

FUULETON. LA REVANCHE DE GRAZIELLA.

— Suite —

Oh! Pinocchiable idylle, — le tromper me rais, aussi — de ces quelques mois de printemps et d'été, dans les glycines, les lilas et les sauroux qui encadraient, au fond du jardin commun, l'adorable visage de Manette me souriaient de fenêtre en fenêtre. — de Manette, qui déjà, dans une vision d'artiste et à mon cœur de vingt-cinq ans, évoquait la radieuse victime de l'amour, la naïve Graziella!

Belise, mon cher Courtaud, le portrait si vague, — comme des harmonies, — et pourtant si lumineux, que trace Lamartine de la vierge de Prociida...

Même chevelure noire, qu'indistinctement et quand tout semblait dormir, je vis maintes fois dénouée au souffle matinal, drapant une joue et l'épaulé demi nue comme d'une mantille flottante; mêmes grands yeux ovales, dont l'admiration, dont l'adoration, de près, quand furent établies les relations de voisinage, les prunelles changeantes, passant du bleu des profondeurs reflets de mer au noir des fots asombrés par une nuit sans lune, — tendresse, énergie, révélant une âme passionnée, capable d'aimer le martyr, capable aussi de fières révoltes; mêmes joues pleines, arrondies, d'un pur contour de santé et de robustesse, volutes de cette fleur tendre comme un pastel qui teinte les beaux fruits, — même carnation blanche, d'origine orientale et que protègent des siècles de gynécées ou de harems, mais brunie par le soleil affrontés sous les cieux italiens...

Lèvres épaisses, d'un charmant dessin, dents nacrées et mignonnes, ainsi que la souplesse d'un corps harmonieux de femme avec des rappels de forme enfantine, complétant la ressemblance.

Je ne fus nullement surpris, quand je sus le nom de cette famille, — car Manette avait père, mère et petites sœurs: les Pincio, quoique Français, avaient du Napoléon dans leur ascendance.

J'en suis sûr à présent, Manette Pincio, par une mystérieuse transmission, avait bien recueilli, avec les signes de race, l'âme de Graziella, — cette âme exaltée.

Et cette âme meurtrie, que n'apaisait pas un chef-d'œuvre inspiré par son souvenir et par le remord, venait chercher sa vengeance au pays même de celui qui sacrifia l'amie trop confiante.

Vous souriez, Courtaud! Croyez-en celui qui voit, parce qu'il a déjà un pied dans le monde ot sévère, non le mystère...

Soyez indulgent aussi à celui qui se complait peut-être trop à d'infimes détails de ce qui fut sa vie!

Telle cette remarque encore, sur l'incantation que me fit subir Manette, ma Graziella.

Elle était fleurie, et la spécialité où elle excellait, en véritable artiste, était la confection des roses.

Il se dégage des soies teintées une impalpable poudre colorée. Des pétales quelle chiffonnait et assemblait avec adresse, montait un nuage de poussière rose dont s'imprégnait son être, et qui nimbait parfois d'azur ou de soleil couchant sa chevelure sauvage.

C'était encore Graziella, rosée de rose corail pulvérisé... C'était Graziella corailteuse!

Vous le devinez, je le désire, — Mais je l'aimais; elle m'aimait aussi; j'aurais pu la séduire, je le pouvais.

— Dieu, me garde enfant! lui avais-je dit en circonstance que vous devinez. Dieu me garde, ma Graziella, de vous préparer le sort de celle qui vous donne son nom!

contraire, prédomine l'influx nerveux! Peu importe! Je prends le mot tel que nous le donne le mode scientifique, comme j'accepte une forme de chapeau que m'impose le mode du costume.

Manette et moi, nous sommes certainement de nos neurasthéniques. Mais cette transformation fatale de nos tempéraments, loin de maintenir solide notre union d'âmes, notre association de volontés, nous a séparés lentement, sûrement, chaque jour davantage, — elle nous sépare irrémédiablement.

Tandis que moi, j'acquiesçais la dose enflante de névrose pour la fièvre des œuvres originales, ce grain de folie qui grise la trop froide raison, mère des médecines, et peut insulter le chef-d'œuvre, — ma Graziella contractait une fièvre d'âme inquiète et jalouse, éperdue, dont ma misère, mes insuccès, mon désespoir de certaines heures ont pu seuls ajourner les effets.

(La fin à demain.)

AVIS DE SUCCESSION.

Succèsion de Wm Preston et d'Isabelle Preston, sa femme. COUR CIVILE DE DISTRICT pour la par...

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la par... Succèsion de Elizabeth Dell, veuve de...

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la par... Succèsion de Elizabeth Dell, veuve de...

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la par... Succèsion de Elizabeth Dell, veuve de...

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la par... Succèsion de Elizabeth Dell, veuve de...

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la par... Succèsion de Elizabeth Dell, veuve de...

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la par... Succèsion de Elizabeth Dell, veuve de...

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la par... Succèsion de Elizabeth Dell, veuve de...

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la par... Succèsion de Elizabeth Dell, veuve de...

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la par... Succèsion de Elizabeth Dell, veuve de...

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la par... Succèsion de Elizabeth Dell, veuve de...

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la par... Succèsion de Elizabeth Dell, veuve de...

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la par... Succèsion de Elizabeth Dell, veuve de...

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la par... Succèsion de Elizabeth Dell, veuve de...

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la par... Succèsion de Elizabeth Dell, veuve de...

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la par... Succèsion de Elizabeth Dell, veuve de...

AMUSEMENTS. ACADEMIE DE MUSIQUE. Ce soir et toute la semaine. Matinées mercredi et samedi. La comédie de la saison.

THEATRE ST-CHARLES. Ce soir et toute la semaine. Matinées mercredi et samedi. MABEL PAIGE, dans un répertoire de pièces.

CHEMINS DE FER. Bureau de Billets de la Ville. Coin St-Charles et Canal.

QUEEN & CRESCENT ROUTE. NEW ORLEANS & NORTH LEBLANC RD. ALABAMA & VICKSBURG RY.

Trains élégants-Vestibules éclairés au Gaz. No 2 Limited. Part de N.-Orléans. 7:50 p.m.

Bureau des Billets du Q. & C. 34 rue St-Charles. R. H. GERRARD, Secrétaire.

ILLINOIS CENTRAL. Arrivées et départs en effet le 6 octobre 1895. Chicago Limited.

MISSISSIPPI VALLEY CO. Arrivées et départs pendant et après le 1er septembre 1895.

MISSISSIPPI VALLEY CO. Arrivées et départs pendant et après le 1er septembre 1895.

MISSISSIPPI VALLEY CO. Arrivées et départs pendant et après le 1er septembre 1895.

MISSISSIPPI VALLEY CO. Arrivées et départs pendant et après le 1er septembre 1895.

MISSISSIPPI VALLEY CO. Arrivées et départs pendant et après le 1er septembre 1895.

MISSISSIPPI VALLEY CO. Arrivées et départs pendant et après le 1er septembre 1895.

MISSISSIPPI VALLEY CO. Arrivées et départs pendant et après le 1er septembre 1895.

MISSISSIPPI VALLEY CO. Arrivées et départs pendant et après le 1er septembre 1895.

MISSISSIPPI VALLEY CO. Arrivées et départs pendant et après le 1er septembre 1895.

MISSISSIPPI VALLEY CO. Arrivées et départs pendant et après le 1er septembre 1895.

MALADIES NERVEUSES. Guérison certaine par le SIROP HENRY MURE. Sucrés assurés par 15 années d'expérience dans les Hôpitaux de Paris.

DES MASS MEETINGS. DEMOCRATIQUES. AVIS D'ELECTION. Conformément à la Section 75 de la Charte de la Ville de New-Orléans.

PURGATIFS et DÉPURATIFS. ENGORGEMENTS D'INTESTINS. Exiger l'Étiquette qui porte un COEUR.

Magasin du Bon Marché. 61 Rue Royale. (NOUVEAU No 213). F. A. BRUNET.

JULES ANDRIEU, ROGHEUREAU & ANDRIEU, AGENT D'AFFAIRES. 912 rue Gravier.

BANDAGES HERNIAIRES. Apposés avec perfection et très lazzpr. Appliqués par des hommes de confiance.

LIBRAIRIE FRANÇAISE. IMPRIMERIE & CABINET DE LECTURE. L. DERMIGNY, 126 West 25th St. N. Y.

W. G. COYLE & CO., CHARBON, COKE. Pittsburg, Anthracite, Alabama, Cannel et Coke de Gaz et Combustible.

QUINA LAROCHE Ferrugineux. Recommandé pour faciliter les Créations et Formations déglottées.

LABARRAQUE. VIN FERREUX, TONIQUE DIGESTIF, PROPRIÉTAIRE L'ACADEMIE DE MEDICINE DE PARIS.

LE QUINQUINA & LABARRAQUE. VIN FERREUX, TONIQUE DIGESTIF, PROPRIÉTAIRE L'ACADEMIE DE MEDICINE DE PARIS.

LIGNE COURTE. Hot Springs Nord Texas. CALIFORNIE. Bureau des Billets: 632 Canal.

LE GUIDE DE POCHÉ. France-Américaine. — édition 1896. L'édition du Guide de poche franco-américain, renfermant sur les Etats-Unis et le Canada.

Philadelphia Dental Rooms. Coin Canal & Bourbon. Au-dessus de la R. E. LEE HAT STORE, Elevateur, 4 rue Bourbon.

BILLARD. LE JEUX DES MESSIEURS. Nouvelle Table. Installations Modernes. SALLE de BILLARD de MILLER.

EMILE J. BARNETT, Notaire Public. Successeur de MARCE T. DUCROS, 823 rue Bourbon, près Union.



PHOSPHATINE FALIÈRES. La "PHOSPHATINE FALIÈRES" est l'aliment le plus agréable et le plus recommandé pour les enfants dès l'âge de 6 à 7 mois.

Paris, 6, Avenue Victoria, 6, Paris. DÉPOT A LA N.-Orléans: J.-L. LYONS & Co, 42-44 CAMP, ET TOUTES PHARMACIES.

VAPEURS. LIGNE AMERICAINE. LIGNE RED STAR. Compagnie Générale Transatlantique.

COMPAGNIE D'ASSURANCE LIVERPOOL AND LONDON AND GLOBE. Plus de \$51,000,000 de pertes payées aux Etats-Unis.

GRUNEWALD. Et par conséquent les plus durables et les meilleurs marchés. 715 RUE DU CANAL.

VERITABLE ELIXIR DU D'GUILLIE. TONIQUE = ANTI-BILIEUX. Préparé par le Docteur Paul GAGLI, Pharmacien de 1^{re} Classe.

COMPAGNIE PHOENIX. Actif, valeur réelle. Paris régies à la Nouvelle-Orléans, ainsi que les Compagnies locales.

CATAPLASME DU D' LELIEVRE. APPROUVE par l'ACADEMIE DE MEDICINE DE PARIS. PARIS, FLOUQUET, 45, rue de Bagnol.

L. MONROSE, Agent Général d'Assurances. No 30 Rue Carondelet, New-Orléans.

CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE.

CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE.

CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE.

CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE. CHABLE.