

CHEMINS DE FER.

LOUISIANA SOUTHERN RAILWAY.

Poudre Dentifrice
PARFAITE DE
Dr. Lyon.

UN ARTICLE DE TOILETTE D'UNE GRANDE FINESSE.

S. H. Lyon, D.D.S.

TRIBUNAUX

Conseil Municipal.

NECROLOGIE.

DECÈS.

NAVIGATION FLOVILLE.

Vicksburg et Béoue-AMERICA 657

Heures d'arrivée et de départ

LOUISVILLE & NASHVILLE

ARRIVÉE

Fast mail tous les jours... 7:15 a.m.
Express tous les jours... 6:15 p.m.
Limited tous les jours... 8:15 p.m.
Doux train, tous les jours,
sauf dimanche... 8:50 p.m.
Dimanche excursion... 8:50 p.m.

DEPART

Fast mail tous les jours... 6:15 p.m.
Express tous les jours... 8:20 a.m.
Limited, tous les jours... 8:25 a.m.
Doux train, tous les jours,
sauf dimanche... 4:00 p.m.
Dimanche excursion... 7:40 a.m.

QUEEN & CRESCENT

ROUTE.

ARRIVÉE

No 1 Limited... 8:45 a.m.
No 2 Pan American special... 8:10 p.m.
No 6 local... 4:30 p.m.
No 7 local... 8:30 a.m.
Excursion du dimanche...
No 9... 7:05 p.m.

DEPART

No 6 local... 6:30 a.m.
No 2 Pan American special... 8:10 p.m.
No 8 point East Louisiana... 4:30 p.m.
No 2 limited... 7:30 p.m.

Excursion du dimanche...
No 10... 7:40 a.m.

ILLINOIS CENTRAL

ARRIVÉE

No 2 Chicago limited... 6:30 p.m.
No 1 fast mail... 10:25 a.m.
No 3 Cincinnati and Louisville... 6:30 p.m.
No 1 Louisville Mail... 10:25 a.m.
No 22 local mail... 11:30 p.m.
No 6 Northern Express... 7:50 a.m.
No 31 McCormick Acid... 8:40 a.m.
No 37 Dimanche excursion... 9:40 p.m.

DEPART

No 4 Chicago limited... 9:15 a.m.
No 24 local mail... 8:30 a.m.
No 4 Cincinnati & Louisville... 9:15 a.m.
No 2 fast mail... 5:15 p.m.
No 6 Northern Express... 6:30 p.m.
No 2 Louisville Mail... 8:15 p.m.
No 32 McCormick Acid... 4:30 p.m.
No 36 Dimanche excursion... 7:20 a.m.

THE YACOO AND WINNIPIG VALLEY.

ARRIVÉE

Memphis express... 8:15 a.m.
Vicksburg express... 8:20 a.m.
Bayou Sara Accommodation... 9:30 a.m.
Dimanche excursion... 8:30 p.m.

DEPART

Memphis express... 4:00 p.m.
Vicksburg express... 7:00 a.m.
Bayou Sara Accommodation... 4:10 p.m.
Dimanche excursion... 8:00 p.m.

SOUTHERN PACIFIC COMPANY

ARRIVÉE

Local... 11:20 a.m.
N. O. and Houston... 5:45 p.m.
Pacific Coast Express... 6:35 a.m.
Western Express... 6:45 p.m.

DEPART

Local... 3:40 p.m.
N. O. and Houston... 7:45 a.m.
Pacific Coast Express... 9:00 a.m.
Western Express... 12:45 p.m.

TEXAS AND PACIFIC

ARRIVÉE

Fort Worth and Dallas... 7:45 a.m.
Express... 7:30 a.m.
Jaffrayton express... 12:05 p.m.

DEPART

California express... 8:30 a.m.
Local... 3:15 p.m.
Fort Worth and Dallas... 8:20 p.m.

NEW ORLEANS, FORT JACKSON AND GRAND ISLE

ARRIVÉE

Dimanche matin... 7:45 p.m.
Tous les jours excepté dimanche et
samedi... 8:55 a.m.

DEPART

Tous les jours excepté dimanche et
samedi... 8:55 a.m.

Tous les jours excepté dimanche et
samedi... 4:30 p.m.
Tous les jours excepté dimanche et
samedi... 5:30 p.m.
Tous les jours excepté dimanche et
samedi... 6:00 a.m.

LOUISIANA SOUTHERN RAILWAY.

Poudre Dentifrice
PARFAITE DE
Dr. Lyon.

UN ARTICLE DE TOILETTE D'UNE GRANDE FINESSE.

S. H. Lyon, D.D.S.

TRIBUNAUX

Conseil Municipal.

NECROLOGIE.

DECÈS.

NAVIGATION FLOVILLE.

Vicksburg et Béoue-AMERICA 657

Il faisait à Libert et à sa fille un récit sommaire de sa longue captivité chez les Touareg, puis de son éviction en compagnie de Maurice Dutertre.

À l'évocation de ce nom, Yvonne ne put retenir une exclameation de joie surprise.

— Maurice... vivant... n'est-il pas belle, quel bonheur!

— Tu le connais donc? interrogea de Bussières profondément étonné.

— Oui, mon père, je l'ai connu en Algérie. Et je l'aimais. Je l'aimais encore de tout mon cœur.

— Tu seras donc cette Andréa dont il m'a si souvent parlé?

— Oui, c'est moi.

Après avoir prononcé cette affirmation la jeune fille fit alors le récit succinct de son existence à Alger. Elle avoua, sans faire de pudeur son amour pour le sous-hambois de spahie, elle déclara que tout ce qu'elle avait fait pour Maurice, tout ce qu'il avait fait pour elle.

— Le temps gâté bien des bûches, fit gravement de Bussières.

Cependant, ne désespérée pas encore, mal enfant, je te reparlerai de cela plus tard.

— La conversation continua sur ce ton confidentiel, entre ces deux également joyeux et bons... sans qu'il ne rendîsse compte du temps écoulé.

Il était près de deux heures du matin lorsque Libert s'assoupit à coup sur.

Il condonnera d'abord Yvonne dans la chambre à coucher de Mme de Bussières, puis il dormit dans le lit improvisé

de Bussières fraîchissait le por-

teau le capitaine. — J'avais appris ces derniers événements grâce à M. Beauvillard, lui même, affirma Bussières, mais j'ignorais alors qu'il tu fusse l'héroïne.

Il était là que de complications! Pourquoi la destinataire a-t-elle voulu que Maurice et ton voeu viennent f...?

Sais-toi qu'il est ton oncle?

— Oui, mon père, je le sais depuis quelques jours, et cette révélation m'a causé un profond chagrin.

J'ai dû refuser en mon cœur, affectivement, de meurtre, tous mes sentiments, répondit à mes plus chères espérances de bonheur.

Mme de vous le jure, si je ne puis être la femme de Maurice, en raison de notre parenté, je n'apprendrai jamais à un autre!

— Le temps gâté bien des bûches, fit gravement de Bussières.

Cependant, ne désespérée pas encore, mal enfant, je te reparlerai de cela plus tard.

— La conversation continua sur ce ton confidentiel, entre ces deux également joyeux et bons... sans qu'il ne rendîsse compte du temps écoulé.

Libert ne répondit pas; il n'osait pas avouer toute la vérité. Il resta debout devant le malheureux officier, dont le regard se reportait ardemment sur la photographie.

O'était le portrait de la Famille de Bussières, pris il dreamt dans le Faubourg dans le rôle

de Manon qu'elle avait si souvent chanté à l'Opéra. Comme... — En bien parlera-tu, où ont nous demandé darem de Bussières.

— Oh! mon capitaine, pardonnez-moi, je vous en supplie! implora Libert d'une voix tremblante.

Je n'osais pas vous parler le premier de Mme de Bussières; je crois que vous saviez déjà que, peut-être, vous aviez été informé par M. Trévois.

J'avais peur de raviver votre chagrin, d'augmenter encore vos regrets.

— Du chagrin, des regrets! murmura de Bussières tremblant à son tour.

Et, se méprisant, il ajouta:

— Elle est donc morte?

— Non, non, pas cela.

Mais il n'est passé tant de choses!

— Dis-le-moi!

N'importe je ne le droit de tout savoir!

— Oh! si, mon capitaine, seulement...

Et Libert s'interrompit brusquement sur ce mot.

Il ne pouvait se décider à faire confiance à son malheureux hôte quelles actes irrémédiables se préparent à Alger.

Les conséquences pouvaient être terribles maintenant.

Un silence lourd d'angoisse s'établit entre les deux hommes placés face à face.

De Bussières froissait le por-

teau et il finit par conclure en annonçant, en termes embarras, le mariage prochain du colonel et de Paule.

— Désormais, lui s'écria de Bussières, dont un violet au poing, l'invitant à s'asseoir.

Machinalement, de Bussières fut placé dans le siège offert. Son ancien ordonnance s'assit sur une chaise, en face de lui.

Puis il commença d'une voix discrète, non sans une pointe d'émotion, le récit détaillé de l'existence de Paule, à dater du jour où il l'avait retrouvée chez Mme Dupont-Verdier.

Il dit tout, la longue incâdie, la mort de l'excellente veuve femme, les embarras pécuniaires, le père, les fils donnés pour morts, son ordre engagé dans un muscathal, ses débuts au théâtre, et enfin sa brillante carrière d'artiste.

Puis il raconta l'incident du théâtre de Marseille, la rencontre fortuite du colonel Deatrem, ses visites, la liaison plus affectueuse qui en était résultée.

Il le voix plus tremblante, à mesure que les mots déclinaient imminent, il en vint au voyage de Monte Carlo, où le baron Dutertre avait été découvert.

La seule chose qu'il n'osa pas révéler fut le secret de la naissance illégitime de celle qui avait été jadis Mme de Bussières.

Main il dit les pourparlers

de l'union, et il finit par conclure en annonçant, en termes embarras, le mariage prochain du colonel et de Paule.

— Désormais, lui s'écra de Bussières, dont un violet au poing, l'invitant à s'asseoir.

Machinalement, de Bussières fut placé dans le siège offert. Son ancien ordonnance s'assit sur une chaise, en face de lui.

Puis il commença d'une voix discrète, non sans une pointe d'émotion, le récit détaillé de l'existence de Paule, à dater du jour où il l'avait retrouvée chez Mme Dupont-Verdier.

Il dit tout, la longue incâdie, la mort de l'excellente veuve femme, les embarras pécuniaires, le père, les fils donnés pour morts, son ordre engagé dans un muscathal, ses débuts au théâtre, et enfin sa brillante carrière d'artiste.

Puis il raconta l'incident du théâtre de Marseille, la rencontre fortuite du colonel Deatrem, ses visites, la liaison plus affectueuse qui en était résultée.

Il le voix plus tremblante, à mesure que les mots déclinaient imminent, il en vint au voyage de Monte Carlo, où le baron Dutertre avait été découvert.

La seule chose qu'il n'osa pas révéler fut le secret de la naissance illégitime de celle qui avait été jadis Mme de Bussières.

Main il dit les pourparlers

de l'union, et il finit par conclure en annonçant, en termes embarras, le mariage prochain du colonel et de Paule.

— Désormais, lui s'écra de Bussières, dont un violet au poing, l'invitant à s'asseoir.

Machinalement, de Bussières fut placé dans le siège offert. Son ancien ordonnance s'assit sur une chaise, en face de lui.

Puis il commença d'une voix discrète, non sans une pointe d'émotion, le récit détaillé de l'existence de Paule, à dater du jour où il l'avait retrouvée chez Mme Dupont-Verdier.

Il dit tout, la longue incâdie, la mort de l'excellente veuve femme, les embarras pécuniaires, le père, les fils donnés pour morts, son ordre engagé dans un muscathal, ses débuts au théâtre, et enfin sa brillante carrière d'artiste.

Puis il raconta l'incident du théâtre de Marseille, la rencontre fortuite du colonel Deatrem, ses visites, la liaison plus affectueuse qui en était résultée.

Il le voix plus tremblante, à mesure que les mots déclinaient imminent, il en vint au voyage de Monte Carlo, où le baron Dutertre avait été découvert.

La seule chose qu'il n'osa pas révéler fut le secret de la naissance illégitime de celle qui avait été jadis Mme de Bussières.

Main il dit les pourparlers

de l'union, et il finit par conclure en annonçant, en termes embarras, le mariage prochain du colonel et de Paule.

— Désormais, lui s'écra de Bussières, dont un violet au poing, l'invitant à s'asseoir.

Machinalement, de Bussières fut placé dans le siège offert. Son ancien ordonnance s'assit sur une chaise, en face de lui.

Puis il commença d'une voix discrète, non sans une pointe d'émotion, le récit détaillé de l'existence de Paule, à dater du jour où il l'avait retrouvée chez Mme Dupont-Verdier.

Il dit tout, la longue incâdie, la mort de l'excellente veuve femme, les embarras pécuniaires, le père, les fils donnés pour morts, son ordre engagé dans un muscathal, ses débuts au théâtre, et enfin sa brillante carrière d'artiste.

Puis il raconta l'incident du théâtre de Marseille, la rencontre fortuite du colonel Deatrem, ses visites, la liaison plus affectueuse qui en était résultée.

Il le voix plus tremblante, à mesure que les mots déclinaient imminent, il en vint au voyage de Monte Carlo, où le baron Dutertre avait été découvert.

La seule chose qu'il n'osa pas révéler fut le secret de la naissance illégitime de celle qui avait été jadis Mme de Bussières.

Main il dit les pourparlers

de l'union, et il finit par conclure en annonçant, en termes embarras, le mariage prochain du colonel et de Paule.

— Désormais, lui s'écra de Bussières, dont un violet au poing, l'invitant à s'asseoir.

Machinalement, de Bussières fut placé dans le siège offert. Son ancien ordonnance s'assit sur une chaise, en face de lui.

Puis il commença d'une voix discrète, non sans une pointe d'émotion, le récit détaillé de l'existence de Paule, à dater du jour où il l'avait retrouvée chez Mme Dupont-Verdier.

Il dit tout, la longue incâdie, la mort de l'excellente veuve femme, les embarras pécuniaires, le père, les fils donnés pour morts, son ordre engagé dans un muscathal, ses débuts au théâtre, et enfin sa brillante carrière d'artiste.

Puis il raconta l'incident du théâtre de Marseille, la rencontre fortuite du colonel Deatrem, ses visites, la liaison plus affectueuse qui en était résultée.

Il le voix plus tremblante, à mesure que les mots déclinaient imminent, il en vint au voyage de Monte Carlo, où le baron Dutertre avait été découvert.

La seule chose qu'il n'osa pas révéler fut le secret de la naissance illégitime de celle qui avait été jadis Mme de Bussières.

Main il dit les pourparlers

de l'union, et il finit par conclure en annonçant, en termes embarras, le mariage prochain du colonel et de Paule.

— Désormais, lui s'écra de Bussières, dont un violet au poing, l'invitant à s'asseoir.

Machinalement, de Bussières fut placé dans le siège offert. Son ancien ordonnance s'assit sur une chaise, en face de lui.

Puis il commença d'une voix discrète, non sans une pointe d'émotion, le récit détaillé de l'existence de Paule, à dater du jour où il l'avait retrouvée chez Mme Dupont-Verdier.

Il dit tout, la longue incâdie, la mort de l'excellente veuve femme, les embarras pécuniaires, le père, les fils donnés pour morts, son ordre engagé dans un muscathal, ses débuts au théâtre, et enfin sa brillante carrière d'artiste.

Puis il raconta l'incident du théâtre de Marseille, la rencontre fortuite du colonel Deatrem, ses visites, la liaison plus affectueuse qui en était résultée.

Il le voix plus tremblante, à mesure que les mots déclinaient imminent, il en vint au voyage de Monte Carlo, où le baron Dutertre avait été découvert.

La seule chose qu'il n'osa pas révéler fut le secret de la naissance illégitime de celle qui avait été jadis Mme de Bussières.

Main il dit les pourparlers

de l'union, et il finit par conclure en annonçant, en termes embarras, le mariage prochain du colonel et de Paule.

— Désormais, lui s'écra de Bussières, dont un violet au poing, l'invitant à s'asseoir.

Machinalement, de Bussières fut placé dans le siège offert. Son ancien ordonnance s'assit sur une chaise, en face de lui.

Puis il commença d'une voix discrète, non sans une pointe d'émotion, le ré