

成系廣守



赴世經卷第五

三藏法師闍那崛多達摩笈多等譯

諸龍金翅鳥品第五

五

三藏法師闍那崛多達摩笈多等譯

諸龍金翅鳥品第五

生四者化生如此名為四種生龍諸  
比丘其金翅鳥亦四種生所謂卵生  
胎生及以化生此等名為彼金  
翅鳥有四種生諸比丘大海水底有

重寶鈴間錯珠網復有七重多羅行  
樹扶踰蔭映之所圍繞妙色可觀眾  
寶莊嚴所謂金銀琉璃頗梨赤真珠  
車渠馬瑙等七寶所成於彼四方各

商才六口分  
各皆有眾雜花草行伍相當復有諸  
樹種種荼華種種眾果種種香熏種  
種諸鳥各各自鳴

諸比丘彼須彌山山法佉羅山二山

宮殿住處其廣六千  
垣牆七重欄楯略說如前乃至眾鳥  
各各自鳴諸比丘其大海北為諸龍

諸比丘彼須弥山住任羅山

官殿住處其屋為廣六千

垣牆七重欄楯略說如前乃至眾鳥

各各自鳴諸比丘其大海北為諸龍

王及諸一切金翅鳥王有一大樹其

樹名曰居吒奢摩離隋言大之大樹

由旬其上出宮一百由旬枝葉遍覆

五十由旬其院縱廣五百由旬七重

牆塹略說如前乃至眾鳥各各自鳴

諸比丘彼居吒奢摩離大樹東面有

上龍及知金翅鳥諸官殿住宮

上乃至眾鳥各各自鳴其居吒奢摩

離大樹南面有胎生龍及胎生金翅

鳥諸官殿住亦各縱廣六百由旬七

重垣牆略說如前乃至眾鳥各各自

其居吒奢摩有濕生

六百由旬七重垣牆略說如前乃

至眾鳥各各自鳴其居吒奢摩離大

樹北面有化生龍及化生金翅鳥諸

官殿住亦各縱廣六百由旬七重垣

自鳴

取卵生龍時於是即飛向居吒奢摩

離大樹東面枝上下觀海已便以兩

翅飛向大海為之開二百由旬每

翅飛向大海為之開二百由旬每

取卵生龍時於是即飛向居宅奢摩  
離大樹東面枝上下觀海已便以兩  
翅飛扇大海水為之開二百由旬海

則不能取胎生之龍及濕生龍化生  
龍等

諸比丘其諸胎生金翅鳥王若欲得

而銜取卵生龍出隨其所食又復胎  
生金翅鳥王若欲搏取胎生龍者即  
便飛向波居宅奢摩離大樹南枝上

隨其食用諸比丘其諸胎生金翅鳥  
王唯能取得卵生諸龍及胎生龍隨  
其所用則不能得濕生諸龍化生龍等  
諸比丘其諸濕生金翅鳥王若欲得

離大樹東枝上以翅飛扇大海水為  
之開二百由旬開已銜取卵生龍用  
隨其所食又復濕生金翅之鳥若欲

起經卷第五 菩薩瓔珞經

波居

色

言... 金翅... 彼居...

離大樹東枝上以翅飛扇大海水為  
之開二百由旬開已銜取卵生龍用  
隨其所食又復濕生金翅之鳥若欲  
得取胎生龍時即便飛向彼居吒

奢摩離大樹西枝上以翅飛扇大  
海下為之用八百由旬即便... 又濕  
龍... 其諸濕生  
鳥唯能得取卵生諸龍胎生  
之龍濕生龍等隨其所用隨其所食  
唯不能得化生諸龍

諸比丘其諸化生金翅之鳥若其  
次... 彼居吒...  
講大樹南枝上以翅飛扇大海水為  
之開二百由旬即便銜取卵生龍食  
隨其所用又復化生金翅之鳥若欲  
搏取胎生龍時即便飛向彼居吒奢

摩離大樹南枝上以翅飛扇大海水  
之開四百由旬... 化生金翅之  
鳥即便銜取胎生龍食隨其所用又

起世經卷第五

復化生金翅之鳥若欲得取濕生龍  
時即便飛向彼居吒奢摩離大樹西  
枝上以翅飛扇大海水為之用百

之開四百由旬  
鳥即便銜取胎生龍食隨其所用又

起世經卷第五

復化生金翅之鳥若欲得取濕生龍  
時即便飛向彼居吒奢摩離大樹西  
枝上以翅飛過大海水為之開

又復化生金翅鳥王若欲得取化

龍者余時即飛向彼居吒奢摩離

大樹北面枝上下觀於海便以兩翅

飛扇大海水為之開一千六自由旬

即便銜取化生龍食隨其所用諸比

丘此等諸龍悉皆為彼金翅之鳥所

取食取

諸比丘別有諸龍彼金翅鳥不能取

得所謂娑伽羅龍王不曾為彼金翅

鳥取又復提頭賴吒龍王阿那婆

達多龍王等亦不為彼金翅鳥王之

所取諸比丘復有自餘諸龍王等

亦不為彼金翅鳥取所謂摩多車迦

婆羅阿濕婆多羅二龍王等諸比丘

更有自餘諸龍住處彼等界中亦復

更有自餘諸龍住處彼等界中亦復

更有自餘諸龍住處彼等界中亦復

更有自餘諸龍住處彼等界中亦復

起世經卷第五

諸金翅鳥之所食取

彼等中何因緣而彼等

更有自餘諸龍住處彼等界中亦復

起世經卷第五 諸金翅鳥之所食散

彼趣中有何因緣而彼等

早生於龍中諸比丘有諸衆生熏修  
龍因受才龍戒發起龍心分別龍意

作是業已為彼因緣所成熟故當生  
龍中復有一種熏修金翅鳥因受持

金翅鳥戒發起金翅鳥心分別金翅  
鳥意以是因緣身壞命終即當生彼

金翅鳥中復有一種熏修諸獸因受  
持諸獸戒發起諸獸心習行諸獸業

分別諸獸意彼以如是種種熏修諸  
獸身因發起行業成說心意衆因緣

於牛中復有一種熏修雞因雞戒雞  
業雞心雞意略說如前乃至分別雞

種熏修鷓鴣因受鷓鴣戒發起鷓鴣心  
行鷓鴣業分別鷓鴣意以彼熏修鷓

鴣業受鷓鴣戒起鷓鴣心分別鷓鴣  
意故以是因緣捨身當生於鷓鴣中

者七之復有一種熏修月戒或復熏  
修日戒星宿戒或復熏修

然戒或有熏修大力天戒或有熏修

修日戒星宿戒或復熏修

然戒或有熏修大力天戒或有熏修

意故以是因緣捨身當生於鷄鶻中  
者七之復有一種熏修月戒或復熏

修日戒星宿戒丈人戒或復熏修默  
然戒或有熏修大力天戒或有熏修  
大丈夫戒或有熏修入水戒或有熏  
修供養日戒或復熏修事行火戒或  
修不著穢濁處彼熏修已作如是  
念願我所修此等諸戒月戒日戒星  
辰等戒及默然戒大力天戒大丈夫  
戒水戒火戒苦行穢濁諸如是戒我  
當作天戒得天報發此邪願  
諸心二有一種丈夫福伽羅起邪願  
者我今說彼當向二處若生地獄若  
生畜生諸比丘復有一種沙門婆羅  
門等作如是見作如是言我及世間  
常此事實餘虛妄復有一種沙門婆  
羅門等作如是見作如是言我及世  
間志皆無常此是實餘虛妄復有一  
種沙門婆羅門作如是見作如是言  
我及世間常無常此是實餘虛妄復  
有一種沙門婆羅門作如是見作如  
是言我及世間非常非無常此是實  
餘虛妄

諸比丘復有一種沙門婆羅門等作  
如是見作如是言我及世間有邊此

是實餘虛妄復有一種沙門婆羅  
門等作如是見作如是言我及世間  
無有邊此是實餘虛妄復有一種沙



諸比丘復有一種沙門婆羅門等作  
如是見作如是言我及世間有邊此  
是實餘虛妄復有一種沙門婆羅  
門等作如是見作如是言我及世間  
無有邊此是實餘虛妄復有一種沙  
門婆羅門等作如是見作如是言我  
及世間或有邊或无邊此是實餘虛  
妄復有一種沙門婆羅門等作如是  
見作如是言我及世間非有邊非無  
邊此是實餘虛妄

諸比丘復有一種沙門婆羅門等作  
如是見作如是言命即是身此是實  
餘虛妄復有一種沙門婆羅門等作  
如是見作如是言命異身異此是實  
餘虛妄復有一種沙門婆羅門等作  
如是見作如是言有命有身此是實  
餘虛妄復有一種沙門婆羅門等作  
如是見作如是言無命無身此是實  
餘虛妄復有一種沙門婆羅門等作  
如是見作如是言如來死後有有此  
是實餘虛妄復有一種沙門婆羅門  
等作如是見作如是言如來死後無  
有有此是實餘虛妄復有一種沙門  
婆羅門等作如是見作如是言如來  
死後或有有或無有有此是實餘虛

妄復有一種沙門婆羅門等作如是  
見作如是言如來死後非有有非無

婆羅門等作如是見作如是言如來  
死後或有有或無有有此是實餘虛

妄復有一種沙門婆羅門等作如是  
見作如是言如來死後非有有非無  
有有此是實餘虛妄

諸比丘於中所有沙門婆羅門等作  
如見見如是說言我及世間是常此  
是實餘虛妄者彼等於諸行中當作  
我見當作世見離諸行中當作我見  
當作世見以是義故彼等作如是見  
作如是說我及世間是常此是實餘  
虛妄諸比丘於中所有沙門婆羅門  
等作如是見如是說言我及世間無  
常此是實餘虛妄者彼等於諸行中  
當作無我見無世間見離諸行中當  
作無我見無世間見以是義故彼等  
作如是說我及世間無常此是實餘  
虛妄諸比丘於中所有沙門婆羅門  
等作如是見如是說言我及世間常  
非常此是實餘虛妄者彼等於諸行  
中當有我見及世間見離諸行中當  
有我見及世間見以是義故彼等作  
如是說我及世間常非常此是實餘  
虛妄諸比丘於中所有沙門婆羅門  
等作如是見如是說言我及世間非常

非非常此是實餘虛妄者彼等於諸行  
中當有我見及世間見離諸行中當

身身言以上於中所有沙門婆羅門  
等作如是見如是說言我及世間非常

起世經卷第五

非非常此是實餘虛妄者彼等於諸行  
中當有我見及世間見是故彼等作是說  
我及世間非常非非常此是實餘  
虛妄

諸比丘於中所有沙門婆羅門等作  
如是見如是說言我及世間有邊此  
是實餘虛妄者彼等作如是說命有  
邊人有邊從初訖胎腹中是命死後  
殞葬埋藏是人上人從初出生受身  
四種七及墮落七過流轉七走七行  
當成就命及入命聚是故彼等作如  
是說我及世間有邊此是實餘虛妄  
諸比丘於中所有沙門婆羅門等作  
如是見作如是說我及世間無有邊  
此是實餘虛妄者彼等作如是說命  
無有邊人無有邊從初訖胎腹中是  
死後殞葬埋藏是人上人從初出  
生受身四種七及墮落七過流轉七  
走一行當成就命及入命聚是故彼  
等作如是說我及世間無有邊此是  
實餘虛妄

言以上於中所有沙門婆羅門等作

起世經卷第五 第十一

如是見作如是說我及世間非有邊  
非無邊此是實餘虛妄者彼等作如

實餘虛妄

言比丘於一切所有沙門婆羅門等作

如世尊於一切所有沙門婆羅門等作

如是見作如是說我及世間非有邊非無邊此是實餘虛妄者彼等作如是說命非有邊非無邊是人從初託月腹中死以殞墓埋藏上人從初受身四種七及墮落七過流轉七走七行已當成就命及入命聚是故彼等作如是說我及世間非有邊非無邊此是實餘虛妄

諸比丘於一切所有沙門婆羅門等作如是見作如是說我及世間非有邊非無邊此是實餘虛妄者彼等作如是說世間非有邊非無邊從初受身四種七及墮落七過流轉七走七行已當成就命及入命聚是故彼等作如是言我及世間非有邊非無邊此是實餘虛妄

諸比丘於一切所有沙門婆羅門等作如是見作如是言彼命即彼身此是實餘虛妄者彼等於身中見有我及見命於身中亦見有我亦見有命是故彼等作如是言即彼命即彼身此是實餘虛妄

諸比丘於一切所有沙門婆羅門等作

起世經卷第五 第十二

見作如是言命別身別此是實餘者彼等於身中當見有我及

此是實餘虛妄

諸比丘於中所有沙門婆羅門等作

起世經卷第五 第十二

見有命亦別身中當見有我及見有命是故彼等作如是言命別身別此是實餘虛妄者彼等於身中當見有我及見有命亦別身中當見有我及見有命是故彼等作如是言命別身別此是實餘虛妄

諸比丘於中所有沙門婆羅門等作是見作如是言有命及身此是實餘虛妄者彼等於身中當見有我及有命別身中亦當見有我及當見有命是故彼等作如是言有命及身此是實餘虛妄

此比丘於中所有沙門婆羅門等作如是見作如是言非命非身此是實餘虛妄者彼等於身中不見有我不見有命亦不見有我亦不見有命是故彼等作如是言非命非身此是實餘虛妄

諸比丘於中所有沙門婆羅門等作如是見作如是言如來死後有有貴餘虛妄者彼等於世作如是見壽命亦當至壽命亦當走趣向流轉是故彼等作如是言如來死後當有有是實餘虛妄

起世經卷第五 第十三 雜字

諸比丘於中所有沙門婆羅門等作如是見作如是言如來死後無有有

故彼等作如是言。來死後當有有  
是實餘虛妄。

起世經卷第五 第十三振 准字号

諸比丘於中所有沙門婆羅門等作  
如是見作如是言。如來死後無有有  
此是實餘虛妄者。彼等於世作如是  
言。此處有命。彼處有壽命。斷是  
故彼等作如是言。如來死後無有有  
此是實餘虛妄。

諸比丘於中所有沙門婆羅門等作  
如是見作如是言。如來死後或有有  
或無有有。此是實餘虛妄者。彼等所  
見作如是言。此處命斷。走至彼處。趣  
向流轉。是故彼等作如是言。如來死  
後或有有。又無有有。此是實餘虛妄  
諸比丘於中所有沙門婆羅門等作  
如是見作如是言。如來死後非有有  
非無有有。此是實餘虛妄者。彼等見  
世作如是言。人於此處命斷。壞已移  
至彼處。命亦斷。壞是故彼等作如是  
言。如來死後非有有。非無有有。此是  
實餘虛妄。

尔時佛告諸比丘。言諸比丘。我念往  
昔有一國王。名為金面。時鏡面王曾  
於一時。發共生有諸丈夫等。遊戲喜  
樂。即更宣告多集。上盲諸丈夫輩集。

已語彼群盲等。言謂汝生育。汝等頗  
知為之形類。其狀。何時彼眾盲同。

起世經卷第五 第十三振

於一時欲共生有諸丈夫等遊戲喜  
樂即更宣告多集土盲諸丈夫輩集

起世經卷第六

已語後群盲等言謂汝生盲汝等頗  
知鳥之形類其狀之何時彼眾盲同  
共答言天王我等生盲實不曾知鳥  
之形類王復告言汝等先來既未識  
為合了欲知鳥形類不時彼群盲同  
聲答言天王我實未識若蒙王恩我  
等欲得知鳥形類

時鏡王即便勅喚一調鳥師來告  
之言爾可速往彼為廐內取一鳥來  
置於我前亦諸盲人等調鳥師知王  
意已即將鳥來置王殿前王語彼等眾  
盲人等此即是鳥時諸盲人各各以  
手摩觸其首一時鳥師語眾盲人汝  
摩觸鳥以實報王時眾盲輩有摸鼻  
者或牙齒者或摸耳者頭項背脇脛  
脚尾等如是摸已時王問盲汝生盲  
輩汝等已得知鳥形類相與等耶彼  
等生盲同答王言天王我等今已知  
為形類  
爾時彼王即復問言汝等諸盲既已  
知鳥之其知者為為何類時群盲中  
或有以手摩觸鼻者即白王言天王  
為形如繩觸牙齒者答言天王其鳥

如振鷲者下者答言天王其鳥如鷲  
側為頭者答言天王鳥猶如瓮觸鳥

為形如繩觸牙齒者答言天王其為

如振繩者下者答言天王其為如竿

側為頭者答言天王為猶如瓮觸為

項者答言天王為如梁觸為背者

答言天王為如舍脊觸為脇者答言

天王為形如而觸為脛者答言天王

其為如樹觸為脚者答言天王其為

如曰觸為尾者答言天王為如掃帚

其衆人各如是答言天王其為如

天王其為如是復更白言天王我知

為如是時王告衆盲言汝亦不知是

為非為况能得知為之形類時彼衆

盲各各自執其相諍各各以手

遮其面各各相諍各各相毀各言已

具時鏡面王見彼衆盲如是諍競大

笑歡樂王於又時即說偈言

此無群盲無目橫於諸事各相爭

曾無有師一誨教去何知是為身分

諸比丘如是如是世間所有諸沙門

婆羅門等一見如不見不能知如實

苦聖諦苦一聖諦苦滅聖諦苦滅道

聖諦既不如實知當知彼等方應長

夜共生諍鬪流轉而行各相形毀各

相罵辱既

世經卷第五 萬葉經

說上偈言

手自遮其面如彼群盲共相惱亂於



夜共生諍鬪流轉而行各相形毀各相罵辱既

手自遮其面如彼群盲共相惱亂於

說七偈言

若不知彼苦 知苦集

所有世間諸 苦滅盡處無有餘

此處是道既不知 况知滅苦所行處

如是彼心未解脫 未得智慧解脫處

彼既不能識了觀 所趣但向生老死

未得免脫於縛 豈能到彼無有處

諸比丘若有沙門婆羅門等能知如

實苦聖諦也 滅苦之道聖諦如

實知者彼等 應當隨順修學彼等長

夜當知合行各各歡喜無有諍競同

趣一學猶如水乳共相和合一處同

住亦現教師所言聖法安樂處住此

中偈言

若能知是悉有苦 及有所生諸苦處

既知一切悉 應令心滅无有餘

无知得滅由於道 便到苦滅所得處

即能具足心解脫 及得智慧解脫處

則能到於諸有曼 如是不至生老死

長得免脫於魔網 永離世間諸有處

逝世經阿修羅品第六

今時佛告諸比丘言諸比丘去須迷

蜀山王東面過千踰閻那已其大海

下有鞞摩寶多羅山修羅王宮殿住

世經卷第五 萬張

第十七張

爾時佛告諸比丘言諸比丘去須迷  
智山王東面過千踰闍那已其大海  
下有鞞摩質多羅阿修羅王宮殿住  
處其處縱廣八万踰闍那七重垣牆  
而為圍遶七重欄楯周匝莊嚴乃至  
七重金銀鈴網其外七重多羅行樹  
普遍園遶雜色可觀七寶所成金銀  
鞞琉璃頗致迦赤真珠車渠馬瑙等  
七寶彼城垣牆高百踰闍那廣五十  
踰闍那彼諸垣牆相去各各五百踰  
闍那間則置於門其門高三十踰  
闍那廣十二踰闍那彼等諸門各有  
種種却敵樓櫓因苑陂池諸園池中  
有種種樹種種茶荼種種華華種  
種果果有種種香香氣遠熏復有種  
種雜類衆鳥各各自鳴其音和雅出  
種種聲

諸比丘彼阿修羅大垣牆中別為鞞  
摩質多囉阿修羅王置立宮殿其宮  
名曰設摩婆帝其城縱廣六万踰闍  
那七重垣牆乃至車渠等七寶所成  
皮城垣牆高百踰闍那廣五十踰闍  
那彼城垣牆相去五百踰闍那間則  
置立於門及等諸門高三十踰闍那

廣十二踰闍那彼諸門亦有樓  
敵臺門有諸摩訶及以陂池諸華

那彼城垣牆相去五百踰闍那間則  
置立於門及等諸門高三十踰闍那

其十二踰闍那彼諸門亦有樓  
敵臺門有諸軍死及以陂池諸華  
注等有種種樹及種種菜與種種華  
并種種果種種香具有種種鳥各各  
自鳴其音和雅出種種聲

諸比丘彼設摩婆帝城其王住處正  
居中央為鞞摩質囉阿修囉王置  
聚會處名曰七頭其處縱廣五百踰  
闍那七重欄楯校飾莊嚴復有七重  
金銀鈴網其外七多羅行樹周匝  
四方而為圓透雜色可觀甚可愛樂  
各各悉是七寶所成乃至車乘馬璫  
等寶普四方面各有諸門而彼諸門  
樓櫓却放雜色可觀七寶所成乃至  
車乘馬璫等寶而彼下分青鞞琉璃  
以為間錯柔軟細滑觸之猶如迦旃  
隣提迦

諸比丘彼阿修囉七頭聚會處所正  
中其然而有寶所成柱高三十踰闍  
那彼寶於下為鞞摩質多囉阿修囉  
王安立寶座高一踰闍那廣半踰闍  
那雜色可觀甚可愛樂七寶所成乃

如迦旃隣提迦衣其處二邊各有十  
六小阿修囉所住之處雜色可觀亦

三安立寶座高一踰階廊廣半踰階  
廊雜色可觀甚可愛樂七寶所成乃  
如迦旃隣提迦衣其處二邊各有十  
六小阿修羅所住之處雜色可觀亦  
有七寶之  
乃至車渠馬瑙等  
寶柔軟可喜觸之  
如迦旃隣提迦衣  
諸比丘其阿修羅  
頭聚會處所東  
面有鞞摩質多囉阿修羅王宮殿住  
處其處縱廣千餘  
有七重垣牆七  
重欄楯七重鈴  
樹四面普皆周匝圍遶雜色可觀甚  
可愛樂亦為七寶  
所成就所謂金  
銀鞞琉璃頗致  
乃有車渠馬瑙等  
寶普四方面各有  
諸門而彼諸門有  
諸樓櫓却敵臺閣  
山苑陂池諸華沼  
等有種種樹與種  
種茶及種種華種  
種果等種種香熏  
有種種鳥各各自  
鳴其音和雅出種  
重聲  
諸比丘其阿修羅  
七頭聚會處所南  
面西北面等各  
有諸小阿修羅  
王宮殿住處其  
處縱廣九百踰  
閣廊或  
八百或七百六  
百五百四三百  
二百踰閣廊  
其窠小者猶尚  
縱廣百踰閣廊  
七重垣牆乃至  
略說種種衆鳥  
各各  
白鳴

諸比丘又阿修羅七頭聚會處所東  
面南西北面復有諸小阿修羅王宮

七重垣牆乃至略說種種眾鳥各各  
自鳴

起... 第二張

諸比丘又阿修羅七頭聚會處所東  
而南西北面復有諸小阿修羅軍宮  
殿住處其廣縱廣九十踰闍那或有  
八十七十六十五十四十三十二十  
此闍那其家小者猶縱廣十二踰闍  
那七重垣牆略說乃至有種種鳥各  
各鳴諸比丘其阿修羅七頭聚會  
處所東面鞞摩質多羅阿修羅王有  
苑名娑羅林其林縱廣千踰闍那七  
重垣牆七重欄楯七重鈴網及馬瑙  
等七寶所成普四方面各有諸門而  
彼諸門有諸樓櫓雜色可觀亦為  
七寶之所成就乃至車渠馬瑙等寶  
皆比丘其阿修羅七頭聚會處所南  
面鞞摩質多羅阿修羅王有苑名奢  
摩梨林其林縱廣千踰闍那七重垣  
牆七重欄楯七重鈴網及馬瑙等七  
寶所成普四方面各有諸門而彼諸  
門有諸樓櫓雜色可觀亦為七寶之  
所成就乃至車渠馬瑙等寶  
者比丘其阿修羅七頭聚會處所西  
面鞞摩質多羅阿修羅王有苑名俱  
叱施羅林其林縱廣千踰闍那七重

垣牆七重欄楯七重鈴網及馬瑙等

及所成普四方面各有諸門而彼

此地摩質多囉阿修羅王有苑名俱

此地羅林其林縱廣千踰闍那七重

地牆七重欄楯七重鈴網及馬瑙等

諸門有諸樓櫓雜色可觀亦為七寶

之而成就乃至車渠馬瑙等寶

諸比丘其阿修羅七頭聚會處所北

面摩質多囉阿修羅王有苑名難

陀那林其林縱廣千踰闍那七重垣

重欄楯七重鈴網及馬瑙等七

寶所成普四方面各有衆寶諸門安

彼諸門有諸樓櫓雜色可觀乃

至車渠馬瑙等寶之所成就其此諸

無臺閣自餘同等

諸比丘其娑羅林奢摩梨林二林中

摩質多囉阿修羅王有一大池

日難陀其池縱廣五百踰闍那其

水令輕美不濁澄潔常清七種寶

均以為間錯七重版砌七重欄楯七

網其外七重多羅行樹周匝圍

雜色可觀七寶所成乃至車渠馬

寶普四方面各有塔道雜色可

為七寶之所成就謂馬瑙等復

稱諸華出生所謂優鉢羅鉢陀

地奔荼梨迦其如火者火色

以金者金色金形金光青者

起世經卷第五 第五十三

稱諸華出生所謂優鉢羅鉢

池奔荼梨迦其如火者火色

起世經卷第五 第二十五

凡金者金色金形金光青者

形青光赤者赤色赤形赤光

色白形白光綠者綠色綠形

如車輪其光明照一踰闍那

薰一踰闍那其池又有諸藕

如車軸剖之汁出色白如乳

甜如無蠟蜜

其俱毗陀羅及難陀那二林

鞞摩質多囉阿修囉王有一

藕質多囉波吒羅其本同圍

那底下入地二十踰闍那

出高百踰闍那枝葉茂

高迥縱廣五百一踰闍那其

里垣將出說乃至周匝圍

可觀七寶所成至車乘馬

四方面亦有七寶諸門而

亦亦有欄檻敵臺閣略

不程衆鳥各各自鳴