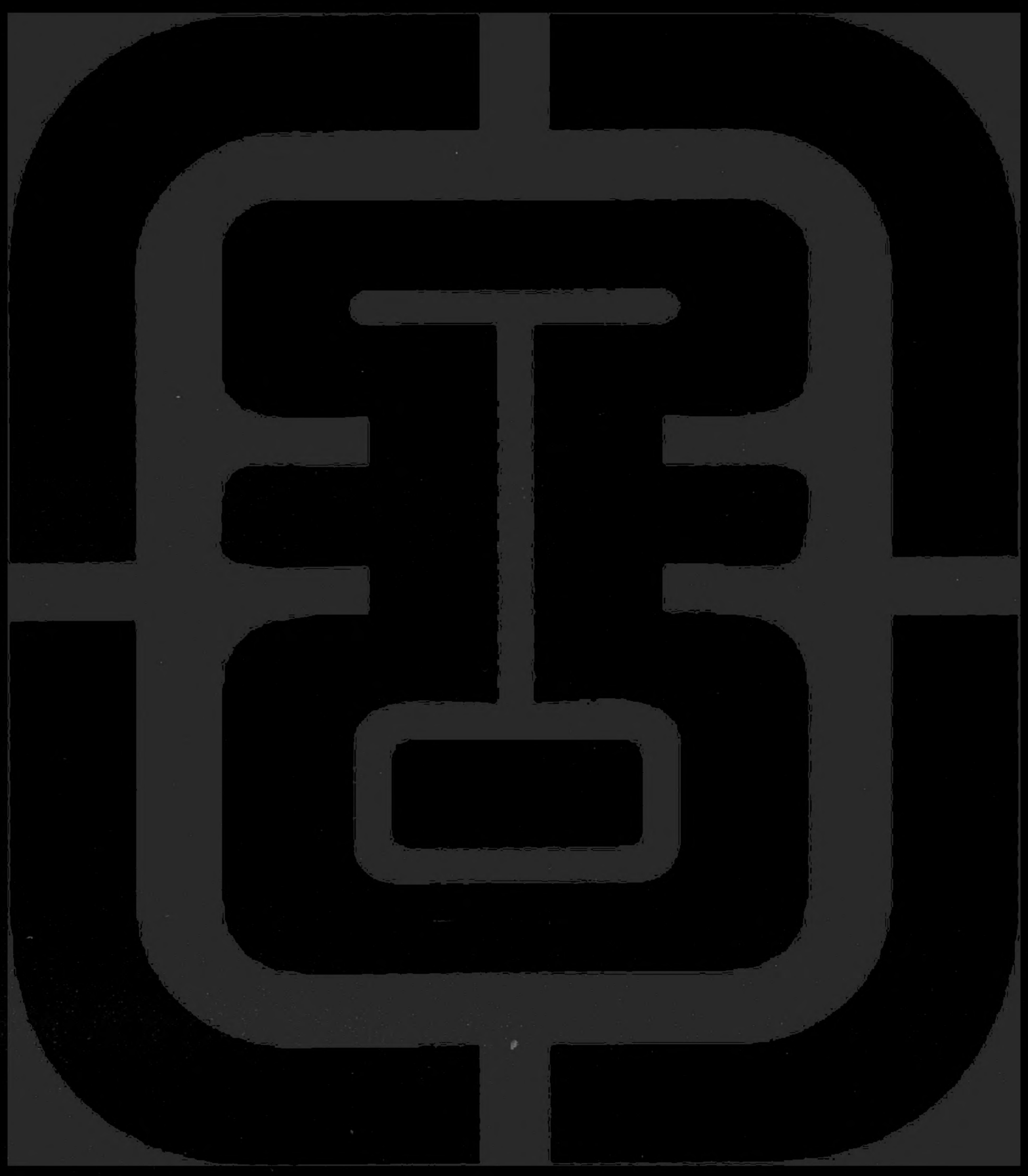

文選卷第四十五

梁昭明太子撰　五臣并李善注

對問

宋玉對楚王問一首

設論

東方曼倩荅客難一首

楊子雲解嘲一首

班孟堅荅賓戲一首

辭

漢武帝秋風辭一首

陶淵明歸去來辭一首

序上

卜子夏毛詩序一首

孔安國尚書序一首

杜元凱春秋左氏傳序一首

皇甫士安三都賦序一首

石季倫思歸引序一首

對問

對楚王問一首　宋玉

楚襄王問於宋玉曰先生其有遺行與何士民衆庶不譽之甚也（向曰先生謂宋玉也王問宋玉不有遺失之行於國中之人乎何爲衆庶百姓不談先生聲譽善曰遺行可遺棄之行也韓詩外傳子路謂孔子曰夫子尚有遺行乎奚居之隱）宋玉對曰唯（銑曰唯敬應之辭）然有之（良曰然亦有其所以）願大王寬其罪使得畢其辭客有歌於郢中者其始曰下里巴人國中屬而和者數千人其爲陽阿薤露國中屬而和者數百人其爲陽春白雪國中屬而和者（善本無不過字）數十人而已（善本有而已字）引商刻羽雜以流徵國中屬而和者不過數人（善本有而已字翰曰下

里巴人下曲名也陽春白雪高曲名也是以善本無以字其曲彌高其和彌寡故鳥有鳳而魚有鯤濟曰鳳鳥之長鯤魚之長善曰曾子曰聞諸夫子曰羽蟲之精者曰鳳鱗蟲之精者曰龍淮南子曰孟春之月其蟲鱗許慎曰鱗龍之屬也鳳皇上擊九千里絕雲霓負蒼天足亂浮雲善本無足字亂浮雲字翱翔乎杳冥之上向曰杳冥絕遠處夫蕃籬之鷃豈能與之料天地之高哉銑曰蕃籬蒿草之屬鷃小鳥也言栖於蕃籬之上豈能料計天地之高遠哉言其不知也王自喻高才人安能知之乃背輒有爲聲譽崐崘之墟暴鬐巨夷於碣石良焉碣石海畔之山也善曰爾雅曰河出崐崘墟色白郭璞曰墟山下基也暴之鬚鬣也碣石海畔山尺澤言小也故非獨鳥有鳳而魚有鯤善本作鱗字宿於孟諸夫尺澤之鯢倪豈能與之量江海之大哉翰曰孟諸大澤名尺澤小水也鯢小魚名也善曰孔安國尚書傳曰碣石也故非獨鳥有鳳而魚有鯤善本作鱗字也士亦有之翰曰言亦有大才不可識知者夫聖人瑰古回意琦巨宜行超然獨處向曰瑰大琦美也世善本作夫世字俗之代又安知臣之所爲哉向曰王自言其才俗人所不知

設論

答客難一首

東方曼倩銑曰漢書云東方朔字曼倩平原厭次人也武帝時舉賢良方正之士待以不次之位朔乃上書自云其才上偉之善

曰漢書曰朔上書陳農戰強國之計計推意效蕩終不見用因著論設客難以自慰喻

客難東方朔翰曰朔上書陳農戰強國之計又以位卑故假爲客終不見用善本作壹字難以荅之曰蘇秦張儀一身都卿相之位澤及後世都居也今子大夫向曰謂朔也修先王之術慕聖人之義諷誦詩書百家之言不可勝數善本作記字著於竹帛脣腐齒落服膺而不可釋好學樂道之無善本無字效明白甚矣翰曰言張儀蘇秦一遇而爲卿相而朔好學樂道位卑微是好學之無效明白甚矣善曰禮記曰田之爲人也得一善則拳拳服膺而不失之矣自以爲智能海內無雙則可謂博聞辯智矣然悉力盡忠以事聖帝曠日持久積數十年官不過侍郎位不過執戟意者尚有遺行邪善本作也字以朔有才而位下恐其有遺失之行也善曰史記韓信曰臣事項王官不過侍郎位不過執戟遺行已見上文也同胞浦包之徒無所容居其故何也向曰同胞之徒謂兄弟也言其祿薄兄弟亦無所容居其何故如此也蘇林曰音胞言親兄弟也東方先生喟然長息仰而應之曰是故非子之所能備也善本無也字濟曰言其不能備知也彼一時也此一時也豈可同哉夫蘇秦張儀之時周室大

壞諸侯不朝力政爭權相擒以兵并為十二國未有雌雄翰曰謂爭強弱未定也善曰孟子謂充虞曰彼一時也此一時也慎子曰昔周室之衰也厲王擾亂天下諸侯力政人欲獨行以相兼張晏曰周千八百國在者十二謂魯衛齊宋楚鄭燕趙韓魏秦中山善曰春秋孔演圖曰天運三百歲雌雄代起得士者彊失士者亡故說得行焉良曰士謂賢士也善曰孔叢子子思謂曾子曰今天下諸侯方欲力爭競招英雄以自輔翼此乃得士則昌失士則亡之秋也身處尊位珍寶充內外有廩倉善本作倉廩善曰章句曰穀藏曰倉米藏曰廩澤及後世子孫長享今則不然聖帝流德善本作德流字天下震慴向曰慴懼也諸侯賓服威振四夷善本無威振四夷字

連四海之外以為帶安於覆盂翰曰言連如衣帶也盂盂器也言天下無事而人安如在於覆盂之下善曰韓詩外傳曰君子之居也晏如覆杅盂與杅同音于天下均平合為一家動發舉事猶運之掌賢與不肖何以異哉向曰言天下易治國家所舉動事如運於手掌之內亦何用賢人也故不異於不肖也善曰列子曰楊朱見梁惠王言治天下猶運之掌禮記子曰道之不明也我知之矣賢者過之不肖者不及遵天之道順地之理物無不得其所故綏之則安動之則皆尊之則為將卑之則為虜銑曰虜謂寇敵也抗之則在青雲之上抑之則在深淵之下良曰抗舉也用之則為虎不用則為鼠雖欲盡節效

情安知前後（濟曰言皇德自行故不藉盡節效情者也安知前後謂無所用其才也）方今（善本無方今有夫字）天地之大士民之衆竭精馳說並進輻湊者不可勝數悉力慕之困於衣食或失門戶（翰曰言士人盡力以慕天子之德欲效精誠區區之志於下困於衣食或至失道路昔門戶謂道路也善曰文字曰羣臣輻湊言上書忤旨或被誅戮）使蘇秦張儀與僕並生於今之世曾不得掌故安敢望侍郎乎（向曰掌故卑吏也善曰應劭漢書注曰掌故百石吏主故事者）傳曰天下無害菑（善本無菑字）雖有聖人無所施才上下和同雖有賢者無所立功故曰時異事殊（善本作異字）雖然安可以不務修身乎哉詩曰鼓鐘于宮聲聞于外鶴鳴九皐聲聞于天（銑曰皐澤也言人好學修身聲譽聞於天下亦如鼓鐘于宮中而聲出於外鶴鳴於澤而聲聞于天也善曰韓子曰文王行仁義而王天下偃王行仁義而喪其國故曰世異則事異毛詩小雅文也毛萇曰有諸於中必見於外也又曰皐澤也）苟能修身何患不榮太公體行仁義七十有二乃設用於文武得信厥說（濟曰音稅用文武之道以相周室得信用其說策也）封於齊七百歲而不絕此士所以日夜孳孳（翰曰孳孳敬懼貌怠慢也善曰說苑孫子說衆王曰太公年七十而相周九十而封齊孟子曰雞鳴而起孳孳者舜之徒也）譬若鶴鴿飛且鳴矣（向曰鶴鴿

鳥飛則必鳴行則搖尾不能自捨亦如人孳孳修身而不懈怠也善曰毛詩曰題彼鶺鴒載飛載鳴毛萇曰題視也傳曰天不為人之惡故寒而輟其谷地不為人之惡險而輟其廣君子不以善本作爲字小人之匈匈而易其行銑曰匈匈喧頌貌天有常度地有常形君子有常行君子道其常小人計其功良曰道行也言君子行善事乃是其常而小人則自矜夸爭計其功也詩云禮義之不愆何恤人之言濟曰愆失恤憂也善曰孫卿子文水至清則無魚人至察則無徒翰曰水至清魚無所隱人至明察人所疾畏故孤立而無徒侶黨援矣冕而前旒所以蔽明黈土斗纊擴善本作充字蔽耳所以塞聰向曰冕冠也旒冠前垂者以蔽目前之明察示不見下人小過也黈黃玉以綿裹之於冠兩邊以塞耳所以示不聞下人之過纊細緜也善曰大戴禮孔子之辭也薛綜東京賦注曰黈纊以黃緜為丸懸冠兩邊當耳不欲聞不急之言也明有所不見聰有所不聞舉大德赦小過無求備於一人之義也銑曰不求備才於一人蓋收其片善也善曰論語曰仲弓為季氏宰問政子曰先有司赦小過舉賢才尚書曰與人弗求備檢身若不及枉而直之使自得之良曰枉曲也言曲者申之令直使各自得所也優而柔之使自求之濟曰優柔寬容使自求所宜也揆而度之使自索所之翰曰揆度其才性所為使不枉奪倫格自求其分也索求也善曰皆大戴禮孔子之辭也家語亦同王肅曰雖當直枉從容使自得也優寬和柔之使自求

其宜也揆度其法以開視之使自索得也趙岐孟子注曰使自得其本善性也蓋聖人之教化如此欲其自得之自得之則敏且賢矣向曰欲使其自得所宜者則必有逸志而才有疾速且廣大其事也今世之處士善本有時雖不用一句塊然無徒廓然獨居曰銑曰塊獨貌廓空也上觀許由下察接輿良曰許由接輿並隱者計同范蠡忠合子胥濟曰范蠡越賢臣也越王用其計滅吳伍子胥吳賢臣也盡忠於吳王而戮之栖會稽范蠡令見殺善曰史記曰勾踐吳勾踐復問蠡蠡曰可矣遂滅之天下和平與義相扶寡偶少徒固其宜也子何疑於予哉翰曰國家昏亂忠臣用焉今雖有賢人且屬於天下和平而百姓皆與義相扶是故賢人無用於時少其匹偶徒侶者固其宜也客何疑於我而有難說也善本無若夫燕之用樂毅秦之任李斯漢用善本無漢用字酈歷食異其肌之下齊說行如流曲從如環所欲必得功若丘山海內定國家安是遇其時善本有者字也子又何怪之邪向曰燕昭王用樂毅而破齊秦始皇用李斯并六國漢用酈食其說齊下七十餘城如流言易也如環環謂諸侯從其言如環之繞指也子謂客也善曰史記曰樂毅去趙適魏聞燕昭王好賢樂毅為魏昭王使於燕燕時以禮待之遂委質為臣下又曰秦卒用李斯計謀竟并天下以斯為丞相漢書酈食其謂上曰臣說齊王使為漢而籍東藩上曰善乃說齊齊王田廣以為然迺罷歷下守戰之備語曰以管窺天以蠡力測海以筳撞濁江鐘豈能通其條貫考

其文理發其音聲者善本無者字哉銑曰管竹管也蠡蚌蛤也測量也筵小木枝也撞擊也言以竹管窺於天以蚌蛤量於海以木枝擊其鐘其條貫文理聲音終不可通發矣朔自言所荅客之辭不可通發心意也服虔曰筦音管張晏曰蠡瓢也善曰莊子曰魏牟謂公孫龍曰規規而求之以察索之以辯是直用管窺天用錐指地不亦小乎說苑趙襄子謂子路曰吾嘗問孔子曰先生事七十君無明君乎孔子不對何謂賢邪子路曰建天下之鳴鐘撞之以筵豈能發其音聲哉由是觀之譬由鼫精鼫劬之襲狗孤豚之咋士白虎至則靡皮耳何功之有良曰鼫鼫鼠也孤豚小豬也咋齧也靡耳畏服貌謂以耳向後也言今所荅客言不能感發其意亦猶鼠之襲狗豚之齧虎但畏服而已矣所彊言者蓋無功也善曰李巡爾雅注曰鼫一名鼠應劭風俗通曰按方言豚豬子也今人相罵曰孤豚之子是也說文曰靡爛也靡與糜古字通也而非處士雖欲勿困固不得已濟曰下愚朔自謙也處士謂客也言今所荅以下愚所於客雖欲勿困悴固不可得也此適足以明其不知權變而終惑於大道也翰曰朔自謙不知權變而迷惑於大道

解嘲一首并序

楊子雲向曰嘲謂戲弄之言

哀帝時丁傅董賢用事銑曰丁明傅晏董賢皆用權勢天下傾附也善曰漢書曰定陶丁姬哀帝母也兄明爲大司馬又曰孝哀傅皇后哀帝即位封后父晏爲孔鄉侯諸附離之者起家至二千石良曰人有附著

其勢者起家拔爲二千石之位漢書音義班孟堅曰附離不以膠漆時雄方草創太玄有以自守泊如也濟曰草創言造作也太玄經也泊如謂淡泊無爲也謂雄造作大玄經以守淡泊無爲之務也人有嘲雄以玄善本有之字尚白翰曰玄道也曰喻人俗也化俗行也言尚白者譏其如染素於黑黑成則道亦歸虞曰玄當黑而尚白道不行也服將無可用而善本無而字雄解之號曰解嘲

客嘲揚子曰吾聞上世之士人綱人紀不生則已向曰上世之人爲人綱紀若不爲則止書曰先王肇修人紀孔安國曰修爲人綱紀也孔叢子子魚曰夫不生則已生則有云爲於世也生必上尊人君下榮父母析先歷人之珪

僭甘都人之爵懷人之符分人之祿銑曰盡忠爲尊人君也揚名爲榮父母也析分也珪諸侯所執也僭荷也符信也亦貴者所執也言當分人君之珪以爲上列之諸侯荷人君之重爵懷人君之符信分人君之祿善曰說文僭荷也應劭曰文帝始與諸王竹使符紆青拖紫朱丹其轂良曰紆帶也拖徒可拖服也轂車轂也青紫並貴者服飾也朱丹以朱色飾其車轂也善曰東觀漢記曰印綬漢制公侯紫綬九卿青綬漢書曰吏二千石朱兩轓今吾子幸得遭明盛之世處不諱之朝與群賢同行歷金門上玉堂有日矣濟曰天子多忌諱而人彌窮貧忌諱法令煩也不諱謂法令不煩苛也金門天子門也玉堂天子殿也有日矣言久也應劭曰待詔金馬門晉灼曰黃圖有大玉堂小玉堂曾不能畫一奇出一策上說人

主下談公卿目如燿星舌如電光一從子恭一
橫論者莫當翰曰電光謂辯辯速如電光之閃也一從一橫謂言辭從橫而主諸所論說者莫能當矣言雄曾不如此以說人主以談公卿以取重位也善曰史記秦王曰知一一橫其說何
扶踈獨說數十餘萬言向曰言其不能辯說以求高位反顧其靜默而作太玄經五千文太大也太玄經謂廣大於老子玄言而文辭如枝葉四布至於數十餘萬言也扶踈四布貌善曰扶踈四布也
深者入黃泉高者出蒼天大者含元氣纖善本作細字者入無倫善本作間字銑曰太玄經文意有深纖小如此也高大小如此也善曰春秋命曆序曰元氣正則天地八卦孳無間言至微也淮南子曰出入無間
然而位不過侍郎擢纔給事黃門良曰言其位不過侍郎而已蘇林曰擢拔擢之纔至於給事黃門郎而已纔為給事黃門不長作
意者玄得無尚白乎何為官之拓落也濟曰拓落猶排擯也言其何為官見排擯如此也善曰拓落猶遼落不諧偶也
楊子笑而應之曰客徒欲善本無欲字
朱丹吾轂不知一跌覿結
將赤吾之族也翰曰跌差也且富貴朱丹其轂若一逢差失則族亦見誅善曰廣雅曰跌差也赤謂誅滅也
往者善本作昔字
周網解結群鹿爭逸離為十二合為六七四分五剖並為戰國向曰網喻政教也解結謂政教敗亂也羣鹿喻亂兵也逸走也周末諸侯離叛為十二國後相并合乃為七國然而秦強東制諸侯故別言之則有六并而言之則有七故言六七也銑曰

天下喪亂諸侯各保山河故四瀆五岳各爲分剖並爲戰爭之國也剖判也服虔曰鹿喻在爵位者善曰十二國已見上文張晏曰謂齊燕楚韓趙魏爲六就秦爲七晉灼曰此直道其分離之意耳云濟北四分五裂之國也鄒陽傳士無常君國無定臣良曰言君臣數遷易不常定得賢士則國強人富失賢士則國弱人貧得士則安失士則危矯濟曰善曰春秋保乾圖曰得賢士則國強人富失賢士則國弱人貧得士則安失士則危矯翼厲翰忽意飛意所存翰曰矯舉厲振也言人擇君而事之如鳥舉翼振翰而忽意飛意所存慕者乃下事之故士或自盛以橐託或鑿坏普田以遁向曰范雎入秦藏於橐中橐袋也昔魯君聞顏闔賢使聘之欲以爲相闔乃鑿坏遁焉坏屋後墻也遁逃也服虔曰范雎入秦藏於橐中善曰史記王稽辭魏去竊載范雎入秦至湖見車騎曰爲誰王稽曰穰侯范雎曰此恐辱我我寧匿車中有頃穰侯過淮南子曰顏闔魯君欲相之焉鑿坏而遁之是故鄒衍以頡賢契頡苦浪而取世資鈗曰頡頏猶詭異也言鄒衍著書所言詭異而世人取資以爲師學應劭曰事故齊人著書所言多大事故齊人號談天鄒衍仕齊至卿蘇林曰頡音提契之契頏奇怪之辭也鄒衍著書雖奇怪世尚取以爲資而已爲之師也言資以避下文也孟軻雖連去蹇猶爲萬乘師良曰連蹇謂往來皆難也言孟軻游齊梁亦不用然而雖往來也難不見任用終亦爲齊威王師也蘇林曰連蹇言語不便利也善曰趙岐孟子章指曰滕文公尊敬孟子若弟子之問師今大漢左東海右渠搜濟曰渠搜西方遠國名也在西故言右應劭曰會稽東海也服虔曰連西戎國也應劭曰禹貢析支渠搜屬雍州在金城河間之西前番潘禹音愚翰曰南方遠國名也在

南故云前也應劭曰南海郡張晏曰南越王都也後陶善本作椒字塗翰曰壯方遠國名也在壯故曰後應劭曰漁陽之北界東南一尉向曰一尉官名也如淳曰地理云在會稽志西北一候毓曰西北王門陽關有門候所以伺候遠國來朝之賓也候亦官也如淳曰地理志曰龍勒王門陽關有候徽以糾墨

褻以鑕質鈇方無反法名也徽繫也褻裁也服虔曰褻縛束也應劭曰束以繩徽弩之徽善曰說文曰糾三合繩也又曰墨索也公羊傳曰不忍加之鈇鑕何休注曰斬腰之刑也散以禮樂風以詩書廣以歲月結以倚廬濟曰倚廬堊室也斬衰之居之以結其心也此言修喪制之禮以示於人也應劭曰漢律以為親行三年服不得選舉善曰結為倚廬以結其心左氏傳曰齊晏桓子卒晏嬰麤斬衰居倚廬是以善本無是以字天下之士雷動雲合魚鱗雜襲咸營于八區翰曰區也善曰史記蒯通曰天下之士雲合霧集魚鱗雜遝逐逐徒合切家家自以為稷契人人自以為皐繇善本作陶字向之賢臣也言家家自言其才能如古人之也善曰尚書帝曰俞咨禹汝平水土惟時懋哉稷契皐陶戴纚昔由善本作綱字毓曰纚憲也纓衣領也言衣冠者擬於伊尹之才也阿衡謂伊尹湯之左相也纚與綱同綱所氏切詩曰實惟阿衡左右商王毛萇曰阿衡伊尹也五尺童子羞比晏嬰與夷吾良曰五尺童子謂小兒也羞比於霸世之臣謂管仲伸並霸者之臣也夷吾管仲字也善曰五尺童子已見李令伯表天當途者升青雲失路

者委溝渠旦握權則為卿相夕失勢則為匹夫譬若江湖之崖渤澥之鳥乘去鴈集不為之多雙鳧飛不為之少晉曰江湖渤澥天下之大水喻國朝之大也四鴈曰乘鳧水鳥也以喻羣臣言朝廷之有臣如江湖大海之中四鴈雙鳧集不為之多飛去不為之少言國家雖賢臣多集不覺其多去亦不覺其少也崖岸也海中山曰島也善曰方言曰飛鳥曰雙鴈曰乘昔三仁去而殷墟二老歸而周熾翰曰三仁比干箕子微子也紂不用忠諫比干死箕子囚微子去而殷遂亡宗廟為之丘墟也太公歸文王而周業盛是為一老不聞其二老焉李善引伯夷與太公為二老其誤矣且伯夷去絕周粟死於首陽奈何得云歸周也楊雄言二老亦用事之誤也善曰三仁微子箕子比干也孟子曰伯夷避紂居北海之濱聞文王作興曰蓋聞

乎來吾聞西伯善養老者二老者天下之大老也子胥死而吳亡種蠡禮在善本作存字而越霸向曰吳王不用伍子胥賜之鏤令自死後亡其國越王用大夫種范蠡二臣之計而為霸主善曰史記曰吳既誅子胥遂伐齊越王勾踐襲殺吳太子王聞乃歸與越平越王勾踐返國奉國政王勾踐遂滅吳又曰越王屬大夫種而使范蠡行成吳負於吳後越大破吳五殺古入而秦喜樂毅出而燕懼銑曰五殺大夫百里奚也初百里奚說秦穆公與語大喜燕昭王用樂毅破齊國昭王死惠王立乃疑毅毅乃奔趙燕惠王乃懼善曰史記曰百里奚亡秦走宛秦穆公聞百里奚欲重贖之恐楚不與請以五羖皮贖之楚人許與之繆公與語國事繆公大悅又曰樂毅伐齊破之燕昭王死子立為燕惠王乃使騎劫代將而召毅毅畏誅遂西奔趙趙用樂毅以伐燕也范雎以折支列拉惠王恐

力切而危穰侯良曰魏齊管擊范雎折脅拉齒既而不死後入秦說秦王以穰侯爲相秦不忠遂拜雎爲相代穰侯也善曰危穰侯已見李斯上書拊摺已見鄒陽上書晉灼曰摺古拉字也蔡澤以噤吟疑甚而笑唐舉濟曰蔡澤就唐舉相舉乃笑之噤吟語而笑貌後乃代范雎爲相善曰史記曰唐舉見蔡澤熟視而笑曰吾聞聖人不相殆先生乎故當其有事也非蕭曹子房平勃樊霍則不能安翰曰言時亂有事則非蕭何曹參張子房陳平周勃樊噲霍則不能安國家定社稷光當其無事也章勾之徒相與坐而守之亦無所患向曰章句之徒謂文儒之人也言若當時無事則文儒之士相與守國亦無所患也故世亂則聖哲馳騖而不足世治則庸夫高枕而有餘銑曰聖哲

不能獨濟故云不足馳騖謂奔走也良曰天下無事則庸夫與賢者皆高枕而閑故云有餘也善曰說苑曰管仲庸夫也桓公得之以爲仲父漢書賈誼曰陛下高枕終無山東之憂楚辭曰堯舜皆有舉任之故高枕而自適夫上世之士或解縛而相或釋褐而傳翰曰齊桓公於魯得管仲解其縛而用之爲相以爲師殷仲堪說乃去其短褐之服傳說傳曰齊鮑叔帥師來書曰子糾親也請君討之管召忽死之管仲請囚鮑叔乃殺子糾于生竇召忽死之管仲請囚鮑叔受而脫之歸而以告曰管夷吾治高傒使相可也公從之墨子曰傳說被褐帶索傭築傳巖武丁得之舉以爲三公或倚夷門而笑濟曰侯嬴賢人也爲夷門卒見魏公子無忌乃倚門而笑之也應劭曰侯嬴也秦伐趙趙求救魏無忌將百餘人往過嬴嬴無所誡更還見嬴嬴笑之以謀告無忌韋昭曰笑人不知已也或橫

江潭而漁翰曰此爲漁父也漁父捕魚也服虔曰漁父也或七十說而不遇向曰孔子歷說天下七十君竟不一遇應劭曰孔丘也善曰已見東方朔客難或立談閒善本無閒字而封侯銑曰言立談之閒乃封侯善曰史記曰虞卿說趙孝成王再見爲趙上卿故號爲虞卿譙周曰食邑於虞也或枉千乘於陋巷良曰言枉紆千乘之駕至於陋巷之中以就賢人也善曰呂氏春秋曰齊桓公見小臣稷一日三至弗得見從者曰萬乘之主見布衣之士一日三至而不得見亦可以止矣桓公曰不然士微爵祿者固輕其主君微霸王者亦輕其士從夫子微爵祿吾庸敢微霸王乎或擁篲而先驅濟曰擁執帚也篲掃帚也言人主或爲賢人執掃與先驅而行也善曰擁篲鄒衍也七略曰方士傳言鄒子在燕其游諸侯畏之皆郊迎擁篲也是以士頗得伸其舌而奮其筆翰曰謂人主貴而信之故也頗少也窒竹栗隙蹈瑕而無所屈善本作詘字也向曰窒塞也隙過也瑕亦過也言塞人君之過君雖蹈履其過終無見屈謂賢士用忠故也李奇曰君臣上下有瑕隙乖離之漸則可抵而取之善曰爾雅曰窒塞也當今縣令不請士郡守不迎師銑曰言今天下大平無有列國諸賢士郡守不迎致師傅則賢人何用群卿不揖客將相不俛眉良曰不低眉下色以求賢人也言奇者見疑行故庚殊者得辟濟曰奇策也殊謂與常理殊也辟非也善曰言世尚同而惡異爾雅曰辟罪也行越步也是以欲談者卷舌而同聲欲步者擬足而投跡翰曰同聲謂猴衆言舉而相效也投跡謂觀事變而隨行之也善曰言不敢奇異故欲談者卷舌不言待彼發而同其聲欲

行者擬足不前待彼行而投其迹也周易曰子曰同聲相應莊子曰多物將往投迹者衆也

獨使上世之士處乎今世策非甲科行非孝廉舉非方正獨可抗疏時道是非高得待詔下觸聞罷又安得青紫

向曰策謂對時務之策也抗舉也疏書也言非對策甲科孝廉方正之人獨可舉上書論道是非則是下觸上聞必見罷而不用又安能得青紫之貴乎待詔謂天子之命善曰史記曰歲課甲科爲郎中乙科爲太子舍人然甲科爲策一言抗疏其所觸犯者帝報以聞而罷之言不任用也

且吾聞之也

善本無也字

炎炎者滅隆隆者絕

銑曰炎炎隆隆盛貌滅絕者有盛必衰也

觀雷觀火爲盈爲實天收其聲地戢其熱高明之家鬼瞰其室

良曰觀雷聲火光但見其熱盛莫測其所以矣爲復虛也爲復實也忽然天收其聲地藏其熱則聲熱不聞見矣此盛必衰之義也是知高明富貴之家鬼神窺望其室將害其滿盈之志矣故知天道惡盈鬼神害盈瞰望也如淳曰周易云雷雨之動滿盈滿水也雷極則爲水火之光炎炎不可久久亦消滅爲灰炭之實也李奇曰鬼神害盈而福謙

攫九縛切 **拏**女加切

者亡默默者存

濟曰攫拏執持也言執權用勢者必亡默默守道者必存也

位極者宗

善本作高字

危自守者身全是故知玄知默守道之極爰清爰靜游神之庭惟寂惟漠守德之宅

翰曰清靜寂漠皆無營欲也庭宅謂精神道德之所居處善曰淮南子曰天道玄默無容無則老子曰知清知靜爲天下正莊子曰恬淡寂漠虛無無爲此道德之質也

世異事變人道不殊彼我易時未

知何如向曰言古人世異事變人道大體不殊若使古人易居今世我又易處昔時亦未知勝否何如李奇曰或能勝之今子乃以鴟梟而笑鳳皇執蝘典烏蜓徒典而嘲龜龍不亦病乎銑曰鴟梟惡鳥也蝘蜓蜥蜴之類也龜龍爲蝘蜓鴟梟爲鳳善曰孫卿雲賦曰以皇說文曰在壁曰蝘蜓在草曰蜥蜴子之笑我玄之尚白吾亦笑子病甚不遇俞跗附與扁鵲也悲夫良曰俞跗扁鵲善醫者也言病甚不逢善醫亦可悲也鵲曰臣聞上古之時醫有俞跗醫病不以湯液法言曰扁鵲盧人而善醫客曰然則靡玄無所成名乎范蔡以下何必玄哉濟曰靡無也言無此太玄經豈無所成名乎范蔡已下何必有太玄而居卿相之位也善曰論語曰君子去仁惡乎成名楊子曰范雎善本作魏字也亞切善本作曰亞字摺字髂切免於徽索翰曰徽索刑具也善曰埤蒼曰髂腰骨也翕肩蹈背扶服入槖向曰翕肩畏懼貌初入秦道遇穰侯藏於王稽車中恐穰侯知之故懼也書傳無蹈背之事扶服謂使扶持而入於槖中槖無底袋也善曰孟子曰脅肩諂笑劉熙曰脅肩悚體也入槖已見上文激邦萬乘之主介涇陽抵征氏穰侯而代之當也銑曰卬怒也介間抵扼也言雎間秦王兄弟扼穰侯之喉說其是非而代之爲相正當其理也穰侯姓魏名冉爲秦相用事甚盛號爲穰侯如淳曰卬怒也善曰史記曰范雎至秦上書因感怒昭王昭王乃免相國逐涇陽君於關外又曰秦昭王母宣太后太后長弟曰穰侯姓魏名冉昭王同母弟曰涇陽君蘇

林曰介者間其兄弟使也說文曰抵側擊也音紙蔡澤山東之匹夫也顧頤折支頤於達涕噬流沫呼憒西揖彊秦之相搤烏革其咽十一而亢其氣摒其背而奪其位時也良曰言澤醜貌也顧口向前引也折頤謂無鼻蓋隴也鼻口之中常有涕唾流沫然能入秦高揖范雎而說之所言必搤其咽喉亢絕其氣繼其跡而奪其相位此得時也摒背猶隨後繼跡也韋昭曰曲上曰顧欺其切音曰史記曰蔡澤聞應侯內慙乃西入秦應侯使人召蔡澤蔡澤入則揖應侯應侯延入坐數日言於秦昭王曰客有從山東來者曰蔡澤其人辯士昭王與語悅之應侯請歸相印遂拜蔡澤為相說文曰頞鼻莖也沫洒面也廣雅曰咽嗌也嗌音益天下已定之金革已平都於洛陽漢書曰漢高祖既定天下而兵車已平將都於洛陽也金革兵器也善曰禮記子夏曰三年之喪卒金革之事無避也禮斷漢書曰高祖西都洛陽妻敬委輅胡革脫輓遠掉三寸之舌建不拔之策舉中國徙之長安適也翰曰妻敬本輓車之人也見高祖所都不便乃委棄其車見高祖言便宜高祖即日徙都長安此適時之務也輅謂以木當軫以輓車也不拔之策言其策定不可移也善曰漢書曰妻敬戍隴西過洛陽高帝在焉敬脫輓曰臣願見上言便宜又說上曰陛下都洛陽不便不如入關據秦之固是日車駕西都長安應劭曰輅謂以木當軫以輓車也論語摘輔象曰予貢掉三寸之舌動於四海之內五帝垂典三王傳禮百世不易叔孫通起於枹鼓之間解甲投戈遂作君臣之儀得也向曰漢朝尋秦餘教禮儀敗亂而之間及天下既定乃解去兵甲投棄戈戟遂孫通擊鼓於行陣

作君臣之儀此謂得所也善曰左氏傳曰臣願徵魯諸生弟援抱而教漢書叔孫通曰子共起朝儀呂刑麋敝秦法酷烈聖漢權制而蕭何造律宜也銑曰呂刑尚書篇名刑法之事也麋壞也言刑法壞敝秦爲酷暴漢興而蕭何制造律曰尚書呂命序曰穆王訓夏贖刑禮記曰國家靡弊鄧展曰靡音糜漢書曰相國蕭何捃摭秦法取其宜於時者作律九章故有造蕭何善本有之字律於唐虞之世則詩布內切善本作性良曰詩乖也言時宜不同故不用蕭何律法於唐虞之世服虔曰性猶繆也善曰性布迷切性或作繆有作叔孫通儀於夏殷之時則惑矣善本有有字建婁敬之策於成周之世則繆善本作乖字矣有談范蔡之說於金張許史之間

則狂矣濟曰並言時異政理不同也前漢金日碑張安世許廣漢史恭高並貴盛同勢若復使談說之士游於其間則必狂亂之事興也善曰左氏傳曰召公糾合宗族于成周金日碑張安世許廣漢史恭史高也夫蕭規曹隨翰曰蕭何作律法之規矩曹參隨而行之不改留侯畫策陳平出奇也奇謂計有六奇也功若泰山響若阺氏顏善本作阺曰天水有天坂名曰隴坻其山堆傍著崩落作聲聞數百里故曰坻隤坻音若是理之是善曰字書曰巴蜀名山堆落曰坻韓子曰太山之功長立於國家日月之名久著於天地雖其人之贍善本作膽字智哉苏會其時之可為也銑曰阺山石其崩落者聲聞數百里言蕭何之徒功響高若山頹之聲也故為可為於可為之時則從長曰事本

可爲而爲於明主之時則君臣不相違疑言必從計必用也可爲謂適時也**為不可為於不可為之時則凶**濟曰事本不可爲而強爲之謂不適時也**若夫藺先**善本無先字**生收功於章臺**翰曰趙有和氏璧而秦王欲以十五城易之趙王使藺相如持璧入秦秦王見相如於章臺秦王意欲取璧而不與城也相如乃詐言璧有瑕欲指示秦王王乃復與璧令指瑕相如因不與之秦王竟不得其璧而還歸於趙王趙王以是收藺生之功也章臺臺名**四皓乘榮於南山**向曰皓謂東園公綺季夏黃公角里先生此臺等四人皆老而有德避秦亂居於長安之南商洛山中高祖時呂后使求之不來後乃來與太子游也榮猶德也言呂后采德於南山善曰四皓已見上文采榮采取榮名也**公孫創業於金馬驃騎發跡於祁連**銑曰公孫弘漢武帝時射策甲科拜爲博士待詔金馬門也創業也霍去病爲驃騎將軍擊匈奴至祁連山功甚多乃益封王千四百户祁連地名孟康曰公孫弘對策於金馬門善曰史記曰弘至大常對策爲第一拜爲博士又曰驃騎將軍霍去病擊匈奴至祁連山捕首虜甚多**司馬長卿竊貲於卓氏東方朔割炙於細君**長卿至貧乃私富人卓氏之女以用其財也竊私取也貲財也漢武帝將賜羣臣肉食之東方朔乃拔劍割肉以歸遺其妻也炙亦肉也細君妻也善曰史記曰文君夜亡奔相如卓王孫不得已分予文君僮百人錢百萬爲富人居漢書曰伏日詔賜從官肉太官丞日晏不來東方朔獨拔劍割肉即懷肉去太官奏之上曰先生起自責也朔曰受賜不待詔何無禮也拔劍割肉一何壯也割之不多又何廉也歸遺細君又何仁也上笑曰使先生自責乃反自譽復賜酒一石肉百斤歸遺細君割炙割損其炙也**僕誠不**

能與此數子並故默然獨守吾太玄濟曰並謂比並也默然清靜貌

荅賓戲一首 并序

班孟堅

永平中為郎典校祕書專篤志於儒學以著述為業或譏以無功翰曰或謂或有人也無功謂官尚卑項岱曰或有譏班固雖篤志博學無功勞於時仕不富貴也又感東方朔楊雄自喻以不遭蘇張范蔡之時曾不折之以正道明君子之所守故聊復應焉其辭曰

賓戲主人曰蓋聞聖人有一定之論烈士有不易之分亦云名而已矣向曰聖人一定其志烈士不易其心者蓋為求名於一時必振於後世頃岱曰謂孔子也論論道化也一宦五經垂之萬世後人不能改也分決也謂年由巢父伯成子高夷齊吳札志自然之決不可變易也善曰誰南子曰士有一定之論女有不易之行如淳曰唯貴得名耳故太上有立德其次有立功銑曰太上謂太古善曰左氏傳叔孫豹之辭也夫德不得背時而獨章善本作彰字良曰德者仁行之先故不得後於身也特獨也功者時合則立故不違背於時也章見也言德以潤身而功以濟世故德不得後其身而特盛功不得獨彰言貴及身與時而也是以聖哲之治棲棲遑遑孔席不暖乃管墨突不黔臣炎切濟曰棲棲遑遑憂時

之不濟也席不暖卧不安也突不黔不暇食也孔謂孔子墨謂墨翟也突竈孔也黔黑也善曰言貴及時故不不暇饌食故不黑也避棲遑之弊也棲遑不安居之意也韋昭曰暖温也言坐不暖席也善曰文字曰墨子無黔突孔子無煖席非以貪禄慕位欲起天下之利除萬民之害也小雅曰黔黑也

由此言之取捨善本作舍字者昔人之上務著作者前烈善本作列字之餘事耳翰曰取捨謂進退觀時以務安人也向曰著作謂述作文史也前烈謂前賢也劉逵曰取者施行道德也舍者守靜無爲也

今吾子幸游帝王之世躬帶綬冕之服向曰吾子賓謂主人也項岱曰帶大帶也冕服三公卿大夫之服也浮英華沈道德繒莫版龍虎之文舊矣銑曰浮游於盛美之時沈潛於道德之間見朝廷也事煥然其有文章久矣英華猶盛美貌繒

見也龍虎喻有文章之盛也舊久也善曰英華草木之美故以喻帝德也浮沉言其洋溢可游泳也禮斗威儀曰帝者德其英華湛古沉字字或爲耽於義雖同非古文也孟康曰繒被也蘇林曰謂被龍虎之衣也善曰易曰大人虎變其文炳也言文章之盛久也

卒不能攄首尾奮翼鱗如神龍舒其首尾振其翼鱗以遊於高遠也善曰攄舒也喻求富貴也項岱曰攄舒也善曰翼鱗皆良曰卒終也攄舒也奮振也言其終不能

謂飛振拔涔烏卧塗跨騰風雲濟曰涔塗淺水而有泥者言當須去卑賤以升高位亦如龍出於淺水以游於風雲之中也跨行也善曰說文曰涔濁水不流也塗泥也

使見之者景善本作影駭聞之者響震翰曰言富貴則使人聞見其影響即驚懼也景影駭驚震懼也善曰言見之者雖影而必駭聞之者雖響而必震言驚懼之甚不俟形聲也蒼頡篇曰駭驚也爾雅曰震懼也

徒樂枕經藉書紆體衡門上無所蔽下無所
根（向曰枕經典而卧鋪詩書而居也紆屈也衡門謂以横木爲門者貧賤之居也上下無根蔽謂無援助也韋昭曰蔽都計切）獨攄意乎宇宙之外銳
思於毫芒之内（銳曰攄舒也宇宙天地也銳毫芒細小也言造制文史則舒意於天地之外精思於細小之内以成其文章也蔓岱曰毫毛也芒毛之顛杪也）潛神默記亘
（善本作緪字）以年歲（良曰亘猶終也言常用神思潛默記事以終年歲也如淳曰緪音亘亘竟之亘善曰方言曰緪竟也古鄧切晉灼曰以亘爲緪）然而器不賈（古）於當已用不效於一世雖
馳辨如濤波摛（勑施）藻如春華猶無益於殿（丁見）
最也（濟曰賈賣也效呈也摛發也藻文也殿後也最先也言有器物不賣與當於已
者亦如積學累行而才用不呈於一世雖辯言如濤波之源發文如春物之華終無益於事之先後也劉德曰賈雖也如淳曰潮水之激者爲濤波韋昭曰摛布也藻水草之有文者善曰鹽鐵論曰文學繁於春華漢書音義曰上功曰最下功曰殿）意者且
運朝夕之策定合會之計使存有顯殞亡有
羨謚不亦優乎（翰曰賓勸主人且爲權宜之計策以取富貴也）主人
逌（由）爾而笑曰（向曰逌寬舒貌也讀若攸）若賓之言所謂見勢（善本作世字）利之華闇道德
之實守突（善本作突字）奧之熒燭未仰天庭而覩
白日也（銳曰突謂幽深之小處也熒燭小光也言其見幽深之小光未仰天見白日之光也應劭曰爾雅曰西南隅謂之奧東南隅謂之突善曰字林曰突一吊切熒小

光也曩者王塗蕪穢周失其馭良曰曩昔塗道也穢謂亂也馭理也言周家失其理也項岱曰周王失牧御之化也侯伯方軌戰國橫騖音務濟曰言諸侯並軌而行爲戰爭之國也橫騖謂亂走也侯伯諸侯也方並軌跡也項岱曰方并也軌轍也東西交馳謂之騖七國爭強車既併轍騎復橫騖於是七雄虓乎交闞分裂諸夏龍戰虎爭翰曰七雄秦楚齊趙燕韓魏也虓闞猛烈也詩云闞如虓虎項岱曰諸夏中國也晉灼曰龍以喻人君周易曰龍戰于野其血玄黃虎以喻猛力爭不以任也游說之徒風颲蒲交電激並起而救之向曰颲急風也電激謂其口辯疾急也救之謂救諸侯之危也其餘焱必遥飛景附雲爲輒煜育其間者蓋不可勝載銑曰其餘謂史傳所不記者焱火飛也景影也雲煜強盛貌言游說之人史傳所不記者有辭如烈火之飛熠馳逐如影之附形恣爲強盛游於其間者不可勝數也音危晉灼曰雲音韋昭曰颲風之聚猥者也音韋爾之曄善曰說文熛火飛也焱與熛古字通雲煜光明之貌也當此之時搦女握朽磨鈍鈆刀皆良曰朽鈍謂不才之人也搦磨皆自激厲也言當此之時不才者皆亦激厲以求僥倖如鈆錫之刃能一斷割蓋亂世易爲才韋昭曰搦磨也善曰韓詩外傳陳饒謂茶燕曰鈆刀畜之而干將用之不亦難乎是故魯連飛一矢而蹶千金濟曰齊圍燕燕將保聊城魯仲連乃爲書約之放矢以射燕城中燕將得之泣而自殺又仲連游於趙是時秦伐趙秦聞魯連在趙爲謀秦軍爲之退五十里趙遂安也趙王以千金爲壽仲連棄而不受蹶棄也善曰魯連已見上文李奇曰蹶蹶也虞卿以顧盼而捐相印翰曰秦昭王遺趙王書索魏齊魏齊亡出

見趙相虞卿虞卿度趙王終不可說恐殺魏齊乃解棄相印與魏齊間行言以義相助之間乃棄相印而去也善曰史記曰秦昭王遺趙王書持魏齊頭來魏齊亡出見趙相虞卿虞卿度趙王終不可說乃解其印與魏齊間行

夫啾嚮投曲感耳之聲合之律度淫繩佳烏而不可聽者非韶夏之樂也向曰啾衆聲也投合也繩邪音也法度而淫邪不可聽者蓋為非舜禹之雅樂也韶舜樂名大夏禹樂名項岱曰啾口吟也善曰投曲投合歌曲也李奇曰淫亂不正也

因勢合變偶時之會善本作遇字善本作容字移風易俗善本作移俗易風乘迕而不可通者非君子善本有之字變通遇與時會者雖亦移風易俗且復乘迕於道苟合目前此不可通於政體蓋非賢哲之長法也頃岱曰容宜也或因際會之勢合變論之事遇時獨蹔得一本遇多為偶容多為會

及至從人合之衡音橫人散之良曰關東為從關西為橫從人謂蘇秦合六國以備秦也橫人謂張儀佐秦散六國之徒使棄君事秦也韋昭曰從人合之助六國者衡人散之佐秦者也

亡命漂說羈旅騁辭齊曰亡命謂棄君命而游外游者也羈旅謂客游不得志也漂說謂游說之言騁辭謂馳辯之說皆欲感動於人君也頃岱曰委君之徒謂之亡命謂亡君命也善曰左傳陳敬仲曰羈旅之臣杜預曰羈寄也旅客也

商鞅挾三術以鑽孝公翰曰三術謂帝道王道霸道而商君說秦孝公用此三術孝公用其霸術也鑽者取必入之義也如以鐵鑽之也服虔曰王霸富國強兵為三術

李斯奮時務而要始皇向曰要致也謂致始皇為強暴之法項岱曰奮發也時務謂六國更相攻伐爭

爲雄伯之務彼皆蹋風塵之會履顛沛之勢銑曰風塵顛沛謂商鞅李斯輩也風發於天以喻君上起以喻斯等據傲古堯乘邪以求一日之富貴良曰言據傲倖乘邪險以求富貴也一日言不久計也善曰言據傲幸而乘邪僻也朝爲榮華夕而善本作爲字顧頟福不盈皆齊細禍溢於世濟曰皆目匡也不盈目匡者言不久也李奇曰富貴之間視之不滿目凶人且以自悔況吉士而是賴乎且功不可以虛成名不可以偽立韓設辨以激君呂行詐以賈古翰曰韓非設辯說以激發秦始皇之意也秦昭王子子楚爲質於趙呂不韋爲賈人於邯鄲見子楚不韋以爲奇貨乃謂之曰吾能大子之門不韋乃以奇物玩好以遺秦王夫人請立子楚爲太子昭王薨太子立爲莊襄王賈者莊襄王賈於國之思也項岱曰凶人謂商鞅之輩臨死敗皆悔恨之言吉士班固以自託也尚書曰庶惟吉士服虔曰韓非設辯於始皇韋昭曰呂不韋立子楚以市秦利說難既遂其身乃言如以奇物玩好賈於國之思也項岱曰凶人謂商鞅之輩臨死敗皆悔恨之言吉士內上書既發而爲李斯所疾乃因而死遂終也應劭曰遂好也欲以爲天下法式終爲李斯所說因死於秦秦貨既善本作其字貴厥宗亦善本作乃字墜銑曰秦貨謂始皇也不韋以莊襄王爲奇貨始皇則莊襄王之子故云秦貨既貴者言爲王也始皇初即位尊不韋爲相國太后有私於不韋始皇知之免相國不韋飲鴆而死故云厥宗亦墜善曰史記曰秦昭王子子楚質於趙呂不韋賈邯鄲見曰此奇貨可居乃以五百金與子楚復以五百金買奇物玩好而遊秦獻華陽夫人立子楚爲嫡嗣秦王薨謚爲孝文子楚

立爲莊襄王以呂不韋爲丞相竟飲酖而死尚書曰弗德罔大墜厥宗**是以仲尼抗浮雲之志孟軻養浩然之氣**良曰抗舉也孔子云不義而富於我如浮雲孟子云養吾浩然之氣浩然自放逸也善曰孔叢子子思曰抗志則不愧於道論語子曰不義而富且貴於我如浮雲孟子曰我善養浩然之氣敢問何謂浩然之氣曰難言也其爲氣也至大至剛以直養而無害則塞乎天地之間項岱曰浩白也如天之氣皓然也**彼豈樂爲迂羽夫闊哉道不可以貳也**濟曰彼謂孔子孟軻也言孔孟豈樂爲遠闊富貴之事蓋爲人之道不可貳行項岱曰迂遠也貳二也君子履端於始歸成於終擬聖人之道豈可二行如斯韓非不韋之徒也**方今大漢灑**所賣**埽群穢夷險芟荒**翰曰灑埽羣穢翦除暴亂也夷平也言險者平之荒者芟之晉灼曰芟開也今諸本皆作芟字晉曰埽即今掃字也**廓帝紘恢皇綱**向曰廓開也恢大也言開大玉帝三皇之綱紀也項岱曰紘張也皇君也善曰許慎淮南子注曰紘維也**基隆於羲農規廣於黃唐**毓曰羲伏羲也農神農也規規矩也黃黃帝也唐唐堯也**其君天下也炎之如日威之如神函**含之**如海養之如春**良曰如海含養萬物納入百川也善曰說文曰炎火也詩光照也史記曰帝堯其仁如天其智如神就之如日望之如雲晃錯新書曰臣聞帝王之道包之如海養之如春**是以六合之內莫不同源共流玄德稟仰大和**翰曰稟受也言受大和平均之道也善曰史記太公曰沐浴膏澤尚書曰玄德升聞法言曰或問太和曰其在唐虞成周也鮮古和字**枝附**

葉者（善本作著字）譬猶草木之殖山林鳥魚之毓川澤（向曰言上下相親附各得其所有如此也）得氣者蕃滋失時者零落（毓曰言仕者得人和之氣者則昌盛失道者則去位失位也項岱曰蕃盛也零凋也言遇仕者昌盛不遇者凋病如萬物於天地之間也）參天地而施化豈云人事之厚薄哉（良曰參三也言天子為天地為二兼天子為三故云三天地言其如天地之德如天地覆育萬物而能知其厚薄之德項岱曰參三也言漢代家之施化布德周參天地豈人所能論耶）今吾子處皇代而論戰國曜所聞而疑所覿（濟曰吾子謂賓也曜明也言其以遠之所聞為明以今之所見為疑也）欲從蟄毛教（都回）而度高乎泰山懷沈（執）濫而測深乎重淵亦未至也（翰曰蟄教小魚也沈濫小泉也重淵海也喻賓以小見欲窺我度量太山之高海之大道亦如小泉小魚也度量太山之高海之水之深亦不可至服虔曰教音顯丘也應劭曰爾雅曰前高蟄丘如覆教者教丘也而雅曰沈泉穴出穴出也濫泉正出平出湧出也郭璞爾雅注曰教盂也）賓曰若夫鞅斯之倫衰周之凶人既聞命矣（翰曰鞅斯商鞅李斯也瑗曰衰正霸起鞅斯說得行故言衰周凶人也）敢問上古之士處身行道輔世成名可述於後者默而已乎（向曰言上古之士行道成名可述於後世者豈有默然無所制作而止於一時）主人曰何為其然也昔者咎繇謨虞箕子訪周言通帝王謀合神聖（銑曰言不然也謂亦有所制作也翰曰咎繇為舜謨以致太平武王訪於箕子問以天

道政理之事言此二臣所謀皆達席王之至理合於神明無所不通善曰尚書曰昏暴以殷王武謀又曰武王勝殷殺紂歸又曰王訪于箕子

殷說夢菽於傅巖

殷王高宗夢賢臣乃卜兆遇得太公呂望於渭水之濱也善曰尚書曰高宗夢得說使百工營求諸傅巖史記曰太公望以意動斡周西伯將出占之曰所獲非龍非虎非熊非羆所獲霸王之輔西伯果遇太公於渭濱

齊甯激聲於康衢漢良受書於邳

備眉

垠音銀銳曰甯戚有賢才家貧貨車於道側見齊桓公過於路乃爲商歌桓公聞而納用之康衢道路也張良步游下邳圯上有一老父出一編書曰讀是則爲王者師上有一老父出一編書曰讀是則爲王者師良受之後佐漢高祖定天下下邳地名有圯水垠岸也善曰說苑陳子說梁王曰甯戚飯牛康衢擊車輻而歌桓公得之而霸也爾雅曰五達曰康四達曰衢漢書曰張良從容步游下邳圯上有一老父出一編書曰讀是則爲王者師晉灼曰垠涯也邳水之涯也

皆俟命而神交匪詞言之所信故能建必然之策展無窮之勳也

良俟待也言上四人皆待天命是神靈之交匪詞言游說之所相信也故能立必成之計申其大功也建立也展申也無窮言大也勳功也

近者陸子優游新語以興董生下帷鼓藻儒林

漢時也陸子賈也賈著書稱三年不窺園井發文謂著春秋繁露也言文儒多如林木故儒林謂列於洪儒之林言文儒多如林木故也善曰史記曰高帝拜賈爲太中大夫謂賈曰試爲我著秦所以失天下我所以得之者何陸生乃祖述有書曰新語又曰董仲舒以治春秋爲博士下帷講誦弟子或莫見其面

劉向司籍辨章舊

聞楊雄譚思法言太玄翰曰司籍謂主司典籍也分辨章句之舊聞而行於世也譚深也楊雄著書十二篇號曰法言又作太玄經萬餘言頃岱曰司主也籍書籍也善曰漢書曰光祿大夫劉向校經傳諸子詩賦每一卷書已向輒條其篇目撮其旨意錄而奏之又曰揚雄譚思渾天又讖十二卷象論語號曰法言渾天即太玄經也皆及時君之門闈究先聖之壺苦本向曰言陸賈之徒所著述皆及時君之意臻之於門闈之下而君納而行之闈宮中門也究盡也壺內奧室也言能盡先聖之大道者如入於先聖所居室中應劭曰爾雅曰宮中巷謂之壺奧向曰言陸善本真字無婆娑乎術藝之場銑曰婆娑縱逸貌也項岱曰婆娑偃息也場圃講經藝之處也休息乎篇籍之囿以全其質良曰言篇籍多如苑囿之育物也濟曰言文質相半而發其文用納乎聖德烈炳乎後人斯非亞歟翰曰烈業也炳光也亞次業光乎後世此豈非次於傳說太公之徒歟項岱曰聖德明君知賢而納用之也烈業也後人著書傳之後世若乃夷善本作伯夷字抗行於首陽惠善本作柳惠字夷謂伯夷也抗立也首陽山名言其立行不食周粟而死於首陽山也惠謂柳下惠也柳下惠為士師三黜而不去也言其能降志辱身而為仕也項岱曰柳下惠姓展名獲字禽樂於簞瓢孔終篇於西狩銑曰顏回潛於陋巷之中不改其樂一簞食一瓢飲魯哀公西狩於大野叔孫氏車子鉏商獲獸以為不祥孔子見之曰此麟也孔子遂修春秋上自隱公終篇於哀公十四年西狩獲麟也善曰論語子曰賢哉回也一簞食一瓢飲在陋巷人不堪其憂回也不改其樂左氏傳曰哀公十四年

春西狩獲麟春秋元命包孔子曰丘作春秋始於元終於麟王道成也聲盈塞於天淵真吾徒之師表善本有也守良曰言伯夷等四人聲名遠於天下塞於深淵真吾徒之師以爲上也表上也項岱曰言若以此之榮名上達皇天下洞重泉也且吾聞之一陰一陽天地之方善曰周易曰一陰一陽之謂道孔安國論語注曰方猶常也有同有異聖哲之常濟曰言文質同異各在一時此聖智之道所常然也哲智也項岱曰或施質道或施大道此王者所以爲綱維也善曰春秋元命包曰一質一文據天地之道天質而地文曰正朔三而改文質再而復項岱曰有同仕遇而進有異不合而退此聖人之常道故曰慎修所志守爾天符委命供已味道之腴庾倶反翰曰所謂志之所好也爾汝也天符天性也向曰腴膏腴也言殉味道德之膏腴雖曰命也腴曰之美者也善曰支子曰不言之師不道若或通焉謂之天符揚雄書曰子雲勤味道腴者也神之聽默善本作默字作默之名其捨諸銑曰以精神聽察時事又有善惡之名皆將捨之也數於情也項岱曰有賢者君子之行如此神豈舍之乎將必福祿之也善曰毛詩曰神之聽之式穀其汝實又不聞和氏之璧韞於荊石隨侯之珠藏於蚌蛤乎歷世莫眡示履不知其將舍景曜吐英精曠千載而流光也良曰韞藏也言璧藏在石中珠在蚌蛤之內歷世莫能覩之及其理而剖之則景曜英精遠千載而有光善曰韓子曰楚人和氏得璞玉於荊山獻之厲王使玉人理璞而獻之王以璞示其璞而得寶焉遂名曰和氏之璧淮南子曰隋侯之珠和氏之璧得之者富失之者貧高

誘曰隋侯見大蛇傷斷以藥傅而塗之後以大報恩名曰隋侯之珠蛇於江中銜大珠以報恩名曰隋侯之珠

隨

龍潛於潢汙善本作應字

爲魚黿鱉息濟曰隋列之龍有異之龍也潢汙小水也鱉謂欺慢也項岱曰夫有九龍應龍有異服虔曰左氏傳注曰蓄小水謂之潢汙

不覩其能奮靈德合風雲超忽荒而躊躇善本作蒼字

蒼也翰曰奮起也忽荒謂天下八荒也躊躇行也皓蒼天也項岱曰忽荒天上也昊蒼皆天名也善曰徐廣史記注躊躇猶躊躇

故夫泥蟠盤**而天飛者**善本作**龍之神也先賤而後貴者知隨之珍也**銑曰先賤謂在石蚌之時未見光色也後貴謂時和卞和隨侯也理而剖之知其寶也

暗而久章者君子之真也良曰處暗君之時以守明道也章明也

也項岱曰時暗未顯用時也久舊也章明也言君子懷德雖初時未見顯用後亦終自明達如應龍蟠屈而升天隋和先賤而後貴也如此是比君子道德之真言屈伸如一無變也善曰淮南子曰君子之道久而章遠而隆也

若乃牙曠清耳於管絃離婁眇目於毫介濟曰伯牙師曠皆善樂者離婁目明者言能察秋毫之末百步之外也曠師曠也管鍾律之管絃琴瑟之調也毫介秋毫之末介也善曰纏子董無心曰離婁之目察秋毫之末於百步之外可謂明矣

逢蒙絕技於弧矢般班翰曰逢蒙善射者也絕妙也技能也弧弓也般輸工巧者也摧專也善曰吳越春秋陳章曰黃帝作弓後有楚狐父以其道傳羿羿傳逢蒙項岱曰公輸若之族名班章昭曰摧猶專也

輸摧巧於斧斤良樂鞅能於相馭烏獲抗力於千鈞向曰王良善御

者也伯樂善相馬者也軼過也烏獲壯士力舉千鈞也抗舉也三十斤曰鈞也項岱曰良玉良晉人也樂伯樂秦穆公時人也軼過也王良善御馬伯樂工相馬抗力抗也三十斤曰鈞千鈞三萬斤也善曰呂氏春秋薄疑說衛嗣君曰烏獲舉千鈞又況一斤乎

和鵲菽精於鍼之林石研桑心計於無垠音銀銑曰和鵲皆善醫者也石藥也研謂范蠡之師也桑桑弘羊也此二人皆妙有心計也垠涯也言計筭無涯畔善曰左氏傳云晉侯求醫於秦秦伯使醫和視之史記曰扁鵲使弟子子陽厲鍼砭石又曰越王勾踐困於會稽之上乃用范蠡計然韋昭曰研范蠡之師計然之名也漢書曰桑弘羊雒陽賈人子以心計爲侍中也

於彼列故窈爾自誤於斯文走亦不任厠技良曰走主人自稱也猶今之言下走然也厠間也彼列謂列牙曠研桑之徒也窈爾近也斯文謂文史之業也服虔曰走

孟堅自謂也善曰爾雅曰窈靜也

辭

秋風辭一首并序

漢武帝

上行幸河東祠后土顧視帝京欣然中流與群臣飲燕上歡甚乃自作秋風辭曰

秋風起兮白雲飛草木黃落兮鴈南歸蘭有秀兮菊有芳攜佳人兮不能忘濟曰佳人謂羣臣也善曰禮記曰季秋之月草木黃落鴻鴈來賓

泛樓船兮濟汾河橫中流兮揚素波翰曰船上起樓故云樓船也善曰應劭漢書注曰作大船上

施樓故號曰樓船列女傳津吏女歌曰水揚波兮杳冥冥簫鼓鳴兮發棹歌善曰棹歌引棹而歌歡樂極兮哀情多向曰物極必反故樂極而哀多也善曰列女傳陶荅子妻曰樂極必哀來少壯幾時兮奈老何善曰古長歌行曰少壯不努力老大乃悲傷

歸去來一首

陶淵明

銑曰潛爲彭澤令是時郡遣督郵至縣吏白當束帶見督郵潛乃歎曰我不能爲五斗米折腰向鄉里小兒乃自解印綬將歸田園因而命篇曰歸去來善曰余家貧又心憚遠役歸去來序曰余家百里故便求之及少日眷然有歸與之情自免去職因事順心命篇曰歸去來

歸去來兮田園將蕪胡不歸良曰蕪謂草也胡猶何也善曰毛詩曰式微式微胡不歸既自以心爲形役奚惆悵而獨悲濟曰思求於祿故形屈而驅役此我自爲何所惆悵而獨爲悲善曰淮南子曰是皆形神俱役者也辭曰惆悵兮而私自憐楚悟已往之事亦不可諫來者之可追翰曰心悟已往之事亦不可諫而來事亦可追改謂雖爲官今將歸去是追改也善曰論語楚狂接輿歌曰往者不可諫來者猶可追寔迷途其未遠覺今是而昨非向曰言如人行迷失道路尚猶未遠可早迴也謂休仕也善曰伯之書莊子謂惠子曰迷途已見丘遲與陳十化始時所是卒而非之所謂走之非五十九年之末知今非也舟遙遙以輕颺風飄飄而吹衣銑曰行舟而歸問征夫以前路

恨晨光之憙許眉微良曰問前路遠近也憙微日欲暮也善曰毛詩曰駪駪征夫聲類曰憙亦熙字熙光明也乃瞻衡宇載欣載奔良曰衡宇也載則也欣則奔衡宇謂其所居衡門之下可以棲喜而至也善曰毛詩曰衡門濟曰棲小也候門謂於門前伺候潛到也僮僕歡迎稚子候門善曰周易曰得僮僕貞史記曰楚懷王稚子子蘭三徑就荒松菊猶存翰曰昔蔣詡隱居幽深開三徑潛亦慕之言久不行已就荒蕪也善曰三輔決錄曰蔣詡字元卿舍中三逕唯羊仲求仲從之遊皆挫廉逃名不出攜幼入室有酒盈罇引壺觴以自酌眄庭柯以怡顏向曰柯樹枝也怡悅言其枝柯相掩覆以爲可榮故悅也善曰戰國策曰扶老攜幼迎孟嘗君愛康贈秀才詩曰上有酒盈樽陸機高祖功臣頌曰怡顏高覽倚南窻以寄傲五到審容膝之易安銑曰北郭先生妻云今結駟列騎所安不過容膝言審思此事則所須非廣亦可謂易安其身也善曰韓詩外傳北郭先生妻曰今結駟列騎所安不過容膝食肉加列騎所安不過容膝方丈於前所甘不過一肉園日涉以成趣門雖設而常開良曰言田園之中日日游涉自成佳趣善曰爾雅曰堂上謂之行堂下謂之步門外謂之趨中庭謂之走郭璞曰此皆人行步趨走之處因以名趨趨避聲也七喻切策扶老以流憩時矯首而游善本作遐字觀濟曰策杖以扶老弱周流而憩息也矯舉也善曰易林曰鳩杖扶老衣食百口王逸楚辭注曰矯舉也雲無心以出岫鳥倦飛而知還翰曰言雲自然之氣無心意以出於山岫之中自喻心不營事自爲縱逸言鳥倦飛勸而暮還故林亦猶人日出而作日入而息也景翳翳以將入撫

孤松而盤桓向曰撫攀也謂賞其堅貞故盤桓而戀之盤桓行不進貌善曰丁儀妻寡婦賦曰時騎騎而稍陰日亹亹以西墜爾雅曰盤桓不進也歸去來兮請息交以絶游世與我而相遺復駕言兮焉求銑曰焉何也善曰列子曰公孫穆屠親昵絶交遊桓子新論曰凡人性難極也難知也故其絶異者常爲世俗所遺失焉毛詩曰駕言出遊又曰知我者謂我心憂不知我者謂我何求悅親戚之情話樂琴書以消憂農人告余以春及將有事乎西疇良曰有事謂耕作也西疇謂谿所居之西也疇田也善曰說文曰話會合爲善言也劉歆遂初賦曰玩琴書以滌暢賈逵國語注曰一井爲疇或命巾車或棹孤舟濟曰巾飾也言裝飾其車或舉棹於孤舟將游行也善曰孔叢子孔子歌曰巾車命駕將適唐都鄭玄周禮注曰巾猶衣也既窈窕以尋壑亦崎嶇而經丘翰曰窈窕長深貌壑澗水也謂行船以尋之也崎嶇險也駕車以涉之也曹植贈石荊州詩曰窈窕宛山道深坤蒼曰崎嶇不安之貌木欣欣以向榮泉涓涓而始流向曰欣欣春色貌涓涓泉流貌善曰毛萇詩傳曰欣欣樂也家語金人銘曰涓涓不壅爲江爲河善萬物之得時感吾生之行休銑曰休謂死也言感吾人生行將死也善曰大戴禮曰君道當則萬物皆得其宜郭璞遊仙詩曰吾生獨不化莊子曰其生若浮其死若休已矣乎寓形宇內復幾時曷不委心任去留良曰寓寄也曷何也言何不委棄常俗之心任性去留也人生於天地之間寄也善曰尸子老萊子曰琴賦曰委性命兮任去留胡爲遑遑欲何之富貴非吾願帝鄉不可

期濟曰帝鄉仙都也善曰孟子曰傳云孔子三月無君則遑遑如也孔叢子孔子歌曰天下如一欲何之大戴禮孔子曰所謂賢人者躬爲匹夫而不願富貴莊子華封人謂堯曰乘彼白雲至于帝鄉懷良辰以孤往或植杖而耘云

耔音茲協韻翰曰懷安也孤獨也言安此良辰獨往田園以習其性也植杖謂揷其所執之杖於田以除田中之草也耘耔謂除草也善曰東征賦曰撰良辰而將行淮南子要略曰山谷之人輕天下細萬物而獨往者也司馬彪曰獨往任自然不復顧世論語曰植其杖而耘毛詩曰或耘或耔

登東皐以舒嘯臨清流而賦詩向曰東皐營田之所也春事起東故云東皐也皐田也善曰阮籍奏記曰將耕東皐之陽毛萇詩傳曰舒緩也琴賦曰臨清流而賦新詩

聊乘化以歸盡樂夫天命復奚疑銑曰聊且也乘其化謂乘其運會也歸盡謂死也奚何也善曰家語孔子曰化放陰陽象形而發謂之生化窮數盡謂之死莊子曰生有所乎而死有所乎歸周易曰樂天知命故不憂

序上

毛詩序一首

卜子夏翰曰家語云卜商字子夏衛人也孔子弟子爲魏文侯師善注同

鄭氏箋

關雎后妃之德也風之始也良曰關雎篇名美后妃德也所以風化天下而正夫婦也故用之鄉人焉用之邦國焉風風也上平去下去教也風以動之教

以化之詩者志之所之也在心為志發言為詩情動於中而形於言（向曰中謂中心也形見也）言之不足故嗟歎之嗟歎之不足故永（去）歌之永歌之不足不知手之舞之足之蹈之也情發於聲聲成文謂之音（銑曰上下相應曰成文也善曰發猶見也聲謂宮商角徵羽也聲成文者宮商上下相應也）治世之音安以樂其政和亂世之音怨以怒其政乖亡國之音哀以思其民困（翰曰天下無主兵戈興動故人困也）故正得失動天地感鬼神莫近於詩（濟曰近猶過也）先王以是經夫婦成孝敬（良曰經治也）厚（善本作序字）人倫美教化移風俗（翰曰厚謂使其淳厚）故詩有六義焉一曰風二曰賦三曰比四曰興五曰雅六曰頌上以風化下下以風刺上主文而譎（決曰主文謂立詞文雅也）諫（向曰譎諫人君之意微以為諫也）言之者無罪聞之者足以自戒故曰風（銑曰言者謂諷諫也善曰風化風刺皆謂譬喻不斥言也主文主與樂宮商相應也譎諫詠歌依違不直諫也）至于王道衰禮義廢政教失國異政家殊俗而變風變雅作矣（翰曰變其風雅以至夸麗）國史明乎失得（善本作得失）之跡傷人倫之廢哀刑政之苛（良曰苛煩也）吟詠情性以風其上達於事變而懷其舊俗者也故變風

發乎情止乎禮義發乎情民之性也止乎禮義先王之澤也是以一國之事繫一人之本謂之風濟曰一人君也言天下之事形四方之風謂之雅雅者正也向曰形言王政之所由廢興也翰曰政則正也見也言正天下之事政有小大故有小雅焉有大雅焉頌者美盛德之形容以其成功告於神明者也是謂四始詩之至善本作志也翰曰四始風也小雅也大雅也頌也始者王道興衰之始也善曰始者謂王道興衰之所由也然則關雎麟趾之化王者之風故繫之周公南言化自北而南也向曰周南篇名善曰從也從北而南謂其化從岐周被江漢之域鵲巢騶虞之德諸侯之風也先王之所以教故繫之召公周南召南皆篇名也正始之道王化之基良曰鵲巢騶虞周南召南皆篇名也基本也善曰先王并大王王季文王也是以關雎樂得淑女以配君子憂在進賢不淫其色哀窈窕思賢才翰曰哀念也善曰哀蓋字之誤哀當爲衷衷謂中心念恕之也善之心焉是關雎之義也善曰無傷善之心謂好仇也而無傷

尚書序一首

孔安國向曰漢書云孔安國以述尚書爲武帝博士又爲臨淮太守善注同

古者伏犧氏之王天下也始畫八卦造書契以代結繩之政由是文籍生焉（向曰書契謂符信印璽也）伏犧神農黃帝之書謂之三墳言大道也少昊顓頊高辛唐虞之書謂之五典言常道也至于夏商周之書雖設教不倫雅誥奧義其歸一揆（濟曰倫次也誥言也奧深也揆致也）是故歷代寶之以為大訓八卦之說謂之八索求其義也（良曰求天地萬物之義也）九州之志謂之九丘丘聚也（翰曰志記也言書記之也）言九州所有土地所生風氣所宜皆聚此書也春秋左氏傳曰楚左史倚相能讀三墳五典八索九丘即謂上世帝王遺書也先君孔子（向曰孔子即安國十一代祖故云先君）生於周末覩史籍之煩文懼覽之者不一（良曰言見史籍之文煩多恐覽讀者不能一一偏之也）遂乃定禮樂明舊章刪詩為三百篇約史記而修春秋（翰曰刪謂刪略也約謂依約也）讚易道以黜八索（良曰讚述也黜退也言退而不收也）述職方以除九丘（向曰職方書名也）討論墳典斷自唐虞以下訖于周（翰曰討尋也墳典即三墳五典也訖至也）芟夷煩亂翦截浮辭舉其宏綱撮其機要足以垂世立教（向曰芟除草也夷平也言墳典之辭有煩亂雜錯皆除之如芟荒草而平之也有浮豔之辭如刀翦而

截之宏大也垂世謂行於後世典謨訓誥誓命之文凡百篇銑曰典謂堯典舜典也謨皋陶謨也訓伊訓也誥康誥之類也誓秦誓等也命顧命之類皆篇名如此之類總有百篇此略舉之所以恢弘至道示人主以軌範也良曰恢大範法也帝王之制垣然明白可舉而行三千之徒並受其義翰曰孔子弟子三千人也徒衆也及秦始皇滅先代典籍焚書坑儒天下學士逃難解散濟曰逃避也我先人用藏其家書于屋壁向曰先人孔子也藏書於壁中也漢室龍興開設學校旁求儒雅以闡大猷銑曰闡開猷道也濟南伏生年過九十失其本經口以傳授裁二十餘篇以

其上古之書謂之尚書百篇之義世莫得聞至魯共王翰曰魯共王漢景帝子名餘爲魯王謚曰共也好治宮室壞孔子舊宅以廣其居於壁中得先人所藏古文虞夏商周之書及傳論語孝經皆科斗文字向曰科斗古文字也王又升孔子堂濟曰王即共王也聞金石絲竹之音乃不壞宅悉以書還孔氏科斗書廢已久時人無能知者翰曰言時人無能識科斗之字以所聞伏生之書考論文義定其可知者爲隸古定良曰言隸古者削古文之字以書今文乃得定更以竹簡寫之翰曰前漢時猶未有紙故以竹簡爲書增多伏生二十五篇

伏生又以舜典合於堯典益稷合於皐陶謨盤庚三篇合為一康王之誥合於顧命復出此篇并序凡五十九篇為四十六卷其餘錯亂摩滅弗可復知悉上送官（濟曰悉盡也送官謂進於天子也）藏之書府以待能者承詔為五十九篇作傳（良曰承天子之詔以為訓傳）於是遂研精覃思博考經籍（向曰於是安國乃研精深思為之訓解也覃深也）采撫群言以立訓傳約文申義敷暢厥旨庶幾有補於將來（翰曰撫拾傳解也約依約也敷布暢通厥其旨意也將來謂後之學者）書序序所以為作者之意昭然義見宜相附近故引之各冠其篇首定五十八篇（向曰冠正也言正其篇首以次序也）既畢（濟曰言定篇已畢也既已也）會國有巫蠱事經籍道息用不復以聞（銑曰巫蠱謂時江充誣戾太子厭蠱故不復聞奏天子傳之子孫以貽後世（翰曰言既不復聞奏天子乃欲自傳子孫以遺後世也貽遺也）若好古博雅君子與我同志亦所不隱也

春秋左氏傳序一首

杜元凱（翰曰臧榮緒晉書云杜預字元凱京兆人也起家拜尚書郎平吳有功加特進善曰臧榮緒晉書曰杜預字元凱京兆人也建家拜尚書郎稍遷至鎮南大將軍都督荊州諸軍事平吳加位特

進麾

春秋者魯史記之名也記事者以事繫日以日繫月以月繫時以時繫年所以紀遠近別同異也故史之所記必表年以首事年有四時故錯舉以為所記之名也（良曰錯雜也年有四時但舉其春秋以立名不必兼言冬夏也）周禮有史官掌邦國四方之事達四方之志諸侯亦各有國史大事書之於策小事簡牘而已（向曰大竹曰策小竹為簡木版為牘）孟子曰楚謂之檮杌晉謂之乘（杜）而魯謂之春秋其實一也（銑曰檮杌乘皆春秋之別名）韓宣子適魯見易象與魯春秋曰周禮盡在魯矣吾乃今知周公之德與周之所以王（善本有也字濟曰言知周室為王之所申）韓子所見蓋周之舊典禮經也周德既衰官失其守上之人不能使春秋昭明赴告策書（翰曰上之人謂自孔子以上之人也赴告謂有事則來告於魯乃為策簡而書之）諸所記注多違舊章仲尼因魯史策書成文考其真偽而志其典禮（銑曰志記也）上以遵周公之遺制下以明將來之法其教之所存文之所害則刋而正之以示勸戒（濟曰害亂刋削也）其餘則皆即用舊史史有文質辭有詳略不必改

也故傳曰其善志又曰非聖人孰能修之蓋周公之志仲尼從而明之左丘明受經於仲尼以為經者不刊之書也故傳或先經以始事或後經以終義或依經以辨理或錯經以合異隨義而發其例之所重舊史遺文略不盡舉非聖人所修之要故也（良曰略不盡舉謂略之不能盡為舉說也）身為國史躬覽載籍必廣記而備言之其文緩其旨遠（向曰緩約也旨意也）將令學者原始要終尋其枝葉究其所窮（銑曰究盡也）優而柔之使自求之饜而飫之使自趨之（翰曰使學者優柔尋之自求義理既得若飽而饜飫其自趨進道葉而不患不知也饜飫猶食飽也）若江海之浸膏澤之潤渙然冰釋怡然理順然後為得也其發凡以言例皆經國之常制（向曰凡猶條目也）周公之垂法史書之舊章仲尼從而修之以成一經之通體其微顯闡幽裁成義類者（銑曰其理微暗者使明之幽隱者使開之闡開也）皆據舊例而發義指行事以正褒貶（良曰善者褒之惡者貶之）諸稱書不書先書故書不言不稱書曰之類皆所以起新舊發大義謂之變例然亦有史所不書即以為義者此蓋春秋新意故傳不言凡曲而暢

之也（濟曰暢通也）其經無義例因行事而言則傳直言其歸趣而已非例也故發傳之體有三而為例之情有五一曰微而顯文見於此而起義在（善本作義起於）彼稱族尊君命舍族尊夫人梁亡城緣陵之類是也二曰志而晦約言示制推以知例參會不地與謀曰及之類是也三曰婉而成章曲從義訓以示大順諸所諱辟（善本作避諱）壁假許田之類是也四曰盡而不汙直書其事具文見意丹桓刻桷天王求車齊侯獻捷之類是也（翰曰桓屋柱也桷椽也）五曰懲惡而勸善求名而亡欲蓋而章書齊豹盜三叛人名之類是也推此五體以尋經傳觸類而長之（向曰逢事如此類者生其義矣觸逢也長生也）附于二百四十二年行事王道之正人倫之紀備矣或曰（濟曰假設或有人問將欲復荅重明其義也）若如（善本作此字）所論則經當有事同文異而無其義也先儒所傳皆不其然（翰曰然猶如此也）荅曰春秋雖以一字為褒貶然皆須數句以成言非如八卦之爻可錯綜為六十四也固當依傳以為斷古今言左氏春秋者多矣今其

遺文可見者十數家大體轉相祖述進不成為錯綜經文以盡其變退不守丘明之傳於丘明之傳有（善本作其字）所不通皆沒而不說（翰曰謂十數家所言者如此也）而更膚引公羊穀梁適足自亂（良曰膚淺也言諸家乃更淺引公穀以解春秋是足以自亂終無益也）預今所以為異（齊曰言預今所作異於諸家）專修丘明之傳以釋經經之條貫必出於傳傳之義例揔歸諸凡推變例以正褒貶簡二傳而去異端蓋丘明之志也其有疑錯則備論而闕之以俟後賢（向曰俟待也言有疑錯之事則備論而闕不斷以待後賢而補之）然劉子駿創通大義賈景伯父子許惠卿皆先儒之義者也末有潁子嚴者雖淺近亦復名家故特舉劉賈許潁之違以見同異（銑曰違謂與理相乖）分經之年與傳之年相附比其義類各隨而解之名曰經傳集解又別集諸例及地名譜第歷數相與為部凡四十部十五卷皆顯其異同從而釋之名曰釋例（特令學者觀其所聚異同之說釋例詳之也）（良曰并論也）或曰春秋之作左傳及穀梁無明文說者以為仲尼自衛反魯修春秋立素王丘明為素臣（銑曰孔子卒後而或為人

所謂云孔子自立爲素王以丘明爲素臣言公羊者亦云黜周而王魯危行言孫以辟善本作避字當時之害故微其文隱其義公羊經止獲麟翰曰至獲麟之時以爲終篇也而左氏經終孔丘卒向曰至孔子卒時爲終篇敢問所安銑曰安何也言敢問所以何爲也荅曰異乎余所聞翰曰言與我所聞異仲尼曰文王既沒文不在茲乎此制作之本意也歎曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫蓋傷時王之政也麟鳳五靈王者之嘉瑞也今麟出非其時虛其應而失其歸此聖人所以爲感也絕筆於善本作于字獲麟之一句者善本無者字所感而起固所以爲終也曰然則善本無則字春秋何始於魯隱公荅曰周平王東周之始王也隱公讓國之賢君也考乎其時則相接言乎其位則列國本乎其始則周公之祚胤也良曰言隱公是周公之祚胤也若平王能祈天永命紹開中興濟曰初求也紹繼也言平王能求天之福以永天命繼先王之業開中興之道隱公能弘宣祖業光啓王室向曰弘大也啓開也則周西之美可尋文武之迹不墜翰曰西周謂平王未東遷之時是故因其歷數附其行事采周之舊以會成王義垂法將來銑曰會合也所書之王即平王

也所用之曆則周正也所稱之公則善本作即字
魯隱也安在其黜周而王魯乎淸曰荅上或問之云言公
羊者亦云黜周而王魯此所以分別不黜周王魯之意也子曰如有用我
者吾其為東周乎此其義也若夫制作之文
所以章善本作彰字往考來情見乎辭言高則旨
遠辭約則義微良曰上意也旨此理之常非隱之也
聖人包周身之防齊曰言以忠信禮樂編其身以防其患既作
之後方復隱諱以辟善本作避字患非所聞也翰曰言既作忠信方復隱諱其事欲以避當時之患非我所聞也荅上危行言遜以避當時之害也
子路欲善本無欲字使門人為臣孔子以為欺
天向曰欲使門人弟子為臣於孔子孔子以為欺天也天即天君也言此所以欺於君
為亂逆之道而孔子不為而云仲尼素王丘明素臣又非
通論也毓曰此亦荅上文也先儒以為制作三年文成
致麟既以妖妄又引經以至仲尼卒亦又近
誣向曰誣虛也據公羊經止獲麟而左氏小邾知途
射亦不在三叛之數故余以為感麟而作作
起獲麟則文止於所起為得其實翰曰言作春秋起獲
麟之時則文之終篇亦止於所起之歲也可謂得其實事也至於反袂拭
面稱吾道窮亦無取焉毓曰或有言孔子獲麟感之而泣以袂拭
面曰吾道窮矣言此事虛說亦不可取之為實也

三都賦序一首（善曰藏榮緒晉書曰左思作三都賦世人未重皇甫謐有高名於是思乃造而示之謐稱善爲其賦序也）

皇甫士安（良曰晉書云皇甫謐字士安定人也年出二十始讀書常患風痺疾猶手不輟卷至忘寢食舉孝廉不行又辟著作不應左思三都賦成謐見之爲之作序以稱其善也善注同）

玄晏先生曰（濟曰謐有高尚之志以著述爲務號曰玄晏先生也玄道晏安也善曰謐自序曰始志乎學而自號玄晏先生玄靜也晏安也先生學人之通稱也）

古人稱不歌而頌謂之賦然則賦也者所以因物造端敷弘體理欲人不能加也（翰曰敷布也言布弘體物以合物理使人不能加益之也善曰漢書曰傅云不歌而頌謂之賦漢書曰登高能賦可以爲大夫言感物造端材智深美可以列爲大夫也釋名曰賦敷也敷布其義謂之賦）引而申之故文必極美觸類而長之故辭必盡麗（善曰周易曰引而伸之觸類而長之天下之能事畢矣）然則美麗之文賦之作也（善曰法言曰詩人之賦麗以則）昔之爲文者非苟尚辭而已（善曰法言曰或曰君子尚辭也曰君子事之爲尚）將以貫（善本作紐字）之王教本乎勸戒也（善曰說文曰紐系也女九切）自夏殷以前其文隱沒靡得而詳焉周監二代文質之體百世可知（向曰言周兼於夏殷二代文質兼備也監兼也之歌殷有湯頌論語子曰周監於二代郁郁乎文哉吾從周又子曰其或繼周者雖百世可知也）故孔子采萬國之

風正雅頌之名集而謂之詩（善曰漢書曰古有采詩之官王者所以觀風俗知得失自考正也孔子純取周詩）詩人之作雜有賦體子夏序詩（善本作字）曰風二曰賦故知賦者古詩之流也（善曰兩都賦序曰詩之流也）至于戰國王道陵遲風雅寢頓（銑曰壞也）於是賢人失之詞賦作焉（善曰漢書曰春秋之後周道寢而賢人失志之賦作矣）是以孫卿屈原之屬遺文炳然辭義可觀（良曰炳明也）存其所感咸有古詩之意皆因文以寄其心託理以全其制賦之首也（善曰漢書曰大儒孫卿及楚臣屈原離讒憂國皆作賦以風喻咸有惻隱古詩之義班固漢書述曰蔚爲辭宗賦頌之首）及宋玉之徒淫文放言過于實誇競之興體失之漸（翰曰言後世因宋玉言過其實故有誇侈爭競之文自此而起風雅體夫自此漸長）風雅之則於是乎乖（善曰漢書曰其後宋玉唐勒競爲伊麗宏廣之語淫其風諭之義法言曰辭人之賦麗以淫）遂漢賈誼頗節之以禮自時厥後綴文之士不率典言並務恢張其文博誕空類（濟曰恢誕皆大也空類謂言不附實但爲空大善曰孔安國尚書大傳曰誕大也）大者罩天地之表細者入毫纖之內雖充車聯駟不足以載廣廈（善本作夏字）接榱不容以居也（翰曰充滿也廣廈大屋也榱椽也皆謂說事過實也）其中高者至如

相如上林楊雄甘泉班固兩都張衡二京馬融廣成王生靈光（向曰馬融作廣成頌王生謂王文考也靈光謂靈光殿賦也善曰范曄後漢書曰馬融爲校書郎時鄧大后臨朝遂寢蒐狩之禮故猾賊縱橫融以爲文武之道聖賢不墜上廣成頌以諷諫）初極宏侈之辭終以約簡之制（銑曰宏大侈麗也）煥乎有文蔚爾鱗集皆近代辭賦之偉也（良曰蔚爾文盛貌鱗集言次序也韋義也善曰論語子曰大哉堯之爲君煥乎其有文章也周易曰君子豹變其文蔚難蜀父老曰鱗集仰流）若夫土有常產俗有舊風（濟曰常產謂土地所常出之物）方以類聚物以群分（善曰周易曰方以類聚物以羣分吉凶生矣）而長卿之儔過以非方之物寄以中域（翰曰司馬長卿楊雄之儔所述物色非本所出也中域謂中國也長卿賦上林而言盧橘夏熟楊雄賦甘泉而言玉樹青葱是也）虛張異類託有於無祖構之士雷同景（善本作影字）附流宕忘反非一時也（向曰祖法也構合也言後世士人法學相如以合其文章者如雷聲發而衆蟄同啓若影之附於形如水流一過不復反矣如此亦久也景影也宕過也非一時言久也善曰徐廣史記注曰祖者宗習之謂也蔡邕郭有道碑曰望形表而景附謝沉後漢書序曰士庶流宕也州異境）曩者漢室內潰四海圮（平銑曰曩昔也潰亂也圮毀也毀裂謂三國各據守一方也）孫劉二氏割有交益（委）武撥亂擁據函（含）夏（良曰孫劉謂孫權劉備中國也善曰公羊傳曰撥亂反正函夏已見赭白馬賦）故作者先爲吳

蜀二客盛稱其本土險阻瓌琦可以偏王（良曰作者謂左思也瓌美善曰埤蒼曰瓌瑋珍琦也）而却為魏主述其都畿弘敞豐麗奄有諸華之意言吳蜀以禽（善本作擒字）滅比亡國而魏氏（善本無氏字）以交禪此唐虞既以（善本作已字）著逆順且以為鑒戒（善曰漢書曰甚誘逆之理西京賦曰鑒戒唐詩）蓋蜀包梁岷之資吳割荊南之富魏跨中區之衍（濟曰梁岷二山名荊南地名中區中國也）衍大也考分（去分次謂星之分野也牽牛婺女翼軫星皆楊荊之分屬吳也觜參益州分參皆屬魏分也殖物謂土地所出之物也善曰星之分次物之生殖也周禮曰以星土辨九州之地所封域又曰動物宜毛植物宜皁）比風俗之清濁課士人之優劣亦不可同年而語矣（向曰言二國不可與魏同年而語矣謂魏都美也善曰過秦曰則不可同年而語矣）二國之士各沐浴所聞（銑曰二國吳蜀也謂其所習稱濁一聞美事若洗滌其美也謂其所聞謂聞其耳也善曰史記太史公曰成王作頌沐膏澤）家自以為我土樂人自以為我民良皆非通方之論也（良曰各自說本土為樂其人皆善矣良善也）作者又因容（善本有主字）之辭正之以魏都折之以王道其物土所出可得披圖而校（濟曰披開校比也言可開圖畫者以比之言土物皆以實說也）（善曰左氏傳賓媚人曰疆埸天下物土之宜杜預曰播殖之物谷從土宜也）體國經

制可得按記而驗豈誣也哉銑曰按憑也誣虛也善曰周禮曰惟王建國體國經野鄭玄曰體猶分也

思歸引序一首

石季倫向曰思歸引古曲名崇爲太僕卿有思歸之意故有此作今集者但收其序而不錄其詞

余少有大志夸邁流俗弱冠登朝銑曰大志謂高尚之志也夸猶極也邁遠也言極遠於流俗之事與世不羣也弱冠謂年二十時也善曰臧榮緒晉書曰崇早有智慧年二十餘爲修武令有能名范曄後漢書馬援曰吾從弟少游哀吾慷慨多大志禮記曰不從流俗生弱冠登朝班固漢書述曰矯矯賈生崇爲大司農坐末被十五年五十以事去官善曰臧榮緒晉書曰書擅去官免晚節更樂放逸篤好林藪善曰魏太祖祭脯文曰非至親之篤好胡肯爲此辭哉遂肥遁於河陽別業良曰肥猶肥也言美其隱遁之事而居於河陽也河陽縣名別業別居也善曰周易曰肥遁無不利其制宅也却阻長隄前臨清渠栢木幾渠依於萬株流水周於舍下濟曰幾近也舍謂屋也善曰楚辭曰水周堂下有觀閣池沼多養鳥魚翰曰觀臺也家素習技頗有秦趙之聲向曰技樂也善曰揚惲報孫會宗書曰家本秦人謂爲秦聲婦趙女也雅善鼓瑟出則以游目弋釣爲事入則有琴書之娛銑曰出謂出游也弋取鳥也釣取魚也入謂歸入室也善曰楚辭曰忽反顧以游目劉歆遂初賦曰玩萃書以條暢又好服食咽伊練

氣志在不朽慨然有陵（善本作凌字）雲之操（向曰服食咽氣志在不朽謂求長生也操猶志也善曰古詩曰服食求神仙漢書曰司馬相如既奏大人賦天子曰飄飄有凌雲之氣仲長子昌言曰節操凌高雲）歎許勿復見牽羈婆娑於九列（濟曰謂仕官如以物牽而羈繫也婆娑游處也九列九卿也晉崇爲太僕卿善曰臧榮緒晉書曰崇後爲太僕）困於人間煩黷常思歸而永歎（翰曰黷汙也善曰賈逵國語注曰黷媟也毛詩曰茲之永歎）尋覽樂篇有思歸引（善曰琴操思歸者衛女之所作也欲歸不得心悲憂傷援琴而歌作思歸引）儻古人之情有同於今故制此曲（向曰儻疑辭也）此曲有絃無歌今為作樂（善本作歌字）辭以述余懷恨時無知音者令造新聲而播（善本有於字）絲竹也（銑曰播布也善曰周禮曰播之以八音）

文選卷第四十五

文選卷第四十六

梁昭明太子撰　五臣并李善注

序下

陸士衡豪士賦序一首

顏延年三月三日曲水詩序一首

王元長三月三日曲水詩序一首

任彥昇王文憲集序一首

豪士賦序一首

陸士衡　翰曰豪士謂智勇人也機惡見齊王冏自矜其功有篡位之心作此賦以諷之終不寤矣文選但錄其序不載其賦　善曰臧

榮緒晉書曰樵惡齊王冏矜功自伐受爵不讓及齊亡作豪士賦呂氏春秋曰老聃孔子墨翟關尹子列子陳駢楊朱孫臏王廖倪良此十人者皆天下之豪士也然機假美號以名賦也

夫立德之基有常而建功之路不一向曰建立也言立功者逐事爲宜故云不一也善曰左氏傳穆叔曰太上有立德其次有立功何銑曰立德是因之退是非故德聲常存是以存乎我也則修心以爲量者存乎我於心而調其身進善曰言立德必循於心故存乎我也因物以成務者繫乎彼良曰立功於人以成其事是以心常繫於彼也善曰言建功必因於物故繫乎彼存夫我者隆殺止乎其域繫乎物者豐約唯所遭遇濟曰域謂身也豐約大本也善曰言德有恒量至域便止功無常則因遇乃成域謂身也落葉俟微飈善本作風字以隕而風之力蓋寡孟嘗遭雍門以泣而琴之感以末翰曰雍門周以琴見孟嘗君孟嘗君亦能令人悲乎對曰先生鼓琴亦能令人悲乎對曰臣竊爲足下有所悲千秋萬歲之後墳墓生荊棘游童牧豎歌其上曰孟嘗君之尊貴亦如此乎於是孟嘗君喟然而歎涕出承睫而下也雍門周爲之鼓琴遂感而泣是琴之感以末也善曰漢書王恢謂韓安國曰夫草木遭霜者不可以遇風桓子新論曰雍門周以琴見孟嘗君曰先生鼓琴亦能令人悲乎對曰臣竊爲足下有所悲千秋萬歲後墳墓生荊棘游童牧豎躑躅其足而歌其上曰孟嘗君之尊貴亦猶若是乎於是孟嘗喟然太息涕承睫而下雍門周引琴而鼓之徐動宮徵揮角羽忽終而成曲孟嘗君遂歔欷而就之何者欲隕之葉無所假烈風將墜之

泣不足繁哀響也是故苟時啓於天理盡於民庸夫可以濟聖賢之功斗筲可以定烈士之業言遇時也（善本無言遇時也一句向曰斗筲小器也　善曰時啓啓之於天理又盡於人事言立功易也說苑曰管仲庸夫也桓公得之以爲仲父論語子貢曰今之從政者何如子曰噫斗筲之人何足筭也）故曰才不半古而功已倍之蓋得之於時勢（善本有也字銑曰言才不及古之半而立功已倍於古人者蓋得時遇勢也善曰孟子曰當今之時萬乘之國行仁政民之猶解倒懸也故事半古之人功必倍之惟此時爲然）歷觀古今徼一時之功而居伊周之位者有矣（良曰歷徧也徼取也伊周謂伊尹周公也　善曰孟子曰彼一時此一時）夫我之自我智士猶嬰其累物之相物昆蟲皆有此情（濟曰自我謂自我也是相物謂物皆相輕此雖齊士猶嬰繞以爲敗累昆蟲之徒亦有此情也　善曰孟子曰嚮吾處於天下亦爲一物也然則我亦物也而物亦物也物之與我也有何以相物也禮記曰昆蟲未蟄鄭玄曰昆明也明蟲者陽而生陰而藏）夫以自我之量而挾非常之勲神器暉其顧盻萬物隨其俯仰（翰曰挾帶也勲功也神器天子也輝彩也顧盻故萬物隨其心意以爲俯仰　善曰老子曰天下神器不可爲也爲者敗之）心玩居常之安耳飽從諛之說豈識乎功在身外任出才表（善本有者字）哉（向曰心玩其所欲以爲常安耳飽其諂諛之說以爲實然也功在身外不可自矜也任出才表言位重才輕也　善曰史記汲黯曰上置公卿寧令

從諛承意陷主於不義乎且好榮惡辱有生之所大期曰說期猶同也言生人所大同此意也善曰孫卿子曰好榮惡害是君子小人之所同忌盈害上鬼神猶且不免良曰忌人盈滿而下之陵上者則鬼神害之也不免謂不免放鬼神之誅也善曰周易曰鬼神害盈而福謙左氏傳狼瞫曰周忘有之勇則害上不登於明堂人主操其常柄天下服其大節濟曰操執也言人主執生殺之常柄而天下之臣任其大節佐安社稷也善曰韓子曰操生殺之柄此人主之勢也左氏傳仲尼曰唯器與名不可以假人君之所司也政之大節也故曰天可讎乎而時有袨玄編服荷戟立乎善本作于字廟門之下援于元旗誓衆奮於阼陷之土翰曰袨服黑衣也荷執援引奮起也君命天也而天命可讎之乎而欲有大逆之事也漢宣帝時代郡太守任宣謀反及誅後任宣之子章因帝欲祠廟遂衣黑服執戟立于廟門之下以待天子欲報父讎乃發覺伏誅楚將項燕爲秦所殺項梁與諸侯引旗誓衆約將滅秦以報父讎也阼陌道路也善曰左氏傳曰楚子入于雲中鄖公辛之弟懷將殺王辛曰君討臣誰敢讎之君命天也若犯天命將誰讎乎漢書曰宣帝祠孝昭廟旄頭劍挺墮地首垂泥土中刃響乘輿車馬驚於是召采立賀采立之有兵謀不吉上還使是時霍氏外孫代郡太守任宣坐謀反誅宣子章爲公車丞亡在渭城界中夜袨服入廟居郎問執戟立廟門待上至欲爲逆發覺伏誅蘇林曰袨服黑服也過秦論曰陳涉躡足行伍之間而俛起阡陌之中斬木爲兵揭竿爲旗況乎代主制命自下裁物者哉向曰異世所聞將讎於君者尚以爲大逆之道況乎今者代天子之政以行制命自臣下而裁成於物比爲臣陵其君非臣下之道善曰后以財

成而臣爲之故云自下尸之廣樹恩不足以敵于曰天生萬物聖人財之怨勤興利不足以補害故曰代大匠斲者必傷其手銑曰大匠爲斲固其宜也天子在上同所尊也故人有代匠斲者非其所宜故爲斧斧傷也臣代君制非其所順必爲天下所誅也善曰老子曰夫代大匠斲希有不傷其手且夫政由寗氏忠臣所爲慷慨祭則寡人所主所不久堪良曰衛獻公之時政由大夫寗氏不由公族但祭祀宗廟則公主之而已此忠臣見之慷慨發憤人主當之不能久堪其敝也善曰左氏傳曰衛獻公使與寗喜言曰是以君奭快氏傳曰衛獻公使與寗喜言曰是以君奭快苟反國政由寗氏祭則寡人決於亮切善本作鞅鞅不悅公旦之舉濟曰君奭邵公也怏怏不悅貌公旦周公也邵公爲師相成王邵公不悅疑周公有異志於成王也高平

師師側目博陸之勢翰曰漢丞相魏相封高平侯師師謂相法也側目言懼也博陸侯霍光也善曰尚書序曰召公爲保周公爲師相成王爲左右召公不悅漢書景帝曰送周亞夫曰此之鞅鞅非少主臣也又曰魏相字弱翁遷御史四歲代韋賢爲丞相封高平侯班固述魏相曰高平師師惟辟作威圖黜凶害天子是毗韋昭曰師師相尊法也漢書曰列侯宗室見邪都側目又曰霍光爲博陸侯而成王不遣嫌吝於懷宣帝若負芒刺於背非其然善本作與向曰言周公霍光所以使其疑懼之者豈不爲臣勢彊而行君之制使之然歟昔者周成王不能遣羣臣之謗疑恨周公於懷嫌疑吝恨也漢宣帝初立謂見高廟霍光從參乘上內嚴懼之若有芒刺在背也善曰尚書曰武王既喪管叔及羣弟流言於國曰公將不利於孺子孔安國曰成王信流言而疑周公漢書曰

宣帝始立謁見高廟大將軍霍光從參乘上內嚴憚之若有芒刺在背嗟乎光于四表德莫富焉王曰叔父親莫暱善本作昵字焉銑曰周公之志光于四外其德富也成王之叔父其親近也暱近也善曰尚書曰光被四表毛詩曰王曰叔父毛萇曰叔父謂周公也登帝天善本作大字位功莫厚焉守節沒齒忠莫至焉良曰周霍二人登帝王於天位其功厚也至死不易其節忠之至也沒齒至死也善曰漢書昭帝崩霍光上奏曰太宗亡嗣孝武皇帝曾孫病已可以嗣孝昭皇帝太后詔可尚書伊尹曰天位艱哉李陵以守節論語或問管仲曰奪伯氏駢邑三百飯疏食沒齒無怨言而傾側顛沛僅而自全濟曰周公為羣叔流言霍光有昔日之懼故皆時危勢劣方而得自全也傾側顛沛言危也僅劣也則伊生抱明允以嬰戮文子懷忠敬而齒劒固其所也翰曰伊生伊尹也文子越大夫文種也伊尹放太甲於桐宮七年太甲懲來殺伊尹也允信也言其抱明信之心以嬰誅戮也越大夫文種為越王滅吳功大或人告其為亂越王乃賜種劒自殺齒及也言明信忠敬之道人之本也以此而死固為人臣所疑也善曰尚書曰太甲既立弗明伊尹放諸桐左氏傳曰高陽氏有才子明允篤誠紀年曰太甲潛出自桐殺伊尹吳越春秋曰文種者本楚南郢人也姓文字少禽禮記孔子曰儒有懷忠信以待舉史記曰勾踐平吳人或讒大夫種且作亂越王乃賜種劒曰子教寡人伐吳七術寡人用其三而敗吳其四在子子為我從先王試之種遂自殺枚叔上書諫吳王曰腐肉之齒利劒也因斯以言夫以篤聖穆親如彼之懿向曰篤厚也穆和也懿美也言厚聖利親周公之美也善曰謂周公也大德至忠如

此之盛銑曰謂伊尹文種霍光也善曰謂霍光也尚不能取信於人主之懷止謗於衆多之口過此以往惡烏覩其可安危之理斷可識矣銑曰言聖賢盡忠尚不免讒言過此以往中庸之人何有見其可存者也是以安危之理斷然可知也惡何也識知也善曰鄒陽於獄上書曰不奪乎衆多之口又況乎饕土高大名以冒道家之忌運短才而易去聖哲所難平著哉良曰饕貪也易輕也道家所以為忌富貴善曰穀梁而驕也聖哲所難其志不易傳曰君不尸小事臣不專大名老子曰富貴而驕自遺其咎莊子曰功成者隳名成者虧孰能去功與名而還與衆人身危由於勢過而不知去勢以求安濟曰權勢過甚則身危之本也去遠勢利則求安之先也禍積起於寵盛而不知辭寵以招福翰曰不知此理則喪亡其身也見百姓之謀已則申宮警守以崇不畜之威向曰言見百姓謀欲害其已身則申令於宮寢嚴自警守以崇不積之威畜積也言無積德也善曰左氏傳曰公待放壞隤申宮警備設守而後行杜預曰申整宮備也懼萬民之不服則嚴刑峻制以賈古傷心之怨銑曰行嚴刑峻法必取怨傷亦如以財買物也賈買也善曰新序曰商鞅為嚴刑峻法易古三代之制杜預左氏傳注曰賈賣也尚書曰民罔不盡傷心然後威窮乎震主而怨行乎上下良曰震懼也言使人主懼也善曰漢書蒯通說韓信曰臣聞勇略震主者身危功蓋天下者不賞象心日陊直氏危機將鼓而善本有方字偃仰瞪直孕盱謂足以夸世

濟曰陵壞機事也偃仰驕貌睨邪視自高貌夸也謂夸其功能於時世也善曰毛詩曰或棲遲偃仰魯靈光殿賦曰齊首目以瞪盼埤蒼曰瞪直視也笑古人之未工忘善本作亡字已事之已揣翰曰笑古人之道未盡善也而不知已事拙之甚工善也知曩勲之可矜暗成敗之有會向曰徒知前日之功可以自矜暗成敗之理必有運會也是以事窮運盡必於顛仆音赴銑曰顛仆謂傾倒也風起塵合而禍至常酷善本有也字良曰風起則塵飛而合暗言禍速應也酷猶法也善曰荅賓戲曰彼皆躡風塵之會履顛沛之勢項岱曰彼謂李斯輩也風鼓於天以諭君上塵從下起以翰斯等聖人忌功名之過已惡寵祿之踰量去蓋為此也濟曰過已謂虛有大名而才不足也踰亦過也量才量也蓋謂此也者謂顛酷之事夫惡欲之大端賢愚所共有翰曰人情有所惡心有所欲此人之大端則賢愚所共然善曰禮記曰飲食男女人之大欲存焉死亡貧苦人之大惡存焉故惡欲者心之大端也而游子徇善本作殉字高位於生前志士思垂名於身後受生之分唯此而已向曰游子謂游宦之子也徇求也夫蓋世之業名莫大焉震主之勢位莫盛焉率意無違欲莫順焉借使伊人頗覽天道知盡不可益盈難久持超然自引高揖而退銑曰借假也伊人謂有功之人也言假使功成之人少覽天道知運盡不可更益也盈滿不可久持也故超然自引而去高揖時人以從退靜可謂美矣善曰漢書曰頃羽歌曰力拔山兮氣蓋世震主已見上

文周易曰天道虧盈而益謙毛詩序曰太平之君子能持盈守成司馬遷報任少卿書曰寧得自引深藏巖穴邪則巍巍之盛仰邈前賢洋洋之風俯冠來籍良曰巍巍高大貌洋洋美譽也俯冠來籍謂爲將來史籍之首也冠首也而大欲不乏於身至樂無愆乎舊濟曰大欲謂好道德也愆失也節彌效而德彌廣身愈逸善本作逾字而名愈劭翰曰劭謂不絕也愈益也善曰小雅曰劭美也此之不為彼之必昧向曰此謂退身也彼謂貪榮也然後河海之跡堙為窮流一簣之釁善本作釁字積成山岳銑曰河海之大跡塞之成小流喻功大而爲一罪所蔽矣堙塞也窮小也一簣土也釁罪也言若長惡不改如一簣之土漸積以成山岳之大善曰論語曰譬如爲山未成一簣止吾

壯也名編凶頑之條身猒衆毒之痛豈不謬哉良曰編次也凶頑之條謂書於史籍有凶頑之名也荼毒之痛謂受刑網也善曰毛詩曰人之貪亂寧爲荼毒故聊賦焉庶使百世少有寤云

三月三日曲水詩序一首

善曰風俗通曰周禮女巫掌歲時祓除疾病禊者潔也於水上盥潔也已者祉也邪疾已去祈介祉也韓詩曰三月桃花水之時鄭國之俗三月上巳於溱洧兩水之上執蘭招魂祓除不祥也續漢書曰晉武帝問尚書摯虞曰三月曲水其義何荅曰漢章帝時平原徐肇以三月初生三女至三日而俱亡一村以爲怪乃招攜至水濱盥洗遂因水以泛觴曲水之義起於此帝曰若所談非好事尚書郎束晳曰仲治小生不足以知臣請說其始昔周公成洛邑因流

水以泛酒故逸詩曰羽觴隨流波又秦昭王三日置酒洄曲見有金人出奉水心劒曰令君制有西夏乃因其處立爲曲水二漢相沿皆爲盛集帝曰善賜金五十斤左遷仲治爲陽城令裴子野宋略曰文帝元嘉十一年三月丙申禊飲於樂遊苑且祖道江夏王義恭衡陽王義季有詔會者咸作詩詔太子中庶子顏延年作序

顏延年

翰曰鄭國之俗三月上巳之日於溱洧二水之上執蘭招魂祓除不祥者引水環曲爲渠以流酒盃而行焉是時宋文帝元嘉十一年三月三日飲于樂游苑且祖道江夏王義恭衡陽王義季命延之爲序也

夫方策既載皇王之迹已殊鐘石畢陳舞詠之情不一

向曰方策今之史書也鐘石樂器也畢陳謂奏之也舞謂手舞詠歌詠也皆帝王宴樂也善曰禮記哀公問政子曰文武之道布在方策春秋說題辭曰尚書者二帝之迹三王之義所推期運明受命之際郭象莊子注曰皇王詩序曰書曰石曰磬金曰鐘毛詩序曰歌詠之不足不知手之舞之

詳略異聞

銑曰洞流本源也詳略論說也言帝王之道皆有音樂宴會雖因時權變源流遂從而論說善曰上林賦曰恐後代靡麗遂往而不反春秋序曰史有文質辭有詳略

然其宅天秉立民極莫不崇尚其道神明其位

良曰宅居秉心也極本也言天子居天心立人本莫不崇高宴樂之道以敬守其位也神明敬也善曰東京賦曰豈如宅中而圖大呂氏春秋曰古之王者擇天之中而立國擇國之中而立宮周禮曰設官分職以爲民極周易曰聖

人以神明其德拓土洛世貽統固萬葉而爲量者善本有也濟曰拓廣也貽遺統緒也葉代也量大也言廣世葉以遺後緒使堅萬代而成乎大道也善曰魏志高堂隆上疏曰拓跡垂統必俟聖賢晉中興書詔桓玄曰蕃衛王家垂周萬葉有宋函夏帝圖弘遠翰曰函夏中國也言有宋奄居中國也弘大也善曰楊雄河東賦曰函夏之大漢書服虔曰函夏諸夏也孝經鈎命決曰五乃授帝圖授祕文高祖以聖武定鼎規同造物向曰鼎猶定天下也大道造化萬物以得其所者言高祖規矩同於大道也善曰宋高祖也左氏傳王孫滿謂楚子曰成王定鼎于郟鄏莊子曰夫造物者爲人司馬彪曰造物者道爲皇上以叡文承歷景屬宸居銑曰皇上謂文帝也叡聖景明屬繼也宸居帝位也言文帝以聖文之德以承歷數明繼先帝位也善曰皇上宋文帝也尚書曰叡哲文明又曰天之歷數在爾躬景光景屬連也典引曰高光二聖宸居居其域蔡邕曰如北辰居其所而衆星拱之隆周之卜既永宗漢之兆在焉良曰周室既興平共誅諸呂使迎代王立之王卜得大橫占曰大橫庚庚余爲天王遂即位爲文帝也宋爲漢後故云宗漢言宋祚將與周漢同也善曰楊雄河東賦曰胤隆周之大寧左氏傳王孫蒲曰成王定鼎於郟鄏卜世三十卜年七百漢書文紀曰兆得大橫占曰大橫庚庚余爲天王正體統德於少陽王宰宣哲於元輔濟曰正體謂太子承繼天子之體以育德於東宮也東宮曰少陽也王宰宰相也哲智也元君也言宰相之臣宣智力於君以爲輔佐也善曰正體太子也喪服傳曰父爲長子三年傳曰何以三年長子正體於上周易曰蠱君子以振民育德玄禮記注曰東郊少陽諸侯象也王宰已見

曲水詩毛詩曰宣哲維人文武維后班固涿邪山文曰晄晄將軍大漢元輔晷緯

昭應山瀆效靈翰曰昭而不錯亂也山謂五岳瀆謂四瀆也效呈也言五方四瀆呈其神靈以示我福也善曰說文曰晷日影也緯五星也易乾鑿度曰五緯順軌四時和栗山五嶽也瀆四瀆也効靈山出器車瀆出圖書之類

五方雜遝徒合四隩於六亲暨向曰五方四方中國也雜遝人物殷衆也四隩四方蠻夷也暨至也善曰漢書曰京師五方雜錯尚書曰九州攸同四隩既宅吳都賦曰部輦殷而四隩來暨

選賢建戚則擇之於茂典戚以居職立親戚以爲公侯則擇其美行可法則者施命謂行命也酌取也故實先王之道也善曰左氏傳士會曰楚君之舉也內姓選於親外姓選於舊又曰爲敖爲宰擇楚

施命發號必酌之於故實銑曰建立戚親茂美典則也言選賢國之令典尚書武王曰發號施令罔有不臧毛詩序曰能酌先祖之道以養天下國語楚穆仲謂宣王曰魯侯賦事行刑必問於遺訓而資於故實

大予協樂上庠良曰大予樂名協和也上庠儒學也肆行也善曰東觀漢記孝明詔曰正大樂官曰大予樂官禮記曰有虞氏養國老於上庠

章程明密品式周備濟曰品秩也式猶法也善曰漢書曰高祖命張倉定章程謝承後漢書曰魏朗爲河內太守明密法令漢書曰宣帝樞機周密品式備具

國容眡令而動翰曰國容百官上下之儀也眡令謂觀號令也象物謂象能羆虎豹之威猛也不入軍軍容不入國善曰司馬法曰國容左氏傳曰士會曰蒐爲宰百官象物而動軍政不戒而備

蒞闕記言校文講藝之官向曰箴戒也言太史之官作戒以戒天子百官之闕失也天子所言

則左史書記之校文講藝之官謂儒學之職采遺謂采拾遺闕之事**輶車**朱軒懷荒振遠之使論德于外銑曰輶車者之車也言使臣能來遠荒之國以爲王之人也論德論天子之德也善曰左氏傳王化於遠方魏絳曰昔周辛甲之爲太史也命百官箴王闕禮記曰言見右史書之西都賓曰啓發篇章校理祕文講論于六藝稽古於同異陽雄答劉歆書曰常聞先代輶軒之使風俗通曰周秦常以八月輶軒使採異代方言辯亡論曰輶軒騁於南荒尚書大傳曰未命爲士不得乘軒西狩征賦曰衝命則蘇屬國震遠則張博望**頻莖素毳**銑曰并柯共穗之瑞史不絕書良曰頻莖朱草也素毳白虎也并柯連理木也共穗嘉禾也皆太平之瑞也言於國史上書之不絕言常有之**棧山航海**喻曰言遠方之國齊曰言遠方之國山作棧道海齊舟**沙軼**余曰**漠之貢府無虛月**齊曰沙漠來貢士物府庫之內每月無絕

航喻度也善曰顏莖朱草也素毳白虎也并柯連理也共穗嘉禾也左氏傳晉司馬叔侯曰魯之於晉也職貢不乏史不絕書府無虛月如是可矣揚雄交州箴曰航海三萬東牽其犀翰曰遂烽火也千城言郡縣多也**穹居之君內首稟朔**并服**之酋迴面受吏**向曰穹居之君匈奴也并服之酋南蠻也內首迴面皆賓服爲臣也稟朔稟正朔也受吏謂受郡縣之化善曰穹居匈奴也魏都賦曰思稟正朔尚書曰島夷卉服虞秦羨新曰海外遐方迴首內嚮漢書曰邛筰之君長欲願爲內臣妾請吏北面**是以異人慕嚮俊民間出**銑曰嚮慕德音也善曰班固漢書贊曰羣士慕嚮異人並出尚書曰俊民用康漢書曰漢興詩書往往間出**警蹕清夷表裏悅穆**良曰天子出入曰警蹕夷平也表裏內外也穆和也

善曰仲長子昌言曰薮慝既弭警蹕備夷**將徙縣中宇張樂岱郊**濟曰宋居江東故將欲移都於中國也縣都也中宇中國也張樂也欲用樂祭岱山拜南郊也善曰言將徙都洛邑封禪泰山也莊子曰北門成問於黃帝曰帝張咸池之樂於洞庭之野**增類帝之壇**善本作宮字**飭禮神之館塗歌邑誦以望屬車之塵者久矣**翰曰天子行有屬車三十六乘以從於後也望屬車者望天子來也塵者車行之塵也善曰禮記曰天子將出征類于上帝類祭也西都賦曰禮神祇懷百靈司馬相如諫獵曰犯屬車之清塵**日躔**直連**胃維月軌青陸**向曰此始謂三月之時也躔次也胃星名維畔也月令云季春之月日在胃也言日次胃星之軌行畔也青陸東道也言立春春分月從東道也言月行於此也善曰漢書曰日月初躔星之紀韋昭曰躔處也禮記曰季春之月日在胃王仲宣思征賦曰在建安之上入星步次於箕維蓂書天文志曰月順入軌道河圖帝覽嬉曰立春春分月從東青道杜預左氏傳注曰陸道也**皇祇發生之始后王布和之辰**銑曰皇祇天地也生萬物之時君王布政惠和之日也后君也辰日也善曰皇天神也祇地神也周禮曰大宗伯掌天神地祇之禮曹植九詠曰皇祇降兮潛靈舞爾雅曰春爲發生禮記曰后王命冢宰降德于衆兆人孟春之月命相布德和令又曰**思對上靈之心以惠庶氓**善本作菲字**之願加以二王于邁出餞戒告**良曰言天子思答上天之望乃加以江夏衡陽二王于行出蒼使布化行惠於百姓也天子乃與羣臣出餞戒告以勤職業也上靈上天也庶氓衆人也願望也邁行也善曰二王已見上文毛詩曰從公于邁韓詩章句曰送行飲酒曰餞燕

禮曰小臣戒盥者鄭玄曰君以宴禮勞使臣則警戒告語焉有詔掌故爰命司歷濟曰掌故掌知故事者司歷知時歷之官也善曰封禪書曰宜命掌故左氏傳仲尼曰今火猶西流司歷過也獻洛飲之禮具上巳之儀翰曰昔者周公禊飲于洛善曰洛飲上巳並巳見上文南除輦道北清禁林向曰除埽除也輦道天禁林苑也左關巖隥都鄧切右梁潮源銑曰關攝也隥阪也梁橋也言潮水之上作橋略亭臯跨之塵苑太液懷曾山良曰亭臯謂野作亭也上林賦云亭臯千里言此所游之處陵略於上林之大也芝塵芝田也洛陽地名言亦將跨越之也漢武帝太液池中有高山言我今以彼池為苑包懷其高山也善曰上林賦曰輦道纚屬西都賓曰集禁林而也聚難西蜀父老曰關沬若梁孫原穆天子傳曰天子東升于三道隥郭璞曰

隥阪也上林賦曰亭臯千里靡不被築洛神賦曰稅駕乎衡臯秣駟乎芝田漢書有太液池松石峻垝古毀葱翠陰煙濟曰峻垝高峻也葱翠青色也陰煙山中氣也游泳之所攢在官翰曰游泳魚龍也攢萃集聚也翔驟鳥獸也萃翔驟之所往還於是離宮設衛別殿周徼音叫向曰離宮天子出游之宮設衛宿衛也徼循也言周循於山水之間也善曰西都賓曰離宮別觀三十六所周以鉤陳之位衛以嚴更之署周廬千列徼道綺錯旌門洞立延帷接枅善太本作柱字音牙銑曰各相對迴行而立之延帷謂列帷使相接而迴枅也枅即牙也善曰周禮曰王之會同為帷宮設旌門揚幕接帳連岡又周禮曰王之會同之舍設楹柱再重杜子春曰楹柱柱行馬也閱水環階引池分席良曰閱流也環繞也

分席謂水分流各至席坐之所謂流杯也善曰歎逝賦曰閱水以成川春官聯事蒼靈奉塗濟曰春官掌禮之官聯事謂上下聯事出游之禮也蒼靈謂春初句芒也奉塗謂前驅而清道然後升秘駕鑾鼓流吹翰曰祕駕天子馬也鑾引也緹騎金吾騎兵也王鑾天子法駕也流吹笳簫之類也善曰言春官聯事以供職蒼靈奉塗以衛行也周禮有春官宗伯又曰以官府之六聯合邦化士曰賓客之聯事蒼靈青帝也尚書帝命驗曰帝者承天立五府蒼曰靈府鄭玄曰蒼帝靈威仰之府續漢書曰緹騎二百人屬執金吾楚辭曰鳴玉鸞之啾啾兮淮南子曰龍舟鷁首浮吹以虞天動神移淵放善本作旋字雲被以降于行所禮也向曰此皆衆士百官所也善曰羽獵賦曰行從爭貌行所即游藏志九旋之淵蔡邕獨斷曰天子以天下為家自謂所居為行在所既而帝暉臨幄百司定列鳳蓋俄軫虹旗委旆銑曰帝暉天子也臨幄坐於帳也軫停也委安也善曰俄軫委旆不行也東都主人曰鳳蓋棽麗楚辭曰田朕車俾西引寥虹旗於玉門肴蔌芬藉觴醁亦泛浮良曰魚肉曰肴菜蔬曰蔌芬香也藉多也觴酒也泛浮言多也善曰毛詩曰其肴維何炰鼈及魚其蔌維何維筍及蒲鄭玄禮記注曰醁酒也妍歌妙舞之容銜組樹羽之器翰曰鐘磬之格兩頭並刻為龍頭以銜綬組又樹以羽毛為幢者皆樂器也善曰古妍歌篇曰妍歌展妙聲發曲吐令辭邊讓章華賦曰妙舞麗於陽阿阮諶三禮圖曰筍虡兩頭並為龍以銜組曹植九詠曰雲龍竽銜組流羽竽交橫毛詩曰設業設虡崇牙樹羽三奏四上之調六莖九成之曲競氣繁聲合變

爭節向曰師曠清徵之曲一奏有玄鶴集焉再奏爲行列三奏而延頸鳴也四上六莖九成並曲名善曰韓子曰師曠奏清徵一奏有玄鶴二八來集再奏而列三奏延頸而鳴攄異而舞馬融琴賦曰師曠三奏而神物下楚辭曰四上競氣極聲變王逸曰四上謂代奏鄭衛也漢書曰莖尚書曰簫韶九成鳳皇來儀龍文飾轡青翰侍御齊曰龍文馬名青翰船名御泛也善曰班固西域傳贊曰蒲梢龍文魚目汗血之馬也說苑莊辛謂襄城君曰鄂君乘青翰之舟汎新波之中華裔殷至觀聽驚集揚袂風山舉袖陰澤靚靜裝藻野袨服縟川銑曰華裔內外也殷盛也驚奔也言侍從衆揚其衣袂動山上草木如風則蔽川澤乃成其陰矣靚裝美人脂粉之色袨服美麗之衣也言美人裝服映其川野成其文藻雜色也縟雜色也善曰藉田賦曰居靡都鄙民無華裔

蜀都賦曰觀聽之所踊躍法言曰雷震于天風薄于山上林賦曰靚莊刻飾鄒陽上書曰袨服叢莖之下者一旦成市說文曰縟繁彩色也故以殷隱賑軫外區煥衍都會善本作內字者矣良曰殷賑富貌區方也煥衍多溢貌曰匑茲陝隘王之外區王粲羽獵賦曰叢華雜沓煥然陸離上膺萬壽下禔氏移百福翰曰膺當也帀筵禀和闔堂依德良曰筵席也禀受也闔蒲也帀席滿堂皆受天子言羣臣和平之樂依天子仁惠之德也善曰毛詩曰報以禔福萬壽無疆司馬相如難蜀文曰中外禔福毛詩曰介爾百福情盤景遽歡洽日斜銑曰盤樂也景亦日也遽疾也洽合也金駕揔駟聖儀載佇向曰金駕天子車也揔駟謂聚其駟馬將駕而行也聖儀天子也載佇謂盤桓未去尚惜此宴也悵鈞

臺之未臨慨酆宮之不縣濟曰悵慨並歎也鈞臺夏啓會饗諸侯之所也在洛陽酆宮周康王朝諸侯之宮也在長安縣謂懸鐘磬之格朝諸侯則設以樂也縣懸也此蓋歎未至中國之兩京也善曰左氏傳曰楚子合諸侯於申椒舉言於楚子曰夏啓有鈞臺之享廣王有酆宮之朝方且排鳳闕以高游開爵園而廣宴翰曰鳳闕闕名爵園鄠都園名言志欲平中原以爲宴也善曰關中記曰建章圓闕臨北道銅鳳在上故號鳳闕鄠中記曰銅爵臺西有爵園並命在位展詩登善本作發字信無愧者歟向曰楚子問孟子云范武子德何如對曰其祝史陳信於鬼神無愧辭也言其敬鬼神而不虛也言今天子仁明頌美德亦無愧也善曰楚辭曰展詩曰會舞王逸曰展舒也周易曰有孚發若信以發志也毛詩序曰頌者美盛德之形容也

傳曰楚子木問趙孟曰范武子之德何如對曰祝史陳信於鬼神無愧辭

三月三日曲水詩序一首

王元長銑曰齊武帝永明九年三月三日幸芳林園宴會羣臣勑融爲序善曰蕭子顯齊書曰武帝永明九年三月三日幸芳林園禊飲朝臣勑王融爲序文藻富麗當代稱之

臣聞出豫爲象鈞天之樂張焉良曰易豫卦云先王以作樂崇德象則易象也鈞天乃天帝樂也時乘既位御氣之駕翔焉濟曰易乾卦云時乘六龍以御天也既位謂飛龍喻天子得位也御氣則御行於元氣中也駕則龍也善曰周易豫卦曰先王以作樂殷薦上帝史記曰趙簡子病二日而悟因我之帝所甚樂與百神遊于鈞天廣樂九奏萬舞張樂已見上文周易曰時乘六龍以

御天莊子曰乘天地之正而御六氣之辯穆天子傳曰天子命駕八駿之乘遂東南翱行馳千里郭璞曰行如飛翔也是以得一奉宸遊襄城之域翰曰宸天也言得純一之正道以奉天謂黃帝也言黃帝問道至于襄城之野也遊遊魏野也體元則大悵望姑射之阿向曰元善也體善則大謂堯也堯出游見四子於姑射之山窅然喪其天下謂得道也而山也然窅烏鳥妙寂寥其獨適者也善本作已字言黃帝及堯皆求道深遠虛無蓋其自善者也非與天下同之也窅眇深遠也寂寥虛無也適善也善曰老子曰王侯得一而天下正尚書曰惟辟奉天宸與辰同已見上文莊子曰黃帝將見大隗于其談之山至襄城之野東都主人曰體元立制繼天而作論語子曰唯天為大惟堯則之莊子曰堯治天下之民平海內之政往見四子藐姑射之山汾水之陽窅然喪其天下焉家語孔子曰聖人舉事可施於百姓非獨適一身之行至如夏后兩龍載驅璿臺之上穆滿八駿如舞瑤水之陰亦有饗云固不與萬人善本作民字共也良曰夏后帝啓也有馬號為兩龍乘游於璿臺臺之上以饗諸侯百官也璿臺臺名穆滿周穆王也言乘八駿之馬以游行天下也如舞謂馬行貌瑤水瑤池也言穆王游於崐崙山見西王母與宴于瑤池之上也言此二主有宴饗則又不與天下萬人共樂也善曰山海經曰大樂之野夏后啓於此舞九代馬乘兩龍毛詩曰載馳載驅周爰咨諏易歸藏曰昔者夏后啓筮享神於晉之墟作為璿臺於水之陽穆滿八駿已見江賦又穆天子傳曰天子北升太山之上以望四野乙丑天子觴西王母於瑤池之上毛詩曰執轡如組兩驂如舞孟子曰今王田獵於此百姓聞王輿馬之音與羽毛之美父子不相見兄弟妻子離散此無他不與民同

樂也我大齊之握機創歷誕命建家濟曰握機執天下之柄也創歷改正朔也誕大建立也接禮貳宮考庸太室翰曰貳宮天子接禮賢人之所也庸用也太室明堂也善曰蕭子顯言考用才能於明堂之宮也

尚書曰齊太祖高皇帝諱道成字紹伯受宋禪尚書曰我文考文王誕膺天命又曰永建乃家孟子曰舜尚見帝帝館甥於貳室亦饗舜迭爲賓主是天子而友匹夫也趙岐曰尚上也舜在畎畝之時堯友禮之舜上見堯堯舍之於副宮堯亦就饗舜之所設更爲賓主尚書大傳曰維十月五紀舜爲賓客禹爲主人樂正進贄曰尚考太室之義唐爲虞賓鄭玄曰舜既使禹攝天下之事於祭祀避之居賓客之位獻酒則爲亞獻尚考猶言往時也太室明室之中央室也義當爲儀儀禮儀也謂祭太室之禮堯爲舜賓也幽明獻期雷風通饗向曰幽明獻期祥瑞見也雷風通饗陰陽和也昭華之珍既從延喜之玉攸歸銑曰舜時西王母獻昭華玉天錫禹玄珪延喜之字言此二寶從歸于齊也攸所刻曰善曰曾子夫子曰天道曰圓地道曰方曰幽圓曰明禮記曰幽則有鬼神太公伏符陰謀曰武王伐紂四海神河伯皆曰天伐殷立周謹來受命顧獻時雨論語讖曰仲尼云吾聞堯率舜等遊首山觀河渚一老曰河圖將來告帝期尚書曰禪禹八風循通又曰不迷尚書大傳曰舜將禪禹納于大麓烈風雷雨舜得舜推而尊之贈以璇璣玉鈐曰玄圭出刻曰延喜之王尚書昭華之玉受天保生萬國良曰齊改宋歷數而受天命以爲天子也度洛邑靜鹿丘之歎遷鼎息大坰古螢濟曰度邑謂卜度邑都也言武王克殷將度邑自鹿丘而歎恥者以臣伐君之名也成湯即天子位遷九鼎于亳都至大坰而有慙德亦謂以臣伐君也鹿丘大坰並地名言齊受宋禪讓之位而無

慙歎之事靜息皆猶無也善曰周書武王曰膺受大命革殷受天明命又曰我聞古商先王成湯保生商人又度邑篇曰維王克殷乃永歎曰嗚呼不淑克天之對自鹿至于丘中具明不寢帝王世紀曰湯即天子位遂遷九鼎于亳至大甲而有慙德周書丘或爲苑

紹清和於帝猷聯顯懿於王表翰曰紹繼也猷道也懿美也善曰言能繼清和之德於五帝之道連明美之理於王外也素外也

駿蔡開其遠祥定爾固其洪業向曰駿疾也言齊帝之德疾蔡開於天下故能開遠方之祥瑞也詩云天保定爾亦孔之固謂安定之道堅固其大業也善曰言以清和之德繼於大道揚子雲劇秦美新曰鏡淳粹之至精聆清和之正聲蔡邕月令論曰出壯闡視帝猷法言曰昔在有熊高辛有虞三代咸有顯懿故天因而瑞之爲神明主河圖曰成帝德者堯開王表者禹毛詩曰濬哲維商長發其祥又曰駿發爾私又曰天保定爾亦孔之固劇秦美新曰制作六經洪業

皇帝銑曰齊武帝也**體膺上聖運鍾下武**良曰膺當也鍾聚也下武謂文王之下武王繼之言武帝能繼先業亦如武王繼文王之道故云運聚下武

冠五行之秀氣邁三代之英風濟曰五行水火金木土也邁過也三代夏殷周也

暉麗日月翰曰昭章雲漢喻文德也日月喻明也

牢籠天地彈壓山川向曰彈壓猶蹴蹋也

設神理以景俗敷文化以柔遠銑曰景光敷布柔安也

澤普泛而無私法含弘而不殺翰曰聖人好生惡殺也善曰蕭子顯齊書曰世祖武皇帝詔順字宣遠以太子即位墨子曰上聖立爲天子其次立爲三公毛詩序曰下武嗣文也禮記曰人者丑行之秀又曰孔子曰大道之行也三代之英丘未之逮而有志焉毛詩曰俾彼

雲漢爲章于天警猶天子爲法度於天下也周易曰聖人與日月合其明淮南子曰帝者體太一牢籠天地彈壓山川神理循神道也周易曰聖人以神道設教而天下服劉義恭丹徒宮集曰昭化景俗玄教凝神廣雅曰景炤也尚書曰帝乃誕敷文德錄圖曰女聞偃兵建文化尚書曰柔遠能邇淮南子曰覆露昭道普汜而無私周易曰含弘光大品物咸亨文曰古之聰明睿智神武而不殺者夫潛夫論曰簡刑薄威不殺不誅此德之上也

猶且具明廢寢昃忘餐濟曰具及也言自夜及明不寢以憂

國政**念負重於春冰懷御奔於秋駕**翰曰明君之治人若負重而履冰恐不勝其重懼見陷於冰若御奔馬於秋恐有覆敗也秋駕天子法駕也善曰具明已見上尚書曰文王自朝至于日中昃弗皇暇食鄭玄曰明君之御民若乘齊而無轡履冰而負重也尚書曰若蹈虎尾涉於春冰莊子曰尹儒學御三年而無所得夜夢受秋駕明日往朝師師曰今將教子以秋駕司馬彪曰秋駕法駕也

可謂巍巍弗與蕩蕩誰名良曰巍巍高大之貌蕩蕩廣遠之稱言高大廣遠之德人不可與之比也人誰能名焉

秉靈圖而非叅涉孟門其何險向曰秉執也靈圖天子位也言不以天子之位爲泰者蓋憂天下也言濟天下之難雖如孟門之行亦不以爲險志憂人也孟門名也善曰論語子曰巍巍乎舜禹之有天下而不與焉又曰大哉堯之爲君蕩蕩乎民無能名焉春秋漢含孳曰天子南面秉圖書成公綏大河賦曰靈圖授錄於羲皇孟子曰以其道舜受堯之天下不以爲叅呂氏春秋曰舜修德而苗民服孔子聞之曰通乎德之情則孟門太行不爲險矣

睿哲在躬妙善居質銑曰儲后太子也睿聖哲智也質體也

儲后內積和順外發英華斧藻至德琢磨令範良曰斧藻

謂脩飾也令善範法也言炳丹青道潤金璧齊曰言炳丹青文也道潤金璧美也出龍樓而問豎入虎闈而齒胄翰曰龍樓漢太子門名也問豎謂文王爲太子至寢門外朝於王季問於內豎人曰今日安否如何虎闈教國子之學所也公卿之子爲胄子言太子入學以年大小爲次不以天子之子爲上故云齒胄年也愛敬盡於一人光耀究於四海向曰一人天子也究盡也善曰蕭子顯齊書曰世祖立皇太子長楸漢書疏廣曰太子國儲副君尚書曰睿作聖明作哲禮記曰清明在躬桓子新論曰聖賢之材不世而英華外發法言曰不傳禮記曰和順積中而英華外發法言曰吾未見斧藻其德若斧藻其櫛者應劭漢官歲曰太子太傅日就月將琢磨玉質言太子有玉之質琢磨以道也法言或問聖人之言炳若丹青有諸曰丹初則炳夕則淪淪乎哉淮南子曰夫道潤乎草木浸乎金石毛詩曰如金如錫如珪如璧漢書成紀曰上嘗召太子出龍樓門禮記曰文王之爲太子朝於王季日三雞初鳴至寢門外問內豎曰今日安否如何周禮曰師氏以三德教國子居虎門之左蔡邕明堂月令論曰周官有闈門之學禮記曰行一物而三善皆得者唯世子而已其齒於學之謂也尚書曰夔典樂教胄子孝經曰愛敬盡於事親毛詩曰夙夜匪懈以事一人呂氏春秋曰愛敬盡於事親光耀加於百姓究於四海此天子之孝也若夫族茂麟趾宗固磐石跨躡女展昌姬鞿軼炎漢

毛詩成盛也麟趾詩篇名美公族之盛也磐石大石也言宗族堅固如大石不可轉移也跨越也昌姬文王也鞿藏軼過也言齊帝之德踰越躡躡於文王也懷藏超過於炎漢也漢火德故稱炎也善曰毛詩曰麟之趾振振公子宋書宋昌曰帝王子弟犬牙相制所謂磐石之宗春秋錄圖曰蒼精苗姬稷之後昌東觀漢記序曰漢以炎精布耀或幽而光

元宰比肩於尚父中鉉繼踵乎周南分陝流勿翦之歡來仕允克施之譽（良曰元宰謂宰相也言宰相之德與太公比肩也鉉鼎耳也以黃金為之黃色為中故言中此三公位也踵跡也周南周公也濟曰周公召公分陝界而治人皆歡悅故詩云蔽芾甘棠勿翦勿伐召伯所茇也）允信也克能也言來仕官信能當施惠之譽矣言皆用人得賢才也善曰元宰冢宰也中鉉司徒也說苑晏子謂楚王曰齊之臨菑比肩繼踵毛詩曰維師尚父周易曰鼎金鉉鄭玄曰金鉉喻明道能舉君之官職也鄭玄尚書注曰鼎三公象也毛詩序曰周南言化自北而南故繫之周公羊傳曰自陝以西召公主之毛詩曰蔽芾甘棠勿翦勿伐召公所茇國語曰秦后太子來仕其車千乘韋昭曰王仕於晉也班固漢書貢禹贊曰禹既黃髮以德來仕尚書曰君陳克施有政莫不如珪如璋令問令望朱芾（方勿）斯皇室家君王者也（翰曰珪璋玉名喻賢才也令善也皇大也室家猶親密也言為臣皆親密於君一心盡忠也善曰毛詩曰如珪如璋令聞令望又曰朱芾斯皇室家君王）本枝之盛如此稽古之政如彼（向曰本枝謂宗族也善曰毛詩曰文王孫子本枝百世尚書曰若稽古帝堯）用能免群生於湯火納百姓於休和草萊樂業守屏稱事（銑曰湯火謂禍亂也休和謂禍亂已平兵戈不用故致之使休息和平也草萊謂山野樵蕉之人也守屏謂州牧也善曰史記曰文帝時會天下新去湯火人樂業左氏傳君子曰一人刑善百姓休和莊子曰農夫無草萊之事則不比禮記諸侯曰某土之守臣其在邊邑曰某屏尸子曰能官者必稱事）引鏡皆明目臨池無洗耳（良曰公孫述僭稱帝於蜀蜀人任永乃託

目盲後述既伏詩永乃引鏡自照曰時請目則明也言今時清故人皆明目也許由巢父皆隱者堯以天下讓許由而以爲汙其聽乃臨池洗耳言今太平野無逸人也沈冥之怨既缺適善曰和軸之疾已消濟曰沈冥遁軸皆疾病也缺消謂疾病盡除也善曰譙周考史曰公孫述竊位於蜀蜀人任永託引鏡自照曰時請則目明皇甫謐高士傳曰堯致天下讓許由巢父聞之以爲汙乃臨池水而洗耳漢書曰蜀嚴沉冥侯已曰嚴君平常病不事沉冥而死亦絜矣毛詩曰考盤在陸碩人之軸考盤在阿碩人之邁毛萇曰軸病也謂賢人隱居而離國病也興廉舉孝歲貢善本作時於外府署行去議年日夕于中旬翰曰言舉孝廉賢才每歲貢自州郡也外府州郡也署考也考吏行之殿最議年穀之豐儉而奏於天子使朝夕盈于畿甸之中也善曰漢書曰詔執事興廉舉孝又詔曰有懿德者遣詣相國府署行議年蘇林曰行狀年紀也尚書曰五百里甸服協律總章之司序倫正俗向曰協律樂官總章禮官也倫次也言各有次序以正風俗也善曰漢書曰李延年爲協律都尉魏志曰明帝立總章觀荀氏傳曰勗爲光祿大夫公以爲魏杜夔所制律呂檢校大樂揔章鼓吹入音與律呂乖毛詩序曰先王以是厚人倫美教化移風俗風俗通曰爲政之要辯風正俗最其上也崇文成均之職導德齊禮豐號曰崇文成均文學官也言理道德之本齊禮樂之先善曰魏志曰明帝置崇文觀徵善文者以充之周禮曰大司樂掌成均之法以教建國之學校而合國之子弟焉論語子曰導之以德齊之以禮夜辨氣朔於靈臺書笏珥彤紀言事於仙室良曰挈壺氏掌刻漏之官知晝夜日月氣候之事朔月初也靈臺觀懸象之所也笏者所

以書記事也珥執也彤赤管筆也皆史臣所以書記君言也仙室館名也　善曰周禮夏官內翰掌懸蜃蜃蜃氏掌懸蜃天文志曰言天體者有三家其一曰宣夜鄭玄毛詩箋曰天子有靈臺老子所以觀祲象察氣之妖祥左氏傳曰公既視朔遂登觀臺以望而書雲物禮記曰造受命於君則書於策惟帝以公通揚祖宗延登東序服袞珥彤史記曰秦文公初有史以紀事禮記曰動則左史書之華嶠後漢書曰學者稱東觀爲老氏藏室道家蓬萊今故言仙室

蹇帷斷棠危冠空履之吏

銑曰後漢賈琮爲冀州刺史車垂赤帷而行及至州自宣曰刺史當遠視廣聽何反垂帷於車以自掩蔽乃命御者褰去其帷朱博爲琅琊太守俗多奢緩衣長不中節度皆斷其衣裳令去地三寸以便於事危冠壞冠也空履敝履也言其吏清廉而貧也　善曰范曄後漢書曰賈琮爲冀州刺史琮之部升車言曰史當遠視廣聽糾察姦惡何有反垂帷褰以刺自掩蔽乎乃命御者褰之百城聞風自然震慄漢書曰蓋寬饒初拜爲司馬未出殿斷其單衣令短離地說苑曰楚人長劍危冠而有丁西漢書曰唐遵以明經飾行顯名於世衣弊履穿

彫搖武猛扛鼎揭列旗之士

良曰彫搖輕便貌扛揭皆舉也　善曰漢書曰霍去病再從大將軍受詔與壯士爲嫖姚校尉華嶠後漢書曰丁白爲武猛校尉法言曰或問力能扛鴻鼎揭華旗知德亦有之乎曰百人也

勤恤民隱糾逖王慝

上德反翰曰恤憂隱痛逖遠也王大慝惡也言憂勤天下人之所痛糾察風俗遠大惡也　善曰國語祭公謀父曰勤恤民隱而除其害左氏傳曰王謂晉文侯曰以綏四方糾逖王慝

射集隼於高墉繳之若大風於長隧不仁者遠惟道斯行

濟曰隼鷙鳥也以喻凶人也墉牆也喻人所居也上喻陰凶人於平人之間也堯時大風爲害

堯使羿繳之於青丘之澤大風伯繳射也隧隧道也善曰周易曰公用射隼于高墉之上淮南子曰堯之時大風爲害堯命羿繳大風於青丘之澤許慎曰大風也毛詩曰大風有隧論語子夏曰舜有天下選於衆舉皐陶不仁者遠矣禮記曰大道之行也

讒莠蔑聞攘爭掩息翰曰讒譖之人在朝如苗之有莠言此事於齊朝亦無聞也蔑無也攘爭謂攘臂而爭訟也掩息言無也善曰毛詩曰好言自口莠言自口尚書曰無或攘敓

稀鳴桴伏於砥路鞠茂草於圓扉向曰桴擊鼓杖也鼓所以鳴於路者蓋爲盜發而擊之也今稀鳴謂少盜賊也砥平也鞠養也茂盛也圓扉獄也言時無犯罪者獄皆空故養盛草於獄中善曰說文曰桴鼓柄也漢書曰張敞爲京兆尹桴鼓稀鳴市無偷盜毛詩曰周道如砥其直如矢又曰周道鞠爲茂草周禮曰以圜土教罪民

耆年闢市井之游曰銑耆年老人也漢孝文之治至和平老人不游市井也善曰史記太史公曰文帝時百姓遂安自年六七十翁未嘗至市井遊遨嬉戲如小兒狀

稚齒豐車馬之好宮隣昭豢荒憬九永切清夷濟曰稚齒小子也年五歲有鳩車之樂七歲有竹馬之歡皆謂得其天性也言天子之道居翰曰宮居隣近憬遠夷平也近昭泰之治荒遠之國咸盛德而清平也善曰閑居賦曰昆弟斑白兒童稚齒應劭漢官儀曰不制之臣相與比周比周者宮隣金虎宮隣金虎者言小人在位比周相進與君爲隣堅若金讒害人惡若虎毛詩曰憬彼淮夷來獻其琛仲長子昌言曰警蹕清夷

侮食來王左言入侍向曰侮食左言蠻夷國也

離身反踵髮側麻首貫胷之長屈膝厥角請受纓縻銑曰離身反踵髮首貫胷四海國名屈膝拜也厥角叩頭也纓縻皆係也言請受國家拘係以

輸貢賦也善曰漢書凶奴傳曰壯者食肥美老者食其餘貴壯健賤老弱也古本作晦食周書曰東越侮食尚書曰四夷來王楊雄蜀王本紀曰蜀之先名曰蠶叢柏濩魚鳧開明是時人民椎髻左言漢書曰南越王太子嬰齊入侍周書曰離身染齒之國以龍角神龜爲獻爾雅曰北方有比肩人焉迭食而迭望郭璞曰此即半體之人各有一目一鼻孔一臂一脚亦猶魚鼠之相合爾呂氏春秋曰舜登爲天子大人反踵皆被其澤高誘淮南子注曰反踵國名其人南行迹北向也淮南子曰三苗髽首山海經曰有貫胷國其人胷有窬括地圖曰禹平天下會于會稽之野又有迅雷二神恐以刃南經防風之神弩射之刃療以不死之草皆自貫其心禹哀之乃拔刃生是爲貫胷之民喻巴蜀文曰交臂受事屈膝請和孟子曰武王之伐殷百姓若崩厥角趙岐曰厥角叩頭以額角犀椶地也漢書終軍曰願受長纓必羈南越王致之闕下難蜀父老曰蓋聞天子之牧夷狄也其義羈縻勿絕而已

文鉞碧砮之琛奇翰善本作幹**善芳之賦**良曰善芳遠國異鳥名餘皆遠方物之實也善曰文鉞未詳一曰鉞當爲越杜爲展武論曰文越水震鄉風仰流徐廣晉紀曰鮮卑以碧石爲寶王沉魏書曰東夷矢用楛青石爲鏃孔安國尚書傳曰砮中矢鏃也家語孔子曰昔武王克商於是肅慎氏貢楛矢石砮其長尺有咫周書曰成王時貢奇幹善芳者頭若雉雞佩之令人不昧犯晁曰奇幹亦北狄善芳者鳥名不昧不忘也

紈牛露犬之玩乘黃茲白之駟翰曰皆遠方奇獸也玩羨也茲白似馬故云駟也善曰周書曰卜盧國獻紈牛紈牛小牛也又曰渠搜獻龜犬龜犬露犬也能飛食虎豹又曰白民乘黃乘黃者似狐其背有兩角又曰西方正北曰義渠獻茲白茲白者若馬鋸齒食虎豹

盈衍儲邸充牣郊虞向曰盈衍溢滿也儲邸猶府藏也言遠方之物溢滿於府藏也充牣滿也

郊四郊也虞掌山澤之官言遠方所獻奇禽異獸滿於四郊山澤也善曰儲邸猶府藏也郊虞掌山澤之官也

軌躅直綠切善本匭牘相尋韙丁丐譯無

牘銑曰軌躅行跡也言萬物貢獻行跡相尋不絕也居官韙韙氏掌四夷之樂也譯傳四夷獻樂譯言歲時不曠也而宣之者也善曰尚書曰芑匭菁茅匭音軌聘禮曰賈人啓櫝取圭垂繅而受宰胥中奬書王禹上言曰貢篚相尋連舟載路禮記曰西方曰狄鞮北方曰譯尚書大傳曰成王時越裳氏重九譯而獻白雉

一尉候於西東合車書於南北暢轂埋轔轔鱗之轍

而良曰暢長也轂兵車也轔轔衆車聲也綏車上垂繩也旌旗也善曰楊雄解嘲曰東南一尉西北丁候禮記曰書同文車同軌毛詩曰文茵暢轂范曄後漢書曰張綱埋其車輪於洛陽都亭

綏惟旌卷悠悠之旆

悠旌旆垂貌埋卷言皆不用也

毛詩曰有車鄰鄰禮記曰武車綏旌旆魏都賦曰紅旌攝麾以就卷毛詩曰悠悠旆旌四

方無拂扶勿五戎不距偃革辭軒銷金罷刃濟曰拂亂也四方之戎有五種不距謂不距捍王命也偃息革甲也辭軒去兵車也金刃兵器也皆銷毀罷去之示不復用也善曰周書曰四方無拂奄有夫下又曰五戎不距加用帥旅漢書張良曰昔武王伐殷紂事已畢偃革為軒陳琳應機曰洽刃銷鋒偃武行德

天瑞降地符升翰曰慶雲也善曰詩緯曰天下和同天瑞降地符升澤馬來向曰澤馬瑞馬也善曰孝經援神契曰德至山陵則澤出器車出銑曰禮記曰山出器車也善曰馬神

紫脫華朱英秀向曰並瑞草也華秀皆花也善曰禮斗威儀曰人君乘土而王其政太平則遠方神獻其朱英紫脫宋均注曰紫脫北方之物上值紫宮凡言常生者不死

也死則主當之尚書大傳曰德先地序則朱草生瑞應圖曰朱草亦曰朱英**佞枝**濟曰黃帝有屈軼草出於階若佞人入朝則屈而指之故曰佞枝植生也善同濟注**曆草滋**蕭曰堯時有蓂莢草生於階有十五葉從月一日日生一葉至十五日日落一葉若月小則餘一葉見此以知日曆故云曆草也滋茂也善曰田俅子曰堯爲天子蓂莢生於庭爲帝成曆尚書帝命驗曰舜受命蓂莢孳**雲潤星暉風揚月至**良曰暉明也風揚謂和風也月至謂月行不失度也善曰京房易飛候曰青雲潤澤蔽日在西北爲舉賢良禮斗威儀曰君乘北其政平則鎮星黃而多暉禮含文嘉曰朋友有舊內外有羞則箕爲之直月至風揚宋均曰月行以度至也**江海呈象龜龍載文**善曰禮斗威儀曰其君乘水而王江海著其象龜龍被文而見宋均曰龜龍水物也文青黃白赤黑也具有此色見於水故曰被**方握河沈璧封山紀號**善本作石字羣臣沉璧於河乃爲握河記也封山紀石謂封太山刻石記功也紀記也邁遠也**邁三五而不追踐八九之遥迹**濟曰堯與羣臣沉璧於河記也封山紀石謂封太山刻石記功也紀記也邁遠也三五謂三皇五帝八九謂七十二君也善曰帝王世紀曰堯與羣臣沉璧於河乃爲握河記今尚書候是也孝經鉤命決曰封于太山考績燔柴禪于梁父刻石紀號禮記逸禮曰三皇禪云云五帝禪亭亭史記楚子西曰孔丘述三五之法明周召之業八九謂七十二君也曹植功魏德論曰越八九於往素踵黃帝之靈矩**既成矣世既貞矣信可以優游暇豫作樂崇德者歟**善曰禮記曰王者功成作樂老子曰王侯得一而天下貞曹植魏德論曰帝猷成矣股肱貞矣尚書大傳曰周公作樂優遊三年孫子兵法曰人効死而上能用之雖優遊暇豫譽令猶行也譽猶豫古字通周易曰先王作樂崇德**于時青鳥司**

開條風發歲粵上斯巳惟暮之春鞠曰青春鳥也司開謂主生也言春氣主生萬物也條風春風也粵上斯巳謂於此巳也惟詞也善曰左氏傳郯子曰青鳥氏司啓者也易通卦驗曰立春條風至楚辭曰獻歲發春汨吾南行上巳巳見上文毛詩曰嗟嗟保介維暮之春同律克和樹草自樂向曰太史掌六同之律以合陰陽之聲同謂和六律也善曰周禮曰太師掌六律六同以合陰陽之聲鄭玄曰同陰律也尚書曰八音克諧孔安國曰諧和也漢書文帝詔曰方春和時草木羣生之物皆有以自樂樊飲之日在茲風舞之情鞠曰樊讀曰禊禊也言咸蕩去肅表乎時訓行慶動於天賜銑曰禊禊不祥以獲清潔也咸皆也蕩動也肅威也表法也言天子春行仁惠之令助時養物故去其威嚴之法也時訓謂先王之教也行慶於人動於天子之眷矚也善曰禮傳曰禊者潔也仲春之時於水上釁潔也論語曰風乎舞雩詠而歸蔡邕月令章句曰秋冬肅急之後故布生德和政令去肅急禮記曰孟春之月命相布德和令行慶施惠載懷平圃乃睠芳林芳林園者福地奧區之湊丹陵若水之舊良曰載則也平圃芳林園名濟曰丹陵地名堯所生處也若水水名帝顓頊所生處也皆非江東之地此美而比之也善曰山海經曰槐江之山實惟帝之平圃南望崐崙十洲記曰芳林園在青溪孤首橋東齊高帝舊宅齊有天下爲舊宮宮東築山鑿池號曰芳林園道甲開山圖曰驪山之西原有阜名曰風凉雍州之福地西京賦曰寔惟地之奧區神皇帝王世紀曰堯生於丹陵殷上均乎姚澤膴膴無禹尚於周原良曰殷殷盛貌姚澤舜生地膴膴美也均於澤也尚者言所游地盛同於姚澤者言此處之美加於周原也善曰

呂氏春秋曰顓頊生於若水乃登爲帝又曰舜陶於河濱釣於雷澤登爲天子賢士歸之萬人譽之陳殷殷無不戴悅高誘曰殷盛也呂氏春秋曰舜爲天子輒輒啟啟莫不戴悅高誘曰啟啟動而喜貌也殷殷或爲啟啟故兩引之輒知葉切啟仕勤切帝王世紀曰堯求賢而四嶽薦舜于姚墟故姓姚氏堯命于順澤之陽毛詩曰周原膴膴堇荼如飴

狹豐邑之末宏陋譙居之猶褊

畢緬反翰曰豐邑漢高故里也宏大也譙居魏武帝故里也褊小也言皆以豐譙爲狹陋善曰漢高祖豐人魏太祖譙人

求中和而經處揆景緯以裁基飛觀神行虛擔

鹽雲構向曰言於園中作宮也將造作必求中和也經處猶造作也周禮以土圭之法正日影日至影尺有五寸謂之地中陰陽之所和故曰中和也揆度也景日緯星也言度日星以正東西南北之位飛觀高臺也神行言高若鬼神所作也雲構言高與雲齊也善曰毛詩曰定之方中作爲楚宮揆之以日作爲楚室東京賦曰飛閣神行莫我能形劉公幹詩曰大夏雲構

離房作設層樓閒起負朝陽而抗殿跨靈沼而浮榮

銑曰離房側室也層高也向曰負向也抗立也跨道也榮屋檐也言近池水構屋檐也善曰蜀都賦曰百室離房李尤平樂館銘曰層樓通閣禁闈洞房爾雅曰檐放水上也山東曰朝陽西京賦曰疏龍首以抗殿狀魏都賦以榮屋毛詩曰王在靈沼鄭玄禮記注曰榮屋也

鏡文虹於綺疏浸蘭泉於玉砌

翰曰鏡飾也文虹謂飾虹蜺之文於窻也綺疏窻也渠中生蘭水繞於階故云浸蘭泉於玉砌也玉者美言之也砌階也善曰傅玄陽春賦曰丹霞播景文虹竟天李尤東觀銘曰房闥內布綺疏外陳張衡七辯曰迴飆拂其簾蘭泉注其庭劉楨魯都賦曰金陛玉砌玄柱雲阿

幽叢薄秩秩斯干善本作清干曲拂邅迴潺湲徑復良曰幽幽深貌草木叢生曰薄秩秩水流貌斯干澗水也曲拂邅迴謂水曲折流也潺湲石中水流貌徑復謂出入山谷也善曰楚辭曰叢薄深林人上標毛詩曰秩秩斯干幽幽南山淮南子曰曲拂邅迴以像竭語高誘曰拂戾邅迴水流也楚辭曰川谷徑復流潺湲新薠泛沚華桐蔆岫雜夭平柔于柔荑帶亂嚶聲於錦善本作綿字羽向曰泛池岫山也謂季春之月薠始生桐始華萍始生爾雅曰小洲曰沚山有穴為岫毛詩曰桃之夭夭灼灼其華又曰手如柔荑又曰鳥鳴嚶嚶文貌黃鳥篇君注曰綿蠻文貌禁軒承幸清宮侯宴濟曰禁軒天子車也天子所御曰幸清宮天子所游宮侯待也善曰如淳漢書注曰省中本為禁中然乘輿之物通呼曰禁漢書曰太僕先清宮緹帷宿緹丹黃色也天子帳帷用翰曰緹平帳也幕帳初也宿置之也帟平也善曰南都賦至明也置帟幕宵懸宵懸皆謂夜設之曰朱帷連綱鄭司農周禮注曰在旁曰帷在上曰幕鄭玄曰帟在幕若幄中坐上承塵也皆以繒為之既而滅宿澄霞登光辨色向曰滅宿澄霞謂天曉而無雲也登光謂日光初上始辨曉色也善曰宿列宿也張平子東京賦曰以須消落明掃朝霞登天光於扶桑禮記曰朝辨色入式式善本作式式式戒式式道執殳展軨零效駕銑曰戒道謂清淨其路也殳兵器也軨車也效命也善曰漢書曰式道左右中候也毛詩曰伯也執殳禮記曰君車已駕則僕展軨效駕鄭玄曰展軨具視也效駕白已駕也徐鑾警節明鐘暢音良曰鑾鈴也馬徐行以警動其節知君之行止也天子出則撞

左鐘明謂初曉時也暢通也善曰淳于髡斗酒說曰明鐘擊磬調歌絺舞七萃

連鑣九斿由齊軌濟曰衢也九斿謂從天子之車九乘名曰九斿車軌車跡也善曰周穆王傳曰天子賜七萃之士郭璞曰萃聚也猶傳有七輿大夫張景陽七命曰駟馬連鑣文穎曰甘泉鹵簿天子出道車五乘斿車九乘蔡邕釋誨曰羣車方奔于險路安能與之齊軌

建旗拂蜺揚葭振木翰曰建立也拂蜺謂旗高也葭簫管屬言其聲衆振山木而動也善曰東京賦曰龍輅充庭雲旗拂霓列子曰秦青撫節悲歌聲振林木

魚甲煙聚貝胄星離善本作羅字重英曲瑵側絞之飾絕景追善本作遣字風之騎向曰魚甲以鮫皮爲甲貝胄以貝珠爲胄也煙聚星離言多也銑曰重英絲畫之矛也曲瑵車蓋玉也絕景追風之騎良馬也善曰孫卿子曰楚鮫革犀兕以爲甲堅如金石毛詩曰公徒三萬貝胄朱綅又曰二矛重英西京賦曰龍瑵曲莖魏書曰上所乘馬名絕景爲矢所中呂氏春秋曰故須青龍之匹遺風之乘

駑部駔祖朗駿函列虎視龍超雷駮電逝良曰昭灼光明也駑部長陣也駔駿良馬也函列行列也齊曰虎視龍超雷駮電逝並言奔走疾速之甚善曰孫子兵法曰長陣爲駑魏都賦曰冀馬填廐而駔駿周易曰虎視耽耽南都賦曰馬鹿超而龍驤潘岳閑居賦曰礪石雷駮嵇康贈秀才詩曰風馳電逝轟轟

隱隱紛紛軫羞難得而稱計翰曰轟轟喜隱聲也紛紛軫軫多也羞歎辭也善曰說文曰轟轟羣車聲也羽獵賦曰隱隱軫軫被陵緣坂莫莫紛紛山谷爲之風飈左思吳都賦曰羞難得而觀綾

鎮淵渟音亭向曰輿孫子兵法云其鎮如岳其渟如淵也爾乃迴輿駐罕岳

善曰東觀漢記曰天子行有翼罕石莊王淵渟嶽峙妃歎曰矯矯莊王

睟容有穆賓儀式序授几肆筵因添波而成次蕙肴芳醴任激水而推移

銑曰睟潤澤之貌也穆和也式用也言賓客之儀用有次序也

善曰几玉几天子所憑也肆陳也言循環流波坐而成次肴酒皆用激水而循行也蕙芳皆言香也肴肉皆任用也推移猶循行也

善曰孟子曰君子所性仁義禮智根於心其生色也睟然見於面趙岐曰睟潤澤貌毛詩曰天子穆穆又曰序賓以賢又曰式序在位又曰或肆之筵或授之几古逸詩云羽觴隨流波楚辭曰蕙肴蒸兮蘭藉子虛賦曰涌泉清池激水推移

蔡俏陳階金匏在席咸奏翹舞籥動邠詩

向曰蔡所以障舞人也俏舞名金匏皆樂器也戚斧也舞者所執也翹舞名也籥樂器也邠詩所以近暑節也謂將至于夏也

善曰張晏漢書注曰翠羽爲蔡也俏舞行列也毛詩曰我姑酌彼金罍禮記曰器用陶匏司馬彪續漢書曰執干戚舞雲翹周禮曰籥章掌土鼓豳籥又曰仲春擊土鼓歌豳詩以迎暑也

召鳴鳥于弇奄州追伶倫於嶰谷鼓參差於王子傳妙靡於帝江

翰曰弇州之山有五色鳥名曰鳴鳥其聲皆有曲度伶倫樂人也黃帝使伶倫取竹嶰谷吹之以爲黃鍾之音也參差笙曲名王子仙人王子喬也天山有鳥狀如丹是識歌舞至於妙靡名帝江善曰楚辭曰望夫君兮未來吹參差兮誰思列仙傳曰王子喬好吹笙作鳳鳴山海經曰天山有神鳥其狀如黃囊其文丹六足四翼渾沌無面目是識歌舞寔惟帝江

清歌有闋缺羽觴無筭上陳景福之賜下獻南山之壽

向曰闋終也下謂羣臣也銑曰上天子也景大也善曰儀禮曰工告于樂

正曰正歌備禮記曰有司告以樂闋鄭玄曰闋終也楚辭曰瑤漿蜜勺實羽觴燕禮曰無筭爵毛詩曰君子萬年介爾景福又曰如南山之壽不騫不崩信凱讌之

在藻知和樂於食苹桑榆之陰不居草露之滋方渥良曰凱歡也詩云魚在在藻凱樂飲酒喻羣臣依明君如魚在於水藻之中以樂也食苹鹿鳴之詩也宴羣臣嘉賓之義也濟曰日在桑榆之間言景不留也草露之滋方渥喻君恩已被霑矣居留也滋潤也渥厚也善曰毛詩序曰鹿鳴廢則和樂缺詩曰呦呦鹿鳴食野之苹桑榆日所入也東觀漢記光武曰失之東隅收之桑榆毛詩曰湛湛露斯在彼豐草

有詔曰今日嘉會咸可賦詩善曰周易曰嘉會則以合禮楊雄蜀都賦曰吉日嘉會辭云爾

凡四十有五人其

王文憲集序一首任彥升翰曰文憲者齊尚書令王儉也薨謚曰文憲集者錄其文章序者述集之所由

公諱儉字仲寶琅邪臨沂魚依顯齊書曰王儉字仲寶其先向曰其先謂始祖也自秦至宋國史家諜善曰蕭子顯齊書曰琅邪王氏錄曰其先出自周王子晉泰有王翦王離世為名將七略曰子雲家諜言以甘露元年生也晉中興以來六世名德為善本無為字海內冠冕善曰覽生導曰王導導生洽洽生珣珣生曇首沈約宋書曰王僧綽曇首長子遇害子儉尚晉中興書庾冰疏曰臣因家寵冠冕當世古語云仁人之利天道運行銑曰利者利萬物也天道

運行言行仁道者世祚長遠如天運之不絕也善曰左氏傳君子曰仁人之言其利博哉莊子曰天道運而無所積故萬物成

故呂虔歸其佩刀郭璞誓以淮水良曰魏徐州刺史呂虔有所佩刀工人相之爲三公可服此刀虔乃以刀歸遺別駕王祥或爲害卿有公輔之才量故以相與也誓告也晉時王導渡淮使郭璞誓璞告之曰士無不利淮水絕王氏滅善同良注

若離翦之止殺吉駿之誠感蓋有助焉向曰離王翦也翦止殺終無犯者漢朝王吉爲諫議大夫吉子駿亦爲諫議大夫俱著誠信蓋仁道所助也善曰史記曰王翦者頻陽人也事秦始皇使翦將兵而攻趙閼與破之後遂拔趙陳勝之反秦秦使王翦擊趙王漢書曰王吉字子陽琅邪人也爲諫議大夫子駿亦爲諫議大夫超遷御史大夫吉居長安其東家有大棗樹垂吉庭中吉婦取棗以啖吉吉後知之乃去婦東家聞而欲伐其樹鄰里固請吉令還婦子駿元帝時爲御史大夫妻死不復娶漢書張賀贊曰賀之陰德亦有助云

公之生也誕授命世體三才之茂典善本無典字幾善本從木翰曰誕大也千年一生聖人踐得二之庶善本無庶字五百年一生賢人其中聖賢未生有命世之才也三才天地人道也哉羨也善曰周易曰有天道焉有地道焉兼三才而兩之又曰知幾其神乎顏氏之子其殆庶幾乎有不善未嘗不知知而未嘗復行韓康伯曰在理則昏造形則悟顏子之分也失之於幾故有不善得之於二不遠復故知之未嘗復行也

信乃昴宿垂芒德精降祉有一于此蔚爲帝師銑曰漢相蕭何昴星之精垂芒謂鼓秀也精星也陳仲弓詣潁川荀季父子德星爲之聚此皆賢人之應也言得此一精則蔚

然而起為帝王之師也　善曰漢書曰張良從客步游下邳圯上有一老父出一編書曰讀是則為王者師

況乃淵角殊祥山庭異表望衢罕窺其術觀海莫際其瀾良曰淵角山庭賢人之相也祥善也表出也際至也　善曰論語撰考讖曰顏回有角額似月形淵水也月是水精故名淵摘輔像曰子貢山庭斗繞口謂面有三庭言山在中鼻高有異相也故子貢至孝顏回至仁孟子曰觀海有術必觀其瀾趙岐曰瀾水中大波也

宏覽載籍博游才義齊曰宏大也載籍經典也博廣也

若乃金版玉匱之書海上名山之旨翰曰金版玉匱書名也荀奕隱海上著書百篇名山即司馬遷所述史記也旨美也　善曰七略曰太公金版玉匱雖近世之文然多善者抱朴子曰鄭君有玉匱記金版經范曄後漢書曰荀奕遭黨錮隱於海上又遁漢濱以著述為事題為新書凡百餘篇司馬遷書曰僕誠著此書藏諸名山

合異之談向曰離堅合異之談言能辯離也離其堅者使不堅辨其白者使不白今其異者使同離其同者使異也　善曰揚雄為方言劉歆與雄書曰非子雲澹雅之士沈鬱之志不能成此書莊子八孫龍問於魏牟曰龍少學先王之道長明仁義之行合同異離堅白呂氏春秋曰相劍者曰白所以為利劍也黃白雜則不堅且不紉又良劍也難者曰黃白雜則不堅且不紉柔則鏠堅則折且鏠焉得為利劍也

莫不揔制清秉遞為心極斯固通人之所包非虛明之絕境不可窮者其唯神用者乎銑曰揔聚也言諸道術莫不聚其制度運於清思遞互為用於心中也極中也　良曰虛明心

也絶遠也言此道術固乃通人君子所能兼包周非其致心絶遠之境也然其不可窮究者其唯神明之用者乎非此所能論之善曰言金版玉匱之書無不制在情衷爲心之極斯故通人君子或能兼而包之故非王公之絶境也然其不可窮而盡者其唯有神用乎言難測也衷中心也虛明亦心也

然檢鏡所歸人倫異善本作以

宇

袁雲屋天構匠者何工善本無工字

自函善本作咸

宇

洛不守憲章中輟濟曰洛洛陽也言自西晉喪

不守二京之都而憲章經籍皆中道而壞也劉琨勸進表曰仍承西朝不守禮記曰仲尼憲章文武

賀生遵禮之宗蔡公儒林之亞闕翰曰晉朝賀循明三禮爲江東儒宗又有蔡謨亦儒林之次也言賀蔡二儒尚有闕典夫補者而公乃能備修於此日也

典夫補大備茲日善曰晉中興書曰

賀循字彥先博覽羣書尤明三禮爲江東儒宗徵拜博士又曰諸葛恢字道明時頴川荀顗字道明陳留蔡謨字道明俱有名譽號曰中興三明時人爲之歌曰京都三明各有名蔡氏儒雅荀葛清劇秦羨新曰帝典闕而不補

至君齒危髮秀之老含經味道之生向曰齒危謂老者齒將落也髮秀謂髮白也生者人有德之稱善曰鄭玄禮記注曰危高也然齒危謂高年也髮秀猶秀眉也東觀漢記杜詩謂功曹郭丹曰今功曹稽古含經可謂至德桓譚荅楊雄書曰子雲勤朱道腴

莫不北面人宗自同資敬銑曰言上老生之徒莫不北面申弟子之禮也人宗謂爲人所尊也自同資敬謂師事之如君父之敬也善曰漢書曰于定國爲廷尉乃迎學春秋身執經北面備弟子禮孝經曰資於事父以事君而敬同

性託夷遠少屏塵雜自非可以弘獎風流增益標勝

未嘗留心也善本無也字大也標高也言公性託簡易志在高遠少小屏棄塵雜之事自非大勸風俗增益高勝之道者未嘗留心言志在大不在小也善曰習鑿齒晉陽春秋曰王夷甫樂廣俱以宅心事外名重於時故天下之言風流者稱王樂焉期歲而孤叔父司空簡穆公早所器異濟曰期歲一歲也言公一歲喪父故云孤也叔父僧虔爲司空薨謚曰簡穆也早所器異者叔父早以公爲賢也善曰蕭子顯齊書曰王僧虔兄僧綽之子儉又曰世祖即位遷僧虔爲侍中薨贈司空侍中如故謚簡穆公訓皆折衷丁仲於公翰曰志學年十五時也折衷者言皆取公所爲以合制度也善曰論語子曰吾十有五而志于學羽獵賦序曰不折中于泉臺孝友之性豈伊橋梓夷雅之體無待韋弦向曰伯禽康叔朝於成王見乎周公三見而三答之二子有二子見而二子有二子往觀之見橋木高而仰見梓木實而俯二子還告商子商子曰橋者父道也梓者子道也言王公有孝友之性自天而成豈惟見橋梓而知也夷平也體性也韋皮繩喻緩也弦弓弦喻急也西門豹性急故佩韋以自緩董安于性緩故佩弦以自急言王公平雅之性無待此韋弦以成也善曰毛詩曰張仲孝友蓋自天性得中也汝郁之幼挺淳至黃琬之早摽聰察曾何足尚向注後漢汝郁年五歲母病不能飲食常抱持啼泣亦不肯飲食母憐之彊爲餐飯涖言之已愈郁察母顏色未愈復不食宗親異之挺拔也淳至謂淳孝之甚至也黃琬七歲失父祖父瓊育之是時屬日食京師不見瓊以狀奏聞梁太后問所食多少瓊思其對未知所

出琬在傍曰何不言日食之餘延月之初瓊太驚即以其言對太后也標立也言此二子淳孝聰察比之王公則二子曾何足尚也善同銑注年六歲襲封豫寧侯拜日家人以公尚幼弗之先告既襲珪組對揚王命因便感咽若不自勝良曰言王公六歲而襲父祖之業爲侯珪諸侯所執也組綬所以繫印者也感咽謂悲甚不能言也善曰蕭子顯齊書曰儉數歲襲爵豫寧侯拜受茅土流涕嗚咽江表傳曰潘濬見孫權涕泣交橫哀咽不能自勝初宋明帝居藩與公母武康公主素不協及即位有詔毀斐善本作廢字舊塋投棄棺柩公以死固請誓不遵奉表啓酸切義感人神太宗聞而悲之遂無以奪也濬曰誓不遵奉毀塋棄棺之詔也翰曰太宗則明帝也無以奪謂依其所請也善曰蕭子顯齊書曰宋明帝以儉嫡母武康公主同太初巫蠱事不可以爲婦姑欲開冢離葬儉因人自陳密以死請故事不行初拜祕書郎遷太子舍人以選善本作遷字尚公主拜駙馬都尉元徽初遷祕書丞向曰尚配也元徽年號也初謂元年也善曰吳均齊春秋曰宋明帝太始中儉尚陽羨公主拜駙馬都尉爲祕書郎太子舍人沈約宋書曰蒼梧王改年曰元徽吳均齊春秋曰儉超遷祕書丞於是采公曾之中經刊弘度之四部依劉歆七略更撰七志銑曰言其修書史也晉朝荀勗字公曾爲祕書監與張華依劉向別錄整治書籍亂者以爲中經又李充字弘度爲著作郎是時典籍混亂刪除煩錯以類相從分作四部言儉采削之依前漢劉歆九流七略之書又爲七志之書采拾也

刊削也　善曰蕭子顯齊書曰儉又撰定元徽四部書目王隱晉書曰荀勗字公曾領祕書監與中書令張華依劉向別錄整理錯亂又得汲冢竹書身自撰次以爲中經藏榮緒晉書曰李充字弘度爲著作郎于時典籍混亂刪除煩重以類相從分爲四部甚有條貫祕閣以爲永制五經爲甲部史記爲乙部諸子爲丙部詩賦爲丁部蕭子顯齊書曰祕書丞上表求校讎籍撰七志四十卷上表獻之漢書曰劉歆總羣書而奏其七略故有輯略有六藝略有諸子略有詩賦略有兵書略有術數略有方技略

蓋嘗賦詩云

稷契匡虞夏伊呂翼商周自是始有應務之迹生民屬心矣　良曰伊伊尹也呂太公也翼佐也言此四臣皆有至德以佐君故有應合時務之迹而百姓皆有屬望之心

時司徒袁粲有高世之度脫落風塵　善本作塵俗宋書曰袁粲字景倩順帝即位遷中書監司徒侍中袁喬與褚左軍解交書曰雖欲虛詠豪肆脫落儀制其能得乎

見公弱齡便望風推服歎曰衣冠禮樂盡　善本無盡字

在是矣　善曰吳均齊春秋曰儉精神秀徹體識聰異司徒袁粲見之歎曰宰相之門也括柏豫章雖小已有棟梁之氣矣

時粲位亞台司公年始弱冠年勢不侔公與之抗禮　向曰年謂老少勢謂貴賤也侔等抗平也三公象玉嶽在天法三台能台與能同禮記曰人生二十曰弱冠漢書婁敬曰今欲比隆成康之時臣竊以不侔矣又曰將軍衛青位既益尊然汲黯與抗禮

因贈粲詩要以歲暮之期申以止足之戒　善本從言　翰曰要約也歲暮之期謂約以歲寒之志也止足之戒謂戒其滿盈也　善曰韓詩曰蟋蟀在堂歲聿其暮薛君曰暮晚也言君之年歲已晚也老子

曰知足不辱知止不殆（善本作字）

綮荅詩云（善本作曰）**老夫亦何寄之子照清襟**（向曰老父袁綮自謂也之子猶夫子也即謂儉也亦何猶無也照見襟心也言老夫無所寄託賴夫子見我而清心也）**服闋拜司徒右長史**（銑曰儉遭所生母憂服闋也司徒即袁粲也善本注同）**出為義興太守風化之美奏課為最**（良曰課考也最第一也善曰漢書曰倪寬為司農都尉大司農奏課最最第一也）**還除給事黃門侍郎旬日遷尚書吏部郎參選昔毛玠之清公**（善本作公清字）**李重之識會無之者公也**（翰曰參掌也魏毛玠為典選舉李重為吏部郎識會謂識鑒也言公清識鑒之理並於古人者儉也善曰魏志曰毛玠字孝先陳留人也少為縣吏以公清稱魏國初建以玠為尚書僕射復典選舉傳暢晉諸公讚曰王戎為選官時李重李毅二人操異俱處要職戎以識會待之各得其所玠音介）**俄遷侍中以愨侯始終之職固辭不拜**（向曰愨侯即儉父言父始終經任此職固辭此官而不拜也善曰蕭子顯齊書曰升明二年儉遷長史兼侍中以父終此職固讓沈約宋書曰王僧綽遷侍中二凶巫蠱事洪上召僧綽具言之劭於宮夜饗將士僧綽密以啓聞頃之劭弒儉太祖巾箱得僧綽所啓饗士并發諸王事乃收害焉世祖贈散騎常侍金紫謚愨侯）**補太尉右長史時聖武定業肇基王命**（銑曰聖武謂齊高祖也定業謂征伐定亂也肇始也基立也言始將立王命之初然未即帝位也善曰蕭子顯齊書曰遵太祖太尉聖武謂齊高帝也于寶晉武革命論曰高光爭伐定功業也尚書曰至于太王肇基王迹）**寤寐風雲寔資人傑**（銑曰寤寐風雲謂朝夕思其相

感應以成其大業者實資人傑也智信萬人曰傑善曰毛詩曰寤寐思服毛萇曰服思之也周易曰雲從龍風從虎聖人作而萬物覩漢書高祖曰夫運籌於帷幄之中決勝於千里之外吾不如子房鎮國家撫百姓給餉饋不絕糧道吾不如蕭何連百萬之衆戰必勝攻必取吾不如韓信三者皆人傑吾能用之是以宸居膺列宿之

袁圖緯著王佐之符俄遷左長史齊臺既善本作初建良曰宸居天子宮也齊當也列宿帝座星也圖讖也緯謂讖也著明也王佐謂賢才可以佐輔天子者符應也善曰若漢高祖之膺玉星李通之著赤伏宸居已見上文班固漢書贊曰劉向薛董仲舒有王佐之才蕭子顯齊書曰進太祖位相國爲齊公

以公爲尚書右僕射領吏部時年二十八濟曰宋帝以齊高帝爲公齊臺也宋末艱虞百王

澆季禮紊舊宗樂傾恒軌翰曰艱虞猶荒亂也澆季謂末世也善曰班固漢書贊曰漢承百王之弊自朝章國紀與彝備物奏議符策文辭表記素意所不蓄前古所未行皆取定俄傾善本作頃字神無滯用太祖受命以佐命之功封南昌縣開國公食邑二千戶向曰章章程如紀綱紀也彝常也典常備物朝廷威儀也符策也蓄積也神無滯用謂神用不滯而必決也銑曰太祖謂齊高帝也受宋禪故云受命也建元二年遷尚書左僕射領選如故自營役烏答瓊郤分司盧欽兼掌譽望所歸允集茲日良曰言知吏部選事如故謂前領吏部也濟曰漢獻帝始置左右僕射以營郤爲左僕射分司謂分主

司也晉朝盧欽爲尚書僕射頗吏部時稱清平言自營郤盧欽二人以至於今其聲譽德望所歸者信在於儉也允信也善注同尋表解選翰曰言尋上表請解吏部選事也詔加侍中又授太子詹事侍中僕射如故固解侍中改授散騎常侍餘如故太祖崩遺詔以公爲侍中尚書令鎮軍善本作國字將軍永明元年進號衛將軍二年以本官領丹陽尹翰曰丹陽帝都郡名也善曰本官謂侍中尚書令六輔殊風五方異俗向曰六輔謂傍有六郡相近也五方者謂四方及帝都也善曰漢書曰倪寬遷左內史表奏開六輔渠韋昭注曰六輔謂京兆馮翊扶風河東河南河內五方已見上文公不謀聲訓而楚夏移情銑曰訓教也言不作聲譽教示而下人感其道德已移情於善道矣楚謂遠也夏謂近也善曰揚雄與桓譚書曰望風景附聲訓自結史記曰淮南沛陳汝南郡此西楚也潁川南陽夏人之居也故至今謂之夏故能使解劍拜仇歸田息訟良曰後漢許荊兄子世嘗殺人其讎操兵將殺世荊乃跪曰今願殺我以代世死仇讎者曰許掾郡中稱賢君何敢相侵遂解劍而去跪即拜也前漢韓延壽爲東郡太守有兄弟相與訟田延壽乃自悔責閉門不出視事於是訟者自相責讓終不敢爭田也歸田謂不爭也善同良注前郡尹溫太真劉真長或功銘鼎彝或德標素尚濟曰前郡尹謂前丹陽尹溫嶠字太真劉恢字真長也鼎彝皆器也有大功者銘之於上以示後世也素尚謂清素高尚也善曰王隱晉書曰溫嶠字太真太原人也爲郡尹後平蘇峻之亂臧榮緒晉書曰劉恢字真長沛國人也爲丹陽尹性重莊老禮記曰鼎有銘

銘者論譔其先祖之德美功烈勲勞而酌之祭器左氏傳臧武仲曰大伐小取其所得以作彝器銘其功以示子孫孔欣猛虎行曰飢不食邪蒿菜倦不息無終里邪蒿乖素尚無終終喪若始

臭味風雲千載無爽

翰曰臭香也言儉繼温劉之迹而爲尹丹陽聞其餘德如有馨香慕其遺化如有滋味風虎雲龍同氣相感雖千載亦無差爽也

善曰言其感應千載不差也左氏傳季武子謂晉范宣子曰今警於草木寡君之臭味也延鮮曰虎嘯而谷風至龍舉而景雲從言物類之相感也王逸曰虎陽物也谷風陽氣也言虎悲嘯而吟則谷風至而應其類龍介蟲陰物也景雲亦陰也言神龍將舉升天則景雲覆而扶之輔其類也

親加吊祭表薦孤遺遠協神期用彰世祀

向曰言儉親自吊祭温劉二尹表奏薦其孤遺子孫遠合於鬼神之間用明代祠祀之禮也

善曰左氏傳史趙曰盛德必百世祀

時簡穆公覺以撫養之恩特深恒慕表求解職有詔不許

銑曰簡穆公儉叔父僧虔也儉少失父母所養故特深於常哀表求解職服斬衰有勑不許慕謂哀慕也

善曰蕭子顯齊書曰儉父僧綽遇害爲叔父僧虔所養

國學初興華夷慕義經師入表允茲望實

良曰華夷謂華夏四夷慕國家道義經典之師爲人表法允茲其才望美實也

善曰漢書平帝曰詔校書置經師一人任昉雜傳魏德公謂韓林宗曰經師易獲人師難遇何法盛晉中興書曰王安期爲東海王越記室參軍勑子毗曰王參軍人倫之表汝其師之

復官領國子祭酒三年解丹陽尹領太子少傅餘悉如故挂服捎駒前良取則卧轍棄子後予胥怨

翰曰魏裴潛爲

兖州刺史嵩作一胡牀又去留挂於官第凡所用物必皆呼爲服也王遜爲上洛太守家有私馬生駒留以付郡謂所產故也捐棄也言前代賢良取之以爲法則後漢侯霸爲淮陽太守帝使徵詣都輙中乞留霸君一年百姓號哭遮使車卧於孩子侯君當去必不能全也匈成湯征自葛百姓皆曰何後予人皆以此相怨怨湯不早來爲我除害也胥相也言儉解丹陽尹百姓亦如此戀之　善曰挂服未詳餘同翰注

皇太子不矜天姿俯同人範師友之義穆若金蘭向曰皇太子武帝太子也名昭業言太子不矜夸天子之姿俯同常人之法以尊訓學也穆美也金喻堅也蘭喻香也　善曰蜀志曰諸葛亮與杜微書曰朝廷年十八天姿仁敏愛德下士說苑曰燕昭王問於郭隗曰寡人地狹人寡齊人削取八城宗廟恐危社稷存之有道乎郭隗曰帝者之臣其實師也王者之臣其實友也王誠能與隗請爲天下之士開路周易曰二人同心其利斷金同心之言其臭如蘭又領本州太中正須之解職銑曰須之曰須之久也四年以本號開府儀同三司餘悉如故良曰本號謂衛將軍也善注同謙光愈遠大典未申濟曰愈益也大典重位也善曰謂辭儀同三司也周易曰謙尊而光卑而不可踰君子之終也六年又申前命翰曰前命謂故官悉如故　善曰儀同三司之命七年固辭選任帝所重違向曰固辭知吏部選任之事一重違頻不許辭讓之請也　善曰選任尚書令也謝承後漢書曰楊賜讓還侯爵詔曰賜遜位重違其志也詔加中書監猶參掌選事長興追專車之恨公曾甘鳳池之失銑曰晉和嶠爲中書令荀勗爲監監令合同車而行嶠不禮勗常以意氣加之每專車而坐專獨也

勗遷爲尚書令人皆賀之勗不悅謂人曰奪我鳳皇池何所賀也長輿嶠字也公曾勗字也言昔者任不得才故有專車而坐或不悅於遷奪今儉有德故專車者慙而追恨怒奪者愧而甘失也善同銑注

夫奔競之塗有自來矣

良曰奔競權勢之道有之自古來也塗道也　善曰晉諸公讚曰傅宣定九品未訖劉疇代之悉改宣法於是人人望品求者奔競

以難知之性恊易失之情

濟曰人性賢愚深厚難知欲合前人之情故宜易失也　善曰廸子新論曰凡人性難極也恊和也難知也故其絕異者常爲世俗所遺失焉

必使無訟事深弘誘

翰曰若使前人無訟其事深在善誘之道也弘善也必使人無訟吾猶人也　善曰論語子曰聽訟吾猶人也無訟乎

公提衡惟允一紀于茲

善曰漢書曰衡平也所以平輕重也言選曹以材授官似衡之平物故取以喻焉　向曰提執也允當也一紀十二年也

韓子曰貴賤不相喻愚智提衡而立　善本孫綽王蒙誄曰提衡左庭府舉直閑邪

拔

善本作括字曰拔用奇異之才使其職諸侯公卿有祚

奇取異興微繼絕

銑曰居微者興之繼絕者繼之祐曰吾不能取異於屠釣拔奇於版築豈不愧知人之難哉興微即興滅繼絕世也論語子曰興滅國繼絕世　善曰王隱晉書羊祜

望側階而容賢

言其禮賢階下階也言其禮賢於朝也景風東風也南子云景風至則施爵祿賞有功也式法也言欲法此事以爲帝典也　善曰燕丹子側階而迎家語孔子謂魯哀公曰衛有士曰慶足者國有大事則必赴而治之國無事則退而容賢靈公悅而敬之王肅曰言其所以退欲以容賢於朝也

春秋三十有八七年五月三日薨于建康

官舍皇朝軫慟儲鉉傷情

濟曰皇朝謂天子也軫痛也儲謂太

子也鉉鼎耳也謂三公也善曰漢書皖廣曰太子國儲副君周易曰鼎金鉉鄭玄尚書注曰鼎三公象也

有識銜悲行路掩泣豈直舂者不相功善本作工字女寢機而已哉翰曰秦大夫百里奚卒國人哀之舂者不相送杵聲也鄭子產卒人思之功女爲之輟機言儉之麗也豈直如此而已哉善曰說苑雍門周說孟嘗君臣所共痛傷也蓋君臣所共痛傷也孟嘗君曰有識之士莫不爲足下寒心酸鼻論衡曰行路之人皆能論之史記趙良謂商鞅曰五羖大夫死秦國男女流涕童子不歌謠舂者不相杵劉絢聖賢本記曰子產治鄭二十年卒國人哭於巷婦人哭於機善本有以字故痛深衣冠悲纏教義豈非功深砥礪道邁舟航沒世遺愛古之益友向曰以其修衣冠之士痛深也以其明教義之道故教義之子悲纏悲纏謂纏繞于心也邁越也砥礪石也所以磨利其器以喻利人舟航船也所以濟乎大川喻濟人也沒世遺愛言死後而人思之也益友謂朋友之道也益於朋友之道也善曰尚書高宗曰若金用汝作礪若濟巨川用汝作舟楫左氏傳曰子產卒仲尼聞之出涕曰古之遺愛也班固漢書賛曰劉向指明梓柱以推廢興豈非直道多聞古之益友與諒追贈太尉侍中中書監六十人謚曰文憲禮也銑曰羽葆鼓吹增斑劒爲善本無爲字如故給節加羽葆鼓吹增斑劒之儀衛增於常儀爲六十人也善曰漢官儀曰斑劒者以虎皮飾之謚法曰忠信接禮曰文博聞多能曰憲公在物斯厚居身以約良曰利物不利己也善曰齊春秋曰儉不好聲色未嘗遊宴衣裘服用自周而已玩好絕於耳目布素表於造次濟曰布素貧素人也表出也造次急遽也言有分貧素之人必出財以賑其

急遽也善曰周禮曰凡式貢之餘財以供玩好之用尚書曰弗役耳目則百度惟貞論語子曰造次必於是室無姬姜門多長者翰曰室無姬姜謂不好色也門多長者重賢良也姬姜女也善曰左氏傳君子曰詩曰雖有姬姜無棄憔悴漢書曰陳平少時家貧然門外多長者車轍

立言必雅未嘗顯其所長

向曰不說己長也善曰孝經援神契曰矜莊嚴栗出言必雅孫資別傳曰朝臣會議資奏是非擇善者而成之終不顯己之德

持論從容未嘗言人所短

濟曰持論謂論政事得失也從容柔和貌也善曰風俗通曰太尉范滂辭於持論謝承後漢書曰夏勤從容論議吳志曰是儀時時有所進未嘗言人之短

弘長風流許與氣類

良曰弘大也風流謂風化流類謂同氣相求也善曰楊子曰氣相求方以類聚也言招引道義之士與己同也

許與謂招引也氣

檀道鸞晉陽春秋曰謝安爲桓溫司馬不存小察盡弘長之風風流已見上文謝承後漢書曰桓礱邴曾氣類經緯士人

雖單門後進必加善誘

濟曰單謂寒也門後進言雖寒門後進必善誘之道使修行其業也善曰三輔決錄曰王豹出自單門論語曰夫子善誘人

勗以丹霄之價弘以青冥之期

翰曰勗勉也丹霄天也青冥雲也價美也期契也言勗勉學者使其道業高遠如天雲也善曰鍾會集言程盛曰丹霄之鳳青冥之龍

公銓品人倫各盡其用

向曰各各隨才擢用善曰廣雅曰銓謂之銓聲類曰銓所以稱物也

居厚者不矜其多處薄者不怨其少

銑曰言知分節也善曰子曰前識者道之華而愚之始是以大丈夫處厚不處薄

窮涯而反盈量知歸

良曰其知止知行窮涯畔則反也知滿如以器求物盈於器乃歸也善曰莊子市南子

曰君浚於江南而浮於四海望之而不見其涯愈往而不知其所窮送君者皆自涯而反

皇朝以治定制禮功成改善本作作字樂思我民譽緝熙帝圖濟曰民譽謂謳謌美德也緝熙光明也善曰禮記曰王者功成作樂治定制禮左氏傳曰晉悼公即位六官之長皆民譽也毛詩曰惟清緝熙文王之典帝圖已見上文雖張曹爭論於漢朝荀摯至競奕於晉世無以仰模淵旨取則後昆翰曰張曹謂張酺曹褒也二人爭論禮義之事也荀摯謂荀顗摯虞也二人競奏國家禮制宜有差降言雖此四人論競禮義亦不可以仰模儉之深意而欲取法則於後世奕差洲深也善曰東觀漢記曰張酺拜太尉章帝詔射聲校尉曹褒案漢舊儀制漢禮酺以爲褒制禮非禎祥之特遵有似異端之術上以絕毀實亂道之路臧榮緒晉書曰太尉荀顗先受太祖勑述新禮太康初尚書僕射宋整奏付尚書郎摯虞討論之虞表所宜增損條目改正禮新昔異狀凡十五事左氏傳晏子曰二惠競爽猶可之尚書曰以義制事以禮裕後制心垂

每荒服請罪遠夷慕義宣威授指寔寄宏略向曰荒服遠國也宣威之威授指謂授指揮也寔實宏大也理積則神無忤往事感則悅情斯來銑曰義理積於心所爲必決則神忌無忤往事感其義理則皆以喜悅之情而來歸德也無是己之心事隔於容諂罕愛憎之情理絕於毀譽良曰隔絕世容諂謂諂媚之容也人無愛憎均平如一則毀譽從何而生也若造理常可干善本作造理常若可干也干犯也言至於大體之理性多寬和故不可犯若可犯而臨事必定故不可奪移也約

已不以廉物弘量不以容非翰曰不以廉謂廣施於物也弘大也不以容非謂不容人為非也善曰魏文帝典論曰君子謹乎約己弘乎接物魏志孟康薦崔林曰體高雅之弘量謝承後漢書郎顗章曰陛下寬不容非攻乎異端歸之正義向曰異端謂非常之事為人害者故攻而伐之使歸正義善曰論語曰攻乎異端斯害也已公生自華宗世務簡隔銑曰言生於富貴之宗而時務簡略隔絕素所不習也善曰魏志曹植上疏曰華宗貴族必應斯舉漢書曰嚴安徐樂上書言世務至於軍國遠圖刑政大典既道在廊廟則理擅民宗良曰理擅民宗謂政理之事獨為人所尊重擅獨也若乃明練庶務鑒達治體懸然天得不謀成心濟曰懸遠也言遠然得之於天不謀議於人已暗成於心也善曰潘尼

潘岳碣曰君深達治體垂化三宰求之載籍翰牘所未紀訊之遺老耳目所不接翰曰載籍前代史也翰筆也牘板所以書記事也紀記訊問也言儉之道徒古今希有也至若文案自環主者百數皆深文為吏積習成奸向曰文案多而自環繞其坐也主者百數謂訟久不定主司積習以成奸偽矣善曰易百數人者此事皆深文拘守職之吏應劭風俗通曰積習而成不敢獨否畜筆削之刑懷輕重之意銑曰畜積也筆削謂遷易其文不定也輕重之意謂妄有加減之狀善曰漢書曰今有司請定法削即削筆即筆服虔曰言隨君意也又曰嚴延年為涿郡太守掾趙繡按高氏即為兩劾欲先白其輕者觀延年意焉怒乃出其重劾公乘理照物動必研幾善本從木濟曰研幾謂研窮其幾微之理善曰晉中

興書謝安石上疏曰王恭超登請任當虛心乘理周易曰夫易所以極深研機當時嗟服若有神道翰曰言既研幾而爲斷決則當時神明之道也善曰周易曰聖人以神道設教而天下服矣豈非希世之儁民瑚璉之宏器向曰瑚璉盛黍稷器也宏大也善曰汝南先賢傳曰謝子微高才遠見許劭年十八時乃歎息曰此希世之偉人也論語子貢問曰賜也何如子曰女器也曰何器也曰瑚璉也昉行無異操才無異能得奉名節迄將一紀銑曰此任昉自序情也得奉名節謂昉與儉交游也迄盡也十二年曰一紀也善曰魏志董昭謂太祖曰明公樂保名節而無大責一言之譽東陵侔於西山一面善本作昉字之榮鄭璞喻於周寶良曰東陵謂盜跖也侔齊也西山謂伯夷也昉自謙不才濫見推譽爲美亦如一言譽盜跖乃齊於伯夷也盜跖賊也伯夷貞節人也鄭人謂王末理者爲璞周人謂鼠未腊爲璞周人懷璞過鄭賈曰欲買璞乎鄭賈曰欲買璞乎鄭賈曰欲之出其璞示之乃鼠也周寶周之美玉也言遽叩以顧昉則榮過於才亦猶鄭璞過於周寶也善曰路粹爲曹公與孔融書曰邀一言之譽者計有餘矣荀子曰伯夷死名於首陽之下盜跖死利於東陵之上彼所殉仁義也則俗謂之君子其所殉貨財也則俗謂之小人其所殉一也司馬彪曰東陵陵名今屬濟南也法言曰夷齊無仲尼則西山餓夫列子曰吾師老商氏三年之後始得夫子一昉而已戰國策應侯曰鄭人謂玉之未理者爲璞周人謂鼠之未腊者爲璞周人懷璞過鄭鄭賈曰欲買璞乎鄭賈曰欲之出其璞示之乃鼠也因謝而不取高誘曰理治也鼠未燥腊者號之爲璞尚書曰弘璧琬琰在西序孔安國曰皆歷代傳寶士感知己懷此何極善曰曹植祭橋玄文曰士死知己懷此無忘

出入禮闈朝夕舊館銑曰禮闈尚書省也善曰十洲記曰崇禮闈即尚書上省門崇禮東建禮門即尚書下舍門然尚書省二門名禮故曰禮闈也瞻棟宇而興慕撫身名而悼恩善曰孫卿子孔子謂哀公曰吾入廟仰視榱棟俛見几筵君以此思哀則哀將焉而不至矣公自幼及長述作不倦翰曰述作文史詩賦也善曰仲長子昌言曰子長班固述作之士固以理窮言行事該軍國豈直彫章繆采而已哉濟曰該及也所有述作言行軍國大事豈直爲彫飾文章以爲繆采乎繆采雜色也善曰說文曰繆繁也彩色也若乃統體必善綴賞無地向曰統序也綴賞追賞也無地謂不擇地遇之則爲勝也善曰王虎之詠賦曰於是乎統體而詠之雖楚朝群才漢魏衆作曾何足云善本又有曾何足云一句有荀卿漢則司馬揚雄魏則陳思王削藁善曰楚有屈原趙有荀卿漢則司馬揚雄魏則陳思王削藁昉嘗以筆札見知以善本以字上有思字薄技效德善曰陸機表諸吳王曰臣本以筆札見知淮南子曰齊伐楚市南僚進謂楚將子發曰臣有薄技願以行之是用綴緝遺文永貽世範銑曰貽遺範法也善曰袁宏三國名臣贊序曰風軌德音爲世作範下秩一句所撰古今集記今書七志爲一家之善本無之字言不列于集集録如左

文選卷第四十六