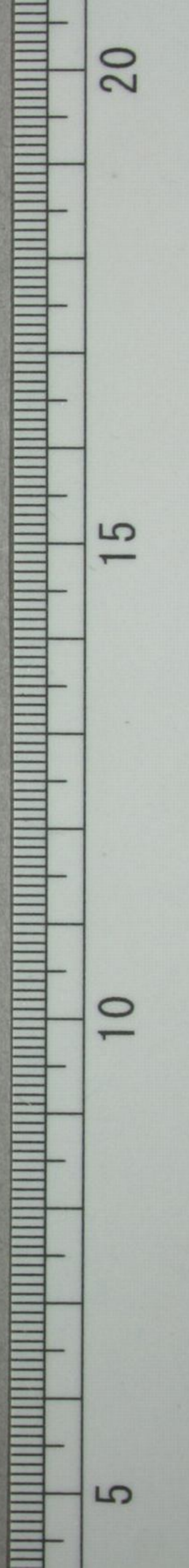


津田文庫
文庫 1
1717



早稲田大学
図書館蔵書



つだ文庫

010190609311



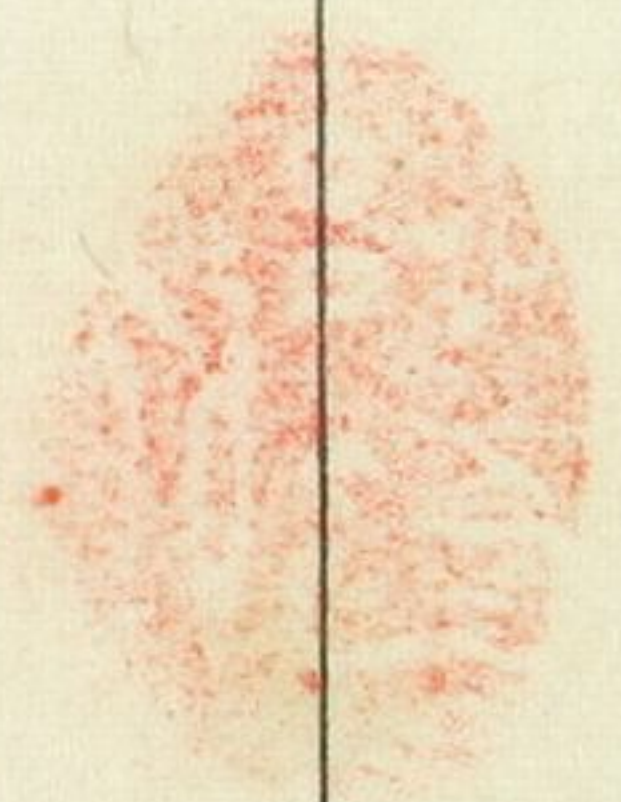
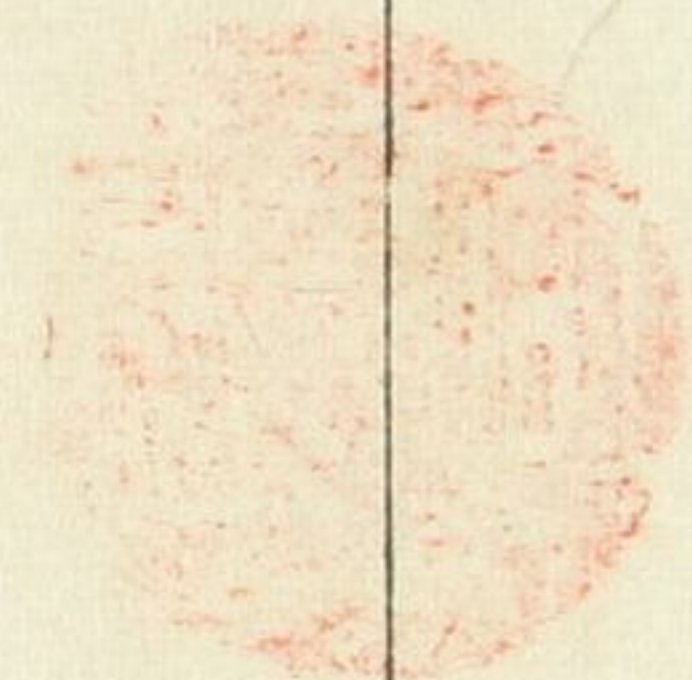
林谷山房



1717

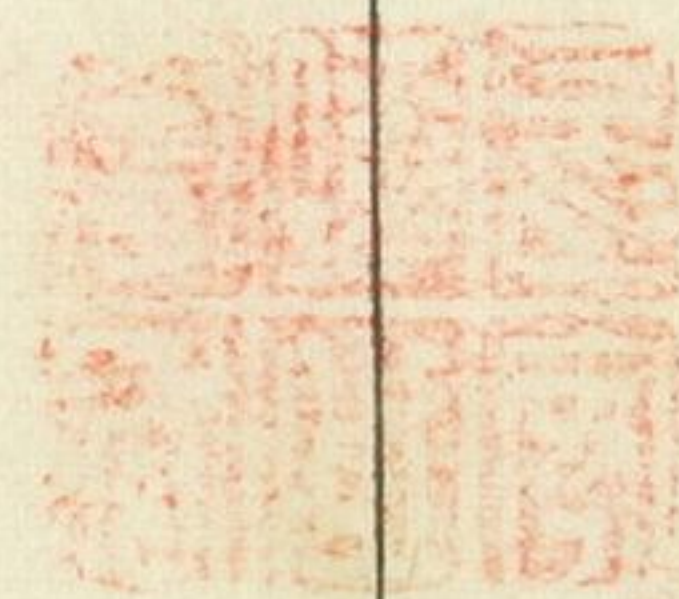
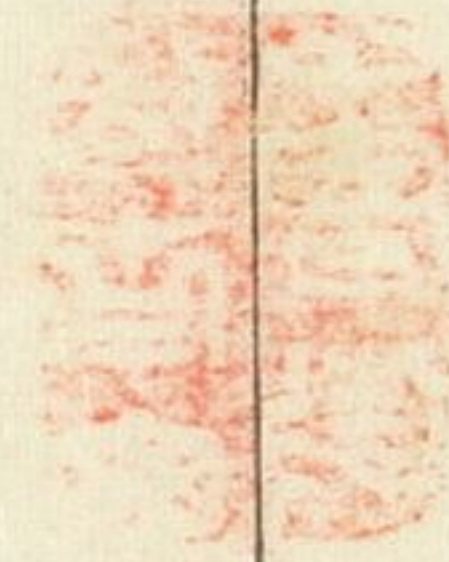


林谷山房





林谷山房



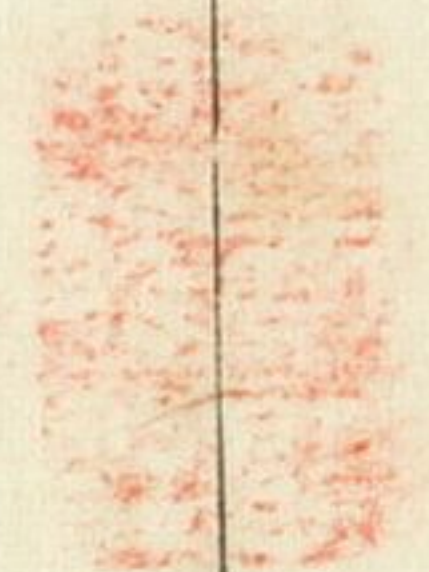


林谷山房





林谷山房





林谷山房

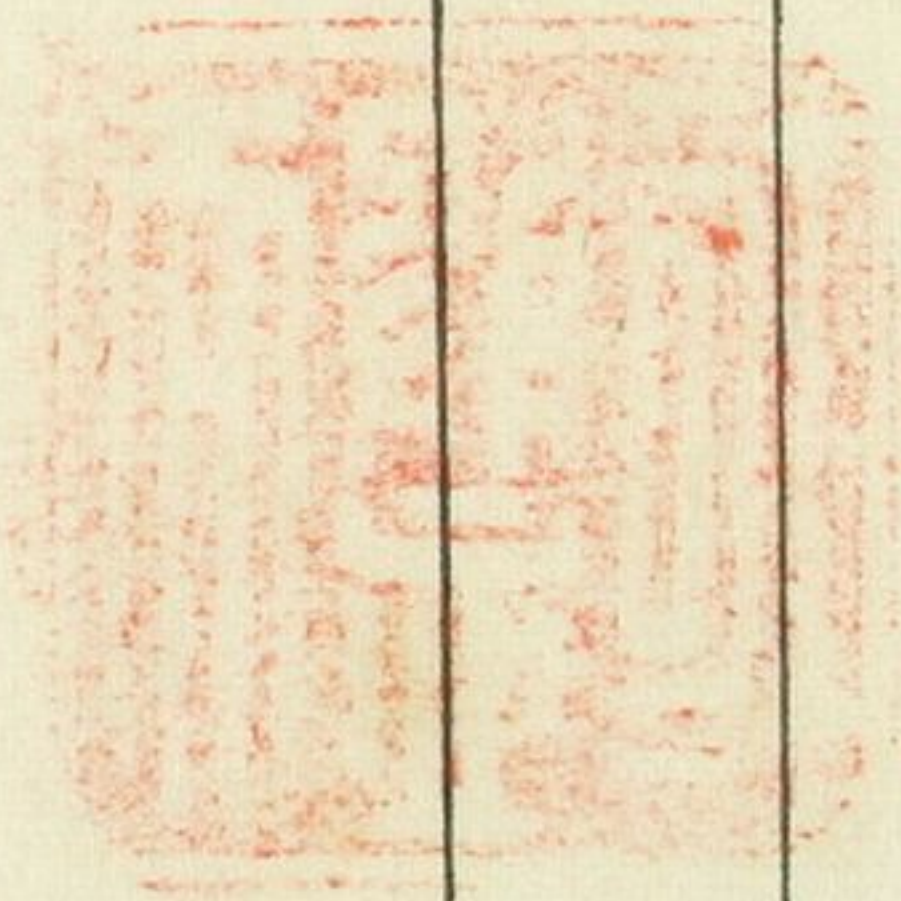
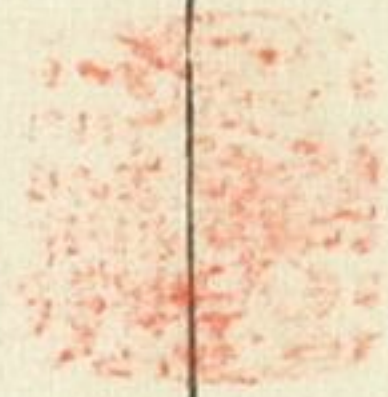




林谷山房

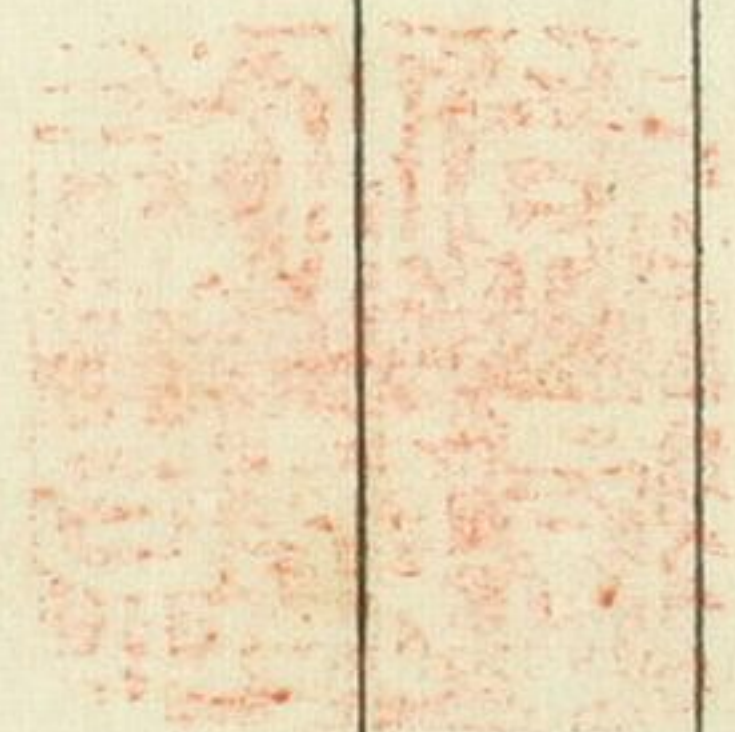


林谷山房





林谷山房



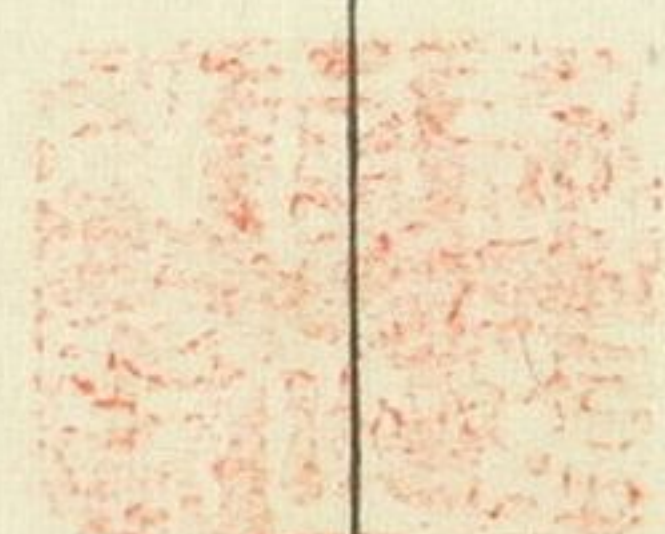


林谷山房



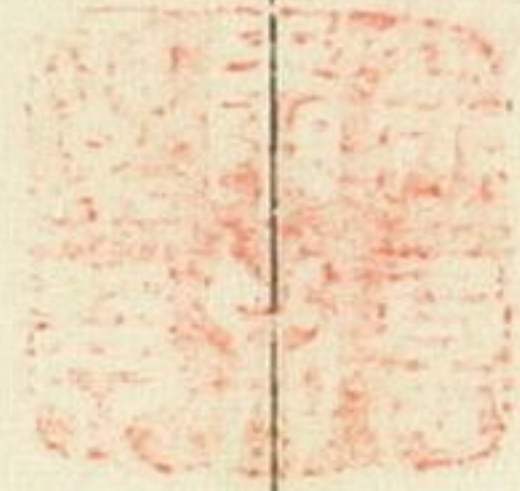


林谷山房





林谷山房





林谷山房





林谷山房





林谷山房



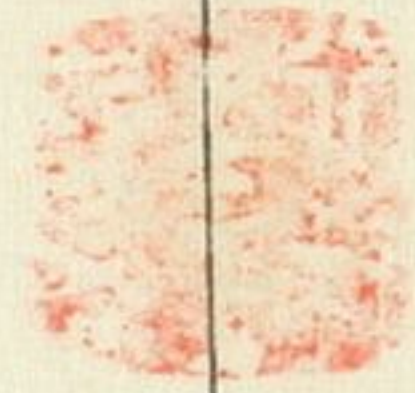


林谷山房



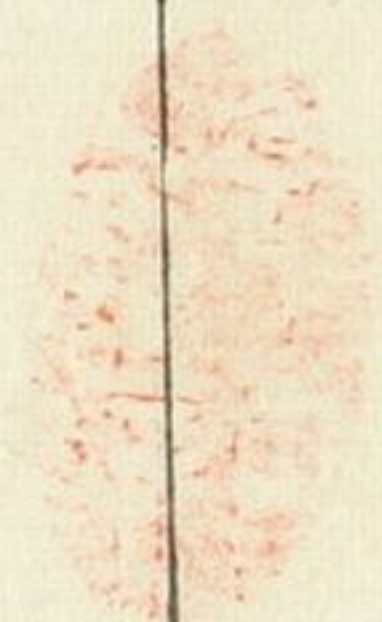


林谷山房



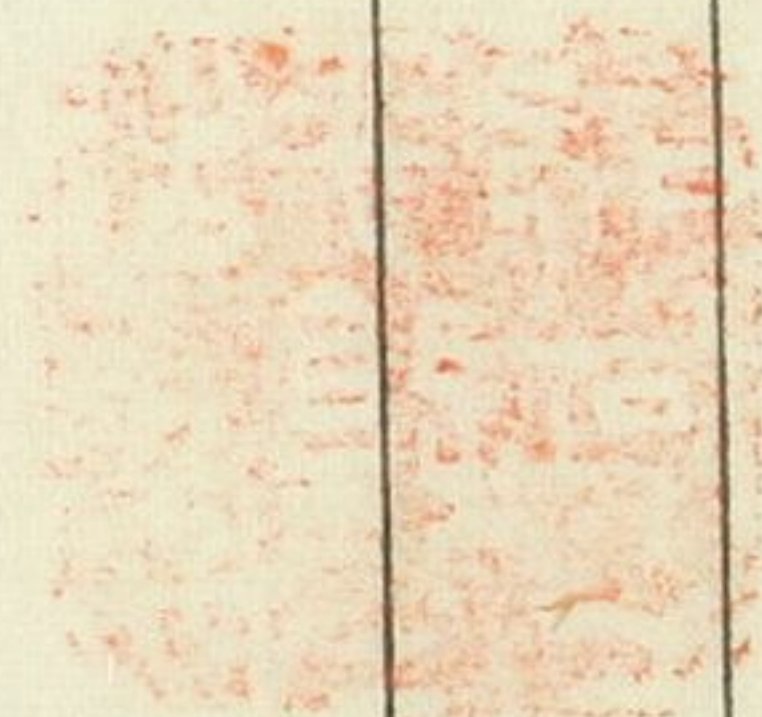
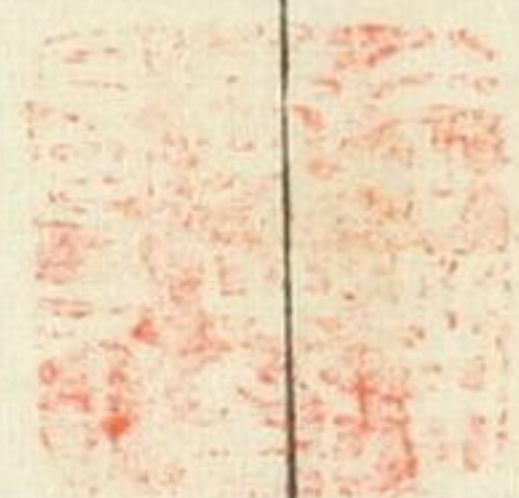


林谷山房

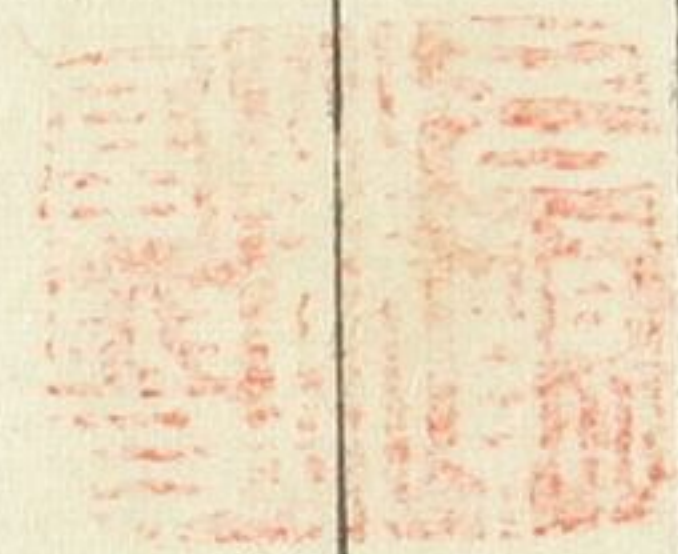




林谷山房



林谷山房



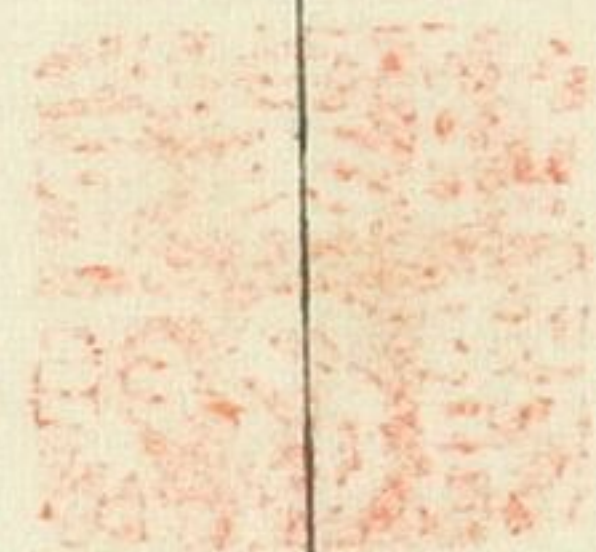


林谷山房





林谷山房





林谷山房





林谷山房



白杞離蟲學究
蒼從換袖得
玉並初腕跌寸

地耕，以祝穡事。

一條鐵，德云。

林谷山人洞川君書



一條鐵小引

林谷先生以篆刻名江都二十
年其可譜以為法式者不為不
多是編名曰一條鐵實千百中
之一二耳然學者據是譜亦可

以觀名手之所至而知所法也

文政丁亥冬十二月

門人日谷小林信謹書



林谷山人此刻蓋為其晚年得意
之作其友松雨井君近併此譜及印
林獲之曰摹雕題字并小照等
復作譜以頒同好抑山人技名固
不待此譜而後傳然一條鑄筆
亦其心畫也乃使覽者有所追想山

人胸次磊落天真爛漫矣松雨君之
舉其有意於此也歟

明治壬申清和月梅村退士亥

識於三聖盃中



