

# 互助

(秧歌劇)

編 劇	方 鳴
配 曲	光 潛
	孫 康
	明 全

4.5

0-07=2

太行新華書店印行

854.5  
330-07=2

音



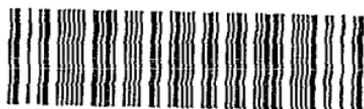
(秧歌劇)

第一編

光 澤  
明 奎

配 曲

孫 康



3 0407 2669 1

太行新華書店印行

66875

## 前 言

〔互助〕這一秧歌劇，原載東北〔遼南日報〕，經過我們修改了一些字句和話辭，以便適於太行的風俗習慣。其中爲了增加歌劇的氣氛，由太行文工團李守楨等同志加作過門曲，特作聲明。

我們太行區歷年來，在農業生產上有很多創造。根據本區羣衆生產的特點、成績與經驗，希望各劇作家，大量編寫，響應毛主席〔生產長一寸〕的號召，鼓勵羣衆生產熱情，支援戰爭，建設本區，並造成一個劇作運動。

——編者

一月二十日

# 互 助

(秧歌劇)

老胡頭——

胡福來——老胡頭的兒子

福來媳婦

老姜頭——福來的丈人

姜興義——老姜頭的兒子

老姜太太——姜興義的媽

小鳳——老姜太太的小姑娘

徐德玉——參加互助組的青年農民

老姚太太——參加互助組的老太太

周宗滿——

胡福全——互助組的組長

## 第一場

胡頭上——老胡頭中等身材，腰上扎着一個舊圍裙，戴了頂破舊的灰色毡帽，鴨蛋形臉龐，兩眼一笑眯成兩道縫，雖然他已年近五十，却依然是那樣健壯，

不露衰老的跡痕。(唱一曲)，  
一本皇曆巧安排，雨水一過大雁來，  
到了驚蟄河邊散，清明一到把樹栽。  
老頭我活了五十整，年年都要過清明，  
多少個清明都一樣，只有今年不相同。

(對內問) 福來媳婦！你們那大母牛牽出放去了麼？

(內應)：小鳳早就把牛牽出放去了。

胡(獨白) 莊稼佬，莊稼佬，我老頭當了幾十年莊稼佬，  
那年也沒有今年好。(笑) 哈哈！今年是「老牛老馬  
回舊圈，舊物舊產歸舊主」啊，從今以後再不給人家  
踢門坎子了。過清明的那兩天，區上的工作員下來開  
會演講，號召俺們插隊互助，人家那話可真說的透亮  
，成立互助，人多手齊，幹活快登，這點道理，哪個  
在外頭長年踢門坎子的不知道呢。開罷會，俺們五家  
一插對，就把個互助小組給立起來了。俺們插對到一  
塊的，竟是親戚鄰居，熟人熟手，所以不管幹什麼活  
都一包在內，不分你我，有活就一齊幹，還不認工不  
寫賬，省了筆墨，又不用找寫字先生，真是好，好，  
好，好，沒法說啦！

(胡福來上) 胡福來，和他參的窩窩相近，但看起來却小  
巧得多，上着白布衫，下穿破洞的灰色西服褲子，光  
頭、臉色較白，心地機靈。

福：爹！爹！

胡：那麼大嗓門叫爹幹什麼？你爹也沒獸狠跑去，晌午飯  
早吃過了，你還不上山種地去？

福：（唱二曲）呀，爹爹你養我，有件事對你告，娘娘廟會到眼前，我要那廟走一遭。

胡：願來！我說你也不是個傻子，正忙着種地呢，你那廟去幹甚麼？

福：（唱二曲）想起廟會我動了心，有心要去走一走，縣上買點落花生，本利大利把錢淨，用不又。

胡：買賣，買賣，從前沒有地種的時節，叫你跑兩三年小買賣，你就一輩子忘不了那玩意。老漢在話說的話，一千買賣萬買賣，都不如在家種土熟地，一畝地分分，分了四十多畝好地，你就給我老老實實的在家種地吧，別他媽成天價買賣買賣的老不離口，一心想發懶哪！

福：看你老人家說的，你兒子是那樣好懶錢的？你看！（指着圓子叫老胡頭來看）你看圓子裏的小米，（唱二曲）：

唱：去年的收成太不好，眼看小米吃完了，種地打糧要到秋，哪裏像買賣好。

胡：可不是，圓子裏已經朝上了，這點小米頂多再饒吃十來天，做點買賣倒是來財快。

福：我就是瞅準了這個機會，打算趁着廟會的夾當，抓他一把，掙點錢來家好買小米吃哪！

胡：你去了能把錢帶回家裏的，不餓瞎了。

福：東邊的游藝生賣小麻六斤，這邊至少賣一毛六，弄他兩兒八毛的過商，掙錢買點小米，怎麼也接救個出來八天的。

胡：若能弄點小米來接救幾天，那趕情好，可是那來這麼多本錢呵？

福：去找我大姑爺啊，他在邯鄲專門搗登雜貨只要他搭句話，賒個百兒八十斤落花生是不用犯愁。

胡：行倒行，可就是人家……………

福：你看，又不用本，空手摸白魚，這一把要是不抓那才叫傻呢。

胡：那就去走一趟吧。

福：（對內叫媳婦），嚙！你把帽子給我拿來！（福來媳婦拿了一個小帽，並拿了一把鏢頭上）

媳：給！（福來接了帽子）給！（他又把鏢遞過來，但福來不接）給！快去吧！他們八成早就上山了。

福：你給我那玩意幹什麼？

媳：你不是上山種地去嗎？

福：老婆們心眼真笨！

媳：那麼你是？……………

福：你少管男人們的事，爹！我走了明天就趕回來。（走了兩步又轉回）可是我這一走，回頭互助組的人來問，可不能說我辦貨去了啊！（作推自行車的姿勢）就是我老丈人問起來，也不能告訴他真情實話。（唱二曲）：

自行車用腳蹬，一脚一脚快如風。

急急忙忙往前走，邯鄲去買落花生。（下）

胡：福來媳婦！回到你娘家爹若是問到你男人上那去了你怎麼說？

媳：怎麼說？作買賣去了嘛！

胡：呸！種地的時候大家伙都得下地，誰也不許幹別的，這是俺們互助組的條律，你若說你男人跑買賣去了，那俺們不就犯了條律嗎？

媳：把自己的活摺給別人，叫別人吃虧，自己佔便宜，那本來就是犯了互助組的條律了麼。

胡：再說那條律是你公公我親嘴在互助組上提倡的，你男人的事若是叫別人知道了，那我不成了說話不算話打自己嘴巴子嗎。

媳：知道缺理，怎麼還叫你兒子去跑買賣呢，真缺德！！

胡：你給我滾後屋待着去！（媳慌張下）你這個媳婦真彪，當着老公公能這麼講話嗎，（對內高聲）你別尋思互助組裏有你娘家人，你就留情他們說話，你來到我家就是我家的人了，你男人出去跑買賣，掙錢回來買小米你不吃麼？真他媽胳膊肘朝外拐，吃裏爬外，不是好媳婦，要與打我非揍你不可！你給我滾出來！（媳慌張上）

胡：我若不看你是個新媳婦，非揍你不可！

媳：不管誰問我，我不那麼說就得啦唄！

胡：哪你怎麼說？

媳：我說——我就說……不知道。

胡：外頭人出門子去了，屋裏人說不知道，人家信嗎？

媳：那就說……我真不知道怎麼說好，爹！你教給我吧

胡：（悄聲）你就說他有病了。

聽：什麼病呢？

胡：瀉腸外帶傷風。

聽：他出關在外，俺在家說他有病，那不嫌忌諱嗎？

胡：沒法子，爲了掙錢就認不了那個道，你回屋去吧，今  
個後半晌，不該我扶犁杖，我到河沿去看看俺們那個  
大母牛放的怎麼樣了（自語），她不給俺們好好放，  
這幾天，光幹活吃不飽，把牛餓瘦了！可要我的命了  
唉！（二人牙頭）

## 第二場

（周宗滿上）

周宗滿穿了個破被襖，戴一頂舊帽，紮幾個手，瓜子臉，大眼，年歲五十七八，光着腳，提個筐。

周（快板）水連地，地連天，如今天國大改變，大肚子鬼兒不吃香，出天方的露求臉。水連地，地連天，我能打油熬硝熬鹽，家裏本來有點地，爲她又種了幾畝田。地本里糞少新糧，莊稼人見糞多喜歡（拾糞）我有地，自己種，自己管，不和別人胡攪纏，家裏我只有一條驢，獨木難行爲了難。

（老胡頭在外頭喊了幾聲小鳳，然後跑上）

胡：（唱第一曲）

河邊沒有我的牛，急急忙忙往前走。

周：（接唱）遠看那邊一個人，近看原是老胡頭。

胡：（唱）喊了小鳳喚聲牛，連個影兒也沒有。（唱）：（唱）

周：（接唱）剛才我看見那條牛，有話告訴老胡頭。

胡：（唱）原來這是周宗滿，你可看見我那牛？

周：（接唱）老胡頭你來的巧，我果然看見了那條牛。

胡：（唱）你在哪場看見牠，是在南山是北溝？

周：（接唱）不在南來不在北，四面八方亂轉游。

胡：（白）你既看見了我的牛，就看見了那個放牛的小鳳  
了吧？

周：我光看着牛了，沒見着什麼小雀小鳳的。

胡：老姜家那個小鳳，你不認識麼？

周：唔！原來說的是你親家那個小閨女啊！見啦！不見她  
我還不生氣！

胡：你見她可生的什麼氣？那小閨女又精又靈，又能剷菜  
，又能放牛的，還不比誰家的小閨女都強麼！

周：別提那個又精又靈了！

胡：她怎麼的啦？

周：她可把你那大牛………我不說了。

胡：周宗滿！俺們兩家可不錯，你見了什麼就跟我實說，  
可別吞吞吐吐的叫別人聽了納悶！

周：那你就聽我說：（唱三曲）

小鳳那個丫頭真是巧，放牛的地場找的好，  
東邊那個山底下，河裏有水岸上有草。

胡：（白）你看可不是，小孩的心眼真靈巧。

周：（唱）果然人小心靈巧，往裏巧來不往外巧，她自家  
的太牛吃好草，你那黃牛吃不着。

胡：（白）啊！光給她家的牛吃好草，讓我家的牛吃不着！

周：我就看見了這麼點小事，再沒有了，我得走了。

胡：（拉住周）不行，你肚子裏還有話，你得全說出來。

周：沒有了。

胡：有，你說吧！

周：那你就聽我往下說：

周：（唱）去年的收成不大好，家家牲口都缺草，放牛的小孩那樣多，山溝裏的野草那樣少，河邊的青草那樣少，牛若多了吃不飽，小鳳那孩子真機靈，光讓她家的牛吃草。

胡：（白）我的牛，一點吃不着嗎？

周：那我就不知道了，你放我走吧，我祇有一條毛驢，收拾了一點驢糞也不够使的，我得趕快揀糞去呢。

胡：你種地缺糞，我有呵，趕明個（兒）你上我家挑兩担牛糞去，可是你得把話跟我說完哪！

周：那麼我說完了你千萬別上火，小鳳是個小孩，你可別跟她一般見識啊！

胡：你說吧！我的牛當真一點草也殮不着嗎？

周：（唱）吃不着草倒罷了，還把你的牛趕跑，一鞭一鞭打的狠，打的那牛滿地跑。

胡：唉呀！

周：（唱）你那黃牛餓狠了，跑去跑回奔青草，小鳳使勁用鞭打，打的老牛直掉毛。

胡：（激怒）小鳳小鳳！我把你這個小必養的呀！（唱四曲）聽罷了周宗滿講說一遍，一股火冲上頭心似油煎。

罵一聲小丫頭心眼太壞，  
罵一聲小丫頭作事太偏。  
我老頭一輩子沒養過牛，  
到而今翻了身才把牛拴，  
牛受餓我心痛火花上冒，  
蹣蹣腳去找你要把賬算。（急跑下）

周：（拉住胡）老胡大叔，你可別隊！（胡一掙，急跑下。）

周：（白）互助組「糊塗組」，我早就說那玩意不行，三心二意非打吵子不可，他們偏不信服我，看看這回還是我的話應驗了罷。

（外小鳳哭聲）：媽！媽！他打我啦！

（外胡聲）：小必養的，叫你噴燈我的老拳頭。

（接着又是小鳳哭叫聲）

周：老頭和小丫頭打起架來了，這可怎麼整呀！（拍的打了自己一個嘴巴，）不叫你多說你偏說！

（着急）他若把小孩打毀了，以後我這傳話的，還得擔過呢！哎呀！這可怎麼整？哎呀！這可怎麼整？有了！（跑圈）

（唱三曲）有了有了有了，我上胡家把信報，  
以後沒有我的錯，阿彌陀佛好好好。

（叫）：福來媳婦！你公公打你娘家妹妹了（下）

### 第 三 場

（福來媳婦急上）

聽：（唱二曲）

周宗滿來把信送，說我公公打小鳳，  
白鬍子老頭打小孩，真是少見這事情。

（往前跑）（唱二曲）

我妹妹今年才十三，是俺媽的寶貝蛋，  
假若公公打壞了她，媽媽知道了可要麻煩。

（急下）

（老牛嗥地叫了兩聲，老胡頭氣喘吁吁的牽着牛舞上）

胡：（作牽牛的動作）（唱一曲）

小鳳打牛我打她，打的那丫頭直叫媽，  
他媽在家聽不見，我又給他個大耳瓜。

（牛叫）老牛老牛你別叫，等會我去把草刨，刨回草根  
儘你吃，一定叫你吃個飽。

（牛又痛楚地叫了兩聲）

老牛老牛你別叫，我有話來你細聽，鞭子打在你身上，  
就跟打我一樣痛。

（牛又叫）

叫一聲來又一聲，壓巴畜牲通人情，  
一步一步往前趕，福來媳婦面前迎。

聽：（福來媳婦迎上）

聽：爹爹是你把小鳳……

胡：（搶接）啊啊！你那妹妹和你媽一樣，心眼真壞，叫她放牛，她光放你媽家那條，把俺們這條牛打的滿處亂跳吃不着草！

媳：這會她還在河沿上嗎？

胡：我沒看見她呀！

媳：你沒看見她？

胡：可不差唄！

媳：噢！不是你打她了麼？怎說沒看見？

胡：是誰那麼胡說呀！我這麼大老頭子能和她那小孩子一般見識麼！她就有點不濟的地方我也不能打她呀。

（外小鳳哭聲）：媽！……

（外老姜太太聲）：哭什麼，走！跟我問問他去！

（老胡頭一聽見老姜太太的噪聲，便想要溜）

（老姜太太拉小鳳上）

媳：媽？怎麼啦？（迎上前去）

（老胡頭見來勢不對，便靈機一動，抽身回到後屋裏去了）

太：你看你妹妹腦袋上的大包！

媳：嗚呀！這是拿什麼打的？

太：你那個老該死的公公躲到那個老鼠窟窿啦？

媳：那個彪老頭子見你一來就躲到後屋去了。

（對鳳）他這是拿什麼打的呀？

鳳：（哭着）拳頭（以手作式）他說，揍死你這小必養的！（抱住姐姐哭）姐姐！

太：（兩手叉腰，站在門外叫陣）親家！親家！你出來！

（內無應聲）你躲起來我就跟你完了麼，好漢作事好漢當，你要是有本事出來跟我試巴試巴！

（老胡頭猥猥縮縮地探出頭來看了看，然後裝着不知

道，故意的說：「誰家老婆們在我門口哇哇亂叫喊？啊?!」)

太：你給我爬出來吧！

(老胡頭全身走了出來，咳嗽兩聲壯壯胆子)

胡：啊啊！原來是親家母來啦！我正要找你去呢！（越說越快，不給對方留個插嘴的空兒）看你那小鳳把我的大牛打的混身竟是鞭花，兩耳流血，糟巴的不像個牛樣了……

太：看你把我的閨女……

胡：（搶接）看你的閨女把我那大牛餓的，她光叫你家的牛吃草，光看你自家那牛，把我的牛打的滿地亂跑，與這樣放牛嗎？俺們互助組不是坐起根就說好了叫小鳳給六家夥看牛嗎？

太：叫人給大家夥看牛，可沒叫你打她呀！你這麼大老頭子跟吃屎的孩子一般見識，你還要臉不？

胡：你說你要臉不？你滿嘴胡說，誰見我打你的閨女了，打哪啦？

胡：打哪啦，打這啦唄！（按自己的頭）

太：（把小鳳拉到老胡頭跟前）給你看！

胡：給我看？我不用看就知道，這不知道是跟誰家小孩摔跤跌的呢？

鳳：摔跤跌的？你真會放賴，你把我按倒了打了一頓又一頓，一邊打還一邊說「你媽賣大炕，養活了你這麼個鯨犢子，一落草心眼就沒長正道！」

太：（聞言大怒）傻呀！我把你這個老王八頭呀！

(唱五曲)罵聲你這王八頭，打我閨女沒來由。  
老頭小孩來打架，不知耻來你不害羞。  
打我閨女不要緊，還要把我咬一口。  
說你老奶奶賣大炕，拿出證鑑來我瞅瞅。

胡：(唱五曲)

要拿證件有有有，你來看看我的牛，  
混身上下竟鞭花，牛毛掉了露出肉。  
打的我老頭好心疼，打的我大牛直抖擻，  
你把這牛牽回去，我上你家牽好牛。

太：(唱)不要光說你那牛，看看我這小丫頭。

胡：(唱)不要光說你閨女，看看我那大母牛。

太：(唱)從今以後沒親戚，我的門坎你別走。

胡：(唱)從今以後不互助，互助小組算到了頭。

(老姜頭上)老姜頭，四十七、八歲，身材魁梧，面瘦耳大，通天鼻子，目光閃閃有神，一看便知是個十分爽直痛快的人物，他身上穿了件被汗水濕透了的白布衫，腰扎黑色圍裙赤足，手裏拿着種地的傢具，急急慌慌的走到老胡頭和老姜太太之間。

姜：親家！和你親家母吵什麼？

太：你剛打山上下來，回家吃飯去吧，這裏的事不用你管。

姜：(看了看老姜太太，沒有理睬，又轉對胡)到底怎麼啦？

胡：親家你不知道呵！我那牛……

太：(把話搶了過來)先慢表你那段，(叫姜)他爹！你

看看俺閻女腦袋上的大包吧！全是你那好親家打的，  
這個考王八頭！

姜：（將她一推）竟他媽張嘴噴糞，你給我滾家去！滾家去！

媳：爹！（責備）你怎麼了？媽！你到屋來吧！（福來媳婦拉着老姜太太進屋去）。

姜：老姜們不會說話，你不要上心，親家，到是怎麼回事？

胡：唉，親家！互助組成了「糊塗組」了，互助不成了。

姜：這兩天俺們組長上區裏開會去了，俺們在家光顧幹活可沒檢討，心裏都存點意見，你是代理組長，等會你集合俺們開個會，批評批評就妥了（看山上喊了兩聲）興義！徐德玉！快下來開會呀！（對胡）你看！今個咱們三個人給老姚太太種了一天豆子，種的又快又細緻，我看比早前俺哥倆給地主扛活的時候幹的細緻的多了。

胡：咳！你說的是山上那一段，你到屋裏聽我表表山底下這一段吧（唱一曲）

一把拉住親家手，二人齊往屋裏走。

姜：（接唱）

兒女親家來互助，不要噪架丟了醜。

胡：（唱）互助小組就要黃，兩家親戚也不走。

姜：（接唱）你說這話從何起？快回屋裏說根由。

（二人下）

（青年農民姜興義和徐德玉套着種地的傢具唱上）

興徐（唱六曲）

地還是這塊地，天還是這塊天，

二十四節也照前，春暖秋涼更沒變；

若問什麼變了樣，就是窮人把身翻，

拉呀梅呀拉呀梅呀，把身翻。

興：（唱）地是勞動人地，天是勞動人天，

徐：（唱）地上能夠長五谷，全靠勞動流血汗。

（齊唱）從今以後多勞動，有吃有穿萬萬年，拉呀梅呀拉  
呀梅呀，萬萬年。

徐：（白）咳！到你妹夫家了，

興：咱倆把胡福來叫出來，問問他爹兒倆個今天下半晌爲  
什麼不上山種地去？

徐：老胡頭是使牲口的，今天後半晌一付犁杖犁地，他使  
的那付犁杖把牛卸了，叫小鳳牽去放去了，他不上山  
來倒算不了什麼錯。

興：那麼胡福來可不該不上山來呀！

徐：你猜他爲什麼不上來？

興：他們爹兒倆個那點心眼我一猜就透，還不是因爲今個  
後半晌是給老姚太太種地。不是給他們自己種，若是  
給他們自己種，你看他管保比誰來的也早。

徐：以後他再若不上山來，俺們也不上來。

興：那可不對，俺們不能像他們爹兒倆個那麼樣，俗話說  
「人有臉，樹有皮」若是在別人地裏幹活不好好幹，  
偷懶耍尖頭，在自個地裏就上勁幹，那還叫個人嗎？  
再說今個是給老姚太太幹活，你看她是個寡婦老太太

，還是個幹廚，家裏沒人手，吃喝全靠着分的這十多畝地，俺們就是把個人地荒了，也不能給她的地撿了啊！

徐：伸出五個指頭還不一般長，一人一個心，若能都像俺們這樣打算，那還能有人不上山麼？

興：我叫他出來吧！（欲喊）

徐：拉倒吧！別看你嗓門大，你就是把嗓子吶吼破了他也不出來。

興：他不出來還得行？

徐：他不在家呀！

興：他幹什麼去了？

徐：晌午時候，有人碰上他騎個車子往東下去了。

興：啊？！

徐：八成是跑買賣去了。

興：好哇！他真是越說越好了，把地裏活扔給咱們，他自個上外頭跑買賣去了！好小子，俺們在山上緊幹，他在外頭緊掙，咱們幹了打糧是他的，他在外頭掙了錢也是他的，操他媽！這叫什麼互助組，組長不在家，老胡頭當代理，他這麼作，我不幹啦！（叫）老胡頭子！老胡頭子！

（老胡頭急應聲出來）

姜：（把姜興義擋住）你瘋啦！大爺（註伯父之意）不叫大爺，怎麼叫起老胡頭子來了。

興：爹！你來我跟你說句話！

姜：說什麼？

興：我們這個「互助組」互助不成了！

姜：怎麼又互助不成了？就是天塌下來俺們窮人也得互助呀！

興：俺妹夫跑買賣去了，俺們還愁巴巴的不知道呢！

姜：真的嗎？他這麼作那可就不對了，說的是大家夥都得齊心幹活，誰也不興存私心。

他怎叫他兒子跑買賣去了呢？

興：我進去跟老胡頭講講理，出出氣，俺們這互助組就黃了得啦！反正咱們自個有人手，又有牛頓，種咱們那五十多畝地像玩似的一點不費力，何必跟他們在一塊生閒氣。

姜：這麼說可也不對，你妹夫若真是跑買賣去了，等他回來俺們開個會檢討檢討不就結了，共產黨講的是團結麼！別她媽動不動就要黃。

徐：說什麼俺們也得問問他，坐起根插到一塊的時候不是有言在先嗎？有人力就出個人力，有牲口力就出個性口力，誰也不興耍尖頭。

姜：老徐大家侄！你回家吃飯去吧！有話晚上開會時候大家夥再檢討。

興：若等到晚上開會那就把我憋死了，我這口氣當下就得出了。（要往裏闖）

姜：回家去吧！（姜興義未動，便拿出了父親的嚴肅面孔）給我滾回去！

（姜興義往後退了兩步）

（老姜頭又回到老胡頭的屋裏去了）

(姜興義和徐德玉正預備要走時，老姜太太拉着小鳳  
上，福來媳婦隨上)

媳：媽！你領着小鳳回家吧！可別再和俺爹吵鬧了。

太：我這口氣非出了不可。

興：(回頭看見老姜太太)媽！你怎麼的？

太：(一把眼淚一把鼻涕)你過來！看看你妹妹腦袋上的大包，起當初我就說：俺們有人手，又有牲口的，不要參加什麼「糊塗組」吧！你們爹兒倆個偏不聽我的話，看看到底怎麼樣？成天價給人家幹活，還得挨人家打……

興：(摸着小鳳的頭)這到底是怎麼整的？

鳳：叫老胡頭給打的唄！

興：他憑什麼打俺們？

鳳：成天給他放牛，他還嫌俺放的不好，拿拳頭這麼(作打式)一擡打一邊說：「你哥哥不給我上心種地，你不給我好好放牛，你媽沒下一個好犢子！」

太：差點把你妹妹打沒氣了。

興：(火上添油，平地跳起)喂呀！

(唱四曲)俺妹妹和媽媽講說一遍，不由得頭發漲火往上穿，罵一聲老胡頭快滾出來，姜興義要跟你把賬來算。

(叫)老胡頭子！你給我出來！

(老姜頭迎上)

姜：(唱四曲)

適才將你已經轉身回家，爲什麼彪哄哄又來叫罵！

興：（白）不用問啦！（往裏闖被老姜頭抓住）（老胡頭上）

姜：（接唱）難道說放牛的事你也知道，定然是你那媽說了閑話。

胡：看你那脾氣吧！有你爹在這，你敢把我怎麼樣？管怎麼說我也比你大一輩。

興：（唱四曲）放開我，放開我，放開我吧，我要到屋裏跟他說話，  
（一跳掙脫老胡頭見勢不好，逃向屋裏去了，姜與義緊緊追下）

徐：（急追興）大兄弟！大兄弟！（下）

姜：（接唱四曲）（對老姜太太）一定是老娘們又扯閑話，天生的賤骨頭就得狠打。

（老姜頭舉手要打，福來媳婦眼急手快，跑到二人中間，架住了他的手，小鳳從身後抱住了老姜頭的腰，老姜太太坐在地上混身發抖。）

（正在這時，老胡頭手裏捧着個大鍋蓋慌慌張張由屋裏跑出來。姜與義追蹤其後，雙手舉着一個大瓦罐子，幾次的要往上打，但都因老胡頭有鍋蓋遮身，才沒打下去，）

（老姜頭見姜與義出來後，便想奔去阻止他的行動，但因當時被兩個女兒抱緊，未能掙脫。待老胡頭處在最危險時，他才和女兒同時跑過去抓住姜與義）。

（姜與義被衆人按住後，老胡頭轉敗爲勝的局面已成，乃舉起大鍋蓋，朝着姜與義的腦袋打去忽被從裏

跑出來的徐德玉把鍋蓋搶下來，才算完事)。

興太：以後個幹個的，互助組就算黃啦！

胡鳳：(唱七曲)

老胡家大叔老姜家哥，互助小組黃不得，我家祇有一條驢，黃了小組就坑了我。

(白)黃不得！黃了我怎麼種地呢！我祇有一條毛驢，全仗大家的筐口插在一塊呢？管怎麼也得把地種上到老秋打點糧好吃呀！

(老姚太太，她扶了個燒火棍慌忙上)

姚：(唱七曲)兩家親家打了架，互助小組就要垮，急急忙忙下了炕，去到胡家把架拉！

(白)你們怎麼打起架來啦？

太：老姚家大嫂，你來的正好，俺們這「糊塗組」黃啦！從今後個自幹個的。

姚：嗨！那怎麼行啊！我這個老婆子啦，孩子又不在家，就我一個人，你們若不跟我插對在一塊，我那幾畝地不就得撿荒了嗎？

胡興：反正互助組算黃定了。

姚：可別隊：當初你們怎麼說的，不是說我孩子在外工作，家裏就我一人，沒有人力又沒有牲口力，你們情願把我的地給消種上，到秋打下糧再算賬麼！你們哪！互助就互助到底吧！

太：老姚家大嫂！你不知道啊，要是能「糊塗」住，誰還願意黃呢？這還不是老胡頭子給鬧的黃了嗎？

姚：若不，管道你們是誰家，把我的地消上，到秋後打糧

你們多少給我劈柴就行！剩餘下的全給你們，看好不好？

太：你回家去吧，大嫂！俺們這還得打官司呢。（對胡）我說老胡頭子！你說吧。把我閨女打成這個樣，咱們是先上區還是先上縣？

姜：又多嘴，你給我滾回家去！（驅逐老姜太太和姜興義，一直逼他二人下去，自己也跟了下去）。

徐：（唱七曲）

看這樣子黃定啦！快拿主義另想法，春天地若種不上，秋天一粒不能打。（下）

鳳：姐！你也跟俺回去吧！再別上老胡家來啦。

媳：好！我送你回去！（三人下）

姚：老胡家大兄弟！我看這都是打你身上起的因由，你得給人家陪『不是』才行啊！

胡：我？

姚：疙瘩是你罵的，還得你去解呀！

胡：你沒看見我那條牛餓成什麼樣了，一輩子沒有個牛毛，這回分了條大牛……

姚：若不，你那一畝地給捐上！從前沒有地的時候，我挖筐要飯那是沒法子，現在共產黨來了，咱窮人都翻身了，你能看着我一個人挨餓嗎？

胡：我倒想給你捐糧上，可就是一條牛配不上牛糧，拉不了犁杖。

姚：照這麼說，你是不能給我捐糧上了？

胡：可不是唄！我還不知道找誰去插犂呢？若是一時插對

不上，連我的地都得撩啦！怎麼賴的了你呢？（悶悶地走進屋裏去）

姚：嗨！這可怎麼整啊！（媳上）

媳：老姚家大娘，你還沒回去？

姚：啊！福來媳婦你回來啦！勸勸你公公和你娘家媽，可別打吵子了，你們一打吵子，互助組一黃，大家生活就做不好呀！

媳：怪誰？還不竟怪俺那個彪彪的公公嗎？起當初成立互助組的時候，是他先張羅的，現在要黃了也是打他身上起的因由。（老胡頭在屋裏偷聽）

姚：可不是怎的，坐起根成立互助組的時候，他說的多好聽啊，他說咱們五家插對到一塊，有活計大家夥幹，一包在內，誰也別發生意見，到如今可好，他先挑頭要垮台了，成事的是他，敗事的也是他！

媳：那個彪老頭子，作事竟為自己打算，一陣風，一陣雨的，說話不算話，就跟放屁一樣。

姚：照你這一說，互助組是黃定了。

媳：可不是唄，姚大娘，你看！俺娘家有兩頭牛，還有俺爹俺哥哥兩個勞動力，種地一點不費難；就是俺婆家這頭爲難，祇有一條牛，拉犁杖沒有配對的，拉大車沒有拉套的，我看那彪老頭子是把他自己個套上當牛使喚還是怎的！！

姚：這教我怎麼辦呀！

媳：你去找找村公所吧。（老胡頭跨出屋門，有所反悔）

姚：孩子寫回信來，教我自己想辦法，不要盡管麻煩公家

，要不我再找找你娘家那裏吧，（二人分頭下）。

胡：（獨白）黃不得！（唱一曲）……

左一思來右一想，眼睛睜開心裏亮，  
不該叫福來做買賣，打水鳳更是不應該。

互助小組這一黃，我的莊稼就要荒，

一個老牛怎種地，快找大夥再商量。

（老姚大嫂！老姚大嫂！（胡下））

## 第 四 場

（周宗滿在後台大笑幾聲，與高秉烈的舞上）

周：（快板）

我說一個妙來真就一個妙，兩個親家把架吵；

互助小組垮了台，真叫老周哈哈笑。

若問老周爲什麼笑，我的機會來到了，

我家只有一條驢，徐德玉家還有一條。

我要和他去商量，插秧種地多麼好，

人力畜力插一塊，誰的地也不能撿。

（叫）徐德玉在屋裏沒有？（狗叫）（徐唱上）

徐：（唱七曲）

互助小組已解散，悶坐房中暗盤算，

一條毛驢怎種地，叫人爲難不爲難。

周：（叫）徐德玉！快出來給我看看狗呀！

徐：（斥狗）待着！死狗！（打狗）

（快板）叫聲小狗別別咬，莫把客人看錯了，來的不結

是大肚鬼，那是老周咱相好。

(白)老周大哥！你今天滿臉喜氣，有什麼事這麼高興？

周：你們的「糊塗組」垮台了我怎麼不高興呢？

徐：哼！你這話可真不够朋友，我正爲這個犯愁呢！你怎麼倒高興來了？

周：大兄弟！你若是跟你大哥我插在一塊，那你不也高興了麼！你說吧！你大哥我，從小放大豬長大熬硝熬鹽種地，雖說沒交下人，可也沒人說我不濟，和你大哥我插對在一塊是不是不離？

徐：你那小驢和我們那小驢搭配在一塊，又不咬架，個頭也齊，倒是不離，就是俺倆家的地少一點，你家三十多畝地，我家才十幾畝地，一共才四十多畝地，不够俺哥倆種的，我是總想多種點地，到秋多收拾點穀草，明年好喂牲口。

周：你想多種點地那好辦，我西院住的軍屬王拴全不是缺少人手嗎？他正準備僱人種地，你看這不正合適吧。

徐：他那點地倒是不太壞。

周：再說他那塊地和你的地緊相聯，你種正合適。

徐：行，那俺們就去吧！（二人邊走邊唱）

徐、周：（唱三曲）

二人訂計真是妙，解除愁悶少熬糟；

兩家插壤把地種，人少辦事不吵鬧。

（老胡頭在場外喊了聲「走！」便跑出來）

胡：（唱一曲）

姜家老頭沒意見，老姚太太更喜歡，  
姜興義他不願意，我再問問徐德玉。（見徐）那邊來  
了徐德玉，上前問你那裏去？

徐：（接唱）

老胡頭你聽仔細，我和老周插了嶼。

胡：（白）啊！你們倆家插對上了？那不行，俺們互助組  
不黃啦，又成立啦，老姜頭老姚太太都願意！

徐：他們願意他們幹，反正我是不回去啦！

胡：你不回去不行！

徐：呸，白天不是你提的口號說是要黃嗎？

胡：白天你不是不願意黃嗎？

徐：那會不願意黃，這會我可願意黃啦。

胡：那會我願意黃，這會我可又不願意黃啦。

徐：竟是你說了算嗎？沒那個理（兒）。

胡：怎麼沒這個理？胡福全上區開會去了，組長的差事由  
我代辦，我說怎麼的就得怎麼的呀！

徐：你說怎麼的就得怎麼的？沒那個事，別看你代替組長  
，我不服你。

胡：你服也得服，不服也得服，明天給我種地，你不去不  
行！

徐：不行？

周：徐德玉！別跟他噪噪！俺們辦俺們的事去！（拉徐下  
）

胡：回來！回來！（追下）

## 第 五 場

(鼓打三更，樂奏第八曲一遍)

(鷄叫三聲，老胡頭整衣唱上)

胡：(唱八曲)

公鷄大叫三聲，屋裏黑古洞洞，

翻身下了土炕，翻着洋火點燈。(過門)

點着油燈一盞，心裏暗暗盤算，

今天給我種地，該當早點上山。(過門)

順手拿起鐵筒，出去敲他幾聲，

鐵筒百敲不破，懶人一敲就醒。(過門)

(白) 鷄叫三遍了，還沒聽見有人起來的動靜，俺們村裏立下了這們規矩：早晨敲洋鐵桶當鐘，聽見鐵桶一響，大夥都得起來上山幹活去！往日，這桶是由胡福全來打，昨天一早他上區開會去了，組長的差事由我代辦，正碰上今個俺們互助組給我家種地，我格外起的早點，上外頭使勁敲巴一陣，把他們都叫起來！

(敲了幾下)

(唱) 今天給我種地，打鐘由我代理，

不是老頭走運，活該大夥早起。(笑) 罷哈

(激烈的敲了一陣)

(後台人聲噪雜，狗咬雞叫鬧成一片)

(姜與義怒冲冲上)

興：(唱九曲)

老胡頭，肉好頭，真相給你一拳頭，真相給你一拳頭。

胡：（白）你敢！

興：（唱）種你地，（你）起在頭，種別人地你在後頭，種別人地你在後頭。

胡：（白）不管說什麼你也得上山給我種地呵！

興：（唱）我不去，我不去，看你能把我怎麼的，看你能把我怎麼的。

胡：（白）把你們大夥的豆子都按土了，該着種我的地，你們就不幹了那不行！

興：反正互助組也黃了，誰管你這個，再說我們的豆子也沒種上呵？

胡：你說黃了，你爹可沒說黃，是你說算，是你爹說算？  
（徐德玉披衣上）

徐：（唱九曲）

老胡頭，真古怪，給你種地就早起來，給你種地就早起來。老胡頭，心眼壞，叫你兒去做買賣！叫你兒去做買賣。

胡：（白）說俺兒去做買賣，你見來？他媽的，誰不知道俺兒漏腸了，肚子疼的在炕上直打滾。

徐：（唱）你的地，我不去，我和別人插了根我和別人插了根。

胡：你和別人插根了！不行！你他媽倒隨便，這打把這互助組破壞了哩！就憑你這付腦瓜非開個會鬥爭鬥爭不可，說別的用不着，我是代辦組長，我說了你們就得

聽，趕快上山給我種地去。

興、徐：你還來壓力派嗎？

胡：（對興）我不碰你，有你爹管教你呢，我是跟徐德玉說話。徐德玉！互助組沒黃，你不上山可不行。（敲桶下）

徐：姜興義，咱們整不過這老頭子，還是給他種地去吧！

興：（唱）偏不去，偏不去，偏要跟他治治氣，偏要和牠治治氣。

徐：你不去我可得去，我先走了！（下）

（內姜聲）興義！你還不進來拿上傢俱上山種地去嗎？

興：我不去！

（內姜聲）：你給我滾進來！（興入）

（小鳳拿着鞭子唱上）

鳳：（唱九曲）不洗臉，不梳頭，早起上山去放牛，媽媽誇我是好丫頭。（過門）俺家的，兩條牛，鬍了青草不抬頭，祇與他胖不與瘦。（過門）

老胡頭，壞老頭，我一見他就犯愁，偏不給他去放牛。（過門）

（老姜頭斥着姜興義上）

姜：（對鳳）快去！牽陰家的牛上山去；今天光使鴨家牛犁地，叫老胡家的牛歇歇。

（姜興義悶悶不樂下）

姜：（對鳳）（唱九曲）叫小鳳，你快走，上你姐家趕那牛，不要再恨老胡頭。（過門）

鳳：不！不麼！

(唱九曲) 我不去，我不去，到了還得受他氣，誰再給他出力氣！

姜：去吧！聽爹的話！

(唱九曲) 聽爹話，快去把，爹爹明天去集，給你買兩個大蒜花。

鳳：你不驅我？

姜：去吧！爹啥時候騙過你，快放牛去！（下）

鳳：(唱) 聽爹話，喜洋洋，快上姐家把牛放，掙個蒜花香又香，掙個蒜花香又香。

(在台上跑了一圈便到了胡家)

鳳：(叫) 姐，俺牽牛來啦！（福來媳婦端了盆水上）

媳：等我把牛飲一飲的。(牛見水嗥的叫了兩聲)

(對鳳) 今個不用這牛犁地嗎？

鳳：俺爹說今個光用俺家的牛犁地，叫我放這條牛。

媳：(看妹頭) 腦袋上的包好啦？

鳳：好啦，俺媽給俺一揉就好了，你看！一點也沒有啦。

媳：今個好好放牛，可別再打牠啦！

鳳：俺打不打的，你操這個心幹嗎！牛是老胡家的，你是俺家的。

媳：管誰家的牛你也別打啦！鹽巴畜牲不會說話，你打牠牠心裏不知怎麼難受呢？

鳳：難受？難受沒見牠哭？

媳：牠不哭牠心裏可恨你呢！牠心裏說：「這個小丫頭蛋子，不叫我吃草，還打我，趕後來長大叫你找個厲害女婿天天打你！」

鳳：（撒嬌）我不放啦！

聽：姐和你說着玩呢，你快放牛去吧！

（媳端盆下）（小鳳自槽上解帶下來，用手揮出院子，然後把繩子拴在牛角上，吆喝一聲，便往河邊走去。

（片刻，雀噪聲中，東方透白，漸存七色朝雲，隱現其間，俄而，疏星隱退，霞光萬道，半輪新紅太陽悄悄升起，小鳳觀此景象，情不自盡，揮開鞭子手舞足蹈起來）

鳳：（唱二曲）

日頭出來照四方，四方的人兒心裏亮，

互助小組上了山，要轟勞動把福享。（過門）

日頭出來紅通通，前方軍隊大進攻，

春天撒下勝利種，到秋一定好收成。（過門）

日頭出來四下看，看看誰勤和誰懶，

二流子還在炕上睡，勞動模範早上山。（過門）

日頭出來看見我，我在這裏正幹活，

放牛割草還檢糞，又跳舞來又唱歌。（過門中舞下）

## 第 六 場

（老胡頭在前頭用鋤刨坑，老姜頭在後頭捻種，一前一後緊緊相跟，唱上）

胡：（唱半曲）我刨三個坑來（擡）

姜：（接唱）我捻一把種，

(齊)：老哥倆互助把地種，(過門)

胡：(唱) (我到兩個坑裏(嘿))

姜：(接)我捻兩把種。

(齊)：坑坑裏有種不能空。(過門)

胡：(唱)看誰幹的快來(嘿)

姜：(接)比比誰有勁，

(齊)：老哥倆比賽爭英雄。(過門)

胡：(唱)越幹我越快來(嘿！)

姜：(接)汗珠往下滾，

(齊)誰也不忘慢都有勁！(過門)

姜：(白)看你累的滿頭大汗，咱倆個換換。

胡：親家，你看，我這塊地是頭等地，三畝地我上了二十七堆底糞，還計劃要喂十担大糞，咱們可要好好擺弄，到秋連穀子帶豆子保證要多打一石五，超過百分之三十呢！來，親家，咱倆比賽，看看誰做的又快又細緻。

姜：嚨，伙隊！早前俺們哥倆一塊在大肚子家踢門坎子的時候，你當打頭的，我就沒服過你，我保險比你幹的又勻溜又正道，來，接着幹那！

胡：你歇一會，我上後頭看看他們兩個年青的幹的活計怎麼樣？他媽的，年青力壯的小夥子，反倒拉到俺們這兩個老骨頭後邊去了！

姜：俺們倆趕快把這幾條壟種完，等歌晌的時候再去檢查他們的活吧！

胡：我看他們倆今個下太上心給我幹，別他媽不好好種地。

我地弄壞了。

姜：（對遠處）喂：興義！德玉！快點幹哪！

胡：你看，他們拉的多遠呵！這麼大嗓門吆喝他都聽不見了。

姜：來！咱們先幹起來吧！

胡：也好，別把咱倆的活也就誤了，俗語說買賣要狠，莊稼要緊，過了忙種就不能強種啦，來親家！快幹哪！

姜：（唱十句）

我刨一個坑來（嘿）你撿一把種，

胡：（接）我一邊撿種一邊不放心。（回頭看場外）

姜：我刨兩個坑來（嘿）你撿兩把種，

胡：（接）回頭一看我誤了一把種。

姜：（唱）看誰幹的快來（嘿）比比誰有勁，

胡：（接）我真他媽有點不放心（往後看）我真他媽有點不放心。（二人下）

（姜興義和徐德玉二人一刨一撿唱上）

興：（唱十句）我刨一個坑來（嘿）我生一口氣，腳腳下去不用力。（過門）

徐：（唱）我撿一把種來（嘿）我把手一鬆，不用彎腰隨便撿。（過門）

興：（唱）誰還管他近來（嘿）誰還管他遠，用鋤頭刨坑不用眼。（過門）

徐：（唱）誰還管它多來（嘿）誰還管它少，更不管出苗不出苗。（過門）

興：（站下）嗨！那天也沒有今個省勁，再歇一會，抽袋

煙。

徐：那兩個老頭幹的眞上勁啊！（遠處有二老人喊比賽的聲音）噓！老胡頭今個幹的格外有勁！

興：我爹那是個老好人，吃個虧像吃個油酥花似的，什麼時候給別人幹活都比給自己幹上勁，那個老胡頭要是在別人地裏幹活也像今天這樣，那咱們互助組就成嘍了。（遠處有二老人聲）

徐：你看！他在別人地裏從來也沒這麼幹過哪！

興：咱們這互助組眞不如昨天黃到底算啦！這個老胡頭子顛三倒四的眞是個二百五。

徐：他才不二百五呢！他家若是有兩條牛，保險他不跟咱們插嘴，他出那個主意竟是好主意，就說叫他兒子出門的事兒吧！作的可真缺德。

興：他若眞叫他兒子作買賣去了，沒別的，等他回來的時候我一見面就給他兩個脖溜（兒），打他個狗吃屎。你別笑，別看我是他大舅子，打了以後還得把老頭子罵一頓，罵完拉倒，互助組解散各幹各的。

徐：你爹若是不讓黃，你可也沒法子。

興：我就是跟他分了家，也不在互助組就是。

（往遠看）喂！徐德玉！你看那不是騎着車子過來了嗎？

徐：眞巧，說着曹操，曹操就到。

興：俺們倆下去把他擋住，走！（二人下）

（胡福來，推着一輪載着落花生的自行車上）

福：（唱二曲）

落花生喲，仁兒的，買到家裏上鍋炒，炒成香脆好賣錢，包能換錢賠不了。(過門)落花生喲，買就賤，一斤能賺四百元。不用本來光取利，生意興隆大發財源。(過門)(外興聲)：那不是妹夫嗎？(外徐聲)：福來兄弟你發財了！

福：(不知所措)站下)啊？……

(姜興義和徐德玉上)

徐：(數本寶)大掌櫃，你發財，問你發了幾萬塊？

興：大妹夫，打這過，問你辦的什麼貨？(看貨)

福：(仍不知所措)嘿！

興：大妹夫，(你)真倒霉，碰上我們你要賠！

福：(仍哭笑不得)嘿！嘿！……

興、徐：不說話，你光嘿嘿，這套本領是誰教給？這套本領是誰教給？

福：(白)得了，你們怎罰我怎領。

興：徐德玉把他的車子推到那棵大樹底下去。

大妹夫！你先跟徐德玉在這場等一會，可不興你往別場去。(徐德玉和福來下)

興：(唱二曲)

說着曹操曹操到，說着福來他來了，我去上山找老頭，看他害臊不害臊。(在台上走了一圈)(老胡頭怒冲冲上)

胡：(唱一曲)

驗罷了地怒冲冲，深淺遠近不齊正，急忙去找姜興義，要把理由講個清。

興：（唱一曲）

這裏我正往上走，抬頭看見那老頭。

胡：（接）低頭看見姜興義，你這小子先別走。

（轉調）（九曲）

姜興義，姜興義，我把你這瞎眼的！

興：（接唱）老頭子，你別急，爲啥罵我瞎眼的？

胡：（唱）你看你種那地，一塊稠來一塊稀。（過門）

你看你，踩那坑，遠遠近近不齊整。（過門）

你看你，撒那種，壟台廳溝甬邊扔。（過門）

毀了地，毀了俺，你真是個王八蛋！（過門）

興：（唱）你別跑，老王八，看我給你個大嘴巴！

（舉拳頭要打，老姜頭突然走出）

姜：（白）我把你這個強進的，你不上心種地，還想動手打人？

興：爹，你不知道，他作那些事能把臉巴氣出話來。

姜：你不說說你幹那活計，一張嘴就把錯處推到別人啦！

：是啊：你看你幹那活（兒）在你個人地裏能那樣幹嗎？

興：慢說在自己地裏，就說昨天給老姚太太種地，也比給  
你幹的高興。

姜：你這話說的，我們兩家是兒女至親，老姚太太跟俺  
親沒放，比跟你老胡大爺還近了嗎！

興：什麼親戚不親戚，天下窮人都是一家，處的好了互相  
幫助，不處的也親了，處的不好，個顧個，存私心眼

親的也不親了。

(唱九曲) 胡大爺，我問你，你的兒子上那去？(過門)

胡：(唱) 你妹夫，生了病，小腸膽氣帶傷風。(過門)

興：(唱) 你亂說，真好笑，生病怎能往外跑？(過門)

胡：(唱) 說他跑，說他跳，能跑能跳誰見了？(過門)

姜：(白) 你妹夫明明在炕上躺的麼！你還問什麼！

興：你見來？

姜：是你妹妹親嘴跟我說的，她還能騙他爹麼？

胡：是呀親身的女兒還能騙他爹麼？

興：(唱) 胡大爺，說真的，你兒是不是去跑生意？(過門)

胡：(唱) (我) 嘴有毛，說話本，他真沒有往外跑。(過門)

興：(唱) 叫聲爹，你聽着，他說的話可記牢。(過門)

姜：(唱) 這小子，真囉嗦，他說的話哪有錯。(過門)

興：(唱) 他的兒，做生意，若見實了怎麼辦呢？(過門)

姜：(唱) 他要是，(去) 跑買賣，互助小組就劈開，互助小組就劈開。

興(喊) 徐德玉！你們上來吧！

(徐德玉與福李同上)

(姜、胡見福大驚，徐德玉把落花生往地上一擲，姜、胡更是吃驚了)

興：(繼續喊) 放牛的、割草的、刈柴的、種地的你們都來看看！看看這個人是誰？

(太、媳都挎着筐、鳳拿着鞭子、周宗滿提着糞筐，各自一角跑上)

太：媳、鳳、周：(邊上邊問)

怎麼的了！怎麼的了！(見福)唔？！

媳：啊！你真是跑買賣去了，(生氣)嘿！

(轉身以背對胡)

興：太、徐、鳳：(同時怒冲冲的)讓俺們大夥給你種地，你個人跑買賣去了啊！(狠狠的對胡)哇！(都把身轉了過去)

媳：(看了看衆人看了看福來)不叫你去，你偏去，看看這怎麼整呵？

福：(沒有了主意，哭噴噴的)你說明天開會一鬥爭，大夥要把我打了那可怎麼整？這不竟怨我爹呀！他苦攔我一步，不叫我去跑買賣哪能有這逼。

胡：(直楞楞的看着福來，已經看了半天，至此突然暴發)雜種！那能怪我嗎？不是你屁股上長尖，在家坐不住了，混出主意要跑買賣去嗎？(挑快棍急上)

媳：老姚家大娘，你上山幹什麼來了？

姚：我呀，在屋裏待的怪悶的荒的，到山來看看我那塊地，自從分了地，我才來了兩趟，福來媳婦！你看！(張開一隻手掌、手中捏了一把黃土)這是我那塊地上的土呵！你摸摸濕糊糊的，又細發、又軟甜，你聞聞，一股打鼻子香氣，真招人稀罕哪！你大娘盼了一輩子也沒盼着一條壩，這回可有了地了。唔，你大爺活着的時候就稀罕地呵！

聽：地是好地，土是好土，可惜又要撩荒啦。

姚：（一驚）你怎麼說？

聽：互助組又要荒啦！（老姚太太聽了這話，失望地，土扔在地上）

姚：可別黃，暖熱！你大娘一輩子也沒盼着一塊地，這回

徐：（看見遠處來了一個人）你們看！組長回來啦！（胡福全急上）（周迎上）

周：福全兄弟！你回來啦！

全：大夥怎麼不趕快種地，在這閑待着呵！

聽：又鬧别扭了。

姜：福全，你開完會啦！

全：是呵！老姜大，你們這是怎麼的了？

徐：他光顧自個發財，叫他兒去跑生意，逼着他們人影自給地種地，就是這麼回事。

胡：種地？對啦，這些事情都是打地上所起，福全，你看他們兩把我的地給嚼巴的這個樣子樣？！

太：你還有理啦！昨個你打我小閨女的那口氣，還交出呢？（大夥爭作一團）

全：大夥別鬧了，聽我說幾句話，俺們小組在區上又批評了。

衆：（一驚）俺們小組受批評了？！

全：（唱十句）

區上的大會開的好，教育批評又檢討，  
俺們小組受批評，都說這缺點不算小。

衆（唱）：都說這缺點不算小。

胡：嗨，你呀！就是不會說不會道，俺們那些好處你八成沒有往上報啊！起當初立組的時候，我唱的那些口號你都沒提？什麼一包在內、有活就幹啦、什麼不記賬、心裏有數少麻煩啦！又什麼大夥抱住團……團……抱住……

聰：抱住團體，不行存私心眼，不與個顧個人，你說的那好聽的話可多啦！

胡：是呀！這些好條件你都沒往上報啊？

全：都報上去了，我還說我們組裏雖是說的好聽，可是常常拌嘴鬧彊扭。

胡：嗨呀！你把那些寒酸事都抖漏出去了？家醜不可外揚，你呀真是少喝了幾年米湯，牙口嫩，不懂得怎麼說話。

姜：你別怪孩子們，共產黨講的是坦白，有話就得照實說嗎？那開會議就像請先生給扎舌病似的，你有什麼病就得說什麼病麼，好，福全，你往下說呀！

全：（唱）俺小組犯了糊塗病，糊裏糊塗把人坑，幹活不記工多少，一包在內攪不清。

衆（唱）：一包在內攪不清。

周：我早就說這不是互助組，這是個「糊塗組」，喂！福全兄弟，就我這沒在組的人，從旁這麼看着，你說的是一點也沒差，這就是病根！根！

胡：真他媽的，光說寫賬，一個識字的也沒有，那可怎麼寫法呢？攔心裏記着還不是一樣？誰還能叫別人吃虧

自個沾便宜嗎？

興、徐、太：（對胡）你就是那種人！

全：人家有記工算賬弄的好的，一點也不打吵子，你們聽

（唱）楊家村有個楊家屯，他們記工記的清，算工以前先評分，誰多誰少真公平。

衆（唱）：誰多誰少真公平。

姜：評分？聽也沒聽說過，你快說說什麼叫評分？

全：評分記工，就像拿尺量布似的，（快板）量布你得用尺量，算工就用分評，一個尺上許多星，一個星好算一分工。

布若長來星就多，工要多分也重，

一尺布來有十寸，一個整工算十分。

樹：明白啦，明白啦，作一個工就給一尺布呵！

鳳：不對，人家是怕你不明白拿布來做比做的，工作的多分就給的多，誰說給你一尺布嚟？

周：（對徐）這個老頭真是財迷轉向，人家說的是評工記分，他單往布上聽。

興：一個整工算十分，若是半拉工呢？

徐：半拉工，你就把一個整工劈兩瓣，算五分，對不瀆全？

全：對！這個評工記分的道理一謝乎就謝乎開了。

姜：若是半個工的一半，那可該算多少分呢？

福：那個，賬好算，就把五分再劈開，算二分五唄？

太：我也明白啦！反正是做一點活，算一點分，你若今天

作點，明天作點，湊到一塊够十分就當一個工計算。俺們老婆們下地，不能頂一個整工的，那就掙幾分算幾分。

媳：這樣算法，俺們婦女兒童也能抽出空來上山幹活了，這個法子好！

姚：就是我也能掙三分二分的！

胡：你們說了半天還是白扯，光說掙分，那「分」可頂個屁用，又不添吃又不能喝，要掙，俺們就實打實的，掙口食。不扯那什麼分不分的。

全：不錯！掙的就是糧食呵！（快板）  
一分就算八兩糧，一個整工給五斤，  
給誰種地誰出糧，幹了活的把糧掙。

胡：呀！現在糧食缺，誰家能拿出糧來，一個工就照了五斤，一天五個工幹活，就得四十斤，這不是胡說嗎？

全：你聽說呀！

胡：得得，我不聽你瞎宣傳啦，他們這個法兒不行，還是用我那個老法子好，一包在內！

全：你坐下，我還沒說完呢！（快板）  
算了糧食不用交，當場只用交工票，  
工票是一張紙，又有大來又有小。  
（自懷中取出幾張工票來給大夥看）

姚：這工票，原來是一張紙呵？

姜：也沒有字。

胡：這工票原來是一張白紙，誰家還沒有幾張紙呢？若是隨便造些假的來，也沒個憑據，這不又亂套了嗎？

全：（快板）是誰家的工票歸誰家，就把誰的戳子壓，農會還要蓋上印，誰也不能來照假。

興：蓋上戳子，那就再沒差了，可是這大票算多少分，小票算多少分？

全：（快板）工票使用有多種，大的十分小五分，五分以下二分五，最小的票是一分。

姜：這麼說就不用寫賬了？

全：可不是怎的，

胡：那倒也不錯，俺們還不識字的吃不了虧。

周：噢呀！我聽了半天，沒敢吱聲，共產黨的辦法（兒）是真多呀！不怪人家成功，真是想的頭頭是道。

衆：好！這法子好！

胡：（自語）好倒是好，就是俺那大牛白給別人使喚俺有點心疼。

太：福全！有了工票，這個賬就能算開了，可是大夥使喚牲口那個賬可怎麼算呢？到底是不是什麼東西都要均產，把牲口也均了咧？若真是均牲口，那麼俺家劈那兩條牛可得大膠養活，別叫俺老閩女一個放牠。

全：（快板）老姜家大嬸聽我言，什麼東西也不均產，均產是句糊塗話，謠言害人真危險，從今以後再不分，誰家的土地歸誰管，誰家養雞誰收蛋，誰有衣裳歸誰穿，歸誰穿，歸誰用，牲口也要把分掙，給誰種地誰給票，評上幾分算幾分，（唱十一曲最後一句）給工票，哦哦呀呀呀呀，評上幾分算幾分。

衆：（唱）幹一天活也給分，哦哦呀呀呀呀。

衆：處處辦的都好，牲口也給淨分，想的周到。

全：大夥討論討論，看這評分換票的法子能用不？

姜：沒意見，行，就這麼辦，愿意的舉手！

全：別舉手啊，你們各家都核計核計，看看這麼辦了以後誰家吃虧，誰家沾便宜。

衆：對，大夥核計核計。

（胡家三口人聚在一塊，姜家四口人和徐德玉聚在一堆，胡宗滿，福全和老姚太太聚在一堆）

姚：福全！你們先給我算算賬，照這麼辦我的糧不是都叫別人掙去了嗎，到秋我可吃什麼呢？

全：老姚大娘，這個賬好算咱們從拉糞算起，你看，一掛大車，兩個人，一頭晌兩工，幾隻牛能把糞拉完？

姚：我的地近，差不離。

全：那麼你算算這得用幾個工呢？

姚：一個車上三個牲口，頂三個工，兩個人頂兩個工，一共五個工唄。

周：你算錯了，若是拉一天才能算五個工呢，你才用了半天，祇能算兩個半工啊。

姚：啊！你看，我老糊塗啦。

全：你再往下算，

姚：我這地得往細裏擺弄，要年要犁一遍，過年再把地挑開又犁一遍，挑兩遍地一共得六個工，撒種得六個人，一付犁杖，一頭晌就能幹完了……

周：乾脆這麼辦，你算算從拉糞，到掛鋤一共得多少個工罷？

姚：那麼算可也行，可是我的地得榜四遍，往細裏擺弄，從拉糞到掛鋤怎麼也得二十一個工。

全：再往下算算。

周：往下我給你算算看對不對，從割穀，割豆子，一直算到穀子和豆子完全打下來，一共連牲口帶人有十二個工就够。

全：我算也差不離。

姚：那麼，一共得給人家多少糧呵？

周：全年，用別人二十一個加十二個一共是三十三個工，一個工掙二升，一共你得拿出六斗六升糧。

姚：對對。

全：你那塊地是上中等地，至少能打三石五，去了六斗六還剩多少？

姚：（樂）還能剩二石八斗四呢。

周：看看，剩兩石七八斗糧，還不够你吃香的喝辣的嗎？

胡：（對福）這麼一算咱們更吃虧了，（對全）福全，你來給我算算賬，我怎麼越算越吃虧呢。

全：你是怎麼算的？

胡：你看，早些年，俺兒在外頭跑買賣，我給人家闖門坎子當打頭的，一年到頭，均拉一個人怎麼不濟也能養種五十多畝地，如今俺爺兩個祇能種四十多畝地，還得給別人出糧，這不吃虧了麼？

周：你怎麼還能給別人出糧呢？

胡：你看，在互助組上，說幹活大夥都下手，人家給俺幹了活不就得給人家出工票嗎，到秋不就得給人家納糧

嗎？

全：你不是還要給別人幹活，掙別人的分嗎。

胡：啊！對，我還能掙回來，你別看我快五十的人啦，幹起活來比他們年青的不含糊，一天怎麼不濟也掙十分，可是這裏外一找？……

福：來吧，爹，我會算這個小賬，（拉胡蹲下）

與：福全大哥！你過來。

姜：福全！我們賬算不開，你看，俺們鎮上五家，一共才一百六十畝地，光是挺透的能幹活的漢們就有六個，以後老婆們再若下地幹活那不更把人閑下來了麼，這些閑工可用在什麼地場呢？

全：咱們互助組幹活快，五個人能帶出一個人的活來，本來就能有富餘的工夫，有了閑工那有辦法，這回開會俺區長說，他說……

太：福全！你過來說！（太、與、姜、全、鳳、徐濟在裏面一起）

福：（對胡）：爹！你怎連這個小賬也算不開，真是老糊塗了。

胡：啊！雜種！你爹再怎麼二百五也不與你說他不濟呀，就你會算賬，左算計右算計還是他媽把買賣作賠了。

福：賠了？哪回賠了？你說說。

胡：前年子冬天，你他媽搗花生仁子，不是算計的好好的，到末了連本帶利都賠進去了？連他媽個花生皮也沒拿家來。

福：那回不是碰上中央軍給沒收了嗎，若不怎麼不濟也掙

二斗糧回來呀。

媳：爹，快算賬吧，你兒子不會說謊，回頭我給你老人家賠個不是。

胡：（對福）你張個大嘴看着你媳婦幹什麼？還不快給我算賬！

福：爹，我早就算好了，這麼的，你把工票都給我拿來！

胡：給你！（把手裏的一張工票給福）

福：不夠，還得要！

媳：（對全等）把工票都給俺們（要了一大把來）

福：（接了票）好比說這是俺家的工票，人家給咱們幹活，咱們就得出票，對不？

胡：這個事你爹早就明白了，我聽你算算咱們吃虧不吃虧。

福：眼看種完了豆子就要鋤頭遍地了，咱就拿鋤地來算，俺小組一共有一百六十畝地四天就能鋤完，對不？

媳：四天差不離，還能剩下工夫。

胡：叫你算俺自個家，你算全組的幹什麼！

福：你聽呵，俺家有四十畝地，若是五個人下地，一天就能鋤完，對不？

胡：怎麼五個人下地呢？咱組裏光是挺透的漢們就有六個。

福：先把我弄出，別算進去。

胡：爲什麼把你弄出？你想不下地，在家閑溜達？

福：我是先這麼算賬啊，你聽：第一天，給咱家鋤地，得給人家四張大工票，對不？（拿四張大票交給媳）

胡：四張，八升糧，得給人家八升糧啊？！

福：別着急，第二天，給別人種地，你一個人能掙回一張來，（自懷手中取一張給胡）

胡：對，我掙回一張來，可是你呢？

福：第三天，也給別人種，你又掙回一張來。

胡：第三天你也不去嗎？

福：先別算我，你看哪！第四天你又掙回一張來！

胡：第四天你還是不去，真他媽懶到家了。

福：別着急，算算掙回多少來了？

媳：出去了四張，回來三張，還有一張沒回來。

胡：這一張回不來，咱不是還得往外拿糧嗎。

福：這麼着，我若是下地幹活呢。

胡：那趕情好了。

福：我天天下地，是不是也能掙回工票來？

胡：可不是唄，你祇要下地，一天掙不了十勞也能掙八分回來呀，那麼一來，咱們不但不虧別人票，別人還得虧咱呢。

媳：我若再下地，那不也能掙分回來麼？

胡：可不是，一天怎麼也掙五分六分的呀。

福：可是爹！你看我若是出去跑買賣，比下地掙的多少？

胡：那趕情更好了，掙錢買糧，比下地掙的還多，還能現得利，可就是人家不興做買賣呀。

全：大家都核計好了沒有？

衆：核計好了！

全：你們還有什麼意見往外說吧，快說呀，說完了咱們還

有個大事呢……

太——（推鳳、悄聲的）你說！你說！

鳳：我說！我說你們幹活掙分，我放牛就白放了嗎？

福：我小姨子說的有理，也得叫咱家掙個一分兩分的才對

胡：放一天淨半分吧！

太：半分？怎麼也得掙四分五分的呀！

姚：別爲這點事又吵起來了，叫我這沒有牲口的人說句公道話，放一個牛，一天掙兩分吧！

胡：兩分？一斤六兩多糧啊？那……

太：那怎麼的？

胡：（笑）嘿嘿那行！親家母！把牛放跑了就行。

鳳：一個牛淨二分，三個牛掙六分，爹我一天能掙六分啦！  
！（樂）

姜：哪來的三條？光咱自己家就兩條，還能掙自家的分嗎？

太：怎麼的？自個家也得給養呀，留着給咱老閘女攪起來，等長大出門子的時候，好做小份子錢呢！

福：對，俺丈母娘說的有理！

鳳：好！好！我一天能掙六分，那我就下山放牛去啦。（隨鳳邊呼牛下）

姚：大夥快幹活去吧！

胡：對，快給我種豆子去吧！（立起）

姜：大夥坐下，還有個大事呢，咱們這互助組是全憑自願

，現在不是有人要劈組嗎？這麼的，今個實行民主，你們可聽清了，不願意黃的就站起來！（誰也沒站）

那麼願意黃的站起來！

胡：（老胡頭一個人站起來）我，我不願意黃！

周：人家叫願意黃的站起來，你不願意黃站起來幹什麼！

全：這樣也好，那麼就不願意黃的站起來吧！（誰也沒站）

胡：（看着自己天抽單子，對糖來）你站起來！

彌：我的事還沒完呢！組長！我犯了條件還有自由權嗎？聖大夥說吧！

衆：沒有！

胡：（對媳婦使眼色，叫他站起來）彌來媳婦！（彌來媳婦沒有聽他，但却走到老姜頭跟前，把老姜頭拉起來）

胡：（對姜笑，兩眼眯成一道縫）老姜大兄弟！你也……（話沒說完，老姜頭又被老姜太太拉坐下去）

全：……你們還是都打算黃啊！

周：……你們太着急了，我出個主意，你看好不？

全：你說說，大夥若讚成就行。

周：這麼的，大夥八成是都願意劈組，這麼辦吧，願意和老姜家一塊幹的，上那邊去；（指姜老頭）願意和老胡大爺一塊幹的，上這邊來！我這沒在組上的，站在中間。

衆：好，這法子好！（衆站起）

（全）大夥先別動彈，老姜大爺站到那邊去，老胡大爺站到這邊來（二老頭分頭站的）大夥動彈吧！（大夥全到老姜頭那邊去了，福來媳婦猶豫了半天，站在中間）

福：我還是沒有自由權吧？

衆：沒有。

姚：（只顧算着自己的賬頭也不抬地站在老胡頭一邊）  
（對胡）老姜家大兄弟！我跟你一塊插，你們大侄給我種的地，可真是種的細緻呀！你看那老胡家老頭就不上心給我種呵！打不下三石五長不下兩石八。

衆：老姚大嫂！你那是跟誰說話？

姚：（猛抬頭）哎喲！你看我只顧算三石五兩石八哩，把老胡頭當成老姜家大兄弟了！（急走到老姜頭跟前來）

胡：（哭漬漬的）我知道我不對！以後不那麼的就得啦！親家母！我不對啦，回頭你拿條帚疙瘩給我兩下，你大哥不能說紅一紅臉就是啦。老姜家大侄，回頭我把你妹夫打一頓，給你出出氣！還是老姚家大嫂！以後就是把我的地撩了，我也不能把你的撩了。（仍然沒有人聲）

全：（替老胡頭着急）你們到底說成不說成老胡頭呀！

胡：俺們大夥還是照舊在一塊幹活呵！哈哈，早說我不是早就明白了麼，那麼我就上你們這邊來（走到老姜頭跟前）

太：（示意衆人並拉老姜快走！衆人都一齊移到老胡頭原來站的這邊來了）

胡：（看看又祇剩自己一個人了）你們嫌我坦白的還不夠勁，是不是？好！我不是人，我今早上不該仗着代辦組長的差事強逼你們，我沒當過組長，代了兩天組長，就要官僚要私心眼，個人顧個人，這是我的不對！行啦，共產黨講坦白，我就全坦白了啦！你們認爲怎樣？（看了一圈，沒人動，最後又看福來）

福：爹，爹！我還是沒有自由權！（媳拉老姜頭走到老胡頭這邊來）

胡：俺親家，代頭作用，你得先說話！

姚：老姜大兄弟！還是大家在一塊兒互助吧！

媳：是啊！姚大娘在一塊吧！

姚：福來媳婦！我贊成！

（老姜太太也過來了，胡福全也站到大夥一塊兒）（姜與義和徐德玉二人交頭接耳，始終沒過茶壺）

太：興義！德玉！大夥在一起互助吧，以後評工記分，俺們誰家也不能吃虧了，還是互助組好哇！

胡：對啦！快過來吧，

（徐德玉往老胡頭這邊走了兩步，忽然被姜與義拉住）。

興：走！（興與徐二人飛快跑下）

胡：你們怎麼跑了？

姜：（叫）興義！我把你這鹽進的！

衆：回來！回來！（姜、胡、太、媳、姚一齊追下去）（

福全將要追下去，忽被周宗濶一把拉住。

周：福全兄弟！我有句話說！

全：那就快說吧！

周：是這麼回事，你大哥我從小放火搶，長大擺弄亂泥，雖說沒害下人，可也沒人說種不賤……（外有姜等喊「興義」聲）

全：你到底要說什麼？大夥！

福：（等的着急）我該什麼？我該我這個事，大夥怎對我怎領，摺落花生沒收干也行！祇求別鬥爭我。

全：以前的事祇要是你認錯就行了，大夥還能要你的落花生嗎？不能！

福：我怕鬥爭……（外有姜等喊「興義」聲）

周：得啦，你這買賣人真胆小，垂你的肥！我的話還沒說完呢！

全：（是啦，福兄弟，不能鬥爭你，祇要你以後……）

福：以後我再丟去跑買賣就是了。

周：看你，弄成這個人，怎麼全個糊塗起來了，以後，以後誰還管你作不飽買賣，要作僱作，反正你若在外頭作買賣，別人給你幹活，就掙你家的分，到秋向你家要糧，你要不作買賣，就在家幹活，掙別人的分。（外有喊聲）（福全要走，被周擋住）

福：大哥！他說的對嗎？

全：他說的對，以後不但不限制作買賣，還獎勵呢！這區開會俺區長叫大夥發展副業生產，互助組幹活快，一個人能帶出一個人的活來，盡量把閑下的人抽出去

胡買賣、拾糞、打柴、打油、熬蠟，越多越好，祇要  
課不了種地就放開手幹！

福：哎呀！那可好了，以後俺們全組裏集股，我情願給大  
夥跑買賣，準能掙錢。

全：個人幹個人的也行，全組裏集股也行……（外又有  
喊聲）

周：你快去看看吧！姜興義和徐德玉若是跑了你們就互助  
不起來了。

福：那麼大哥，管怎麼說，這回我不吱聲就走了也是不對  
，俺們晚上開會的時候，我再坦白吧！以後做買賣的  
辦法也等晚上再商議吧。（下）（福全也要走，又被  
周拉住）

周：福全兄弟！我有句心裏話，可不知當說不當說？

全：周宗滿大哥，你是怎麼的啦？一扁担壓不出個屁來  
有話就快說吧！我得去看看他們倆個跑那去了！

周：別着急，你大哥我準知到底是怎什回事就是了，這  
後頭的事還多着呢！你得一樣一樣辦。

全：你快說你的事吧！我的爹！！

周：乾脆一句話！！我打算加入你們這個互助小組！你說吧  
，你大哥我又能種地、又會打油，就是有個愛說話的  
毛病，餘外可再也沒有什麼不濟，可別把我攔在外頭

全：你要入組大夥還能不願意嗎，快走！（欲走）

周：（拉住全）那你答應了吧！

全：答應啦。

周：那俺們就快追他們兩個去！（二人邊喊邊下）

（樂奏第十曲，姜興義和徐德玉抗着鋤頭，並提着裝豆種的筐子，緊張地勞動着上，）

興：（唱十曲）這裏種的稀哩，我在刨一個坑，

徐：（接唱）我家補上一把種。

興：（唱）這裏種的密哩，我扒開一個坑，

徐：（接唱）我來攪起這把種。

興：（唱）這裏種的歪哩，我又扒開個坑，

徐：（接唱）我來另行把牠種。

興：（唱）溝裏有豆種哩，我彎腰把牠拿，

徐：（接唱）好好的糧食不能白糟塌。

（遠處人聲嘈雜，老胡頭滿頭大汗，跑上，）

胡：你們這兩個小子幹什麼來了？！

興：徐：老胡大爺！你看哪！（指地，並繼續幹活不停）

胡：（驚喜若狂）哎呀：你們兩個給我補種來了啊！好小子！（對外高呼）喂：這兩個大怪給我補種來了，剛才他們把地給我種壞了，現在他們自己修理地來了，哈哈哈！（對外大笑大叫）親家！把兩付犁杖都套套，俺們加勁幹一陣哪！

（姜興義和徐德玉邊修理地下邊）

（外衆聲）

胡：（對外）小鳳呀！快把牛牽來套上！（外衆聲）：來啦！

（此時老胡頭緊張地脫去布衫，露出貼身的紅兜兜襖）

(全聲)：周宗滿要入組，大夥願意不？

(衆聲)：願意！(胡在台上喊「願意」)

(姜聲)：瀘糞的瀘糞、揀種的揀種、男男女女天夥都下手幹啊！！(老胡頭把布衫一擺，跑了下去)

(衆聲)：幹哪！！(牛叫、驢叫、人喊、鬧成一堆)

(衆舞上、作各種勞動動作：與、全、周、徐四人瀘糞。胡、姜二人扶犁。太媳二人揀種。感、福、招拉爬子)

(唱主題歌)(第十二曲)

加緊互助、加緊春耕、

加緊互助、加緊春耕、

嗨……………

地上陽氣往上昇、

海上颶來東南風、

不怕日頭晒、

不怕汗珠滾、

加緊互助、加緊春耕、

嗨呀啞梅啞嗨啞！(嘿！！)

組織起來幹得快，

人多手齊步步緊。

活要細細作

地要深深耕

快快揀種，

快快生根，

嗨呀啞梅啞嗨啞

(嘿！嘿！嘿！)：  
評工記分，  
把賬算清，  
人人有利，  
家家高興，  
男的女的都上山，  
小孩老頭也勞動，  
大家的事情講民主，  
誰要奸頭就批評，  
常常開會來檢討，  
互助小組成了功，  
加緊，加緊，  
嗨啲啦梅啱啲，  
嘿啲！

(全劇完)。

# 互助歌曲

## 第三曲

F 調

2/4

0 2 2 2 2 | 1 6 1 2 | 2 6 5 5 1 | 2 — | 0 5 3 5 | 6 4 1 |

皇 帝 的 新 衣 按 5 排 雨 水 一 週

3 6 | 5 3 2 2 | 0 2 2 2 | 2 5 | 5 5 5 1 | 2 — |

大 雁 來 到 了 驚 蟄 河 邊 散

0 2 2 2 | 3 — | 1 — | 5 6 | 3 2 1 | 0 5 3 2 |

清 明 到 栽 樹 栽 樹

1. 2.  $\frac{56}{\cdot}$   $\dot{1}$

雨 慶 慶 吻

### 第二曲

F調

5 1 6. 5 3 2 3 | 5. 1 6. 5 3 2 3 | 1 1 1 6. 1.  $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{6}$

叫 聲 鈴 鈴 你 聽 沒 有 什 事 情

5 2 3 2 1 — | 5 5 3 2 5 5 3 2 | 1 6 1 2 5 3 2 |

對 你 告 娘 娘 廟 會 在 眼 前

1 6 5 5 5 2 | 2 3 1 6 5 — |

我 要 那 那 走 一 趟

# 第三曲

1 1 5 6 | 5 — | 1 1 5 6 | 5 — | 3 5 6 5 6 | 1 1 6 5 |

如 今 天 大 改 變 人 樂 富  
 4 3 2 3 | 5 3 5 | 5 5 6 5 6 | 1 1 6 5 | 3 3 6 | 5 6 5 3 |

真 新 鮮 我 老 周 不 窮 也 不 富  
 2 1 2 3 | 0 5 3 | 2 5 3 2 | 1 1 2 | 1 — | 6 5 6 2 |

酸 味 臘 梅 當 個 中 農 在 呀 中 間 嗎 嘍 嘍 嘍  
 1 0 5 3 | 2 1 2 2 | 0 5 3 | 2 5 3 2 | 1 1 2 | 1 — |

呀 嗎 嗎 嗎 當 個 中 農 在 呀 中 間

# 第四曲

F 調

聽 飛 了 周 宗 滿 語 說 一 股 火 冲 上 頭  
 2 2 2 1 6 0 6 6 3 6 0 6 1 3 6 6 6

心 似 油 煎 罵 一 聲 小 丫 頭 心 眼 太 攪  
 2 1 6 1 2 0 6 3 3 3 3 6 6 3 6 0

罵 一 聲 小 丫 頭 作 事 太 偏  
 6 6 6 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

鳳 凰 你 還 王 八 頭 打 我 閩 女 沒 來 由 老 眼 小 兒 來 打 詛

1 1 6 5 3 2 3 6 6 5 2 2 1 2 1 2 3 3 6

第 五 曲

F 調

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

第 五 曲

F 調

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

第 五 曲

F 調



歌

6

5

5 5 3 5 5

管 笙

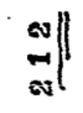
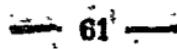
不

知 凡 來 你

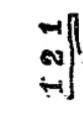
# 第 六 曲

2/4

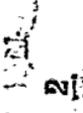
G調



他 還 是 這 塊 地 天 還 是 這 塊 天 二 十



四 節 也 前 春 晚 秋 涼



更 沒 變 是 問 什 麼 變 了 續 就 是

$\frac{12}{5}$  ————  $\frac{3}{3}$   $\frac{5}{5}$   $\frac{16}{16}$   $\frac{33}{33}$   $\frac{22}{22}$   
 第 人 把 身 翻 腰 呀 梅 呀

$\frac{3}{3}$   $\frac{5}{5}$   $\frac{16}{16}$   $\frac{5}{5}$   $\frac{33}{33}$   $\frac{22}{22}$   
 腰 呀 梅 呀 把 身 翻 腰 呀 梅 呀

第 七 曲  $\frac{2}{2}$   $\frac{3}{3}$   $\frac{5}{5}$   $\frac{16}{16}$   $\frac{33}{33}$   $\frac{22}{22}$   
 看 這 樣 子 黃 定 啦 快 拿 主 意

$\frac{02}{02}$   $\frac{22}{22}$   $\frac{53}{53}$   $\frac{2}{2}$   $\frac{05}{05}$   $\frac{35}{35}$   $\frac{32}{32}$   $\frac{1}{1}$   $\frac{02}{02}$   $\frac{22}{22}$   $\frac{6}{6}$   $\frac{53}{53}$   
 看 這 樣 子 黃 定 啦 快 拿 主 意

$\frac{2}{2}$   $\frac{3}{3}$   $\frac{5}{5}$   $\frac{16}{16}$   $\frac{61}{61}$   $\frac{2}{2}$   $\frac{01}{01}$   $\frac{55}{55}$   $\frac{2}{2}$   $\frac{1}{1}$   $\frac{13}{13}$   $\frac{5}{5}$   
 多 想 法 天 地 若 種 不 上

5 3 1 2 | 1 3 1 2 | 3 3 3 6 | 6 5 3 1 | 3 1 1 3 | 3 1 1 3 |

歌 天 天 一 一 顯 顯 也 不 不 不 打 ( 鼓 鼓 鼓 鼓 )

第 八 曲 F 調 2/4 ( 老 胡 頭 唱 )

6 1 1 6 . 1 | 6 5 6 | ( 6 5 6 ) | 3 . 5 | 3 . 5 |

公 雞 大 叫 三 聲 星 星 黑 坑

3 2 3 | ( 3 2 3 ) | 2 2 1 | 2 . 1 | 2 1 6 | ( 2 1 6 ) |

洞 洞 翻 身 下 了 梳

5 . 3 | 6 5 1 | ( 3 5 1 ) |

( 叉 叉 叉 )

韓 灣 洋 火 點 燈

第九曲

F調

(小風唱)

2/4

$\dot{2}$   $\dot{3}$   $\dot{2}$  ( $\dot{2}$   $\dot{1}$ ) |  $\dot{2}$   $\dot{3}$   $\dot{2}$  |  $\dot{6}$   $\dot{5}$   $\dot{6}$  ( $\dot{6}$   $\dot{1}$ ) |  $\dot{2}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  $\dot{6}$   $\dot{5}$  |

老胡頭

攪老頭

我一見他

$\dot{6}$   $\dot{1}$   $\dot{6}$  |  $\dot{2}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  $\dot{6}$   $\dot{5}$   $\dot{6}$  |  $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  $\dot{6}$   $\dot{0}$  ( $\dot{1}$   $\dot{1}$ ) |  $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  $\dot{2}$   $\dot{3}$  |

就發愁，偏不給他，未放半

6 0 > ||

第十曲

F調

(姜胡頭合唱)

2/4

$\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{6}$   $\dot{5}$  |  $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{6}$   $\dot{5}$  |  $\dot{3}$   $\dot{3}$   $\dot{3}$   $\dot{2}$   $\dot{5}$  |  $\dot{3}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$  |  $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{6}$   $\dot{5}$  |  $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{6}$   $\dot{5}$  |

3 3 2 5 | 3 2 1 6 | 5 . | 5 5 5 2 | 5 5 1 | 6 5 3 5

(胡) 我抱一個 坑 來咳(姜)我拾一個

6 . | 5 5 3 | 1 6 5 | 6 5 3 5 | 2 — |

種 (合)老愚癩 互 助 把 填 理 理

第十一曲 F調 1/4 (福全唱)

2 7 6 5 | 2 7 6 5 | 2 7 6 5 | 2 7 6 5 | 6 . 6 6 5 | 3 3 5

區 上 的 大 會 開 的 好 啊 — 教 育 批 評

B 6 5 4 1 6 5 3 | 6 3 5 5 3 2 3 5 5 3 | 2 3 5 5 3 2 3 5

又 檢 討 咱 們 小 組 受 批 評

$\dot{1} \dot{1} \dot{1}$   $65$   $32$   $33$  |  $06$   $05$   $1$   $653$  |  $2 \cdot 3$   $21$   $66$   $05$   
 的兒 飛呀 誰呀 仁呀 受 批評 囉咳 呀呀 呀呀 仁

$6$  —  $32$   $13$  |  $2$   $2$   $06$   $05$  |  $653$   $23$   $21$   
 呀 都說 這缺 點 哪 不 算 小 嘆 咳 呀呀

$6$   $6$   $5$   $6$  — ||  
 呀 呀 仁 呀

主 題 歌 (愉快而有力)  
 2/4

$\dot{1}$	$\dot{1}$	$\dot{1}$	$6$	$5$	$4$	$3$	$3$	$2$	$1$	$6$	$5$	$4$	$3$	$2$
加緊	互助	加緊	春耕	加緊	互助	加緊	互助	加緊	互助	加緊	互助	加緊	春耕	加緊

5	5	3 2	1 6	> 2	5 4	3 5	i	1	4 3	2
齊	喇	加緊	互助	齊	加緊	春耕	齊	喇	地	下
5	5	0	0	> 2	0	0	i	i	組	節

3 2	1 6	0	2	1	2 3 5	0	0	0	0	0	0	5	3	5 6	i	2	
陽氣	往	幹的	昇	快	往	幹的	快	昇	快	昇	快	不	活	怕	日	頭	晒
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
起來	往	幹的	昇	快	往	幹的	快	昇	快	昇	快	不	活	怕	日	頭	晒
0	0	0	0	0	6	5	3 5	1 6	5	5	1 6	5	5	0	0	0	0
起來	往	幹的	昇	快	往	幹的	快	昇	快	昇	快	不	活	怕	日	頭	晒
0	0	0	0	0	山	上	聽	來	東	南	風	風	東	南	風	風	聚
起來	往	幹的	昇	快	山	上	聽	來	東	南	風	風	東	南	風	風	聚
0	0	0	0	0	人	多	手	齊	步	試	緊	緊	步	試	緊	緊	聚







「註」：

全劇的原曲來動，只是在第一曲、第二曲、第三曲、第四曲、第九曲、第十曲頭尾上加了些配奏過門，分列如下：

第一曲：（尾上加個過門，在老胡頭獨白時用：）

$$\left| \begin{array}{c} \underline{0.5} \\ \underline{1} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} \underline{0.6} \\ \underline{1} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} \underline{0.2} \\ \underline{1} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} \underline{3.5} \\ \underline{1.2} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} \underline{3.5} \\ \underline{3.2} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} \underline{1.6} \\ \underline{1} \end{array} \right|$$

$$\left| \begin{array}{c} \underline{0.6} \\ \underline{1} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} \underline{0.2} \\ \underline{1} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} \underline{0.5} \\ \underline{3.2} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} \underline{1.2} \\ \underline{1} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} \underline{0.2} \\ \underline{5.6} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} \underline{1.6} \\ \underline{1} \end{array} \right|$$

第二曲（尾上加個過門）（周拾囊時配奏用）

$$\left| \begin{array}{c} \underline{5.0} \\ \underline{6.0} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} \underline{1.0} \\ \underline{5.0} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} \underline{6.0} \\ \underline{5.0} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} \underline{5.0} \\ \underline{6.0} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} \underline{6.0} \\ \underline{1.0} \end{array} \right|$$

$$\left| \begin{array}{c} \underline{5.0} \\ \underline{6.0} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} \underline{1.0} \\ \underline{3.2} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} \underline{1.1} \\ \underline{2.1} \end{array} \right|$$

第四曲（頭上加小過門）：  $\left| \begin{array}{c} > \\ \underline{2} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} > \\ \underline{6} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} > \\ \underline{2} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} > \\ \underline{0} \end{array} \right|$ （接唱第四曲）

第九曲：尾上加（小鳳、福來媳婦拉牛飲水時用）

（解江） 5 — 3 — | (拉牛走時配 奏腳步聲) | 7 6 7 6 | 7 6 7 6 |

（飲水） 5 6 | 5 6 |

（掃牛） 3 3 | 3 3 | 3 — |

（盤江） 5 5 | 5 6 | 5 — |

第十曲：（尾上加個） | 0 1 6 5 | 3 5 2 | （凡是後台 配奏緊的勞動節）

奏和唱每段中間都用他；慢的用原曲大過門。

“上頭各小過門還須配打鑼樂器你們排時酌情配吧！”

中華民族

# 互助

(秧歌劇)

編劇者 力 光 潛 明 全 琮 康

配曲者 太行新華書店

出版發行

一九四九年一月出版

總店：河南 涉縣

分店：河北 邢台

河南 焦作 安陽

山西 長治 左權

中華民族

五月廿

贈

