





唐詩卷一百十九

杜工部古詩初寓成都及至閬州作

石笋行

石笋在成都西門外二株及跨一亩許陸游曰其狀不類笋乃石為之

君不見益州城西門陌街一作街上石笋凌高躔古來一作

云老又作遠相傳是海眼苔蘚蝕舊作食盡波濤痕雨

多一作來往往往得瑟瑟此事恍惚難明論恐是昔時卿

相墓一作塚立石為表今仍存惜哉俗態好蒙蔽亦如

小臣媚至尊政化錯迕失大體坐看傾危受厚恩嗟爾



石笋擅虛名後來未識猶駿奔安得壯士擲天外使人  
不疑見本根

此詩作于上元元年是時李輔國離間兩宮擅權

蒙蔽故賦石笋以指譏之

石犀牛行

李冰作石犀牛頭以飲水播

君不見秦時蜀太守刻石立作三犀牛州堂本注云當

作五犀牛自古雖有厭勝法天生江水向一作瀨東流

蜀人矜誇一千載泛溢不近張儀樓今年灌口一作注

損戶口此事或恐為神羞終藉州堂作修築隄防出衆

力高擁木石當清秋先王作法皆正道詭怪何得參人

謀嗟爾三犀不經濟缺訛只與長川逝但見元氣常一作

作相調和自免洪濤恣凋瘵安得壯士一作作者提天

網再平水土犀奔一作蒼茫

此寓意于三犀指廟堂無經濟之人也

杜鵑行

君不見昔日蜀天子化作杜鵑似老烏寄巢生子不自



咏羣鳥至今典為在哺雛雖同君臣有舊禮骨肉滿眼身羈  
孤業工竄伏深樹裏四月五月偏號呼其聲哀痛口流  
血所訴何事常區區惟作爾豈摧殘始晉作如發憤羞帶羽  
翻傷形愚蒼天變化誰料得萬事反覆何所無萬事反  
覆何所無豈憶當殿羣臣趨

上元元年七月明上皇遷居西向高力士流巫州置  
如仙媛于歸州玉真公主出居玉真觀明上皇不懌  
因不如葦辟穀浸以成疾詩云骨肉滿眼身羈孤

蓋謂此也上移移仗之日上皇驚欲墜馬數回高力士  
躍馬厲聲曰五十年太平天子李輔國汝舊臣不  
宜無禮又令輔國攏馬護侍至西內故曰雖同君  
臣有舊禮蓋謂此也

贈蜀僧問丘師兄

存注太常博士均之孫

大師銅梁秀籍籍名家孫嗚呼先博士炳靈精氣奔性  
一作云性昔武皇后臨軒御乾坤多士盡儒冠墨客藹雲



後注移在此句下

此二行應注閣丘  
筆下

屯當時上紫殿不獨鄉相尊世傳閣丘筆峻極逾樊作  
 伴崑崙鳳藏丹青暮一作穴龍去一作出白水渾青炎  
 雪嶺東碑碣舊製存斯文散都邑高價越璵璠晚看作  
 者意妙絕典誰論吾祖詩冠古同年蒙主恩唐詩紀事  
 謂審言以詩閣丘均以字同侍武后也舊書陳子昂卒  
 後成都人閣丘均亦以文章著稱景隆中為安樂公主  
 所薦起家拜太常博士公主被誅均坐貶循州司倉卒  
 有集十卷六朝以有韻者為文無韻者為筆所謂閣丘

筆也紀事以筆為字誤矣  
以上注閣丘均均以字同侍武后者誤  
 豫章夾日月歲久空深根小

子思踈濶豈能達詞門窮愁一作秋一揮淚相遇即諸  
 昆我住錦官城兄居祗樹園地近慰旅愁往來當丘樊  
 天涯歇滯雨糧稻臥不翻漂然薄遊倦始如晉作如典道  
 侶一作旅敷景晏步修廊而無車馬喧夜闌接軟語一作  
 作夜言詞柔軟落月如金盆漠漠世界黑一作空一作  
 穴驅車爭奪繁惟有摩尼珠可照濁水源

泛溪

杜工部古詩

卷一百十九

四



落景下高堂進舟泛迴溪誰謂築居小未盡喬木西遠  
郊信荒僻秋色有餘淒練練峰上雪纖纖雲表霓童戲  
左右岸一云童兒戲左右畧弋畢提携翻倒荷芟亂指  
揮逕路迷得魚已割一作割鱗採藕不洗泥人情逐鮮  
美物賤事已睽一云逆睽吾村靄暝姿異舍鷄亦棲蕭  
條欲何遠出處庶可齊衣上見新月霜中登故畦濁醪  
自初熟東城多鼓鼙

題壁畫馬歌

一云壁畫上畫馬歌  
偃蹇必人畫馬歌

常偃畫

常侯別我有所遠知我憐君一作渠画無敵戲陳浩然

本作試拈秃筆掃驎駒欲見騏驎出東壁一匹齧草一  
匹嘶坐看千里當霜蹄時危安得真致此典人同生亦  
同死

吳若本注按張彥遠名畫記鷗常鑿子善小馬牛  
羊山原甫他詩皆云偃未知孰是甫與偃同時不  
應有誤疑畫記失傳東觀餘論常鷗十馬後有李



丞相吉甫題字真佳蹟也少陵有常偃畫馬詩偃  
當作鷗蓋傳寫之誤閣中集名畫記皆作鷗又云  
張彥遠謂鷗善畫山原小馬牛羊今晉王所藏本  
皆沛艾不特善小駟而已李將軍畫馬神勝形韓  
丞畫馬形勝神鷗從容二人間第筆格差不及耳  
朱景玄名畫評常偃京兆人寓居于蜀善畫山水  
竹樹人物等思高格逸居間常以越筆點簇鞍馬  
千變萬態或騰或倚或齧或飲或驚或止或走或

起或翹或歧其小者或頭一點或尾一抹山以墨  
幹水以手擦曲畫其妙宛然如真亦有圖麒麟之  
良畫銜勒之飾巧妙精奇韓幹之匹也

戲題畫山水圖歌

一本題下有王字二字  
字蜀人善畫玲瓏空水

王宰畫宰丹青絕倫

十日畫一水五日畫一石能事不受相促迫王宰始肯

留真跡壯哉崑崙方壺圖一作方丈圖挂君高堂之素

壁巴陵洞庭日本東赤一作南岸水與銀河通中有雲



氣隨飛龍舟人漁子入浦淑山木盡亞一作帶洪濤風  
尤工遠勢古莫比咫尺應須論一作千一作行萬里焉  
得并州快剪刀剪取吳松半江水

宋景玄唐朝名畫錄王宰家于西蜀貞元中常令  
公以客禮待之畫山水樹石出于象外景玄曾于  
故席夔舍人廳事見一圖障臨江雙樹一松一柏  
古藤索繞上盤于空下着于水千枝萬葉交植屈  
曲分布不雜或枯或榮或蔓或亞或直或倚葉疊

千重枝分八面達士所珍凡目難辨又于興善寺  
見畫四時屏風若移造化風候雲物八節四時于  
一座之內妙之至極也故山水松石並可躋于妙  
上品名畫記王宰蜀中人多畫蜀山玲瓏嵌空巉  
崿峭峻益州名畫記王宰大曆中家于蜀川能畫  
山水意出象外  
歷代名畫記梁蕭賁曾于扇上畫山水咫尺內萬  
里可知



題李尊師松樹障子歌

老夫清晨梳白頭玄都道士來相訪握髮一云手呼兒  
 延入戶手提新畫青松障障子松林靜杳冥憑軒忽若  
 無丹青陰崖却承霜雪一云露一云霧幹偃蓋反走虬  
 龍形老夫平生好奇古對此興與精靈聚已知仙客意  
 相親更覺良工心獨苦松下丈人巾屨同偶坐似一作  
 自是商一作南山翁悵望一作惆悵聊歌紫芝曲時危  
 慘澹來悲風

戲為雙松圖歌偃

常偃

天下幾人畫古松一作樹畢宏已老常偃少絕筆長風  
 起織末滿堂動色嗟神妙兩株慘裂苔蘚皮屈鐵交錯  
 迴高枝白摧朽骨龍虎死黑入太陰雷雨垂一作松根胡僧  
 憇寂寞龐眉皓首無住著偏袒右肩露隻脚葉裡松子  
 僧前落常侯常侯數相見我有一匹好東一作素絹重  
 之不减錦繡段已令拂拭光凌亂請公放筆為直幹



張彥遠名畫記畢宏大曆二年為給事中畫松石  
于左省廳壁好事者皆詩詠之改京兆少尹為左  
庶子樹石擅名于代樹木改步變古自宏始也封  
演聞見記畢宏天寶中御史善畫古松後見張璪  
于是閣筆常鑿工龍馬妙得精氣鑿弟鑿工山水  
松石雖有其名未免古拙鑿子鷗工山水高僧奇  
士老松異石筆力勁健風格高舉又善小馬牛羊  
山原俗人空知鷗善馬不知松石更佳也咫尺千

尋駢柯攢影烟霞翳薄風雨颺颺輪囷畫偃蓋之  
形宛轉極盤龍之狀宣和畫譜鷗雖家學而烟霞  
風雲之變輪囷離奇之狀過其父遠甚

投簡成華兩縣諸子

舊注為成都華原兩縣附郭為汝赤  
三城陽華原成乃成之誤

赤縣官曹擁材傑軟裘快馬當冰雪長安一作夜苦寒

誰獨悲杜陵野老骨欲折南山豆苗早荒穢青門瓜地  
新凍裂鄉里兒童項領成朝廷故舊禮數絕自然棄擲  
典時異况乃踈頑臨事拙飢臥動即向一旬弊裘何啻



應言  
聯百結君不見空墻白色晚此老無聲淚垂血

徐卿二子歌

君不見徐卿二子生絕竒感應吉夢相追隨孔子釋氏  
親抱送並是天上麒麟兒大兒九齡色清澈秋水為神  
玉為骨小兒五歲氣食牛滿堂賓客皆回頭吾知徐公  
百不憂積善來來生公侯丈夫生兒有如此二雛者名  
位豈肯卑微休一作異時名位豈肯卑微休

病柏

有柏生崇岡童童狀車一作青蓋偃威龍虎姿主當風

雲會神明依正直故老多再拜豈知千年根中路顏色

壞出非不得地蟠據亦高大歲寒忽無憑一作作用日夜

柯葉改一作碎丹鳳領九鷗哀鳴翔其外鴟鴞志意滿

養子穿穴一作窟內容從何鄉來佇立久吁怪靜求元

精一云無根理浩蕩難倚賴

希林云此詩亦為明皇而作

病橘



羣一作伊橘少生意雖多亦奚為惜哉結實小一作少

酸澀如棠梨剖一作割之盡蠹蟲一作蝕采掇爽其宜

一作所宜紛然不適口豈只存其皮蕭蕭半死葉未恐

一作忽忽別故枝一作冬霜雪積况乃迴風吹嘗聞蓬萊

殿羅列瀟湘姿此物歲不稔玉食失一作少光輝冠盜

尚憑陵當君減膳時汝病是天意吾諗一作云愁荆作敢

罪有司憶昔南一作聞海使奔騰獻荔支百馬死山谷

到今耆舊悲

枯搜

蜀門多搜一作拏擱高者十八九其皮割剥甚雖衆亦

易朽徒布一作有如雲葉青黃歲寒後交橫集斧斤凋

喪先蒲柳傷時苦軍乏一物官盡取嗟爾江漢人生成

復何有有同枯搜木使我沈嘆久死者即已休生者何

一作能自守啾啾黃雀啁側見寒蓬走念爾形影乾一作

作枯形影摧殘沒藜莠

枯柵

杜工部古詩 卷一百十九 十一



梗柎枯崢嶸鄉黨皆莫記不知幾百歲慘慘無生意上  
 枝摩皇一作蒼天下根蟠厚地巨圍雷霆折萬孔蟲蟻  
 萃凍雨落沅膠衝風奪佳氣白鵠遂不來天鷄為愁思  
 猶含棟梁具無復霄漢一作雲霄志良工古昔少識者  
 出涕淚種榆水中央成長何容易截承金露盤裊裊不  
 自畏

石林云此詩當為房次律而作

丈人山出在青城此黃帝封  
青城山為丈人

麗春添入此處

自為青城客不唾青城地為愛丈人山丹梯近幽意丈  
 人祠西佳氣濃綠雲擬住最高峰掃除白髮黃精在君  
 看他時冰雪容

百憂集行王筠詩百憂  
俱集斯人腸

憶年十五心尚孩健如黃犢走復來庭前八月梨棗熟  
 一日上樹能千迴即今倏忽已五十一一作即今年纔五  
五六  
 六十坐臥只多少行立強將笑語供主人悲見生涯百  
 憂集入門依舊四壁空老妻覩我顏色同癡兒未知父



子禮叫怒索飯啼門東

庖厨之門在東

漫叟詩話庖厨之門在東故曰啼門東非趣韻也

戲作花卿歌

光緒三年梓州刺史段子璋及襲東川節度使李昌於綿州自稱  
望聖陵成都尹崔光遠率將花驚定殺之斬子璋真得後位

吳若本注題下此謂段子璋反東川李昌走成都

崔光遠討平之時事也崔大夫謂光遠子章作此

璋字李侯疑即吳嘗領東川以子璋亂出奔及平

復得之鎮故云重有此節度也

成都猛將有花卿學語小兒知姓名用如快鶻風火生

見賊唯多身始輕綿州副使著柘黃我卿掃除即日平

子章一作璋觸髀血模糊手提擲還崔大夫李侯重有

此節度人道我卿絕世一作代無既稱絕世無天子何

不喚取守京都

元二年四月梓州刺史段子璋反襲東川節度

使李昌于綿州自稱梁王改元黃龍以綿州為黃

龍府置百官五月成都尹崔光遠率將花驚定攻

拔綿州斬子璋高遠傳西川牙將花驚定恃勇既



唐詩  
誅子璋大掠東蜀天子怒光遠不能戢軍乃罷之  
以適代為成都尹吳若本注云李奐領東川以子  
璋亂奔成都及平復得之鎮故曰重有此節度也  
山谷云花卿冢在丹陵之東館鎮至今有英氣血  
食其鄉謝臯羽有花卿冢行云濕雲糝糊埋秋空  
雨青沙白丹陵東

詩話云有病瘡者子美曰吾詩可以療之病者曰  
云何曰夜闌更秉燭相對如夢寐其人誦之瘡猶

是也杜曰更誦吾詩云子璋髑髏血糝糊手提擲  
還崔大夫其人誦之果愈

入奏行

贈西山檢察使竇侍御

錢謙益曰明皇自蜀還于錦蓋三州各置一節度百姓皆  
高適為蜀州刺史清嚴東川以劍南南為王進益  
情形表之方適合此行入奏題謂此

竇侍御驥之子鳳之雛年未三十忠義俱骨鯁絕代無  
炯如一段清冰出萬壑置在迎風寒露之玉壺蔗漿歸  
厨金盃凍洗滌煩熱足以寧君軀政一作整用踈通合  
典則戚聯豪貴耽文儒兵革未息人未蘇天子亦念西



南隅吐蕃憑陵氣頗麤竇氏檢察應時須樊作才能俱

運糧繩橋壯士喜斬木火井窮猿呼八州刺史思一戰

三城守邊却可圍西山三城謂姚維松也皆當吐蕃之

要衝此行入奏計未小密奏聖旨恩宜一作應殊繡衣

春當一云作飄飄霄漢立綵服日向一作繁繁庭闈趨樊

本此下有開濟人所仰飛騰正時須省郎京尹七俯拾

一作云相付江花未落還成都江花未落還成都此句二

云還成都多暇肯訪浣花老翁無一云公來肯訪浣花

光為君酤酒滿眼酤二句一云携酒肯訪浣花老為君

著衫捋髭鬚典奴白飯馬青芻一本無

箋曰劍南自玄宗還京後于綿益二州各置一節

度百姓勞弊高遠為蜀州刺史因出西山三城置

戍論之請罷東川節度以一劍南西山不急之城

稍以減削疏奏不納公為閬州王使君進論巴蜀

安危表亦請罷東川兵馬悉付西川與遠議合而

是時遠在成都與公往來草堂則罷西川捐三城



之奏遣蓋與公諮議而後行也此詩云此行入奏  
計未小蓋遣以此既託侍御入奏故題曰入奏行  
也兵革未息以下櫟括入奏之語江花未落以下  
望其奉聖旨以蘇蜀民相與酤酒相賀白飯青芻  
下及奴馬宴喜之至也

柎樹為風雨所拔歎  
柎一作高

倚江柎樹草堂前故一作古老相傳二百年誅茅卜居  
總為此五月鬢髯聞寒蟬東南飄風動地至江翻石走

沅雲氣幹晉作幹排雷雨猶力爭根斷泉源豈天意滄

波蒼一作蒼茫老樹性所愛浦上童童一青蓋一作野客頻留

懼雪霜行人不過聽竽籟虎倒龍顛委榛樊作荆棘淚

痕血點垂胸臆我有新詩何處吟草堂自此無顏色

茅屋為秋風所破歌

八月秋高風怒號卷我屋上三重茅茅飛度江灑一作

滿江郊高者掛罨長林梢下者飄轉沉塘坳南村羣童

欺我老無力恐能對面為盜賊公然抱茅入竹去屑焦



口燥呼不得歸來倚杖自嘆息俄頃風定雲墨色秋天  
漠漠向昏黑布衾多年冷似絮一作象鐵驕兒惡臥踏裏  
裂床床屋漏無乾處兩脚如麻未斷絕自經喪亂少睡  
眠長夜沾濕何由徹安得廣廈千萬間大庇天下寒士  
俱歡顏風雨不動安如山嗚呼何時眼前突兀見此屋  
吾廬獨破受凍死一作意亦足

二詩皆上元二年作

大雨

西蜀冬不雪春農尚嗷嗷上天回哀眷朱清一作清夏雲  
鬱陶執熱乃沸鼎織紉成緼袍風雷颯萬里霈澤施蓬  
蒿敢辭茅葦漏已喜禾豆高三日無行人一作大江  
聲怒號流惡邑里清矧茲遠江臯荒庭步鶴鶴隱几望  
波濤沉疴聚藥餌頓忘所進勞則知潤物功可以貸不  
毛陰色靜壠畝勸耕自官曹四鄰耒耜出一作耒耜  
何尤吾家操

溪漲



當時浣花橋溪水纒尺餘白石一作日明可把水中有  
行車秋夏忽泛溢豈惟一作伊入吾廬蛟龍亦狼狽况  
是鼈典魚茲晨已半落歸路跬步踈馬嘶未敢動前有  
深填一作深淤青青屋東麻散亂床上書不意一作知遠山雨  
夜來復何如我遊都市間一云或作所晚憇元村墟乃  
知久行客終日思其居

戲贈友二首

元年建巳月是月代宗改元復以建巳月為四月即有

注及此行

焦校書自誇足膂力能騎生馬駒一朝被馬踏脣裂板  
齒無壯心不肯已欲得東擒胡

元年建巳月官有王司直馬驚折左臂骨折面如墨駕  
駘漫一作慢深陳浩然本作染泥何不避雨色勸君休  
歎恨未元不為福

遭田父泥飲美嚴中丞

步屣隨春風村村自花柳田翁逼社日邀我嘗春酒酒  
酣誇新尹畜眼未見有迴頭指大男渠是方弩手名在



飛騎籍長番歲時久前日放營農辛苦救衰朽差科死  
則已誓不舉家走今年大作社拾遺能住否叫婦開大  
瓶盆中為吾取感此氣揚揚須知風化首語多雖雜亂  
說尹終在口朝來偶然出自卯將及酉久客惜人情如  
何拒鄰叟高聲索果粟欲起時被肘指揮過無禮未覺  
村野醜月出遮我留仍嗔問升斗

喜雨

春旱天地昏日色赤如血農事都已<sub>糶</sub>作未休兵戈况

騷屑已人困軍須慟哭厚土熱滄江夜來雨真宰罪一  
雪穀根小<sub>一作少</sub>蘇息沴氣終不滅何由見寧歲解我  
憂思結崢嶸羣<sub>一作東</sub>山雲交會未斷絕安得鞭雷公  
滂沱洗吳越<sub>原注時聞浙右多盜</sub>

時聞浙右多盜賊寶應元年八月台州賊素晁陷  
台州連陷浙東廣德元年四月李光弼奏生擒素  
晁浙東盡平

漁陽



漁陽突騎猶精銳赫赫雍王都一作前節制猛將飄然  
恐後時本朝不入非高計祿山北築雉武城舊防敗走  
歸其營繫書請問燕耆舊今日何須十萬兵

寶應元年九月魯王迺改封雍王十月詔天下兵  
馬元帥雍王統河東朔方及諸道行營回紇等兵  
十餘萬討史朝義會兵于陝州安祿山事蹟祿山  
歸范陽築雉武城外示禦寇內貯兵器養同羅及  
降奚契丹曳落河八千餘為己子又畜單于護真

戰馬數萬匹牛羊五萬餘頭

趙叟曰公在梓聞雍王授鉞作此詩以諷河北諸  
將謂飄然而來猶恐後時乃擁兵不入本朝豈高  
計乎末又舉祿山往事以戒之

黃河二首

音匣入七言截句

黃河北岸海西軍椎鼓鳴鍾天下聞鐵馬長鳴不知一  
作如數胡人高鼻動成羣

雍王至陝州回紇可汗屯于河北與僚屬從數十

杜工部古詩

唐詩卷一百十九

二十

黃河二首編入八百三十八  
卷第子張寄司馬火  
之後寄李孟外布之  
前



唐詩  
騎往見之諸軍發陝州僕固懷恩與回紇左殺為  
前鋒此所謂河北海西軍也

黃河西一云北一云南俱非岸是吾蜀一作故蜀欲須

供給家無粟願驅衆庶戴君王混一車書棄金玉

趙叟曰此憫蜀人之困而願君王之無侈如云不

寶金玉之義

天邊行

天邊老人歸未得日暮東臨大江哭隴右河源不種田

胡騎羗兵入巴蜀洪濤滔天風拔木前飛禿鷲後鴻作  
作黃鵠九度附書向洛陽十年骨肉無消息

鶴曰至德二載吐蕃侵取廓霸岷等州及河源莫

門軍寶應元年陷臨洮取秦成渭等州此云隴右

河源不種田則河隴尚未盡失至廣德元年始盡

取隴右之地也

大麥行

大麥乾枯小麥黃婦女一作人行泣夫走藏東至集壁

杜工部古詩

卷一百十九

二十一



西梁洋四州皆屬山南西道寶應元年建卯月羗渾奴山南西道

刺寇梁州建辰月党項奴刺寇洋州此詩當是寶應元

年作問誰腰鎌胡典羗豈無蜀兵三千人一云千人去

部一作簿領辛苦江山長安得如鳥有羽翅託身白雲

還故鄉

苦戰行

苦戰身死馬將軍自云伏波之子孫干戈未定失壯士

使我歎恨傷精魂去年江南英華作南行討狂賊臨江

把臂難再得別時孤雲今不飛時獨看雲淚橫臆

遂州在涪江少南故曰江南蓋元死于段子璋之

亂者注改行十字據清本句

去秋行

去秋涪江木落時臂槍一作蒼走馬誰家兒到今不知

白骨處部曲有去皆無歸遂州城中漢節在遂州城外

已人稀戰場冤魂每夜哭空令野營猛士悲

鮑欽止曰上元二年段子璋反遂州刺史嗣虢王



巨修屬郡禮出迎子璋殺之故云遂州城中漢節  
在蓋傷之也

述古三首

赤驥頓長纓非無萬里姿悲鳴淚至地為問馭者誰鳳  
凰從東來一作天來何意復高飛竹花不結實念子悲

朝飢古時君臣合可以物理推賢人識定分進退一作

用固一作因其宜

市人日中集於利競錐刀置膏烈火上哀哀自煎熬農

人望歲稔相率除蓬蒿所務穀一作農為本邪羸無乃

勞舜舉十六相身尊道何高秦時任商鞅法令如牛毛

東坡曰子美自許稷典契人未允許也然其詩如

舜舉十六相云云自是稷契輩人口中語也

漢光得天下祚永固有開豈惟高祖聖功自蕭曹來經  
綸中興業何代無長才吾慕寇鄧勲濟時信良哉耿  
賈亦宗臣羽翼共徘徊休運終四百圖畫在雲臺

後漢書獻帝贊終我四百永作虞賓







蕭瑟君不見朝來割素鬢咫尺波濤永相失

又觀打魚

蒼江魚子清晨集設網提網萬一作取魚急能者操舟

疾若風撐突波濤挺叉入小魚脫漏不可記一作紀半

死半生猶戢戢大魚傷損皆垂頭屈強泥沙一作沙頭

有時立東津觀魚已再來主人罷鱸還傾盃日暮蛟龍

改窟穴山根鱣鮪隨雲雷干戈兵革闐未止一作云干戈

格闐尚未已鳳凰麒麟安在哉吾徒胡為縱此樂暴殄

天物聖所哀

越王樓歌

太子子越王反為錦州刺史  
作書於州城西此樓在

綿州州府何磊落顯慶年中越王作孤城西北起高樓  
碧瓦朱甍照城郭樓下長江百丈清山頭落日半輪明  
君王舊跡今人賞轉見千秋萬古情

海棕行

六樓類但不皮而幹葉茂於抄  
二波斯東不無高枝三年一子

左綿公館清江濱海棕一株高入雲龍鱗犀甲相錯落  
蒼稜白皮十抱文自一作但是衆木亂紛紛海棕焉知

杜工部古詩

唐詩

卷一百二十

二



身出羣移裁北辰不可得時有西域胡僧識

楚公畫鷹鷹戴角殺氣森森一作如

楚公畫鷹鷹戴角殺氣森森一作如到去朔觀者貪愁

舊作徒驚掣臂一作壁飛畫師不是無心學此鷹寫真

在左綿却嗟真骨遂虛傳梁間燕雀休驚怕亦未搏空

上九天

名畫記姜皎善畫鷹鳥玄宗在藩為尚衣奉御即

位累官至太常卿封楚國公陸務觀云畫鷹在綿

州錄參廳

相逢歌贈嚴二別駕一作嚴別駕相逢歌

我行入東川十步一回首成都亂罷氣蕭颯一作琴

作索浣花草堂亦何有梓中一作州豪俊一作貴大者

誰本州送事知名久把臂開樽飲我酒酒酣擊劍蛟龍

吼烏帽拂塵青螺一作螺粟紫衣將炙緋衣走銅盤燒

蠟光一作炎吐日夜如何其初促膝黃昏始扣主人門

誰謂俄頃一作傾膠在漆萬事盡付形骸外百年未



見一作及歡娛畢神傾意豁真佳士久客多憂今愈疾  
高視乾坤又可一作何愁一軀一作真悠悠垂  
老遇君未恨晚似君須向古人求

陳浩然本及草堂諸本題下並注云時方經崔旰  
之亂吳若本無之鶴曰崔旰之亂在永泰元年公  
已次雲安此詩當是寶應元年避徐知道之亂往  
梓州作也題下七字乃注家妄添而後人不察以  
謂公自注也今從吳若本削去

光祿坂行

山行落日下絕壁西望千山萬山赤一作水赤樹枝有  
鳥亂鳴一作棲時暝色無人獨歸客馬驚不憂深谷墜  
草動只怕長弓射安得更似開元中道路即今多  
何擁隔

鶴曰崔寧傳云寶應初蜀中亂山賊擁絕道路代  
宗憂之此詩乃寶應元年作

冬到金華山觀因得故拾遺陳公學堂遺跡

此詩見於...  
華山後...  
...



涪右衆山內金華紫崔嵬上有蔚藍天垂光抱瓊臺繫  
舟接絕壁杖策窮縈回四顧俯層巔淡然川谷開雪嶺  
日色一作光死霜鴻有餘哀焚香玉女跪霧裏仙人來  
陳公讀書堂石柱仄青苔悲風為我起激烈傷雄才

陳拾遺故宅

宅在射洪縣東七里東武山下

拾遺平昔居大屋

一作宅

尚脩椽悠揚

一作悠悠荒山

日慘澹

一作崔嵬

故園

一作國

烟位下曷足傷所貴者

聖賢有才繼騷雅哲匠不比肩公生揚馬後名與日月

懸同遊英俊人

人多乘輔佐權彥昭

起一作趙

玉價郭振

晉作震

起通泉

到今素壁滑洒翰銀鈎連盛事會一時

此堂豈千年終古立

一作古忠義感遇有遺編

舊書陳子昂家世豪富子昂獨苦節讀書為感遇

詩三十首王適見而驚曰此子必為天下文宗矣

高宗崩詣闕上書自稱梓州射洪縣草莽愚臣子

昂則天召見拜麟臺正字再轉右拾遺趙彥昭少

以文詞名中宗累遷中書侍郎同中書門下三品



典郭元振張說友善英華注曰中宗時彥昭以權  
幸得相唐史彥昭傳不載入蜀事鶴曰元振尉通  
泉在梓州東南一百三十里而彥昭與元振同業  
太學故宜同游

謁文公上方

野寺隱喬木山僧高下居石門日色異絳氣橫扶踈窈  
晉作窈窈入風磴長蘿紛卷舒庭前猛虎臥遂得文公  
廬俯視萬家邑烟塵對階除吾師雨花外不下十年餘

長者自布金禪龕只晏如一作火珠脫玷翳白月作  
作日當空虛甫也南北人蕪蔓少耘鋤久遭詩酒污何  
事黍簪裾王侯與螻蟻同盡隨丘墟願聞第一義迴向  
心地初金篦刮眼膜價重百車渠無生有汲引茲理僅  
吹噓

奉贈射洪李四丈明甫

丈人屋上烏人好烏亦好人生意氣豁不在相逢早南  
京亂初定所向邑一作邑枯槁遊子無根株茅齋付秋



草東征下月峽挂席窮海島萬里須十金妻孥未相保  
蒼茫風塵際蹭蹬騏驎老志士懷感傷心腸已傾倒

早發射洪縣南途中作

將老憂貧窶筋力豈能及征途乃一作後一作復侵星

得使諸病入鄙人寡道氣在困無獨立俶裝逐徒旅遠

曙凌險澁寒日出霧逢清江轉山急僕夫行不進駕馬

若維繫汀洲稍踈散風景開快一作快悒空慰所尚懷

終非曩遊集衰顏偶一破勝事難屢一作皆空挹茫然

阮籍途更洒揚朱泣

通泉驛南去通泉縣十五里山水作

溪行衣自濕亭午氣始散冬温蚊蚋在一作集人遠見

鴨亂登頓生層陰歆傾出高岸驛樓衰柳側縣郭輕烟

畔一川何綺麗盡目一作日窮壯觀山色遠寂寞江光

夕滋漫傷時一作知時愧孔父去國同王粲我生苦飄

零所歷有嗟歎

過郭代公故宅

郭元振貴鄉人宅在嘉州宣陽里此當是射洪通泉時所居



豪俊初未遇其跡或脫畧代公尉通泉放意何自若及夫登衮冕直氣森噴薄一本此下有精魄凜如在所歷

終蕭索磊落見異人豈伊常情度定策神龍後宮中翕先三年明皇幸太平公主居寧神及天門大臣俱走匿

清廓俄頃辨尊親指揮存顧託羣公有一作見慚色王

室無削弱迴出名臣上丹青照臺閣我行得遺跡一作

址池館皆疏鑿壯公臨事斷顧步涕橫落草堂本精魄

凜如在一聯在此下高咏寶劔篇神交付冥漠

變曰按代公郭元振定策在先天二年而杜詩云

定策神龍後蓋太平安樂二公主及常后用事俱

在神龍二年故云神龍後也吳若本注云明皇與

劉幽求平常庶人之亂正在神龍後元振常有功

其間而史失之微此詩無以見不知元振為宗楚

客等所嫉出之安西幾為所陷楚客等被誅始無

微還何從與平常后之亂此泥詩而不考古之過

也

觀薛稷少保書畫壁稷洛陰人書西官至太子少保封晉國公安平王主觀生知孫賜死



少保有古風得之陝郊篇惜哉功名忤但見書畫傳我  
游梓州東遺跡涪江邊畫藏青蓮界書入金榜懸仰看  
垂露姿不崩亦不騫鬱鬱三大字蛟龍皮相纏又揮西  
方變發地扶屋椽慘淡壁飛動到今色未填此行疊壯  
觀躬薛俱才賢不知百載後誰復來通泉

張彥遠名畫記薛稷字嗣通河東汾陰人多才藻  
工書畫外祖魏文貞公富有書畫多虞褚手寫表  
疏稷銳意撫學窮年忘倦官至銀青光祿大夫太

子少保封晉國公竇懷貞累之年六十九朱景玄  
名畫錄薛稷天后朝位至宰輔學書師褚河南時  
稱買褚得薛不失其節畫蹤如閣立本曾旅遊新  
安即遇李白因相留請書永安寺額兼畫西方佛  
一壁筆力瀟灑風姿逸秀曹張之匹也二跡之妙

李翰林題讚見在張燕公豫州判魏君碑公諱叔  
瑜考太師鄭文貞公公善于草隸妙極時人以筆  
意傳次子華及甥河東薛稷世稱前有虞褚後有



薛魏金壺記呂總曰薛稷書如風驚苑花雪惹山  
栢輿地紀勝薛稷書慧普寺三字方徑三尺筆畫  
雄健在通泉壽聖寺聚古堂夢弼曰趙彥昭傳云  
與郭元振薛稷善郭傳云與薛稷趙彥昭同入太  
學蓋郭與薛舊為同舍後又會于通泉也

通泉縣署屋壁後薛少保畫鶴

稷不善畫畫雀屏風上  
雀標白稷始

薛公十一鶴皆寫青田真畫色久欲盡蒼然猶出塵低  
昂各有意磊落如長人佳此志氣遠豈惟粉墨新萬里

不以力羣遊森會神威遲白鳳態非是倉鷓鄰高堂未  
傾覆常一作幸得慰嘉賓曝露墻壁外終嗟風雨頻赤  
霄有真骨耻飲滂池津冥冥任所往脫畧誰能馴

名畫記稷尤善花鳥人物雜畫畫鶴知名屏風六  
扇鶴樣自稷始也名畫錄今秘書省有稷畫鶴時  
稱一絕又蜀郡亦有鶴并佛像菩薩青牛等傳于  
世並居神品封氏見聞記今尚書省考功員外郎  
廳有稷畫鶴宋之間為讚工部尚書廳有稷畫樹



石東京尚書坊岐王宅亦有稷畫鶴皆稱精絕米  
芾有題所得蘇氏薛稷二鶴詩晉永嘉卽記曰有  
沐溪去青田九里此中有隻白鶴年年生子長大  
便去只餘父母一隻在耳精白可愛多云神所養

陪王侍御同登東山最高頂宴姚通泉晚携酒

泛江東山在鐘山

姚公美政誰與儔不減昔時陳太丘邑中上客有柱史  
多暇日陪驄馬遊東山高頂羅珍羞下顧城郭銷我憂

清江白日落欲盡復携美人登綵舟笛聲憤怨一作怒  
哀中流妙舞逶迤夜未休燈前往往大魚出聽曲低昂  
如有求三更風起寒浪湧取樂喧呼覺船重滿空星河  
光破碎四座賓客色不動請公臨深一作江莫相違迴  
船罷酒上馬歸人生歡會豈有極無使霜過一作露  
人衣

春日戲題惱却使君兒一本無兒字

使君意一作俊氣凌青霄憶昨歡娛常見招細馬時鳴



金腰裏佳人屢出董嬌饒東流江水西飛鷺可惜春光  
不相見願携王趙兩紅顏再騁肌膚如素練通泉百里  
近梓州請一作諸公一來開我愁舞處重看花滿面尊  
前還有錦纏頭

短歌行

贈王郎司直

草堂本此首編入大曆三年  
送王郎接頭之句宜客別時作也

王郎酒酣拔劍斫地歌莫哀我能拔爾抑塞磊落之奇  
才豫樟翻風白日動鯨魚跋浪滄溟開且脫佩劍休徘徊

徊西得諸侯棹錦水欲向何門跋

一作颯珠履仲宣樓

頭春色

一作已

深青眼高歌望吾子眼中之人吾老矣

短歌行

送和錄事歸合州因寄蘇使君

草堂本作印州

錄事

前者途中一相見人事經年記君面後生相勸一作勸  
何寂寥君有長才不貧賤君今起拖春江流余亦沙邊  
具小舟幸為達書賢府主江花未盡會江樓



陪章留後惠義寺餞嘉州崔都督赴州

節度使相親  
梓州留後入  
時章筭五

中軍待上客令肅事有恒前驅入寶地祖帳飄金繩南

陌一作伯既留歡茲山亦深登清聞樹杪磬遠謁雲端

僧迴策匪新岸樊作崖所攀仍舊藤耳激洞門颺目存

寒谷冰出塵閱執躅畢景遺炎蒸永願坐長夏將衰棲

大乘羈旅惜宴會艱難懷友朋勞生共幾何離恨兼相

仍

法華經國名離垢琉璃為地有八交道黃金為繩

將適吳楚留別章使君留後兼幕府諸公得柳

字

我一作甫來入蜀門歲月亦已久豈唯長兒童自覺成

老醜常恐性坦率失身為杯酒近辭痛飲徒折節萬夫

人一作入後昔如樊作若縱壑魚今如喪家狗既無遊方

戀行止復何有相逢半新故取別隨薄厚不意青草湖

扁舟落吾手眷眷章梓州開筵俯高柳樓前出騎馬帳

下羅賓友健兒簸紅旗此樂或一作幾難朽日車隱崑



崙鳥雀噪戶牖波濤未足畏一作慰三峽徒雷吼所憂  
盜賊多重見衣冠走中原消息斷黃屋今安否終作適  
荆蠻安排用莊叟隨雲拜東皇挂席上南斗有使即寄  
書無使長迴首

山寺

原注

得開字章留後同遊

乃及

野寺根

一作限

石壁諸龕遍崔嵬前佛不復辨百身一

莓苔雖

一作唯

有古殿存世尊亦塵埃如聞龍象泣足

令信者哀使君騎紫馬捧擁從西來樹羽靜千里臨江

久徘徊山僧依藍縷

告訴棟梁摧公為顧

一作領賓徒

荆作從一作兵從

吐嗟檀施開吾知多羅樹却倚蓮華

臺諸天不歡喜鬼物無嫌猜以茲撫士卒孰曰非周才

窮子失淨處高人憂禍胎歲晏風破肉荒林寒可迴思

量入一作人道苦自哂同嬰孩

櫻拂子

櫻拂且薄陋豈知身効能不堪代白羽有足除蒼

一作青



青蠅熒熒金錯刀擢擢朱絲繩非獨顏色好亦用晉作  
由顧盼稱吾老抱疾病家貧臥炎蒸唾膚倦撲滅賴爾  
井服膺物微世競棄義在誰肯徵三歲清秋至未敢闕  
緘滕

張九齡白羽扇賦縱秋氣之移奪終感恩于篋中  
此詩落句亦九齡之意而云不堪代白羽其託喻  
深厚可觀

桃竹杖引

贈章留後

竹量可為草

江心一作上蟠石生桃竹蒼波噴浸尺度足斬根削皮  
如紫玉江妃水仙惜不得梓撞使君一作者開一束滿  
堂賓客皆歎息憐我老病贈兩莖出入爪甲鏗有聲老  
夫復欲東南征乘濤鼓枻一作棹白帝城路幽不為鬼  
神奪拔一作杖劍或與蛟龍爭重為告曰杖兮杖兮爾  
之生也甚正直慎勿見水踴躍學變化為龍使我不得  
爾之扶持滅跡于君山湖上之青峰噫風塵瀕洞兮豺



虎咬人忽失獲杖兮吾將曷從

寄題江外草堂

原注

梓州作寄成都故居改行

我生性放誕雅難欲逃自然嗜酒愛風脩一作修竹卜居元

一作此林泉遭亂到蜀江臥病遣晉作遺所便誅茅初

一畝廣地方一作元連延經營上元始斷手寶應年敢

謀土木麗自覺面勢堅一作賢臺亭一作亭臺隨高下

啟豁當清川雖樊作惟惟有會心侶數能同釣船干戈未

偃息安得酬歌眠蛟龍無定窟黃鵠摩蒼天古來達士

志一作賢達士寧受外物牽顧惟魯鈍姿豈識悔吝先

偶携老妻去慘澹凌風烟事跡無固元幽貞媿獲全尚

念四小松蔓草易一作已拘纏霜骨不甚長永為鄰里

憐

舊書甫于成都浣花里種竹植樹結廬枕江縱酒

嘯咏舊注公送同谷入蜀卜居成都成都亂遂走

梓州今于梓州懷思草堂作是詩寄題公以乾元



元年冬末至成都明年上元元年卜築草堂又二年寶應元年草堂成此詩當是廣德元年作

常諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖

本下有款字本有引字曹霸官左武衛將軍

國初已來畫鞍馬神妙獨數江都王將軍得名三樊作

四十載人間又見真乘黃曾貌先帝照夜白龍池十日

飛霹靂內府殷紅馬腦盤一作盤婕妤傳詔才人索盤

賜將軍拜舞歸輕紈細綺相追飛一作隨貴戚權門得

筆跡始覺屏障生光輝昔日太宗拳毛騮太宗拳毛騮近時郭家師

子花今之新一作畫圖有二馬復令識者久歎嗟此皆

騎戰一敵萬縞素漠漠開風沙其餘七匹亦殊絕迴若

寒空動烟雪霜蹄蹴踏長楸間馬官廐養森成列可憐

九馬爭神駿顧視清高氣深穩借問苦心愛者誰後有

常諷前支遁憶昔巡幸新豐宮翠華拂天來向東騰驤

磊落三萬匹皆與此圖筋骨同自泛猷寶朝河宗無復

射蛟江水中君不見金粟堆前松柏裏龍媒去盡鳥呼

風



名畫記曹霸魏曹髦之後髦畫稱于魏代霸在開元中已得名天寶末每詔畫御馬及功臣官至左武衛將軍

江都王緒霍王元軌之子太宗皇帝猶子也多才藝善書畫鞍馬擅名垂拱中官至金州刺史唐朝名畫錄江都王善畫雀蟬驢子應制明皇浴府十九瑞應圖實造神極妙

舊書明皇親拜五陵至睿宗橋陵見金粟山岡有

龍盤虎踞之勢復近先塋謂侍臣曰吾千秋後宜葬此地長安志明皇泰陵在蒲城東北三十里金粟山廣德元年三月葬泰陵

送常諷上閬州錄事參軍

國步猶艱難兵革未衰息萬方哀

一作尚嗷嗷十載

一作

作年供軍食庶官務割剝不暇憂反側誅求何多門賢

者貴為德

晉作賢俊愧為力

常生富春秋洞徹有清識

操持紀綱地喜見朱絲直當令

晉作因循

豪奪吏自此



無顏色元若救瘡痍先應去發賊揮淚臨大江高天意  
悽惻行行樹佳政慰我深相憶

丹青引

贈曹將軍霸

將軍魏武之子孫於今為庶為清門英雄割據雖一作皆  
皆已矣文彩風流猶荆作今尚存學書初學衛夫人但  
恨無晉作未過王右軍丹青不知老將至富貴於我如  
浮雲開元之中一作年常引見承恩數上南薰殿凌烟

功臣少顏色將軍下筆開生面良相頭上進賢冠猛將

腰間大羽箭鄂公毛髮動英姿颯爽一作颯爽來

樊作猶酣戰先帝天一作御馬玉花驄畫工如山貌不

同是日牽來赤墀下迴一作變立閭闔生長風詔謂將

軍拂絹素意匠慘淡經營中斯須九重真龍出一洗萬

古凡馬空玉花却在御榻上榻上庭前屹命悉圖其相向至尊含

笑催賜金圍人太僕皆惆悵弟子韓幹早入室亦能畫

馬窮殊相一作狀幹惟畫肉不畫骨恐使驂駟氣凋喪



將軍畫

一作畫善

一作妙

蓋有神元

一作偶

逢佳士亦

寫真即今飄泊干戈際屢貌尋常行路人途窮反遭俗

眼白世上未有如公貧英華作他富至今我徒貧但看

古來盛名下終日坎壈纏其身

法書要錄羊欣傳古來能書人名蔡邕授于神人

而傳之崔瑗及女文姬文姬傳之鍾繇鍾繇傳之

衛夫人衛夫人傳之王羲之張懷瓘書斷衛夫人

名鑠字茂猗廷尉展之女弟恒之從女汝陰太守

李矩之妻也隸書猶善規矩鍾公右軍常師之永

和五年卒子克為中書郎亦工書書史會要王曠

導從弟與衛世為中表故得蔡邕書法于衛夫人

以授子羲之貞觀十七年詔閣立本画凌烟閣功

臣二十四圖上自為贊開府儀同三司鄂國公敬

德第七故輔國大將軍揚州都督襄國忠壯公志

玄第十常述西京記太極宮中有凌烟閣在凝陰

殿內功臣閣在凌烟閣南南部新書畫功臣皆北



面設三隔內一層畫功高宰輔外一層寫功高侯  
王又外一層次第功臣長安志載西陽雜俎云韓  
幹藍田人少時常為賣酒家送酒王右丞兄弟未  
過每貰酒漫遊幹嘗徵債于王家戲畫地為人馬  
右丞奇其意趣乃歲與錢二萬令軟畫十餘年名  
畫記韓幹大梁人王右丞見其畫遂推獎之官至  
太府寺丞善寫貌人物尤工鞍馬初師曹霸後獨  
自擅杜甫贈霸畫馬歌云云徒以幹馬肥大遂有

畫肉之謂古人畫馬有八駿圖皆螭頸龍體矢激  
電馳非馬之狀也晉宋間顧陸之輩已稱改步周  
齊間董展之流亦云變態雖摧奇滅沒乃屈產蜀  
駒尚翹舉之姿之安徐之體至於毛色率多駟騶  
騏駼無他奇異玄宗好大馬御厩至四十萬遂有  
沛艾大馬西域大宛歲有來獻骨力追風毛彩照  
地不可名狀號木槽馬聖人舒身安神如據床榻  
是知異于古馬也時主好藝韓君間生遂命悉圖



其駿則有玉花驄照夜白等時岐薛申寧王廐中  
皆有善馬幹並圖之遂為古今獨步唐朝名畫錄  
韓幹京兆人也天寶中召入供奉上令師陳闕畫  
馬帝怪其不同因詰之奏云臣自有師陛下內厩  
之馬皆臣之師也上甚異之

閬州東樓筵奉送十一舅往青城縣得昏字

魯城有高樓

舊作會

一作會

制古丹雘存迢迢百餘尺豁達開

四門

一作會

一作會

車馬客而無人世喧遊目俯大江列

筵慰別魂是時秋冬交節往顏色昏天寒鳥獸休一作伏  
霜露在草根今我送舅氏萬感集清樽豈伊山川間  
迴首盜賊繁高賢意不暇王命久崩奔臨風欲慟哭聲  
出已復吞

嚴氏溪放歌行

溪在閬州東百餘里

天下甲

晉作兵

馬未盡銷豈免溝壑常漂漂劍南歲月

不可度邊頭公卿仍獨驕

樊作何

其驕

費心

姑息

是一

役肥肉大酒徒相要嗚呼古人已糞土獨覺志士井漁



樵况我飄轉一作無定所終日憾憾恐羈旅秋宿樊作夜霜

清一作清溪素月高喜得與子長夜語東遊西還力實倦

從此將身更何許知子松根長茯苓遲暮有意來同煮

南池在閬中縣東南即彭道持池

崢嶸已闌間所向盡山谷安知有蒼池萬頃浸坤軸呀

然闌城南枕一作控帶已江腹芰荷入異縣稞稻共比

屋皇天不無意美利戒止足高田失西成此物頗豐熟

清源多衆魚遠岸富喬木獨歎楓香林春時好顏色南

有漢王祠一作晉王祠終朝走巫祝歌舞散靈木荒哉舊

風俗高堂一作皇亦明王魂魄猶正直不應空陂上縹

緲親酒食淫祀自古昔非唯一川瀆干戈浩茫茫地僻

傷極目平生江海一作溟渤興遭亂身局促駐馬問漁

舟躊躇慰羈束

發闌中

前有毒蛇後猛虎溪行盡日無村塢江風蕭蕭雲拂地

山木慘慘天欲雨女病妻憂歸意速一作急秋花錦石



誰復能樊作能數別家三月一得書一作書未避地何時  
免愁苦

雲溪友議李太白為蜀道難乃為房杜危之也杜  
初作閬中行豺狼當路無地遊從太白初出蜀即  
以行路難示賀知章而野史記嚴武典房杜相忤  
皆在太白已卒之後知友議非篤論也

寄韓諫議

羅隱本有注字云注乃注之誤韓休之子注  
上元中為諫議大夫此詩為李泌隱倚而作諫議實存之也

今我不樂思岳陽身欲奮飛病在林美人娟娟隔秋水

濯足洞庭望八荒鴻飛冥冥日月白青楓葉赤天雨一作

作飛霜玉京羣帝集北斗或騎麒麟翳鳳凰芙蓉旌旗

一作旄烟霧樂影動倒景搖瀟湘星宮之君醉瓊漿羽

人稀少不在旁似聞昨者赤松子恐是漢代韓張良昔

隨劉氏定長安帷幄未改神慘傷國家成敗吾豈敢色

難腥腐餐風香一作楓香周南留滯古所一作莫惜南

極老人應壽昌美人胡為隔秋水焉得置之貢玉堂

箋曰程嘉燧曰此詩蓋為李沈而作余考之是也



按史及家傳沈送肅宗于靈武既立大功而倖臣  
李輔國害其能因表乞遊衡岳優詔許之山居累  
年代宗即位累有頌賜號天柱峯中岳先生無幾  
徵入翰林公此詩蓋當鄴侯隱衡山之時勸勉韓  
諫議欲其貢置之玉堂也安劉帷幄在玄肅之代  
舍沈其誰韓諫議舊本名注余考韓休之子法上  
元中為諫議大夫有學尚風韻高雅當即其人注  
字益傳寫之悞胡三省曰据鄴侯家傳代宗總立

即名沈也須經幸陝沈豈得全無一言名沈亦在  
幸陝之後李繁誤記耳此詩作于鄴侯未應召之  
日當亦是幸陝前後也

憶昔二首

憶昔先皇巡朔方千乘萬騎入咸陽陰山驕子汗血馬  
長驅東胡胡走藏鄴城反覆不足怪閔中小兒壞紀綱  
張后不樂上為忙至今今上猶撥亂勞身焦思補四方  
我昔近侍叨奉引出兵一作兵出整肅不可當一作忘



為留猛士守未央致使岐雍防西羗犬戎直來坐御床  
百官跣足隨天王程元振願見北地傅介子老儒不用尚書郎

箋曰憶昔之首章刺代宗也肅宗朝之禍亂成于  
張后輔國代宗在東朝己身履其難少屬亂離長于  
軍旅即位以來勞心焦思禍猶未艾亦可以少悟  
矣乃復信任程元振解子儀兵柄以召之禍  
此不亦童昏之尤乎公不敢斥言而以憶昔為詞  
其肯意婉而切矣

憶昔開元全盛日小邑猶藏萬家室稻米流脂粟米白

公私倉廩俱豐

一作富荆作盈

實九州道路無豺虎

晉

作狼遠行不勞吉日出齊紈魯縞車班班男耕女桑不

相失宮中聖人奏雲門天下朋友皆膠漆百餘年間未

災變叔孫禮樂蕭何律豈聞一絹直萬錢有田種穀今

流血洛陽宮殿燒焚盡宗廟新除狐兔穴傷心不忍問

耆舊復恐初從亂離說小臣魯鈍無所能朝廷記識蒙

祿秩周宣中興望我皇洒血

晉作淚

江漢身荆作長衰



疾

明皇記開元二十五年天下斬死刑五十八幾致  
刑措烏巢寺之獄上特推功元輔封李林甫為晉  
國公牛仙客為幽國公柳芳唐曆開元二十八年  
天下雄富京師米價斛不盈二百絹亦如之東由  
汴宋西歷岐鳳夾路列店陳酒饌待客行人萬里  
不持寸刃

冬狩行

原注

時梓州刺史章彝兼侍御史留後東川

改行  
十字

君不見東川節度兵馬雄校獵亦似觀成功夜發猛士  
三千人清晨合圍步驟同禽獸已斃十七八殺聲落日  
迴蒼穹幕前生致九青兕駝駘嶺崖垂玄熊東西南北  
百里間鬣鬣蹴踏寒山空有鳥名鸚鵡力不能高飛逐  
走蓬肉味不足登鼎俎何為見羈虞羅中春蒐冬狩侯  
一作候得同使君五馬一馬驄况今攝行大將權號令  
頗有前賢風飄然時危一老翁十年厭見旌旗紅喜君

杜工部古詩

卷一百二十

二七



士卒甚整肅為我迴轡擒西戎草中狐兔盡何益天子  
不在咸陽宮朝廷雖無幽王禍得不哀痛塵再蒙嗚呼  
得不哀痛塵再蒙

舊書嚴武傳上皇誥以劍兩川合為一道是時已  
廢東川節度使故章以刺史領留後事詩云東川  
節度則循其舊稱也時代宗幸陝詔徵天下兵無  
一人應召者故公感激言之

改及行小字  
注在詩末句下

自平

自平宮中

一作中宮

一作中宮

呂太

一收

珠南海千餘

日近供生犀翡翠稀復恐征戎

一作戎

干戈密蠻溪蒙

族小

一作山

動搖世封刺史非時

一作常

朝蓬萊殿前

一作稟

諸主將才如伏波不得驕

箋曰此詩言唐盛時處置蠻彝之法蠻溪豪族小

動搖言其小小蠢動朝廷置之不問也世封刺史

非時朝不責以時朝之禮也如此則蠻彝率俾雖

有伏波之將不得生事于外夷也蓬萊殿前諸主



將指中官掌禁軍者而言

釋悶

四海十年不解兵一作羊也復臨咸京失道非關

出塞野揚鞭忽是過胡晉作湖城豺狼塞路人斷絕烽

火照夜屍縱橫天子亦應厭奔走羣公固合思昇平但

恐誅求不改轍聞道嬖孽能一作今全生江邊老翁錯

料事眼暗不見風塵清

贈別賀蘭鈺

黃雀飽野粟羣飛動荆榛今君抱何恨寂寞向時人老

驥倦驥首蒼一作飢鷹愁易馴高賢世未識固合嬰飢

貧國步初返正謂代宗幸陝初還也乾坤尚風塵悲歌

鬢髮白遠赴湘吳春我戀岷下茅君思千里尊生離典

死別自古鼻酸辛

別唐十五誠因寄禮部賈侍郎賈至

九載一相逢百年能幾何復為萬里別送子山之阿白

鶴久同林潛魚本同河未知棲集期衰老強高歌歌罷



兩悽惻六龍忽蹉跎相視髮皓白况難駐羲和胡星墜  
燕地漢將仍橫戈蕭條四海內人少豺虎多少人慎莫  
投多虎信所過飢有易子食獸猶畏虞羅子負經濟才  
天門鬱嗟峨飄飄適東周來往若一作亦崩波南宮吾  
故人白馬金盤陀雄筆映千古見賢心靡一作匪他念  
子善師事歲寒守舊柯為吾謝賈公賈至傳廣德二  
年轉禮部侍郎病肺臥江沱

閬山歌

自山名...  
句係...

閬州城東靈一作雪山白閬州城北王臺一作壺碧松  
浮欲盡不盡雲江動將崩未崩石那知根無鬼神會已  
覺氣典嵩華敵中原格鬪且未歸應結茅齋者一作著  
青壁一作應著茅齋向青壁

閬水歌

嘉陵江色一作山何所似石黛碧玉相因依正憐日破  
浪花一作云閬山出更復春泛沙際埽巴童蕩槳歌側過  
水鷄銜魚來去飛閬中勝事可腸斷閬州城南天下稀

杜工部古詩

卷一百二十

三



三考編入五子九卷第  
四張別帶微君之後  
月一日之前

三絕句

前一作去年渝州殺刺史今年開州殺刺史羣盜相隨  
劇虎狼食人更肯留妻子

二十一家同入蜀唯殘一人出駱谷自說二女鬻臂時  
迴頭却向秦雲哭

殿前兵馬雖驍雄縱暴略與羗渾同聞道殺人漢水上  
婦女多在官軍中

草堂

昔我去草堂蠻夷塞成都今我歸草堂一作此都適

無虞請陳初亂時反覆乃須臾一作斯須大將赴朝廷

羣小起異圖中宵斬白馬盟歎氣已麤西取邛南兵北

斲劍閣隅布衣數十人亦擁專城居其勢不兩大始聞

蕃漢殊西卒却倒戈賊臣互相誅焉知肘腋禍自及梟

獍徒義士皆痛憤紀綱亂相踰一國實三公萬人欲為

魚唱和作威福孰肯一作能辨無辜眼前列柁械背後

吹笙竽談笑行殺戮一作流血滿長衢到今用鉞地



風雨聞號呼鬼一作人妾與鬼馬色悲充爾娛國家法  
令在此又足驚吁賤子且奔走三年望東吳孤天暗江  
海難為遊五湖不忍竟舍此復來雖榛蕪入門四松在  
步屨一作屨萬竹踈舊犬喜我歸低徊入衣舊作我裾  
鄰舍喜我歸沽酒携胡蘆一作提大官喜一作知  
我來遣騎問所須城郭喜一作知我來賓客隘一作溢  
村墟天下尚未寧健兒勝腐儒飄飄一作飄飄風塵際  
何地置一作致老夫於時見一作是疣贅骨髓幸未枯

飲啄媿殘生食薇不敢餘

寶應元年四月嚴武入朝七月劍南西川節度使

徐知道反八月伏誅公携家避亂往梓州廣德二

年武鎮劍南公復還成都草堂此詩云大將赴朝

廷羣小起異圖謂武入朝而知道反也北新劍閣

隅謂知道以兵守要害武不得出也賊臣互相誅

謂知道為其下李忠厚所殺也王洙梁權道輩以

為永泰元年避崔旰之亂而吳若本于布衣專城



之下注云即揚子琳柏貞節之徒是時嚴武已沒  
公下峽適楚何嘗復歸草堂哉注家唯黃鶴能辨  
之

四松

四松初移時大抵三尺強別來忽三載一作歲離立如  
人長會看根不拔莫計枝凋傷幽色幸一作會秀發踈  
柯亦一作已昂藏所挿小藩籬本亦有限防終然長直  
庚切撥損得恹一作愧千葉黃敢為故林主黎庶猶未

康避賊今始歸春草滿空堂覽物歎衰謝及茲慰淒涼  
清風為我起洒面若微霜足以送老安一作足為送老  
賓聊待一作將偃蓋張我生無根蒂一作蒂配爾一作  
亦茫茫有情且賦詩事迹可兩一作兩可忘勿矜千  
載後慘澹蟠穹蒼

水檻

蒼江多風颭雲雨晝夜飛茅軒駕巨浪焉得不低垂遊  
子久在外門戶無人持高岸尚如一作為谷何傷浮柱



欵扶顛有勸誠恐貽識者嗤既殊大厦傾可以一木支  
臨川視萬里何必欄檻為人生感故物慷慨有餘悲

### 破船

平生江海心宿昔具扁舟豈惟青溪上日傍柴門遊蒼  
皇避亂兵緬邈懷舊丘鄰人亦已非野竹獨脩脩船舷  
不重扣理沒已經秋仰看西飛翼下愧東逝流故者或  
可掘新者亦易求所悲數奔竄白屋難久留

### 營屋

我有陰江竹能令朱夏寒陰通積水內高入浮雲端甚

一作如疑鬼物憑不顧剪伐殘東偏若面勢戶牖永可

安愛惜已六載茲晨去千竿蕭蕭見白日洶洶開奔流  
度堂匪華麗養拙異考槃草茅雖雜葺衰疾方少寬洗  
然順所適此足代加餐寂無斤斧響庶遂懇息歡

### 除草

吳若本注去蕪草也蕪音潛山並  
一云即掃麻一云山連北約是蕪草

草有害于人魯何生阻修其毒甚蜂蠆其多彌道周清  
晨步前林江色未散憂芒刺在我眼焉能待高秋霜露



一作雪 一雷凝 一作木 蕙葉亦難留 荷鋤先童稚 日入

仍討求 轉致水中央 豈無雙釣舟 頑根易滋蔓 敢使依

舊丘 自茲一作移藩籬曠 更覺松竹幽 芟夷不可闕 疾

惡信如讎

揚旗原注

二年夏六月成都尹嚴公置酒公堂觀騎士試新

旗幟改行

江一作風雨颯長夏 府中有餘清 我公會賓客 肅肅有

異聲 初筵閱軍裝 羅列照廣庭 庭空一作四馬入 駝

駝揚旗一作旆 旌迴迴 偃飛蓋 熠熠迸流星 來纏一作

衝風 颯急去 擘山岳 傾材歸 俯身盡妙 取畧地平虹霓

就掌握 舒卷隨人輕 三州陷犬戎 柳芳唐曆 廣德元年

糧運絕 劍南節度 高適 不能軍 吐蕃 陷松維保三州 但

見西嶺 青公來 練猛士 欲奪天邊城 此堂不易升 庸蜀

日已寧 吾徒且加餐 休適蠻典荆

太子張舍人遺織成褥段



客從西北來遺我翠一作細織成開絨風濤湧中有掉

尾鯨逶迤羅水族瑣細不足名客云充君褥承君終宴

榮空堂魑魅一作魍魎走高枕形神清領客珍重意願

我非公卿留之懼不祥施之混柴荆服飾定尊卑大哉

萬古程今我一賤老短一作短褐更無營煌煌珠宮物

寢處禍所嬰一作紫歎息當路子干戈尚縱橫掌握有

權柄木馬自一作已肥輕李鼎死岐陽實以驕貴盈來

瑱賜自盡氣豪直一作真阻兵皆聞黃金多坐見悔吝

生奈何田舍翁受此厚貺情錦鯨卷還客始覺心和平

振我麤席塵媿客茹一作飯藜羹一作昔聞

箋曰史稱嚴武累年在蜀肆志逞欲恣行猛攻窮

極奢靡賞賜無度公在武幕下此詩特借以諷諭

朋友責善之道也以上政及行一織成之遺而侈談殺

身自盡之禍不疾而呻豈詩人之意乎草堂詩箋

次于廣德二年在嚴鄭公幕中之作當從之

莫相疑行



男兒生無所生成頭皓白樊作男兒一生無成頭皓白牙

齒欲落真可惜憶獻三賦蓬萊宮自怪一日聲輝一作

焯焯一作焯赫集賢學士如堵牆觀我落筆中書堂往時

文彩動人主此文粹作今日飢寒趨路旁晚將末契託

年少文粹晚將末節契年少當面輸一作論心背而笑

寄謝悠悠世上兒不一作莫爭好惡莫相疑

別蔡十四著作

賈生慟哭後寥落無其人安知蔡夫子高義邁等倫獻

書謁皇帝志已清風塵流涕灑丹極萬乘為酸辛天地

則創痍朝廷當一作多正臣異才復問出周道日惟新

使蜀見知己別顏始一伸主人薨城府趙云指鄒英又

鶴七指嚴武為是蓋英又單騎奔簡州為晉州刺史韓

澄所殺不當云薨城府也扶輦歸咸秦巴道此相逢會

我病江濱憶念鳳翔都聚散俄十春我衰不足道但願

子意一作音陳稍令社稷安自契魚水親我雖消渴甚

敢忘帝力勤尚思未朽骨復觀耕桑民積水駕三峽浮







