

西湖志

地 727.24
43.83
部 = 2

73123

		第二册
	卷三	
	名勝一	
卷四		
名勝二		

知
錄

西湖志卷之三

名勝

名區勝境天作地成而發越必應夫昌期蓋天日
清明之會山川光氣日異歲新若啓其蘊而洩其
藏理固然也西湖自

聖祖仁皇帝省方駐蹕

睿藻留題標勝蹟於寰區垂佳名於千古茲復奉

旨疏濬湖山效靈獻奇呈秀佳麗日增西湖名勝至今
日而大備云志名勝

西湖志

卷三 名勝

圖上

西湖全圖

聖因寺圖

聖祖仁皇帝御題十景圖

蘇隄春曉

雙峰插雲

柳浪聞鶯

花港觀魚

曲院風荷

平湖秋月

南屏曉鐘

三潭印月

雷峰西照

斷橋殘雪

錢塘八景圖

西湖本名錢塘湖故元時有錢塘十景之目因內兩峯白雲西湖夜月與義同故止錄八景

西湖本名錢塘湖故元時有錢塘十景之目因內兩峯白雲西湖夜月與

六橋煙柳

九里雲松

靈石樵歌

冷泉猿嘯

葛嶺朝暎

孤山霽雪

北關夜市

浙江秋濤

西湖志

卷三 名勝

西湖全圖





西湖志

卷三 名勝一

三

西湖全圖 西湖在浙江會城之西方廣三十里受

武林諸山之水下有淵泉百道瀦而為湖蓄潔停

深圓瑩若鏡中有孤山獨峙水心山之前為外湖

山後曰後湖西亘蘇隄隄以內為裏湖湖分為三

而路則有五由白沙隄入經孤山而西屆蘇隄合

趙隄楊隄為一路曰孤山路出湧金門而南經南

屏山至南高峰復自方家峪經龍山越鳳凰山達

錢塘江為一路曰南山路由湧金門之北經錢塘

門循葛嶺入靈竺至北高峰為一路曰北山路面

臨吳山背負西溪又各為一路曰吳山路曰西溪
路風景天成形勝地設

翠華之所臨幸

聖藻之所留題以及名賢肇跡之地仙佛之宮高隱之
室與夫忠孝節烈凡功德之在人者俎豆薦歆之
宇遠近相屬樓臺錯峙亭館銜接金碧輝映昔人
擬之十洲三島有非圖畫所能盡者茲第標舉大
凡括其梗概薈萃尺幅繪為總圖而湖山名勝星
羅碁布如在几席間矣

西湖志

卷三

名勝

四

聖因寺圖





西湖志

卷三

名勝

聖因寺

寺在孤山最高處康熙四十六年

聖祖仁皇帝省方南巡駐蹕於此臣民懼忤踴躍新建

行宮雍正五年

皇上聖孝純誠俯順浙民愛戴思慕之忱即其地虔供

法王祝頌

聖德神功於萬世

欽頌

御書聖因寺額寺中建

萬歲樓丹革翬飛聳峙霄漢南臨聖湖羣峰環繞拱護

宸居恭奉

聖祖仁皇帝神御龍帷赫曦寶座璀璨日月夾輔風雲扈
從佳氣氤氳以拂窗瑞煙搖颺以出棟萬姓衣冠
瞻仰樓下凜然有

天威咫尺之義焉自樓而西為步廊前後交通夾以修篁
映以佳卉自步廊而南為雲岫閣前眺秦望諸山
隱見天際閣下為望月臺廣可數十武文石如玉
朱欄界之臺下為垂釣磯峭石側立水中循崖由
仄徑而度磯旁為水亭自亭而西為雙桂軒內樹

西湖志

卷三 名勝一

六

穹碑恭摹

皇上御書澤永湖山四字軒前古桂二株團圞素影枝
葉交映花時香聞數里由軒而東渡石梁為光碧
亭亭後因山累石岩堯岑立秀削玲瓏莫可名狀
從此歷石磴而上有泉泓然

御題曰淳泉石壁摩崖刻

聖製詩一首

臨池懷雅則采秀在山青每念風波息心寬與水平
迤東為西湖山房石壁五色橫列如屏東有小龍

聖製行宮雨中望吳山詩

泓清澈可鑑又北為攬勝齋高敞宏麗正對吳山
檻外青山縱目收繁花初露葉新稠更教點染煙雲色
添得窗前翠欲流

庭中奇石森秀喬木蒼潤髣髴雲林筆意又東為
涵清居為第一樓最後修竹萬竿中為六角亭山
色湖光盡在目睫蓋全湖之勝悉攬於聖因寺而
寺中之勝咸萃於

萬歲樓洵明聖之福地也

詩紀
寺觀

西湖志

卷三名勝一

七

蘇堤春曉





西湖志

卷三

八

蘇堤春曉

宋元祐間蘇軾築堤湖上自南山抵北

山夾道植柳林希榜曰蘇公堤

國朝康熙三十八年恭遇

聖祖仁皇帝南巡

御書蘇堤春曉為十景之首爰建亭於望山橋之南敬懸

宸翰并勒貞珉於亭內雍正二年奉

旨開濬西湖增培堤岸補植桃柳八年總督臣李衛以

亭隘不稱觀瞻改建岑樓構曙霞亭於後榭楠凌

雲簷牙浸水春時晨光初啓宿霧未散雜花生樹

飛英蘸波紛披掩映如列錦鋪繡都人士攬其勝

者咸謂四時皆宜而春曉為最云宋王洵蘇堤春曉詩孤山落月

趁疎鐘畫舫參差柳岸風鶯夢初醒人未起金鴉

飛上五雲東元尹廷高蘇堤春曉詩翰苑仙人去

不還長留遺跡重湖山一鈎殘月鶯呼夢詩在煙

光柳色間明聶大年蘇堤春曉詩樹煙花霧遠堤

沙樓閣朦朧一半遮三竺鐘聲催落月六橋柳色

帶棲鴉綠窗睡覺聞啼鳥綺閣粧殘喚賣花遙望

酒旗何處是炊煙起處有人家明楊周蘇堤春曉

詩柳暗花明春正好重湖霧散分林杪何處黃鸝

破暝煙一聲啼過蘇堤曉明陳霆蘇堤春曉詩杏

花梢上闌殘月楊柳枝頭啼百舌東風吹醒湖上

春綠霧紅煙曉明滅須臾日出湖舫行賣花遙聽

沿堤聲游絲貼地不得起隨風絆住紅蜻蜓明邵

寧泰蘇堤春曉詩紅樓垂幕倚雲高堤上花明照

錦袍十二銀鈎新搭起馬蹄驕處語嘈嘈宋陳允

西湖志

卷三

名勝一

九

平蘇堤春曉探春詞上苑烏啼中洲鷺起疎鐘纔

度雲窈窕篆冷香篝燈微塵幌殘夢猶吟芳草搔首

捲簾看認何處六橋煙權翠舫纔艤西泠趁取過

湖人少掠水風花繚繞還暗憶年時旗亭歌酒隱

約春聲鈿車寶勒次第鳳城開了惟有踏春心縱

早起不嫌寒峭畫欄閑立東風舊紅誰掃宋周密

蘇堤春曉木蘭花慢詞恰芳菲夢醒漾殘月轉湘

簾正翠掩收鐘形擗放仗臺榭輕煙東園夜游乍

散聽金壺逗曉歇花籬宮柳微開露眼小鶯最泥

春眠冰奩黛淺紅鮮臨曉鏡競晨妍怕誤却佳期

宿粧旋整忙上雕軒都緣探芳起早看堤邊早已

有開船薇帳殘香剩蠟有人帶酒厭厭宋張矩蘇

堤春曉應天長詞曙林帶暝晴靄弄霏鶯花未認

游客草色舊迎雕輦蒙茸暗香陌秋千架間曉索

正露濕繡鴛痕窄費人省隔夜濃歡醒處先覺重

過湧金樓畫舫紅旌催向斷橋泊又怕晚天無準

東風妬芳約垂楊岸今勝昨水院近占春先酌恁

時候不道歸來香燼燈落明莫璠蘇堤春曉蝶戀

花詞十里樓臺花霧繞宜雨宜晴山色籠春曉楊
 柳梢頭殘月小海棠枝上猶眠鳥蘭帳玉人初睡
 覺試問樓前畫舫開多少報道尋芳人起早紫騮
 嘶過香塵道明瞿佑蘇堤春曉買陂塘詞望西湖
 柳煙花霧樓臺非遠非近蘇堤十里籠春曉山色
 空濛難認風漸順忽聽得鳴榔驚起沙鷗陣瑤階
 露潤把繡幕微褰紗窗半啟未審甚時分憑闌處
 水影初浮日暈游船未許開盡賣花聲裏香塵起
 羅帳玉人猶困君莫問君不見繁華易覺光陰迅
 先尋芳信怕綠葉成陰紅英結子留作異時恨明
 馬洪蘇堤春曉南鄉子詞煙樹帶鶯啼催得紗窗
 月漸低金鎖嚴城開四扇開齊縹緲樓臺影尚迷
 已有玉驄嘶花露香塵踏作泥可是
 尋芳人起早相攜占斷風流向此堤

西湖志

卷三名勝

十

雙峰插雲





西湖志

卷三 名勝一

十一

雙峰插雲

南高北高兩峰相去十餘里中間層巒

疊嶂蜿蜒盤結列峙爭雄而兩峰獨以高名為會

城之巨鎮山勢既峻能興雲雨故其上多奇雲山

峰高出雲表時露雙尖望之如插宋人稱兩峰插

雲為十景之一康熙三十八年

聖祖仁皇帝臨幸西湖

御題十景改兩峰為雙峰構亭於行春橋之側適當兩峯

正中崇奉

奎章并恭摹勒石建

御書碑亭於後繚以周垣丹革翬飛與雙峰對峙每春秋

佳日憑欄四望儼如天門雙闕拔地撐霄祥雲靉

靄隨風卷舒日光遙映常現五色太平雲物之瑞

茲焉可觀矣

宋王洵兩峯插雲詩浮屠對立曉崔嵬積翠浮空霽靄迷試向鳳凰山上

望南高天近北煙低元尹廷高兩峯插雲詩嶙峋

對峙勢爭雄古塔疎林杳靄中寫盡西湖煙雨障

雙尖如筆閣晴空明萬達甫兩峯插雲詩一葦清

光萬頃波兩峰凝黛獨嗟峨松篁影裏開朱閣坐

看雲生上薜蘿明聶大年兩峯插雲詩屹立亭亭

入杳冥勢雄南北氣憑陵玉簪拔地三千仞寶蓋

撐空一七層天遠不聞風外鐸夜深遙禮月邊燈

何當一掃浮雲淨起視東溟看日昇明張寧兩峰

插雲詩南峯雲乍晴北峰雲欲雨中有化霖人高

西湖志

卷三

名勝一

十三

對聳萬松扶玉上青冥西風共倚煙南水北石荒

苔老三十六梯平愛翠尖如削天外亭亭高寒夢

驚是何夕墮雙星無限蒼崖紫岫誰拊稜層薜蘿

深處算少年游屐幾番登河漢近疑在蓬瀛宋周

密兩峰插雲木蘭花慢詞碧尖相對處向煙外挹

遙岑記舞鸞啼猿花香桂子曾去幽尋輕露易晴

易雨看南峰淡日北峰雲雙塔擎秋露冷亂鐘曉

送霜清登臨望眼增明沙路白海門青正地幽天

迴水鳴山籟風奏松琴虛楹半空聚遠倚欄干暮

色與雲平明月千巖夜午溯風跨鶴吹笙宋張矩

兩峰插雲應天長詞暮屏翠冷秋樹赭疎雙峯對

起南北好與霽天相接浮屠現西極峒堯處雲共

碧謾費盡少年游屐故鄉遠一望空遙水斷煙隔

閒凭湧金樓瀲灩波心如洗夢淹筆喚起睡龍蒼

角盤空壯商色西湖路成倦客侍倩寫素練千尺

便歸去酒底花邊猶自看得明莫瑤兩峰插雲蝶

戀花詞南北高峰雲氣繞玉削芙蓉迴出青天表

金碧浮圖瞻縹緲朱甍繡檻迎黃道下界紅塵飛

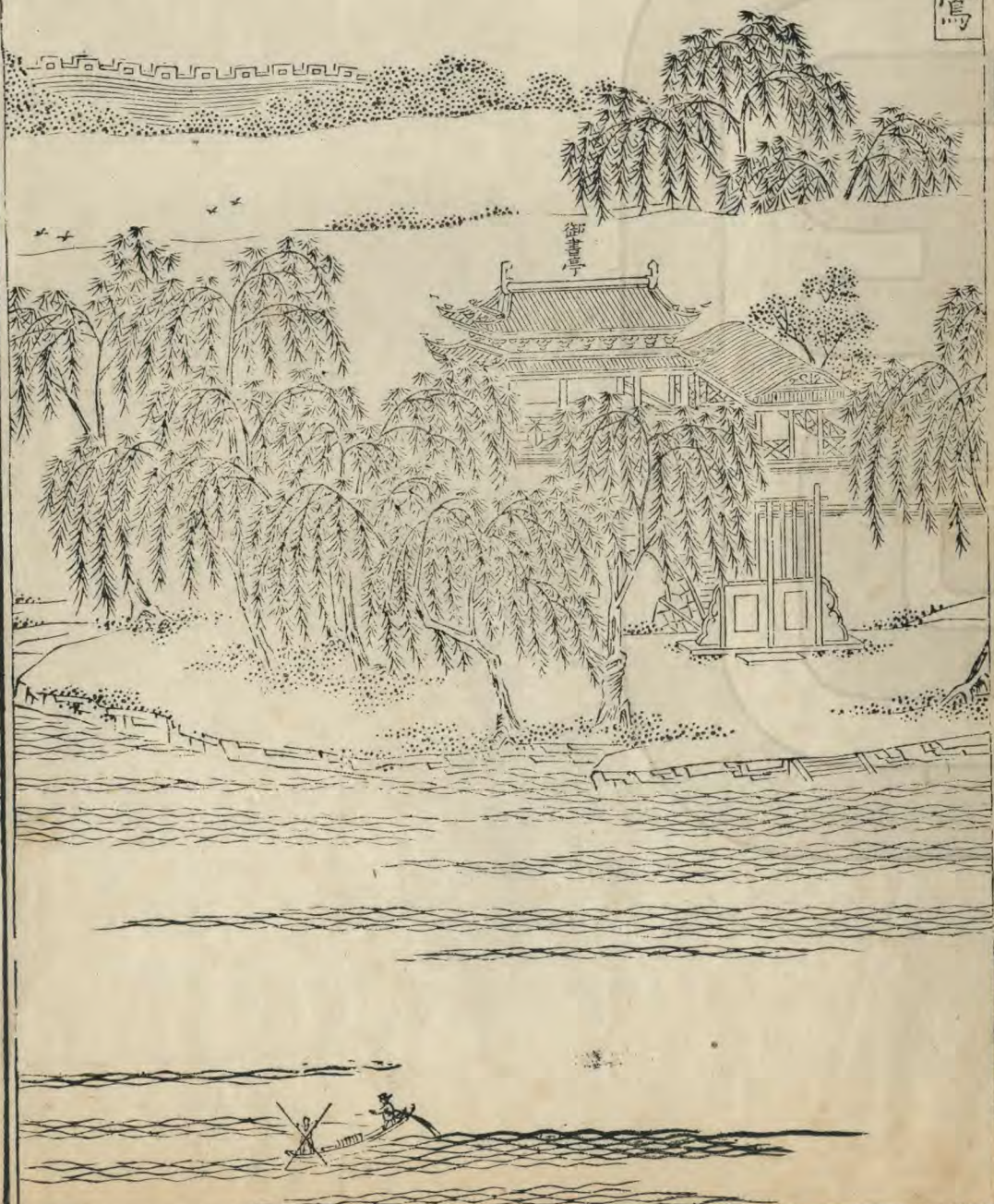
不到東望形庭日出扶桑曉願借謫仙希有鳥瑤
 笙斂上蓬萊島明瞿佑兩峰插雲買陂塘詞望西
 湖兩峯齊聳亭亭南北相對玉山高並三千丈俯
 視渺茫塵界雲鬢黶遮不盡七層窗戶雙飛蓋經
 時歷代向僧定人歸鈴音似語也似說成敗凭闌
 處幾度晴明陰晦山光依舊如黛白衣蒼狗多更
 變識破世間情態君莫恠君不見英雄往日今何
 在羣仙久待便乘以清風問之明月穩跨大鵬背
 明馬洪兩峯插雲南鄉子詞萬仞碧陵增華蓋陽
 明比未能名作擎天雙玉柱相應絕頂三更見日
 升聞說住山僧上界仙人喚得應待我
 秋清遊興動須登試到青雲第一層

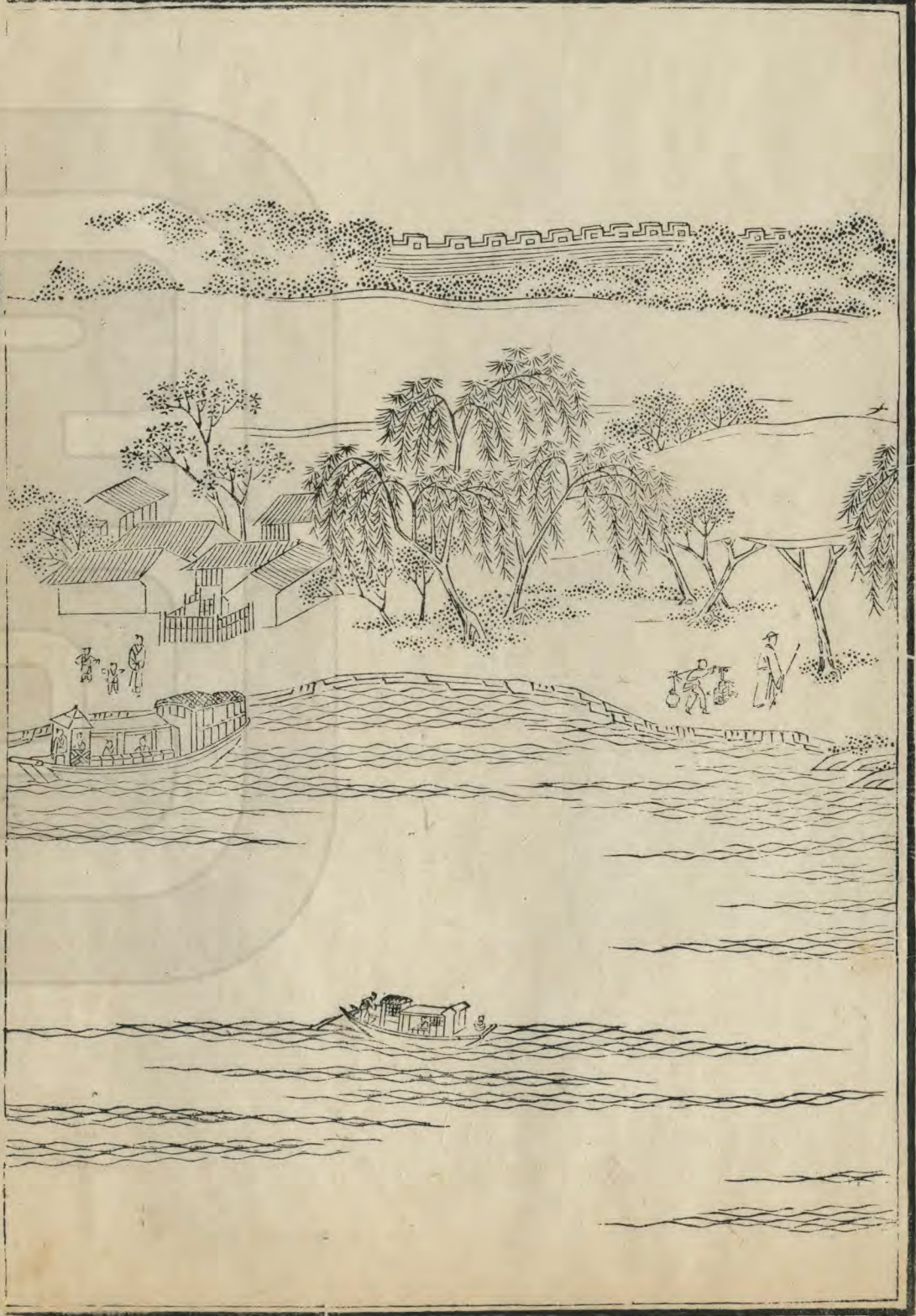
西湖志

卷三 名勝一

十三

柳浪聞鶯





西湖志

卷三名勝一

十四

柳浪聞鶯

柳浪橋宋時在清波門外聚景園中今

已無考康熙三十八年

聖祖仁皇帝御書柳浪聞鶯扁額崇奉於湧金門之南創

建亭榭恭勒

御碑其地為靈芝寺顯應觀故址緣隄植柳北接亭子灣

即古所稱柳洲是也背負雉堞面臨方塘架石梁

於上柳絲踈地輕風搖颺如翠浪翻空春時黃鳥

現皖其間流連傾聽與畫舫笙歌相應答云

宋王洵柳

浪聞鶯詩如簧巧轉最高枝弱柳新繅萬縷絲翠

鳳不來春又老聲聲訴與落花知元尹廷高柳浪

聞鶯詩晴波淡淡樹冥冥亂擲金梭萬縷青應恠
園林風景別數聲姪姹不堪聽明萬達甫柳浪聞鶯詩柳陰深靄玉壺清碧浪搖空舞袖輕林外鶯
聲聽不盡畫船何處又吹笙明聶大年柳浪聞鶯詩雨後翻空一派青蘇公堤畔繫漁舫只藏鶯鳥
春聲滑不起魚龍夜氣醒游子愛聞停玉勒佳人
倦聽倚銀屏待看三月歌喉老又見浮波絮作萍
明張寧柳浪聞鶯詩藜杖憇蘇灣風温翠漲間鶯
聞雙語鳥如在畫船間明湯煥柳浪聞鶯詩麴塵
楊柳漸藏鶯况是湖南雨乍晴疊浪欲粘天際水
因風如訴路傍情雙雙低度渾愁濕婉婉清歌直
妒輕蹀躞馬蹄搖曳櫓醉醒猶聽隔林聲宋陳允
平柳浪聞鶯黃鶯兒詞六波煙黛浮空遠南陌嚶
嚶喬木初遷紗帳無眠畫闌憑曉看並宿綠暗黃
深織霧金梭小那人攜酒聽詩料把春來詩夢驚
覺飛遶翠接斷橋雲綠漾新堤草數聲嬌轉婉婉
如愁調簧弄歌尖巧巧隨燕啣軟塵低蝶妥游絲裊
最憐舞絮飛花喚却東風老宋周密柳浪聞鶯木

西湖志

卷三

名勝一

五

蘭花慢詞晴空搖翠浪書禽靜霽煙收聽暗柳啼
鶯新簧弄巧如度秦謳誰抽翠絲萬縷颺金梭宛
轉纖芳愁風裊餘音甚處絮花三月宮溝扁舟纜
繫輕柔沙路遠倦追遊望斷橋殘日蠻腰競舞蘇
小墻頭偏憂杜鵑喚去愛綿蠻竟日挽春留啼覺
瓊疏午夢翠丸驚度西樓宋張矩柳浪聞鶯應天
長詞翠迷倦舞紅駐老粧流鶯怕與春別過了禁
煙寒食東風顫環鐵游人恨柔帶結更喚醒羽喉
宮舌畫船遠不認綿蠻晚棹空歌爭似湧金樓燕
燕歸來鉤轉暮簾揭對語畫梁消息香泥砌花屑
昆明事休更說費夢繞建章宮闕曉啼處穩繫金
狨雙鐙籠月明莫璠柳浪聞鶯蝶戀花詞西子湖
頭春過半萬縷垂楊洵似波紋亂黃褪綠勻誰暗
換俊游來繫花驄慣紅喙嬌鶯啼緩緩韻叶笙簧
幾被風吹斷惱亂佳人停鳳管背花偷把春纖按
明瞿佑柳浪聞鶯買陂塘詞望西湖六橋新柳曉
煙籠絡不定迎風翠浪高低起天賦水情雲性宜
掩映都漲滿杏花深巷桃花徑青濃綠淨看鷗鷺

驚飛魚龍起舞畫檝去相並憑欄處兩兩金梭拋
 競綿蠻巧語如詠銀屏記豆紅牙按啼起去年游
 興君莫聽君不見歌樓多少新翻令鳳笙同韻好
 留取長條渭城朝雨重與故人贈明馬洪柳浪聞
 鶯南鄉子詞翠浪擁層層千樹垂楊颯曉晴兩箇
 黃鸝偏得意和鳴疑奏鸞簫與鳳笙金彈莫相驚
 正是蘭舟送客行似惜春光如
 畫裏閒情欲別頻啼四五聲

西湖志

卷三

名勝

花港觀魚



花港觀魚

蘇堤第三橋曰望山與西岸第四橋斜

對水名花港通花家山山下有盧園爲宋內侍盧

允升別墅景物奇秀鑿池甃石引湖水其中畜異

魚數十種稱花港觀魚今盧園久廢建亭於花港

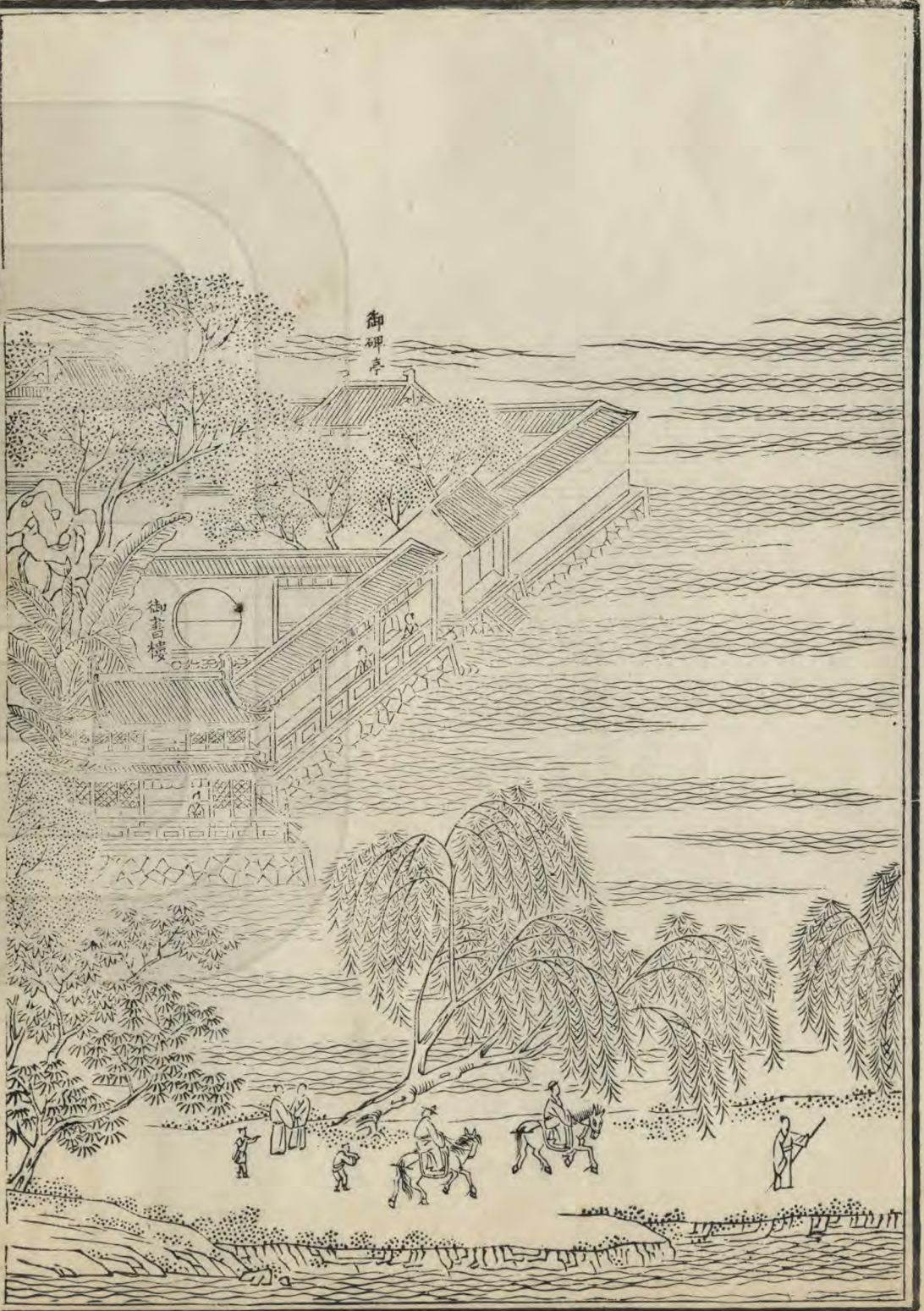
之南當三台山出入之徑去定香寺故址數十步

飛甍倒水重檐逼霄珠網綺疏輝映雲日旁濬方

池清可鑑底揚鬢鼓鬣之狀鱗萃畢陳或潛深淵

或跳清波以泳以游咸若其性至花事日增落紅

千片飛墮水面與朱蘊碧藻點綴映帶游儵唼喋



轉與人相忘雖濠濮之間無以踰此奉懸

聖祖仁皇帝御書花港觀魚扁額樓北建

御書碑亭後有高軒環以曲廊疊石為山重門洞啓花徑

逶迤洵湖南絕勝也

宋王洧花港觀魚詩斷以惟餘舊姓傳倚欄投餌說當年

沙鷗曾見園興廢

近日遊人又玉泉元尹廷高花港觀魚詩細雨初收逐隊嬉何人注目俯寒漪紅

粧靜立欄干外

吞盡殘香總未知明萬達甫花港觀魚詩閒情都付笑歌頻緩步芳堤畫不塵風送

桃花隨釣艇

一竿春色在漁人明湯煥花港觀魚詩柳絲貼水荇浮花吹浪乘流上淺沙網罟見稀

常自得笙歌

聽慣不知譁濠梁客到春波淨西塞舟回暮雨斜掃石藉苔終日坐未須香餌共輪車

明陳霆花港觀魚詩

晴江錦鱗衝絮煖風赤鯉吹漚倚檻方看魚樂隔花又見漁舟明吳從先花港

西湖志

卷三

名勝一

六

觀魚詩餘紅水面惜殘春不辨桃花與錦鱗莫向

東風吹細浪鴛鴦驚起冷香茵宋陳允平花港觀

魚驀山溪詞春波浮淥小隱桃溪路煙雨林塘翠

不礙錦鱗來去芹香藻膩偏愛鯉花肥簷影下柳

陰中逐浪吹萍絮宮溝泉滑怕有題紅句釣餌已

忘機都付人間兒女濠梁興在鷗鷺笑人癡三湘

夢五湖心雲水滄茫處宋周密花港觀魚木蘭花

慢詞六橋春浪煖漲桃雨鰾初肥正短棹輕蓑牽

簫苻帶紫網蓴絲依稀岸紅遡遠泛仙舟誤入武

陵溪何處金刀玉膾畫船傍柳頻催花堤漸滿斜

暉舟葉亂浪花飛聽暮榔聲合鷗沉暗渚鷺起煙

磯忘機夜深浪靜任煙寒自載月明歸三十六鱗

過却素箋不寄相思宋張矩花港觀魚應天長詞

岸容浣錦波影墮紅纖鱗巧避鳧唼禹浪未成頭

角吞舟膽猶怯湖山水江海西怕自有暗泉流接

楚天遠尺素無期枉語停楫回望湧金樓帶草蠻

煙縹緲城堞漸見暮榔敲月輕舫亂如葉濠梁興

歸未悵記舊伴袖攜留招指魚水總是心期休怨

三疊明莫璠花港觀魚蝶戀花詞杜若浮香春霽
 雨浪煖桃花錦漲鴛鴦渚碧藻叢深菱葉底纖鱗
 吹沫搖頰尾戲把金鈎垂綠水却憶雕闌翠袖人
 同倚腸斷蕭娘書一紙相思欲報憑雙鯉明瞿佑
 花港觀魚買陂塘詞望西湖兩堤新漲鄰鄰綠痕
 微起水香波煖魚初上來往岸昏沙嘴游棹艤又
 驚散茫然一去何曾止春融十里愛桃浪翻紅萍
 星散紫此樂可知矣凭闌處閒把金鈎垂水波心
 頻掣雙鯉纖絲暗逐長竿裊牽動一奩紋綺君莫
 喜君不見區區名利皆香餌朝恩暮已便紫綬金
 章不如簑笠長卧釣船裏明馬洪花港觀魚調寄
 南鄉子詞小港傍湖濬花影中間戲錦鱗魚識放
 生池有禁收綸水暖蘋香十里春休憶上龍門猶
 隔千山與萬津好向碧波深處去藏身無數花前

憶繪人

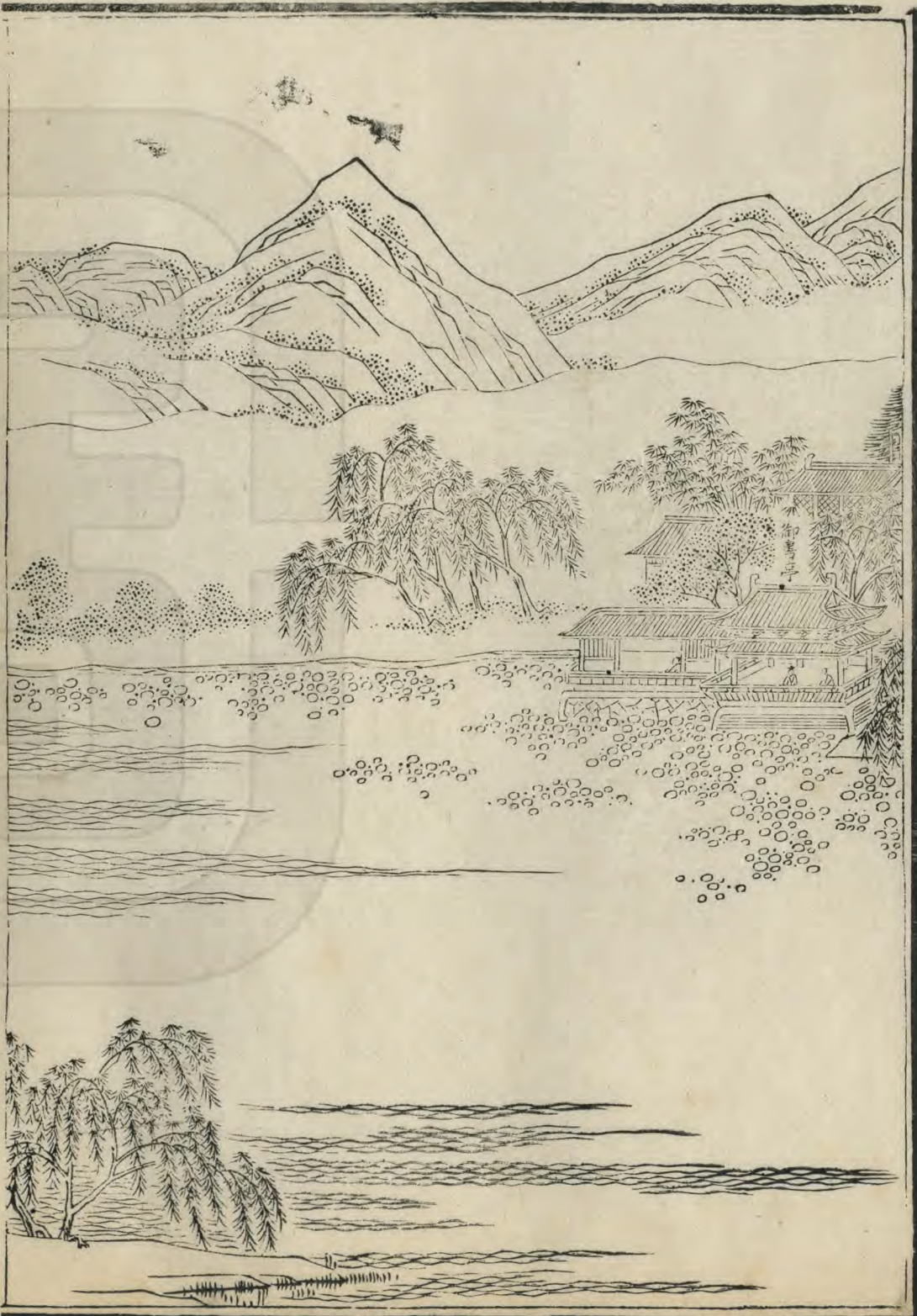
西湖志

卷三

名勝

曲院風荷





西湖志

卷三名勝

二

曲院風荷 九里松傍舊有麴院宋時取金沙澗之水造麴以釀官酒其地多荷舊稱麴院風荷俗謠國朝康熙三十八年構亭於跨虹橋之北引流疊石為盤曲之勢

聖祖仁皇帝親灑宸翰改麴院為曲院正荷風為風荷恭製扁額奉懸亭楣東建敞堂三楹又東建迎薰閣綺窗洞達四面皆可登眺又東為望春樓前臨大堤游人繫馬垂楊輒登樓送目頓豁煩襟西則複道重廓雲窗月戶皆恭摹

南巡所賜諸臣御筆花時香風徐來水波不興綠蓋紅衣

照灼雲日仰瞻

聖藻穆然猶想見南風解愠時也

宋王洵麴院風荷詩避暑人歸自冷泉步頭雲

錦晚涼天愛渠香陣隨人遠行過高橋方買船元

尹廷高麴院風荷詩虛堂四面枕湖光醞作芙蓉

萬斛香獨笑薰風更多事強教西子舞霓裳明萬

達甫麴院風荷詩小院深深夏日長荷花水畔好

徜徉午風消酒涼生簟別是瑤池一種香明張寧

麴院風荷詩涼氣度方洲香來水正流時聞採蓮

曲不見採蓮舟明湯煥麴院風荷詩金沙泉湛碧

醞醞麴院初開自宋都釀得荷花勝仙醴坐令游

女解明珠紅妝波颭青簾舫綠柄香浮白玉壺回

首西泠風露晚滿船涼月醉堪呼明王瀛麴院風

荷詩古來麴院枕蓮塘風過猶疑醞釀香薰得凌

波仙子醉錦裳零落怯新涼宋陳允平麴院風荷

西湖志

卷三

名勝一

三

八聲甘州詞放船楊柳下聽鳴蟬薰風小堤正煙

漢露蓼飛塵釀玉第五橋西遙認青羅蓋底宮女

夜遊池誰在鴛鴦浦獨棹玻璃一片天機雲錦見

凌波翠碧照日臙脂是西湖西子晴抹兩粧時便

相將無情秋思向菰蒲深處落紅衣醺醺裏半篙

香夢月轉星移宋周密麴院風荷木蘭花慢詞軟

塵飛不到過微雨錦機張正綠蔭池幽交枝徑窄

臨水追涼宮粧蓋羅障暑泛青蘋亂舞五雲裳迷

眼紅綃絳絲翠深偷見鴛鴦湖光兩岸瀟湘風薦

爽扇搖香算惱人偏是縈絲露藕連理秋房涉江

采芳舊恨怕紅衣夜冷落橫塘折得荷花忘却棹

歌又入斜陽宋張矩麴院風荷應天長詞換橋渡

艇添柳護堤坡仙舊欠今續四面水窗如染香波

釀春麴田田處成暗綠正萬羽背風斜轟亂鷗去

不信雙鴛午睡猶熟還記湧金樓共撫雕闌低度

浣紗曲自與故人輕別榮枯換涼燠亭亭影驚艷

目忍到手又成輕觸悄無語獨撚花鬚心事曾卜

明莫璠麴院風荷蝶戀花詞五月涼風來麴院綠

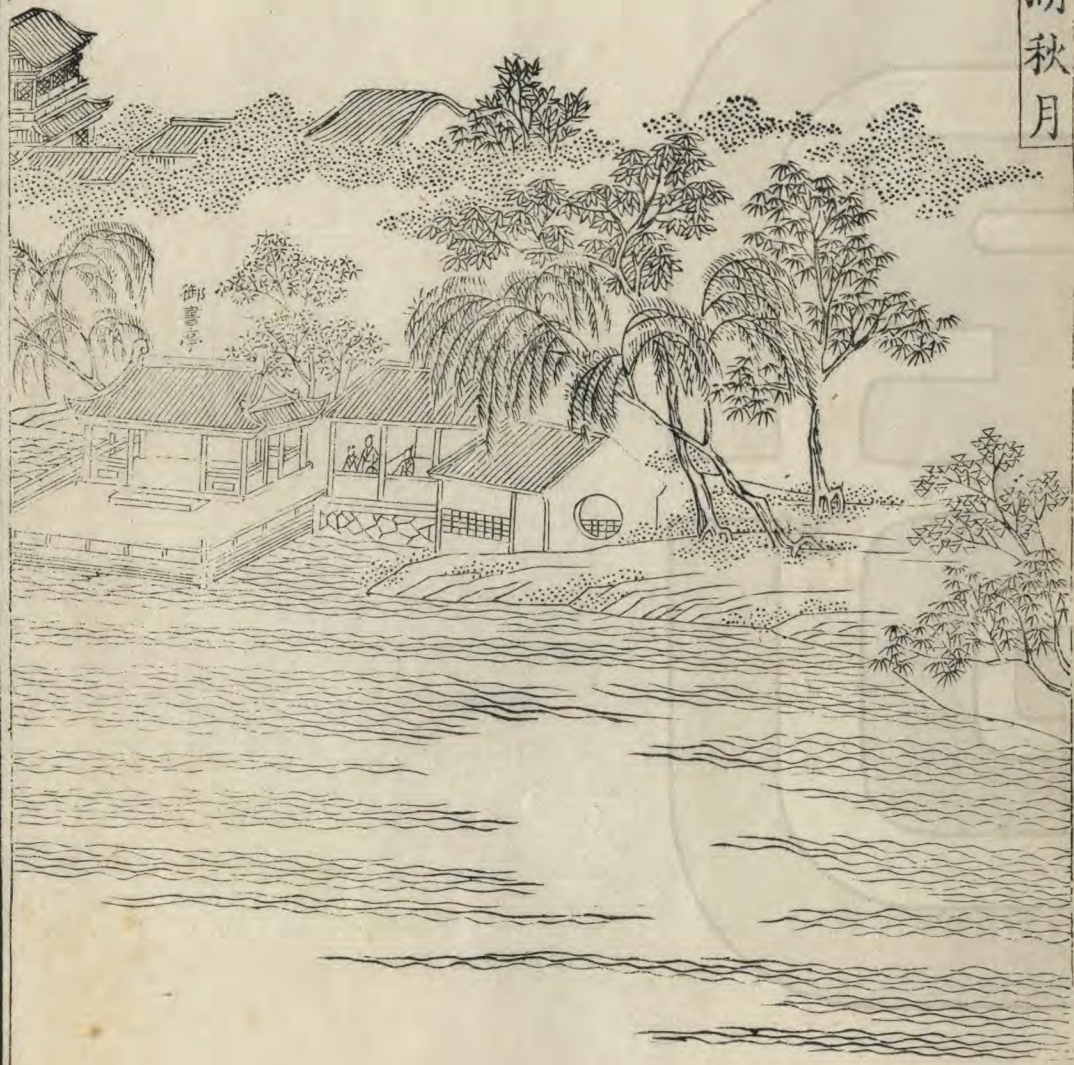
水芙蓉紅白都開遍風遞花香清不斷採蓮舟過
歌聲緩醉折碧筒供笑玩翠蓋紅綃高下翻零亂
向晚新涼醒酒面六銖衣薄停紈扇明瞿佑麴院
風荷買陂塘詞望西湖藕花風起紗窗午夢初覺
吳娃小艇貪遊戲衝破浮萍一道間自料多應是
凌波競赴仙娥名輕搖桂棹愛香袖翻空明粧映
水齊唱採蓮調凭闌處兩岸波光相照樓臺簾影
顛倒蜻蜓飛去鴛鴦散應有玉顏歡笑君莫誚君
不見流光過眼催年少新涼又到漸苦入芳心絲
纏香竅荷背雨聲鬧明馬洪麴院風荷南鄉子詞
麴院水風涼萬柄高荷掩鏡光露浥翠盤何所似
璫漿瀉下波心水亦香花氣襲羅裳五月西湖錦
繡鄉畫舫採蓮誰氏女
紅粧去逐鴛鴦葉底藏

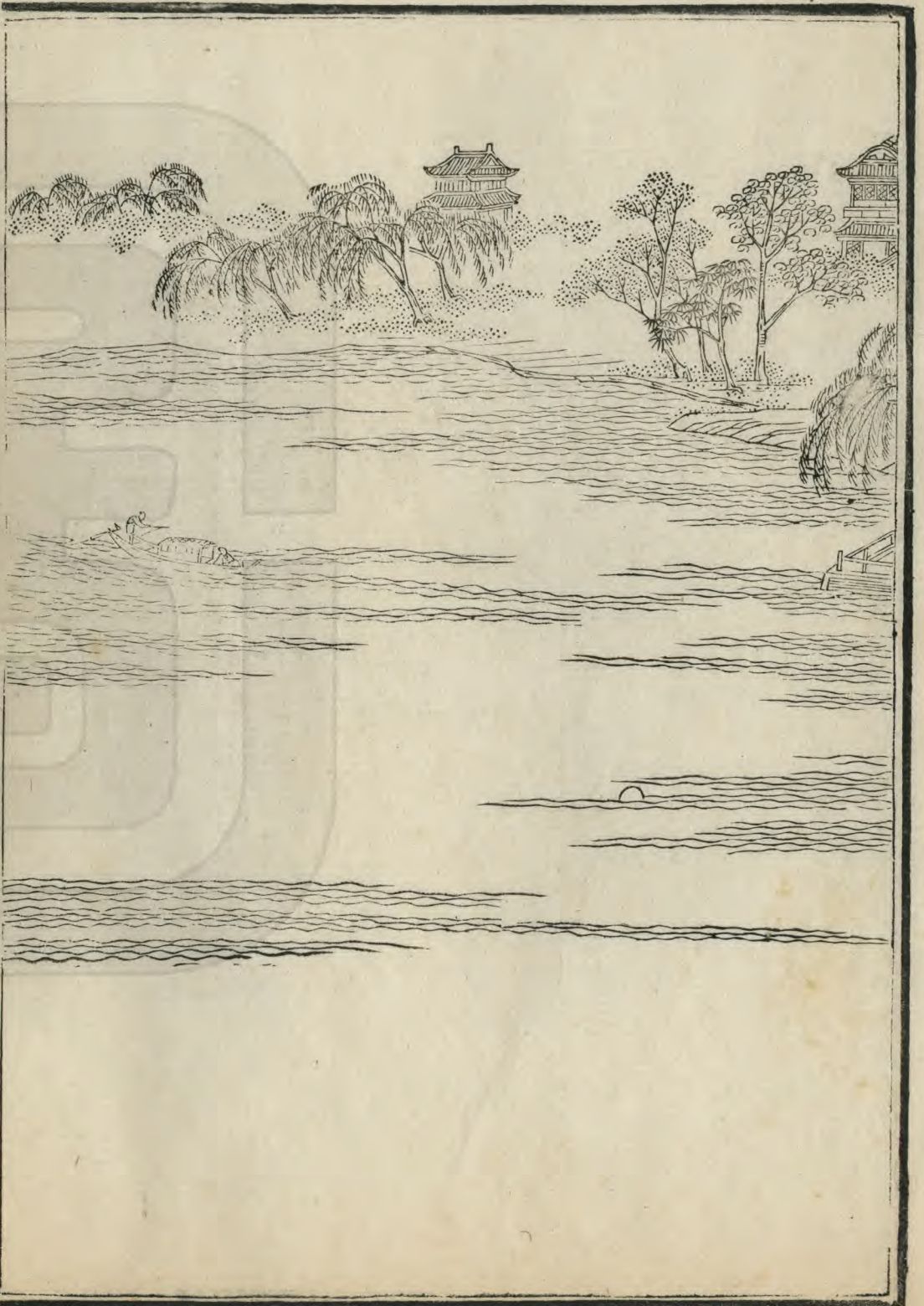
西湖志

卷三 名勝

三

平湖秋月





西湖志

卷三

名勝一

三

平湖秋月

宋祝穆方輿勝覽序西湖十景首平湖

秋月蓋湖際秋而益澄月至秋而逾潔合水月以

觀而全湖之精神始出也宋時有龍王堂在蘇隄

三橋之南明季移建孤山路口據全湖之勝後圯

國朝康熙三十八年

聖祖巡幸西湖建亭其址前為石臺三面臨水上懸

御書平湖秋月扁額旁構水軒曲欄畫檻蟬聯金碧

睿藻輝煌與波光掩映每當清秋氣爽水痕初收皓魄中

大千頃一碧恍置身瓊樓玉宇不復知為人間世

矣宋王洧平湖秋月詩萬頃寒光一夕鋪冰輪行

處片雲無鷺峰遙度西風冷桂子紛紛點玉壺

宋孫銳平湖秋月詩月冷寒泉凝不流棹歌何處

泛歸舟白蘋紅蓼西風裏一色湖光萬頃秋元尹

廷高平湖秋月詩爛銀盤掛六橋東色貫玻璃徹

底空千頃清光無着處夜深分付與漁翁明萬達

甫平湖秋月詩渺渺澄波一鏡開碧山秋色入杯

來小舟撐出丹楓裏落葉輕風掃綠苔明聶大年

平湖秋月詩曾向湖堤夜扣舷愛看波影弄嬋娟

一塵不動天連水萬籟無聲客在船赤壁未醒元

鶴夢驪宮偏熟老龍眠朗吟玉塔微瀾句長笑凌

空氣浩然明張寧平湖秋月詩風靜片雲消寒波

浸涼月疑有夜吟人推篷落楓葉明湯煥平湖秋

月詩千山暮靄秋溟濛湖心上開冲融微波淪

漣水仙府靜影蕩漾鮫人宮瑤林灑氣湛虛碧金

塘沆瀣浮輕紅孤蓬短笛冰雪裏安得元鶴凌剛

風明洪瞻祖平湖秋月詩秋舸人登絕浪皺仙山

樓閣鏡中塵平分水月疑非夜亂墜天花不待春

西湖志

卷三

名勝一

十四

十二星橋銀漢上三千網界露珠新銅壺滴盡笙

歌沸紅蓼開殘又白蘋宋陳允平平湖秋月秋霽

詞千頃玻璃送遠目斜陽漸下林間題葉人歸採

菱舟散望中天水一色碾空掛魄玉繩低轉雲無

迹有素鷗閑伴夜深呼棹過環碧相思萬里頓隔

嬋媛幾回瑤臺同駐鸞翼對西風憑誰問取人間

那得有今夕應笑廣寒宮殿窄露冷煙澹還有數

點殘星兩行新雁倚樓橫笛宋周密平湖秋月木

蘭花慢詞碧雲澄暮靄引瓊駕碾秋光看翠闕風

高珠樓夜午誰搗元霜滄茫玉田萬頃趁仙槎咫

尺接銀潢彷彿凌波步影露濃環珮衣涼鳴璫淨

洗新粧隨皓影過東墻正霧衣香潤雲鬢紺濕私

語相將鴛鴦誤驚曉夢掠芙蓉度影入銀塘十二

欄干佇立鳳簫夜徹清商宋張矩平湖秋月應天

長詞候蛩探暝晝雁寄寒西風暗剪綃織報道鳳

城催鑰笙歌散無跡冰輪駕星緯逼漸欸引素娥

游歷夜粧靚獨展菱花淡絢秋色人在湧金樓漏

迴繩低光重袖香滴笑語又驚栖鵲南飛傍林間

山影波共碧向此際隱逋如識夢仙游倚遍霓裳
 何處聞笛明莫璠平湖秋月蝶戀花詞壁月沉輝
 湖淥靚一色玻璃倒湛山河影貝闕鱗宮明愈瑩
 人間無此清涼境笑擷芙蓉乘舴艋醉掬文漪搖
 動金千頃欲喚坡仙同賦詠桂花露濕衣襟冷明
 瞿佑平湖秋月買陂塘詞望西湖斷虹收雨長天
 秋水一色姮娥捧出黃金鏡照我清樽瑤席風浪
 息想此際驪龍熟睡鮫人泣吹殘短笛對香霧雲
 鬟清輝玉臂今夕是何夕凭欄處聽盡更籌漏刻
 人間此景難得滿身風露颼颼冷何用水晶屏隔
 君莫惜君不見坡仙樂事俱塵迹扁舟二客向赤
 壁重游山高水落孤鶴夢中識明馬洪平湖秋月
 南鄉子詞月似白蓮浮水似瑤田綠水流閒憶何
 時曾勝賞中秋一瓣芙蓉是彩舟風露冷颼颼水
 月仙人跨玉虬笑道西湖元
 有對瀛洲却在蓬萊最上頭

西湖志

卷三名勝一

三五

南屏晚鐘



山屏南

南山亭



南屏曉鐘

南屏山在淨慈寺右興教寺之後正對

蘇堤寺鐘初動山谷皆應逾時乃息蓋茲山隆起

內多空穴故傳聲獨遠舊稱南屏晚鐘

聖祖仁皇帝御書十景易晚鐘為曉鐘蓋夜氣方清天籟

俱寂鐘聲乍起響入雲霄致足發人深省也建亭

於寺門之前面臨萬工池奉懸

宸翰並恭摹勒石於池北更建碑亭與震旦靈山永麗千

古云

宋王洵南屏晚鐘詩凍水崖碑半綠苔春游誰向此山來晚煙深處蒲牢響僧自城中應

供回元尹廷高南屏晚鐘詩縹緲雷峰隔上方數聲風送到幽窗柳昏花暝游人散付與山僧帶月

撞明萬達甫南屏晚鐘詩玉屏青嶂暮煙飛紺殿
鐘聲落翠微小徑殷殷驚鶴夢山僧歸去扣柴扉
明聶大年南屏晚鐘詩柳昏花暝暮雲生隱隱初
傳一兩聲禪榻屢驚僧入定旅窗偏逗客含情月
隨逸韻升鼇嶺風遞餘音過鳳城催散游人罷歌
舞玉壺銀箭夜初更明湯煥南屏晚鐘詩慧日峰
高巨剎開鐘聲遙出暮雲來風生古岸蒹葭響月
上嚴城鼓角催迢遞乍分燈火市依微還傍石經
臺摩空歸盡松間鶴多少樓船未擬回明楊周南
屏晚鐘詩重湖夜色已沉沉樓閣參差半夕陰南
浦鐘聲和雨至滿村漁火出前林明王瀛南屏晚
鐘詩暝入南屏路不分蓮臺梵唄寂無聞長橋燈
火僧歸急百八鯨音出暮雲宋陳允平南屏晚鐘
齊天樂詞赤欄橋畔斜陽外臨江暮山凝紫戲鼓
纔停漁榔乍歇一片芙蓉秋水餘霞散綺正銀鑰
停關畫橈催催艤魚板敲殘數聲初入萬松裏坡翁
詩夢未老翠微樓上月曾共誰倚繡苑煙花莓墻
露草幾度西風彈指黃昏盡也有眠月閒僧醉香

西湖志

卷三

名勝一

三

游子鷺嶺猿啼喚人吟思起宋周密南屏晚鐘木
蘭花慢詞疎鐘敲暝色正遠樹綠悵悵看度水僧
歸投林鳥聚煙冷秋屏孤雲漸沉雁影尚殘簫倦
鼓別游人宮柳棲鴉未穩露梢已掛疎星重城禁
鼓催更羅袖怯暮雲輕想綺疏空掩鸞綃翳錦魚
鑰收銀蘭燈伴人夜語怕香消漏永着温存百八
聲聲淒緊錯教好夢難成宋張矩南屏晚鐘應天
長詞翠屏對晚鳥榜占堤鐘聲又斂春色幾度半
空敲月山南應山北歡娛地空浪跡謾記省五更
聞得洞天曉夾柳橋疎穩縱香勒前度湧金樓嘯
傲東風鷗鷺半相識暗數院僧歸盡長虹卧深碧
花間恨猶記憶正素手暗裁輕拆夜深後不道人
來燈細窗隙宋奚滅南屏晚鐘芳草詞笑湖山紛
紛歌舞花邊如夢如薰響音驚落日長橋芳草外
客愁醒天風吹送遠向兩山喚醒癡雲猶自有迷
林去鳥不信黃昏銷凝鈿車歸後一眉新月獨印
湖心葦宮相答處正巖虛谷應猿語香林笑酣紅
夢紫便市朝有耳誰聽恠玉兔金烏不換只換愁

人明莫璠南屏晚鐘蝶戀花詞翠巘深深幾許
佛閣華鐘鯨吼西風裏回首南莊行樂地暝煙隔
斷青蓮宇宴飲芳園人散去金鑰嚴城次第催將
閉一望長橋燈火起絳紗影裏聯歸騎明瞿佑南
屏晚鐘買陂塘詞望西湖暮天雲斂夕陽冉冉西
墜落霞孤鶩齊飛處認得南屏古寺行樂處便一
霎柳花催暝松煙翠鐘聲三四見竹院僧歸蘭舟
人散寂寞鳳城閉凭欄處望斷朱樓十二有人獨
自憔悴青禽不到紅兒去誰把錦書重寄君莫睡
君不見月華星彩尤增媚張燈就醉怎料得明朝
風吹雨過日出許多事明馬洪南屏晚鐘南鄉子
詞金磬罷冷冷風裊鯨音出翠屏柳外高樓花底
戶牕扃却似楓橋半夜聽僧已了殘香斷薰爐
月滿庭百八寶珠閒捏遍聲停老鶴松間夢已醒

西湖志

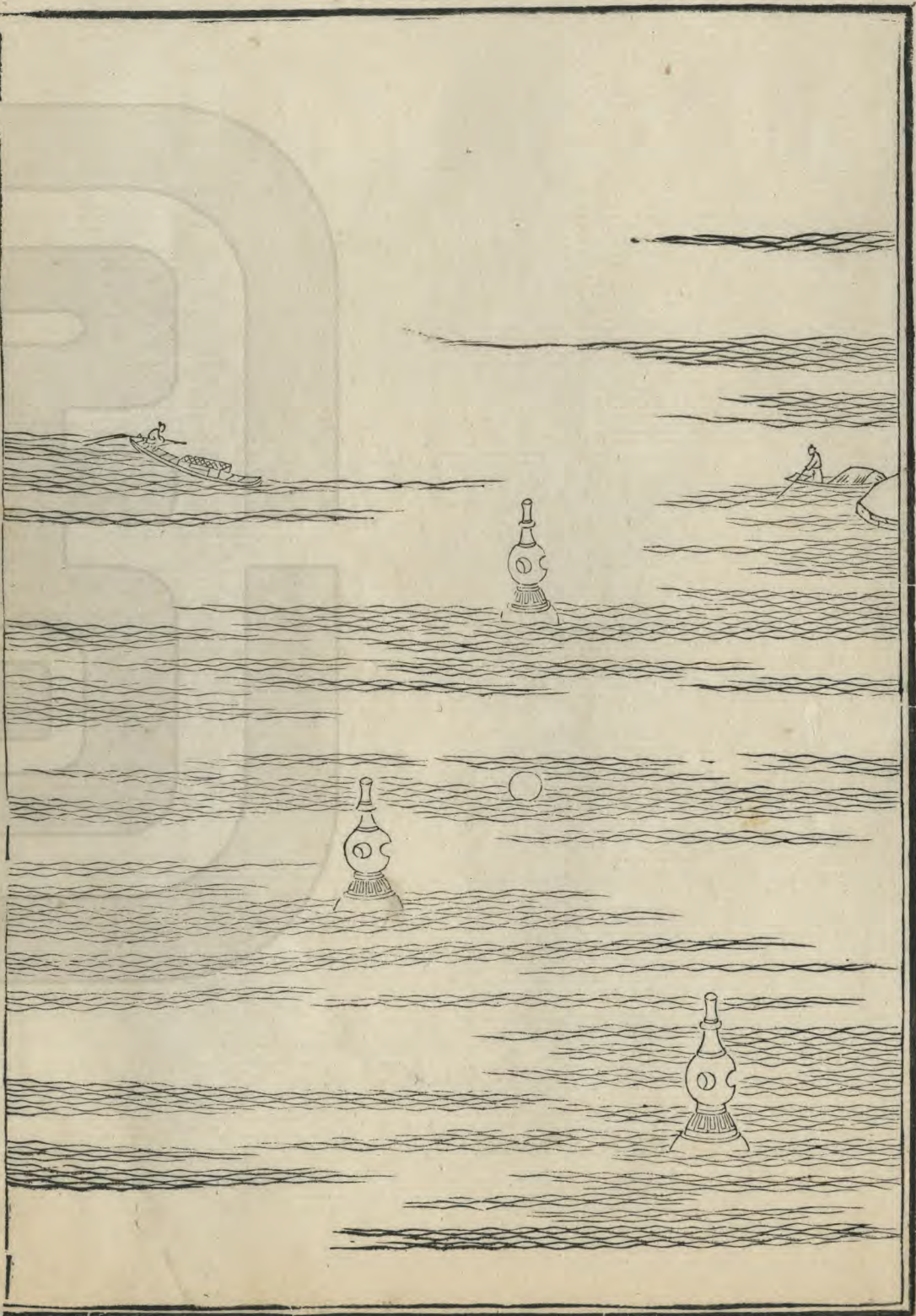
卷三 名勝一

天

三潭印月



三潭印月 東坡留意西湖極力濬復於湖中立塔以爲標表著令塔以內不許侵爲菱蕩舊有石塔三土人呼爲三塔基名勝志云舊湖心寺外三塔鼎立相傳湖中有三潭深不可測故建浮屠以鎮之南宋舊圖從南數湖中對第三橋之左爲一塔第四橋之左爲一塔第五橋之右爲一塔塔形如瓶浮漾水中所謂三塔亭亭引碧流是也成化後毀萬曆間濬取葑泥繞潭作埂爲放生池池外湖心仍置三塔以復三潭舊名月光映潭分塔爲三



故有三潭印月之目池上構亭恭懸

御書扁額復建小亭於池北以奉

御碑內置高軒傑閣渡平橋三折而入空明宵映儼然湖

中之湖夜凉人寂孤艇沿洄誠可濯魄醒心頓遣

塵慮也宋王洧三潭印月詩塔邊分占宿湖船寶鑑開奩水接天橫笛吹雲何處起波心驚

覺老龍眠元尹廷高三潭印月詩坡仙立塔據平湖天影清涵水墨圖夜静老龍鱗甲冷冰壺深處

浴明珠明萬達甫三潭印月詩青山如髻月華濃塔影浮沉映水空只恐清風生兩腋夜深飛入葦

珠宮明聶大年三潭印月詩纖雲掃迹浪花收塔影亭亭引碧流半夜冰輪初出海一湖金水欲鎔

秋龍宮獻璧神光吐鮫室遺珠瑞氣浮浪說影娥池上景不知此地有仙舟明張寧三潭印月詩片

西湖志

卷三名勝一

三

月生滄海三潭處處明夜船歌舞處人在鏡中行

明湯煥三潭印月詩露冷菰蒲海月懸静涵塔影

倒深淵入河漸欲沉星斗隔浦同看照管絃鏡水

紋銷天一色玉田煙斂界三千游人倚棹還相語

分得驪珠處處圓宋陳允平三潭印月渡江雲詞

三神山路杏六齧駕浪幻境出西湖水連天四遠

翠臺如鼎簇簇小浮屠煙沉霧迴恹樓飛入清

虛秋夜長一輪蟾素漸漸出雲衢遙看寒光金鏡

皓彩明璫正人間三五總輪與鷗眠葑蓼鷺立菰

蒲笙歌喚醒魚龍睡向貝闕爭取明珠清夢斷西

風醉宿冰壺宋周密三潭印月木蘭花慢詞游船

人散後正蟾影瀉寒湫看冷沁蛟眠清宜兔浴皓

彩輕浮扁舟蕩搖鏡裏遡流光澄碧浸明眸栖鷺

空驚碧草素鱗遠避金鈎臨流萬象涵秋懷渺渺

思悠悠念漢皋遺珮湘波步襪空記仙游風收翠

奩乍啟度飛星倒影入芳洲瑤瑟誰彈鴈柱渚宮

夜舞潛虬宋張矩三潭印月應天長詞桂輪逼彩

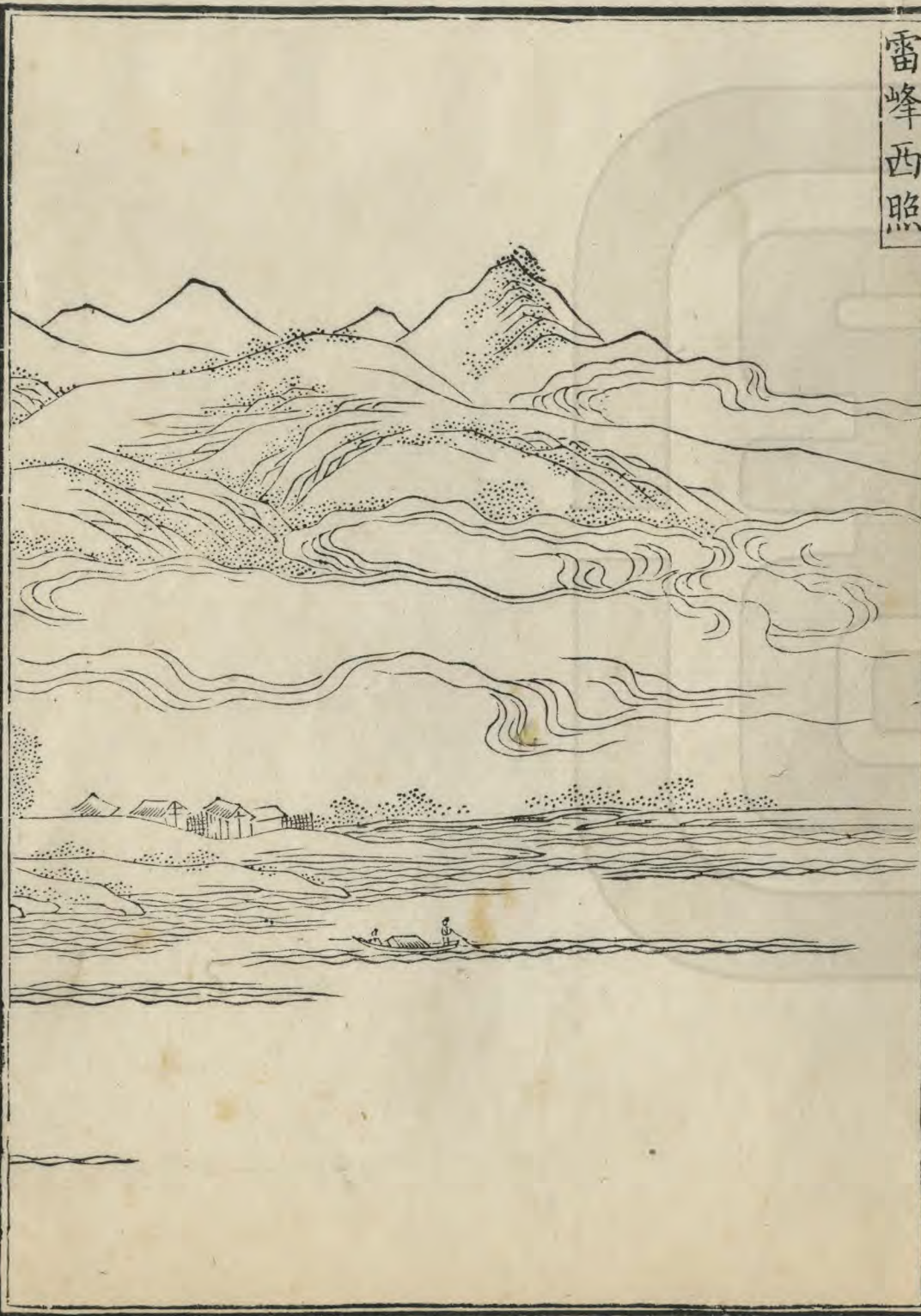
菱沼漾金潛虬暗動蛟室水露乍凝霜雪明眸洗

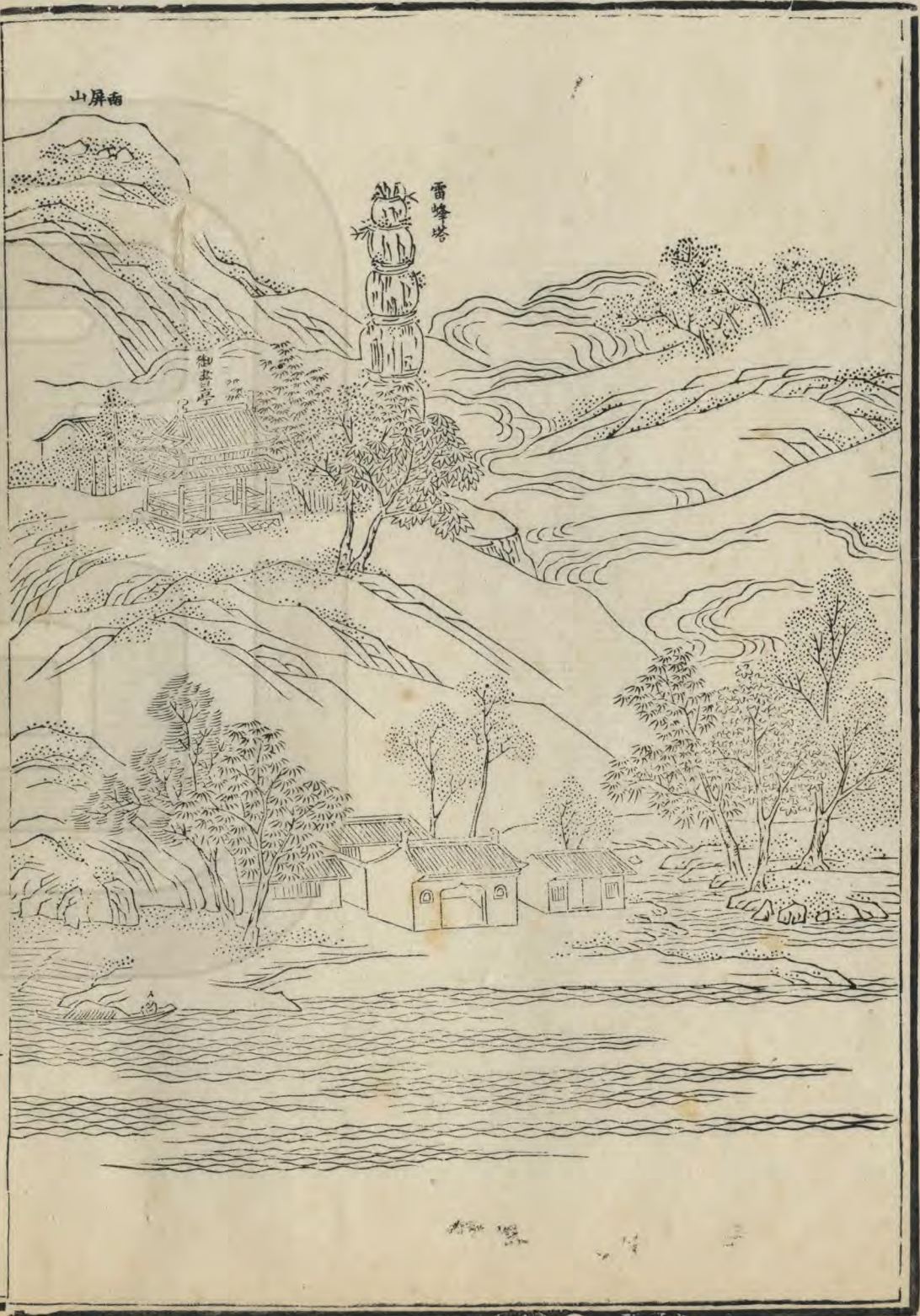
春色年時事還記憶對萬頃葑痕龜拆舊游處不
認三潭此際曾識今度湧金樓素練縈窗頻照瘦
侯席自與影娥又約移舟弄空碧輕風悄簫漏滴
那便許籠燈相覓有時縱月被雲妨歸也未得明
莫璠三潭印月蝶戀花詞秋盡寒潭澄見底玉色
蟾蜍飛入清冷水熟睡驪龍呼不起頷珠光照冰
壺裏讌賞此時能有幾遙憶同歡今夜人千里試
問龍淵深幾許騎鯨欲共嫦娥語明瞿佑三潭印
月買陂塘詞望西湖暮蟾初出金波十里如寫就
中勝景三潭好不照綺羅游冶誰與話問素娥廣
寒獨宿何曾嫁纖雲乍惹看笑弄蘭芳輕搖桂影
拭目辨真假凭欄處儘把閒情陶寫水輪容易西
下舞衫踏破歌裙褪喚起更添瀟灑君莫捨君不
見世間誰是長年者今宵醉也任顛倒綸巾淋漓
宮錦休放碧瑤竿明馬洪三潭印月南鄉子詞潭
水碧涵天冷浸中宵皓月圓寫出嫦娥真面目嬋
娟絕勝瑤臺跨鳳仙潭底是龍淵翠戶珠宮玉
作田神物也耽良夜景蜿蜒抱得明珠喜不眠

西湖志

卷三 名勝一

雷峰西照





西湖志

卷三名勝一

三

雷峰西照 淨慈寺北有山自九曜峰來逶迤起伏
 為南屏之支脉昔郡人雷就居之因名雷峰吳越
 王妃建塔於峰頂每當夕陽西墜塔影橫空此景
 最佳林逋雷峰詩云夕照前村見故十景有雷峰
 夕照之目

聖祖仁皇帝御書改夕照為西照遂於雷峰之西築亭以
 奉扁額因摹穹碑於亭後塔上向有重檐飛棟窗
 戶洞達後燬於火孤塔巋然獨存磚皆赤色藤蘿
 牽引蒼翠可愛日光西照亭臺金碧與山光倒映

如金鏡初開火珠將墜雖赤城棲霞不是過也宋王

消雷峰夕照詩塔影初收日色昏隔牆人語近甘

園南山游遍分歸路半入錢塘半暗門元尹廷高

雷峰夕照詩煙光山色淡冥濛千尺浮圖兀倚空

湖上畫船歸欲盡孤峰猶帶夕陽紅明萬達甫雷

峰夕照詩夕陽斜照在湖湄雁落風清埜色宜更

有小橋流水處棹歌聲斷樹陰移明湯煥雷峰夕

照詩迴岡夾水塔入雲西當落日千巒分黃金界

寬樹影盡白鶴巢老枝撐焚南高黛色晚逾重北

山蒼靄晴光曛飛節更覓上頭望人間萬象俱氤

氲明王瀛雷峰夕照詩暝色霏微入遠林亂山圍

繞半湖陰浮圖會得游人意挂住斜陽一抹金宋

陳允平雷峰夕照掃花游詞數峰蘸碧記載酒甘

園柳塘花塢最堪避暑愛蓮香送晚翠嬌紅嫵欸

乃菱歌乍起蘭橈競舉日斜處望孤鶩斷霞初下

芳杜遙想山古看倒影金輪遡光珠戶暝煙帶樹

有投林鷺宿凭樓僧語可惜流年付與朝鐘暮鼓

西湖志

卷三名勝一

三

謾凝竚步長橋月明歸去宋周密雷峰夕照木蘭

花慢詞塔輪分斷雨倒霞影漾新晴看滿鑑春風

輕橈占岸疊鼓收聲簾旌半鈎待燕漸香濃徑杳

攢蜂程陌上人扶醉玉路傍懶拾遺簪郊坰未厭

游人雲暮合謾銷凝想舞茵歌席煙花露柳都付

樓鶯重闌已催鳳鑰正鈿車繡勒入爭門銀燭擎

花夜煖玉街淡月黃昏宋張矩雷峰夕照應天長

詞磬圓樹杪舟亂柳津斜陽又滿東角可是暮情

堪剪平分付煙郭西風影吹易落認滿眼脆紅光

爍算惟有塔起半輪千載如昨誰信湧金樓此際

憑欄人共楚天約準擬換樽陪月繒空捲塵幙飛

鴻倦低未泊鬪倒指數來還錯笑聲裏立盡黃昏

剛下簾箔明莫璠雷峰夕照蝶戀花詞古塔斜陽

紅欲暝西崦人家半在桑榆影水印殘霞如濯錦

煙花佛國非凡境十里畫船歸欲盡漁唱菱歌別

是湖中景待月有人樓上等珠簾半捲闌重凭明

瞿佑雷峰夕照買陂塘詞望西湖雷峰隱隱霞光

雲彩紅粲相輪高聳猶難礙何況鈴音低喚堪愛

玩最好是前山紫翠峰腰斷平銜一半似金鏡初
 分火珠將墜萬丈瑞光散憑欄處催罷舞羣歌伴
 游船競泊芳岸雕軒繡勒爭門入贏得六街塵亂
 君莫歎君不見疎星淡月橫微漢敲碁待旦聽鯨
 吼華鐘鼉鳴急鼓光景暗中換明馬洪雷峰夕照
 南鄉子詞高塔聳層層斜日明時景倍增常是游
 湖船攏岸尋登看遍千峰紫翠凝暮色滿觚棱留
 照溪邊掃葉僧鴉背分金猶未了生憎幾處人家
 又上
 燈

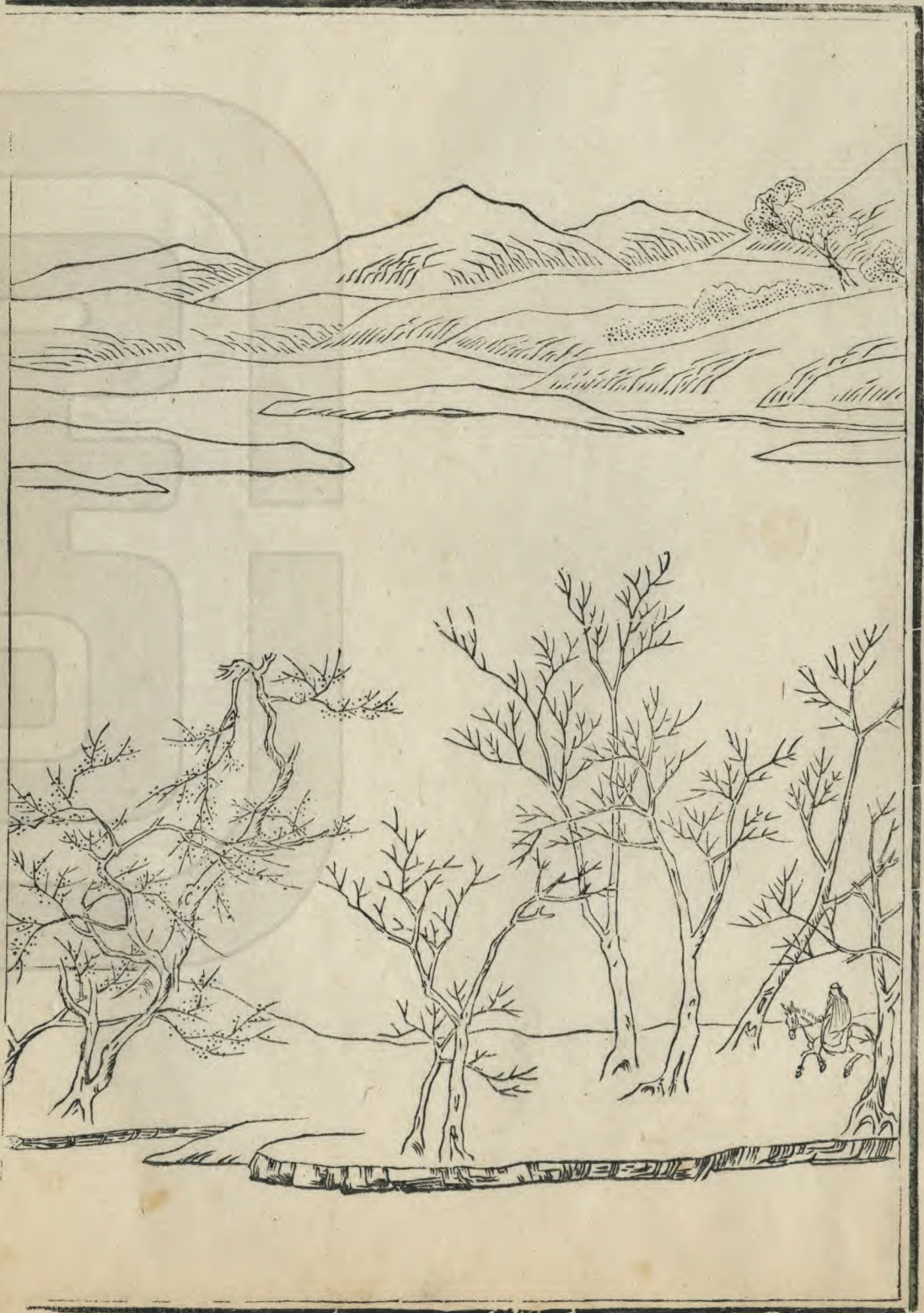
西湖志

卷三名勝一

三四

斷橋殘雪





西湖志

卷三

名勝一

三五

斷橋殘雪

出錢塘門循湖而行入白沙堤第一橋

曰斷橋界於前後湖之中水光灩澦橋影倒浸如玉腰金背凡探梅孤山蠟屐過此輒值春雪未消葛嶺一帶樓臺高下如鋪瓊砌玉晶瑩朗徹不啻玉山上行昔人稱詩思在灞橋雪中此較更勝

聖祖仁皇帝五幸西湖皆大地陽和之日而

御題十景特書斷橋殘雪蓋積素凝華實為三農瑞應而名區勝地正宜常施粉繪以潤色太平爰於橋上構亭中懸

宸翰更勒

御碑於橋北每當六出飛霏條風將至寒巖深谷尚積餘

光塢頂峰頭猶餘片白誠熙時之上瑞也

宋王洙

雪詩望湖亭外半青山跨水修梁影亦寒待伴痕
 邊分草綠鶴驚碎玉啄欄干元尹廷高斷橋殘雪
 詩數板瓊瑤踏未乾沉吟不度據征鞍孤山霽色
 無尋處笑指梅花隔翠寒明萬達甫斷橋殘雪詩
 瓊瑤漫地隔塵氛凍雪初晴樹漸分想得梅花無
 好句塞驢橋畔見林君明聶大年斷橋殘雪詩醉
 裏曾登白玉梯東風吹暖又成泥玉腰蹄竦垂天
 闊金脊樓臺夾岸迷九井晴添新水活兩峰濃壓
 宿雲低衝寒為訪梅花信十里銀沙印馬蹄明湯
 煥斷橋殘雪詩寶石山前雪欲晴西冷西去少人
 行葳蕤竹柏丹梯路隱映樓臺白玉京北嶺乍聽
 寒溜斷南坡猶見凍雲平瀛洲喚近香風滿不待

西湖志

卷三名勝一

三六

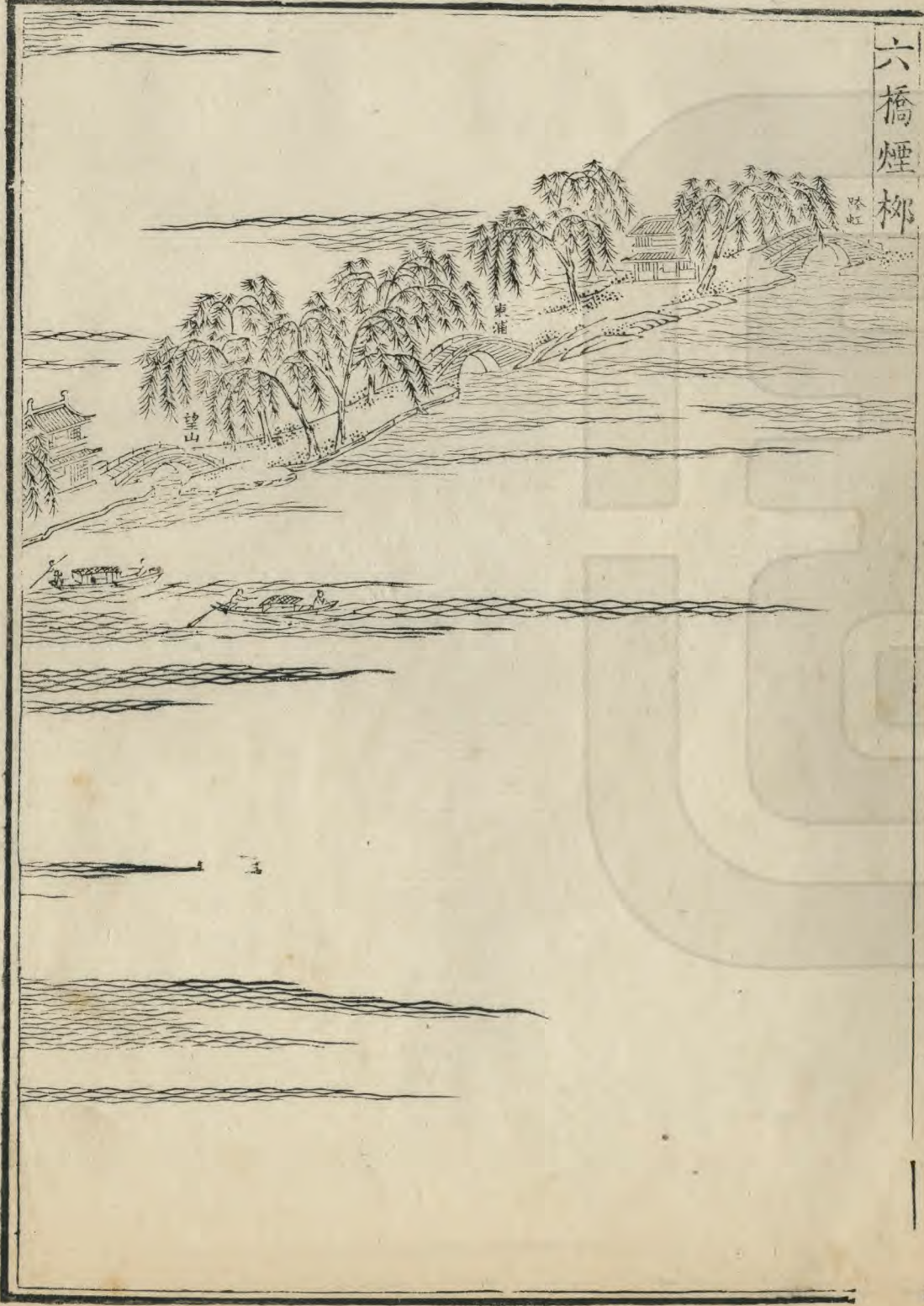
攀林酒易傾明楊周斷橋殘雪詩澄湖曉日下晴
 湍梅際冰花半已闌獨有斷橋荒蕪路尚餘殘雪
 釀春寒明王瀛斷橋殘雪詩泉脉初融漾斷斯梅
 花開遍小橋西東君似助尋詩興留得瓊瑤襯馬
 蹄宋陳允平斷橋殘雪百字令詞凝雲互曉正縈
 花纜積荻絮初殘華表翩躚何處鶴愛吟人在孤
 山凍解苔鋪水融莎梵誰凭玉勾闌茸衫羶帽冷
 香吹上吟鞭將次柳際瓊消梅邊粉瘦添做十分
 寒閒踏輕漸來薦菊半潭新漲微瀾水北峰巒城
 陰樓觀留向月中看巖雲深處好風飛下晴湍宋
 周密斷橋殘雪木蘭花慢詞覓梅花信息擁吟袖
 暮鞭寒自放鶴人歸月香水影詩咏孤山等閒洋
 寒暄暖看融成御水到人間瓦隴竹根更好柳邊
 小駐遊鞍琅玕半倚雲灣孤棹晚載詩還是醉魂
 醒處畫橋第二奩月初三東關有人步玉恠水泥
 沁濕錦鴛班還見晴波漲綠謝池夢草相關宋張
 矩斷橋殘雪應天長詞甃斯互曉篙水漲漪孤山
 漸捲雲簇又見岸容舒臘菱花照新沐橫斜樹香

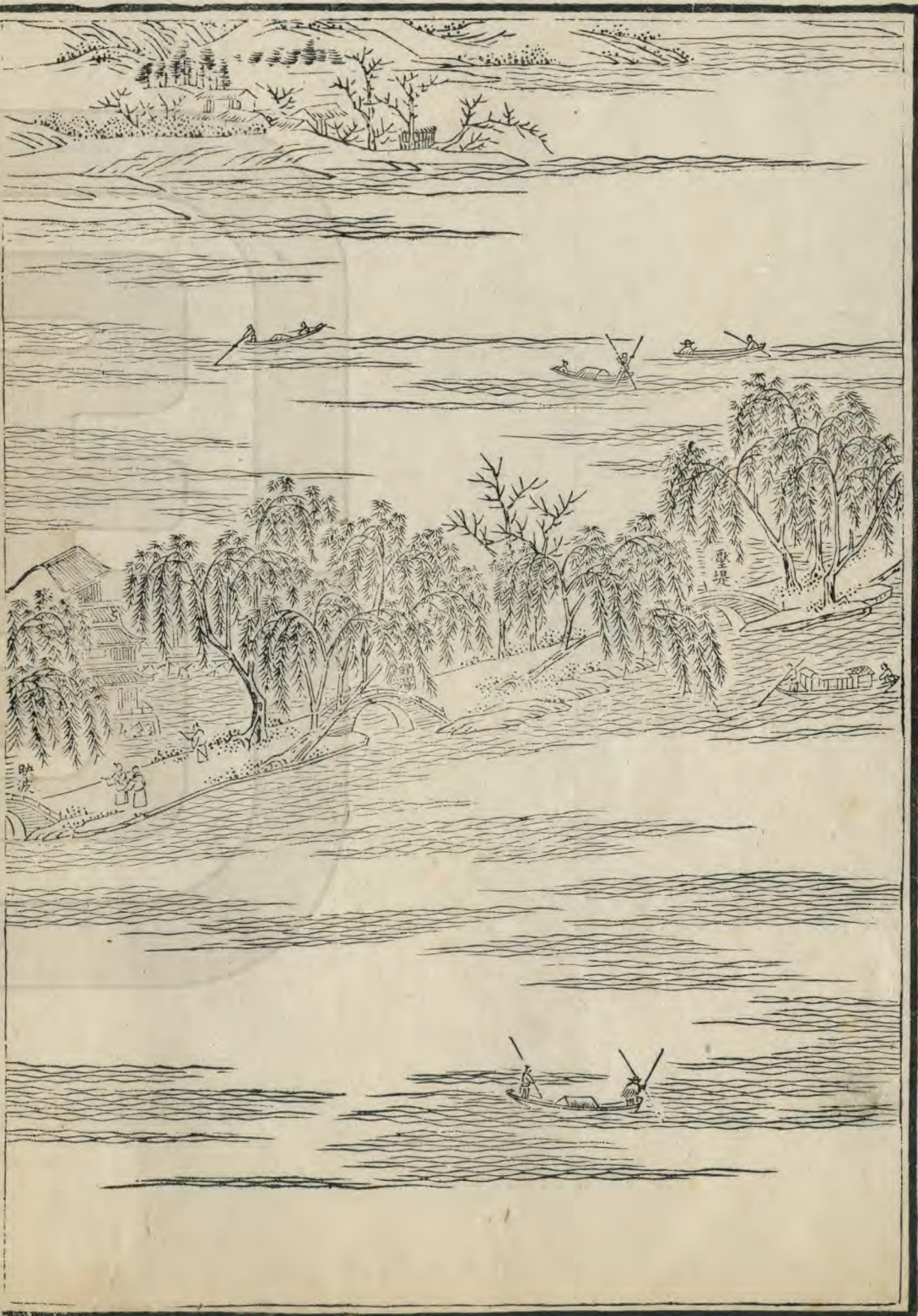
未北倩點綴數梢疎玉斷腸處日影輕消休怨霜
 竹簾上湧金樓酒艷酥融金縷試春曲最好半殘
 鳩鵲登臨快心目瑤臺夢春未足更看取灑窗填
 屋灞橋外柳下吟鞭歸趁游燭明莫璠斷橋殘雪
 蝶戀花詞快雪時晴寒尚五玉屑銀沙紛滿湖南
 路一道垂虹如約素裙腰草色非前度斷玦遺環
 愁日暮想像凌波羅襪應難步欲探梅花無處所
 山童指點逋仙墓明瞿佑斷橋殘雪買陂塘詞望
 西湖玉花飄後嫩寒猶自凝五瑤臺夢破飛瓊老
 惆悵今吾非故斜日暮試指點畫橋南北經行路
 佳期又誤正環玦隨波淚鉛成水流入裏湖去憑
 欄處十里銀沙分布香泥深阻行路孤山欲訪梅
 花信除是扁舟飛渡君莫訴君不見酒樽誰酌逋
 仙墓詩魂未遇但寂寞黃昏月香水影吟盡斷腸
 句明馬洪斷橋殘雪南鄉子詞雪覆畫欄橋銀背
 鯨鯢不動搖題柱相如閒袖手無慘錯認梅花昨
 夜飄步步踏瓊瑤猶勝山僧立到腰紅
 日漸高風漸暖旋銷添作春波送畫橈

西湖志

卷三名勝

六橋煙柳





西湖志

卷三 名勝

三

六橋煙柳 六橋一名映波一名鎖瀾一名望山一

名壓隄一名東浦一名跨虹在蘇堤上宋蘇軾築

堤為橋以通南北路沿堤植柳軾詩所謂六橋橫

截天漢上大堤楊柳多昌丰是也柳性宜水其色

如煙煙水空濛搖漾於赤欄橋畔史稱望之如圖

畫信然明高得暘六橋煙柳詩畫橋六曲遶湖頭

薰暖弄輕柔金梭隱見聞黃鳥錦纜雲橫掩靄微風

遍倚赤欄頻注目為憐張緒舊風流明凌雲翰六

橋煙柳詩疎柳長煙遠自迷六橋南北帶沙堤亂

分雌霓連蜷卧深蔽嬌鶯自在啼紅出天桃銷處

薄翠愁芳草望中低赤欄干外清陰滿曾見蘇公

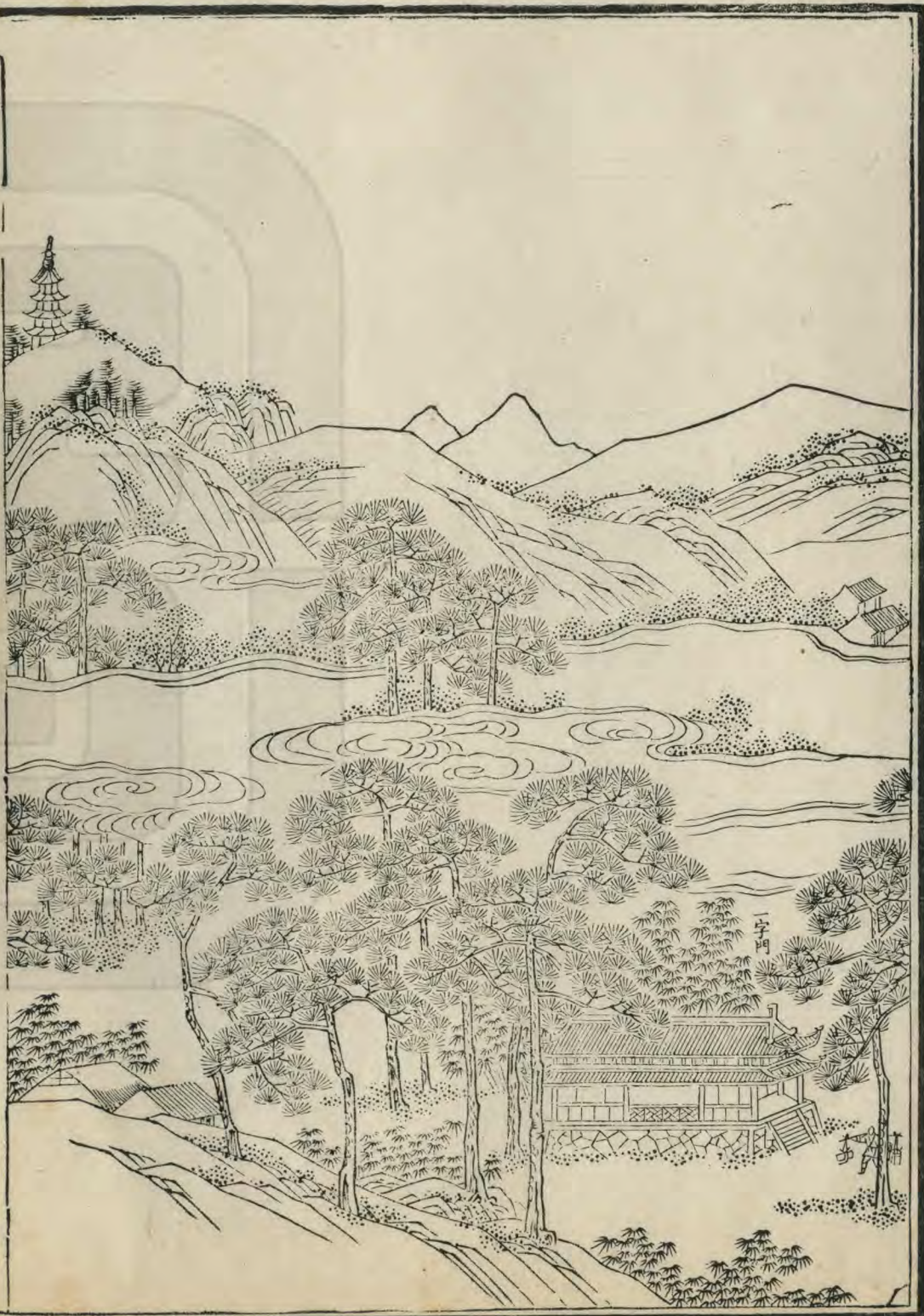
過馬蹄明無名氏六橋煙柳詩綠暗青濃乍有無

曉鶯啼罷尚藏鳥隨風不入五侯宅帶雨半遮西
 子湖舞徹細腰曾擅楚睡酣嬌眼欲傾吳蘇公舊
 日經行處夾道
 低迎鵲尾爐

白湖志
 卷三 名勝
 三九

九里雲松





九里雲松

唐刺史袁仁敬植松於行春橋西達靈

竺路左右各三行每行相去八九尺蒼翠夾道陰

靄如雲日光穿漏若碎金屑玉人行其間衣袂盡

綠今舊松多不存而新植者已漸如偃蓋時時與

靈山白雲相接故曰雲松

明高得暘九里雲松詩
喬松萬樹總良材九里

松雲一徑開雨氣直從天竺去
濤聲長傍海門來
人行道上依濃樾子落僧階點嫩苔
山水清輝增
偉觀託根原不愧徂徠
明凌雲翰九里雲松詩
九里閒雲萬樹松
經行記得舊時蹤
黃金曾飾宋儒
士蒼狗豈知秦代封
風露橫陳鳴鶴鵲
波濤澎湃
舞蛟龍我來朗誦靈山句
清氣飄飄欲盪曾
明李攀龍九里雲松圖為馬侍御作
山林佳氣日蕭蕭
夾道長松入望遙
黛色總疑天目雨
寒聲不辨浙

江潮含淒風自枯鱗起倒影雲隨偃蓋飄非直有心同竹箭懸蘿爭敢附高標明無名氏九里雲松詩曾向林間構小窗臥看蒼翠擁旌幢雄聲絕似聞三峽秀色何須攬九江自與竹梅偕舊約不隨荷桂雜新腔試看樹杪悠颺處疑是盤空鶴一雙

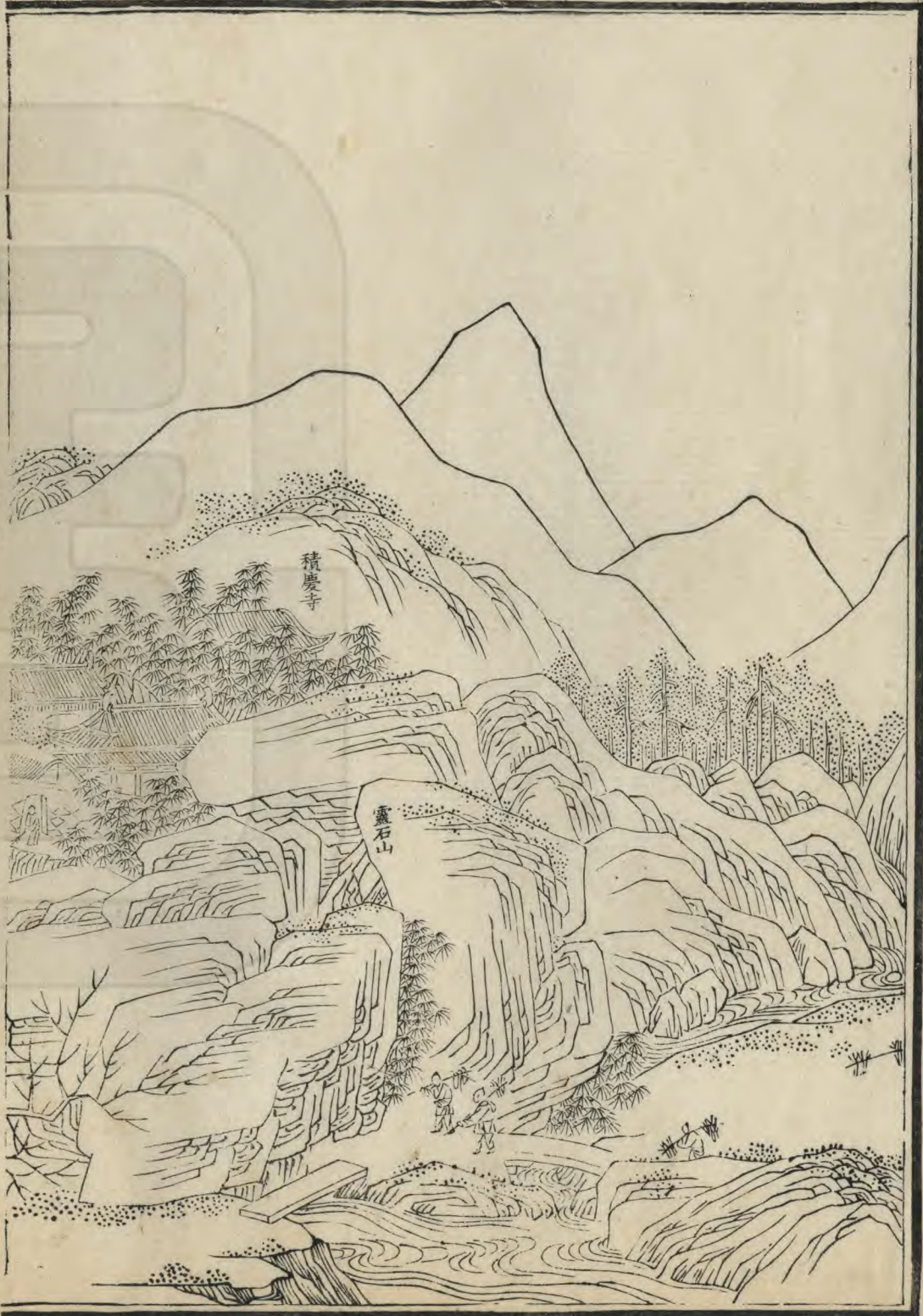
西湖志

卷三 名勝一

四

靈石樵歌





西湖志

卷三

名勝一

望

靈石樵歌

靈石山在南山棲真院之上舊名積慶

山山上多奇石時時見瑞光故曰靈石中有塢曰

靈石塢路最深窈人跡罕至惟樵子往來其間山

香一曲輒與樵斧丁丁相應答巖石皆響真山中

之清籟也

明高得暘靈石樵歌詩靈石山頭樵徑連羣樵倡和石頭前猿啼鶴唳清相似

野調山腔近自然木杪緣厓通窈窕竹根濯澗弄潺湲白雲過處清風發吹入長松勝管絃明凌雲翰靈石樵歌詩伐木丁丁澗谷春行歌落日見樵人青山重疊自今古黃鳥嚶鳴如主賓聲響有時諧雅調語言隨意見天真畫船檀板西湖上何似林泉一曲新

西湖志

卷三名勝一

又聖

冷泉猿嘯





西湖志

卷三 名勝

四

冷泉猿嘯

冷泉在雲林寺外飛來峰下峰有呼猿

洞宋僧智一善嘯嘗養猿山中臨澗長嘯聲振林

木則衆猿畢集謂之猿父故峰下至今多猿時時

聞嘯聲舊傳冷泉深廣可以通舟唐刺史元嶼作

冷泉亭於水中宋郡守毛友以水中作亭如鏡中

加繪畫因拆去之改作隄上故其詩云試尋櫓響

驚時換却聽猿啼與舊同蓋紀實也

明李暉冷泉猿嘯詩靈隱

寺外冷泉亭蘿風吹日晝冥冥猿啼一聲松子落
 無數白雲生翠屏明高得暘冷泉猿嘯詩冷泉亭
 外紅千樹時有老猿啼樹間逐侶出雲風動壑呼
 兒歸洞月橫山曉空蕙帳人初去秋入荷衣客未

還清響不同巫峽怨時時嫋嫋弄潺潺明凌雲翰
 冷泉猿嘯詩飛來峰高多白雲野猿啼處夜將分
 三聲忽向嶺頭度一個真如峽口聞哀雜澗泉遙
 歷歷清和蘿月白紛紛亭中白傅曾留記明日重
 來看刻文明無名氏冷泉猿嘯詩冷泉亭下北山
 睡曾見雌雄共引兒慣聽山僧朝說法能隨木客
 夜吟詩松坡日暖人游後蕙帳風寒鶴怨
 時惆悵遺音無覓處竹雞啼老海棠枝

西湖志

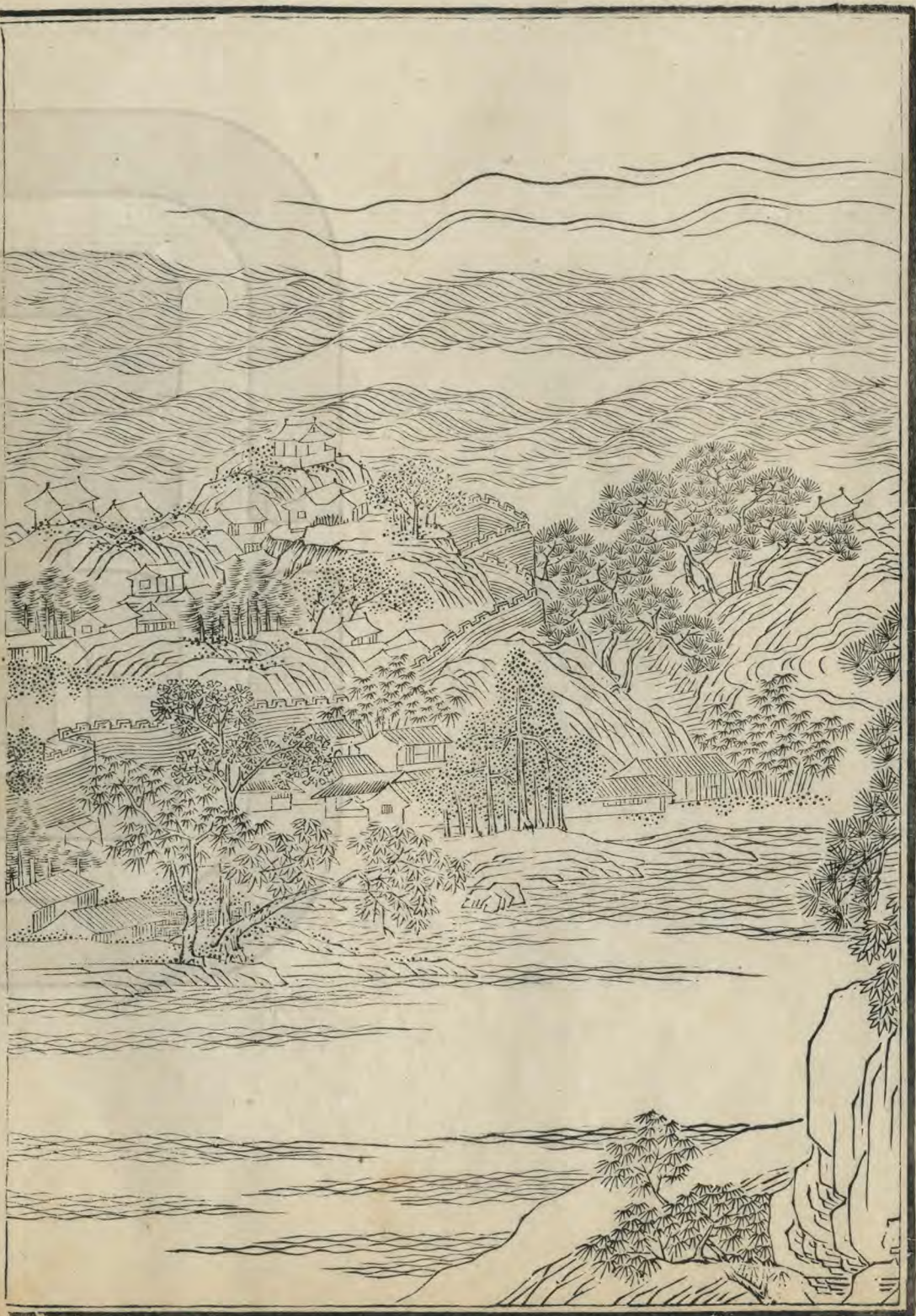
卷三

名勝一

四

葛嶺朝暾





葛嶺朝暾 初陽臺據葛嶺之頂平行可數畝舊志稱十月之朔海日初出炯然可觀蓋地勢既高直望東北海際當日輪乍起微露一痕瞬息間霞光萬道天半俱赤紅若琥珀大如銅盤光景離竒倏忽變幻不可端倪故有東海朝暾之目但山峰高處皆可觀日出泰岱日觀峰其最著也近如靈隱之韜光亦可見而葛嶺獨以初陽名者蓋惟十月朔日日行之道却當臺之正面是以可觀或云日初起時四山皆晦惟臺上獨明山鳥羣起遙望霞

氣中時有海風蕩滴水面更有一影互相照曜傳
是日月並升詢之故老皆云然其說雖未可信要
之一歲之中惟此一日倘稍陰翳即不可見故見

者殊少舊志所稱或非無據也

元楊載初陽臺觀日詩彩雲相羃歷

華露共嬋娟在水渾疑墮當空孰使懸潛虬精鬼
動宿鶴羽毛鮮寂寂丹臺夜相從訝得仙明高得
暘葛嶺朝暎詩一道長江接海門扶桑影動浴朝
暎銅盤迴立仙人掌金柱中撐玉女盆出水赤烏
銜火躍隨潮白馬挾雷奔負暄亦有磯頭老欲效
微芹獻至尊明無名氏葛嶺朝暎詩紺霧彤霞爛
不收海門東望浪花浮超騰渤解三千界照耀閭
浮四州暘谷飛鳥看翕翹高岡鳴鳳自優游近
來誰作賓王句試與重吟鷺嶺樓

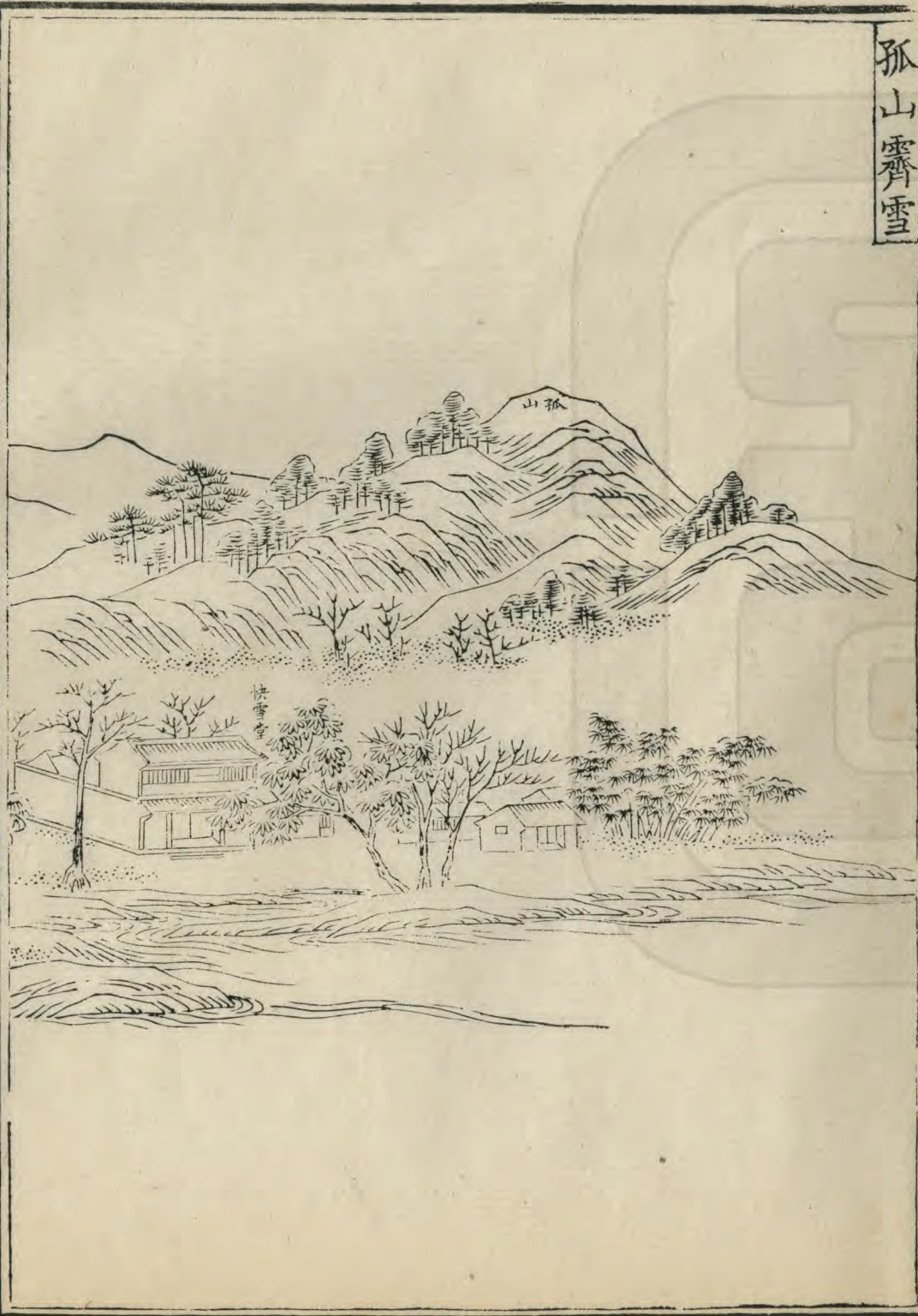
西湖志

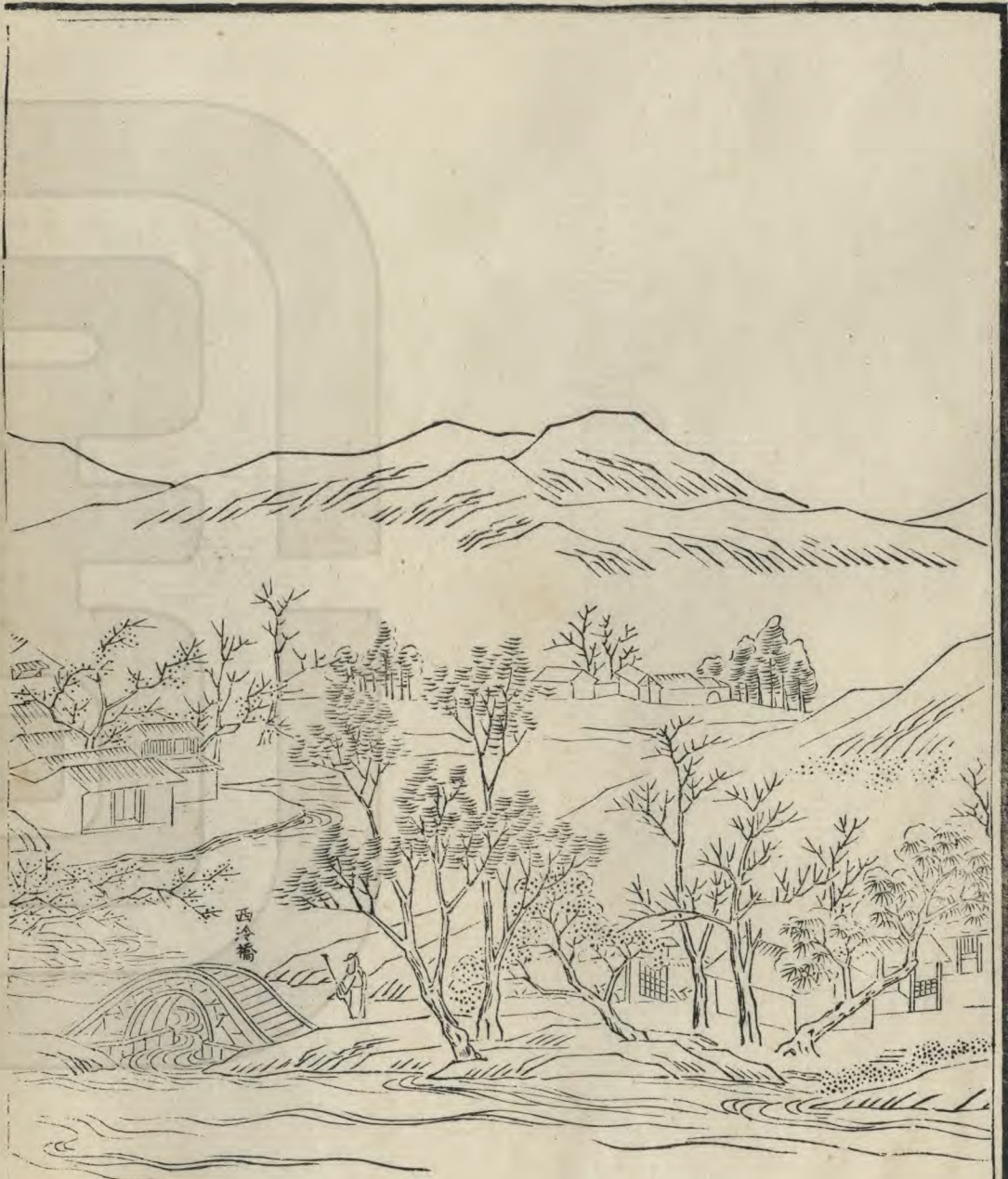
卷三

名勝一

四六

孤山霽雪





孤山霽雪 孤山與斷橋相屬四時風月大略皆同

而惟雪則各擅其勝斷橋之勝在春水初生畫橋倒映帶以積雪則澗朗生姿故以殘雪稱孤山則

兀峙水中後帶葛嶺高低層疊朔雪平鋪日光初照與全湖波光相激射璀璨奪目故以霽雪勝每

當彤雲乍散暹旭方升或蠟屐衝寒或孤篷冒絮由歲寒巖經盧舍菴側入西泠橋樓臺高下晶瑩

一色羣峰玉立迴合互映恍如置身瑤臺瓊圃之

上也

明高得暘孤山霽雪詩山頭白石六花鋪水面青青一髻孤翠鳳搏雲朝貝闕玉鼇擎日

出冰壺梅花正好衝寒探竹葉何妨踏凍沽千載
 林逋留勝蹟總因佳境在西湖明凌雲翰孤山霽
 雪詩快雪時晴春尚慳梅花開遍舊孤山入林僧
 舍宵迷路隔岸人家晝掩關茶鼎旋烹新水活釣
 舟空伴白鷗閑因思李及曾來日童子開籠鶴未
 還明無名氏孤山霽雪詩雪後孤山擁畫圖天開
 霽色炫冰壺三竿曉日消殘凍一派春泉入裏湖
 放鶴山童籠未啓觀梅野客杖還扶就中風味誰
 能識活火焚香付茗爐

西湖志

卷三名勝一

四

北關夜市





西湖志

卷三名勝一

吳

北關夜市 凡郭門之外皆曰關武林門在城北故
 門以外皆稱北關以清湖閘上為上關門閘下為
 下關門蓋水陸輻輳之所商賈雲集每至夕陽在
 山則檣帆卸泊百貨登市故市不於日中而常至
 夜分且在城闌之外無金吾之禁篝火燭照如同
 白日凡自西湖歸者多集於此熙熙攘攘人影雜
 沓不減元宵燈市洵熙時之景象也

明高得陽北關夜市詩北

城晚集市如林上國流傳直到今青苧受風搖月
 影絳紗籠火照春陰樓前飲伴聯游袂湖上歸人
 散醉襟闌闌喧闐如晝日禁鐘未動夜將深明無
 名氏北關夜市詩地遠那聞禁鼓敲依稀風景似

元宵綺羅香泛花間市燈火光分柳外橋行客醉
窺沽酒幔游童笑逐賣錫簫太平風景今猶昔喜
聽民間
五袴謠

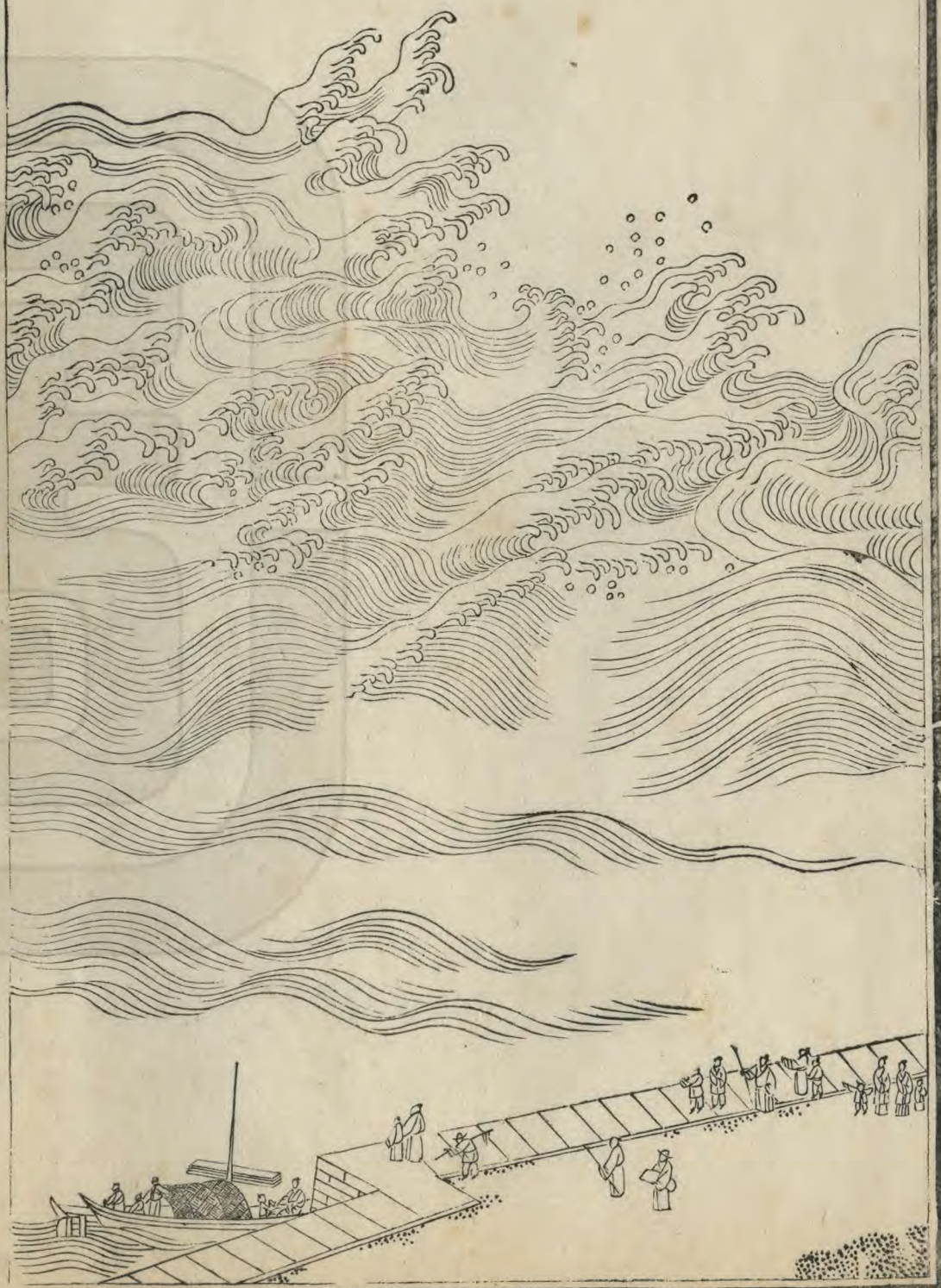
西湖志

卷三 名勝

五

浙江秋濤





浙江秋濤 浙江亦名曲江枚乘七發云觀濤於廣陵之曲江以江勢三折故名曲焉凡江皆有潮而觀濤獨於浙江者由海潮逆流而上受龕楮二山約束感不得騁與山爭勢洶而為濤或言其下有沙渾橫亘南北隔礙洪波起而為濤一日夜再至歷四時皆同而秋八月尤盛方初起時遙望海門白光一綫少焉霜戈銀甲萬馬騰空雷擊霆砰震天沃日流珠濺沫飛灑天半大地若為之動搖都人士女傾城出觀康熙四十二年恭逢

聖祖仁皇帝巡幸浙江

御製錢塘江潮詩一首

相傳冰岸雪崖勢滾滾掀翻湧怒濤風靜不聞千里浪

三臨越地識江臯

康熙四十年

聖駕再巡至浙由江上幸雲棲舟中

御製詩一首

鳥道沿江問信潮石頭恬靜有歸橈轉移至險看洄洑

盡得人防莫失調

西湖志

卷三

名勝一

五

皆恭勒穹碑建亭於臨江高岸復構層樓奉懸

御題恬波利濟四字扁額自是江靈效順潮汐以時奇瑰

之觀爰甲天下矣

晉顧愷之浙江觀潮賦臨浙江以北眷壯滄海之洪流水無涯

而合岸山孤映而若浮既藏珍而納景且激波而揚濤其中則有珊瑚明月石帆瑤瑛雕鱗采介特種奇名崩巒填壑傾堆漸隅岑有積螺嶺有懸魚謨茲濤之為體亦從廣而宏浚形無常而叅神斯必來以知信勢剛凌以周威質柔弱以協順晉伏滔浙江觀潮賦若夫金祇理纒素月告望宏濤於是鬱起重流於是電驥起沙濤而迅邁觸橫門而尅壯灌江津而砰磕鼓赤岸而激揚鬱律煙騰隗兀連罡重疊巘而天竦洄湍避而起漲宋羅公升浙江觀潮賦羅子客於錢塘適時仲秋皓月初缺長空閒寥萬里清絕乃江臯乎逍遙想故國之餘烈已而金鏜鞞轟轂戛蹄踣囂塵漲天鬪艇彌澤

行雲低回而不飛山川蒼茫而異色羅子怪而問之客曰子獨不聞錢塘之潮乎天地之間有高有深有明有晦有動有植有常有怪賦形而立者以億計而海為大海之大浮人間其如空與太虛而為對其變化翕忽一日萬狀而錢塘之潮為最錢塘之潮捲海山吞吳會力拔寰中聲出天外其瑰偉傑特之觀亘萬古信四時而八月既望為快方潮之未至也乾坤為爐陰陽為鞴一元之氣秋高而益盈望舒之精霸生而變態倒河海於累空納萬流於一噫陽侯捲波其欲立百神嚴駕兮有待及潮之既至也怒如驚霆疾若飛雨日車為之掀簸風師助其呼舞我我兮層冰之來千里飛雪洶洶兮萬馬之奔四合如堵倏谷變以陵遷恐山摧而嶽仆見者膽落聞者毛豎於是賁育之倫虓虎之士因茲水嬉以習戰事揆文舳建彩標破驚湍逐駭姦駕蛟蜃以為車履鯨鯢而成橋大鼓搗靈鼉之革修竿曳鮫人之縮三山為陸暘谷為徼縱橫南北合散先後鬼沒神出鱗甲相弔或擁蓋以

西湖志

卷三名勝一

五

高驤或援戈而疾剽或觀海若而分餘甘或叩珠宮而逢一笑歡聲達於淮壖餘風騰乎越嶠層瀾既平鼓者未息掣鼉首耀鯤脊洗月窟探地極馮夷讐游龍虬呂梁丈人陟降乎左右蓬邱仙人逢迎於咫尺此闔閭夫差之所以雄長百蠻憑陵上國也是日也朝者休務賈者輟市贏糧而快覩者累屬乎八九百里雞林日本琉球閩婆萬斛之舟卯發而辰至朝采夜光珊瑚火齊希世之珍山積而雲委茂先所不能識弘羊所不能計此真天下之巨麗也今子重趼百舍來游三吳蓋將覽江山之偉奇供筆墨於遊戲亦有樂於此乎羅子遽然變色曰此固吾之所以弔也而子所以樂乎且方全吳之時左滄海以為池右梁山以為郭內重湖以為襟帶外長淮以為籬落水犀萬艘石城百仞乘車踵申公之策伏軾藉延陵之信子胥運籌於帷幄孫武受鉞於行陣前茅未啓中原已零談笑舉六千里之楚指揮壓四十縣之晉宋子齊姜麋至於後宮魯壺鄭縞雨集於主進迨夫孽臣擅朝

艷妾供寢長虎狼於肘腋進腊毒於燕飲酣歌忘
中庭之呼利口弛重關之禁積薪已然盲者安枕
爰有一老身佩宗社觀大厦之欹傾忍寒蟬之瘖
啞乃逆鱗之屢批竟屬鏤之不赦豈九州之莫容
恥中道而更駕人生得死其實難猶有以見先王
於地 下鴟夷朝浮越甲暮入樓烏之曲未終至德
之廟已泣甬東之徙胡顏館娃之行莫繫委鐘簏
於瓦礫嘯漁樵於都邑層臺鬼哭而燐明榮楣獸
號而鳥集於是忠魂上訴帝閭朝啓乃錫命書以
長茲水乘象載之輿策玉虬之駟魚須前驅龍伯
作使幾排山倒海之威皆鞭荆棲越之氣且夫骨
髓之臣生死一節豈生不忍去其故都而死乃致
憾於宗國彼濤頭之所指寧強弩之能移想乘波
而東擊猶遺恨於會稽薦馨香而知痛競簫鼓以
為嬉雖千秋萬歲之來歸恐滄海桑田之增悲也
嗚呼自有天地即有此江如此潮汐閱幾興亡較
朝菌於大椿竟孰短而孰長昔祖龍之虎視拾六
國其若芥擁萬乘以絕江投馬箠而填海曾勒功

西湖志

卷三

名勝一

五

之未能已旁觀之欲代况乎吳越直兩蝸角并吞
割據不出掌握朝弁冕於廟堂夕螻蟻於溝壑諒
遺迹之幾何不足供談笑者之一噓惟夫殺身成
仁終古不朽橫大江以揚靈真不亡而曰壽彼舍
義以聚生徒含羞而遺臭觀乎斯潮媿汗乃走故
吾謂明月之夕慶雲之朝澍雨降瑞雪飄名山大
川清泉恠石之流峙奇花異卉嘉禾美竹之天喬
皆忠臣孝子賢士大夫精神之所寓而况於潮乎
客乃太息反顧落日覺悲風之四起忽洪濤之俱
失唐羅隱錢塘江潮詩怒聲洶洶勢悠悠羅刹江
邊地欲浮漫道往來存大信也知反復向平流任
拋巨浸疑無底猛過西陵似有頭至竟朝昏誰主
掌好騎鯨鯉問陽侯宋范仲淹和運使舍人觀潮
詩何處潮偏盛錢塘無與儔誰能問天意獨此見
濤頭海浦吞來盡江城打欲浮勢雄驅島嶼聲怒
戰貔貅萬疊雲纜起千尋練不收長風方破浪一
氣自橫秋高岸驚先裂羣源怯倒流騰凌大鯤化
浩蕩六鼉游北客觀猶懼吳兒弄勿憂子胥忠義

者無覆巨川舟宋蔡襄和浙江觀潮詩地卷天回
出海東人間何事可爭雄千年浪說鳴夷怒一信
全疑渤澥空寂靜最宜聞夜枕崢嶸須待駕秋風
尋思物理真難測隨月虧圓亦未通宋蘇軾八月
十五看潮五絕定知玉兔十分圓已作霜風九月
寒寄與重門休上鑰夜潮留向月中看萬人鼓噪
懾吳儂猶似浮江老阿童欲識潮頭高幾許越山
渾在浪花中江邊身世兩悠悠久與滄波共白頭
造物亦知人易老故教江水向西流吳兒生長狎
濤淵冒利輕生不自憐東海若知明主意應教斥
鹵變桑田江神河伯兩醢雞海若東來氣吐霓安
得夫差水犀手三千強弩射潮低元黃潛浙江觀
潮詩潮生潮落有時休朝暮吳兒幾白頭披髮祇
誇迎駭浪側身寧解障奔流江吹碧瓦人聲曉雲
閃朱旗海氣秋後夜月明天在水有誰能此試登
樓元陳基錢塘江湖詩千古東南詫海潮摩挲強
弩未全消氣乘日月分盤縮聲振山河欲動搖擊
楫中流歌慷慨倚闌斜日鬢飄蕭錢塘官酒秋仍

西湖志

卷三

名勝一

五

綠更與靈胥酌一瓢元柳貫次韻曹叅政觀潮詩
風陣先驅入坐間雪濤千疊湧如山太陰成魄清
秋正元氣流形大信還絳額青綃方戰罷素車白
馬自神閑歸墟咫尺蓬萊島斜日將西認髻鬟元
仇遠浙江潮詩一痕初見海門生頃刻長驅作怒
聲萬馬突圍天鼓碎六鼇翻背雪山傾遠朝魏闕
心猶在直上嚴灘勢始平寄語吳兒休踏浪天吳
象罔正縱橫明高得暘浙江秋濤詩秋滿湖天八
月中潮頭萬丈駕西風雲驅蛟蜃雷霆鬪水擊鷗
鷗渤澥空自古江山誇壯麗至今父老說英雄諸
溪近海徒相應氣勢安能與此同明無名氏浙江
秋濤詩怒挾西風勢未休滔滔何處覓安流青山
隔岸分吳越白浪排空逼斗牛鐵箭有靈來昨日
素車遺恨已千秋晚來試倚樟亭立楓葉蘆花一
望秋宋蘇軾觀潮瑞鷗詞碧紗影裏小紅旗儂
是江南踏浪兒拍手欲嘲山簡醉齊聲爭唱浪婆
詞西興渡口帆初落漁浦山頭日未移儂欲送潮
歌底曲樽前還唱使君詩宋周密浙江觀潮謁金

門詞天水碧染就一江春色
黿戴雪山龍起蟄快
風吹海立數點煙鬟青滴一杼霞綃紅濕白鳥明
邊帆影直隔
江聞夜笛

西湖志

卷三 名勝一

五

西湖志卷之三