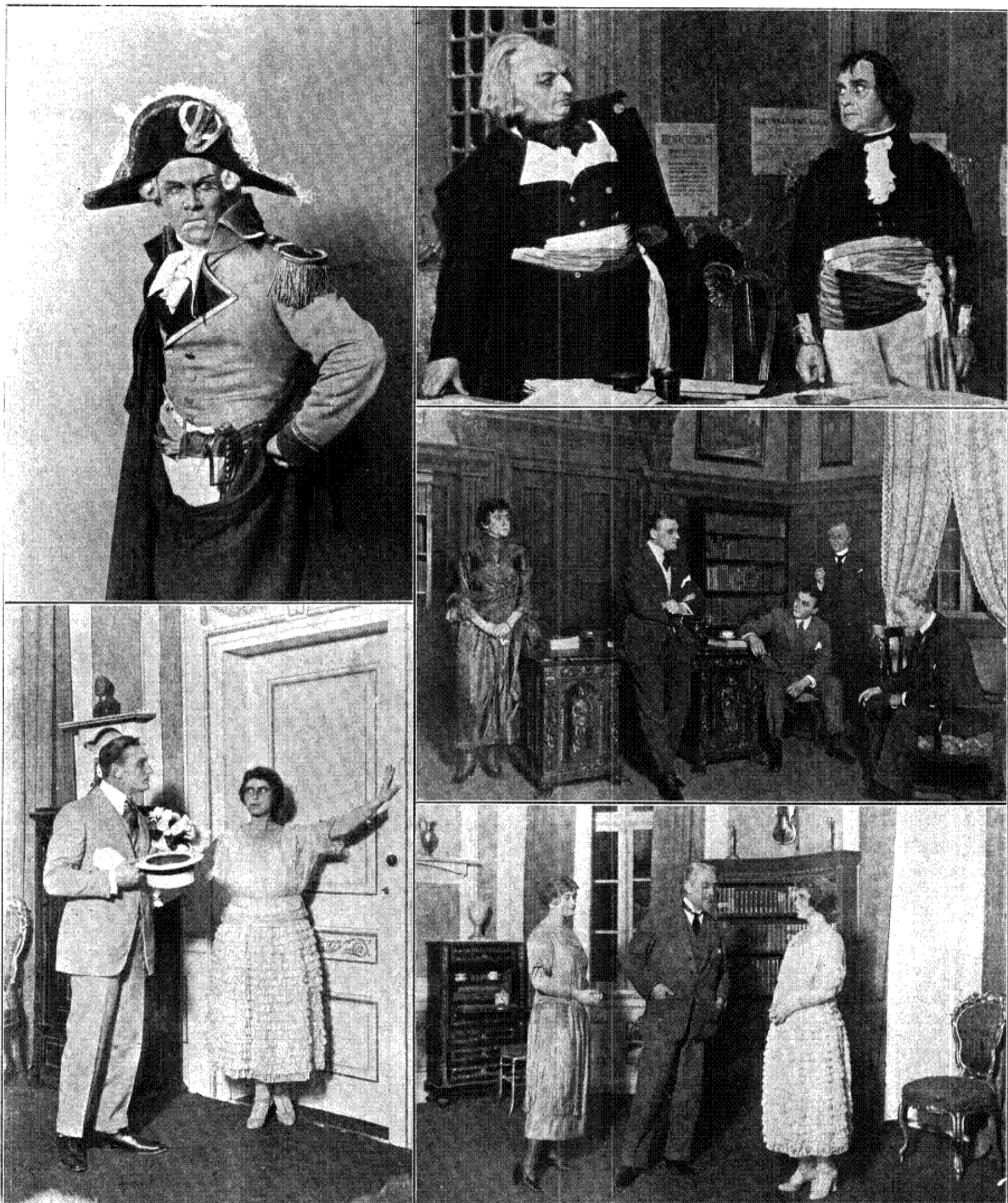


Det kongelige Teater: Ulvene. ~ Dagmartheatret: De arabiske Telte.



Øverst: Sven Methling, Valdemar Møller og Nicolai Neiiendamm i Romain Rollands Revolutionsskuespil »Ulvene«. — I Midten t. h.: Agnes Rehni, Johannes Meyer, Eivind Johan-Svendsen, Einar Juhl og Poul Reumert i Gudmundur Kambanns Skilsmisse-Drama »De arabiske Telte«. — Nederst t. v.: Det eneste af Stykkets unge Par, der ikke blev skilt, inden Tæppet faldt for sidste Akt, og som derfor vandt Publikums udelte Sympathi, — morsomt fremstillet af Johs. Meyer og Ellen Reumert, — t. v.: Reumert som Familie-faderen sammen med sin Datter Sigtrud — glimrende spillet af Bodil Ipsen — og Svigerdatteren (Ellen Reumert).

(H. Damgaard fot.).