

新報

第二期

內容提要

國立北平圖書館藏	
督練部隊之一得	劉峙
發揚尙武精神	彭進之
青年的學習問題	郭一予
孫子及周秦諸子用兵概念	史久光
地方團隊與警政	周亞衛
戰時產物分配制度之商榷	梅遠謀
論抗戰與外交	吳本中
大學教育與書院制度	熊十力
儒家政治思想	鄧子琴
戰時民運工作的方針與技術	謝一中
歐戰中之目覩耳聞	吳本中
皇恩	王平陵

徵稿簡則

一、本刊歡迎下列稿件：

1. 富有研究性質之專著（如軍事政治經濟哲學等類）

2. 有價值之譯述

3. 中外時事述評

4. 寫實的文藝作品，國內外旅行實記。

二、來稿以語體文為主，淺近文言亦可，但須繕寫清楚，並加句讀。

三、本社對來稿有增刪權，不願增刪者預先聲明。

四、來稿無論登載與否，概不退還（特別聲明者例外）。

五、來稿一經登載每千字酬金五元至十二元。

六、來稿請寄重慶中一路本社。

七、來稿最多以四千字為限，特約例外。

督練部隊之一得

劉時

(一)

「訓練重於作戰」是第二期抗戰要旨之一，是我們最高統帥從抗戰一年多血的經驗中所得到的結論。因此，南嶽會議決定以全國軍隊三分之一作正規戰；三分之一作游擊戰；三分之一在後方整訓，可見對於訓練的重視。同時，補充兵員為抗戰過程中所必須，而補充兵之訓練更為切要。近兩年來作者在後方兼負了督練部隊的任務，所督練的部隊，有自前方調回整訓者，有在後方新成立者。據作者實地校閱的經驗，一方面固然看出不少軍隊教育的進步，但同時却也發現了不少的缺點。茲本自我檢討之精神，將各種情形一指出，「一得」之見，藉供改進研究之參考。

(二)

軍隊教育可以分三方面，即(一)生活教育；(二)實用教育；(三)精神教育。現在就從這三方面分述作者的一點經驗和心得。現代一般論教育者莫不注重生活教育，因為一切教育的實施必須滲透在生活中，才切合實際，才能發生更大的效力。軍隊教育亦復如此。我們對於士兵教育必須注意其生活，倘若我們僅對士兵灌輸一些知識，而置其生活於不顧，則士兵感受生活的困難不能解決，對於知識灌輸，自然不容易接受，我們有過帶兵的經驗的人想必都能夠體驗到這一點。

生活教育又可分為精神生活與物質生活。精神生活方面，譬如作者所督練的部隊都有逃兵的現象。數目雖有多寡之不同，但即逃兵最少者，亦比戰前部隊逃兵的比例大得多。這固然是由於兵的素質不好，且其中有強拉而來，可是善帶兵者一定能使不願當兵的人都心安樂意當兵，這當然不是一件容易的事，我們必須想各種方法使士兵不逃，最主要的就是要研究如何充實士兵的精神生活，解決士兵精神上的痛苦，例如提倡正當娛樂，舉辦晚會遊藝會及體育比賽，代士兵寫家信等等，務使士兵的精神痛苦減少，并且發覺他們積極愉快的精神，這樣，「逃兵問題」自然漸漸可以獲得解決。

再譬如各部隊官長必須與士兵共同生活，尤其是連排長應與士兵同住一兵舍，倘不如此，不惟管理不便，且為官兵不能共甘苦之表現，亦為官脫離兵之不良現象，這也是關係士兵精神生活的一個重要問題。此外，各部隊現仍有用打罵的野蠻手段者，這種老方法，現已絕對不適用，我們應該改用循循善誘感化兵心的開明方式。我們必須了解「懲罰」是一種不得已的教育方式，其目的還是為了「教育」，若以其作為發洩個人氣憤的手段，那便是絕大的錯誤。

關於物質生活方面，例如士兵的伙食，服裝，沐浴及其他衛生設備，我們都應該盡可能的設法改善。當然這一個問題，往往

因受經費的限制，許多事不能舉辦，但這並不是絕對的，我們還是可以在可能的範圍內設法改進。譬如伙食問題，士兵最容易懷疑官長措他們的油，所以伙食賬目宜逐日公佈，最好，士兵輪流參加經理。近來各部隊能公佈伙食賬目者很少，今後對此似萬不可再予忽視。至於士兵的清潔衛生，更須特別注意。各部隊士兵患疥瘡者甚多，記得有某部隊士兵用硫磺酌加石炭花椒沖水洗滌，可治疥瘡，很有功效。

所以，生活教育無論是精神生活或物質生活，都是我們帶兵練兵的基本問題；我們要想帶兵帶得好，練兵練得好，就必須從注重士兵的生活教育做起。

(三)

「實用教育」這個名詞并不甚普遍，也可以說是作者特別提出的一個名詞。實用教育的內容又可分為（一）體力的；（二）學科的；（三）術科的。

所謂體力的，就是關於體育的各種練習，如國術，各種體操，各種田徑賽及球類運動等。健壯的身體是軍事教育的基礎，譬如一般體育練習對於劈刺術，手榴彈投擲術，超越障礙，行軍力等，均極有關係，凡士兵體育練習精強者其技術必定較優，且能耐勞苦。所以我們必須注重體育，一方面可作為精神生活之調劑，另一方面可以練成強大體力，作為軍事教育的基礎。

學科方面，我們應該注意以下各點：

（一）武器各部名稱及其作用，必須使每一個士兵都能澈底明瞭。

（二）各部隊幹部，須遵照操典總則第二十五條，厲行識字教育，士兵中有不認識阿刺伯數字者，即使勉強認識，亦不確實，不熟悉，故士兵多徐徐數分劃以定表尺。并且一般士兵對於本國之文字亦多不認識，其有略識少數文字者，亦多錯認字義，不能解釋文字之意義。

（三）輕機槍及其速度之射擊法，及各種射擊法應用於何種目標，應使每個士兵明白了解。

（四）各部隊對駐地附近地形之測繪，官兵對主要道路及地形之應求其日夜認識，與夫必要目標距離之測定，均須注意做到；而平日對於戰鬥之準備，戰鬥教練，及目測距離之教育均應改善。

（五）關於黨歌，總理遺囑，黨員守則，軍人讀訓，步哨一般守則，士兵在戰鬥間應遵守之事項等類條文，一般士兵雖多能背誦，但能理解其實義者甚少，我們必須遵守操典總則第二十五條中所示：「務用平易之詞句，使其易於理解」之旨反復施教。

其次關於術科方面，也就是軍事技術方面，作者要指出以下各點：

（一）各部隊長教習部屬，應嚴格遵奉操典；如步槍各種射擊姿勢之口令，按操典只有動令，沒有預令，但有許多官長實行教練士

兵射擊姿勢時，竟喊出預令。又既令士兵取所要之射擊姿勢後，欲令射擊，僅下「各」之口令即可，但各部隊幹部於行此教練時，大多數喊「瞄準」「擊發」等口令，而行射擊時，不應教士兵將槍抵住右，而以槍口準，應教之用左手握表尺上方，右手緊握槍把，將托尾置右膝下，托三踵與右肘着地，槍口指向目標以射擊，但各幹部教士兵做仰射動作時，幾有十之八九教士兵將槍抵住右肩窩，據槍瞄準，其他如稱警戒部隊為戰鬥前哨，稱排哨為小哨，均與現行操典及野外勤務所規定者不符。

(二)各部隊演習戰鬥教練時，下列之缺點亟應改正：

- (1)有用實彈者，既徒耗彈藥，且足生意外危險，並且行對抗演習時，常有不守軍紀之士兵，私自裝實彈射擊，其危險性尤大。
- (2)不注意講求連絡協同之技術，士兵對傳達勤務，多不能確實傳令或報告，甚至傳令兵與號兵，在戰場上隨便行動，彷彿其本身非戰鬥員之一。
- (3)每次演習，總可發見在敵火下作橫方向運動之士兵。
- (4)演習攻防之雙方，多不切實做之。
- (5)在戰場上班長大聲喊口令，竟毫不顧慮到足以洩漏全團與暴露陣地位置。揣大聲喊口令者之意，或以為操典既以規定戰鬥時可用口令指揮，又何妨大聲？殊不知操典雖規定戰鬥時班長用口令以行射擊指揮，但并未規定大聲喊叫，況且班長通常在輕機槍附近，而步槍組之指揮，多由副班長任之，是口令之聲音，只求本班各兵能聽到足矣。何必故意大聲喊叫，致有害而無利。
- (6)演習戰鬥教練時，多用文言下口令，令士兵亦以文言復誦，士兵不但不懂意思，而且皆以為善。
- (7)衝鋒時，都大喊陣殺聲，突破敵人第一線後，即認為戰鬥結局，對於陣內戰，多不注意演習，其原因如下：(一)事前計劃不密，準備不周；(二)未設必要之審判官，無人指導傷亡，無人下臨時適當之制令，故一進一退反覆衝鋒與反覆逆襲之動作無法表演出來。
- (8)逆襲時，多向敵主力迎擊對面，不知從敵側背以行襲擊敵之弱點，實未領悟操典第三五七條之真旨。
- (9)退却之方法，計劃，要領，各幹部多不熟悉，此項動作，各部隊均不注意去研究與演習，即進擊動作一般亦少演習，須知軍隊要能進退自如，方為有訓練之軍隊。

(三)射擊術至關重要，各部隊宜切實注意，尤其輕重機槍之射擊成績不佳，輕重機槍為步兵戰鬥之主要武器，各部隊長對此項武器射擊技術之教練，絕不可忽略。

(四) 將隊士兵應注意士工作業且應講求為裝。

(五) 我們若要求得各課目有顯著的進步，就要有鼓勵，鼓勵最好的方法，就是舉行各項比賽，如射擊比賽，體育比賽，內務比賽等，不但可以引起士兵的興趣，振奮他們精神，還可以增進他們技術。各部隊應舉行各項比賽以求進步。

以上所述都是關於實用教育方面的，可以說是軍隊教育的本體。倘若我們要練成勁強的部隊，自然要從士兵的體力與學術科表現出來，其重要可知了。

(四)

精神教育雖與士兵的精神生活有些關聯的地方，但是仍然不完全是同一件事。所謂精神教育是包括了政治教育；着眼點是在教育士兵的思想，性情，和提高士兵的認識。關於精神教育可指出三點：

(一) 我們教育士兵的思想要使其純粹單一，士兵的知識水準本來就很低，我們應該運用各種平易的方式灌輸他們一個單純的思想，那便是一個主義——三民主義，一個政府——國民政府，一個領袖——蔣委員長。士兵的思想必須如此單純，倘有紛歧錯雜的思想，就應該予以糾正，同時這一個單純的思想必須使每一個士兵都能領悟才能發生力量。

(二) 我們養成士兵的性情務必使其誠實坦白。譬如我們對士兵說話，問他們「懂不懂」，他們必定照例齊聲喊出「懂」！倘若挑一個出來問一問，他一定不懂。像這樣不誠實的現象是很普遍的，一般官長却毫不注意，視若罔聞，這是一個很大的錯誤。我們知道士兵若不誠實坦白。就是敷衍欺詐，所以有連排長認為最可靠的心腹士兵，轉臉就潛逃的怪現象，如此還有什麼好的希望。

(三) 我們要言行一致，負指導責任的官長，尤應以身作則。一般軍隊精神教育的失敗就在於此，一方面口號叫得很高而不去實行，另一方面帶兵官及政工人員都不能以身作則，這樣精神教育是毫無效果可言的。譬如所謂「團結一致」「軍民合作」等口號，各部隊官兵都知道，但是認真做到的却是很少。同時，對士兵精神教育應注重感化，假如官長不以身作則，如何能作士兵的模範？所以「言行一致」和「以身作則」是我們做官長所必須做到的。

(五)

總括起來說，生活教育是軍隊教育的基礎；實用教育是軍隊教育的本體；精神教育是軍隊教育的靈魂，三者缺一不可；我們帶兵練兵必須從這三方面去努力！

從實際經驗中，我們發現了一般軍隊教育的許多缺陷，有些是老毛病，有些是新問題。我們軍隊教育不健全，如何談得到建軍？更如何擔負抗戰建國的重大使命？希望這篇文章能引起部隊中各級幹部研究討論的興趣，作者願與各袍澤共同負起改正缺點力求進步的責任，共同為建軍建國而努力！

發揚尚武精神

彭進之

數千年來的傳說思想是「好鐵不打釘，好男不當兵」一般人不但視兵為畏途，且當作是一件不名譽不道德的事。因此積成今日百不如人的惡果。現在我們要提倡兵役，普及兵役，就要先從思想上檢討一番洗刷一番，來改變昔日那種錯誤的傳統思想。我們不要以為我們現在的觀念已經完全改變了，大家都能重視兵役了，但是有些地方還是表面的改善，不是思想上的變更。不說別的；此次歐戰發生數日後，法國的教育部長就悄悄辭去部長的職務到後備兵召集處去報到，（見大公報二十八年九月間通訊）這件事，在法國人看來，是最平常不過的，要是在中國恐怕就要成為奇特的新聞了。一般人多不注意這雖小事，但從這小事上却可以找出大的原因來：人家對於當兵的義務，那樣的視為神聖，同時也當着穿衣吃飯一樣的平常，那是什麼原因呢？我們對於當兵是這樣的輕視（雖然在表面上已好了許多，但是心理尚未改變）又為什麼原因呢？歸根一句話，還是傳統思想的問題，換言之，我們現在還未改變重文輕武的傳統思想。

不論我們祖先在思想上分成了多少派別，但對於反對戰爭以至重文輕武的態度則是一貫的。春秋戰國的時候，在思想的領域上，儒墨道法差不多鼎足而三，但是墨子有「非攻」篇，老子則有「大兵之後必有凶年」，「兵者不祥之器」（見道德經），有一天輪靈公向孔子問陣，他直捷了當的說道「桓豆之事則常聞之，兵之事，未之學也」！將一個硬釘子給他碰，孟子更為激烈，他說「善戰者服上刑」；我們現在設了陸軍大學來研究戰術，照孟子的意思這些人就該服上刑了。從漢朝以後，儒家的思想，非戰的勢力就發揚起來，差不多支配了整個的中國思想界，一直到現在這種勢力還保個，這對於輕視兵役在思想上算是一個主流。

另一方面，我們的國境東南是海岸，西北是叢嶺沙漠，與

其族接觸的機會本來就太少，接觸的機會少自然鬥爭的機會也就少。商鞅所謂「怯於公債，勇於私鬥」到不是公債可怯，而且無公可怯，因此只好關起門來打自己，而很少開門去打他人。在歷史上雖然有幾次與異族間的戰爭，但是比之歐洲的三十年戰爭與百年戰爭來，則真如小巫之見大巫嗚呼其後，一個民族有朝不保夕的傷感精神，有枕戈待旦的憂慮，必定是撞着了勢均力敵的對手。中國的歷史那裏有這種事，雖然有幾次大戰爭，雖然也會經失敗過（如宋元）但是異族終於被我們同化，被我們消滅，因此我們越不把民族戰爭算作一回事，甚至於反對戰爭，厭惡戰爭，不但是普通人如此，就是士大夫階級，就是文人學子，也以咒詛戰爭為能事。如「新丰折臂翁」如「石壕吏」如「吊古戰場文」至今猶膾炙人口，其最大原因，就在描寫戰爭的罪惡。例外的謳歌戰爭的只有一個陸放翁所以梁任公嘆道：「詩界千年靡靡風，靈魂盡逐國魂空，軍中十九從軍樂，巨古男兒一放翁」巨古謳歌戰爭的男兒，只有一個陸放翁，他的力量怎抵得千千萬萬的「非陸放翁」呢？

和平思想與懷柔政策，是我們祖先的美德，所謂懷遠人，所謂綏遠服，所謂尚德不尚力，都是所謂和平主義的真精神，可是時至今日，你要懷，她偏不聽你懷，你要綏，她偏不聽你綏，你尚德，她偏要尚力，於是只好帶着兩眼吃大虧。我們受日本鬼子的欺負，也可以說是受了和平主義的欺騙，現在在精神又拿它去騙自己，騙中國的老百姓。和平主義，在我們的思想武裝上真是一劑毒藥，多少年來，我們的民族，都帶吃這劑毒藥，一直到現在，毒根還未除去，還留在我們的血液，以致輕視兵役，重文輕武的觀念，一時還不能徹底的改變過來。上面很概括的，說明了我們輕視兵役重文輕武的病源。現在我們正是撞着了最大敵人同胞爭民族生存的時候，有敵無我，有我無敵，不是你死就是我活，在這種環境之下，多多少

青年的學習問題

——在中央廣播電台廣播

郭一予

各位青年朋友：

今天兄弟所講的題目是「青年的學習問題」。

青年是國家民族的中堅份子，一個國家民族的盛衰興亡，完全繫於一般青年之是否努力向上，學習是人類文化發揚光大的根源，沒有學習，人類文化便只有一天一天的向下沒落，決不會一天比一天更加發展，因此青年的學習問題，無論在任何時間，任何空間，都具有非常重大的意義，尤其在今天抗戰建國最嚴重的關頭，青年更應該加倍努力加倍學習。

青年們！青年是國家民族的中堅份子，青年的教育特別重要，現在及將來國家民族的一切重大任務，都要放在一般青年人的身上。假使青年沒有良好的努力，沒有勇氣的學習，那他用什麼來貢獻給國家民族呢？用什麼來完成時代所給予他的使命呢？學習是人類文化發展的根源，人類之有文化，完全在於經驗的積累，經驗的發展，經驗的傳授，但是如果沒有學習，這有限的經驗，只有一代比一代少，文化只有一代不如一代，那裏能夠一天一天更進步，一天一天更發揚？所以人類文化之有今日，完全在於人類之能夠學習。

因此學習是人類最寶貴的東西，我們古來的賢人哲士，對於學習都非常注意，非常努力，孔子說：「學而時習之，不亦悅乎」。又說「學而不厭，誨人不倦」這都是勉勵我們，要我們努力學習，俗話說：「青出于藍而勝於藍，冰出於水而寒於水」這也是勉勵我們，要我們努力學習的，大家想想：學生的知識為什麼，先比生強，人類文化為什麼會一代比一代進步？這完全由於人類之有學習，我們認識學習的重要以後，還要深切的觀念到：一切訓練，一切教育的成功，只有養成被訓練被教育的人們的學習精神，要他在訓練受教育以後，加倍學習，使所得的經驗知識愈益進步，愈益發展。這樣才是成功的訓練，才是成功的教育，否則勉強的訓練，勉強的教育，表面上接受，內心不去學習，那自然毫無所獲，即稍有進益，亦絕對不能持久，不能發展，所以今日的青年，必須自動學習，由學習而發展知識，由學習而發展經驗，由學習而產生新的文化，這樣人類文化，才會一天一天進步，國家民族才會一天一天向上。

各位青年朋友！我們要深切的認識，青年對於國家民族的重大，深切的認識學習對於人類社會的貢獻。我們青年朋友，就是將來國家民族的主人翁，一切國家民族的重大責任，都完全要我們青年朋友切實擔負起來，我們如果替國家作事，要為民族建功，就要趁今天這個機會，加緊努力，加緊學習，使我們獲得的知識，獲得的經驗，由於我們的學習而更加發展，奠定我們今後建功立業的基礎。

少壯已經改變了一點從前的錯誤觀念，也

只有這種大刺激，大壓迫能夠使我改變

，但走還不能使我們澈底的改變，我們讀

歷史的人知道宋明之學的民族大滅亡，也並

不下於今日，為什麼一誤再誤，誤到現在

，這不能從根不改進呢？這是一個思想的

問題，環境是造成思想的原因，但有時當

思想却支配環境，雖然環境改變了，而

前代的思想，却仍在人們的意識中，保存

了很大的潛力，最大而最足為害的莫過於

所謂和平主義。和平兩字，要是從字義上

去解釋，本是無可非議，但在實際的錯誤了

解之下，却摧毀了我們的尚武精神，使我

們的民族失了發成心。一直到現在，還有

不少的人，做夢式的幻想着屈辱的和平，這實在是一件絕大的錯誤。可是，同時我們也要認識真正的和平，也是我們所追求的，愛好真的和平仍不失為中國人之美德，但我們決不可誤解和平的意義，因而喪失我們必須發揚的尚武精神！即使中日戰爭結束，我們得到勝利以後，我們還要掙扎，我們還要苦鬥，換一句話說，我們即得到了和平，我們仍是要以辦事為要，時刻保持着一種警惕的精神，萬不可以為從此天下太平，為我們子孫留下思想的禍根。我們要知道武力即是和平，沒有武力就不能獲得真正的和平。

抗戰到今日，將近四年，血的經驗給予我們的教訓太多了，我們若永遠維護民族的獨立自由，就必須從思想上根除輕視兵役和重文輕武的傳統錯誤，更須發揚我偉大之中華民族的尚武精神！

孫子及周秦諸子用兵概念

史久光

孫子用兵，以神武不殺為理想。千里殺將，乃餘事耳，蓋中國文化精神，貴在和平，於文止戈為武，故曰有文事者，必有武備。孔子曰：周監於二代，郁郁乎文哉！吾從周。子以四教，文行忠信，子由好勇，無所取材，綜觀孔子言論，殆近於非戰主義者，然觀論語所記載，則孔子言行，間亦涉及戰爭之事。如子之所慎，當戰疾，易子路以臨事而懼，好謀而成。又曰：善人教民七年，亦可即戎矣。蓋德文不足以治國，孔子何曾忽視兵備哉！且文武有時不可分。吾先民之看法如是。不獨孔子為然，孔子特其代表而已，孫子雖用兵專家，觀其言論，亦多以人命為重。如不戰屈人，先勝後戰，愛軍愛民之誠，躍然紙上矣。是故避實擊虛，用兵之要義也；而愛人之義，隱藏於其間。又曰：非至死地不疾戰，蓋為將不仁，雖智信勇嚴，自孫子視之，武注猶未備焉。後世知此義者，以曾文正為最，觀其師行所至，重在愛民，無事期查堵子，重懲盜匪以清亂源，不使禍患蔓延至於不可收拾，此亦孫子死生存亡之道也。昔者亞比西尼亞戰敗亡國，亞王衛國保民，誠足千古。然全軍既有所不可，破國破軍以至於亡，後之無子亡國不可復存之訓，果何如乎？雖當時持公論者有一英國，然空言無補；不得不為亞人悲也。孫子又曰：不盡知用兵之害者，則不能盡知用兵之利。勝兵先勝而後求戰，此其慎於用兵之隱微，深合乎當時孔子之訓。後世諸葛亮一生謹慎，亦庶幾近之。皆所謂深謀遠慮

，行軍用兵之道；後先難曉者也。然則孔子殆以保甲著一毋乃迂闊而不近於事情乎？曰：謀定後動。孫子之用兵也。謂之畏葸烏乎可！不觀夫火攻篇之言乎！主不可以怒而興師，將不可以愠而致戰，合於利而動；不合於利而止，怒可以復喜，愠可以復悅。則孫子之於用兵殆兼外交軍事而統籌，不欲以當時之長槍大戟僅侷於一時明矣。

周秦諸子，為陰陽、儒、墨、名、法。道德六家。賈衍觀有國者益淫侈不能同德，若大雅整之於身，施及黎庶矣，乃深觀陰陽消息，而作迂怪之變終始天聖之篇十餘萬言，可知竊氏於當日以詐力相當者，深致不滿，與儒家雖不親兵，墨子非攻思想，殊無二致，名家出於墨子，道德經謂佳兵不祥，老子善言兵而以用兵為戒。則周秦諸子，惟法家致力於兵矣，法家始於管子，管子之術，主乎富國強兵，戰國時尊主廣地強兵思想，實導源於管子；而孔子稱其仁。儒家荀子善談兵，東坡以申韓之罪奉於老聃。墨子非攻而以善守稱，然則此諸子者皆未諳言兵；而思想互為因果。惟法家強兵思想獨盛耳，然法家亦謂：以戰止戰，雖戰可也，則法家亦未嘗認軍事具永久性矣。要之吾先民思想之對軍事，一方面固認識其需要。他方面復痛感其不。孔子因是以民貧民信為重必不得已而去兵歟。信乎孔子之道無往而不一貫也。

地方團隊與警政

周亞衛

(其一) 現有之地方團隊

「地方團隊」云者，無正確定義。依習慣上，現稱地方團隊者，可概舉如左：

- (一) 保安隊——以維持地方治安為任務。其內容詳保安法規。各省現有保安部隊之情形，頗不一致。自抗戰以來，保安隊有參加戰區作戰者，亦有改編為陸軍者。
- (二) 國民兵團——為兵役徵召之準備組織。以縣為單位。其內容詳兵役法規。現在各地方情形亦不一致。
- (三) 民團——為村莊自衛組織。乃歷史沿習。近來存在者已少。

此外如「壯丁隊」，見縣以下各級組織綱要。其性質與長老會，婦女會，少年團等同屬於社會團體組織。其法規歷經社會部會同關係機關起草審議，尚未公布。

(其二) 現在之警政

警察為一般民政及衛生行政等各種業務之實施機關，並為地政，交通，教育，經濟行政，軍事行政，考試，司法，監察等各種事務之協同執行機關。抗戰建國，皆重賴之。目前都市警察尚未完成，而鄉村警察則無之焉。其他如交通警察，稅務警察，鹽務警察等各種特種警察，有之而未統一訓練。故警

政在中國之地位，尚極幼稚。此為一切政治難於推行之一大原因。

(其三) 建整意見

今後建國，對於地方團隊及警政，亟須分別建設整理。茲舉意見之要目如左：

- (一) 地方團隊之名義，泛稱無定，不應存在。
- (二) 警察須根本建設。而保安隊為其一部。見後(其四)。
- (三) 民兵部隊確定其性質為國防根基組織。見後(其五)。
- (四) 民團名義不用。有需要者，屬於民警。見後(其四)之(三)(四)。
- (五) 壯丁隊等為民衆組織。見後(其六)。

(其四) 建警

(一) 總說

國家需要建警之迫切，等於建軍。而建警之業務繁重，且生流弊，則甚於建軍。故建警之業為至急切而須審慎。

戶口分布，以鄉村為主，而都市為一部。故建警亦應以鄉村警察為主而都市警察及其他各種特種警察為一部。

(二) 警察

全國警察之建設，數量殊大，故所需之人力物力亦大。警察之訓練，應注意組織之求精。實行時則應注意警察之訓練，須以

警士任之，而警卒為其輔佐。

為節約警士之配賦而警務周到，應採一民警一制。

地方戶口之密度不同，而一警士業務區之面積須有限制。劃分警區應以左之標準為度：

(1) 戶口——二百戶至五百戶。平均約四百戶。即區內為大村者，有一或數村。區內為小莊者，有數莊或十餘莊。

(2) 面積——戶口稠密之區，以戶口大限為度，而不計面積。在戶口稀薄地方，則不計戶口，而以面積在四十平方公里，長徑在七公里以內（即由哨所至邊線，行程在一小時以內）為度。遠此面積大限者，雖曠無居民亦設警區。

每一警區，有警士警卒各一人。

(三) 民警

民警為警察之補助。以民衆經民警訓練者充之。隸於村(莊)公所，受警士之指揮，而服該村(莊)之巡邏查傳送連絡等勤務。村(莊)民警之人數，依其戶口之形而定。平時輪值服務，每日在勤者一至三人。事繁

(四) 保安隊

保安以維持地方治安為主。以保安隊者為固定配賦，上者為隨時調遣之用。

地方需要保安隊之大小，依其政區面積得以前期增減，按目下之一般狀況，可定

(1) 縣下之區——一班至一小隊。約十至二十
(2) 縣——一小隊至一小隊。約三十至一百

(3) 省——若干大隊或總隊。約一千至數千人。

在特殊需要地方，則得在村(莊)民警中設置民警保安班。此外如消防，河防，防空等，在村(莊)應各另有組織。

(附) 保安責任論

今後維持地方治安，須全屬於民政保安，而不屬於軍隊。

軍隊者，國防組織也。責以保安，則用非其物。不但為至不經濟，且因之而軍隊教育廢弛，紀律鬆懈。已往因警察保安之組織不健全而以軍隊任治安。其結果，在此次抗戰中所增失地折兵之痛殊大也。

今後建國建軍，首須軍民分治，完成警察及保安隊之建設，而使軍隊平時專事訓練，戰時作戰。遇重大事變，必須軍隊協助者，由衛戍勤務上限定其情況之程度及所用兵力與任務時期。此事不決，軍警不分，則國格不立，建軍不成，而建國完成之期遠矣。

所謂國格不立者，以軍隊任保安，足見國家匪盜之衆，而政治無力也。今世界之現代國家，以軍隊任保安者，只中國而已。故亟須由經濟建設，教育建設，以使民富易治。而首須完成警察及保安隊建設之設。

(五) 都市警保

都市戶口稠密，交通會集，而市民多寄居寓住及流動者。故都市行政為純官治。警察組織須特密。應另議之。

(六) 警察官制及教育

警察官制及教育之擬案，另詳業位篇。其要旨如左：
(1) 內務官為地方行政官之主體。

(2) 民政官為內務官之主體。

(3) 民政官之本質為警察官。

(4) 警察官之學校教育，以經警

務者升學。

(5) 警官警士之教育為民政業

為各種法規典範。

(6) 保安隊為警察之一部，其

鄉巡警卒由保安隊卒中挑

省縣保安隊訓練補充。

綜前項各款，即警察官為地方行政

之主體。高等行政官

，多由警官起業，而其所學所用為民政業務之各種技術，依據

法規典範行之。現有之行政官須重行訓練。而今後應無空談政

論及以意為之之官吏。

民政業務之法規典範，須分別釐定施行。

現有保安隊官長多為軍官。今後擬定整理辦法，分別改敘

警官或回軍職，視警官教育補充之狀況而定。

(其五) 民兵

本我國情，國防組織以民兵為根基。現行兵役法之精神如

此。唯甫經創行，制度未備，實施未善。且民政組織及教育行

政未能與兵役相輔。故民兵制度之性質未顯，功用未達。今後

建軍，須確立民兵制度而充實健全之。其詳另議。茲舉其要點

如左：

(一) 民兵制度之目的。在乎普及軍國民教育，而使社

會秩序整肅精神，振作各種職業人民對於軍事協同

一致，戰時兵力補充豐裕。

(二) 民兵之組織，正確完密，其訓練召集及動員召集

，皆事先充分準備，臨事敏捷實施。

(三) 每一民兵之訓練，專行作戰訓練。須要求至隨時

徵召入營而即能達成戰場上必要之戰鬥任務。此

外之課目，屬於公民教育，不在民兵訓練之內。

(四) 民兵之任務，在乎平時受作戰訓練，戰時應動員

召集。此外之服務，屬於壯丁役務，其召集使用

，不得以民兵名義。

(其六) 壯丁隊等

人民之區分方式，有左之各種：

(一) 籍分——依地方籍貫之分。

(二) 性分——男女之分。

(三) 齡分——年齡時期之分。

(四) 業分——職業之分。

(五) 位分——官師士農之等秩區分。

(六) 其他區分——應於所要之目的行之。例如氏族，

宗教，體格，資財等等各種區分。

「壯丁」云者，人民在「齡分」中之大部也。「壯丁隊」之組

織，通常為備勞動服務訓練及其召集之用。此外，婦女會，長

老會，少年團等組織，各有其目的及運用。茲從略。

戰時物產分配制度之商榷

梅遠謀

(一) 導言

著者曾于本年五月間，爲成都新新聞報，寫了一篇星期論文，題爲「平價購辦與平抑物價」。此篇爲四川境內行銷最廣的報紙之一，想讀者中必有看過那篇文章的。

著者在那篇文章裏，認定我國物價劇漲之主要的因素，爲非常時期，非常心理之表現。這種心理大概起於少數「發國難財」之動念，始而「囤積居奇」，繼而「買空賣空」，因以燃起物價高昂之火焰。一般消費大眾見物價節節上升，本其自衛的和預防的心理，爭相加倍購買，更促物價飛騰。物價越漲，競買越多。購買者越多，投機家越活躍，自此以後，消費者和投機家，好像作遠足比賽似地，直不相下，循環無端，以致演成今日的局面。

若謂目前物價變動由于法幣發行過多，是中了貨幣數量說底流毒。若謂由于產物來源太少（或許少數舶來品是如此），是犯了拘泥佛求定律底毛病。兩者都不能給當前物價劇烈的變化以圓滿的解釋。別的不說，僅就國產中最主要的如菜油和食米兩項來講：今秋新穀收穫之後，不到兩月的光景，成渝兩市的米價，幾漲漲三倍。今春菜籽登場之日，祇有一月的時光，菜油價增一倍以上。這種怪象，到底是什麼原故？果實在這最短期間，法幣發行陡然加了幾倍嗎？還是米油供給陡然減了幾

倍，或人民消費或人口數量陡然加了幾倍？

物價變動的原因，却是非常的複雜。除貨幣數量，供求失調以外，還有軍事，政治，外交，國際市場，國際匯兌……都能直接地或間接地發生很大的影響。不過我們要曉得這些因素當中，其影響之程度有大小、輕重、強弱和主從的不同。我們要想消滅或減少物價變動，必須認清楚那是大的，強的，重的和主要的因素，再來想办法去控制牠，然後物價才有穩定之希望。這和良醫治病一樣的道理。著者認定我國目前物價暴漲之主因在乎上面所說的變態心理，刺激這種心理的又是投機行爲，這種主張，這種觀察，並不是抹煞其他因素。希望讀者不要誤會了。

物價暴漲之主要的因素既然如此，我們要想平抑物價，祇有從矯正人心着手；而矯正人心應該首先制止囤積居奇和買空賣空之投機活動，其餘一般消費者之變態心理，不難鎮定。更明白說一句，當今物價變動之主因，顯然由於供求之失序，並非實際上供不應求。其癥結是在細胞局部的癰腫，並不是全身血貧。爲今之計，祇有積極設法糾正狂妄的心理，取締猖獗的投機，恢復供求的秩序。其法爲何？就是本文所要討論的戰時物產分配制度。現在分別把這種……原則，辦法和價值寫在後面，就正於海內明達之士。

(二) 原則

一個國家，在非常時期的產物分配之組織，在理論上，不外乎下面三個原則：

一、自由主義——就是產物之分配由工商業家自由的處理。工商業家一方面本其自己的利益為出發點，他方面以價格的動向為指標。某種物品市價如有上漲的趨勢，是必由于這種物品之供不應求。企業家看見有利可圖，將努力從事于這種物品之製造和販賣。假定需求量沒有什麼變動，則這物之價格，將由此而下落，不要政府出面干涉而物價自動地趨于穩定。這種原則，在平時固無不可，然一入戰時，不免發生一些不正當的自由競爭，以致紊亂供求之秩序。像前節所說的投機活動和變態心理就是這種流弊之表現。

二、國家主義——既然私人為利己心所驅使，紊亂了自然的供求之秩序，破壞了公共的利益，影響於整個作戰的力量，甚至危害國家之生存。政府以職責所在，豈能坐視不理？因此將產物分配，毅然決然地從私人手中收為國家經營。然而在此「多難之秋」，遽然改革現存的制度，完全由政府包辦，不獨擾亂社會秩序，並且勢所難能。若果僅僅包辦某一部門的產物，或這種產物的一部分，那末，所收的效果必定很小，或甚至於「治絲而益粉」，其流弊所及或不在私營分配之下。

三、統制主義——這是戰時國家所常用的原則。即是工商業家在政府指揮和監督之下去担任產物分配的責任。換言之，在這分配的範圍內，國家制定合理的法規，人民享受有限的自由；政府和私人保持一種密切合作的關係，以維持供求秩序，使生產和消費兩極達到相當的均衡之目的，集中全國人力物力實力在那軍事第一，勝利第一，國家至上和民族至上之一個焦點上。

這種原則為個人主義和

上面三個原則，祇有最後一

者下面所述的辦法，便是根據這

衷。

目前比較適用，著

主義而擬定的。

(三) 辦法

在一九一四——一九一八年歐戰時期，交戰諸國都是利用他們的固有的生產組織而實行分配統制。德國之加迭爾 (Kartell)，美國之托拉斯 (Trusts)，法國之孔索休 (Consortiums)，皆為戰時經濟動員之良好的機構，產銷類以調整，物價賴以穩定。我國產業界，在平時一盤散沙，各自為政；即令有商會，同業公會或其他類似的機關之存在，然而都是偏于道德的或無意義的，傳統的結合，且多為有名無實，不能代表同業全體。像這些非經濟的組織，當然不配担任經濟動員，產物分配之重大的責任。這確是我國產業界之一大缺點，也就是目前實施物價統制之一大難題。

如欲繼續長期抗戰，如欲獲取最後勝利，我們就應該不惜用一切力量來克服這種困難，把一盤散沙的產業界組織起來，樹立一種戰時產物分配制度。全體企業家聯合起來，在政府指揮監督之下，負起這神聖抗戰的責任！

現在把著者個人所擬定的戰時產物分配制度，分別寫在下面：

(甲)名稱 首先須把這種制度下之基本的機構，暫時定一個名稱為：「同業公司」。按照產業的性質和類別，可在這個名稱上面加一冠詞，例如：「糧食業同業公司」，「植物油業同業公司」……如再細分之亦可，例如：「糧食業同業公司」可分

爲：「米業同業公司」，「雜糧業同業公司」，或「麵粉業同業公司」……。植物油業又可分爲：「桐油業同業公司」，「菜油業同業公司」……。

(乙)組織 採用股份有限公司之組織。股票用記名式，每股金額之大小，隨企業之性質而異，但須較尋常股票金額爲大（按我國公司法，每股至少二十元，普通多爲二十元，然亦有百元者）。認購某公司之股票者必須爲與該公司性質相同之正式商店或廠棧，股票之轉讓亦然。

(丙)設立 由政府斟酌情形，以省市縣爲單位，或另行劃分區域，規定每區就企業之性質，分爲若干同業公司。並命令凡在該區之工商企業各依其性質設立（○業同業公司。其加入之資格須以現有的正式商店廠棧爲限，新設之字號經政府核准者亦得參加。每區依此設立各種同業總公司一所，分公司若干所，分銷處若干所。分銷處即爲被隸屬於各該同業公司之股東商號。

(丁)管理 分銷處受所屬的分公司之命令執行業務，分公司又秉承所屬的總公司之命令執行業務。凡下級商號不得直接自由購進貨物，其經售之貨物如非由上級商號交來或指定就地撥付者，須予以嚴厲之處罰。又下級商號須將經售貨物賣價若干，賣去若干，現存若干按期遞次呈報於上級商號。上級商號得不定時盤查其隸屬下級商號之存貨和簿據以及經售商品單位之逐日門市價目。總公司彙集其直屬各分公司之報告編成總表呈交於政府特定機關（見後）。

(戊)價格 各公司所經售物品之門市價格，可自由規定，但須逐日登記確實，並應懸列價目表於店門適當之處，以昭大

公。政府方面，社會方面或消費者方面，和上級商店得不時查看，以便政府社會和總公司明瞭某物市價之真象。相信各公司股東商店之門市價格不會定得過高，過高與該店之利益有損，至少沒有好處。

(己)贏利 各公司每年盈餘除股息外，其分配率姑擬定如下：

公積	百分之十五。
紅利	百分之廿五。
其餘	百分之六十。內百分之十歸地方政府，百分之五十繳解國庫。

上面所擬分配比率，純係著者個人假定，儘可酌量變更，務使商人得到正常的利益，超過部分應歸國家。

以上所擬辦法是屬各門產業之內部的方面。現在再談政府方面如何與商人保持密切合作而達到物價統制之目的。茲將重要幾點寫在下面：

一、設立全國產物分配管理委員會，直屬於國防委員會。下依所欲統制之產物的性質分爲某某業管理處。各管理處酌設若干分處，分別管理各有關之同業公司。

二、政府可就重要產業部門而認爲有統制之必要者，先行着手辦理，並令此類部門之各大小工商企業限期成立某某同業公司。

三、通令全國非同業公司之股東商店，不得買賣與同業公司同樣的性質之貨物或代替品，違者以破壞政府抗戰國策論罪。

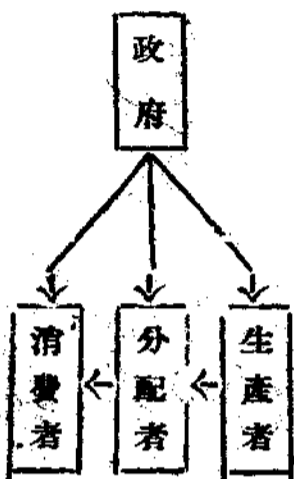
四、限期調查與統制有關係的產物之來源及存量，並估定

合理的價格為法定價格，以政府名義封存之。存戶非得政府之准予發賣憑單，不准擅自出貨。出貨後，同時將此憑單繳還于政府，以憑覆核。違者治罪。

五、管理處或管理分處接受直屬各同業公司進貨申請書，經審核後，指定產物存戶照法定價格批購，並給予該公司一種發貨憑單，上面載明存戶姓名住址和領貨公司，品名，單位價格（即法定價格）和購貨數量。公司執此憑單付款取貨。公司購進之貨除批予所屬各商店外，只能零售，違者治罪。

六、政府應一面調查各區人民消費量。以戶口為單位，令飭下級地方行政機關，如保甲長等按其所屬各戶口消費量據實填報；並于令文中須特別申明：如有捏造誑報等情，該保甲長須受連帶處分。政府根據此項調查製發正式購買證。每證上面須將購戶姓名住址人數和購買單位總數；逐一載明，消費憑此證購物。

上面所述各點，僅就個八一時想到的，至於技術方面有待于補充與修正的地方當然很多。為表明這個辦法這個制度之關係起見，暫繪一個簡單的圖解如后：



如圖所示，政府直接的並以大部分的力量統制分配者，同

時管制生產和消費，這正所以取締投機，排除不正當的商人於產物分配系統之外。

(四) 價 值

採用如上所擬的產物分配制度，至少從這個制度的本身看來，可有下列幾種價值：

(一) 可望後方物價長期穩定

假定如導言所說的，目前物價劇漲的主因在於由投機而引起社會變態的心理，則這種分配制度，正是對症之藥。根據辦法(乙)項，公司股票用記名式和(丙)項，非正式商店不能參加任何同業公司，即不准其經營任何買賣。又政府統制要點(三)(四)(五)各項之規定，處處使投機家無法混入商界作不正當的活動；如要加入商界，必須開設舖店，必須得政府准許，必須加入同業公司為股東，必須遵守公司一切規章，必須服從政府之統制。非如此而欲置身局外，如像現在一般富豪自由出沒於市場大做其投機活動，絕對為國法所不許。就令他們敢觸法網，而別人(如生產者或分配者等)決不會同他們一路犯法。

投機者既然不敢再投機，則產物市場再無大批的買賣；既無大批的買賣，物價自然要漸漸下落；物價下落，則消費大眾之恐懼的心理，自然漸漸消滅，漸漸鎮定；消費者的心理恢復常態，再不像現在惶惶不可終日，爭相加倍購買了。消費者既不爭買，投機家也不致下勁囤積了，再也無奇可居了。西諺說得好：「兩個公子追求一個女郎，她更撒嬌起來」。

如不採用這個分配制度，用別的方法，例如過去的成都市所行的平價購銷之類和最近 總裁通令川省縣長限十天以內呈

報國戶並嚴辦豪強，固然可以鎮壓投機者之兇鋒或竟能激發其天良，然祇能收效於一時，祇能對於某種物價發生小小的影響。過了幾天以後，這般橫心的人們依舊故態復萌，或者移其資本而作他物之投機。成都近日米價稍跌，同時別的東西又大見上漲，其原因恐怕就是在此。我們要知道，物價是富於聯帶性的，別的東西既然昂漲，米價前途一定難抱樂觀。我們應該從此認識清楚，下定決心，拿出切實辦法，先從幾種主要產物部門，實行嚴格分配管制，使「發國難財」者再無活動之餘地。「慶父不去，魯難未已」。「害羣之馬」。誓必根絕。然後才可恢復秩序，物價才有長期穩定之希望。

(2) 可使游移資金正當運用

假定如上面所說的，採用嚴格的統制產物分配辦法，使得投機者無法施其技倆，那末，他們原來作投機事業的大量游資，不能擺在家裏死藏起來；況且法幣是他們所最討厭的（實在他們所要貪取的），他們所要囤積實物的，也就是這種不可思議的心理之表現。現在既不能再投機，也不准長囤積（由政府作價查封，請看前面統制辦法（四）），逼得他們非把資金拿出來不可，且必定拿出來直接（投資）或間接（存放於銀行，或銀行家之手轉而融通工商企業）從事于抗戰建國及其他有益用途。我們在當前建設新西南，正是感覺外資利用之困難，游資和匯資召國之不易，現在果能引導後方已有而不善運用的游資來完成建國復興之偉業，豈獨民族國家之幸，抑亦資本家千孫萬代之福！馬寅初先生近來做了一篇文章（題為：對發國難財者徵收臨時資本稅為我國目前財政與金融唯一出路，見時類報五十七期）也認定現在物價暴漲是由于投機所致，主張

採用激烈的辦法（他自己認為激烈，其實並不見得激烈）先徵收大官貴人的資本二分之一，再酌徵工商業家的資本若干。他說，這樣一來，西南建設的資本也有着落了，後方的物價也可穩定了（他的意思是指着法幣發行額不致再加，物價不致再漲。我們所擬的這個分配制度，既然溫和而且穩妥。比馬先生用租稅方式去沒收私人的資本（在這國家多難之秋，千萬不要出此，恐反不利于抗建）恐怕更容易行得通，做得好些。並且所希望能夠吸收的資本還要多些，物價穩定的可能性或許還要大些。關於這層，在本刊下期，將有專題討論，此刻不便多說。

(3) 可使國庫負擔大為減輕

假定如前所說的，投機活動停止，物價水準穩定，後方游資也能作有益於抗戰建國之用途，則國庫之支出當然隨之減少。第一，在這長期抗戰中，政府是一個最大的消費者。若果物價再不上漲，或至下跌，則政府購買勞務和財物之代價將必較小。他方面，政府為維持後方民食及調整生產交通所費鉅萬。此皆由於人為的恐慌致令國家在此財政艱窘之時又加此額外負擔。如能採用有效方法，制止投機，平抑物價，則我作戰力量之堅強，當不止此。

復次，政府為謀建設新西南，鞏固民族復興根據地，日夜勞心焦思，所最難解決者即是資本籌集的問題。因此，發行公債，勸告人民認購國儲蓄券，成績如何，不難想見，因為投機事業，轉手之間獲利數倍，有錢者誰願去買公債，領受幾釐的利息？如採用前面所擬的產物分配辦法，後方的游資將不期然而然的，直接或間接的都會流到西南建設事業上去。這樣一

乘，政府公債也免得發行，即令借債，也必然容易得多。

(4) 可使戰時利得較為公有

這種分配制度還有一種好處，就是能夠把戰時過分利得收歸公有，不讓私人獨享。我國自去年起，開始徵收過分利得稅，用意很好。這種稅，不獨可增國庫之收入，並且含有社會的意義，極合於國父遺教，民生主義之原則。根據二十七年七月二十八日頒佈的非常時期過分利得稅條例第一條之規定，凡營利事業之利得超過資本額百分之十五，及財產租賃之利得超過其財產價值百分之十二者，加征非常時期過分利得稅。編擬這兩項利得，當以營利事業之利得為最重要，今採用這個產物分配辦法，如(己)項所示，則戰時公司商店行棧工廠等營利事業所得過分之部分，完全收歸公有。像這種超過利潤社會化之方法與上述條例之作用，「殊途同歸」，至少可以協助過分利得稅之推行。同時，過分利得稅實施後，其最大功效，至多祇能達到財政的和社會的目的，決不會有經濟的作用，決不能平抑物價。不獨不能平抑物價，而且有益促物價上漲之可能，因商人可藉加價的辦法，將稅額之一部或全部轉嫁於消費大眾的身上；稅率越大，轉嫁越急，在當前變態心理之下，更是如此。政府一面加緊平抑物價，一面又重征稅，無怪乎事倍功半，治絲愈紛。如採用這個產物分配制度，則財政的，社會的和經濟的三個大目的都可以同時實現，一舉數得。

(5) 可使國民經濟均衡發展

依照這種分配制度，除了上面所舉的種種好處之外，還有一種很大的作用，就是指導國民經濟活動作均衡的發展。在這裏有兩層意思：第一，使國內各種產業部門均衡的發展；第二

，使同一生產部門中，各企業均衡的發展。先就第一點來講，在一個財產私有和自由競爭之社會裏，經濟活動之出發點為個人的利益，經濟活動之指標為物價的變化。物價的變動如果是受正常的和自然的供求法則之支配，則社會經濟生活可望調整與健全，這便是古典學派的祖宗亞丹斯密所謂：「個己利益與大眾利益相和諧，生產與消費相適應」。其結果社會裏各種產業部門都能均衡的發展。假若因社會環境陡起變化，社會狀態忽然失常，供求紊亂，則物價便失其固有的功用，經濟界便失了指南針，如船在汪洋大海，驚濤駭浪中，隨水漂流，莫知所止。目前我國經濟界的情形恰是如此。有的天然財富急待開發，偏偏無人過問；有的建設事業正在進行，偏偏無人投資；資本家以及一切有錢階級寧願將其所有資金，用之於目前不必要的或不急需的經濟部門，更不顧一切，傾其所有作不生產的和投機的勾當，把有用的資金囤積大量的消費品或原料品囤積起來，坐在家中，睡在床上，朝朝暮暮，時時刻刻等著物價上漲，一面還不住的在市場陸續的搶進，並且捏造種種與他們有利的消息或空氣。物價挺漲，便得意洋洋，但仍不肯讓售其囤積貨物；前線捷報傳來，國際形勢與我有利，他們便垂頭喪氣；這簡直比濶好的心理還要狠毒得多，可憐一般消費大眾受了投機的影響，把上帝賜給我們的財物（油鹽柴米）加十倍的從外面搬到各人自家極小的倉庫裏堆積起來。這種情形好比舟行激流，乘客偏要擁擠到那歪得較狠的一邊去，舟子大聲急呼也無人聽命。這樣下去，船不覆沒，也是萬幸。

總括的說一句，非常時期，物價不可靠，全國經濟界失了

——接下文第十五版——

論抗戰與外交

吳本中

最後勝利固在否「自力更生」，吾炎黃遺族，辱已一世絕，非血染山河，吃盡人生苦楚，在情固無以自恕往愆，洗滌陳恥；在理亦絕難微倖獲勝，成光復之大業；所謂自由之花，非得鮮血為之灌溉，則弗能燦爛怒放也。讀「天助自助者」之義，證「自強不息為命運中堅」之言，吾人與強暴拚鬥，內以求民族之解放，外以伸大義於天下，以全國為大戰場，則敵心雖雄，豈能一口吞下；四萬萬頭顱同此犧牲，則敵火縱烈，焉能損其什一！至誠所到，金石為開；衆志成城，無堅不破。吾人抗戰，原係死裏求生；吾人即使受盡十八層地獄之慘苦，亦必得最終勝利始可！因此吾人絕無依賴他人之心，泣涕秦廷之意。吾人自由之花，雅不欲他人之血施以滋潤；此吾人五千年來立國人格問題，百世後世界第一大民族之所以終為偉大也。吾人欲談「抗戰」與「外交」，此為開宗明義第一章，而不能不首先指出者。

詩云：「鳥鳴嚶嚶，求其友也」。西哲謂：「人本社會動物」，彼此聯屬關係至深，絕社交則無以立足，寡朋儕亦難以圖存；聖人列「友」為五倫之一，良有以也。國與國又何獨不然。今五洲互市，飛航電郵，已縮環球為一家；唇亡齒寒，和平更不可分割。國際間實成一種社會。先師法大學院長杜季教授，以公法鴻儒，首創「社會互相聯屬」學說；推之於國際公法，即為「國與國之互相聯屬」，乃將來國際公法之科學根基也。明乎

「國的社會」深義及「國與國之聯屬」真諦，然後知國際孤立之不可能，國際同情之可貴，國際友誼之不可少；而外交之道尚矣。又戰爭以新國際法學觀之，乃一種國際「反常狀態」，乃一種「國際革命」。惟其係國際革命，故直接受害者固當高舉義旗為不平之吼；即未直接受害者，對於強暴國際分子之破壞國際公法，擾亂國際公法，義既不當袖手，勢更有不容隔岸觀火者。職是之故，吾人應用外交手腕，使強者忿而備者立，九合諸侯，一匡天下，自救救世之要圖，亦至大至正之偉業。吾人抗戰與外交並論；此其深意，豈不可不為同胞告者。

然而外交之道，談何容易！是乃一國之大政因世界大勢而制宜者。既不能任所主定，亦弗可過於拘泥。內因當與軍事，經濟各端，一致行動，亦亦亦亦；外尤宜高瞻遠矚，密機觀察，熟悉其「可能」與「不可能」(西哲謂：政治者乃係利用「可能因素」之一種藝術)。然後能伸縮自如，運用之妙在乎一心。是故世之六外交家往往即大政治家。「外交」之定義曰：係一種科學亦一種藝術。惟其實行時係一種「藝術」，因時制宜，因事定計，因勢取巧，因人施策；故惟居位當權者始能國手濟世；居傍觀地位，為越俎之謀，談外交戰，不亦戛戛乎其難哉！吾賢明當局於外交戰策早已胸有成竹，無待吾儕贅言。以下所陳數項，不過由理論原則著眼到係愚人百慮之一得耳。

(一) 抗戰與外交陣線。總觀外交史籍，凡一國之國策既

定，必雷厲風行急使外交之陣線佈就，外交之密網組成，以便如蜘蛛之中央坐鎮以不變應萬變。一八七〇年普法戰爭以前之普魯士小王朝及一九一四年歐戰以前之受辱法蘭西，其前例可尋也。姑不必遠究俾士馬克之老謀深算，如何使英俄袖手，與意就範，終能以波拿坡崙蹶不堪之區區王國戰勝雄據大陸之法國；即以較近上次歐戰之法國言，戰端一開，即得英登陸助戰，俄南下夾攻，終且美國渡洋來臨，於是乎「老虎」克雷猛被相列國之相，福照將各國之將，而成空前偉業。其所以外交陣線如此壯烈，抗戰如此因以有利者夫豈偶然之事！其苦心孤詣，外交努力之象誠有令人驚歎而足為取法者。歐戰六年前——一九〇八——英俄已設法軍備為協約國，當威爾第二德皇與帝併吞波斯尼，赫爾什格維納二州時，法當開戰，而「老虎」方秉政，曾密晤愛德華第七於咖力士巴德（捷克泉名地），知英陸軍尚待整頓，無登陸參戰希望，而俄取於日難成勁旅。以克氏之熱烈倔強，終亦忍辱持重，歐洲大戰不致早數年爆發，法不致以國命為孤注。事後克氏告其親信曰：「余曾數夜未眠，繞室徬徨，痛哭欲狂！」老成謀國，宵旰汲汲，堅固外交陣線與抗戰重要，可想而知矣。此次歐戰前，法國外交所謂無陣勢。自一九三三年希特勒登台，德之報仇，乃必然之事，難婦孺皆曉。而法之負責者殊少反應熱烈舉動。莫索里尼與希氏極端不睦時——莫氏曾陳兵補萊納，嚴禁德侵奧，法不知聯意孤德，比奧盟中立時，亦不急引長馬其納防線於海濱——該線對於盧森堡國界西南之孟——第一——坐視同盟國捷克滅亡，更不早圖謀結交蘇俄；一到外交陣線佈就時止，只得俯首聽英，專心顧英，大陸上一無與國，乃以已國四千萬人口與強德八千萬之

衆開戰為敵，無怪乎遭空前之慘敗，國幾不國，豈不可哀！其致敗之內因雖多，然無外交密網，實為其至要原因之一。我國往者內戰擾攘，何外交戰策之可言？今幸賴領袖與同胞之努力。三載抗戰已肇最後勝利之芽蘗。以我破亂國家，真非易事！吾人當如何戰戰兢兢，一心一德，勿使功虧一簣，火速再特別努力外交陣線之堅築！昔法自霞飛大將馬納大勝後已開勝利之基，然法人外交努力尤以為未足，必欲用盡氣力，拉攏美國，使其傾全國人力物力來歐參戰方可。不適行衆國世守華盛頓遺訓，行門羅主義，不干歐事，法外交進行誠非易事。霞飛封「大將軍」後——普法戰後，不勝強德，法誓不封大將，霞飛實第一人受此勳——法政府以其聲威振環球，即遣其特使新大陸。後終為破天荒舉動，加入法國戰團。足見「事在人為」。吾人亦可以興起矣。

(二)抗戰與外交人材。欲軍事勝利，必有精兵良將；求外交得手，亦須內外，全體，上下，外交人材濟濟方可。其理至明，無待煩言。此在抗戰時期更為至要。吾人於此殊無意論蓋世英才如俾士麥之外交與奧國與德雲覆雨如秦恪隆等之能使戰敗法國在維耶納會場中揚眉吞氣。即以平常使節，外交專長技術人材而論；我國似亦有應當特別努力大事淘汰或提拔者。良以外交官雖主事，隨員之微，在外亦係代表我大國威嚴，其一舉一動。一談一笑，均我四萬萬大民族之舉動談笑；豈可兒戲！吾人愚見以為中國外交人物，固當精通外交，博諳西學，對於泰東西文化，風俗，人情，事物有極深切極親密之認識，然亦當為國學之碩士，文壇之健將，兼以華實並茂，雍容大雅，知人知勢，能伸能縮始可信任。若對於我五千年文明精華，民

旗靈魂所在，無相當苦工與薰陶，僅藉父兄餘蔭，幼少在外，多吃幾年麵包，對於祖國尚欠十分認識，夫豈可令其為代表我國之外交官？若夫冠冕峨峨，掛談吐；與彼郭士大夫遊，則揚我國輝於舉止談笑之中；慕同友國帝王禮禮，更代表我元首為賓主之往還；其事係何種隆重，人選當如何大公。等而上之，且須能操橫壇坫，折衝樽俎；登世界大舞台，代我民族為不平之鳴；在國際場中，能與人並駕齊驅方可。倘此類外交專材在位者，我國能經濟如滿天星斗，則國事其有豈乎。

(二) 抗戰與東亞弱小民族。凡立國世界必窮困時不忘與鄰，與盛時常思困難，方可保國運綿延無疆。我國現時可謂窮困已極。然絕不當忘記過去光榮，常為亞洲盟主！將來扶弱抑

——接上文第十二版——

重心，各種經濟部門成了畸形的發展。欲藉此弊，除實行管制產物分配，糾正變態物價外，還有什麼方法？

再就第二點來說。所謂使同一生產部門中各企業均發展者，即是要某種產業之各個單位，每一商店，每一商人，在非常時期，都能得到機會均等或利益均沾。這層也非常重要，因為如此，才可以防止生產集中和財富集中之資本主義的流毒。照抗戰以來的形勢而論，發國難財的都是或大半具有錢有勢，所謂豪強者流。他「高居要津」，消息靈通，實力雄厚，有左右市場，操縱物價的力量。他「作枝機」資格，真是優越不過了，真像一個「良賈深藏若虛」，無不「一手可遮天」。其餘一般真正的商家，尋常的商人，那怕他是「生意」的老手，都要「仰其鼻息」，都是「食其唾餘」。普通商店，就門市而論，固無

強，為領袖國家，亦實無可却。此與列強之帝國主義大有不同。故現在抗戰即應注意此點。凡我各先屬國之革命分子與組織，均當踴躍，鼓勵而盡力贊助之，而尤以在暴日呻吟之下，為特甚。近韓國光復軍總司令部成立，我陪都，實可慶幸。聯合被壓迫民族，共同奮鬥，此誠其時！我同胞慎勿忘却此點。大政治家眼光遠大，亦當先見到此與我族前途榮極有關係之一點。此事吾儕可學上次大戰時之法國。譬如捷克，波蘭均係法之卵翼物。捷克二任大總統——札里克與薄愛斯——與法國關係最深。戰時賴法之力，謀復祖國，且有義軍之實際參戰也。

(完)

可觀，但其批發價格和販賣成本也是很大，儘管「生意興隆」，仍舊「外強中乾」，這種事實，隨時間而成淪兩市的正常商店，就可明白。然則物價如此不自然的劇漲，錢是誰賺去了？無疑，是一般投機家。大多數中小工商企業，在這情勢之下，將必漸歸淘汰，而社會財富將由此集中於少數豪強之手。我們要注意此點，務使各種生產事業之同業中每個大小單位都得到機會均等，利益均沾；不許任何人獨發國難財。要實現此目的。須從產物分配方面下手。

物價問題，是現階段最嚴重的諸問題之一。政府措施，時賢議論均集中於此點。著者不揣鄙陋，急就此文。希望能引起學者專家對於產物分配方面詳加討論，以供政府採擇施行，或將有益於抗戰建國之萬世的基礎！

完

大學教育與書院制度

(續)

熊十力

昔人有言。士先器識，而後文藝（古者文字，藝字，並謂一切學術。如六籍，乃備明天道，治法，物理之書。而號曰六藝，又曰六藝之文是也。漢以後，始以詞章名文藝。其意義始狹，非古也。今謂宜從古義。）今學校教育，但令學子講習一切學術。易言之，即唯重知識技能而已。（知識技能一詞，以下省稱知能。）至於知能所從出，其知能所以善其用者，則存乎人之器識。器識不具，則雖命之求知能，其知能終不得盡其量發展。必有其器與識，而後知能日進。如木固而枝葉茂也抑必器識甚優。始能善用其知能，不至以知能為濟私之具也苟器識，則唯知能是務。欲學者盡其知能以效於世。此必不可得也今之弊在是，奈何其不察耶。夫器識者何。能受而不匱之謂器知。而不蔽之謂識。器識非二也。特分兩方面以形容之耳。以受則謂之器。以知，則謂之識也。器識之義最為難言。今略明之。先難後達者，器也。識也。欲不勞而獲者，非器也，無識也。可大受而不可小知者，器也，識也。可小知而不可大受者，非器也，無識也。毋欲速，毋見小利者，器也，識也。欲速不達，見小利則大事不成者，非器也，無識也。顏子以能聞於不能。以多聞於寡。有若無，實若虛，犯而不校者，器也，識也。反是者，非器也，無識也。（已以容物，故犯而不校，此言君子宅心之廣，當德之宏，乃就私德言，非就國家思想言也，或有誤解此者，以謂國土受侵不與敵校。便論論軌。）

而好學，不恥下問者，器也，識也，反是者。非器也，無識也。志於道，據於德，依於仁，游於藝者，器也，識也。（藝，謂一切知識技能之學。）亡其道德與仁，而唯藝之務者，非器也，無識也。行有餘力，則以學文者，器也，識也。（此中文字，同上藝字解。）馳逐於文，而不務力行者，非器也，無識也。過則勿憚改，人告之以有過則喜，聞善言則拜者，器也，識也。文過遂非，拒諫而絕善道者，非器也，無識也。尊德性而道問學者，器也，識也，只知問學，而不務全其德性，則失其所以為人，非器也，無識也。見賢思齊焉，見不賢而內自省也，器也，識也，妒賢忌能，見惡人而不知自反，或攻人之惡，而不內省己之其惡否，此為下流之歸。非器也，無識也。人一己十，人十己百，人百己千，器也，識也。自暴自棄者，非器也，無識也。或往而知之，或學而知之，或困而知之，及其知之，一也。成安而行之，或利而行之，或勉強而行之，及其成功，一也。諄也，識也。甘於不知，而不自困以求通，怠於行，而不務勉強以修業，非器也，無識也。任重道遠，器也，識也。無所擔任，非器也，無識也。士志於道，而恥惡衣惡食者，未足與議也。此有器識與無器識之辨也。夫器識有無，其微萬端，不可勝窮也。然即前所述者，一字一句，反而驗之身心之間，日用之際，則將發見自己一無器識可言，而愧作惶懼，自知不比於人類矣。昔王船三先生，內省而歎曰。吾之一髮

，天所不覆，地所不載，其懺悔無與自比，至善此之道且切也。我輩庸庸而不自知，豈非無器識之過耶。夫器識，稟之曰天，而充之於學。人不學，則雖有良稟，亦習染害之。故夫人之器識，非不無也。直欲於起之汚習耳。擴充器識，必資義理之學，涵養德性而始能。主講具義理為宗。吾國同符。諸生必真志乎此學。始有充實器識。器識充而大，則一切知識技能，皆從德性發用。器識如模。知能如填彩。模不具，則彩不堪施。諸生願可逐末而亡本乎。

學者進德修業，莫要於親師。而後而道尊。師道立，則善人多。舊訓不可易也。學校興，而師生義廢。教授與諸生，精神不相通貫。意念不相融洽。其上下講臺，如遠之人相遇而已。夫學者之於理道，非可從他受也。唯在自得之耳。其自得之，亦非可持以授人，理道不是一件物事故也。然則為學者，何貴於有師耶。師之所益於弟子者，則在於其所自得者，而隨機引發弟子，使之有以自得焉。弟子所賴於其師者，方其未至於自得，則必待師之有所引發焉，唯然，故師與弟子，必精神意念相融通，而後有引發之可能。若夫神不相屬，意不相注，則如兩石相擊，欲其引發智慮，而悟入理道，天下甯有是事耶。故弟子必知親師，而後可為學。且人之所以為人者，親生之，而師成之，成之之恩，與生均矣。在三之義，古有明訓，而忍不相親耶。雖然，語乎成，又當有辨。非尋常知識技能之相益，便尼爾之成也。必其開我以至道。使吾得之而成為人焉。不得，則吾那成爲人也。有師如是，其成我之恩，均於生我矣。在三之義，正謂此也。其次，則如章實齋氏所云，專門名家之學。雖不足語至道。要亦有得於道之微殊。吾從而受其學

，亦不敢不尊之親之。而於其分，蓋其情。（嚴其分者，已之於師，退居子弟行，不敢違也。）否則於情未協，於道亦悖也。自世道下，若傳授課本，口耳之資益。學無專家。未聞乎至道。但說吾所從授課之師，有裨於我見。則亦以長者事之。以先尊之，不得漠然無禮也。親師之義，雖有等等，畢竟不失其親愛。古之學者，未有不求師也。弟子之名位，年專，過於其師者，往往有之。而退然下其師者。道之所在也。學之不可無所就正故也。今之學者，恥於求師。不以其所未得為可恥而恥其所不當恥。直無器識故耳。古之，有先從師遊不必有得。而乃自得，反以其道喻師，而自展其師師之誠者。釋迦牟尼是也。鳩摩羅什於其師，亦嘗行也，有弟子先從師說，而後與之共。後所見誠異，非私心立異也，亞里士多德曰：吾愛師。吾尤愛真理。如是弟子，非師門之幸哉。親師者，非私愛之前也。然非有真知真見，而輕背師說焉，則其罪不在小，學者所當戒也。

次於親師，而談敬長。凡年輩長於我者，必以長者禮之。年輩長於我，而又有學行可尊者。吾禮敬之不盡其誠，又何忍乎。清末以來，學風激變。青年學子，習於囂暴，而長幼失其序矣。有一老輩。平日與少年言議，皆非毀禮教者也。退而與人言，則又忿後生遇己之無禮。否性褊狹，不欲輕接少年。偶遇之，勿多與言，亦無備貌周旋之舉。孤冷自持而已。夫所以敬長者，約有二義。少不凌長。後生不與先進抗。存厚道也。長者經驗多於少年，少年勇於改造，而辨物析理，不必精審。使其無輕悔前言之心，則將依據前輩之經驗，以為觀摩考覈之資者，必日益而不良知矣。西洋各國皆有年老教授居上席，與吾

國古時太學，尊禮老師之意適台。明季有一儒者，自言其少時過長德，輒以兄事，中年而後，自知無禮。於昔所稱爲兄者，今改稱以先生，而自稱晚生或後學焉。昔之視在等夷者，今知其德之可尊，學之可貴也。則不復等夷視之，而對之自名焉。此人可謂善補過矣。諸生來學於此。於親師敬長，自宜留意，不可染時俗也。此亦培養器識之一端也。

學者以窮理爲事。然其胸懷，一向爲名利聲色種種感染之所纏縛。其根株其深細隱微，恆不自覺。本心全被障礙。如何而得到窮理。（本心一詞，原得宗門。宋明儒者亦言之。本字，宜深玩。但非可徒以訓詁爲得其解也。必切體之於己，而認其孰爲吾本具之良知，且能而不雜夫後起染污之習者。）窮理工夫，非深心不辨真理雖昭著目前。而昏擾粗浮之心，終不得見。必智慮深沉沖湛，而後萬理齊彰。深湛則神全。神全，故明無不燭，而天下之理得矣。又非大心不辨大故不滯於一隅，觀其散著，抑可以遊其玄也。析其繁賾，抑可以會其通也。辨其虛顯，抑可以窮其幽也。知其常行，抑可以盡其變也。見其繁瑣，抑可以握其簡也。故唯大心，可以窮理。狹礙之心，觸途成滯。泥偏曲而不悟大全。墮支離而難言通理。習腐淺而不堪究實。明者所以致慨於橫通也。（狹礙之心，非本心也，乃以染習爲心故耳）。又非耐心不辨人必恆爲染習所乘，安於偷

惰，而一切無所用心。慣於魯忽，而凡百都不經意。萍果墜地，與壺水熱則澎漲。古今人誰不習見之，卻鮮能於此發見極大道理者，必待奈端瓦特而後能之。則以常人不耐深思故耳。夫事理無窮，要在隨處體察。於其所未會明了者，不憚強探力索。（四字吃緊）毋忽其所習聞習見。而不加察也。毋略其所不及見，不及聞，而以爲無復有物，無理可求也。毋狃於傳說，必加評判。亦毋輕議舊說，必多方攷索。其果是耶，無可立異。其果非耶，自當廢棄，毋病大頭碎而不肯窮也。毋厭其艱阻而不肯究也。時時有一副耐心。真積力久。自然物格知至，而無疑於理之難窮矣。綜前所說三心。曰耐，曰大，曰深。皆依本心而別爲之名耳。耐之反爲忽。（忽，疏忽或忽略）。大之反爲礙。（礙，狹隘或滯礙）。深之反爲淺。（淺者，淺陋或浮淺）。（有一於此，皆不足與於窮理之事。其所以成乎忽與礙且淺者，則以無量惡染根株，盤結於中，而本心障蔽故也。學者必有克己工夫。（己者，謂一切惡染。亦云私欲或私意。）常令胸懷灑脫，神明炯然。則能耐，能大，能深。（耐字意義甚深，即健也。切宜深玩。）而可以窮理盡性矣。王陽明先生云。學問須是識得頭腦。存心，養心，操心之學。於一切學問，實爲頭腦。今之學子，顧皆舍其心而不知求，豈不蔽哉。

儒家政治思想

鄧子琴

一，引言，二，政治二字之解釋，三，儒家政治上之根本思想及其主張，四，法家與儒家之異致，五，儒家限制君權之辦法，六，宋代儒家政治理論之分野，七，三世學說之應用，八，後代國家觀念衰落之故，九，基本社會組織之重要，十，周代鄉遂制度之精神，十一，中國之文藝復興，十二結論。

一，引言。中國數千年政治，就大體言，可云儒家政治。惟其中經若干轉變，變以失真，儒家積極方面之主張，全致消失，而流於敷衍苟安，維持現狀之局面，而不克振作有為。其間雖有一二傑出之士，欲救其弊。或不深諳時勢而改革太驟，或孤芳自賞而樹敵過多。大勢所趨，固非少數人所能挽其橫流，故卒無裨益於實事。抑諸人所謂改革者，其有無實行改革方案之決心，固屬疑問。而對於中國文化之了解，尚恐有多少隔膜也。論者，每謂中國政治有道家清靜無為思想。又謂諸葛景略江陵之為法家。更或謂中國目下非行法治不足以圖存。種種言說，不一而足，要皆不深明儒者從政之理，與乎中國數千年立國精神所致也。苟清靜無為，即屬道家，則儒者篤恭而天下平，恭已正南面之說何居，苟稍綜核名實，致力本業，即云法家，則儒者正名與乎足食足兵之說何用。法治尚已，苟不究其本柢，而純任法治，其否能治今日之中國，姑不置論，而如何始能行法治，此實一大問題不容忽略者也。本文為開發儒家政治思想而作，爰以二千餘年政治實況，引作證明。惟範圍較大，恐非短幅所能說明，僅撮其大意而已，閱者諒之。

二，政治二字之解釋。政治二字係複詞，單稱「政」字，儒

家釋此，厥有三義。一義政者正也，即以身作則義。凡一切設施，均須以自身作一標的，有諸己而後求諸人，無諸己而後非諸人。正己而後正人，己身不正，則不能正人，此即儒家恕字注脚。大學所謂絜矩之道也。二義，無時而離正身之道，即無時而非為政之道。故孔子謂孝友於兄弟，其亦為政也。本此義以推，則處家庭處社會，以自己平日踐履，而感化所處之人。如舜之化父母兄弟，禹之耕歷山，漁雷澤，陶河濱，使耕者讓畔，漁者讓水，器不苦窳，均可謂為為政之效也。三義，無時而非為政，即政治生活，為人生必不可免之生活。故曰君臣之義，無所逃於天地之間。春秋公羊何氏解詁大一統下謂王者始受命改制，布政施教於天下，自公侯至於庶人，自山川至於草木，莫不一一繫於正月云云。將政治意識普遍及於山川草木，（古代說詩者尤可見）則人類更無論矣。吾國自來明於此義，故二十四史所記均係歷代賢人君子治政益人之事。司馬溫公通鑑，號稱實治，實亦相沿之說，不足為創見也，上述三義絡繹相生，而以第一義為主。明乎第一義，則臨政非所以制人，吾自正而人隨正耳，道家所謂無為之治，其意亦不外此也。

三，儒家政治上之根本思想及其主張，儒家之根本思想

，以爲人性本善。其有狼戾恣睢，犯上作亂而不顧，或昏罔昧略，認賊作父而不知者，皆本心蒙蔽不克自覺之故。如鏡爲塵封，不能照影，苟經拂拭，則光顯無虧，胡來胡現，漢來漢現，無所遁其形矣。此種本性、善之說，除荀子外，儒家無有不從同者，其實我先民道德哲學政治哲學之源泉也。荀卿亦非見不及此。特感當時世愈亂而人心愈壞，有爲之言，欲以救世，遂不顧其說之未諦也。今試問荀卿，性既本惡，如何可以成善，如鐵無金，雖經鍛鍊，不成金用。惟其本善，始可成善，如煮米成飯，而非蒸沙。想性惡說者，亦難對也。此處非在辨孟荀之異同，特略拈提，性善學說之重要，爲儒家政治根本思想而已。既知人性本善，則天下無不可化之人，即天下無惡人。世間無不可作之事，即世間無難事。故博者視教育即政治政治即教育，而欲本人心固有之善性以實現理想之社會。此種積極的態度，與乎勇往邁進之精神，實人類所應戶祝感激者也。中國古代政教不分，實即儒家之主張，政教不分，故官師不別，（說文官字從自，與師字同），所謂作君作師是也。雖然僅官師不別，猶未足以見儒家之主張，蓋法家統制思想言論，如秦代亦有學法令，以吏爲師之令。但此反足以阻礙人民智識之進步，而不足以及言善政也。儒家官師不別，絕非狎制人民智識之開發，乃在表所教者係爲入之道。古者所謂五教，（父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有序，朋友有信）三物，（六德知仁信義中和，六行孝友睦婣任恤，六藝禮樂射御書數）等類。皆屬吾人所以處家庭社會國家之道。此皆吾人本性所固有之善，爲人類生活所不可缺者。教之如此，即所以利吾行政，所謂君子學道則愛人，小人學道則易使也。而又必以身作則而示範焉，苟自

己不正，則學焉必曰夫子教我以正，夫子未出於正也，曷能有效乎。譬使正己以感化人，爲師則言從，爲官則令行矣。此政字第一義之說也。抑儒家官師合一，尙有家庭化之意義，蓋倫際之關係，以家庭爲最密，故教訓之切至，亦以父兄爲最甚，所謂中也養不中，才也養不才，故人樂有賢父兄也。中國古代視師爲父，（孔子謂回也視予猶父），故視官亦如父。（古代五教中無師，曰父兄君皆師也，不俟別立，昔人謂父子之間不責善，此語實不合理，古人易子而教，自另有其理由，斷非不責善之故也），既視官爲父，則其號令，必無上下睽隔之理。而爲官者，視人民如子弟，則其政事亦必無怠惰敷衍之心。如此則政治豈有不蒸蒸日上之理乎。故官師合一，在法家則睽隔兩否隔。在儒家則和豫而暢通。在法家則以官合師而有強制作用。在儒家則以師合官，而有化醇意味。兩者實迥不相同也。儒家本官師合一之應用，於是在政治上主張人之發揮。凡人類應有之美德，均應求之於臣民。有德者不言而信，不怒而威，無法也而有法。其條制雖似疏略，而其互相糾維之作用，無形中得緊密之效。此所謂賢人政治是也。在經濟上主張均平之原則，凡不平等之經濟狀況，皆欲設法改善，以造成合理之社會。惟此種平等是以其處境之需要而言，與農家并耕之說又異，農家只知耕之需要，不知不耕之需要。所謂不揣其然而齊其末也。一國家一社會，通功以事，處境萬有不齊，官大者取精用宏，其所資必多。欲其齊於齊民，實所不能，故祿以代耕必有其田，皆勢所必至，理有固然，不齊所以齊之也。本此故法本形式上主張井田制度，而另具進退補救之法，（井田制度古代未必完全實行，即周禮與孟子公羊解詁諸說亦參差不相脗合，另有

文論之，惟勿論如何，總不妨為儒家經濟上之一種理想辦法也，大抵人情均好逸惡勞，積重難返。教化之功遲私已之欲深。而儒家所主賢人政治，井田制度，實為勞而少功，博而寡要，然儒家不以此少阻其改造之勇氣，雖見詆為迂闊，見侮為矯拂，不顧也。此其為人類光明之源泉，詎不令人感激而稱道之乎。

四，法家與儒家之異致 儒家思想及其主張，略如上述，及觀法家，則其最令吾人不滿意者，即反對作人之教育是也。商君之言曰：「詩書禮樂善修仁廉辯慧，國有十者，上無使守戰，國有十者，治敵至必削，不至必貧國，去此十者，敵不敢至，雖至必卻」。(農戰篇)「六蠹曰禮樂，曰詩書，曰修善，曰孝弟，曰誠信，曰貞廉，曰仁義，曰非兵，曰羞戰，國有十二者，上無使農戰必貧至削，十二者成羣，此謂君之治不勝其臣，官之治不勝其民，此謂六蠹勝其政也。」(斬令篇)商君之言，在文勝之國，不可謂無其相當理由，惟由此而根本推翻作人之教育，則又成何種社會，何種國家耶。惟韓非亦曰：「今世皆曰尊主安國者，必以仁義智能，而不知卑主危國者之必以仁義智能也。故有道之主，遠仁義，去智能，服之以法，是以譽廣而名威，民治而國安，知用民之法也。」(說疑篇)韓非祖述商君，其言治如出一轍。既不教民仁義，亦不以仁義治民，書反對慈母之政，謂「母不能以愛存家，君安能以愛持國」。然其解老篇又謂，「慈母之於弱子也，務致其禍，則事除其禍，事除其禍，則思慮熟思慮熟則得專理，得專理則必成功，必成功則其行之也不疑，不疑之謂勇，聖人之於萬事也，盡如慈母之為弱子慮也。故見必行之道則明，其從事亦不疑。不疑之謂勇，

不疑生於慈，故曰慈故能勇」。使解老而果為韓非之言，不疑於自相矛盾耶。夫以愛持國，即康誥如保赤子之意，雖韓非又謂用法，即所以慈愛人民，以救其說，但儒家之仁愛，又何嘗是煦煦為仁，施行溺愛之政乎。此種弊病，即孟子所謂惠而不知為政之義也。何足以此而非薄仁愛乎。大抵商君韓非，其觀察人性，不免偏見以為人性本惡故惟法可以制裁束縛之，俾不致於作亂，韓非謂，「父母之於子也，產男則相賀，產女則殺之，此俱出於父母之懷衽，然男子受賀女子殺之者，慮其後便利之長計也，故父母之於子也，猶用計算之心以相待也，而況無父子之澤乎」。(六反篇)噫韓非之視父子之間，猶如此，勿怪乎視一切人類均不可信，而惟恃法以束縛馳騁之也。人類之相處，果盡存計較之心，爾詐我虞，爾機我詐，則尚何有生人之趣可言。如是而信法，則法又幾何不可變為狙詐之工具。法又何可恃耶。孔子所謂民無信不立，君不君臣不臣有粟而不得食者也。商君韓非，生當戰國，變詐相尚，人民道德墮落之時。其理不免偏，而其言不免激。適一時之利，而忘立國立人永久之大計。又誤解老子「不尚賢」，「民之難治以其智多」及荀卿「性惡」之說遂，有此悍然之主張。故商君廢井田而開阡陌鼓勵私有財產制度。韓非釋之曰：「今世之學士，語治者多曰與貧窮地，以資無資，今夫與人相善也，無豐年旁入之利，而獨以完給者，非力則儉也，與人相善也。無飢饉疾疫禍罪之殃，獨以貧窮者，非修則惰也。修而惰者貧，而力而儉者富。今上徵斂於富人以布施於貧家，是奪力儉而與修惰也。而欲索民之疾作而節用，不可得也。」(顯學篇)此即反對井田之論証。雖亦有其理由，惟人類除安定自己生活外，一面尚有樂於助人，使享共

同福利之同情心，抑又必互相幫助，以謀共同福利，而後生活始得達永久圓滿之域。使富者田連阡陌，貧者至無立錫之地，富者少而貧者多，社會之安寧必無法維持，富者亦無法獨享其力而儉之結果也。自商君而後，中國數千年土地問題，均未得一解決之道，是又誰階之厲乎。吾觀管子之言政也，曰「國有四維，一曰禮，二曰義，三曰廉，四曰恥，四維張，君令行。四維不張，國乃滅亡。」（牧民篇）又曰：「夫民必知義，然後中正，然後和調，和調乃能處安處安然後動威，動威乃可以戰勝而守固，故曰義不可不行也，曰民知義矣，而未知禮，然後節八經以導之禮。所謂八經者何，曰上下有義，貴賤有分，長幼有等，貧富有度，凡此八者，禮之經也。是故聖王飭此八禮，以導其民。八者各得其義，則為人君者中正而無私，為人臣者忠信而不黨。為人父者慈惠以教。為人子者孝悌以肅。為人兄者寬裕以誨。為人弟者比以敬。為人夫者敦禮以固。為人妻者勸勉以貞夫。然則下不倍上，臣不殺君，賤不踰貴，少不陵長，遠不閒親，新不閒舊，小不加大，淫不破義，凡此八者，禮之經也。夫人必知禮然後恭敬，恭敬然後尊讓，尊讓然後少長貴賤不相踰越，少長貴賤不相踰越故亂不生而患不作，故曰禮不可不謹也。」（五輔篇）管子言人民作人教育之重要如此，亦可謂深切著明矣，其論軌里連鄉之制曰：「內教既成，分不得遷徙，故卒伍之人，人與人相保，家與家相愛，少相居，長相游，祭祀相繼，死喪相恤，禍福相憂，居處相樂，行作相和，哭泣相哀，故夜戰其聲相聞足以無亂，晝時其目相見足以相識，驩欣足以相死，是故以守則固，以攻則勝。」（小匡篇）管子於人民生活互助相維之道，發揮可謂透澈。又安有軍民之

疾作而節用不可得之事。故法家之管子其言如此，而商君韓非之言如彼，而富國強兵之主義，其相異也有天壤之分，於是而知商韓之說淺敷而不可以為訓也。豈特儒法之異致而已哉。

五、儒家限制君權之辦法，法家之尊君，固無所不用其極，儒家實於事父以事君，其尊君亦可謂至矣。然父子君臣，推之一切倫際之間，均須各盡其道。自責而不責人，君正而後正人，其精誠敬忠互相感發，無所不備，有一體之覺焉。如斯始能正萬事而萬變，當體自得，而無陵孤參差之象。與法家一味尊君，帶強詞意味者固不相類，蓋君位雖尊，自請家視之，其事至難，其力非萬能其權非無限。為君必預之諍之士，不闕於列，皆宜以匡翼贊導之也。此本中國倫理化自然之結果。惟以今日眼光觀之，則又可謂限制君權之辦法也。

（本非人民欲限其君，實人君自求之限制）：漢代今文師之言曰：「天子不純臣，雖天子必有師友。又曰，天子者爵稱，非同於天，自然而貴者也。」余按今文家言如天子親迎等說，均可看作提倡民權之意，又今文家如三時田，男子三十而娶，九族復仇等說，均帶理想成分，而極有價值者。此與孟子殺梁致被殺而不悔者，則彼等視君權如何，自可想而知也。此種天子必有師友之說，數千年相承不廢，古代巖穴隱居之士，朝廷安車蒲輪，東帛玄纁，以禮徵聘，為三公九卿，或待以賓師之位而不臣者，莫不絕焉。（此風以東漢為盛，唐宋猶略有其遺，明清此風漸衰。大抵古代求賢於野，重其有道，後代則意在方術，宋太宗之於陳搏，種放，元太祖之於耶律楚材，邱處機

，即不免此意。至若元世祖之於劉秉忠，明成祖之於姚廣孝，更以方伎，掩其奇謀詭計，去古尤遠，清代雖無求賢於野事，然繼體之君，自清仁宗以來，尊禮講師，崇起名教，賜以美諡，亦有尊師之意。而隱居山林，往而不返，所謂上小臣天子，下不友諸侯者，歷代更不知凡幾，而記史者亦著其風烈。播為美談。自堯舜以降，史無絕籍。此又合于天子不純臣之義，而為中國之民族性者也。此就師友而言，就臣佐之輔弼論，則自來諫諍之官，若御史給事中，或風聞言事，或封駁政章，僅卑而任重，位卑則易退，任重則難違，其匡正朝廷過失，官更弊病，以防君之濫，以補君之不及，可謂善矣。試觀宋明兩代史籍，其黨爭固烈於前代，但另一眼光觀之，當時國家之政權，幾全在言官之手，而人君殆無有焉。明史載大理評事羅於仁上酒色財氣四箴於明神宗，指斥不稍含蓄，施於友朋尚謂况於人君乎。而神宗未過責於于仁者，固習見而不以為怪也，吾觀古代言官，有委任非人，以去就力爭，人君屢諭意而不從者，有使人君震怒，積日不怡，豈非除去不快者。其限制君權為何如。嘗時天下之人，想望風采，至以其人進退，卜國家盛衰，其地位重要為何如。明乎此，則中國數千年立國不敝，未見人君之過為人民之障礙。遂乏政治革命思想之產生者，可以知其故矣。

六，宋代儒家政治理論之分野。儒家孔孟之論政治，歸本於人君之以身為則，其議論尚未極其開發。後之論政者，大率注重當時實際問題，補偏救弊之意重，而根本塞源之議少。自宋稱道之賈誼，董仲舒匡衡劉向諸葛亮魏徵陸贄諸人之奏疏，亦未極於根本問題。迨宋儒朱子出，其論政始及深根蒂極之道

，而發孔孟論政之緒言，蓋歸本於人主之一心，所謂君子之心非，以此為一切施政之根源也。茲舉其辛丑延和奏劄二以著其概。其言曰。「臣聞人主所以制天下之事者，本乎一心，而心之所主，又有天理人欲之異。二者一分，而公私邪正之途判矣，蓋天理者此心之本然，循之則其心公而且正。人欲者，此心之疾疢。循之則其心私而且邪。公而正者，逸而日休。私而邪者，勞而日拙。其效至於治亂安危，有大相絕者。而其端，特在夫一念之間而已。」（中略）夫天下之治，固必出其一人。而天下之事，則有非一人所能獨任者。是以人君，既正其心，誠其意，於堂陛之上，褒與之中，而必深求天下敦厚誠實剛明公正之賢以為輔相。使之博選士大夫之聰明達理，直諫敢言，忠信廉節，足以為有守者，隨其器能置之列位，使之交修衆職，以上輔君德，下固邦本。左右私衷，使令之賤，無得以奸其間者，有功則文其任，不稱則更求賢者而易之。蓋其人可退，而其位不可以苟充。其人可廢，而其任不可以輕奪，此天理之當然，而不可易者也。人君察於此理而不敢以一毫私意蔽其間。則其心廓然大公，儼然至正，泰然行其所無事，而坐收百官衆職之功。一或反是，則為人欲私意之病，其偏黨以側，羅網精微，固曰擾擾乎方寸之間。而姦偽譏謔，叢脞眩瞽，又將不可勝言。此亦理之必然也。朱子此奏，士言心術，下言本心術以用人，標本窮源，精確不易。治國者苟能本此實行，而政事無餘蘊矣。此非體之當躬，深造有得，易能為此深切著明之言。自朱子以後，談政者一及立國之本，大率不外此種議論。故吾嘗謂宋儒政論，為中國政治理論一大分野者也。惟朱子亦非有所獨見，不過發明大學之旨，使孔孟緒論，復明於世而已。」（後八奏疏中，以吾所知，除諫官因事陳義，不乏痛快之論，餘惟明代解縉，有闢太平之言。（見明史本傳）固不得以文士短之。清代孫嘉淦三習一弊疏，言心習之變態，為能洞澈幽微，然亦不外奏疏之註脚耳。

戰時民運工作的方針與技術

謝一中

抗戰建國的成功，民運工作將是一個最主要的因素，民運工作如果做得有成績，則全國的人民均有為國犧牲的決心，不為漢奸，不作順民，抗戰必勝，建國必成，一中不敏，擬本三年來在各地擔任政治工作的經驗，就民運的方針及其技術諸般問題作一簡單的闡述就教於有道。

(一)民運工作的重要。

我們要了解民運工作的重要！先要，解我們的任務和我們的要求。我們的任務是什麼呢？當然，一面是抗戰，另一方面就是建國。在今天，我們全中國四萬萬五千萬人，都只有這個任務——抗戰建國，我們不抗戰，國家就會滅亡，我們不建國，則抗戰的勝利目的，就無由達到，而且抗戰也就失掉了意義，所以抗戰與建國是分不開的，是我們所必須完成而且不能不同時完成的任務。

那麼怎樣才能達成這個任務呢？我們只有運用持久戰戰略。所謂持久戰，一方面在消耗敵人的力量，一方面在培養我們自己的力量。等到敵人的力量消耗到比我們弱，我們的力量培養得比敵人強，那時我們就能把敵人趕走，就能完成我們抗戰建國的任務。這是廣土眾民的我國所能對付外強中乾的日本帝國主義者唯一有效辦法，但是，我們要知道，要使敵人的力量消耗得比我們弱，我們的力量培養得比敵人強，就要爭取已淪陷地區的人力財力物力能為祖國用而不為敵人用，如果我們

失陷地區的人力財力物力而為敵人用，則敵人能夠以戰養戰，換言之，使中國人來殺中國人，用中國錢來養日本兵，則我們消耗敵人的戰略便不能成功，我們的持久戰便失其作用。所以為了摧毀敵人以戰養戰的策路，完成我們持久抗戰的要求，就必須發動廣大的游擊戰。

一般不了解游擊戰意義的人，以為游擊戰只是軍事的，其實游擊戰的意義，政治的比軍事的還來得重要。游擊戰的目的，一方面在截斷敵人的運輸與交通，使敵陷於欲進不能，欲退不得的境地，另一方面，還在破壞敵偽組織，使敵人無法利用我們的人力財力與物力，以回我們進攻，我們則得于此相持之下，以培植我們自力更生的國力。所以，總裁在南岳會議中，謂第二期抗戰，政治重於軍事，人民重於士兵，宣傳重於作戰，游擊重於正規軍，就是敵人也看出了這一點，也有所謂掃蕩重於進攻，開發重於封鎖，宣傳重於清剿等等謬說，這可見爭取已陷地區的民衆是如何地重要。同時也可以知道游擊隊所擔任於任務又是如何地重大。

基於上面的認識與敵人的陰謀，所以我們游擊隊有兩大要求，一，是消極的鞏固游擊根據地，使敵人無法把我們掃蕩出去，二，是積極的建立勝利的支撐點，不但不能使敵人掃蕩我們，而且還得實行反掃蕩，使敵人根本不能在我們的淪陷區立足。

現在問題就是如何能達成這兩個要求？有政治頭腦的人，不單靠我們軍隊自身的力量，還要靠我們民衆的力量，希特勒曾經這樣說過一句話：「國家所賴以捍衛者，不在堅固之堡壘而在舉國男女之熱心愛國」，我們也可以說：游擊根據地之鞏固與勝利支撐點之建立，不在我們有堅強的兵力，而在我們有堅強的民力，這並非看輕我們軍隊本身的力量，而是說要有堅強的民衆力量，我們軍隊的力量才能生存，才能發揮，要有民衆的參加，我們游擊隊的作用才能發揮，力量才能滋大。我們須知道游擊隊的長處就在靈活與神速，如何而能靈活神速，就在（一）負擔輕（二）地形熟（三）消息靈，要負擔輕就靠軍需給養能就地取諸民，但不擾民；要地形熟，就靠當地老百姓本身，就是游擊隊，要消息靈，就靠各地的老百姓均爲我們的耳目。能夠這樣，自然敵慢而我速，敵勞而我逸，敵實而我主，敵瞽而我明，以慢擊速，以勞擊逸，以實擊主，以瞽擊明，敵人還能掃蕩我們而不爲我們反掃蕩嗎？所以我們要打游擊戰，首先第一着，就在爭取老百姓，說到這裏，我們當可知道民運工作對於我們的重要了。

（二）民運工作的方針

我們知道了民運工作的重要，現在再來說明民運工作的方針，基於我們工作的便利，與我們本身的要求，求及民衆的心理，我們民運工作的方針。

第一，必須協助地方政府，健全保甲組織，——保甲組織爲我國地方行政的基本組織，健全了保甲組織，不但在地方政府可增加行政效率，在我們工作更有許多便利，而且敵僞亦因之無法混入，這樣不但增加了我們的抗建力量，同時也可秘密

了我們的軍事行動。

第二，必須協助軍隊，滿足軍隊要求。——在此第二期抗戰的當中，在軍事第一，勝利第一的要求下，當知我們的民運工作不是單爲民運而民運，而是要使民衆的組織與訓練配合到我們軍事的要求。上面我們已經說過游擊隊的要求在神速，要神速就靠老百姓供給養，運輸，通消息，做嚮導。因之我們就要組織運輸隊，情報網，盤查哨及軍民合作站等。

第三要協助老百姓解除民衆痛苦——這一點更爲重要。我們要想真正求得老百姓的幫助，首先就靠這一點能夠成功，當然在今日我們抗戰當中，要想完全理想的解除老百姓的痛苦，當然不可能，但是，在儘可能的範圍內，我們當站在民衆的立場，設法解除他們的困難。而且中國一般人知識都是很淺的，我們如果單說些民族國家利益的話，他們是不會了解感覺到的，只有把他們切身的利害與國家民族的利害關聯起來，他們才全感覺與感而樂於從事。

（三）民運工作的要點

我們基於上面民運工作的三大方針，再來決定我們工作的要點。

第一，爭取民衆領袖，——我們民運工作的對象當然是在我們工作所在地的全體民衆。但是，我們要以很少的人力和很短的時間，想把全體的民衆一個一個的把握住，這當然是不可能的，所以我們只有先從爭取民衆領袖着手，希望透過民衆領袖的力量來把握民衆，來運用民衆。我們運用領袖，不但可以在很短時間裏收事半功倍之效，而且比我們直接去運用民衆還要有效，還要靈活，因爲民衆領袖對於地方情形比較熟悉

而一般民衆對於地方領袖也比較容易信服之故，我所說的民衆領袖，就是指的行政系統內的鄉保甲長，教育系統內的校長及教職員學生，以及社會上一般的公正士紳等等，對於這些人不但要好好的聯絡，使他不要為敵奸所威脅所利誘，我們更要動以人情，曉以大義，使他們自動地負起動員民衆的責任。

第二，爭取民衆的信仰——服從生千信仰。如果我們不能令民衆信仰我們，即不能令民衆服從我們。如果民衆不肯服從我們，所謂把握民衆運用民衆便都成了空話。所以爭取民衆的信仰，是最為要着，但如何而能發生信仰呢？就在真正地站在民衆的立場，為民衆與利除害。——在這裏，當然我們可對民衆提出一些理想上的要求，然而不能過高，如過高而不能兌現，則雖可煽動人民於一時，但隨即會發生更大的失望，使對你的信仰完全掃地。

第三，要揭破敵偽的陰謀，——敵人知道在軍事上已無法征服我國，就想在政治來滅亡我國。所以不惜造作許多謠言，挑撥離間，利用漢奸，希圖分化我們抗戰的力量，使我們自己滅亡自己。所以我們一定要向老百姓宣傳敵偽陰謀，尤其是在我們這將近淪陷區域地方，要知道敵人的所謂友好善隣，就是滅亡吞併，所謂共同防共，即是永遠駐軍，所謂經濟提攜，就是經濟獨佔。至若汪逆所提出的和平，實即投降之變相，亦即出賣我國家民族，使陷於萬劫不復之境。這些都應遵照 總裁為汪日密約告全國軍民書，廣為宣傳。

第四，要宣揚中央的德意——我們一方面要揭破敵人的陰謀，一方面也要宣揚中央的德意，使一般民衆知道中央政府抗戰建國的決心，以及朝野上下勵精圖治的情形，尤其要使其知道中

央政府對已陷地區民衆的關懷與軫念，然後可以鞏固其信念，發生內向祖國的情懷。

(四)民運工作的原則

第一，宣傳先於組織，——我們從上面民運工作的要點着來，就知道宣傳的重要。揭破敵偽的陰謀，固然需要宣傳，宣揚中央的德意，亦需要宣傳。尤其在今日我們所處的地方，敵偽進出其間，不免也作些偽謬的宣傳工作，最易以偽亂真混淆視聽，我們更非以誠破偽，以實擊虛不可。

第二，行動重於理論。——沒有革命的理論，就沒有革命的行動，這固也是千真萬確的。但如果你的行動不能配合着你的理論，你所說的是一套，所做的又是一套，則不管你的理論是如何高妙，結果也一定是失敗。因為你自己既不相信你的理論，你叫人如何能相信你的理論，或你自己既做不到，叫人如何能夠做得到？

第三，說服重於鬥爭。今日已陷地區的官軍及民衆，固然有不少喪心病狂的份子，心安理得地投降日本，出賣祖國，甘為漢奸，甘為順民，但大多數人還是由于威嚇壓迫，不得已而處此，我們如果不分主從，不分皂白，一味地向他們攻擊，實為日驅民，為我樹敵。不惟不能增加我們的力量，反要減少我們的力量，所以我們對於已陷地區的官軍民衆，除少數真正為虎作倀的漢奸，我們不惜採取種種手段對付外，其餘那些被脅迫而情非自己的參加偽組織的漢奸順民，均須用精神的感化與理論的說服，使其自動來歸。這樣我們的力量固可增加，敵偽必自行分化，以至於消滅。

第四，指導重於命令。——自己發號司令，專叫他人去幹

，這種過去了的官僚習氣，決不是我們革命幹部所應有的工作方式。我們到一處工作，首須發動當地的保甲長，士紳教職員及青年學生，使他們自己負責去幹。而我們則處於協助和指導的地位，一方面固不可專靠一紙命令，同時也不可都自己包辦。如此，才能收集中人材，爭取領袖，樹立工作的根基，工作的根基樹立，則不至因我們的離開而復陷于停頓。

第五，專辦重於齊舉。——在今日，我們對於民衆的要求，自然很多，但要把這些要求，在平日既無組織又無訓練的老百姓當中，一一興辦起來，那是一種年輕人的過於熱心的妄想，過去我們的那些從事民運工作者，就犯了這個毛病，他們樣樣俱辦，什麼情報網，除奸團，運輸隊，慰勞隊，盤查哨，服務團，壯丁隊，兒童歌詠隊等，多得不可勝計，結果老百姓固然是苦，整天開會忙，工作者也是苦於整天開會忙，但是，除了忙於開會之外，能發生甚麼作用呢？什麼也沒有。所以我們每到一處工作，不要好高騖遠，樣樣俱辦，只要能按照當地的實際需要和客觀環境之可能，選出一二項來做，做好一項，再辦其他，使一項有一項的成績，一項有一項的結果，就算達到了我們的目的，就算成功。

(五)民運工作的技術問題

以上說的都是關於工作的原則問題。有了工作的原則，而沒有運用原則的技術，還是不能成功。所以我們還得注意到工作的技術問題。這裏，且憑着個人的經驗，提出幾點，以供讀者參考。

甲 人情世故的認識——第一，應從聯絡情感上着手——我國人辦事的通病是對人不對事，如果你對他私人感情拉得好

，甚麼事也就好做。私情不好，不是百般阻難，就是根本叫你滾蛋。這種風氣當然是不可長的，但爲了工作的便利起見，我們如果能合理的運用這種現象，先從私情着手而轉化爲公誼，至少在目前是必要的。但我要再三告誡諸君，千萬慎用你的私情。第二，要顧到民衆的切身利益，——中國人並非不愛國，只爲國家與個人的利害衝突時，便只知道有個人而忘掉了國家。現在我們要求個人都公而忘私，我們的國民教育還沒有到這樣的程度，因此，凡在不違背國家利益的前提下，我們對於民衆的個人利害，絕對不能輕忽視之，換句話說，我們應該從實際利害上抓住大衆的心理，空口說白話是不行的。第三，要暫時適應民衆的好名心理。——我國人的又一特性，就是好名，權責可以放棄，名義不可不爭。爲了適應這種現象，我們到各地工作時，名義均須請當地士紳出頭，工作的負責則須我們自己擔當，不過這不能永遠如此，在我們自己的工作過程中，應同時啓發權利與義務平衡的觀念，否則，不免養成民衆尚情性，于民族前途也是大不利的。

乙、對人對己的方法——對人對己的方法，要不外「忠恕」二字。忠，什麼？朱子說「盡己之謂忠」換句話說，就是負責任守紀律，凡事都盡我們的心思能力去做，任勞任怨，不管人家的毀譽與得失。恕，什麼？就是推己及人，將心比心。——這在大學有段說得很好，「所惡於上無以使下；所惡於下，無以事上；所惡於前，無以先後；所惡於後，無以從前；所惡於右，無以交於左；所惡於左，無以交於右。」我們能夠這樣將心比心，自然沒有行不通的了，子貢問孔子曰，「有一言而可終身行之者乎？」子曰，「其恕乎，己所不欲勿施於人」，可見

歐戰中之目觀耳聞 (續)

吳本中

——請觀本刊創刊號正月版第十八頁——

- 1. 莫尼墨時之箭在弦上；
- 2. 大戰將開時，英國情形；
- 3. 戰爭開始時，法國情形；
- 4. 宣戰四五月後之景况；
- 5. 巴黎失陷前數週時，法國狀態；
- 6. 法國失敗之原因何在？

3. 戰爭開始時，在法國之見聞種種。(續)

在未開戰前，歐洲人士已早習聞「閃擊戰」之威名。希特勒法寶中最利害者，當為飛機。行見戰事一宣，即有千百個鳥翼翔巴黎天空，投彈如雨，使世界最光明美麗之都城，轉瞬間即為人間地獄。故於宣戰之前數日八月初九月初，巴黎充分呈現一種惶悚張惶，惴惴不安情況。猶坐待嚴重大事之降臨，前夕常寢食不安，坐臥不穩者。宣戰後兩三日內，巴黎居民，急速逃避鄉下，自動疏散，有過百萬者；職是之故。小學校學生大都遷散外省，按一定計劃，在何處，由何教師導率及如何繼續學業，均井然有條，毫不紊亂。余友某女士為巴黎城邊 Neuilly 市立中小學教

師，家本富裕，惜無子女而與寡居之孀母同居，邸第寬宏，花園菁萃；平日相偕為命，從未分居獨立。每晨於赴課前，必親送早點於孀母臥室，恭請早安，親吻叮嚀，始去。每月必保留二日曠日，親身親自用汽車，伴孀母遊山風景之區。至是為戰神所迫，孀母與姪女亦竟天涯地角，人各一方！孀母數月前早已「狡兔三穴」，於鄉間租有一房。風聲緊急時，為八月末，尚在暑期，方與其姪女遊於海濱，即不回巴黎而直接奔赴其所租之房。姪女則電擊風馳，自駕汽車過歸巴黎，應教育部命令，依照一年半前所定計劃，護送一羣學生，持政府所給車票，至一小鄉鎮避居，繼續學業。開戰兩三月後，接其來信，告以孀母遠居鄉野，頗覺孤寂，欲覓一最

「忠恕」在我們日常生活中的重要了。此外還有一點，就是行有不得應反求諸己。這就是說，我們的工作如果遇着阻礙時，或受人攻擊時，不要只管責備人家如何如何的不對，而應先來反省自己究竟有無錯誤。這些話雖是老生常談，但民運工作者必須有這種修養和態度，才能使民衆信服。否則，一切技術都無所施用。

丙、對事的方法——大學說得好，「物有本末，事有終始，知所先後，則近道矣」。這就是對事的方法之基本原則，所謂物有本末，就是要認清楚事，物的本質與現象。本質可以決定現象，所以是本，現象只能附屬於本質而不能決定本質，所以是末。事有終始，就是要認清事物發展的係及其變化過程。我們如能把這兩者認清楚，自然就知道一件事的處理何者當先，何者當後，然後擬具計劃，依次做去。那就沒有做不成功的事了。民運工作，千頭萬緒這種分析本末的工夫是每一個民運工作者所不可少的。

以上所述，不過粗枝大葉，運用之妙，還是存乎其人，在今天，敵偽條約業已簽訂，爭取民衆的工作，更屬刻不容緩，本人提出這個雖舊實新的題目，該不是毫無意義的吧。

行，租一保險箱，將寶貴物品保藏而不能。已則日與學生周旋，工餘亦無消遣方法，欲觀電影，須到距離二十多公里遠之一鎮市方可，然所演者，與觀衆，固與巴黎有天壤之別。

巴黎大學在十一月雖照常開學，然範圍縮小。一方面，因教務人員被徵充軍，許多功課及講演會均因以停止，或須重新組織；又一方面，外省學生已不許再來巴黎讀書，須就近入一所大學繼續求學。戰爭開始時，所有圖書館、博物院、陳列所等等研究學術機關，均行關閉。露佛宮(Louvre)，凡爾賽宮，盧森堡宮，軍事博物院(Musees Invalides)，小宮(Petit Palais)等等均經封鎖其內所藏世界珍品，爲美術上及文化上無價之寶者，早已綴編包裹，整箱裝釘，送到外省秘密地方保存。平時巴黎逐日有許多種講演會(Conference)，出門舉日即有古蹟或藝術品令人憑吊，觀賞或研究。學府林立，士子如雲，誠不愧爲歐洲文化之中心。戰事一開，觸目淒涼；國家大歌劇院(Opera)門傍最有名之彫刻——爲一垂頭者，Carpenter之傑作——爲精製之沙袋所覆沒。Concorde廣場中心，矗立獨立自墳及運來之偉大石針

其下部亦爲沙袋所罩蔽；他如亨利第四，銅像，凱旋門上所彫刻之Marsellaise——形容法國國歌內所唱可歌可涕之事，名曰：Le depart 爲 Ruade 之傑作。——及自Concorde 廣場直上香則聖芝(Champeleysee) 大街入口處之二駿馬石像(法名：Les Chevaux de Marly。據云形容馬之奔騰狀態，世界上顯有如此傑作)等等亦被沙袋所籠蓋。法人到此地步尚不忘詩人與處，觀此悲慘情景，無以名之，乃曰：「巴黎穿上她的戰袍了！」(Paris a pris son manteau de guerre)畫家更繪畫莊重，健康，體格秀美之希臘古裝少女，用以代表巴黎，腰繫藍白紅三色絲帶，形容法國國旗；手執寶劍，挺胸北望敵人。觀之，不覺令人肅然。

政府機關及私人公司等，亦多部分或全體離巴黎。如法國火輪公司(Messageries Maritimes)，爲航行遠東之最大公司，(半官辦)，則全體遷至馬賽；在何處開船，於何日啓行，均不能豫定；而自巴黎向馬賽定購船位，亦非易事。國立廣播電台(Radio Paris)聞已遷至 La Loire 左近。余同事至友 L'abbé V. 博士爲法國司法部審判官，官職初結時，電話竟之不得，既不

在公館，亦不在司法部(在巴黎最富華區，Vincennes 拿破崙紀功柱傍，Hotel Ritz 世界王侯將相到法都下榻之所)，蓋已派至凡爾賽矣。據云司法部亦有全體遷移計劃，惟此事繁瑣，談何容易！故不到十分二危急時，實難毅然離開。該部百餘年之輝煌舊址。部內非特參事秘 有自用辦公室，即隨員亦獨自一室。四壁 架，滿乘紅皮金字裝訂書籍，即牆上鏡框內一彫刻繪畫(Statue)，在彼儕視爲極尋常而不屑一顧者，流入吾國亦爲一極少見之西洋美術品。回憶吾輩在南京外交部大樓時代，已即五六同仁或十幾位共居一室，電話，電鈴等之設備，書籍之供給，固與彼情有天壤之別。更遑論美術珍品之飾壁？然在戰時吾輩之強或亦在此點。富有者其損失慘重常無犧牲決心，「窮措大」則說走即走，欲打即打，除此赤裸裸一身外，更何有顧慮！

法國以三千九百餘萬人口，境內竟有二百餘萬純粹外國籍人，入法國籍者，父母爲外國人而生於法國者，混合種法人，猶太法人，及殖民地法人等更不計其數。平時人口日減，不得不鼓勵外人之入籍，並因文化優越，同化亦易。戰時期難免重

志不一，甚至偵探，間謀，破壞挑撥以及第一縱隊之混跡其間，亦意中事。巴黎本早已國際化，法人所謂：Paris est une ville cosmopolite。其意即言：巴黎為四海五族之家，亦非法人所獨自享受者矣。其言實至確切；非久居法國，深識其社會，且為精明之觀察家，亦難聆會此語真義。故法都警察戰時對於在法居留外人，責任繁重。政府通令外人均須有「居留証」或「身分證」(Carte d'identité)，限期到警察廳親身蓋留指印。即各國駐法大使館，領事館人員，在隨員，副領事以下者，亦不能例外。

街面各處，派有相當學識警察監視。無論行人為法國人或為外國人，常被盤問，索閱證明文據。對法國人嚴詢者，所以免除逃避兵役之人；對外人嚴察者，所以防危害法國事件之發生。戰開未久，有一德國男子，思免入集中營，各處逃避，一日身著巾幗之服，徜徉過市，警察覺其行動有異，兼以足似過大，乃向前軍禮致敬。法警察向人說話前均敬以軍禮，言談亦不越禮節。雖女子，亦勉其出証相示。彼既無証，乃請其到警察辦事處，德人因以被捕。

凡汽車，摩托腳踏車等，苟無特別許可，外國人在法者不得僱用。旅行不許過所居之省城縣之界限以外。所以防間細之逃脫，情報之走露也。至若軍事區(Military Zone)——所有法國北部各省，自馬奇諾防線以至臨巴黎各省，及沿海沿疆界各省，均由大總統佈令劃為軍事區。則法蘭西本國國民亦不得自由來往。

電話，電報均受嚴密檢查。公共自動電話在巴黎隨處皆是，平時投入五十生丁。即可用以與友人談話。宣戰後均被封鎖。咖啡館，餐館等凡來往之所，電話亦一律不許使用。到郵局租用，須先出示居留證，護照等文據，經公務員檢視登記，詳抄地址等項，然後始可租給，臨時使用；且須純用法語談話，方不犯戰時法命。住戶家有電話者，亦然。打一電報，必須到所住區域警察派出所 (Commissariat de Police) 得其簽字蓋章，郵局始能照辦。人民自由，已完全失落。無怪法人厭惡戰爭，縱容希特勒一而再，再而三，至不得已時而宣戰，然默察其心中尚希望和平了事，各守防線，不致大流血也。

車馳行城中。居法前後十數載，此為第一次在巴黎騎腳踏車。時天氣尚熱，且出門人人均須帶防毒面具，余所領取者為軍用面具，置於袋中，頗笨重，必如單人然跨肩上，更緊繫腰上，始能騎車。更因街上車馬輻輳，交通繁雜，時停時驅；未幾目的地早已汗流浹背，面紅耳赤，見笑大方矣。當時誰亦難保「老希」不發出命令，派成千成萬飛機掃蕩巴黎，散放毒氣；故人人有岌岌自危之勢，巴黎充滿戰時緊張空氣。余行動其中，心理上生一種「氣悶」「不舒服」情況，難以筆墨形容。

婦女因丈夫或子姪之驟然離去，奔赴前線，多泣涕沾襟，哭不成聲者。一日余赴銀行，向一女職員有所詢問，兩問而不答，余不覺急躁，旋留神視之，始知彼並未俯案寫作，乃俯案痛哭也。後彼離含羞拭面，殷勤招待，然「方寸已亂」，觀之可憐，余默念「這位小姐」——因其左手指上無結婚戒指——必係因未婚愛郎被徵，與至何家——政府禁令兵士信示其所在地，以守軍事秘密——，死生與否，此際實一無所知；思之心痛，情不自禁，因以淚淚。人不敢過事攪擾，告以再來請教，敬禮而去。又一日余坐火車赴 St. Germain

皇恩

王平陵

星期六下午，日本領事館的館員們，齊集下關火車站，恭候從上海回來的須磨總領事。

車抵下關，須磨略略撥正頭上的高帽子，把足以損害到一個外交官的風度和儀表，例如鬚鬚，服裝，領結之類，整理一下，然後跨出車箱，擺着不自然的官步，從過道上慢慢踱來。

館員們急忙拍一陣掌，須磨揚揚手杖，報以親切的微笑，大家搶上去握手，行禮，爭吐不甚明朗的客氣話。須磨把失眠乏神的眼睛，透過深度近視鏡的黑邊框，耗子一般張探，忽忽上幾步，逼近在後面的一等書記官藏本的跟前，裝作特別的慰勉，攥牢他的手，像久別重逢的愛人似的。藏本不明白爲了什麼，從他笨拙的嘴唇上苦於找不出一句適當的話，抵須磨的盛意，祇是格格地發出沒意義的笑聲。只有適當的時間，須磨還不肯放手；但他也說不出什麼來，有幾次很想把含蓄在肚子裏的機密，露出一點根苗，又因爲人多，立刻咳嗽聲嗽，清一清喉嚨，轉換着剛才說過好幾遍的客氣話，反來覆去說：「藏本君！你好！你好！」這使官階高於藏本的館員們，疑心他要爬上自己的位置，不免由嫉忌而發生敵意；地位低於他的，除了深表羨慕之外，倒並沒有什麼。

藏本依然格格地發笑。因爲這樣的發笑絕不能作爲表現任何種心理狀態的記號，旁觀的人們，都感覺他非常的吃力。須磨也已經覺察到了，便放鬆了手，隨地走着，館員們緊跟在後面。他們分乘若干輛汽車，開往陰陽營日本領事館。

藏本剛走進領事館的大門，門房就遞給他一封信——是東京寄來的，像是妻的筆跡，他慌忙拆看；太太生了孩子了。信封裏漏出一張照片：妻的倒影，手裏抱着一個初生的胖囡囡。藏本看了又看，無限歡悅的活泉，從心底湧上來，笑得閣不攏嘴殼。

旅客頗多，坐位已無，然氣象嚴肅，無一人閒談偶語者，只聽車輪周轉軌上，鈴鐺作聲。法人亦好動，此種涼涼情景，實屬少觀。余對面旅客爲一已婚少婦，手持防空面具圓筒形鐵盒，呆坐無聲而淚漱漱自明媚碧萃之眼珠不斷落下。其情之沉痛，殊令人不忍久觀；既不能勸阻，頗欲離開，希望即這日的地下車。

友人其君年已四十餘，上次歐戰曾衝鋒陷陣，飽嘗現代大戰風味。戰後世界大唱和平戲，深以爲此生不再嘗戰爭滋味，可與賢妻安身樂業，白頭偕老矣。豈知「老而不贊成此種辦法：戰神重降。余以彼已曾効命疆場，年過四十，必不致再被徵去。一日余晚間造訪，靜候客廳，夫人先來，余察其面有淚容，狀頗困憊；以爲其身體違和，重來攪擾，殊覺不安。問其所以，乃流淚告曰：「吾夫晨接軍令，晚即當赴營帳；明日清晨點名，報到始可。今夜即須睡臥草上！」可憐的人！此次尙能生還乎？」法語原文末句：「Va Ge soir Coucha car la Pauvre, la Pauvre! E t-ee Kril R'Waxdra Jansa?」余聞之，不覺爲之悽愴，欲言不能者久之。

勸誤：本刊創刊號一月十五版「歐戰中之目擊耳聞」第二十一頁內「實在已列在括弧內。第二十三頁內「政府終派爲軍官」，應讀爲「軍法官」。餘不備勘。請諸君諒之。

同事們都被好奇心所衝動，把頭伸上來，搶看他的照片，譏刺似地說：「藏本君！太太要你回去呢！」

「哼！哼！」他誠懇地笑了，隨即把照片，太太寫來的信，收藏在插袋裏，快速走進臥房，預備仔細玩味祇有自己的太太才寫得出的體貼人微的蜜語。

「親愛的！一個星期之前，孩子還像小白兔似地躲在他母親的腹中，現在，會笑了，他和你一樣的有呢？藏本壓低聲音讀下去，不自覺地閉攏眼睛，臨別時的情景，如同電影一般閃現在眼前，他真想回去看看呢。同時，須磨總領事又是那麼重觀他，表現着一個上司對下屬所不應該有的真忱，這種種，都是說明自己快要飛皇。遠。吉兆；也許，須磨這一次到上海去，遇見東京派來的代表，天皇將有要命。要須磨去幹；爾南京總領事的位置，就讓他來代理吧？他這樣想。

他把太太寫給他的信折起來，攔在信封裏，又徐徐拆開，一遍又一遍地讀下去。驟然，一聲怪響，打斷了他的疑思，回頭，閃爍的房門，掀開半面，站在門口的，是須磨總領事。他馬上驚起。須磨沉住臉，連忙點頭，搖手，意思是要他仍舊坐下來，不必吃驚。他急忙走上去，須磨從門外進來，兩個塊頭差不多大的矮矮的胖子，碰攏在一起，面面相覷，彼此不說一句話，經過利那的沉默。須磨像遺忘了什麼，地回頭望一望，藏本機警地閉上了房門，然後室息着聲音問：「總領事，有什麼吩咐？」

須磨不回答，用力抽着快要熄滅的淡巴菰。

「你說呢！總領事！」藏本繼續問，聲音抖抖地。

「我的朋友！藏本君！」須磨接連打着親密的招呼，把身體

轉到右邊的沙發上坐下來，微微笑着說：「恭喜你！」

「有什麼又喜呢！總領事！添一個孩子，不過加重一點負擔而已！」藏本立即割斷他的話線，歉仄地回。

「當然！這是值得為你慶賀的！在我們七千五百萬日本人民中，能夠奉到這樣一件光榮任務的，祇有你一個。」

藏本日瞪口呆，始終不懂須磨的來意究竟是為的什麼。

須磨又疑住笑容，把手伸回懷中，摸來摸去。藏本疑神注視着，發覺他所摸出的，是天皇的聖旨。藏本驚喜交聲，慌忙行着隆重敬禮。

「從伊藤博文以來，你將是大日本帝國第一個功臣呢，藏本君。」

藏本驚嚇得把舌頭吐出來，心顫，心跳，不能自持。他已預料到這決不是可喜的吉兆，一定有意外的災害，逼着他去承受了。一陣灰暗的土氣色，立刻浮現在他的面頰上。

須磨不慌不忙從沙發上走起，勉持鎮靜的態度，希望當一個災降落在藏本的頭上時，仍能使他不至於失却常態。便裝做和藹可親的神氣，把天皇頒下的聖旨，送到藏本的手中。

「喂！你歡笑吧！藏本君！這是天皇賞給你的恩典！」須磨當他恭讀聖旨微感到哀不成聲；並且發覺他血紅的眼睛裏放出潮濕的光亮時，故意這樣親切地安慰着。

藏本措措眼睛，痛苦地自言自語：「要我就在今天深夜裏，自己撞死在中山靈墓的石柱上嗎？」

「是的！你不必猶豫，你不該用疑問的口氣，來研究聖旨！你必須立刻拋棄一切，把你最寶貴的生命，交給天皇，答謝在日本人中祇有你才加賜到這樣一件無極的皇恩

。」須磨爲要堅決他的責任心，囉囉地說了一大套。

「天皇爲什麼要我死……死在中山靈墓的石柱上呢？」

「你該死以外，什麼也不必考慮。伊藤博文一生的努力所完成的功勳，還不如你一死。藏本君！還是你成功的方法最容易。」

藏本和平有。明白了。白天在下關車站上，須磨對任何人都沒有對他那麼親密，那麼熱烈。他完全明白了。雙手微顫地捧好天皇頒下來的聖旨，再。有勇氣像獻誦太太的情書似的，一遍又一遍地讀下去了。低着頭，視線有。模糊地注視擺在案桌上的照片，太太從東京寫給他的喜信。在照片上他隱約看到一個美麗的少婦，抱着她初生。有心的胖囡囡。

「這算是怎麼一回事呢？總領事！」

「唉！你不要問呵！」

「那麼，關於我的太太和孩子呢？」

須磨不再說什麼！，逕直向外走，將門，連聲說：「喂！你記着。這是皇恩。皇恩。現在已是十二點。在這裏，至多，還祇准你停留兩點鐘。」說着，把手一揚，又補說了一句：「兩點鐘。」

「那麼，我的太太和孩子呢？藏本追上去問。

須磨閉着門，悄悄地走，像沒有聽到似的。

深夜。西北風挾着刺骨的寒冷，掃蕩衰冬的枯樹，樹葉子紛紛落下，發出淒厲的聲音。日領館的週圍，已沒有人類的腳印；祇有數得清的幾根電桿木掛着稀疏的路燈，像含淚的眼，在冷風中閃爍。

下弦月偷偷地爬進日領館的窗沿。藏本在房間裏踱來踱去，在一切靜止的物體上，投射最後留戀的閃光，下意識地把照片，太太的信，雜亂地塞在插袋裏，立即走近窗沿，看月光穿過一塊烏雲，躲到山崗的後面；又走回來，伏在案桌上，孩子似的小聲音啜泣了一陣，便抹乾眼淚，獨自走出領事館，沿着中山大道的路邊，避開警察的視線，小偷偷地走過去。

他一步一回頭，瞭望遮隔在樹蔭裏的日領館，已漸漸遠，看不清楚了，忽然警覺到拋在他。面的，並不是一座日本領事館，是久別的故鄉，青春的年華，美麗的妻和可愛的孩子；而自己的脚步是向着墳地前進，向着人生的終點前進。無限說不出的憂思，糾纏他的心，腳跟上如同垂了一塊笨重的鉛，走得特別的慢。他走過南京最繁盛的區域，新市區，花牌樓，直達夫子廟的廣闊的市街……彷彿體驗到那些高大的洋屋，銀樓，電影院，也同他被捉弄的不值錢的生命一樣，寂寞地顫抖。

他站在莊嚴肅穆的中山靈墓的石板上，伸着頭，有幾幾次決意準對石柱撞上去，答報天皇賜的皇恩；但總像有一種力，阻止他這樣做，又像有一種聲音在說着他剛才請教須磨的話：「這算是怎麼一回事呢？天皇爲什麼要我死？死在中山靈墓的石柱上呢？」可是，須磨並沒有答覆他。他從被欺騙的迷霧中，喚醒消失了的理智，崇高的靈堂前，瞻仰了一週，想見了東方華盛頓的偉大。他忘記自己來自渺小的島國，好像一個旅行者，虔誠的 Pilgrims，來瞻拜這一位人類革命導師的聖地。他發覺自己是一個人，渴望拯救的被難的人，嚴肅的理智在警告他「他不應該死！」他帶着確實的答覆了。徐徐地從石板上

東方第一個大都市，在平和中休息着，哺育在它懷抱中的人們，爲什麼要剝奪他們的幸福呢！無故地加重他們的災難呢！想着，想着，他不應該這樣死法。他要勇敢起來，抗拒天皇的聖旨。

天快亮了，東方顯現魚肚白，揚子江上蒸發的濃霧，籠罩着一切，黎明之前，還殘留着刺那日的黑暗。他拖着疲倦的步伐，向深山岩谷中，摸索前進，悄悄地消失了他的影子。

那一晚，須磨整夜清醒着，耳朵靜聽雞叫，眼睛注視電燈，心裏盤算着這一件變故就在明晨發生了以後的種種反響。白天，他在上海虹口司令部和軍部代表分手時，給幾句臨別的贈言，感動得真要哭：『支那進步得太快！我們要提早下手了。』

須磨！完成你的使命！這是天皇的意旨！軍部的期望呵！現在，這些話，又在他的心弦上震響。他來南京三年了，不錯，中國在這三年中，已由孩子變成巨人了，中國的軍事，政治，科學，藝術，中國的一切，是加速地成長着，帝國對於中國的膺懲，的確不能再延遲了。也便聯想到藏本這一件工作。真同伊藤博文併吞朝鮮一樣的重要。也許他所建立的功勳，更要偉大些。他認定藏本這一次能決然拋棄了自己一個平凡的生命，在日本帝國的立場，是有無上的代價的。當櫻花盛開時節，帝國的男女青年們一定曾在上野公園裏圍繞着這位光榮者的銅像，獻花，唱歌，瘋狂地拜禮呢。但在他看到藏本以懷疑的態度研究聖旨，不捨得死，捨不得自己的太太和孩子時，他感到一種莫名的憎恨，他在低聲咒罵：『馬賊！這樣子就難辦好機會，還要輕易錯過嗎？』

天剛有點亮，須磨便坐着領事館的汽車，直奔中山墓

去。他以為祇要一看到靈柩的石級，便有一具血淋淋的遺屍，在晨曦反映中，現出鮮艷的色彩的。但他並沒有看見什麼。立刻下車來，搜尋了一遭，終于沒有看見什麼。『這是天皇的聖旨呢！』須磨不斷地囁咕着。一面悵悵地低着頭，從石級上慢慢地走。他不相信藏本有那麼大的胆量敢於抗拒天皇的聖旨，他一定自殺了，也許是綁着一塊大石頭，從燕子磯的深處跳下去的。

藏本失蹤的消息，從陰陽營日本領事館傳出來，到那間，就震動南京全城，全中國，散佈到全世界。

須磨馬上把消息報告上海軍部的代表，報告東京廣田外相，報告昭和天皇。本來是十分悠閒的日領館內的全體館員們，爲了這事件的發生，頓然忙碌起來。

東京所有的報紙，都在同一的時間內，發出驚人的號外，東京五百萬市民們，都像停了一切的活動，專於注意這一個驚人的消息可能發生的驚人的變化。元老重臣，紛紛倉皇入宮，參預天皇的御前會議。整個的東瀛三島，如同突起了空前未有的一大地震一樣。其實，這一切不過是假裝的形式，所有的步驟，計劃，早預定得非常妥貼了。隔一天，須磨便把要挾的條件，送達中國外交部。必須在三天以內，把藏本交出來，要不然，立即自由行動。這時候，泊在黃浦灘外的巨艦，大的，小的，約有二十多隻，已開入長江，向南京進發了。軍部的首腦，彷彿又到了日俄大戰將要爆發的前夜，忙張着聽用世界通訊社的耳目，把駐紮在國內的常備軍，徐徐地運到朝鮮，異常快速的地開到東三省。

須磨把三天內應做的工作都做到可告一段落時，便時刻

像一個基督徒似的，閉攏眼睛，虔誠默禱：「藏本！你的靈魂從此可以昇天了！」他想：藏本既沒有服從天皇的聖旨，撞死在中山靈墓的石柱上，作為中國人一個謀害的鐵証，當然是有罪的；但祇要他肯死，死在燕子磯的江心，隨着颶風激浪，飄蕩到大海裏，給鯨魚當作一頓豐盛的早餐，變成了鯨魚消化過後的排屑物，也是一樣。他惟恐藏本不肯死，萬一，再活生生的現出來，實在比他自已切腹，吞毒藥，還要痛苦。

限期很快地過去一天了。南京，南京近郊一百里週圍的鄉村，無論是誰，就是拉車的，拾荒的，都在極度緊張的情形下，蘊藏着一件說不出的心事。夫子廟，劇場，電影院，突然意外地冷清；人們擁塞在街路上，左顧，右盼，神情，留心着從耳邊括過的風聲，腳步飛似地移動，有時候又特別的遲緩。一點擾雜的聲音都沒有。插在高度上的旗杆，生長在馬路邊的法蘭梧桐，也像昂着頭在探聽消息似的。從每個人沉重的內心深處，都看出一句相若無異的極端鄙視的話，急於要表白：「可恥的日本人！爲什麼要卑鄙下賤到使人可憐的程度呢！」但他們並沒有片刻的閒暇，對誰說出這句話。當他們默默地走在街路上行走時，祇從火紅的眼睛裏，投射一個同樣有力的表情——「憤恨」。他們並沒有接受政府的命令，都在自動地，沉着地，進行搜索的工作。每一寸土，每一個荒涼的角落，都以爲藏本腳跡，曾經踏過的，都留着搜索者的腳跡，深深地刺着人類關注的心。

藏本像一隻受傷的驢，蹲伏在紫金山的石洞裏。那是幽黑，深邃，僅有一條草徑可通的絕谷。他爬進去，就和世界完全隔絕了，並不知道兩個國度的人，爲了他正在辛苦地工作，爲

了實現相反的目的而忙碌着——他自國的皇帝，同僚，民衆，惟恐他不死，惟恐他不發屍激跡；而和他不同國度的中國人，反是惟恐他死，惟恐他的生命不比他出生的故土——東瀛三島，還要長些。他在這荒涼的絕谷中，已熬了兩個整夜。蕭蕭的悲風，將要折斷山上的古木似的，發出怕人的聲音，狗的嗥叫，野狼的長號，擾亂山谷的甯靜。他在草叢中撐持着疲乏的肢體爬過去，尋覓避風的宿處。他感覺生命之火，已經熄滅，祇有等待死神來攫取。無論關於什麼，他都想透了，已不耐煩把悲戚的原因，向自己一再告白，便昏沉沉地睡着了。

「黎明」叫他醒來，雜沓的思慮，可怕的幻想，也跟着滾滾。他已走到人生的盡頭，面前碰了石壁，沒有一條可走的路，除了死。但這樣的死，究竟有什麼代價呢？他在苦苦地想，終於想不出來，最後，他斷定須磨的話，全是胡說，胡說。冬天的陽光，像已將近中午的明亮出絕的絕谷，照到他的頭上，他那缺乏活力的柔軟的性格感到微微的溫暖，勇敢地抬起頭來，在苦悶的迷霧中，似乎發見一點光明。

限期又一天過去了，從下關傳來的消息，那些到達江心時日艦，都已卸去砲衣了。但整個的南京，並沒有因爲這樣的舉動，顯現着絲毫的恐怖。誰都明白：「這是日本人的一套」，須磨整日價在外交部坐索。他不說別的話，也沒有別的附可說，祇是哭喪着臉，瘋子似地亂嚷：「我們要活的藏本！把活的藏本交還我們。」

躲在石洞裏的藏本，對於須磨的一番好意，可惜是無從表示感謝的。傍晚，生長在洞口的幼松上，飛來一陣可愛的小鳥，吱吱啾啾唱了一會歌，他忽然觸動懷鄉的念頭，想起自己的

太太，想起初生的孩子，便從褲袋裏把太太給他的那張照片摸出來，仔細端詳着，對着這小生命微笑，對着自己的命運微笑，他已不感覺死和飢餓的壓迫了。他不能在少數人所擺佈的陰謀中，戲弄純潔的靈魂，把自己當作一枚引火的柴，來點燃侵略自由中國的火藥庫。昭和天皇在這件可恥的舉動發生以後，決不會知道也要給那些人牽累着受永遠洗不清的污點。他爲了在廣大的人類之前，留一點大和民族的顏面，不能不抗拒聖旨。這樣的死，決不算是答報無禮的皇恩，而是少數人由於無恥的陰謀，沒法挽救的私慾，毫無理性的怨恨……所造成的團體的侮辱。他要活下去，一定要活下去，憤怒地撕毀了須磨交給他的聖旨，依舊把太太寄給他的信，照片，當作寶貝似地保存着，奮勇地從山洞裏爬出來，在黑黝黝的山頂上，尋覓人類的活路，突然，遠遠地發覺有一粒火光，在黑暗中閃爍，他堅決地向着火光走過去。

三天的限期已經過去的第四天早上，情勢更嚴重了。須磨把提前準備的最後通牒，算是代表了天皇的意旨，送達中國外交部。運用着嚴厲的略含諷刺的外交辭令，向外交部發言人不容氣地質問：「藏本找到沒有？」

外部發言人：「須磨先生！這是貴國一等書記長藏本君的玉照嗎？」

須磨：「是！方面，大耳，短鬚，矮矮的胖子，體重一百五十磅。」

外部發言人：「沒有錯誤吧？」

須磨悻悻地點點頭。全體的視線，忽然不約而同地向後拋

過去，須磨也急忙回頭望。

藏本在中國憲警的慎重保護下，慢慢地走來。須磨慢慢地迎上去，他們又碰攏在一起，雖然差不多高，但藏本沒有先前的肥胖了，清瘦了許多。彼此不說一句話，默默對視，足有一刻鐘的時間，藏本又像孩子似地小聲啜泣地哭起來。過度的刺激與沉悶，壓低了須磨的項頸，再不像剛才那樣高聲喝罵，不可一世的氣概了，他也給悽慘的聲音所激動，兩頰上淌下幾行痛苦的眼淚。

外部發言人：「須磨先生！請領回去吧！貴國一等書記官藏本先生。」說着，走到他們的跟前，一面指着藏本的照片，繼續說：「方面，大耳，短鬚，矮矮的胖子……」突然把話頭頓一頓，微笑地看一看須磨，轉換着款款的語氣說：「對不起！藏本先生也許是受了貴國皇恩的感召，瘦了，恐怕沒有一百五十磅了。請饒恕吧！這是敝國無法賠償的！」

「謝謝！」須磨強顏地打一個爲遠心的招呼，立刻睜開眼睛，敵視着藏本，像要把他一口吞下去的；但忽覺得自己是外交官，此刻是在中國的外交部，又祇得如同在下關火車站遇見了藏本一樣，忍耐着裝作特別爲感，握住他的手，慢慢地走出外交部。待他們將要跨出外交部的火門，軍樂大奏，砲竹喧天，歡送這一對光榮的人。

藏本出現的消息，拌陪着大日、帝國的聲威，也在剎那間散佈南京全城，全中國，震動全世界。

編輯後記

史久光先生陸大教官，對於軍學是有精深研究的：從他這篇「孫子及周秦諸子用兵概念」的短短文章內便可見其學術的淵廣。周亞可先生是軍事學的權威，他的「地方團隊與警政」一文，對於現實之敘述，言簡意賅，對於整理之意見，精深週到。梅遠謀先生，法國經濟學博士，川大經濟學教授，為現代吾國研究經濟學權威之一；他的「戰時產物分配制度之商榷」一文，以經濟學的理论，來解決經濟現實的問題，確是一篇人人欲讀的文章。吳本中先生「論抗戰與外交」一文，也是頗有研究的，鄧子琴先生，對於國學研究淵博「儒家政治思想」一文，是留心研討吾國政治理論者所必讀的。謝一中先生「戰時民運工作的方針與技術」，是從工作經驗中而表現出來的。凡作政訓工作的同志，都有參考之必要。王平陵先生的「皇恩」，描寫倭奴奸詐毒毒的手段，無微不至。

廣告價目

封面及底面 每吋十元
正文前後 每吋五元

▲長期另議特別從廉▼

捍衛月刊 第一卷 第二期

民國三十年二月十五日出版

編輯兼發行者 捍衛月刊社

總經售 重慶中一路一二八號本社

分售處 各大書店

印刷者 實業印務公司

地址：重慶中一路一二八號
電話：重慶二九九四號
廠址：南岸前驅路一八五號
電話：南岸三一五一號

價目表

零售	每册	叁角
半年	六册	壹元五角
全年	十二册	叁元

外埠照加郵費

中華郵政特准掛號
警字第七六三九號
內政部登記證警字第七六三九號
重慶市圖書雜誌審查委員會登記證第一六三四號