

書

尚書要義

絲

尚書要義卷第五

益稷

一禹陳治水乘載暨益稷



臯陶怪禹不言故謂之曰吁問其所以孜孜之事如何禹曰往者洪水漫天浩浩然盛大包山上陵下民昏惑沈溺皆困水災我乘舟車輜櫟等四種之載隨其所往之山槎木通道而治之與益所進於人者惟有槎木所獲衆鳥獸鮮肉為食也我又通決九州名川通之至於四海深其畎澮以至於川水漸除矣與稷播種五穀進

於衆人難得食處乃決水所得魚鼈鮮肉食也
人既皆得食矣又勸勉天下徒有之無交易其
所居積於是天下衆人乃皆得米之粒之萬國^食
由此爲治理之政我所言孜孜者在此也臯陶
曰然可以爲師法者是汝之當言

二四載與史記諸書同而字體各異

史記河渠書云夏書曰禹湮洪水十三年三過
家不入門陸行載車水行載舟泥行蹈橇^音山
行即橋^丘逕徐廣曰橋一作輦輦直轅車也尸

子云山行乘標泥行乘^{毛毳}絕漢書溝洫志云泥行
乘^{毛毳}山行則柶^居足^反毳行如箕擿行泥上如淳
云毳謂以板置泥上以通行路也慎子云爲毳

者患塗之泥也應劭云柶或作標爲人所牽引
也如淳云柶謂以鐵如錐頭長半寸施之履下
以上山不蹉跌也常昭云柶木器也如今輦牀
人輦以行也此經惟言四載傳言所載者四同
彼史記之說古書尸子慎子之徒有此言也輶
與毳爲一標與柶輦爲一古篆變形字體改易

說者不同未知孰是

三刊木訓除謂槎謂開道治水

襄二十五年左傳云井堙木刊是除木之義也
毛傳云除木曰槎故曰刊槎其木開通道路以
治水

四決川距海由濬畎澮距川故先言川

距者相抵之名故為至也非是名川不能至海
故決九州之名川通之至海也考工記云匠人
為溝洫耜廣五寸二耜為耦一耦之伐廣尺深

尺謂之畎田首倍之廣二尺深二尺謂之遂九
夫為井井間廣四尺深四尺謂之溝方十里為
成成間廣八尺深八尺謂之洫方百里為同同
間廣二尋深二仞謂之澮是畎遂溝洫澮皆通
水之道也先言決川至海後言濬畎至川者川
既入海然後澮得入川故先言川也

五暨稷播奏庶艱食鮮食言食魚以助穀也
禹主治水稷主教播種水害漸除則有可耕之
地難得食處先須教道以救之於時雖漸播種

得穀猶少人食未足故決川有魚鼈使人鮮食
之言食魚以助穀也鄭玄云與稷教人種澤物
菜蔬艱厄之食稷功在於種穀不主種菜蔬也
言后稷種菜蔬艱厄之食傳記未有此言也

六丞民粒故萬邦又禹言此以勉人

人非穀不生政由穀而就言天下由此穀為治
政之本也君子之道以謙虛為德禹盛言已功
者為臣之法當孜孜不怠自言已之勤苦所以
勉勸人臣非自伐也

七安汝止如大學止於仁止於敬

禹曰安汝止惟幾惟康其弼直言慎在位當先

安好惡所止念慮幾微以保其安其輔臣必用
直人大學云為人君止於仁為人臣止為敬好
惡所止謂此類也傳意以上惟為念下惟為辭
故云念慮幾微然後以保其好惡所安寧耳

八孔傳十二章之制

予欲觀古人之象欲觀示法象之眼制日月星
辰山龍華蟲日月星為三辰華象草華蟲也雉

畫三辰山龍華蟲於衣服旌旗作會宗彝會五
采也以五采成此畫焉宗廟彝樽亦以山龍華
蟲為飾藻火粉米黼黻絺繡藻水草有文者火
為火字粉若粟冰米若聚米黼若斧形散為兩
已相背葛之精者曰絺五色備曰繡以五采彰
施于五色作服汝明天子服日月而下諸侯自
龍衮而下至黼黻士服藻火大夫加粉米上得
兼下下不得僭上以五采明施於五色作尊卑
之服汝明制之

九舜欲觀古象則以前固具采章

易繫辭云黃帝堯舜垂衣裳而天下治象物制
服蓋因黃帝以還未知何代而具采彰舜言已

欲觀古知在舜之前耳

十三辰畫於衣服又畫於旌旗

相二年左傳云三辰旂旗昭其明也三辰謂此
日月星也故日月星為三辰辰即時也三者皆
是示人時節故並稱辰焉傳言此者以辰在星
下揔上三事為辰辰非別為物也周禮大宗伯

云實柴祀日月星辰鄭玄云星謂五緯也辰謂日月所會十二次也星辰異者彼鄭以徧祭天之諸神十二次亦當祭之故令辰與星別此云畫之於衣日月合宿之辰非有形容可畫且左傳云三辰即日月星也周禮司常掌九旗之物惟日月為常不言畫星蓋太常之上又畫星也穆天子傳稱天子葬盛姬畫日月七星蓋畫北斗也草木雖皆有華而草華為美故云華象草華蟲雉也周禮司服有驚冕驚則雉馬雉五色象草

華也月令五時皆云其蟲蟲是鳥獸之摠名也下云作服汝明知畫三辰山龍華蟲於衣服也又言旌旗者左傳云三辰旂旗周禮司常云日月為常王者禮有沿華後因於前故知舜時三辰亦畫之於旌旗也下傳云天子服日月而下則三辰畫之於衣服又畫於旌旗也周禮司服云享先王則衮冕衮者卷也言龍首卷然以衮為名則所畫自龍以下無日月星也郊特牲云祭之日王被衮冕以象天也又曰龍章而設日

月以象天也鄭玄云謂有日月星辰之章設日月畫衣服旌旗也據此記文衮冕之服亦畫日月鄭注禮記言郊特牲所云謂魯禮也要其文稱王被服衮冕非魯事也或當三代天子衣上亦畫三辰自龍章為首而使衮統名耳禮文殘缺不可得詳但如孔解舜時天子之衣畫日月耳鄭玄亦以為然王肅以為舜時三辰即畫於旌旗不在衣也天子山龍華蟲耳

一十宗彝亦飾山龍華蟲不以日月星

會者合聚之名下云以五采彰施於五色作服知會謂五色也禮衣畫而裳繡五色備謂之繡知畫亦備五色故云以五采成采此畫馬謂畫之於衣宗彝文承作會之下故宗云廟彝樽亦以山龍華蟲為飾知不以日月星為飾者孔以三辰之尊不宜施於器物也周禮有山壘龍勺雞彝鳥彝以類言之知彝尊以山龍華蟲為飾亦畫之以為飾也周禮彝器所云犧象雞鳥者鄭玄皆為畫飾與孔意同也周禮彝器無山龍

華蟲為飾者帝王革易所尚不同故有異也

二十上六章作會於衣下六章絺繡於裳

詩云魚在在藻是藻為水草草類多矣獨取此草者謂此草有文故也火為火字謂刺繡為火字也考工記云火以圜鄭司農云謂圜形似火也鄭玄云形如半環然記是後人所作何必能得其真今之服章繡為火字者如孔所說也粉若粟冰者粉之在粟其狀如冰米若聚米者刺繡為文類聚米形也黼若斧形考工記云白與

黑謂之黼釋器云斧謂之黼孫炎云黼文如斧形蓋半白半黑似斧刃白而身黑黻為兩已相背謂刺繡為已字兩已字相背也考工記云黑與青謂之散刺繡為兩已字以青黑線繡也詩葛覃云為絺為綌是絺用葛也玉藻云浴用二中上絺下綌禮云為天子削瓜者副之中以絺為國君者半之中以綌皆以絺貴而綌賤是絺精而綌麤故葛之精者曰絺五色備謂之繡考工記文也計此所陳皆述祭服祭服玄纁為

之後代無用絺者蓋於時仍質暑月染絺為纁而繡之以為祭服孔以華象草華蟲雉則合華蟲為一周禮鄭玄注亦然則以日月星辰山龍華蟲六章畫於衣也藻火粉米黼黻六章繡於裳也天之大數不過十二故王者制作皆以十二象天也顧氏取先儒等說以為日月星取其昭臨山取能興雲雨龍取變化無方華取文章雉取耿介顧氏雖以華蟲為二其取象則同又云藻取有文火取炎上粉取潔白米取能養黼

十三 取能斷黻取善惡相背鄭玄云會讀為繪宗彛

鄭謂謂宗廟之鬱鬯樽也故虞夏以上蓋取虎彛雉彛而

十章 已粉米白米也絺讀為黼黼絺也自日月至黼黻

至周更凡十二章天子以飾祭服凡畫者為繪刺者為繡

具等差此繡與繪各有六衣用繪裳用繡至周而變之以

三辰為旂旗謂龍為袞宗彛為毳或損益上下更

其等差鄭意以華蟲為一粉米為一加宗彛謂虎

雉也周禮宗廟彛器有虎彛雉彛故以宗彛為虎

雉也此經所云凡十二章日也月也星也山也龍也

華蟲也六者畫以作繪施於衣也宗彝也藻也
火也粉米也黼也黻也此六者紩以為繡施之於
裳也鄭玄云至周而變易之損益上下更其等差
周禮司服之注具引此文乃云此古天子冕服十二
章也王者相變至周而以日月星畫於旌旗冕
服九章登龍於山登虎於宗彝尊其神明也九章
初一日龍次二日山次三日華蟲次四曰火次五
曰宗彝皆畫以為績次六曰藻次次七曰粉米次八曰
黼次九曰黻以紩為繡則衮之衣五章裳四章凡

十面九也鷩鳥畫以雉謂華蟲也其衣三章裳四章凡

鄭以章七也毛毳畫虎雖謂宗彝也其衣三章裳二章凡

首名冕五也是鄭以冕服之名皆取章首為義衮冕九

惟宗彝章以龍為首龍首卷然故以衮為名鷩鳥冕七章

取理迂華蟲為首華蟲即鷩鳥雉也毛毳冕五章虎雖為首

迴虎雖毛淺毳是亂毛故以毛毳為名如鄭此解配

文甚便於締繡之義摠為消帖但解宗彝為虎
雖取理太迴未知所說誰得經旨

五上六章尊在上下六章尊在下

孔以此經上句日月星辰山龍華蟲尊者在上
下句藻火粉米黼黻尊者在下黼黻尊於粉米
粉米尊於藻火故從上以尊卑差之士服藻火
大夫加以粉米并藻火為四章馬融不見孔傳
其注亦以為然以古有此言相傳為說也蓋以
衣在上為陽陽統於上故所尊在先裳在下為
陰陰統於下故所重在後詩稱玄衮及黼顧命
云麻冕黼裳當以黼為裳故首舉黼以言其事
如孔說也天子諸侯下至黼黻大夫粉米兼

去服藻火是上得兼下也士不得服粉米大夫不
衣十二得服黼黻是下不得僭上也訓彰為明以五種
章得之彩明施於五色作尊卑之服汝當分明制之
兼下令其勿使僭濫也鄭玄云性曰采施曰色以本
不得僭性施於繒帛故云以五采施於五色也鄭云作
上服者此十二章為五服天子備有馬公自山龍
而下侯伯自華蟲而下子男自藻火而下卿大
夫自粉米而下亦是以意說也

七十六律五聲八音察治忽出納五德之言

今聽作樂若其音安樂和平則時政辨治而修
理也若其音怨怒乖離則時政忽慢而怠惰也
是用樂之聲音察天下治理及忽怠者也不知其
治理則保以修之知其忽怠則改而修之此治
理忽怠人君所願聞者又樂之感人使和易調
暢若樂音合度則言必得理以此樂音出納仁
義禮智信五德之言乃君之發言合彼五德施
之於人可以成其教化是出五言也人之乃言
合彼五德歸之於君可以成諷諫是納五言也

君言可以利民民言可以益君是言之善惡由
樂音而知也此言之善惡亦人君之所願聞也

十庶頑讒說虞廷當無之

衆頑愚讒說之人若有所行不在於是而為非
者當察之知其非乃捷之言之此與以下發端
也庶頑讒說謂朝廷之臣格則承之乃謂天下
之人舜之朝廷當無讒說之人故設為大法戒
慎之耳

九輔弼疑承惟伏傳有此言

四近之臣普謂近君之臣耳無常人也鄭玄以四近爲左輔右弼前疑後承惟伏生書傳有此言文王世子云有師保有疑承以外經傳無此官也

十二侯以明之謂射禮撻謂過輕者

正義曰禮射皆張侯射之知侯以明之當行射侯之禮以明善惡之教射禮有序賓以賢詢衆擇善之義是可以明善惡也笞撻不是者使記識其過謂過輕者也大罪刑殺之矣古之射侯

之事無以言之案周禮司喪云云

一廿舜典敷奏明試此言敷納明庶

帝舉是衆賢而用之使陳布其言令其自說已之所能聽其言而納受之依其言而考試之顯明衆臣皆以功大小爲差然後賜車服以旌別其人功能事用是舉賢用人之法也舜典云敷奏以言明試以功奏試二字與此異者彼言施於諸侯其人見爲國君故令奏言試功此謂方始擢用故言納庶納謂受取之庶謂在羣衆

二卅 卅國朱名以行惡絕其世位

漢書律曆志云堯讓舜使子朱處於卅淵為諸侯則朱是名卅是國也碩碩是不休息之意肆謂縱恣也晝夜常碩碩然縱恣為惡無休息時也習於無水而陸地行舟言其所為惡事無節度也此乃稟受惡性習惡事也鄭玄云卅朱見洪水時人乘舟令水已治猶居舟中碩碩使人推行之案下句云予創若時乃勤治水則卅朱行舟之時水尚未除非效洪水之時人乘舟也

羣淫於家言羣聚妻妾恣意淫之無男女之別故言妻妾亂也用是之惡故絕其世位不得嗣父也此用殄厥世一句禹既見世絕今始言之以明行惡之驗此句非禹所創創之者創其行之惡耳

三卅 塗山言所聚之國非就妻家見妻

四卅 禹轍事成昏不必在殛鯀之年

哀七:left傳云禹會諸侯於塗山社預云塗山在壽春縣東北塗山國名蓋近彼山也娶于塗

山言其所娶之國耳非就妻家見妻也懲卅朱
之惡故不可不勤故辛日娶妻至于甲日復往
治水孔云復往則以嘗治水而輟事成昏也鄭
玄云登用之年始娶于塗山氏三宿而為帝所
命治水鄭意娶後始受帝命娶前未治水也然
娶後始受帝命當聞云命即行不須計辛之與
甲日數多少當如孔說輟事成昏也此時禹父
新殛而得為昏者鯀放而未死不妨禹娶且治
水四年兗州始畢禹娶不必在殛鯀之年也

廿五 啓呱呱而弗子即三過門之時

孟子稱禹治水三過其門而不入是至門而聞
啓泣聲不暇如人父子名為已子而愛念之以
其為大治度水土之功也

廿六 五服五千州十有二師孔鄭異

據禹貢所云五服之名數之五服即甸侯綏要
荒服也彼五服每服五百里四面相距為方五
千里也王肅云五千里者直方之數若有迴邪
委曲動有倍加之較是直路五千里也治洪水

輔成之者謂每服之內為其小數定其差品各有所掌是禹輔成之也周禮大司馬法二千五百人為師每州十有二師通計之一州用三萬人功摠計九州用二十七萬庸庸亦功州境既有闕狡用功必有多少例言三萬人者大都通率為然惟言用三萬人也不知用功日數多少治水四年乃畢用功蓋多矣不知用幾日也鄭玄云輔五服而成之至于面方各五千里四面相距為方萬里九州州立十二人為諸侯師以

佐牧堯初制五服服各五百里要服之內方四千里曰九州其外荒服曰四海此禹所受地記書曰崑崙山東南道地方五千里名曰神州者禹弼五服之殘數亦每服者合五百里故有萬里之界萬國之封焉猶用要服之內為九州州更方七千里七七四十九得方千里者四十九其一以為圻內餘四十八八州分而各有六春秋傳曰禹朝羣臣千會稽執王帛者萬國言執王帛者則九州之內諸侯也其制特置牧以諸

侯賢者為之師蓋百國一師州十有二師則州千二百國也八州凡九千六百國其餘四百國在圻內與王制之法準之八州通率封公侯百里之國者一伯七十里之國二子男五十里之國四方百里者三封國七十有畸至于圻內則經傳言子男而已鄭云禹弼成五服面各五千里王肅萬國亦禹貢之注已難之矣傳稱萬盈數也萬國舉盈舉盈數而言非謂其數滿萬也詩桓曰綏萬邦丞民言曰操此萬邦豈周之建國復有萬乎天地之勢

廿八平原者甚少山川所在不啻居半豈以不食之百國一地亦封建國乎王圻千里封五十之國四百則師無所圻內盡以封人王城宮室無建立之處言不顧出朝會實何至此也百國一師不出典記自造此語何稽執玉以可從禹朝羣臣于會稽魯語文也執玉帛者白強合萬國左傳文也採合二事亦為謬矣

二 九廿五國立一方伯為長非九命之方伯

五長疏王制云五國以為屬屬有長此建五長亦如彼文故云諸侯五國立賢者一人為方伯謂之五

長以相統治故以供粢帝室故也僖元年公羊傳曰上無天子下無方伯方伯謂周禮九命作伯者也王制云千里之外設方伯方伯一州之長謂周禮八命作牧者也傳言五國立一人爲方伯直是五國之長耳與彼異也以其是當方之長故傳以方伯言之

十三各迪有功惟苗以頑凶不得就官

蹈為有功之長言蹈履典法行之有功惟三苗頑凶不得就官謂舜分北三苗之苗時君有罪

不得就其諸侯國君之官而被流於遠方也

一卅皋陶方祗至惟明孔云史美鄭云帝語

皋陶方祗厥叙方施象刑惟明方四方禹五服既成故皋陶敬行其九德考績之次序於四方又施其法刑皆明白史因禹功重美之正義曰鄭云歸美於二臣則以此經為帝語此文上無所由下無所結形勢非語辭也故傳以為史因記之

卅 虞賓謂冊朱助祭

賓虞在位羣后德讓冊朱為王者後故稱賓言
與諸侯助祭年爵同推先有德

三冊祝鼓搏拊皆漢以來相傳為然

憂擊是作用之名非樂器也故以憂擊為祝鼓
祝鼓之狀經典無文漢初已來學者相傳皆云
祝如漆桶中有椎柄動而擊其旁也敵狀如伏
虎背上有刻憂之以為聲也樂之初擊祝以作
之樂之將未憂敵以止之故云所以作止樂雙
解之釋樂云所以鼓祝謂之止所以鼓敵謂之

甄郭璞云祝如漆桶方二尺四寸深一尺八寸
中有椎柄連氏桐之令左右擊止者其椎名也
敵如伏虎背上存二十七鉏鋸刻以木長一尺
樂之甄者其名也是言擊祝之椎名為止憂敵
之木名為甄憂即櫟也漢禮器制度及白虎通
馬融鄭玄李巡其說皆為然也惟郭璞為詳據
見作樂器而言之搏拊形如鼓以韋為之實之
以糠擊之以節樂漢初相傳為然也

四冊惟磬用玉知球即磬以下管知磬在上

鳴球謂擊球使鳴樂器惟磬用玉故球為玉磬
商頌曰依我磬聲磬亦玉磬也鄭玄云磬懸也
而以合堂上之樂玉磬和尊之也然則鄭以球
玉之磬懸于堂下尊之故進之使在上耳此舜
廟堂之樂謂廟內堂上之樂言祖考來格知在
廟內下云下管知此在堂上也

卅五馬融言祖考來格舜除父喪祭宗廟

馬融見其言祖考遂言此是舜除瞽瞍之喪祭
宗廟之樂亦不知舜父之喪在何時也但此論

矣韶樂必在即政後耳此說樂音之和而云祖考

王肅謂來格者聖王先成於人然後致力於神言人悅

禱考其化神歆其祀禮備樂和所以祖考來至明矣

至見其以祖考來至明樂之和諧也詩稱神之格思不

光輝可度思而云祖考來至者王肅云祖考來至者

見其光輝也蓋如漢書郊祀志稱武帝郊祭天

祠上有美光也

卅七冊朱不肖此言羣后以德讓朱

微子之命云作賓于王家詩頌微子之來謂之

有容是王者之後為時王所賓也故知虞賓謂
丹朱為王者後故稱賓也王者立二代之後而
獨言丹朱者蓋高辛氏之後無文而言二王之
後並為上公亦有與丹朱爵同故丹朱亦讓也
丹朱之性下愚堯不能化此言有德者猶上云
瞽亦允若暫能然也

冊堂上下通奏而樂成非上能格神下能舞
獸

吹笙擊鐘更迭而作為獸化德相率而舞蹠蹠

然下云百獸率舞知此蹠蹠然亦是舞也禮云
凡行容惕惕大夫濟濟士蹠蹠是為行動之貌
故為舞也樂之作也依上下遞奏間合而後曲
成神物之來上下共致非堂上堂下別有所感
以祖考尊神配堂上之樂鳥獸賤物故配堂下
之樂摠上下之樂言九成致鳳尊異靈瑞故別
言爾非堂上之樂獨致神來堂下之樂徧令獸
舞也鄭玄注周禮具引此文乃云此其在於宗
廟九奏効應也是言祖考來格百獸率舞皆是

九奏之事也

卅九帝歌歸美股肱臬陶先元首以足其義

釋詁云元良首也僖三十三年左傳稱狄人歸先軫之元則元與首各為頭之別名此元以首共為頭也君臣大體猶如一身故元首君也股肱之臣喜樂盡忠謂樂行君之化君之治功乃起言無廢事業事業在於百官故衆功皆起百官之業乃廣也帝歌歸美股肱義未足者非君之明為臣不能盡力空責臣功是其義未足以

此續成帝歌必先君後臣衆事乃安孔以叢脞為細碎無大略鄭以叢脞摠聚小小之事以亂大政皆是以意言耳君無大略則不能任賢功不見知則臣皆懈惰萬事墮廢其功不成故又歌以重戒也庶事萬事為義同而文變耳

十四此篇說用臣之法以樂和終之

此篇初說用臣之法末言樂音之和言其始於任賢立政以禮治成以樂所以得致太平傳解史錄夔言之意

尚書要義卷第五

尚書要義卷第六

禹貢

一 九州舊定今改新之故云禹別

此克事禹別九州分其圻界隨山濬川刊其木深其流而首夏任土作貢任其土地所有定其貢賦之差此克書禹之時事而在夏書之首禹之王以是功正義曰計貢是九州之境當應舊定而云禹別者以克遭洪水功萬事改新此為作貢生文

三 賦自上稅下貢從下獻上

九州之土物產各異任其土地所有以定貢賦

之差賦者自上稅下之名謂治田出穀故經定其差等謂之厥賦貢者從下獻上之稱謂以所出之穀視其土地所生異物獻其所有謂之厥貢雖以所賦之物為貢用賦物不盡有也亦有全不用賦物直隨地有採取以為貢者此之所貢即與周禮太宰九貢不殊但周禮分之為九耳其賦與周禮九賦全異彼賦謂口率出錢不言作賦而云作貢者取下供上之義也

四八凱亦佐禹隨山邦木必身行

文十八年左傳云舉八凱使主后土則伯益之輩佐禹多矣禹必身行九州規謀設法乃使佐已之人分布治之於時平地盡為流潦鮮有陸行之路故將欲治水隨行山林斬木通道鄭云必隨州中之山而登之除木為道以望觀所當治者則規其形而度其功焉

五治水皆從下始故先冀終雍

冀州既載堯所都也先施賦役載於書正義曰九州之次以治為先後以水性下流當從下而

泄故治水皆從下為始冀州帝都於九州近北故首從冀起而東南次兗而東南次青而南次六徐而南次揚從揚而西次荆從荆而北次豫從冀兗水豫而西次梁從梁而北次雍雍地最高故在後各臬也自兗已下皆準地之形勢從下向高從東向北海西青徐揚三州並為東偏雍州高於豫州豫州高於青徐雍豫之水從青徐而入海也梁高於荆荆高於揚梁荆之水從揚而入海也兗州在冀州東南冀兗二州之水各自東北入海也冀

州之水不經兗州以冀是帝都河為大患故先七從冀起而次治兗若使冀州之水東入兗州水

此經每無去處治之無益雖是帝都不得先也此經大

州先言體每州之始先言山川後言平地青州梁州先出後山後川徐州雍先川後山兗揚荆豫有川無

平地通山揚豫不言平地冀州田賦之下始言恒衛

帝都既從史以大略為文不為例也每州之下言水路相通通向帝都之道言禹每州事了入朝以白帝也

八既載謂貢賦役載於書鄭以為事

既載者言先施貢賦役載於書也計謂人多少
賦功配役載於書籍然後徵而用之以治水也
冀州如此則餘州亦然故於此特記之也王肅
云言已賦功屬役載於書籍傳意當然鄭云載
之言事事謂作徒役也禹知所當治水又知用
徒之數則書於策以告帝徵役而治之惟解載
字為異其意亦同孔也

九壺口在冀梁岐在雍從東而西

壺口治梁及岐壺口在冀州梁岐在雍州從東
循山治水而西

十漢初圖籍皆在孔傳山川必驗實而知

正義曰史記稱高祖入咸陽蕭何先收圖籍則
秦焚詩書圖籍皆在孔君去漢初七八十年耳
身為武帝博士必當具見圖籍其山川所在必
是驗實而知壺口在冀州梁岐在雍州當時疆
界為然也此於冀州之分言及雍州之山者從
東循山治水而西故也鄭云於此言治梁及岐

十一者蓋治水從下起以襄水害易也班固作漢書
地理志據前漢郡縣言山川所在志云壺口在
地理據河東北屈縣東南應劭云已有南屈故稱北屈
前漢地理梁山在左馮翊夏陽縣西北岐山在右扶風美
理而言陽縣西北然則壺口西至梁山梁山西至岐山
從東而向西言之也經於壺之口下言治者孔
意蓋云欲見上下皆治也

二十大原今為郡岳陽霍太山之南
既修太原至于岳陽高平曰太原今以為郡名

岳太岳在太原西南山南曰陽正義曰大原原
之大者漢書以為郡名傳欲省文故云高平曰
太原今以為郡名即晉陽縣是也地理志云河
東彘縣東有霍太山此彘縣周厲王所奔順帝
改為永安縣周禮職方氏冀州其山鎮曰霍山
即此大岳是也山南見日故山南曰陽
三十一覃懷近河漳水橫流至河
覃懷底績至于衡漳覃懷近河地名漳水橫流
入河從覃懷致功至橫漳

四地理志有清漳濁漳在懷北

正義曰地理志河內郡有懷縣在河之北蓋覃懷二字共為一地故云近河地名衡即古橫字漳水橫流入河故云橫漳漳在懷北五百餘里從覃懷致功而北至橫漳也地理志云清漳水出上黨沾縣大崑谷東北至渤海阜城縣入河過郡五行千六百八十里此沾縣因水為名志又云沾水出壺關志又云濁漳水出長子縣東至鄴縣入清漳漳水橫流王肅云衡漳二水名

也

十冀州入穀不貢上上第一錯出第二賦

厥賦惟上上錯賦謂土地所生以供天子上上

第一錯雜雜出第二之賦謂稅穀以供天子鄭玄云此州入穀不貢是也因九州差為九等上上是第一也交錯是間雜之義故錯為雜也顧氏云上上之下即次上中故云雜出第二之賦也

六據人功分九等多者為正少者為錯

據孟子此時為什一稅而得為九等差者人功有強弱收穫有多少傳以荊州田第八賦第三為人功修也雍州田第一賦第六為人功少也是據人功多少摠計以定差此州以上上為正而雜為次等言出上上時多而上中時少也多者為正少者為雜故云第一此州言上上錯者少在正下故先言上上而後言錯豫州言錯上中者少在正上故先言錯而後言上中揚州云下上上錯不言錯下上者以本設九等分三品為之上中下下上本是異品故

變文言下上上錯也梁州云下中三錯者梁州之賦凡有三等其出下中時多故以下中為正上有下上下下有下下三等雜出故言三錯足明雜有下上下下可知也此九等所較無多諸州相準為等級耳此計大率所得非上科定也但治水據田責其什一隨上豐瘠是上之任土而下所賦自有差降即以差等為上之定賦也然一斥一降不可常同冀州自出第二與豫州同時則無第一之賦豫州與冀州第一同時則

七 無第二之賦或容如此事不可恒鄭玄云賦之
鄭謂井 差一井上上出九夫稅下下出一夫稅通率九
稅一夫 州一井稅五夫如鄭此言上上出稅九倍多於
即下下 下下鄭詩箋云井稅一夫其田百畝若上上一
稅亦少 井稅一夫則下下九井乃出一夫稅太少矣若
上全 下下井稅一夫則上上全入官矣豈容輕重頓
入官 至是乎

八十 田中中在九州為第五
厥田惟中中田之高下肥瘠九州之中為第五

九十 高下肥瘠參對為九等

正義曰鄭玄云田著高下之等者當為水害備
也則鄭謂地形高下為九等也王肅云言其土
地各有肥瘠則肅定其肥瘠以為九等也如鄭
之義高處地瘠出物既少不得為上如肅之義
肥處地下水害所傷出物既少不得為上故孔
云高下肥瘠共相參對以為九等上言敷土此
言厥田田土異者鄭玄云地當陰陽之中能吐
生萬物者曰土據人功作力競得而田之則為

之田田土異名義當然也

十二其道與既從同作又與既作同

青州濰淄其道與此恒衛既從同是從故道也
荊州雲土夢作又與此大陸既作同是水治可
耕作也其文不同史異辭耳無義例也

一廿大陸即鉅鹿縣廣河澤甯亦有大陸

地理志云恒水出常山上曲陽縣東入滏水衛
水出常山靈壽縣東北入滹沱大陸在鉅鹿縣
北釋地十穀六晉有大陸孫炎等皆云今鉅鹿

縣北廣河澤也郭璞云廣河猶大陸以地名言
之近為是也春秋魏獻子畋于大陸焚焉還卒
于甯杜氏春秋說云嫌鉅鹿絕遠以為汲郡修
武縣吳澤也甯即修武也然此二澤相去甚遠
所以得為大陸以爾雅廣平曰陸但廣而平者
則名大陸故異所而同名焉大陸澤名廣河以
旁近大陸故也

廿孔謂居島之夷王鄭為島夷

孔讀鳥為島島是海中之山九章筭術所云海

島邈絕不可踐量是也傳云海曲謂之島謂其
海曲有山夷居其上此居島之夷常衣鳥獸之
皮為遭洪水衣食不足今還得衣其皮服以明
水害除也鄭玄云鳥夷東方之民搏食鳥獸者
也王肅云鳥夷東北夷國名也與孔不同

三廿冀州不言境界不貢篚先賦後田

夾右碣石入于河碣石海畔山禹夾行此山之
右而入河逆上比州帝都不說境界以餘州所
至則可知先賦後田亦殊於餘州不言貢篚亦

差於餘州

四廿夾行碣石山之右南回入河而逆上

夾協正義曰地理志云碣石山在北平驪城縣西南

是碣石為海畔山也鄭云戰國策碣石在九門
縣今屬常山郡蓋別有碣石與此名同今驗九
門無此山也下文導河入于海傳云入于渤海
渤海之郡當以此海為名計渤海北距碣石五
百餘里河入海處遠在碣石之南禹行碣石不
得入於河也蓋遠行通水之處北盡冀州之境

然後南迴入河而逆上也夾右者孔云夾行此山之右則行碣石山西南行入河在碣石之右故云夾右也顧氏亦云山西曰右鄭玄云禹由碣石山西北行盡冀州之境還從山東南行入河鄭以北行則東為為右南行西為右故夾山兩旁山常居右與孔異也

五每州浮水達河謂還白帝與王鄭異

梁州傳云浮東渡河而還帝都白所治也則入河逆上為還都白所治也禹之治水必每州巡

行度其形勢計其人工施設規模指授方略令人分布並作還都白帝所知於時帝都近河故於每州之下皆言浮水達河記禹還都之道也冀兗徐荊豫梁雍州各自言河惟青揚二州不言河耳兗州云浮于濟漯達于河故青州直云達于濟徐州云浮于淮泗達于河故揚州云達于淮泗皆記禹入河之道也王肅云凡每州之下說諸治水者禹功主於治水故詳記其所治之州往還所乘涉之水名肅惟不言還都白帝

亦謂為治水故浮水也鄭玄以為治水既畢更復行之觀地肥瘠定貢賦上下其意與孔異也

廿六東河西河東南河北是冀境

濟河惟

兖州云濟河自東河以東也豫州云荆河自南

兖州

河以南也雍州云西河自西河以西也明東河

之西西河之東南河之北是冀州之境也濟河

惟兖州東南據濟西北距河正義曰此下八州

發首言山川者皆謂境界所及也據謂跨之距

至也濟河之間相去路近兖州之境跨濟而過

廿七 東南越濟水西北至東河也李巡注爾雅解州

李巡釋名云兩河間其氣清性相近故曰冀冀近也濟

七州名河間其氣專質體性信謙故云兗兗信也淮海

爾雅無間其氣寬舒稟性安徐故曰徐徐舒也江南其

梁青故氣燥勁厥性輕揚故曰揚揚輕也荆州其氣燥

不言剛稟性彊梁故曰荆荆彊也河南其性安舒厥

性寬豫故曰豫豫舒也河西其氣蔽壅受性急

凶故云雍雍也爾雅九州無梁青故李巡不釋

所言未必得其本也

八廿九河之名未必因禹故郭璞未詳

九河既道河水分為九道在此州界平原以北正義曰是河從大陸東畔北行而東北入海冀州之東境至河之西畔水分大河東為九道故知在兗州界平原以北是也釋水載九河之名云徒駭太史馬頰覆釜胡蘇簡絜鉤盤鬲津九河云復其故道則名應先有不宜徒駭太史因禹立名此郭氏所以未詳也或九河雖舊有名至禹治水更別立名即爾雅所云是也漢書

兗溝洫志成帝時河隄都尉許商上書曰古記九徒駭最河之名有徒駭胡蘇鬲津今見在成平東光鬲北鬲津縣界中自鬲津以北至徒駭其間相去二百餘最其里是知九河所在徒駭最北鬲津最南蓋徒駭間首是河之本道東出分為八枝也許商上言三河餘里下言三縣則徒駭在成平胡蘇在東光鬲津在鬲縣其餘不復知也爾雅九河之次從北而南既知三河之處則其餘六者太史馬頰覆釜在東光之北成平之南簡絜鉤盤在東光之南鬲

卅 縣之比也其河填塞時有故道鄭玄云周時齊
齊威公相公塞之同為一河今河間弓高以東至平原
塞八流 鬲津往往有其遺據春秋緯寶乾圖云移河為
并歸徒 界在齊呂墳關八流以自廣鄭玄蓋據此文為
駭 齊桓公塞之也言關八流拓境則塞其東流八
枝并使歸於徒駭也

卅 厥賦貞賦與州相當

厥田惟中下田第六厥賦貞真正也州第九賦
正與九相當正義曰堯典言鯀治水九載績用不

成然後堯命得舜舜乃舉禹治水三載功成堯
即禪舜此言十三載者并鯀九載數之祭法云
卅二 禹能修鯀之功明鯀已加功而禹因之也此言

作三 十三載者記其治水之言年其水害除耳非言
載并鯀 十三年內皆是禹之治水施功也馬融曰禹治
九載數 水三年八州平故堯以為功而禪舜是十二年
之 而八州平十三年而兗州平兗州平在舜受終
之年也

卅三 厥貢入百功之府厥篚入於女功

厥貢漆絲厥篚織文地宜漆林又宜桑蠶織文
卅四 錦綺之屬盛之篚篚而貢焉正義曰鄭玄云貢
諸州無者百功之府受而藏之其實於篚者入於女功故
篚以
出綾錦於女功如鄭言矣縵絲中琴瑟之絃亦是女功
所為也織具鄭玄以為織如具文傳謂織為細
然紵其為水物則其非服飾所須蓋恐其損缺故
以篚篚盛之也諸州無厥篚者其諸州無入篚
之物故不貢也漢世陳留襄邑縣置服官使制

作衣服是兖州綾錦美也

卅五 凡言達謂從水入水

曰水入水曰達當謂從水入水不須舍舟而陸
行也揚州云汭于江海達于淮泗傳云汭江入
海自海入淮自淮入泗是言水路相通得乘舟
經達也案青州云浮于汶達于濟經言濟會于
汶浮汶得達濟也此云浮于濟漯達于河從漯
入濟自濟入河徐州云浮于淮泗達于河蓋以
徐州北接青州既浮淮泗當浮汶入濟以達于

河也

六州海岱惟青州東北據海當有遼東

海岱惟青州東北據海西南距岱正義曰非至海畔而已故言據也漢末有公孫度者竊據遼東自號青州刺史越海收東萊諸郡堯時青州當越海而有遼東也舜為十二州分青州為營州即遼東也

七州孔以略嶠夷為用功少

未是嶠夷既略濰淄其道嶠夷地名用功少曰略濰

淄二水復其故道

八州濰淄水出入

地理志云濰水出琅邪箕屋山北至都昌縣入海過郡三行五百二十里淄水出泰山萊蕪縣原山東北至千乘博昌縣入海

九州廣斥復其斥鹵

厥土白墳海濱廣斥濱涯也言復其斥鹵鹵鹹地也東方謂之斥西方謂之鹵海畔迥闊地皆斥鹵故云廣斥言水害除復舊性也

十四岱畎言岱山之谷出此五物

釋水云水注川曰谿注谿曰谷谷是兩山之間
流水之道畎言畎去水故言谷也怪石竒怪之
石故云好石似玉也泉麻也鉛錫也岱山之谷
有此五物美於他方所有故貢之也

乙四蠶食檠桑所得絲鞠

正義曰檠桑山桑郭璞曰柘屬也檠絲是蠶食
檠桑所得絲鞠中琴瑟弦也

二四淮源遠矣至此而大故於徐州言之

海岱地理志云沂水出泰山蓋縣臨樂子山南至下

淮惟徐邳入泗過郡五行六百里淮出桐柏山發源遠

矣於此州言之者淮水至此而大為害尤甚喜

得其治故於此計之也

三四大野即鉅野東原即東平

大野既猪東原底平大野澤名水所停曰猪東
原致功而平言可耕正義曰地理志云大野澤

在山陽鉅野縣北鉅即大也東原即今之東平

郡

四四王者封五色土為社建侯則分之茅土
厥貢惟土五色王者封五色土為社建諸侯則
各割其方色土與之使立社燾以黃土直以白
茅茅取其絜黃取王者覆四方正義曰韓詩外傳
云天子社廣五丈東方青南方赤西方白北方
黑上冒以黃土將封諸侯各取其方色土直以
白茅以為社明有土謹敬絜清也蔡邕獨斷云
天子太社以五色土為壇皇子封為王者授之
太社之土以所封之方色直以白茅使之歸國

以立社謂之茅社是必古書有此說故先儒之
言皆同也

四泗濱貢浮磬淮夷二水貢珠與魚

貢石而言磬者此石宜為磬猶如砥礪然也墳
是蚌之別名此墳出珠遂以墳為珠名墳之與
魚皆是水物而以淮夷冠之知淮夷是二水之
名淮是四瀆之淮也夷蓋小水後來竭涸不復
有其處耳王肅亦以淮夷為水名鄭玄以為淮
水之上夷民獻此珠與魚地理志泗水出濟陰

栗氏縣東南至臨淮睢陵縣入淮行千一百一十里也

四 玄織縞織在玄縞之中二物皆細

厥篚玄織縞玄黑縞縞白縞織細也織在中明二物皆當細正義曰單言玄玄必有質故知黑縞縞如史記縞素

四 陽鳥居彭蠡謂鴻鴈之屬隨陽

楊州 彭蠡是江漢合處下云導漾水南入于江東匯為彭蠡是也日之行也夏至漸南冬至漸北鴻

鴈之屬九月而南正月而北左思蜀都賦所云木落南翔冰泮北徂是也日陽也此鳥南北與日進退隨陽之鳥故稱鳥陽冬月所居於此彭蠡之澤也

四 孔意江從彭蠡分為三共入震澤與鄭異地理志云會稽吳縣故周泰伯所封國也具區在西古文以為震澤是吳南大湖名蓋縣治居澤之東北故孔傳言南志言西大澤畜水南方名之曰湖三江既入此湖也治水致功令江入

四九此澤故致定為震澤也下傳云自彭蠡江分為
職方數 三入震澤遂為北江而入海是孔意江從彭蠡
浸畧若 而分為三又共入震澤從震澤復分為三乃入
具區即 海鄭云三江分於彭蠡為三孔東入海其意言
震澤則 三江入既入海耳不入震澤也又案周禮職方
數浸同 揚州數曰具區浸曰五湖五湖即震澤若如志
云其區即震澤則浸數為一案餘州浸數皆異
而揚州同者蓋揚州浸數同處論其水謂之浸
指其澤謂之數

五金 銀銅為金三品鄭謂銅三色

厥貢惟金三品金銀銅也釋器云黃金謂之璽
其美者謂之鏐白金為之銀其美者謂之鏐郭
璞曰此皆道金銀之別名反其美者也鏐即紫
磨金也鄭玄以為金三品者銅三色也

一五 齒象牙革犀皮甲以犀為上

正義曰詩云元龜象齒知齒是象牙也說文云
齒口斷骨也牙壯齒也隱五年左傳云齒牙骨
角牙齒小別統而名之齒亦齒牙也考工記犀

甲七屬兜甲六屬宜二年左傳云犀兕尚多棄
甲則那是甲之所用犀革為上

五南海島夷卉服謂葛越

島夷卉服南海島夷草服葛越葛越南方布名
用葛為之左思吳都賦云蕉葛越弱於羅紈
是也冀州云島夷皮服是夷自服皮非所貢
也此言島夷卉服亦非所貢也此與萊夷作牧
並在貢篚之間古史立文不次也鄭玄云此州
下濕故衣草服貢其服者以給天子之官與孔

異也

五孔謂織細紵具水物鄭以織具為錦

貝織異物織是織而為之揚州紵之所出此物
又以篚盛之為衣服之用知是細紵釋魚有玄
貝貽貝餘貳黃白文餘泉白黃文當貢此有文
之貝以為器物之飾也鄭玄云貝錦名詩云萋
兮斐兮成是貝錦凡為織者先染其絲乃織之
則文成矣禮記曰士不衣織與孔異也

五錫命乃貢言不常鄭為金錫之錫

厥包橘柚錫貢小曰橘大曰柚其所包裹而致者錫命乃貢言不常正義曰荊州納錫大豫龜州錫貢磬錯皆為非常並在篚下王肅云橘與柚錫其命而後貢之不常入當繼荊州之無也鄭云有錫則貢之此州有錫而貢之或時無則不貢錫所以柔金也周禮考工記云攻金之工掌執金錫之齊故也

五荆山南及衡山之陽惟荊州

荆及衡陽惟荊州北據荆山南及衡山之陽正

義曰其境過衡山也以衡是大山其南無復有名山大川可以為記故言陽見其南至山南也

五荆楚後服先彊故以江漢朝宗著臣禮

江漢朝宗于海二水經此州而入海有似於朝百川以海為宗宗尊也正義曰諸侯見天子之禮春見曰朝夏見曰宗以海水大而江漢小以小就大似諸侯歸於天子假人事而言之也詩云沔彼流水朝宗於海毛傳云水猶有所朝宗是假人事而言水也荆楚之域國有道則後服國

無道則先彊故記其水之義以著人臣之禮

^五孔謂江分九道鄭意九江別源潯陽記有

江名

言江於此州之界分為九道訓孔為甚殷為中

言甚得地勢之中也鄭云殷猶多也九江從山

谿所出其孔衷言治之難也地理志九江在今

廬江潯陽縣南皆東合為大江如鄭此意九江

各自別源其源非大江也下流合於大江耳然

則江以南水無大小俗人皆呼為江或從江分

出或從外合來故孔鄭各為別解應劭注地理

志云江自潯陽分為九道符於孔說潯陽記有

九江之名一曰烏白江二曰蟠江三曰烏江四

曰嘉靡江五曰畎江六曰源江七曰廩江八曰

提江九曰箇江雖名起近代義或當然

^五班鄭以荆梁各有沱潛孔謂發梁入荆

下文岷山導江東別為沱是沱為江之別名也

經無潛之本源故直云水名釋水云水自江出

為沱漢為潛鄭注此既引爾雅乃云今南郡枝

江縣有沱水其尾入江耳首不於江出也華容有夏水首出江尾入沔蓋此所謂沱也潛則未聞象數此解荊州之沱潛發源此州若如鄭言此水南流不入荊州界非此潛也此下梁州注云二水亦謂自江漢出者地理志在今蜀郡郫縣江沱及漢中安陽皆有沱水潛水其尾入江漢耳首不於此出江原有郫江首出江南至犍爲武陽又入江豈沱之類與潛蓋漢西出岷冢東南至巴郡江州入江行二千七百六十里此

解梁州之沱潛也郭璞爾雅音義云沱水自蜀郡都水縣掬山與江別而更流璞又云有水從漢中沔陽縣南流至梓潼漢壽入大穴中通峒山下西南潛出一名沔水舊俗云卽禹貢潛也郭璞此言亦解梁州沱潛與鄭又異然地理及鄭皆以荊梁二州各有沱潛又郭氏所解沱潛惟據梁州不言荊州之沱潛而孔梁州注云沱潛發源此州入荊州以二州沱潛為一者然彼州山水古今不可移易孔為武帝博士地理志

無容不知蓋以水從江漢出者皆曰沱潛但地勢西高東下雖於梁州合流還從荊州分出猶如濟水入河還從河出故舉大略為發源梁州耳

五雲夢跨江南北二澤共一土字

昭三年左傳楚子與鄭伯田于江南之夢是雲夢之澤在江南也地理志南郡華容縣南有雲夢澤杜預云南郡枝江縣西有雲夢城江夏安陸縣亦有雲夢或曰南郡華容縣東南有巴丘

湖江南之夢雲夢一澤而每處有名者司馬相如子虛賦云吞雲夢者方八九百里則此澤跨江南北每處名存焉定四年左傳稱楚昭王寢于雲中則此澤亦得單稱雲單稱夢經之土字在二字之間蓋史文兼上下也

六荆揚貢同而序異以當州貴者先

厥貢羽毛齒革惟金三品土所出與揚州同正義曰與揚州同而揚州先齒革此州先羽毛者蓋以善者為先由此而言之諸州貢物多種其

次第皆以當州貴者為先也

六礪砥皆磨石砮矢鏃丹砂

礪砥砮丹砥細於礪皆磨石也砮石中矢鏃丹

朱類正義曰魯語曰肅慎氏貢楛矢石砮賈云

砮矢鏃之石也故曰砮石中矢鏃丹者丹砂故

云朱類王肅云丹可以為采

六筥籥美竹楛中矢幹皆出雲夢

惟筥籥楛三邦底貢厥名筥籥美竹楛中矢幹

三物皆出雲夢之澤近澤三國常致貢之其名

天下稱善

六荆揚貢同此包字必橘柚

包下言匱菁茅說文云亡受物之器象形也凡

匚之屬皆從匚匱匱之字皆從匚匱亦從匚故

匱是匣也菁茅既以匱盛非所包之物明包必

有裹也此州所出與揚州同揚州厥色橘柚知

此包是橘柚也王肅云揚州厥包橘柚從省而

可知也

六菁為菹茅縮酒匱盛之

匭菁茅匭匣菁以為道茅以縮酒正義曰周禮
醢人有菁道鹿鷄故知菁以為道鄭云奠菁也
六五奠菁處處皆有而今此州貢者蓋以味善也僖
豐菁四年左傳齊桓公責楚云爾貢包茅不入王祭不
為一物供無以縮酒是茅以縮酒也郊特牲云縮酒用
苞匭茅明酌也鄭注云以茅縮酒也周禮甸師云祭
連奠祀供蕭茅鄭興云蕭字或為蒿蒿讀為縮束茅
孔異立之祭前酒沃其上酒滲下若神飲之故謂之
縮杜預解左傳用鄭興之說未知誰同孔旨特

今此州貢茅當異於諸處杜預云茅之為異
未審也或云茅有三脊鄭玄以菁茅為一物匭
猶纏結也菁茅之有毛刺者重之故既包裹而
又纏結也

六九江大龜錫命乃貢

九江納錫大龜尺二寸曰大龜出於九江水中
龜不常用錫命而納之

六浮江沱潛漢越洛而至冀州之南

七浮于江沱潛漢逾于洛至于南河逾越也河在

冀州南東流故越洛而至南河正義曰浮此四水
乃得至洛

荆河惟

豫州

六伊瀍澗水入洛合流而入河

伊洛瀍澗既入于河伊出陸渾山洛出上洛山
澗出沔池山瀍出河南北山四水合流而入河
正義曰地理志云伊水出弘農盧氏縣東熊耳
山東北入洛洛水出弘農上洛縣冢領山東北
至鞏縣入河瀍水出河南穀城縣潛亭北東南
入洛澗水出弘農新安縣東南入洛志與傳異

者熊耳山在陸渾縣西冢領山在上洛縣境之
內沔池在新安縣西穀城潛亭北此即是河南
境內之北山也志詳而傳略所據小異耳伊瀍
澗三水入洛合流而入河言其不復為害也

九榮波即榮澤杜預謂當在河北

榮波既豬榮澤波水已成過豬正義曰馬
鄭王本皆榮作播謂此澤名榮播春秋
閔二年衛侯及狄人戰于榮澤不名播
也鄭玄謂衛狄戰在此地杜預云此榮澤

當在河北以衛敗方始渡河戰處必在河北
蓋此澤跨南北多而得名耳

荷音柯
十七

十七荷澤孟豬以今地驗之與志異

可切導荷澤被孟豬荷澤在胡陵孟豬澤名在荷

又胡東北水流溢覆被之正義曰地理志山陽郡有
阿切胡陵縣不言其縣有荷澤也又云荷澤在

濟陰定陶縣東孟豬在梁國睢陽縣東北
以今地驗之則胡陵在睢陽之東定陶在
睢陽之北其水皆不流溢東北被孟豬也

鄭云三錯者此州之地有當出下之賦者少
耳又有當出下上中下者差復益少與孔異
也孔云田第七賦第八雜出第七第九三等

四七織皮謂以獸皮織金罽

熊羆狐狸織皮胡人績羊毛作衣孫炎曰毛毳
為罽織毛而言皮者毛附於皮故以皮表毛耳
孔云貢四獸之皮織金罽

七西傾因桓水來浮於潛桓行羌中入南海
地理志云西傾在隴西臨洮縣西南西傾在

雍州自西傾山南行因桓水是來浮於潛水也地理志云桓水出蜀郡蜀山西南行羌中入南海則初發西傾未有水也 不知南行幾里得桓水也 下傳云泉始出山為漾水東南流為沔水至漢中東行為漢水是漢上曰沔

七越沔入渭亂河而還都

計沔在渭南五百餘里故越沔陸行而北入渭渭水入河故浮渭而東帝都在河之東故

然郡縣之名隨代變易古之胡陵當在睢陽之西北故得東出被孟豬也於此作孟豬左傳爾雅作孟諸周禮作望諸聲轉字異正是

華陽黑一地也

水惟梁 乙七江出岷漢出嶓沱出江潛出漢

州漢地理志云蜀郡有前道岷山在西徼外江水所出也隴西郡西縣嶓冢山西漢水所出是之南西二者皆山名也沱出于江潛出于漢二水發源此州而入荊州

七 蒙山在青衣蔡闕和夷平地之名

地理志云蒙山在蜀郡青衣縣應劭云順帝改曰漢嘉縣蔡山不知所在論語云季氏旅於泰山是祭山曰旅也平者言其治水畢猶上既藝也和夷平地之名致功可藝藝與平互言耳

三 賦下中三錯舉第八為正錯出七九

傳以既言下中復云三錯舉下中第八為正上下取一故雜出第七第九與第八為三也

七七 渡河陸行而還帝都也以每州之下言入河
馮翊之事河近帝都知是還都白所治也正絕流

南音 曰亂

八 雍州東不越河西踰黑水孔謂西距東據

陸行北 誤

八 黑水西河惟雍州西距黑水東據河龍門之
河在冀州西正義曰禹治豫州乃次梁州自
東向西故言梁州之境先以華陽而後水
從梁適雍自南向北故先黑水而後西河計雍

七九州之境被荒服之外東不越河而西踰黑水

河在雍

王肅云西據黑水東距西河所言得其實

東而云

也徧檢孔本皆云東距黑水東據河是必誤

西河謂

也又河在雍州之東而謂之西河者龍門之

冀之西

河在冀州西界故謂之西河王制云自東河至

於西河千里而近是河相對而為東西也

八 衆水皆東惟弱水西流

弱水既西導之西流至於合黎正義曰鄭云衆

水皆東此水獨西故記其西下也

八 涇屬渭汭謂涇水南入渭

毛傳云汭水涯也鄭云汭之言內也蓋以人皆

南面望水則北為汭也且涇水南入渭而名為

渭汭知水北曰汭言治涇水使之入渭亦是從

故道也地理志云涇水出安定涇陽縣西峴頭

山東南至馮翊陽陵縣入渭行千六百里

八 漆沮言從灃水言同皆入渭

關關十三州志云漆水出漆縣西北岐山東入

渭沮則不知所出蓋東入渭時已與漆合渭廢

源遠以渭為主上云涇屬渭是矣故此言漆沮
既從已從於渭澧水所同亦同於渭以渭為主
故也地理志澧水出扶風鄠縣東南北過上林
苑入渭也

三八荆岐乃北條荆山非荆州之荆

洪水之時祭祀禮廢已旅祭而言治功畢治水
從下自東而西先荆後岐荆在岐東嫌與上荆
為一故云非荆州之荆也地理志云禹貢北條
荆山在馮翊懷德縣南南條荆山在南郡臨沮

縣北彼是荆州之荆也

四八三危必在西裔杜林以為古瓜州

三危既宅三苗不叙西裔之山已可居三苗之
族大有次叙美禹之功正義曰左傳稱舜去四
凶投之四裔舜典云竄三苗於三危是三危為
西裔之山也其山必是西裔未知山之所在地
理志杜林以為燉煌郡即古瓜州也昭九年左
傳云先王居禘杞于四裔故允姓之姦居于瓜
州杜預云允姓之祖與三苗俱於三危瓜州今

燉煌也鄭玄引地記書云三危之山在鳥鼠之西南當岷山則在積石之西南地記乃妄書其言未必可信要知三危之山必在河之南也禹治水未已竄三苗水災既除彼得安定故云三危之山已可居三苗之族大有次叙記此事以美禹治之功也

八傳以荆雍賦田升降之極故云人功多少厥土惟黃壤厥田惟上上厥賦中下田第一賦第六人功少正義曰此與荆州賦田升降皆較

六第荆州升之極故云人功修此州降之極故云人功少其餘相較少者從此可知也王制云凡居民量地以制邑度地以居民地邑民居必參相得也則民當相準而得有人功修人功少者治水之後即為此差在後隨人少多必得更立其等此非永定也

八積石河所經龍門當河之道禹鑿之浮于積石至于龍門西河正義曰地理志云積石山在金城河關縣西南羌中河行塞外其北

入塞內積石非河之源故云河所經也河從西
來至此北流故禹沿河順流而北釋水云河千
里一曲一直故千里而東千里而南至于龍門
西河也地理志云龍門山在馮翊夏陽縣北此
山當河之道禹鑿以通河東郡之西界也禹至
此渡河而還都白帝也沿或誤為治此說禹行
不說治水也

八諸州末言還都此會于渭汭言發都

會于渭汭逆流曰會自渭北涯逆水西上正義

曰會合也人行逆流而水相向故逆流曰會從
河入渭自渭北涯逆水西上言禹白帝訖從此
而西上更入雍州界也諸州之末惟言還都之
道此州事終言發都更去明諸州皆然也

八織皮西戎謂羌隸之屬

織皮崑崙析支渠搜西戎即叙正義曰四國皆
衣皮毛故以織皮冠之傳言織皮毛布有此四
國崑崙也析支也渠也搜也四國皆是戎狄也
末以西戎摠之此戎在荒服之外流沙之內牧

誓云武王伐紂有羌髡從之此是羌髡之屬禹
皆就次叙美禹之功遠及戎狄故記之也鄭玄
云衣皮之民居此崑崙析支渠搜三山之野者
皆西戎也鄭併渠搜為一孔傳不明或亦以渠
搜為一通西戎為四也 孔云織皮毛布有此
四國在荒服之外 云云

八班志王馬皆有三條之說鄭創云四列

道岍及岐至于荆山注更理說所治山川首尾
正義曰上文每州說其治水登山從下而上州境隔

九絕未得徑通今更從上而下條說所治之山本以通
言治水舉其山相連屬言此山之傍所有水害皆治訖也
水從下因冀州在北故自北為始從此導岍至敷淺原舊說
而此以為三條地理志云禹貢北條荆山在馮翊懷德縣
南南條荆山在南郡臨沮縣東北是舊有三條之說
上而下也故馬融王肅皆為三條導岍北條西傾中條嶓冢
南條鄭玄以為四列導岍為陰列西傾為次陰列嶓
冢為次陽列岷山為正陽列鄭玄創為此說孔亦當
為三條也岍與嶓冢言導西傾不言導者史文有詳

略以可知故省文也

一 九逾于河謂山勢相望越河而東

注此謂梁山龍門西河正義曰逾于河謂山逾之也此處山勢相望越河而東故云此謂龍門西河言此處山不絕從此而渡河也

二 九山而言入海謂水之經此山者

太行恒山至于碣石入于海此二山連延東北接碣石而入滄海百川經此衆山禹皆治之不可勝名故以山言之太行去恒山太遠恒山去

碣石又遠故以山言之也百川經此衆山謂漳潞汾涑在壺口雷首太行經底柱析城濟出王屋淇近太行恒衛澤洹浹易近恒山碣石之等也

三 九先列熊耳外方等山而列治水其下

熊耳外方桐柏至于陪尾四山相連東南在豫州界洛經熊耳伊經外方淮出桐柏經陪尾凡此皆先舉所施功之山於上而後條列所治水於下互相備正義曰地理志云熊耳山在弘農盧氏縣東伊水所出嵩高山在潁川嵩高縣古

文以為外方山桐柏山在南陽平氏縣東南橫尾山在江夏安陸縣東北古文以為尾陪山是四山接華山而相連東南皆在豫州界也凡舉山名皆為治水故言水之所經

四九二別近漢無緣在安豐要與內方接

地理志云章山在江夏竟陵縣東北古文以為內方山地理志無大別鄭玄云大別在廬江安豐縣杜預解春秋云大別闕不知何處或曰大別在安豐縣西南左傳云吳既與楚夾漢然後

楚乃濟漢而陳自小別至於大別然則二別近漢之名無緣得在安豐縣如預所言雖不知其處要與內方相接漢水所經必在荊州界

五九岷山江所出衡山江所經

岷山之陽至于衡山岷山江所出在梁州衡山江所經在荊州正義曰志云衡山在長沙湘南

縣東南

六九衡山連延過九江接敷淺原

過九江至于敷淺原言衡山連延過九江接敷

淺原言導從首起言陽從南敷淺原一名博陽山在揚州豫章界

九別言岷陽為首以見岷非三條

正義曰衡即橫也東西長今之人謂之為嶺東行連延九江之水而東接於敷淺原之山也經於岍及嶠冢言導岷山言陽故解之言導從首起言陽從南言岷山之南至敷淺原別以岷山為首不與大別相接由江所經別記之耳以見岷非三條也地理志豫章歷陵縣南有博陽山

古文以為敷淺原

九導弱水以下凡九水立文不同

導弱水至于合黎合黎水名在流沙東正義曰此下所導凡有九水大意亦自北為始以弱水最在西北水又西流故先言之黑水雖在河南水從雍梁西界南入南海與諸水不相參涉故又次之四瀆江河為大河在北故先言河也漢入于江故先漢後江其濟發原河北越河而南與淮俱為四瀆故次濟次淮其渭與洛俱入于

河故言之訐流水多矣此舉大者言耳凡此九水立文不同弱水黑水不出于山文單故以水配其餘六水文與山連既繫於山不須言水積石山非河上源記施功之處故云導河積石言發首積石起也漾江先山後水淮渭洛先水後山皆是史文詳略無義例也又淮渭洛言自某山者皆是發源此山欲使異於導河故加自耳鄭玄云凡言導者發源於上未成流凡言自者亦發源於上未成流必其俱未成流何須別導

與自河出崑崙發源甚遠豈至積石猶未成流而云導河也

九河自積石以西多伏流故黑水越河入南海

導黑水至于三危入于南海黑水自北而南經三危過梁州入南河正義曰地理志益州郡計在蜀都西南三千餘里故滇王國也武帝元封二年始開為郡郡內有滇池縣縣有黑水祠止言有其祠不知水之所在鄭云今中國無也傳

之此言順經文耳案酈元水經黑水出張掖雞
山南流至燉煌過三危山南流入于南海然張
掖燉煌並在河北所以黑水得越河入南海者
河自積石以西皆多伏流故黑水得越而南也
一導河積石記施功處非河源

導河積石至于龍門施功發于積石至于龍門
或鑿山或穿地以通流正義曰河源不始於此
記其施功處耳故言施功發於積石釋水云河
千里一曲一直則河從積石北行又東乃南行

至于龍門訐應三千餘里龍門底柱鑿山也其
餘平地穿地也或鑿山或穿地以通流言自
積石至海皆然也釋水云河出崑崙虛色白李
巡曰崑崙山名虛山下地也郭璞云發源高處
激湊故水色白潛流地中受渠衆多渾濁故
水色黃漢書西域傳云河有兩源一出葱
嶺一出于闐郭璞云其去崑崙里數遠近未
得詳也

乙百鄭謂周人惡降水改共此臆說

鄭以降讀為降反下江聲轉為共河內共縣淇水出焉東至魏郡黎陽縣入河此近降水也周時國於此地者惡言降水改謂之共此鄭自臆不可從也

二百九河將至海更同為逆河

傳言九河將欲至海更同合為一大河名為逆河而入于渤海也鄭玄云下尾合名為逆河言相向迎受王肅云同逆一大河納之於海其意與孔同

三百始為漾流為沔為漢

嶓冢導漾東流為漢泉始出山為漾水東南流為沔水至漢中東行為漢水

四百嶓東漢西為河尾與漢合乃入江

正義曰傳之此言當據時人之名為說也地理志云漾水出隴西氐道縣至武都為漢水不言中為沔水孔知嶓冢之東漢水之西而得為沔水者以禹治梁州入帝都白所治云逾于沔入于渭是沔近於渭當梁州向冀州

之路也應劭云沔水自江別至南郡華容縣為
夏水過江夏即入江既云江別明與此沔別也
依地理志漢水之尾變為夏水是應劭所云
沔水下尾亦與漢合乃入于江也

五百水自大別觸山回南入江匯澤分為三又
東為滄浪之水別流在荊州過三澁至于大別

三澁水名入漢大別山名南入于江觸山迴
南入江東匯澤為彭蠡匯迴也水東迴為
彭蠡大澤東為北江入于海自彭蠡江分

為三入震澤遂為北江而入海正義曰揚州云
三江既入震澤底定孔為三江既入入震澤
百六也故言江自彭蠡分而為三江復共入震澤
南入出澤又分為三此水遂為北江而入于海
大江不鄭玄以為三江既入入于海不入震澤也
入震澤孔必之入震澤者以震澤屬揚州彭蠡在揚
指松江州之西界今從彭蠡有三江則震澤之西三江
等三具矣今云三江既入繼以震澤底故定知三江
入震澤矣今南人以大江不入震澤震澤之東

別有松江等三江案職方揚州其川曰三江且
舉州內大川其松江等雖出震澤入海既
近周禮不應捨岷山大江之名而記松江
等小江之說山水同今變易欲鄭云既知
今亦當知古是古今同之驗也

七百江東南流沱東行江在沱南

岷山導江東別為沱江東南流沱東行又東行
至于澧澧水名正義曰以上云浮于江沱潛漢
其次自南而北江在沱南

八百鄭以合黎為山澧為陵與孔水名異

正義曰鄭玄以此經自尊弱水已下言過言
會者皆是水名言至于者或山或澤皆非水
名故以合黎為山名澧為陵名鄭玄云今長
沙郡有澧陵縣其以陵名為縣乎孔以合黎
與澧皆為水名弱水餘波入于流沙則本源
入合黎矣合黎得容弱水知是水名楚辭曰
濯余佩兮澧浦是澧亦為水名

九百言東迤北東為中江有北有中南可知

東也北會于匯也溢也東溢分流都共北會
為彭蠡正義曰也言靡也邪出之言故為溢
也東溢分流又都共聚合北會彭蠡言散流
而復合也鄭云東也者為南江孔意或然至
之與會史異文耳東為中江入于海有北有
中南可知正義曰地理志云南江從會稽吳
縣南東入海中江從丹陽蕪湖縣西東至會
稽陽羨縣東入海北江從會稽毗陵縣北東
入海

百泉源為沆流去為濟

道沆水東流為濟泉源為沆流去為濟在温
百土西北平地正義曰地理志云濟水出河東垣
知濟水縣王屋山東南至河內武德縣入河傳言在
截河而温西北平地者濟水近在河內孔必驗而知
過河濁之見今濟水所出在温之西北七十餘里温
濟清是古之舊縣故許温言之入于河溢為滎濟
水入河並流十數里而南截河又並流數里
溢為滎澤在教倉東南正義曰此皆目驗為

說也濟水既入于河與河相亂而知截河過者以河濁濟清南出還清故可知也

百淮出胎簪山蓋桐柏之傍小山

導淮自桐柏桐柏山在南陽之東正義曰地理志云桐柏山在南陽平氏縣東南淮水所出水經云出胎簪山東北過桐柏山胎簪蓋桐柏之傍小山傳言南陽郡之東也

百東會于泗沂乃沂入泗泗入淮

正義曰地理志云沂水出泰山蓋縣南至下

邳入泗泗水出濟陰乘氏縣至臨淮睢陵入淮乃沂水先入泗泗入淮耳以其水入泗處去淮已近故連言之

百渭水出鳥鼠同穴山二物共處一穴

導渭自鳥鼠同穴鳥鼠共為雄雌同穴處此山遂名山曰鳥鼠渭水出焉正義曰釋鳥云鳥鼠同穴其鳥為鷓其鼠為鼯李巡曰鷓鷯鳥鼠之名共處一穴天性然也尚書孔傳云共為雄鷓張氏地理記云不為牝牡璞並載

此言未知誰得實也地理志云隴西首陽西南有鳥鼠同穴山渭水所出至京兆北汾司空縣入河過郡四行千八百七十里

百 總叙山川澤海及六府庶土三壤

漆沮正義曰昔堯遭洪水道路阻絕今水土既治天導路下大同故總叙之今九州所共同矣所同者四一節見方之宅已盡可居矣九州之山刊槎其木卷末旅祭之矣九州之川滌除泉源無壅塞矣九州之澤已皆陂障無決溢矣四海之內皆

得會同京師無乖異矣六村之府甚脩治矣言海內之人皆豐足矣水害已除天下衆土墳壤之屬俱得其正復本性故也民既豐足取有之藝致所重慎者惟財貨賦稅也慎之者皆法則其三品土壤準其地之肥瘠爲上中下三等以成其貢賦之法於中國羨禹能治水土安海內於此總結之

百 錫土姓如妣姜媯皆因生賜之

錫土姓祇台德先不距朕行台我也天子建

德因生以賜姓謂有德之人生此地以此地名
賜之姓以顯之王者常自以敬我德為先
則天下無距違我行者正義曰台我釋詁文
天子建德因生以賜姓隱八年左傳文既引
其文又解其義土地也謂有德之人生于此
地天子以地名賜之姓以尊顯之周語稱帝
嘉禹德賜姓曰姒祚四岳賜姓曰姜左傳稱
周賜陳胡公之姓為媯皆是因生賜姓之事
也臣蒙賜姓其人少矣此事是用賢大者

百
屯納總銍結服遠彌輕

百里賦納總甸服內之百里近王城者禾稟
曰總入之供飼國馬二百里納銍銍刈謂禾
穗三百里納秸服結稟也服稟後正義曰郊
特牲云莞簞之安而稟結之設秸亦稟也雙
言之耳去穗送稟易於送穗故為遠彌輕也
然許什一而得稟粟皆送則秸服重於納銍
則卑近重遠輕之義蓋納粟之外斟酌納稟
服稟後者解經字於此言服明上下服皆並

有所納之後四百里猶尚納粟此當彙粟別納
非是徒納彙也

六百粟米少禾彙多稅皆當什一

四百里粟五百里米所納精者少麤者多正
義曰直納粟米為少禾彙俱送為多其於稅
也皆當什一但所納有精麤遠輕而近重耳

百九五百里以甸計侯服謂斥候而服事

五百里侯服甸服外之五百里侯侯也斥候而
服事正義曰襄十八年左傳稱晉人伐齊

使司馬斥山澤之險斥謂檢行之也斥侯謂
檢行險阻伺候盜賊此五百里主為斥候而
服事天子故名侯服因見諸言服者皆是服
事也

并百周語甸侯賓要荒此綏當賓服

五百里綏服綏安也侯服外之五百里安服
王者政教正義曰綏安釋詁文要服去京師
已遠王者以文教要束使服此綏服路近言
安服王者政教以示不待要束而自服也周

語云先王之制邦內甸服邦外侯服侯衛賓服夷蠻要服戎狄荒服彼賓服當此綏服常昭云以文武侯衛為安王賓之因以名服然則綏者據諸侯安王為名賓者據王敬諸侯為名彼云先王之制則此服舊有二名

世百要要東以文教夷為常蔡為法

百五里要服綏服外之五百里要東以文教三百里夷守平常之教事王者而已二百里蔡蔡法也法三百里而差簡

世百甸侯綏要俱有三日之役什一而稅

三百里蠻以文德蠻來之不制以法正義曰鄭云蠻者聽從其俗羈縻其人耳故云蠻蠻之言繹也王肅云蠻慢也禮儀簡慢與孔異然甸侯綏要四服俱有三日之役什一而稅但二百里蔡者稅微差簡其荒服力役田稅並無故鄭注云蔡之言殺滅殺其賦荒服既不役作其人又不賦其田事也

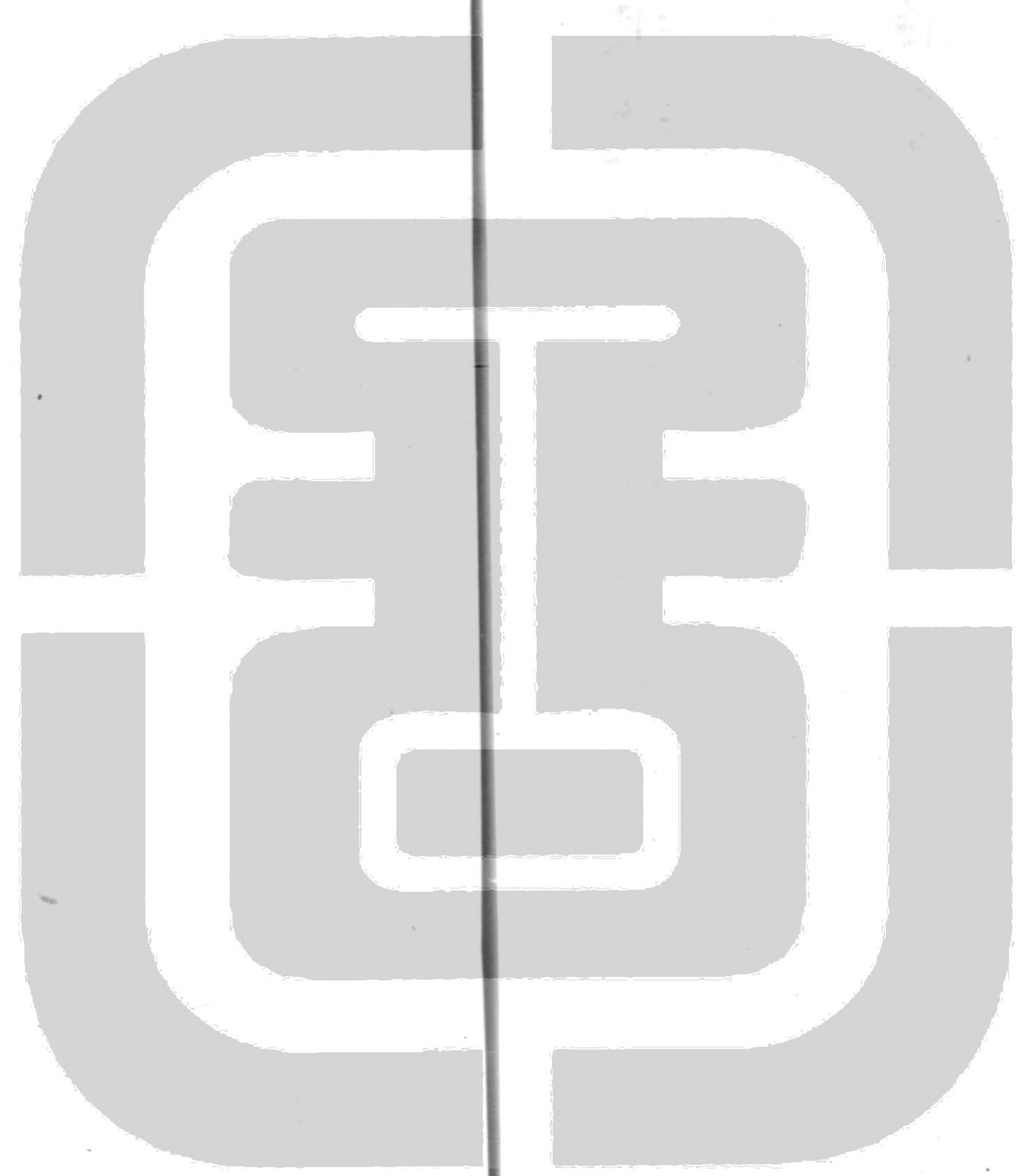
世百漆沮亦名洛水在涇東與詩沮漆別

又東過漆沮入于河注漆沮二水名亦曰洛
水出馮翊北正義曰地理志云漆水出扶風漆
縣依干三州記漆水在岐山東入渭則與漆
沮不同矣此云會于涇又東過漆沮是漆沮
在涇水之東故孔以為洛水一名漆沮水經
經沮水出北池直路縣東入洛水又云鄭渠
在太上皇陵東南濯水入焉俗謂之漆水又
謂之漆沮其水東流注於洛水志云出馮翊
懷德縣東南入渭以水土驗之與毛詩古公
自土沮漆者別也彼漆即扶風漆水也彼沮則
未聞

百洛會澗湮伊入河

導洛自熊耳在宜陽之西東北會于澗湮會
于河南城西又東會于伊合於洛陽之南又
東北入于河合於鞏之東

Handwritten text on the right page, possibly bleed-through from the reverse side.



卷之五