王禮考

君臣冠冕服章

上古衣毛胥皮後代聖人見鳥獸冠角乃作冠纚黃帝造旒冕始布帛冕者冠之有旒唐虞以上冠布無綏纓

鄭特牲太古冠布齊則緇之其緌也孔子曰吾未之聞也緇布之冠不綏太白即上古白衣冠也

太古無飾非特人綏也雜記曰大白外喪冠也齊則緇之者鬼神尚幽闇也唐虞以上曰太古疏太古之時其冠惟用白布常所冠也若其齊戒則染之為緇今始冠亦如此重古而冠之耳三代改制齊冠不復用也先冠之也冠而敝之可也白布冠質以為喪冠也疏言緇布之冠初加之時用緇布冠加之以緌孔子以為吾未之聞然非天子不改禮虽孔子亦不得下從當世之所尚則冠之加委虽非禮但冠而弃之可也故曰冠而敝之敝有弃意

黃帝作冕垂旒目不邪視也充纊示不聽讒言也事出世本

虞書帝曰予欲觀古人之象日月星辰山龍華虫作會宗彝藻火粉米黼黻絺繡以五采彰施于五色作服汝明日月星辰取其照臨也山取其鎮龍取其變華

虫雉取其文會繪也宗彝虎蜼取其孝藻水草取其絜火取其明粉米白米取其養黼若斧形取其斷黻為兩已相背取其辨絺鄭氏讀為黹黹紩也紩以為繡也日月至華虫六者繪之於衣宗彝至黼黻六者繡於裳所謂十二章也衣之六章其序自上而下裳之六章其序自下而上采者青黃赤白黑也色者言施之於繒帛也繪於衣繡於裳皆雜施五采以為色也㳄當明其小大尊卑之等差也

有虞氏皇而祭深衣而養老夏后氏收而祭燕衣而養老殷人冔而祭縞衣而養老周人冕而祭玄衣而養老皇冕屬也畫羽飾焉九冕屬其服皆玄上纁下有虞氏十二章周九章夏殷未聞凡養老之服皆其時與群臣燕之服有虞氏質深衣而已夏而改之尚黑而黑衣裳殷尚白而縞衣裳周則兼用之玄衣素裳其冠則弁追章甫委皃也諸侯以天子之燕服為朝服燕禮曰燕朝服服是服也王者之後亦以燕服為之魯季康子朝服以縞僭宋之禮也天子皮弁以日視朝也質其冠未聞知特牲言太白布冠則虞氏或用白布冠也 正義曰深衣謂白布衣故言馬氏曰有祭祀則言冠不言衣言冠則知有其衣故虞十二章周九章推此則二代可知矣在養老則言衣不言冠言衣則知有冠故毋追夏后氏之道也章甫殷道也委皃周道也推此則有虞氏可知

委貌周道也章甫殷道也毋追夏后氏之道也周弁殷冔夏收三王共皮弁素積委猶安也言所以安正容貌章明也殷質言所以表明丈夫也毋發声也追猶堆也夏后氏質以其形名之其制之異同未聞弁名出於槃槃大也所以言自光大也冔名出於幠幠覆也所以自覆飾也收言所以收斂髮也其制之異亦未聞

通典有虞氏皇而祭其制無文蓋爵弁之類夏后氏因之曰收純黑前小後大殷因之曰冔黑而微白前大後小周因制爵弁爵弁冕之次赤而微黑如爵頭然前小後大三代以來皆廣八寸長尺二寸如冕無旒皆三十升布為之士冠禮三加成人服之

陳氏禮書曰鄭氏曰皇冕屬畫羽飾焉周禮掌次之皇郎樂章之皇舞皆以鳳皇之羽為之則皇冕畫羽飾可知也王制以皇收冔對冕言之又孔子稱禹致美乎黻冕詩稱商之孫子常服黼冔黼冔云者所謂殷黼冕也然郊特牲與冠禮記云周弁商冔夏收又以收冔對弁言之夫三王共皮弁素積夏商而上非無弁也然世之文質煩簡不同故夏商之用冕者周或用弁而已

又曰周禮有韋弁無爵弁書二人雀弁儀禮禮記有爵弁無韋弁士之服止於爵弁而荀卿曰士韋弁孔安國曰雀韋弁也則爵弁即韋弁耳又曰古文弁象形則其制上銳如合手然非如

冕也韋其質也爵其色也士冠禮再加皮弁三加爵弁而以爵
弁爲尊聘禮主卿賚禮服皮弁及歸饔餼服韋弁而以韋爲敬
韍色赤爵色亦赤郎一物耳
楊氏曰愚謂冕弁之制上得以兼下下不得以兼上故爵弁皮
弁冠弁之服爲上下之通用冠弁委皃也又曰玄冠而其服又
分爲二朝服也玄端也而玄端之用爲尤多以祭服言之大夫
爵弁而祭於己士爵弁而祭於公此以爵弁爲祭服也少牢主
人朝服筮日朝服以祭特牲玄端筮日朝服以祭此以朝服玄
端爲祭服也惟皮弁之服不爲祭服然祭儀君皮弁素積前月
月半巡牲是致敬於祭牲而用皮弁之禮也祭義君皮弁素積
三宮之夫人世婦使入于蠶室是致敬於祭菜而用皮弁之禮也及
禮也大學始教皮弁祭菜是致敬於祭菜而用皮弁之禮也及
按春官司服士之服自皮弁以下如大夫之服以儀禮士冠士
侯以采絲百官執事者冠長冠即劉氏冠也以高相
瀆山川宗廟社稷諸沾秩祠皆冠所冠故以爲祭服皆祗服五旒四
赤心奉神也其五郊迎氣衣幘樓櫺各如方色云百官不執事者各
服長冠衿玄以從大射於辟雍公卿諸侯大夫行禮者冠委皃衣玄
端素裳鄭云曰端者取其正也鄭衆曰衣襦裳爲端
素裳若冠通天冠服深衣之制有袍隨五時色梁劉昭曰袍者亦曰
施袍孔子衣逢掖之衣今下至賤吏小史皆通制袍象大之近今袍者也
凡冠衣諸服旒冕長冠委皃皮弁爵弁建華方山巧士衣裳文繡
赤舄服絢屨大佩皆爲祭服其餘悉爲常用朝服唯長冠諸王國
謁者以爲常朝服云宗廟以下祠祀皆冠長冠皁縉袍單衣絳緣
領袖中衣絳緣袖爲中衣絳襈示其
素裳若冠通天冠服深衣之制有袍隨五時色梁劉昭曰袍者亦曰
施袍孔子衣逢掖之衣今下至賤吏小史皆通制袍象大之近今袍者也
凡冠衣諸服旒冕長冠委皃皮弁爵弁建華方山巧士衣裳文繡
赤舄服絢屨大佩皆爲祭服其餘悉爲常用朝服唯長冠諸王國
謁者以爲常朝服云宗廟以下祠祀皆冠長冠皁縉袍單衣絳緣
領袖中衣絳緣袖爲中衣絳襈示其
東觀記永平二年正月公卿議南北郊東平王蒼議曰高皇帝始
受命創業制長冠以入宗廟光武受命中興建明堂立辟雍陛下

以聖明奉遵以禮服龍袞祭五帝禮缺樂崩久無祭天地冕服之制接尊事神潔齊盛服敬之至也日月星辰山龍華藻天王袞冕十有二旒以則天數旂有龍章日月以備其文今祭明堂宗廟圓丘大地之禮冕冠裳衣宜如明堂之制。古者君臣佩玉尊卑有度上有韎鞈（如中韎蔽膝）貴賤有殊佩所以章德服之表也韎鞈所以執事也故禮有其度威儀之制三代同之五伯迭興戰兵不息佩非戰器韎鞈非兵旗於是解去紱佩留其係璲（徐廣曰今名璲為繶）以章表故詩曰鞸鞸佩玉（鞸鞸佩玉皃璲瑞也鄭玄箋曰佩璲者以瑞玉為佩佩之鞸鞸然）

紱佩既廢秦乃以采組連結於璲光明章表轉相結受故謂之綬

漢承秦制用而弗改故加之以双印佩刀之飾至孝明皇帝乃為大佩衝牙双璜璜皆以白玉垂輿落以白珠公卿諸侯以采絲其視冕旒為祭服云

魏氏多因漢法其所損益之制無聞

通典按後漢志孝明皇帝永平二年詔從歐陽夏侯二家所說制冕服乘輿刺繡文公卿以下織成文據晉志云魏明帝以公卿袞黼之飾擬於至尊多所減損始制服刺繡公卿織成未詳孰是

晉受命遵而無改天子郊祀天地明堂宗廟元會臨軒介幘通天冠平冕皂表朱綠裏廣七寸長二尺二寸加於通天冠上前圓後方垂白玉珠十有二旒以朱組為纓無繅佩白玉華珠黃大旒綬黃赤縹紺（上勢沼反下右暗反）四采衣皁上絳下前三幅後四幅衣畫而裳繡為日月星辰山龍華蟲藻火粉米黼黻之象九十二章素帶廣四寸朱裏以朱綠裨（音卑服也）飾其側中衣以絳緣其領袖赤皮為鞾絳袴襪（望發反）赤舄未加元服者空頂介幘其纓莫先聖則皁紗袍絳緣中衣絳袴襪黑舄其臨軒亦袞冕也其朝服通天冠高九寸金博山顏黑介幘絳紗袍皁緣中衣其拜陵黑介幘單衣其雜服有青赤黃白紺黑

色介幘五色絳袍五梁進賢冠遠遊冠平上幘武冠其素服白幘（苦洽反）單衣後漢以來天子之冕前後旒用真白玉珠魏明帝好婦人之飾改以瑚珊珠雜珠侍中顧和奏舊禮冕十二旒用白玉珠今美玉難得不能備可用白璇（音旋）珠從之

革帶古之鞶帶也謂之鞶革文武衆官牧守丞令下及騶寺皆服之其有囊綬則以綬於革帶其戎服則以皮絡帶代之大座尚書荷紫以生紫爲袷（古洽反）囊綬之服外加於左肩昔周公負成王制此服衣至今以爲朝服或云漢時用盛（音成）奏事負之以行未詳也

袴褶之制未詳所起近世凡車駕親戎中外戒嚴服之服無定色冠黑帽緌紫標標以繒爲之長四寸廣一寸腰有絡帶以代鞶革中官紫標外官絳標又有纂嚴戎服而不緌標行留文武悉同其畋獵趫逸幸則惟從官戎服帶鞶革文官不下纓武官服冠漢制一歲五郊天子

正義曰魯祭服亦得與天子同然惟在文王周公廟中得用衮冕其二王後惟祭感帝亦用衮冕餘廟亦用衮冕也云郊祀志曰大夫而祭公至玄冠與士同者諸侯除狐用裘弁之外卿大夫皆用玄冠與士同故少牢是上大夫祭用玄冠朝服特牲是士禮用玄冠玄端是餘皆玄冠與士同也云諸侯之有相朝聘皆皮弁者欲見此經上服惟施於入天子廟不得入諸侯廟之意必知諸侯自相朝聘用皮弁者見聘禮主君及賓皆皮弁記注君待聘者皮弁明待諸侯亦皮弁可知云此解皮弁非諸侯常服之物惟於朝聘乃服之意也

林氏曰黃帝始備衣裳之制觀乾坤大象繪日月星辰山龍華蟲於衣繡宗彝藻粉米於裳垂法乾坤以照萬物所以彰天子之明尤爲君德之光自黃帝以來歷代之制雖文質不同然皆以尊嚴爲主周公特爲以旂縿之義采周禮乃無十二章之文司服惟言衮冕至十二旒說者謂冕三辰於旂冕服惟有九章也鄭康成謂衮冕之異也自衮冕至于三代文物日以盛名分日以嚴衮章特詳於周之冕取其文

之儀章甫之冠縫也何得至周反著三辰之飾文左氏謂蔡有三辰旗之文不過據左氏三辰旗旂之文而歷代皆飾於旂周之時師於旗有辰即豈有王著象三辰之服九章而王服衮九章將何所別周公何意乎況又謂止公冕服九章乃至於無別與郊特牲曰祭之日王被衮以象天則十二章備矣鄭氏曰謂有日月星辰之章此冕禮也夫被衮以象天周制固然也何魯之足云豈有周制止九章乃加以十二章之禮乎

宋兩朝輿服志皇祐二年詔問冠章弁服所執何名太常禮院奏謂周禮司服凡兵事韋弁服釋之者曰韋弁以韎韋為弁又以為衣裳春秋傳晉郤至衣韎韋之跗注是也今兩伯皆衣古兵服之遺色孔頴達以韎色赤黃非為弁衣韋弁之制晉以韋為之頂少尖宋固之為韋裳襞積象戰或中

之服後周廻兵即戎則服之自此以來無復更制三禮圖弁服有六而言五冕服王及諸侯卿大夫之兵服天子亦以五采十二旒之詳此則韋弁服蓋天子諸侯卿大夫臨戎所通服古者非祭祀朝聘會同不執玉今韋弁既為戎服於經無執玉之文而三禮圖繪為執玉一時之誤不足據也

弁師 弁者古冠之大稱

掌王之五冕皆玄冕名焉紐亦冕上持笄所貫也不瞻數也延冕之要在上是以名焉疏曰云皆玄冕者鄭解三十升弁絰之上玄下以朱衣之於冕之上下云延者謂是上玄者細布裁為冕之武卷之廣長尺六寸上玄下朱覆之乃以五采繅繅貫五采玉三就於旒兩端貫之廣尺二寸長尺六寸上下亦玄表裏各一重朱裏玉藻云天子玉藻前後邃延龍卷以祭是也又曰前圭寸半後尺一寸得冕名焉冕平則前後俱平則前後各一寸半玉也每就間蓋五寸繅十有二就皆

五采玉十有二旒朱綠藻十有二就皆

也就成也繅之每一匝而就成也每就十二玉也每就間蓋一寸朱絲以朱絲為紘也此為衮衣之冕上公九旒用王二百一十玉八十八蠙衮衣之冕繅元纁用王二百一十玉八十八蠙衮衣之冕玉藻用王二百一十

十玄衣之冕三就用玉七十二旒
於武者謂以三條絃先屬一頭繞
上於右相并上繞之是以謂
飾無等者纊而結其情彼文
此言屬於武者謂王之五冕皆
故不言皆有不皆者則九旒
也此經十二旒而言是以鄭云此經
流各十二王前後二十四旒
用二百八十一王已下討可知
王等爲公字之誤也三等朱白蒼
延紐皆玄纊充纊與王同也出此則異
成則九旒也公之冕用玉百六十二王
農云纊當爲鑛鑛古字也
○疏曰諸公之纊亦有二就皆五采王十有二
纊王別文則纊有差降王無差
故鄭計一冕爲九旒旒各九玉據冕九旒不別計鷩冕已下以其一
以五采玉十二以爲飾謂之綦詩云會弁如星又曰其弁伊綦
冕而冠五服也已下侯伯子男亦皆一冕冠數服也王不言王璪於
此言之者王與諸侯互見爲義是以王言玄冕朱纁延紐及朱絃明
諸侯亦有之諸公言玉璪則王亦有之是其互有也又以知三采朱
白蒼者聘礼記公侯伯纊籍三采朱白蒼故之也云出此則異者異
謂天子朱絃諸侯當青紐
之等不得與王同也
絃五采束髮玄謂會縫中也璪讀如綦綦結也皮弁之縫中五采玉
以爲飾謂之綦詩云會弁如星又曰其弁伊綦

王之皮弁會五采玉璪象邸玉笄

鄭司農云會謂

以象冕而爲之○疏曰會取會聚之義故爲縫中天子以十二旒節
同冕旒也弁之縫中飾之以玉皭皭而孌狀似星故曰會弁如星
云邸下抵也者謂爲弁
內頂上以象冕而爲抵

諸侯及孤卿大夫之冕韋弁皮弁各以其等

纁裳而玄下名以其等
爲之而掌其禁令
就用玉九十八子男繅五就用玉五十纁三就用玉三十

陳氏曰司服之職六冕而弁師之冕五著次衰衣同冕猶后首服同副之

又曰弁師王之五冕皆朱絃禮記天子冕藉冕而朱絃諸侯爲
藉冕而青絇繅纊卿大冠青紐纊皮弁素弁爵弁纚紐絃纁
邊蓋朱者正陽之色而已天子以爲絃者少陽之色諸侯以爲絃
纚者陰之色而士以爲絃無所經冕禮器曰

管仲鑾簠簋朱紘君子以爲濫溢鄭氏讀大夫士當紘組紘繅邊理
或然也一組繫於左笄垂餘以爲飾謂之
二紘又曰冕約之以武設之以紘貫之以笄固之以紘
又曰瑱以充耳紘以垂瑱周官弁師王之五冕皆玉瑱詩於衛
夫人言玉之瑱也於衛武公言充耳琇瑩於衛之臣子言優如
充耳齊詩言尹吉充耳以素以青以黃尚之以瓊華瓊瑩瓊冕則瑱
不特施於男子也婦人亦有之不特施於冕也弁亦有之故詩
言充耳琇瑩繼之以會弁如星喪禮士無冕而瑱用白纊則弁
亦有之可知也士瑱用白纊即詩所謂充耳以素者也君用
黃纊即詩所謂充耳以黃者也毛氏以充耳以素爲士之服充
耳以青爲卿大夫之服充耳以黃爲人君之服其說是也春秋
傳曰縛之如一瑱則縛纊以爲瑱自古然也其制蓋皆玄紞以
垂之瓊玉以承之詩所謂尚之也檀弓小祥用角瑱楚語

曰巳浦之星彗星象其可盡乎則古者之瑱亦以象與角爲之
又曰周官追師掌王后之首服爲副編次追衡笄左傳曰衡紞
紘縰昭其度也鄭司農曰衡維持冠者鄭康成曰王后之衡笄
皆玉爲之惟祭服有衡垂于副之兩旁當耳其下以紞垂瑱孔
穎達曰婦人首服有衡則男子首服亦然王后之衡以玉諸侯
以下未聞然則左傳言衡則繼以紞弁師士冠禮言笄則繼以紘
朱子曰祭家戴祀先王服袞冕祀先公服鷩冕諸侯之服蓋雖
上祀先公以天子之禮然不敢以天子之服臨其先公但鷩冕
旒五與諸侯不同天子之旒十二玉蓋雖與諸侯同是九旒但
天子九旒十二玉諸侯九旒九玉耳
楊氏曰愚按六服而五冕冕之注說恐未安當從陳氏大袞衮衣同
冕之一蓋祀天祀先王祀先公鷩冕則九
旒旒十二玉祀四望山川毳冕則七旒旒十二玉禮有輕重則

纚旒十二旒冕服祀天祭先王皆致其隆不容有所輕重也

鉄也郊特牲祭之日王被衮以象天王藻天子龍卷以祭家語曰郊之日天子大裘以龍衣以日月星辰龍章十有二旒則天數也陳祥道以為矣服衮以祀帝柴載冕璪十有二旒則天數也陳祥道以為王之祀天內服大裘外被龍衮龍衮所以襲大裘也然則祭天之服亦龍衮特內襲大裘而宗廟之祭則龍衮內無裘故以大裘而冕在衮冕之前非謂衮冕之上復有大裘之服也

蓋大裘裘衣不可分而為二服而服與冕皆玉未嘗有六服矣禮家又謂大裘之冕無旒如此則是以大裘為一服無旒者為一冕是有六服亦有六冕然冕之無旒者乃一命之服

蓋子男之國為大夫者服之其秩至卑以天子祀天之冕而下同於子男之大夫可乎其義不通矣

禮記魏文侯問於子夏曰吾端冕而聽古樂則唯恐臥（端玄衣也）雜記曰
端衰喪車皆無等（喪者衣衰及所乘之車貴賤同衣衰言子羔之襲
素端（吉時常服喪之衣衰當如之）公襲卷衣一玄端一（儀禮士冠緇布冠玄端玄裳黃裳雜裳
可也緇帶爵韠（此暮夕於朝之服玄端則朝服之衣易其裳耳上士玄裳中士黃裳下士雜裳）賓如主人服
贊者玄端從之冠者既冠乃易服服玄冠玄端贊韠見于君見於卿
大夫卿先生（見服不朝服者非朝士也）特牲饋食禮主人冠玄端論語公西華曰
宗廟之事如會同端章甫願為小相焉荀卿曰端衣玄裳絻而乘路
志不在於食董大戴礼曰武王端冕而受冊書左氏劉定公曰吾端
委以治民臨諸侯禹之力也晏平仲端委以立于虎門晉語董安于
曰臣端委以隨宰人周語曰晉侯端委以入武宮（韋昭曰此士服也諸侯之子未受爵
命服士服也）穀梁曰免牲者為之絻衣纁裳有司玄端奉送至于南郊（三
十一年）吳夷狄之國也被髮文身欲因魯而請冠端而襲（襲衣冠端玄端）鄭氏
釋士冠禮謂爵弁純衣絲衣也餘衣皆用布惟晏與爵弁用絲耳賈

公彥曰此據朝服皮弁服玄端服及深衣長衣之等皆布爲之是以雜記云朝服十五升布玄端亦朝服之類皮弁亦是天子朝服深衣或名麻衣故知用布也

陳氏禮書曰司服言及諸侯孤卿大夫士之服而繼之以其齊服有玄端素端則玄端素端非特士之齊服而已鄭氏曰端者取其正也士之衣袂皆二尺二寸而屬幅是廣袤等也其袪尺二寸大夫以上倍之者蓋半而益一則其袂三尺三寸袪尺八寸然謂之端則衣袂與袪廣袤等矣無大夫士之辨也果上之袪殺於袂尺非端也大夫之袪後以半而益一亦非端也深衣之袂長弔祭及餘衣之袂後司服九弔事弁經服雜記九弁經服其衰後少半主婦衣胷衣後袂儒行曰孔子衣逢掖之衣荀卿曰其衣逢則玄端之袂端可知矣古者端衣或施之於冠大戴記曰武王端冕而受冊書樂記曰魏文侯端冕而聽古樂荀卿曰端衣玄裳絻而乘

是此施於冕者也冠禮冠者玄端緇布冠既冠易服服玄冠

端特牲禮主人冠端玄內則子事父母冠綏纓端韠劉定公曰吾端委以治民董安于曰臣端委以隨宰人公西華曰端章甫以至晉侯端委已入武宮晏平仲端委以之事如會同端章甫以朝

立于虎門此施之於冠者也蓋玄端齊服也諸侯與士以爲祭服玉藻朝玄端是也天子至士亦以爲燕服玉藻天子卒食玄端而

玄也以陰幽思也故祭之冕服皆玄齊之端衣亦玄若夫朝服居內則事父母端韠是也然則端衣所用固不一矣記曰齊之

天子以素諸侯以緇未聞以玄端也儀禮大夫祭以朝服士祭

以玄端冠禮主人朝服既冠者服玄端雜記公襲朝服一玄

端一緇禮自西階受朝服自堂受玄端則朝玄端冕矣玄端皆

玄裳或黃裳雜裳可也鄭氏曰士玄裳中士黃裳下士雜裳前玄後黃荀卿曰端衣玄裳絻而乘路

志不在於食菴蓋齋則衣
皆玄非齋則裳不必去
端即朝服之衣易其裳耳釋王藻曰朝服冠玄端素裳此言無
據服玄端者冠則緇布冠齊則玄冠特天子齊用冕燕則玄冠
而已然齊或用素端則其冠不玄矣鄭氏曰素端爲禮荒有所
禱請是也
又曰玄端齊服也天子以爲燕服士以爲祭服大夫士以爲私
朝之服或以事親或以擯相或既冠則服之以見鄉大夫鄉先
生凡書傳所謂委皃者即此玄端委皃也如晉侯端委以入武
宮劉定公曰吾端委以治民臨諸侯晏平仲端委以立于虎門
之外是也則玄端之所用爲尤多矣
朱子曰不學雜服不能安禮鄭注謂以服爲皮弁冕服其說恐
是蓋古人服各有等降若理會得雜裳則於禮亦是思[illegible]
且如冕服是天子祭服皮弁是天子朝服諸侯助祭於天子則
服冕服自祭於其廟則服玄冕大夫助祭於諸侯則服玄冕
祭於其廟則服皮弁又如天子常服則服皮弁朔旦則服玄冕
無旒之冕也諸侯常朝則服朝服玄衣素裳朔旦則服皮弁大夫私
朝亦用玄端夕深衣士則玄端以祭上士玄裳中士黃裳下士
雜裳前後玄黃庶人深衣
玄者深衣蓋有制度以應規矩繩權衡聖人制事必有法度短毋見膚衣取廣形長
毋被土辱爲汚也續衽鉤邊續猶屬也衽在裳旁者也鉤邊連之不使褰前後
帶下毋厭髀上毋厭脅當無骨者當骨綾急難爲中也制十有二幅以應十有
二月裳六幅分之以爲上下之殺殺圜以應規圜下垂曰[illegible]曲袷如矩以應方
袷交領也古者方領如今曲裾[illegible]也袷上狹衣領○司馬公曰方領如孔所言似
三代以前人反如今服上狹衣但今裁之耳案上領衣本出胡服須
用結紐乃可服不知古人有此否也鄭註周禮拾狀如著横衿之續
蒙於項頸飾古並裳者結處也潔體也蓋爲結細而繞項也然

則古亦有結細也繶音繶亦音結漢時小兒衣服旣不可見而後漢馬援傳朱勃衣方領能矩步註引前書音義曰頸下施衿領正方學者之服也如此則自於頸下別施一衿映所交領使之方正今朝服有方心曲領以白羅爲之方二寸許綴於圜領之上以繫於頸後結之之或者袷之遺象歟又今小兒𥘎方領係於頸下謂之涎衣與鄭說頗相符然寔當關疑未可決從也後漢儒林傳曰服方領習矩步者委蛇乎其中註方領直領也春秋傳叔向曰衣有襘杜曰襘領會也工外反曲禮曰視不上於袷鄭曰袷交領也然則領之交會處自方即謂袷疑更無它物今且從之以就簡易

負繩及踝以應直繩謂裻與後幅相當之縫也踝跟也○正義曰衣之背縫及裳之背縫上下相當如繩之正故云負繩非謂實負繩也

下齊如權衡以應平齊緝

故規者行舉手以爲容行舉手謂揖遜

負繩抱方者以直其正方其義也故易曰坤六二之動直以方也下齊如權衡者以安志而平心也心平志安行乃正或低或仰則心有異志者歟

五法已施故聖人服之言非法不服也

故規矩取其無私繩取其直權衡取其平故先王貴之故可以爲文可以爲武可以擯相可以治軍旅完且弗費善衣之次也完且弗費言可善衣而易有也深衣用十五升布鍛濯灰治純之以采善衣朝祭之服也自士以上深衣爲之次庶人吉服深衣而已○正義曰云善衣而有也謂其完牢乃可於善事衣著故庶人服之以完牢故也而易有有者以白布爲之不須黼黻錦繡之屬云自士以上深衣爲之次者案玉藻諸侯夕深衣祭牢肉又大夫士朝玄端夕深衣是深衣爲朝服之次也諸侯之下自深衣以後其別更無所謂餘服故知是爲庶人之吉服也

具父母大父母衣純以繢具父母衣純以青如孤子衣純以素尊者存以多飾爲孝繢畫文也三十以下無父稱孤

純袂緣純邊廣各寸半純謂緣之也緣袂謂其口緣緣也緣邊衣裳之側廣各寸半則表裏共三寸矣唯袷廣二寸

陸氏曰名曰深衣者謂連衣裳而純之以采也有表則謂之中衣以素純則曰長衣正義曰長衣中衣及深衣其制度同玉藻云長中繼揜尺若深衣則緣而已諸侯大夫爲夕服庶人吉服皆著之在表也其中衣則在朝服祭服喪服之下餘服則上衣下不相連此深衣衣裳相連被體深邃故謂之深衣

藍田呂氏曰深衣之用上下不嫌同名吉凶不嫌同制男女不嫌同服諸侯朝朝服夕深衣大夫士朝玄端夕深衣庶人衣吉服深衣而已此上下之同也有虞氏深衣而養老諸侯大夫夕皆深衣將軍文子除喪而受越人弔練冠深衣親迎女在塗壻之父母死深衣縞總以趨喪此吉凶男女之同也蓋深衣者簡

便之服雖不經見惟其義類則非朝祭皆可服之故曰可以為文可以為武可以擴相可以治軍旅也

按三代時衣服之制其可攷見者雖不一然除冕服之外惟玄端深衣二者其用最廣玄端則自天子至士皆可服之深衣則自天子至庶人皆可服之蓋玄端者國家之命服也深衣者聖賢之法服也然玄端雖曰命服而本無等級非若冕弁之服上下截然者之比故天子服之而不卑士服之而不為僭至於深衣則裁製縫衽動合禮法故賤者可服貴者亦可服朝廷可服燕私亦可服天子服之以養老諸侯服之以祭膳卿大夫士服之以夕視私朝庶人服之以賓祭蓋亦未嘗有等級也古人衣服之制不復存獨深衣則戴記言之甚備然其制雖具存而後世苟有服之者非以詭異貽譏則以儒緩取哂雖康節大賢亦有今人不敢服古衣之說司馬溫公必居獨樂園而後服之呂滎陽朱文公必休致而後服之然則三君子當居官遊藏見用於世之時亦不敢服此以取駭於俗觀也蓋例以物外高人之野服視之矣可勝嘅哉

右衣冠之制

有虞氏服鼓夏后氏山殷火周龍章鼓或作蔽音弗鼓冕服之韠也舜始作之以尊祭服禹湯至周增以畫文後王弥飾也山取其仁可仰火取其明龍取其變化天子備焉諸侯火而下卿大夫山士鞸韠是士無飾推此即尊者多有此四等天子至士亦為四等以知卿大夫加山諸侯加火天子加龍

素士爵韠韠音必○此玄端服之韠也凡韠之言蔽也者案士冠禮玄端服之韠云爵韠此云爵韠故知玄端之韠必象裳色則天子諸侯玄端朱裳大夫素裳唯士玄裳黃裳雜裳也皮弁服皆素○疏曰知此玄端服之韠也凡韠皆素士冠禮皮弁服素韠云皆者君與大夫士皮弁則下文天子皮弁皆然故云皆也

圜殺直圜也經云殺則下文天子直是曰韠制也

天子直四角直無公侯前後方殺四角使之方○疏曰云殺者去上下各五寸又云去上五寸是上去五寸又云不至下五寸是去下五寸

大夫前方後挫角挫於君也韠以

下猶前以上裁後○挫作卧反士前後正士賤與君同不嫌也正直方之間語也天子之士則直諸侯之士則方○疏曰正謂不衰也直而不衰謂之正方而不衰謂之正故云正直方之間語矣韠下廣二尺上廣一尺長三尺

其頸五寸肩革帶博二寸頸五寸亦謂廣也頸中央有兩角皆上接○玉藻○雜記韠長三尺下廣二尺上廣一尺會去上五寸紕以爵韋六寸不至下五寸純以素紕以三采注曰會謂領上縫也領之所用蓋與紕同在旁曰紕在下曰紕素生帛也紕六寸者中執之表裏各三寸也純帛也下廣上狹象天地數也會謂韠之領縫之下兩旁紕以爵韋闊六寸倒摺之兩廂各三寸也不至下五寸者謂紕韠之兩邊不至韠之下畔闊五寸純以素者素謂生帛謂紕所不至之處橫純之以生帛此帛上下亦闊五寸也紕長三尺與紳齊也下廣上狹象天地數也會謂韠之領縫之下兩旁紕以爵韋闊六寸倒摺之兩廂各三寸也不至下五寸者謂紕韠之兩邊不至韠之下畔闊五寸純以素者素謂生帛謂紕所不至之處橫純之以生帛此帛上下亦闊五寸也謂五采之條置於諸縫之中

衡三命赤韍蔥衡此玄冕爵弁服之韠尊祭服異其名耳韍之言亦蔽也縫赤黃之間色

一命縪韍幽衡再命赤韍幽

周禮公侯伯之卿三命其大夫再命其士一命子男之卿再命其大夫一命其士不命○疏曰以上經云君朱大夫素士爵韋者祭服之韠也此玄冕爵弁服之韠故云此玄冕爵弁服之韠言異於上也此據有孤之國以卿大夫雖三命再命皆着玄冕若無孤之國則三命再命之大夫皆着絲

陳氏禮書曰韠之作也蔽衣之先其服也在衣之後其色則視裳而已禮記言君朱大夫素士爵韋者祭服之韠也蓋君祭以冕服冕服玄衣纁裳故朱韠大夫祭以朝服緇衣素裳故素韠士祭以玄端玄裳黃裳雜裳可也故爵韠周官典命公侯伯之所謂一命縪韍是也公侯伯之卿三命大夫再命而卿大夫助祭聘王以玄冕司服孤之服自希冕而下鄭氏以爲卿大夫之服自玄冕而下鄭氏以爲助祭聘王之服蓋孤希冕祭於公弁而祭於公冠而祭於己卿大夫玄冕祭於己命赤韍是也韠之爲物以其蔽前則曰韍以其一巾足矣故曰韠以色則曰縪以縪質則曰韍韍古人謂孺爲茅蒐茅蒐爲韍韐考之士冠禮於皮弁玄端皆言韠特於爵弁言韍韐於素韠言韠於朱韍者芾之通稱而芾與韍韐異其名所以尊祭服也君韠雉以朱而諸侯朝王亦赤芾在服赤芾金舄是也

士雖以爵九君子之齊服皆爵韠記曰齊則繢結佩而爵韠是也采芑言方叔之將兵韠亦以朱韎韐者兵事韋弁服纁裳故責者以朱芾皮者以韎韐韐即所謂縪韠韠長三尺象天也會去上五寸紕以爵五行下廣二尺象地也上廣一尺象天也會去上五寸紕以爵韋六寸不至下五寸純以素紃以五采會猶書所謂作會也紕裨其上與旁也純緣其下也去會與純合五寸則其中餘二尺也紕六寸則表裏各三寸也天子之韠直其會龍火與山諸侯前後方其會火以下大夫前方挫角其會山而已鄭氏謂山取其仁火取其明龍取其變天子備焉諸侯火而下卿大夫山士韠又多以近世之礼待貴者遠世之礼待卑者則鄭氏之說是也周以黼六幅為小學以夏序商學為太學以商楷槶喪長殤以夏之堲周埜中殤以虞氏之死棺葬無服之殤皆待卑者以隕略也自頸肩而下則其身也鄭氏以其身之五寸為領而會以縫是領在領上矣衣之上韋猶尊上亥酒俎上生魚也鄭氏謂衣之上韠者執事以蔽裳為敬與不忘其本之說戾矣古者喪服用韠無所經見詩曰厭見素韠是祥祭有韠也劉熙曰韠以蔽前明婦人蔽膝亦如之唐志婦人蔽膝皆加其夫是婦人有韠也荀子曰共艾畢說者曰蒼白之韋是罪人有韠也及戰國連兵鞮非兵飾去之明帝復制鞮天子赤皮蔽膝魏晉以來用絳紗為之故字或作紱徐廣車服儀制云楊氏曰愚按儀禮士皮弁素韠朝服緇韠玄端爵韠爵弁韎韐士冠筮于廟門主人朝服緇帶素韠又云冠禮三加爵弁韎韐鄭注云韎韐縪紱也士縪鞮而幽衡合韋為之士染以淺黃因以名焉今齊人名倩為韎韐韎韐又按周官典命一命縪鞮蓋公侯伯之士一命而士之助祭以爵弁爵弁纁裳故縪紱赤黃之間色也左氏傳衮冕黻珽疏云鞮制同而名異

鄭玄詩箋云帶大古韎膝之象也冕服謂之韠

右韠

天子素帶朱裏終辟大夫素帶辟垂士練帶率下辟依注爲裨裨增支反率音律○而素帶終辟謂諸侯也諸侯不朱裏合素爲之下天子也大夫亦如之率絳也士以下皆裨不合而絳積如今作幞頭爲之也辟讀如裨冕之裨謂以緇采飾其側人君充之大夫裨其紐及末而已○幞士木反○疏曰天子素帶朱裏者以素爲帶用朱爲裏終辟諸侯以素爲帶不以朱爲裏亦用朱祿終辟大夫亦素爲帶不終裨但以玄華裨其身之兩旁及屈垂當士練帶率下辟者士用韈帛練爲帶其帶用單帛兩邊緝而已緝謂襲緝也下裨者但士帶垂者必反屈鞔上反垂丁下大夫則總皆裨之士則用淄惟裨韠下垂者并紐約用組三寸長齊于帶紳長制士三尺有司二尺有五士子游曰三分帶下紳居一焉紳緆結三齊三寸謂約帶紐組之廣也長齊于帶與紳齊也紳帶之垂者也言其屈而重也論語曰子張書諸紳有司府吏引子游之言以證紳之長短人長八尺大帶之下四尺五寸分爲三分紳居二分焉紳長三尺也

革帶博二寸玉藻○革帶傳二寸說見上文韠制

大夫大帶四寸雜帶君朱緑大夫玄華士緇辟二寸繚四寸凡帶有率無箴功飾雜猶也君韠上之裨也君裨帶上以朱下以緑終之大夫裨垂外以玄內以纁華黃色也士裨垂之下外皆內以緇是爲緇帶大夫以上以素皆廣四寸士以練廣二寸再繚之凡帶有司之帶也亦繚之如士帶矣無箴功則不裨之士雖練帶裨亦同箴功○同上楊氏曰謂士練帶率下辟士冠主人朝服緇帶素韠布冠皆緇帶剡士帶皆練而皆飾以緇也

陳氏禮書曰古者革帶大帶皆謂之鞶帶也春秋傳所謂鞶厲大帶也易言鞶帶揚子言鞶悅以至許慎服虔杜預之徒皆以鞶爲盛悅之囊誤也詩言垂帶而厲毛長傳謂帶之垂者特鄭氏以而厲爲如裂帛之裂亦非也辟讀爲擗縫合之也天子諸侯大帶終辟謂鞶帶之垂擗縫之大夫辟其垂士辟其下而已雜飾也飾帶君黼黻大夫黻而已士帶練而飾以緇也士辟下冠者爵弁皮弁緇布冠皆緇冠之飾也二寸則所辟莫不端二寸端者合而爲一也天子至士帶皆合而爲一或以素或以練或以終辟或辟垂或

辟下其飾或朱綠或雜采
所積者備辟垂紳不見所積者少朱看正陽之色綠者少陽之
雜礼器晃朱綠玄記公羊無雜色 聘礼問諸 玄黃綪者陰之體華者文
之成天子体陽而尊辛下故朱裏而裨以朱綠諸侯雖体陽而
不兼乎上故飾以朱綠而不朱裏大夫体陰而有文故飾以玄
華卿體陰而已故飾以綪然於大夫言帶廣四寸則其上可知
而士不必四寸也於士言紳三尺則其上可知而有司止於二
尺五寸也凡帶有率無藏功則帶率而已無剌繡之功也以至
并紐約組三寸再繚四寸紳韠結三齊皆天子至士所同也夫
所束長所飾則失之太拘所飾長於束則失之太文紳韠結三
齊 叔向曰衣有襞積然後為稱則有司之約韠蓋亦二尺五寸歟古
者於物言華則五色備矣 書云華蟲華玉於文稱九則衆礼該矣鄭氏
以韍為黃以凡帶為有司之帶以率為士與有司之帶以辟為
裨以二寸為士帶廣以至大夫以上用合韋士以下裨而不合
皆非經據之論也
又曰內則曰男鞶革婦鞶絲注曰鞶帶也莊子曰帶死牛之脅士
喪禮鞶帶摺笏鄭氏曰鞶帶紳韠繡帶不言韠繡者欲見鞶
自有帶韠帶用革笏插於帶之右旁然則革帶其博二寸其用
以繫佩鼓然後加以大帶而佩繫於革帶笏摺於二帶之間矣
晉語寺人勃鞮曰乾時之役申孫之矢集於桓鉤鉤近於祛而
無怨言則革帶有鉤以拘之後世謂之鉤觿丑列阮諶云觿螳螂
拘以相拘帶謂之拘繼唐以玉為鉤觿與古異矣然革帶用於
吉而已荀卿曰縉紳而無鉤帶是也古者褐衣象裘色韠褒象
裳色而革帶與韠其用相因則革帶豈亦與韠同色歟

右帶

天子佩白玉而玄組綬公侯佩山玄玉而朱組綬大夫佩水蒼玉而

純組綬世子佩瑜玉而綦組綬士佩瓀玟而緼組綬玉有山玄水蒼者視之文色所似也綬者所以貫佩玉相承受者也純當爲緇古文緇字或作絲旁才綦文雜色也緼赤黃○純讀爲緇則其字喻紫反綦音其瓀而兖反玟武巾反字又作玟同緼音温○疏曰玉色似山之玄而雜有文似水之蒼而雜有文故云文色所似但尊者玉色純公侯以下玉有色斬雜而世子之士唯論玉質不論玉色則玉色不定也瑜是玉之美者故世子佩之瓀玟石次玉賤故士佩之○玉藻○一命緼韍幽衡再命赤韍幽衡三命赤韍葱衡韍注見上韍條○衡佩玉之衡也幽讀爲黝黑謂之黝青謂之葱○韋昭曰韍似著而小雅謂遠曰佩玉上繫於衡下垂三道穿以蠙珠○後下隱垂以蠙中央下端垂以衡牙○璦佩之衿也鄭氏謂九鳳繫於革帶者後也○璜肉倍好謂之璧半璧爲之璜大戴記曰下有雙璜居前後而牙衝之然後爲前後宮之角徵羽之音○衡牙玉藻曰佩玉有衡牙鄭氏謂居中央以爲前後觸○琚瑀說文曰琚佩玉名瑀玦石次玉也大戴記曰上有雙衡下有雙璜衝牙蠙珠以納其間琚瑀以雜之注曰玭珠納於衡璜之間玭亦所蠙總曰玭珠而赤者曰琚白者曰瑀左氏詩傳曰雜佩者珩璜琚瑀衝牙之類則居中央而琚瑀爲之也纂要曰琚瑀所以納間在玉之間禮記曰行步有環佩之聲又孔子佩象環衛南子環佩璆然魯昭公賜仲環而佩之漢制繼綬之間得施玉環鐍蓋右者佩玉則有環

古之君子必佩玉君子士以上右徵角左宮羽玉声所中也徵角在右事也民也亦以步宮羽在左君也物也宜逸趍以采齊路門外之樂節也門外謂之趍齊當作楚薺之薺采薺詩名行以肆夏登堂之樂節也周還中規反行也宜圓折還中矩曲行也宜方進則揖之退則揚之然後玉鏘鳴也揖之謂小俛見於前也揚之謂小仰見於後也鏘声皃故君子在車則聞鸞和之声行則鳴佩玉是以非辟之心無自入也鸞在衡和在式自由也君在不佩玉左結佩右設佩謂世子也出所處而君在焉則去德佩而設事佩辟德而示即事也結其左者若於事有未能也結者結其綬不使鳴焉居則設佩謂所處而君不在焉朝則結佩朝於君亦結左齊則綪結佩而爵韠綪屈也結又屈之思神靈不在事也爵韠者齊服玄端齊側皆反注同綪側耕反凡帶必有佩玉唯喪否喪主於哀去飾凡謂天子以至於士佩玉有衝牙居中央以前後觸也君子無故玉不去身君子於玉比德焉故謂喪與災眚

陳氏禮書曰古之君子必佩玉其制上有折衡下有雙璜中有琚瑀下有衝牙貫之以組綬納之以蠙珠而其色有白蒼赤之辨其声有角徵宮羽之應其象有仁智禮樂忠信道德之備見礼記君子比德於玉此所以非辟之心無自入也

又曰礼紳韠結三齊皆佩綬之長無所經見漢制貴者綬長三

尺二寸半者繼長三尺古者之佩蓋亦類此 冀制曰繼者佩繼之繼以其貫
王相迎也

右佩

笏天子以球玉諸侯以象大夫以魚須文竹士竹本可也 球美玉也文猶飾也大夫士飾竹以爲笏不敢與君並用純飾也。正義曰大夫以魚須文竹者文飾也以鮫魚須飾竹而成文士以竹爲本質以象牙飾其邊緣飾之可也言見於天子與射無說笏入太廟說笏非古也吉事可者通許之辭無所說笏也大廟之中唯君當事說笏也小功不說笏當事免則說之免悲哀痛之時不在於記事也小功輕不當事既撙必盥雖有執於朝弗有盥矣 撙笏輾盥爲必執事凡有指畫於君前則書於笏笏畢用也因飾焉 畢盡也蹠曰謂事寧盡用笏記之因飾焉者因其記事所須以爲等級笏度二尺有六寸其中博三寸其殺六分而去一 殺猶杼也天子杼上此去殺故云殺猶杼也諸侯不終葵○正義曰天子杼上終葵首者以玉之云天子終葵首故知諸侯不也葵首推頭也云大夫斗頭南面之君同殺其上大夫斗頭俱殺其下此亦笏也謂之珽珽直貌也大夫又杼其下者以經特云其中博三寸明笏上下二首廣三寸諸侯上廣其首方如椎頭是謂無所屈也或謂之荼荼舒遲貌言大圭長三尺杼上終葵首者欲其舒遲自如諸侯不屈後則恒自挺直書曰奭王六人中唯召公不說笏記事所須不暇削之也

左手指挾方正於天下也

所不讓也 大夫奉君命出入者也。有大事而閫。將適公所史進象笏書思對命 思所思念將以告君也命所受君命者也書之於笏爲失志。年不順成君衣布撙本撙本去斑桊飾士笏也

前卿曰天子御珽諸侯御荼大夫服笏 管子曰天子執玉笏以朝日繹名曰笏忽也君有命則書其上備忽忘也

陳氏禮書曰天下之事常脩治於人之所慎而廢弛於人之所忽先王於是制爲之笏或執或搢而毋用之使人稽其名以見其義觀其制以思其德庸有臨事而失者乎天子之笏以玉諸侯以象大夫以魚須文竹士竹本象可也蓋玉德之美象義之辨竹禮之節天子尚德諸侯貴義大夫士則循礼而已此笏所

以異也魚須文竹而以魚須文之也竹本象可也竹本而
飾之也大夫近導而其勢屈士遠尊而其禮紳此飾所以異也
禮大夫沐稷而君與士皆沐祭大夫之臣曰私人而君與士之
臣皆曰私臣大夫祭則堂之上下共尊而君與士則堂下異尊
大夫內子拜尸西而君與士之妻則北面大夫之於主婦不致
爵而君與士則致爵大夫嗣子不舉奠而君與士之嗣則舉奠
大夫冥尸酢主人乃設席而君與士則先酢而設席大夫前
祭一日筮尸而君與士則前祭三日筮尸大夫祭之日視濯而
君與士則前祭一日視濯凡此皆順而攝之禮則其飾笏以
象不亦可乎天子之於天下體無所屈故笏必方正諸侯之於
天子則謹度以臣之於臣民則制節以君之故笏必前屈後直
大夫於其君則為陪臣故笏必前屈後屈士笏
之制無所經見觀其制之以無疑亦前屈後直歟天子之朝日

執鎮圭搢大圭則所執有擊也所搢者笏也諸侯之朝大夫之
聘蓋亦如此則諸侯執命圭者必搢笏大夫執聘圭者必搢笏
及其合瑞而授圭則執其所搢而已此所謂見於天子無說笏
也見天子也入大廟也皆禮之不可忽者故不說笏當事而免則事可以勝禮故說之
則禮可以勝情故亦不說笏小功以上說之可知

朱子語錄曰今官員執笏最無義理笏者只在君前記事恐事
多須以紙粘笏上記其語緒或在君前不可以手指人物便用
笏指之此笏常只拽在手中夫子攝齊升堂何曾
手中有笏攝者是畏謹恐上階時踏着常有顛仆之患執圭者
自是奪見之物只是拽至君前不是如執笏所以夫子執圭時
便足縮縮如有循緣手中有圭不得攝奪亦防顛仆

按圭鎮寶也笏服飾之圭則執之以為信笏則執之以為飾

晦菴言笏只是君前記事指畫之具不當執之於手然古者天子亦有笏豈亦藉此以記事指畫耶蓋朝章之服飾也但天子之笏以玉爲之其制殺圭而天子與公侯伯之圭上銳下方其形類笏故後人或誤以圭爲笏然笏者非執則搢不可須臾去身者也若圭則天子以禮神諸侯以朝見天子不過於當事之時暫捧之而即奠之不常執也嘗見繪禮圖者繪上公袞冕執桓圭在手如秉笏之狀是矣至卿大夫無圭璧則端冕盛服而執所謂薦贄者在手殊爲可笑蓋誤以圭爲笏誤以鎮信之具爲服飾之具故也所謂公執桓圭至士執雉者特言贄之等級耳此執字非必謂兩手擧之當心如執笏之狀也又如大司馬振旅之儀王執路鼓諸侯執賁鼓此二鼓乃鼓中之至大者師之耳目係焉故王與諸侯自司其事而謂之執豈亦以是二鼓者執之於手而如執圭之狀哉

右笏

屨人掌王及后之服屨爲赤舃黑舃赤繶黃繶青句素屨葛屨屨人言者服各有屨也複下曰舃禪下曰屨古人言屨以通於複今世言屨以通於禪俗易語反以舃屨有絇有繶有純者飾也鄭司農云繶黃繶以赤黃之絲爲下緣士喪禮曰夏葛屨冬皮屨皆繶緇純禮家說繶亦謂以采絲礫其下玄謂凡屨舃各象其裳之色士冠禮曰玄端黑屨赤絇繶純素積白屨緇絇繶純爵弁纁屨黑絇繶純是也王吉服有九舃有三等赤舃爲上冕服之舃也詩云王錫韓侯玄袞赤舃則諸侯與王同下有白舃黑舃猶當爲繶声之誤也絇繶純同色今云赤繶黃繶青絇雜互言之明舃屨衆多反覆以見之凡舃之飾如繢之次赤繶者王黑舃之飾青絇者王白舃之飾言繶必有絇純言絇亦有繶純三者相將王及后之赤舃皆黑飾凡屨之舃如繡次也黃屨白飾白屨黑飾黑屨青飾絇謂之拘著舃屨之頭以爲行戒繶縫中紃純緣也天子諸侯吉事皆舃其餘唯服冕衣翟著舃耳士爵弁纁屨黑絇繶純尊祭服之然飾也繶也素屨者非純吉有凶去飾者言葛屨明有用皮時○王氏云下謂底也重底者名曰舃禪底者名曰底古人周人之言屨以通於百言屨下言舃今人漢人也以複者爲屨舃禪者亦爲屨俗易語以舃緣不底相接之縫綴縧於其中絇屨頭以縧爲鼻純以縧緣口不云純者文略也舃屨與裳俱上下故與裳同色素屨則下經散屨大祥時除衰杖後身服素縞麻衣而著此素屨去飾無繶絇純故不言繶絇純也葛屨白赤舃以下天則用葛爲之冬則爲皮之生素屨下者欲見素屨亦用葛與皮赤舃者男子冕服婦人闕狄之舃黑舃者天子諸侯玄端服之舃六繶以下曰繶曰絇以表見其舃赤繶者是天子諸侯黑舃之飾黃繶者與婦人爲玄舃之飾青絇者與王及諸侯爲白舃之飾凡屨舃皆有絇繶純三者相將各舉其一以互見也辨外内命夫命婦之命屨功屨散屨命夫之命屨纁屨命婦之命屨黃屨以下功屨次命屨於孤卿大夫則白屨黑

王禮考

君臣冠冕服章

秦滅禮學郊祀服用皆以袀玄以從冕旒前後邃延（袀音均）蔡邕獨斷曰袀純也衣裳皆純玄也冠冕而已鄭氏又有纁黃白黑之飾皆是

漢承秦敝西京二百餘年猶未能有所制立

漢舊儀乃齊皆衣玄紺繒也衣絳領袖緣繡織連華帶鴻紺幘長冠紛青衣幘領褒緣綴白帶求兩皁緣衣軀婁霜幘衣冬射臘衣流黃仲夏衣黃高廟比面惟以紺不用黑五時服三日它常衣絳

西漢史不言朝祭服章之制惟漢舊儀所載如此然其說終不明白云

文帝時賈誼上疏曰今民賈僮者（僮謂隸妾）爲之繡衣絲履偏諸緣（服妖）曰偏諸若今之織成以爲要襞其上爲乘車之騎從之象也內之閨

發元纊曰子亦嘗出婦命發而已士及士妻謂耳命受服者散發亦謂有命易無命委外命婦以委以下服焉自鞠衣黃展衣白穀縠衣黑發以下以廣之矣

陳氏禮書曰詩云赤舄几兮玄袞赤舄舄舄赤芾金舄周公及諸侯冕服之舄也赤舄謂之金舄者鄭氏謂金舄黃朱色也考之於禮周尚赤而灌薦尊黃舜繡發赤黃舄黃朱而諸侯之芾亦黃朱鄭氏雜斯干詩曰芾天子純朱諸侯黃朱則舄與芾同黃朱宜天子制以金飾發與鄭氏之所傳異也

楊氏曰愚按發人言王后之舄發惟有赤舄黑舄素發舄發其爲飾不過赤繶黃繶青約而已鄭氏則以爲王之舄有三赤黑白后之舄有三玄白黑又有黃發白發黑緌之異外內命夫婦之命發惟有功發散發而已鄭氏又有纁黃白黑之發皆是外推說恐難據信

中閨賤奴婢門 是古天子后服所以廟而不宴者也 入廟則服之宴廁則不著蓋貴之也 而賤人得以衣婢妾白縠之表薄紈之裏綈以偏諸諸晉灼曰以偏諸綴著之也綴音步千反 服今富人大賈嘉會召客者以被墻古者以奉一帝一后而餘適得其餘而合宜今賤人屋壁得爲帝服倡優下賤得爲后飾煥而天下不怪者殆未有也且帝之與自衣皁綈綈厚也而富民墻屋被文綉天子之后以緣其領賤人嬖妾緣其履此臣所謂舛也

宣帝時魏相乘易陰陽及明堂月令奏曰天子之義必純取法天地而觀於先聖高皇帝所述書天子所服第八第八天子衣服之制於施行詔第八曰大謁者臣章受詔長樂宮曰令群臣議天子所服以安治天下相國臣何御史大夫臣昌蕭何周昌謹與將軍臣陵王陵太子太傅臣遍叔孫通等議春夏秋冬天子所服當法天地之數中得人和故自天子王侯有土之君下及兆民能法天地順四時以治國家身亡禍殃年壽永究是奉宗廟安天下之大礼也臣請法之中謁者趙堯李春應邵曰四時各李所施行政事服一度曰主一時衣服禮物朝祭百事也李舜李夏兒湯李秋貢禹李冬高帝時自有貢禹四人各職一時大謁者襲章奏制曰可

按西漢服章之制於史無所攷見班固敘傳言漢初定與民無禁師古注謂漢不設車旗衣服之禁今觀賈誼所言可見然魏相奏謂高皇帝書有天子所服第八則服制未嘗無其書相所奏既不詳備而史記無傳焉蓋周之經制歷春秋戰國數百年典籍湮沒不存及七雄僭王國自爲政尤無所究詰秦出自西戎不習礼文之事而其立意大槩欲是今而非古尊已而卑人故滅六國之後獲其君之冠則以賜侍人獲其君之車則以爲副車又烏能參攷損益以復先王車旗衣服之制漢初用事者椎朴少文不過盡遵秦規而已

後漢顯宗永平二年春正月辛未宗祀光武皇帝于明堂帝及公卿

列侯始服冠冕衣裳玉佩絢綬以從事

漢官儀曰天子冠通天諸侯王冠遠遊三公諸侯冠進賢三梁卿大夫尚書二千石博士冠兩梁二千石以下至小吏冠一梁天子公卿特進諸侯祀天地明堂皆冠平冕天子十二旒三公九卿侯七其纓各如其綬色

永平二年初詔有司采周官禮記尚書暈陶篇天子冕服從歐陽氏說乘輿備文日月十二章剌繡文三公九卿特進侯朝侯侍祠侯從夏侯氏說三公諸侯用山龍九章九卿以下用華虫七章皆備五采大佩赤舄絢履以承大祭冕皆廣七寸長尺二寸前圓後方朱綠裏玄上前垂四寸後垂三寸係白玉珠爲十二旒蔡邕獨斷云九旒也以其綬采色爲組纓三公諸侯七旒青玉爲珠卿大夫五旒黑玉爲珠皆有前無後各以其綵采爲組纓旁垂蘇纊郊天地祀明堂則冠之衣裳玉佩備章采其大佩則衝牙双璜璜皆以白玉乘輿落以白珠公卿諸侯以采絲百官執事者冠長冠即劉氏冠也以高一尺所冠故以爲祭服

瀆山川宗廟社稷諸沽秩祠比日絢玄服長冠袀玄以從大射於辟雍公卿諸侯大夫行禮者冠委貌衣玄端素裳鄭云曰端者取其正也鄭衆曰衣襦裳爲端

赤心奉神也其五郊迎氣衣幘袴褶各如方色云百官不執事者各執事者冠布弁衣緇麻衣皁領袖下施袍孔子衣逢掖之衣今下至賤吏小史皆通制袍皁衣皁緣領袖中衣爲朝服云

素裳若冠通天冠服深衣之制有袍隨五時色梁劉昭曰袍者或曰周公袍成王宴居故

凡冠衣諸服旒冕長冠委皮弁爵弁建華方山巧士衣裳文繡

赤舄服絢履大佩皆爲祭服其餘悉爲常用朝服唯長冠諸王國

謁者以爲當朝服云宗廟以下祠祀皆冠長冠皁縉袍單衣絳緣領袖中衣絡綦緑五郊各從其色焉

東觀記永平二年正月公卿議南北郊東平王蒼議曰高皇帝始受命創業制長冠以入宗廟光武受命中興建明堂立辟雍陛下

以聖明奉遵以禮服龍袞祭五帝禮缺樂崩久無祭天地冕服之制接尊事神潔齊盛服敬之至也日月星辰山龍華藻天王袞冕十有二旒以則天數旂有龍章日月以備其文今祭明堂宗廟圓以法天方以則地服以華文象其物宜以降神肅雝備思慱其類也天地之禮冕冠裳衣宜如明堂之制。古者君臣佩玉尊卑有度上有韠蔽如巾 韍蔽膝 貴賤有殊佩所以章德服之表也韠所以執事禮之共也故禮有其度威儀之制三代同之五伯迭興戰兵不息佩非戰器韠韍非兵旗於是觧去紱佩留其係璲徐廣曰今名璲為繶以章表表故詩曰鞸鞸佩璲此之謂也鞸鞸佩玉皃璲瑞也鄭玄箋曰佩瑞者以瑞玉為佩佩之鞸鞸然紱佩既廢素乃以采組連結於璲光明章表轉相結受故謂之綬漢承秦制用而弗改故加之以双印佩刀之飾至孝明皇帝乃為大佩衝牙双璜璜皆以白玉乘輿落以白珠公卿諸侯以采繶其視冕旒為祭服云

魏氏多因漢法其所損益之制無聞

通典按後漢志孝明皇帝永平二年詔從歐陽夏侯二家所說制冕服乘輿剡繅文公卿以下織成文據晉志云魏明帝以公卿袞冕旒始制服剡繅成未詳孰是

黼之飾擬於至尊多所減損始制服剡繅公卿織成文據晉志云魏明帝以公卿袞冕旒為祭服云

晉受命遵而無改天子郊祀天地明堂宗廟元會臨軒介幘通天冠平冕皇帝永平二年詔從歐陽夏侯二家所說制冕服乘輿剡繅文公卿以下織成文據晉志云魏明帝以公卿袞冕旒為祭服云

垂白玉珠十有二旒以朱組為纓無綖佩白玉華珠黃大旒綬黃赤縹紺上勢沼反下右暗反四采衣皁上絳下前三幅後四幅衣畫而裳繡為日月星辰山龍華蟲藻火粉米黼黻之象凡十二章素帶廣四寸朱裏以朱綠裨音卑服晁也飾其側中衣以絳緣其領袖赤皮為鞮絳袴袜望發反赤舄未加元服者空頂介幘其袴袜黑舄其臨軒亦袞冕也其朝服通天冠高九寸金博山顏黑介幘絳紗袍皁緣中衣其拜陵黑介幘單衣其雜服有青赤黃白緗黑

色介幘五色絳袍五梁進賢冠遠遊冠平上幘武冠其素服白幘音洽
列單衣後漢以來天子之冕前後旒用真白玉珠魏明帝好婦人之
飾改以珊瑚珠晉初仍舊不改及過江服章多闕而冕飾以翡翠珊
瑚雜珠侍中顧和奏舊禮冕十二旒用白玉珠今羙玉難得不能備
可用白璇音旋珠從之
革帶古之鞶帶也謂之鞶革文武衆官牧守丞令下及騶寺皆服之
其有囊綬則以綬於革帶其戎服則以皮絡帶代之八座尚書荷紫
以生紫爲袷古洽反囊綬之服外加於左肩昔周公負成王制此服衣
至今以爲朝服或云漢時用盛音成奏事負之以行未詳也
樊裙之制未詳所起近世凡車駕親戎中外戒嚴服之服無定色冠
黑帽綴紫摽摽以繒爲之長四寸廣一寸腰有絡帶以代鞶革中官紫
摽外官絳摽又有纂嚴戎服而不綴摽行留文武悉同其畋獵巡幸
則惟從官戎服帶鞶革文官不下纓武官服冠漢制一歲五郊天子

與執事者所服各如方色百官不執事者服常服絳衣以從魏秘書
監秦靜曰漢氏承秦改六冕之制但玄冠絳衣而已魏已來名爲五
時朝服又有四時朝服自皇太子已下隨官受給百官雖服五時朝
服據今止給四時朝服闕秋服二年一易諸假印綬而官不給鞶囊
者得自具作其但假印不假綬鞶古制也漢世著鞶囊
者側在要間或謂之傍囊或謂之〈綬囊然則以紫囊盛綬也或盛或
散各有其時
笏古者貴賤皆執笏其有事則搢之於腰帶所謂搢紳之士者搢笏
而垂紳帶也紳垂長三尺笏長二尺四寸文官簪之王公侯伯子男卿尹及武官不簪
其遺象三臺五省二品文官簪今之白筆是
加內侍位者乃簪之手版即古笏今尚書令僕射尚書手版頭復有
白筆以紫皮裹之名曰笏宋因之制平天冠服一如舊法更名敦曰
蔽膝其未加元服雜色紗裙武冠素服

並沿舊不改王公助祭郊廟章服降殺亦如之其冕旒者衣黑而
裳素中衣以皂領袖玄冠韋弁絳韋戎衣襖袂漢法袴褶因晉不易
腰有絡帶以代鞶革中官紫標外官絳標又有纂嚴戎服而不綴標
行留文武悉同其畋獵巡幸則唯從官戎服帶鞶革文帝元嘉中巡
幸蒐狩救廟水火皆如之
明帝泰始四年詔曰車服之飾象數是遵故盛皇留範列聖垂制服
近改定今修成六服沿時變禮所施之事各有條叙便可載之典章
朕以大冕純玉繅玄衣黃裳祀天宗明堂又以法冕玄衣絳裳祀太
廟元正大會朝諸侯又以飾冕紫衣紅裳小會宴享送諸侯臨軒會
王公又以繡冕朱衣裳征伐講武校獵又以紘冕青衣裳耕稼享國
子又以通天冠朱紗袍為聽政之服泰始六年正月有司奏被勑皇
太子正冬朝賀合著衮冕九章不儀曹郎丘仲起議按周礼公自衮
冕以下鄭注衮冕以至卿大夫之玄冕皆其朝聘天子之服也伏尋
古之上公尚得服之皇太子以儲副之尊率士瞻仰愚謂宜式遵盛
典服衮九章以朝賀詔可
齊因制平天冠服不易舊法郊廟臨朝所服也舊衮服用織成建武
中明帝以織大重乃采畫為之如金飾銀薄時亦謂為天衣通天冠
服絳紗袍皂緣中衣乘輿臨朝所服臣下皆同拜陵則黑介幘服無
定色舉哀臨喪白帢單衣亦謂之素服王公助祭平冕服山龍以下
九章卿七章皆畫[illegible]絳緇為之袴褶相因不改
梁因制平天冠服一畫而裳繡十二章素帶朱裏以朱緣裨飾其側
更名赤皮韍為韠韠或云韍之名餘同舊法又有通天冠服絳紗袍皂
緣中衣黑舄是為朝服元正賀畢還儲更衣出所服也其釋奠先聖
則皂紗袍絳緣中衣絳袴韈黑舄拜陵則箋布單衣又有白帢單衣
以代古之疑縗
天監三年何佟之議公卿以下祭服裏有中衣即今中單也從漢從夏

侯氏說祭服衲緣領袖爲中衣絳緣示其兼心奉神也今中衣絳緣足有所明無復於褾既非聖法謂不可施是合議除之

七年周舍議無冕有虞氏皇而祭深衣而養冕黻玄二云皇是畫鳳皇羽也又按礼如養冕則衮冕皆畫龍今衮服宜畫鳳皇以示差降又王衮冕有旒藻玉十二就垂下以貫玉謂之藻藻音早又音子皓反尚崇之尊冕無鳳憲改爲翟又崇有圓花於礼無礙是畫飾加詭藻耳藻音早又音子皓反藻米黼黻並無古制今請改正并去圓花帝曰十二日月星辰此以一辰擅三物也山龍華蟲又以一山擅三物也藻攝三物也是爲九章今衮服畫龍則宜畫鳳孔安國云華者花也則爲花非疑若一向畫翟差降之文復將安寄帝又曰禮王祀昊天服大衮而冕大衮不存其於質敬恐未有盡五經博士陸瑋等並云王祀昊天服大衮明諸臣礼不得同自魏以來皆用衮服今請依古更制大衮詔可瑋等又按鄭玄注司服云大衮黼衣也既無所出未爲可據按六冕之服皆玄上纁下

今宜以繒爲之其制式如衮衣皆無文繡詔可又制黑情單衣宴會服之九年司馬鈞等議云按王藻諸侯玄冕以祭神冕以朝雜記又云大夫冕而祭於公卉而祭於己今之尚書上異公侯下非卿士止有朝衣本無冕服既從齊祭不容同於在朝宜依太常及博士諸齊官例著白衣絳襌中單竹葉冠

陳因之永定元年武帝即位徐陵曰乘輿御服皆採梁制帝曰今天下初定務從儉慮用綉織成者並可彩畫至文帝天嘉初悉改易之其皇太子絳紗袍皁領白紗中衣白帶大小會祠廟朔望五日還朝皆朝服常還上宮則朱服若釋奠及朝絳緣中單絳袴襪玄爲侍祀衮衣九章白紗絳緣中單絳韈赤舄絳韈戰皇太子舊冠五時朝服白梁天監之後則朱服諸王朝服朱衣絳紗袍皁緣中衣素帶黑舄若加餘官則服冕加官之服開國公侯伯子男並朝服紗朱衣若助祭郊廟皆衮衣上纁下山龍以下九章備五采大佩赤舄絢履餘

文官朝服武貴中郎將羽林監絳紗縠單衣州刺史絳朝服直閣將軍諸殿主帥朱衣正直絳衫從則襦襦衫太子衛率率更令丞皁朝服縠中將軍貴外將軍州郡御尉司馬中通事舍人太子通事等並朱服玄衣赤幘褲褶太子二傅所服武冠絳褲縠前威儀武貴散給使閤將鼓吹士帥副太子國傅戟更所服

後周設司服之官掌皇帝十二服祀昊天上帝則蒼衣五方上帝各隨方色朝日用青衣祭皇地祇用黃衣夕月用素衣神州社稷用玄衣享先皇如元服紱后朝廷侯則十二章享諸先帝食三老五更耕藉等自龍以下九章祀星辰視朝大射饗群臣等八章群祀臨太學入道法門燕射養庶老適諸侯冢七章其九章毳衣冕衣山鷩裳重黼黻俱十有二等通以升龍爲領標則皮弁白布衣而素裳也諸公之服九章服之章數隨冕而降其一其八章以下衣重藻粉米裳重黼黻俱九等皆以山爲領標諸侯服八章而下俱八等皆以華蟲爲領標諸伯皆七章而下俱七等以火爲領標諸子服六章俱六等皆以宗彝爲領標諸男服五章皆以藻爲領標三公之服九章有六衣重藻與粉米裳重黼黻俱爲八等公卿服有七章有四衣重粉米裳重黼黻爲七等皆以粉米之服有五章有三衣重粉米裳重黼黻爲六等中大夫米爲四等士則祀弁爵弁玄冠服皆玄衣黃裳上士以玄中士以黃下士雜裳（謂前玄後黃）士玄冠服其在官府吏之屬服緇衣裳

武帝初服常冠以皁紗全幅向後樸髮仍裁爲四脚

致堂胡氏曰君子大復古重變古非泥於古也以生人之具皆古之聖人因時制宜各有法象意義不可以私智更改之也用步卒而車戰法亡關阡陌而井地法亡建郡縣而封建法亡以

日易月而遍喪之禮廢從事鞍馬而縗絰參以胡服而冕弁不復施大抵視便利爲安日趨晏敝不復用尚以盃按而簪導於苟簡而聖王所作法象意義不復可見有天下者以智力得之凡所施設是今而非古如宣帝所謂漢家自有制度者豈不可歎之甚哉以周家紗幎一事論之此後世巾幘朝冠之所自始也古者冕祭衮燕弁各有宜紗幎既行諸冠由此漸廢紗而用漆爲兩帶上仆紒兩帶後垂唐以來然矣此又四脚之變也其後則又以丈垂若但左右橫之而其頂則起後平前方爲六角若天子侍衛之近者則又武其一脚翹其一脚稍之法象果何所則求之意義果何所據然而行之數百年莫有以爲非也至於總而簪弁則屬之道家者流非道家之得也乃自老莊而後爲之緇者其服變革不盡猶有古士服之餘製焉耳治天下者莫大於禮禮莫明於品服莫重於冠必欲盡善其必考古而立制夫亦何獨冠爲然哉

宣帝既傳位於太子自稱天王皇帝所居稱天臺見二十四旒車服旂鼓皆加於前王之數既旦比上帝不欲群臣同已常自帶綬及冕通天冠加金附蟬顧見侍臣弁上有金蟬及王公有綬者並令去之

隋高祖初即位將改周制乃下詔曰朕初受天命赤雀來儀兼姬周已還於茲六代三正迭復五德相生總以言之並宜火色玉衣已降損益可知尚色雖殊尚兼前代其郊丘廟社可依衮冕之儀朝會衣裳宜盡用赤昔冊烏木運姬有大白之瑞黃星尚德曹乘黑首之馬在祀與戎其尚恒興今之戎服皆可尚黃在外常所著者通用雜色於祀之服須合禮經宜集通儒更可詳議太子庶子攝太常少卿裴正奏曰切見後周制冕加爲十二既與前礼數乃不同而色應五行又非典故謹按三代之冕其名各別六等之冕承用區分孫毓月令者起於秦代乃有青至赤玉隨班異飾都無逆氣變色之文唯月令者起於秦代乃有青至赤玉

白駁黑衣與四時而色變全不言於升冕王時冕色礼既無文蓋於
正典難以經證且後魏已来制度咸闕天平之歲草創善修所造東
猴多參胡制故魏收論之称爲違古是也周氏因襲將爲故事大象
承統咸取用之與輿衣冠甚多迂怪今皇隋革命寧章前代其魏周
輿輅不合制者已勑有司盡令除廢然衣冠礼器尚豆兼行乃有立
夏衮衣以赤爲質迎秋平冕用白成形既越典章須革其謬謹按續
漢書礼儀志云立春之日京都皆著青衣秋夏悉如其色建于魏晉
衣纁裳衣山龍華蟲火宗彝五章裳藻粉米黼黻四章衣重宗彝裳
重黼黻爲十二等衣標領織成升龍白紗內單黼領青標襈裾革帶
玉鉤鰈之帶素帶朱裏紕其外上以朱下以綠緣隨裳色龍火山三
章鹿盧玉具鉤火珠鏢首白玉雙佩玄組雙大綬六采玄黃赤白纁
綠純立質長二丈而尺五百首廣一尺小雙綬長二尺六寸色同大
綬而首半之間施三玉環朱韘赤舄舄加金飾祀圓丘方澤感帝明
堂五郊雩禘封禪朝日夕月宗廟社稷藉田廟遣上將征還飲至加元
服納后正月受朝及臨軒拜王公則服之通天冠加金博山附蟬十
二首施珠翠黑介幘玉簪導絳紗袍深衣製白紗內單皁領標襈裾
絳紗蔽膝曰假帶方心曲領其革帶劒佩綬舄與上同若未加元服
則双童髻空頂黑介幘雙王導加宝飾朔日受朝元會及冬會諸祭
還則服之武弁金附蟬平巾幘餘服具服講武出征四時蒐狩大射禡類
宜社賞徇罰社簜嚴則服之黑介幘白紗單衣烏皮履拜陵則服之
白紗帽白練裙襦烏皮履視朝聽訟及宴見賓客皆服之白恰白紗
單衣烏皮履孝哀則服之

程氏演繁露曰隋志宋齊之間天子宴私著白高帽士庶以烏

太子在上省則帽以烏紗在永福省則白紗隋時以白幅通爲
慶孚之服國子生亦服白紗巾也晉著白接䍦葦酒譜曰接
䍦巾也南齊垣崇祖守壽春著白紗帽肩輿上城令人必以爲
怪古未有以白色爲忌也郭林宗遇雨墊巾李賢注云周迁輿
服雜事曰巾以葛爲之形如幅帊巾浴反本居士野人所服魏
武造幘其巾乃廢今國子奉生服焉以白紗爲之是其制皆不
忌白也樂府白紵歌曰質如輕雲色如銀制以爲袍餘作中袍
以先驅巾拂塵吳兢樂府要解按舊史白紵吳地所出則識今
之白紵列子所謂阿錫而西子之舞所謂白紵紛紛鶩翎亂者
是也今世人麗粧必不肯以白紵爲衣古今之變不同如此唐
六典天子服有白紗帽其下服如裙襦襪皆以白縣朝聽訟蓋
見賓客皆以進御則猶存古制也然其下注云亦用烏紗則知
古制雖存未必皆用多以烏紗代之則胥見忌白久矣世傳謂

皇幸蜀圖山谷間老叟出望駕有著白巾者釋者曰服諸葛武
侯也此不知古人不忌白也

皇太子衮服玄衣纁裳衣山龍華蟲火宗彝五章裳藻粉米黼黻四
章織成爲之白紗內單領褾襈裾革帶金鈎鞶大帶素帶不朱
裏亦紕以朱緑隋制衮冕二旒青玉珠十二就垂長丈八尺三百二十首廣九寸小
組雙大綬四綵赤白縹紺純朱白朱白各長二丈六寸色同大綬而首半之間施二
玉環朱襳赤舄以金飾侍從皆素祭祀及謁廟加元服納妃則服之
紗內單皂領褾襈裾曰假帶方心曲領絳紗蔽膝隋曰大帨其革帶鉤環
綬與上同晉廟還宮元日朝日入廟釋奠則服之
單衣黑帝金釦觜假帶方心公紛長六尺四寸廣二寸四分
金鏤鞶囊蔽五日常朝則服之衮冕服九章同皇太子王公開國
公初受冊亦贊入朝祭祀親迎則服之三公助祭者亦服之鷩冕服

七章衣華蟲火宗彝三章裳藻粉米黼黻四章侯伯初受冊執贄入廟祭祀親迎則服之毳冕服五章衣宗彝藻粉米三章裳黼黻二章子男初受冊執贄入朝祭祀親迎服之絺冕服三章正三品以下從王品以上助祭則服之自王公以下服章皆繡為之祭服冕皆纁導青纊充耳玄衣纁裳白紗內單青領褾襈裾革帶鉤鰈大帶王三公正二品青朱敧凡飾皆隨裳色裳繡黼二章繡山一章及公侯伯子男素帶不朱裏皆純以下從五品上以素帶純其垂外助祭則服之其制服玄衣纁裳白紗內單青領褾襈裾革帶大帶練帶紐其垂如紳以繒紐約用青紐爵韠隨裳色無章白紗中單黼領青領褾襈裾革帶鉤鰈爵弁服從九品以上之委貌冠未冠則双童髻學四門生服之朝服亦名具服衣白紗內單皂領袖皁襈革帶鉤鰈假帶曲領方心絳紗袍纁裙從五品以上陪祭朝饗拜表則服之六品以下從七品以上去貂蟬餘並同自餘公事皆從公服亦名私服絳紗袍五品以上服二亦名省服流外五品以上服一形言如襆內如同俗省也軍領左右大將軍並武弁絳朝服貂蟬褶褶左右武衛左右衛左右武候大將軍太子左右衛左右宗衛左右內率等左右監門郎將及諸副率並武弁絳朝服貂蟬褶褶左右武衛左右武衛左右宗衛左右內率等左右監門郎將及諸副率並太子直閤武弁絳朝服貂蟬褶褶左右武衛左右武衛左右宗衛左右內率等左右監門郎將及諸副率並

官常服同然惟人皆黃袍帝朝服亦加之貂以十三環為異也

致堂胡氏曰服章之設所以辨上下定民志也莫重乎民莫尊乎天子而服同一色上下無所辨民志何由定儻亂名比而生

矣古之聖王自奉儉約惡衣菲食而事天地宗廟朝廷百官則等級分明故冕十有二章散延幅焉衡紘紘綖以昭其度藻率鞸鞛鞞韗游纓以昭其數威嚴尊重礼無與二焉後人主之勢隆非廣巳以造大理當然也故晏平仲為大國之卿一狐裘三十年齊衣濯冠以朝君子譏其隘曰難平其為下也隋文儉約庶人之宮閤之中褻私之用可也與庶人同服而坐乎廟朝儉不中礼不足以為法矣

旒天子之笏長二尺有六寸中以球玉為之笏度二尺有六寸中博二寸其殺六分去一晉宋以來謂之手板此乃下經今還謂之笏以法古名自西魏以降五品已上通用象牙六品以下兼用竹木煬帝時師旅務殷車駕多行幸百官行從唯服袴褶而軍旅間不便至大業六年後詔從駕涉遠者文武官等皆戎衣責賤異等視用五色五品以上通著紫袍六品以下兼用緋綠吏胥以青庶人以白屠

商以皁卒以黃

唐制天子之服十四大祀昊天地之服也廣八寸長一尺一寸以枚為之黑表纁裏無旒金飾玉簪導組帶為纓色如其綬韠纁裏黑領標金緣朱裳白紗中單皁領青標耳大裘繡表黑羔裘為紃練裏黑領標金緣朱裳白紗中單皁領青標襈裾朱裼赤舄廉纖盧玉各六瓀火珠鏡鏢首白玉双佩黑組大双綬黑質黑黃赤白縹綠為飾以組為之天地四方之色廣一尺長二丈四尺五百首分廣二寸四分長六尺八寸四寸色如綬又有小雙綬長二尺六寸色如大綬而首半之間施三玉環革帶以白皮為之以屬佩綬印章鞶囊亦曰革帶博三寸半如金鉤鐫玉鉤鰈大帶以素為之以朱為裏在襞及垂甘有裨上以朱質畫正色也下以綠錦賤間色也博四寸紐約貴賤皆用青組博三寸餘以繒為之隨裳也上廣一尺以象天數下廣二尺以象地數長二尺朱質畫龍火山三章以象三才其頸五寸兩角有肩廣二寸以一過革帶朝服謂之韠冕服謂之黻裳冕者践

祚享廟征還遣將飲至加元服納后元日受朝賀臨軒册拜王公之服也廣一尺二寸長二尺四寸金飾玉簪導垂白珠十二旒朱絲組帶雜綵色如綬深青衣纁裳十二章日月星辰山龍華虫又宗彝八章在衣藻粉米黼黻四章在裳衣畫裳繡以象天地之色也白山龍以下每章一行為等每行十二衣褾領畫以升龍白紗中單黼領青褾襈裾黼黻繡龍山火三章宗彝藻粉米在衣黼黻在裳絺冕者祭社稷饗先農之服也七旒五章宗彝藻粉米在衣黼黻在裳絺冕者祭百神朝日夕月服也六旒三章綃粉米在衣黼黻在裳玄冕者蜡祭百神之服也五旒裳刺黻二章白衮冕以下其制一也簪導劒佩綬皆同通天冠者冬至受朝賀祭還燕群臣養老之服也二十四梁附蟬十二旒朱翠金博山黑介幘組纓翠玉犀簪通絳紗袍朱裏紅羅裳單朱領褾襈裾白羅褾襦絳紗蔽膝白舃方心曲領白韈黑舄白假帶其制垂二條帛以表變祭服之大帶天子未加元服以空頂黑介幘雙童髻双玉導加寶飾三品以上亦加寶飾五品以上双玉導金飾六品以下無飾緇布冠者始冠之服也天子五梁三品以上二梁五品以上一梁武弁者講武出征蒐狩大射視朝聽訟宴見賓客之服也以烏紗為之白羅褾白韈烏皮屨白紗帽者視朝聽訟宴服也有金附蟬平巾幘弁服者朔日受朝之服也以鹿皮為之有攀以持髮十有二瑱玉簪導絳紗衣素裳白玉雙佩革帶之後有鞶囊以盛小雙綬白韈烏皮屨黑介幘者拜陵之服也無飾白紗單衣白羅褾革素韈烏皮屨白紗帽者視朝聽訟宴見賓客之服也以烏紗為之白羅褾白韈烏皮屨平巾幘者乘馬之服也金飾玉簪導冠支以玉紫褶白袴玉具裝珠宝鈿帶有鞢白帢者臨喪之服也白紗單衣烏皮屨皇太子之服六衮冕者從祀謁廟加元服納妃之服也白珠九旒紅絲組為纊黈青纊充耳黑衣纁裳凡九章龍山華虫火宗彝在衣藻粉米黼黻在裳白紗中單黼

領青褾襈裾革帶金鉤䚢大帶瑜玉雙佩朱組以大綬朱朱質赤白縹紺爲純長一丈八尺廣九寸三百二十首韍隨裳色有火山二章白襪赤舄朱履加金塗銀釦飾鹿盧玉具劒如天子遠遊冠者謁廟還宮元日朔日入朝釋奠之服也以具服遠遊冠三梁加金博山附蟬九首施朱翠黑介幘髮纓翠緌犀簪導絳紗袍紅裳白紗中單黑領褾襈裾白裙襦白假帶方心曲領絳紗蔽膝白襪赤舄朔日入朝通服袴褶公服者五日常朝元日冬至受朝之服也遠遊冠絳紗單衣白裙襦革帶金鉤䚢假帶瑜玉隻佩方心紛金縷鞶囊紛表六尺四寸廣二寸四分色如大綬烏紗帽者視事及燕見賓客之服也白裙襦烏皮履弁服者朔望視事之服也鹿皮爲之犀簪導組纓九琪絳紗衣素裳革帶鞶囊小綬雙佩白其服以下皆白韈烏皮履平巾幘者乘馬之服也金飾犀簪導紫褶白袴起梁珠玉鈿帶韡進德冠者亦乘馬之服也九琪加金飾有袴褶常服則有白裙襦

群臣之服二十有一袞冕者一品之服也九旒青璂爲珠貫三采玉以組爲纓色如其綬青纊充耳寶飾角簪導青衣纁裳九章龍山華蟲火宗彝在衣藻粉米黼黻在裳皆絳爲繡遍衣白紗中單黼領青褾襈裾朱韈赤舄革帶鉤䚢大帶韍隨裳色金寶玉飾劒鏢首山玄玉佩緑綟綬緑質緑紫黃赤爲純長一丈八尺廣九寸二百四十首郊祀太尉攝事亦服之鷩冕者二品之服也八旒青衣纁裳七章華蟲火宗彝在衣藻粉米黼黻在裳銀裝劒佩水蒼玉紫綬紫質紫黃赤爲純長一丈六尺廣八寸一百八十首革帶之後有金鏤鞶囊金飾劒水蒼玉佩朱韈赤舄毳冕者三品之服也七旒寶飾角簪導五章宗彝藻粉米在衣黼黻在裳[illegible]二章山火紫綬如二品金銀鏤鞶囊金飾劒水蒼玉佩朱韈赤舄繡冕者四品之服也六旒三章粉米在衣黼黻在裳[illegible]山一章銀縷鞶囊自三品以下皆青綬青質青白紅爲純長一丈四尺廣七寸一百四十首金飾劒水蒼玉佩

朱韈赤舄文武五品之服也以羅爲之五旒衣數無章裳刺黻一章角簪導玉衣用細大帶及裨外黑內黃黑緣紐質青紐爲純長一丈二尺六寸一百二十首象笏上員下方六品以竹木上挫下方金飾牙也青韈赤舄三品以下私祭皆服之平冕者郊廟武舞即之服也黑衣絳裳革帶烏皮履爵弁者六品以下九品以上從祭之服也以細爲之無旒黑纊紘角簪導青衣纁裳白紗中單青領標襈裾褾革帶鉤鰈大帶及裨內外皆緇爵韠白韈赤履五品以上私祭皆服之武弁者武官朝參殿庭武舞即堂下皆人皆吹按工之服也有平巾幘武舞緋絲布大裏白練褖襠騰蛇起梁帶豹文大口袴烏皮鞾皆人朱褌衣革帶烏皮履皆鼓吹按工加白練褖襠弁服者文官九品公事之服也以鹿皮爲之通用烏紗牙簪導纓一品九瑱二品八瑱三品七瑱四品六瑱五品五瑱犀簪導皆朱衣素裳革帶鞶囊小綬雙佩白韈烏皮履六品以下去瑱及鞶囊綬佩六品七品綠衣八品九品青衣進賢冠者文武朝參三老五更之服也其介幘青緌紛長六尺四寸廣四寸色如其綬三品以上三梁五品以上兩梁九品以上及國官一梁六品以下私祭皆服之侍中中書令左右散騎常侍有貂金璫附蟬貂尾侍左者左珥侍右者右珥諸州大中正一梁絳紗公服與庶尹文武郎黃紗袍黑領襈白練褖襠白布大口袴黃帶烏皮履公侯冠遠者親王之服也黑介幘三梁青緌金鈎鰈大帶金寶仙鈒玉佩青綬朱紱縹緺爲純長一丈八尺廣九寸二百四十首貫金璫附蟬諸王則否法冠者御史大夫中丞御史之服也一名柱後高山冠者內侍省內謁者親王司閤謁者之服也委貌冠者郊廟之服也有黑絲布大裘白練領襈絳布大口綌黃帶烏皮履尊卑門僕之服也平巾幘者武官衛官公重之服也金蟬五品以上兼用玉大口袴烏皮鞾白練裙襦起梁帶陪大祭祀亦如之朝集從事州縣佐史岳瀆祝史外州品

子庶民任堂事者服之有緋
去裲襠襪靴笏帶之制五品以
之三品以上紫五品以上緋七品以上綠九品以上碧襦襠之制一
當胷一當背短袖袍廣袂
形起梁帶之制三品以上
金飾隱起而已四
士參見之服也
空頂黑介幘
帽白君袍襦青領袖
工人之服也絳公服以縵緋
襈假帶襪烏皮履九品以上則絳褲衣制如絳
溝不垂緋褶大口袴紫附褲去方心曲領假帶登歌工人朱連裳革
烏皮履殿庭加白練襈襠平巾綠幘者尚食局主膳典膳局典食

大官署食官署供膳奉觶之服也皁絲布袴褶羊車小吏五辨髻紫
碧腰襞青耳鶡漏刻生漏童摠角髮青絲布袴褶具服者五品以
上陪祭朝享拜表大事之服也亦曰朝服冠幘纓導絳紗單衣白紗
中單黑領袖黑褾襈裾白裙襦革帶金鈎鰈假帶曲領方心絳紗蔽
膝白韈烏皮舃劒紛鞶囊玭雙綬六品以下去劒佩綬七品以上以白
筆代簪八品九品去白筆白紗中單以履代舃從省服者五品以上
公事朝望朝謁見東宮之服也亦曰公服冠幘纓導絳紗單衣白
裙襦革帶鈎鰈假帶方心韈履紛鞶囊双佩烏皮履六品以下去紛
鞶囊双佩三品以上有公爵者嫡子之昏假綈冕五品以上子孫九
品以上子爵并庶人婚假絳公服
初隋文帝廳朝之服以赭黃文綾袍烏紗帽折上巾六合鞾裹貴臣
通服唯天子之帶有十三鍮文官一入有平頭小樣巾百官常服同於
庶人至唐高祖以赭黃袍巾帶爲
服腰帶者搢垂頭於下名曰銙

尾取順下之義一品二品銙以金六品以上以犀九品以上以銀庶人以鉄読而天子袍衫稍用赤黄縹綠禁臣民服親王及三品二王後服大科綾羅色用紫飾以玉五品以上服小科綾羅色用黄六品七品服用緑飾以銀八品九品服用青飾以鍮石勲官之服隨其品而加佩刀礪紛帨流外官庶人部曲奴婢則服紬絹布色用黄白飾以鉄銅太宗時又命七品服黒中双巨十花綾色用緑九品服絲布雜綾色用青其爰以紫為三品之服金玉帶銙十三緋為四品之服金帶銙十一深緋為五品之服金帶銙十深緑為六品之服淺緑為七品之服皆銀帶銙九深青為八品之服淺青為九品之服皆鍮石帶銙八黄為流外及庶人之服銅鉄帶銙七

程氏演繁露曰韓退之詩不知宮高里玉帶垂金魚若從國朝以上聽飾以玉是退之客皆二品之上亦足詫矣宋朝玉帶鮭出特賜須得閤門関子許服方敢用以朝謁則体益以重然言之則極品有不得兼者然唐制五品已上皆金帶至三品則兼金玉帶通鑑明皇開元初敕百官所服帶三品以上聽飾以玉是退之客皆二品之上亦足詫矣宋朝玉帶鮭出特賜須得閤門関子許服方敢用以朝謁則体益以重然唐裴晋公得特賜乃子関玉也蓋病亟具表返諸上方其自占辭曰内府之珍先朝所賜既不合將歸地下又不敢留在人間謹以上進不知故事當進如隨身魚符之類耶抑晋公自以意揔此奉也宋朝親王皆服玉帶凡豊中初造玉魚賜嘉祐二王易去金魚不用自此遂為親王故事又前世所未有者

按此紫緋緑青為命服倣於隋煬帝延游之時而其制遂定於唐此史傳所紀也然夏侯勝謂士若明經取青紫如拾地芥楊子雲亦言紆青拖紫舟宋其輙則漢時青紫亦貴官之服西漢服章之制無所攷見史言郊社祭服承秦制用衲玄衲紺色也東漢則百官之品人皆衲玄不聞以青紫如淳注雖有五

時服至朝皆服皁衣皁衣即玄服也豈服章雖用袀玄而青紫乃其時貴官燕居之服非微賤者所可服歟

唐初士人以棠苧襴衫爲上服貴女功之始也一命以黄再命以黑三命以纁四命以緑五命以紫士服短褐庶人以白中書令馬周上議礼無服衫之文三代之制有深衣請加襴袖褾襈爲士人上服開骻者名曰缺骻衫庶人服之又請裹頭者左右各三襵以象三才重繫前脚以象二儀詔皆從之太尉長孫無忌又議服袍者下加襴緋紫緑皆視其品庶人以白

太宗嘗以幞頭起於後周便武事者也方天下偃兵採古制爲翼善冠自服之又製進德冠以賜貴臣玉琪制如弁服以金飾梁花趺三品以上加金絡五品以上附山雲自是元日冬至朔望視朝服翼善冠衣白練裙襦常服則有袴褶與手巾帢通用翼善冠進德冠制如幞頭皇太子乘馬則服進德冠九琪加金飾犀簪導亦有袴褶燕服用紫其後朔望視朝仍用弁服

朱子語録問幞頭所起曰亦不知所起但諸家小説中班駮時見一二如王彦輔麈史猶略言之某少時尚見唐時小説極多今皆不復存矣專言人幞頭初止以紗爲之後以其軟遂斫木作一山子在前襯起名曰軍容頭其說以爲起於魚朝恩一時人爭效之其先幞頭四角有脚兩脚係向前兩脚係向後後來遂横兩脚以[illegible]之[illegible]得裹此山所畫唐明皇已裹兩脚者但[illegible]較短[illegible]亦[illegible]用[illegible]得士大夫因此亦皆用之但不知[illegible]畧五代[illegible]權人君得裹兩脚者然皆[illegible]木山[illegible]用全木[illegible]易以藤織者而以紗冒之[illegible]三士大家尚收得上世[illegible]兩脚[illegible]者亦莫可曉

又曰[illegible]今却做長脚問横渠說唐

莊宗[illegible]後來漸[illegible]曰不是如此[illegible]宗在位亦未
能[illegible]去後所帶士大夫亦未肯帶之見畫本唐明
皇[illegible]服或潘鎮僭礼爲之後遂爲此樣或云乃是
唐[illegible]初斬[illegible]以鐵[illegible]插帶中又恐[illegible]其帶以桐木
爲一[illegible]常令[illegible]頭高起如新羅之冪䍦頭後來士大夫
學之[illegible]義[illegible]冪容頭來盖以木爲之故謂之[illegible]及唐
末[illegible]以此[illegible]史記得有來歷[illegible]
此後[illegible]不安到本朝時以[illegible]骨子以紗糊其上後又
貪見不費到仁宗時方以漆紗爲之
高宗給五品以上隨身魚袋以防召命之詐出内必合之三品以
金飾袋垂拱中都督刺史始賜魚天授二年改佩魚皆爲龜其後三
品以上龜袋飾以金四品以銀五品以銅
中宗初罷龜袋復給以魚郡王嗣王亦服金魚袋景龍中令特進佩
魚散官佩魚自此始也然員外試檢校官猶不佩魚景雲中詔衣紫
者魚袋以金飾之衣緋者以銀飾之開元初駙馬都尉從五品者假
紫金魚袋都督刺史品卑者假緋魚袋五品以上檢校試判官皆佩
魚中書令張嘉貞奏致仕者佩魚終身自是百官賞緋紫必兼魚謂
之章服當時服朱紫佩魚者衆矣
[illegible]以龜袋取其先知歸順之義
唐[illegible]一品至六品以下皆佩唐初
卿大夫[illegible]在官用爲[illegible]亡歿追收
情[illegible]五品以下亡歿隨身魚袋不追
顯慶元年[illegible]無忌等曰武德初撰衣服令天子祀天地服大裘冕
按周[illegible]象天戴冕藻十有二旒與大裘異[illegible]今請冬至天子始
裘以[illegible]蜡祈穀冬至報天服裘可也[illegible]不能見而雩如
之何可[illegible]代唯服衮章漢明帝始采周官礼記制祀天地之服

天子備[illegible]
新礼皇[illegible]
月服玄[illegible]
孤卿服[illegible]
鄭以法[illegible]
也若降[illegible]
此文公[illegible]
不通行[illegible]
循歷代故[illegible]
五服親[illegible]
以素服自是鷩冕以下天子不復用而自袷廢矣
武后延載元年五月内出繡袍以賜文武二品以上官
其袍文仍各有[illegible]

以對鴈左右衛將軍飾以對麒麟左右武衛飾以對武左右鷹揚
衛飾以對鴈左右千牛衛飾以對牛左右豹韜衛飾以對豹左右
玉鈐衛飾以對鶻左右監門衛飾以對師子左右金吾衛飾以對
豸又銘其襟帶各爲八字麵文其詞曰忠正貞直崇慶榮戚文昌
翊政動影無窮[illegible]
玄宗開元四年[illegible]
得之後遂[illegible]
今以後[illegible]

專定殿中侍御史糾察
唐初[illegible]
之服不[illegible]
諸衛[illegible]
衛以[illegible]
以辟邪

者服於軍中其後重將亦賞以假緋此
者服長袍或無官而冒衣緑有詔殿中
軍中郎以下給袍者皆易其繡文千牛
衛以鷹威衛以豹領軍衛以瑞牛左右
衛以虎武衛以辟邪白澤金吾衛
有從戎駿髦
侍御史糾察

八年勑諸三品已上前詰後直五品以上前詰後挫並用象九品
以上任居木上挫下方聽依品爵報勞假板官者亦依此例
張九齡體
九齡体有縕籍故事公卿皆擯笏于帶而後乘馬九齡
獨持之因設笏囊自九齡始
德宗貞元二
十五年膳部郎中歸崇敬以百官朝望朝服皆襆幞非古礼
上疏云竊
代典禮兩漢史籍並無袴褶之制亦未詳所起之由隋
代以來始有
賓襆褶而不
袴褶而不
袴說而不
袴褶然自
袴褶之
袴褶也至隋煬帝時
始為羣駕親戎中
袴褶之服晉制雖有
刓游無度詔百官從行服褶袴軍旅間不便遂令改服戎衣
為紫緋綠青之服則所謂袴褶者又似是褒衣長裾非鞍馬
征行所便者與嚴之說不類唐時以袴褶為朝見之服開
元以來屢勑百官品朝參應服袴褶而不服者令御史糾弾治
罪蓋以為六品以下之通服韻書訓褶為袴又為袷也然袴
裳也則不知所謂袴褶者一物乎二物乎唐
與服志群臣服袴褶內有緋褶大口袴則似是二物然不知所
謂緋褶者衣乎裳乎當俟精識攷古之士而訂之
復考毋仲衍中書備對冕服條下袴褶注云擘緋綠各從本
服白夏紱中單白綾袴本品官還家駕則騎而從
之詳所謂緋綠即後世之公服而非朱服朝服也（朱服祭服）
但所謂白綾者今之公服前無而中單白
領後之表公服者亦未嘗服之蓋古人盛服必有
中單者朱朝祭之服皆有之今以白羅為之而緣以朱緝之屬
意公服之初制亦必有此後來流傳既久遂以朱褶一而朝服
之畫所衣者非朱袴之衣乃流俗未經之服如所謂朱褶之

王禮考

君臣冠冕服章

宋朝之制天子之服有衮冕冕廣一尺二寸長二尺四寸前後十二旒二繅並貫真珠又有翠旒十二碧鳳銜之在珠旒外冕版以龍鱗錦表上綴玉爲七星旁施琥珀瓔犀瑇冬二十四周綴金絲網鈿以真珠雜寶玉加紫雲白鶴錦裏四柱飾以七寶紅綾裏金飾玉簪導紅絲條組帶亦謂之平天冠衮服青色日月星山龍雉虎蜼七章紅裙藻火粉米黼五章紅蔽膝升龍二並織成間以雲朶飾以金鈒花鈿帶裝以真珠琥珀雜寶玉紅羅襦裙繡五章青標襈裾六采綬一小綬三結玉環三素大帶朱裏表青羅四神帶二繡四神盤結綬帶飾並同衮服白羅中單青羅袜帶紅羅勒帛鹿盧玉具劒玉摽首鏤白玉双佩金飾貫真珠金龍鳳革帶紅鞓赤舄金鈒花四神玉鼻桊天地宗廟謁

太清官饗玉清昭應宮景靈宮受冊尊號元日受朝冊皇太子則服之（大中祥符初將東封有司言封禪當服大裘冕無旒以羔皮為之而唐制用裘冕之服郊祀冕六旒六年五月朝享聖像時屬盛暑而皆裘服有司請別制單衣以順時令從之）通天冠二十四梁犀簪導紅絲組帶金鈒花鈿以珠宝施博山附蟬絳紗袍以織成龍紅金條紗為之紅裏皂褾襈裙白羅中單蔽膝以紅紗羅裏（飾與袍同）紅羅裙紅紗裏白羅方心曲領（鈴同冕服）大祭祀致齋出乘玉輅入乘金輅正冬大會五月朔受朝則服之赭黃淡黃袍衫玉裝紅束帶皂紋韡大宴則服之赭黃淡黃袍衫紅袍常朝則服之窄袍便坐視事則服之窄黃袍衫而下比皂紗折上巾通犀金玉環帶窄袍或御烏紗帽

皇太子之服衮冕青羅衣繡紅綾裏塗金銀鈒花飾犀簪導紅絲組前後九旒二纊貫水晶珠青羅衣繡山龍雉火虎蜼五章紅羅裳繡藻米黼黻四章紅羅蔽膝繡山火二章白紗中單青褾襈革帶塗金銀鈒鉤鞶瑜玉双佩四采織成八綬結三玉鏤金塗銀鈒花飾青羅襪帶勒帛受冊謁廟朝會則服之常服皂紗折上中紫公服通犀金玉帶

王公以下冠服唐制有衮冕九旒鷩冕七旒絺冕六旒玄冕五旒冕金金銀花額犀玳瑁簪導青羅衣繡山龍雉火虎蜼五章緋羅裳繡藻粉米黼黻四章緋蔽膝繡山火二章白花羅中單玉裝劒佩革帶暈錦綬二玉環緋白羅大帶緋羅鞾履親王中書門下奉祀則服之九旒冕無額花玄衣纁裳悉畫小白綾中單師子錦綬二銀環餘同上三公奉祀則服之七旒冕犀角簪導衣畫虎蜼粉米三章

裳盡散二章銀裝佩劒笏革帶餘同九旒冕九鄉奉祀則服之五旒冕無章銅佩劒革帶餘同七旒冕青羅衣裳四品五品為獻官則服之（六品以下無劒佩綬）紫檀衣及裳羅為之皂大綾綬銅佩御史博士服之平冕無旒青衣纁裳無劒佩綬餘同五旒冕太祝奉礼服之五梁冠金銀花額犀玳瑁簪導堅筆緋羅袍緋花羅中單緋羅裙緋蔽膝並皂標襈緋白羅大帶白羅方心曲領五劒佩銀革帶暈錦綬二玉環白綾襪皂皮履一品二品侍祠朝會則服之貂蟬籠巾編藤漆之塗金銀飾金蟬六玉三梁冠犀角簪導無中單銀劒佩師子錦綬銀環餘同五梁冠諸司三品御史臺四品兩省五品侍祠朝會則服之御史大夫中丞則冠有獬豸角簪導銅劒佩練鵲錦綾銅環餘同三梁冠四品五品侍祠朝會則服之六品以下無劒佩綬御史則冠有獬豸角衣有中單袴褶紫緋綠各從本服色白綾中單白綾袴白羅方心曲領本品冠導駕則騎而服之矣

國初令禮官檢討模畫袴褶衣冠形像且云武弁平巾幘即是一物兩名乃於籠巾中別畫一幘中書門下奏議據令文明武弁非袴褶之冠合是具服有劒屨佩綬又非騎馬之服乃請導駕官止用平巾幘袴褶靴笏如平時戴籠冠者亦不戴導駕官袴褶色未久本品色者止用見著服色其起梁帶依禮官之議權以革帶充自是遂為定制

公服唐制謂之常服色同袴褶曲領垂胡加襴折上巾唐制郡督刺史品卑者並借緋太平興國二年詔朝官出知節鎮及轉運使副衣緋綠者並借紫知府防禦團練刺史衣綠者借緋衣緋者借紫其為通判知軍監止借緋其後江淮發運使同轉運提點刑獄同知刺史州凡升朝官緋綠二十年遇恩愛叙勞以賜其制恩者給以公服紫衣犀帶緋衣塗金寶瓶帶東封西祀京朝官服色經十五年者聽叙

內職亦許窄袍景德三年詔出入內庭不得服皂
腰帶之制恩賜有金毬路荔枝師蠻海捷寶藏方團二十五兩荔枝有四等師蠻二十五兩寶藏二十兩惟自二十五兩至十五兩冠路方團賸餘悉方騰荔枝或爲御仙花東帶亦同金塗天王八仙
犀牛寶飛荔支師蠻海捷雙鹿行虎窪面天王八仙二十五兩犀牛有二等荔支自二十兩至十五兩有二等海捷十五兩至十兩有三等師蠻自二十兩至十八兩行虎七兩窪面白十五兩至十二兩有二等雙鹿自二十兩至四兩有九等東帶之制有金荔支師蠻戲童海捷犀牛胡
蒌鳳子寶花荔支自二十五兩至十五兩有二等海捷十五兩至十兩有三等師蠻戲童二十兩有二等犀牛二十兩鳳子寶相花十五兩金塗犀牛雙鹿野馬胡蒌犀牛野馬十五兩雙鹿自二十兩有三等胡蒌自十五兩至十兩有三等犀有上等次等以牯牸爲別黔南海之下太平興國七年正月翰林學士承旨李昉等奏曰奉詔詳定車服制度案禮部式飾以金玉之類蓋腰帶之制也今請從三品以上服玉帶四品以上服金帶以下升朝官雖未升朝已賜紫緋內取諸軍將校並服紅鞓金塗銀排方雖升朝著緑者公服上不得繫銀帶餘官服黑銀方團胯及犀角帶貢士及胥吏工商庶人服鈒角帶恩賜者不用此制荔檭帶內出以賜將相在於庶僚豈可僭服望非恩賜者官至三品乃得服之景德三年詔出入內庭不許服假通犀帶大中祥符五年詔曰方團金帶優寵輔臣今文武庶官及伎術之流率以金銀飾其紊亂制自今除恩賜外悉禁之
笏唐制五品以上用象上圓下方六品以下用竹木上挫下方宋朝文散五品以上用象九品以上用木武臣內職並用象千牛衣緑亦用象庭賜緋緑者皆給之
魚袋唐制散官二品京官文武職事五品以上及都督刺史皆帶魚袋國初其制多闊雍熙元年南郊畢內出魚袋以賜近臣由是內外升朝文官皆帶凡服紫者飾以金服緋者飾以銀庭賜紫者亦帶親王武官內職將校皆不帶特給京朝幕職州縣官賜緋紫者給以金魚袋賜緋亦有大中祥符六年詔仗衛官木升朝賜緋者不得佩魚袋

重戴唐日士人多尚之國初御史臺皆戴餘官或戴或否淳化二年六月御史臺奏舊儀三院御史在臺及出使並重戴其出使重戴事已久廢其有御史出臺及在京奉別務者請依舊儀著冠一月奉從之十月令兩省及尚書省五品以上皆重戴樞密三司使副則不又五代以來新進士亦重戴遂以為俗脫白則止

國初因舊制賜將相學士禁軍大校時服建隆三年乃徧賜百官每歲端午十月一日文武群臣將校皆給焉十月近臣軍校增給錦襖袍中書門下樞密宣徽院節度使及侍衛步軍都虞候以上皇親大將軍以上天下樂軍錦三司使學士中丞內客省使翰馬留後觀察皇親將軍諸司使廂主以上簇四盤鵰細錦三司副使翠毛細錦權中丞知師子大錦防禦使團練使刺史皇親諸司副使官觀判官黃開封府銀臺司審刑院及待制以上知檢院鼓院同三司副使兵統軍金吾大將軍紅錦諸班及諸軍將校亦賜窄錦袍有翠毛宜男雲鵰細錦師子練鵲寶照大錦寶照中錦凡七等應給錦袍者皆五件

公服錦覓袍綾汗衫袴勒帛丞郎給舍大卿監以上不給錦袍者加以貴綾綉袍吐其次四件無銙袍係大將軍及少卿監郎將以下官其次三件無袴係將軍大理正等官其次二件無勒帛係通事舍人承制崇班等官其次一件內職文臣汗衫以青綾內諸司胥史給時服有差朝官京官內職出為外任通判監押巡檢以上者大藩府監務者亦或給之每服十月時服開寶中皆賜窄錦袍太平興國以後文官知制誥武官上將軍內職諸司使以上皆賜錦朝官供奉官以上皆賜紫地造花歇正京官殿直以下皆賜紫大綾在外禁軍將校亦賜窄錦袍次賜紫綾色絹親王宰相生日賜衣五事宰執樞密使宣徽使初拜加恩中謝日亦如之郊禮畢宰相親王以下賜襲衣有差

七廟人之服太平興國七年李昉等奏議案唐制禁外官袍衫之內

輒服朱紫近年品官緑袍舉子白紵之下多服紫色衣並望禁止已着緋若聽舉人私第通服皂衣職官之家子孫弟姪不用此制又案唐天成三年詔今後庶人工商只看白衣今請縣鎮公吏及工商伎術不係官樂人通服皂白從之端拱三年申明前詔令御史臺嚴加糾察又令巾子不得過二寸五分婦人禁戴假髻非命婦不得服銷金泥金真珠裝綴衣服至道元年十月許士庶工商通服紫咸平二年申明銷金泥金之禁大中祥符元年又禁以箔金金線飾器服八年復下詔自宮禁迨臣庶之家一切服玩皆不得以金爲飾嚴其科禁目是遂絶又禁民間服皂班繡衣

仁宗景祐二年八月詔本朝帝后及群臣冠服多沿唐舊而循用之久則有司浸爲繁文以失法度其令入内内侍省御藥院與太常院詳典故造冠冕蠲減珍華務從簡約俾圖以進由是改製衮冕服冕珀平四神帶二分旒三品悉罷之而冕頂以青羅表繪龍麟次代龍麟錦用紅羅裏繪紫雲白鶴錦上以金絲爲網而舊以金絲綴璲八龍正存其四又以青羅繪龍麟飾冕簡及桂以易龍麟錦補空地以雲龍細窠以易玉金輪等七寶其所施花蟄素蟄天河帶組欵慢帶六綵綬冕之金鈒玉環皆裁損輕於舊而以青羅繪龍麟次代玉加璜纊玉簪上衣用青羅以紅羅襍繡日月星山龍華虫火宗彝八章間以雲疎密視所宜去所謂細窠及珠璣飾下裳用紅羅綉藻及粉米黼黻敝膝綉升龍二以雲補空地去細窠除首黄金飾以銷金代之慶曆三年太常博士余靖言周禮司服掌王之吉凶衣服所祀鬼神大小以爲制度今大中祥符所造獻官用上公九旒九章冕服爲初獻餘公卿皆七旒冕制無差降小祥則公服行事事畢發舊典謂宜詳周禮因所祭鬼神以等獻官冕服之制詔太常禮院官議復奏曰周官王之冕服有六自昊天至群小祀皆王者親祀而無差六服視神之上下以爲別聖朝之制唯

皇帝親祠郊廟及朝會大禮服衮冕而其下諸冕皆不設歲奉常祀大中祠遣官行事攝公則服一品九旒冕攝卿則服三品七旒冕攝從品制爲服不以祠之大小爲等差至于小祠獻官以公服行事謹案衣服令五旒冕衣裳無章皂綾綾銅裝劒佩四品以下爲獻官則服之今小祠獻官既不攝公卿則屬四品以下當有祭服請公卿祭服仍舊從品外小祠獻官如令以祭服行事若非時告祭用香幣禮器行事亦准此詔施行

至和三年王洙奏天子法服冕旒形制重而華飾繁願集禮官參定詔禮院詳定與禮上聞禮院繪圖以進勑御藥院更造其後冕服稍增侈如故

景祐三年御史臺言王親侍祠大朝會大將軍至副率當本品朝服宜下有司製造詔禮官詳典故而准令乘輿服并皇太子服並云絳紗袍諸臣服即言絳紗袍竊衣裳當以皁羅爲之朝服有裳者請除去及冠服非儀者皆當改正

皇祐四年禮院以中單制不明考求以奏曰禮繡黼冊朱中衣大夫之僭禮也鄭康成曰此諸侯之禮繡讀爲綃綃綃名繡黼冊朱以爲中衣孔穎達曰黼刺繪爲黼文冊朱赤色染繪爲赤色中衣謂以素爲冕服之裏衣猶今中單詩素衣朱襮孔穎達引釋器以釋之曰黼領謂之襮孫炎曰繡刺黼文以緣領是襮爲領也中衣者朝祭服之裏衣其制如深衣故禮載深衣遵衣褖而純之采者有表則謂之中衣又魯詩表衣朱綃綃爲綃緻則綃是綃緻別名爲綃刺爲黼文謂之綃黼綃上刺黼以爲衣領色爲襮開元禮天子服衮冕玄衣纁裳白紗中單舉官服衣冕者詳古服之中衣以素爲之以朱飾領緣云云即禮記所謂繡黼冊朱中衣詩所謂素衣朱襮也今之服制中單之制宜用繪畫而朱領緣領緣領剡以黑白黼文裳云大夫之僭禮

則諸侯之服今五等朝服皇太子衮冕
仁宗時太平日久上元觀燈上元放夜禁
衣黑褐地白花蕉葛黃地折枝牡丹
詔禁塗銷黃金爲衣服器物之飾嘉祐末詔禁天下衣黑紫
初皇親與內臣許衣紫皆非本色爲紫者以
爲奇袤之服故也
英宗治平二年詔三年制衮冕袞衣繪畫龍麟紫雲白鶴蹙
金絲龍除下裳繡外袞服並繪而不繡
知太常禮院李肖卿奏言切以郊廟之祭本尚純質袞冕之飾皆有
法象非事繁修飾奇玩也冕則以周官爲本凡十二旒間以采玉
加之以紘綖笄璪之飾袞則以虞書爲始凡十二章首以辰象別
以衣裳繪繡之采宋東漢至唐史官名儒紀述前制皆無珠翠龍錦
翬翼七星雲鶴之飾何則鷸羽蜂胎非法服所用琥珀犀鈿非至

尊所冠龍錦七星告已列采章之內紫雲白鶴近出道家之語豈被
袞戴璪象天則數之義哉門大裘之廢簡用袞冕古朴稍去而法
度尚存夫明水大羹不可以衆味和雲門咸池不可以新聲間袞
冕之服不宜以珍怪累也若魏明之用珊瑚江左之用翠翡後魏
衰播之餘豈足爲聖朝道哉自太祖建隆元年少府監所造冕服
及二年博士聶崇義所進三禮圖嘗詔尹拙實義參校之皆倣虞
周漢唐之舊至四年冬服之合祭天地於圜丘用此制也太宗亦
嘗命少府製於禁中不聞改作及章聖封太山禮官請服袞冕帝
曰前王服黑裘尚質也今則多以紫裘而有袞冕可從近制是豈有
意於繁飾哉蓋後之有司鑒未嘗推議遂相稽而用故仁
宗嘗詔禮官章得象等詳議之其所減過半然不經之飾未去者多
去輕者尚存不能盡如詔書者故一主和三年王洙等議去繁飾
礼官畫圖以狀漸還一品袍而袞冕如景祐之前又案開寶

通禮及衣服令冕服皆有定法至若會要所載寶玉之飾況天地
之德無物以稱宗廟之[illegible]集象尚質純質之器法度之服僅可
享之其袞冕之服及[illegible]之類與通禮衣服令三禮圖制度
不同者宜悉改正詔太常禮院少府監參定遂合奏曰古者冕服
之用郊廟殊制唐典天子之服有二等而大裘尚存顯慶初長孫
無忌等采郊特牲之說獻議廢大裘自是郊廟之祭一用袞冕然
旒章之數止以十二爲節亦未聞有餘飾也國朝冕服雖倣古制
然增以珍異巧縟前世所未嘗有夫國之大事莫大於祀而祭服
違經非所以肅祀容尊神明也臣等以謂宜如有言參酌通禮衣
服令三禮圖及景祐三年式定之制一切改造孔子曰麻冕禮也
今也純儉吾從衆純者絲也變麻用絲蓋已久矣則冕服之制宜
依舊以羅爲之冕廣一尺二寸長二尺二寸約以景表赤前圓後
方黝上朱下以金飾版側以白玉珠爲旒貫之以五采絲繩前後
各十二旒旒各十二珠相去一寸長二尺朱絲組爲纓黈纊充
金飾玉簪導深青衣纁裳十二章八章繪之於衣日月星辰山龍
華蟲火宗彝也四章繡之於裳藻粉米黼黻也錦褾領織爲升龍
山龍而下一章爲一行重以[illegible]等行十二別製大帶素表朱裏朱
綠終辟[illegible]亦[illegible]珠五[illegible]一鈿窠琥珀玻璃之飾韋中單革帶
玉具劍玉佩朱襪之制已定此[illegible]今無復可爲則注服有稽祭禮增
重復詔禮院再詳明以聞而[illegible]特省奏罷[illegible]定著定可因而
用也乃詔加景表三年制[illegible]
神宗元豐元年詳定[illegible]禮[illegible]服云王祀昊天上帝則服大裘而
冕祀五帝亦如之享先王[illegible]袞[illegible]唐開元禮[illegible]皇帝[illegible]詣行宮
及大次並服袞冕出次[illegible]服[illegible]袞冕[illegible]服袞今赴
行宮則服通天冠絳紗[illegible]至大次[illegible]則服[illegible]祭[illegible]有戾於
古請從唐制詔下參議[illegible]以尚質而後世浸文

今參考舊說大裘冕無旒
方玄表朱裏以緒爲之而以黑
從梁陸璉議以黑緒爲表一
不經見使之鑒定而詳定
則大喪與裘同冕先儒或謂
非是蓋古者裘不徒服其上
裘而無其制隋唐猶可考隋制
運用緣可蔽膝請令有司改制
詳定所又言國朝以白珠爲旒
來璋意爲之景祐中以叔孫通漢禮器制度爲法九冕版廣八寸長
六寸今以青羅爲表紅羅爲裏則非弁師所謂玄冕矣蓋沿漢舊而其冕廣長之度自唐以
用金綫天版四面用金絲結網旁用珠花素墜之類皆不應禮請改
用朱組爲絃玉笄玉瑱以玄紞垂瑱以五采玉貫於五色藻爲旒以
青赤黃白黑五色備爲一玉每一玉長一寸前後二十四旒垂而齊
有冕表裏冕繒廢協孔子麻冕
三幅後四幅疑其前爲易故三以象前後不相連
以象偶今裳乃以八幅爲之
二尺二寸兩旁各縫殺一寸
之裨裳下衽經謂之裙裙
之裳倣此
又言古者皆以冕冠祭服未
常袍衲玄以從此禮之失也
等諸侯平冕九旒卿大夫五
唐冕三旒略具五冕而百官各以品服

寸前
黑緒
冕服忘以黑羊皮
有六
而大裘之冕無旒
天地皆服大裘
冕亦經天緯地
周官曰
大裘而冕祭昊天上
帝服裘被衮龍祀天神地示
裘而無其制隋唐猶可考隋制
運用緣可蔽膝請令有司改制
詳定所又言國朝以白珠爲旒
來璋意爲之景祐中以叔孫通漢禮器制度爲法九冕版廣八寸長
六寸今以青羅爲表紅羅爲裏則非弁師所謂玄冕矣蓋沿漢舊而其冕廣長之度自唐以
用金綫天版四面用金絲結網旁用珠花素墜之類皆不應禮請改
用朱組爲絃玉笄玉瑱以玄紞垂瑱以五采玉貫於五色藻爲旒以
青赤黃白黑五色備爲一玉每一玉長一寸前後二十四旒垂而齊
有冕表裏冕繒廢協孔子麻冕
三幅後四幅疑其前爲易故三以象前後不相連
以象偶今裳乃以八幅爲之
二尺二寸兩旁各縫殺一寸
之裨裳下衽經謂之裙裙
之裳倣此
又言古者皆以冕冠祭服未
常袍衲玄以從此禮之失也
等諸侯平冕九旒卿大夫五
唐冕三旒略具五冕而百官各以品服

之今文祕冕冕有九旒[illegible]極[illegible]
故分獻四品官服四[illegible]冕[illegible]
禮則服平冕而無佩玉此因[illegible]
事神事[illegible]禮[illegible]皇帝[illegible]至正旦
朝服至親祠郊廟皇帝[illegible]嚴衆[illegible]
古者齊祭皆異冠況人神異禮[illegible]
服侍祠請親祠郊廟景靈宮除[illegible]
並服祭服當如制修製五冕[illegible]
山川則毳冕祭社稷五祀則希冕[illegible]
鷩冕而下既不親祠廢而不用[illegible]
周禮從之三年詳定正旦御殿[illegible]
服鄭氏注視朝視內外朝之事[illegible]
曰覲禮天子衮冕負黼扆故知[illegible]
朝覲在廟王服衮冕而春夏受摯[illegible]

[illegible]冕五旒而衣[illegible]禮太祝奉
[illegible]失此古者祀[illegible]所以別
[illegible]服還天冠絳紗祀則百官當
[illegible]祠之官亦[illegible]豈禮之稱哉
[illegible]事[illegible]百官[illegible]不執事不當朝
財并[illegible]以王冕并之各[illegible]禮曰祀四望
[illegible]冕群小祀則[illegible]冕享天子六服自
[illegible]諸臣攝事當從王所祭之服請依
[illegible]注所言周官司服王燕朝則皮弁
[illegible]朝覲於廟則衮冕[illegible]公彥
[illegible]在廟王服衮冕而春夏受摯[illegible]

朝則皮弁孔穎達曰天子朝服立於路門之外諸侯朝服執摯入應門漢制百官賀正旦天子服通天冠自晉以來天子郊祀天地明堂宗廟元會臨軒介幘通天冠平冕[illegible]
晝而裳繡九爲日月星辰十二章自此元日受朝始用祭服梁及隋
唐既以因襲而本朝亦用衮冕[illegible]等以謂周禮朝覲若春夏受摯於
朝則君臣皆朝服秋冬受摯於廟則君臣皆祭服今元會行禮於朝
而天子服祭服群臣服朝服未合[illegible]禮意其元日受朝賀宜服通天冠
絳紗袍從之

詳定所又言按鄭氏說九冕之制以版爲中前圓後方前低一寸二分廣八寸長尺六寸此廣長之制也周官弁師曰諸公之繅旒九就[illegible]玉三采其餘如王之事而鄭氏以謂延[illegible]皆玄覆朱裏與王同也又曰諸公繅斿皆就玉瑱玉笄而[illegible]說者曰瑱以塞耳笄以貫武鄭氏謂瑱或名爲[illegible]統君五色臣三色笄者屈組爲絃屈組謂以其一繫之

左笄遵順下自右而上仰屬於笄出繫之垂其餘爲飾今群臣之冕則以青爲覆以金鍍銀綾非玄覆繅裏之制自九旒冕而下皆綴兩繅帶以繫之非組紘之制以繅爲之兌耳非所謂玉瑱以犀爲簪導非所謂玉笄公卿之衣不以緇非所謂五冕其廣長如前元覆繅裏以繒爲之　繅就玉則衮冕九旒旒九玉玉三采鷩冕七旒旒七玉玉三采毳冕五旒旒五玉玉皆三采先朱次白次蒼並以玉笄貫武青組爲紘希冕三旒旒三玉二采朱綠其元冕無旒爵弁前後平並用象笄以緇組爲紘繅邊旁以三色之統垂玉填以充耳其後詳定所言皇有紘冠有纓今衣服令冕而用纓不與禮合請改用紘玉以朱組紘九旒以青七旒五旒及平冕以緇繅邊而去其所綴兩繒帶一半冕改爲玄冕用繒色赤而微黑者爲之

四年詳定儀注所言凡在朝君臣同服漢承秦改六冕之制但玄冠絳衣魏以來名爲五時朝服隋唐謂之具服一品以下九品以下皆絳紗禪衣其冠有五梁三梁二梁一梁之別隋志曰梁別貴賤自漢末過十二天之數也自上而下降殺以兩積外諸侯遠於尊者而伸始也綬則以組爲之本以貫佩玉　承受韋彤五禮精義綬以別尊卑彰有德故漢制相國至百石長史文三采二采一采之等然則冠以梁之多少別貴賤綬以采之多少別尊卑其來尚矣古者制禮上物（鹿鹿綬紂畏尊卑其來尚矣古者制禮上物）

八以六以四從陰偶之數本朝衣服令通天冠二十四梁　乘輿服蓋二十四梁以應冕旒前後之數五品以上人臣之冠則自五梁而下與漢唐少異至於綬則乘輿及皇太子以織成諸臣用錦爲之一品二品則以九以七以五從陽奇之數王胡於公卿大夫近於尊者而屈則以冠五梁中書門下加籠巾貂蟬諸司三品三梁四品五品二梁御史臺四品兩省五品亦三梁而綬有畫錦黃師子方勝練鵲四等之殊六品則去劒佩綬隋唐冠服皆以品爲定盡其時官與品輕重相准

故也今有品有官有職以品與職緩之制則高下相抵稍請以官爲定庶名實相副輕重有准仍分官品爲七等冠綬亦如是一七梁冠金塗銀陵貂蟬籠巾蟬舊以貂爲之今乃改爲胡蝶狀用金附蟬犀簪導銀立筆朱衣朱裳白羅中單並皂標襈敝膝隨裳色方心曲領緋白羅大帶革帶玉佩錦綬以天下雜花暈錦綬餘同三公服爲第二等樞密使知樞密院執政官東宮三師服之六梁冠白紗中單銀革帶佩方勝宜男錦綬銀環餘同七梁冠服爲第三等太學士東宮三少御史大夫中丞六曹尚書侍郎殿中監大司成紫服騎常侍特進金紫銀青光祿三大夫太尉節度使左右金吾衛上將軍服之五梁冠翠毛錦綬餘同六梁冠服太子賓客詹事給事中六卿書舍人諫議大夫待制九等卿大司樂秘書監殿中少監國子祭酒宣奉通奉通議太中中大夫中奉中散大夫上將軍節度觀察留後觀察使通侍大夫樞密都承旨服之四梁冠簇四盤鵰錦綬餘同五梁冠服九寺少卿大晟典樂秘書少監國子辟雍司業少府將作軍器都水使者起居郎起居舍人侍御史太子左右庶子少詹事諭德尚書左右司郎中員外六曹諸司郎中朝議奉直朝請朝散朝奉大夫防禦團練使刺史大將軍正侍中侍中虎中衛將軍武衛左武右武大夫駙馬都尉帶遥郡武功大夫以下樞密副都承旨服之三梁冠金塗銅革帶佩黄獅子錦綬鍮石環餘同四梁冠服殿中侍御史監察御史司諫正言尚書六曹員外郎外符寶郎之副監作監軍器少監太子侍讀侍講舍人親王府翊善侍讀侍講寺秘書殿中少監辟雍丞大晟樂令兩赤縣令大理正司直評事著作佐郎太常宗學國子辟雍博士太史局令正丞五官秘書郎著作佐郎朝請朝散朝奉承議奉議宣教郎將軍率府率武功武德武翊諸衛將軍率府率武翼武經

武義武翼郎皆戴翰林學士承旨之敎武修
武郎服之二梁冠有巻五梁冠侯率府副率
閤門祗候著武義郎服之三梁冠侯率府副
率左右侍禁右侍禁殿直著武節郎服之
承務郎尚書侍郎大理卿少卿侍御史刑部
詳事並冠獬豸冠服青衣革帶正一品九旒
群臣祭服之冕正一品九旒冕青衣革帶
白羅中單大帶革帶玉佩綬青綠綢玉環朱
裳蔽膝裝綬以天下樂量錦親祠大享神主
王執政官郡王充初獻服之冕青衣革帶
綾中單紅錦綬佩餘如正一品服親祠吏部
兵部工部尚書太廟進享皆戴冕青衣革帶
中祠初獻官服之二品七旒冕青衣革帶
太部侍中殿中監大司樂光禄卿讀祝官太
廟奉安神主圜宗室每歲大祠捧俎官大祠
亞終獻官分獻官每歲大祀七祀配享功臣分獻官每歲大
祠禮官小祠獻官朔祭太常卿服之三品五旒冕皂綾綬銅環金
銙革帶佩餘如二品服親祠舉册官太樂令光禄丞捧俎饌遞正
簠簋官分獻官分獻增減祀太廟奉安神主奉毛血槃簫
篪肝膋豆宗室每歲祠祭大祭令中祠終獻官服之無旒冕素青
衣朱裳蔽膝佩綬餘如三品服奉禮協律郎初獻官太祝太官令
親祠攝冕旒進熟參官太官供至獻官飲福受胙還位
之五旒冕朱檀衣裳餘如一品服監察御史服之三都初獻八旒冕
經畧安撫發運初獻六旒冕亞終獻並六旒冕
初獻四旒冕亞終獻並四旒冕
百官公服制三品以上服紫金帶以金塗銀
去青不用綠緋至四品服深以金塗銀
服緑以木笏勿飾至下大
或經內侍奏而不俟急及假官及伎

七祀配享功臣分獻官每歲大祀謂用宮
大祠禮官小祠獻官朔祭太常者
奎銅革帶佩餘如二品服親祠舉册官太樂令光禄丞
簠簋官分獻官分獻增減祀太廟奉安神主奉毛血槃蕭
篪肝膋豆宗室每歲祠祭大祭令中祠終獻官服之無旒冕素青
衣朱裳蔽膝佩綬餘如三品服奉禮協律郎初獻官太祝太官令
親祠攝冕旒進熟參官太官供至獻官飲福受胙還位
之五旒冕朱檀衣裳餘如一品服監察御史服之三都初獻八旒冕
經畧安撫發運初獻六旒冕亞終獻並六旒冕
初獻四旒冕亞終獻並四旒冕
百官公服制三品以上服紫金帶以金塗銀
去青不用綠緋至四品服深以金塗銀
服緑以木笏勿飾至下大
或經內侍奏而不俟急及假官及伎

術若公之入品者不聽服綠官廳服色未易素而未及而已
易者或以年勞在職以特恩加階平四年京朝官衣緋綠不及二十年無寧元
年見任職事官衣緋綠不及二十年並改服色此特恩也又
今臣僚嘗奏使北朝及遇到關起立未食頃嘗借服者聽
服入朝

九帶有玉有金有銀有銅銅帶又有等差玉帶
不許施於公服犀帶非品官之家不得用犀帶非品官之類民
庶及郡縣吏使衙前人皆得服之天聖八年以河南府帝御紫
宸殿宰臣王安石率百官稱賀上遂賜所服玉帶錫馬八年岐王顥
嘉王頵言蒙賜文圖佩魚觀文殿學士以上金毬文方團佩魚觀文殿學士至寶文閣直學
士節度使御史大夫中丞六曹尚書侍郎散騎常侍御僊花帶內侍
夫六曹尚書翰林學士以上及諫議
殿學士待制翰林學士上者仍佩魚

命工別琢玉帶以賜之顯等固辭不聽請加佩金魚以別嫌詔以魚
賜之親王佩玉魚自此始

元豐五年詔三師三公宰相執政開府
三司節度使嘗任宰相
者觀文殿學士以上金毬文方團佩魚觀文殿學士至寶文閣直學
士節度使御史大夫中丞六曹尚書侍郎散騎常侍御僊花帶內侍
夫六曹尚書翰林學士以上及諫議
殿學士待制翰林學士上者仍佩魚

大觀二年詔中書舍人諫議大夫待制殿中少監紅鞓犀帶不佩魚
詳定禮文所言古者祭服皆衣纁裳刺象天地之色裳之餙有藻
粉米黼黻者玉記 禮器 諸侯黼冕大夫黻冕請之散令祭服上衣以
青其繡以黻者藻及粉米皆五色圓花藉之而黼黻用蓋散用碧與黃
且虎雖 章粉米共一章今比
五冕之章 袞冕之章九 衣繪龍山華蟲火虎 裳繡藻粉米黼黻 鷩冕之章七 衣畫虎蜼藻粉米 裳繡藻粉米黼黻 毳冕之章五 衣畫虎蜼藻粉 裳繡粉米黼黻 希冕之章三 衣繪華蟲火虎 裳繡粉米 元冕
衣無章裳刺黻其爵弁則緇衣纁裳從之
詳定議言按周以上祭服無劒而有履胡 周官司服之職悉不
著劒自秦 西漢冀危用武之時朝祭服皆佩 劒董仲舒漢太祭花玉佩

絢屨以行事惟朝尚佩劒晉制服劒亦代之謂之班劒事畢則請之
衆劒合焉正大朝會若服三代之冕服而用三代之冕則存劒可也
若服秦漢之禮服而用秦漢之禮則脫屨爲恭以脫屨爲恭相親今正朝會
不當施於朝事又周禮以不脫屨爲神不敢惰又古者
若用周禮則服當無劒若襲秦漢之故又恐佩劒而趨當屨襪而示
恭與三代禮意不合其冬正朝會乞約用周禮不服劒不脫襪爲從
之而禮文所亦言儀禮尸坐不脫襪獲與氏以爲尸神不敢惰又古者
朝服不佩劒始加之於漢隋服亦不佩劒劒者武備服以事神於義
無取今祭祀用三代冕服而加以秦劍尤爲牛禮於是又去景靈宮
太廟南郊儀註及熙寧祀儀內解劒脫舄襪之節
又言古者請侯及群臣助祭本無執玉帛羔鴈之義故雖冕服但當
執笏玉藻曰見於天子與射無說笏非古也說者以爲
太廟之中雖君事說笏非是請群臣冕服助祭執笏當事則搢笏
其陪位官亦合冕服執笏從之
又言古者六冕皆赤舄詩曰王錫韓侯玄袞赤舄則諸侯之舄與王
同孔穎達亦謂卿大夫服冕者赤舄餘服則屨士冠禮曰爵弁纁屨
黑約繶純周禮屨人掌王及后之服屨爲赤繶黃繶青句素屨葛屨
而說者曰複下曰舄禪下曰屨舄之飾如繢次故曰繢之飾用對方之色赤舄黑飾是也九屨之飾如繡次故
及監察禮大祝奉位皆以襌下爲之無舄屨之別又無約繶純之
飾伏請六冕用赤舄皆屨下爲之以像爲口緣又綴條於其底相
接之縫中以繼一十屆之爲約繶著於屨首以紾於足爲之行
戒皆飾以黑云
哲宗元祐元年太常寺言舊制大禮行事執事官皆服祭服餘服朝
服至元豐七年吕升卿始有行事官皆服祭服之議今欲令

行事執事官皆服祭服其餘
使摳衣院官進授圭殿中監止供奉主管事務并宰臣攝行事官仍服朝服從之
五月禮部言元豐新造大禮下仍與衮服同冕未合典禮下禮部太常寺共議
禮部員外郎何洵直在元豐中嘗預詳定以陸佃所議有可疑者
八按周禮司服氏掌祭祀朝覲衮冕六人維王之太常郊祀衮冕
二人既云衮冕又云衮冕是衮與衮各有冕乃云衮與衮同冕當
以衮襲之衮既無冕又襲於衮中衮而衮何以示衮衮之別哉
古人雖質不應以衮爲夏服蓋冬用大衮當暑則以同色繒爲之
記曰郊祭之日王被衮以象天若謂衮上被衮以象天諸儒或言臨燔柴脫衮冕着大衮或云脫衮
亦有被衮象天之文
服衮蓋衮衮無同冕兼服之理今乃以二服合爲一可乎且大衮

天子吉服之最上若大圭大路之比是衮之在表者記曰大裘不
裼說者曰無別衣以裼之為義蓋他服之表襲故表衮不入公門事天
以報本復始故露質見素不為表襮而冕亦無旒何必服它衣以
藩飾之乎凡衮上有衣謂之裼裼上有衣謂之襲襲者衮上二重
衣也大衮本不裼鄭志乃云衮上有元衣與衮同色蓋趙商之徒
附會為說不與經合襲之為義本出於重者非一衣也古者齊祭
異冠齊服降祭服一等祀昊天上帝五帝以衮冕則衮冕齊故
鄭氏云王齊服衮冕者祀天之齋服也唐開元之時始以衮冕為
齋服衮冕為祭服兼與張融臨燔柴脫衮服衮之義合請從唐制
兼改製大衮以黑繒為之但復破其說曰夫大裘而冕謂之衮冕
非大衮而冕謂之衮冕則衮冕必服衮衮冕不必服衮今特言衮
冕者主冬至言之周禮司裘掌為大裘以共王祀天之服則祀地
不服大裘故也今謂之大裘當暑以同色繒

為之尤不經見兼裼襲二衣而已初無重省之義被衾而覆之則曰襲袒而露衾之美則曰裼所謂大衾不裼則非衾而何玉藻曰禮不盛服不克故大衾不裼也克美也鄭氏謂大衾之上有元衣雖不知覆衾以衾然尚知大衾不可徒服必以元衣以覆之玉藻有尸襲之義周禮衾冕注云衾冕者從尸服也夫尸服大衾而襲則王服大衾而襲可知且衾不可以徒服故被以衾豈惜衾以為飾哉今謂祭天用衾冕為齋服衾冕為祭服此乃襲先儒之謬誤後漢顯宗初服曰月星辰十二章以祀天地自魏以來皆用衾服則漢魏祭天嘗服衾矣雖無大衾未能盡合於禮固未嘗有衾衾而祭者也且衾內服也與袍同袍襲矣而欲裨以祭天以明示質是欲衣衣以見上帝也洵直復為大衾之嘗纁色而無革飾夫衾安得有嘗哉請從先帝所定其後詔去黑黃皮而以黑繒製造焉

徽宗大觀元年議禮局言太社太學獻官祝禮皆以法服奉祀邑則用常服乞降祭服詔頒制度於州郡然未明製造至政和閒始詔州縣冠服形製詭異令禮制局造樣頒下轉運司製造以給州縣焉

大觀中復詔置局議禮於是守文粹中上所編祭服制度其論冕曰古者冕以木板為中廣八寸長尺六寸後方前圓後仰前低染三十升之布元表朱裏後方者不變之體前圓者無方之用仰而元者升而辨於物俛而朱者降而與萬物相見後世以繪易布故純儉今群臣冕板長一尺二寸闊六寸二分非古廣長之制以青羅為覆以金鍍銀稜為飾非古元表朱裏之製乞下有司改正古者冕之名雖有五而繅就旒玉則視其命數以為等差合絲絲為繩用以貫玉課之繅以一玉為一成結之使不相并謂之就就間相去一寸則九玉者九寸七玉者七寸各以旒數長短為差今群臣之冕用藥玉青珠五

色背線非藻玉三采二采之義每旒之長各八寸非旒數長短爲差之義又獻官冕服雜以諸侯之制而一品服袞冕臣切以爲非宜元豐中禮官建言請資政殿大學士以上侍祠鷩冕觀察使以上服毳冕監察御史以上服希冕朝官以上服元冕選人以上爵弁詔許之而不用爵弁供奉官以下至選人盡服元冕無旒臣竊謂依此參定乃合禮制古者三公一命袞則三公在朝其服當鷩冕出封則遠君而伸在朝則近君而屈今之攝事及侍祠皆在朝之臣也在朝之臣乃與古之出封者同命數非先王之意乞下有司制鷩冕八旒毳冕六旒希冕四旒元冕三旒其次二旒又其次無旒依元豐詔旨參酌等降爲侍祠及攝祭之服長短之度采色之別皆乞依古制施行又按周禮諸侯爵有五等而服則三所謂公之服自袞冕而下侯伯自鷩冕而下子男自毳冕而下是古者諸侯有君之道故其服以五七九爲節今之郡守猶曰猶古之侯伯其實皆王臣也欲乞只用群臣之服自鷩冕而下分爲三等三都四輔爲一等初獻鷩冕八旒經略安撫鈐轄爲一等初獻毳冕六旒亞獻並玄冕二旒終獻無旒節鎮防團軍事爲一等初獻希冕四旒亞終獻並玄冕無旒其衣服之制則各從其冕之等又曰今之紘綖仍綴兩纊而結於頤冕旁仍垂青纊而不以瑱以犀爲簪而不以玉並非古制乞下有司改正從之

政和三年議禮局上皇帝冕服之制 袞冕冕板廣八寸長一尺六寸前高八寸五分後高九寸五分[illegible]十有二旒五采藻十有二就[illegible]青碧錦織天河[illegible]長一丈二尺廣二寸[illegible]朱絲組帶爲纓黈纊[illegible]金飾玉簪[illegible]八章[illegible]繪日月星辰山龍華蟲[illegible]四章繡[illegible]色繡升龍二白羅[illegible]紅羅[illegible]白羅大帶[illegible]白玉双佩大綬六采[illegible]小綬三色[illegible]玉環三 朱襪赤舄黃羅

緣親祠服之以袞青素繡裏衣
祀昊天上帝服之通天冠二
翠繅導朱緌紐帶高纓終武
裙襪舄加金飾玉龍白
羅方心曲
祭祀致齊謁廟盡宮太廟行
命皇后皇太子諸王大臣親
之則袞之變
火山二章瑜玉双佩四采織成
加元服從袍納妃鞠衣宣王
山附蟬紅絲組爲纓青綦導朱明服
皮弁素積白紗中單方心曲領絳紗
韠舄餘同袞冕
受冊謁太廟服之亦
七年初作明堂禮制爲言周禮祀
如之享先王則袞冕祀昊天上
中盖於大裘舉正位以配位於
之則舉尊明堂以人道事
祀異詣從袞冕
八年十二月
緦麻
欲用黑
聖旨依
聖旨文武
宣義宣
高宗紹興
服十三副
袞冕
加金簿山附蟬高一尺廣一尺
雲龍皂領
羅方心曲
遂宮二九正
服之詔頒行
兗垂白珠九旒紅絲爲纓青
在衣山龍華虫六宗舜四章在
皮弁素積白紗中單方心曲領絳紗
韠舄加金飾
袞冕
祀昊天上帝則大裘而冕祀五帝亦
享先王則袞冕祀昊天上帝則郊祀是也享先王則宗祀在其
盖於大裘舉正位以配位於袞冕舉配位以見正位以天道事
舉明堂以人道享
帝與郊
參詳討論到復制受下項約
隨裳之色有赤黃白而黑舄今履
服色用之以履之色有赤黃白而黑色之意奉
開封府
武弁服色上是
請武弁服以下
減去三
高宗紹興
服十三副
袞冕

部增造祭服大祀三品以下及婦人
抹額褾衫
紫純裏裳

國子監祭酒司業博士服皁羅
低元衣紫羅蔽膝大帶革帶
而飾以金塗銅佩綬
衣色以青羅為之緣以白羅
以圓版仰受玉圭徑九寸
舜粉米米而加文黼也及分
璫琚瑀衡牙雙瑀
列為鉤綬而間以瑜玉至
無連裳其他詳譯未聞蓋
弃渡江之後舊服無存者明
詘舛一從周制事下太常
月禮官言國家承唐舊初有五冕之

名其後去三公袞冕及希冕但存七旒鷩冕五旒毳冕無旒玄冕
九三等自尚書服毳至光祿丞亦服焉貴賤無差宜增鷩冕為八
旒毳冕為六旒復置希冕為四旒并無旒玄冕為四等其他制作
失宜當改正者令詳定以聞詔從之
十三年禮部侍郎王[illegible]言按周[illegible]
中何洵直議[illegible]
重難服令請如洵直議從之
皇太子
服中興後如政和制其後詔太子繫通犀玉帶不佩魚先
是禮官稽禮典謂無佩魚之文舊制朝帶加佩玉魚賜玉
遂遊冠
明衣執相圭謁太廟別廟行禮
服袞冕朝謁景靈宮服常
服七年二
先是
月禮官言朝謁景靈宮所服
年十一月詔皇太子遇大
淳熙十四年命皇太子
嘉定二年七月皇太子
首飾衣道司節約之義
超古冠請宣付秘館

服皆花雜羅寬袂
綺公服引舞減
冠緋綠

文武百官人
衫勳一等

以青為表
則以隨之
制也今則
故不載請依禮
增其制
服常服
紫袍束帶相見
右侍出

皇子之服紹興三十二年禮官言皇子鄧慶恭三王遇行大禮服朝服
則七梁額花冠貂蟬籠巾金鍍銀立筆真玉佩綬金鍍銀革帶烏皮
履若祀祭服則金鍍銀八旒冕真玉佩綬金鍍銀革帶烏皮履若服
祭服則金鍍銀八旒冕真玉佩綬緋羅履襪詔文思院製造隆興二
年令[illegible]候庫以真玉爲鄧慶恭三王大禮所服玉佩綬
群臣祭服朝服之製中興後如政和初定
群臣章服之制魚袋紫以金緋以銀涖事及二十年者賜紫服緋及
二十年者[illegible]服緋十[illegible]改賜有司或自
補官理歲月紹興三十二年[illegible]侍御史[illegible]貴近之子初年受
命則十五歲已服緋初年賜[illegible]未冠已賜紫失於太濫遂以出
官之日爲始比之涖事所減已多比之初補粗爲有節若勞績可称
或奏對称旨而特恩改賜者不拘此制 紹興五年慶典致仕官朝奉郎八十以上賜紫章服者朝
官八十以上賜緋綠及十年者亦改賜 若服綠除侍郎服緋綠者謝日改賜章服則始

於建炎四年之詔內外臣寮以減磨勘轉官及郊禋恩回授父改章
服則始於紹興五年從[illegible]將周葵之請其特賜章服者亦張所以
招撫河北陳公輔以諫臣論奏得体李德鄰李朝正以縣令召對司
業高閌祭酒林光朝祕書監少游操陳騤鄭丙以車駕幸[illegible]省餘不
勝紀隆興二年賜吳益[illegible]公服[illegible]十六年賜郭師禹乾道四年賜鄭
四年賜太學上舍生左承務郎黃倫袍笏於崇化堂祗受 後釋褐皆如之
中興以來文武臣初除正謝進士唱名賜袍[illegible]及百官賜時服
並遵用省記[illegible]祿格[illegible]
裁裂給之[illegible]以全匹從之[illegible]
制醫官未曾[illegible]許執奏詔特於[illegible]賜若安南
国加恩則賜[illegible]龍[illegible]人裳綾汗衫勒帛[illegible]三襜
舊制服帶[illegible]以玉鞓[illegible]侍從以金親王勳舊間賜以玉其次
有犀有角[illegible]以排方[illegible]東宮不佩魚親王佩玉魚大臣勳舊佩
金魚中興以[illegible]宗室如[illegible]士錫璩伯圭勳臣劉光世吳璘舊將

如史浩外氏以太尉去世賜楊次山等皆賜玉帶以示恩甚
鞓犀帶但盛於元豐以來故事紹興元年詔已給賜二
合加魚袋者賜二年詔特從金帶於左藏庫關借
朝謝武臣親王賜金帶兼許奏宗室正任及駙馬
筵進講終篇賜金帶象笏
金魚淳熙七年詔繫金帶經
馬紹興九年詔太常寺應奉
文臣學士朝見因有是命
前宰執不帶
是歲賜岳飛
金束帶
文臣二十五年
易終篇賜
金帶或加賜
帶特讀記下
讀以下賜
車輅指
紅鞓帶之
紹興六年
秦檜以觀
文殿學士朝
見因有是命
執政者亦許
帶御前忠佐之人金帶
後權工部侍郎
詔依本班服繫
三月詔樞密
院編修官副
令從侯庫賜金帶八年
詔左諫議大夫姚憲嘗爲侍
書舍人左右諫議大夫龍圖
閣至數文閣待制權侍郎服紅鞓排方黑
犀帶仍佩魚
故事從宮不帶待制以上戰名而罷者止服黑帶仍
淳熙十年始詔權侍郎以上罷任不帶戰許服紅鞓排

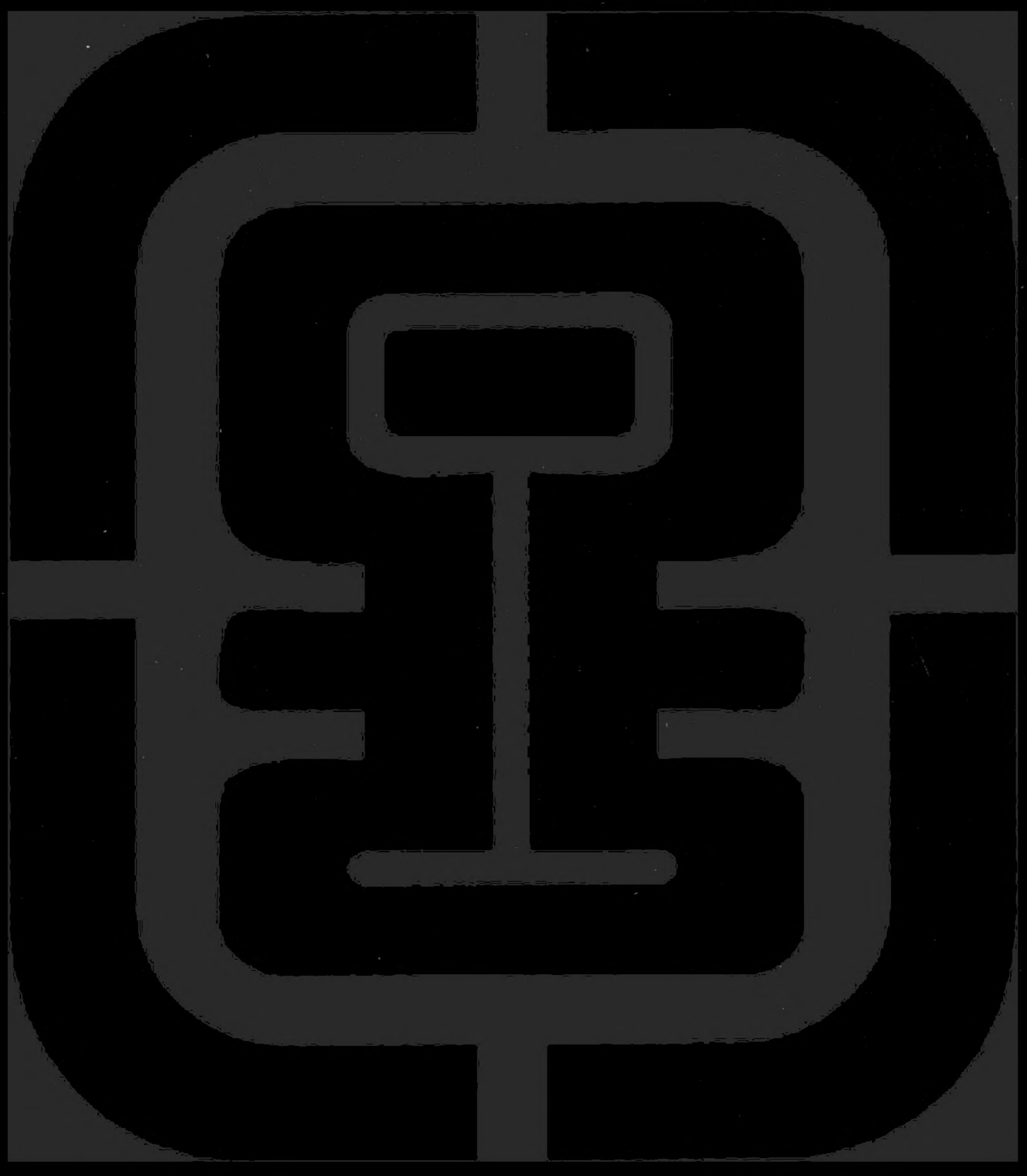
方黑犀帶佩魚
淳熙元年幸玉津園燕射保信軍節度使鄭藻起居舍人王
卿月等中的賜龍衣金帶三年詔武臣知州軍官未陞朝者依文臣
守倅借服色例權繫紅鞓角帶四年詔宗室鄧度使帶嗣王郡王國公及檢
鑽因任賜金帶嘉定十四年詔宗室鄧度使帶嗣王郡王國公及檢
校并許佩魚
高宗初踐祚尊母都氏爲太后命內臣上乘輿服御有小冠太后曰
祖宗間燕之所服也
自神宗始易以巾顧郎位後退朝
閒燕止戴此冠庶幾如祖宗時氣象爰袍亦白靴袍乾道七年
淡黃袍衫玉蕊紅束帛紋華大宴則服之赭黃滾黃褾袍衫紅袍帶
朝服之袞袍便坐視事服之赭黃袍衫而下皆皁紗折上巾通犀金玉

環帶窄袍或無鳥紗帽黃袍忌前一日服之紹興王年五月車駕成前礼官請於中途易服後殿早講皇帝服帽子紅袍玉束礼畢還內一上出中門馬前之歌帶講讀並常官公服晏罷皇帝服頭巾背子講官易便服此嘉定四年講筵之制也

石林葉氏曰余自兒童大父時家居及燕見賓客無貴賤皆頂帽而繫勒子處室則士帽見尊者或出頭巾蓋古者士皆有冠帽乃冠之遺製頭巾賤者不冠之服而勒帛亦垂紳之意蓋施之外不為簡皆子本半武士服何取於禮乎或云勒帛不便於揩肋故稍易背子今亦廢矣而背子又引為長袖接賓吏押文書猶覺帽用其背子與半臂製亦不同裏賤者巾衣武士服而習俗之久不以為異古禮之廢大抵類此也

又曰劉丞相摯家法儉素閨門雍睦凡冠巾衣服制度自其先世以來常守一法不隨時增損故承平時其子弟雜處士大夫間望而知其為劉氏也數十年來衣服詭異雖故老達官亦不免從俗與市井記錄汗晉同而不以為非舊鳳翔鄜縣出縞以緊細如箸者為貴近歲衣道服者縮以大為美圍率三四寸長二丈餘重複疊間至五七重以真髯為之一縞有直十餘千者此何理也

程氏演繁露曰福者短衫也莊子曰未解裯襠廉范傳曰昔民無褲今五褲也福者裯至地張良傳有老父衣褐至良所師古曰褐制若今道士所服者是也裹即如今之道服也斜領交裾與今長背子略同其異者背子開胯裹則連合兩腋也然今世道士所服又異與裹異裹之兩裾交相掩襲而道士則兩裾直垂也師古謂裹其緣故不能詳也長背子亡燕之或云近

出宣政間然小說載蘇文忠禪衣襯朝服即在宣政之前矣詳
今之長衫要衣製大同小異而與古中單又大相徑庭加減其
制而三向之再下半腰下縫合而旁有帶兒耳而三穿之以約定裹衣至背子則既忘去其帶惟
見爲異也三王共用以襯藉公裳則意制全是中單也今世好古
而有蒼老縫合旁綴背子掖下垂而不用蓋放中單之交帶也
雖不以束衣而遂舒垂之欲存古也太平御覽有仙公請問經
其文曰太初真人曰學道當絜齋衣服備巾褐制度各曰道之
法服也巾者冠中之巾也褐者長裾通冒其外衣也巾褐皆具
乃中道家法服之制今世衣直掇爲道服者必本諸此也
又傳授經曰老子去周在蔡慈在魏並葛巾單裙不着褐則是首
著短衫而以裙束其上不用道家法服也晉王獻之書羊欣練
裙朱公叔絕交論謂西華之子冬月葛衣練裙蓋古人不徒衣
裨必以裙襲之是正上衣下裳之制也

右文獻通考卷一百十三終