

大正  
圖書  
發行

三三



214  
23  
78

祖書綱要

卷二十三



祖書綱要卷第二十三

目錄

○本門本尊三種異目章

餘自初帝至卅一

古來於本尊論四重興廢之評

自初帝至七帝

所以分三大秘法示其體相者為成事觀心

本門本尊有二種故觀心本尊亦有兩途

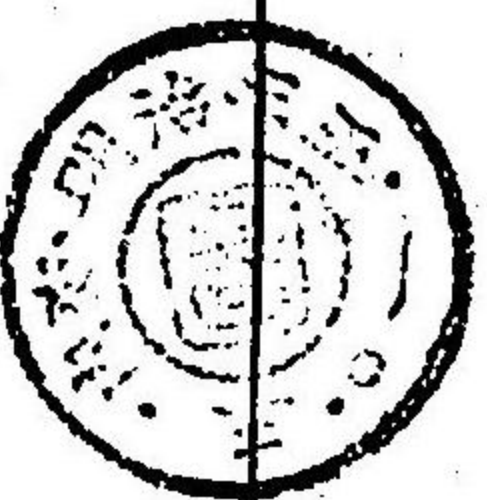
以三秘中事行題目令知今能觀之分齊

以三秘中本門本尊令曉今所觀之心相

觀心本尊抄題號

自七帝至十五

現本後五百歲同正本五五百歲之辨





附以今五五百歲直合本尊傍二千二百等非

十 始之字同未曾有但有表裏異

十二 觀心本尊四字並舉能觀所觀

十四 單不題觀心抄而加本尊二字之所以

十五 名事一念三千觀心之義相

二十 本門本尊與觀心本尊之差相

二十 或謂觀門不別本尊脇士之評

二十 本尊問答抄料簡

二十 本門本尊之立名

○本門事行題目形體章 自三十一至三十三

三十 報恩抄與三大秘法抄之異 具如第一卷卅四已下

○本門戒壇建立俟時章 自三十三至三十六

三十 日本小乘三所戒壇又云四所戒壇

三十 傳教蒙圓頓戒壇之勅許

同 吾祖亦戒壇建立俟未來王臣歸依時

三十 佛法冥王法王法合佛法之相貌

附 王之字義

三十 佛法下尅上則王法亦下尅上

三十 建立一同戒壇之後不受其戒者邪魔外道

附 淨家五重相傳時密傳圓頓戒血脈



一 四十 扶老會後五百歲廣宣流布之祖意之評

附 謂無一同歸伏之時之逆謬

一 五十 上行菩薩重出現應建本門戒壇事

同 帝 叡山築戒壇正在義真座主之時

附 諸文云傳教建立者推功歸本

三 五十 三大秘法弘通有次第事

同 帝 高祖在世及當時雖無一同戒壇有一分戒壇

四 五十 勿憂本門戒壇建立之時未至

五 五十 予深信用三大秘法抄之所以

同 帝 借教相分別以顯不思議一妙處

五 六十 義分雖當而忌其名事

○本迹二門圓戒異目章 自五十六  
帝至大尾

六 五十 就若暫持者是名持戒分別事理二戒之殊

附 小乘戒為民梵網戒為臣法華戒為大王戒

八 五十 小乘土器戒大乘金銀戒之相貌

同 帝 普賢經自誓受戒之委文

六 十 天台與傳教弘法有異

同 帝 傳教學生式三學俱傳名曰妙法等全文

六 十 本門事圓戒之相貌

附 當家授戒作法



祖書綱要卷第二十三

本門本尊三種異目章餘

問古德於本尊論四重興廢謂他宗本尊是爾前權  
 門本尊又於台家有其兩種以他佛為本尊是亦爾  
 前圓教本尊以教主為本尊迹化菩薩為脇士是法  
 華迹門本尊也於今家本尊又有二種一以久遠實  
 成釋尊為本尊以本化為脇士是三大秘法隨一名  
 本門本尊者也如真間生身佛指內三十七及四條  
 金吾持佛內廿八是也二以首題為本尊以釋迦多  
 寶等十界為脇士是未曾有大曼荼羅也是觀心本



尊也於四重本尊第三第四今家所立也題如來滅

後五五百歲始觀心本尊抄者明第四本尊故也又

或記云一釋迦阿難小乘本尊二釋迦文殊權大乘

迹門本尊三釋迦淨行安立行本門本尊四首題多寶

釋迦觀心本尊第三第四當家所弘今即明第四故云

觀心本尊抄已上此二說雖有少異但以一尊四菩

薩名本門本尊以大曼荼羅為觀心本尊若爾者一

尊四菩薩非觀心本尊大曼荼羅非本門本尊向義

難成立如何會此義耶 答是恐未識當家觀心以

事行題目為能觀觀法以本門本尊為所觀心相故

謂本門本尊非觀心本尊凡於止一箇題目分三大

秘法各各示其體相者為成事一念三千觀心也是

故明本門事行題目體相者為今知今能觀題目分

齊示本門兩種本尊體相者為今曉今所觀已心相

貌所以三秘之中事行題目即是今能觀觀法三秘

之中本門本尊即是今所觀心相故觀心本尊抄大

科五段中前二段明能觀觀法即是本門事行題目

故文讀十四行釋尊因行果德二法妙法蓮華經五字具足

我等受持此五字自然讓與彼因果功德乃至一身一

念遍於法界等云 第三段明所觀心相已親科云明



相貌ヲ即是本門八品事之一念三千本尊故文云此

即己心三千具足三種世間也乃此本門肝心於南

無妙法蓮華經五字佛猶文殊藥王等不附囑之何

況其已下乎但召地涌千界說八品附囑之其本尊

為體乃如是本尊在世四十餘年無之八年之間但

限八品乃正像未有壽量品佛來入末法始此佛像

可令出現歟遺世三百年抄外二廿三云此御本尊ハ在世五

出品ヨリ囑累品マテ八品ニ顯レ給ナリサテ滅

度後ニハ正法像法末法ノ中ニ正像ニ千年ニハ

イマタ本門ノ本尊ト申名ダニモナシ何ニ況ヤ顯レ給ハンヲヤ等思之為末法之初

不識此一念三千之本尊者佛起大慈悲妙法五字

之文字中累釋尊因行果德之珠付囑四大菩薩是

即一尊四菩薩故次問云本門壽量品本尊並四大

菩薩三國王臣俱未崇重之等是正問起一尊四菩

薩本尊豈非兩種之本門本尊即今所觀已心本尊

相貌乎是則今觀與心也後二段正明此觀心後五

百歲始其中明地涌千界不出正像之所以同十四十九六

云像法中末觀音藥王示現南岳天台等出現於世遠無七帝

以迹門為面以本門為裏百界千如一念三千遠無雖盡

其義但論理具事行南無妙法蓮華經五字並本門

本尊未廣行之所詮有圓機無圓時故也上巳是則明



今事一念三千觀心正像未弘故對像法迹化迹面

本裏理觀云事行南無妙法蓮華經五字本門事能觀也並

本門本尊本門事所觀也者正舉今事一念三千能觀所觀

豈非事行題目即今能觀觀法本門本尊即是所觀

已心本尊乎於本門本尊既有塔中二佛並座與一

尊四菩薩之兩途故於觀心本尊亦明塔中之化儀

與一尊四菩薩之兩意如向具辨之況復日女抄外

三十分明指大曼荼羅名本門本尊本尊抄九廿約一

尊四菩薩明觀心是亦上來辨畢何為本門本尊局

一尊四菩薩觀心本尊限大曼荼羅耶

問三大秘法中明本門事行題目體相者為令知今

能觀題目分齊者其意如何 答觀心本尊抄遺十四正

明今能觀觀法云釋尊因行果德二法妙法蓮華經

五字具足我等受持此五字自然讓與彼因果功德

乃釋迦多寶十方諸佛我等已心佛界也紹繼其跡

受得其功德遺無經云須臾聞之即得究竟阿耨多羅三

藐三菩提是也等上已然受得釋尊本時垂迹因行果

德須臾得究竟三菩提者是為智者所唱題目乎將

愚者所唱題目乎其相分明難曉故明本門題目報

恩抄遺三內七明本門題目云三二八日本乃至漢土月



氏一闍浮提二人コトニ有智無智ヲキラハズ一  
同ニ他事ヲステ、南無妙法蓮華經ト唱ベシ此  
事イマダヒロマラス上已今以此本門題目ヲ爲能觀  
觀法故知今能觀題目無嫌有智無智捨他事ヲ但唱  
南無妙法蓮華經則自然受得釋尊因果功德須臾  
得究竟三菩提也又高祖自行修十境十乘觀法但  
爲勸進愚俗適時機明受持成佛之旨乎此義難曉  
故明事行題目ヲ三大秘法抄外十五云題目者有二  
意所謂正像與末法也正法ニハ天親菩薩龍樹菩  
薩題目ヲ唱サセ給シカトモ自行ハカリニシテ

サテ止又像法ニハ南岳天台亦題目計南無妙法  
蓮華經ト唱給テ自行ノ爲ニシテ廣ク他ノ爲ニ  
不說是理行ノ題目也入末法今日蓮所唱題目異  
前代ニ亘テ自行化他南無妙法蓮華經也名體宗用教  
五重玄五字也上已今以此本門事行題目ヲ爲能觀觀  
法故知是天親龍樹南岳天台等一同所爲自行真  
實內證之題目也但彼非付囑故時不至故但爲自  
行不能爲他說今付囑法故時已至故亘テ自行化他  
但受持題目五字耳爲令知此意明本門事行題目  
當知分三大秘法而點示題目體相者爲令曉今能



觀題目分齊也

復問三大秘法中明本門本尊者為令知今所觀已  
 心相貌者其意如何 答書造本門八品本尊而示  
 此本尊即受持妙法行者所讓與已心功德相貌  
 即身成佛易信故觀心本尊抄六十五明能觀觀相中  
 示釋尊因行果德二法妙法蓮華經五字具足我等  
 受持此五字自然讓與彼因果功德受此讓與故須  
 更得究竟三菩提之旨而次示其所得釋尊讓與行  
 者已心功德相貌之時明本門八品本尊為體是則  
 前受持妙法行者所觀心相故親科明三千常住所

化同體已心本尊相貌分文之已心之語雖似台家  
 理觀今指即心色外十八故行者肉身當體全是本  
 門壽量教主釋尊當體義抄內廿三云俱體俱用無  
 作三身本門壽量當體蓮華佛者日蓮弟子檀那等  
 中事也是即法華當體自在神力所顯功能敢不可  
 疑之是也妙一女抄外十八指之云本門事即身成  
 佛遺廿三日女抄外廿三具舉本門八品虛空會本尊為體  
 竟云此御本尊全ク餘所ニ求ル事ナカレ只我等  
 衆生法華經ヲ持テ南無妙法蓮華經ト唱ル胸中  
 ノ肉團ニオハシマスナリ是ヲ九識心王真如ノ



都トハ申也祖無十界具足トハ十界一界モカケス一  
 界ニアル也依之曼荼羅ト云也曼荼羅ト云ハ天  
 竺ノ名也此ニハ輪圓具足トモ功德聚トモ名ル  
 也上已如此雖示之猶恐謂内心是本尊而肉身非是  
 本尊故次下文以行者一身入本尊寶塔中故文云  
 此御本尊モ只信心ノ二字ニヲサマレリ以信得  
 入トハ是也日蓮カ弟子檀那等正直捨方便不受  
 餘經一偈ト遺無無二ニ信ズル故ニヨリ此御本尊ノ  
 寶塔ノ中へ入ルベキナリ云觀心本尊抄先以本  
 門八品虛空會化儀明一念三千自受用身佛相示

已心本尊相貌次疊結其八品本尊為壽量品釋尊  
 而更立四大菩薩為脇士以明一尊四菩薩觀心本  
 尊亦其意也例如十不二門攝別入總開總出別以  
 成立三千色心妙假當知明本門本尊者為令知今  
 所觀之心相也是故行者須深信住處即寂光淨土  
 肉身即無作三身本門壽量當體蓮華佛此即法華  
 當體自在神力所顯功能不可疑之

附 辨觀心本尊抄題

問如所解者觀心本尊抄唯是明本門事一念三千  
 能觀所觀若爾但題如來滅後後五百歲始觀心抄



其義可足何煩題觀心本尊抄耶 答因略辨本尊

抄題旨者彼抄題目有能所通別人法等分別如啓

蒙第十六初已下如來者久遠實成三身即一應身以三世

益物大悲力故非滅唱滅由方便現涅槃故稱如來

滅後而滅後之語通三時扶老四故以後五百歲言

方顯第五五百歲本門四依出現之時故知後五百

歲四字取經中後五百歲中廣宣流布金言而指末

法之初地涌千界始出現於世弘正像未弘觀心法

門之時下廿七文明地涌出現時尅中正示四大菩薩

出現相竟云問曰佛記文如何答曰後五百歲於閻

浮提廣宣流布天台大師記云後五百歲遠沾妙道

等已題言後五百歲者指此佛記時也

問古德云題云如來滅後五五百歲始觀心本尊抄

一本作後五百歲中山正本不爾書五五百有義言

五五百歲者第五五百故後五百歲亦同也云私

云恐不爾欺像出于木畫名本尊以書于紙號曼荼

羅其實曼荼羅即本尊本尊即曼荼羅無二無別然

彼曼荼羅傍皆書佛滅後等彼云二千二百二十餘

年是當今五五百歲故知唯是五箇五百歲也又彼

云未曾有今則云始其義全同之況今文中云正像

且書圖集 卷之三十三



未有壽量品佛來入末法始此佛像可令出現歟又  
 添狀云佛滅後二千二百二十餘年未有云故知  
 五五百歲即二千二百二十餘年也始一字未曾有  
 義也文中始亦同之已上扶老第六依此義如何  
 答此義恐不穩歟何者當家意指大集經第五五百  
 歲鬪諍堅固白法隱沒之時今經說後五百歲中廣  
 宣流布撰時抄內第四太田禪門抄內廿五分明具  
 如第八卷後五百歲經釋消通章故指今經後五百歲廣宣  
 流布時正本書五五百歲即是第五五百歲之義也  
 註法華經七三十一云五百問論云問經云後五百歲

其義如何答依大集云佛滅度後初五百解脫堅固  
 二五百禪定三五五百多聞四五百福德五五百鬪諍  
 今謂不應辨此論下一是雖他師義指第五五百歲書  
 五五百之例文也妙樂疏記三十一之本云然五五百且  
 從一往然高祖引之云然後五百且從一往後五百  
 歲合文抄內廿七教行證抄外廿六日向記四十等皆  
 然又三大秘法抄外十五引後五百歲中廣宣流布  
 經文竟云謹奉拜見經文佛滅後正像二千年過云  
 第五五百歲鬪諍堅固白法隱沒ノ時卜云此  
 文分明云第五五百歲當知五五百歲即後五百歲



而於義無妨然正本不書後五百歲書五五百歲者  
 於後五百歲有其二說謂毗尼母論與大集經也如  
 記一本三十九帝拂惑袖中策下三故欲直顯大集第五  
 五百歲書五五百歲即是指末法之初地涌出現之  
 時文中五十二五六三請三止重請許說以下文正當題五  
 五百歲始意熟拜可知指第五五百歲地涌出現廣  
 宣流布法華經實義之時書五五百歲無諍故送狀  
 正本在正中山亦書佛滅後二千二百二十餘年未有此  
 書之心不顧國難期五五百歲演說之之旨先師曰  
 貞中山輪番之砌校合之若爾者第五五百歲之義

彌著明何者上文既云佛滅後二千二百二十餘年  
 未有此書之心故次云不顧國難期五五百歲演說  
 之者言今蒙國主勘氣雖在此島後五百歲廣宣流  
 布時已至故演說此當身一期大事之意也故現行  
 本作期後五百歲若云送狀五五百歲亦是五箇五  
 百義同曼荼羅傍二千二百二十餘年者文成煩重  
 上已云佛滅後二千二百等故當知次文云五五百  
 歲者第五五百歲義也若強以題號五五百歲為五  
 箇五百歲義而合曼荼羅二千二百等者年數餘矣  
 五箇五百歲則五五二五五百年何直合二千二百



二十餘年須知題表指第五五百歲顯末法始有此  
觀心法門而裏合佛滅後二千二百二十餘年未有  
此書之心也

始一字未曾有義也者常師見聞最云此始字御本  
尊未曾有未字一意習合也上已今謂未曾有者舉未  
曾有以顯今方始有五五百歲始者舉今始有以顯  
未曾有故始與未表裏異而其意終成一意當知今  
抄題如來滅後五五百歲始觀心本尊者舉末法之  
初始有此觀心本尊而意顯正像未曾有法門本尊  
傍書佛滅後二千二百二十餘年未曾有者舉正像

未弘本尊而意顯末法始有此本尊唯是表裏異而  
其意是同而所以其有表裏者今此抄是說顯能觀  
觀相所觀已心本尊之能詮故顯期後五百歲地涌  
出現始弘此觀心本尊法門題如來滅後五五百歲  
始觀心本尊抄大曼荼羅已圖顯所詮已心本尊故  
傍書佛滅後二千二百二十餘年之間一闍浮提內  
未曾有大曼荼羅也示正像未曾有如此本尊是則  
隨其便言語有表裏而其意往同故文中具明正像  
未弘末法始有之旨十七云正像未有壽量品佛者  
是同本尊傍正像未曾有次云來入末法始此佛像



可令出現者是今題如來滅後五百歲始意也又  
 下帝廿六文從地涌千界不出正像至有圓機無圓時  
 故也明正像未弘之所以故同本尊傍正像未曾有  
 意次帝廿七從今末法初以小打大至第一本尊可立  
 此國明末法之初地涌出現始立本門本尊即同今  
 題號五五百歲始此下文一一含兩意得意可知送  
 狀外三亦舉此兩意初云佛滅後二千二百二十餘  
 年未有此書之心者同本尊傍未曾有次云期五五  
 百歲演說之者同今題五五百歲始雖含兩意今明  
 末法之初地涌千界始出現於世弘宣此觀心本尊

法門為所詮故題云五五百歲始本尊現已圖顯此  
 法體故傍書正像未弘之意雖兩意不相離而隨便  
 有表裏傍正故古德以本尊傍佛滅後二千二百二  
 十餘年直合今題如來滅後五五百歲而為五箇五  
 百歲義者恐未穩歟

觀心本尊四字並舉能所謂觀一字是能觀心本尊  
 三字是所觀也今事一念三千觀心者事行題目為  
 能觀觀法本門本尊為所觀心相並舉能觀所觀故  
 云觀心本尊入文大科五段外三中前二段自初帝  
 觀至十六帝正明能觀觀相故文十五云釋尊因行  
 遍於法界等



果德一法妙法蓮華經五字具足我等受持此五字

自然讓與彼因果功德至乃一身一念遍於法界等文

具依前佐後法門異相是前二段所詮正明今能觀

觀相之文也開台家迹門理觀顯今本門事觀之相

一期終故前二段中雖數有已心言止是就明能觀

觀相通總而說耳例如淨名疏釋觀衆生品觀字中

或云達衆生本源清淨或云了達衆生畢竟清淨荆

谿云釋觀字雖兼衆生但是能觀通總而說今此別

釋衆生兩字衆生即是所觀境也垂裕記三今亦復

如是前一段明能觀事行題目中雖兼已心但是通

總而說別明所觀已心相貌有第三段十六所謂本

門八品本尊即是所觀已心本尊相貌故親科科第

三段云明三千常住所化同體已心本尊相貌也當

知今事一念三千觀心者事行題目為能觀觀法本

門本尊為所觀已心下廿七文云事行南無妙法蓮華

經五字並本門本尊者即指今能觀所觀明正像未

弘故知題觀心本尊四字並舉能所勿謂觀心外有

本尊也曾谷入道抄外十三云法華經ヨリ外ハ理即

ノ凡夫也彼經經ノ佛菩薩ハイマダ法華經ノ名

字即ニ及ハズ何況題目ヲモ唱ヘザレバ觀行即



二イ夕ルヘシヤ上已御義口傳下云六即配立時此  
 品指壽如來理即凡夫也頭南無妙法蓮華經奉頂  
 戴時名字即也其故始所聞題目故也奉聞修行觀  
 行即也修行者唯此觀行即者觀事一念三千本尊  
 也上已須知大覺世尊久遠證得一念三千妙覺一位  
 中且備六即名而配立之時今觀心本尊抄正明當  
 家觀行即人修觀之相故能觀事行題目與所觀已  
 心本尊合唯是當家觀心之一也此本門事觀心者  
 龍樹天親天台傳教等正像未弘之本化吾祖出現  
 末法初始弘此觀心故題云如來滅後五五百歲始

觀心本尊抄遺十四至十五送狀云觀心法門少少註之奉太田殿  
 教信御房等此書日蓮當身一期正本無一大事也  
 乃佛滅後二千二百二十餘年未有此書之心不顧  
 國難期五五百歲演說之上已  
 問若如所解能觀事行題目與所觀已心本尊合但  
 觀心一意者但題觀心抄其義可足上既云五五百  
 歲始簡正像未弘觀心故何煩題目加本尊二字乎  
 既加本尊二字故知觀心與本尊之二段也 答凡  
 立書題者為令人易知一部意也然雖云五五百歲  
 始若但題觀心抄則觀心之名尚濫像法理觀故更

且書綱要 卷之二十三 十四



加所觀本尊二字以顯今觀心異迹化理觀也況復  
 如能觀題目自建長五年弘宣之故於諸抄中廣說  
 今欲令識其觀相故開像法迹化迹門理觀顯今本  
 門事行題目示能觀觀相以為此抄序分今此抄所  
 詮正在明所觀已心本尊所以第三段正說分明所  
 觀已心本尊相貌既是一抄所詮故題加本尊二字  
 題觀心本尊抄而能觀題目與所觀本尊合止當家  
 觀心故送狀書觀心法門少少註之而不書觀心本  
 尊法門若如扶老第六三帝所解觀心與本尊義則  
 送狀應書觀心本尊法門既其不然但云觀心法門

故知能觀所觀合唯是觀心一也故若強加文點者  
 應點如來滅後五五百歲始觀心本尊抄又始觀心  
 本尊也觀一字能觀心本尊三字所觀故點觀心本  
 尊義不可然況御義口傳九下云此觀行即者觀事一  
 念三千本尊也古來種種文點等具如啓蒙扶老等  
 問事行題目為能觀本門本尊為所觀而能所合為  
 觀心其義粗彰但是名事一念三千觀心義相如何  
 答一念三千觀心者亦是出迹化天台故觀心本  
 尊抄大章五段第一明觀心釋又有五段其第一明  
 一念三千名目出處引摩訶止觀第五卷第七正觀



章為一念三千觀心出處而開像法迹化迹門理觀  
 顯末法本化本門事觀遺廿六下山抄內廿六云像法迹化  
 迹門弘經為末法本化本門弘經之先序也是也如  
 台第十卷荆判釋高祖引用章觀心同上本尊一期終窮章等數  
 辨之既以天台摩訶止觀為觀心釋出處故又就此  
 釋明觀心之意故次章遺十四云問曰出處既聞之出處  
 止觀第五觀心之意如何答曰觀心者觀我已心見十法  
 界是云觀心也譬如雖見他人六根未見自面六根  
 不知自具六根向明鏡之時始見自具六根設諸經  
 之中處處雖載六道並四聖但說十界因果差別未  
 明十界互具一念三千

不見法華經並天台大師所述摩訶止觀等明鏡不  
 知自具十界百界千如一念三千也內十四此文以  
 見字釋能觀觀字義小補韻會廿一云觀諦視也  
 義為主而兼明義譯文筌蹄二云諦字詳明之義也詳  
 之又文家必用下三合見云我已心云十法界者是  
 所觀也謂法華經並天台所述摩訶止觀為明鏡而  
 詳明見已心所具十界互具百界千如三千世間是  
 云觀心也譬意可知而不言觀我已心見十界本有  
 無作尊形而止云見十法界者附文順台家故也亦  
 復當知正明所觀心相在第三章故親科外三科第  
 三章云明三千常住所化同體已心本尊相貌是則

且書綱要



當家所觀心相也故知此中雖兼已心但是能觀通  
 總而說耳如向引淨名記垂裕記此中意正在以見  
 字釋能觀故次帝舉觀心十界互具經文竟云自他  
 面六根共見之於彼此十界者未見之又帝云數見  
 他面但限人界不見餘界又云數見他面或時喜或  
 時瞋等又帝云四聖全不見等上已此等皆以見字釋  
 能觀然於能觀觀法有迹本理事二觀如三大秘法  
 抄外十五治病抄內廿八等像法天台弘通迹門理  
 一念三千觀法者依方便品諸法實相欲令衆生開  
 佛知見等文所立觀底下凡夫理性所具一念三千

故正觀會初帝五十章中第七正觀章初云前六重依修  
 多羅以開妙解今依妙解以立妙行是以前六章妙  
 解之力正立觀心妙行也故知台家理觀者以智慧  
 利用穿滅覆蔽已心實相之惑障通達已心本源實  
 相底詳明照見已心十界百界千如三千世間名為  
 觀心故正觀會三帝釋觀名以貫穿觀達對不觀之三  
 義釋觀義淨名疏第八帝觀衆生品釋觀字又以觀穿  
 觀達之二義釋觀字所詮以智慧利用穿滅覆蔽已  
 心諦境之惑障通達契會已心本源實相理而詳明  
 知見已心所具十界三千名為觀心故眼見識見中



近成論識見文家必用下三三云理ノ沙汰ニテ觀  
 ノ字ヲ用トキハ心テ見ルコト也佛書ニ觀念觀  
 法ナド觀ノ字ヲ多ク用タリ皆心中ニテヤクラ  
 ガリニテ物ヲ見ル意ナリ上巳台家理觀當此辨是  
 則底下凡夫理性所具一念三千觀法也就此觀法  
 有唯識實相二觀如總在一念抄外十七此觀成就  
 之時一身一念遍於法界自在用顯現也今本化弘  
 通本門事一念三千觀法者依壽量品我實成佛已  
 來無量無邊等文底外二廿五所立大覺世尊久  
 遠實成當初證得一念三千也外十五謂釋尊五百

塵點劫當初修因果俱時不思議一法佛因佛果同  
 時得之内廿三成十界本有無作三身妙法當體蓮  
 華佛自爾來世世番番唱迹成道内廿三分身十方  
 方便化他開三顯一廢迹顯本演說無量教法利益  
 塵數衆生又為衆生示九道身生生世世修六度萬  
 行智慧戒德如來大悲偏哀愍末代造惡如父母於  
 病子心則偏重内八廿六故以如是等因果功德為  
 妙法蓮華經五文字内二十付囑地涌千界大士以  
 讓與末代惡世衆生是故我等受持此五字則自然  
 受得釋尊因行果德無始三道即轉三德三千三觀



示言經要 卷之三十三  
卽一心顯是爲能觀觀法故下五文正明能觀觀法云釋尊因行果德二法妙法蓮華經五字具足我等受持此五字自然讓與彼因果功德乃妙樂大師云當知身土一念三千故成道時稱此本理一身一念遍於法界等上此一段正結答上以理量十界具足已心之大難故上大難所舉能施太子孺童菩薩尸毗王薩埵王子等三祇百劫動逾塵劫無量阿僧祇劫初發心時三千塵點等積功累德因位諸行乃至本門我本行菩薩道時萬行功德以果位論之四十餘年四教色身華嚴經盧舍那佛阿含經三十四

心斷結成道佛方等般若千佛等大日金剛頂等千二百餘尊寶塔品四土色身涅槃經四種身乃至本門五百塵點劫佛自其已來分身十方演說無量諸經利益微塵衆生等功德如是等因行果德二法咸具足于妙法蓮華經五字具如因行果德我等受持此五字自然讓與其因果功德行者受其讓與故無始煩惱業苦三道卽轉法身般若解脫三德一念三千妙觀卽成就行者肉身一念三千旣然一心三觀亦如是故當體義抄內廿三云所詮妙法蓮華當體者信法華經日蓮弟子檀那等父母所生肉身是也乃



正直捨方便但信法華經唱南無妙法蓮華經人煩惱業苦三道法身般若解脫三德轉三觀三諦即一心顯其所住之處常寂光土也能居所居身土色心俱體俱用無作三身本門壽量當體蓮華佛者日蓮弟子檀那等中事也是即法華當體自在神力所顯功能敢不可疑之是則今能觀觀法本尊抄引妙樂當知身土一念三千故成道時稱此本理一身一念遍於法界文結能觀觀法其意全同圖顯其行者色心所受得久遠證得一念三千為未曾有大曼荼羅即大章第三明三千常住所化同體已心本尊相

貌文段是也遺七三三十一日女抄外廿三十四舉本門八品本尊為體竟云此御本尊全ク餘處ニ求ル事ナカレ只我等衆生法華經ヲ持テ南無妙法蓮華經ト唱ル胸中ノ肉團ニオハシマスナリ是ヲ九識心王真如ノ都トハ申也祖無十界具足トハ十界一界モカケス一界ニアル也依之曼荼羅ト云也上巳明知大曼荼羅圖顯受持妙法行者已心所受得久遠證得一念三千令拜之依正不二成佛故白紙黑文本尊全體是壽量真佛而復是行者已心全體也於大章第二分文云一念三千亘情非情草木有心成佛疑之問答



意在於此也此一章別當抄是故行者至信拜大曼

荼羅唱南無妙法蓮華經則真實見已心釋尊十界

本有無作尊形也是為本門事一念三千觀心御義

口傳上三四云今日蓮等之類奉唱南無妙法蓮華

經妙解妙行妙證不思議行不思議證得也真實一

念三千開悟也上已云不思議解行不思議證得豈

以凡情量之乎故如來金言說決定無有疑高祖妙

判勸誠不可疑之但仰可信得不可識得也

問云本門本尊即今所觀已心本尊者本門本尊與

觀心本尊之差別如何 答云本門本尊者指本門

壽量品教主釋尊故是教相也談其本門壽量教主

釋尊即是唱題行者一心指即心之色當體是為觀心本

尊其體無別凡觀心者一經極理也就觀心有偏圓

本迹不同及觀心最要事如本尊抄朝師見聞第一

今所言當家觀心者一代聖教最要法華一經肝心初

本門顯本極理所謂壽量品常住一體三寶是也授

職灌頂口傳抄外十八明壽量品觀心云此品觀心

者妙法一心之如來壽量品故我等凡夫一心一心

即如來久遠本壽本地無作三身本極法身本因本

果如來也所居土常在靈山四土具足本國土妙也



又釋尊與我等者本地一體不二身也釋尊法華經  
我等三者全體不思議一法全無三差別也上已當知  
本門壽量品觀心者久遠實成釋尊與法華經二十  
八品及我等衆生肉身之三全體不思議一法全無  
三差別是云觀心何者至理無名聖人觀理名萬物  
之時因果俱時不思議一法有名之為妙法蓮華名  
外無體體外無名所謂名體宗用教五重玄五字也  
此妙法蓮華一法具足十界三千諸法無闕減內廿  
三  
四釋尊五百塵點劫當初修行此妙法蓮華佛因佛  
果同時得之成妙法當體蓮華佛是云本因本果成

道內八十五帝  
日向記六帝其後為化他世世番番唱迹成道顯  
能證所證本理今日又中天竺摩訶陀國出世成道  
欲顯此妙法蓮華無機無時故於一法蓮華分別三  
草華施三乘權法擬宜誘引十四年也至法華經  
開三草華顯一妙法蓮華至本門開近蓮華顯遠蓮  
華也內廿三  
十五帝當知二十八品極說壽量品然壽量顯  
本佛意正指十界依正當體顯我實成佛無作三身  
當體蓮華佛本尊抄十六  
御義下十帝一切衆生聞此說時知妙  
法蓮華經非經名即是我身體又識我身亦是久遠  
實成釋尊身體是故悟法華經二十八品說顯我身



體佛言教即身成佛內廿八是則法華經極理壽量  
 品觀心也故灌頂抄云釋尊法華經與我等之三者  
 全體不思議一法全無三差別也遺十三生死一大事血脈  
 抄外十三云久遠實成釋尊皆成佛道法華經我等  
 衆生三全無差別解妙法蓮華經奉唱處生死一大  
 事血脈云也此事但日蓮弟子檀那等肝要也持法  
 華經是也上巳智者大師灌頂玄旨血脈云生佛自一  
 體是謂一言妙法一教玄義有此智與是境拾遺八  
 親師本尊口決云一教者法華獨一教也當知衆生  
 與佛自一體謂妙法蓮華經而法華一教玄義止是

妙境妙智五形也是故以壽量品釋尊與妙法蓮華  
 經五字與我等衆生之三全體不思議一法為本門  
 觀心極理為令易解之且分立本門三大秘法謂約  
 佛寶名本門本尊約法寶名本門題目約僧寶名本  
 門戒壇其實全體不思議一法全無三差別故舉一  
 即三雖立三名而無三體雖是一體而論三名名隨  
 其德用故本尊彰法體能證德用題目彰法體所證  
 德用戒壇彰法體能持行人故論本門本尊則云本  
 門壽量教主釋尊論本門題目則云本門壽量肝心  
 五字既且分三法之差相故尚是教門屬吾宗妙解



例如止觀前六重全未論行今觀心本尊抄正立吾  
 宗妙行例如止觀正觀章所以正論一體三寶觀心  
 極理故明能觀事行題目文內十五云釋尊因行果德  
 二法妙法蓮華經五字具足我等受持此五字自然  
 讓與彼因果功德當知由三寶一體故釋尊因行果  
 德具足妙法蓮華經五字由三寶一體故我等受持  
 此五字自然讓與彼因果功德一體三寶其義彰然  
 又六十明所觀已心本尊文云今本時娑婆世界離三  
 災出四劫常住淨土佛既過去不滅未來不生所化  
 以同體此即已心三千具足三種世間也上已此文正

舉壽量品觀心法體同灌頂口傳外十八明壽量品

觀心云妙法一心如來壽量品故我等凡夫遺作念一心一

心即如來久遠本壽本地無作三身本極法身本因

本果如來所居土常在靈山四土具足本國土妙也

次內八文指上已心三千云此本門肝心於南無妙

法蓮華經五字佛猶文殊藥王等不付囑之何況其

已下乎但召地涌千界說八品付囑之其本尊為體

乃如是本尊在世四十餘年無之八年之間但限八

品上已次指此本門八品本尊云正像未有壽量品佛

來入末法始此佛像可令出現歟上已明指受持行者



已心三千云此本門肝心南無妙法蓮華經五字而  
明本尊為體竟亦指之云壽量品佛三寶一體其文  
分明本門本尊與觀心本尊之異目自可知也

問或云中央題目併十界以為本尊是約觀門據觀

心本尊抄日女書觀門乃觀十界當體已心本有何

別本尊脇士也本化高祖年譜攷此義如何 答是

復由不識本門本尊即是今所觀已心本尊故謂本

門本尊異已心本尊具如向辨觀心本尊抄遺古四科七明已

心本尊相貌云其本尊為體本時娑婆上寶塔居空

塔中妙法蓮華經左右釋迦牟尼佛多寶佛釋尊脇

士上行等四菩薩文殊彌勒等四菩薩眷屬居未坐

迹化他方大小諸菩薩萬民處大地如見雲閣月卿

十方諸佛處大地上表迹佛迹土故也遠世三科日女抄廿

三十四明本門本尊為體云サレバ首題ノ五字中央

ニカ、リ四大天王ハ寶塔ノ四方ニ坐シ釋迦多

寶本化ノ四菩薩肩ヲ並ベ普賢文殊等舍利弗目

連等坐ヲ屈シ日天月天第六天ノ魔王龍王阿脩

羅其外不動愛染ハ南北ノ二方ニ陣ヲ取り惡逆

ノ達多愚癡ノ龍女一座ヲハリ三千世界ノ人ノ

壽命ヲ奪フ惡鬼タル鬼子母神十羅刹女等加之



日本國ノ守護神タル天照太神八幡大菩薩天神  
 七代地神五代ノ神神總シテ大小ノ神祇等體ノ  
 神ツラナル其餘ノ用ノ神豈モルヘキヤ寶塔品  
 云、接諸大衆皆在虛空云此等ノ佛菩薩大聖等  
 總序品列坐ノ二界八番ノ雜衆等一人モモレス  
 此御本尊ノ中ニ住シ給妙法五字ノ光明ニテラ  
 サレテ本有ノ尊形トナル是ヲ本尊トハ申也乃  
 此御本尊全ク餘所ニ求ル事ナカレ只我等衆生  
 法華經ヲ持テ南無妙法蓮華經ト唱ル胸中ノ肉  
 團ニオハシマスナリト已當知本尊脇士本佛迹佛

本化迹化六凡四聖相相宛然而皆本有無作尊形  
 爲已心本尊相貌親科明三千常住所化同體已心  
 本尊相貌分文是也依何文云觀門不別本尊脇士  
 耶

問本尊問答抄遺書釋内九云問云末代惡世凡夫以何物

可定本尊耶答云法華經ノ題目ヲ以テ本尊トス

ベキ也乃不空三藏ノ法華義軌ハ寶塔品ノ文ニ

ヨレリ此ハ法華經ノ教主ヲ爲本尊法華經ノ行

者ノ正意ニハアラス上ニ所舉本尊ハ釋迦多寶

十方ノ諸佛ノ御本尊法華經ノ行者ノ正意也上已



依此文則三秘中本門本尊以壽量品教主釋尊為本尊者非法華經行者正意乎 答壽量品觀心所談法佛全是一體而實無二體本尊抄七十云此本門肝心於南無妙法蓮華經五字至但召地涌千界說八品付囑之其本尊為體等自此文論下本尊相貌則本門八品本尊以法為本尊謂塔中妙法蓮華經五字十界依正當體空風火水地五大而本尊總體左右佛菩薩等十界是首題用以用顯體也其釋迦多寶是佛界本化迹化大士是菩薩界身子迦葉等是二乘界梵天帝釋等是天上界脩羅龍神等不及

沙汰鬼子母十女是鬼道達多闍王即地獄界龍樹天台等是人界而即是為顯十界一念妙法法體也具如親師相傳書當知自上文云之本門八品本尊唯是題目五字體用也又本尊抄十七明本門八品本尊為體竟云正像未有壽量品佛來入末法始此佛像可令出現歟自此文論上本尊相貌則本門八品本尊以佛為本尊謂大曼荼羅即是壽量品釋尊自受用身形貌也遺世三十五日女抄外廿三舉本門八品本尊為體竟云傳教大師云一念三千即自受用身自受用身者出尊形佛文御義下廿云尊形佛者無作三身云事也思之此故未



曾有ノ大曼荼羅トハ名付奉ルナリ上巳當知大曼  
荼羅卽是壽量品佛一念三千自受用身之形貌也  
其塔中妙法蓮華經是體三身本佛左右釋迦多寶  
等是用三身迹佛也漢字釋諸法實相抄他受用云云釋迦  
多寶二佛用佛也妙法蓮華經社本佛也綱要廿二  
今此三界切紙示大曼荼羅豈非本法本佛一體本  
勸請諸尊盡釋尊一佛往看尊乎灌頂抄云全體不思議一法全無三差別是也  
當知本尊問答抄對天台止觀四種三昧中以阿彌  
陀佛爲本尊不空法華觀智儀軌止以釋迦多寶爲  
本尊且約別體三寶簡用三身迹佛而取塔中本法

本佛以爲本尊正意非相違也

問本門本尊立名如何 答是亦對正像爾前迹門

本尊名本門本尊故觀心遺十四本尊抄七云正像二千年

之間小乘釋尊迦葉阿難爲脇士權大乘並涅槃經

法華經迹門等釋尊以文殊普賢等爲脇士此等佛

造畫正像未有壽量品佛來入末法始此佛像可令

出現歟上巳此文明約一代聖教三重配當末法本尊

爲本門壽量品佛總三大秘法俱名本門壽量三大

事者皆約一代聖教三重配當三重配當如破像法

弘通迹門過時法門立末法時國相應本門法門故



約在世迹本轉入之教相名本門壽量品事三大事  
 故遺三十七三大秘法抄外十五欲明ニ三大秘法先明一代聖  
 教三重配當今出其全文示其義趣其文舉本眷屬  
 上行等四大士付囑三大秘法之經文竟問云其所  
 囑ノ法門於佛滅後何時可弘通遺無給乎答云經第七  
 藥王品云後五百歲中廣宣流布於閻浮提無令斷  
 絕等云謹奉拜見經文佛滅後正像二千年過テ  
 第五ノ五百歲鬪諍堅固白法隱沒時ト云問夫  
 諸佛ノ慈悲ハ如天月機縁ノ水澄ハ利生ノ影ヲ  
 普ク萬機ノ水ニ移シ給フベキ處正像末ノ三時

ノ中ニ末法ニ限ルト説給ハ於教主釋尊慈悲偏  
 頗アルニ似タリ如何答諸佛ノ和光利物ノ月影  
 ハ雖照九法界閻謗法一闡提ノ濁水ニハ不移影  
 正法一千年ノ機ノ前ニハ唯小乘權大乘相叶ヘ  
 リ像法一千年ニハ法華經迹門機感相應セリ末  
 法ノ始ノ五百年ニハ法華經ノ本門前後十三品  
 ヲ置テ只壽量品一品ヲ弘通スベキ時也機法相  
 應セリ今此本門壽量ノ一品ハ像法ノ後ノ五百  
 歲機尚不堪況ヤ始ノ五百年ヲヤ何況ヤ正法ノ  
 機ハ迹門尚日淺シ増テ本門ヲヤ本尊抄正像  
千年例在世前



四味機根像法千年云有圓機無圓時立正觀抄入  
云天台弘通所化機如在世帶權圓機與今合思入

末法爾前迹門ハ全出離生死ノ法ニアラズ入高橋

抄云入末法迦葉阿難等文殊彌勒等觀音藥王等  
所讓小乘經大乘經並法華經有文字而不可成衆

生病藥上野抄云今入未法餘經法華經無詮思之但專限本門壽量一品出

離生死ノ要法也錄外五上野抄云未法始五百年

佛說不可用何況人師義乎以是思フニ於諸佛化

導全無偏頗等云云問佛滅後於正像末法三時本

化迹化ノ各各ノ付囑分明也但限壽量一品末法

濁惡ノ衆生ノ爲ナリトイヘル經文未分明慥ニ

經ノ現文ヲ聞ント才モフ如何答汝強問之聞後

堅可取信也所謂壽量品云是好良藥今留在此汝

可取服勿憂不差等云云上已此文分明但限本門壽

量一品爲末法出離要法之證文出是好良藥今留

在此等文當知限壽量一品爲末法要法意在取題

目五字觀心遺十四評本尊抄云是好良藥壽量品肝要名

體宗用教南無妙法蓮華經是也此良藥佛猶不授

與迹化何況他方乎等上已御義口傳下卷十三云是好良

藥於末法南無妙法蓮華經也好者三世諸佛好物

題目五字也今留末法也此一闍浮提中日本國也

汝末法一切衆生也取受持法華經時儀式也服奉



唱事也自服無作三身也始成正覺病患差也今日  
 蓮等類奉唱南無妙法蓮華經是也上已明知以本門  
 壽量一品為末法出離要法者在取是好良藥題目遺十四卷十一  
 若離題目五字則壽量品復非末法出離要法本尊遺十四卷十一  
 抄廿明在世與末法得益相違要法異相云在世本  
 門末法之初一同純圓也但彼脫此種也彼一品二  
 半此但題目五字也御義口傳下釋壽量品文底一  
 念三千竟云而當品非末法要法歟其故此品在世  
 脫益也題目五字計當今下種也然在世脫益滅後  
 下種也仍以下種為末法詮上已是約日本國逆緣故

云下種若約門第信順人則受持下種要法為本因

本果成道

本尊抄十五日向記六帝

又名本門事即身成佛

內廿三

三帝外十帝經說於我滅度後應受持斯經是人於佛

道決定無有疑是也

御義下

須知今入末法若逆若

順離題目五字則二十八品俱無得道教遺九卷高橋入道

抄

內三十五帝云入末法觀音藥王等所讓法華經有

遺廿四卷

文字而不可成眾生病藥

末法法華經亦無詮是也若約題目五字則二十八

遺廿四卷

品悉末法出離要法高祖讀誦二十八品是也具如

御義口傳二百八十七箇口傳殊下卷

廿五帝五十帝六十帝等



示言終末  
往二十八品悉南無妙法蓮華經口傳肝要也謬迷  
壽量品之語母捨南無妙法蓮華經二十七品當知  
觀心本尊抄簡一代一經三段取法華十卷三段撰  
迹門三段取本門十四品三段選本門三段取在世  
脫益一品二半撰在世脫益壽量品取我內證壽量  
品者是則撰取題目五字之教相勿惑本門壽量名  
也南無妙法蓮華經南無三大秘法

本門事行題目形體章

高祖弘通題目名本門事行題目者約一代聖教三  
重配當對像法迹化弘通迹門立本門壽量品名目

簡天台宗過時之迹門在前章已辨畢然高祖明三  
秘中本門題目有兩處一者錄內第七三十一報恩抄  
二者錄外十五三十一三大秘法抄此兩處文有少異  
謂報恩抄明本門題目形貌秘法抄明本門題目法  
體如本家宗旨三大秘法章略辨之報恩抄明本門  
題目形貌故對正像天親天台等外用弘通題目明  
本化弘通題目正像未弘之義故遺世辭云日本乃至漢土  
月氏一闍浮提二人コトニ有智無智ヲキラハズ  
一同ニ他事ヲステ、南無妙法蓮華經ト唱ベシ  
此事イマタヒロマラス等云是則約弘通外相明



正像未弘之義故對彼題目非於閻浮提廣宣流布  
付囑題目云日本乃至漢土月氏一閻浮提每人又  
對彼題目簡有智但爲無智云不嫌有智無智又對  
彼題目雜餘事云一同捨他事應唱南無妙法蓮華  
經是約外相弘通明正像未弘之題目秘法抄明本  
門題目法體故對正像天親天台等自行內證題目  
明本化弘通題目正像未弘之義故云入末法今日  
蓮所唱題目異前代亘自行化他南無妙法蓮華經  
也名體宗用教五重玄五字也是則約題目法體明  
正像未弘之義謂隨佛之所囑正像與末法外用弘

通雖異約其內證論題目法體無二而同名體宗用  
教五重玄義五字也如修禪寺相傳日記故以但爲  
自行唱與亘自行化他唱分別事理二行以明今題  
目正像未弘具在第一卷正像末法題目異相章辨  
之畢今但略示於兩處祖判有形貌與法體之相違  
而已

本門戒壇建立俟時章

凡戒壇建立三國俱必依帝王勅許佛祖統紀三

云周穆

十三年

壬辰

佛還

摩竭

提國

爲弗

迦沙

王說

法

十二遊

樓至

菩薩

請立

戒壇

爲比

丘受

戒佛

令於

祇園



外院東南建立四分律戒壇從地而立三重為相以表  
 三空帝釋又加覆釜以覆舍利大梵王以無價寶珠  
 置覆釜上是為五重表五分法身梵王寶珠大如五  
 斗瓶大福德者見之光照八百由旬薄福者見之如  
 聚墨南山戒壇圖經是在世天竺戒壇建立濫觴也啓蒙十  
引帝僧史略上六云立壇得戒原其漢魏之僧也雖剝  
 染成形而戒法未備于時二眾唯受三歸後漢永平  
 至魏黃初以來大僧沙彌曾無區別有曇摩迦羅三  
 藏及竺律炎維祇難等皆傳律儀迦羅以嘉平正元  
 中與曇帝於洛陽出僧祇戒心立大僧羯磨法東土

立壇此其始也詳其曼荼羅大祇施設不同或巨摩  
 規地或以木構層築泥分級俱名壇也除土掃地則  
 名壇也壇場壇不同皆是西域曼荼羅也若據律宗  
 則須結仄隅分限從其自然生於作法緬想魏朝固  
 應漠落矣若此方受戒則朱子行為其首也南朝永  
 明中三吳初造戒壇此又吳中之始也唐初靈感寺  
 南山宣律師按法立壇感長眉僧即賓頭盧也隨喜讚歎  
 立壇應法勿過此焉宣撰戒壇經一卷今行于世余  
 嘗慨南山不明壇第四層覆釜形儀制故著覆釜形  
 儀樂者尋之以輔博知已上啓蒙十一叶引是漢土戒壇建立



之草創也律宗綱要下云於日本國結三戒壇一東  
大寺戒壇二西國觀世音寺戒壇三東國藥師寺戒  
壇並蒙天恩行受戒事東大寺戒壇十人受戒准中  
國式兩國戒壇五人受戒准邊國式唐招提寺亦建  
式壇東西兩京授戒無間已上啓蒙十一引是鑑真和尚所  
建立日本國小乘三所戒壇最初和州東大寺戒壇  
次筑前觀音寺戒壇次下野藥師寺戒壇又名小野  
寺加南都招提寺戒壇則稱四處戒壇並蒙天恩行  
受戒事傳教大師在桓武帝殿前已責破南都六宗  
秦請嵯峨皇帝宣旨破小乘四所戒壇而法華迹門

圓頓大戒壇建立比叡山內四三十一帝同廿六五十三元亨釋書

第一最澄傳弘仁十年三月奏乞建圓宗大乘戒壇

其條四科帝嵯峨降表南京諸寺詳定建否沙門護

命抗表斥之東大寺景深著迷方示正論摘二十八

失平城諸刹毀唇紛羅十有一年春二月澄述顯戒

論三卷表進博引大乘戒證又作顯戒緣起及詰二

十八失其詞激切著明上又降其書於南寺南寺諸

師無敢問議者已上於爰戒壇建立之宣旨降於叡山

王代一覽二四帝云弘仁十二年六月勅使叡山二

登り傳教ヲシテ戒壇ヲ建シム已上明知戒壇建立



三國並在帝王歸依之時故吾高祖止弘本門圓慧  
題目圓定本門二法於本門戒壇外十五一大事俟未來王  
臣歸依之時本門三大秘法抄外十五云戒壇者王法眞  
佛法佛法合王法王臣一同二三秘密ノ法ヲ持テ  
有徳王覺徳比丘ノ其乃往ヲ移末法濁惡未來時  
勅宣並御教書ヲ申下テ尋似靈山淨土最勝地可  
建立戒壇者歟可待時耳事ノ戒法ト申ハ是也三  
國並ニ一閻浮提ノ人ノ懺悔滅罪ノ戒法ノミナ  
ラス大梵天王帝釋等モ來下シテ踏給ベキ戒壇  
也此戒法立テ後延曆寺ノ戒壇ハ迹門ノ理戒十

レハ益アルマジキ處ニ叡山ノ座主始テ第二第  
四ノ慈覺智證存ノ外ニ本師傳教義眞ニ背テ理  
同事勝ノ狂言ヲ本トシテ我山ノ戒法ヲアナツ  
リ戲論トワラヒシ故ニ存ノ外ニ延曆寺ノ戒清  
淨無染ノ中道ノ妙戒ナリシカ徒ニ土泥ト成ヌ  
ル事云テモ餘アリ歎テモ何カハセシ彼摩黎山  
ノ瓦礫ノ土ト成旃檀林ノ荆棘ト成シニモ過タ  
ルナルベシ夫一代聖教ノ邪正偏圓ヲ辨タラン  
學者ノ人ヲシテ今延曆寺ノ戒壇ヲ踏シムベキ  
乎此法門ハ義ヲ案シテ理ヲツマビラカニセヨ



已此、文王法、冥佛法、佛法合王法者、明帝王歸依法  
 華經之相、謂法華經是諸經中、大王最尊最上帝王  
 世間中、第一最尊最上、然尊諸經、臣民而下、法華經  
 王、則佛法下、剋上、故王法為臣下、被從背、上向下、内  
 房抄外十云、又王ト申ハ三ノ字ヲ横ニ書テ一ノ  
 字ヲ豎サマニ立タリ横ノ三ノ字ハ天地人也、豎  
 ノ一文字ハ王也、須彌山ト申、山ノ天地ヲツキト  
 ヲシテ傾カザルカ、如シ天地人ヲ貫テ少シモ傾  
 カサルヲ王トハ名ケタリ、王ニ二アリ、一ニハ小  
 王也、人王天王是也。祖無二ニハ大王也、大梵天王是也。祖作也

日本國ハ大王ノ如シ、國國ノ受領等ハ小王也、華  
 嚴經阿含經方等經般若經大日經涅槃經等ノ已  
 今當ノ一切經ハ小王也、譬へバ日本國中ノ國王  
 受領等ノ如シ、法華經ハ大王也、天子ノ如シ、然レ  
 バ華嚴宗真言宗等ノ諸宗ノ人人ハ國主ノ内ノ  
 所從等也、國國ノ民ノ身トシテ天子ノ德ヲ奪ヒ  
 取ハ下剋上、背、上、向、下、破、上、下、亂、等、コレ也、設イカ  
 ニ世間ヲ治メント思フ志アリトモ、國モ亂レ人  
 モ亡ヌベシ等、上巳本尊問答抄内九廿具舉諸宗背  
 上、向、下、之、譬、言、而、出、王、法、下、剋、上、之、現、證、繁、故、略、之、尋



者往拜之下三十三下山抄内二十六云佛法ノ棟梁タル法

華經既成大日經椽栒王法下剋上シテ王位王

臣下ニ隨上巳報恩抄内六云法王スデニ國ニ失

又人王豈安穩ナランヤ等具如佐渡以前當知國

土安危由佛法邪正佛法下剋上則王法復下剋上

不安穩人中大王歸依法華經王則王法與佛法冥

合國土必安全如佐渡前後法門異相章辨已故舉

王臣歸依之相云王法冥佛法佛法合王法引有德

覺德之往事者示未來王臣歸依之例會疏三五

四謂我未來有如有德覺德昔時節當候得其時五

節請下勅宣並御教書尋最勝地立本門戒壇也此

戒壇立而後日本一州之真俗一同受妙法本圓戒

例如傳教大師蒙勅許叡山建立迹門戒壇也撰時遺十八

抄内四云日本國ノ當世ノ東寺園城寺七大寺諸遺無

國ノ八宗淨土禪律宗等ノ諸僧等誰人カ傳教大

師ノ圓戒ヲソムクベキ彼漢土九國ノ諸僧遺作律ハ圓

定圓慧ハ天台ノ弟子ニニタレドモ圓頓一同ノ

戒場ハ漢土ニナケレハ戒ニヲヒテハ弟子トナ

ラヌ者モアリケン此日本國ハ傳教大師ノ御弟

子ニアラザル者ハ外道ナリ惡人ナリ上巳太田禪遺十七



門抄內廿五云八宗共倒偏執舉一國成弟子觀勒之流三論成實道照之渡法相俱舍良辨之所傳華嚴宗鑒真和尚之所渡律宗弘法大師門弟等誰不持圓頓之大戒違背此義逆路之人信仰此戒傳教大師門人遺作徒也日本一州圓機純一朝野遠近同歸一乘是謂歟已源空金剛寶戒章上卷云夫開止觀之兩門而導寂光之一室是則眾聖之元心也諸佛之性戒也所以不授五八十戒非人天有漏之戒不持二百五百非聲聞具足小戒不論持破得失非權門大乘之戒不泥三業四威儀非凡夫着相之事戒此

是實相一如佛性一乘之戒亦是唯心無着我相法身之戒矣有持無破故名一得永不失其性堅固故名金剛寶戒焉是故不受者名邪魔外道及名乍着人皮畜生若得聞此性戒者非直也人此是往昔結緣大乘佛性圓人亦是過去久遠一聞妙法真人也

眾等合掌應聽聞妙戒矣淨土宗五重相傳之時許

血脈有二通謂一自證一化他也其血脈予有故見之  
釋迦牟尼如來南岳天台章安智威惠威玄朗妙樂  
道邃傳教慈覺長意慈念慈忍源信禪仁良忍獻空  
源空從是次第列淨家師資而至今授戒之師自證  
橫書列師資之名化他堅書列師資之名而已以源  
空金剛寶戒章思之不此圓戒者名那魔外道及  
名乍着人皮畜生故至今五重相傳時竊傳圓頓戒  
血脈者欲密傳源空之本意兼復免獻山之責之謀



計歟思當知請下勅宣並御教書建立一同戒壇之  
 後背之不受其戒者則邪法也魔法也外道也惡人  
 也誰人得背此戒乎經說廣宣流布於閻浮提無令  
 斷絕惡魔魔民諸天龍夜又鳩槃荼等得其便也意  
 在於此遺書抄顯佛未來記廿七帝釋惡魔魔民諸天龍夜  
 又鳩槃荼等文云如此文者先生持得四味三教乃  
 至外道人天等法今生受惡魔諸天諸人等身者見  
 聞圓實行者可致留難由說也上巳此等皆無得其便  
 豈非指一同戒壇之時乎故報恩抄廿六云我滅度  
 後後五百歲中廣宣流布於閻浮提無令斷絕惡魔

魔民諸天龍夜又鳩槃荼等得其便也等云此經  
 文若ムナシクナルナラバ舍利弗ハ華光如來ト  
 ナラジ迦葉尊者ハ光明如來トナラジ目連ハ多  
 摩羅跋耨檀香佛トナラジ阿難ハ山海慧自在通  
 王佛トナラジ摩訶波闍波提比丘尼ハ一切衆生  
 喜見佛トナラジ耶輸陀羅ハ具足千萬光相佛ト  
 ナラジ三千塵點モ戲論五百塵點モ妄語トナリ  
 恐ハ教主釋尊ハ無間地獄ニ隨多寶佛ハ阿鼻ノ  
 炎ニムセビ十方ノ諸佛ハ八大地獄ヲ栖トシ一  
 切ノ菩薩ハ一百三十六ノ苦ヲウクベシイカテ



力其義アルベキ其義ナクハ日本國ハ一同ノ南  
無妙法蓮華經ナリト已當知ル自リ上リ後五百歲中文見  
之則雖似廣宣流布之語偏指末法之初地涌出現  
之時從下於閻浮提以下文見之則意在正指一同  
戒壇之時遠十四諸法實相抄他受用云日蓮一人始ハ南  
無妙法蓮華經ト唱ヘシガ二人三人百人ト次第  
ニ唱ヘ傳ル也未來モ亦然ルベシ是豈地涌ノ義  
ニ非スヤ剩ヘ廣宣流布ノ時ハ日本一同ニ南無  
妙法蓮華經ト唱ニ事ハ大地ヲ的トス上已御義口  
傳上三十七云終法華經廣宣流布顯天下レ一同法華

經行者可成也上已又如說修行抄内廿三文佐渡前  
後法門異相章引之此等皆指一同戒壇建立之時  
節初學須熟拜報恩抄強言仰信本門戒壇建立之  
時節也

扶老四三十四云問云法華後五百歲流布已過五百  
歲天下不流布云何經說虛妄也耶答流布者利益  
義非但當時獲大利益等文可知末法後五百歲時  
節種熟脫三種利益中是種益時節也妙經已有逆  
順利益下成佛種子逆機謗得下種益順機信得下  
種益如威音王佛像法之末順逆二類共得利益今



亦爾也豈非法華末法流布耶問爾今書撰時抄云  
但彼白法隱沒次法華肝心南無妙法蓮華經大白  
法廣宣流布七サセ給ベシ文内二十三如說抄内  
五三十一内七三十五六之文共天下一同成順機信  
受妙法為廣宣流布非以逆機為流布答次下九云  
法華流布時二度アルベシ所謂在世八年滅後末  
法始五百年也文已云法華流布在世八年已天竺  
之一國尚有不見不聞徒如舍衛國等寶塔品三變  
移置方便品五千退座等況天下故流布者非成一  
同順機而法華持者唯是妙經不漏逆順機利益故

云流布也然處處妙判明天下一同成順機信受妙  
法旨事以經法利益廣布準人所行判歟是偏世人  
意流布者天下一同信受得意流布故準世人意樂  
以經意準人所行釋也以經判人例三教能化所化  
是也且無三藏佛並菩薩極位而經中說三藏佛並  
一生補處等事故說三藏有因果人如實無其人妙  
法勝利經說分明而少信受者衆生機順流轉故具  
如一乘要決中十七是約行者自分或魔王魔民妨  
之令不信受正法故無信受人止觀八弘決八未往  
見是約他人自他二義有之歟縱有信受人貴族少



下民多事亦是魔所行也此旨出大集經導秘云啓

同十四經十六弘經用心三十七云問廣宣流布之

相云何答王臣悉歸要法天下併得安全是其相也

文是任祖書現文判也問爾者祖文中流布者非必

天下一同信受義相有其判耶答向所引流布時有

二在世八年滅後末法文是也在世同等判在世不

必一切衆生信受思之啓蒙十一引初心成佛抄

內廿二二十七顯佛未來強毒逆緣謗徒廣宣流布

祖師示之啓蒙二十九是亦容證據一義云判末法

天下一同信受旨者是約經意經意利益末法惡世

一切衆生經意故以之云末法一同信受雖然有不

信受衆生事衆生之咎也大論六十一六云問曰實

不度一切衆生何以言度一切衆生故勝答曰諸佛

菩薩功德力能度一切衆生但以衆生無和合因緣

故譬如大火常有燒力但以薪不近故不得燒近則

能燒文已上此義異自義云何會之耶 答是恐未

詳廣宣流布經文及本門戒壇祖意之謬也經文說

我滅度後後五百歲中廣宣流布於閻浮提無令斷

絕惡魔魔民諸天龍夜叉鳩槃荼等得其便也之意

記末法之始終謂經云後五百歲中者且據地涌千



界始出現於世流布妙法五字大白法之時而說故  
 指末法之初是則流布之初也金三妙樂記一本云且據  
 大教可流行時故云五百此意也撰時抄九內四云在  
 世五十年滅後二千年ト一萬年トナリ其中間二  
 法華經ノ流布ノ時二度アルベシ所謂在世八年  
 滅後二ハ末法ノ始五百年ナリ上巳是正以大集經  
 第五五百年鬪諍堅固白法隱沒文引合今經後五  
 百歲中廣宣流布文以顯示今末法之初正是當地  
 涌出現流布妙法五字大白法之時故約流布之始  
 指末法始五百年太田禪門抄內廿五及觀心本尊

抄七廿明地涌出現之時刻下皆其意也

具如後五百  
歲經釋消通

章然次經文說無令斷絕惡魔魔民諸天龍夜叉鳩  
 槃荼等得其便也者明末法萬年終廣宣流布顯現

王臣一同歸本化弘通妙法之時節謂如說大集經

第十六魔子醜面及餘魔子等共當設諸方便令如

是等經不得流布設使流布者亦當令少有護助信

受行者亦令甚少常為多人之所薄賤輕弄常隨邊

方不令中國之所宣傳唯使諸無威德貧窮衆生當

得聞之常為諸大威德豪富之人不信誹謗也上巳

第二九帝同十惡魔魔民等如是雖欲之而佛守護



力本化威力故以所弘本門本尊妙法蓮華經五字  
 終廣宣流布於一閻浮提令王臣萬民一同歸所弘  
 妙法故說惡魔魔民諸天龍夜叉鳩槃荼等得其便  
 也當知無令斷絕惡魔魔民等得其便也文意正指  
 廣宣流布顯現王臣一同歸依要法之時故報恩抄  
内第七明本門本尊文云日本乃至一閻浮提一同  
 二本門ノ教主釋尊ヲ本尊トスベシ又明本門題  
目文云日本乃至漢土月氏一閻浮提二人コトニ  
 有智無智ヲキラハス一同ニ他事ヲステ、南無  
 妙法蓮華經ト唱ベシ此事イマタヒロマラズ乃至

日蓮力慈悲廣大ナラバ南無妙法蓮華經ハ萬年  
 ノ外未來マテモ流布スヘシ次三十引其證文云  
 我滅度後後五百歲中廣宣流布於閻浮提無令斷  
 絶惡魔魔民諸天龍夜叉鳩槃荼等得其便也等云  
云此經文若ムナシクナルナラバ舍利弗ハ華光  
 如來トナラジ迦葉尊者ハ光明如來トナラジ目  
 連ハ多摩羅跋耨檀香佛トナラジ阿難ハ山海慧  
 自在通王佛トナラジ摩訶波闍波提比丘尼ハ一  
 切衆生喜見佛トナラジ耶輸陀羅ハ具足千萬光  
 相佛トナラジ三千塵點モ戲論五百塵點モ妄語



トナリ恐ハ教主釋尊ハ無間地獄ニ墮多寶佛ハ  
 阿鼻ノ炎ニムセビ十方ノ諸佛ハ八大地獄ヲ栖  
 トシ一切ノ菩薩ハ一百三十六ノ苦ヲウクベシ  
 イカデカ其義アルベキ其義ナクハ日本國ハ一  
 同ノ南無妙法蓮華經ナリト上巳學者須思量準世人  
 意樂高祖豈吐ニキトヤキ如是強言ヲ當知經意通スルヲ始終ニ後五百  
 歲中指流布之始無令斷絶惡魔魔民等得其便也  
 者指究シテ竟流布之時是則一同戒壇建立之時故報  
 恩抄ニ三所安ニ一同之語ヲ諸法實相抄ニ他受用ニ云日蓮  
 一人始ハ南無妙法蓮華經ト唱ヘシガ二人三人

百人ト次第ニトナヘ傳ル也未來モ亦然ルベシ  
 是豈地涌ノ義ニアラズヤ刺ヘ廣宣流布ノ時ハ  
 日本一同ニ南無妙法蓮華經ト唱ン事ハ大地ヲ  
 的トスト上巳御義口傳上ニ三十七ニ帝云終法華經廣宣流布  
 顯レ天下一同法華經行者可成也ト上巳此等文皆指一  
 同戒壇建立之時ヲ為法華經廣宣流布顯現成就之  
 時故云一同ト三大秘法抄ニ外十五ニ帝云戒壇者王法眞  
 佛法佛法合王法王臣一同二三秘密ノ法ヲ持テ  
 有徳王覺徳比丘ノ其乃往ヲ移末法濁惡未來時  
 勅宣並御教書ヲ申下テ尋似靈山淨土最勝地可ト上



建立戒壇豈非其時乎然一同戒壇者非必天下萬  
民自發心一同歸依於法華經如傳教大師建立迹  
門圓頓戒壇於延曆寺時豈天下萬民自發心一同  
歸伏天台法華宗良以由有桓武嵯峨賢王歸依傳  
教大師正僧而糾佛法之邪正破六宗之邪義立傳  
教之正法而自降詔勅令傳教建法華圓頓大戒壇  
是故不受此戒者邪法也魔法也外道也惡人也源  
空金剛寶戒章上云是故不受者名邪魔外道名乍  
着人皮畜生是也爰以日本一州僧侶一人不漏受  
叡山圓戒而為傳教弟子日本國諸寺諸山悉皆為

延曆寺末寺豈非日本一同天台法華宗乎遺十二三五開目抄  
内二云日本國一人モナク天台宗ニ歸伏シ南都  
東寺日本一州ノ山寺皆叡山ノ末寺トナリ又撰  
時抄内四云日本國ノ當世ノ東寺園城寺七大寺遺十八條  
諸國ノ八宗淨土禪律宗等ノ諸僧等誰人カ傳教  
大師ノ圓戒ヲソムクベキ彼漢土九國ノ諸僧ハ遺作律  
圓定圓慧ハ天台ノ弟子ニニタレドモ圓頓一同  
ノ戒場ハ漢土ニナケレバ戒ニヲヒテハ弟子ト  
ナラヌ者モアリケン此日本國ハ傳教大師ノ御  
弟子ニアラサル者外道ナリ惡人ナリ遺十七左八太田禪門



抄内廿五云相當像法祖無之末八百年傳教大師託生於和國非糺明華嚴宗等六宗之邪義遺作加之其上南岳天台未弘圓頓戒壇レ建立於叡山日本一州之學者一人不殘為大師門弟同計又九云八宗共倒偏執舉一國成弟子乃至誰不持圓頓之大戒違背此義逆路之人信仰此戒傳教大師門人也日本一州圓機純一朝野遠近同歸一乘是謂歟上已今本門一同戒壇亦復如是故云有德王覺德比丘其乃往移末法濁惡未來時申下勅宣並御教書當建立本門戒壇有德覺德之往事出涅槃經長壽品會疏三聖愚問答抄外一

五云歡喜佛ノ末ノ世ノ覺德比丘正法ヲ弘メシ二無量ノ破戒此行者ヲ怨テ責シカハ有德國王正法ヲ守ル故ニ謗法ヲ責テ終ニ命終シテ阿闍佛ノ國ニ生レテ彼佛ノ第一ノ弟子トナル有德國王覺德比丘之乃往何必國中萬民自發心一同歸伏覺德比丘正法乎止由有德國王深守護覺德所弘之正法故對治國中無量謗法者而立覺德比丘之正法内十七今未來復如是如有德大王大賢王出現日本國對治謗法之惡比丘立本化弘通之正法時請下勅宣並御教書尋似靈山淨土最勝地



應建立本門戒壇也此時惡鬼入其身惡比丘等假  
令雖充滿於國中於正法行者不能為敵經說無令  
斷絕惡魔魔民諸天龍夜叉鳩槃荼等得其便也者  
正指此時也當知本門戒壇建立者由王法冥佛法  
佛法合王法國主破國中邪法而立本門三秘誰人  
違背之然則國中萬民一同捨權教權門邪法自歸  
本門本尊肝要五字故能居人悉無作三身所居即  
顯現事相寂光土立正安國意在於此故安國論最  
末結勸云汝早改信仰之寸心速歸寶乘之一善然  
則三界皆佛國也佛國其衰哉十方悉寶土也寶土

何壞哉國無衰微土無破壞身是安全心是禪定此  
詞此言可信可崇矣明知高祖本意在欲諫曉國主  
而糾佛法邪正捨諸宗邪法而歸三秘之正法故時  
時期諸宗對決如佐渡以前未顯真實章諸宗學者  
知高祖開居延山之後不出山門弘安元年春比欲  
奏國主與日蓮對決佛法邪正之由專令風聞之是  
為閉檀那口也高祖門人聞之以早飛訴於高祖其  
返牒法道寺四碑外五廿九云三月十九日和風並飛鳥二十一日戌  
時到來日蓮一生之間祈請並所願忽令成就歟將  
亦後五百歲佛記宛如符契所詮召合真言禪宗等



謗法謗人等令決是非日本一同爲日蓮弟子檀那  
我弟子等出家爲主上上皇師在家列左右臣下將  
又一閻浮提皆仰此法門幸甚幸甚弘安元年三月  
二十一日戌時日蓮御判諸人御返事上已是寄託令  
日而意示未來戒壇建立時節遺十四卷如說修行抄内廿三  
云法華折伏破權門理ノ金言ナレハ終ニ權教權  
門ノ輩ヲ無一人責落シテ法王ノ家人トナシ天  
下萬民諸乘一佛乘ト成テ妙法獨リ繁昌セン時  
萬民一同ニ南無妙法蓮華經ト唱奉ラハ吹風枝  
ヲナラサス雨壤ヲ不碎代ハ義農ノ世トナリテ

今生ニハ不祥ノ災難ヲ拂ヒ長生ノ術ヲ得人法  
共ニ不老不死之理顯レシ時ヲ御覽セヨ現世安  
穩ノ證文不可有疑者也上已是則本門一同戒壇成  
就法華經廣宣流布究竟顯現之貌也與安國論結  
文併按朝師弘經要心第三十七云王臣悉歸要法天下  
併得安全是其廣宣流布之相也良有以也夫春花  
秋實夏熱冬寒順時爾矣廣宣流布之時節到來則  
上行等四大菩薩爲國母爲賢王爲賢臣爲聖僧現  
折伏現攝受内廿七建立一同戒壇有何難乎神力品  
十種神力中第八十方世界諸衆生聞空中聲已合



掌向娑婆世界唱南無釋迦牟尼佛南無釋迦牟尼

佛壽量品釋尊無作三身也無作三身者表末法一

閻浮提一同唱南無妙法蓮華經文句第十云表於

未來有人一也其意也撰時抄內四七帝云其時日月所

照ノ四天下ノ一切衆生或國ヲオシミ或身ヲオ

シムユヘニ一切ノ佛菩薩ニ祈ヲカクトモ驗ナ

クハ彼ニクミツル一ノ小僧ヲ信ジテ無量ノ大

僧等八萬ノ大王等一切ノ萬民皆頭ヲ地ニツケ

掌ヲ合テ南無妙法蓮華經ト唱ヘシ例セハ神力

品ノ十神力ノ時十方世界ノ一切衆生一人モ十

ク娑婆世界ニ向テ大音聲ヲハナチテ南無釋迦

牟尼佛南無釋迦牟尼佛南無妙法蓮華經南無妙

法蓮華經ト一同サケビシガゴトシ妙密抄外

ハ廿云日本國ノ中ニ但一人南無妙法蓮華經ト唱

ヘリコレ須彌山ノ始ノ一塵大海ノ始ノ一露也

內五一人三人十人百人一國二國六十六箇國已

二島ニニモ及ビヌラン今ハ謗セシ人人モ唱ヘ

給ラン上一人ヨリ下萬民ニ至マデ法華經ノ神

力品ノ如ク一同ニ南無妙法蓮華經ト唱ヘ給フ

事モヤ有ランスラ上此等雖似指當時意記戒

且書綱要

卷之二十三

二五十一



壇建立之時若無一同戒壇建立之時本化弘通三  
 大秘法遂不成就豈有其義能信之不可疑也  
 問上行菩薩重出現於世應建立本門戒壇乎 答  
 藥王菩薩像法之半出現漢土稱天台大師弘迹門  
 圓定圓慧而殘圓頓一同戒壇故像法之末重出現  
 日本國號傳教大師天台未弘之迹門圓頓戒壇建  
 立比叡山以彼例之高祖既為上行菩薩後身末法  
 之初出現日本國弘本門圓慧事行題目圓定本門本尊殘本  
 門戒壇重出世可建立之必然也  
 問義真顯揚大戒論云仍撰顯戒論三卷以獻嵯峨

皇帝天聽已畢官車晏駕至天長皇帝時下勅詔創  
 築戒壇將傳之不隨貽之後際啓蒙十一依此文叡  
 山戒壇在傳教滅後義真創建之高祖何言傳教建  
 立耶 答延曆二十一年正月十九日在桓武天皇  
 殿前傳教大師已破南都六宗內四卅二宗而內六廿一宗而至  
 弘仁十年上表四條科文奏嵯峨皇帝以乞建圓頓  
 戒壇於爰帝降表南京諸寺詳定戒壇建否護命景  
 深等七大寺六綱各上表不許同十一年二月傳教  
 重述顯戒論三卷表進又作顯戒緣起反詰諸師所  
 摘帝又降其書於南寺諸師無敢間議者仍十有二



年六月下戒壇建立勅許春齊王代一覽所記是也雖有勅許戒壇未築十有三年六月四日傳教示滅十有四年嵯峨皇帝讓位於太子淳和皇帝即位義真任延曆寺座主于時天長元年也淳和皇帝重降勅詔令義真築戒壇故大戒論云至天長皇帝時下勅詔創築戒壇當知雖正築戒壇在義真座主論其功則全歸傳教大師故諸文皆云傳教建立止非吾祖釋書等亦云傳教建立而論建立之時節則在滅後義真之時故富木抄真蹟在正中山云設日蓮死生雖為不定妙法蓮華經五字流布無疑者歟傳教大師御本意圓宗為

弘カ日本ニ圓宗者圓教宗也如守護章上之但定慧然宗者必備戒定慧三學內四十

存生弘之圓戒死後顯之為事法故一重大難有之遠無

歟佛滅後二千二百二十餘年于今壽量品佛內八

本門本尊與肝要五字是壽量品肝要不流布當時本門圓定

誰果報者上者超傳教天台勝龍樹天親歟全文佐

法門異相是舉迹門戒壇難建以示本門戒壇難立前佐後

也

問三大秘法弘通有次第乎 答有次第謂題目五

字被逆順二緣故自建長五年弘之法華取要抄內

十云為逆緣但限妙法蓮華經五字耳內八本門本



尊為信順人也故次在佐州正建立之本門戒壇俟王臣歸依之時而建之高祖在世無之

問爾者高祖在世及滅後當今但有本門圓慧圓定本門圓戒無之乎若爾吾黨須踏叡山戒壇歟不然

者可云吾宗一向無戒法耶 答最蓮房抄外十二

云貴邊二去ル文永九年二月ノ比ヨリ大事ノ法門ヲ

教へ奉リ又結句ハ卯月八日夜半寅時以妙法本

圓戒奉令受職灌頂者也得此受職之人爭力現世

ナリトモ不成妙覺若今生妙覺ナラバ後生豈等

覺等ノ因分ナランヤ當知高祖在世及以滅後當

時四衆受戒之處即是一分戒壇也當知是處即是

道場者是也如法華宗內證佛法血脈抄外十八何

云吾宗無戒壇哉今所論約本門一同戒壇故云在

世無之非無本門一分戒壇如天台在世豈無分分

受戒受戒之道場即是圓頓戒壇而高祖言天台但

弘圓定圓慧圓戒尚殘者是約圓頓一同戒場如撰

時抄內四今亦如是至叡山戒壇踏不外十五三大秘法抄

外十五文分明故煩不記欲知往拜焉

問天台大師為藥王後身出現漢土但弘迹門定慧

而殘圓頓戒壇後身傳教出現日本國建天台未弘



之圓頓戒壇粗聞之天台大師隋開皇十七年丁巳十一月入滅當日本入皇三十四代推古天皇治世五年入像法五百四十七年也傳教大師入皇四十八代稱德帝神護景雲元年丁未誕生入像法七百十五年也從天台大師入滅至傳教誕生計其歲數中間纔百六十八年也入皇五十二代嵯峨天皇弘仁十二年傳教五十五歲請下築壇勅明年六月五十六歲示滅故自天台大師入滅至傳教戒壇建立二百二十餘年也然從弘安五年壬午高祖入滅至今歲天明五年乙巳已及五百餘年而未至本門戒壇建立之

時者何哉

答迹化弘通之迹門止限像法一千年

之間本化弘通之本門至末法萬年之外未來際豈

得同日而難之乎

遺世辭 內第七、三十五

云日蓮力慈悲廣

大ナラハ南無妙法蓮華經ハ萬年ノ外未來マテ

モ流布スヘシ

乃

其義ナクハ日本國ハ一同ノ南

無妙法蓮華經ナリ

上巳

如來金言本化強言仰可信

伏可貴人間五十年即四王天一日也勿以人情疑

如來金言本化誓言也

問本門戒壇建立之事錄內曾無其事但是三大秘

法抄耳而是錄外汝何堅固信之乎

答文理真正



故符合報恩抄等故如向已辨況久遠成院日親上人嘉吉二年壬戌八月二十六日生年三十六歲自染筆書寫三大秘法抄全書授式部阿闍梨日慶師今現在叡昌山本法寺寶藏曾拜之故伏信之法華安心錄三云是雖錄外真筆慥在富士重須本門寺也

問高祖弘通之觀心法體者釋尊與法華經與我等衆生之三全體不思議一法全無三差別是則非本非迹非事非理之極理也何分別名本門壽量事三大事耶 答弘決三上云雖無部會可以對論還借

教味以顯妙圓今復如是不假教相分別則難顯不思議一妙處故借迹本次第轉勝之教相以顯不思議一體妙處古德曰教相判時痛論本迹者為初心妙解不委本迹動誤妙處也至其妙處非本非迹亦本亦迹非近非遠非古非今一諦既沒無諦亦亡處融妙事相相歷歷唯可信得不可識得焉

問爾為初心妙解對像法迹門法華宗稱吾宗本門法華宗有何妨乎 答雖當義分須忌其名何者當世稱本門宗者多分於一經中立淺深勝劣而失高祖本意故金石易迷也法門可申抄內卅一、六帛左云佛十



二年カ間常樂我淨ノ名ヲイミ給キ外典ニモ寒食ノマツリニ火ヲイミアカキ物ヲイム不孝國ト申國ヲハ孝養ノ人ハトヲラス遺十卷七十章抄内卅一云設善夕リトモ義分アタレリトイウトモ先名ヲイムベシ上巳今亦如是學者能思量之下

本迹二門圓戒異目章

問像法弘通迹門理戒與末法弘通本門事戒之不問如何 答同是此經是名持戒而有事理之殊謂傳教大師叡山所建立迹門理戒者依法華經方便品與普賢經所立圓戒也遺十卷七本門戒體抄内三十八云傳

教大師顯戒論云大乘戒有二一者梵網經大乘二者普賢經大乘也普賢經一向自誓受戒也常人梵網千里之外自誓受戒與普賢經自誓受戒同之思也日蓮云水火相違也所以者何傳教大師顯戒論有二義一者梵網經十重禁戒異本四十八輕戒大僧戒二者普賢經大僧戒也以梵網經十重禁四十八輕戒為眷屬戒也以法華經普賢經戒為大王戒也小乘二百五十戒等民戒梵網經戒臣戒法華經普賢經戒大王戒也

法之末生日本國小乘大乘一乘諸戒一別之法以梵網瓔珞別受戒破失小乘二百五十戒又以法



華普賢大王之戒責下諸大乘經臣民之戒此大戒除於靈山八箇年一闍浮提之內所未有大戒壇建

立敵普賢經戒師千里之外千里之內有五德無五德以等覺已下生身四依菩薩等全不可用傳受戒

師佛說觀普賢菩薩行法經科云今釋迦牟尼佛為我和上文殊師利為我阿闍梨當來彌勒願授

我法十方諸佛願證知我大德諸大菩薩願為我伴我今依大乘經典甚深妙義歸依佛歸依法歸依不

如是三說歸依三寶已次當自誓受六重法受六重法已次當勤修無礙梵行發曠濟心受八重法受六重

誓已於空閑處燒香散花供養一切諸佛及諸菩薩大乘法等而作是言我於今日發菩提心以此

功德普度一切作是語已復更頂禮一切諸佛及諸菩薩思方等義一日乃至三七日若出家在家不須

和上不用諸師不白羯磨受持讀誦大乘經典力故普賢菩薩助發行故是十方諸佛正法眼目因由是

法自然成就就五分法身戒定慧解脫解脫見諸佛如來從此法生於大乘經得受記別是故智者若聲

聞毀破三歸及五戒八戒比丘戒比丘尼戒沙彌戒沙彌尼戒式又摩尼戒及諸威儀愚癡不善惡邪心

故多犯諸戒及威儀法若欲除滅令無過患還為比丘具沙門法當勤修讀方等經典思第一義甚深空

法令此空慧與心相應當知此人於念念頃一切罪垢永盡無餘是名具足沙門戒法具諸威儀應受人

天一切供養受戒必三師一證一伴也已上五人也

三師者一生身和尚靈山淨土釋迦牟尼如來也如響應音如清水移月法華經戒自誓受戒時必來給

也然則何捨生身釋迦牟尼如來受用等覺元品未斷四依等耶若有圓教四依者為傳戒可請之為傳

受戒不可用之疑云小乘戒梵網戒何生身如來不生身既破譬如水瓶入清水移水移他全瓶既破小

乘釋迦以五分法身水移水移他全瓶既破小且身岡

且身岡

且身岡

且身岡

且身岡



灰斷了，乃至佛四果初果四善根三賢及以博地，凡  
 夫二千二百餘年之間，次瓶移五分法身之水，前瓶  
 即破壞如，是展轉之程，凡夫土器瓶移此五分法身，  
 水未移他瓶之前，五分法身水漏失，更以何方水移後，  
 瓶耶小乘戒體亦復如是，正像既盡末法，濁亂有名  
 無實也。二百五十戒僧等者，但有土器瓶全無五分  
 法身水也。如是僧等形似沙門，無戒體故，天不護之。  
 唯好惡行誑惑愚人，也梵網大乘戒，譬如金銀瓶入  
 佛性法身，清水亦移金銀瓶終雖可破壞，勝瓦器土  
 器，其用強故小乘二百五十戒僧持戒梵網大乘破  
 戒僧為國依怙，雖然，此戒終可漏失者也。普賢經戒，亘正像末三時以生  
 身，釋迦如來為戒師，故不用等覺已下，聖凡之師也。  
 小乘劣應身通教勝應身別教，臺上盧遮那爾前圓  
 教，虛空為座，毗盧遮那佛猶以不用之，何況其已下，  
 菩薩聲聞凡夫等師耶？但法華迹門四教開會，釋迦

如來用之為和尚也。二金色世界文殊師利菩薩請  
 之為阿闍梨，非四味三教並爾前圓教文殊此法華  
 迹門文殊也。三都史多天宮彌勒慈尊請之為教授  
 非小乘未斷惑彌勒乃至通別圓等彌勒亦非無著  
 菩薩請下阿輸舍國所授大乘師彌勒此迹門方便  
 品所授彌勒也已上三師也。一證者十方諸佛也。此  
 則異小乘七證也。一伴者同伴，同伴者同受戒者也。  
 法華序品所列二乘菩薩二界八番之眾也。今戒者  
 捨小乘二百五十戒等並梵網十重禁四十八輕戒  
 華嚴十無盡戒瓔珞十戒等未顯真實定畢入方便



品所持五戒八戒十善戒二百五十戒五百戒乃至

十重禁戒等也經是名持戒者則此意也戒已上本門

文也傳教大師傳云弘仁九年暮春大師告諸弟

子等言我宗學生初修之頃為國為家山修山學利

養有情興隆佛法既而世間之機嫌止息於巖窟佛

種之萌芽滋茂於山林自今以後不受聲聞之利養

永乖小乘之威儀即自誓願棄捨二百五十戒已上

今問天台傳教是囑累品付囑開權顯實之弘通

守護章上之中九云今山家所傳圓教宗正依法華

經及無量義經傍依諸大乘經所說圓教先開三權

教後會一實經二百五十戒耶答顯戒論緣起下云

云棄捨小乘二百五十戒耶答顯戒論緣起下云

夫理有偏圓妄圓真人有遠近偏遠圓近法華方

便低頭舉手尚成佛道何況小乘三藏行何行不佛

因隨近為大乘隨遠為小乘二乘行是遠近一乘

千佛大戒是近不遠故法華雖開菩薩道堅制一堂

若同入大權何立明知法華大意一切諸法雖許佛

因防遠興近夫七道雖通都遠近必有別險夷定有

異不可不簡撰上已復問弘決一上云大師時年

十八至襄州果願寺依于舅氏而出家焉至陳太平

三年時年二十進受具足依惠曠律師通於律藏上

天台尚以受小乘戒律傳教何棄小戒耶答四依

之時弘法依時有其異不可一准撰時抄上評天台

廣宣流布

立ラハズ

ケルハス

スルカ

師ハ天

鑑真尚

難シヤ

戒ヲ取

布ハ故

抄上ハ

與傳教

且書綱

卷之三

是則傳

教大師

叡山所

建立

流

時

撰

時

撰

時



法華迹門是名持戒傳教學生式問答第五二云問  
 曰其第一菩薩戒本師塔中釋迦傳戒相何答塔中  
 釋迦者集分身以脫垢衣召地涌以示常住靈山報  
 土劫火不壞常寂嚴土無明豈汗哉三變土田不變  
 娑婆六動感會淨穢無礙六難九易歎圓三諦藥王  
 十譬讚圓一乘虛空不動戒虛空不動定虛空不動  
 慧三學俱傳名曰妙法故見寶塔品云此經難持若  
 暫持者我則歡喜諸佛亦然如是之人諸佛所歎是  
 則勇猛是則精進是名持戒行頭陀者則為疾得無  
 上佛道能於來世讀持此經是真佛子住淳善地觀

普賢菩薩行法經結要法華義云若出家在家不須  
 和上不用諸師經有教三字不白羯磨受持讀誦大乘經典普賢  
 菩薩助發行者是故十方諸佛正法眼目因由是法  
 自然成就五分法身戒定慧解脫解脫知見諸佛如  
 來從此法生於大乘經得受記別已上當知讀誦受  
 持一乘經典如理思惟第一義者能滅一切罪具一  
 切戒豈定得假小乘戒此小乘戒為下劣機分別說  
 三耳若執三乘教謗一佛乘釋迦為怨嫉有心智者  
 思量普賢經具戒甚深義不須和上不用諸師不白  
 羯磨等句豈同三乘教又當不斷五欲而能得見諸



障外事豈同權教哉已明棄捨小乘權大乘諸戒但

受持讀誦法華經修理性所具一念三千觀為迹門

理圓戒內廿六十九  
同五十三條

次本門事圓戒者塔中傳戒之相具如觀心本尊抄

十六及太田禪門抄內二十五  
七條法華宗內證佛法血

脈抄外十八  
一已下等繁故略之爾時大覺世尊演說壽

量品而後示現十神力付囑於上行等四大菩薩所

謂妙法蓮華經五字名體宗用教五重玄也付囑此

法竟結勸云是故有智者聞此功德利於我滅度後

應受持斯經指上題目五  
字云斯經也是人於佛道決定無有疑

已上是故本化弘通之本門事圓戒者正直捨方便

諸經諸宗但受持妙法蓮華經五字為本門是名持

戒也今依祖意謹按末法受戒之相應分莊嚴道場

奉懸未曾有大曼荼羅備香華燈明及餘供具而令

受戒者至心拜大曼荼羅則是自然奉請本門受戒

之三師並一證一伴也謂本尊中奉勸請五百塵點

劫靈山淨土之釋迦牟尼如來為和尚奉勸請五百

由旬寶淨世界之多寶如來為阿闍梨奉勸請五百

塵點本地地涌之上行高祖日蓮大菩薩為教授是

本門三師也奉勸請十方分身諸釋迦牟尼佛為一



證奉勸請本化迹化諸大菩薩身子目連等諸賢聖  
衆日月五星諸天善神鬼子母神十羅刹女日本國  
中諸大明神十方常住一切三寶內海外海龍神王  
等閻魔法皇五道冥官等悉爲同伴外十八頂口傳之意是  
則三師一證一伴悉住一幅本尊中如觀心本尊抄  
十日女抄外廿三此本尊者非白紙黑文爲本尊卽  
是本門壽量本有無作真佛也謂今本時娑婆世界  
離三災出四劫常住淨土佛既過去不滅未來不生  
所化以同體是故靈山一會儼然未散虛空海會相  
相歷歷常住此說法今承末法受戒之行者機感應

之顯未曾有大曼荼羅者也經說時我及衆僧俱出  
靈鷲山此意御義口傳下四釋此經文云靈山一會  
儼然未散文也時者感應末法時也我者釋尊及者  
菩薩聖衆說衆僧俱十界也靈鷲山者寂光土也時  
我及衆僧俱出靈鷲山也可秘可秘本門事一念三  
千明文也御本尊顯出此文也上已此文釋時之字云  
感應末法時者感者高祖門弟妙法信順人之機感  
也應者承此機釋尊及菩薩衆聖十界俱出靈鷲山  
是卽未曾有大曼荼羅也御義上二十七釋一大事因  
緣故出現於世文云一者空諦大者中道事者假諦



也此圓融三諦何物所謂南無妙法蓮華經是也此  
 五字日蓮出世本懷也名之為事日本國一切衆生  
 中日蓮成弟子檀那人衆生有此機感佛故名爲因  
 人也夫爲弘法華經極理非承機而應故名爲緣乎  
 因下種也緣者歸三五宿因也此下文三十五事一念三千  
 日蓮當身大事也上已以此文可思今文感應末法時  
 當知至心奉拜大曼荼羅則是於靈山淨土奉拜生  
 身三師一證同伴也是爲本門事自誓受戒於爰傳  
 戒師奉向本尊壽量品長行偈頌一品方便品廣略  
 顯一文從最初至唯一佛乘證明品此經難持文至皆應神力

品以要言之文至決定無有疑藥王品我滅度後後五百歲  
 等文至得其便也以上五文讀誦之先讀壽量品次誦方  
 便品等者是示本面迹裏本正迹傍之化儀也讀誦  
 五品經文畢次天台大師圓頓者初緣實相等文至妙  
樂一身一念遍於法界妙樂大師實相必諸法等文至十界必身土次  
 天台大師後五百歲遠沾妙道文妙樂大師末法之  
 初冥利不無文傳教大師正像稍過等文至末世法滅時也  
 已上釋五文誦之誦釋意者如後五百歲經釋消竟  
 傳戒師手執一部八軸之經超座到佛前而正傳本  
 門十重禁戒十重禁戒之相如本家宗旨三大秘法



示言終身 卷之二十三 六十四  
章引本門戒體抄內三十示之今謂傳戒師手兼一  
部八卷自頂戴而移諸左手以右手先執第六卷令  
受者頂戴而高聲唱曰從今身至佛身捨爾前殺生  
罪持法華壽量品久遠不殺生戒不是時受者應答  
云能奉持三反俱如是先以第六卷令頂戴者顯說  
妙法本圓戒正在本門壽量品也而後不放第六卷  
執具兩手於餘卷令頂戴而三唱南無妙法蓮華經  
授之受者亦如是三反唱之授題目之時執具一部  
令頂戴者妙法本圓戒者非經文非其義一經極理  
一部心體故也準湛然授菩薩戒儀集 山家修禪

寺決四十等第一遍之時應語言釋尊因位萬行果  
位萬德及十方三世諸佛自利利他之功德欲來入  
汝身中於妙法蓮華經五字之中悉皆動轉不久應  
入汝身內如是語竟應授十重禁戒第二遍已次即  
語言釋尊因行果德一法十方三世諸佛自利利他  
功德欲入汝身中從妙法五字之中起今集汝頂上  
微妙可愛如光明雲臺如此言了應授十重禁戒第  
三遍初復應示言若更一遍釋尊久遠本地諸法無  
作法身如來及十方三世諸佛自行化他功德等悉  
皆入汝身中清淨圓滿正在此時納受釋迦諸佛因



果功德謹不生餘覺餘思令因行果德不滿如是示  
已應授十重禁戒第三遍竟語言即是妙覺究竟極  
位本門壽量當體蓮華佛汝所住之地即是寂光土  
也不可疑之故經云須臾聞之即得究竟阿耨多羅  
三藐三菩提又云於我滅度後應受持斯經是人於  
佛道決定無有疑文云佛道究竟是妙覺果位也今  
生已入妙覺果位後生豈下等覺以下因分乎本尊抄十  
五六帝當體義抄內廿三十二應示之令其決定即  
三最蓮房抄外十二冊九帝等身成佛信心當知末法本化弘通之本門事圓戒者  
依壽量品我實成佛已來等文所建立大覺世尊久

遠實成當初證得之事圓戒也正直捨方便權教無  
得道諸惡但信法華經唱南無妙法蓮華經名為本  
門五戒八戒十善戒二百五十戒五百戒乃至十重  
禁戒真實若暫持者是名持戒者是也御義口傳上四  
十釋是名持戒云今日蓮等之類奉唱南無妙法蓮  
華經修行權教無得道法華經真實是戒也防非止  
惡義也已遺十七禪上行證抄外二十四帝云此法華經本門ノ  
肝心南無妙法蓮華經八三世ノ諸佛ノ萬行萬善  
ノ功德ヲ集メテ爲五字本尊抄十五帝此五字ノ  
内二豈不納萬戒功德乎但此具足ノ妙戒ハ一度



持テ後行者破ラントスレトモ不破是ヲ金剛寶  
 器戒トヤ申<sub>上巳</sub>須知釋尊因行果德二法具足于妙  
 法蓮華經五字是故我等受持此五字則自然讓與  
 釋尊智慧戒德四大聲聞領解文云無上寶聚不求  
 自得是也内八十五御義上三十日向記五十九帝往拜是故受此戒之時  
 即入妙覺佛位經說則為疾得無上佛道說須臾聞  
 之即得究竟說是人於佛道決定無有疑皆其意也  
本尊抄十五外十七九帝是約無智信行比丘及無智在家論受  
 職若修學解行人則須示讀誦得意及本尊相承等  
遺十三十五歟最蓮房抄外十二九帝云貴邊二去ル二月ノ比ヨリ

大事ノ法門ヲ教ヘ奉リ又結句ハ卯月八日夜半  
 寅時必用八日夜半寅時如以妙法本圓戒奉令受  
授職灌頂大意點示章職灌頂者也得此受職之人爭現世ナリトモ不成  
 妙覺若今生妙覺ナラバ後生豈等覺等ノ因分ナ  
 ランヤ上巳經說若暫持者則為疾得無上佛道說須  
 臾聞之即得究竟阿耨菩提說應受持斯經是人於  
 佛道決定無有疑高祖示釋尊因行果德二法妙法  
 蓮華經五字具足我等受持此五字自然讓與彼因  
 果功德又誠此即法華當體自在神力所顯功能敢  
 不可疑之不可疑之如來金言高祖妙判不虛者現



世入妙覺位無疑。今生若入妙覺位，後生豈可等覺。因分乎能信之，不可疑得受職人功德法門抄外。已七九下無智，但信與修學解行之功德，優劣於入妙覺之上論之。於其自行不嫌有智無智受戒之時，即成妙覺職位。本門事圓戒略如是。伏願王臣歸依時到，上行菩薩重出現於世，建立妙法本圓戒壇行授職灌頂之儀式之時，與其法會親拜灌頂之儀式也。經曰：我滅度後，後五百歲中，廣宣流布於閻浮提，無令斷絕。惡魔魔民諸天龍夜叉鳩槃荼等得其便也。南無妙法蓮華經。

此書安永八庚子年正月住武陽市谷蓮紹山慧光寺始之。天明五乙巳年十二月八日夜子上刻於同寺中我淨土庵記畢。一妙院日導生年六十二歲，拭老眼燈下書之。







勇健院行善日篤居士	大乘院再助日法信士	大光院成堂日妙居士	信解院淨實日歸信女	善正院妙觀日持信女	一乘院觀樹日行信士	清進院妙相日達信女	速身院成佛日正大姉	忠正院宗悟日持信士	真是院從覺日生信士	唱導院耀妙日振上人
前澤萬平	菅常次郎	松村源八	水谷卯平	松本武平	田村忠三郎	原田濱女	原田忍岳			

開宗紀元六百五十年晚秋

肥後 綱要學會 謹誌

明治三十五年十月二日印刷  
明治三十五年十月五日發行

著作者 一 妙院日導

熊本縣飽託郡花園村六番地

金崎惠厚

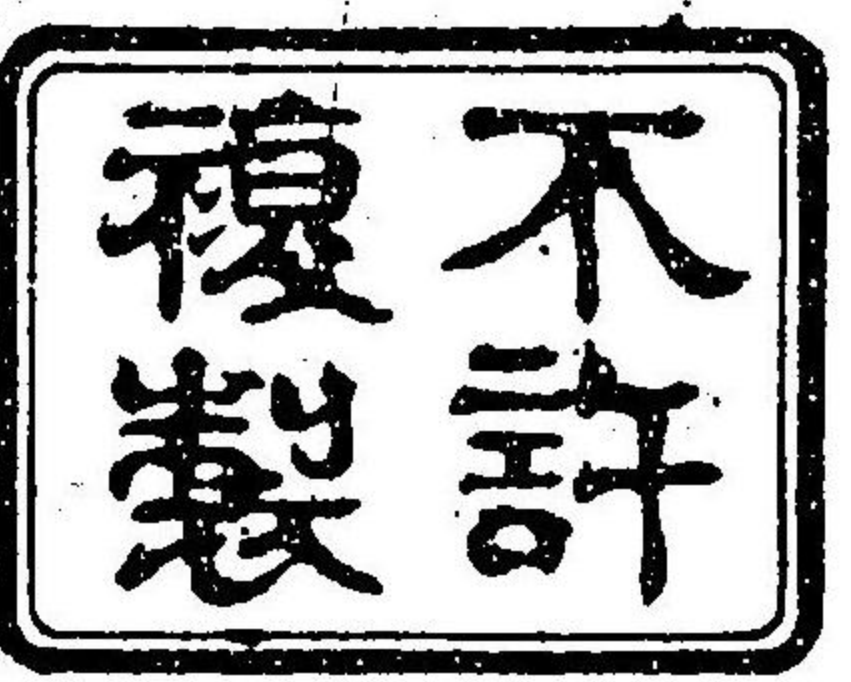
今村金治郎

吉川半七

木村德太郎

東京市芝區露月町十八番地

大賣捌所 鴻盟社



224  
23  
78



77  
E 12  
78



