

T9299/2914

12

CHINESE - JAPANESE LIBRARY OF  
HARVARD - YENCHING INSTITUTE  
AT HARVARD UNIVERSITY  
NOV 30 1940



喻林卷六十四

哈佛大學漢和  
圖書館珍藏印

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐衍慶伯蕃父閱

君道門四

貴公

九五顯比王用三驅失前禽邑人不誠吉易比

舍逆取順失前禽也易比

夫三驅之禮禽逆來趣已則舍之背已而走則射之  
愛於來而惡於去也故其所施常失前禽也以顯比



而居王位用三驅之道者也

王弼註 易比

時之還也無私貌日之出也無私照

汲冢周書 周祝解

虞人之射禽弩已張從機間視括與所射參相得乃

後釋弦發矢為政亦當以已心參於羣臣及萬民可

乃後施也

鄭氏註禮 記緇衣

獨樂樂與人樂樂孰樂曰不若與人曰與少樂樂與

衆樂樂孰樂曰不若與衆

孟子子梁 惠王下

楚共王出獵而遺其弓左右請求之共王曰止楚人

遺弓楚人得之又何求焉仲尼聞之曰惜乎其不大

也亦曰人遺弓人得之而已何必楚也

孔子集 語下

古人有言滿堂而飲酒有一人鄉隅而悲泣則一堂

皆為之不樂王者之於天下譬猶一堂之上也故一

人不得其平為之悽愴於心

前漢書 刑法志

夫水至平而邪者取法鏡至明而醜者亾怒水鏡之

所以能窮物而無怨者以其無私也水鏡無私猶以

免謗

蜀志李 嚴傳註

天地至公故萬民咸育帝王無私而黎民戴賴

魏書 劉潔

傳

有善者不畱其賞故民不私其利有過者不宿其罰

故民不疾其威威罰之制無踰於民則人歸親於上



矣如天雨然澤下尺

管子君臣上

日月之明無私故莫不得光聖人法之以燭萬民故

能審察則無遺善無隱姦

管子版法解

天地不仁以萬物為芻狗聖人不仁以百姓為芻狗

老子虛用

衡之於左右無私輕重故可以為平繩之於內外無

私曲直故可以為正人主之於法無私好憎故可以

為令

文中下德

今之人分財賄而設鉤策焉非以夫鉤策者為能均

也使善惡多寡無所歸其怨也是以聖人窮造物以

為識量然且龜卜筮著以為決所以立言於公也聲

出而應律身出而協度然且權量尺石以為器所以

立正於公也義適而理訓舉天下無敢以容其議然

且書契章程以為式所以立信於公也德澤汪濊威

制宏遠盡四海之大無不面納然且法度禮籍以為

準所以立義於公也

子華子晏子

惟聖人究道之情唯道之法公政以明斗柄東指天

下皆春斗柄南指天下皆夏斗柄西指天下皆秋斗

柄北指天下皆冬斗柄運於上事立於下斗柄指一

方四塞俱成此道之用法也

鵬冠子環流



四時殊氣天不賜故歲成五官殊職君不私故國治

莊子則陽

且假夫禽貪者器是以一人之斷制利天下譬之猶

一覘也

莊子徐無鬼

嚴乎若國之有君其無私德繇繇乎若祭之有社其

無私福泛泛乎其若四方之無窮其無所畛域

莊子秋水

楚王失弓因以利楚不能兼濟天下故曰仁義未遂

也人君惟私其黨附之亦如守白求馬獨有白馬來

應楚王所謂人者楚國也仲尼所謂人者天下也故

離白以求馬衆馬皆至矣忘楚以利人天下咸應矣

公孫龍子

跡府註

以養萬物則天下歸存親疎以待人則海內叛譬如

離色命馬衆馬斯應守白求馬唯得白馬故命名而

守一白色者非命衆馬也

公孫龍子白馬論註

白既不定在馬馬亦不專於白故忘色以求馬衆馬

皆應矣忘私以親人天下皆親矣

公孫龍子白馬論註

設使白馬乃爲有馬者但是一馬耳其材不異衆馬

也猶君之所私者但是一人耳其賢不異衆人也人

心不常於一君亦猶馬形不專於一色故君之愛已

則附之君之疎已則叛之何可私其親黨而疎於天



下乎 公孫龍子  
白馬論註

故明主有私人以金石珠玉無私人以官職事業是

何也曰本不利於所私也 荀子  
君道

民無私則天下為一家而無私耕私織共寒其寒共

饑其饑故如有子十人不加一飯有子一人不損一

飯 剗繚子  
治本

陰陽之和和不長一類甘露時雨不私一物萬民之主

不阿一人伯禽將行請所以治魯周公曰利而弗利

也荆人有遺弓者而不肯索曰荆人遺之荆人得之

又何索焉孔子聞之曰去其荆而可矣老聃聞之曰

去其人而可矣故老聃則至公矣 呂氏春  
秋貴公

人之少也愚其長也智故智而用私不若愚而用公

日醉而飾服私利而立公貪戾而求王舜弗能為 呂  
氏

春秋  
貴公

堯有子十人不與其子而授舜舜有其子九人不與

其子而授禹至公也晉平公問於祁黃羊曰南陽無

令其誰可而為之祁黃羊對曰解狐可平公曰解狐

非子之讎邪對曰君問可非問臣之讎也平公曰善

遂用之國人稱善焉居有間平公又問祁黃羊曰國

無尉其誰可而為之對曰午可平公曰午非子之子



邪對曰君問可非問臣之子也平公曰善又遂用之  
 國人稱善焉孔子聞之曰善哉祁黃羊之論也外舉  
 不避讎內舉不避子祁黃羊可謂公矣呂氏春秋去私  
 庖人調和而弗敢食故可以為庖若使庖人調和而  
 食之則不可以為庖矣王伯之君亦然誅暴而不私  
 以封天下之賢者故可以為王伯若使王伯之君誅  
 暴而私之則亦不可以為王伯矣呂氏春秋去私  
 智不公則福日衰災日隆以日倪而西望知之呂氏春秋  
 序意

夏不衣裘非愛裘也煖有餘也冬不用簞非愛簞也

清有餘也聖人之不為私也非愛貴也節乎已也節

已雖貪汙之心猶若止又況乎聖人呂氏春秋有度

入者有受而無取出者有授而無予因春而生因秋

而殺所生者弗德所殺者非怨則幾於道也淮南子詮言訓

喜怒威德之不可以不直處而發也如寒暑冬夏之

不可不當其時而出也春秋繁露露威德所生章

善為吏者樹德不善為吏者樹怨公行之也其子羔

之謂歟說苑至公

鏡以精明美惡自服衡平無私輕重自得說苑談叢

次四鳥託巢于叢人寄命于公太玄經第四昆

喻林君道卷六十四日貴公



次七盖偏不覆晏雨不救測曰盖偏不覆德不均也

太玄經 第四昆

次四宰割平平測曰宰割平平能有成也 太玄經 第六割

春風朝煦蕭艾蒙其温秋霜宵墜芝蕙被其涼是故

威以齊物為肅德以普濟為弘 文選陸機 演連珠

至道均被萬物取而咸足淳化普洽百姓用而不價

猶靈耀觀而品物納光清風流而百籟含響也 文選 陸機

演連珠 註

以義事王不私其已以仁接人不謀其欲火佚焚家

家不罪火食過傷人人不罪食以其積之於仁義無

私害也伊尹放太甲太甲無怨心管仲黜伯氏伯氏

無怨言以其積之於公正無私惡也 太平御覽人 事部公平

取天下若逐鹿得其鹿天下共其肉 太平御覽 獸部鹿

### 貴因

凡溝必因水執防必因地執善溝者水激之善防者

水淫之 周禮考 工記

故曰為高必因丘陵為下必因川澤為政不因先王

之道可謂智乎 孟子離 婁上

所惡於智者為其鑿也如智者若禹之行水也則無

惡於智矣禹之行水也行其所無事也如智者亦行



其所無事則智亦大矣

孟子離婁上

夫膠漆至粘也而不能合遠鴻毛至輕也而不能自

舉夫飄於清風則橫行四海故事有簡而功成者因

也

戰國策趙孝成王

王者隨天譬猶自春徂夏改青服絳者也

後漢書郎顛列傳

凡為治者動不逆天機作不破地德昔后稷之播百

穀不墾磐石禹決江河不造流勢

魏書私署涼州牧張寔子駿傳

天地之生萬物聖人之馭天下莫不順其性而暢之

故黃帝服牛乘馬因生性也禹鑿龍門決洪河因水

之勢也后稷之播殖百穀因地之氣也湯武之滅夏

商因人之欲也是以有因成無因敗

晉書符堅妾張氏傳

取天下者若逐野獸而天下皆有分肉之心若同舟

而濟濟則皆同其利敗則皆同其害然則皆有以啓

之無有閉之也

太公六韜發啓

治人如治水潦養人如養六畜用人如用草木

管子七法

心不為九竅九竅治君不為五官五官治為善者君

予之賞為非者君子之罰君因其所以來因而予之

則不勞矣

管子九守

以家為鄉鄉不可為也以鄉為國國不可為也以國

為天下天下不可為也以家為家以鄉為鄉以國為



國以天下為天下管子 牧民

天下之物無貴無賤因其所貴而貴之物無不貴因

其所賤而賤之物無不賤故不尚賢者言不放魚於

木不沈鳥於淵文子 自然

古之瀆水者因水之流也生稼者因地之宜也征伐

者因民之欲也能因則無敵於天下矣文子 自然

田不因地形不能成穀為化不因民不能成俗鶡冠 子天

則圓者之轉非能轉而轉不得不轉也方者之止非能

止而止不得不止也因圓之自轉使不得止因方之

自止使不得轉何苦物之失分故因賢者之有用使

不得不用因愚者之無用使不得用用與不用皆非

我用因彼所用與不可用而自得其用奚患物之亂

乎尹文子 大道上

若馭撲馬若養赤子若食餒人故因其懼也而改其

過因其憂也而辨其故因其喜也而入其道因其怒

也而入其怨曲得所謂焉荀子 臣道

望敵在前因其所長而用之敵白者聖之赤者赭之

尉繚子 武議

管子得於魯魯束縛而檻之使役人載而送之齊共

管子得於魯魯束縛而檻之使役人載而送之齊共

管子得於魯魯束縛而檻之使役人載而送之齊共



謳歌而引管子恐魯之止而殺已也欲速至齊因謂  
役人曰我為汝唱汝為我和其所唱適宜走役人不  
倦而取道甚速管子可謂能因矣役人得其所欲已  
亦得其所欲以此術也

呂氏春  
秋順說

奚仲作車蒼頡作書后稷作稼臯陶作刑昆吾作陶  
夏鯨作城此六人者所作當矣然而非主道者故曰

作者憂因者平

呂氏春  
秋君守

夫審天者察列星而知四時因也推曆者視月行而  
知晦朔因也禹之裸國裸入衣出因也墨子見荆王  
錦衣吹笙因也孔子道彌子瑕見釐夫人因也湯武

遭亂世臨苦民揚其義成其功因也故因則功專則

拙因者無敵

呂氏春  
秋貴因

三代所寶莫如因因則無敵禹通三江五湖決伊闕  
溝迴陸注之東海因水之力也舜一徙成邑再徙成  
都三徙成國而堯授之禪位因人之心也湯武以千  
乘制夏商因民之欲也如秦者立而至有車也適越  
者坐而至有舟也秦越遠塗也蟬立安坐而至者因

其械也

呂氏春  
秋貴因

十里之間而耳不能聞帷牆之外而目不能見三畝  
之宮而心不能知其以人至開梧南撫多顛西服壽



靡北懷德耳若之何哉故至智棄智至仁忘仁至德不德無唱有和無先有隨古之王者其所為少其所因多因者君術也為者臣道也為則擾矣因則靜矣

因冬為寒因夏為暑君奚事哉呂氏春秋任數

水用舟陸用車塗用輶沙用鳩山用櫟因其勢也勢

重者其令行位尊者其教受威立者其姦止此畜人

之道也呂氏春秋慎勢

古者多有天下而亾者矣其民不為用也用民之論

不可不熟劔不徒斷車不自行或使之也夫種麥而

得麥種稷而得稷人不怪也用民亦有種不審其種

而祁民之用惑莫大焉湯武因夏商之民也得所以

用之也管商亦因齊秦之民也得所以用之也民之

用也有故得其故民無所不用用民有紀有綱一引

其紀萬目皆起一引其綱萬目皆張呂氏春秋用氏

木處榛巢水居窟穴禽獸有芘人民有室陸處宜牛

馬舟行宜多水匈奴出穢裘於越生葛絺各主所急

以備燥溼各因所處以御寒暑並得其宜物便其所

由此觀之萬物固以自然聖人又何事焉淮南子原道訓

九疑之南陸事寡而水事眾於是民人被髮文身以

像鱗蟲短綖不絝以便涉游短袂攘卷以便刺舟因



之也鴈門之北狄不穀食賤長貴壯俗尚氣力人不  
弛弓馬不解勒便之也故禹之裸國解衣而入衣帶  
而出因之也

淮南子  
原道訓

離朱之明察箴末於百步之外不能見淵中之魚師  
曠之聰合八風之調而不能聽十里之外故任一人  
之能不足以治三畝之宅也修道理之數因天地之  
自然則六合不足均也是故禹之決瀆也因水以為

師神農之播穀也因苗以為教

淮南子  
原道訓

是故入其國者從其俗入其家者避其諱不犯禁而  
入不违逆而進雖之夷狄徒僕之國結軌乎遠方之

外而無所困矣

淮南子  
齊俗訓

三代之所道者因也故禹決江河因水也后稷播種  
櫛穀因地也湯武平暴亂因時也故天下可得而不  
可取也霸王可受而不可求也在智則人與之訟在  
力則人與之爭未有使人無智者有使人不能用其  
智於已者也未有使人無力者有使人不能施其力  
於已者也

淮南子  
詮言訓

因高而為臺就下而為池各就其勢不敢更為

淮南  
子說

止訓

行遠者假於車濟江海者因於舟公輸子能因人主



之材木以構宮室而不能自為專室狹廬材不足也  
歐冶能因國君以為金鑪大鍾而不能自為一鼎盤  
材無其用也君子因人主之正朝以和百姓潤眾庶  
而不能自饒其家勢不便也鹽鐵論 貧富

聖人之為天下興利也其猶春氣之生草也各因其  
生小大而量其多少其為天下除害也若川瀆之瀉  
於海也各順其勢傾側而制於南北故異孔而同歸  
殊施而鈞德其趣於興利除害一也春秋繁露 考功名

埏埴而為器窳木而為舟鑠鐵而為刃鑄金而為鍾  
因其可也駕馬服牛令鷄司夜令狗守門因其然也

民有好色之性故有大婚之禮有飲食之性故有大  
饗之誼有喜樂之性故有鍾鼓管絃之音有悲哀之  
性故有衰絰哭踊之節淮南子 泰族訓

禹鑿龍門闢伊闕決江濬河東注之海因水之流也  
后稷墾草發菑糞土樹穀使五種各得其宜因地之  
勢也湯武革車三百乘甲卒三千人討暴亂制夏商  
因民之欲也故能因則無敵於天下矣淮南子 泰族訓

若夫以火爇井以淮灌山此用已而背自然故謂之  
有為若夫水之用舟沙之用鳩泥之用輶山之用藁  
夏瀆而冬陂因高為田因下為池此非吾所謂為之



淮南子  
脩務訓

善舉事者若乘舟而悲訶一人唱而千人和淮南子  
說林訓

射者因勢治者因法鹽鐵論  
大論

欲粟者務時欲治者因世鹽鐵論  
遵道

水宜舟陸地宜車沙地宜肆泥地宜楮草野宜窮廬

物各因其宜故不須用賢淮南子  
齊俗訓解

夫民物之所以卑賤者不能因任故也是以任賤者

貴因卑者尊此必然之符也郭子註  
莊在宥

吾一人之所聞不如衆技多故因衆則寧若不因衆

則衆之千萬皆我敵也郭子註  
莊在宥

然迷者自思復厲者自思善故我無爲而天下化郭子註

計莊  
天地

因衆所欲亾而亾之雖王紂可去也不因衆而獨用

之雖盜跖不可御也郭子註  
莊盜跖

陶唐氏制彤車乘白馬有虞氏因彤車而制鸞車夏

后氏因鸞車而制鈎車商因鈎車而制大路王  
海車服車輿

臨深決水不用功力而水可竭也循掘決衝而經可

通也黃帝素問靈樞  
經逆順肥瘦

生因春長因夏收因秋藏因冬失常則天地四塞黃  
帝

素問內經陰  
陽離合論



病之發也如火之熱如風雨不可當也故經言曰方其盛時必毀因其衰也事必大昌此之謂也黃帝素問內經

瘡論

因節而折循理而割

道德經指歸卷七

### 貴信

其於信也如四時春秋冬夏其博有萬民也如饑而食如渴而飲下土之人信之夫暑熱凍寒遠若邇非道邇也及其明德也大戴禮記主言地不易其則故萬物生焉主不易其則故百姓安焉

管子形勢解

四時之行信必而著明聖人法之以事萬民故不失

時功

管子版法解

政令已陳雖覩利敗不欺其民約結已定雖覩利敗

不欺其與

荀子王霸篇

小信成則大信立故明主積於信賞罰不信則禁令

不行說在文公之攻原與箕鄭救餓也是以吳起須

故人而食文侯會虞人而獵故明主表信如曾子殺

彘也患在尊厲王擊警鼓與李悝謾兩和也

韓非子外儲說

左

楚厲王有警為鼓以與百姓為戍飲酒醉過而擊之

喻林

君道

卷六十四

貴信

十五



也民大驚使人止曰吾醉而與左右戲過擊之也民皆罷居數月有警擊鼓而民不赴乃更令明號而民信之

韓非子外儲說左

李悝警其兩和曰謹警敵人旦暮且至擊汝如是者

再三而敵不至兩和懈怠不信李悝居數月秦人來

襲之至幾奪其軍此不信患也

韓非子外儲說左

焚林而田偷多獸後必無獸以詐遇民偷取一時後

必無復

韓非子難一

天行不信不能成歲地行不信草木不長春之德風

風不信其華不盛華不盛則果實不生夏之德暑暑

不信其土不肥土不肥則長遂不精秋之德雨雨不

信其穀不堅穀不堅則五穀不成冬之德寒寒不信

其地不剛地不剛則凍閉不開

呂氏春秋貴信

文王晝臥夢人登城而呼已曰我東北陬之稿骨也

速以王禮葬我文王曰諾覺召吏視之信有焉文王

曰速以人君葬之吏曰此無主矣請以主大夫文王

曰吾夢中已許之矣柰何其倍之也士民聞之曰我

君不以夢之故不倍稿骨況於生人乎於是下信其

上賈子論誠

夢中許人覺且不背其信陛下已諾若日出之灼灼



賈子  
匈奴

譬如地之所種皆以時生不失其節亦不違錯應時

滋長

普超三昧  
經卷二

貴一

士之二三猶喪妃耦而況霸王霸王將德是以而二

三之其何以長有諸侯乎

左傳成  
公八年

聖人之化世也其解在水故水一則人心正水清則

民心易一則欲不汚民心易則行無邪是以聖人之

治於世也不人告也不戶說也其樞在水

管子  
水地

聽羣衆人議以治國國危無日矣何以知其然也老

聃貴柔孔子貴仁墨翟貴廉關尹貴清子列子貴虛

陳駢貴齊陽生貴已孫臏貴勢王廖貴先兒良貴後

有金鼓所以一耳必同法令所以一心也智者不得

巧愚者不得拙所以一衆也勇者不得先懼者不得

後所以一力也故一則治異

亂一則安異則危  
呂氏

春秋  
不二

目不失其明而見白黑之殊耳不失其聽而聞清濁

之聲王者執一而爲萬物正軍必有將所以一之也

國必有君所以一之也天下必有天子所以一之也

天子必執一所以搏之也一則治兩則亂今御驪馬



者使四人人操一策則不可以出於門閭者不一也

呂氏春秋執一

螾無筋骨之強爪牙之利上食晞堞下飲黃泉用心

一也淮南子說山訓

尸鳩之所以養七子者一心也君子之所以理萬物

者一儀也以一儀理物天心也說苑反質

言皇天不純一其施則萬物大傷人君不純一其政

則百姓震動以觸罪也王逸註楚辭九章

當知師子獸王一德最勝謂無二心如殺大象盡其

勢力殺餘小獸盡力亦然我王亦爾不畏大事不輕

小事大方廣佛華嚴經卷十二

譬如師子饑餓所逼以大勢力殺害大象若殺野干

及諸小獸所施勢力與彼殺象一無所異蘇波呬童經卷中

貴密

君不密則失臣臣不密則失身幾事不密則害成易繫

辭上傳

事若不密人則乘此機危而害之猶若財之不密盜

則乘此機危而竊之周易正義繫辭上

天地之化在高與深聖人之制道在隱與匿鬼谷子謀篇

高山仰之可極深淵度之可測神明之位術正靜其



莫之極歟

鬼谷子術言

唐谿公謂昭侯曰今有千金之王卮通而無當可以盛水乎昭侯曰不可有瓦器而不漏可以盛酒乎昭侯曰可對曰夫瓦器至賤也不漏可以盛酒雖有千金之王卮至賢而無當漏不可盛水則人孰注漿哉今為人主而漏其羣臣之語是猶無當之王卮也雖有聖智莫盡其術為其漏也

韓非子外儲說左

明主之行制也天其用人也鬼天則不非鬼則不困

韓非子八經

故以一得十者下道也以十得一者上道也明主兼

行上下故姦無所失

韓非子八經

宓子賤為單父宰辭於夫子夫子曰母迎而距也母望而許也許之則失守距之則閉塞譬如高山深淵仰之不可及度之不可測也

說苑政理

太玄

經第六堂

屋漏在上知者在下漏大下見之著漏小下見之微

王充論衡答佞篇

密者天地之際會成敗之機要故陰陽不密則寒暑不能以成歲棟宇不密則九層不可以庇身

意林成敗志



霧之盛須臾而訖暴雨之盛不過終日是以人君喜怒不見於容太平御覽

法鑒

七世之廟可以觀德萬夫之長可以觀政書咸有德

夫明鏡所以察形往古所以知今人主不務襲迹於

其所以安存而忽怠所以危亾未有異於却走而求

及前人也孔子家語觀周

坐則見堯於牆食則覩堯於羹後漢書李固傳

不式古訓而好是佞辯不遵王路而覆車是踐晉書潘岳傳

傳

車戒前傾人師先覺北齊書魏收傳

古者有語曰君子不鏡於水而鏡於人鏡於水見面

之容鏡於人則知吉與凶今以攻戰為利則盖嘗鑒

之於智伯之事乎此其謂不吉而凶既可得而知矣

墨子非攻中

鄙諺曰不習為吏而視已事又曰前車覆而後車戒

夫殷周之所以長久者其已事可知也然而不能從

者是不法聖智也秦之亟絕者其軌迹可見也然而

不避是後車又覆也賈子保傳

夫照鏡見眸子微察秋毫明照晦冥淮南子說山訓



且衛君之來也諸侯皆以為著龜兆今朝於吳而不  
利則皆移心於晉矣淮南子人間訓

商德之衰不鑒於湯禹也周秦之弊不鑒於民下也  
側弁垢顏不鑒於明鏡也故君子惟鑒之務申鑒雜言上

吳之杪季歿代同疾知前失之於彼不能改絃於此  
鑒亂亾之未遠而躡傾車之前軌覩枳首之爭莓而

忘同身之禍笑蟣虱之宴安不覺事異而患等見競  
濟之舟沈而不知殊塗而溺均也抱朴子外篇吳失

富既與地乎侔訾貴正與天平比崇齊桓曾不足使  
扶轂楚嚴未足以為驂乘狹三王之阨僻矯高舉而

大興歷五帝之寥廓涉三皇之登閔文選羽獵賦

狹三王之赳赳軼五帝之長驅踵三皇之遐武誰謂

駕遲而不能屬文選東京賦

前事之不忘後代之元龜也文選劉琨勸進表

覆車之軌無或重跡文選張載劔閣銘

觀五代之存亾而不用其長策觀前車之傾覆而不

改其轍跡文選曹元首六代論

以三王禮法為局小狹陋過五帝而遠馳則繼三皇

之跡也李善註文選東京賦

以鑑自照者見形容以人自照者見吉凶補文選武王鏡銘



齊王聘田巴先生而將問政焉對曰政在正身正身之本在於羣臣王召臣臣改制鬚飾問於妾奚若妾愛臣諛臣曰佞臣臨淄水而觀然後自知醜惡也今齊之臣諛王者衆王能臨淄水見已之惡過而自改斯齊國治矣

藝文類聚人部鑒誠

帝者得其根核王者得其英華霸者得其附枝故帝道不行不能王王道不行不能霸霸道不行不能守

其身藝文類聚帝王部總載帝王

武王伐殷得二大夫而問之曰殷國將亾亦有妖乎一人曰殷國常雨血雨灰石小者如鷄子大者如箕

嘗六月而雨雪深尺餘武王曰大哉妖也殷人對曰

非殷國之大妖也殷國大妖二十六章太平御覽皇王部帝紂

居堯舜之位而不行唐虞之政者猶反衣狐白步牽

騾耳太平御覽皇王部叙皇王下

如彼在泉臨深是懼如彼覆車望塗改步王海官制儲官



喻林卷六十五

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐昭慶穆如父閱

君道門五

思危

其亡其亡繫于包桑易否

勿憂宜日中宜照天下也日中則昃月盈則食天地

盈虛與時消息而况於人乎易豐

六四繻有衣袽終日戒易既濟

喻林君道

卷六十五 思危



我臨兆民之上常畏人怨慄慄乎危懼若腐索之馭

六馬索絕則馬逸

尚書正義五子之歌

書說命上

若藥弗瞑眩厥疾弗瘳若跣弗視地厥足用傷

追天之未陰雨徹彼桑土

音杜

綢繆牖戶今女下民或

敢侮予

叶演女反○詩國風鴟鴞

音云

于爾輻屨顧爾僕不輸爾載終踰絕

險曾是不意

詩小雅正月

戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰

詩小雅小旻

鴟鴞又言室巢雖成以所託枝條弱故予室今翹翹

然而危又為風雨之所漂搖此巢將毀予是以維音

之嘒嘒然而恐懼以喻王業雖成今成王幼弱而為

凶人所振蕩周室將毀故周公言已亦嘒嘒然而危

懼

毛詩正義鴟鴞

臣之妻歸臣送之反見桑者而助之顧臣之妻則亦

有送之者矣

晉文春秋伐衛

千金之子坐不垂堂百金之子不騎衡聖主不乘危

而徼幸

史記袁盎傳

夫天下大器也今人之置器置諸安處則安置諸危

處則危天下之情與器亾以異在天子之所置之

前漢

賈誼傳

俞木君道

卷六十五

思危

二



千金之子坐不垂堂萬乘之主行不履危

晉書苻堅上傳

夫存者非存在於慮亡樂者非樂在於慮殃今王已

慮其源豈憂其流乎

太公六韜兵道

高為其居危顛莫之救

管子宙合

君者舟也庶人者水也水則載舟水則覆舟君以此

思危則危將焉不至矣

荀子哀公

紹績昧醉寐而亡其喪宋君曰醉足以亡喪乎對曰

桀以醉亡天下

韓非子說林

齊桓公出遊遇一丈夫哀衣應步帶著桃及桓公怪

而問之丈夫曰是名二桃桃之為言亡也夫日日慎

桃何患之有故亡國之社以戒諸侯人之戒在於桃

及

韓詩外傳

夫有生者不諱死有國者不諱亡諱死者不可以得

生諱亡者不可以得存

說苑正諫

乘國者其如乘航乎航安則人斯安矣

揚子寡見

今有宗族巨室子孫保之西疇千畝百農耕之以衡

門為闕以隄堰為垣以溝澮為池溉彼千畝深耕獲

而望菑畲若無患也一夕北風沸塵驟雨衝界侵犯

我疆場崩潰我隄堰播蕩我藩籬浸淫我溝澮汙濁

我妻孥傾覆我廬舍此巨室之憂也出守者可為寒



心哉當是之時農夫荷鋤而流歎結笠而增哀如欲  
修其疆扞其災以鎮撫其巨室阜豐其民財培沃其  
土膏疏導其津埃使西疇蒼然允茂嘉禾優游于樂  
歲恬澹于康塗領巨室之託者得無策乎晉王曰風  
雨之虐固災沴之厲農也禦則巨室安玩則巨室危  
雖出守之責而為巨室者其亦不能豫患哉天祿閣外史二

若乃安居而不思危寇至而不知懼此謂燕巢於幕

魚遊於鼎亡不俟夕武侯心書戒備

晉靈公造九層臺孫息聞之求見曰臣能纍十二博

碁加九鷄子其上公曰子作之孫息以碁子置下加

九鷄子于其上靈公曰危哉孫息曰是不危復有危

於此者九層之臺三年不成鄰國將欲興兵社稷亡

滅君欲何望公即壞臺文選魏都賦計

夫樹猶親戚土猶士民建置不久則輕下慢上平居

猶懼其離叛危急將如之何是以聖王安而不逸以

慮危也存而設備以懼亡也故疾風卒至而無摧拔

之憂天下有變而無傾危之患矣文選曹元首六代論

舟非水不行水入則舟沒君非民不治民犯上則君

危藝文類聚舟車部舟



善治國者不忘危善養生者不諱死藝文類聚 人部諫議

### 戒察

古者冕而前旒所以蔽明也統統塞耳所以揜聰也

故水至清則無魚人至察則無徒大戴禮記子 張問入官

水清無大魚察政不得下和後漢書班 超列傳

江海之流混混故能成其深廣也晉書傳 玄傳

為政以苛為察以功為明以刻下為忠以計多為功

如此者譬猶廣革者也大敗大裂之道也文子 上禮

晉國苦盜有郄雍者能視盜之貌察其眉睫之間而

得其情晉侯使視盜千百無遺一焉晉侯大喜告趙

文子曰吾得一人而一國盜為盡矣奚用多為文子

曰吾君恃伺察而得盜盜不盡矣且郄雍必不得其

死焉俄而羣盜謀曰吾所窮者郄雍也遂共盜而殘

之晉侯聞而大駭立召文子而告之曰果如子言郄

雍死矣然取盜何方文子曰周諺有言察見淵魚者

不祥智料隱匿者有殃且君欲無盜莫若舉賢而任

之使教明於上化行於下民有恥心則何盜之為於

是用隨會知政而羣盜奔秦焉列子 說符

夫權輕重不差蠡首扶撥枉撓不失鍼鋒是任術而

釋人心者也淮南子 主術訓



子曰委任不一亂之媒也監察不止姦之府也裴晞聞之曰左右相疑非亂乎上下相伺非姦乎古謂之蛇豕之政

文中子 關朗

天子坐九重之內樹塞其門旒以翳明衡以隱聽鸞

以抑馳

太平御覽皇王部 皇王上

不癡不聾不堪作大家翁此言雖小可以喻大

太平御覽

職官部工部尚書

諺云不聰不明不能為王不聾不聾不能為公

太平御覽

人事部 諺下

### 戒侵

為治有體上下不可相侵請為明公以作家譬之今

有人使奴執耕稼婢典炊爨雞主司晨犬主吠盜牛

負重載馬涉遠路私業無曠所求皆足雍容高枕飲

食而已忽一旦盡欲以身親其役不復付任勞其體

力為此碎務形疲神困終無一成豈其智之不如奴

婢鷄狗哉失為家主之法也

蜀志贊糜子仲傳註

李子曰非狗則不得兔兔化而狗則不為兔人君而

好為人官有似於此其臣蔽之人時禁之君自蔽則

莫之敢禁夫自為人官自蔽之精者也

呂氏春秋 秋勿躬

今以眾地者公作則遲有所匿其力也分地則速無



所匿遲也主亦有地臣主同地則臣有所匿其邪矣  
主無所避其累矣呂氏春秋 秋審分

人主之車所以乘物也察乘物之理則四極可有不知乘物而自怙恃奪其智能多其教詔而好自以若

此則百官恫擾呂氏春秋 秋審分

被篲賤物也日用掃除故不藏於篋人君好治人臣

之職與被篲何異呂氏春秋 勿躬解

今使人君視如離婁聰如師曠御如王良射如夷羿

書如史籀計如隸首走追駟馬力折門鍵有此六者

可謂善於有司之職矣何益於治乎徐幹中 論務本

主上不為冢宰之任則伊呂靜而司尹矣冢宰不為

百官之所執則百官靜而御事矣百官不為萬民之

所務則萬民靜而安其業矣郭子註 莊天道

### 戒侈

蜉蝣則奢也昭公國小而迫無法以自守好奢而任

小人將無所依焉毛詩 蜉蝣

甫田齊景公急於圖霸大夫諷之詩說 齊

人治田無得田此大田若大田過度力不充給田必

蕪穢維有莠草驕驕然以喻公無霸德思念遠人若

思彼遠人德不致物人必不至維勞其心忉忉然毛詩



止義

田

齊慶封來聘其車美孟孫謂叔孫曰慶季之車不亦美乎叔孫曰豹聞之服美不稱必以惡終美車何為

左傳襄公二十七年

夫獸三為羣人三為眾女三為粲王田不取羣公行

下眾王御不參一族

國語

梁王魏嬰觴諸侯於范臺酒酣請魯君舉觴魯君興避席擇言曰昔者帝女令儀狄作酒而美進之禹禹飲而甘之遂疏儀狄絕旨酒曰後世必有以酒亡其國者齊桓公夜半不噍易牙乃煎熬燔炙和調五味

而進之桓公食之而飽至旦不覺曰後世必有以味亡其國者晉文公得南之威三日不聽朝遂推南之威而遠之曰後世必有以色亡其國者楚王登強臺而望崩山左江而右湖以臨彷徨其樂忘死遂盟強臺而弗登曰後世必有以高臺陂池亡其國者今主君之尊儀狄之酒也主君之味易牙之調也左白台而右閭須南威之美也前夾林而後蘭臺強臺之樂也有一於此足以亡其國今王君兼此四者可無戒

與

戰國策魏惠王

過任之事父不得於子無已之求君不得於臣

戰國策秦



東海之外荒海中有山焦炎而峙高深莫測蓋稟至陽之為質也海水激浪投其上喻然而盡計其晝夜喻攝無極若熬鼎受其洒汗耳

神異經

晏子稱夫人生厚而用利於是乎正德以幅之謂之幅利言人情須節以正其德亦由布帛須幅以成其

度焉

後漢書齊陰悼王長傳

夫饑而思食寒而欲衣生之所資也遇其貧則粳糧縕袍快然自足矣然富有天下者其欲彌廣雖方丈黼黻猶曰不足必求河海之珍以充耳目之玩則神

勞於上民疲於下矣夫萬物之非能自止也上之所為民之準的也今以不止之性而殉準的於上是彌而開之使其侈競也古之帝王不為靡麗之服不貴難得之貨所以去華競以嘿止喧也

後漢紀孝順

且饑者不待美饌而後飽寒者不俟狐貉而後溫為味者口之奇文繡者身之飾也

吳志華嚴傳

崇臺霄峙秀闕雲亭千榭連隅萬閣接屏晃如晨曦

昭若列星

晉書赫連勃勃記

玄棟鏤梲若騰虹之揚眉飛簷舒罟似翔鵬之矯翼

晉書赫連

勃勃記

俞木君道

卷六十五

戒侈

九



昔周王驥跡實窮四溟漢帝鸞軫夙徧五嶽宋書孝武帝本

記

隅輿有竈齊侯蔑寒犬馬有秩管燕輕饑宋書顏延之傳

苞池江海籠苑嵩岱南齊書劉善明傳

主上無積而宮室美氓家無積而衣服修乘車者飾觀望步行者雜文采本資少而未用多者侈國之俗

也管子

山林雖廣草木雖美禁發必有時國雖充盈金玉雖多宮室必有度江海雖廣池澤雖博魚鼈雖多網罟

必有正管子  
八觀

臺榭相望者亡國之廡也馳車充國者追寇之馬也

羽劔珠飾者斬生之斧也文繡纂組者燔功之窰也

明王知其然故遠而不近也管子  
七主

夫明王不美宮室非喜小也不聽鐘鼓非惡樂也為

其傷於本事而妨於教也管子  
禁藏

工事競於刻鏤女事繁於文章國之貧也管子  
立政

寸之管無當天下不能足之以粟今齊國丈夫畊女

子織夜以接日不足以奉上而君側皆雕文刻鏤之

觀此無當之管也而君終不知五尺童子操寸之烟

天下不能足以薪今君之左右皆操烟之徒而君終



不知晏子春秋諫下

大道甚夷而民好徑朝甚除田甚蕪倉甚虛服文采

帶利劍厭飲食資財有餘是謂盜夸非道哉老子益證

衛小國也處於齊晉之間猶貧家之處於富家之間

也貧家而學富家之衣食多用則速亡必矣墨子貴義

國富則淫淫則有蟲有蟲則弱商子說民

獄訟繁倉廩虛而有以淫侈為俗則國之傷也若以

利劍刺之韓非子解老

簡王謂左右車席泰美夫冠雖賤頭必戴之履雖貴

足必履之今車席如此大美吾將何屨以履之夫美

下而耗上妨義之本也韓非子外儲說左

其王之與樂也若冰之於炎日反以自兵此生乎不

知樂之情而以侈為務故也三氏春秋侈樂

治國者當愛民財不為奢泰治身者當愛精氣不放

逸河上公註老子守道

然後以六合為家崑函為宮賈子過秦上

貧民糟糠不接於口而虎狼熊羆厭芻豢百姓短褐

不完而宮室衣錦人主急茲無用之功百姓黎民顛

頽於天下是故使天下不安其性淮南子主術訓

川源不能實漏卮山海不能澹古贍字溪壑鹽鐵論本議



智襄子為室美士茁夕焉智伯曰室美矣對曰美則美矣抑臣亦有懼也智伯曰何懼對曰臣以秉筆事君記有之曰高山浚源不生草木松柏之地其土不肥今土木勝人臣懼其不安人也室成三年而智氏亡

說苑  
貴德

晉平公為馳逐之車龍旌衆色挂之以犀象錯之以羽芝車成題金千鎰立之於殿下令羣臣得觀焉田差三過而不一顧平公作色大怒問曰差爾三過而不一顧何為也田差對曰臣聞說天下者以天下說諸侯者以國說大夫者以官說士者以事說農夫者

以食說婦姑者以織桀以奢亡紂以淫敗是以不敢

顧也說苑  
反質

夫山林不能給野火江海不能實漏卮皆所宜禁也

潛夫論  
浮侈

猶大厦既燔而運水於滄海洪潦凌室而造船於長洲矣夫巍巍之稱不可驕吝構而東嶽之封未易以恣欲修也

抱朴子外  
篇君道

目力疲於綺粲而不以覽庶事之得失耳聰盡於淫

音而不以證獻言之邪正

抱朴子外  
篇吳矣

榦以檢扞於井泄取有時

太玄經第  
三法解



必以肆奢為賢則是黃帝合宮有虞總期固不如夏  
癸之瑤臺殷辛之瓊室也湯武誰革而用師哉文選東京

厚味腊毒豐屋生災

廣文選潘正叔乘輿箴

昔周穆王欲肆其心周行天下將皆必有車轍馬迹

焉

藝文類聚人部行旅

慶封奔獻車于季武子美澤可以鑑展莊叔見之曰

車甚澤人必瘁宜其亡也

藝文類聚舟來部車

秦皇兼天下都咸陽渭水貫都以象天漢橫橋南渡

以法牽牛

事文類聚國都三輔黃圖

昔者桀紂縱欲長樂以苦百姓珍怪遠味必南海之

輦北海之鹽西海之菁東海之鯨此其禍天下亦厚

矣

太平御覽皇王部帝桀

有肉如丘有酒如淵有殺如林有貨如山

太平御覽詩序部夏

至

人之言君天下者瑤臺九累而堯白屋黼衣九種而

堯大布官中三市而堯鶉居糲飯菜粥麒麟青龍而

堯素車玄駒

太平御覽皇王部帝堯陶唐氏

二世修驪山陵採玉者傾山採珠者蔽海

太平御覽羽族部鴻

秦皇漢祖楚羽吳策並勢橫海外雄架天維寸氣不



續則為一丘之壤華陽陶隱居傳上

戒滿

上九亢龍有悔易乾

亢龍有悔盈不可久也易乾

亢龍有悔窮之災也易乾

亢龍有悔與時偕極易乾

以陽之質處鼎之中有實者也有實之物不可復加

益之則溢反傷其實王弼註 易鼎

凡人各有志意但不得自滿故六韜云器滿則傾志

滿則覆禮記正義 曲禮上

亡下陽不懼而又有功是天奪之鑑而益其疾也左傳

僖公 二年

譬如火焉火中寒暑乃退此其極也能無退乎左傳 昭公

二年

如川之滿不可游也左傳哀公九年

食充其腹謂之飽酒卒其量謂之醉醉飽者是酒食

饜足過度之名也穆王用民之力不知饜足故令去

其醉飽過盈之心春秋正義 昭公十二年

時吳疆而無道敗齊臨淄乘勝大會中國齊晉前驅

魯衛驂乘滕薛俠轂而趨何休解 公羊 哀公十三年



孔子觀魯桓公之廟有欹器焉問於守廟者曰此謂何器對曰此蓋為宥坐之器孔子曰吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誠故常置之於坐側顧謂弟子曰試注水焉乃注之水中則正滿則覆夫子喟然歎曰嗚呼夫物惡有滿而不覆者哉

家語三恕

能消者息必專者敗

乾坤鑿度上

夫窮高則危大滿則溢月盈則缺日中則移凡此四

者自然之數也

後漢書李固列傳

日不常中月盈有虧履道者固仗執者危

後漢書文苑傳

月滿如規後夜則虧槿榮于枝望暮而萎

北齊書魏收傳

夫居高而必危每處滿而防溢

北史后妃下湯愍皇后傳

太强必折太張必缺

太公六韜三疑

聖人著之簡策傳以告後進曰奮盛苓落也盛而不

落者未之有也故有道者不平其稱不滿其量

管子宙合

滿盛之國不可以仕任滿盛之家不可以嫁子驕倨

傲暴之人不可與交

管子白心

釜鼓滿則人概之人滿則天概之故先王不滿也

管子

樞言

甚矣百姓之惡人之有餘忌也是以長者斷之短者



續之滿者洫之虛者實之

管子小稱

待而盈之不如其已揣而銳之不可長保

老子運夷

跂者不立跨者不行自見者不明自是者不彰自伐

者無功自矜者不長

老子苦恩

山峭者崩澤滿者溢

黃石公景書安履

趙襄子攻翟勝老人中人使使者來謁之襄子方食

搏飯有憂色左右曰一朝而兩城下此人之所以喜

也今君有憂色何襄子曰江河之大也不過三日飄

風暴雨日中不須臾今趙氏之德行無所於積一朝

而兩城下亡其及我乎孔子聞之曰趙氏其昌乎夫

憂所以為昌也而喜所以為亡也勝非其難者也持

之其難者也賢主以此持勝故其福及後世

呂氏春秋慎大

冬與夏不能兩刑草與稼不能兩成新穀熟而陳穀

虧凡有角者無上齒果實繁者木必痺用智漏者無

遂功天之數也故天子不處全不處極不處盈全則

必缺極則必反盈則必虧先王知物之不可兩大故

擇務當而處之

呂氏春秋博志

詩曰將欲毀之必重累之將欲踣之必高舉之其此

之謂乎累矣而不毀舉矣而不踣其唯有道者乎

呂氏

春秋行論

俞水君道

卷六十五 戒滿

七



天當有陰陽施張晝夜更用不可但欲清明無已時  
將恐分裂不為天地當有高下剛柔氣節五行不可  
但欲安靜無已時將恐發泄不為地神當有王相囚  
死休廢不可但欲靈無已時將恐虛歇不為神谷當  
有盈縮虛實不可但欲盈滿無已時將恐枯竭不為  
谷萬物當隨時生死不可但欲生無已時將恐滅亡  
不為物侯王當屈已以下人汲汲求賢不可但欲高  
於人將恐顛蹙失其位也河上公註老子法本  
后稷廣利天下猶不自矜禹無廢功無廢財自視猶  
缺如也滿如陷實如虛盡之者也淮南子繆稱訓

夫物未嘗有張而不弛成而不毀者也唯聖人能盛

而不衰盈而不虧淮南子秦族訓

陽之行始於北方之中而止於南方之中陰之行始

於南方之中而止於北方之中陰陽之道不同至於

盛而皆止於中春秋繁露循天之道

衣成則缺衽宮成則缺隅屋成則加錯示不成者天

道然也說苑敬慎

聖人不敢當盛升輿而遇三人則下二人則軾調其

盈虛故能長久也說苑敬慎

大人失宜盈滿復虧成長之木盛者滅衰焦氏易林觀之豐



或問持滿曰捥欹揚子重黎篇

次五日正中月正隆君子自晦不入窮測曰日中月

隆明恐挫也太玄經第五晦

上九極廓于高庸三歲無童測曰極廓高庸終無所

臣也太玄經第四廓

道罔降而不殺物無盛而不衰日中則昃月滿則微

崇猶塵積替若駭機文選張華女史箴

登泰山見天下之大不察細者視遠故也處高位知

人主之貴不卑卑賤者意滿故也意林任子

於高思危在滿戒溢可以永年天之大理玉海器用鼎鼎

通玄經曰古者三皇有誠之器名曰侑卮其虛則正

其盈則覆道德經四子集解

譬如瓶滿天降雨時而不受一滴大寶積經卷九十九

如大海水不可量不可度不可見邊際大智若此猶

復受泉流如牛跡中水自謂以滿足寧可方之於大

海阿述達菩薩經衣八

譬以瓶盛滿水置露地天雨瓶中一滌不受滌亦不

得入所以者何其瓶已滿故阿述達菩薩經衣八

譬如月初生人皆為作禮月成滿無有為作禮者佛遺

日摩尼寶經推六

喻林君道

卷六十五 戒滿

六



猶如有瓶水滿其中正安著地若人持水來瀉瓶中  
彼瓶如是復受水不答曰不也所以者何彼瓶水滿

正安著地是故不受

中阿舍經卷二十

如人得如意寶則心生自高輕賤他人是為衰因緣

大智度論卷六十五

水運鍾卑人道惡矜

弘明集卷十三

虛懷

山上有澤咸君子以虛受人

易咸

木以高其枝葉之故故人不得就而止息也

鄭氏箋詩漢廣

昔者禹見耕者五耦而武過十室之邑則下為秉德

之士存焉

大戴禮記子制言下

簡子曰與吾得革車千乘不如聞行人燭過之一言

也

韓非子難二

賢主知其若此也故日慎一日以終其世譬之若登

山登山者處已高矣左右視尚巍巍焉山在其上賢

者之所與處有似於此身已賢矣行已高矣左右視

尚盡賢於已故周公曰曰吾不如者吾不與處累我

者也與我齊者吾不與處無益我者也惟賢者必與

賢於已者處賢者之可得與處也禮之也

呂氏春秋觀世

諫中有孔故眾輻共湊之治身者當除情去欲使五



藏空虛神乃歸之也治國者寡能總衆弱能使強

公註老  
下無用

下者萬物歸之虛者天下遺之淮南子  
主術訓

匿病者不得良醫羞問者聖人去之以爲遠功而近

有災春秋繁  
露執贄

鳥穀之卵不毀而後鳳凰集誹謗之罪不誅而後良

言進說苑  
貴德

次入廓其外虛其內利鼓鉦測曰廓外虛內乃能有

聞也太玄經  
第四廓

昔者武王罷朝而結絲絃絕左右顧無可使結之者

俯而自申之故能成王道桓公坐友三人諫臣五人

日舉過者三十人故能成伯業周公一食而三吐哺

一沐而三握髮所執贄而見於窮閭隘巷者七十餘

人故能存周室彼二聖一賢者皆伯王之君也而下

人如此其所與遊者皆過已者也是以日益而不自

知也今以子年之少而位之卑所與游者皆爲服役

子之不益亦以明矣烈女傳周列  
國魯季敬姜

夫酒食人之所愛者也而人相見莫不進焉不吝於

所愛者以彼之嗜之也使嗜者甚於酒食人豈愛之

故忠言之不出以未有嗜之者也徐幹中  
論虛道



文子問曰王者得其百歡心為之奈何老子曰若江海即是也淡乎無味用之不既先小而後大道德經四子集

天地雖廣以無為心聖王雖大以虛為主道德經註

江海善下為百川之所共湊聖道虛容為衆生之所

歸往道德經註 疏卷二

山之高海之廣夫何故以其有容焉華陽陶隱居集

譬如大海能受諸河及雲雨等何以故以大海是無

量器故大寶積經 卷九十九

猶如有瓶中空無水正安著人若人持水來瀉瓶中

彼瓶如是當受水不答曰受也所以者何彼空無水

正安著地是故必受中阿舍經 卷二十

大海吞受百川萬流江恒之水無不受之終日終夜

無有盈溢減盡之名法海經 尺一



喻林卷六十六

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐朋慶壽如父閱

君道門六

用賢

兔置文王聞大顛閔天散宜生皆賢人而舉之國史

詠其事而美之

詩說  
周南

錯石也可以琢玉舉賢用滯則可以治國

毛詩鶴  
鳴註

泌水之流洋洋然饑者見之可飲以樂饑以喻人君



慤愿任用賢臣則政教成亦猶是也

鄭氏箋詩衡門

取妻如之何非媒則不得以與治國如之何非禮則

不安媒氏能用禮故使媒則得妻以喻周公能用禮

故任周公則國治

毛詩正義伐柯

君子問人之寒則衣之問人之饑則食之稱人之善

則爵之

禮記表記

君如財之曰於此有功臣焉有利器焉有措扶焉以

時令其藏必周密發如用之

大戴禮記少間

三辰不軌擢士為相蠻夷不恭拔卒為將

後漢書陳龜傳

賢德不用厥異常陰夫賢者化之本雲者雨之具也

得賢而不用猶久陰而不雨也

後漢書郎顛傳

若必待太公而後用是千載無太公必待夷吾而後

任是百世無夷吾所以然者士必從微而至著功必

積小以至大豈有未任而已成不用而先達也

周書蘇綽

傳

驥舉之在伯樂其功在造父

鹽鐵論利議

夫懷寶而無語故有粟不食無益於饑覩賢不用無

益於削

鹽鐵論相刺

食其食者不毀其器蔭其樹者不折其枝有士不用

何書其言為

新序雜事五



一身三手无益於輔兩足其節不能克敏焦氏易林

三嫗治民不勝其任兩馬爭車敗壞家室焦氏易林

乘駿馬一日可致千里以言任賢智則可成於治也

王逸註楚辭離騷經

虬螭神獸宜於駕乘以喻賢人清白宜可信任也王逸

註楚辭九章

言纖阿不執轡而御則馬不為盡其力君不任賢者

賢者亦不盡其節王逸註楚辭九歎

賢者之為物也非若美嬪麗妾之可觀於目也非若

端冕帶裳之可加於身也非若嘉肴庶羞之可實於

口也將以言策策不用雖多亦奚以為若欲備百僚

之名而不問道德之實則莫若鑄金為人而列於朝

也且無食祿之費也然彼亦知有馬必待乘之而後

致遠有醫必待行之而後愈疾至於有賢則不知必

時用之而後興治者何哉徐幹中論亡國

治天下若委裘用賢委裘之實桓公聽管仲而趙襄

子信王登此之謂委裘然李善註文選任彥昇薦士表

歷危乘險匪杖不行年耆力竭匪杖不彊有杖不任

顛跌誰怨有士不用害何足言廣文選劉子政杖銘

蒼鷹厲爪翼恥與鷲雀遊成敗在縱者無令鷲鳥憂



初學記鳥部鷹註

### 辨才

智無所運其籌勇無所奮其氣則勇怯一也才無所  
 騁其能辯無所展其說則頑慧均也是以吳榜越船  
 不能無水而浮青虬赤螭不能無雲而飛晉書張載傳  
 青骹繁霜繫於籠中何以效其撮東郭於鞴下也白  
 猿玄豹藏於靈檻何以知其接垂條於千仞也孱夫  
 與鳥獲訟力非龍文赤鼎無以明之蓋聶政與荆卿  
 爭勇非彊秦之威孰能辨之晉書張載傳  
 夫良玉未剖與瓦石相類名驥未馳與駑馬相離及

其剖而瑩之馳而試之玉石駑驥然後始分彼賢士  
 之未用也混於凡品竟何以異要任之以事業責之  
 以成務方與彼庸流較然不同周書蘇綽傳

勾粵之斡鏃以精金鷲隼為之羽以之楛箠則其與  
 槁樸也無擇及夫蕩寇爭衝覲武決勝加之駭弩之  
 上則三百步之外不立敵矣蜚景之劍威奪白日氣  
 盛紫蜺以之剖獲則其與劒刃也無擇及夫凶邪流  
 毒沸渭不靖加之運掌之上則千里之內不留行矣  
 夫材有分而用有當所貴善因時而已耳亢倉子政道  
 有智而無為與無智者同道有能而無事與無能者



同德

淮南子  
詮言訓

金石有聲弗叩弗鳴管簫有音弗吹弗聲

淮南子  
詮言訓

言弧弓雖強弛而不張誰知其力之所至乎以言賢

者不在職位亦不知其才德也

王逸註楚  
辭七諫

物實無中核者謂之郁無刀斧之斷者謂之樸文吏

不學世之教無核也郁樸之人孰與程哉

王充論衡  
量知篇

望見驥足不異於衆馬之蹄躡平陸而馳騁千里之

跡斯須可見

王充論衡  
效力篇

夫龍驥維繫則無以別乎蹇驢赤刀韜鋒則曷用異

於鉛刃

抱朴子外  
篇任命

藏器者珍於變通隨時英逸者貴於吐奇撥亂若乃

耀靈翳景於雲表則麗天之明不著哮虎韜牙而握

爪則搏噬之捷不揚太阿潛鋒而不擊則立斷之勁

不顯驥駮踠趾而不馳則追風之迅不形竝默則子

貢與暗者同口咸瞑則離朱與矇瞽不殊矣

抱朴子  
外篇嘉

遜

夫衡量小器猶不可使往往而有異况人士之格而

可參差而無檢乎

抱朴子外  
篇審舉

兩絆而項領則騏驎與蹇驢同矣失林而居檻則猿

狢與獾貉等矣韜鋒而不擊則龍泉與鋸刀均矣才



遠而任近則英俊與庸瑣比矣若乃求千里之迹於  
繫維之駿責匠世之勲於處碎之賢謂之不惑吾不  
信也

抱朴子外  
篇博喻

淳鈎之鋒驗於犀兕宣慈之良効於明試是以同否  
則元凱與斗筭無殊竝任則騾騏與駑駘不異

抱朴  
子外

篇博  
喻

瓊艘瑤楫無涉川之用金弧玉弦無激矢之能是以  
介潔而無政事者非撥亂之器儒雅而乏治略者非  
翼亮之手

抱朴子外  
篇博喻

摩尼不宵朗則無別於磧礫化鯤不凌霄則靡殊於

桃蟲綿駒吞聲則與暗人為羣逸才沈抑則與凡庸  
為伍故鮒鯁褻絳虬於淵洿駑蹇黷駿騷於坳野者  
不識彼物靜與之同動與之異

抱朴子外  
篇廣譬

夫銓衡不平則輕重錯謬斗斛不正則少多混亂繩  
墨不陳則曲直不分準格傾側則滓雜實繁

抱朴子  
外篇審

舉

不用干將奚以知其銳也不引烏號奚以知其勁也  
勁銳之質卓然易見猶因人獲顯况乃志行難覩曷  
得不因事而後明乎

劉子  
大質

有南威之容乃可以論於淑媛有龍淵之利乃可以



議於斷割

文選曹植與楊德祖書

駑銳不可以一塗驗箏琴不可以膠柱調也

文選劉孝標辨

命論

譬如大道徒以奔趨遲疾定其駑良舉足向路物趨

一也

廣文選伏公表與阮步兵書

馬伏阜而不用則駑與良而為羣士齊僚而不職則

賢與愚而不分

廣文選班固連珠

考實推行莫過於鄉閭校才選能莫善於對策

意林篤論

路不險則無以知馬之良任不重則無以知人之才

意林物理論

水試斷鵠鴈陸試斷牛馬所以觀良劔也

藝文類聚軍器部劔

必使玉石薰蕕區別靡雜涇渭玄黃條流不爽

藝文類聚

職官部吏部尚書表

自非割蚌識珠覩石知玉

藝文類聚職官部吏部郎啓

人知用賢之利也不能得賢其何故也夫買馬不論

足力以白黑為儀必無走馬矣買玉不論美惡以大

小為儀必無良寶矣舉士不論才而以貴勢為儀則

伊尹管仲不為臣矣

藝文類聚治政部薦舉

白猿玄豹藏於櫺檻何以知其捷

太平御覽獸部猿

譬若三千大千世界所有人民悉為畫師各有所習



唯木 卷六十一  
巧能不同所善不等或工畫屋宅不工畫體或便模  
者不能博採或工於手足巧於耳目或頭首不端身  
形妹好或有不能所習各異或能可人或不可人所  
知殊別容貌不同王盡召畫師應時皆至王令畫作  
三界諸形而告之曰各自畫像以持示吾皆合眾師  
聚於一處各各畫形一師最上悉得其體  
大寶積經卷一百一十七

### 知人

微降霜雪以取松栢

汲冢周書  
豐保解

蘧伯玉曰君子之人達故觀其器而知其工之巧觀

其發而知其人之知

禮記  
禮器

澹臺子羽有君子之容而行不勝其貌宰我有文雅  
之辭而智不克其辯孔子曰語云相馬以輿相士以  
居弗可廢矣以容取人則失之子羽以辭取人則失  
之宰予

孔子家語  
子路初見

見清知濁見曲知直人君選士各象其德

越絕外傳  
紀策考

汗明見春申君侯問三月而後得見談卒春申君大  
說之汗明欲復談春申君曰僕已知先生先生大息  
矣汗明蹙焉曰明願有問君而恐固不審君之聖孰  
與堯也春申君曰先生過矣臣何足以當堯汗明曰



然則君料臣孰與舜春申君曰先生卽舜也汗明曰  
不然臣請爲君終言之君之賢實不如堯臣之能不  
及舜夫以賢舜事聖堯三年而後乃相知也今君一  
旦而知臣是君聖於堯而臣賢於舜也春申君曰善

戰國策楚  
考烈王

汗明曰君亦聞驥乎夫驥之齒至矣服鹽車而上太  
行蹄申膝折尾湛肘潰漉汁灑地白汗交流外阪遷  
延負棘而不能上伯樂遭之下車攀而哭之解紵衣  
以羃之驥於是俛而噴仰而鳴聲達於天若出金石  
聲者何也彼見伯樂之知已也今僕之不肖阨於州

部堀穴窮巷沉滲鄙俗之日久矣君獨無意湔祓僕

使得爲君高鳴屈於梁乎

戰國策楚  
考烈王

魏文侯與田子方飲酒而稱樂文侯曰鐘聲不比乎  
左高田子方笑文侯曰奚笑子方曰臣聞之君明則  
樂官不明則樂音今君審於聲臣恐君之聾於官也

戰國策  
魏文侯

王以名使括若膠柱而鼓瑟耳

史記趙  
奢傳

吳越春秋云大夫種爲宛令之三戶之里范蠡從人  
竇蹲而吠之從吏恐文種慙令人引衣而郭之文種  
曰無郭也吾聞犬之所吠者人今吾到此有聖人之



氣行而求之來至於此且人身而犬吠者謂我是人也乃下車拜蠡不為禮史記越王勾踐世家註

夫觀雲機之功則知班匠之巧觀太平之業則悟聖

人之明後漢紀 光武八

先人有言曰知子莫若父知臣莫若君管子 大匡

猶之買馬者然不論其足力而以色物毛澤而為儀

則廐無走馬矣猶之售玉者然不論其廉貞溫粹而

無瑕者而以大小徑廣為儀則篋無連城矣惟士亦

然論士不以其才而以勢地為儀則伊尹仲父不立

於朝矣子華子晏子問黨

玉之所以難辨者謂其有怪石也金之所以難辨者

謂其有鍤石也今夫以隼翼而被之鷄視不明者正

以為隼明者視之乃鷄也今夫小人多誦經籍方書

或學奇技通說而被以青紫章服使愚者聽而視之

正以為君子明者聽而視之乃小人也亢倉子 君道

伯樂不可欺以馬而君子不可欺以人此明王之道

也荀子 君道

苟仁義之類也雖在鳥獸之中若別白黑荀子 儒效篇

論人者又必以六戚四隱何謂六戚父母兄弟妻子

何謂四隱交友故舊邑里門郭內則用六戚四隱外



則用八觀六驗人之情偽貪鄙美惡無所失矣譬之  
若逃兩汙無之而非是此先聖王之所以知人也呂氏

春秋  
論人

凡賢人之德有以知之也伯牙鼓琴鍾子期聽之方  
鼓琴而志在太山鍾子期曰善哉乎鼓琴巍巍乎若  
太山少選之間而志在流水鍾子期又曰善哉乎鼓  
琴湯湯乎若流水鍾子期歎伯牙破琴絕絃終身不  
復鼓琴以爲世無足復爲鼓琴者非獨琴若此也賢  
者亦然雖有賢者而無禮以接之賢奚由盡忠猶御  
之不善驥不自千里也呂氏春  
秋本味

所信者目也而目猶不可信所恃者心也而心猶不  
足恃知人固不易矣呂氏春  
秋任數

未有功而知其聖也是堯之知舜也待其功而後知  
其舜也是市人之知聖也呂氏春  
秋審應

使堯度舜則可使桀度堯是猶以升量石也今謂狐  
狸則必不知狐又不知狸非未嘗見狐者必未嘗見  
狸也狐狸非異同類也而謂狐狸則不知狐狸是故  
謂不肖者賢則必不知賢謂賢者不肖則必不知不

肖者矣

淮南子  
繆稱訓

蛇舉首尺而修短可知也象見其牙而大小可論也



薛燭庸子見若狐甲於劍而利鈍識矣史兒易牙淄  
澠之水合者嘗一哈水而甘苦知矣故聖人之論賢  
也見其一行而賢不肖分矣淮南子  
汜論訓  
夫物之相類者世主之所亂惑也嫌疑肖象者衆人  
之所眩燿也故狠者類知而非知愚者類仁而非仁  
戇者類勇而非勇使人之相去也若玉之與石美之  
與惡則論人易矣夫亂人者芎藭之與藁本也蛇牀  
之與麋蕪也此皆相似故劍工惑劍之似莫邪者唯  
歐冶能名其種玉工眩玉之似碧盧者唯倚頓不失  
其情闇主亂於姦臣小人之疑君子者唯聖人能見

微以知明

淮南子  
汜論訓

夫百里奚之飯牛伊尹之負鼎太公之鼓刀甯戚之  
商歌其美有存焉者矣衆人見其位之卑賤事之滂  
辱而不知其大略以爲不肖淮南子  
汜論訓

孟孫獵而得麇使秦西巴持歸烹之麇母隨之而嘯  
秦西巴弗忍縱而予之孟孫歸求麇安在秦西巴對  
曰其母隨而嘯臣誠弗忍竊縱而予之孟孫怒逐秦  
西巴居一年取以爲子傅左右曰秦西巴有罪於君  
今以爲子傅何也孟孫曰夫一麋而不忍又何況於  
人乎此謂有罪而益信者也淮南子  
人間訓



秦穆公觀鹽見百里奚牛肥曰任重道遠以險而牛何以肥也對曰臣飲食以時使之不以暴有險先後之以身是以肥也穆公知其君子也

說苑臣衡

士之接也非必與之臨財分貨乃知其廉也非必與之犯難涉危乃知其勇也舉事決斷是以知其勇也取與有讓是以知其廉也故見虎之尾而知其大於狸也見象之牙而知其大於牛也一節見則百節知也由此觀之以所見可以占未發覩小節四足知大

體矣

說苑尊賢

宓子賤為單父宰過於陽晝曰子亦有以送僕乎陽

晝曰吾少也賤不知治民之術有釣道二焉請以送子子賤曰釣道奈何陽晝曰夫扱綸錯餌迎而吸之者陽鱈也其為魚薄而不美若存若亾若食若不食者鮎也其為魚也薄而厚味宓子賤曰善於是未至單父冠蓋迎之者交接於道子賤曰車驅之夫陽晝之所謂陽鱈者至矣於是至單父請其耆老尊賢者而與之共治單父

說苑政理

夫牛鳴而馬不應非不聞牛聲也異類故也此人必

有與人異者矣

烈女傳周列國齊孤逐女

或問人曰難知也曰焉難曰太山之與螻蟻江河之



與行潦非難也大聖之與大佞難也揚子問神

言材木委積非魯班則不能別其好醜國民衆多非

明君則不知我之有能也王逸註楚辭九章

君察之審明若視俎上之脯指掌中之理數局上之

棊摘轅中之馬魚鼈匿淵捕漁者知其源禽獸藏山

畋獵者見其脉佞人異行於世世不能見庸庸之主

無高材之人也王充論衡答佞篇

是故知人者以目正耳不知人者以耳敗目劉邵人物志七

繆

姜太公當此時貧且賤矣年又老矣非有貴顯之舉

也其言誠當乎賢君之心其術誠合乎致平之道文

王之識也灼然若披雲而見日霍然若開霧而觀天

斯豈假之於衆人哉徐幹中論審大臣

瞻山識璞臨川知珠士於難分之中而無取舍之恨

者使藏否區分抑揚咸允抱朴子外篇行品

以英逸而遭大明桑陰未移而金蘭之協已固矣以

長才而遇深識則不待歷試而相知之情已審矣飄

乎猶起鴻之乘勁風翮乎若騰鱗之躡驚雲也抱朴子外

篇接

聰者貴於理遺音於千載之外而得興亾之迹明者



珍於鑿逸羣於寒瘁之中而抽匡世之器若夫聆繁  
 會之響而顧問於庸工非延州之清聽也枉英遠之  
 才而諮之於常人非獨見之奇識也故與不賞物者  
 而論用凌儕之器是使瞽者指五色也與妬勝已者  
 而謀舉疾惡之賢是與狐議治裘也抱朴子外  
篇博喻  
 華章藻蔚非矇眛所玩英逸之才非淺短所識夫瞻  
 視不能接物則袞龍與素褐同價矣聰鑒不足相涉  
 則俊民與庸夫一槩矣抱朴子外  
篇擢才  
 孔方譴之相馬也雖未追風逐電絕塵掣影而迅足  
 之勢固已見矣薛燭之賞劍雖未陸斬玄犀水截蛟

龍而銳刃之資亦已露矣劉子  
知人

龍之潛也慶雲未附則與魚鼈為隣驥之伏也孫陽  
 未賞必與駑駘同櫪士之翳也知己未顧亦與傭流  
 雜處自非神機洞明莫能分也劉子  
知人

公輸之刻鳳也冠距未成翠羽未樹人見其身者謂  
 之鳩鷄上莫項切  
下鷄同見其首者名曰鷓鴣上於乎切  
下音澤皆

訾其醜而笑其拙及鳳之成翠冠雲聳朱距電搖錦  
 身霞散綺翻焱代瞻呼  
吳二切發翾然一翥翻翔雲棟三日

而不集然後讚其奇而稱其巧堯遭洪水浩浩滔天  
 蕩蕩懷山下民昏墊禹為匹夫未有功名堯深知之



使治水焉乃鑿龍門斬荆山導熊耳通鳥鼠櫛奔風  
 沐驟雨而目驚黔手足胼胝冠絰不暇取經門不及  
 過使百川東注于海西被于流沙生人免為魚鼈之  
 患於是眾人咸歌詠始知其賢故見其朴而知其巧  
 者是三爾之知公輸也鳳成知其巧者是眾人之知  
 公輸也未有功而知其賢者是堯之知禹也有功而  
 知其賢者是眾人之知禹也故知人之難未易遇也

劉子  
知人

卞和潛幽冥誰能證奇璞冀願神龍來揚光以見燭

文選司馬彪  
贈山濤詩

伯樂相馬取之於瘦聖人相士取之於疎

意林周  
生烈子

伊尹薪於有莘孰知非夏之野人呂尚釣於渭濱孰

知非殷之漁者遇湯武文王然後知其非也

意林物  
理論

則吾聞音而識其曲食旨而知其甘

藝文類聚人  
部鑒誠書

魏安釐王問子從曰馬回梗梗亮直有大丈夫之節

吾欲以為相可乎答曰直亮之節臣未明也王曰何

故答曰長目而豕視者必體方而心圓每以其法相

人千百不失一臣見回非不偉其體幹也然甚疑其

目王卒用之三月果以諂言得罪

藝文類聚  
人部品藻

譬如有人以手穿珠忽遇無上真摩尼寶心大歡喜



當知是人必已曾見太寶積經卷一百一十六

得人

六五鼎黃耳金鉉利貞易鼎

手足具乃成人有良臣乃成聖孔氏傳書說命下

鳳凰于飛翾翾音諱其羽亦集爰止靄靄王多吉士維

君子使媚于天子○鳳凰于飛翾翾其羽亦傅音附于

天靄靄王多吉人維君子命媚于庶人○鳳凰鳴矣

于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽萃萃音蚌萋萋離離喈

喈詩大雅卷阿

風雨齊植得管仲以為相齊人喜之而作是詩詩說齊

南山有臺樂得賢也得賢則能為邦家立太平之基

矣毛詩南山有臺

棫樸文王能官人也毛詩棫樸

南山所以得高峻者以南山之上有臺北山之上有

萊以有草木而自覆蓋故能成其高大以喻人君所

以能令天下太平以人君所任之官有德所治之職

有能以有賢臣各治其事故能致太平言山以草木

高大君以賢臣尊顯毛詩正義南山有臺

人道敏政地道敏樹夫政也者蒲盧也中庸

所謂故國者非謂有喬木之謂也有世臣之謂也子孟



梁惠 王下

陛下功德陳五帝之上在三王之右非若此而已誠  
得天下賢士公卿在位咸得其人矣譬若以周邵為  
丞相孔丘為御史大夫太公為將軍畢公高拾遺於  
後弁嚴子為衛尉臯陶為大理后稷為司農伊尹為  
少府子贛使外國顏閔為博士子夏為太常益為右  
扶風季路為執金吾契為鴻臚龍逢為宗正伯夷為  
京兆管仲為馮翊魯般為將作仲山甫為光祿申伯  
為太僕延陵季子為水衡百里奚為典屬國柳下惠  
為大長秋史魚為司直蘧伯玉為太傅孔父為詹事

孫叔敖為諸侯相子產為郡守王慶忌為期門夏育

為鼎官羿為旄頭宋萬為式道候前漢書東 方朔傳

股肱蕭曹社稷是經爪牙信布腹心良平龔行天罰

赫赫明明前漢書 敘傳下

刳身剡楫將欲濟江海也聘賢選佐將以安天下也

昔唐堯在上羣龍為用文武創德周召作輔是以能

建天地之功增日月之耀者也後漢書郎 顛列傳

秦欲伐楚使使者往觀楚之寶器楚王聞之召昭奚

恤問焉對曰此欲觀吾國之得失而圖之寶器在於

賢臣遂使恤應之稱曰客觀楚國之寶器所寶者賢



臣也理百姓實倉廩使人各得其所子西在此奉珪  
璋使諸侯解忿悁之難交兩國之權使無兵革之憂  
太宰子方在此守封疆謹境界不侵鄰國鄰亦不侵  
葉公子高在此理師旅正兵戎以當強敵提枹鼓以  
動百萬之衆使皆赴湯火蹈白刃出萬死不顧司馬  
子反在此若懷霸王之餘義獵理亂之遺風昭奚恤  
在此惟太國所觀秦使者瞿然無以對後漢書李膺傳註  
甫欲鑿石索玉剖蚌求珠今乃隋和炳然有如皎日  
蜀志秦必傳  
唐虞之朝無謬舉之才造父之門無駑蹇之足吳志王蕃

傳註

斯玉鉉之妙味經世之徽猷也

晉書王接傳

皎皎瑚器來允玉繩

晉書高允傳

恢燿和肆必在兼城之寶翼亮崇本宜紆高世之逸  
是以涓濱佐周聖德廣運商洛匡漢英業乃昌

宋書隱逸

周續之傳

明王聖主得騏驎鳳凰爲瑞是聖德所感非力能致  
之瑞物雖來不堪使用如李德林來受驅策亦陛下  
聖德感致有大才用無所不堪勝於騏驎鳳凰遠矣

隋書李德林傳

俞木君道

卷六十一 得人

七

表



功傾魏后非待照車之珍德柔秦客豈徒秘璧之貴  
隆陂所漸成敗之由何嘗不興資得財替因失士南史

謝弘微子  
謝莊傳

文王將田史編卜曰田於渭陽將大得焉非龍非彪

非虎非羆天道汝師以之佐昌施及三王太公六韜文師

明主之治天下也必用聖人而後天下治婦人之求

夫家也必用媒而後家事成故治天下而不用聖人

則天下乖亂而民不親也求夫家而不用媒則身醜

恥而人不信也管子形勢解

羿蠡門者善服射者也王良造父者善服馭者也聰

明君子者善服人者也故人主欲得善射射遠中微

則莫若羿蠡門矣欲得善馭及速致遠則莫若王良

造父矣欲調一天下制秦楚則莫若聰明君子矣荀子

王霸

絕江者託於船致遠者託於驥霸王者託於賢伊尹

呂尚管夷吾百里奚此霸王者之船驥也釋父兄與

子弟非疏之也任庖人釣者與仇人僕虜非阿之也

持社稷立功名之道不得不然也猶大匠之為宮室

也量小大而知材木矣訾功丈而知人數矣故小臣

呂尚聽而天下知殷周之王也管夷吾百里奚聽而



天下知齊秦之霸也豈特驥遠哉非其人而欲有功  
譬之若夏至之日而欲夜之長也射魚指天而欲發  
之當也舜禹猶若困而况俗主乎

呂氏春秋知度

今夫塞者勇力時日卜筮禱祠無事焉善者必勝主

功名亦然要在得賢

呂氏春秋察賢

賢者善人以人中人以事不肖者以財得十良馬不  
若得一伯樂得十良劍不若得一歐冶得地千里不  
若得一聖人舜得臯陶而舜受之湯得伊尹而有夏  
民文王得呂望而服殷商夫得聖人豈有里數哉

呂氏

春秋贊能

三代之法不亾而世不治者無三代之智也六律具  
存而莫能聽者無師曠之耳也故法雖在必待聖而  
後治律雖具必待耳而後聽故國之所以存者非以  
有法也以有賢人也其所亾者非以無法也以無賢  
人也

淮南子秦族訓

守不待渠塹而固攻不待衝降而拔得賢之與失賢  
也故臧武仲以其智存魯而天下莫能亾也蘧伯玉  
以其仁寧衛而天下莫能危也

淮南子秦族訓

舉天下之高以爲三公一國之高以爲九卿一縣之  
高以爲二十七大夫一鄉之高以爲八十一元士故



知過萬人者謂之英千人者謂之俊百人者謂之豪  
十人者謂之傑淮南子 秦族訓

智如泉源行可以為表儀者人師也智可以砥行可

以為輔弼者人友也據法守職而不敢為非者人吏

也當前決意一呼再諾者人隸也故上主以師為佐

中主以友為佐下主以吏為佐危亾之主以隸為佐

語曰淵廣者其魚大主明者其臣愚韓詩 外傳

水廣則魚大君明則臣忠昔有桓公故有管仲今桓

公在此則車下之臣盡管仲也說苑 尊賢

鳳凰在左麒麟處右仁聖相遇伊呂集聚焦氏易林 訟之咸

栢桂棟梁相輔為強焦氏易林 比之旅

窻牖戶房通利明炎賢智輔聖仁施大行焦氏易林 大畜之升

阿衡服箱太乙載行焦氏易林 桓之復

千里駢駒為王服車嘉其驪榮君子有成焦氏易林 晉之遯

和氣所生物皆不朽聖賢居位國无凶咎焦氏易林 解之井

次二金榦玉楨廓于城測曰金榦玉楨蕃輔正也太玄

經第 四廓

次六黃心鴻翼翕于天測曰黃心鴻翼利得輔也太玄

經第 五翕

次四將飛得羽利以登于天測曰將飛得羽其輔彊



也太玄經第六將

夫人治國固治身之象疾者身之病亂者國之病也身之病待醫而愈國之亂待賢而治治身有黃帝之術治世有孔子之經然病不愈而亂不治者非鍼石之法誤而五經之言誣也乃因之者非其人苟非其人則規不圓而矩不方繩不直而準不平鑽燧不得火鼓石不下金金馬不可以追速土舟不可以涉水

也潛夫論思賢

華霍所以能崇極天之峻者由乎其下之厚也唐虞所以能臻巍巍之功者實賴股肱之良也雖有孫陽

之手而無騏驥之足則不得致千里矣雖有稽古之

才而無宣力之佐則莫緣凝庶績矣抱朴子外篇審舉

千羊不能扞獨虎萬雀不能抵一鷹庭燎攢舉不及

羲和之末景百鼓竝伐未若震霆之餘聲是以庸夫

盈朝不能使彝倫攸敘英俊孤任足以令庶事根長

抱朴子外篇廣譬

鑒之正者猶為不迷况得賢者與為治乎太玄經第六骨解

鈞天廣樂必有奇麗之觀帝室皇居必畜非常之寶

文選孔融薦禰衡表

乃鳴鸞在衡奔驥服輅良平鳳栖信布虎據廣文選陸士龍

俞水君道

卷六十一六得人

三三



盛德  
訟

乘騏驥之瀏瀏兮馭安用夫強策

廣文選宋玉九辯

買馬不論足力而以黑白為儀必無走馬矣買玉不

論美惡必無良寶矣舉士不論賢良則無士矣

意林尸子

枯岸之珠既掄潤山之玉已薦

藝文類聚治政部薦舉表

夫忠蹇朝之把杻正人國之掃箒也秉把執箒除凶

掃穢國之福主之利也

太平御覽器物部把杻

人主得地百里則喜四境皆貨得士則不喜不知相

賀而通乎輕重

太平御覽禮儀部賀

夫清忠之士乃千人之表萬人之英得其人則事易

於反手不得其人則難於拔筋

太平御覽人事部筋

王公大人則嘉得良師明輔品庶凡民則樂仁賢哲

士皆國之柱棟而人之羽翼

太平御覽居處部棟

孫綽子曰高祖御龍炎武御虎龍韓彭之類是也虎

耿鄧之類是也

埤雅品物門龍

文王遇太公於渭濱皤然皓首持竿垂釣文王得之

灼若祛雲而見日霍若開霧而觀山

初學記地部渭水註

若使明君用公山於前擢正禮於後所謂御二龍於

長途騁騏驥於千里

何氏語林賞譽



喻林卷六十七

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐衍慶伯蕃父閱

君道門七

任人

臣作朕股肱耳目

書益稷

人惟求舊器非求舊惟新

書盤庚上

股肱惟人良臣惟聖

書說命下

今命爾予翼作股肱心膂

書君牙

喻林君道

卷六十七

任人

一

陳文慶書



法人惟重老重老惟寶

汲冢周書大臣解

譬若眾政常扶予險乃而予于濟

汲冢周書皇門解

終其永懷又窘陰雨其車既載

音在乃棄爾輔載如輸字

爾載音在將伯助予

詩小雅正月

他山遠國之石取而得之可以為錯物之用與異國

沈滯之賢任而官之可以為理國之政國家得賢匡

輔以成治猶寶玉得石錯琢以成器

毛詩正義鶴鳴

商人留輔顧僕之故終用踰度陷絕之險汝商人何

得曾不以是輔僕為意乎喻王用賢禮相之故終用

是得濟免禍害之難汝何得曾不以是賢相為意乎

毛詩正義正月

言此商人載大車當無棄爾之車輔益於爾之輪輻

以喻王之治天下當無棄爾之賢佐益於爾之國事

也

毛詩正義正月

商人既不棄輔又數顧念爾將車之僕汝能若是則

輔益車輻僕能勤御則得不隳敗爾之車載以喻王

既不棄賢又善禮遇爾執政之相王能如此用賢益

於國家相能幹職則得不傾覆爾之王業

毛詩正義正月

今有璞玉於此雖萬鎰必使玉人彫琢之至於治國

家則曰姑舍女所學而從我則何以異於教玉人彫



琢玉哉孟子梁惠王下

教人治玉不得其道則玉不得美好教人治國不以

其道則何由能治乎趙氏註孟梁惠王下

御四馬者執六轡御天下者正六官孔子家語執轡

山月升騰聖人以命相統治三墳形墳

有非常之功必待非常之人故馬或奔蹏而致千里

士或有負俗之累而立功名夫泛駕之馬跡弛之士

亦在御之而已前漢書武帝紀

傳曰以賢難得之故因曰事不待賢以食難得之故

而曰飽不待食惑之甚者也前漢書匡衡傳

謂其鷹犬之才爪牙可任後漢書袁紹列傳

昔騏驥之於吳阪可謂困矣及其伯樂相之孫郵御

之形體不勞而坐取千里蓋伯樂善御馬明君善御

臣伯樂馳千里明君致太平誠任賢使能之明效也

魏志任城王傳

飛龍御天故資雲雨之勢帝王興運必俟股肱之力

晉書王道列傳

夫嵩岱配極則乾道增輝藩嶽作屏則帝王成務宋書

武帝中本紀

聖不獨明而治鼎不單足而立是以熒火之光猶增



日月之曜魏書安同

惟時三事若三階之在天惟茲四輔若四時之成歲

周書蘇綽傳

凡厥在位譬諸股肱若濟巨川義同舟楫北史隋本紀下

天道不言功成四序聖皇垂拱任在百司隋書元壽傳

寡人之有仲父也猶飛鴻之有羽翼也若濟大水有

舟楫也管子霸形

夫管仲民之父母也將欲治其子不可棄其父母管子

小匡

與驥逐走即人不勝驥託於車上即驥不勝人故善

用道者乘人之資以立功以其所能託其所不能也

文子上仁

與馬逐走筋絕不能及也上車攝轡馬服衡下伯樂

相之王良御之明主乘之無御相之勞而致千里善

乘人之資也文子上仁

先王置士也舉賢用能無阿於世仁人居左忠臣居

前義臣居右聖人居後左法仁則春生殖殖前法忠則

夏功立右法義則秋成熟後法聖則冬閉藏先王用

之高而不墜安而不亡此萬物之本剡天地之門戶

道德之益也鶡冠子道端

命木君道卷六十七任人



唯木 卷六十一  
四  
鄧析謂伯豐子曰汝知養養之義乎受人養而不能自養者犬豕之類也養物而物爲我用者人之力也使汝之徒食而飽衣而息執政之功也長幼羣聚而爲牢籍庖厨之物奚異犬豕之類乎伯豐子不應伯豐子之從者越次而進曰大夫不聞齊魯之多機乎有善治土木者有善治金革者有善治聲樂者有善治書數者有善治軍旅者有善治宗廟者羣才備也而無相位者無能相使者而位之者無知使之者無能而知之與能爲之使焉執政者乃吾之所使子奚矜焉

列子  
仲尼

古者之置正長也將以治民也譬之若絲縷之有紀而罟罟之有綱也將以運後天下淫暴而一同其義也

墨子

夫聖人不自用其聰明思慮而任之天下故明者爲之視聰者爲之聽智者爲之謀若雲從龍風從虎霈然而莫之禦

鬼谷子  
符言註

一曰長目二曰飛耳三曰樹明

鬼谷子  
符言

立天子以爲天下非立天下以爲天子也立國君以爲國非立國以爲君也立官長以爲官非立官以爲

官長也

慎子  
威德



便嬖左右者人主之所以窺遠收衆之門戶牖嚮也

不可不早具也荀子君道

人主不可以獨也卿相輔佐人主之基杖也不可

早具也荀子君道

天下國有俊士世有賢人迷者不問路溺者不問遂

亡人好獨荀子大略

人主者以官人爲能者也匹夫者以自能爲能者也

人主得使人爲之匹夫則無所移之百畝一守事業

窮無所移之也今以一人兼聽天下日有餘而治不

足者使人爲之也荀子王霸

大有天下小有一國必自爲之然後可則勞苦耗悴

莫甚焉如是則雖滅獲不肯與天子易勢業荀子王霸篇

搖木者一一攝其葉則勞而不徧左右拊其本而葉

徧搖矣臨淵而搖木鳥驚而高魚恐而下善張網者

引其網若一一攝萬目而後得則是勞而難引其網

而魚已囊矣故吏者民之本綱者也故聖人治吏不

治民韓非子外儲說右

欲成方圓而隨於規矩則萬事之功形矣而萬物莫

不有規矩議言之士計會規矩也聖人盡隨於萬物

之規矩故曰不敢爲天下先韓非子解老

命木君道  
卷六十一  
七任人  
六



立官者以全生也今世之惑主多官而反以害生則失所為立之矣譬之若脩兵者以備寇也今脩兵而反以自攻則亦失所為脩之矣

呂氏春秋本生

今五音之無不應也其分審也宮徵商羽角各處其處音皆調均不可以相違此所以不受也賢主之立官有似於此百官各處其職治其事以待主主無不

安矣

呂氏春秋園道

凡為善難任善易奚以知之人與驥俱走則人不勝驥矣居於車上而任驥則驥不勝人矣人主好治人官之事則是與驥俱走也必多所不及矣夫人主亦

有居車無去車則眾善皆盡力竭能矣

呂氏春秋審分

被篲日用而不藏於篋故用則衰動則暗作則倦衰暗倦三者非君道也大橈作甲子黔如作虜首容成作曆羲和作占日尚儀作占月后益作占歲胡曹作衣夷羿作弓祝融作市儀狄作酒高元作室虞姁作舟伯益作井赤翼作日乘雅作駕寒衰作御王冰作服牛史皇作圖巫彭作鑿巫咸作筮此二十官者聖人之所以治天下也聖王不能二十官之事然而使二十官盡其巧畢其能聖王在上故也聖王之所不能也所以能之也所不知也所以知之也養其神脩



其德而化矣豈必勞形愁弊耳目哉是故聖王之德融乎若月之始出極燭六合而無所窮屈昭乎若日之光變化萬物而無所不行神合乎太一生無所屈而意不可障精通乎鬼神深微玄妙而莫見其形

呂氏

春秋  
勿躬

趙襄子之時以任登爲中牟令上計言於襄子曰中牟有士曰膽胥已請見之襄子見而以爲中大夫相國曰意者君耳而未之目耶爲中大夫若此其易也非晉國之故襄子曰吾舉登也已耳而目之矣登所舉吾又耳而目之是耳目人終無已也遂不復問而

以爲中大夫襄子何爲任人則賢者畢力人主之患

必在任人而不能用之用之而與不知者議之也

呂氏

春秋  
知度

夫馬者伯樂相之造父御之賢主乘之一日千里無御相之勞而有其功則知所乘矣今召客者酒酣歌舞鼓瑟吹竽明日不拜樂已者而拜主人主人使之也先王之立功名有似於此使衆能與衆賢功名大立於世不予佐之者而予其主使之也譬之若爲宮室必任巧匠奚故曰匠不巧則宮室不善夫國重務也其不善也豈特宮室哉巧匠爲宮室爲圓必以規



爲方必以矩爲平直必以準繩功已就不知規矩繩  
墨而賞匠巧匠之宮室已成不知巧匠而皆曰善此  
某君某王之宮室也此不可不察也棗棘之有裘狐  
之有也食棘之棗衣狐之皮先王固用非其有而已  
有之呂氏春秋分職  
夫據除而窺井底雖達視猶不能見其睛借明於鑑  
以照之則寸分可得而察也是故明王之耳目不勞  
精神不竭物至而觀其象事來而應其化淮南子主術訓  
目所見不過十里而欲遍照海內之民哀樂弗能給  
也無天下之委財而欲遍贍萬民利不能足也淮南子子濟

俗訓

昔堯之佐九人舜之佐七人武王之佐五人堯舜武  
王於九七五者不能一事焉然而垂拱受成功焉善  
乘人之賢也故人與驥逐走則不勝驥託於車上則  
驥不能勝淮南子道應訓

匹夫百晦一守不遑啟處無所移之也以一人兼聽  
天下日有餘而治不足使人爲之也處尊位者如尸  
守官者如祝宰尸雖能剝狗燒彘弗爲也弗能無虧  
俎豆之列次黍稷之先後雖知弗教也弗能無害也  
不能祝者不可以爲祝無害於爲尸不能御者不可



以為僕無害於為佐故位愈尊而身愈佚身愈大而  
事愈少譬如張琴小絃雖急大絃必緩淮南子  
詮言訓

凡用人之道若以燧取火疏之則不得數之則弗中

正在疏數之間淮南子  
說林訓

夫載重而馬羸雜造父不能以致遠車輕馬良雖中

工可使追速是故聖人舉事也豈能拂道里之數詭

自然之性以曲為直以屈為伸哉未嘗不因其資而

用之也淮南子  
主術訓

治身者以積精為寶治國者以積賢為道身以心為

本國以君為主精積於其本則血氣相承受賢積於

其主則上下相制使使血氣相承受則形體無所苦

上下相制使則百官各得其所形體無所背然後身

可得而安也百官各得其所然後國可得而守也春秋

繫露通  
國身

藍有青而絲假之青於藍地有黃而絲假之黃於地

藍青地黃猶可假也仁義之事不可假乎哉東海之

魚名曰鰈比目而行不相得不能達北方有獸名曰

婁更食而更視不相得不能飽南方有鳥名曰鷦比

翼而飛不相得不能舉西方有獸名曰麀前足鼠後

足兔得甘草必銜以遺蛩蛩距虛其性非能蛩蛩距



虛將為假之故也夫鳥獸魚猶相假而况萬乘之主  
 而獨不知假此天下英雄俊士與之為伍則豈不病  
 哉故曰以明扶明則昇於天以明扶闇則歸其人兩  
 瞽相扶不傷墻木不陷井窞則其幸也韓詩外傳  
 人主之疾十有二發非有賢醫莫能治也何謂十二  
 發痿蹶逆脹滿支膈盲煩喘痺風此之曰十二發賢  
 醫治之何曰省事輕刑則痿不作無使小民饑寒則  
 蹶不作無令財貨上流則逆不作無令倉廩積腐則  
 脹不作無使府庫充實則滿不作無使羣臣縱恣則  
 支不作無使下情不上通則膈不作上材恤下則盲

不作法令奉行則煩不作無使下怨則喘不作無使  
 賢伏匿則痺不作無使百姓歌吟誹謗則風不作夫  
 重臣羣下者人主之心腹支體也心腹支體無疾則  
 人主無疾矣故非有賢醫莫能治也人皆有此十二  
 疾而不用賢醫則國非其國也韓詩外傳  
 先君能以人之長續其短以人之厚補其薄是以辭  
 令窮遠而不逆兵加於有罪而不頓說苑君道  
 宓子賤治單父彈鳴琴身不下堂而單父治巫馬期  
 亦治單父以星出以星入日夜不處以身親之而單  
 父亦治巫馬期問其故於宓子賤宓子賤曰我之謂



任人子之謂任力任力者固勞任人者固佚人曰宓子賤則君子矣佚四肢全耳目平心氣而百官治任其數而已矣巫馬期則不然弊性事情勞煩教詔雖

治猶未至也

說苑政理

高樓無柱顛僵不久紂失三仁身歿牧野

焦氏易林家人之升

執斧破薪使媒求婦

焦氏易林家人之漸

上九崔嵬不崩賴彼峽

於兩岬切

測曰崔嵬不崩

羣士樞

僵樞太玄經第一增

上九與茶有守辭于盧首不殆測曰與茶有守故愈

新也

太玄經第五守

次五割其股肱喪其服馬測曰割其股肱亡大臣也

太玄經第六割

是故養壽之士先病服藥養世之君先亂任賢是以

身常安而國永永也

潛夫論思賢

君以臣為基然後高能可崇也馬肥然後遠能可致

也人君不務此而欲致太平此猶薄趾而望高墻驥

脊而責遠道其不可得也必矣

潛夫論班祿

輔之於人猶杖之扶疾也人有病須杖而行

王充論衡問孔

篇

故疾步累趨未若託乘乎逸足尋飛逐走未若假伎



乎鷹犬

抱朴子外篇任能

騁逸策迅者雖遺景而不勞因風凌波者雖濟危而

不傾是以元凱分職而則天之勲就伊呂既任而革

命之功成

抱朴子外篇博喻

能任賢自輔猶高峻之山賴峽岬也

太玄經第一增解

崔嵬當崩而不崩者以用疆足之故也高位之君而

不危者以有賢輔之臣也

太玄經第一增解

鳴者律之所生言者法之所出法律皆衆人所爲聖

人就用之故無不當而未之嘗言未之嘗爲也

郭子註莊

寓言

工匠之利利斧猶明君之利利賢也匠非斧無以展

其巧君非賢臣無與共其治

太玄經第一增解

雷當託雲猶君之託臣也二世不恤天下人有畔心

象獨號令而無臣也

前漢書計楚元王傳

網之有綱紀猶君之有股肱也綱紀張則綱目正股

肱良則庶事康

楊子法言註先知篇

周書陰符曰四輔不存若濟河無舟矣

李善註文選思玄賦

譬猶芟刈股肱獨任胸腹浮舟江海捐棄楫櫂觀者

爲之寒心

文選曹元首六代論

五行錯而致用四時違而成歲是以百官恪居以赴

喻本

若道  
卷六十一  
任人

十三



八音之雖明君執契以要克諧之會文選陸士衡演連珠

輜車運在輪飛骨須六翮文選任彥升讓吏部表註

通壤引川則溺者安任賢用能則亂者理文選任彥升薦士表

振鷺雖飛非六翮無以翔四海帝王雖賢非良臣無

以濟天下廣文選王仲宣做連珠

良匠度其材而成大厦明主器其士而建功業廣文選班固連珠

固連珠

鸞鳳養六翮以凌雲帝王乘英雄以濟民廣文選班固連珠

一目視則不明一耳聽則不聰一足少則不行選賢

自代上下各得其所意林太公金匱

天道不言資寒暑而成歲宸居垂拱寄守宰以宣風

藝文類聚治政部薦舉表

翼德扶者捨杖焉資輔相天地匪賢而誰藝文類聚服飾部杖

銘

逢蒙雖巧必得良弓賢主雖智亦待英雄藝文類聚人部鑒誠

詩

堯分四岳是以望秩山川舜命九官是以光華日月

文苑英華庚信藩王讓官表

鳳有翼龍有鱗君不獨興必須良臣初學記帝王部總敘帝王王註

舜嘗駕五龍以騰唐衢武嘗服九駮以馳文塗此上

大君道  
卷六十一  
任人  
十一



御也

太平御覽皇王部帝舜有虞氏

漢祖驂三龍而乘雲路振長策而驅天下

玉海官制人物

器使

采葑采菲無以下體

詩國風谷風

瘖聾跛躄斷者侏儒百工各以其器食之

禮記王制

墨者使守門劓者使守關官者使守內刑者使守囹

髡者使守積

周禮秋官掌戮

楚昭王使由於城麋復命子西問高厚焉弗知子西

曰不能如辭城不知高厚小大何知對曰固辭不能

子使余也人各有能有不能王遇盜於雲中余受其

戈其所猶在袒而視之背曰此余所能也脾洩之事

余亦弗能也

左傳定公五年

夫聖人之作樂不可以自娛也所以觀得失之效者

也故聖人不取備於一人必從八能之士故撞鍾者

當知鍾擊鼓者當知鼓吹管者當知管吹竽者當知

竽擊磬者當知磬鼓琴者當知琴

後漢書志禮儀中註

為天下宰匠欲大收物之力而不量才節任隨器付

業

蜀志馬良傳註

物各有所施榱椽之材不合以為藩落也

晉書楮哀傳

夫興化之要在於官人才非一流職有不同譬諸林



木洪纖枉直各有攸施

晉書傳成傳

人各有能有不能譬繒中之好莫過錦錦不可以為

帽穀中之美莫過稻稻不可以為齋是以聖王使人

必先以器苟非周材何能悉長

晉書袁甫傳

鳧鶴從方所憂去矣

宋書孔覲傳

便當隨彼方圓飾之矩矱

陳書後充紀

大夏云構非一木之枝帝王之功非一士之略長短

殊用大小異宜格椀棟梁莫可棄也

隋書李諤史臣傳

重而後損之是不知任也輕而後益之是不知器也

不知任不知器不可謂之有道

管子立政

地不同生而任之以一種責其俱生不可得人不同

能而任之以一事不可責徧成責焉無已智者有不

能給求焉無饜天地有不能贍也

晏子春秋問上

任人之長不強其短任人之工不強其拙

晏子問上

奔蜂不能化藿蠋越雞不能伏鵠卵魯雞固能矣雞

之與雞其德非不同也有能與不能者其才固有巨

小也

莊子庚桑楚

是不能治百人者使處乎千人之官不能治千人者

使處乎萬人之官

墨子尚賢中

聖人之用士也各因其材而用之無所去取也齊王



以所好求士亦如守白命馬豈得士乎

公孫龍子跡府註

使輕貨者出費則費可全使輕難者據危則危可安

使達數者立功則功可成總三材而用之可以光耀

千里豈徒十二乘而已

鬼谷子謀篇註

使雞司夜令狸執鼠皆用其能上乃無事

韓非子揚權

世之所不足者理義也所有餘者妄苟也民之情貴

所不足賤所有餘故布衣人臣之行潔白清廉中繩

愈窮愈榮雖歿天下愈高之所不足也然而以理義

斷削神農黃帝猶有可非微獨舜湯飛兔要裹古之

駿馬也材猶有短故以繩墨取木則宮室不成矣

呂氏

春秋離俗

夫華騮綠耳一日而至千里然其使之搏兔不如豺

狼伎能殊也鴟夜撮蚤蚊察分秋毫晝日顛越不能

見丘山形性詭也夫騰蛇游霧而動應龍乘雲而舉

猿得木而捷魚得水而驚故古之為車也漆者不畫

鑿者不斲工無二伎士不兼官各守其職不得相姦

人得其宜物得其安是以噐械不苦而職事不嫚

淮南

子主術訓

今人之才或欲平九州并方外存危國繼絕世志在

直道正邦决煩理拏而乃責之以閨閣之禮噢突之



間或佞巧小具諂進愉說隨鄉曲之俗卑下衆人之耳目而乃任之以天下之權治亂之機是猶以斧斲毛以刃抵木也皆失其宜矣

淮南子 主術訓

賢主之用人也猶巧工之制木也大者以為舟航柱樑小者以為楫楔修者以為櫓櫂短者以為侏儒枅櫨無大小修短各得其所宜規矩方員各有所施天下之物莫凶於雞毒然而良醫橐而藏之有所用也是故林莽之材猶無可棄者而况人乎鹿之上山獐不能跂也及其下牧豎能追之才有所修短也是故有大略者不可責以無巧有小智者不可任以大功

人有其才物有其形有任一而太重或任百而尚輕

譬猶狸之不可使搏牛虎之不可使搏鼠也

淮南子 主術訓

聾者可令嚙筋而不可使有聞也瘖者可使守圍而

不可使言也形有所不周而能有所不容也

淮南子 主術訓

天雄烏喙藥之凶毒也良醫以活人侏儒瞽師人之

困懟者也人主以備樂是故聖人制其剡材無所不

用矣

淮南子 繆稱訓

夫待駮裹飛兔而駕之則世莫乘車待西施毛嫱而為配則終身不家矣然非待古之英俊而人自足者因所有而並用之夫騏驥千里一日而通駑馬十舍



旬亦至之

淮南子齊俗訓

伊尹之興王功也修脛者使之踏鑿強脊者使之負  
土眇者使之准偃者使之塗各有所宜而人性齊矣  
胡人便於馬越人便於舟異形殊類易事而悖失處  
而賤得勢而貴聖人總而用之其數一也  
淮南子齊俗訓  
勇者可令進鬪而不可令持牢重者可令埴固而不  
可令凌敵貪者可令進取而不可令守職廉者可令  
守分而不可令進取信者可令持約而不可令應變  
五者相反聖人兼用而材使之夫天地不包一物陰  
陽不生一類海不讓水潦以成其大山不讓土石以

成其高夫守一隅而遺萬方取一物而棄其餘則所

得者鮮而所治者淺矣

淮南子泰族訓

夫聖人之官人猶大匠之用木也取其所長棄其所  
短故杞梓連抱而有數尺之朽良工不棄何也知其  
所妨者細也卒成不訾之器

孔叢子居衛

待周公而為相則世無別國待孔子而後學則世無

儒墨

鹽鐵論申韓

夫士者貴其用也不必求備故四友雖美能不相兼  
三人齊致事不一節

潛夫論實貢

且攻玉以石洗金以鹽濯錦以魚浣布以灰夫物固



有以賤理貴以醜化好者矣智者棄短取長以致其功潛夫論 實貢

大厦之朽棟以之削而為椽則不知其為朽也高岡之枯竹以之織而為籠則不知其為枯也藪澤之賤士以之汲而為臣則不知其為賤也僕雖抱朽棟枯竹之資亦可以為良工之一用願先生其汲之天祿閣外

史將

禹決江河不秉鑿錡周公築雒不把築杖夫筆墨簿書鑿錡築杖之類也而欲合志大道者躬親為之是使將軍戰而大匠斲也王充論衡 程材篇

陵三軍者或懼於朝廷之儀暴威武者或困於酒色

之娛周易略 例明文

然劔戟不長於縫緝錐鑽不可以擊斷牛馬不能吠守雞犬不任駕乘役其所長則事無廢功避其所短則世無棄材矣抱朴子外 篇務正

用得其長則才無或棄偏詰其短則觸物無可故輕羅霧縠冶服之麗也而不可以禦流鏑沈閭巨闕斷斬之良也而不可以挑脚刺抱朴子外 篇博喻

瓊珉山積不能無挾瑕之噐鄧林千里不能無偏枯之木論珍則不可以細疵棄巨美語大則不可以少



累廢其多故叛主者良平也而吐六奇以安上羣盜者彭越也而建弘勳於佐命

抱朴子外篇博喻

量才而授者不求功於器外揆能而受者不負責於力盡故滅熒燭者不煩滄海扛斤兩者不事烏獲運薪輦鹽不宜枉騏驥之脚碎職瑣任安足屈獨行之

俊矣 抱朴子外篇博喻

物有美惡施用有宜美不常珍惡不終棄紫貂白狐製以為裘鬱若慶雲皎如荆玉此毳衣之美也麕菅蒼蒯編以篋笠葉微踈絜黯若朽壤此卉服之惡也裘篋雖異被服寔同美惡雖殊適用則均今處繡戶

洞房則篋不如裘被雪沐雨則裘不及篋以此觀之

適才所施隨時成務各有宜也 劉子適才

伏臘合歡必歌採菱牽石拖舟則歌嘯嘖非無激楚之音然而棄不用者方引重抽力不如嘯嘖之宜也

卞莊子之昇殿庭也鳴珮趨蹌温色怡聲及其搏虎

必攘袂鼓肘瞋目震呼非不如温顏下氣之美然而

不能及者方格猛獸不如攘袂之宜也 劉子適才

水火金木土穀六府異物而皆有施規矩權衡準繩

六法殊形而各有任故伊尹之興土功也長頸者使

之蹋錘強脊者使之負土眇目者使之準繩偃僂者



使之塗地因事施用仍便效才各盡其分而立功焉

劉子  
適才

夫樗栢之斷也大者為之棟梁小者為之椽桁直者

中繩曲者中鈎隨材所施未有可棄者是以君子善

能拔士故無棄人良匠善能運斲故無棄材

劉子  
適才

安陵神童通國之麗也八音繁會使以噉吹噴聲而

人悅之則不及瞽師侏儒之美蛇啣之珠百代之傳

璧以之彈鴉則不如泥丸之勁也棠礮之劍天下之

鈛也用之穫穗曾不如鈎鎌之功也

劉子  
適才

萬碩之鼎不可滿以盂水一鈞之鍾不可容於泉流

十圍之木不可蓋以茅茨榛棘之柱不可負於廣廈

何者即小非大之量大非小之器重非輕之任輕非

重之制也

劉子  
均任

耳之與目同在於身而苦樂有殊不能相救良由造

化隔其通七竅理其用也

李善註文選陸  
士衡演連珠

足下見直木不可以為輪曲者不可以為桶蓋不欲

以枉其天才令得其所也

文選嵇康  
絕交書

以繩墨取木則宮室不成

意林呂  
氏春秋

良匠度其材而成大廈明主器其士而建功業

藝文  
類聚

雜文部  
連珠

俞木君道  
卷六十一  
器使

三二



人各有能此人雖好好莫過錦錦不可以為幙太平御覽

布帛 部錦

明目者可使視色聰耳者可使聽音捷疾辭語者可  
使傳論語徐而安靜手巧而心審諦者可使行鍼艾  
理血氣而調諸逆順察陰陽而兼諸方綬節柔筋而  
心和調者可使導引行氣疾毒言語輕人者可使唾  
癰呪病爪苦手毒為事善傷者可使按積抑痺各得  
其能方乃可行其名乃彰黃帝素問靈樞經官能

喻林卷六十七終

喻林卷六十八

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐昭慶穆如父閱

君道門八

擇任

既體剛直則不食污穢必須井潔而寒泉然後乃食  
以言剛正之主不納非賢必須行潔才高而後乃用

周易正 義井

折柳木以為蕃菜果之圃則柳木柔脆無益於圃之



禁以喻用狂夫以為挈壺之官則狂夫瞿瞿然不任於官之職

毛詩正義 東方未明

蒼兮蔚兮之小雲在南山而朝升不能興為大雨以

興小人在上位而見任不能成其德教

毛詩正義 候人

隰中之柔枝條其阿然而長美其葉則離然而茂盛

其下可以庇蔭人往息者得其涼也以興野中君子

其身有美德可以覆養人事之者蒙其利也既隰中

之柔盛如此則原上之柔不能然是不可以庇蔭也

猶野中君子德如是則在位小人不能然為不能覆

養也

毛詩正義 四時桑

夫為室者慎其楹君天下者難其相也

大戴禮記武王踐阼註

公子魏牟過趙趙王迎之顧反至坐前有尺帛且令

工人以為冠魏牟曰王能重王之國若此尺帛則王

之國大治矣趙王不說形於顏色曰先王不知寡人

不肖使奉社稷豈敢輕國若此魏牟曰王無怒請為

王說之曰王有此尺帛何不令前郎中以為冠王曰

郎中不知為冠魏牟曰為冠而敗之奚虧於王之國

而王必待工而後乃使之今為天下之工或非也

戰國

策趙孝成王

夫工女必自擇絲麻良工必自擇齋材賢君良上必



自擇左右始故佚諸取人勞於治事勞於取人佚於

治事

大戴禮記子張問人官

衣服附在身我知而慎之大官大邑所以庇身也我

遠而慢之

左傳襄公三十一年

子有美錦不使人學製馬大官大邑身之所庇也而

使學者製馬其為美錦不亦多乎

左傳襄公三十一年

猶未能操刀而使割也其傷實多

左傳襄公三十一年

犧當用純德之人猶如祭犧當用純色之牲也他人

之有純德寵之如犧後實招禍難矣已子之有純德

寵之如犧有何害也

春秋正義昭公二十二年

為巨室則必使工師求大木工師得大木則王喜以

為能勝其任也匠人斲而小之則王怒以為不勝其

任矣

孟子梁惠王下

客見趙王曰臣聞王之使人買馬也有之乎王曰有

之何故至今不遣王曰未得買馬之工也對曰王何

不遣建信君乎王曰建信君有國事又不知相馬曰

王何不遣紀姬乎王曰紀姬婦人也不知相馬對曰

買馬而善何補於國王曰無補於國買馬而惡何危

於國王曰無危於國對曰然則買馬善而若惡皆無

危補於國然而王之買馬也必將待工今治天下舉



錯非也國家為虛戾而社稷不血食然而王不待工而與建信君何也

戰國策趙孝成王

宣王曰當今之世無士寡人何好王斗曰世無麒麟驟耳王之駟已備矣世無東郭俊盧氏之狗王之走狗已具矣世無毛嬙西施王宮已充矣王亦不好士也何患無士王曰寡人重國愛民固願得士以治之王斗曰王之憂國愛民不若王愛尺穀也王曰何謂也王斗曰王使人為冠不使左右便嬖而使工者何也為能之也今王治齊非左右便嬖無使也故曰不如愛尺穀也

戰國策齊宣王

今人主說於諂諛之辭牽於帷裳之制使不羈之士

與牛驥同皁

史記鄒陽傳

淳于髡曰狐裘雖弊不可補以黃狗之皮騶忌子曰

謹受令請謹擇君子毋雜小人其間

史記田完世家

夫賢者國家之器用也所任賢則趨舍省而功施普器用利則用力少而就效眾故工人之用鈍器也勞筋苦骨終日矻矻及至巧冶鑄干將之樸清水淬其鋒越砥斂其罟水斷蛟龍陸剗犀革忽若擘汜畫塗如此則使離婁督繩公輸削墨雖崇臺五增延袤百丈而不溷者工用相得也庸人之御駑馬亦傷吻敝



策而不進於行匈喘膚汗人極馬倦及至駕齧郟驂  
乘旦王良執靶韓哀附輿縱馳騁驚忽如景靡過都  
越國蹶如歷塊追奔電逐遺風周流八極萬里壹息  
何其遼哉人馬相得也

前漢書  
王褒傳

騁驚駘於脩路慕騏驥而增驅

後漢書蔡邕列傳

使有能者當其官有功者受其祿譬猶烏獲之舉千

鈞良樂之選驥足也

魏志杜畿傳

夫未能操刀而使割錦非傷錦之尤實授刀之責

魏書

咸陽王禧傳

凡使人攻堅木者必為之擇良器今河南郡是陛下

天山之堅木盤根錯節亂植其中六部里尉即攻堅

之利器非貞剛精銳無以治之

魏書甄琛傳

夫正長者治民之基基不傾者上必安

周書蘇綽傳

若門資之中而得賢良是則策騏驥而取千里也若

門資之中而得愚瞽是則土牛木馬形似而用非不

可以涉道也若刀筆之中而得志行是則金相玉質

內外俱美實為人寶也若刀筆之中而得澆偽是則

飾畫朽木悅目一時不可以充榱椽之用也

周書蘇綽傳

錦縠雖輕不委之以學割瑚璉任重豈寄之以弱力

北史薛彪子子叔傳

君道

擇任

五



平原之隰奚有於高大山之隈奚有於深訾毀賢也讒

讒惡也之人勿與任大管子形勢

夫裁衣而知擇其工裁國而知索其人此固世之所

公哉鶚冠子天則

若堯之任人也不用親戚而必使能其治病也不任

所愛必使舊醫鶚冠子世賢

今王公大人有一牛羊之財不能殺必索良宰有一

衣裳之財不能制必索良工當王公大人之於此也

雖有骨肉之親無故富貴面目美好者實知其不能

也不佞之也是何故恐其敗財也當王公大人之於

此也則不失尚賢而使能王公大人有一罷馬不能

治必索良醫有一危弓不能張必索良工當王公大

人之於此也雖有骨肉之親無故富貴面目美好者

實知其不能也必不使是何故恐其敗財也當王公

大人之於此也則不失尚賢而使能逮至其國家則

不然王公大人骨肉之親無故富貴面目美好者則

舉之則王公大人之親其國家也不若其親一危弓

罷馬衣裳牛羊之財與我以此知天下之士君子皆

明於小而不明於大也此譬猶瘖者而使為行人聾

者而使為樂師墨子



馬以譬正雞以喻亂故等馬與雞寧取於馬以馬有  
國用之材而雞不材其爲非類審矣故人君舉是不  
材而與有才者竝位以亂名實謂之狂舉公孫龍子通變論註  
人主欲得善射射遠中微者縣貴爵重賞以招致之  
內不可以阿子弟外不可以隱遠人能中是者取之  
是豈不必得之之道也哉雖聖人不能易也欲得善  
馭及速致遠者一日而千里縣貴爵重賞以招致之  
內不可以阿子弟外不可以隱遠人能致是者取之  
是豈不必得之之道也哉雖聖人不能易也欲治國  
馭民調一上下將內以固城外以拒難治則制人人

不能制也亂則危辱滅亡可立而待也然而求卿相  
輔佐則獨不若是其公也案唯便嬖親比已者之用  
也豈不過甚矣哉荀子君道

口能言之身能行之國寶也口不能言身能行之國  
器也口能言之身不能行國用也口言善身行惡國  
妖也治國者敬其寶愛其器任其用除其妖荀子大略

齊宣王使人吹竽必三百人南部處士請爲王吹竽  
宣王說之廩食以數百人宣王歿湣王立好一一聽  
之處士逃韓非子內諸說上

今世之爲范且虞慶者不輟而人主說之不止是貴



敗折之類而以知術之人爲工匠也不得施其技巧  
故屋壞弓折知治之人不得行其方術故國亂而主

危

韓非子內  
儲說左上

夫人主之所鏡照者諸侯之士徒也今諸侯之士徒  
皆私門之黨也人主之所以自羽翼者巖穴之士徒  
也今巖穴之士徒皆私門之舍人也

韓非子外  
儲說右

夫良馬固車使臧獲御之則爲人笑王良御之而日  
取千里車馬非異也或至乎千里或爲人笑則巧拙  
相去遠矣今以國位爲車以勢爲馬以號令爲轡以  
刑罰爲鞭策使堯舜御之則天下治桀紂御之則天

下亂則賢不肖相去遠矣夫欲追速致遠不知任王  
良欲進利除害不知任賢能此則不知類之患也夫

堯舜亦治民之王良也

韓非子  
難勢

屈到嗜芟文王嗜菖蒲菹非正味也而二賢尚之所  
嗜不必美晉靈侯說參無恤燕噲賢子之非正士也  
而二君尊之所賢不必賢也

韓非子  
難四

今有法曰斬首者令爲醫匠則屋不成而病不已夫  
匠者手巧也而醫者齊藥也而以斬首之功爲之則  
不當其能今治官者智能也今斬首者勇力也勇力  
之所加而治智能之官是以斬首之功爲醫匠也

韓非



喻木  
子定  
法

楚之有直躬其父竊羊而謁之吏令尹曰殺之以爲直於君而曲於父報而罪之以是觀之夫君之直臣父之暴子也魯人從君戰三戰三北仲尼問其故對曰吾有老父身歿莫之養也仲尼以爲孝舉而上之以是觀之夫父之孝子君之背臣也故令尹誅而楚姦不上聞仲尼賞而魯民易降北上下之利若是其異也而人主兼舉匹夫之行而求致社稷之福必不幾矣

韓非子  
五蠹

柱弱者屋壞輔弱者國傾

黃石公素  
書安履

使獐疾走馬弗及至已而得者其特顧也驥一日千里車輕也以重載則不能數里任重也賢者之舉事也不聞無功然而名不大立利不及世者愚不肖爲之任也

呂氏春  
秋傳志

杖聖者帝杖賢者王杖仁者霸杖義者強杖讒者滅杖賊者亾

陸子  
輔政

秦以刑罰爲巢故有覆巢破卵之患以趙高李斯爲杖故有傾仆缺覆之禍何哉所任非也

陸子  
輔政

今夫御者馬體調於車御心和於馬則歷險致遠進退周游莫不如志雖有騏驥駃騠之良臧獲御之則

喻木  
君道

卷六十八

擇任

九



馬反自恣而人弗能制矣淮南子主術訓

堯之舉舜也決之於目桓公之取甯戚也斷之於耳

而已矣為是釋術數而任耳目其亂必甚矣夫耳目

之可以斷也反情性也聽失於誹譽而目淫於采色

而欲得事正則難矣淮南子齊俗訓

人之材固有四選如天之時固有四變也聖人為一

選君子為一選善人為一選正人為一選由此而下

者不足選也春秋繁露官制象天

駑驥同轅伯樂為之咨嗟玉石相揉和氏為之嘆息

故賢愚共貫則能士匿謀真偽相錯則正士結舌孔叢

子對魏王

晉平公游於河而樂曰安得賢士與之樂此也船人

盍胥跪而對曰主君亦不好士耳夫珠出於江海玉

出於崑山無足而至者猶主君之好也士有足而不

至者蓋主君無好士之意耳無患乎無士也平公曰

吾食客門左千人門右千人朝食不足夕收市賦暮

食不足朝收市賦吾可謂不好士乎盍胥對曰夫鴻

鵠一舉千里所恃者六翮爾背上之毛腹下之毳益

一把飛不為加高損一把飛不為加下今君之食客

門左門右各千人亦有六翮在其中矣將皆背上之



毛腹下之毳邪韓詩外傳

轡銜者御之具也得良工而調法勢者治之具也得

賢人而化執轡非其人則馬奔馳執軸非其人則船

覆傷昔吳使宰嚭持軸而破其船秦使趙高執轡而

覆其車鹽鐵論刑德

弱者猶使羊將狼也其亂必矣強者則是予狂夫利

劍也必妄殺生也鹽鐵論除狹

未有咫尺驂駒而能服重致遠者也由此觀之夫士

亦華髮墮顛而後可用耳新序雜事五

任劣力薄辱駑恐怯如蝟見鵠不敢拒格焦氏易林乾之萃

使燕築室身無庇宿焦氏易林隨之損

蒿蓬代柱大屋顛仆焦氏易林觀之需

朽輿瘦駟不任御轡焦氏易林解之蒙

牧羊逐兔使魚捕鼠任非其人卒歲无功焦氏易林損之歸妹

嬰兒孩子未有知識彼童而角亂我政事焦氏易林巽之節

鷦明冲天不在六翮乎拔而傳尸鳩其累矣夫揚子寡見

今觀宰司之取士也有似於司原之佃也昔有司原

氏者燎獵中野鹿斯東奔司原縱謀之西方之衆有

逐豨者聞司原之譟也競舉音而和之司原聞音之

衆則反輟已之逐而往伏焉遇夫俗惡之豨司原喜



而自以獲白瑞珍禽也盡芻豢單困倉以養之豕俛  
仰嘍咿爲作容聲司原愈益珍之居無何烈風興而  
澤雨作灌巨豕而惡塗淪逐駭懼真聲出乃知是家  
之艾豨爾此隨聲逐響之過也衆遇之未赴信焉今  
世主之於士也日見賢則不敢用耳聞賢則恨不及  
雖自有知也猶不能取必更待羣司之所舉則亦懼  
失麟鹿而獲艾豨奈何其不分者也未遇風雨之變  
者故也俾使一朝奇政雨集則險隘之徒鬪茸之質  
亦將別矣

潛夫論  
賢難

終不竟道將傾覆也

王逸註楚  
辭七諫

言已願令君推逐妾御出之勿令亂政迎宓妃賢女  
於伊雒之水以配於君則化行也

王逸註楚  
辭九歎

桂細則屋傾本細則末撓下小則上崩

武侯十六  
策陰察

五穀之於人也食之皆飽稻粱之味甘而多腴豆麥

雖糲亦能愈饑食豆麥者皆謂糲而不甘莫謂腹空

無所食竹木之杖皆能扶病竹杖之力弱劣不及木

或操竹杖皆謂不勁莫謂手空無把持夫不肖之臣

豆麥竹杖之類也

王充論衡  
藝增篇

無患斗斛過所量非其穀不患無銓衡所銓非其物



王充論衡

谷伎篇

治在得賢亾由失人岌岌之來乃致狡賓

山海經東山經圖讚

夫用非其人譬猶被木馬以繁纓何由騁迹於追風

以壤龍當雲雨安能耀景於天衢哉

抱朴子外篇百里

設官分職其猶構室一物不堪則崩撓之由也

抱朴子外

篇審

泥龍雖藻繪炳蔚而不堪慶雲之招撩禽雖瑯琢玄

黃而不任凌風之舉芻狗雖飾以金翠而不能躡景

以頓逸近才雖豐其寵祿而不能令天清而地平

抱朴

子外篇

餘能鷁首涉川之良器也擢之以北狄則沈漂於波

流焉蒲稍汗血迅趨之駿足也御非造父則傾僨於

嶮塗焉青萍豪曹剡鋒之精絕也操者非羽越則有

自傷之患焉勁兵銳卒撥亂之神物也用者非明哲

則速自焚之禍焉

抱朴子外篇博喻

捐茶茹蒿者必無識甘之口棄瓊拾礫者必無甄珍

之明薄九成而悅非鄙者吾知其不能格靈祗而儀

翔鳳矣含英秀而杖常民者吾知其不能敘彝倫而

臻升平矣

抱朴子外篇博喻

佞媚不以虛談進良能不以孤弱退駑蹇輟望於大



輅戎虬揚鑣而電騁抱朴子外篇廣譬

夫魚質龍文似是而非遭水而喜見獺即悲雖臨之

以斧鉞之威誘之以傾城之寶猶不能奮鉛鋒於犀

兕騁驚蹇以追風非不忌重誅也非不悅美賞也體

不可力無自奈何而欲與之輯熙百揆弘濟大務猶

託萬鈞於尺舟之上求千鍾於升合之中繼芻狗而

責盧鵠之効構雞鶩而崇鷹揚之功其不可用亦較

然矣抱朴子外篇吳失

若夫不得其人則雖百醫守病適足致疑而不能一

愈也郭子註莊人間訓

言鼎折其足則覆喪其實喻大臣非其任則虧敗國

典前漢書註王商傳

拔鷦明之翼以傅尸鳩不能冲天適足以累耳諭授

小人以大位而不能成大功也揚子法言註寡見篇

大厦須異材廊廟非庸器文選江文通擬盧郎中詩

景帝顯位刺史者皆是宦臣子弟猶如豺狼守肉鬼

魅待疾意林仲長昌言

龍舟整檝王良不能執也驥駮齊行越人不敢御也

各有所能構大厦者先擇匠而後棟材治國家者先

擇佐而後定民意林物理論

俞木君道卷六十八擇任



杖必不撓無取苒弱人貴一德勿惑穿鑿藝文類聚服飾部杖

銘 遵其軌躅必大厦之棟梁惣其寄任亦巨川之舟楫

藝文類聚職官部吏部尚書表

六轡沃若不策玄黃之馬九成輪奐無求擁腫之材

何則跳躄之路已窮梁棟之用斯闕藝文類聚職官部刺史表

虎能雄猛不可以託麀鷹能飄擊不可以寄雛太平御覽

獸部

吏者理也所以理萬機平百揆也武士宰民物猶使

狼牧羊鷹養雛也太平御覽職官部總敘官

夫欲定天下而任小人猶於捕麋鹿而張兔罝不能

擊麋鹿猶小人不能任大事太平御覽資產部豎

杖必取材不必用味相必取賢不必所愛都蔗雖甘

猶不可杖佞人說已亦不可相太平御覽果部甘蔗

釣巨魚不使嬰兒輕預非不親力不堪也太平御覽資產部鈞

射之為法猶人主之治天下也射者弓有強弱矢有

銖兩弓不合度矢不端直主雖逢蒙不能以中才不

稱官萬務荒怠雖有堯舜之君亦無以治也太平御覽職官部射

上

醫有名而不良者有無名而良者人主之用醫必參



知而隱括之初學記政理部醫

棄晨雞俟鳳警亦猶棄當世之實才須故人之執政

也事類賦禽部雞註

夫醫者非仁愛不可託非聰明理達不可任非廉潔

淳良不可信古之用醫必選名姓之後王海詔令律令上

諺云俗無良醫枉死者半拙醫療病不如不療喻如

宰夫以鱠鼈為尊羹食之更足成病豈充饑之可望

乎本草一卷

君子重襲小人無由入正人十倍邪辟無由來古之

人其謹於所近乎詩曰芄芄棫樸薪之楨之濟濟辟

王左右趣之此言左右日以善趣也困學紀聞卷三詩

上工平氣中工亂脉下工絕氣危生故曰下工不可

不慎也黃帝素問靈樞經根結

專任

狐裘尨茸一國三公吾誰適從左傳僖公五年

大夫文種者國之梁棟君之爪牙夫驥不可與匹馳

日月不可竝照君王委國於種則萬綱千紀無不舉

者吳越春秋勾踐入臣外傳

公孫衍為魏將與其相田需不善季子為衍謂梁王

曰獨不見夫服牛驂驥乎不可以行百步今王以衍



爲可使將故用之也而聽相之計是服牛駮驥也牛馬俱死而不能成其功王之國必傷矣願王察之

戰國

策魏哀王

衛嗣君謂薄疑曰子小寡人之國以爲不足仕則寡人力能仕子請進爵以子爲上卿乃進田萬頃薄子曰疑之母親疑以疑爲能相萬乘所不窺也然疑家巫有蔡姬者疑母甚愛信之屬之家事焉疑智足以信言家事疑母盡以聽疑也然已與疑言者亦必復決之於蔡姬也故論疑之智能以疑爲能相萬乘而不窺也論其親則子母之間也然猶不免議之於蔡

姬也今疑之於人主也非子母之親也而人主皆有蔡姬人主之蔡姬必其重人也重人者能行私者也夫行私者繩之外也而疑之所言法之內也繩之外與法之內讎也不相受也

韓非子外儲說左

王良造父天下之善御者也然而使王良操左革而咤叱使造父操右革而鞭笞之馬不能行十里矣故也田連成竅天下善鼓琴者也然而田連鼓上成竅檝下而不能成曲亦矣故也夫以王良造父之巧共轡而御不能使馬人主安能與其臣共權以爲治以田連成竅之巧共琴而不能成曲人主又安能與其



喻林 卷六十八 臣其勢以成功乎

韓非子外儲說右

今令王良造父其車人操一邊轡而入門間駕必敗而道不至也令田連成竅共琴人撫一絃而揮則音

必敗曲不遂矣

韓非子外儲說右

人主之左右不必智也人主於人有所智而聽之因與左右論其言是與愚人論智也人主之左右不必賢也人主於人有所賢而禮之因與左右論其行是與不肖論賢也智者決策於愚人賢士程行於不肖則賢智之士羞而人主之論悖矣

韓非子孤憤

周氏之譽韓氏之盧天下疾狗也見兔而指屬則無

失兔矣望見而放狗也則累世不能得兔矣苟非不

能屬之者罪也

說苑善說

魯君使宓子賤為單父宰子賤辭去因請借善書者二人使書憲書教品魯君予之至單父使書子賤從旁引其肘書醜則怒之欲好書則又引之書者患之請辭而去歸以告魯君魯君曰子賤苦吾擾之使不得施其善政也乃命有司無得擅徵發單父單父之

化大治

新序雜事二

齊有良兔曰東郭魏蓋一旦而走五百里於是齊有良狗曰韓盧一旦而走五百里使之遙見而指屬則



雖韓盧不及衆兔之塵若躡迹而縱縹則雖東郭魏亦不能離今子之屬臣也躡迹而蹤縹與遙見而指屬與

新序雜事五

宋玉因其友見楚襄王襄王待之無以異乃讓其友友曰夫薑桂因地而生不因地而辛女因媒而嫁不因嫁而親子之事王未耳何怨於我宋玉曰不然昔者齊有狡兔盡一日而走五百里使之瞻見指注雖良狗猶不及狡兔之塵若攝纓而縱縹之瞻見指注與

韓詩外傳

蘇秦相燕人惡之於燕王燕王按劍而怒食以馱馱

白圭顯於中山中山人惡之於魏文侯文侯投以夜

光之璧何則兩主二臣剖心析肝相信豈移於浮詞哉

文選鄒陽於獄上書

宓子賤仕魯爲單父宰恐君聽用讒人使已不得行其政故請君近吏二人與俱至官令二吏書輒掣其肘書不善則從而怒之二吏患焉辭歸魯宓子曰書甚不善勉而歸矣二吏歸報於君曰宓子使臣書而掣搖臣肘書惡而又怒臣邑吏皆笑所以去之而來也君以問孔子孔子曰宓子齊君子也其才任霸王之佐屈節治單父將以自試意者其以此諫乎公悟



太息歎曰寡人亂宓子之政而責其善者數矣藝文類聚

巧藝云 部書

鄭簡公謂子產曰飲酒之不樂鐘鼓之不鳴寡人之任也國家之不義朝廷之不治與諸侯交之不得志子之任也子無人寡人之樂寡人無入子之朝自是以來子產治鄭城門不閉國無盜賊道無餓人孔子曰若鄭簡公之好樂雖抱鐘而朝可也事文類聚 鍾尸子有醫均者秦之良醫也為宣王割座為惠王療疾皆愈張子之背腫命均治之謂醫均曰背非吾背也任之制焉治之遂愈均誠善治疾也張子委制焉夫身

與國亦猶此必有所委制然後治太平御覽 方術部醫

燭奸

有屈軼之草生於庭佞人入朝則草指之竹書紀年上

上惠其道下敦其業上下相希若望參表則邪者可

知也管子君 臣上

從順獨逆從正獨辟此猶夜有求而得火也姦偽之

人無所伏矣管子君 臣上

一曰長目二曰飛耳三曰樹明明知千里之外隱微

之中曰動姦姦動則變更矣管子 九守

口者幾關也所以閉情意也耳目者心之佐助也所



以窺間見姦邪鬼谷子權篇

數至能人之門不一至主之廷百慮思家之便不一

圖主之國韓非子有度

今夫水之勝火亦明矣然而釜鬲間之水煎沸竭盡

其上而火得熾盛焚其下水失其所以勝者矣今夫

治之禁姦又明於此然守法之臣為釜鬲之行則法

獨明於胃中而已失其所以禁姦者矣韓非子備內

託天下於堯之法則貞士不失分姦人不徼幸寄千

金於羿之矢則伯夷不得亾而盜跖不敢取堯明於

不失姦故天下無邪羿巧於不失發故千金不亾韓非

子守道

田子方問唐易鞫曰弋者何慎對曰鳥以數百目視

子子以二目御之子謹周子廩田子方曰善子加之

弋我加之國韓非子外儲說左

宋人語曰一雀過羿必得之則羿誣矣以天下為之

羅則雀不失矣夫知姦亦有大羅不失其一而已矣

不修其理而以已之芻察為之弓矢則子產誣矣老

子曰以智治國國之賊也其子產之謂也韓非子難三

夫姦必知則備必誅則止不知則肆不誅則行夫陳

輕貨於幽隱雖曾史可疑懸百金於市雖大盜不取

君道 燭奸 三



也不知則曾史疑於幽隱必知則大盜不取懸金於市

韓非子六反

夫天下之所以惡莫惡於不可知也夫不可知盜不與期賊不與謀盜賊大姦也而猶所得疋偶又况於欲成大功乎

呂氏春秋壹行

喻林卷六十八終

喻林卷六十九

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐朋慶壽如父閱

君道門九

取善

非本非標非微非輝壤非壤不高水非水不流嗚呼

敬之哉倍本者槁

汲冢周書文傲解

池水之溢由外灌焉

鄭氏箋詩召旻

取於鑊以實鼎取於鼎以實俎

鄭氏註周禮天官內饗



舜之居深山之中與木石居與鹿豕遊其所以異於  
深山之野人者幾希及其聞一善言見一善行若決

江河沛然莫之能禦也孟子子盡心上

齊桓之時有以九九見者桓公不逆欲以致大也今

臣所言非特九九也前漢書梅福傳

使言之而是雖在褐夫芻蕘猶不可棄也使言之而

非也雖在卿相人君掄策于廟堂之上未必可用是

非之所在不可以貴賤尊卑論也淮南子主術訓下

夫采玉者破石拔玉選士者棄惡取善王充論衡累害篇

棄金璧於塗路則行人止足委錦紈於泥濘則見者

驚咄抱朴子外篇廣警言

關雎興於鳥而為風之首美其摯而有別也鹿鳴興

於獸而為雅之端嘉其得食而自呼也以夫鳥獸之

醜苟有一善詩人歌詠以為美談矣况人之有善而

可棄乎劉子適才

激楚陽阿至妙之容掌技者之所貪飛兔騾裹絕足

奔放良樂之所急也文選孔融薦禰衡表

舜耕於歷山而交益陶於河濱而交禹太平御覽人事部交友四

丹涓有一言之善晉侯賜萬頃田辭而不受晉侯曰

以此田易彼言也於子猶有所亡寡人猶有所得太平御覽

俞沐君道卷六十九取善



御覽治道  
部賞賜

何世之無才何才之無施良匠提斤斧造山林梁棟

阿衡之材樞柱楣椽之朴森然陳於目前大厦之器

具矣太平御覽  
器物部斤

猶器之取水隨量多少唯穿底無當乃不受耳弘明  
集正

誣論

### 兼收

苑音鬱彼柳斯鳴蜩音條嘒嘒有灌音千罪反者淵萑音丸葦泝

泝音譬○詩  
小雅小弁

楊園之道猗音倚于畝丘詩小雅  
巷伯

汎汎然楊木之舟則載其沉物則載其浮物俱浮水

上以興當時君子用其文者又用其武者俱致在朝

毛詩正義  
菁菁者莪

雖有絲麻無棄管蒯雖有姬姜無棄蕉萃左傳成  
公九年

如杞柳皮革自楚往也雖楚有材晉實用之左傳襄  
公二十年

六年

傳曰蘼蒺之菲也可以為屨明肋如管並可代絲麻

之乏春秋正義  
成公九年

段干越人謂新城君曰王良之弟子駕云取千里馬

遇造父之弟子造父之弟子曰馬不千里王良弟子



曰馬千里之馬也服千里之服也而不能取千里何也曰子繹牽長故繹牽於事萬分之一也而難千里之行今臣雖不肖於秦亦萬分之一也而相國見臣不釋塞者是繹牽長也戰國策秦昭襄王今陛下致崑山之玉有隋和之寶垂明月之珠服太阿之劍乘織離之馬建翠鳳之旗樹靈鼉之鼓此數寶者秦不生一馬而陛下說之何也必秦國之所生然後可則是夜光之璧不飾朝廷犀象之器不爲玩好鄭衛之女不充後宮而駿馬馱馱不實外廐江南金錫不爲用西蜀丹青不爲采所以飾後宮充下陳

娛心意說耳目者必出於秦然後可則是宛珠之簪

傅璣之珥阿縞之衣錦繡之飾不進於前而隨俗雅

化佳冶窈窕趙女不立於側也史記李斯傳

太山不讓土壤故能成其大河海不擇細流故能就

其深王者不却衆庶故能明其德史記李斯傳

夫輓大重者其用力苦不衆拔大艱者其善術苦不

廣蜀志譙周傳

陛下披榛採蘭并收蒿艾是以臯陶振褐不仁者遠

晉書皇南謚傳

莫用豪賢故棄捐素所愛莫用魚肉貴棄捐葱與鱉

命木君道  
卷六十九  
兼收  
四



莫用麻枲賤棄捐管與蒯宋書樂三志

非取製於一狐諒求味於兼采梁書王暕傳

元天高朗尚假列星以助明洞庭淵湛猶藉眾流以

增大莫不以孤照不詣其幽獨深未盡其廣魏書張彝傳

譬山祗之有嵩岱海若之有滄溟飾以涓塵不貽伊

敗隋書禮儀一志

川澤納汗所以成其深山岳藏疾所以就其大隋書長孫平傳

平傳

海不辭水故能成其大山不辭土故能成其高明主

不厭人故能成其眾士不厭學故能成其聖管子形勢解

惡者美之充也卑者尊之充也賤者貴之充也故先

生貴之管子樞言

海不讓水潦以成其大山林不讓枉撓以成其崇聖

人不辭其負薪之言以廣其名管子自然

穀虛而中立三十輻各盡其力使一軸獨入眾輻皆

棄何近遠之能至管子文子上德

且合升勺龠合以登之斛廩則成矣太山之高非一

石之積也瑯琊之東渤海稽天非一水之鍾也所以

治國家天下者非一士之言也管子華子晏子問黨

積往生跂工以為師積毒成藥工以為醫美惡相飾

俞水君道卷六十一兼收



命曰復周物極則反命曰環流鷓冠子

物有其實而各有名謂若王良善御隸首善計彼物

各自為用譬之耳目廢一不可故不為是非也公孫龍子

指物論註

凡物親者少踈者多如一白之於眾色也故離白求

馬黃黑皆至以白命馬眾色咸去懷柔之道亦猶此

也公孫龍子白馬論註

白非黃黃非白五色相非分明矣君既私以待人人

亦私以叛君寧肯應君命乎故守白命馬者非能致

眾馬審矣公孫龍子白馬論註

昔者公孫龍在趙之時謂弟子曰人而無能者龍不

能與遊有客衣褐帶索而見曰臣能呼公孫龍顧謂

弟子曰門下有故能呼者乎對曰無有公孫龍曰與

之弟子之籍後數日往說燕王至於河上而航在一

汜使善呼之一呼而航來故曰聖人之處世不逆有

技能之士淮南子道應訓

君子之於善也猶采薪者見一介掇之見青葱則拔

之淮南子說山訓

湯沐之於河有益不多流潦注海雖不能益有愈於

已淮南子說林訓



考績之法考其所積也天道積聚眾精以為光聖人積聚眾善以為功故日月之明非一精之光也聖人致太平非一善之功也明所從生不可為源善所從

出不可為端春秋繁露考功名

山林不讓椒桂以成其崇君子不辭負薪之言以廣

其名鹽鐵論刺議

明王聖主之治若夫江海無不受故長為百川之主

明王聖君無不容故安樂而長久說苑君道

藥食先嘗於卑然後至於貴藥言先獻於貴然後聞

於卑故藥食嘗乎卑然後至乎貴教也藥言獻於貴

然後聞於卑道也故使人味食然後食者其得味也

多使人味言然後聞言者其得言也少說苑君道

齊桓公設庭燎為士之欲造見者暮年而士不至於

是東野鄙人有以九九之術見者桓公曰九九何足

以見乎鄙人對曰臣非以九九為足以見也臣聞主

君設庭燎以待士暮年而士不至夫士之所以不至

者君天下賢君也四方之士皆自以論而不及君故

不至也夫九九薄能耳而君猶禮之况賢於九九乎

夫太山不辭壤石江海不逆小流所以成大也詩云

先民有言詢於芻蕘言博謀也桓公曰善乃因禮之



朞月四方之士相攜而並至詩曰自堂徂朞自羊徂牛言以內及外以小及大也說苑尊賢

積針鏤者成帷幕合升斗者實倉廩并小流而成江海明主者有所受命而不行未嘗有所不受也說苑政理

且合菽粟之微以滿倉廩合䟽縷之緯以成幃幕太山之高非一石也累卑然後高也夫治天下者非一

士之言也固有受而不用惡有距而不入者哉說苑正諫

昔者江水出於岷山其始也大足以濫觴及至江之津也不方舟不避風不可渡也非唯下流衆川之多乎說苑雜言

湧泉涓涓南流不絕卒為江海焦氏易林明夷之既濟

大匠無棄材船車用不均錐刀各具能何所獨卻前曹子建當欲遊南山行

采蟲聲之善音贊愚人之偶得劉邵人物志林理

四聰廣闢則羲和納景萬仞虛已則行潦交赴故博采之道弘則異聞畢集庭燎之輝舉則奇士扣角抱朴

子外篇博喻規者所以法圓裁局則垂矩者所以象方製鏡必背輪者所以輾地入水則溺舟者所以涉川施陸必躓

何者方圓殊形舟車異用也劉子文武



不以春日遲遲而毀羔裊秋露灑葉而剔笋席劉子文武

楚之市偷天下之大盜而能却齊軍雖使孫吳用兵

彼必與之拒戰未肯有望風而退也晉之叔魚一國

之佞邪也而能歸季孫雖使甘蘇騁說彼必與之較

辨不至恐懼而逃還也大盜讒佞民之殫害無用之

人也苟有一術猶能為國興利除害劉子適才

不沒纖芥之善不掩螢爝之光劉子正賞

目高則無所不照耳下則無所不聞言人高其目則

覩德義之經聖人之道下其耳則聽芻蕘之言負薪之說揚子法言註問明篇

夫街談巷說必有可采擊轅之歌有應風雅匹夫之

思未易輕棄也文選曹植與楊德祖書

不棄菅蒯愛同絲麻文選任彥升讓吏部表

白駒空谷振鷺在庭猶懼隱鱗卜祝藏器屠保文選任彥

錄人一善則無棄人採材一用則無棄材意林魏子

必得崑山之玉而後寶則荆璞無夜光之美必須南

國之珠而後珍則隋侯無明月之稱意林物理論

江河之水非一水之源千鎰之裘非一狐之白藝文類聚

表

命木君道卷六十九兼收



東海廣且深由卑下百川五岳雖高大不逆垢與塵

藝文類聚 樂部樂府

譬由畎澮匪讓所以森致江河土壤同歸故能鬱成

嵩岱 藝文類聚職官部丞相碑

麻絲是蓄菅蒯靡遺 藝文類聚職官部侍中表

凡人之為圃各植其所好焉好甘者植乎薺好苦者

植乎荼好香者植乎蘭好辛者植乎蓼至於寡人之

圃無不植也 太平御覽 資產部圃

大造乾坤闢深恩雨露垂鷓鴣既含養駑駘亦驅馳

初學記職官部中書侍郎

亦如盛香篋受香無簡擇 大寶積經 卷七十六

水不厭於雲海不厭於水 大寶積經 卷九十五

譬如天雨一滴之水墮大海中其滴雖微終無減盡

無盡意菩薩經 卷九

如海吞流如山蘊寶 大方廣佛華嚴經 卷十二

譬如大樹叢聚是名為林一一樹不名為林除一一

樹亦無林 大智度論 卷三

如一一縷不能制象一一水滴不能滿瓶多集則能

百論卷 上守八

責實



史疾為韓使楚楚王問曰客何方所循曰治列子禦  
寇之言曰何貴曰貴正王曰正亦可為國乎曰可王  
曰楚國多盜正可以禦盜乎曰可曰以正禦盜奈何  
頃間有鵲止於屋上者曰請問楚人謂之何王曰謂  
之鵲謂之烏可乎曰不可曰今王之國有柱國令尹  
司馬典令其任官置吏必曰廉潔勝任今盜賊公行  
而弗能禁也此烏不謂烏鵲不謂鵲也戰國策楚  
考烈王  
猶畫工惡圖犬馬而好作鬼魅誠以實事難形而虛  
偽不窮也後漢書張  
衡列傳  
考試猶準繩也未有舍準繩而意正曲直廢黜陟而

空論能否也魏志王  
昶傳

一犬吠形羣犬吠聲懼於羣吠遂至叵聽也晉書傅  
咸傳

昔齊王好聽竽聲必令三百人合吹而後聽之廩以  
數人之俸南郭先生不知吹竽者也以三百人合吹  
可以容其不知因請為王吹竽虛食數人之俸嗣王  
覺而改之難彰先王之過乃下令曰吾之好聞竽聲  
有甚於先王欲一一列而聽之先生於此逃矣推賢  
之風不立濫舉之法不改則南郭先生之徒盈於朝  
矣晉書劉  
寔傳

自言能為司馬不能為司馬者殺其身以釁其鼓自



言能治田土不能治田土者殺其身以釁其社自言  
能爲官不能爲官者剗以爲門父故無敢姦能誣祿  
至於君者矣管子  
揆度

語言辯聽之說不度於義謂之窵言無山林澤谷之  
利而入多者謂之窵貨君子不聽窵言不受窵貨韓  
非

子難

今境內之民皆言治藏商管之法者家有之而國愈  
貧民耕者衆執耒者寡也境內皆言兵藏孫吳之書  
者家有之而兵愈弱言戰者多披甲者少也故明主  
用其力不聽其言韓非子  
五蠹

夫耕之用力也勞而民爲之者曰可得以富也戰之  
事也危而民爲之者曰可得以貴也今修文學習言  
談則無耕之勞而有富之實無戰之危而有貴之尊  
則人孰不爲也是以百人事智而一人用力事智者  
衆則法敗用力者寡則國貧此世之所以亂也韓非  
子五

去蠹

人皆寐則盲者不知皆嘿則喑者不知覺而使之視  
問而使之對則喑盲者窮矣不聽其言也則無術者  
不知不仁其身也則不肖者不知聽其言而求其當  
任其身而責其功則無術不肖者窮矣韓非子  
六反



夫欲得力士而聽其自言雖庸人與烏獲不可別也授之以鼎俎則罷健效矣故官職者能士之鼎俎也任之以事而愚智分矣

韓非子六反

言不用而自文以為辯身不任而自飾以為高世主眩其辯濫其高而尊貴之是不須視而定明也不待

對而定辯也喑盲者不得矣

韓非子六反

不能具美食而勸餓人飯不為能活餓者也不能辟草生粟而勸貸施賞賜不能為富民者也今學者之言也不務本作而好末事道虛惠以說民此勸飯之

說

韓非子八說

韓宣子曰吾馬菽粟多矣甚臞何也寡人患之周市對曰使騶盡粟以食雖無肥不可得也名為多與之其實少雖無臞亦不可得也主不審其情實坐而患之馬猶不肥也

韓非子外儲說左

夫嬰兒相與戲也以塵為飯以塗為羹以木為斝然至日晚必歸饗者塵飯塗羹可以戲而不可食也夫稱上古之傳頌辯而不慙道先王仁義而不能正國者此亦可以戲而不可以為治也

韓非子外儲說左

韓昭侯曰吹竽者眾吾無以知其善者田嚴對曰一

一而聽之

韓非子內儲說上



人主之聽言也不以功用為的則說者多棘刺白馬之說不以儀的為關則射者皆如羿也

韓非子外諸說左

宋王與齊仇也築武宮謳癸倡行者止觀築者不倦王聞召而賜之對曰臣師射稽之謳又賢於癸王召射稽使之謳行者不止築者知倦王曰行者不止築者知倦其謳不勝如癸美何也對曰王試度其功癸四板射稽八板擿其堅癸五寸射稽二寸

韓非子外諸說左

夫視鍛錫而察青黃區冶不能以必劔水擊鵠鴈陸斷駒馬則臧獲不疑鈍利發齒吻形容伯樂不能以必馬授車就駕而觀其末塗則臧獲不疑駑良觀容服聽辭言仲尼不能以必士試之官職課其功伐則庸人不疑於愚智

韓非子顯學

今有人於此求牛則名馬求馬則名牛所求必不得矣而因用威怒有司必誹怨矣牛馬必擾亂矣百官眾有司也萬物羣牛馬也不正其名不分其職而數用刑罰亂莫大焉夫說以智通而實以過悅譽以高賢而充以卑下贊以潔白而隨以汙德任以公法而處以貪枉用以勇敢而堙以罷怯此五者皆以牛為馬以馬為牛名不正也白之顧益黑求之愈不得者

其此義邪

呂氏春秋審分



因國以為身因臣以為心以臣言為聲以臣事為形有聲必有響有形必有影聲出於內響報於外形立於上影報於下響有清濁影有曲直響所報非一聲也影所應非一形也

春秋繁露保位權

盲者口能言白黑而無目以別之儒者口能言治亂無能以行之坐言不行則牧童兼烏獲之力逢須苞堯舜之德故使言而近則儒者何患於治亂而盲人何患於白黑哉

鹽鐵論能言

語曰盜跖不能盜田尺寸寸不可盜况尺乎夫事驗必若土田之張於野也則為私家寡矣若亂之墜於溷也則可信者解矣故有事考功有言考用動則考

行靜則考守

申鑒時事

夫志道者少與逐俗者多疇是以朋黨用私背實趨華其貢士者不復依其質幹准其才行但虛造聲譽妄生羽毛

潛夫論實貢

大人不考功則子孫惰而家破窮官長不考功則吏怠傲而姦宄興帝王不考功則直賢抑而巧偽勝

潛夫

論考績

曲木惡直繩重罰惡明證此羣臣所以樂愆猥而惡

考功也

潛夫論考績



夫劔不試則利鈍闇弓不試則勁撓誣鷹不試則巧拙惑馬不試則良駑疑此四者之有相紛也由不考試故得然也今羣臣之不試也其禍非直止於誣闇疑惑而已又必致於怠慢之節焉設如家人有五子十孫父母不察精愼則勲力者懈弛而惰慢者遂非也耗家業之道也父子兄弟一門之計猶有若此則又況乎羣臣惣猥治公事者哉

潛夫論  
考績

世主不循考功而思太平此猶欲舍規矩而爲方圓無舟楫而欲濟大水雖或云縱然不知循其慮度之

易且速也

潛夫論  
考績

世有雷同之譽而未必賢也俗有謹譁之毀而未必惡也是以迎而許之者未若鑒其事而試其用逆而距之者未若聽其言而課其實

抱朴子外  
篇廣譬

士之生世入則事父出則事君事父尚於榮親事君貴於興國故慈父不能愛無益之子仁君不能畜無

用之臣

文選曹植  
求自試表

覽影偶質不能解獨指跡慕遠無救於遲是以循虛器者非應物之具翫空言者非致治之機

文選陸機  
演連珠

若乃背清議違是非雖堯不能一日以治審臧否詳賞罰故中主可以萬世安

藝文類聚人  
部公平論



兒說宋人善辯者也持白馬之非馬也服齊稷下之辯者乘白馬而過關則顧白馬之賦故籍空辭則能勝於一國實按形不能謾於一人

藝文類聚獸部馬

末世人君之用人也貴耳聞之聰則天下之人運貨逐利而市譽矣貴目見之明則天下之人恢形異藝而爭進矣貴口可道之言則天下之人習舌調吻而飾辭矣

道德經四子集解

### 酬功

彤弓天子錫有功諸侯也

毛詩彤弓

敝帷不棄為埋馬也敝蓋不棄為埋狗也

禮記檀弓下

古之君子使之必報之迎貓為其食田鼠也迎虎為

其食田豕也迎而祭之也

禮記郊特牲

曷為祭泰山河海山川有能潤于百里者天子秩而

祭之觸石而出膚寸而合不崇朝而徧雨乎天下者

唯泰山爾河海潤于千里

公羊傳僖公三十一年

梓匠輪輿其志將以求食也君子之為道也其志亦

將以求食與曰子何以其志為哉其有功於子可食

而食之矣

孟子滕文公下

有人於此毀瓦畫墁其志將以求食也則子食之乎

曰否曰然則子非食志也食功也

孟子滕文公下



使河如帶泰山若厲國以永寧爰及苗裔始未嘗不  
欲固其根本而枝葉稍陵夷衰微也

史記高祖功臣侯年表

夫獵追殺獸兔者狗也而發蹤指示獸處者人也今  
諸君徒能得走獸耳功狗也至如蕭何發蹤指示功

人也

史記蕭相國世家

河當何時如衣帶山當何時如厲石言如帶砥國乃

絕耳

史記高祖功臣侯年表註

夫犬馬有勞於人尚加帷蓋之報况國之功臣者哉

前漢書陳湯傳

臣聞客有過主人者見其竈直突傍有積薪客謂主

人更爲曲突遠徙其薪不者且有火患主人嘿然不

應俄而家果失火鄰里共救之幸而得息於是殺牛

置酒謝其鄰人灼爛者在於上行餘各以功次坐而

不錄言曲突者人謂主人曰鄉使聽客之言不費牛

酒終亡火患今論功而請賓曲突徙薪亡恩澤焦頭

爛額爲上客邪主人廼寤而請之今茂陵徐福數上

書言霍氏且有變宜防絕之鄉使福說得行則國亡

裂土出爵之費臣亡逆亂誅滅之敗往事旣已而福

獨不蒙其功唯陛下察之貴徙薪曲突之策使居焦

髮灼爛之右

前漢書霍光傳

命木君道

卷六十九 酬功

六



唯木 卷六十九 功亡原者賞不限德亡首者褒不檢前漢書王莽傳

先帝貴指蹤之功薄搏獲之賞古人尚帷幄之規下

攻拔之力後漢書荀彧傳

慮為功首謀為賞本野績不越廟堂戰多不踰國勳

是故曲阜之錫不後營丘蕭何之士先於平陽魏志荀彧

傳註

愧未有瓜行之賞宋書謝方明傳

夫塗秘蘭幽貞芳載越徽猷沈遠懋禮彌昭宋書王敬弘傳

三寸之管毋當不可滿也授官爵出利祿不以功是

無當也韓非子飾令

叔向賦獵功多者受多功少者受少韓非子外儲說左

卯曰伯夷以將軍葬於首陽山之下而天下曰夫以

伯夷之賢與其稱仁而以將軍葬是手足不掩也今

臣罷四國之兵而王乃與臣五乘此其稱功猶羸勝

而履蹻韓非子外儲說左

今世之祭井竈門戶箕箒曰杵者非以其神為能饗

之也恃賴其德煩苦之無已也是故以時見其德所

以不忘其功也觸石而出膚寸而合不崇朝而雨天

下者唯太山赤地三年而不絕流澤及百里而潤草

木者唯江河也是以天子秩而祭之故馬免人於難

命木君道 卷六十九 酬功 十七



者其死也葬之牛其死也葬以大車為薦牛馬有功

猶不可忘又況人乎此聖人所以重仁襲恩淮南子

食其食者不毀其器食其實者不折其枝淮南子

高祖得天下賞羣臣之功蕭何為賞首何則高祖論

功比獵者之縱狗也狗身獲禽功歸於人羣臣手戰

其猶狗也蕭何持重其猶人也王充論衡

社土地之主也土地闕不可盡敬故封土為社以報

功也稷五穀之長也穀眾不可徧祭故立稷神以祭

之藝文類聚禮部社稷

夫功在不賞故庸勳之典蓋闕施俾造物則謝德之

塗已冥藝文類聚帝王部梁武帝令

如多百千諸有情類奉事王子晝夜精勤王子爾時

隨分資給衣服飲食臥具等事後登王位隨昔勤勞

量所堪任重賜爵祿或主事業或主川原或主大城

或主關防或主村邑或主軍戎波羅蜜多經卷



*[Faded bleed-through text from the reverse side of the page]*

喻林卷七十

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐衍慶伯蕃父閱

君道門

馭臣

其御羣臣使之有禮如御四馬駢駢然持其教令使

之調均亦如六轡緩急有和也 鄭氏箋 詩車牽

君任德則臣感義而不忍欺君任察則臣畏覺而不

能欺君任刑則臣畏罪而不敢欺 史記滑稽 列傳註



爵祿束帛者天下之底石高祖所以厲世摩鈍也

前漢

書梅福傳

陛下御臣等若養馬無事就閑廐有事復牽來

南史張裕

永子環傳

夫新砥礪殺矢發弩而射雖冥而妄發其端未嘗不  
中秋毫也然而莫能復其處不可為善射無常儀的  
也設五寸之的引十步之遠非羿逢蒙不能必全者  
有常儀的也有度難而無度易也有常儀的則羿蒙  
以五寸為巧無常儀的則以妄發而中秋毫為拙故  
無度而應之則辯士繁說設度而持之雖知者猶畏

失也不敢妄言

韓非子外儲說左

王子於期為宋君為千里之逐已駕察手吻文且發  
矣驅而前之輪中繩引而却之馬掩迹拊而發之彘  
逸出於竇中馬退而却筴不能進前也馬駢而走轡  
不能止也

韓非子外儲說右

造父御四馬馳驟周旋而恣欲於馬恣欲於馬者擅  
轡策之制也然馬驚於出彘而造父不能禁制者非  
轡策之嚴不足也威分於出彘也王子於期為駢駕  
轡策不用而擇欲於馬擅芻水之利也然馬過於圃  
池而駢馬敗者非芻水之利不足也德分於圃池也



韓非子外  
篇說右

有常則昇逢蒙以五寸的為巧無常則以妄發之中

秋毫為拙今聽言觀行不以功用為之的殼言雖至

察行雖至堅則妄發之說也韓非子  
問辨

即亂亡之道臣憎則起外若眩臣愛則起內若藥韓非

子八經  
右主道

昔者齊景公兩用管仲鮑叔成湯兩用伊尹仲虺夫

兩用臣者國之憂則是桓公不霸成湯不王也潛王

一用淖齒而手死乎東廟主父一用李兌減食而死

主有術兩用不為患無術兩用則爭爭事而外市一

則專制而劫殺韓非子  
難一

王良之所以使馬者約審之以控其轡而四馬莫敢

不盡力有道之主其所以使羣臣者亦有轡其轡何

如正名審分是治之轡已呂氏春  
秋審分

聖主之治也其猶造父之御齊輯之於轡銜之際而

緩急之於唇吻之和正度於胸臆之中而執節於掌

握之間內得於心中外合於馬志是故能進退履繩

而旋曲中規取道致遠而氣力有餘誠得其術也是

故權勢者人主之車輿也大臣者人主之駟馬也體

離車輿之安而手失駟馬之心而能不危者古今未



有也是故輿馬不調王良不足以取道君臣不和唐  
虞不能以為治執術而御之則管晏之智盡矣明分  
以示之則蹶齧之姦止矣淮南子  
主術訓

騏驥駉駉天下之疾馬也驅之不前引之不止雖愚

者不加體焉今治亂之機轍迹可見也而世主莫之

能察此治道之所以塞權勢者人主之車輿爵祿者

人臣之轡銜也是故人主處權勢之要而持爵祿之

柄審緩急之度而適取予之節是以天下盡力而不

倦淮南子  
主術訓

魏兩用樓翟吳起而亡西河湣王專用淖齒而歿於

東廟無術以御之也文王兩用呂望召公奭而王楚

莊王專任孫叔敖而霸有術以御之也淮南子  
汜論訓

大尾小腰重不可搖棟橈椽壞臣為君憂焦氏易林  
大畜之遯

御得其道則天下狙詐咸作使御失其道則天下狙

詐咸作敵故有天下者審其御而已矣揚子問  
道篇

次六臂膊脛如股脚臄如維身之疾測曰臂脛如股

臣大隆也太玄經  
第二爭

歷觀前政貴人之用心也與嬰兒子何其異哉嬰兒

有常病貴臣有常禍父母有常失人君有常過嬰兒

常病傷於飽也貴臣常禍傷於寵也哺乳多則生癩



病富貴盛而致驕疾愛子而賊之驕臣而滅之者非

一也潛夫論 忠貴

父母常失在不能已於媚子人君常過在不能已於

驕臣哺乳太多則必掣縱而生痼貴富太盛則必驕

佚而生過是故媚子以賊其軀者非一門也驕臣用

滅其家者非一世也潛夫論 忠貴

若鷹也然獵夫御之猶使終日奮擊而不敢怠豈有

人臣而不可使盡力者乎潛夫論 明忠

夫清不可以致士清則賢者難為清不肖者難為濁

故賢者歿於憂患而不肖者歿於安樂也清其臣卒

以自清清在上則潔士在下孰可致也夫上林之

材非無惡木清渭之流非無濁波有道之朝非無佞

臣顧明主之馭耳是以舜誅四凶賢類顯焉紂戮比

干佞臣用焉此皆不肖之主也戮賢而近不肖其過

也闇猶可悔也以賢不肖而清之其過也亂不可理

也故秦以清而亡慎到曰得馭者調其駁失馭者逸

其驥其是之謂乎天祿閣外 史去惡

騏驥易乘駑駘難習武侯十六 策陰察

夫能御驥駮者必王良也能臣禹稷臯陶者必堯舜

也御百里之手而以調千里之足必有摧衡折軛之



患有接具臣之才而以御大臣之知必有蔽心塞意之變故至言棄捐聖賢距逆非憎聖賢不甘至言也聖賢務高至言難行也

王充論衡逢遇篇

水之性勝火如裹之以釜水煎而不得勝必矣夫君猶火也臣猶水也法度釜也火不求水之姦君亦不

宜求臣之罪也

王充論衡非韓篇

人之釋溝渠也知其必溺身不塞溝渠而繕舡楫者知水之性不可闕其勢必溺人也臣子之性欲姦君父猶水之性溺人也不教所以防姦而非其不聞知是猶不備水之具而徒欲早知水之溺人也溺於水

不責水而咎已者已失防備也然則人君劫於臣已

失法也備溺不闕水源防劫不求臣姦

王充論衡非韓篇

操綱領以整毛目握道數以御眾才

抱朴子外篇君道

御之以術則終始可竭也整之以度則參差可齊也

疑若閩風之渡霄而諸下不得以輕重料焉窈若玄

淵之萬仞則近不能以少多重焉然則君之流源不

窮而百僚之才力畢陳矣我之涯畔無外而彼之斤

兩可限矣

抱朴子外篇君道

火始微小不早撲滅則至熾盛大臣貴擅亦當早圖

黜其權也

前漢書註梅福傳



言馬不良或奔或蹏御之以道而致千里之塗李善註文

選漢武帝詔

王者之御人臣猶人之御牛馬故以衡軛喻焉畢志

其內未得騁其駿足也李善註文選曹元前六代論

明君之御人若履木而負重文選沈休文餞呂僧珍詩註

轡策鞞繫之具設雖剛怒麤戾蹄齧之馬若足拘鞞

繫口御轡勒筆策必至則躡躅循軌太平御覽兵部障泥

若郎不能為文書當御令史是為牽牛不可以服箱

而當取辯於繭角也太平御覽職官部摠敘尚書郎

夫養將之法譬之養馬秣以高櫪習以戰馭長鞭策

後金勒制前析施規矩任知進退太平御覽兵部障泥

### 敬臣

呦呦音幽鹿鳴食野之苹○呦呦鹿鳴食野之蒿○呦

呦鹿鳴食野之芩音琴○詩小雅鹿鳴

采菽采菽筐音匡之筥音舉之君子來朝何錫予之詩小雅采

菽音必沸音弗檻音反泉言采其芹君子來朝言觀其旂

詩小雅采菽

鹿鳴

鹿鳴燕羣臣嘉賓也既飲食之又實幣帛筐篚以將

其厚意然後忠臣嘉賓得盡其心矣毛詩鹿鳴



鹿得泝啣啣然鳴而相呼懇誠發乎中以與嘉樂賓  
客當有懇誠相招呼以成禮也毛詩鹿鳴註

湛露天子燕諸侯也毛詩湛露

伐柯之道唯斧乃能之此以類求其類也以喻成王

欲迎周公當使賢者先往鄭氏箋詩伐柯

設九罭之網得鱒魴之魚言取物各有其器以喻用

尊重之大禮迎周公之大人是擬人各有其倫毛詩正義

九罭

鹿既得苹草有懇篤誠實之心發於中相呼而共食

以與文王既有酒食亦有懇篤誠實之心發於中召

其臣下而共行饗燕之禮以致之毛詩正義鹿鳴

君有酒食欲與羣臣嘉賓燕樂之如鹿得苹草以為

美食啣啣然鳴相呼以款誠之意盡於此耳毛詩正義鹿鳴

君之所不臣於其臣者二當其為尸則弗臣也當其

為師則弗臣也禮記學記

食而弗愛豕交之也愛而不敬獸畜之也孟子盡心上

欲投鼠而忌噐此善諭也鼠近於噐尚憚不投恐傷

其噐况於貴臣之近主乎前漢書賈誼傳

主上遇其大臣如遇犬馬彼將犬馬自為也如遇官

徒彼將官徒自為也前漢書賈誼傳



晉文公與楚戰至黃鳳之陵履係解因自結之左右  
曰不可以使人乎公曰吾聞上君所與居皆其所畏  
也中君之所與居皆其所愛也下君之所與居皆其  
所侮也寡人雖不肖先君之人皆在是以難之也

春秋鳳陵履解

古之君子進人以禮退人以禮今之進人若加諸膝

退人若墜諸川

晉書向雄傳

次六五味餼調如美如大人之饗測曰味餼之饗宰

輔事也

太玄經第四寵

陛階增則堂高輔位重則上尊

蔡中郎集答災異

言何不為投鼠忌噐之法而反久行無陛級之事

前漢

書註賈誼傳

孝經曰天子尊事三老兄事五更

李善註文選東都賦

皤皤國老乃父乃兄

文選東都賦

公輸愛其斧故能妙其巧明主貴其士故能成其治

廣文選班固連珠

諸侯之德能自為取師者王能自為取友者存其所

擇而莫如已者亡

困學紀聞卷二書

### 體臣

卷耳文王遣使求賢而勞之以詩

詩說周南



四牡勞使臣之來也有功而見知則說矣毛詩四牡

股肱或虧何痛如之左傳昭公九年

除腹心之疾而寘諸股肱何益左傳哀公六年

寡人之股掌之臣也戰國策魏哀王

孤之有卿若身體之有手臂之用豈可暫輟於身周書

李賢弟遠傳

楚國之有不穀也由身之有匈脇也其有令尹司馬

也由身之有股肱也匈脇有疾轉之股肱庸為去是

人也說苑君道

將相之於孤猶股肱也今移禍焉庸為去是身乎烈女

傳周列國楚昭越姬

### 去讒

牝雞無晨牝雞之晨惟家之索今商王受惟婦言是

用書牧誓

火炎不可嚮近尚可撲滅浮言不可信用尚可刑戮

絕之孔氏傳書盤庚上

哀今之人胡為虺蜴音易○詩小雅正月

巧言如流俾躬處休詩小雅雨無正

君子信讒如或疇音酬叶之詩小雅市殺反

莫高匪山莫浚匪泉君子無易去聲由言耳屬音燭於坦



詩小雅  
小弁

巧言如簧顏之厚矣

詩小雅  
巧言

音妻

今斐今成是貝錦彼譖人者亦已大

音泰

甚○哆

昌者反

今侈今成是南箕彼譖人者誰適

音的

與謀

詩小雅  
巷

伯

營營青蠅止於樊豈弟君子無信讒言○營營青蠅

止於棘○營營青蠅止於榛

詩小雅  
青蠅

母教猥升木如塗塗附君子有徽猷小人與屬

詩小雅  
角

弓

哲夫成城哲婦傾城懿厥哲婦為梟為鴟婦有長舌

維履之階

叶居奚反○  
詩大雅瞻仰

采芩晉人諫獻公信讒之詩

詩說  
唐

防之有鵲巢卯之有美苕處勢自然喻宣公信多言

之人故致此讒人

鄭氏箋詩  
防有鵲巢

山高矣人登其巔泉深矣人入其淵以言人無所不

至

鄭氏箋  
詩小弁

欲之楊園之道當先歷畝丘讒人欲譖大臣故從近

小者始

鄭氏箋  
詩巷伯

箕星哆然踵狹而舌廣今讒人因寺人之近嫌而成

言其罪猶因箕星之哆而侈大之

鄭氏箋  
詩巷伯



無踰越我居之里垣無損折我所樹之杞木以喻無

干犯我之親戚無傷害我之兄弟毛詩正義將仲子

彼營營然往來者青蠅之蟲也此蟲汙白使黑汙黑

使白乃變亂白黑不可近之當去止於藩籬之上無

令在宮室之內也以興彼往來者讒佞之人也讒人

喻善使惡喻惡使善以變亂善惡不可親之當棄於

荒野之外無令在朝廷之上也毛詩正義青蠅

二五卒與驪姬譖羣公子而立奚齊晉人謂之二五

耦左傳莊公二十八年惡紫之奪朱也惡鄭聲之亂雅樂也惡利口之覆邦

家者論語陽貨

譖人之言如水之浸潤漸以成之何晏解論顏淵

鄭聲佞人亦俱能惑人心與雅樂賢人同而使人淫

亂危殆故當放遠之何晏解論衛靈公

且夫口三五之門也是以讒口之亂不過三五國語

言之大甘其中必苦譖在中焉君故生心雖蝎譖焉

避之國語

今大王譬若浴嬰兒雖啼無聽宰嚭之言吳越春秋勾踐陰謀

外傳

積羽沈舟羣輕折軸衆口鑠金積毀銷骨史記張儀傳



邪徑敗良田讒口亂善人桂樹華不實黃爵巢其顛  
故為人所羨今為人所憐前漢書五行志

古今忠臣見疑於君而蒼蠅之人交構其間晉書王敦傳

惡直醜正實繁有徒欲構南箕成此貝錦晉書王濬傳

讒夫佞人之在君側者若社之有鼠也諺言有之曰

社鼠不可熏去讒佞之人隱君之威以自守也是難

去焉晏子春秋問上

涓水甚大鄭之富人有溺者人得其歿者富人請贖

之其人求金甚多以告鄧析鄧析曰安之人必莫之

賣矣得歿者患之以告鄧析鄧析又答之曰安之此

必無所更買矣傷忠臣者有似於此也夫無功不得

民則以其無功不得民傷之有功得民則又以其有

功得民傷之人主之無度者無以知此豈不悲哉呂氏

春秋離謂

水火相燬驢在其間五味以和骨肉相愛讒賊間之

而父子相危淮南子說林訓

一簧兩舌佞言諂語三姦成虎曾母投杼焦氏易林訟之乾

長舌亂國大斧破車焦氏易林蠱之訟

多言少實命鹿為駒焦氏易林蹇之豫

大斧破木讒佞敗國焦氏易林萃之復



腐臭何在青蠅集聚變白為黑敗亂邦國

焦氏易林 豐之威

次五穀不穀失疏數眾斃毀玉

太玄經 第四昆

言眾女嫉妬蛾眉美好之人譖而毀之謂之美而淫

不可信也猶眾臣嫉妬忠正言已淫邪不可任用也

王逸註楚辭離騷經

滅倉之毀未嘗絕也公伯寮之遯未嘗滅也垤成丘

山汙為江河

王充論衡 累害篇

鴟梟鳴衡軌豺狼當路衢蒼蠅問白黑讒巧令親踈

曹子建集贈白馬王彪

管人興讒言於青蠅譬利口於刃劔者以其點素成

緇刀勁傷物

劉子傷讒

青蠅來往止於藩籬變白作黑讒構毀間親令疏樂

易之君子不當信用

前漢書註 武五子傳

積毀銷金積讒磨骨

文選江淹上書

夫季子疑於屢至市虎成於三夫若不詳察真偽忠

臣將復有杜郵之戮矣

補文選傳 燮宦官疏

都蔗雖甘殆不可杖佞人悅已亦不可相

廣文選劉子政杖銘

都蔗雖甘杖之必折巧言雖美用之必滅

廣文選曹子建矯志

詩

言多令事敗器漏苦不密河潰蟻孔端山壞由猿穴

介林君道

卷七十

去讒

十四



涓涓江漢流天窻通冥室讒邪害公正浮雲翳白日

廣文選孔文舉臨終詩

人有兩三心安能合為一三人成市虎浸漬解膠漆

廣文選孔文舉臨終詩

埃時風之清激兮愈氛霧其如歷進雄鳩之耿耿兮

廣文選劉子政遠逝

讒紛紛而蔽之浮雲陳而蔽晦兮使日月乎無光忠臣貞而欲諫兮

廣文選東方曼倩初放

### 遠邪

天下有山遜君子以遠小人不惡而嚴易遜

上六公用射隼于高墉之上獲之无不利易解

九五苒陸夬夬中行无咎易夬

初六繫于金柅貞吉有攸往見凶羸豕孚蹢躅易姤

九二田獲三狐得黃矢貞吉易解

履於不正與三相比三從下來附之如指之附足四

有應在初若三為之拇則失初之應故必解其拇然

後朋至而信周易正義解

樹德務滋除惡務本書泰哲言下

譬如匹夫之有婚妻曰予獨服在寢以自露厥家汲冢

周書皇門解



蒼音穢兮蔚音畏今南山朝隳音齎婉兮變兮季女斯饑詩國

風候人

彼疏斯稗音敗胡不自替詩大雅召旻

無將大車周大夫有親信小人者其臣諫之而作詩說

土

鵜在梁當濡其翼而不濡者非其常也以喻小人在

朝亦非其常鄭氏箋詩候人

林中大木之處而維有薪蒸朝廷宜有賢者而但聚

小人鄭氏箋詩正月

鳶鴟之類鳥之貪惡者也飛而至天喻惡人遠去不

為民害也鄭氏箋詩旱麓

維鵜鳥在梁可謂不濡其翼乎言必濡其翼以興小

人之在朝可謂不亂其政乎言必亂其政毛詩正義候人

死然而茂者彼桑也其葉稚而柔濡故死然茂盛於

此之時人息其下維均得蔭皆無暑熱之患及其捋

而采之其枝之葉劉然爆爍而稀疏不復能蔽蔭炎

日則病此其下所息之民矣以興王有明德天下之

民均得其恩若有羣臣放恣損王之德則困苦天下

之民矣毛詩正義桑柔

惡之易也如火之燎于原不可鄉邇其猶可撲滅為



國家者見惡如農夫之務去草焉芟夷蕪崇之絕其

本根勿使能殖則善者信矣左傳隱公六年

一薰一蕕十年尚有餘臭左傳僖公四年

耳不聽五聲之和為聾目不別五色之章為昧心不

則德義之經為頑口不道忠信之言為囁狄皆則之

四姦具矣左傳僖公二十四年

薰猶不同器而藏堯桀不共國而治以其類異也孔子

家語致思

藏動鼠聖人以防佞倖三墳氣墳

乃國家之大賊人主之大蠹也前漢書東方朔傳

昌邑王見狗冠方山冠龔遂曰王之左右皆狗而冠

後漢書靈帝紀

國家棄憲如孤雛腐鼠耳後漢書竇憲列傳

爾人之臣蠹久依城社不畏熏燒後漢書虞延列傳

羣邪項領膏唇拭舌競欲咀嚼後漢書呂強傳

假豹姿於羊質騁裒心於狼性晉書石季龍下列傳

邪佞者宇宙之螟螣王化之蝨賊也晉書劉聰傳

且承顏色竊光寵勢等秋風氣同夏日魏書意倖傳

小人難育朽棘不彫魏書趙脩恩倖傳

夫君子小人智計不同君子志於道小人謀於利志



於道者安國濟人志於利者損物圖已道人者害國  
 小人也忠良者捍國君子也臣見疾者詣道士則勸  
 奏章僧尼則令齋講俗師則鬼禍須解鑿診則湯熨  
 散丸皆先自為也臣謂為國之本與療病相類療病  
 當去巫鬼尋華扁為國當黜佞邪用管晏南史郭祖  
深循吏傳  
 東郭有狗嗥嗥日暮欲齧我豨而不使也今夫易牙  
 子之不能愛將安愛君管子  
戒章  
 邪氣襲內正色乃衰管子  
形勢  
 且伐木不自其根則孽又生也公何不去二子者毋  
 使耳目淫焉晏子春  
秋諫下

商賈巧為販賣之利而屈為貞良邪臣好為詐偽自  
 媚飾非而不能為公方陸子  
輔政

邪臣之蔽賢猶浮雲之蔽日月也非得神靈之化擺  
 雲霽鑿令歸山海然後乃得覩其光明暴天下之濡  
 濕照四方之晦冥陸子  
辯惑

海水雖大不受齒芥日月不應非其氣君子不容非  
 其類也淮南子  
說山訓

昔趙高無過人之志而居萬人之位是以傾覆秦國  
 而禍殃其宗盡失其瑟何膠柱之調也鹽鐵論  
相刺

犀銚利鉏五穀之利而間草之害也明理正法姦邪



之所惡而良民之福也故曲木惡直繩姦邪惡直法

鹽鐵論

申韓

船非水不可行水入船中則其沒也故曰君子不可

不嚴也小人不可不閉也說苑雜言

陰霧作匿不見白日邪徑迷通使君亂惑焦氏易林復之鼎

次八赤臭播關大君不問克國乘家測曰赤臭播關

恐入室也太玄經第一開

膏肓純白二豎不生茲謂心寧省闔清淨夔孽不生

茲謂政平夫膏肓近心而處阨鍼之不達藥之不中

攻之不可二豎藏焉是謂篤患故治身治國者唯是

之良申鑒雜言上

夫詆訾之法者伐賢之斧也而驕妬者噬賢之狗也

人君內秉伐賢之斧權噬賢之狗而外招賢欲其至

也不亦悲乎潛人論潛歎

有獲狐者則命之曰制爾以媚有獲虎豹者則命之

曰制爾以猛有獲梟者則命之曰制爾以逆天祿閣外史田

獵

言蓬蒿蕭艾入御房中則馬蘭之草蹠踔暴長而茂

盛也以言佞諂見親近則邪偽之徒踊躍而欣喜也

王逸註楚辭七諫

木君道

卷七十一

遠邪

十九



天狼星名以喻貪殘日為王者王者受命必誅貪殘故曰舉長矢射天狼言君當誅惡也王逸註楚辭九歌

雨雪之盛庶庶然至於無雲日氣始出而雨雪皆消釋矣喻小人雖多王若欲興善政則賢者并用而小人誅滅矣前漢書註楚元王傳

凶邪亂正亦猶浮雲蔽天疾風激水故舜流四凶而朝穆穆楚戮費鄢而王道洽也李善註文選陸士衡演連珠

披雲看霄則天文清澄風觀水則川流平是以四族放而唐邵二臣誅而楚寧文選陸機演連珠

與其溺於人也寧溺於淵溺於淵猶可游也溺於人

不可救也補文選武生盥盤銘

一盜不誅害在穿窬修譽不誅害在詞主意林阮子

疾藜在田良苗無所措其根佞邪在朝忠直無所措

其身意林鄒子

呂氏春秋云桂枝之下無雜木蓋桂味辛螫故也埤雅

卉物門桂

火生於木禍發必剋姦生於國時動必潰陰符經上篇

譬如惡馬其性剛戾能令乘者至嶮惡處海空智藏經持誡品

如梅檀林梅檀圍遶不雜伊蘭如無熱池香流德水

無諸鹹味王遠惡人亦復如是大方廣佛華嚴經卷十二







