

中華百科學叢書

# 初等教育概論

吳研因 吳增芥  
編合



上海中華書局印行

0000915

中華百科學叢書

初等教育概論

吳研因  
吳增芥  
編合



1934

中華書局印行

## 總序

這部叢書發端於十年前，計劃於三年前，中歷徵稿、整理、排校種種程序，至今日方能與讀者相見。在我們，總算是「慎重將事」，趁此發行之始，謹將我們「慎重將事」的微意略告讀者。

這部叢書之發行，雖然是由中華書局負全責，但發端卻由於我個人，所以敝此書，不得不先述我個人計劃此書的動機。

我自民國六年畢業高等師範而後，服務於中等學校者七八年。在此七八年間無日不與男女青年相處，亦無日不為男女青年的求學問題所擾。我對於此問題感到較重要者有兩方面：第一是在校的青年無適當的課外讀物，第二是無力進校的青年無法自修。

現代的中等學校在形式上有種種設備供給學生應用，有種種教師指導

學生作業，學生身處其中似乎可以「不遑他求」了。可是在現在的中國，所謂中等學校的設備，除去最少數的特殊情形外，大多數都是不完不備的。而個性不同各如其面的中等學生，正是身體精神急劇發展的時候，其求知慾特別增長，課內的種種絕難使之滿足，於是課外閱讀物便成爲他們一種重要的需要品。不幸這種需要品又不能求之於一般出版物中。這事實，至少在我個人的經驗是足以證明的。

當我在中等學校任職時，有學生來問我課外應讀什麼書，每感到不能爲他開一張適當的書目，而民國十年主持吳淞中國公學中學部的經驗，更使我深切地感到此問題之急待解決。

在那裏我們曾實驗一種新的教學方法——道爾頓制，此制的主要目的在促進學生自動解決學習上的種種問題，以期個性有充分之發展。可是在設備上我們最感困難者是得不着適合於他們程度的書籍，尤其是得不着適合

於他們程度的有系統的書籍。

我們以經費的限制，不能遍購國內的出版品，爲節省學生的時間計，亦不願遍購國內的出版品，可是我們將全國出版家的目錄搜集齊全，並且親去各書店選擇，結果費去我們十餘人數日的精力，竟得不到幾種真正適合他們閱讀的書籍。我們於失望之餘，曾發憤一時擬爲中等學生編輯一部青年叢書。可惜未及一年，學校發生變動，同志四散，此項叢書至今猶祇無系統地出版數種。此是十年前的往事，然而十餘年來，在我的回憶中卻與當前的新鮮事情無異。

其次，現在中等學生的用費，已不是內地的所謂中產階級的家長所能負擔，而青年的智能與求知慾，卻並不因家境的貧富而有差異，且在職青年之求知慾，更多遠在一般學生之上。卽就我個人的經驗而論，十餘年來，各地青年之來函請求指示自修方法，索開自修書目者，多至不可勝計，我對於他們媿不能

盡指導之責，但對此問題之重要，卻不曾一日忽視。

根據上述的種種原因，所以十餘年來，我常常想到編輯一部可以供青年閱讀的叢書，以爲在校中等學生與失學青年之助。

大概是在民國十四五年之間，我曾擬定兩種計劃：一是少年叢書，一是百科叢書，與中華書局陸費伯鴻先生商量，當時他很贊成立即進行，後以我們忙於他事，無暇及此，遂致擱置。十九年一月我進中華書局，首卽再提此事，於是由於計劃而徵稿，而排校。至二十年冬，已有數種排出。當付印時，因估量青年需要與平衡科目比率，忽然發現有不甚適合的地方，便又重新支配，已排就者一概拆版改排，遂致遷延至今，始得與讀者相見。

我們發刊此叢書之目的，原爲供中等學生課外閱讀，或失學青年自修研究之用。所以計劃之始，我們卽約定專家，分別開示書目，以爲全部叢書各科分量之標準。在編輯通則中，規定了三項要點：卽（一）日常習見現象之學理的說

明，(一)取材不與教科書雷同而又能與之相發明，(二)行文生動，易於了解，務期能啓發讀者自動研究之興趣。爲要達到上述目的，第一我們不翻譯外籍，以免直接採用不適國情的材料，致虛耗青年精力，第二約請中等學校教師及從事社會事業的人擔任編輯，期得各本其經驗，針對中等學生及一般青年的需要，以爲取材的標準，指導他們進修的方法。在整理排校方面，我們更知非一人之力所能勝任，乃由本所同人就各人之所長，分別擔任。爲謀讀者便利計，全部百冊，組成一大單元，同時可分爲八類，每類有書八冊至廿四冊，而自成爲一小單元，以便讀者依個人之需要及經濟能力，合購或分購。

此叢書費數年之力，始得出版，是否果能有助於中等學生及一般青年之修業進德，殊不敢必，所謂「身不能至，心嚮往之」而已。望讀者不吝指示，俾得更謀改進，幸甚幸甚。

舒新城 二十二年三月





## 自序

初等教育，包括幼稚教育和小學教育兩個階段，實爲一切教育的基礎，歐美先進各國，莫不極其全力，以謀發展。

自幼稚期被人重視之後，孩童提早入學，於是在幼稚園之前，又有所謂嬰兒園的設置，收納二歲至四歲的嬰孩，佈置優美的環境，改善他們的營養，以增進他們的健康。至於幼稚園，則收受四歲到六歲的兒童，順應幼童活潑愉快的天性，使他們從事於有益身心的活動。

小學教育的設施，各國雖因目的不同，而互相懸殊，但都視爲國民應受的基礎教育，其重要也不待言。

我們要推進初等教育，自非切實的研究不可。近年來我國出版界關於幼稚園和小學教育的參考書籍，不可謂不多，但都是分別論述的，本書則概括的

敘述嬰兒園，幼稚園設施的主旨和方法，以及小學課程上，行政上，訓育上，教學法上的重要問題，藉供師範生，小學教師，和有志研究初等教育者的參考。惟是作者學識謬陋，紕謬之處，在所不免，還望海內賢達，不吝教正。

編者謹識

# 初等教育概論目錄

## 總序

## 自序

### 第一章 初等教育的意義起源和其作用

第一節 初等教育的意義……………(一)

第二節 初等教育的起源……………(三)

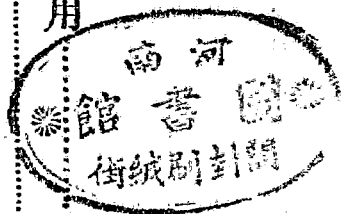
第三節 初等教育的作用……………(六)

### 第二章 幼稚教育……………(一〇)

第一節 嬰兒園……………(一〇)

第二節 幼稚園……………(一三)

### 第三章 小學課程……………(四一)



第一節	小學課程的問題	.....	(四一)
第二節	小學課程編製的方法	.....	(四二)
第三節	小學課程編製的實例	.....	(四七)
第四章	小學教學方法概要	.....	(四五)
第一節	教學方法的要則	.....	(五七)
第二節	設計教學	.....	(六九)
第三節	個別教學	.....	(七三)
第五章	小學訓育	.....	(七六)
第一節	訓育實施的原則	.....	(七六)
第二節	訓育實施的方法	.....	(七八)
第三節	餘論	.....	(九〇)
第六章	小學行政	.....	(九四)

第一節	小學校長·····	(九四)
第二節	學校衛生·····	(九六)
第三節	學級編製與成績考查·····	(一〇一)
第四節	課室外活動·····	(一〇三)
<b>第七章</b>	<b>教師·····</b>	<b>(一〇六)</b>
第一節	小學教師的訓練·····	(一〇七)
第二節	小學教師的任用·····	(一〇九)
第三節	小學教師的薪水·····	(一一三)
第四節	小學教師的進修·····	(一一五)
<b>第八章</b>	<b>義務教育·····</b>	<b>(一一一)</b>
第一節	義務教育的年限·····	(一一三)
第二節	強迫就學·····	(一一五)

第三節	經費·····	(一三)
第四節	培植師資·····	(一三)
<b>第九章</b>	<b>各國初等教育比較</b> ·····	(一六)
第一節	德國·····	(一六)
第二節	法國·····	(一四)
第三節	英國·····	(一四)
第四節	美國·····	(一四)
第五節	蘇俄·····	(一五)
<b>第十章</b>	<b>最近小學教育的趨勢</b> ·····	(一六)
第一節	近代小學教育發展的原動力·····	(一六)
第二節	小學教育的演進·····	(一六)
第三節	小學教育的現況·····	(一七)

---

中文名詞索引  
西文名詞索引





# 初等教育概論

## 第一章

### 初等教育的意義

#### 第一節 初等教育的意義

初等教育，是人生應受的最初步的學校教育。人生應受的學校教育，通常分爲初、中、高各等。初等和中等、高等相銜接，而爲學校教育之第一段。所以稱爲初等教育，是有別於中等教育和高等教育而言的。但各國學制，各有不同，所以教育所包涵的內容，也各不相同。以我國而論，初等教育，包涵幼稚教育和小學教育兩種。幼稚教育，是對二歲到六歲的兒童所設施的，又包涵嬰兒園和幼稚園。幼稚教育，實在不能算是正式的學校教育，所以稱爲「未屆學齡的教育」(Preschool Education)，有爲學校教育的預備的意思，其課程並不着重讀寫算



的技能，而利用遊戲、音樂、自由活動、適當的休息、良好的食物、優美的環境，使幼兒獲得滿意的經驗和愉快的生活。這種教育，可輔助家庭，奠定幼兒的健康、良好的習慣等基礎。歐美各國創辦很早，近年來，更爲一般人所注意。

小學教育，是國民教育的基礎，帶有強迫的性質。凡屬國民，年滿六歲，一定要進小學，在規定時間內，受同一的訓練，獲得生活上必需的知識、技能和習慣。所以各國通常把小學教育和義務教育，併爲一談。但我國現制，小學修業年限定爲六年，而修畢前四年，即作爲義務教育終了，這原是國家財力不充，小學教育未普及前的暫行辦法。將來小學教育既普及後，義務教育的年限，當然要以六年爲準。國民是國家的根本，國家的榮枯，視國民的身體、知識、技能等而分別。國家求自身的生存發展，所以對於國民，不能漠視，即對於國民教育，不肯放棄。各國各規定了教育宗旨，設立了各種學校，意在教育國民，使成爲國家的強固的根本，而致國家於繁榮，所以此等教育，稱爲國民教育。

## 第二節 初等教育的起源

學校教育不是一朝一夕，一個人發起而成的。在野蠻民族中，人們生活簡單，除父母、兄、姊、長老、領導子女、弟、妹、幼輩從事於生活活動之外，並沒有學校教育的需要。後來，民族經驗漸積漸多，文化愈演愈進，文字孳乳日繁，父兄子弟的傳授，無濟於事了，於是設立學校專司教育之事。但是那時的教育，是貴族階級的專利品，不是一般人民所能享受的。自十六世紀宗教改革，十七世紀工業的發達，以及民主政治運動，學校教育漸漸的普遍推廣了。現在的社會生活，格外複雜；教育的需要，格外廣大。所以改革學制，延長在學年限，提倡教育平等，已成了最新的趨勢。就是所謂初等教育，也已提早入學的年齡，在小學之上，又有嬰兒園和幼稚園的創設，迥非舊時可比了。現在再分述初等教育的起源如下：

### 宗教的改革

歐洲在舊教最盛的時代，教育由僧侶壟斷了；而學校的

課程，也以所謂經典爲中心工具，不必人人受高深的教育，有的因爲經濟制度的關係，財力有限，也不能使人人受高深的教育；所以強迫的義務教育，只限於小學，而小學教育也便成了教育的基礎而含有極重大的意義。要是國家經濟制度改變，國家也需要個個國民受年限較長的教育，那末教育制度當然改變，小學教育也或者成爲歷史上的名辭了。人民既多數不受教育，所以對於經典，並不研究，一味盲目的信仰而絕不懷疑。改革運動的領袖，爲着反抗僧侶的以經典欺人起見，就鼓吹人人可以研究經典。他們主張在上帝的庇護之下，人人都是平等的，可以個人的見解，領會經典。但要研究經典，必先能閱讀經典的文字，所以因這個運動，而人民就開始學習本地文字，教育便也由僧侶手中解放出來，而漸及於一般民衆，所謂小學，也就萌芽了。

政治的改革 政治的改革，是響應工業革命而起的政治變化。自法國革命以後，歐洲產生了以企業家爲中心的民主政體。此等政治，方以自由平等

博愛相號召，對於人民，決不能不稍稍理會，所以一面把向由貴族僧侶壟斷的教育，自己承襲了，一面也稍稍嘉惠於平民。後來，一方面因帝國資本主義的發展，而要國民做它的工具；一方面因選舉權的普遍，而要個個人行使主權，於是因國民初步教育的確立，小學（Common School）在民主政治的制度之下，也確定了它在各國學制上的地位。

**工業的革命** 自十七世紀機器發明以後，手工業漸漸消滅，機器工業，日見發展，這便是所謂工業革命。因工業革命之故，一面社會經驗，漸漸發展，一面個人生活，漸漸繁複。以個人論，若不與以相當年限的基本教育，便有不能謀生的傾向，且因要早求生活的緣故，不能不借重學校教育，以使兒童的知識，技能早熟。以社會論，資本家正需要生產和消費能力較高的人，他們的經濟又足以興辦學校，所以在經濟豐富的工商業社會，學校教育適應需要而發展，小學教育也就大大發達了。

### 第三節 初等教育的作用

小學教育既由萌芽而逐漸生長，同時從事於小學教育的教師，對於小學教育的理論和方法，幾經研究而至於專精，於是有所謂教育家出現，而教育也形成了一種專門事業。此等教育家，抱有理想的，便把教育來試驗他們的理想，於是幼稚園便由福祿培爾的「機體自然發展」理想中而產生於歐洲，以爲幼兒藉遊戲以發展身心之地。但是教育家的發起，慈善家的提倡，要是不適應社會的需要，幼稚教育也不會愈推愈廣的。社會自工業革命後，資本家有錢，想使兒女多受些文雅的教育，工人沒有工夫養育幼兒，需要托兒之所，於是幼稚園便日益發達，嬰兒園（Nursery School）也應運而生了。

我國受了歐美的影響，一方面農業社會，漸向工業社會推進，一方面倣效歐美民主政治，所以私塾的舊教育，也逐漸變化爲學校的新教育，而小學、幼稚

園，也次第產生，最近並且有嬰兒園的提議。

幼稚教育的作用，在謀幼兒身心的健全。引申的說，就是一方面要注意他的健康，他方面又須培養人生基本的良好習慣（包括身體行為等各方面的習慣）。這是就幼稚教育本身說的。推開一層說，幼稚教育的作用，是為學校教育的預備，其目的在建立學校教育的正當基礎，以使小學教育更有效力可言。小學教育，是人民至少應該受的國民教育，所以各國各依其立國的旨趣，而各有其特性，沒有共通的目的。但是籠統的說，以小學教育，教育國民，使國民認識國家，為國家的擁護者，這實是各國小學教育共同的作用，無論甚麼制度，甚麼主義的國家，都是如此的。至於教育家的學說，則各有各的說法。現在且把歐美教育家所說小學教育的目標，摘錄如下：

（一）美國台維斯教授（Davis）說，教育理論，是根據兒童和青年的生理、心理，以及社會的研究而產生的。從這些研究，可以說小學教育在使兒童（1）接

受文化的工具；(2)養成兒童使用這種工具的相當技能；(3)有參與生活的機會，並有適應生活的方法；(4)獲得必需的身體心理上和社會的習慣。

(一)桑戴克氏 (Thorndike) 曾規定小學六年的目標爲：(1)注重身體的訓練，使免疾病；(2)人事與自然界現象的常識；(3)能用語言文字發表自己的思想；(4)從讀書中求得知識和愉快；(5)對於實際生活的興趣；(6)培養求知及好奇心，有目的的思想，制裁，服從，誠實，互助，情愛，勇敢，公允的精神，及其他適合兒童時期的各種理想。

(二)龐錫爾 (Bousser) 以爲小學校是要給予兒童豐富的經驗，以適應其需要。——小學校裏包含各種活動，個個人都應參加，並給予同樣的知識和技能，使兒童有同樣的態度和欣賞，以維持一種一致的有效的穩固的社會生活。

(四)杜威氏從心理方面論小學校在組織兒童的本能和衝動，使成爲活動的工具和興趣。



(五)却柏門和康茲二氏(Chapman and Counts)有下面一段話：

『未長成的兒童，在受過訓練的男女教師指導之下，引入現代社會的生活，兒童在校，參加各種活動，以獲得基本的技能、習慣、態度、理想和力量，又學習讀、寫、算的技術，以爲讀書研究的工具；並從歷史、地理、社會學科、自然學科、文學、美術諸科中，接受人類的經驗。』

我國小學教育目標，於二十一年部頒小學課程標準總綱中規定如左：

『小學應根據三民主義，遵照中華民國教育宗旨及其實施方針，發展兒童身心，培養國民道德基礎及生活所必需的基本知識和技能，以養成知禮知義愛國愛郡的國民，又分析爲下列各端：

- (一) 培育兒童健康的體格；
- (二) 陶冶兒童良好的品性；
- (三) 發展兒童審美的興趣；

(四) 增進兒童生活的技能；

(五) 訓練兒童勞動的習慣；

(六) 啓發兒童科學的思想；

(七) 培養兒童互助團結的精神；

(八) 養成兒童愛國愛郡的觀念。』

總而言之：現代小學在學制中，可說是一種預備學校；做最基本的工作，給兒童以基本的知識、技能、態度，奠定兒童繼續受教育的基礎；同時小學校是人人都可以進去的，所獲得的知識、技能、態度，都是參加任何社會活動所必須具備的。

### 問題

一 初等教育的興起有幾種原因？

二 義務教育，何以現在只限於小學教育？

- 三 你對於桑戴克所定的六年小學目標有何意見？
- 四 中國小學教育究應有何種目標？
- 五 現代美、英、法、日各國和中國的教育，操在何種人手套？教育已到平等的路否？

### 參考書

- 1 C. O. Davis: High School Course of Study.
- 11 E. L. Thorndike: Principles of Teaching.
- 三 Bonser: Elementary School Curriculum.
- 四 J. S. Chapman and G. S. Counts: Principles of Education.

## 第二章 幼稚教育

### 第一節 嬰兒園

幼稚教育，包涵幼稚園和嬰兒園。嬰兒園的目的，在保育幼兒，促進他的健康，因為嬰兒需要良好的保育，為父母者，未必具備這種知識，家庭環境，未必適宜，甚至父母日裏要出去謀生，孩兒無人看護，所以這種機關，可以輔助家庭。歐西諸國，已先後創辦。我國也有人開始提倡。民十九，第二次全國教育會議所議決的改進全國教育方案的改進初等教育計劃中，便把嬰兒園和小學、幼稚園並列，這是一件很可注意的事。現在把嬰兒園設施的幾個要點概述如下：

1. 要有發育兒童身體的設置。嬰兒園要有空曠的草場，房子裏的空氣要流通，休息和睡眠的設備要適宜，食物要有充分的營養，衣服要合乎衛生。

並要訓練兒童，獲得關於本身衣食住行的一切良好習慣，並能洗手、穿衣、和做其他關於個人的事情。此外並要特別注意兒童的疾病。

2. 要有發展兒童智慧、增進兒童興趣的環境。除發展兒童的身體外，

我們還要佈置良好的環境，使兒童的智慧和興趣因而發展。嬰兒園的兒童，可以從他的環境中，得到許多經驗。他的腦子裏，常常充滿着他所能感覺到的東西，並留着許多印象，以爲思想的資料；因此，我們就要想法使他所處的環境，能夠給與豐富的觀念。例如園裏有一個花園，栽種植物和飼養動物就可以使兒童獲得生長、形狀和顏色等的觀念。又如在室內佈置着美麗和富有興趣的各種東西，就可以使兒童欣賞，以愉悅其精神……總而言之：環境影響於兒童的智慧和興趣甚鉅，在教育的設施上，所佔的地位很重要。嬰兒園，尤以環境的直接暗示爲重要。因爲嬰兒，不是言語、文字等間接的教育所能奏效的。

3. 要有擴大兒童經驗並發展兒童感覺和想像的活動。嬰兒園裏，無

所謂教學，也沒有什麼科目。我們不是要使兒童獲得知識，而是要擴大他們的經驗，發展他們的想像和感覺。兒童的觀念，由言語、遊戲和其他的活動中發表出來；而且他的活動是偏於身體和感覺方面的；所以嬰兒園要使兒童有說話的機會，並須利用各種遊戲、玩具和其他的動作，以滿足其感覺和想像的需要。

## 一 嬰兒的衛生

嬰兒園的設施，既在求兒童身心的發育，嬰兒園的看護人，便須特別注意兒童的生理、心理、環境、疾病、和衛生習慣。現在提出關於衛生方面的幾點如下：

1. 洗浴 兒童到園時，看護的人，便要留心檢查他的身體是否清潔，有無病象。不清潔而無病的，便須替他洗澡。或者規定日期和時間，替全園的兒童輪流洗浴。爲他們洗浴，要用溫水。先用海綿輕擦，再用毛巾拭乾。完畢後，立即穿上衣服。

2. 穿衣 小兒穿衣的多寡，要以溫度為標準。衣服不可緊，也不要穿得太太多。要能保持體溫，不使受涼，並且不妨害他的活動。

3. 呼吸 每天早晨要有一部分時間，在空氣新鮮的場地上，行呼吸練習。幼小的兒童，要有適當的呼吸。鼻腔如有阻塞時，應請醫生診治。

4. 食物 嬰兒園的兒童，以留園吃午飯為原則。食前先洗手。食料要多少變化，並且不可太軟。因為食物單調了，對於腸胃的消化不能美滿。食品太軟，兒童不能充分利用牙齒和上下顎，而且容易嚥下。最適宜的食品，是麥食、水果、魚、新鮮的蔬菜、雞蛋等。

5. 睡眠 兒童吃過午飯以後，要在空氣流通而清靜的房子裏面睡眠。時間定一點鐘。到了規定的時間，如果不醒，不必弄醒他。晚上六點鐘，就要就寢。

6. 健康檢查 健康檢查，在嬰兒園裏是很重要。因為可以防止身體不健全的幼兒到園裏來，可以避免疾病和傳染病。平時每天於兒童到園時，便須

檢查，把他身體的情形記錄下來。注意各兒童的衛生和清潔，以防止傳染疾病。檢查時遇到兒童有什麼病象，就與他兒隔離，請醫生診察。檢查時，如須解開衣服，更須注意不使兒童受涼。除平時檢查外，更須定期作精密的檢查，每三個月檢查一次，由醫生主持。至於身高體重的測量，那也是不可少的。

總之：嬰兒園衛生上最要緊的，是要使兒童得有(1)好的撫養——適當的食物，新鮮的空氣，清潔和衛生習慣；(2)充分的遊戲——自由的遊戲；(3)休息——適當的睡眠。每星期至少洗浴一次，牙齒要刷得清潔。嬰兒園不是叫兒童讀書，做功課，而是要使幼兒從睡眠、飲食和玩耍中，樹立健全體格的基礎。

## 二 嬰兒的日常活動

嬰兒園每天開放五六小時。在這幾個鐘點裏，究竟做些什麼事？嬰兒園要不要有工作時間表？工作如何滿足幼兒的興趣？這些問題，應有相當的解答。不



過，我們要知道在小學校裏，各種活動，不妨按着排定的時間進行，而嬰兒園則除吃東西和睡眠的時間規定外，其他的活動，都不受時間的限制。大約：幼兒早上九時左右到園後，教師先和他們談話和點名。兒童在這時候，自由說話，或看有趣的畫片。談話過後，到花園裏或室內玩弄各種玩具。十點鐘時，吃些牛奶和餅乾。上午餘下的時間，可以做些遊戲。午後先睡覺，醒時做各種遊戲，或其他輕靜的活動。所以嬰兒園裏是沒有什麼時間表的。而對於嬰兒生活，要注意下列四點：

#### 1. 和自然界做朋友

幼兒對於自然界很饒興趣。園裏應有花園，飼養清潔的動物，——像小兔、小雞和家禽之類，並栽種美麗的花木，做兒童的朋友。讓他常和自然界接觸，以滿足他們的興趣。

#### 2. 養成良好的說話習慣

嬰兒呱呱墮地時，祇會哭。二三個月後，才會笑。一歲以前，僅能作聲，咿唔學語。一歲到兩歲的時候，言語便進步得很快，他有

什麼意思，總要用言語表達出來，以滿足他的興趣。我們對於嬰兒園兒童的言語，要助其發展。助其發展的方法：(1)常在空曠之地做身體上的活動，使他得着適當的呼吸（呼吸是言語的重要關鍵之一）。(2)鼻腔要清潔，此外還要正確和自然的模倣。說話要說得清楚，如有缺陷，隨即矯正。

### 3. 使他作有節奏的動作

節奏的動作，對於兒童生活，很是重要。我們知道幼兒聽了有節奏的聲音，和看見有節奏的動作，就表示快樂。錶的響聲，可以使他注意；把他舉上放下的聳動，他便發笑。他聽音的能力加強時，對於音調和節奏的經驗，格外豐富。嬰兒園的教師，關於節奏方面，要注意兩件事：(1)多短時間的靜息和作輕靜的遊戲，使幼兒聽到簡單而優美的樂聲，或歌聲。或做合於音樂的節奏動作，幫助幼兒唱歌，玩小銅鼓一類的簡單樂器。此外簡單而有韻調的兒歌，也可以叫他們吟唱。(2)不要使幼兒的腦子緊張。幼兒很易感覺疲勞，所以在嬰兒園裏，幼兒所做的事，不可過十分鐘。

#### 4. 玩多量的玩具

嬰兒園沒有多量的玩具，簡直不能成爲嬰兒園。遊戲是兒童的生命，玩物是遊戲的器具。一二月的嬰兒，便喜觸弄東西，到了五六個月的時候，就要玩物。玩物二字，包含很廣，凡兒童喜歡聽的、看的、做的、動的，都稱作玩物 (Toys)。年齡不同的兒童，所愛好的玩物也不同。嬰兒園裏，應該有各種玩物，以適應各個年齡的兒童的需要。須設置個人玩的、團體玩的兩種。很複雜而含有機巧的玩物，是不必要的。選擇玩物的標準是：(1) 可愛的，如洋娃娃、玩狗、玩貓等；(2) 能適應兒童的活動能力、興味和智力的發達的；(3) 合於衛生，可以洗的；(4) 顏色調和的。根據這幾個標準，嬰兒園裏最適當的玩具，是皮球、洋娃娃、可以建造的各種木塊，兒童熟悉的會玩的動物模型、洋娃娃的房子、樂器等。

### 三 嬰兒園的建築和設備

嬰兒園的建築和設備，頗費研究。茲根據渥溫氏 (Gracie Owen) 所擬的意

見寫在下面：

### 1. 園舍的支配

嬰兒園宜建築在空氣清新的地方。房子要向南，各室只須有三面的牆壁，窗子朝北，高約十八呎，門的上部，也要有窗子，以通空氣。嬰兒園裏應有下面的各室：(1) 一個大的遊戲室，至少長四十呎，寬二十呎，要能分作二個部分，使年齡不同的幼兒，分別遊戲。(2) 一個寢室，不一定要朝南。(3) 一個小房間，約十呎至二十呎見方，爲急需休息的少數幼兒靜息之所。(4) 一個小廚房。(5) 辦事人吃飯和休息室，要居全部房室的中央。(6) 嬰兒園監護人辦公和接待家長室。(7) 盥洗處——陽光充足，有洗濯的用具。(8) 更衣室——十呎到二十呎見方，爲兒童換衣服的地方。(9) 洗手處——要接近遊戲室和寢室。

### 2. 園舍的特點

計劃建造嬰兒園的時候，應注意使園舍簡潔美觀，而有家庭風味，否則不能使兒童快樂。嬰兒園園舍，不但要引起幼兒的歡心，還要能博得父母的注意，就是要家庭化，使其成爲隣居之一，而不是一個形式的教

育機關，以便引起看護者和父母間的合作。

3. 設備以簡單爲原則

(a) 盥洗室——嬰兒園如果有四十個兒童，就應設置六個洗濯盆，離地板約自十六吋至二十吋，壁上要有木釘，供兒童安掛手巾，並有肥皂等盥洗用品。(b) 更衣室——更衣室裏要裝置掛衣服の木釘，相距至少十二吋，不讓各人的衣服碰倒，另外要有漏空的架子，備放鞋子和靴子。(c) 寢室——寢室裏要裝百葉窗，以備必要時，使陽光不能射入。每人有一張可以摺疊的小牀，一條被單，一個枕頭。每件用具，都把兒童的姓名寫上。此外要有一個椅子，和一張小桌。(d) 靜息室——安置一張摺疊的牀，和小桌、小椅、小櫃。

4. 裝飾

牆壁的顏色，以黃色和淡紫色爲最合宜。壁的下，粉刷藍色，上面再用黃色，可引起兒童的快感。最好是用淡灰色。遮光布和看護者的衣服，都用天藍色。此外用麻布做地氈，顏色要和牆壁的顏色相調和。因爲幼兒常喜在地板上玩，所以地氈的質料不宜太硬。

#### 四 嬰兒園主持人的訓練

主持嬰兒園的人，要具有愛好幼兒的熱忱，所受的訓練，與普通的教師有許多地方不相同。嬰兒園教師所做的工作，可分三方面：(1)特別留心兒童的健康，養成幼兒的衛生習慣，保持清潔，使兒童得充分的發展。(2)嬰兒園以外的工作——常與家庭接觸，或到醫院和其他診治機關去。這些事情，一個人當然顧不了，所以每所嬰兒園，應有兩個助手；在有四十個幼兒的園裏，應設監護一人，經驗豐富的助手一人，和兩位實習看護。三歲以下的幼兒愈多，就應多聘看護。嬰兒園師資，應受何種訓練，視需要而定。現在依照嬰兒園的工作，規定訓練看護的項目如下：

1. 研究兒童健康 兒童身體發展的定律，保護幼兒的最好方法，都須有充分的研究。研究後，還要在優良的嬰兒園實習。實習後，再到兒童醫院（或

醫院兒科）裏受三個月的訓練。

2. 研究兒童心理 嬰兒園的教師，應研究幼兒心理。除聽演講外，並要實際觀察兒童；他對於教育思想及其來源，也要有相當的認識。

3. 學習實際的學科 有幾種實際的學科，是必需的。像兒童感覺有興趣的簡單的手工，做幼兒的衣服，適合兒童的烹調法等。此外個人的音樂和節奏的訓練，非常重要；而對於兒童的遊戲、故事和言語，也須有充分的知識。

4. 有關於園藝和自然的知識 嬰兒園的監護，要有栽種花草的常識。因為幼兒都愛好自然，所以他應該研究動植物學，準備回答兒童所發關於自然的問題。

以上所說，至少要化二年去訓練，除學理外，還要多得經驗。

## 第二節 幼稚園

## 一 何謂幼稚園

自人類生活漸趨複雜，教育愈見重要，於是兒童受教育的時期，漸漸提早。繼嬰兒園而設的教育機關，就是幼稚園，係德人福祿培爾所始創。他的意思是說兒童的進步，如草木的滋長，教育者好像是園丁，應該順其自然，扶植兒童的生長，所以此項機關不稱學校而稱爲園。簡括的說，幼稚園就是三歲到六歲的兒童受教育的場所。在現社會的情形之下，幼稚園應有下列的目標：

1. 增進兒童應有的快樂和幸福。幼稚園在家庭的環境中，或許不能得着美滿的生活。幼稚園是擴大的家庭，有適宜的設備和環境，使兒童得着快樂的生活，以增進其幸福。此中最重要的是奠定兒童的健康。兒童能健康，便可以說是在「樂在其中」；樂在其中，幸福也自然在其中了。

2. 培養人生基本的優良習慣

如清潔，對人有禮貌，愛護公物等身體



上行爲上的良好習慣在幼兒時期就應注意養成。所謂「蒙以養正，」「三歲定八十，」可見幼稚兒童的習慣，和人生的關係非常重要，不可不注意培養。

### 3. 養成兒童自動的精神

幼稚生應有充分的自動機會。幼稚園裏的工作、唱歌、遊戲，都可以使兒童自由動作，自由發表。除福氏所創的幼稚園外，還有蒙德梭利所設的兒童園，原則也重自由，並且注重感官的訓練，令兒童自動是擴展兒童經驗的最好的方法，因爲真正的經驗，自兒童的自動得來。

幼稚園和嬰兒園性質差不多，不同之點，在組織上，嬰兒園所收的兒童，比幼稚生的年齡還要小，兩週歲的兒童，就可進嬰兒園；幼稚園的兒童最小也要滿三歲。普通的幼稚園，只有半天的工作，嬰兒園大都是整天的工作。在目標上，嬰兒園注重兒童健康，而幼稚園除健康外，還要注重養成良好習慣和擴展兒童的經驗。

### 4. 協助家庭教養兒童，並謀家庭教育的改進

特別在中國的情形，家

庭教育，毫無基礎，所以除協助家庭教養兒童外，還須聯絡家庭，組織團體，……設法改進家庭教育，否則家庭和幼稚園背道而馳，幼稚教育便沒有甚麼功效。

## 二 幼稚園教育的幾個要則

幼稚園兒童的年齡，是三歲到六歲；教育上的設施，要根據這時期兒童的生理、心理的，和教育的目標而定。我把各專家的研究，參以己意，寫在下面：

1. 豐富兒童的經驗 我們要教育兒童，必先使兒童有豐富的經驗。譬

如我們和兒童講關於狗的故事，假若他從沒有見過狗，他一定聽不懂。又如你對從未見過汽車的鄉下兒童講汽車的故事，他也一定不要聽，這都是明證。因此，我們要先使兒童的經驗範圍擴大，才可以教他這樣。教他那樣。兒童生來好動，除掉睡眠時間以外，沒有一刻不是動的，他忽而坐，忽而立，跳，跑，忽而玩，我們要利用他們的好動心，使他獲得許多經驗。幼稚園裏，應有完善的設置，讓他自己

已去接觸，而引起他們的研究心。

2. 完善的環境 環境在教育上是一種刺激，可以間接或直接地引起兒童的反應。好的環境，可以引起好的反應，壞的環境，可以引起壞的反應。幼稚生的環境，不外教師和圍繞兒童的事物。

甲、教師 兒童日常所接觸的人，除遊戲同伴和父母外，要算教師了。我們常常聽得幼稚生提到他的教師的姓氏，足見教師對於幼稚生影響之深了。教師的一舉一動，一言一語，都足以暗示兒童，所以他要有愛護兒童的天性，處處都能於無形之中，使兒童聽從他的指揮，產生各種優良的反應。

乙、設備 前面所謂圍繞幼稚生的事物，就是幼稚園裏的設備。幼稚園的佈置，不必富麗堂皇，而以簡單，能引起兒童美感為主。關於設備方面，可分幾項：(子)圖畫——能表示一樁故事，或兒童看了可以陳述故事的圖畫，都能引起兒童的注意。幼小兒童，喜歡小的畫片，不過畫片要常常更換，而且要與各種

活動有關係。(丑)玩具——購置玩具，應加以嚴格的選擇。凡合乎衛生，構造堅固，可以激起兒童自動和發展心，創造力的，都有教育價值，兒童一定百玩不厭；反之，不潔淨而呆板的玩具，不應採用。(寅)樂器——要訓練兒童能欣賞音樂，要兒童的動作合於節奏，必須利用樂器。最好有鋼琴，在經濟較為困難的幼稚園，可以用風琴。中國樂器如胡琴、笛、簫之類，如教師能演奏的，我想也不妨置備。能任兒童自奏的樂器，如小木魚、小鑼、小鼓、口琴……也應多多置備。(卯)遊戲器具——要適應兒童好玩的心理和發展筋肉，必須置備遊戲器械。這種器械，以能同時供許多兒童遊戲的為最好。教師於兒童遊戲時，要加意監護，以免危險而維秩序。(辰)小農場——由教師領導兒童經營農場，場裏可以養些動物和栽種植物，供兒童實地觀察和研究。所種植物，以能代表各季變化的為主。

3. 適宜的教材和教法 兒童在進幼稚園之前，已經和他環境中的事物接觸，獲得各種經驗。幼稚園裏，就是要根據他的經驗，使他得着相當的知識。

和技能。畢克脫說：『凡是表達兒童思想的媒介，可用做他自己創作或自動的出路。』這話的主意，是說教材要能用以表達兒童的思想，任他自動和創造。教材的決定，應該根據兒童的需要。譬如幼稚園裏新添一個洋娃娃，大家都喜歡，要替洋娃娃做衣服，教師就可以領導他們用布剪成衣服，給洋娃娃穿；在進行其每一種有目的的活動時，凡兒童所要聽、要看、要玩的，教師都應該收集給他們聽、看、或玩，以滿足他們的慾望。又如預定在某星期內做春天的各種活動，那末關於春天的動物、花草，都是很好的材料。總之，在乎教師的善於利用而已。教學方法有幾點應注意的：(1)遊戲化——工作和遊戲的分別，在前者是有一定目的，而後者則目的和手段不分。所以工作易疲勞而少興趣，遊戲則興趣濃厚。在幼稚園裏的作業，應都帶着遊戲性。我們叫兒童識字或數數，都可以利用遊戲的方法，使他們發生興趣。

(2)暗示性——兒童的行為，無意中模倣父母、教師、伴侶的地方很多，教師要叫

兒童學習或做某件事情，不必直接命令他，可以自己先做給他看，並設法引起他的興趣，使他受了暗示，自然的去做。(3)充分的預備——現在幼稚園的教學，大概預定進行的各種單位；這樣，兒童的學習，當然是整個的。不過，教師往往不先事預備教材，上課時常要慌張，以致兒童的損失不小，教學的效果毫無。我們雖不必預定課表，但某某時期須進行的活動和所用的教材，教師總應充分的準備，以免臨時不能應付。(4)使兒童有自動的機會——幼稚園的教師，是一個指導者，不是一個兒童的壓迫者。有許多教師，很相信兒童自由活動，而事實上仍行呆板的教學方法，以節省預備的時間和精力。須知兒童天性活潑，如果你使他受拘束，那是埋沒他的天性，所以應該使他多多的自己活動。教師不過是團體的一份子，旁邊的指導者，而不是兒童的替代者。(5)多戶外教學——新鮮空氣和日光，對於兒童健康很是重要。我們常把兒童關在教室裏，他必定覺得沉悶，教室外還有許多自然的教材，教師在在可以取用。而且兒童可以吸收新

鮮空氣，感覺快樂。(6)聯絡家庭——幼稚生除到園的時候外，大部分時間是在家庭裏。所以家庭教育，應和學校一致，通力合作，以收成效。聯絡的方法，不在多開形式的懇親會，而要教師和父母作親密的談話，於無意中告以幼稚園的主張，並家庭教育的方法。

### 三 幼稚園的課程

課程是一種工具，用以刺激兒童，求達教育的目的。幼稚園的課程，廣義的說，就是幼稚生在園裏所做的一切活動。課程乃隨教育目的，兒童需要，社會情形而變遷。不過幼稚園應注重兒童生活上的需要，所以課程方面，不必多顧社會情形。本節在說明編製幼稚園課程的原則和方法：

#### 1. 編製幼稚園課程的原則

甲、根據兒童生活和經驗

兒童有他的經驗，他的生活，與成人截然不

同。編製課程時，應該注意到是否切合他生活的需要，是否在他經驗範圍以內。我們要知道幼稚園的兒童，是三歲到六歲的，倘使我們對於這時期的兒童，加以研究，施以適當的保養和教育，使他的身體與行爲有正當的發展，那麼將來長大成人，一定成爲有用之材。反之，如果我們不顧兒童，一以成人的好惡爲依歸，那簡直是戕賊兒童的生命。至於此時期的兒童的心理如何，生活如何，經驗如何，應如何教養，另有專書，茲不多贅。

乙、適合當地情形 我國一般幼稚園所取的材料，多半是外貨。看外國圖畫，講外國故事等情形，都是常見的。這樣做法，把活潑潑的兒童，放在外國的環境之中，使他看了，聽了，莫明其妙；這是甚麼教育呢？我們要矯正此弊，課程必須是本地的。所有的活動都適合於本地的環境；所學的事，都是本地的事；凡兒童在家裏，在路上，在野外等處所看見的事物，都可搜集，作爲教育的資料，而兒童在那些地方，都可以隨時學習。



丙、使兒童有創造的機會 幼稚園課程，可說是適合幼稚生的一串的刺激物，自然的引起他的反應，而且使他興高采烈的創造他理想中的事物。他

會用積木搭洋娃娃的房屋；他會用蠟筆亂塗成模糊的一塊，而叫它是樹木；他會畫一個圓圈，兩條直線，代表一個人形；凡此種種，都是發表他的思想和各種想像。幼稚園的課程，要能激起兒童的創造力，教師切不可替他想替他做，應讓他自由的運用思想，以免斷喪其創造的天性。

丁、要能引起兒童的新需要 課程不但要適應兒童目前的需要，尤要

引起其他的新需要。兒童的需要，有一小部分是發生於自己生理狀態的要求，而大部分是發生於受外界的刺激。兒童年齡雖小，而他的活動，却是多方面的；他對人、對事、對物，都有相當的活動。我們要從一種活動，引起其他的活動，使他得着多方面的知識習慣等。

## 2. 幼稚園課程的組織

課程組織，有二種方式：一種是論理的組織，就是預先排定一星期或半年一年的課程，並擬定教材，漸次做去。第二種可稱做「中心制」，就是在某某時期內，認定某項活動做中心，再依了這種中心而多方作業。第一種方法的缺點，是太呆板，而預定的課程，實際上往往不合需要，而反耗費許多時間。第二種方式，兒童活動範圍較廣，而且可以常引起新需要；因之，兒童的注意，容易集中，興趣較濃；不過教師難於找尋材料，因為每個中心所包含的方面很多，材料不充足，便無以應付。如果教師不事前準備教材，就不能進行，反不如用第一種方法為妙。

### 3. 幼稚園課程的分科 分科有兩派的主張：

甲、論理的分類法 此法是把幼稚園的活動，分成若干科目，和小學的

科目差不多。美國哥崙比亞大學附設幼稚園是如此的。普通所分科目，有下列各種：

## g 音樂

此科包含聽琴、唱歌、節奏三項。玩弄極簡單的樂器，也列入。

## b 遊戲

此科包含各種個人或團體的遊戲活動，以訓練兒童感覺明敏的反應，發展肌肉，和互助協作等社會性。

## c 故事

故事科是要兒童說話，獲得知識，和欣賞文字。

## d 常識

此科包含自然，和社會兩種。凡兒童環境中所能接觸和能夠了解的事物，都可以教的。自然方面，係動植物，自然界的簡單現象；社會方面，係國慶紀念日，其他紀念日，國旗，本地名，家庭衛生等。

## e 工作

兒童用手做各種東西，很覺有趣。這科目重在使兒童得到創造的機會，鍛鍊其思想，並養成其自動的習慣。

## f 圖畫

此為兒童自己發表的最好工具。幼稚生不能臨摹，應讓他自出心裁的畫，像與不像，都不必注意，而當注意於執筆的

## 方法和姿勢等。

乙、不分某科，只說某種活動中，包含若干細目。美國鄧浮地方採用這種方法，現在分述於下：

1. 開始的活動——幼稚生初入園時，必須養成的習慣。
2. 身體的活動——強健身體的習慣和技能，如衛生習慣、跑、跳、爬等。
3. 家庭的活動——如父母、兄弟、縫衣、烹飪和組織家庭的活動。
4. 社會的活動——養成公民應有的習慣。
5. 技能的活動——自己發表的活動，如手工、圖畫、寫字等。

我國教育部於二十一年十月所頒的幼稚園課程標準，形式和甲種差不多，而照教育方法要點的說明，則取乙種的組織。這標準有許多優點，教育方法要點尤能指示許多具體的關於幼稚園的教育方法，這實在是一種很好的參考資料。

#### 四 幼稚園教師

關於幼稚園的教師，上面已約略說過；因為教師對於兒童影響很大，所以再申述一下。

##### 1. 優良教師的條件

##### a. 真誠的愛兒童

能真心的愛兒童，才肯教養兒童，不覺工作的繁  
苦。

##### b. 健全的身體

幼稚園工作勞苦，身體強健，方能勝任愉快。

##### c. 充分的學識

幼稚教師必須明瞭兒童保育上，科學上的普通知識，否則盲人瞎馬，一無辦法。

##### d. 研究的精神

幼稚園的設施，當然不能盡善盡美，改良策劃，惟教師是賴。安於成規者，不是良教師。

## e. 和藹可親

凡是滿面春風，笑容可掬的人，人家一定喜歡和他接近，兒童對於教師，也是如此。幼稚教師，要像冬日之可愛，性情和藹，精神飽滿，而終日快樂。

## f. 有必需的技能

所謂必需的技能，指唱歌、彈琴、說話清楚等而言。教師沒有這些技能，就不是好教師。

## 2. 師資的訓練

幼稚教師是專門的職業，應受專門的訓練。訓練的機關是幼稚師範學校。我國因教育經費窘迫，恐不能多設獨立的訓練機關，不得已，只好就師範學校內，附設幼稚師範班，招收初中畢業的學生，加以二年或三年的訓練。所有的學程，應有自然科學（包含生物學理化數學）、國文、國語、圖畫、手工、家事、音樂、兒童心理、幼稚園各科教學法、兒童保育法、幼稚教育概論等。除上課外，尤須注意實習。實習不要限於一個幼稚園，也不要限於一個地方，應該分到鄉村、城市、各處去。如此，可以得到不同的環境的各種經驗。

### 問題

- 一 嬰兒園的設施，應注意那幾點？
- 二 爲什麼嬰兒園要注重衛生？
- 三 嬰兒園的建築和設備應該怎樣？
- 四 幼稚園課程的編製，有什麼原則？
- 五 優良幼稚教師，有什麼條件？
- 六 嬰兒園和幼稚園與家庭的關係怎樣？
- 七 幼稚教育在各種教育之中佔極重要的地位，試言其故。

### 參考書

- 1 Grace Owen: *Nursery School Education* (E. D. Dutton & Co.)
- 11 Forrest: *Preschool Education*.
- 三 張宗麟著 幼稚教育概論 (中華)

- 四 王駿驛編 幼稚園教育 (商務)
- 五 陳華編 實際幼稚園學 (商務)
- 六 張雪門 幼稚園之研究 (北新)
- 七 唐毅譯 幼稚園課程研究 (中華)
- 八 Margaret: The Nursery School (McMillan)
- 九 教育部頒 幼稚園課程標準



## 第三章 小學課程

### 第一節 小學課程的問題

如果我們叫人家指出學校裏的一個最重要的問題，一般人一定會把課程指出來。課程是達到某種教育目的的必由之路，他是兒童和教育目的的導線。廣義的說，課程就是學校所有各種活動；教育的要件，都包含在課程裏面。凡學校裏的園地、設備、書籍、儀器，其他教學用品、教師，都是課程的中心問題。從前社會情形和人民生活，都很簡單，小學的唯一工作，是教兒童有讀、寫、算的技能，美其名爲生活工具。因之，無所謂課程問題。現在社會需要複雜，教育理論漸漸詳密，而課程往往不能盡滿人意，因此課程一端，很引起了教育者的注意。巴必脫教授說：『現在國家教育的程序，還是十九世紀訂定，沒有想到現代的情形，

也沒有替現代打算。』而滿里姆氏更多確當的批評，指出小學課程的幾個缺點：

(1)無目的——不根據兒童生活。(2)無生氣——只重形式的科目。(3)不聯絡——除藝術科作表面的聯絡外，餘均彼此不相顧。(4)分量過多——課程上多不必有的精細節目。(5)不合需要——一般的課程不能與時並進。

## 第二節 小學課程編製的方法

教育的對象是兒童，兒童受形式教育的場所是學校，學校又是社會上設立的一種機關，所以教育不但要以兒童為前提，還須顧到含有教育作用的社會。小學課程的基本問題，就在怎樣能使個人的適應與社會的綿延調和起來。教育除預備兒童營個人的生活上，又要對於社會有相當的貢獻，負起應盡的責任來。但是我們又不能叫兒童爲了團體，完全抹殺自己的興趣，所以課程要

使兒童多方面的發展。小學課程的編製，須根據教育目標。譬如我們的目標是培養實用的人才，就需要職業的課程，和工業的訓練；如果是在養成文雅的國民，課程就要注重休閒活動，音樂、文學、戲劇、藝術諸科，便佔極重要的地位。關於編製方法，有好幾位教育家，都曾詳細的講過，我們可以提出說一說：

### 1. 活動分析法

就是分析人類生活所有的活動，把各活動中應具的知識技能，編為課程。第一個分析人類活動的人，要算斯賓塞（Herbert Spencer）了。他爲了要指出科學是個人生活的工具，和科學的重要，才開始考慮課程問題，氏著有「何種知識最爲重要」一文，可以參閱。

氏以爲教育目的，在營完全的生活，所謂完全生活，包括五種活動，就是：(1) 直接保存生命的活動，(2) 間接保存生命的活動，(3) 養育和訓練子孫的活動，(4) 保持社會的和政治的關係的活動，(5) 休閒的活動。這種分析法，至今採用。

### 2. 業務分析法

第二位對小學課程有相當貢獻的，是巴必脫（Bob-

(三) 他的工作，是從觀察社會上各種特殊活動入手，就是所謂「業務分析」，可以代表現今對於課程的主張。斯賓塞氏以教育為傳授知識的工具，巴氏則以為教育的工作，不限於學校，有許多事情，在別的地方學習，反比在學校裏來得好，所以只有最經濟的學習，才能在學校裏進行。編製課程，當先觀察人類生活上各種活動，生活的變化，雖然很大，但各人都有特殊的活動；我們必須到社會上調查各種業務上應有的能力、習慣、態度、興趣、知識、技能等等，再條分縷析，務必具體而精確，作為課程目標。課程的內容，即兒童達到這些目標所應得的一串經驗。巴氏所定教育目標有五：

(1) 職業效能的訓練；(2) 公民教育；(3) 發展和保持個人身體的能力；(4) 休閒活動；(5) 社交的訓練。

此外研究小學課程，著有成績的，是龐錫爾氏。他主張課程應包含四種有目的的活動，就是：

(1) 利用生活上物質的供給，留心保護自己的身體，以維持生命和健康。(2) 人生必需品的生產和交換，使滿足各人的需要。(3) 與人共營保衛和立法的工作，以維持公共治安。(4) 利用閒暇的時間，求得愉快。這四種活動又可稱爲：(1) 健康，(2) 實用的效能，(3) 公民資格，(4) 休閒活動。

美國中等教育研究會對於課程問題，特組專門委員會研究，他們所定的教育目標是：

(1) 健康。(2) 基本知識的獲得（包含讀、寫、算、口頭的和文字的發表）。(3) 家庭良好分子。(4) 職業。(5) 公民資格。(6) 休閒的利用。(7) 道德觀念。

以上係各專家研究課程的結果，指示應取的途徑。不過課程是一種繼續不斷的工作，不是能使人滿意的。而在現在的流動的社會情形之下，各種目標也不能一成不變。況且上所云云，乃是編製課程的初步工作，至於釐定目標的詳細方法，目標的價值和內涵，因限於篇幅，不能深論。

上面所述各專家定的教育目標是普遍的，並不是專指小學教育而言。我們採擇時，不得不加以選擇和權衡輕重。因為小學校裏的兒童，還未成熟，有些目標，不能達到。但小學教育，是一切教育的基礎，有些目標，就應努力實現。試以美國中等教育研究會所定目標，加以討論。例如小學校期限，普通僅有六年，應注全力於基本的工作，加以兒童年齡太小，能力薄弱，所以不能顧及「職業」的目標。歐西諸國，多製定法律，保護不滿十二歲的兒童，禁止工廠雇用，也就是這個意思。第二個目標，——基本工具的獲得，當然是小學校的最緊要的工作。但僅有工具，也不能充分適應現代生活，讀、寫、算和發表以外，文學、歷史、地理，自然，又須有初步的涉獵。其餘五個非工具的目標，即健康、家庭良好份子、公民資格，利用閒暇，都應建立穩固的基礎。

目標決定以後，就要根據兒童成熟的程度和能力，規定進行的程序和材料，以期達到目標。現在我們都承認教材不是固定的，永久不變的，却是依社會

的需要而改動的。但單靠教材，不能適應現代生活。照巴必脫氏的意見，除教材外，我們應該注意參與公民、身體、職業、社交和休閒五種活動所必需的習慣、技能、思想、雄心等。假使我們再把養成這些習慣思想所需要的能力，條列出來，就得着許多細目；我們再把這許多的細目，分析綜合，定爲若干綱目，加到課程裏去。

### 第三節 小學課程編製的實例

現在通行的課程，缺了不少關於人生行爲上的重要事項。但這種缺點，不是課程本身因襲的，乃是因爲社會進步，課程不能適應社會的需要所致。我們釐定課程，要不要廢除科目？巴必脫氏主張除教材外，再加上習慣、技能等是否正當？這些問題，均值得研究。現在把各教育專家關於課程的試驗，略述於下，對於這些問題，可得一部分的解答。

### 1. 杜威所設試驗學校的課程

課程試驗的工作，以杜威氏爲先倡。氏

於一八九六年，開始設芝加哥大學試驗學校，收四歲到十三歲的兒童，實驗他的教育學說。其主旨有三，最重要的是主張兒童的活動，應組織指導，以成合作互助的生活，並使營適合兒童程度的代表成人社會的活動和作業。兒童從製作和創造的活動裏，獲得有價值的知識。所謂適合兒童程度的成人社會代表的活動，就是紡織、縫紉、烹飪、木工。杜威就是以這些活動爲學校課程的中心。這種組織，絕不在職業，也不重教材的提示和應用，而使兒童於實在的活動中，得到相當的知識、技能和制馭自然的工具；也就是杜威氏所說的「由行而知」(Learning by Doing)。此種試驗的結果，爲近三十年來教育上最大的貢獻。凡課程的改造、教法的更新，都是他的發明或受他的暗示。

### 2. 洛斯阿極兒城的課程

該地的課程編製，由巴必脫主持，以試驗他

的理論和主張。氏因地方人士請他協助規劃教育方法和材料，就開始他的工



作。他以爲教育的主旨，在求相當的效率。這種效率，就是人們必要的能力、習慣和態度。編製課程的初步切實工作，先要臚列教育上應該有的效率。他就把洛斯阿極兒城的公民所需要的能力和特點，列成扼要的一個表；再從裏面抽出複雜艱難而必待教育的項目，作爲目標。氏分析人民活動中所包含的能力，共得十大類：(1) 社交；(2) 身體的安全；(3) 普通實際的工作；(4) 職業；(5) 公民；(6) 社會的關係；(7) 休閒；(8) 智的效能；(9) 宗教；(10) 父母活動。目標定奪以後，實施的辦法是：(1) 進行每個目標，不必設立普通的科目，和採用其他分科方法。(2) 依照各種能力的性質，分成若干組，產生新的項目。(3) 把這些能力支配到各項目裏去。

### 3. 設計的課程

所謂設計的課程，也是注重兒童所需要的活動，使兒童從有目的的活動中得着知識、技能和習慣。舉一個例來說，我們要教兒童識字，我們可以組成許多活動，使他從參與活動之中，認識符號，並能應用，以了解其意義。活動的範圍很廣，兒童所得的知識、習慣，當然不限於一方面，而且可以

互相發生關係。用這種方法學習，兒童會感覺興趣。從前的課程，是把人類的經驗，分成抽象的科目，強迫兒童學習，不曾顧到兒童生活。龐錫爾氏所著小學課程一書中，詳論這種課程的編製。氏謂設計材料選擇時，須兼顧活潑，有思想，有情感的兒童。

人生活動，照龐氏的意思，包括：(1)自然研究，(2)工藝，(3)地理，(4)算術，(5)英語，(6)體育，(7)音樂，(8)美術幾種。用了設計課程，兒童所得的知識、技能，固未曾變更，但不是勉強兒童接受，而能用自然的方法，利用適合兒童需要和興趣的情景，以達到我們的目的。

#### 4. 滿里姆氏的課程試驗

滿里姆氏把課程分爲四個科目：(1)觀察，(2)

遊戲，(3)故事——包括音樂、詩文和圖畫，(4)手工。氏在米蘇里大學附屬小學把普通的科目合併聯絡，分爲上述的四類。兒童仍舊可以獲得讀、寫、算的能力，不過學習的內容和方法，都與普通的不同，而於教材的選擇，又多貢獻。

### 5. 白林登公立學校

該校對於小學課程，有一種革新辦法。他們以為現在的一般教師，是做教材的奴隸。教師們所有的，無非一張時間表，載明從幾點幾十分上什麼課；他們所有的工作，無非講授知識，不知道兒童的行為，也不去找出兒童生活上所發生的種種事情。在這種情況之下，兒童是學習教材的機器。所以他們主張編製課程，必先明瞭人類所以保存各種教材的目的，是在進行各種活動；人類的活動，可分下列四個單位，而課程內容，也就是包括這四種活動中：

1. 語文的活動      包括讀書（文字）、口頭發表、文字發表、拼字、寫字。
2. 康樂活動      包括衛生、自然科學、體育、音樂、藝術。
3. 社會的活動      包括歷史、地理、公民。
4. 算術和建造的活動      包括算術、手工、物質科學。

從上面各種課程實驗工作看來，我們對於課程的改進和編製原則，可得

下列三個簡單的結論：

1. 教材不能廢除。 教材不限於知識，凡必需的技能、習慣，都可歸入。

2. 爲便利教學起見，不必分科。 搜集教材，應該視兒童的需要，不要顧

及科目的內容和界限。有時兒童因進行某種活動，而需要各方面的知識，我們應盡力收集，不要受科目的束縛。近代生活變遷，學校裏教材，要重新組織，不應以科目爲課程的單位。

3. 教材內容，要切合實際，剷除陳舊的，加入新穎的。 編製課程，應注意社會上的新需要，和分析人們的各種活動中所包含的知識、技能、習慣、態度等。譬如我們要決定算術的內容，我們就應調查社會上所最常用的算法是什麼？職業界中應用算術（如銀行商店等），必需具備多少知識和技能？這種問題，調查清楚後，才可着手編製。

決定課程目標，應根據社會達到目標的方法，應根據心理。我們又要記得

教材隨社會的進步，人類的新生活和新理想而變動與組織；不必包含於各科目內，而分出很顯明的界限。從社會的觀點看，教材要合於時代的要求；從心理的觀點說，教材要適合兒童成熟的程度。

我國教育部頒佈的小學課程標準，很有許多優點。比較新學制小學課程綱要，已經進步得多。但是一則仍分科目，要由各校照着科目去設計活用；一則我國學校簡陋，如工作科等，非有充分的設備，不易實施。如何活用這標準，實施這標準，這是很值我們注意研究的問題。

### 問題

- 一 什麼叫課程？
- 二 編製課程，有幾個步驟？
- 三 課程問題，何以是小學教育上的重要問題？
- 四 從各專家的試驗看來，小學課程，應該怎樣編製？

五 研究部頒小學課程標準，其優點和缺點爲何？

參考書

- 一 F. Bobbitt: The Curriculum (有張師竹譯本名課程商務出版)。
- 二 J. L. Meriam: Child Life and The Curriculum (有鄭宗海譯本名兒童與教材中華出版)。
- 三 任鴻壽譯 斯賓塞教育論 (商務)。
- 四 鄭宗海沈子善合譯 設計組織小學課程論 (商務)。
- 五 The 26th Year Book of The National Society for The Study of Education.  
Dewey: School and Society (有譯本名學校與社會中華出版)。
- 七 教育部頒 中小學課程暫行標準第一冊 (中華商務等)。

## 第四章 小學教學方法概要

教學方法最簡單的，是徒弟制度。這種制度的目的，在把相當知識、技能，傳授與徒弟；業師祇重傳授，而不顧方法。徒弟制度在機器未發達的時代，沿用很久，近代人士，也仍有信任那種方法的。這種制度，對於「什麼時候去教」「怎樣教法」諸問題，漠不關心；而以爲祇要有學問，便能教人。但是世界較進步的國家，教學已成爲一種專業，教學方法由機械式進而爲藝術的，並有各種原理，引導教師的實際工作。因理論的日新，又有許多熱心教育的人，試驗特殊的教學方法，像「設計教學法」、「道爾頓制」、「文納特卡制」、「德柯樂利教學法」、「蒙台梭利教學法」等等，都很著有成效。現代教育，是不平等的教育，以教育制度言，實在很有改革的必要。有價值，並且足供後人承襲的，就只有教育專家的教學方法。這好比帝王制度固不足取，但因帝王制度而帶起的建築、織

造、繪圖、音樂……卻足以保留改進，以至於無窮。要是連教學方法也不要，那麼我們也不必談甚麼教育，儘可聽其自然了。

所謂方法，有三種來源：(1)教師的經驗，(2)爲達到某種教學目的所經歷的歷程，(3)心理學上關於兒童生長、發展、情緒及學習等研究所獲的結果。我們可以從這種來源，說明教學方法的原則。

1. 教師的經驗 教學方法，舉凡教師的態度，和兒童學習等等，都包括在內。我們所稱方法，是教師從經驗上證明有效的技術，可供別人做效的。採用別人的良好教學方法，則可以節省試行的時間，而且可免去許多錯誤。通俗些說，我們有陳規可循，便免得摸黑路了。

2. 教學目的 教學方法進行時，須自問要達到什麼目標。我們可以說小學校裏不論何種作業，不外獲得三種結果：就是(1)理知的發展——包含思想的訓練，養成判斷力，增進多方面的知識。(2)情感的發展。就是藉公民生活，團



體的關係，以及藝術欣賞等，培養學生良好態度和理想。(3)發展基本的技能。除筋肉的動作，像游泳、玩弄樂器外，還注意於受高深教育所需要的技能，像讀、寫、算等。我們在「小學課程」的一章裏知道斯賓塞認教育作用在傳授最有價值的知識，他僅僅說到理智方面，對於其他二種，沒有提及。

3. 兒童研究 自兒童心理的研究發達以後，教育者對於兒童，頗為重視，不再認兒童為成人的縮影。教學方法、材料，悉以兒童為本位，注重自然的發展；各種作業，以兒童興趣為動機，教師由專制魔王，而成為兒童的指導者，兒童也得到了解放。

### 第一節 教學方法的要則

關於記載或討論教學方法的書報，在現代出版很多。我國所有「普通教學法」各書坊多有出版，其中不乏優良的專書。至於關於教育定期刊物，論及

教學方法的，實在也不在少數。教育部所頒佈小學課程標準，關於各科「教法要點」一端，實多具體的指示。凡要研究教學方法的，可以自去參考。我這裏所要說的，只是一些教學方法的要則。

就小學的學科而論：有許多是關於理智思想而須思考解答的，如社會、自然、算術的理解，國語的事理等，非運用思考，便囫圇吞棗，食而不化；有許多是關於記憶而須練習至於爛熟的，如文字的符號，算數的形式，音樂的曲調，繪畫的技術等，非加工練習，便不能成熟，不能運用；有許多是關於情感想像而可供欣賞的，如國語所包含的兒童文學，音樂的歌詞聲調，美術的作品等，非用正當的態度去欣賞，便味同嚼蠟，毫無所得；有許多是關於意見或技能而可由兒童自由發表，以示成功的，如演說、作文、唱歌、奏樂、繪畫、製作、表演、集會等，非任兒童發表，便不足以發揮兒童的懷抱或能力。所以教學方法，大別之，可分爲「思考的」、「練習的」、「欣賞的」、「發表的」四種。現在分述如下：

第一 思考的教學方法 思考的教學方法，是訓練兒童的思想的，據

杜威氏的見解，真正的思想，包含下列幾個步驟：

(1) 遇到疑難，(2) 根據已有的經驗，假設一個解決的方法，(3) 把假設的方法施諸事實，判定是否可用。

這樣看來，要激起思想，須先有疑難，發生問題，而問題應在兒童經驗範圍以內，為兒童所樂於解答。

教師要訓練兒童的思想，在教學方面，應注意下列的順序：

1. 認定問題 教師要輔助兒童思考，必使兒童認定問題。所謂認定問題就是：(甲)要認清問題的性質。(乙)要劃定問題的界限。兒童如果對於問題不清晰，思想就不能正確，而且輕易解答以致答非所問。

2. 激動思緒 包括分析、回憶和造臆等。

(甲)分析 把問題的各方面，細為分析。

(乙)回憶 回想舊有的經驗中相類似的情形。例如算術和地理課裏回憶從前所學過的普通定理。

(丙)造臆 從分析的結果和回憶，假設一個解決的方法。

3. 批評各意念的價值 假設一個解決方法以後，不能輕下斷語，必須審慎周詳，反覆思考。對於各問題的各個意念要就已知的事實，旁證博引，而不妄下斷語。

4. 整理思料 最後教師須把各種思料加以清理，以使得深刻的印象。當兒童評判各個意念的價值時，可叫兒童列舉綱目和細目。例如作文先把大題目寫出，再在各大題目之下，分列各項細目，以便搜集材料。此外又可用圖表法，也很清楚。例如研究學校衛生問題，可以月為單位，統計每月兒童患病的人數，畫一曲線。

至於教學的方法，則應注意如下的原則：

1. 兒童思考時須加以如何構思的指導。

2. 思考時如遇有困難，教師要幫助他，以免浪費時間，但又不可太心急，代替兒童解答。

3. 有時要使兒童知道優良思考的意義，使兒童在思考時能夠用心容易收效。

第二 練習的教學方法 任何習慣，如經多次練習，必能加強感應結。

教學的原則如下：

1. 練習要在習慣正確之後 教學開始時，是個重要關鍵。教師在進行練習之前，必須使兒童的反應正確無誤。例如學生必須明白各種算法以後，才叫他們做題目，學生必須知道生字的寫法，然後再叫他們練習寫字。否則所做題目，和所寫生字，必多錯誤，而練習也失去效力了。

2. 練習的速率應用客觀方法決定 練習進行的速率，須視兒童的資

質、習慣、學習材料的性質、和學習程序而定。教師務須審察兒童個性和工作的性質，妥予指導。一方要使速度提高，同時要使兒童對於所習材料能正確地領會。切不可祇求迅速，叫學生生吞活剝。

3. 不要浪費時間 練習開始的時候，學生往往不能潛心注意，因而準備時間，化得很多。教師當開始作業時，就要叫兒童集中注意，當練習即練習；練習開始後，少發無謂的問句或虛費無謂的手續，以節省時間而多收效果。

4. 引起學生的興味 練習本來是很乾燥乏味的。如果不設法加上興趣的分子，學生容易發生厭惡。引起興味的方法，就是要利用遊戲，多多變換，使學生注意不致鬆懈。

5. 練習時間要短次數要多 兒童不能作長時間的注意，而且範圍狹小，不能專攻，因此我們每次練習時間不能太長，而且練習的項目不能太多。但是練習的次數應該多些。一種課業，每星期練習五次，每次練習十分鐘，要比每

星期練習二次，每次練習二十五分鐘好得多。

6. 抽象的練習要在具體的境況中應用。

例如學生練習文字後，就讀圖表上的故事，練習分數乘法後，就做面積的問題。這都可以加深他的印象而收練習的宏效。

第三 欣賞的教學方法

思想是理智的活動，欣賞完全是情感的活動。人們有了情意，必想種種方法表示出來，跳舞、唱歌、故事、繪畫、雕刻等等都是發表的工具；兒童生活裏的建造活動，是一切經驗裏最愉快的。他塗了一張畫，搭了一所房子，或唱了一曲歌，都面露喜色；有時他聽得美妙的聲音，看見優美的形色，便表示滿意，這都是他的欣賞，而前者較後者尤為重要。

小學校裏的科目像文學、音樂、藝術、跳舞等，都有欣賞的價值。教學時不在使兒童了解內容，而在使此等科目所表示的感情能激動學者的感情而得着愉快。

欣賞的種類，約分如左二種：

1. 審美的欣賞 圖畫、音樂、文學、建築、各種裝飾，都屬此類。教師除給予

這種材料使兒童欣賞外，又須鼓勵兒童自己創造。自然界的事物，也要使兒童知道愛慕。

2. 社會的欣賞 凡屬人類一定要營團體生活，在沒有參加羣體生活

以前，先要知道人羣的各種習尚。世界各部分人情風俗都不相同，歷史、地理等科，可使兒童欣賞人類的事功，和世界偉人以及其他的事業。

至於欣賞的教學原則，則有如左各項：

1. 暗示 教師的態度，對於兒童的欣賞大有影響。如果教師教學時，自己表示厭惡，便決不能提起兒童的欣賞。所以教師的暗示，是最關重要的。

2. 美的環境 良好的環境，足以提高兒童的興趣，美的欣賞也是這樣。例如在音樂教室裏，張掛音樂家的照片、樂器的畫片等，美術室、故事室，陳設畫



片、模型、標本等，都足以引起兒童的欣賞。

3. 不要分析和批評 學校功課，如過重批評，足以毀壞欣賞能力。有的人能够指出藝術創作品或文章的作法的缺點而不能欣賞其美點，所以教學文藝、美術、工藝時，除略加暗示外，不可加以分析和批評。

4. 可充分補助學生的想像 例如以簡單文字敘述的故事，往往只說

「老兔大怒」，「小鳥悲哀」……而老兔小鳥的容貌，和憤怒悲哀的狀態，都不形容出來。教師可發問題，引起兒童的想像；或令一人表演，供多數兒童觀感。

第四 發表的教學法 發表觀念，是兒童生活中極重要的一樁事，應加以適當的指導和訓練。發表的範圍很廣，約言之得分為下列幾種：

1. 語言的發表 就是把自己的觀念用說話表達出來，使別人欣賞和了解。這種發表是直接的，時間也很經濟。

2. 文字的發表 有了思想和觀念，用文字表達出來，使別人了解和欣

賞，或是記錄別人的思想和觀念，以資保存。這種發表比語言為難。

3. 圖畫的發表 從兒童所繪的圖畫，我們可以看出他的意思來。兒童繪畫的時候，能把他的印象，從動作中表達出來。

4. 工藝的發表 藉具體的東西，表達意念，也是很好的方法。他的好處是切實真確，可以免除抽象的弊病。

5. 音樂的發表 音樂是發表情感的一個好方法。我們常常看見兒童當愉快的時候，口裏唱着歌，表示滿意的神情。

各種發表的方法，已如上述。現在再將教學方法要點，分述如後：

1. 語言的發表 語言教學最大的目的，就是要兒童會說話，並且說得好，使聽者了解，方法可分為下列幾點：

- a. 在未說話以前，先要會聽，語音語調聽清楚以後，再練習說話。
- b. 教師和兒童的會話，教室裏問題的討論，講故事、演說、辯論會等都是說

話練習的好機會，當充分的利用。

c. 要使兒童說話，必先擴張他的經驗和增加字彙，因為沒有字彙，就沒有工具，沒有經驗，就沒有說話的資料。

d. 訓練說話最好的方法，在造成一個良好的語言環境，使兒童常有增加字彙，練習造句的機會。

e. 兒童說話常有錯誤，教師當隨時糾正。

2. 文字的發表 文字發表的目的，是要使兒童能用符號很清楚的表達自己的思想和意念。教學方法，可列為下列幾點：

a. 兒童所寫的文字，應該是他所要說的意思，例如記載懇親會的經過情形，遠足的情形，描寫實物或圖畫的意思等。

b. 要注重動機，以引起興趣，例如因進行某設計而要和其他同學通信，或因要投稿而作文，有了動機，才能格外努力。

c. 兒童作文和說話一樣，須有充分的經驗，多量的字彙。

d. 鼓勵兒童多記日記，多做練習題和讀書筆記等。

e. 要兒童作文，文法、字句常有錯誤，教師要指導他自己糾正。

3. 圖畫的發表 圖畫是兒童發表的重要方法。兒童不能用文字表達

的思想和意念，却可用圖畫表示出來。就性質言，普通分自由畫和寫生畫兩種，前者是表示自己的思想、觀念和理想中的意匠，低年級應該注重；後者就是目前前的景物描寫成功圖畫，高年級應該注意。

圖畫的教學重在發表。結果的好壞，不必十分注意。換句話說，我們對於兒童的圖畫成績，不能苛求，也不要嚴格的批評。

4. 工藝的發表 工作是用兩手發表觀念的課業。學生要做工，必須先

有目的。例如兒童因欲替洋娃娃做衣服而做縫工，因表演某某故事而做各種需要的用物，有了動機，就發生興趣，而所得結果，也格外有意義。

5. 音樂的發表 音樂發表的教學，可分唱歌、奏樂器和節奏活動三點：

a. 唱歌 要能使兒童用歌聲表示愉快或不愉快的情感。教師教學時，

一方面範唱，同時要訓練兒童自唱。

b. 奏樂器 兒童要明瞭樂器的使用法，並能在團體的演奏中，使節拍

和諧。

c. 節奏 要使兒童能聽了琴聲表示種種動作。

## 第二節 設計教學

設計教學，是杜威、克伯屈諸教育家所提倡，應用「教育即生活」，「注重兒童興趣」，「學習動機」等理論而產生的。要明瞭設計教學，必須知道方法的意義。狹義的說，所謂方法就是各科的教法；廣義的說，就是教育兒童使有良好的思想情感和動作。所謂「設計」就是有目的的活動。這種作業，由兒童計

劃；兒童對於某種活動的進行，負有責任，教師不過是引導者在一個作業進行之前，兒童先有某種需要和目的，進行時，兒童是主人翁。

我們所用設計的教法，要隨兒童年齡而變化。年幼的兒童，要鼓勵他們多身體的活動和動作；年長的兒童，要多思想上的活動。但身體和思想活動，對於兒童，都是重要；不過因年齡的關係，要分別輕重而已。設計教學，可以使兒童發生有目的而負責任的活動。例如全班學生研究非洲問題，他們可以把非洲土人的生活，自己扮演出來，模倣非洲野獸的樣子等。又如因進行某社交的設計，兒童舉行同樂會，招待客人等活動，這種活動，不論是身體的或思想的，都是有為而為的，這樣，兒童的興趣，自然會很濃厚。

設計教學，可以使兒童在一個時期內學習許多事物，因為各個研究中心問題（例如非洲人的生活）中所應習的種種事件，是有系統的，整個的。兒童在進行某種計劃時，發生種種問題，教師要鼓勵他們自己去找尋材料，以求解

答。我們也可以說，凡兒童自己所感覺到的問題而決定要解決的，就成爲一個有價值的設計。所以聰明的教師，時常激起問題，使兒童努力解決。這樣，兒童所習的事項，便是多方面的，而且兒童自己負有相當責任，可以養成研究和創造的精神。

設計教學，當然是一種良好的方法。但實施時，要注意下列諸點：

1. 教師要有充分的準備。上面已經說過，「一個設計包含許多問題，兒童可以學習多方面的事物；」所以做教師的，應該具備各種常識，才能應付。但教師不是萬能的，不能件件都知道，所以應該多事參考，組織材料。美國林肯學校低級教師，每人都有一部小百科全書，以備查閱。經濟困難的小學校，事實上做不到，也要多備參考書籍，以便共同參考。

2. 注意提引兒童的興趣。在進行一個設計時，兒童所發問題很多，興趣時常轉移；教師所要注意的，應把兒童的研究集中於某問題，並且要設法提

起他的興趣，不能一味依從兒童的興趣，東扯西拉，致無結果。每個設計的時期，不可太長，恐減殺兒童興趣。年級愈低，時間應該愈短。

3. 多備供兒童研究參考的資料。兒童發生問題，要自己搜集材料，以求解答。所以學校兒童圖書館中，關於某某設計的各方面的材料，都要預備好，實地的觀察和研究，尤為可貴。

設計教學，可分(1)動機，(2)計劃，(3)實行，(4)批評等幾個步驟。設計單元——中心問題——的選擇，應加考慮。美國林肯學校定了下列幾個標準：

1. 設計單元，應從實際生活情景中選出，而是兒童值得研究的。就是(1)兒童參加選擇，(2)可以滿足他的需要。
2. 設計單元，要能使兒童自動進行，和有目的的真實的計劃。
3. 設計單元，要使各個兒童個別發展。
4. 每個單元的進行，要視兒童團體的能力，而定材料的深淺。



需要。

5. 每個單元，要能引起其他相關的活動，而使兒童有擴展興趣和了解的

6. 每個單元，要顧及社會需要，並應幫助兒童，明瞭社會的意義。

7. 每個單元，應使輔助該單元進行的工具科目，也能進步。

8. 每個單元，要能養成各種良好的習慣。

### 第三節 個別教學

現代心理學的研究，發現了人的個別差異。班級教授，不能適應各個兒童的能力，所以要個別教學。我們把「文納特卡制」和「道爾頓制」略說一說：

1. 文納特卡制 此制是 Washburne 氏在 Winnetka 學校裏的試驗

結果，在規行班級教授的情形之下，不問兒童的能力如何，學習的時間完全相同的，實在不很妥當。個別教學，則以兒童學習教材為前提，雖習同一材料，而因

能力的不等，時間也須變更這種制度，可以使聰明的兒童猛力前進，而愚笨的學生，也不致受全班學生的牽制，可以多得教師的指導，使兒童有個別發展的機會。

2. 道爾頓制 道爾頓制，不是教學方法，而是一種制度。發見此制的人，是柏克黑斯特女士，她在美國麻州 (Massachusetts) 道爾頓城的中學校裏，開始研究試驗，大著成效。推行很廣，就把城的名字稱這制度。她的原則是：(1) 兒童要自由學習，愚笨和聰明的兒童，都得個別發展；(2) 兒童對於學習負相當的責任；(3) 兒童發生了心理上的需要，到書本上去求滿足，使學習發生興趣。在道爾頓制作業室裏，多半兒童，自力研究，教師指定學習範圍，由學生自由學習，能力強的，可以上進，不受同級學生的牽制；能力弱的，可以循序漸進的自習，不會像班級教授那樣的勉強和少興趣。

### 問題

- 一 教育方法的來源有幾？
- 二 教學方法，可分為幾種？
- 三 設計教學法是應用什麼原理？這種方法，有什麼缺點？要免除弊端，應該怎樣？
- 四 個別教學為什麼會產生的？

### 參考書

- 1 Lincoln School Staff: An Elementary School Curriculum.
- 二 俞子夷譯 普通教學法（商務）。
- 三 徐松石編 實用小學教學法（中華）。
- 四 曹芻編 小學各科教學法（中華）。
- 五 羅廷光編 普通教學法（商務）。
- 六 孟憲承等譯 教育方法原論（商務）。

## 第五章 小學訓育

學校家庭和社會，都要負訓導兒童的責任；不過學校方面的責任，格外重些。因爲：(1)兒童在校的時間較多，(2)學校裏的教師本是兒童的唯一的表率。小學校訓育的實施方法，因社會環境的不同，各校各有其特殊問題，當然不能一致而應該對症發藥。現在先說明訓育的原則。

### 第一節 訓育實施的原則

兒童可塑性極富，我們可以把她弄成一個健全的，有用的人；同時也可以使他成爲不良分子。幼兒生後，由父母撫養，家庭教育的重要，不言可知。所以羅素以爲兒童訓育的事情，僅在六歲以前，過了六歲，就沒有什麼辦法，這可以表明幼稚期的重要。美國皮列氏 (Betty) 舉出訓練兒童的五大原則：

1. 暗示 用間接的指示，代替直接的命令。教師不可輕發命令，要能於無形中暗示良好的模範。

2. 代替 兒童發生了某種不良動作，教師就該設法使他改惡遷善。其法，莫善於以良的替代不良，使他自然改變。譬如兒童玩弄鋒利的小刀，很有危險，教師不必禁止他，可以把足以代替小刀的玩具給他，他就不會弄刀了。

3. 和協 教師和兒童很親愛，毫無隔閡，發生感情上的和協，兒童對於教師，自然安然信託。

4. 表示指望 要叫兒童做什麼事情，發言時要表示一種希望和力量，使兒童於無形中，有服從的傾向。

5. 贊許 兒童有良好行為時，應該表示快樂和滿意；但不可誇獎，以免養成驕傲的不良習慣。

史蜜斯氏在所著教育社會學導言一書中，分訓育為三大等級，即：(1)軍隊

式的訓育，重威權的壓制；(2)個人的訓育，重個人人格的感化；(3)社會的訓育，重社會的制裁。史氏又述兩條訓育原則：(1)訓育須取積極的建設，不取消極的禁止；(2)訓育須多為間接的，少為直接的，很有見解。史氏所說軍隊式的訓育，當然用不着，但是人格感化，社會制裁兩點，都很重要的。

我們談論訓育原則，不能忘記杜威氏在所著德育原理中的主張。他以為兒童道德是從社會活動中得來的，要灌輸道德觀念，而不叫兒童親自活動，好像叫人在岸上學習游泳一般，一定不會有結果。杜威所注重的，是兒童的活動。他把學校看作一個社會，他以為兒童參與各種公共事業，而獲得許多經驗，實勝過形式的訓育百倍。

小學訓育，重在除去民族相沿的普通惡習，而培養兒童時期應有的良好的理想。一般成人所有的惡習慣，固然可以用教育的力量去矯正他，但是不易奏效；幼稚時代，富有可塑性，要矯正惡習，改變行為，比成人容易得多。所以我們

對於現代的兒童，應特別注意，革除他的惡習，以使下一代的人民，不再蹈其覆轍。舉一個例來說，隨地吐痰，是我國社會上最通行的惡習慣，小學訓育上，就要竭力注意養成兒童不「隨意吐痰」的好習慣。其他的例子很多，我們稍一留意，便可以發現。

## 第二節 訓育實施的方法

從前小學訓育，大家多主張用間接方法。近年來，我們覺得間接法並不能使人完全滿意，應該並用有系統的直接的方法，以輔助間接訓育的不足。茲將間接法和直接法分述於後：

1. 間接的訓育法 這種方法，就在利用各種情景，施行訓導，很易奏效的。如果失敗，那是教師不善用機會，並非方法本身的不好。施行方法，約可分下列幾種：

(甲)適當的情景 學校可以隨時製造適合於道德教學的情景。譬如教師憑空對兒童講「合作」、「不自私」等德行，兒童一定不會有深刻的印象；如果我們把兒童的作業，變爲團體的設計，無形中就可養成「合作」、「公開」等美德。學校的情景，對於兒童品格的發展，影響很大。美國的斯塔白克氏(Starbuck)主張學校應該平民化，尊重各兒童的個性，創造力和人格，引導兒童盡量參加課室內外的活動，從事積極的建造的設計。氏所謂平民化，就是兒童共同參加的意思，是間接的訓育上很重要的一點。

(乙)利用各種科目 文學、歷史、美術、工藝等科目，都可利用以間接教學道德。杜威論學校所以實施德育的方法，分作三節：(1)學校生活中的道德影響，(2)教學上的德育影響，(3)各科教學上的影響。各科的道德教學的價值很多，舉例說明如左：

a. 文學

文學教材，最富道德的資料。例如兒童讀了名人傳記，可以



激起高尚的理想，名人的偉大的人格，影響兒童非淺。我們又可以把兒童應有的良好習慣，編成故事或詩歌，給兒童閱讀，無形中也可以得很大的效果。

b. 社會 小學公民訓練，有一部分包括在社會科裏。兒童研究社會，發生種種問題，從此可以養成「推想」「公開」等的好習慣。譬如歷史的教材，不但要準確，還要指示歷史上發生的事情與當時人民生活的關係，讓兒童辨別是非。

c. 體育 體育一科，施行德育的機會頂多。我們可以藉遊戲以養成兒童「公正」「誠實」「合作」「互助」等的好習慣。

其他像工作一科，可以培養勤苦創造的習慣；算術可以養成敏捷、正確、思考的習慣；自然可以增進兒童研究心和求知的興趣；音樂可以陶冶兒童性情，更可使兒童因有玩弄樂器和唱歌的技能，而能善用休閒時間。要培養何種特

殊習慣，何種特殊觀念，可預先支配各科教材，用大單元的設計施行。例如上海中學實驗小學要訓練兒童守時的習慣，支配各科的教材如下：

(1) 公民科——討論如何養成守時的良好習慣。(2) 國語科——選讀惜陰或守時的故事。(3) 自然科——研究地球繞太陽的方法。(4) 算術科——年月日時等的計算法。(5) 藝術科——時辰鐘的寫真。(6) 音樂科——唱守時歌。

(丙) 利用課外活動——課外活動如集會、研究會、出版、表演、交誼會等，都有間接訓育的價值。舉例來說：學校集會，可以發展學生的領袖才能，振起團結一致的精神，使兒童得有自我發表的機會，擴展師生對於學校生活的興趣。學生組織的研究會，可以增加同學間的友誼，研究興趣，並發展合作精神。中央大學實驗學校分學生活動為四類：(1) 公民活動——包含「公僕會」(公僕會是兒童自治機關)、「領袖選舉」、「人格選舉」、「歡迎會」、「運動會」等；(2) 休閒活動——包含音樂會、同樂會、消寒會、郊遊等；(3) 職業活動——包含課

外補充班、展覽會、作業比賽、商社實習、假期作業、參觀等；(4) 健康活動——包括記載衛生成績、清潔比賽、運動比賽、滅蚊蠅運動、大掃除等。凡此種種活動，都是師生共同參加，而以學生為主體的。

(丁) 兒童自治 兒童自治，就是兒童自己組織的團體活動。不特有裨於訓育，而且是教育上的重要設施。兒童天性好動，在上課遊息之外，應該給予活動的機會，以發展其剩餘的精力。不過現在有些小學，對於兒童自治的意義，不甚明瞭，竟把他作為裝飾品，或放任兒童，聽其自然，反而發生許多弊端。兒童自治，須注意下列各點：

(1) 教師的指導 兒童的活動，教師應該參加；除作團體的一份子外，還須盡力指導。兒童年齡幼小，知識低微，倘若聽其自然，便毫無成績可言。學生的任何組織，任何活動，都要設指導教師，協助一切，以引其入於正軌。

(2) 兒童全體參加 兒童自治的組織，是間接訓育的一種設施，且在使全體學生，營團體生活，並不專在養成少數辦事人材或領袖人物，所以個個兒童，都應加入。至於服務的機會，也要平均，才不致自治的眞精神。

(3) 顧及兒童能力和需要 兒童能力有限，兒童自治的組織，不宜好高務遠，模倣成人社會的組織。所有各種活動，應以兒童生活上的需要爲出發點。例如學校秩序不良，兒童覺得有維持的必要，就組織「巡察團」；兒童隨意拋弄紙屑，隨地吐痰，需要清潔，就組織「清潔隊」；或舉行清潔運動。最壞的，就是勉強兒童做某某活動，使他精神上受莫大的痛苦。爲顧及兒童的能力起見，高級、中級、初級可分成三部，以免互受牽制。

去年四月間中央大學實驗學校曾做過一種研究，徵求兒童對於自治的

意見內中有一個問題，是問學生要不要自治一類的團體，結果一四一個學生的答案中，有百分之八七·八是主張要有學生自治團體，還有的問題，是問他們學生自治有什麼好處，和壞處；結果好處方面，是說自治能幫助自己，而壞處方面，就有五點：

(甲)因自治委員不得人所發生的弊端。例如(a)委員不公平，偏袒和自己要好的朋友，(b)自己不自治，却懲罰他人，(c)巡察團借公報私，(d)有些人作了委員，便欺侮他人，(e)委員態度不好，如自大、官僚化、驕傲等。

(乙)因少數學生搗亂所發生的弊端。例如(a)有的學生隨便選舉不適當的人為委員，(b)有的學生任意戲弄，不把它當作正經的事，(c)有的學生不服從，要同委員胡鬧。

(丙)學生自治不能離開老師。例如(a)沒有老師，自己就不會自治，要胡鬧；(b)自己不能實行自治。

(丁) 一般的壞處。例如(a)不守規則和紀律，如學生放蕩等，(b)不誠實，(c)不清潔，(d)學生知識能力薄弱，自己管不好，(e)男生要欺女生，(f)荒廢光陰，不努力功課，(g)不能學到才幹等。

(戊) 其他。例如(a)忘國恥，(b)學生有了壞處，自己不覺察，(c)不能實行。

以上所舉各端，雖係一校的研究，結果未必可靠；但我們從此可見兒童自治的確是有問題。教師怎樣施以適當的指導？兒童自身怎樣做一個團體中的健全份子？怎樣選舉領袖？怎樣養成真能自治的兒童？在在須加以深切的研究和考慮。

## 2. 直接的訓育法

據却德氏 (Charter) 說，直接訓育，是注重特性的一種訓育方法；教育者須先提出兒童應有的特性（或稱習慣）而再設法培養。例如兒童作事不敏捷，教師就處處注意養成兒童敏捷的習慣。如果學校所有的活動和設施，不能培養兒童的某種良好習慣時，就須用直接法。這種方法的

好處，是引起學生對於好習慣有繼續不斷的注意，容易得着結果；並且教師可以列舉養成某某良好習慣的各種實際情形，使學生實地去做。這種方法的缺點，就恐兒童沒有某種相當的需要，而施以某種訓育，則未免勉強灌輸，流於形式。直接的訓育，有兩種方式：

(甲)以兒童期應有的理想作教導的根據 却德氏在所著理想的培

育法一書中，曾列舉兒童期的各種理想，每一種理想，都附述許多與該理想有關係的情景，使兒童有所遵循。譬如「誠實」是兒童應有的理想，與誠實有關係的情景是金錢、財產、說話、與別人的關係、遊戲、考試、測驗、預備功課等等。我們要叫兒童誠實不欺，就可以把兒童應該誠實的各種情景列舉出來，使兒童知道怎樣處置。試以說話為例，學生遇到下述的情景，應該誠實：

(a)教師問你遲到的原因。(b)教師請你報告課外閱讀的材料。(c)你的衣服撕破了，你的父親問你撕破的原因。(d)別人問你的仇人所做的某某事情。(e)教

師問你在家裏所做的功課，而不是你自己的工作。我們可以告訴兒童，凡遇到上列各種情景的時候，應該說老實話，不可欺騙。此外像對於金錢方面的誠實，也可以採用這種方法。

(乙) 以兒童生活中的情景做教導的根據 教師列舉各種實在的情景，叫兒童發生良好的行爲。這個方式，也注意理想，不過是以行爲作主體。實行時教師不是靠談話可以了事，而要聯絡父母，注意學生的行動。試舉一例說明實在的情景，並指示採用這種方法的重要原則：

某天，一羣幼兒到學校去，經過一所公共的花園，把花草都踐踏壞了。一年級的教師某君，知道了這種情形，覺得有訓導的必要。本來他可以和幼兒們說明走路的規則，他却不是如此。他帶羣兒到那花園裏去，指着踏壞的花草問他們道：『如果這園子是你自己的，你願意別人來踏壞麼？』

『你們把花踏壞了，管園子的人傷心不傷心？』說過以後，他又問：『我們



以後，怎樣決定不走那個花園？」經過這一番指導，幼兒們非但自己不走，並且大家在花園面前豎一塊木牌子，叫別人也不要亂走；末了，教師告訴他們凡是遇到同樣的情形，應該怎樣處理。

從上面的例，可以知道這種方法，有幾個步驟：(1)有實在的情景，(2)使兒童自己知道應付那種情景的錯誤，(3)由兒童自己計劃正當的行爲，(4)把計劃施之於事實，(5)使兒童知道把同樣的正當行爲，應用於類似的情景，(6)由兒童自己創出許多約束的規則來。最後，兒童在類似的情景中所有的正當行爲，要記錄下來。這種教導的方法，是教師和兒童共負責任。又直接的訓育，不是指教師對於兒童的訓誡；而訓導的方法，不限於應用某種呆板的格式，或叫兒童背誦道德的條文。教師爲明瞭實際情形，可預先和學生共同製定各種良好習慣的條文，隨時考查；教師還可以叫學生自己記錄好的行爲，或在課內叫他們提出自己所做的好事情，寫在黑板上，以供大家評判。

### 第三節 餘論

小學訓育的原則和方法，已如上述；編者對於訓育實施，還有一些小小的意見，茲述於後，以作本章的結束。

1. 全校教師當共負訓育責任 訓育一事，不是級任、訓導員幾個人的責任，而是全校教職員的責任。小學無論採訓導制或級任制，各個教師都應該負起責任來；不論上課時或課後，都要留意。本來訓育不是形式的，不要以為定了方針、目標，就算完事；更不能說實施訓育，只限於課外。要知道兒童在學校裏，上課時間佔大部分，課外時間很少，假如忽視課內而專重課外訓育，等於放棄良好的大部分的機會。所以我們要使訓育和教學打成一片，而不當看作教學是教學，訓育是訓育，把他們絕對分家。

2. 學校與家庭聯絡 家庭和學校的關係，至為深切，這是大家公認的。

兒童離了家庭，便入學校，出了校門，就回家去，他們的時間，差不多半在家裏，半在校內。家庭對於學校情形應熟悉，尤其是訓育，格外要懂得透澈。中國一般的家庭，大概不知教育爲何物。做教師的，除在校施教外，應使家庭明瞭他的方法，不唯明瞭，還要使家庭幫助他。學校應把訓育的具體標準，分送給各家庭，請他們切實注意；各家庭應將兒童能夠做到訓育具體標準的那幾條，報告學校，發生了何種問題，並應提出討論以求解決。如此，家庭和學校溝通，教師和家長同負訓育的責任，兒童在家裏和在校一樣，家庭就是學校，學校就是家庭，那麼訓育上的真正效果，便可收得了。

3. 教師要以身作則 訓育一項，不比教學，用了工夫，就可以得到相當成績的。而且訓育的目標，是很理想的，和事實往往相差太遠，更不能「藥到病除。」所以訓育之道，重在「潛移默化。」教師的聲音、笑貌，一舉一動，對於學生，都有重大的影響。教師的責任，不單是「評定學生品格，」「討論訓育問題」

等，最要緊的，是在躬行實踐，做學生的表率。人格感化，雖不是訓育的最終點，却是一個很重要的關鍵。因為教師能感化學生，學生便能信仰他，既生信仰，就不期然而然的服從他；這樣一來，鼓勵、獎進，都容易下手。否則「其身不正，如正人何？」所謂訓育，實在沒有甚麼效果的。

### 問題

- 一 皮列氏所說訓練兒童的五個原則是什麼？
- 二 何謂間接的訓育法？
- 三 何謂直接的訓育法？
- 四 怎樣利用各科教學，實施訓育？
- 五 怎樣矯正現在小學校兒童自治的弊病？
- 六 間接訓育和直接訓育比較起來，那一種方法好些，兩種方法的利弊如何？

### 參考書

- 1 W. R. Smith: Introduction to Educational Sociology, Chap. VIII.
- 11 Dewey: Moral Principles in Education.
- III Starbuck: Character Education Method.
- 四 Charters: The Teaching of Ideals.
- 五 陳鴻壁著 兒童之訓練（商務）。
- 六 沈澄清編 兒童訓練法（商務）。
- 七 李康復等 小學訓育的實際（商務）。

## 第六章 小學行政

小學行政範圍很廣，因限於篇幅，僅提出小學校長、學校衛生、學級編製和成績考查等比較重要的幾項來說。

### 第一節 小學校長

小學校長，是一校的領袖，負有指導學生，指揮教職員的重大責任。他的能力、態度、行為，在在足以影響學校及學生的發展，以及教職員的工作。所以校長的一言一動，待人接物，都非審慎不可。鄉村小學，是一個小範圍的教育中心，鄉村小學校長，是鄉人唯一的指導者，所以社會的工作，也是他的職務之一。小學校長的職務，大概如下：

1. 行政方面：分學期開始時的工作，例行公事，和其他職務三類。

(甲)學期開始時的職務(a)添置設備(b)升調學生(c)新生分班(d)舉行始業式(e)指導新教員和新舊學生(f)其他。

(乙)例行工作(a)視察校舍和場地(b)視察校工的工作(c)注意良好的校風(d)注意兒童缺席(e)普通或特殊案件的處理(f)舉行避災練習。

(丙)其他職務(a)主持學校的經營和活動(b)主持家長教師協會(c)主持教職員會議(d)主持學校成績展覽。

## 2. 教學方面：

(甲)視察各教師的教學，(乙)編製適當的課程，(丙)注意學生成績，(丁)示範。

## 3. 社會方面：

(甲)舉辦民衆教育，(乙)組織研究會，(丙)提倡公共事業，(丁)教育推廣，(戊)參與並領導有益的社會活動。

此外校長應有的職務尚多，不能盡述。據美國某君調查小學校長最重要的工作是指導——改進教學設施方法；其次是行政；再次是社會服務。除本人應做的工作外，又須注意修養，以謀個人德業的增進。

## 第二節 學校衛生

小學校衛生一端，影響兒童身心健康很大。應該注意五件事：(1)遊戲和體育；(2)清潔；(3)兒童衛生；(4)健康教學；(5)健康視導和看護的工作。現在小學關於衛生方面的缺點很多。屬於學校行政方面的，像：(1)各科上課時間排得不適當；(2)教室光線不足，空氣不流通；(3)兒童少戶外活動；(4)對於近視，聽覺不靈，或營養不足和患其他疾病的兒童，未加注意；(5)桌椅的高矮與學生身材的高矮不適合；(6)太陽光直射在兒童頭部或課桌上；(7)教室的牆用白色，反光太強，傷及學生的目力；(8)清潔用具不完備；(9)遊戲場和教室內灰塵太多；(10)不置痰盂或



字紙簍，果屑箱；(11)運動設備不完全；(12)學校佈置不美觀等等；都間接的或直接的影響於兒童的健康。現將小學行政上關於衛生方面應行注意的地方列舉於後：

### 1. 教室和課桌椅

教室是兒童日常作業的地方，與兒童身體和工作

效率很有關係，應該十二分注意。普通教室規定長二十尺，闊二十五尺，高十三尺，容兒童四十餘人。窗戶面積，應佔地板面積的四分之一。窗子的上面，要有氣窗。室內溫度，以能常保持華氏表六十度左右，最為相宜。光線從左邊射入，勿過強或過弱。牆壁的顏色要調和，最忌白色，因為有反光，易傷目力。課桌椅的高矮，要視兒童身材而定。否則兒童易成駝背，或工作易感疲勞，以致課室內秩序紊亂。桌子高低，以桌面距眼球十五吋為合度。桌椅的高矮，大概如下面的標準。

身 高(以公尺計)	桌高(木尺)	椅高(木尺)	身 高	桌 高	椅 高
一·〇〇—一·一〇	一·九五	一·一〇	一·三〇—一·四〇	二·五〇	一·三八

一·一〇一—一·二〇〇	一·二一五	一·二一八	一·四〇一—一·五〇〇	一·二六〇	一·四一八
一·二〇〇—一·三〇〇	一·二一五	一·二一八			

## 2. 運動場

運動場除上體操課外，兒童常羣集遊戲，和兒童健康當然很有關係。除運動場外，須建健身房，使兒童無論晴雨，都得充分的遊息機會，藉以恢復精神的疲勞。健身房裏，可設置籃球架，檯球桌。操場上的運動器具，以浪船、軒輦板、滑梯等為最相宜。白天場上灰塵太多，要常洒水，並拾去石子磚瓦，以防危險。在操場附近的房子裏，或健身房裏，要裝洗手盆。如因經濟困難，不易辦到，也應該放些水缸，注入清水，時時更換，以便小學生運動後洗手。

## 3. 學校看護和健康視導

範圍大些的小學，應設半天或全日的看護人，每天循例視察教室衛生，偵查兒童有無傳染疾病，並加以診治；指導學校對於兒童的營養事宜；指導教師和兒童做最簡單的衛生事項。小學生最易傷風

咳嗆，以及跌傷，割破手指……等等，都須看護人看護照料。此外又須協助校醫施行健康檢查，體格檢查。遇有患傳染病的學生，不准其到校，一面通知家長醫治，一面校中予以相當援助。除健康檢查外，又須檢查姿勢，並須積極的矯正。矯正方法，對於桌椅的高矮，所穿的衣服，坐的姿勢等，都須注意。規模小的小學，可聯合若干校，共設看護一人。

4. 設立衛生部 學校看護，固須負責視導全校衛生事宜之責；但一人力量有限，為謀全校安全起見，須由教職員若干人和學生代表共同組織衛生部，負全校清潔、衛生之責。組織方法，可視事務的種類，分為若干組，各組推定主席一人。衛生部職務可分為幾種：(1)巡視場地的清潔，(2)巡視教室、寢室的清潔，(3)檢查廁所的清潔，(4)檢查廚房飲料、食品的清潔，(5)撲滅蚊蠅，驅除虫鼠，(6)購備衛生器具，(7)主持衛生或清潔運動。衛生部職員發現有不清潔的地方，應即報告所屬管理員注意改良。學生能參與學校清潔檢查事宜，對於衛生教育設施



上，頗多便利之處。

### 5. 設立健康局

學校健康局應設在空氣新鮮，並較為幽靜的地方。由學校看護，兒童自治會的衛生股服務人員負責。局內預備常用的藥品，像痧藥、強心藥、消化藥、頭痛藥、瘧疾藥、瀉藥、止咳藥、止血藥、松節油、眼藥水等。遇有學生患病的時候，隨時施救（輕微無危險的疾病）。健康局得分醫藥處和療養處二部。規模小的學校，可置備藥品箱，由教員領導兒童注意治療疾病。

### 6. 佈置美觀的環境

一校的清潔與否，無形中影響兒童甚大。美觀的學校環境，兒童生長其中，感到無限的快樂，否則便覺沉悶。學校的走廊、圖書館和公共場所，每天都要打掃兩三次，並須放置花盆，或掛些學生的美術成績。其他一切設備，務求齊整、幽雅，並應就學校空地，開闢花園，栽植四季的花草，這樣，可使兒童不知不覺的受到良好的刺激，養成愛美的習慣。

### 第三節 學級編製與成績考查

1. 學級編製 學校兒童的智力和學力，大相懸殊，所以學級編製，就應當富有彈性。從前的方法，聚數十學生成一班，到學期終了或學年終了時，各科成績總平均及格的，就可以升級，不及格的，就要留級。兒童個人對於各門學科的能力毫不顧及。例如有一個學生算術成績很好，因為其他科目差一些，平均分數不及格，以致降班，於是算術一科也要強迫他重習一次，未免浪費他的許多時間和精力。只有能力分組的辦法，可以挽救此弊。所謂能力分組，就是就各科目，依照兒童的能力，根據：(1) 學力測驗，(2) 智力測驗，(3) 年齡，(學力測驗，較其他二種重要些)，分爲程度不同的若干組，支配教材，以使程度深淺，互相銜接。在學期中間或終了時，學生在這一組對於這一科成績進步的，升入上一組，成績退步的，便降入下一組。兒童各科成績達到畢業限度時（依據標準測驗），就

可畢業。學期中間升組時，一方固根據成績，他方又須憑教師判斷，並顧及兒童身體，必要時又得徵詢家長意見。這種編製方法，可以打破年級觀念，而使聰明和愚笨的學生，都得各隨個性，充分發展，不受牽制。

2. 考查成績 考查學生成績，通常分學月與學期兩種。一學期作五學月，每學月大約考查一次。最後一學月的考查，便算學期考查。有的科目，像寫字、作文、工藝、美術，平日的成績很多，用不着考試，就用平時成績。有些科目的平時成績，不能代表所學的全部，那麼每學月舉行一次試驗。考查記分的方法，除標準測驗外，通常都用常態分配法，把學生成績，依次比較排列，分爲優、良、中、次、劣五等，每一等第所佔人數，大約(1)優劣各佔百分之八；良、次各佔百分之十二，中等佔百分之四十二。照此排好之後，就可知道某生成績在全級中所佔的地位爲何。

假若成績是整個的，——像寫字、作文、美術等，批評成績時，可用量表對照。

此項量表，比較的有客觀依據。書法量表、綴法量表、商務印書館都有出售。批訂方法，可參閱測驗說明書。

成績考查，我國教育部定有小學學生成績考查辦法，可為依據。至於各種測驗記分統計等則有專書可供參考，不是本篇所能盡述的。

#### 第四節 課室外活動

團體活動，對於兒童，有極大的利益。最顯著的，像：(1)公民訓練，(2)訓練領袖才能，(3)訓練協作精神，(4)獲得團體生活的經驗等。課室外活動舉例如下：

1. 體育會 小學校長，應注意各項競賽和運動，為提高兒童對於體育的興趣起見，可以組織足球隊、籃球隊、網球隊等，由體育教師負指導之責。加入的人，不必特具運動天才的，會員愈多愈好。可視技能的高低，分為若干組。

#### 2. 童報

全校兒童對於某種共同的問題，或自己的思想，應該有發表

的機會。學校裏可辦童報，每星期刊印一張，由各級兒童輪流投稿，揭示在走廊裏，或其他公共處所。童報內容，不必限定發表方式，或用圖畫，或用文字，可聽兒童的便。

### 3. 集會

集會包括各種比賽會、娛樂會、比賽會、像讀書會、運動會……等；娛樂會像音樂會、遊藝會等，都足以鼓起兒童的興趣，而使學校生活愉快。

此外課室外活動尚多，不能詳述。總之：小學行政方面，重要的一點，在設法使兒童剩餘的能力，有充分發揮的機會，把學校變成一個快樂園，這是根本的原則。

### 問題

- 一 小學校長對於學校負有什麼責任？對於社會負有什麼責任？
- 二 學校衛生，何以是行政上的重大問題？
- 三 小學編級，應該用什麼方法？留級的辦法，有什麼流弊？



四 學校爲什麼要注意課室外活動？

### 參考書

- 一 陳其保沈厥淵合編 小學行政概要（商務）。
- 二 芮佳瑞編 小學行政及組織（商務）。
- 三 饒上達編 小學組織及行政（中華）。
- 四 Cumberley: The Principal and His School (Houghton Mifflin Co.)
- 五 Glitt: The Administration of An Elementary School (Charles Scribner's Sons)。

## 第七章 教師

從前一般人對於教書先生，都瞧不起，所以路德（Luther）詆中世紀學校爲『眞正的地獄』，教師爲『暴厲的君王』，而希臘時代，社會上對於失意的闊人都說：『他也許去做教師了。』其鄙視教師，於此可見。我國古代雖尙尊師重道，但到了現時，因爲小學教師的報酬，比不上別的職業，也已不能引起人家的重視了。我們細細地想，小學教師的責任，何等重大！小學教師的工作，何等繁瑣！國家如果重視教育，對於小學教師的訓練，自應非常審慎；同時對於待遇，也應設法提高，以期改善他的地位。能改善小學教師的地位，則不但可使已做教師的，樂于從事，未做教師的，願意去做；教育的效力，也一定因此而增進。小學教育的目的，才有希望。本章分述小學教師的訓練、任用、待遇、進修等項如次：

## 第一節 小學教師的訓練

無論何種職業，須有充分的準備。律師、醫生、工程師等，在中學畢業後，須加上五六年之訓練。小學教師僅有中等學校畢業的程度，和他們相比，還差得很遠。各國小學教師的訓練，除學識的修養外，又重實地的練習。有許多國家，須經過考試，領取證書，方可充當教師。我國小學教師訓練機關，當於「義務教育」一章中詳述。現在且把師範生應有的訓練，分學科和實習二層說明。

1. 學科 師範學校（或師範科）所設學科，可分為三類：(1)教育理論，(2)常識（像數理化、生物、史地等），(3)工具科目（像國、英、算三科）。第(2)類學科的教材，編者以為除師範生本身的需要外，應該加入小學需要的應用教材。例如自然科，應先調查小學兒童關於自然科所發的問題，搜集適當的資料，作為一部分教材。其他像史地教材，也可以這樣做。總之：師範學校或師範科的

教材，要如何與高中普通科課程有別，這是很值得研究的問題。

## 2. 實習

師範生的實習，應與知識科目並重。現在的慣例，師範生到了將畢業的前一個月，才到小學去試教。試問這短短的時間，能獲得多少經驗？而且將畢業時，要顧及職業的營謀，所謂試教，事實上也極不定心，有何效力可言？茲提出個人對於實習的意見如下：

1. 實習應分(a)參觀——參觀教員的教學，(b)見習——幫助教員處理課務，和(c)試教三個步驟。

2. 師範科三年中，每年都應規定實習時間，大概佔全部時間的三分之一。

3. 實習之前，應有詳密的計劃，實習之後，應將發現的困難和問題，詳為討論，討論的分子，除師範生和指導人員以外，應加入小學的校長教員。

4. 實習不限於課室內的教學方法，舉凡學校行政，訓育等一切事宜，都應參與，以期獲得廣博的經驗。現在一般人稱實習為「試教」，範圍不免太狹。

除上述學科和實習外，師範生還須受其他的特殊訓練，像耐勞的習慣，服務的精神，和悅的態度，以及其他小學教師應具的能力。

## 第二節 小學教師的任用

教師的優劣，影響學校前途很大，所以不得不嚴加選擇。教員的任用，各國辦法不同。有的任用小學教師，由教育行政機關直接委任，甚或由教育部長直接委任（如法國），我國則由校長聘用。這兩種辦法，各有利弊：

### 1. 教育行政機關委任小學教師的利弊：

#### (1) 優點

(a) 選擇的範圍較廣；(b) 教員不致隨校長為進退；(c) 行政易收統一之效。

#### (2) 缺點

(a) 教育行政人員對於教師的好壞，未必善於鑒別；(b) 教育行政人員，未必熟知學校內部的需要；(c) 教育行政人員，

往往因別種關係，不重視專門能力而隨便任用教師。(d) 因有所恃，校長不易指揮。

## 2. 校長聘用教師的利弊：

### (1) 優點

(a) 有聘用教員之權，則便於指揮，易於合作，能就學校內部需要，聘用適當人才。

### (2) 缺點

(a) 教員隨校長為進退，(b) 選擇教員的範圍太狹，(c) 各校用人，各自為政，行政上不易一致。

要能由校長聘任而教育行政機關加以監督指導，那就利多而弊少了。

選擇小學教師的根據不外三個：(1) 考試成績，(2) 聘用人的批評，(3) 各方面所得的參考。

如根據考試，不可單看文字的成績，須施以教學技術和能力的測驗。校長或教育行政機關批評教師的適當與否，應考慮下列各點：

法	美	瑞士	丹麥	德	國
在勝任期內無限制	無	各府不同以四年至六年為常例 如市為無限	無限只要勝任 惟冬令鄉村學校為例外	終	別任
須犯重大過失但不	不適宜或不盡職		須有重大事故	身 要有重大事故經過 刑罰及刑事手續	期免職
多見					原由
在	在	未	未	在	行政及輔導人 員(如校長)在 內否
內	內	詳	詳	內	國別任
	瑞典	挪威	芬蘭	荷蘭	無
	限	無限	兩年試教期 後即為無限	限	不勝任或品行 不良
	經試用後無	在勝任期內	不盡職犯罪或 不勝任	不勝任或品行 不良	原由
	師有上訴權	不勝任	身體不健康或 不勝任	顯然	行政及輔導人 員(如校長)在 內否
	未	在	在	在	
	詳	內	內	內	

查，載該會研究錄第二卷第五號，經常導之先生譯出，茲轉錄如下：

都是無限制的，只要能夠盡責，決不致免職。美國全國教育聯合會曾有一種調查，載該會研究錄第二卷第五號，經常導之先生譯出，茲轉錄如下：

1. 年齡適當，身體健康（最好施以健康檢查），公民資格。
  2. 畢業的學校，有何種特殊的知識和技能，是否適合學校的需要？
  3. 以前服務過幾年？服務地點和種類，教學經驗怎樣？其他經驗。
- 小學教師的任期 在歐洲教育進步的國家，小學教師的任期，實際上

我國小學教師大概訂期一年，係採美國的「一年合同」制。最近且盛行半年聘約，以致教師的地位，毫無保障。這種辦法，所持的惟一理由，是因任期無限，恐怕教員不肯盡力服務，這實在是個大錯誤。果真教師不好，可以依據教育行政機關所頒的教職員聘用條例做去。進一步說，假如我們製定獎勵的辦法，如薪俸的提高，職位的升遷，以鼓勵教師的上進，何患教師不盡力呢！

### 第三節 小學教師的薪水

小學教師的薪水，影響於其生活和工作效率很大。際此米珠薪桂的時候，生活費用，異常浩巨，做教師的，每年所得酬報，比從事其他職業的人，差得太遠。美國米內索塔州教育部在一九二〇年曾做這種調查，茲摘錄其報告於後，亦可見小學教師待遇微薄的一斑。



中國小學教員的收入，更是不堪設想。做一個鄉村小學的教師，在貧瘠的地方，每月僅數十千文，遠不及衙門裏的茶役。革命以後，雖竭力提高待遇，但限於經費，仍不能達到規定的標準。

小學教師薪水的標準 小學教師薪水的規定，應有如下的客觀標準：

1. 生活費用 小學教師的薪俸，應隨生活費用而增高。普通以兩倍衣食住（以舒適為度）三事所費，為最低限度的薪水。

2. 學歷 所謂學歷標準，就是以其受訓練時所費的銀錢數為標準。假

職業	年得酬金(以美金計)	職業	年得酬金	職業	年得酬金
鉛匠	一八四七元	石匠	一七九七元	理髮匠	一六一五元
木匠	一五〇七元	工人	一一〇七元	醫生	五〇一〇元
律師	三五五二元	牙醫	三四八〇元	速寫員	九八九元
中學教師	九八二元	商店職員	九四五元	城布小學教師	八〇三元
				鄉村小學教師	六〇一元

定小學教師，以在初中畢業繼續受三年的訓練爲合格，則凡超過規定年限的，每多一年的訓練，就按照他在校所需費用，給以百分之六的利率。例如某人多進一年學校，一年所花學膳等費爲一百元，如果他不升學，而就從事教職，則不但可得進款，而且省下一百元；假定從事的薪水爲三百元，省下的費用爲一百元，此共四百元的款項，便是他所損失的，以百分之六的利率計算，得二十四元，這二十四元，便應該由公家給他，加入他的應得的最低限度的年薪中，以此數類推，最高至六年爲止（即一百四十四元），不及規定資格的，每少受一年訓練，就在年薪中減去此數，至多以減少兩年爲限。這是很公平的法。

3. 修養 教師修養，指教師入暑期講習會或暑期學校等而言。詳細的增薪標準，尙待專家研究。

4. 經驗 以教師經驗爲增加薪水的標準，可以使他繼續教育的事業，每年應加的數目，要和修養的標準差不多。

5. 課務 小學教師的職務，也應有一定的標準。所任工作，超過了標準，當然要增加薪水。

6. 效率 「效率」二字，含義很多，不易測量。但小學教師的工作，應達的程度，當然有相當標準。教師對於他的事業上有特殊貢獻的，應給予相當的酬資。這樣，才可以延聘有特殊才能的人。計算方法，可與「課務」標準相同。

如能照上面的標準做，就無庸規定教師的最高薪額，祇須規定教師增加薪水，到什麼年齡為止。要改良教師待遇，自應從規定薪水標準着手。公家不但對於在職的教師，要提高薪水，就是退職的人，也應給以養老金。

#### 第四節 小學教師的進修

小學教師需要進修，有四個重要理由：(1)有些教師沒有受過相當的訓練，(2)教師所受的訓練也許不充分，(3)教育是進步的事業，從事這種事業的人，應

該力求進益，日新月異，(4)教育工作的成功，全賴教師有研究態度，教師的進修，應以本身需要為動機，學校當局並應設法鼓勵——如額外津貼，加薪，提高職位等。教師各有特殊的需要，進修的動機，自然不一樣。工作的興趣，個人的願望，都是上進的最大動力。

做小學教師的，整天不得休息，晚上還要批改卷子，那裏有空閒時間去自修！美國某君，曾調查一百八十位鄉村教師的時間，平均每人每天共有十四點鐘，除替學校工作外，休閒和運動（包括閱讀）的時間，僅佔二小時。做教師的，要把一天的時間，很妥當的支配好，並列一個表，除去無謂的工作和活動（像閒談等），規定適宜的讀書時間，最好每天兩小時，在晚上八時到十時。如果每天有二小時自修，除假期外，每月至少可有四十點鐘，以一年工作九個月計，每年有二百六十小時，再加上二個月假期的自修時間，以每天五小時計，每年共有五百六十小時的自修，如果繼續自修三年，便可以相當於二年的師範訓練。

了。

進修的具體方法

教師進修，雖屬個人之事，但教育行政機關，也應負相當的責任。美國路迭權先生 (Ruediger) 曾印一本小冊子，專論教師進修問題，列舉二十二個具體的辦法，茲摘錄最重要的如下：

(1) 專門書籍的閱讀；(2) 暑期補習學校；(3) 集會討論；(4) 通訊研究；(5) 參觀；(6) 示範教學；(7) 研究；(8) 視察和輔導。

美國現行小學教師繼續受教育的具體辦法，也很可供我們的參考：

1. 讀書團 (Reading Circle) 「讀書團」是鼓勵教師閱讀關於其職

務上特別有興趣的書籍的一種組織。組織的標準如下：

(甲) 有許多學程，可備一年至五年的攻讀。其適當科目有「教學方法」、「健康和衛生」、「課程」、「教育史」、「教育文藝」、「教育心理」、「教育社會學」、「教育原理」等。

(乙)各科所選擇的書本，應做一個簡明的綱要，綱要裏包括提要、問題和練習三種，學者閱讀以後，應作文字的簡單的報告和批評。

(丙)每種學程，都要習完，給予學分和證書。有幾州以教師在讀書團所得學分做升職或檢定的條件，其重要可知。

2. 教師會議和講習社 這種組織，是在使教師明瞭教育設施的方針，討論學校工作和促進教學方法，求得專門的知識，並鼓舞精神。「教師會議」由教師志願加入。「講習社」有幾州是法律上規定必須設立的。

3. 教學輔導 教育行政機關設督察員，視察教師實際的教學情形。如果教師對於教法上發生困難，督察員就加以指導。這種辦法，對於教師的技術，最有幫助。

4. 給假修學 小學教師可以請長假，繼續求學或出外考察研究。在請假期內，給以半薪。也有幾州規定教師任職在幾年以上，可有一年的休假，以資

修養，在休假期間，仍發原薪。

5. 夏令學校 大學於暑假中，每設暑期學校，使教師得補習的機會。

我國對於小學教師進修方法，也有「教育會」、「暑期講習會」、「暑期學校」、「檢定不合格教師訓練班」等組織，並設地方教育指導人員，輔導小學教師，辦法未嘗不善，但往往組織不健全，學程不適切，流弊很多。學程的組織，應使學理和實際並重，其他地方教育指導員，也應以真有經驗的人才，認真做去，才能收得效果。

### 問題

- 一 小學教師的地位，為什麼如此重要？他的地位，何以如此低微？
- 二 小學教師，由教育行政機關任用，和由校長聘任，那一種方法好？
- 三 釐定小學教師的薪水，有什麼標準？
- 四 我們中國能不能做行美國小學教師進修的辦法？

參考書

- 1 Almack and Lang: Problems of the Teaching Profession.
- 2 常導之教育行政講義 (中大)



## 第八章 義務教育

小學教育，帶有強迫的性質，已經在第一章裏說過。生產能力，既須由教育養成；就是消費能力，也非由教育培養不可，所以資本主義的各國憲法上，都規定了人民有受教育的義務，由政府強迫人民受相當年限的國民教育，這叫做「義務教育」。我國雖非資本主義的國家，但國族的維護，不能不靠一般民衆，所以教育民衆——施行義務教育，也是當務之急。我國初級小學定爲四年，意在以此四年作爲義務教育期限，但迄未頒布法令。近時教育部雖經定有實施義務教育計畫，如何見諸事實，亦屬疑問。因爲義務教育乃工商業社會的產物，中國還在農業時代，經濟未發展，要實施義務教育是很困難的。據教育部報告，要實施四年的義務教育，依人口十分之一的比例計算，全國應有學齡兒童四千三百萬人，除去現在已經入校的學童不計外，還有三千七百萬人不曾有受教

育的機會。這數目聽了令人咋舌。本章提出關於義務教育的，(1)年限，(2)強迫就學辦法，(3)經費，(4)師資諸端，加以討論。

### 第一節 義務教育的年限

怎樣規定適合需要的年限，是義務教育的重大問題。歐美各國所定年限，長短不同；歐戰以後，都有延長的趨勢。例如德國本定八年，現在須增加三年的補習教育，共須十一年。其實受教育是人民應享的權利，本不必限定小學的幾年。如國家財力充裕，盡可延長時期。爲行政便利起見，義務教育年限固應一律。但兒童的身體和智力的強弱，迥然不同，受教育的時期，或長或短，自須加以考慮。歐洲的學制，貧富兩個階級的兒童，受教育的時期，大相逕庭；美國盛倡平民主義，教育機會均等，但受教育的權利，仍由有產階級享受。教育制度，便於有產階級，當然很不妥當；如能以兒童智力身體爲就學年限的根據，那才是正當辦

法。照理而論，一個兒童究竟應該受幾年的義務教育，須顧到下列各點：

(1) 從生理方面看，兒童在那幾年，是不能參加生產工作；(2) 從經濟方面看，社會的財力，可以容許一個青年有幾年的休暇；(3) 從人類的生命期看，最適宜於受教育的是那幾歲。

關於第一、第三兩點，我們可以斷定答案是童幼時期。因為兒童年齡幼小，身體發育不全，不能做工作；而且童幼時期，可塑性極強，又無經濟負擔，正可以受教育。至於第二點，各國財富不同，所以義務教年限，大相懸殊，六年（日本）八年（法國）九年（英國）不等。我國義務教年限原定四年，完全是因為經濟落後的緣故。但四年期限是否適當，還是一個不易解決的問題。我們知道小學是施行最低限度的國民教育的地方，按此原則，如果定為四年，就發生下列兩個問題：

1. 我國文字艱難，不能不重視文字而稍稍放棄所謂知識技能，但短短的

四年能否達到「培養國民基本知識技能」的目的？——能否施行最低限度的國民教育？

2. 兒童六歲進學校，十歲畢業，還在童稚時期，所習的「知識技能」能够保持到多少時候？

所以四年的義務教育，實在不設。不過如果定爲六年，七年，或八年，就在經濟落後的中國，發生下列的問題：

1. 對於被教育者，加重家庭的負擔。
2. 對於社會，增加教育費用的負擔。

照實在情形而論，我國經濟制度不改，四年的義務教育期，恐還非一般家庭及我國現在社會所能負擔。所以暫定四年，兩方面都有問題，而兩方面都是遷就，在現在或者也算是一個折衷的辦法。

## 第二節 強迫就學

受強迫的有三方面：就是(1)受教育的兒童，(2)父母和保護人，(3)地方政府。第(一)(二)兩項很明顯，第(三)項是指中央政府，強迫地方政府設施這種教育。因為國家制定了法令，如果地方政府不嚴密的執行，仍舊無效。現在把美國的強迫就學辦法，舉例寫在下面：

1. 城市 城市裏特設強迫就學局。他的工作，是研究兒童不就學的問題，製定統計，調查各校實到的兒童數，處理避免法令拘束的事項，刊布允許兒童做工作的各種情由，視察並指導為逃學的兒童所設的訓練班，或「親屬學校」(Parent School)，執行強迫教育法令的例行事件。所謂例行工作，就是注意每日缺席的兒童，並研究其原因，於可能範圍內，設法補救和強迫他進學校。兒童缺席，不都是逃學，強迫就學局，不是純粹的強迫機關，他要聯絡地方上的

慈善機關，援助兒童的父母；但他的性質，是在執行，對於失學的根本原因，不大考慮強迫就學局，頭等城市，才能設立，其組織方式有兩種：

A. 設督察長一人，負指導強迫就學之責。督察長之下，有督察員，須查對學校裏每天的缺席，並受督察長之命，執行一切事宜。兒童保護人，要受法庭裁判的，由督察長檢舉。

B. 督察長把強迫就學的一切工作，分配與強迫就學督察員和學校校長，自己却專門處理重大事件，並與法庭的法官，晤商拘禁逃學兒童的辦法。此外每月將非法缺席的兒童人數，報告州教育部義務教育股。

2. 鄉村 普通鄉村裏，沒有特設機關，以實行強迫就學法令。因為州行政當局所訂法令，不能普遍施行。例如在城市裏面，學校人員，可以常負相當責任，可是在鄉村地域廣闊，實難照顧學生，因此把強迫就學的責任，放在父母的身上。

中央政府，制定強迫教育法令，要有普遍性，才能實行社會上各種不同職業的人民其生活情形，大不相同，影響於子女的求學很多。例如農家子弟，於農忙的時候，事實上就須幫助父母工作，不能入學。諸如此類的情形還很多，應該先行精密的調查，然後制定可以實行的法令。

不過各國教育，無論普及到何種程度，不到校的兒童總是很多的。爲什麼學齡兒童不進學校？這個問題，應加以研究，作確定強迫就學的方針。據霍伍氏（Hob）的意見，兒童不就學的原因有四：即（1）行政當局不嚴密的執行法令。（2）父母貧窮，或對於子女的教育冷淡。（3）資本家喜歡雇用童工。（4）兒童對於讀書不感興趣，以致逃學。我國失學兒童，所以如此之多，實爲第（1）第（2）兩個原因。國家還在農業手工業時代，經濟落後，無力實施義務教育，即不能制定強迫教育法令，更說不到執行法令與否的話，這是根本原因。至於國民經濟力薄弱，無力負擔學費；農業社會的謀生，無需十分競爭，不受教育也可種田度日，所以一般

父母對於教育都很漠視，這也是原因之一。

實行強迫就學以前應有下列各種工作：

1. 在規定強迫就學的辦法以前，中央教育部通令各省市教育廳局調查學齡兒童的實數。這種調查工作，應該常常舉行。因為地方上的人口，往往有變動，若不時常調查，不會有精確的結果的。

2. 調查學齡兒童之後，第二步，就要調查有多少兒童，已經進了學校，這種工作，也不能間斷。就調查結果，我們知道有的進公立學校，有的進私立學校，有的因為身心缺陷，未進學校，還有的是冒犯法命，不進學校。知道了種種情形，便可設法處理。

強迫就學辦法

違法不進學校的兒童，分析起來，可有三種原因：(1)父

母或雇主的障礙，(2)貧窮，(3)逃學。處理這些情形的辦法，各不相同，現在分述於下：



1. 懲罰父母或雇主 凡父母縱令兒童不進學校，或雇用童工的雇主，都由施行強迫教育的機關，送入法庭治罪。審判的人，或即地方法官，或係禁止童工或禁止兒童失學的官吏。學校當局，須得法官的幫助，使父母不敢放任兒童。因為教育法令，規定父母或保護人，負有遣送子女入學之責。違犯法令的懲罰方法，是(1)罰款。(2)監禁。

2. 貧窮 兒童家庭生活艱難，衣食不足，或父母不能生產等等。公家對處於這種情況之下的兒童，應設法營救，保障他的教育。強迫教育機關，要和慈善機關聯絡，以求合作。

3. 逃學 兒童為什麼逃學？逃學的性質怎樣？實無科學的研究。有人說是因為兒童在學校裏不感興趣所致，但不能作為定論。本問題很值得研究。據美國斐萊特爾斐亞教育局年報所載研究一百個逃學兒童的結果，城市裏兒童的逃學，實找不出什麼原因。逃學兒童以十二歲到十四歲為最多。凡逃學的

兒童，大概是留級的，而且有半數的人的年齡，超過正當的年齡兩三歲。有百分之二十一人是留級五次的，只有百分之六，是在相當的年級。照這樣看來，智力的低落，是逃學的重要原因。因為我們已普遍的承認學生留級，大部分是由於智力的低差。丹麥 Tybjerg 教授，曾研究七百個逃學兒童，發現男生是十三四歲，女生是從十五歲到十七歲。其中有半數是低能兒。現在對於逃學兒童，可以拘禁起來，使入訓練學校。這種學校，半係懲治式的。最好的方法，莫如測驗逃學兒童，智力低的，可以進特殊兒童學校，受特殊教育，使他不致因學校環境不適宜，不感興趣而輟學。兒童的父母，不能獨負兒童逃學的責任，公家也應設法處理。

研究逃學問題的方法，先要把逃學原因排列起來，再看那一種原因發現的最多。關於逃學的原因有五：(1)居住無定，(2)家庭情況不良，(3)不能適應學校環境，(4)成爲一個壞習慣，(5)青年的不安定。

第一個原因很明顯，無庸申述。學校應引起兒童的愛護心和敬仰心，並成爲兒童的樂園。家庭的不良情形，包括貧窮、不快樂、管理不得法、父母不知道兒童的脾氣、管理太嚴。兒童不能適應學校環境，是因爲學校設施不能顧到個別差異。至於青年初期的兒童，最易逃學，學校當局，尤宜考察青年心理，使其各種衝動，有正當發洩的機會，不使因學校生活的枯燥而輟學。低能兒童，應設特種學校教育他。

我國失學兒童四千萬，現有的小學，實在容納不了多少。近年上海、南京等處的小學，無不人滿爲患，甚至有進小學難於進大學的反常現象。所以就我國現狀而論，只須盡量推廣小學，不必規定強迫辦法。

### 第三節 經費

小學教育，以無代價爲原則，這是世界各國的通例。因爲取費足以妨礙教

育機會的均等。從立國的觀點上着想，受教育是國民的義務，正和服兵役和其他的義務一樣，既是盡義務，就不應該化錢。從人民的觀點上着想，受教育本是人民應享的權利，也不應該化費金錢。家庭貧寒的，必須子女作工以增收收入，公家對於他們，應供給兒童一切課業用品。所以國家必須為義務教育而多籌經費。照中國的情形而論，義務教經費如純由中央或地方負擔，事實上難以做到，只可由中央和地方分任。中央和地方所擔任的經費，要定一個比例。因為各地生活費用有高低，人民財力有厚薄，所以中央和各地方分任的經費的比例，不能一律。本年（民十九年）全國教育會議所通過的實施義務教育計劃中，假定第二年中央與省各半，從第三年起，由中央擔任百分之四十五，省擔任百分之十，地方擔任百分之四十五。歐美各國，中央財政寬裕的，大概全由中央負擔，不寬裕的，大多由中央和地方分任。但一般的情形，都趨向於中央負擔。例如德國在大戰以後，中央每年擔任義務教經費在四萬萬馬克左右，法國年費一六〇四

七四〇五四法郎，日本大正十年起，中央年撥四千萬日金，作為義教經費。

我國施行義務教育，當然刻不容緩。但所需經費之數，實足令人束手。照民國十三年以前小學學生每名每年須由公家擔任經費五元餘，高小學生，每名每年十九元餘。現暫定義務教育四年，經費照初小計算，在民國十三年以前，公家在一個小學生身上，已經要化五元多，何況現時教師薪俸提高，各地方力謀小學校的改善，經費自不得不增加。假定每個小學生僅年費七元，強迫四千萬失學兒童一律入學，那末公家每年要增加義務教育經常費二億八千萬元，臨時費還不在內。這許多款項，從何而來呢？但國家既然誠心實施義務教育，並不是完全沒有辦法，要能改善稅則，化私為公，把財政增加的收入，指定為義教經費，那也便可不怕無米為炊了。

#### 第四節 培植師資

我國失學兒童，有四千萬之多，假定每一位教師平均擔任教育學生四十人，那末全國須增加教師一百萬人，而且不能終身服務，中間一定有自行退任的，一百萬人還不夠，有人估計我國如果實施義務教育，必須培養師資一百四十萬人，這鉅額的師資如何養成，則有治標和治本的兩種辦法：

### 1. 治標的：

(甲) 檢定小學教員 現在所有小學教師，不合格的很多，就以江蘇一省而論，據十七年度的調查，就已登記的教員的統計，全省小學教員二萬一千二百七十四人中，不合格者，有八千八百九十人。在師資缺乏的時候，要是不合格的教員，一律不准任用，一則事實上礙難辦到，二則小學校將大起恐慌，救急的方法，就是應把不合格的教員，舉行考試，成績優良的，准其充任教員若干年。

(乙) 設立師資訓練班 訓練師資，是件極重大的工作，為應目前需要起見，可以在原有師範學校內，附設師資訓練班，招收檢定不合格的教員，及私

塾教師或初中畢業的學生，加以短時期的訓練，成績優良的，准其充任小學教員。這種辦法，江蘇省有好幾縣，已經實行。

## 2. 治本的：

關於治本的辦法，就是多設師範學校。義務教育所需要的教師一百四十萬人之中，約有十分之二，須在城市服務。城市裏的教員，由設在都市裏的師範學校，或高中師範科負責訓練。其餘十分之八的鄉村小學教員，由縣立鄉村師範負責訓練。其法：

(甲) 都市師範學校（或高中師範科） 招收初中畢業生，加以三年的訓練。除教育的基本功課外，須學習小學所需要的各種基本知識。除上課以外，並須注重實際的練習。至於課程的釐訂，以及教材的內容，是整個的師範教育問題，本文恕不贅及。

## (乙) 縣立鄉村師範

縣立師範的設置：財力充裕的大縣，可以單獨設

立，小的縣可以聯合設立，以省經費（如江蘇、崑、青、嘉三縣聯合設立鄉村師範一所）。這種師範學校，招收（1）初中畢業生，加以三年的訓練。（2）年齡相當的高小畢業生，訓練六年。（3）原來充當鄉村小學教師而有初中程度的。（4）檢定不合格的教師。據第二次全國教育會議所通過的「實施義務教育計劃」所載，全國需設一千五百所鄉村師範，在五年裏完全成立。所需鄉村小學師資，一百二十萬人，平均每校須養成教師八百人，自第六年起，每校每年平均，應有畢業生五十三人。

師範學校所需的師資，應由大學教育學院或師範大學負責訓練。教育院或師大可分設鄉村教育系，培養鄉村師範的師資。

### 問題

- 一 教育何以是人民應享的權利？
- 二 我國義務教育的年限應怎樣規定？



- 三 照我國現況看來，義務教育的經費，由中央負擔好呢，還是由中央地方分任的好？
- 四 義務教育師資培養的方法怎樣？

### 參考書

- 一 教育部 改進全國教育方案。
- 二 吳增芥譯 紐約之義務教育（江蘇各縣籌備義務教育聯合辦事處出版）。
- 三 Horn: Principles of Elementary Education.
- 四 Journal of Educational Research.
- 五 秦鳳翔 各國義務教育經費之中央負擔（見民國日報議教特刊）。

## 第九章 各國初等教育比較

各國初等教育的設施各有其特殊之點，本章略述梗概，以供參考。

### 第一節 德國

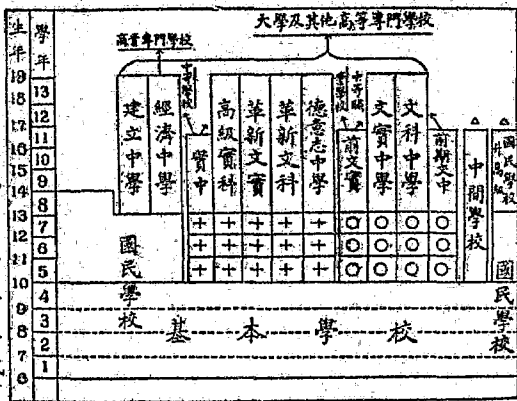
1. 學制 德國教育在歷史上向係各邦各自爲政，各謀獨立的發展。在歐戰以前，德國係雙軌制，平民和貴族子弟所進的學校，界限很清。

(甲) 平民學校 平民學校 (Volksschule) 八年畢業，兒童年齡自五歲至十四歲，就是國民強迫教育。畢業後或就業，或進補習學校四年。

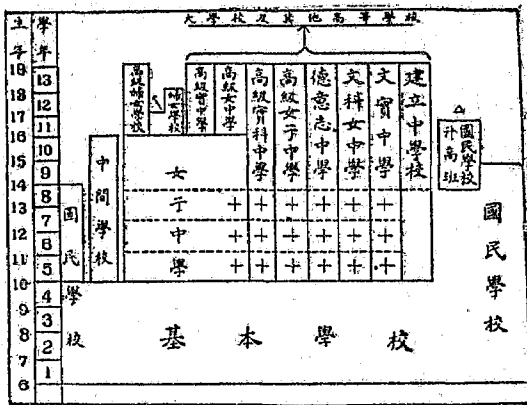
(乙) 貴族學校 貴族子弟進中學校，九年畢業，年齡自九歲至十八歲。(九歲以前，先進中學預科三年。) 畢業後，入大學四年。

革命以後，很想建設平民的單軌式的學校系統。德國新憲法就規定國民

轉入無拉丁語之中等學校  
十現代語○拉丁文△經考試得



(圖二)德國男子學校系統圖



(圖三)德國女子學校系統圖

學校首四年的基本學校爲一切學校的初階（第一四六條第一款）無論什麼人都要進的。至於舊時爲貴族階級所設的預科三年，於一九二〇年完全停閉。基本學校畢業後，無力升學的，進國民學校高級班四年，畢業後，入補習學校。具有特殊才能的兒童，得於三年終了後，升入中學；至於一般有錢而無天才的兒童升入中學的辦法，各州不同，茲將其新學制系統列表於後：（錄自中央大學教員常導之比較教育）

## 2. 幼稚教育

德國幼稚教師，供不應求。師資訓練，除專門的知識技能外，又加家事科目和活動。例如普魯士一邦，新生入學試驗，要考烹飪、洗滌等技能。這種訓練，即幼稚教師不能繼續服務時，仍有用處。有許多地方，公家僅擔任幼稚教師薪水，其他物質上的需要，由慈善團體捐助。

## 3. 基本學校

基本學校爲一切教育的基礎。據中央內務部於一九二三年四月二十八日所頒基本學校的宗旨是在利用兒童遊戲和運動，以發展

童稚的力量，並養成良好的德性。教育方法，重自發的活動。科目有鄉土、宗教、德語、算學、圖畫、唱歌、體操。女子第三四年加授針工。一九二〇年中央制定的「基本學校法令」規定：

基本學校修業期定為四年，凡具有天才的兒童，經教師的保薦，得教育行政機關的同意，可於修習二年功課時，轉入中間學校或「中等學校」。一般小學教師，很不贊成有這種例外。理由是：(1)兒童應自然的發展——有許多父母因為要省掉一年的時間，就不顧兒童心理，勉強他加緊學習，內心的發展，變為外鑠的傳授；(2)教育機會應該均等。由基本學校轉入中等學校的辦法，各邦不同。普魯士和薩克桑納兩邦的教育法規，限制天才生中途轉入中等學校，因為他們以為基本學校裏成績優良的兒童，也許是因在家或別處有特別的補習，不能稱為天才生。

基本學校之上，為國民學校後四年，其設施較基本學校多注意於兒童生

活上的需要，並注重兒童自發的活動。科目有宗教、德語、歷史、公民、地理、自然、算術、幾何、圖畫、唱歌、體操，女子加針工，此外男子加授手工，女子加授家政。

4. 義務教育 德意志各邦，除 *Bayern* 外，都規定八年的義務教育。

*Thuringen* 邦新義務教育法令，規定兒童修滿小學八年的強迫教育之後，須繼續受三年的職業教育。除免除學費外，貧苦子弟經家長請求，並得免交用品費。身心有缺陷的兒童可以不進學校。低能兒童則進特殊學校。*Hambury* 一邦，又規定延長義務教育二年，設高級班。在第七年完學時，把對於德語、英語、算術等科有特殊才能的兒童，提出升入，以造成規模宏大的工商業機關的中等服務人才。

5. 小學教育的革新 小學課程與教法，舊時是整齊劃一；革命以後，革新的地方很多，並創設試驗學校，試驗教育上新學說。茲舉最著成績的學校如下：

(甲)活動學校 這種學校，目的在發展兒童遊戲和活動的本能，並由創造和製作的活動，訓練兒童的手眼。兒童無論學什麼東西，都要親歷其境，同時，尊重兒童創造和發表的衝動。這種原則，已為一般學校所採取。

(乙)生活學校 廢除科目的形式，以兒童經驗為組織課程的中心，施行混合教學，極普遍的經驗（像全班學生的郊遊），極普通的工作，或世界歷史上所發生的特殊事件，都可作教學的中心。

(丙)社會學校 係漢堡市教師所創。合教師學生和家長成一個社會，沒有固定的課程，兒童在實際的生活中學習。學生家長，每逢星期日或休假，常到校裏幫助學校做事，這實在是學校家庭聯絡的最好現象。

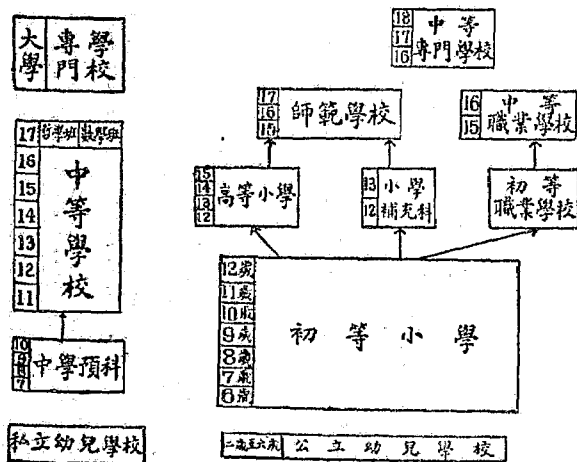
## 第二節 法國

1. 學制系統 法國學制，現在還是雙軌式，平民和中上級社會子弟所

進學校不同。平民子弟進初級小學，自六歲到十三歲，七年畢業，是謂強迫教育。畢業後，入高級小學，或職業學校，或入附設小學的補充科二年。小學畢業者取官費的，可進中等學校。貴族子弟，進中學校，由十一歲到十七歲，七年畢業；六歲到十歲進預備科（附設於中學）。

法國所謂初等教育，包括(1)母親學校，(2)初等小學，(3)高等小學，(4)小學附設補習科（附圖表）。

法 國 學 制 系 統 表





## 2. 幼稚教育

## ——母親學校

法國施行幼稚教育的場所，是母親學校。

收二歲至六歲的兒童，在人口不滿二千的里區，得設幼兒班，附屬於小學校裏。這種學校，都由女教師主持，教學除初步的讀、寫、算外，有體操、呼吸練習、說話練習、感官練習、工作、圖畫等。中央教育部設女視學員數人，專司視察和指導事宜。

## 3. 初等小學

初等小學修業期七年，分爲四段：(1)預備期（六歲到七

歲），(2)初級段二年（七歲到九歲），(3)中級段二年（九歲到十一歲），(4)高級段二年（十一到十三歲）。小學校有畢業考試，每學年終，就各區舉行，及格的發給初等教育證書。這種學校，原係平民子弟就學之所，歐戰以後，公共學校（Ecole Unique）的運動，很有勢力，這種運動最主要的意義，就是建立平民主義的單軌制，把小學改爲六年，廢除中學預備科。一九二四年十二月，教育部曾組織委員會，研究怎樣使兒童得受同等教育。該委員會的建議是初等小學和中學預備科的教學方法要相同。

4. 義務教育 近年因施行幼兒教育和推行補習教育，有延長義務教育年限的趨勢，但未能實現。即七年的義務教育，也未能徹底做到。而且法國有一種特殊的規定，就是年滿十二歲的兒童，通過畢業考試的，可免除修業。所以有許多兒童，祇有受六年的小學教育。

### 第三節 英國

1. 學制系統 英國學制，習慣上也成雙軌式。平民與士族階級，所進的學校如下：

(甲) 平民 三歲到六歲進幼稚園，自七歲到十四歲進小學校，七年畢業。小學畢業後，可進高等小學，或中央學校，或工藝學校。小學生成績好的，可在十二歲以前，以官費轉入中學肄業。

(乙) 貴族 貴族子弟三歲到九歲，受家庭教育；九歲後，進預備學校；十

二歲到十八歲進中學，六年畢業。中學畢業，得升入公立或私立大學。英國的中學校，可分成四類：(1) 所稱公立學校（名為公立，其實是私立的），(2) 文法學校，(3) 女子高級學校，(4) 市立或府立中等學校。

2. 小學校 施行小學教育的場所有：(1) 尋常小學，(2) 高等小學，(3) 中央學校，(4) 工藝學校。

(甲) 尋常小學 尋常小學為從五歲到十四歲的大多數兒童所設。共分三段：(1) 幼兒部（五歲到七歲），(2) 初級部三年（七歲到九歲），(3) 高級部四年（十歲到十四歲）。小學課程支配表，實際上由小學校長擬定，教育部僅發給一種供參考用的綱領。地方教育機關和教部視察員，對於課程表，須加指導和認可。此外尚有為優才生所設的高級小學，使初等教育階段的最後二年或三年，得設較高深的學科。

(乙) 高等小學 在小學與中學之間，有一種高等小學，設三年或四年

的學程。年滿十二歲，曾在公立小學中修業二年的，可以入學。

(丙) 中央學校

中央學校與高級小學性質不同，除施行普通教育外，

又預備營工商業生活。

(丁) 工藝學校

此種學校，係準備職業的。兒童由小學轉入，約在十三

四歲左右。修業期規定二年或三年。係地方教育當局所舉辦。

3. 義務教育

英國法令，規定九年的義務教育，從五歲到十四歲止。其

入學之早，為一般國家所不及。小學低級二年為幼兒部，採幼稚園方法（福祿培爾或蒙台梭利的教法）。實在把幼稚園教育，包括在義務教育之內，是其特色。近年來婦女們在工廠做工的很多，五歲幼兒，進小學的更多。自嬰兒園創設後，小學校內幼兒數目，漸漸減少。一九二〇年教育部所設義務教育委員會，建議延長義務學齡至十五歲。在延長教育時期內，兒童不能做工，所受經濟上的損失，由公家津貼。因為兒童如果不受充分的教育，要想在職業界服務，恐非易

事。另有一派人主張要鼓勵地方上去設法，使兒童在小學教育完畢後，再有繼續讀書的機會；同時社會上各工廠，各機關，要雇用年滿十五歲的人，使父母重視延長的義務教育年限。

#### 第四節 美國

1. 學制系統 美國係民主國家，所以學制也是單軌式。以前小學八年畢業，六歲到十四歲止。近年來小學修業期，定為六年；小學畢業後進中學，中學分成兩個階段，初中三年，高中三年，稱爲「六三三制」。大學各科修業期，大都定爲四年，不過舊制仍未廢除（舊制是「八四制」小學八年，中學四年）。

2. 幼稚教育 美人對於幼稚教育，極爲重視，而且很感興趣。兒童年齡是四歲到六歲。公立幼稚園，在鄉區也很多，課室廣大，陽光充足。除著名大學內附設幼稚師資料專門研究外，還有許多組織和試驗。美國教師，待遇甚薄，而幼

稚園方面，還能滿意。通常保姆年俸約一五四六元左右（美金），校長年約二四七二元。據中央教育局年報所載，一九二四年到一九二六年間，五歲兒童入幼稚園的數目，增加百分之七·五〇的，約有一九四個城市。除幼稚園外，還有嬰兒園，多係私人創辦。據中央教育局的調查，全美國共有七八十所。全公立幼稚園，共有男生六一八八一九人，佔四歲到六歲兒童全數百分之十二·八。保姆共計一二九九二人。

3. 小學校 通常小學修業期爲八年，自六歲到十四歲。不過南部幾州，往往祇有七年，而在 *New England* 區，也有延長到九年的。新學制把小學最後兩年再加一年，改爲初級中學，以延長受教育的年期。各小學規模，大相懸殊。有一教室一教師的鄉村小學，也有二十級的城市小學。全美小學生，近二千萬，其中百分之六十不升學。教師多數是女子，所以教師的代名詞，都用「陰性」。每星期上課五天，每年平均一六四天，大多男女同學。美國禁止童工，但在一九

二五年時，仍有十歲到十五歲的童工二十萬人。現再把美國鄉村小學、小城市和大城市的小學校，約略說一說。

(甲) 鄉村學校

美國鄉民佔全人口百分之五十，鄉間兒童約一千二百萬，已入學者，佔百分之六十。所設小學，大抵由一位年輕女教師擔任一切教學，年俸五百八十三元（美金）。每年上課，不滿百日，通常是八十六天到一百三十三天。此等教師，絕對不以擔任鄉村教育爲其終身職務，做了一二年，就往城市小學去，或改就他業，所以每年更動很多（約百分之六十八）。教學方法，又有許多問題。歐戰以後，美人重視鄉村教育，而所謂集合學校，盛極一時。例如洛華州（Iowa）規定凡學童不滿五名的鄉村小學，一律停閉，把所有兒童，集中於一個學校，校中每天用大汽車接送學生，此種學校，現時佔百分之二十三。

(乙) 小城市的小學校

人口在五萬左右的小城市，所設小學，有一校長管轄，教師待遇很低，所以不能常久任職。

(丙) 大都市的小學校 設備完全，教師薪俸較高。有的試驗教育方法。

最著名的如哥倫比亞大學附設的林肯學校，和霍雷斯門學校。

4. 小學教師 美國小學教師，很感缺乏，其原因不外三點：

(甲) 薪俸太低 美國鄉村小學教師薪俸，在各種職業中，最爲低微。鄉村小學教員年俸僅五八三元，鄉村集合學校九百元，小城市的小學，一千二百元，大城市一九六八元。但尋常工人，就是沒有什麼技巧的，每年也可賺二五〇二元。這樣看來，小學教師收入，連尋常工人都不及，無怪大家都不願意做教師了。

(乙) 養老金太薄 教員須繼續服務三十五年，年滿六十五歲，才有領取養老金的資格。紐約市規定養老金，僅原薪的四分之一。

(丙) 任期保障 教師任期，通常爲一年。教育董事部，可隨時撤退教員。大都市的教員，任期較長，但以黨派之爭，也往往不能安於其位。



## 第五節 蘇俄

從前俄國的教育，爲特殊階級所獨享。歐戰初起時，八歲到十二歲兒童，已入學的，約百分之四十五，義務教育僅爲四年，全國不識字的人，也佔半數，在偏僻的地方不識字的更多。革命以後，從事刷新教育與生活，力求聯絡兒童教育的設施，尤其顯出這種精神。關於蘇俄的小學教育，可以分作兩段說：(1)兒童預備教育——即幼稚教育機關，(2)統一勞動學校。

1. 預備教育 國家對於幼兒教養，負完全責任。不滿三歲的，由衛生局管理。預備學校係三歲到八歲兒童所受的教育，包括幼稚園、育兒院、遊戲場等。預備教育規模的大小，各地大相懸殊。偏僻的地方，非常簡陋；在工業區域，尤其在猶來爾(Ural)，因爲母親要到工廠去工作，公家即設立育兒院（或稱托兒所），一歲到四歲的兒童，都可進去，一切計劃，多是順應各幼兒的心理和發展。

## 的程序

預備教育的另一種場所，是幼稚園。幼稚園的目標有三：(1)引起幼兒對於日常生活上重要現象的興趣，(2)擴充並組織兒童的經驗，(3)培養幼兒團體生活的習慣。他們對於兒童，宣傳共產主義，和唯物主義，正如莫斯科教育專門學校「蒙養教育法」講師微賴非第亞斯克女士所說：『使兒童從事建築工作，使他們自己操初步勞動的工作，並做種種其他關於練習粗大筋肉的事體，來替代福祿培爾的種種作業。兒童的興趣，是由兒童的環境裏發生的，兒童在幼稚園裏，自然有認識某種自律的方法之必要。』年齡稍長的幼兒，就教他們遊戲，特別注重團體活動。有些幼稚園往往設在露天，好像露天學校，兒童進去滿一月之後，就須退出，再招收第二批小孩子。

莫斯科京城有三種幼稚園：(1)普通幼稚園，(2)莫斯科第一試驗局所設的幼稚園，(3)人民委員會實驗幼稚園。現在蘇俄共有一六二九個幼稚園，八五三

六〇幼稚生一般幼稚園的科目是(1)社會生活及自然(2)手工(3)圖畫(4)讀書(5)美術(6)遊戲(7)音樂。

## 2. 統一勞動學校

兒童自八歲到十五歲(或十七歲)一律進統一

勞動學校有七年制和九年制兩種。每種分初級和高級兩段。茲分述如下：

### a. 初級勞動學校

初級修業期定四年。教科分讀、寫、算、知識、勞動和團

體生活等。其基本作業，是在遊戲之中，參以工作。書本用得很少，所用的方法，稱「動作制」或「實驗室研究」。教師先把要研究的題目提出，共同討論，並不分科目。各門知識，都互相發生關係，並定一個「中心」。現舉鄉村小學和城市小學一年級的學習中心的例子，以見一斑：

### 鄉村初級勞動學校一年級的學習中心

#### (1) 到學校的第一步

#### (2) 秋季裏的家庭工作

- (3) 保護健康, 參加八月革命的週年紀念。
- (4) 預備過冬和冬天的工作。
- (5) 冬天的生活和勞動。
- (6) 春日之來, 和春天的工作, 預備參加五月紀念。
- (7) 春天的工作, 兒童參與春天的工作。
- (8) 參加考試, 學校展覽會。

城市初級勞動學校一年級的學習中心

- (1) 到校的第一步,
- (2) 保護健康。
- (3) 秋季的家庭工作。
- (4) 冬天的工作。
- (5) 春天的工作。

政府又利用假期，謀教師的進修。最近在一區裏設一模範學校，以供他校的參考。

b. 高級勞動小學 修業期定三年或五年，自十二歲到十七歲，相當於別國的中學校。中央和地方的教育經費預算，規定對於貧苦者供給鞋子、衣服和其他課業用品。教學方法和初級學校相彷彿。學校裏最特殊的，是兒童自治。兒童自己所組織的學生委員會，除遇到十分嚴重事項，要求教師指導，或與之接觸外，不請教師代行職務。學生自治機關分：(1) 衛生委員會，管理全校清潔事宜；(2) 遊戲委員會，主持休閒活動；(3) 文化委員會，管理小研究會，閱書室，和壁報等。委員會除為全體學生服務外，並幫助校務會，進行校務。蘇俄教育家，都深信如果學生有充分的自治能力，學校方面，就有着充分的效率。

高級勞動小學又分二級：第一級三年，十三歲到十五歲；第二級二年，十六到十七歲。這時期的教育，又稱階級選擇教育。除貧苦學生外，都徵收學費。收費

數目依兒童父母的階級爲差別但在一九二二年到二七年之間實際的發展情形和法典所規定的，不相符合。初級勞動小學是主要學校。一九二六年有二〇八一所，學生八〇〇〇〇〇人（其中包括許多舊制國民小學，年限辦法，都與法令不符）。高級勞動學校僅有九三一所，學生二九一〇〇〇人，都從低級小學升入。但學生數漸漸減少。校長是由教育部委任的，校內又設校務會，由教師和工會代表，本地黨部代表，婦女協會代表，學生代表等組織而成。其中學生代表人數，不得過校務會的三分之一。這樣，使教師、社會人士和學生，都得參與校政。此外又有學校的輔導人（School Assistance），由家長擔任，給學校以經濟或物質上的援助，並監察學校一切進行事宜，但不干涉校政。輔導人中也有推舉代表，參加校務會議。

這樣看來，蘇俄並不實行真正的單軌制，不過依修業期間的不同，分爲四年制，七年制，和九年制三類。事實上九年制的學校，殊不多見。又因爲缺乏共同

的基本學校，所以在初步入學時，已決定了今後的命運大多數人，以四年教育為滿足。從四年學校轉入七年或九年制學校，因為程度太低，頗不容易。而後者實際上就是中等學校，常教授外國語。

蘇俄教育的要點，就是注重勞動、勞心和勞力二者並行，教育與生活打成一片。所以勞力的工作，也是學生日常功課的一部份，教師並須領導學生，為社會做有益的事情。

3. 義務教育 革命爆發前，曾規定四年制義務教育，以十年為普及期。十月革命後，統一勞動學校法規定九年制的多藝學校，分五年和四年兩個階段，免收學費，強迫入學。一九二五年，六邦各頒佈普及教育法令，取消四年義務學校的學費，但能否實現，尚屬問題。

### 問題

一 歐戰以後德國為何把基本學校，作為國民應受的基礎教育？

- 二 法國的初等教育包括那幾種學校？
- 三 英國小學校分幾種，各種小學有何不同之點？
- 四 美國小學教師何以缺少？
- 五 俄國的初等教育的特點是什麼？
- 六 雙軌制和單軌制有何不同？雙軌制爲什麼不能存在？

參考書

- 一 林仲達 蘇俄之嬰兒學校（教育雜誌廿二卷二號）。
- 二 莊澤宣 各國教育比較論（商務）。
- 三 常導之 比較教育講義（中央大學）。
- 四 汪懋祖 美國教育概覽（中華）。
- 五 New Schools in New Russia。
- 六 Educational Yearbook, 1928。



- 七 孟憲承 {教育通史講義 (中大)}
- 八 杜佐周譯 {蘇俄新教育 (民智)}

## 第十章 最近小學教育的趨勢

### 第一節 近代小學教育發展的原動力

近代的小學教育，發展得很快，有兩個原因：

1. 社會的要求 社會常在變動中，因為變動，引起種種新需求，於是小學教育，須力謀長進，以適應新社會。我們可以舉一個最簡明的例來說，在十六、十七世紀時代，小學僅有讀、寫、算三科，現在却須授與國民的一切基本知識和技能。加以工業的發達，政治的革新，科學的進步，在在足以促進小學教育的發展。

2. 本身的覺悟 家庭以及其他的社會機關，對於兒童教育，自然有相當的影響，但不能負教育的專責；學校是特設的教育場所，職責所在，義不容辭。

學校受父母和社會的託付之重，自不得不求發展，以造就國家健全的公民。

## 第二節 小學教育的演進

我們要明瞭現代小學教育的趨勢，必須略知演進的情形。西洋新教育，實發軔於十八世紀。當中世紀時，羅馬衰亡，文物制度，悉行破壞，基督教勢力，日益膨大，那時的教育，純探訓練的方式，教育目的，也就是要訓練有規則的教徒，因之教法很呆板，學生只有死讀書，重在記憶，與中國古代的教育相同。

十八世紀法人盧梭，極力提倡自然主義的教育，使兒童從專制壓迫的淫威之下，得着解放。氏主張兒童應自由發展，不能受任何的約束。從前把兒童當作雛形的成人，教育方法，一以成人眼光爲出發點，自盧梭出，乃視兒童生長爲一歷程，一切教材方法，都要適應各時期的發展。他的教育理論，載在他所著的「愛彌兒」一書中，實十九世紀教育的寶典。近代教育家杜威氏，受他的影響

很多，而近代小學教育的進步，也要歸功於他。

繼盧梭而起的教育家是裴斯塔洛齊，氏生於瑞士的敘里希地方，他不但貢獻新的理論，而且能行諸事實。氏曾任小學校長二十餘年，愛好兒童的熱忱，世所罕見。裴氏以爲教育是兒童一切知能才性的自然的、循序的、和諧的發展。他根據盧梭自然學說，再爲發揮闡明，所以有這樣的見解。

氏不特認教育爲兒童發展的工具，並認爲是改造社會的工具。他鑒於瑞士農村的貧窮，所以學校裏除知識外，又加手工業。教學方法上對於現代小學教育有相當貢獻的，有下列各點：

(1) 教學不是灌輸知識，而重在觀察，獲得實際的經驗；(2) 教授語言，須與實物的觀察相聯絡；(3) 教學須由簡入繁，當依兒童發展的心理順序；(4) 使小學課程愈益豐富，愈和社會接近；(5) 發展兒童思想，切忌獨斷的說明；(6) 尊重兒童個性；(7) 教師對於學生要親愛；(8) 教學應根據教育的目的。

上述各點，近代人士，都恪信不疑。在當時也頗能引起世界各國的注意，到他主辦的學校去參觀的，絡繹於途。不過我們如果嚴格的批評起來，他的教育設施，缺少心理學上的根據，後人能修正斐氏學說，重新創造的，要推海爾巴脫和福祿培爾了。海氏教育主張，多心理的基礎，他以為教學當注重多方面的興趣；所謂興趣，有兩種來源：(1)人與自然相接觸而發生的，要滿足這種興趣，須用實物教學；(2)人與人相接觸而發生的，要滿足這種興趣，須提倡社交。氏又分興趣為兩大類：(1)經驗的——包括經驗的、思辨的、審美的三種；(2)社交的——包括社會的、同情的、宗教的。教學當以興趣為主。兒童的注意，有自由的和不自由的兩種，前者亦即兒童感到興趣的表徵。海氏又把教學分成五段：(1)預備，(2)提示，(3)比較，(4)總括，(5)應用。「預備」段，即所以喚起兒童學習的動機，雖不免有些呆板，但在二十年前，小學教育受他的影響真不少。

福祿培爾為幼稚園始創者，他對於教育的主張，有最明顯的三點：(1)自然

的發展，(2)動作的表現，(3)社會的參加。幼稚園教育，包括三種表現的活動：(1)唱歌，(2)動作和姿勢，(3)手工。他以為音樂和遊戲，對於兒童，有很大的價值。這一點意思，現代小學教育家還是承認的。

福氏所謂社會的參加，就是把學校當作變相的社會，兒童發揚滋長於其中，養成互助合作的美德，共營團體的生活。杜威所稱學校是社會的雛形，也就是這個意思。

近代教育學說最有勢力，影響最大的要推杜威了。他說：『教育是繼續不斷的改造經驗，使經驗的意義，格外豐富，使主持後來經驗的能力加多。』教育的歷程是生長，而教育的目的也就是生長，生長以外，沒有固定的目的。既沒有固定目的，自不能為兒童預備將來的生活，所以他說：『教育即生活，非生活之預備。』氏又主張兒童從各種有目的的、創造的活動，求得真正的知識。

杜威的教育目的，着重社會的效率。學校即社會生活的一種組織，可使兒

童分享人類的經驗，訓練他們在社會中的責任心，並獲得良好的知識、技能和習慣。今日小學教育，無論是課程、行政、方法，所以有這樣進步，都是他的惠賜。

### 第三節 小學教育的現況

我們看了以上幾位教育家的主張和方法，可略知二百年來小學教育進步的經過。茲將現今小學教育的狀況，略述於後：

1. 以兒童為中心 所謂兒童中心教育，就是要利用兒童的自由活動，

和兒童經驗範圍以內的材料，以發展其創造力量，和自我表現的能力。美國科布氏為要解釋兒童中心教育的意義起見，曾發出問題，徵求熱心這種教育的人的解答，所得結果，可以歸納成下面的幾條：

- (a) 發展健康的體格；
- (b) 注重雙手工作，由做而學；
- (c) 兒童要有自由的活動；
- (d) 發展兒童個人的特長；
- (e) 培植社交的德性；
- (f) 啓發兒童的創造力；
- (g) 自由運

用學習工具；(b)創造的課程；(i)廢除考試和主觀的記分法；(j)教師是指導者，不是監工，也不是壓迫者。

現代新教育的趨勢，注重兒童健全的生活，推翻教育爲預備將來生活的舊的錯誤觀念，而注意於培養良好的學習態度和學習能力。換言之，現代小學教育的目的，就在教育勢力範圍以內，造成兒童支配將來生活的能力。我們所重的，不是叫兒童離開學校以後，怎樣生活，乃是在學校的時候，造成駕御日後生活的能力。例如小學校裏讀法一科，並不在用成人的材料去教兒童，而要養成良好的閱讀習慣，作將來研究的基礎。近據桑戴克的研究，兒童學習能力，逐漸增高，至廿四歲時，增加到最高度，二十六歲左右，學習能力，反比在小學時高，往後學習力，每年僅減少百分之一。又據成人學習的研究，聰明的人，在六十歲以前，總可學習，笨一些的，也要到五十歲才不能學習（指常人而言，身體衰弱的是例外）。這樣看來，我們實在不必叫兒童學習成人社會的材料，因爲他到



了成人時期，仍舊能够繼續學習，不必在小學裏作種種預備，以致斷喪兒童的天性。

## 2. 推廣小學教育的範圍

兒童在校時間，僅佔其全部時間的五分之一，實在不能使兒童受充分的教育。所以要把小學教育的疆界，擴充出去，並在可能範圍內，造成兒童支配校外行爲的能力。推廣的方法，可分兩種：

### a. 小學教育與家庭教育的聯合

子女既入學校，父母對於子女的教養，不能置之不問，而學校又不能專顧自己教育兒童，不求家庭合作。況且兒童的時間，大部分在家庭裏，因此學校與家庭，應取一致的態度，最好設立永久的機關，以便聯絡，像美國的家長教師協會，就是一個例子。這種機關的目的是：(1) 使家庭明瞭教育目的、計劃和實現方法，(2) 明瞭該地的學校，(3) 參與學務選舉，(4) 使教師和社會多接近的機會，(5) 維護教師，使他不致受無謂的批評和攻擊，(6) 就經濟能力之所及，輔助教育局，添置學校設備用具等。

童稚時期，可塑性極強，幼稚教育，未可忽視，近代新教育，要提早教育的時期，以補助家庭教育；家庭方面，也須盡量贊助學校，以求雙方合作。

b. 利用兒童校外時間，做有益的活動 歷來小學校是叫兒童讀死書，對於兒童的校外活動，未曾注意。現時先進的小學，都利用兒童校外時間，參與實際生活，以獲得切實的經驗。像美國林肯學校就利用暑假叫兒童做各種工作；在放假以前，先舉行談話會，叫兒童說出在假期中自己願意做些什麼工作，再由校中發信與家長，告訴他們可以舉行的各項活動，開學後，兒童向大會報告暑期中的經過，或展覽搜集所得的東西，以資觀摩。

3. 以科學方法編製小學課程 在本書「小學課程」一章裏，已說明小學課程問題的重要，編製的原則和方法。課程編製，除須滿足一般兒童的需要，各個兒童的需要，興趣和能力外，尤須滿足現代社會的需要，本國的需要，以及當地的需要。因為社會是流動的，社會需要是改變的，所以現在小學教育家，

都認課程是繼續不斷的工作，而非可以一勞永逸的。爲求課程切合兒童和社會的需要，大家都從事用科學方法，探討小學課程。像克拉氏（Clapp）曾根據四種張本編製自然課程：(1)兒童興趣（兒童所發的自然問題），(2)平時社會上所需要的自然知識，(3)歸納科學書籍上所共有的最基本的自然知識，(4)科學雜誌上關於自然科的公有材料。這種工作，可以代表現時研究課程的科學方法。此外又有委員會的組織，集合專家，調查社會實情，以編製課程。

小學教育是人民的基本教育，社會一天進步一天，人民的需要就一天複雜一天，小學教育，當然要天天求進步，以期適應。近年來中國小學教育很有起色，研究興趣，也很濃厚。我們還希望除去一味模倣或抄襲外國辦法的惡習，發展適合國情而是中國真正需要的小學教育。

### 問題

- 一 近代小學教育，爲什麼會發展？

- 二 小學教育演進的情形怎樣？
- 三 近代小學教育的趨勢怎樣？
- 四 小學教育，何以不能爲兒童預備將來的生活？

### 參考書

- 一 Dewey: Democracy and Education.
- 二 Dewey: My Pedagogic Creed.
- 三 熊文敏 什麼是兒童中心教育（見兒童教育月刊第二卷四期）。
- 四 Butterworth: The Parent-Teacher Association.
- 五 Parker: History of Modern Elementary Education.
- 六 尙仲衣講演 最近小學教育的趨勢（見兒童教育月刊第一卷）。

中文名詞索引

(以筆畫多少為次序)

一年合同	二二	公民活動	二二	幼稚園課程標準	二二
八四制	一〇	公共學校	一〇	台維斯	一〇
人民委員會	一〇	中央學校	一〇	未屆學齡的教育	一〇
小學校	一〇	中央大學實驗學校	一〇	白林登公立學校	一〇
小學教育	二七	中央教育局年報	二七	皮列	二七
小學課程	四一	比較教育	四一	史賓斯	四一
小學課程標準	九三	升級	九三	平民學校	九三
小學學生成績考查	一〇三	文化委員會	一〇三	母親學校	一〇三
小學百科全書	七	文納特卡制	七	生活學校	一〇三
工廠學校	一〇	六三三制	一〇	米內索塔	一〇三
巴必脫	二二	幼稚園	二二	米蘇里大學附屬小學	一〇三
公民科	二二	幼稚教育	二二	自然科	二二

休閑活動	二五	社會學校	二五	畢克脫	二五
托兒所	一	欣賞的教育方法	一	哥倫比亞大學	一
初等教育	一	兒童自治	一	哥倫比亞大學附設幼稚園	一
初等小學	一	林肯學校	七	個別教學	七
初級勞動學校	一	育兒院	一	健康活動	六
杜威	八	家長教師協會	六	留級	六
三	一	家庭教育	六	能力分組	六
却德	六	美國中等教育研究會	九	書法量表	一〇
却柏門	九	美國全國教育聯合會	九	師範學校	一〇
改進初等教育計劃	三	洛斯特阿極兒城	三	常導之	一〇
改進全國教育方案	三	思考的教學方法	三	夏令學校	一〇
何種知識最為重要	三	柏克羅斯特	三	逃學	一〇
芝加哥大學試驗學校	三	音樂科	三	高等小學	一〇
克拉	三	研究錄	三	高級勞動小學	一〇
克伯屈	三	活動學校	三	海爾巴脫	一〇
見習	三	桑戴克	三	斐斯脫洛齊	一〇

莫斯科教育專門學校	二四	強迫就學	二四	預備教育	二五
國民教育	二	強迫教育	二五	猶來爾	二五
國語科	元	貴族學校	三元	蒙古梭利	二五
康茲	九	單軌制	一四	蒙古梭利教學法	二五
教育方法	五	尋常小學	一四	蒙養教育法	二五
教育方法要點	五	微賴非第亞斯克	一四	福祿培爾	二五
教育社會會導言	七	統一勞動學校	一元	新學制小學課程綱要	二五
教學輔導	一元	統一勞動學校法規	一元	道爾頓制	二五
設計教學法	五	溫溫	元	遊戲委員會	二五
理想的培育法	六	斯賓塞	五	級法量表	二五
基本學校	四	斯塔自克	五	實習	二五
基本學校法令	四	發表的教學法	四	實施義務教育計畫	二五
基督教	三	路德	三	實驗室研究	二五
動作制	一	路德維	二	算術科	二五
童報	二	試教	二	漢堡市	二五
給假修學	二	義務教育	三		

滿里姆	三〇	學校的輔導人	一六	學制系統	一四	一四	一四
德柯樂利教學法	二五	學校教育	一三	嬰兒園	四	三	三
德育原理	六	學教編製	一〇	職業活動	二	二	二
練習的教學方法	二	隊伍	七	雙軌式	一四	一四	一四
課外活動	二	霍雷斯門學校	二	藝術科	二	二	二
學月	一〇	親屬學校	一	龐錫爾	八	八	八
學期	一〇	衛生委員會	一	讀書團	一	一	一
學誌	一三	虛校	一				



西 文 名 詞 索 引

<b>B</b>		<b>O</b>	
Bayern .....	142	Owen, Grace .....	19
Berry .....	76	<b>P</b>	
Bobbitt .....	43	Parent school .....	125
Bonser .....	8	Preschool education .....	1
<b>C</b>		<b>R</b>	
Chapman .....	9	Reading circle .....	117
Charter .....	86	Ruediger .....	117
Common school .....	3	<b>S</b>	
Counts .....	9	School assistance .....	158
Craig .....	171	Spencer, Herbert .....	43
<b>D</b>		Starbuck .....	80
Davis .....	7	<b>T</b>	
<b>E</b>		Thorndike.....	8
Ecole Unique .....	145	Thuring.....	142
<b>H</b>		Tybery .....	130
Hambury .....	142	<b>U</b>	
Hom .....	127	Ural .....	153
<b>L</b>		<b>V</b>	
Luther .....	106	Volksschule .....	138
<b>N</b>		<b>W</b>	
New England .....	150	Washburne .....	73
Nursery school.....	6	Winnetka .....	73

# 中華書局出版

## 新中華 教育測驗與統計

師範學校用

本書目的在使學生：(一)能明瞭測驗之性質與功用，(二)能應用現行的各種測驗，(三)能應用普通統計方法。全書分八章(一)測驗概論，(二)測驗的功用，(三)測驗的沿革，(四)測驗的分類，(五)測驗應用的統計，(六)編造測驗的方法，(七)關於智慧測驗的理論問題，(八)結論。共分四十八課，每課有討論和研究問題，對於實習工作，尤多指導，力謀打破書本教學的沿習。本書不特可為師範學校教本，大學教育系學生初習測驗者，亦可藉此為進修之門。

廖世承編 一冊一元

## 新中華 小學行政

俞子夷編 一冊八角

本書內容要點有三：一、取材普通；二、拿問題做研究中心；三、以設計和討論為主，閱讀或參考為輔。內容不取辭典式之包羅一切，但選有代表性質的具體事例，與學者以討論研究的根據；指示學者以解決問題的門徑，習此，可舉一反三，應用於無窮。且著者對於小學教育，有多年之實際經驗，故書中所述，均以事實為出發點，絕少空論；並處處顧及目前中國教育的狀況與經濟能力，就現狀指示可能的改進方針，不徒事鈔襲他國成例。書中於每章之後，更列指定工作一項，將所學與實際相聯絡，極切實用。



中華書局出版



# 社會化的新教育

錢歌川編

五册  
五角

人類是社會的動物，所以誰也不能脫離社會而生存的。我們入社會的第一步，就是入學校。學校不但是人類社會的預備機關，而且就是一個完全的小社會，所以學校與社會是極有關係的。近來歐美各國的學校，社會化的呼聲極高，自屬學術進化上必然的趨勢。教育是教我們做人的，我們如果從學校裏畢業出來，對於社會還是一般的隔閡，如何立身處世，還是一點不知，那又何用乎入學校呢！我們知道了這層，自然，對於學校社會化的重要，是不言而喻的。本書之所以異於尋常討論教育等書的地方，也就在此。教育家欲使青年出學校以後，都能成爲社會有用之材，自不可不讀本書，即有心民族前途及國家之福利者，對於這種基礎知識，也非知道不可。

# 小學生產教育的理論與實際

吳守謙著 一册 六角

著者曾從事於生產教育之實驗，本書即爲其歷年教學兒童之心得。全書共分五章：第一章敘述生產教育的時代背景；第二章闡明小學生產教育的真義及其實施前提和可能；第三、四兩章，即爲小學生產教育實施方法，如小學生產教育的目的、計劃、教法、教材、經費、設備，腳資，推廣，輔導等，俱有詳細的說明；第五章爲實際問題總討論，末附參考書目。本書對於生產教育的理論和實際，都有扼要的討論，辦法具體切實，實爲吾國研究生產教育第一冊有系統的著作。書中所列之介紹實例，尤見特色。編末並有教育行政機關，怎樣推進小學生產教育及實際問題總討論二章。故本書除供學者研究外，並可供小學教師，地方行政人員及師範生之參考。

# 甘地自傳 向達譯 二冊 一元二角

C. F. Andrews: Mahatma Gandhi His Own Story

東方之民族運動，印度與中國有密切的關係；印度民族運動之如何進展，吾國人士，固應予以深切之注意也。近數十年來，印度民族運動實以甘地爲中心，張空拳以冒英帝國主義之白刃，其悲壯熱烈，實爲並世所未有。近來坊間關於甘地之書籍，雖有數種，但大都爲他人輾轉紀述之作，略而不詳，不足以窺甘地從事民族運動之真精神。本書完全根據甘地自己著作，直接譯述而成。譯者並追隨甘地數十年，甚爲友愛，是以能將甘地之真精神，體會無遺。本書所譯，自甘地幼時以迄於阿木里柴大會爲止，凡甘地一生堅苦真誠之情慨，俱可於此書中見之。

# 莫索里尼 [世界名人傳] 一冊 四角 [記叢書之一]

松平道夫著 康同衍譯

意大利的鐵腕首相莫索里尼，是歐戰以後在歐洲的怪傑，他領導法西斯黨人，重興意大利，使英法等各國人士爲之側目，他的聲望，現在已經是無人不曉了。但是這位英雄的出身，並不像一般人所想像的，他是鐵匠的兒子，秉性剛直，歷盡艱險，始得掌握政權，使戰後疲弊的祖國，得以復興。本書以簡潔生動的文筆，敘述他從出世起，以至爲首相時的一切經歷；尤其是關於他的秉性方面，以及幼年時代的一切趣聞，悉予列入，閱之令人興奮。

## 中華書局發行

中華兒童教育社

兒童教育叢書

## 初期兒童教育 一册 七 角

Pickett and Boren 著 本書包括幼稚園和小學低年級的一段教育。他先將原理和主義明白親切的陳述，然後用充分具體的例證，解釋那些原理的意義；並且指示怎樣可以將那些主義在學校裏實現出來，是眞能適應實際需要，促進偉大事業的一種作品。什麼是初期兒童教育中應有的活動？那些活動應該如何組織？如何設計？日課表應否打破？打破後，所謂自由時間應如何設置？而自由時間更需要什麼一種動的材料，新的設備？……這些都是討論的問題。本書是研究小學和幼稚教育唯一的門徑書。譯文詳明而暢達，可與原文對讀。

## 行爲課程 一册 六 角

Hill Pattys: A Conduct Curriculum  
for the Kindergarten and First Grade

小學是教育革命的策源地。課程是教育革命的結晶品。本書可算是三十年來將杜威學說在學校裏實施出來的第一本有系統的報告，是從事教育者所應該必讀之書。因為教育不僅是讀書，教育是改造人格——即改變人的思想，感情和行爲，所以敘述了新課程含有的原理，方法和組織，并說明學校環境的影響，學生身心的狀況和社會的背景，而大部分即列舉課程中關於改變思想，感情，行爲的尋常活動；的確，這是組織勞作課程的一種重要參考，是編製活動課程的好範本。譯文信達，淺顯易讀。

董任堅譯

中華書局發行

民國二十三年十二月印刷  
民國二十三年十二月發行

圖書雜誌審委會審查證審字第五四六號

中華百初等教育概論 (全一冊)

定價 銀 六 角

(外埠另加郵匯費)



編者

吳 研 因  
吳 增 芥

發行者

中華書局有限公司  
代表人 陸費逵

印刷者

上海靜安寺路  
中華書局印刷所

總發行所

上海棋盤街

中華書局

分發行所

各

埠

中華書局

標商冊註

