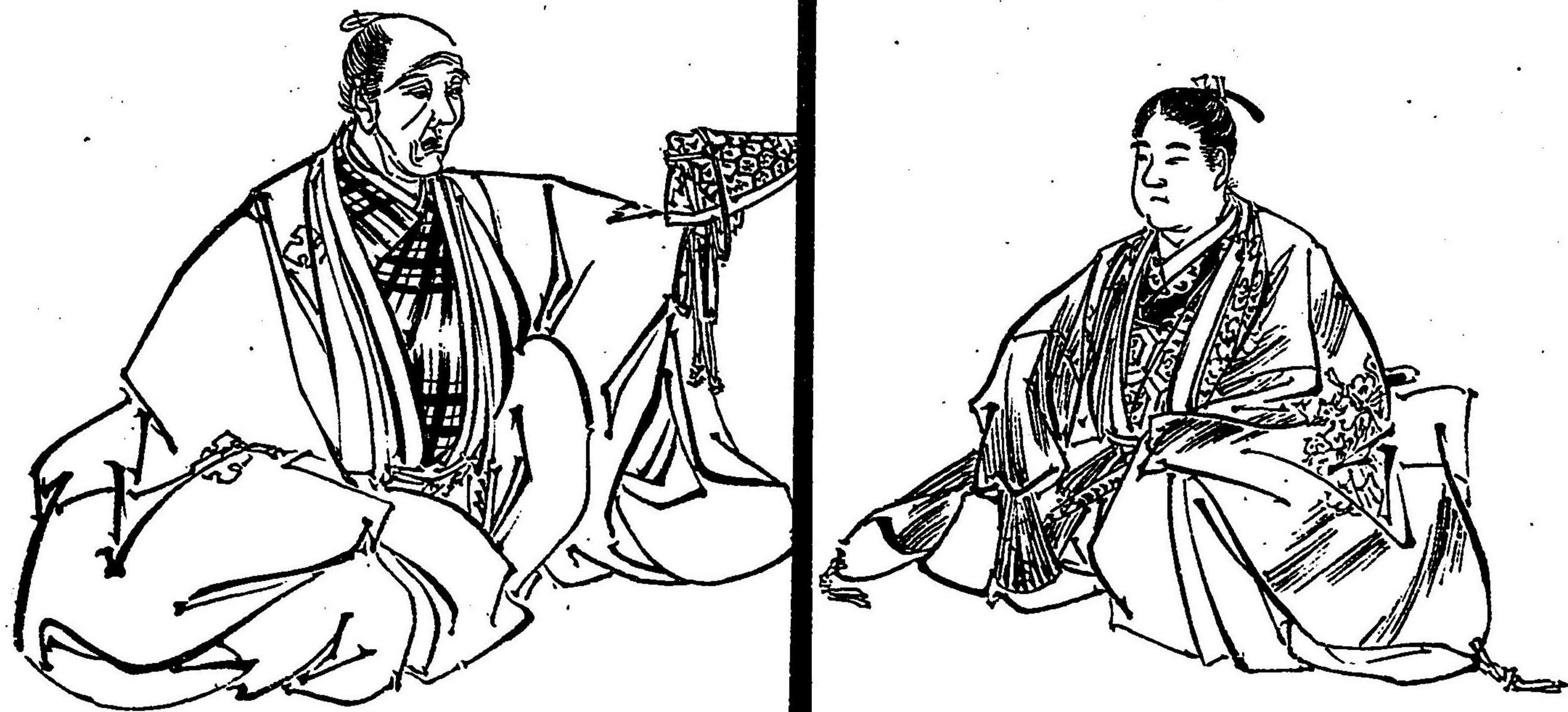


けるか。さらば
此御腰物をか
へま申さんさ
て牛若に追ひ
つき。この御刀
を見知りたる
女の候ふよし
申しければ。牛
若よるこびて
互に名のり合
ひしが。夜も明
けゆくまゝに
鏡の宿を立ち
いで。吉次と伴
ひ美濃の國赤
阪の宿に至り
て一宿す。此夜

○鳥帽子折

妹と仰候歟。此と月添申候に。今迄はかく
とも仰られず候。なんほう心深き人にて渡り候。扱此御腰の
物をばしかと見知申されて候か。さん候こんねむどう
と申す御こしの物にて候。實は是の承及たる御腰の物
にて候。さては鞍間に御座候ひし牛若殿よて候歟。時刻うつ
りて叫ふま。急き追付申。此御腰の物を參らせ上りするま
て候。たこども跡より渡り候へ。や。いまた是に御座候よ。いか
に申上候。是に女の候が。此御こしの物を見知たる由申候間。
先召上られうするにて候。ふしぎやな行へも知
らぬ田舎人の。我の情の深さをや。人違ならはおゆると
あれ。鞍間の少人牛若君と。見奉りて候也。實今思ひ出し
たり。もし正清が所縁の者か。御目の程のかしこさよ。わ



盜賊共大勢攻
め入りしを牛
若一人に引き
受けて残さず
切り伏せ。遂に
其巨魁なる熊
阪長範を討ち
さめて吉次を
助けたること
を作れり。長範
時に六十三な
りしといふ。

らのは鎌田が妹に 牛「阿古屋の前か」さん候 牛「實知は
理り我こそこの身のある果の牛若丸。人甲斐もなき今の身を。
語れは主従としらるゝ事を悲しき」上高「早東雲も明行はく
月も名残の影うつる鏡の宿を立ち出る」上高「二人上」痛はしの
御事や。さしも名高き御身の。商人と件ひて。旅を飾磨の歩は
たし目も當られぬ御風情 牛上「時代に替る習ひとて。世の爲
身をは捨衣恨と更に思はれず」上高「東路の御餞別とお
ほし召れ候へどて」上高「此御腰の物を強て参らせ上げれば。
力なしとて受取。我もしも代に出からは。思ひ知べしさらは
とて商人と件ひうさなひに。やつれ果たるみのく國赤坂の
宿に着にけりく」牛上「皆この何事を仰候ぞ」さん候
我等この宿に着候を。此あたりの悪黨共聞付。夜討にうたう

○編纂者

○高橋千折

する由申候程に。左様の事を談合申候。縦大勢有とても
 表に進む兵を。五拾騎ばかり切伏るなら。やはり引ぬ事は
 候まじ。是は頼もとき事を仰候物かな。悉皆頼申度候
 「面々は物具して待給へ。我の追手の口に向ふへしと
 「夕部も過て鞍間山。年月習ひし兵法の術は今社は顯は
 し衣の妻戸を。ひらきて沖津白浪のうちいるをおそしとま
 ち居たり。寄懸て。打白波の音高く。関と作つて。
 さわきけり。いかに若武者共。御前に候。追
 手がくわつとなたれたるは。内の風はとはやいか。若さん
 候内のかせ早くして。或は討れ。または重手負たると申候
 「ふしきやなうちには吉次兄弟ならでは有まじきが。扱何
 者かある。若さん候投松明の陰より見れば。十六七の小男の

小太刀を以て切て廻り候は。さかから蝶鳥の如くあるよし
 申候。扱摺針太郎兄弟は。其は火振の親かたとし
 て。一番に切て入しを。例の小男追取あひ。兄弟の者の細首を
 只一うちらに打おとしたると申候。はい何と。彼者兄
 弟は。余の者五拾騎百騎にも増うするが。あゝ斬たり。さ
 やつは盗者かな。高瀬の四郎は是を見て。今宵の夜討の物
 の様。あしかりあんどや思ひけん。手勢七拾騎にて引て歸り
 たると申候。しやつ今にはじめぬ大臆病の奴よ。扱松
 明の占手の如何に。若さん候一の松明は踏消。二の松明は切
 て落し。三はとつて投返して候が。三ツが三つながら消たる
 と申候。其社大事よな。それ松明の占手といつ。一の松
 明は軍神。二のたいまつは時の運。三は我等が命成。三ツが

○高橋千折

○烏帽子折

みつなから消なは。今宵の夜討は。扱よか。御錠のどとく
 此分よては鬼神もたまりつべうもなく候。唯引て御歸り候
 へ。實盗も命の有てころ。いささらは引て歸らう
 唯御かへり候へ。能く物を案るに。さすが東海道一隠れ
 なき熊坂の長範が。こよひの夜討を仕損じて。何處に面をむ
 くべきぞ。唯責いれや若武者共と。大音聲よてよはくりつと関
 を作つて切て入りけり。荒物ものしや已等よ。先に
 手並はしりつらん。其にも懲ず打入か。八幡も御知見あれ獨
 りも助けてやらじ物をと小口にたつてぞ待かけたる
 「熊坂の長範六十三」。今宵最後の夜討せんとて。鐵足駄ふ
 んぬき捨五尺三寸の大太刀を。すらりとぬいて打かたけ。踊
 りあゆみにゆらりくどあゆみ出たる有様は。いか成天魔

○烏帽子折

鬼神も面を向べき様ぞなき荒はかくしや盗人よ。く。め
 たり顔なる夜討はするとも我には叶はじ物をとて。透間あ
 らさず斬てかゝる。熊坂も大たち遣ひの儼ものなればこそ
 くを踏で十方切。八方拂ひやこし車。はにふの返し風まくり。
 劔ふらしや獅子のはがみ。もみち重ね花がさね。三がしらよ
 り火を出して。しのきを削つて戦ひとが。秘術を盡す大太刀
 も御曹子の小太刀に打立られ請太刀にあつてぞ見へたりけ
 る。打物わさにてかなふまじ。組でちからの勝負せん
 とて太刀投すて。大手をひろけて飛でかゝるををむけて
 諸膝羅給へは斬れてかつはと轉ひけるが。つゝたつ所を眞
 甲よりも割付られて。獨りとみゆつる熊坂の長範も二つ
 に成てぞ失にける

○夜討曾我
建久四年五月
右大将頼朝富
士の裾野に狩
す時に曾我十
郎祐成弟の五
郎時致は十餘
年が間忘るる
ひまなかりし
父河津三郎が
難工藤祐経を
けふの狩に事
よせて討たん
とはひるさる
程に兄弟は互

○夜討曾我

夜討曾我

大審ツヨク、其名も高き富士の根の。御獵にいさや出うよ
十郎、是は曾我の十郎祐成にて候。儲も我君東八ヶ國の諸侍
をあつめ、富士の牧獵をさせられ候間。我等兄弟も人なみに
罷出。唯今ふしの裾野へと急候。同行、けふ出ていつ歸るべ
き故郷と。思へは猶もいとしく、名残を残す我宿の。垣
根の雪は卯の花の咲ある風の行へぞと。我あしがら遠
かりし富士の裾野に着にけり。急候程に。是はは
や富士の裾野に着て候。いかし時致。御前に候。然
るへき所に幕を御打せ候。畏て候。いかし時致。今
は始めぬ御事なれ共。我君の其威光の目出度さ候。うち並

に心をさだめ
つらさるにて
も故郷の母上
にかくさし申
さす参りたれ
ば。後よて御ふ
げきあるべき
事それのみ心
にかくるあり。
されば鬼王團
三郎の兄弟に
形見をもたせ。
故郷へかへす
べしとて。各懐
紙なとり出だ
ま。兄弟は夜更
くるまで文を

○夜討曾我

へたる幕のうち。目を驚かしたる有様にて候。加程多き人の
中。我ら兄弟が幕のうち程物淋き事候まし。さん
候我等が幕のうちほど物寂たる有まじく候。扱彼あらま
し候。荒増とは何事にて候を。あら御情なや。我ら
は片時も忘るる事はなく候。彼祐経が事は候。實々某も
忘るる事はなく候。扱いつをいつまぞながらへ候べき。兎も
かくも然るべき様に御定め候へ。仰のまじくいつを何時
までながらへ候べき。今夜ようちかけに彼者を討うするに
て候。更ば其に御定め候へ。はたと思ひ出したる事の
候。我等故郷を出し時。母にかく共申さず候ほどに。御歎有べ
き事。是のまじく懸り候間。鬼王か團三郎か。兄弟に一人筐
の物を持せ。故郷へ歸さうするにて候。仰は去事に

書く。十郎が文。五郎も某も五つや三つの年より孤きなりて。母御前一人を頼み奉りて。年月を送りし事の悲しき。佛神に祈り申して敵祐經に達はせて給へと祈念申しもゑるしにや。今夜本意を遂げんする事のうれしき由。また膚の守を母上

○夜討書後

て候へども。一人歸れと申候は。定てとかく申候べし。唯二人共に御返しあれかしと存候。さらば二人とも此方へ召候へ。畏て候。いか。團三郎。鬼王御前へ参り候へ。三郎。鬼王も憐にさけ。汝兄弟に申べき事を承引すべさか。又承引すまじき歎先直に申候へ。是は今めかしき御詫にて候。何事にて候へ御意を背く事は有ましく候。荒嬉しやさては語つて聞せ候べし。偕も我等が親の歎の事。かの祐經を今夜ようちかきに討べき也。兄弟むなしく成ならは。故郷の母歎き賜はん事。餘りに痛はしく候程に。筐の品々を持て。二人ながら故郷へ歸り候へ。是は思日も寄ぬ御詫にて候物歎。御意も御意に社より候へ。此季月奉公申候

へ。着願れし小袖を乳母ある讀枝の局へ。髪のを髪一くくりな二宮の姉宮へまぬらする由を細々と認めて。追て書に。七年の間毎日六万遍の念佛は。母御前の後世善提に進らす。これを以て逆修の善根として一佛淨土の縁成らせ給へとぞ書き

○夜討書後

も。此後大事は眞先駈て討死仕るべき爲にて社候へ。何と御詫候共。此儀に於ては罷歸るましく候。鬼王左様にてはなきか。中々の事罷歸る事は有ましく候。汝等は不思議なる事を申物哉。扱ふを以前に言葉を固めて申候に。ふつと歸るまじきか。ふつと罷歸るまじく候。なふ五郎殿あれを御歸し候へ。畏て候。やあ汝等は何とて歸るまじきとは申ぞ。左様は申さうすると思召て社。始より詞を堅めて仰候に。扱はしかと歸るまじきか。先畏つたると御申候へ。かしこまつて候。しかと歸らうするな。罷歸らうするにて候。兄弟の者罷歸らうすると申候。いかに鬼王。さて何と仕候べき。罷歸れば本意に非す。又歸らねば御意を背く。兎角進退爰に極つて候。仰の

たりける。五耶
が文には。生年
三つの時孤と
なり。母御前一
人を頼み幸り
過ぎ行きま心
の内。たさへや
るべき方もな
し。十一年より
箱根へ登り。ひ
ささせ鎌倉殿
二所詣での候
ひし時。歎経
と一目見しよ
り以來。片時も
父の御事忘れ
やらず。本意な

○夜討會我

ごとく罷歸れば本意に非ず。又歸らねば御意を背く。我等も
是非を辨はす候。但急と案を出したる事の候。何處にても命
を捨るこそ肝要なれ。おほそれなから團三郎殿と是よて指
違へ候へし。實々何處にても命を捨る社肝要なれ。いさ
さらは指違えう。尤にて候。あく暫。是は何事を仕る
ぞ。十耶「やあ兄弟の者歸すまぶさそく。先心を静めて聞
候へ。今夜此所にて祐経を討兄弟空しく成ならは。故郷の母
よは誰かかくと申へまご。敬ふ者に随ふは。君臣の禮と申也。
是を聞ずは生々世々。永き世迄の勘當と地かさくとき給へ
は。鬼王團三郎。さらは筐をたまはらんと云聲の下よりも不
覺の涙せまあへす。夫人の筐を贈り例には。彼唐土の樊噲
が。母の衣を着替とは。永き世迄の例なり。十耶「今當代の弓



差げんため男
 に成り候所。御
 不善な業り候
 ひし。鎌倉殿御
 狩廻りと承り。
 信濃の國淺間
 嶽の麓。難山の
 腰。上野下野に
 至るまで。十郎
 殿と打連れ奉
 り。狙ひ候へど
 も叶はず。又宮
 士の御狩と承
 り打出候ひし
 に。御勘當を免
 さしめて罷出
 候事こそ後世

取の幌とは之を名付たり。然れば我等が賤とさき身を喻
 ふべきにはあらぬとも。恩愛の契りの哀さは。我等を濟てぬ。
 習ひ也去程より兄弟。文こましくどかき収め。是は祐成が今
 の時にかくふみの。文字消て薄くとも。筐に御覽候へ。皆人の
 筐には手跡に増る物あらじ。水莖の跡を心の懸て問給へ。
 老生不定と聞時は。若き命も頼れず老たるも残る世のな
 らひ。飛花落葉のことわりと思召れよ。そのとき時致も。肌
 守りと取出し。是はときむねが筐に御覽候へ。筐は人のあさ
 跡の思ひの種と申せども。責て慰むならひあれば。時致は母
 上りそひ申たこと思召せ。今迄は其ぬしを。守り佛の觀世
 音。此世の縁なくと來世をば助け給へや。既よ此日
 も入相の鐘もはや聲々に諸行無常と告渡る。さらばよいそ

○夜討會取

までも有かた
くこそ覺え候
へ。など同じや
うに書き認め
て。是も母上を
始め人々へ愛
の髪馬鞍など
おくりまぬら
する由を記し
て之を二人の
従者へ渡し。汝
は是より放蕩
へ歸るべき由
を命じたるに。
二人は涙をお
さへつゝ。たそ
ひ力およばず

○夜討會我

き急き使。涙を文に巻こめて其まゝやる。文のひぬ間にと。詠
せし人の心まで。今更思ひ白雲の。かゝるや富士の裾野より。
曾我にかへれば兄弟すこゝと跡を見送りて。泣てとま
る哀さよく。寄懸て。打白波のおど高く。関と作つて。
騷さけり。荒夥しの軍兵や。我等兄弟討んとて。多く
の勢い騷ぎあひ。爰を先途と見えたるそや。十郎殿。何辿
御返事はなきそ。十郎殿。宵に新田の四郎と戦ひ給ひしか。扱
いゝや討れ給ひしよ。口惜や死は一所と社思ひしに。物思
ふ春の花盛散く。になつて爰やかしこに。屍を晒む無念さ
よ。味かたの勢い是をみて。打物の鏝元くつろけ時
致を目懸てかゝりけり。荒はかくしやれのれらよ。
先に手並は知らん物をと太刀取直し。立たるけしき譽

とも一所に御
供致して討死
仕るこそ本
に候へ。御供か
なはずは御前
にて腹切て冥
途への御供仕
るべし。片肌
脱ぎて腰の刀
と抜く。十郎も
五郎も諸共に
走りより刀を
うばひこりて。
目と目を見合
せ泣く。外
に言葉もなし。
やゝありて十

○夜討會我

ぬ人あるなかりけれ。かゝりける所に。御内方の古屋五
郎。樊噲が怒りをなし張良が秘術を盡しつゝ。五郎が面に切
てかゝる。時致も古屋五郎が抜たる太刀のしのきと削り。し
ほしがほごは戦ひしか。何とか切けん古屋五郎は二ツよ成
てぞ見へたりける。かゝりける所に。御所の五郎丸御前
に入たて叶のト物と肌には鎧の袖をとき。草摺かるけに
さつくと投げかけ上には薄衣引かづき唐戸の脇にて待懸たる
。今は時致も運つた弓の。力もおちて。誠の女ぞと由
断して通るを。遣過し押ならべむんすと組は。おのれ
は何者ぞ。御所の五郎丸荒物とあどわた髪抓むてゆいや
く。と組轉んで。時致上よ成ける所を下よりえいやと又押返
と。其時大勢おり重つて。千筋の繩をかけまくも。かたじけな

耶は涙をぬぐひ。汝等を故郷へ歸す事深き思ひのあればなりと。すかしつ慰めつして諭しければ。二人も理に伏して遂に主を捨ておき。名残をしげに故郷をさして出で行きぬ。さて其夜曾我兄弟は。船經が寐たる所に踏み入り。遂に本意をさげて年來の鬱憤を晴したり。時に五月廿八日の夜。耶は新田四郎忠常が手にかりて。即座に死す。第五郎は同廿九日午の刻に。筑紫忠太が手にかりて死す。兄弟が有様つたへきくもの袖をぬらさぬはふかりしきぞ。

○夜討曾我

くも君の御前に引立行こそめでたけれ

○猩々

周の國の傍羊睡といふ處に禹風といへる人あり。市を立て酒を賣りしが正直にして常人の如く利潤を取らず。

○猩々

是は唐士かねきん山の麓。楊子の里にかうふうと申民にて候。偕も我親に孝有により。或夜ふしきの夢を見る。楊子の市へ出て酒を賣ならば。富貴の身となるへしと。教のまゝになすわさの。時去とさ來りけるにや。次第に富貴の身と成て候。又爰にふしきなるその候。市毎來り酒を呑者の候か。盃の數は重れとも。面色は更に變らず候程に。餘

されば買ふ人数多ある中に。面色赤く髪は蒹葭の如き異形のもの。夜々かならず飲みに來る。禹風問ひて曰く。汝は何くのものを。答へて曰く。今は何をか包まん。海中に住む狸々といへるものなり。明夜海陽江の邊に來りて我を待ち給はば。其時

りに不審に存し。名を尋て候へは。海中に住猩々とかや申候程よ。今日は海陽の江に出で。彼猩々をまたはやと存候。海陽の江のほとりにて。菊をたぐえて夜もすから。月の前にも友まつや。又かたふくる盃の影をたぐへて待居たり。老せぬや。薬の名をも菊の水。盃もうかひ出で友にあふる嬉しき此友に逢そうれしき。みきときくく。名も理りや秋風の。ふけともく。更よ身にはさむからし。理りや白菊の。ことわりやしらきくの。きせわたを温めて酒をいさや酌ふよ。まれ人も御覽すらん。月星は隈もなし。所は海陽の。江の中のさか盛。猩々まいをまはふよ。蘆の葉の笛をふき。浪のつらみとうとうち。聲すみ渡るうら風

○狸

委を願はずへ
しとて去りぬ。
いはれし如く
其處に至りて
見れば。彼者大
きある壺を抱
き波間近く來
りて之を濱邊
に据ゑおき。歌
ひ舞ひつゝ酒

を飲む。かくて此壺に篠を添へて禹鳳に與へたり。家に歸りて見れば清き酒なみくくと
湛へぬたり。よりて篠の葉を門に立て此酒を賣れどもく壺くる事なく。之を飲むもの
齡を延べ病を癒すこと限あし。禹鳳たのしみ榮え羊睡の市にさばひたりといふ物語を
本にして作れり。諺に此禹鳳を孝風と云羊睡を楊子と作りかへし事は他に據ざるあ
るにや又作者の趣向にや詳ならず。逕々は本草綱目に。狀狗および獬豸の如く黃毛は獲
の如く白耳は豕の如し。人面人足長髮頭端正にして聲兒の啼く如く赤犬の吠ゆる如
く群を成す。俚人酒および草履を以て道此側に置けば。狸々見て即ち人の祖先姓名を呼

○狸

の 上同「アキ」 秋の調や。残るらむ 下シテ「イ」 有難や御身こころすなほ
なるにより。此壺に泉をたぐえ。只今かへし。あたふるありよ
もつきし 下同「イ」 よもつきし。よろつ代までの竹の葉の酒。くめ
ともつきす。呑ともかはらぬ秋の夜のさかつき。かけもかた
ふく入江に枯たつあしもとはよろくと。醉に臥たる枕の
夢を結ふと思へはいつみはうのまゝ。盡せぬ宿こそめてた
けれ



熊坂長範もと
は熊坂太郎と
て加賀の國の
者ふり。浪々の
身となりて後
盜賊の巨魁と
仰がれ。承安年
中美濃の國赤
坂の宿に三條
吉次を襲ひて。
牛若の爲めに
殺さる。其夜の
景況は既に烏

○熊坂

ひ之を罵りて去る。しばらくして復た相與に酒を替め履か替く。因て歸へらるゝなと見ゆ。

熊坂

次第「憂しとはいひて捨る身のく行へいつとか定むらん
ワキ詞 是は都方より出たる僧にて候。我未東國をみす候程に。
只今思ひ立東國修行と心ざし候。 道行「山越て遠江路なれや
水海のく。粟津の森も見ゆ渡る勢田の長橋うち過て。野路
篠原に夜とこめて。朝たつ道の露深き。名社青野が原なから。
色付いろか赤坂の。里も暮行日影かなく。 山崎「なふく
あれなる御僧に申へき事の候。 此方の事にて候歟何
事にて候そ。 けふは去ものゝ名日にて候。吊ひて給はり
候へ。 其社出家の望なれ。扱誰と心ざえて回向申へき

○熊坂

帽子折に詳に
したれば此に
暑す。長範七歳
の時父と共に
ある福僧の許
に行きしに。折
しも土用ぼし
の最中なりし
かば。人しれず
蔵の鍵をぬす
みて歸らんこ
す。住持見つけ
追かけて之を
取りかへす時。
長範鍵を持ち
ふがらこるび
て。しめりたる

○藤坂

シテ「カタヒツノナ」
縦其名は申さずとも。あれに見たる一木の松の。すこし此
方カタの茅原こそ。只今申し者の古墳コフンなれ。あうぶくならねば申
也。あら何ともなや。誰と名をくらて回向は如何ならん
シテ「よし其ソレ進シメも苦しからず。法界衆生平等利益ホウカイシュウセイテイリョウイキ。上ウヘ出離シュツリ
生死シヤウジを。はなれよどの御吊ミツルを身ミにうけは。く。たとい其
名はなのらすとも。受よろこひ。それより主ミよ有難アリガタや。回向
は草木國土迄ソクモクコクドト。もらさしなれいわきて其ソノ主ミよと心あくなく
共トモ扱アツこそ回向ケウキョウなれうかまてはいかゞ有アへき。愚僧グソウか
庵室アンシツの候トキに。一夜イチヤを明アキラして御通ミトホリり候トキ。さらはかう參マシら
ふするにて候トキ。いかに申へき事の候トキ。持佛堂チブツドウよ參マシりつとめを
はしめうつると存候處ソンコトコロに。安置アンズし給タマふへき繪像木像エゾウモクゾウのかた
ちもなく。一壁イチベキには大長刀オホナガタチ。しゆじょうにあらさる金の棒カネノボウ。其

土に鍵をぬし
入れ。形をつけ
おきて後に其
形カタにあはせて
相鍵サウケンをこしら
へ。寺の庫に入
つて財寶サイホウを盗
みたり。それよ
り遂に進ツグみて
道刹ミチシヤク強盗キヤウトウなご
するに至りし
なりさいふ。此
諺コトワザに作る青野
が原アヲノハラに京都キョウトよ
りゆく時は右
の方に小松あ
り。其中ナカに高さ

○藤坂

外兵具カキヒキグをひつしと立タチおかれて候トキは。何ナニと申マシたる事コトまで候トキそ
シテ「さん候コト此僧コノソウは未初發心ミソトハツシンの者モノにて候トキが。御覽候ミガンコトよく此コノあ
たりは。垂井逢墓赤坂タラシイマツアカサカとて其里々ソノサトは多オホけれ共トモ。青野アヲノが原ハラの草
たかく。逢墓マツこそやすの森ヨリしゆれは。晝ヒルともいはず雨アメの中ナカには。
山賊夜盜サンゾクヤトウのぬす人ヒトら。高荷タカカを落オチし里サトかよひの。下女ゲメやはした
にニ至ツキる迄マデ。うち剝ハキとられ泣ナクさけぶ。其聲ソノコエみくに隙ヒマをなし。左様サマ
の時トキは此僧コノソウも。例レイの長刀ナガタチおつ取トルて。爰ココをば愚僧グソウに任マカせよと。呼ヨ
はりかくれば實マコトは又また一度イチドはさもなき時トキもあり。左様サマの時トキは
此所ココの便タビにも成者ナリモノぞかしと。悦ウレひあへは然シカるへしと。思オモふ斗ト
の一念イチネン也ナリ。なんほう淺アサシましき世ヨを捨スツ者モノの所存候ソコソンコト。師匠シシヤウなき手
がら。似ニあはぬ僧ソウの腕ウデたてさこそをかこと思オモすらん。去サな
がら佛ブツもみたの利劔リケンや藍染アイゼンは方便ホウベンの弓ユミに矢ヤとはけ。多門タモンは

十間ばかりの松一本立てり。之を長籠が物見の松といへり。なごいふ事古昔に見ゆ。此松に登りて東西四五里が程を見すまし。人馬の足のはこびを見て。荷物それ／＼の様休をささり。手下の者にいひつけて其物を奪ひさらしめたりさなり。

〇熊坂

鋒を横たへて。悪魔を降伏とさいなんをはらひ給へり 上シテ
「これは愛若慈悲心は 同 たつたか五逆に勝れ。方便の殺生は菩薩の。六度よまされりとか。是を見彼をさく他を是非とらぬ身の行へ。迷ふも悟るも心をや。されは心の師とはなり。こころを師とせされと古き言葉にしられたり。加様の物語。申さば夜も明なましお休みあれや御僧達我もまどろまんさらいと眠臆に。入よと見えつるか。かたちもうせて庵室も草村を成て松陰に夜を明したる不思議さよく 一夜ふすをしかのそのく東の間もく。ねられむ物か秋かせの。松のした臥夜もすから。聲佛事をやなとぬらむく 後シテ上ト 東南に風たつて西北に雲もづかならす。夕闇の夜かせはけしき山陰に 上地 梢木の間や。さわぐ覽 有明頃かいつしか



U
M

に上月上は出ても朧夜上なるべし切上いれ攻上よと前後上を下知上し。
上弓手上やめて心上をくはつて人上のたからをうはひし上惡逆上。
上娑婆上の執心上これ御覽上せよ。淺上ましや上。
上ててましますか。其時上の有様上御物語上候へ上。
上次信高上とて。毎年上數多上の寶上を聚上て。高荷上を作上つてれくへ下上る上。
上天晴上是上をとらはやと。たもふ與力上の人數上は誰上ぞ上。
上倍國上より集上りし。中上にとりても江州上には上。
上には河内上のかくせう。摺針上太郎上兄弟上は日本上一の剛上の者上。おも上てうらには並上ひなし上。
上九上が有上しそ上。
上の上手上わけ上なりには上。
上倍北國上には越前上の上。
上阿取波上の松若上三國上の九郎上。

○熊坂

○熊坂

「加賀の國には熊坂のシテ調此長範を始として。究竟の手柄シテ調のしれ者ら。七拾人は與力してワキセ吉次が通る道すがら。野にも山にも宿泊に。目付をつけて是を見すシテ調此赤坂の宿シテ調着。爰こそ究竟の所なれ。引場も四方に道おほし。みれの宵より遊君すへ。數百のあそび時をうつすワキセ夜も更行ハ吉次兄弟。前後もあらず臥たりしよシテ中十六七の小男の。目のうち人に勝れたるか。障子の透間ものあひの。そよともするをこころに掛けてワキ上すこしもふさで有けるをシテ調牛若殿とは夢にも知らずワキセ運のつきぬる盗人等シテ「きけんの能ぞワキ「はやシテ「いと上「いふこそ程も久しけれ。皆我さきにと松明を。投こみく亂れ入。勢ひはやうやく神も。面とむくべき様をなき。然れども午

○熊坂

若子少しも恐るゝ氣色なく。小太刀をぬいてわたりあひ。しとふしん虎亂入。飛鳥のかけりの手をくたき。貴戦へは堪えず。表ますとむ拾三人。同じ枕に切伏られ。其外手負太刀をすて具足をうははれはうく。逃て。命ばかりをのかるもあり。くまさかいう様。此者どもを手のしたに。打ハ如何さま鬼神か人間にてハよもあらし。盗も命のありてこそあら笑止や引んとて。長刀杖につきうしろねたくも引けるかシテ下熊坂思ふやう。物々し其冠者か。切といふとも無ある。寛くまさか秘術を振ふならいかなる天魔鬼神なりとも。中に爪て微塵になし。討れたる者どももの。いせけうやうにほうせんとて。道より取て返し例の長刀引るはめ。打妻戸を小楯にとつて。彼小男をねらひけり。牛若子は御覽して。太刀拔をは

○熊坂

め物間を。少し隔て待給ふ。熊坂も長刀かまへ互にかゝるを
 まちけるが。いらつて熊坂左足をふみ鐵壁も通れと突長刀
 を。はつしとうつて弓手へこせは。おつ駈すかさすこむ長刀
 に。ひらりとのれい。はむきになし。まさつてひけはめてへこ
 すを。追取直してちようときれは。中にて結ぶをほどく手に。
 かへつて拂へは飛あかつて。そのまゝ見えすかちも失て。
 こゝやらしこと尋る所に思ひもよらぬうしろより。具足の
 すさまをちようときれは。こはいかよあのくはしやに。さら
 るゝ事の腹立さよと。いへとも天命の。運のきはめを無念な
 る。打物さざにてかなふまし。手取にせん。とて長刀
 なげ捨大手をひろけてこゝの眠廊。かしこのつまりに追駈
 おつとめとらんとすれとも蜻蛉いなつま水の月かや姿は見え

○小鍛冶
 一條天皇の御
 時。京都に三條
 の小鍛冶宗近
 さいふものあ
 り。帝御靈夢の
 御事ありしに
 より。俄に御劍

とも手にとられす。次第く一重手はおひぬ。猛
 きこゝろちからもよわり。弱り行て。此松が根の
 苔の露霜と。消しむかしの物かたり。末の世たすけたひ給へ
 と。夕つけも告渡る。夜もしららとあかさかの松陰にか
 くれけり松かけよこそは隠れけれ

小鍛冶

大臣「是は一條の院に仕へ奉る。橘道成とは我事也。借も帝今
 夜奇特の御靈夢まし。三條の小鍛冶宗近に。御劍をう
 たせらるへきとの宣旨唯今成下りて候程に。此由を宗近に
 申付ばやと存候。いかに此うち宗近が有歟。誰にて
 渡り候そ。大臣「是は宣旨にて候。我君今夜ふしぎの御靈夢ま

○小鍛冶

を打ちて奉る
べきよしの敷
証を受く。一大
事のこまなれ
ば神力を頼む
外なしさて。氏
神の稻荷の社
に参詣せんと
せしに。途中に
て人あり。宗近
を呼びよめて
曰く。先々御剣
を打つべき理
を敷け。我を頼
みて待ち給は
し。必ず参會し
て力を添へ申

○小鍛冶

し。御剣を打せらるべきとの御事也。とうく仕り候
へ。宣旨畏て承り候。折ふし相槌うつべき者のなく候を
は。何と仕り候へき。大臣「ふじぎの事を申物かな。其名を得
たる汝なるが。相槌打べき者のなきとは。心得かたき云事か
か。是は仰にて候へども加様の一大事の物を仕るには。
我に劣らぬ程のもの。相槌仕りて社。御剣も打申べけれ。兎
は角に御返事と申兼。赤面したるばかり也。大臣「申所は去事
なれ共。帝も奇特の御靈夢ましませぬ。たのもしく思ひつゝ
はやく領掌申へこと。重て宣旨有ければ。此うへは
兎にも角も宗近が。身軀爰に極りて。御剣の刃のみた
る。心成けり。去あから御政道直なる今の御代なれば。も
も奇特の有やせむるれのみ頼む心なく。言語道断。

さんといひす
てたるまゝ委
は失せぬ。これ
ぞ。殿ち稻荷の
御告ふらんこ
て家に歸り。理
を清め心を凝
らして祈請せ
しに。稻荷の明
神は童男の姿
と現はれ。粗な
合せて御剣を
打ち終り。表に
小鍛冶宗近と
銘し。裏には小
鍛冶宗近と。之
を敷使に捧げ。

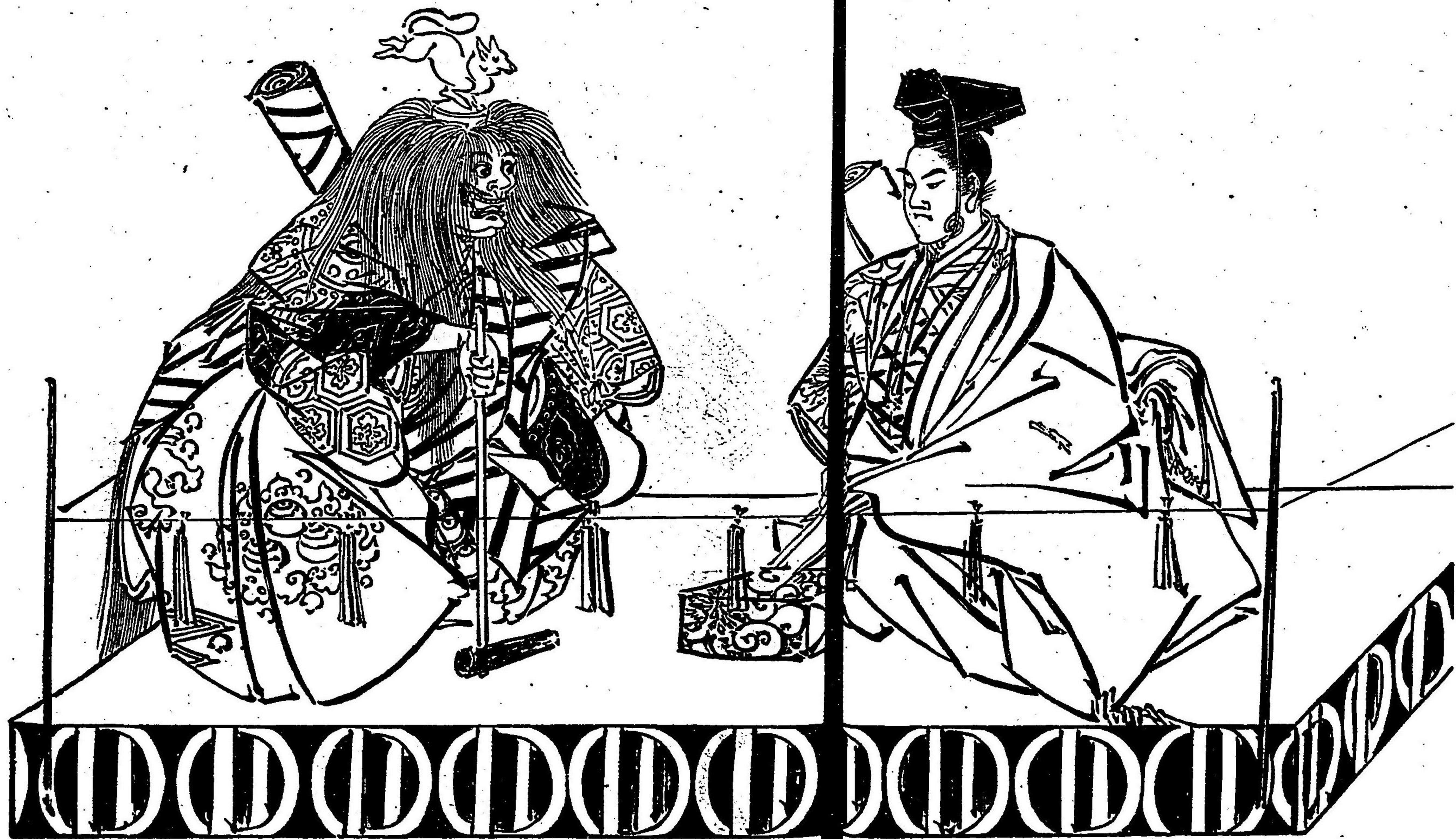
○小鍛冶

一大事を仰出されて候物かな。加様の御事ハ神力をたのみ
申ならては別儀なく候。某が氏の神は稻荷の明神なれば。是
より直に稻荷に参り。此事を祈誓申さばやと存候。な
ふくあれあるは三條の小鍛冶宗近にて渡り候か。不
思議やななへてならさる御事の。我名をさして宣ふは。いか
成人にてましますぞ。雲の上なる君よりも。剣をうちて
参らせよと。汝に仰有しよなふ。これは社夫よ付ても猶
くふじぎの御事か。剣の勅も唯今なるを。早くもとろし召
る事。りへすくも不審なり。實々それは去事なれど
も。我のみしれは諸人も。天に聲あり。地にひく
上。壁に耳岩の物いふ世中に。隠れはあら。殊。猶。雲
の上人の御剣の。光りは何かくらからん。唯たのため此君の。惠

神体は雲に飛
び乗つて歸り
給ふことを作
れり。之に引き
たる日本武尊
は。景行天皇の
皇子として東
夷征伐の勅を
奉じ。駿河の國
までをばしけ
る時。國の造は
尊を欺きて獵
を勤め。獵場を
小野の四方を
かこみて。枯草
に火をかけ焼
討して奉りけ

○小鏡治

によらはみつるまもなとか心に叶はざるなどかはかなはさ
るへき。夫漢王三尺のけいの劔。あながら四夷の亂れ
を静め。又煬帝がけいのつるぎ。しうしつのひかりをうはへり
シテサシ。其後立宗皇帝の鐘馗大臣も。劔の徳に魂魄は。君邊
仕へ奉り。魍魎鬼神にいたるまで。劔の刀の光りに恐れて其
冠とをす事をえす。漢家本朝に於てつるまの威徳申に
及はぬ。奇特とかや又我朝の其始。仁王十二代。景行天皇。詔
の御名をば日本武と申しが。東夷を。退治の勅をうけ。關のひ
かしもはるりなる。東の旅の道すから。伊勢や尾張のうみす
らにたつ波までも。歸る事よとらやみいつか我らも歸る浪
の衣手にあらまと思ひつゝけて行はとに。爰やかし
この戦ひに。人馬うむくつに身を碎き。血は涿鹿の川と成て。



れば。尊は御伯
母優緩命より
賜はりたる遊
雲の劍を抜き
てあたりの草
を薙ぎはらひ。
向火つけて途
に賊を焼き滅
ぼし給ひぬ。是
れ劍に取りて
目出度き古事
なれば之をリ
そに作りしふ
り

紅波楯流し數度に及べる夷も甲を脱で戈をふせ。皆降參を
申けり。尊の御宇より御狩場を進め給へり。比は神無月廿日
あまりの事なれば。四方の紅葉も冬枯の遠山に見ゆる初雪
を。詠めさせ給ひしに。上シテ「エヒス」
東四方をかこみつゝ。枯野く草
に火をかけ。餘煙しきりよもえ來り。敵せめつゝみを打かけ
て。火焰を放ちてかゝりけれい。下シテ「ホコ」
尊つるきと拔て。
あたりを拂ひ忽ちに炎もたち退けと。四方の草を薙はらへ
い。つるきの精靈あらしと成て。焰も草もふさかへされて。天
よかゝやき地にみちくして。猛火の却て敵をやけい。數万騎
のえびすともはたちまち爰にて失てけり。其後四海治りて
人家戸さしを忘れしも。其草薙の故とかや。唯今汝かうつへ
き其瑞相の御劍も。いかで夫には劣るべき。つたふる家の宗

○小鏡治

○小鍛冶

近よ。心易くも思ひて下向し給へ。漢家本朝に於てつ
 るさの威徳の時にとつての祝言申計なく候。儲御身はいか
 成人を。よし誰とても頼むへし。先く勅の御劔を。打へ
 き壇をかさりつゝ。其時我を待給は。通力の身と變ト。
 して。かならず其時節に参り會て御ちからを。付申へし待
 給へと。夕雲の稻荷山。行へもしらす失にけり。宗
 近勅に随つて。則壇に上り。不淨をへたつる七重の注連。四方
 に本尊を掛奉り。幣帛を捧。仰ぎ願はくは。人皇六十六代。一條
 の院の御宇に。其職の譽れを蒙る事。これ私の力に非ず。伊弉
 諾いさなみの尊。天のうきはしを踏渡り。豊あはらはをさく
 り給ひし御銚よりは。とまれり。其後なんせむそうかたこ
 へはつし。みた尊者より此來。あまくにふしとの子孫に傳へ

○小鍛冶

て今に至れり。ねかはく。宗近私の高名にあらす。普天
 卒士の勅命によれり。さあらは十方恒沙の諸神。唯今の宗近
 に力を合せてたひ給へとて。幣帛をささくつ。天に仰ぎ頭
 をかたふけ。骨髄の臆情さく。いれ納受せしめ給へや。謹
 上再拜。いかにや宗近勅のつるさ。打べき時節は。虚
 空にしれり頼めやたのめ。只たのめ。童男壇の上にあ
 がり。て。むねちかに参拜の膝をくつし。さて御劔のかね
 ばと問は。宗近も恐悦のことろと先としてかね取出し。教の
 槌とはつたとうては。丁どうの上。と打重ねたる
 槌のひくさ。天地に聞えておひたし。かくて御劔を
 打奉り。面に小鍛冶むねちかと打。神躰時の弟子なれ
 は。小狐どうらにあさやかに。打ゑて申すみつるさの。刀

○盛久
主馬入郎左衛門尉盛久は主馬入道盛國が末子にて平家譜代の侍たり。小松内府重盛熊野參詣の時。

○盛久
は雲を乱したれば。天の村雲とも是なれや。天下第一の。二ツ銘の御劔にて。四海を治め給へは五穀成就も此時なれや。すなはち汝が氏の神。稻荷の明神小狐丸を。勅使に捧げ申。是迄なりといひ捨て。又むら雲に飛のりまた村雲にとひ乗てひかし山いなるのみねに歸りける。

盛久

是は鎌倉殿の御内に。土屋の何某にて候。扱も主馬の判官も久は。丹後國成相寺に忍んで御座候を。能案内者をもつて生捕申。只今關東へ御供仕り候。如何に土屋殿。清水の方へ輿を立て給はり候へ。其社安き御事。いかに面々東山の方へ輿をたてられ候へ。南無や大慈大悲の

供の中にありて今様なうたひ舞をまひたる事もありしが。平家亡びて後。京都にいくれぬて年來の宿願を果さんため。等身の千手観音を造立し。清水寺本尊の傍に安置して千日の參詣とふせり。此事いつさなく世に漏れしかば。頼朝北條時政

○盛久
觀世音さしも草。さしも畏き誓ひの末。一稱一念猶たのみわり。ましてや多年値遇の御結縁をなしからむや。荒御名残をしやいつかさて。清水寺のはなさかり。歸る春をま。名残かな。音に立ぬも音羽山。龍津こころを。人しらし。見渡せば柳櫻をこき交て。錦とみゆる故郷の空。またいつかはと思ひ出け。限りあるへき東路に。思ひたつ社りなとけれ。我をまといに弓馬の家に生れ。世上に隠れなき身とて。思はざる外の旅行の道。せきの東に趣けは跡白河を行浪のいつ歸るへき。旅ならん爰は誰をか松さかや四の宮かはらよつものつし是やこのゆくも歸るも別れては。く。知もしらぬも。あふ坂のせきもりも今の我をはよめとめし。勢田の長橋うち渡り。立よる影は鏡山。さのみ年へぬ身なれ

○盛久

に命じて之を
搜索す。此に於
て盛久遂に捕
へられ鎌倉に
下さる。梶原景
時頼朝の旨を
承けて心中の
所願を尋ねし
に。何も答ふる
事なかりしひ
ば。急ぎ刑戮に
處すべしとて
土屋三郎宗遠
に命じ首を刎
れしめんとす。
時に文治二年
六月廿八日。盛

○盛久

ども。衰へは老會の杜を過るやみのをはり。あつたのうらの
夕鹽の道をは波にかくされて。廻れは野邊にあるみかた又
八橋やたか山く。上ロンキ地。しは見坂はしもとの瀨名のは
しを打とたり。シテ上。旅衣かくきてみんと思ひみや。命なり
けりさよの中山はこれかどよ。上地。替る淵瀨の大井川。過行
なみもうつの山。下シテ。越ても關に清見かた。三穗の入海田
子のうら打出て見れはましろある。雪の富士のね箱根山。猶
あけ行や星月夜はや鎌倉よ。着にけりく。シテ。夢中に道
あつて塵埃を隔つ。けにやそこともしらさりし。山を越水を
渡つて。此關東につまぬ。百年の榮花は塵中の夢。一寸の光陰
は沙裏の金。實や故郷は雲井のよそ。千世もと契りし友ひと
も。かほる世なれや我ひとり。鎌倉山の雲かすみ。實かくる身

久由比濱の刑
場に於て數皮
の上に座し。四
に向ひて念佛
十遍唱へ又南
に向ひて二三
十遍唱へし處
を宗遠太刀振
り上げて斬り
たるに其太刀
中より打ち折
れたり。又富士
の裾より光二
筋きたりて盛
久が身を照せ
り。あまりの不
思議に驚きて

○盛久

のならひかやかくてあからへ人に面をさらさんよりも。あ
つはれとうさらればやと思ひ候。荒痛はしや。何事や
らん盛久の獨言を仰候。如何に申候。土屋が参きて候。
何土屋殿と候や此方へ御入候へ。心得申候。扱最後
はいつにて候を。さん候御下向のよし披露申て候へは。
盛久は大事の囚人にて候程。急き誅し申せとの御事にて候。
此曉かしくからすは。明夜かと仰出されて候。御最期の御用意
あらふするにて候。借は拔群の遅速よて候。扱も此程土
屋殿の御芳志。申も中々愚なり。またなからん跡一邊の御回
向にも預らは。二世までの御芳志たるへし。我この年月清水
の觀世音を信し。毎日御經解ることなし。去あから今日は未
讀誦申さす候。殊更今は寢期なれば。片時のいとまを給り候

宗達このよし
な頼朝に言上
す。また頼朝の
北方の夢に老
僧來りて盛久
の死罪は免さ
せ給へと請ふ
ことあり。汝は
誰ぞと問へば
京都清水の邊
のものありと
答へて夢まめ
たりといふ。彼
此おもひおは
せて佛の靈驗
に感じ特に召
返して其罪を

○盛久

彼御經をそと讀誦申度候。夫こそ有かたふ候。御心靜
に御讀誦候へ。土屋も是にて聽聞申さうするにて候。有
難や大慈大悲は薩埵の悲願。定業亦能轉は菩薩の直道とか
や。わかしくは無縁の慈悲をたれ。我を引導し給へ。今生の利
益もしかけハ。後生善所をもたれか頼まん。二世の願望もし
空くは。大聖の誓約豈虚妄にあらざらんや。惑遭王難苦臨刑
欲壽終。念彼觀音力刀尋段々壞。有難や此御經を聽聞申
せは。御命も頼もしく社候へ。實能御聽聞候物かな。此文
といつは。たとひ人王難の災にあふと云とも。其劍段々を
れ。又衆怨悉退散といふ文は。いる矢も其身またつまし
ければ。實たのもしや去なから。まつたく命の爲に此經
を誦するにあらず。種々諸惡趣地獄鬼畜生。生老病死苦以漸





免せりとふり。此事長門本平家物語に出づ。切の文句にいふ唐が原は相州片瀬の東をいへる地名にて夫木集の歌に名にしおはと虎や伏すらん。東野にありさいふなるもるこしの原なごある是ふり。

○盛久

悉令滅シツリヤウマツ此文の如くは。もうくの悪趣をも三惡道はサンアクダウのかるへしや有かたしとゆふ露の命はをします只後生シゴキニヤウをばかなしけれ上同昔在靈山の御名は法華一佛今西方のキヤクニヤウあるしまた。娑婆示現と給ひて我らが爲の觀世音三世の利益イキク同しくは。かく刑戮にちかき身の誓ひにいかてもるへさや。盛久モロヒサか終の道よもくらからし頼もしやシテ荒ふしさや。すこし睡眠のうちよ。あらたなる靈夢を蒙りてゆ。荒有かたやゆラキセル上「既に八聲の鳥をいて。御最期の時節シテ只今なり。はやく御出ひへとよ。盛久も待まうけたる事なれは。左には金泥の御經。右には思ひの珠の緒の命イノチぞ今を限りなれば。是を此世を門出の庭よ。足よとくと立いつるラキセル上」
武士前後をかこみつ。是を別の鳥の聲シテ鐘シテとき

○盛久

こうる東雲に 牽より牽の輿にのせ 由井の汀に
 急けり 夢路を出る曙や 後の世の門出なるら
 扱由井の汀に着しかば 座敷を定め敷皮しかせ
 はやくなほらせ給ふへし 盛久頓て座におほり清水
 の方はそあたこと 西に向ひて観音の御名の唱へて待かけ
 たり 太刀取うしろに廻りつゝ 稱念の聲の下よりも
 太刀振あくればこゝいかに 御經の光り眼にふさかり 取落
 とたる太刀をみれば 二にとれて段々となる こそはそも如何
 なる事やらん 盛久も思ひの外なれば たく忙然とあ
 されるたり 何をか疑ふへき 此程讀誦の御
 經の文 臨刑欲壽終 念彼觀音力 刀尋 段
 懐の經文あらたに曇りなきつるさ段々にをれにけり 末

○盛久

世にてはなかりけり 荒有難の御經や聽て此よし聞召 急き
 御前に參れとの御使度々に重れば 召にいたかひもり久は
 録倉殿に參りけり 如何に盛久御前にて候 君此
 曉ふしき成御夢靈の御告あり 盛久ももと夢やみけるとの
 御事にて候 さん候御前にて申上うするにて候 しか
 るに我此光陰を頼み 日夜朝暮に怠らす 彼御經を修讀せし
 に 取わき此時節刑戮にちかき身を思つて 片時怠る事もな
 く 初夜より後夜の一點まで 肅然として座したりと
 に 六窓いまた明さるに 耿然たる一天虛明なるうち
 思はずも 八旬にたけ給ひぬと見ゆさせ給ふ老僧の 香染の
 袈裟をかけ水晶の數珠をつまくり 鳩の杖にすかりつゝ 妙
 聞たらしき御聲にて 我は陽洛東山 清水はあたりより汝か

○盛久

爲に來りたり。本より大慈大悲の誓願なとか空しからん。唯
 一音なりとも。我を念する時節の王難の災はのかるへし
 シテヒ「いはんや汝とし月多年のまを抽むて。發心人に
 こえたり。心易く思ふへし我汝が命にかはるへしと宣ひて
 夢ハ即覺にけり。盛久貴く。思ひて歡喜の心限りなし。
 上ロシキ地「頼朝是をさこし召。此曉の御夢相も。同じ告そとあら
 なる御信感はかきりなし。シテ上「其時盛久は。夢の覺たる
 心ちして。感涙をとめかね御前をまかり立けれハ。上地「如何
 に盛久しハしとて。御簾をあけて召るれば。シテ「せむかたも
 なき盛久かいのちは千秋萬歳の春をいはふそと。御さかつ
 きを下さるれハ。シテ上「種ハ千世そと菊のさけ。上地「花をうけ
 たる。袂かな。上地「いかに盛久。もりひさは平家譜代の侍武

○盛久

略の達者。其外乱舞堪能のよと君きこも召及はれたり。一と
 せ小松殿。北山茸狩遊路の御酒宴において。主馬のもりひさ一
 曲一撫の事。關東迄も隠なし。殊更是は悦の折なれハ。唯一さ
 ことの御所望也いそいて仕り候へ。シテ上「有難し。得が
 たきハ時去がたきは貴命なり。盛久かゝる時節に逢事。世以
 て類ひ有べからず。治りをひく時なれや。一天四海のうちの
 みか。人の國まで日の本の。もろこしか原も。此ところに酒宴
 なかハの春の興。曇らぬ日影のとかにて君を祝ふ千秋
 のつるか岡の。松の葉のちり。失すして正木のかつら。シテ下「
 長居は恐れあり。なかるはれそれありとまかり申つかまつ
 り。退出しける盛久か。心のうちをゆるしきく。

○經政
經政は修理太夫經盛の嫡子にして皇后宮亮たり。壽永二年出陣せんさする時。侍五六騎ばかり召具して仁和寺御室の御所へ参り申しけるは。主上既に都を出させ給ひ。一門の運命今日既に盡きなんとす。經政八歳にして此御所

○つねまさ

つねまさ
是は仁和寺御室の御所に仕へ申す。大納言の僧都行慶にて候。扱も平家の一門但馬守經政は。いま九童形の時より。君御寵愛をのめならず候。然るに今度西海の合戦に討れ給ひて候。又青山と申御琵琶へ。經政存生の時より預けくたされて候。彼御琵琶を佛前にすへ置。管絃講にて吊ひ申せとの御事にて候程に。役者を集め候。けにや一樹の陰にやどり。一河の流れを汲事も。皆これ他生の縁ぞかし。ましてや多年の御値遇。恵を深くかけまくも。かたしけなくも宮中にて。法事をなしてよもす。平の經政成等正覺と。吊ひ給ふ有難さよ。ことに又彼青山と云琵琶を。亡者の爲に手向つ。同じく糸竹の聲も佛事をあしそへて。日く夜くの

に参り。十三歳にて元服仕り。大方御前を立ち去る事なかりしに。今日より西海千里の波路に越き候へば。又いつ歸るべしとも覺え候はず。今一度見参仕りたく候へども。甲冑をよるひ弓箭を帶したる身にて候へば。彈ありとぞ申しける。此時

○つねまさ

法のかと。貴賤の道もあまねしやく。風枯木を吹ハ晴天の雨。月平沙をてらせは夏の夜の。霜のおき居も安からて。假に見えつる草の陰。露の身をから消かへる。妄執の縁こそ。はかなけれ。不思議やはや深更になるまゝに。よるのともし火幽かなる。光りのうちより人影の。あるかなさかに見へ給ふは。いか成人にてまじます。我經政が幽靈なるか。御吊ひの有かたさに。これ迄あらわれ参りたり。そも經政の幽靈と答ふるかたをみむとすれば。又消すとかたちもなくて。聲は幽に絶のこつて。正しく見ゆる人かけの。有かと思れり。又みゆるもせて。あるか。なきかよ。蜻蛉の。まほろしの常なき身として經政の。もとのうき世に歸り來て。それと

御室には守覺
法親王すませ
給ひけるが。あ
はれに思召さ
れ其恣にても
くるしからず
と仰せられけ
れば。やがて御
前に出で。侍に
持たせたる青
山と云理管を
取り出だして
申すやう。名殘
はつきす候へ
ども。いさる重
寶を都の座に
なさん事口惜

〇二七

名のれども其ぬしの。かたちは見えぬ妄執の。生をこそへた
つれども我は人をみるものを。實や吳竹の筧の水はかわれ
とも。すみあかさりと宮のうちに。まほろくに参たり夢幻に
参りたり。不思議やな經まこの幽靈かたち消聲ハ殘
つて。猶も詞をかゆるや。よも夢なりとも現なりとも。法事
の功力成就して。亡者に言葉をかはず事よ。荒不思議の事や
な。我若年の昔より宮中の参り。世上に面をさらす事。
偏一君の御恩徳なり。中にも手向下さる。青山の御琵琶姿
婆にての御ゆるされを蒙り。常は手馴と四の緒に。今も
ひかると心故。聞しに似たる撥音の。是ぞまさしく妙音の誓
なるへし。これはかのつねまさしく。いまた若年の昔
より。外には仁義禮智信の。五常を守りつ。内にはまた花鳥



しく候へば。万
 一不 思 議 に 運
 命 開 け て 都 へ
 立 ち か へ る 事
 も 候 ば 也。其 時
 に こ そ 重 れ て
 申 し 受 け 奉 ら
 め さ 申 す。宮 ぶ
 か く 哀 れ に 思
 召 し て 一 首 の
 歌 を 下 さ れ た
 り。
 あ び ず し て 別 る
 く 君 が 名 残 を ば
 後 の か た み に つ
 く み て ぞ せ ぐ
 經 政。

風月詩歌管絃を專とし。春秋を松陰の草の露水の哀よの心
 にもるゝ花もなしく。 「ロキ上セシ」 亡者の爲には何よりも。婆
 婆にて手なれし青山の琵琶。おのゝ 樂器を調へて。糸竹の
 手向と進むれハ 「シテ調」 亡者も立より灯のかけに。人には見へ
 ぬ物なから手向の琵琶をしらふれは 「ロキ調」 時しも頃は夜
 半樂ねふりをさます折節に 「シテ調」 ふしきや晴たる空か曇
 り俄に降くる雨のれと 「ロキセシ」 しきりに草木と拂ひつゝ。時
 の調子もいかならむ 「シテ調」 いや雨にてはなかりけり。あれ
 御覽せよ雲のはの 「上調」 月にならひの岡の松の。葉風は吹落
 て。村雨の如くはれとつれたり。面白や折からなりけり。大絃
 はさうくとして。村雨のことと扱。小絃はせつゝとして
 さくめことばことならず第一第二の絃ハ。索として秋の

〇つた



しく候へば。万
 一不思議に運
 命開けて都へ
 立ちかへる事
 も候はゞ。其時
 にこそ重れて
 申し受け奉ら
 めさ申す。宮ふ
 かく哀れに思
 召して一首の
 歌を下された
 り。
 あがずして別る
 く君が名残をば
 後のかたみにつ
 くみてぞおく
 経破。

風月詩歌管絃を専とし。春秋を松陰の草の露水の哀よの心
 にもるゝ花もなしく。亡者の爲には何よりも。婆
 婆にて手なれし青山の琵琶。おのゝ樂器を調へて。糸竹の
 手向と進むれハ。亡者も立より灯のかげに。人には見へ
 ぬ物なから。手向の琵琶をしらふれば。時しも頃は夜
 半樂ねふりをさます折節に。ふしきや晴たる空かき曇
 り俄に降くる雨のれと。しきりに草木を拂ひつく。時
 の調子もいかならむ。いや雨にてはなかりけり。あれ
 御覽せよ雲のはの。月にならびの岡の松の。葉風は吹落
 て。村雨の如くはれとつれたり。面白や折からなりけり。大絃
 はさうくとして。村雨のことと扱。小絃はせつくとして
 さくめことば。ことならず第一第二の絃ハ。索として秋の

〇つた

吳竹の寛の水は
かばれどもなほ
すみあかり宮の
内かな
かくて經政御
前をまかり出
でけるにぞ。名
残をなままぬ
ものなき中に
も。大納言入道
行慶さいふは。
葉室の大納言
光頼卿の御子
なるが。特に名
残を惜むあま
り。桂川まで送
り來り。なくく

〇つれまゝ

かせ。松をはらつて疎韻れつ。第三第四の絃は冷として夜
の鶴の子をおもつて籠の中になく。にはどりも心して夜遊
のわかれとくめよ
上シテイ、セ
一聲の風管ハ。秋秦嶺の雲をうこ
かせは。鳳凰も是にめてく。梧竹に飛くたりて。翅をつらねて
舞遊べは。律呂の聲くは。心聲にはつす。聲あやをなす事も。む
かをしを返す舞のそて。衣笠山もちかよりき。おもしるの夜遊
やあら面白の夜遊や
上同
荒名殘をしの夜遊やな
シテ詞、あ
ら名こり惜の夜遊やな。適々閻浮の夜遊にかへつて。心をの
ふる折ふしに
ツヨク
また瞋恚の起る恨めしや
ワキセキ
さき
にみえつる人影の。猶顯はるくは經政か
シテ詞
荒愧かしや
我姿はや人ひとにみゆけるそや。あのともし火をけし給へ
とよ
下同
燈火をそむけてり。く。共にあはれむ深夜の月を

かくぞよまれ
けふ。
あはれなり老木
若木に山ざくら
おくれさきたち
花はのこらし
經政も。
旅ごるもよな
く袖をかたし
きておもへば我
はとほく來にけ
り

さよみて別れしさいふ。又青山の事は平家物語に。昔仁明天皇の御宇嘉祥三年三月に持
部頭貞敏渡唐の時。大唐の琵琶の博士廉承武に逢ひ。三曲を傳へて歸朝せしに。其時玄宗
獅子丸青山三面の琵琶を相傳して渡りけるが。龍神やなしみ給ひけん。波風荒く立ちけ
れば。獅子丸なば海底に沈めぬ。今二面の琵琶をわたいて。我朝の御實とす。村上の聖代應
和の頃ほひ。三五夜中の新月の色白くさね涼風風々たりし夜中に。帝清涼殿にして玄宗

〇つれまゝ

も。手にとるや帝釋しゆらの。たかひは火をちらして。瞋恚の
猛火は雨となつて。身にかくれは拂ふつるきは他をなやま
し我と身をきる。こうはくかへつて猛火となれば。身を燒苦
患はつかしや。人には見えぬ物を。あのともし火をけさむと
て。其身は愚人度の虫の火と消んと飛入て。嵐と共に燈を。嵐
と共に。ともしひをふきけして暗紛れより。魄靈は失にけり
魄靈の影は失にけり

なぞ遊ばされける。時に影の如くなる者御前に參じて優に氣高き聲を以て唱歌をめで
たう仕る。帝暫く御琵琶をさしわかせ給ひて。抑汝は如何なる者ぞ。何處より來れるかと
仰せければ。答へ申していはく。是は昔貞敏に三曲を傳へ候ひし大唐の琵琶の博士廉承
武と申す者にて候ふが。三曲の中に秘曲を一曲殘せる罪によりて竈道に沈倫仕る。今君
の御撥音妙に聞え侍る間參入仕る所なり。願くは此曲を君に授け參らせて。佛果菩提を
生ずべき由申して。御前に立てられたりける青山を取り。轉手なれちて此曲を君に承け
奉る。三曲の中に上立石上これなり。其の後は君も臣も恐れさせ給ひて遊ばし彈く事も
させ給はざりしな。仁和寺の御室の御所へ參らさせ給ひたりしと。此の經政最愛の童形
たるに因りて下し給はられたりけるさかや。甲は紫藤の甲。夏山の峰のみどりの木の間
より有明の月の出でけるを撥面にかゝれたりける故にこそ。青山さは名づけられ。立衆
にも相劣らぬ希代の名物なり。經政は幼少の時より。詩歌管絃の道に長じ給へる人なり
しかば。かゝるさわがしき中にも心をすまし。ある朝竹生嶋へ參られけり。政經明神の御
前にて論に法施參らせて居給へば。やがて日暮れ十八日の月さしのぼりて。海上も照り
わたり御社も輝きて誠に面白かりしかば。住僧琵琶をもち出でたり。經政之を取りて彈
き給ふに。上立石上の秘曲には宮中も澄みわたるばかりなりければ。明神も感應し給ひ
けん。白龍現じて見え給へり。經政あまりのかたじけなさに琵琶をおき給ひて。
千早振神にいのりのかへばやしらくも色のあらはれにけり

〇いれ

怨敵を平げ。凶徒を退くる事疑ひなしとてよるこび勇みて竹生嶋を出でけるさぞ。見えたり。

大原御幸

大臣詞 是は後白河院に仕へ奉る臣下也。扱も此度先帝二位殿
をはしめ奉り。平家の一門長門國はやともの浦にして。悉果
給ひて候。女院も御身を投させ給ひ候と取上奉り。かひなき
御命助かりおはしよし候。三河守範頼。九郎大夫の判官義經
兄弟供奉し申。三種の神寶事ゆるなく都に納り給ひ候。去程
に女院は都にうつらせ給ふべかりしを。先帝安徳天皇の御
菩提。并よ二位殿の御跡御吊ひの爲に。大原の寂光院に浮世
を厭ひ御座なされ候を。法皇御幸をなされ。御訪ひ有へきと
の勅詔にて候間。御幸の山路をも申付はやと存候。いかし誰

〇大原御幸

〇大原御幸
建禮門院名は
徳子。平相國清
盛の女にして
高倉天皇の中
宮。安徳天皇の
母なり。壇の浦
の軍に平家大
敗して今を限
と見えしかば。
門院の御母二
位の尼は泣く
く。安徳天皇
をいだき奉り

て能に立ちいでしに。君は幼き御心にもあきれ給へる御有様に。我をばいづちへ具してゆくぞと仰せられければ。届は涙を流して申すやう。君いまだまろしめさすや。萬乗の御主とは生れさせ給へども。惡縁にひかれて御運すてに盡きさせ

○大原御幸

か有。大原へ御幸有へきなれば。行幸の道をも作り其清めを仕候へ。山さとは物のさびしき事社あれ。世のうきよりはあかしく。住よかりける柴の扉。都の方の音信は。まどほにゆへるませ垣やうきふし。茂き竹はしら。立居につけて物思へど。人目をさきこそ安かりけれ。折よこころなけれと問物ハ。しつの妻木か斧のたど。梢の嵐猿のこる。これらの音ならては。正木のかづら青つらくる人稀に成はてく。草顔淵がちまたに。しけき思ひの行へとて。雨原憲が櫃ともうるはふ袖の涙かなく。如何に大納言の局上の山に上り櫓と摘候へし。童も御供申。妻木わらひを折供御にそなへ申候へし。たどへは便なき事なれ共。悉達太子ハ淨梵王の都を出。檀特山のさかしき道を凌ぎ。茶

給ひぬ。此國は心憂き境にて候。あの波の底にこそ極樂淨土と申してめでたき都の候間。それへ伴ひまぬらするふりさ慰めまぬらせて。遂に海に沈みはてぬ。其時建禮門院もついでいて飛び入り給ひしを。源氏の武士に助けられ部に送られ給ひ

○大原御幸

摘水汲薪。同。どりく様くは難行し仙人に仕へさせ給ひて。終に成道なるとかや。我も佛の爲なれハ。御花筐どりく。猶山深く入給ふく。九重の花の名残を尋ねてや。青葉をまたふ山路かな。分ゆく露もふか見草。おはられ御幸いらかむ。行幸をばやめ申候間。大原に入御候。かくて大原へ御幸なつて。寂光院の有様を見渡せば。露むすふ庭の夏草しけりあひて。青柳糸を亂しつ。池の浮くさ波るゆられて。錦をさらすかと疑はる。岸の山吹ささ乱れ。八重たつ雲の絶間より。山時鳥のひとこゑも。君の御幸を待かほなり。法皇池の汀を觀覽有て。池水に。汀の櫻ちり敷て。浪の花社。盛なりけれ。緑羅の垣翠黛の山。繪にかく共。筆よ

した。安徳天皇の御菩提は御母の御跡をもちて東山の麓吉田の邊ふる所に立ち入り給ひぬ。かくて文治元年五月御年二十九にて御髪をたるとし給ひ。なほ此御住居も都ちかく思召されしかば。遂に大原山の奥に大原山といふ

○大原御幸

もれよひかたし。一字の御堂あり。いらか破れては霧不斷の香を焼。扉おちては月もまた常住の灯をかゝくとはかゝる所かものすこや。是成こそ女院の御菴室にてありけに候。軒は葛あさかほ這かゝり。藜藜ふかくとせり。荒物すこの氣色やな。如何に此菴室の内へ案内申候。誰にて渡り候そ。是ハ万里小路の中納言にて候。夫は扱人目まれなる山中へは何とて御さたり候そ。女院は上の山へ花摘御出にて。今は御留守にて候。御幸の由申て候へは。女院は上の山へ花つみに御出よて。今は御留守よし申候。暫此所御座をなされ。御歸と御待あらふするよて候。やあ如何よあのあませ。

寺にうつり給ふ。鹿の音かすかに音づれて。出の聲もたえくあるに。まなくとりあつめたる御心細きたとへやるべき方もあし。或日人の足音せしかば。女院かくれ給はんとて誰が來りしぞと見せ給ひしに。鹿の通るにてありしかば。大納言

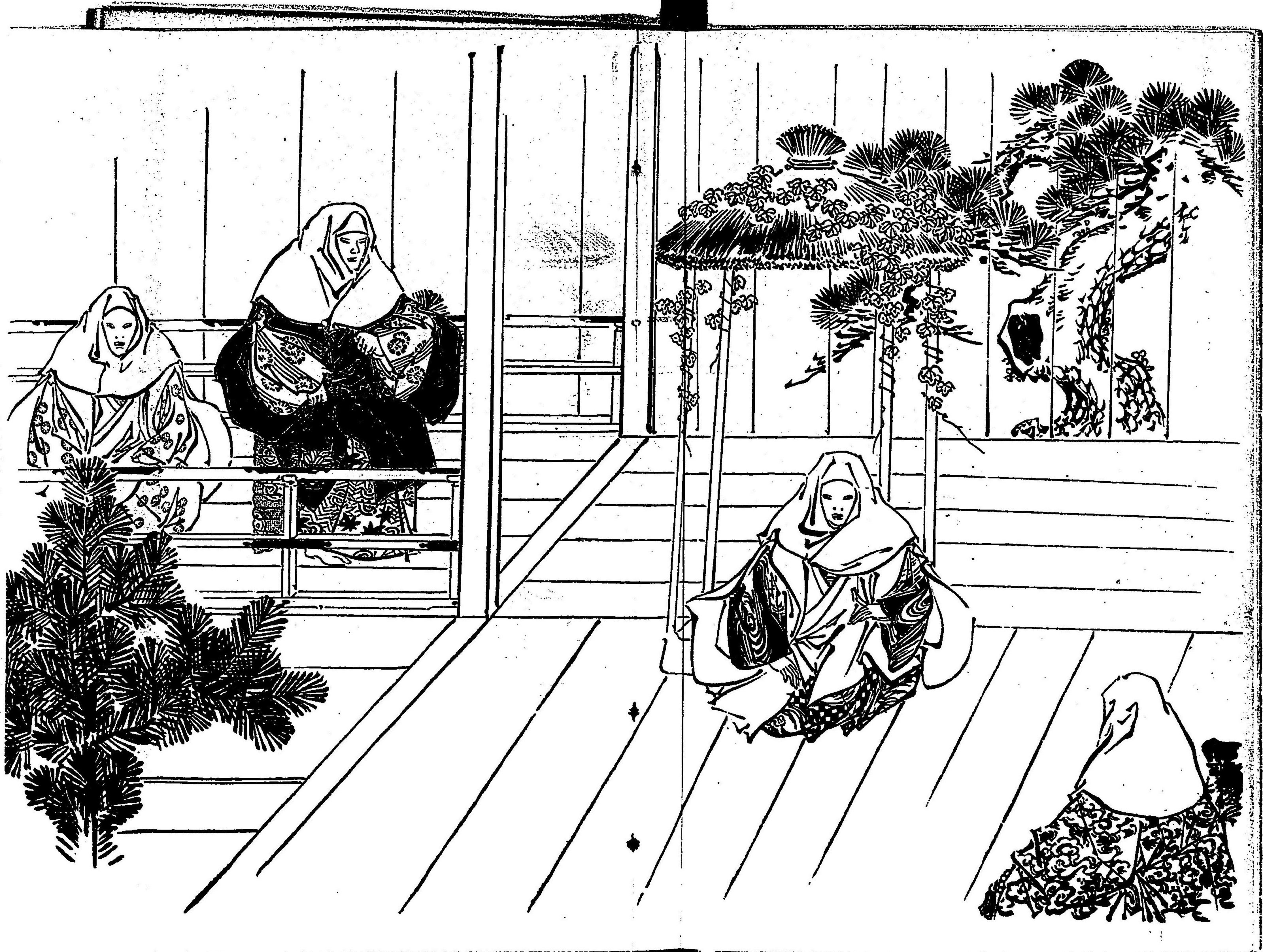
○大原御幸

汝はいか成者ぞ。實々御見忘れは御理り。是は信西が娘。あはの内侍がされる果にて侍ふ。かく淺ましき姿あから。明日をも知らぬ此身なれば恨どは更に思はずさむらふ。女院は何く御渡り候そ。女院は上の山へ花摘に御出にて候。扱御供よは。大納言の局今少待せおはとましさむらへ。やかて御歸にて候へし。昨日も過けふも空しく暮なんどす。あすをもしらぬ此身ながら。唯先帝の御面影。忘るる隙はよもあらし。極重惡人無佗方便。唯稱彌陀得生極樂。主上を始め奉り。二位殿一門の人々成等正覺。南無阿彌陀佛。菴室のあたり人音の聞け候。只今こそあのそハ傳ひを女院の御歸にて侍ふ。扱何れか女院。大納言の局はいつれぞ。

の佐の局さて
御そばに仕ふ
る女房涙をな
さへて。
岩根ふみたれが
はこはん櫓の葉
のそよぐは鹿の
わたかふりけり
とよみたる事
もありき。時に
文治二年の春
後白河法皇此
女院の御住居
をゆかしく思
召して御幸あ
りしに池の汀
と御覽ありて。

○大原御幸

内侍上「花かたみ心ちにかげさせ給ふは。女院にてわたらせ給
ふ。妻木にわらひをりをへたるハ。大納言のつほねあり。いか
に法皇の御幸にて候。上女院「中々になほ忘執の闇浮の世を。
忘れもやらて浮名をまた漏せはもるく涙の色。袖のけしき
もつくとまじや。下向「さほ思へ共法の人同じ道にと頼むなり
上向「一念の窓の前。くくに攝取の光明を期しつ。十念の柴の
扉は。聖衆の來迎を待つるに。思はさりけるけふの暮いに
しへに歸るかど猶思ひ出のなみたかな。實や君こくに叡慮
の恵み末かけて。哀もさをな大原や。せれうの里の細道おほ
ろの清水月をらて。御影や今に残るらむ。上女院「春過夏もはや。北祭
折しもはいかなる時節なるらん。上女院「春過夏もはや。北祭
の折かれは。あを葉にまじる夏木立春の名残ををしまる。」



池水にみぎはの
響散りしきて波
の花こそさかり
ありけれ
さ遊ばされけ
り。後は山。前は
野邊にて。猿の
聲斧の音ふら
ではさふ者も
なき所のさま
なり。やがて人
を召したるに
老い衰へたる
尼一人御前に
参る。女院はい
づくにささ仰
せられければ。

地上ト 遠山トにかゝるしら雲は 女メ 散チにし花のかたみかや
夏草ナツクサのしけ見か原のそことなく分入ワタ給ふ道の末ト 下女シメ こと
とてや。く。實寂光ジツクワウのこつかななる。光りの影をこしめた
上ウヘ 光りの影も明らけき。玉松タマツツかほに咲をふや 女メ 池の藤浪
夏懸ナツカケて 是も御幸ミコトマシを 女メ 待かほに。青葉アヲハかくれのおそ櫻ウツクは
つ花よりもめつらかよ。中くやう替る有様アリヤマを哀アハレと。叡慮エウリョに
かけまくも。かたしけなしや此御幸コノミコトマシ柴の扉ヒラのしハしか程も
有へき住居スミイ成べしや。く 下女院シメ 思はずも深山フカヤマの奥の住居スミイ
て。雲クモの月ツキを余所ヨソに見むとは。加様に思ひ出しに。此山里コノヤマ迄
の御幸ミコトマシ。かへすくも有難うこそ候へ 法詞ホウジ 近曾チカソノ或人の申せ
しは。女院メノニは六道ロクダウの有様アリヤマまさきに御覽ミタマシしけるとかや。佛菩薩ブツボツサツの
位タテならては見給ふ事なきよ不審フシンに社候へ 女院メノニ 勅定トクテイは去御サミ

○大原御幸

此上の山へ花
つみに入らせ
給ひぬと申す。
されば佛につ
かへ給ふ御身
さへ申しおが
ら。さやうの事
に仕へ奉る人
もなきにやま
まづ御袖をぬ
らし給ふ。此尼
は入道信西が
女阿波の内侍
さいひしもの
なりけり。かく
て法皇は女院
の庵室に入ら

○大原御幸

事なれ共。情我身を案しみるに。夫身を觀すれば岸の額
に根を離れたる草。命を論ずれり。江のほとりにつなかさる
舟。されは天上のたのしみも。身にしら露の玉かつら。
かからへ果ぬ年月も。終は五衰のれとろへの。消もやら
れぬいのちの中に。六道のちまたに。迷ひしあり
まつ一門西海の浪にうきしつみ。よるへも知れぬ舟のうち。
海に臨めとも。うしはあれば飲水せず。餓鬼道のそくなり。又
ある時は。汀の浪の荒磯に。打かへすかの心地して船こそり
つ。泣さけふ。聲は叫喊の罪人もかくや。淺ましや。陸
の諍ひ有時は。是を殊に目の前の。修羅道の戦ひあらおそろ
し。や敷くの。駒の蹄の音さけは。畜生道の有様を見聞もおな
し。人道の苦しみとなりはつるうき身の果ぞ悲しき。法皇御誠

せ給ひて御覽
あるに。御障子
に諸經の要文
ども色紙にか
きて所々には
られたり。其中
に女院の御歌
さればしめて。
思ひまや深山の
奥にすまひして
雲井の月をよ
に見んさば
さありの傍は御
座所よて竹の
竿に麻の御衣
紙の姿などか
けられたり。法

○大原御幸

よ有難き事共かな。先帝の御最期の有様。何とか渡り候ひつ
る御物語候へ。其時の有様申につけてうらめしや。長門
國のやともとやらんにて。筑紫へひとまづ落行べきと一門
申しあひしに。をがたの三郎か心替りせと程。薩摩かたへ
やおとさんと申し折節。上り塩にさへられ。今はかうよと
みわしに。能登守教經ハ。安藝の太郎兄弟を左右の脇に狭み。
最期の供せよとて海中に飛で入。新中納言知盛は。沖なる船
の碇を引上。かふとくやらんは戴き。乳母子の家長か。弓とゆ
みとを取かはし。其儘海に入にけり。其時二位殿鈍色の二つ
さぬに。練はかまのそい高く狹んで。我身の女人なり。迎も敵
の手にははじたるまじ。主上の御供申さんと。安徳天皇の御手
を取船はたに臨む。何處へ行ぞと勅詔有りしに。此國と申す

皇御涙をながし給へば。御供の公卿も昔の事思ひいでし。皆袂をぞぬらしける。しばらくして女院山より御歸りありて御對面あり。互に御涙せきあへずして。昔の御物語に時をぞうつさせ給ふ。さるほどに日もはや暮れかゝりければ。御名残つ

○大原御幸

に逆臣多く。かくあさましき所也。極樂世界と申て。めてたき所のあの波の下にさむらふなれば。御幸なす奉らんと。泣き奏し給へば。扱ひ意得たりとて。東に向はせ給ひ。天照太神に御いとま申させ給ひてまた。十念の御ため西に向はせればとまじ。今ぞしる。御裳裾川の流れには。浪の底にも都ありとほと。是を最期の御製にて。千尋のそこにいり給ふみつからも。續いて沈しを。源氏の武士取あけてかひなき命なからへ。ふたゝひ龍顔にあひ奉り。不覺の涙は袖をしほる。恥かたき。いつまでも御名残は如何で盡ぬべき。早還幸とすむれば。おこしをばやめはる。寂光院を出給へば。女院は柴の戸に。しはしか程は見送らせ給ひて御菴室に入たまふ。

きせされども。御涙をおさへて還幸あり。女院も御別をなしみ給ひつ。御後の見えすなるまで見送らせ給ひけりとぞ。これ平家物語源平盛衰記に記せるところにて此謡曲に作れる大意あり。○弱法師

○弱法師

河内の國高安の里なる左衛門尉通俊といふ人の子を俊徳丸といふ。あるもの。説書によりて家な遣はれ。悲しみのあまり遂に青目の身さるりさまよひあるきつと食を乞ひて月日を

弱法師

○弱法師

加様に候者は。河内の國高安の里に。左衛門尉通俊と申者にて候。扱も某子を一人持て候を。去人の讒言より。暮に追失ひて候。餘りに不便に候程に。天王寺にて一七日施行を引候。今日も申付施行をひりせのやと存候。出入の月をみされは明暮の。よるのさかひを。いそしらぬ。夫鴛鴦の衾の下には。たちさる思ひを悲しむ。比目の枕の上には波をへたつる愁あり。況や心有かほなる。人間有爲の身と成て。憂とし月の流れては。妹背の山の中よ落る。吉野の川のよし

送りぬたりしが。ある日攝津の天王寺に來りて。たま〜其父運俊の俊德丸が爲めに施行を引きに來りしに出逢ひ。父につれられて目出度く故郷に歸れることを作りたり。此天王寺といふは。攝津の國東生郡にありて聖徳太子の

○弱法師

やよしとも思ひのはてぬころりな。淺ましや前の世に誰をか厭ひけん。今又人の讒言により不孝の罪にしつむる。思ひのなみたかき曇り。盲目とさへ成果て。生をも替ぬ此世より。中有のやみにまよふあり。元來もころの闇はありぬへし。傳へ聞彼一行の火羅の旅。闇穴道のちまたにも。九曜の曼荼羅の光明かくやくとして行末を照し給ひけるとかや。今も末世といひながら。さすか名におく此寺の。佛法最初の天王寺の石の鳥居爰なれや。立よりて參らんいさ立よりて參らむ。比は二月時正の日。誠に時も長閑なる。日を得てあまねき貴賤の場に。施行をかしてすむれば。實有難き御利益。法界無縁の大慈悲かと。踵を繼て群集する。是に出たる乞巧人は。いかさま例のよ

御草創の寺あり。攝津名所圖會にいふ。太子御眞蹟本願縁記に曰く。金堂に救世觀音像を安置す。百濟の國の王我入滅の後。戀慕渴仰して造る所の像なりと云々。かくいふことは。太子の前身は百濟の國の聖明王にて如意輪の化身なり。其子威徳

○弱法師

るほしな。うたてやな又我等に名を付て。みな弱法師との給ふそや。實も此身は盲目の。足弱車のかたはなから。よろめきありけはよろほと。名付給ふはことわりや。實いひする言の葉迄も。情有けに聞ゆるそや。先々施行を受候へ。うけ參らせ候はんや。花の香の聞は候。いり様此花ちりかたになり候な。わふ是なる籬の梅の花か。弱法師か袖に散かくるそとよ。うたてやな難波津の春あらは。唯このはなどころ仰有へきに。今は春邊もなかはそかし。梅花を折て頭にさしはさまされとも。二月の雪は衣にれつ。荒れもしろの花の匂ひやな。實此花をそてにうくれは。花もさなから施行そとよ。中ノノの事草木國土悉皆御法も施行なれば。皆成佛の大慈悲よ

王父の王崩じ
給ふと深く歎
ひせ給ひ此尊
像を作り御在
位の如く孝養
せさせ給ふ。我
朝に聖徳王出
誕とあるを傳
へきとて。百濟
の國よりわた
さるゝなりと。
又天王寺の南
大門の外に東
へ通る細道わ
り。これは俊徳
丸河内の國高
安より天王寺

○朝法師

「もれごと施行につらかりて」
「手を合せ」
「袖とひろ
けて」
花とさへうくる施行の色に。く。句ひきにけり
梅のはなの。春なれや。おにはの事か法ならぬ。遊ひ戯れ舞う
たふ。誓ひの綱にはもるまじき。難波の海を頼もじき。實や盲
龜の我等まで。みるこゝちする梅かえの。花の春の長閑さは
難波の法によもくれし。夫佛日西天の雲に隠れ。慈
尊の出世またはるか。三會の曉いまたなり。然るに此
中間にわいて。何と心をのはめまし。是によつて上宮太子。國
家を改め万民を教へ。佛法流布の世と成て遍く惠を弘め給
ふ。其後當寺を御建立あつて。始て僧尼の姿を影はし。
四天王寺と名付給ふ。金堂の御本尊は。如意輪の佛像救
世観音とも申すと。太子の御前生。震旦國の思禪師にて。渡



へ参詣したる
道ふりさて後
徳街道さいふ
なりと見ゆ。

らせ給ふ故。出離の佛像に應じつゝ。今日域に至る迄。佛法最
初の御本尊と。顯れ給ふ御威光の。誠あるかなや末世相應の
御誓ひ。とかるに。當寺の佛閣の。御作りの品々も赤稱檀の靈
木にて。塔婆の金寶に至る迄。閻浮檀金なるとかや。上シテ萬
代に。すめる龜井の水までも。水上清き西天の。無熱池の池水
をうけつきて流れ久しき世々迄も。五濁の人間を道引て。濟
度の舟ともよするなる難波の寺の鐘の聲。こと浦くゝにひ
どき來て。あまねき誓ひみち鹽の。たしてうるうみ山も。皆成佛
の姿あり。是成者をいかざる者ぞと思ひて候へは。某
か追失ひし子にて候はいかに。思ひの餘りよ盲目と成て候。
荒不便とおどろへて候ものかな。人目もさすか。候へは。夜
に入て某と名乗。高安へつれて歸らはやと存候。やあ如何に

○羅法師

○難法師

日想觀を拜み給へシテ詞 實々日想觀の時節なるへし。盲目モロモロ
 なればそなたとはかり。心あてなる日に向つて。東門と拜みトモシ
 南無あまた佛ワキ詞 や。東門とはいはれなや。爰は西門石のサイモン
 鳥居よトリ 荒れろかや天王寺の西門と出て極樂の。東門シテ詞
 にむかふは僻事かヒガゴト 實々嘸と難波の寺の。西門を出るワキ上
 石の鳥居シテア 阿字門に入て 阿字門を出るシテ 阿彌陀
 の御國もワキ 極樂の上シテ 東門に。向ふ難波の西の海シテ
 入日の影も。まふどかやシテ詞 荒面白や我盲目とならさり上セ
 とさきは常にみなれし境界おれば。何うたかひも難シテ
 波々の江月照し松風吹永夜の清宵何のなり所そや。住吉の。下シテ
 松の隙より詠むれば地 月落かゝる。淡路嶋山と下シテ 詠
 しは月影の。く。今は入日やたちかゝるらむ。日想觀おればシテ

○難法師

曇りも波の。淡路繪島須磨あかし。紀の海までも。みわたりにく上
 満目青山は心よあり上シテ あふ。見るそよとく上 扱上
 難波の浦の。致景の數くシテ 南はさこそとゆふ波の住吉上
 の松陰上 ひかしの方は時を得てシテ 春の緑の草香山上
 北はいつく下シテ 難波なる同下 長柄の橋のいたつらにか上
 なたこなたとありくほとに盲目のかなきさは。貫賤の人に上
 行あひの。まろひたよひ難波江の。足もとはよろくと。實上
 も誠のよるほしとて。人は笑ひたまふそや。思へは恥かしや上
 な今は狂ひ候ましまよりは更に狂はし上 今にはや上
 夜も更ひともしつまりぬ。いかなる人の果やらん其名を名上
 乗給へや上 思ひよらすや誰なれば。我いにしへと問た上
 まふ。高安のさとなりと俊徳丸かはてなり上 扱は嬉しや上

○通俊

是こそハ父高安の通俊よ、
シテ「シテ」シテも通俊は我父の其御聲と
キク聞よりも、地「地」地ひね打とさあきれつゝ、シテ「シテ」シテこゝゆめかと
シテて俊徳は、下地「下地」下地親なからはつかしとてあらぬ方へ逃ゆけ、
ちくは追付手をとりにて、何をかつゝむ難波寺の鐘の聲も夜
まされに明ぬさきにといさなひ。あけぬさきにといさなひ
たか安の里に歸りけり〜

謠曲訓蒙圖會第三終

明治廿九年六月十二日印刷
 明治廿九年六月十五日發行

 定價金三拾五錢

編纂者

矢田正義

東京神田區裏猿樂町九番地

發行者

江島伊兵衛

東京日本橋區通四丁目十番地

印刷者

松本義弘

東京々橋區弓町十三番地

取次

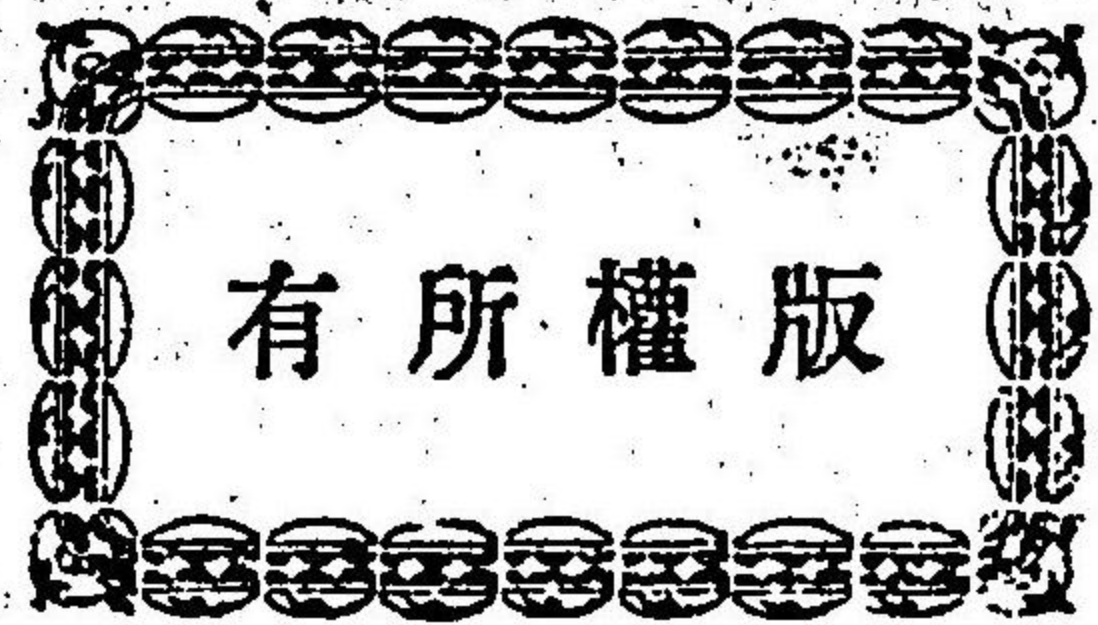
京橋區尾張町 東海堂

所次

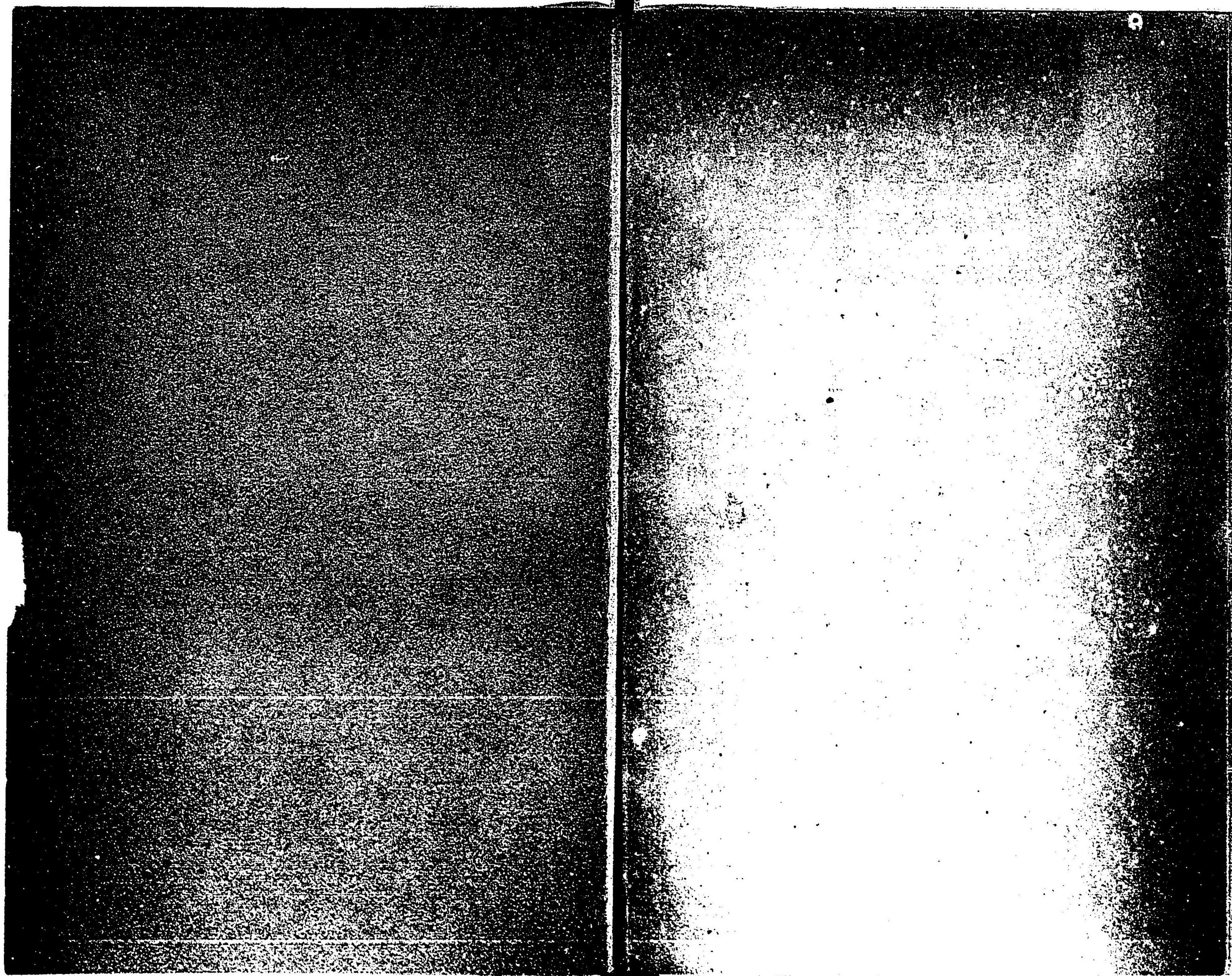
同 鎗屋町北國組 巖々堂

所

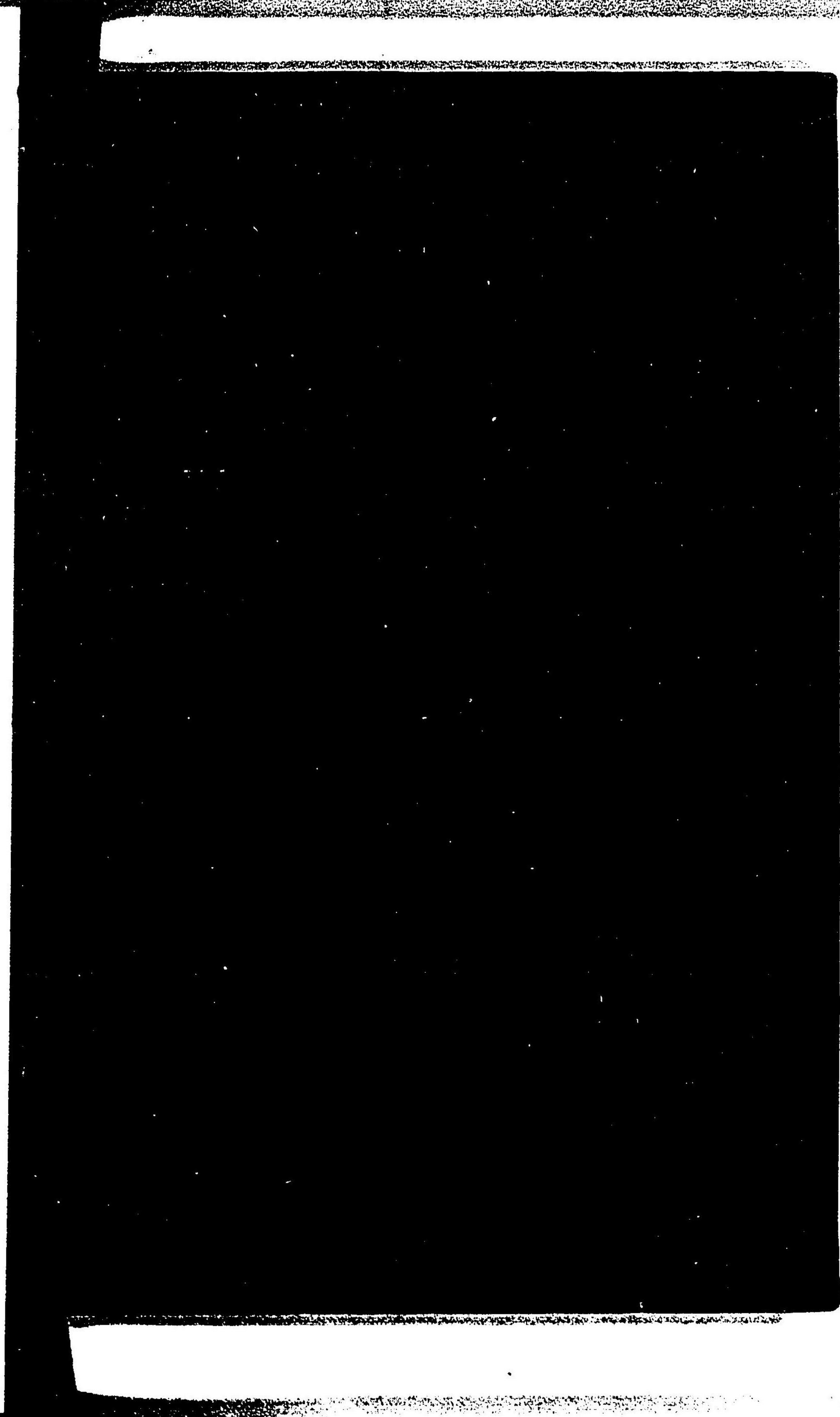
神田區神保町 東京堂



版權所有



21
261



21
261

