

特113

889

9 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10¹⁹m 1 2 3 4 5

始



特113
889

	ツレ	ワキ	子方	ツレ	シテ	役別
	二從	旅	松	男 (三)	老 (人)	
	人僧	僧	若	人	人	
	同上	着流し僧	襟 角帽子 無地鬘斗目 水衣 腰帶 珠數 扇	素袍男 木賊肩ヲ 扇	(面)木賊尉 襟 尉髪 着附小格子着流し 水衣 腰帶 鐵扇 木賊竹ニ付ク	装束
目	番	四	類別	原園國濃信	所	附
	月			大正 5.4.7	季	

木賊

内之部卷之七ノ四

大正
5.4.7
内交

本職

解

信濃路の接収

と云ふことあり

者もよくある

園の住居もよく

又もよくある

*

* 一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

Handwritten musical notation on the right page, consisting of several lines of notes with stems and beams, typical of a musical score.

Handwritten musical notation on the left page, consisting of several lines of notes with stems and beams, typical of a musical score.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index. It begins with a small asterisk-like symbol. The text is organized into several lines, with a vertical line separating the first line from the rest. A small mark resembling a cross or a specific symbol is present at the end of the first line.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. It consists of several lines of text, with a vertical line separating the first line from the rest. The script is consistent with the previous page, showing a list or index structure.

Handwritten musical notation on the left page, consisting of several staves of notes and rests. The notation is dense and appears to be a single melodic line. There are some small symbols above the notes, possibly indicating pitch or rhythm. The page is numbered '4' in the top right corner.

Handwritten musical notation on the right page, consisting of several staves of notes and rests. The notation is dense and appears to be a single melodic line. There are some small symbols above the notes, possibly indicating pitch or rhythm. The page is numbered '5' in the top right corner.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account. The text is written in a dark ink on a light-colored paper. It consists of several lines of text, with some lines starting with a small cross-like symbol. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account. The text is written in a dark ink on a light-colored paper. It consists of several lines of text, with some lines starting with a small cross-like symbol. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key.

静海の島 *shizumu no shima*
 傳乃我の島 *tsunonori no shima*
 飲酒 *ikan*
 飲酒の傳 *ikan no tsunonori*
 飲酒の島 *ikan no shima*
 飲酒の島 *ikan no shima*
 飲酒の島 *ikan no shima*

静海の島 *shizumu no shima*
 傳乃我の島 *tsunonori no shima*
 飲酒 *ikan*
 飲酒の傳 *ikan no tsunonori*
 飲酒の島 *ikan no shima*
 飲酒の島 *ikan no shima*
 飲酒の島 *ikan no shima*

かゝる事なるは其の事なるに非ざるに
其の事なるに非ざるに其の事なるに
其の事なるに非ざるに其の事なるに
其の事なるに非ざるに其の事なるに
其の事なるに非ざるに其の事なるに
其の事なるに非ざるに其の事なるに
其の事なるに非ざるに其の事なるに
其の事なるに非ざるに其の事なるに

其の事なるに非ざるに其の事なるに
其の事なるに非ざるに其の事なるに
其の事なるに非ざるに其の事なるに
其の事なるに非ざるに其の事なるに
其の事なるに非ざるに其の事なるに
其の事なるに非ざるに其の事なるに
其の事なるに非ざるに其の事なるに
其の事なるに非ざるに其の事なるに

*

十

盤ハシ 五イ 芳ハ 月ツキ 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ
 のよニ ずシ 影カゲ 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ
 おもハ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ
シテ 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ
 若ニ の 影カゲ 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ

若ニ の 影カゲ 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ
 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ
 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ
 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ
 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ
 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ
 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ
 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ
 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ
 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ 乃ナラ 影カゲ 子コ 疎ス 之ノ 枕マクラ

*

十



有所權作着

大正五年四月

四日印刷
九日發行

著作者 東京市深川区西平野町一番地 寶生九

發行者 東京市日本橋區通四丁目八番地 江島伊兵衛

發行所 東京市日本橋區通四丁目八番地 椀屋謠曲書肆

印刷者 東京市神田區皆川町二番地 田村茂太郎



終

