

分類補註李太白詩卷第二十四

感遇 三十一首

越中秋懷

越水遶碧山周迴數千里乃是天鏡中分明盡相似

一本首四句云躡海思仲連遊山慕康樂攀雲窮千峯弄水涉萬壑下同愛此從冥搜永

懷臨湍遊一為滄波客十見紅蕖秋觀濤壯天險望

海令人愁路遐迫西照歲晚悲東流何必探禹穴逝

將歸蓬丘不然五湖上亦可乘扁舟

效古二首

朝入天苑中謁帝蓬萊宮青山映輦道碧樹搖煙空
謬題金閨籍得與銀臺通待詔奉明主抽毫頌清風



歸時落日晚蹀躞浮雲驄人馬本無意飛馳自豪雄
入門紫鴛鴦金井雙梧桐清歌弦古曲美酒沽新豐
快意且為樂列筵坐群公光景不可留生世如轉蓬
早達勝晚遇羞比垂釣翁

其二

自古有秀色西施與東鄰蛾眉不可妬况乃效其曠
所以尹婕妤羞見邢夫人低頭不出氣塞默少精神

寄語無鹽子如君何足珍

齊賢曰西施與東鄰曠及尹婕妤好羞見邢夫人事並見前士贊曰此詩刺時以色相尚而不好德者故末句反言之曰寄語無鹽子如君何足珍也

擬古十二首

士贊曰擬古者擬古詩也古人多有此體至於句意不大相遠

青天何歷歷明星如白石黃姑與織女相去不盈尺

銀河無鵲橋非時將安適閨人理紈素遊子悲行役

瓶冰知冬寒霜露欺遠客客似秋葉飛飄飄不言歸

別後羅帶長愁寬去時衣乘月託宵夢因之寄金徽

齊賢曰古樂府東飛伯勞西飛燕黃姑織女時相見淮南子烏鵲填河成橋而渡織女又曰見瓶水之冰而知天下之寒唐羈縻州有金徽州隸振武軍士贊曰古詩衆星何歷歷梁宗懔荆楚歲時記黃姑即河鼓也蓋語託所致云爾雅河鼓謂之牽牛庾師成遠期篇憶別春花飛已見秋葉稀淚眼羞明鏡愁帶滅寬衣得書未言反夢見道應歸坐使紅顏歇獨掩青樓扉此篇傷時窮兵黷武行役無期度男女怨曠不得遂其室家之情感時而悲者焉哀而不傷怨而不誹真有國風之體此晦菴之所謂聖於詩者歟

其二

高樓入青天下有白玉堂明月看欲墮當牕懸清光
遙夜一美人羅衣沾秋霜含情弄柔瑟彈作陌上桑

絃聲何激烈風卷遶飛梁行人皆躑躅棲鳥去廻翔
但寫妾意苦莫辭此曲傷願逢同心者飛作紫鴛鴦
齊賢曰古詩西北有高樓玉堂陌上桑及韓娥歌響
繞梁鴛鴦事並見前士贊曰長門賦懸明月以自照
兮徂清夜於洞房此詩喻賢者懷才抱藝有以聳動
人之耳目而不肖以身輕許於人思得同心同德者
而依附之也

其三

長繩難繫日自古共悲辛黃金高北斗不惜買陽春
石火無留光還如世中人卽事已如夢後來我誰身
提壺莫辭貧取酒會四鄰仙人殊恍惚未若醉中真
齊賢曰古樂府鑿石見火能幾時潘岳詩歛如敲石
火提壺云提壺沽美酒士贊曰此篇達生者之詩也
古詩中有此體

其四

清都綠玉樹灼藥瑤臺春攀花弄秀色遠贈天仙人
香風送紫蘂直到扶桑津取掇世上豔所貴心之珍
相思傳一笑聊欲示情親
齊賢曰列子云清都紫微
鈞天廣樂帝之所居士贊
曰此遊
仙詩體

其五

今日風日好明日恐不如春風笑於人何乃愁自居
吹簫舞彩鳳酌醴鱸神魚千金買一醉取樂不求餘
達士遺天地東門有二疏愚夫同瓦石有才知卷舒
無事坐悲苦塊然涸轍鮒
齊賢曰蕭史吹簫感鳳凰
來事見前漢書疏廣疏受
稱病乞骸骨上許之公卿故人邑子祖道供帳東都
門外士贊曰按鮒字本作魚若作魚是重一字今當

作鮒莊子守鯤鮒注曰鮒音附又音蒲李云鯤鮒皆小魚也當作鮒音蒲無疑此篇亦達生而能與時卷舒者其太白之素志歟

其六

運速天地閉胡風結飛霜百草死冬月六龍頽西荒
太白出東方彗星揚精光鴛鴦非越鳥何為眷南翔
惟昔鷹將犬今為侯與王得水成蛟龍爭池奪鳳凰
北斗不酌酒南箕空簸揚齊賢曰晉志太白西方秋東方失行中國敗妖星一曰彗星所謂掃星小者數寸長或竟天見則兵起大水主除舊布新彗體無光傳日而為光故夕見則東指辰見則西指在日南北皆隨日光而指鷹將犬言昔鞠鷹牽犬獵於田野今皆為王侯矣大東詩曰維南有箕不可以簸揚維北有斗不可以挹酒漿士贊曰按此篇當是太白從永王璘時嘗作詩諷王勤王而王不從知王不足與有為故作是詩也運速天地閉喻明皇晚年賢人隱而

群小用事也胡風結飛霜喻祿山兵叛也百草死冬月喻人民遭殺戮也六龍頽西荒喻明皇西幸也太白出東方彗星揚清光喻兵興除舊布新也鴛鴦飛越鳥何為眷南翔喻王原非南人何為眷眷於南方也惟昔鷹將犬今為侯與王得水成蛟龍爭池奪鳳凰喻起於行伍而能立功者已致高位也今率伍之徒能立功者尚致高位王何為眷眷然擁兵南方翔翔江上而不為勤王之舉以立功名取爵位也哉北斗不酌酒南箕空簸揚喻王終不足與有為如北斗之空有斗名而不可以挹酒漿南箕之空有箕名而不可以簸揚也言有盡而意無窮豈後人作詩明譏顯刺者所可同日語哉

其七

世路今太行迴車竟何託萬族皆凋枯遂無少可樂
曠野多白骨幽魂共銷鑠榮貴當及時春華宜照灼
人非崑山玉安得長璀璨錯身沒豈不朽榮名在麟閣
王贊曰李善曰春華喻少時也此篇乃熟識世故同歸於盡惟當因時立功名以傳不朽耳

其八

月色不可掃客愁不可道王露生秋衣流螢飛百草
日月終銷毀天地同枯槁蟪蛄啼青松安見此樹老
金丹寧誤俗昧者難精討爾非千歲翁多恨去世早
飲酒入玉壺藏身以為寶齊賢曰月令季夏之月腐
草花為螢司馬相如云蟪
枯寒蟬也一名蜺螋春生夏死夏生秋死神仙傳壺
公賣藥於汝南市日入後跳入壺中士贊曰老子曰
人之生也柔弱其死也堅強萬物草木之生也柔脆
其死也枯槁太白素志學仙此詩是反古詩中服食
求神仙多為藥所
誤之意猶反騷云

其九

生者為過客死者為歸人天地一逆旅同悲萬古塵
月兔空擣藥扶桑已成薪白骨寂無言青松豈知春

前後更嘆息浮榮何足珍

其十

僊人騎綵鳳昨下閬風岑海水三清淺桃源一見尋
遺我綠玉杯兼之紫瓊琴杯以傾美酒琴以閑素心
一物非世有何論珠與金琴彈松裏風杯勸天上月
風月長相知世人何倏忽齊賢曰東方朔十洲記上
崑崙有三角一角正北耀

正北辰星之
名閬風巔

其十一

涉江弄秋水愛此荷花鮮攀荷弄其珠蕩漾不成圓
佳期綵雲重欲贈隔遠天相思無由見悵望涼風前
士贊曰此比興之詩也首兩句喻賢者慕君之爵位
而欲仕也三句四句喻賢者纔得位而害之者已至

也佳期是與佳人相期也釋楚詞者曰不敢指言君尊故托辭曰佳人也彩雲重者喻女謁讒夫之昌盛也欲贈隔遠天者喻賢者欲有所獻言於君去天遠而為女謁讒夫之所間隔也相思無由見悵望涼風前者喻雖思君而無從見君惟有悵望涼風寄吾眷戀之意云耳涼風亦薄德之形容也辭微意顯可謂然而不誹者矣

其十二

去去復去去辭君還憶君漢水既殊流楚山亦此分
人生難稱意豈得長為羣越燕喜海日燕鴻思朔雲
別久容華晚琅玕不能飯日落知天昏夢長覺道遠
望夫登高山化石竟不返

登山望夫化石事見前王贊曰此篇其太白去國之時所作乎身在江海心居魏闕懷君憂國之意藹然見於言辭之表末四句意是嗟嘆之白雖遭時昏亂隔絕遠方然愛君之心猶石之堅也辭嚴意婉悲夫

感興八首

瑤姬天帝女精彩化朝雲宛轉入夢宵無心向楚君
錦衾抱秋月綺席空蘭芬茫昧竟誰測虛傳宋玉文

齊賢曰襄陽嗜舊傳赤帝女瑤姬未行而卒塋于巫山之陽故曰巫山之女楚王令宋玉賦神女事見前

其二

洛浦有宓妃飄飄雪爭飛輕雲拂素月了可見清輝
解珮欲西去含情詎相違香塵動羅襪綠水不沾衣
陳王徒作賦神女豈同歸好色傷大雅多為世所譏

齊賢曰漢書音義云宓妃宓義氏之女溺洛水為神曹植洛神賦曰髣髴兮若輕雲之蔽月飄飄兮若流風之迴雪又曰願誠素之先達兮解玉珮以要之又曰凌波微步羅襪生塵士贊曰高唐神女二賦乃宋玉寓言以成其文章洛神賦則子建擬之而作後世之人如癡子聽人說夢以為誠有是事至為傳奇以

實之惟太白知其托辭而
譏之可謂識見高遠者矣

其三

裂素持作書將寄萬里懷眷眷待遠信竟歲無人來
征鴻務隨陽又不為我棲委之在深篋蠹魚壞其題
何如投水中流落他人開不惜他人開但恐生是非
齊賢曰鄭玄注禮記曰素生帛也孔安國曰隨陽之
鳥鴻雁之屬蠹魚書中蟲也士贊曰晉書殷羨為豫
章太守都下人士因其致書者百餘匣行次石頭
皆投之水中曰沉者自沉浮者自浮不為致書郵

其四

芙蓉嬌綠波
桃李誇白日
偶蒙春風榮
生此艷陽質
豈無佳人色
但恐花不實
宛轉龍火飛
零落互相失
詎知凌寒松
千載長守一
士贊曰按此篇已見二卷
古詩四十七首必是當時

傳寫之誤編詩者不能別姑存于此卷觀者試
以首句比並而論美惡顯然識者自見之矣

其五

十五遊神仙
仙遊未曾歇
吹笙吟松風
沈瑟窺海月
西山玉童子
使我鍊金骨
欲逐黃鶴飛
相呼向蓬闕

士贊曰此此與之詩以
喻賢者相招以求祿仕

其六

西國有美女
結樓青雲端
娥眉艷曉月
一笑傾城歡
高節不可奪
烟心如凝丹
常恐彩色晚
不為人所觀
安得配君子
共乘雙飛鸞
士贊曰此篇喻賢者有所
抱負審所去就不肯輕以
身許人惟恐老之將至功
業未建於時無
聞思見君子盡心以事之
與共祿位也

其七

竭來荆山客誰為珉玉分良寶絕見棄虛持三獻君
直木忌先伐芬蘭哀自焚盈蒲天所損沉溟道所群
東海有碧水西山多白雲魯連及夷齊可以躡青芬
士贊曰按此篇已見二卷古風三十六首但有數語之異編詩者故兩存之

其八

嘉穀隱豐草草深苗且稀農夫既不異孤穗將安歸
常恐委疇隴忽與秋蓬飛烏得薦宗廟為君生光輝

齊賢曰陶潛詩種豆南山下草盛豆苗稀士贊曰此篇比興之詩刺時賢之不能引類援萃以為國用者歟嘉穀隱豐草草深苗且稀喻賢人在野混於常人之中常人類多而賢人類少農夫既不異孤穗將安歸蓋謂農夫知稼穡者以喻惟賢則知賢也農夫見穀之在草而不別異之猶賢者見賢之在野而不能薦進之也如此則將安適歸乎常恐委疇隴忽與秋蓬飛者喻在野之賢惟恐老之將至埋光鏗彩與草

木俱腐也烏得薦宗廟為君生光輝者以喻在野之賢冀望在位之賢引而進之以羽儀朝廷也嗟夫士懷才而不遇千載讀之猶有感激

寓言三首

周公負斧戾成王何夔夔武王昔不豫剪爪投河湄
賢聖遇讒慝不免人君疑天風拔大木禾黍咸傷萎
管蔡扇蒼蠅公賦鴟鴞詩金縢若不啓忠信誰明之
齊賢曰明堂位曰周公朝諸侯于明堂之位天子負宸正南面而立武王既克商二年王有疾弗豫周公為三壇北面植璧秉珪告于大王王季文王又武王既喪管叔及其群弟流言于國曰公將不利於孺子周公乃告二公曰我之弗辟我無以告我先王周公居東二年則罪人斯得于後公乃為詩以貽王名之曰鴟鴞王未敢誚公秋大熟未獲天大雷電以風禾盡偃大木斯拔王啓金縢之書得周公代武王之說曰今天動威以彰周公之德惟朕小子其新造我國家體亦宜之王出郊天乃雨反風禾則盡起士贊曰

此詩懼說也。槩括金
滕之事以申其意耳。

其二

搖裔雙綵鳳，婉孌三青禽。往還瑤臺裏，鳴舞玉山岑。
以歡秦娥意，復得王母心。區區精衛鳥，銜木空哀吟。
齊賢曰：秦娥，弄玉也。張揖曰：三足鳥，三足青鳥也。主
為王母取食。士贊曰：此篇比興之詩，於時蓋有所諷
刺焉。彩鳳，青禽，以比佞幸之人。瑤臺，玉山，以比宮掖。
秦娥，以比公主。王母，以比后妃。蓋以諷刺當時出入
宮掖，取媚后妃，公主以求爵位者。精衛，銜木石，以比
小臣懷區區報國之心，盡忠竭力而不見知者。其意
微而顯矣。

其三

長安春色歸，先入青門道。綠楊不自持，清風欲傾倒。
海燕還秦宮，雙飛入簾櫳。相思不相見，托夢遼城東。

齊賢曰：唐京兆府長安縣，即長安也。霸城門，民間謂
之青門。士贊曰：此篇闡思，詩也。良人從軍，滔滔不歸，
感時觸物而動懷眷之思者，歟。綠楊，海燕，以
起興也。宛然國風之體，所謂聖於詩者，此哉。

秋夕旅懷

涼風度秋海，吹我鄉思飛。連山去無際，流水何時歸。
日極浮雲色，心斷明月暉。芳草歇柔艷，白露催寒衣。
夢長銀漢落，覺罷天星稀。含悲想舊國，泣下誰能揮。

士贊曰：此詩太白作於竄逐之後，乎
身在遐荒，心懷舊國，詞意悲惋哀哉。

感遇四首

吾愛王子晉，得道伊洛濱。金骨既不毀，玉顏長自春。
可憐浮丘公，猗靡與情親。舉首白日間，分明謝時人。
二仙去已遠，夢想空慙慙。
齊賢曰：王子晉與浮丘公
事見前。士贊曰：此詩蓋有

所懷託二
仙而言也

其二

可嘆東籬菊莖踈葉且微雖言異蘭蕙亦自有芳菲
未泛盈樽酒徒沾清露輝當榮君不採飄落欲何依
(士贊曰)此篇喻賢者蒙朝廷養育之恩有才而不見
用空受此恩也當可用之時而若不採之惟有飄零
老死而已將安所
依乎是可嘆也

其三

昔余聞姮娥竊藥駐雲髮不自嬌玉顏方希鍊金骨
飛去身莫返含咲坐明月紫宮誇蛾眉隨手會凋歇

(士贊曰)此篇遊仙體也末句
諷以色事人色衰愛弛者

其四

宋玉事楚王立身本高潔巫山賦綵雲郢路歌白雪

舉國莫能和巴人皆卷舌一感登徒言恩情遂中絕

(齊賢曰)此篇彙括宋玉答楚王問及高唐登徒子好
色賦事見前(士贊曰)此篇太白特借宋玉事以申夫
已之意耳如後篇詠
壁上鸚鵡亦此意也

寫懷 一十二首

翰林讀書言懷呈集賢諸學士

晨趨紫禁中夕待金門詔觀書散遺帙探古窮至妙
片言苟會心捲卷忽而笑青蠅易相點白雪難同調
本是疎散人屢貽褊促誚雲天屬清朗林壑憶遊眺
或時清風來閑倚欄下嘯巖光桐廬溪謝客臨海嶠
功成謝人間從此一投釣
(士贊曰)帙書衣也毛詩箋
青蠅能汙白使黑莊子陽

春白雪其調高其和寡嚴光謝客事見前卷此太白寫心之作觀此則前效古一首槩可見矣

尋陽紫極宮感秋作

何處聞秋聲
翛翛北窓竹
迴薄萬古心
攬之不盈掬
靜坐觀衆妙
浩然媚幽獨
白雲南山來
就我簷下宿
嬾從唐生決
羞訪季主卜
四十九年非
一往不可復
野情轉蕭散
世道有翻覆
陶令歸去來
田家酒應熟
齊賢曰唐生決疑事見前史記司馬季主楚人卜於長安東市宋忠賈誼俱出洗沐遊於卜肆謁司馬季主淮南子蘧伯王年五十而知四十九年之非士贊曰太白雅尚冲澹是亦書懷之士也

江上秋懷

餐霞卧舊壑
散髮謝遠遊
山蟬號枯桑
始復知天秋
朔鴈別海裔
越燕辭江樓
颯颯風卷沙
茫茫霧縈洲

黃雲結暮色
白水揚寒流
惻愴心自悲
潺湲淚難收

蘅蘭方蕭瑟
長嘆令人愁
齊賢曰爾雅注杜蘅似葵而香士贊曰漢書袁闕散髮絕世此太白傷已之作也不惟傷已而復為同類者傷之悲夫

秋夕書懷

北風吹海鴈
南渡落寒聲
感此瀟湘客
淒其流浪情

海懷結滄洲
一作遠心霞
一作想遊赤城始採蓬壺

事一作旋覺天地輕
澹然吟一作高秋閑卧瞻太清

蘿月掩一作空幕
松霜結一作前楹
滅見息羣動獵

微窮至精
樨花有源水
可以保吾生

天台山南蓬壺蓬萊方壺也士贊曰太白當謫逐之時乃能以仙遊自解可謂善處患難者矣

避地司空原言懷

南風昔不競豪聖思經綸劉琨與祖逖起舞雞鳴晨
雖有匡濟心終為樂禍人我則異於是潛光皖水濱

卜築司空原北將天柱鄰雪霽萬里月雲開九江春

齊賢曰祖逖與劉琨聞雞起舞事見前寰宇記皖水在懷寧縣西北濳縣有天柱山俟乎太階

平然後託微身傾家事金鼎年貌可長新所願得此

道終然保清真弄景奔日馭攀星戲河津一隨王喬

去長年玉天賓齊賢曰太階事見前

上崔相百憂章時在潯陽獄

共公赫怒天維中摧鯤鯨噴蕩揚擣起雷魚龍陷人

成此禍胎火焚崑山玉石相礮仰希霖雨灑寶炎煨

箭發石開戈揮日迴鄒衍慟哭燕霜颯來齊賢曰列子曰共工

氏與嶺頭爭為帝者而折天柱絕地維書火炎崑岡玉石俱焚淮南子曰鄒衍盡忠于燕惠

王王信諾而繫之鄒衍仰微誠不感猶繫夏臺蒼鷹大而哭正夏天為之降霜

搏攫丹棘崔嵬豪聖凋枯王風傷哀斯文未喪東岳

豈顏穆逃楚難鄒脫吳災見機苦遲二公所哈驥不

驟進麟何來哉齊賢曰史記桀召湯而囚之夏臺已而釋之邳都為中尉嚴酷行法不避

貴戚列侯宗室見都側目而視號曰蒼鷹豪聖周公也周公遭流言之變王道凋枯致幽以下諸詩哀傷

之檀弓孔子歌曰太山其頽乎漢書楚元王少時嘗與魯穆生白生申公俱受詩於浮丘伯後以穆生白

生申公為中大夫穆生不嗜酒元王每置酒嘗為設醴及王戊即位常設後忘設焉穆生退曰可以逝矣

醴酒不設王之意怠不去楚人將錡我於市稱疾卧申公白生強起之穆生曰易稱知幾其神乎君子見

幾而作不俟終日遂謝病去申公白生獨留王戊稍淫暴二人諫不聽衣之赭衣使春於市鄒陽齊人仕

吳久之吳王陰有邪謀陽奏書諫王不納其言於是陽去之梁從孝王遊士贊曰說文楚人謂相啗曰哈

星離一門草擲二孩萬憤結習憂從中催金瑟玉壺
 盡為愁媒舉酒太息泣血盈杯台星再朗天網重恢
 屈法申恩棄瑕取材治長非罪尼父無猜覆盆儻舉
 應照寒灰齊賢曰天官書曰魁下六星兩兩相比者名曰三台老子天網恢恢疎而不漏孔子曰公冶長雖在縲綆之中非其罪也

萬憤詞投魏郎中

海水渤潏人罹鯨鯢翦胡沙而四塞始滔天於燕齊
 何六龍之浩蕩遷白日於秦西九土星分磬磬栖栖
 南冠君子呼天而啼戀高堂而掩曲淚血地而成泥
 時當春而不草獨幽怨而沉迷齊賢曰左傳注鯨鯢大魚名以喻不義之人吞食小國齊之北曰渤海燕之東曰遼海左傳晉侯曰南冠而泣者誰有司對曰鄭人所獻楚囚也使

脫之問其族曰伶人也遂操南音公語范文子曰楚
 囚君子也士贊曰時安祿山反范陽燕地故云翦胡沙而四塞日君象時明皇方幸蜀都兄九江兮弟三
 峽悲羽化之難齊穆陵關北愁愛子豫章天南隔老
 妻一門骨肉散百草遇難不復相提携樹榛拔柱囚
 鸞寵雞舜昔授禹伯成耕犁德自此衰吾將安棲好
 我者恤我不好我者何忍臨危而相擠子胥鴟夷彭
 越醢醢自古豪烈胡為此繫蒼蒼之天高乎視低如
 其聽卑脫我牢狴儻辨美玉君收白珪齊賢曰九江志沂州沂水縣有穆陵關洪州豫章郡南昌縣有豫章縣莊子曰堯治天下伯成子高立為諸侯堯授舜舜授禹伯成子高辭為諸侯而耕禹往見之疾趨隴下風立而問曰堯治天下吾子立為諸侯堯授舜舜授禹而吾子辭為諸侯而耕何也子高曰堯治天下不賞而民勸不罰而民畏今子賞罰而民且不仁德

自此衰刑自此立後世之亂自此始矣夫子盍行邪
賜諸疾而不顧子胥臨夷事見前卷漢祖醢醢彭越以徧

荆州賊平臨洞庭言懷作

脩蛇橫洞庭吞象臨江島積骨成巴陵遺言聞楚老
水窮三苗國地窄三湘道歲晏天崢嶸時危人枯槁

思歸阻喪亂去國傷懷抱齊賢曰唐岳州巴陵郡有象湖巴蛇吞象爆骨於此

因以名湖寰宇記昇殺巴蛇於洞庭其骨若陵故曰巴陵郢路方丘墟章華亦傾

倒風悲猿嘯苦木落鴻飛早日隱西赤沙月明東城

草關河望已絕氛霧行當掃長叫天可聞吾將問蒼

昊齊賢曰赤沙湖在洞庭西通為沙湖

覽鏡書懷

得道無古今失道還衰老自笑鏡中人白髮如霜草

捫心空嘆息門影何枯槁桃李竟何言終成南山皓

齊賢曰捫摸也南山皓即商山四皓

田園言懷

賈誼三年謫班超萬里侯何如牽白犢飲水對清流

齊賢曰賈誼為長沙王太傅事見前班超扶風平陵人行請相者相者指曰生燕頰虎頸飛而食肉此萬里侯相也後將本所從三千餘人平定西域五十餘國皆納質內屬明年下詔封超為定遠侯邑千戶

江南春懷

青春幾何時黃鳥鳴不歇天涯失鄉歸一作路江外老

華髮心飛秦塞雲影滯楚關月身世殊爛熳田園久

蕪沒歲晏何所從長歌謝金闕齊賢曰黃鳥黃鸝也士贇曰此太白流離

湘楚之詩乎食息不
忘君其志亦可哀矣
詠物 二十三首

聽蜀僧濬彈琴 蜀中

蜀僧抱綠綺西下峨眉峰為我一揮手如聽萬壑松
客心洗流水餘響入霜鐘不覺碧山暮秋雲暗幾重
齊賢曰樂書相如蔡琰之綠綺峨眉山見前卷列子
伯牙鼓琴志在流水山海經豐山有九鐘是知霜鳴
郭璞曰霜降則鐘鳴故言知也

曾東門觀刈蒲

曾國寒事早初霜刈渚蒲揮鎌若轉月拂水生連珠
此草最可珍何必貴龍鬚織作玉牀席欣承清夜娛
罷衣能再拂不畏素塵蕪士贊曰龍鬚草名此詩借
蒲起與以自比也其有望

君再用之意乎白
之志亦可哀矣

詠鄰女東牕海石榴

曾女東牕下海榴世所希珊瑚映綵水未足比光輝
清香隨風發落日好鳥歸願為東南枝低舉拂羅衣
無由共攀折引領望金扉齊賢曰新羅多海紅并海
石榴西域傳大秦國西南
距海八百里到珊瑚洲底有盤石珊瑚生其上海人
乘船沉鉄網水底發其根取之士贊曰此君子在野
思見君子盡
心事之之意

南軒松

南軒有孤松柯葉自綿冪清風無間時瀟灑終日夕
陰生古苔綠色染秋煙碧何當凌雲霄直上數千尺

齊賢曰
冪覆也

詠山樽二首

前一首作詠柳少府山瘦木樽

蟠木不凋飾且將斤斧踈樽成山岳勢材是棟梁餘外與金罍並中涵玉醴虛慙君垂拂拭遂忝玳筵居

其二

擁腫寒山木嵌空成酒樽愧無江海量偃蹇在君門

齊賢曰莊子惠子曰吾有大樹人謂之樗其大木擁腫而不中繩墨規矩

初出金門尋王侍御不遇詠壁上鸚鵡

一作勅放

歸山留別陸侍御不遇詠鸚鵡

落羽辭金殿孤鳴咤綉衣能言終見棄還向隴西飛

齊賢曰此太白自况也曲禮曰鸚鵡能言不離飛鳥

紫藤樹

紫藤掛雲木花蔓宜陽春密葉隱歌鳥香風流美人

齊賢曰歌鳥見一卷

觀放白鷹二首

八月邊風高胡鷹白錦毛孤飛一片雲百里見秋毫

王贊曰孟子曰明足以察秋毫之末

其二

寒冬十二月蒼鷹八九毛寄言燕雀莫相啅隲握切自

有雲霄萬里高

觀博平王志安少府山水粉圖

粉壁為空天丹青狀江海游雲不知歸日見白鷗在博平真人王志安沉吟至此願掛冠松溪石磴帶秋

色愁客思歸坐曉寒

齊賢曰唐博州博平郡博平縣掛冠辭祿而去也

題雍丘崔明府丹竈

美人為政本忘機服藥求仙事不違葉縣已泥丹竈
畢瀛洲當伴赤松歸先師有訣神將助大聖無心火
自飛九轉但能生羽翼雙鳧忽去定何依

齊賢曰王喬為葉令有神術及赤松事見前卷

觀元丹丘坐巫山屏風

昔遊三峽見巫山見畫巫山宛相似疑是天邊十二
峯飛入君家綵屏裏寒松蕭颯如有聲陽臺微茫如
有情錦衾瑤席何寂寂楚王神女徒盈盈高咫尺如
千里翠屏丹崖粲如綺蒼蒼遠樹圍荆門歷歷行舟

泛巴水水石潺湲萬壑分煙光草色俱氤氳溪花笑

日何年發江客聽猿幾歲聞使人對此心緬邈疑人

嵩丘夢綵雲

齊賢曰巫山三峽及陽臺神女事並見前南史景陵王子良傳賁字文煥善畫能於扇上圖山水咫尺之內便登高萬里為過一士贊曰緬邈長遠也

求崔山人百丈崖瀑布圖

百丈素崖裂四山丹壁開龍潭中噴射晝夜生風雷
但見瀑泉落如瀑雲漢來聞君寫真圖島嶼備縈迴
石黛刷幽草曾清澤古苔幽緘儻相傳何必向天台

齊賢曰說文瀑飛泉也瀑水會也又小水入大水本草曾清生蜀中山谷及越嵩陶隱居云與空青同

見野草中有曰白頭翁者

醉入田家去行歌荒野中如何青草裏亦有白頭翁

折取對明鏡宛將衰鬢同微芳似相誚留恨向東風
齊賢曰本草白頭翁一名野犬一名胡王使者一名
奈何草生高山山谷及野田陶隱居云處處有近根處
有白茸狀似人
白頭故以為名

流夜卽題葵葉

慙君能衛足嘆我遠移根白日如分照還歸守故園
齊賢曰左傳趙莊子曰智
而如葵葵循能衛其足

瑩禪師房觀山海圖

真僧閉精宗滅跡舍達觀列障圖雲山攢峰入霄漢
丹崖森在目清晝疑卷幔蓬壺來軒牕瀛海入几案
烟濤爭噴薄島嶼相凌亂征帆飄空中瀑水洒天半
崢嶸若可陟想像徒盈嘆杳與真心冥遂諧靜者翫

如登赤城裏揭步滄洲畔卽享能娛人從茲得消散

白鷺鷥

白鷺下秋水孤飛加墜霜心閑且未去獨立沙洲傍

詠槿二首

園花笑荒年池草艷春色猶不如槿花嬋娟玉階側
芬榮何天促零落在瞬息豈若瓊樹枝終歲長翕赭

士贊曰槿花朝華暮落一名
日及一名舜華取一瞬之義

其二

世人種桃李皆在金張門攀折爭捷徑及此春風暗
一朝天霜下榮耀難久存安知南山桂綠葉垂芳根
清陰亦可託何惜樹君園

白胡桃

紅羅袖裏分明現白玉盤中看却無疑是老僧休念
誦腕泉推下水晶珠

巫山枕障

巫山枕障畫高丘白帝城邊樹色秋朝雲夜入無行
處巴水橫天更不流齊賢曰全篇事並見前註

南奔書懷

遙夜何漫漫空歌白石爛寧戚未匡齊陳平終佐漢
攬槍掃河洛直割鴻溝半歷數方未遷雲雷屢多難
齊賢曰寧戚歌見前卷陳平家貧好讀書有田三十畝獨與兄伯居伯常耕作縱平使遊學仕魏王咎為太僕人或說之平云去因魏無知求見漢王漢王與語悅之拜為都尉掃河洛謂祿山之據洛陽也史記

項王與漢約中分天下割鴻溝以西為漢鴻溝以東為楚天人秉旄鉞虎竹光藩

翰侍筆黃金臺傳觴青玉按不因秋風起自有思歸

嘆主將動說疑王師忽離叛自來白沙上一作兵羅滄海上

鼓譟丹陽岸賓御如浮雲從風各消散齊賢曰天人指永王璘張

翰因秋風起思葺鱸事見前宣州當塗縣貞觀八年省丹陽縣入焉縣有丹陽湖舟中指可

搦城上骸爭爨草草出近關行行昧前筭南奔劇星

火北寇無涯畔顧乏七寶鞭留連道傍翫太白夜食

昂長虹日中貫秦趙興天兵茫茫九州亂感遇明王

恩頗高祖述言過江誓流水思在清中原拔劍擊前

柱悲歌難重論齊賢曰左傳邲之戰楚乘晉軍相子不知所為鼓於軍中日先濟者有賞

中軍下軍爭舟舟中之指可搦也又楚人圍宋將去申叔時僕曰築室反耕者宋必聽命從之宋人懼使

華元夜入楚師登子反之牀起之曰散邑易子而食折骸而爨雖然城下之盟有以國斃不能從也晉王敦鎮姑熟將舉兵內向明帝密知之乃乘巴鎮駿馬微行全湖陰察其營壘而出敦晝寢夢日環其城起曰此必黃鬚鮮卑奴來也使五騎物色追帝帝亦馳去馬有遺糞輒以水灌之見逆旅賣食姬以七寶鞭與之曰後有騎來可以此示也俄而追者至問姬姬曰去已遠矣因以鞭示之五騎傳訛稽留遂久又見馬糞冷以為信遠而止不追蘇林曰秦白起伐趙破長平軍欲遂滅趙遣衛先生說昭王益兵糧為應侯所害專用不成其精誠上達於天故太白為之食昂昂趙分將有兵故太白食食者干歷之也荆軻白虹貫日漢臣拔劍擊柱及祖逖志清中原事並見前卷士贊曰按此篇用事偏枯句意倒雜決非太白之作姑存而置諸卷末以俟心知其意者

分類補註李太白詩卷第二十四

分類補註李太白詩卷第二十五

題一十二首

題隨州紫陽先生壁

神農好長生風俗久已成復聞紫陽客卑署丹臺名

喘息食妙氣步虛吟真聲道與古仙合心將元化并

樓疑出蓬海鶴似飛玉京松雪牕外曉池水階下明

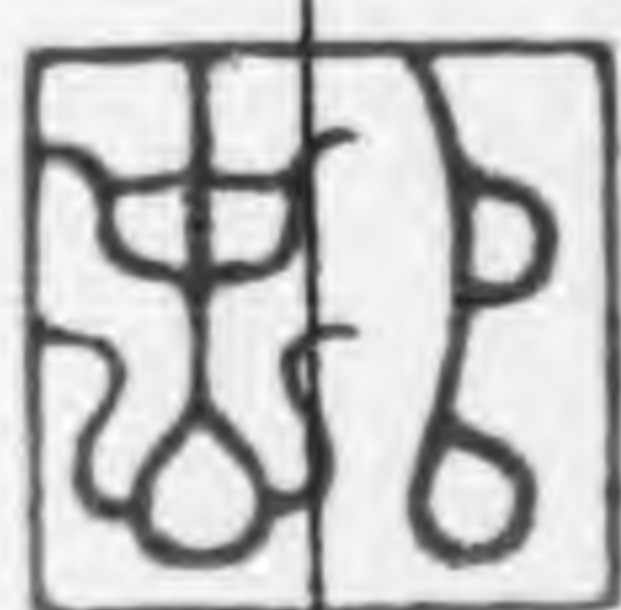
忽耽笙歌樂頗失軒冕情終願惠金液提携凌太清

齊賢曰抱朴子曰金液太一所服而仙者太清天也蓬海玉京山見前

題元丹丘山居

故人棲東山自愛丘壑美青春卧空林白日猶不起

松風清襟袖石潭洗心耳羨君無紛喧高枕碧霞裏



題元丹丘穎陽山居 并序

丹丘家于穎陽新卜別業其地北倚馬嶺連峯高
丘南瞻鹿臺極目汝海雲巖映鬱有佳致焉白從
之遊故有此作

仙遊渡穎水訪隱同元君忽遺蒼生望獨與洪崖群
卜地初晦跡興言且成文却顧北山斷前瞻南嶺分
遙通汝海月不隔嵩丘雲之子合逸趣而我欽清芬
舉跡倚松石談笑迷朝曛益願狎青鳥拂衣棲江濱

齊賢曰穎水洪崖見前

題瓜州新河錢族叔舍人賁

齊公鑿新河萬古流不絕豐功利生人天地同朽滅

兩橋對雙閣芳樹有行列愛此如甘棠誰云敢攀折
美關倚此固天險自茲設海水落斗門湖平見沙汭
我行送季父弭棹徒流悅楊花滿江來疑是龍山雪
惜此花下興愴與山陽別瞻望清路塵歸來空寂滅

士贇曰毛詩甘棠美召伯也召伯之教明於南國蔽芾甘棠勿剪勿伐召伯所茇

洗脚亭

白道向姑熟洪亭臨道傍前有昔時井下有五丈牀
樵女洗素足行人歇金裝西望白鷺洲蘆花似朝霜
送君此時去回首淚成行 一作雙

勞勞亭

天下傷心處勞勞送客亭春風知別苦不遣柳條青

齊賢曰輿地志秣陵縣新亭隴有勞

勞樓宋改為臨滄觀行人分別之所

此亭齊朝南苑又晉陸機故宅

王子耽去言賢豪多在門好鵝尋道士愛竹嘯名園

樹色老

一作

荒苑池光蕩華軒此堂見明月更憶陸

平原掃地青玉簾為余直金樽醉罷

一作

欲歸去花

枝宿鳥喧何時復來此再得洗囂煩

齊賢曰好鵝愛竹事見前平原

陸機也事亦見前

題嵩山逸人元丹丘山居

并序

白久在廬霍元公近遊嵩山故交深情出處無間

幽信頻及許為主人欣然適會本意當冀長往不

返欲便舉家就之兼書共遊因有此贈

家本紫雲山道風未淪落沉懷丹丘志冲賞歸寂寞

竭來遊閩荒捫涉窮禹鑿夔緣泛潮海偃蹇陟廬霍

憑雷躡天牕弄影憇霞閣且欣登眺美頗愜隱淪諾

齊賢曰唐閩州長樂郡開元十三年更名福州治閩縣即西漢閩粵王閩中郡之地類海荒服故曰閩荒

廬山隸江州霍山即郡之鎮桓子新論天下神人三五二曰隱淪士贊曰水經砥柱山禹鑿以通河

山曠幽期四岳聊所託故人契嵩穎高義炳丹臚滅

跡遺紛囂終言本峯壑自矜林湍好不羨朝市樂偶

與真意并頓覺世情薄爾能折芳桂吾亦採蘭若拙

妻好乘鸞嬌女愛飛鶴提攜訪神仙從此鍊金藥

齊賢曰三山三神山也四岳恒華泰衡也

題江夏修靜寺

此寺是李伯海舊宅

我家北海宅作寺南江濱空庭無玉樹高殿坐幽人

書帶留青草琴堂一作臺慕素塵平生種桃李寂滅不

成春齊賢曰李邕為北海太守天寶中為吉溫所陷而殺之於郡代宗贈秘書監國史異纂雲陽界

多漢離宮故地有樹似槐而細葉土人謂之玉樹三齊記鄭康成常居南山中教授山下草如薤葉長尺許時人名

為書帶草

改九子山為九華山聯句 并序

青陽縣南有九子山山高數千丈上有九峯如蓮

花按圖徵名無所依據太史公南遊略而不書事

絕古老之口復闕名賢之紀雖靈仙往復而賦詠

罕聞予乃削其舊號加以九華之目時訪道江漢

憇于夏侯廻之堂開簷岸幘坐眺松雪因與二三

子聯句傳之將來

妙有分二氣靈山開九華李白層標過遲日半壁明朝

霞高積積雪曜陰壑飛流歆陽崖韋權輿曜青熒玉樹

色縹緲羽人家李白士贊曰老子云道生一王弼注

有者欲言有不見其形則非有故謂之妙欲言其無則物由以生則非無故謂之有也斯乃無中之有謂

之妙有也銑曰青熒光也

題宛溪館

吾憐宛溪好百尺照心明一作久照可謝新安水千

尋見底清白沙留月色綠竹助秋聲却笑嚴湍上于

今獨擅名齊賢曰宛陵隸宣州嚴湍見前

題東谿公幽居

杜陵賢人清且廉東谿卜築歲將淹宅近青山同謝
眺門垂碧柳似陶潛好鳥迎春歌後院飛花送酒舞
前簷客到但知留一醉盤中祇有水晶鹽齊鹽曰太
白傳曰晚
好黃老渡牛渚磯至姑熟悅謝家青山欲居焉故云
宅近青山陶潛門前有五柳因作五柳先生傳以自
况

雜詠 一十六首

朝魯儒

魯叟談五經白髮死章句問以經濟策茫如墜煙霧
足著遠遊履首戴方山中緩步從直道未行先起塵
秦家丞相府不重褒衣人君非叔孫通與我本殊倫
時事且未達歸耕汶水濱齊賢曰後漢志方山冠似
進賢以五綵縠為之秦紀

丞相斯請史官非秦記皆燒之非博士官所職天下
敢有藏詩書百家語者悉詣守尉雜燒之王贊曰叟
長老之通稱叔孫通起朝儀徵魯諸生三十餘人
魯有兩生不肯行通笑曰若真鄙儒不通時變

懼讒

二桃殺三士詎假劍如霜眾女妬娥眉雙花竟春芳
魏姝信鄭衷掩袂對懷王一惑巧言子朱顏成死一作

相傷行將泣團扇戚戚愁人腸齊賢曰戰國策魏王
遣楚王美人楚王悅

之夫人鄭衷知王之悅新人也甚愛新人衣服玩好
擇其所喜而為之甚於王王曰婦人之所以事
夫者色也而妬者其情也今鄭衷知寡人之悅新人
其愛之甚於寡人此忠臣之所以事君也鄭衷知王
以已為不如也因謂新人曰王愛子美矣雖然惡子
之鼻子見王則必掩子鼻新人見王因掩其鼻王謂
鄭衷曰何也衷曰其似聞君王之臭也王曰悍哉令
劓之無使逆命成帝初即位班婕妤選入宮為婕妤
後幸趙飛燕婕妤失寵擬古怨歌行曰裁成合歡扇
團圓似明月棄捐篋笥中恩情中道絕士贊士二桃

殺三士
見前卷

觀獵

太守耀清威乘間弄晚暉江沙橫獵騎山火遶行圍
箭逐雲鴻落鷹隨月兔飛不知白日暮歡賞夜方歸

觀胡人吹笛

胡人吹玉笛一半是秦聲十月吳山曉梅花落敬亭
愁聞出塞曲淚滿逐臣纓却望長安道空懷戀主情

齊賢曰李斯云擊甕叩缶彈箏搏髀而呼烏烏快耳者真秦聲也敬亭山見前落梅花羌笛曲也張博望傳其法於西涼得摩訶兜勒一曲李延年因之思造新聲二十八解不存所用者唯黃鶴嶺頭水出關入關出塞入塞折楊柳黃覃子赤之楊望行人十四曲也士贇曰太白放逐之餘眷戀宗國之意隨寓而發觀此詩末三句槩可見矣

軍行

騮馬新跨

一作誇

白玉鞍戰罷沙場月色寒城頭鐵鼓

聲猶震匣裏金刀血未乾

齊賢曰毛詩註赤身黑鬣曰騮

從君行

百戰沙場碎鐵衣城南已合數重圍突營射殺呼延

將獨領殘兵千騎歸

齊賢曰薛收曰匈奴署各種單于有王號者十六等左右賢王

四姓曰呼延氏十氏蘭氏喬氏呼延號曰逐世為輔相

平虜將軍妻

平虜將軍婦入門二十年君心自不悅妾寵豈能專

出解牀前帳行吟道上篇古人不唾井莫忘昔纏綿

春夜洛城聞笛

誰家玉笛暗飛聲散入春風滿洛城此夜曲中聞折柳何人不起故園情齊賢曰折揚柳曲名

高山採菖蒲者

神仙多苦貌雙耳下垂肩嵩嶽逢漢武疑是九疑仙我來採菖蒲服食可延年言終忽不見滅影入雲烟

喻帝竟莫悟終歸茂陵田

齊賢曰此篇是詠仙人王興詩語乃隱括其傳中事

神仙傳王興者城陽人居壺谷中不知書無學道意漢武上嵩山登大愚石起道宮使董仲舒東方朔徐樂思神至夜半忽有仙人長二丈耳出頭巔下至肩漢武禮而問之仙人曰吾九疑之人聞中嶽石上菖蒲一寸九節可以服之長生故來採耳忽失所在帝顧侍臣曰彼非復學道服食者必中嶽之神以喻朕耳為之採菖蒲服之經三年帝覺悶而不快遂止時從官多服然莫能持久唯王與聞仙人告武帝服乃採服之不息遂得長生武帝葬茂陵

金陵聽韓侍御吹笛

韓公吹玉笛倜儻流英音風吹繞鍾山萬壑皆龍吟王子停鳳管師襄掩瑤琴餘韻度江去天涯安可尋

齊賢曰長笛賦龍吟水中不見已截竹吹之聲相似王子晉吹笙作鳳鳴士贇曰家語孔子學琴於師襄子襄子曰吾雖擊磬以為官然能於琴

流夜郎聞酺不預

北闕聖人歌太康南冠君子竄遐荒漢酺聞奏鈞天樂願得風吹到夜郎齊賢曰光武紀大酺註漢律三令聚會飲五日酺布也士贇曰鈞天廣樂南冠君子見前

放後遇恩不霑

天作雲與雷霈然德澤開東風日本至白雉越裳來

獨棄長沙國三年未許回何時入宣室更問洛陽才
齊賢曰易雲雷屯君子以經綸周公相成王越裳氏重譯獻白雉史賈誼為長沙王太傅歲餘徵見文帝受釐坐宣室因感鬼神事而問鬼神之本

宣城見杜鵑花

蜀國曾聞子規鳥宣城還見杜鵑花一叫一迴腸一

斷三春三月憶三巴齊賢曰成都記杜宇自天而降稱望帝好稼穡勸人務農至今

蜀人將農必先祠杜宇又望帝死其魂化為鳥名曰杜鵑亦曰子規時適三月子規鳥鳴故蜀人悲子規鳥潤州鶴林寺杜鵑花高丈餘今江南處處有之俗名映山紅

白田馬上聞鶯

黃鸝啄紫椹五月鳴桑枝我行不記日誤作陽春時
蠶老客未歸白田已縲絲驅馬又前去捫心空自悲

悲一作嗷

三五七言

秋風清秋月明落葉聚還散寒鴉棲復驚相思相見
知何日此時此夜難為情齊賢曰古無此體自太白始

雜詩

白日與明月晝夜尙一作常不閒况爾悠悠人安得久

世間傳聞海上水乃有蓬萊山玉樹生綠葉靈仙每

登攀一食駐玄髮再食留紅顏吾欲從此去去之無

時還齊賢曰蓬萊玉樹見前卷

閨情 五十五首

寄遠十二首

三鳥別王母銜書來見過斷腸若剪絃其如愁思何
遙知玉牕裡纖手弄雲和奏曲有深意青松交女蘿
寫水山中井同泉豈殊波秦心與楚恨皎皎為誰多
齊賢曰三青鳥王母使也事見前樂書曰自古善琴者八十餘家一十八樣究之雅度不過伏羲大舜夫子靈關雲得五等而已

其二

青樓何所在乃在碧雲中寶鏡掛秋水一作月羅衣輕

春風新粧坐落日悵望金錦一作屏空念此一作剪送短

書願因雙飛鴻

其三

本作一行書慙勤道相憶一行復一行滿紙情何極

瑤臺有黃鶴為報青樓人朱顏凋落盡白髮一何新
自知未應還離居一作君經三春桃李今若為當牕發
光彩莫使香風飄留與紅芳待齊賢曰瑤臺青樓見前

其四

玉筋落春鏡坐愁湖陽水聞與陰麗華風煙接鄰里
青春已復過白日忽相催但恐荷花晚令人意已摧
相思不惜夢日夜向陽臺齊賢曰玉筋淚也湖陽後漢南陽郡光武陰皇后諱麗華南陽新野人初光武適新野聞后美心悅之嘆曰娶妻當得陰麗華巫山陽臺事見前

其五

遠憶巫山陽花明淥江暖躊躇未得往淚向南雲滿
春風復無情吹我夢魂斷不見眼中人天長音信短

其六

陽臺隔楚水春草生黃河

一作陰雲隔楚水轉蓬落渭河

相思無日

夜浩蕩若流波流波向海去欲見終無因

一作定饒珠江濱

遙將一點淚遠寄如花人

其七

妾在春陵東君居漢江島一日望花光往來成白道

一作日日采藤蕪上山成白道

一為雲雨別此地生秋草秋草秋蛾

飛相思愁落暉何由一相見滅燭解羅衣

一本暉下云昔時携

手去今時流淚歸遙知不得意玉筋點羅衣齊賢曰春陵漢江見前

其八

憶昨東園桃李紅碧枝與君此時初別離金瓶落井

無消息令人行歎復坐思坐思行歎成楚越春風玉

顏畏銷歇碧牕紛紛下落花青樓寂寂空明月兩不

見但相思空留錦字表心素至今緘愁不忍窺

其九

長短春草綠綠階如有情卷施心獨苦抽却死還生

覩物知妾意希君種後庭閒時當採掇念此莫相輕

齊賢曰卷施即本草藁耳注曰蒼耳

其十

魯縞如玉霜筆題月氏書寄書白鸚鵡西海慰離居

行數雖不多字字有委曲天未如見之開緘淚相續

淚盡恨轉深千里同此心相思千萬里一書直千金

一作云千里若在眼萬里若在心齊賢曰師古曰縞素也曲阜善作尤為輕細月氏西域國名

其十一

美人在時花滿堂美人去後餘空牀牀中繡被卷一作更不不寢至今三載聞餘香一作猶香亦竟不滅人亦竟不來相思黃葉落白露濕青苔王贊曰古詩空牀難獨守

其十二

愛君芙蓉嬋娟之艷色色可食兮難再得憐君冰玉清迥之明心情不極兮意已深朝共琅玕之綺食夜同鴛鴦之錦衾恩情婉變忽為別使人莫錯亂愁心亂愁心涕如雪寒燈厭夢魂欲絕覺來相思生白髮盈盈漢水若可越可惜凌波步羅襪美人兮歸

去來莫作朝雲暮雨兮飛陽臺齊賢曰琅玕玉也王贊曰陸機詩註曰婉

變存思貌

長信宮

月皎昭陽殿霜清長信宮天行乘玉輦飛燕與君同更有歡娛處一作別有承恩樂未窮誰憐團扇妾獨坐怨秋風齊賢曰漢書孝成趙皇后弟絕幸為昭儀居昭陽舍梁皇后傳註漢儀帝祖母稱長

信宮飛燕事見前

長門怨二首

天迴北斗挂西樓金屋無人螢火流月光欲到長門殿別作深宮一段愁士贊曰詩箋云螢火家無人則此物是不足畏乃可以為憂

其二

桂殿長愁不記春黃金四屋起秋塵夜懸明鏡青天

上獨照長門宮裏人

王贊曰此詩皆櫟括漢武陳皇后事以比元宗皇后其意微而

婉矣事見前卷註

春怨

白馬金羈遼海東羅帷綉被卧春風落月低軒窺燭
盡飛花入戶笑床空

代贈遠

妾本洛陽人狂夫幽燕客渴飲易水波由來多感激
胡馬西北馳香鬃搖綠絲鳴鞭從此去逐虜蕩邊陲
昔去有好言不言久離別燕支多美女走馬輕風雪

見此不記人恩情雲雨絕啼流玉筋盡坐恨金閨切

織錦作短書腸隨回紋結相思欲有寄恐君不見察

焚之揚其灰手跡自此滅

齊賢曰竇滔為符堅秦州刺史被徙流沙妻蘇若蘭

織錦回文旋圖詩以贈滔宛轉循

陌上贈美人

一云小放歌行一首在第三此是第二篇

駿馬驕行踏落花垂鞭直拂五雲車美人一笑褰珠

箔遙指紅樓是妾家

閨情

流水去絕國浮雲辭故關水或戀前浦雲猶歸舊山

恨君流沙去棄妾漁陽間玉筋夜垂流雙雙落朱顏

黃鳥坐相悲綠楊誰更攀織錦心草草抵燈淚班班

窺鏡不自識况乃狂夫還

王質曰此篇是詠竇滔妻蘇氏若蘭錦織作回文詩

寄夫事詳見前詩

代別情人

清水本不動
樨花發岸傍
桃花弄水色
波蕩搖春光
我悅子容艷
子傾我文章
風吹綠琴去
曲度紫鴛鴦
昔作一水魚
今成兩枝鳥
哀哀長雞鳴
夜夜達五曉
起折相思樹
歸贈知寸心
覆水不可收
行雲難重尋
天涯有度鳥
莫絕瑤華音

齊賢曰吳都賦南榴之木相思樹也

代秋情

幾日相別離
門前生槽葵
寒蟬聒梧桐
日夕長鳴悲
白露濕螢火
清霜凌兔絲
空掩紫羅袂
一作空閨掩羅袂
長

啼無盡時

齊賢曰槽自生稻鳧葵生水中爾雅鳧葵草下有伏兔之根無此兔則絲不生於上

對酒

蒲萄酒金叵
音頓羅吳姬
十五細馬馱
青黛畫眉紅錦
靴道字不正
嬌唱歌玳瑁筵
中懷裏醉芙蓉
帳裏作
底柰君何

怨情

新人如花雖可寵
故人似玉由來重
花性飄揚不自持
玉心皎潔終不移
故人昔新今尚故
還見新人有故時
請看陳后黃金屋
寂寂珠簾生網絲

齊賢曰金屋貯阿嬌

前事見

湖邊採蓮婦

小姑織白紵未解將人語大嫂採芙蓉溪湖千萬重
長兄行不在莫使外人逢願學秋胡婦真心比古松

齊賢曰爾雅女子謂兄之妻為嫂王贊曰秋胡事見前

怨情

美人捲珠簾深坐顰娥眉但覺淚痕濕不知心恨誰

代寄情楚詞體

君不來兮徒蓄怨積思而孤吟雲陽一去已遠隔巫
山綠水之沉沉留餘香兮染綉被夜欲寢兮愁人心
朝馳余馬於青樓恍若空而夷猶浮雲深兮不得語
却惆悵而懷憂使青鳥兮銜書恨獨宿兮傷離居何

無情而雨絕夢雖往而交踈橫流涕而長嗟折芳洲
之瑤華送飛鳥以極目怨夕陽之西斜願為連根同
死之秋草不作飛空之落花

齊賢曰巫山青鳥見前

學古思邊

銜悲上隴首腸斷不見君流水若有情幽哀從此分
蒼茫愁邊色惆悵落日曛山外接遠天天際復有雲
白鴈從中來飛鳴苦難聞足繫一書札寄言難離群
離群心斷絕十見花成雪胡地無春暉征人行不歸
相思杳如夢珠淚濕羅衣

齊賢曰蘇武傳天子射上林得鴈足繫書隴水見前

思邊 一作春怨

去年何時君別妾南園綠草飛蝴蝶今歲何時妾憶

君西山白雪暗秦雲玉關去此三千里欲寄音書那
可聞齊賢曰玉關事見前

口號吳王美人半醉

風動荷花水殿香姑蘇臺上見吳王西施醉舞嬌無
力笑倚東牕白玉牀齊賢曰全篇

折荷有贈此與擬古詩內第十一首數字不同故兩存之

涉江翫秋水愛此紅蕖鮮攀荷弄其珠蕩漾不成圓
佳人綵雲裏欲贈隔遠天相思無因見惆悵涼風前

代美人愁鏡二首

明明金鵲鏡了了玉臺前拂拭交冰月光輝何清圓
紅顏老昨日白髮去多年鈿粉坐相誤照來空悽然

齊賢曰神異經有夫婦相別破鏡人各執半以為信其妻與人通鏡化為鵲飛至夫前夫乃知之後人因鑄鏡為鵲

其二

美人贈此盤龍之寶鏡燭我金縷之羅衣時將紅袖
拂明月為惜普照之餘輝影中金鵲飛不滅臺下青
鸞思獨絕藁砧一別若箭弦去有日來無年狂風吹

却妾心斷玉筋并墮菱花前齊賢曰唐記云天寶三

水心鏡一面縱橫九寸青瑩耀日背有盤龍長三尺四寸五分勢如生動元宗異之進鏡官楊州參軍李才泰曰鑄鏡時有老人自稱曰龍名護有小童名玄冥至謂鏡匠曰暉曰老人解造真龍欲為制之遂令玄冥入爐肩開戶牖三日夜門開呂暉等搜覓已失所在鏡爐前獲書曰盤龍盤龍隱於鏡中分時有象變化無窮興雲吐霧行雨生風玉筋淚也菱花鏡也

贈段七娘

羅襪凌波生網塵那能得計訪情親千杯綠酒何辭
醉一面紅斐惱殺人

別內赴徵三首

王命三徵去未還明朝離別出吳關白玉高樓看不

見相思須上望夫山

齊賢曰姑熟望夫山見前

其二

出門妻子強牽衣問我西行幾日歸歸時儻佩黃金

印莫學蘇秦不下機

齊賢曰蘇秦妻不下機事見前

其三

翡翠為樓金作梯誰人獨宿倚門啼夜坐寒燈連曉

月行行淚盡楚關西

齊賢曰楚關西即武關在楚西界者

秋浦寄內

我今尋陽去辭家千里餘結荷捲水宿却寄大雷書

雖不同辛苦愴離各自居我自入秋浦三年北信疎

紅顏愁落日白髮不能除有客自梁苑手攜五色魚

開魚得錦字歸問我何如江山雖道阻意合不為殊

齊賢曰尋陽郡志大雷口去舒州望江縣三十里秋浦梁苑魚錦字金見前王贊曰大雷書是書鮑照登

大雷岸與妹書事按所書曰吾自發寒雨全行日少加秋潦浩汗山溪張至度斤思遠劍徑遊棧石星飯

結荷衣水宿旅食貧辛波畧壯闊始以今日食時僅及大雷塗登千里日踰十晨嚴霜添節悲風斷鴈去

親為客如何如何

自代內贈

寶刀裁流水無有斷絕時妾意逐君行纏綿亦如之
別來門前草秋巷春轉碧掃盡更還生萋萋滿行跡
鳴鳳始何得雄鷲雌各飛遊雲落何山一往不見歸
估客發大樓知君在秋浦梁苑空錦衾陽臺夢行雨
妾家三作相失勢去西秦猶存舊歌管淒清聞四鄰
曲度入紫雲啼無眼中人妾似井底桃開花向誰笑
君如天上月不肯一迴照窺鏡不自識別多憔悴深
安得秦吉了為人道寸心此太白自道也齊賢曰大
臺行兩曲度入紫雲事並見前秦吉了出邕及
占城卽結遼鳥能言勝於鸚鵡黑色兩眉獨黃

秋浦感主人歸燕寄內

霜凋楚關木始知殺氣嚴寥寥金天廓婉婉綠紅潛

胡燕別主人雙雙語前簷三飛四迴顧欲去復相瞻
豈不戀華屋終然謝珠簾我不及此鳥遠行歲已淹
寄書道中歎淚下不能緘齊賢曰陽廣記曰胡燕曾
月令仲秋之月殺氣浸盛孟秋之
月黃帝少皞註曰少皞金天氏

送內尋廬山女道士李騰空二首

君尋騰空子應到碧山家水春雲母碓風掃石楠花
若戀幽居好相邀弄紫霞齊賢曰本草雲母久服輕
身延年生泰山山谷石楠
生華陰山谷
葉狀如枇杷

其二

多君相門女學道愛神仙素手掬青靄羅衣曳紫煙
一往屏風疊乘鸞着玉鞭一本作
不着鞭

贈內

三百六十日日日醉如泥雖為李白婦何異太常妻

齊賢曰後漢周澤為太常卧病齋宮其妻哀澤老病窺問所苦澤大怒以為于犯齋禁收送詔獄時人語曰生世不諧作太常妻一年三百六十日一月不齋醉如泥

在潯陽非所寄內

聞雞知慟哭行啼入府中多君同蔡琰流淚請曹公

知登吳章嶺昔與死無分崎嶇行石道外折入青雲

相見若悲嘆哀聲那可聞齊賢曰蔡琰再嫁董祀時為曹操屯田都尉犯法當

死文姬請操請之時公卿名士滿堂操曰蔡伯喈女在外今為諸公見之及進蓬首徒行叩頭請罪音辭清辨旨甚酸哀公曰文狀已去柰何姬曰公廐馬萬匹虎士成林何惜疾足一騎而不齊垂死之命乎公感其言追原祀罪

南流夜郎寄內

夜郎天外怨離居明月樓中音信疎北鴈春歸看欲

盡南來不得豫章書

越女詞五首

長干吳兒女眉目艷星月屐上足如霜不着鴉頭襪

齊賢曰長干見前士贊曰莊子云眉目顏色之好

其二

吳兒多白皙好為蕩舟劇賣藥擲春心折花調行客

齊賢曰毛詩註皙白色也

其三

耶溪採蓮女見客棹歌迴笑入荷花去佯羞不出來

齊賢曰越州若耶溪徐浩改為五雲溪

其四

東陽素足女會稽素舸郎相看月未墮白地斷肝腸

齊賢曰唐安州東山郡越州會稽郡

其五

鏡湖水如月耶溪女如雪新粧蕩新波光景兩奇絕

齊賢曰明皇賜賀知章鏡湖剡溪一曲

浣沙石上女

玉面耶溪女青蛾紅粉粧一雙金齒屐兩足白如霜

示金陵子一作金陵子詞

金陵城東誰家子竊聽琴聲碧窓裏落花一片天上

來隨人直度西江水楚歌吳語嬌不成似能未能最

有情謝公正要東山妓攜手林泉處處行齊賢曰漢書註師古

曰楚歌者為楚人歌猶言吳歌越吟

出妓金陵子呈盧六四首

安石東山三十春傲然攜妓出風塵樓中見我金陵

子何似陽臺雲雨人王贊曰事金見前

其二

南國新豐酒東山小妓歌對君君不樂花有柰愁何

王贊曰事並見前

其三

東道煙霞主西江詩酒筵相逢不覺醉日墮歷陽川

其四

小妓金陵歌楚聲家僮丹砂學鳳鳴我亦為君飲清酒君心不肯向人傾

巴女詞

巴水急如箭巴船去若飛十月三千里郎行幾歲歸
哀傷 六首

哭晁卿行

日本晁卿辭帝都征帆一片繞蓬壺明月不歸沉碧海白雲愁色滿蒼梧士贊曰日本國蓬壺碧海蒼梧白雲等事並見前

自溧水道哭王炎三首 宣州

白楊雙行行白馬悲路傍晨興見曉月更似發雲陽

溧水通吳關逝川去未央故人萬化盡閉骨茅山岡
天上墜玉棺泉中掩龍章名飛日月上義與風雲翔

逸氣竟莫展英圖俄天傷楚國一老人來嗟龔勝亡

有言不可道雪泣憶蘭房齊賢曰雲陽溧水吳閔未央宮茅山玉棺事並見前

晉書嵇康身長七尺八寸美詞氣有風儀不自藻飾人以為龍章鳳姿天質自然漢書龔勝死時年七十九有老父來吊哭甚哀哀既而曰嗟乎薰以香自燒膏以明自銷龔生竟天天年非吾徒也遂趨而出莫知其誰

其二

王公希代寶棄世一何早弔死不及哀殯宮已秋草
悲來欲脫劍挂向何枝好哭向茅山雖未摧一生淚
盡丹陽道齊賢曰左傳贈死不及尸弔生不及哀士贊曰季札挂劍徐君墓丹陽茅山事並見

前

其三

王家碧瑤樹一樹忽先摧海內故人泣天涯弔鶴來
未成霖雨用先天濟川材一罷廣陵散鳴琴更不開

齊賢曰世說王戎云太尉神姿高徹如瑤林瓊樹自
然是風塵表物太尉王衍也陶侃母死有二客來弔
不哭而退化為雙鶴冲天而去說命曰若歲太旱用
汝作霖雨若濟巨川用汝作舟楫嵇康臨刑曰廣陵
散於茲絕矣

哭宣城善釀紀叟

紀叟黃泉裏還應釀老春夜臺無曉日沽酒與何人

一作題戴老酒店云戴老黃泉下還
應醉大春夜臺無李白沽酒與何人

宣城哭蔣徵君華

敬亭埋玉樹知是蔣徵君安得相如草空餘封禪文
池臺空有月詞賦舊凌雲獨挂延陵劍千秋在古墳

齊賢曰敬亭山隸宣城漢書相如病甚天子使使往
取書相如已死家無遺書問其妻曰長卿未常有書
時時書者書人又取去長卿未死時為二卷書曰有
使來求書奏之其遺札言封禪事使者奏焉天子異
之相如奏大人賦天子大說飄飄然有凌雲氣遊天地之間意



