





三農紀卷之五

古器

張宗法師古甫著

小引

一太極生生而化萬太極萬太極成成而歸一太極  
一自然而然乃和氣所發性無不善一物有一身一身  
一乾坤受其正者美失其正者不美

王古之民以粟菰養勝自神農出天雨穀黃帝分甘類后  
稷治其藝周禮職方氏辨五土之物甸師掌野果菰場人  
樹果菰珍異之物歲時之觀素問以五果爲五助五色五  
味應五藏禮記內則列果品之數古書云欲知五穀之取  
否但卜五果之盛衰然果菰用佐五穀熟可以食乾可以

三  
肺豐歉可以濟時疾苦可以備藥輔助養生之物也

### 種實

地不厭高肥上爲上鋤不厭數上鬆爲良須各按時節下  
種種時必將子于日中晒乾于細者宜種淺而上蓋糞須  
擇晴明日若遇雨難生三五日得雨良旱宜頻澆桃杏之  
類須擇味美實大者作種待熟至望前卜向陽輒處寬掘  
穴尺餘用糞和土填平取核向土排定加糞土蓋之至春  
芽生候成小樹帶原土移栽

### 栽斲

栽時以大蒜一枚甘草一寸或百部末一撮先置根下永

虫患根間小丘填鍾乳石結實甘美栽宜望前栽而多實

築後則實少若樹根無宿土者宜鋤穴以清糞水和土成  
泥將樹栽泥中輕提起樹根與地平則根舒伸而不拳屈  
栽後三五日方用水澆勿太乾乾則根難行勿太濕濕則  
根易腐勿露孔竅則風易入四圍宜木架縛穩禁勿動搖  
無不生活栽後以荆棘圍樹四邊則人畜不能損氣暎而  
又可避寒暑春分和氣將盡栽不得夏至陰氣既盛種不  
得但壓枝必在秋分後栽必在春分惟鑿根不拘時節耳  
栽宜中材樹今年鋤根半邊現根留半根半邊在土鋤開  
者掩土至來年雨水節或吐米芽時合掘移栽澆水以杵  
築實忌足踏

打枝

三月七旬取直美嫩杖如柎指大長三尺或打大芋或蘿  
蔔蕪菁中種之二三年成樹全勝種核者凡插樹者以熟土  
劇熟成畦以水滲之正月間木芽將動揀肥吐彼餘挿入  
者斷長尺餘每條下削成馬耳狀又先以小杖插刺成孔  
深欲與條過半然後以條推入以土壓實每穴相去尺許  
常澆令潤搭棚蔽日至冬換作暝陰次年去之候長成高  
條移栽惟插枝者若遇天陰過雨活多

### 壓枝

春閒屈樹枝就地用木勾攀定身半斷以土覆枝露稍以  
肥水澆灌至梅雨時枝葉仍茂根鬚方生壓時初枝跗相  
連處斷其半用土厚封次年新葉將萌刀斷連處霜降後

移植

脫枝

揀佳果子秋分中用牛糞和土包其木之鏤勝處如齒  
大上裹以楮芋片密縛定重則杖撐柱之常用承澆任其  
發花結果于來年夏間發一包視生根者梅兩中斷其本  
理土中花實晏然不動一年後上中生根仍截去近根者  
二三尺許遂爲完木又法以罐去底或以竹筒劈破將美  
樹嫩枝投今其中出稍尺餘許將枝下斫半留半邊納土  
于中合縛竹筒筒土枝之衛以草束今年治來年春分以  
刀斷其枝連筒栽之澆無不生茂

接樹

凡果以接博爲妙取速肖之義枝必擇其美條向陽者不  
宜背陰枝條接必難成須知各從其類如梅接杏桃接李  
櫟接栗赤梨棠梨接質荆桑接魯棗是也若形象不似花  
實不時者難云其活接必以細齒鋸一連厚昔小刀利刃  
一把須得心靈手穩又要任機乘時宜春分前後十日爲  
上或取纈青條爲期然必風和時晴方可以接蓋欲得陽  
和之氣也一經接博一氣交通以惡易美其法有六一曰  
身接貼大宜高接先蔬截去元樹枝莖作盤碯高及二肩以  
刀際其盤之兩側微啟小罅深一寸先以竹籤探其罅之  
淺深却以所接條約寸許十顯削作小筍形先嚼口中假  
精液以助其氣禁食腥酒則難活罅中要快捷緊密須明



肉相封插訖以樹皮封纏內寬外緊用牛糞和泥斟酌封  
裹仍用寬篋盛土培養接頭勿令透風曰日土乾則洒以  
水芽生非接者之芽盡去之培土上露接頭二三孔以通  
其和氣若逢天陰則易生二曰根接貼小宜近地鋸斷元  
樹身去五寸許以所取條削筩形插入如身接法培以上  
以荆棘護之三曰皮接用小刀于元樹身入字斜剉之以  
小竹籤測其淺深以所接枝條皮肉相內插之封護如前  
法候枝條發生去其元樹枝莖四曰枝接若皮接之法而  
差返五曰壓接小樹爲宜先于元樹橫枝上截去留一尺  
許于所接條樹上眼外方午寸刀尖割皮肉至骨併揭皮  
肉須帶芽心生意處揭下口噙少時取出印濕痕子橫棧

上以刀大依痕刻斷元樹壓處大小如一以接之上下兩頭以桑構皮封繫緊慢得所仍用以牛糞泥塗護隨樹大小酌量接之六曰搭接將已種出芽條去地三尺許主稍削併馬耳將所接條併削馬耳相搭接以人唾貼連封繫壅如前法黃山谷云雞也本犁子伸出元鄙人宗法云古人因慎蛤而有接傳因接搏而有驥駟是以胎不姪核不生

過貼

凡遇樹之壓條接換俱不能者乃用過貼法卽寄枝也先移性相近葉相固花實相似之小檜栴其傷可以枝相交合處以刀各削其半皮與膜對合以麻皮縛固泥封嚴密

日久相生去其元枝

### 澆樹

樹初生芽時則下生根此時不宜澆糞水候嫩條生成放頭花時只宜澆清糞水花大開時又不宜澆倘遇天旱宜澆以清水若結實時澆以糞水實卽落實大無妨大約花果忌濃糞須用停久冷糞和清水澆之新糞只宜臘月亦必和水三之一用肥宜審時正月須水與糞等二三月木生嫩芽下生新根若澆則傷根未發萌者不妨五月雨水時澆根必爛六七月發生可輕澆八月忌之曰露雨至必生嫩根見糞必傷能依月令澆其樹茂正月鏤樹下土以通陽氣二月鋤樹下草三月須離樹五步作畦溝以利水

早則澆之水則瀉之

茸樹

凡小樹嫩弱不耐寒者宜于臨冬時以綿軟柔草將身包裹以麻皮縛定泥封加以糠秕護其根免凍損

衛果

凡果樹于元旦日未出時用朱熿一幅畫日月七星圖像每逢風起豎園內東牆下卽逢大風園中花實無損諸果樹花盛放時一遭霜卽無實凡逢三尤內有雨人春百日內必有霜預先于園中多積草敗葉遇天雨初晴非風寒必此夜有濃霜須焚草葉于上風頭使烟氣觸花果令霜氣不得爲害

治果蠹

凡果樹蠹虫宜着意看之用鐵線作鉤以去之又以雄黃  
硫黃作烟薰之王栢農書云用桐油紙然烟塞之于虫木  
出時凡敗藥腐枝皆虫蛆窩宜盡去之果樹下常鋤令  
草淨若有草則引虫蠹亦分土氣樹下切勿有坑坎恐雨  
後漬根朽葉黃宜令平滿比也面高三五寸爲妙人髮懸  
樹上鳥獸不敢偷食也遠蚯蚓元日子時將草一把縛樹  
上則遠虫清明三鼓以草縛樹不生戴毛虫二月以核木  
針塞樹上虫穴或以百部末填穴或樹間有虫竅蛀穴以  
硫黃末或堯花末塗之有蟻以清油引之或以羊骨引之  
可除其患

孕果

元旦及端午日以斧雜斫諸果樹又法以春社日以杵搗諸果樹根下則實繁不落果不實者亦用此法凡果有不結實者可鑿本木方寸許以他木結實未加鑿方寸許以填之則結實元旦及端午日鷄未鳴時以火炤諸果木樹下則當年結實繁盛且無虫蠹

轉樹

凡樹老不結實以石鐘剉爲末搗棖間皮大肌外封膚則來歲結如初

制果

木未吐芽時將根傷澤見掘出將鑽心定根去准存四

邊亂根以土壅 不實則結實肥美

### 辟毒果

初開花時惡麝香薰觸則實損落宜于園中種蒜韭葱以辟之若有所觸須干上風頭以硫黃燒烟盡解

### 息果

凡果今年結實來年必歇枝如果樹十株正開花時止留五株餘花悉摘去至來年又摘其今年結實者年年易換則本不傷而常得果

### 摘果

樹初結果護至熟時以兩手弄摘則歲歲結實美盛或令小兒女子采之大忌孝服孕婦僧尼竊摘亦難求茂若破

人盜食多召禽鼠相害

木性

凡木產此者耐寒產南者喜暖產高山者愛燥產卑澤者愛濕早茁者發于陽煦之時晚華者暢于寒涼之候北移南而盛南遷北則變如橘踰淮爲枳菁種南則無根荔枝之屬盛于南方棗柿之類蕃于北上梅李桃杏當春夏之際卽登庭棗柿與橙候秋冬之候方俎豆此物性故然天尤不可以強致

果名

梅杏之屬爲核果梨柰之屬爲膚果榛栗胡桃之屬爲壳果松柏之屬爲檜果棘實爲棗杼實爲橡又梨實爲隄隘實



為任

果徵

諸果不實為荒桃李多實來歲必穰又老農云猴糧盛則狗糧衰

果害

果忽生有異常者根下必有毒虫窟穴食之殺人凡花六出者必雙仁有毒果落地有惡虫緣過者食之病心漏凡果未成核者食之發痘及患寒熱

果異

山海經南荒有二尺之梨北荒有七尺之棗東荒有三尺之椹木蘭皮國有五尺之瓜蘄門答刺之瓜茄一植五歲

儋州之荷四時作花屯羅島之麻實如蓬蒨暹羅之稻粒盈寸高番之蔗枝可以扶老容梧之葉堪作棟梁雜佩云粵中氣候冬煥四時常花殘臘花已發盡而桃李蘭桂之屬悉紛然盛放

課果

木奴子無凶年自長自生不費衣食不憂水旱能廣植多種不爲無凶歲歉年之患亦且有久遠之利

桃

桃圖經云枝幹扶疎葉狹而長二月開花有紅白深淺單瓣于葉之變爛熳芳菲其態堪嬌木小花盛多繁實甘不甚耐老有金絳銀緇曰烏以其色名者也有早秋霜雪以

其時名者也有胭脂絡 絲日月馮駕美人巨方餅以其形  
名者 也有樹矮花繁貫 八色紅名壽星可以玩當運斗樞  
云玉衡之精化爲桃乃 西方之木五木之精始生太行山  
谷典術云桃之精生鬼四 故取之以壓邪桃乃易生之物  
花早而實繁故字從木兆 十億日兆言其多也

種執擇向陽地爲穴納糞 于內連肉全細尖頭向上春深  
芽生帶土移栽能移我 數次實天味甘種術云將核刷  
洗淨令女子盛粧種之 池曰花美味作種書云桃接桃  
成金桃李接桃成蜜桃 梅接桃成脆桃諺云白髮種桃  
言桃三季四梅十二 雖年已老其利可得老曲辰云種  
桃淺則易生深則難 故桃根淺不而久而易枯須于

桃淺則易生深則難  
故桃根淺不而久而易枯須于

初結時折其樹作

則其根深而堅固

年使衰結實細小

而皮緊故也于四年

處合膠出可活數年

行稀留空所待于三年

新茂伐老

衛桃實太盛則多啖啗

日根上持石壓枝則實

若生虻者名其須得

研再三若樹生虫即所令復生

入花實如初桃長三年花實五

轉枯為其花繁實多本少泄甚

用刀自樹根剜其皮布至稍

伐之使另生新條又法先種一

空中另種一行如此伐老生新

刀斫其枝幹數下乃止袖日搨

壘若生虫以猪首汁眼洽澆之

年燈檠懸稍其虫自落

三癩桃實盛土步小麥此

本性味甘醇氣溫除虛崇益顏色肺病者宜之多食生梳  
食未熟者病癥疽食後入浴成淋及病寒熱與鱉肉同  
食患心痛服木乃仁者禁之花能下三石仁可化瘀血  
雙仁有毒桃鳥乃自結枝上之實臨冬不落者能殺鬼  
効方大清方術云三月三日收桃花浸酒服去百病美顏  
家塾云三月三日取桃花陰乾木至七月七日取鳥  
鷄冠血塗面可塗潔 方士書云三月三日收桃葉攪  
取汁七升醋一升同煎至六七分服之下諸虫 抱朴  
子云桃膠以桑灰汁漬過服之可愈百病久服遍體生  
光絕穀 典術云東回桃枝于五月五日止午時向東  
研成二寸木人着衣帶 中龍補心虛使志且日聰明又

本草 卷之五 十一

云戊子日車東引者三

統之並用尤妙

莊子云植桃于土連

亦不童子不長而東引之以

此觀之桃性畏鬼

帶之木風俗通云古有弟曰

一人余與律度索

十桃樹下籬百鬼安福人則

縛以草索統以食

統遠有桃樹大如臂陵弓得

陵與諸弟之登雲臺

統遠有桃樹大如臂陵弓得

桃實者告以愛道諸

統遠有桃樹大如臂陵弓得

淵桃樹得統帝具痛懷

統遠有桃樹大如臂陵弓得

孫按至國攝古治

統遠有桃樹大如臂陵弓得

貴之三桃曰一二子

統遠有桃樹大如臂陵弓得

起古治子之言其勇

統遠有桃樹大如臂陵弓得

恥人以誇其志不義

統遠有桃樹大如臂陵弓得

子魯哀公賜孔子桃

統遠有桃樹大如臂陵弓得

日以系雪桃耳對口

統遠有桃樹大如臂陵弓得

漢武故事表郡對口

統遠有桃樹大如臂陵弓得

謂上曰王母種桃三

統遠有桃樹大如臂陵弓得

口韓了昔樽子賑有

統遠有桃樹大如臂陵弓得

以其半吹吹君君曰

統遠有桃樹大如臂陵弓得

名哀愛弛得罪于君

統遠有桃樹大如臂陵弓得

嘗君符入秦客右

統遠有桃樹大如臂陵弓得

木梗人語木梗誤

統遠有桃樹大如臂陵弓得

口我沙乃反為真耳今子東園之桃也刻  
子以為梗木涼至必浮子泛泛不知其所

# 李

李園經云枝幹如桃而黑葉亦如桃而綠花小而繁白二

月開放先花後果爾雅翼云李角木之多子者故字從木

子監鐵論云李曰走史補云李直方謂第甲當以綠李為

首韋述云本草嘉慶字者東都之產地名西京記云漢武

初修上林苑書乃各獻名果並李有各朱紫紫綠青綺羌

燕猴及千車一書房合枝之屬備具類近百貫有大小圓扁

早晚之分味有白酸苦澆之別色有青綠黃赤紫朱縹綺

胭脂青皮紫皮之殊形有斗心馬肝柰杏水李離核合核

無核結鋒之異可耐久雖經三二十年枝枯子亦不細故

素問以李爲果 果也

榆執言于五三二公之上宜李種其核如桃否法不如榆條之  
速和耳春取去樹下近根條小者栽之李性寒宜疎須  
南北成行率間步一株太密則聯蔭實不佳樹下草宜  
淨不宜耕種則土肥而無實宜土堅而瘠根下藏以  
牛馬畜糞則其美諸樹皆然以梅援生之在社以木樹  
接則實美言

物奪元旦日或死智日以礮石着李枝岐中可合實繁或  
夜以火焰之當年結實美盛或十二月中以杖敲樹中  
正月晦日復微敲可合于足又法以寒食醴酪火着捺

構附妙



古應古書云李真繁王小豆

本性味甘酸氣溫有小毒乾者去痼疾却骨中勞熱肝州者宜之生啖生熱發痰服鹿人禁食不可合雀肉合蜜合漿水食鹽水食沉水者有毒

効方宜出有毒藥下花桃花杏花梨花其為未算一錢白湯

下

典故

漢書李廣行軍恟恟如鄰人日不出辭及死之日天

和與不知皆為之流弟時人云兆李不言下日成

王戎年七歲與諸兒戲道邊李樹多所枝羣兒

競走取之唯戎不動人問之答曰樹在路旁而多

必非佳者或取之信然韓詩外傳東方曼倩與反

行道中在或不知家者姓名時見諸可學身飛集李樹

李補者或謂相見即取飲之晉書王成表有美李

三山... 傳蹟其核成交師... 其德



春芽生卽移他土行須稀宜近人家不喜移栽則難  
茂其木大花多實繁根淺難持須用大石壓根若久不  
結實以女子裙帶掛枝上其年卽結桃接則果紅大梅  
接則脆美本木接則耐久

占應占書云本花實多其年豆收大麥熟

本性味酸氣熱多啖生痰生食發痘小兒產婦禁食仁苦  
氣溫潤肺滋腸雙仁者有毒

効方秘書云婦人無子二月丁亥日取杏花桃花陰乾爲  
末遇戊子日和并花水服之効 小兒臍風杏仁研敷

臍効 犬傷杏仁嚼敷犬肉不消者前汁服以下爲度

**用故**

莊子孔子遊淄維之林体坐杏壇之上弟子絃歌鼓瑟美曲木半有漁者下舟而來鬚眉交白被髮榆袂

行原以上距陸而止左手據膝右手持願以聽曲終  
召子貢子路不曰彼何爲者也曰孔氏曰何治曰服  
忠信行仁義釋禮樂選人倫曰有士之君也曰非也  
漁父曰仁則仁矣終不免其身孔子聞而求問之遂  
言八疵四病以誠口溥陽記董  
得愈者命楡杏五株數年成林  
後周書張元性廉潔其鄰有杏  
樹數株枝  
越籬果熟落元籬內悉以還其主

棗

棗圓經云木皮黑粗葉細小而深綠首微白發芽畧遲五  
月開小淡黃花落卽結實生青漸白至微見紅絲卽堪啖  
熟則純紅棗種甚多方與記南產者堅燥比產者肥美墀  
雅云棗茨屬也大爲棗小爲棘棗性高故重棘性底故並  
草木狀云木蜜爾雅云還味言味甘美也本草云百益紅  
有益百病也方術云雷擊棘木作益

驅鬼神五代記

云其木可刊交字甚于梨桂

植藝麥洲云阜潦之地不任稼穡者藝之則任矣棗核性  
堅芽難生揀味實佳者大樹佩生條一二尺高者移栽  
相離三步一行初植者本年芽未生勿劇去諺云栽棗  
三年不算死

棗元旦日未出時以斧背斑駁椎之名曰嫁棗不椎則  
花不實斫則實萎而落又花大放時以杖擊其枝間振  
去繁花則結實繁大

晒棗棗全赤即收撼而落者爲上半赤而收者肉未充滿  
乾則色黃而皮皺將赤味亦不佳全赤久不收則皮硬  
復召鳥鼠耗晒棗治一大場歐令淨收河砂于內令日

曝熱鋪棗于間以掀聚壘久之復散一日再三夜則合  
 聚待晒乾篩去砂收棗芳譜云死治地令草淨若有草  
 能令棗臭架箔椽上以無齒杙聚而復散散而又聚日  
 以二十度為什夜逢陰亦不必聚必待霜露氣可速成  
 如有雨須聚而苦蓋至五六日撰其紅軟者至高厨暴  
 之暎爛者去之否則恐爛餘棗其乾者晒曝如法

藏棗方熟時乘清晨連小枝葉摘下勿損傷於透風處晾  
 去露氣簡新磁一口無油酒氣濡小刷洗淨火薰乾眼  
 涼米青稈草晒乾候令一層草一層棗入甕中嚴封可  
 致來年尤鮮

棗食經云治乾渴須鋪箔上晝晒夜露擇去胖爛曝乾

收之切開晒乾者爲棗脯訖箬去渣皮者爲棗膏齋熟者爲膠棗加饒蜜拌蒸則甜加麻油和蒸則潤將紅潤乾棗入釜內以水平煮沸濾出盛磁盆內細研用生布絞取汁塗盤上晒乾其形以油爲棗膏候乾以手摩刮下爲末收停每用一匙投湯盃中卽成美漿合米炒食最宜

山應古書云棗盛王來年禾豐

本性味甘氣平堅志强力補中益氣熟者過食疾齒生者多啖腹滿中滿齒疾者忌食小兒禁食同芴者谷臙肺不和同魚肉食患腰腹疼瘰瘻清異錄云白息一損名棗也劉根云棗核中仁常服之百病不干

効方久服身馥洋香棗肉桂心冬瓜仁松白皮煉蜜為丸

一和臟腑紆棗去核緩火逼熟焙乾為末量之少入生

薑少許白湯下一典術云咒棗能治瘧須執齋二枚向

日咒云吾有棗一枚一心歸大道優他或優降或劈火

麋之念七遍與患者食之

**曲**

東方朔傳武帝時上林獻棗上以杖擊未火毀前呼

朔曰此來叱來斃此箇中何物朔曰上林棗四十九

未也兩木乃林以天不者棗收北叱者七七四十九

枚也因以知之○晏子曰秋齊景公曰吾聞果而有

索焉華而不實何也晏子曰昔秦繆公常乘能治天

下以黃布晨人棗至海而投其布墜蒸棗故華而不  
實公曰吾嘗問晏子對曰聞之伴問者必伴答也○  
云仙傳李意其居一土窟內冬夏帶衣但飲水食棗  
或三月一出或一年一出後人不知其終○中因  
記信安縣有懸室皮音時有樵夫主要日不台室中  
見童子四人彈瑟而歌童子以人也移與舍之頃童



子令歸質敢斧相灌然朽盡既歸去家已數百年矣  
訪其對善善零落無復識此○高士傳胡昭與習帝爲  
布衣交有同郡周上欲殺帝昭泣以示誠土感乃止  
研桑尙其土盟而別後見帝終不言○春秋繫路云  
握棗與餅金示嬰兒嬰兒必取棗而  
不取金故物之仁人也小者易知

### 栗

栗圖經云栗如杼櫟樹亦相似木有大小二種四月開花  
長條青黃色農人收花爲繩留火風雨不滅苞生外壳如  
蠟其中着實或單或雙或三四粒實壳紫色仁上有紅黃  
膜內外黃內白八九月熟壳開花落故大禮戴云八月栗  
霍則苞自裂實墜說文云栗象花實下垂之狀呂氏春秋  
云果之美者箕山之栗梵書名篤伽原生山陰五果之中  
惟葉屬水水涼之年則不熟漢書云燕秦有千樹栗其人

三農志 卷之三  
與于戶侯等其木堅耐久上水可經久作神主益子孫迨  
門闌遠盜

植蕪要術云粟可種不可栽栽雖活易毒死初熟離包卽  
收埋濕土中路遠者合砂以囊盛之久停及風日枯者  
難生窖者至二月微吐芽種之卽生旣生近三年內冬  
須以苳莫覆之至春漸解其囊樹高三五尺取生子樹  
接之或以椽樹接亦可實大而佳北方難植南方易生  
物也

藏粟衍義云粟欲乾莫如曝欲生收莫如潤沙中藏至春  
未尚如新粟粟性喜蛭于霜後取生粟投水中去深者  
餘漉出晾乾令將河砂炒乾候冷取新辦糞入一層粟

一層沙欲九分滿用箸札定上畧加黃土封之禁酒氣  
至來年不壞霜後取沉水粟一斗用鹽一斤調水浸粟  
經宿漉起晾乾或盛竹籃或裝麻布袋掛地背日通風處  
日日搖動兩三次至來年不壞蛀

本性味酸氣溫厚 胃無賢 候粒沾血生食難消動氣熟食  
芾氣濕乾火煨者良小兒多食難消患風疾水病者忌  
食爲味酸故

幼方李時珍云風乾者勝於日曝火煨油炒者勝于蒸煮  
細嚼漉液吞咽有益若熱食至飽則陽胃蘇子由詩云  
老去自添腰足病山翁服栗舊傳方客來爲說晨與晚  
三咽徐收白玉漿 余傷歎咬人嘴小兒非瘡馬汗毒

俱以栗嚼敷

**典故**

宋書王泰幼穎悟年  
羣兒競取探泰獨  
中表咸異之。先  
獻栗上賜各以手  
日召賜臣以禮臣  
不敢取也。梁書蕭  
探乃取栗擲上中而  
有人不得如。此豈  
敢不報之以戰慄  
所川存甘食栗併  
理三年合抱生栗大  
者養但成羣恐衆  
暮四足乎衆租皆  
足乎衆租皆伏服而  
以智龍羣租也。秦  
應請發五茹東栗可

梅

數歲祖母嘗呼諸侄散栗于床  
取問其故對曰不取日當得賜  
傳光武詔嚴嚴遵請行在遇蜀都  
及取之遺獨不取上問其故遵  
苦以恭今賜無所主是臣所以  
塚嘗預御筵醉伏上以棗投探  
御史中丞在席上動色曰此中  
說也探曰陛下投臣以赤心臣  
米史楊延慶母死葬畢廬于墓  
十墓所種栗二樹經年其枝連  
以孝感所致。列子宋有租公  
難辨尤誰之曰助若草朝四暮二  
而怒俄而曰與若草朝四暮二  
吾是以聖智龍羣愚亦爾但公  
史秦飢  
以效荒

梅圖經云形類栗而葉密查同其幹枝交加多成女字形先

象花而華臘月開白花五瓣花謝生葉果生青熟黃若杏  
實狀但核異五月宜熟收製焙乾爲烏梅取汁可入染色  
者金銀器去垢又可入藥鹽醃者爲白梅實可糖可醋造  
藏以充果飢熟寄笨汁爲漿說文云梅若媒也媒合象味  
古人取以調羹理雅云杏入北方爲梅晉文作果乃杏屬  
反杏爲梅始生漢中山谷于江南江北無地不勝

植桃核種肥熟土苗生長二尺許移栽移傍條則速利若  
移大樹則去枝稍大者盤根沃以溝泥無不活以桃接  
則圓脆以杏接則耐久化書云李接桃而本强者其實  
毛梅接杏而本强者其實甘山坡不任稼穡者宜收熟  
實點之十二年樹成結實且耐久梅熟時以杖敲落收

實火炕烟薰以乾爲度又以稻草灰淋水潤蒸過則肥  
淺若久枯者亦用此法每生果三十斤而乾十造白梅  
梅微嫩時摘下眼彙鹽醃透碎其核日晒以乾爲度多  
能鄙事梅花半開時清旦帶蒂收摘每花一兩炒鹽一  
兩納瓶中不可手犯以紙密封至次年取出置蜜于盞  
取花兩三朵滾湯一泡查美異常辛癸集折梅花押鹽  
甲開美態可見物性之相知梅譜云梅有五種綠萼照  
水玉蝶紅梅苦練接梅則色黑爲墨梅紅桃接梅則色  
亦爲朱砂梅此乃高人韻士玩賞之屬農夫無識其妙  
不敢續尾

占應占占曰云梅實多其年、挑收山農諺云樹無梅子手無益

木性味酸氣温生津歛氣安邪和中多食損齒傷筋相感  
志云梅同韶粉食則不酸不軟齒食梅變者嚼胡桃肉

解

効方刺人肉難出白梅肉日嚼之數即出久治初疳休息

痢及霍亂烏梅肉建茶乾薑為丸每服三十妙

朱史林逋隱居孤山微辟不就構菓居間繞梅花吟咏自適苟祥胡上或連宵不透宋書趙必連以友廢補官辭不受梅柳數百林各其居日梅花生與其弟若助刻苦讀書日吟咏于其中說范王曾布衣時題梅花詩云而今未問謂美爭且面百頭土開呂蒙正見而美云此生已安挑狀元宰相也○刑州記云陸凱與范曄善自江南寄梅花一枝諸長癸與曄並贈詩云拆梅逢驛使奇與嶺頭人江南無所有獨贈一枝春○芳錄欽脚道人常赤足走雪中與癸則明誦南華秋水篇嚼梅花滿自和雪咽之香飲寒香心人脉脉常令清快○宋書武帝女壽陽公主臥含香簷下梅花落公主額上成五出花挑之不去

皇后留之自後有梅花柱。○東方朔傳朔有生徒三人俱遊乃見一鳩一。生曰今嘗有酒一。生曰其酒以醖一。生曰雖酒不得飲也。三生皆同其故出門見鳴。即安樽于地而覆之。訖不得飲。乃同其故出門見鳴。飲水故知得酒。飛集梅樹故知。酸酒集樹枝折故知不得飲也。

### 核桃

核桃圖經云樹高丈許春初生葉長一三寸兩兩對生厚而多陰三月開花成穗收焯水浸可蔬結實似梨狀秋未杖下漚去外庸收取內核七壳堅硬上有皺紋敲開內仁二辨中隔黃膜仁形陷起上有紫膜哈之色黃白膏潤木草天羌桃方輿志云胡桃始自漢張奭得種於羌胡北產者佳南產者差等其木堅柔造器

植甄揀壳薄無紋者收作種掘地一穴深五六寸入糞二



盃下鋪一瓦井種一枚覆踏泉澆一自生用瓦片者  
使無定抵異日好移栽也法以實熟者埋濕土中常澆  
水使芽生方植宜稀每穴一枚每穴中先安一牛脊  
骨一節着實于骨盃中令芽在上以上覆之後結實小  
大但移種易活難長惟點種者佳于元旦日或開花時  
以斧順斫出汁則實不落

收採秋季果熟時或摘下或杖敲積堆微漚去皮取核爲  
果臑乾停透風處可久宜常晾恐濕滯否則油膩仁黑  
不堪食用

本性味甘氣溫益水滋金多食動痰動氣同酒食令人路  
血素有痰火及積熱百禁多食藥性註云留皮可消滿

去皮可潤血微合鹽食則佳

効方風寒無汗發熱頭疼核桃肉連鬚悉細茶生薑各等  
分水一盃煎七分熱服取汗 眼目昏暗四月內取風  
落小桃每日午食飽以無根水吞下 數粒偃臥覺鼻中  
有泥鯁氣効 食物醋心嚼核生薑湯下 宋洪邁痰  
疾上遣使令胡桃三枚生薑三片臥時嚼服即飲湯三  
呷再嚼胡桃如前數即靜臥如盲服之且而疾消除  
溧陽洪輯少子病喘甚危急其妻夢神人授一方服人  
參胡桃輯急取煎湯一規壳忤飲之即吐定又剥皮服  
喘復作仍連皮服信宿而愈

**典故** 晉書劉涓子書云胡桃生西城外剛樸內 柔甘似古賢  
者敬以為真 神仙傳樊夫人與劉緝俱有道南之

日名曰言勝庭有胡桃樹二株各異其樹下  
之相闕傳良小各還其樹○宋書司馬先下兒寺故  
核桃合姊破姊不典去合姊敲之其姊問何以破日  
自敲耳姊責曰小兒時豈可以說誰曰此戒之終身  
不敢  
餘大

柿

柿圖經云樹高大皮黑枝繁葉大圓而光澤四月間白黃  
小花結實生青綠熟黃紅形有大小圓扁尖直有朱柿搭  
柿着蓋牛心蒸餅八稜鹿心鷄子之稱大者如殊次者如  
拳核扁若木鱉子而堅實固謂之柿盤采之烘淋作果造  
製可以致遠西陽雜俎云柿有七絕一壽二實三無鳥雀  
四無虫蠹五霜葉可玩六佳實可啖七落葉光大可以臨  
書柿乃朱果也故字徒弟韓詩謂之虬卵張仲殊謂之絳

蠟梵書謂之鎮頭迦乃北方滋甘果也

植執實生者爲裨柿本草謂烏裨草木狀云漆柿又名赤棠科乃柿之小而卑者實大如杏生青熟黃綠用石人宜食之青者搗碎浸汁謂之柿漆可染罽傘蓋扇諸物以美枝柿接其味佳美廣志云軟柿一名軟棗小柿也肌細而味厚其木類柿葉長實小生青熟成紫黑可接柿又種實小圓如指頂者接柿尤美冬初以軟棗裨柿下種待長移栽連接兩次者無核三稜者爲主花書云桃枝接則成金桃

製柿柿雖紅熟濫味猶存摘下置器中自然濫除味甘如火烘成淋柿用水一瓮置柿于內數日即熟亦有鹽藏

者又有灰汁澡三四次去汁着器中可入食造柿餅擇大而美者刻去皮捻扁日晒夜露至乾納甕中待生白霜一名白柿一名柿花烏柿者置炕上以火燻熟而成造柿糕糯米一斗淘淨乾柿五十枚如乾者棗泥法去核和拌之蒸熟食甘美造柿酒糯米合柿蒸熟入麴蘖亦同造酒法水酒火酒皆宜

本性味甘氣寒潤燥生津去熱化痰柿霜治喉古最良生者多食引痰乾者多食動風同蟹食腸疼作瀉食柿飲熱酒令人易醉或心疼欲絕

効方痘入目白柿日日服之 解桐油毒以乾柿餅食之 胃弱食難消化面起黑暈者用乾柿二斤酥一斤蜜

午斤酥蜜煎勻下桶煮十干沸以磁器停之每日空心

食三五

**典故**

東觀漢記韋順仁孝有桶生屋上徙庭中遂茂時人以爲有感和氣而生○世說鄭康家貧好學書若無  
取亭竹桶菜爨屋肆書歲久始遍○山堂四考湧山  
禪師與伴山遊行鳥舍一紅日墜前仰山以水洗淨  
典湧山分  
半而食之

**銀杏**

銀杏圖經云樹高大材至連抱葉若鴨掌有刻缺面綠背  
淡白二三月開花成簇青白色三更子時旋花旋落人不  
能見結實繁多狀如小木色青經霜乃熟黃臭瀾收臨水  
淘去外腐肉收其内核色白形兩頭尖中圓大而扁二稜  
者爲雌三稜者爲雄殼中仁黃綠色炮之可果其木耐久

肌理白膩術家刻作符長能致鬼神堪與制爲羅盤以定  
子午北人呼爲白果南人名爲靈眼宋初始入貢故稱銀  
杏

植藝藝宜雌雄並植或雌一樹炤影于水邊可結實若不結  
實者或以鑿孔納結于水一塊泥封之卽結致富書云  
春以子種肥土生二三尺可移栽老山農云捕枝潤土  
亦活獸食糞出者收種易生且茂

本性味微苦氣平生食辟痰消毒熱則滋血爽氣但多食  
動風三元延壽書云曰果若啖滿千粒必殺人小兒九  
禁食須去心杏令人病瘡同鰻鱺食冷軟風

効方小便頻數者白果六壳七生七熟頭食之取效方手

足皺裂養爵生白果夜夜塗赤白帶下元氣虛德白果

遠米茶共各五錢胡椒一錢五分為未用烏少鴉一隻

割擄去臟裝葉人內磁器蒸爛空心食

**典故**

一統志美倚赤人終高小南渡過昆山折白果一枝

先戊倚因居此後成子孫樹世微非之樹人乃異之

為樹

**梨**

采圖經云樹似杏高丈八葉亦若杏微厚大而硬色青光

或毛加斑點二月開白花若雪故吉人為陽去白雪者是

也上巳日無風其年寒佳花瓣圓舒者生果甘美決皺者

生果酢堅色有黃白青紫形有大小圓扁錘面熟有秋夏



味有酸甜名或呼產地或稱色象梨者利也打美利於口也廣志云快果本草云吹乳果譜爲蜜父又名果宗爾雅疏在山曰檮人植曰黎五季紀云馮道始製削剝以木鐫文字劃書圖勝手他木也

植蕪擇味美樹頂者果熟收全埋潤土至春生芽苗成至春分移栽多移更佳至冬附土刈之以火燒頭三五年茂若櫛生及種而不栽者則結子遲每梨有十餘子惟一二子生梨餘皆成杜又法于春分前後十日取田梨筍如拐樣截去兩頭火燒用器烙精脈臥栽土地可活梨性喜接味美無渣取棠杜如櫞以上者接之大者三四枝小者一二枝取美果向陽嫩枝貼之若路遠取貼

枝枝根下燒三四寸可三五日猶生所按之枝生苞須用箸護裹恐遭象鼻虫爲蠹

藏梨初霜卽收于屋下掘窖底令無濕潤人梨在中不許復蓋便可經夏摘時勿令損傷但梨身頗有微痕卽腐須揀去之綱目云梨就樹上以囊包裹過冬摘佳物類相感志云梨與蘿藦相兼收或削梨蒂挿蘿藦內藏可經年不壞王楙云亞處取甜梨去皮作厚片火烘乾謂之梨花充爲佳果凡味酸者醜者換水煮味甘不損人本性味甘氣寒涼膈潤肺消痰降氣胃寒人禁食

效方傷寒瘟疫已發用梨皮甘草各一兩秫米鍋灰煤各一錢共爲末每服三錢白湯下日三服效反胃轉食諸

物不下大美梨一枚丁香十五粒刺梨六丁香重紙包

裏濕煨食 長樂集一士人慙。無聊咎医診曰子三

年當發疽頰士人懷憂去乃僕衣詣茅山願執薪水役

道人留置弟子列火之道人乃命診笑曰子爲瘧來士

以實告道人曰日啖梨一顆如無生梨以乾梨煎汁飲

並消食病自當平士如其戒經一歲復見老醫診脈息

平和驚曰必遇異人不然豈有痊理士告以故医拜服



文士傳孔融年四歲與諸兄合梨轉取小者人問其故答曰我小兒理當取小者○唐書蕭詠常夜坐石

以賜之類王曰臣等請聯以信他年故事上許之類

王曰先生年歲許顏色若童兒信王曰夜抱九仙骨

日被一品衣一士曰不食千鍾粟惟餐兩顆梨士曰

天生此開氣助我化無爲○唐書武后時秋出梨花

則爲災故曰冬無行陽夏無陰  
詩今草木黃落而梨花復續陰  
有詩各因寒食郊行見數少年  
稱就坐衆皆晒之或曰能詩者  
皆擲筆

### 柰

柰圖經云葉似梨而尖小二月開白花成攢結實白者爲  
素柰赤者爲丹柰青者爲綠柰夏熟爲櫻子秋熟爲楸子  
有冬熟者祭法曰夏祀用白柰秋用赤柰西京雜記云土  
林有紫柰紫柰綠柰綠花山海經名二棟陽華之山有櫛其  
實如瓜食之甘美柰字象子綴于木下之形也  
植藝冬取樹下小初枝條栽滋土至春芽生雨水移栽易  
生壓枝脫枝更妙以藕果杯掄接佳美

梨果熟收納瓮勿令蠅入六七日待爛以酒淹痛拌如  
粥再拌漚去皮子澄去清水傾布上以灰襪引汁盡割  
開日晒乾爲末可以治果能致遠家塾云每百枚取二  
千枚搥碎入水煎候冷納器中入此八十枚浸之密封  
甕口以浸着爲度可留久

本性味甘酢氣寒多食長寒肺反滿病人尤忌

效方熱痢腹痛者以柰取汁和生蜜飲

**典**

孝子傳王暉事後母庭有祭始著使守視書驅鳥雀  
夜驚風時雨忽至前抱樹至菑母見朝然而感○典  
畧楊情幼時家有奈樹實落干地羣兒咸爭情獨坐  
不顧其季父睇見之日此身恬裕有大人風

蘋果

蘋果乃柰也西北產者最豐樹身聳直葉林檎相似果似

梨而圓滑生青熟紅或半紅半白光澤可愛流香數步味甘鬆未熟者若棉過熟者沙爛惟八九分熟者最廣志云西方收切片爲臍數十斛以爲蓄積名蘋婆糧充食以代穀

植蕪春初分樹根下小枝條植土中以潤爲準卽生檣椀

秋換接則作

收藏秋果取畧熟者收水窖中至夏身味比美秋月切作片晒乾食亦佳又云凡果連枝與留寸餘大香油瓮內經久出油如麵

本性味氣與棗同不過別其大小色象稱名之異耳

**雜說**

南岳夫人傳種夫人各異存乎冬夜有真下降夫人設酒餞使玄雲

杯檜

杯檜圓經云葉似梨樹不高大仲春月開粉紅花結實甚  
赤而差圓六七月孰淡紅可愛稱為花紅甜者早熟脆美  
酸者晚熟較脆色有水蜜金紅五色果可脯乾研末煎湯  
方土記名蜜果本草云冷金丹通兩云始生渤海間其味  
甘能刀口鳥謂之來禽又名林禽

植蔬兩水前後取根下條栽頻澆易活以柰接更美相感  
志云杯檜生毛虫以蚕蠶埋樹下或以洗魚水澆之生  
蛭虫鑽樹以樹線鈎之着白部末或埋狗尸于下不  
生蛆虫凡果樹皆然

藏收便民圖云桃杞楊梅檜等果用臘月水薄何葉一

握明礬少許入瓮內投果于中顏色不變味更清涼

木性味甘氣溫下氣消渴生食發疸多食膨脹得嚼其核

即消

効方清異錄云林檎百枚蜜浸十日取出別人蜜五斤丹

砂夫二兩拌攪泥封一月出之陰乾或飯後酒時食一

枚甚益各冷金丹

**由**

唐書高宗時王季謙得五色果似未奈以貢上上大  
悅賜簡文林即今之四因以爲文林果○各妓傳守合  
饒客不以林檎有山使削袖歸入宜進于上守合櫻  
欲撒飲時言妓作酒糾在恂立自守合日此物芳脆  
乎插必損何能入誠使還果清金  
之矣守合嘉其誠名妓厚賞之

櫻桃

櫻桃圖經云木陰不高是日初生葉則尖而細齒門山志云



若雲氣馨如蜜結子一枝數十顆如珊瑚博物志云大者如彈丸生青熟鮮瑩深紅者爲未櫻又名果紫而肉內有純黃點者爲紫櫻葉爲蠟櫻小而紅者爲櫻珠諸果之中惟櫻先熟禮記謂之含桃月令謂之荆桃爾雅謂之楨呂氏春秋鸞鳥所含故謂含桃呂氏本草謂麥英鬼谷王謂葦蜜櫻者實小而可愛故字從嬰也

植藝春初分樹下兒條栽澆土中頻澆即生須知陰陽向背核種亦生不若植條之速利

護防熟時須張羅網以驚鳥雀更置葦箔以障風雨若經兩虫自丙生人莫得見須以水浸良瓜虫自丙出

本性味甘氣溫美志固精多食令人吐舌濕熱病喘嗽者

# 忌食小兒更禁

妨方面生斑點者櫻枝淨萍牙皂白梅和煎洗

**曲**

漢書惠帝出離宮叔孫通云古者春嘗果今櫻桃可獻願出以獻宗廟上許之獻諸果自此始○唐書李

希烈死其子不發喪謀誅諸將自立承夫有獻櫻桃者希烈所強要寶氏女請分攜與陳仙奇因以樂帛九雜果中也所謀仙奇大驚率兵入斬之○唐書李林甫採繭頰士各欲見之時頰士居毋喪即縶釋請入見子故事省林甫勿不識遽見大惡即令折去頰上作櫻桃賦以刺之○花史張茂卿類事聲伎一日櫻桃花開携酒其下口和粉風流無喻此石悉屏皮芳

## 石榴

石榴圖經云樹不甚高阿附幹首地便生作叢葉綠柄紅

夏間開花有大紅粉紅黃白四色有酸甜苦三種子葉者

不結實單瓣者旋開旋實花投成實實圖若毬頂有尖瓣

大者如盃小者如卵皮色斑點經節則實自裂中如蜂窠  
有黃膜分隔子列排牙白者如水晶紅者如寶珠淡紅潔  
白者味甘深紅者味酸廣雅名榴廣志云丹榴一名金  
罌一名金龐本草二天漿姪產塗林安石國漢張騫使西  
域得種入華故名安石榴也

植執榴子可植不若植枝勿尚春生芽時拆嫩枝長二三  
尺者以火煨折頭環屈為一窠掘穴納內留枝稍尺餘  
填以牛馬骨土覆之築令堅性喜肥媾以濃糞澆即生  
當花實時至午對烈日澆之佳

嫁榴不結實或結而復落有須以石塊安枝杈中或壓根  
即結實可不落

留榴此時揀美者連枝摘下安新磁缸中以紙密封十餘重蓋之至春取出猶新

本性味甜氣寒潤燥多食生痰損肺黑齒服餌家忌之味酸者能斂氣殺虫陳者佳

効方疔毒以鍼刺匹畔用石榴皮着患處麵圍炙之以疼為度仍納榴末覆上為裹經宿連根自出

衄血榴花為末吹鼻而自止又敷金瘡出血

**與政**

廣志一婦畔者殺鵝 饜如食而死姑女訴官官不能辨臨刑婦折榴一葉向天泣冤祝曰妾一毒姑花死

若活是証 榴復生已而花果更榮時人哀之立咨

以表 ○北史齊子德王延宗納李而牧女為妃帝幸

李宅 妃母宋氏詩為薦寅帝莫知其意問于魏收答

日在 搗房中多子下新婦欲子孫衆多耳帝喜賜以

美錦 ○花中罇州東山唐樵者監起遂二鹿人不門

丙有 鷄若人烟見一翁曰此辟秦地也子有綠龍川

平樵者有二歸別乃夾與榴花二枝出復再訪而止  
博異記崔元微遇數美人陶氏李氏有絳衣小女名  
石醋醋又有封家十八姨來石醋醋日諸女伴皆在  
苑中常求十八姨相鹿名處士每歲日作朱幡圖日  
月五星則免崔許之其日立幡忽東風大起死中花  
木端蕭不動方悟美人乃衆神之隨

# 橘

橘圖經云樹高丈許枝多葉繁臨冬不凋葉若積而深綠  
光澤幹生芒刺而膚青四月開白花清香結實生青熟黃  
實大如杯包內有瓣瓣中有細核味甜者為蜜橘味酸者  
為盧橘乳橘形扁者有黃橘芳橘形小者有朱橘綿橘砂  
橘形大者有穿心橘皺膚者有荔枝橘早熟者有預黃橘  
秋花者有冬橘幘彥直作橘譜三卷別種十四以詳其大  
義橘從福福者雲色也橘實皮赤瓢黃刮之郁紛有似福

雲之象故得名也春秋斗星散而爲橘呂氏春  
秋云江浦一橘漢土之蒼所以致之漢書云江陵有于樹  
橘其人與于戶侯等

種藝考工記云橘踰淮化枳西北少產東南盛焉熟時擇  
美者作種連皮埋肥潤上中春深生芽苗高尺餘移栽  
相離三步一株冬間須以濃糞壅培則花實並茂可厭  
脆得速利宜接貼則甘美

澹橘孫漢陽十月以薪草博樹爲木奴着裘遇旱以米泔  
水灌之瘞死鼠則實倍相歲志云橘見戶而實繁涅盤  
經云如橘見鼠其果實多多能鄙事云培灌橘以茅灰  
和羊糞壅之多牛糞十一月內將根寬作盤澆大糞三

次至春澆水二次花實更茂忌冒猪糞正月內修其冗  
枝折幹枯碎者以利刃斫之至木平齊又刪其枝之卷  
葉細看蛀孔以日黃塞之將核木釘封其穴花開時收  
取草葉煨形薰之實不生蛆或以猪腸截分寸餘懸枝  
上亦不生蠹或收山間大蠹蟻養于橘根下可逐出此  
樹下不得荒蕪宜鋤去草淨爲妙

收藏便民圖云于月將橘入錫罌內或以芝蔴雜之經火  
不壞橘柑之屬藏豇豆中更妙石近米卽壞多能鄙事  
云鋪乾松毛中不近酒處多不爛以白糖充實壓扁名

橘餅

光但味甘者潤肺酢者聚痰生痰不益人蜜煎糖充乃佳

醬淹作茹多食生痰同蟹食金人患煩作痘花收三奉  
人茶清香

効方男女傷寒一切雜病嘔噦手足逆冷者以橘皮四兩

生薑一兩煎服一卒然失聲者二櫛皮五錢水煎徐呷

卒然食噎者以橘皮一兩水半盞煎熱服女人產後尿

悶者此方神效



孝子傅廬陵王靈之喪父母二十餘年鹽醢不入其口

庭中橘樹隆冬二實○吳志陸績年六歲見袁術而

山橘續懷三枚拜術橘墜地謂曰陸即作實而懷橘

子續云欲歸以遺母術奇之多贈○晏子春秋晏子

使楚楚王逆橘置前晏真並食不剖王曰橘當剖對

曰臣聞賜人王者惟瓜桃不剖相橘不剖君無教臣

不敢剖非不知也○兩怪錄已人家有橘園推一橘

如三斗盞異之剖間有隻豎竹酷然相對戲象棋  
要三層中之築不減商山但不能  
深恨固蒂為八廣下語罪忍不見



柑圖經云樹高丈餘枝青葉綠四時不凋其樹亦綠但身無芒刺性畏水霜實亦如橘圓大味甘生青熟黃比橘皮稍厚紋理稍粗而無苦味實易腐敗韓彦直云柑別種有八古今注柑形如榴者為壺柑方士記云黃者顏者謂之胡相左傳云甘心快意字從甘者言其味悅人口色悅人口氣悅人鼻舉悅人耳乃透人之甘果也劉基為柑者言異心有喻也廣雅云瑞金未經霜乃酸一經霜後始熟味甘以味名也從木者誤矣相乃治隘之物一種金甘生南土樹亦綠不高大結實大者徑寸小者若指頂形長而皮堅秋冬熟生深一熟金色味酸甘乃香又名金橘一名給

蜜糖也。蜜煎甚佳。橘譜云西北人不識景祐中始至汴  
溫成后嗜之遂貴一種甘之至小者名金豆木高尺許實  
如櫻桃生青熟黃形圓而光滑皮日味清可蜜漬一種佛  
手柑樹似柚而葉尖枝有刺結實若人手指狀長近尺餘  
皮若橘柚而厚皺光澤生青熟黃香氣襲人置衣筒中雖  
枯而香不散可糖蜜製果搗蒜薑而香更充溢皮洗萬葉  
表甚奇一種香櫚一名枸椽乃橘之屬也實大如木瓜皮  
若橙而光澤乃朱棗之尖者置表於巾中經旬猶香可蜜煎  
國有雀巢方開花結果

植菴收實美頂生者熟時去皮分瓢瓣植潤土中春生苗  
去草淨冬加棚蓋以蔽霜水待苗長二三尺許移栽成

行澆培修藏忌宜 知橘按以似橘堪美

本性味甘氣寒調中解熱多食令人胃冷生痰

効方產後肌浮甘皮爲酒服效

**典故**

後漢昔引磐爲滄陽今嘗餉一奩甘其子年七歲取一枚磐奔付外空

行賂于吾子也以私而廢公竟以枚出人皆權服○

梁書呂僧珍性共橫當楚中成器者不敢解衣每侍御

座屏氣鞠躬果食未嘗動節嘗醉湯取一甘食武彥

笑謂曰卿今日便 是九有所進祿外合月給錢十萬

文○述異記南康 郡康望山真有果林成列整齊如

人功也甘熟時有 三人造之食良至飽懷二枚以示視

回旋半日述不得 歸聞空中語云旅籠又相

乃聽汝去懷者珉 而置地轉盼即見歸路

橙

橙圖經云樹似橘有刺 貫似柚而香大者如盤經霜始乾

而帶犀紋色若鶯脰 刻缺如兩斷實可薰衣可茗鮮可

中類醞為醬醢可糖饅蜜煎可和湯待賓客可解酒速醒  
曾彥直云橙種有五十士記各棧子廣志云金毘南方草  
米散云鵲壳理雅云柚屬也大登而成故字從之列子云  
吳越之間有木焉名櫟樹碧而冬青貫丹而味酸食其皮  
汗已積厥之疾入淮北化為枳乃地氣之不同也

種莖實熟時收美者種潤土中苗生一二尺移植成

行培治如橘相法能按換實美

本性味酸氣寒多啖發虛熱傷肝同獮肉食患惡心頭旋

皮消食下氣和鹽止惡心療酒癖

効方寬中快氣消宿酒 六甲風搔皮二斤生薑五兩甘草

一兩檀香五錢其末和餅鹽湯下

**楊梅**

唐書太僕其矣

因受朕近于宮內極甘橘橙抽

以地氣有殊物性  
株結實乃寅治南  
丹陽守劉治家妾  
種甘橘橙柚等各  
于樹臨死勅見口  
汝母清儉不以  
官財治家故窮如  
是吾洲上有于頭  
木收不責汝衣  
食每歲上一定日  
走矣  
及相成旬歲得經  
于正

**楊梅**

楊梅圖經云樹若荔枝  
葉禾若龍眼結實如  
楮實無皮赤肉

生核土生青熟有紅  
白紫三色紫勝紅  
紅勝曰五月熟或

漬漬糖製鹽藏火酒  
浸皆在方士記云  
桃子冥物志云火

實如彈丸正赤五月  
中熟其味甘酸博物  
志云地有章名

則生楊梅潛雜類云  
揚州人呼白者為聖  
僧亦乃方果也

理執性喜山土實熟  
收後浸糞池內一月  
取出人潤土中

至明年春中苗生待長尺餘二月後栽多留宿土易活  
 至三四年生子冬間離根三四大開溝以灰糞塵結實  
 大而肥相咸志三桑接味甘擇本樹任者接亦美

沿樹樹間生癩以甘草釘之即去生蛀虫用百部末填虫  
 自死

本性味酸氣溫逐痰止瀉仁可除肺多食生熱久食傷齒  
 忌與生葱同食

効方風虫牙痛楊梅根其根系上垢等分提勻貼兩腮十

其中自目角出一頭瘡不止楊梅為木齧鼻取嚏效一

**新衣**

南史王虛之性孝庭中楊梅陰冬三熟時人以為孝

感所故○深書在助為折安太守即有二碩牛傷梅  
 嘗為太守所采所取魚音冷毒物即時停止○且間錄  
 楊梅相年死在處孔君平請其家其父設果有楊梅孔

指未之曰此君家果也即德声  
各日味間孔雀是夫子家禽

### 橄欖

橄欖圖經云樹似木櫨高大端直枝皆高聳葉如樺柳二  
月開青白花結子狀如長棗青色兩頭尖先生者居下後  
生者漸高深秋方熟其核兩頭尖而有稜兩開三竅亦有  
三角四角兩瓣核者蜜漬鹽醃可久藏廣志云青果南方  
草木狀云中果芳譜云諫果乃方果也產百越滄海浦島  
濕煖處木作檝撥皆得魚魚遇若死便不能動故四兩杖  
可伏千斤流魚

植藝土宜處核落即苗隨栽易茂但性畏寒宜于冬時以  
葦草縛梗至暖時去之易茂果熟時以木釘之根皮兩

三  
卷之五

丙納鹽少許一夕自落

本性味酸甘氣寒開胃理氣止渴解酒生食煮食並生津

香口凡食此果去兩頭多食致土壅白露後食不病疝

効方小兒初生落地以橄欖一枚燒研末入硃砂五分和

勻嚼生芝蔴一口唾和菜結包如棗核大安兒口中含

啞一時頃方可與乳食除胃臟毒合兒少病出痘稀

**典故**

自述一日春時與友朱韻清遊邑章山程夫子阮導  
人設茶果有橄欖韻清曰可能識此味乎予曰不知  
也韻清曰不見夫蘇東坡詩云但得微甘回齒頰已  
輪崖蜜十分胡予曰已聞諸蘇吟予可能曉王父之  
句平反商苦且溫歷口後棄遣良火有回味始覺口  
如飴我今何所喻喻彼忠臣辭血道逆君耳斤迄投  
天涯世亂思其言聖臍焉能迫道人日一人言未一  
人言性此番神機禍不理會象大笑

荔枝



荔枝圖經云木性畏寒而根浮樹耐久經數百年猶實高  
數丈日徑尺至合抱葉類木樺四時不凋材質堅勁二三  
月開青白花狀如冠之莖緩結實喜雙又纒兔生若初生松毬  
核如熟蓮子壳有皺紋羅點聚粒貼狀初青漸紅壳裏肉  
色淡白如昉玉味甘多津夏將中一樹食然俱赤乃可食  
收製可久留蔡君謨譜云丹枝又名離枝品目總二十有  
三南方草木志云此木結實時枝弱而蒂牽不可摘采必  
以斧剗其枝故以名也惟產閩粵巴地乃方果也

植藝三轉黃圖云土產南北異宜荔枝移丁庭者無一生  
焉偶有一枝稍茂終不花實土宜處落核即生移栽便  
活初種五六年時臨冬作柵遮蓋或以草纏枯方四五

十年始花實但根柢浮淺須知固培樹不耐寒一經霜  
枝葉便枯至春重發新芽得脫換易茂

采收夏中果熟人未采百虫不敢近纔采摘烏雀蝠羣  
然較傷故采者必于日中而衆采之一經麝香花實俱  
落盛熟時彼地皆燕會其下多食覺熱以蜜漿解之或  
以堯浸水服

本性味甘酸氣溫平健氣生液益智通神多食生熱  
効方痘不快荔枝煎湯飲 血氣疼荔枝燒存性半兩

香附炒一兩共爲末鹽湯下 凡癩瘡荔枝核四十九

枚陳皮九錢硫黃四錢共末鹽水和麪糊爲丸如棗豆  
太痛時空心服九丸良久再服不再三其効如神凡氣

痛者服屢效

典故

唐類函漢永平年南獻牛荔枝十里一置五正一朕  
 書夜傳送唐志上書云上不以滋味為德下不以供  
 膳為功切見交趾獻荔枝龍眼等南十炎熱惡虫猛  
 獸不絕十道至于蜀犯死亡之害然此二物其熟未  
 必延年益壽諸勅勿復受獻○潛誰類賈思勰云梅  
 花曰而卑杏花白而晚梅實小而酸查實大而甘梅  
 可調鬻香則不在乃知天下之美有不能兼者梅花  
 優于香桃香復于色荔枝無好花被丹無美實○杜  
 陽編曰居易為忠州刺史為荔枝被圖寄朝中親友圖  
 序荔枝王巴峽間樹形團團如帷蓋葉如冬青花如  
 橘春菜實如丹夏熟柔如葡萄核如此柑壳如紅繪  
 膜紫綃瓢肉潔白如水雪漿夜甘如醴酪大畧如彼  
 其實過之若離本枝一日而色衰二日而香變三日  
 而味變四五日外色香味盡去矣○芳語蘇東坡云  
 閩廣人盛稱荔枝為最或以西京葡萄或以吳越楊  
 梅宋正平詩云五月楊梅已滿林初疑一顆價千金  
 味方河朔葡萄重色比瀘江荔枝深占人亦有舉而  
 方之矣○唐書楊貴妃好食荔枝南海勝蜀產每歲  
 荔枝熟時七日夜至京味色多變人馬俱斃百姓苦  
 之故曰牧有詩云一騎紅塵妃子笑無人知是荔枝來

龍眼

龍眼圖經云樹似荔枝枝葉微小臨冬不凋夏初開細白花生青綠熟青黃七月熟實大如擘丸肉薄於荔枝白而有漿甘而如蜜實極繁作穉如葡萄其性畏寒白露後方可摘食果品以荔枝爲貴品藥以龍眼爲良廣志云海珠藥統志云繡水團方土記瓦自海人云永彈子草木狀云蝦淚芳譜云驪珠生南海由谷方產果耳

植藝漢武帝云百交趾移來龍眼難以生活偶一株稍茂終無花實產宜之方不易而生茂其樹畏冬須蔽葺其上草縛其梗木大如股方感根下宜加土厚培脫壤者易茂

造製龍眼荔枝摘下以梅酒浸一宿撈出晒乾以火烘核  
乾為度以竹籠箬葉裹之成朶者以為龍眼錦荔枝錦  
果熟時收其肉以蜜作煎嚼之如糖霜名曰龍眼煎荔  
枝煎

本性味甘氣溫益神和血安智慧養氣小見不宜多食食多  
生熱

効方思慮勞心者飲以龍眼葶棗 狐臭者以龍眼核六  
枚胡椒三才七粒為細末汗出擦之

**典故**

宋書寇光者居睢水間釣魚為業嘗著冠帶好種龍

眼荔枝其實龍大後不如其終關中志楊爵妻一

口貴顯婦迎懿以生龍眼夫人不識南果連壳啖婦  
日當去充食夫人日聞之龍眼壳可益氣健脾吾家  
屢空不能貨耳今得之瘡宿疾歸告夫爵爵曰正藥性耳

葡萄

葡萄圖經云蔓本極長春苞萌生藥似菹蔓葉大而五  
笑蔓葉赤色莖匐生鬚三月開小花成穗黃白色旋着實  
九月熟方工記云蒲桃廣志各賜紫萸字從草也始生隴  
四五原整垠山漢書云可造酒人脯飲之則醺然而醉圓  
者名草龍珠長者名馬乳白者名水晶黑者爲紫艷造酒  
綠色芳香甘烈味兼醞醘根有羅紋可制器甚奇

植蒔春間截取嫩枝壓肥土中頻澆勿活或以肉汁灌或  
以糞水澆符結實引架上剪去繁葉子得雨露可肥大  
冬月以葶草護之最忌人糞澆以米泔水最良根莖俱  
通暮以水澆根至朝而水長物類相感志云將麝香人

其皮作香氣以甘草刺其根立萎每畝地種葡萄兩行  
相離三四尺遠掘溝如行深三四尺冬時收蔓莖在內  
被以草茸護之至春起架引蔓發生收實澆以糞水中  
間空地亦可蒔穀陳旨公致富前書云傍植棗樹令大  
將棗樹近根鑽一孔引葡萄蔓入過孔中長尺餘候蔓  
長滿孔然後斷去葡本截去木稍結實大如棗而甘美  
瓊瓊葡萄產西域貫如胡椒可快痘中土亦有產者一  
架間生一兩穰

本性味甘氣涼強志生津西北人食之無恙東南人食之  
生病延壽書云葡萄架下不宜飲酒恐虫濕毒人

効方胎氣冲心葡萄實煎湯飲卽止根葉亦可○渴煩葡

三身系 卷之三 三  
菊搗汁入磁器熬稠入熟蜜少許收停點湯飲○日中

執翳赤白障取蔓中水煎過吹氣取汁滴目即去

**典故**

山堂肆考唐高祖賜葡萄于羣臣侍中陳叔達執而

不食十問其故對曰臣母病渴求難得欲歸奉口父

類聚云大苑以葡萄為酒富人藏至萬餘石人者數

十年不壞故劉禹錫詩云醜成丁日酒味酸五雲漿

口漢書云張騫得之西域六帖云李廣破大宛得種

歸張芳詩云聞道乘槎容相携到漢庭何原嘗曰葛

先自入藥經人藥者乃嬰此子也其形類葡萄但味

辭而實細張騫得者一種李廣得者一種名有種也

**甜瓜**

甜瓜圖經云蔓生棊大數寸四五月開黃花六七月熟質

脆瓢黃子若稍瓜皮色青綠段經長五六寸大不過圍牛

其味甘于他瓜故名甘瓜可薦盤乃云果瓜其味脆美白

梨瓜草木狀云大曰瓜小曰瓠肉曰瓠附曰瓠蒂曰瓠其



形異常者勿食有毒殺人

种瓠瓜謂云二月上旬爲上時三月中旬爲中時四月爲下時預將生數葉便結瓜者爲本瓜子候熟蒂自落截去兩頭留中段取子淘盡晒乾作種種時以鹽水洗子合熟糞種仍將洗子鹽水澆之則不籠死種瓜穴宜深四五寸大如斗納瓜子同種大豆各四粒瓜生數葉將豆苗稍去鋤勿合草生但鋤不可傷根候蔓拖時稍去本心合冉上不又加熟糞培不動加澆灌以土壓蔓恐風翻翻則瓜萎勿踏蔓踏則瓜爛若生蟻置羊骨其傍引而去之

李姓味甘氣寒止渴解煩多食動宿冷患足疾者食之難

三  
卷之三  
四  
癆雙頂雙蒂者有毒食多宜飲火酒蒂各苦丁香白者  
勿用

効方風痰人腦驚癩涎湧瓜蒂炒黃爲末酸棗水調服欲  
取吐加蝎梢錢半病濕氣瘡瀰加赤小豆末三錢有虫  
入犬油五六點雄黃末一錢甚則芫荽半錢立吐口一  
髮禿不生甜瓜塗之口臭甘瓜子爲末蜜丸每旦  
漱後含丸而生歷七月七日取甜瓜七片一直入北

堂面南立逐片拭之歷久白滅

典故

家語曾子鋤瓜誤斬其根曾皆怒以大杖擊其背曾

也孟子使人請于孔子曰舜之事父母小植則受人  
枝則先參委身以待暴怒即身如陷親于不義不孝  
孰大焉史記屈原者秦東陵侯奈破爲布衣種瓜  
長安城東瓜美故世稱爲東陵瓜口吳越春秋吳夫

差爲越所敗遁去  
冬有瓜近道人無  
非居道術遺子復  
政清儉有餓者餉  
利祖深鞭而約衆  
妻奉一匹誤食近  
曰子乃農婦焉知  
蒂美棗生刺棘利  
先覺者也我輩  
農愚實夢夢耶

### 西瓜

西瓜圖經云初生三甲  
甲間生葉成苗苗長成蔓葉天多  
極缺面青背微白葉莖  
皆生細毛開黃花多  
蔬實生花下  
漸長形有大小圓長  
瓣有紅白黃色味有  
甘甜酸淡子有  
黃黑赤皮有青綠白  
瓣嫩時瓢堅子白及  
老瓢鬆子黑托  
產者美瓜子形刻割  
絞爲食瓜剖食甘美  
解暑止渴純黑純

赤者爲子瓜可剥仁作果蜜製薦茶方士記云寒瓜世人以子多爲多子甕外地呼瓜子爲馬宇兒始出西域故名西五代蕭翰坡向紇得種歸瓜之美者不若燉煌之產杜預云瓜州產大瓜狐人其內首尾不見

植瓠瓜熟陳顆太味甘瓢佳者收子晒乾停竹木器內作種勿入左磁皿中則難生生亦等死留種者子母咄人口則形變而味減植宜砂鬆高陽地不宜卑蔭土瓜記云西瓜喜牛糞始白人牛糞中移入中國先以牛糞布地耕極熟四而作瀉水路勿令滯水後作穴相離四五尺一窩和土糞壅之周圍留鬆土種子于清明前後時將子先以燒酒浸片時取出灰打味佳每穴止容三四

子相去五六寸許不得復移老圃云種宜稀澆宜晚糞  
宜多苗短時作綿燒每朝收螢蔓長六七尺須掐去頂  
心令四傍發枝至蔓節處以土掩壓恐遭風翻欲實大  
美味須每科揀大壯者止存一顆餘皆摘去若觸麝香  
則滿圃盡落宜間種韭蒜葱以辟

逐虫郭璞云瓜中黃甲小虫名守瓜虫食瓜嫩心葉苗難  
茂宜于五更時以火照田開歷遍虫自投林火又法以樹  
枝連葉一二尺長揮向田中清晨虫盡宿收而抖之或  
埋或焚

藏瓜

熟時待蔓埋

入土穴中勿令損可致來年食經

云瓜割開曝日中少

頃食頗涼物類志云瓜近糯米及

酒易敗以猫踏則瓢砂

本性味甘氣寒除煩消暑寬中下血北人食之無害青素壯

也南人食之成思兼弱也胃寒者忌之食瓜過多以瓜

水飲或以仁煮湯飲或食花亦消麝香少許水調服妙

名山藏任汝寧居合園戶獻一瓜甚大公異之曰聞之

瓜果異常者下必有毒物往觀合扼根下有蜈蚣數十

瓜遂棄

幼方曰病以西瓜晒乾日日服之効



孝子傳焦華父病

思瓜食時仲冬求弗得忽夢一道

人云送瓜明子以

成孝念華拜受實瓜存于奉父食

病痊心六帖云勝

是茶年十五歲母患熱症思食寒

瓜土俗不產訪未

驚異唐書高宗了為武后忌虜

殺孝敬立雍王王詩弟不自安乃作黃臺瓜詞人即樂

入歌之日種瓜黃臺下瓜熟子離離一摘使瓜好  
摘合瓜稀三摘猶尚可曰摘抱蔓歸○齊書郭原平  
以種瓜爲業遇年大旱船漬不復通縣合劉僧秀欲  
不漬水與之原平日普天大旱百姓但困豈可減漈  
田之水以通運瓜竟舍夫步自他道○晉書皇甫謐  
年二十遊蕩常得瓜輒准叔母任氏叔母曰孝經云  
三性之養猶爲不孝子今年餘一十日不存敬心不  
入道無以慰我因歔欲流涕謚遂戚激折節強學○  
見聞錄呂蒙正微時讀書龍門一日行浴水上意欲  
得瓜無錢其人遺之後貴頗爲相買洛下園地起亭  
以饅瓜爲名不忘貧賤也○清異錄唐陸贄隨帝遊  
梁有獻瓜者帝欲授官陸贄曰爵位天下之公器也  
不可失也彼以奉瓜者授而亡軀命者何勸

### 勌薺

勌薺圖經云生淺水中二三月出苗一莖直上無枝葉狀  
苦龍鬚草肥田生苗高二三尺若葱其本白蒹秋後結根  
大者如栗臍生聚毛纍纍下生入泥底野生者黑而小種

生者皮薄色淡紫肉白而實大軟脆南人呼爲地栗方土  
記云烏苾食經云烏苾本草云黑三稜廣志云芎古廣雅  
云芎苳一物多名因形色土俗之各呼耳

種莖正月留種待芽生理泥缸內三月復移水田中勻種  
至小暑前後移栽壅以豆餅及糞至前後起之凡耘  
耨與稻同

本性味甘氣微寒消堅除熱作粉食厚腸胃又可濟饑亦  
可和肉煮食

効方誤吞銅物及錢環勒齋生研汁飲卽化水 赤白痢

端午日收勒齋入瓶中以火酒浸黃泥封口遇患者以

一枚空心食原酒下 女人血崩以勒齋一歲一粒麩



存性研酒服 遠方之地家多畜蠱以毒外客收利

中之則死但蠱家聞有勃薺則不敢下

**典故**

異間集一巧宦欲行已邑私恩製劍鑄銅册每日十朝衙早隨以勃薺試其跡日久字消役。集提錄一人客貨遠方快快間步道亭見一老携一小兒泣行客怪問故曰欠人債以子鬻還客憫以金償債大婦感來拜寓所驚曰我處土俗養蠱致利凡養蠱家不畜雞觀容已中毒矣客怖曰奈何婦云吾家有勃薺食之可自無害

慈菇

慈菇圖經云生淺水中春深生苗青綠莖如嫩蘆有稜中

空甚軟每叢中十餘莖葉形若燕尾前尖後岐內根出一

兩莖稍粗而圓上分數枝開小白花四瓣而圓蕊內紅黃

色根實大者如杏小者如菜色白而莖滑采根製可啖南

人名藉菇方土記云百地栗苗名燕尾草一名剪刀草又各芽槎草一歲生十二子故名如如之慈子也

植蕓冬時拆取嫩芽種田間來年四月移植沃澤中冬采

其根以灰湯煮熟去皮乃不麻唇刺喉可製粉霜

本性味甘氣寒有毒除熱消毒久食發足氣病後食損齒

失顏色萃食令人乾嘔妊婦人忌

効方產後血悶攻心欲死者及產難胞衣不下者搗一升

取汁服之効

**典故**

西湖記蘇東坡知利州修西湖堤以利民恐歲勞費

負不能破久募民種水果于西湖澤中歲收其利以

携修堤自是利眼而民不擾堤賴以水。明紀歲歲  
賊擾水淹蝗殘野無禾旅近湖民采水果以度命竟  
以得  
免

菱

菱圖經云落地易生種塘陂者爲家菱延淨水面葉扁有尖面光若鏡一莖一葉兩兩相對如蝶翅五六月開花黃色皆向日落實漸向水中乃熟有種無角者皮色微青老黑有種皮嫩而色紫者食之佳嫩可剥食老可蒸煮食曝乾剥米爲飯爲饊爲粥爲果可代糧其莖亦可曝取造飯能度荒年實落江中謂之烏菱冬收爲果生熟俱佳方土記謂水栗廣志謂沙角秦人謂解荇楚人謂菱武陵記三角四角曰菱幽角曰菱花開紫色書合宵炕隨月轉移猶葵之隨日升降也

植藝陳肯食云重陽後取老菱浸河內二三日發芽撒水

中藥盛時有萍苻相雜卽撈去夏月以糞水澆藥則實

大冬時收其實治食

本性味甘氣寒安中益臟和蜜餌可斷穀

効方鼻時出血藥搗汁飲効

**一故**

呂覽杜厲叔事莒自以為不見知居于海上夏食菱  
莢冬食橡栗莒公有難將死之人曰不知固去是知  
與不知無別也厲叔曰吾將以愧後由人主不知其  
臣者也○國語屈到嗜菱有召宗老而囑曰祭我  
必以菱及祥宗老將薦菱於建命去  
之日天子不以秋飲于國之與也

**菱實**

芙蓉圖經云生澤中春深生葉貼水大如荷皺紋如縠蹙

沸面青背紫莖葉生刺莖長丈餘有孔有絲嫩者剥皮可

茹食五六月開紫花向日故曰菱寒其煖結苞苞外生刺

若蛸狀花在苞爾雅云頂如鷄喙肉有斑駁畏于蟲累如珠璣壳內白米如魚目蕙苣以種有稷穉之分方士記謂鷄頭蕒埋雅云雁喙管子云鼎獲莊子云鷄雍韓退之云鴻雍本草云薦子俗號水流黃乃水中果也

植蕒秋熟收子入蒲包包之浸水內春搗淺水中待藥浮水面移栽淺水每科相離二尺許先以麻豆餅拌勻河泥種時以蘆幹插記根所候十餘日後每科用河泥壅之

收蕒秋時收實蒸熟向曝日中取仁可春粉新者可煮食  
■良須連殼一斗用防風四兩煎湯浸甚軟美經久不壞  
本性味甘氣溫生陽養陰淮南子云狸頭愈瘋鷄頭已萎

小兒不宜多食令難長

効方思慮過度勞傷心腎茨蕒米一合粳米三合煮粥日

日服

**典故**

漢書龔遂守渤海分勸民種水果秋冬獲果蕒菱茨  
口梁書魚弘為司馬述職西上道中之食緣路採菱  
茨食以給所部口樹萱錄張確遊害上自蘋洲洲多  
菱茨見二二碧衣女子携手吟咏逝行于槩上久之  
乃化爲翡翠飛去

蓮藕

蓮藕圖經云葉圓如蓋色青光莖六月開花花心有黃蕊  
長寸餘花褪蓮房成蒴蒴在房如蜂子在窠至秋子黑堅  
如石秋冬掘根可食白花者佳可生啖花紅者只可煮食  
爾雅云花已發為芙蓉未發為菡萏中碧蒼黃昏開闢其

藥蓮其莖茄其本蒂密乃莖下以莠在泥中其根藕兩體併發不偶不生其實蓮其子蒴蒴中慧凡物先華而後實猶此華實並生百節踈通萬竅玲瓏亭亭物表生于淤泥而不染所以李稱而周愛也蓮水芝也澤菘也葉各荷花各芙蓉一名水芸一名水花根各水芝又名水且藕各玉玲瓏品物之貴者

植藕管子云五沃之上生蓮種藕之法先以好美壯河泥晒乾至春時將塘令乾先鋪腐席或敗薦于塘再填河泥揀壯盛藕有三節者身無損痕者順種于上大者一枝小者兩枝須宜藕頭向南藕芽向上以硫黃末捲紙條如簪柄粗纏藕節後用泥次第填至三四寸厚勿露

藕芽日中晒淤泥并裂方可少加河水至芽長方可深  
加則當年藕成一月一節有孔有絲大者如臂可生啖  
次者可爲粉花下者味佳忌生糞恐發熱傷藕大忌桐  
油又云蓮實熟時堅黑收實向瓦上磨尖頭合皮薄撒  
池中頭重向下自然周正又皮薄易生數日便芽不磨  
難片

製食菘豆粉拌砂糖灌孔中白紙扎定入釜內蒸熟斜切  
片不脫香美多能鄙事云初出新藕以沸湯焯過人水  
浸待冷卽漉出控乾每一大捆用蜜六兩浸去滴水別  
以蜜十如罌熬令曉白色人藕合冷收之食美密五六月  
采之可爲蔬藕埋陰濕地可經久致遠以泥裹不壞



製粉取藕不拘多少洗淨越斷去粗皮浸三宿換水撈出  
以磁缸內造齒中研爲漿以密羅篩漉無渣合粉沉水  
清卽瀉去水收沉者攤布上置炭烘乾水晒如遇天晴  
一日晒乾可碎遇陰雨則勿碎來口又晒各藕粉食益  
人

本性味甘氣寒平和血益氣除煩解毒節可止血產婦忌  
生冷惟生藕宜食取其能活血也蓮實交心腎厚脾胃  
去壳去心作粥食良生食動氣藏器云石蓮子入水必  
沉惟鹽滷煎可浮此物經山海間百年不壞人得食之  
合髮黑難老

服食百錄云七月七日采蓮花七分八月八日采藕八分

九月九日采蓮膏分陰乾共為末煉蜜為丸久服不老干葉者服之仍化不飢絕穀方石蓮肉蒸去心為末

煉蜜為丸梧子大每服三十九此仙家方也

効方塵世入目藕搗汁絹裹滴目中 催生用蓮花一片

書人字吞之 勞心費神者蓮子炒去壳留心為末

加朱砂龍眼湯下

**無故**

化安王子 懋祝曰 皆見阿 母護佑其 花竟 翳如 故七日 單花更

茂視 窺中 華生 恨 鬚其 母 辱 處 同 遺 視 漢 武 時 海

中有人 乘一 集 紅 蓮 長 丈 餘 偃 息 上 手 持 一 書 自 東

海浮來 我 爾 為 霧 所 蓮 東 方 湖 出 此 太 乙 星 也 花

史唐 輿 國 夫 人 任 氏 女 少 奉 釋 曰 有 老 仙 者 持 衣

合 荒 之 女 眩 濯 之 溪 邊 荷 一 漂 去 蓮 花 應 手 而 出 口

不 央 未 元 和 六 年 賈 道 字 伯 則 見 吳 葉 眼 還 聞 花

有 志 得 舍 相 子 白 如 珍 珠 並 臨 江 梁 口 事 類 云 元 和

由 蘇 昌 遠 居 吳 中 有 友 郭 崇 衣 紅 而 相 與 川 鵬 以 五

環一日見盤前白蓮花開房中有物乃所贈玉環也  
 ○詩記洛者見二女子碧衣紅裳携手吟蓮叢中云  
 碧水色堪染白蓮香正濃分飛俱有恨此別幾時逢  
 藕隱玲龍上花藏縹渺容何當假雙翼聲去漸相從  
 吟罷化雙腸而飛去○志怪錄二山中室忽崩塞日  
 水聚生蓮蓮中一裁縮苞間金色蕊中坐一佛像鄉  
 人禮述烘動一官心明撓帶刺却拜之佛問日惹其  
 怪今人决崔以桔槔車個中乃一大蝦蟇日吞蓮及  
 積薪焚之