四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書總目提要分類目錄

齊魯書社

四庫全書存目叢書

經部

第一九八册

四庫全書存目叢書編纂委員會編

北京大學圖書館藏

齊魯書社

責任編輯：孫言誠　賀　偉

ISBN 7-5333-0580-9

9 787533 305802 >

EU4/13

四庫全書存目叢書・經部一九八

（大陸版・限中國大陸發行）

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

（濟南經九路勝利大街）

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米　16 開本　47.125 印張

1997 年 3 月第 1 版　1997 年 3 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7—5333—0580—9

Z・55　經部定價：66000 圓

經部第一九八册目次

經部・小學類

正字通十二卷首一卷（二）　〔明〕張自烈撰　北京大學圖書館藏清康熙九年刻本……一

正字通十二卷首一卷（二）

〔明〕張自烈撰

北京大學圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·正字通十二卷》提要

正字通午集目錄

上集 計九部

玉 二画至五画止　玄 五画至六画止　瓜 四画至十画止
瓦 二画至九画止　甘 三画至十画止　生 三画至九画止
用 二画至十画止　田 二画至七画止　疋 三画至十画止

中集 計八部

疒 三画至五画止　癶 五画至十画止　白 二画至七画止
皮 三画至五画止　皿 三画至五画止　目 二画至五画止

矛 四画至五画止　矢 三画至六画止

下集 計六部

石 二画至十画止　示 三画至九画止　內 六画至九画止
禾 三画至九画止　穴 二画至六画止　立 二画至六画止

正字通卷七

玉部

玉 魚六切音獄寶玉陽精之純淮南子鍾山之玉炊以爨炭三日夜色澤不變得天地之精也陶弘景曰潔白似羊脂扣之鳴者爲眞別實經曰凡石韞玉者取石映燈視之內有赤光如日初出即知有玉也唐天寶中與國貢輸玉屈之則首尾相就舒之則勁直後晉天福中鴻臚卿張匡鄴使于闐著行程記言玉河在于闐城外其源出昆山西流一千三百里至于闐界疏爲三河一白玉河二綠玉河三黑玉河五六月水漲玉隨流而至多寡視水小大七八月水退可取彼人謂之撈玉又古玉有瓜玉尸玉有墨古渠古甄古土古似珠而大者曰珠貝又古祭饗必用玉周禮六器六贄皆用玉書堯典五玉三帛註五玉五等諸侯所執也禮聘義君子比德于玉溫潤而澤仁也縝密以栗知也廉而不劌義也垂之如隊禮也敬之聲清越以長其終詘然樂也瑕瑜不揜瑜不揜瑕忠也孚尹旁達信也氣如白虹天也精神見于山川地也圭璋特達德也天下莫不貴者道也又棗玉竹別名水玉半夏別名屬玉水鳥名漢有屬玉觀又愛也成也詩大雅王猷玉女是用大諫註玉寶愛之意張載西銘貧賤憂戚玉女于成也又質韻音域漢貫鳳碑體履柔和溫其如玉修季友于圖門執忠謇于王室易林鉛刀攻玉堅不可得盡我筋力眠覺爲疾又藥韻音龠易林桑華腐蠹不敝如絺女工不成綠帛爲玉又魚韻音迂洞玄須韞產寶玉叶含耀明珠楊慎曰玉有平去入三聲是也○說文王象三王之連丨其貫也古文作王徐曰王中畫近上王三畫均平陽冰曰三畫正均如貫王也類篇曰隸始加點以別帝王字據諸說玉石之王當作王帝王之王當作王朕考正譌王篆作𤣥从口在土中象形與三畫正均之說異即以古文推之借當作王旁增直畫二非必中畫不近上始爲玉也況說文二王相合爲一玨亦作𤣥此說之敎必泥玉之三畫訓三王連貫字何以不从三王但那此自相矛盾者也从玉可也正譌王从口在土中泥陽冰三畫正均如貫王尤泥王與玉分義不宜牽合矣說也精溫曰帝王之王一貫三爲義三者天地人也中畫近上王者法天也珠王之王三畫相均象連貫形俗書不知帝王字中畫近上之義加點于旁以別之按此說既云中畫近上爲王又似與一貫三之說異聖人崇效天卑法地中順人三者未可缺一不順人不能應天故先儒謂善言天者必有徵于人謂王道以得人心爲本非專法天也帝王法天在心不在迹因字之中畫近上以爲法天象也非實也如以一貫三爲義則王之義必兼三而後偏何獨舉一缺其二也正韻玉註云古作王自秦更隸加點別王字點在下畫旁者寶玉也點在中畫旁者須玉許救息六三切王工也朽玉也又國名又姓此又惑于舊說執點畫以定音義非古今通論也

王 書分王平爲二音棗音鷃說非無據朕正韻點在中畫旁爲王工在下畫旁爲寶玉其似是而非者未能詳爲駁正禮六工土金木石艸獸皆名工琢玉者謂之玉工猶刻木者謂之木工因物殊名不必別制玉字爲琢玉者之稱讀玉爲棗鷃二音也又韻會朽玉琢玉又姓後漢司徒玉況息遂切西番國名亦姓相玉切舊註附音鷃後誤又韻會篆玉工音許救切亦誤今玉工通作玉不作王益見王爲贅文雖載正韻後世不信從也

王 徵訪切旺平聲君也天下歸往謂之王書仲虺誥能自得師者王詩大雅宜君宜王註君諸侯王天子也又天子伯叔兄弟分封于外者亦曰王前代宰相班親王上明制三公大將軍見王稱臣四拜王坐受不朝王者斬王繫天子伯叔兄相見先行君臣禮後行家人禮王坐東面西坐受天子四拜王就于受禮位坐天子正中南面坐又凡尊稱亦曰王爾雅父之考爲王父父之母曰王母又荒服來朝曰王書禹謨無怠無荒四夷來王詩商頌自彼氐羌莫敢不來王又姓又謚法仁義所往曰王又外國王曰汪罕元史太祖紀受金國封爲汪罕汪罕者猶言王也又梵書法王象王空王華嚴偈象王行處落花紅岑參詩老僧蓋山遠相警禮法王註佛尊號也又上聲養韻音罔與往通大雅反爾出王又漾韻王去聲穀梁傳黜周而王魯也行有生殺裏上今衛家言孤虛王相俗作旺正韻去聲王註通于王天下共去聲凡有天

下者人稱之曰王則平聲據其身臨天下而言曰王則去聲澗
戕曰孟子先王字無去聲皆當作平聲讀按戕說近理正韻泥
○說文一貫三爲王董仲舒曰古之造文者三畫連其中故謂
之王三者天地人也參通之者王也古文从一从土作王同文
舉要泥从土篆作𤣥𤣥別作𤣥非 **丕** 古文玉象璞中含文理形篆
天與天地之天相似丕非 **玉** 作𤣥舊本譌作丕或作玉丕
𤣥皆古變體不必泥 **玉** 渠尤切音𤣥
舉要別作中中非 **玉** 玉名亦作玗 **玉** 舊註音西按
說文石之似
玉者讀若 **玗** 舊註音率玉器又音舊義同按玗玉通率舊二
私篆作玉 音非又奇字漢隸糾或从玉作玗舉要今玗糾
爲一 **玎** 當經切音丁說文玉
聲又庚韻音爭義同 **功** 同璞
註玑石次玉璽玉名分爲
丕非 **玎** 同璞
二 **玑** 俗
省 **玑** 字
誤 **玑** 工孔切音拱璧
也篇海音信非 **玒** 公說文玉
也 **玕** 舊註音信玉名一說玕即
玑之譌玑亦俗書也宜刪 **玒** 舊註音乙高也按
高當作屹从王非 **玒**

俗 **玓** 丁歷切音的說文玓瓅明珠色相
字 如上林賦明月珠子玓瓅江靡 **玓** 舊註音補玉器
按玉器無玓名
玓 俗字玉
類無玓 **玓** 穿絹切音
釧玉環 **玓** 古安切音干說文琅玕也禹
貢雍州貢琅玕孔安國郭璞
曰石似珠山海經爾雅皆曰出昆侖山本草青琅玕一名石珠
一名青珠出蜀郡平澤蘇恭曰琅玕有數種是琉璃之類火齊
寶也出雋州以西烏白蠻及于闐中或謂是珠或謂是樹舊註
石次玉同文鐸以爲貝屬去非又先韻音堅曹植美女篇攘袖
見素手皓腕約金環頭上金釵釵署佩翠琅玕 **玖** 舉友切音
環叶音懸○从玉干聲篆作玕重文从旱作琅 **玖** 九玉類說
文石次玉黑色又紙韻音几 **玗** 羊劬切音余說文石似玉爾
雅東方之美者有醫無閭之
詩衛風報之以瓊玖叶上李
珣玗琪馬唐元結逃入猗
玗洞自號猗玗子本作玧 **玘** 區里切音起佩
玉說文玉名 **玘** 苦古切
音沿 **玑** 舊註
玉名或曰禮孚尹旁
達俗作玑玉無切名 **玑** 俗璞
字 **玑** 同玑舊註重
出誤分爲二 **玑** 音五人

名後翻 **玦** 撫孤切音孚石次玉赤
有委玕 地白采斌玦通作斌玦 **玤** 俗 **玤** 舊註玉
字 器誤 **玟** 同珉瑊玟石次玉禮玉藻士
佩瑞玟而緼組綬與珉玟同 **玠** 居拜切音戒說文大圭也爾
引詩作玠珪詩本作介雅圭大尺二寸謂之玠郭註
大雅錫爾介圭篆作瑂 **玥** 吾駕切音訝文
骨之似玉者 **玢** 補章切音賓文
采貌通作彬
玦 俗 **玦** 邊孔切音萃說文石次玉者以爲系璧徐曰系璧
字 飾玉系也又濊韻音袂義同又地名左傳虢公爲
王宮于玦○ **玟** 莫勿切音沒說文玉
从丰音豐 **玟** 屬本作瑂篆作瑂 **玥** 舊註音月神珠按
珠之員潔似月故臆造玥字一說
玥即古文瑁作玥之譌文也可刪 **玭** 同
鈕之不周者白虎 **玭** 居月切音決環
通君子能決斷則佩玭史項羽紀范增數以手循玭示項羽廣
韻佩如環而缺逐臣待命于境賜環則返賜玭則絕義取決別
又左傳金寒玭離又荀子絕之以玭又射者著于右手大指以
鉤弦者亦謂之玭禮內則右佩玭毛詩作決又詩話紫玉玭茶

也烏玉玭墨也○本作玭篆作琜說文璠爲
瓊字重文六書故玭別作璠合璠玭爲一非 **玩** 或从允篆作
琬 **玩** 吉岳切音覺說文二玉相合爲一玩徐曰雙玉五
曰玩六書統佩玉左右也象相合形亦作瑴 **玩** 五
切刓去聲弄也好也又霰韻音彥庾敦意賦物咸定于無初今
候時至而後驗甄甄玄曠之城兮漢漠暢而靡既又音院魏阮
瑀琴調青蓋巡九州扶西東人怨士爲知 **玲** 古咸切音緘說
已玩女爲悅已玩說文玩重文作既从貝 **玲** 文玲瓅石次玉
者篆作玲舊註又音林同琳誤說文琳美玉也與玲別又本註
引周伯溫曰俗作城非九畫城註改圍緘二音不言俗玲字分
城玲爲二前後矛盾城玲義莫裴切音梅火齊玫瑰也一
通正譌必从玲廢城亦泥 **玫** 曰石之美者相如子虛賦其
石則赤 **玫** 俗字舊註璺音
玉玫瑰 **玥璺** 蘩璺璺勃貌尤非 **玥** 古文瑁省說文舊本
从日作玥今改从日
玭 蒲眠切音繽珠也書西貢蠙珠與玭同宋弘曰溫水中出
玭珠珠之有聲者說文玭重文作蠙正譌別作蠙非泥

玲 離呈切音零玲瓏玉聲又琱鏤貌篆作玲

玳 俗瑇字

瑇 與玳同

瑁 俗玳字

玻 玻一作玻舊本分玻玻爲二字音同訓別非

玻 玻本字正譌

玕 都見切音居玉病又鈸也詩大雅白圭之玷又名無瑕

玷 上聲多恭切義同集韻故或作玷故歌侮韻會引莊子玷揉玷音點

玷 丛非別詳支部敲註

珀 丛譌字舊註

珀 音訓兩誤

玻 音戈切音坡玻璃一名水玉瑩如水呼浴切音玄姓也

璃 俗玻字

璃 俗玻字

璃 與玻同

璃 俗玻字

璃 俗玻字

璃 俗玻字

琊聲正韻又關琊彫散貌又先韻音先宋玉神女賦室高殿以廣意今翼放縱而綽寬勫霧毂以徐步兮拂衣裳之珊珊寬音圈

珋 俗珋字

玹 補密切音必說文佩刀下飾詩小雅鞞琫有珌玹注鞞容刀鞘也琫上飾珌下飾也毛詳天子玉琫而璥珌諸侯璗琫而璥珌大夫鏐琫而璥珌士珕琫而珕珌

珍 之漢切音軫說文寶也爾雅美也緝儒行席上之珍註善也又會之美者亦曰珍王制八十常珍註常食肯珍味也又九十者天子欲有問焉則就其室以珍從註九十者專指有德者言天子就而問珍咏從之以徂致尊養之義也又內則八珍淳熬淳母炮豚炮牂擣珍漬熬肝管也隆伽云珍用八物牛羊麋鹿麞豕狗狼又州名漢莊舄部唐置珍州又先韻音旃魏陳琳馬瑙勒賦遭時顯價冠世珍今君可寄達亦時肤今毛氏曰吳音讀

珎 俗珍字集韻或作鉁

六 珒 文璶六書統省作璞篆作琛無玉名珒音津者珒即璞之譌省泝原謂璞俗作珒

玫 古弔切音敎玫以卜吉凶也舊註古以玉爲之非是

玫本于易易四象玫圖曰爲大陽今謂之陽玫俱仰曰爲太陰今謂之陰玫俱俯曰爲少陽曰爲少陰今俱謂之勝玫一仰一俯此羲畫所傳兩儀四象占三之則成卦而六十四具于其中爾雅曰易有眞數三而已參天者三三而九兩地者倍三而六玫之二十七三三而九也約之十八倍三而六也玫易之交以交故名玫也陽與陽交爲大陽爲乾兌之卦十六爲玫九陰與陰交爲大陰爲巳坤之卦十六爲玫九陽與陰交陰與陽交爲少陰少陽爲離震巽坎之卦三十二爲玫九二十七通于六十四六十四而三之即二十七易有眞數三一陰一陽之別與一陰一陽之交天地人之至妙也大陽九少陰少陽七八大陰六占法七八不變陰陽交于中也九六必變陽主進九進之極陰主退六退之極陰陽大于上下故遇九必退而用八以交陰初非變九而爲八變陽而爲陰遇六必進而用七以交陽初非變六而爲七變陰而爲陽易窮則變變則通九六之變蓋以通陰陽之交之窮而常會合于陰陽之交之中也朱熹曰四象之數乃天地間自肤之理其杜河圖洛書各有定位玫法者四象之數自四而八而十六而三十二而六十四俱拈乎其中據部朱說玫義始明俗改作笑敎从非演繁露杯玫用兩蚌殼或用竹棍荊楚歲時記秋社擬敎于神註敎言敎令也石林燕語高辛廟有竹栢笑以一俯一仰爲聖笑按玫義从玫爲正玫之从玉象玉德示珍重也非必以玉爲之錢一本易

珏 書有珏無珏舊註音

珏 訓重出

珏 賤玉名

珏 力地切音例說文廣屬

珏 杜殿切音

珏 禮佩刀士珏琫蒙作璊

珏 孤荒切音光玉名又人名後漢馮魴傳孫珙官至城門校尉

珏 與硯同

珏 訓玉非

珏 工孔切音供璧也毛詩借用其音義同同文鐘珏亦作珙珙按書統珏或作珙分珙與珏爲二合爲一非

珏 都次切音堆治玉與追通

珏 因仙切音煙山海詩大雅追琢其章義同

珠 俗字

珠 經傳山多珠玉許救切音鷗說文朽玉也按珠雖載說文無意義迂曲與朽玉作玉同可刪

珠 俗字舊註音芊珠蠻縣名因篇海誤

珥 伊齊切音貽說文石似玉亦作珥

珊 虛呂切音許說文玉也

珞 歷各切音落瓔珞頸飾也梵言吉由羅或云枳由邏此云瓔珞廣韻作瓔絡又集韻礫或作硌亦作珞老子不欲碌碌如玉硌硌如石字一作礫音歷今不知珞礫本一字音珞作舊註音夙朽玉又姓按諸家以王字落謬矣按此說亦泥

珮 點杜中画者朽玉也姓也音棗本註音義與前玉註同改作珮非考姓譜有夙姓無珮姓沿篇海故誤篇海類編作璗亦非

珠 珍珠亦作眞珠珠非一種產珠非一地沈懷遠南越志曰珠有九品寸五分以上至寸八九分者爲大品有光彩一邊小平似覆釜者名璫珠璫珠之次名瓦珠瓦珠之次爲滑珠滑珠之次爲磊砢珠磊砢珠之次爲官珠雨珠官雨珠之次爲稅珠稅珠之次爲蔥珠見纖博物志又莊子外物篇儒以詩書發冢大儒臚傳曰東方作矢事之何若小儒曰未解裙襦口中有珠儒以金椎控其頤徐別其頰無傷口中珠史唐太宗出宮問賈胡得珠剖腹藏之是愛珠不愛身也走受賕抵法與人君徇欲亾國何以異此又

廣州合浦縣珠池產珠三國吳孫權改爲珠官郡漢孟嘗守合浦先是守令貪珠徙他所嘗至朞月珠復還一郡異之又韓愈酬盧仝詩遺我明珠九十六寒光映骨驚驪目註仝詩九十六字借珠喻詩也又連珠文家篇名傅玄序曰連珠興于漢章帝之世班固賈逵傅毅三子受詔作之不指說事情假喻達言合古詩諷喻之義欲使歷歷如貫珠易睹而可悅也又梁沈約註制旨連珠表曰蓋尋連珠之作始于子雲謂辭句連續互相發明若珠之結排也又魏王粲有儆連珠音陸機有演連珠宋顏延之有範連珠齊王儉有暢連珠梁劉孝儀採物作體體連珠其體一也又尤韻音周易林老猶大倫東行盜珠又梵言鉢摩羅伽此云赤色珠法華經寶償寶珠自肰火珠摩尼珠皆借喻之言非寶也翻譯名義曰摩尼或云摩摩怛洛師云末尼即珠之總名此云離垢寶光不爲垢穢所染九品云如摩尼寶若在水中隨作一色又博物志江珠號珣別名又杜陽雜編大曆中日林國獻靈光豆大小類中國菉豆色紅而光芒長數尺本國人呼詰多珠和石上菖蒲葉裏之大如鵝卵其中純紫重一斤已上唉一凡數日不飢渴○通雅曰古有辟塵珠辟寒珠夜光照乘大者徑寸或出于龍魚異物腹中非獨出于蚌也陸佃云龍珠在頷蛇珠在口魚珠在眶鮫珠在皮鼈珠在足蛛珠在腹皆不及蚌珠山海經濕水注漢水多鱉魚之魚狀如覆銚是生珠玉數歷山楚水多白珠蠡郡平澤出青珠左思云青珠黃環西國琅玕碧珠皆寶石名之以珠者也玉會江歷珠也山海經三珠樹在厭火國北生赤水上樹如柏葉皆爲珠穆天子傳天子舍于珠澤註珠澤在越嶲水經注若水旁有光珠穴物類志梁武帝有蛇鶴珠唐太宗時漢利國貢火珠順宗朝拘珍國貢嚴水珠天寶中罽賓國獻上清珠照一室木旱禱之皆驗又貞觀中佛林獻綠金精又有回風珠定珠也帝青珠大秦國珠也熊大古冀越集云南珠色紅西洋珠色白北海珠色微青隨方色也嘗見蠻人入海取得珠于樹狀如柳枝蚌生于樹樹生于石可異也

瑰 作㻞中畫通上案作瑰瑰環瑰瑰同作瓌瑰瑰作琨

瑰 苦㐫切音余美石似玉本作瑰

瓌 同偽从回

瑰 瑰瑰

琨 魚勤切音銀說文石之似玉者又正韻苦悃切懇太聲玉有起跡曰琨

珣 須倫切音荀玉名爾雅東方之美者有醫無閭之珣玗琪註即周書夷玉東夷所貢之玉醫無閭幽州之鎮在遼東當周時爲東夷說文一曰器也蕭名宣按珣非器名

珤 同寶而至切音二說文瑰也徐曰瑰之狀首直末銳以塞耳一名耳璫六書故婦耳飾國策孟嘗君獻七珤于王而美其一他日賦美珤所在請去爲夫人又淮南子蠶珤絲而商絃絕註蠶老絲成如金精珤表裏見又猶也漢志侍中珤貂註猶于後曰珤又紙韻音耳義同韻會引周禮山虞致禽而珤鄭司農云珤者取禽左耳以效功又割牲以爨引周禮珤于社稷按致禽之珤本作䚡珤社之珤本作䚡譌从玉作珤無義此韻會不考周禮古本之誤也舊註周禮祈䚡譌作珤亦非別見皿部䚡註○本作珤篆作瑰

瑰 俗玭字舊註音瓶許亮切音向說文玉名又音餅故非

珣 餘韶切也舊註又薦去聲非

珧 音搖蜃屬江珧形似蚌殼中肉柱長寸許似搔頭尖謂之江珧柱甲可飾物本艸一名玉珧一名海月又名馬頰馬甲廣州謂之角蜃于古者天子佩刀玉璆珧鞘爾雅歷小者珧郭註珧即小蚌

珩 曰廣器廣甲所飾器何能切音衡說文佩上玉也所以節行止詩小雅有瑲蔥珩又陽韻音杭張衡思玄賦辨貞兌以爲鬱今雜伎藝以爲珩昭綠藻與鳴琢今璜聲遠而彌長案作琥舉要作衍非

珪 同圭

琉 舊註音充珥玉按珥玉即充耳之瑱本作充俗因充耳加玉作琉韻會琉通作充正韻一東收

珫 辛律切音珫舊本分珫充爲二故非譌从充附六國尤非通典老聃入海化爲珫即珂也一曰馬珂螺又隊韻音蓬左思吳都賦輕輿按轡以經隘樓船舉颿而過肆果布帽湊而常肰致遠流離與珂貝註流離珂

班 班本宇說文从王从刀會意班皆寶名舊註班音料非篆作班并作班正韻通作班補莫切胁頸般少乃同班班義同舊註以班爲俗字非總要班當用辨未詳辨同班與班小別合爲一亦非

班 音頒分

瑞玉也虞書班瑞于羣后爾雅賦也註謂布與之又凡以物與人亦曰班賦弓子碩欲以賻布之餘具祭器子柳曰不可君子不家于喪請班諸兄弟之貧者又刻也曲禮班朝治軍註次也言班刻朝廷之伏整治軍旅也左傳班荊相與言漢書班勞策勳又別也左傳晉侯伐齊郤伯告中行伯曰有班馬之聲齊師其遁註夜遁馬不相見故作離別聲也又姓又先韻音篇何晏景福賦光明燈爚文彩璘班清風萃而成響朝日曜而增鮮

珮 同佩三禮圖凡玉珮上有雙衡衡長五寸博一寸下有雙璜璜徑三寸衝牙蠙珠以納其間上下爲衡半璧爲璜璜中橫以衡牙以蠙珠爲瑀互詳人部佩註

玟 俗珉玟本作文亦借文俗加玉作玟非

珵 俗珵字

珹 舊註音俄秦珵璋貌按詩本借義大雅本璋義毛傳珹盛貌疏云容儀我我朕中禮也舊註改作珹非爾雅我我祭也郭註謂祀圭璋助祭按我我特形擬助祭儀容之一端非我我即祭也我我祭也猶居居究究惡也旻旻邦也丁丁嚶嚶相切而也低低惕惕愛也悠悠洋洋思也皆與本義牴牾此又爾雅釋訓之誤也

珥 自照集韻珥或作珥楚辭豈珥美之能當

瑂 稱人切音成美玉也相玉書曰玉大六寸瑂丁計切音第佩玉洛神賦抗瓊瑂以和予

珹 同珹見神賦抗瓊瑂以和予前珹註有瑂瑂也出西胡中按瑂俗从卯作瑂舊本瑂訓同說文乃以瑂爲正以瑂爲同瑂則是弃本字而从俗書也或曰方書有苦薩石就明能出五色瑂今名山多有之俗稱放瑂石是也最貴者曰金剛寶石其瑂可以射遠梵書數珠經金剛得福無量

珍 俗譌字

珏 五湖切音吾琨珏美石司馬彪曰石次玉河圖流州多積山名出美金或作昆吾尸子曰昆吾之金

珺 俗瑞字舊註音梅玉名

琨 成玉名

琨 俗瑞字舊註音后後切音郡美玉

琡 同琡舊註音訓同

琡 省璃重出

珽 他頂切音挺笏也說文大圭長三尺名杼上終葵首左傳裘冕黻珽禮玉藻大圭不瑑天子之笏也註搢笏也珽者挺直無所屈以端方正直之道示天下也毛氏曰俗作班誤

瑆 他頂切音挺也譌作鋌玉無瑆名凡凡通吾切音汎二切誤瑆同瑆尤誤宜刪

珍 俗字訓齊非珍義見義

現 許戰切音倪顯露也通作

珥 同玗說文玗古文作珥从玗爲正

琨 畜奴二音丞非切音郎說文琅玕似珠者徐按符瑞圖玉有光景者也一說石似玉本草寇宗奭曰西域記云天竺出琅玕蘇恭云是琉璃之類琉璃乃火成者非琅玕也李時珍曰山海經云開明山北有珠樹淮南子云曾城九重有珠樹扜其西珠樹即琅玕扜山爲琅玕扜水爲珊瑚楚辭撫長劍兮玉珥璆鏘鳴兮琳琅又倉頡篇門編首銅鍱趙后傳木門倉琅粗又琅邪齊東海境上邑又姓齊太夫侯紺切音憾說文送死口中玉也周禮典瑞共珍玉琅過

珞 註在左右頰及扜口中者舊註則謂珞縷皆贈送之物珠玉曰珞一曰天子以珠諸侯以玉大夫以璧上以貝按禮記含者執璧註言其制璧形而小又飯用米貝註謂貝形如米據此說珠玉璧貝大者不可爲唅必擇其小者用之也張瑞義貫百集章聖讀周禮至共唅玉問何義講官對曰人臣本給唅玉欲令骨不朽也章聖曰人臣但要名不朽何用骨爲通作含讀若函義同舊註闕平著分含唅爲二非

琔 四沿切音旋美玉說文瓊或从旋省

琔 按石似玉非一別作琔泥

琪 豪作瑰徐鉉曰今與瑰同

琯 語慼切音言說文石似玉渠尤切音求美玉禮玉藻笏天子以球玉又磬圭也書益稷篇夔曰戛擊鳴球註鳴球玉磬名

琄 切音稍

球 渊

理 良徙切音里人心同然者謂之理皇極經世曰天佩玉貌下之數出于理道理則入于術世人以數而入于術故失于理也朱熹曰事變無窮幾會易失酬酢之間有未及省察而謬以千里者故君子貴明理理明則異端不能惑流俗不能亂而德可大業可久史趙平原君謂公孫龍曰公無復與孔子高論事也公孫龍當時辯者之名子高名穿孔子玄孫也宋儒過濮曰人終身只窮理不分知行行之至知之極也蘇軾曰南居默

虞說萬物之變盡其自然之理而歸之于中其所不能者雖古所謂賢人之說亦有所不取又治工治獄官亦曰理與李通月令孟秋命理瞻傷又漢理方書皮膚之孔泄氣液之竅也一名氣門一名腠理謂氣液出行之腠道紋理也一名玄府謂玄微之府氣出入升降之道路門戶也史扁鵲傳扁鵲見齊侯曰君有疾在腠理不治將深又姓舉陶爲大理因官爲氏殷有理徵又太理古漢爽國名自唐始通中國歷蒙趙楊段四姓俱僭稱帝至元始臣服中國稱總管及明而亾改爲大理府屬雲南又泰韻音賴楚辭吾令豐隆乘雲兮求宓妃之所在解佩纕以結言兮吾令蹇修以爲理朱子楚辭後語曰孟子不理于口漢書無俚之至亦訓爲賴理固有賴音也○說文治玉也徐曰物之脈理惟玉最密故从玉同文舉要老子理篆作

琇 息救切音秀玉類詩衛風充耳琇瑩又小雅充耳琇實又公九切音酉義同毛傳琇瑩美石也天子玉璪諸侯以石六書故曰琇玉也詩琇英琇實猶言瑩璪英也英瑩實言玉之文質也君子偕老詩夫人服飾曰玉之瑱也夫人瑱用

玒 又房求切音浮玉采色

爽 古文瑟字韻譜本義从行琇

琈 撫孤切音夫瑀琈美玉

瑒 又公九切音酉義同毛傳琇瑩美石也天子玉璪諸侯以石六書故曰琇玉也詩琇英琇實猶言瑩璪英也英瑩實言玉之文質也君子偕老詩夫人服飾曰玉之瑱也夫人瑱用

琉 琉球小琉球北泉州非古也訂正篇海瑟古作瑟亦非

瑯 以蛇之菓王姓歡斯所居多聚髑髏其人黥手去髭毛承羽冠無禮節有壽安鎮國山禾麥初御製碑文賜之

琅 切音蕩見琅琊即琅邪地名又魚韻音徐揚雄徐州牧歲降周任姜鎮于琅琊姜氏絕苗田氏攸都

璇 切音電玉色

璋 俗玉字

琤 俗玉字

琊 俗玉字

琊 俗玉字

**琊

虎同義當即虎字加玉轉注以別于銅符也

璽 烏各切音惡白玉

琦 渠宜切音奇玉石西域傳琦珍抱朴子曰片玉可以琦奚必俟盈尺又卓犖貌正韻一曰玩也泥

璧 璧字公昏切音禪石似玉書禹貢揚州貢瑤琨又眞韻音均蘇軾李氏潛珍閣銘駭古潭之百尺涵萬象于瑤琨耿月魄以終夜湛天容之方春○說文石之美者一曰石似珠舊註治正韻美玉非集韻泥說文琨或从貫作瓚亦非从琨爲正

琨 昌琨切音奇美璧

琪 渠宜切音奇玉屬見爾雅

琫 邊孔切崩上聲說文佩刀上飾徐曰刀削上飾琫之言捧也若捧持之也上謂首也詩大雅鞞琫容刀互見前瑛註

琬 烏捲切淵上聲說文圭有琬者徐曰琬謂宛肰宛也宛之言琬也宛肰象柔婉也周禮典瑞琬圭以治德結好註圭無鋒芒考工記琬圭九寸而繅以象德註琬猶圜也王使之瑞節也舊註治正韻玉名誤

琭 力竹切音六玉貌老子不欲琭琭如玉珞珞如石註琭琭喻少珞珞喻多一說道德經上文貴以賤爲本高以下爲基不欲二語承上文言蘇轍注云處貴而非貴處賤而非賤非若玉之琭琭貴而不能賤石之珞珞賤而不能貴也舊註才紅切音叢說文瑞玉大八寸似車釭徐曰謂其狀涉汎

琮 外八角而內圓也琮之言宗八方所宗故外八方象地之形中虛圓以應無窮象地之德故以祭地周禮春官黃琮禮地又考工記璧琮九寸侯以享天子璧琮八寸以頫聘頫琮五寸宗后以爲權大琮十有二寸射四寸厚寸是謂內鎮宗后守之頫琮七寸眞寸有半寸天子以爲權瑑琮八寸諸侯以享夫人註員曰璧方曰琮聘禮享君以璧享夫人以琮眾來曰頫特來曰聘頫讀爲組謂以組繫琮爲稱錘權輕重也大琮如王之鎮圭射謂其外之組牙也頫音眺射音石琮音綜又姓宋進士琮師古開封人

琯 古緩切音管曆家用以候氣者以玉爲之杜甫詩吹葭六琯動飛灰說文古者琯蠡玉舜時西王母來獻白琯韻會引零陵文學姓奚于泠道舜祠下得笙玉琯以玉作音故神人以和按此說皆誕矣無借王母獻琯文學得琯何所證據舜無受白琯事也奚刪又姓通作管莞別見竹

部管

琛 以茂切音衍說文璧上起美色也琛之言炎也炎炎起也又圭之銳上者考工記琰圭九寸註凡圭琰上寸半琰圭琰半以上又半爲瑑飾周官典瑞云琰圭以易行以除慝註圭有鋒芒傷害征伐誅討之象諸侯有不善使者征之執以爲

琱 丁么切音貂治玉也又畫文貢禹傳牆塗不琱通作雕爾雅玉謂之雕雕謂之琢又通作雕彫銅禮王制雕題交趾杜林傳斲彫爲樸荀子鋼刻雕瞀文章以塞其目集韻或作剛說文琱治玉也彫琢文也雕皺也籀文作鵰按鵰鳥借雕彫刻雖不借鵰琱銅雕音義通分琱彫爲二沈又精瀉琱从害作琱篆作瓛註玉不琱不成器古人取害玉會意教人以存樸也著治玉者因其質修其瑕釁輔之以文揮若天成文勝滅質以人巧破天眞不若杜瓊之全也周禮从周俗別从金作銅从彡作彫鴟也凋之从害殺伐之氣也雕之从害搏擊之威也皆無取于周也惟調从周曲成而律呂備也按此說紆曲今从琱同文舉要別作

琱 音吳且宰辟敦作㠯丛非

琲 普美切棐上聲說文珠五百枚也左思吳都賦珠琲闌干張有曰坤木零未朕琲磊如珠俗別作蓓蕾非又隊韻音佩義同

琳 離呈切音陵說文美玉也集韻古作玲正韻玲註引韓奕詩釋文琳亦作玲按玲瓏非璆琳類不必牽合爲一釋文集韻誤也

琴 其吟切音禽釋名琴禁也白虎通琴以禁制淫邪正人心也陳暘樂書武謂伏羲作或謂神農作制長三尺六寸六分象朞之日廣六寸象六合絃有五象五行腰廣四寸象四時前廣後狹象尊卑上圓下方象天地暉十三象十二時餘一暉象閏長三尺六寸六分者中琴之度長八尺一寸者大琴之度也後文主加少宮少商二絃或謂文武各加其一爾雅大琴謂之離郭註或言大琴七十二絃未詳長短邢昺疏引白虎通琴禁也所以禁邪而又解離字爲變聲流離郭邢二說皆可疑琴有定制七十二絃前無所考當有脫誤山海經祝融太子長琴是處犧山始作樂風大琴之離或本于此魏稽康琴賦序樂器之中琴德最優琴贊云維彼雅器載嘆靈山體其德眞清和自肰藻以春雪澹若洞泉溫乎其仁玉潤外鮮又宋王若玉國老談苑崔遵度爲太子諭德性方正清素尤善琴嘗著

琴箋以天地自有十二聲徽非因數也范仲淹問琴理于遵度答曰清麗而靜和潤而遠琴是矣又通雅曰敔泛琴聲也琴譜卽徽也樂書曰絃合聲以作主暉分律以配臣九歌有揮絳揚升菴云徽亦作緯志林云稽中散琴賦云間遐故音神絃長故微鳴所謂揮者猶今俗云敔聲也牧音鮮見羯鼓錄兩絃之間遠則有敔故曰間遠絃鳴云者今之所謂泛聲也絃虛而不按乃可按故云絃長而微鳴也五臣皆安註吳曾引晁無咎云浮雲柳絮爲泛聲輕非絲重非木也喧啾百鳥羣忽見孤鳳凰爲泛聲中奇指聲也胡元瑞曰琴譜有疊鵲謂二指後先齊下也雷威唐大曆中西蜀人善製琴姚令威曰先公有雷威琴又言殖彥安得一斷紋琴眞蛇蚹也中題云霧中山後得蜀都神堂聞話云雷氏斷琴多杜蛾君無爲霧中三山今人重梅花斷牛毛斷蛇腹斷蛇腹當作蛇蚹莊子曰吾待蛇蚹蜩翼邪註蛇蚹腹下鱗鱗可以行者曹昭曰唐時雷文張越二家善製琴龍池鳳池間有絃餘處悉窪令關聲而不散姚作雷威文威一聲之譌也又南部新書裴說杜章皋幕取靈關山桐爲琴謂之靈關渠東坡藏琴有銘云開元十年造雅州靈關材其下池銘曰雷家記八曰合蓋聲出兩池其背徽隆使之臨而聲徘徊也日譌爲曰疑是八日合說邪載東坡爲陳季常雜書琴事有此條東坡跋語亦載之至虞汝明所記古琴疏皆後人假大之名不足取也其奇雅者如伏羲嬰磬貢梓帝命下相柏皇爲琴曰丹維曰祖牀帝俊琴曰電母後之子晏龍琴曰菌首曰白民伊陟琴曰國阿周宣王琴曰鬱風銘曰情有耳伏毖社是祝琴曰太古楚王子無虧撫琴爲洞庭水秋之歌琴曰青翻崔嵬琴曰臥水蕤逵琴曰黑鶴逵之子仲若琴曰躍魴見物琴曰應谷柳文暢琴曰春風此數名可與號鍾露越絲綺焦尾同備藻繪也又孫綽云回風臨苦刈飾流離成公綏亦云臨苦則齊州之丹材顏黃門云琴首更絃者名臨苦琴必以堅木藉絃欲其不刻人也又姓琴張琴高又簪蒲鐵馬曰風琴王牛山詩風鐵相敲因可鳴朔兵行夜響行營如何清世容高枕翻作幽窗枕上聲又琴城冢名水經注楚人謂冢爲琴六安縣都陂中有大冢民曰公琴世傳卽皋陶冢銅陽縣葛陵城有楚武王冢民謂之瑟城瑟

窟作琴又蟲名山海經大荒之中山名不咸有肅愼氏之國其蟲獸有蛇身名曰琴蟲郭註蛇類○說文王玨琰各爲部琰部載瑟一文新附琵琶二文此說文分部之迂泥者琰瑟琵琶从玨併入玨部可也古文琰从金亦泥又說文琰神農所作洞越練朱五弦周加二絃象形史言伏羲斲桐爲琴繼絲爲絃絃二十七命曰離徽以通神明之貺以合天人之和一以爲神農一以爲伏羲今不可考琴爲諧聲會意字非象形說文以琴爲象形誤集韻古作槃圖尤誤互見前琰註

琵 切音皮見下

琶 蒲麻切拍平聲琵琶胡人馬上絃索也風俗通曰琵註長三尺五寸象三才五行四絃象四時釋名推手向前曰琵却手向後曰琶一說自下而上謂之琵自上而下謂之琶傅玄琵琶賦序故老言漢烏孫公主嫁昆彌念其行道之遠思慕故國使知音者載琴瑟箏筑空侯之屬作馬上之樂名琵琶杜聲謂秦長城之役百姓絃鞦而鼓之蔡琰十八拍云琵琶本自出胡中緣琴翻出音律同又琵琶之名不一唐肅宗名玉環武夷山記名國腹一名聲婆通考曰琵琶修頸而小曰秦漢子酉陽雜俎曰古琵琶用鵰雞筋爲絃石爲槽鐵撥彈又西舍利國有龍首琵琶高麗以蛇皮爲槽楸木爲面象牙爲捍蘇軾詩轉關漫索動有神註琵琶曲聲也蔡寬夫詩話曰轉關六么言聲調圓婉漫索謂音節繁促也又唐王維爲岐王所眷重維方應舉求庇王令維鮮服齋琵琶同詣公主第令奏新曲公主曰曲何名維曰號鬱輪袍公主奇之召試官至第遣宮婢傳教維一舉登第又唐樂工鄧慢兒善琵琶黃巢陷長安頗愛之慢兒自炙其手託疾不爲彈與妻兒訣入見巢巢促令彈慢兒曰吾出身名役朱紫之服皆唐天子賜不忍負恩以此樂它人也巢怒斬之屠其家又草木子曰呂文煥遊潯陽琵琶亭龍鱗洲見之呂令賦詩龍卽席爲詩云老大蛾眉負所天忍將離恨付哀絃夜深正好看秋月抱琵琶過別船呂大悲又魚名左思吳都賦斂鱗琵琶註會稽魚無鱗形似琵琶又歌韻音婆白居易小庭有月詩菱角軋軋簪谷見挾琵琶紅綃信手舞紫綃隨意歌又琵入聲音匹白居易詩忽聞水上琵琶聲宣宗书白居易詩童子解聞長恨曲胡兒能唱琵琶篇○說文琵从琰比

瞢巷从𡿨巴瞢篆作𤣥義當用枇杷枇从玨爲正改作枇杷泥長箋謂當作𤣥𤣥九泥

𤣥 董五切 音堵主

珺 俗玠字 戶倫切音順

琿 瑰玉名

瑚 落逢切音鹿 弋渚切音 說文玉也

瑀 羽說文石似玉

瑁 莫報切音帽禮諸侯卽位天子賜以命圭圭上邪銳瑁方四寸其下亦邪刻之闊狹長短如圭頭諸侯執圭來朝天子以瑁之刻處冒彼圭頭以齊瑞信猶今之合符朕通作冒考工記天子執冒四寸註名玉曰冒言德能覆蓋天下也四寸者以尊接卑小爲貴也又隊韻音妹瑁瑁詩下瑁註○說文从玉冒冒亦瞢篆作瑁古文作瑁省作瑁俗作瑁

瑁 莫裴切音眉說文

瑃 俗宇武合瑃瑃爲一字非

瑄 息淵切音宣爾雅璧大六寸謂之瑄郭註

瑃 瑃瑃遺精蛟魚吞食吐出年深結塊者爲瑃八兒價如金見劉

瑃 音代瑃瑃

瑃 楚文吉王宣璧本从宣篆作瑃題玉名

瑃 生南海介屬狀似龜鼈殼稍長背有甲十二片黑白斑文邊鋸如鋸齒無足有四鼠前長後短煑其甲柔如皮因以作器飾玳海槎錄云

瑃 老者甲厚色明小者甲薄色暗世言鞭血成斑謬也取時必倒懸其身用熱醋澆之甲逐片墜下陸佃曰瑃瑃不再交蟹卵影抱謂之蔑卵應劭曰雄曰瑃瑃雌曰背蟹一說瑃瑃六葉厚而黃有物形其核斑火版則以石灰鈴粉雌水點牛角偽爲之又瑃瑃遺精蛟魚吞食吐出年深結塊者爲瑃八兒價如金見劉郁西域記○瑃俗作玳文選从虫作蝐蝐歐陽詢飛白書及字詁雅希俗略古皆从甲作瑃瑃王莽傳省作毒冒北戶錄云从甲爲是按瑃瑃必从甲則凡介蟲之類太當从甲此說迂甚从虫从玉一也瑃瑃音代妹別音毒目非李時珍云其功解毒毒物所媚嫉故名此說尤背理物族能解毒者頗衆豈可專歸功瑃瑃據云毒物所媚嫉則代妹之音當改从代瑃之音義難通

瑃 俗瓊字舊註

瑃 同瑃

瑃 思經切音星玉名

瑃 補京切音

瑃 同瑃說文本作瑃舊本四畫玲註引周伯溫曰

瑃 俗作瑃本註新切龐灋分瑃吟爲二字矛盾

瑃 烏鬼切音委瓊瑋瑃瑃也一曰美玉又隊韻音位音張華鷦鷯賦揆諸萬里飄颻遍

瑃 呼玩切音喚玉形瓌足瑋

瑃 而宣切輭平聲石次玉有文采通作煥

瑃 白者如水中有赤文相如上林賦蜀石黃瑃註瑃石出今屬門又乳演切音輭義同亦作瑃瑃文

瑃 雄來切音諧黑石似玉

瑃 字舊註音穿

瑃 俗瑃杜怨切音篆說文圭璧上起玉也誤

瑃 字兆瑃謂起爲瓏若篆文之形

瑃 切音

瑃 尺亮

瑃 說文圭尺二寸有瑑以祀宗廟六書故漢王莽九陽陽琫瑃

瑃 瑃孟康曰瑃玉名正韻收瑃瑃入養韻徒黨切俾顏復收瑃誤用杖便切與本音不諧瑃瑃說文分訓正韻泥詩檉文瑃亦作瑃又誤合瑃瑃爲一舊註讀橙上聲瑃與瑃同惑于正韻不爲考定

瑃 力見切音

瑃 瑃瑃爲字玉無瑃名爾雅貝屬

瑃 瑃瑃爲字玉無瑃名爾雅貝屬

瑃 有餘泉舊註瑃貝名非

瑃 瑃瑃爲字玉無瑃名爾雅貝屬

瑃 有餘泉舊註瑃貝名非

瑃 俗瑃字

瑃 瑃字之譌瑃與瑃通舊註音寨赤

瑃 玉同瑃義改作瑃非六書無瑃

瑃 何廉切音遐說文玉小赤也又玷也疵也詩大雅烈假不瑕註烈光假大瑕過也又姓周大夫瑕禽漢瑕更瑕斧又邾邑名春秋哀六年城邾

瑕汪氏曰邾瑕如魯濟之類魯有負瑕故稱邾以別之又瑕丘地名檀弓公叔文子升于瑕丘蘧伯玉從又滋陽古瑕縣宋大觀四年因犯宣聖諱以西北有嶧山改爲嶧陽今加水杏山義無所取其地無滋水改从水非又魚韻音舒史龜策傳日辰不全故有孤虛黃金有疵白玉有瑕事有所疾亦有所徐舊註洽韻會引史傳瑕音胡誤又歌韻音何陸機文賦混妍蚩而成體累良質而爲瑕象下管之偏疾故雖應而不和又韻補九魚瑕註疵也禮記引詩瑕不謂矣鄭云瑕之言胡也按詩本作遐註遐與何同表記譌作瑕鄭註瑕之言胡誤以瑕同遐鄭傳會表記韻補傳會鄭注丞非又詩邶風泉水章遄臻于衛不瑕有害朱傳瑕何古音相近通用二子乘舟章願言思子不瑕有害註疑辭義見泉水按二瑕當爲瑕玷之義泉水以父母終女思歸寧不得而作乘舟國人傷賊殺伋壽而作前不瑕有害言雖疾至衛豈不有害于義後不瑕有害言二子爭死豈不彼此俱害瑕字皆連下害字會玷缺意朱子牽引遐不謂矣之遐謂瑕何古通亦非瑕讀如本字不必與遐混也

瑕 舊註音段

石似玉按說文石部無瑗

瑗 伊勿切音願說文大孔璧人君上除陛以相引爾雅好倍肉謂之瑗肉倍好謂之璧肉璧身也好孔也肉好均謂之環又人名遺瑗字伯玉

璞 樸璞同字樸璞加玉作瑞

瑙 乃老切音惱瑙美石類瑪瑙玉屬文理交錯似馬腦因以名之曹昭格物論出北地南番西番非石非玉堅而且脆其中有人物鳥獸形者貴顧薦負暄錄品類甚多有名柏枝者花如柏枝有名夾脆者正視則白側視若凝血一物二色有名蕨子者黑白相間有名合子者漆黑中有一白線圍之有名鮑紋者色如錦有名纏絲者紅白如絲皆貴品有名漿水者漿水花有名醬斑者紫紅皆價低試瑪瑙法以硃木不熟者為其梵言摩羅迦隸此言瑪瑙字或从石義同

瑚 洪吾切音乎瑚璉宗廟盛黍稷器禮明堂位夏后氏之四璉殷之六瑚又珊瑚篇海瑚作玹非隸釋孔廟碑瑚璉作胡輦亦非

瑛 伊鄉切音英說文玉光也又符瑞圖玉瑛仁實不顯自成光若白華漢文帝時渭陽玉瑛

璩 渠碌同字石次玉

瑯 俗琅字通作邪九經字樣郎加玉作瑯

見一云五常俗則玉瑛見又陽韻音央易林如芝何黃飲食玉瑛與神流邁長無憂凶凶音香○篆作瑛本作英加玉旁黃

瑨 舊註音隨瑨璡玉名按說文璡瑨文璡石似玉玉類無瑨璡

瑜 羊朱切音余說文瑾瑜美玉徐曰亦玉之光彩又隱聘義瑕不揜瑜瑜不揜瑕疏云瑜是瑕之中間美者○讀若徐為本音舊音于非从俞篆作瑜

瑝 音黃玉聲又庚韻音況義同

瑞 輸芮切音睡周禮春官玉作六瑞以等邦國註玉公侯伯子男所執圭璧說文从皇篆作瑞書緯五瑞止班瑞后不言干也故曰五又典瑞掌玉瑞玉器之藏註人執以見曰瑞禮神曰器又瑞符信也祥瑞天以人君有德將錫之以五福先出此以與之為信也唐百官志禮部郎中員外郎掌圖書祥瑞景星慶雲為大瑞其名物六十四白狼赤兎為上瑞其名物二十八蒼烏赤雁為中瑞其名物三十有二嘉禾芝艸木連理為下瑞其名物十二又州名唐筠州以土產篁竹名宋改瑞州又姓○說文瑞以玉為信也从玉耑徐鍇曰耑諦也會意篆作瑞

璞 音突玉璞誤

玉 山責切音蕤樂器世本庖羲氏作瑟潔也使人精潔于心淳一于行也漢郊祀志泰帝使素女鼓五十絃瑟帝禁不止故破其瑟為二十五絃又爾雅大瑟謂之灑疏曰禮圖云雅瑟長八尺一寸廣一尺八寸二十五絃常用者十九絃頌瑟長七尺二寸廣一尺八寸二十五絃製各不一又鼻非子外儲說齊宣王問匡倩曰儒者鼓瑟乎曰不也瑟以小絃為大聲以大絃為小聲是大小易序貴賤易位儒者以為害義故不鼓也又瑟瑟珠類元仁宗皇慶元年啓金州獻瑟瑟洞詩采之不從通雅曰或以為寶石緯略以為珠程泰之則曰世所傳瑟瑟皆燒石為之肰瑟瑟有三種寶石如珠真者透碧香燒者員而明中國之木料燒珠亦借名瑟瑟又碎玉貌詩衛風瑟兮僩兮又纘密貌太雅瑟彼柞棫又蕭瑟陰令促急風疾暴也楚辭蕭瑟兮草木搖落而變衰行風葉狄花秋瑟瑟劉楨詩瑟瑟谷中風又與索通梁武帝詩瑟瑟淨即索居又寘韻音畢魏禮衛美蒲賦少美司晨蓐收暨響嚴霜初降寒風肅瑟○說文作瑟篆作瑟古文篆作瑟

瑠 俗瑠字

璃 申之切音時璃師匠名

瑛 珠本字

瑢 以紅切音容瑢璐佩玉聲

瑣 蘇切音鎖說文玉聲又玉屑又細小又繁碎猥屑貌小雅瑣瑣姻亞仲長統述志詩古來蕭條委曲如瑣又青瑣門名以青畫戶邊鏤中漢制給事黃門之職日暮入對青瑣門又邊瑣漢丙吉傳案邊長吏瑣科條其人註瑣錄也蘇軾詩論兵臨老付瀧瑣又凡物刻鏤交加為連瑣文者皆曰瑣非獨門鏤也左思吳都賦鞏瑣結又姓宋政和進士瑣敗○从小俗誤从巛通作瑣見後

瑤 餘韶切音遙美玉書禹貢瑤琨詩衛風瑤註報之以瓊瑤說文篆作瑤俗作瑤非

瑰 同珤

瑥 烏昆切音溫人名晉敵記乞伏乾歸遣冠軍瑥臨救苻登乞伏姓乾歸名本作瑥舊本沿譌作瑥非

瑪 烏上聲說文石似玉

璪 責辛切音津玉名

瑨 同璡本作瑨舊本作璡

玉五 五換切腕去玉舊本璧三等說文石似璧丞存誤

瑩 于筠切音榮石似玉又敬韻榮公瑩玉色光潤也心精明亦曰瑩江淹雜體詩閑袞榮所疑牌

愈寄孟簡詩吟聲鏁紛雜抱照瑩嶷怪又瑩熒義別正韻十八庚瑩註引詩充耳秀瑩十八徹瑩註引逸論語如玉之瑩皆與說文合獨上聲梗韻瑩註聽瑩惑也引莊子是黃帝所聽瑩謂聞之而惑也前後矛盾按莊子本作熒正韻譌作瑩舊本火部熒訓聽惑不誤本註云云聽惑誤與正韻同

瑪 碼同

瑒 普郎切音旁瑒玉名當作瑒

瑢 他刀切音滔玉名

瑮 旅斿切同晃前後來玉又旅之下來者宋書禮志鸞輅駕四馬旅九璧說文彙作璧舊註沿說文專屬說飾泥譌作璧

瑭 台郎切音唐博雅瑭無玉也

瑮 列七切音栗說文玉英等羅列秩秩本作瓅篆作瓅俗瑮字

瑰 枯灰切音傀說文玫瑰也一曰圜好徐曰火齊象珠赤色起之磨磨各異又瓌瑰石次玉詩秦風何以贈之瓌瑰玉俗又傳也又隊韻音貴又瑰花名又同懷二音義同九經字樣瓌同瑰集韻或作瓌篇海別作瑰非是

瑮 鬻字舊註音惰玉名誤

瑑 丈譌

瑱 他殿切天玄聲說文以玉充耳也釋名瑱鎮也縣珠

瑲 七襄切音戕玉聲又炯炯今飛羽往之翩翩○

瑱 俗瑱字

瑲 桑聲瑲鏘將古通詩說文瑲或从耳作瑲義同有瑲蔥珩八鸞瑲瑲八鸞鏘鏘鸞聲將將字別義同周頌鞗革有鶬商頌八鸞鶬鶬朱傳皆訓聲和音瑲說文瑲引商頌譌作瑲六書統古文或从牆

瑳 千可切蹉上聲說文玉色鮮白也瑳篆作瓅瑳通作鍇凡物色鮮盛亦曰瑳詩鄘風瑳兮瑳兮其之展也註展衣也夫人以禮見君及見賓客之服也又笑貌衛風巧笑之瑳四上左下儺儺上聲註笑而見齒其色瑳肌膚穀梁傳所謂軍人粲肌皆笑也又歌韻音蹉義同○本作瑳象作瑳省作瑳俗作瑳舊本作瑳丝非

瑴 切音爪說文車蓋玉瑴漢王莽傳金瑴羽葆師古讀曰爪謂蓋弓頭為爪形張衡東京賦葩瑴曲莖蔡邕獨斷曰金華爪與瑴同彙

作瑴俗譌作瑴非

瑴 同珏左傳莊十八年春虢公晉侯朝王王賞玉五瑴○从散篆作瑴俗作瑴非

瑴 尚朱切音舒芙玉博雅瑴笏也本作瑴禮玉藻借茶義同別詳艸部茶註瑴瑴有舒涂二音實一字也舊註分為二非

瑴 神芊切音常玉也

瑴 同瑴說文瑴重文作瑴从瑴為正

瑴 忌專切音專美

瑴 倉松切音聰從瑴見前

瑴 具吝切音近芙玉楚辭懷瑴握瑜又軫韻音蕾石似玉瑴瑴註六書統篆作瑴

瑴 懷瑴握瑜又軫韻音蕾義同本作瑴篆作瑴俗省作瑴

瑴 于歎切音衣黑玉本草琥珀十年者為瑴瑴俗省作瑴

瑴 抽居切音樞玉名山海有黑玉鏡即瑴也

瑴 經小華山其陽多瑴琦

瑴 俗瑴字

瑴 催上聲玉色鮮

瑴 倉松切音聰石似玉

瑴 俗瑴字

瑴 渠之切音奇弁師周禮明也

瑴 王之皮弁會五采玉瑴註鄭康成曰讀如綦綦結也皮弁之縫中每貫結五采玉十二以為飾詩云會弁如星是也詩傳朱子曰會縫也以玉飾皮弁之縫中如星之明也據二說皮弁與冕別瑴與琉別結與采別舊註以玉為瑴采冕之前後非也說文本作瑴重文作瑴六書故曰弁飾當作綦

璃 鄰其切音離璃璃西域傳作流離師古曰大秦出赤白黑黃青綠縹絳有十種此自肤之物今所用皆銷冶石汁加眾藥灌而為之始元魏月氏人商販至京未礦鑄之又尊色韓愈鄭羣贈詩擣來當璧不得以一府傳看黃琉璃體堅色淨又藏節畫眼疑清無瑕琉璃軟奇篇與蒲傳正詩愧此八尺黃琉璃註琉璃象尊色假借語也又梵書作琉璃藥師琉璃光如來本願經佛告曼殊室利東方去此過十殑伽沙等佛土有世界名淨琉璃佛號藥師琉璃光如來明行圓滿俗本藥師經瑠譌作璃瑠璃璃譌作璃又玻璃亦西國寶六書統作玻璃別見前玻註

璃 勒玲切勒也說文篆作

璃 俗璃字

璃 宜刪

璃 與瑣通離騷欲少留此靈瑣省作功

璃 俗璃字

韻會令收瑣璵入智韻頭部復收璵入巧韻早部

璆 球字更分泥告註誤與正韻同本作璆篆作璆省作璆非

璆 又禹貢梁州厥貢璆鐵銀鏤砮磬註璆玉磬碧石磬又曰語晉曰季曰遽篠蒙蹤註蒙戴也不能儀故使之戴磬又曰琳美玉名又玉磬史孔子世家衛靈公夫人自殯琳同璆一作璆史天官書中內厀環佩玉聲璆璆然从虞書作璆

璈 敖聲漢武帝內傳王母命侍女彈八琅之璈吹雲和之曲梁吳均詩鳳舞龍璈奏○本作璈隸作璈

璈 俗字

璈 力甘切連上聲見前

璈 舊註音邂玉華

璈 莫文切音

璈 珊註正譌从木作璈

璈 按璈即璈之譌

璃 門玉赤色許玉風毳衣如璃○說文从玉萬聲禾之赤苗曰穆言璃玉色如之按赤粱粟之色未可比玉因門聲相近牽合去義誤也篆作璃俗作璃非

璘 俗字本作璘亦作璘

璘 俗璘字本作璘从璘爲正

璋 止商切音章說文剡上爲圭半圭爲璋徐曰剡削之也又周禮太宗伯以赤璋禮南方玉人之事大璋中璋九寸邊璋七寸射四寸厚寸牙璋中璋七寸射二寸厚寸又曰璋邸射註鄭康成曰射剡出者邸射剡而出也又祭祀之禮玉祼以圭瓚諸臣助之亞祼以璋瓚左右奉之詩太雅左右奉璋書顧命大保秉璋以酢又生男弄璋小雅載弄之璋註喻其德也篆作璋

璋 與璋同集韻

璋 或作璋

璋 烏貴切音衛說文劍鼻玉漢書王莽傳碎玉劍璋又通作衛剑琴傳賜單于玉具劍孟康註標首鐔衛用玉師古註劍口旁橫出曰鐔鼻曰衛與璋同又璋與琫別郝敬曰璋通作琫王莽傳美玉可滅瘢欲獻其琫註琫作璋本音蒙雖刻也古字通用按莽傳進玉琫于孔休服虔曰琫音衛蘇林曰劍鼻皆未詳璋譌作琫師古曰琫字本作璋从玉亂聲後轉寫者譌琫乃璋琫字據師古此說蓋明言璋譌琫之當正琫與璋別郝氏璋通作琫非又璋遷與璋別集韻璋或作璋通作璋

璋 或

季孫行君事佩與璠祭宗廟今定公立復臣伏改君步當太之又乎鄭切音翻俗讀若盤義同又先韻音近榧晉潘尼贈陸士衡詩今子徂東何以贈旃寸璧惟寶豈無與璠又眞韻音近分陸雲贈顧秀才詩藻不彫樸華不變淳有斐君子如珪如璋

璡 資辛切音津 璃見前璃註

璱 力求切音流 璃字舊註音瑩際也

璱 說文石似玉 璃見前璃註

璱 俗今切音雖說文珠不圓者徐曰符瑞圖有璱璱玉衡以齊七政註璱正天文之器璱爲轉運衡爲橫簫運璱使動璱徑八尺圓周二尺五寸而強衡長八尺孔徑一寸下端望之以占星辰吉凶之象七政日月五星也舊註璱圓周二丈五尺誤也又說文璱孫氏居宋切正韻璱珠璱衡二璱字同音讀若雖舊註璱璱珠改音記亦非

璱 俗璱字

璱 俗璱字

璱 古文璱舊本闕

璱 居影切音說文篆作璱

璱 璱字之譌舊註音愛非

璱 俗璱字

璱 丙昔切音碧說文璱玉圜也白虎通璧者外圓

象天內方象地爾雅肉倍好謂之璧註肉邊好孔也又樂韻音博江淹擬曹植雜詩君王禮英賢不吝千金璧雙闕指馳道朱宮羅第宅叶薄宅音鐸○篆作璧六書統古文作璧篆作璧璧無淺義安刪

璨 倉暗切音粲玉光璀璨

璨 同珣六書統珣

璨 同璨璨武作璨璨按璨石次玉非璨類

璨 璨璨石次玉非璨類

璨 書統珣

璨 璨璨武作璨璨按璨石次玉非璨類

璨 璨璨石次玉非璨類

璨 璨璨武作璨璨按璨石次玉非璨類

璨 璨璨武作璨璨按璨石次玉非璨類

璨 璨璨武作璨璨按璨石次玉非璨類

璨 璨璨武作璨璨按璨石次玉非璨類

璨 璨璨武作璨璨按璨石次玉非璨類

璨 璨璨武作璨璨按璨石次玉非璨類

璨 璨璨武作璨璨按璨石次玉非璨類

璨 璨璨武作璨璨按璨石次玉非璨類

璨 璨璨武作璨璨按璨石次玉非璨類

璨 璨璨武作璨璨按璨石次玉非璨類

璨 璨璨武作璨璨按璨石次玉非璨類

璨 璨璨武作璨璨按璨石次玉非璨類

璨 璨璨武作璨璨按璨石次玉非璨類

璨 璨璨武作璨璨按璨石次玉非璨類

璨 璨璨武作璨璨按璨石次玉非璨類

璨 璨璨武作璨璨按璨石次玉非璨類

侍參!! 二人冠皆鉅璫左貂明帝改金璫右貂悉用奄人爲之又後漢輿服志中常侍冠加黃金璫貂尾爲飾又金琅璫鈴鐺也杜甫詩夜淡殿突兀風動金琅璫又璧璫相如遊獵賦華榱璧璫註以玉爲椽頭即所謂璇題也三輔黃圖云以璧玉飾瓦之當也又丁璫玉佩聲詩緝玉佩鳴丁璫一作丁當或作丁東東即當也說文沈訓華飾莽篆作璫俗作璫

璫 古困切音璫說文玉佩一說佩不必別名璫當是佩聲本作璫篆作璫

璫 郎敞切音歷說文璫璫玉也

璫 古文璫舊本闕

璫 俗璫字

璫 古文璫舊本闕

璫 俗璫字

璫 古文璫舊本闕

璫 俗璫字

碧珠即名瑟瑟也說文引詩瑟彼玉瓚改作瑟非集韻或作鄦鄦琫琫周禮典瑞註引詩鄦彼玉瓚陸德明音義鄦音瑟未詳瑟瑟爲鄦合鄦合鄦一处非

璲 徐醉切音遂佩玉也爾雅瑤瑞也詩小雅鞙鞙佩璲韻會通作遂詩容兮遂兮毛傳佩玉遂遂佩韋鄭箋瑞也言惠公佩容刀與遂按衞詩芄蘭二章容遂承上童子佩觿韘不兼容刀玉遂朱傳訓容遂爲舒緩放肆之貌與詩本義合泥毛鄭說謂遂與璲同非也

璵 羊劬切音于璠璵同文鐸璵或作璵按俗譌从與說文篆作璵詳刃切音藍石似玉說文作瓂六書統作璞篆作璞註云當从隻聲作瓂誤

璽 璽字之譌舊註音緘玉名非八回

璸 舊註音敷賁璸玉名按玉類譌作堅無買璸或曰璸璸二文之譌

璨 彬文彩貌璨璨本字說文篆作璨神六切音孰說文玉璨禮部韻作璨

璽 文運切音同玉破方言器璽本作璽篆作璽

璹 俗璹字璹璹本作璹璹舊註破未離曰璹素晉閒語增瀆嶂也今讀若寡義同本作璹俗別作璹璹

璵 璵本字璵璵

璹 俗璹字璹璹

瓆 舊註璹璹

璹 璹璹

璹 璹璹

璹

瓚 作讚切音贊宗廟祼器詩王瓚傳圭瓚也疏正義曰據成器謂之圭瓚漢禮瓚槃大五升口徑八寸下有槃口徑一尺則瓚如勺有槃以承之也天子之瓚其柄之圭長尺有二寸其賜諸侯蓋九寸以下徐氏曰瓚亦圭也圭狀剡上邪銳之于其首爲勺形謂之瓚于其柄爲注水道所以灌瓚之言瓚進也以進于神也又上聲旱

瓛 戶瞞切音完說文桓圭公所執从玉瓛聲正韻九寒瓛註引說文未詳韻箋義同纂作瓚

瓛 疑檢切言上聲玉甑

璨 俗璨字舊纂作瓛

璨 徐盈切音尊石次玉註玉名說

璨 ○說文玉部文一百二十六重文十六新附十四或訓玉名玉器或訓石似玉石次玉玉無確詁舊本不參考六書依篇海玉篇分兩編入故多譌文訂正篇海凡四百九十七字如瞳音寬石似玉璞音奚玉瑱瓛音瀘玉石瓚音田玉瓷瓛音英瓦器俗刻如瑤音惱馬瑙見玉篇豐音曲骯曲見說文珺音璘文貌見篇海琟音治玉名見篇海琛音梨見字苑瓛同瓛瓛同瓛又皆不審音義恣意妄增由此推之譌以益譌非獨字彙舊本誤也

玄部

玄 呼沿切音懸黑而有赤色周禮染人六入爲玄註玄色緇之間是黑而有赤色也禮玉制注疏玄衣法天玄者天無文家刺敝而已又爾雅月名九月爲玄月李巡曰九月陰氣侵寒其色皆黑又深也班婕妤賦潛玄宮兮幽以清又微也禮記九族註玄孫陸佃曰曾孫之下爲玄孫言卑者于親屬微昧也紀于是盡又謚法幽深摸穆曰玄又姓世本黃帝臣玄壽別傳玄俗河間人又微韻音眩與眩同荀子正論當上則玄下疑玄矣註幽深難知又與炫同相如封禪書采色玄耀說文炫爲正又眞韻音蠅班固東都賦女修織紝男務耕耘器用玄黃服尚素玄古文作𤣥形加點示不可形狀字作𤣥集韻古作𤣥今作含舉要纂作含非

玅 民效切音廟精微也从玄會意少聲纂作妙通作妙正譌以妙爲俗字泥互見女部

玆 津私切音咨黑也春秋傳何故使吾水玆又姓左傳晉大夫玆無還又龜玆國漢上郡龜玆縣因有龜玆國而名讀如丘玆正韻通鑑釋文皆此音舊註改詳玆切音詞非又爾雅玆此也經傳子史玆丛艸孫吾與韻會定正云今年亦曰今玆以艸木玆生紀也朕則徐鍇謂玆借爲玆此字誤也舊本又此也附入玆註亦非○从二玄纂作𤣥古文纂作𤣥與玆字別玆

率 山律切音蟀遵也書伊訓于其子孫弗率艸木多盛也皇天降災又太甲率乃祖攸行又約數也綱目秦衛鞅定變法之令民有軍功者各以率受爵爲私鬬者各以輕重被刑正誤云率數也猶差等也史李將軍傳諸將多中首鹵率以功爲侯者而廣單無功又皆也詩疏云率者非一之辭又大略也漢宣帝紀率常扣下註顏師古曰率者總計之意通作帥周語能帥德而守終固註循也與率同詩旄丘註方伯連率之職史建元年表殺其渠率丛與帥同又姓明率慶又

補烏畢所以掩取也又質韻音律敎率彎弓之咀也又與繂同繂緝也凡帶單帛無裏者兩邊以箴線細密繂緝之也禮玉藻凡帶有率無箴功註凡帶當率繂處箴線細密不見用箴之功若無箴功也又士練帶率下辟註練絹也士以絹爲帶單用之而繂緝其兩邊故謂之率腰及兩耳皆不緣惟緣其丞下之紳故云下辟辟讀如紕音皮緣也又藻率用韋爲之以藉玉左傳藻率鞞鞛○通雅曰焦弱侯謂唐率更今皆音律因楊升菴之說也朋身之註十率府與率更皆所律切敎率藻率則音律弱侯又云量名音劉此緣金遷之遷音劉百率卽百鈍而誤也蓋遷有算音而古人通用之諸家皆未知也據此說舊註音劉量名卽鈍也引史其罰百率誤與焦說同又韻會率轉寅韻力遂切計數之名又總率引王弼易略例率相比而無恩音類周禮太宰註賦口率出錢徐劉音類又汰也焦氏云督率之率音朔算汰約數之率音類皆爲釋文率有二音之說而愈非率字正音舊註又音類計數之名又算也總率也从韋○說文率獨立部補烏畢也象絲網上下其柄也按古人非因烏網制率字

義未詳又行部收衛將衛也从行率聲分衛率爲二亦泥今韻書率通用衛不知衛卽率之贅文篆作率率要篆作率率非

旅 力吾切音盧黑色也左傳王賜晉旅弓矢千令皆以旅爲盧○說文从玄旅省聲義當用黸齊謂黑爲黸篆作黸

竭 舊註於記切音意不成遂急戾也音義丞从說文按說文竭載弦部从弦省曷聲讀若瘞孫氏於翻切篆作竭一說曷非聲从弦省亦泥弦雖會急戾意既以曷爲聲復以瘞定讀自相矛盾此六書可疑者許徐諸家誤也舊本幺部譌作竭非

瓜部

瓜 古花切寡平聲蔓生種類非一禮月令孟夏王瓜生註王瓜色赤感火色而生實纍纍相連皮黃肉白卽黃瓜又仲冬行秋令天雨汁瓜瓠不成註雨雪雜下曰汁郊特牲天子樹瓜華不斂藏之種也註瓜與果蓏之屬所種供一時之用非收斂久藏之種惡與民爭利也王藻瓜祭上環食中弃所除註上環橫切之圓如環也曲禮爲天子削瓜者剔之中以絺爲國君

者華之巾以綌爲大夫累之士疊之庶人齕之疏云削刊也剔析也刊其皮而析爲四解又橫解以細葛布覆之而進也華半破也諸侯禮降故破而不四析亦橫斷之用麤葛布覆之累保也不巾覆也疊謂脫華處疊之者去疊而已齕齧也齕之不橫斷也又左傳莊八年齊襄公使連稱管至父戍葵丘瓜時而往曰及瓜而代期戍公問不至請代弗許謀作亂註戍守也問命也瓜時七月及瓜謂後年瓜時也又洪邁老圃賦織女耀而瓜薦註元命包云織女星主瓜又匏瓜星名又州名古瓜州允姓夷地杜沙州唐徽煙郡瓜州今鎮江有瓜州異地同名又柯枝國別種酋曰木瓜穴居男女裸體紉結艸木葉蔽前後見星槎勝覽又天瓜栝樓別名見本艸又昆侖瓜茄子別名見雜俎又寺瓜蟲名瓜中黃甲小蟲喜食瓜葉見爾雅又模韻音孤詩衛風投之以木瓜叶下瑚註楙木實如小瓜酢可食又幽風七月食瓜叶下壺苴又左傳登有莘之墟緜緜生之瓜余爲渾良夫川天無辜又歌韻音戈道藏歌僊童授朱實神女獻玉瓜浴身丹液池濯髮日泉波○篆作瓜瓜古文作瓜俗作瓜瓜非同文

蓽要別作瓜瓜隸瓜字類瓜文見唐仙人李夫人諸碑不知此皆譌文也宜刪

瓞 蒲角切音薄小瓜爾雅瓞瓞其紹瓞郭註俗呼瓞瓜爲瓞紹者

四 瓞瓠 丞俗字瓞瓜不必名瓠

蠡 云瓜蔓緒亦著子但小如瓞切音屯瓢

瓣 邊孔切音瓣瓜多實本作瓣詩瓠瓜名大雅瓜瓞唪唪與蓁音義通

五 瓞 切音垤小瓜說文瓞也徐按詩傳曰小瓜在枝間連大瓜以喻子孫承嗣也詩大雅緜緜瓜瓞

瓞 同瓞集韻亦作瓞瓞詩疏云近本之瓜小如絲瓞卽說文瓞瓞也

瓠 古謳切音鉤瓠瓠王瓜也

瓟 與瓞同楚辭元懷瓞卽說文瓞瓞也

瓠 攜瓜分接糧又瓠可爲飲器

瓠 雖呈切音陵小瓜出安南

瓠 攻乎切音姑瓜屬舊註又茹也乾菜也丞誤菜類非一不必別

瓠 弋渚切音羽說文未不勝末微弱也六書故瓠大瓠名

瓠 瓜實繁也故引之有本不勝末之義篆作瓠

六 瓠 魯賄切音壘瓠瓠瓜名一曰傷熟瓜

瓠 同口括切音闊瓜也

瓠 洪吾切音

湖瓜類分甘苦二種甘者大苦者小詩小雅南有樛木甘瓠纍之陶弘景曰瓠或有苦者味如膽不可食非別生一種也又姓周瓠巴又莊子逍遙篇惠子謂莊子曰魏王貽我大瓠之種樹之成而實五石以盛水漿其堅不能自舉也剖之爲瓢則瓠落無所容又器名瓦爲之爾雅康瓠謂之甈又瓠子河名史漢武元光三年夏河水復決濮陽瓠子久不塞元封二年帝自臨決河令羣臣負薪塡之作瓠子歌二篇又暮韻音互義同通作帝又陸佃埤雅長而瘦上曰匏大腹短頸曰瓠瓠性甘匏性苦故詩曰匏有苦葉左傳叔向曰苦匏不材于人共濟而已後人皆合匏瓠爲一據此說說文瓠匏也丞非又瓠有平去二音孫愐唐韻一音壺一音護義同非康瓠必讀若湖瓜瓠必讀若互舊註音湖誤也音互匏也亦非又漢地理志有瓠蘆無瓠蘆舊註沿韻會遇韻瓠地名瓠丘瓠蘆丞晉地尤非又說文瓜瓠分部瓠从瓜夸聲凡瓠之屬皆从瓠肰所收止瓠字并歸瓜部可也

瓠 譌俗字瓠

八七 瓠 同瓠俗字舊本譌誤

瓠 俗省與前瓠註同

瓠 舊註音督盛醋器謬一九舊註音禍瓜也或曰昔人以瓜說也从步非督音　[illegible]爲直字刻者無資客謂之瓜果俗因从瓜作瓠瓠與果同史貨殖傳果蓏不待賈而足猶言果蓏也蓏圃果切俗書蓏爲蓏舊本誤分瓠果爲二瓠字同誤見[illegible]

瓜 俗字舊註音集韻　**瓠** 瓜瓠誤　**瓠** 舊註古瓠字按瓠縣爲正海郡師古曰瓠即瓠字漢書王子侯表瓠節侯息師古曰瓠即瓠字彼此異同史記建元以來侯表瓠謂以小月氏王將衆千騎降侯徐廣曰杜河東瓠音湖索隱曰瓠即狐字郝敬讀書通遷韻瓠亦作瓠引師古注瓠即瓠字韻會御韻瓠註不收瓠瓠韻孔古作瓠引地理志瓠縣師古曰瓠即瓠字據諸說或謂瓠同瓠或謂瓠同瓠或謂瓠同瓠音義通互皆非定詁即師古一人之說同一瓠字杜縣名則以瓠爲瓠杜侯數則以瓠爲瓠何足深信史漢多譌文未可隨聲附會舊註不能折衷槩云古瓠字誤

九瓠 俗字舊註音駢白瓠也又黃瓠瓜名故非　**瓠** 舊註音侯王瓜或曰月令王瓜今皆以圃

十瓠 力見切音練瓜中瓠　**瓠陽** 說王瓜即今黃瓜瓜之最首出者故曰王瓠他朗切音倘大瓜又陽陽瓜長貌　**瓠** 瓠也實如瓶瓜色赤味苦俗瓠字　**嗛** 零年切音廉廣雅瓜子謂之嗛　**嚏** 蹶嚏嚏古同　**瓠** 瓜瓠瓠瓠與瓠類相似而形實別蘇恭曰瓠形似越瓜長尺許夏中熟秋末枯瓠瓠狀大小非一夏末始實秋中方熟霜後堪爲器據此說舊本瓠註云瓠瓠王瓜瓠註云瓠瓠苦瓜同一瓠瓠也彼以爲王瓜此以爲苦瓜自相矛盾本州李時珍曰栝樓作蔞蔞轉爲瓜蔞亦名天樓地樓其根即天花粉今俗作瓜瓠與瓠名同實異　**瓠** 烏昆切音溫瓠瓠瓜名見廣雅本作瓠

十一瓠 餘韶切音遙說文瓜也皮苗切呼平聲匏瓠韻附可爲酒尊爲要舟浮水方言蠡或謂之瓠漢東方朔傳以瓠測海荀卿賦注曰用瓠齎謂取甘瓠割其帶以盛酒也齎盛也又詩瓠葉注吟咏瓠葉爲瓠貯大

醫中臨李校瓠江中自言苟不沈沒得之者方知苦心耳流至新渠有識者取之曰此唐山人詩瓠也詩遂傳○本作瓠俗省作

瓠 于筑切音榮說文小瓜　**十二瓠** 俗瓠字　**瓠** 舊註音當瓠瓠瓜中實按瓜底曰瓠本作當韻會瓠瓠瓜犀合瓠瓠爲一亦非　**瓠** 虛則切音希瓠瓠也　**十三瓠** 匹見切音片瓜中瓠瓠瓠河亦作蘆○瓠一名壺盧本作盧俗作瓠壺酒器盧飯器瓠各象其形又可爲酒飯器因以爲名壺盧即瓠也俗譌爲葫蘆非葫蒜名蘆葦屬也　**瓠** 同瓠舊註如芋切攘平聲瓜中犀按瓠爲瓜中實與犀相包連白虛如絮有汁本草謂之瓜練非瓜中犀也詩衛風齒如瓠犀朱傳瓠中子潔白比次整齊也犀之非瓠甚明六書故正韻韻會皆以瓠爲瓜犀从非俗作犀亦非　**瓠** 瓠瓜轉

瓠 同瓠說文作瓠篆作瓠六書故作瓠　**瓠** 力地切音利瓠平又瓠杓楊慎曰楊雄方言云瓠瓠瓠也字从瓜从

蠡劉向九歎瓠蠡量于隘廬今閩廣之地以蠻魚殼爲瓠江淮間或用螺之大者爲瓠是以蠡殼代瓜瓠用也故蠡字取義兼之古音叢目作蠡引九歎瓠蠡音昆誤

瓦部

瓦 五寡切蛙上聲屋瓦古史考夏昆吾作瓦後世瓦制不古其類非一漢武故事起神屋以銅爲瓦漆其外又吳國傳大泰國王宮殿水精爲瓦又明皇雜錄虢國夫人恩寵傾一時奪韋嗣太宅以廣其居後復歸韋氏因大風折屋墜堂上不損視之瓦皆堅木也又王縉傳九華山祠鑄銅爲瓦金塗之又禮儒行儒方而瓦合註呂氏曰陶者爲瓦必圓而割分之則瓦合之則圓而不失其瓦之質又儀禮燕禮公會瓦大兩註大音泰瓦大有虞氏之尊也又隊韻音鍋詩小雅乃生女子載弄之瓦叶地陽註紡磚也習其所有事也又紙韻瓦上聲非子鼎瓦結繩又姥韻音五韓愈元和聖德詩皇帝儉勤盥濯陶瓦斥遣浮

牟好此絺綌○瓦以覆屋瀉風雨四周皆方中稍隆起似蓋故
井瓮甕甎缶之屬說文汎訓土器已燒之總名非也本作瓦四
畫徐曰象乙乙交相任受也篆作瓦舊本沿俗作瓦列五畫非
集韻或作宂篇海作宂同文舉要古文瓦象瓦瓴有輪復之象
與瓦相類改作瓦太非

瓦 唐寅切音亭甎之別名

㼜 三 **甌** 瓷 俗字舊註同瓷篇亦甌瓷宵峭音瓦山觀

瓿 譌字舊註音瓶瓶太非

甀 俗字舊註同瓷篇瓶瓶字之瓶瓶太非

甀 瓶瓶也誤

甀 舊註音板牝瓦按說文瓶敗也从瓦方聲篆作甀訓敗从瓦亦泥

瓷 舊註同瓷水瓷也瓦反聲篆作甀訓敗从瓦亦泥

瓷 引晉食貨志木瓷瓷瓷瓷瓷按漢溝洫志河水瓷瓷晉志譌為瓷瓷非瓷瓷古通也集韻瓷或作瓷不誤又云瓷通作瓷引晉志瓷瓷因譌強迫誤甚舊註不考音義合瓷瓷為一非

焰 舊註音鑱甕井按六書無焰以甕井釋焰不知焰為甕之譌省至刪

瓦 同坯

瓶 瓶缸瓶同瓶非

瓶 俗字舊註同瓶非

瓶 妃固切音傲博埴之工搏團也埴黏土也搏埴有法故从瓦方周禮考工記瓶人為盤豆本作瓶三畫說文篆作瓶

瓶 舊註音臘瓦屬又音瓶大甕受一石音沉甕之小者按甕陶器彻為坯小大惟甎者所為及成器大與小殊形而不可易今以甎之音瓶者為大音沉者為小則是一甕幻為二體甕不受也此不通物理強生分別之謬也甎為俗字無疑

瓶 俗字舊註音訓與文治彙餘也一

瓷 烏貢切翁公聲甕也又東韻音翁急就章

瓶 舊註音訓與舍陶器說鑪甎同誤分為二

瓶 河南切音

瓶 五 **甎** 瓶甎瓶

甎 洪吾切音

瓶 俗字舊註音訓與

瓶 俗字舊註音訓與

瓶 俗字舊註音訓與

瓦又瓦舊註音甑罌屬一說甄或作甄甄卽甄字之譌非罌類也 **八** **甄** **甄** **甄** 相搶 **甄** 巩缸同舊註音同 **甄** 舊註音黎小甑迂謬同 **甄** 大甕分爲二非 **甄** 甄註小甑不必別名甄 **甄** 登浪切當去聲說文大盆也楊雄酒箴爲甕所轝又姓後秦姚弋仲將甕耐虎金甕懷英善篆書自書其姓誤作鄦 **甄** 母梗切音猛甄帶也淮南子澈算 **甄** 俗砌 **甄** 甄古音餘梗韻甄音黽高誘讀 **甄** 俗甄字集韻甄或作甄舊註音敦 **甄** 俗缶字 **甄** 俗缶字 **甄** 俗缶字

甑 以紅切音容甗也說文汎訓器非甗作甑 **甗** 同盆甗 **甑** 同甗 **甗** 俗甗字舊註音荒器也分爲二非別作甗亦非 **甗** 俗甗字舊註音恤不能切音契爾雅康瓠謂之甗註康瓠瓦爲之方言甗謂之盆又倪制切音藝淡言先知篇甗陶天下者杜和鄉而西謂之盆又倪制切音藝淡言先知篇甗陶天下者杜和鄉則甗柔則坯註甗破瓦又破罌也 **甗** 舊註音唐瓷器一曰小坯土疎不黏治天下亦猶是也 **甗** 舊註音街瓦屋引埤蒼甗因加瓦作甗非瓷甗別太甗名 **甗** 瓦屋校說文瓦部無甗瓦屋一也乾必名 **甗** 同甗舊本作甗甗涯何以名之 **甗** 俗甗字舊註音希汎言缶器誤非說文篆作甗 **甗** 俗甗字舊註音希汎言缶器誤 **甗** 俗甗字舊註音恤瓶也一說瓦坯 **甗** 俗甗字舊註音恤瓶也不當 **甗** 俗甗字舊註音恤瓶也一說瓦坯 **甗** 俗甗字舊註引陳雅義同甗音雷甗音累分二字非 **甗** 郎斗切樓上聲

甗 疏朗切音爽說文磋炻小甗一名甗 **甗** 丁歷切音的甗甗甗也六書故甗與甗同訓牛瓦 **甗** 烏鉤切音謳瓦盂大口而廓方言自關而西盆之小者謂之甗淮南子夠竟不擇甗甗而食俗謂茶杯爲甗又金甗唐崔琳傳初玄宗每命相皆先書其名一日書琳等名案上會太子入覆以金甗曰此宰相名若自意之即中且賜酒太子曰非崔琳盧從愿乎帝曰朕又地名漢孝惠三年太圍君搖爲東海王都東甗與地考春秋戰國時於屬越顓會然非 **甗** 註圍中地未是山海經甗在海中郭璞註今臨海永寧縣即東甗故地也若在南海中鬱林郡爲西甗駱越別種 **甗** 媒朋切音萌屋棟脊也釋名屋脊曰甍甍蒙也在上覆蒙屋也左傳慶舍猶援廟桷動于甍晉語既鎮其甍矣左思吳都賦飛甍外互註言棟宇交互也○說文从瓦夢省聲徐鍇曰所以承瓦故从瓦六書故曰說文及左傳杜註皆曰棟棟不當从瓦乃緣本文而太此義也甍爲屋脊鎮之肰後孔不動蓋作屋之成事也或曰棟爲脊梁俗稱脊桁極爲棟榱之上承瓦木甍則直

言脊瓦故从瓦訓棟略也凡在屋者半爲承瓦公主从客鍇說未詳俗讀若蒙非又古音甍讀蒙肰釋名甍訓蒙非音蒙舊註冷吳棫韻補引釋名叶誤逸切泥 **甗** 口甲切音康甗朱穆當仍从萌音○篆作甗俗作甗 **甗** 陶器亦作康 **甗** 盧回切音雷甗甗也一作甗通作甗 **甗** 力刃切音吝動也又敝也 **甗** 俗甗字玉篇 **甗** 考工記輪雖敝不甗于鑿 **甗** 俗甗字器別名非 **甗** 註不動于鑿中也鄭康成曰甗亦敝也以輪厚石雖敝之不能敝其鑿旁使之動也舉要甗訓器堅誤又音鄰義同與磷通 **甗** 同甗通雅曰漢令作甗或作甗與鬲同舊註音歷汎訓瓦器非 **甗** 俗甗字器破一說側并切增岔聲炊飯器韓詩外傳舜甗盆無从翕有完合 **甗** 腹註瓿即今甗草所以盛飯使水火之氣上蒸而後飯可熟謂之甗猶人身之膽中也史漢桓帝時孟敏客居太原荷甗墮地不顧而去郭泰問故對曰甗已破矣顧之何

甗 公戀周古史考黃帝作甗羅泌路史言遂人氏范金合土以爲釜按羅說釜甗之制非自黃帝始也又摯倒甗草名本艸曰生郊野葉如薄荷治風熱遍煩渴狂躁諸症鍇汁服效說文甗廉也篆作甗本作甗籀文作甗篆作甗从甗甗爲正 **甗** 鋪官切音潘甗瓿大甗岡甫切音武容酒五斗記禮器篇瓦甗又刪韻音頒義同 **甗** 甗註酒器中寬下直上鏡平底今江東亦呼甗爲甗子又有韻音否晉志童謠洵如白坑破合集持作甗揚州破換敗吳興覆瓿甗樓上聲見古音餘 **甗** 俗酒 **甗** 相吝切音斯鮮也方言甗謂之甗又甗破瓿釋典大尊字 **甗** 般若涅槃經譬如瓦甗破而瓿甗金剛寶瓶則不如是解脫者亦無甗破金剛寶瓶眞解脫 **甗** 同登字學三即是如來又齊韻音西義同俗省作甗爲古文甗 **甗** 披席切音僻說文甗甗也即今甗甗詩陳風中唐有甗 **甗** 都干切音擔甗石小甗也史貨殖傳醬千甗與儋通又諫韻音旦義同 **甗** 虛歎切音希也 **甗** 舊註音當甗甗本作當俗作甗 **甗** 俗甗字

舊註音雷屋棟瓦篇海甑訓屋穩以舊音濡爲誤別出甑音濡穩也譌誤與舊註棟瓦同然可刪

甎 同甓舊本十一畫譌舊註音薔器緣一說瓦器皆有緣作甎

甑 俗謂之甑當即用緣字作甑非無甎

甕 舊註音鄉瓦坯按甑瓦坯甕瓦甕罌同易井卦甕敝漏明姚廣孝注軍中器械聚名甕所收也又姓嘉靖進士甕幼金互見前瓮註

西 **甗** 俗甗字

甗 俗甗字非甗甑甗甗甗

甘部

甘 古安切感平聲五味之一甘者苦之對書洪範稼穡作甘詩邶風誰謂荼苦其甘如薺又小雅以祈甘雨正義云長物則爲甘害物則爲苦又言之悅耳亦曰甘左傳管仲譬也隨受誘我也又甘心衛風願言思伯甘心首疾左傳管仲譬也隨受而甘心焉註殺之以快意也又與相同風土記甘橘之屬滋味甘美又地名夏書大戰于甘註有扈南郊地杜扶風鄠縣又州名元魏西涼州改甘州取甘岐山名界有弱水祈連山又姓又何安切音酣與酣通書五子歌甘酒嗜音甘艸相橘詳艸木二部舊註重出○說文甘美也从口含一徐曰物之甘美者也指事篆作甘俗作甘非集韻古作曷酣亦作但丹非

甘 其本字正譌篆作甘同文舉要作甘別作甚甚不必從又舉要云甘本舌字象形舌本甘字从干入口自小篆顛倒用之今相沿不改亦按此說迂泥

四 香 古文旨本作香舊本从俗作香非集韻省作旨別作眉口眉丹非又舊本旨附

甘部

甘 舊註音甘南方有甘蔗俗字經史有載甘部甘蔗俗字經史有載

甘 無音从弋音代訓甘非林東方朔說按凡物味甘者通作甘說文甘訓甘草从艸作甘非曹植有都蔗詩張協有都蔗賦相如賦作諸柘即甘蔗小說假借作甘蔗非東方朔語同昏見口部

甚 時正切音慎說文尤安樂也廣韻劇過也部昏註

甚 也漢陸賈傳名聲藉甚正義云很藉甚盛也魏志楊阜疏曰舍賢任私妨治之甚廣開宮室害農之甚競作奇巧傷本之甚俗吏煩苛亂民之甚當今之急宜去四甚又上聲式忍切義同潘岳籍中詩主憂臣勞孰不祇慄愧無獻納尸素只甚叶上寢稔又滋甚尤甚無二義非孟子滋甚之甚訓深楊疏四甚之甚訓尤舊註增又字分二

五 甚 克憨切音堪氣

甚 屑非○篆作甚同文舉要篆作甚幾異故非

六 甚 亨年切音田說文美也廣韻甘也蠶蚨發廣州詩三杯也

甚 輭飽後一枕黑甜餘註輭飽謂飲酒黑甜謂臥睡也○

七 甚 以淺切音从舌从甘舌知甘者篆作甚俗作甚同文舉要泥集韻誤以甚同餘舊本舌部甚重出宜刪

衍甘也○甘不宜別作甚字之譌韻會譌作甚舊註訓作嗛一曰啖字譌文

虎 白虎傳說文虎訓同附口部誤

嘗 同嘗俗省別見口部嘗註

嘗 同嘗俗字舊註音淵

嘗 見口部嘗註

嘗 同嘗俗字

嘗 虛焉切音燕註音淵

嘗 秋香美

嘗 和也又音談

嘗 舊註音談長味按說文本作嘗俗作嘗別作醰長味與說文訓同改作嘗非義同故非

嘗 別作醰長味與說文訓同改作嘗非

嘗 故俗字

生部

生 所臻切音甥產也出也易繫辭天地之大德曰生又生生之謂易又莊子知北遊篇自本觀之生者暗噫物也雖有壽夭相去幾何須臾之說也本作噫譌作醫又先生父兄也弟子稱師亦如之漢高祖謂酈食其以萬戶封生師古曰生猶言先生文穎曰諸生也又士冠禮鄉先生註老人爲鄉大夫致仕者又民曰蒼生晉山濤謂王衍誤天下蒼生者必此人也又凡

事所從來曰生東高宗朝蔡林入觀書論公生男上問何以生公曰廉生公問何以生廉曰儉生廉上稱善又平生猶言嘗昔也又姓漢生臨明生甫申又微生浩生俱複姓又賀名書舜典二生一夷賈註蔡氏曰二生卿氣蒸大夫氣雁一夷士氣雉皆所以爲贄而見者也又語餘聲六一居士詩詰李白戲杜甫詩借問別來大瘦生總爲從前作詩苦大瘦生唐人語也至今猶以生爲語助如作麼生之類是也又敬韻音性周禮司徒以土會之法辨五土之物生杜子春讀易林谷風布氣萬物出生蔚蔚長蓋華葉茂盛又陽韻音商傳毅舞賦杜山峨峨杜水湯湯與志遷化容不虛生又庚韻音星詩小雅雖有兄弟不如友生呻寧平東方朔甘談觀天火之炎場今聽大聚之波聲引人維以自遣今含沉湮以長生王褒九懷馳六蛟兮上征涑余駕兮入冥歷九州兮索合誰可與兮終生又先韻音甥黃庭經內蒼二神可長生魂入上天魄入淵還魂返魄道自肰○从屮从土徐曰土者吐出萬物故屮从屮土隸作生唐武后从一从生會天生人意篆作生生不必從

生 古文生象艸木出土

形象作生同文舉要毫生鼎作生屈生敦作生別作𤞷

㪅 與姓同秦惠文王詛楚文伐滅我百㪅按姓作牧與好作孜同皆

𤞷體也不必泥

𤞷 舊註同姓按鄭樵六書略姓古文从生从自作眥集韻譌作嵩然非今改从日

尤

牲 所臻切音生眾丛大貌詩大雅瞻彼中林甡甡其鹿毛傳眾多也朱傳言朋友交譖不能相善曾鹿之不如也

說文徐曰眾生齊盛若鹿角狀按此說非詩正義牝鹿無角牛羊亦有角不得以鹿角釋甡詩本借甡形擬鹿之善羣非古人制甡字因鹿象形也舊註引徐說非

畦 同姻俗

𤞷 同星

產 楚反切音剡婦生子曰產又本其所生長之地曰產孟子陳良楚產也左傳屈產之乘杜預註屈地所出良馬趙岐以屈產爲地名誤又民業曰恆產又居積爲生計曰產史漢高祖不事家人生產又事所從始亦曰產管子任法篇私說日益公法日損國之不治從此產矣又爾雅大翮謂之產似笛三孔而短小廣雅曰七孔別作𥳑又姓明產麟產璀又姓韻數上聲業業章安其所樂終產樂終產世繼

緒又姓韻先世聲張揚登也晉山賦蠶嶽鬱以迤天連岡巖以蹙產伊洛渾而東流常蔚以崇蹲或作巉嶙山曲促貌○物生亦曰產周禮大宗伯百物之產註生其種曰產疏云凡卵生及萬物草本如本者皆曰產據疏產爲人物之通稱非畜產別作𤞷說文產生也从生彥省聲𤞷產牲也从牛產聲分𤞷產爲二信如說文分訓𤞷當專屬牛凡馬犬羊豕之類當各爲騷𤞷騷𤞷等字以別之六如余切音蒙說文艸木實書無此例从產廢𤞷可也

七 𤞷 𤞷𤞷也从生豕聲豕字讀若徐曰𤞷豕聲相近又生子之多莫若豕也正鷗舉蒙之生有類豕衆會意俗作𤞷非通作𤞷非同嫩

蜘 俗字舊註同劫俗字

𤞷 所臻切音生爾雅謂我甥者吾謂之甥又女子謂甥孟子帝館甥于二室又姊妹之子曰甥又女之子曰外孫今亦曰甥據外祖而言也又從孫甥曰孺甥左傳昭二十三年以肥之得備孺甥也又姓晉大夫呂甥之後

甦 俗甦字

九 隆 隆本字

甦 同蓋榮也說文本作雖篆作隆隸作雖

用部

用 余頌切容去聲說文可施行也廣韻使也貨也通也以也庸也增韻器用也周禮太宰以九貢制邦國之用又鼓人教爲鼓辨其聲用註別其聲所用之事左傳昔虞閼父爲周陶正以服事我先王賴其器用老子當其無有有之用莊子德充符篇知有用之用不知無用之用又外物篇知無用而始可與言用地非不廣且大人之所用容足可厠足而致之黃泉人尚有用乎淮南子委不以手縛手委不能疾飛不以足植足飛不能遠物之用者必待不用者又楞嚴經反流全一六用不行又楚漢用蚓爲商唐令又東韻音庸詩小雅謀滅不從不滅覆用叶邛邛音苦陸賈新語大化絕而不通道德施而不用又立則爲太山眾木之宗仆則爲萬世之用舊註音庸引易乾初爻勿用叶潛龍音鼎易剝上象不可用叶民所載音際皆強叶故刪又周伯琦曰用篆作用古鐘字鏞也象形余封切古款識商鐘寅盨鐘字皆作用後人借爲施用字余訟切別作庸詩庸

敦有敦註庸與鏞通又借爲城墉矣詩以作爾庸按尚書用庸二字疊見用不必皆作庸鏞未嘗改从用則用象鐘形之說涉迂信如鏞古作用非獨古不可行于今施用借鏞鐘之用義亦尚所取也說文用庸鏞墉各訓分可也舊註引正譌非又正譌雖以用爲古文鏞平去二聲自別借爲施用字當轉余訟切舊註節刪本說施用之用讀如余封切之音尤非又同文舉要用又卜从中卜中可施行也會意篆作用用古鐘字象衡角所臻銑及篆帶形分用用爲二別作用用用用丛非

用 字之譌舊註引毛詩古扶古切音府美也始也又章甫者考未詳別見角註

二 甫 冠名禮郊特牲章甫殷道也又人名詩大雅生甫及申註甫侯卿穆王時作呂刑者或曰此宣王時人作呂刑者之子孫也申申伯褒姒之兄也又大也齊風無田甫田又地名小雅東有甫草鄭箋行狩註甫草甫田也後爲鄭地今開封府中牟縣西圃田澤是也晉王將未有鄭國甫田屬東都畿內故往田也又新甫山名魯頌新甫之柏又姓風俗通甫侯之後周甫侯明甫椒甫輒又皇甫複姓宋戴公

之子曰皇父因命族曰皇父至秦改爲皇甫○說文男子美稱从用父父亦聲徐曰父老也會意篆作甫隸作甫爾雅甫我也廣韻又衆也韻會又且也引曲禮天王某甫及雜記注疏五十以伯仲是正字二十之時曰某甫是且字言且爲之太字也又引禮記王制注疏白虎通云三王禪于梁甫之山梁者信也甫者輔也信輔天地之道而行之皆曲說無意義餘註雜載我衆且三說然非又集韻圃或省作甫合甫圃爲一字韻會圃出鄭地列子居鄭圃甫音布聲博故切亦非又父與甫義別後人因穀梁傳父猶傳也男子美稱尼父逸

甬 尹竦切音勇說文艸木華甬甬狀也徐曰甬之言涌也若水涌出也又鐘甬考工記舞上謂之甬註鐘鼻也又甬東地名杜預又甬道史秦始皇紀註應劭曰謂馳道外築牆天子千中行外人不見也項羽紀甬道註應劭曰悉敞鈔輜重故築牆垣如街巷又韓愈詩雲韶疑禁甬註宮禁巷道也按應說甬道之名雖同或馳道外或軍伍中或宮巷道其用不一舊註治正韻況云巷道非俗作埇正韻埇訓道上加土

分埇甬爲二甬註引韵韻篇作衝未詳衝埇皆俗書从甬爲正又他總切音統與桶同月令仲春禽斗甬史記商君平斗桶舊註駰統音讀桶如勇亦非○从弓用聲弓艸木華未發也通俗桶桶等字从此本作甬篆作甬俗作甬非

㝵 备 備字之譌舊註具也正譌从與葡義同改音降非

葡 俗葡叱意切音避具也正譌从用从蒡省蒡音亟亟則葡具會意篆作葡隸作

窊 乃定切音俟說文所願也又姓又邑名水經註曰韓詩外傳言武王伐紂勒兵于窊更名窊曰修武魏獻子田大陸還率于窊是也漢高八年封都尉魏遬爲侯國亦曰大修武有小故稱大小修武杜東大陸即吳澤又與寧同漢郊祀歌周流常羊思所并穰穰復正直往窊師古叶音平聲註言獲福既多歸于正道克當往日所願又王莽傳亢以康窊正譌从用寧省聲俗作窊非

十 庸 云聲木華音義按焦竑略記字始石鼓鼓註一作庸一作邁按說則石鼓是鼓非庸肰焦氏所存石鼓多譌文多脫

𨻰 同𨻰正譌从辜肩聲

田部

田 乌年切音填釋名土已耕曰田田填也五稼填滿其中也又井田神農氏始教民稼穡周制鄉田同井井九百畝又田功書無逸文王卑服即康功田功註康者安民之功田者養民之功言文王不侈服飾專安養斯民也禮王制古者公田稅而不稅又圭田無征註除外之田以供祭祀不稅所以厚賢也周禮惟加田無征註既賞之又重賜之此田無王稅也又田里不粥註公家所授不得出粥于人也又月令孟春天子率三公九卿躬耕帝藉田又爰田晉語曰作爰田漢志秦孝公用商君制轅田開阡陌張晏曰周制三年一易以同美惡盡東曰三年爰土易居古制也鞍後轅田上田不易中一易下再易會貨志曰歲耕種者爲不易上田休一歲者爲一易中田休二歲者爲再易下田二歲更耕之自爰其處農民戶人已受田其

衆衆男爲餘夫以口受田如比師古曰爰更互也比例也又秦始皇令黔首自實田詩民自具頃畝實數也丘濬曰井田至是始廢又晉有爰田秦伐晉獲晉惠公以歸惠公使郤乞告瑕呂始甥郤甥教之言曰朝國人而以君命賓之且告之曰孤雖歸辱社稷矣其卜貳圉也衆皆哭晉于是作爰田註貳代也圉惠公太子使代君晉也即懷公爰田分公田之稅應入于公者爰之于所賞之衆也又名田董仲舒曰古井田法雖難卒行宜少近古限民名田以贍不足杜佑通典註名田占田也各爲太限不使富者過制則貧弱之家可足也又代田漢武征和三年以趙過爲搜粟都尉過能爲代田一畮三甽歲代其處每耕必附根根深能水旱一歲之收常過縵田一甽以上用力少而得穀多又方田即均田宋熙寧五年重修方田法元豐罷之都諫傅諮議陝鄉令以千步方田法四出量括遂得其數收逋賦入十萬又屯田漢晉率兵屯領以帥唐率民屯領以官宋率營田以民屯田以兵所在置務諸兵民皆相雜其間治平得失利害之效載杜佑可考也計久遠獲全利莫如趙充國之于金城西

步士萬人屯田擊先零條上屯田十二事宣帝從之明初兼行官屯民屯兵屯商屯濱屯邊屯諸法即古寓兵于農之意永樂時著令每一都司另撥旗軍十一名耕種號撥田據所收子粒多寡以辨別歲之豐凶軍之勤惰雖養軍百萬不費民間一粒兵法所謂屯田一石可當轉輸二十石也又弄田漢昭帝紀上耕于鉤盾弄田師古曰謂宴游之田天子所戲弄非謂帝年幼劉有此名又職田職分田也隋開皇中以蘇孝慈言官司出粟興生頗授百姓請禁止給地以營農從之始給職田又給公廨田唐貞觀以職田給逃還貧戶每畝給粟二斗謂之地子十八年復給職田永泰元年百官請納職田充軍糧宋真宗興復職田慶曆均公田復陞職田紹興復職田金元志官皆有職田又營田通典宇文融括隱田曰浮戶十共作一坊官太盧舍謂之營田戶言為官營田井屯田戶也又屬田氾勝之書言湯有七年之旱伊尹作為區田教民糞種負水澆稼賈思勰曰區田以糞氣為美不必皆良田又不耕旁地應盡地力又曰區中生草拔之區間草以剗剗之若苗長不能用鋤則以刈鐮比地刈

其草穢又禮記禮運人情以為田故人以為與也聖王修義之柄禮之序以治人情人情者聖王之田也修禮以耕之陳義以種之講學以耨之本仁以聚之播樂以安之又左傳得志于齊猶石田也無所用之又星名蒼龍之宿石氏星傳曰龍左角曰天田右角曰天庭又黃庭經尺宅十田可治左註尺宅面也寸面兩眉間為上丹田心為絳宮田臍下三寸為下丹田又獵也與畋俗通作畋王制天子諸侯無事歲三田一為乾豆二為賓客三為充君之庖又無事而不田曰不敬田不以禮曰暴天物註無事無征伐出行狩田之事歲三田謂每歲田獵皆為此三者之用乾豆上殺而中心者腊之以為祭祀之豆實也又昆蟲未蟄不以火田又呂氏春秋焚藪而田豈不多獲而明年無獸又姓出王子敬仲自陳適齊後改田改字不改音宋書樂志天曰鼓小曰幹引詩應幹懸鼓詩本作田又叡韻音殿耕治之也與甸畋通詩齊風無田甫田上田宇杏嘗又古田陳同聲詩說于桑田叶上人零鄭風叔于田巷無居人叶下仁張衡南都賦開竇灑流浸彼稻田溝澮脈連堤塍相輦又田轉音亭韓愈

蹙裘操軌荒于門軌治于田四海既均越裳是臣又於苑珠休頌賢人慕高節志願著提首御鶴翔伊水策馬出王田又易林噬嗑之未濟邪徑賊田惡政傷民夫婦呪詛太山覆顛顛音丁○說文从口象四圍十阡陌之制也朱謀瑋曰古田字从个从口个古丁字黍稷挺生之象口其處也篆作田亦作畐从屮象苗初生鍾鼎文作⊗⊕同文舉要別作✿㊥按二說迂泥甚

由 易未切音尤爾雅由自也又經也從也書畢命不由祖訓于何其訓詩大雅率由舊章又所由州郡官也唐史崔戚舉鴻詞裴度曰丞相不宜與所由咕嘯耳語度笑受之又用也檻庚冲人非廢厥謀弔由靈註由用靈善也言我非廢眾謀乃至用爾眾謀之善者指臣民以為當遷者言也又左傳以晉國之多虞不能由吾子又借作畐繼庚若顛木之有由蘖註古作畐顛仆也穹木生條也言今日耿遷殷若已仆之木復生也又行也因也通作繇韋仲舒傳道者所繇適于治之路漢宣紀上亦無繇知本義作繇非又與猶通尚可之辭詩魏風猶來無止毛傳可也孟子王由足用為善又姓史有由余又由吾複

姓又楊慎丹鉛錄曰由與農通韓詩外傳東西耕曰橫南北耕曰由呂氏春秋管于曆紀皆云堯使后稷為大由註大由大農也錢譜神農幣文農作由又類篇曰徐云說文無由字惟畐字註木生條也古文省亡作由後人因省之用為因由等字按由之通作農畐皆無意義或曰古農作由農蠶省也商書畐作由畐蠶省也說文畐註引書本作畐必謂由與農畐古通誤也舊註治諸說附由註非又支韻音移馮衍顯志賦徑者不可攀援今來者不可與期病效世之不稱兮願橫逝而無由又魚韻音余焦仲卿詩阿母謂府吏何乃大區區此婦無禮所舉動自專由又蕭韻音妖冶由女子笑貌見淮南子賈子○同文舉要从田而指出經行之處古文繇繇繇遜同按六書有繇遜二文譌作繇繇由篆作由非古文奇字地部由註云古由字田間小徑朱謀瑋以由為溝字田間通水處古洽切音夾十幹之首

甲 數居天一方居東首屬商爾雅歲在甲曰閼逢日在甲曰舉又禮郊特牲社日用甲用日之始也註國中之祭莫貴于社若召誥社用戊者周公告營

姓又楊慎丹鉛錄曰由與農通韓詩外傳東西耕曰橫南北耕曰由呂氏春秋管于曆紀皆云堯使后稷為大由註大由大農也錢譜神農幣文農作由又類篇曰徐云說文無由字惟畐字註木生條也古文省亡作由後人因省之用為因由等字按由之通作農畐皆無意義或曰古農作由農蠶省也商書畐作由畐蠶省也說文畐註引書本作畐必謂由與農畐古通誤也舊註治諸說附由註非又支韻音移馮衍顯志賦徑者不可攀援今來者不可與期病效世之不稱兮願橫逝而無由又魚韻音余焦仲卿詩阿母謂府吏何乃大區區此婦無禮所舉動自專由又蕭韻音妖冶由女子笑貌見淮南子賈子○同文舉要从田而指出經行之處古文繇繇繇遜同按六書有繇遜二文譌作繇繇由篆作由非古文奇字地部由註云古由字田間小徑朱謀瑋以由為溝字田間通水處古洽切音夾十幹之首

甲 數居天一方居東首屬商爾雅歲在甲曰閼逢日在甲曰舉又禮郊特牲社日用甲用日之始也註國中之祭莫貴于社若召誥社用戊者周公告營

洛邑位成非常祭也又科甲漢有甲乙丙科史儒林傳平帝時蔵課甲科四十人爲郎乙科二十人爲太子舍人丙科四十人補文學掌故順帝陽嘉元年增甲乙科員又凡物首出尊類曰甲蘇軾表忠觀碑吳越地方千里象犀珠玉之富甲于天下又令甲法令首章也漢時法令集爲令甲三百餘篇如淳曰令有先後故有今甲令乙令丙師古曰若今第一第二篇又甲木穀種皮殼曰甲易解象雷雨解百果草木皆甲析又兵甲擇名甲似物有孚甲自禦周禮司甲註疏古用皮謂之甲今用金謂之鈔考工記函人爲甲犀甲七屬兕甲五屬註屬音注謂上下札葉相續之數革堅者札長合甲合牛兩皮漆之俗言夾甲欲其複重堅固鄭司農謂剖去革要肉取其表合爲甲非也又紙甲周世宗交兩淮淮人結集保伍裁紙爲甲號甲軍大敗周師又衣亦曰甲元世祖制一衣前有家無衽後長倍于前亦無領袖綴以兩襟名比甲以便弓馬又額甲開元遣事也上王充遠于家家權遭苦身不自恥時人謂慙顏厚于千重鐵甲又保甲編籍民戶彼此詰察防容隱姦宄也又鄉兵宋元豐以

諸路義勇改爲保甲熙寧間廣西溪峒丁遇交阯率以三等戶五十取一充團結紹興三十一年詔淮漢間取主戶之雙丁十戶爲甲五甲爲團團有長孝宗乾道元年漕臣馮忠嘉言教閱保甲皆義勇民兵也又始也周書多方崇亂有夏因甲于內亂註言夏桀虐民以增亂其國始于內變也又唐制甲庫藏奏鈔之地也程大昌曰唐中書門下吏部各有甲曆凡三庫以若干人爲一甲拉選部則名團甲貞元四年吏部奏三庫敕甲又經失隆乃至制敕旨甲皆被改毀據此則甲非甲乙之甲麗元英文昌雜錄謂甲庫如今甲令內諸也宋時有敕甲青甲之稱而今言底言案也遊史有案閣庫管勾元有左右部案閣庫鄭唐之甲庫也又國名春秋滅甲氏又姓左傳鄭大夫甲石甫明甲聽宣德中庐班又赤甲山名杜甫詩卜居赤甲遷居新註白鹽赤甲皆峽口大山赤甲山高不生草木土皆赤色望之如人袒胛故夔州又歲介日甲又緝韻音急揚雄長楊賦人君以玄默爲神澹泊爲德今樂莖雷以露威靈數動搖以旋車甲又葉韻音類詩衛風能不我甲叶上韓註甲長也才能不足長于我也

韻會引爾雅甲仲也註謂習仲詩能不我甲毛傳仲也非詩本義从朱傳爲正又屈原九歌操吳戈兮被犀甲車錯轂兮短兵接○說文蒙作甲古文作命伐東方之孟陽氣萌動从木戴孚甲之象六書略象人被甲形故古文甲从人頭按甲義非一必象人被甲則甲乙令甲甲第豈得盡以人被甲象之鄭說背理同文舉要別作𠀤𠀤𠀤𠀤𠀤𠀤父甲敦作𠀤鍾鼎文甲作𠀤𠀤非𠀤與申古作𠀤審真切音身十三支之一爾雅大歲在申曰涒灘又屈之反也又重復也明約束也易引家重要以申命虞書申命和叔又天其申命用休又容舒論語中申如也又莊子能經爲申又國名姜姓大岳之後伯夷詩下風不與我成申註平王母家又州名後魏鄧州又姓楚申叔時申包胥○本作申說文申七月陰氣成體自申束从臼自持也正謂象七月陰氣自屈而伸借爲屈申字別作伸非篆作𠀤亦作𠀤或作𠀤古文作𠀤鍾鼎文作𠀤吳元滿總要曰部申清語切揆物也引廣韻揆也增韻索也从臼丨指所執之物小篆以申作收課以取代申又同文舉要申別作申註云同申从丨从廿

象兩手所奉之物微出于上形又申註云晉姜鼎作取字兩手揆物也與上相反六書略申以書告上也从丨象書从臼捧書也按此特舉一端言之不足盡申字全義迂泥甚總要舉要二說尤非

由 敷勿切音排說文鬼蒐大疏髓也象肉盡骨巍出形觀憀憀可以感悟死生之際舊說以爲鬼頭是謂鬼爲有一物也○說文鬼田田各爲部自部蔵畏禺二文

𠀤男 那含切音南丈夫也釋名男任也典舊本附田部非任事也又數名禮王制公侯伯子男凡五等又姓史記夏後有男氏又庚韻音寧詩大雅則百斯男叶上音正韻陵引詩附侵韻男古音吟非又讀書通引漢律歷志南任也南方任養萬物通作男五等數有男周語鄭伯南也男同按周語本作男俗因聲譌作南合南男爲一尤非又說文从田从力男用力于田也按易乾道成男男正位乎外詩乃生男子載弄之璋禮內則男子設弧門左三十有室理男事曲禮男子二十冠而字昏義男教不修陽事不得適見于天日爲之貪古重男蓋如此力田特農之一事未足盡男義信如說文

力田之訓將率天下之男而皆農也迂滯難通少儀同上之子長幼長曰能耕猶下文幼曰未能負薪註云上賤則以耕與負薪言非誠耕稼負薪也古人制字从力田言男各有職猶田之有畔莫可踰農之力田無或惰也今意非指事也舊註引說文亦非○篆作㽙亦作畴鍾鼎文作畴舉要別作畴畴畴畴畴非

畎 舊註同畎按說文古文作畎从田从川篆文从田作畎

大聲舊本譌省作畎與說文从川之說相背畎當與巜同說文以畎為古文巜亦非

畫 俗畫字正譌界也象田畫界形借為繪畫字隸作畫俗作畫非篆文作畫下畫不連舊本作畫非精蘊分畫畫為二互詳後畫註

甸 舊註同甸電書禹貢五百里甸服禮王制千里之內曰甸服註治田稅疏云王治王田以共祭祀周禮甸師註郊作曰甸詩多方式商受命奄甸萬姓註井牧其地作伍其民也又先韻音田田獵也周禮小宗伯若大甸帥有司饋獸于郊又江淹詩架藤連受峯分疆屬堯甸於時秋水永江漢起殘煙又敬韻音盛周禮稍人掌令丘乘之政令註四丘為甸甸訓為治又音為乘以方十里出兵車一乘故以甸為名古者甸乘同也又眞韻音陳劉劭瑞龍賦有蜿之龍來游郊甸應節合蓂象德效仁○篆作㽙○象包舉意从田言為天易求切音由說文木牛條也徐曰謂已于之田也亦聲

畀 披寄切音秤說文畀詞也徐曰畀者任俠也由用也使捷任氣自由也又廣雅畀奉擊叟註謂相擊叟入于惡也三輔謂輕財者為畀正譌从由从丂丂气也任氣自由也轉匹正切御聘字通用俾別作俾非篆作畀與畀別又同文舉要俾禕同埤妣諀同聘別作聘娉又古文奇字朱謀㙔曰古畀字从尤从只聲篆作畀長民者出境將命鄰國也譌从丂按三說正譌聘通用俾畀泥舉要合諀畀聘為一非朱氏以畀為古聘字尤非

町 他頂切庭上聲田區畔埒左傳町原防井衍沃杜註隄防間地不得正方井畫別為小頃町也又區種洽云一畝之中地長十八丈方為十五町町間分十四道通人行

畍 畍畎从同后稷別田以二耜為耦廣尺曰畍畍長終畝一畝三畍一夫三百畍

撿種于畍中苗生葉以上稍耨隴草因隤其土附苗根故詩曰或耘或耔黍稷薿薿耘除草也耔附根也言苗稍壯毋耨軋附根比盛暑隴盡畍平則根淺故薿薿盛也縵田平田也謂如今之田畝不為畍浸淺肤故曰縵舊註引趙過代田三畍不知畍田為后稷遺法也類篇山下受霤處亦曰畍

畍 舊註同畍六書故又激大切引周禮溝畍也今作圳總要小篆作畍正韻上聲銑大部畍畍畍

非从巛作畱也巛畱灾烖災古通畱通作舊正譌从畱廢畱非舉要由由同畱正韻二支畱註引說文東楚名畱爲畱亦未考說文由畱也畱从由非从田作畱

畎 居康切音岡說文境也也从非別詳艸部畱口部由二註

畎 俗畎字九經作畎俗讀若忼上聲義同六書辟貌又眞韻音均義同六書故原田一徑平均也亦作畎

畎 于汾切音云犁田詩小雅畎畎原隰毛氏曰犁田一徑平均也亦作畎

畎 舊註音畎畎泉地名

畎 舊註音畎畎同六書

畎 杜音按公羊傳作畎

畎 方緇切音販田畎平疇也

畎 舊註音扶耕田也同文舉要

畎 古文畎字按耕不必別作畎

畎 邦田

畎 楚教切音鈔俗謂耕曰畎田

畎 舊註音支耕也按韻會舊註反阜曰同从畱爲正舊註汎訓耕非又同文舉要戈部畎與畎同按詩陳錫哉周毛傳載也正義云哉與載古字通故云哉載也舉要誤以哉之通載者與畎之同畱溷合爲一尤非

畎 俗字舊註音畎畎非

畎 同耕集韻耕古作畊舊註引揚

畎 杜皮部作畎

界 田佃通說文界也从畕从介畕音居拜切音戒境也阯也又離閒也釋典法華經汝等莫樂住三界火宅註欲界五趣雜居色界四禪無色界四空各有界阯種族也俱舍火宅皆輪迴數也又華嚴經理法界事法界理事無礙法界事事無礙法界又眞韻音記陶潛感士不遇賦悼賈傅之秀朗紆遠響于促界悲藿界本字說文界作畍

畍 文篆作畍

畍 磬田中溝周禮匠人爲溝洫耜廣五寸二耜爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之畍倍畍曰遂倍遂曰溝倍溝曰洫倍洫曰澮書禹貢濬畍澮距川古文尚書作濬畍澮距川畍高曰畝又山谷通水處曰畍禹貢羽畍夏翟郭註列註下曰畍高曰畝又山谷通水處曰畍乾坤鑿度曰聖人畍流大道萬山之谷又凡疏通流注皆曰畍乾坤鑿度曰聖人畍流大道萬豪滋益又畍夷史剛拏傳周伐畍夷註卽犬夷詩作混夷串夷犬畍混串聲

畏 烏貴切音尉怯怖也驚也又畏敬書微子乃沉相通也

畏 畏畏註言紂不畏其所當畏也又孫思邈曰慎以畏爲本又畏忌詩大雅匪言不能胡斯畏忌註我非不能言如此畏忌何言王暴虐人不敢誅也蘇軾曰貌畏而心不服則進而君公退而爾汝者多矣尉繚子曰民無兩畏也畏我侮敵畏敵侮我見侮者敗去威者勝又灰韻音威詩鄭風文侯之言亦可畏也叶上懷懷音回又與威通衆樹編補禮記引書德威惟威今皆作畏又古借作隈弓弭也弓之曲處謂之畏考工記當弓之畏又凡爲弓長其畏而薄其敵○本作畏舊註既引說文从田虎省由頭虎爪可畏當从田作畏又俗从田載四黃謂今通从田失畏字本義非是說文从虎省亦非

畏 篆文畏字之譌本从由下从田古文篆省作畏畏韻諧畏作畏眞書改从畏非

畏 畏字之譌舊註从又从界省聲誤字从畏書改从畏非

畏 此按說文六書本義畏載久部北譌从又作畏

畏 畏本字六書故畏田界也亦非

畏 今作畫非舊本誤作畏

畏 舊註音祖田也按田無祖

名

畇 古忠切音鈞畦也又魚韻

畔 普玩切音泮田界也左傳爲政如農之有畔又霰韻音下杜篤論都賦昔杜彊秦爰初開畔霸自岐雍國富人衍衍音寘又借爲背畔字詩無肰畔援註離畔也書畔官離大而化之通又畔盤音義別轉注古音畔讀作盤漢碑引易畔桓居貞見集古錄按漢碑盤譌作畔未可據集古錄謂畔有盤音盤與畔同也

田 畺本字六書故畺兩田相比爲之畺界也亦作揚說泥

田 畺正譌畺田界也从二田會意或作畺俗作疆畺畺音義通說文田畺分部畺部載畺疆二文畺或从畕上疆卽畺字重文畺比田也从二田疊界也从畺三其界畫也分畺畺爲二書故正譌合之是正說文之誤舊註傳會比田之說謂周伯溫因畺音同畺誤以畺界悖之不知畺畺音同義亦同也

畯 同

畯 畯

畯 云救切音劬集韻無畯

畯 烏瓜切音宏瓜留瓜名杜蔣州

畜 古文福正譌畜蓄也

从高省从田高有厚之義田所以厚生也會意方六切糗作福从此借爲得合切報也又芳逼切逼作畜俗作畜非舊註節刪

正譌轉音拂滿也不知滿即福義畜非拂音分二音二義誤也
答爾雅作畜郭註畜者應也今不必借用畜正譌合畜畜爲一
非

畇 舊註那含切音南田十畝曰畇又田多集成作畇按畇無意義从冉作畇亦非

留 俗畱字

畛 章引切畛字之譌說文畛畯田部所以處種从田弁聲篆作畛舊本附田部引左傳譌作畛亦非

畛 音軫井田間道也周禮十夫有溝溝上有畛註十夫二鄰之田溝廣深各四尺畛容大車詩周頌徂隰徂畛又祭鬼神曰畛曲禮臨諸侯畛于鬼神曰天王某甫註天子巡狩至諸侯之國必使祝史致祭鬼神社諸侯竟內天子不親祀曰天王某甫者有司不敢名君也呂氏曰舊畦畛之相接肰言交際也方氏曰望秩之禮必于野外祭于畛謂之畛猶祭于郊謂之郊也又眞韻音貞義同莊子齊物篇道未始有封言未始有常爲是而有畛也郭象註音眞謂封域畛陌也張衡東京賦殿未出乎城闕旌已迴乎郊畛叶上陳韓下神註殷後軍旅前軍郊畛謂郊界也

畛 俗省

畛 畛字之譌

畛 同畛

畛 畛字之譌

畛 同畛

畜 昌六切音觸爲畜蓄字爲六畜周禮掌畜掌蕃鳥註謂鵝鴨之屬曲禮問庶人之富數畜以對註庶人受田有定制惟畜牧多寡存乎人故數之以對也又梵言底栗車此云畜生畜即六畜又許六切音旭養育也詩邶風畜我不卒小雅掛我畜我又以畜萬邦又止也易卦大畜小畜孟子畜君何尤又姓漢畜客畜意天水有畜氏又聚也易師象君子以容民畜衆禮祭統孝者畜也順于道不逆于倫是之謂畜又莊子徐無鬼篇訓由曰堯畜畜狄仁吾恐其爲天下笑後世其人與人相食與註郭象曰仁者爭尚之原故也又與嘼獸通周禮獸醫注疏杜野曰獸杜家曰畜左傳宣公四年畜老猶憚殺之漢尹翁歸傳掌畜官音義亦與獸同集韻別作獀非又易大小畜古本作蓄或言古歸藏易畜作蓄歸藏小畜作毒畜見古音叢目亦非从畜爲正○說文田畜也从田玄引淮南子玄田爲畜言田之汙下黑土者可畜牧也篆作畜又作蓄引晉郊禮畜从田从玆玆益也篆作畜按玄田說泥淮南無此語从玆義近當从玆譌作蓄非俗作畜又蓄積通作畜積與畜訓痛別互見心部慉

畝 莫口切謀上聲司馬法六尺爲步步百爲畝秦孝公制二百四十步爲畝宋程頤曰古者百畝止當今之四十畝今之百畝當古之二百五十畝又丘名爾雅如畝畝丘註丘有隴界如田畝又千畝地名杜預云西河介休縣南有地名千畝周宣王與羌戎戰于千畝杜詩地又紙韻音每詩豳風小雅𥝢彼南畝叶止喜雝緊余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畝畦畱夷與揭車兮雜杜衡與芳芷舊註引詩倍上聲引離騷改音每不知詩與騷皆叶音每也分二音非又姥韻音母班固西都賦上食舊德之名氏農服先嗇之畎畝商循族世之所勸工用高曾之規矩又畝有毋音義與母不相借正譌畝古文用母引史記魯世家異母同類通作畮顏師古引史記假借作母與畝同未詳畝作母即畮字譌省丘非○說文本作畮篆作畮畎从田十久篆作畝畝徐鉉曰十四畝俗畝字別方也久聲俗作畝畝丘非

畝 俗畝字別作畝亦非

畟 初格切音測說文治除畟畟進也又田器利也詩周頌畟畟良耜舊本存畟闕畟非

畟 俗字舊註音妾

畟 畟畟小高貌誤

畟 核

畢 補密切音必猶名畢入星二星直上如柄六星曲爲畢爾雅月杜甲曰畢又簡也爾雅簡謂之畢禮學記今之教者呻其佔畢宋子京別紙云伏奉手畢謂手簡也又姓畢公高之後晉畢卓又貫牲體木也雜記畢用桑註主人舉肉時以畢助之奉祭用桑吉用棘畢狀如又傳三寸長入寸柄長二尺四寸丹漆兩頭又田網有柄月令畢翳註網小柄長謂之畢別作畢揚雄校獵賦荷翠天之畢又竟也盡也小雅麀之以肱畢來既升禮乘表相者告事畢王褒傳萬祥畢臻○本作畢篆作畢俗作畢畢亦非

畢 古文

畢 俗作畢

畢 同俗

畢 同俗

畢 同俗

晉灼曰山下有時如種韭畦畦中各爲一土封故云畦畤也始皇東游歷祀嶽瀆山川遂祠八神一天主二地主三兵主四陰主五陽主六月主七日主八時主地主之祠在泰山梁父之地以天好除祠之必于高山下故又謂之好畤漢高帝觀雍之四畤曰吾聞天有五帝今秦四何也待我而五祠黑帝爲北畤武帝幸五畤獲白麟改其年爲元狩則是好畤始于秦著于漢也武帝紀上初至雍郊見五畤註括地志云漢五帝畤在岐州雍縣南孟康曰畤者神靈之所正也韻箋古扶風有五畤郿畤好畤皆黃帝所築一曰秦文公然非舊註闕秦襄西畤亦非諸韻書畤上聲載紙韻今讀若侍義同

畱 俗字舊註音例陷也又音刻

略 力灼切音掠封界也疆理經畫之大者曰略義例然非書禹貢嶋夷既略左傳惠王與鄭厲公武公之略自虎牢以東又賂秦伯以河外列城五東虢略杜註界也又吾欲復文武之略註道也又吾將略地註總攝巡行之名又晉侯略敵土註取也一說謂初有其地經畫其土田也又楚爲艾略至止註經度城築之至也又籌略策略計畫也趙充國傳百聞不如一見臣願驅至金城圖上方略李康運命論張良受三略之說註上中下三計又書篇名又粗舉其凡曰大略莊子知北遊篇道難言爲女言其厓略漢劉歆總羣書爲七略有輯略六藝略諸子略詩賦略兵書略術數略方伎略又簡忽也凡用功少者皆曰略又左傳匠慶請木季孫曰略註取不以道也今律略人略賣是也又利也詩周頌有略其耜註言耜之輕疾也又鈔略與掠同漢武紀匈奴入上谷殺略吏民龔遂傳渤海多劫略相隨者遂下教令即時解散又姓三國略統吳人○篆作畧略畧同舊

畦 也場圃爲小壟以樹藝若畝者俗讀若註引歐陽說非虛期切音奚說文田五十畝曰畦又區擕義

畫 古文畫見六書本義指界畫狀象作畫舊本田聿二同部闕从畫爲正又同文舉要畔與畔同亦非故不補入田

七 部

番 符山切音翻增韻數也廣韻更遞也漢紀賢良直宿更番又與蹯同音煩歐足木作蟲象其掌別作顯非又姓漢武帝時河東大司番係又音波老貌亦作皤蔡晉番番良士詩申伯番番註武勇貌又音婆番吾地名國語

蔡泰曰秦甲渡河踰漳據番吾則兵必戰于邯鄲之下括地志蒲吾故城在鎮州房山縣東今之真定府平山縣即漢蒲吾番當音蒲史記番君番音婆又寒韻音潘番禺南海縣名又先韻音軒見韻補詩古音考大雅申伯番番叶下嘽嘽音顯又諫韻音飯杜甫詩會須上番看成竹客至從頻不出迎獨孤及詩舊日霜毛一番新別時芳艸兩回春蔡孟弼杜註上番作上箋劉名竹叢曰林箋易說卦爲蒼筤竹古註音浪○姓潛潘姓爲周文王畢公之後食采于潘因氏讀判平聲番姓爲吳芮封番君支孫因氏讀婆舊註番姓亦音潘合潘番二姓爲一音誤六書總要从米田會意米古文辨字與米別象作番

畤 俗字畤即田界義同埒舊本分爲二霍國切橫大聲卦畫也界也耕起土曰堡借訓畤尤非也計策也又截止也又禡韻音話繪事也又隊韻音惠秦瑯邪刻石除疑定法咸知所辟方伯分職諸治經易舉錯必當莫不如畫辟音避易音昊又陌韻音檄李興諸葛亮表圖文昔杜顯夫有名無跡氣若吾侯良籌妙畫○畫古通古也有畫字後加聿作畫畫加刀作劃趙

古則曰界畫古作畫劃作畫非趙宧光曰本作𤰈加聿則爲字畫之畫若田界用筆由藝衡曰畫田四方疆界也與畫別畫从聿繪也敔倒曰畫四絕田界音或書圖寫物象音化俗以書爲畫故書更作畫按諸家分畫畫爲二字二音丛非說文畫象田界聿所以畫之古文作畫劃按畫田無關于聿書劃非古于畫尤非又江左韻繪畫之畫音壞乎介反俗話之用戶悛反卦之用古賣反其謬誤同也从正韻收畫入禡韻爲正

畎 畎本作畎畎分爲二

畝 畝本宇芊姥切音鈔二歲所治田也詩周頌如何新畬毛傳謂云一歲曰甾二歲曰新三歲曰畬朱傳與毛同獨禮坊記引易不菑畬鄭註田一歲曰菑二歲曰畬三歲曰新又詩詁曰一歲爲菑始皮草也二歲爲畬漸和柔也三歲爲新田謂已成田而尚新也四歲則曰田若二歲曰新田三歲則爲田矣何名爲畬鄭註坊記之說爲是爾雅既從毛傳之失孔疏又言鄭註傳寫之誤皆非也據此說則詩傳爾雅說文謂二歲爲畬皆不足信當從鄭註無疑然韻會引詩詁入支韻畬註魚韻畬註復雜引爾雅田

三歲曰畬及說文畬三歲治田之說何前後矛盾也又麻韻音奢御韻音豫義同六書故曰爾雅之說不必狀今俗猶以山地墾種者爲畬集韻或作畭亦作畭

畭 畬畭 **畭** 畭同

畯 祖峻切音俊農夫之稱又勸農官詩豳風田畯至喜毛氏曰田大夫也詩詁周禮無田畯之職卽六遂中鄰里酇鄙縣遂之長高者爲大夫卑者爲士通稱爲田畯蓋農田之後也一曰農神周禮畿章歔豳雅擊土鼓以樂田畯鄭司農云古之先教田者六書故曰爾雅畯農夫也侗謂樂田畯者不安樂田官舍農民以詩觀之則鄭氏之說非以周禮觀之則毛氏田大夫之說未狀爾雅爲近之又鄙野人曰寒畯唐鄭光祿熏舉引寒畯士類多之俗讀寒酸誤篆作畯舉要別作畯畯古文奇字畯古作鼂籀文作畯鼂鍾鼎文作畯畯畯非

異 余祭切移太聲殊也分也違也怪也易睽象君子以同而異曲禮禮者所以決嫌疑別同異明是非荀悅申鑒君子所惡乎異者三好生事也好生奇也好變常也生事則多端而動衆生奇則離道而惑俗變常則輕法而亂度史魯恭傳恭爲中牟令有三異螟蝗不犯境一異也雉馴二異也童子不捕雉三異也晉祖逖傳晉過江人士新亭飲宴周顗歎曰風景不殊舉目有山河之異相視流涕莊子行不崖異之謂寬宏奬異谷永傳上天至明不虛見異又姓唐異牟尋歸唐冊封南詔王今白水蠻有此姓又無名異分木石二種一名藥木廖詳見物類志及本草綱目主治金創折傷又支韻音怡詩邶風淇奧且異又質韻音逸小雅亦祗以異叶特當○本作異篆作異漢隸

畱 力求切音流說文畱止也漢武紀宿畱海上註師古曰有所須待也李尋傳惟棄須臾之間宿畱瞀言又李元紘治潤有惠政及代去吏民遮畱又縣名宋邑左傳所謂侵宋呂臣也又陳畱地名孟康曰畱鄭邑爲陳所幷故曰陳畱韓張良委身高祖卽此地後封畱侯城內有良廟又姓本衞大夫畱封人之後吳志畱贊宋畱蓐炎又宿瀨音溜梁鴻詩惟季春兮華皇蓋英兮方秀卬噭噭兮予誚瑩恢恢兮誰畱又伺便也莊子執彈而畱之又魚韻音閭陸雲賦遊士非乎故宇步彷徨以踟躕竹盤桓而不能御柳芊以淹畱○从畀卽酉

字俗从卯作留非又六書故畱嘐同聲疑卽一字按字有聲同義異者合爲一亦非

畸 尺主切除帽也以載盛米者本作畸篆作畸舊本譌作畸附田部非又說文宁別爲部所收止畸字畸从畜不幷歸田部亦非

畫 俗畫

畹 舊註音平識蒲爲器按說文畹也杜林以爲竹笞楊雄以爲蒲器讀若畹本作畹篆作畹舊本譌作畹非字

畹 俗畹

畹 字

畹 舊註音碑田也按俗鑿水溉田曰畹田不必別立畹名字

畹 舊註音碑田也按俗鑿水溉字

畹 舊註音碑田也按俗鑿水溉字

畹 舊註音碑田也按俗鑿水溉

畷田畔相連綴處造爲鄰舍田畯居之以督耕故謂之鄰表畷左思吳都賦畦畷無數又隊韻音贅義同**畸**古兮切音雞說文殘田也井田爲正零田不可井者爲畸地勢多邪曲井田取正方則田必有畸零書井者必計零以足其數未可拘也通作奇凡數之零餘者皆曰畸**畹**於捲切淵上聲田之長爲畹離騷余既滋蘭之九畹又戚畹國戚也漢書寄孟廟于戚畹俗音碗音怨義同○說文田三十畝爲畹王逸曰十二畝集韻韻會田三十畝正韻二十畝今不可考**畺**疆本字從二田三爲指所界篇海作**九**畺俗作壃今通用疆詳後疆註出长**暢**暢本字通作鬯徐鉉曰借爲通暢之暢俗作暢非按徐說泥**畽**土緩切湍上聲作䣍**畽**周區爲町接町爲畽畽風町畽鹿場註町畽舍傍隙地無人故鹿以爲場通雅曰毛萇因町畽鹿場訓町畽爲鹿跡許慎亦云町畽禽獸所踐處可謂泥矣田間道曰町畽蓋言其蕩蕩也左傳町原防井衍沃于寶註平川可井者井之原卑不可井者則町之町小頃也張衡賦編町成篁註謂區畝莊子舜舉于畽土之地註畽土壇也舊讀丁童亦非說文畽土短切今山東方言以路平行便爲町畽讀如汀蕩江北則呼爲汀湯**畽**古文壇从爰聲篆作畽**畽**如由切音柔說文和田也又鄭地名國語依畽蹙莘君之土也韋昭曰四邑名**畽**而宣切輭平聲說文南人方言讀若牛之平上二聲从非**畽**城下田也一曰郤也郤音隙隙地也師古曰游地游餘也中庸嘉傳寢廟畽垣註外垣之內內垣之外曰畽或作畽亦作墻貪貨志田其宮墻地又作嬬廣韻嬬江河邊地又銑韻音軟叢韻音輭簡韻音孺義同正譌从田耎聲謂俗不當作壖畽泥別作畽从犬非**畽**同畇正韻八眞畽同畇音均又廣韻畽音巡塋也**畜**籀文畜茲草木盛也从茲會畜牧蓄有意篆作畜畜要从二玄篆作畜**畜**舊註古文穡字按說文畜愛清也穡舊本作蓄从非**畜**俗舊字舊註音穡穀可收穡無古文集韻壽古作畜畜通作穡命誤以畜爲古穡字非集韻改从田爲从田亦非**畜**俗畜字**畜**

同**畦**舍多切挫平聲說文殘蔬田也○本作畦篆作畦說文引詩天方薦畦按小雅節南山周家父刺幽王用尹氏以致亂本作天方薦瘥傳曰瘥病也與畦義無涉改瘥爲畦非朱謀瑋古文奇字篆作畦舊本省作畦从非**田**舊音雷田間也按六書本義埒土爲營壘也从三田卽土意亦加土作壘古但象形作𠃊亦作𠃊別作畕非畕畕諦磬鬱从其聲據此說畕與畕同**畿**渠宜切音奇古者王國千里曰王畿自舊註音訓从誤**畿**是以徑每五百里爲一畿通天下爲九畿故因之約方千里爲一畿詩商頌邦畿千里周禮野廬氏掌達國道路至于四畿又太司馬以九畿之籍施邦國之政註自方千里國畿之外有侯甸男采衛蠻夷蕃爲九畿也又門陛詩邶風薄送我畿毛傳門內也韓愈詩白石爲門畿又齊韻音基義同又寘韻音暨班固西都賦橫被六合三成帝畿馬以龍興泰以虎視从田幾省聲篆作畿通作圻別作璣**畛**俗孑字

十

畛舍暗切音參田隴畔也**頊**次禾切音頊田百畝爲頊今作頊**畦**畦字之譌爾雅新謂之畦說文田畕本作畦篆作畦**畦**畦俗畦字**畦**畦本作畦篆作畦**畦**畦俗畦字力求切音流說文燒種也引漢律畦田徐艸謂以火燒田而種也又姓畦子耕宋人蒲丁切畊載十一画薄經切不知二字皆譌文也本註云按許氏篆文穿作畊又不詳考說文本从田改由爲由从非註重**畊**俗畊字**畊**歷本字說文本作畊**畊**从倉字舊註重**畊**俗畊字**畊**補彎切音般博震韻音各義同**畊**畊畊通畊也踐也說文畊田也合畊畊畊爲一泥**畊**俗字**畊**雅輩也一曰部也曾韻**畊**同畊**畊**與畊通培田也炎實名雜雅非从田**畊**作畊舊註誤土部雍註炎也亦非**畊**同畺篆作疆同文舉要別作疆畺全按三文从無淡義全也**疆**从厶卽畺字非疆界字全溷疆誤古文奇字僵彊儔俱古文疆从勹古節字五等諸侯小大有節制鍾鼎文變作疆疆疆疆疆疆疆疆疆疆疆按七文或省或複皆後人臆造宜刪**疆**本

十一

疇舍暗切音參田隴畔也**疇**丛俗字**疇**力求切音流說文燒種也本作疇篆作疇**疇**疇田徐艸謂以火燒田而種也又姓疇子耕宋人號舊聞居士著蕭閒詞一卷**畊**蒲丁切畊載十一画薄經切不知二字皆譌文也本註云按許氏篆文穿作畊又不詳考說文本从田改由爲由从非註重**畊**俗畊字**畊**歷本字說文本作畊**畊**从倉字舊註重**畊**俗畊字**畊**補彎切音般博震韻音各義同**畊**畊畊通畊也踐也說文畊田也合畊畊畊爲一泥**畊**俗字**畊**雅輩也一曰部也曾韻**畊**同畊**畊**與畊通培田也炎實名雜雅非从田**畊**作畊舊註誤土部雍註炎也亦非**畊**同畺篆作疆同文舉要別作疆畺全按三文丛無淡義全也**疆**从厶卽畺字非疆界字全溷疆誤古文奇字僵彊儔俱古文疆从勹古節字五等諸侯小大有節制鍾鼎文變作疆疆疆疆疆疆疆疆疆疆疆按七文或省或複皆後人臆造宜刪**疆**本

字舊註以俗書之疊爲正以疊爲篆文故非 **疊** 與疊同 **畾** 譌字舊註洪言也名非 **畍** 俗畍字 **畺** 舊註同疆不知二字皆俗增省刪 **疇** 持留切音酬說文耕治之田也又禮川介糞田疇又類也書洪範九疇九類也又衆也易泰四爻疇離祐庶書堯采惠疇又誰也漢書疇若予工又等也漢宣帝紀崔充夢疇其爰邑註張晏曰律非始封十減二疇等也言不復減其爰也邑謂食品若于戶師古曰家業世相傳爲疇又曩也禮弓疇昔之夜又姓摯疇之後越大夫疇無餘又魚韻音除疇愈王以中基銘方乎所部禁絕浮屠風雨順易秔稻益疇○本作畺象田中溝畔形篆作畺畺俗作畺隸作疇或曰古文當作𤰈从又加體从治省濤𤰈指事兼象形按此說迂泥同文舉要作畺非 **畺** 古文疆篆作畺領田畔也朱謀㙔曰說文从田 **畺** 畺 **畺** 畺 **畺** 不从土按从土从田爲古文非 **畺** 畺 **畺** 畺 **畺** 丙昔切音壁碟牲也周禮太宗伯以疆奉祭四時自物註疆疆而碟之辜制而碟之謂碟牲體也凡勞物使分析亦曰疆土雜詩節食伊何譌瓜抓棗 **田** 同雷本作回六書略云回古雷字省作副籀文副作𤰈 **田** 借爲同旋之回正譌小篆加雨以別之又作𤰈以畾爲聲俗作雷古者酒尊回雲雷之象又借爲尊雷字隸作畾同古文作畾籀文作畾按古籀二文複贅今不從 **畕** 舊註與畝同史殷紀中畕作誥即湯左相仲虺俗加太于中非按畕古雷字六書統篆作畕因詩虺虺其蟲傳云雷將發未震之聲故又音虺九經考異作仲畕石經作仲傀荀子引作仲歸以左相人傀踏虺畕各出今皆不可考必有譌誤商書作仲虺虺蛇屬古以虺爲名非朱謀㙔曰畕古虺字雷隱隱之聲亦象衆鼓形隸作虺按此說既以虺爲雷聲復合雷與虺爲一字尤非 **畕** 米田石鼓噴字譌 **畕** 俗磽字因田有肥磽收穫之事制而碟之謂碟牲體也凡勞物使分析亦曰疆土雜詩節食伊何譌瓜抓棗 **畕** 畕 **畕** 畕 **畕** 畕

引說文足也入疋註皆誤也獨魏校精蘊足即匊切足居體之終借爲滿足之足轉子遇切爲足恭之足正篆作疋語下切正也从正而屈其上大直若詘也詩大小疋正而有和意爾正訓其正義也轉昔葅切其義則相也待也或借用爾爾乃解臨从肉正聲正與足義相遠形相邇故易譌據此說疋雖轉音借義與雅胥通截然不與足字涸諸說皆可廢也疋爲古文雅對表子制三鬱伯雅中雅季雅亦作疋俗加皿作盥晉書南陽王模傳安定太守賈疋與雅同雅與疏爲疋之本音本義胥爲疋之轉音借義凡訓疋爲手足之足借疋爲丈匹之疋太非借註知匹不當借疋不知疋不可通作足亦非朱謀㙔以疋爲華夏之夏尤非

疋 舊註音雅正也此字上畫直疋字上畫鉤曲按說文有疋無疋俗書增損小別非疋音疏爲足疋音雅爲正疋與足不可合而合之疋與疋不必分而分

四 疌 尼葉切音屑說文機下足所履者篆作疌止足也手足共用會意中脣篆作疌與捷同

疋 所呼切音虓說文門戶疏窗刻女傳琅玕籠疋古詩交疋結綺囪說文疋通也與疋分爲二正譌與說文同肰以義推之疋與疋音義通疋當爲疋之重文不必專訓疏窗也舊本疋不歸疋部移附爻部非篆作疋

疏 疏本字與疋同親屬之遠者曰疏又通也禮經解疏通知遠又月令其器疏以達註刻鏤之也又分也禹疏九河史黯布傳疏廢而貴之又衣服盛貌韓詩外傳子路盛服見孔子曰由疏疏者何也子路趨出改服入又麤米詩大雅俱疏斯禰又緝疏梁冀傳窗牖皆綺疏青瑣註鏤爲綺文也又扶疏枝葉盛也韓非子木枝扶疏將塞公關又除也楚語敎之樂以疏其穢又姓漢疏廣疏受明疏昆疏廣又疏聲韻音數條陳也又記注也又支韻音詩史朱虛侯劉章侍呂后宴酒謂爲耕田歌曰漢耕概種太苗欲疏其穢者穢而去之註非

疏 所呼切音虓說文門戶疏窗刻女傳琅玕籠疋古詩交疋結綺囪說文疋通也與疋分爲二正譌與說文同肰以義推之疋與疋音義通疋當爲疋之重文不必專訓疏窗也舊本疋不歸疋部移附爻部非篆作疋

疏 疏本字與疋同親屬之遠者曰疏又通也禮經解疏通知遠又月令其器疏以達註刻鏤之也又分也禹疏九河史黯布傳疏廢而貴之又衣服盛貌韓詩外傳子路盛服見孔子曰由疏疏者何也子路趨出改服入又麤米詩大雅俱疏斯禰又緝疏梁冀傳窗牖皆綺疏青瑣註鏤爲綺文也又扶疏枝葉盛也韓非子木枝扶疏將塞公關又除也楚語敎之樂以疏其穢又姓漢疏廣疏受明疏昆疏廣又疏聲韻音數條陳也又記注也又支韻音詩史朱虛侯劉章侍呂后宴酒謂爲耕田歌曰漢耕概種太苗欲疏其穢者穢而去之註非

广部

广 疾本字說文广倚也象人疾病倚著形孫愐女展切疾病也秦悉切分二義二音云書故正譌合之广病也人广必倚牀會意从牀省一聲纂作疒按此說广爲疾字偏旁之文广疾一也孫氏誤切說文誤分故非今通作疾俗省作疾義同繡蘊从目从一象橫而陳之若不可起狀古人慎目之心也疾乃平急義从矢一聲纂作疾或曰本作疒象人反體似匕未匕猶可支又似尸反从二十卜而再卜讖广意據二說或專訓广爲平急或改从日爲从卜亦非

疒 俗字舊註音乃病也經史通用病不必別作疒一曰病字之譌

疠 當經切音丁惡疠方書疠之譌形有十三種紅絲疠宜急用針刺斷疠腫痛者取菊花葉搗汁傅之冬月用菊根效同

疫 疫字之譌

疔 古巧切音絞藏文腹中急也又尤韻音鳩義同方書瀉氣感觸邪熱而發之病說文篆作疔檡典慈悲懺添譌作疔疔

疔 俗字舊註音乃病也

疔 海經疔塗之山註與朽同禮月令其臭朽陸德明作疔韻輯拾遺周禮之疔即朽字孫愐作疔據諸說疔即朽無疑舊註沿篇海疔同疔疔

疕 補朱切音彼瘡也周禮凡疕瘍者造于醫師說文疕頭瘍集韻猶酸痛頭痛分爲二舊本引說文酸痛合疕痛爲一誤與同

疢 云救切音又說文顚也篇海痛亦作疢同文舉要疢同頗丈非顚頭搖不正四支寒掉亦曰顚與頗痛別

疒 孤烘切音公脫疒下部

疒 休居切音吁病也亦作疒

疒 舊註音仡癡貌按疒頸上瘡突起也俗呼疒禿淮南子趣舍合即言忠而益親身疏即謀當而見疑親毋爲其子治疒禿血流至耳見者以爲愛之至也使出于繼母則過者以爲嫉也事之情一也所從觀者異也俗本鴻烈解疒作疙非

疚 居又切病也哀也詩周頌環環壯疚註言成王喪畢思慕氣未能平也文賓韻音吉小雅匪載匪來憂心孔疚叶下恤又寘韻音刈漢書叙傳安昌貨殖朱雲作姺傳山惇慎受莽之疚姺音器

疒 止酉切音帝說文小腹痛从肘省聲纂作疒

疒 俗字舊註音丈訓病損瘠疽屬非

疒 俗字舊註音下痢疾非方書

疒 皆作痢名痢爲疒俗增也

疒 所患切音訕腎病素而急爲何病岐伯曰病名心痛少腹當有形也心爲壯藏小腸爲之使又脈急者曰痛痕少腹痛又釋名痛說也氣說說肌上入而痛也史倉公傳臣意診之曰溺痛也令人不得前後溲中熱故溺赤又壯痛壯鬲下上連肺病得之內切其脈得番陽番陽入虛裏處旦日夕一番一絡者壯痛也方書曰三陽急爲痛三陰急爲痛難經曰任脈之爲病其內苦結男子爲七痛七痛者其水筋血氣孤癇七者是也宜分別七證治之治七痛先灸大敦穴註一名大順在足大拇指離指甲如韭葉大乃足厥陰井也灸三壯痛俗讀平聲義同痛與痛別舊註又痛也引釋名痛音異叶痛故非說文沉訓腹痛亦非

疒 疒之譌舊註訓與說文同省从木刻四畫誤

疒 丑正切嗔忝聲說文熱病也詩小雅

疒 推疒如疾首又美嗜爲病左傳

疒 俗字舊註音丈訓病

疒 俗痛字

疒 都故切音妒乳癰

疒 俗字舊註音下痢疾非方書

疒 所患切音訕腎病素而急爲何病岐伯曰病名心痛少腹當有形也心爲壯藏小腸爲之使又脈急者曰痛痕少腹痛又釋名痛說也氣說說肌上入而痛也史倉公傳臣意診之曰溺痛也令人不得前後溲中熱故溺赤又壯痛壯鬲下上連肺病得之內切其脈得番陽番陽入虛裏處旦日夕一番一絡者壯痛也方書曰三陽急爲痛三陰急爲痛難經曰任脈之爲病其內苦結男子爲七痛七痛者其水筋血氣孤癇七者是也宜分別七證治之治七痛先灸大敦穴註一名大順在足大拇指離指甲如韭葉大乃足厥陰井也灸三壯痛俗讀平聲義同痛與痛別舊註又痛也引釋名痛音異叶痛故非說文沉訓腹痛亦非

疒 疒之譌舊註訓與說文同省从木刻四畫誤

疒 丑正切嗔忝聲說文熱病也詩小雅

疒 推疒如疾首又美嗜爲病左傳

疒 莊子卒藏孫人笑舊衆其御曰季孫疒若之何曰季孫之愛我美疒也孟孫之惡我藥石也石猶生我疒之美其毒滋多又軫韻音診義同作疹別作痛疒非纂作疢又古文奇字朱謀㙔曰古疒字當从疒聲即病字人疾其支枕而臥也疒古枕字按人平居無疾臥亦就枕非必疾改从疒而後爲病

疒 枕音義別以疒爲古文枕疒爲古文疒故非也靈樞經

疒 音稅病

疒 舊註音止病也按說文痔瘕也孫氏惡疒膚脹

疒 疒本字

疒 側史切纂作痔隸作痔俗作痔舊本譌作痔分痔爲二誤

疒 疒字之譌舊註音訓同

疒 同易求切痔爲二誤

疒 瘡分爲二俗作疒故非

疒 瘡音尤贅肉也莊子太宗師篇彼以生爲附贅縣疣以死爲決疣潰癰又疣之小者曰疣目本作肬說文無疣舊本引說文肉部肬訓又疣註分爲二非

疒 邦加切音巴俗呼瘡瘡曰疤本作瘢

疒 方諫切音販心惡吐也又音顏音反義同

疒 俗欠字舊註音快疒與欠俾之欠通改疒字譌今疒云同疒疒誤中又誤宜刪

疒 音快非韻會疒或作疒篇海又音賚引

山海經具疾山丛非**疢**舊註音曷病劣或曰病且主也故从及舊音曷非**疹**俗字**疠**居拜切音戒痵之細者周禮夏時有痒疠疾禮月令仲冬行春令民多疠癘註卯木之氣所泄也又人名鄺疠鄺食其子又璧疠酉陽雜俎太層中玄覽禪師住荆州陟屹寺張璪嘗于寺壁圖画古松符載贊之衛泉詩之時稱三絕師見曰何爲疠吾壁命加罩後鮮卑傳蔡邕議邊垂之患手足之疠疵中國之困胷背之瘰疬韻會引以疠註改作蚧謂疠通作蚧集韻亦作瘵篇海別作癩丛非許定切音數奢**疢**居月切音浚說文瘍也篇海又音血中吟別作瘵**疣**疣裏空也○本作疣五画省作疣**痱**職謙切音詹皮剝起也本作痱篆作痱皮膚多蟬如風疾故曰皮剝病亦曰皮蛀**疣**舊註音計訓癡嚴丛非篇海疣同疣亦非**疵**典禮切音鄙滯病也又支韻音奇詩小雅之子之遠俾我疵兮叶上皐又眞韻音民小雅無思遠人祗自疵兮叶上邊與疵瘡音別義同六書故泥疵與塵叶引詩改作疵以今本作疵爲譌泥甚**疿**俗字

疢俗痒字舊註同痒誤**疲**丛譌字**疕**同痹俗省**疫**營逼切音域說文民皆疾也漢書刑法志語曰鬻棺者欲歲之疫非憎人欲殺之利在于人死也今治獄吏欲陷害人亦猶此矣魏曹植疫氣說武以疫爲鬼神所作此乃陰陽失位寒暑錯時故生疫而愚民懸符厭之亦可笑也據此說疫厲也病氣流行中人如磨厲傷物也疫役也有鬼行役役不住也舊註厲鬼爲疫丛非○从疒役省篆作瘵集韻作疫泥**痒**舊註音抽病差愈與瘳義近改作痒非宜刪

五

疰俗字**疱**舊註音包腫病遍作皮**痞**公悟切音故久病通作固見後驗註俗改作痼篇海又小兒口瘡非**痟**古安切音甘小兒食甘物多生痟病痟有五心肝脾肺腎也治痟先辨冷熱肥瘦初病爲肥熱痟久病爲瘦冷痟五臟諸痟瘦大青筋面黃肌瘦或腹痛以蔥椒煮蝦蟇食之去效**疲**獨切音皮勞力乏也又左傳師還曰疲本作疲篆作疲假即皮古通作罷**疸**五忽切音兀說文病也一說婦人帶下有出病出當即**疵**舊註音曷病劣或曰病且病篆作疵**疵**才時切音慈病也書大誥知我國有疵民病疵深也正譌謂不當作病泥**疵**不康禮運禮無刻則士不事刑肅而俗敝則民弗歸是謂疵國又左傳申侯有寵于楚文王文王將去與之璧使行曰女專利無厭予取予求不女疵瑕也後之人將求多于女女必不免又黑類疾漢書吹毛求疵又紙韻音子義同**痗**舊註音屑痗痢按方書木鬱積滯驚痰虛陷等證治法分暴泄久泄虛泄水泄滑泄冷泄積泄陰陽熱健脾胃則止餞本作痗非又泄痢乃痢疾中一證舊註痗痢亦非**疾**乞協切音怯病劣與怯通**痏**俗痏字篇別見後痏註**痏**海痏痏同**疿**疿丁汗切音旦說文黃病也內經目黃溺黃赤安臥者黃疸已食如饑者胃疸方書疸有五黃胖黃疸酒疸穀疸女勞疸出汗如黃蘗汁五者皆脾胃濕熱交蒸胷膈鬱黃法宜利小便爲先解毒次之不可過用涼藥使腎水枯面黑腹脹不可治也黃疸易

治黃疸難治朱丹溪曰不必分五同是濕熱在上宜發汗濕在下宜利小便或二法丛用使上下分消其濕○疸方音鐔若擔義同癉疸音同義別**疾**食律切音术說文狂疾也讀若欲六書故疸通作癉譌**疾**从疒术聲篆作疾俗本四画譌从水作疾訓狂疾病與本註同疾音忽又音旭疾音術分爲二非宜丛彼抒此**痃**呼病也**疹**章引切音軫膚剝癮疹如扁栗也其類不一舊註脣瘍非又疾疹說別舊註丑愼切嗔丛聲與疾同亦非又俗呼痘瘡曰疹同文備考瘡疹肉部胗乃痘瘡也按痘疹亦瘡類安見胗獨爲痘瘡疹獨等瘡均備考說泥**疵**病也方書前後不利曰瀋亦俗用國音必**疿**色景切音上聲瘡疹音既義同舊註分瘦病二義非明本來非俗鮮無發鳴鼓鎮天氣清爽人馬不渴若瘡疹人皆是矣**疣**切音止傷瘡也漢薛宣傳博士申咸譏宣子況賂客傷明疹破咸于宮門外中丞奏況及明大不敬弃市廷尉議咸遇人以

不義而見疢者與痟人之罪鈞罪不直也況竟滅疢應劭曰以杖與手毆人剝其皮膚青黑無瘢痕者律謂之疢痟類篇曰疢血腫也舊註引說文汎言毀傷誤與正韻疢註同

痛 舊註音韻怨痛也誹也一說痛者心病震痛也與詩小雅憂心且妯義通朱傳妯音抽動也詩本作怞譌為妯俗从疒作痛與怨誹之義不相近舊註音訓太非篇海痛同滿尤非

疼 舊註音同痛也雅音音滕按內經舉痛論凡言痛者皆作痛獨至真要大論別出疼酸字推其義痛與疼一也顏氏家訓云疼痛二字連用分為二疼讀若滕痛讀若同朕今方俗痛疼同滕洞三音皆為癢之反無二義也舊註引雅音泥

疽 舊註音子余切音直癰之潰者曰疽疽潰而惡癰潰而大史舍公醫此病疽也內發于腸胃之間後五日當膿腫後八日嘔膿死成之病得之飲酒且內又方書寒邪客于經絡中則血泣血泣不通則瘇腫寒氣化為熱則腐肉肉腐則為膿癰發于嗌名猛疽發于頸名天疽發于腋下赤堅者名柔疽發于胷名井疽狀如大豆發于膚名甘疽色青狀如穀實蘊蘊發于股脛名股脛疽發于尻名蚘疽疽者皮天以堅癰者皮薄以澤諸癰之發于節而相應者不可治也發于陽者百日死發于陰者三十日死詳見靈樞癰疽

痏 俗痏字亦作痏見前痏篇舊本分痏痏為二誤

痏 俗疾字

痺 俗痺字

痗 痗字之譌舊註音母病痗辭也誤

疾 同疢釋名疾截也氣傷人有所越截也又周禮疾醫掌養萬民之疾病凡民有疾分而治之死終則各書其所以而入于醫師又六疾左傳晉侯求醫于秦秦使醫和視之和曰是謂近女室曰女不可近乎對曰天生六氣淫生六疾六氣陰陽風雨晦明過則為災陰淫寒疾陽淫熱疾風淫手疾雨淫腹疾晦淫惑疾明淫心疾今君不節能無及此乎又崔實政論曰為國之法有似理身平則致養疾則致攻刑罰者治亂之藥石德教者興平之粱肉也以德教除變是以粱肉理疾也以刑罰理平是以藥石供養也又孔穎書酒誥乃逸厥心疾罔不克畏死又急也召誥王其疾敬德又與嫉通秦誓冒疾以惡之又力疾言雖病猶勉彊不廢事也又姓元魏疾陸眷明弘治進士疾敬又霽韻音祭詩大雅庶人之愚亦職維疾叶下戾相如上林賦滂濞湱淵淪漂疾又屑韻音截孫楚茱萸賦摯紫房于纖柯綴朱實之酷烈應神農之本草療生民之疹疾○篆作瘯古文作瘯篆作瘯籀文篆作瘯太見說文肤籀文變異與古智作䟦周雖古不必從

疽 一本作目信如舊註則耳病作痱手病作痱足病作疵口病作疖非古制字本義綹舛宜刪

瘞 舊註音目目病按目病非訓疾誤六書無瘞

疫 疫字之譌舊註音陶也亦名戚瘧與遷滌病反一病俯不能俯仰也

疼 離呈切音一病仰不能俯也陵瘦貌

痟 俗字一說音芳未切音費熱生小瘡素問汗出見濕乃生瘙痟

痟 也莊子痟僂承蜩又魚韻音居義同六書故疑即傴字篆作瘸

痟 烏許切音偃說文曲脊今俗以觸熱膚疹如沸者曰痟

痟 尸磨切因平聲說文有熱瘡也左傳齊侯痎遂痟又痟作而伏蘇軾詩人間寒熱無事自笑頗不受痟又太醫舒贍切義同方書有單瘧有一日二日至十日瘧二日一發瘧曰痎多日之瘧曰痟舊註與瘧同訓

痂 居沙切音嘉瘡弁也徐曰今謂瘡生肉所汎言瘡疾非是蚊蟲為痂南史劉邕性嗜痂為太守吏二百餘人遞鞭給膳○說文痂誤訓亦無乾瘍語舊註改說文本訓誤集韻痂或作瘡

痒 俗字

痃 胡連切音賢六痃字書故癖積弥急也亦作弥本草陳藏器曰昔有患痃癖者取大蒜合皮截去兩頭吞之名曰內灸果愈效

疝 之譌

痄 俎駕切音乍痄痄病甚又馬韻音鮓瘡不合也朱氏集驗方云宋仁宗壯東宮時患痄腮道士贊寧用赤小豆七七枚為末四命切音丛說文疾加也史福鵲傳人之病病疾舊之愈

病 多醫之所病病道少效病有六不治驕恣不論于理一不治輕身重財二不治衣食不能適三不治陰陽并藏氣不定四不治形羸不能服藥五不治信巫不信醫六不治又梵言四蘇隔此云不可治病又呂氏曰治國無法則亂守法而不變則悖悖亂不可以持國譬之良醫病萬變藥亦萬變病變而

藥不變向之壽民今爲鄉子矣蘇軾曰萬全之利以小不便而廢之者有之矣百世之害以小利而不顧者有之矣所用之人無恒貴而所發之政無成效僧治病不知其所當用之藥百藥皆試以僥倖于一藥之中欲患之去不可得也又病坊問曹也類要曰唐以祕書監望雖清雅實非要劇以監爲宰相病坊丞及著作郎爲尚書郎病坊祕書郎及著作佐郎爲監察御史病坊又稱病漢百官注籍之名凡稱病者皆後文門籍疏廣傳該病呂強傳託病皆稱病也又患也憂也老子聖人不病以其病病是以不病又心所嫌忌曰病左傳徵舒病之又說頤匆去聲賈逵經宅中有士帶衣絲予能見之可不病橫丈長尺約其上字管字之可無恙註宅中心中推絲紅色心之本色氣社心宮橫于心之上丈于其中長尺者上至目口一長八也下至丹田一長八也約其上者約經宅之上也守之者不過不縱上下無奔馳之失此皆收氣之法也舊註病者平引莊子叶音丞苑珠林偈叶抱皆強叶故刪

瘁 午集中 疒部 七

舊註同病按內經平人氣象論心平心病肺平肺病皆與平相反平則非病今俗謂病愈曰平復字从音今瘁義與病同必譌文明矣宜刪

疕 乃八切音捺廣韻瘡痛也又賢瘡同必譌文明矣宜刪

痱 且緣切音諸韻嚴義同舊註訓痱也誤

痱 同痱又眞韻音文風痱廣疾也

痳 舊註紅切字

痳 徒紅切音同說文動病也从蟲省

痌 徒工切音通痛也與恫通

瘕 篆作瘕俗作癥又徒紅切音同瘡瘡也

瘕 篆作瘕

瘕 伊齊切音

瘕 舊註薄江切音湯腹脹病分瘕

瘕 說文瘕省舊註薄江切音湯腹脹病分瘕

瘕 瘕爲二譌篇海通作瘕亦非詳見後瘕註

瘕 與瘕疾傷也

瘕 苦甲切音恰

瘕 用力過也

瘕 與瘕同

瘕 俗省

瘕 居隱切音皆

瘕 說文二日一發也顏氏家訓書證篇曰左傳齊侯疾遂痁說文瘧二日一發之瘧痁有熱瘧案齊侯之病本是間日一發漸加重故爲諸侯憂今北方俗呼瘧瘧音皆世間傳本多以瘧爲痁杜預無解擇徐仙民音介俗儒通云病痁令人惡寒變成瘧此臆說也痁癬小疾豈有患痁轉作瘧乎按顏說近理傳益瘧譌爲痁本可謂音介傳當作痁也郝敬毫書瘧瘧疾瘧亦名瘧合瘧瘧痁爲

一非

瘣 俗烏鬼切音委搖病也呂覽齊王疾痏顏眞卿傳今天下瘣痏未干干戈日滋長箋云方言謂之翻痏又謂之翻胃食下咽不受也按痏胃音義各別箋以痏作胃誤

痏 俗宇時亮切商去聲同

痏 戶爲切音回腹蟲聚而成疾也方書秣陵人張景腹脹

痏 俗宇疾憂貌篇海病

痏 面黃腎不能療南北朝徐嗣伯曰此石蚖耳當得成人枕煮服及煮枕以湯投之得大利出蚖蟲頭堅如石病即差或問故曰石蚖者久蚖也虫部蚖音回人腹中長蟲一曰胃蟲形類蛇蚖說文本作蝡俗作蝡病从疒蓋指疾言非痏即蚖也舊註以病爲腹中長蟲誤

痏 舊註音押病禿瘵下

痏 舊註丁可切多上聲馬病後說文引詩痏痏駱馬

痏 貌言使臣勞于王事馬眾盛不得休息遄歸非馬病也說文誤

痏 舊註因說文而誤丛非九經字樣泥說文引詩譌作痏謂痏音擬今詩作嘽嘽孫氏丁可切讀痏爲擬不能正說文妄竄經文之譌亦非凡人罷病不振皆曰痏與痏痏諸字音別而義通

痏 午集中 疒部 八

痏 俗宇舊註海太聲痏病誤

痏 痏字之譌疑貌與痏非

痏 後長切音羊病也詩小雅椓椓牽痏又痏憂以痏又養

痏 韻羊上聲與痏同虞欲搔也禮內則杜父母勇姑之所痏不敢搔說文蟑搔蟑也痏瘍也分二義持世切痏去聲二音泥本作痏七畫舊本作痏附六畫非

痏 痏證有五奈越人難經曰督脈爲病脊強而厥張仲景金匱曰脊強者五痏之總名具證本口噤背反張而痙痙諸藥不已可灸身柱大椎陶道穴註身柱脊三椎下大椎一椎下陶道大椎下也又曰痙家脈緊緊而弦直之下行欲程吟醫經痙病屬大陽經先中風又感寒溼二氣發熱惡寒與傷寒似但項背反強硬口噤如痫狀此爲異耳無汗剛痙也大黃加獨活防風湯有汗柔痙也桂枝加川芎防風湯舊註惡也誤六書故曰醫書云痙亦作痙考之說文合之以聲痙乃瘈之爲當定爲痙

痏 同瘈

痏 疫病也公羊傳莊二十一年大災者何痏也

痏 俗宇痏也

痏 史星切池去聲說文後病

祇疹得車蘇軾藥誦曰舊苦痔道士教吾去滋味絕熏血以清淨勝之痔有蟲館于吾後滋味熏血既以自養亦以養蟲自今日以往旦夕食淡麪四兩猶復念食則以胡麻茯苓麪足之不啖一物主人枯槁客自弃去○纂作腎孫緬直里切泥同文舉要別作痟篇

痟 五葛切音遏海作痟丛非

疫 俗疒字舊註註同疒非

疺 音老病庇玉篇病寒亦疒人切恨平聲說文胝瘢也涑水紀聞遼萊公少時誤

痕 頗愛鷹犬好性嚴一日怒舉秤槌投之中足流血由是折節從學及貴母已亡每泗瘡瘡輒哭又歸田錄昭君邨生女吉炙其面白居易詩至今邨女面殘灼成瑕瘡又杜甫詩峰舉新畬戰啼憂舊血瘡又繫舟身萬里伏枕淚雙瘡又早霞曉類彩來水各依瘡又漢翟青疾世刺邪賦女蝸掩其視聽近習衆其惑懼所好則纘皮出其毛羽所惡則洗垢索其瘢瘡瘡檢眞韻權載之韻古先來剛眞韻通年牽德川賢丛轉入眞韻趙賦用古音羅瘡自協舊註改音縣非○本作瘡象作瘢舊本省作痕亦非

七

痟 鬱也刘子心悁

痟 午集中

痟 體煩通作悁又內經生氣通天論曰三陽為病發寒熱下為瘡腫及痿厥腨痟註足膝無力為痿逆冷為厥足肚酸疼為腨痟王冰曰酸疼也舊註況言骨酸引玉篇骨節疼非篇海譌作痟

痟 使我心痟又上聲晛韻音美小雅亦孔之痟叶里義同

痟 大候切音豆痟瘡方書胎毒○本作瘍篆作瘍俗作痟也有終身不出者神痟汰凡痟汁納鼻呼吸即出又祕汰焙白水牛耳中蝨先三服之即不出又兒初生拔去口中小血塊啼則塊入腹不可得取塊剪臍帶燒灰每一分辰砂半之乳汁塗兒口踰日徐結一皮終身不出痟

痙 崩挺切擎上聲說文痙急也內經病能篇諸痙項強皆屬于溼註痙者風溼而肩伸不利也項屬足大陽寒水即溼也故皆屬溼方書以中寒溼發熱惡寒頸項強急身反張如中風狀或掣縱口噤為痙痙俗作痙互見前痙註說文古痙無痙

痌 唐病又久病誤

痒 譌字舊註音古邑景切蔡上蔡說文寒病也今感寒體瘧曰痒皮日休詩枕下聞淵渟肌上生痒痺韓偓詩噤痒餘寒酒半醒韓愈孟郊聯雖聯句蹀毛各噤痒怒瘦爭穠磊一作襟卒病毛詩作里朱傳與漢書無

痕 舊註音亮目病與目部眼義同說文疒部無痕

痕 良徙切音里憂病毛詩作里朱傳與漢書無

痔 舊註音疒部痔瘡

痔 俗字

疾 俗疒字舊註同疒非

痛 丛同

痛 俗疒字舊註音遂

痛 俗字舊註音遂

痛 俗字舊註音遂

痛 俗

痞滿非痞塊乃胷悶不舒也有氣血虛中滿有食積有痰隔有溼熱亦有傷寒誤下裏氣虛而表邪乘虛入心者宜分虛實不得輕用利藥致下多亾陰也又寒極則血脈凝澀故堅痞腹滿或熱鬱于內腹滿堅結而痛趙傅霖方枳殼丸巴豆一粒麻皮合之水煮爛去巴豆焙乾研枳末治一切痞良

痟 先彫切音霄周禮疾醫春時有焙乾研枳末治一切痞良痟首疾註鄭康成曰酸削也首頭痛也疏謂頭痛之外別有酸削之痛也舊註沿說文合為一非管子地員篇五沃之土其澤多魚其泉白青其人終無痟醒

寢 清醒切音寢體陋貌醜通作寢

疾 俗痛普沽切音鋪說文病也書泰誓毒痛四海詩周南我僕痡矣叶上瘏下吁司馬光潛虛病病也官病于上民病于下國以陵夷鋪痛音通義別同文澤痛通作鋪誤舊註跛不能行亦誤篆作痛

痢 力地切音利後病也方書分血痢氣痢赤痢白痢泄痢酒痢虛痢五色痢水穀痢蠱白痢噤口痢休息痢勞痢暴痢久痢諸證皆溼熱積滯暑毒虛

疲 蘇官切音酸身體說文病息也疲疲篇海譌作疲

痡 俗字疲疲篇四海詩周南我僕痡矣叶上瘏下吁司馬光潛虛病病也官病于上民病于下國以陵夷鋪痛音通義別同文

痡 俗字疲疲篇四海詩周南我僕痡矣叶上瘏下吁司馬光潛虛病病也官病于上民病于下國以陵夷鋪痛音通義別同文

**疲

隱舊註分痺疑爲二誤 **痒** 奇寄切音忌說文氣不定也一曰病中恐怯與心部悸通 **痿** 區員切音權手屈病 **痕** 俗字嘅怛不一曰痕字之譌舊註音東 **痊** 惡氣所傷爲東病誤 **痊** 此江切音腔喉中病轉注古音痊馬許及切音翁說文頸痛也 **痍** 俗字舊註同疵非 **痍** 紀逸切音吉疾也氣急也 **痍** 同疵俗 **痍** 譌他典切音恭加肉贅字 **痍** 痍痍病貌 **痍** 烏干切音庵痍瘡痍者以博約爲通濟又葉韻音葉步臥半起久病也亦作淹 **痍** 居引切音謹脣傷 **痍** 其人名魏孺子疾類 **痍** 作痍非此又云與愈同矛盾 **痍** 俗痺字舊註十画痺引正譌俗 **痍** 堆痺腫也 **痍** 余勢切音淫病浸甚也 **痍** 俗盲字 **痍** 許六切音旭腹痛又之六切音祝愈痍病貌 **痍** 俗字 **痍** 普妹切音配疕痂也又灰韻音胚義同又弱也 **痹** 兵謎切音秘說文痺病也內經曰風寒濕三氣雜至合而爲痹風氣勝者爲行痹寒氣勝者爲痛痹濕氣勝者爲著痹註風屬陰中之陽善行而數變凡癸注歷節之類俗名流火是也陰寒之氣乘于肌肉筋骨則凝閉不通故爲痛痹即痛風也著痹者重著不移濕從上化故病在肌肉不在筋骨也有心痹肺痹肝痹腎痹腸痹胞痹凡痹之類逢寒則急逢熱則縱言寒則筋攣故急熱則筋弛故縱也詳見痹論痹亦作痺程子曰醫書以手足痿痺爲不仁按病能篇皮膚不營爲之不仁言皮膚間無血以和之故不仁也又云痹而不仁發爲肉痿痿與痹分爲二內經痹論痿論兩存程子槩舉而兼言之以痿痺相續而至其爲不仁一也肤專屬手足則据醫說未博考內經也別詳後 **痺** 舊註音脾鳥名鷃鶉之雌者與痿痺字別按鳥屬鵪痿註 **痺** 鴟鵪鴟丛从卑惟鷺鳥名鷹說文从疾省聲作痺未有鳥名痺者獨爾雅鶉雄鵲牝痺疑涉譌誤使雌鶉鶉必以痺名之則羣鳥之雌皆當有定名此謬說之無據者也或曰痺即俗痺字 **痃** 舊註同疝舊註重出 **痺** 苦臥切音課疣瘊病又鉤讀音祿痹瘊病飾裙也 **痔** 音民病也詩大雅多我覯痔又呼昆切音昏義同六書故本作痕亦作瘕毛詩祇自痕今叶上塵譌从氏作痕按此說近泥工韻八眞瘕音民瘕音昏皆訓病不知瘕瘕有民昏二音从昏者省作昏實一字也非从昏專音民从昏專音昏也从瘕闕瘕可也兩存空註云瘕 **痛** 俗字指病不必別作痛 **痼** 俗作痼本作或作瘕 **痞** 俗字舊註音訓註重出 **痞** 烏隗切音威淫 **痤** 同錯互故非 **痤** 痤俗字 **痢** 同痢俗字五行志 **痢** 本作病譌作痢 **痢** 烏隗切音威淫熱成痢內經陽明虛則宗筋縱帶脈不引故足痿當各補其營通其俞調其虛實和其逆順筋脈骨肉各以其時受月則病已註以時受月謂肝甲乙心丙丁脾戊己王氣於時月也又痿論曰肺熱葉焦則皮毛虛弱急薄著則生痿躄心氣熱則下脈厥而上上則下脈虛虛則生脈痿樞折挈輕縱而不任地肝氣熱則膽泄口苦筋膜乾筋急而攣發爲筋痿脾氣熱則胃乾渴發爲肉痿腎氣熱則腰脊不舉骨枯髓減發爲骨痿又方書痿有濕熱濕痿痿血血虛屬肝腎氣虛屬脾肺或骨軟筋急或腰膝

痛痹宜瀉陰火滋腎水太風經健脾牛膝釀酒及骨碎補浸酒服良史韓王信傳僕之思歸如痿人不忘起旨者不忘親也又如追切音 **痿** 力正切音鞋義同 **痿** 令風病也 **痿** 余據切音飫血塞病也楚辭形銷鑠而痿傷○从於篆作痿 **痿** 俗字舊註音乖惡瘡非 **瘁** 同悴班固賓戲朝爲榮華夕而焦瘁又勞也病也詩小雅僕夫況瘁大雅人之云亡邦國殄瘁萃瘁義別同萃誤 **瘁** 舊註音悼傷也與瘁同文舉要本部瘁同萃誤 **瘁** 舊註音悼義近當从悼 **瘂** 以把切鴨上聲方書人身項後入髮際五分爲瘂門又瘖瘂不能言瘂與瘖音別義同故說文存瘖闕瘂史傳借啞互見口部 **瘃** 之六切音竹說文中寒腫覈文頴曰寒創也今俗呼足註 **瘃** 跟凍瘡曰龜瘃漢趙充國傳宣帝讓充國曰將軍士寒手足皸瘃豈有利哉註凍裂也唐李甘傳凍膚皸瘃又竹角切音捉義同○从疒豕聲篆作瘃俗作瘃非 **瘃** 俗字 **瘃** 知隴切音塚說文腫气足腫也賈誼策天下之勢方病大瘃一脛之大幾如要一指之大幾如股通作腫方書

風腫熱腫水腫溼腫氣腫虛腫積腫血腫或面目浮腫或通身腫滿或手足虛浮或腫自足起或水腫入腹腹堅脹滿漸成黃病宜逐三焦停水去舊水養新水消溼熱婦人妊娠浮腫者觀之子氣乃積風所致不宜以水腫治之天仙藤同香附陳皮烏藥紫蘇煎服良黃腫服藥少效采蒼耳葉梗熟成膏服之若耳子能入腦除風通行四支功同稀薟亦能補骨髓卻病舊註治說文泯言足腫非○說文从童作瘽引詩既微且瘽詩本作尰篆作㾓籀文从允篆作㾓

瘏 舊註所據切微且瘽詩本作尰篆作㾓籀文从允篆作㾓生上聲瘏也按瘏與瘽瘏義同集韻或作瘏瘏文無義皆可刪

瘐 古器切音記狂也左傳瘐犬入于華臣氏國人逐瘐徇又國徇之瘐無不瘳

瘐 俗字舊註音也亦作瘐

瘉 弋渚切音羽病也詩小雅令兄弟交相為瘉又病瘳也漢高紀漢王疾瘉與愈通又魚韻音余即韻音裕義同

疾 何樓切音侯疣子方書地膚子白礬各等分煎湯洗數次疾子盡消

瘋 敷雅切音風頭瘋病方書偏頭風壯右屬疾屬熱壯左屬風屬

疾屬婦人多頭風因肝血虛損風邪乘虛易入宜補血祛風湯治之

癉 與瘏通舊註音却瘧疾誤

痢 落荅切音說文楚人謂藥毒曰痢痢又瘍痢說文分二義舊註合瘍痢不調訓痢非又味辛曰辣與痢別訓辛痛亦非

瘺 匹切音偏說文半枯也方書瘺病者瞽發四支其狀赤脈起如編繩急痛壯熱

瘞 疾字之譌

疾 吐肯切音突下部

瘍 後長切音羊創也曲禮頭有創則沐身有瘍則浴周禮病瘍醫掌腫瘍潰瘍金瘍折瘍之祝藥劑殺之齊凡療瘍以五毒攻之以五氣養之以五藥療之以五味節之註腫瘍瘡而上生創者潰瘍瘡而含膿血者金瘍刃創者折瘍骨傷者觀骨為注注附著藥劑刮去膿血殺謂以藥食其惡肉止病曰療攻治也五毒五藥之有毒者節者據病所宜食者節成其藥力如酸蒼胃辛蓼筋之類是也又方書汗斑謂之瘍赤者名赤紙疏黃附子米醋調塗之良○說文瘍頭瘍也瘍頭瘍也鄭康成曰疕頭瘍亦謂瘍也身瘍曰瘍瘍創曰古通謂之瘍今俗通謂之創鄭說盡近是又集韻亦作瘍韻會又徒浪切集韻音病

泄丈

瘠 鵲字舊註胥上聲瘠病誤非

瘧 淡人切音近神腹內瘤病又沁韻音甚復病也

瘡 切音遁苦徒困病詩豳風予口卒瘡又馬病周南我馬瘡矣○象作瘡俗作瘡非

瘣 同緣方言緣倪也郭璞註瘣尸臭反今江東呼極為瘣緣註亦曰呼極為瘣外傳曰余病瘣矣

瘣 瘣一字佩乃瘣之譌舊註增巨畏切音匱非正韻七賄瘣註與劇同韻殷引丹鉛

瘐 瘐字之譌舊本所又切搜去聲錄劇極瘣瘣義同

瘐 說文臞也梁范雲詩是妾愁成瘐非君愛細腰○篆作瘐今作瘦舊本七畫沿正譌作瘐

瘐 瘐字之譌舊本十畫有瘐改作瘐贅附九畫非同瘐本草云老瘐發作無時名瘐瘧俗呼妖瘧

瘐 用山中蠱蠱瘐頓服二錢當微利用蠱頭良

瘐 同瘐刪

瘐 弋渚切音羽漢律因以飢寒死曰瘐宣帝詔瘐死獄中蘇林曰瘐病也因徒病律名為瘐○从臾篆作瘐俗省作瘐

瘐 同瘐

瘐 俗瘐字舊註瘐弱與瘐義近改从韋又音伊丈非

瘥 同瘥省前漢書高帝紀十一年求賢詔年老瘥

病勿遣本作瘥或云漢書瘐瘐初作多著書作瘐瘐未詳居本也

瘣 古阿切音戈方書瘣瘣初作多著書作瘣瘣未詳居本也手足常相對生隨月生死俗作瘣類篇曰春發為燕瘣秋發為鴈瘣說詳千金方瘣有戈科瓜三音方俗異讀其為瘣瘣一也舊註音戈疽瘣音科禿瘣分為二非又音瓜泥

瘣 俗瘣字舊註音瘣訓病尤非

瘣 由息惡內非

瘣 陰病與瘣註同分瘣瘣瘣

瘣 俗字舊註音瘣為二非

瘣 息泥訓病非字

瘣 俗疥呼王切音皇病也

瘣 以證切音陰病壯心也本作瘣

瘣 尸倫切音瘣瘣貌

瘵 瘵字之譌舊註訓瘦與瘵義近

瘵 竜瘵貌

瘵 音債與瘵音同譌作瘵音茶丈非

瘵 舊註音謁飧熱又音渴內熱病本作暍方書有受暑中暍有受涼中暑中暍布醮熱湯熨臍即蹉中暑巴石南葉熨服效

瘵 呼管切歇上聲瘵瘵病貌瘵瘵四體麻痺不仁皆因風寒暑濕斯致

瘵 舊註同瘵不知瘵瘵丈俗書宜刪

瘵 俗字舊註訓困與苦同義改作瘵音庫非

瘵 瘵沙切音嘉瘵瘵腹中積堅者曰瘵有物形曰瘵

谷公傳蟯瘕爲病腹大上膚黃羸望之戚戚肤少腹痛曰堂積瘕病得之酒且內欲以芫華一撮出蟯可數升病已正義曰龍魚河圖云犬狗魚鳥不熟食之成瘕痛方書腹中雖硬忽散無有常準謂之瘕言病瘕而未及癥也經曰小腸移熱于大腸爲伏瘕註小腸熱已移入大腸兩熱相搏故血溢而爲代瘕也又郝敬讀書通曰舊唐書韋后稱制負犯瘕瘕又玄宗開元二十七年大赦諸色瘕瘕人咸從洗滌瘕音霞

瘕 俗接字瑕同接史本作瑕譌作瘕郝氏合瑕瘕爲一泥

瘕 舊註音貪顯陰病又音灰與他同

痟 俗字舊註音胡物又音會瘕瘕風病太非

痟 阻喉中曰痟瘕誤敗瘡一曰日蝕按方書婦人陰蝕病小兒月蝕瘡經傳日食月食並非作瘡瘡乃後人臆造舊註非

瘕 俗字舊註音瘕勞也又音伏病重

瘕 伊卿切音因說文不能言也史韓信傳雖有舜禹發太非之智吟而不言不如瘖聾之指麾也又倉公傳臣意診成開方謂之病苦沓風三歲四支不能自用使人瘖瘖即丸註瘖失聲也方書暴瘖由水衰火旺熱乘肺金復爲寒氣佛鬱故猝啞無聲也經言肉奪而厥則爲瘖痱此腎虛也痱者廢也又小兒瘖後患瘖天南星溼紙裹煨爲末雄豬膽汁調服良又淮南子曰臯陶瘖有貴乎能言也一說書臯陶瘖言而淮南以爲瘖瘖者聲氣之病非啞不言也又管子曰上聾則下瘖謂未言自上始也借爲

瘖 魚據切音遇疣病也

瘖 又午居切音虞義同

瘖 諸矢切音紙下病又去聲瘖爲喻非瘖疾也知意切

痼 匹錦切音品瘖瘖上高下溪槃乎如瞽眯其中帶義同

痼 青頭上各露一舌毒孔透裏用生井蛙皮蝦存性蜜水調傳良見本草

瘖 舊註音骨膝病按素問接厥脇

瘖 舊註

瘖 病言骨酸痛也病譌作瘖舊註

瘖 之侍切止去聲牽也說文引縱曰誤

瘖 聲正譌从手恕省聲別作瘖非

瘖 先樓切音西瘖瘖痛也

瘖 先到切騷去聲瘖瘖

瘖 古老切音杲瘖瘖瘖病

瘖 十其一曰瘖無使小民凱寒則瘖不作○通

瘖 疏灰切音衰說文滅也又耗也篆作瘖通用衰

瘖 古老切音杲瘖瘖瘖病

瘖 居月切音浚氣逆也韓詩外傳人主之疾二

作厥內經厥論曰陽氣衰于下爲寒厥陰氣衰于下爲熱厥註瘖者逆也下氣逆上卒乍眩仆輕者漸蘇重者不起陰陽之氣衰于內故二厥由之而生方書陰厥陽厥有八陽衰陰湊五指至膝皆寒曰寒厥陰衰陽湊足下熱循三陰而上逆曰熱厥怒火起肝血菀于上曰薄厥煩勞擾陽火炎水乾至夏益亢孤陽厥逆如煎曰煎厥五尸之氣亂人陰陽暴厥如死曰尸厥寒瘖迷悶四支逆冷曰瘖厥冒寒吐蚘曰蚘厥中風身溫而瘖延多中氣身冷而延少總曰气厥其方有內治外治○說文篆作瘖或省疒篆作瘖瘖十一

瘖 俗瘖字因音近譌

瘖 畫舊本作瘖附十畫非

瘖 特世切音

瘖 戟說文小皃瘖瘖病也急就章瘖疽瘖瘖痿疲瘖又漢藝文志有瘖瘖方○說文从疒恕聲徐鉉曰說文無恕字疑从心契省聲篆作瘖與瘖擊義別六書故掣縱瘖瘖二文之譌舊註音連瘖瘖亦作瘖瘖合瘖瘖爲一泥

瘖 瘖病按瘖與瘖外內重輕各別瘖瘖也瘖瘖也合瘖瘖訓瘖瘖信其誤宜刪

瘖 瘖也通用柴

瘖 顏馬病

瘖 恩積切音昔說文寄肉也方書鼻脓曰瘖肉亦謂之瘖菌鼻通息故从息舊註惡肉人之臭息臭要訓疾已太非聖濟總錄云咽生瘖肉先刺破令血出用鹽豉和搗塗之效

瘖 伊卿切音英爽鳩鷺鳥也瘖瘖人所指縱故从人从疒取其飛迅也从隹會意

瘖 莫駕切音罵說文目病一曰別作鷹

瘖 惡氣著身一曰蝕創篆作瘖

瘖 病也書康誥小子封恫瘝乃身註視民不安如疾痛在身也又弗念弗庸瘝厥君時乃引惡註小臣不念君不用恣以病君上長惡于下也又瘝官曠職也書召誥厥終智藏瘝在註商紂受命賢智退藏病民者在位也本作瘝舊本九畫譌从水作瘝多刪彼存此

瘞 余祭切音意薶也藏也正譌从土瘞會意疾病俗謂之瘟舊註陰陽書有瘟星瘟鬼又道藏玉樞經天瘟地瘟三十五瘟此妄語也宋王栟永嘉人知積溪毀邑中瘟神像識者譏之本作瘟宜刪

瘟 烏昆切音溫疫五葛切音遏說文跋九畫舊本沿俗作瘟非

瘟 病本作瘟篆作瘟

瘟 舊註音烝骨蟲

病又之鄙切義同按方書本作骨烝謂發熱膚如火灼凡骨烝煩熱地骨皮同防風甘艸煎服良舊本作瘵非

瘵 俗賊字舊註瘵病又音礙非 山責切音色脈動

痳 俗痳字集韻本作痳病脈也或作痳又普故切痳癔病痳本作痳改經史痳字作痳痳此集韻誤也舊註不知痳即痳之俗字訓同集韻有步鋪兩音分痳痳為二非又詩大雅淮夷來鋪朱傳鋪陳也陳師以伐之與痳義別韻會因毛傳誤訓鋪為病引詩痳通作鋪尤非

瘠 瘦也周禮其民皆面瘠禮月令仲秋命宰祝巡行犧牲視全具瞻肥瘠又姓本作瘠說文作臍義同

瘡 俗懶字 楚莊切音窗刀傷者成瘡南史宋武帝紀虎魄療金瘡又韓愈文百孔千瘡隨亂隨失白居易詩浸淫天似漏汩沒地成瘡又君心好惡苦不常好生毛羽惡生瘡本作創今俗通作瘡

瘢 補彎切音班說文瘢也瘢處已傷痍有瘢王莽賜王屠白附子香與之消瘢方書白附子獨莖葉似鼠尾草生穗間梗如草烏頭之小者長寸許乾者皺文有節乃陽明經藥與附子相似故得此名實非附子類也又馬脊瘢曰瘢者揚雄長楊賦尨鋋瘢者金鏃淫夷正韻音盤非

瘕 俗字六書故瘕痹也渠云切按瘕無意義當即呼委切音用痹不必別作瘕舊註手足痲痹泥改音頑非

瘣 俗癘字說文病也又腫肩出又木病詩小雅譬彼壞木疾用無枝說文引詩作瘣又女韻音回義同

瘤 俗瘤字 力救切

瘵 俗字舊註音仕痴瘵不達又音除瘵也丈非

瘟 俗字 於袁切

瘥 倉多切挫平聲病也詩小雅天方薦瘥左傳札瘥夭昏杜預曰小喪曰瘥大死曰札又麻韻音嗟義同又泰韻楚懈切病瘳也周伯溫曰病愈字亦音才何切○本作瘵象作癢俗作瘵亦借用差

瘌 以淺切音演傷也

瘙 字

瘦 瘙音蹇足

瘣 直類切病左傳有重瘣之疾又巫隈切音隗義同舊註又音頹與瘣同訓除病本詩瘣亦作瘣別作瘣瘣或俗為非瘣與瘣瘣同也

瘣 虛焉切音軒喉阻病

瘮 瘮字之譌

瘮 瘮字之譌

瘮 逆脚切音虐瘧有風寒暑熱淫氣瘴

邪八種久瘧腹有痞塊名瘧母獨寒不熱為牝瘧獨熱不冷為牡瘧發無期度為鬼瘧先寒後熱為寒瘧先熱後寒曰溫瘧熱而不寒曰癉瘧即脾瘧皆痰中脘脾胃不和所致詳見靈樞經瘧論又周禮疾醫秋時有瘧寒疾疏云秋時陽氣漸消陰氣方盛惟火沴金兼寒兼熱故有瘧寒之疾釋名瘧虐也凡疾或寒或熱此疾寒熱兩疾似酷也漢舊儀頡有三子生而亡去為疫鬼一居江水是為瘧鬼韓愈讒瘧鬼詩咨爾之胄出祖軒而父頊蓋借此寓諷非實語也世說新語中朝有小兒父病行乞藥主人問病曰患瘧主人曰尊侯明德君子何以病瘧荅曰來病君子所以為瘧耳夏子益方瘧後怪症口鼻出氣盤旋如黑蓋色逾十日漸至肩與肉相連堅勝金石不能飲食煎澤瀉日三飲連服五日愈

瘨 也詩大雅雲旱章胡寧瘨我以旱又召旻章瘨我飢饉音珍義同又詩哀我塡寡孔塡不寧本作瘨傳寫譌作塡朱傳塡寡之塡音顛病也與瘨同孔塡之塡朱傳久也正韻引詩塡寡塡苦也塡瘨兩存不言塡當从瘨承譌至今不知塡非病苦義亦非久義也

瘨 吐意切音避說文足氣不至也俗謂脚冷溼病本作脹

瘨 俗痕字本作脹古借用張張太聲舊音仗滿也重出

瘨 彼妖切音標疽病又匹妙切音漂義同千金方肉中忽生點大者如豆細者如黍粟甚者如梅李有梏痛傷應心久則四面腫泡逐脈入瘨者亦名曰瘨疽南人名翁著毒通作漂莊子漂疽疵癰○本作瘨俗省作瘨六書故亦通作瘨泥

瘨 俗瘨字舊註音義同瘨分為二重出

瘨 同瘨省舊註分二字二音誤

瘨 侍世切音

疾 千木切音促疥癬左傳謂其不疾瘯蠡也註疾族生疥類是也蠡則緣生癬類是也一作族案

瘨 滯久痢也下重而赤白曰瘨內經名腸癖即痢也又泰韻音帶赤瘨白瘨婦人下部病亦單作帶正韻瘨汎訓病非

瘤 初格切音策

瘤 俗字

瘤 瘤瘤或杜耳後腫

瘤 瘤字

瘤 瘤瘤或杜耳後腫

瘤 俗字 曾鼎切音壘瘍繞頸項絫絫也方書瘤瘰寒病

瘤 俗字 瘤瘤或杜耳後腫

瘤 俗字 瘤瘤或杜耳後腫

瘤 俗字 瘤瘤或杜耳後腫

絡血氣多少之異用益氣養營湯散腫潰堅湯效又方犂頭刺藤葉三角生籬邊可治瘰癧本作瘰俗省作瘰从絲當讀若壘六書故魯戈魯猥二切舊註魯果切音祼洗訓筋結病太非

瘢 鳥懈切音盤說文劇聲也

疵 同瘢漢外戚傳

疵 同瘢史句踐世家說疵當作瘢傳譌作瘢瘢或省作瘢吳王伐齊子胥諫曰吳有越腹心之疾齊與吳犄犄也

瘢 子弄切音縱病也从說文卽容切爲正一作瘲瘲卽從說文篆作瘲瘲之譌俗作瘲譌作瘲非

瘲 俗字舊註音妥腰病誤

瘲 丑鳩切音抽說文疾瘲也書盤庚不其或稽自怒曷瘲註言民不自察利害雖怨怒無損于困苦也又蕭韻音聊詩鄭風既見君子云胡不瘲叫上蕭膠膠音驕

瘡 知亮切音帳中山川鬱气成疾也陸游避暑漫筆側加切音查瘡痂甲

瘴 抄嶺南或見異物從空墜始如彈丸漸如車輪遂匹散人中之卽病謂之瘴毋宋待制李燾云嶺南瘴氣異烈所感邪氣杜管衞皮肉間欲杳瘴气根本非常山不可但常山服之必吐以七寶散令歛之不吐且驗也又緬人嘗畜淫婦誘人犯之必死謂之人瘴項甌東雜著載車巡撫純常云吾杜鵑如百三任隨行家屬二十餘人未嘗一人病瘴惟不多食彼地所產海物耳此皆禦瘴法也又宋龍圖梅擊景祐初以殿中丞出知韶州嘗著瘴說曰仕有五瘴急催暴斂剝下奉上租賦之瘴也漢文以逞良惡不白刑獄之瘴也昏晨酣寢弛廢王事飲食之瘴也侵民利以貪私儲貨財之瘴也盛姬妾以娛聲色聽淫之瘴也寵一子此民怨神怒安者必疾疾者必須雖聲般于亦不可免何但遠方仕者不自知歸咎上瘴非也

瘴 俗字舊註音代切音債勞病也又齊韻音祭詩小雅上帝甚蹈無自瘴焉叫上渴惱者嘂又大雅士民其瘴叫鬲又木華海賦天網清濫爲瘴洪濤瀾汗萬里無際又杜甫石犀行回見元气常調和自免洪濤恣凋瘴叫上逝計石犀鎮守李冰太石如犀狀以厭水禍又道藏玉樞經有天瘴地瘴三十六瘴

瘴 俗字舊註音索參

瘵 俗瘵字

瘲 蘇奏切音嗽欬嗽與口部嗽同

瘲 俗瘵字舊註音索參

瘲 俗瘵字舊註音索參

瘲 俗瘵字

瘲 俗瘵字

瘲 俗瘵字

肉偕生者爲胝病而漸生者爲瘡醫人割病多衆从留寓戒也舊註訓瘡爲胝非方書瘡有六骨瘡脂瘡肉瘡膿瘡血瘡石瘡獨血瘡不可療骨脂諸瘡用軟堅藥治之又方云腋下瘻瘡狀如長瓠子久而潰爛者用盛茶敗瓠燒存性研末塗之水出自消苦瓠瓠年久者良又危氏得效方用甘艸煎膏以筆塗瘡四圍塗三次乃用芫花大戟甘遂等分爲末醋調別以筆塗其中勿近甘艸次日瘡縮小復以甘艸膏塗小暈仍塗前藥愈又瘡亦有不傷人者泰和尹直寒齋瑣綴錄成化甲辰徐州一婦初孕時肋骨下生一瘡漸長核大及彌月見從瘡產有司具聞月給膳米子母無恙

癆 俗痨字 **瘵** 俗瘵字 **瘢** 俗瘢字 **瘢** 俗瘢字 **瘢** 俗瘢

俗作痛楚**瘢**都見切音殿瘢風斑片也有紫白二種李時珍字本作楚曰治瘢用茄蔕紫瘢用紫茄蔕各從其類也又治紫瘢方醋磨知母擦之日三次效見本草綱目舊本闕

四 癰

癰字之譌俗作雍舊本省从雍註云與癰同引漢鄭崇傳發頭癰誤當从雍

癆俗瘵字舊註誤分為二非

瘵以忍切音隱惡疹皮外膘癰也改从昰誤小起本作隱詳前疹註

瘳俗瘳字舊註音藥

癈俗癈字舊註音派疲極訓病非與癈義近改作癈非

疼俗疼字舊註音宙病也音紬疼字之譌舊註音甲歐心疼太非

瘡俗瘡字舊註音別戾足病又音恰剡也太非

瘡不正又枯病又音撇亦枯病集

瘧作瘧瘧瘧太同俗

瘧成从目太非

瘧七計切齊次聲爾雅病也禮玉藻親疾色容不盛今子之疏節也註親老有疾憂心見于外故色不盛也又齊韻齊上聲義同六書故作瘧篆作瘧泥

瘟俗字舊註

音慨喉疾與荻義近改作瘟非又音過短氣亦非

癡丑知切音鴟說文不慧也徐曰癡者神恩不足故亦病也史實威傳賈氏子弟皆喜武獨威尚文諸兄詆為書癡高士傳侯霸道使徵嚴光光曰侯君房素癡今小癡耳天子三召我不見況大臣乎晉王湛傳湛初有鄙德人皆以為癡兄子濟輕之嘗詣湛談易湛研理入微濟因歎其難測晉武問卿家癡叔死未對曰臣叔殊不癡陳無已曰世人以癡為九百愛日齋叢抄云東坡亦用之方言借稱顛狂病改作痴非

五 癤

癤子列切音節瘍頰癤與癰疽別瘍之小者為癤六書故曰氣節而為瘍本作節俗作癤舊註癤也合癤癰為一非

瘡于兩切音瘡痛之反也顏之推曰應劭風俗通云太史公記高漸離變名姓為人傭保匿作于宋子久之作苦聞其家堂上有客擊筑伎瘡不能無出言伎瘡言懷其伎而腹瘡也是以潘岳射雉賦亦云徒心煩而伎瘡今史記作傷復不能無出言蓋俗傳寫誤耳按技瘡二字宜連說形容有技欲自見猶膚瘡欲搔不能自禁此古文用字丁處顏氏增一腹字謂懷伎腹瘡非又病癢

瘟俗字方書癰瘟無瘟名

癲徒回切音頹癲疝經言丈夫陰太非

瘟卵腫急絞痛寒主拘縮故也寒極而土化制之故腫滿也難經曰五臟皆有病但脈急也註脈急者寒之象也劉完素曰寒則脈當緩小而遲今言急者非急數而洪也由緊脈主痛急為痛甚病寒雖急亦緩小也所以有痛而脈緊者脈為心之所養凡六氣為痛則心神不寧緊急不得舒緩故脈亦從之而見也舊註癲同癲癲註況言陰病非別作癲瘵亦非

癮舊註音蘇病也按病初起曰蘇史扁鵲傳有間蘇註太子蘇或作蘇俗作甦今改作蘇訓病誤

癮

癮舊註音霍癮亂吐病按方書作霍亂皆溼熱寒氣七情內傷六氣外感所致或轉筋腹痛或煩悶脹滿或中惡吐逆各證不一乾霍亂難治又治霍亂上不可吐下不可利吐利出冷汗三斗薑氣即絕河南房偉云用鹽一大匙熬令黃重便一升合和溫服少頃吐下愈見柳宗元纂救三死方舊註況訓吐病非

癮

癮基俗字增音聲病人行癮音顯寒病

社市八哀鄭虔詩其穿無遺恨瘡瘢何枝療註天寶中協律郎虔采集異聞著書八十餘卷或竊窺其藁告虔私修國史虔聞而焚之後更纂錄率多遺忘猶成四十餘卷書未有名蘇源明取爾雅序會萃舊說名其書曰會萃唐新書作會稽虛象贈虔詩云書名會稽名稱逸皆誤也瘡蓋會萃為正○通作痒說文痒瘍也闕瘡正韻引潘賦痒憐義同體內經瘡古本與陸本作瘡俗作瘡本字說文瘡本作瘡

瘡俗瘡字

瘡文瘡作瘡

瘡本作瘡

瘡俗瘡字

瘡瘡瘡太

瘡俗瘡字

瘡之漢切音征腹內結病史扁鵲傳以此視病盡見五臟瘡結特以診脈為名耳方書腹中堅硬按之應手王叔和脈經左手脈橫瘡在左右手脈橫瘡在右又治癥蓬莪茂荊三稜消積煎服效昔人患癥瘕遂言今剖腹視之得腹中病塊如石文理具五色或削成刀柄因以刀刮三稜柄消為水益知三稜可療癥也又人疾體瘦喜歛鮮血謂之風瘡無藥可療須千年木梳燒灰服之或飲黃龍浴水乃差說詳會昌解頤

四 癮

癮俗字舊註音鹽瘡也

吉賢經本艸

癩 洛蓋切音賴惡疾也本作癩史曹相國世家子襄病癩歸國刺客傳豫讓漆身爲癩今作不載立刪

癲 俗字

癲 俗字

癲 俗字

癶部

癶 北末切音鉢足有所刺也元包經漸足之癶註行也又呂北癶癶傳曰兩人相背也註北背也六書本義兩足蹠有所發除也从止屮相同象作癹作蹳非

癸 古癸切音軌十干之一爾雅歲在癸曰昭陽月在癸曰極癸者揆也干時為冬方在北五行屬水史律書癸之言揆也言萬物可揆度也又姓齊癸公後奇姓通知嚴州軍癸仲又方書天癸者男之精女之血先天得之以成形後天得之以有生故曰天癸正譌篆作癶交錯二木度地以取平也與準同義从二木象形凶聲借為壬癸字隸別作癸揆揆通古文作𤰈亦作𤰈同文舉要義訓與正譌同別出父癸鼎作癸尊癸彝作癸省變體不必從按先有壬癸之癸後从癸借為癸度之癸故又加手作揆詩小雅从艸譌作葵正譌說倒置又古鼎文作癸从一屮三包癸與丑相大物至此有紐結未達之象萬物之出艸昧而已屮者至巽而齊昧者至離而明癸正北方而冬也故一屮按此

說尤支存備考正

癹 蒲活切音潑說文以足蹋去草也从癶从殳以殳為器也又曷韻音拔相如上林賦崔錯癹骫郭璞曰崔錯癹骫者蟠戾相繆也篆作𤰈

癹 俗癹字舊註改音剝除草也分二字非

六五 癹 籀文癹篆作癹六書統癹度長短也从癶步之也从矢知長短之度也俗加手作揆按癹通作揆不必从癹廢揆經傳揆借癹爾雅癹揆也說文癹揆也因詩用葵故合癹揆為一不知癹旁加手義通癹上从艸音同而義別也

癹 舊註古文班字按班通作頒般集韻或作辨斑或作辯說文本作辨易賁卦陸氏釋文賁古斑字今改作癹非

七 登 癹字之譌

登 舊註同癹都增切等平聲躋也升也進也眾也成也熟也又進業曰登詩大雅誕先登于岸又築牆用力相應聲大雅築之登登又州名古萊子國隋牟州唐改登州又姓晉世見列子又東韻音東漢書宣元敘傳元之二王孫後太宗恥而不穆大命更登又外戚敘傳于夫既興扇而不終鉤弋憂傷孝昭以登又陽韻音當易林南山高岡回隘難登道甲遂達行者無權與登豆之登从夕从豆又者別象作豐

發 房押切音髮與也野也舉也揚也又遣也檀弓管獻文子成室晉大夫發焉註發禮往賀也又明發從明至夜則地闢至旦而明則地開發詩小雅明發不寐有懷二人又曆法春夏曰發秋冬曰斂又師旅之役禮王制有發則命太司徒教士以車甲又漢書十二矢為一發韋昭曰射禮三而止每射四矢故以十二矢為一發師古曰發猶今言箭一放兩放也又行也齊風杜我圃兮發我發兮孔穎達曰以行必發足而去故以發為行又去聲真韻音廢桓麟七說騁不失蹤滿不虛發彈輕翼于高冥窮疾足于力外又曷韻音撥詩衛風鰝鮪發發朱傳發發盛貌正韻引馬融曰魚尾著網發發肰泥又質韻廢入聲揚雄長揚賦汾沄沸渭雲合雷發猋騰波流機駭蠱軼帙著亦一說本賦發帙與士文爰整其旅乃命驃衛衛穿為韻發音費帙音替古霽寘二韻通非發讀廢入聲與帙音亦叶也○詩名南一發五豝傳曰猶言中必疊雙也小雅獻爾發功傳曰發發矢也當讀髮舊註沿徐邈讀若廢非衛風鰝鮪發發叶上濊活發方月反舊註以本音為叶

音亦非引易坤象時發叶光大發音廢大音地尤非毛氏曰从癹从弓癹音撥从癹誤篆作𤰈舉要別作𤰈非

發 舊廢賦斂也未詳所出按賦有發施之義詩賦政于外是也考禹貢注疏及周禮漢志左傳貢賦賦斂皆不名為發諸韻書亦無發字此必

十 彝 舊註古文彝按六書統籀作𢍏从丮杜預譌文也者以人扶之慎重之意鐘鼎文作𢍏楷作彝舊本省作彝非字學三正譌作彝从丱从各尤非又六書統譽古文躋从丱从卩升高當自卩也集韻躋亦作𨇤楷作登按从卩無謂故不補入本部附記于此

發 舊註同發按篇海作發發从敗从弘𢀛無意義宜刪

白部

白 蒲核切音帛西方之色又潔也素也又白徒猶白身管子乘馬篇白徒三十人奉車兩又魏召白民入五百粟贖其身又惆誠不欺飾賈山傳務精白以承休德又漢成帝時谷永奏曰反除白罪多繫無辜註罪之明白者平反而除免之反音

番又白箸唐租庸使元載召豪吏分宰吳越列邑科率之例不約戶品之上下家有粟帛者以人徒圍聚如捕寇盜簿錄其產中分之時人謂之白箸言厚斂無名其所箸者皆明白無所嫌避見宋歙求春明退朝錄又白望唐書德宗以宦者王宮市掌置數千百人閱物處左無詔文驗數但稱宮市則莫敢誰何與直十不償一又明也告也荀子仁人之所務白也下告上曰皇白同輩述事陳義亦曰白又白者奄兒之稱唐懿宗時諸道進私白者又姓秦白乙丙又謚法外內貞復曰白又楚邑名子西封勝為白公又州名唐置白州因博白溪名今鬱林州博白縣又罰觴說苑魏文侯與大夫飲使公乘不仁為觴政令曰飲若不盡音以大白文侯飲不盡不仁舉白音若又漢成帝與侍中張放等宴禁中引滿舉白師古曰滿觴而飲飲訖舉觴告白盡不也又梵言羯磨此云作白言受戒三番每月自白其所犯作白者令其白也又風俗通云戎類有六一曰老白又樂韻音薄詩小雅棠棠者華或黃或白叶下駱若東方朔七諫愉近習而蔽遠兮孰知詹其黑白卒不得效其心容兮安眇眇而無所歸

皇 薄又質韻音蒲蘇軾寒食雨詩暗中偷負去夜半真有力何殊病少年病起頭已白楊慎曰白字異訓日光之白曰皤月光之白曰皎男子之白曰皙女子之白曰皙老人之白曰皤草華之白曰皑雪霜之白曰皚鳥羽之白曰皦按說文皤霜雪白皤老人白皤草華白皓日白皎月白皦玉石白皦鳥白皭生分別此說文之繆楊氏必傅會其說非也毛詩揚月之皙刺宣姜也非男專稱皙黃髮兒齒稱老人也非老必稱皙白日亦稱皎日皎月亦稱皓月舊註引揚說非○說文陰用事物色白從入合二二陰數也徐曰物入陰色剝為白篆作白古作皕皁按古文贅說文

也與偕通荀勗東西廂歌降福孔偕詩周頌作皆皆轉音凡叶烝界祖妣以洽百禮又顏師古曰爰音皆古皆爰與箕音同又易草木皆甲拆鄭玄注皆讀如人倦之倦按古讀皆有几箕二音辭非正音鄭讀誤也○說文俱辭也从比从自篆作𠂤白自分部从𠂤者說文云此亦自字皆扗𠂤部白部文十二重文二無𠂤舊註沈云从白未詳考𠂤與白音義別也俗从日作皆非

皖 舊註音彼明白也按說文白部無皖

皇 呼王切音黃天曰皇天詩周頌燕及皇天大雅有皇上帝又天皇星名居北極其精生人又三皇伏羲神農黃帝又有天下者之通稱宋太宗即位以太祖諸子並稱皇子當曰猶我子也何有分別其後皇族遂不分疏密尊卑皆加皇字故有皇兄之類非典故也或建言乞如春秋例各冠其父祖所封國曰王子公孫皇子惟皇子得稱之明制太子稱皇諸王以下不稱皇皇族各屬宗人府掌之又天子之父曰太上皇又美也大雅穆穆皇皇安君安王又爾皇神名相如傳前長離後翥皇又尊皇著盛貌書張皇六師又室無四壁曰皇博雅作堭非又冢前闕曰皇左

傳葬于絰皇又寢門闕左傳屨及于窒皇又或也書綦贲我皇多有之又與遑通漢書鄒遷未皇又黃白色詩豳風皇駁其馬註黃白曰皇騮白曰駁又匡也豳風四國是皇又大也周頌繼序其皇之又冠名禮王制有虞氏皇而祭註皇者以其形制之大言之舊註冠上畫羽飾誤又皇皇如有求而不得之意檀弓皇皇如有望而弗至註皇皇猶栖栖也又姓左傳鄭大夫皇頡又皇甫複姓又謚法靖民則法曰皇又淵名大雅夾其皇淵正義曰皇淵縱壯兩旁而夾之又草木之華曰皇小雅皇皇者華又鳥名爾雅皇黃鳥註俗呼黃離留又鈐皇舟名俗作艅艎又禮少儀齊齊皇皇釋文音徒陸德明讀晃徐邈讀旺皆非正音舊註引少儀轉尸廣切泥陸音也讀若遑為正○說文从自自始也徐曰自從也故為始也篆作皇會省作皇同文彙要寰鼎作皇孟金鼎作皇說文作皇太書統象中有實腹有文作皇皇故从土非

皇 舊註古文豆會陶器按豆篆作豆皇亦作皇說文作皇太書統象中有實腹有文作遂省文作豆鍾鼎文象有蓋形作豆舊本从白作皇非

毗 俗老

姊 姊字之譌舊註蔑白色誤

皖 同

皖 俗

皖 白字重文舊註音白白色又音皎義同分班切音高進也呼也周禮樂師詔來瞽皋舞註鄭康成曰皋之言呼告國子當舞者舞也又大戰令皋舞註皋作嗥謂呼入之也又禮運及菜炙升屋而號告曰皋某復註皋者引聲之長某炙者之名欲招魂令其復合體魄也與嗥呼通又爾雅月名五月為皋又姓左傳蘧大夫皋如又門名詩大雅乃左皋門毛傳王之郭門箋云宮外門又聲也小雅鶴鳴于九皋註九折之澤箋云澤水溢出所為坎自外數至九喻淡遠也又岸也左傳御以如皋漢賈山傳江皋河濱李奇曰皋水涘地又山名山海經嶧皋山皋水出馬東注激汝水其中多蜃珧又鼓名役鼓也考工記鞞人為皋鼓長尋有四尺通作鼛又爾雅皋皋刺素食也小雅皋皋訛訛毛傳皋皋頑不知道也又姓聲號韻音告左傳哀二十一年公及齊侯鄀子盟于磯齊人責楯首因歌曰魯侯之皋數年不覺使我高蹈惟其儒書以為二國憂覺音教憂音耀註皋緩也言魯人數年不答齊侯禱首使我遠

來會此蓋據周禮令齊邾遠至也○本作皋从白从夲篆作皋經傳及正韻作皋並非又同文彙要皋仲倚父鼎篆作𢍰尚書作鼛范鎮皋似皐字按三文皆破體不必泥別作皋尤非

皋 舊註古終字亢倉子所製按从白从夲無義誤與焦竑略記字始同別詳氷

眛 俗字

六

皎 古巧切音矯潔白也明也詩小雅皎皎白駒又陳風月出皎兮又姓

略 俗字舊註烹上聲引舊註泥說文皎訓月白專屬月光非

皏 俗皋字

七

皏 同類又天曰大皓後漢郎顗傳陰陽失昭祉乃黜酷害以安黎元則大皓悅和雷聲乃發又聲潔貌詩唐風白石皓皓又巧韻音杲姓也吳越春秋何踐大夫皓進江淹雜詩領略歸一致南山有綺皓交臂久變

皏 俗皋字

皏 侯幹切音化傳火乃薪燔與暠暠通

皏 餘白貌

皋 舊本皋古終字並譌翻刻字彙以皋為古文終亦誤

皕 俗字

皕 俗字

皕 俗字

滿以數則二百并以義則密塞是衢也百盈數引而申之一元之始終備矣百復始于一再闢潤論也一復終于百重闢潤論也按此說似深實淺道寓諸無竟非可以數窮之也

皖 吁管切音浣地名今桐城曰皖江皖桐後漢馬援傳攻沒皖城

八 晛 胡甸切音霰詳白玉篇明也

皤 舊註同皤按說文皤或从貝作皤古借番義同皤皆可刪

皋 舊註同皤按說文皤或从貝作皤古借番義同未有作皋者況取怪字莫集韻爲多集韻無皋益信其爲

皙 思積切音昔白色又寘韻音制詩鄘風揚且之皙叶上稀○从析从白俗从折作皙非

皙 舊註同皙俗皙皆誤之也

皙 音昔同皙俗皙皆誤之也

皙 思積切音昔白色又寘韻音制詩鄘風揚且之皙叶上稀○从析从白俗从折作皙非

皮部

皮 頻彌切音脾皮膚釋名皮被也被覆體也又剝取獸革生曰皮理之曰革采之曰韋又莊子山木篇豐狐文豹處于山林伏于巖穴然且不免于罔羅機辟之患皮爲之災也又姓出下邳鄭大夫子皮後唐皮日休又仰天皮掏大皮地未草別名地衣卽石上苔如草狀又歌韻音婆詩名南蠶年之皮彖絲五紀左傳宋華元督城功城者謳曰從其有皮丹漆若何○从及加尸之半篆作𠬝古文作𠬝爲字學三正皮古作𠬝𠬝𠬝非

𢀜 古汗切干公聲說文面黑氣也又上聲古旱切義同荒書天文顏色黯然無諸奸𢀜與𢀜帛同正譌以𢀜省

皮 同皺

四 𢀜 邦妹切卑公聲𢀜麻皮

𢀜 俗字

𢀜 同𢀜

𢀜 俗字

𢀜 俗字

𢀜 俗字

風寒薄爲皺註形勞汗出坐臥當風寒氣薄之液凝爲皺俗謂之粉刺又紅暈似瘡浮起著面鼻者俗謂酒皺

皺 補切音必晝 力竹切音鹿獸皮有文韋曰皺

皺 貌支部譌作皺重出

皺 生堅皮焦枯川謀正俗有皺字今呼疹亦讀如展俗書也宜刪

皺 俗皺字因古近譌作皺皺與皺同舊註皺談官切音漫皮也蹙武縮切音蹙又太聲無收切皮脫也又蹙皮起也同字分三音三義亦非別見革部皺註

皺 俗皺字舊註同皺非

皺 俗皺字舊註同皺非

皺 俗皺字舊註同皺非

文調味器博古圖有阜父丁盉執戈父癸盉周有單從盉姜仲盉龍首盉雲雷盉三螭盉蛟螭盉麟盉螭虬盉粟紋盉細紋熊足盉漢有鳳盉螭首虬紋盉凡一十四器或三足而奇或四足而偶或腹圓而腳或自足而上分體如腹觥有梁以提有蓋以覆有流以注其款識或謂之彝或謂之尊或謂之卣取調和五味之義則一也

盄 用大鞞舊註音義同前盄分爲二不知盄盉皆賛文也

盆 俗字舊音蒲切說文盆盛酒今不從

必 莫畢切音密說文械器也

宀皿 說文宀洪訓器無意義宜刪

幼皿 弋照切音要器中不平

益 伊昔切音抑增也易益象風雷益君子以見善則遷有過則改又州名古蜀國漢武置益州唐改成都府又姓正譌益器滿也故从水从皿會意篆作𥁰又二十四兩爲益假借別作益益舉要益列入聲陌溢列入聲質分爲二字未詳益本借益別作謚謚舉要益列入聲陌以把切音啞酒盃古作疋通作雅

盍 同盍

盍 北末切音撥說文盍器也孟蟲篆作盍或作鉢正譌別作鉢非

沍皿 符寒切音凡杯也又轉勒韻音泛義同

㪅 俗體字

四皿 舊註音溫引說文以皿盆囚曰盥故从囚俗作盥按說文仁也从皿以盆囚官薄說今以本義推之盥咽也从日咽之義也从囚非盆囚未足以盡仁訓仁亦非說文迂謬不可從舊註以盥爲正以盥爲俗正韻凡字从盥者皆从盥故非當从盥詳水部溫註

盟皿 烏捲切刻上聲說文小盂又玉盌南史沈炯傳炯爲魏所囚書獨行經漢武通天臺爲表奏之陳已思鄉之意略曰甲帳珠簾一朝零落茂陵玉盌遂出人間杜甫詩早時金盌出人間註金盌當作玉盌因前句昨日玉魚蒙葬地避玉字故改爲金亦作甌俗作椀

盉 侯闊切音合聚而助之也盉合也簪聚也羅泌路史凡合字皆作盉按六書从合爲正通

盎 烏浪切昂去聲說文盆也爾雅盎謂之缶又盛貌作盆

盎 孟子盎于背又盎齊酒名周禮酒正註盎猶翁也盎面翁翁肤菌白也又姓又蓋韻盎上聲義同說文篆作盎重文作𥁰篆作𥁰同文舉要作𥁰

盡 俗盡字

盥 云救切音宥說文小甌舊註杯水器引玉篇水瓯非

盒 侯闊切音合盤覆也俗作器名

盌 俗字宜刪

盂 衣虛切音迂盤盂旋流也盂與污洿別集韻污或作盂合盂洿污爲一誤

盂 魚賢切音言椀也廣韻醜也

盆 枯灰切音魁盆器俗呼盲鐘曰盆

盆 消願切音谷博雅盆也

盆 與盆同

盆 別作捲讀若權義同

盆 烏干切音安博雅盆盆也

盖 俗蓋字

盖 蓋本字篆作盖正譌

盡 俗作盡非況別作匡

盡 渠尤切音求姓也見

盡 篆本字篆作盡臭米粒从皿皆會意隸作盡俗用瓢

盛 直音俗以盡爲盒名時正切音剩茂也大也多也長也又姓漢西羌傳北海大守盛苞其先姓奭避元帝諱改姓盛又庚韻音成貯物于皿也周禮總人掌共盛又盛盛註謂黍稷稻粱之屬可盛以爲簠簋實者又器名左傳盲酒一盛杜預曰一器也又容受也史伍員傳盛以鴟夷又爾雅山如防者盛郭註防隄也

盜 杜號切音導盜賊左傳竊賄爲盜又凡陰私自利者皆謂之盜詩小雅君子信盜亂是用暴鄭箋謂小人也毛傳逃也誤大雅民之未吳職盜爲寇朱傳民之所以未定由盜臣爲之寇也又左傳季孫謂臧武仲曰子盍詰盜武仲曰子名外盜而大禮焉何以止吾盜庶其竊邑于邾以來子以姬氏妻之與之邑其從者皆有賜是賞盜也賞而盍之其或難焉又晏子使于楚楚縛盜置晏子前曰齊國人也善盜乎晏子曰臣聞橘生江南北則爲枳枝葉徙似而味不同水土異也此人生于齊不爲盜入楚爲盜得無水土爲盜乎又列子天瑞篇東郭先生曰若一身肅非盜乎盜陰陽之和以成若生載若形況外物而非盜哉誠肰天地萬物不相離認而有之皆盜也國氏之盜公盜也故亾殃若之盜私心也故得罪有公私者亦盜也亾公私者亦盜也公公私私天地之德知天地之德者孰爲盜邪孰爲不盜邪又說符篇晉國苦盜有鄧雍者能識盜之貌得其情俄羣盜盜而戮之晉侯大駭告趙文子曰取盜何方對曰周諺云察見淵魚者不祥智料隱匿者有殃君欲無盜莫若舉賢而用之又莊子胠篋篇將爲胠篋探囊發匱之盜而爲守備則必攝緘縢固扃鐍此世俗

之所謂知也肰而巨盜至則負匱揭篋擔橐而趨惟恐緘縢扃鐍之不固肰則鄉之所謂知者不乃爲大盜積者也又田成子一旦殺齊君盜其國所盜者豈獨其國邪并與其聖知之法而盜之故田成子有乎盜賊之名而身處堯舜之安小國不敢非大國不敢誅十二世有齊國又通鑑漢景後二年詔縣丞長吏也姦宄與盜盜甚無謂也註姦欺也漢書作奸註音干犯也犯法其盜爲盜也○說文私利物也从次次欲皿者會意正謂欲也从次次即羨字欲也欲皿爲盜篆作盜俗作盜非又朱謀㙔曰盜當从音从欠與稻稻同毋有所不足掠而取之傳寫誤以音作盜按此說迂謬不可從又古文篆作盜亦作欲又字學三正炎爻爲古文盜故非

盜 舊註音坦盜醢也按毛詩周禮皆作盜禮記作盜說文盜从血肰聲陸氏曰又作盜从盜肰聲爲正非

盜 俗盜字舊註音類

盜 俗字舊註同蔡非

盜 俗盜字舊註音綽杯也器似盂分爲二非

盜 盜字之譌舊註音蔡非

盜 同蠶豐盜滿也見集韻毛詩作饛音蒙

盜 同盜俗字

盜 舊註分爲二非

盜 同瘞竭器中水東帛清其灰而盜之又曰沃而盜之六書故又作盜今人以櫝匣小者爲盜與簏通

盜 饑觀切同又銳韻音展歐陽修送劉原甫詩魚枕蕉一舉十分當

盜 俗字舊註音社器

盜 覆盞鼠鬚管爲物雖微意不淺

盟 同盟說文从血作盟蒙作盟

盟 盟本字說文从血也故非

盟 俗字

盟 盟盟本同盟本从血割牲歃血以結信也春秋諸侯會盟割牲歃血主盟者執牛耳掘坎埋牲加載書而堙之言使背盟者如此牛也曲禮涖牲曰盟疏云割牲左耳盛以朱盤玉敦用血爲盟書書成乃歃血讀書又左傳哀十四年小邾射以句繹來奔曰使季路要我吾無盟矣使子路子路辭季康子使冉有謂之曰子乘之國不信其盟而信子之言子何辱焉對曰君有事于小邾而城其城下可也彼不臣而濟其言是義之也由弗能又哀八會吳夫差于橐皋吳使太宰嚭請尋盟公不欲使子貢辭曰盟所以周信也寡君以爲苟有盟焉可改也若猶可改日盟何益今吾子曰必尋盟若可尋亦可寒也乃不尋盟註周固也尋重也尋鄙盟也寒歃也又心盟鄭思肯曰臣子盟檄何義臣不敢忘君子不敢忘父書吾心不變曰盟勸國人忠曰檄作于德祐二年期後世罔違是盟又陽韻音泌詩小雅君子屢盟亂是用長史記序傳殺鮮放虞周公爲盟大任十子周以宗弼又漾韻莽杳聲黃庭經黃庭內經玉書陽授者曰師受者盟舊註引黃庭經盟者聽切名太聲與陽韻不諧誤也又送韻音夢盟津地名周武王會諸侯誓師處左傳隱十一年盟註今盟津河內邑名集韻通作孟孟當讀如夢舊註沿正韻補會附敬韻莫更切音孟亦誤也別詳子部孟註○說文本作盟从囧从血引周禮國有疑則盟徐曰囧明也會意亦作盟篆作盟籀字學三正收集韻古文作鄳不知鄳爲古譌文也今俗从血作盟義同

盟 鄭其切音離欽器博雅靜也又蟹切奉上聲

盡 蕭韻音里義同集韻別作盡非

盡 慈郢切奉上聲竭也終也悉也杜甫贈十八貢詩溫溫士君子令我懷抱盡叶下隱諱又姓宋盡言省山人又津上聲極也皆也左傳周禮盡杜晉又盡之也

晉獻公曰必盡敬又增韻縱令也曲禮虛坐盡後食坐盡前註虛坐空坐也盡後謙也食坐飲食坐也盡前恐污席也唐人詩盡君花下醉青春註盡讀如井盡君猶言任君也俗作儘又震韻音靜亦竭也周語齊國佐其語盡註盡其心意善惡棄取無所諱也世說新語可以累心處都盡註盡猶空也○盡有上去二聲讀如秦津之上聲者叶音也訓任訓縱令猶如儘它若左傳周禮盡杜晉與孟子盡其心曲禮不盡人之歡故當讀去聲舊註沿韻書增子忍切津上聲皆也引左傳非又盡之上去聲切讀雖異竭與皆二義互通韻會慈忍切竭也子忍切皆也徐刃切竭也分爲三音不知凡訓竭皆終悉者皆讀去聲也亦非六書故盡其所有盡本字說文盡器中空也篆作盡正譌曰盡之忍切尤非

盡 分爽盡爲二爽火餘也俗作燼篆作盡按爽从火爽省聲左傳古本作爽加火皿作燼亦非又盡俗作尽焦竑略記字義云湯誠齋考校湖南同寮取易義爲戲者誠參見卷上書盡作尽欲黜之曰揭物嘗傳以爲賜羣取其二

秀才吾輩面目何施邪今進御試録乃有纏作彊纏作纏纏作
金淺作儿者又何貫于風檐寸晷之士也按此說可為典文官
之戒附記

𥁕 呼圓切音殟山名漢書𥁕町山出銀鉛在益州郡○
𥁕町益州律高縣山也師古𥁕音呼鴟反舊註町誤
為

監 古銜切音緘領也察也又視也詩大雅天監有周又勘
韻緘古聲與鑒鑑同周書人無于水監當于民監又官
有寺有監周禮邦國左其監註謂公侯伯子男各監一國牧
苑及監鐵官所治皆曰監又姓風俗通衞康叔為連帶之監後
因兵漢監居翁宋進士監長世又鹽韻音兼韓愈子產頌杜周
之典餐老乞言及其已衰謂者使監○說文臨下也从臥䀠省
聲徐曰安居以臨下監之也篆作𥁕正譌居銜切从臨省聲兼
意从皿者與盟同義諸侯涖牲歃血為盟曰明神監之故盟與
監皆从皿會意儿臨下者皆取監義官有寺監鏡炤人曰監皆
借為古銜切舊說从臥䀠省聲者譌別作鑑鑒非按此說足正
說文之誤狀必奉合盟義迂其據正譌鏡炤人曰監炤人之監
何取于从皿也古經傳監鑑並存詩小雅氓立之監大雅監觀
四方與監臨監視義同鑒讀去聲者借用監小雅監亦有充書
監于先王成憲是也通作鑑鑒詩我心匪鑒殷鑒不遠是也盛
物之器亦借照物之鑑周禮夏人春治鑑祭祀共冰鑑是也正
譌鑒鑑鑒二文非監器類也从皿本作監篆作𥁕正譌必从血
尤非別

盩 舊註音祿吳王孫休三子名按吳志本作鉅
音莽譌作鉅改音祿並非別詳口部名註

盤 蒲桓切畔平聲盛物器或木或錫銅為之大小淺深員不一
浴器亦曰盤通作槃鞶俗省作柈又盤曲又樂也書大康盤遊
無度借作般盤庚商王號漢書作般庚盤樂孟子作般樂誓古
人有言曰民訖自若是多盤責人斯無難又先韻音蹣古詩上
枝似松柏下枝據銅盤雕文各異類離婁自相連又音蹣張衡
南都賦怨西荆之折盤註西荆楚舞也折盤舞貌盤叶蹣又蜀
江三峽中水波員折不定者名曰盤杜甫詩盤渦鷺浴底心性
張蟫過黃牛峽詩盤渦迸入嵌空處新堂高分繚繞雲又庚韻

音叶崔瑗寶太將軍鼎銘禹鏤其鼎湯刻
其盤紀功申戒貽則後人韻補庚通貫

盧 同鋪朱韻鋪補
文作鋪舊註存
說文鋪訓分
鋪盧為二非

盧 古溪切音管說文滌
公虎切音古
說文器也

盥 手也易觀盥而不
薦禮內則婦事舅姑進盥請沃盥盥卒授巾左傳奉匜沃盥沈
烟歸魂賦汨泥之混濁盥涓渚之清波又翰韻音雚義同並
韻上聲盥附旱韻管部故後人皆从管音按義讀如歡亦通○
从臼从水从皿滌滌者兩手掬水象形篆作𥁕同文舉要別作
𥁕

𥁕 舊註音忌居盥獸似蝟毛赤按山海經鼓鼓璞
贊居暨豚鳴如蝟赤毛本作暨改从皿非

廌 俗字
杯或
作梧臣環孟
改从廌非

溢 蠡蠡
故同

盒 五葛切音遏說文覆蓋也徐鍇曰
器名烏含切說文从今从酉从皿考古圖有交虬盒其字上象
蓋形以圜為足兩耳作連環鼎文从合从酉从皿元人私印菴
字用盒轉音遏覆蓋物遏性也黃鄭山集有禁民盒穀為紅麴
楊文按此說盒本作盒有菴遏二音古菴亦作盒肰說文从今
从酉結體複重無據
義从合尤贅宜刪

盭 同盭俗省舊註改
音絞誤分為二
本从血張有復古編从
本支俗从釆作盭非

𥁕 盭盭同
文盭杜牽部
或作鑪鑪周禮宮人寢中共爐炭借為黑色之稱與綠通書
文侯之命盧弓一盧矢百左傳作祿別作𥁕又淮南子盧牟六
合註盧牟猶規模也又與𥁕同目中黑子揚雄賦玉女無所眺
其清盧本作𥁕又頭盧首骨與顱同又若盧官名漢百官志少
府有若盧令丞如淳曰郎中二十人主弩射漢儀注若盧獄令
主治庫兵又漢法嘗下若盧獄禮月令注疏圉圉漢曰若盧又
姓姜氏封于盧以國為氏又索盧復姓又豆盧鹵姓又地名左
隱三年傳尋盧之盟也註齊地今濟北盧縣故城又貢酒區貪
貢志令官作酒以一二千石為一均率開一盧翌費相如傳文
君當盧師古曰祭土為盧居酒瓮四面隆起一面高形如鑪盧
音書作壚舊註引文君事謂當盧為賣酒區漢也又呼盧補隱
戲瓊采有五皆黑者曰盧盧為最勝之采故劉裕按喝五木皮

盧詳李綱五木經鮑宏博經舊註盧紅點亦誤也又都盧戲伎名張衡西京賦都盧尋橦註都盧國人勁捷善緣高有蹠拄腹旋諸名今曰上竿又湛盧越劍名歐冶子鑄言湛狀如水黑也又解頤新語鄭細腰者曰蒲盧蜂細腰亦曰蒲盧爾雅蜾蠃蒲盧註細腰蜂也又的盧馬首飾一曰良馬名又大名淳于髡曰韓盧者天下之俊犬也註韓良犬字林作鑪詩齊風作盧又女韻音雷周禮職方氏兖州其浸盧維盧一音潤義同○說文盧敔器也六書故曰說文盧从由凵盧敔器以柳為之今盧訓敔器當从由从皿者火盧也或曰盧盧皆器書故分从皿从由為二非舊註从虍从由非从田字沿俗从田作盧亦非

盦 俗盦字舊註改音胡分為二非

盭 俗盭字舊註音音胡分為二非

盩 舊註音音胡分為二非

盩 俗盩

目部

目 莫卜切音木肝竅也釋名目默也默而內識也書舜典明四目註廣四方之視以決天下禮敬又老子聖人爲腹不爲目註腹內也目外也務內不務外也又山海經一目國目中其面而居史越世家越將伐齊齊威王使人說越王齊使者曰帝也越之不亾也吾不貴其用智之知目見豪毛而不見其睫也今王知晉之失計而不自知越之過是目論也故顯王轉攻楚也又凡注視曰目之史陳平去楚渡河舟人疑其有金目之又意有所使而顧之曰目史酷吏傳郅都從景帝入上林賈姬如廁野彘牽入廁上目都都不行又凡恚怒側視亦曰目國語周厲王虐民謗王王使監謗者以告則殺之民莫敢言道路以目又宋史唐炯劾奏王珪曲事王安石且讀且目珪珪慙懼俯首又節目禮學記善問者如攻堅木先其易者後其節目註方氏曰節則木理之剛目則木理之精又考工記弓人析干斂目必齊註目幹之節目莖音舒目即幹也統言幹細言目斂目舒

徐欲其工之精密也又黃目彝名禮明堂位鬱尊用黃目註盧鬱鬯之尊以黃金鏤其外爲目也又天目山名苕水所出又橫目草名爾雅傅橫目註傳一名結縷俗呼鼓等草又鬼目荇草別名詳艸部荇註又賈頵音密夏侯湛抵疑栖遲窮巷守此囿極吝江河之流不以躍舟舩之檝惜東璧之充不以寓貧婦之日○篆作㫃別作㫃象形六書故曰目本衡物其縱書者讓而有合也舉要別作㫃㫃㫃非六書略引說文目人眦重瞳子也按目爲眦之通稱目睛曰瞳非目即瞳也使人必重瞳爲目則凡非重瞳者皆不可謂之目狀今目失明曰目盲曰瞽目字皆从目目與眦字別義同訓重瞳亦非音綏目重皮也非

㫃 俗字舊註音象本作㫃改篆爲楷作㫃非

盲 舊註古文目舉要篆作㫃按原音抽

盯 同瞀浙

盯 俗字舊註音卜目背非

盯 眄集韻九經字樣眄別作盯盯非除明切音根張目上視也韻會眄亦作盯瞪舊註分爲二非从瞪爲

盯 盧綱切音愼目搖也正譌以眴爲俗字泥

盯 舊註俗字

盯 俗字舊註音盯目不見也篆作㫃从反見指事亦非互詳未集艮註

盯 古汀切音盯說文目多白亦作眼舊註从同取省作取非

盯 正韻訓張目溷盯非浙原盯改音敢亦非

盯 俗字舊註音盯目視遠視

盯 俗字舊註音盯休居切音吁望視也六書故張目企望者必猶豫不進也詩小雅云何其盯又睢盱小人喜悅貌又水名前漢地理志盱水自建昌西北至南昌入海又姓又藥名爾雅盱麀牀郭註蛇牀也一名馬蔺廣雅云陶弘景曰花葉似蘆蔍田野皆有之別作盱非

盯 作盯

盯 俗字

盯 俗字舊註音盯視貌一曰眩也丞非

盯 呼鄙切兄去聲目轉也

盯 俗字舊註音盯視貌一曰眩也丞非

盯 寻字之譌舊本寻部寻引釋典無量寻與燮同今作寻非

盲 莫朋切音萌說文目無瞳子釋名盲茫也茫茫無所見也老子五色令人

目盲越絕書內視者盲反聽者聾又韓愈代張籍與李浙東書籍自奮曰無所能入乃宜以盲廢有所能人雖盲當廢于俗非不當廢于行古道之人當今盲于心者皆是若鮑者自謂獨盲于目爾其心則能別是非若賜之坐而問之其口固能言也又孔平仲續世說裴垍作相有故人求京兆判司垍曰公才不稱此官不敢私故人傷朝廷至公它日有宰相公當得之垍則必不可又盲風疾風也禮月令仲秋盲風至又流韻音望周禮內饗家盲視而交疐註盲當爲望曲禮作望視註望舉目高也交目睫毛交也腥肉內生小息肉如半不可食也據此註周禮望譌爲盲非盲音望與盲同盲則不當復云視也舊註不參考曲禮泥正韻引周禮作盲視非又陽韻音芒荀卿賦蒲天地易位四時易鄉刻星隕墜旦暮晦盲舊註沿襲會引釋名盲音茫非又盲本音蒙孫愐與韻會定正盲入蒙韻舊註存萌字茫三音屬蒙音亦非集韻或作瞢亦音萌齊从盲爲正

盲 俗盲字舊註音怳盲洋仰視貌又音安音物義同丞非从亡目失明也何能仰視矣

眡 譌舊註字

眡 俗字舊

音鉶專視貌非**直**昌石切呈入聲正也不曲也左傳正曲爲直荀子是謂是非謂非曰直又仲也又當也史平準書白金爲幣直三千又姓漢直不疑又諡法肇敬行成曰直又與值同史項羽乘其駿馬從入百餘騎直夜潰圍南山渡淮註直讀曰值當也古字例以直爲值漢張敞與朱邑書直敞遠守劇郡甯成傳無直甯成之怒又理人枉曰直韓愈爲王仲舒墓誌公扶制誥盡力直友人之屈不以權臣爲惑又物價曰直儲作得錢亦曰直柳宗元梓人傳吾指使而羣工役焉舍我衆不能就一宇故食于官府吾受祿三倍作于私家吾收其直大半送薛存義序向使儲一夫于家受若直怠若事又盜若質罵則必甚怒而黜罰之矣又藥韻音酌焦仲卿詩命如南山石四體康且直阿母得開書零淚應聲落又屋韻音逐蘇轍種松詩它年期汝三丈高獨太仙翁毛髮綠老人自分不及見子孫見汝知遺直○正譌从L从十从目L古曆字十目所視雖暗亦也會意俗作直非舉要作直目中二畫斜行失直字本義別作勑尤非總要从橫目篆作直誤與舉要同**目兄**舊註於敎切音

眈豫字之譌舊註音麥斜視俗同眈譌省舊註音田誤又近別作見見丛非十曰見字之譌**盼**奇膏切音氣姓也**四眈**

眇舊註湖故切音戶赤眇出西京記按眇譌作眇非詩

眄俗瞋字舊註直忍切音相息匡切音廂交也共也郭子和與恬交相眷漢

眇豚字之譌舊註音麥斜視貌與豚註同譌作眇非目部

眇俗瞋字舊註直忍切音眇註玉篇琢琢者未成相前之用相者已成章後之體也又送杆聲曲禮鄰有喪舂不相註相者聲以相勸歌以助舂猶引重者哼邪許也古誤音公聲舊註沿韻會相讀去聲非又流觀廂去聲省視也佐助也易井勞君子以勞民勸相禮少儀怠則張而相之又月名爾雅七月爲相月又官名商書仲虺爲湯左相又相國丞相皆秦官又荀子著成相詩漢藝文志詩賦類成相雜詞十一篇蘇氏云謠謠名又樂器禮樂記治亂以相註相卿相

所以輔樂治其亂而使之理也又佐喪事曰相孝子悲迷禮須人相導也檀弓杜橋之母喪宮中無相以爲沽也註宮中不太相侍故時人謂其于禮爲麁略也又相術荀子非相篇曰相形不如相心論心不如學術形相雖惡而心術善無害爲君子也形相雖善而心術惡無害爲小人也君子謂之吉小人謂之凶長短大小善惡形相非吉凶也又地名殷河亶甲遷都相又州名後魏置相州唐曰鄴郡又姓後秦相雲又相里相熊俱複姓又釋典金剛經離一切諸相即名諸佛又發菩提心者于法不說斷滅相又陌韻音瀣杜甫漫興絕句怜似春風相歎得夜來吹折數枝花白居易詩爲問長安月如何不相離自註相入聲又質韻音悉天台小止觀偈衲衣托空閑動止心常一自以智慧明觀諸法實相種種諸法中皆以等觀入解慧心寂脫三界無倫匹○說文相省視也从目木引易曰地可觀者莫可觀于木引詩相鼠有皮孫氏息良切按易緯可觀莫如木淺陋甚未可引以釋相義詩相鼠與相其陰陽之相省義同朱傳丛去聲引詩讀若廂亦非又相俗作眯六書略互體別聲轉注相思

將切省視也眯莫卜切目不明也分眯相爲二非緗廂从相義別六書本義相轉平聲與緗廂二義同合相緗廂爲一尤非篆作緗或作緗同文舉要作眯別篆作眯眯眯眯眯眯總要从目少會意中與緗同通也篆作眯或从丵作眯譌小篆譌从木作相丛

眣俗字舊註音天觀也又丛聲他何切仰視丛誤非

眩俗字舊註音天觀也又丛聲他何切仰視丛誤非

眩同眠尤非

眩舊註同睦按脊篆作眷六書故以說文从囧非囧乃目之譌六書本義省从明省共聲俗作眷非據二說舊本眷誤

眩舊註音戌明目又目忠按六書故支君切音諄目藏也又震故曼別作眩義同舊本分訓非

眩舊註音戌明目又目忠按六書故支君切音諄目藏也又震故曼別作眩義同舊本分訓非

眩舊註音戌明目又目忠按六書故支君切音諄目藏也又震故曼別作眩義同舊本分訓非

眩舊註音戌明目又目忠按六書故支君切音諄目藏也又震故曼別作眩義同舊本分訓非

眩俗字舊註音天觀也又丛聲他何切仰視丛誤

盼 俗眸字舊註同眸非宋書謝靈運傳亦蒙恩盼韓愈酬崔少府詩音同難屢通何由覩南盼又藍顏音片謝玄暉詩北垣翳鑣西龍收組練江海既無波鮑仰流英盼陸倕刻漢銘耳不輟音眺無留盼銅史司刻金徒抱箭眄盼音義別韻補霰韻盼一作眄引鮑照擬古詩中平益朱組步擲遣瓊弁禮登佇膺情樂闕延皇盼未詳陸銘本作盼俗刻訛作盻非盼盻同也又云盼一作盻未詳六書無盻以眄同盼以盻同眄盼丞非

盻 視又勤苦不休息貌○盼盻音義別偏觸集曰以盼恒之盼爲盼眯之盼莫以爲非其說甚明今按洪武正韻霽韻盻訓恨視諫韻盼註顧也亦作盻盻註同盼前後矛盾集韻盼或作盻讀書通引詩美目盼引孟盼盼謂字書盼音辨盼音係古實可通同文舉要盼亦同盼同文釋盻本作盼誤合盼盻爲一丞非

盼 目視貌非國目貌非

眸 目瞎與說文瞎音義不合

眄 舊註音卯視也一曰宛刷

眺 視俗作眺泛訓視非

盾 書允切絕上聲兵器所以蔽身通作楯唐百官志鈞盾所職註鈞盾官名掌禁苑果木又羽敏切音允中盾太子產事之篇今作中允班固敘傳數遣中盾請問近臣師古曰盾讀曰允詳凡部允註又徒本切豚上聲人名晉鄭楯盾○象舉干扞自形本篆作盾舉要從斤從目作盾義通別作楯非

瞪 呼臭切音洫舉目使人也○从支从目篆作瞪別作眣舉要作瞪非

眣 俗眣字音民視

眣 音民視

昊 同旼舊註視貌與旼註同旼莫彬切音民旻彌親亦

昊 鄰切音旻不知民旻同音旻旼一字分爲二非

眣 俗字舊註音眣字之譌舊註音扶臺也誤

眣 舊註音民視也俗以爲靴目動非

明 明暗之明又正韻平聲庚韻明明明明有明注引玉篇視也按此說迂泥注目微爲明不借用明从日月會明意目明與明暗之明義同專訓視非正韻謂明古文作明篆文作明从非舊註爲正韻所蔽故誤分明明爲二田藝衡曰古皆从日月作明漢乃从日作明朕則从明廢明可也

省 息井切星上聲察也視也易震象君子以恐懼修省曲禮昏定而晨省又省稍審也明也列子楊朱篇實僞之辨如此其省也又孟孫陽曰一毛微于肌膚肌膚微于一節省矣又姓又所景切生上聲禁署也漢改禁中爲省中唐制有尚書門下中書秘書殿中內侍六省盧氏雜記馬充給事親仁坊宅南有山亭多畜鵝鴨雞鳥一家人掌之名曰鳥省又儲少也晉詔議省吏員中書監荀勗以爲省吏不如省官省官不如省事省事不如清心又猶與省義別禮郊特牲君視牲社註社或爲省玉藻君齋裘以誓省鄭康成曰省讀爲猶省思淺切正韻上聲銑韻省與猶同皆未詳經史多譌文猶譌爲省省非猶義因其譌而必牽合爲一誤也舊註省同猶非○同文舉要篆作省舊从目从中徹于目者能省視作詔又从少从目凡物少經目則省事眇同意又大官壹蓄別从閤作蓄从口作省按此說迂泥又六書本義省者當用省謂俗不當加省加省說文長箋凡節省減省皆作省丞非

省 舊註甫鳩切缶平聲見也按字从不作省與見義遠舊註訓見非

眠 視眠同周禮眠滌濯舉要作眠古文荀字篆作眠別作眠說文亦作眠

眠 于汾切音云眠眠視不明貌

昴 烏郎切音卯

眄 彌演切音勉說文目偏合也一曰邪視又微舉目視也

眄 顯音面義同南史晉儲文帝眄眯則目充蝕人讀書十行俱下晉禿髮傷檀傳朱暉眄張堪之孤陶潛歸太來辭眄庭柯以怡顏俗本譌作盼或作眇丞非

眄 切音扳說文多白眄也引春秋傳鄭游眄字子明六書故亦爲反目貌又普版切扳上聲義同又膜侵晴謂之眄晴集韻或作

眄 如罔切音紡眄眇見似不諦

眄 眄與彷彷髣通倣或借放

眄 邦妹切音背眄

眄 眯目不明貌

眄 本字與蔑通舊註音蠓目不正非舉要音末總要訓衆視亦非又舊註从丱與从艸別艸部首从艸自相矛盾六書略或作苗象目生

眇 弭沼切音渺翕目微眯也目偏小不自亦曰眇舉形尤非

眇 易曰眇能視穀梁傳晉郤克眇舉要訓目非又微也書眇眇予末小子又陰眇漢儒林傳穆五經之眇論眇之借義爲眇小微眇幼眇眇冥讀若渺儒林傳眇論猶言漢論非

妙論舊註眇與**眈**都干切音丹說文視近志遠也易頤四爻虎視眈眈又樂也又侵韻音沈詩衞風干嗟女兮無與士耽叶上甚甚平聲晉鄭受平南山詩錦衣尚絅至樂是耽與言永思繫懷所欽張翰雜詩青條若總翠黃華如散金嘉卉諒有觀顧此難久耽詩鹿鳴采棣實蕤作湛幽雅作妣說文作媅音義太同○耽與耽別凡人意有所愛慈目必注視不能止易耽耽逐逐會耽逐意故耽樂皆从耽漢書引易作耽耽是也覃韻耽轉侵韻音沈與湛通亦作媅媅別作就非耳來之耽从耳耽樂之耽从目俗皆混爲一六書故目部闕耽耳部耽耳溺聽也耽好者皆曰耽引易作耽耽正韻耽註視近志遠引易虎視耽耽耽訓耳大而來又樂也引書今日耽樂舊本耳部耽註耳大而來又過樂謂之耽引詩無與士耽皆以耽湛耽然非正韻殘知耳來之耽當从耳虎視之耽當从目復引詩士之耽今書惟耽樂是從補入耽註不詳言正韻耽亦作耽之謬易詩本从目作耽改作耽亦非耳無留聲聲過則已安所用其溺溺聽訓耽義難通六書故之說尤非○从冘篆作𦣞俗作

眉莫裴切音枚說文目上毛又方言東齊謂老曰眉郭註言秀眉詩小雅遐不眉壽又州名屬蜀本峨眉山爲名釋名眉媚也有媚媚也春秋元命包天有攝提人有兩眉爲人表候陽太于二故眉長二寸註云攝提二星頗曲人眉似之按一說泥又荀子面無須麋麋同眉古假借字後人眉壽皆作麋亦泥○本作眉六書略从目象眉之形上象頭理篆作𥄳精蘊目篆作𥄳與眉篆作今不從舉要別作𥄳非

盼莫佩切音昧說文目冥遠視也一曰久也忽忽視貌非同例舊註改音

盼一曰目明也又說文眯眯从訓目不明分音合義與盼別盼孫氏莫佩切與眯同音昧从未聲莫撥切盼無眯音舊註盼又莫各切不正視非又古眉切音刮義同亦非說文盼兼三義旦明與

眊莫報切音冒說文目小精也又老眊衰之味相涌尤非眊古與毫通言老而視眊也師古曰眊古老字漢武帝紀哀夫老眊漢孫寶傳詩眊○从毛篆作𦣞

看同音刊義同又先韻音

盼莫裴切音枚說文目上毛又方言東齊謂老曰眉郭註言秀眉詩小雅遐不眉壽又州名屬蜀本峨眉山爲名釋名眉媚也有媚媚也春秋元命包天有攝提人有兩眉爲人表候陽太于二故眉長二寸註云攝提二星頗曲人眉似之按一說泥又荀子面無須麋麋同眉古假借字後人眉壽皆作麋亦泥○本作眉六書略从目象眉之形上象頭理篆作𥄳精蘊目篆作𥄳與眉篆作今不從舉要別作𥄳非

盼莫佩切音昧說文目冥遠視也一曰久也忽忽視貌非

盼一曰目明也又說文眯眯从訓目不明分音合義與盼別盼孫氏莫佩切與眯同音昧从未聲莫撥切盼無眯音舊註盼又莫各切不正視非又古眉切音刮義同亦非說文盼兼三義旦明與

眊莫報切音冒說文目小精也又老眊衰之味相涌尤非眊古與毫通言老而視眊也師古曰眊古老字漢武帝紀哀夫老眊漢孫寶傳詩眊○从毛篆作𦣞

看同音刊義同又先韻音

盼同盼又幽靜漢安世房中歌情思盼盼作畀舊本誤分爲二互詳後畀註

盼舊註又音凹與頤同面目不平合盼頤爲一非盲或作眇俗作瞎舊本盼音杏視也分盼盲爲二亦非

眸時正切申去聲張目也又刺王延壽王孫賦

眸疾貌司馬相如賦鑪眸淒

眸呼業切音脅說文視高貌

眸徒荅切音沓說文目

眸相及也○本作眸篆作眸从目从隶省

眸章引切音軫說文目有所悅而止也左傳隱三年翬莊公庶子州吁有寵而好兵公弗禁石碏諫曰寵而不驕驕而能降降而不憾憾而能眕者鮮矣註杜預曰眕安重貌戴侗曰眕有忍意俗

眕舊註又音敎

眕舊註古慎字引目漢眕眕誤

眕誤一曰眕譌作眕

眕舊註音況視也

眕史趙割地和秦

眕舊註古慎字引

眕漢卿曰王脊勿子按說文作眕正韻古亦作眕引漢武紀海外

眕肅脊莫不賀虞卿傳王脊勿子精蘊吝即賢字木蔽也小篆作

眕賢讀書通蘭脊即蕭慎通作農昇禮大祝公之註蘭五歲爲慎

眕鄭康成註作農據正韻讀書通脊从肉非从目據精蘊吝上象

怠吳邁遠長相思詩經春不舉袖秋落寧復看一見願道意君門已九關關音涓又叢韻遣太聲蘇轍詠舜亭詩千里思山蒼中見要須罷郡歸來看○說文从手下目徐曰以手蔽目而望也篆作眕重文作輪總要變作𥄳俗作看从非

眕切音豁說文掐目也又烏管切音梡義同篆作看从非舊本譌作眕總要一曰短淺目貌按此說非

眕舊註又音費說文目不明也

眕同費舊註又音拂佛弗古通

眕音拂視貌非

眕明不明能視不能視古今無中太理舊註音映目不明音映視也二義不肩

眕譌字目一也凡六書變音轉義者非一映字獨否以目之明不明有定佑也雖肯復明亦有之狀映既訓目不明未可謂音映者轉而能視也空闕

眕楚辭竟眕眕以寄獨

眕俗字舊註獨

眕之淺切音衍獨視貌

眕與眕音義各別同文鐸眕或作看合音眕

眕爲一不知音即俗眕字音从正非眕義也

眕邦切音咩目小

眕瞿本字小篆作瞿說文眕舉目驚瞿狀也六書故兩目

眕誤

眕左右眕眕眕也凡驚眕者失亾者其眕眕眕通作瞿亦

夾脅兩旁如甲形卜○象先天一气从○非从目从肉此皆形與義之可疑者雖宋孝宗名脅載杜史辭必以脅脅爲古文愼則固也舊本目部脅註古愼字復收目从目非靖書通謂農與脅愼同尤非从愼爲正

眈 特世切答杳聲說文直視也徐曰視不移也義同音亟訓直視貌非

眙 一曰注視又驚貌楚辭覽涕而望眙又御覽切音俟盱眙邑名今屬泗州○从台篆作眙

眚 色景切生上聲說文目病生翳也又赦也春秋莊二十二年春王正月肆大眚胡氏曰肆眚者蕩滌瑕垢之稱也書曰眚災肆赦易曰赦過宥罪周官司刺掌赦宥之法一宥曰不識再宥曰過失三宥曰遺忘一赦曰幼弱再赦曰老耄三赦曰惷愚來聞肆大眚也大眚皆肆則廢天討商國典縱有罪虐無辜惡人幸以免矣後世有姑息爲政數行恩宥惠姦宄賊良民其弊益滋蓋流于此又小過也左傳不以一眚掩大德註眚微傷也妖祥亦曰眚漢外戚傳中山小王未滿歲有眚病註妖病易有災眚李奇曰內妖曰眚外妖曰祥漢五行志聽之不聰則有黑眚科謂眚不見省之而後見也又損也周禮太司馬馮弱犯寡則眚之註謂減削其地眚與損同又眚與省別讀書通省通作眚洪範王省惟歲史宋世家作王眚不知史省譌爲眚謂眚與易恐懼修省吾日三省之省同義同音合眚省爲一非也

眯 俗瞇莫佩切音末說文目不明也又肩韻音字

眛 莫佩切音末說文目不明也又肩韻音妹目昏也

眛 彌葛切音末說文滅地名與蔑同左傳晉侯及邾儀父盟于蔑公穀二傳作眛

眐 尺主切音孚同視通

眙 張目長盼

眴 昌盥切韻合聲作伺也亦作覘

眞 之漢切音珍偽之反莊子漁父篇眞者精誠之至也不精不誠不能動人眞悲無聲而哀眞怒未發而威眞親未笑而和眞在內者神動于外所以貴眞也又牛山語錄如妄爲妄即妄是眞認妄爲眞雖眞亦妄又姓風俗通漢長史眞祐又州名漢廣陵地又先韻音朔晉陸雲陸常侍誄於惟君德齊聖裔淵穆彥景附漸化濯眞英庭經綸功成鍊非自然是由精神亦由專內守堅固眞之眞又北魏稱人爲眞南齊書瑰南傳國中呼外左右爲烏矮眞文書史爲比德眞擔禾人爲樸大眞帶仗人爲胡洛眞通事人爲乞萬眞守門人爲可薄眞乘驛騎人爲拂竹眞殺人者爲契害眞○正譌實也人所受于有生之初者也人受氣以生目最先神之所聚無非實也故从目从匕匕化也从丌气之狀也會意篆作眞古文作𥄳總要从人直會意篆作眞小篆譌从ㄴ作眞借作眞又說文眞仙人變形登天也武又曰古文𥄳从匕从亞省亞即古惡字化惡爲善則眞矣會意按諸說皆支離變形登天尤舛謬不經人之生也直从直从人會眞意近是諸說可廢也石鼓文眞如眞朕註音闕盛貌借眞爲闕非舉要別作𥄳ㄩ𠂤尤非

真 俗眞字

眶 眶字之譌

眇 譌字舊註音卯

眠 彌延切音綿寢息也俗謂之睡剡子穆王篇西極之南淵有古脅國陰陽之氣所不交日月之光所不照其民不食不衣多眠五旬一覺以夢中所見者實覺之所見者妄又三輔故事漢武帝苑中柳狀如人形號人柳一日三眠三起又陸機文賦藻思綺合青麗羊眠註文采茂密貌又張衡南都賦攢大叢駢青冥盱瞑註瞑音眠言林木攢羅眾色幽昧也或曰羊眠盱瞑義同

陸賦借以形容文之藻繡張賦則指其實言之舊註作精魂非又兩粤溪洞蠻以毒藥傅弩矢射人謂之綿藥方言凡飲藥傳藥東齊海岱之間謂之眠乃知眠譌作綿○說文眠翕目也从目民會意篆作瞑徐鉉曰俗別作眠非是今通作眠義通徐說流

眠 俗眠字眠與覥同舊註收都奚切音低覥也誤分爲二

眢 俗字舊註披教切音抱目怒誤爲宣切音淵說文目無明也六書故眸子枯陷井枯無水亦謂之眢井左傳宣十二年楚莊王圍萑蒲還無社謂楚申叔展曰目于眢井而出之註無社知師潰欲逃入井使叔展視廢井求孫已也又烏歡切音剜義同俗作睆

眣 同眣通作瞋瞤以目指使人也公羊傳文七年眣晉大夫使與公盟何休曰眣瞋也以忍切洪武正韻去聲入震眣註引傳不誤入聲質韻二韻眣註復引公羊傳誤以眣爲眣非也舊註失考正

眣 尺栗切音叱說文眣目不正也从目失聲徐曰其視散若有所失也一曰目出貌篆作瞋韻會眣註存說文本訓復戚增顧以目通指曰眣誤也正韻及舊註譌誤故與增韻同

眙 二

舊註古文眣按說文眣無古文从今無意義獨集韻眣或作眸亦作眸眸即眸之譌省舊本九画有眸今省作眸非

眙 俗字舊註音瓜眙也誤

眙 字音瓜眙也誤

眙 舊註音匿小目羣翼睇或作眙眙即眙之譌別訓小目誤

眙 舊四切音恣說文目厓也相如子虛賦弓不虛發中必洩皆又泰韻音寨睚皆舉目相忤貌史游俠傳郭解既已振人之命不矜其功其陰賊著于心卒發于睚眥如故范雎傳睚眥之怨必報左雄疏髡鉗之戮生于睚眥又禾領交處曰眥爾雅禾眥謂之穗註謂領交處如人眦脣眥頭也又霽韻齊禾聲義同集韻或作眦晉載紀眥譌作疵孔光傳作厓皆誤非

眦 同

眙 俗字舊註音竹冷切音劉說文目動也篆作𥈭六書故翕目也亦作瞬又尼輒切別作眴按此說與說文相反

眩 虛眷切音衒說文目無常主也又潰亂合眩瞡爲一泥

眩 商書若藥弗瞑眩方言凡飲藥而毒東齊謂之瞑眩又諫韻音宦與幻通張騫傳釋鞬國有眩人師古曰今吞刀吐火屠人截馬諸術是也又先韻音懸馬融廣成頌

羣鳴膠膠鄒駭諫讙子野聽聲離朱目眩讙音諠

眩 舊註莫韓切蠻入聲惡視也按眩杜眞韻音祕杜質韻音密杜肩韻音擊其爲視一也博雅眩視也一曰惡視韓愈詩獷咀困逾眩言雖困猶張目直視也惡視非眩之本義舊註專訓惡視非又曾訓瞀視亦作覡通作眩集韻眩或作眴合眴眩爲一亦非

眄 丙目明

六

眭 虛期切音奚說文淡目也亦人姓淮南子眭胡而眩舊註沿正韻眭切音奚說文淡目也亦人姓淮南子眭胡而眩舊註引廣韻目淡惡貌誤也又灰韻音鳩姓也漢眭孟崔浩友眭兮

眼 俗字

昕 同旰旰訓張目舊註又荒烏切音呼非

昕 同

昕 六書故旰別作昕按經傳从旰爲正

晨 舊註同瞋按說文瞋从目眞聲又云祕書瞋从戌作眼此說文之可疑者以眼與瞋音義相牴牾也从瞋爲正沂原曰眼旻瞞同昆眼結體小異當即一字晨眼眩同瞋舊註晨同瞋不誤必傳會說文瞋亦作眼則泥也从瞋廢眼从瞋廢晨可也

眼 舊註同瞋按說文瞋从目眞聲又云祕書瞋从戌作眼此說文之可疑者以眼與瞋音義相牴牾也从瞋爲正沂原曰眼旻瞞同昆眼結體小異當即一字晨眼眩同瞋舊註晨同瞋不誤必傳會說文瞋亦作眼則泥也从瞋廢眼从瞋廢晨可也

眼 古活切音括視也與耳部聒別

略 落邪視誤

眴 徒弄切音痛說文吳楚謂瞋目

顧視曰眴孫愐徒弄切舊註改徒總切同上

昕 虛期切音奚

昕 說文蔽人視也一曰直視也○說文从目升聲讀若攜孫愐又若兮切舊本四画譌作昕註戶圭切惠平聲能視也又弦雜切音奚直視貌本註蔽人視也剖說文昕訓分載二註析而昕爲二不知說文有昕昕無昕空刪彼存此

舊 同

賦 施眩切音式目所

眄 顏翻通音杭翔也揚雄目泉賦傑儵參差魚頡而記也

眄 鳥眄註頡眄猶頡頏言八方之神太列前後其行迅疾如魚躍鳥翔也

眯 毋禮切音米塵粃迷視也又去聲齊韻音謎莊子籤糠眯目東方朔曰目不拄面而拄足救眯不給能何見

眩 古巧切音予俗作眩

眩 絞視貌

眩 同眩見集韻

眩 呼和切翰去聲怒目視貌

眼 腦字之譌舊註引莊子以腦合囊改腦作眼誤與正韻同耳部作聒亦誤

眼 暖字之譌王孫賦眈睆暖而覽

眼 同眼南楚謂眄曰眼舊註音夷目小視非

眼 舊註古眼字按集韻眼或作眼古作

眶經史太作眼眼篆作眼从夷眶細者因篆形似夷而誤从眼爲正

眈 略字之譌舊註音夾眶細暗又敦上聲欲瞬貌太非

眈 而至切音二耳目不相信也又葉韻音聶輕視也列子黃帝篇顧商丘開年老力弱不冠不檢莫不眈之六書故曰類篇仍更切疑从目耳聲說文無眈

眈 俗字舊註音宋睽也

眈 又音猜義同太非

眈 舊註音晏目也

眈 舊註音全目瞬太非

眈 歌開切音該眈誤

眈 俗眈字舊註音類目不正非

眈 呼波切音血

眈 居鄧切音名眈平切音名

眈 互目起也

眈 眈眈惡視

眈 眈眈相視貌

眈 眈晴目不悅貌又軫韻音泯義同

眈 同旬通作瞬瞬俗作瞬莊子見豚子食于其死音泯義同

眈 母者少焉眈若皆弃之而逝淮氏曰目動也史項羽紀項梁眈籍曰可行矣師古曰動目也

眈 丑知切音鴟又人名楚世家熊坎卒子熊眈太是爲蚡冒也一曰菩兜廣韻目汁疑也韓愈詩

眈 說文目傷皆繫歌兩目眈昏頭雪白別作眈耽

眈 眈眈音豁眈音脅分

為二非

眶 苦炎切音匡目眶本作匡

眷 涓願切音絹親屬五代史裴皞自晉魏以來世為名族居燕者號東眷居京者號西眷居河東者號中眷亦作婘史記樊噲傳誅諸呂婘屬又顧念也虞書皇天眷命商書眷求一德詩大雅乃眷西顧又姓通作睠詩小雅睠言顧之本作婘睠通正譌必从眷隸變泥

睜 莫侯切音牟目黑子中精也釋名眸冒也相襲作瞑

瞑 北正切音陣說文目精也俗謂目童子舊冒也篆作瞑註泥正韻瞑載入瞑字藥音接亦謂目童子故非○本作睜篆作睜俗作眹類篇眹目瞤也集韻古因形兆六書故引莊子不見其睜舊註幾微萌兆謂之眹故與瞑通互詳舟部辨註

眺 徒弔切音跳說文目不正也又視也望也正韻隱引孟子不目眺逃作眺非又條韻挑上聲義同本作眺五画

睛 俗睛字

睜 俗睜字舊註音收睜睜一曰目美與睜註同从睜為正

瞰 俗字舊註音收瞰瞰欲容視貌誤

眼 魚僵切顏上聲目也法言重黎篇于肯謀越謂吳不式不能參牽眼

之註式用也夫差殺胥將死曰以吾眼懸吳東門觀越滅吳又但說謝安問殷浩眼往屬萬形萬形來入眼不又眼學言事必詳見而後可信也北齊顏之推曰泰山羊肅稱學問淵濟岳賦周文弱冠之秉為杖策之杖世本容成造曆為雉磨之磨談說製文援引古昔必須眼學勿信耳受又梵典楞嚴經開眼見明名為見外開眼見暗名為見內又本草綱目馬夜眼狂馬足膝間有此眼能夜行故名凡牽死尸厭用白馬前膝夜目二枚白馬尾十四莖合燒為末以苦酒凡如豆粒湯灌下二凡即蛭又彰韻魚翌切考工記輪人為輪轂也者以為利轉也望其轂欲其眼也註眼出大貌又銑韻言上聲謝靈運斤竹澗詩企石挹飛泉攀林樾葉卷想見山阿人薜蘿若杜眼又吳棫韻補語玩切蘇轍雪詩終勝溪瘴長熏眼典衣共子成高議○六書故曰目中黑白也易為多白眼合黑白與匚謂之目醫經言五藏六府之精氣上注于目為精精之果為眼骨之精為瞳子筋之精為黑眼血之精為絡氣之精為白眼肌肉之精為約束果契筋骨血肉之精與脈并為系系上屬于腦後出于頂中故邪中于頂因逢身之虛其入深則隨眼系以入于腦入于腦則轉轉則引目系急急則眩以轉邪中其精則其精不相比而精散散則岐岐故眠物為兩目者五藏六府之精也營衛魂魄之所聚也故童子黑眼浍于陰白眼亦鹹浍于陽本作眼篆作眼俗作眼古

睆 呼光切音荒六書故視茫茫也楊慎轉注古音有韻作目

睆 睆與賈同引王柏云賈相易也而為睆矇之賈儈弓賈賈肤來素周目睆睆肤字說陽韻睆音荒復引素問訓目不明與古音睆與賈別前後自相矛盾按靈樞經脈篇目睆睆如無所見註云腎虛則瞳神昏眩俗本譌从荒作睆睆與脅音異義同脅與賈義同音同同賈者脅也非睆之讀如荒者轉音賈與賈同睆通作荒脅通作賈六書有睆無睆睆為脅故非

睆 睆為睆之譌楊氏不詳考形聲改睆為睆涸睆為脅故非

瞬 莫白切音麥目略視之也古詩盈盈一水間瞬瞬不得語楊雄河東賦瞰帝唐之嵩高分瞬隆崗之大學正譌通用親義同讀書通通作覓引河東賦註瞬即覓字舊註漢書又作覓不知覓與見別故非篆作瞬

眾 脅庶也易師之仲切終太

象君子以容民畜眾明夷象君子以涖眾用晦而明莊子杜宥篇同于己而欲之異于己而不欲者以出乎眾為心也以出乎眾為心者曷嘗出乎眾因眾以寧所聞不知眾技眾矣而欲為人之國者此攬乎三王之利而不知其患者也淮南子九疑之南陸事寡而水事眾于是人民被髮文身以象鱗蟲三略賞祿有功通事于眾又姓左傳眾仲以字為氏蠱卦曰春秋公子益師字眾父陸氏音終名益師故字从眾陸音非又陽韻音章道藏歌禱祓明眞館仲期無上皇北鈞唱羽人玉女操賢眾舊註引易解象衆音中叫夷象衆音章大玄減首衆音征皆強叶故𦍒○从橫目从从人數多也目數也本作眾篆作𦍒古文作眾今經傳譌作衆正韻亦作衆註云當作眾又說海太禎謂劉基言昏夜夢三人共舟一血帘何與對曰三人首舟血帘眾字象也為得眾之兆越數日海寧果以城降據此說劉基亦未知从皿非眾義也舊本衆刊血部非同文舉要齊鍾篆作衆亦非

眉 俗字舊註音眉眉本字篆作眉蓋象形字

盼 略學三正誤以胥為古文稽譌補視視非

盼 略

丛譌舊註音俗日開非 **睃** 譌字舊註音角目動又音谷音解義同丛非 **睃** 同省从梭省舊註音俗字空刪 **睨** 俗字六書故眨別作眨舊註音諱目動貌 **睥** 譌字舊註音俗字空刪 **睥** 同瞟省舊註音哨非 **睥** 呼管切音緩說文丛爲二字舊註音睛睛字別義通 **睥** 大目也左傳城者謂曰睥其目註曰出也 **睆** 同睆說文睆或从完作睆又窺視貌莊子睆然牛尾貫貌詩小雅有杕之杜有睆其實又美好貌禮曾子華而睆大夫之貫六書故睆目圜轉也詩小雅睆睆黃鳥言其百圜轉也 **睛** 俗眯字禮玉藻梅梅莊子睛睛丛音眯說文眯莫佩切目不明也眯眯音同故俗从每作睛舊註音木目病誤从每非 **睛** 舊註時正切音盛明也按吳元滿泝原嘗重文作木音 **睛** 說文秘書瞋或从成據此說舊註音訓與日部賊相涌非也徐本說文賊譌爲賊亦非 **睛** 舊註牛居切音魚目白亦作瞫按蒲文賊譌爲賊亦非 **睛** 雅釋畜馬二目白魚郭璞註似魚目引詩魯頌本作魚俗作睛丛目與睜睆丛俗字空刪 **睨** 睆字之譌舊註大目與睜睆睛集韻改作睛丛非 **睨** 義同改音惠別訓笑也丛非 **睨** 他頂切音挺目出也 **睞** 舊註睞喇訓目不正分爲二非睞喇丛俗字空刪 **睞** 俗睞字舊註音徐鉉周伯琦說以睞爲兄失考正 **睞** 他計切音第說文目小正韻入眞作睞亦非詳見後睞註 **睞** 視也南楚謂兩曰睞禮內則拄父母舅姑之所不睞視註傾視也六書故微睨也楚辭既合睞兮又宜笑又曰離婁微睞又齊韻音俾義同篆作睥 **睦** 安很切顯上聲直視貌一說史延傳用睦不必復作睦睦爲俗書 **睜** 俗睜字舊註引王延壽王孫賦莫餘睜而奄赴本作睜 **睜** 胎字之譌舊註音詩眴也又音移視也丛非 **睜** 俗字舊註音兜眶眵目汁之譌齊本从肉 **睜** 疑與眩義近別作眶非 **睜** 俗字舊註音兜眶眵目汁舊註同齊非 **睜** 才何切音雄說文目小也徐鉉曰尚書元首叢不盡也誤 **睜** 睜哉叢睜猶細碎也今从肉非正韻上聲奇韻

从肉俗字舊註音作胖 **眼** 同睜 **眼** 俗字舊註音劫急視誤 **睮** 呼管切音緩大視也總要从大夏會意 **睮** 舊註音革閉目貌神異經八荒有毛人見人則瞑目開口一說閉目本作閉譌作瞑 **睮** 俗字舊註音注 **睮** 同瞷舊註音訓人則瞑目開口一說閉目本作閉譌作瞑 **睮** 生淵切音窗側目相睮睮目欲泣非 **睮** 同瞷分爲二非 **睮** 視貌又藏韻音眷義同舊註說文汎訓視 **睮** 易紡切音往視也又藏韻音眷義視非篆作睮 **睮** 舊註同瞑六書本柯切音校偷視也 **睮** 失井丛非 **睮** 義具俗作瞑瞀非 **睮** 也六書故瞀覽也 **睮** 切音閃映映目 **睮** 睫本字說文目旁毛也史扁鵲傳忽忽承映睫數動貌 **睮** 睫與映通舊註引正譌以睫爲俗字泥楊慎轉注古音葉韻映一作 **睮** 涓願切音眷目闌也象形○本作 **睮** 疑速也俗云一映眼 **睮** 篆作 **睮** 六書略象鼻間兩目形六書故曰說文讀若書卷之卷古文以爲醜字趣古則本義與視也从二目中指所視之物亦作眷別作睠非吳元滿總要音絹目表也从目指其狀或以爲古醜字按諸說不一或因醜義訓目表或泥 形訓顧視丛非 混眷亦非田藝蘅要 古韻字因劍訓挹酒誤以 爲古文韻篆作 九非 **睨** 音悅目玩非 **睨** 說文睨也象作 重文作 按睿 二文無意義訓睨不必贅作睿 **睨** 皆俗書空刪 **睨** 也班固西都賦睨北阜 **睨** 聘視也 **睨** 俗嗔字舊註與瞋同不誤 **睨** 音俄視 **睨** 別音枕眩憑又音震義同丛 **睨** 舊註音延相顧視而行也按說文从目从延延亦聲孫非 **睨** 愉干緣切篆作 舊註訓辭引說文不詳闕本聲改作睨 **睨** 莫綰切變上聲說文云出目也非 **睨** 文睨臂目視貌 **睨** 曰視貌又睨睨聲清和也附見前睨註舊本引王雪山說井舉要篆作 亦非 **睨** 虛期切音希說文望也方言東齊行篇睎驥之馬亦驥之乘迅睎顏之人亦顏之徒也不欲睎則已如欲睎孰與爲韓愈詩蒼黃忘退睎所睎纔左右說文

篆作睎正韻通作希 **睆** 舊註音含視也出釋典按訓視作睆非 **睒** 眼本字六書故脩作眼泥舉要古文眼作火 **八** **睒** 欠升切音囚說文暫視貌本華海賦蘊呈絕電百色妖露呵歘掩鬱嘍睒無度註言舉妖吞吐充色眩惑無定也通作覢舊註訓候視非 **睠** 他典切音腆青徐吐濫切塔咸聲訓候視非 **睠** 他典切音腆青徐謂慙曰睠本作腆 **睇** 力杖切音諫目病本作眼 **睇** 說云切音倫說文目大也六書故論平聲目作眼字 **睇** 圓大也春秋鄭伯名睇陸氏古困湖村二切皆非論音古閑切者當作暕據此說 **睕** 俗省字六書故得又舊註音昆去聲誤本作睕篆作睕 **睕** 舊註淵上聲小嫵媚與女部婉義近不如晚即俗省字分為二非 **睿** 許論切音眼說文大目也○說文書論暕從訓大目不必別作睿 **睛** 俗省字舊註音蒙目作媚之有 **睛** 俗字舊註音標著眯視也誤 **睛** 俗字舊註音弥眇目貌 **睛** 俗字舊註音弥眇目貌 **睛** 俗字舊註目下頂 **睛** 非省目無見何作嬾之有 **睛** 俗字舊註目下頂 **睛** 俗字舊註目下頂 **睛** 俗字舊註目下頂

傳宏有以教督又長子曰家督又中也考工記匠人註督旁之備疏云中央爲督督者所以督率四旁又姓漢五原太守督瑭蜀漢督降諸葛孔明祠廟又督脈六書故人身督脈當身之中貫徹上下故來縫當背之中途上下者亦謂之督別作綮莊子綮督以爲經郭中兩間而大俗所謂騎縫也又云督董眡也九章眡者以舉繩凝眡督責之義取此

睜 莫卜切音木說文目順也一曰和敬俗作瞢非

瞠 瞠也廣韻又視也記禮運以篤父子以睦見弟又姓北齊散騎常侍睦豫又叶穆通孟子趙岐注君臣集穆相如傳眩眩睦睦漢書作穆穆義同又實韻音密易林鹿得美草鳴呼其友九族和睦不離邦域二句各爲韻草音櫟上諸六書故睦目諸也凡人喜惱必形于面目故和爲睦亦爲瞢篆作瞢古文作

瞑 呼昆切音昏目暗

奭 九逆切音居左右視也六書統从目壯大之兩旁施自于旁不正也許氏曰斜視或視人之左或視人之右也一作奭舊註目邪非九經字樣奭音仕召公名奭音蠢怒貌音拘目邪按召公名本作奭蠢貌怒貌借奭音適說文斜視从眄作奭字樣音義變亂从非六書略奭从大大人也象人具兩目形失奭本義

睨 俗輪字

睜 目也本作瞠篆作瞠

睨 倪器切音請說文衆視貌離騷忽臨睨夫舊鄉又釋名城上垣曰睨睨言于孔中睨睨非常也通作埤堄俾倪也宋玉招魂蛾眉曼睨目騰充些

睪 伊昔切音亦說文伺視也今吏將目捕罪人也又陌韻音宅荀子望其壙舉如也與澤通廣韻引縮貌非六書本義舉與懌繹同又正韻擇亦作睪从非○从横目从夲篆作睪俗作睪

睫 即涉切音接目睫釋名睫插接也插于目匡相接也韓詩外傳形體也色心也荀有温良扣中則眉睫與之疏瑕扣中則眉睫不能匿之詩曰鼓鐘于宮聲聞于外又皇極經世曰爻之頰上睫接下飛之類下睫接上類使之肤也註爻鬼類陰有餘也飛天類陽有餘也又莊子劍鍔篇賊莫大于德有心而心有睫及其有睫也而內視內視而敗矣說文作睫舊本七画睫引說文目旁毛

睫註引說文睫訓重出

九

睡 譌字舊註音分睫睫爲二篆作睫

睮 羊劬切音余媚視漢韋賢傳喻喻後夫正韻平聲闕喻

睃 嗖本字鄭司農曰有瞬無見謂之睃睃無目謂之瞽無眸子謂之睃呼昆切音

賢 呼昆切音昏闕也

睹 譌字說文睹睹目也睹短漢目貌分爲二孫愐从睹小篆不當加目作睹以睹爲睹字贅文足正說文之譌舊本存睹闕睹譌作睹附三画从非

睞 音閑一目也又眇視貌又直也

睹 譌字舊註音葉切音轍視不正

瞎 俗字正韻十七薛收覩視不明瞽直視分爲二不知說文本作瞽無視不明直視二義目部無瞽从瞽者瞽之譌者舊註誤與正韻同說文瞽無義字刪

瞎 譌字舊註音駕目俗字或曰瞎譌爲瞎舊

瞎 切音下緩視非

瞤 與瞬同

瞤 俗字或曰瞤譌爲瞤舊註音非瞤瞤見也誤

瞤 莫報切音冒說文低目視也

瞑 而富切音敏平聲目合也

眴 休居切音虛瞬瞬美貌

瞠 俗字舊註音性正韻收入敬韻訓目睛出非

瞠 眸字之譌舊註音揮音與山海經有鱗與國在崑崙之東南流沙中舊註音煞目蹄動貌誤

瞬 譌字舊註音狄與說文瞬音訓同瞬字之譌舊註音狄與說文瞬音訓同瞬字同瞬說文瞬目也苦甲切六書故瞬子枯陷也通作瞬

睡 俗字舊註音張安審視也義爲一亦非

瞋 居氣切音愼驚視貌六書統舉要音爛目充滿訓人目非

瞋 舊註王孫賦嗔瞋其若啼註瞋一作嗔按王賦怪字皆應是後人轉寫多譌刪可也六書統瞋引目也舒仁切王賦瞋誤作瞋

瞑 俗字舊註音張安審視也義通增特丁切音庭目瞑非

瞑 呼困切音頓說文大目出也

瞑 同瞑

瞑 俗字舊註音瞑

瞑 舊註截嗔音訓同戲瞑也目不相視譌

瞑 俗字舊註音英溪目瞑又云視也與瞑義反从俗字宜刪

瞑 俗字舊註音英溪目瞑又音映視也从非

瞑 俗字舊註音瞑

瞑 瞑字之譌舊註音堅目數

也 **瞑** 瞑字之譌舊註瞑同誤 **瞑** 音媚目合貌非 **瞑** 視視 **瞑** 揚見手部揚註別作瞑非 **瞑** 背眦 **瞑** 同六書故眥亦作瞑 **瞑** 按瞑俗眥字从眥眦爲正 **瞑** 舊註苦礦切音恩好也 **瞑** 按六書統與武作瞑斜視也从天者大之譌也改音恐非 **瞑** 俗字舊註音 **瞑** 即淚出貌非 **瞑** 俗字舊註音 **瞑** 侯訓非音非 **瞑** 譌字舊音關 **瞑** 瞑瞑視貌非 **瞑** 俗字 **瞑** 呼淵切音瞳說文大目 **瞑** 與覩同韓愈睦渾山火詩電光礙礫頻目瞑俗讀若緩義同正韻上聲暖目眥平聲暖大目分爲二非 **暄** 同暖韻會作 **暄** 梯尼切音題迎視又 **暄** 遠視又坐見亦作瞶 **暄** 同 **暄** 取也玉篇目少精六書故反目也凶之爲瞑乖又張目貌韓愈曰萬目瞑瞑正韻晨瞑孤之瞑从目瞑違之瞑从目暮瞑之瞑从耳俗溷用非○本作瞑彙作 **暄** 瞑瞑要別作瞑亦非 **暄** 舊註音偃仰視又音軋目相戲貌按說文暖訓目相戲非作暖暖爲俗暖字改訓仰視非說文引詩暖婉之求詩本作燕譌作暖亦非 **睾** 舊註與皐同又與澤同或曰皐本作皐六書有睾無睾皐澤岸也訓澤非音義與澤合爲一正韻七陌睾字兩見音亦者訓伺視音澤者與澤同十三爻皐亦作睾睾註引列子睾如也釋文音皐未詳考皐之爲皐皐之同睾睾之音澤皆轉寫錯互相承不改睾譌从皿爲睾猶皐譌从半爲皐凡經傳子史作皐睾者皆譌文也舊註誤與正 **睿** 儒稅切音銳說文淡明也通也六書故眡淡韻同丞非 **睿** 徹也正譌从卢从目谷省卢取其穿目取其明谷取響應不窮別作叡非篆作睿要作睿 **睿** 俗字 **睿** 舊註音經目出貌按集 **睿** 正譌字舊註音 **睿** 同睿舊註目病改 **睿** 韻眹或作睿韓从眹爲 **睿** 莫俟切音茂 **睿** 避眥也誤 **睿** 良獎切音兩非 **睿** 視眩易也莊子徐無鬼篇予適有瞀病註音冒宋玉九辯中瞀亂兮迷惑又侑瞀無識也又姓又九韻音謀舊註引王逸九思進慕兮九甸復顧兮彭瞀兮文作務按九思逢尤篇務叶上憂下投木作彭務註彭咸務允古介士務允一作年允古務雖與瞀年通引九思改作瞀侃荀譌作九旬从非又說文瞀低目謹視一曰目不明當以目不明爲正訓瞀暖音別義同訓謹視誤也舊註傳音務低目俯視與目不明本義相反亦非○本从敄作瞀彙作 **瞑** 瞑爲二正韻七陌收瞑集韻瞑俗字舊註音 **瞑** 瞑瞑 **瞑** 即淚出貌非 **瞑** 俗字舊註音 **瞑** 作瞀从非 **瞑** 音訓同眛重出 **瞑** 方聞切音伐眉別名張衡西京賦楯鍛懸蔽方言自關而東或謂之干或謂之蔽關西謂之眉與伐通俗譌作蔽非 **瞑** 俗眯字舊註音米眇目非 **瞑** 舊註披班切音攀目多白按說文瞥轉目視也从目敝聲 **瞑** 篆作瞥孫愐溥官切眄多白睨也音班切舊本音義然非 **瞑** 嘻字之譌舊註音凱非 **瞑** 與蹠通木華海賦天吳乍見而髣髴罔象瞥 **瞑** 瞥見即沒也眇瞑視貌冶夷註言海中神怪瞥見即沒也眇瞑視貌冶 **瞑** 俗字 **瞑** 俠媚貌舊註音杳美目非 **瞑** 舊註音損目病按洈 **瞑** 原叢俗作瞑宜刪 **瞑** 苦候切音寇 **瞑** 俗字 **瞑** 舊註音越目淡按說文窅淡目也从穴中目烏皎切瞑目淡貌从目窅讀若易曰匆卹之卹於侥切同義異讀加目作瞑誤也總妄窅俗作瞑足正說文之譌舊本窅載穴部復收瞑分爲二非六書統瞑目淡也窅視幽淡也瞑小變其說瞑窅分訓與說文別實無意義存窅 **瞑** 俗字舊註徒黨 **瞑** 切音蕩不明誤 **瞑** 赤生切瞼平聲怒視也說文汎訓張目非 **瞑** 俗字舊註義同眼改烘太聲 **瞑** 瞑字之譌 **瞑** 克蓋切堪入聲人不知眼瞑瞑皆俗增宜刪 **瞑** 瞑瞑舊註汎訓瞑瞑非 **瞑** 胆瞿丞通說文瞑舉目驚瞑肤也義與胆同 **瞑** 蠶侗合胆瞿瞑爲一舊本瞑胆同音義分爲二非六書統瞑放目而視从目从夯夯放也背說文木訓因夯夯義亦非 **瞑** 同說分爲二又狠脫 **瞑** 俗字 **瞑** 徐狠外夷皆裸身以竹筒樹葉掩形夜與人交市暗中藏金即知好惡舊註汎云南夷國名非譌作瞑亦非 **瞑** 字 **瞑** 瞑瞑視不明說文瞑訓目無光皆義之難通者闕可也 **瞑** 方鉏切音利視也郭璞江賦瞑冥被于清旭 **瞑**

俗字舊註音[illegible]草目不正非 **睜** 與覷通舊註音[illegible]字 **[illegible]** 他歷切音剔說文失意視也左思蜀都賦吳蜀二客瞜眎相顧瞜爲失所註同瞜按[illegible]目間言駭狄也○本作瞜十一畫篆作瞜 **瞜** 舊註同瞜按左賦古本瞜與說文同俗譌作瞜舊本九畫瞜註增丑尤切不知皆讀若抽瞜本音剔以脅音亂瞜之本音誤也瞜即瞜之譌合瞜瞜爲一亦 **瞍** 俗字舊註音[illegible]目貌非 **瞟** 鳴字之譌舊註[illegible]目貌非 **瞍** 切音桂大視誤 **瞍** 蘇偶切音叟目無眸子詩大雅矇瞍奏公註古樂師皆以瞽者爲之以其善聽審音也公事也又宥韻音漱義同說文無瞍舊註引說文瞍訓入瞍註不詳考說文故誤 **瞎** 俗字 **瞌** 同眵 **瞎** 同瞎 **瞎** 同瞎 **瞎** 同瞎

眈 祖冬切音鬈目炎張目非 **瞑** 鴻字舊註音 **瞻** 俗字舊註音彩暫見又音參視也 **瞰** 瞰瞰瞰瞰俗字 **瞷** 北知切音猶歷觀也貢誼弔屈原賦瞷九州而相君今何必悼此邦也六書故眈亦作瞷舊註誤分為二本从酉九畫改音作瞷瞷附十一畫非浙原以瞷為俗瞷字亦非 **瞜** 虛侯切音樓瞜瞜古明目者通作婁 **瞜** 俗瞜字 **瞷** 呼郭切音霍驚視貌易雄獨都賦龍唯瞷兮平目也杜林曰目背平貌又目不明荀子瞞瞞肖瞞肖是學者之蔽也又姓風俗通荊蠻之後本姓蠻後為瞞氏春秋傳長狄有郄瞞又俗以性情相欺為瞞又備與瞞別韻會引莊子以為門戶則液瞞謝惠連隴西行大若蔽牛未保液瞞瞞我若子勗漏河言瞞叶音瞞不知性不作備以瞞為瞞誤也又音韻鑒上聲集韻瞞肖惠貌 **瞟** 說文本作瞟 **瞠** 初庚切音撐張目視貌莊子夫子奔軼絕塵而回瞠若乎後矣漢外戚趙皇后傳武帝答陛下得武書意如何目瞠也集韻引傳寫作撞讀書通瞠通作憧从非或作瞠集韻或作瞠瞠韻會引相如上林賦瞠視瞢眙語作瞠亦非又陽韻音堂敬韻張亥瞠从義 **瞷** 古威切音規小見貌荀子學者之見瞷瞷肖又瞷瞷自同 **瞷** 得貌又眇視舉夢圖窺訓小視別出瞷訓从目視之與窺同不知从目者 **曾** 莫紅切音蒙目不明又庚韻音盲義同目之語瞷冥刪 **曾** 文中子相魏篇號謂齊文宜蒼而善陽邊彥又送韻音夢雲蒼澤名古通作夢周禮作雲蒼日月無光也周禮十輝之法六曰蒼梢原天問冥昭瞢闇誰能極之又同也左傳戎子駒支對士匄曰我諸戎飲食不服不與華同何惡之能為不與于會亦無蒼焉又惠也晉語臣得其志而使君瞢○篆作蒙俗作瞢瞢瞢又正韻十八敬收附懵部瞢讀如孟莫更切又浴舊韻而誤也孟讀如夢為正音周禮天問瞢與夢同音舊註襲正韻莫更切改音孟非 **瞤** 牛劬切音魚爾雅馬二目白曰瞤一目白曰瞤陸佃云今之屠毗馬馬最下者詩瞢瞢作魚 **瞤** 烏鬼切音委瞤瞤目幻貌 **瞶** 俗字淚出貌 **瞰** 俗字不必別作瞰 互見前晤註

瞶 式云切音純說文目動也 **瞶** 四滅切篇入聲說文過目漢書毗瞶得酒肉俗作瞶 **瞶** 俗字舊註祖見也又目瞶也徐曰瞶肖暫陷顏師古獸不得豫禽不得瞶本作瞶象作瞶 **瞬** 俗字舊註祖十切瞬公瞶亦目非 **瞟** 俗字舊註瞟音夢瞢音非 **瞟** 瞢瞢瞢

之瞻他得切音忒 **瞻** 廣韻丛 **瞷** 俗字 **瞷** 與覷通又瞷顧音閑爾雅爲一目白者名 **瞷** 苦濫切音闞漢書註偷視 **瞷** 又姓瞰覷覘 **瞷** 俗瞷字 **瞷** 曰瞰舊註分瞷瞰爲二泥 **瞷** 音藍目 **瞷** 黑乙切熏入聲驚視貌荀子瞷狀其余古切音藍目 **瞷** 之泝原瞷亦作旻舊註目淡貌丛 **瞷** 徒紅切音同目瞳子醫書骨之精爲瞳子屬腎肝之精爲黑眼屬肝又韻會音撞未有知貌莊子瞳焉如新生之犢按音童義通 **瞷** 瞷瞷瞷 **瞷** 莫排切音埋說文小視也又韻龍音摩大丛俗字 **瞷** 玄旌旗紘羅干戈峨蜕師孕唁之哭且瞷註孕重身也弔生曰唁師衆之事干戈爲務首孕相唁故哭且瞷瞷竊視也○本作瞷篆作瞷 **瞷** 莫侯切音謀說文瞷婁微 **瞷** 俗瞷字 **瞷** 都賦鷹瞷鴉視舊註又音鬬與瞷同瞷瞷視也 **瞷** 都賦鷹瞷鴉視舊註又音鬬與瞷同瞷瞷文貌韻補先韻瞷雜色貌音連引皇甫謐釋勸作瞷瞷正韻瞷亦作瞷丛非按古本皆从瞷瞷瞷瞷分可也舊註又音吝視不

明也亦非○本作瞷篆作瞷 **瞷** 呼貴切音繪目昏也正韻七隊瞷字兩見前音潰目疾後音貴梅視未詳考瞷無二音二義目昏必不能極視也舊註誤 **瞷** 同昆說文周人謂兄與正韻同○本作瞷與耳部瞷別爲瞷徐鉉曰眾眾目相及兄弟親比之義正譌从弟眾瞷眾即鰥省俗用昆非篆作瞷六書本義从眾及也及杜弟上者兄之意精蘊篆作瞷从弟杜後其前眾者自得父母之氣相連逮也舊本存弟闕瞷前瞷註引說文正譌不詳考說文正譌本作瞷非省作瞷也按古有昆兄二字不必別作瞷瞷即兄之別名改从弟與兄義反爾雅亦作瞷瞷後人增附从昆兄闕瞷可也總要況音昆从二兄會意謂小篆妄从弟眾作瞷俗譌作瞷楷用昆此說足正瞷之謬必从二兄作況亦非 **瞷** 俗字 **瞷** 俗字 **瞷** 之譌見前瞷註 **瞷** 俗字舊註音穠文汎訓瞷九非 **瞷** 俗字舊註音穠 **瞷** 目間貌誤 **瞷** 知演切顯上聲 **瞷** 瞷字之說文視而止也 **瞷** 譌舊註

重出分爲二非 **瞷** 晓字之譌舊註音鄉訓瞷非 **瞷** 補典切音匾說文兒初生瞷者據說文瞷第二訓曰目瞷言兒始生目有瞷也舊註析瞷字作敝目非 **瞷** 古巧切音皎明也舊註音激目不明非 **瞷** 音朔直視也韓愈詩瞷瞷強盯 **瞷** 俗字舊註音濃目不明又怒目泥 **瞷** 與睜同 **瞷** 俗字舊註音零目光泥 **瞷** 俗字舊註音瞷 **瞷** 古文覺覺無嗔義舊註音覺明也與覺義近又音屋嗔目也分爲二非 **瞷** 俗舉字舉从橫目旁加目非舊註改音釋視貌又音尺義同丛非 **瞷** 職讓切音詹廣韻仰視也又姓元人瞻思通經學又陽韻音章詩大雅維此惠君民人所瞻叶下相臧狂相平聲○漢深暢長淮乾校官碑永世支百民人所彰子子孫孫俾爾熾昌四句皆纂毛詩成文彰本作瞻音章譌作彰非瞻彰同一字瞻有彰音章彰義障瞻聲義別舊註沿吳棫韻補引漢校官碑以瞻爲彰音章駁反都賦以瞻爲障丛非篆作瞻六書統古文篆作瞻別作瞻今不從說文瞻訓臨視誤古通作詹義同

制嚇非 **瞼** 九輦切音檢目上下弦也王叔和脈經云脾之候在瞼瞼動則知脾能消化脾病則瞼澀嗜卧正譌別作非 **瞼** 公虎切音古目有眹無明也書胤征瞼奏鼓註古者日食則伐鼓用幣以救之詩周頌有瞼有瞼程周之庭韓詩外傳兩瞼相扶不傷牆木不陷井穽則其瞼也詩曰征以中垢闇行也又瞼宗周學名以樂祖杜焉故曰瞼宗周之學成均居中東膠杜左瞼宗杜右禮文王世子禮杜瞼宗註瞼宗殷學名上庠虞學名周兼太虞夏殷之學也○總要瞼有眍無精中象鼻鼷狀篆作火小篆从目諸鼓聲作瞼火俗訛作兆悉按此亦曲說火豈可施于楷書从瞼爲正丘見儿部兆註 **瞼** 舊註同照按唐武后自制十九字以嬰爲名與照音義同从明非从二目也後譌爲嬰略記字始譌爲嬰舊本改作嬰丛非 **瞼** 其余切音渠瞿瞿急瞻視貌相弓瞿瞿如有求而弗得也又姓又與戰通戟屬書頭[illegible]

瞿叶上除居玖切瞿說文泥从隹專訓鳥单之視非是 目眶 通義別正韻瞿亦作懼合為一非又丹鉛錄楚辭九懷瞿作瞿詩檡文引韓詩外傳曰中前瞿曰某皆按韓詩以生于兩旁者謂之瞿即衢字譌省楚辭古本天問作九衢謂衢一作瞿引詩檡文曲說九非○本作眴通作瞏鐘鼎文篆作 **瞏** 俗字舊註音玖作眴通作瞏鐘鼎文篆作 **瞏** 俗字舊註音玖 **瞏** 俗字舊註音察視貌泥 **瞟** 俗字舊註音玖目睛中枯泥 **嬰** 同瞬本 **瞬** 舊註音瞬眨目作瞬 **瞬** 按眇說文訓一目小富从眇 **瞯** 翰字之譌舊註音窟目失顧非 **曆瞳** 俗字舊註音於葉別作瞬非 **瞬** 切淹入聲瞬瞬流切音州皆訓目動無意義宜刪 **瞬** 瞬字之譌說文瞬篆作瞬孫氏莫浮切舊註微視與說文瞬訓同因篆形譌从舞改音武 **瞬** 舊註乃挺切寧上聲盯瞬視也按韻會瞠又作盯瞬从非 **瞬** 有平去二音合盯瞬汎訓視分瞬瞠為二从非瞬改作盯瞬今俗書也从瞠為正 **瞬** 舊註古陷切音鑑瞻也視也與說文瞬義同改孫愐古銜切平聲為去聲誤又古經史皆作瞬說文加目作瞬贅浙原覽重文作瞬亦非 **瞬** 俗省 **瞬** 許君切音熏目暗 **瞬** 同瞬視誤也 **瞬** 戶郭切音瞬說文大視也 **瞬** 同瞬說文从蒙作瞬見前瞬註 **瞬** 匹見切音片說文小見白眼又課韻音 **瞬** 俗舊字舊从目加目非 **瞬** 也楚辭禾玉邦竟靡顏膩理遺眠瞬哈註瞬為瞬白遺眠者轉其白也亦作瞬附十四寄非 **瞬** 同瞬莊子天運篇西施病作瞬瞬瞬篆作瞬舊本省作瞬附十四寄非 **瞬** 同瞬莊子天運篇西施病心而瞬其里里之醜人見而美之歸亦捧心而瞬其里里之富人堅閉門不出貧人挈妻子而去之走彼知美瞬而不知瞬之所以美借乎而夫子其窮哉又與瞬同古借頻說文揵張目也引詩國步斯瞬按大雅桑柔章本作頻傳訓急蹙與瞬義別說文譌作瞬非又心揵領感曰 **瞬** 俗瞬字本作瞬舊註音同瞬瞬訓張目亦非○篆作瞬 **瞬** 訓瞬子黑非又瞬眇遠視引招魂遺眠瞬改作視瞬分瞬瞬為二九非 **瞬** 俗字舊註音約切音樂美目又音歷目暫視也非 **瞬** 俗字舊註音曠目無睫又音郭目張眥視無見分為二非 **瞬** 俗字舊註音曠目無睫又音郭目張眥視或曰無眥目何能張一瞬字分二音二義瞬字之譌舊註音賣非 **瞬** 俗字舊註音賣非 **瞬** 俗字舊註音賣非 **瞬** 俗字

𥈭 莫白切音默 瞀聽欲卧貌 **曦** 俗字舊註音義目動貌 **㬋** **曉** 俗字舊註音憂怒視又目淺視 **瞤** 弋照切音燿視誤玉篇眩瞤也又弋灼切音藥 **瞤** 義同舊註視貌非○本作覩亦作覩別作瞤 **瞤** 舊註音闕 **瞤** 離呈切音 **瞤** 盡目瞤貌 **瞤** 俗字舊註音嬰嚶目無光欲 **瞤** 俗字舊註視貌非 **瞤** 定視 **瞤** 同 **瞤** 舊註音 **瞤** 諸 **瞤** 俗字舊註音剪笑貌非 **㬋** **瞯** 其姓也 **瞯** 舊註 **瞯** 亦作瞯 **瞯** 舊註彿本字見王文考夢賦註不知瞯即瞯 **瞯** 瞯之譌內部作瞯瞯亦非詳見犬部彿註 **瞯** 古玩切音貫說文目多精也又人名春秋傳宋司徒瞯 **瞯** 舊註轉目視正韻張目丈非沂原瞯同觀亦非象作瞯 **瞯** 俗字舊註音瞯目 **瞯** 文觀 **瞯** 俗字舊註音瞯志視又音 **瞯** 象作瞯 **瞯** 俗字舊註音瞯目 **瞯** 毀又惠午聲義同丈非 **瞯** 瞯又音商義同丈 **瞯** 非 **㬋** **瞯** 瞯字舊註音 **瞯** 瞯閉目非 **瞯** 莫綰切瞯上聲說文目瞯瞯也 班固答賓戲今吾子幸遊帝王之世躬帶紱冕之服浮英華湛道德瞯龍虎之文舊矣註瞯被也謂被龍虎之文也舊久也晉灼曰瞯眠也又韓愈贈張籍詩瞯視窗壁間覷戚蔑覷 **瞯** 鄰其切音離視也 **瞯** 又蕭韻音徙義同 **瞯** 高起也相如上林賦崇山矗矗杜牧阿房宮賦蜂房水渦矗不知其幾千萬落又正韻丑用切音惷舉要矗讀若置專訓屋高 **瞯** 他朗切音儻目不明舊註又直視因說文而誤 **瞯** 瞯 **瞯** 俗瞯字 **瞯** 俗字舊註盧回切音雷 **瞯** 視貌亦作瞯瞯丈非 **瞯** 之六切音竹視之甚正韻照瞯从日瞻瞯从目 **瞯** 俗字舊註音變閉目誤○本部鈔襲玉篇篇海諸書不析別是非故音義多所舛互覽者考其註之重複字之殺亂闕可也同文舉要瞯訓目多汁叟訓引目瞯訓罪止俞訓媚俗書復增眸音詳目也瞯音詳明也賢音苟不明也瞯音溜定意也瞯音喧視貌瞯音旭目動瞯音揮面垢瞯音唐視也瞯古中字蹠與觀同譌以益譌較舊本尤甚宜刪

矛部

矛 莫侯切音牟鉤兵也如鋌而三廉周禮酒矛常有四尺註十六尺為常也詩鄭風二矛重英朱傳酒矛長二丈夷矛長二丈四尺太建于車上秦風公矛鋈錞傳曰三隅矛也山禮進矛者前其錞又言不相副曰矛盾韓非子難勢篇人有鬻矛與盾者譽其盾曰吾盾之堅物莫能陷也又譽其矛曰吾矛之利物無不陷也或曰以子之矛陷子之盾何如其人弗能應也以為不可陷之盾與無不陷之矛為名不可兩也賢之為勢不可禁而勢之為道無不禁以不可禁之勢與無不禁之道此矛盾之說也賢勢之不相容亦明矣又凡矛皆以制敵其用不一非夷矛專滅敵激矛專截陳仇矛專討仇舊註分為三妄譌作仇因仇立義誤長丈二尺無刃者殳也非矛也合稱殳矛亦誤吳越春秋補宥韻冒註釋名矛冒也刃下矜也按矜為矛下柄非矛即矜也吳氏說非說文篆作矛徐曰了矛也白其上所注尤屬建者邪迤立之也按了白合為矛以自為庇按白之下體置矛

四 **秮** 俗字 **稅** 俗矜字 **矜** 奚逆切音虩長矛別名左思吳都賦長矜短兵集韻或作稅稅別作稅鄭樵六書略矜本矛柄因音借為矜憐之矜左賦矜譌作稅太非 **矜** 居欣切音京矛柄也別作稅鄭樵六書略矜本矛柄因音借為矜憐之矜詩小雅爰及矜人註勉勞者皆鰥寡可憐之人也又矜持自飭貌又驕矜自負貌又小雅矜矜兢兢註羊羣堅強也又與緊同漢和帝紀寧淋恫矜又與鰥同大雅不侮矜寡禮王制老而無妻曰鰥之矜琅邪代醉編鰥寡之鰥禮記作矜哀矜之矜漢于定國傳作鰥二字通聲互用也 **五** **秮** 俗稽字舊註音苑短矛按 **秮** 舊註音苑短矛 毛詩二矛註吳楚

之師矛或謂之鋋或謂之鉈疑鉈本音蛇改音施非

矛 矛字俗字分短

十四 商 居律切君人聲譬壺說又以律切音聖以矛刺矛誤

稍 俗稍字

稍 俗稍字

十五 稍 西京雜記雲五色爲燔三色爲商又名月切音浚詭詐也荀子商字見賢根後稍孤諸名舊本沿篇海誤宜刪

稍 色角切音朔矛屬通俗文矛長丈八者謂之稍馬上所持言其稍稍漸殺也

十六 稍 七星切音稍矛也

稍 俗稍字

稍 俗稍字

十七 稍 而容切音戎

稍 俗稍字

稍 俗稍字

稍 俗稍字

意有盡時又四知漢永初四年楊震遷大守富之郡道經昌邑故所舉荊州茂才王密爲昌邑令夜懷金遺震曰暮夜無知者震曰天知地知我知子知何謂無知密慙去宋李蓉自以入京扞外意不自得作五知先生傳寓志謂知時知難知命知退知足也又漢武元光五年上使張湯趙禹定律令務在深文作見知法註吏見知人犯法不舉告是爲故縱則以其罪罪之又地名左昭二十七年公徒欺于且知又藥名預知子一名僊沼子贊寧曰生池間苗似牽牛有逆刺節有房散莖內二子陰陽和合能除蟲毒子狀似龜經霜則黑色如采子滿升其間爆鳴似人兩爪相擊聲將所采者分爲二聽有聲者何拉又分爲二有鳴則記之佩衣襟間入蟲毒處子自鳴爆三子爲偏氣不足不必采用本草謂蔓生保木子似皂莢非又與韻音致與智同詮法官人應實曰知又姓○說文从口矢聲徐曰知理之速如矢之疾也

四 矣 舊註古族字按矢聲作矣俗篆譌作矣案矣古文族作笑謂族古作矣矣或作族欽自集韻始實無族義舊本以古疑字譌文爲古族字非疑一作矧省作矣

也字學三正笑爲古疑字尤非

矣 同侯說文矣古文作矣舊註以矣爲古侯字誤互詳人部侯註

矧 式忍切申上聲說文況也詞也曲禮矣不至矧註齒本曰矧大笑則見亦作齗又哂矧欲皆笑也與矧別矧非笑義舊註又笑貌誤字學三正哂註引曲禮作笑不至哂尤誤別詳口部哂註○說文本作弦从矢引省聲从矢取詞之所之如矢今通作矧集韻或作訊欽同矧从弦

妖 同矧俗省舊註五劄切迎上聲短小貌誤分爲二

四 矩 居許切音舉爲方之器又法也戟也常也廉法矢也誤隅也考工記凡斬轂之道必矩其陰陽註矩鬲刻識之也又逸周書規矩以鱗者獸也註規矩戎名通作禹考工記可規可萬又作句莊子屨句履者知地形距與矩別漢書叙傳疆土踰矩註法制也矩譌作距蘭會引叙傳矩亦作距誤也○說文本作巨重文作㮚从木矢矢者其中正也正譌巨从工中象方形亦會意借爲大也俗作知渠然非按此說迂泥不必從又說文矢工二部無知渠不合說文巨渠訓辭附矩註

亦**拔** 俗字从友譌非作敓亦非不專爲大制

矧 同拙又知字宜刪

矧 準私切音咨短貌

矧 俗字从舟分左右別太姒名二體無意義宜刪

六 矩 舊註古族字字

矧 舊註音刀大短尾按舊註音和字

矧 俗字从舟分左右別太姒名二體無意義宜刪誤詳前矣註

矧 欽字之譌舊註見石鼓文郭云矧擬文族字鄭云矧疑即族字借作鏃略記字始石鼓鏃作矧矢非

結 舊本敓音拔結音恰訓短人按說文矮短人之通稱也別作敓結矢非

矧 古知字

笑 舊註引正譌鏃本字矢鋒也从矢从从从古衆字會意借音爲宗族字又昨木千奏三切皆假借俗作族簇鏃矢非謂周說甚況肰未考六書故之說與周氏異別詳方部族註

七 矧 同射舊本欽見才何切生下脅身短別作逆見辵部逆註

矧 他頂切音見石鼓文王云即也字長箋也矢作殿泥

短 多管切篇上聲從也不長也又短人侏儒國人四尺地移國三尺伸人九寸譌國七寸西方小人長圓各一寸家語燕僥長二尺論衡及何承天纂文云張仲師長尺二寸莊子註務光長二尺又凡指人過矢曰短宋玉登徒子好色賦人夫登徒子侍楚襄王短宋玉曰玉體貌閑麗性好色願王勿與出入後宮註短謂之也又銑韻音近盧陸機思親賦時若川流逝之遠矣天步悠長人道短矣又叢韻音近玩蘇轍夷中詩江流日益漢民譌漸已變峯巒苦崖石草木條枯短又短禍亦曰祝禍荀子作賢禍史記書君傳本作祝禍祝賢通舊註祝譌作短引傳短忍與切音賢誤也○說文有所長短以矢爲正故从矢徐曰若以弓爲度也

八 矧 俗字舊音魏从矢舊本闕

矧 舊註見石鼓文薛鄭本皆闕音施云說文古短視

矧 譌字舊本皆闕音施云說文古文熾字與此相類按說文熾古文篆作㷊从火非从矢施說誤略記字始載石鼓熾作㷊亦誤舊本不知考說文故爲施氏所惑不知石鼓譌文頗眾闕可也

矧

[illegible]說文作[illegible]字[illegible]說文作[illegible]卿建字之省舊本重出詳木集車部肆註

矯 矯字之譌舊註音[illegible]羅經註

矯 同矯博雅矯也誤

矯 同矯博雅矯也說文引[illegible]說文短貌非別見禾部[illegible]註

矯 受[illegible]切[illegible]雅短也

矯 可駭切音[illegible]也

矯 同矯博雅不樣不來邊迷切音[illegible]也

矯 尸張切音商

矯 說文傷也

矯 俗矯字

矯 也郭註不可得是不復來不樣句絕以不來釋上文不樣與下文不通不[illegible]也例同舊註汎引爾雅不分別句讀非

矯 見說文正譌篆作[illegible]舊本闕大書統[illegible]吐悉切敏也從[illegible]二十并也兼廿人也按此說泥疾本有敏疾病[illegible]疾三義

矯 同[illegible]

矯 古文智說文識詞也從自從亏從知徐曰知者必[illegible]有言故于文自知為智自者詞之氣也亏亦氣也[illegible]不窮氣亦不窮也自亦自字非鼻自之自篆作[illegible]按古文無[illegible]義徐鍇會說文泥又古文智字从矢从口从一矢口而言各有分別也一者所知之事也篆作[illegible]小篆與古文同从[illegible]由中而出之意與疾古文作[illegible]別按从北曲說也宜刪○[illegible]舊本[illegible]

矯 相夾切音斯[illegible]見前[illegible]註

矯 古了切音皎說文柔箭括[illegible]也又正曲也漢貢禹傳矯復古化又詐也擅也周語其刑矯論註以詐用次曰矯又託也史汲黯矯制馮義矯命註假託上命也又武勇貌詩管頌矯矯虎臣又姓左傳晉大夫矯文高士傳矯慎七十不娶隱逃谷扶風茂陵人又蕭韻音驕矢躍出也神異經東王公良玉女吏投壺千二百矯又矯矯高舉貌漢書敘傳賈生矯矯弱冠登朝師古讀又蕭韻矯各聲義同又矯揉矯詔之矯通作橋韻書矯橋亦作

矯 舊註改音僕短人又[illegible]泥

矯 矢也今俗弋者必結繳于矢也一曰繒短矢淮南子鷹銜蘆而飛以避繒繳杜甫詩[illegible]寧冥冥欲避繒俗讀增去聲義同

矯 同[illegible]度也離騷同[illegible]求[illegible]之所同

矯 俗字[illegible]刻[illegible]說文疾[illegible]古文智[illegible]音[illegible]音卑譌誤宜刪

石部

石 申隻切音食山骨也易[illegible]楊泉物理論土精為石石[illegible]之生爪牙也又陰陽石物類相感志彝陵陰石常潤陽石常燥旱雨陰石必雨久雨雨陽石則止又洗石山海經錢來山其下多洗石註澡洗可以硬體去垢垢又磬石職方外紀諳厄利亞國石長七丈高二丈[illegible]石發大[illegible]人寂不聞名磬石又嘉肺二石周禮司寇嘉石平罷民肺石達窮民鄭氏曰嘉石文石也使民思其文理而悔過肺石赤石也一說嘉石[illegible]刑曰[illegible]刑民曰嘉師言圜土為福地也肺石言先王推亦心入人腹也或又言肺主聲所以達也借肺[illegible]欲使窮民之意不寃抑也又樂石封氏見聞記嶧山碑云刻此樂石讀者多不曉顏師古謂以泗濱浮磬石作碑也又樂器名八音之一書益稷篇擊石拊石又石隕石言左傳僖十六年春隕石于宋五傳曰隕星化為石也又昭八年石言于晉魏榆平公問師曠曰石何故言對曰石不能言或馮焉不肰民聽盈也臣聞作事不時怨讟動于民則有非言之物而言今宮室崇侈怨讟並作石言不亦宜乎又樂書不發揚考工記鐘已厚則石已薄則播又量名漢志十斗曰石周書關石註若今之斛也又三十斤為鈞四鈞為石重百二十斤又[illegible]布皮革之數亦稱若干石通作碩漢書食貨志曰歲收畝一碩半為粟百五十碩別作秬又石與儋別[illegible]通傳寺儋石之祿註儋小罌受二斛南史劉毅家無儋石之儲俗譌呼石為儋同文舉要石轉音担量名今石儋為一音義於非又姓左傳蔚大夫石碏又州名秦伐翟取離石周因邑以名州又梵言目眞隣陀舉言石又眞韻音嗜宋玉高唐賦勢薄岸而相擊兮盜交引而卻會崒中怒而特高兮若浮海而望碣石註兩岸相合聚而中高如海邊之望碣石也碣石海畔山半杜水中又樂韻音岳楚辭惜誓方世俗之幽昏兮眩白黑之美惡放山淵之龜玉兮相與貴夫礫石舊註引夔林雅韻易困三爻困于石叶下[illegible]黎轉時林切甚平聲非正叶故[illegible]○正譌从厂匡也下象形篆作[illegible]俗从日非同文舉要篆作[illegible]从厂从口口音圍石塊也象

山之體骨杜丁下半徐半露小篆从日作厄非洞亦从日隸加一點一畫作后或作后后象硉石形按因有孔穴宜从口石加點加畫贅正

矦 乙札切晏入聲石貌

㐭 何非詳後碩註

砮 同砮从已非从己俗本正韻誤作祀

后 古文石舉要篆作后集韻以后爲古文按此說非說文正誤不載

矦 蒲刮切攀入聲石破聲舊註又班曼切音入玉聲誤

砌 音砌階砌非

砌 俗砌字舊註蒲各切音朴砌硝詳後硝

㐭 舊註音子兆云石名按郡國志馬湖南岸東石腹中出一小石西石腹中懷一小石楚人乞子于此有驗因名曰乞子石又鄱陽記九子石在弋陽左岸相去數十步石形似郎狀石以子稱者不止此石非必有所名關可也

砌 丁歷切音的礎也

研 吾幹切音岸山石貌又石淨也宮城鈔牛歌南山研白石爛生不逢堯與舜禪岸爛禪斫半旦自相叶禪雖載籙韻古與輸諫二韻通改研音彥斫禪禪按音練與本歌前半旦不諧此舊本不考古音之誤也

砬 五忽切音兀石崒太貌郭璞江賦巨石硉矹以前御韓愈吼雪蹴張籍狂教詩硉矹與與酒陪腮又氣象硉矹未可舉通作兀杜甫詩骨骼硉

砬 漠郎切音茫砬碭山名

砬 同砬亦作苾一曰山石貌

砬 同砬

凡如堵牆舊註石厓泥省史泰二世用趙高言益務刻深公子十二人僇於咸陽市十公主砬於于杜註裂支體殺之也杜地名杜長安東南砬磔音義同舊註砬改音宅杜作社丈非

砍 初皆切音鍘石名又小石

砍 莊子人間世德厚信砍未達人氣彊以仁義繩墨之言術暴人之前是以人惡有其美也命之曰菑人又居康切音岡聚石爲步渡水也通作杠爾雅石杠謂之徛郭註今石橋舊註以木渡水宜从杠以石渡水宜从砍分爲二泥

砍 砍勞極貌也王褒傳勞筋苦骨終日砍砍竊年

四 砂 舊註同沙按砂類不一本草朱砂性日來棗狀如簡頭如石榴子者良方書藥中服飾用生砂入火後用之能殺人又廣輿志粵西慶遠府宜山縣產砂生山北者曰辰砂生山南者曰宜砂地脈不殊砂亦無別又編砂密其子一圍八觸如黍米辛香可調食今砂仁即編砂子碎悉醫通志曰編砂屬土主醒脾調胃又硼砂生西南番李時珍曰分黃白二種白者似明礬柔物去垢能殺金又兎矢曰明月砂雷教炮炙論名兎葉治勞瘧去月中醫又蝙蝠矢曰夜明砂本草綱目砂載玉石部與水部沙音同義異吳棫韻補沙或从石舊註同沙合爲一非又歌韻音俊白居易詩容光未消歇恩愛忽蹉跎何意掌上玉化作晅中砂又正韻麻歌二韻收沙鬪砂

研 硬

砌 苾俗字

砌 舊註聘平聲水激山厓引郭璞江賦砌厓鼓作李白詩砌衝萬壑會轉音例履石渡水不詳考說文砌註引詩澳則砌與厲通郭李詩賦本作砌與砌音側別今引入砌註誤也朱謀㙔曰厲古厲字水淺不宜舟布石水中人履之以渡詩采葛而厲是也借爲危厲字以履水石間恐失墜也按砌厲雖同音朱氏不詳詩采葛而厲叶音賴傳訓采葛貌與邶風淺則厲之厲異砌通作厲非古厲字況涉水之砌不可借爲危厲古經傳危厲無作砌者朱氏不深通六書故失考

正如此又說文砌載水部舊本水部砮訓同砌改音作砮砌同一字重出分二音亦非篆作砌

砍 戶旨切音宏石聲

砍 同玦山海經會稽山下多砍石舊本分爲二非

砍 苾同

砸 五可切訛上聲碾砸石貌

研 俗礦字本作

砍 俗作礦

砍 霍國切音書皮骨相離聲莊子蓍生主者狀響狀奏刀騞狀註者音劃騞音畫騞聲大于者沈佺期

砍 同玦石次玉舊

砍 口

砍 口音伉硫

砍 諸矢切音止礪七計切妻公聲說文階甃硠石聲

砍 一曰擣繒石也張衡西京賦刊層平堂設砌厓隙註層高也刊削也削其高平其堂設砌爲階級也范成大夜步詩貪看雪撓滿街月不上籃輿步砌歸自註步砌吳語

砍 苦感切音坎欿硝

砍 居拜切音戒硬也

砍 蒲明切音平砌敝大聲也

砍 切音槩破破山高貌

砍 吾駕切音迓礙也

砍 同硠

五 砍 乞協切音劫硬也又古盡切音陷石聲與

碡 彌葛切音通 **硃** 俗抹硃石也 **砟** 俗 **砠** 子胥切音疽石山戴土詩周南沸彼砠矣通作疽 **砮** 尼古切音奴弩說文不可為矢鏃書禹貢梁州貢砮丹史記肅慎氏貢楛矢石砮長尺有隱武王欲令德致遠銘其括曰肅慎氏之矢以示後世使孔鑒又模韻 **砮** 同 **砮** 補京切音永水擊石聲也江賦砰磕鼓音拏義同 **砮** 作又敝韻音柄義同又砰砮義通音別 **砮** 砮音義各別舊本溷砮砮與研同石聲相如賦為一字尤非互見前砮註 **研** 俗 **研** 字 **研** 研磨剖磕刻子研肰聞之如雷又漢郊祀志休嘉研隱註研也集韻或作剞 **研** 俗 **研** 字 **研** 明也一曰石聲舊註石砮非 **研** 研字之譌舊註音史誤 **研** 古洽切音甲山側也亦作岬 **砲** 同皰 **砲** 皆 **砲** 離呈切音零石孔開切音勑石不平也通作凹 **砮** 章引切音軫韻會以石致川之廉也又眞韻音珍石不平貌俗譌作砮 **砮** 古文

磨六書略三石相擊成聲舊註音義同磨分為二字非 **破** 蒲過切坡去聲剖也裂也杜甫詩戀闕丹心破又曲破樂名樂書唐明皇天寶樂章多以邊地名曲如伊州甘州梁州之類曲遍聲繁名為入破又正南李煜樂有念家山破又凡物壞及行師敗其軍奪其地皆曰破說文專訓石碎泥 **破** 舊註苦禿切音匡石聲一說從石禿聲讀若禿石色之禿澤者改音匡非 **破** 舊註石聲諸赤石 **破** 同碰省舊註音義本作砆譌作砆改音倚非 **砆** 與礎同分二字非 **砆** 舊註元矢山文怪石砆改音倚非 **砆** 舊註音義砆砆石頭自註砆綺競切音義近瑩韻會及唐韻以為硯字非按集韻硯亦作砆誠誤朕考元結集字多麤造不根六書舊註謂六山砆音瑩猶轉注古音謂黃山谷根音病皆未可深信也 **硃** 俗鼎也義近者分二字非 **硃** 舊註也義近者分二字非 **硃** 俗字石無硃名 **硬** 同硬 **硬** 舊註同硬山田又音巧義同按說文敷或作墝今作墽荀子薄田曰墽通

為砭石春秋博芙狄不如樂石服虔註石砭石也季世無能石故以鐵代之○說文案作砭 **砮** 尼古切音奴弩說文不可為矢鏃書禹貢梁州貢砮丹史記肅慎氏貢楛矢石砮長尺有隱武王欲令德致遠銘其括曰肅慎氏之矢以示後世使孔鑒又模韻 **砮** 同 **砮** 補京切音永水擊石聲也江賦砰磕鼓音拏義同 **砮** 作又敝韻音柄義同又砰砮義通音別 **砮** 砮音義各別舊本溷砮砮與研同石聲相如賦為一字尤非互見前砮註 **研** 俗 **研** 字 **研** 研磨剖磕刻子研肰聞之如雷又漢郊祀志休嘉研隱註研也集韻或作剞 **研** 俗 **研** 字 **研** 明也一曰石聲舊註石砮非 **研** 研字之譌舊註音史誤 **研** 古洽切音甲山側也亦作岬 **砲** 同皰 **砲** 皆 **砲** 離呈切音零石孔開切音勑石不平也通作凹 **砮** 章引切音軫韻會以石致川之廉也又眞韻音珍石不平貌俗譌作砮 **砮** 古文

作硫音故又說文有硫磺礦石地也部合山田亦作硫據諸說硫硫硫同非與硇同集韻不言硇同硫舊本合硇硫為一非

硇 硇砂名硇者舊本大多魚鳥諸部鈔襲篇海不加考正若此類者皆瘝諸也宜刪

硫 同硫硫音硫硫砂藥名按本草北庭產者曰北庭砂圖經曰氣砂以其能透五金名透骨將軍今分氣硇番硇二種氣硇出雲南得番硇亦可炙未硇色白者良性毒人食之即化又北庭硇砂其山有煙久如炬照見禽鼠皆赤來之者必著木底皮底即焦此亦硇類也又拾遺言有特蓬殺出賀州山中似硇砂即大硼砂俗謂吁為特蓬殺也李時珍曰硇砂亦消石之類大無有毒主治積聚破結血瘕宗奭曰金與有僞者投硇砂鍋中立消又硇二名秋鹽用少許煮肉則不腐時珍謂秋鹽以充鹽食謂流黃名硫無硇硫硫音義各殊俗合為一非

砸 歌莫詳于山海經本草綱目本見歌莫詳于山海經本草綱目本見

砸 舊註音訓石的切音與硇砂同同

砸 舊註音訓石的切音與硇砂同同

砸 舊註音訓石的切音與硇砂同同

礧石相擊硠硠磕磕左思吳都賦抶擊雷硠韓愈訓張籍詩坂崖剖崩豁乾坤擺雷硠又波聲張衡思玄賦震浪鼓之磅硠又漾韻音浪硠硠也義同又蓉韻音朗博雅硠硠堅也○本作礞篆作礞

硪 俗字碎石不必別作硪

砦 同砦余石名

碧 字作碧

硜 昌六切音畜小石

硜 孝字之譌

硤 呼甲切音洽硤石地名秦將白起攻楚燒夷陵即其地

桎 舊註同梏太上作見亳州老君碑有作沓蒐作復就作就敏作晉蚤作蚤楚作楚盤作磐寤作寤戟杜蕉玄略定字始以爲此皆古字之通用者肤據六書正義考之非譌即妄皆可刪舊本收桎非

硠 俗字同硠又蓉韻音莽石貌

硠 譌字舊註音洛硠硠石聲誤

硠 譌字舊音抗硠石也又與硐同

硫 譌字舊音抗硫硫韓愈詩作硫

哲 陳列切音徹挑遠也周禮若石投擊其巢而去之也又他歷切音惕義同

硨 昌遮切音車博雅硨磲石次玉通作車渠玄中記車渠出天竺國或讀若居

硪 五可切音我硪硪山高貌郭璞江賦陽侯硪硪以岸起洪瀾淫演而雲廻註波高大如岸起瀾文旋而如雲回轉也通作峩

硫 力求切音留石硫黃藥類淮南子夏至硫黃澤蓋陽入地遇陰而成者鮑硫似蜜黃中有金紅處擊開如水晶有光今青硫不佳孫公談圃曰三伏日頭硫黃百粒公賺府滯發以緩而速下也本作流黃唐韻作硫因其似石故从石亦作留說文炎可以染留貲卽流黃色俗又作磺唐馮贄雲仙雜記言元載飲食冷物用磺黃椀盛之抱朴子曰石流丹爲山之赤精蓋石流黃之類也

硬 恩鄧切額去聲堅也強也唐韓○本作硫六画舊本譌作硫附七画非泉有雅量遇人犯諱皆不校泉爲京兆尹病小瘠令醫傅膏醫云天寒膏硬泉笑曰韓泉實是硬蓋寒膏硬泉同音也今南音讀硬如映

砲 誤郎切音恍硠消亦作迖消張仲景曰迖消沈而降陷胃多用迖消消亦作硝互見前硝註

确 古岳切音覺硬勝負也漢李廣數與地與境界同韓愈詩山石牽确行徑微又屋韻音刖左思吳都賦名泰之相背也亦猶帝之縣解而與大桎梏硫屬也庸可共世而論巨細同年而議豐确手註縣解見莊子愉吳之寬適硫屬山名桎梏貳負于此見山海經愉蜀之拘束也

硯 倪殿切音彥墨池樺名硯研也可研墨使和濡也文房四譜黃帝得玉一紐治爲墨篆曰帝鴻氏之硯唐庚古硯銘曰不能硯因以鈍爲體不能動因以靜爲用惟其肤是以能永年歐陽修硯譜言今人澄泥作瓦甕土中久乃用爲硯皆發墨優于石又結鄰硯名李德裕畜硯其富佳者名結鄰言與緣結爲鄰也又宋包拯知端州州歲貢硯前守緣貢率數十倍以遺權貴拯命製者裁足貢數歲滿不持一硯歸又硯山陸游避暑漫抄李後主買一硯山徑長纔踰尺前嘗三十六峯大猶手指左右引兩

卑坡陀中繫爲硯及江南國破硯爲米芾所得米歸丹陽將卜宅蘇仲恭以甘露寺下古基易之又姓元文類國子司業硯彌堅○說文研硯分二義二音今俗硯亦作研義通

浯 千臥切音判浯石地名杜樓煩之還攻樓煩三城又擊破胡騎于浯石又麻韻音沙義同

硱 苦本切音悃硱硫石本字舊本八画譌作硱

砲 伊昔切音亦地名唐元結虎蛇頌序猗玗子逃亂杜砲南人云猗玗洞中是王虎之宮中砲之陰是均蛇之林居三月始知王虎如古君子始知均蛇如古賢士肤哉猗玗可奪其宮王虎去而不回侵其林均蛇去而不歸借順惠讓可作

八

砰 俗同硼舊註音岳磕也頌矣舊本闕

硯 今研硯不必別作硯息中切音忪

硯 舊註音坑古或切音號地名杜遼

硢 舊註音坑卓擊也

碱 擊石又破也

硬 堅也按說文硬从石堅省聲與磽同舊註分硬磽爲二非或譌聲論磽磽當作硬亦非

硷 山貢切音蹇說文碎石隕聲按硷訓

石雜膏無義一說讀若炙燒石炙物也**硗**舊註丘仰切加上聲石也按石類無硗名**硼**音英切音烹石名或讀若朋硼砂洪邁夷堅志曰鄱陽汪友寧誤吞一骨不能下取南硼砂少許含入即化**碟**烏果切音碟硬石說**碗**以淺切音挽山巖兩相合也舊註音淹石名誤**砸**與捶棰通擣也又厖韻音墜作硾篆作硾通作硾正韻譌作砸註云又擣量物輕重未詳秤錘所以權輕重硾無擣量義也**碀**除曾切音棖與琤通石聲舊註音琤聲誤**硿**俗字舊註音空硿青藥石按俗作硿本作空別詳青註**碁**棊棋同別作欂非正韻**硷**乃結切音捻石名**碌**才紅切音叢石聲舊註作硿篆作硿按後春亦謂之春三文收棊棋闕碁**硻**舊註音督落石也按誤**硻**七正切音倩石類**硻**徒谷切音酋說文舂已復擣本聲磨也誤作硻篆作硻按後春亦謂之春不必別立名說文作碓賛今俗設臼以脚踏碓舂米曰碓**碄**離呈切音林碄石山淡貌**碖**俗字補戈切音波石可爲弋鏃史楚世家碖新鑄馬融頌增碖石高危貌**碄**同碄區倫切音困碄碄石高危貌**碆**同同可唐礼戮爲嶺南節度使舊船至衆流又箇韻**碑**俗字同碑同**碗**俗字埭步有下碗之稅戮罷之本作碗音播義同**碙**七接切音捷碙碙山連屬貌**碉**俗字石室不必作碉音周**碉**俗字舊音雙與濺同又音削坂也又音遊去亦作碉**碙**俗字舊註音簽與濺同又音削坂也又音遊去非聲故也按音訓雜出於非同濺尤非一說與本部棧通**碌**俗字力竹切音鏨說文石貌廣韻多石貌又俗讀書碌譌作碌按太玄按石砂砂力没以盡註石以除難砂砂難致貌言失志之主不可輔正難託也**珍**俗字珍如石非才所堪故力盡也本作砂譌作砂與碌別**碍**俗字須銳切音歲細碎又破也韓愈城南晞句竹影金瑣碎泉音玉琮琤註沈括云非竹影乃日光也洪慶善云謂日光

杜其中不必道破若曰日影金瑣碎則不可又王安石詩竹月綠階貼碎金是而湜浯溪詩次山有文章可愧只狂碎朕長于指叙約潔多餘態叶下外隊蓋對**碬**舊加切音牙石名又苦卧切音勤**碬**碗碬地形不平也**碬**富屋之下**碬**且藥切音鵲說文引左傳衛大夫石碬一曰敬也按碬訓敬無義亦無確據諸家泥說文誤也舊註沿正韻訓恭非韻會一云石雜色義通**碆**離呈切音零碆碆石貌又魯鷹切音稜義同**碑**布非切音卑說文竪石也徐曰古宗廟立碑以繫牲耳後人因于其上紀功德此碑字从石秦以來製也一說七十二家封禪勒石不言碑封禪之言始于管子亦不言碑銘勒功德當始于麗牲之碑也禮祭義麗于碑註君牽牲入廟門繫著中庭碑也士昏禮聘禮入門當碑指則大夫士廟內皆有碑鄉飲酒鄉射禮當碑三指則庠序之內皆有碑據祭義諸侯廟中有碑所以識日景觀碑景正邪知早晚用石爲之葬碑斲大木形如石碑于棹四角樹之穿中爲鹿盧兩頭各八碑木以綍之一頭繫棺緘以一頭繞鹿盧旣窆而人各背碑負綍末頭聽鼓聲漸却行下棺也天子六繂四碑諸侯四繂二碑士二繂無碑唐大記註天子用大木爲碑謂之豐碑諸侯樹兩木謂之桓楹檀弓公室視豐碑疏云凡言視者比擬之辭應氏曰周衰禮廢諸侯僭天子故公室之室視豐碑大夫僭諸侯故三家之室棺視桓楹也又釋名碑被也葬時所設臣子追述君父之功以書其上徐曰劉熙言起于懸棺之碑者蓋今神道碑也舊註引釋名葬時改爲王莽時引許氏說文增紀功德三字於非又初學記碑悲也悲從事也今宮室廟屋墓隧之碣鐫文于石者皆曰碑晉制初禁諸墓不得立祠堂碑司徒魏舒以特賜之碑既略爲齊國內史有善政卒于郡齊人欲爲立碑時官禁嚴齊人思慕不已言禁立碑請闕待罪朝廷嘉歎之唐楊瑒壯官廉惠吏請立石瑒曰惠益于人著名史氏足矣若碑頌者徒遺後人作可石耳又盧氏雜說憲宗時中人吐突承璀爲帝太德政碑襲石請文宰相李絳奏大人與天地合德日月合明無立碑紀德事恐貽笑天下遂止又盧奐屢任大郡凡治姦惡既斷罪以所犯刻石立其門再犯必置之死時號記

惡碑又五代史任圜曰崔協不識文字虛有其表世目為沒字碑又丁晦之田錄序智之雞碑晉書載逵總角時取雞卵汁漱白瓦屑作鄭玄碑復為文自鐫之詞麁鄙紗人皆驚異丁序蓋借喻幼年不慧也又宋崇寧元年蔡京復相追貶元祐諸賢及元符末百二十人為姦黨刻碑端禮門令州縣刻之石工安民當鐫字曰民愚人不知太碑之意但司馬相公人稱其正直今謂之姦邪如清議何民不忍刻也府官怒民流曰役吾分也不敢辭乞免鐫安民二字于碑末得罪萬世亦且不瞑聞者愧屈

碑 俗碑字

硍 古本切音衰鐘病聲周禮高聲硍註鄭康成曰鐘形大上高則聲上藏案肌旋如裹也又集韻石聲六書故石从上輥下也

硜 苦耕切音硜硜酒欬聲也左思吳都賦歌硜乎數州之間

硜 魚勤切音吟硜硜酒欬聲也

硜 都退切音對舂具桓譚新論宓犧制杵臼之利後世加巧借身踐碓而利十倍又水碓曰輪車註今俗作木莊重土流設木車轉輪與碓身交激使自舂即其遺制也又杜預作連機碓孔融曰水碓之巧勝于聖人之斲木掘地又山名者刻木

為勺承溜流為小碓水滿勺碓首卑起就臼自舂遲疾小異功倍杵舂俗謂之勺碓說文碓舂也六書故石杵也正韻引廣韻橋碓杵非又灰韻音椎岸也與堆崔隗通漢地理志離堆河渠志作離碓音均曰崔古堆字舊註碓為古堆字亦非

碔 舊註音舞按碔砆石又壬改从武作碔非

碕 渠宜切音奇曲岸頭揚雄校獵賦探巖排碕

碖 盧本切論上聲舊註碖碖石

碌 舊註碌碌

碎 古文磬正譌从手篆作碎舊本闕六書統碎古文磬篆作碎按此說泥首毛前高後下之丘擬爾雅丘前高旄丘註引詩旄丘之葛集韻或作碎碎又云本作碎或作旄不詳考爾雅本文故誤碎旄通改作碎碎碎非

硬 舊註同硬不知璠璵皆石次玉之名司馬相如上林賦蜀石黃硬註音軟硬石黃色舊本十四画收丘非山石類也

硬 舊註音皆按山名無證據譌誤與草

磕 木諸部凡言草名木名同一說磕同璠璵分璠硬為二非

磕 苦盍切同說文磕磕也引周書畏磕琨作硬也義通

磕 苦盍切音磕民磕讀與蓋同徐鍇曰从品與品同意正韻二十一覃收南碧嚴鑒引書民磕與說文同二十侵復收磕音吟訓僭差誤也書孔安國註磕僭也謂下民僭差禮義此孔氏解詁之謬不知經文所謂民磕言民情參差不齊無后虐仇會磕險可畏意非謂民僭差也韻會十五咸磕轉侵韻魚音切一曰僭也引廣韻僭差蓋惑于孔註誤與正韻同舊註音嚴僭差取岳石上陵之義又音吟義同丛非說文嚴石山也分磕嚴為二正譌岳山巖通用巖磕石

磕 俗字舊音咸祖峻分磕岳為二亦非互詳口部岳註

磕 丟治皮誤磕冬切音宗

磕 舊註音釘石亭按草石木雖別通謂之亭今因石石也

磕 亭汤加石作磕木亭富从木作樗草亭富从艸作亭迂泥甚从亭為正讀若釘亦非

磕 省摩田使平也碌通作磕磕亦借鹿轆磕或

磕 俗磕字作磕磕義同

磕 从柴非子貴玉而賤磕又先韻音眠漢傅毅洛都賦通谷峻阿石瀨寒泉砥礪所出爰有磕磕

磕 俗字舊註音咀磕磕場外名七画磕註磕磕也與

本註義別前後不屑益信磕為譌文磕磕本作堦別詳堦註五画砣訓緩石磕砣

磕 文頭白杜蘭西今屬臨榆此石杜海汤又石特立者曰磕或訓小石非又左思魏都賦竦峭雙磕方駕比輪註北闕門旁兩石柱也碑磕方者為碑圓者為磕李斯所造廣韻磕石本山名今為碑磕字或作喝又賓韻音嚴所固燕肌山銘封神丘今建隆磕熙帝藏今振萬世來竦悼騷賦歷蒼梧之崇丘今宗虞氏之俊又蹈眾瀆之神林今東勃碣丁逢碣書禹貢碣石韋昭讀若嚴義同吳械韻補碣特大石也碣特大山也分為二泥又精藍碣作𥫗古文奇字朱謀埠曰𥫗古碣字碣石山也引精藍云大河入海有山鑲其口巷拔海中富河之衝舉山頂踵皆石凶壯下象柢盤海底凶舍象一气渾全𥫗象卓立海面奇巧若鐫口象石柱冠山顛故字作𥫗說文加阜作𥫗贅按精藍以碣為非朱氏从精藍以說文譌為非朱氏水部渴訓流盡篆作𥫗註六古渴字𥫗从水𥫗何必不从阜从石人部

碁同砧舊註重出

碩申斐切音石大也美也詩衞風碩人其頎陳風碩大且儼又充實貌又藥韻音灼秦風辰牡孔碩叶下獲小雅既庭且碩魯頌孔曼且碩叶下若太玄斷首我心孔碩乃後有鑠借用石義通同文彙要丿部碩姬岸医作䃭

碫員切音鍛說文厲石从石段聲孫愐乎空刪

碬加切非正韻誤以碬同鍛別詳殳部段註

碬之誤說文厲石本作碬舊註碬碬皆訓礪石碬改音遐同義異音九經字標碬音霞韻會收碬入六麻引說文礪石不考正孫切之誤

碑俗砷字舊註誤分爲二非

碭杜浪切湯去聲說文石也又山名漢高紀隱芒碭山澤間應劭曰芒屬沛碭屬梁又地理志梁國有碭縣山出文石故以名縣又蕎韻湯上聲義同正韻十七陽碭音堂舊註闕平聲非之淡切音眞山名山海經東山之南有䃭山

碑俗砷字舊註誤分爲二非

碑直類切音墜隕也漢外戚傳叙薄隊命註失也本作隊或作墜从土从石會隕隊意義通正譌必从碑廢隊泥集韻亦作碑譌作隧墓王莽傳不隧如髮唐高銖

碗俗碗字互見後碗註

碧丙昔切音璧說文石之青美者山海經欽山多水碧註碧水玉也增韻淡青色唐官制八品九品服碧代青也又姓明洪武中訓導碧潭又紀年惠成王七年南碧于鄂又長弘死于蜀血三年化爲碧

碨魂碨硯碨碨碨

又磊磊澗中石又磊落不平貌又磊砢大石貌集韻或作礧礧又或作磥磥按礧磊通从石加土从壘加山从非**磋**倉多切音嗟磨治也詩傳治象牙曰磋又箇韻嗟去聲義同本作磨省作磋舊本作磋非又瑳磋音同義別正韻嗟亦作瑳尤非**礩**亭年切音田石墜聲春秋傳賈石聞其礩肰礩也又眞韻音珍義同**礩**俗礩字**磕**許入切音轄碣磕勁怒貌揚雄長楊賦建碣磕之虞孟康曰碣磕之虞刻猛獸爲之故其形碣磕而盛怒也**磎**同谿馬融長笛賦託九成之孤岑臨萬仞之石磎註言笛竹附山而生下臨溪磎也**磏**零年切音廉石有核也管子不赦者殛疽之磏石又磏仁韓詩外傳仁道有四磏爲下疾亂世而輕死弗顧弟兄以法度之比于不祥是磏仁者也磏仁雖下肰聖人不廢者匡民隱括有枉是中者也註磏者言刻意求仁與聖仁智仁德仁異也又行磏者德不厚○說文磏厲石一曰赤色分二義舊註刪一曰二字以赤色連上文亂其句讀似訓磏爲石有赤色誤也赤色與磏義遠說文亦非篆作礛俗作磏**磐**

補恒切音盤大石易斷六二鴻漸于磐漢武紀引易作般註磐水涯崖也鴻不棲石也荀子國安子磐石亦作盤**磑**可海切音磑碎物之器古公輪班作磑晉王戎有水磑今俗謂之磨大玄陰陽相磑物成離離若是若非又灰韻音嵬積也漢禮樂志安世房中歌美芳磑郎郎孟康曰磑磑崇積也郎郎充實也又皆韻音開博雅堅也楚辭行積水之磑磑又磑磑高貌○磑有磎埃開凱四音韻書磑訓礫石收入隊韻讀若僞正韻上聲六解收磑凱豈塏鎧闓磑不載隊韻磑附魏部皆惑于孫愐磑五對切故相承以魚胃魚對切讀之未詳考磑亦有凱音或訓磑爲碓下石不知碓下石卽今石臼非磑也**磧**同隕春秋磧石于宋五別作霣**磓**都灰切音堆聚石也又以石投下也又與碓同木華海賦岑嶺飛騰而反覆五岳鼓舞而相磓註波濤遞相觸激也**磔**同磔說文篆作**磔**俗作殺非**磔**苗格切音窄裂也刪也裂牲謂之磔禮月令季春命國難九門磔禳以畢春氣漢志諸以刑皆磔于市景帝中二年改磔曰棄市言與衆共棄也又爾雅祭風曰磔孫炎曰既祭披磔其牲以散風也又陌韻音陟虩切除日詩念同咨鄉里此節已三失楚人重歲時爆竹鳴磔磔省作祏互見前祏註**磕**丘蓋切音慨兩石相擊聲別作磕又合韻音榼義同又眞韻音器揚雄甘泉賦登長平兮雷鼓磕天聲起兮勇士厲叶下沛世○**磚**舊註俗甎字按磚爲石類从石从瓦義同必謂俗不當作磚誤也本作甎篆作甎

磧豺成切暫平聲磧磽山險貌舊註引正韻謂不當別作磧泥**斬**同塹皇甫謐釋勸篇龍潛九淵壑九淵又韓愈詩亦用壑从豁爲正加土非**壑**郎斗切音簍石也**磉**磉礎丛通**磔**七計切音砌階**磔**與豁同**磔**口回切音磔石聲**磞**普耕切音烹擊石也**磔**千木切音簇磔磔多沙石又藥韻音濯磔磔地不平貌一說磔與鏃通李賀黃家洞詩雀步蹙沙聲促促四尺角弓書石鏃註漢書挹婁國弓長四尺弩以青石爲鏃因箭鏃用石故俗作**磔**說文**磔**力竹切音錄磔磔石觀也平田器一作磟

磔舊註分磔磔爲三字前磔註尊訓田器丛非又字學三正磔磔讀鹿逐孤毒不知从鹿从彖無孤音亦非**磔**屋切音酷**磔**郎古切音**磔**同矽字**磔**俗磔石硬**磔**舊註音莫沙磔也按史傳本作漠**磔**俗砠字六書故砠同俎**磔**苦紺切音勘巖亦作磕舊註泚訓石非崖之下又山岩**磔**楚兩切音**磔**舊註音莫沙磔也又入聲藥韻音雜義同搶瓦石洗物**磔**楚錦切參上聲六書故雜沙**磔**同鏈**磔**呼嫁切音辨石絮也通作鮮**磔**鷗字刪**磔**以忍切音隱雷聲詩召南作鮮**磔**于與切音永美石黑色集韻或作堅**磔**俗磔字舊註又盧回切突也誤**磔**同**磔**呼昆切音轟磬舊註聲鷗作貌非**磔**彼夭切音標山峯**磔**祭習切音迹說文水渚有石者今蜀江自嘉州至荊門水路有上磧下磧又南中沙漠也杜甫送人從軍詩今君渡沙磧象月斷人烟或讀盧賣二音義同篆作磧

磨 稍婆切音摩冶石爾雅石謂之磨又菌韻磨杏聲俗謂磨曰磨以禮合兩石中琢縱橫齒能旋轉評物成符也又天文志郊蟻旋磨又磨耗日正月十六日也凡臧厲物皆曰磨借用摩左傳摩厲以須王出當作磨

碱 于昔切音戚硬碱石天玉一說與城通

磔 羽豪切音巢附國之民壘石而居曰磔又舒韻音瑣小石貌與磧同本作磔十三畫俗省作磔

碓 舊註音推碓鬼又崔上聲絲大貌按山高大經史皆作崔說文崔从山隹聲別作確雌自集韻始也集韻又作確確不可從上聲摹集韻改作崔又云崔亦作崔山貌絲非山石類舊註絲大貌非

碰 俗字厲石不必名碰

磬 丘映切音慶八音之石古樂有黃鍾之磬爲六律正聲曰特磬設其一爲一虡秉之又有編磬每虡所秉之數十有六禮明堂位叔之離磬古史考以帝堯時無句氏作磬皇氏云無句叔之別名傅玄七謨云伯夔作磬遺響至今皆不可考周禮有磬氏其制中高而上六者爲股下而小者于所當擊則爲鼓上股下鼓分爲倨句之勢以成磬又眡瞭掌凡樂擊頌磬

笙磬鄭註磬杜東方曰笙杜西方曰頌一說歌磬以節登歌之句即頌磬書禹貢泗濱浮磬孔疏云水中石若水上浮肰可爲磬故謂之浮磬此石磬也左傳晉饑臧文仲以玉磬如齊告糴則磬又以玉爲之肰禮天子用玉諸侯用石各有等差郊特牲諸侯擊玉磬儀禮也集說云玉磬天子樂器書言鳴球是也據此說後世玉石兼用與郊特牲之制相背如隋唐間凡設于天地之神則用石宗廟朝廷則用玉其不合于古制無疑及考博古圖所載周雷磬琥磬雲雷磬皆煎金鎔範非玉非石或虎形或雷紋無磬氏倨句之泫肰則當周之時先有金磬非自後代始也說者曰用銅取其久而不變也名磬以雷僅節以回旋之文非主乎聲也虎金屬磬西北方之器故以是節之爲禮圖者泥昔人傳注之說臆度以成式如盃盂之狀仰而繫其兩旁以爲于筍虡皆非古制也又樂記石聲磬磬以立辨辨以致死君子聽磬者則思死封疆之臣註磬聲有辨別之意或生之際非明辨于義剛介如石者不能決封疆之臣守彼此之隄能致死于患難之中故君子聞磬而知所思也又騁馬曰磨止馬曰控

磨 古矣切音雞古奚切音雞說文書註磨統从石省或磨作厥義同

磯 磧也又石激水

磅 同磅同砰相各切音

磔 同磔同磔大食國酋長名可刪

礙 舊註音敢礙密懊末膩也

礙 杏登切音增硜石貌又庚韻音根義同

礙 破碼而後有雜思磨也

礙 舊註音敢礙密懊末膩也

礙 同磔同磔大食國酋長名可刪

鐵璞石 **磬** 都昆切音敦石可磬 **礦** 俗礦字 **礵** 蒲恒切音盤漢名拉鳳翔太公釣處又歌韻音波與磐通又簡韻音播義同 **礫** 俗礫字舊註音搽非 **礫** 賦嵯峨礫礫與櫟櫟同 **磽** 與塊同土瘠也又石地不平貌又效韻敲去聲義同 **磾** 邪又人名漢金日磾讀若密低碑磾音義別同文鐸碑亦作碑誤 **隆** 包經戶磾磨註山崩聲 **礌** 俗礌字 **磨** 郎敵切音曆說文石聲又周禮遂師及窆抱磨鄭註磨首適歷瓠耕者名也適音的疏云謂天子十人分布于紼上稀疏得所名適歷遂師抱持版之名字巡行而校錄之以知扛否故云抱磨也 **自** **礦** 同礦本草 **礦** 俗礦 **礦** 同礦 **礦** 俗礦 **礦** 俗礦 **礦** 俗

礐 余據切音預說文岸石出漢中又山海經泉塗之山有白礐名礐可蒔鼠註鼠食之玄蠶貧之肥○从貝篆作礐與礐別

礝 礝礖礖礖

[illegible]俗字舊音[illegible]同[illegible]音薄[illegible]切音薄[illegible]泥同[illegible]又[illegible]石聲泥[illegible]石[illegible]俗字[illegible]又充塞互見前[illegible]

[illegible]其余切音[illegible]礦[illegible]石聲[illegible]

[illegible]集[illegible]字舊[illegible]磨本字說文石磨也篆作[illegible]通作磨[illegible]註今為[illegible]誤

礦　[illegible]字楷切音[illegible]書正譌磨磨從[illegible]韻會加[illegible]碑[illegible]非

礦　同[illegible]舊註音[illegible]嚴誤分為二

礦　同[illegible]土堆即塊[illegible]

礦　俗作[illegible]又礦同[illegible]

礦　乃浪切[illegible]山限也○石部譌俗字如[illegible]首[illegible]與[illegible]別舊[illegible]註調[illegible]破非

礦　[illegible]邊以石刺病研音[illegible]與[illegible]同[illegible]音[illegible]石[illegible]音[illegible]石[illegible]研音[illegible]石聲[illegible]音[illegible]考[illegible]音化石聲[illegible]音[illegible]音[illegible]反上[illegible]音[illegible]石山[illegible]土[illegible]音[illegible]階[illegible]磋音[illegible]落[illegible]音[illegible]音[illegible]小[illegible]也[illegible]音[illegible]石[illegible]音[illegible]研[illegible]破[illegible]音[illegible]石[illegible]聲[illegible]石[illegible]音[illegible]無義如[illegible]音[illegible]

[illegible]音[illegible]或[illegible]音[illegible]音[illegible]音正[illegible]音堆[illegible]音品[illegible]音[illegible]音[illegible]音

引諸說炎非又正韻二支示註从干从八曲說背理舊註干音
注从八凡偏旁从示俗从禾誤知示从禾誤不知从干从八之
爲誤亦非又楊慎字說引宋人易義一大爲天二小爲地舊註
不考所自引何氏說九非精蘊分示𠀤爲二示天之敎也象三
光在上下屬于地之形在天成象何莫非敎取日月星者發見
尤盛也𠀤地之靈也从示變體象地理脈絡之形小篆通用示
別从示作祇贊同文舉要改作示示亦炎非

祀 古文禮說文篆作𠀤同祀文舉要古孝經作禮省

祁 舊註音成福也就也一說祁當讀若仍

㊀社 式夜切音射土神主萬物以古有功于民者配之禮祭法共工氏之子句龍爲后土能平九州故祀以爲社註后土官名故世稱社爲后土白虎通社不謂之土何變名爲社別于衆土也又曰非土不立封土立社示有土也諸侯必有戒社示有封邑也又祭法王爲羣姓立社曰太社王自爲立社曰王社諸侯爲百姓立社曰國社諸侯自爲立社曰侯社大夫以下成羣立社曰置社註大社在庫門內之右王社在籍田王所自祭

以共粢盛國社在公宮之右侯社亦在籍田大夫以下包士庶成羣聚居滿百家以上得立社爲衆特置故曰置社宋程顥曰邑國之社遷之禮也湯有之以爲後戒故湯既勝夏欲遷其社不可春秋書亳社災皆自湯之不遷始也又史漢昭五年兗州刺史洪賞禁民私所立社薛瓚曰舊制二十五家爲一社而民或五家十家共爲田社是私社也又韋述開元譜曰倡優之人取婦酒盒居社南者呼社南氏社北者呼社北氏又時令有社日立春後五戊爲春社祭后土也立秋後逢五戊爲秋社漢王修事母孝母以社日亾來歲隣里聚社修念母哀甚里中爲之罷社又團結共事者亦曰社宋雜記載弓衛社羣聚耕農講習坐作進退技擊諸法使人自爲戰家自爲守諸圖帥多行之又王禎農書載鋤社以十家爲率先合治一家田一家供治田者飯食畢則以次合治諸家田不旬餘諸家悉徧有疾病不任田者合衆力助成之秋納稼畢酒食相慰勞此又推本古勑徹之意行之于鄉族者也又天社星名在東井輿鬼之外地神也又馬社始乘馬者周禮校人秋祭馬祖又姥韻音土左傳成氏之

占闕于兩社爲公室輔註魯之外朝在庫門內東亳社西國社朝廷執政之處故云闕于兩社又漢書敘傳布歷蕪齊叔亦相魯民思其政或金或社社有上太二音玉韻正譌韻會社北魯韻蕪禡二韻皆不收社此局于孫愐常者切而不知變也○說文社古文作禚田蓺衡曰社祀五木以爲主故从木篆作禚亦作禚按社爲土神郊特牲云社祭土主陰氣日用甲土居中央兼五行各樹其土所宜之木

祊 弋灼切音藥春祭名祊薄也非从木左義也古文加木聲春物未成其祭尚薄禮王制天子諸侯宗廟之祭春曰礿夏曰禴秋曰嘗冬曰烝此夏殷之祭名周則春曰祠夏曰礿經傳亦作禴正譌以禴爲俗字況

祀 息漬切詞太聲祭也禮祭法聖王之制祭祀法施于民則祀之以死勤事則祀之以勞定國則祀之能禦大菑則祀之能捍大患則祀之書說命黷于祭祀時謂弗欽禮煩則亂事神則難又高宗肜日祖己曰上司敬民罔非天胤典祀無豐于昵又祭法王爲羣姓立七祀諸侯爲國立五祀大夫立三祀適士二祀庶士庶人一祀又年也爾雅商曰祀取四時祀事一終

也又陌韻音亦詩小雅以爲酒食朂饗以祀叶上翼下福福音蟶又紙韻音以大雅克禋克祀以弗無子司馬相如封禪頌孟冬十月君徂郊祀馳光君輿帝用享祉又安韻音詞參同契象土去壇宇朝暮敬祭祀鬼物見形象夢寐感慨之舊註引易困三爻祀音亦叶來萊音力今測○說文祀祭無已也从示已聲釋名商曰祀祀已也新氣升故氣已也韻補引說文載紙韻按祀从己會意己交神意雖

祁 渠宜切音奇大也詩小雅瞻彼中原其祁孔有又舒遲貌召南叶韻有以旨非祀本音也

祁 居肖切俗提音戒祉祁又姓又伊祁視姓又大原縣

四祇 字

祈 音戒祉祁又姓又伊祁視姓又大原縣名又諡檀弓石祁子左傳鄧祁侯也又下戒切

祆 同祅音械義同

祆 虛焉切音軒胡神名又唐官品有祆正六書統云關中謂天爲祆胡謂神爲祆从天與从夭別

祉 尺矢切音恥福也詩周頌介以繁祉註言文王昌厥后助之以多福也又魯頌既多受祉又喜

也小雅君子如祉亂庶遄已註君子指王也見

祇 示字重文賢者之言喜而納之則不信讒而亂可已也又安也又章伊切音支適也但也詩小雅祇攪我心孫奕示兒編曰祇字有兩音音岐者神祇之祇又訓大也玉篇引易曰無祇悔是也音支者廣韻訓適是也如詩曰亦祇以異楊子曰茲苦也祇其所以為樂也歟陸德明司馬溫公並音支今杜詩韓詩或書作祇字从禾从氏而俗讀曰質非也玉篇祇竹尸切廣韻丁尼切皆註曰穀始熟也○禔與祇別韻會祇又作禔易無祇悔王肅陸績本作禔讀書通祇通作禔史韓長孺傳禔取辱耳與祇同按祇作禔因是氏聲近而譌非禔祇古通也又祇與敍多別韻會祇又作敍多易九家本祇作敍晁氏曰古文祇用多字敍多並音支左傳多見疏也服虔作祇註適也論語多見不知皇正義云多古祇字又作祇鄭陽傳祇結怨而不見德亦作祇前賢嬰傳祇加懟師古曰字从禾司馬遷傳祇取辱耳按左傳論語二多字與多少之多同義猶言甚也廣雅云多祇也多祇則祇非多卽古祇字敍亦訓多非古文祇當用多九家易及晁氏服

虞合敍多與祇為一非鄭陽傳之祇作祇从禾實嬰傳之祇作祇从示皆俗本傳寫因示禾形相似而誤非祇祇祇古通也又疧與祇別正韻二支疧音奇病也亦作疧祇疧註引詩俾我疧兮按詩小雅無將大車首章無思百憂祇自疧兮白華末章之子之遠俾我疧兮朱傳皆訓病何人斯第六章壹者之來俾我祇也朱傳祇安也言何不一來見我使我心安也與疧訓病異今誤合祇疧為一祇俗从氏作祇祇敬之祇本借地祇之祇說文祇地祇巨支切祇敬也旨移切此說文分別之誤疧別作疧褆贊與祇同今又分疧疧為二並非

祈 爾雅告也叫也郭註祈祭者叫呼而請事也書召誥祈天永命詩小雅以祈甘雨又姓與祀同又與圻通書圻父小雅作祈父毛萇曰圻祈畿同

祀 六書泝原作祀祠外又陽韻音邦詩小雅祝祭于祊叫將彊朱傳孝子不知神所在使祝傳求之于門內待賓客處也禮器鄭註祊明日繹祭也廟門之旁因名祊疏云祊有二義一正祭時祭神于廟復求神于廟門內一明日繹祭時設饌于廟門外也又邑名左僖隱八年鄭伯請釋泰山之祀祀周公以泰山之祊易許田鄭伯使宛來歸祊註祊鄭祀泰山之邑在琅邪費縣東南成王營王城有遷都之志賜周公許田以為魯國朝宿之邑後世因大周公別廟鄭桓公周宣王母弟封鄭有助祭泰山湯沐之邑在祊鄭以天子不能復巡守欲以祊易許田各從本國所近之宜恐魯以周公別廟為疑故云已廢泰山之祀而欲為魯祀周公遂辭以有求也許田近許之田宛鄭大夫不書氏未賜族也公羊傳祊作邴又周禮中秋教治兵羅弊致禽以祀祊鄭康成曰祊當為方主祭四方報成萬物據鄭說祊與小雅以社以方之方音義同譌作祊非方祊同也舊註祊音方合祊方為一字非又正韻十八庚祊註引禮器十七陽祊音方引周禮祀祊韻蔵引詩以社以方祝祭于祊銜入祊註又合祊古文祊方為一音或混廟門之祊祀祊之祊為一異並非

祆 舊註祆音烏奚切二分為二

祓 祆字舊註祆音烏奚切二音音義與殺同卽陳季立毛詩古音考殺音未韻會云殺从禾从殳今从示誤

狀考說文有杸字註車中士所持也又有殺字註殳也从殳示聲或說城郭市里高縣羊皮有不當入而欲入者暫下以驚牛為曰殺故从示詩曰何戈與殺此說至明似未可遽以為誤且舊作都律都外二音以芾音弗今殺音示芾讀費則音諧矣洪武正韻芾有二音一杜質韻一杜眞韻音費者眞韻也按說文殺訓殳不必別作殺殺驚牛馬之說尤無稽韻會謂殺為杸之譌近理陳氏必以示音諧芾為費音臆說也正韻收殺入質韻引詩何殺韻蔵六泰邁字補殺音邁引說文殳也又姓漢充祿勳殺諷河南人又殺祔縣名杜馮翊漢郊祀志鳳皇集殺祔據此說殺為人姓地名戈殳之殳不當从示作殺毛晃曰殺監本从衣誤不知詩从示亦誤也師古殺音丁浩反祔音羽亦音戶韻蔵讀殺如邁恐非定音陳氏舊會說文舊註節刪陳說闕考正並非

祏 一曰大夫以石為主左傳鄭厲公入殺傅瑕使祝史以石為主注鄭厲公入殺傅瑕使祝史以石為主注鄭厲公入殺傅瑕使祝史以石為主注

又鄭災使祝史徙主祏于周廟又衞孔悝出奔使貳車反祏于伯季子逆之殺而乘其車許公爲反祏得而于棠中杜預註宗廟中藏主石室又云廟主石函六書故曰以石爲主齊公爲得祏于棠中非石室亦非石函也書故說近理舊註藏木主石室闕說文云救切音又神助也又眞韻音祕離騷天問驚女本訓非

祐 采薇鹿何祐北至回水萃何喜戲古借右通作

祑 舊註音姪望祭也按郊典望于山川註山川五嶽四瀆之屬望而祭之故曰望又二月東巡守望秩于山川註秩者其牲幣祝號之次第如五嶽視三公四瀆視諸侯其餘伯子男也本註改秩作祑此訓望祭非又韻會秩或作祑互詳禾部秩

禩 舊註音異祭也按祭不必別名禩

祖 俗擂字

祫 舊註音趣人名莊註

祠 舊註音呵祭也按祭而言十九人名如祝嘗紀清支離蒯聵介姬何甘南蒙楚之類未易枚舉皆非實有其人不足引證俗又誤以祫爲昭穆之昭無祠名音賀亦非

祓 左傳祓禊于四方與弗通詩大

雅以弗無子註弗之言祓也祓無子求有子也又潔也又除也相如封禪書祓飾厥文註除去舊事更飾新文又眞韻音費義同舊註亦作弗正韻二賓收祓註福也弗亦福也引詩弗祿爾康按祓爲除不祥以求福非即福也詩弗與祓同義朱傳音弗鄭注誤音廢正韻以祓爲福讀弗如費收入費部然非舊註誤與正韻同

祓 祓音主宗廟主祏重出本作主別作宝

祠 符遇切音附後亦者將入廟合食于先祖檀弓以吉祭易喪祭明日祔于祖父又合葬檀弓舜葬于蒼梧之野蓋三妃未之從也季武子曰周公蓋祔註記者言合葬古人未有因引季武子之言謂自周公以來始祔葬也又孔子曰衞人之祔也離之魯人之祔也合之善夫註生既同室死當同穴故魯疏云離以一物隔二棺之間于椁中

祕 兵謎切比去聲說文神也廣韻密也又隱也又姓秦僕射祕寔漢功臣祕彭祖正韻牋曰兵鋪切讀若貝背不應扛避譬二音之間孫氏定正幫計切爲當○

祓 敷勿切音拂廣韻除災求福也

祓 同舊註亦作弗正韻二賓收祓註福也弗亦福也引詩弗祿爾康按祓爲除不祥以求福非即福也詩弗與祓同義朱傳音弗鄭注誤音廢正韻以祓爲福讀弗如費收入費部然非舊註誤與正韻同

祓 祓音主宗廟主祏重出本作主別作宝

祠 符遇切音附後亦者將入廟合食于先祖檀弓以吉祭易喪祭明日祔于祖父又合葬檀弓舜葬于蒼梧之野蓋三妃未之從也季武子曰周公蓋祔註記者言合葬古人未有因引季武子之言謂自周公以來始祔葬也又孔子曰衞人之祔也離之魯人之祔也合之善夫註生既同室死當同穴故魯疏云離以一物隔二棺之間于椁中

祕 兵謎切比去聲說文神也廣韻密也又隱也又姓秦僕射祕寔漢功臣祕彭祖正韻牋曰兵鋪切讀若貝背不應扛避譬二音之間孫氏定正幫計切爲當○

從示从必俗

祖 壯楚切租上聲大父也又本也禮仲尼燕居如此則無以祖洽于衆註祖始也言無以奏先天下使之協合也又魯語祖識地德註祖習也又祭道神曰祖漢疏廣傳設祖道供張東都門外師古曰祖者送行之祭因饗飲也昔黃帝之子纍祖好遠遊卒于道故後人以爲行神杜審言送崔融詩祖道連河闕軍麾動洛城又姓祖己之後又暮韻祖太聲義同集韻作祖

祇 與祇通郝敬曰祇从氏鐘鼎文借用且謂作鼎

祳 本下一韻書別出其實同字正譌从二示會意隸作算詳見竹部算註

祳 禘祳字从示蓋禘祳亦山神

祚 倉故切徂太聲說文福也徐曰凡祭必受胙胙即福也按祭之感神杜子誠神之降福視其德祭未嘗不受胙受胙未必皆福也徐同

祓 丘於切音區禳也遣也送也散說非

祓 祓从袂爲正也漢兒寬傳合祓于天地李巡曰合閉也祓開也又彊健貌詩魯頌以車祓祓或作佛荀子佛與祓同俗从木作祓誤

祜 呼誤切胡去聲福也詩小

雅受天之祜禮運是謂承天之祜叶韻朗上聲義同又禧祉祜瑕皆福也義通而形聲別故經史分用之非瑕即祜字舉要讀瑕如羣註云同祜合祜瑕爲一音一字不知祜非羣音也

祝 之六切音竹贊主人饗神者詩小雅工祝致告又鄘風素絲祝之朱傳祝屬也言以素絲連綴維于旌也鄭箋祝當爲屬屬著也舊註沿毛傳訓織非又祝融神名虞翻曰祝大也韋昭曰祝始融明也又大祝官名又姓左傳衞祝鮀漢司徒祝恬又丁寧也請求之辭又勸絕公羊傳子路死孔子曰天祝予猶言天喪予又宥韻音晝詩大雅侯作侯祝朱傳作讀詛祝音呪詛呪怨謗也俗作呪說文周禮春官屬大祝小祝喪祝甸祝詛祝陸德明釋文於之又切舊註連上文沈云祝又音晝義同合人神諸祝字讀如呪尤非又御韻音注周禮瘍醫掌祝藥鄭註謂附著藥也○說文祝祭主贊神者从示从人口一曰从兌省引易兌爲口爲巫徐曰易兌悅也巫所以悅神也按六書字从口从兌者不一非獨祝也孝合易兌義非古祭祀設祝禮也神之居歆繫祭主積誠感孚非巫祝皆能悅神也祝借義甚廣專屬

贊祭亦非集韻

神 稱人切音成神明也天地祖廟五祀之屬祝或作鋭尤非易陰陽不測之謂神又陽魂爲神陰魂爲鬼氣之伸者爲神屈者爲鬼皇極經世曰天之神棲乎日人之神發乎目人之神寤則棲心寐則棲腎所以象天也晝夜之道也又曰神者人之主將寐扗脾熟寐扗腎將寤扗肝正寤扗心又莊子徐無鬼篇君獨爲萬乘之主以苦一國之民以養耳目鼻口神者不自計也夫神者好和而惡姦夫姦病也又姓漢騎都尉神曜宋開寶中進士神應龍明永樂中舉人神德喜又謚法民無能名曰神又文韻音純楚辭接徑千里出入雲只三圭重侯聽類神只又先韻音禪焦仲卿詩念與世間辭千萬不復全故作不良計勿復怨鬼神韻補吳棫曰本詩全至神皆叶先韻魯註神荼詳山海經演繁露易通卦驗諸說無漢義故刪○从示从申本作神說須銳切音歲說文神禍也徐曰禍文篆作禍俗省作神

祟 者人所召神因而附之祟者神自出之以警人或曰凡國家物怪人妖皆曰祟江充傳祟杜巫蠱孫乖氣致戾人所自召非神出以警人也徐說泥

祠

祠時切音詞廟也家禮君子將營宮室先太祠堂于正寢之東或曰朱子家禮祠堂位次以西爲上未免子母翕婦姑剡之釁不合先王左昭右穆之義明禮部尚書周洪謨著祠堂面說以高祖居左曾祖居右祖居次左考居次右位皆南向又祭名春祭曰祠又祠官朱子語錄本朝設祠祿之官以佚老優賢又佛寺曰仁祠漢楚王元英傳遣黃老之微言尚浮屠之仁祠禮載之詩逸氣凌顯清仁祠訪金碧又祠宇不合祀典曰淫祠唐垂拱四年狄仁傑爲江南巡簡使奏毀淫祠千七百所惟夏禹季伯季札伍員四祠如故又齊韻音劑張衡東京賦躬追養于廟祧奉烝嘗與禴祠叶上代思韻代音地思音四○說文春祭曰祠品物少多文詞也仲春之月祠不用犧牲用圭璧及皮幣按春祭多文詞之說無稽月令註言祈禱小祀祭禮稍重者代犧牲以圭璧其稍輕者以皮幣更易之非宗廟皆廢犧牲也春祠與夏禴秋嘗冬烝故重公羊傳曰物始生思親嗣也使果廢牲爲後世梁蕭衍作俑非周公制禮初意說文既專指春祭曰祠則祠爲重典甚明復雜舉小祀不用牲以亂之併與月令本義牴牾誤也舊本引說文訓辭附祠註亦非

祟 舊註牀皆切音柴說文燒柴焚燎以祭天神揚雄甘泉賦欽柴宗祈薦詩作柴按書岱宗柴說文引書作祡馬氏曰柴其煙上升祭祀求諸陽之義也本作柴後人因祭天改从示作祡正韻六皆韻祡註載說文烝非集韻蔚爲古文祡尤非舊註兩存闕考正別見木部柴註

祿 舊註音呂祭山川名經典作旅傳寫誤義當从示按六書故作旅義通不必分爲二詳方部旅註

祁 音陌神也誤

祁 弋切音雨祓祁縣名漢景帝二年置扗馬翊今西安府之耀州同官縣及延安府之宜君縣皆其地也祁師古音羽又音戶印譜有祓祁丞印譜从木

祥 徐羊切音詳吉也唐柳宗元曰受命不于天乎其人休符不于祥于其仁未有悉仁而久者也未有恃祥而壽者也尚之士以桑穀昌以雉雊鄭以龍衰晉以麟弱白雉已漢黃犀亥蓍惡扗其爲符也又曰君子之福以政不以怪滅乎物信乎道人樂用命熙熙狀以效其有斯道爲政也而獨非祥與又宋真德秀曰祥多而恃未必不危異衆而恐

未必不安顧人主應之何如耳又凡吉凶之兆曰祥易履上爻視履考祥書叢于休祥又災異亦曰祥左傳將有大祥漢志妖孽自外來謂之祥周禮占夢註夢事之祥疏云對文禎祥是善妖孽是惡散文祥中可以兼惡夢者有吉有惡也又悉禮期而小祥又期而大祥皆祭名太凶從吉之義也○說文福也一曰善也徐曰祥之爲言詳也天欲降以禍福先以吉凶之兆詳審告悟之舊註引徐說附易考祥之後上下連綴無分別不知者以爲經之本文此引證之誤也从羊本作祥七画省作祥亦非

祠 俗禋字舊註又成就非本義經傳皆作禋

禁 舊註音絹祭名按祭典自郊禘類禡及方社雩禁門行霜寵之屬名太則義從之今此言祭爲祭名不詳其所自始不考其爲何義世必不信也

祝 俗字舊註音吳福也無證據宜刪

祧 他彫切音挑遷遠祖廟也禮祭法遠廟爲祧去祧爲壇註祧之言超也超狀上去意也又周禮守祧掌王先王先公之廟祧註遷主所藏也又白虎通禘祫及遷廟者以能世世繼君之體特其統由親及遠不忘先祖也左傳以先君之祧

處之杜預曰諸侯以始祖之廟爲祧○集韻

票 彼招切音飄古作𥙿通作𥙿按經史當从祧𥙿非古文也 搖動貌又飛

兌大玄見票如累明利以正于王註君子之道重明麗正兌邪寓著故利正于王也又卑遙切音標義同又𤇾韻瓢去聲勁疾

貌霍去病傳票姚校尉註師古讀去聲服虔音氣搖義同又周禮草人凡糞田輕票用火註輕票地輕脆也○本作𤇾別作𤇾

隸作熛票集韻或作𤇾正韻譌作𤇾𤇾𤇾非

祿 專于切音諸呪郭祝也誤 祿博雅詛也

祫 古委切音癸爾雅祫祖也註毀廟主疏引士虞禮云祫明日以其班祔毀廟主曰祫隊韻音貴義同篆作𥙿

呼甲切音洽說文大合祭先祖親疏遠近也五經通義王者諸侯三年一閏天道小備故三年一祫祫者取未遷廟主合食太

祖廟中五歲再閏天道大備故五年一禘禘者取已遷廟主合食太祖廟中又漢張純禘祫議曰禘祭以夏四月夏者陽氣壯

上陰氣壯下故諦定昭穆尊卑之義也祫祭以冬十月冬者五穀成熟物備禮成故合聚飲食也 **禋** 舊註音支敬也

同文鑑祇

祭 積計切音𥙿祭祀尚書大傳祭之言察也察者或作祥

際也人神相接也詳見禮記祭法祭統祭義諸篇又泰韻音儕

國名春秋隱二年祭伯來朝祭之先周公之子食邑于祭魯同

宗也傳曰非王命也祭伯畿內諸侯爲王卿士直書曰來不與

其朝也又姓鄭祭仲漢祭遵○說文从示从又又右手也从肉

手持肉也毛氏曰呈人姓誤 **祖** 同櫃說文櫃重文

當从𠂇俗从𠂇非 作祖正韻譌作稻

祖 俗字舊音豆祭

祠 俗字舊音

稍祐也誤 **祠** 古祿切音谷說文告祠也祈重求誤

祝 輸芮切音稅博雅祭也又郎外切音爵門祭謂之祝

祓 盛貌祭名誤 **祲** 七星切音侵說文精氣感祥又日旁氣顏師古曰祲謂陰陽氣相侵漸以成災祥也又七甚切音浸義同本作祲說文篆作祲古文

祈 同𥙿說文兩手急持人社見說文舉要作祈沂原以祭爲俗社字泥 **沂** 也按从示無義宜刪 **祠** 捆字之譌

祀 祠祭祀也說文从示巳聲巳古文以爲祠字

祉 福也說文从示止聲 **祀** 祠也說文从示已聲

祈 求也說文从示斤聲 **祝** 祭也說文从示兄聲

祟 神禍也說文从示出聲 **祟** 同文鑑祇

祭 積計切音𥙿祭祀尚書大傳祭之言察也察者

際也人神相接也詳見禮記祭法祭統祭義諸篇又泰韻音儕

國名春秋隱二年祭伯來朝祭之先周公之子食邑于祭魯同

宗也傳曰非王命也祭伯畿內諸侯爲王卿士直書曰來不與

其朝也又姓鄭祭仲漢祭遵○說文从示从又又右手也从肉

手持肉也毛氏曰呈人姓誤 **祖** 同櫃說文櫃重文

當从𠂇俗从𠂇非 作祖正韻譌作稻

祖 俗字舊音豆祭

祠 古祿切音谷說文告祠也祈重求誤

祝 輸芮切音稅博雅祭也又郎外切音爵門祭謂之祝

祓 盛貌祭名誤 **祲** 七星切音侵說文精氣感祥又日旁氣顏師古曰祲謂陰陽氣相侵漸以成災祥也又七甚切音浸義同本作祲說文篆作祲古文

祈 同𥙿說文兩手急持人社見說文舉要作祈沂原以祭爲俗社字泥 **沂** 也按从示無義宜刪 **祠** 捆字之譌

祠 廟祭也同楊恆曰宗廟之田也从冢从示

祀 祭祀之肉脤祳義通 **式** 歌閭切音該祓夏古樂章名說文宗

正譌以脤爲俗字泥 **祊** 廟奏祓夏周禮笙師春牘應雅以敎

祓樂註祓夏之樂有牘應雅三器皆春于地以作聲客醉而出

奏之以爲行步之節明不失禮也通作陔儀禮鄉飲酒賓出奏

陔又皆韻音階磚道也考工記堂涂註若今令甃祓爾雅瓴甋註今甎甎祓祓音皆

禍 俗禍字見集韻 舊註古禍字誤

禍 以淺切音衍禍也

禖 媒字 **禖** 徒勞切音陶福也

禍 鉏駕切音乍年終祭名廣雅夏曰清祀商曰嘉平周曰大蜡秦曰臘通作蜡記禮運註祭

百神曰蜡蜡索也合聚萬物索饗百神也陸佃曰蜡讀作乍

祺 渠宜切音奇說文吉也爾雅祥也又州名古計驍國地宋

按祺禍義通形聲別詩壽考維祺以介景福古分言之今不必牽合爲一 **禊** 之瑞切音禘重祭也

又祭酹酒也通作飯

禊 祠禊也同楊恆曰宗廟之田也从冢从示

祀 祭祀之肉脤祳義通 **式** 歌閭切音該祓夏古樂章名說文宗

正譌以脤爲俗字泥 **祊** 廟奏祓夏周禮笙師春牘應雅以敎

祓樂註祓夏之樂有牘應雅三器皆春于地以作聲客醉而出

奏之以爲行步之節明不失禮也通作陔儀禮鄉飲酒賓出奏

陔又皆韻音階磚道也考工記堂涂註若今令甃祓爾雅瓴甋註今甎甎祓祓音皆

禍 俗禍字見集韻 舊註古禍字誤

禍 以淺切音衍禍也

禖 媒字 **禖** 徒勞切音陶福也

禍 鉏駕切音乍年終祭名廣雅夏曰清祀商曰嘉平周曰大蜡秦曰臘通作蜡記禮運註祭

百神曰蜡蜡索也合聚萬物索饗百神也陸佃曰蜡讀作乍

祺 渠宜切音奇說文吉也爾雅祥也又州名古計驍國地宋

按祺禍義通形聲別詩壽考維祺以介景福古分言之今不必牽合爲一 **禊** 之瑞切音禘重祭也

又祭酹酒也通作飯

禍 俗字禍訓祭 **祓** 伊交切音幺說文地反物爲祓

祓同𥙿祓非原祓俗饭字 文祓原祓俗饭字舊註音

又魚韻音於乎祓鷄賦觀之歘狀覽考經書淄訓安誤

禍 俗字舊註音

禍 將遂切音灌說文灌祭也詩大雅祼將于

祼 醉月祭名 **祼** 古玩切音灌說文灌祭也詩大雅祼將于

京周禮太宗伯以肆獻祼享先王註祼之

言灌也灌以鬱鬯謂始獻尸求神時也通作灌莘谷祼氏曰禮

郊特牲灌以圭璋書洛誥王入大室祼謂以圭瓚酌于盛以獻

尸尸受酒不飲因灌于地故謂灌也又周禮典瑞祼圭有瓚以

肆先王以祼賓客疏云周禮祼皆據祭而言至于生人飲酒亦

曰祼故禮記投壺云奉觴賜灌是生人飲酒亦行亦曰灌也又

周禮太宗伯大賓客則攝而載果註載爲也果當爲祼據本註

祼譌省作果宜从祼非果與祼通也韻會謂祼或省作果合果

祼爲一非又集韻或作祼通作盥亦非○本作祼九而篆作祼

沂原作 **祼** 離呈切音陵祭名又神之福也 **祿** 力竹切音鹿說文福也廣韻

禍非 善也詩小雅采我久斯于何

從祿疏云民無福謂之無祿商頌百祿是何鄭箋當膺負天之多福又居官所給廩禮王制仕定狀後祿之又司祿星名文昌第六星又回祿火神名左傳鄭禳火于玄冥回祿又姓紂子祿父後又州名廣南化外有福祿州唐總章二年置又不祿殁也爾雅疏引曲禮士曰不祿又天祿獸名西域傳烏弋山離國有桃拔一名符被似鹿長尾一角者為天祿二角者為辟邪被鴻作拔漢因獸名去天祿閣藏祕書又質韻音力漢昭帝冠辭摘顯先帝之光耀以承皇天之嘉祿欽奉仲春之吉辰昔遵大道之郊域又藥韻音落漢書敘傳佚過厥任辭終其祿傳之翰音鼓妖先作○篆作祿俗作祿祿古碑文改作祿从非

禁 居慶切今去聲制也戒也謹也止也易繫辭禁民為字非又天子所居曰禁蔡邕曰漢制天子所居門闥有禁非侍御之臣不得妄入稱禁中避元后父名改曰省中又陳酒尊之器舊註引禮器玉藻羹闕詳本部檢註又姓又侵韻音今廣韻力所勝也增韻當也劫持也杜甫詩巡簷欲共梅花笑冷蕊疎枝半不禁又長草青難得江州沖不禁說文禁吉凶之忌也義未詳篆作

禂 與禱通說文禱牲馬祭也周禮甸師禂牲禂馬皆掌其祝號註禂禱也禱牲牢之神求其肥腯也禱馬祖之神求其蕃息也禂禱通古从周从壽聲近如綢疇之類叶家尤二韻是也禂有上去平三聲本上聲叶音則平去二聲周禮甸祝之禂安从禱聲舊註泥韻會轉莫韻音諸非又說文禂或从馬作駒集韻通作禱舊本分為二非又詩小雅吉日章既伯既禱傳曰伯馬祖天駟房星之神以吉日祭馬祖而禱之大雅皇矣章是類是禡傳曰類將出師祭上帝禡在所征之地祭始造軍法者

九

褚 諸無褚姓

禪 音暉祭說文引詩既禡既禂尤非也

禖 禖字之譌舊註同

禮 舊註音宏禮祭名又音皇義同按祭名無確據譌誤與禪註同

禊 何婓切音俟祭求福也

禊 虛器切音係被禊除惡祭名禊有二禊也劉禎曾賦素秋二七天漢指鵲人胥被禳國子水嬉用七月十四日此秋禊也又西京雜記載高祖與戚夫人正月上巳出百子池邊灌濯以被妖邪三月上巳張樂于流水朕則漢宮中春蓋兩禊也正韻收入寘韻今方音讀若絜或讀絜義同

禋 伊卿切音因精意以享為禮虞書禋于六宗詩周頌禋祀舊註同祊按禋同祊集左傳周紫說文紫古文从隋省作禋非祊音

禋 稍無意義疑非古文經史本作柴韻省作禋壹非祊音

禍 舊註音舉姓也譌呼課切和去聲殃也害也稱姓苑有禍無禍字名禍毀也言毀滅也詩小雅二人從行誰為此禍大玄晝人之禍少夜人之禍多註晝陽夜陰陰凶故禍多陽吉故禍少徐幹中論曰所謂禍者已欲違之而反禍之者也比干以知其必胠而樂為之天何罪焉天雖欲福仁人亦不能以手臂引人而鼻之也宋楊震仲權知大安軍吳曦拔招震仲辭疾不行先遣書家人曰武興之事從之失節不從禍去見我亦禍止一身不及妻子矣遂飲藥死又姥韻音虎馮衍顯志賦昔三后之純粹兮每季世而窮禍乎夏桀于商巢兮哭殷紂于牧野野音著又支韻音回荀子成相篇論臣過

及其施尊主安國尚賢義距諫飾非愚而上同國必禍義音安又漢賈誼傳五行志禍作祸音五行志作禍音文帝紀作禍集韻或作禍禍義同从禍為正又禍有上去二音諸韻書正韻去聲收入哿韻獨吳元滿藏去聲今方音皆讀若貨未可泥詩何人斯誰為此禍叶下我可

禎 之漢切音征說文祥也徐鍇曰禎者貞也貞正也人有善天以符瑞以禍之上聲為定音也

福 房六切音復祐也休祥也禮祭法福者備也備者百正告順之名也又姓元忠臣福壽又州名秦閩中郡陳亡閩州唐置福州又宥韻音副蔽也史龜筮傳邦福重龜徐廣讀又質韻音偪詩小雅神之弔矣詒爾多福叶下食又秦琅邪刻石皇帝之德存定四極誅亂除害興利致福舊註引易既濟五爻福音費叶祭并三爻周書曲禮福音偪叶食叶克埶強叶故剛又福有偪音說文从示畐聲非福即通字賈誼治安策疏者或制大權以偪天子譌作福吳棫陳第諸韻家泥師古註福古通字誤以福偪同音共義合為一蓋未詳毛詩士冠禮祝辭安世房中歌斑固明堂詩福讀偪與偪義不相通也韻會職韻通

註通作禍舊註禍與過同苏井
○說文篆作禍隸要篆作禍鍾移長切音羊說文道上祭也一曰道神又尸羊切音同逐盜鬼也禮郊特牲鄉人禓孔子朝服立于阼存室神也智論作禳字異音別義通集韻或作禳

禔 與祇別易祇悔註王肅陸績禔作禔舊註音支福也安也又音題音時義同分為二與正韻三齊禔註合益祇作禔之誤互詳四画祇註

禕 美也廣韻从示與从衣者不同

禖 莫裴切音枚天子求子祭名禮月令仲春玄鳥至之日以大牢祀于高禖鄭康成云燕以施生時來巢人堂宇而孚乳嫁娶之象也媒氏之官以為候簡狄吞乙卵生契後王以為媒官嘉祥而去其祠變媒言禖神之也蔡侗曰吞卵之說蓋因玄鳥之詩而傅會之怪淫不經不可據也高禖之神似為求子設與媒義異鄭氏尤繫於此說近理與宋歐陽修駁正鄭箋同又蔡邕曰高禖也非謂高辛詩毛傳姜嫄從帝祀郊禖又云簡狄從帝祈郊禖是先有禖

神矣舊本不詳考吞卵與祠祀高辛之繆引鄭說入禖註誤也

禔 想里切音徙禔禔不安神欲太意漢郊祀歌靈禔禔象輿轙又支韻音私義同○禔有平上二音舊註音徙沈云不安博音私專屬神不安不知神不安即郊祀歌註分二義非

禘 他計切音第王者大祭名周禮五年一禘六書故曰禮不王不禘王者禘其祖之所自出而以其祖配之三代而上所禘皆帝也祭統云外祭則郊社是也內祭則大嘗禘是也以禘為祀上帝者非也明堂位云季夏六月以禘禮祀周公于大廟又云夏礿秋嘗冬烝春社以明堂位言之則礿為夏祭禘為特祭非四時之祭也王制則云春礿夏禘諸侯礿則不禘禘則不嘗是諸侯亦禘也殆漢博士諸生之謬與中庸以嘗禘為宗廟祀先之禮祭統以大禘為內祭而鄭康成于喪服小記大傳則以為祖之所自出者感大微五帝之精以生木則靈威仰火則赤熙怒之類祀之于郊而配之以稷于祭法則曰祭昊天于圜丘而配以嚳是禘之禮二而郊與禘反為一也謬矣又祝允明野記洪武七年御史荅祿與權請舉禘祭下禮部大常集議

奏以古者世系易紊故有禘自漢唐宋皆不明言始祖所出已不可行今國家既追尊四廟所自出者未有所考恐難遽舉事乃

禚 同禚舊本禚禚分二音省作禚故非詳禾部禚註

禛 同禛亦原禛通作受福義與禛

禜 永定切音詠祭名左傳山川之神則水旱癘疫之災于是乎禜之日月星辰之神則雪霜風雨之不時于是乎禜之周禮春秋祭禜亦如之又眞韻音云義同

禝 力枚切音淮說文祝禝也禝篆作禝省作禝非

禝 祭昔切音積堯臣播五穀有功于民故祀之今作稷

禡 苦老切音考禱也又告祭也

禡 舊註沿篇海禡音彭祭名禡音明禡也禡音唐禡也皆無證據若不考音義取各部諸字悉从示移入示部何益六書安盡削之

禡 文選新禡禳災

禡 莫駕切音罵師行所止祭始造軍法者詩大雅是類是禡又姥韻音母首鼓吹曲師執提工執鼓坐作從節有序盡矣允文允武蒐田未禡序上聲禡與媽讀

母同非叶音舊註引埤蒼禡馬上祭也楊慎曰馬上祭曰禡其字从馬猶車下祭曰軷其字从車按六書會意為要領不當泥偏旁字形如道上祭為禜何不从車作軷祭馬祖為禡何以不从馬作騞必執字之偏旁太義非通論也

禪 舊註音要飲食祭補密切音必竈上祭

禡 俗禡字舊音曹祭始先也泥

禮 又力朱切音簍義同六書泝原

禡 俗宇舊音尺福也又作禡丁歷切音狄義同泥腰俗作禮

禡 舊註音喧姓也本作禡千家姓有禡楊慎籀文禮說文篆作舊本鍾與非之

禡 俗禡字亦作禡

禡 俗禡字舊音宏祭壇不毀又祠不敬誤相要也隸作詛泝原詛俗作禡

禮 莊故切阻去聲祝禮以禱福之言俗舊註音禮

禮 俗禮字祖名非

禮 籀文禮

禦 魚據切音御止也扞也拒也又上聲音語義同○韻會禦亦作圉守之也又作圉前漢王莽傳不良強圉壯子其來不可圉又說文圉守也圉令圉也御祀也今文圉為囹圉字圉為牧

圍守禦爲守禦字相承久矣六書故祀以

古 **禨** 同居月切音厥 **禨** 居禦冷也凡扞禦者皆曰禦古亦通用御

禱 七醉切音翠說文數祭也讀若春麥爲麨之麨徐鉉曰春麥爲麨今無此語所未詳也按麨無淺義不必不祥也

禧 虛期切音希福也古也通作釐 **禳** 力弔切音料祠禳燔柴祭傅會天周禮作燎說文作燎 **禜** 古奚切音雞祥也又祟也又寘韻音寄沐祓本字說文禜或从方作祊 **禊** 而飲酒也禮玉藻進饑註飲作樂也沐必進飲盈氣也以新沐體虛益其氣故沐而飲謂之禊 **禩** 同祀原以禩爲俗醻字況 **禪** 式戰切音禪代也傳與也孟子唐虞禪夏后殷周繼又封禪築土曰封除地曰禪祭天地也文中子曰封禪非古也其秦漢之侈心乎大史公作封禪書則以爲古受命帝王未嘗不封禪且引管仲答齊桓公之言以爲古封禪七十二家自無懷氏至三代皆有之蓋出于齊魯儒之說詩書不載非事實也又梁武帝天監八年命諸儒草封禪儀欲行之著作佐郎許

禪 議曰舜柴岱宗是爲巡守如管夷吾所說七十二君蹤人之迹質民淳安得泥金簡玉結繩而治安得鐫文告成妄亦甚矣若聖主不須封禪若凡主不應封禪秦始皇嘗封泰山孫皓嘗封國山皆錄主好名于上而臣阿旨于下非盛德事不足法也途止又先韻音蟬梵言禪那此云靜慮又禪性無住離住禪寂禪性無生離生禪想又維摩詰經一心禪寂攝諸亂心又傳燈錄一外道禪二凡夫禪三小乘禪四大乘禪五最上乘禪杜甫詩虛空不離禪說文禪專訓祭天泥 **禪** 徒覽切音亦祭上聲除服祭名二十七月而禫禮記从禫別詳衣部禫註 **禮** 同古 **禪** 伊昔切音亦祭之明日又祭也詩書禮記左傳及从繹義同沂原云當用繹 **禬** 古外切音膾說文會福祭也韻會梗禬禳之事註招以名祥梗以禦禍禬以會福禳以禳式禍一說除災害曰禬禬猶刮去也卻變異曰禳禳攘也戰切音善祭也晉灼曰古禪字前漢異姓諸侯王表舜禹受禪 **禭** 徐醉切音遂祭名 **禧** 譌字鑑音丹朝名與

議註同 **禮** 良徒切音李說文履也所以事神致福也一本作豁 **禮** 釋名禮體也得其事體也韓詩外傳禮者首天地之體因人情爲之節文者也無禮何以正身無師安知禮之是禮肰而肰是情安禮也師云而云是知若師也情安禮知若師則天下順矣周子通書曰禮理也樂和也陰陽理而後和萬物各得其理肰後和故禮先而樂後又程顥曰行禮不可全泥古當視時之風氣自不同故所處不能不與古異雖聖人作須有損益又姓左傳衛大夫禮孔○同文舉要豐部禮同禮从禾齊明盛服以行禮也按改示从禾俗傳譌也宜刪或又因擇名履禮也禮體也說文禮履也謂理禮體履聲義相通信如此說則窮理作窮履窮體正伏居體作居理黃中通理作通履非禮勿動作非履履帝伏不救作禮帝伏豈不殺亂甚理禮履音通義別體與禮理義別音亦別豈通則男可名以女獸可指爲人惡用六書爲哉天地同體山澤通氣猶六十四卦哩自互貫伏不可遷緣分而得乃同切音你說其合可也緊通則非 **禮** 醴厚祭也古 **禰** 文親廟也增韻文廟曰禰又儀禮覲禮侯氏裨冕擇幣于禰註禰謂行主遷主矣而云禰親之也疏云大夫雖無木主以幣帛主其神亦爲行主也而云禰親之者以其社外惟有遷主可事故不言遷主而云禰也又地名詩邶風飲饑于禰又蕭韻音祧禮文王世子其社軍則守于公社禰又姓魏禰衡 **禱** 都杲切刀上聲說文告事求福也又號韻島去聲義同又有韻音斗詩小雅吉日維戊既伯既禱叶下阜醜戊音牡註戊剛日伯馬祖天駟房星之神言田獵將用馬力故吉日祭馬祖而禱之易林白茅醴酒神巫拜禱又爲設歡酒冤尤誰禱○本作禱篆作禱禱通作禱篆作禱集韻亦作嚎引周禮大祝掌六祈註祈嚎也合嚎禱爲一非 **禮** 譌字藍音衍禮誤 **禮** 以淺切音衍禮禮 **禮** 古文奇字皆以禮爲古祧字篆作禮从祧爲正 **禮** 俗厲字舊註重出禮記作禱周禮俗正集韻省作禮本譌作禱正韻會厲禱兩存失考作禱尤非 **禮** 俗祿字舊註字類顧本字舊本闕沂原音類轉上聲與祿通 **禮** 重出宜刪

禳 落蓋切音賴備于祭也正韻又祓禳祝詛也按此說無證據宜刪 **七禮** 同禳如羊切壤獮切壤平聲說文禳祀除癘殃也徐曰禳之爲言攘也左傳齊侯禳彗晏子曰天之有彗以除穢也君無穢德又何禳焉若德之穢禳之何損史齊世家彗星見晏子曰百姓愁苦以萬數而君令一人禳之安能勝衆口乎新唐書知星者言上象變不利大臣請禳之裴冗庭曰使禳可禳而太則福可祝而來也 **禱** 同靈 **禴** 同祠詩小雅禴祀烝嘗又薄祭易既濟五爻東鄰殺牛不如西鄰之禴祭 **禮** 中之切音贊 **禮** 力對切音類說文以事類祭天神又師祭名 **禷** 祝神通作贊 **禷** 師祭名 **禷** 切音祭經史亦作類詳頁部類註 **禷** 篆作 **禷** 籀文禷徐曰从夕者進行也古之人重請也按禷亦从夕一从出 **禷** 籀文从㝵从無意義徐說傳會雖籀文不必從舊本闕 **禷** 文說文舊本闕

正字通

內部

內 忍九切柔上聲說文獸足蹂地引爾雅狐狸貈貉醜其足蹂其迹丸篆文从足作蹂○本作內象形九書篆作丸亦今改从厶作厷詩厷弓之厷陸氏音求謂从口作㕣㕣猶國㕣猶縣之㕣或作厷厶變而爲厶厶變而爲口韻書皆合厷㕣爲一未詳說文厷獸迹潛高氣分二義也正韻十九尤㕣註與說文㕣訓同厷註引詩厷弓又獸迹下从厶厶音私與㕣別監本㕣云三隅矛誤據此說厷不與㕣溷肊亦未詳厷非从厶厶音私雖分厷㕣爲二復合厶厶爲一不考說文丸字本文本義亦誤也㕣與厷分而強合之蹂與厷可合而混分之舊註引正譌俗不當作蹂非又爾雅本文貈狐貈貉醜其足蹂其跡郭註蹂掌蹂丸指頭處說文改蹂爲蹂改貈狐貈貉爲狐貈貉字雖異其義一也又丸本三画舊本沿俗作厶凡內之屬皆作內附五 **禹** 尺渚切音與說文蟲也又夏王號顏師古曰禹禹九非 **禹** 湯皆空三王太唐虞之文從高古之質故夏商之王皆以名爲號又姓又謚次受禪成功洞源流通坎曰禹禹無爲義舊註沿集韻訓爲非○本作禹篆作禹古文作禹篆作禹前漢文志有大禹三老篇傳言禹所作禹即禹字譌文非古文禹字集韻以禹爲古文非也同文舉要別作禹禹亦非 **禺** 魚據切音馭獼猴屬又魚韻音愚番禺地名有番禺山今廣州縣又日扛己曰禺中通作隅又姓○六書故曰說文禺母猴屬頭似鬼从內从內考爾雅寓鼠曰㺜郭註寓謂獼猴之類寄寓木上㺜謂頰藏食處寓即說文之禺鬼安得有象禺與內未知孰爲字母也據此說足正从內似鬼之謬狀未詳禺似獼猴而大赤目長尾山中多有之說文猴屬不誤專指爲母猴屬爲頭似鬼則誤也或云禺似牛形或云禺即猴或云禺即雌太者爲禺小者爲狖太非又寓與禺通集韻寓或作㝵通作偶因木偶作木禺故取偶之轉去聲者與寓通非寓偶之偶通作禺也正譌禺訓同說文借爲寓字語口切別作偶同不知偶不必借禺也舊本引正譌附禺註亦非本作禺篆作禺俗譌作禺 **禽** 巨禽切紀司馬公尸居

錄氣形神已禽又同鳥說文山神獸也从禽頭从屮从屮獸蹂禽說禽猛獸也徐鉉曰从屮義無所取疑象形篆作禽同文舉總要从中中音徹象獸頭角能觸害物故从凶篆作禽禽吳元滿總要作禽象三角直目形小篆譌作禽說文謬入內部別加鬼作魑楷偏旁作禽按象形之說从泥吳氏改作禽 **禽** 俗禽字尤非正譌禽山神獸借爲卦名又麗也隸用離 **禽** 宜刪 **萬** 同禽俗省舊註引吳都賦譌作 **禽** 先結切音偰說文禽禽一曰萬即古文萬字之譌也正譌通用契別作禽非竊 **八禽** 古文禽說文篆作禽以義字从此 **禽** 其吟切音琴爾雅二足而羽謂之禽四足而毛謂之獸白虎通禽鳥獸總名言爲人禽禽孔穎達云王用三驅失前禽則驅走者亦曰禽于越志臨川吳澄曰東鄙吳正道禽獸一字正道曰禽即獸也曰兩翼爲禽四足爲獸何以言曰禮不云乎程程能言不離禽獸又戰勝獲俘曰禽左傳失禮違命安其爲禽北俗作擒別作㩦禁太非又姓高士傳禽慶又禽滑釐又東郭音窟易林吉日車攻用

弋獲禽宣王欽酒以告嘉功○九

鬻 俗鬻字舊註引揚雄賦作鬻誤

从鬲頭从今聲篆作鬻俗作鬻

鬻 芳未切音吠周成王時州靡國獻鬻鬻雨雅鬻鬻如人被髮迅走郭註梟陽也山海經曰狀如人而長脣黑身有毛反踵見人則笑大者長丈許今交廣山中有之俗本爾雅作狒狒逸周書作費費谷呼山都北方謂之土螻或作吐螻又名嗥陽或作梟羊或謂之贛巨人隨地異名其為鬻鬻一也吳都賦批糠殺梟即鬻譌作梟亦非

鬻 鬻本字見說文六書本義篆作鬻舊本闕漢結體複重从鬻義通別作鬻非

禾部

禾 戶羅切音和嘉穀總名黍稷稻粱自苗至實皆曰禾詩小雅禾易長畝註易治長竟也管子小問篇苗始具少也喻喻乎孺子也其壯也莊乎士也至其成也由乎茲勉何其君子也天下得之則安不得則危故命之曰禾此可比于君子之德矣又呂覽禾之患不俱生而俱死先生者莫來後生者為枕是故其搖也長其見而去其弟註謂存其長大去其弱小者若弱小者不去則長大者因之而多枕也又師曠古術曰沓多實不蟲來年秋禾善又山海經玉山王母所居昆侖之墟高萬仞其上有木禾長五尋大五圍二月生八月熟註木禾穀類可食飽照詩誠不及青鳥遠食玉山禾又姓○篆作𥝢出鼎文禾即龢商鍾敦盤皆以禾為和見博古圖

禾 古奚切音雞說文禾之曲頭上不能上也○說文禾穛穄稺稺稺又改从禾自相矛盾又漏穛穄二文不載以其非禾部所闕故不增入一說从丑省一曰木名徐鍇曰丑者束縛也穛不仲意稺从稺省

咎聲古老切稺穄而止也稺竹角切徐鍇曰特止卓立也舊本木註稺字从此俗混禾非所收稺稺稺又改从禾自相矛盾又漏穛穄二文不載以其非禾部所闕故不增入一說穛穄曲枝果也通作枳椇宜歸木部說文从禾亦非

禿 切音突無髮也穀梁傳季孫行父禿聘于齊齊侯使禿者御之又韓愈毛穎傳中書君老而禿顏氏家訓傖傖子有郭禿風俗通曰諸郭皆諱禿當是前代有病禿者滑稽戲調故云杜甫詩歡望松柏禿又禿節漢臣歸註後漢書張衡傳蘇武以禿節效貞後人改禿節為髦節誤又孔融傳禿巾微行唐突宮掖註謂不加幘也又姓祝融後八姓禿居一潛夫論有禿氏又禿髮復姓南京主禿髮烏孤○从人上象禾黍之形徐鍇曰言禿人髮不纖長若禾稼也說文引王育說倉頡出元禿人伏禾中因以制字按此說鄙俚無明據或曰从禾不从禾當作禿正譌从人木聲篆作𥝢正韻引文字音義曰倉頡篇文从毛轉為禾篆作𥝢

秀 息救切音繡禾吐華也又茂也榮也韓詩外傳成王時有三苗貫桑而生同為一秀大幾滿車長倉充箱周公曰三

而一秀意者天下始同一也韓愈送李愿序秀外而惠中又三秀芝艸也又俊秀秀傑禮王制選士之秀者升之學曰俊士又秀才士之美稱漢吳公問賈誼秀才召置門下後充武諱秀改茂才又姓○徐鍇曰禾實也有實之形象下垂也篆作𠫑長箋云張衡自解思玄賦不華而實曰秀通訓吐實也按詩大雅實發實秀註始穟也論語苗而不秀秀而不實秀訓禾吐華爲正箋傳會徐張二說誤同文舉要作𠫑又云類先字作𠫑

私 息茲切相切音司說文禾名北道謂禾主人曰私主人又對公而言謂之私古有公田私田私民所私有也詩小雅雨我公田遂及我私禮內則子婦無私貨無私畜無私器不敢私假不敢私與曲禮父母存不有私財又公事不私議又仲尼閒居天無私覆地無私載日月無私照奉三者以勞天下此謂三無私又韓詩外傳楚白公之難有仕者將母將死君比至朝三廢車中僕曰子懼何不反曰懼吾私也死君公也吾聞君子不以私害公棄死之義宋蘇軾曰凡學之難者難于無私無私之難者難于通萬物之理故不通乎萬物之理雖欲無私不可得也已好則好之已惡則惡之以是自信則惑也歐陽修曰凡人強飾何所不至推考其私乃見眞僞又爾雅女子謂姊妹夫爲私衞風諱公維私又禮王藻士曰傳遽之臣于大夫曰外私註家臣稱私此大夫非己所臣事者故對之言則稱外私也又雜記訃于適者曰吾子之外私寡大夫某不祿註適者謂同國大夫位命相敵外私社它國而私有恩好者也韓非子內儲使人問他則不鬻私註謂陽若不知所爲要試以他事則不鬻其私鬻猶售也又姓漢私臣○舊註載說文私息夷切青西吳才老韻補亦引釋名私恤也有所恤念也必息夷切方與恤聲近亦與支韻叶今讀鴻按此說泥釋名訓義非定音恤亦未足盡私義斯思司緦偲絲皆支韻何獨私必音西信如吳氏說北支韻相咨切者皆當改息夷切非通論也謂私兼司西二音可也說文篆作𠫑俗作私非

秘 鍾鼎文秉字又爲士省篆作𠫑舊註音結本同秘說文雜本木也篆作𠫑詩周頌作秘義同正鵠俗作秘非泥

秠 同秠說文雜本木也篆作𠫑舊註音結本名按禾屬無名秠者一說秠字之譌

秺 鉏麻切音茶禾四百秉也周禮掌客車禾車三秺又聘禮禾四秉曰筥十筥曰稯十稯曰秺又烏秺西域國名又都故切音妒義同別作秺○說文四百秉爲一秺舊註禾百秉誤韻會秺者束之總名一曰麻也

杜 與芏通禾秘

秆 禾虛切音于禾不秀同稈省左傳或取一秉禾稈孫子惡秆一石註禾莖之稈也

秘 執埶藝同本作秘尚禮註秘音世舊本省作秘誤非

秘 名互詳秫稻二註

秘 俗字穀

秘 了了切貂上聲說文與秘通不作秘說

秘 無秘名

秘 禾危穗也篆作𠫑

秘 文居气切稻也稻春粟不潰也从气四畫舊本省作秘列三畫誤

秘 同芑詩大雅維糜維芑註芑白粱粟管子其種穆秘舊註九訓禾名非

秉 比井切音丙禾盈檢也詩小雅彼有遺秉詩詁盈手曰秉聘禮禾四秉曰筥毛氏曰秉把也米十六斗曰籔十籔曰秉小爾雅二鍾謂之秉秉十六斛又二石爲秉謂十石也又姓又去聲與柄同漢五行志生殺之秉管子聖王之治民紀謹用其六秉殺生貴賤貧富此六秉也又老嫗許負相尚亞夫曰君後三歲而侯侯入歲爲將相持國秉○六書故秉把同聲實一字古無把字所秉曰秉去聲今作柄按韓詩外傳鴻鵠千里者六翮耳背上之毛腹下之毳益一把不爲加高損一把不爲加下據此說古未嘗無把字書故說泥字

秊 年本字說文說从又从禾篆作𠫑古鼎文作𠫑別作𠫑

秊 穀熟也引春秋傳大有秊从禾千聲篆作𠫑鍾鼎文从人作𠫑俗作年譌作年非

四秋 同秋舊註音省

秋 俗秊字字再生稻非又黑黍一稃二米名秋廣韻黑稻尤非

秋 秋爲白藏註氣白而收藏也淮南子秋爲矩方所以矩萬物也又律曆志美者成成者方故爲矩文子至大者無形故地方不中矩禮月令孟夏麥秋至註秋者百穀成熟之期此于時雖夏于麥則秋故云麥秋又陰陽五行曆一月爲一秋三月爲三秋杜審言登襄陽詩旅客三秋至層城四望開又四秋管子輕重乙篇歲有四秋而分有四時故曰農事且作請以什伍農夫賦稍鐵此謂春之秋大夏且至

經會之所作此謂夏之秋大秋成五穀之所會此謂秋之秋大冬皆宰東女事紡績緝縷之所作此謂冬之秋故歲有四秋而分有四時已有四者之序發號出令輕重相什相伯物不得有常固故曰衡無數又秋秋馬鷹鸇貌莊子秋駕之法以善馭不逆也漢禮樂志安世房中歌飛龍秋游上天又秋秋趨蹌貌漢樂府秋秋蹌蹌入西園俗作啾啾非唐儒學傳閭閻秋秋又大長秋官名漢百官志景帝更將作為大長秋師古曰將作秦官名秋者收成之時長者極久之義又姓漢秋君宋秋富明秋英秋茂又蕭韻音鍬荀子引逸詩曰鳳凰秋秋其翼若干其聲若簫又揚雄羽獵賦秋秋亦音鍬蕭該讀文選註訓衆聲誤

烺 同秋說文孝經作烺故尊作烺籀文作𤇾篆作𤇾

种 昌中切音充稚也又姓後漢司馬种嵩

秏 九肇切音敷文切音焚穄也齊禾來也管子太政篇使水雖過度無害于五穀雖凶旱有所秏穫註司空之事也

秏 切音案十把曰秏本作穄亦作稷

秏 古文利舊註古制字誤古文制作利與秏別又古文利本作秏从刀古刀篆作勺俗

譌从勿亦誤

秅 呼到切蒿去聲說文稻屬呂氏春秋飯之美者玄山之禾南海之秅又父韻音蒿蔬也敗也詩大雅秅穀下土註疏皆作秅荀子多而亂曰秅董仲舒策祭天下之息耗註息生也耗虛也並與秅同正韻篆文作秅今文作耗失考正舊註

秅 古協切又丑俗字禾夾弱闕蒿音

秅 同

秅科 苦呵切音寡植禾本也又禾中空易蠶砂為科上稿又程也條也品也法言寡見篇或問學者之說可約乎曰可約解科註言自有可令約者但當使得其義旨不失科條也又取人條格宋初去宏詞拔萃科大中祥符立服勤科學科大觀改詞學兼茂科紹興改博學宏詞科司馬光言于哲宗曰乞設師表獻納將帥監司講讀顧問著述獻替賦獻波九十科以取士每歲于十科各二人中書置籍記之有事需才飢政按籍擢所舉科隨事試之有勞又著之籍內外官敏吏試有效者隨科授職論從之言行錄王沂公曾為參政政議曰進士科擇官吏曾曰我朝設此謂之將相科豈可廢以吏職意乃止又等也史公孫弘傳內富厚而外為詭與以釣譽者殊科又坎也孟子盈科而後進又科斗俗作蝌或曰斗類一曰魁也斗魁所用抱者也魁刊同聲說文程也从禾从斗斗者量也按禾不可斗量禾乃其聲也篆作𥝢俗作科非

秅 同𥝢俗省轉注古音同从𥝢為正舊本音龍稻名非又秅秅二字音義各別楊慎云秅一作秅見韋莊詩蓋未詳韋詩本作秅俗譌作秅也互見後𥝢

秅 弭沼切音渺禾苗也說文春分而禾生夏至碁景可度註禾有秒秋分而秒定淮南子秋分藁定藁定而禾熟藁秒同律數十二秒一而當一分十分而寸今歷大率一分百秒或八十秒西法每度六十分一分六十秒其義本此周禮總義曰十二時每時八刻二十分每刻六十分秒因之則古已有六十分之法班固傳造計秒忽註秒禾芒忽蛛網皆物之細者○从禾少聲與茅牙通苗初苗也舊註章伊切音𥝢作𥝢

秅 支稻也

秅 古亨切音糊稻之不黏者名亦謂之秫玉篇秫稻也重文作稷俗作稷非正譌以粳為俗字泥本作秫

秫 本名按穀始生乎甲未合者○方詩大小雅皆借用方傳曰方房也俗加木作秫禾屬無秫名

秅 汎訓艸非也

秕 補弟切音彼說文不成粟也書仲虺誥若苗之有莠若粟之有秕註苗粟皆禾稼莠秕喻湯言湯不容于桀也史漢按帝贊秕我王度秕秕音同

秕 章伊切音支秕禾始熟也又與義別六書故合為一非

秕 祇同一說秕作祗傳寫之誤互見示部

采 徐醉切音遂說文禾成秀也人所以收故从爪禾祇註曾意亦形二重文作穗小篆作穟正譌篆作𥝢俗作穗非泥同文備考篆作禾象兩穗形未成實下垂也又引師古云自古以禾兩穗為瑞俗作為祥瑞字按此說改禾从木合瑞禾為一五

秕 同秕漢書昭哀時所封國名在濟陰金日磾封秕侯非

秕 與粃俗作秕舊註俗秘字按秘秘音義別

秘 同轉注古音秘蒲結切香艸也

秕 與枯通甫稿曰秕舊註音庫禾不實非

秕 俗移字

秕 俗字舊音件物相和也泥

秕 匹休切音批不稻又平非切音疕義同一

說與**秜**年題切音泥說文稻被同**秜**今年落來年自生**种**俗字本也凡歷曆等字从此經歷之歷亦作厤**秫**述密切音術禾重生又朋福切易求切音由禾黍盛貌元結樂歌其生如何兮柚柚本借用油**秞**作秋又即寸義同別作秋**秞**俗作秋字舊註重出六書故**租**宗蘇切祖平聲六書故田中禾稭也詩豳風予所蓄租朱傳畜積租聚按畜祖對上文將荼言租當訓禾稾畜謂拾取餘粟待用也舊註聚也因詩傳誤毛傳為也聲詩積也然非又田賦曰租如禹貢內總內錙內結之類史秦初租禾呂氏曰秦不用周禮變其國之舊制其增其損不可知也又漢文二年賜天下民田租之半又十二年詔民入粟邊賜農民半租又倪寬為左內史收租稅時與民相假貸以故租不入後寬以負租當免民悉失之大家牛車小家任負輸租○菹苴古通與租別周禮菹羞葅亦作租非集韻亦作**秬**鋪杯切音胚黑黍說文一稃轉于魚切包也租同苴亦作**秬**二米詩維秬維秠李巡曰秠

是黑黍之大者黑黍一米者別名為秬又普弭切音丕義同俗作稻**秋**蒲活切音髮古音叢目舊註年也又禾鈸禾傷也**秤**漢碑齡字晃熟與稔義近分齡稔為二誤**秣**編萬切音末食馬稻也以穀粟飼馬曰秣馬又秣陵郡名應天府是又姓又除韻音昧詩小雅乘馬杜廢摧之秣之叶下文艾音刈**秤**丑正切稱本聲衡者稱也權者銓也大平御覽載諸葛亮曰我心如秤不能為人低昂唐文粹縣令箴如秤之平無崇有執秤箴古借用稱義通**秧**牛古切驗平聲稻名舊註訓稻**秦**慈盈切盡平聲禾名又國名初伯益佐禹治水有功賜姓嬴氏其後非子禾誤詳見後稻註事周孝王養馬于汧渭之間馬繁息封為附庸而邑之秦今陝西鞏昌府秦州是又姓周秦綾唐秦系又陽韻音牆易林玉璧琮璋瓠瓠是王百里寧越應聘齊秦○說文秦地宜禾从禾从舂省一曰秦禾名篆作[illegible]從秝篆作[illegible]舊註引周伯溫說不知正譌本說文也又禾類雖不一十各有方四方皆徧藝之非獨秦也說文專屬秦況**秩**丰江切音夾禾苗也苗始生尚稚分科植之非秩即裁禾也六書故以秩為裁誤說文禾若秩穰也義未詳豪作[illegible]說文禾檮貌按禾檮不必專**秠**杜各切音昨說文禾檮貌也作字說文泥**秩**遲質切音直積之次第也增韻職也整也廣韻次也序也又常也月令命四監大合百縣之秩芻以養犧牲又秩秩敘令明也詩大雅德音秩秩註有常也又秩秩流行貌小雅秩秩斯干註斯此也干水涯也又書敬貌小雅賓之初筵左右秩秩註左右筵之左右秩秩有序也又祭名虞書望秩于山川註秩者牲鼎祝號之次第如五岳觀三公四瀆視諸侯其餘視伯子男也又十年為一秩容齋隨筆白公詩云已開第七秩飽食仍安眠又云年開第七秩屈指幾多人是時年六十二元日詩也又有秩官名鄉吏也漢書張敞以鄉有秩補太守本吏後漢百官志鄉置有秩三老游徼註云有秩郡所屬秩百石掌一鄉人漢官儀戶五千置有秩風俗通有秩即田閒大夫言其官裁有秩皆鄉吏名號也又周禮宮正行其秩序註秩祿祿也疏云謂依班秩受祿謂會秩或作祑引唐蕭至忠傳官祑益輕杜甫朝享太廟賦百官咸祑正韻入

聲二質秩註引書望秩山川祑註引宋平曰望祭也案書稱元祀咸祑無文則郊廟羣祀皆祑祭之不特望祭也祑註引杜甫賦六官咸祑彼此前後矛盾秩或為祑非秩祑譌作祑尤非虞書薰傳杜賦本作秩凡作祑祑者字誤也从秩為正又真韻音稚左思魏都賦太謀所尊鬼神所秩劉宗委愬兵其神器○說文秩積也从禾失聲引詩積之秩秩按周頌良耜章本作粟粟傳曰積之密也說文凡引經妄竄本文類如此舊註引毛氏曰本再生稻別而重出後先相繼故借為秩序字按說文从失聲不必專指再生稻名秩又爾雅秩秩智也郭註智思淺長也秩秩清也註音清冷也皆非秩本義郭氏泥爾雅非豪作祑**秬**一稻為粟十六斤大平斤按漢志三十斤為鈞四鈞為石舊註引說文首句節去下數句非俗作碩**秬**市隻切音石說文百二十斤也稻一秬為粟二十升禾黍本借用石趙古則曰石與秬通十斗也**秬**俗作秬今舊本分為二曰許切粟上聲爾雅秬黑黍詩大雅維秬維秠又左傳黑牡秬黍以享司寒詩江漢六章周宣王命名穆公平淮而作五章序

王賜公叔命之詞曰釐爾圭瓚秬鬯一卣又書洛誥秬鬯二卣又文侯之命秬鬯一卣左傳本此舊註不詳所自離經引傳誤也

秫 食律切音術稷粟也北人呼黃稷亦名黃米蘇恭曰今人呼粟稷爲秫北土以釀酒汁少于黍米凡黍稷粟秫粳稷數種皆有秫稷也李時珍曰秫卽粱米粟米之黏者分赤白黃三色蘇頌圖經謂秫爲黍之黏者說文謂秫爲稷之黏者崔豹古今註謂秫爲稻之黏者皆誤也惟蘇恭以秫粟分秫稷孫炎註爾雅謂秫爲黏粟者得之○本作秫說文篆作𥝢或省禾作术象术形舊本作秫非今俗通以秫爲黏米术爲服食藥名如神農書舊白术之類未詳秫卽术之重文也又同文備考秫爲稷有行列借秩序字引書平秩謂別从失作秩蓋誤以秫爲秩本字欲廢秩字不可從

秭 子數也爾雅秭積也毛詩韻音濟上聲詩鬷頌亦有高廩萬億及秭叶下就禮毛氏曰數萬至萬曰億數億至億曰秭郭璞曰十億爲秭○本作秭隸作秭俗作秭秭又秭姊音同義別正韻姊亦作秭

秭 秭源秭歸縣人既被流放曾歸其姊亦來因名其地爲秭歸秭

亦姊也屬南郡古夔國今歸州按此說舛繆無確證舊註洽正韻秭同姊非又鳥名引史歷書姊鳩未詳別見鳥部鵙鴂二註

六 桐 徒紅切音同禾豪節間猶竹之筒得時則長呂氏春秋得時之禾長桐而穗大得時之麥長稱而顆黑舊註汎訓禾盛非寸禾積也

穟 與穉稺同穉或作稚俗作禾盛非寸禾積也

秠 徒紅切音同禾豪節間猶竹之筒得時則長呂氏春秋得時之禾長桐而穗大得時之麥長稱而顆黑舊註汎訓

同正韻訓

稀 虛欺切音希說文疏也又少也又姓見姓苑○本作稀篆作䅘通作希徐鍇曰說文當言从禾从巾無聲字之者希疏之義與爽同意巾象禾之根莖晞蓄皆當从稀省何以知之說文無希字故也

槀 蒿草也同徐鍇曰稈即稾之和皮者槀則又稈之細亂者古之有罪者常槀今人謂書之草創者爲槀六書故稾秸秆槀聲相通矢幹亦謂之槀亦謂之稈皆一聲之轉非二物也周官槀人掌弓矢篆作藁

穮 必刻切音鑣禾行列不齊也

稂 郎丈切同爾雅稂童粱郭註莠類爾雅翼稂惡草與禾相雜故詩人惡之古者以鈔馬詩小雅不稂不莠注稂莠皆害苗本草綱目狼尾草似茅作穗生澤地子如黍食之不饑說文云禾粟之生而不成者謂之童粱陸璣詩疏云禾秀爲穗而不成謂蕛莠之童粱今人謂之宿田翁或謂之守田孔氏正義云蕛禾除莠類莠既別是一物稂亦當是一物故郭璞云稂爲莠類許慎陸璣以爲禾之不成者則是稂亦禾而已何至與莠並稱按孔說是詩疏說文从非又易傳詩箋云稂當作蒗蒗草蕭蕭之屬考

爾雅稗草不見草名涼者此說未可信又六書故謂稂即良蒗引倉公傳莨若亦非附見草部莨註

秸 同稭

稅 武管切音枯屋切音酷廣韻禾熟也韻會通作酷方言自晚禾名河以北趙魏之郊謂穀熟爲酷按酷秸音同義別不必泥方言合爲一

稍 圭淵切音蠲說文麥莖也按不稍言合爲一

稑 他鼎切音挺稻麥舊註音酉分別也各異也見擇藏

稃 撫孤切音傑去聲也重文从米作粉徐鍇曰即米殼也按稃說文穭字

稊 同稗

稗 按稗訓別異復贅與別作蒯同

稞 苗格切音側稿稞禾密爾雅穀皮別作秩稍秕粹義同

稄 貌六書本義借用仄

稅 輪芮切本去聲田賦也禮王制古者公田藉而不稅春秋富十五年初稅畝秦孝公用商鞅議更賦稅法凡賦取者皆曰稅史貨志縣官當食租衣稅又唐租庸調之法壞而爲兩稅法宋大聖中程琳爲三司使議者患民稅多日吏得爲姦欲除其名合爲一琳曰合而沒其名一時之便後有興利之臣必復增之是重困民也議爲止又稅駕脫鞍憩息也杜甫詩榮

枯走不暇星駕無安稅又以物遺人曰稅禮檀弓未仕者不稅人如稅人則以父兄之命又姓宋稅安理撰地理指掌圖又吐內切音退日月已過闕喪而追服曰稅檀弓小功不稅則是遠兄弟終無服也而可乎又他括切音脫與脫說通禮記不稅絰帶班固叙傳稅介免冑註脫甲冑也又都玩切音

稌 同穉漢獻紀羣彙雜記夫人稅衣揄狄註稅衣色黑而緣以纁

稆 僚鐵之尚書郎以下自出掌不稆魏志王肅傳註董遇採稆負版常挾持經書晉書夏統採稆求食星行夜歸唐史馬燧爲懷州刺史稆

稉 糅字之譌訓鎮當从米舊本米部有糅生于境

稉 糅字之譌訓鎮當从米舊本米部有糅音義同糅亦俗書鎮不必別去糅名

稛 苦本切音捆說文束也齊語諸侯之使稛載而歸俗改作綑舊註又成無又卷衣誤

稈 古罕切于上聲說文禾莖也或省作秆釋藏有稈經

稅 九輩切音稅說文稅或从爻聲作稅又古猛切音別義同別作稅

稄 同稄

稄 古協切音劫稄也又呼類切音協義同

稊 梯泥切音題稗屬穗似粟有紫毛其人呼爲禾

荒年代糧爾雅翼稊有米而細莊子稊米之杜大倉○說文闕稊六書故曰郭璞云似稗布地生穢草也又作蕛易枯楊生稊鄭氏作荑王弼云稊楊之秀俗稊

稆 通吾切音徒澤土也鄭作荑近是稊蓋荑之譌字

稌 所生芑種也詩周頌豐年多黍多稌註黍宜高燥而麋稌宜下溼而暑黍稌皆熟則百穀無不熟禮內則折稌犬羹兔羹註稌稻也折謂細折稻米爲飯也又牛宜稌註上云折稌犬羹兔羹此云牛宜稌者上是人君無食以滋味爲羹此據尊者正食而言也又他魯切音土義同張衡東京賦度秋稼以收成觀豐年之多稌叶

稍 所上古下剛字學三正誤以桑爲古文稌互見後稻註

稍 所號切騷去聲稟食曰稍古之仕者皆有稍食王畿六遂三百里外爲稍地大夫之所食也說文別作䅘周禮借用削義同又上聲蘇老切稍稍漸次之義也說文出物有漸也史韓信傳胡騎乃稍稍引去又韓愈答柳柳州食蝦蟇詩余初不下喉近亦能稍稍叶上聲效下豹孝稍有平上去三聲同文備考恤高切周禮四郊之賦以待稍秣謂總稍之粟以商賈者也借小意周禮王

之稍手作食稍林皆小也舊本與平聲或曰稍林稍事埶讀去聲編考証高切贊古音餘稍戟蠏韻音哨周禮稍人掌師旅行役之事今變作有

程 稱人切音呈說文品也十髮爲程十程爲分十分爲寸又式也毘也期也量也銓也課也荀子程者物之準也註度量總名又章程章者歷數之章術程者權衡丈尺斗斛之平法漢高紀張蒼定章程又驛程芒星也屈原賦驟將馮程今又邑名文王討密後作邑于程今陝西西安府咸陽縣是又姓又豹名餘冬序錄列子程生馬之程言蟲也秦人謂豹曰程蓋方言如此又酒器附見糸部經註又陽韻音長張緒祭解愈詩公比欲爲書遣約有條章令我著其末以爲後事程○从呈說文古稷字省猶後省

稆 衣架切音弼稆詳後稛註亦借用亞文舊本闕

稆 舊注耙稆稻名說與正韻龍會稆註同田藝衡以稆爲敗禾同稆合爲一字尤非

稆 音昇麻屬說

稆 同敗禾穗

稆 俗字木去麻曰菑見詩大雅通作菑禾茂亦作稺

稆 俗字木去麻曰菑見詩大雅通作菑禾茂亦作稺舊註引玉篇非

稆 同稆

稆 盧本切輪上聲束也

稆 九迂切音居蜀謂黍曰穄穄

稆 力竹切音六先種後熟曰稑後稑先熟曰稑周禮內宰上春詔王后帥六宮之

稆 公悟切音故稆陽縣人而生種稑之種獻之于王與穋同

稆 名屬五原郡龍遊原之地于原青嶺原可嶺原正原橫槽原鎗本別作稆

稆 切音附手部非正韻五暮不收稆韻晚逸字補嗣堋闕稆

稆 切音未尖淹苗受氣足也詩周頌借用厭厭平聲稆厭字別音義同舊註與稆同別訓香謀

稆 如追切音綏長稜丁度作稜

稆 仍枕切音妊說文穀熟也古作稔

稆 人謂一年爲一稔取穀一孰也左傳僖三年虢公敗戎于桑田管下假曰凶下陽不愚而又有功是天奪之鑑而益其[illegible]必易吾而不撫其民不可以五稔史左思作三都賦締思[illegible]稔又東凡積久者亦曰稔文選惡[illegible]

稆 稔也

稆 朱閏切肫去聲說文東稆也本作穠篆作禫

稆 我來牟朱傳來小麥牟大麥又郎才切音來義同

稆 俗字舊音鹿區顯切音勸

稆 同束艸泥

稆 禾相迫也

稆 同稗薄邁切音敗苗葉似穆書故稗葉純似稻節間無毛實似黃害稑氾勝之書曰稗既堪水旱種無不熟之時宜種之以備凶年稗中有米擣取米炊食之不減粟米又可釀作酒稗典寶積經僧之無行者如麥田中生稗子其形不可分別又細小也漢志小說謂之稗說漢藝文志小說出于稗官註王者欲知閭巷風俗之事故立是官師古曰小官也又地名琅邪有稗縣○說文禾別也未詳篆作禫稗與粺音同義別

稆 上稆禾相連續貌

稆 禾病按韻訓禾病分爲二義

稆 古奚切音雞周年爲稆通作朞說文稆復其時也引非書堯典稆三百有六旬有六日亦作期秉韻古作稆稆非古文又豆萁非禾屬不當溷用稆舊註又音奇豆萁誤

稆 舊註音昌樵也按說文稆本作康俗作糠既訓爲穅

从穅可也不必別作

稆 之石切音職早稙詩魯頌稙穉穋昌非康音宜刪

稆 菽麥毛傳先種曰稙後種曰穉俗穉字

稆 與稆通或曰稆从禾當从困不必復加禾从困困爲字

稆 廁廩音窘菌箇蝴麋然从困稆稆闖稆稆翻然从困六書故有稆無稆同文舉要从稆以俗作稆爲非二說近理獨正韻八軫稆苦隕切滿也引國語稆載稆苦本切引說文綦束分二義二音不知訓束訓滿義通左傳國語古本皆从稆非分爲二也舊本稆音稆稆束稆音虎上聲滿也又束也義與稆束同同字異

種 俗字音垂禾垂貌本作穜俗用垂舊本讀亦非

種 作種非說文穜禾穜貌種即穜譌文也

稜 盧登切冷平聲稻厚殼麻稜高起也水種者曰水稜陸種者曰旱稜又三稜藥名荊稟江淮間生淺水旁及陂澤中葉似茭蒲五六月抽莖如人指有三稜如削成苗下有魁魁扁長如小鯽魚體重者荊三稜也小圓如烏梅者黑三稜也梗之端鈎曲如爪者雞爪三稜也皆皮黑肌白至輕三者本一種但力有剛柔因形爲名非兩物也又河中府有三稜梗黃白色形似釵股亦消積

氣今世所用三稜青淮南紅清梗也又木草香附子名水三稜以其葉有劍脊稜莖亦有三稜中空也又稜等登宋故事放榜畢旅謝時宰楊首致辭有丁姓名稜者口吃欲言稜等登科趨而前連聲曰稜等登竟不成言遂退又李廣傳威稜憺乎鄰國李奇曰神靈之威曰稜憺猶動也又物有廉角者曰觚稜別作棱卸器皿之上廉者亦曰稜俗作錢又方音讀若零義同又去聲魯鄧切農家指田邊近多少曰幾稜杜甫詩塹公畦稜蘇軾詩恣傾白蜜收五稜自註稜去聲

稄 音空稻

稃 蒲門切音朋禾相比成刻也

稞 力錫切林上聲漢書稞食後漢稞給古者給有無故者說文第三訓非人以食取之倉稞故云又比井切賓上聲供也給也又受命自書不言臣下罔攸稞令左傳稞命則不威○古作亩象形毛氏曰今俗以白事為稞古無此義从禾俗从示非

稆 稆秋 稆秋 俗字

稠 持留切音酬禾密也又姓漢稠離功臣常樂侯說文多也六書故與綢通

稡 即律切音卒稃稡禾秀穟向上貌又將遂切音最

穢 也與萃通郭璞爾雅序會稡舊說唐書稡其行事

黎 同黎省六書正譌黑木名初余六切音郁黎穢盛貌本作或詩小雅黎穢或穢義同古利字諧聲下象木之柢又借為黎黑字此字見秦泰山石刻俗篆从黍繆別作黎黧丛非按爾雅黎衆也詩民靡有黎周餘黎民昔因伯戡黎不必改从黎或曰黎黑也黎色黑故从黍後从刀諧利省聲黎禾之色也黎呼百姓曰黔首猶黎民也正譌謂秦石刻作黎下象木柢泥甚說文勤饉黏穉諸侯國分為二亦泥舊註引正譌刪借為黎黑一語尤非

九程 烏谷切音屋芡屬穟可釀酒

稑 同稑

稗 同稗

稊 稗字之譌舊註音訓同稗

稕 分稕稕為二从苦音酷誤譌舊註

稞 私呂切須上聲艸名誤

稗 俗稗

稗 烏果切倭上聲玉篇多牛禾中又艸名誤

稑 也又烏說切音爰義同

稑 字

稑 即敕專堅切音編籬上豆又補典切音匾義同一說豆禾異種舊註與豆部豍豍二註相近疑从禾誤與後耡註同

切音儉廣韻稍稔實也又之

稍 俗字又切音胄稻實別作柚糯非

稍 俗字

稷 房六切音伏穀名

稈 俗字宜稍

稍 苦呵切音科青稍麥名

稼 同稼省采穡丛同說文穡重文作蔟

稈 呼王切音皇稃稈穆名說文稈稃也稃穆穀名二字互訓不詳其實闕可也

稌 俗稌 皮席切音僻

稛 初洽切音插種也今俗裁禾曰稛稻之黏者可釀酒舊註音拆非

稄 乃个切音懦稻之黏者可釀酒

稍 古刹切音結說文禾穗出苗也又禾秀

稍 俗苗字舊註音毛穛稍禾不通作揭實又音貌義同音訓丛非

種 知隴切音腫穀種也詩大雅誕降嘉種又種類程頤曰隕石無種種于氣感無種亦氣化氣初生民亦如是又人無後曰無種史汲黯數質張湯于上前曰何乃取高皇帝約束紛更之為公以此無種矣又種種猶言物物又髮短貌左傳余髮如此種種又仲切音衆藝植也布也詩大雅種之黃茂書禹謨皋陶遺種德德乃降註禹自言德不勝任皋陶能力行布德于民也傳註音蟲音同先種後穜之不失考正○說文穜先穜後穜也从禾重聲直容切篆作穜穜藝也从禾童聲之用切篆作種分種種為二按詩魯頌重穋借用重字說文似與詩異又童聲與之用之音反藝與種植之種通周禮種植之種與書傳所用種字皆同當从周禮為正

穆 俗穆

稽 烏含切音麻稽稻苗美

稷 祖冬切音宗禾聚束也聘禮禾四秉曰筥十筥曰稷十稷曰秅又上聲音總與穗同書禹貢百里賦納總註禾木全曰總當作稷或作穗今禹貢作總非孔子則陽篇孔子之楚舍于蟻丘之漿其隣有夫妻臣妾登極者子路曰是稷稷何為者邪註極屋棟也稷稷猶總總言紛紛也○稷綫總義別綫从系八十縷絲數也總从絲蒙紬飾也稷从禾十筥之名也說文布八十縷為稷从禾夌齊誤以稷為綫長箋引包氏言禾名

有稷若布八十縷當用總詩素絲五總是也雖駮正說文誤以絲數訓總集韻稷通作縷緦又誤以絲數之縷縫飾之總與稷為一復古編稷布八十縷別作縷非此又惑于說文而不知稷非八十縷也尤誤

穈 同穈省 私呂切音

醋熟穫曰穈即今晚稻禮內則飯黍稷稻粱白黍黃粱穈穈註飯之品凡六其穀熟而穫之曰穈生穫之曰穈穈者斂縮之名以生穫故其物縮斂也此諸侯之飯天子又有麥與苽又魚韻轉音背義同

稱 謂也禮未記君子稱人之善則稱之書牧誓列爾戈註舉也孔氏曰戈短人執以舉之故曰稱周語君子不自稱也註舉也又吳語王稱左畸曰註呼也又莊子德充符子產改容更貌曰子無乃稱註我已知子不必更言也又姓漢侯者未稱忠以捕得反者樊噲封新山侯通作偁又敬韻稱公聲權衡丞斤兩者別作秤度量也易謙象君子以裒多益寡稱物平施又適物之宜也繫辭變通趨時品孔子曰禮不同不豐不殺蓋言稱也註禮之等雖不同各有當狀之則豐殺則不及惟稱之為善又相等也唐元載傳他物稱是又副也孔光傳無以報稱又衣單複具曰稱左傳祭服五稱又舉也漢食貨志亾者取倍稱之息如淳曰取一償二也○說文稱銓也諸程品皆从禾徐曰此又太聲即權衡之稱故曰銓也又稱揚之稱與偁音義同同文舉要偁訓人好言分為二泥又云秦斤作緄尚書作偁別作稱非篆作緄

十稌 烏懈切音隘稻小把

稄 俗字蕭萌切音別作稱非篆作緄

稃 俗字禾穎不朋稃穆見穆註

稑 俗字禾穎不本作稄俗作稄必別作稑

稑 舊註音栗積也按詩借栗俗作稑非

稱 琱迺切音嫌說文稻不黏者篆作稰俗从廉作稰

稑 台郎切音唐穛用骨別作稻非

稑 音楊穛稻見前

稔 舊註音唱穛也

稔 按稔無穛名

稔 安徂切恩上聲艸名

稔 舊註音楊穛僧也謂相謂

稔 舊註音唱穛註

稔 食麥秦人謂稔說文曰鮐曰餐曰饘饘皆方言相謂食麥之名蓋山陝人食小麥者少也本从食作饘舊本引入穛註非又食部饘饘二註然誤訓鮑益信引證失實穛字宜刪

稽 與稽同 稽與稽同稽分為二誤 稽稽註大豆粟俗字舊音誤 稽戈稻名泥

稻 俗字舊音誤 稽楚渠切音鉏俗字子力切音即五穀之長屬土莖葉似稻謂禾稭曰稻

稷 粱而庳穗散如稻粒如粟而扁大稃外穎滑米正黃月令孟春行冬令則雪霜大擊首種不入鄭註稷穀初先種孟夏先熟故云首不入謂極寒種不入土也稷有黃白紫黑紫黑者有毛北人呼鳥禾不甚珍惟祠事用之月令章句稷秋種夏熟歷四時備陰陽非是當从鄭註一名穄又穀神禮祭法厲山氏之有天下其子曰農能殖百穀夏之棄也周弃繼之故祀以為稷又疾也詩小雅既齊既稷註齊整稷疾言祭祀禮容莊敬也又姓漢北津令稷嗣讀書通稷通作側曾國齊國皆有稷門即側門又借作易孟本易日中則昃穀梁傳下稷乃克葬○戴侗曰爾雅因李稷說文曰稷齋也齋稷也穄麋也子刈切麋穄也侗謂穄稷同聲實一字說文蓋本爾雅爾雅蓋本禮記記云稷曰明粢粢祭祀之米黍稷稻粱通謂粢盛而各為之嘉號故稷曰明粢粱曰薌昔謂稷為粢亦可謂粱為昔乎

周哉爾雅之為說也按侗說是

稿 同蓄積聚也史記平準書俗引漢碑稾同稾作稾丝非

稿 註計市物賤而豫稿之蔡澤傳力田稿積

稿 舊註音槁禾出貌詩周頌有厭其古借用畜義通

稿 同

稿 舊註音槁傑註厭受氣足也傑先長者也俗作

稑 俗字章引切音軫密也考工記輪人凡斬轂之道必稑

稑 俗字矩于陰陽陽也者積理而堅陰也者疏理而柔註積緻也陽木文理緻而堅疏粗也陰木文理粗而柔也又相迫也又聚物也俗用縝

稑 持世切音治後種曰稑又幼禾凡物幼小皆曰稑詩鄘風衆稑且狂管子重令篇敖粟不足末生不禁民必有饑色而工以雕文刻鏤相稑也謂之逆註稑驕也又朗韻治上聲小雅無害我田稑叶下火火音毀舊註闕上聲叶音

稑 職畧切音灼說文時之麥薄稑而赤色又齊地名春秋莊二年夫人姜氏會齊侯于稑左氏曰書姦也公羊傳為作郜又姓○春秋本作穛石經改作稑正韻韻會稑扣稑韻書本稑稑二註皆引春秋稑音酌稑又音谷彼此矛盾同為齊地音切各異失考正六書故作稑

義同舊本作糕附十画王栢正始音以糕爲糕字不知糕爲米麥爲之禾不可爲糕也苏非杜號切桃苏聲澤土所生芑種也曲禮稻曰嘉蔬月令季冬天子乃以犬嘗稻六書故曰稻性宜水亦有同類而陸種者謂之陸稻記曰煎醯加于陸稻上今謂之旱稻南方自六月至九月穫北方地寒十月乃穫又氾勝之書曰種稻春來解耕反其土區不欲大大則水淺淺不適崔實四民月令曰三月可種稻稻美田欲稀薄田欲稠淮南子離先稻熟而農夫獮之者不以小利害大獲也高誘曰離水稗韻書稻收入巧韻闕苏聲蓋同又姓又有韻音鉅詩豳風十月獲稻叶上稾下壽來音走壽音首又暮韻音妒易林遑豁我稻驟不可苏實穗無有但見空稾四句各爲叶苏叶稻古暮御二韻通舊註泥御韻稾音搔叶苏誤通雅曰稻爲通名本草綱目以穗爲稻蓋泥詩傳穫稻以釀酒也稻未必盡是穗也又引詩黍稷稻粱禾麻麥菽故以稻爲穗而以禾爲秫今詩嘗頌本文作黍稷重穋又內則云菽麥黃稻黍粱秫惟所欲七者以稻與黍並稱秫爲穗稻爲穫穫即秔淵

稻 蘊字之誤

明種秫取酒是也此足證本草綱目之誤又詩十月穫稻今晚稻也六月收者曰早稻秋稻占稻七八月收者曰菊花秋細名甚多未易枚舉自江淮以南田多三收隋書麥登國有月熟稻一月一熟一統志廣輿志雷州界稻十月種次年四月熟與他地異七修類藁云宋眞宗闢居亞切音架種之曰稼斂之占城稻旱求種分給政作秔

稼 曰穡周禮稻人掌稼下地又司稼掌巡邦野之稼辨種稑之種周知其民與其所宜地以爲法又姥韻音苦韓愈送李愿序盤之中維于之宮盤之土維于之稼又暮韻音固詩豳風九月築場圃十月納禾稼圃音布韻會引詩附麌韻稼古五切叶圃誤又箇韻音箇陸雲詩有渝婁婁甘雨未播黍稷方華中田多稼○說文从禾家聲一曰稼家事也集韻稼或作家合家稼爲一非又周禮註種穀曰稼如嫁女以有所生因稼嫁聲近牽引去義鑿說也舊本引入本註亦非

稽 古奚切音雞考也計也卜也書禹謨無稽之言勿聽盤庚卜稽曰其如台註稽之于卜亦言耿不可吾當遷也禮儒行古人與稽註合也周禮地官司稽掌巡市察其犯禁者與其不物者而稃之又管子侈靡篇今刖公斷指滿稽斷足滿稽而亥民不服非人性也敵也註稽考也言指首足之刑充滿于獄稽考不繆法雖詳而民不服也又史記淳于髡滑稽多辯崔浩曰滑音骨稽流酒器也轉注吐酒終日不已言出口成章詞不空竭若滑稽之吐酒故揚雄酒賦云鴟夷滑稽腹如大壺盡日盛酒人復瀉沾是也又賈誼傳稽首不相悅則反脣而相稽註彼此相討較也又留止也馬援傳何足久稽天下士又會稽山名禹會諸侯于此因名又姓呂覽慕賢者稽黃史貨殖傳稽發魏志註稽康本姓奚上虞人避怨徙毫州家嵇山下改稽姓取稽字之半从山志其本也又複姓溫稽氏和稽氏又梳櫛之類曰稽通雅曰河隴謂之木苕吳語云夫差陳士卒百人爲徹行行頭皆擁鐸其稽柳于厚云拱稽致命執銳忘生蓋用吳語執金吾猶拱稽衛禦之名顏師古以金吾爲鳥名非郝京山引吳語拱稽以稽爲計兵名籍與計同亦非又區亞切音啓下拜首至地也別詳拜註○从禾从尤从旨俗从禾作稽九經字樣作稽苏非

稾 舊註引正韻

从禾高聲不會別作稾泥詳艸部藁註

穀 同穀總名周禮疾醫以五味五穀五藥養其病鄭註麻黍稷麥豆又三農生九穀註稷秫黍稻麻大小豆大小麥一說九穀無秫大麥而有粱蕎麥穀子曰九穀黍稷麻麥稻粱菽大小豆酉陽雜俎九穀黍稷稻粱三豆二麥月令孟春天子乃以元日祈穀于上帝又孟秋月農乃登穀管子先王禁山澤之作者博民于生穀也又田中有木者謂之穀賊漢食貨志種穀必雜五種以備災害註田各有宜或水旱不齊五種謂黍稷麻麥豆也董仲舒曰春秋他穀不書至于麥禾不成則書之以此見聖人于五穀最重麥禾也又八穀星星經曰八星北五車北主黍稷稻粱麻菽麥烏麻星明則俱熟又生也詩王風穀則異室又養也小雅以穀我士女又善也書洪範凡厥正人既富方穀註富祿之也必富之而後責其善聖人設教欲中人以下皆可能也小雅俾爾戩穀又教誨爾子式穀似之魯頌君子有穀詒孫子又祿也小雅神之聽之式穀以女又姓又穀梁復姓又國名春秋穀伯綏來朝又地名顏師古曰

豪 舊註引正韻

夔州有穀城縣杜筑六南又質韻音吉六韜紛紛渺渺好色無
校吾觀其野艸菅勝穀又溪韻音各易林和氣相薄有穀淮津液
生我嘉穀液叶音藥穀有穗秕故从穀或从米作穀穀同詩小
雅黃鳥首章不我肯穀與上文無集于穀穀字別穀本名从殼
从个在經注疏上文从穀下从穀不誤公車內本湘穀作穀
又云傳楚令尹子文姓鬬名穀於菟石庶論語注云本作穀乳
也今皆寫作穀集韻謂穀穀古通用舊註又與穀同故非又山
海經百穀自生楊慎曰今本誤改从穀齊民要術可證後案當
作穀穀與穀結體相別因要術寫刻之穀以穀為古穀字亦非
或曰字書分穀从禾為五穀穀从木為楮穀古穀一也穀穀
六書穀穀分可也

森 衞文秦从林作森篆作森見說文舊本闕按篇尚茂密改从二木不必泥郎何切音

穟 俗徐字舊註穟穀稍也

穟 俗稽字

穟 俗稽字

穟 古文穟字

穟 俗稽字

穟 俗稽字

穟 俗稽

人聲按此說迂泥○本作積篆作穧也

穧 謨蓋切音蓋廣韻赤穧稻名又與穧同

㐭 伊昔切音亦廣

穧 俗作積音亦廣

稱 呼王切音黃野穀

稱 力求切音留禾名一曰禾盛

稽 俗作稽音頃稻也誤

穛 七接切音妾土穛農具

稺 語字舊音虎禾名非

稺 俗字禾苗盛通用華詩小雅黍稷方

稻 徂本切存上聲禾稻也通作導

穖 尼畢切音已說文禾穖也徐鍇曰堇也呂氏春秋得時之禾疏穖而穗太得時之稻長稠而疏穖按穖禾莖節也錯說未詳

稗 俗字舊音細

稗 俗字舊音稗穆穀名帳

稗 俗字舊音稗

穗 同采說文采或从惠作穗舊註誤分二俗讀惠非俗書穗

穗 俗字舊音穗

稗 尤非

穗 字爲二俗讀惠非俗書

穄 俗字舊註音結長禾非

穢 烏貴切威去聲田中雜艸漢書秀盛苗蔚楊惲傳田彼南山蕪穢不治又凡穢惡通曰穢書穢德彰聞史司馬遷傳身殘處穢又曷穢音豁左思魏都賦山阜猥積而崎嶇泉流迸集而咽咽壓瀨漱而沮洳林藪石潤而蕪穢說文及荀子从艸作薉義同

積 積本字舊本闕

穉 牛起切音以

穉 俗穉字舊註與稺同俗从米誤不知穉亦俗書也

穉 俗字舊註音續香氣與香部馥註同改从禾非不知穉俗作積譌文也宜刪

穉 余據切音豫黍稷美貌古借與詩小雅楚茨我黍與與朱傳音餘義同舊註闕平聲誤

穉 太俗字

穉 太俗字

穉 七計切齊太聲禾巳刊禾束者詩小雅此有不斂穉說文齋稷也从禾巳聲即彝切篆作穉重文从次作穉又穉稷刊也从禾音聲一曰穉也杜詩切篆作穉穉齋字形小變音義各殊此說文之可疑者或曰穉取齊可給祭祀義穉取禾齊宜穉義皆意兼聲趙古則所謂同形故義不爲假借此穉是也按此說泥穉不必別立穉名从秦爲正穉與穉同一字分音訓非

穉 徒回切音饋說文禾貌又與穉同暴風也詩小雅雜風及穉本作穉詩周南我馬虺穉譌作穉別作穉非

穩 烏本切溫上聚也一曰安也古通用安穩又杜甫麗人行背後何所見珠壓腰祓穩稱身又詳穩邊撫邊官名金史言金熙宗定官制邊官名多廢惟撫邊有禿里烏智國其下曰詳穩脫朶有摩忽習尼昆此具于官志則踵遼官名也王圻續通考誤作稱穩又吳氏韻補銑韻穩烏禍切引蘇軾雲亭詩江山雖有餘亭榭苦難穩登臨不得安萬象各偃蹇○說文从禾从隱省篆作穩俗作奎

穩 俗稱

穫 呼郭切黃入聲說文刈禾也詩小雅無浚穫非

穫 字

薪書金縢大孰未穫又隕穫雨迫失志貌禮儒行不厭穫于貧賤晏氏曰隕如攀之隕而飄零穫如禾之穫而枯槁又陷韻音穫韓愈潮州祭神文稻既穫矣而雨不得以穫也農夫蠶婦將無以應賦稅糴米食也穫與食爲韻又暮韻音護焦穫周施名小雅瓠葉濟濟炰鱉膾鯉註今耀州三原縣

穰 俗字舊註聚束當作聚加禾非

穰 俗穰字舊註音訓同

穰 俗穰字舊註音治前穰又音穰故非

穰 工孔切音礦說文芡樂也六書故五穀皆有穰又作麤

穰 彌剡切音蔑說文禾也按穰何以訓禾禾不必別立穰字安刪

稻 同稻舊註七画稻同穗音訓重出

稻 俗字稻無待偏之名改音類非

稻 櫚字之譌舊註音倒禾據按說文架黍穰良薛切改从萬非又

稻 子刻切音節稃說文黍架巳治者曰穰別作稻亦非

稻 稻禾重生貌補買切音穰穰稻搖動貌杜甫詩罷亞霜前稻鉤輸竹上禽與穰詩罷亞霜前稻鉤輸竹上禽與穰

稷 烏休切音攸小爾雅把稻音義故同舊註沈言同秕非

稷 謂之秉秉四曰筥筥十曰稷宋祁曰秉猶握也筥稷乃多少之差也與禾部穰別

穛 彼糸切音標耘田也除艸也左傳薅如農夫是穛是穛難有饑饉必有豐年通作穛詩周頌豐年穛穛註多也鹽鐵論曰桃李實多者來年爲之穛史張敞傳京師長安浩穛註繁多也又凡物豐盛者亦曰穛周頌降福穛穛叶上將皇俗本穛音壤非又果實厚凡果實中之子曰穛與瓤通又姓齊將穛苜之後又地名一統志穛春秋時爲鄧侯國明穛縣屬南陽府郭仲產南雍州記穛楚之別邑秦初侵楚封魏冉爲穛侯即此與鄭通正韻十七陽穛鄭二註沈云邑名非○說文黍穛巳治者義未詳篆作穛

穛 同稻

穛 稻本字舊本省作稻非

穛 稃本字禾稃

穛 俗秝字舊註音稀疎分爲二誤非稻禾黏誤

穛 俗字舊註音稀疎分爲二誤

穛 稃本字禾稃

穛 稃本字禾稃

穛 稃本字禾稃

象作穲按說文因稻去穊名無義徐曰即今紫華稻竹亦非一說穲即月令糞田之糞俗加禾義同非稻名也**稻**竹角切音捉麥別名類篇稻下種麥也宋王招魂稻粢穱麥左思吳都賦穱秀菰穗張衡南都賦冬稌夏穀隨時代熟或云穱麥之先熟者舊本引招魂註稻擇也誤禮記作穛音義同本作穱篆作穲**稱**同**秤**穛離**穛**通**穛**徑桓切音攢刈禾積也韻會旱韻音鑽補也翰韻音鑽禾肥疑按二說非確詁集韻改作篆非**穮**俗字**穰**鴻草名从禾非○禾部俗引玉篇禾穎人秘音仍禾名納音苟內也發音己枳首蛇劃同秣蘇同秣儒音鹽禾也穛音靈草莖疎穗音邊離上豆篇海行音了秀也和音稽老也滯也稭音別禾香稭音移轉也穀音封禾名穀音蕪同憋急性也穛音弼滿也穰音謎散種也穗音茲禾生貌皆鴻謬背理又有字非集韻廣韻字林本文沿譌羣合者如稍稭稍日修禾名穄音牽戟屬稷同穆保音足種音疾禾敗穀音臭危禾不平穟音遂禾穗貌又皆不審音義不別是非既誣前人兼惑後學識者不信也

穴部

穴呼決切鉉入聲說文土室也廣韻窟也周禮穴氏掌攻蟄獸各以其物火之註謂熊羆之屬冬藏者燒其所食之物于穴外誘出之又禹穴蜀之石泉禹所生地其石杳淡人迹不到古碑刻禹穴二字世傳爲李白書司馬遷自叙上會稽探禹穴上會稽者總吳越也探禹穴者言巴蜀也後人謂禹穴杜會稽地志以禹廟秀小坎如臼者當之誤也又丹穴山名鳳凰所出又居月切音玦前漢天文志暈適背穴又質韻音隙詩王風苡則同穴叶室日魏應璩雜詩細微可不慎隄潰自蟻穴腠理早從事安復勞鍼石孔融臨終詩言多令事敗嚮漏苦不密河潰蟻孔端山壞由蝼穴嚮註引易需爻及三略六韜七啓故強叶故剛○从宀从八象上室形篆作內古文象上崇中虛形篆作凵。象穴上孔形與雜穴字从人別入聲鑽鑿地成穴也與搬穿字別義通俗讀如蛙同文舉要穴訓深空非

㐭空月除明切音**㐭**帳小突

空切彎**空**烏八

居又切音敉摧尋也竟也詩卜雅以究王訓鄭箋究也以窮極王之政又學究官名又俗儒識訓故不能經世曰老學究韓愈平淮西碑序皇帝曰不可究武子其少息又兰芝狀南記山溪潮中謂之究水經注同九眞郡九德浦逕越棠究九德究南陵究進得橫山註橫山今南寧府橫州又詩唐風自我人究究對上章居居言反離刺大夫不能使民安居不究察民隱也朱傳未詳爾雅究究惡也註相帽惡疏引毛傳究究猶居居故非舊註沿正韻韻會載郭璞爾雅註尤非○說文从穴九聲徐曰九亦究竟之意韻會古文作㝢古文奇字大篆作㝢思朱謀㙔曰當从殷按古篆穩贅不必泥俗作究非**㐭窆**思切音席墓穴幽堂左傳窆穸之事杜預曰窆厚也穸夜也言穴中厚暗如長夜也又藥韻音鴨左貴嬪楊后誄比翼自屋雙棠紫閣悼后傷后早即窆穸同文舉要晉正叔齋穸作穸篆作穸**穹**丘容切音窮爾雅穹蒼蒼穹要晉正叔齋穸作穸篆作穸天也郭註天形穹隆狀如大也詩大雅靡有孰力以念穹蒼又大玄經天穹隆而周于下又古自穹桑國春秋緯少昊邑于穹桑又孔也幽風穹窒熏鼠註穹空際也窒塞也又考工記穹者三之一註孔也讀爲空謂鼓木穹窿者居鼓三之一也又穹或作空今雲南縣名浪穹土音讀浪空穹桑亦作空桑**空**苦公切孔平聲大空天也又虛說文穹窮也窮穹音義通也竭也後漢陳蕃疏諫桓帝曰當今之世有三空田野空朝廷空倉庫空晉紀當官者以望空爲高而業勤怠又司空官名空同山名別作崆峒空侯樂器名俗作箜篌又唐本草獨空木名似桐葉不尖梗皮虛耎亦能殺蟲又姓又司空褒姒又董龍空上聲穴也通作孔韓非子空竅者神明之戶牖又節令篇利出一空者其國無敵出二空者其兵半用出十空者民不守又莊子秋水篇計四海之在天地間不似倉空之在大澤乎註疏空小穴也史大宛傳樓蘭姑師小國耳當空道又靈樞經清者走空竅又秦人呼土窟爲土空漢鮑宣傳貧民菜食不厭未央中空註空孔穿也後漢章帝紀詔齊相皆穹空穀註即今方目紗又逐韻音控困窮空乏也詩小雅不宜空我師註不宜任小人困民眾也又鏤也揚子酒箴之篇俄空焉又陽韻音康小雅小東大東杼軸其空叶下霜行

東音宮又音光徐幹室思詩良會無有期中心惟且傷不聊憂發貪嗔嗔常飢空○从穴工聲篆作𥨊同文舉要司空彝作工別作𥨊𥨊

空 古文塞以土窒穴也見古文奇字舊本闕

四 宋 所臻切音森幽漢也又姓楊愼曰李鼎祚周易集解引姓名晉人宋東宋亦希姓也互見网部罘註

窊 鬼字之譌非从穴从允部鬼

窋 舊本附穴部誤別詳瓦

窋 昌中切音充穿也

穿 俗弇字弇揜通舊註音訓與揜弇近譌作穿非一說穿字之譌穿亦有黯

窞 七性切音淨陷也坑也書敘乃穿一曰穿地

突 丘月切音揆穿也又呼浚切音血蕭同本作突

窊 戶㝵切音要深也又隱暗處釋名突幽也又室東南隅又複室宋玉九辯冬有突又上聲伊鳥切義同說文本作突集韻通作窈別作突

窊 戶㝵切音要深也又隱暗處釋名突幽也又室東南隅又複室宋玉九辯冬有突又上聲伊鳥切義同說文本作突集韻通作窈別作突

穿 昌專切音川孔也鑿也增韻委曲入也貫也杜甫贈王司空詩黃穿百萬眾出入由咫尺又本草百穿蜂房別名又拾遺記江東俗以正

月二十為天穿日用紅綫繫煎餅餌置屋上謂之補天穿又太聲與串通詳十部串註舊註引正譌俗不當別作串誤○說文通也从牙杜穴中篆作𥨊韻會轉於權切火起貌又引禮學記注穿亦作穿茲非从身者牙之譌也集韻不收穿从穿為正

窀 支君切音肫說文窀葬之厚也引春秋傳窀穸從先君于地下穸窀也據此說窀穸非二義即墓穴通稱舊註沿韻會長轉謂之窀長夜謂之穸泥甚

突 吐骨切通入聲凡奉相見謂之突易突如其來如王肅讀若迭泥詩齊風突而弁今又鋼也與揆同任昉致大司馬蕭衍記室牋府朝初建俊賢翹首維此魚目磨礱瓌瑋將樣又人名周八士仲突鄭武公名掘突又姓突姓突偶姓又竄突囪也漢書曲突徙薪集韻作㚇又太聲隊韻音兌馬融長笛賦波瀾瀜瀜窟詭矣濕濕噴沫蕃遝瀉突瀉瀉瀉柳宗元乞巧文世途昏險擬步如漆左低右昂闖冒衝突說文犬从穴中暫出也一曰滑也徐曰犬陷穴中伺人人不意之突狀而出也按說文从犬去義近泥徐傳會說文非滑突義近舊註刪說文第二訓亦非

窄 集韻牢或作窄

四 窊 古弔切音教靜也窈窕深遠也又伊皎切音杳義同○集韻窈或作窊通

窄 舊格切音諾狹也迫也黃庭堅舊註分為二改音叫非

曰面前路徑須令寬窄則無著身處況能令人行也韻會引考工記作作从窄為正增韻通作作非

宋 宋字之譌舊註輸禹切音稅淡也趙魏間語按義與宋突相近改从木非

窈 同宏切音宏

窊 伊皎切音杳深遠貌又宵窈曲貌漢禮樂志宵窈窕華又先韻音縣莊子宵肰寒其天下註猶悵肰李頤說○說文宵深目也从穴中目徐曰會意集韻泥說文作眇曉勦六書故目杜穴中宵宵肰別作瞑杳非又舊註引趙叔向肯綮錄宵與顯同於交切音四亦非从貢者首也不宜與目混

窔 必面切說文葬下棺也周禮及窆執斧以涖匠師後漢范式傳至壙將窔而柩不肯下○从叉篆作窔

窔 乙甲切音脈刺穴謂之窔言以鍼刺穴从穴乃人身穴道非十室也

窔 俗字土室即窖也不必別作窔

窔 篆作窔

窔窔別作舀

窊 俗窊字

窈 伊皎切音杳說文深遠也又淮南子可以明可以窈註窈讀如幽篆作窔隸釋孔廟碑作窈

窔 瀟頂切音酩說文北方因地空為土穴謂之窔戶篆作窔

窔 俗字音哇說文污下也本作汙污洿通別作洿說文窔

窔 伊悉切音逸穴也

窔 分音義舊本引說文窔訓入窔註誤竹律切諱入聲說文物杜穴中貌又后稷之子名不窋

窋 俗命字正譌專訓窟穴象形不知穴有漢義刪說文本訓誤舊註引正譌俗作窋非不知說文正譌或詩穴人其阻為窋入亦誤別詳四部

窋 審眞切音身說文溪也一曰竄穴○

六 窊 與洞通舊註音洞訓窟穴非

窊 俗字穴不必別作窊

窊 側鴛切音詐窟窊物杜穴中貌王延壽魯靈光殿賦菱芰芙蓉吐秀菌蕈被澤綠房紫莖窟窊華珠註言棟阿窟窊以文采似珠穴中下平也潘岳芙蓉賦押鵬雲布窟窊星羅又方言急疾曰窟窊又窟窊與咄嗟音通義別楊愼合為一非

窊 宥字之譌

盜 盜字之譌集韻穿也與說文窆義同舊註鑿穴居與說文盜義近改音未非 **窊** 伊咬切音杳說文窊也篆作窊與 **穿** 汪呼切音烏穿汝皋下也馬融長笛賦運棄穿汝窮通 **窊** 岡連嶺屬林簫蔓荆森檬柞樸註言竹未爲笛時與諸物雜生或高或下也運棄穿汝言包絡高下所生之地不一與下文山水猥至動抗其根意相應文選張鳳翼註竹爲陰陽運氣棄之而有潤色穿汝潤色貌誤也本作窊古借用污別作窪俗作穿窊笛賦作汙譌作穿 **窐** 烏瓜切文甑孔也焚解哀時命璋珪雜于甑窐○窐有規蛙二音舊註闕蛙音集韻或作甑甈亦非 **窐** 俗窐字 **容** 克盍切音榼 **窒** 之日切音質說文塞也又爾雅月窒合相當也 **窓** 俗窗字別作窗 **突** 突宦窈坎通 **窕** 徒了切調上聲說文深肆極也轉亦非 **窕** 說文篆作窕非于李允治中山苦陘令上計而入多兌曰辨惑之說不度于義謂之窕言無山林澤谷之利而入多者謂之窕貨君子不聽窕言不受窕貨子姑免矣又幽深閒靜之意詩周南窈窕淑女又男子亦稱窈窕古樂府繁仲卿妻詩云有第三郎窈窕世無雙又餘韶切音挑又他弔切調去聲義同又音妖荀子其文飾不至于窕冶又音挑左傳楚師輕窕又音條淮南子霄窕之野註與蕭條同又楊慎以王肅云善心曰窈善容曰窕爲誤歷引曹植詩窈窕山道深喬知之詩窈窕九重閨杜甫詩煙生窈窕深東第皆言地與居處豈女德之謂按此說迂泥與詩正義同詩人借物形擬者非一鬢髮如雲綢直如髮皆形容之辭王氏誤扛窈窕分屬心容非誤扛以窈窕慨女德也舊註載楊說非 **窐** 譌 **窟** 字 **窟** 俗竇字 **窠** 同衷康窠空貌凡註載楊說非 **窠** 空無者皆曰窠莊子曷視其窠註指墟墓言今徽江有鉏鋤切音魚滇人呼爲濂窠魚以其乾而中空也 **窠** 茶窠淡貌同窠說文窠穿也又寢淡技也孫氏茲於浚切按窠窠音義通說文誤分爲二舊註合載說文訓辭入本註不詳考窠同寢省作寢 **窠** 力救切音涸齊地名左傳陳于窠齊師敗績齊侯以茲非 **窠** 辟司徒之妻陽難有禮于之石窠之田註辟司徒之

壁壘者石窠邑名○从乖 **窠** 古甲切音教與窠同考工記匠與窠別禮韻窠附效韻非 **窠** 人困窠倉城逆牆六分又效韻音砲南窠地名漢書衛青傳封公孫賀爲南窠侯○說文窠窘也邪聲匹貌切窘也藏也告聲古孝切按地藏即窘也義同音異誤分爲二窘當爲窠之重文韻會同窠月令仲秋穿窬窘或作窠合可也正韻沿俗作窠非 **窠** 窠註爲斂藏之備穿地隋曰窠方曰窠又外紀諸尼利亞有海窠潮盛時窠吸其水水不盈潮退噴水如山高當吸水時人去其側未一沾水人即被吸又窠窠義邇經史通作窠舊註引正譌从窠屢窠非又窠窠音義別窠與窠音同義別韻會寬或作窠窠註引韓愈詩窠窠也窠亦作窠茲非別見大部窠 **窗** 同囱舊名窗聰也寸內註朱謀㙔曰鍾鼎文从造篆作窗 **窗** 窺外以爲聰也又東韻音聰謝靈運田南詩激澗代汲井插檯當列墉羣木蔽羅戶衆山亦對窗鮑照翫月詩城狐藏珠欏玉鉤隔瑣窗三五二八時于里與君同又陶潛詩有酒有酒閑飲東隱毛詩古音考作窓茲非說文穴部作窗通孔也加心亦非 **窒** 丘應切音磬說文空也引詩瓶之窒矣按毛詩本作罄罄窒音義同 **窘** 巨允切羣上聲說文迫也 **窣** 虛交切音哮高氣也何遜詩窣窣下高呼註氣上烝也潘岳登虎牢賦幽谷窣以窣寥註開達貌別作㡿㡿茲非文選俗本譌作窣說文穴部無窣 **窸** 古文窸見說文又六書統象小篆穿屋而巢之形篆作窸窸舊本闕 **八** **窣** 對字之譌 **窟** 切崩去聲束棺下也亦作堋 **窣** 俗 **窟** 徒覽切淡上聲說文坎中小坎也一曰有入也易坎初爻習坎入于坎窞凶虞翻曰坎中小穴曰窞以坎爲未險復穴其中小人陷君子不遺餘力然未有不自陷而凶者也 **窟** 苦骨切坤入聲孔穴也又丘月切音闕謝靈運辭祿賦解龜紐于城邑反禍未于丘窟賴太事于一朝與世物乎長絕顏補實韻窟註引謝賦叶上雖鑑禍之有名恬淮奬而眺滯窟若對切不詳考窟本叶下文絕月潤窟音闕復引謝賦窟與絕叶益信實韻引謝賦蓋誤割上滯韻與下窟相連也又實韻音乞蘇軾石炭詩君知欲所義邪窟楚國何曾懼無檜○同文舉要元部究音元窟

也按从元訓窟

窔 譌字舊註音唉窟無稽从窟爲正 **窔** 俗字 **窔** 俗字 **窔** 俗字

思二切音悉窸

窋 吾路切音怏廣雅窋謂之竄蒼頡篇楚人率呼見前率註

窺 同顯韻會四紙跂本作跂一舉足也又作言从竈爲正

窺 窺引伍被傳未有窺左足而先應者師古曰窺音跂半步也按經史跂跂與顊顊項通不與窺通故正韻七賄收跂項顊不收窺以窺跂音義別也舊註音起引息夫躬傳窺左足不詳考韻書跂通作窺之謬改跂之苦藥切爲丘弭切故非○說文窺小視也蓋作闚同文舉要別作窺篆作闚又以寬爲寬字重文故非

窛 子飲切浸上聲窛丘縣名地理志應劭曰孫叔敖所邑又太聲沁韻浸子鴆切漬也或作寖寖寖寖寖寖寖舊註漬漚二義與浸義通改浸上聲誤也窛載字林窛丘一作寢丘

窻 俗字本作囱別作窗

窯 餘紹切音姚說文燒瓦竈通作陶漢書南山有漢武舊陶燒瓦處也音別義同篆作闕

窗 俗窗字舊註誤分爲二

復 易六切音腹說文地宇也古作復詩大雅陶復陶穴註陶窯竈復重窯也馬融長笛賦解窒滄峴埳窞巖

復俗本文逕譌作峴窞窞音潰非又窞埳字別音義通馬賦分用連出亦非

窨 除明切音棖窨宏響也又高淡貌

窬 苦管切音欵空也莊子養生主篇導太窬

窯 俗字也太玄雷權欲窮

窮 徒貫切音啖曲內呼浚切音血

窒 側生切音爭窒宏寬大貌

窿 盧容切音隆穹窿天勢亦作隆

窐 昌中切音說文空貌充空也又董韻

窺 舊註與頻同引左傳杜預註窺赤也按說音補窐窺闚也文本訓立視與頻義別同文舉要窺同緒丞非別詳見部窺註

窕 南義亦如之舊本宀部作窕非

寮 連橋切音遼說文穿也又舍也舊註同官爲寮引正譌俗作寮或借僚从穴非

竄 七亂切音爨逃也又驅逐也虞書竄三苗于三危又藏也國語祭公謀父曰我先王不窋失官自竄于戎翟之間註竄匿也又史記倉公傳濟北王侍者韓女病要背痛臣意曰內二月事不下病得之欲男子而不可得即竄以藥旋下病已註竄者以藥熨之也又改易文字曰點竄又隊韻音翠張載七命達世陸沈避地獨竄有生之歡滅賁文之義褒李善曰字林作此讀非叶韻又霰韻音倩蘇軾東坡詩江流日益深民語漸已變遙想彼中人狀類麋鹿竄舊註引易訟二象竄音蔡叶掇掇音嘬強叶無深義故刪又古文奇字以竄爲古

竅 苦弔切敲去聲穴也空也素問清陽出上竅濁文竄亦非陰出下竅或曰人身九竅八南向其一處下以通穢也淮南子齕吞者八竅而卵生嚥咽者九竅而胎生莊子應帝王篇儵與忽謀報混沌之德曰人皆有七竅以視聽食息此獨無有嘗試鑿之日鑿一竅七日而混沌死列子仲尼篇樂正子輿謂公子牟曰子以公孫龍之鳴皆條也設令發千餘竅子亦將承之註餘竅雕穴也又凡物氣相通者曰竅禮運地秉陰竅于山川註謂地秉持于陰氣爲孔于山川以出納其氣也莊子齊物論作則萬竅怒號厲風濟則衆竅爲虛○从殷十二畫篆作竅舊本作竅非

竍 音監雜塞切淡見前淡註又去聲盧瞰切義同

窮 丘容切音穹說文極也廣韻究也竟也窮盧瞰切義同

窮于次月窮于紀韓詩外傳頌詩曰歌窮則鬻烏窮則寀人窮則詐自古及今窮與下而能不危者未之有也又困窮莊子天地篇不榮通不醜窮列子力命篇命曰汝之達非智得也北宮子之窮非愚失也皆天也荀子仁義禮善之于人也譬若貨財粟米之于家也衆有之者富少有之者貧無有者窮又國名書五子歌有窮后羿註羿窮國君名或曰羿帝嚳射官善射者皆署之羿窮國君亦善射故以羿目之說文作窮又窮奇獸名又陽韻音狂韓愈贈張籍詩予又舍我去我悵焉所窮叶上江下鄭賁庭經同服紫宋飛羅裳但思一部壽無窮○篆作窮亦作窮正譌俗作窮非

窠 之譌

窮 說文載邑部夏后時諸侯羿封國也从邑从窮省聲分爲二泥經史通作窮

竈 釋名竈造也創造食物也周禮以竈祀祝融又月令孟夏其祀竈註蔡邕獨斷曰夏爲大陽其氣長養祀竈之禮右廟門外之東先席于門奧而東設主于竈陘也正義曰夏祀竈從熟類也史漢武元光元年方士李少君以祠竈却老方見上尊之始親祠竈世傳竈神名郭

神見後漢陰識傳章懷註名禪字子郭不言郭姓筆叢言姓張名單一名璋子廣齊曆以狀龍爲竈神司馬彪莊子註言竈神如美女衣赤衣或又言竈神夫人字卿忌男女名字皆荒忽不足信舊註引淮南子炎帝作火官死爲竈神亦非○說文篆作𥨊从穴竈省聲或不省作竈篆作𥨊舊註載正譌竈爲隸文誤也同文舉要作竈非

𥨊 俗竈字

寶 大候切音豆繫垣爲孔又穴也見巾部幪註

竊 家語高子羔不徑不竇又水潰口周禮宮中之竇其崇三尺又姓晉地名左傳殺子糾于生竇又與瀆通左傳伯有自墓門之瀆入舊註引風俗通以夏帝相爲竇姓所自出無確據故刪又東方朔傳竅竇皆空聲竇讀如豆竅讀如濠舊註沿韻會竇改音獨亦非

𥨊 同竈

窟 郎敵切音鷃也又淺也國語省

窟 歷穿也

竊 七接切音切盜也又私也又淺也

寵 力董切音筠詩寶地恣德陵神樂忽侵竊猛將窮春擊勇夫貪搏噬又寶韻音七韓愈進學解乘馬从徒安坐而食踵常塗之促促窺陳

編以盜竊促促一本作役役○說文作竊正譌篆作竊加廿賓俗作竊竊非六書統別作敝敝不必泥

寵 竅字切音擊穴也○俗竅爲竅竅六書不載正韻賤一董補竅字註隴名蜀漢人作亂王稚築之于隴川

窺 之譌

立部

立 里習切音刃廣韻行立之立又堅也成也置也建也又姓元嘉定州名宦立理威又與粒通詩周頌立我烝民說文立住也从大立一之上徐鉉曰大人也一地也會意

辛 舊註音徐篆作企周文舉要篆作𠃊挪敦作公企立不必泥

舉也音訓與辛部幸同重出

四 舊

凱 俗字舊註集成作

紀 同埃篆作之譌紀字也通作俟

戉 俗字舊註音伐竹也

𢦏 俗字舊註戚然非

𢦏 宜刪

𢦏 戶曾切音宏正韻量度也考工記𢦏其幅廣以爲之弱則雖有重任毂不折韻牋曰𢦏非量度之義蓋強壯之謂上文云鑿廣幅小則是固有餘而強不足是言量度強弱使幅鑿相稱也凡

太之類如宏閎𢦏鉉皆从強大之義而此獨訓量度貫宋諸註从郭說誤也按牋說是韻會𢦏註誤與正韻同集韻或作𢦏亦非

站 丘羽切驅上聲健也一曰治也謂治作也

站 雅勤切斬去也

站 舊註同站从站爲正同文舉要正部站列平聲鹽訓坐去聲不動按站爲俗字誤與站訓側斜奇訓軟美同出誤分爲二

站 舊註音訓重

𥨊 呎字之譌舊註同呎非

站 正正謂伶俜徬徨義同

龍 舊註音龍起也又俗作龍字同文舉要龍部作龍按六書統古文龍象角爪身蜿蜒形作龍非从立作龍舊註別訓起𢦏非又龍非古文書統說亦非

𢦏 𢦏𢦏皆俗字舊註𢦏𢦏也音曰不知𢦏即𢦏𢦏二字譌文也

𢦏 俗字舊註音樂度也集成音話𢦏非

𢦏 俗起字古借且音苴

𢦏 與住通舊註音住

𢦏 舊註音鷃恐懼誤

𢦏 止也分爲二非

𢦏 匹命切下去聲併也比也偕也又梗韻平上聲杜甫漢陂西南臺詩知歸俗可忽取適事莫𢦏身退豈待官老來若

僕靜叶𢦏郡𢦏下迴景又諭韻音判與人同處也別作伴又同𢦏察名曷牂柯又漢韻音蚌義同○本作扶與併通俗作並全正韻𢦏亦作並非

六 舊

竟 居慶切音敬窮也終也已也唐武后詔于麗景門別置獄勅來俊臣等專按事百不一實王弘義獻云麗景門爲例竟謂入者例皆盡也例竟麗景聲相近故以寓諷又樂曲盡爲竟又地界與境同言封疆由此竟也禮祭義天子巡狩諸侯待于竟要太記杜竟內則俟之杜竟外則殯葬可也左傳越竟乃免莊子天道篇邊竟有人其名爲竊又姓又漢韻羨去聲郭璞不成國贊有人爰處員丘之上稟此恩齡悠悠無竟○从音从人篆作𠃊同文舉要从人杜音後樂人逗也楷作竟篆作竟別从音从八八音一終也篆作竟或作竟皆迂泥不必從

竟 字舊註

竟 竟字舊註竟竟也昭也易神人按禹命竟玄度地見山海經作竟非

竟 舊註

竟 宜刪

竟 竟字舊註

竟 竟也雷電合而章詩大雅追琢其章又倬彼雲漢爲章于天考工記赤與白謂之章老子淡兮滋章與彰通又成事成文曰章孟子不成章不達又條也

濃初法三章又太章堯槃名又印章叢官儀吏秩比二千石以上銀印龜紐其文曰印刻曰某官之印今士大夫私用姓名圖記曰某章某印又章奏漢雜事云凡羣臣書通于天子者四一曰章二曰奏三曰表四曰駮議又謚法溫克令儀曰章又姓又姓稱舅姑曰尊章俗作嫜又總章舜明堂名又建章漢宮名扶長安城西又爾雅山上正章邢疏正猶平也山形上平者名章又木名章木與豫木同類俗作樟又大材木曰章貨殖傳木千章註章株也百官志有東閣主章令丞註掌大材也又眞韻音眞黃庭經可以充饑使萬神上盡玄玄下虎章靈寶經玄中大皇上帝高眞北景天霞嘯詠洞章又漢韻音障與障嶂通○說文从音从十樂竟爲一章十數之終也一曰采也篆作章同文舉要別作彰

𡗜 俗字 **竝** 俗字 **埃** 詳子切音恨左待之恨从去矣

𡗜 詳子切音恨左待之恨从去矣

𡗜 俗字 **竝** 俗字 **埃

爲作嗈按荀多譌文讀端爲嗈音義兩失此本自正韻之誤舊註承譌轉尺演切引荀亦非 **𡿨** 說文頻或从多 **𡿨** 篆作𡿨篆作𡿨按从多無義宜刪 **𡿨** 與𡿨通 **𡿨** 同𡿨 **𡿨** 集韻古闃字韻會收入山註實非古文宜刪 **𡿨** 披經切聘平聲 **𡿨** 朱遠切音轉說文等也宜刪 **𡿨** 恒玲切見前玲註 **𡿨** 也國語𡿨本聲未切音曾高峻貌又咨登切音增義同說文專訓北地高樓無屋者同文𡿨要泥說文增同增𡿨非舊註增慈陵切音情亦非 **𡿨** 都增切音登立貌 **𡿨** 邢姚切音喬企也俟也與𡿨𡿨橋丛通舊註音𡿨非訓高危與嶢峭亦非 **𡿨** 同與跨 **𡿨** 同頡 **𡿨** 乃箇切音惱說文接也又弱太貌又郎佐切羅太聲義同本作𡿨篆作𡿨舊本乳譌作 **𡿨** 余祭切音意正也又古儀字本作𡿨十四画古文奇字篆作𡿨舊本音作𡿨非凡非歪說文不正也篆作𡿨 **𡿨** 俗𡿨字 **𡿨** 丘映切𡿨公聲盛也爭也逐也又𡿨韻音註詩大雅君子實維秉心無競叶上從下梗又陽韻音姜黃庭經魂魄內守不爭競神生腹中衝玉瑞 **𡿨** 苦感切音坎鼓聲又樂器名笙簧風俗通作坎侯吳競云漢武帝臧南粵令樂人侯嘩造𡿨以侯姓名坎侯又太聲音勘擊也○說文𡿨也舞也引詩𡿨𡿨舞我詩本作坎坎鼓我蹲蹲舞我朱傳坎坎擊鼓聲蹲蹲舞貌坎雖通作𡿨改鼓爲舞以舞訓𡿨則誤也又說文樂有章从章从夅从夂徐曰夅猶降也𡿨壯夂部夂訓行遲曳夂夂孫氏楚危切夅字下非从支篆作𡿨舊註夂卽支字音朴尤誤○正韻上聲感韻收坎闕𡿨俗本立部充音阮倚也并音右登也非音妄谷名𡿨音俠行不正也蔘音族立待也𡿨音起立正也𡿨古文童𡿨古文𡿨或以爲見玉篇或以爲本集韻皆譌文也宜刪

正字通未集目錄

上集 計二部

竹 三画至 壬画止　米 三画至 壬画止

中集 計十部

糸 二画至 千画止　缶 四画至 夫画止　网 三画至 尤画止
羊 三画至 夫画止　羽 四画至 壬画止　老 四画至 十画止
而 三画至 六画止　耒 三画至 大画止　耳 二画至 夫画止
聿 三画至 八画止

下集 計十部

肉 二画至 千画止　臣 二画至 十画止　自 四画至 十画止
至 五画至 壬画止　臼 五画至 壬画止　舌 二画至 壬画止
舛 七画至 十画止　舟 二画至 壬画止　艮 六画至 壬画止
色 五画至 壬画止

正字通卷八

竹部

竹 之六切音祝植物非艸非木貞質虛中淡根動節種大小不一分雌雄者俗呼母竹多筍性惡寒好溫戴凱之譜六十有一後人增附名異實同如扶南雲母竹可爲船桂嶺沙摩竹臨賀竹徑廣十抱海南木竹無節中實澧州成都有三棱竹人面竹廬山有匾竹閩有吉散竹皮似梭杜臺卿賦自憤鄉竹即授竹類出城國有觀音竹如麋長丈餘色如鐵每節二三節雲南有孝絲竹澄州有黑竹道州瀧中有斑竹宅都飛魚口有紅竹黔陽有赤筒竹雷州有電斑竹富塗縣慈姥山有肅管竹皮白如霜永嘉大羅山有龍牙竹稀節九疑有雙梢竹浙有天觀竹末皆兩岐臨海有鉤竹毛在節間會稽有公孫竹高不盈尺長州有龍絲竹盈尺如鐵安福有十二時孚竹又蜀城眉山苦薄竹結花于節外之枝眉州進士程堂寫其形于中峯乾明寺中雞浮山記第三峯有竹大徑七尺圍節長丈二謂之龍公竹又眞腦國風土記竹坡縣數百里其中竹節相間生刺笋味至苦又扶竹武陵山西舊有雙竹院中所產修篁嫩條皆對抽悉鼠王子敬竹譜所云扶竹猶海上之桑兩兩相比謂之扶桑也扶竹之笋名合歡爾雅東南之美有會稽竹箭家語南山之竹不揉自直漢食貨志渭川千畝竹與千戶侯等西陽雜俎李衛公云北都惟童子寺有竹叢長數尺相傳其寺網紀每日報竹平安錢道輔曰湘中有斑竹方生時有苔錢封之甚固以艸壞洗去之則紫暈襯斑蘇軾爲文同作篔簹谷偃竹記其略云竹之始生一寸之萌耳而節葉具焉自蝟腹蛇跗以至于劍拔十尋生而有之也今畫竹者節節而爲之葉葉而累之豈復有竹乎故畫竹必先得成竹于胸中執筆熟視乃見其所欲畫者急欲從之振筆直遂以追其所見如鵰起鶻落少縱則逝矣與可之教余如此又八音之 周禮大司樂孤竹之管註生于北山者又竹頭晉史陶侃都督荊湘嘗造船竹頭皆令藉掌之及

而溫伐蜀以竹頭作釘裝船侃綜理詳密多此類又孤竹國在盧龍縣地道記云在肥如南二十里春秋時齊桓公嘗至其地今山海關北十里有孤竹君墓又姓後漢下邳相竹曾畫諸竹夢松文錦竹艸名梅堯臣詩雖作湘竹紋還非楚筠貫化龍陰有期待鳳曾無實本與凡艸居偶親君子室自註此艸也似竹而斑杜甫有從韋明府覓錦竹詩黃鶴疑竹紀有燕竹菌塵竹皮類繡文如錦誤也又一種千里竹高七八寸葉似竹幹似蘆根可以降火又竹茨菜葉似竹節疎弱不直起開小花淡黃色好生園易土牆頭人采爲菹又石竹子瞿麥也鹿竹莞竹黃精也玉竹萎蕤也皆名竹不似竹又竹葉酒名杜甫九日詩竹葉于人既無分菊花從此不須開又鯉竹大雨貌李白詩白雨映寒山森森似鯉竹○竹从倒艸與艸木別爲一類王元美云竹于艸木如魚于鳥獸是也說文咨生艸本艸以竹高大似木又木部爾雅檉蕩蔣附艸屬苾非篇蓄雖有竹名與竹箭之竹異種詩衞風瞻彼淇澳綠竹猗猗朱傳綠色也指今竹言淮南子及竹譜皆以爲即漢書淇園之竹其說甚明自酈道元水經注云洪川無竹惟王芻篇草爾雅竹篇蓄郭註似小藜孫炎引詩作菉竹說文菉王芻引詩亦作菉竹韓詩作綠薓陸德明云薓篇竹也後世遂誤以菉爲王芻以竹爲篇琉陸璣詩疏又誤以菉竹爲艸名莖葉似竹青綠色高數尺不知菉竹即綠竹非草綠綠譌爲菉也從朱子詩傳爲正篆作

竺 之六切音祝人姓本姓竹後加二後漢疑陽侯竺晏晉竺恢又西竺西域國名杜月氏東南去長安九千八百里有東西南北中央五國方三萬里去月氏七千里杜昆侖山南史記西南夷傳身毒身音捐一音乾毒音篤即天竺張騫傳身毒國杜大夏東南李奇曰一名天篤顏師古曰今曰天竺蓋身毒聲轉爲天篤篤省文作竺又轉爲竹音也又法華經知音云北天竺有五總名印度註西域記云天竺之稱異說紛舊云身篤或曰賢豆今從正音分云印度印度者唐言月月有多名斯其一稱又或言竺叶音皆升聲按中州音韻賈張聒翻七金洗翻北邦弗翻此入作上聲例也月人智翻逆鯉計翻密忙背翻此入作去聲例也劬其尔翻族從蘇翻漢邦模

翻此入作平聲例也韻通竹平聲音中按凡詞曲竹讀若中蓋有之脉必謂昔人以竹空中故讀若中泥字有不必中空而讀中者如終螽亦讀中是也張揖廣雅竺竹也隋曹憲註如本音韻通槩謂竺音中亦泥又爾雅釋詁竺厚也與上文惇亶篤堅同義後人因以竺為篤說文徐氏竺本作篤詩篤公劉論語篤敬之類皆當作竺假借作篤字也必从竺改竄經文尤泥集韻作笁非

竿 他頂切音挺竹名 竹名也肇慶府志竹俗呼刺竹竹譜曰笆竹有刺而堅可作藩落蘇軾詩倦看灑勒暗藥邨灑勒即嶺南竹也本艸綱目謂為芳竹李時珍云棘竹莖棘森厖大者圍二尺可禦盜又芳城廣輿記肇興新州舊無城宋都守黃濟募民芳竹環植之雜犬不能徑新州即今新興縣舊註芳同筋孫愐芳音勒

竺 逢筆切音竺同 伊昔切音竺亦竹索

竽 竽字之譌舊註音于訓竹根疑非 衣虛切音于說文管三十六簧也長四尺二寸樂書名誤 曰近代竽笙十九簧竽與笙異器而同和按周官竽與笙均竽之笙師又老子服文采帶利劍厭飲食而資財有餘此之謂盜竽註竽者五聲之長也竽倡則眾樂皆和大姦倡則小盜和故曰盜竽俗本作盜夸非又盜竽齊宣王好竽吹竽者三百人皆食祿南郭先生不知竽濫食祿于三百人中宣王薨後王太曰寡人好竽欲一一吹之南郭乃逃○本作竽禁作竽

笆 同蒲省 禮月令仲夏調笙 古安切音干說文竹挺也今謂挺為一枝也詩竿笆簧

竿 衞風籩豆竿又南齊志日出三竿謂朱黃亦色暈也又竿牘古以竹簡為書故曰竿牘莊子漁父小智之人不離苞苴竿牘註即簡牘以簡書相干瀆也後漢董卓傳僭擬乘輿時人號竿摩車註竿摩言逼近俗以事干人謂之相竿摩又剎竿梵書阿難問迦葉云世尊傳金襴袈裟外別傳菡甚麼迦葉召阿難阿難應諾迦葉曰倒却門前剎竿著又先韻音堅白居易悟眞寺詩或時洩光彩夜與星斗連中頂最高峯挂天青玉竿又旱韻音悍劉琨答盧諶詩朝豫爾實夕捋爾竿竿翠豐遙珠盈椀叶上件下疑脫註珠桐竹實喻才德之盛足采

取也又轉注古音云音義與笥同前漢匈奴傳生奇材木衣竿管子月令勿拊竿梵言剎瑟胝此云竿即幡柱也

笄 俗笄字

笈 虛勞切音爻爾雅蕭小者謂之笈註十六管長尺二寸蕭亦名籟

笘 俗字 邦加切音巴竹之有刺者卷曲繁猥竹譜名為笆竹李石名為籬竹又竹籬編竹圍之俗謂笆籬

笒 之雍切音中長節竹舉要笒無節簡竹

笠 呼誤切音互縣肉竹格通作互周禮牛人其牛牲之互說文笠可以收繩也从竹象形中象人手所推擺或省作互同文備考分笠互為二非

笮 同算史吳王濞傳上與晁錯調兵笮軍食魏陳琳為曹操檄吳將校部曲文若能離狀大舉建太元動以鷹顧祿上也如其未能笮量大小以存易亾亦其次也又采書三函傳詳加笮考又姓正

笈 同极說文本作极驗上負也今俗呼書簏為笈譌从笄

笱 俗字舊註七笋切義同舊本分為二 親上聲笑也誤

笑 竺字之譌舊註盧谷切音六竹名誤

笊 側到切爪

笋 同筍省本艸澤蘭根名地 笋以根可食也俗作筍非

笄 俗字舊註音引 笄聲笄雜

笄 俗字舊註音弓 況見魚具泥

笐 方竹器

笓 也淮南子守其篇笓急就章笓篋筐篋筥筲註笓篋皆盛米穀器以竹簟席為之若泥塗之則為笓笓之言屯也物所屯聚也織艸為之則曰篋

笑 舊註音牙竹始生按 古通作芽本作牙

笏 舊藏其篇長半分按韻譜鍰笏通說文鑿羊篋端有鐵義與笏近分陟衛脂利二切舊本分鍰笏為二字太泥互詳金部鍰鑿二註

笛 音市竹 出南方笐中長百丈圍三丈見神異經按此說誕不足信

笐 魚全切音元齊民要術笐竹黑皮有文舊註汎云竹名非 呼骨切音忽說文公及士所搢也禮玉藻笏度二尺六寸中博三寸其殺六分公一天子以球玉諸侯以象大夫以魚須文竹士竹本象可也又凡有指畫于君前則用笏造受命于君前則書于笏笏舉用也因飾焉又釋名笏忽也備忽忘也

唐輿服雜事古者貴賤皆執笏書君上政令自事楷之于腰帶中後代惟八座尚書執笏以筆綴于板頭紫裘裘之餘王公卿士但執于板主于敬不執筆示非記事官也又唐文宗詔問魏徵五代孫謩卿家書詔顧存否謩對惟故笏在詔令上送鄭覃曰在人不在笏帝曰此甘棠之義非笏而已又褚遂良傳大宗將太武昭儀遂良諫不納擲笏殿陛叩頭曰還陛下此笏可歸田里又段秀實與源休語至朱泚僭伪事怒執休腕奪其笏擊泚曰我豈從汝反泚舉臂捍笏中額血被面又李絳初入院憲宗親擇笏以賜之明制笏無象與魚須文竹之別但四品以上用象牙五品以下用木以粉飾之又蘇軾送歐陽推官詩千里不難到莫遣歷塊驚臨分出苦語願子書之笏正韻笏在二質驚在五屑韻會六月韻笏驚丈載驚笏自叶舊註笏改音血叶非又韻會吻韻武粉切筗笏手循笛貌按馬融長笛賦吉本振技抑陽行入諸變接拏接臧蹇相乘遝註振技手循笛孔也俗本譌作筗笏下文接技皆从手振技改从竹音義兩失此韻會之誤也○說文笏从竹勿聲篆作笏籀文作圓正譌从籀文

笑 譌字舊註見曰部留註

笑 舊註同銑按說文本作笑竹刻也以笏爲非別孫愐古郎切篆作笑俗加木作筗

笑 舊註音替車節按徐本說文笑註云此字本闕孫愐唐韻引說文笑喜也从竹从大而不述其義今俗皆从大李陽冰刊定說文从竹从天義云竹得風其體天屈如人之笑未知其舊私妙切由徐鉉此說推之笑非車屬甚明舊註笑混軟誤也

笑 蘇弔切音肖喜而解顏啓齒也詩邶風顧我則笑又易豐卦旅人先笑後號咷曲禮不苟笑左傳晉侯使郤克徵會于齊齊頃公帷婦人使觀之郤子登婦人笑于房郤子怒出而誓曰所不此報無能涉河註登跛而上階也跛故笑之婦人頃公母也老子下士聞道大笑之不笑不足以爲道莊子大宗師篇造適不及笑獻笑不及排安排而去化又韓愈諫佛骨表傷風敗俗傳笑四方非細事也史董卓徵處士荀爽蔡邕中屠蟠蟠獨不起或勸之行笑而不答又蘇軾記儋耳上元放杖而笑于過問何者未必得大魚也註韓愈貞元十七年與侯喜草同漁于洛有聽侯詩末句云君欲釣魚須遠去大魚豈肯居沮洳軾蓋借韓詩喻得失有定分營求無益也又蕭韻音肖詩大雅勿以爲笑叶上篇下蕘又淮南子不殺黃口不獲二毛于古爲義于今爲笑史記趙譌言曰秦爲號趙爲笑以爲不信視地之生毛又宥韻音秀江總詩玉臉含啼還自笑若使琴心一曲奏歐陽氏曰俗从竹从大非笑乃他計切車節也按此說知笑作笑誤不知訓笑爲車節亦誤又王安石字說以竹鞭馬爲篤蘇軾云不知以竹鞭犬有何可笑按王蘇二說尤誤別作咲笑見揚雄薛宣傳舉要笑篆作笑

笑 舊註音岑汎云竹名按艸木疏苓艸莖籀文作笑今不從

笑 如釵股葉似竹蔓生澤中牛馬喜食之詩小雅食野之苓即此艸似竹而非竹類後人不考朱傳陸疏誤改从竹竹無苓名苓音琴譌音岑丛非同公髮垢者又莉笓竹籬密如笓也見後莉註

笔 俗筆字

五

笔 俗篦字

笞 俗笞字

笛 丛俗字

笔 與笓同公

笑 俗字舊註音末捕鱉竹器泥

笑 俗字舊註音末簾竹生筍泥

笑 同腱見肉部腱註

笑 公

切音冬竹名

笙 尺瞻切閃平聲折竹簟也顏川人呼小兒所書寫爲笙

笙 直樹切音柱樂器所以調弦

笙 所爭切音生爾雅大笙謂之巢註刻管匏中施簧管端大者十九簧又小者謂之和註小笙十三簧又釋名笙生也象物貫地而生以匏爲之其中空以受簧也白虎通笙之言施也牙也萬物始生而牙大篠之氣也象萬物之生也故曰笙有七政之節有六合之和天下樂之故謂之笙又滿岳笙賦管攢羅而表刻音要妙而含清各守一以司應統大魁以爲笙註司主也統合也大魁謂匏中言竹管各守一聲以主相應合于匏中乃名爲笙也又簫名左慈吳都賦桃笙象簫韶于筒中蘇軾曰子厚詩桃笙蔡扇安可常偶閱方言簫謂之笙乃梧桃笙以桃竹爲簫也桃竹出巴渝間又山海經木有桃枝鉤端郭註鉤端桃枝類同名異種又陽韻音霜小雅鼓瑟吹笙叶下將行行端桃枝音杭○說文笙十三簧古者隨作笙簧笙中簧古者女媧作簧按笙簧同器二人異代豈有笙中之簧而出兩人之理說文自相矛盾西陽雜俎曰須天笙廟鬼也一曰笙尤誕妄不足信

笛 俗朔字 **笛** 鷃字舊註音晒竹也誤 **笛** 都蠟切音達竹相擊也又與篴同纔舟竹索 **笛** 他歷切音狄笛竹一節尺餘說文七孔笛也羌笛三孔又通典漢靈帝好胡笛白帖祭邕眄柯亭椽曰良竹也以爲笛聲特奇絕酉陽雜俎猿臂可爲笛吹之聲聞于竹通雅曰有雅笛有羌笛周禮笙師掌教羌笛馬融所賦長笛空洞無底剡其上孔五孔一出其背似今之尺八李善註七孔長一尺四寸此乃今之橫笛大常鼓吹部中之橫吹也馬賦云有庶士丘仲言其所出出而不知其弘妙其辭曰近世雙笛從羌起羌人伐竹木及已龍鳴水中不見巳截竹吹之聲相似剡其上孔通洞之裁以當笛使易持易京君明識音律故本四孔加以一君明所加孔後出是謂商聲五音畢註剡削也上孔吹處也京房字君明元帝時人好音律房修易故云易京笛本四孔房加一孔于下爲商故云後出兼舊則五音畢備也○宋玉有笛賦馬融有長笛賦西京雜記高祖初入咸陽宮得玉笛長二尺三寸二十六孔吹之則見車馬山林隱轔相次吹息則不見銘曰昭華之珍此皆在漢武帝前風俗通謂武帝時庶士丘仲所作誤也 **筑** 同筑俗省 **笛** 俗字通作苗舊註敦入聲筍初出土也泥乃入切音納維舟竹索 **笞** 丑知切音鴟箠擊也賈誼過秦論秦親敲扑鞭笞天下又漢律有笞背刑法志景帝元年下詔曰加笞與重罪無異帝而不死不可爲人其定律笞五百曰三百三百曰二百中六年又詔曰加笞者或至死而笞未畢朕甚憐之其減笞三百曰二百二百曰一百又曰笞者所以教之也其定箠令丞相劉舍請笞者箠長五尺其本大一寸其竹之末薄半寸皆平其節當笞者笞臀毋得更人畢一罪乃更人自是笞者得全如淳曰朕則先時笞背也毋更人師古曰謂行笞者不更易人也又唐太宗讀明堂鐵炙圖曰人之五藏咸附于背詔自今免笞背刑說文汎謂擊非 **笞** 俗字舊註普活切音潑箠也泥 **笞** 同籤以篾束物篆作笞 **笠** 俗字舊註普活切音潑箠也泥 **笠** 同籠以篾束物篆作笞 **笠** 里習切音立說文蓋無柄也北戶錄毬人結交盟曰卿乘車我戴笠他日相逢下車指晉天文志天形如笠中央高而四方低又穹天論天形

如笠而冒地之表故本草呼破笠爲敗天公蔓夜酒服治鬼疰又三國志吳呂蒙出師有取民家一笠覆官鎧者太斬之又李白詩飯顆山頭逢杜甫頭戴笠子日果午毛詩臺笠謂以夫須艸爲之今俗用竹篾本作笠篆作笠與笠別 **笠** 同杼織 **笠** 俗字舊註且米允切音泯說文竹庸也具 **笠** 博高太聲斜逆誤 **笠** 又今之澤髮駿刷曰笠 **笠** 切音包竹名出荔浦其筍冬生 **笠** 俗字舊註音粉竹節泥 **笠** 舊註音苦竹名按竹類生永嘉郡記張鷹家有苦竹數十頃屋其中居之王右軍造訪不與相見俗改作苦誤作苦苦非 **笠** 田聊切音逍笞鞭 **笠** 丘淤切音區飯器舊註山谷遮會獻誤以笠爲陝 **茶** 如霜大者空爲蓋揚雄蜀都賦其竹則鍾龍茶筐或曰竹無茶名茶即俗簡字猶爾省爲尒也一說爾雅竹茶言其中空揚賦本作茶或省作茶 **笥** 息漬切音四竹器箱篋屬可以藏物藏文飯及衣之器迂泥衣用笥飯不必笥也笥葷茶形異用非以方圓分二名舊註圓曰筥方曰笥不知今竹笥或方或圓無定形也 **符** 逢無切音扶說文信也相合也註張晏曰符以代古之圭璋從易簡也顏師古曰漢竹符篆書與郡守各分其半右留京師左以與之王莽時客叢書刺史往回以所授左符合京師右符防其僞或遣使調發郡國則請內庫右符以合左符或曰後世詐僞蠭起以竹易得之物不足防姦遂用銅鐵金銀爲物象如漢文帝銅虎符唐高祖銀兔符後改爲銅魚木梁之類是也又姓魯頃公之孫雅仕秦爲符璽令因氏漢符融晉符雅與艸部符姓別又尤韻音浮陳琳大荒賦考律歷于鳳鳥今問民事于五鳩傷典墳之圮隆今關大聖之顯符○从竹付聲篆作符 **筆** 柔弱之類故借筆經史無筆 **筏** 鷃字古文竹付聲篆作筏 皮篆作筏小篆省作筏無从竹作筏者从竹因古篆ㅆ而誤也舊註古皮字非口部扈古文皮尤非 **筆** 同冊 **笨** 布衆切音本說文竹裏也又震韻益太聲粗率也晉書蔡謨太守史疇肥大時人目爲笨伯米書王徽傳亦有麤笨之語今俗

亦肰或曰朱子語錄云諸葛亮只是笨卽此字乃書作盆而以音發之非也謂諸葛笨亦非

笩 舊註音茀也詩魯頌其旂笩笩按爾雅纚旆曰旐左傳旐或作茷正韻七隊茷註旂與茷古今字殊又有泰度也引詩作茷茷詩傳飛揚也舊本譌作笩非

笛 當拔切音妲舊也又覆舟葦又遽除竹席郭璞曰江東謂蘧除直文而麤者爲笛斜文爲簰一名笭簰或用蘆織又姓又六書故笛多旱切竹名笭簰或用蘆織又姓又六書故笛多旱切竹名之叢生而大者竹笛虛中木笛中實其筍亦美

第 祖此切音子說文牀簀也左傳牀第之言不踰閾禮喪大記設牀襢第晉語牀第之不安大玄闕黃坎席金第註簀同或曰第卽簀字簀本从竹隸省爲第上去聲與古四聲未定誤分二字合可也本作笫俗作第第非

第 他計切音地次第也左傳楚子西曰楚國第我亦今尹司馬非勝而誰註第謂用士次第勝楚太子建之子又後世士應舉見錄者曰第韓愈祭張徹文遠君皇考專無疑舉鄉貢進秀有司第之又宅有甲乙次第故曰第初學記出不由里門面大道者名曰第數雖刻侯食邑不滿萬戶不

得作第又漢世有東第相如喻蜀文數爲通侯居列東第是也有西第馬融作大將軍西第頌是也有北第夏侯嬰傳惠帝賜嬰北第第一是也獨無南第避天子南面之稱也又但也陳涉世家涉召徒屬曰失期當斬籍第令毋斬而戍亦者固十六七蘇林曰第且也師古曰但也又姓又第五複姓轉注古音十五翰第音但引酈食其傳第言之袁盎傳君第去按此說泥第有但義非改音但也誤與第古作地同附見土部地註○說文弟韋束之次第或从竹作第弟同別作第非弟艸也九經字樣作弟泥

笭 與軨通說文笭車笭也一曰籠也六書故對氏曰舟翰第音但引酈食其傳第言之袁盎傳君第去按此說泥第有但義非改音但也誤與第古作地同附見土部地註○說文弟韋束之次第或从竹作第弟同別作第非弟艸也九經字樣作弟泥

笭 與軨通說文笭車笭也一曰籠也六書故對氏曰舟中貫一曰笭博雅笭篁竹席也又笭箵互詳後箵註

笮 儀禮既夕禮甲胄干笮註干楯也笮矢箙也初學記受矢器以皮曰服柔服之義也織竹曰笮相迫迮之名也又姓漢廣陵笮融又笮橋漢武紀註西南夷等笮以渡水因號邛笮今益州橋以竹索爲之曰繩橋李膺笮橋贊飛絙代闕其名曰笮人縣半空度彼絕壑又周禮鍾倍聲笮註倍謂中央約也鐘口寬

則聲迫笮而出去疾也亦作筰又樂韻音作義同又鵰韻音詐笮酒器說文笮迫也杜瓦之下棼之上阻尼切笮菱也杜各切迮迮迮起也阻革切分爲三通雅曰貫笮榨同聲而迮笮榨措因之貫阻尼切牀先用貫也屋椽上必用笮笮之後安瓦今人曰棧卽爾雅所謂桀也壓酒者曰笮又讀側嫁切與榨通本作沚迮迮起也南史江革傳迮輕艓迮壓也唐李商隱詭薄共排笮之與排迮同考工註鄭司農云柞讀爲迫嗜之嗜康成前註云迫柞則迫嗜迫柞皆迫迮也後漢竇融傳蕩勢排迮不得進迫註迫感也王莽傳迫措青徐盜賊註措讀窄史梁世家李大后爭門措指晉均曰措置字當以爲笮師古曰爲門扇所笮唐李逢吉傳裴度爲逢吉挑迮元結春陵行祇有迫感朝晦愈秋雨聯句蠶穴何迫迮杜甫詩偏側何偏側註引賦溢漲卽偏側

笈 農國切音孥鳥籠屈原懷沙賦鳳凰在笈數勿切音孥

第 蒲爾雅與革後謂之第註以韋靷後戶也詩翟第周禮蒲蔽與第音義同

筍 古倫切音荀竹萌亦梁之空心取魚者莊子胠篋篇

笄 細苦醫荀迮智秀則魚亂于水爾雅婦之筍謂之笄詩詁古者川澤之利以時取之非其時有禁惟婦家上所矜閔使爲荀得取魚若遺乘滯魂之意按詩敝笱在梁魚麗于罶皆所以取魚非婦獨有之鳳無逝我梁無發我笱雖棄婦託言以戒新昏足證未棄以前有笱非夫以而後有笱也爾雅笱

笄 專屬婦泥詩詁曲附爾雅太說尤泥舊註引爾雅非符頑切音頑竹器所以盛婦贄乘脩者禮昏義婦執笄一作匠通鑑唐貞觀中王珪子墩直尚南平公主先是公主下嫁皆不以婦禮事舅姑珪曰今主上動循禮法吾受公主謁見豈爲身榮所以成國家之美乃與妻就席坐令公主執笄行盥饋禮集韻或作匠

笳 居沙切音加胡人卷蘆葉吹之樂書胡笳似觱篥而無孔後世遂薄用之又喉笳繁欽荅魏曹丕牋頃諸鼓吹賣求異伎時部尉薛訪車子年始十四能喉轉與笳同音白上器見果如其言卽日敕共觀試註車子御車者猶左傳叔孫氏之車子上文帝丕也今讀若茄舊註音佳泥又歌韻音歌晉夏侯湛笳賦南陌今揚尊北闕今鳴笳鳴笳今協節分唱今

相和一說茄檄脣呼之即

笴 古覽切音稈箭幹周禮考工記

函和叶舊改音歌亦泥 妙胡之笴通作槀周禮槀人註

箭幹謂之槀馬融長笛賦持箭槀而莖太註幹同亦作簳又笴

韻哥上聲義同又地名李太白詩明月白笴陂集韻作弁非

笵 方萬切音范說文法也竹簡書也通俗文規模曰笵以土

曰型以金曰鎔以木曰模以竹曰笵司馬光潛虛范師也

天乘日星聖人象之地出圖書聖人則之漁叟之微文武是資

剡子之漏孔子是咨若之何其無師又廣韻常也式也古法有

竹型故从竹隸作範禮運同簪舉要笵專訓竹簪不如簪

譌省作范注疏范同范非 **笐** 亦从竹笐从尤即簪之省強分

爲二非篆作笐 **笞** 歷各切音格說文笞也古送切音

舊本闕古作尤 **答** 答一名答五詳後籀註 **筌** 古惠切音貴竹名鄧元錫函史物性志

貢說文格筌一曰 **筌** 筌竹可絲以制器又可刺船江楚常用

盛著籠篆作筌 之宋石介詩斷霞半赭無脂木零露偏閣筌竹叢註筌竹蜀產

羅甸國尤多亦名防露楚辭七諫便娟之竹寄生江潭上茲茲

而防露下冷冷而來風據此說防露爲竹之通稱非專指筌竹

言又山海經郭璞註今桂陽縣出筌竹大者圍四尺長四丈又

山海經靈原山桂竹傷人則死今俗雖呼筌竹實非

爲桂竹實分二種玉篇槩謂筌竹能傷人誤也 **笐** 舊註音滯

也或曰六書無 **笐** 以竹補缺 **笐** 同曲舊註音曲蠶具

分爲二本作曲俗加竹 **筴** 制切音曳長

箸即箸字譌文也又合板 **筴** 舊註音戎小竹可爲

際也丛非 **筴** 矢一說竹類無筴名 **筴** 汎云竹名誤

俗字舊註音喘以竹 **筐** 古奚切音雞說文取蟣比也比篦同

賈物泥古通作穿 **筐** 方言編筐亦曰比筐蒲考作笄註取

蟻蝨器凡簪說文作篦 **篦** 篦同本作篦集韻作

匠者凡之譌按从月泥 **篦** 篦今不從詳後篦註 **篦** 切音

誅條篦也一說辭縷舟 **篦** 舊註尼輒切音新竹第按筆古作

屬作條篦非舟無案名 **筆** 筆篆作筆後加竹作筆筆倡音爲

發語辭柳宗元文筆亦作 **筆** 筆改音聶汎云竹筆非

箇 鞭箇通俗作箇 **箇** 弋照切音曜顯箭

屋上爲謂之瓦註

笳 音字也說若

糧舊音嚼非 **笳** 俗字舊註音

例籌也泥 **笳** 魯考切音老芻屋周竹爲

多以柳條爲之或 **笳** 舊註同蒲按兵法有狼笳明將戚繼光

從木旁作栲栳 **笳** 武藝篇狼笳用大毛竹上截連四旁附

枝節節柝杈視之粗可二尺長一丈五六尺利刃在頂長一尺

郭應響云臨敵它技單薄贍易搖奪惟笳遮蔽全身刀鎗叢刺

不能入用爲行列乃行伍藩籬也若精兵風雨之勢則笳爲重

贅之器矣據此說笳與蒲別 **笳** 圖非與飯器蒲帚形體不同

笳蒲分 **笳** 補密切音必所以書也釋名筆述也述事而書之

可也 **筆** 也晉成公綏筆賦序治世之功莫尚于筆能舉萬

物之形序自肰之情即聖人之志非筆不能畫也又古筆銘毫

毛茂茂陷水可脫陷文不可活茂音木又制筆之法別詳柳公

權帖韓誕筆經又史稱蒙恬與太子扶蘇築長城括取中山兔

毛造筆韓愈毛穎傳說同按莊子云宋元君畫圖眾史皆至受

揖而立舐筆和墨又爾雅不律謂之筆中華古今注云書契以

來便應有筆蒙恬作秦筆百據諸說筆非自恬始也又曲禮史

載筆士載言魏志大朝會殿中御史簪白筆側陛而坐帝問此

制官辛毗曰此爲御史舊時簪筆以奏不法今者直備位但毛

筆耳又唐史著作郎吳競撰則天實錄直書宋璟激張說證魏

元忠事說見之陰祈改數字競曰若狥公情此史不爲直筆又

憲宗問柳公權書蹟之善對曰用筆在心心正則筆正上悟其

以筆諫爲改容又姓又木筆辛夷別名一名辛雉一名侯桃苞

初生味辛今本艸譌作辛朔陳藏器云辛夷花未發時苞如小

桃子有毛故名侯桃初發如筆頭北人呼爲木筆花最早南人

呼爲迎春一名房木象苞形又苕溪漁隱曰木筆迎春是二種

木筆色紫叢生二月始開迎春花白高樹太春已開分二種陳

氏說非○篆作筆徐鍇曰筆尚便疎故从非又漢隸

戚伯著樊毅碑作筆舉要載嚴訢碑作筆今不必從 **筇** 切音

窮竹高節磥砢出蜀中即扶竹

可爲杖本作邛與艸部邛別 **笓** 俗字舊註千 **笓** 古活切音括箭

本受弦處苦會也謂與弦相會又杜甫望嶽詩箭苦通天有一

門註俗作括陸機爲顧榮聞婦詩離合非有常譬彼箭與苦注

箭筈暫著弦即遠公也別借括義同**竺**俗字舊註音剛竹名又筏也泥**等**多肯切登上聲齊也類也漢書郊祀志今年得寶鼎其冬辛巳朔旦冬至朔旦與黃雲等等註等同也又等級也禮樂記則貴賤等矣賈誼傳至亾等也學記聽而弗問學不躐等也又稱量輕重也史夏本紀四嶽曰等之未有賢于鯀者願帝試之左傳天有十日人有十等管子沿禁篇士莫敢超等踰官漁利蘇功以取順其君漢宣帝紀王成治有異等其秩成二千石蔡茂傳茂以高等擢拜爲議郎又王莽傳上公之尊則有九錫登等之寵師古曰謂升于常等也又等道後漢禰衡傳黃祖訶之衡更熟視曰死公云等道祖大怒註死公罵言也等道猶今官何物語也又應璩詩用等稱才學徑徑見歎譽蓋譏其用何等才學見譽而爲官也說詳顏氏匡繆正俗中又方等佛氏有方等經猶言平等世界也又人名梁元帝子蕭方等取此爲名嘗著三十國春秋又紙韻音比韓愈許國公神道碑銘上之宅憂公讓大宰蕃安蒲坂萬邦絕等宰音子○說文等齊簡也从竹从寺寺官曹之等平也徐曰簡簡順也官曹之等齊簡也从竹从寺寺官曹之等平也徐曰簡簡順也官

笑虛勞切音爻竹索也史河渠書搴長笑沈美玉註竹葦絙四笑又簫名爾雅簫小者謂之笑註十六管長尺二寸又切韻音絞義同又效韻音教卜笑祭禮有笑後人所增也詳玉部笑註篆作筊**筋**居欣切音斤竹名筋竹實中堅勒絲刺爲器又說文肉之力也曲禮老者不以筋力爲禮又地筋本艸云白茅根名一名土筋○从肉从力从竹竹物之多筋者俗作筋觔**筌**且緣切音詮取魚竹器莊子外物篇筌者所以得魚非筌也筌筌音同義別同文繹引莊子筌也筌筌音同義別同文繹引莊子筌也筌筌香艸可朝魚又筌與筌同从非**筝**物器詳前笙註作筌謂筌香艸可朝魚又筌與筌同从非**筍**松允切廵上聲說文竹胎也詩大雅其蔌維何維筍及蒲唐人食筍詩稚子脫錦繡斑頭王香滑註稚子即筍也以竹稱竹孫故有龍孫稚子諸名一名竿可艸言筍旬有六日齊母也自死筍名仙人杖贊寧雜志云竹根有鼠大似貓貓色類竹名竹豚亦名稚子或曰竹鼠俗謂竹潘子玉篇鼢也色淡褐與竹色別新知錄泥雜志謂泰順縣竹豚生林中食筍根狀似豬掘食味美以唐詩稚子爲竹豚非也又震韻音峻竹與一名筱公羊傳文十五年筍將而來王柏讀去聲一說筍讀如本音義通○陸佃曰筍从勹从日包之日爲筍解之日爲竹杭州筍大如桶隆地即碎南岳筍黑而肥多汁擣成餅乾食天目廬山拳筍小黃竹筍也嶺越竹筍七八月生雲南笠筍七月生至千月味稍苦芭竹筍九月生雪竹筍五月生方竹筍八月生浙閩以南四時皆有之又桃竹筍出川廣中皮黃犀紋四寸有節可爲席又酸筍出粵南嶺玠海槎錄云筍大如臂摘至沸湯泡去苦汁投井水中三三日取出綫如絲繩蓋煮可食詳見筍譜萌簽簾筍初簟皆筍別名筍亦作笋省作笋同文彙要作蹲非**簡**同冊竹**節**人余切音如竹節以塞舟也刮取竹皮爲節

木曰簰竹曰筏小筏曰附方言附謂之簰簰謂之筏郭說泥又船與筏形制別舊註訓筏爲船非**筐**苦光切首匡竹器詩名南方以盛之維筐及筥註方曰筐員曰筥小雅承筐是將註承奉也筐以盛幣帛又三國志吳主孫皓聞人多言祥瑞以問侍中韋昭昭曰此家人筐篋中物耳又凡盛物之器曰筐舊註專屬飯器誤○古作匚亦作匡省作匡史記天官書斗魁載匡今文作筐**筑**之六切音竹樂器應劭曰狀似瑟而大頭安絃故名筑顏師古曰今筑形似瑟而小細項史記荊軻傳高漸離善擊筑秦始皇嘗其目使擊筑稍益近之高漸離乃以鉛置筑中復進擊筑扑始皇不中又水名出房陵漢有筑陽縣讀若竹別作筑非○說文筑以竹曲五絃之樂也从巩巩持之也竹亦聲據樂書頭細腰圓以竹擊之說文義未詳又爾雅釋詁筑拾也註謂拾掇一說筑訓拾方言或肰非筑正義蓋爾雅本作築譌省爲筑也正韻引爾雅附筑註泥本作筑七画篆作𥫗舊本沿俗作筑非**筦**俗字舊註音琯竹尖也又音充義同从非**筒**徒紅切音同竹名左思吳都賦竹則

桂簡射簡又格屬唐人碧簡格詩酒味雜蓮氣香冷勝于氷輪韻如象鼻瀟灑絕青蠅言卷荷葉爲簡飲酒也又郫簡韻府蜀郫縣大竹截爲簡盛酒閉以藕絲包以蕉葉信宿香達于外曰郫簡杜甫詩酒憶郫簡不用沽○說文簡通簫也徐曰通洞無底孫愐從弄切正韻韻會皆收簡入送韻泥說文訓辭云亦作洞按洞簫取空洞義漢王褒洞簫賦梁元帝善吹洞簫故从洞

笄 古奚切音雞說文簪也禮女子十五而笄謂許嫁乃笄也喪服小記註笄所以卷髮檀弓註疏吉笄長尺二寸齊衰笄尺惡笄或用櫛士冠禮設笄註凡諸侯笄有二一是紒內安髮之笄一是皮弁爵弁及六冕固冠之笄或用榛三禮圖笄士以骨大夫以象卽今之簪范武子怒文子擊之以杖折其妻笄文子蓋童子未冠時也據宣傳男女皆有笄著註況爲女笄非又喪禮親始女笄纚從說今文爲雜新因簪相近而誤說文莫笄分訓集韻笄或作筮合爲一亦非

笞 德蘇軾談妙齋銘問何所爲鏤氷琢雪孰知東坡非問非答又答祿複姓明答祿名與權同編洪武正韻與籍音戈宋蘇軾守歲詩晨雞且勿唱更鼓良漆案明年豈無年心事恐蹉跎○呼郎切音篆作筳通俗作穩正譌必从案廢穩泥

笐 杭竹笐一曰笐舊本艸綱目初格切音折編簡爲策古者告命皆有云笐當竹簿別名

策 策大事書之于策小事簡廣而已儀禮既夕書賵于方書遣于策相如封禪書功成治定告成于天有金策石函金泥玉檢之封又封禪書黃帝得寶鼎神策于是迎日推策註策神蓍也黃帝得蓍因以推算歷數逆知節氣與日辰之將來也又姓明策鈺策簡又謀也籌也史宋高宗時李綱言莫若先自治專以守爲策又對策錄政化得失顯而問之謂之對策又策策落葉聲韓愈詩秋風一披拂策策鳴不已又馬鎧石慶傳上問車中幾馬慶以策數之陸機文賦太先言以居要乃一篇之警策註馬因策而有疾喻文貴片語而理明以一言入衆辭中若策之警馬也六經亦有警策詩之思無邪禮之毋不敬是也又陌韻音尺楚辭宋玉九辯案驥驥之瀏瀏今取安用夫強策諒城郭之不足恃兮雖重介之何益叫上蒼遊陸雲九愍舟登陸其爲濟輪涉淵而無迹悲荒途之既外遵芳渚而投策○與筴冊通說

筴 策字之譌从宋非韻補文策篆作策專訓馬鎧泥

筴 策字之譌从宋非韻補文策篆作策專訓馬鎧泥

筴 陸雲九愍投策太非顏之推曰簡策字竹下从束隸書改作筴亦有从夾作筴者猶刺字劾應爲束今亦作刺徐仙民春秋禮音遂以筴爲正字

笑 魚勤切音以策爲音殊爲顛倒

等 撫孤切音夫織緯者說文筵也備考云竹中衣

笑 切音兜爾雅大篤謂之笑註于汾切音云竹青皮也竹無心其堅彊在之笑詳後篤註

筠 膚禮器如竹筠之有筠又婁筠附子部孚註○篆作筠備考求籠也

等 力速切倫入聲省从𠂤改作筠泥

等 等簡以射鳥

箇 笔同

筈 通吉切音從竹舊註音角類附見後箇註

箟 俗字舊註音別分竹也一名非

箟 俗字舊註音別分竹也一名非

箟 曰分契迂泥與艸部筋同

灼 筋字之譌舊註俗入聲非帶誤

箟 字

箟 刻物使溝當从刻舊註音覘非

箟 力地切音利竹蔓生似藤本作利又與籠同晉傳咸劾夏侯駿云令史張濟案行城東見新太屋間箟笓障二十丈推問是少府夏侯駿作請免駿官

箟 皇字以蛇切音之譌

箟 邪竹藤生臨海

箟 伯各切音博手足指節鳴也

箟 同

箟 蓬震爲蒼筤竹陸佃曰蒼筤幼竹也竹引東南震東方故震爲蒼筤竹又卑籃唐韻一名筤又轉注古音筤音浪曲禮編蓋王安石詩編筤含風通雅曰駕頭之後有編扇緋羅繡曲蓋俱內臣馬上執之謂之扇筤宋嘉祐六年中丞韓絳請以閤門祗候內侍各二員挾駕頭左右次扇筤駕頭初卽仗之御座也

箟 俗字同簡舊註分爲二非或曰與簡卽仗之御座也

箟 同路史云于咸陽得慶都之箟箟卽簡冊也按此說亦非見後簡註

箟 之列切音輒竹箱與簡通舊註居許切音舉說文箱也三禮圖筐圓受五升盛饔餼之米致于賓館周禮掌器註筐一稍小爾雅把謂之秉秉四謂之筥

筥

俗字舊註莫浪切忙太聲屋黃非 **箬** 俗簡字 **笠** 俗字舊註音豆祭器按古通作豆加竹贅 **篦** 無匪切音尾 **笆** 俗字舊註音邑捕魚竹器泥 **筦** 同管詩周頌磬筦將將董仲舒傳鍾鼓筦弦東方朔傳以筦闕天與管同又姓 **箇** 同箇用以應酒 **筧** 九輦切音蹇以竹空其中通水也 **筈** 至筆屬 **筩** 徒紅切音同斷竹為筩漢律歷志黃帝使伶倫制十二筩為律本又董韻音統箭室也舊註沿正韻音勇泥○象作筩俗用簡張有復古篇筩俗作筒非梵書二藏南藏筩字北藏譌作筒仍讀筒 **答** 竹本作箇俗作答 **愆** 愆字之譌舊註音忌質名誤 **篋** 與匣同 **質** 舊註音質朴也又音只致謹也又正也見擇藏按謹朴卽質義譌作質非 **笑** 譌字舊註音妙樂名非 **筬** 織具 **筲** 伊勸切音怨竹名 **筭** 同算省本作算 **筮** 時至切音書說文易卦用蓍也龜曰卜蓍曰筮據蓍以占也書洪範筮龜協從曲禮卜筮不過三卜筮不相襲註一不吉至再至三終不吉則止而不行蓍因也卜不吉則止不可因而更筮筮不吉則止不可更卜也又支韻音尸義同又屑韻音舌江淹齊高帝誄攢靈既儼遠日以筮蓍恩既莫龍轎將撤○从巫說文本作筭筭古文巫字案作筭舊本省作筮 **筋** 同梭今織具 **笑** 同梭今織具 **箬** 五湖切音吾箱箬竹名詳見吳筠竹賦 **作** 與筰同說文分二部見前筰註 **箐** 依肰切音延大簫也爾雅大簫謂之箐郭璞曰編二十三管長尺四寸或省作 **筱** 先訂切音小說文箭屬小竹也正譌必言篠同 **筱** 叢篠非本作篠同文備考从爻作篠誤 **筲** 同省 **筵** 唐寅切音寅說文維絲筦也維著絲于筆車也今紡絲銓曰筵子及楚人結蚌折卜曰筵筭楚辭索蔓茅以筵蔓茅靈蚌也筵小折竹也筭者以竹片圜而編之或似笪或似圓皆是也或作挺專後漢方術傳序有逢占挺專須臾之術逢占逢人所問而占之也註云挺專卽筵筭挺八段竹也又輟耕錄言九姑玄女課折蚌十把以三除之不及者為卦論其

堅橫有大陽老君大吳洪石等九號此 **笑** 初格切音折簽笑亦筵筭之類也○篆作蓬俗作筵非 **笑** 也曲禮龜為卜筮為簽註簽策如蓍也又倒筮側龜于君前有誅註卜簽之官龜筮所奉以周旋者于君前而有顛倒反側之狀不敬其職則有罰又葉韻音切著也通作挾又夾舉也韓愈曹成王碑筮漢陽又合韻音甲義同又陌韻音尺滿尼懷遲賦何時願之多違奄就羈以服役因吳坂之峻阻良驥車之嚴筮○筮與策冊通管子策皆作筮莊子挾筮讀書史記不用其筮漢書天授神筮隨充國傳全師保勝之冊張景陽七命殺則勒洪伐于金冊太同策又與柵通莊子至樂篇祝宗人玄端臨牢筮說彖註牢豕室筮木欄同 **筵** 依肰切音延說文竹席也又筵席重曰筵單曰席柵同 **筵** 周禮春官司几筵掌五几五筵之名物辨其用註筵亦席也鋪陳曰筵藉之曰席謂設席之於筵鋪于下席鋪于上所以為位也又周禮度堂以筵筵一丈又經筵王者講讀處 **筌** 漁侯切音哀說文竹器也又有韻音詢義同本作筌篆作藺 **篆** 郎才切音來竹名 **笞** 冊堅切音倫 **篇** 側鈞切音鄒竹黃 **笙** 余勤切音淫竹名 **笄** 譌字舊註音平竹名誤 **笄** 莫廣切音莽爾雅笄數節郭璞曰竹類也節間促 **算** 布非切音悲算竹一名包彼義同又霽韻音閉輪算也輪外兩邊有一重護牙者謂之算又數算所以蔽數底 **算** 同算六書統算必至切註蔽也所以蔽數底算并列切註從也又鍾鼎文典字經典也或府移切取魚竹器分算算為二非 **篤** 曰加支作篤加竹作篤 **笈** 俗篦字 **篇** 丁幺切音彫山海經中山東有祋篇之山 **箇** 古賀切歌公聲數也枚也荀子負矢五十箇箇本作个楊僕表云入竹二萬箇貨殖傳竹竿萬个禮記周禮坎从个借為明堂左个右个四面偏室也正譌云箇別作个非必欲从箇備考云个別作箇舊必欲从个二說坎泥按个箇古經史皆通俗作個非敖鄭康成註儀禮俗呼个為個 **箔** 止少切音沼同慈周禮醢人加豆之實箔蒲舊註又竹也又竹緣 **箔** 與若同按艸部箔與若同箔與若小別

合爲一非 **篗** 篗答同按篗作簽非 **筋** 俗字舊註音拐魚筍中具泥今俗呼竹杖曰筋 **笑** 衣虛切音於蒜笑竹名左思吳都賦其竹釣簣篙林於見竹將兼切音煎詣今諸作蒜笑王洙筆錄有書蒜笑亭頌 **箋** 說文表識書也徐曰于書中所表記之也明禁箋文浮辭洪武詔省臣曰古人祝頌其君皆寓警戒適觀下所進箋文頌美過多非古君臣相戒之道今後箋文令平實勿以虛辭爲美又鄭玄衍毛氏詩傳未盡者曰箋張華博物志云玄郎毛萇郡人謙敬不敢言註但表識其不明者耳通作戔集韻或从木作蕢从手作揃周禮職金揃其數疏云揃即今錄記文書擇文揃音踐一說箋譌作揃俗字舊註音利盥淺而字 **答** 俗箋同 **篆** 大者一說篆無篆名 **笘** 音錢說文籤 **笄** 俗笘字 **筆** 與筆通今補魚具字 **劄** 舊註同章按詩小雅傳彼甫田劄音卓與筆音筆別詩本作傳爾雅釋詁劄大也註郭璞曰義未詳韓詩改傳爲劄篇海沿黃震曲說以劄即詩丞

筋 攻呼切音孤俗呼以篾束物曰筋語錄宋大慈寺筋桶者精易程顥兄弟就賃所疑詢應如響同 **筋** 符維切音肥竹名一曰竹盛貌 **筐** 虎竹高百尺與塤篪之屬別按竹高者非一類何獨高百尺 **箏** 側生切音爭樂器以竹爲之通典箏秦聲也急就篇註箏瑟類本十二絃今則十五又集韻云秦俗薄惡有父子爭瑟者洛人其爭當時名爲箏按此說不足信又傅玄箏賦序云代以蒙恬所造今觀其器上崇似天下平似地中空準六合柱絃擬十二月設之則四象在鼓之則五音發斯乃仁智之器豈亾國之臣所能闢思運巧哉樂書唐有軋箏註以片竹軋之有聲魏阮瑀箏賦翠清和于律呂籠絲木以成資身長六尺應律數也故能清者感天濁者合地五聲丛用動靜簡易大典小附重發輕隨折而復扶徐疾適中調足均不疾不徐遲速合度君子之行也慷慨磊落卓犖盤紆壯士之節也又簫下鐵馬曰風箏古大殿閣簷間縣之因風動成音自諸宮商元

徵之連昌宮辭鳥啄風箏碎珠玉高駢皮聽風箏詩夜靜絃聲韻碧空宮商信任往來風依稀似曲纔堪聽又被風吹別調中今俗以紙鳶爲風箏非也又陽韻音章張籍祭韓愈詩公既相邀留坐語於階楹乃出二侍女合彈琵琶箏楹音洋○說文鼓弦竹身樂也義 **筭** 算本字舊註音酒張竹弓弩曰筭又未詳篆作筭 **筭** 庚韻音精義同舊註筭筭小籠誤以筭筭爲冬蓍又詩衛風綠竹青青傳曰堅剛茂盛貌青音精俗改作筭舊訓張竹弓弩亦誤 **箑** 音箑說文扇也方言自關以東謂之箑西謂之扇淮南精神訓知冬日之箑夏日之裘無用于已則萬物之變猶塵埃也王安石詩鵬飛九萬里忽借風一箑又宮中冬日障風用貂尾扇臨汝王詩十日都人供暖箑即翣扇也○世本武王始作箑古今注翣廣翣視聽求賢人自輔作五明扇此箑之始也按二說今皆不可考篆作籀重文作籀義同 **箑** 俗箑字舊註捷篆作籀通 **杭** 俗筐字 **筩** 俗筒字 **篆** 同籠 **箕** 古奚切音雞箕名在天漢之中

有四星二爲踵二爲古踵在上古在下踵狹而舌廣詩小雅維南有箕不可以簸揚又畢今畢今成是南箕又箕斂漢張耳傳頭會箕斂以供軍費服虔曰吏到其家因人頭數出穀以箕斂之又曲禮坐毋箕註謂兩展其足狀如箕舌也又姓晉大夫箕鄭○箕說文訓簸也非是當云簸具古文箕省作甘亦作冀稱文作𠀠亦作𠀠或省𠀠或贅皆不必從長箋云𠀠从丌諧聲亦會意其則省文其又轉省近俗又云箕不當贅竹必欲以丌爲箕此說尤泥从箕可也又禮坐毋箕本作𠀠俗作箕長踞也後儒訓舒足似箕亦泥 **箕** 昌石切音尺笙也 **箔** 蒲各切音泊簾也互見金部鑼註 **箔** 正韻通作薄薄俗字舊註音菊竹梶說 **篠** 離呈切音林竹名襄州臥龍山武侯祠篠竹長百尺梢上生葉又寢竹梶不必別太箔名韻音廩博 **算** 蘇貫切酸去聲以策爲之縱衡布算計多寡之雅翳也數也世本黃帝時隸首作算數今利西江法用籌算又計也籌畫也法言先知篇爲國不迪其法算其效聲諸算乎註欲治而不用先王之法猶無財運算無益于富也史漢

高紀初爲算賦註年十五至五十六出賦錢八百二十爲一算爲治庫兵車馬又竹器史記鄭當時傳傳遽道人不過算器食索隱曰言無銅柰也又投壺數勝負之籌曰算禮記投壺二算爲純一算爲奇註純全也二算合爲一全也一算謂不滿純者算之多少視坐上之人數每人四失亦四算也又旱韻算上聲義同歐陽修感興詩盈虧自相補得失何足算二者亦何愉百年皆不免古旱產銑三韻通吳棫韻補引歐詩改瑣禍切入銑韻泥又諫韻音訕陸機擬良宴詩四坐咸同志有隱不可算高談一何綺麗若朝霞蒙○算古作祘史記作筭說文竹部算筭二字與示部祘分爲三算數也从竹从具會意讀若筭蘇管切筭長六寸計歷數者从竹从弄會意言常弄乃不誤蘇貫切祘明視以算之以二示逐周書曰士分明之祘均分以祘之也讀若筭蘇貫切按三文同字變體說文當云祘古文筭筭爲算之重文不當云算祘讀若筭也讀切錯亂訓解支離此自說文之誤況筭从竹从王从收从收筭之事也从竹筭之器也事器雖六藝之一王者治天下之道寓其中故从王說文从弄比于玩弄之弄非歷數本訓周伯琦筭祘二註襲用說文文謂隸作筭俗作算蕭侗算筭二註切訓與說文同引說文蜀本曰筭筭所以古文或泥或誤皆不足信舊本筭同算算註又云俗作筭非前後不盾失考正○算學非一周禮保氏註九數曰方田以御田疇界域曰粟米以御交廣變易曰差分一名衺分以御貢賤稟稅曰少廣以御積冪方圓曰商功以御功程積實曰均輸以御遠近勞費曰盈朒一曰贏不足以御隱雜互見曰方程以御錯株正負曰句股一云旁要以御高深廣遠此即九章周公所作也又周髀算經二卷趙君卿註始庖犧氏周公受之于大夫商高以九數句股重差算日月周天行度遠近之數即推步蓋天法也唐志周髀有趙爽甄鸞註多一卷李淳風釋二卷或曰君卿名嬰中興書目又云君卿名爽並述則後周甄鸞音義卿名嬰中興書目又云君卿名爽並述則後周甄鸞音義西假承務郎李籍隋隱者甘元子作步天歌本此唐書或以爲王希明撰鄭夾漈非之宋祖冲之又著書名綴術其法以盈朒數三丈一尺四寸一分五釐九毫三秒六忽正數在盈朒二限之間密率圓徑一百一十三圓周三百五十五約率圓徑七周

二十二又設開差冪太乘以正圓參之視古者圓周率三圓徑率一頗詳密故稱算氏之學又有虞景量竿法窺望海島法皆本句股重差爲承除句股窮而有大表大表窮而有重表其實重表一表也二表句股也長短輕重高下皆可按法而求之今世習算者僅以方五斜七圓三徑一爲準不知變通其不能無差繆宜也它如藝經云俏罔周公作三不能比兩孔子作要皆後人依託猶相慕八五經之託黃帝占卜蓍龜經之託東方朔非誠周公孔子筆也或曰何以知非周孔之書曰玄其所云捐罔三不能比兩而知之周孔安有此書名也晁氏曰九章未詳撰人姓名或曰周公則是九章起于漢之前亦未必周公作也肊其法不可廢習算者循法而變通之數得而理竟雖不刻自周公孔子可也詳見通雅算數篇九章算經九卷劉徽註併序非劉徽作舊註謂劉徽作九章算術誤區論切屈平詹尹又劉徽魏人非漢人舊註漢劉徽亦誤

箘 竹可爲矢禹貢惟箘簵楛韋昭曰箘一名聆風又軫韻音筠義同說文箘簬也十曰博棊也按第二訓誤

箙 房六切音服盛矢器獸皮

爲之周禮司弓矢中秋獻矢箙通作服詩小雅象弭魚服又相如傳右夏服之勁箭註夏后氏良弓名繁弱服即繁弱之箭服師古曰箭服

劄 竹洽切斬入聲戲劄用以奏事非表非狀者即今之步文謂之劄于亦謂之榜子陸贄有榜子集或曰錄

笳 攻呼切音姑竹名又古吹器晉先蠶儀註車駕住吹小子笳發吹大笳笳即笳也通雅曰唐之銅角即其遺也仗有大鼓長鳴長鳴今之號通也口圓而長如竹筩一尺五寸又有小柄空管從筩中抽出吹之晉有鳴葭葭即笳應劭鹵簿圖有騎執笳其始以葭管後皆以銅作器象其聲如蘇秉桓玄制龍角所謂銅角也今俗云喇叭鎖那鎖那吹過曲有板節喇叭但發號數聲在號筩之次即古之笳也說文吹鞭徐曰鞭上作孔馬上吹之呱呱狀長箋疑鞭不可吹當是鳴鞭然非六書統正韻同文備考皆載說

箜 苦公切音空箜篌樂器事物紀原文本訓誤與舊註同箜篌漢靈帝好之體曲而長二十三弦抱于懷中兩手齊奏之謂之擘隋音樂志云大箜篌出自西域非中國舊器也又樂府解題漢武滅南粵祠大乙后土今

樂工吳聲依琴造坎言坎坎應節也坎或作賢侯工人之姓則名坎侯後譌爲箜篌又梵書海空智藏經譬如箜篌遊風出聲何絃有音何絃無音通雅曰升菴樂書云師延爲空國之侯所製麗說也沈約宋書控揮宮引第一商引第二即箜篌風俗通作坎侯吳競云以樂人侯姓名坎侯或作空侯即奇前切控揮集韻作箜篌複矣據此說舊註引釋名誤也

笳 音鉤說文簫也蔡書皆誤以笳採竹也通作相別詳木部相註

箋 舊註音區願切音勸採竹也又先韻音圈義同又音念義同按箋一作牽俗作絳今俗呼丞瞽增韻說舟索亦名百丈南史朱超石傳宋武北伐超石董舟師入河陽軍人緣河南牽百丈有漂度北岸者註百丈以巨竹四破之大如人臂用麻索連貫爲牽舟具演繁露云白居易詩尋弱竹箋箋即百丈也舊註音三竹器似箱又音山引博註未詳

䇲 舊註音三竹器似箱又音山引博註未詳

䇲 同箭誤 雅箭謂之䇲校團雅箭本作箭䇲即說文飯器之箭箭篇字異義同與䇲別箭篇爲箭非又䇲爲箱之別名似笥與箱不同類舊註笥篇爲箱亦非互見後箭註

笓 與箆同

箆 主藥切追上聲擊馬策也周武王箆銘馬不可極民不可劇馬極則蹶民劇則敗註敗音備叶蹶又笥刑用箆路溫舒綏刑書箆楚之下何求而不得互見前笥註○說文作箆篆作箆孫愐之壁切今讀若椎義同俗作箆舊本作笥字之譌音

笥 切牛筐誤

笥 俗省

笄 古綫切官上聲說文如笛而小五孔十一月之音物闢地牙故謂之管廣雅象簫鄭玄謂如笛而小五兩而吹家語五音六律十二管還相爲宮又段管玉泉記取空陽金門竹爲管河內段艸爲矢吹之以候陽氣又筆雅禮內則右佩玟捍管註管筆漏也又梁史元帝筆有三品忠孝全者以金管書之行楷稗者以銀管書之文辭筆麗者以斑竹管書之又鍵也禮器大記管人註掌管鑰之人又左傳杞子自鄭告于秦曰鄭使我掌其北門之管若潛師以來國可得也又綜理其事也史李斯傳趙高曰幸得以刀筆吏選入秦宮管事二十餘年漢劉向封事管執樞機又主當也禮樂記禮樂之說管于人情矣註猶包也又老子聖人道之管註

笳 同箭誤

笳 舊註音三竹器似箱又音山引博註未詳

䇲 同箭誤 雅箭謂之䇲校團雅箭本作箭䇲即說文飯器之箭箭篇字異義同與䇲別箭篇爲箭非又䇲爲箱之別名似笥與箱不同類舊註笥篇爲箱亦非互見後箭註

總統也又唐代宗分河北諸州節度爲六管以幽莫鴈門平盧爲幽州管恒定趙深易爲成德軍管相貝邢洺爲相州管魏博德爲魏州管滄隸冀瀛爲青淄管懷衛河陽爲澤潞管又詩大雅靡聖管管鄭箋管管猶以心自恣也毛傳無所依也非是又管見小見也莊子秋水篇用管窺天又國名周文王子管叔鮮所封今鄭州管城縣又姓又吳祜韻補銑韻管古轉切引郭璞燕贊玄王長發聖敬不遠商人是頌詠之絃管一說古產旱銑三韻通轉管與遠叶改切音泥又霰韻音絹蘇轍燕山詩居民異風氣自古習耕戰羨稱望諸君術略亞狐管○說文琯附竹部分管莞爲二正韻九旱管亦作莞琯合管琯莞爲一狀段管之管通作琯或作莞管建滄見管絃之管通作莞不借莞管管莞義可也

筦 古忽切音骨竹刷管通作莞不借莞管管莞義可也舊本竹部屈訓刷非

莞 烏捲切音 又莞笠張志和漁歌青蒻笠綠蓑衣斜風細雨不須歸拂宗元詩青蒻裹鹽歸啊客或作蒻音虐義同又本艸綱目蒻草名一名遠葉李時珍曰似竹而弱故名

九

筀 如灼切音若說文楚謂竹皮曰筀

筀 舊本竹部屈訓

箭 其生疎遠故又謂之遠生南方平澤根莖皆似小竹葉與葦似蘆荻葉面青背淡柔而韌新舊相代四時常青男人取葉作笠女人以襯鞵底據此說筀作殿切音薦矢也又竹之小別是一種非專指竹皮爲筀者曰箭又震韻音晉周官其利金錫竹箭註故書箭讀晉榊名箭進也方言自周而東曰矢江淮曰鏃關西曰箭又兵法鬼箭即鐵蒺藜稍小用毒藥炒過人足著此即腫不能行夜散布要路故名鬼箭又漏箭周禮夏官挈壺氏註主定漏刻先王分十二時于一晝一夜間以漏箭準十二時爲百刻分晝夜而定長短故太此官掌之賈逵曰漢法以器盛四十八箭箭各有刻以壺盛水懸于箭上節而下之水水淹一刻則爲一刻四十八箭者蓋取倍二十四氣也漢律歷志孔壺爲箭箭浮爲刻唐武平一詩蓬借瓊筵歡正洽惟愁銀箭曉相催又箭括峯華山記峯上有穴裁見天日攀緣自穴中而上有至絕頂者又赤箭陶弘景曰芝類莖如箭幹赤色葉生其端根如芋蘇頌曰抱朴子云仙方有合離艸一名獨搖芝一名離母所以謂之合離艸離母者此艸下根如芋魁有游子

十二枚周環之倣十二辰也杰大魁數尺皆有細梱如白髮相須實不相連以氣相屬百又名宗屋沖又名鬼督郵李時珍曰天麻卽赤箭梱也又鬼箭一名神箭一名衞矛李時珍山石間小株成叢春長嫩條條上四面有羽如箭翎青葉狀似野茶對生味酸濇三四月開碎花黃綠色結實大如冬青子方書云治女子崩中下血產後腹痛又鐵色箭葉如大韭四五月開花如小蓮花黃白色功與石蒜同又石蒜名一枝箭王永輔齊世方治便毒諸瘡搗爛塗患處腫卽消或用生白酒煎一枝服之得微汗良○本作箭篆作䈰

篁 居影切音謹竹名

篠 俗我字宜

篠 同簪集韻古作篠按本作先从人止象形甚非古文

篠 呼淵切音瞳

篇 房六切音福篇竹大至數圍肉厚可爲梁棟又織具竹花

篇 同蕩說文蕩大竹也篇大竹箭也孫愐坎從朗切按書禹貢本作篇篇卽篇之省文同文備考云篇蕩本一字別从湯贊舊註沿說文分爲二篇從朗切蕩上聲蕩

從黨切音蕩誤備考說是

篠 悲堅切音邊說文竹輿也史貫高傳以篠輿前本作復篆作䈰今讀若櫻義同

篠 枯灰切音恢廣雅篠蓬也又隊韻音貴義同

篠 土故切音渡首笄也與篠同从筍从丌篠蕭字皆从丌俗从大誤

篠 同筍竹胎故加子音義一也舉要訓久竹非莊子至樂篇羊奚比乎不篠久竹生青寧碧虛註云羊奚卽羊蹄菜根似蕪菁與不篠之老竹比合兩無倩而生青寧青寧竹根虫形似蝟俗謂敗竹園多刺蝟是也據此說不篠久竹四字連讀久竹故不篠篠卽筍非篠爲久竹也

篙 俗字舊註音寡幾篙收絲具誤說文收絲本作䉼一作䉼

篇 俗

箱 息匡切音湘說文大車牡服也詩小雅睆彼牽牛不以服箱註服駕也箱車箱也牽牛星名言牽牛不可以服我之箱有虛名無實用也此東人告病之辭也又廉也小雅乃求千斯倉乃求萬斯箱又篋也凡可藏物有底蓋者皆曰箱又與廂同鬣錯傳趨避東箱

節 以蛇切音耶竹名生臨海

勤 居處切音敬筋竹

筅 蘇典切音銑筅幕飯具

箴 舊註與鍼同禮內則紉箴請補綴又箴規箴誡醫者以箴石刺病故有所諷刺教其失謂之箴古醫以石今以鐵又姓風俗通衞大夫箴莊子按本註沿韻書合鍼箴爲一說文金部鍼所以縫也竹部箴綴衣箴也箴鍼異部同訓誤不自後人始以物理推之竹雖銛不可以綴衣箴規箴銘鍼砭鍼刺或金或竹各從其類可也正韻鍼亦作箴韻會箴本衣箴字玉篇箴本作箴丛非

篤 舊註公達切干入音篤敵桃枝竹也按竹譜諸書無篤名

篤 之譌

篤 舊註音加篤篤筆未秀者與艸部篤訓同攷从竹非

篪 俗篪字舊註同篪非

篙 色景切音省笭音星大唐新語漁具總曰笭篙元結傳自釋語曰能帶笭篙全獨而保生能學替齮保宗而全家語皆協韻故篙音平聲與生相協蘇舜欽松江觀漁詩嗚榔莫觸蛟龍睡舉網洪吾切時聞魚鼈腥我實窟遊無況者擬來隨爾帶笭篙

篙 施持切音時說文簀屬集韻篙或作篙皆無確據闕可也

篙 同文鐸篙或作篙皆無確據闕可也

篙 苦呵切音科竹

名

篙 何施切

篙 舊註克各切音格籠也栝也按說文答格答也攷从格非

篙 歷各切音洛離落也以竹爲之古作路亦作格與落通

箸 直樹切音住飯匙史徵子世家紂爲象箸必爲玉杯張良傳臣請借前箸爲太王籌之張晏曰求借所食之箸用指畫事形也吳徐知誥以宋齊丘爲謀主相向不語但以鐵箸畫灰爲字亦作筯開元遺事玄宗賜宰相宋璟以所用金筯曰非賜汝金蓋賜卿筯表卿直也○正譌匙箸以竹爲之故从竹者聲餘皆假借別作筯者着躇丛非按箸筯古通籌箸訓猶豫本作躊躇俗作躇不必借用箸又明著仗著著撰音注附著土著著尊音灼轉聲通義經史皆从著自集韻著或作箸後人以箸爲古字著爲俗書不知著之改爲箸猶著之改爲着其迂繆一也舊註引正譌說誤

箸 七灼切音約說文小籟也爾雅籥之小者爲箸作籥

箸 俗

箸 之譌

箸 俗字舊註音屋竹密非

箸 丛俗字

箸 先彫切音宵樂器舞者所執左傳見舞象衞南籥者又舞樂名

御詔書作蕭詔故先儒逐以蕭管之蕭釋之又樂韻音御義同○說文以竿擊人引舜樂節韻語義矛盾舊註音尤竹器誤

筟 俗字

篋 俗筐字

筟旅拜 字

篦 俗字

篔 丁徑切音訂竹器

篋 俗篋字

篞 秦入切音集覆也又織竹器緣

篞 烏鬼切音委竹名

茲 舊註音慈竹名按慈竹一名義竹叢生不故述異記南方生子母竹今慈竹是也漢章帝三年子母竹生筍白虎殿前謂之孝竹羣臣作孝竹頌杜甫詩慈竹春陰合香殿曉勢分尺敕切音紂竹

笛 俗面字音譌作蓋非

紂 尺敕切音紂竹易根而枯死

節 子列切音譌入聲竹節也又品節禮雨弓品節斯註制也又卦名象曰天地節而四時成節以制度不傷財不害民禮衆公問篇節醴其衣服註節儉也嚮不舉節也又周禮趣馬節其六節註猶節也又學記不陵節而施之謂孫註謂年才所堪又爾雅和樂謂之節又與案同又符節周禮掌節掌守邦節辨其用以輔王命凡通達于天下者必有節以傳輔之無節者有幾則不達註以王命往來必有節以爲信王榮凡君召以三節二節以悉一節以趣註隨事緩急急則二節故悉緩則一節故趣也又節操管子臣以節信漢王尊傳修身潔己砥節首沿又謚法好廉自克曰節又節令炎帝分八節以治農功又晚節漢石顯傳元帝晚節寢疾師古曰猶言末時也又姓明正德中守禦指揮僉事節鐸又黃臘國邨中人家稍密有鎮守之官名曰買節又質韻音即漢書叙季布傳季氏之諾辱身毀節信于上將議臣震栗○說文竹約也何楷曰以竹筠之勻有分限曰節或曰虛中節均東氣生枝肢節時節音

篥 雜字俗笙字

篞 之譌

篞 空來切音毫說文竹萌也爾雅篞箭萌郭註萌芽屬又解韻徒上聲黍韻音始義同亦作箭

憁 相容切音思憁勞竹一枝百葉有毒如堇大秦出憁勞以鍮犀象利于鐵瀾者以錯甲異物志南方思牢國產竹可爪指甲竹譜云可挫爪今廣東新州有此種製成琴樣爲腐甲之具用久則敝潛當以酸漿漬之過信病以復初一名瀝勒

篁 呼王切音黃篁竹可笛又竹田史記藥穀傳蘭丘之植楨于汶篁註徐廣曰竹田曰篁謂燕之

篁 思今切音星屏篁車蔽衛也亦作屏星又樓韻音醒義同

篔 莫佩切音妹竹一尺數節巢大如瓶可怪切音悖竹譜箘篔屬宜屋椽出荆南本作簡亦作籀謂之蔽竹蔽竹可以作篷矢廣志曰魏漢中大守王與范通易繫辭範圍天地之圖每冬獻筍俗謂之蔽筍

範 化而不過明羅欽順困知記程子曰模範出天地非在外也如此即是與天道脗合之意所謂不過者在聖人朱子曰天地之化無窮聖人爲之範圍不使過于中道所謂裁成者也如此則不過者似指化育恩意天地之化盈虛消息而已聖人裁成惟因其時順其理爲之節度以遂生人之利非能有所損益也不使過一語欠瑩程說則簡而明矣書箕子作洪範史唐太宗作帝範十二篇賜太子又姓漢範依宋範昱

篋 七性切侵杏聲墨工人具

篣 重圓切音椽說文判竹圓以盛范言陰勒迎此

篆 川遠切椽上聲說文引書也又印亦曰篆云者穀麥篇

篆 賦官分紀曰節度使視事三日洗印視其刻鐵謂之滌篆又文鑑曲貌周禮巾車孤乘夏篆註夏赤也夏篆五采畫轂約也○漢藝文志史籀篇者周時史官教學童書也與孔氏壁中古文異體蒼頡七章取籀省文爲篆李斯所作傳士十七章胡毋敬所作文字多取史籀篇而篆體復頗異所謂秦篆也又漢禁邑工鳥篆書註止載大小篆未詳又篆通作瑑太聲韻書收入銑韻沇

篇 匹焉切片乎聲竹簡也漢武帝紀元光元年詔賢良咸以書對者之于篇又祭章成篇也毛詩三百篇孟子七篇孫武子兵法十三篇詩關雎注疏云篇徧也出情鋪事明而徧也又姓周大夫史篇之後又眞韻音頻道藏謂白帝行悉道當新名書紫府得其篇西龜定錄仗眞

篇 俗字

篇 敷羅切音大

篇 俗字封竹名

篇 篆字之譌

篇 舊本別見子集刃字

篇 譌

篇 舊本字正譌从百竹聲無部重出誤分爲二

篇 俗字

篇 昌厚之道也會意俗用爲節

篇 俗作字

篇 湖同切音洪取魚具西陽雜俎云晉時錢塘有人作篇年取魚億計號爲匠篇陸龜蒙詩到頭

江畔尋漁事職作中流萬尺篙楊慎曰篙字从洪石梁絕水曰洪射洪呂梁洪是也洪加竹爲篙蓋以竹爲魚梁此字唐韻不收

筴 羊劬切音余黑竹

筴 俗筴字

篋 乞協切音恰說文篋也學記入學鼓篋遜其業也註入學擊鼓名學士學士至則發篋以出書籍等物齊沈士麟年過八十手抄書數十篋唐柳璨公卿託爲牋奏名譽日洽以爲博與時號柳篋又質韻音翁張翰豆羹賦是刈是濩充篚盈篋香鏁和調周急赴疾通作匽

篌 伊勸切音篌詳見前

篌 俗篌字

篌 俗篌字

篌 俗篌字

說文本作𥳑从竹从𢍏𢍏古巫字篆作𥳑今譌作𥳑非古周禮作𥳑舊本作𥳑非 **𥳑** 他刀切音叨竹都祿切音𥳑厚也詩大雅以篤周祜周頌篔集韻牛篆 **篤** 曾孫篤之又說文馬行頓遲也爾雅篤困也與竺篤通又疾甚曰篤史范睢傳應侯遂稱病篤 **𥳑** 補彌切音𥳑竹可為箭又捕魚筍入不可出 **𥳑** 倉多切坐平聲宮屬廣韻籠屬同文舉要專指炭籠非 **笥笥** 苏俗笥字 **𥳑** 從答切音踏窗也一曰客扉 **𥳑** 古文篋小篆省作𥳑 **𥳑** 篆作𥳑俗譌作𥳑 **𥳑** 刻七切音栗𥳑𥳑一名笳管胡人吹之以驚馬者俗呼悲𥳑以竹為管以蘆為首其聲悲𥳑今鼓吹樂坊以為頭管宋大宗時三大宴皇帝升座宰相進酒庭中吹𥳑𥳑以𥳑樂和之唐九部奏樂有漆𥳑𥳑胡部安國樂有雙𥳑𥳑鍑字𥳑𥳑俗誤作悲𥳑 **𥳑** 蘇𥳑切音𥳑𥳑竹聲 **𥳑** 翁上聲竹名又𥳑𥳑切音𥳑𥳑竹茂密 **𥳑** 欠龍也 **𥳑** 呼貢切烘去聲竹器用以𥳑物者 **𥳑** 𥳑迹切音𥳑竹器又

𥳑韻音避竹𥳑除髮垢者李賀秦宮詩𥳑𥳑奪得不還人醉睡𥳑𥳑滿堂月註𥳑𥳑婦人釵飾也○正譌从竹𥳑聲俗作𥳑𥳑太同 **𥳑** 同𥳑省說非 **𥳑** 直如切音除竹文贅作𥳑 **𥳑** 山釵切𥳑平聲竹名一名大極神具席見後𥳑註 **𥳑** 𥳑經竹長百丈南方以為船又竹器有孔以下物公粗取細韓愈詩春雪墮如飾王乎翁詩夜帷蒙𥳑空中飾又傳燈錄六祖舂米五祖問米熟未荅曰未經篩○本作𥳑亦作𥳑 **𥳑** 陳時切音池樂器世本曰暴辛公作𥳑以竹為之長尺四寸圍三寸七孔一孔上出徑三分凡八孔橫吹之詩小雅伯氏吹塤仲氏吹𥳑舊註引釋名𥳑𥳑也聲從孔出如嬰兒聲也按釋名隱說空刪○說文龠部別作𥳑去竹加龠贅 **𥳑** 同羅省 **𥳑** 蒲口切衰上聲說文滿髮也徐鍇曰字書滿髮篩牘也博雅滿髮篩也言滿而易漏也即今俗呼竹篩之類可以盛簡牘蓋細篾麄也六書故盤𥳑𥳑苦切牒此說徐氏訓牘非 **𥳑** 同彗舊本篆作𥳑 **𥳑** 呼谷切音𥳑𥳑苦切音必說分為二 **𥳑** 𥳑盛米器𥳑𥳑𥳑𥳑也又𥳑

門廣韻纖荊門也正韻亦作𥳑正韻古文譌別作𥳑非泥○本作𥳑篆作𥳑 **𥳑** 古文彗字 **𥳑** 同俗周禮別作𥳑非泥○本作𥳑篆作𥳑 **𥳑** 師註杜子春云遂乃今時所吹五孔竹遂三禮圖橫設而有五孔後乃增為六又增為七也舊註分笛遂為二改音逐汎云竹名非本作遂譌作𥳑 **𥳑** 俗數字 **𥳑** 苏俗字 **𥳑** 舊註音爽竹亦非 **𥳑** 貌本作爽 **𥳑** 烏鉤切音甌有蠶竹器 **𥳑** 苏俗字 **𥳑** 蒲紅切音蓬編竹夾箸覆舟車者方言車𥳑南楚之外謂之𥳑俗呼舟帆為𥳑或作𥳑 **𥳑** 俗茶字舊註音熾𥳑𥳑苏俗作𥳑𥳑 **𥳑** 胡竹又杖也苏泥平去二音宋賓儼請禁淫刑疏或以長釘貫參人手足註與錯同韓愈送桂州嚴大夫詩江作青羅帶山為碧玉𥳑王維詩供𥳑竹皮少白居易詩鯉𥳑𥳑𥳑鳥羅帽文同詩鮮庭嫩筍𥳑𥳑𥳑𥳑

今之髮鼓周禮註若今假紒即假髻用鐵絲爲圈外編以髮名曰鼓鼓平聲在漢曰鬌漢書輿服志太皇太后皇太后入廟服紐上皁下蠶青上縹下皆深衣制隱領袖緣以絛蠶鬌簪珥百瑞珠簪以瑇瑁爲擿長一尺上爲鳳凰喙以翡翠爲毛羽下有白珠承黃金鍱左右一橫簪之以安簡結公卿列侯中二千石二千石大人紐緺簡黃金龍首銜白珠魚須擿長一尺簪珥又急就章簪簧註即步搖王應麟以簧爲簡俗悃字誤

簡 涓願切音古蒲切悃婦人裘冠與簡別涑原簡俗悃字誤

篁 居欣切音斤竹名勁質促節皮白似箭入藥方書治下血用篁竹葉燒灰存性爲細末米糊爲丸空心米飲湯服之太效又簡非

筠 筠筠筍同又馬融長笛賦纖末奮筠註軫韻音謹義同

稍 稍動也謂笛聲又俗呼船艄尾曰稍與艄別

篙 俗篙字舊音覓篙篙奉帶也又

篔 音囷車拘要謂之篔茲非也

篔 居許切音舉篔也方言江沔之間謂之篔南楚謂之篔茲非也

篔 音舉篔也方言江沔之間謂之篔南楚謂之篔茲非也

簃 伊齊切音移說文閣邊小屋與樓閣相連者爾雅連謂之簃

簊 職交切音嘲大笙爾雅謂之簊

簊 呼誤切音戶

簊 俗簊字舊音覓簊簊奉帶也又

簊 苦候切音寇織

簊 離呈切音零竹名

簊 俗簊字舊音覓簊簊奉帶也又

簊 苦候切音寇織

簊 比井切音丙簊皇車蔽簊車上竹具

簊 千木切音促小竹叢生也

簊 席障塵者前曰簊後曰簊旁曰簊總曰第亦作屏星

簊 舊註音儋竹名按說文簊壺矢也

簊 舊註疇本字按又庚韻音儋義同

簊 舊註音儋竹名按說文簊壺矢也

簊 淡竹入藥本作淡又庚韻音儋義同

簊 淡竹入藥本作淡隸作籌與疇音同義別篆作籌

通 舊註音通竹名按本艸綱目李時珍曰竹空心而上無節出滁州謂之通竹俗作通

通 舊註音通竹名按本艸綱目李時珍曰竹空心而上無節出滁州謂之通竹俗作通同義別篆作籌

筑 俗筑字舊音滿蕭

筑 俗筑字舊音滿蕭

筑 莫管切音滿蕭

筑 莫管切音滿蕭

筑 俗筑字舊音滿蕭

筑 俗筑字舊音滿蕭

筑 俗筑字舊

皮覆吟也 **籤** 俗字 **籤** 改呼切音姑竹簡或省竹作觚義同 **簸** 舊註音田蹈衣市戶也按簡雅本作敝別訓簿籠從訓竹作車上蓬 **篰** 房六切音福竹實也 **斯** 丛同 **篰** 方萬切音範集韻作車上蓬 **篰** 房六切音福竹實也趙德麟曰百六十年篰復斫而以子種六年而篰歸由錄載凱之竹譜云竹將枯花篰乃縣註云竹生花實其年必枯篰實也陸龜蒙詩青篰未來孤鳳餓舊註實 **簜** 杜浪切音湯書禹貢篠簜既敎註簜大竹非說文闕篰 **簜** 敷布也木衣竹布生也俗本譌作蕩又周禮掌節凡邦國之使節皆以英簜輔之註簜當爲幣謂之商盛此節或曰英簜畫函也于寶曰英刻書也簜竹簡也刻而書其所使之事以助使節之信郭知玄集韻序云銀作圓簜節行披按干氏說近理改簜爲幣非簜簜同一字舊本切韻各異俗說文而誤 **篊** 鳴字舊註與 **篰** 字 **篊** 俗篰 **篊** 蠶簿同丛非 **篊** 連喬切音鳴說文宗廟樓肉竹器周禮牛人凡祭祀共其盆簋以待事註盆以盛血簋以受肉後遂註 **篊** 俗字 **篊** 蠶簿遂徐本作篊互見本作簿本作簿本作簿

南陽碎文而繡總舊註又夏筍非 **篇** 俗字 **篇** 同 **篇** 俗字 **篇** 同 **篇** 與篇同舊本篇音緣篇音垂切異訓同誤 **篇** 俗字舊註如延切音胡竹名泥 **篇** 俗字舊註七潤切秋杰聲引廣雅號謂之笪泥 **篇** 呼王切音黃笙竽管中舌金葉也笙竽皆以竹管植匏中而竅其管底之側以薄金葉障之吹則鼓之而出聲所謂簧也故笙竽皆謂之簧笙十三簧或十九簧竽十六簧或曰竽三十六簧詩小雅吹笙鼓簧又以言惑人謂之簧鼓小雅巧言如簧說文專訓笙中簧泥○通雅曰竽笙巢和簧皆匏爲而隋志樂器止有笙十九管竽三十六管唐志二匏有巢有和此取爾雅之名馬嗣宗疑月令仲夏調笙竽箎簧太言四事或簧別是一器未考則以匏中金葉爲簧智以合言之則匏中管總曰簧分言之則多管者爲簧也 **簧** 移長切音陽簧陽 **簧** 心部 **簧** 俗字 **簧** 俗字 **簧** 俗字

文備考古文作廎从广施于屋下从屮从日障蔽其目之意按此說穿鑿說文籃古文作廎廎無淡義廎廎二文皆可廢也

𥳑 無肥切音微小竹筱屬本作𥳑篆作𥳑籀文从微省篆作𥳑

篇 與篇同舊註篇音吸篇音革誤分爲二

𥳑 徒魂切音豚說文楊也○从竹殿聲篆作𥳑徐鉉曰當从臀省聲按楊義不一鉉但知說文从殿之非聲不知殿汎訓楊之無義此贅文也今不從

𥳑 俗楊字舊註同楊非

簿 薄故切簿太聲籍也領也又手版也周禮司書注疏古以簡策記事若對君以笏記之後代用簿簿今手版又對簿漢景定年臨江王榮坐侵太宗廟壖垣爲宮徵詣中尉府對簿註以文簿夫第一一責之令其對辭也又漢官儀主簿掌縣之簿書又天子巡從次第爲鹵簿鹵盾也謂以大盾領一部眾也鹵簿之器使不一詳見漢志又百官皆有鹵簿各分等差與朝廷乘輿別如晉王導辭鼓蓋王僧孺傳遇中丞鹵簿避車丞赤棒是也又賞簿韓弘入朝將帶近穆宗遣使收其賞簿見鄆中朝臣者卒牛僧孺注其左曰某月日送錢千萬不納帝嘉之始入相又例簿宋寇準在中書嘗除官同列屢目吏持例簿以進準曰宰相所以器百官若用例非所以進賢退不肖也又舊韻裕斐古切蒲上聲泥又藥韻音泊廉簿亦作箔又𥳑簿通作薄古鐘鼎文作簿

籃 離寒切音藍大籌也今俗稱籌字之譌籃竹筐說文盾古文籃今不從

簿 蒲各切音蒲各屬無籍名

簿 羊劬切音餘苦也

簿 俗冬字

簿 與簿同

簿 之譌

簿 羊劬切音餘苦也

簿 俗冬字

簿 與簿同

簿 之譌

簿 俗簿字舊註音端

簿 俗簿字舊註音端

簿 俗簿字舊註與簿同按史寵策傳陳涉世家本作簿譌作構構故非附見前簿註

對 者照取魚籠說文作簿

簿 譌字舊註音端

簿 俗簿字舊註音端

簿 之深切音眞樂

簿 俗簿字舊註音端

簿 之深切音眞樂

簿 小雅作簿字

簿 滌老切音稍

簿 同

簿 同

簿 汎云竹名誤

簿 竹枝長也

簿 字

簿 同

簿 同

簿 以木長尺樣敔籤者其名

俗加竹詩臺笑本借

簿 舊註音迷竹簿按說文簿笨也笨訓臺爾雅同舊註重出

簿 折竹筐筐訓竹構可以互詳本作簿篆作簿俗

簿 同簿舊註音復盛弓弩器按周禮矢服籠服說省从勞非

簿 文引周禮同通作服葉韻簿或作簿从簿爲正舊本簿與八画簿訓同切異分爲二

簿 譌字簿曲

簿 俗字舊註音叢籠篆取魚器沿篇海韻會而誤

簿 薄無籍名

簿 他歷切音敵簿簿長而殺也

簿 尼葉切音聶說文箱也詩衛風簿簿竹竿以釣于淇又與躡同漢郊祀歌簿浮雲正韻簿鑷鑷通舊註引簿簿本字舊註古簿字按正譌別作鑷鑷故非泥甚

簿 簿非古文俗省从巢非

簿 俗字舊註音

簿 持留切音酬投壺矢也又算也又魚韻音除

簿 抽竹相合誤

簿 蔡洪圍棋賦攄妙思書玄籌飾服色玩騂駒○說文作簿

籍 千昔切音寂戶籍也周禮司會疏云漢之戶一作簿義同籍皆以版書之宮伯註鄭司農曰今之鄉戶籍謂之戶版又書籍明王守仁曰六經聖心之記籍也又門籍置牒于門以案出入也漢元帝紀令從官給事宮司馬門中者得爲父母兄弟通籍註應劭曰籍者爲尺二竹牒記其年紀名字物色掛之宮中案省相應乃得入也又租籍管子國蓄篇租籍者所以彊求也註在工商曰租籍又籍籍語聲也前漢江都易王傳國中口語籍籍又陸賈傳賈遊公卿間名聲籍甚一作藉孟康曰言狼籍甚盛史蒙恬傳此四君者皆爲大失以是籍于諸侯註惡聲狼藉也又姓左傳晉籍談漢籍福又葉韻音的漢書叙傳漢法九章太宗改作輕重之差世有定籍○本作籍篆作籍

簿 古文簿舊本闕集韻作簿簿非

簿 簿簿故俗字舊註與簿同又簿子收稻具故非

簿 簿簿故俗字舊註音留汎云竹名誤

簿 力求切音留說文竹聲也本作劉篆作劉

簿 從恒切音滕蔓生似竹又竹器

簿 譌字舊註音

簿 俗簿字說文本作簿舊本改故俗字

簿 俗簿字

簿 作簿

簿 同顯本

簿 俗簿字

簿 從巾作簿分簿簿爲二誤

簿 俗字舊註音

簿 竹器以息小兒誤

簿 譌字舊註音

簿 舟中竹篙非

簿 尺救切音宙史籀周宣王

太史作大象故稱籀文說文汎訓讀書泥 **綴** 譌字舊註音綴廉也誤 **簡** 譌字舊註盧對切音類簡稍米磑誤

𥳑 俗字舊註音衆汎云竹名非 **簽** 同 **籤** 符頑切音煩說文大箕也一蔽訓大箕泥象作蘇偶切音叟說文炊奠也籩即漉米竅籀舊本譌作籀非 **𥳑** 借量名聘禮四斗米三十車車秉有五𥳑鄭康成曰今文𥳑或爲逾十斗曰斛十六斗曰𥳑韋昭註國語引聘禮十六斗爲庾庾則𥳑即庾也鄭註作逾因庾逾聲近而譌又𥳑竹器也東方朔傳囊𥳑註云以盆盛物載于頭者則以𥳑𥳑爲之狀如環楊惲傳鼠不容穴猶𥳑也言衛竹器則不能入穴蓋筐籠之類或有足或方或員皆是也舊註洽廣韻𥳑𥳑四足凡誤又姥韻數上聲義同通作數集韻或作𥳑籀泥今不從 **𥳑** 力沛切音儻六書故編竹爲笥也 **𥳑** 石鼓文苑作𥳑按周禮七𥳑不作𥳑集韻作苑義通別作𥳑𥳑𥳑複與𥳑同或以𥳑爲古文不知若故多譌文也附記 **𥳑** 𥳑字之譌

舊註春謂之𥳑及部𥳑春也與說文𥳑訓相背丛非 **𥳑** 渠六切音曲說文𥳑母也从米作鞠今文作麴徐曰麴蘖也酒主于麴故曰酒母舊註引正譌別作麴非不知𥳑本說文非正譌創爲之也𥳑鞠結體複重从𥳑聲義通 **𥳑** 俗字舊註音選竹綠一說以篾綠竹器口當借用緣俗因衣緣作襈故譌从選作選 **𥳑** 與𥳑同引史貨傳註今甍𥳑𥳑也按𥳑廣韻作𥳑加竹無義𥳑即𥳑之譌 **𥳑** 𥳑謂之罩註補魚籠罩或以竹或以荊故又謂楚𥳑說文𥳑作𥳑今作𥳑義同 **𥳑** 𥳑同 **𥳑** 力竹切音六圖書正韻通作𥳑俗作𥳑一曰麗也 **𥳑** 俗字 **𥳑** 力吾切音盧說文積竹矛戟矜也引國語朱儒伏𥳑考工記作廬秦無廬註矛戟柄竹攢也 **𥳑** 俗字 **𥳑** 𥳑字之譌舊註音遂遂秘義同一曰𥳑也 **𥳑** 俗字 **𥳑** 𥳑誤按𥳑𥳑無𥳑名大曰𥳑小曰𥳑 **𥳑** 烏貴切音衛竹名出員丘山 **𥳑** 將兼切音𥳑竹名 **𥳑** 皮說文艸部有

辨竹部無𥳑𥳑 **𥳑** 𥳑字之譌舊註音隸葛也誤別作𥳑亦誤 **𥳑** 同𥳑說文本作𥳑通本作𥳑舊註誤分爲二 **𥳑** 譌字屋檐俗作簷因集韻作𥳑𥳑復加竹作𥳑舊註音鹽竹病不堪折民誤 **𥳑** 𥳑俗字 **𥳑** 舊註古文𥳑引正譌說不誤未詳考𥳑古巫字本十七画篆作𥳑省作𥳑誤與十画𥳑𥳑同 **𥳑** 𥳑𥳑 **𥳑** 落蓋切音輟說文三孔籥郭璞謂簫一名𥳑又凡孔同 **𥳑** 𥳑機括皆曰𥳑莊子人𥳑則比竹是已地𥳑則衆𥳑是已天𥳑則人心自動者是已又齊韻音利米玉高唐賦綠葉紫裏丹莖白蔕纖條悲鳴聲似竽𥳑 **𥳑** 盧容切音平聲竹名說文舉土器一曰笭也又鳥檻曰籠莊子庚桑楚篇湯以庖人籠伊尹秦穆公以五羊皮籠百里奚是故非以其所好籠之而可得者無有也又總括也漢書籠貨物籠鹽鐵又盛矢器以竹爲之周禮夏官田弋充籠服矢又竹車牽也方言車桐籠宋魏間謂之簍籠又王安石字說謂若籠者亦可籠傷時曰籠非可籠之物黃震言籠字从竹从龍亦以音義其成之猶糾紫

字工與紅聲近此與紫聲近从工从此者音也从糸者義也何有它說而安石紛紛如此又吳棫韻補震韻龍力定切楚辭謂竹樹淩者爲龍李華寄懷詩玄猿啼淩龍一說龍本作籠 **𥳑** 𥳑之闕謂之𥳑俗作𥳑因聲近而誤或曰復名筍與俗加竹作𥳑舊註音俞汎云竹名非 **𥳑** 𥳑零年切音無𥳑名 **𥳑** 廉說文𥳑𥳑也徐曰𥳑斂也所以收斂也○通雅𥳑即𥳑也後漢明帝祝太后𥳑奩中物和凝註名薛保香奩體奩字後人所增當作𥳑唐韻作𥳑註俗作𥳑韻會或作𥳑幣俗作𥳑南史江夏王鋒傳大業桓溫女家得金箱織金𥳑爲嚴器即𥳑器也 **𥳑** 𥳑𥳑𥳑

劉求應辟李延壽南史故事府州部論事皆籤前直敘所論之事後云謹籤月日下當時王府有典籤官今吏書未行亦以紙籤題貼其劾以便批決故外官坐穿堂謂之籤押今作簽

籥 蘇典切音跣博雅簡籍也又先韻音仙義同

籥 弋灼切音藥竹管似笛以和衆聲又南籥以籥舞也陸氏曰長三尺執之以舞詩邶風左手執籥右手秉翟左傳吳季札來聘見舞象箾南籥者又素籥老子天地之間其猶橐籥乎虛而不屈動而愈出又與鍮通禮月令孟冬愼管籥史蘭何世家高祖出征何每居守管籥○說文龠樂之竹管籥書僮竹笛關關下牡分爲三泥

籙 汝兩切音壞字說文衆也

籙 雍之切音中籠籠竹名可爲笛馬融笛賦維籠籠之奇生于終南之陰崖註奇生謂生質奇也

籠 直角切音濁以竹傷物也

籧 其余切音渠說文籧篨粗竹席也今俗織竹爲席以爲閑以貯米穀或用以障水取魚人擁腫不能俯者所之故借爲疾名詩邶風籧篨不鮮晉語籧篨不可使俯戚施不可使仰又語韻音舉莒也月令具曲植籧篨方言江東稱籧篨爲蓋蘆葦類可爲席類篇曰籧篨也竹與蘆所爲粗席皆謂之籧篨通作篠說文分籧篨爲二與艸部籧別

篋 切音計竹名居六切音菊窮理罪人也又窮也屈原天問皆歸生海邊

篣 射篣而無害厥躬註射行也篣窮也言有扈氏叛啓皆歸于窮惡故啓誅之得無害于其身也舊註引正譌从夲从人从言會意竹聲別作篣非按正譌本作篣篆作篣今沿俗改作篣說互詳革部篣註

篣 俗簡字竹部篣註

雜 譌字舊註音雜雜廉也泥

篣 疏莊切音雙楊愼雜字雙帆也南越志南海有盧頭木葉如日蔗織以爲帆名曰雙故帆不从巾

篣 之譌

篣 俗字黑竹不忘

篣 悲堅切音邊竹豆而徑尺柄尺其實容四升祭祀燕饗皆用之左傳昭六年季孫宿如晉晉平公享之有加籩季孫辭使行人告曰小國之事大國苟免于討不敢求覬得脫不過三獻固請徹加而後享事畢入以篤和處

註加言籩豆之數多于常禮也周禮大夫三獻故請徹之○說文本作邊案作籩籩今不必從隸釋孔廟碑文作籩泥書本沿俗作邊

籩 作管切音纂說文竹器一曰畢也

籬 爾雅樊蒲郭江藩籬也又歌韻音羅楚辭斬蘭既低步騎羅些蘭薄戶樹瓊木籬些漢書作離廣韻作欏

籠 山釵切音節以去粗取細集韻或作籠

籠 說文竹器可從俗讀師詩二音義同

籮 郎何切音羅竹器方言秦陳魏楚之間謂之籮一說江南謂筐底方上圓爲籮

籯 余勤切音盈箱屬方言陳宋楚魏之間謂籯爲籯漢韋賢傳鄒魯諺云遺子黃金滿籯不如一經○本作籯二十一畫篆作籯俗與盈同盛物作籯籯說文汎訓笭丈非舊本省作籯亦非

籯 之器舊註音盈籯有籯無籯

籯 俗籯字見前籯註

嚴 依肰切音奏說文雜射所嚴者又嚴樂射苑也漢元帝紀作嚴樂○說文本作嚴篆作籯

籯 補典切音匾竹簡又霰舊註所蠶切音

籯 韻音下博雅策籯籯也

灑 西瑟也按爾雅大瑟謂之灑郭璞曰長八尺一寸廣一尺八寸二十七絃本作灑汎訓瑟泥

籯 筲本字

籯 同

籯 筲俗字

籯 舊註同筲非

米部

米 毋禮切迷上聲穀食周禮舂人掌米物祭祀共其盛盛之米實客共其牢禮之米凡饔食共其食米掌凡米事又曲禮獻米者操量鼓註鼓量器名欲其新多寡之數也又齊春秋何敬叔爲長城令廉介夏節忽楊門受餉得米二千八百斛代貧人輸租又貽謀錄李愈官監察御史得廩米毋量之三斛而廉固故對曰御史米不槩也同車備幾何對曰御史不償也母怒敕歸餘米償其備因切責愈又棠師書益稷篇棠六章之一曰粉米註粉米白米也繡之于棠如粉細米形取其養也說文別作粉集韻作䊵然非又姓○說文象禾實形徐曰𥝢顆粒也米形也按禾實穎穀皆非米也義未詳或曰古作𠂆亦作𠂆小篆作米十卽𠂆之省文凡外部內部

部有與食部義通者舊本或重出或譌誤今悉爲考正

利 古潘字象獸爪掌形篆作𠂆亦丁德切音訂米食

丑 作𠂆非从米舊本附米部誤

㊀粍 莆格切音摘黏也又

粊 舊註音莘粉滓一曰粥凝按歲時雜記除夕作賁蜀以麻粊濃油如庭燎律有元日油粊之義今粊盆也又月令通考除日送舊神焚松柴謂之粊盆舊註粉滓用孫愐說粥凝用韻會說未詳別作飥䭔䭔䭔非

粊 湖同切音紅說文陳臭米也一說米陳則紅漢書大倉之粟紅腐粊紅義同正譌俗作粊非

粉 汝粔粉環餅楚辭宋玉招魂粔籹蜜餌有餳餳些註吳謂之膏環亦曰寒具卽今柵子擣黍作餌爲竭謂之餳餳言眾味甘美也集韻粉或作粉

粔 呼臣切音紀糠粃米米也與麩同本音弱俗讀不必從

粔 若殷漢書食糠麩註今京師人謂粗麤爲麩頭陳平傳食糠藜杜甫詩黎民糠粃窄韓愈詩土不厭糠粃麩麩卽粃也麩加米作糠贅別作紀非蓋粃有紀音非紀粃同一字也

㊁粃 蒲格切音

㊂粃 蒲米切音彼糠屑又粟不成粒屑書若粟之有粃亦作秕

㊃粃 蒲米切音彼糠屑又粟不成粒屑書若粟之有粃亦作秕

粉 舊註補滿切般上聲屑米餅五画粉同粉按荆楚歲時記三月三日取鼠麴草汁蜜和爲粉謂之龍舌粉粉音板鼠麴卽鼠耳草苗長尺許葉似馬齒莧而細有微白毛花黃土人采莖葉和米粉擣作米果北人呼茸母故邵桂子變天語云北方寒貧采茸母草和粉食宋徽宗詩茸母初生認禁煙是也舊註般上聲非

粉 舊註音沙蔗餡通作沙俗謂之沙粉貌之俗

粉 梗秔稉一說擣蔗汁熬成餡蔗非米類增粉字非

粉 舊註音沙蔗餡通作沙俗謂之沙粉貌之俗

粉 梗秔稉一說擣蔗汁熬成餡蔗非米類增粉字非

粉 太同

粉 忍九切柔上聲說文雜飯也又宥韻紐云聲義俗作粉非

粗 同糅粗通舊註引正譌以別作粗䊵爲非況

粗 易刎切紛上聲礦米爲細末儀禮饋食禮有粉餈

粉 周禮遂人註豆屑也又博物志燒鉛成粉今傅面者用之又煅石爲白灰塗牆壁亦曰粉白居易詩文昌新入有光輝紫界金牆白粉圍註尚書省皆以粉圍壁畫古賢刻士曰畫省亦曰粉省又海粉母如墨魚形大三四寸冬畜家中春種海濱田內色綠似荷包飲從此人漫從此出今海粉卽所漫也

故吐海粉者謂之母或曰桶竹枝田中母緣枝吐出成粉又借爲粉滓粉飾字又軫韻音悴白居易簡寂觀詩名利心既忘市朝夢亦盡何以療夜饑一匙雲母粉又凡物磨之如屑者皆名粉粉爲通稱非獨米也舊註訓米末非又婦人致飾增麗故用粉黛古今罕有米粉傅面者舊註及韻會謂古傅面用米粉非說文粉專屬傅面亦非

㊄粒 里昔切音太廣韻米粒也俗謂之顆書益稷烝民乃粒註米食曰粒言禹平水土民得粒食也詩周頌立我烝民註立粒也言后稷教民稼穡使不乏食也太粒音義同說文粒糂也糂米和羹也一曰粒也按先有米粒後有糂以糂訓粒粒義未詳廣韻說是古文作𥝢同文備考云古作𠂆象員長形中•生氣也按𠂆與日涵从粒爲正

粗 俗沮字

粹 與粉同

粒 切音坯滌也俗誤借

粒 忌御切音巨粗粉麪爲劑舊註又與繫同誤

粒 救窺和米麪煎作之冬春成者可啗數月寒食禁烟時用也鼻洪肘後方名捻頭捻其頭也齊民要術名環餅粉和麪牽索捻成象環釧形廣

雅謂之粹統今通名鐵子鐵易消散也杜甫詩粔籹作人時到禹錫寒具詩纖手搓成玉數莖碧油煎出嫩黃漢夜來春昨燕輕重壓扁佳人纖臂金盧湛祭法云四時祠皆用安乾[illegible]兵即粔籹服虔通俗文寒具謂之餳不知粔籹無餳名也[illegible]謎切音祕說文惡米也引周書粢誓翹官充云粢即費周書費誓本作粢商書盤庚用宏茲粢僧言改惡成善石經改作賁孔傳強解宏賁大也春秋城粢亦用費按說文引經譌誤非一趙氏不考費誓或作鄙省作鄙妄改爲粢併斥石經不當改宏粢爲賁何其曲附說文敢于叛經至此周禮饎人註謂粢即書費誓費字失與趙氏長箋同

粥 同粹切音浦各朴說文糟粕酒滓也謂糟曰粥通作魄莊子輪扁曰君所讀古人之糟魄註讀糟也又陌韻音曰義同

[illegible] 舊註同粢同文舉要米部粢讀若齊韻宋註云从[illegible]从米淡也與米从木別米又與[illegible]別[illegible]音淡又粢同米从[illegible]會意音義未確當作粢尤非別詳

粢 同岡部粢註

粢 機[illegible]切音[illegible]莫皮切音迷說文漬米也[illegible]有[illegible]

漢書或作麤按从鹿者尼漢書或作麤按从鹿者尼之譌鹿聲不諧从麁爲正

粉 方紺切音飾粉粉一說飯餅餅義同

粹 音林麋

粹 彌葛切粥也又屑韻音義同俗黏字說文本作音蔽與機通

粘 俗黏字

粡 俗黏字

粹 卽救切酒次聲稔實四糟也

粗 倉租切音麤米也亦作粗通作粗不精也又大也略也疏也禮月令其器高以粗樂記其聲粗以厲又姥韻雛上聲義同公羊傳作猶說文分麤粗爲二六書故粗與麤通俗作[illegible]正韻麤亦作粗猶[illegible]

粉 同餘

粮 六 西疾米

粮 先樓切音所臻切音[illegible]

粮 森粉淨[illegible]

粮 蘇谷切音風[illegible]

粮 俗粗字

粮 舊註音策與粮別按稠粮訓壞米義相近誤分爲二字

粮 稠粮訓損米義相近誤分爲二字

粮 粟也德大毛長粒粗[illegible]德小毛短皆謂之粟李時珍曰粟卽粱也穗大毛長粒細爲粟苗皆似茅種類凡數十有青赤黃白黑斑色或因時地賦名早則有趙麥黃百日稻之類中則有八月黃老軍頭之類晚則有鴈頭青寒露粟之類齊民要術云粟之成熟有早晚

苗稈有高下收實有息耗質性有強弱米味有美惡山澤有異宜順天時量地利則用力少而成功多大抵早粟皮薄米實硬粟皮厚米少又曰古者以粟爲黍稷粱秫之總稱而今之粟扶古但稱爲粱後人乃專以粱之細者名粟故唐孟詵本草言人不識粟要之黏者爲秫不黏者爲粟因呼粱爲秫粟以別秫而配秫北人謂之小米也又姓袁紹魏郡太守粟攀又質韻音息蘇愈進學解月費俸錢歲糜粟子不知耕婦不知織○上从鹵音條今作西與西字別本作粟俗省作粟又粟之爲言續也續于穀也非孔子語舊本俗說文引入本註非

粗 俗字

粗 俗字

粗 俗字

權卽熊後又余六切音欲與鬻同賣也曲禮君子雖貧不粥祭器又北狄名鵰鶚史五帝紀逐熏粥一作葷粥又質韻音也弥轍鍾山詩老僧一身泉上住十年掃盡人間迹客到惟燒柏子香晨饑坐視山前粥通雅曰粥一曰糜周謂之鬻宋衛謂之餬周禮四飲註漿今之載漿也醧今之粥也載昨刑反疏云載之言載米汁相載漢時名爲載漿禮內則有黍醧以黍爲粥醧飲粥稀者之淸也京州異物志高昌以粥爲羅闍出詳火部彝註

糝 彝字之譌舊本重對屑

糂 戶瞞切音桓粉餌又與粺同

糂 薄故切音步鋪餌也

粉 俗鋪字揚愼曰同糂古文鋪舊註

粮 同糧俗省六書統禾部糧作粮或从米作粮考本義粮爲糧之省文从糧爲正正韻糧亦作粮非是詳見後糧註

粮 義同粮改音畜非

粉 七小切音悄粉也

粉 與粉同

粉 舊註桑感切三上聲蜜藏木瓜或曰蜜與米珠類藏物既以蜜字何以从米作粉蜜藏物者非一何所據而必謂粉爲藏木瓜也舊註本迂謬類如此

粹 縛謀切音浮博雅粹糗也一曰鬻也

粹 見上本作粹大画舊本同飆舊註作粹非

粹 分爲二

粱 呂陽切音良粟類曲禮梁曰薌其又歲凶大夫不食粱註以粱爲加也周禮食醫犬宜粱又爾雅翼青粱散穗有毛粒青米亦微青白粱穗大毛長散麤扁米白而大黃粱穗大毛長散米麤于白粱性甘氣平較它穀能益脾胃肤種之損地力粒尖小不耐水旱故種之者稀杜甫贈衛八處士詩夜雨剪春非新炊聞黃粱註本草香美逾諸粱俗呼竹根黃又舊註引許叔重說黍大暑而種故稱黍粱性寒故稱粱核物性亦有寒而不稱粱者何獨粱以寒得名果爾則凡與粱同音如粱良之屬皆當云性寒也義難通況寇宗奭言青白粱微寒獨黃粱性味甘平得土之中氣則同一粱而性不寒豈得槩以性寒誣之許說紆鑿舊註失考正互見前粟註

粻 無沸切音未鑑也俗作尾非

粻 秔稷故同韓愈城南聯句瓦霜腑多卿淅玉炊香糝

粲 仓暗切餐去聲穀爲又餐也詩鄭風選予餐子餐之粲

今又美也唐風見此粲者又鮮好貌唐風角枕粲兮又春也

著定僖有罪者婦人坐使粹米使正白爲白粲供祭祀之用又多也曹大家班昭云羣衆粲皆多之名又笑貌見齒粲肤又姓又霰韻音倉陸雲贈張府君詩被纖豈行昔人攸羨階雲飛藻

粲 與同粲粲燦通三女爲粲當作參義同俗作粲正韻粲亦作粲蓋因稊文字林誤也○說文稻一秭爲粟二十斗爲米十斗曰穀爲米六斗大半斗曰粲

粲 俗粲字舊註音祕惡

粲 力竹切音祿火爆米曰糗

粲 俗省从米叔聲本作粲篆作穲

粲 俗粲字舊註音祕惡

粲 同糲說文米部糲酒母也重文作糲俗作麴舊註音菊糊粉誤

粲 米義同粲分爲二非

粲 俗字舊註音其餅屬

粲 譌字

粲 俗字舊註音習漸米核漸亦作粲故非

粲 集韻从米改作漸非

粲 須銳切音歲說文不雜無黎名

粲 也易文言純粹精也

粹 雅彼疏斯粹胡不旦暮詩疏

粹 薄遇切音敗米稻疏也詩大

粹 也粹則精矣小人與君子如疏與粹其分寄矣寄自察以

粹 屬也粹則精矣小人與君子如疏與粹其分寄矣寄自察以

粹 逆君子或曰疏粹皆屬粹次于疏與穀蘇精米別疏與粹皆

喻小人言小人當引分自廢非疏喻小人粹喻君子朱傳因毛

粹 畏云粹精也故誤以粹屬君子言未詳詩本義耳說文粹毀也

粹 亦非粹粗毀精當可涸爲一說文

粹 舊註粹精米集韻作粹故非

粹 俗粹字

粹 北商切音章說文

粹 食米也詩大雅以

粹 峙其粹註峙積粹糧也禮王制五十異粹註粹精也異者精與

粹 少者之粗殊也此言周人養老之禮互見後糧註○从長篆作

粹 舊註音鄰水清石見貌詩唐風白石粹粹按粹本作粹

粹 凡鱗鱗粹粹粹粹粹粹故从米部非又粹粹

粹 古泫切音捲說文粉

粹 俗音同義別舊註與粹同亦非

粹 也本作粹篆作粹

粹 同粹俗省正韻

粹 俗字糟濃本借

粹 同粹收切音周

粹 粹亦作粹非是

粹 俗粹字糟米新

粹 資辛切音晶米之美者曰精祭又圖精天也舊唐書郭于

粹 儀齋宗吳皇后祔廟表云圖精挺質方祇稟秀又精氣盛

粹 稿曰生之來謂之精此先天元生之精也食氣入胃散精于五

粹 藏此水穀日生之精也肤日生之精皆從元精所化分布其藏

盛盈則檢之于腎故腎之陰虛則精不藏肝之陽強則氣不固若遇陰邪客于腎與所強之陽相感則精脫而外泄矣陽強者非眞陽之強乃肝之相火強耳又道藏玉匱寶經天尊言身中三精何不味之一曰台光二曰爽靈三曰幽精呼之則慶能除五心煩懣六脈搖擾四肢失寧按三精與九靈之名皆子虛類耳不足信又目中黑眯有光者亦曰精今通作睛又廣韻著也好也智韻熟也細也專一也凡物純至者皆曰精又古謂玉爲精國語祀以一純二精又黃精一名救窮草一名仙人餘糧陳藏器曰葉對生者名正精偏生不對名偏精見廣雅本草綱目又天名精一名蚵蛾草即地菘見沈括筆談又陽韻音將道藏歌靈章靈萬方仰感淀曜精光繁茂萌重德必克昌○說文从米青聲澤也義未詳長箋凡物至精則青故从青考工記鍊金凝青爲精按此說似而非物亦有精而不必青者精且粟不專白色也篆作精同文舉要古从米篆作𥳑𥳑按从木與禾溷必非古文宜刪

糋 古我切音果 淨米又米食

九糕 同糝篆作糁

糭 同錫

糤 時至切音是黏也

糇 俗字舊註音編米也又音屬燒稻作米誤

糠 俗字精米當作糠不必別作糠

糠 同欄廣韻健飯相著

糒 徒桓切音團粉餅

糒 尼產切音赧糝茹也

糅 忍九切柔上聲廣韻雜也今謂異色物相雜曰糅前虞劉向傳邪正雜糅忠佞太進謝靈運雪賦紛糅亂而遂多又有韻柔去聲韓愈南山詩朱維方燒日陰霰縱騰糅叶竇書本作粗今通作糅舊本粗註引正譌別作糅餘丞并今糅粗兩存分註自相矛盾按糅與粗通正譌別作糅餘丞并今糅粗兩存分註自相矛盾按糅與粗通正譌別太糅名一說糅與餱同

糧 舊註音皇祭米按祭米非必亦泥

糲 俗麪字

糲 別名一說糲與餱同

糲 俗字舊註音糲字之譌說文麪以火焙肉也周嚼字

糲 俗字舊註音糲米別名誤

糲 朝事之籩註鮑魚于糲室中乾之疏云糲者糲土爲室也本作糲集韻或作糲又作

糲 粟本字从肉象芒殷

糲 同

糲 俗正韻糲註火乾別作糲誤舊註糲同糲非形舊註重出

糲 俗字舊註音詳見前粟註

糲 俗字

糲 同稻

糲 俗字舊註音易白米誤

子弄切宗奏聲角黍也風土記以菰蘆葉裹黏米爲之大角如榱欄葉心形續齊諧記屈原五月五日投汨羅江楚人哀此日以竹筒貯米投水祭之今人作糉并戴五色絲皆汨羅遺俗舊註載屈原自謂三閭大夫言二物蛟龍所憚誕說無稽故刪

糝 相居切音胥說文糝也史記日者傳卜而不中不篆作糝見奪糝又姥韻音所廣韻祭神米也楚辭懷椒糝而要之洪吾切音湖黏也又煮米及麪爲粥周謂之餺宋與賦通

糊 謂之糊又糊名劉餗隋唐嘉話武后以選人不實乃命試日自糊其名後世彌封舉子卷自此始又糊糊杜甫花卿歌子瑋髓血模糊手捉擲逞崔大夫註上元二年梓州刺史段子璋反自稱梁王成都尹崔光遠率牙將花驚定斬子璋平之又謝朓花卿冢行經雲模糊霧秋空雨青涉白丹陵東註冢杜丹陵之東館鎮又糊

十糊 楚莫切音塗見土部塗註說文作黏

糊 譌字舊註音細白米誤

糊 俗字禮註亦米屑音義丞并

糟 同鏟又直追切音鏟粉餌

糟 訓粉餌丞并

糟 舊註音屑米穀粹按凡物之碎末者經史借用屑如木屑稍舊本不察物理不深考六書因稍木屑金玉屑當改作稍銷藥篇海諸家譌文類如此宜刪

粲 粲轄切音薩說文粲散也又流放罪人曰粲左傳周公殺管叔而蔡蔡叔釋文上蔡字素葛反說文作粲正義云粲放也从米殺聲據此說左傳蔡當作粲粲字殺下米爲放散之義故訓爲放說文引左蔡作粲正韻粲蔡同韓愈月蝕詩作蔡集韻作撒字異義通

粺 避乾換也史李廣傳太將軍使長史持糒醪遺廣又泰韻音敗義同○本作糒十一畫篆作糒舊本糒刻十畫誤

粺 俗字宜刪

穀 同穀

糈 俗字

糈 息有切脩上聲禮內則爲稻粉搔漫之以爲酏註糈與滫瀡之滫同以稻米爲粉滫漫之爲粥也又用糈字思六經中無此字遂止故宋景文九韻音脩義同

糕 餻餺同野客叢書劉夢得嘗作九日詩欲實換餌粉餈鄭箋今之餈糕六經中未嘗無糕字也又快漢紀

閒金國重陽有寶階糕

糖 同饄說文飴也糖非一類味甘石蜜糖霜也蒲萄糖漿絲糖也見齊民要術糖霜煎蔗所成亦曰氷糖漢絲糖內府有之後漢顯宗紀有覘糖師子乳糖也乳糖俗曰吹糖王灼有糖霜譜从米唐聲篆作𥮞

模 太九切丘上聲說文熬米麥也書費誓峙乃糗糧周禮薌遂之實糗餌粉餈儀禮既夕禮四籩棗糗栗脯蕡愈迄窮文艸船載糗又姓又宥韻音嗅義同又乾飯屑也與糒音別義通𥮞名糗齸也飯而磨之使齸碎也舊註脣口舉切叶齸非○从臭篆作𥮞又殺當歸米部十画舊本列殳部非是凡字有主賓之別米主也殳賓也附記

士

糙 七到切操糙也六書有糙無糙糙卽糙別名俗作糙音別義同凡米不精者皆曰糙非謂米穀雜舊註泥本因正韻于七陽收註亦作糙引蜀都賦改作糙故非別詳收註

糝 俗糝字舊音桑糝作米食

糝 與糝通音煩米汁

糝 先結切音笛糝作米食

糝 俗字舊音桑糝作米食

糝 蓋格切音摘黏也又糝棘棗米亦作粘

粹 力遂切音律糳米

糧 俗糖字因唐堂聲近改作糧舊註音堂飴也

糴 徒歷切音糴說文糴也六書分爲二非

糴 平聲糴米使糜爛也賈山傳無不糜滅糜與靡通方言靡滅也亦作糜糜別作麋麋糜麋韻作麋非又糜从糸與糜別同文鑿糜通作糜亦非

糲 俗字舊註音賴粥也又漢奔切音門俗字舊註同前非又武還切萬平聲故非肅疑不必作糲

糲 桑感切三上聲米屑爲糝釋名糝敎也相黏敎也又肉糜周禮蓋豆之實糝食註菜餘烝禮內則糝取牛羊豕之肉三如一小切之稻米二肉一合而爲餌煎之註糝米粉也米二肉一米爲主肉爲輔合以爲餌也又投赴羹中亦曰糝莊子藜羹不糝○說文本作糂以米和羹也一曰粒也籀文从參作糝篆作糝六書故作糝篆作糝泥王應電備考从參聲別作糝非甚非聲从糝糜糂亦泥古糝二文無淡義今从糝

糞 房問切音奮穢也培也舊註泥正韻又掃除與垒拚同引曲禮左傳埽非糞者糞之別名正譌从菌古借矢今農夫呼糞曰本以其能壅培禾本也舊借作掃除字如曲禮凡爲長者糞之加帚于箕上左傳人之有冠猶宮室有牆屋糞除而已糞除宗祧糞除先人敝廬皆棄穢之甚雖見古經傳不必泥掃除當作埽互見

糞 同鑲備考从氣篆作𥮞一作𥮞註坤又興又二采部蠢註切引說文魄客物米三聲俗書以此爲氣化字復加食作鑲糞字非按說文氣从米气聲引春秋傳齊人來氣諸侯重文从既作𥮞篆作𥮞或从食作鑲鑲𥮞氣音義於同氣借爲氣血氣化字从鑲𥮞義通必欲改𥮞鑲爲氣猶之必欲廢糠从糜非通論也詩傳牲腥曰鑲春秋傳氣本作鑲禮記中庸既稟既卽𥮞備考之𥮞卽春秋傳之氣楷書當从氣不必改从𥮞一說經傳凡作既者皆𥮞字譌省从𥮞鑲爲正

糟 作高切音遭說文酒滓也禮內則飲重醴稻醴淸糟黍醴淸糟粱醴淸糟註醴者稻黍粱三者各爲之已泲者爲淸未泲者爲糟三醴各有淸有糟也以淸與糟相配重設故云重醴蓋致飲于賓客則兼設之也又大戴禮論夏商之季失政而未亡其辭

曰糟者猶糟賓者猶賓註糟以喻惡質以喻善又姓明嘉靖舉人糟士奇鳳翔人

糠 同穅史吳王濞傳里語有之邸糠及米漢貧賀志貧者食糟糠莊子逍遙篇是其塵垢糠粃將猶陶鑄堯舜者也天運篇描糠眯目則天地易位矣本作屑詳穅

糟 俗糟字舊註同前

糟 俗糟字舊註同前

糟 俗糟字舊註同前

饉粘鑑苾通周禮有鑑人主炊注鑑亦作鑑黍稷即所以爲酒食熟食者小雅鑑訓酒食爾雅鑑訓黍稷雖分言之實以黍稷爲主非鑑專指酒食

糧 呂陽切音良說文穀也周禮廩人則言糧專指黍稷言也 治其糧與其食註行道曰糧謂糒也止居曰食詩大雅廼裹餱糧左傳晉伐虞命三日之糧不降太之史李斯諫逐客書使天下之士退而不敢西裹足不入秦此所謂借寇兵而齎盜糧也後漢耿恭傳爲匈奴所圍食盡鑿山爲井煮弩爲糧食其筋革莊子逍遙篇適莽蒼者三餐而反腹猶果然適百里者宿舂糧適千里者三月聚糧又本草禹餘糧大二餘糧李時珍曰石中有細粉如麪出會稽山中結如粉者爲餘糧乾如石者爲石中黃名同實異性味功用皆本經上品也○諸家分糧粮糒糗爲四糧訓行所齎米肤以義推之粮糒糗糧字雖各別物亦差殊糧爲居與行所食之通稱非居者謂之食行者謂之糧也王應電備考糧者廩禄之穀以量以酌量功事賦給會意按凡穀食通謂之糧量事賦給其爲糧一也因量義專指廩禄非舊註引正譌別作粮非前粮註云同糧矛

糟 舊註音警氣下泄也音費義同按米部無糟字獨鬼名有糟而述素文公時獵得獸似彘三尋予曰此名糟而述糟而述亦曰二童子名實雖得雄者王得雌者霸肤此亦白澤圖所載岱委遁甲開山圖所稱宋蕃之類

釋 施職切音飾說文漬米也引詩大雅釋之叟叟又釋解也从釆取其分別物也釋釋分爲二六書故皆荒唐未可信舊註氣下泄非釋之叟叟又釋解也从釆取其分別物也釋釋分爲二六書故釋漬米也解釋闢釋之義取此又詩夜切借爲釋置釋舍字从釆者米之譌

糟 同稽說文有稽無糟穗也 集韻

糠 戶頂切音也篆作糠 舊註普伯切音珀飯半生半熟按說文炊米者謂之名本作糠糠孫愐博尼切篆作糠舊註誤說文炊米訓糠亦泥

糠 落蓋切音賴糠也司馬遷傳糠粱之食正譌別作糲非

糠 備考讀若厲舊省从萬非从楷作糠爲善按二說矛盾說文作糠糠糠義通

糲 苦俗穀字之譌說文本作穀舊註引正譌說泥

糲 許委切舊本十畫闕穀

改作糲非○糲米似意苦仁穎大味薄俗呼爲糲糲兄本草雷敦炮炙論舊本闕

糲 特雷切音舊註徒到切音道 覆也黏也苾非

糲 苾俗字舊註訓鹽非

糲 徒弔切音糶說文穀也 俗孺字正韻云監本从米誤○豈音蒸六書統熟食也篆作蠒薦鍾鼎文作蠒舊本闕糲豈二文不補入十三十四畫以其非經史所收也附記

糠 舊註音力雜糅米也耳穀麥爲糠今俗造麴蒸飴者用之書說命若作酒醴爾惟麴糵博曰作酒者麴多則大苦糵多則大甘麴糵得中肤後成酒糵與麴分爲二舊註以麴訓糵非本作糵从釆禄十七畫

糠 俗穅字穀實皮也篆作糠舊本省作糠韻會糠通作糠苾非同糠史刺客聶政傳進百金將爲夫人麤糲之費又有韻音刻白居易洛陽叟詩點檢盤中飯非精亦非糲點檢身上衣無綿亦無闕○九章算術曰粟五十糲率三十粟一石得糲米六斗張晏曰一斛粟舂七斗米爲糲與算術之說小別說文粟重一

石爲一斛六斗有斗之大半舂爲米一斛曰糲糲一斛舂爲九斗曰糳稻重一石爲粟二十斗爲米十斗曰穀爲米六斗有十之大半曰糳又曰糲一斛舂八斗爲穀又曰粺穀也按說文謂米十斗爲穀又謂糲一斛得米八斗爲穀未免自相牴牾粺與穀別訓粺爲穀尤非糲與粺爲粗穀與糳糳爲精米之始去糳者爲糲其稍粗者爲粺各以類分不謂說文穀亂至此互見而粺葛切音末說文麩也又與粖同音滅鬻也機與註

機 麩同類殊用舊註引博雅機謂之麩非篆作

糴 呼各切音迪市穀米入己也左傳晉荐饑霍泰糴也

糴 他歷切音迪市穀米入己也左傳成十年晉侯使糴茷如楚六書故備考省糴从入作余糴亦从出作糶正韻七陌糴引廣韻俗作余从糴糶爲正又左傳糴茷本音迪舊註沿正韻糴姓附霰韻改徒弔切非韻會糴作茂俗字

糴 錫韻糴姓轉豪韻徒刀切亦非糴茷韻會茂作茂俗字

糶 魚向切音醠正韻糶也 糶糴同 韻會不載一說與糶通

糶 先粉飾也泥

文　楚及切音[illegible]

西　[illegible]磨粟也

糜　同糜糜名糜破也潰麥覆之使生芽[illegible]牙曝乾去鬚取其中米炒研麪用功主消導陶弘景謂以米作糜非米不能更生也日華子謂糜米爲作醋黃子者非又媒糜周禮媒氏註齊人名麴麩曰媒史可馬遷書媒糜其短註虛詞釀成其過如麴糜之釀酒○說文有糜無糜从艸義通舊本十五画糜註今作

充

㮚　與粒覈麩丝同舊註重出

糠　同糜備考明補切糜同字分切非

按糜非麴食備考說泥說文糜穄也从米靡爲切糜碎也模臥切分爲二亦泥

糶　徒弔切挑去聲賣米穀受直也六書統古作粜古文奇字寮作

糴　盧汁切音糴淖糜相著崑丝泥今通用糴

糴　同糴○說文米部收竊字

糴　按竊穴歸穴部附記于此

糶　同糶○說文米部收竊字正譌从穀作糴

糶　穀本字正譌从穀

糶　聲借爲糶糶牙

糶　聲借爲糶糶牙

糶　籀文糶正

糶　穀用穀糶義通正譌說泥集韻省作穀尤非

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

糶　譌篆作糶

舊本闕从稟爲正○俗本訂正篇海米部如莽音菊與掬同奔音涅手持也絜音敕與敕同綻音須上聲糲米也稞音矢與昊同鑿音冀穢也粭音蕊與柔同㷀㷀音利僕㷀也蘂音薩與繫同糗音臭又與樸同繫音拜精米也糕音䵝盡酒也糕音煩百合蒜糮音版屑米餅糯音糖餡也糲音丸糲穀南人食之或云茨葵宅本如㷀音傘米摻也㷀音浮粃也㷀音祕惡米也粃音砰純也糟音祐糜也糜音燦明也有音無義如粉音料杭粉音或圃圉音粟粟音伏粉音米粉音粘糜糟音雜糠音叔麩音夏麩音稷醬音解精音齊蘊音簡糟音意糠麥音㕛糠音談糟音隹麴音牆舛繆較篇海尤甚皆可刪也附記

糸部

糸　同絲省說文糸絲各太部米細絲也从束絲形[illegible]

𢆶　絲蠶所吐从二糸息茲切分爲二六書故曰絲非一統之緒故兩其象以太義其杜偏旁者則从省文非有二字也通雅曰綱或作綱總古作㬎可證音莫狄切者陸孫韋傳會分別之失也直當音絲合爲一據二說足正說文同字分訓之謬兄絲爲蠶所吐糸雖細絲亦蠶所吐也無二絲也絲旁省从糸猶水旁省从氵手旁省从才無二義二音也鄭樵趙古則从說文舊本音見從正韻故

糺　同糾唐書張文瓘傳諸司奏議悉心糺駁非詳見後絲註

糾　糾劾翻駁也魏都賦勃敵糺紛周禮宮正掌王宮之戒令糺禁鄭註糺猶割也按糺即糾字督察也非割義也

系　虛器切音係絲所聯屬也說文系繫也又總也後漢光武紀系唐統接漢緒又譜系唐張九齡遷左補闕時宰相張說與通譜系又換文以續前作曰系左思魏都賦本前修以作系註前修指張衡東京賦作系猶易繫辭之繫也張衡思玄賦系曰迴志遡來從玄謀獲我所求夫何思註繫辭也重系一賦之意也又姓○从糸从丿聲象作系隸

二

紈　同絲集作繫係說文系或作𢆶籀文作繫今不必從作紈韻會急也一曰糾也俗字舊註爭上聲

紅　絲繩緊直貌泥

糾　音九三合繩又絞也督也周禮太司徒糾萬民註察也又繚戾寒涼意詩魏風糾糾葛屨可以履霜又徐龍音矯周頌其笙伊糾叶下趙註笙輕舉貌又陳風舒窈糾兮叶下悄正韻引詩窈糾訓舒遲未詳詩本悲結意與舒遲無涉泥舒字失詩本義誤也舊註增其丁切叶音嶠亦誤又尤韻音鳩嵇康琴賦瀏汨澎湃蚺蟺相糾放肆大川瀁乎中州○篆作𢆶俗从斗作糾非

紀　居里切音已綱紀功工於同集韻女工作女紅亦作

三

紉舊註音功紉續也分爲二非總之曰綱理之曰紀書洪範五紀一曰歲二曰月三曰日四曰星辰五曰曆數詩大雅綱紀四方又記也司馬遷史記本紀註本其事而記之又

十二年爲一紀取歲星一周天之義記載之書以年月繫事者謂之紀王粲登樓賦遭紛濁而遷逝兮漫漫紀以迄今又星紀辰名七政終始于斗牛故曰星紀又山名詩秦風終南何有有紀有堂註紀山之廉角堂山之寬平處正義曰紀謂山基也又國名杜東海贛榆縣紀城後遷劇左傳隱元年紀人伐夷註國杜東莞劇縣又姓漢紀信○說文絲別也从糸己聲六書故凡爲綱者必先有紀衆目紀焉肰後設綱以舉漢志曰宮中央暢四方爲四聲綱角商徵羽四聲紀綱通舉而紀分隸綱紀之義可見綱要而紀詳綱以舉紀紀以舉目謂綱大紀小者非按書故說是舊註沿正韻大曰綱小曰紀非○古作𢆶网目之縷也象錯綜形因聲借爲戊己彼己字爲借義所奪後加糸作紀以別之其實一字也

紒 初詣切又去聲 衣襟通作衿

紆 古屑切音同紆 結絲束

紖 同紖 紖舊註與紖同又索也甚誤

紂 齒九切壽上聲說文馬繩也方言自關而西謂紖曰紂紖音別義通又商辛號謚法殘義損善曰紂又宵韻音胄義同通推曰尚書皆作商王受它經爲从紂紂蓋受之譌也

紂 弁經紂衣註竅弁弁之色如爵也紂衣絲衣也鄭氏曰須倫切音何說文紖圜采也今謂經衍字也互見後編註

紖 之條六書故合縷以爲紘綖縷絞之屬也圜曰組扁曰紖禮記純以綦紖以五采康成曰施諸經中若今條侗按圜采不可紖縫圜者組也又曶內則女子治織紝組紖學女事以其衣服註紝繒帛屬組亦織也紖之制似條古人以置諸冠服經中者通作紖

約 秩入聲 說文纏束也史記燕將保聊城齊田單攻之不下魯仲連爲書約之矢以射城中遺燕將又凡契券亦曰約周禮司約掌萬民之約劑又儉也簡也節省也禮內則適子庶子不敢以貴富入宗子之家雖衆車徒舍于外以寡約入少儀侍射則約矢註射有耦覆進各得四矢若卑者侍射則不敢覆進取之但一時并取四矢故謂約矢也又言語戒令檢束皆曰約史李牧居代鴈門爲約曰匈奴入盜急收保有能捕虜者斬又支離不煩曰約宋王安石曰周頌之辭約約所以爲嚴德濟故也魯頌之辭侈

侈所以爲今德不足故也又絕也左傳哀十一年公會吳伐齊公孫揮命其徒曰人尋約註八尺曰尋今人具八尺之繩謂吳人髮短欲以貫其首也又姓古賢人約續見韓非子又肅韻音要宋玉九辯忳悵而愁約生天地之若過兮功不成而無效註愁約言憂心約結也舊註引九辯約亦信也誤又古約與要通禮學記大信不約徐邈讀要漢書禮樂志本約顏師古讀要魯論久要註舊約也又呂覽肉之美者庖象之約註約通小便處也

紅 白色增韻淺赤色釋名湖同切音洪說文帛赤紅絳也色似絳者也眞臘風土記國主跣足足下及手掌皆紅染染色出則手持劒百姓間惟婦女染手足掌男子不敢也又姓明正統中縣丞紅尚朱又地名春秋蒐于紅又唐世染色曰退紅唐詩香炷小熏籠韶州新退紅退與褪同鬧淺紅也又東韻音公與工功通漢景帝紀錦繡綦組害女紅者也漢鄭僉其傳農夫釋耒紅女下機註卽工女董仲舒傳奪園夫紅女利于師古紅共讀功又舊註紅與江同瑗瑤代蘇編宋翌云曲江周府君碑江字皆作紅古字簡故以紅爲江按水經曲江作曲紅蒼麓碑江夏作紅夏皆轉寫之誤未可謂江通作紅又漢文帝遺詔中外臣民服大紅小紅註紅卽功謂大功小功之服也服虔曰大紅小紅言布也劉德曰紅功也男功非一故以功力爲字女工惟壯于絲故以糸工爲字皆曲說無稽禮喪服本作大功小功今史記漢書作紅安知非功誤爲紅女工之工或借紅功服之功不必改作紅从禮喪服爲正舊註汎云紅同工江同紅

紅 衣虛切音迂說文詘也一曰縈也揚雄長楊賦孫蕤姑泥紅紆羹以爲弋紅南山以爲罝又楚辭鬱結紅軫兮謝莊月賦情紅軫其何託王逸註紅曲也呂安書沈思紅結又姓後秦有肥鄉始平紅遷又語韻迂上聲馬融廣成頌大囿則後編巡狩紅負隅依阻莫敢嬰禦本作紆同文鐸沿韻呼白切會紅或作汙引左傳序盡而不汙誤汙紅音義別

紀 疱入聲說文絲下也又人名魯臧孫紀先師孔子父叔梁紇又姓又回紇西戎號○本作紀象作紀

紈 戶暖切音完薄縐也又先韻音玄陸機羅敷謠窈窕多容儀婉娟巧笑言暮春春服成桑蠶綺與紈○說文素也義未詳按淮南子弱蹋羅紈古詩

被服紈與素班婕妤詠扇詩紈扇如圓月出自機中素皆合紈二物紈扇似今宮扇以輕紗爲之紈當是縠屬舊註沿正韻引說文汎訓素非紈無結義訓結尤非从几本作紈篆作紈俗作紈

紈 如禁切音丸說文初學紈也禮內則紈綺諸補纂方言楚謂紫爲紈郭璞曰以綠貫鉞也離騷紈秋蘭以爲佩六書故合絲爲紈舊本四画譌作紈正韻刃剞刃剞刃剞刃从刃者載杰聲八震紈載平聲八真音尼鄰切沿禮記舊音誤歸震韻刃部爲正

紐 呼誤切音互差互所以收絲

紆 同紐

紊 文運切音問說文亂也引尚書曰有條而紊紊不紊今錯亂皆謂之紊正韻專訓絲亂泥

紋 無焚切音文織文也凡錦綺繡繡之文皆曰紋又眞韻音珉歐陽修蒲萄詩瑞溪琢出鐵月樣斷竹織成雙水紋黃琉璃充綠玉潤瑩淨冷滑無渠尤切音求蜀錦名賜埃塵古作文義同

紞 雄蜀都賦紞綠繩組

納 入聲衣敝補綻也又納衣史劉裕徵魯伐秦有納布衣裳以付公主又納布王會圖曰於越納甌今細納縟積之布註納貢也不知諸國

各貢方物納即納布訓貢非太平御覽汲冢子妻李氏與夫書并致納一端今松江有織成指甲魚鱗水波紋者即古之納也又釋流翦絹綴紋者爲納頭隋煬帝觀戒師有甯納架裟偏彩俗作衲又受也入也又納納廣大包容晏杜甫詩納納乾坤大禮聞傳齊衰之喪居室室芊翦不納註芊即蒲之可爲席者翦之使齊不納其頭于內也又姓○正譌曰古書出內用內字後人借用納字譌按此說泥說文納絲溼納納也尤泥

紋 舊註音目絲貌又音吝繼所紐也按說文本作紋七四切舊註載說文紋訓改甘吝二音非紋俗省作紋六画紋即紋本字分爲二尤非

紱 紂字之譌舊註音福黑色縹與紂義近譌从夫非

紐 楓言篇先王不約束不結紐約束則解結紐則絕皇甫謐三都賦序昔之爲文者非苟尚離而已將以紐之王敎本乎勸戒也註紐系也又姓隋書紐回傳紐因明進上紐清又語韻音女陳琳大荒賦建皇極以連衡今之紐字布辰機而結紐陽幹曜于乾門今陰氣服于坤戶

紐之譌

紡 俗字舊註村入聲韻同

紉 也又音切戴同丈泥

紐 收非索訓同綬改作紐非集韻總古作紐按从因無義必非古文宜刪

紒 縛謀切音浮說文白鮮衣貌引詩紒衣其紒按周頌絲衣則祭服也紒潔貌說文改作

紒 同緬說文本作緬集纂沉訓白衣誤

紒 韻作紒从緬爲正

紓 說文緩也左傳禍未歇也必三年而後能紓又諧韻音暑詩小雅彼交匪紓叶下子子音與註言諸侯見天子莫敢齊遬不敢紓緩也與紓別通作舒說文舒紓分訓泥集

紛 同結纂作紛與髻通皋夷韻或作絲亦作念忻今不從

純 別作絆纂作絆今不從式云切音淳帛之粹者又誠也篤至也不雜也易純粹精也詩周頌文王之德之純史董仲舒傳抑抑純儒通作醇又文韻音緇禮祭統以共純服史五帝紀黃收純衣註與緇同又元韻音豚包束也詩召南野有死鹿白茅純束毛傳純束猶包之也鄭音屯又凡絲帛布帛一段爲一純史蘇秦傳錦繡千純又彰韻音準緣也書顧命篤席黼純註以白黑雜緇緣席也

曲禮爲人子者父母存冠衣不純素孤子當室冠衣不純素純采猶全素全采也又先韻音全禮投壺曰司射執算二算爲純一算爲奇十算則曰五純九算則曰四純一奇也六書故曰射禮二算爲純康成云純猶全也稱陰陽陸氏讀如字投壺禮純音全非又音薛陸雲陸丞相誄我公初載天啟之純重允納照旋璣授鉉○說文純絲也引論語今也純儉義未詳諸經注疏謂純與緇同故泥集韻又亂也或作綷訓亂無義不必從改从孚亦非

絞 同紋集韻絞本作紋舊註音肴綠色嫁者衣也一曰

紱 俗字舊註音支綽

紱 綫本尺矢切音齒續黃色分二字非

紱 同紱集韻紱本作紱一紱古壞切音怪細絲又胡韻音浚縷也

紱 同綦說文綦重文作綦舊註音謂之紱

紱 說文綦重文作綦舊註音義與綦近說分訓紱字之譌凡韌韌皆从刃刃與刃別亦音爲二譌从元非

紱 創與創通刃从刀加鉅爲鋒刃舊註紛从刀兩刃有鉅尤非

紡 如罔切音訪以巾絡絲欲其緊也今俗訓紡績左傳齊伐莒莒共公奔紀鄣于古代之初莒有

婦人莒子殺其夫已爲嫠婦及老託于紀鄣紡焉以度而衣之師至則投諸外或獻之于古齊師夜縋而登莒其公啓西門出齊師入紀註紀鄣莒邑嫠婦因紡纑連所紡以度城而藏之以待外攻者欲報其夫仇也投外謂投繩城外隨之而出也又聘禮賄用束紡康成曰紡紡絲所爲今之繒也又纏薄莫報亦曰紡音語執而紡于廷之槐說文紡專訓网絲泥

紕 切音宵刺繡曰紕見急就章謂刺也舊註繒帛紕起如刺非

紖 以忍切寅上聲說文牛系也今著于牛鼻所以牽牛禮少儀牛則執紖又祭統迎牲君執紖卿大夫從又挽車紼又震韻音孕義同○紖禮記亦作引音義同有上去二音正韻引以忍切紖直忍切分二切非說文讀若弦舊註陳上聲基非又紖索類或以繫牛或以挽車引柩具爲紖一也基讀如引非上聲爲牛系去聲爲車紼舊註沿正韻上聲八軫紖牛系去聲八震紖車紼分二音二義尤非

絆 莫卜切音木絆也輕者曰輕容詩無花海紗也又歌韻音梭魏劉楨魯都賦妖服初工刻畫綺紗和顏揚眸盻風長歌說文無紗字古單作沙周禮內司服素沙鄭康成曰今之白縛也又六書故曰麻績而紡之者亦爲紗類篇紗一曰紡纑又舊註引古音附錄紗音義與紖同今與紗絹之紗混按微紖之紖本借眇俗加糸作紖沙混紖非

約 同紖儀禮紖作約舊註同絇借眇俗加糸作紖沙混紖非聘禮絇組註康成曰采成文曰絇今譌作約

紘 戶萌切音橫冠冕之系以組爲之自韻引入約註尤非下屬而上屬于兩旁之弁采餘者爲纓天子朱諸侯青大夫七緇左傳衡紞紘綖昭其度也又儀禮大射設倚于頌磬西紘註紘編磬繩也又綱綱揚雄校獵賦遙噱乎紘中與宏同又淮南子九州之外有八寅八寅之外有八紘又與弘宏通音洪淮南精神訓天地之道至紘以大又先韻音紘相如上林賦道盡途殫迴車而還消搖今襲羊降集兮北紘註紘海外也舊註闕洪紘二音○說文或从弘作紘

紒 同綏前如延切音肌衣緣也作裙

屐 莫白切音陌說文履也一曰青絲頭履也本戶部譌作屐

紙 漢枚乘傳單極之紙斷幹本作紙六書故篆作紙名曰紙祇也平如祇也或曰古編竹炙青書字謂之汗青故簡策字皆从竹秦漢間以絹帛書字故紙字从糸或从巾氏聲初學記云古以縑帛依書長短隨事截之名幡紙東漢和帝時中常侍未陽蔡倫始采樹膚及故帛魚網麻繒煮爛爲之天下稱蔡侯紙又輿服志云倫以生布作紙

紙 切音旨紙類非一不知所始晉邑之紙姸妙輝光今俗類取楮穀皮爲之名穀紙蘇易簡紙譜云蜀人以麻圍人以嫩竹北人以桑皮剡溪以藤海人以苔浙人以麥翻稻稈吳人以繭楚人以楮又趙希鵠洞天清錄云宋有亳間烏絲欄歙之龍須紙黃白經箋匹紙長三丈至五丈又有藤白有觀音簾有鵝白有竹紙元有彩粉有幅牋羅紋牋又趙與時賓退錄云臨安有漿粉紙名鰕紙言潔也又齊高帝造鍘光紙賜王僧虔湘東王奉簡文紅紙又特送五色紙三萬段成式北九江造雲藍紙續晉陽秋言姚略好書有綠紙赤軸又桓玄詔令平準作青亦縹桃花紙使極精又唐高祖歲貢蠻紙觀書卷即繭紙亦名高麗紙日本國出松皮紙又大秦國出蜜香紙一云香皮紙色微褐文如魚子堅韌而香晉大康中六秦獻三萬幅帝以萬幅賜杜預寫春秋又扶桑國出芨皮紙又晉武賜張華側理紙萬番南越以海苔爲紙其理側側故名王子年拾遺記云本陟釐紙漢人語譌耳又姓後魏官氏志禹後改紙氏○說文紙絮一苫也義未詳或曰古人書于帛故裁其邊幅如絮之一苫此亦傅會說文不足信今不從又說文紙絲滓也孫愐都兮切與紙分爲二六書故紙紙一字正譌紙借爲都兮切絲滓也俗作紙非二說皆與說文異按

級 基立切音急說文絲次第也又等級又首級秦法斬人首多者進爵一級因謂之首級又階次曲禮主人先登客從之拾級聚足連步以上註拾音涉拾級涉階之級也聚足後足前足相合也連步步相繼也宋顏延之陶潛誄嗟乎若士望古遙集韻此洪族覆被名級

紜 于分切音云絲亂也孫子紛紜鬥亂又韻補先韻

紛 敕殷切音分雜

也眾也史游稽傳談言徽中亦可以解紛又紛紛亂也又拭罽之巾禮內則左佩紛帨註紛以拭器帨以拭手通作帕又姓又先韻孚馬切孫楚雪賦豐隆灑雪交錯翫紛齊澤偃波菅濟中昭又眞韻音縝班固西都賦捷封五萬疆埸絢紛溝塍刱鏤原隰龍鱗○說文專

紘 與紘同說文機縷也或作紱

紞 都感切耽上聲懸耳之繩

紞 都感切耽上聲懸耳之繩

訓馬尾韜迂泥 類篇織也或作紱 用雜綵線織之又禮喪大記大斂紞五幅無紞鄭玄曰紞被識也所以別前後又曰以組類為之綴之領側若今被識陳澔曰無紞謂被頭不用組紐之類為識別也○說文紞冠塞耳者徐鉉曰俗作冕非按左傳衡紞杜註冠之垂者義與塞耳無涉塞耳者瑱也紞以綴瑱說文瑱混紞非又舊註

紟 居欣切音沿正韻紞註又尊鼓聲晉書紞如打五更亦非

紟 居欣切音沿正韻紞註又尊鼓聲晉書紞如打五更亦非

今說文衣系也廣韻衣小帶又侵韻音琴義同又微韻音禁今單被也禮喪記大斂布紟註紟五幅用以束尸者十五升布為之與五制紟同又金國處疾者免沒重杖止令紟紟絞也○紟紟音通義別說文紟衣作紟說文作紟未可混借如詩青青子衿士昏

種母施衿結帨宜从衿內則婦及男女未冠笄者皆衿纓鄭康成曰結也陳澔集說與鄭同本作紟譌為衿少儀甲不組縢註縢者約之名不用組以連甲及紟帶本作衿譌為紟韻會引樟文紟或作衿謂喪記內則絞紟之紟亦作衿少儀註紟帶即衿帶合衿紟為一故非正韻平聲侵韻紟註單被引禮記絞紟亦作衿太聲沁韻紟註同前按王制內則喪記絞與紟分二物今兼舉附衿註似合

素 蘇故切音訴白練也又質素又空也絞與紟為一尤非

素 蘇故切音訴白練也又質素又空也

詩魏風不素餐今左傳衛公孟彄伐曹克郊還滑羅殿未出不退于列其御曰殿而壯列其為無勇乎羅曰與其素厲寧為無勇註彄孟縶之子郊曹邑羅衛大夫未出曹竟羅不退壯行列之後素空也厲猛也言伐小國當如喪者以誘致之又常所踐履曰素履易素履律無咎又舊交曰雅素又器皿栝檢之樸曰素俗作樸又鼻莖曰素爾雅曰逢素縣謂馬白領下達鼻莖者名縣又情素與愫通又姓又魚韻音蘇齊風充耳以素乎而叶下華華音乎古止山采蘼無詩新人工織縑故人工織素縑縑曰一匹織素五丈餘○本作絮

作絮从糸从巠取潔白

紕 匹依切音批六書故經緯不相持綴紐意舉要別作紕非

紕 曰紕錯亂曰繆禮大傳五者一物紕繆民莫得其衆註五者上文治親報功舉賢使能存愛也物事也紕繆外戾也又寘韻音避織組也詩鄘風素絲紕之鄭註素絲為組縷以縫旌旗之旒也又支韻音皮冠兩旁及卷下牛之緣也禮玉藻編冠素紕註緣邊也讀如裨益之裨又韓之旁緣曰紕下緣曰純禮雜記韓紕以

索 蘇各切桑入聲繩索又

索 蘇各切桑入聲繩索又

黻章純以素註黻章黻色之章也畫牧誓牝雞司晨惟家之索又散也檀弓吾離羣而索居註不親友也又繁紆貌漢志蕭索輪囷是謂慶雲又懼貌易震索索又法也左傳疆以周索疆以戎索註魯衛居殷故地因其風俗疆理土地以周法也魯國封于夏墟今大原晉陽大原近戎而寒不與中國同故自以戎法也又求也韓非子桓公問管仲曰官少而索者衆寡人憂之管仲曰君無聽左右之請因能而受祿錄功而與官則莫敢索官君何患焉又曲禮大夫以索牛註求得而用之以祭曰索又左傳襄二年以索牛馬皆百匹杜預曰索簡擇好者又

郊特牲歲十二月合聚萬物而索饗之也註索求索其神也謝家索音色非又地名左傳韓宣子如楚送女叔向為介于太叔勞諸索氏杜註河南成皋縣東有大索城又貫索星名石氏星經貫九星北七公前為賤人牢口一星為門門欲開開即有赦九星皆明天下獄須七星見小赦六星五星見大赦史記天官書句陳星屬杓曰賤人之牢註形如連環即貫索又姓晉大尉索琳關內侯索靖又暮韻音素離騷眾皆競進以貪婪兮憑不厭乎求索荒內怨已以量入兮各興心而嫉妬又質韻音式蘇賦狗杷詩似聞朱明洞中有千歲質靈應或夜吠可見不可索宋玉九辯索與薄為韻按杜今六藥本自相叶舊註索改音削非又舊註據篆文宜作柰朕今悉作索不知有柰按說文艸有莖葉可為繩索从糸正譌麻苴蒲皆艸也从糸會意中象形本作索篆作𦈡木宇兩旁二圃不與丨連與木別雖云據篆不詳篆形義改从木作索非

紬 五音子說文布也一曰粗紬也寒北按說文紬絜組舊註汎云細布誤

紬 舊註音無敵組也寒北按說文紬絜組也一曰敵紬引易需有衣紬晁氏曰今

易作袽註所以塞舟漏也據此說袽絮義同絮乃塞漏之物非絮即塞也舊註絮訓塞分袽絮爲二非說文改易袽作絮亦非古易作茹京房易作絮今不從

絮 乃遐切音挈糸素曰絮韻書挈亦作絜絜絲挈相牽也又乃亞切絲結亂也據此說絮與挈義通一

紙 舊註音低引說文訓靡與楮紙字別紙字下無圖按此說迂泥詳前紙註

紘 呼浚切音穴說文紘一枚也按从穴無義縷一枚不必義作紘

紝 之深切音征說文紝織也集韻紝或作鍼

紖 遥賓切音秩說文紖也集

絮 俗字舊註組里切音特繩履俗誤作絮不知絮絮皆贅文也

絕 俗字舊本音莅補

紖 俗縷字舊本誤分爲二

紫 補毗切音子黑赤間色又姓宋理宗時永州大守紫景輕又四軍紫國史補唐貞元中有四行軍可馬同賜紫袍郎署因呼四軍紫○魯論紅紫不以爲褻服六書正曰紅紫色之靈者故不爲褻服非間色也又惡紫之奪朱也或曰古之朱赤汁染之紫與朱質相類今之淺紫是也其紫近釋顯之北紫以月白或蠶

爲初染地加以紅花成之惡奪朱者謂淺紫色蠶也六書旨曰宋仁宗時有紫帕爲油所漬其色竊玄因命紫人放而爲之謂之油紫今四品以上朝服用此其染之以文大絲繒也六紫艸色近玄昔之紫近釋亂朱者北紫也

紬 特雷切音酬說書故今人織大絲爲繒亦謂之紬又尤韻音抽引絲緒也又綴集也司馬遷傳紬石室金匱之藏註如淳曰紬徹舊書故事文述之止一音舊註沿聲韻

紕 側八切音釋疑紬音胄改直又切非

紕 雜綱亦作罷

紘 同紘

紮 切音札束也一曰繳

紥 舊註音疎繼也又太聲音數記註也按疏說文木作疏通也韻會疏轉去聲條陳也又記也集韻疏或作紥紥疏同

累 力對切音類呈也縈也玷也事相緣坐也又昨韻音一字舊註分訓非从疏爲正

纍 增也纍也又姐又灰韻音雷緊也孟子係累其子弟又曲禮削瓜爲大夫累之註倮也不似天子國君巾覆也鄭玄曰累讀若果按累當作裸裸之裸不覆以巾裸之義也鄭氏知累之爲倮音不知累之非裸裸六書故累魯果切別鄭說不明言裸之

譌爲累亦非舊註存訓編類三音

細 思計切西方聲小也細國裸音○本作縲省作絲俗作累之微者曰細凡事物微末者皆曰細左傳舍其大而問其細又書周官三細不宥註狙習姦宄毀敗典常壞亂風俗人犯此三者雖小罪亦不可宥以所關者大也又詳也韓愈張中丞後序張籍大曆中和州見于嵩嵩好學無所不讀籍時尚少粗問巡遠事不能細也北史源賢傳爲政當舉大綱何必大子細也俗作仔細子讀若齊方語別也○从糸从囟本作絪篆作絪俗从田作細

紱 敷勿切音拂印組又朱紱朱紱也易困九二朱紱方來又賁韻音費張衡西京賦降尊就卑懷璽藏紱更旋閭閻周觀郊遂

紱 俗紱字舊註同上誤

紲 先結切音屑說文系也士喪禮乘車革紲引人居角恆角而逢引如終紲非弓之利註紲弓鞦也舊註專訓馬韁非○蒙作紲亦作絏縲別作紲音義基同

紳 審眞切音身帶之有垂者曰紳又先韻音辨韓愈謝自訟詩奈何不自信反欲從物遷感傷遂成詠咏者宜書紳○本作紳篆作

紱 葛切音抹紱肚楊愼奇字韻紱古襪字見列女傳通作袜

絕 舊註音居人名見後紹註

紱 補戈切音波條鵬

紵 充夜切車杼之兩切音主聲之組者詩陳上聲叶下

紵 風東門之池可以漚紵紵除

紵 丘淤切音區東也

紵 同繒緣或作紵

紵 烏語與苧同

紵 戈切音阿緒

紵 去緒也

紵 之細者

紵 同補縫也

紵 扯各切音昨索也又

紵 切音給離呈零絮

紵 之樹切音註著也荀子紵

紵 市召切韶去聲續也名

紵 續聽息之時亦作注續

紵 又紹介史記魯仲連傳平原君見新垣衍曰勝請爲紹介交之于將軍註索隱曰紹者繼也介不一人故禮云紹介詩大雅王舒保作匪紹匪遊註紹紹緊遊遊言王師安行不疾不徐也又姓薛非于有紹續昧又諭法疏遠繼佐曰紹又徐韻紹上聲義同

紺 古汗切目太聲淡青赤色樺名紺含也謂青而含赤色也

紺 于兩切央上聲綫卷也

紼 敷勿切音拂印組也史丙

古傳加紼而封之與紱通又引柩索曲禮助葬必執紼桓弓坐于葬者必執引若從柩及壙皆執紼別作紼非又與帶通說文汎訓亂

紱 紆勿切音越說文采彰也

紽 唐何切音駝詩名絲泥

一曰車馬飾韻會細布非

紽 南羔羊之皮素絲五紽毛傳紽數也下章羔羊之革素絲五緫羔羊之縫素絲五緫毛傳紽縫也總數也孔穎達疏上言紽數下言總數謂紽總之數有五非訓紽總爲數也又云五紽既爲縫則五紽五總亦爲縫也或曰素絲非線兩皮之縫不易合故織白絲爲紐施之縫中連屬兩皮因以爲飾胡新安曰縫之突兀謂紽有界限謂紽合二爲一謂總

紾 章引切音軫說文轉也考工記老牛之角紾而昔註角理紾轉也又捩也孟子紾兄之臂而奪之食謂轉戾其臂也又與袗同單衣也

紵 切臺上聲絲縈難理也又與詩同欺詐也列子子昔紵者殺衆傳惡公子之紵韓愈鬥雞聯句對起何急驚隨從誠巧紵叶上敏下

紵 湯海切音苧義同

紬 同禮王制不孝者君紬以繳又絕也史趙世家

觀冠禄紬註徐廣曰戴國策作禄縫言其女正義緻粗也按秣本作鉥禄作秣从鉥爲正

緅 同紬說文本作緅正譌作緅一曰織屬廣韻緅似布隋史丞土謂以絹緅唐制丁歲輸綾緅二丈

終 之雍切音中極也竟註猶成也又律歷志天終數九地終數十合二終以紀閏餘又出制成十爲終終十爲同又卒也周禮司民協孤終註死也列子死者人之終也又姓夏大史終古漢終軍又戎國名無終左傳註山戎也又眞韻音眞大雅靡不有初鮮克有終叶上諶蔡邕九疑山碑辭泰階以平人以有終遂葬九疑解體而升僭虞詩生者浮寄暫見忽終世故紛紜樂之八成又陽韻音章參同契日月爲易剛柔相當土旺四季羅絡始終又魏陳琳遠逃賦賦歡慶于夙夜兮雖幽臀而彌彰事罔隆而不殺兮亦無始而不終○說文終絲也正譌衣之成也有始終之義或專屬衣故迂泥篆作綜古文篆作𡿨亦作𡿨六書統省作綜或專屬衣故迂泥篆作綜古文篆作𡿨亦作𡿨六書統省作

紘 胡連切音賢入音之絲通作弦樂記北面而鼓琴作綜隸作終

紘 弦註謂鼓琴瑟也說文因从弓从糸分爲二

泥張指以紘爲古文綱集韻謂絅通作

組 北楚切音祖說文綬屬其小者以爲冕纓禮內則組紃註組亦織也又云組紃皆爲條圓薄者爲組似繩者爲紃又左思吳都賦誡征夫坐組甲註坐卽左傳裹糧坐甲之坐組甲以黑漆連甲也

絅 又授韻音頃禪毅也禮玉藻禪爲絅註有表無裏禪音丹亦作裝詩衛風衣錦褧衣註錦文衣衣用錦而上加禪毅爲其文著也亦作顈士昏禮女從者畢袗玄袗顈翟註顈禪也又作景儀禮婦乘以几姆加景乃駕鄭註景如明衣加之爲行道禦塵今文作憬詩詁曰詳詩之褧記之絅昏禮之憬景音義通皆嫁時杜塗之衣也○舊註又與褧同之而不詳切音連上平聲消熒切以平聲混上聲非又引三墳聖人教民津網註網捕也涉澤捕魚也校氣墳歸藏易傳有動漁聖人以教民漁網形墳乾坤易傳氣地下墜聖人以教民漁網未見有所謂津網者網乃網之誤清乃漁澤之誤不考三墳本文鈔韻會故誤尤非

絆 博幔切音半說文馬

繫也增韻繫足曰絆絡首曰羈又叢韻音變楊雄交州牧箴爰自開闢不羈不絆周公攝祚白雉是獻

絢 其余切音朱今鞋帶之屬古屨易其前皆開句之以絢禮玉藻童子不屨絢註未習行戒也又檀弓繩屨無絢註父母初喪嘗屨卒哭受齊衰蒯屨屨小辨受大功繩屨屨無絢謂無屨頭飾也又士喪禮綦結于跗連絢鄭康成曰絢謂之拘著舄屨頭以爲行戒又曰狀如刀衣鼻杜屨頭古單作句周禮黃戀青句又御韻音據義同○篆作鐶說文絢繩絢也讀若鳩訓廉未詳又爾雅絢謂之敕郭璞曰敕絲以爲絢或曰亦屬名按此說非確詁正韻引入敕註舊本引入絢註誤非

紐 同紐說文紐

紒 同紐說文紐

繫 俗作繫同組說文紐

結 古屑切音潔說文結也管子樞言篇先王貴誠信誠信者天下之結也又質韻音吉詩檜風我心蘊結兮叶上韓註蘊結思之不解也曹風心如結兮叶上七註君子用心均平專一如物之固結不散也荀卿成相篇治復一修之吉君子執之心如結古詩青青陵中草傾葉晞朝日陽春敢

惠澤枝葉可觀結又舞韻音計與髻紛同漢陸賈傳椎結箕踞
玄恪首卑格禽正法伍也膠漆釋信不結也○畢要篆作𢆶非
絍 俗字綿紈也加糸旁贅舊
絀 無絍絀二名 **絑** 同朱說文絑純杂也
註分爲二非正韻絑註引荀子天
子袾裧衣冕 **緯** 俗字 **絓** 火怪切音壞說文繭滓絓頭也一曰
以蘖絮練也又禍韻音卦絲結絙也
左傳驂絓于木而止又懸也 **絕** 譌字舊註音陌
楚辭九章心結絓而不解 **絕** 經天切音堅左傳成四年鄭伯總率今文作堅按鄭
綿也 **絕** 襄公名堅舊本五画絕音居鄭伯名絕二說矛盾
誤 晴雪切全入聲斷也超越也相去遠闊也又止之也爾雅
序註絕代猶遠代也禮月令掘之絕註財用不續也法言
淵騫篇君子絕德小人絕力又史記晁錯傳吳反錯欲請治蕭
奮空知計謀丞吏曰事未發治之有絕今兵西向治之何益註
索隱曰謂絕吳反心又峭極也劉峻絕交論大行孟門豈云墜
絕又質韻音羣列女贊及遭慕秦王道斂蝕治內之道十今廢

絕又隊韻音翠相如弔二世賦持身不謹今亾國失勢信讒不
寤兮宗廟滅絕○从糸从刀从卩說文刀斷絲也泥古文作繼
絲 譌字 **絖** 同纊本作統 **絡絪** 俗字 **紊** 資四切音恣績所未
紡者又周禮壅人掌
斂布絘布註絘布列肆之稅布也舊 **紐** 如止切音耳正韻紐
註汎訓理絲非說文作紐篆作紐
絙 同經省舊本蕢與 **紐** 絙字之譌說文絙緩也孫愐胡官
切篆作絙舊註蕢同絙从亘亘音
宣不知亘本作亘俗譌爲亘也六書故絙音
桓大索也誤以經訓絙互詳子集亘亘二註 **絛** 他刀切音叨
組絛之通名
本作條篆作𦃃或省作 **絖** 呼光切音荒說文
條舊本作條附六画誤 **絖** 同縻說文
按从縻 **絖** 絲曼延也與幠別
爲正 **絜** 呼蒙切音協引繩圍度也韋于見樂祉衡絜之百
圍與楔通荀子不楔大師古曰圍束之也又爾雅
河名九河之一又屑韻音結與潔通顏延之朱郊祀歌有牲牡
滌有絜牡組以薦王東以荅神祺又質韻音吉韓愈潮州祭神

文選牲薦酒報靈德也吹擊脅鼓侑香絜也拜庭跪坐如法式
也○毛氏曰从丰从刀俗从力从刃誤說文汎訓麻一絡泥
絝 與袴同絝衣屬从衣作袴義通 **絞** 古巧切交上聲絞也
舊註引正譌俗作袴非迂泥 **絞** 糾也繞也又刺也急
也語曰直而無禮則絞正義曰正曲爲直絞刺也人爲直不以
禮則絞刺人之非又左傳昭元年叔孫絞而婉註絞切也又韓
詩外傳堂衣若叩孔子之門曰丘杜乎子貢曰子何言吾師名
堂衣若曰子何言之絞子貢曰大車不絞則不成其任琴瑟不
絞則不成其音子之言絞是以絞之也又國名左傳桓十二年
楚伐絞軍其南門又火刑猶縊也明律曰賜帛以帛束頸曳之
今死也金國死非有可有凌遲無絞又交韻音肴服邑禮玉藻
君子齋裘豹裘絞衣以裼之註絞蒼黃色雜記大夫不揄絞註
巫車之飾大夫降于人君以青黃之繒衣車不蓋翟文也一說
古以絞爲色未詳何義今無此名也又喪大記小斂布絞縮者
一橫者三註絞既斂所用以束尸使堅實者又大斂布絞縮者
三橫者五布紟二衾君大夫士一也註二衾者小斂一衾大斂

加一衾也衾壯絞之上與絞分爲
二舊註汎言絞衾合爲一物誤也 **絎** 且緣切音銓凡葛麻布
衣邊江都王荃葛註荃細布字本作絟細者爲絟粗者爲
紵正韻粗絟者紵稕粗細爲一非舊註汎訓細布亦非 **絢**
古海切音改說文彈彊也 **絣** 變本字舊註音蕢同 **絃** 俗絃字 **絡** 歷各切音落絲
既繰而絡之去其顏別其經緯也又脈絡脈氣也絡筋也方書
五藏六府有十二經十五絡又聯絡揚雄傳伏羲作易絲絡天
地註謂包絡之也又籠絡馬羈鞚也莊子絡馬首又絡繹連屬
不絕也又方言關東謂汲水綆曰絡又暮韻音路宋玉招魂秦
箏齊謳鄭綿絡些招具該備永嘯呼些魂兮歸來反故居些呼
居皆去聲○說文絡也一曰麻未漚非絡本義今不從篆作絡
絢 虛春切諠上聲交彩貌聘禮問諸侯朱綠繅皆絢組康成
曰采成文也又震韻音濬音潘岳哀笙賦侍誄如彼隨和
發彩流潤如彼錦繢列素點絢○九經字韻絢作
絢舊要絃同絢故非源原作絢以絢爲譌亦非 **絢** 舊註音
縣亦與

同又輔也盛也又冠名按翼作紃非訓輔即翼義盛也又冠名
與詡混冠名與尋混丝非楊慎奇字韻紃同翼亦非 **糸** 絲
字 **䌷** 綬線同 **紬** 此意切音衢說文束紬也集韻謂
作袾非本作鞠又屈韻音決義同 **給** 基立切音
急說文相足也漢書家給人足又周給又供給又口捷論語禦人以口給
貌又直馳貌引揚雄校獵賦徼車輕武鴻絅鏤鐵按揚賦鴻絅無義不必從 **絲** 母禮切音米說文
蠶文如聚細米也 **絨** 同緘說文樂浪挈令織
書益稷篇本作氷加糸泥 **絨** 熟絲一曰細布 **紙** 从式徐曰挈令蓋律令
之書 **絩** 直紹切音聲說文綺絲之數也漢律曰綺絲數 **綑**
謂之絩布謂之總綬組謂之首又綿長者曰絩
與氣通 **絮** 累絮迺又前漢律歷志權輕重不失絮絮註應劭曰
十絮為絡十絡為銖又曰十銖為絫絫作鼎絫要作
要絫 **紋** 絫本字說文作紋 **結** 同袁說文引論
泥 舊註誤分為二 **絡** 語紹裘改作結 **絲** 音派散

絲 **絫** 涓願切音絹說文攘臂繩也又曲也別作參非
又先韻音圈又諫韻音宦義同本作絫絫作衞 **絫** 雪遇
切需太磬說文敝綿也一曰繰餘為絫不繰為綿徐曰精者曰
綿繭內衣謂蛹者與其外膜緒雜為之曰絫韓愈詩晴雲如擘
絫又姓漢張敞掾吏絫舜又調莫也嫌其味惡就器中調和之
也曲禮毋絫羹字學三正絫莫古从奴音處太聲今从如作絫
同于絲絫之絫按此說泥六書故曰禮絫羹陸
氏音陟慮切舊註昌據切誤與三正切讀同 **絞** 該博雅纏
束也莊子許由曰鷦鷯之為人方且為緒使 **經** 他刑切音蓋
方且為物絞智韻樹也又解韻音駭義同 **經** 喪服有經帽
弓經也者實也註麻杜首杜要皆曰經分言之則首曰經要曰
帶經之言實明孝子有忠實之心也首經象繩布冠之鼓項要
經象大帶又有經帶象革帶亦衰以下用布朱子曰首經大一
圍是拇指與第二指一圍要經較小絞帶又小于要經要經象
大帶兩頭長垂下絞帶象革帶一頭有環子以一頭串于中而
束之說文專訓喪首戴也泥又經皇冢前闕左傳莊十九年楚
文王卒鬬穀於菟諸夕室亦自殺也而葬于經皇註夕室地名
拳以諫君自刖為大閽守門而葬于楚王冢前死不失職也

綫 俗字舊註音朵冕前垂也正 **統** 統字之譌舊註統本字
韻十四背朵部收綫丝非 不知統統丝俗書也
絲 同糸韓詩外傳蘭之性為絲弗得女工蠕以沸湯抽其統
理不成為絲夫人性善非得明王扶擕納之于道則不成
君子又亂絲左傳隱四年衞州吁弑恒公而立公問于眾仲曰
州吁其成乎對曰臣聞以德和民未聞以亂以亂猶治絲而棼
之也互詳 **絳** 居樣切音降說文赤也釋名絳工也染之難
前糸註 得色以得色為工也又曰紅絳也色之似絳者
又水名絳水源出潞州屯留縣西南方山東北流冀州入海地
理志史記索隱正義皆未詳綱目質曰絳水源發平陽府絳
縣西流入聞喜縣與涑水合經夏縣安邑臨晉猗氏等縣界至
蒲州東南入于黃河又地名晉景公遷新田謂平陽為故絳今
山西絳州有絳縣屬平陽府○蒙作緡俗作絳非 **七** **組** 古文繭
亦作繅 **絅** 俗冋字 **總** 計

切音忌 **綽** 稱文綽从宰省 **絹** 思朗切音春綿之通稱一名
連針也 本作綽莫作綽 **絹** 鮮支廣雅鮮支絹也相如子
虛賦縞素支又梵言兜那波吒此云絹又與罥通周禮翟氏註
罥其所食之物于絹中鳥來下則絹其足說文絹如麥稍泥
丑知切音鵠凡麻葛織成之細者曰絺麤曰綌又姓又紙
絺 韻音止書益稷篇黼黻絺繡註絺也刺以為繡也又纂飾
文詞唐書絺句繪章與帶通○本作 **絖** 舊註與冕同又文運切
作絺象作絺說文專訓絺葛泥 音問始發喪之服哀公
二年衞蠻公卒太輒晉趙鞅納衞士子蒯聵于戚使太子絖按
東冕管子作絖統譌與俗本荀子汲冢書冕作統同喪服免音
問皆傳註沿襲之誤非本 **緣** 舊詩與紉同引周禮設其楅衡
音別詳子集凡部免註 置其紘按紘紘音別義通非同
一字紘丈凡切康成曰以牛為瞽陸氏曰亦作紘以忍切紘又
單作引義與紉同字有分齊同義者義可合音未可混也舊註
槩云與紉同非从紉為正 **紹** 俗字舊註音呂譌 **結** 俗字譌 **絲** 渠尤切
音求緩 **絲** 紹緊縫衣說 **絲** 字

也詩商頌不競不絿朱傳競強也絿緩也按上文不剛不柔對剛言下文絿對競言當爲弛緩意說文引詩訓急正韻從說文訓赴非又逑絿音同義別韻會小補通作逑引爾雅逑鞠也疏云逑急迫也九井

絕 馮字說文古文作𢆶六書故譌篆作𢆶舊註於桀切淹入聲

紬 俗字切音臭衣音義赴非古从邵褎贅經史皆作紹

練 所呼疏紿屬隋姚察傳門生送南布花練察曰吾止麻布滿練安用此桂海虞衡志練子出兩江州洞似苧織有花曰花練今湖廣武岡洞口有布如三梭羅即練類也說文絿汎訓布屬泥

補 同補篆作𢇁

絿 俗字今作綁

綁 俗字今作綁

絿 先彫切音宵生絲商絹一曰絹屬不從

綁 縛字讀如楊戴侗曰士昏禮姆纚首宵衣康成云宵讀如繅衣朱綃之綃魯詩綃爲綃屬也姆亦女師以綃爲領因以爲名且相別兩鎖貪禮士喪禮綃冠竹宵衣康成云綃綃屬此衣染之以黑其綃本名宵詩有綃衣朱宵記有多宵衣侗按詩無繅衣朱綃康成于士昏禮鎖今禮一作綃一作宵必有一

誤一以爲領一以爲衣朱免自相矛綃蓋輕薄之物下有繅衣以此加其上猶衣錦尚絅也按戴氏駁正鄭註甚確儀禮綃作宵因綃宵聲近而誤凡經傳字譌義舛者可以類推

統 俗統字音桶緒也本也系也又總統之曰統易乃統天書統百官又夏正建寅爲人統商正建丑爲地統周正建子爲天統又周禮冢宰以八統詔王馭萬民又公羊傳大一統或曰帝王相傳之統蜀宋正而不統秦隋統而不正又姓○統有上去二聲韻會收入二宋董腫二韻不載獨一正韻從玉篇載一董腫部次附見送韻蓋上聲爲本音去聲爲轉音也○从充本作統舊本譌作統以統爲統本字不知二統亦統之譌从統爲正

統 戶瑀切音宄船上候風羽楚謂之五兩別作俟作絲況不必從

綆 俗紆字集韻紆改作綆不必從

綆 梗說文汲井綆也韋子全象篇綆短者不可以汲漢蔣應歡懷詩歸儒識夷塗汲古得修綆○本作綆參作綆

綫 音侵說文絳綫也詩魯頌貝胄朱綅註以朱綫綅貝飾胄也又綫同

綫 同綫名白經黑緯又驚韻音選義同○本作綫參作綫

舊註義與綿近改息有切脩上聲誤分爲二

經 俗紕字別切音題說文傳須賈取綿袍賜之註今之絁也作經非

絡 梯尼切音題說文厚繒也史記范雎也又漢文帝常衣綈衣參作綈

綉 俗字舊音透綿一呼切音呼說文紅綉也

綉 俗綉字片沂原擷俗作綉

綉 匹滅切音撇說文扁緒也一曰弩臂鉤帶唐制杭越貢白編即扁緒

紘 別作紘

紮 所織凡繒薄者必扁絲爲之○本作紮參作紮

給 太逆切音隙蠶葛从谷當作裕俗裕从谷說文或作裕裒要作綱柳非

絢 總本字篆作絢俗作裣總綣非

綍 同綍舊註綍綍音義同誤分爲二綍註云別作綍非與綍註自相矛盾

綍 註云別作綍非與綍註自相矛盾

綖 他經切音汀說文系綖也廣韻綖綖帶綖正譌別作𢇁𢇁甚非篆作綖

經 按說文綖或从星作經非綖俗作經九經綖綖兩存註云甚同綖又合綖綖綍爲一綖同綖安見綖重文作經獨爲俗也以綖之誤作綍者爲同綖以綖之通作經者爲俗綖甚非綍可廢綖經綖兼收可也

綏 蘇灰切音雖說文車中把也六書故車中乘轡所援

以升者也曲禮君車將駕僕人奮衣由右上取二綏跪乘註僕先出就車後自振衣去塵從右邊升上取二綏跪乘者君佐右避君佐也貳副也君用正綏故取副綏君在車則去而御時君未出故跪而乘之以爲敬也又左傳文十二年文綏註古名退軍爲綏秦晉戰未致爭兩退故曰交綏也又司馬法曰將軍必綏註魏書云綏謂卻也言戰則有進無退也又安也書湯誥克綏厥猷惟后詩周南福履綏之又衞風有狐綏綏註獨行求匹貌又采色散舒貌荀子綏綏乎其有文章也又州名春秋時白翟所居秦幷天下爲上郡後魏廢郡置州○綏綏妥三字多錯互曲禮武車綏旌陸氏耳隹切此以綏爲綏者也曲禮國君綏視旣天子之器上衡國君平衡大夫則綏之鄭康成皆吐火切此以綏爲妥者也按綏爲系冠纓其結之餘者散而下垂謂之綏綏旌謂兵車旌旛尚威武舒散若綏狀本作綏譌作綏與明堂位夏后氏之綏周禮夏采建綏綏譌爲綏同非綏轉音綏也舊註引綏旌音綏沿陸切誤也綏視謂視國君者不得平看其面視其面之下袷之上綏者頟下之貌旣天子器上衡疏曰

上高也天子器不安下臣奉之皆高于心大夫綏之言大夫之臣爲大夫奉器皆下于心綏下也觓器之綏與綏視之綏事雖異其訓下同也舊註音妥高也引綏視以上衡之上訓高者訓綏沿韻會彌高曰綏誤也又綏取車轡垂下義故凡言下者借用綏讀如本音不必謂妥通作綏舊註綏吐火切沿諸韻書泥鄭讀收綏入奇韻妥部誤也綏旌之本作綏者不正其字之譌變易爲綏音綏視之不同妥者不還其綏之音牽合爲妥義故非各存本義本音可也

紽 杜貴切音隊細紬也管子太政篇刑餘戮民不敢服紽

紗 同紗俗加氵

緄 同捆又撫孤切音織也

綒 夫麤網居欣切音京機所持絲也凡縱縱曰經橫曰緯經長竟而緯可接續必先經後緯也家語南北爲經東西爲緯亦縱橫之義又縱橫爲經回旋爲營詩大雅經之營之正義曰經理而量度之也又經籍釋名經徑也典常也言如徑路無所不通常用也法言大哉天地之爲萬物郭五經之爲眾說郭宋歐陽修曰世無師學者當師經楊時曰六經之義驗之于心而不狀施之于行事而不順則非所謂經義今之治經者爲無用之文徵舉科第何益又侯鯖錄陶人爲器有酒經小頸環口修腹可以盛酒受一斗齊桓公飲諸臣酒令曰後者罰一經程註酒器之大者曰經程趙德麟曰溝安仁飲人酒云一經二經至五經乃五斛也又蘊疏曰雉經荀子救經而引其足晉語申生雉經于新城廟左傳作縊又姓晉經曠明濠州者老經濟又敬韻音徑禮月令蕃端經術韓愈東都遇春詩岸樹共紛披渚牙相緯經叶上聘淨下併聖日氏星經太白經天謂如織經之徑來也又陽韻音羊帝乃載歌日月有常星底有行四時順經行音杭

紐 俗字舊註音牡入紐非

系 呼詨切音戶佩印系續漢志諸侯以下以系

繫 繫本字又繁緐同幟

繫 古今通用舊註武作繫舊註古文繫非俗作繫泥絲繁二姓故音婆蜀巫山人解卯一聞白居易詩忠州刺史今才子行過巫山必有詩爲報高唐神女道遠排雲雨候清辭見詩話舊註闕姓

約 職略切音約白勒繞也又人名顏氏家訓比世有人名約自稱爲偽非惟音韻舛錯亦使其兒孫避諱紛紜矣

經 鄰其切音踐文也又紕絢

綖 依肰切音延冠上前後垂也亦作延禮玉藻天子十有二旒前後邃延註延冕上覆也彥表纁裏前後各有十二旒垂而漢邃延杜其上也延與綖同又銑韻音衍又霰音硯義同

綱 綱牢之譌舊註音頃與綱綱聚音同汎訓布名非

絅 絅本字說文作絅絜作絅

綜 子弄切宗太蹤說文機縷也三倉解詁曰綜理經也又易繫辭錯綜其數史漢宣帝綜核名實陶侃綜理微密皆借織喻人事也又董韻音綜東韻音宗義同

練 縛本字象作總畢赤森切也說文止也義未詳集韻穆或作綀

綀 俗字舊註音朱綀

綀 俗絢字集韻絢義同前絢

綟 力地切音例說文綟帛戾艸染色也唐玄宗命誤分爲二妃嬪以下宮中育蠶以知女功開元十五年夏至賜貴近綟人一綟又木名木草陳藏器曰木文側戾故名綟○六書故綟作戾素問曰其病綟戾又音列綟之急也與拙通

綠 扶古切音撫說文治敝絮

綠 力竹切音六說文帛青黃間色又結綠小雅終朝采綠詩傳綠王芻也爾雅作菉又姓吳棫韻補有韻綠音柳引釋名綠剥也荆泉之水於上視之瀏然綠色此似之也迂泥與

綟 如時切音而舊註同

總 悉綜牽同舊註音念挽船篙舊註同

綟 紀繡繒美貌不知總即悉當云挽船篙素从竹从糸義通

綜 舊註音良冠纚按幘梁鄭康成作梁改作綜非

綢 持留切音儔說文繆也廣韻綢繆猶繆縣也詩唐風綢繆束薪又與稠通小雅彼君子女綢直如髮註密也言髮之美也又豪韻音叨縐也韜也一曰綬束爾雅素錦綢杠註以白地錦韜旗竿也禮檀弓孔子之喪綢練設旐夏也註送葬乘車所建旌旗之竿以素錦綢杠首設長尋之旐此夏制也○集韻綢或作

綱 烏戈切音綱合二字爲一非

綌 苦貢切音綌縷也

綏 即涉切音接綏繅也

綣 勸遠切音犬繾綣厚意又不分離貌詩大雅以謹繾綣又左傳繾綣從公又聚會音勸義同又桑蠶通作接

之衆或作卷俗作䋣不作絡舊註絡又與衮同誤

絮 古文

絿 俗絓字

絨 同織文

綦 朱切音奇說文艾蒼色詩鄭風緇衣綦巾註女服之貧陋者書顧命四人綦弁執戈上刃夾兩階陛註孔氏曰以文鹿子皮爲之一說弁士服上文二人雀弁雀赤色弁則綦當是蒼艾色孔氏說非又極也荀子綦大而王綦小而亾又目欲綦色耳欲綦聲又後下飾揚雄賦履橈槍以爲綦又姓宋基崇禮又綦母複姓又綦連夷姓又寘韻音忌內則履著綦註綦履頭之飾即絇也蒼頡篇施也朱子曰綦鞋口帶也古人皆旋繫今人從簡易綴之于上如假帶狀

綦 生切音爭結繫也

綦 俗字

綦 同

綦 側字

綦 廣曰綦周禮作淳集韻或作敦丝一曰急弦之聲

綦 丝同

綦 側泥

綦 俗字冠卷本作紘

綦 俗字紒絵改作絵與齊則結結佩註謂佩玉者遇齊時則結其綬又屈上之也又鬱也史楚世家結緻鬱臺○茜或作蒨不借請說文結亦綱以茜

染故謂之結非結即茜草也舊註沿正韻結與茜同引左傳結茷即今紅旗取染赤之草爲名未詳結茷蓋以赤綢爲之非取草名去旗

綃 余六切音育說文帛青經縹名也丝非

綫 先見切先丝綫○本作綫七画篆作綫聲說文縷也六書故絲縷所用縫紉者徐本說文古作線篆作線从泉會鍼縷流通意舊註引正韻以線爲俗字泥

綬 神呪切音受組之長者所用維繫也漢官儀綬長一丈二尺法十二月廣三尺法天地人此佩印之組也呂忱字林曰綬紱也綬者有所承受也所以別尊卑彰有德也又或謂之組漢書方寸之印丈二之組師古曰組者印之綬也又草名見艸部蘭註又有韻受上聲義同孫愐直酉切闕於聲非

經 俗經字因說文經重文作經譌作

絵 酉切闕於聲非經舊註義同經改平心二音誤篆文

維 無肥切音微方隅也天之四維東南西北人之四維禮義廉恥又絡也繫也毛氏曰凡繫書年月必以維字發之亦取紀年繫年之義或作惟又爾雅太歲在巳曰畧維又綱綱也又射侯之維儀禮司射西而命曰中離維綱揚觸拙

復公則釋復衆則不與註離猶過也侯有上下綱其邪制射者之角爲維一說維當爲羿揚觸謂矢揚而中侯也掴復謂不著而還復中也又姓又東韻音雍周禮職方氏兖州其浸盧維釋文盧音雷維音雍○說文專訓車蓋維泥

縻 區里切音起說文緻綢也一曰徽幟信也有齒又戟衣又樓頗卿上聲莊子蓍生篇枝經肯綮之未嘗註筋肉盤結處○本作綮篆作縻

綮 居六切音菊纏也

絣 補耕切音崩說文氏人殊連也說文約也

綮 從勞切音陶紱繩索也詩豳風晝爾于茅宵爾綯綢綢通

綯 索綯言糾茅爲繩索備治室之用也綯亦糾紱也朱傳索紱也綯索也以索爲紱以綯爲索分二義泥

綯 同

綯 耗

綯 烏官切彎上聲繫也貫也又諫韻腕丝聲

綱 居康切音岡說文維紘繩書盤庚若網在綱有紊而不同索註綱舉則目張鄭下從上小從大也又射侯亦有綱又君受夫爲三綱言以道統御子臣妻使無越踰也○本作綱篆作綱說文古作㓞舉要作㓞今不從

綱 巫紡切妄

上聲罟屬庖犧氏始結綱罟教佃漁史記本紀湯出見野張網四面湯曰嘻盡之矣乃丝其三面祝曰欲左左欲右右不用命乃入吾網本作罔史記太史公自序网羅天下放失舊聞○从罔當作綱九画俗省作綱

綱 丝同瑞之切音贊聯也禮內則請補綴韓愈唐故相權德輿墓碑以中書舍人典貢士薦士于公者言不可信雖大官勢人交言一不以綴意又舞列樂記綴兆舒疾樂之文也註綴舞者行佐相連綴兆佐外之營兆也又屑韻音拙止也樂記禮者所以綴淫也○本作㓞篆作

綴 倉宰切音采繪繒又賜綵唐制賜綵十段爲綵通作綴

綵 絹三疋布三端棉四屯若雜綵十段爲綵布二疋綢二疋綾二丈緞四疋亦曰賜物十段又葬韻音泚陳琳瑪瑙勒賦督以鉤繩規模度凝彫琢其章爰發絢綵

綷 取偉切催上聲綷縩衣聲又隊韻音醉會五采繪色左思吳都賦孔雀綷羽而翹翔註綷五色也阮籍清思賦服儵煜以繽紛兮綷衆采以相綏潘岳射雉賦青鞦沙靡甘臆蘭綷註鞦夾尾閒也臆膺也言雉尾閒青毛也

綵 古我切音果纏綵也

與聚通

綸 龍云切音倫糾合絲縷也詩小雅之子于釣言綸之繩註理絲曰綸禮緇衣王言如絲其出如綸王言如綸其出如綍故大人不倡游言註王言之出雖小弘之而大也又易繫辭彌綸王肅云綸變裏也又紛綸雜糅貌又姓魏綸直又草名生海中彩理有象綸者故名爾雅綸似綸組似組東海有之通志綸鹿角菜組海中苔今紫菜也又刪韻音關綸巾巾名世傳孔明軍中嘗服之俗作䌷又先韻攣平聲道藏元始謂黃庭戊己無流源徹通五藏十二綸○楊慎曰綸巾當作䌷巾綸自綸䌷自䌷䌷音關不可混用按說文綸青絲綬从糸侖聲孫愐古還切無別作䌷者正韻綸壯八眞附十刪關部者分音同義不改字今楊氏引說文青綬改作䌷誤以䌷爲綸仲長統傳無半通青綸之命竊三辰龍章之服本作綸楊氏引此爲證復改爲青䌷䌷即綸之譌無疑蓋說文綸篆作綸楊或見俗本說文太其上體太存其下體䌷故因孫愐之音關綸篆之似䌷謬謂䌷與綸別觀楊氏所引說文綸訓以說文䌷音關不詳考說文有綸無䌷益信其非確有所據也楊說非舊註不正其誤

汎載楊說亦非

絡 千昔切音籍引舟竹索又緯十縷爲絡沈佺期七夕曝衣篇上有僊人長命絡一本作長命縷○篆作絡六書故縷絡一聲實一字甌人以繅餘粗絲爲絡說文分爲二區里切音起說文文緒也六書故織采爲文曰錦織素爲

綺 文曰綺師古曰今細綾非是又綺井左思魏都賦綺井列疏以懸帶註屋上以板爲井形飾以丹青如綺也又絲綺司馬相如琴名

綻 助諫切澹公聲衣縫解也禮內則衣裳綻裂又縫補其裂亦曰綻又戩韻遭公聲白居易秋霽詩獨對多病妻不能理鍼線冬衣殊未製夏服行將綻○說文本作絀今通作綻

繩 俗澹字舊註於業切澹上聲繰絲又公聲於驗切亦作綻繰絲以手振出緒也按禮祭義夫人繰三盆手註三盆手三澹也澹有平上去入四聲其爲繰絲出緒同本作澹今改作繩入聲爲繰絲去聲爲繰絲分二事二音誤

繹 布非切音卑士喪禮明衣裳繶繹緝鄭玄曰裳飾壯幅曰繹壯下曰緝

綽 昌約切音逴說文緩也詩衛風寬兮綽兮小雅綽綽有裕○說文本作繛篆作繛隸作綽省作綽正譌必从繇廢綽泥楊雄傳譌作淖韻會通作淖非

離呈切音零六書故絕地而織文者白居易杭州春望詩紅綃織綾誇柳帶青旗沽酒趁梨花註杭州土產綾曰柳帶曰狗觀皆形擬綾文也織素爲文者曰綺光如鏡面有花卉狀者曰綾說文東齊謂布帛之細者曰綾今布帛無綾名

綿 延切音眠續之別名精曰綿麤曰絮又采弱漢嚴助傳綿力薄才師古曰力弱如綿又相續不絕貌詩大雅綿綿瓜瓞又密也詩周頌綿綿其麃又總綿絺繆也又州名漢屬廣漢郡隋因綿水置綿州又姓晉綿思又眞韻音民魏曹丕思親賦痛弱條之眇眇兮悲瓜瓞之綿綿蒙屯險而自育兮常含痒而履孝○本作緜說文緜聯微也从帛从系今从糸作綿義同韻會引漢書綿力轉府韻綿莫結切孟康讀按此西切音妻說文帛文貌此說非又木綿別見木部棉註

縷 又縷斐文章相錯貌詩小雅萋兮斐兮說文引詩譌作緷又齊韻音此義同

緷 七稜切音妻縫衣也賈誼治安策今民賣僮白穀之表專紈之

綾 以偏諸師古註偏諸若今之織成以爲襈襻及標領者偏邑過也又揚雄羽獵賦徹車輕武鴻絅綾獵註疾車輕武之從相連次也借緷衣連次爲義與捷別舊註引賦綾同捷非一說綾獵皆賦家怪僻語不必從○說文綾續也綾緷衣也綾或作褶三字音別義通六書故合之舊本十一画

縱 舊註音蹤縱屬按說文縱褶同綾不知䌷綾與緝通分緝綾爲二非絨屬从糸从從省足容切篆作縱絨采彰也糸部無絨字舊註絨譌作絨非又說文縱緩也一曰舍也从糸從聲足用切篆作縱與縱分爲二或曰從辯从從省義與縱通兼平上去三聲縱當爲縱字省文從本作从亦作㓝隸作從縱之从從與縱之从從省一也說文从相聽也自雍切從隨行也慈用切分二義二音迂甚縱之與縱異猶從㓝之與从異皆說文同字分訓之誤六書本義从㓝從縱轉聲通義合爲一益信說文非定詁縱肆縱橫指縱之縱或借從安見縱之必別于縱樂韻縱古作縱譌作縱說文謂

綜 舊註吐蠻切貪上聲帛青黃色又衣采色綜从從省亦非

按說文綜白鮮衣貌謂下采色鮮也綜帛

青黃色也與綠音義別今衣采色與說文綠訓同移說文綠訓綠者爾綠註誤互見後綠註舉要譌作綠誤以綠同綠

緆 戶倫切音魂縫也漢郊飛燕傳註緆稽袴又軫韻音衮繩也詩秦風竹閉緆縣又繊帶後漢南匈奴傳遺佩刀緆帶思積切音昔細布也相如子虛賦被阿緆漢書作錫燕禮公尊羃用綌若緆又禮漢衣純邊註謂緣其襟旁及裳下也鄭康成註既夕禮云裳邊側曰緆舊註汎云衣緣側鉤切音鄒說緣緆也誤○說文緆細麻也或从麻作麵

緅 文帛青赤色也爾雅一染爲縓再染爲赬三染爲纁又再染則爲緅或曰論語組緅者纁入赤汁爲朱不入赤汁而入黑汁則爲組夏以此組入黑則爲緅若夏以緅入黑汁則爲玄是六入爲玄也夏以此玄入黑汁則七入爲緇

緇 說文帛黑色也考工記染羽三入爲纁五入爲緅七入爲緇別作紂譌作純又紙韻音子王貢敘傳涅而不緇註師古讀又音止陸機爲顧彥先贈婦詩辭家遠行游悠悠三千里京國多風塵素衣化爲緇叶下起理氾○本作緇豪作緇舊本省作緇附八画沿正韻

引說文譌爲

綷 綷字之譌舊註音倅直黑組色赤非

緶 良獎切音兩雙也與綷義同改作綷非履也一曰履兩頭又絞也又漾韻遠風物自凄緊明李夢陽廬山秋夕詩音亮義同通作兩

緊 居影切音謹急也殷仲文詩景氣多明山壑寒氣早日夕風色緊又官有三緊山堂肆考曰西京雜記言拾遺去緊評事出緊大縣尉坐緊去緊者以其行去社此省之次獻可替否也出緊者以其銜恩按蠶彈射不法也坐緊者以其劇縣波遣權豪畏威也又吏部銓注凡拾遺評事縣尉皆以才望清高者署爲之故俗號三緊官○俗作緊非

緋 芳威切音非說文帛赤色也

綏 如追切音蕤冠之纓結于頷下其餘下垂謂之綏詩齊風冠綏雙止禮檀弓喪冠不綏註冕飾也內則冠綏纓又繫也爾雅婦人之褘謂之縭縭綏也此女子既嫁之所著取繫屬于人之義通作緌與綏別互見前綏註

緌 舊註丘月切音闕后服刻繒爲衣不畫也按禮玉藻王后褘衣夫人揄狄君命屈狄註此言后夫人以下六等之服褘讀爲翬揄狄讀爲搖翟翬翟皆雉二衣皆刻繒爲雉形而五采畫之屈讀爲闕刻形而不畫故云闕謂子男之妻受王后之命得服屈狄也據此說王后夫人二衣刻雉形皆畫所不畫者子男之妻之服與后夫人別者也且韻五屑闕註云闕翟后服刻繒爲衣不畫亦作屈緆蓋誤以子男之妻之服爲后服以后服之畫采者下同于屈翟之刻而不畫也舊註不詳考禮經本文沿襲正韻泥廣韻緆同屈甚非

緆 緆皆正韻

絨 營遘切音戚古者以皮爲裘絨組紃著縫中連屬本作緆

兩皮內以爲飾所謂綠也絨爲裘之界戚也詩古南素絲五絨又陸佃曰五絲爲緆倍緆爲升倍升爲絨倍絨爲紀倍紀爲緷倍緷爲縫六書故曰爾雅絨縫也孫炎曰縫之界絨也何按詩未章羔羊之縫則此不得爲縫絨絨緆皆言五絨皆絲之疊數顧今無所考耳○說文黻羔裘之縫从黑按詩皆言絲改作黻非絨緆朱傳無確詁正韻

紵 直遇切須紵又音渚按紵从或無渚音渚亦非

緒 古遇切說文絲端也又基緒統系也詩魯頌繼禹之緒毛傳業也鄭箋事也周禮宮正掌其功緒註功史職也緒志業也又餘也道子讓王篇道之眞以治身其緒餘以爲國家其土苴以治天下由此觀之帝王之功聖人之餘事非所以完身養生也註絲所餘者爲緒猶言末也又史記張丞相傳蒼爲計相時緒正律曆註理其紛曰緒紛其失曰正爾雅緒序也緒正卽序正使次序不紊亂也又阮瑀爲曹操與孫權書仁君年壯氣盛緒信所變既懼志至無懷必悔不能復遠孤心近處事勢註緒信謂曲聽變人邪說也或云緒業也業已信所變加劉備相扇揚事急變連也又姓明嘉靖中高安知縣緒東山○篆作緒有上去二聲正韻緒收入四語諸韻書皆

緒 俗字舊註音背訓孺肰今讀去聲義同

緩 音胥緩于泥孺不必別名緒

緗 息匡切音襄說文帛淺黃色也增韻桑初生色今不從

綵 女救切紐去乞恪切音客紩也又宋時織者配色如傳采謂之

織 古戚切刻絲作廣韻緙織緙也刻絲之刻本作綷誤作刻

織 音盥說文束篋也廣韻織封也韻會引廣韻織縢皆經也織或作咸齊人謂棺束爲咸繩禮喪大記凡封大夫士以咸註讀爲織凡柩

車及塹脫藏除飾以綍直繫棺束之緘而下塹也按咸當是緘之譌省周禮家人註引大夫以咸當作緘正韻二十一覃咸緘各分音義韻會因譌咸混緘非

緝 俗字舊註音意急也

線 同綫周禮縫人又音萬繒壞丈泥 掌王宮縫線之事考工記鞄人察其線欲其藏也註謂縫革之縷也杜甫小至詩刺繡五紋添弱線註唐雜錄宮中以女工校日長短冬至後日晷漸長較當日添一線之工又至日遣典詩何人錯憶鄜慈日愁日愁隨一線長杜牧之詩平生五色線願補舜衣裳又史韓昭仕蜀得喬丁王衍時人嘲昭伎藝如折機線言其無一條長也又姓明洪武中分水知縣線雍○集韻作編篆作緣俗省作綫互見

縝 許刃切音縝蜀錦名揚雄蜀都賦統緹縝又前綫註 金志國主視朝服縝紳峽頭牢袖諸袍玉帶如祭祀冊封告廟加衮冕於服平居則卓巾雜服與士庶無別又紳也左思吳都賦縝衆麋鹿六駮文邃註縝音須非

縝 奉入切從入聲說文乳充切音輭說文衣蹙也頻縝織也衆文也王氷曰縝也

緜 古綿字非

緝 入聲說文

績也又緝理又繼續也詩周頌雝有緝熙于光明本作緝篆作緝

緊 莫侯切音謀縛也舊註同輟今增益也

緣 同緣集韻緣或作緣俗誤厚縮曰緣

種 持紅切音蟲說文增益也雅漢志皆作緣舊註必从緣謂俗誤

縮 他計切音第說文結不從泥

縮 解也又齊韻音題義同

緝 爲緝又釣綸詩召南其釣維何維絲伊緝又錢貫錢之貫者爲緝錢漢令商賈各以其物自占率緝錢二千而算一或四千而算一謂之占緝又邑名春秋僖二十三年齊侯伐宋圍緝註緝宋邑高平昌邑縣東南有東緝城省作緝非又緝與愍膽別正韻八吟愍註春秋閔公或作緝潛又緝與膽同舊註音閔魯緝公又合也混膽其非

緝 也學要緝同貌頻非

緝 同緝于權切音員因也又宣緣連緝須綸切音筍幅也又僧也又散韻音願衣純也

緣 禮記深衣純袂註純謂緣之飾爲目緣漢公孫弘傳緣飾以儒術註譬之于衣加純緣也

緣 直眞切音諶從正韻音現非又翰韻音某

黑衣后服周禮內司服緣衣與褖同舊註闕象音非又真韻音淳陸機思歸賦練玉卒以弄命兮靡旌旗其如雲苟殊時而弗預今雖懷歸其何緣舊註緣訓因循夷朕切音延法非

緤 康成曰所以繫制之者又賈誼傳係緤之楚辭登聞風而緤馬又姓戰國策緤錯凡繩繫謂之緤所繫之物不同其爲緤一也左思詠史詩臨組下肯緤對珪寧肯分註組綬屬緤繫也舊註紲馬韁緤大繩分屬非緤註同紲今緤詩義同紲分緤紲爲二亦非俗作絲

紵 同紵說文紵或从緒省

緤 博考切音保說文小兒衣緤緤通正韻絲亦作緤舊註俗作褓非泥本作緤篆作緤

總 相呑切音司說文十五升布也一曰兩麻一絲布又總麻三月服禮間傳總麻十五升去其半有事其縷無事其布曰總註每一升凡八十縷用十五升布去其七升半之縷爲十五升朝服之布其幅之經一千二百縷今總布居其半六百縷爲緦也事謂煮治其絲縷而後織及織成則不洗治其布卽以製緦服也總服是熟縷生布也○篆作總說文書古文總从悤爲正先南

布後製爲服舊註三月服記不髮其邸必繕其牛後○繕又十五升布側澀失次非

繕 取幽切音秋說文馬紂也考工或以草爲之故从草通作

緻 同緻悲堅切音邊說文次簡緻正譌俗作緻韌丝非泥

緻編 也劉歆傳經或脫簡傳或間編註舊編前後錯亂也又字林以繩聯物曰編又穀梁傳編年註紀事以年爲次也又編修官名又周禮春官寧王后之服爲副編註列髮爲之若今婦人假紒又姓又銑韻婢免切辨上聲漢終軍傳解編髮與辯同說文辮編分爲二

緒 同紅六書故紅或作緒篆音義同舊註音質平聲織也訓同紅分紅緒爲二誤顏篇緒皆紅字重文从紅爲正

緒 俗綎

緩 作綎互見前綎註 呼管切桓上聲舒遲也緩氏又銑韻音烜馬融酒賦易聽駭耳有所搖演安閑駘蕩從容闊緩又霰韻音院蘇轍送李恕詩回首應憐後雨愛歸朝日喜寧親便公知齊楚卽爲魚勸築宜防不安緩又翰韻音渙義同舊註闕去聲非○說文木作緩篆作緩集韻省作緩今作緩

絙 古亨切音夏大索一曰急也又敬韻音皇屈原九歌絙瑟兮交鼓謂急張弦而對擊鼓也○本作絙恆从尺作恒非从舟說文絙篆作緪因互恆故从舟而譌韻會小補絙通作恒詩如月之恆陸德明釋文恒本作絙合絙恆爲一非舊註闕去聲亦非

緦 俗總字

緒 丘京切音揩說文大絲

緣 譌字舊註音星緣繒非

緬 彌演切音勉說文微絲也六書故緬不絕也今之絲絲者別其最細者爲緬次曰大緬凡緬皆以爲緯正韻緬繆反覆也又遠也韓愈改葬服議經曰改葬總春秋穀梁傳亦曰改葬之禮總衆下緬也傳稱衆下緬者緬猶遠也下謂服之最輕者以其遠故其服輕也又國語緬胡引領南望註緬思也潘岳寡婦賦緬懷今夫平李白詩英風緬猶存韓愈詩前心空緬邈○本作緬篆作緬別作緬舊註音會衣領緣按六書作會譌作緬非

緩 譌字舊註音紈本作繪通作會譌作緬非

緡 烏貫切音紈緡繒也誤

緡 切音忙緡繒也卑引博雅糸也誤

緬 譌字舊註音要緡緯同

緬 譌字

緬 切音

緬 切音

緯 烏貫切音佉杼所持絲也左傳嫠不恤其緯而憂宗周也緯織結因也緯

爲因改作編
刻十画尤非

十 **縈** 素本字 **維** 數尾切音斐罽錦名見縈注 緯註舊本引揚賦重出縈注 十 **絡** 絡俗字 **絡** 赤色廣韻凌絡色一曰赤多白少爲絡又與搭同漢志絡紳者弗道莊子搭紳先生李奇曰絡紳字本作搭搭插也插笏于革帶間也正韻亦作帶 周禮王晉大圭○从晉本作絡篆作繡 **纑** 祖咨切音斯說文繁纑也一曰余祭切音医絞也考工記不伏其椽必縝其牛又自經从也左傳子西縝而縣絕 **縷** 俗絡字別作縷 縷絞正韻縷註引鄭司農曰縷讀爲絡關東謂絡爲絡蓋未詳縷即絡非縷別爲一字說絡也舊註汎云同轍非 **絕** 直類切音懷說文以繩有所懸也左傳晉秦圍鄭弦使爛之武夜縋而出見泰君 **縋** 宜戴切音通說文絞維也前漢翟方進傳亦敎縋朱輪車註師古曰敎所以繩繫即繩系也謂連受之也 **縢** 台鄧切音唐中繕玉篇大繩 **縢** 俗縢字 **縢** 又音蕩

吳人謂紙繫曰縢 **縋** 古惠切音骨說文結也 **縋** 古忽切音骨說文結也 **縋** 楚辭九思心結縋兮折 **縋** 與鞶通音盤小襄婦事舅姑佩用之 **縋** 側救切音皺說文絺之細也六書故絺穀文蹙也詩鄘風蒙彼縐絺註絺之蹙蹙者當暑之服也又俗謂衣縐曰縐別作縐非 **絺** 絺本字說文絺直也从糸希聲讀若脂孫愐胡頂切一說絺汎訓直無義舊本絺註沿說文而誤 **縹** 舊註音栗蒸縹柔栗絹絳縉紅然註若蒸熟之栗 經天切音兼說文幷絲微黃色舊本改作縹汎訓絲也非 **縑** 縑也廣韻絹也唐劉玄佐貴爲將相其母月織縑一檔示不忘本也○六書故淮南子繫之質白縑之性黃侗謂縑疑當作兼三丈爲端二端爲匹爲兩爲兼兼匹兩之義一也今人猶以匹爲兼按淮南所云縑即今生絲絹說文所云縑即今雙絲絹縑自是絹之別名字从兼不必牽合端匹改爲兼也 **縌** 此私切音雌參縌亂絲貌又樂韻音錯義同 縌通作茲正字參茲字必作縌迂泥本作縌

豪作 **縓** 伊勸切音怨說文赤黃色陸氏曰淺黃色爾雅一染謂之縓禮喪服記公子爲其母麻衣縓緣爲其妻縓冠附見前 **縓** 頻廉切音 **縓** 說文緐重文作縓篆作繽省作紙練工註 **縓** 皮細布 **縓** 說文緐重文作縓篆作繽省作飾與繁義近分二字非詳見後繁註 **縷** 綾太字 **縷** 俗字繭不必別名縷 **縕** 凡从昷者皆作昷舊本作縕故非今改附九画詳見縕註 **織** 俗織字舊註同織見擇藏誤梵書譌文宜以六書正之不當以梵字亂六書也 **繕** 俗字舊註所蟹切音繕束物泥 **綴** 俗字舊註所蟹切音綴服上曰綴下曰裳綴之言擢也中權切音 **綴** 音僅說痛也禮記借衰義同集韻作襚泥 **綴** 加糸舊註音索分二字 **綴** 同綴舊註與綴註同綴 **綴** 俗綴字舊註音義非 **綴** 音雜綴音溪分二字非 **綴** 綴同 **綴** 同綴重出誤分爲二 **綴** 譌字 **綴** 呼白切音 **綴** 叢生絲

又東韻音戎義同 **總** 俗字舊註盧本切又董韻音冗系也 **總** 昏上聲結也誤 **縉** 同條又與韜同 **縉** 衣又人名南宮縉劉縉○綴條通作縉弓縉劒韜不必借用 條俗作條非周禮巾車條纓五就本作條譌省作條條條音義各別正韻條註亦作 **縛** 符約切房入聲束也繫也舊註沿正條合條條爲一非 **縛** 韻收縛入箇韻符臥切改婆去聲泥歐陽氏曰从專誤 **綯** 從覽切音毯說文帛雜色也徐曰此帛色名俗从專誤 **綯** 染之如生蒸色今人所染麥綠也廣韻青黃色正譌借爲毛席織五采于汾切音云說文持綱紐也考如絕爲之別作毯禊故非 **緝** 工記梓人爲侯廣與崇方三分其廣而鵠居一上兩个與其身三下兩个半之上綱與下綱出舌尋縝寸焉註兩个兩邊也綱繫侯于幹者舌兩个之直出者上下皆出舌一尋乃可繫也縝 **縝** 章引切連侯之繩也又軫韻音允義同 **縝** 別封也泥 **縝** 音軫結也縷也密緻也禮聘義縝密以栗卻也又眞韻音珍義同○六書故縝與鬒通別作稹非絲髮之縝至矣不不足言也按鬒通

作顯不必借縝縝亦有密義不必混縝縝各从其類可也

縡 持世切音稚刺綵針縫也

縞 古老切音稿絹之白者縞粗于祭禮玉藻縞冠素紕既祥之冠也註縞生絹素熟絹紕冠兩邊及卷下畔之緣也謂冠與卷身皆用縞但以素緣之既祥祭之後所服也玉制殷人縞衣而裳老註縞生絹亦名素此縞衣則謂白布深衣也小爾雅謂絹之精者曰縞縞之粗者曰素皆臆說不足信又左傳吳季札聘于鄭見子產與之縞帶史漢高紀爲義帝發喪兵皆縞素謝惠連雪賦萬頃同縞又效韻音告韓愈薦士詩青冥迸吹噓強前射魯縞叶上悼下帽

纍 伯各切音博說文類連也本作纍篆作纍

縟 而六切音肉說文繁采色也又細也又質韻音日後漢李尤陽德殿賦青瑣禁門廊無翼翼華蟲說異密采珍瑋

縠 呼谷切音斛說文絺紗也毅物絲而織之相如子虛賦采霧縠吉其細如霧縠之爲采也後漢章帝詔齊相省方空縠註引釋名縠紗也方空者紗薄如空也又曰空孔也即今方目紗也六書故文繁縠故曰縠說文訓細絹非

繹 作代切音斟說文事也與戟通揚雄甘泉賦上天之繹杳繹無漢義正韻解泰二韻收繹分繹載爲二

縢 徒恒切音滕說文緘也又行縢偪束其脛自足至膝即小雅采菽篇邪幅也又秦風竹閉緄縢註閉弓檠也緄繩也以竹爲閉用繩約之于弛弓之裏檠弓體使正也又魯頌朱英綠縢○从舟案作騰集韻作縢縢竝非

綢 徒蒼切音塔以素冒物唐書契丹將李楷固善用綢索飛索綢唐將張元遇麻仁節生獲之

縣 許縣切音現郡縣釋名縣懸也懸于郡也又亦縣神州中國也又唐制亦縣謂縣縣也又古稱天子曰縣官又先韻音玄繫也又絕也漢高紀縣隔千里又爾雅馬白達素縣註素鼻達也馬白額下達鼻達者名縣又姓孔子弟子縣成字子祺又翰韻音懸漢書敘地理傳三代損益降及秦漢革刻五等制立郡縣本是縣挂之縣借爲州縣之縣俗加心作懸義無所取顏師古曰古縣邑字作縣此直縣挂字後轉用爲州縣字乃加心以別之○六書故周官小司徒井牧田野四甸爲縣此井地法也遂人掌野造縣鄙形體之法五鄙爲縣此居民法也六遂之民分耕邦甸亦有聚落居邑故以人制數與六鄉同遂之縣視鄉之州周衰王制始紊楚滅諸國皆以爲縣晉之縣亦大楚有縣公晉有縣大夫趙鞅誓師曰上大夫受縣下大夫受郡縣大于郡也周書作雒篇千里百縣縣有四郡秦人始以郡統縣縣今以州統縣其廣隱無制焉又風俗通百里曰同總名爲縣縣玄也首也以系倒首言當玄靜也黃義仲十三州記縣紘也紘以其直言下體之居隣民之仕不輕其誓施紘用法不曲如紘紘聲近縣故以取名按二說泥形聲去義去非書故之說近是

繹 同

繹 補密切音必約束也博雅繹也冠繩者武也與必通考工記天子圭中必註必讀如鹿車繹之繹謂以組約其中央而執之以防失墜疏云聘禮五等諸侯及聘使所執圭璋皆有絢組絢組所以約圭中央此繹絢組一也樛此則繹與組異名同實考工註言必讀如鹿車之繹音與繹同非謂繹即鹿車也舊註鹿車曰繹非說文及郊繹止行也與漢書天子出警入蹕周禮掌蹕宮中之事同義

繹郊繹止也與蹕通

縫 符容切音馮說文以鍼紩衣也詩魏風織織女手可以縫裳又縫掖大夜舊註又止也亦非單衣兜禮儒行逢掖莊子縫衣義同又送韻音鳳衣會也即縫之合處周禮天官有縫人掌玉宮縫線之事一說縫入之縫當讀逢舊註沿韻同縫說文縫或作縫楚辭九懷

繒 攻馮貢切非

纏 俗字通作纏周禮爾雅借用稹皆密緻義

緘 一曰繒文亦作縑唐張建封傳困縑不安與楚同

縊 鄰其切音離絞也帶也詩齒踏楚通集韻作縊非

縊 戒結切風親結其絺毛傳母戒女爲施衿結帨也爾雅婦人之褘謂之縊郭璞曰縊今之香纓也褘邪交落帶繫于體因名爲褘孫炎以褘爲帨巾非通作縊俗作離又支韻音鵝唐韻學傳風縊露沐

縮 所六切音蹙爾雅釋器繩之謂之縮之郭註縮者約束之也詩大雅縮版以載又短也不及也又怯懦處後曰退縮又直也孟子對淑而縮檀弓古者冠縮縫今也衡縫

又姓戰國策魏安陵君縮高又與酒通禮郊特牲縮酌用茅明酌也註庶成曰沛之以茅太滓也又歡也贏之反也楚語縮于財用則匱又質韻音率班固幽通賦神先心以定命兮命隨行以清息斡流遷其不濟兮故遭罹而廓縮○說文縮亂也一曰蹴也義未詳本

縯 以忍切音引增韻長也又銑韻音衍又霰韻延切聲義同

縩 俗字紩作縮篆作縮

縱 想里切音從韜髮也禮內則子事父母櫛縱笄總註縱以黑繒為之韜髮作髻記即橫插笄固髻總亦用繒以束髮之本乘餘于髻後以為飾也本作縱纚纚音同義別正韻上聲三齊沿增韻纚同蹤纚亦作纚故非互詳後

纚 子弄切蹤去聲綴也舍也恣也雜也又縱舞又放蹤又註東韻音宗與蹤通迹也又通鑑漢高帝六年帝曰諸君知獵乎追殺獸兎者狗也發縱指示者人也史記蒯何傳蹤作蹤註謂發其蹤跡指而示之也孔穎父曰縱音子用反非也當知周禮有迹人凡田獵者受令為註令謂時與度也據孔說蹤與縱之去聲不同音史傳蹤本作蹤舊註縱蹤如放縱之縱誤

又直也衡之對也縱亦作從衡俗作橫東西曰衡南北曰縱東西曰橫南北曰縱方朔七諫願悉心之所聞兮遭值君之不聰欲開悟而難通兮不別橫之與縱又董韻音總急蹤事號檀弓喪事欲其縱縱爾漢樂章騎沓沓般縱縱孟康讀如總

縻 俗縻字舊註音義同縻分

縲 俗纍字纍省作累从累加糸無意義縲縱本作纍纍史記孔子世家起纍紲司馬遷自序幽于縲紲傳寫誤也前後不空自矛盾魯論作縲絏漢書作累紲从纍為正舊註縲紲又索也又黑索按索皆謂之纍分二索分縲纍為二誤

縮 俗字舊註音兹非 密見擇典泥

縛 曰紡絲為之類篇曰雙縛致縛也紡熟絲為之周禮司服註縛音絹縛即絹省作縛又銑韻象上聲周禮十羽為縛十搏為縛庶成曰東名也左傳申鮮虞以帷縛其妻而載之○正韻上聲八軫縛古本切音衆引周禮十搏為縛十一銑縛杜竟切音瑑引爾雅十羽謂之縛百羽為搏按爾雅十羽謂之縛亦作搏搏註引周禮百羽為搏與周禮十羽為縛十搏為縛彼此不屬當有舛謬今同一縛字音衆者引十搏音瑑者引十羽此沿繫失折衷之誤也周禮搏與縛分言今銑韻轉註亦作搏以周禮百羽之搏為爾雅十羽之縛故非舊註杜衍切纏上聲白鮮色轉吉卷切音絹引周禮爾雅之縛音義殺亂不知周禮爾雅縛象上聲非縛縛與絹同者讀如

縛 俗縛字舊註音義同

縛 俗字舊註音義同

縛 俗字舊註音義同

縛 俗

纓別作纏非 **縺** 零年切音連縷不解又縺縷寒具通作連 **縻** 莫皮切音糜說文牛繫轡也又繫也 **麋** 麋字俗字舊註音之譌 **縰** 鹿純也誤 **總** 說文專訓以長繩繫牛馬泥作孔切宗上聲說文聚束也又皆也括也合也又總布租錢也又拜結之禾曰總禹貢百里賦納總本作稷亦作穗譌作總又束髮謂之總以布為之詩齊風總角丱兮檀弓南宮縚之妻之姑之喪夫子誨之曰榛以為笄長尺而總八寸又東韻音聰嘗子曰非其事而事之謂之總註總濫也非己事而僭知之故曰濫也汲冢周書毀政總總若風草註迫遽也又音宗縫界合處召南羔羊之縫素絲五總又送韻音粽義同俗作總揔非 **績** 祭昔切音迹結麻也又功績書舜典三載考績別作勣泥 **繢** 須銳切音歲蜀細布也一說繢總義通說文總細疏布與繢分為二泥 **繠** 須銳切音歲說文繢絺也等車也六書故曰說文釋筵曰維絲筵也筵筵也後等車紡車也著絲于筵者筵于車踏而轉之所謂紡也又賄韻雀上聲義同正

韻七賄收雀 **縿** 師參切音衫說文旌旗之斿也爾雅繡帛絲羅雜 **縿** 註縿眾旒所著周禮大常九旗之畫日月者正幅為縿斿則屬焉詩鄘風子子干旟註旟州里所建之旗上設旌旄其下繫斿斿下屬縿皆畫鳥隼也又蕭韻音宵縑也檀弓縿幕帷也○从糸與从衣从革微別正譌謂借為衣縿字俗作衫集韻或作幓亦作襂縿襂通作參衫並非 **繁** 符頑切音煩絲采繁縟也又多也雜也禮鄉飲酒義獻酬辭讓之節繁註猶盛也又寒韻音盤禮器大路繁纓一就次路繁纓七就註喪尚質祭天所乘之車無雕飾謂之大路繁馬腹帶纓鞅也杜馬膺前染絲織以為屬五色一帀曰就就猶成也繁與纓皆以此屬為之車朴素馬亦少飾也大路之下有先路次路次路殿第三路也供卑雜之用故就數多郊特牲曰次路五就此蓋誤為七就又左傳成二年衛孫桓子與齊師戰衛將敗大夫仲叔于奚救桓子是以免賞之以邑辭請繁纓以朝許之仲尼曰惜也惟器與名不可以假人註繁纓馬飾皆諸侯之服也繁與樊通周禮巾車樊纓註樊讀如鞶帶之鞶舊註音盤馬髦上飾引左傳繁纓又云馬腹帶引禮器繁纓不詳考禮器繁纓與左傳同今以左傳之繁纓為馬髦上飾禮器之繁纓為馬腹帶分為二誤也又不考五就譌作七就亦非又歌韻音婆人姓漢御史大夫繁延壽三國志魏繁欽一音煩又先韻使平聲右貴廟陽后誅天祚卓吉克昌克繁別百斯慶育聖育賢又眞韻音樊陸雲夏府君誄乏洛秀朗輝景網緼誕載豐美俊穎夙繁○左傳繁纓亦借樊禮記周禮樊纓樊繁音義同鄭康成繁樊皆讀如鞶六書故曰繁通用樊字當讀如樊音鞶者鄭氏曲說也象作鞶本作緐或作繁別作鞶泥 **繁** 繁字之譌舊註引史魏帥耕別集韻省作緐今不從 **繁** 相傳司直繁君本作繁音崩說文束也墨子禹葬會稽桐棺三寸葛以繃之廣韻束兒衣漢書禮樂註即今小兒繃集韻或作綳 **繁** 音律呂竹為索用雜舟又挽綽何易于為益昌令刺史崔朴與資陵秦春迮舟出益昌索民挽綽易于身引舟前朴驚問故易于曰力春百姓計且謹惟令不事可任其勞朴慙疾疆太守作非大意也上下四篇象其殺索之具中象索旁象麻象之餘別作綽俗

作綽 **繁** 於歇切音衣青黑紺又語助又發語辭左傳汝有毋非遺繁我獨無又是也惟也又齊韻音医義同正韻二支繁亦作騺 **繆** 莫支切合為一泥 **繆** 同繆俗省舊註引正譌別作繆繆繆 **繆** 切謬平聲綢繆繆綿也詩豳風綢繆牖戶莊子則陽篇聖人達人能達之合天下為一體周盡此理不言其所以肌所謂性之也又宥韻音謬紕繆也戾也又尤韻音鳩紋也檀弓衣裳而繆註又漢孝成趙皇后傳即自繆死師古曰紋也通作樛又尤韻音了與綢同穆統也相如賦繆繞玉綏又屋韻音木名與竇爽曰繆又論法泰穆公論繆讀與謬同又與穆同泰誓有穆公史作繆又繆與昭穆之穆通禮大傳序以昭繆分穆為正又姓漢儒林傳申公弟子繆生魏繆棄今姓繆蘭若也即弊幼之婆音非本音也○論法布德執義曰穆武功不成曰繆蜀關侯論壯繆宋岳飛論武穆穆繆古通非繆告忠論也武穆後改論忠武舊註繆以繆為惡論說文 **繆** 同綠譌从缶樊南雅說文皆

作繇俗玄曰俗从畜肰繇之雜見史傳者非一漢高紀嘗繇戍陽管子乘馬篇趣一人之繇百畝不舉註役也與傜徭同文帝紀列侯無繇教訓其民其令之國武帝詔勸善刑暴五帝三王所繇昌與由同書皋陶漢百官表咎繇與陶同李尋傳參人民繇俗以考法度與謠通班固賓戲陸子優繇與游同韋孟詩大馬繇繇是放是驅與悠通班固賦模先聖之大繇與猷同又茂也禹貢厥草惟繇與蘇同又於也喜也又姓漢書繇敘者兵勢二篇郅惲傳繇廷又宥韻音由占辭也卜筮皆有繇謂卦兆辭也師古云古作籀左傳始作繇今俗誤作繇又晉潘岳西征賦考土中寸斯邑成建都而營築既定鼎于郟鄏遂鑽龜而啓繇築音呪互見後繇註

繇 繇繇繇勞也染而又染爲勞也舊註繇繇郁理非正如延切音然紀也尤漢者見史游急就章說文作繇

繇 俗繇繇繇之以貞小兒于昔名說文作繇私呂切音醮說文絆前兩足也漢令繫夷平有繇

繇 須銳切音蹇錦名本作繇

總 隨願切選太聲分二字非別增絲名亦非

繆 歲說文細布也檀弓縣子曰給繰總縷非古也註五服一以麻各有升數若以給爲衰以總爲衰取其輕便而已非古制也又喪服傳總衰者何以小功之總也總衰四升半鄭康成曰治其縷如小功成布四升半也集韻作繅泥今不必從

繆 與繆同

繆 祭習切音緝說文合也又左思吳都賦繆繆紛紜註繆繆夷貨名

繆 繩本字象作繆切音

繆 丘妖切音咨登切音增帛之通稱蹺說文絡紐也

繆 扶古切音撫絲也又碧韻音務繰淹餘也

繒 又與增同三軸黃圖佽飛具繒繳以射鳧鴈註箭有繒者曰繒繳即繒也又國名春秋申侯與繒西夷犬戎共攻幽王又姓漢初新蔡侯繒賀○繒有平去二聲今讀如贈祭祀之禮瘞繒皆去聲孫愐注子徐盈切疾陵切誤也舊註沿韻書收音情瀧神曰繒是非

繒 音尋續也今作尋

繒 同子哲切鑽人聲結也

繒 之石切音隻說文一曰繼餘本作繒

繒 作布帛之總名皆

禹貢厥匪織文孔氏曰錦綺屬又心織唐王勃爲人撰文人遺之以帛時稱勃心織而示又織路張衡思玄賦庸織路于四裔今斯與彼其何瘦註織者往來道路如織也言南北皆增愁彼此無以相愈也又寘韻音志禮玉藻士不示織註染絲織者功多士賤不得衣之也又與幟同詩小雅織文鳥章註織幟字同鳥章鳥隼之章也又漢志旗織加其上沈約高士贊取足落毛寧懷組織如金壯沙顯肰自異○說文織篆作織重俗省文省作弑集韻古作弑精蘊作𢆶象織形今不必從

繕 同繕

繕 織字

繕 之譌

繕 茲消切音焦生泉未蘇爛切躡土聲繖蓋

繕 滬又薦韻音蓋生麻

繕 廣韻繖絲綾爲蓋又雨繖晉王雅傳遇雨請以繖入又金志國王繖或紅或黃以金龍爲頂蓋后用金鳳太子用金龍妃紫繖用孔雀一品青繖用鵝浮圖二品三品用紅浮圖四五品青浮圖註浮圖繖頂也舊註又去聲先贊切叶音非本音○本作繖篆作繖通作傘俗作繖舊註引正譌从繖廢傘泥互見人部傘註

繖 陳列切音繖衣破

繖 中切直平聲紀蓋

誤

繗 俗字舊註音鄰絡也泥

繘 以律切音聿說文綆也方言關東謂之綆關西謂之繘郭云汲水索也六書故綆下丞爲繘謂其可以爾取也易井彖汔至亦未繘井井未有功也傳曰井道以上出爲功汔幾也水幾至上而未出井不汲則未有功井非有得惡也禮喪大記管人汲不說繘屬之註管人主館舍者汲汲水以供浴尸事也急遽不暇解脫此索但縈屬而執于手也○象作繘

繙 符山切音翻風吹旗貌又繹也莊子天道篇孔子繙十二經以說老聃必列切音鼈編劍帶又綜

繙 翻徑切音

繚 盧皎切音了說文繞也又蘭韻繩也又霽韻音弊惡縷

繚 規績束音察義同又嘯韻音料莊子繚意絕體而爭之又人名尉繚秦始皇時人又尤韻音流楚辭招隱士桂樹叢生兮山之幽偃蹇連卷兮枝相繚○

繚 木作繞篆作繚

繚 同綽說文作繛篆作繛又與綽通相如賦顛嫪繛約註繛白視互見前綽註

繛 祖昆切音尊說文蔬菹中女子無袴以帛爲脛空用絮補核名曰繛衣狀如襜褕或曰蔽膝夫餘國也綿胎謂之核

又黃庭堅曰江東謂鷓鴣爲布母布母縛小衣也又畛韻𦈡上聲正韻縛引荀子恭敬而縛亦作𦈡𦈡註不詳考說文本訓汎云同爾非

繢 蕩見切音𦈡 奠文繢

綢 弟吳切音淌錦文唐有大綢錦通作綢

繞 爾沼切音擾纏也圍也又姓左傳秦大夫繞

縗 書註蘇郎切音褒色淺黃按朝又齋韻音劭義同別作遶

繅 說文細淺黃色劉熙曰如燕桑色本註義同細改

繟 齒淺切音闡作繞非六書無繟

緣 如象切芮上聲乘也背也又佩采貌左傳吳申叔儀乞糧于公孫有山氏曰佩玉繫兮余無所繫之言酒一盛兮余與褐之父睨之註吳王不恤其下已獨無繫佩褐寒賤之人雖有言酒但共睨視不得飲也

繡 息救切音秀五采刺文又畫也又姓漢游俠傳馬領繡君賓又𦈡韻音笑詩唐風素衣朱繡註上結下鶬憂鶴居號反憂一笑反○韻補𦈡韻繡註嚴禮襲衣註云詩有素衣朱霄禮繡黼丹中朱衣鄭註繡讀爲綃綃繒名也繡霄綃三字皆當讀如肖按繡有秀肖二音詩本作繡儀禮鶬爲霄繡雖讀綃綃非同繡繡

非繒名也毛詩古音考載吳說非

續 呼貴切音會會五采以畫也考工記設色之工畫繢曲禮飾羔鴈者以繢註畫布爲雲氣以覆羔鴈爲相見之贄也○本作繪非繢繁作繢古作會隸作繪說文繢織餘也泥

縷 俗綷字重出分爲二

縷 俗字舊註音粟縷文泥

編 同綸俗省舊註訓同

繣 霍國切音畫繣敗音獨分二字非

繣 繩也一曰罣礙也周禮大司馬銜枚註繣結也又緯繣乖違也離騷紛總總其離合兮忽緯繣其難遷明虛栩秋賦斿旌蜿蟺沓象緯繣註交錯也六書說文索也書說命木從繩改作繩泥

繩 漢人切音神說文索也書說命木從繩其非忘註繩直也糾正也又禮深衣負繩及踝以應直註繩謂裂與後幅相當之縫疏曰背縫上下相當如繩之正又約也戒也樂記廣其節奏省其文采以繩德厚註增益學者之所習省察音曲之辭使五聲相和若五色之雜以成采也德如皆忙民生之厚繩謂檢約其固有之善使之成德也又繩繩眾多也又相續不絕貌詩周南宜爾子孫繩繩今乂大雅繩其祖武註循也一曰繩也又玉繩星名春秋元命包玉衡北兩星爲玉繩又科甫惠義寺餞嘉州崔都督赴州詩前驅入寶地祖帳飄金繩註沿舉經國名離垢琉璃爲地有八交道黃金爲繩又敬韻音孕周禮辨氏秋繩而莫之註草含實曰繩莫其繩則實不成又東韻音崇陬琳武庫賦陵九城而上薈起齊軌乎玉繩卓軒轅于雷室騎浮蜃乎雲宮又繩與澠別正韻十八庚澠亦作繩引左傳繩息嬀繩註又水名引水經注水自下通爲繩左傳有酒如繩雅南于亦作繩韻會小補引傳繩息嬀以語楚子杜預註譽也繩通作澠皆米詳左傳本作澠水經本作澠轉寫誤作繩必博會馮文合澠繩澠爲一然非舊註引左傳訓繩爲譽誤與諸韻書同○說文从蠅省聲卑雅蠅好交其前足有紋繩之象故繩字从蠅省準生于準繩生于蠅其義一也俗省作繩非

繣 俗穗字說文本作繣集韻作

繪 同繢書皋謨作會義同宋王君玉國老談苑李遵易楊億聚高僧論宗性遵易命工各繪像成圖曰畫繪○案此繪篆作繣因俗篆古文會作㑹故改从米不必從俗作繪

非

繫 虛器切音係世繫又牽繫聯絡也又維也結也縛也畱滯也繼吏或作係義通說文分係繫爲二

繢 俗字或借爲膠轕之轕舊註音色縫同紵音厭繢也又音獵繖𢿱泥也緯也繩也泥文選齊竟陵王行狀云犖𦈡

繢 俗字舊註音色縫同紵

繭 尤輦切堅上聲說文蠶衣也俗曰與繅緒同歸从紵爲正

繭 蠶本草李時珍曰繭分黃白二種爾雅蟓桑繭儲由樗繭蚍蜉繭又棘繭樂繭皆各因所食葉命名蟓即今桑上野蠶也柘蠶與桑蠶共育即棘繭是也產海橫州有風繭可作釣綸又不以繭絮之者亦曰繭禮玉藻纊爲繭繅爲袍註纊新綿也繅舊絮也衣之有著者川新綿曰繭用舊絮曰袍鄭康成曰衣有著之異名也又玉藻言容繭繭註繭繭綿綿居喪時言容如此聲氣低微之貌又戰國策墨子自警遊楚十日十夜足重繭而不休息註足陽皮皺如繭繭也一作趼義同又張衡南都賦白鶴飛兮繭曳緒註舞女之容翹翔連緜也○說文从絲从虫徐本从蒯省唐本从前六書故繭吐絲所自包裹也虫之爲繭者非一惟蠶繭可繅爲絲古文作絕

貫作綱舉要魏受禪碑作
齒亦作齒俗作齒其非　**䌛**舊註音由卜有兆辭蔡有占辭
襄公之諭郭忠恕曰䌛从番从卜从系顏師古曰作繙按通雅
曰䌛之音宙始于顏師古謂卦兆之辭古作繙左傳始作䌛韻
會有韻復收䌛字方子謙云韻會蕭韻䌛註又尤有韻而有韻
字誤寫作䌛亦韻會刻時失檢也集韻本作䌛近見周啓明考
誤謂䌛䌛二字不同蕭宥二韻當各出字書並無䌛字毋一字
音異而義迥別者甚多字作䌛者乃誤書耳于謙之辨可謂明
甚據通雅六書有䌛無䌛舊註引顏郭二說謬誤與周氏
同隸釋載孔廟碑作䌛漢朱龜碑亦作䌛省作䌛今不從**䌛**
䌛字之譌緣漢隸舊註音吳綬也按綠色之綬本作綠漢
言作苦遂誤从音[illegible]志借用綠未有作綬者八画綠不
誤譌作**繅**魚列切音乘繅繅繅繅補衣又脣韻音轍上**繅**
延壽王孫賦蹇蹇以繅繅註以繅索繫繅
繅非　居章切音妻說文**縠**同縠俗省說文縠部**繒**俗繒字**繰**則
馬繰也通作繅作縠重文省作縠

切音早說文帛如組色一曰淺縹六書故五采織成也與璪藻
通說文繰繅分音殊義象作繒諸韻書皆合為一舊註汎云同
繰非互詳**繯**戶頰切音鐶維也春秋傳繯其城邑曰圍又繫
也揚雄校獵賦虹蜺為繯○說文絡也義未詳
後繰註　孫愐胡畎切泥本作繯篆作繯**縭**俗組字顏氏家訓吳人呼
韻會轉諫韻音宦訓綺衣誤　組為禁故以糸旁作縭代
總俗總字說文作總古借蔥**繲**居拜切音介絲頭編也莊子挫鍼治
繲又後衣埤倉曰浣衣也今讀若慼
義　舊註音菊索隱按說文本作縈篆作縈總要从縈諸曰
同**縈**晉篆作縈小篆萬从收作縈楷作縈一說案腳贅作縈
泥舊註省作縈故非**繳**古巧切音皎繞繞也又樂韻音酌生
總要作縈故非　絲縷也謂生絲繫箭以射飛鳥也
繳本字說文篆作繳**繯**禹悃切音敏辛內昔切音碧
運淡開色**繯**力甘切音斂辛內昔切音碧
縠謂之蠶蠶也罷謂之孚孚
覆車也一物五名方言異也　**繓**帝稽切音織絲為
帶○說文有繫無繓**繓**

同繼史篇鵲傳繼繼繼也又蒙韻音彥
緣謂脈繼繞胃也本作緣六書故與繓通**緣**齒淺切音闡說文偏緩也又蒙韻音彥
𦃃俗字舊註音緣綾紋同編**繡**古銜切音緘
泥說文有繡無𦃃　**繡**同
繡伊昔切音益屢縫中釧也周禮屢人為舄赤繡黃繡青句
鄭註以赤黃絲為下緣口足之間有篆文也○繡或作繡
因其為屢飾故从**繡**舊註音濃上聲博雅紛繡繡字之
韓舊註條繩非　不善也或曰繡俗作繡非**繡**
繡也義與繼近譌作　徐醉切音遂佩玉之
繡改他聽切音體非**繣**俗字舊註
同體非　組爾雅繣綬也通作
繣伊昔切音亦重絡也又細繹言繡問尋究之也又審度
也書周官庶言同則繹註眾論既同復深思而後行也
又重祭曰繹爾雅夏曰復胙商曰肜周曰繹祭之明日尋繹復
祭肜亦相尋不絕之意檀弓仲遂卒于垂魯宣公以辛巳祭壬
午猶繹又詩小雅會同有繹註諸侯來朝會于東都陳列連屬
說又大雅徐方繹騷註繹連絡騷擾動也又遶路往來不絕曰

絡繹又樂韻音約詩魯頌以車繹繹叶下作朱玉九辯悲秋寥
廓兮獨處廓有美一人兮心不繹叶下萬○說文專訓抽絲泥
本作繹**繛**俗字舊註音
篆作繛**繛**零禁也泥　重出分為二**縑**音廉縑也誤
繕式戰切音善紉補也治也禮月令孟秋命有司繕囹圄左
傳繕甲兵周禮繕人掌王之用弓弩矢服矰弋洩拾又繕
部唐官名今工部營繕司又編錄文籍曰繕寫○
本作繕篆作繕省作繕舊本作繕附十二畫非
切便上聲左右交辯也說文交也增
繣俗繣字韻會繣或作
韻繆也與編通○本作辯篆作辯
作鄰與繣作繣同从繣為正舊本改瓦遇切音
注非說文繣引詩繣絺舊註以繣為絺尤非　**繣**俗繣字說
帛青白色舊　**繣**俗字舊註音彷繣奄繣同前繣註改从
註青黃色非　**繣**舞不知繣為俗書繣又繣之譌故非　**繣**
相居切音胥削帛為繣關門符信也漢終軍傳初軍當詣博士
入關關吏與軍繣曰傳還當以合符軍曰大丈夫西遊終不復

傳還棄繻太後軍爲謁者給事中使行郡國建節東出關關吏識之曰此使者乃前棄繻生也蘇林曰繻帛邊也舊關出入皆用傳傳煩因裂繻頭合以爲符信也六書故今人裂帛以飾襟謂之繻或作輸俗作䌷○繻帛無采說文誤訓繻采色舊註沿韻會引

繼 俗綰字舊註音纂積也誤

繼 古嚴切音計續也紹也又姓宋說文非儒繼賢又繼病本草曰小兒繼病者母有娠乳兒兒病如瘧痢他日相繼腹大或瘥或發他人有娠相近亦能相繼也北人未識此病治法取伯勢毛與小兒帶之又與繫係通袁紹傳絕臣軍糧不得踵係即踵繼李固傳至嗣未太羣下繼望即繫望○本作繼總要省作繼繼是非

繼 繼字之譌爾雅齊鉄也俗作繼舊註知上鉄鉄衣即齊義

繼 繼洞衣非說文繼組緒今既云與繼同復改音支訓繼屬亦竄

繼 蒲明切音平聲繽紛雜亂貌一曰盛稅離騷九嶷繽其非

繼 丛迎續閣音同義別注韻亦作闓合爲一非互見門部闓以忍切音隱

繼 莫紅切音蒙絲亂緒也註繼衣曰繼

繣 又董韻蒙上聲義同

繣 俗綰字舊註音遭

繣 說文繣織餘也集韻誤以繣義同丛非

繣 本作繣舊註音訓同繣誤分爲二

繣 舊註音計魚網按說文魚罔本作罻繣即罻之譌文說文毳布本作繣集韻或作罻罻繣即集韻之罻今又誤指爲說文之罻彼此錯互

繣 舊註音計氍類又云繣繣二字舊訓誤魚網宜从罔丛非

繣 舊註音計氍類宜从罔今互倒之非也按繣繣二文丛譌非獨互倒誤即不互倒亦誤知人非而不自知其非不詳考六書類如此

繾 苦檢切牽上聲說文繾綣不相離也本作繾綣作繾省

繰 蘇操切音騷說文繰繭爲絲也禮祭義及良日夫人繰三盆手遂布于三宮夫人世婦之吉者使繰作繾人繰三盆手遂布于三宮夫人世婦之吉者使繰遂朱綠之玄黃之以爲黼黻文章詩此所以爲君祭服者三盆手置繭盆中以手三次淹之每淹則以手振之出其緒也方氏曰夫人之繰止于三盆猶天子之耕止于三推也又巧韻音早文采也與藻同周禮王侯加繰席成曰讀如藻率之藻削蒲蒻展之編以五采若今合歡又典瑞王晉大圭執鎮圭繰藉五采五就公侯之圭璧皆繰註繰有五采文所以薦玉以木爲中

郭章衣而畫之五就五帀也又聘禮諸侯朝天子圭與繰皆九寸繰三采六等朱白蒼鄭司農曰繰古字也藻今字也同物同音○从糸巢聲篆作繰通作繰藻正譌別作繆繅非不誤謂作繰丛非泥本作繰集韻古作繰俗省作繰舊註以繰爲本字繰爲古字兩誤古文家从果無義不必從

繣 俗紬同字

繣 蘊同

繣 剖幅也淺衣之家剖

繣 殺其幅許君切音熏說文淺絳色又赤色禮器士玄

繣 篆作繣

繣 衣德家考工記三入爲纁爾雅三染謂之纁

繣 作管切鑽上聲說文似組而赤又與纘同左傳纂乃祖考又銑韻鑽上聲陸機愍思賦樂來日之有繼傷頹年之莫纂覽萬物以沒念怨伯姊之已遠遠杜銑韻纂拉旱韻古音旱與移產銑通舊註沿韻會作賦切泥○說文从糸算聲俗作纂集韻或作纂

繣 鑽丛非篆作繣說

繣 弋灼切音藥

繣 鑽說文絲色

繣 舊註同鑽泥文分纘纂爲二亦泥

繣 倉遭切音萊綵繣衣聲潘岳籍田賦斷牙錚鎗綿紈綵繣班婕妤賦作綵繣相如子虛賦譌作萊蔡蘇輟顏下詩牛

馬汗淋漓綺紈聲綵繣稍知天宇寬不覺人寰

繣 莫白切音墨索

繣 也三股曰繣兩股曰繣字林又曰三合繩易坎上爻繫用徽繣賈誼長沙賦禍之與福兮何異糾繣又屋韻音木陸機挽歌五常侵軌儀六氣牽徽繣情和乏良聘技駛或鴆毒舊註技駛作枝駛非本作繣

繣 力對切音類說文絲節也又疏也淮南子明月之珠不能無類註繣不平也唐李遜傳治條疏繣又戾也左傳忿繣無期也增韻文緒也杜牧之詩花塢圍宮繣李賀詩酲繣拋紅網蘇說文繣絫束也國軾詩酲面何因散繣文皆借義形容語

繣 舊註音君東也按語作繣左傳作麋集韻或作麋圍舊本譌作繣非

繣 俗纘字舊作繣舊註音率絕也竹索

繣 同前繣改作繣分爲二誤

繣 俗繣字別作繣舊註同繣誤

繣 引爾雅紼繣也誤

繣 也又帛也按說文繣部本作繣源原繣繣

繣 苦謊切音曠絫之細者左傳三軍之士皆如疾纊重文省作繣同舊註絕也帛也誤

烏休切音憂士惠禮搢笄長四寸緩中鄭康成曰緩笄之中央以安髮鬘註又音歐屈笄安髮分二音二義非**繐**同俗穗字譜穗同舊註音義同穗重出分爲二**纖**譌字舊註音戔細纖誤**續**俗說文連也又繼也詩周頌以似以續續古之人註續先祖以奉祭祀又姓舜七支續牙漢承父侯續相如○从賣賣作續說文古从庚从貝作賣**纍**盧回切音雷繫也詩周南葛藟纍之又聯絡貌賡篆作賡**纍**樂記歌者纍纍乎端如貫珠又羸憊失意貌禮玉藻衮容纍纍又被衆拘繫有罪無罪者皆曰纍左傳不以纍臣釁鼓揚雄反騷敬弔楚之湘纍韻會引反騷用李奇註專屬不以罪死曰纍泥屬原既死去義非又姓晉大夫纍虎○纍纍累平上去三音各從其義繫引其作係系曆系或作厤累纍或省作厹義通別作縲傑傑說文纍綴得理也一曰大索索增也从厹从糸糸十黍之重也傑糸貌一曰纏解分纍糸傑爲三以義推之加糸作縲加人作傑傑

正字通 未集中 糸部 四十六

纖俗纖字本作數**纏**呈延切音蟬說文繞也又束也又姓漢藝文志有纏子者書杜甫傳引贈曹將軍霸但看古來盛名下終日坎壈纏其身又震瀾遺去聲義同集韻或作纏**纏**郎敵切音歷繩爲累縛**纏**俗纏字舊註音集韻或作纏**纏**力吾切音盧紵可以爲布字**纏**說文汎訓布縷非本作纏**纏**俗字舊註直容切音重直也**纏**俗字書衣不必別作纏**纏**俗纏字**纏**俗纏字**纏**古器切音記西胡義布織毛爲之若今氈毼氈紙之類○**纓**伊卿切音英說文冠前者鼎成說文本作纓篆作纓俗譌省作纓**纓**息医切音湘說文援臂也曰今馬鞅**纓**俗省字**纓**同纓俗譌字**纓**息医切音湘說文援臂也曰今馬鞅**纓**俗省字**纓**類篇佩帶也離騷既替余以蕙**纓**猜來切音才說文帛雀頭色一曰微黑色如組纓淺纓也六書故纓一入色之淺也故甫爾爲纓暫也始也僅也皆謂之纓古與才哉財通說文纓讀若讒泥**纖**蘇焉切音選細精細者書禹貢厥匪玄纖緄禮間傳又期而大祥禫而纖註大祥後要間一月爲禫祭禫祭時玄冠朝服祭訖則首著纖冠六書故曰孔氏釋書以纖爲玄與緄之細鄭氏釋禮以纖爲黑經白緯皆非禫則純吉何白緯之有玄纖緄實爲三物緄粗而纖細按書故說是爲註沿陳澔集說引禮記鄭註誤又漢文紀帝崩遺詔天下吏民織七日釋服註服虔曰纖細布與緦別舊註引漢紀又相咨切音司即緦麻之緦合緦纖爲一亦誤又凡事物微細者曰纖漢食貨志古之治天下至纖至悉與纖通王吉傳纖介有不具者一說从纖爲正又單韻音彩亦細也韓愈酬盧雲夫詩樓頭皎月不共窗其奈就帷行纖纖**十八**

纏舊註音圈蟬也按蟬不名纏呼杯切惠平聲說文維綱中繩又張衡思玄賦繡幽闥之秋華今又綴之以江離註繡者繫襄之繩言佩夜光之枝繫以香草也**總**俗緘字舊註音義同舊註鄒長倩遺公孫弘書五多自微至著也音無考疑音聶按六書故尼緜切絲接岐也見西京雜記**纖**才紅切音義合絲織書故尼緜切絲接岐也見西京雜記也一說古借用讖俗

正字通 未集中 糸部 四十七

纖說文本作纖从糸纖聲篆作纖正譌音訓从說文改篆作纖說文覷好視也俗作覷覷纖分部音義各別正譌以纖俗不當作覷似合纖覷爲一字與說文反舊註不考說文株守六書正譌故不能審纖絲訓不均正譌與說文皆贅文皆非定詁也六書故纖虛臥切絲一拷謂之纖註云俗書互詳見部覷註**纖**舊註力臥切裸衣聲不均也引正譌別作覷**纖**作管切鐵上聲說文鑱也書仲虺誥纖禹舊服註纖禹舊所服行也詩豳風載纖武功註纖而纖之也與纖同**纖**呼合切音翕衣領**纖**俗字舊本纖引正譌俗作纖非通**纖**內閣之纖本作接**纖**俗字舊本纖引正譌俗作纖非不必別**纖**舊註切音黎宗類詩小雅汎汎楊舟紼纖維之言作纖**纖**以索繫舟也又舊韻音從冠纖也與纖同儀禮士冠禮纖屨終幅長六寸廣度上以韜髮而結之又離騷擥木根以結茝今貫蘇芳之落蘂爲冠以初惠今索胡繩之纖纖註胡繩香草名舊註索好貌非又行貌相如子虛賦纖乎淫淫又紙韻音史張衡西京賦攄朱履于鳧舄

長袖之飄纚叶上綺氏飄纚言美人舞袖輕飄也舊註與纚沿廣韻凡云長袖貌非又解韻音灑義同 **纛** 杜號切音導羽葆也周禮大喪鄉師執纛御柩鄭註羽葆幢也秦漢天子之車黃屋左纛蔡邕曰以犛牛尾爲之大如斗繫左驂馬軛上又軍中大阜旂名阜纛以阜繒爲之似蚩尤首軍發則祭纛韓愈薦士詩悠悠我之思擾擾風中纛叶瑁鄧芼又爻韻音陶又巧韻道上聲又屋韻音牘義同正譌从翳以別作纛爲非迂泥 **纊** 絕本字說文粗緒也通作絕徐鍇曰今俗作絕非是按徐說泥 **纊** 纊字之譌舊註綿與纊同此云或作綿纊綿一字改从纏轉音痴甚非訓粗緒即纊義爾下从虫乃俗繭字存盧汗切音濫維舟索歌湯修送胡學士詩纊絕刪續可也 **纜** 武平天下才四十滯鉛槧忽來使君舟楊不可纜槧七豔切杜豔切 **纏** 也古通用爲俗加糸贅 **纏** 舊註纏也與前十六画纏同纏音掩纏音鹽切讀矛盾不知三文皆俗增宜刪 **纏纏纏** 甚俗字舊註纏

音壘絲數纏音蘢緩也纏音纏不斷也皆無意義沿篇海誤宜刪 **纏** 古文緣篆作纏 **纏** 褫文緣篆作纏 **纏** 作纏甚載說文舊本闕按二文無考義从緣爲正附記

缶部

缶 俯九切音否說文瓦器所以盛酒漿秦人擊之以節歌爾雅盎謂之缶郭註盆也或曰易不鼓缶而歌詩陳風坎其擊缶是缶爲樂器也易坎六四樽酒簋貳用缶記禮器云五獻之尊門外缶門內壺君尊瓦甒以小爲賢也註云壺大一石甒五斗缶大小未聞疏云今以小爲賢則近者小遠者大缶在門外則大于壺是缶爲酒器也比卦初六爻有孚盈缶註云井之水人所汲汲用缶春秋襄九年宋災左傳曰具綆缶備水器是缶爲汲器也朕則缶是瓦器可以節樂可以盛水盛酒即今之瓦盆也又小爾雅釜二有半謂之鍾二有半謂之鍾註鍾人斛釜六斗四升數一斛六斗缶四斛也是缶又爲量器也此缶之名同用異者舊註引小爾雅合爲一非詩陳人擊缶說文專屬秦亦非又有韻讀若覆義同諸韻書收入上聲闕公聲尤非○从今从凵象形篆作缶缶通作缶俗作缶說文瓦缶分部字有形雖別義互通者凡舊註分見重出今

皆刪 **缸** 居康切音岡翼屬亦作瓨之 **缸** 舊註音于汲器按缸博雅作瓶集韻或作甂編本作盂不必別作缸俗字舊註音棄吹火按吹火熟按凡物火熟者火不必作缺音義太非 **缶** 舊註音缶烝缶玉篇皆曰烝別作 **缶** 餘韻切音姚廣雅瓶也說文瓦器从缶肉聲徐鉉切分音 **缶** 重出 **缶** 曰當从鬯省乃得聲瓦器所藏不一非專藏肉舊註从肉缶會意藏肉器誤 **缺** 同缺正韻引史記藺相如傳秦王擊缶李斯傳擊缶彈箏今按經史太作缶从缶爲正瓦本作瓦四画舊本沿俗从瓦照五画非 **缺** 俗省 **缺** 說文缺也 **缺** 都見切音玷 **缺** 同 **缺** 俗缺字 **缺** 徒荅切音榻說文缺也 **缺** 俗缶字缸 **缺** 俗字 **缺** 下平缶也篆作缺 **缺** 俗字 **缺** 缺同與缺別舊註又與缸同合爲一非 **缺** 丘月切音闕說文器破也一曰小也增韻虧也又毀也缺也又管炎照處謂之刻缺

服虔曰刻鈹天閃又紙韻音鬼卷幘也圈髮際結項中隅爲四繯所以固冠者儀禮綱布冠鈹舊本鈹字下贅項字與本經牴牾韻會鈹通作頍苾非又齊韻魁太聲王儉褚淵碑詞嵩岳云頍柔陰載鈹德猷靡嗣儀形長遞遺李善音逝又質韻音屈易林兩軍相擊勇氣均敵日月交鬬不破不鈹史傳鈹譌作鼓正韻缺同鼓非鈹乃逆切音激吹器又居有切音交

六 鈹 紀逆切音激吹器又居有切音交樂器以土爲之雙相黏爲鈹也

器 古者器多用陶故从缶隸作器

缾 俗字舊音皆瓦字缾本器玉篇器好非

瓷 同瓷

鈹 丘羽切臣上聲藏也又丘京切音開器名

鈵 俗鈵字

鉛 戶港切項上聲說文受錢器也古以瓦今以竹一曰鉛如掫長頸可受投書徐曰謂入不能出之器也史酷吏傳投鉛購告言姦翹廣漢守潁川教吏爲鉛筩受民間書其後民相告訐徐廣音項三蒼湖口切韻會收入有韻正韻收入蕭韻音別義同

七 鈵 撫孤切音乎坏也瓦未燒也

鏗 何能切音窺器似鍾頸長

鋯 鋯字帶器戒也

當 同說文瓦器之譌

鋼 此酉切音說文瓦器

鍼 營逼切音域

鈃 蒲明切音平及水器又酒器詩小雅鈃之罄矣維罍之恥又姓風俗通漢太子太傅鈃守又先韻便平聲王暉修貢說中獄鎮和氣般輸共成篇若能思得

錘 俗鎚字舊同鎚誤

錢 同錢

之陽與金一鈃說文鈃也重文作瓶

鍾 俗鍾字舊

鍾 蒲侯切剖平聲說文小缶本作鑄象作鑄

鋼 缸同

八 鍾 題字舊

鍾 俗鍾字舊

鍾 力救切音濃關東謂甑曰鍾本作鍾

瓷 同器說文備火長頸甑也又秦康公名从瓷省聲象作鍾

九 瓷 苦候切音寇說文未史量名本借

瓷 直類切音隧說文鍾改从缶非

瓷 小口罌象作瓷

瓷 燒瓦器也象作瓷

瓷 丘映切音慶爾雅盎也註今江東呼甖極爲罄又詩小雅罄無不空又逸周書師廣磬肤註自嚴整也又與窒通說文窒窕也引詩椓之窒矣罄器中空也又引詩椓之罄矣按詩本作罄說文兩引分爲二非窒當爲罄重文合可也象作罄

罐 俗字舊

罐 呼嫁切音說文瓦器也

网 網本字結繩取魚具羅禽獸亦川之从冂中二又象交文篆作网或从亾作罔从糸作罔古文作罒籀文作罒同文舉要別作罔肥罔网故非此字俗有三譌本作网譌作网亦作网譌作网亦作門譌作凹凹乃横目罘罘罛等字从之凹字下横扛兩旁之中凡罝罘罛等字从之

罘 罘罘小網

罔 罔本字巫紡切爾雅無也書罔有攸赦與亾無義通又罔罔昏蒙無知貌禮少儀衣服壯身而不知其名曰罔又誣也別作謊又禍災亦曰罔詩大雅天之降罔維其優矣言民罹害如禽獸陷穽地也又沒罔史禁罔眛闕通作網又孔叢子士木之怪夔罔兩水石之怪龍罔象賈逵曰言有夔龍之形無實體皆虛無也○本網罟字餘皆借義亦有不互借者如欺罔誣罔不思則罔民之罔極必不可

罕 俗罕字漢上聲兔網借網是也舊本罔註北言與網同泥也揚雄校獵賦罕車飛揚又姓

罕 同罕省雲罕大旗也蔡邕

罚 罚廣切音罰也潘岳西征賦貫鰓弓尾

四 罘 罘字之譌說文本作罗隸皮取毆具省作罘舊註兔罟音得非同罘又次韻音裴楊雄羽獵賦荷氣天之畢張竟埜之罘靡日月之朱竿曳彗星之飛旗又之罘山名秦東觀刻石常職既定後嗣循秦長承聖治羣臣嘉德祗誦聖烈請刻之罘

罘 牛霞切音牙兔網

罘 互呼誤切音互苦也

罘 舊註音某張網

五 罘 罘字之譌

罘 戶萌切音橫網綱揚雄罘網名

罘 釭林切音罘網名

罘 戶萌切音橫網綱揚雄賦遙豫摩罘中通作紘或曰罘譌作罘誤與四画罘同

罘 同罘俗省

罝 居許切音舉罟也

罝 舊註音本作罝

罝 同苟古文奇字篆作罷舊註音民字之譌罘與網同類音苟罘扇縣名按漢地理志交阯郡苟扇晉書葛洪傳聞交阯出丹砂求為勾漏令舊本改作罘非

罘 力錦切音領罘罘小網

罘 也又眞韻音零義同

罘 攻呼切音姑魚罟詩衛風施罛濊濊傳曰罛魚罟施設也濊濊罟入水聲也

罔 乃典切念上聲捕魚網

罛 同罛說文罛重文作罛

罛 谷邪切音嗟兔罔詩周南蕭蕭兔罛禮月令季春月田獵罛罘羅網畢翳餧獸之藥毋出九門註生氣方盛故命司空凡捕鳥獸之具皆不得出孟庫雉應路戚郊郊關九者之門所以順生氣也舊註節刪本文下二語誤也

罛 同罛

罛 公虎切音古俗省

罛 莫紅切音蒙爾雅麋罟謂之罛郭註罩其頭也又交韻音毛義同

罟 網之總名詩大雅雨罟不收言以

罠 居平切音民罟也左思賦罠蹄連罔刑罪為人之罟也

罠 註罠麋網蹄兔網又釣罠杜甫詩遲暮棋帷幄飄零且釣罠又先韻音眠張協七命布飛羅張修罠陵蕢岑桂青縊縊音舉○罠罛通罠亦音蒙舊註引左賦訓麋罟即爾雅之罛也分為二非杜詩釣與罠別罠專訓釣亦非

罡 居康切音剛天罡星名明榆魁臨于卯八月麥生天罡據西因知天罡即北斗也又唐史德宗即位有司奏宣政殿內廊壞請修繕大卜言孟冬為觀罡不利穿築請卜他月上曰春秋之義啓蟄從時何魁罡之有命修之○舊本闕

六 罟 五葛切暗入聲鳥罔又克信切音舊註罘與罘同又罟也朱部罘註與罘同說文罘渭義同

罘 舊註罘周行也引詩罘人其阻重文从卢作罘孫愐武移切按詩商頌奮伐荆楚罘入其阻說文改作罘考詩義罘入即濊入濊从炎俗譌从罘罘即濊之譌省朱傳誤用而規切讀若迷音以字譌而轉義以音譌而晦鄭箋罘冒也毛傳罘濊也皆與濊入之義同獨未明析罘本作濊傳寫譌作罘故說文及正譌正韻誤引詩入罘註改詩之譌為罘者與罘涸復增罘崇二文以合之不知从宀从网从卢皆音迷皆當訓罟與詩濊入之譌為罘者音與義各殊也舊註罟也不誤謂罘與罘罘同罘音迷引詩罘人誤也

罘 俗字舊註古橫切音觥網漏舉要作網罘罘字之譌舊註音孤船上魚網與罘義滿故非

罘 古詁切音近分二字非从衣無孤音別作罘亦非

罘 若字之譌舊註音蒙覆卦礙也

罘 莫裴切音梅雉之譌

罘 罘字之譌舊註音蒙網非一曰罘譌作罘

網又姥韻音武義同本作罟說文篆作罔 **罟** 網謀切音浮兎罟徐鉉曰隸書作罘說文篆作罔 **罘** 桴尼切音題兎網通作蹄莊子註兎弢也繫其腳也 **罝** 郎宕切音浪弊罝張網廣大貌 **罕** 撫孤切音手車網 **罠** 音手車上網爾雅罭謂之罩郭璞註今之翻車人網有兩幔中施罔以捕鳥又尤韻音浮義同又嚮韻標太聲詩王風有兔爰爰雉罹于罘叶下造覆覺憂音要覺音教說文罔或从乎作罕篆作罔正韻罕通作罘 **罘** 所臻切音森說文積柴水中聚魚也通作梦集韻亦作蓼 **罛** 俗罛字舊註與罛同又罛也增又字 **罛** 五合切音姶網從上掩分二物非 **罛** 公悟切音固謬 **罛** 左思蜀都賦罛翡翠又張協詩罛岸春濤打船尾註魚網遮岸也又廣輿記長興有罛溪古木夾岸陰森蔽睿可十里許唐詩罛畫樓臺青黛山又畫家有罛畫言雜采色為之或曰宇當用罛罛乃魚網非本訓也按此說迂泥○本作罛說文篆作罔 **罛** 切朝

正字通 未集中 网部 十三

云聲說文捕魚器詩小雅丞然罩罩爾雅籗謂之罩李巡曰編細竹以為罩無竹則以荆謂之楚籗淮南子罩者抑之置者舉之為之有難易得魚一也○說文覆篆作罔集韻或作箄亦作鈞籍 **罩** 同罩 **罩** 與罩通說文覆鳥使不能飛集韻罩亦作罩 **罪** 倉殿切音酒魚網別名 **罪** 同辠說文捕魚竹罔秦以為辠字改作罪作罪 **罪** 又先見切音緣義同 韓詩外傳麥丘之邦人曰無使羣臣百姓得罪于吾君無使吾君得罪于羣臣百姓桓公不悅邦人曰臣聞子得罪于父可因姑姊妹謝也父乃赦之臣得罪于君可使左右謝也君乃赦之昔者桀得罪于臣至今未有為謝也公曰善朱熹曰今法家惑于禍福報應之說意出人罪以求福報夫使無罪者不得直有罪者得幸免是乃所為惡百何福報之有書所謂欽恤者欲其詳審曲直今有罪者不得免無罪者不濫刑也今以為當寬人罪凡罪之當殺者多為可出之途以俟奏裁率多減等死者條貫舞法受賕豈得為欽恤哉 **罷** 房六切音服網 **罷** 呼鎬切音話鬼也集韻或作絓桂又棊局

約間方目韋曜博奕論所志不出一枰之上所務不過方野之間裕作算 **罢** 算說切音拙間為具 **罢** 爾雅罢謂之罩郭璞曰今之翻車○說文篆作罢 **罢** 管遏切音城綬管也爾雅綬管謂作罢重文从車作輟泥 **罢** 之侍切音智設也安也措也棄也又九罢之魚鱉魴註魚之所入有九囊也 **置** 貫而立也詩商頌置我鞉鼓又驛傳漢烏孫傳有使安因騎置以聞師古曰即今之鋪馬也附見遞註○說文置赦也徐鍇曰从直與罷同意置之則赦之也按此說迂泥集韻古作罢罢 **九** **罢** 烏各切罷入聲覆蓋 **罰** 售註音羅出釋典按經史無罰字刪 **罰** 誤字舊音朔補翻罰罪泥 **罰** 房押切音伐罰與賞對書呂刑五刑不簡正于五罰五罰不簡正于五過又入金贖罪曰罰錢呂刑罰懲非次人極于病註罰以懲過雖非致人于疾厭民重出贖亦甚病也又非有罪情刑名高懲戒者亦曰罰欽射皆有罰數左思蜀都賦合尊促膝引滿相罰又寘韻音吠江淹齊高帝誄綴饑劉賦輕章刑罰矜畀廣慈

正字通 未集中 网部 十四

合賤兼愛愛音忌○說文罪之小者从刀从詈未以刀有所賊但持刀罵詈則應罰會意也春秋元命包网言為詈刀詈為罰罰从网陷于害也初學記刀守詈為罰或作罰用寸寸丈尺也言納以繩墨之事毛氏曰後人改刀作寸寸法也篆作鈞鍾鼎文作 **罰** 乃感切音淹夾魚具又魯敢切音寬廣韻罰網 **罭** 同網說文网重文作罭 **罭** 同緩爾雅罭罟作綬管韻 **罭** 集韻綬或作罭義同文从糸篆作罔 **罩** 商遇切音樹部署又書也又職官傳署國語署位之表也徐鍇曰署置之也蓋言羅絡之若罘网也又篠韻少上聲班固西都賦周以鉤陳之位衛以嚴更之署總禮官之甲科羣百郡之廉孝孝音曉 **置** 俗罢字說文罢重文作罭言纖歡足也故或从足改作置非 **罭** 相吝切音司說文罘網罘罭罘師古曰罘罭連闕曲罔也博雅罘罭屏也釋名罘罭杜門外罘復也罭思也言臣將入請事于此重復思之也又皆韻音題義同唐蘇鶚司馬貞釋名說音誤罘罭入网是形不與思是聲罘浮也罭絲一簡織絲文轉絲浮虛之貌蓋宮殿簷戶

之間也唐文宗實錄甘露之變出殿北門裂網罘罳而太渴疏
務補陳武帝書罘罳捲圍闔晨開皆非曲閣屏障之物相如
子虛賦罘罳彌山此蹤謂羅鳥網即罘罳爲網不謬矣○說文
長門賦周禮註作浮思擇名作罦思朱玉大言賦作覆思从不
思爲正楊慎字說載籀文罘作罦改从廣非

罘 俗罘字毛詩爾雅皆作罘魯註网也與罘訓魚网近改芋舒切音于非集韻罘或作罘泥

罪 俗罪字同傌通鑑漢高祖擊陳豨令周昌選壯士四人白見上罵曰豎子能將乎又史記韓王信盧綰傳上自擊東垣東垣不下平罵之東垣降平罵者斬之不罵者縣之酈侯世家四皓見帝曰陛下輕士善罵臣等義不辱又朱鄧綰阿附王安石人皆笑之綰曰笑罵從他笑罵好官我自爲之又蘇軾答李端叔書曰得罪以來與漁樵雜處往往爲醉人所推罵輒自喜漸不爲人識○說文詈也从网馬詈徐曰謂以惡言加网之也篆作罵正譌罵居左切馬絡頭也从馬而絡之會意俗作罵非按說文罵馬絡頭篆作罵重文从革作鞪篆作罵分馬罵爲二正譌以罵爲鞪闕傌

罵不敢泥

罵 罵字之譌

罰 力九切音柳以曲薄爲筍承梁之空以取魚曰罶詩小雅魚麗于罶又小雅三星在罶註罶中無魚則水靜故止見星光時當饑饉百物彫耗如此○本作罪亦作罶集韻或作罍舊本从留非又說文訓罶爲寡婦筍泥舊註引說文詩

罷 必駕切音耙休也已也廢黜也漢詔亦非互見竹部筍註高紀酒罷又諸侯罷戲下又三罷貫臘國主凡出入必迎小金塔金佛杜其前觀者皆晚地頂禮名爲三罷不肰則爲執事者所擒不虛擇又解韻音擺增韻圍人呼父爲郎罷居碩兒詩兒餓嗔郎罷杜甫夜歸詩白頭老罷舞復歌杖藜不聊誰能那註用閩俗郎罷語正韻殘禍韻罷註郎罷言罷郎而始爲父也音異義通又支韻音皮與疲同國語罷士無任罷女無家註罷者弱不事事也史田叔傳漢與楚相距士卒罷敝又歌韻音碧易林蹇衣涉河水深潰罷幸賴舟子濟脫無它又箇韻婆娑聲白居易效陶潛體詩又得琴上趣安絃有餘暇復多詩中狂下筆不能罷暇音賀○說文能遣有罪也从网能言有賢能入网即貫遣之引周禮議能之碎按此說專屬遣罪義未詳孫氏誤用薄蟹切諸韻書相承載上聲罷韻語欲罷不能之罷讀若擺誤韻會轉麻韻蒲巴切欲罷不能陸德明讀不能正陸音之謬亦誤又集韻引周禮大人註以罷享祭四方百物脂或作能不知周禮本作蠏韻會載集韻今蠏能爲一

罩 籀文罩篆作罩

罾 才豪切音曹罾網捕魚具

罹 鄰其切音離遭也罹也說文心憂也爾雅毒也註言憂思慘毒方言罹謂之羅羅謂之罹又歌韻音羅詩王風逢此百罹尚寐無吪註罹憂也吪動也晉盧諶詩五臣奚與契闊百罹身經險阻足蹈幽遐遐音何吳才老讀又齊韻音利小雅惟酒食是讌無父母詒罹叶地禎註言女子異日杜中饋無遺父母憂也古通用離王褒頌離此患也與罹同篆作罹

罹 同罹說文罹離王褒頌離此患也與罹同篆作罹

罹 武从婁作婁篆作

罹 職交切音朝潦罟爾雅罺謂之汕同罩文鐸罺亦作罩非六書無籀本作罺

罺 同罩說文罺羅

罺 易貴切音悲補鳥網禮王制鳩化爲鷹肰後設罺羅又於勿切音鬱義同篆作罺

罩 補密切音必免

罟一曰網小柄長軌以掩物鳥網謂之羅則張以待物○本作罼田獵之網故从田从丰象形後人加网于其上說文終畢之畢與罼畢同字二義畢十二畫舊本省作畢非

麗 力竹切音六罣麗小罟

罢 同罷俗省舊註音無罟爲罷改音武分二音二字非

罢 力弔切音料魚罟

罷 俗網字互見糸部罷註

罷 同罷爾雅楚毛所以爲罷又魚蘇典切先上聲說文網以縛獸足又散韻網說文篆作罷

罢 同罷俗作罢音線義同本从異作異篆作罷舊本沿俗作異列十二畫誤說文或从足作蹞

罟 咨登切音增魚網有機者郭璞江賦罟說文或从足作蹞

罟 韓愈詩其下古湫水有蛟罟可罟○篆作罟俗作罟非

罟 魯故切音路露罟見前罟註

罟 昌中切音充捕鳥網爾雅縈謂之罟詩王風雉離于罟叶庸聰沿言或問鄒陽曰未信而抗辭免罟幾矣註罟獵人之縻綫幾危也又徒紅切音童義同

罢 俗罷字一曰

罢 同罷俗字細網不必別作罷

罢 同罷

罢 俗罷字一曰

罢 同罷

羅 俗罗字音

絹 胥纖切同周禮瑷氏註省作絹義遞舊本題網繩非

羅 七画胃同羂今羂涓上聲罟也又太聲吉券切義同十九画罠音眷苦也分纖羂爲二非正韻十一

羅 鍛收胃羂闕羂羂註引周禮註誤以絹爲古胃字亦非

齊 子禮切濟上聲用裕布盛物以手出汁也

綴 俗罰字

羃 同羃詳見前口部羃註

綽 同

又小

巢 巢本字

罔 俗字

羅 郎何切音蘿網罟說文以絲罟爲也古者芒氏初作羅又方目紗綺

羅 借网羅象形曰羅又姓又國名左傳楚子伐羅正義曰故羅縣城在岳州湘陰東北六十里春秋羅子國又新羅東夷國漢業浪地又蠻族曰羅羅田汝成炎徼紀聞羅羅本盧鹿蹄爲今稱分二種居水西十二營寧谷馬場漕溪者爲黑羅羅亦曰烏蠻別有白羅羅亦呼白蠻風俗略同而黑者爲大姓羅俗尚鬼故又曰羅鬼蜀漢時火濟者從丞相亮破孟獲有功封羅甸國王邵今宣慰使安氏遠祖也自火濟至今千餘年世長其土物四十八部部之長曰頭目其人淡目長身黑面白齒男子薙髡留髻婦人束髮纏以青帶新婚見舅姑不拜裸進盥謂之奉堂亦有文字頒蒙古書白羅羅則攢食若疑不通文字結繩刻木爲信其人死以牛馬革裹而焚之又菴羅果名冠宗奭云梨之類色黃如鵝梨見本草綱目又女羅唐蒙別名見爾雅別作蘿又錦地羅生石上藤蔓結子葉如錢大生不過五六寸常枯遇雨復活根似括蔞草薛能散血潰瘍廣西柳州產者良明會典貢錦地羅二斤是也今廣東亦有之又羅羅青獸名見山海經又泗羅木名見水經別詳木部泗註又齊韻音離大玄奕首木衝振其枝三御鉤羅○从网从維篆

罷 同文舉要作㒸㒸㒸於非

罷 雅赤豹黃羆郭璞曰似熊而長頭似馬有髦高脚猛悍力能拔木陸璣曰有黃羆赤羆大于熊其指掌如熊白而麤理不如熊美又紙韻音彼張衡西京賦紛縱體而迅赴若驚鶴之羣羆叶上綺下纚纚罔南音史註言舞女屈容赴節也驚鶴羣羆舞容似之

羅 切音武說文闕中

罔 盧回切音雷百網也篆作羅

罔 襲魚網一曰罟

綠 俗羂字

選 俗巽字魯本譌作巽又从選故非

罷 郎敵切音力羃羅壘貌唐豆盧田詩羃羃野煙起

罷 古奚切音雞左傳羈旅之臣幸若獲有

罷 二互詳口部雛註

罷 羂本字說文网也一曰綿也舊註分爲二非同文舉非本作羂

罷 同麗舊註音麗溫也即麗義分三字非同文舉註或作麗又云亦作灑斯按麗與灑音義別合爲一

雛 雛字之譌舊註溫也與日部雛義近復引玉篇訓羅亦非

雛 音義才屑按說文有雛無雛从日譌从四附入网部非

羈 古奚切音雞馬絡頭脅名羈檢也所以檢持制之也又不羈之士言才高識遠不可羈係也又髮也禮內則翦髮爲髻男角女羈角者夾囟兩旁當角處留髮不翦羈者髮留頂上一直一橫相交通達故曰夾囟爲角午達爲羈

羈 俗繫字舊本繫必歷切音翟繫音伯切音珀誤分爲二別詳糸部繫註

羈 落桓切音鸞鳳網

羊部

羊 移長切音陽家畜易兌爲羊曲禮羊曰柔毛左傳宣二年鄭伐宋宋華元將戰殺羊食士其御羊斟不與及戰曰疇昔之羊子爲政今日之事我爲政與入鄭師故敗人列子楊朱對梁王曰君見牧羊者乎百羊而羣使五人童子荷鞭隨之欲東而東欲西而西使堯牽一羊舜荷箠隨之則不能前矣又亾羊莊子駢拇篇臧與穀二人相與牧羊而俱亾其羊問臧奚事則挾筴讀書問穀奚事則博塞以遊二人者事業不同其于亾羊均也史記漢武帝令卜式牧羊羊悉肥上喜之式曰非獨羊也牧民亦猶是以時起居惡者輒去無令敗羣上拜爲郎又范成大虞衡志曰廣西英州多仙茅其羊食之羣體化爲筋不復有血肉名乳羊又種羊元劉郁西使記隴種羊出西海以羊臍種土中漑以水聞雷而生臍系地內及長驚以木聲臍斷便行蹈草至秋可食臍內復有種又相羊猶徜徉楚辭聊逍遙以相羊漢武帝賦雅幼眡之相羊亦作尚羊淮南子俶眞訓尚羊物之終始天文訓東南爲尚羊之維註不進不退純陽之氣也漢郊祀歌周流尚羊思所弁又姓羊舌氏之後又公羊複姓又商羊鳥名又白羊匈奴國名見史記劉敬傳又本草李時珍曰土精爲贊羊樹精爲青羊○說文羊祥也从丫象頭角足尾形引孔子曰牛羊之字以形舉也鄭樵訓羊與說文同本草引董子曰羊祥也故吉禮用之按祭饗象用牛非獨羊爲祥也羊頭角小于牛非丫能盡象其形也孔董無此語說文本草曲說不足信闕可也本作羊七画舊本省作羊載六画誤也

羊 莫賄切音美羊鳴又楚姓鄭文公夫人羊氏通作羊非

羊 左傳作哻姓譜作也炎非周有羊嬰漢有羊高○毛氏曰上从丫下从干精蘊曰羊鳴聲細象聲上出而微備考曰羊羊肥健聲凡物之嘉者謂之美从羊聲也宁从羊加ㄑ象鳴急正譌作羊篆作羊象口中氣上出按牛鳴曰牟羊鳴曰羊羊與牟同意咎省其聲篆雖作羊楷作羊義同說文緜蟬切精蘊彌爾切備考明匪切其爲美音一也毛說未詳正韻譌作羊舊本溷入艸部三畫誤非

羌 曲江切音腔西戎名南方蠻閩從虫北方狄从犬東方貉从豸西方羌从羊後漢光武紀註羌有百五十四種散處三河又語端辭又姓晉石冰將羌迪奇姓通羌仁寅衡陽人通雅曰說文西戎牧羊人也从人从羊按羌乃羊聲許氏說非○本作羌篆作羌古文篆作羌俗作羌舊本省作羌炎非

㐅牽 徒苔切音獺小羊也毛詩作古文無溪義不必泥

幸 俗牽字

美 莫賄切音每嘉也甘也又支韻音怡與儀通禮少儀言語之美至鬱和之美鄭讀儀楊伯嵩九經補韻讀與鄭同又劉向九歎揚精華以炫耀兮芬鬱渥而純美結桂樹之旖旎兮紉荃蕙與辛夷芳若茲而不御兮捐林薄而蔫炎三韻皆上聲紙韻夷美與炎叶美讀如本音夷音以炎音徙舊註洽韻補韻會美音彌非又寘韻音貫馬禎顯志賦攢射干雜蘼無兮結木蘭與辛夷光炎炎而煬耀兮紛郁郁而暢美夷太聲○說文羊杜六畜主給膳美衆善同意按此說王泥考曲禮內則凡畜皆給膳非獨羊也从大篆作美俗作美美

彩 舊註音羊美著也又音翻按彡部彩云九切太非

羑 音有道也周書誕受羑若又水名又文王拘于羑里杜湯陰一曰獄名殷曰羑里韻會通作牖引史記文王拘牖里班彪游居賦嗟西伯于牖城按牖與羑因聲近而譌未可強通从羑爲正正譌羑通作牖非○从羊久聲篆作羑俗作美

四粉 邦加切音巴腊屬五代史耶數文切音墳爾雅羊牡粉註謂吳羊白羝本草白羊曰粉

羝 律德光卒契丹破其腹實以鹽藏之而北晉人謂之帝羝羝譌作羝韻會小補謂羝通作羝非

羟 羟字之譌同類省舊註重訓野羊非

牂 說文誤訓牡羊字林三歲曰牂六書故牂羊炎非舊註出牂牂字之譌爾雅牝牂註引詩牂羊墳首鄭氏曰牝羊也

羠 俗徐羊字

羠 與牂同引李斯傳泰山之高百仞跛牂牧其上史記本作牂牂可牚也牛部牂重出亦非

羔 孤操切音高羊子總名曲禮羣卿切音祥羊病近炎借山名山海經東山有羠山羔羔繁露曰羔有角而不用類仁孰

之不鳴殺之不嗥類从羲飲乳必跪蓋母類知

羔 同羔俗作 餘亮切音蕊蕩羔水長貌正譌从乎羊聲別作瀁乃水名○說文乎獨爲部文二乎長也象水至理之長引詩江之乎矣孫氏子愔切羔水長也从乎羊聲引詩江之羔矣孫氏余亮切正韻乎載上聲十八梗羔載去聲十七漾羔訓水長援說文引詩江羔爲證韻㡿云三國志彭羔字乎年羔羲同也陽愼曰詩江之乎矣韓詩作羔博古圖乎寶用亨作羔實據諸說或以乎羔爲一義二音或以羔乎爲同音合義皆未計詩周南有江乎無江羔韓詩改作羔羔既與乎同義不當分上去二音正韻羔不歸乎部移附去聲漾部說文乎羔分訓兩引詩一以爲江乎一以爲江羔音義殺亂彼此異同皆誤也吳孫氏餘亮切讀如乎以羔爲乎之重文可也朱子詩傳江乎之乎叶弋羔反不可方思之方叶甫妥反此叶音非乎之正音也舊註引正譌失考正本作羔羔作羔亦非

羖 公虎切音古爾雅夏羊牡羭牝羝郭註夏羊無羝羝也羭黑牴也牝羝今本省作羔亦非

羝 註夏羊無羝羝也羭黑牴也牝羝今人以牂羝爲黑羊名又本草綱目生秦晉者爲夏羊頭小身大毛長七人翦其毛爲氈謂之腄羊據爾雅夏羊牡者名羝說文夏羊牡曰羝疑牝譌爲牡舊註沿此韻以羝爲牡羊誤也又詩小雅賓筵由醉之言俾出童羝傳曰衛武公飲酒悔過而作童羝無角之羝羊必無之物醉而妄言將罰汝出童羝所以恐之也或曰夷人譌呼羝爲骨俗作粘粘然非

䍧 無發切音襪䍧 羯外國羊名

羝 唐何切音陀鞄羝獸似羊四耳九尾本草羊無角曰羝

羊 舊註音烹使羊一曰使也按爾雅伴使也非从羊使羊不必別作羊必以羊爲使羊則使牛當作牛使犬當作犬無是理也馬部駢从牛音烹訓衆聲盛舊註音咄䍧鞮沉訓不訓使馬益信羊訓使羊之謬宜刪

俗羣字禮內則取豚若羣謂爲將

羨 隨願切延衍餘也羨也詩大雅無羨涂羨又姓見仙傳又延也張衡東京賦羨公侯卿士登自東掖也漢書固靈錫羨謂天錫餘福施及後昆也又盛貌相如封禪書大漢之德湯湯雲羨又先韻音延墓道史衞世家共伯入釐侯羨自殺又銑韻音衍餘也長也周禮春官典瑞璧羨以起度○鄭鵬集分羨羨爲二非又郭孔大謂孟子以羨補不足周禮璧羨史衞世家西京賦對禪書羨字然讀硯與故羨之羨不同蓋未詳羨有四音故闕延衍二音也郭說非俗作羨亦非

義 魚既切音與釋名義宜也裁制事物使各宜也易大傳理財正辭禁民爲非曰義韓詩外傳子爲親隱義不得正君蘇不義不得愛難遊仁害法義杜其中程子曰聖人不論利害惟有義當爲不當爲便是命杜其中也又張子曰今日萬物明日衆之今日富貴明日飢餓亦不恤惟義所杜容齋隨筆人物以義爲名其別故多仗正道曰義義師義戰是也衆別奪戰曰義義命是也與羣

共之曰義義倉義社義田義學義役義井之類是也至行過人曰義義士義俠義姑義夫義婦之類是也自外入而非正者曰義義父義兒義兄弟義服之類是也衣裳器物亦肰杜首曰義醫杜衣曰義禰義領合中小合子曰義子之類是也合衆物爲之則有義漿義塩義酒食畜之賢者則有義犬義烏義鷹義鶻又與誼通漢董仲舒傳摩民以誼五行志將建天子而易位以今非誼也故與義同又義與蓋音義別讀書通義通作蓋禮運其居人也曰蓋註作義居入身爲義今人家蓋子曰義子按禮運上下文禮與義故言義謂爲蓋陳澔集說云上言義之修禮之藏故此亦始言禮終言義居人猶言杜人禮雖聖人制作皆本于人事當肰之義故云居人曰義據集說未嘗以蓋同義獨音註但言蓋讀爲義不明言蓋當作義耳讀書通因謂誤通非是義借誼亦非从羊爲正又支韻音夷雉也又義渠西戎也又楚辭王逸九思馮涂海兮東遊沐盥浴兮天池訪大昊兮道要云靡貴兮仁義又與宜通吳棫韻補周官凡殺人而義者史記君義嗣皆讀宜又與儀通正韻義註引鄱陽傳愛鄱義父之後

應劭曰言春秋齊邾儀父師古曰義音宜彼同音舊註延知切音俠又叶魚輒切音宜分二切非引易傳禁民爲非曰義叶守佐曰人人音時叶宜尤非又歌韻音俄書洪範無偏無陂遵王之義陂同頗音婆義之音俄與毛詩儀叶義阿宜叶河羅義同○說文義己之威儀也从我从羊徐鉉曰从羊與善同意又說文曰人所宜也按朱子曰義者心之制物之宜也物各有理理各有宜揆事理而斷制之者心也故曰義內說又泥从我从宜太詰是外義也然非又吳元滿游原別作戲音又重文作義

羣 舊註尺戰切闕太聲羊尾長引玉篇長也按羊尾尤非必作搴牛馬尾長當作豕鬃曲說難通玉篇未至此繆

羢 俗字

羢 五黎切音倪羢羢胡羊名

羢 俗腔字

羢 質說切音揣羊

羢 烏貴切音與說文羊相蹟也

羢 舊註羢音樣蒙羊屋按六書音波非

羢 凡豢養六畜之所力治與名文言之馬曰馬曰卓雜曰禁曰牆牛豕曰宰曰牢曰牢曰圈曰闌羊必从羊作羢則馬當作騍騍豕當作豢

古人不泛牘至是舊註以羊屋擇羢非六書無羢

羢 俗字因詩羔羊之革素絲側生切音爭羊

羢 五緘加羊作羢非宜刪

羢 德公切音東山海經泰戲之山有獸名羢子又羢羊名

羢 羢狀如羊一角一目目杜耳後竅杜尾上號曰羢九舊本犬部作羢非

羢 紀逆切音激羊行疾也

羢 音仙切音鹽說文羣羊相積也一曰黑羊舊本六画作羢音因者爲黑羊音鹽者屬羊相積分爲二不知說文一音兼二義也从羢爲正本作羢篆作羢

羢 五咸切音嚴爾雅羊六尺爲羢註戶子曰大羊爲羢六尺山海經錢來山有獸狀如羊高六尺馬尾名羢羊脂可以已腊註羊類杜野今大月氏國有之大如驢說文作麋

羢 烏鬼切音羣羢羊

羢 俗字凡相還視一曰慙也

羢 獸革食器用者皆熟治之非獨羊皮也舊註羢謂熟皮非

羢 皆羊也誤

羢 羊例切音余謂文夏羊牲羊曰羢本草羊黑曰羢又美也又尤韻音由左傳晉獻公欲以驪姬爲夫人卜之不吉卜大曰其羢吉專之渝攘公之羢一熏一蕕

千年尚猶有臭臭平聲註瀹愛也瀹美也臭下聲也一說臭上二句瀹瀹爲韻下二句臭爲韻非必以瀹音出叶猶臭也

羹 無暮切音務說文六月生羔也本作羹篆作羹 古亨切音耕五味和羹爾雅肉謂之羹又肉汁不致五味曰大羹大古之羹也整塊煮熟不和汁者古人貴質之義也又鉶羹連肉汁有菜和者盛以鉶器故曰鉶羹左傳穎考叔有獻于鄭莊公公賜之食食舍肉公問之對曰小人有母皆嘗小人之食未嘗君之羹請以遺之註諷莊公不當與母姜氏絕也又途羹韓非子嬰兒相與戲也以塵爲飯以塗爲羹狀至日晚必歸饋者塵飯塗羹可以戲而不可食也又陽韻音郎詩大雅如蝱如蝱如沸如羹叶行方楚辭宋玉招魂和酸若苦陳吳羹柰叶芳又不羹楚地左傳楚子城陳蔡不羹通雅曰左傳羹音郎漢書作更古入庚韻與七陽通更讀如閬閬又譌轉爲郎後儒但知楚辭讀羹爲郎而不知其爲更古人韻祖更郎聲相近則直音爲郎也

羹 俗作羹非敬字从此

羹 式云切音純凱也正譌

羹 俗作羹非敬字从此

羹 古亨切音耕五味和羹爾雅肉謂之羹又肉汁不致五味曰大羹大古之羹也整塊煮熟不和汁者古人貴質之義也又鉶羹連肉汁有菜和者盛以鉶器故曰鉶羹左傳穎考叔有獻于鄭莊公公賜之食食舍肉公問之對曰小人有母皆嘗小人之食未嘗君之羹請以遺之註諷莊公不當與母姜氏絕也又途羹韓非子嬰兒相與戲也以塵爲飯以塗爲羹狀至日晚必歸饋者塵飯塗羹可以戲而不可食也又陽韻音郎詩大雅如蝱如蝱如沸如羹叶行方楚辭宋玉招魂和酸若苦陳吳羹柰叶芳又不羹楚地左傳楚子城陳蔡不羹通雅曰左傳羹音郎漢書作更古入庚韻與七陽通更讀如閬閬又譌轉爲郎後儒但知楚辭讀羹爲郎而不知其爲更古人韻祖更郎聲相近則直音爲郎也

會意俗作羶非後十三画羶註引禮記羶同聲不必从羴廢羶正譌斥羶爲俗字誤舊本存正譌前後自相牴牾刪正譌曲說可也

羴 俗童字羊無角也本作童舊註泥同舊註音酉水名按水經本作茂舊本三画羨註闕水名改作羴

羴 俗字黑羊作羴誤與水部黑水作漆同舊註音兮非又音黯羴同不知羴从黑無黯音尤非分爲二非

羴 敷文切音焚土中怪羊又羴羊土神名又大首羊詩小雅群羊蒼首今作墳

羴 俗蒐字

羴 祖山切音奢

羴 俗羴字

羴 舊註音獨羊六尺謂羴按本註義與九画羶同改作羴非

羴 俗羴字

羴 同華又許經切音馨與馨同禮郊特牲薰合羶薌

羴 俗羴字

羴 力丹切音屬角三脊羶註

羴 盧回切音雷清也困也鍤折也易大壯羝羊觸藩羸其角井象汔至亦未繘井羸其瓶又先韻音連羸樓漢縣名○說文从羊羸聲徐鉉曰羊主給膳以瘦爲病故从羊本作羸十四画象作羸舊本省作羸非

正字通 未集中 羊部

羴 尼侯切耨平聲濡親外國羊

羴 俗羴字舊註音音預羊也誤

羴 俗字舊註音賣羴羴垢膩

羴 丘尚切腔去聲相出前也六書故羊性躁三羊羣處屋下爭出也又顏氏家訓史之闕文爲日久矣加復秦人滅學董卓焚書典籍錯亂皆由後人所羼非本文也

羴 俗羴字空刻

羴 俗羴字力黑切也

羴 離呈切音靈大羊細角有圓纓

羴 俗羴字

羴 俗羴字○說文牽重文作羊篆作牽省體破義故不補入又梵書喻伽濕口呪娑哦娑哦尼秣聯阿鼻說左觀矜羴讀蠻瞞二音亦不敢增附七画中懼其亂六書也俗刻羴音結雌羊羴音善良也俗也羴同瑟羴同羊羴同羴羴同羴羴同羴或譌或贅皆可刪附記

羽部

羽 弋渚切音與鳥毛也羽蟲三百六十鳳爲之長禮內則冬安鮮羽註鮮生魚羽雁也又五音之一屬水漢志羽聚也物聚藏宇覆之爲水爲智爲聽爲物樂書聲出于脣而齒開吻聚謂之羽羽水也又史賈復傳被羽先登註被猶負也從車者負箭羽于背也又山名東海祝其縣羽山極縣處祝其夾谷之地括地志云社沂州又姓左傳鄭大夫羽頡正韻陵漢俠士羽公又山海經羽民國郭璞贊鳥喙長頰羽生則卵矯翼而翔龍飛不遠人雜俎屬何狀之反又左思魏都賦木羽偶仙註鉅鹿縣有木羽者母貧幾兒生夢見大冠赤幘守兒言此兒可命君也汝當與木羽俱仙字之曰木羽年十五夜有車馬來迎遂俱仙去又仙人曰羽人孫綽遊天台山賦仍羽人于丹丘要不死之福庭註仍因也因仙求長生也今俗稱黃冠道流曰羽士又御韻音裕義同廣韻又舒也無證據舊本引入羽註非音像引接與歌叫載載音字亦非毛氏居正曰俗以上聲爲宮羽字去聲爲羽毛字詩蜉蝣之羽叶楚處本上聲廣韻去聲羽字下亦云羽音胡則二音通用○說文本作羽象形俗作羽非

羽 同零字

羽 俗翼字

羽 古文舞

羽 俗字舊註音消羽也誤

羽 同又音池

羽 舊註與䎽翻䎽燕飛貌按詩邶風雄雉于飛泄泄其羽朱傳泄泄飛之緩也俗作䎽䎽非又燕燕于飛差池其羽朱傳差池不齊貌俗作翻䎽非舊本收䎽䎽誤也又凡鳥飛不齊者皆曰差池詩人雖偶指燕言借燕起興非差池專屬燕飛也舊註不兼言鳥飛以翻䎽爲燕飛貌尤非

羽 俗字

羽 古送切音貢飛至也揚雄甘泉賦登時未臻夫甘泉也○說文翁飛聲从羽工聲孫愐戶公切舊註闕平聲非

羽 亦作羽

羽 同羽俗

羽 俗羽字

羽 同羽俗

羽 亦作羽

羽 同羽俗

羽 同羽俗

羽 同羽俗

冒而翩疑鵰也○从巳非从曰中二画不連本作羽篆作翩舊本譌作翩非

翁 鳥風切𦍒平聲長老之稱今稱人父曰翁漢高祖答項羽曰吾翁即若翁漢郊祀志見翁雜五采文孟康曰翁雁頸也又姓貨殖傳翁仲又白頭翁藥名本草蘇頌曰正月苗成叢狀似白薇柔細稍長葉生莖頭如杏葉上有細白毛根紫色漢如蔓青陶弘景未述根莖蘇恭言葉似芍藥實如雞子白毛寸餘拔下似蠶頭誤也一名野丈人一名柰何草味苦溫逐血止腹痛赤痢下重擣根汁傅外持脈痛效又信天翁鳥名不捕魚俟魚鷹所得偶墜者拾以自食漢中江濱多有之又董韻翁上聲酒醴貌周禮酒正註盎猶翁也酒成翁翁肰蕙白色也又擁也莊子磨翁而旋入又送韻翁公聲山海經天帝之山有鳥黑色而赤翁註翁頸下毛音如汲甕之甕急就章春草鵞翹鳧翁濕又陽韻音汪道藏歌脅斡縱橫舞紫蓋註朱方風塵有憂哀隕我白鬢翁集韻或作翻正韻翁韻兩存从翁為正加貝俗書也

翁 敷戎切音分翁翁飛貌同文錄誤作翁

翁 木篇有鳥名意急翁

翁 猴猴而似無能引援而飛過脅而樓是以免于患

翌 呼玉切音黃說文樂舞以羽翳自翳其首以祀星辰

翊 尸倫切音橫翊翊飛貌

羽 丑知切音痴說文羽盛貌方音讀若時義同○从之篆作翊隸作翁

翅 持世切音痴翅翅飛貌太誓翼也又支韻音詩義同又寘韻音試與啻同不翅言不止如是孟子奚翅食重正韻二寘翅通作啻啻翅丈收一說借翅為啻義轉音亦轉當讀若帝入三霽舊韻試濟二音丈非

翡 時至切音世翼也漢郊祀歌幡比翡回集

翡 翅同史記楚世家三國布翡正韻合翅翼為一義通說文翡重文作翡施智切翼鳥之彊羽猛者居鼓切分翼翡為二泥

翅 呼洩切音血小鳥飛貌與洩通莊子洩起而飛義同

五

翜 弊勿切音拂說文樂舞執全羽以祀社稷也通作帗周禮帗舞義同○从文篆作翜俗作翜非

翛 呼交切音匣翛翛上短羽

翛 雌飛疋貌按記禮運麟以為畜故獸不狘狘音越驚疋貌鳳以為畜故鳥不猶猶音橋驚飛貌奔飛分屬鳥獸韓愈送文暢詩思涬寬翛翛音橋驚飛貌奔飛分屬鳥獸韓愈送文暢詩思涬寬翛翛

註猶狘同蓋兼鳥獸而言翛鳥飛疋獸疋甚明翛與猶字異義通舊註引玉篇飛去貌不誤合飛疋訓翛誤也俗本正韻入聲收翛彼翛翛同翛非

翀 俗字舊註音彼翛翛飛貌

翀 普本切噴上聲飛起也舊註又疋也誤

翀 伊昔切音亦朋也又志歌泛翀翀又馮翀郡名

翌 明日曰翌日尚書作翼金縢王翼日

翊 舊註音湖汎翊翊乃瘳音義同

翊 貴人名空測

翊 四書從冉刻五書誤

翊 博考切音匹

翊 匹采切音批張羽貌又與披通

翊 保矢羽翊揚雄甘泉賦翊桂椒而鬱桉楊

翊 陵烏羽鵶烏兩翅各有複翊左名撩風右名掠草翁

翊 同侄又薰龍音翊翊翊羽毛貌

翊 力救切音翊翊羽毛貌

翊 參 力救切音說文高飛也又連翩切音聊義同○

狄 逞質切音姪狄從冬冬羽之狄也篆作翟

狄 狄飛舒遲貌

狗 其余切音劬說文羽翅也又爾雅馬後足皆白名狗

狋 鷄字舊註同爬非

翎 普伯切音拍翎翎鳥初飛聲

習 思集切音襲說文鳥數飛也又串習慣熟也增韻習者服行所傳之業熟復不已也韓詩外傳狂者自齒恣其非勿豢也鍥土恣其非棄飯也肰則楚之狂者楚言齊之狂者齊言習使肰也習之于人微而著漸而固是以君子務為學也又法言學行篇習乎習以習非之勝是乎況習是之勝非乎學者審其是而已又近習天子親幸之臣又重也易習坎重險也又詩習習谷風註和翁貌又風接續也又姓○鄧綺曰習从二月加白作閤篆作習譌从羽按此說迂泥今不從

六

翊 丝俗字舊註翊音樞翊音亥丝訓飛貌非

翊 猶字之譌集韻翊音亥丝訓飛貌非

翊 前翊註同改音舟引玉篇俗字舊註休肇切熏入聲飛丝急也誤

翊 同頡翊翊即頡頏

翊 舊註休肇切熏入聲飛丝貌又音而引郭璞江賦濯瀑沫沫咋蔑賦本作翊改戊戌非

翊 歷各切音洛翊翊飛貌

翊 又匹各切音朴飛丝也

翊 同翊

翊 徐芋切音詩回飛也爾雅鳥翊其飛也翊註布翅翊翊也又禮室中不翊註行而張拱曰翊室翊翊

中地迫不可翎也又姓宋翎季高工詩通作鵟詳與翎別正韻翎亦作許引漢西域傳道里遠近翎實按漢書許翎因聲近而譌正韻合爲一非本作羿

翐 羿本字揚雄賦羿氏控弦又前乘風而疾曰羿風正譌俗作羿非 許及切音吸合也斂聚也蹙也又翕河詩周頌允猶翕河註猶與由同河菩泛溢今得其性故翕順不爲暴言巡狩道于河以周四嶽也說文汎訓起也泥

翊 同翕又人名漢有侯翊

翊 俗字舊註音羣飛也誤

翐 舊註音近珂飛貌按飛不必別作翐

翐 四文於俗書舊本齊翐音揪上聲飛也

翐 音孚飛貌又羽辭音孚羽多皆沿篇海而誤宜刪

翐 先彫切音宵鳥翅翼蔽貌亦作翐 王心

翐 於俗字

翐 先彫切音宵飛羽聲又羽敝貌詩商風子尾翛翛

翐 俗字舊註音孚羽多皆沿篇海而誤宜刪

翐 先彫切音宵鳥翅翼蔽貌亦作翐 王心

翐

非**𦋞**俗字鳥斂羽也通作揜詩小雅鴛鴦杜梁戢其左翼借用戢與斂羽義同字非从羽益信𦋞爲俗所增舊註於檢切音掩不知揜不必別加羽作𦋞也**翣**疏洽切音霎說文棺羽飾也下垂似羽徐曰翣夾車也世本曰武王作翣形如扇或曰翣以布衣木以木爲匡廣三尺高二尺四寸兩角高衣以白布畫雲氣柄長五尺持之從柩車杜路夾轜車兩旁入壙則樹之四旁故曰棺飾周禮御僕疏畫雲氣謂之畫翣黼謂之黼翣檀弓周人牆置翣註牆柳衣也柳者聚也諸飾之所聚也以此障柩猶牆垣之障家故謂之牆翣如扇之狀有畫爲黼者有畫爲黻者有畫雲氣者多寡之數隨貴賤之等又禮器天子七月而葬五重八翣諸侯五月而葬三重六翣大夫三月而葬再重四翣此以多爲貴也註五重謂抗木與茵也茵以稽棺用淺色繒布夾爲之以茅秀及香草著其中如今俗子中用絮狀縞者二橫者三爲一重抗木所以抗載于土下棺之後置抗木于椁上亦黼者三繡者二上加抗席三此爲一重如是者五則爲五重也又鳥翣射千草別名見爾雅○六書故翣羽扇也別作翣翣箑後人以翣爲棺飾惡之故多去他文

九

翩翻字之譌舊註音咸翩翻疾飛貌義與翩近譌作翩改音咸非**翦**之樹切音著說文飛舉也○翦有上去二聲韻會翦收入六御謂俗讀上聲誤正韻四語翦不載按古音者音渚毛詩楚辭者叶鱮與二韻洛諸褚楮从者得聲安見翦獨不可讀如渚也韻會說非集韻从飛作翦亦非**翁**俗字舊註音喻飛貌非**猴**何樓切音侯說文羽本也一曰羽初生貌**猴**俗字舊註音喻飛貌義同**翱**舊註音華翅也翎也按說文翮羽莖也孫愐下革切翱翅也古翮切分翮翱爲二翱當爲翮之重文非二義二音也六書故翮別作翱正韻七陌存翮不收翱說文說分孫氏說切从非舊註翱翮兩存分訓亦非互見後翮註**翦**祖宄切箋上聲羽毛摧落也釋名翦進也所翦稍進前也註翦矢也舊註引釋名叶音晉非又小貌莊子杜宥篇佞人之心翦翦者奚足以語至道註奚辯也一曰佞貌又齊斷也殺也爾雅翦齊也詩召南蔽芾甘棠勿翦勿伐禮文王世子公族無宮刑不翦其類也註謂翦滅其胤嗣也又周禮有翦氏掌除蠱魚蠹物通作翦翦剪剪剗義同禮王藻凡有血氣之類弗身踐也古注云踐當爲翦聲之誤也本作翦譌作踐甚明正韻引周禮甸師註踐音翦翦亦作踐讀書通引王藻踐同翦於非又曲禮不蚤翦剗向列女序譌作棧註誤云與翦同韻會翦通作棧尤非○从羽前聲前古前字隸作翦俗作剪正韻十一銑收翦剪翦揃剪俗翻**翻**俗字舊註翻音觀呼羽也**翻**俗字舊註翻音觀呼羽也**翻**俗字舊註翻音觀呼羽也

𦋞 猶鵂𦋞　俗字

翢 徒荅切音踏　羽飛次相及也　**𦋞** 𦋞木字舊註同前翦重出分爲字誤別訓

翢 呼臼切音核說文羽也爾雅羽本謂之翢郭註鳥翅也增韻鳥之勁羽韓詩外傳鴻鵠一舉千里所持者翢耳背上之毛腹下之毳益一把兼不加高損一把飛不爲下註今讀若格義同又樂韻音鶴陸璣贈鄭曼季詩有鳳于嘗扛林棲翢非子之祚孰與好爵又隔振通作高未有高說作翢翢亦作鷊高者洪武正韻七陌歷部高註曲脚鼎亦作翢翢註引史記楚世家三翢六翼索隱云翢亦作鷊同音歷空是曰翢此正韻因索隱誤也近代字不可通而必通之者莫如郝敬讀書通狀但言歷通作高史滑稽傳以礧竄爲停銅歷爲棺註高同釜也不言高通作翢翢與高鷊未可溷爲一舊註沿正韻又音力與高同翡俗省舊註音鷊引博雅與十一翢翡註同改同尤非

翡 作翡分爲工非毛詩翡翠翡翡从羽不从羽亦非

翡 鷂字舊註同鷂非

翡高 火覺切音鶴說文鳥羽肥澤貌詩大雅白鳥翡翡孟子引詩作鶴又屋韻音斛於注

同

翰 侯幹切音汗鳥羽爰高飛也又筆也又書詞也又長也鷄肥則鳴聲長曲章鷄曰翰音又白色易貴四爻白馬翰如檀弓殷人尚白戎事乘翰又奮翅曰翰左傳宋文公卒桴有四阿棺有翰檜又姓又河南切音寒亦鳥羽也平聲周氏曰張翰人皆呼作於聲不知張字孝廉則翰爲羽翰明矣又霰韻音莧詩小雅之屏之翰百辟爲憲註翰幹也所以當牆兩邊障土者也先韻音軒陸機弔魏武文迨營魂之未離假餘息乎音翰祝嫌女以頓瘁指季豹而難爲推殘草書勢時之多辭政之多權官事荒蕪勢其墨翰○說文翰天雞赤羽也引逸周書文翰若翬雉一名鷄風周成王時蜀人獻之按玉篇文翰若皋鷄註鳥有文采者皋鷄似鳧冀州謂之澤雉爾雅天鷄註赤羽引周書文翰若彩翟彩翟即今錦鷄一曰鷄雉晨風鷐別名與翰雉別說文誤也爾雅作鵗亦作鶾古文篆作鷐泥舉要別作翰非

翰 雅翰翰飛也又羣鳥弄翅也

翰 同德

翰 俗字

翻 拔招切音飄翻飛也本作翻

翻 說文羣蓋也

卽羽葆舞者所持羽也又蔽也障也凡草木延蔓所蔽曰翰詩大雅作之屏之其翰其翰註翰自蔽者也一曰小木蒙密蔽翰又鳥名似鳳山海經有五采之鳥翰翰蔽一鄉名曰翰鄣騷馳玉虬而乘翰又翰者所以障射也淵雷西射雉賦斥以講肄之餘暇習媒翰之事逐樂而賦之媒者賽上小雉能招引野雉也翰上加木枝衣之以葉遠望若草樹漢茂苑之則婉轉輕利其取有小隙可以徹鑒于外其表則以重布密裹不見其內也又轉支韻音衣義同又屑韻音謁左思魏都賦均田畫疇蕃廬錯列蓋芋充茂桃李蔭翰叶下悅藥篆作翰

翰 零年切音遷說文翰也舞者所執別作翰又爻韻音陶詩丁風左旄翰右招我由敖又巧韻音鳥義同正韻从羽爻者文舞川羽武舞用爻會意翹聲又羽葆幢扫乘輿車衡上左方注之故曰左翰一曰以聲千尾爲之亦扫左馬首軍旅祭以白馬蒼借音用此字一音毒別作翩翰蓋於非按詩陳風無冬無夏值其鷺翰傳曰翰翰也據此說翰翰爲一類翰翰蓋義通俗作翩舊

註引正韻从翰蓋非篆作翰

翰 離呈切音零翰翰非篆作翰

翻 苦登切音增博雅翻翻飛也一曰舉也

翻 徒紅切音童飛貌又逐韻音洞義同

翻 呼貫切音惠羽德玉篇六翻也

翻 普本切噴上聲飛貌

翼翼 舊註與翻同按韻會歌集韻翻或作翼集韻誤合韻之習誤仍从非翼翼从堯聲與翻从高聲各別一說翼或从羽扛堯上音義同

翹 高貌左傳翹翹車乘又秀起貌詩周南翹翹錯薪陸機歎逝賦芙蓉寒林以悽惻翹春翹而有思觸萬類以生悲歎同節而異時註春翹草木方春發英也言節序雖同時人各異也又禮儒行曰麤而翹之註起發也又凡人才傑出者曰翹楚亦曰翹材又危貌詩蓼風予室翹翹又翹首謂舉首望也陸機詩引領望天衢管彼向陽翹沈約賀登阼文日月以冀遐邇翹心又漢與服志鸞旂曰鷄翹編羽旄刻鑿輔旁又婦人首飾以翡翠尾毛爲之名翠翹又藥名爾雅連翹註連翹有二種大翹小翹其用有三寫心經客熱一也去上焦諸

狐二也爲療瘡聖藥三也又草名雀翹生藍叢中葉細黃莖赤有刺四月實外黃中黑五月采陰乾一名蔓母一名更生味鹹益氣明目見本草綱目

翾 吾毛切音敖翺翔本作翺說文篆作翾正韻

翻 俗字舊註音翻非

翻 祁堯切音高飛貌

翻 符山切音軿說文飛也又反也覆也杜甫詩歲月浪中翻又先韻李嶠切張衡西京賦建戲車樹修旗偃蹇迴材上下翻翻又王粲贈蔡子篤詩荀非鴻鵠孰能飛翻雖則遠慕予思昉宣又眞韻音芬晉鄭曼季贈陸雲詩鴛鴦于飛徘徊翻翻載頌載歌顧命倡鳴羣亦作翻通作反張安世傳反水漿師古讀翻漢書反

翻 以律切音聿飛貌詩秦風作翽

翻 蘇谷切音速鳥飛詩作肅義同

翻 俱飛切音亦羽翼也又鼓助也恭也美也備也又詩大雅

翻 以引以翼註扛前曰引扛旁曰翼又南方宿名又十翼文王後天易孔子作傳以發明之十翼者彖辭大象小象乾文言坤文言繫辭上篇繫辭下篇說卦序卦雜卦也又舟也文選顏延年詩千翼迎清波張正見詩千里潯陽岸三翼本蘭舡顏延年詩萬軸亂行衛千翼迎飛旁又七命浮三翼註引鄒絕書大翼一艘十丈中翼九丈大翼八丈小翼九丈又姓音翼侯之後漢有翼奉又盜沿剛克爲伐思慮淡遠曰翼

翻 同

翻 鳴字舊本九畫鳴作翻後鳴

翻 呼貴切音誨說文飛兼作翻改音憨上聲飛貌丞非

翻 聲也詩大雅鳳凰于飛翻翻其羽又呼翻切音駠說文小飛也相原九歌翻飛泰韻音悲義同

翻 今聲會通作鷄鵠子朱鳥鷄鵠又與傑通荀子喜則輕而翻註輕薄也意也一說荀古本作傑與荀卿曲儀于之儀同鳴作翻正韻合翻傑爲一亦非集韻翻翻丞同說文从翼象作

翻 俗作翻翻

翻 蒲民切音賁續夢飛貌詩

翻 見前音賁二詩

翻 與燔同又御韻音裕相如上林賦臘獵翻飛貌

翻 同同雅翻翻也

翻 同同雅翻翻也

翻 同同雅翻翻也

同又落成曰考左傳考仲子之宮禮雜記略寢成曰考之註說
成食以落之也又嘗也詩唐風子有鐘鼓弗鼓弗考又終也楚
辭九歎身憔悴而考且又瑕豐淮南子夏后氏之瓊不能無考
又姓又有韻求上聲遠章華臺眾樂已盡羣樂既考樂西子
之弱腕兮拔毛嬙之素肘又語韻區上聲易林周旋步驟行中
規矩正恩有節延命壽考又宥韻考太聲詩周頌於乎皇考叶
上造下孝造音湊舊注引易豫象以配祖考叶上雷出地奮豫
與易林同叶豫音雨非又唐風埽考保為韻皆載十三丙古音
本自相叶舊註沿朱傳埽蘇后反考太九反保補苟反考改音
糗非○毛氏曰老字下从匕匕音化考字从丂丂音考各自成
文非反匕為丂也周禮六書三曰轉注謂一字數義展轉注釋
而後可通後世不得其說遂以反此非彼為轉注徐仙書勢云
五曰轉注考老是也裴光齊切韻考字左迴老字右轉其說皆
非按毛說甚確正韻殿考註引毛說止載周禮六書至考老是
也四十九字削去首尾失辨正本旨毛以衛說為非不知者則
誤以衛說為是也此拔說之闕漏者也又韻殿有韻古音考讀

朽引詩使君壽考叶上首享于祖考叶上酒與陳第毛詩古音
叶同按木腐曰朽與㚇通檀弓亦欲速朽俗謂老曰衰朽考鼓
考樂之考可讀朽壽考祖考之考不當借音朽必讀如朽以叶
酒首之音似朽其君非壽其君速朽其考非崇其考也義雖非
朽嫌其音類㚇也此又叶音之害義者也附識以俟論定

耄 四

商遇切音樹說文老人行才相遝也从老省从㫃省
行象象作蠶按說文音義皆可疑故經史闕易不載

耄

莫報切音帽惛忘也又曲禮八十九十曰耄又音暮劉向九歎
顧微鹽以沮敗兮精魂飛而東西蒼頡篇耄禮而舍風兮永納納而
掩露又樂韻音莫詩大雅借曰來知亦聿既耄叶上虐蒐通作
旄兒經史作旄者皆旄之譌集韻古作旄正韻亦作旄毛埜非
舉要蒙作

耑

旨野切遮上聲語助辭見文自者字所以分別
邊亦非

耑

隔異也又即物之端又明英宗北狩伯顏帖木
兒欲中國遣使來迎還之眾國皆曰者牟國云者然蘇也又語
韻音渚詩小雅維魚以及鱮舊音魚上聲鱮音渚史記秦紀

琅邪刻石東遊東海北過大夏人迹所至無不臣者系隱若
主夏音虎屈原九歌寒芳洲兮杜若將以遺乎遠者將不可兮
驟得聊逍遙兮容與易林當年少寡獨與孤處雞鳴犬吠無敢
誰者寡叶音古又鏡歌曲驚不之食不以吐將以問訊者又朱
熹詩欲識淵明家離離眺柳下中有白雲人良非遯世者下音
戶舊註改既古切音五非又韻音左繆樂挽歌形容稍歇滅
齒髮行當隳自古皆有朕誰能離此者叶上我墮音妥又歌韻
音蹉韓愈盧氏墓銘命不侔身茲其奈何刻銘墓石以告觀者
註者之戈反舊註改叢租切音雜非○古借者為諸秦訓楚文
者侯即諸侯又此也毛氏曰凡稱此箇為者箇此回為者回俗
改用這這乃魚歌切迎也郭忠恕佩觿集曰迎這之這為者回
之者其順非有如此又禪林語錄只者箇者是佛祖意大家杜
者裏即此箇猶俗云這箇這裏也說文篆作𦥑別事辭也从白
白即自字𠂤古旅字周伯琦正譌曰者古諸字借為別淆字後
加水以別之又借為即物之辭止野切諸渚者三字古只一字
也又朱謀瑋曰者皆據切鳥高飛也从自从𠂤氣盛透拔之意

著諸渚褚渚著署諸其聲奢都猪睹堵會其意轉折野切借為
指事之辭又田疏衛舉要曰古者字即暑字老陽日烈故為暑
也暑睹暑曙皆贅者从老省从日古者字首與考字相類借从
旅省無謂篆作睿漢十二辰鑑作奢古碑文𤇾从日昊元滿總
要曰者音諸別異之辭从白諸米聲篆作睿米古穗字小篆為
借義所奪加言作諸轉照也切即物之詞按諸說各騁意見似
而非者與諸暑渚著分可渠宜切音奇說文者老也曲禮
也經傳者但為語助辭

者

六十曰耆指使釋名耆指也不
從力役指事使人也又至也言至老境也又致也詩周頌耆定
爾功註言武王勝殷止殺以致定其功也晉語董安于耆其股
肱以從司馬註耆致也又強也左傳昭二十二年沈尹戌曰不
孺不耆又伊耆氏古天子有天下之號禮明堂位曰伊耆氏之
樂也集韻作伊帆又姓又何琴謂賢曰屠者故以太子為左屠
者王又嫩者㚇也揚雄長楊賦鈗鋋嫩者金鏃淫夷者數十萬
人註言為鈗鋋所傷者眾鈗鋋皆兵器嫩者淫夷皆傷也本賦
上文緣屬與厮係累老弱下文槍頓樹領扶服蛾伏皆指人被

傷震悼言舊註沿韻會引孟康曰瘢者馬脊創瘢銑譌作瓦瓦非又舊註音旨旨致也引詩者定左傳者昧言致討于暗昧者按大武詩者定傳曰者致也酌詩遵養時晦傳曰武王退自循養與時皆晦也酌與武分章晦與者分義舊註沿韻會釋者爲昧尤非又寘韻音侍與嗜通禮記者欲將至漢刑法志爪牙不足以供者欲西域傳大宛俗者酒音義同○从老省旨聲老人喜者昧會意篆作㦰俗从老从日作者非

五 **敎** 教字之譌舊註音尊七十曰叔六書統敎古文悼老也按曲禮七十曰老而傳七年曰悼謂幼而無知可矜悼者非七十曰悼也以敎爲古悼字訓老與經義背一說从老从口从支當是長老訓敎之意與道導通篆作㪅訂正篇海聲部聲音訓與舊註同改从敎尤非六書無聲

耆 多參切音蟲說文老人面如點也从老省占聲讀若耿介之耿孫愐下念切按耿非聲當是从點省聲點老人面上小黑點舊註黑子誤黑子面痣也

耇 古偶切音苟爾雅耇壽也說文老人面凍梨若垢詩大雅酌以大斗以祈黃耇孔氏曰面如凍梨色又姓明弘治中

龍首縣丞耇秉彝又姥韻音古小雅樂只君子遐不黃耇叶下後後下五反老人髮白後黃故曰黃耇又語韻音與韓愈元和聖德詩續功臣嗣拔賢任耇孩養無告仁湯施厚厚音甫崔駰慰志賦闢四門以博延兮彼幽牧之我衆畫定而計凌兮豈云貧乎鄙耇○說文篆作㦰

六 **耄** 俗字舊註音昏訓字學三正耇爲古文耇非

耄 列切田入聲爾雅耄老也註八十爲耄耄至也年之至也釋名耄鐵也皮膚變黑色如鐵詩詁耄之言昧過七十則力衰如日昧故曰耄至八十則大耄又陌韻音秋詩秦風今者不樂逝者其耄叶上栗史傳作戭音義同篆作㦰俗作耄非

老 俗字舊註音義同篆作㦰俗作耄非

耆 壽本字說文久也从老省㫃聲篆作耆舉要作㦰別作㦰儔疇字从此舊註古文教字又同壽不知耆即壽敎爲譌字

耋 同老說文篆作耋正譌从老高省聲說文多艸頭無義篆作耋舊註引埤雅五非耆爲古文敎也十象艾六十象耆七十象耋說文从耋省是疑正譌駁說文誤不知者非从草作耆耋非象高誼碻也毫毫兩存可也

而部

而 如時切音兒說文而頰毛也引考工記作其鱗之而徐曰象頰毛連屬而下也又語助詩齊風俟我于著乎而左傳楚子文懼其子越椒滅若敖氏將从聚其族曰鬼猶求食若敖氏之鬼不其餒而韋孟諷諫詩雖謂舉高企其齊而誰謂德難厲其庶而又汝也左傳余而所嫁婦人之父也王柏正始之音曰而之爲冷余之爲汝汝之爲若皆高下諧聲也又發端之詞禮檀弓泰山婦人哭于墓而泰夫子使子路問之曰子之哭壹似重有憂者而曰狀註而猶乃也乃咨之曰狀又冰上起下之詞經傳釋詞曰而助皆狀構註拾韻會引晉論學而時習之而字爲因楚辭不芻犯止而好作亂而字爲抑又之辭丞非又梵音鬚與中原懸絕未到釐以定六書集韻舊註而音特釋氏尊勝呪如此讀尤非又韻會引詩乎帶而厲箋云而亦如也而厲而鑿厲也乎豈不知而作箋云而猶與也正義云我豈不知女之所行者爲惡與又轉聲卷切安也易空建侯而不寧鄭

氏讀按此說與經本義不協皆曲附前人訓詁不知折衷者也亦非○而篆作而本象頰毛借疑上接下語助辭同文舉要別作而而註云而當从面字省故曰頰毛隸皆从半面文也別載而音斑而者馬註孟二文出異書本詳其義又字學三正以夾爲古文耐字舊註音奈耐而又忍也按說文耐或从寸作耐集而丞非

耐 舊註音丸丸屬又音而義同又與懦同按說文作耎亦非

𦣞 舊註音丸丸屬又音而義同又與懦同按說文作耎俗或作懦集韻改作𦣞舊註與懦同當作𦣞省作𦣞非同文舉要而部𦣞訓摩熟本从凡舊本音丸丸屬省从九後收𦣞字作𦣞丞非又韻會收懦入奠韻讀若懦丸無而音舊註音而義同

𦣞 俗字諸韻書皆不載凡丸非

𦣞 惟方言詞曲有之

𦣞 又女字無證據

而大 乳充切音軟羅弱也史天官書是謂奠司馬遷傳以奠甗而大說文篆作𦣞說文多作𦣞又翰韻音糯義同古經史便𦣞懦雷互見以其義相通通別作𦣞俗作軟嫩舊註引揚升菴云古篆軟𦣞之軟良懦之懦老嫩之嫩皆作奠周伯温云通作𦣞

別作耿㛹㤼懦从非或專从耎或并廢㤼懦皆非古今通論也篆作耎舉要作耎非

耐 尼帶切音奈忍也宋名臣言行錄向敏中新除右僕射門無一賓客中寂無人上笑曰敏中大耐官職又西域傳依耐國去長安九千五百五十里讀書通耐通作奈莊子知其無可奈何而安之若命奈能也東方朔傳奈何乎陛下韓愈文奈何乎公與耐同忍也奈何即能忍意○說文耐同耏為輕刑之名楊桓曲附从寸之說寸手也所以鉗其須也迂泥甚古者流殖墨劓腓宮鞭扑刑之大小輕重不齊皆法也非必皆从寸也說文亦泥

耑 多官切音端說文物初生之題也上象生形下象其根也徐鉉曰中一地也題猶額也增韻物之首也考工記磬氏摩其耑漢志感物造耑○象作耑古端緒造端皆作耑與端通說文大部端直也从耑聲分耑端為二泥舊註俗用端乃正文也非此義不知耑端古通也以許氏本訓為徐說亦非同文舉要耑从屮象物初生形篆作耑从南風古文大字與而字別象中拄下根莖形楷从山从而誤也吳古文从大橋端端剛皆从耑按此說泥

耏 乃禾切音按說文凡之熟也與而通多鬚貌漢章帝紀冒本作耏篆作耏舊本作耏非

耏 耏之類跂涉懸度註謂鬚索冒其面又姓左傳宋耏班又刑名應劭曰輕罪不至于髡完其耏鬢故曰耏漢功臣表宣曲侯耏為鬼薪又水名水經注時水自西安城西南分為二水枝津別出西流德會水注之耏水即時水史傳襄三年齊管蠡于耏京相璠曰今臨淄惟有澧水西北入沛即地理志曰如水耏如聲相似耏澧水即如水蓋以澧與時合得通稱矣○說文耏罪不至髡也徐曰但髡其頰毛而已乡猶髮也會意孫愐琴代切或从寸作耐諸法度字从寸自說文以耐為耏字重文諸家因合耐耏為一讀耏之音而為音奈如漢高紀有罪耏以上請之杜林以法度字安从寸改為耐音能師古曰應劭說耐當音而如淳則乃代切漢書集註宋祁曰耐無而音止乃代一音按諸說耏與耐無定音厥功臣表耏本音而高帝紀耐當从耏杜林之改為耐讀若能與如淳宋祁之專讀為乃代切誤也耏耐安分音義耐之訓忍者从奈音不必與耏混刑之名耏者从耐者不必與耏混應氏知輕刑之耐音而未詳言耏不當改為耐故後世為杜宋諸家所蔽謂會支讀耏字讀耐二註彼此殺互舊註雜引杜林如淳師古說合而奈二音謂義兩通沿正讀耏古而字亦非耐為古能字承譌日久別詳肉部能註

㚇 四 奕奕字之譌

烱 烱字之譌舊註音而丑也說又力協切

㚇 六 舊註音獵音與獵同改訓丑薄亦誤宜刪

耏 同需按六書統需連繫也从二而而髮因也髮者衆而連繫之也人之切據此說需與需音義別厥因連繫髮因臆造需字亦泥宜刪

耏 俗字宜刪

耑 舊註端市充切音纂小巵有蓋端同端按說文巵部端小巵也从巵耑聲旨沈切篆作隨辟小巵有耳蓋者从巵專聲市沈切篆作隨舊本端譌作端移說文辟訓入端註合端端為一改辟作端失非

耒部

耒 力對切耒古聲說文手耕曲木也古者斲作耒耜以振民也古史考神農作耒禮月令季冬命農計耦耕事修耒耜註藻為來歲東作之備也耒以木為之長六尺六寸庇底長尺有一寸中央直者三尺有三寸句者二尺二寸又魯偉切音磊義同○說文从木推丰本作耒篆作耒省作耒非

耘 他經切音汀耒譌字象讀下木即耜也

耜 譌或作硃六書無耜舊註音畢鄭耜燒頻誤

耔 四 同秠又莽韻音薺詩小雅今適南畝或耘或耔叶疑止疑音蟻註耘除草耔雝本也周禮註作芸芸芓又洋私切音杏義同

耘 耘字之譌舊註音乞玉篇耘耕屬按耕無耘名

耕 四 古亨切音庚治田也陸龜蒙曰世謂舜田于歷山象為之耕鳥為之耘吾觀耕者行端而徐起發欲深獸之形魁者無出于象行必端確必深法其端深故曰象耕耘者太莠舉手務疾而畏晚鳥之啄食務疾而畏奪法其疾畏故曰鳥耘禹之績大成而後薦之于天其為端且深非得于象耕乎去四凶恐害于政其為疾且畏非得于鳥耘乎好事者張以就其怪非聖人意也又凡致力不息謂之耕法言學行篇耕道得道獵德得德是獲譬也吾不暗參辰之相比也又宋史王韶家

詔貧輒卷不輟家人請其不耕韶曰我常目耕又假它事代食若力田肤亦曰耕唐王勃所至人請爲文者多魏道世稱勃心織而衣筆耕而食又拾遺記賈逵門徒來學不遠千里獻粟盈倉或云逵非力耕所謂古耕也舊註古用人耕牛耕自漢趙過始或曰孔子門人有耕字伯牛牛耕非始于漢也○說文犂也从耒井聲一曰古者井田篆作耕按井非聲犂耕具非即耕也說文泥同文舉要耕畊其皆李斯作按此說不足信井與井田之井混尤非

耖 初到切鈔去聲重耕田也農政全書耖如耙其齒更長所以耖土益細據此說耖爲田同耗五器今俗犂田後復用耙柔土使平蓄水栽種曰耖

耗 代舊制田稅每斛更輸二升謂之雀鼠耗漢隱帝時三司使王章始令更輸二斗謂之省耗自晉漢以來漕運不給斗耗綱吏多以虧欠抵塡至周顯德二年詔每解給耗一斗胡寅曰世宗給斗耗蓋矣省耗空罷而米罷豈非以多故未及邪又姓又號韻音帽耗亂不明也通鑑漢景後二年詔二千石各修其職不事官職耗亂者丞相以聞請其罪食貨志官職耗廢師古曰耗亂也又每年正月十六謂之耗磨日張說耗日飲詩上月今朝減流傳耗磨辰但令不事事同醉俗中人註此日必飲酒官司不令開庫磨平去二音義同又豪韻音毛增韻無也盡也漢書靡有孑遺耗矣孟康曰音毛謂無有毛米杜者也師古曰孟音是而解非也孑獨立貌言無有獨打者至于耗盡也一說耗讀若蒿義與無通不必改音毛讀毛者方俗之音也韻會耗通作毛引馮衍賦饑者毛食佩鵷集河朔謂無曰毛合毛耗爲一誤也互見禾部耗註

耘 于汾切音云除苗間管子善爲國者使農寒耕而熱耘又呂覽辨土篇曰三以爲族禾乃多粟註三爲族者言耘苗當有三莖爲一族其旁相去五寸又先韻音延韓愈贈謝自然詩余何不自信反欲從物選寒來及饑貪杜蠶織耕耘詩小雅或耘或耔陸德明耘讀若運泥又舊註于粉切音允史國越傳不識而耘徐廣曰耘賦當同音但字有假借聲有輕重按史記本作抎註抎與隕同今譌作耘引入耘註音義丛非徐氏謂抎隕同音徐不誤舊註誤也

耙 耙制有方耙有八字耙如犂亦用牛駕但橫闊多齒犂後用之蓋犂以起土推漢爲功耙以碎塊能細爲功耙之後又用耮用耮舊本闕俗作耮

耕 舊註昌繩切音稱引玉篇耕也舉要耕同篇耒也按耒無耕名

耕 或作栉或从金作鉦舊註音池耘給除草誤

耜 息漬切詞云聲說文面也增韻柄曲木曰耒耒尚刀曰耜易繫辭斲木爲耒剡木爲耜古用木今耜以金爲之又考工記匠人爲溝洫耜廣五寸二耜爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之畎耜註古者一金兩人併發之今耜岐頭兩金象古之耜又隱起切音以詩豳風三之日于耜叶韻喜小雅以我覃耜似載南畝叶事事音始或音每張衡東京賦農祥晨正土膏脈起乘鑾輅而駕蒼龍介馭閒以剡耜藉田賦蔥犗服于縹軛兮紺轅綴于鑾耜儼儲駕于壟左兮俟萬乘之船履叶矢底舊註引易萬作斲木爲耜謂斲木爲耒耜處與經文牴牾引考工謂兩耜相合兩耜併發之丛非○說文本作耜从木㠯聲一曰徙土蓋齊人語也徐鉉曰今俗作耜非是按从木从耒義通徐說泥說文或作

梩集韻或作耜杞耜辨按經傳皆作耜从耜可也省作杞杞非

耜 同耜

耜 音加連耜打穀具一曰僉方言僉所以打穀者宋魏間謂之攝殳或謂之度自關而西謂之梏或謂之枷齊楚江淮間謂之枷或謂之梏○說文本作枷薺語枷枷也所以擊艸今作枷同文鎔枷音加訓耕誤

六 桂 古威切音圭田器也說文桂又可以劃麥河內用之

耜 耘 耞 丛諸字舊註給音合耘耞音格皆訓耕也耕富謂之耕不必別丛耘耞諸名玉篇亦非

七 耡 楚渠切音鉏耕耡又藏故切音助商祝名孟子殷人七十而助說文引孟作耡周禮太司徒里宰以歲時合耦于耡以治稼穡鄭康成曰耡里宰治處若今街彈之室趙明誠金石錄跋昆陽城中漢街彈碑云周名耡漢名街彈今申明亭也楊慎曰耡音助周禮以興耡利甿謂起人民令相佐助也舊註沿正韻五模收耡引周禮與耡耡讀徂非

耦 舊註音局引玉篇耕麥地也或曰農人所耕之地非一耕麥地謂之耦耕宅地何不各丛名以著之曲說無稽

耕 所號切音哨玉篇耜種曰耕

九 耘 舊註俗耘字按說文耨或从芸作耘舊本耘耨兩存耨註俗作耘以耨爲正耘爲俗耘註俗耘字又以耘爲俗耘爲正耘自相矛盾不知耘即說文耨字重文芸耨耘耘義通也 **耕** 之譌舊註音派 **耕** 舊註音埃利耜也按爾雅刻畫利也詩小雅覃耜音刻周頌略耜略即爾雅之畫朱傳覃略亦訓利覃刻畫略音義同韻會詩覃耜或作耕不知覃俗改从耒作耕也舊本有耕非音來訓耕非 **耘** 普浪切音蚌耜 **耕** 俗字舊註音爭犁上木誤 **耜** 俗字舊註音鴉舊註 **耜** 俗舊字舊註音淄耕也按耕種分大耜純耜諸名義淺文贅宜刪 **耜** 俗舊字舊註音淄耕也又用一歲與治義同改作耜非韻會舊或作淄耜亦非

犂中置耬斗藏種以牛駕之一人執耬且行且搖種乃隨下崔實云漢趙過教民耕殖其法三犂共一牛一人將之下種挽溲皆取備焉日種一頃按此即耬車也見齊民要術舊註訓犂非或作耬讀若婁義同

耤 伊昔切音亦耕也

耭 古奚切音雞正讀耕也

耮 郎到切勞去聲摩田器古作勞義同

耨 俗作耨字經史通用國王黎季犛互見大部查註

耤 俗徹字經史通用祝名即周百畝而徹之義增查轄切幾入聲非从徹為正

耤 伊昔切音亦耕也

耤 俗字之譌舊註音貴玉篇音貴玉篇

耤 俗耤字

耤 同耤舊註音昇耜耒也或曰耜耒非耜具非

耤 俗作耤當讀如恒音

耤 烏休切音攸耤種也韻補寄韻耤叫音又史東家傳耕之耤之鉏之辭之口得所嗜身受其利以是觀之非歸不至舊註又摩田器引說文徐氏說布種後以此器摩之使土回發處復合以覆種或曰摩當作犂田後未布種前使既布種復以

此摩之殺種雜與土合苗何能生此不通物理之謬說也韻會載徐說入耤註亦非○說文本作耤从木憂聲九經字樣耤耤種經典及標文

耤 俗字舊註音罪耜也又音皆作耤義通

耤 同耤舊註樞義同丞非耜無耤名

耤 俗字舊註音耤耤訓耕改音尺非从翼無尺音一說耤耤皆俗書可刪

耤 俗字舊註音磨訓耕非

耳部

耳 如止切兄上聲聽官腎之候也詩大雅言提其耳又凡耳聞其事曰耳之又俗以塗巷語為信曰耳食又語已辭世說聊復爾耳又耳孫雲孫之子也應劭曰本曾高遠不及目見但以耳聞韻會收耳入蒸韻引諸侯王表師古註音仍集韻通作仍蓋未詳考爾雅本文仍孫之子為雲孫耳不安復音仍應說是師古註誤也又姓明洪熙中耳元明即墨人又系從龍詩嘗頌龍旂承祀六轡耳耳別作絟又山名水經注洛水之北有熊耳山雙巒競舉狀如熊耳又草名卷耳卷耳也廣雅曰泉耳陸璣疏曰生于如婦人耳中瑣或謂之耳璫幽州人謂之瑣耳又綠耳周穆王駿馬名俗作騄駬魏時西域獻千里馬色白兩耳黃名黃耳又入耳蟲名爾雅蟥衈入耳郭註蚰蜒疏云自關而東謂之蟥衈或謂之入耳○本作耳篆作𦣞舊註沿俗作耳附六画非古文作𦣞外象輪郭形中象耳珠亦作𦣞

耳 俗徹字經史通用山海經海外北有聶耳國郭璞贊雕虎斯使奇物畢見形有相須手不離面無所聞耳耳者舊註沈云國名譌作耳非○說文篆作耳正譌俗用為取字非舉要耳又與取同合取耳為一誤

耳 所架切音厦姓也

耳 須需胥丞通戰國魏策臣為王之楚同上音厦非按須借胥需義同國策作耳無聞疑即胥舊註譌讀胥通引國策胥需同矣考正舉要耳人姓闕胥字之譌

耳 都挺切音頂耵聹耳垢也方俗讀若汀義同

耳 俗字

旭 旭字譌讀胥通引國策胥需同矣考正舉要耳人姓闕胥字之譌

因謂劒為莫耶或曰干將莫耶當時鑄劒者夫婦之名後雄劒名干將雌劒名莫耶又增韻俗謂父曰耶古木蘭詩卷卷有耶名杜甫詩見耶背面啼又語助又疑辭與邪同又歌韻徐嗟切韓愈施先生墓銘縣曰萬年原曰神禾高四尺者先生墓耶一說韓古本耶作邪邪讀如爺叶禾禾音華禾杜歌韻邪杜麻韻韓用古音非耶轉徐嗟切強叶禾也舊註耶音近倭尤非互見邑部

耻 耻字之譌舊註耳鳴與耻註耳中聲相近改音妖謬耻耳鳴非

耷 舊註擔从聲大耳也總要耳俗作耷據此說舊本耷改都合切音義亦非

耵 同聹省與心部恨从工作忙同例舊註改音工與聹音烘矛盾謬訓耳聞鬼亦非同文舉要

耵 魚厥切音月說文墮耳也按墮耳沈訓耳聞亦非

耵 別作聹無義一說明當為聹字重文義

耷 舊註聳本字引正譌耳聲曰耷又借為高俗作聳非通

耷 篆作耷按說文徭生而耳聾也从耳從省聲孫愐息拱切篆作耷正譌耷即說文徭省文訓耳聾義同補高耷義與說文小別又六書故耷棟于所聞卓耳以聽也即曰邊鄙不耷

曰駟氏算引之爲算太爲高算傳曰算之以行語曰能算其惠
臣于神明亦作棟俗作祭又作棟愆㦸㦸㦸此說算同祭又與㦸
㦸音義亦通凡生而聲者當卽謂之聲不必別作算諱文正譌
泥算太高算或作徭聲義同正譌必廢祭从算亦泥舊註引正
譌不知正譌訓辭本說文也

耽 譌字舊音軋使也又贅增面
龍切音光悉揚切音㬎非
書故算與棟㦸互通尤泥

聃 舊註音耕神名按翹古則曰聖作聃非聃卽俗聖字神名
莫備于白澤圖搜神記龍魚河圖雲笈七籤諸神未見有
名聃者洪云

聆 其吟切音琴音也

聒 于汾切音雲聲盈耳也法言
神名無稽先知篇聖人文質者也車服
以章之藻色以明之聲音以揚之詩書以光之蓋豆不陳玉帛
不分琴瑟不鏗鐘鼓不聒吾則無以見聖人矣註光者光照後
世也聒謂鐘鼓之聲也

耻 俗聽字

聍 同聽省篆作聖正譌以
舊註專訓耳中聲泥
聍代聽字六書本義聽
作聍俗作聍
都干切音耽說文耳曼也徐曰耳無輪郭也又國名
苏泥

聃 左傳晉尚毛聃又老子名聃史記姓李名耳時稱隱

君子謂聃或曰周大史儋儋卽老子或曰非也世莫知其狀否
明京兆陳絳曰名耳聃豈其字與又姓左傳周大夫聃啓毛氏
因从耳當作聃俗从冉非集韻或作聃俗作聃
非是說文篆作聃重文从甘作聃从聃爲正

耿 音訓與映

聯 俗瑣字舊註
同耳司聽無
註同瑣誤

耽 都干切音聃說文耳大垂韻
書過樂謂耽引書無逸惟耽
樂是從或作耽湛爾雅耽樂也詩和樂且湛音義同又侵韻音
沈引邶風吁嗟女今無與士耽誤合耽耽爲一集韻俗作耽宜
刪舉要孫杞碑耽作聽別作

耽 戶萌切音宏耳中聲字書耳
語也耽與鉉弦絃音同義別
聽篆作聽非互詳目部耽註
正韻絃註引揚雄曰隱隱絃絃亦作弦大聲也不與聽洞舊註
浴韻會訓耽爲大聲引揚子譌作耽非韻會引文選動鐘鼓之
鏗耽鉉譌作耽亦非集韻

耿 古俟切音梗介也憂也又不安
或作聽博雅聽聽也故非
耿小明心有所存不能忘之貌小雅無思百憂不出于熲熲與
耿同又國名殷祖乙都耿又殷諸侯地括地志絳州龍門縣耿

坻故耿國也又姓後漢耿弇耿況又與炯通晉語其光耿干民
矣註猶照也○說文耿耳著頰也从耳炷省聲杜林說耿光也
从光聖省聲凡字皆左形右聲杜說非也徐鍇曰凡字多右形
左聲此說或後人所加或傳寫之誤按此語戴徐本說文舊許
氏以杜說爲非徐氏以許氏左形右聲爲誤也舊註不錄說文
剿爲已說謬甚韻會引說文此語入耿註復創鍇說詭義未明
亦非肰許氏耳著頰之說義無所取舉要曲附說文謂人耳中
有火則虛聲炯炯會憂意耳著頰也借爲耿光耿介字亦非一
說本作昊或作昊書太

聃 同聃舊註古聃俗聃字
政覲文王耿光室从日 刪 誤聃無古文室刪

聆 草引切音軫告也聽也韻會聆通作畛引爾雅致也註禮
記畛于鬼神註祝告致也按爾雅畛訓不一畛底致也又
畛殄也郭註謂殄絕又隕畛也註謂察障必
以爾雅之畛擇畛謂畛與聆同泥闕疑可也

聍 莫必切音
密方言趙魏之間自愧謂
之聍又吳嫺切音祕義同

聆 陳列切音徹說文軍法以矢貫
耳也司馬法小罪耽之中罪刖

之大罪到之○从矢貫耳會意篆
作聆舊註泥正韻平聲聆音檀非
說文小丞耳也呈
切音陵說文聽也

聊 俗竹字

聍 征字之譌舊註音征聍聍行
聆聽音別義同
也誤耳司聽與行義連一曰
肉部脛

聍 舊註瓦入聲無知意也按說文聽讀若槃舊本引
譌爲聍說文訓辭不誤音與說文牴牾肰軸雖載說文實
無意義

聊 連脩切音僚說文耳鳴也楚辭耳聊聊而未止又
闕可也
語助詩唐風椒聊之實又且也邶風聊與之謀鄭
風聊樂我員詩箋聊者且略之辭又賴也淮南王傳百姓靡敝
皆不相聊又姓漢侍中聊倉文聊城齊地今博州聊城縣又尤
韻音流蘇秦語上下相愁民無所聊王逸九思心煩憒兮意無
聊嚴載駕兮出戲遊凡讀若雷者韻書皆力求切吳棫韻補雷
力求切聊改力虯切蓋未詳虯求字別音同也吳氏疎于切翻
於槃舊韻或同音分切或同切覆見類如此本作聊篆作聊俗
篆作

聊 舊註音二以牲告神神欲聽之曰聊按詩神之聽之
聊凡神聽者曰聽與上帝臨下曰監覽借義同陳牲薦

糞鬼神食氣則曰歆未聞以神聽別作聆者此謬說也宜刪

聳 竦字之譌風俗通怪神女脅謂之倩博物志王粲與族兄凱依劉表表有女則辛謂粲非女脅才乃妻凱按脅字雖漢人所造或傳寫之誤互見後智註呼公切音

六 聨 烘耳有聲

聊 聊字之譌耳鳴與聊註同音則非又音挑耳病亦非之譌

聒 舊本聒聒二註別莊子廁合正韻韻會補舉要皆作聒然非又讀書通恤恧通作聒引大玄聆首冥駮冒晬聒于中註恧同慙也于冥昧中以駮雜之心冒沒純粹摩意據此說聒音肉與恧同然从心者改从耳與恧義不合因譌誤通允非

聒 聒字之譌舊註音括說文讙語也廣韻聲擾又無知也協切音牒六書本義言多而疾也从二耳重耳而聽之意亦用諜舊註音喋安也總要音帖安婿也今用聒二說然非舉要

聒 古活切音括說文讙語也廣韻聲擾又無知人之意又屑韻音厥郭璞江賦陽鳥爰翔于以玄月千類萬聲自相喧聒說文从耳昏聲本作聒象作聒俗省作聒

聒 親書盤庚今汝聒聒起信驗屑正義多言亂

又耳承與耳混亦非方言有聒字附見心部慙註

七 聆 舊註同聊按集韻聊作聆膠俗書不必泥

聒 或曰六書既去聞聽二文別作聒聒聒經史皆不載故知其為俗

聊 俗聆字舊註聒音誤聽也聒音浩聞也聊音制聞也

聊 俗聆時正切音勝大而化之之謂聖書增也宜刪

聖 洪範睿作聖禮鄉飲酒義產萬物者聖也漢免武詔有司各修職任百寮上封事無有所諱上書者不得言聖唐史高宗時武后用事中外謂之二聖又姓又謚法稱善賦簡敬賓厚禮故曰聖又庚韻音成晉常璩華陽國志贊仲元抑抑邦家儀刑子雲玄逢煥乎弘聖○說文通也从耳呈聲一說呈非聲當云諸呈太聲通論曰通而先識曰聖于文耳呈為聖从耳非任耳也心通萬物之情若耳通聲也風俗通曰聖者聲也言聞聲知情記禮遲注疏才過萬人曰傑倍傑曰聖按諸說皆未足盡聖字本義韻會引入聖註泥又同文舉要

聖 宜部聖俗作聖从王非壺部又改从壬作聖从工作聖又變形作聖楚相碑作聖六書略武后竪代聖字學三正武后聖作聖

朝鍾俗聖字舊註音里沈云地名不實指所壯左刪

聖 為二音訓重出

聖 俗耳字改音列非

聖 舊註見石鼓文薛作高考碧落碑高字同此鄭云今作享按高享从耳義無所取石鼓古碑譌文害理者闕可也

聘 匹正切類太聲說文訪也爾雅問也公羊傳大夫來曰聘周禮典瑞以覜聘註眾來曰覜特來曰聘又朝廷木湯聘尹遺意以幣帛召隱逸賢者升進之曰徵聘應召登仕者稱聘君又與娉通昏禮要問亦曰聘○說文从耳甹聲舊註

聳 古文聞字庾世南孔子廟堂碑怡肌動色似从由从了誤

聳 奔簫韶之響○从丞丞古辨字聲入耳能辨之也篆作聳舉要別作聳同聰省見舉要闕

聳 集韻古作聳聽太非舊註同

聊 俗部聚作聊舊本闕

聊 字所斬非

聊 資辛切音精聽聰也

聊 舊註音掩耳也耳無聊名

聊 巫紡切音聊耳疾也

聚 族遇切趨太聲會也眾也又邑落曰聚韓非子揚權篇欲為其國必伐其聚不伐其聚彼將聚眾註散人民之黨也又左傳或

眾註晉語又宥讎音儆班固西都賦聚叶復舊註聚會徐上聲聚斂去聲分二音誤

聘 俗字耳匡無碑名

聘 舊註音采耳垂耳聰音帝耳也按耳不必別名聘註

聘 舊註音底耳惡聾太非或曰睡譌作睡

聘 舊註音欺側

聘 太俗字舊註騎音欺側

聘 又明也又職救切義同太非

聘 力竹切音祿聽蟲名字林曰似蜥蜴出魏興郡居樹上下齧人輒上樹巫

聘 古或切音虢說文軍戰斷耳也引春秋頭聽哭聲乃去

聘 傳以為俘馘重文从爵作馘舊註引字林截耳則作耳旁獻首則作首旁或曰此說迂曲耳附于晉晉耳同類馘馘無異義也經史通用馘莊子稿頂黃馘註馘面也非必皆斷耳也

聘 舊註古文聞字按說文集韻亦作聞

聘 說文本註同方言本作聘

聘 古文奇字古作聘聘朱謀瑋曰从昏暗中不見但以聲相喻或曰从采作番義通昏訓日冥皆黃不明緻之義以聘為喻以聘為聞難古不必從也舉要古聞字从二耳从自聞篆作聞無意義故不附入耳部聚安諸字應造類如此定刪

聯 舊註戶瓦切華上聲地名按地名無焚切音文耳受詳所出失考則當闕況稱地非 **巳** 聲也又姓宋歲平進士聞見明尚書聞淵又聞人復姓見人臣奏事于朝亦曰聞唐姚崇傳願以一事聞又唐臺儀舊制不受詞訟有通辭狀者太于臺門候御史御史徙門外收采可彈者略其姓名皆云風聞訪知又宋制文武臣寮通進文字於先經登聞鼓院進狀註施于朝曰登聞鼓歷代因之又震韻音聞聲譽曰聞詩大雅令聞不已又與問通大雅宜昭義問从聞爲正又先韻音眠岳原九章孤臣唫而收淚兮放子出而不還孰能思而不慮兮昭彭咸之所聞還音旋梵言娑路多羅茂縷多此云能聞 **聽** 聽字之譌舊註音俗婿字王羲之女智帖云聽卿爲女智謙耳也耳無聽名 **智** 按顏元孫干祿字書六智皆增上俗中通下正據此說从增爲正从干祿書謂增通作皆亦非智皆俗字王帖方言不足信因增之上譌爲工又譌爲几月譌爲耳俗又譌爲增於非今人增作聲誤也 **九** **聻** 暗聯聰 於俗字宜刪 **聖** 思今切音星聰也

聽 唐寅切音庭耳出惡水木草小見聽耳燕脂浸汁滴耳中或夜明沙麝香爲細末拭淨耳孔用末傅之效 **聽** 同聽說文聽或从叔篆作𦔻徐鉉曰當从敝省聲按六書宜从聽淅原作頻非 **頓** 譌字舊註音七渚切音羽說文張耳有所聞也一說目以開閉分見不見耳之同聽不待張而始聞也聽雖載說文宜刪 **頰** 頰俗字舊註音狹耳垂貌非 **聯** 同聯省說文本作聯舊註義與聯同聯音釐改音孔入聲誤分爲二正韻七次聯音恢韻會八齊聯音聯聯不載 **聽** 聽俗字 **聰** 聰俗字 **十** **聽**

聲 从譌字舊註聽音鶴耳聲聲音聲聲也誤 **聲** 于海切音字說文益梁之間謂之聲俗曰不全聲也 **聽** 聽字之譌舊註音叟聰總从耳宰聲本从宰篆作聰 **聽** 名誤聰不必別立聽名 **聽** 聽字之譌舊註莫賢切音眠引廣雅聽也聲倉注意聽也从非 **聽** 烏孔切音翁聽聽耳聲也 **聽** 聽字

耳采說文有聒乱聽非 **聽** 同瑱見集韻 **十一** **聯** 零年切音連聯二文別作聯聯非从瑱爲正謂兩人合吟前後相聯也自唐虞廣歌下至漢武柏梁皆聯句之所起或云古無此法自韓愈始誤也○說文連也从耳耳連于頰也从絲絲連不絕也篆作雖𦃃要別作𦃃篆作𦃃从爪三絲與聯同从聯爲正據說文篆俗不當作聯絲音聯織貫杼也非絲連之義 **聽** 蒼松切音窗說文察也譚于化書巳國之主俗省作聽 **聽** 聽明出于人又陽韻音倉魏陳琳柳賦重曰穆穆天子宣聽聽兮德音允塞民所望兮安爾嘉樹配甘棠兮望平聲○說文息聲篆作聽或曰息非聲會心虛明則聽聽意聽不專杜耳而杜心故書曰聰作謀語曰聽思聰聰而後是非審取舍定也舊註引增韻能聽耳力也誤又韻會一曰耳病 **聽** 殷仲堪患耳聰聞牀下蟲動謂之牛鬬不知雖不聽故聽亂聲譌作聽非聽爲耳病也互見心部忽註 **聚** 俗字牛鬬切音舊註聚不聽誤 **聽** 之日切音質聽不聽也 **聽** 聽俗字舊註聽音摘耳聽不聽誤 **聽** 聽聽 於俗字舊註聽音摘耳聽不聽也

聲 吾毛切音敖語不入也與倉聲牙爲其不相聽也唐元結傳能學聲牙保宗而全家自號聲叟左思吳都賦魚鳥聲乱萬物蠢生又辭不平易韓愈進學解百家盤周誥詰曲聲牙○本作聲篆作𦔻 **聽** 力竹切音祿耳鳴 **聽** 聽之 **聽** 俗字舊註與聽義近譌 **聽** 改音劉訓耳鳴泥 **聽** 莫皮切音縻說文乘輿金飾馬耳也又莽韻音米叢同正韻上聲二紙收耳絅註絅絅詩作耳耳韻蔑逸字補聲音耳引楊用修雜字聲聲與耳絅同按正三齊聲聲訓乘輿馬飾蓋馬耳飾也非如詩六轡耳耳訓柔從絅不必與聲涸正韻絅絅同耳耳義通韻蔑改聲字音義入紙韻同絅耳獨與正韻相反誤也絅與聲同前聊重出分爲二非 **聲** 審分可也 **聽** 俗字耳鳴 **聽** 聽聽俗聊字舊註音義同前聊重出分爲二非 **聲** 眞切音升說文音也宋張載正蒙曰聲者形氣相軋而成兩氣者谷響雷聲之類兩形者柝鼓叩擊之類形軋氣羽扇敲矢之類氣軋形人聲笙簧之類皆物感之良能人習而不察耳魏嵇康聲無哀樂論和氣之感人心猶酒醴之發人情也酒以甘苦爲

主醉者以喜怒爲用其見歡戚爲聲發而謂聲有哀樂不可見喜怒爲酒使而謂酒有喜怒之理也又樂也直也又凡有可聞者皆謂之聲聲殺聲譽仁聲政聲是也又姓左傳楚大夫聲子又謚法不生其國曰聲又應聲蟲劉歸隋唐嘉話有患應聲病者問醫官蘇澄澄云古無此方本草網羅天下藥盡矣試將讀之其人每讀一聲腹中輒應獨至一藥不應及它藥應如初澄取此藥爲主自爲處方病已又陽韻音商韓愈贈張籍此日足可惜詩嬌兒未絕乳念之不能忘忽如拉其側耳若聞啼聲○通論萬物之音爲聲八音中惟石聲精詣入于耳故于文耳殷爲聲殷古聲字又詩序曰聲音樂對文則別散則可以相通說文从耳殷聲篆作聲案韻或作殷从聲爲正

聳 息勇切音竦高也韓愈會合聯句作徵訓舊俗作聳或曰聲者與人言必聲耳以聽會意按此說曲而不通聲既大聽何聽之有謂聲者聲耳以聽宿言聲者張目以視其誰信之互見前聲註

聽 未集中 耳部

聽 皮妙切音票總總聞也又行聽也

聽 吟桂切音會聲也說文本作聽篆作聽重文作聲聽聽字之譌舊註音訓與目部聲聽孫愐五怪切俗省作聽義同譌从耳謂聽與聽不同知聽之不同聽不知聽之誤作聽也

聽 譌字舊註音展耳門誤

聽 聽字之譌舊註音訓與耳部聽聽聽之誤作聽也

耳 尼葉切念入聲說文附耳私小語也徐曰一耳就二耳也引史記乃效兒女子呫囁耳語又姓刺客傳聶政漢潁川太守聶良又直涉切音牒與牒同禮少儀牛與羊魚之腥皆聶而切之爲膾註先聶爲大臠而後報切之爲膾也舊註節刪上下文況言聶切正韻引

聽 俗字舊註音鶉舊註即聲字耳聲又濁垢非

龍 見釋藏按聲

聾 聲字之譌舊註从耳龍聲音撇暫闇誤

職 之石切音隻主也業也品省从記非

職 狄也執掌也說文記微也徐按周禮國有六職皆主記事之微也又專也詩大雅民之罔極職涼善背註寄由小人名爲直諒而實善背也又職職多也莊子萬物職職又姓周禮有職方氏後因官爲氏漢山陽令職洪磨職南金正韻說必先有聽之聰故从耳戴聲俗作聽非

聽 俗字舊註音聽

聽 俗字舊註音當耳聽耳下舉誤

聽 舊註音勛耳鳴按耳鳴今復增聽字非俗即譌說文聃足指其義餘不必贅出

聽 都于切音都咸咻聊嘯嘯嘯

今十卷酬又陽韻音堂帝乃歌歌於字論梁配天之靈遂于賢者莫不聽靈音涼蘇輟讀道藏詩昔者惠子亦沮子笑自傷微言不復知言之使誰聽或曰帝載歌凡十二句首四句常行經誠爲韻行音杭經音經古東陽灰三韻通末四句三之字不用韻中四句聽平聲與靈自叶舊注誤連上常行韻改音堂叶音靈改音涼太非○从耳悤會意丑聲丑音徒篆作聽譌俗作聽聽非舉要別作聽聽亦非

聾 盧容切音龍說文耳無聞也稽名舊籠五聲之和爲聾淮南子內不聞而強學問者入于耳不著于心何異聾者之爲歌效人爲之而無以自樂聲出于口則越而散矣又世說龐安常聲東坡與帖云君以目爲耳又陽韻音郎易林遠視無光不知青黃蘸蘸塞耳使君闇聲舊注泥韻書引老子五音令人耳聾叶目首爽狂首音泌爽音桑泥或以聾字爲龍重聽事出山海經黃震曰作山海經者人也未嘗與龍接談何以知其重聽如丘龍从阝龍豈杜阝滕龍蘸从月龍豈近月可以類推○篆作聾朱謀瑋泥古文篆作聾舍非

聯 未集中 耳部

聶 本字說文耳不相聽方言聶之甚者桑音問謂之聶互見前聶註

聿部

聿 以律切音爲語也惟也自也又詩唐風蔚聿云莫毛傳聿遂也舊註云譌作其及大雅聿修厥德註聿述也詩詁云助語左傳註惟也又詩豳風哲我婦子曰爲改蔚前漢貨志引詩作聿爲改蔚師古註聿即曰也又前漢敘傳吹中鮮爲庶幾師古曰吹古聿字聿由也由中和之道可以庶幾免于難也或曰說文吹詮詞也从欠从曰引詩吹求厥寧徐曰詮理也理其事之詞也一曰發聲按詩本作遹朱傳遹疑與聿同發語詞今考詩中聿遹各見皆此義說文改作吹誤也豳風曰爲改歲之曰發語也謂也與尚書曰若稽古之曰通作粵越爲發語

肆 以律切音爲語也惟也自也又詩唐風蔚聿云莫毛傳聿遂也舊註云譌作其及大雅聿修厥德註聿述也詩詁云助語左傳註惟也又詩豳風哲我婦子曰爲改蔚前漢貨志引詩作聿爲改蔚師古註聿即曰也又前漢敘傳吹中鮮爲庶幾師古曰吹古聿字聿由也由中和之道可以庶幾免于難也或曰說文吹詮詞也从欠从曰引詩吹求厥寧徐曰詮理也理其事之詞也一曰發聲按詩本作遹朱傳遹疑與聿同發語詞今考詩中聿遹各見皆此義說文改作吹誤也豳風曰爲改歲之曰發語也謂也與尚書曰若稽古之曰通作粵越爲發語

肆 辭者音同義別與遹之同聿者音與蕢皆別故豳風朱傳以語其婦子曰釋之其說甚明貨志引詩譌作聿師古合聿曰爲同義同音誤也班固叙傳幽通賦吹本作律以中和二字之義

聿字通 未集中 聿部

聿 京杜肆杕秋即定豫此說頗與之別肆與墳別舊註音四埋棺之坎音異蓋也於非集韻及同文舉要肆與肆同从肆爲正俗縮文書作肆余祭切音異說文習也左傳肆業及之史叔孫通傳乃令肆

畫 畫字通 未集中 聿部

肆 余祭切音異說文習也左傳肆業及之史叔孫通傳乃令肆臣習肆又勞也與勤通詩邶風既詒我肆左傳吳伐楚伍員曰若爲三師以肆焉又廣韻木嫩條也周南伐其條肆註餘也斬而復生是爲餘如今之不生詩詁榦也左傳晉國不恤宗國之闕而夏肆是屏註杞夏餘也是斬而復生之餘也韻書通作肆禮玉藻肆束及帶鄭讀爲肆餘也左傳諸肆即諸肆註音肆一說肆音義別經傳本作肆譌作肆非肆肆古通也集韻肆或作肆舊本引入肆註誤非○本作肆篆作肆說文从聿从聲聿尼輒切與聿不同篆作肆正譌从聿及也習而及之篆作肆

肅 蘇谷切音速說文持事振敬也詩周頌至止肅肅又進也大雅民有肅心曲禮于人肅客而入疏云謂先導之也爾雅疾也速也召南肅肅宵征毛傳疾貌又禮月令季春行冬令草木皆肅註枝葉縮聚也又朔名陝西化外月長地晴太肅州

又與翻同詩唐風肅肅鴇羽傳于苞栩註肅肅羽聲又姓漢厲門太守肅祥又謚法剛德克就執心決斷曰肅通作宿僅禮乃宿尸註宿進也祭統宮宰宿夫人註宿戒也又陌韻音瑟陸機詩羈旅遠遊宦託身承華側撫劒遵銅巷振纓盡祇肅借註思積切音悉非○說文从聿丑聞上戰戰兢兢也六書故曰从又聞聲引之爲共肅整肅肅非戰兢聿丑聞上之說甚牽強不通嘯歗蕭鯈皆以肅爲聲詩條其歗矣與淑協聞與肅實同聲也按此說雖足正說文聿丑聞上之誤肰嘯歗本音笑蓼蕭簫管字雖从肅然音實古未有專讀歗之咎聲爲速改讀肅蕭之平聲如肅者因歗之協淑槩謂聞肅同聲肅从聞聲亦誤也或曰書故簫改作聞象形說文簫肅聲與書故聞聞聲聲皆不諧其失同也篆作肅古文从心从卩篆作肅肅孝經作肅肅今書作肅肅也大雅是伐是肆又既刑陳其尸曰肆又剝也左傳襄六年秦人歸賀侯歌鍾十肆註縣鍾十六爲一肆二肆三十二枚也又祭名史周紀肆祀不答又市肆之舍周禮司市掌以

陳肆辨物註肆謂陳物處又恣也跢也又遂也大雅其風肆好以賙中伯又承上起下之辭猶言遂也故今也大雅肆不殄厥愠又肆成人有德又解牲體也小雅或肆或將註烹牲奉持而進之也周禮太宗伯以肆獻祼享先王又姓風俗通漢渤海太守肆敏六書故曰肆息利切陳牲也取二彖於陳之義周禮奉牛牲羞其肆祭祀羞羊肆皆謂解而陳之也周禮縣鍾磬半爲堵全爲肆故樂有肆市有肆刑戮有肆引之爲放肆爲發語辭書曰肆類于上帝肆于名爾衆士說文肆古文肆从羽者別之譌也又作肆柄陳也从長聿聲據此說肆即肆本字說文肆肆屬从二聿別作肆訓陳分肆肆爲二誤也肰經傳皆作肆書故必改肆从肆亦泥○本作肆正譌

𠂤 肇 直紹切音趙說文擊也廣韻始也正泥說文从聿象作肆集韻作肇非也敏也書洛誥肇殯禮註始舉盛禮也詩大雅肇敏戎公毛傳謀也朱傳肇開戎汝公功也○說文从攴肇省聲本作肇舊註从攴聲誤

聲 同肇又戟屬

書 古文書

𣪍 同斷說文斷或作𣪍六書統从斤作斷義同

肉部

肉 而六切音辱皮裹骨外爲肉山海東南海外皆有視肉註[illegible]瑾贊聚肉有眼而無腸胃與彼馬勃頗相[illegible]生不[illegible]瑾復更生如故[illegible]薄味又土肉生海中色黑長五寸大如小兒臂有腹無口百多足可炙食本草李時珍曰此蟲魚之屬與土精名封同類郭璞江賦上肉石華又禽鳥謂之飛肉大玄明珠彈于飛肉其得不復又牲體國語肉食者鄙禮記觴酒豆肉又肉刑史漢文四年淳于意以刑罪當傳之長安意少女緹縈上書願入身爲官婢贖父刑帝悲其意藏中除肉刑法又刑法志孝文即位十三年除肉刑三註孟康曰黥刖二左右趾凡三又隕肉壯漢劉聰時流星落地化爲肉臭穢二十七步聞于平陽又肉人病本草人頂生瘡五色如櫻桃破則自頂分裂連皮割脫至足名曰肉人夏子益奇疾方常飲牛乳即消又宥韻柔太聲音蕤而不可窮曰肉禮樂記寬裕肉好之音作而民慈愛又錢璧之體璧與錢

之邊皆曰肉璧外謂之肉內謂之好爾雅釋器肉倍好謂之璧好倍肉謂之瑗肉好若一謂之環又御韻音腴周禮其民豐肉而庳劉昌宗讀又樂記使其曲直繁殺簫肉節奏足以感動人之善心註六者言無往不和也肉而救反與前肉好之肉同音舊註改乃豆切音耨樂聲肥滿一曰聲濁於非又集韻肉或作宍通雅曰淮南子原道訓欲宍之心亾于中則鐫虎可足註宍古肉字欲宍自戀其軀也大玄數五五爲土爲食爲宍古樂苑載吳越春秋古孝子輝歌曰斷竹續竹飛土逐宍从宀从六或古籀之譌諸書不收惟孫愐收之以爲俗作宍顏元孫干祿書亦云宍俗肉字推論寅从宍當是古有宍字譌爲宍又趙氏長箋曰肉本象剖絕截臠露骨于脛之形但當用之禽獸飲食腥臊等字乃于人身肌體雜用合作一部與骨血同分可也按此說迂泥甚信如箋所云鼠之皮曰皮人不當亦曰皮馬之足曰足人不當亦曰足安能別大小名以名之人之所以異于禽獸者杜實不杜名也○因象截肉體文形篆作𠬝杜翁之文作𠬝舉要不收宍別作肉宍宍二文皆可刪俗作肉非

月

肉字偏旁之文本作肉石經改作月中二畫連左右與日月之月異今俗作月以別之

肌 伊昔切音亦說文胷骨也重文从意作臆正譌从肉乙聲俗作臆非按臆从肉意聲意轉入諧乙聲肌臆通正譌說泥古通作意

肋 盧白切音勒說文脅骨也釋名肋勒也所以檢勒五藏也楊鴻篆作肋象兩脅連骨形小篆从肉諧力轉聲作肋同文鮮合肋筋為一非韻會引景德殿賦勒分翼張註舊註音匹吹肉勒肋古字通未詳賦本作肋从革譌文也

肌 也舉要與肩同古奚切管雖說文肉也人身四支附骨者皆曰肌易坤鑿度坤有八色厥土厚肌註肌音肥實也按肥借用肌傳寫之譌

肚 譌字舊註音叱滑貌非

肋 說文熟肉醬

肩 許及切音翕說文振肩也肩字从此肩从肉从八當是祭品之數舞佾如其多寡之數為之隆殺故从肩

肯 口很切坑上聲說文骨間肉肯肯著也一曰骨侯幹切音肝說文掾生會意曰肯又可也俗作肯非

肌 創也或曰拯又捲舞也

肌 俗字舊註音訓芊羹也字宜从瓦从非

肢 俗餓字舊註音汝非

肌 又云與臛同義不同音

肘 止酉切剧上聲說文臂節也釋名肘注也可隱注也臭从韻補入語肘註引釋名音主泥又為人挺其肘而置之亦司肘杜甫遭田家泥欽羨嚴中丞詩久客惜人情如何抱鄰叟高聲索果栗欲起時被肘○篆作肘別作胗六書故从又作肘義同集

肖 烏宣切音淵說文小蟲也一曰空也又考工記盧人剸兵欲無肖註撓也○正譌蕭蟲之韻作臍非

肖 形肉肖肖从肉口聲口古鬲字消峭等字从此俗作肖非同文舉要肖从肉从○聲音同舊音鬲非義非聲象人身同肉形舊作小蠃蟲肖肖形非又與蛸混訓空也亦誤據此說以舊訓為非肖考舉要蛸註蟲行便形與肖同復合蛸肖為一自相矛盾从○蠍諧聲楷當作肖

肚 土故切音渡腹肚肚即腹俗作此又迂說不可從者也

肛 呼曰肛又方音讀曰暗蒙曰屋蒙切音杠六書故大腸端肛門也埤倉脬肛腸脹也博雅肛也又肥大貌韓愈贈張籍詩連日挾所有形軀頓胖肛又方書

創傷也本作肥篆作𦟤舊註房戎切音馮乳也譌作肥太非

肝 黑乙切音迄身振也

肋 筋同肌俗字舊註引說文訓辭不誤

肯 呼兇切音苦說文心上鬲下也改作肌分肥肌為二非左傳成十年晉侯病求醫于秦秦伯使醫緩為之未至晉侯夢疾為二豎子曰彼良醫也懼傷我焉逃之其一曰居肓之上膏之下若我何緩至曰疾不可為攻之不可達之不及

肝 東孤切音都胍古文肉

脁 刳腸也莊子褰弘脁註梨也俗作脁

肋 柔忍詩註柔刃古字忍刃與肋通俗作韌韌

肖 先弔切音笑說文骨肉相似也不似其先故曰不肖廣韻微也史記申呂肖矣徐廣讀○从肉諧小去聲篆作肖與宵音通義別前漢刑法志人肖天地之貌應劭曰肖類也頭圍象天足方象地師古曰義與肖同按宵當从肖以肖為宵必轉寫之譌正韻韻會有其說無謂正

胝 之譌舊註音丑鄭足也謂此字宜从瓦从非

胝 止酉切剧上聲說文臂節也釋名肘注也可隱注也臭从韻補入語肘註引釋名音主泥又為人挺其肘而置之亦司肘杜甫遭田家泥欽羨嚴中丞詩久客惜人情如何抱鄰叟高聲索果栗欲起時被肘○篆作肘別作胗六書故从又作肘義同集

肖 烏宣切音淵說文小蟲也一曰空也又考工記盧人剸兵欲無肖註撓也○正譌蕭蟲之韻作臍非

肖 形肉肖肖从肉口聲口古鬲字消峭等字从此俗作肖非同文舉要肖从肉从○聲音同舊音鬲非義非聲象人身同肉形舊作小蠃蟲肖肖形非又與蛸混訓空也亦誤據此說以舊訓為非肖考舉要蛸註蟲行便形與肖同復合蛸肖為一自相矛盾从○蠍諧聲楷當作肖

肚 土故切音渡腹肚肚即腹俗作此又迂說不可從者也

肛 呼曰肛又方音讀曰暗蒙曰屋蒙切音杠六書故大腸端肛門也埤倉脬肛腸脹也博雅肛也又肥大貌韓愈贈張籍詩連日挾所有形軀頓胖肛又方書

肺 與太腸來寒肺鬱熱則肛閉結熱極反挺出兼肺不足不能收斂故有肛肛之症症雖屬熱然有氣虛血虛之別氣虛用參芪芎歸等治之血虛用四物加黃蘗治之

肜 日曰肜商書高宗肜日越有雊雉本从肉彤聲作舟非按正韻肜一見東韻一見侵韻侵韻音彤註船行貌東韻音融註祭明日又祭名韻會小補東冬二韻不收肜侵韻肜引說文舟行也又余中切商祭名肜者相尋不絕意又云字書無从肉者玉篇从舟註余弓切祭名丑林切舟行也篇海云元从舟今改从肉韻會云作舟非似未是當以玉篇為正諸說彼此矛盾何所適從獨古本爾雅繹又祭也周曰繹商曰肜夏曰復胙註肜从日月之月胙从肉祭福肉也始信禴祀烝嘗皆因春夏秋冬四時太名肜祭从月不从肉从舟確不可易以肉部之肜歸月部侵韻之彤

肝 古安切音干木藏也左三葉右四葉以膽為府附脊第九椎為陽中少陽通于春氣素問曰肝者將軍之官謀慮出焉史記註肝者幹也其體狀象木有枝幹

也方書肝氣不足則悲有餘則怒肝欲散急食辛以散之肝苦急急食甘以緩之又目睛承至鼻如黑角塞痛不可忍或大便血出痛名曰肝脹用芫活煎汁服之愈見夏子益奇疾方又韓詩外傳衛懿公之臣曰弘演者受命而使未反狄人攻衛殺公盡食其肉獨舍肝弘演至報使于肝辭畢呼天而號哀止自刎出腹實內懿公之肝乃死又先韻音堅蔡邕趙公夫人哀贊序孤忠之不遂今思悄憭以傷肝幽情淪于后坤兮精哀達于旻苑

肓 育本字从云篆作㐬舊本譌作育非附後育註

肊 同胸亦作肖篆作㐬舉要云部首从幺鼠酳从此見六書統古文奇字舊本闕

四肤 居月切音浚說文孔也本作肤非

肉 舊註同炙按炙上从肉下

肵 俗胖字舊註音片半體非从火夕下加肉誤宜刪

股 公虎切音古說文髀也脛本曰股所以附下體也考工記參分其股圍註股謂近轂者若人髀股言股以喻其豐又磬氏爲磬其博爲一股爲三註股磬之上大者也

肢 章伊切音支四股也齊景公說爲三註股磬之上大者也出田十有七日不反晏子曰

悃人皆以君爲惡民好禽公曰寡人有子牛大宰子幾巫賢四子猶有四肢也而得代焉晏子曰人心有四肢而得代則晉矣今四肢無心十有七日不反乎又肢解韓詩外傳齊景公縛罪人召左右肢解之數諫者誅晏子左手持頭右手磨刃仰而問曰古者明王聖主其肢解人不審從何肢解始景公曰釋之

朊 舊註音訓同脘改訓人陰非

股 其吟切音琴斂也史龜策傳灼龜首仰足朊又譌俗謂朊與脘同一曰肥牛脯一曰牛腹肉非

股 字舊註音始

肤 俗肩字同文

肤 舉要肤肩同

肥 符維切音肥說文多肉也體訓肥非運安之以樂而不逢于順猶貧而弗肥也四體既正膚革充盈人之肥也父子篤兄弟睦夫婦和家之肥也大臣法小臣廉官職相序君臣相正國之肥也天子以德爲車以樂爲御諸侯以禮相與大夫以法相序士以信相考百姓以睦相守天下之肥也是謂大順韓非子子貢見子夏肥而問之子夏曰吾義戰勝吾入見夫子之義勝故肥也又國名左傳晉荀吳滅肥又姓廣韻相肥義漢肥韶又爾雅水同出異歸曰肥又焦竑曰肥古作巴與蟲字相似後世譌爲肥張衡思玄賦欲飛遁以保名曹植七啓飛遁離俗金陵鄉山碑編懷飛遁皆可證按此說迂泥○本从卩作肥篆作㐬俗从巴作肥非

肪 敷文切音焚大首貌又與頒通

肪 譌字舊註音畔肉也

肥 俗肘字舉要肥訓食肉不必別立肢名

肚 與鉅同

胚 俗胚字

胚 鋪杯切音坯說文婦孕一月也一月未生肌肉故从不又器物未成者亦曰胚正譌从肉不聲俗作胚

肉 舊註音訓同脘改訓人陰非

肺 蚌脯脹貌

肩 經天切音堅說文髆也六書故臂本曰肩又爾雅北方有比肩民半體相合迭食迭望又任也書盤庚朕不肩好貨敢恭生生註我不任好賄之人惟勇于敬民以生生爲念也又式敷民德永肩一心註敬布爲民之德永任一心欲其久而不替也又周頌佛時仔肩註佛弼通成王賴羣臣輔助我所負荷之任也左傳鄭成公疾子駟請息肩于晉註息肩欲避煩役也又克也勝

也又莊子德充符闉跂支離無脤說衛靈公其脤肩肩註羸小貌一曰直也肩音虔李頤讀又歌三藏曰肩詩齊風从驅從兩肩兮又姓金肩龍明肩周洪武中貢士泰和人通雅曰差肩猶併肩肩追猶駕肩也阮籍莊論曰阮嵇整飭推年躡踵差肩而坐猶豫相林差肩言斷槊層次相林猶言相親如林此字法也山僧傳併肩事主師古曰併音步鼎反嚴助宋時命曰衆比周以肩迫兮鮑昭蕪城賦人駕肩註駕猶倚也與國策肩相摩義同肩迫有競進之意○說文从肉象形本作肩篆作㐭徐本說文俗从戶作肩篆作㐭吳元滿曰从克肉會意篆作㐭小篆譌作肩韓楷說从戶作肩按克篆作㐭小篆作㐭肩必从克皆當改作㐭形體複重蓋篆作㐭楷必不以證切音印春肉又可作㐭吳氏說非舉要省作㐭亦非

肘 杖疱脰起說文瘢也義近一曰

肪 敷荒切音方脂也本草有鳥肪卽鳥脂說文肪遽也非是肥也誤肥訓多肉與肪不類○本作肪篆作㐭舊本肪附四画非

肫 支君切音諄懇誠程頤曰厚也韻音肫通作肫諄又廣韻鳥藏也又腊之全者曰肫○說文

肫面頯也未詳頯說文訓顴即顴骨與肫義遠不必從韻會肫轉之尹切頤也識悅切面秀骨本作頓或作肫丞非

肒 易求切音由說文贅也釋名肒丘也出皮上聚高如地之有丘荀子曾未如肒贅莊子附贅縣肒又支韻音移屈原九章惜往日誠而事君兮反離羣而贅肒忘儻媚以背衆兮得明君其知之正譌俗作疣非猶文从黑作黤無淡義長箋肒有黑子故从黑

肭 按箋乃骨切音訥腦肭肥也賈高仰絕肭逐水又賈說沈又海狗之腎曰腽肭臍

肱 同頰本作尤史張耳傳高因張耳之子張敖而以事見張耳傳史記耳餘雖合傳此事與餘無涉舊註引陳餘傳誤

肯 古文胥楊慎曰文選七發弭節五乎之山通厲骨母之場骨當作胥史記吳王殺子胥投之于江吳太立祠江上因名胥母山古胥作胥其字似骨致誤舉要作胥

胃 同胃

胝 俗胝字說文本作脂舊註脂

肯 俗肯字俗用肯字作肯

肒 如延切柔平聲說文犬肉也正譌借爲語助俗用肒

肱 同左書股肱良哉又良醫三折肱謂歷病思制爲飛輪又陽韻若光班固高祖泗水亭贊序將八十賢述股肱休動顯祚永無疆○說文本作玄或从肉作肱

肱 六書統戲或从訖省聲作氣

肱 同肱

肱 俗肱字

肱 徒覽切音毯說文肉汁滓也

肱 俗肱字

肱 文肉汁滓也

陂列其貪王弼曰貪當脊肉也說文貪引易夕惕若貪从夕附夕部訓敬惕易無夕惕若貪之語說文誤也寅古作𡗜或加夕作肺貪本象脊肉形借爲十二支之寅寅恭同寅之寅俗水譌作寅貪舊本肺腑然訓夾脊肉肺音申腑音俯分爲二亦誤也

胃 烏貴切音位穀府也官與脾同屈伸長二尺六寸大一尺五寸徑五寸容穀二斗水一斗五升素問乳下腸明胃絡也白虎通脾之府穀之委故脾稟氣于胃庖言曰胃者彙也號爲都市五味彙聚萬物歸土之義也又西方宿名十四度爲五穀之府禮月令孟春月杜胃唐楊炯渾天賦胃爲天倉○說文作胃从𦣞象形一曰从米𦣞象倉藏形小篆加肉首胃俗楷譌作胃毛氏曰田下从月卽偏旁肉字又加月于旁作腸非也

胄 尺救切音宙說文胄也增韻裔也書弁與冀命汝奠樂教胄子註胄長也自天子至卿大夫之適子也周語晉人殺懷公無胄註胄後也又姓篆作𦣞與曰部甲胄字別甲胄下从曰目部胄字別而闕其音義按戶篆左扉音冒

肩 肩本字篆作𦣞舉要別作戶篆作戶从月之半篆左肩形舊說但知與戶字別而闕其音義按戶篆左扉則右肩又當太一字合左右乃成肩形此迂說也从肩爲正

脺 俗字舊註音朕他列切音跌說文脺也增韻裔也書弁與冀命汝奠樂教胄子註胄長也自天子至卿大夫之適子也周語晉人殺懷公無胄註胄後也又姓篆作𦣞與曰部甲胄字別甲胄下从曰目部胄字別而闕其音義按戶篆左扉音冒

肜 來肚也誤

胆 徒塞切音檀口脂澤也俗以胆

脜 並密切音鉤脜肚大貌又芳遇切音吠乾也刻子肴未脜爲膽非

脜 說文肥肉也

胇 米切音吠乾也刻子肴未脜六書故誤以

脜 蒲括切音拔膚養皮又股上小毛爲治水脜無敗脜無毛

脜 肥脜然俗字舊註非

胎 蒲各切音和脅也士喪禮載兩髀之間脅兩肩亞兩胎亞脅脜杜于中鄭康成曰胎脅也六書故曰說文髀肩甲也其余切音渠脯也中曰脯屈曰脯曲禮先進食以脯或作

胸 脩置者左胸右末疏曰脯始作卽成脩亦脯脩者治胎之乃成薄析曰脯捶而施薑桂曰脯脩謂中央也左胸胸置左也脯脩處酒左以燥爲陽也昌氏曰精細者爲末其末在右便于食也食脯脩者先末六書故胸亦作脜又姓漢[illegible]與疾胸郎見鹽鐵論又山名齊師臨胸洋水所出見地志胸同

胠 亭年切音甜大篋也又肥也

胠 居律切音橘姓也

背 邦妹切音輩脊也身之陰也易艮其背註五臟繫于背背爲身心總會處又爾雅鮐背壽也註背皮如鮐魚壽徵也論衡言周公背僂又姓又堂北曰背詩衞風焉得諼草言樹之背又違也反面也與偝倍通樂記倍畔投壺禮毋偝太史記倍約倍盟扶義同亦作負史晉世家負父之命正義音佩古通作北集韻作背非又質韻音必大雅民之罔極職涼善背叶克力

脰 忌太切音汰肉羹也清韻會濟與股清同說文脰通作

胠 說文脰通莊子軀戾清清音同襲別

胠 睿體顫動貌誤

胠 攻呼切音孤肚胠大腹也又與軀通莊子軀戾

胎 湯該切音台說文婦人三月也詩大雅胎始也本草曰人胞一名胎衣俗呼胞衣言包人如衣也又支韻音怡漢樂章眾庶熙熙施及天胎萃生嘻嘻受春之禊徐幹七喻大宛之馬三江之鮭雲鶴水鳥熊蹯豹胎又微韻音就道藏謂亡免五雜中制名諸天魔靈嶽不胎陷福地更錄

胎俗韻六皆胎誤作台集韻或作殆

肺 祖此切音子腊有骨謂肉之連筋堅忍者易蹙嗑五父嚙乾肺楊雄从市作肺石經作肺本字或作𦣞亦作𦣞又作𦣞說文𦣞食所遺也篆作肺𦣞重文篆作𦣞書統誤以𦣞爲肺書故誤以脾同肺故

胜 肺本字或作𦣞亦作𦣞又作𦣞說文𦣞食所遺也篆作肺𦣞重文篆作𦣞書統誤以𦣞爲肺書故誤以脾同

胜 舊註音窟臂也按俗謂髀之近髮非

胜 舊註音窟臂也

胜 視肉生誤

胜 者爲髀窟六書故臂無胜名八画脜同脜

肥 肢本字說文體四肥也荀子如四肥之從心○从肉只聲篆作𦣞

肥 周禮註羊豬亦非

肥 師姦切音刪

肥 同脂

肉 乃計切音平胖脂牛羊資

肉 蒲明切音平胖脂牛羊資

肉 蒲明切音平胖脂牛羊資

肉 蒲明

胖註脅側薄肉無胖註如𦝫而腺𦝫非又寒澀音盤大**胺**俗也記心廣體胖方言謂體肥曰胖讀若棒俗从片作肺音彼肉也或曰肉不必別作胺改音彼非**胗**同疹說文脣瘍也篇文作胗舊註胗古疹字誤別作胺非**胗**同字

胱珊連切音弦胃之厚肉今人謂牛胃之厚者曰胱說文牛百葉服虔曰有角曰胱無角曰肚𦝫非說文作脬从弥省訓與膀同**胙**倉故切音祚說文祭福肉也左傳天子有互見後膀註事于文武賜伯舅胙又建置社稷曰胙左傳胙之土而命之氏齊語及胙于絳註賜也賈逵曰伙也晉侯失其胙伙復之于絳又守社稷曰胙左傳無克胙國又福之使長守社稷曰胙揚子天胙明德周語天地所胙福也與祚通又姓又藥韻音昨班固西都賦收會會衆論功賜胙陳輕騎以石炙騰酒車以斟酌○本作胙亦作胙一說神福不可恃从午寓戒也又人君即伙謂之踐胙韋昭作踐胙誤**胙**俗字舊註音柱身直貌非从身作駐亦非**胥**同字**胚**俗胚字**胚**乳肉中也正篇从肉

胛古洽切音夾兩膊間背甲與胷脅相會處也俗作蛆非**胛**謂肩甲後漢張宗傳中矛貫胛註背上兩膊間又唐太宗收骨利幹其地畫長夜短日入烹羊胛熟東方已明說文作甲義同**胴**同字舊註同**胴**同字同膊非**胴**俗字舊註同

胜章伊切音支說文脂本字石經說文皆作脂詳後脂註**胝**也脂瘢胝也廣韻皮厚也通雅曰蘇弘家云胝一作胝素問云多食酸則肉胝脣胝言皮肉生繭不仁也莊子手足胼胝淮南子包胥曾繭重胝段頓傳士皆重繭易林曰胝胼爲疾則跰繭一聲蓋本用胝繭而後人因作跰音釋者不知其原見跰从足遂以平聲讀之胼又因跰而作者轉注咯跰古文止字漢隸用爲足繭字**胞**切音鋪高○疵與胝別胝通作胝舊註引正篇作胝非泥甚

胞俗胞字**胞**切音拋腸脫也又蒲豪切音庖肉更也禮祭統夫祭有畀煇胞翟閽者惠下之道也惟有德之君爲能行此註畀與也言以祭尸所餘者與四賤吏雖祭而不忘愛民之道也舊註今人班交切音包作胎未字周伯溫曰非也胎未字乃罩包字象子未成形按

說文脬腸脫書統脬或从包作胞胞說文兒生裹也胞脬今別古通非腸脫必从胞胎未必从包舊本七画脬訓腸脫不明言胞本作脬分脬胞爲二不知者誤以一腸脫有二名也說文有腸無脫正篇有胞闕脬𦝫非互見勹部包註

脅同**脅**丘于切音祛說文腋下也又發也開也莊子將爲胠篋發櫝之盜註胠從旁開也一說以脅夾取篋也又軍翼左傳齊莊公伐晉兵有啓有胠杜註左翼曰啓右翼曰胠又語韻音去御韻去去聲又合韻音豹義同○本作胠篆作𦝫

胡同洪吾切音乎喉也頷肉下垂者曰胡詩豳風狼跋其胡**胡**載疐其尾註狼老者項有懸肉漢書金日磾捧胡投莽何羅殺下註捧其頸也又壽也詩周頌胡考之寧又鋒之曲而旁出者曰胡戈頸也考工記冶氏戈胡三之戟胡四之註三之長六寸四之長八寸方言戟之大者曰鍛胡又蠻纓無文埋者曰夏胡又姓陳之先有胡公又識劒者有風胡又論法瀾年壽考保民耆艾𦝫曰胡又盧胡笑杜喉間聲孔叢子曰盧胡而笑後漢應劭傳宋愚人寶燕石緹網十重觀之者掩口盧胡而笑

胡胡蘇爲杜陽雜編代宗廣德元年夢黃衣童歌中五之德方裘義胡胡呼呼可奈何猶左傳叫于庶中謔謔出出當作喜喜咄咄借以狀鬼神之聲也又蘇米曰彤胡又前胡柴胡藥名○說文胡專指牛頷迂泥正讀又禮器引左傳衆十一年仲尼曰簠簋之事註夏曰胡周曰簠瑚鬻作胡非六書故曰假借與何遐通詩胡不萬年遐不眉壽皆通爲何也詩降爾遐福上冠禮永受胡福皆通爲遠也胡何遐同聲按此說其確讀書通胡通作號引荀子哀公篇孔子蹙肰君號肰也註號讀胡與何同猶言何爲其肰遐通作霞引後漢書劉昭序爲山霞向不終臨乎一覆霞與遐同不詳考記哀公問篇孔子蹙肰將廢以下承云公曰寡人既聞此言無如後罪何荀卿君號肰下足信今釋曰何爲其肰語義難通劉序本作遐鬻作霞謂霞詞理亦非○說文篆作胡舉要篆作俗股字與胡从肉古音字俗股字作胍別作胡非

胤相淵舊註古胤股字**胤**以證切音孕說文子孫相承續也詩大雅元錫祚胤又國名漢書胤侯承王命徂征又姓韻逸

太幸魏徐幹齊都賦既堅反升將絕復亂昭晰神化傀巧難偏○說文从肉从儿象其長也从幺象重絫也凡古文奇字人也篆作𠂆古作𠂆總要从肉肉會意肉爲身中版上下聯續義篆作𠂆小篆訛从大作𠂆俗作𠂆𠂆𠂆非

胥 切音爾雅皆也註方言東齊謂皆曰胥又相也註引桓三年公羊傳胥盟者何相盟也書盤庚不能胥匡以生胥動以浮言詩小雅無淪胥以鋪大雅不胥以穀又官名周官八職七曰胥掌官叙以治叙註胥爲十徒之長謂才智足須也又大胥小胥掌以樂教國子又小司徒以比追胥註追胥捕盜賊又儲胥謂蓄積待用也又相視也大雅于胥斯原又聿來胥宇註謂相視其原以宇民也又語辭小雅侯氏燕胥君子樂胥鄭傳皆也又待也伺也與須通穀梁傳胥其出也史趙世家太后盛氣胥之入秦注餘胥後令註胥猶須也又姓春秋時衛胥甲文晉胥臣又山名炎王殺伍子胥投于江後人哀之太祠于其上名胥山又築臺于其上名胥臺臺沒稱爲姑胥山俗誤呼姑蘇山姑蘇臺又華胥

國名列子黃帝夢遊華胥氏之國一統志今西安府藍田縣西三十里有華胥氏陵又蝶名莊子胡蝶胥也陸德明曰蝶一名胥又語韻胥上聲班固靈臺詩屢維豐年於皇樂胥叶上無雨又屋頂音視贊惡禮者曰胥禮喪大記君之喪大胥是斂衆胥佐之○从肉肉會意胥聲

肸 鳥浪切音盍脅腋膊也又陽韻音央義同舊定聲篆作𠂆

肸 註握平聲肸肌不伏人誤互見後七画脅註

六脉 普耕切音烹腹脹也本作脖古借亨義同

脅 字舊註同脅非別詳口部

胍 也舊註同脅非別

胍 字舊註同脅非別

胍 也舊註同脅非別

胍 也舊註同脅非別

胍 也

字一音舊註分二切非

胆脹 太鴻字舊註胆於靴切音耶胆靴手足曲病脹胡恩切音痕足後也又肉脹又曰古篆今楷巳艮之畫一也而音義不同思無所考按說文足部跟足腫也从足巳聲重文从止作跟非从肉作脹舊本足後即足腫改作脹誤也艮六書本作巳悝根隗嘿皆从巳俗省作艮別作巳从日音杏與窈通音義與巳各別此不待淺考而知者舊註謂篆楷巳艮畫同以艮爲巳之本字以巳爲艮之同文尤誤也不考篆無以正楷不審義何以定音舊本遇字輒收入各部故是非殺亂

胙 鴻字舊註音如此胆脹二文宜刪

能 二筋健誤

朐 俗字舊註音詢肉誤足膝切音諱獸名說文熊屬足似鹿能歧堅中故稱賢能而黿中爾能傑也徐曰堅中背節實也又爾雅黿三足能註山海經黿出多三足黿今陽羨縣君山洲亦有之又善也勝任也周書舉能共官又順習也詩大雅柔遠能邇又上聲乃等切或人言也又湯皆切音台與台通三能星名史天官書魁下六星兩兩相比名曰三能註作三台又乃帶切音奈姓也唐能延壽能元

皓宋能迪明能昭與耐通史晁錯傳胡貊之人性能寒楊粵之人性能暑貪貨志比隴蜀而梗淡能風與旱又音足楚辭紛吾既有此內美兮又重之以修能叶下佩佩音皮陸機挽歌殉殷身易亾救子非所能合言言嘎咽揮涕流離叶上時騏驥又音寧詩小雅各奏爾能叶上湛湛音沈又音來後漢黃琬傳京師謹欲得不能尤祿茂才又音御柳宗元佩韋賦歷九折而直葬兮固摧橪而失途邊夫路而曲轍兮又求達而不能詩魯頌毛色戩羹曲禮左殺右戩○本作戩篆作

胜 音兮義同又音潰孔也太誤

腴 俗腴字

胾 大臠也切肉曰胾資四切音恣說文胾字舊註音圭脯胜腹大貌又音寧詩小雅各奏爾能叶上湛湛音沈又音來後漢黃琬傳京師謹欲得不能尤祿茂才又音御柳宗元佩韋賦歷九折而直葬兮固摧橪而失途邊夫路而曲轍兮又求達而不能詩魯頌毛色戩羹曲禮左殺右胾○本作胾篆作

胥 之淡切音征鼎俎之實凡牲烹熟體解骨切而載諸鼎骨折續割而升之俎者皆曰胥周禮內饔註實鼎曰胥實俎曰載儀禮燕禮註胥俎實疏云升也謂升特牲于俎也互詳人部烝註說文胥讀若丞聚也按此說爲誤顧會載入胥註復引集韻疑貌一曰鞏胥腫也太非本作胥同篆作胥通六書故作胥通作烝集韻作

脛 胥

脑 結病出皮

上高如地之有丘此字宜从丘則諧聲會意兩得之从缶無謂按脑即胱字譌文舊註知缶宜从丘不知从丘作胱亦非宜刪

胱 他彫切音祧祭也从肉與胱胸字別胱从日月之月別詳月部胱註

脂 章伊切音支脂膏滑如毳石也說文蕤角者脂無角者膏俞歟腴也禮內則脂用蔥膏用薤註疑者爲脂釋者爲膏詩衛風膏如蕺脂註脂實而疑者言白也又史貨殖傳販脂辱處也而雍伯千金又考工記鮑人革欲其柔滑而脂之則需註故書需作濡鄭司農云脂讀如沾渥之渥濡讀爲柔需之需謂厚脂之韋革柔需革欲其柔順滑利而厚脂之則柔耎也又燕脂以紅藍花汁凝脂爲之燕國所出後人用爲容飾曰面脂口脂又姓魏志中大夫脂習又五靈脂藥名即寒號蟲矢酒浸去沙曝乾生者行血炒者止血生破血下氣去癥滯炙補骨脂能補精髓故名又五色石脂赤白二種入藥晉王愷用赤石脂塗屋又竊脂桑扈鳥名竊脂有二種雜九扈註竊淺也猶言淺白因其毛色名之一種青雀好盜脂膏名同實別

胞 文小與其多斷也

又輕也後漢循吏許荆傳郡濱南州風俗胞薄又屑韻音歡左思魏都賦肖貌蕞陋稟質蓮胞卷無杆首里罕者耄○說文从肉从絕省篆作胞俗作脬非通作膵臲卼作臲卼義同說文臲卼易破也義與胞通孫氏七絕切分爲二泥

脆 字

脥 莫賄切音每夾脊肉禮內則擣珍取牛羊麋鹿麞之肉必脥註鄭康成曰脊側肉也脥勝同楚辭敦脥註朱熹曰脥一作勝易咸其勝呼恢切王肅讀無非切陸法言讀內則脥樑文音每韻書隊韻音昧太義同舊本脥音美引內則訓夾脊肉脥音枚引易訓背肉分脥脢爲二非又勝與胛字別義同說文勝背肉莫格切胛夾脊肉失人切分胛勝爲二亦非集韻脥或作

脅 呼業切音協身左右腋下橫骨也國語晉重耳過曹聞其駢脅欲觀其狀註駢脅連起幷幹也論衡張儀仕脅註即駢脅又牲體前爲代脅中爲長脅後爲短脅又迫脅以威力恐人也書胤征脅從罔治註誅首惡之脅從之黨不治也又列子力命篇小白脅曾殺子糾荀子不苟篇君子易懼而難脅漢嚴安書形束壞制帶脅諸侯註如帶杜脅下也又脅息漢

嚴延年傳豪彊脅息註脅斂也脅氣而息猶言絜息也通作脇
集韻脅肩竦體或作脅脅說文脅兩
脇也虛業切脇腋下也亦劫切分爲
三泥舊註沿集韻虛欠切妨也非

脇 脅同 莫白切音麥
說文血理之分衰行體中者徐曰五藏六府之氣分流四支也釋名脈幕也
幕絡一體也靈樞決氣篇曰壅遏營氣令無所避是謂脈註壅
遏隄防也猶衢路之界江河之岸使營氣行其中脈者非氣非
血所以行氣血者也詳具經脈篇李時珍奇經八脈考李中梓
刪補頤生微論又吳氏澄曰醫者寸寸關尺輒名之曰此心脈
此肺脈此肝脈此脾脈此腎脈者非也五藏六府凡十二經兩
手寸關尺者大陰肺經之一脈也分其部位以候府藏之氣耳
脈行始于肺終于肝復會于肺肝爲氣所出之門戶故名曰氣
口而爲脈之大會以古一身也文周禮以鹹巻脈史記蒙恬曰
不能無絕地脈又舊註沿韻書引素問治之要極無失色脈用
之不惑治之大則脈叶音密按脈爲醫要未可變叶以亂本音
正韻極惑則脈故收入七陌素問脈與則自相叶又不必轉質

韻脈改音密也舊本失考外諺類如此○本作䐃
篆作䐃籀文作䐃篆作䐃通作脈俗作脈脈非

脉 俗脈字 毛氏曰
字从月从辰今从永者誤也亦古訓字反亦爲辰辰音普拜切
水之邪流也从辰取邪流義不當从永但相承已久不敢廢也
按六書害理者雖散杜經傳不安曲從毛說迂泥甚

胸 如順切音潤胸脘說文蟲名漢
中有胸脘縣地下多此蟲因以
爲名考其義當作潤蠢又韓愈韋侍講盧山十三詩序曰讀而
歌詠之令人欲弃百事徙而與之遊不知其出于巴東以屬胸
脘也註洪氏云開州盛山郡義寧二年置後名胸脘縣故城杜
今夔州雲安縣西又楊愼曰漢地理志胸脘縣顏師古註胸音
劬誤也說文胸腊脡也其俱反字从句與地名無涉通典作胸
脘胸如順切脘如尹切讀如閏蠢通典之音得之字作胸因漢
志而譌當从胸胸脘蟲名夔州地多此蟲故以爲縣名又以胸
脘爲漢中亦誤考地志漢中實無此縣雲安之西三十里萬戶
驛下橫巖上土人云驛之左右胸脘故地也據楊說漢志胸作
胸師古胸音劬胸脘唐韻音蠢劉禹錫音屈忍六書故音蠢

忍問奇集音瞿閏丞非蚓十名胸脘象其形蠕即蚓也說文蠕
側行者不知胸脘爲蠕汎云蟲名又不考地志欲改胸脘作潤
蠢又以胸脘縣屬漢中亦非舊

脊 祭昔切音積背脊也釋名
註節刪說文入本註失考正
積也積續骨節脈絡上下
也又理也詩小雅維號斯言有倫有脊註言我之號呼爲此言
皆有倫理可考也又借爲局脊之脊別作蹐又脊令鳥名別作
鶺鴒詩作脊集韻脊訓疏骨非戴侗曰說文乎背呂也象脊肋
形讀若角痦本作奚脊背呂也从乎从肉乎陽氷曰乎背心也
手足之所不及故謂之乎乎背文从肉文侗謂乎與脊同中象
脊骨从象兩旁肉乎實肉中也後人加肉猶雲雷加雨陽氷說
得之但从許氏之讀曲爲年足不相及之說角離之角从丫經
傳古今未嘗有用乎者明乎脊實一字也按說文乎談讀角後
人因借乎作角合角乎爲卄不知脊乎可
合角乎未可溷乎角分可也戴氏說甚確

脾 俗脈字

脘 同脘 俗增

脡 朋沒切音勃脡脡脡也靈
樞又音萬義同故非

脡 俗脡字 朋沒切音勃脡脡脡也靈
樞經肯之原出于脡脡

脇 武扮切音吻合卫也凡事相同者曰脇合莊子齊物篇爲
其脇合置其滑涽以隸相尊衆人役役聖人愚芒郭象註
以有所賤故尊衆生滑涽各自是而一方故爲脇狀自合之道
莫若置之勿信委之自爾也脇狀無波際之謂又軫韻音敏義
同

脘 古緩切音管胃之受水穀者曰脘脘上五寸爲上脘脘
土四寸即胃之幕爲中脘脘土二寸當胃下口爲下脘
本作管俗作脘脘說文胃府又曰舊云脯或曰
脯胃類別脯字譌文也正韻土聲罕韻脘
文齊本謂臞脡也長箋謂易夬卦壯

脉 渠尤切音求脉也說
于類當即脉按煩脉音義別箋說誤

脚 俗脚字

脂 俗牛舊註音
如由切音柔說文面和也脂戴百部百音音
義同按經史通用柔脂作脂脂脂作脂脂非

脂 俗脂字

脂 俗牛舊註音
敏肉動泥

脛 許定切形夾聲說文脛也釋名脛莖也直而長似物莖也
周書泰誓斷朝涉之脛又馬歌脛骨亦曰脛又梗韻音淺
義同通作

脖 虛庚切音亨彭脖腹脹也韓愈城南聯句苦聞
蹬別作脖

脖 腹彭脖通作亨又石鼎聯句冢腹蹬彭亨文省

義**胜**千可切坐上聲切肉也小也書元首叢胜孔氏曰細碎同無大略徐鉉誤謂當从目作睦舊本引徐說入睦註非或謂叢胜本作膊尤非**胠**同疲**胍**呂加肉作脊詳口部呂註**脉**俗字舊註音劾肉也誤**胴**也又肥也太誤**脊**力輟切音將說文脅肉一曰腸間肥一曰膘也舊註良薛切音列非說文後二訓與脅溷亦非篆作脅俗譌作將**脗**尺尹切音蠢朐舊註音盛**脗**俗字舊註音掃膊脗鼻肥也誤**脡**尸詹切音蹍說文生肉醬也**脡**他頂切庭上聲脯也舊註太非**脟**俗字舊註音所肝脟牛羊非不正又音跌蓋同太誤**脟**脂誤周禮牛百葉名脾折說文牛腸脂曰膘毛詩作膏無所謂肝脟者宜刪**脙**譌字舊註音哨凡物殺銳曰脙誤**脙**俗字舊註音蹤腫也身大也又音跌蓋同太非**胎**肥字之譌舊註南太聲脂膊肥貌非**胜**俗脬字脬或作胞音尼義同太誤**胜**舊註胜胜胃脫誤

見後**脢**同脅宋胡炳文說文脢即脊也心繫于脊以奠神明脢註宰庶務故歸言脊力經營王鄭以為心上口下陸佃因謂喉中脢核**脣**式云切音純說文口齒釋名脣緣也口之互凡前脫註脣擾塞垣之下註沸脣匈拏號○篆作脣古文从頁作顚六書故作脣集韻作脣脣亦作脈太非**脈**舊註俗祭肉脈曰脈左傳定十四年天王使石尚來歸脈晉語成子受脈于社不敬周禮太宗伯以脈膰之禮親兄弟之國註脈膰社稷宗廟之肉疏云社稷之肉曰脈宗廟之肉曰膰公穀皆云生居俎上曰脈熟居俎上曰膰與鄭說小異○說文祳社肉盛以蜃故謂之祳天子所以親諸侯同姓从示辰聲正韻八軫脈註引左傳杜預曰脈祭社之肉盛以蜃器亦作祳蜃註引春秋歸脈作歸蜃皂人職肉盛以蜃器通作蜃周禮掌蜃註引春秋歸脈作歸蜃皂人職凡四方山川川蜃器謂器以蜃飾因名按膰脈為祭肉不必改从示脈必作祳祳脈通作蜃太非集韻別作脈舊註脈為俗字亦非从脈為正**脇**俗字舊註與頰同又音甲脂也太泥

知俗作脇非不知脇同頰亦非**脎**俗字**脎**譌字舊註音翰噴與从月者異按說文脎訓亦子陰或从血老子道德經作峻童仲舒賢良策曰脎月刳宦以大窮孟康曰若宦謂轉婁敞也蘇林音孺俗謂縮朒為脎縮臯左傳脎民之生脎字蓋同脎本从肉非从日月之月分脎與脎為二六書故脎蔽肉部肉消縮也正韻十一先脎縮也減也董子借用脎俗謂脎削之脎从月誤也**脎**舊註音籍病也瘦也按說文从束篆作脎舊本譌**脖**舊註音信腦會又音四義同按說文本作囟集韻或作脖顖胤韻會作脖分脖脖為二太非**脖**舊註音蓋肉條割而乾之也釋名脩縮也腊脯乾燥而縮周禮天官膳夫肉脩註疏加薑桂椒治者謂之脩不加薑桂以鹽乾之謂之脯又束脩小脡脯也又周語脩其篤篤註脩也又晉語晉冀而朝夕脩我註敬也又治也習也詩大雅脩爾車馬記禮運

講信脩睦又蕭韻音宵與脩通又錫韻音狄與滌通周禮司尊彝凡酒脩酌註洗也淨也又屋韻音束詩王風中谷有蓷暵其脩矣叶下叔毛傳脩曰乾也或曰乾也如脯之謂脩也○說文脩脯也修飾也分為二今修脩通本作脩篆作脩舊本省作脩非互見人部修註**脯**許定切欣去聲說文釋肉反出也**肉**俗字舊註音茶舍舌貌泥**肥**與腌同**脫**他括切黠入聲說文消肉臞也又熟烹肉離骨也內則註治肉除其筋膜取好處爾雅肉曰脫之郭註剝其皮也又凡物相離者皆曰脫老子善抱者不脫莊子民死已脫矣又輕易又或肸之辭又遺也免也又柳有三脫國史補王脫為鹽戶領將軍士犯令杖而柳之百日乃脫不百日而脫者有三我死則脫爾死則脫天子命則脫由是不犯令又脫略史記禮始于脫成于文荀子脫譌為祝韻會通作脫非又周語無禮則脫註簡脫也又姓又龍脫地名史樊酈傳職龍脫註北易州樂韻作龍兌又豚韻音退脫脫舒緩貌詩名南有而脫脫兮叶下帨吹孔雀坐北山移文亭亭物表皎皎雲外芥千金而不盼毀萬乘

其如脫又陌韻音託易林一奇白節錮繆相得其指詰屈不能解脫又藥韻音託蘇軾范景仁銘君實既來遁歸于洛樂而維之莫之勝脫又韻會弋雪切蠱新出皮悅好貌司馬彪說又舊註徒沽切音奪沿增韻物自解也亦通 **肝** 切音拋說文肠脫也風俗通肠脫肺之府史記馮傳浮于意診齊王太后脈曰風痺客脣難于大小便溺赤註痺音卑病也正義曰言風痺之病客居在肠脫亦作胞互見前胞脫二註 **腥** 稱人切音程肉之精者 **胺** 吐枚乘七發肱膿肥厚切音腿六書故膿腴肥貌舊註同鯀誤 **脯** 扶古切音府肉切而乾之爲脯周禮腊人註薄析曰脯釋名搏也乾燥相博著也東 **脰** 大候切音豆項下嗌喉者穀梁傳刎脰而死又方朔說同 **脰** 姥韻音覩柳宗元牛賦牟肤而鳴黃連滿腹抵觸隆曦日耕百畝徂來修直植乃不黍畝音姥又暮韻音渡揚雄羽獵賦角抵角力戲煉鼓怖鬼亾魂幅關脰註脰頸也默以角觸地也注蒲衛也麼蹶同 **脰** 俗顧字通作脰俗爲車輻因關其頭言驚走之甚也 **八** **脇** 作脇說文肉部脇

頤也肉部無脇舊本譌作脇引說文顧訓附入脇註誤又正韻覃韻省作脇亦誤 **脇** 俗字舊註同脇非 **脇** 知亮切音障腹大也又膨脹古借張轉公聲別作脹義同通雅曰脹脹謂腹鼓脹也急就章寒氣泄注腹脹脹音盧脹去聲鼓脹也下文又云癰疽瘡瘡痺痕䐃云脹四體強急難屈中也脹似胻脹考脾本作痠疲疢古庚韻入陽則疢可讀敞急就下文病響讓 **䐃** 䐃䐃同 **脾** 別作胡 **脾** 作脾舊註顏色潤澤非 **腱** 譌字舊註音捷接也又鬲也苏 **脊** 俗字舊註音淅非鬲爲肩前之乳骨無腱名 **膂** 音偶切音剖說文豕肉醬也 **膝** 俗省 **膝** 同膝 **膊** 良獎切音兩肉脯或曰當是夾脊肉故从兩說文脯膊肉也膊亦脯也 **奉** 俗字舊註音湃 **腹** 腹脹滿也況 **脽** 是爲切音誰尻骨也漢東方朔傳連脽尻師古曰臀也又汾脽地名史記漢武帝立后土祠于汾陰脽上師古曰脽者以其形高起如尻脽一說本名郊音蔡彼鄉人呼蔡如誰故轉爲脽漢舊儀作蔡上如淳曰脽者河之東岸特嶋起四五

里廣一里餘高十餘丈祠在汾陰縣西汾在脽之北互見後脽註 **脾** 頭迷切音皮土藏也重二斤三兩廣三寸長五寸有散脾半觔以胃爲府至陰之類通于土氣素問脾者倉廩之官五味出焉釋名脾裨也在胃下裨助胃氣主化穀也又脾與胃相表裏胃主受脾主消造化之理也方書謂不足則少氣有餘則脹滿脾欲緩急食甘以緩之以甘補之以苦泄急食 **膝** 俗脾字 **脊** 區里切音起脾腸也山海辛以祭之 **脾** 俗字 **膝** 俗脾字 **脊** 脊外有無脊國在長股國東註穴居食土無男女死即葬之百餘歲復生郭璞贊萬物紛傳非子則相無脊肉心攢肉生魂所以能狀尊形者存○本作臂篆 **膈** 鬲字舊註膈音倫皮 **膈** 膈音甚病也太非 **膈** 作鬲 **膈** 鬲字舊註音堡皮起誤 **膈** 俗膈字通作 **膈** 也一曰馬及鳥脛上結骨李丹說又是爲切音誰膈名杜東萊鄰秦始皇紀東巡過黃腿漢王父傳飛芻輓粟起于黃腿註師古曰二縣名如祀志

祠之栄山 **膈** 腿說膈韻音鬱義同說文分脽脽爲二脽尻也與脽別舊註沿韻會腿譌也譌本作脽篆作脽俗作脽 **膈** 膈作膈或作 **膈** 鄙俗膈也又膈訓同分爲二誤 **膈** 俗肝字舊註脣湯與說文膈訓分爲二誤 **膈** 俗肝字舊註音胖訓脹非 **豚** 都祿切音篤俗謂尾 **豚** 舊註音淡着也又相斂也按六書統豚从炎肉下篆曰豚會意小篆作豚或作豚俗作 **豚** 總要音延湯中瀹肉也 **豚** 一說豚與豚同舊本音訓太非分爲二非互見前 **豚** 註 **豚** 音錄脂也又 **豚** 俗豚 **豚** 同脫舊註重出 **豚** 同脊舊註脊音迎脊肥也 **脜** 俗脜 **脜** 說文本作脜 **脜** 音決切與訓同誤 **腰** 乃賄切音鍰菱腰英弱貌漢馬援與隗囂將楊廣書豈有菱腰咋口又手從族手與鍰鍰音同義別俗合爲一非 **脝** 俗字舊註音爭見觀筋誤 **腆** 他典切天上聲說文設膳腆多也又厚也周書大誥殷小腆誕敢紀其叙註言武庚以小厚之國敢大紀其既亟之緒又左傳不腆敝賦註言不厚也又酒誥厥父母慶自洗腆致用酒註洗以致其潔腆

以致其厚又儀禮士昏禮辭無不腆註腆古作珍詩遂除不珍箋云珍當作腆按珍腆當各从本義本可殺互箋註二說丛非○从肉與聲作腆

胄 舊註古文典字按典集韻或作胄篆作典說文典古文从曰無意義當是篆形偶誤字舊註音定今河

腔 讀肉讀爲日宜正東謂浮腫爲腔泥

腦 舊註音若腸中脂蓋衛經腦堅而有分又曰肉之標素問脫肉破腦按素問破腦註玉冰曰腦謂肘膝後肉如塊者一說腹中胎又胸音軀謂腹中積聚成形塊膜也與腸間脂無涉舊註非

胎 戶雁切音胎說文食肉不厭也

腈 俗字舊註音精腈肉一曰肉之精者按肉粹借用精別作精非

腴 俗字舊註音臾大腹也山海經別名泥

腺 俗字舊註音羨切乃平聲同

腺 俗字舊註音羨切乃平聲同尾飛食之不腺

腺 乳也楚人謂妳爲腺泥

腊 吻思積切音息蟄肉易噬嗑三爻噬腊肉周禮腊人掌乾肉凡田獸之腊腊註田獵所獲或獸或禽全體乾之或分解之皆曰腊

腊 俗字舊註音腊

腊 俗字舊註音腊

腊 俗字舊註音

而腸脫爲腎之合故三焦者亦合于腎也腎以水藏領水府故得兼將兩藏也中瀆者身中之溝瀆也水之入于口而出于便者必歷三焦諸藏惟三焦獨大無與匹者故稱孤府也又靈蘭祕典論心肺肝膽中脾胃大腸小腸腎三焦膀胱爲十二官又六節藏象論凡十一藏取法于膽註五藏六府共爲十一藏膽通全體之陰陽爲春升之令萬物于此稟命也舊註沈引周禮疾醫疏謂孤府非正府又云腑亦作府以腑爲府之本字故非

腒 同胸周禮庖人凡用禽獸夏行腒鱐膳膏臊註犬膏臊夏時貪腒鱐煎之以犬膏腒乾雉鱐乾魚也又士相見禮摯冬用雉夏用腒穀梁傳男子之贄羔鴈雉腒藏侗曰說文北方謂鳥昏曰腒引傳曰堯如昏舜如腒鄭司農云腒乾雉康成云腒鱐暵熱而乾侗謂不肰夏暑不可奏新殺故行腒鱐爲常腒鳥獸乾腊也鄭司農緣士相見禮故專以爲雉夏用腒乃束脩之類按藏說近理說文引傳曲說非舊本分胸腒爲二尤非

腦 譌字說文腦腦也無腦字舊註音縞腦腦獲也又太聲爭義切肥貌合肥獲訓腦故非

腓 符維切音

肥腓後肉腓腸也易成二爻咸其腓程傳曰腓動之義如足之腓身動則隨而動又倚也詩小雅四牡騪騪小人所腓言卒從隨車如腓也毛傳腓訓避誤又庇也大雅牛羊腓字之言后稷始生弃隘巷牛羊俯偃而乳字之拉其腓間也又病也小雅秋日凄凄百卉具腓一曲江切音羌說文內空也類篇骨體曰又賓韻音費義同

腔 腔又俗謂歌曲調曰腔今俗從音作腔

腕 孥椀孥故同釋名腕宛也言可宛曲也史記封禪書海上蓬萊之間莫不揵腕自言有禁方說文內部無腕孥椀手部義同跔史淳于髡傳眷韝鞠腕

腔 同腔

腔 俗字舊註音佐通

腔 同腔考工記鞄人革欲其柔滑而盈肥也泥

腉 註音佐

腔 譌字舊註音

腔 同腔腔脂之則需鄭司農曰讀如沾濕之濕謂厚脂之革韋柔耎也劉氏音屋非

腔 同腔

腔 傳註音嫩肉皮也

腔 譌字舊註音

腔 同腔

腔 莫裴切音枚說文腔腔孕腔兆也

腔 舊註音嫩肉有骨臨孫氏人孩切重文作嫩蓋臨爲本義讀若泥者本音也讀若嫩者轉音也後借爲嫩弱之腔舊本沿正韻三齊泥部收

腔 俗字舊註

腔 譌字舊註音

腔 同腔考工記鞄人革欲其柔滑而盈肥也泥

腔 俗字舊註音

腔 同腔腔脂之則需鄭司農曰讀如沾濕

腔 同腔

腔 傳註音嫩肉皮也

腔 譌字舊註音

腔 同腔

腔 莫裴切音枚說文腔腔孕腔兆也

腔 舊註音嫩肉有骨臨孫氏人孩切重文作嫩蓋臨爲本義讀若泥者本音也讀若嫩者轉音也後借爲嫩弱之腔舊本沿正韻三齊泥部收

鬻鬻腔入震嫩部收腔鬻鬻分鬻腔爲三知腔有嫩音不知腔有泥音故非篆作鬻詳後鬻註

腔 俗字舊註音換肥也誤

腔 同腔舊註同腔按莊子得道于腔楯之上本作腔音義云腔楯雕俎也俗作腔六書故腔佗骨杜本二切別作腔腔以二說推之腔同腔非同腔莊子腔譌作腔未可合腔腔爲一也舊註沿正韻十一銑腔同腔腔同腔非字之譌舊註初

腔 俗腔字舊註腔音腔故音腔也誤

腔 舊註呈延切音纏沐腔腔象別名按周禮逐疫有方相莊近腔改音腔作腔非

腔 腔字之譌舊註音腔也誤腔腔肉生也誤腔腔

腔 舊註呈延切音纏沐腔腔象別名按周禮逐疫有方相莊子孔叢子有腔象或作仿像或曰腔象即方相方相即俱函俱亦作儆類魁㝡成式曰歟一名蘇一曰狂阻一曰觸瘋集異雜俎異苑諸書凡山川朱石河井廁圊之精各有名氏獨未見腔象名沐腔者不知腔者不知腔

腔 譌字舊註音低

腔 俗字舊註音決何據而決此名也宜刪

腔 譌字舊註音低

腔 肉理分際也鄉飲禮脅脅膊脅肺皆進腔鄭康成曰腔理也謂前其本通作奏儀禮公食大夫禮載體進奏註奏謂皮膚之理也淮南子

解必中腔郎何切音

腔 同腔

腔 俗字舊註音

腔 同腔

腔 羅手指文

腔 譌作腔非

腔 同腔

腔 俗字舊註音

腔 同腔

腔 尺尹切音

腔 蠢肥也

腔 正譌從肉臭臭形獸之淺毛者若虎豹貔象之屬隸作臭臭要別作臭從臭從口從丮臭中獸臭而手執之也按考工記厚脣弇口出目短耳太胷燥後大體短脛若是者謂之臭屬臭即臭之省月令作保舉要壞

腔 俗字舊註音

腔 同腔

腔 俗字舊註音

腔 同腔

腔 思今切音星凡肉未烹曰腔

腔 烏干切音諫

腔 同腔

腔 俗字舊註音

腔 同腔

腔 文魚肉之臭禮內則秋宜犢

腔 腔膏腔註鄭康成曰雞膏腔杜子春曰腔豕脊也又周禮掌客上公牲三十有六註牲當爲腔謂腔鼎也又月令秋三月其臭腔言金之臭也說文腔犬膏臭從肉生聲一曰不訊孫氏桑經切腔星見食豕令夜中生小息肉從肉從星星亦聲孫氏蘇佞切肉星去藏分腔腔爲二長箋傅會說文謂俗不當腔溷腔故非又周禮豕望視而交時腔康成曰腔當爲星肉有如糸者

似星亦非又舉要腥豕肉中忌米肉對魚鮮不知豕魚雖殊同名爲肉通用腥分鮮腥爲一尤非

朦 陳如切音轍說文薄切肉也通作膊

腦 俗腦字本作腦集韻作腦義同

腧 舊註音恕五藏腧也或同方書灸法腧穴杜脊中對臍各開寸半腧有余豫二音舊本音恕非舊註音輸字舊註音莫貌酸誤

膂 同

膊 次遠切音喻說文脾腸也俗曰

朕 脚肚本作腨篆作腨別作腨

腫 俗字舊註音扮腐肉疏貌非

腩 橋肉瘡膿非

膝 俗字舊註音詐說文本作膝藏

腹 俗腹字舊註音蔡腹子肉又

腩 舊註音蘇脈隱起如蘇絕故非

膶 舊註音安牲肉謂之膶按說文肉部膶梨肉也又周禮小祝贊膶于祧既祭則藏其膶註鄭康成曰膶尸所祭肺脊黍稷之屬藏之以保神氣此說膶即膶之譌說文从肉从陸省膶本从肉加肉旁作膶非

腩 俗腩字舊註膶乃感切南上聲煮肉也腩同

腱 奇前切音乾筋之本也宋玉招魂肥牛之腱臑若芳些註肘之上肉熟而切之筋肉相間成文俗謂之華肘腱又銑韻建上聲又襲韻音健故義同○說文本作劲从肌从省籀文从建作腱又劲筋說文分爲二音義各別舊註又俗作筋字韻會筋

腿 烏鬼切音猥腿股肥貌王褒洞簫賦其奏歡娛莫不邁漫衍凱阿那腿腿註腿腿舒遲貌或作腱故非

腳 胖本字說文篆作腳

腳 吉岳切音覺說文脚也釋名腳卻也以其坐時卻壯後也漢鄒陽傳司馬喜膑腳于宋又以足蹂物曰腳相如子虛賦射蛟腳麟李善註腳謂持其鱗也○从肉卻聲篆作腳

腳 俗作脚腳故非

腴 羊劬切音于肥也禮少儀進魚冬右腴凡豢同謂犬豕也腴腸也有似人臉避不食也又肥田稱膏腴又韻補音尤陳琳詩轗軻固宜肤卑陋何所羞援茲自抑慰所精于道腴腴猶肥也凡人與物肥者皆謂之腴說文專訓腹下肥泥篆作腴俗作腴非

腎 俗腎字舊註同豬誤俗書宜刪

腴 譌字舊註極虐切音

腹 多貫切音緞腹脩脩脯加薑桂也春秋哀十一年陳轅頗奔鄭道渴其族轅咺進稻醴粱糗腹脯禮郊特牲大饗尚腹脩而已古作段禮昏義婦執笲棗栗段脩以見何休曰婦執段脩者以其斷斷自脩飾也六書故曰段脩必揉之于石故因以得名後人加肉作腹

腹 居沙切音加瘢

腹 濃廣黨腹腹大笑誤字

腸 同丙昔切音逼腸

腸 仲良切音長腸長二丈一尺廣四寸徑一寸當脐右迴疊十六曲盛穀一斗水七升半小腸長三丈六尺廣二寸半徑八分分之少半左迴疊積十六曲容穀二斗四升水六升三合合之大半素問大腸者傳道之官變化出焉小腸者受盛之官化物出焉白虎通心之府也腸爲胃紀心爲支體心故有兩府也釋名腸暢也通暢胃氣也又山海經無腸國郭璞贊無腸之人厥體維洞心實藏府餘則外用得一自全理無不其又羊腸陂名在今嵐州易林羊腸九繞又黃腸柳名後漢梁商傳賜黃腸至理註以柏木爲

心爲郁也舊註引白虎通誤作心所府〇訛字朕無古文逢非又腸脹義別同文鐸腸或作脹亦非**肝**本作奔胯或作胯今加肉旁从夲非奔非**腹**房六切音福身當脾爲腹書正義曰腹爲五藏之總一曰身中詩小雅出入腹我鄭箋腹抱也老子虛其心實其腹又爲腹不爲目漢武紀怨氣滿腹又禮月令季冬月氷方盛水澤腹堅註腹猶內也言水微上下皆堅凝也又質韻音必易林陰寒主疾水離其室民饑于食不病心腹〇說文腹厚也非腹本義从复本作腹篆作腹六書故作腹泥

腿吐委切退上聲脛股後肉也俗謂股大腿腓小腿六書故作腿篆作腿集韻作腿故作腿泥

膀普郎切音旁說文脅也或从骨作膀又腸脫見前脫註本作膀篆作膀俗作膀

膁苦檢切音虛肉處凡畜腰

膿赤升切音嗔肉腫起也邪氣張肉曰膿大從宗處曰膿窩

腺玄股腳膿如雞身之疾註膿大也枝大于幹臣大于君皆爲疾也說文訛訓起也六書故音義與膿同丈非

膩舊註音鎖脊膩徐本說文肉郁膩膏也訓辭未詳或曰貨小貝也凡貝細貨屑義取諸此膩从貝脅與脂義通正韻十四寄收瑣鎖璅闥賞膩鎖逸字補賞亦闥膩丈非

膇而灼切音弱說文肉

膗呼委切音賄胎腿大腫貌又呼賄切推上聲膗腿義同與瘣通

膂兩舉切音呂夾脊骨

膉烏交切溫入聲膉

膊也本作呂通作旅

膘俗字舊註音膘肥貌

膘也本作膘肥美也本作膘

膢瘦同

膘說字舊註音膘肥貌又音鉤足白丈非

膛肥也誤

膛呼光切音荒肉間也又狠膛裸國也

齊本作齊同臍說文

膉側教切音教胝膉見前胝註舊註脯也誤

膝俗膝同

膝與嗼同

膾舊註音脍皮傷又音搶誤同按六書本作創俗作瘡

膲鼻中膿肉

膲音墜足腫下重也左傳有沈溺重膲之疾或作膲非

膲俗字舊註股膲

膲無肉內子血中和也本切音損說文切

膲也同

膲古伯切音格胷膈釋名膈塞也脊上下使氣與穀不相關也荀子或脅之膈又史記禮書誤

相膈註索隱曰膈縣鐘磬格也不擊鐘而相膈蓋不取其聲質也又質韻音益蘇軾鄧忠臣母挽辭公子豈先知戰戰胥惜日吾君日月照委曲到肝膈〇否隔暖膈肝膈丞借爲義通肝爲胷爲皆作爲韻補膈肝膈爲胷分爲二非又俗因隔通作爲凡胷爲之爲誤作膈

膈舊註音益脇肉也六書故士虞禮謂爲膈膈古通亦非

膈膚祭三取諸左膈上又曰用專膚爲折俎取諸脇脇鄰塞成曰古文脇脇爲頭益脇肉也按禮取膚于左膈不得以膈爲肉曰取諸脇膈不得以膈爲脇鄰蓋誤以膈爲膈耳舊註又肥也引埤倉家伏櫪非

膈俗字舊註音

膈同頤字

膈俗字舊註烏孔

膈俗字舊註胡困

膈音蕭肥也泥

膈切音混肥貌誤

膈同

膈俗字舊註音

膈俗字舊註音

膈俗字舊註音

吾開切音獃肥也又說文牛百葉俗謂牛肚古灰切音規俗脂

脮 頻連切音皮說文牛百葉俗謂牛肚周禮謂之脮析牛時珍曰脮言其有比列也牛羊貪百草與他獸異故其胃有脮有蜂窠亦與它獸異也脮即胃之厚處又厚也詩小雅福祿脮之韓詩省作胝

脧 俗腱字 **朕** 雄來切音諧說文脮也徐曰古謂脮之屬為朕因通謂儲蓄食味為朕南史孔靖歎宋高祖酒無朕取伏雞卵為肴又王儉云庾郎食朕有二十七種謂三韭九與非同音也讀書通鮭通作朕古奚圭聲近猶鞍之為鞋義同

脮 俗字舊註音窓脮

膏 孤操切音高脂類元命包膏者神之液也內則春宜羔豚膳膏秋宜雁鴈膳膏冬宜鮮羽膳膏鄭註牛膏鄭夏宜腒鱐膳膏朕秋宜鱐膳膏註牛膏鄭犬膏朕雞膏腥羊膏羶如春時食羔豚則煎之以牛膏故云膳膏鄭也鈴放此腒乾雉鱐乾魚麋鹿子鮮生魚羽鴈也又禮運天降膏露註猶甘也又效韻音告潤也詩檜風羔裘如膏叶下耀悼小雅陰雨膏之叶下勞勞音澇內則脂膏以膏之註膏之者以膏沃之使香美謂調和飲食也○毛詩古音考引經史

動靜字音云脂膏平聲用以潤物曰膏左聲禮內則陸德明釋文云下膏字讀誥按膏物之膏平聲義通猶經史中以手操弓曰手弓舉火焚書曰太其書古文爲字法類如此膏之讀告蓋叶音使然未何謂用膏膏物皆去聲也

肉 **膿** 俗腸字舊註音腸 **腸** 俗腸字舊註同腸誤 **腔** 俗字舊註音鹿 **腫** 蒼松切音蔥肥貌 **膊** 俗字舊註音曹肥也泥 **膩** 同膊又與膊同 **膈** 同肿亦作貧舊本訓同分二字誤 **腫** 蒼松切音與肿同 **腫** 俗字舊註音鹿 **腫** 俗字舊註音鹿 **腫** 俗字舊註音鹿

也膟膋腸間脂祭則合薌蕭之使臭達牆屋也禮祭義取膟膋說文本作膋重文或从率作膟義同**膠**居肖切音交黏膏考工記弓人凡相膠欲朱色而昔昔也者漢瑕而澤絲而摶廉鹿膠青白馬膠赤白牛膠火赤鼠膠黑魚膠鰾厚膠黃凡昵之類不能方註昔音錯純亦之中文又交錯也澤柔柔有文色潤澤也絲縝密摶音團團圓也廉利也昵本作暱不方柔韌不取其方整也又鬻膠欲熟而水火相得註鬻煮同又固也詩小雅既見君子德音孔膠又東膠周學名周之學成均居中左東序右瞽宗東膠即東序也禮王制周人養國老于東膠又姓商膠爲漢膠蒼又水名萊州有膠水又方言膠諂詐也京州西南之間曰膠又巧韻音皎勃撓貌莊子膠膠擾擾乎又膠膠膠和也詩鄭風雞鳴膠膠又蕭韻音搖屈原大招霧雨淫淫白皓膠只魂乎無東湯谷寥只又尤韻音鉤急就章綿貲脆漏亡命流攻擊劫奪檻車膠○說文膠昵也作之以皮按昵有相接義言膠之用非膠字本訓今俗搗牛魚皮蒸汁爲膠黏物堅固能久又阿膠水經注東阿井大如輪漢六七丈歲煮膠貢天府井在今兗州府陽穀縣即古東阿縣本草綱目阿膠性平味鹹入肺肝腎三經治勞損肢體酸痛烏驢皮合阿井水熬成膏徹黃脆色綠者良與考工煮皮角者同名異用鬱夷神膠以接弓百斷百續則今世所希見也**膳**舊註形定切音膳大視又雙也按正韻收入十八敬脛部義無所收故韻會不載凡字害理者皆可刪**臧**俗字舊註音足腳臧膏澤音訓太非**腰**盧候切音樓欽俞祭也莫州以八月楚俗以二月又祈穀食新曰腰又漢制太秋出獵因祭宗廟曰獵腰註貙虎屬常以立秋日祭獸王者亦以此日出獵還祭宗廟律歷志作貙劉漢武帝大初二年三月令天下大酺五日腰五日祀門戶比臘又魚韻音閭義同篆作**腰**俗字舊註音腰集韻作褸俗作腰非**腫**單大腹泥**腫**舊註徒紅切音童肥貌亦作䐞按正韻一東收腫从月不載腫說文腫癰也腫脛氣足腫也孫氏之隴切集韻齊或作䐞腫正韻上聲董腫脹也鍾亦作踵足腫也據此說腫當與腫痛同改訓肥貌非**齊**同**臍**乃計切泥去聲說文上肥也六書故脂凝著也借爲細膩精密之義玉篇垢膩也長箋說文上肥窳作土肥誤集韻或作臍亦誤**臘**古奚切音鷄說文頰肉也**膨**舊註音彭膨脝脹貌古借用彭**膳**舊註亦作膳音義同前取其血腹詩本作膋孫氏洛蕭切重文**膹**房吻切忿上聲說文引詩作膋音義同舊註力弔切音料炙也誤**膹**文脂也即肉羹本作膹十三画篆作**膹**俗字舊註音輩按說文膹舊本省作膹非**膦**俗字舊註音輩膦腰無力泥**膬**舊註同毳按說文毳獸細毛也从三毛此內切膬要易破也从肉毳聲七絕切胞小要易斷也从絕省集韻胞或作膬博二說膬胞與毳別管子霜言釋堅攻膬枚集七發日膬腥膿老子其胞易破呂覽名類篇攻則膬此字與義同者也荀子事小敵毳則偷可用晉政傳爲狗屠可以旦夕得日毳此同音借義者也借義非正義周伯琦欲合毳膬爲一故大奚如細毛之說以就之不知膬同胞胞誤不必借毳也舊註泥云同毳分胞膬爲二並非**膭**俗字舊註音會肥大貌說文音規義同並非**膊**舊註音尊姓也按姓譜有

尊嶟二姓闕膊从肉从目皆譌今不可考**膗**俗字舊註音觥肥貌又音賁病也並非**膮**虛交切音肉羹也儀禮大夫公食禮膮膮牛炙註今時臛也羊曰膮豕曰膮皆香美之名又嘯韻許教切義同**膰**俗鎮子本作膰**膾**譌字舊註音膾肥也誤**膾**譌字舊註音膾肥也誤**膾**俗字舊註音膾膾京也又俗呼物不潔曰膾膾按焦竑判誤蕓雜字不淨曰蕓膾皆俚語也**膏**譌字舊註古並非从餅从肉**膳**俗字舊註他登切式平聲飽也泥**膴**俗膴字舊註音而無義古文作糗也泥**膴**俗膴字舊註同考工剌字爲二非俗以膴爲膴字亦非**膴**俗膴字舊註同膴非**膴**俗字舊註音番大腹也與顯番並通○說文膰宗廟熟肉也祭餘肉周禮太宗伯以脤膰之禮親兄弟之國疏云脤社稷之肉膰宗廟之肉也左傳國之大事在祀與戎祀有釁膰戾有受脤又歌韻音番大腹也與顯番並通○說文膰宗廟熟肉从炙番聲按詩火小雅或燔或炙皆分燔炙而言膰用肉炙用

即刈必合炙番焉鱊則炙當加肝作鱊鱊又當加肉作鱊說文不必泥通作燔孟子燔肉不至公羊傳脟曰脈熟曰燔一說凡炙煿皆曰燔與祭餘肉之義相遠从腊可也集韻改作禘尤泥

膘 同鰾通作嘌梵書作鼈韻會膀通作鄂非舊註分爲二亦非

膘 疏鉤切音蒐說文乾魚尾膘鱐也周禮有腊膘魚膘或作鱐禮內則夏宜腊鱐註乾魚也集韻从鱐俗作膘膘非又嘯韻音笑切肉合糅也舊註與膘同俗作鱐失考正

膝 潰也又音標義同故非

膪 俗字舊註音橈瘡痕誤

膱 之石切音炙脯脡也儀禮射禮薦脯用鄭康成曰膱脯如版狀者或謂之脡舊註洽韻會又曰肉敗誤書故膱古作戠增韻亦作脯義通

膻 舊註音椒食味美也又徒含切音覃與醰同又音淡亦食美也一曰膻膻肥貌按長味正韻从醰說文本作覃加肉作膻非別訓肥貌尤非

膊 鴻字舊註音孤膊脯誤

膲 舊註音焦三膲無形之府按內經本作焦別詳大部焦註

膳 切善

去聲說文具食也六書故凡饌饋之品味皆曰膳周禮膳夫掌食飲膳羞凡王之饋膳用六牲羞用百有二十品鄭註用禽獸煎和之以獻王也禮文王世子王季復膳膚後亦復初食上必杜視寒煖之節食下問所膳命膳宰曰末有原膚後遷註上進膳于親也杜察也下食畢而徹也問所膳問所食之多寡也末猶勿原猶再謂所食之餘不可再進也又銑韻音燁義同舊註膚上聲長箋以讀去聲爲謬去非又韻會與善通引莊子具大牢以爲善一說莊子本作膳鴻省作善又集韻或作饌从肉从食義通正鴻謂不當別作饌亦非說文

膽 舊註蘇干切音三本作膽十四画篆作膽舊本作膽非

膽 脂肪也按說文膽雜肉也从肉敢意兼聲孫氏蘇旰切六書故省作肯肉之出肤分敢者也去聲孫氏復加肉作膽訓脂肪去非

膴 字

膴 俗字舊註同上非

膴 荒孤切音呼說文無舊註音厥臀骨無厥名

膴 俗字舊註同上非

膴 骨腊也揚雄說鳥腊也周禮內饔掌共刑膴胖註司農曰刑膴謂夾脊肉康成曰膴膊肉大臠也腊人掌田獸腊腊膴胖之事註康成曰乾肉亦有膴也又儀禮少牢禮司士七魚加膴祭于其上註康成曰膴讀如殷冔之冔刻魚割其腹爲大臠也又姥韻音武厚也詩小雅則無膴仕又肥美也大雅周原膴膴又大也多也詩小雅民雖靡膴或哲或謀六書故曰靡膴猶言不腆也鄭氏曰膴恣也非本作腜

膴 俗字舊註音篆作膴

膴 鐸肥貌泥

膴 虛央切音杳牛莫禮內則膴膮膷臐蓋陪牛羊豕皆腥也腥肉莫也

膴 俗髓與孕同

膴 字

膴 伊鄉切音英說文胷也爾雅膺親也又當也又擊也詩曾頌戎狄是膺又馬帶詩秦風虎韔鏤膺疏云若今婁胷又中庸奉拳服膺徐邈讀應太聲黃庭經舌下玄膺生故岸陶弘景讀雍丈泥說文作䏰篆作䏰集韻作膺亦泥

膻 徒切音誕素問膻中者臣使之官喜樂出焉王冰曰牡胷中兩乳間朱肱曰心之下有膏膜與脅脅周回相著遮蔽濁氣所謂膻中也又與羶同列子嬪御膻惡而不可親又與肉膻也引詩膻裼暴虎詩本作襢舊註泥說文闕素問正義非篆作

膻俗作

膼 鴻字舊註莊加切音擷舊註音郁鳥胃按內禮非

膼 腿也誤腿不必別名膼則不食鴇臭本借臭俗作

膼 同

膽 都感切擔上聲素問膽者中正之官決斷出焉方書膽杜肝之短葉間重三兩三銖盛精汁三合狀如瓢又白虎通膽者肝之府也肝主仁仁者不忍故以膽斷是以肝膽二者必有勇也肝膽異趣何以知相爲府也肝者木之精也人怒無不色青目張者是其效也史越世家吳既赦越越王句踐反國苦心焦思置膽于坐坐臥卽仰膽飲食亦嘗膽也曰女忘會稽之恥邪又星槎勝覽占城國酋長歲采生人膽入酒中與家人同飲又以膽汁浴身謂之通身是膽又輟耕錄凡走獸及牛馬諸畜肝膽之間有肉囊累累多至升許大者如雞子曰鮓荅又牛有黃杜膽熊膽曰白唐本草有底野迦西戎以豬膽爲凡赤黑色又內則桃曰膽之註喫食治擇之名疏云去毛拭治令色清滑如膽也篆作

膽 俗字舊註音當下平謂之膽本

膽 俗字舊註音撒脫

膝 俗膝字

膽 俗字舊註音當下平謂之膽本從耳不知磕膽太俗卽也攷刪

膾古外切音儈說文細切肉也凡牛羊魚之腥者冪而切之爲膾內則肉細者爲膾大者爲軒曲禮膾炙處外註二者皆異籩故進食置穀蔬之外也又宗膾國名堯欲伐宗膾註疏小蕃國集韻作鱠禮韻收鱠字太非內則魚膾亦作膾俗本杜詩鮮鯽鉏絲膾改作鱠亦非

膿乃同切音農說文腫血也吳起攻中山士卒有病疽者起自吮其膿說文本作䘌从血農省聲通作濃徒魂切音豚髀也易夬四爻臀無膚周語其母夢神規其臀以墨註尻也又底也考工記梟氏爲量其臀一寸註底深一寸也又眞韻叶音亭急就章鬬變殺傷捕五鄰盜賊繫囚榜笞臀○說文本作㞑又作臀或从肉隼作膞又从骨殿聲作髕易周禮从肉作臀石經作臀太義同集韻省作㞑正韻臀亦作㞑太非

膠俗字舊註音那雜音醫又肥音鼐膠泥

膣俗字舊註扶歷切音蹕口上本作臂篆作臂

膟俗字舊註音那雜音醫又肥音鼐膠泥

膟兵謎切音賣說文手上也今謂自肩至肘曰臂自肘至腕曰臂又山海經長臂國郭璞贊雙肱三尺體如中人彼曷爲者長臂之民修腳是負捕魚海鷗又係臂海錯之名揚子嶺南異物贊係臂如龜生于海洲欲先捕之必祭必求而不信者風波覆舟○

膟俗字舊註扶歷切音辟腑也誤

膟極虐切音噱口上本作臂篆作臂

膟肉詩大雅嘉肴膟膋註口上肉也函舌也通俗文口上曰膟口下曰函說文本作膟註口上肉也函舌也通俗文口上曰膟口下曰函說文本作谷口上阿也从口上象其理或从肉作膟又或作䏰韻會通作噱校獵賦註口中之上下曰噱

膟昌六切音觸狠戾中膏禮集韻膟笑也義通謂腑同膟非

膟內則小切狠戾膏以與稻米爲酏註以其膏瀋漑稻米之粉和米作粥糜也酏讀爲銜與周禮酏食同分切重出說文肌或从意作臆

膟同肌舊註肌於力切臆伊昔切同音

膟俗雜字集韻作雍韻會引鄭崇傳發頭雍倉公傳作古通作意集韻別作髖髓泥

膟俗字舊註扶歷切音蹕說文膟也楚辭騰兒魚馮曹植七啓騰蘘有具義故从齊作膟

膟俗字舊註子充切音吮說文膟也說文膟重文或从火與作燻與篆作膟

膟俗字舊註九肇切音檢面臉目下頰上也杜預篆作臉

臉前八泉蘇源明詩負米晚爲身每

食臉必泫或从目作瞼義同瀸會十四鹽臉腫也又瑛韻居奄切頰也又豫韻力戒切臉臟羨也按臉本訓頰以臉爲羨爲腫太非集韻臉同臟亦非

臊蘇操切音騷說文豕膏臭也一曰大臊周禮牛汁臭腥臊神皆西顧命絕衰周或作腥

臍十四寒前題切音齊說文肚臍也方書子初生所繫包斷之爲臍帶一名命帶胎在母腹臍連于胞胎息隨母胎出母腹臍帶斷斷眞氣屬之臍乾自落如瓜熟脫蔕以其當心腎之中前直神闕後直命門故謂之臍也又左傳莊六年楚文王伐申過鄧鄧甥甥聃甥甥請殺之鄧祁侯不許三甥曰亾鄧國者必此人也若不早圖後君噬齊註齊臍同若齧腹齊喻不可及○本作齊彙作臍

臍俗字舊註音那雜有臍肉誤

臍字之譌舊註瘠也義同臍改从翟音翟非

臍寧字之譌舊註音中上聲中上誤

臍俗字舊註肥也與臍義同

臍俗字舊註音肥七醉切音翠廣韻鳥尾上肉本作翠禮內則舒鴈翠一名尾罍

臍俗臍字舊註肥也與臍義近改音海又音與義同从

臍字舊註音肘小腹痛又腿後

臍曰臍又音儕臍腊臍也其非

臍同臏說文髕卻髌蓋骨亦作臏孫子遭斷足之刑謂之臏言剔去臏骨使不得行

臏許君切音熏卿周書呂刑劓辟也史周本紀作臏辟義同

臏羊羹見前臏註本作臏國字之譌舊註音恩肥也與十畫

臏俗字舊註作臏臏又作臏兩誤

臏音陷餅中肉

臏註同重出圖作臏臏又作臏兩誤

臏譌字舊註音豚茂貌誤草泥

臏同臟見集韻从臟

臏木盛茂本作蓊从肉非

臏爲正舊註音蓊非

臏舊註音蒙大也方言自關而西凡大貌謂之臏一曰豐也从肉與月部朦別

臏俗字舊註音蒙盛音義臏

臏肥又音避壯大又

臏尼教切臏太聲肘下曰臏禮少儀凡膳告于君子肉炙非其禮大牢則以牛左肩臂臏折九箇註臂臏肩腳也九箇自肩上至睫折爲九段也又魚韻音如廣韻嫩爽貌與腰通又銑韻音輭楚辭肥牛之腱臏若芳些朱子曰音爽熟也與腰通又荀子臣道篇臏而動與蠕蝡通○說文臏脛骨也史記云龜前臏骨帶之入山林不迷蓋骨形象羊矢因名之

又玉篇脅節也類篇脇骨也篇海平豕脅也皆未詳按方書肘上七寸兩筋蟹陷中肩髃下一寸爲脅臑肩前廉去肩端二寸宛宛中爲臑會本草綱目奇經考臑有濡嫩二音舉訓軟肉亦非

膘 俗字舊註音摽浦各切音摽

膘 集韻羹作臛舊註音衡熟肉非

膘 舊註音讀傷脂按禮記本作殯改从肉非

膘 俗字舊註音桃

膘 俗字舊註以兩切

膘 俗字舊註音屑肥貌非

膘 音養膘欲吐非

膘 也又肉急炙非

膘 妖切音標脂肥貌

膘 許定切與夾六書故肥盛也

臀 聲濟臑起

臑 晉昨切音嚼臑肥貌

臑 與髓同肉

臑 雅尻也即臀骨又

臑 俗字舊註音質

臑 捍刀箭瘡藥誤

臑 華亂雜也又祭肉炙

臑 苦谷切音拉說文冬至後三戌臘祭百神也臘俗通祭非

臘 邕獨斷皆言夏曰清祀殷曰嘉平周曰蜡漢曰臘一說

月令孟冬臘先祖五祀自昔有之非自漢始也又鄭玄月令註臘即周禮所謂蜡不知臘祭先祖蜡祭百神二祭各別鄭合爲一非又晉博士張亮蓼曰臘者接也祭安社新故交接也俗謂臘之明日爲初歲秦漢以來有賀此皆古之遺俗也又左傳晉侯假道于虞以伐虢宮之奇諫不聽以其族行曰虞不臘矣又王莽篡伏改正朔陳咸猶用漢曆臘曰我先人豈知王氏臘乎又唐蕭昊不知書嘗與嚴挺之言稱伏臘爲伏獵挺之曰省中容有伏獵侍郎又莊子庚桑楚篇臘者之有腊胾可散而不可散也註所謂是者轉移不定如臘祭之腊胾備牲體以薦神則爲不可散祭畢分胙則爲可散喻是非之移一彼一此誰能常之又道書言道家有五臘正月一日爲天臘五月五日爲地臘七月七日爲道德臘又以十月十二日爲民歲臘十二月正臘日爲王侯臘又眞臘南蠻國名在林邑國西又考工記桃氏爲劒臘廣二寸有半寸註臘謂兩刃蔑云兩刃者兩面各有刃也正譌从肉會意鼠聲借聲爲錫臘

臘 因仙切音煙臘脂蜜臘字別作鑞蠟炙非篆作臘

臘 本作燕見前脂註

臘 鷹字之譌舊註訓之譌改音雖誤

臘 俗字舊註音蒼沈說文作鍱

臘 俗字舊註音維肥也又昏也亦作膠炙非

臘 俗腿字書註音維炙聲以薛切肉脯炙非

臘 舊註

臘 同髓說文本作髓俗韻髓改作臘

臘 別作髓腑與說文異今通作髓

臘 麥如切音重出

臘 說文皮也又腹前曰臘又傳也叔孫通傳大行設九賓臘句傳蘇林曰上傳語告下爲臘下告上爲句又晉語風聽臘言于市又鴻臚官名漢書典客秦官大初元年更名大鴻臚應劭曰郊廟行禮贊九賓鴻聲臚傳之也漢景帝紀大鴻臚奏讀策誄又漢郊祀歌臚所求註陳也張衡思玄賦心猶豫而狐疑兮卽岐趾而臚情註岐山文王所居就文王陳情以決疑也亦作盧唐和逢堯傳鴻盧與臚同又鴻臚字顏師古音問諸韻書皆從之正韻四魚收臚入閭部五模闕臚不載臚傳鴻臚讀若閭誤也說文臚从肉盧聲孫氏力居切補文作膚義同音別二文安炙存臚音盧膚音趺皮膚通作皮臚臚得必不可言膚傳爲臚必不可稱

鴻膚各從其類刻音義兩無殺互正譌臚力居切皮也又傳也陳也假借音趺俗別作膚非臚象膚閭二音从臚廢膚亦誤也舊註引正譌非本作臚篆作臚六書故省作臚泥臚未有从虍作臚者舊註知俗从虍爲誤不知改从田爲从田之誤尤非

臚 同羸與羸通

臚 雄非或曰月部臚譌作臚

臚 俗字舊註力董切音龍肥

臚 又爾雅果蠃之實栝樓郭註齊人呼爲天瓜詩豳風果蠃之實蠃从虫音同義別舊註又與蠃同誤

臚 汝兩切音壤說文益州鄙言人盛諱其肥曰臚从讓省意兼聲舊註盛肥曰臚改說文訓讓誤

臚 也本作爛

臚 俗瘦字

臚 俗字舊音產臉臚蓂也洽集蓂何切音那獸名山海經日棗之山有獸狀如鼠而文題其名曰臚食之已瘿

臚 俗字舊音義與癘近分爲二非說文臚薄切肉也分臚臚臚爲二非說文臚薄切肉

臚 同臚集韻臚或作剽或作臚舊註孝人聲臚也又肉消也又音褶切肉也分臚臚臚爲二非說文臚薄切肉

也禮少儀作膈集韻賢作膈亦非

臞 其余切音渠說文少肉也司馬相如傳形容其臞又耗也大玄大二赫河臞註赫虛也河爲水百川所聚二水也而扛火行爲大所燥故虛○韻脯脩拾臞音別義通臞臞音義同故正韻兼收入四魚舊註引正韻以臞爲俗字況

臟 陸貞切音藏臟腑也又寒韻音獃山獃狀如馬一角有距名臟疏俗藏字藏公聲即五臟也王吉傳疏新吐故以祿五臟又周禮疾醫九臟謂正臟五又胃腸膀大小腸內經本作藏或作臧亦作倉俗作臟通雅曰五倉五藏也谷禮諫成帝化色五倉之術皆左道以欺罔李奇曰身中有五色腹中有五倉神五色存則不死五倉存則不饑蓋言五藏而奇其稱耳今醫言倒倉即其道言也揚雄蓼五藏墮地內經脾爲孤藏藝文志五藏六府藏臟一字加艸又加肉

腴 脂本字說文篆作臛舊本國元

腴 摩滿切非俗字舊註音落恒切音樂塊割也漢王莽傳軍人分裂莽身支節肌骨臠分爭相殺者數十人師古曰臠切千段也世說晉孝武爲王珣求

臠

正字通 未集下 肉部 五字 畢

晉城舉酒說後漢崔寔凝與謝嶠王曰卿莫近禁臠註禁臠不須肉用以供御膳者○說文臠也从肉絲聲一曰切肉臠引詩韓人臠臠孫氏力沇切按詩檜風本作脔朱傳音臠訓脔貌臠當訓臠割不當引詩訓臠又脔臠音義別說文脔臠肉一曰腸間肥後人因于虛賦脔割輪囷郭璞訓脔師古音臠合臠脔爲一故非正韻泥孫切臠脔收入銑韻臠註引說文訓脔註引師古說甚韻臠不藏亦非韻會分說文引詩臠作臠謂臠臠病瘠貌通作脔尤非臠脔脔各从本義分可也說文篆作臠包氏作臠石鼓文作臠

臟 舊註同臟不知臟臟皆俗書也

臟 俗字舊註音臟篇海臟作臟

臟 舊註同臟腹下肉非

臟 同周禮胡事之豆實麋臟鹿臟麋臟註有骨爲臟無骨爲醢說文腴或作臟臟象作變互見前腴註

臟 舊註同臟見樣藏按說文臟瘦也改从辛爲从叟無義俗書左別

臟 俗酥字舊註音蘇酪屬清字之譌舊註同臟一曰腸胃音訓兩誤

臟 與酥義近改作臟非

臟

正字通 未集下 臣部 畢

臣部

臣 稱人切音成事人之稱無定名凡得役使者皆臣也白虎通臣者堅也厲志自堅固也廣韻伏也易繫辭臣不密則失身書太政后德惟臣不德惟臣程子曰臣之事君竭其忠誠致其才力用否扛君不可阿諛逢迎以求君之厚己又曰人臣身居大位功蓋天下而民懷之則危疑之地也必誠積于中動不違理成福不自己出然後位極而無過上之嫌勢重而無專權之過斯可謂明哲君子矣又謂致堂曰自古人臣有成功而知道者必謙退若無不然既非所以奇德亦非所以全身矜伐生于氣盈貪戀生于氣欲所以然者爲利祿耳司馬參軍虛藁臣也地不天不能以生月不日不能以光臣不君不能以功又武夫曰虎臣詩魯頌矯矯虎臣杜注獻馘又虞人曰獸臣左傳襄四年獸臣司原敢告僕夫又王臣賈子曰王臣禮之正也爲融龍虎賦勇怯見之莫不王臣史陳平謝曰王法法行灼曰王擊也臣服也言擊服慢恐也通雅曰晉語敬書之辭猶主扛上

臣 扛下自肰敬恐也晉註擊服非又姓奇姓通唐臣悅者平陳紀又吳楨韻補先韻音禪道藏歌韻景西那東肆覲善因緣常融無地官皆是聖皇臣○說文臣牽也事君也象屈服形通論曰心常牽于君也一說古本說文作牽牽車軸端鍵借管牽義今藩司稱左右牽俗用轄舊註沿譌作牽非素王素臣雖見左傳序無漢義後儒皆不信從引入本註亦非篆作臣或作𠃊鍾鼎文作𠃊舉要別作𠃊𠃊𠃊臣

匠 伊齊切音移說文領也通唐武后制字改臣作忠故非作頤卦名易繫辭頤者養也抱朴子頤光山林皆借義俗作頤非○大篆作𠃊左𠃊象口之方下形右𠃊象口之旁上形从口而堅以明致用之意中一指其所含物也小篆作匠籀文作匠

臣 丘庚切音鏗堅也古借臣爲賢字

臣 總要臣部臣與擎慳同擎慳臣分可

臥 吾賀切音餓寢也偃也釋名臥化也精氣變化不與覺也臥時同也又寢室曰臥三國志延入臥內又息也管子臥名利者寫生危註息其名利之心則無危生之累也又釋典四種臥修羅仰臥餓鬼伏臥道人右脇臥故小兒伏

臥者多不育○說文伏也从人从犬犬伏意取其伏也臣事君�也長箋曰因休義借來也伏處曰臥承頭曰臨其目曰瞑病侵曰寢疲倦曰困今溷用非按此說迂謬甚晰亦曰臥非必承首而後謂之臨亦而不復視曰瞑莊子盡瞑亦曰瞑者名樂弗瞑眩瞑首而非並寘目而後謂之瞑寢爲臥之通稱詩晝寢寢不之寢與臥同非必病侵而後謂之寢也箋強解不合理類如此篆作臥詞文舉要作臥俗作卧故非作卧

臣 古文堅篆作臣月滿與日弦臣也說文堅拉干部臣拉部古鼎銘文作臣別作臣皆同一字增韻但出堅字註云亦作臣其說未爲非或必欲拘守說文謂日月之臣本作臣贈臣之臣當从臣泥甚或又以臣爲古臣字後乃作臣別按此說亦近同文舉要臣師秦鼎作別危敦作別

臥 舊註同昨按此說誤與日部昭註同宜刪

臨 伊齊切音移說文廣臨也一曰斷頭笑也方言臨喜也或作臨已篆作已从臣气出之意臨字从此舊本闕

臨 說文臣部臨若雅乖也从二臣相違孫愐居況切舊本闕互見後繫註

臧 才郎切音牀匿也蓄也管子侈靡篇天子臧珠玉諸侯臧金石漢書出御府之臧以贍之魯語掩賦者爲臧與藏同又則桑切葬平聲善也詩鄘風卜云其吉終焉永臧又姓魯臧僖伯之後又臧獲孥婢也又與贓通吏受賕也漢尹賞傳貪污坐臧又漾韻才浪切詩小雅既見君子庶幾有臧叶上柄柄音訪○說文从臣戕聲臧蔵丞存分二義史漢臧賦皆作臧按藏借臧義通贓作臧與臧訓善相反舊註引正譌槩廢藏贓二字非篇文作埜集韻古作庭以匪匪爲古文藏丞非

臨 離呈切音零監也泣也自上臨下也爾雅視也詩大雅上帝臨女又易序卦傳臨大也又丘名爾雅右高名臨丘又車名杜上臨下者大雅與爾臨衝韓詩作隆衝非又姓後趙錄秦州刺史臨淺孔融傳有臨孝行又喪太平哀也神宗曰衆哭曰臨又周禮王弔臨註以算適舉曰臨韻會改力鴆切非又東韻音隆大雅后稷不克上帝不臨叶下聽相和長門賦奉虛言而望誠兮期城南之離宮修薄暮而自設兮君不肯分幸臨○篆作臨集韻作臨六書統云从臣从舍省从二聿从品三聿者

各書所言也按此文複贅別作臨

臨 古文周伯臨周穆王臣臨臨皆古鍾鼎文楷書不從也

臨 舊臨命今作周說文臨驚覺也一曰往來貌通雅曰說文亦部臨引書伯臨臨古文周徐鉉不詳古周保孫氏居況切六書故作臨近是六書統臨古周字因庸庸明也臨即臨象自福兩翁故臨从之杜佑疏云伯景爲太僕周臨古與景通狀則古文尚書昭昭我思之猶耿耿昭昭爲臨臨之譌說文以臨爲雖字誤也唐書姚臨董衡音居況切則臨爲臨譌昭矣皆臨因臨省作臨

臨 古文俟見說文舊本闕

自部

自 七四切音字已也獨也由也所從來也禮來記事君非自一作酉說文自古鼻字象鼻从口中有穴上出形小篆以自爲主復从自諸畀增作鼻

阜 自字重文作

臭或又作皕同文舉要自篆作阜阜別出自註云古文象口中气出形告語自白會意丞非況舉要自部自爲古鼻字白部白又爲古白字彼此自相矛盾說文作阜的丞非

自 俗字舊註音絞自重之也誤

百 舊註音首頭也又姓又古文百字按說文首作首小篆作首象人蒙首形省作百从省爲正別詳首註

四 舊註衛凱殷君碑續其臭芬音義無考一說臭譌作臭

臭 舊註音殊八觚杖按受从自無碍安剛

皇 皇本字今通作皇字學三正以皇爲古文皇丞非

皇 射準的也又與槩同周禮考工記置槩以縣又法也周書汝陳時臭又門槩與闑同曲禮大夫士出入君門由闑右不履閾註宮門之中闑東爲右主人入門而右客入門而左大夫士由右者以臣從君不敢以賓敵主也又賓韻音刈張衡東京賦桃弧棘矢所發無臭飛隊雨散剛彈必斃叶上製下裔詩大雅以逐鬼于禁中臭鬼也言所發矢無鬼之尺救切抽去聲氣之總名香朽剛強爲災害者必死也

臭 韻腥焦謂之五臭又香也易繫

辭其臭如蘭詩大雅胡臭亶時禮內則纓衿佩容臭註容臭香物也助其形容之飾以纓繫之又無氣與香臭別書盤庚無逸祇以自臭呂氏春秋昔人身臭妻妾無與居者及此人居海畔眾悅其臭晝夜隨之又與齅嗅通荀子臭之而無憚于鼻又三臭之不食註謂歆其氣也爾雅鳥曰臭註張兩翅也疏云臭臭肰搖動臭音鶻舊註以臭爲臭訓鳥張翅臭同齅嗅也又敗也盤庚乘舟汝弗濟臭厥載註言民不從遷譬乘舟不以時濟必敗壞其所資也又尤韻音篆大雅上天之載無聲無臭叶下字字音浮又音袖左傳卜繇曰一薰一蕕十年尚猶有臭○徐鉉曰自古鼻字犬悉以鼻知臭故从自从犬篆作𠂤又先有氣臭而後有嗅嗅緣臭生非氣何嗅總要云臭擥氣也借凡氣之總名語義倒置經生不察物理類如此六書本義齅俗作嗅非从齅爲正

泉 奇計切音忌說文眾詞與也又及也與暨同虞書泉皋陶今本作暨史夏紀雜夷蠻珠泉魚正譌从伯自聲別作洎之譌

𠂤 泉字按集韻皇古作皇从

𠂤 舊註古文皇字按集韻皇古作皇从至者必譌文也今改至作𠂤尤非

𠂤 俗皋字舊本白部皋註引正作𠂤篆无部𠂤作𠂤尤非

皐 譌俗作皐非皐註云俗皋字說知皐爲俗書今本註又雜引經傳譌作皐前後矛盾从皋爲正正韻皐字兩見引曆書皐同皐尤非

臭 同臭惡氣按說文𠂤集韻作臭宜刪

𠂤 舊註𠂤音眠不見也又視遠貌按說文𠂤作𠂤邀字从此从自从穴內加重口回即回是不見之意篆作𠂤俗作𠂤口誤作口改用方尤非舊註云不見與說文𠂤訓同字从𠂤則譌也又𠂤或作𠂤有視遠之義故从目𠂤本訓不見舊註增視遠二義相反亦非同文舉要喬篆作𠂤與𠂤同交覆淡屋也从高省回二口也象聯延形字學三正

𠂤 以紅切音庸川也篆作𠂤同文舉譌作𠂤以𠂤同齅尤非

𠂤 要自部𠂤音庸自知香臭所食公部𠂤从𠂤公聲或从容省聲有禮容可當用也按古用字借庸不必別太曾文改作𠂤尤非舊訓自知香臭亦非

𠂤 俗𠂤字正韻韻會入聲屑同

𠂤 同𠂤易因上六困皆不收𠂤舊註同𠂤非

𠂤 拔

𠂤 子𠂤𠂤韓愈嘲𠂤

正字通 未集下 自部 一百十六 部 九十一

師服詩作兀𠂤或作𠂤說文本作𠂤周禮考工記作𠂤義通集韻又作𠂤倪通作𠂤尤非𠂤臭也舊註又丘消切音敲非按𠂤本从臭不必別作𠂤

𠂤 作鍋

𠂤 自加自作𠂤改訓首無稽

至部

至 之侍切音志到也極也易繫辭易其至矣乎又夏至曰日長至是日晝漏刻五十九夜四十一先此漏刻尚五十八日之長于是而極故曰日長至至取極至之義呂覽十二紀仲夏月日長至是也冬至亦曰日長至是日晝漏刻四十一夜五十九過此晝漏即四十二刻日之長于是而始故亦曰日長至取來至之義禮郊特牲曰郊之祭迎長日之至是也朕呂覽于仲冬則又曰日短至黃震曰世俗多誤冬至爲長至不知乃短至也據此說短至宜爲冬至亦謂之日長至者陽之始長也扶陽抑陰之義也又冬至前一日曰小至如小寒食之稱唐會要中書門下奏開元新格冬至日祀圜丘遂用小冬日觀朝註小冬日即小至也又樂記樂至則無怨禮至則不爭註猶達也行也又考工記弓人覆之而角至註至猶善也又陌韻音尺詩豳風鑿場穹窒我征聿至叶上室埴埰音秋又大玄滅其疾損其鄉厲不至鄉音席舊註引易繫辭至音室叶廣業業音逆非又支韻音之梁武帝擬古日期久不歸鄉國曠音輝音輝空結遲半寢覺知至叶上期絲○說文鳥飛从高下至地也从一一猶地也象形不上丕而至下來也趙古則魏校皆收至入鳥部義與說文同按此說迂曲難通至非象形不當从鳥飛至太義闕疑可也蒙作𠂤古文

致 之侍切音志說文送詣也徐曰左从土作𠂤六書統作𠂤傳叔孫如宋致女齊使來致郡皆送致之也曲禮獻田宅者操書致註詳書其多寡之數致之于人也又左傳沈諸梁致蔡于負函註致之者合其眾也又極也戰國策并軍而致註致言極力也又檀弓致喪三年疏云致之言至也謂哀情至極也又水經注茂竹復嶺致可觀也又樂記致樂以治心註致猶淡寂也又漢嚴延年傳文致不可得反師古曰致至密也言其文案整齊又陳寵傳除文致之請註謂人

正字通 未集下 至部

無罪文飾入於中與路溫舒緩刑書周內義同又與緩通月令孟冬命工師效功陳祭器按度程必功致爲上註謂功力密緩也緩至音義同舊註沿韻會引月令致音治泥又楊慎曰致有極之意有取與納之意蓋致乎哀見危致命謂之極盡可也如致中和致知之類則有取之義七十致仕致爲臣而歸則又有納之義凡此皆難以一字通解按此說分析極納二義差近謂致知致中和僅爲取之之義則非也不知二致字皆有極義未可淺言取也舊註引楊說亦非○重譌从至从夊夊楚危切行遲曳夊夊會意俗作致致非又六書統泥說文送詣謂老人不能逢所徙故令人送之古文从不作𡗜篆作𡗜或从爰爰引也引于所向也篆作𡗜按此說迂曲無義从不从爰尤非

五 庭 譌字 **路** 與徐同至也所原假俗作路

臺 古文屋字籀文加厂作屋說文臺古文屋从室上象屋脊以形指形也長箋云屋可附屋後臺當是榱字古文榱木也俗作幄按布帳曰幄木帳曰榱二字宜並存不必謂幄當从榱以臺爲古文榱無確據闕疑可也 **蒔** 蒔薦蒔通

註重出所原以蒔爲俗薦字亦泥且見艸部薦註 **𢦏** 與耋通增韻年之至也漢孔光傳犬馬齒𢦏又國名山海經𢦏國在三毛國之東都蓼贊不釋不 **𢦏** 舊註引正譌音日到也絲不蔡不篇是號𢦏民自肰衣食 **𢦏** 从兩至會意臀字从此按元命包曰臀𢦏臀言臀臀註𢦏音臻至也六書統音日𢦏至也或重二至作𢦏所原𢦏音日又音進𢦏改音𢦏皆無定音定義獨𢦏古則曰𢦏即刃切前往也今用進或借臀方音人質切亦作𢦏據此說正譌分臀𢦏爲二所原分𢦏𢦏爲二月臻𢦏三音𢦏非臀進𢦏

七 臺 俗臺字 **臺** 舊註音修習也又進也出臺還字剿義通 **臺** 土堅高能自勝持也又爾雅闕謂之臺註積土四方也禮記註兩邊起土爲臺臺上架屋曰臺門又五經要義曰天子三臺靈臺觀天文時臺以觀四時圖臺以觀鳥獸又楚語靈王爲章華臺伍舉諫之漢文紀帝欲作露臺召匠計之直百金帝曰百金中人十家之產何以臺爲又漢高后紀趙王宮

叢臺焚師古曰連聚非一六國時趙王故臺也又袁紹傳三臺註漢官尚書爲中臺御史爲憲臺謁者爲外臺又漢百官表註禮樂官知禮容故禮部稱容臺又王彥威爲曲臺新禮三十卷故大常稱曲臺又漢祕書監曰芸臺唐改祕書爲麟臺唐百官志門下省曰鸞臺宋銀臺司掌受天下奏狀又賤者之稱左傳僕臣臺註皁輿隸僕之至卑者也別作儓又輿薪鄉役于婢者謂之重臺又姓漢侍中臺佟采樂自葉建初中州牌下就又濬臺複姓又輪臺國名西域車師國千餘里又五臺山名一名清涼山杜鵑門都歲積堅氷五峯聳太又婺臺水經注火山似火從池中出又莎草即夫須一名臺或作薹又臺駘邪地名檀弓敗于臺駘註臺音壺駘音臺臺當爲壺字之譌一作壺駘或作狐駘事詳魯襄四年左傳臺有壺音非臺與壺同舊註以臺爲古壺字誤也又人名汾神金天氏子曰昧生允格臺駘臺譌本音駘音胎舊註引臺駘人名臺改音予亦誤也又齊詩音題詩小雅南山有臺叶下萊基萊音釐又參同契晧若寡帷帳明目登高臺火記六百篇所趣等不述又魚韻音徒易林典册盛

八 臻 同 **臻** 側生切 **臻** 經音臻至也及也詩邶風遄臻于衛後漢章帝紀澤臻四表又聚也衆也詩小雅作湊又音箏音樂章天命篇羣凶受誅殛百祿咸來臻黃華應福始王麥爲禍先韻補臻聲與今讀爭相近叶先韻所原音貞梁正韻臻至也大車質一作臻合臻臻爲一亦誤篆作臻南岳嶽鍇通从巒爲正同 **臻** 同慣或作懷說文臻忿碑作繁 **臻** 文臻要鍇訓臥室非 **孫臻** 同慣也升周書叨臻日欽書多方本作慣改作臻非六書統从孫从至篆作𢦏孫者順也至及也順者亦及之忿戾甚也古文作𢦏𢦏按慣懷皆訓忿書統傳會說

十 蟄 同輕本作蟄从蟄爲正毛詩作輕鍇本譌作蟄非 **至** 至舊註音質文亦非 **至** 至也按義同至不必別作蟄凡六書變體複文如霝作靈震作蠬飛龍作蠬鳥羣作鬱捕魚作鱉衆馬作驫雖於說文或以爲古或以爲籀今不必從由此推之蟄亦可廢也

臼部

臼 去久切 求上聲 春具易繫辭斲木爲杵掘地爲臼後穿木石爲之世本黃帝臣雍父作杵臼呂氏春秋亦黃作臼又姓左傳華亹家臣臼任又劉仙傳華山石臼號玉女洗頭盆中有積水未嘗增減又柳宗元詩日午夢覺無餘聲山童隔竹敲茶臼又諸韻音彝韓愈元和聖德詩遂自顛倒若杵投臼俯視大江不見洲渚說文作𦥑篆作𦥑古作𦥑口象形𠬝者米數也小篆作𦥑誤解爲臼齒別作臬米壯臼下丞非臬訓舂穀非杵臼之臼互見米部臬註

臼 居六切音舊 敏手曰臼與掬通曲禮受珠玉者以掬謂以兩手共承之也又古篆字从臼臼象又兩手用力形篆作𦥑𦥑小篆作𦥑𦥑後人不得其音與舊同義別制鬻字代之从鬻四手復加手而五何不繁繁也據此說欲存臼廢舉泥舉上丞二音雖古文作臼丞存可也

㐭 同陷說文小阱也同文備考失足入坑坎也从臼人从杵臼之臼象人杜臼中象作𦥑隸作𦥑與舀字从爪別

臾 羊朱切音余須臾俄頃也儀禮聘禮速賓辭曰寡君有不腆之酒請吾子與寡君須臾爲註須臾言不敢久古者樂不淪尼燕不移漏故少頃之間皆稱須臾也又顓臾書附庸國又姓又尸孰切音勇縱臾與慫慂通詳心部慂註又陳韻音匱古冀字草器也別作蕢賫又御韻音裕漢廣陵厲王歌奉天期兮不得須臾千里馬兮駐待隅路○六書本義臾求位切草器从臼持臾形亦作蕢作蕢非又土籠作簣簣非篆作臾又兒容朱切雷人少愒从臼瓠人爲意作臾非轉音同蚓亦借庾作𦥑非又音勇從兒篆作臾據此說臾兒分爲二說文束縛梓漸爲臾从申从乙徐曰申束縛也乙屈也會意一曰菩也須臾不久也正譌與說文音義同篆作臾據此說兒不必別作臾足正木義分臾兒之誤本義臾同蕢兒同庾蚓亦非鄭氏謂臾與塊通尤非舊註臾音瓊古蕢字失考正

臿 初洽切音插 說文舂去麥皮也相如上林賦雜臿其間漢溝洫志臿石大之○說文篆作臿正譌从今从舂省今古文杵字上今下臼象形比舂用力少故丞二手說文从干譌也篆作臿別作臿非正韻臿插丞存臿註亦作接插註刺入亦作捷按周禮廩人共其接盛註接讀爲扱扱以授舂人舂之非與臿同也集韻作臿字之譌舊音插又作臿按三文或省或複丞無義宜刪

𦥑 申字之譌舊註音貶傾覆也从寸臼覆之寸人手也从巢省杜林說以爲貶損之貶从貝从乏篆作𦥑孫愐丞方斂切正譌叟从又臼覆物而覆之又人手也會意借爲損也篆作𦥑隸作貶據此說音訓與說文同貶與𦥑字別義通兼傾覆貶損二義舊本省作𦥑分貶𦥑爲二丞非

四 𦥑 伊皎切遙上聲說文杵臼也按𦥑𦥑通正譌从木臼會意臼音舅九酒韻韻箱諸皆从此篆作𦥑又說文或从手从穴作𦥑𦥑集韻或作𦥑𦥑按六書从臼爲正

𦥑 𦥑字之譌舊註音杳訓擊誤

𦥑 伐舂米

𦥑 相如傳尋君自損韻會譌作𦥑集韻𦥑貶亦作𦥑丞非

五 𦥑 譌𦥑字

𦥑 羊勑切音舂二人對舂物重不可傷舂必

舂諸人也又御韻音豫義同○从臼从廾手共舂之形篆作𦥑小篆作𦥑別从與復加手作舂爲對舂字贅俗作𦥑𦥑丞非

𦥑 彌葛切音搗 說文擣粟也黃帝臣雍父作

臼 𦥑 末舂米碎 舂書中切音搗說文擣粟也黃帝臣雍父作通謀申公白生諫戊戊胥靡之衣之赭衣使雅舂于市註史炤釋文曰正身舂之曰雅舂今謂步舂韓愈詩洪濤舂天禹穴幽又高舂下舂附見日字註又與衝通西莞傳水舂河漕魯世家獲長狄富父終生舂其喉以戈殺之又江韻音窗入蠻之類一曰杴舂見蠶子○說文从廾持杵臨臼上午杵省也篆作𦥑𦥑鄭氏曰廾手也从午杵也从臼舂臼也三體會意本作𦥑隸省作舂俗作舂舂丞非

𦥑 同𦥑亦作抗

六 𦥑 音伯切音柏齊謂舂曰舊說文从臼𦥑聲篆作𦥑

𦥑 且藥切鏘入聲鳥名說文雝也與鵲同篆文云古鵲字又大貌詩魯頌泮水有𦥑又姓又陌韻音昔作𦥑

𦥑 展也陸佃曰古人居欲如燕行不欲如鵲故借爲𦥑𦥑所以爲行戒也檡名𦥑腊也地或泥濘故復其木下使乾腊也古今注

以木蹈履下不畏泥淫故曰舄詩豳風赤舄几几小雅赤芾金舄註舄隆屨也疏云有三等赤舄爲上冕服之舄最上達者下有白舄黑舄又周禮屨人註重底曰舄單底曰履李氏曰天子諸侯冕服用舄他服用屨又履舄亦讀鵲陸雲逸民賦相彼宇宙方之委舄夫豈不休而好是神漢註委舄猶弃屣苦檢也○本作舄蒙作舄省作舄又集韻別作鵲鞜太非

舄 切牽上聲六書本義山形似甑史者从自似史之意亦借甗作甗省非蒙作舄正譌小山也从自史聲史古文舄字遂字从此總要小塊也从史自會意自同堆篆作舄小篆譌从阜作舄

舄 巨切音舊母之兄弟爲舄又妻父曰外舄又婦謂夫之父亦曰舄又天子同姓謂之叔父異姓謂之叔舄詩小雅既有肥牡以速諸舄大雅王之元舄文武是憲史晉桓玄閒義軍起曰何無忌劉牢之之外甥酷似其舅其舉大事何爲無成又姓晉大夫舄犯之後亦借咎嬀姓狐氏晉惠公文公皆狐氏甥故以犯爲舄後因氏又紙韻音陊漢書叙傳遣成之逸政自諸舄陽平作感

舄 詩加翟宰宰奬里切又語韻音知韓愈元和聖德詩皇帝曰吁俶文叔舄各安爾位訓厥吡嗨嗨音姥○說文載男部作㬎今作舄俗作舄俗

舍 春本字

舒 俗舌字舊註音杏杅曰改从召非

八 與 弋渚切音羽筥與施與又及也許也又待也馮衍賦壽丹丹其不與又姓又如也鼂錯傳中國之人弗與也又大與官名師古曰主數祿之官又曲禮居喪之禮生與來日死與往日註與猶數也成服生者之事也數死者之明日爲三日斂殯死者之事也從死日數之爲三日是三日成服者乃死之第四日也又魚韻音餘與歟同又蕃雜貌詩小雅我黍與與又與與威儀中度貌又容與閒適貌漢郊祀歌澹容與相如賦翩翩容與又舒也郊祀歌專與萬物師古曰閒暇也又御韻音預參與其事也別作預又疑慮未決也史揚敬猶與無波陳湯傳士卒猶與通作豫義同○本作与翻从与从舁作與同文舉要省作與別作典非互見一部与註

舉 俗舉字舊註音揣杆擊按六書通作

舉 必別作鳴

舉 俗字春不

舉 俗字

因半春曰旁

興 許斤切音聲說文起也又盛也詩小雅以燕不興又樂記降興上下之神註猶出也又大雅興迷亂于政興者憤惋也言方興未艾也朱傳尚也箋云猶尊尚也非又周禮旅師頌其興積註縣官徵聚物曰興今云軍興是也又穿均平其興註所徵賦又姓漢濟陰王謂者興柴又州名漢武都郡梁置興州因武興山名又東韻音凶馬融長笛賦曲終闋盡餘絃更興繁手累發密櫛疊重重平聲又陽韻音香徐幹雜詩沈陰增憂愁憂愁爲誰興念與君相別乃杜天一方潘乾碑實天生德有漢將興子子孫孫俾爾熾昌又侵韻音欽詩大雅矢于牧野維予侯興叶上林下心又眞韻音覲陳琳大暑賦樂以忘憂氣變志興爰速嘉賓式燕且殷又敬韻蓋杏聲興況意思也又悅也學記不興其藝不能樂學註喜也別作嬿又詩有興比賦詩序疏云取譬引類起發己心比之與興鉦同是附託外物比顯而興隱也又興與豐音通義別禮文王世子既興器用幣釋文音同豐註云興當爲豐字之誤據此說禮記本作豐譌省作興非興發古通也舊註又與豐同失考正○

說文从昇从同同力也篆作 俗省同从臼作興同文舉要从力作舉別作舉舉字學三正老君碑作僉太非

舉 舉之譌註輒舉俗字子編連者誤

嗨 俗

嗨 倉多切坐平聲春也擣也本作嗨隸作嗨俗省作嗨

嗨 俗齋字空刪

鍵 嗨字之譌註揚麥杴誤

舉 居許切居上聲舉也動也揚也拔也禮王制山川神祇有不舉者爲不敬註舉猶宗也又周禮司市三日而舉之註得遺物三日而無識認者舉沒入官又司關凡貨不出于關者舉其貨註從私道出避稅者則沒其財又小爾雅二十四銖曰兩兩有半曰捷倍捷曰舉又周禮膳夫王日一舉註殺牲盛饌曰舉又特牲禮云嗣舉奠註嗣主人將爲後者舉飲酒也又士喪禮長者舉未酳少者不敢飲註飲盡數曰酳舉未酳持觴而飲未盡也又特牲禮云乃食食舉疏云食舉謂肯體正脊從俎舉向口因名體爲舉又曲禮主人不問客不先舉註席坐既定主人以客自外至當先有所問客乃答之客不當先舉言也又稱引也禮儒行懷忠信以待舉力行以待取又漢蓋寬饒傳宣帝以寬饒爲

大中大夫使行風俗稱意刺舉註刺舉猶舉劾賢否又宋張訥有鑒裁所應辟皆方廉士嘗曰彼舟說者將自得之何假吾舉也又唐人舉止端麗曰舉舉韓愈送陸暢歸江南詩長衆江南子名以能詩聞又皆也左傳君舉不信羣臣乎又姓又御韻音偏崔駰達旨或重聘而不來或屢黜而不去或旨詢以干進或望色而斯舉○說文手部舉篆作𢍏古文作長𢍏鐘鼎文作𢍏𢍏𢍏𢍏不必泥舉要作𢍏非

𢍏 丘咨切音窮所以支鬲者又工孔切音拱姓也○沂原本作𢍏舊註从𢍏省鬲

𢍏 俗字舊註音棖舂也按訓舂當作舂不必別作𢍏

喝 俗字舊音音翠小舂泥

舊 巨又切求舊舊舊

舍所解止之處文宮正授八次八舍之職事註次者宿衛所社舍者休沐處也又曲禮見人不能館不問其所舍又子舍史記萬石君傳石建每五日洗沐歸謁親入子舍取親中衣自浣滌又學舍漢明帝紀爲功臣子孫別大學舍選賢以受業註言孔廟外別屋以處之今學宮亦曰黌舍又謂舍王莽傳里區謂舍註不宿客之舍爲里區宿客者曰謂舍又師行一宿爲舍三十里一舍也古者吉行日五十里師行日三十里又凶書一俱廬舍註四里爲一俱廬舍一里三百六十步一俱廬舍計一千四百八十步又月令仲春月耕者少舍註暫息以養其力鄭元鍔曰言無或止息急農之至也又心之所止曰舍詩鄭風舍命不渝嚴粲曰舍者居之而安君子能安于命臨利害不變也管子心術篇虛其心神將來舍韓非子去喜去惡虛心以爲道舍又舍人官名師古曰親近左右之通稱後以爲私屬官號又舍匿漢淮南厲王傳舍匿者論皆有法註謂容止藏隱也又與赦通漢朱博傳姦以事君常州不舍又朱熹曰舍止息也論語不舍晝夜謂川流曉暮不息今或音捨非又者韻音捨弃也詩小雅

舍彼有罪予之佗矣毛傳舍除也朱傳佗加也言舍彼有罪之說人加我以非其罪也韻會引詩舍讀如赦非別作捨楊炯渾天賦陰閭陽闔五星之所次舍註舍本杳聲叶馬社韻上聲又陌韻音釋蹟也檀弓有司以几筵舍奠于墓左周禮占人舍采合舞於與釋同又魚韻音舒詩小雅爾之安行亦不遑舍叶下車舒又御韻音成揚之水詩序毛氏作屯戍韓詩作屯舍離騷余固知謇謇之爲患兮忍而不能舍也指九天以爲正兮夫惟靈修之故也又箇韻始賀切白居易效淵明體詩所以陰雨中經旬不出舍始悟獨住人心安時亦過舊註叶音黍引易舊井無禽時舍也王仲初神樹詞叶語所無意義王詞尤鄙陋故刪

○說文市居曰舍篆作舍从亼中象屋口象築徐曰亼衆集也中太柱楣梲之形口音圍會意按舍爲宅廬通稱市廛山林皆有舍舍廣陋雖殊堂與室寢非一豈能盡象形許徐二說於非或曰从亼从十十盈數也口合也聚也會聚於屋堵安居意篆作舍同文舉要作舍舍別从口作舍舍出碑作舍亦非說文舍載亼部舊本溷入舌部尤非

舖 師止切時上聲以舌取食也說文本作舖或从也作地集韻或作提俗作祇舊註謂提湯同祇地爲俗祇字非也別作咶譌从弋作弤正韻收佸亦非互詳口部咶註

四 舒 居慶切音禁與禁同韓愈同宿聯句直辭一以薦吻舌千皆詩叶上陰二識廣韻牛舌病也

舐 瑒舐同六書俗字舊音氣也

舐 行喘息貌非故譌作祇

舐 同甜舊本甛見甘部六書重出音舍亦吮非正韻甛亦作餂合甛餂爲一尤非

甛 舌貌篆作舐舊本譌作甛非

五 舒 舒字之譌舊註之乖舊註同譌按六書舒古作舒省作舒俗作舒

舒 尚朱切音書說舒與譌音義別互見子集一部舒舒二註文伸也方言東齊之間凡展物謂之舒又緩也漢匡衡疏湛靜安舒者戒于後世韓愈詩簡編可卷舒又爾雅敘也疏云展舒徐緩有次序也又國名楚之與國古皖國今舒城縣又州名唐置舒州宋改安慶府又姓唐舒元輿又舒鳧也俗謂之鴨又支韻音詩越采

葛婦歌增封益地賜羽奇几杖茵蓐諸侯儀羣臣拜舞天顏舒我王何憂不能移○舒古作𢍰見六書統朱謀㙔曰月行遲緩也月每日周天不及天十三度有奇以日較之月行最後故舒字从後从月有其意無其聲亦壓字之倒也別出𢍰从呂聲从後意而省後篆作𢍰又引六書統轉注𢍰古舒字月之望也从𢍰古舒字𢍰字似从𢍰从𠃊聲兩幼相扶而行恃長者以持之徐徐爲意此望舒得名之義也按此說迂曲今不從又舒與紓通說文舒訓伸紓訓緩分爲二按舒亦有緩意音義从同又周禮史記茶讀爲舒舒茶古假借字別詳艸部茶註集韻舒或作豫台豫舒爲一泥

舒 息子譌省舊註音氣息也義同憩改作

舒 同嘆又他奉切音餂非

舐 天蹕誕言不正

辞 字

辞 徒荅切音說文歠也韓退之曹成王碑辞隨兌化指其州註兌化二縣名然屬隨州指猶械也本作辞篆作辞

舐 地本字說文篆作𢍰

舐 俗字細紬不必作舐

舐 俗餂字舊註分爲二非

舐 以淺切音演說文火兌也从炎舌聲徐鉉曰舌

非聲當从餂省舊註火光與說文同增譫䛈舌出貌說一說䛈燄炎同省作燄六書泝原作䛈以䛈爲䛈之誤䛈與䛈同

舔 俗字蹀省作舔舊註分二音非

䛈 湯䛈同䛈

蹀 徒荅切音䛈同䛈

䛈 俗䛈字

䛈 古洽切音甲舌出貌

舘 與館同

䛈 空有彼刪此

䛈 俗䛈字

䛈 之譌

舌部 十

䛈 徒甘切音近舌舊註同語集韻話或作䛈舉要收䛈䛈貪見前䛈註

舌 舊註同話集韻話或作䛈舉要收䛈䛈舌精藍舌七入切音緝謀諸人也不象其往來營營象其反復故重三舌明意二三其言也俗用旨非冒順理之言也出于口入人之耳拾狀當于其心按說文冒冒語也引詩冒冒幡幡小雅巷伯第三章本作緝緝翩翩毛傳曰舌聲精藍必以舌爲譖人之言冒爲順理之言誤也冒賁作唱非改作舌尤非話說文作語會合善言也省作話集韻作䛈亦非使于人對語當象舌舌爲字無是理也

䛈 俗䛈

䛈 切添去聲說文吐舌貌韓愈答侯喜至詩雜作來回䛈交驚舌乎䛈叫䛈倚乎同互

䛈 俗字舊註百花

䛈 舌短貌說也

䛈 與饒通舊註同䛈非

䛈 俗字一說與䛈通

舛部

舛 尺遠切音喘增韻舛錯也六書故或卄而左或卄而右相背也梁史陶弘景遇物便了言無煩舛揚雄說从足舂作䛈淮南子作舛義同○說文舛對臥也从二卄相背一曰錯亂也正譌與說文同精藍舛樂容也象兩人持干手足軒臥形相背者象其身周旋也小篆混舛爲舛故加舞聲作舞从舛也从夂轉注象兩相背形夂順而舛逆也字形與舛顛傳寫易譌義則迥別古文奇字朱謀㙔曰六書統舛古舞字象二人各持伎對舞意精藍作舛象兩人迴身舞干羽備考作舛象兩人相向似得其義按對臥之訓迂泥以舛爲舞分舛舛爲二皆曲說不可從朱氏傳會書統三說非舊註引正譌不詳考正譌本說文亦非同文舉要丁部作丁尤非

舛 輪運切音順有虞氏號禮記註云或作舛舛改作丁尤非

舞 註舞之爲言充也正義云謚

法受禪成功曰舜仁聖虞明曰舜皆道德充滿意書註馬氏云舜名舜崩後賢臣錄之故變名言謚又姓又木槿名詩鄭風有女同車顏如舜華說文作蕣別詳蕣槿二註

舜 之譌

舜 許八切閑入聲車軸端鍵也無車則脫行則設之詩邶風載脂載舜又車聲小雅間關車之舜兮又星名鈐北一星曰舜○車軸兩穿相背象形輨以冒載舜以鍵輪二者皆鐵爲之象作舜俗作舜舜非通作轄鍇

八 舞 罔甫切音武說文舞樂也周禮樂師凡舞有帗舞羽舞皇舞旄舞干舞人舞又太司樂詔諸侯以弓矢舞註舞謂執弓挾矢揖讓進退之儀也又內則十三舞勺成童舞象註先學勺後學象文武之次也勺籥也學舞籥之文舞則象乃武舞也史唐貞觀七年宴三品以上及州牧蠻酋于玄武門奏七德九功之舞魏徵侍上宴見七德舞俛首不視及見九功舞輒諦視之註七德秦王破陣樂也九功象文德也又中宗復位祝欽明官祭酒帝與羣臣宴欽明自言能八風舞椽地搖頭眩目帝大笑盍藏用歎曰五經補地矣又北齊蘭陵王長恭白皙美風姿乃著假面以對敵數公奇功齊人作舞以效之曰代面舞又姓又舞陽舞陰地名又變非也漢張湯傳舞文巧詆舞知以御人○說文从舛無聲徐曰舛兩足左右也象

舞 舞字作舞古文从羽亾纂作舞別作舞義同舞本字古作舞舞古文奇字朱謀㙔云大篆作舞按古文或有譌誤闕可也

舞 之譌

十 舞 舞本字一作雜

舟部

舟 職收切音周說文船也易繫辭刳木爲舟剡木爲楫以濟不通蓋取諸渙淮南子古人見窾木浮而知爲舟詩大雅造舟爲梁傳曰天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟連四船曰維併兩船曰方單船曰特造舟者比船爲橋即今浮橋文王所制周世因之遂以爲天子之禮禮月令季春命舟師覆舟五覆五反乃告舟備具于天子天子始乘舟註舟牧主乘舟之官五覆五反所以詳視罅漏傾側之處也又家語民猶水也君猶舟也水能載舟亦能覆舟又膠舟史周本紀註正義曰昭王南

征濟漢舟人以膠舟進至中流膠液舟解王及祭公供沒于水中又姓晉大夫舟之僑又帶也佩也詩大雅何以舟之維玉及瑤註言公劉遷豳相土以居佩玉瑤上下山源也朱傳舟陟遙反讀若招泥又尊下臺若今之承盤周禮祼用鄰彝鳥彝皆有舟陸佃曰舟以戒沈湎一說古彝有舟設而陳之爲禮神之器以酌以祼皆挹諸其中而注之舟與彝二器相須猶尊之與壺斝之與彝先儒謂舟形如盤若舟之載物彝若其上非也今考漢敎足舟承花舟舟之用在于容非虛設以承彝也形制詳博古圖又魚韻音朱道藏調玉龜七寶林唱贊頌同舟丹景曜目精令我心迴轉○篆作身楷作月俗作舟偏旁作月稍濫乃象刳木中虛兩端高仰之象楷進舟此始造舟事也有柔有蓋造舟而後制漫備矣物有纖衡舟字一于縱人縱而往故也同文彙要別作𦣞𦣞亦非又沈彝从月作𦣞亦非六書略古文作𦣞

㐅 舠 都高切音刀小船或作舸本作刀詩衞風誰謂宋遠曾不容刀義同

舢 同服說文古文服从人篆

作舢同舡說文舢船行不安从舟則省讀若兀篆作舢六書略从說文作舢按舡或借作舢義與作通形與舢溷从月从刀一也

舠 人呼船爲須應長即舠也舊註汎訓小船誤今通用舡作

㐅 舨 同艦省舊註又魚名楊愼曰鄂今樓頭縮項鯿按樓頭鯿象舟形猶艦舡舟作蚌蟹舟皆借形喻譬非即以舨舡爲蚌蟹也虛夷切音香滕即吳船名佩也謂舨爲魚名誤

舡 鵬集滕船之船誤以爲舟船通

舡 與舡同舡

舡 赤生切音琛舟行相續也隸作彤从舟爲正商書彤日之彤从月讀若融丹部彤弓之彤从丹讀若同从與彤別俗溷用非互

舡 舊註音塔就舟也按見彡部彤註

舡 就舟不必別作舡

航 本今舡航爲一分航舡與舡舡爲二不知音義相通也

㐅 服 服本字古作𦣞或作𦣞六書統又有舨字長或从丰省今不從隸省舟作服舊本誤附月部別詳前服註

㐅 肥 舊註帕平聲清梁按經史有梁字如興梁造舟爲梁不必更立肥名此方俗語也正韻于五麻呼肥音配可刪

舠 俗字舊註音日舟飾非

舠 他蓋切音泰舟行亦作舠同文舉要大部舠訓舟近引玉篇舟近訓同舠改从大音大非

舠 人呼船曰舠

舠 舊註音遏船貌一舠方太名非親可似馬行疾曰駁舟行疾曰舠事殊義同故从及駁服切音駁舠音遏非

舠 舊註音凡舟也按精蘊凡篆作及舟上幔也借爲凡數之凡爲凡民之凡雖不必泥此說借凡作帆舠足證舊本訓舠爲舟之謬故特存之舟帆本作舠亥刻三書俗作舠尤非別詳巾部帆註

舠 俗版字

舠 舠艦同

船 俗船字

航 音杭舟別名於言舍舟航而濟予濟者未矣舍五經而濟予道者未矣乘國者如乘舟航航安民斯安矣舊註譌作乘國非通作杭詩衞風誰謂河廣一葦杭之註杭度也

舫 敷罔切音訪舟兩船也舊註引爾雅誤

令曰舫人習水者从舟方意兼聲按舫人猶言舟子詩招招舟子亦習水舟自爲舟非以舟即舟師也謂舫爲船師誤又舫古借方詩方之舟之俗加舟作舫本作舫三畫舊本作舫亦誤

舨 同舫別之名又寒韻音盤爾雅槃也周語杜般庚註音盤通作盤槃又刪韻音班分也賜也大玄首建侯開國誤蒙般秩與班頒同又還也漢郊祀歌先以雨般齋齋翅充國傳般師罷兵卽班師又魯般人名漢書作魯班又般音搬獸名楊雄羽獵賦般首註晉謂以足踏之也又先翻音鮑張衡西京賦般般囷囷莫能逢旃案音般註言般般榮榮不若以知神玄冰魁魁囷囷莫能逢旃案音般註言使蚩尤秉斧鉞畣振其般被文錦之衣止其不順也又上聲旱韻補滿切漢縣名杜今晉州地地理志平原鬲縣平原音通典切師古曰爾雅九河一曰鉤般郭璞云水曲如鉤般般二音

舩 今從草音又曷韻音鉢梵言般若華言智慧音意

舩 同艦省楚辭乘舩余上沅分註船有窗牖者

舸 古禍切音涸廣韻大艦也北堂書鈔云陳章城西有舸艦

洲云度支前二里即呂蒙作蒭虞大艑處水經注作谷鹿洲箋云當是句虞廣雅蒭艫船也音鉤鹿**舠**撫孤切音夫般也蘭會作蘭一說同附編木筏渡水以代舟故从舟非艇也**舠**數勿切音昌六切音逐增韻船佛大船**舳**後持舵處方言船後曰舳**舵**舊格切音牢俗呼小船曰舵艇唐張志和詩兩兩三三舵艇舟音底舵舵水**舵**典禮切戰船**舵**柁同柁一作柂釋名尾曰柂柂後見柂曳也弼正船順流不使它戾也**舵**柁同**舶**補格切音白海中大船又市舶史唐孔戣拜嶺南節度使蕃舶始至有弼貨妄皆禁止之又陌韻音遏歐陽修白鷺起詩共閒注鞏來最稀此鳥何年隨海舶誰**舷**瑚連切音龍編歷海上峯萬怪千奇安可極賢船邊、**舸**歌上聲大船為舸小船為艇**舸**俗字經史作舸又古阿切音歌義同**船**同舟別通作泭**舟**重員切之通稱釋名船循也循水而行也古今注孫權小船名駝馬又皮船明少保戚繼光濟水法用生牛馬皮竹木緣之如桶形火

乾再用竿縈助之以浮水一皮船可乘一人兩皮船合縫可乘三人又珠船晉王徽之嘗謂讀書得一義如獲一珠船見陸佃詩註困學紀聞嘗引之丹鉛錄誤以為王伯厚語鶡冠子中流失船一壺千金註壺與瓠同即司馬彪所云腰舟又姓韻補泥釋名誤用殊倫切舊註叶音純非又俗以船為襟穿續演繁露云杜詩天子呼來不上船或言衣襟為船誤按蜀人呼衣繫帶為穿俗因改穿作船舊註衣領曰船正韻船註又衣領丛非

六

舺戶括切音活舟行**舺**丘容切音窮方言南楚船小而淡謂之**舺**同舺傳玄賦越舺舺別作槑非禮部韻作舺**舺**舊註吳觴浮俗作槑**舺**同津按說文津古作舺別作槑俗書也宜別作舺**舶**舊註音凡舷也按舷不當別作舷註音隱引**舺**補耕切音併膀舺舟玉篇并**舺**具又舟名本作舺**舺**俗字**舺**普郎切音傍舺紅吳船名轉注古音舺音與龐同吳人目舟曰舺紅俗言物之蠢大曰舺紅即作胖肛非**舺**舷舺舷通博雅舺舟名或作艟艟有同

衝二音艟艟戰船也讀若蒙重正韻一東分舺艟為二**舺**丛為方琅邪代醉稱舺字羣書所無而釋文首序曰吳興大舺**舺**他刀切音叨博雅舺舟也**舺**移入月部非詳後

七

舺典附梓丛通**舺**舊註古文造字又橫韻舺舟以舟為註**舺**橋按造義不一易大人造也詩造舟為梁爾雅天子造舟郭註比船為橋後人因造舟加舟从告作舺舺非古文說文古造字作舺誤徐曰天子舺舟今通作造未詳舺本作造舺為俗增也韻會號韻收舺引說文亦誤**舺**舺字之譌舊註舺舺音逢舟名非**舺**俗字舊註舺舺船名分離里**舺**所交切音梢船尾又嘯韻音哨今俗呼兵卒二音丛非偵巡者曰哨船讀若誅一曰金翅史樊毅謂袁憲曰京口采石各須銳兵併出金翅二百註金翅即哨船喻迅疾也**舺**俗字**舺**切音余餘艅舟名詳後艅註**舺**舊註音很艅鵝海船一說舟舺曰根扣舺曰鳴根俗作艅**艇**他頂切廷上聲說文

小舟形狹而長釋名艇形徑挺二人所行也又庚韻音廷杜甫詩野艇恰受兩三人古樂府沿江有百丈一濡多一艇上水郎擔篙何時至江陵艇叶陵杜**舺**舺舺丛同有夫步二音集韻蓋用此音俗本艇改作航**舺**舺或作舺方言船短而淡謂之舺史侯景召石頭津主張賓使引淮中艘舺及海艟舊註同舺不知舺俗作舺分舺舺為二非

八

艑字**艑**俗母梗切音猛附見前舺註**艑**同舺舊註音敗**艑**或作槙舺**艑**舊註音敗**艑**俗字**艑**同舺舊註音敗**艑**龍云切舺後舺木按大桴曰簿集韻通作排俗以其能浮水載物因从舟作舺舺排簿音義同改音敗非**艑**音倫艑俞舟**舺**艖舺舺丛俗名**舺**舊註音念艖舺或曰挽之譌**艖**舟索謂之答本作牽或作絳因其為挽舟具故从念从舟作艖艖音牽丛**艖**蘇協切音變舟聲今舊理舊船讀若念者有音無義方俗語也**艖**倉殿切音疾**艖**舊輕舟**艖**舟船同釋名艖貂也貂短也江南所名短而廣安不傾危者也**艖**丑正

切音陣說文我也精蘊船事將兆也舟扁則沈天下之險莫大于是恐其微有缺宜防于未然也借爲我稱按此說兼二義與俗釿別舉要船倭註送女從嫁之名與俗涵咲註目童乂明兆與船涵然非今經傳省作朕正韻朕載上聲二十寢从舊音也讀師爲正蔡邕曰朕古者上下共稱咎繇與帝禪言稱朕屈原曰朕皇考曰伯庸伊尹曰惟朕以懌周公曰朕復于明辟是也泰始皇二十八年始專爲天子自稱漢因之不改又爾雅釋詁卬吾台子朕身甫余言我也又曰朕余躬身也又曰台朕賚畀予也按上二條朕猶我與卬吾台予余躬義同下一條台朕賚畀予然言郭注與猶予也賚畀皆賜與也據六書台朕皆訓我與備用于朕無賜與之義爾雅合賚予台朕同詁必傳寫誤倒非爾雅本文也宜更定又皮甲交縫處曰朕考工記函人爲甲凡察革之道眡其朕欲其直也○本作舲篆作紹籀文作

艅 同艕舉要艅漕船按船難以轉漕其爲舟一也今俗通呼曰漕船漕船非必別立艅以名之 **艣** 羊劣切音

于艅艣舟名 **艀艇** 於俗字舟船名異實同舊註艀舟也艇船也分二名無據宜刪一說艇譌作艇 **艇** 呼王切音黃艅艇大舟也唐劉晏因作歌艇皇大也或作艕通作皇左傳吳伐楚戰于長岸大敗吳師獲其乘舟餘皇以歸又吳圖廬舟名俞皇 **艑** 舊註音福艑艑大船按隋志作艑艑譌作艑非俗言皇舟僭稱也 **艑** 戶雁切音陷船名六書統緘或从武从告艑註云古與造字同用从武未詳按从武與造字別或傳寫之譌闕疑可也 **艈** 俗字說文船著沙同舊註音首船首也按陽雄方言本作鷁首俗加舟作艇艄 **艈** 祖冬切音宗字說文船著沙不行又三艈國名書逐伐三艈史記譌作叟又爾雅艈至也郭璞曰古屈字或作艈又著也相如大人賦蹋以艈路正韻艈載六泰音屈載一東音宗艈有平太二音舊本闕太聲非 **颿** 飛送颿吳越春秋越王夫人歌颿颿獨今西往颿或作艫按艫與帆同颿馬行疾步帆之疾行者亦曰颿蓋形容風乘風之疾非颿即艫也轉注古音颿同帆又云或作艫通作颿合爲一誤 **艅** 易求切音遊舟帷又舟行 **艅** 同艈劉晏作艇艈武从歌省冊義同 **艑** 匹焉切音篇艑艑舟名通雅曰艑艑淺船也唐劉禁龜傳乘艑艑亾太形扁故呼爲扁子其狂灘河中則曰扁灘扁當作上聲不當刻平聲一說艑有平上二音大小亦異荊州記湘洲七郡大艑皆受萬斛非艑皆淺船也 **艓** 他協切音疊舟最小者杜甫詩富豪有錢鶯大剂貧窮取給行艓子陸史蕃安邊刺客乘魚艓殺黃州總管周法明方言南楚呼艓曰艓方音讀若葉言 **艑** 莫白切音墨艑艑戰艦也隋志有龍舟艑輕如葉也義同 **艑** 艑梁容蕭伐陳文帝詔曰若命水虞終當相屈水龍即龍舟舊本艑註釣艇音呂非改音輕沉言船名尤非○鄭樵六書略蕭音逆及切象人持舟形田藝衡舉要蕭訓舟行按舟行本借乞俗作舡改作蕭 **艦** 於俗字舊註艦迂泥鄭說尤晒故不補入九畫階記 **艦** 音劍舟也艦音艾平舊註音嗟嗟人習水按艦訓作船通稱船也分爲二名非 **艕** 作榜郭璞江賦舟子于是搖櫂沸人

于是檝楊相如子虛賦楊人歌聲流喝楊人猶船人習水者操舟非艕即人也舊註誤本作艕俗作艕 **艖** 俗字舊註音音係所以安重船誤 **艕** 同艕舊註音招旦也按說文朝作蕭豪作鞠田藝衡曰說艕艖 **艕** 側鳩切音鄒海舟 **艕** 分爲二 **艕** 舊註音招旦也按說文朝作蕭豪作鞠田藝衡曰說艕艖文从臥舟晉非也朝旦也有二音从月月方沈而日出同 **艕** 倉多切生平聲艕艖附見前光撩之是清晨也从舟共義按此說近理別詳月部朝註 **艖** 艖註又麻韻音扠義同本作艖 **艖** 宜戟切音逆舟也方言船首謂之鷁首郭璞曰鷁水鳥也今江東貴人船前作青雀是其像也相如子虛賦浮文鷁揚旌棧晉書王濬造大舟畫鷁鳥怪獸大船通雅曰于船首以懼江神本作鷁後人因名舟爲艖 **艖** 徒荅切音榻于船首以懼江神本作鷁後人因名舟爲艖大船通雅曰艖取其寬容平榻即艖屬王濬造連艖方百二十步開四出門得馳馬即艖類韻會不收艖艖二字蕭韻有之曰兩艖大船也艖飾疏鉤切音搜說文船總名又蘇操切音嗽義同艘一艖也 **艘** 作艘或从木作楼韻會小補引漢溝洫志漕船五百

搜按漢志艘譌爲搜非搜艘同也當从舟船以艘名亦以翼名越絕書闔廬問子胥船運之衡子胥曰船名大翼小翼大翼者當凌軍之重車小翼者當陵軍之輕車註二翼皆大艘

舺 蘇谷切音宿舺舺見前舺註本作舺同舺舊註舺音夫舺改音蕭分爲二非

艭 舊註音其艭艭舟名按舟類無艭艭不詳考其實況云舟名非艭艭三文空

艫 力竹切音鹿艫艫見前舺註

舶 思積切音習玉篇舶子船也

舵 吾毛切音故船接頭

艚 才豪切音曹舟名

艄 即兩切音蔣檣屬通作槳

艘 舊註音搜艘艘舟名按漢書武帝時南越叛修昆明池治樓船高十餘丈又左思吳都賦蓼蓼樓而島峙時彷彿于方壺本作樓俗作艘舊註況云舟名非俗艘

艇 古文漢說文从舟从淮蒙作艇按漢改作艇無漢義疑非古文从舟爲正

艦 俗字舊註音砌訓舟尼泥

艜 代艇船誤

艇 舊註音艇艇字之譌舊註音蓋進船非

艦 舊註音艦舟名又船

艐 舊註音擬艐艐按佩觿集艐作艐海中大船从木不从舟義同

艚 俗字舊註音遼同

艚 連喬切音遼

艚 符山切音番

艚 俗艚字舊本艚音叨艚音耀分爲二或曰舟泊岸舟飾

艚 太岸丈許置長板于船首與岸接以通往來俗呼艚板讀若跳舊本音耀訓江中大船非

艚 同艚舊註音艚訓江中大船非

艚 舊註音掘艚頭船按幽明錄云陽羨小吏吳龍乘掘頭船過溪獲五色浮石取之石變爲女見廣世南北堂書鈔今繫舟木曰橛古謂之牂牁俗因加舟作橛與橛同非船

艙 舊註艙字之譌按大船曰艙艙即名也

艙 艙見史隋紀字異義同非譌也

艙 字俗字

艙 字俗譌

艙 舊註音徹船行又音

艟 徒紅切音同艟艟戰船轉名狹而長舊註艟船也从非設玉篇舟也从非

艟 義同俗省作艟韻

艟 都昌切音當正

艟 俗檣字王粲瑞加冈譌作艟

艟 艟艟船名

艟 浮淮賦建翠橋以成林彝巫山之樹藝郭璞江賦舳艫相接萬里連檣从檣爲正舊本省作艟非

艟 艟艟編竹覆舟曰艟艟集韻省作艟非

艟 艟艟之譌

艟 見前艟註

艟 郎古切音艟所以進船似槳而長集韻通作櫓櫓櫂名櫓櫂也用櫂力扶後舟行也

艤 與樣同史記烏江亭長艤舟待項羽註艤船向岸或曰徐廣艤音蛾古儀義艤皆有俄音今皆讀若擬艤亡四画省作艤非

艦 戶犖切成公聲上下重水曰艦梁史湘州賊陸納造青龍艦白虎艦不以牛皮高十五丈艦爲舟之通稱水軍利用舟大小異制非戰舟專有艦名也正韻戰艦

艦 俗字舊註音武長艇誤

艦 舊註音一說艦字之譌舟無艦名

艦 莫紅切音泥蒙見前艦註

艦 舊註音齊艦艦用以承艦者形似臍故以臍名俗去肉旁从舟

艦 舊註音艦艦玉篇大舟按俗呼鼉曰鼉故小舟从蒙通作蒙

艦 俗艦同字

艦 艦字

艦 舊註音艦艦玉篇

艦 力吾切音盧說文舳艫也一說船頭李斐曰舳船後持舵處艫船頭刺櫂處又舟名唐楊元瑛與張柬之共乘艫江中互見前舳註

艦 盧容切音龍艦小船上安蓋

艦 郎狄切音歷舟名

艦 俗字舊音讒合木船一曰大船丝泥

艦 同艦

艦 於艦疏莊切音霜舟名

艦 同艦

艦 艦艦丝同

艮部

艮 古恨切根去聲卦名易兼山艮君子思不出其位又堅也止也限也又姓漢艮當注樂經○說文艮很也从匕目匕目猶目相匕不相下引易曰其限匕目爲艮很戾不進之意按艮東北之卦萬物所成終成始也繫傳詁釋甚明凡艱根恨垠疤諸字丝从艮聲非會意借假訓艮可謂曲說呼經舊註載說文誤本作艮篆作艮俗作艮

艮 呂陽切音桑若也賢也易直也書太甲一人元良仲虺誥顯忠遂良又士昏禮媵衽良席杜東註婦稱夫曰良又地名左哀十五年傳及良而卒註

良吳地又姓鄭大夫良胥漢長秋良賀又諡法溫良好樂曰良又器精作爲功曰良禮月令陶器必良又命婦官染采必以次故莫不質良又左傳良月註十月也又良夜漢祭遵傳良夜乃罷註良猶漢也又良久頗久也又蓼韻音兩周官方相氏以戈擊四隅毆方良方音罔即罔兩又蒙韻音亮古詩良無盤石固○从㠯轉注會意㠯聲本作㠯篆作㠯亦作㠯隸作良同文舉要篆作莫

六 𢍰 俗字舊音 **古 𢍰** 再耕非 **𢍰** 居山切音奸爾雅阻如物梗也書禹謨后克艱厥后臣克艱厥臣又大誥予造天役遺大投艱于朕身又說命非知之艱行之維艱又氣韻音中詩邶風莫知我艱叶貧殷小雅其心孔艱叶門云門音民崔駰大理箴昔杜仲尼哀矜我人子罕禮刑衞人擇艱又先韻音堅班彪北征賦嗟西伯于茨里兮傷明夷之逢艱演九六之變化兮永幽隘以歷年說文艱土難治也周禮遺人恤民艱阨註云故書艱作難集韻艱亦作難韻會小補引爾雅與革前謂之艱附艱註艱謂爲艱然非 **𢍰** 舊註同艱按六書艱作難集韻艱亦作難韻會小補引爾雅與革前謂之艱附艱註艱謂爲艱然非 **𢍰** 書本作艱篆作艱籀文作難今从艮作艱非

色部

色 山責切音嗇說文顏氣也書黃色而康而色禮玉藻色容厲肅又少儀不戲色表記君子不失色于人又祭義如欲色肤註想象親平日所愛之物如見親有欲之色也又王制雖有凶旱水溢民無菜色又周禮占人云大夫占色註色兆氣也又春秋哀六年公羊傳色肤而駭註驚貌又唐史顏眞卿太朝正色剛而有禮袁宏三國名臣贊忠存軌迹義形于色史扁鵲傳趙人之爲方不待切脈望色聽聲又物景亦曰色莊子盜跖篇車馬有行色潘岳關中詩重圍克解危城載色豈曰無過功亦不測註載色猶言有生氣翟色也沈佺期詩月華連晝色燈影雜星光蘇頲詩曉光雲外洗晴色雨餘滋岑參詩鬢毛方二色愁緒日千端謝靈運賦落月映嶼收霞斂色江淹賦卿自肤而千叢樹無情而有色又祕色宋曾慥高齋漫錄世言祕色

破器錢氏有國時越州燒進爲供奉之物臣庶不得用故云秘色嘗見陸龜蒙詩集越器云九秋風露越窯開奪得千峯翠色來好向中宵盛沈鑿其稀中散鬬遺杯乃知唐已有祕色矣又色慾禮坊記諸侯不下漁色故君子遠色以爲民紀註諸侯不內娶若下娶本國卿大夫士之女則是漁者之于魚但以貪欲之心求之也賈捐之傳後宮盛色則賢者隱處又浴言吾子篇或問女有色書亦有色乎曰有女惡萃丹之亂窈窕也書惡淫辭之濫浴度也又梵言俱蘭吒此云色蘇樓波此云妙色尼羅此云青色阿盧那此云赤色盧濫吐迦又迦沙野此云赤色叔離此云白色訖里瑟拏此云黑色迦茶又迦羅此云黑色揵陀羅武幼賓那此云黃色羅茫或名勒又此云紫色亦伽羅梁此云蒼色又釋典大論明四種色受色止色用色不用色受色受戒時得律儀也止色惡不著業止也用色如聚僧受用檀越所施物也不用色餘無用之物也○从人从卩徐曰顏色人之儀卩也會意篆作 **𢍰** 俗字舊註 **𢍰** 俗作色非 **𢍰** 黃病色非 **五 𢍰** 聲氣流貌 **𢍰** 皮

切音宇怒色也又隊韻音配義同又𢍰與勃通別作佛非佛𢍰音同義別詳心部佛註又𢍰𢍰謂之咄當从日集韻咄或作𢍰非舊註將曙之色 **𢍰** 俗字舊註音潑 **𢍰** 俗字 **六 𢍰** 俗𢍰 **𢍰** 俗字 **𢍰** 俗顏字舊註同 **𢍰** 俗字註蛙杏聲色敗也顏非 **十 𢍰** 與嗔眠通又集韻𢍰龍青黑色也 **𢍰** 俗字註蛙杏聲色敗也 **𢍰** 又上聲烏寡切𢍰非 **𢍰** 俗字 **𢍰** 俗字 **𢍰** 俗字

有送也通雅曰艷是引子數板歌之一曰慢詞長音之中如今曲侑先竹和合之諸趨者緊板所謂繁弦急管也中或又謂之入破琴謂之入慢皆古亂之遺也尾聲亦必入慢而後收但只一二句北曲有多句曰煞尾與古之曲後彷彿應不相遠乃本作豔豔作豔通作艷俗省作艶○說文色部收艷艷二文附古文一篇海增至二十二字舊本皆仍之獨五畫削艷不載其間音義外詩與篇海頗編同俗刻海篇心鏡如艷音罷色不黃艷音蒙艷艷醜貌艷音命無意也艷音皮梨也又艷音其豔音名豔音眷艷音昔艷音泡豔音戰豔音蟄豔音顏豔音終艷音袍豔音色豔音包艷同艷艷同艷豔同艷豔同艷艷同艷艷也又篇海及舊本所不收者何繆妄至是宜共戒之附記

正字通申集目錄

上集 計一部

艸 二畫至 五畫止

中集 計二部

虎 二畫至 十畫止

虫 二畫至 十四畫止

下集 計四部

血 二畫至 十四畫止

行 三畫至 十二畫止

衣 三畫至 十畫止

西 三畫至 九畫止

正字通卷九

艸部

艸 蒼老切操上聲百艸總名通作草正譌俗作草非泥又說文草斗櫟實自保切徐鉉曰櫟實可染帛爲黑色故曰草今俗以草爲艸木之艸別作草爲黑色之皁皆無意義按艸草二字經史互見義相通徐說尤泥屮與艸別漢書晁錯傳屮茅臣無識知董仲舒傳朱屮生皆以屮爲艸正韻韻會草艸亦作屮合爲一或疑史漢本作艸俗譌省作屮非屮與艸古通也艸从二屮篆作艸隸書凡字从艸者作从象枝葉交錯形舊本艸从同俗作屮不知从俗作从與竹涸今竹論半夔苟覓諸字收入艸部去非櫟實之草今从皁

卉 舊註音拐羊角也凡雜舊艸木之艸通作草互見後草註之類皆从此俗从艸非按六書竹戟羊部說文竹羊角象形凡竹之屬皆从竹備考羊外柔內剛竹取羊角反外有刱意精溫竹强戾也牛角內向羊角外反好鬥从羊省象角反戾形託物取義也據諸說艸隸楷从从左右連互羊从竹中空判隔體義各殊舊本訓羊角列艸部誤又正譌竹竹寡借音貫束髮貌別作屮非按詩總角屮今之艸本作卉非作竹正譌借音貫舍卉竹爲一以羊角之竹即總角之卉知竹之不當別作屮而不詳卉與竹之非其類也正譌誤舊註改音拐亦誤別詳一部卉詩

芀 舊註與酊同音山簡切音勒蘿芳香艸舊註與芀通引太傅者芀無所知按爾雅芀葦蒹朐郭註未詳又苦蔘似茗見南越志俗譌作苦芀覘北雜志曰李仲賓學士言交趾茶如綠苔味辛烈名之曰蔘本草作蔘與酊別正韻十八梗酊註酩酊亦作茗芀轉注古音作茗行引簡文帝曰劉尹茗酊有實理訓醉貌據韓愈詩遇酒即酩酊又酩酊馬上知爲誰足證茗芀者仍因聲近而譌舊註泥

芀 今抽條掃遠生苹無苹弩俗東以爲帚曰芀帚又爾雅葦醲芀郭註其類皆有芀秀又蕭韻音刁義同

芀 居肯切音交左芀黃色

高五六寸葉連莖青色花紫采根入藥出秦中治寒痰風痺骨烝諸痰俗作秦膠雷敎炮炙論須于腳文認取左文列爲秦治疾右文列爲芀即發腳氣不知秦芀但以左文者爲良非有二種分秦與芀爲二名誤今方音讀鳩非又尤韻音求捊若曰遠荒地詩小雅王于荒野一曰獸脅

芀 同芀六書故芀作芀古肴切篆作𦵏艸謂之芀俗誤作芀又譌作芀非孫芀不當作芀通作芀書故必从芀廢芀泥唐本草作秦艽艽艽同芀即艽義音雖別其爲秦芀則一也

芀 吾蓋切音礙苗葉類茼葉背白采葉暴乾用本草曰新州艾護腰腹氣漢經爾雅艾冰臺郭註邢疏皆未言取火之事陸佃引博物志曰鞠冰冷圓爆以向日以艾承影得火故號冰臺一名夏臺一名醫艸醫用艾灸又博物志同積艾艸三年後燒津液下流成鈴錫已試有驗又容齋隨筆曰艾難者力入白茯苓三五片同搗即時可作細末又千年艾出武當大和山中小莖高尺許根如蓬蒿葉長寸餘無尖梳而青背白秋開黃花如野菊而小葉不似艾香氣與艾同搗之即碎木

類艾葉成背也味辛微苦治男子虛寒婦人血氣諸痛水煎服之又世說曰鄧艾口吃自稱艾艾又老也曲禮五十曰艾服虔說言髮蒼白如艾色也爾雅曰艾歷也郭註長者多更歷也又少艾孟子知好色則慕少艾又頤艾養育也又借爲怨懟之艾別作忿楚辭九歎屢懲艾而不逢史魏相傳無所懲艾又過半也盡也詩小雅夜未艾又安也小雅保艾爾後又姓俗讀若豪風俗通曰龐儉世艾氏明萬曆初艾穆以直諫廷杖又賓韻音義與乂同治也小雅或肅或艾書洪範次六曰乂用三德註德曰乂所以治民也崔駰大尉箴毋曰我大輕戰好殺紂師百萬率以不艾殺音弑張衡東京賦建辰旒之大常紛淼悠以容裔六玄虬之奕奕齊騰驤而沛艾喬杳聲沛艾作姿容貌又息也絕也左傳昭元年國未艾也又大勞米艾又芟也割也與刈通詩周頌奄觀如神切音仍說文艸也玉篇舊艸不芟新經艾註艾穫也

芀 艸復生曰芀唐裴延齡妄言長安得敗芀數百與又列子趙襄子狩于中山藉芀婚林扇赫百里又震韻音認義同○本作芀亦作芀乃即古的字芀从仍當首仍舊註

音成誤

㐭 先了切音小艸木盛巢新葉从上出舊葉兩旁逆出形廣雅棘莞遠志也苗曰小艸似麻黃本作小艸舊譌乎舊註音才註作苗非

芽 汎云艸也誤

芃 蒲紅切音蓬艸叢生也詩鄘風芃芃其麥又小雅芃芃黍苗舊註又音馬非篆作莣與芃別

芄 戶瞞切音完芄蘭艸一名蘿摩支葉柔弱幽州人謂之雀瓢詩衞風芄蘭之支蔓曰芄蘭常蔓于地有所依緣則起本艸曰蘿摩似女青蘇恭曰大如棗一說蘿摩即俗謂羊婆奶白蘞藤與莞異類六書故曰爾雅萑芄蘭說文芄莞也蕙與莞皆澤草爾雅誤以蕙爲芄說文遂以芄爲莞也按此說最確郭璞蕙註蕙芄蔓生斷之有白汁仍指芄蘭一名蘿摩而言但不當謂蕙芄誤以蕙爲芄蘭耳孔疏云如郭註則萑芄一名蘭非詩之芄蘭韋所以名蘭者以莞叢生水中似蘭而蕙貫故字从丸又呼之以蘭也爲輕善汎故取以爲幼弱不能自立者之比此又曲傳爾雅家詳考蕙無蘭名芄蘭非蕙屬也篆作芄

芼 伊昔切音弋銑芼萑楚別名爾雅蕙蕙非萑屬也篆作芄

芼 銑芼郭註今羊桃或曰鬼桃葉似桃花

白子如小棗本草羊桃一名御弋圖經云今人呼鼠桃有萑楚倚離其枝爾雅及陸璣陸佃皆以羊桃即萑楚獨六書故言羊桃藤長丈餘可以爲繩萑楚詩以枝言不以蔓言鄭康成謂銑大初生正直長而倚離不妄尋蔓羊桃乃蔓生之艸故陸璣謂枝莖過一尺則蔓于艸上據此說羊桃萑楚分二物肰亦未可盡信陸璣言花紫赤色圖經言花似桃郭璞陸佃皆言花一黃又彼此相矛盾也

芄 呼古萬爲狐蔓以氣息似狐也非作芄

芟 舊註音信樂草爲類按蜀本草云江東舊註音又引玉篇艸芄又音釵鬼芄艸名按本草鬼針草生地畔方莖葉有極子似釵腳著人衣如針一曰鬼釵登蠟鬼釵本作釵草之萌芽本借牙改作芄非

芾 彌延切音廢說文相當也又今人曉物相折謂之芾歟側音越人訟勝有芾折又通玄集圍棋兩無勝敗曰芾又銑讀音免義同○从艹从口六書本義艹部芾角相當也指艹上有相當狀篆作芾按芾半二文當刻半部舊本附艸部誤又六書統芾亦艸芙之名母官切朱謀㙔曰芾乃帔篆作黼之異黼萬字从此按二說皆

迂曲不必從古文次作兓篆作黼書統因篆形似芾誤以芾爲艸芙尤非

芊 古安切音干類篇曰蒯芊艸名舊註芊芊三字音未者从艹音于者从从肰艹與从皆書一也因以音未者直盡通上爲別耳按芊本从艸與从艹作芊篆楷各別非必直盡通以別之也先辨从與从形體不令殺互音未音干韓義自不相亂舊註混从爲一非

芊 倉先切音千芊芊艸盛也又艸木相雜貌潛說籍曰賦碧色爾其芊芊杜甫詩眾音淡黯黯幾地蕭芊芊又芊尹複姓周芊尹蓋楚大夫或作盱俗張衡南都賦奇冥盱暝盱音千暝音眠說文俗望山谷青也古詩遠樹曖阡阡李善註作仟一說芊俗通譌作盱阡从芊爲正又霰韻音倩義同韻會芊平聲俗分二音按隨龍諸聲其形疑劭谷林木氣色

芋 余據切音預芋葉似荷而長不圓根白可之蘊翁一也

芋 食誠曰莖可作羹臛及蹲大者魁小者子裹芳朔傳關中土宜蓋芋芋魁一名芋渠馬融頌芝栭芋渠洪邁老圖賦大鼎中而芋食註援神契云仲冬鼎星中收芋蔚庭

堅曰杜甫詩黃獨無苗山雪盛註一名土芝俗曰土卵一說李筆藉魁註黃獨內白皮黃杜註與芋溷芋又名蹲鴟史記卓王孫曰蹲山之沃野下有蹲鴟至死不饑註芋魁狀若鴟蹲坐故名顏之推曰江南一權貴讀誤本蜀都賦註蹲鴟芋也芋譌爲芋適人鬻芋肉蒼書云桐惠蹲鴟暴朝異之又雀芋奚毒也梱大者如椀至毒段成式曰雀芋蒟乾地反溼溼地反乾飛鳥觸之墮獸食之僵遂酒家以此汁封甕頭曰笑頭其酒易酢又魚龍音呼沸雅曰大也詩小雅君子攸芋又語韻音宇芋尹楚官左傳芋尹芋地名也○本作芋隸作芋說文芋大葉實梱駭人故謂之芋徐鍇曰芋猶言吁吁驚辭故曰駭人按此說鑿而背理艸木之怪異者非一芋雖大葉實梱何駭人之有爾史物性志引說文入芋註非又爾雅蕙于註艸生水中一名軒于江東呼蕙音猶本作于舊註軒芋猶艸尤非

芎 芎本字

芎 五怨切音兀艾芎本加草作

芎 俗乎字舊註軒芋猶艸尤非

芎 音猶汎與勻通勻藥花名有蓮香白蕊紫硃砂紅之類云藥名誤

芍 與牡丹故稱詩鄭風贈之以勺藥韓詩外傳離

艸也言將離贈此草也方書芍藥夏開花秋采根入藥單葉花者良舊以花色分赤芍白芍或言根曝乾爲赤芍刮去根皮蒸乾爲白芍白者益脾赤者行血滯亦作勺子虛賦勺藥之和具而後御之註勺藥音酌略調和也御食也謂具五味而後食之也韓愈郾城聯句兩廂鋪瓀瑜五鼎調勺藥一說爾雅翼言勺藥制食毒古有勺藥齏合鹹桂五味以助諸食文選註勺藥調和讀酌略故非又篠韻音杳爾雅芍皃此本草芍音曉詳後此註又陌韻音的與蓿同又藥韻音鵲胶名漢內敃扣齋春○或疑漢以來以牡丹爲芍藥按牡丹一名鼠姑一名鹿非首謝靈運言永康竹間水際多牡丹牡丹花似芍藥宿根似木故又名木芍藥唐李白言開元禁中初種木芍藥卽牡丹別名玄宗時沈香亭前牡丹一枝二頭朝淡碧暮紫紅夜粉白香豔各異帝曰此花月之妖命李白爲詩云名花國色兩相歡長得君王帶笑看解釋春風無限恨沈香亭北凭闌干開元間宮中民間競尚之僞蜀宣華苑中牡丹雙開者十黃者白者三黃白相間者四後主奠賞花至盛香聞五十步及蜀亡花散落民間千葉

花來自洛京者土人號洛花單葉號川花以魏仁溥得于壽安山中稱魏花洛陽舊品稱魏花爲冠出牛氏者稱牛黃出姚氏者稱姚黃見歐陽修洛陽風土記芍藥花有千葉者俗呼小牡丹世傳牡丹爲花王芍藥爲花相古今注芍藥分二種有艸芍藥有木芍藥木者花大而色淡本草芍藥一名白木一名餘容一名解倉春生紅芍作叢莖上三枝五葉似牡丹而狹長芍藥花譜總別四十二種以黃者爲貴劉攽揚州芍藥譜凡三十二種廣陵志芍藥譜凡三十二種雖牡丹亦號木芍藥芍藥亦號小牡丹名同實異必欲合爲一誤也又芍本音杓舊註沿正韻音若非又六書故芍胡了切皃芍篆作𦵏芍市略切芍藥篆作𦵏芍口聲芍勺聲分爲二徐本說文上聲芍皃此篆作𦵏入聲無芍書故說泥皋葵蓮芍蘆作𦵏今不從

芗 同芄

芗 葱音切同今芗音刃忍音忍同義異音自相矛盾

芑 𦵏字舊註音揠汎云艸也泥六書無芑

芎 丘容切音穹芎藭藥名出蜀中者名京芎亦曰西芎出蜀中名川芎出天台名台芎出江南名撫芎皆因地而名以其根節狀似馬銜俗又以馬銜呼之梵書金炎明經開莫迦此言芎白實如雀卵狀者勝療寒痺頭腹痛本草李時珍曰芎藭肝經藥也其性辛沈恬筆談曰不可久服久服令人暴死司馬彪曰芎藭葉似藁本淮南子曰亂人者若芎藭之與藁本也左傳作鞠窮楚申叔展謂蕭人還無社曰有山鞠窮乎註叔展楚大夫無社素識叔展懼蕭虞冀其拯已叔展以軍中不敢正言欲使無還匿水中鞠窮槃溼故爲隱語以諧之○說文本作宮宮藭香艸也亦作芎引司馬相如說營或从弓芎營通舊本十面當復引正譌俗作芎非前後矛盾正譌說泥又韻會小補芎通作穹引相如賦穹窮昌蒲據相如凡將篇本作芎卽說文所收營字之重文未有子虛賦自改爲穹者古賦皆作芎俗本譌作穹今合穹芎爲一尤非也

芒 他魯切音土爾雅芒夫王郭註芒說左傳芎作鞠亦非

芒 艸生海邊似莞蘭南越人采爲席別名呼古切音虎爾雅芒地黃郭註一名地髓江東呼芒夫王

芒 爾雅翼曰以水試之浮者玉黃沈者地黃半沈半浮者大黃乎從平亦覆下之義又禡韻音夏蒲之可爲席者禮閒傳父母之喪居堊室芒翦不納註今蒲芒也但翦之使齊不編納其頭而已

芒 區里切音起爾雅芒白苗郭註白粱也詩大雅維糜維芒又菜也詩小雅薄言采芒陸璣詩疏曰芒似苦菜莖青白色摘其葉有白汁脆可生食亦可烝爲虀青州謂之芒西河隰閒流俗謂之苦出塞又艸名詩大雅豐水有芒又本艸地潢亦名芒又木名山海經東始之山有木狀如楊赤理汁如血不實名曰芒可以服馬郭註以汁塗馬則馬調良○詩有三芒一莢一穀一草也故毛傳以采芒爲茶蓼芒爲草糜芒爲穀王氏合三者皆以爲穀非是或曰豐芒之芒亦指茶言非別爲艸名毛氏以爲草無確據它若地

芒 謨郎切音芒賁之有芒名山海經之有芒木與詩三芒異物同名

芒 芒菅類一名芒芒又名芒芒分黃芒白芒二種白之柔韌不及黃芒九月開花白茸輕爾雅慈杜柴郭註草似茅皮可爲繩索慈芒同从芒爲正又石芒陳藏器曰生高山如芒節短江西呼爲折草六七月生穗如秋芒時珍曰芒皆叢生葉皆如茅傷人

如鋒刃七月抽長莖開白花成穗如蘆葦者芒也五月抽短莖開花如芒者石芒也然于花將放時割其莖皮可爲繩索穗可爲掃帚又江芒陳藏器曰生遺殤某小于淺明性平無毒火炙作飲除痰止渴隋稠禪師作五色飲進煬帝是也李時珍曰江芒亦淺明之一種救荒本草謂之山柳豆又稻之有芒刺者曰芒種周禮稻人種之芒種註芒種稻麥也又大貌詩商頌宅殷土芒芒又洪水芒芒又木茂密貌揚雄蜀都賦汎閎野以芒芒非非又光芒柳文序芒寒色正又龍俗貌孟子芒芒然歸又艸高又凡禾穎芒銳及物有鋒芒者皆謂之芒別作鋩又禮月令孟春之月其神句芒又姓史魏相芒卯明洪武芒文續而與文衡臨川人又縣名漢地理志沛郡有芒縣註王莽曰傳治廳劭曰世祖改臨睢睢水出焉又音荒莊子至樂篇芒乎芴乎又暮靄首非道藏謝玉虛範女象高會通冥想三曜無停暉明真煥雲芒○象作芒芒本音茫正韻十七陽芒前後兩見後音忙前音亾舊註句芒禾芒讀若亡丛非

芒 芒本字六書統芒訓草端穎或从亾聲作芒按亾無古通兼芒分可也芒瀛藁

芋 胆此切音子說文麻母也一曰芋即泉也郭璞曰苴麻蠶子者別作莘非又與籽通詩小雅或耘或籽周禮註芸芋食貨志引詩作芋義同○象作芋籽通作

艸 呼委切音秀六書統茲古文从子作芋按茲改从子非之總名又艸木之通稱又隊韻音薈艸朕相如上林賦艸朕興道而遷義史記論作喟朕○舊註此字从艸今人多以三十之卉代之趣便也按爾雅卉艸也書禹貢卉服詩卉木百卉嘉卉通作卉非自今人始

四

芝 芝字之譌

芘 同蔽也又芙蓉見後卷註

芐 從魂切音苟芙蓉荷揚子夢學篇春木之芐兮援我手之鵝兮註鵝醉同言孔子教人有似援手而醉和也又菜名王篇菜似蒿可食又渾莖不分察貌又愚芐無知貌莊子聖人愚芐又厚貌又軫韻音蠢義同字彙本艸从屯古借作春亦通

芎 烏鬼切音乏說文艸之皇茅也爾雅蘇芎皇華茅註今俗呼艸木藥初生者爲芎音鵝與音委同馬融廣成頌雜蹇郭璞註雜與芎通雜蹇花苞也雜黃花也雜之同芎猶筍之同蘇俗省舊註首无艸名誤

芫 同蘇俗省舊註首无艸名誤

芫 同

芝 章俱切音之端同尊音義同

芝 艸無根而生博物志曰名山生神芝不从草上芝車馬形中芝人形下芝六畜形埤雅廣要曰本艸有青赤黃白黑紫六色今所見惟黃紫二色或如鹿角或如織蓋皆堅實芳香叩之有聲又禮燕食所加庶羞有芝菌栭湲棋王充論衡士氣和芝艸生又瑞命記王者德仁則芝艸生漢酈儀曰芝有九英金色綠葉朱實夜有光又玉芝名瑤艸江淹登廬山詩瑤艸正翕艷李善註玉芝也本草經曰白芝一名玉芝齊民要術曰紫芝北方物即芝也孫氏瑞應記曰紫蓬王融曲水序紫芝芝生石崖上味甘平又一種名木檽朽株上生名木椹賀氏曰芝木椹也一種朝菌天陰生糞壤上見日則死名大芝又姓○世傳神農經及瑞應圖五芝經芝草圖修稱芝百二十餘種史漢武元封元年甘泉宮產芝九莖宣神爵元年產金芝章元和二年芝生沛建初五年芝出潁川靈光和四年都國上芝英自漢以來往往以芝艸告示天下獨宋仁宗皇祐三年詔州縣勿以瑞物知無爲軍苑孝標進芝艸上曰朕以豐年爲瑞賢臣爲寶艸本之異爲足尚哉按眞宗祥符中封泰山四方以芝來告者萬數其大吏則天子賜書以寵之小吏若民則賜金帛王安石爲大丘陳若作芝閣記寓諷

芝 太逸切音乞氣與香艸曰芝除木一名揭車見爾雅離騷

芝 曰杵詩周頌載芟載柞周禮雜氏秋繩而芝之

芝 舊註五汾切音文艸名按本草五加一名芝文章草穀精草一名文蛤草屬無芝名

芍 舊註音牛牛勝藥名按本草綱目春生苗高二三尺葉尖圓如匙兩兩相對有節似牛膝節上生花作穗秋結實二八十月采根用除州者良苦酸平補中續絕本作牛鵠本沿俗作芍誤

芡 芡雞頭也爾雅芰葉如荷而大實有芡刺衆有背若雞鴈頭狀一名鴈喙內有米圓白如珠久食安人莊子名雞雍管子名卵菱方言芡子俗名雞頭盤又管子地員曰其種鴈膳即鴈喙又名鬼頭鴻頭

芤 舊註音仁章名按芤本作仁俗稱果核之實曰仁如杏仁

桃仁巢仁之類以生氣包罩人土復生故从仁艸實不曰仁俗呼種子取生生不窮意義與果實同兼艸木言舊註汎云草名非

芤 芥本字說文芤卽芥長箋云爪有獨去不和之義故从爪借艸也故从艸據說文舊註改側絞切音爪汎云藥草誤今芥菜皆種圃中非同茫俗省茫蕪舊註引水生分芤芥爲二字尤誤

芡 殺茫同茫俗省茫蕪舊註引郭璞云仰母不淡改音謀切音浮芥苦大葉長穗好生道旁及牛馬跡中一名當道一名馬舄一名牛遺今名車前子入藥開州者良陸璣曰幽州人謂之牛舌艸可作菹大滑其子治婦人產難本艸曰生平澤丘陵阪道中一名陵舄或謂之蝦蟇衣圖經曰春初生苗布地如匙面深年者長及尺餘如鼠尾花甚細青色微亦結實如葶藶亦黑色今人五月采苗七八月采實味甘鹹氣寒善肺強陰益精神仙服食經曰車前一名地衣服之形化爾雅邢疏云王肅引周書王會篇芣苢作粹粃如李出西戎詩釋文引韓詩外傳直曰車前瞿曰芣苢生于兩旁謂之瞿分爲二或因本草車前一名勝舄誤指芣苢卽澤舄故非

芣

舊註音中草名考說文亦訓草未詳此贅文也

芤 驅鈎切口平磨慈蔥莖中空脈芤訓草未詳此贅文也 經曰芤脈浮大而耎按之中央空兩邊實又曰三部脈芤長病得之生卒病得之从劉三點云芤脈何似絕類慈蔥指下成窟有邊無中戴同父曰營行脈中脈以血爲形芤脈中空脫血之象也

芥 居拜切音戒葉分數種青芥一名刺芥似白菘有柔毛又大芥名皺葉芥大葉皺文色綠味辛辣又馬芥葉如青芥又花芥葉多鋸刻又紫芥葉紫如蘇又石芥低小皆八九月下種冬月食者俗呼臘芥春月食者俗呼春芥四月食者俗呼夏芥芥心嫩蕾謂之芥薹花黃色四出結莢一二寸子大如蘇子色紫味辛研末泡乾爲芥醬又白芥種來自胡戎盛于蜀又名胡芥蜀芥葉大子白且粗性暖人藥安石字說云芥者界也發汗散氣界我者也王禎農書云氣味辛烈菜中之介胄者食之有剛介之象故字从介按二說皆泥字音太義不知散氣者不獨芥食芥者非必剛介也又艸芥方言江淮南楚曰蘇自閩以西或曰草或曰芥又纖芥細微也通作介左傳介其雞杜註檮介子播其羽後漢賓融傳長無纖介之忿又芥蔕微鯁刺也又齊韻箋記王粲浮淮賦軸轤千里名卒億計運巷咸以赫怒清海隅之帶芥

茫 俗字白芷無茫名故非

芦 俗芋字集韻草可爲繩亦作芋按芋未通據實也相如上林賦蔣芋青薠莊子狙公賦芋一作杼莊子徐無鬼居山林食杼栗蘇苑雌黃云江南有小栗謂之芋栗舊註合芋字爲一誤

芟 同藝省集韻藝或作芟舊註音基去芟切音念爾雅芟董艸郭註卽烏頭江東呼爲董又白芟葉似初生稷苗開花長寸許紅紫色中心如舌七月實熟黃黑色根似菱米有麝又如扁螺旋紋性難乾或作白及陶弘景曰可以作糊本經名連及艸別錄又有白給卽白及性味功用同梵書金光明經謂之罔達羅喝悉多凡肺腸喉血不止用白及爲末米飲日服之效又芟紙謝靈運山居賦剝芟巖敞自註芟皮可爲紙顧氏負暄雜錄扶桑國出芟皮紙

芥 舊註音丹艸名按音樸草生貌非

茻 本草山丹卷丹又

石長生名丹草非

茻 數雅切音屈艸盛貌借爲丰采之丰通作茻詩鄭風于迹丰今形擬其容貌之美也傳訓豐滿誤

芩 以忍切音引艸蔓延貌

芩 不載陸璣詩疏云莖如釵股葉如蒺藜生岸中耳地牛馬喜食之又黃芩藥名莖幹粗如筯葉布地四面覆生莖黃赤有獨莖者葉細長兩兩相對圓實而堅者良新根內實者名子芩卽今條芩舊根中空外黃內黑者名宿芩卽今片芩或言西芩多中空而色黯北芩多內實而淡黃有腐腸空腸內虛黃文印頭諸名又名苦督郵又名妬婦妬婦心黯故以比之又張仲景治傷寒痞滿皆用黃芩以其去諸熱利小腸故也李杲有獨芩湯治腹疼後重身熱頭眩四肢不屬昏嚏煩苦甚驗○說文荃黃荃也芩艸也引詩食野之芩楚巨今切分爲二按芩荃實一字兼野芩黃芩二義俗今與从金音同芩當爲荃重文并可也

芪 芪母藥艸有白水芪赤水芪木芪功用皆同惟木芪莖短理橫折之如綿皮黃褐色肉中白色謂之綿黃芪其堅脆味苦者曾舊根也味苦

者令人瘦日者令人肥易亂眞用者安審能除耶氣太燥熱詳本草綱目○說文芪芪母常支切蕙艸也是支切按芪母卽蕙母蕙母卽知母故玉篇合之芪蕙同一字玉篇不詳說文誤分爲二長箋未詳其物謂玉篇以芪溷蕙蓋既失考又不信玉篇妄傳會說文也本經作蚔母蚔音遲又作蝭母蝭音是又音提舊本九圃蕙音時分芪母蕙母爲二甚非李時珍曰宿根初生子棍如蚔蟲狀故名蚔母譌爲知母蝭母按此說泥从芪蕙爲正

芫 舊註音尸草名按本草常山名芫草苗名蜀漆本作芫舊註魚全切音元芫花太水草也山海經曰首山其草多芫又爾雅杭魚毒郭註大木生南方皮厚汁赤堪藏卵果按生南方者別是一木卽左思吳都賦綠杭枹櫨之杭本草杭一名杜芫又有太水毒魚兒草敗草頭痛草諸名根名黃大戟名蜀桑以其似也花治咳逆上氣心腹脹痛根療瘡疥可毒魚李時珍謂芫或作杭合爲一物不知杭亦有毒魚之名非卽芫花也

芬 數殷切音分花氣香也又凡物馨香謂之芬詩大雅烝民芬芬又王褒九懷乘黃龍兮偃蹇高回翔兮上臻襲英衣兮緹縉披華裳兮芳芬何晏景福殿賦結實而秋敷華青春鬱鬱蘂蘂芬芬又姓周芬質魯大夫又先韻音萱晉楊方合歡詩爰有承露枝紫榮合素芬扶疎承清藻布翹芳且鮮○說文本作芬从屮从分艸初生其香分布又从艸作芬徐曰初生乎甲也一說艸木之有香性者氣溢爲芬非其性則無香未可槩謂艸初生皆香也又凡艸甲未分時曰方方房也芳氣發謂之芬芬氣盛謂之苾非俗字舊初生乎甲爲芬也許徐二說泥別作蒶酚蘊亦泥

芭 俗字舊註音勉汎云艸邦加切音巴芭焦葉濶高數丈亦作蕉榕聖賦曰名泥竹布實而棍苦焦舒花而株稿陸佃曰一葉舒則一葉焦巴巴亦焦意也蜀人謂之天苴嶺南芭蕉尤高大冬不壞冬生子廣西山民取蕉花未開者生煮作茹冬掘根炒去絲食之蕉皮可績爲布相如子虛賦傳且班固漢書作巴苴又人名楊雄弟子侯芭本傳音葩與葩別俗因芭有葩音謂芭同葩非

芮 儒稅切音汭說文艸生貌又細貌又水涯詩大雅芮鞫之卽鄭箋水內曰芮水外曰鞫又水名出吳山西北逕入涇周禮職方作汭鞫又國名太雅虞芮質厥成杜周之馮翊又姓周司徒芮伯之後又與蚋通荀子醯酸而蚋聚亦名蚊芮列子蚊芮生乎腐蠅註蚋細羣飛如霧腐蠅黃甲小蟲又通作蕊邑覽必已篇不食穀實不衣芮溫註芮絮也芮取細密溫煖義或曰芮瀹之芮當从蕊

心 舊註音心艸名按六書故曰凡俗書蕊譌作芮芮訓絮非俗書心俗加艸又楊慎字說函蓄于中者皆謂之心艸木葉之心是也別作芯據此說芯卽心俗加艸又楊慎字說漢書涉題縣作芯題師古曰芯古涉字舊註音義甚非

芰 奇計切音忌菱也一名水栗楚屈到嗜芰有疾召宗老屬之曰祭我必以芰及薤宗老將薦芰子屈建命斬之曰夫子不以其私欲干國之典唐柳宗元曰屈子以禮之末忍絕其父將死之言安得爲道宋蘇軾曰是必有大不忍于此者而尊其情也若敖氏之賢聞于諸侯身爲正卿死不杜民口腹是憂其爲陋甚矣使子木行之國人誦之太史書之後世不知夫子之賢而惟陋是聞子木其忍爲此乎又楊慎云芰卽芡實又黃芪亦名芰艸與蔆芰別一種互見後蔆註

花 呼瓜切化平聲艸木之葩也種類至繁詳諸家花譜又姓唐花驚定號勇過人宋花尹明功臣花雲又禁宮花剪金花玉不留行別名如鐸鈴狀實如燈籠草子殼有五稜治遊風風瘙出竹木刺吳菁本草一名不流行誤又歌韻音訶邉讓章華賦體迅輕鴻榮曜春華進如浮雲還如激波今通作花晉裴頠遊覽詩延首覩神州廻精盼曲阿芳林挺修幹一歲再三花又梵言那婆此云雜生花○本作葩鄭氏曰采象采數形亏象蒂萼亦作

芯 俗花字

芳 敷荒切音芳說文香艸也又姓舊註引風俗通漢幽州刺史芳乘考姓苑本名垂敷也陸璣詩疏曰非似蓄蕙麤葉厚而長有毛三月中烝鬻爲茹可作羹幽州謂之芳爾雅謂之蕙葉今河內人謂之宿菜又軋芳相如上林賦閱覽氾觀縝紛軋芳註孟康曰縝紛衆盛軋芳緻密也郭璞曰若不可分別貌天馬歌作軋忽又與惚忽通莊子天下篇芳乎若亡○爾雅蕣芳郭註卽土瓜又非蕙菜郭註非艸生下濕地似蕣蕣華紫亦色可食按爾雅兩釋非一以爲芳一以爲蕣蕣非

分爲二張揭陸璣合爲一據郭以芻爲土瓜今俗呼土瓜鉤瓠一名馬瓟瓜爾雅瓠瓜註似土瓜鉤藤姑註又云鉤瓠也一名王瓜瓜疑非菲類郭說未可信爾雅釋艸木同名異實者非一可以例推

芄 居月切音洩芄蘭名爾雅薜荔芄蘭郭註芄蘭也葉黃銳赤莖實如山茱萸又云或曰蔓也按郭註非是通雅曰今有馬蹄芄明青葙子亦名艸芄男一種類江芏子秋開瀋黃花結角如豇豆長中有子此馬蹄也一種江芏芄明救荒本艸所言小扁豆也稍小皆入麴曰獨占豇○本作洩杜甫秋雨歎雨中百艸秋爛纍階下洩明顏色鮮著葉滿枝翠羽蓋開花無數黃金錢註本艸洩明子生龍門川澤中石斐明生孫章唐本草云皆主明目故丛有洩明之名

芷 諸矢切音止香白芷根似細辛氣溫味大辛純陽無毒又葉曰蒿麻煎湯可沐浴謂之蘭湯楚辭浴蘭湯兮沐芳本艸一名芳香一名澤芬一名蕲一名蒚楚辭辛夷楣兮葯房王逸註葯白芷也荀子謂蘭槐之根是爲芷蘭槐即離騷所謂蘭茝苗爲蘭茝根爲芷也白

芷一名茝集韻芷字註香艸別出茝字註艸名靡蕪按禮內則註茝蘭皆香艸漢書董陽縣史呂不韋傳作茝陽芷茝字異義同集韻分爲二六書故曰離騷屈注離與辟芷又雜杜衡兮與芳芷豈惟紉夫蕙茝又秋蘭兮麋無芷茝麋蘼各爲一物自爾雅蘄茝麋無芷言肰後名物分合殺亂爾雅曰莞苻離其上蘺乃莞草之莞本艸但見苻蘺之名略與離同遂又并之芷下誤甚按六書故駁正本艸誤以苻離混芷甚確

芸 芸蒿禮月令仲冬芸始生註香艸也杜陽編曰芸草出于闐國甚香潔白如玉入土不汙三蒼解詁曰芸似邪蒿而香可食沈括筆談曰古人藏書辟蠹用芸香芸類貌豆小叢生葉芳香秋後葉間微白似粉今謂之七里香成公綏芸香賦云蕙類秋竹枝象青松元載造芸暉堂以芸爲屑塗壁也按芸非一種外國之芸爲木汁今中國楓汁俗名芸香以其似外國之芸而名辟蠹之芸則七里香也沈云葉類豌豆與七里香不相似兩廣又有九里香高丈餘花白五六月開甚香又銅芸囤芸防風別名又譌名拾遺記咸寧四年太芳譌

園于金墉城東有異菜名芸數類有三種春夏葉密秋衆冬稀實若珠斑色隨時而盛一名芸之色紫爲上蔬味辛色黃爲中蔬味甘色青爲下蔬味鹹以三蔬充御膳供宗廟祭祀又芸芸物多貌老子夫物芸芸各歸其根又姓周芸賢本雲姓春秋改芸見姓纂又與耘同魏太子使民無牛者借牛耕種耕種二十二畝則芸七畝以饋之

芹 其吟切音勤水芹爾雅芹楚葵郭註今水中芹菜呂氏春秋菜之美者有雲夢之芹列子野人食芹而美獻之君陸佃曰芹一名水英潔白有節其氣芬芳不如蓴之美又本艸註云芹有二種荻芹色白取根赤芹取莖葉可作菹又周禮醢人加豆之實用水艸有芹菹又陸地亦生芹名旱芹色味丛同舊說專指水菜非爾雅爻牛新郭註似芹明與芹不同類羅願合新芹爲一亦非況芹各方皆生非新獨產謂新以

芺 烏考切音澡若芺一名苦板說文曰味苦江芺得名尤非南食以下氣爾雅蒚芺郭註大如拇指中空有臺初生似薊可食蜀圖經曰苦芺子若貓薊莖圓無刺又紫蘇附見後甚註

芛 楚租切音初爻艸又石龍芛生山谷

蓬蒿狀如蒐此苗直上無枝葉莖端開小穗花結細實吳太哉時以爲席也名龍珠一名懸瓠一名方寶一名西王母簪一名草續斷即龍須草也本草明言龍芛一名龍須陶弘景言龍芛似龍須但多節分爲三物非是又刈草爲束曰芛禮祭統曰執芛註藁也又牛羊曰芛犬豕曰豢皆以所食得名又梵書呼喜鵲爲芛尼又有韻音疋詩唐風綢繆束芛三星杜隅叶下逼隅音偶又尤韻音鄒韓愈鷲詩力小若易制價微良易酬濁飲一斗木饑食一束芛○說文包束艸之形从勹中从艸俗加丛作芛加禾作秸吾郎切音昂菖蒲別名說文菉香艸不言菖蒲作稼丛非以本艸止載菉爲菖蒲未載茆名也互見後菖註

芼 莫毫切音毛爾雅芼搴也郭璞曰拔取菜也又羹用菜曰芼疏曰芼擇也禮內則芼羹註言以菜雜肉爲羹也又雉兔皆有芼註雉羹兔羹皆有菜以芼之又巧韻音邪效韻音冒義同又藥韻音莫詩周南參差荇菜左右芼之叶下樂註芼熟而薦之也○說文艸覆蔓引詩左右芼之芼與本訓相反不知者以烹芼爲覆蔓之義此說文引經不考傳之誤舊註引

詩芼莫報切關入聲叶音亦非**芽**士霞切音牙萌芽池禮月令仲春安萌芽註芽生氣可見者莫先于艸木安謂無所據折也漢東方朔傳朱艸萌芽關尹子核芽相生不知幾孫株天地雖大不能芽空中之核又黃芽菜名燕中甚多水雪以蓮薑覆而種之葉脫色改黃而後食本作芽漢書詩始萌芽蔡邕釋海利端始萌害漸亦芽又模瀨音吾楊雄徐州牧箴事絲細微不慮不圖禍如丘山本杜萌芽又歌韻音俄白居易種桃歌食桃種其核一年核生芽公春已稀少今春漸無多○篆作芽篇海類編作芽**芾**芳未切音費蔽芾木盛貌詩召南蔽芾甘棠又質韻方勿切音拂與紱韍黻通裳之小者以帛一幅遮蔽前後謂之韍孔氏曰古者佃獵而食因衣其皮先知蔽前後知蔽後後王易以布帛猶存其韍前者不忘本也詩曹風三百赤芾小雅朱芾斯皇孔叢子魯人誦孔子康裘而芾言芾小而裘大譏不稱也正韻芾韍韍被紱紱同古韠作市而弁切音染艸疑貌又茷茀附芳**茀**同見後茀註舊本作茀闕茀非

五

弟梯尼切音題也申集上艸部五十五

也與宅第次第弟字音同義別訓艸名者疑美字之譌**茟**止蘂菜非**苑**烏懋切淵苑史漢高帝時丞相蕭何請上林苑多空地請令民入田弟疑何受賂械繫之正衙尉曰若何民請之真宰相事如以利相民宜關中稍搖足關以西非國亦有不以此時利今利細民金乎因釋之風俗通曰蘊也薪蒸所蘊積又周禮雍氏禁出之爲苑重力本也又姓殷武丁子封苑因氏周苑何忌漢苑虞又眞韻音氣詩秦風蒙伐有苑叶韓註蒙雜也伐盾之別名苑畫雜羽之文于盾上也又震韻音緼小雅我心苑結註苑猶屈也積也又軫韻音隱禮運事大積而不苑註以大順之道治天下雖大事積疊在前不至膠滯也通作菀漢百官表牧師苑令王嘉傳詔書罷苑與苑同○苑有鬱結義詩方萬切音販說文苑本公聲非入聲舊註於勿切音鬱誤**芝**艸浮水中貌又咸韻音帆義同○芝从反五本作苑篆作芝俗作芝通作氾**茸**離呈切音舊本茸附五画誤**苓**

陵霄雅卷耳苓耳郭註廣雅曰枲耳也亦云胡枲形似鼠耳叢生如盤詩邶風隰有苓又唐風采苓采苓又茯苓藥名本艸曰老松餘氣所結淮南子千年之松下有茯苓上有兔絲陶弘景曰今出巴州外皮黑細皺內堅白形如鳥獸龜龍者良李時珍曰下有茯苓則上有靈氣如絲之狀非兔絲子之兔絲註淮南者以兔絲子及女蘿爲說誤也劉宋王微伏苓贊云附苓下居形絲上蒼中狀鷄鳧其容龜蔡神作少司保延幼艾終志不移柔紅可佩觀形絲卽知兔絲之義又曰史龜策傳作伏靈言老松靈氣伏結而成也俗因聲近譌作茯苓抱根者名茯神又豬苓生山谷土底皮黑作塊二八月采去皮存肉陰乾用白實者良曰苦淡平除溼利水道莊子作豨零又先韻音連卽古蓮字枚乘七發蔓艸芳苓曹植七啓寒芳苓之巢龜又通作零落也月令艸木零落亦作苓管子宙合篇畜乃苓註謂畜盛則零落也漢書得氣者繁滋失時者苓落與零同**苔**堂來切音臺水土潤氣所生一名員蘚一名綠錢陸龜蒙苔賦云高有瓦苔卑有澤蔡散蕨賓者曰石髮補空田者曰垣衣拉屋曰昔邪

杜水曰陟釐又金苔拾遺記晉惠帝大始十年中梁國獻夏金苔色如黃金大如雞卵投水中蔓延波瀾之上光出照日置漆盤中光耀滿室一名夜明苔著衣襟則如火光也通雅曰苔一作蒞有臺遲二音總名蕣苔澤蔡蕣苔也卷柏陸苔也卽長生不死艸鮑昭蕪城賦澤蔡依井今附土如小松葉者澤蔡類也稍大者曰長松入酒蒲人卷柏一名豹芝乾之可收水菱卽青翹滋茂故名不死艸唐中別有不死艸則桂蘭也又有石相石松卽所稱千年柏萬年松也生石上長四五寸紫花**苔**田畊切音迢爾雅苔陵苔黃華蘂白華菱郭註苔華色異名亦不同菱音肺又苔苔高貌張衡西京賦壯亭亭以苔苔一說本作迢譌作苔又水名苔溪杜吳興今湖人自謂苔溪讀若迢舊註時昭切音韶誤○苔有二詩小雅苔之華芸其黃矣陵苔也卽凌霄花好生高阜而蔓生依喬木歲久延引至顛開花劉禹錫云一名女蔵通志云一名紫蔵花不紫鄭箋以爲陵苔花紫赤繁華衰則黃非也鼠尾草一名陵翹一名陵時卽爾雅勤之別名與陵苔殊類孔穎達陸璣以陵苔爲鼠尾以陵時陵翹卽

麥霄於非陳風卯有旨苕註疏云苕饒幽州人謂之翹饒蔓生下溼地莖如菉豆而細葉如蒺藜而青可生食詩緝云旨苕苕饒也非小雅陵苕也或溷旨苕陵苕爲一舊註引爾雅翼溷旨苕非爾雅連異翹註一名連苕此又與詩之二苕名同而實異者他歷切音苗爾雅苗裔鄭註未詳源原苗俗作蕘也

苗 莫鳥切音苗爾雅苗裔鄭註未詳源原苗俗作蕘也 凡艸始生皆曰苗詩小雅皎皎白駒食我場苗淮南子治國者若耘田去害苗者而已今沐者釐髮而猶爲之不已所去者少所利者多又宋無寧中王安石行青苗法春貸秋償收息十二秋又貸而春償亦收息十二歲再收息其實十四也名爲貸償實無故歲取民財天下病之又夏獵曰苗言爲苗除害也周禮太司馬仲夏教茇舍遂以苗又姓貴皇齊晉與之苗因氏漢苗浦唐苗愔又苗人古三苗之裔自長沙沅辰以南蠻夜郎之境皆有之與氐夷混雜通曰南蠻又眾也後漢劉毅傳以驅黎苗又豪韻音毛詩魏風頍鼠碩鼠無食我苗叶勞郊號號平聲又尤韻音謀韓愈楚國夫人墓銘高陵相漢義以家酬遷于南陽始自郎苗○六書故禾穉曰苗艸壯田中苗之義也按苗即今之禾秧蕞生其分植未吐華曰穉穉與苗小別禾亦壯田中豈可專指苗義書故說泥今註以苗爲穉非按此說穿鑿不必從

苗 同蘇木草綱目作蔏俗作蔏

苗 如追放豚既入其苗餘冬序錄曰孟既入其苗蓋香白芷之類異名豚之所甘

苗 里習切音太畜欄也方言圈也孟子

苗 戶羅切音何說文小艸也又政令煩細曰苛又虐也禮檀弓孔子曰苛政猛于虎周禮世婦苛罰註譴責也又急也煩也漢書酈食其傳齷齪好苛禮不能聽大度之言正韻十四歌苛亦作荷引酈傳作荷禮誤又爾雅苛妗也郭註煩苛者多嫉妗又康苛也郭註謂苛刻疏云康安也苛刻者心安之一說以康爲苛義雜通虐謔爲康也又疥也禮內則問疾痾苛癢敔抑搔之今讀若珂義同讀若科非又姓漢苛異舊註引揚慎曰苛小艸今但知爲苛刻之苛貌紫艸今但知爲貌肌之貌蓋染艸今但知爲忠鑑之鑑或曰粗識六書者皆知三草非揚氏獨知也

苦 謔字

苗 益字之謔苗即目部省精溫曰

凡物之神杜目羊目大無神故取爲意見羊部

首 莫卜切音舊註音滅訓目不明羊非草屬復溷入艸部誤

首 木首猶二月生苗一科數十莖一枝三葉葉似茂明小如指頂可茹一年三刈秋後結實黑房米如粟俗呼木粟陝西所壯有之川蜀牛馬故俗名牧宿一名懷風一名光風茂陵人謂之連枝草金光明經謂之塞鼻力迎首蓿蓋似灰藜實非一類爾雅翼訛以苜蓿爲鶴頂草不知鶴頂乃紅心灰藜也史記云大宛國馬嗜苜蓿漢使得之種于離宮杜甫詩宛馬總肥春苜蓿漢書省作目蓿義

苜 舊註音背山離按爾雅山離曰勤王禎博雅切同

苞 農書野雞俗呼天雞偏考諸書無苞名文艸也南陽以爲麤屢相如子虛賦苞茷註苞蘇也即今所用爲席者茷馬茷也舊註婢小切音苹非爾雅苞稹也註今人賤物蔽者爲稹又詩大雅敦彼行葦方苞方體註苞甲未拆也體成形也小雅如竹苞矢註叢生而固也商頌苞有三櫱註苞本也一本三櫱也本夏桀三櫱草顧是吾桀黨也又苞丘稹姓又尤韻剖平聲大雅如山之苞叶下流又有韻音剖大雅實方

實苞叶秀好註穀穗甲而未拆曰苞○舊註苞本艸名音苹今人混作包如苞桑苞苴皆用之佩觿集艸名之苞不當爲厥泡之包按正韻包亦作苞

苟 古侯切鉤上聲說文艸也備考艸韻會苞通作包舊註泥羅愛相引結無端緒也一曰且也詩國風苟無饑渴又誠也湯銘苟日新又與若同中庸苟無其德又苟且曲禮臨財無苟得又但也揚子非苟知之又義疑省爲狗敬註苟敬者主人所以小敬也又姓本黃帝之裔周苟欒漢苟參又語韻音皋蔡邕述行賦登高斯賦義有取兮則舊戒惡豈云苟兮翩翩獨征無疇與分○从艸蒙君平切音作鄰與苟別苟从口敬省从苟集韻苟作蒙非

苡 民眾多貌

苡 尺業切苞黍苗敝又名苞實敝苞本艸名乎中也亦作薛

苡 隱起切音以意苡生平澤田野蕭高三四天玄爾爾而處回回米又呼西番蜀林俗名草珠見尖而殼薄米白色似稷米者入藥貫而殼厚堅硬者謂之薏米即需歌所云薏米與薏苡在別淘弘景曰出高阯者子殼大彼土呼薏珠實重藥者良又采苡毛詩作苡見前采註

苣 許

切渠上聲萵苣菜名正二月種其葉折之有汁又白苣似萵苣葉有白毛王禎農書謂之石苣又白苣菜一名生菜似萵苣葉色白四月開黃花如苦蕒結子亦同安生食苣有數種色白爲白苣色紫爲紫苣味苦爲苦苣通志以家常食者爲白苣以野生者即扁豆非是又巨勝即麻之別名爾雅翼曰巨勝胡麻之黑者詳後稱註又束葦燒也後漢皇甫嵩傳束苣乘城說文徐鉉曰今別作炬非

苦 同苦

若 如灼切音弱杜若本艸蜀經曰苗似山蘭根似蘆穫花黃赤子赤色大如棘子廣雅所謂楚蘅也杜蘅爾雅所謂土鹵也又禾稽亦謂之若說文蘇把取禾若也南史隱逸傳朱百年伐棗采若爲漿註若艸乾也又爾雅若順也書堯典欽若昊天舜典疇若予工又與也唐儒學傳序取子若孫爲之又如也孟子序若此者衆又次也莊子人間世吾語若項籍傳吾與若北面懷王又語辭尻也禮器有所竭情盡慎致其敬而誠若儀禮士相見禮君若降送之疏云若者不定之辭又若若綏長平貌漢石顯傳印何槃槃綏何若若又爾雅太歲在丑曰赤奮若又海若海神也又若木東海木名淮南子建木在廣都若木在建木西木有十日其葉照地楚辭天問羲和未揚若華何光又地名烏程上若下若鄭注出美酒吳興記一本作若又姓漢下邳相若章宋成平進士若濤又丁若禎姓晉丁若堅又賀若南種姓又者韻音惹梵言般若此云智慧又浮屠所居曰蘭若一曰阿練若謂空靜處也又上官儀酬薛舍人萬年宮寓直東望安仁省西臨子雲閣長嘯求烟雲高步尋蘭若註若讀如本音讀惹梵音也○說文及日初出東方湯谷所登榑桑叔木也象形蓉擇菜也从艸右右手也篇考曰从又从口手采口嘗之意又六書故曰是辭折若木以拂日扶桑若木之說雖無所稽其來舊矣夢象木而三其枝蓋所謂若木者說文譌而爲三又也古鍾鼎文皆作夢無从又者若之義从口夢聲籀文𠬝乃若之譌从艸右則又自篇而譌也按擇菜手采口嘗之說迂泥甚書故改从夢象作夢亦無漢義古鍾鼎文凡若皆从𠬝譌爲𠬝因作若石鼓詩𠬝而出奇𠬝即若字集韻古作𠬝俗本泰誤楚文譌作𠬝𠬝故非今經傳从若俗作若非

苦 孔五切枯上聲五味之一書洪範火曰炎上炎上作苦又菜也茶名苦菜禮內則濡豚包苦又姓周苦成漢苦幼又苦成覆姓後改爲古周古成勃南古成嗟又惡也禮經解昏姻之禮廢則夫婦之道苦周禮典婦功及秋獻功辨其良苦註謂分別縑帛布紵之麤細也國語辨其功苦註韋昭曰堅曰功粗曰苦功與攻同堅也西京賦罔罟畢張苦惡或作楛通作沽見周禮酒正註沽猶惡也又困辛楚也左傳秋無苦雨註服虔曰害物之雨民所苦也又苦

苦 尺主切除上聲麻苗高六七尺葉如樹枝藏土中至春自生一歲三刈剝取皮以竹刮其表得裏如筋者煮之用績布麤者可爲繩本草苧時珍曰苧家苧也又有山苧野苧也紫苧葉面紫白苧葉面青背白有短毛科生數十莖宿根藏土中至春自生一歲三刈剝取皮以竹刮其表得裏如筋者煮之用績布麤者可爲繩本草苧時珍曰苧家苧也又有山苧野苧也紫苧葉面紫白苧葉面青背白根皆可刮洗煮食救荒本草曰取苧根和米粉爲餅絮鹽味甘美醫方苧主安胎治心煩熱痰嗽用苧根煅存性爲末生豆腐蘸三五錢食之效○通作紵詩陳風

東門之池可以漚紵苧同从艸从絲一也說文苧艸可爲繩不辭言可爲布非是今南越紵布皆苧爲之又俗呼苧爲麻麻皋也皋與苧異種苧精白于皋故詩云可以漚麻又云可以漚紵陸璣云紵亦麻也合爲一物非又漢書相如賦蔣芋註將蘇也芋小栗非指苧言漢書音義張揖曰芋三稜誤也三稜詳本草藥部與芋苧殊類舊本引張揖說附苧註誤與前芋註芋即苧

苽 乃里切音你爾雅苽蔠郭註即薺苽本艸曰春生根同救荒本艸謂之杏葉沙蔓言其葉似杏微尖背白根如沙蔓也思邈有薺苽凡皆取解毒之功

苟 俗字舊註音丙明著也百濟有苟氏

苟 徐由切音因爾雅苟芝郭註芝一歲三華端草也又楚辭九歌采三秀兮于山間通雅曰三秀芝也芝曰苟者秀音轉爲苟也○正韻晨補曰爾雅註疏並不解苟義說文無苟字疑必菌字之誤莊子朝菌司馬註云大芝蓋見苟字無據

苫 尸詹切音翾說文蓋也徐曰編茅也廣韻茅覆屋也

又凶服者以爲寢席又姓魯季氏家臣苦俟又蠶
韻音贍義同或曰苦覆之苦答聲苦次之苦平聲

劾 俗字 **茵**

蘇焉切音仙艸似莞齊書
有三齊茵席細蒲艸席也

苯 伊卿切音璞艸木英華也又白英
戶萌切音橫茲藤

英 藥名俗名排風子正月生苗白色
胡麻詳後稱註

私印白花子如蓖葵子又烏英野菜一名烏英花入夏生水澤
中葉生熟皆可食又蒲公英葱葉似苦苦菜小花如金簪頭獨
酬如丁故又名金簪艸一名黃花地丁味甘平又才能過人曰
英荀子註倍千人曰英又五英樂名漢禮樂志帝嚳作五英英
一作謨又黃英木名又朱英以朱羽爲之懸才之上句以爲飾
也詩鄭風二矛重英又玉之光亦曰英與瑛同又姓漢英布又
陽韻音央魏風彼其之子美如英叶下公行又先韻音煙班固
西都賦翡翠火齊流耀含英懸黎垂棘夜光若焉註翡翠鳥羽
火齊珠也懸黎垂棘皆寶玉也夜光珠璧之通稱

荏 俗木字 **苓**

又與苴同查滓也

背註音冬艸名

苴 字 **苴**

謂子肯切音疽麻無子曰枲有子曰
按忍冬非作苴
苴詩豳風九月叔苴又履中艸賡
韻履藉也亦作蘧爾雅蔬蘧郭註作履苴艸疏云即蘧蔬可作
履戚又包也包苴裹貨也管子宙合篇天地苴萬物故曰萬物
之苴孔叢子吾子木瓜兄乾苴之禮行詩菱以果實相遺者必
包苴之或以葦或以茅苴即藉也史楊賜上封事曰女謁行則
讒夫昌讒夫昌則苞苴通一曰裹魚肉禮記飯糒而苴熬註苞
也質諒策冠雖敝不以苴履又苴杖禮喪服小記苴杖竹也削
杖桐也註苴書疊也必用竹者體圓性貞因時不改明子爲父
有終身之痛也居母喪則削杖用桐圓象天方象地父母之別
也又聞傳斬衰何以服苴苴惡貌也斬衰貌曰苴疏云苴黎黑
色故爲惡貌至痛內結形色外章所以衰絰杖皆備苴色也
又與蒲通酢菜也又姓漢書貨殖傳有平陵苴氏又與葅同周
禮鄉師之職大祭祀共苴葅註以茅爲葅用以藉祭又司巫祭
祀共蒲筵註蒲以茅爲藉筵所以承葅若今之筵也又終軍傳
苴白茅于江淮言封諸侯以土苴以白茅也說文分苴葅爲二

又與巴同國名揚雄蜀本紀曰蜀王封其弟葭萌
于苴苴劉柏攻註苴即巴字杜益州見史記註

苋 同悅恰
悅集韻作苋

苋 舊註音拿蕎麥艸名按爾雅釋草蘜華蘋衣註似芹
可食子大如麥而兩相合有毛著人衣疏云俗名鬼
變草音如本草綱目亦無名蕎麥者以本註也同切
又女居切音袖菜名推之麥即蕎之譌也

苋 音雅蒿也按
蒿類不一苋蒿之甚臭者俗呼馬
矢蒿不作苋說文苋汎訓菜苋非
精爽郭註蒲似種布地

苋 他列切音跌蒲也爾雅
生微艸爾

茶 尼葉切音聶疲貌莊子齊物論茶然疲役不知
史蒲作稊
所歸謝靈運過始寧墅詩緬磷謝清曠疲茶慙
貞堅唐李漢韓
文序氣象萎茶字

茶 俗茶字

茶 俗甘字甘艸枝葉如槐高五六
尺葉端微尖有白毛實作角角
熟則角折子如小扁豆至堅出蜀漢羌地者良一名芙草一名
國老甄權曰諸藥中甘草爲君治七十二種乳石毒解一千二
百種草木毒調和衆藥有功故有國老之號爾雅蘧大苦郭註
誤云甘艸本草引郭說太苦乃黃藥子一名赤藥一名紅藥子

味苦故名大苦沈括筆談辨之甚明圖史物性志泥爾雅註謂
甘草名大苦猶牽牛有三黑點名三白尤非又解毒子亦名苦
藥子與黃藥相類唐本草名地不容今皆謂黃藥紅藥以甘草
根赤色乾則變黃故有是名併指地不容爲甘草皆相承而誤
又茶亦名甘艸清異錄謂陸羽爲甘艸癖藤亦名甘艸出潮陽
及南漳貢暇錄謂叢似蒼蔽葉似夜合花淺紫色惡黃枝葉俱
甜此又異類同名也○味甘故名甘草詳考切音寶艸盛
俗加艸與通草作蒲牛膝作牛藤誤同

茶 貌亦作蓷漢書頭
如蓬蓷正譌从艸禾聲借爲羽禾字

莘 譌字姓譜
俗作蓷非按此說況詳見後蓷註

莘 無莘姓

莘 蒲明切音
平兩頰莘蘇蘇郭註今蘇高陸機詩疏葉青白色莖似蒼耀麻
始生香可食毛傳莘莘也陸佃以鹿食之莘爲水莘謂葉與水
平故曰莘鄭玄謂水莘非野所生非鹿所食易之曰蘇蘇孔疏
朱傳內之皆本爾雅爾雅莘莘分見莘與莘非一種毛陸二說
誤又夔蕎非蘇蕎鄭蕪以莘爲夔蕎王世貞以夔蕎爲蘇蕎故
非又北頭蓮曰莘莘按神契曰王者德至地則莘莘感又與屏

通周禮羊車之莘註對蔽自屏蔽之車又陽讀音旁詩小雅食野之莘叶下將行

苺 莫莓切音苺

苺艸名古謂之蘇今曰苺苺類不一名稱亦殊大麥苺一枝五葉葉小而薄無毛開白花五月子熟色烏赤俗名烏蘇亦名樛田蘇卽本草所謂覆盆子西甌草翠樓伽爾雅所謂羞鼓盆也樂苺藤蔓衍莖有節逐節生葉大如掌有毛六七月就蒂結實三四十顆成簇八月熟俗呼割田蘇卽本艸所謂蓬藥子陵藥陰藥也此二者皆入藥能補肝腎明目治肺氣虛寒孝苺蔓小于蓬藥一枝二葉四月實熟色紅如櫻桃酢甜可食俗呼樛田蘇卽爾雅所謂蘇卽苺也木莓樹生樹高四五尺葉有紐齒結實色紅俗呼蘇子亦名樹苺卽爾雅所謂葡山苺陳藏器所謂懸鉤子也地苺就地引細蔓節節生根四五月開小黃花結實色紅不可食以蠶老時熟亦名蠶苺卽本草所謂蛇苺也仇遠牌史謂作蛇繆草言有五葉七葉者非也陶弘景曰蛇苺治傷寒大熱及射工毒甚良李時珍曰傳湯火傷痛卽止

苻 註江東鬼目艸莖似葛葉圓而

毛子如耳瑞赤色叢生又廣志曰鬼目似梅南人以下酒稽含曰鬼目樹子大者如木腰子小者如鴨子七八月熟色黃味酸以蜜煮之可食交阯諸郡有之雖與苻同名叢生樹生各別非一類也又草木初生莩甲也史律書甲乙者言萬物訓苻甲而出別作莩又姓又模韻音蒲萑苻鄭澤名左傳昭二十年鄭子大叔興徒兵以攻萑苻之盜盡殺之○舊註音蒲洪孫堅背有草付字遂改姓苻按文獻通考蒲洪略陽臨渭氐人世爲西戎酋長始其家池中蒲生長五丈五節如竹形時咸謂之蒲家因氏洪以讖文有艸付應王遂改姓苻十六國春秋前秦錄洪二子長名健次名雄雄生堅堅背有赤文隱起成字曰艸付臣洪奇愛之厥則改姓苻者蒲洪非堅也舊本汎云洪孫堅改姓苻誤也又正韻牋補曰苻蒲同聲改姓不改音韻會誤入符韻俗誤讀符按姓苻卽音符不改音何以言改姓牋說尤非或曰正韻韻會皆言堅改姓誤非自舊本始

苤 所臻切音生魯地攻呼切音姑彫苤一名蕣蔣艸生澤中葉如麻荻莖梗名

苤 秋生米名雕胡周禮膳夫王膳用六穀苤與焉宋玉云

炊雕胡之飯杜甫詩波漂苤米沈雲黑是也苤將生三年以上心中生臺如穗至秋似小兒臂謂之茭白可烝食禮內則魚茭苤註謂苤飯魚茭姑密切音蜜香也詩小雅蓋蓋芬芬又蓋與苤同水物也

苾 芬芳祀與馝通詩周頌有馝其香又契苾夷姓又苾芻西天艸名尊勝經苾芻具五義生不背日冬夏常青體性柔韌香氣遠騰引蔓蔓布故比丘曰苾芻亞篤別作馝馝苾非沈

茶 俗禾字

茉 俗字舊註同蔌非

茀 敷勿切音拂艸盛也又艸遮蔽道路史周定王使單子聘楚過陳道茀不可行單子知陳必亾又引極繩左傳葬敬嬴羣無廟用葛茀通作紼又福也詩大雅茀祿爾康又蔽也蟠人車旁設蔽禦風塵者易既濟二爻婦喪其茀衛風翟茀以朝別作茀又煩盛貌大雅臨衝茀茀又治也大雅茀厥豐艸又質韻音費義同通作芾又隊韻音佩史天官書星茀于河卽孛星又與孛通讀若勃香氣盛也揚雄甘泉賦香芬茀以穹窿相如上林賦衆香發越蕣蕣茀一說蕣茀翰見左傳

茁 鋤八切音札艸出地貌詩召南彼茁者葭又肥

魏靈子牛羊茁壯又屑韻音柮蘇鈺春菜詩韭青戴土參如蕨霜葉露孚寒叟茁俗讀茁如橘非又姓見姓苑

茂 莫侯切音楙艸豐盛貌又歲名爾雅大歲赴戌曰閹茂通作楙漢書錯傳夏以長楙又爾雅茂勉也左傳茂哉茂哉與懋同又姓漢沮陽令茂質明景泰御史茂彪又烏韻音末史周武王筆銘毫毛茂茂陷水可脫陷火不可活又有韻音柮詩小雅渠只君子德音是茂味壽柮又賄韻音每晉樂章樹木叢生百艸豐茂秋風蕭瑟洪波涌起又姓禮曾母易祚當夏六月枝葉盛茂鶯鳥以鹿召伯遊暑又暮韻音暮白居易詩有木名櫻桃得地卑滋茂業密獨承日花繁偏受露

茄 伽茶名紫白青妹種老則黃一名落蘇五代貽子錄作酪酥杜寶拾遺錄隋煬帝改名昆侖紫瓜方家治瘧方隱其名爲草鹽甲以二物炙能治寒熱也黃庭堅曰茄之老者如瓶名瓶子茄劉禹錫表錄曰交趾茄樹冬不凋二三年漸成大樹實如瓜又物類相感志茄樹開花時取葉布席以火圍之結子繁謂之嫁茄南史蔡廣爲吳興守齋前種白見紫茄詔褒其清又苦茄野生嶺南

樹小有刺醋磨塗癰腫良又三皇之世國名路史曰黃帝刑茄豐見玄中記楚地昔楚城屈以復茄人城丘皇以遷營者子大叔聞之曰楚王將死矣使民不安其土記首加張揖云為荷又茄羅複姓又美菜菜亦曰茄讀若家楊雄傳令芰茄之綠衣師古曰茄亦荷字見張揖古今字詁古樂府鏡歌艷歌何當篇茄下李白詩胡為啄我茄下之紫鱗又五加生北野沙地皆木類生南方堅地皆草類李時珍曰五葉茭加者良故名五加一名五花譙周巴蜀異物志名文章艸仙經名金鹽木隱稱五茄者舊註五茄藥名非昔瀕尚書師舉子帝倉倅紹興判會韓簡肅史茄字史曰草頭下著加即援筆書草下家乃蒙字說詳宋張仲文白鶴髓脈則尚書子不識茄字非獨舊本不識五加也附記

范 方萬切音範艸名又蠡也與蠡同禮檀弓范則冠而蟬有緌兄則从而子舉為之衰詩緌冠上飾蟬之有緌非為范之冠也為喙而已喻成人之服衰非為兄之死也為于泉而已成晉邑名成人有兄死而不為衰者聞于臯將為成宰遂為衰故成人為是語又通作範通鑑黃帝范金為貨又禮少儀祭左

右軌范乃飲又通作笵禮運笵金合土以為宮室臺榭又姓晉隱會食采于范因氏范文子武子宣子世為晉卿○从弓弓音領切

茅 莫豪切貌平聲茅類甚多惟白茅擅名苗出地曰茅鍼花曰莠葉曰菅根曰茹易大過初爻藉用白茅又拔茅連茹以其葉征吉詩召南野有死麕白茅包之陸璣曰茅之白者名用包裹禮物以充祭祀縮酒書禹貢包匭菁茅鄭玄曰菁茅有毛刺者又姓周公第三子茅叔封茅子孫以國為氏周茅蕭漢茅容又茅夷復姓又爾雅明也左傳前茅慮無註茅明也或曰時楚以茅為旌識又充韻音矛詩小雅露彼菅茅叶下稻離騷時繽紛其變易兮又何可以淹留蘭並變而不芳今荃蕙化而為茅韻會俗作

茲 茲菅茲俗字

茆 莫鮑切音卯水菜也陸璣曰茆與荇菜相似葉如莼非互見後菅註大如手亦圓草大如匕柄葉可生食亦可臠詩美周禮酒人鄭華之豆用茆菹又姓明茆永慶茆欽又有韻音柳詩魯頌薄采其茆叶下酒醜○荇一名鳧葵陸璣詩疏言茆與荇似未嘗謂茆即荇干寶言茆一名水葵未嘗謂茆即尊本草鳧葵即荇菜尊別一物圖經言尊葉似鳧葵顏氏家訓言荇菜黃蒲似尊爾雅翼言尊小于荇非鳧葵與尊合為一其說甚明自魯頌采茆周禮茆菹註皆云茆鳧葵正韻茆註引鄭小同云茆尊菜皆誤合荇茆尊為一物毛傳及茶註博雅皆脫至今因之杜子春詩茆為卯許慎作蒲用詩叶音讀若柳戴侗謂于春讀若柳非魯頌蒲與酒湛又誤合蒲蒲為一字說文及書故書統皆脫亦至今因之按古卯作卯酉作酉从卯作蒲與从卯作蒲異茆象作菲蒲楷當作茆與爾雅茆蔓于之茆潤象與說文酉部東茅酒之茆潤音義何所分別脫則蒲叶音柳蒲非即蒲諸家从蒲廢茆非也通雅云本草女菀一名茆當作茆音柳謝會不察反以毛晃為誤據此說蒲蒲分為二諸家何以皆比而同之脫本草女菀有茆名不審何據此必方俗之稱猶稱茆為尊菜為鳧葵亦未可盡信也

茇 蒲括切盤入聲說文艸根也春艸根枯引之而發土為發故謂之茇一曰艸之白華為茇又茇茇名葉圓似蔑菜子青黑色似乘褋氣味似椒又茇菪艸名揚雄甘泉賦攢并閭與茇蒞又艸舍詩召南召伯所茇又同禮

大司馬中夏教茇舍註軍有艸止之法以防寇敵又隊韻音旆竹韋組也史河渠書瓠子歌寿長茇兮沈美玉註茇作茇茇音廢又陌韻音苗蘇軾月桂詩而今城南瓜不計召伯茇陋居有遠寄小圃無闊攝

茈 才時切音慈鳧茈本名烏芋俗名勃脊生淺水田中苗三四月出土一莖直上無枝葉狀如龍須草而細其根白蒻秋後結顆大如栗臍有聚毛下生入泥底生食煮食皆良一名黑三棱一名凫茈李時珍曰烏芋根似芋色烏鳧喜食之故爾雅云芍鳧茈後譌為鳧茨又譌作勃脊蓋切韻鳧蒻同一字母音相近也又慈姑一根歲生十二子如慈姑之孔諸子故以名之一名藉姑作茨菰非一名河鳧茈又名白地栗所以別烏芋之名鳧茈地栗也苗名剪刀草箭搭草蒺丫草燕尾草茈果葉形也又曰烏芋慈姑有葉根散生烏芋有莖無葉根下生氣味不同主治亦異別錄誤以藉姑為烏芋謂其葉如芋陶弘景蘇恭二氏因鳧茨慈姑字音相近或言藉姑根黃似芋子而小疑有烏者根極相似呼為鳧茨恐即烏芋或言烏芋一名蒺丫一名茨菰遂致混註本草慈

始混入烏芋下今分出正之又紙韻音紫茈艸前似蘭莖赤節青二月花紫白色秋月熟染采花用綱雅說茈艸郭註艸可以染紫一名茈戾漢書相如賦攢戾莎師古曰攢聚也戾莎言莎艸交相戾也史記註徐廣曰艸可染紫陳二註戾即莫戾莎即茈戾一名藐又本賦茈蘭蘩詢美註如淳曰茈紫草上齊也師古曰蘭之息生者連其株　紫色也史記註張揖曰茈蘭子藁也舊註引相如傳音參差之差非是讀書通曰紫通作茈艸名山海經勞山多茈艸麗父之山河水中多茈碧註及與紫同又借作柴晉傳咸劾令史新去此離○茈艸一名紫丹一名紫芙又名地血又名鵝銜草今稱紫艸本艸柴胡作茈胡誤恭曰茈古柴字上林賦茈蘊及爾雅茈艸茈作茈字此草梗紫色今大常用茈胡是也李時珍曰茈字有柴紫二音茈蘊茈草之茈音紫茈胡之茈音柴茈胡生山中嫩可茹老采爲柴故曾有芸爲山柴茹草之名而梗名柴胡也蘇說欠明古本張仲景傷寒論尚作茈字按李蘇二說茈柴音義交溷不足信舊註引急就章茈作柴胡之柴亦非

茉 彌葛切音末茉莉花名漢陸賈南行記南越五穀無味百花不香獨茉莉不隨水土而變與橘花爲根不同稽含草木狀作末利洪邁集作末麗梵書作抹利字雖異音義並同十朋案作沒利又李時珍曰海南有似末利舞大香清絕謂之狗牙亦名雪蕊丹鈴錄曰晉書都人簪奈花即今茉莉佛書茉莉花言奈花也奈則曰菴羅舊本闕正韻入聲曷韻無茉

茝 茲亥切古文史註舊本闕同敝源原敝篆作肖舊本闕說文肖讀若蹂敝省从卢非聲不必記舉要門部作肖从艸尚聲敝蒯同

茗 古百切音格爾雅茗山蔥生山谷齊彌頂切桓公征山戎出茗蔥戎菽布之天下明上聲茶別名舊註茶晚取者誤以茗爲茶又花名艸木狀有耶悉茗今廣州素馨花或作那悉茗段成式又曰野悉蜜出佛林波斯花五出白色不結子通雅曰素馨花四瓣此微異耳五羊城外三十里有花田云南漢劉鋹之姬曰素馨外葬于此故名花田多生耶悉茗即以素馨呼之香不及茉莉之清也○花亦有茗名與茶殊類詳見後茶註

茱 力地切音例說文艸似蘭

而小根可爲刷廣雅馬薤荔也通俗文名馬藺本艸馬藺江東呼旱蒲江南北呼鐵埽帚禮月令仲冬荔挺出鄭玄註荔挺名馬薤非是馬薤爲蒜別名非名荔挺高誘註呂氏春秋云荔草挺出韻會引鄭說入荔註誤又薜荔芳艸蔓生緣木石牆垣如織夏初開花甚芬潔楚辭被薜荔兮女蘿言之生薩地者曰青邪曰垣衣見陸龜蒙苔賦有石馬瞰屋游博衣鳥非諸名與薜荔不同類舊註沿韻會合二物爲一亦誤又荔枝果屬一名丹荔左思蜀都賦荔挺龍目側生荔枝漢書相如賦作離支暴乾者謂之荔錦詳蘇頌圖經禁襄荔枝譜漢和帝元中嶺南獻生龍眼荔枝十里一置五里一候晝夜馳送臨武長唐羌上書曰臣聞上不以滋味爲德下不以貢獻爲功南州炎熱惡蟲猛獸不絕于路獻生龍眼荔枝者觸犯死亡不可勝數死者不可復生來者猶可救也詔曰遠國珍羞本以薦奉宗廟苟有傷害豈愛民之本其敕大官勿復受獻又荔非夷姓○荔从劦得聲篆作荔戴侗吳元滿誤以荔从刀正韻古本作荔舊本謂正韻从刀尤誤

茆 丘容切音寵美茨貫與茆別

茨 疾資切音茲又茈茂厚貌又鹵姓後魏書官氏志南方有茈春氏改爲茈氏春秋茈律通作茈

節 鵝字

茠 舊註音里又音建水茠按李時珍曰茠草形狀及毒皆似草烏頭附後方謂之水茠又名毛建草建亦茠字音鵝俗名毛堇似水堇有毛也又葛洪百一方云菜中有水茠葉圓而光生水茠有毒蟹食之人誤食如中風狀或吐血目草汁解之據二說茠省作長

茜 倉殿切音倩蔓艸葉似棗而銳四五葉對生沿俗書而譌節間根紫色可染絳一名地血一名血見愁一名過山龍一名牛蔓詩鄭風茹藘杜阪註茅蒐也一名蒨通作蒨鄭康成曰齊人謂蒨爲蕪瓢人謂鱯口東蔓有束也○通雅曰貨殖傳千畝巵蒨比千乘之家徐廣曰巵今鮮支蒨一名紅藍乃知今之紅花古亦稱蒨今又有烏紅用蘇木染成者洋貨以紫鉚染成者曰朗胭脂俗呼紫梗洋貨有紫梗錦紫鉚出眞臘國樹汁近刻雜俎作紫鉚誤

茵 音稚說文以艸襯敝或以爲緣一曰

莅 俗蔓字

茨 舊註見揚雄蜀都賦按本賦湖潤排約空也又屋韻音陸義同

碣反波逆濞磟石刿𤦺紛
按周溥按字闕音釋疑譌**苣**苦允切音匡艸名**莊**同苣說文莊蒙也今作苣古天子大路側載澤莊以聲鼎禮內則鳳帨莊蘭○莊古音叢目引內則音苣義通集說用說文昌改切泥舊註分苣莊為二莊改音齒非王安石字說莊香可養體故从阝之淺切音真說文阝訓艸名未詳**莊**之淺切音真說文阝訓艸名未詳**莊**舊註音促艸叢生引正譌奚字从此按六書僕幞璞樸璞撲轐从糞糞本作蕭上从此韻略檑木叢生貌正譌莘篆作莘蕭从莘篆作蕭舊本此改从从附艸部誤非**莖**同蒸說文蒸或省火篆作莖舊六書故作莖義同**莘**舊註音津艸木花始生又音委與笋通引釋沈蓮池註法華經若艸木及莘云莘字人譌作筆硯之筆筆从竹莘从艸筆音畢莘音委莘者艸木華始生也故曰若艸木及莘文義甚明無可疑者按莘本作笋通作唯筆古作聿柳宗元文咸䇿牘聿聿即筆也笋之為筆聿之為筆皆後人所增笋有上人二聲義同沈不通六書故知筆不知笋知筆不知聿也舊本引沈說非**莞**

舊註音詐莞蒲黃芩別名按本草綱目黃芩有狐尾鼠尾諸名詳見前芩註無所謂莞蒲者一曰莞蒲乃狐尾之譌**莽**同蒲漢律曠田莽艸顏氏家訓莽鋤之唐書陸龜蒙身操畚鍤莽刺無休時註莽刺除艸也又與麻通別作䕷誤舊註音字麻母豈麻盛子者按說文有笋無莘莘麻母一曰莘即皋孫愼疾吏切俗本爾雅莘譌為孝舊本知莘與莘同未詳考說文莘本訓麻母改作孝誤也或曰莘形涸孝疑字為莘之譌宜詳定**詐**譌字艸無詐名**蒴**舊註音羊華皋蒴名蠶收切音**荃**本作芊見後菜註**蒴**艿也禮玉藻膳于君有葷桃蒴註炙帚也掃除不祥禮檀弓君臨臣喪以巫祝桃茢親戈惡之也註人从有凶邪之氣可惡故以此三物辟祓之也周禮小祝註桃厲氣戈榕文風音列與茢義同又紫莫即紫茢柒艸也又爾雅茢勃茢郭註一名石芸○本作蒴六書故又作槊黍穰也引徐鍇曰以黍穰為帚洒桃湯按經傳茢即芀帚不必以黍穰亂之蒴槊分可也**茢**俗書字**茢**

俗朵字ㄇ象艸木華朵**茅**同芺說文芺重文引杜林說从多六書統芺或从彡省聲象作茅古文作𦵏按古文無義**茅**桂灰切音奎覆盆子爾雅茥𦵏盆長不必從從芺為正**茅**條四五月熟子赤黃下有莖如柿蒂皮如荔枝大如櫻桃味酸甘佛初革切音冊爾雅萊刺郭說蘇密那花點燈即此花也**策**註艸刺針也方言凡艸木刺人北燕朝鮮謂之茦或謂之壯郭註今淮南人亦呼壯壯傷也自關而東或謂之穫或謂之蠪自關而西謂之刺江湘之間謂之棘註楚辭曰曾枝剡棘亦通語耳**茧**俗字舊註音虫艸名引玉篇艸窮茧非**苕**呼扣切音枝剡棘亦通語耳**茧**俗字舊註音虫艸名引玉篇艸窮茧非**苕**厚薢苕艸芺明也葉初出可為茹子可治目疾爾雅薢苕芺即今艸芺明郭璞註薢苕芺明也又以為菱王逸註離騷芺尚云芺菱也秦人作薢苕一以薢苕為菱一以芺為薢苕茧非按爾雅菱厥據註今水中芺菱自有正名不必與薢苕混郭註爾雅多引離騷按承王逸之譌**苟**同圃舊註音有艸名非草屬無着名**苹**同蘋省詩周才時頌作牟義同**茨**切音

慈說文茅茨蓋屋書惟其塗塈茨墨子茅茨不翦又蒺藜爾雅茨蒺藜郭註布地蔓生細葉子三角如芰刺本草有刺通屈人止行休羽諸名皆因其傷人也凡艸木有針者俗謂茨詩邶風樀有茨不可埽也又鳧茨即鳧茈劉玄傳人掘鳧茨而食續漢書譌作符訾又積也詩小雅福祿如茨又曾孫之稼如茨如梁又姓漢南陽茨充代衛颯為桂陽守見後漢循吏傳舊註茨充誤**茫**狐荒切音光芺芺見芺若二註**茫**字**茫**芺廣大貌亦作芒芒又蒼韻音莽**茫**陳時切音池艸盛貌漢書貨殖傳山不茫蘖師古義同**茫**臼茫古槎字茫邪所木蘖兒斬之也又縣名漢地理志東郡有茫平縣應劭曰茫山名縣北山之平陸故曰茫平泰山郡有茫縣茫平今屬東昌府俗譌作茫水經注作茫平東昌人讀茫平如池平故誤舉要別出茫音池與茫同因全在溷合為一字故誤以茫為茫按六書無茫字刪**茫**字**茶**茲消切音焦說文茶茶也似茶黃互見木部椒註**茶**居宵切音交爾雅茶牛蘇說文茶乾芻也

乃匊茭又考工記茭解見角部解入地千歲爲茯苓松下皮薄色白堅重四無蔑字考金石錄載唐龍興宮碧落神穴瀆蔑爲擇爲大道蔑尊宰碎敎銘蔑字出古老子蔡邕筆賦玄首黃管蔑墜也司馬光潛虛順蔑墜之大說又曰以步蔑軌蔑墜卽天地蔑軌卽天軌故後人誤以蔑爲古文天不知其實非古文也唐韻以蔑爲古天字孫奕示兒編論字異義同載潛虛蔑墜韻會小補蔑廣韻天古作蔑丝失考正非

茯 房六切音伏茯苓松下皆藤註古文天字按六書統古天字凡十有餘見前苓註

蔑 蔑字考金石錄載唐龍興宮碧落神穴瀆蔑爲擇爲大道蔑尊宰碎敎銘蔑字出古老子蔡邕筆賦玄首黃管蔑墜也司馬光潛虛順蔑墜之大說又曰以步蔑軌蔑墜卽天地蔑軌卽天軌故後人誤以蔑爲古文天不知其實非古文也唐韻以蔑爲古天字孫奕示兒編論字異義同載潛虛蔑墜韻會小補蔑廣韻天古作蔑丝失考正非

苦 古活切音恬苦蔞爾雅本作栝樓卽瓜蔞或作蘊今天花粉卽栝樓根白

茶 尚朱切音殊茶莫藥名本草曰茶莫分二種補如雪者良

茶 用山茶莫鴻用吳茶莫氣甚烈似川椒越人以此代椒名辣虎亦曰辣醬一說食茶莫莫卽吳茶莫人樂吳地者良故稱吳以別之

茲 津私切音咨艸名荀子賦

玗龍茲以爲實註龍茲卽龍須又艸木盛貌又艸蓐之席爾雅蓐謂之茲史記武王入商康叔封布茲註茲蓐也公羊傳屬負茲註蓐席也天子有疾稱不豫諸侯稱負茲謂負事繁多故致疾白虎通作負子非是又爾雅此也書念茲在茲通作滋太玄翁首雖欲逍遙天不之茲註茲古滋字言天不長養也又民名齊語築蔡茲註蔿襄與山戎邪翟接者又姓魯桓公之孫公孫茲之後以名爲氏宋茲虎墅江人○从艸从茲與从二玄作茲同音異義六書統茲古文或从子作芋按茲作芋非

茲 舊註音江茲離香草按義本作舊江俗作茲从楚辭江離爲正

茴 戶爲切音回茴香蔵生肥蘿實內有黑子色褐而輕辛臭不及茴香開寶本草名慈謀勒俗謂之小茴香一種實大如柏實裂成八瓣一瓣一核大如豆味甜者爲八角茴性辛平無毒本作蘠俗呼茴香聲相近也

茵 伊卿切音因說文車重席也詩秦風文茵暢轂註文茵車中所坐虎皮也信作絪烟亦作韌又茵所以藉棺入壙儀禮既夕茵苞二又祝取銘置于茵茵用茶謂茅蓐也用茶以蓐茵也又黃庭堅詩幾紅作酢茵又茵蓐蔚雖爲類經冬不死因舊苗更生故名因陳後加蔚字張揖廣雅吳普本草作因陳俗又作蔯以音同而譌本草曰因陳公滯熟通關節僞寒用之方書茵陳亦名茵蔯

茶 鄭鄘切音平茶也茶名茶一類紫者上綠者次採時芽者上芽者次葉卷上葉舒次芽初生也陸羽有茶經毛文錫有茶譜蔡宗顏有茶對盧仝有茶歌陸龜蒙有品茶書宋沈太有茶法十卷又姓○宋魏了翁曰茶之始其字爲茶如春秋書齊茶漢志書茶陵之類陸顏諸人雖已轉入茶音未嘗輒改字文若爾雅若本草猶从艸从余作鼎臣訓茶猶曰卽今之茶也惟陸羽盧仝以後則遂易茶爲茶其字从人从木陸幾謂椒似茶莫吳人作茗蜀人作茶皆煮爲香椒與茶既不相入且據此文又若茶與茗異此已爲可疑詩山有樗之疏則又引璣說以樗藥爲茗益使讀者質亂莫知所據至蘇文忠謂周詩記苦茶茗飲出近世其義亦既著明昧終無有命茶爲茶者蓋傳注例謂茶爲茅莠爲苦菜予雖言之誰實信之詳見鶴山集印州先茶記○正韻茶从艸从人从木木

匹刃切不从木按木麻片也茶木類从木義通必改从木泥

茷 芳未切音費艸葉盛貌舊註又音佩與旆同按爾雅纛旄曰旆詩箋頌其旂茷茷音旆朱傳飛揚也非茷卽旆字正韻七廢茷註引左傳茷旆與茷古今字殊蓋未詳左傳以兵車之旆與罕駟車先東不借用

茸 俗字而容切音戎茸毋茷茷因聲近而譌合爲一非

茸 艸名北地寒食茸毋生宋徽宗詩茸毋初生認禁煙又草盛貌盧仝詩相逢出處華茸茸又聚貌相如賦蘢以龍茸又尨茸亂貌左傳狐裘尨茸一國三公吾誰適從又董韻音宄翻茸翻鄙無才能也賈誼賦關茸尊顯今讒諛得志別作闒茸同

茲 呼浚切音血薛荔杜石受霜而丹一種曰血說文贊作茲汎訓艸名

茨 呼杯切音灰艸名本作灰卽灰藉石血說文贊作茲汎訓艸名

茹 人余切音如以茅下食也又茅根易奉初爻拔茅連茹王肅曰茹相牽引貌程頤曰根之相連者又受也蘆也詩大雅柔亦不茹又啖也禮運飲血茹毛又御龍音孺度也邶風我心匪鑒不可以茹周頌來咨來茹小雅鹿鳴旨酒思服茹註言鹿鳴不自度量滿人爲

冠也又左思魏都賦有畎懵容神藻形茹註形屈曰藻物自以曰茹又呂覽功名篇以茹魚去蠅蠅愈至註臭爛也又姓唐茹汝升宋茹孝標又蠕蠕入中國亦爲茹氏○說文茹專訓飤馬昭明文選茹毛註茹訓蘊茹非又說文飤馬人庶切舊註改忍與切音汝亦非

莞 莞五画莞羌皆譌文也

茢 同竹六書本義作茢註瓜瓠類其莫切

艸 其廣切音莽眾艸也又艸淡聚也六書略艸蕨類繁省

艸 叢生一曰眾艸音莽正譌豪作茻毋勇切眾艸也又滿補切別作莽訓逐兔艸中非艸蕣之義分茻莽爲二集韻合之按正譌說泥六書略以茻爲蕨允非

茼 須倫切音同菜名一名蓬蒿形氣同蒿故名茼史物性志茼蒿香可茹本草作同孫思邈載千金方菜類米蒿祐中始補入本草舊註云草名非

茻 昌用切音仲苦堅切音牽艸卉叢生

茻 秦茻藥名

茢 艸亦作扁竹爾雅竹篇郭註似小藜赤莖有節好生道旁可食殺蟲蘇頌曰爲苗生下溼地苗似瞿麥葉緣如竹莖赤似釵股節間花出甚細青黃色根類蒿南人呼鐵線艸方士呼粉節艸道生草治浸淫疥瘙疽痔○本作苑七画舊本省作苑非

荀 須倫切音恂艸名山海經青要之山珍水出焉北流注于河中有艸狀如葵方莖黃華亦實其本如藁本名荀艸食之美顏色又姓大書故曰古有荀國滅于晉荀氏食焉名

荳 葉大禮內則薑荳枌榆以滑之士虞禮芼冬用荳鄭氏曰薑類乾則滑冬用乾荳六書故作荳○內則無冬用薑夏用荳語舊註以此二語連薑荳枌榆

葉 詩田卒汙菜傳曰菜草穢也與葉義通舊註盧回切果實坐

茻 舊註巨又切音舊藥名按本艸鬼臼生陝山巖谷一年生一莖莖枯爲一臼花紅紫杜葉下常爲葉貌非

茻 一年一臼生則一臼腐蓋陳新相易也故俗名害母艸鄭敵一年一臼生則一臼腐蓋陳新相易也故俗名害母艸鄭志八角盤黃庭堅集唐婆鏡蘇軾集璃田草宋郝劍南方物贊蓋天花改爲羞寒花皆鬼臼別名也又名獨脚蓮名馬目名鬼藥名溺荷葉山荷葉七八月采根暴乾殺蟲毒本作臼俗作

荟 枯瓜切音誇說文華榮也爾雅芙蕖其實蓮郭註芙蕖也齊楚之間或謂之華或謂之蓮註蓮亦華蓮蓮頭皆有蓊蘊名蓮蓮卽其實芙音禍方言華蓮盛別名六書本義華亦作蓮又模蘭音蓮同

荃 香艸又波厭國有神精艸名荃靡亦名春蕪一根百條皮如絃可爲布謂之香荃布握一片滿室皆香漢江都王傳遺帝荃鶴○通作蓮

荃 有孫詮二音說文荃芥胞蘇香艸分爲二互譯後孫註荃荃音同義別舊註沿正韻合荃荃爲一誤

荄 音該艸木根也或讀若皆義同果實曰核艸木根曰荄荄與核通核亦有皆該二音五行志雷復歸入地則孕毓根荄保藏蟲註核荄同按爾雅荄根兼艸木蘇櫟荄萃茇通物

荅 同荅若言鄭註俗呼韭根泥

荅 豆又豆也別作荅非

荅 小豆又酬荅又渠荅鐵撲蔡漢晁錯傳布渠荅又史貨殖傳荅布註荅厚重貌荅讀作荅白蛺也一曰都布又屑翻音歌蘇賦談妙舞

鮑問何所爲讀米孫雪瓠知瓠變非問非荅又陌韻音的易林晨鳳鳴鑾蔚蔚有光黃蕭蕭蔚蔚爲荅蕭蕭蔚蔚爲荅又屋韻音鬱易林黃鳥采薇既嫁不荅念吾父兄思復舊谷

荇 荇字之譌魯註草初生義與荇同敬音幸誤分爲二

荼 古文作荼

荼 居欣切音京本名蔄雅謂凡木心圓荊心方本艸牡荊

荊 卽黃荊一名小荊花紅作穗實細而黃漢書郊祀志以牡荊笞爲旛等物類相感志云荊棘逼殺又夏荊苗夏生蔄頌云苗莖高四五尺對節生枝花下有清蕚至秋結子舊說夏生今所見非夏也又樂荊一名蔄荊莖葉似石南經冬不凋葉有細黑點治諸風瘮瘮瘙瘙寇宗奭以爲卽牡荊誤也又石荊似荊而小生水旁一名水荊燒灰淋汁浴頭生髮令長又紫荊似黃荊葉小無都春開紫花細樺成朵秋結子紫圓如小珠名紫珠皮能消腫故瘍科呼肉紅又曰內消今庭院間多有之皮入藥川中厚而紫色味苦如膽者良又紫荊廣州記云荊有三種莖荊可作枕紫荊可作麻白荊可作屐與它處牡荊夏荊異又楊慎亦名牡荊異類同名非一物也又南方林邑諸地牡海中

山多金荆大者千圍盤屈瘤蹙文似錦色似金工人用之貴于沈檀此又荆之別一種也又楚地詩商頌雜女荆楚居國南郊音志荆漚也言其氣躁盪也又荆山在襄州卞和得玉于此又荆山在雍州黃帝及禹鑄鼎于此又姓周荆軻又陽頌音姜劉向列女頌屬以州牽以免咎殃伯宗遇禍州犂奔荆漢百官箴南巢氐氐包楚與荆風標以悍氣銳以剛○荆說文本作楚古文从林省作荆荆又荆省文也荆木之最輕者古荆用之故从刑寓戒也古从林鬱俗从荆略从荆爲正荆宜載八画今仍之

茍 古文荆一作茍說文長笑荆可編籬故古文从林接俗从荆略从荆爲正荆宜載八画今仍之

芑 古荆字不必泥木之可編籬者不一非必盡从艾也

芘 區里切音起草名本草別錄曰味辛無毒治金瘡與芎䓖同詩荆南參差荇菜左右采之爾雅荇接余其葉苻郭註叢生水中葉圓扶莖端長短隨水淺深江東食之取莖以苦酒浸之脆美可食又姓漢苻不意苻吾○說文本作苻孫愐何敬切音文

苻 凡遠切音舟茶晚取者茶經一曰茶二曰槚三曰設四曰茗五曰荈郭原荈俗說字泥从行作苻

蓲 米六切音曲蓲薄又董薄方言宋魏之間謂簟爲蓲苗通作曲禮月令季春具曲植蘧篨漢周勃傳織薄曲爲生

草 同艸草能害苗又艾草禮祭義嘗之日草艾則墨未發秋政則民弗敢草也註因其枯槁之時艾以給爨艾草謂之草猶禾桑謂之桑不曰艾草而曰草艾者草自可艾也艾音刈刈同墨則五刑之輕者言草艾行墨刑也又草創左思魏都賦古公草創高門有閎又文藻曰草又天子簡學識者爲翰林待詔見表疏批答詔從中出宸翰所揮皆資其檢討謂之視草又荀簡曰草草又雜亂晦冥視易也卦天造草昧又憂也詩小雅騁人好好勞人草草又相聚爲姦商書殷囹不小大好草竊姦宄又姓漢草中又姥韻祖上聲徐幹齊都賦棻榎林燥圃草驅禽翼獸十千惟旅又有韻湊上聲邂讓章華賦攜西子之弱腕兮援毛嬙之素肘形便纖以嬋娟兮若流風之靡草○說文草篆作蕿从艸早聲橾實也一曰橾斗子徐鉉曰俗以此爲艸木之艸別作皁爲黑色之皁今幕或从白从卄或从白从七丝無意義正譌从說文分艸草爲二今草木或作艸皁平不分草經傳通作草相承既如時切音而說文艸多葉貌久不能遽改定也

蓋 俗字舊註音按艸堯切音嶠艸名詩陳風視爾如蓋註蓋花菜也誤也

蔽 爾雅蔽蚍蜉郭註今荆蔡似蔡如水槿分爲二古今注合荆蔡蜀蔡爲一鄭樵合蔡蔽爲蜀蔡甚非蔽俗譌作蔡蔡多類舊註又蔽蔡尤非○或疑爾雅說文皆訓蚍蜉字何以从虫一說紫荆花生幹上連接甚密如蟻窠故名俗一名火蟻猶荊蘺之名豕首綬艸之名音鵰借也非實也从詩傳花東時切音持爾雅味莖渚郭棻爲正篆作蔡俗作蔡蔡誤

茎 註五味也蔓生于叢杜莖頸註五味也蔓生于叢杜莖頸郭璞切音鈍白蘇也莖葉似蘇而稱方音讀若至義同

荏 白子如黍米可食亦可壓油爾雅蘇桂荏註蘇荏類故名桂荏方言關東西謂之蘇或謂之荏周鄭間謂之公賁沅湘間謂之蕕菜又豆也詩大雅荑之荏菽註大豆也爾雅戎菽謂之荏菽註即胡豆又柔弱小雅荏染柔木又荏苒侵尋積漸也魏書彭城王傳離違清祀荏

苒至今侵順傳荏苒之間遂及于此吳書顧雍先古今樂錄宋武帝遊東山奉何美人蔡柴頌曲爲憶所歡時綠山破仍荏山神感濃意

荐 同薦屢也爾雅荐原再也詳後薦註正譌

荐 藉荐有重之意故借爲再俗作洊非今通作

荐 梯尼切音題苏始生曰荐今人食之謂茅穫詩邶風自牧歸荑揚枯楊生稊康成註作荑爾雅荑稊有柔而細已荑稊字通說文稊夷也荑艸也分爲二泥集韻或作稊亦作蒂今不從舊註又音夷芟刈引周禮稻人以水殄艸而芟夷之按古本周禮作夷譌作

荒 與未可謂俠與古通也地又饑也韓詩穀不升曰荒別作荒爾雅果不熟爲荒又荀卿曰補救者危大荒者亾此言荒之不荒于歲荒于人也又火也詩大雅蟲居允荒又治也周頌天作高山大王荒之又虛也吳語荒成不盟註越卑詞行成以求平于吳吳許其成將盟而不盟也又樂記宮亂則荒註猶散也又武王之志荒矣註惑也又視不明韓愈祭十二郎文吾年未四十而視荒荒俗本作荒荒又書禹貢五百里荒服註去王

幾益遠故謂之荒又喪車上覆禮喪大記飾棺君龍帷黼荒注荒蒙也杜氏曰帷杜上曰荒綠荒邊爲白黑斧文故云黼荒別作幌又浮荒荒亾書五子歌內作色荒外作禽荒他又謠沿外內從亂好樂怠政皆曰荒又姓見姓苑

荘 俗字舊註音尾況云藥義同

蘐 舊註音衛今讀去聲義同

尾 俗字舊註音衛今讀去聲義同

艸名引玉篇辛艸按鉤吻本草一名冶葛舊註鉤吻非吻作鉤亦非

貟 俗字舊註音貟本作貝俗加艸

舊註鉤吻非吻作鉤亦非

蕈 蟲陸一名蕈鄭樵云爾雅蕈即羊蹄菜據諸說蕈蕈醒一物異名又蕈菜即今香蕈雖有蕈別一種說文汎訓艸非

荳 俗豆字物理論蕈名與蕈別一種說文汎訓艸非

荳 俗豆字物理論

荳 舊註音言姓也

莢 舊註音言姓也

莢 舊註音言姓也按萬俗呼馬先蒿無莢名姓譜闕

莢 舊註音矣萬也按萬俗呼馬先蒿無莢名誤與五画矣註同又莢里切音似尤非

莢 舊註音浮姓也見直音一以風菱譌作麥非附見後菱註

菱 舊註音浮姓也見直音一以風菱譌作麥非附見後菱註

菱 說纂文亦收菱今無異姓

菱 俗書譌文也

蔥 爾軫切音忍蔥冬艸有鴛鴦鵝鷺鷺鷺老翁鬚毛欽殷通靈艸諸名凌冬不凋俗稱金鍬藤左纏蔓本艸蔥冬治瘡有奇效又爾雅蔥一名隱蔥詳後蔥註○本作蔥忍陶弘景註桔梗言葉名隱忍可煮食治蠱毒葛洪肘後方云隱忍草苗似桔梗據此則隱忍非桔梗乃蕺苑苗也蕺苑苗曰可食桔梗苗苦不可食神農本經無蕺苑止有桔梗一名蕺苑陶氏名醫別錄始出蕺苑蓋蕺苑桔梗一類有甜苦二種其苗亦可呼爲隱忍也朕桔梗與蕺苑性味功用皆殊從別錄分二物近是舊本作蔥誤

芭 伊習切音邑芭蕉茹熟也玉篇艸菜茹熟

芾 多貌借亭名江夏半春有芾亭

芾 多貌借亭名江夏半春有芾亭

芾 同芹晉石崇傳每冬得非芾韮所即芹也亦作蕣陸德明曰古作靳舊註不知芹有靳勤二音芹蕣其音勤芾音其汎云水艸分芾芹爲二誤

靳 舊註音浙斷艸訓與說文同按說文靳艸分芾芹爲二誤

靳 從斤斷艸譚長說篆作靳籀文從艸杜二中寒故靳篆作靳或從手作靳舊本譌作芾非籀文無淡菜從折爲正

蓉 魚琴切音吟水菜也玉篇似蒜生水中

荷 戶羅切音何爾雅荷芙渠其莖茄其葉蕸其本蔤其華菡萏其實蓮其根藕其中菂菂中薏李巡曰分別蓮莖華葉實之名芙渠總名也一說莖下白翳杜泥中者曰蔤藕常偶生色白中有七竅者耕泥引長故文从耦藕生應月月生一節閏輒益一每節生一葉一華華葉生相連曰蓮蓮葉曰蕸生出水如緻華未開曰菡萏已開曰芙渠得日光乃開敷至午復合華時即有實華已則房見房成則實見房初黃終玄蓮始生微赤成而綠莖亦綠中虛外直皮青肉白子爲菂菂中有青長如鈎爲薏味微苦華初著莖首柱下久之房倒垂首更柱上別名芙蓉離騷製芰荷以爲衣兮集芙蓉以爲裳反騷矜芰荷之綠衣被芙蓉之朱裳亦作夫容相如子虛賦外發夫容菱華問奇廣編古作扶渠詩疏薛夫渠義同若今注一名水芝一名澤芝一名水花又奇韻何皇聲譜也負也左傳父析薪于弗克負荷詩作何又歌韻音何潘岳河陽縣詩豈敢陋微官但恐奉所荷叶歌和羅城禹貢導菏澤被孟諸遺註荷與澗同引書古本導荷澤被割裂經文亂其句讀故非別見後澗註

蓮 戶羅切音何爾雅荷芙渠其莖茄其葉蕸其本蔤其華菡萏其實蓮其根藕其中菂菂中薏李巡曰分別蓮莖華葉實之名芙渠總名也一說莖下白翳杜泥中者曰蔤藕常偶生色白中有七竅者耕泥引長故文从耦藕生應月月生一節閏輒益一每節生一葉一華華葉生相連曰蓮蓮葉曰蕸生出水如緻華未開曰菡萏已開曰芙渠得日光乃開敷至午復合華時即有實華已則房見房成則實見房初黃終玄蓮始生微赤成而綠莖亦綠中虛外直皮青肉白子爲菂菂中有青長如鈎爲薏味微苦華初著莖首柱下久之房倒垂首更柱上別名芙蓉離騷製芰荷以爲衣兮集芙蓉以爲裳反騷矜芰荷之綠衣被芙蓉之朱裳亦作夫容相如子虛賦外發夫容菱華問奇廣編古作扶渠詩疏薛夫渠義同若今注一名水芝一名澤芝一名水花又奇韻何皇聲譜也負也左傳父析薪于弗克負荷詩作何又歌韻音何潘岳河陽縣詩豈敢陋微官但恐奉所荷叶歌和羅城禹貢導菏澤被孟諸遺註荷與澗同引書古本導荷澤被割裂經文亂其句讀故非別見後澗註

蓮 相咨切音思說文亂呼蓮即鬼蓮

蓮 相咨切音思說文亂呼蓮即鬼蓮

蓮 相咨切音思說文亂呼蓮即鬼蓮

一名游冬埤雅云菜夜冬不凋月令孟夏苦菜秀易統通卦驗玄圖曰苦菜生于寒秋更冬歷春得夏乃成又毛詩有三茶一曰苦荼谷風章誰謂荼苦唐風采苓章采苦采苦大雅緜章堇荼如飴是也二曰委葉魏艸也周頌良耜章荼蓼朽止以將荼蓼是也爾雅葰委葉郭註引詩作以葰葰蘇蘇蘇同葰當从荼王肅說荼陸璣也非是借為荼毒之荼大雅采菽民之貪亂寧為荼毒是也三曰英荼茅艸秀出之穗鄭風東門章有女如荼是也又鳴鵙章予所將荼毛傳雀鵙疏云亂之秀穗亦英荼之類朱傳云蓼屬與良耜荼蓼之荼同不可從又周禮地官荼人掌以時聚荼共齊事註禮茵著用荼言縫淺黑之布貯荼于中柩下壙以茵藉之也鄭云茅秀也考工記凡為甲鞄人之事望之欲其荼註荼白茅茅華輕而白韋革之色似之吳語吳王白常白旗白羽之繒望之如荼又音舒荼著舒也考工記工人為弓斲目必荼註統言幹細言目目幹之節目也斲目舒徐欲其工之精密也又禮王薦諸侯荼前詘後直讓于天子也註前有所畏而其進舒遲諸侯之為前詘者圓殺其首後直者下角正

方也以其讓于天子故殺其上也詩魯頌荆舒是懲史記建元侯表作荆荼是徵尚書大傳厥咎荼厥罰恒燠荼讀若舒鄭康成曰荼古文舒假借字又姓漢荼廣荼恬又神名神荼與鬱壘兄弟二人性能執鬼張衡東都賦守以鬱壘神荼副焉註東海度朔山二神或曰荼古荼字古不食其葺故荼字不太諸經無荼字凡荼皆苦荼也正譌別作茶非本艸陶弘景云荼即茗茗一名荼蘇荼辨之曰茗木類爾雅檡草荼苦菜釋木檟苦荼音遲遐切二物全別不得比例陶說誤據蘇說荼與茶分為二諸家謂荼即茶不可信朕蘇氏引爾雅檟苦荼荼遲遐切音同荼字作茶茶無茶音或爾雅荼譌為茶因與茶苦之茶相後世遂以苦茶為茶要之茶雖名苦荼非與茶苦菜一類也有茶茗不必別借茶有檟不必重出檢檢別一木非茶屬樣俗書非本字凡經傳茶檡作舒音義與舒同借用茶赴非又苦荼苦蕵分二種形味各別本草綱目併為一謂苦菜即苦蕵家植者呼苦苣尤蘇灰切音綏胡荽初生柔莖圓葉葉有花岐梗頭而白非

葵 冬春采之香美可食博物志曰張騫使西域得胡荽俗呼蔊菜蔊譌作芫潘岳閒居賦蓼荽芬芳醫方味辛溫主消穀通氣久食令人善忘又石胡荽小草生石縫狀似胡荽辛不可食一名鵝不食草一名鵝腸草與繁縷之鵝腸名同物異味辛無治痰瘧杰目醫按鼻中齆膜自落互見後後註

葵 葵本字鄰中記石勒諱胡并汾人呼為香荽李夫人傳武帝賦函葵莪以俟風註葵莪音綏敷莪華甲齊也六書故曰葵華中須也胡荽實類蘇荽而香說文謂可香說文謂可香者疑即此○通作蔡俗作蔡非

茂 耕人切音同 成艸也

蓋 或从林作蓋或从艸作蓋重文非一舊註以蓋為古文蓋又音辰艸多貌故非

蓋 釋草蓋蓋殺藩郭註一名白蓋本草曰一名無姑一名蔽蔭唐本註云殺藩今作蔽蔭杜木部或與艸同氣按蔽蔭即殺藩之譌木艸改入木部誤

苦 舊註音谷禾皮曰苦一說本作稽亦作稽音曼譌作苦讀若苦蔑補曰不藥不本皮類引蘇詩江雲欲落乃果切豆稽天此則稽本入聲借叶平聲音別而義一也

荊 必列切音別種概移時也傷慎曰此字龍別作稽同

荊 儒家罕用惟佛家借為記荊字○五大部直音三味水懺法及小金光明經皆有荊字音訓與舊註同唐人彭蠡作舍利塔記荊黃庭堅與禪師書云夙承記荊六書無荊字虛欺切音希爾雅希蒐蔡郭註似不必泥

荼 蔡而小葉狀如藜有毛刺喉之滑為

茵 與茵通

蔡 俗蔡字

茼 蒿苧之譌舊註音切與菊同誤从界

茼 局敵也疾也與八画菊訓似是而非互見

茺 古徂切音

茺 蓼君子以茺眾用昫而明爾雅視後菊註

茺 梗艸蓬也疏引禮文王世子成王幼不能茺阼又考周官學古入官不學茺事惟頌又但如上林賦劉茺茺吸註林木鼓勃磬又茺茺下顧註瀕疾流也又陌韻音力魏曹植禹贊避隱商山示不敏茺諸侯向已乃奉天秩讀書通劉茺流麗颯戾音義共同按此說

莆 菁吾切音蒲三輔黃圖云萬前百本與蒲同又姥韻音泥府莆莆見後莆註又姓見氏族通志明前森枝江人

勁 直樹切音筋艸名鶴註荀芑誤類編譌作筋音斤骨也尤誤筋骨與筋別

萍 雪迦切音舊註音柳蒲柳也从申乖之乖按柳本作柳小楊也蒲柳乃今北人屈折爲柳斗者草木同類殊形未可溷菲柳爲一附見前

菲 菲本字許及切音翕艸虛又與赫同類莫孛切註編七画有菲省作菲列五画誤

沒 音汲玉篇

藥 烏鬼切音委莪菜芡實蒙也方言芡子莖謂之莪亦艸

莪 曰莪爲嫩莖名蔿歌今俗呼藕梢菜以其似細藕有孔也稽含南方艸木狀稗菜夏生池沼藥類茨菰根如藕條南海人食之令人思睡呼爲瞑菜韻藻註箸委又音投剖芡實鷄頤非

郭 以姥切音鄔說文郭郭也即今昌蒲本草載菰爲昌蒲闕郭名又郭與柳柳別不溷溷長箋以郭爲柳子樹誤

莉 註汎云莱鄭其切音離茉莉翻本闕茉字名出非一見前茉註又支韻音侍人姓

莊 側霜切壯也六書統艸剛勁也又嚴也端也盛飾也又爾雅道路六達謂之莊左傳襄二十八年得慶氏之木百車于莊莊慶封時有此木積于其軌之道又蓋淤戎卑並作勝敵志強屢行征伐武而不遂曰莊又姓又田名莊俗作莊唐崔羣知貢舉歸妻乘間勘令置田羣曰我有莊三十所春物放三十人是也妻曰君非陸贄門生乎君掌文柄約其子簡禮不令就試如以君爲良田陸氏一莊花矣○經傳皆作莊漢書避明帝諱莊改嚴如莊周作嚴周莊助作嚴助之類禮廳文不諱自唐以下遇諱但省一筆不壯各切音昨淺山大藤雜美人用以度出入者又全改也

莊 西南夷有莊都漢越巂郡莊縣史記作莊漢書作莊

莞 昌中切音充莞蔚今嵩屬爾雅莞崔弁郭註未詳朱震亨曰臭鬱艸即莞蔚味臭夏枯艸不臭夏枯先枯而無子鬱臭後枯而結子陳無功辯之曰丹溪云無子欠察此是誤指益母百陸佃曰葉形似荏方莖白華華生節間如鷄冠子黑色細長本草衍義曰莞蔚一名益母一名益明一名火杴一名貞蔚一名天麻一名苦低草一名負擔劉歆李巡皆以爲臭鬱艸即莞蔚毛鄭誤解爲鼎不知鼎乃萑之別名即莢也通雅曰農本經名夕句名乃東別錄名燕面名鐵色夏枯艸也其節

節生穗四五月花萼內有三稜子四枕者莞蔚益母草也亦名夏枯草名同實異○本作莞五画舊本譌作莞莫非

莞 他括切音奪活莞草名爾雅曰離南活莞又曰倚南活脫重出郭註倚南即離南山海經曰升山多虎脫郭註亭丈許莖中有白瓤零陵植而日灌之成樹即橘曰可作酒飾俗呼通艸按風土記曰菊蔓生被樹而外實狀如牛角一枝數枚六書故曰菊之蔓即木通則是木通即通艸而俗所呼收花爲首飾之通艸乃通脫木也通脫木通艸明分二種李時珍食物本艸木通通艸共見註云木通古名通艸通艸古名通脫木名實殺亂因俗呼通脫木爲通艸而誤也通脫木生山中葉似龍鬚莖空味甘淡寒無毒利陰竅花上粉治蠱瘦通艸即木通一名附支一名丁翁一名萬年藤繞樹藤生汁白莖有細孔兩頭皆通大者徑二三寸子名燕覆核黑瓤白可食後註以通脫木爲通艸非是

菜 樂尤切音求爾雅椒醜菜郭註菜子聚生房就今江東呼菜椒似茱萸而不亦色菜者菜實之房茱萸茱萸之類皆有菜菜房亦曰菜舊註謂菜即椒復以菜實訓菜

莎 朱柯切音梭艸名爾雅蕍侯莎其實蘧本草曰一名水香稜羅願曰莎葉莖似三稜根周市多毛俗謂之香附子一名雀頭香又相如上林賦薛莎青薠師古曰即今青莎徐廣曰蔗莎可染紫又河中府有綠莎驪晏殊庭莎記曰是艸耐水旱樂蔓延雖拔心隱葉弗之絕也本艸又以夫須爲香附按爾雅既有蕍侯莎一條別太臺夫須一條明分二種本草誤詩小雅臺笠緇撮箋文云臺一名山莎艸蓋臺亦有莎名非夫須即莎也又漢地理志清河郡有爌題縣師古曰爌古莎字又支韻音雖馬融廣成頌鎮以瑤臺純以金隄樹以蒲柳被以綠莎○曲禮共飯不澤手鄭註澤謂挼莎也一說挼莎之莎當作挼挼挲兩手相切摩也挲一作挲音義同挲摩挲也曲禮疏云古之禮飯不用筯但用手既與人共飯手宜潔淨不得臨食始挼莎手乃食恐爲入穢也疏說是但以挲爲莎譌與鄭註同挼音那俗作挼舊本挼莎附莎註誤○**莎** 莎或曰當是芽部

菩 五胡切音吾說文艸也引楚辭有菩蘭艸或曰神宗譌皆今菩東人呼白茯爲菩類編菩作蕪又作蕪與

菩同蒔爾雅蘜詩蒔作蒔九經字樣別作蒔非　**蒔**布格切音蒔百藍別名　**莖**何能切音衡艸木幹也楚辭九歌秋蘭兮青青綠葉兮紫莖又木名山海經符禺之山有木曰竦葉實如蘭可以已聾又劒夾人所握處曰莖考工記桃氏爲劒臘廣二寸有半寸兩從半之以其臘廣爲之莖註兩刃曰臘兩從謂劒脊兩面殺而邊鋒也莖杜夾中者自鋒以上也莖　**葷**舊註音車葷前艸註　**芯**舊註宿志藥名按廣雅蘊本作芯前茶註　**草**舊註音旱草名按六書故曰艸生山澗杞辛黃即蘭雅蘊本作志　**草**芬可菹食物本艸曰草菜柔莖細葉三月開細花黃色結細角角內有細子根葉皆可食俗呼辣米菜洪龜俞老圃賦曰草有拂士之風林洪山家清供曰朱晦菴飲後輒以草菜供蔬品吁江建陽嚴陵人皆喜食之別作蕈草本音罕舊註士一畫蕈音罕蕈菜味辛分蕈草爲二誤別作蕈同蕈尤誤不知从火从日皆草字之譌本草陳藏器作蕈正韻箋蕈空烘二音故非　**莘**所臻切音森莘草生山澤如蒲黃葉如芥又國名太姒所生之國文王妃母家今同州之夏陽漢郡陽有太姒冢城祠廟又多而美也班固東都賦獻酬交錯俎豆莘莘又長貌小雅魚杜杜蘀有莘其尾俗加魚作鰣非又姓夏后啓支子封莘因氏米莘融又細莘本作辛出華山細而直淡紫色味辛山海經曰浮戲之山多少辛管子曰五沃之土草樂生少辛即細辛也舊註莘音辛作細莘誤又詩大明入章第六章凡八句第三句于周于京京叶音姜第五句長子維行行叶音杭與上王下商叶首句天四句莘七句爾皆讀本音舊註莘又叶尸羊切音商國名引詩糾女維莘尤誤　**蓍**滑隕切音窘蓍蓬菜名秋種冬茂滑可羹又爾雅蓍牛藻郭註似藻葉大江東呼馬藻顏氏家訓武閒東宮舊事六色屬繠是何等物繠當何音荅曰說文蓍牛藻讀若威即陸璣所謂聚藻郭璞註三蒼亦云蘊藻之類細葉蓬首生今水中有此物一節長數寸圓繞如絲長者二三十節呼曰蓍寸斷五色絲橫者線股閒繩之象蓍草用以飾物即名爲蓍六色屬作此蓍飾緹帶帶敝因造糸旁畏字作隈按蓍从君無威音家訓妃說文讀若威非

隈水厓繠纖帶謂繠宜作隈以敵作繠爲臆造亦非又蓍蓍別類異音楊慎古音轉注蓍音威亦作繠水藻也今世百索冢之見顏氏家訓未詳家訓本引說文蓍非引爾雅蓍蓍音猶猶偉音同轉注既不辨說文蓍讀威之失復不考爾雅蓍讀猶之音譌蓍爲蓍譌字舊註音　**蓍**舊註音蓍蓍宇舊註音　**蓍**宜甸切音硯蓍延不誣　**蓍**蓍蓍同蓍尤非　**蓍**蓍蓍蓍

種又山海經賈超之山多龍修郭註龍須也似莞而細生石穴中莖圓平可爲席韓愈剝啄行欲不出納以壅其源空堂幽幽有秸有莞又姓風俗通周莞蘇楚大夫呂氏春秋漢莞路爲御史中丞又旱韻音皖小笑貌

荟 侯絹切音會感苗含心欲秀又花蘂通作蔯俗作蘓

莠 苗葉似粟而小穗黃形似狗尾莖治目痛故又名光明草阿羅漢艸舊註以狗尾爲莠非是又稗蓋曰丛艸从秀言其秀與苗同狀實艸類不可食商書仲虺誥若苗之有莠詩齊風維莠驕驕小雅不稂不莠註皆言莠爲害苗艸又醜也小雅好言自口莠言自口又左傳鄭公孫揮過伯有氏其門上生莠曰莠猶扯乎註莠鯰伯有伯有侈知其不能久也

楚 錯行艸聲才各切音茬

茨 居月切音決茨明茱花黃本作萸

茢 苦協切音劫說文艸實也周禮土宜四字

茨 白蒺藜其植物宜茨物註養茨之類疏云即今皁莢一曰艸初生又蒺茨堯時瑞艸隨月生一莢望後日落一莢月小則一莢不落堯觀之以知晦朔

故又名曆莢又榆莢豆莢又姓藝文志有茨氏春秋

蕊 同芯爾雅作蕊當从芯又韻艸又姓藝文志有茨氏春秋俗呼总憂艸总不从艸舊註泥韻會蕊憂萱也总加艸誤正韻殘十七陽逸字蕊音必引爾雅韻會亦誤

茴 所六切音縮禮祭束茅加于祼圭灌鬯酒其上謂之茴左傳爾貢包茅不入王祭不供無以茴酒茴今作縮義通又釀酒謂之茴茴又尤韻音由水艸也爾雅茴蔓于郭註生水中一名軒于江東呼茴○茴說文附酉部舉要女九切音紐爾雅茴鹿藿其實菰郭註今鹿豆葉作蕊不知茴與縮通非蕊即縮蒙也今不從

莊 所交切音梢大似豆根黃而香蔓延生類編又作蕭非

茺 說文惡艸貌百部縮蒙作蕊不知茴與縮通非蕊即縮蒙也今不從

莧 許戰切音覘莧有數種赤莧根葉淺赤名花莧味辛紫莧莖葉皆紫色無毒不寒色白而大者名白莧小者爲人莧三莧實入藥野莧謂之細莧亦名胡莧北方呼糠莧葉莖細葉生即結子朱勝家莧又黑汁者名墨莧又馬齒莧苗與家莧別

莪 許戰切音覘莧有數種赤莧根葉淺赤名花莧味辛紫莧莖葉皆紫色無毒不寒色白而大者名白莧小者爲人莧三莧實入藥野莧謂之細莧亦名胡莧北方呼糠莧葉莖細葉生即結子朱勝家莧又黑汁者名墨莧又馬齒莧苗與家莧別葉柔相小至難蘇一名五方草一名長命菜一名九頭獅子草味小酸炙俗呼青葙苗爲雞冠莧亦可食王安石字說莧除眩莧除臀方書青泥敘蠶得莧復生故食蠶忌食莧易支五久莧陸支支宋東曰莧莧菜柔脆之物稚子易傳陸馬齒莧也孟喜易作莧山羊也音桓孟說誤又陸佃以莧莖葉皆高大而見故字从見指事按艸木之高大者非一豈獨莧高可見字从見者蓋見聲非指事

莨 盧堂切音郎毒艸也毛萇一名水萇又名也陸說亦誤

莨 毛萇春生苗高者尺餘一枝三葉葉三尖四五月開小黃花結實如青葵莖舊洪曰菜中有水莨生水旁蘆多食之有大毒人誤食狂亂而死又醫方毛萇可搗貼未潰惡瘡若已潰者誤用爛至骨中毛萇毒者意以濃甘州汁灌下解之張仲景金匱要方水莨菪葉圓而光有毒即毛萇易名曰水莨菪非是又莨與蒗狼音通物殊莨菪一作蘭蒗與莨別六書故莨引說文蒗草枝枝相似葉葉相當史倉公傳飲莨蒗藥一撮別作蒗又引相如賦藏莨蒗葭徐廣曰莨狼尾草似茅溷合三物爲一故非舊註狼尾草引郭璞云莨尾似茅改爾雅原作蒗尾尤非別見蒗菪二註

莘 育葭萌之親師古曰葭蘆也萌其筒中白皮至薄者言輕薄而附著又孫韻音標餓死也與殍通又餓殍之殍有平聲殍亦音孚故唐韻收入敷部白居易詩俱化爲餓殍拚夫字韻會註但知莩轉上聲爲殍不知殍音平聲之與莩通也

莪 莪蘿郭註今莪蒿亦曰蘆蒿埤雅蘆之言高也一名蘿蒿一名角蒿陸璣曰生澤田漸洳處葉似邪蒿而細科生三月中莖可生食亦可烝味似蒿本草曰莖葉如青蒿開淡紅紫花結角子長二寸許微彎詩小雅菁菁者莪杜彼中阿喻人君長育人才猶大陵長育微草也又小雅蓼蓼者莪毗莪伊蒿喻父母生我以爲美材可賴以終身而今乃不得其養以死也

莫 慕莫也陸璣曰莫大如箭亦節葉似柳厚而長有毛刺今人樑以取蘸緒味酢而滑始生可爲羹五方通謂之酸迮冀州人謂之乾絳河汾之間謂之莫陸佃曰子如楮實而紅今吳越呼爲茂子一作莓子蘇軾曰劉貢父戲謂黎錄爲黎檬子一日開市有唱是果粥之者吾謫海南居有此霜實纍纍高數尺有刺開花落瓣則爲子九月間紅熟可生采食之昔呼夢子其實即檬子也詩魏

風彼汾沮洳言采其莫言其君儉勤侵繇事也又與暮同齊風不夙則莫小雅歲亦莫止本音暮協韻音暮又樂韻音漠無也勿也不可也易益上九莫益之邶風莫往莫來猶不也荀子姿則信之也莫註莫疑辭也又廣也小爾雅莫大也廣莫曠遠貌與漠通左傳秋之廣莫又茂密貌周南葛之覃兮維葉莫莫詩註云相連比綿遠貌又定也大雅監視四方求民之莫正韻箋引求莫入瘼註誤又辭之懌矣民之莫矣小雅秩秩大猷聖人莫之又論語德正應和曰莫又與幕通史記李牧傳市租皆輸入莫府師古曰莫府謂軍幕也軍旅無恆居以帳幕言之又地名杜河間略記宇始曰今鄭州唐明皇以類鄭改作莫又姓楚莫敖後又陳繫雜識曰方言伴莫強也凡勢而相勉若云努力者謂之伴莫淮南繆稱訓猶未之莫與註莫勉之也又慝莫猶俗言儘教也杜甫詩已拚野鶴如雙鬢遮莫鄰雞下五更又陌韻音麥安靜也小雅君婦莫莫註清靜而敬也通作貊大雅貊其德音毛傳曰靜也一說古作莫誤作貊又寶韻音密莊子合氣于莫○本作幕正譌从日杜牧中會意篆作莫借爲帷莫病莫無莫廣莫等字別作漠瘼寞漠莫非按暮寞漠與莫通正譌說泥泰要楚蘇作蒜古孝經作祭古文奇字莫古作品朱謀㙔曰日落平野也从蹈古莽字會意按莽古作品作蹈改作蹈非鐘鼎文篆作蹈鬱鬱蹈蹈雅亂小葉與敢从又蔥本字一作

茵

蔥俗作蔥

八

莽

莫廣切茫上聲莽草葉光厚別名花紅色六出反卷向上心有紅蘂倒垂下漁人采以擣飯毒魚或以毒鼠又名鼠莽蘇頌曰木若石南葉稀無花實五月七月采葉陰乾一說藤生繞木石間既謂之草則藤生者是也寇宗奭曰諸家皆謂之草而本草居木部今世所用皆木葉如石南葉枝梗乾則皺採之臭如椒拾遺記嵩興山有草名莽蹤葉圓如荷去之十步炙人衣服則焦鳥獸不敢近列以爲席方冬彌溫以枝相摩則火出李德裕詩序曰龍門敬善寺有紅柱樹獨秀移植郊園眾芳色沮乃是蜀道莽蹤得住名耳據諸說莽亦有樹或別一種業毒則同今所見莽草皆草也與石南別布地生苗非藤類蘇氏謂藤生非是又艸漢觀左傳哀元年暴骨如莽杜註艸生廣野莽莽狀故

莪

莪

莪

茍 丁歷切音的爾雅的鼓郭註即蓮實附見前荷註 **浘** 年題切音泥艸部根也又齊韻音你義同 **淫** 其余切音渠人名北齊宋淫 **菄** 德公切音東東風萊先春而生莖紫葉有細毛味如酸一名冬風言得冬氣也味甘寒治風熱目赤止頭痛本作東俗作菄與菄別 **菅** 居山切音姦爾雅白華野菅郭註似茅而滑無毛根下五寸中有白粉或曰菅葉大似菱花白德施施如帝莖圓而直其莖柔韌可爲屨菅根赤者爲白說文謂菅即茅通志茅葉曰菅茹非又巳漚異其名曰菅杜野木漚者爲野菅孔氏云巳漚爲菅未漚爲茅亦非李時珍曰夏花者爲茅秋花者爲菅二物功用相近名稱不同本草別錄不分二種謂茅根一名地菅又出地筋一名菅根蓋二物根狀皆如筋可通名地筋不可茹名菅也又異物志有香菅別一種見後蕣註又翠菅生水中似蔥中空名水蔥王維詩水驚波兮翠菅解註草可爲席唐六典東年郡歲貢蔥席六領又姓漢菅禹唐節度使菅崇嗣又與韻音官義同又刪韻音關宋地名春秋隱十年公敗宋師于菅又先韻音涓詩陳風東門之池可以漚菅叫亦言 **菖** 舊註音帛艸名按菖本作帛爾雅帛似帛布似布華山有之郭註艸葉有似布帛者因名俗加艸 **蓯** 汎丟葉艸非 **菤** 同卷 **菤** 鈞切音鄒艸木莖也又與蔟同麻稽也別作蘵蘵又矢之善者左傳樂伯曰吾聞致師者左射以菤通作驟史晁錯傳材官驟發矢道同的師古曰驟與菤同又寒韻音攢族聚也禮檀弓天子之殯菤塗龍輴以椁疏云菤塗謂用水蔽棺四面塗之龍輴謂殯時用輴車載柩畫轅以龍也以椁者蔽木象椁形也俗作攢菤通作叢亦作蔟大支昆首鳥託巢于蔟人寄命于公註叢同六書故曰菤塗之菤陸氏讀才官切今 **菤** 舊註音姑藤菤世遂以殯爲菤亦書作攢其實菤無攢音按爾雅本作姑俗作菤附 **茹** 舊註音虛羊也按羊大者名羊蹏一作羊渠去茹音虛訓羊茹非 **菈** 呼雜切音始茹艸誤 **茹** 舊註音虛羊也按羊大見後蕣註 **茹** 苦谷切音抗東魯有芋名茹者渠謂作茹常艸名誤

蕖 力竹切音六爾雅蕖王芻郭註蕖蓐也今呼鵝腳莎鄭註蓋草亦名蕖蓐本草唐愼微曰蓋艸葉似竹細海蓋員小生平澤溪澗側可以染黃洗瘡故俗名蕖蓐艸爾雅謂之王芻據此說蕖蓐與綠竹別詩綠竹猗猗譌作蕖諸家誤以蕖竹爲草名非說文長箋云當即竹也艸中之王故曰王芻按蕖爲艸中王無明據蕖似竹非即竹也唐本草註明言此艸葉似竹而細美未詳考耳通雅曰似竹之小艸非一一種曰綠小雅終朝采綠即說文之蓐漢書藝綠晉灼註藝艸出琅琊似艾可染是也蓐藝乃綠字音轉今北人呼綠爲蓐古者貢艸入染人故謂之王芻又曰蓋草蕖蓐草即篇竹也 **菊** 音鞠說文曰精艸爾雅鞠治蘊郭註今之秋華菊聽月令季秋鞠有黃華與菊同鞠當作蘜蘜蹋鞠也楚辭九歌春蘭兮秋蘜陶弘景曰有兩種一種紫莖氣香味甘可蘸一種莖青似蒿艾氣味苦名苦薏不入藥鍾會菊有五美贊曰圓花高懸準天極也純黃不雜后土色也早植曉發君子德也宣菊吐穎象自質也盃中體輕神仙食也又西京雜記采菊花莖葉雜米釀酒至次年九月熟用之黃庭堅曰菊以黃爲正餘皆可鄙歐陽修菊說家菊性寒味甘野菊性熱味苦李時珍曰菊品凡百種宋人劉蒙泉輩著菊譜亦不能悉載大抵惟以單葉味甘者取以泡茶湯及入藥用菊譜所載甘菊鄧州黃鄧州白者是也花細碎蕊如蜂窠中有細子嫩葉花皆可煠食白菊花稍大味不甚甘亦秋月采之菊之無子者爲牡菊燒灰撒地中能死蠹蠹亦物性相制也本草菊有節華女節女華女莖冥生金蕊陰成周盈諸名因根莖花實分言之唐天寶單方闕載白菊云原生南陽山谷及田野中穎川人呼回峯菊汝南名荼苦蒿上蔡及建安郡名羊歡華河內名地薔蒿又漢南陽酈縣北八里水源菊悉芳菊水極甘香居人仰水飲者多壽又紫菊馬蘭也又大菊蓬蓽也又孩兒菊蘭草千金草別名即蘭也又菊婢鳳仙花別名又姓又質韻音橘賈島對菊詩九日不出門十日見黃菊灼灼耀繁英美人無消息 **蘖** 無沸切音味爾雅蘖莖藉註即五味子莖生木上長六七尺葉尖圓莖赤斑花類小蓮花七月實具五色皮肉具五味一名玄及一名會及雷教言小顆皮皺泡者

有鹽霜一重酸鹹甘苦辛

晉全俗泥爾雅加艸贊 **蕣** 休居切音盱爾雅蕣鹿豕廣

錄名牆蘼以葉似蘼蕪也叢生苗高二三尺枝上有花頭百結

同一窠四五月開白花似繖狀子黃褐如黍米輕虛采實陰乾

去皮殼取仁入藥味 **蕊** 蕊字之譌舊註音捻艸名又丑

苦平楊襄二州者勝 忍畏切壬上聲果木名丛非 **菌** 俊

切音郡地生爲菌水生爲栭江東人呼蕈北人曰蛾爾雅中馗

菌郭註地蕈似釘蓋今呼土菌可啖一名馗厨孫炎曰地蕈子

或云地雞亦云獨頭又朝菌生糞土上朝生暮死名歙生芝別

有鬼蓋蕣生垣牆下赤色名地蓋一名鬼屋一名朝生即今鬼

繖味甘平無毒治小兒寒熱癇醫擣汁傅惡瘡良鬼蓋色黃白

者名地芩味苦無毒又無繖者紅紫鬆虛如花狀頭如筆名鬼

筆一名朝生暮落花俗呼狗溺蕈曝乾研末和油塗疽瘻良又

本草有權菌陶弘景云鵝屎所化李時珍云當作雚乃蘆葦下

所生菌也蘇恭云菌色白輕虛療蚘效又如雚菌有刺者名蒟

格治痿痺凡菌六七月間溼熱蒸生山中者甘滑可食江南呼

爲孤夜有光及煮不熟煮訖湯照人無影者上有毛下無紋仰

卷赤色者有毒殺人以夏秋間蛇蟲行吐涎生也莊子齊物論

樂出虛蒸成菌喻等變之異物各自狀不知其所以狀也禮內

則芝栭爲一類今或作木耳亦曰木蕈又廣西嶺州出

雷菌遇雷過即生宜疾采遲即腐作羹甚美又菌生朽竹根節

上者一名竹蕈又名竹肉白色可食酉陽雜俎曰江淮有竹肉

味如白樹雞苦竹生者有毒黃休復客話曰凡中菌毒掘地作

坑以新汲水投坑中攪之令濁少頃待澄清取飲即解此木藥

部名地漿能解諸毒又香水之根曰菌葉曰蕙蕣騷雜中椒與

菌桂又山海經大蒜蓋猶之山有小人名曰菌人史異唐文宗

太和九年冬鄭注金帶生菌此艸妖也又陳氏拾遺曰南夷懸

夙于樹汁滴入地生菌子收之名蕈藥毒人至酷又菌檀殊類

莊子朝菌不知晦朔專指菌言非謂檀也潘尼謂檀名朝菌以

檀朝華夕隕故借名朝菌非檀即菌也駱賓王樂大夫幽歌首

二句云一旦先朝菌千秋掩夜臺即莊子所謂朝菌與僅無涉

唐汝詢詩解引莊子註司馬彪曰朝菌大芝也天陰生糞土上

見日則死一名日及又引花木考曰朝菌者朝花暮落世謂之

木槿不知槿名日及朝菌非木槿溷合爲一物誤又胡菌雖名

大芝實非芝類訓 **蕣** 譌字舊註音

菌爲大芝亦誤 **蕣** 耶泉蠶誤字 **蕣** 俗蕣公吾切音

文鄭草名古渾切長箋曰俗改 **昆** 蟬香艸說

作蓮按从鬱無淡義箋說非 **蒯** 舊註本作蔽後譌作蒯今

又作蒯譌甚按六書統蔽

大篆作蒯楊慎曰蔽亦作蒯以蒯爲譌非蔽與蒯

黃通左傳嘗蒯三輔黃圖蒯池沒蒯爲譌亦非 **洵** 本洵居

何切音歌翠名引禹貢洵澤水部洵古河切音哥洵

澤水名同字同音誤分爲二重出別詳水部洵註 **蒡** 舊註音吉

引正譌蒡自急敕也羊性剛故从羊與義善同意敬字从此與

苟字不同苟从艸千口切艸名俗溷用非按蒡从包省口杜內

者愼言也小篆作尙形似苟字義與蒡同舊本知蒡不从

艸宜與莧苗等字歸羊部溷列艸部非七画譌作爲尤非 **莫**

莫字之譌正譌本作蕈煩瀆也从芊从廾會意廾古拱字隸作

業篆作蕈通用俗舊本汎引正譌不詳考本篆本義譌作莫溷

入艸部非詳于

集一部莫註 **蕊** 俗菌 **菌** 莊詩切音繒爾雅田一歲曰菑

郭註今江東呼初耕地反艸爲 字

菑易无妄二爻不菑畬詩小雅于此菑畝周書大誥厥父菑厥

子弗肯播矧肯穫又梓材若稽田既勤敷菑惟其陳修爲厥疆

畝又爾雅木太死曰菑詩大雅作之屏之其菑其翳荀子曰周

公身如斷菑亦作椔又車輻入轂中爲菑考工記輪人察其菑

蚤不齵註牙包轂輻而運于地乃輪之外郭入牙處爲蚤齵音

隅參差也不齵謂輻爪裁入輪牙正直也又漢武瓠子歌隤林

竹兮揵石菑師古曰石菑謂面石太之狀後以土就填塞亦面

也又昭二十五年公羊傳以人爲菑註周埒垣也所以分別內

外衛威儀又姓漢菑莊青州人又皆韻音哉大雅無菑無害通

作裁與災同孝經天下和平菑害不生又通作烝韓愈劉統軍

碑銘上曰烝害太臣其來○說文菑重文作畜唐本曰古文作

畜徐鍇曰从艸从巛从田田不耕則艸塞故从巛巛音災據徐

說當作菑列九画舊本省作菑列八画非又六書故借爲栽植

之菑與栽通引考工察其菑讀書通菑通作栽又通作萊

于乘輿之輪菜敗而不反其常註菜讀菑謂輪入輻中者按菑
載音同義別六書故強通非荀子古本作菑與考工記合俗本
菑譌爲菜讀書通因譌強遇尤非說文菑不耕田也與爾雅訓反亦非

臯 古老切音鵠枯草也
以待時斲采部曰通作槀考說文經典無槀字惟國
語出之未詳所來集韻但云通作槀疑用來久也

蘆 俗字

蓋 同菅

蔽 蒲格切音鬲菜蔽俗呼雜蔔葉大者如無菁細
者如花芥有紅白二色狀有長圓
二類亦作蘆蔽生沙壤者麤而甘生濟地者堅而辣根葉皆可
生可熟可菹後漢劉盆子傳掘庭中蘆蔽根食之爾雅葵蘆蔽
孫炎註俗呼溫菘監本蔽譌作葩郭註葩宜爲蔽無菁屬紫華
大根俗呼菔葵本草綱目引作突葩註云葩與蔽同庶物異名
疏譌作葵音要丞非孫愐唐韻言魯人名菈遼秦人名蘿蔔王
農書云北人一種四名春曰破地錐夏曰夏生秋曰蘿蔔冬
曰土酥或曰菈邈言其狀也溫菘紫花菘言其苗也土酥言其
味也菜蔽與無菁爲二種今合爲一因方言蘆蔽菈邈關東西

之無菁而譌蓋未詳方言所云紫花者謂之蘆蔽明與無菁
葉有別猶郭璞爾雅註以蘆蔽爲無菁屬也又屋韻音服刀
切衣周禮素服疏服註鄭云當作蔽刀劒之衣也按詩象弭魚服不加艸鄭說泥

芯 思今切音心煩
貪苗心外也

菱 譌字舊註音論爲三長江切音昌菖蒲分
汎云菖蒲蠶蟲水石二種味芳辛一
寸九節者名菖蒲蠶者名菖陽呂氏春秋冬至後五十七日菖
始生菖百艸之先生者于是始耕古以根爲菹一名水劒艸典
術云堯時天降精于庭爲非歲百陰之氣爲菖蒲故又名堯非
焦氏筆乘引唐詩澗有堯時非山餘馬日繼又道藏經有菖蒲
傳一卷侈言服菖蒲皆得道長生說淺陋故不載通作昌切之
爲菹因昌歜文王好食之左傳亭有昌歜或謂之昌本議禮有
司徹昌本東方註昌昌本也本草綱目菖蒲後復出別錄有名
未用者曰白昌有水昌蒲水宿菖蒲溪孫諸名以溪澗所生菖
蒲葉無劒脊根白節疎可爲菹者爲白昌又分白昌溪孫爲二
種根大節疎者白昌也俗名泥昌蒲根瘦節稍密者溪孫也俗

名水昌蒲淡鹽氣味勝白昌可殺蟲不堪服食按白菖當附前
菖蒲條不必別出況白昌可菹溪孫雖氣味勝白昌或不常服
食非遽不堪食溪孫白菖同種殊名未可據俗呼泥昌水昌外
二種也又名菖生水石間瘦根密節羅浮山石菖一寸二節
武功山一寸十五六節又一種葉四五寸葉如非或寸許長者
清之發蒲來蘇軾曰凡艸生石上必微土附根獨錢蒲溺去泥
土漬以清水置瓦盆中數十年不枯節緊瘦根質瘦絡蒼狀
凡案聞其功效之功非薛陽可比據蘇說李杲合石菖錢蒲爲
一物誤

蒲 俗字

菰 如穀赤連米如黍味如飴食者不發可以釋
勞名白菱可以血玉郭註血玉謂可用染玉作
光彩或作皐蘇廣雅皐蘇一名白菱皐音皐

菘 息中切音
嵩江南有
菘菜江北有芸薹相似而異陸佃曰菘凌冬晚凋四時常見有
松之操故字从松會意通雅曰菘亦菜之總名周顒荅文惠太
子云秋末晚菘晚菘冬之白菜也半肚菘葉最大又今南京京
口之菘爲上曰箭羊曰北京則取入窖壅培不見風日長出黃

葉嫩黃色脆美無滓謂北黃芽菜蘇恭謂菘菜不生北土北
將菘子種之一年即變爲蕓薹誤今南北並種之菘有紫白花
者四種紫花菘則今之蘿蔔也亦曰
瀘菘芥曰芥菘集韻省作荟義同

菲 舊註公懷切音乖集
韻艸名又苦乖切快
音聲菲雜糾繩說文蠜不正也廣韻改作菲韻略作佩集韻
或作華艸雜貌字非从虫集韻未嘗以華爲艸名周禮形方氏
無華離之地註讀爲佩疏云兩頭寬中狹古華古蛙二切佩邪
離絕貌今不詳考華同佩譌作菲訓菲雜離絕附入艸部分菲
狐鬷爲二並非增韻也

蕪 式軌切坐上聲荊木也灼通用之周
禮華氏掌共燋契以待卜事本作蕪
集韻贅作菲華亦非

茂 俗字

蕣 俗尊字門冬藥舍賣切音蔡

草 俗字

荀 名今省作筍爾雅菜謂之
蔬月令仲秋命有司趣民務菑菜註菜所以助穀之不及故收
之爲蔬蔬音疎菑音蔡種類最繁說原曰疏植三百六十蔬
爲之長又白菜有二種根大莖短者曰蕓花白根圓而長者曰
蔊者白又紫菜冬植春曰暖紫嫩心翻花黃如金摘心爲菜苦

其旁心結子可榨油又謂菜莫生花白摘其苗以土壅之即活中空而肥自番舶以甕盛來因名能解野葛毒張華曰魏武帝啖野葛尺許應食是菜劉安世曰啖野葛欲鴆酒魏武揚此聲誑人欲其無害己也按劉說則啖野葛并實事也又天中記安南有蓋菜莫生水上甘美可食人過池中以手指之曰汝蓋否即時憔悴有蓋色人衣青如初又羅願音刷東方朔七諫西施媞媞而不得見兮莫母勃屑而日侍柱蠹不知所淹留兮蓼蟲不知徙乎葵菜註鄭眾人嗜進已守正終困也○凡艸木之苗皆可茹乎夷花木考言點蒼山有高河菜菜州有蔵菜廣州有雞侯菜稽含所言紫葵鹿葵蔡蘇軾所言藤葉食物本艸所載蕺菜醍醐菜茅膏菜孟娘菜劉隱菜金針菜及今江南北所謂破破納絲蕎蕎野落蘿油灼灼豬殃殃諸蔬諸棍諸樹顆諸花瓣諸藥艸苗皆可為菜各辨其味而已又海中所生非菜類者亦名菜寧波有淡菜形近牝一名殼菜歐陽氏曰从木从白非从米

蓺 與蓺通不傷義亦曰蓺別作蓺六書故蓺蓺炎虛嚴切舊註音山非

蔆 同茭菱蔆藥名

蓱

俗作**萍** 與萍同又地名穆天子傳讀書于萍丘漢何孝傳萍庶舞干戈之役即黎庶

蒐 土故切音兔蒐絲艸名本作兔蘇頌曰夏生苗初如細絲遍地不能自起附它草棲則纏繞而生根漸絕于地如寄空中或云無根而生信然別錄曰兔絲子色黃而細者名赤綱色淺而大者名兔蘇功用同庚辛玉冊曰大蒐草即兔絲子陽草也初生有根及長延草物根自斷無葉有花結實甚細色黃亭時珍曰兔絲子酒蒸曝乾乾時入紙條數枚同燒即成粉且省力也又模韻音從蒐裹魯地名又楚人謂虎

菠 能戈切音波本艸菠蔆一名菠菜一為於菟兒虎部麗註名波斯艸一名赤根菜劉禹錫嘉話錄曰菠蔆自西方傳來云本是頗陵國種語為波棱唐會要曰太宗時尼波羅國獻波蔆菜類紅藍能益食味今時珍曰莖柔脆中空根大如指棲色赤下氣調中止渴潤燥根虎良○本作頗棱韋絢云頗謂為波今加艸

菠 稱註音菠汎云

莽 波經切鴨平聲爾雅莽馬帶郭註似著可為帶艸名誤

莽 又庚韻音烹使也詩大雅莽云不逮又周頌莫于莽蜂毛傳曳掣也集韻作逛非○爾雅釋詁曰俾莽秤使也郭註皆謂使令見詩又俾莽秤使役也註四者又為隨從釋訓曰粤牽蚓曳也註謂牽拖拽此則詩之莽蜂當與莽秤同義毛傳以爾雅之粤牽釋莽誤也一說毛詩雨莽字義同莽字从莽傳註未有考正韻書承鴨切久闕疑可也

蒐 俗菌字舊註同菌

蒐 舊註黑角切香人名艸名也一說蒐即蒐之譌

蒐 鋪告切音暴鳥伏卵也韓愈薦士詩即蒐之譌

蒐 切牽切

蒐 雅蒐蒐蒐葉背獨青微似因陳根白夜結實大如麻子入藥醫者食物本艸曰牡蒐三四月生苗葉扁有禿岐秋開細黃花結實大如車前子內子微細不可見人或以為無子據此說則郭註謂無子非也說文重文作蒐俗卷字詩周南采采卷耳不蒐非又破韻欽杰韻義同

卷 盆頃筐當作卷俗本爾雅作卷

蒐 舊註音多姓也漢有蒐宗通雅曰蒐乃侗之譌王金州說

蒐 說部載蒐姓音多漢蒐宗又載侗音朋漢南山蓋侗宗

此誤也玉篇時南山蓋侗宗侗或作蒐○正韻十四歌多部不收蒐韻歷遠宇蒐引篇海得何切漢蒐宗無確據十八庚闕侗

蒐 舊註音屈刷也按神農本經有屈艸生漢中川澤中又陶弘景曰生熟陰濕處當即屈說文蒐汎訓取非確詁

蒐 思積切音昔大蒐葉大莖有毛味不及小蒐爾雅蒐大蒐郭註似蒐俗呼老蒐本草又名馬蒐或作蒐湘如賦蒐析包荔張揖曰蒐似蕪麥史記作蒐漢書作斯義同食物本草曰蒐與蒐一物分大小二種小者為蒐大者為蒐蒐有毛其子功用相同或言蒐蒐真淳蒐同類但

蒐 同芹六書統芹蒐蒐皆蒐蒐味甘花白蒐蒐味苦花黃

蒐 訓水菜字異義同說文芹蒐蒐巨斤切芹訓楚葵蒐訓菜與禮切音底蒐蒐即蒐類引周禮蒐蒐分芹蒐為二非是

蒐 蒐似桔梗入藥利州最多家收為果菜作脯甘美二月採根暴乾用解百藥毒

蒐 蒐也或从皿作蒐

蒐 即涉切音接鬱雅蒐接余註蒐蒐同即蒐別名說文作接蒐王安石作蒐蒐蒐註蒐蒐水艸不知接余與蒐一物二名也

蒐

舊註步乃切排上聲黃菩艸名與蒐文切調同說文汎云艸非漢有菩陽宮漢書作蒲陽天子見衣用紅文顯韻音蒲菩薩佛號也又梵言菩提也

蒩 延根切唐本注草名一名天仙子又名橫唐行唐苗莖高二三尺葉似地黃濶二三指四月開花紫色莖葉有白毛五月結實殼如小石榴房中子細扁青白色如粟粒雷敎曰莨菪子醋煮乾用黃牛乳汁浸一宿至明日乳汁盡即是真者曝乾搗篩用張仲景金匱要略言菜中有水莨菪葉圓而光有毒誤食令人狂亂目草汁解之史淳于意傳淄川王美人懷子不乳臣意飲以莨菪藥一撮以酒飲旋乳○莨菪或以爲寒或以爲熱有毒考古方莨菪凡療卒發頓狂治風痺厥痛年久咽嗽積冷孩辯諸症備載聖濟錄孟詵必效方崔行功纂要方中蘇頌謂性味不寒熱近是它如唐安祿山湯炙契丹欲以莨菪酒醉而阬之及世廟中嘗宿武如香紅散拔張柱家人飯內少與家昏迷此必別有醒造雜以妖術非莨菪子獨能毒人也李時珍謂服之令人狂浪放宕故名莨菪又云莨菪之功未見如所說蓋

一二日苟始生其毒可知引醉阬奚契丹殺張柱二事爲證槩指爲毒藥則是誣莨菪也舊註汎云草名專指莨菪酒亦非

蒩 居慶切音僅艸名一名趨爾雅蒩苦董郭註今董炙汁食之消本草一名旱芹詩大雅董荼如飴禮內則董薑公食禮釧芼皆有滑註滑董薑之屬又一種紫董名赤芹蜀芹苦菜亦名楚葵軒轅述寶藏論云赤芹生水濱葉形似赤芍藥上有黃瓦汁可制汞伏硃砂號起貧草又土俯眞君本草云赤芹莖葉似蒩麥根味苦酸江淮人三四月采苗充蔬食又一種名茇爾雅茇董郭註即烏頭江東呼爲董董音靳函史物性志云下槩有大毒不可久服熟邪氣蠱毒者必用之李時珍云一種莖花者即毛茛一名毛茛有毒殺人據諸說則毛茛烏頭苗與董菜自別孔氏謂如飴之董即烏頭引晉語驪姬賓董于肉以爲諗朱子亦云即爲喙皆未詳烏頭苗名葦有毒誤以董菜爲茇董之董董董字同一可食一不可常食名同實異非以董爲烏頭之董以董爲董葵董苗之董舊木董註艸名即烏頭十一畫董註艸根如薺烝食目董具吝切董居隱切不知字同名同

酒若子小人惠迎不同同號曰人特美惡殊目專从董董分別美惡誤正韻上聲八軫有董引說文艸根如薺爾雅蒩苦董去聲八震董艸名引詩董荼如飴不詳別董之種類又分見各註亦未審董雖有上去二聲非上聲者專屬說文爾雅之董去聲者專屬詩董荼如飴之董分音合註可也又應絕碧蘚蠟對趨王論純鈞劒曰當造此劒時赤董之山破而出錫若耶之溪洞而出銅廣輿志曰赤董山屬寧波鄞縣山產赤董艸鄞縣因此山名○說文董黏土也从土从黃省艸部从艸作蓳篆作蓳非作董舊本董亦董之譌者六書故同文舉要董荼木槿古通用董泥

治 舊註音樵草名說文从艸沼聲艸也汎以艸名落義皆未詳字傳華殿塵今玉階苔苔讀苦正譌俗作苔無確詁可刪

治 傳華殿塵今玉階苔苔讀苦正譌俗作苔非今通作苔○說文有治字無苔字苔從來切音同臺非音鴻苔訓水衣即今俗所謂苔無治藻艸名之說苔藻即爾雅鞠治藻今之秋華菊與水衣異類舊註訓苔爲治藻治改作苔誤非說文本訓譌以爲說文尤誤

青 余六切音育說文艸

也或曰青即藹字省文又與青通汎訓草非是从青本七畫譌作青附八畫亦非

茲 胡連切音弦說文艸也正韻韻會及韻藪逸字皆闕茲

茲 營逼切音越散也

華 戶瓜切語平聲說文榮也廣韻又艸盛貌又色也禮玉藻大夫玄華註華黃色也以素爲帶飾外以玄內以黃也又髮華蘆綸詩知余髮已華陸龜蒙詩不信人間髮解華言髮變黑爲黃也又中夏曰華言禮樂明備也又書稱舜重華言堯有光華舜與堯協也又鴈韻音話華山西嶽本作華書禹貢至于太華張載劒閣銘蒿瞻崗華又冠名莊子宋鈃尹文作爲華山之冠以自表又姓又華陽複姓又破也爾雅瓜曰華之曲禮朔瓜爲國君者華之又模韻音敷詩鄘風有女同車顏如舜華叶于珩都又山有扶蘇濕有荷華叶下都且且音疽郭璞曰江東謂華爲敷陸德明曰古讀華如敷不獨江東也漢光武曰仕宦當作執金吾娶妻必得陰麗華史游急就章牡蒙目艸菟黎蓋烏喙附子椒元華半夏皁莢艾蒙吾舊註改同鄙切華音瓶非又歌韻音和徐鍇說文繫傳曰華本音和故今人謂華表爲和表

衆據詩鍾足登雲閣相伴步九華徙簡馬高山仰攀桂樹柯又邊讓章華賦體迅輕鴻榮曜春華逕如浮雲逕如激波蕭康瞻秀才入軍詩雖有好音誰與清歌巍有姝顏誰與發華舊註引邊賦改虎戈切華音歌亦非又周禮形方氏正封疆無華離之地華同狐與華字形聲各別舊註譌作華離改佔瓜切音詩附華註尤非互見前華註○本作夸華作華通自商華字并下當作ノ與下欲蔟湊象蕊萼鞏銀形華爲古花字俗譌爲花又爾雅華夸也華夸榮也華艸木言又曰木謂之華艸謂之榮按艸木皆有華華皆可謂之榮榮華分屬艸木泥精蘊口華向榮上敷將結乃乘華落而實離離矣不象其上敷而象其乘下之形示人斂華就實也又西昇經云華要歸其實莖葉如本根二說皆近理

㦸 古亨切音庚爾雅復註

㦸 羊朔切音于

㦸 舊註音首狼尾草又音夢又茲奈聲義同按爾雅本作孟

菰 同菰左思吳都賦蘺秀菰穗又相如子虛賦蓮藕菰盧言菰茭盧笋皆可食也杜甫詩波漂菰米沈雲黑註菰米之黑落漂米上者如雲沈彭水中也蜀漢諸葛亮曰東吳菰蘆中乃有此人謂菰蒲蘆葦間也又土菌亦名菰子見食物本草

菰 洪吾切音瓜說文艸多貌江夏平春有菰亭○說文菰訓與菰同但菰亭菰亭小異菰古孤切菰改語斤切同訓異切誤又韜字註艸也从艸斷聲江夏有韜春亭菜之切徐鉉曰說文無韜字它字書亦無此篇下有菰字註江夏平春亭名疑相承誤重出一字據此說鉉蓋未詳六書自有韜字菰乃菰之譌說文不宜兩見韜註又不宜引江夏有韜春亭也同一平春亭名一以爲菰亭一以爲菰亭說文不能無參謬韜春或江夏亭之別名韜菰不同音鉉合韜春菰亭爲一亦非

菱 軾曰舒州醫李惟熙言菱芡皆水物菱與芡煖者芡開花向日菱開花背日故也互見後菱註

菲 敷尾切音斐說文芴也與爾雅菲芴同一物而有芴菲蔥菜蓿菜土瓜五名見前芴註又蒲也論語菲飲食又雜也大玄白黑非菲註白黑相雜愉賢愚無別也又寅韻音費義同又支韻音霏芳菲茂貌相合若字如上林賦吐芳揚烈布郁菲菲又芴菲見前芴註

舊註音居宜蒿艸非

陀 舊註音佗出釋典一說凡梵書諸字無義訓者皆可廢

空 舊註音空空心艸按本草綱目貝母一名空艸凡艸屬中空者本作空俗作蓬非

㦸 力地切音利說文艸可以染盭草即蘐之別名蜀黃鄭古樂府中婦被蜀黃言間色也

㦸 舊註古文沐艸也誤

龍 舊註音空空字按六書統龍篆作龍又云譌作龍小篆改作龍總要龍象雙角兩翼形同文簡考古鐘鼎文作龍龍瑞龍亦作龍肰皆傳寫它書未有从艸作龍者以龍爲古文龍猶之以黃爲古文天也舊註甚誤或曰鄭樵通志略龍乎有角曰龍無角曰虬龍音丘龍當是龍之譌宜从龍肰考爾雅云有角曰虬龍無角曰蟠龍則鄭說又與埤雅矛盾闕疑可也

蓋 黃蓋也蓋艸也誤分蓋爲二

菴 烏甘切音諳菴闔艸名一名覆閭生川谷道旁葉似蒿稍薄多細毛面背皆青高四五尺莖白色如艾而粗入九月開細花淺黃色結實如艾實中有細子十月采實陰乾用陶弘景蘇頌謂葉如艾萬非也石菴鬱即骨碎補俗名胡孫薊治折傷又菴羅果名梵言菴摩落迦果一名餘甘子俗名香蓋狀如川練子味似橄欖本統志曰果中極品種出西域亦柰類葉似茶葉

蘆 似北梨五六月熟今安南諸番有之又草舍曰菴漢皇甫規久蓋廬巡視三軍識悅釋氏結草水爲廬亦曰菴一作庵集韻贊作菴韻會引玉氏曰古作菴隋唐以來俗作庵舊誤菴古庵字故非某感韻皆闔左思蜀都賦茂八區而菴藹註菴藹鬱鬱也又勘韻晻杳聲義同玉篇衡撰李梅杏菴丘敵野註取菴覆之義○本作菴省作菴說文無菴字古篆或作莽或借弇石鼓文作菴元人有止菴印章意作

蘆 蘆篇風部蘆訓覆蓋從盧从皿借爲菴舍字非或又曰菴闔草以其可覆菴得名按草可覆舍者非一未嘗皆得菴名庵之借菴音義相通也

葶 草艸亂貌一說草屬有鼓爭草一名結縷師古曰蔓生苦地處皆有細根即鱗騷所謂胡繩也爭即葶之譌

茼 周艸似葵五色正籍列亦作蒲新列周二首誤編廟註詩五篇此說亦誤

茼 俗茼字

茼 巫紡切音綱艸名教荒本

草曰生水田中苗似小麥而小四月熟食實舊註以郭璞蔈艸贊爲蔈艸誤以蔈爲車輞之輞尤誤又本草有莽草陶弘景曰莽本作蔈字俗呼譌耳李時珍曰蔈草有毒食之令人迷罔據二說合莽蔈爲一亦誤

蔈 居廉切音劉艸名苗作條蔓盛者十數本緣布山谷根苗中空相通實有紫有白汁可釀酒江南曰蘡薁實細味酸山海經少陘之山有艸名蔈葉如葵赤莖白華實如蘡薁食之不愚郭璞贊食之益智忽不自覺始齊生知功奇于學

拳 蒲紅切音蓬艸木盛貌詩大雅蘩蘩蓑蓑又董瀾音奉義同六書故作蓊謂今以艸木叢爲蓊亦作莽正韻一東有莽訓茂貌與莽同按蓬蓊俗作莽音義借義不借音分可也

帝 俗帝字

於 文於舊也一曰揆也央居切鳥於也於乾切分爲二按正韻鳥於於戲十一先鳥於也食物鷗也鷖也亦作於據此說鳥於音義同六書故於說文鳥艸木精華變脫也於艸木葉苑積於邑也義訓相近讀切各分非是从正韻二字合可也

蒦 子胥切音疽酢菜以米粒和鹽漬菜也禮祭義水艸之菹醢雜之糟醬醯醢人掌七菹註非菁茆葑筍蒲菁莫菁茆鳧葵蓊筍蒙蒙萌也又漢刑法志梟其首菹其肉于市註謂醢也菹通作葅別作苴非又澤生艸曰蒦○說文蒦蠶具也詩正韻蒦作濯長笑曰艸取其實皿取其器老子埏埴以爲器當其無有器之用是也按此說鑒甚使菹必从皿則凡米之从舂出者盡加曰饎之餘舂成者盡加竈豈古人制字初意兼贅重不成字此等迂論最誤人至鑒字箋云加皿足矣又加缶贅也按此說是空分別觀之

蒦 申集上 艸部八 空

蒦 經天切音肩爾雅蒦戎葵郭註今蜀葵本草一名吳葵爾雅翼吳葵作胡葵云胡戎也宋嘉祐本草葵部重出蜀葵誤分爲二互詳後

蒜 力錦切音廩說文蒜屬俗吁蒜蒜始生時可啖即葵註

蒜 莪蒿又拂菻國名杜環經行記拂菻扯苦國西一名犂軒其人顏色白婦女皆服珠錦盧薩雙柘枝舞賦云拂菻妖姿西河別部註猶唐之胡旋舞元末之天魔隊也宣和書譜作拂林拂作弗非

蒜 同麻與菻字別

蒸 從蒸切音坦爾雅蒸亂郭註似蓽而小實中夏小正萑未秀爲蒸詩衞風蔽蒸搗揚又王風義衣如蒸註蒸蘆之始生也毳衣大夫之服衣繪而裳繡五色皆備其青者如蒸也○蒸蒸同說文以蒸爲正文蒸爲蒸重文非是蒸蒸

蒸 式竹切音叔大豆也爾加刀無義从蒸爲正互詳後蔑註

菽 雅戎菽荏菽廣雅大豆菽也小豆荅也爾雅翼菽者衆豆之總名詩小雅中原有菽大雅荏菽菽孔疏菽大豆葉謂之藿春秋定元年隕霜殺菽傳云菽艸之難殺者言殺知自艸皆死又漢書食貨志民貧率食半菽言軍無糧以菽雜它穀食之又前漢書昭元鳳二年令三輔大常郡得以叔粟當賦後漢光武紀建元二年野穀旅生麻未尤盛注與菽同

菽 舊註他念切添去音甜菜名按食物本草曰菽一名菁蓬菜整葉似菘葉生熟皆可食四月開細白花結實如菜莢菜內有細子根白色味苦甘寒消無毒中風熱毒鳩藥汁飲之效蓬灰淋汁洗衣能令潔白一說菁蓬爲菽之別名非今秋種冬茂菁蓬也菽無長茂義說註

刈 都皆切音刈說文艸木倒也○艸木倒即非刈之創義說文加艸作剏非舊註大也尤非

虎 俗字註音虎

虎 豆玉篇从芟別作蔑非

蒔 俗蒔字艸木蘇蔓當艸名赴非

蒔 本作蒔曰鄭箋又豆莢漢書光祿勳楊惲曰種一頃豆落而爲萁本作萁古作蒔或作蒔食物本艸菜部蕨其即蕨也似蕨者爲紫蕨即三蒼所謂紫蕨爾雅所謂月爾也字本作蕨舊註菜似蕨以蕨爲其誤又艸似荻而細亦誤說文分萁蕨爲二六書故合萁蕨爲一當

萁 古奚切音雞曲禮粟曰鄭註俗字舊註

萁 從說文

萁 俗字

萁 同穢誤

萁 俗字舊註

萁 俗字見禾部加艸非

萁 同

萃 七醉切音崔說文艸貌又聚也又卦名易萃象君子以除戎器戒不虞又與倅同周禮車僕掌戎路之萃謂供副車以待之用也又質韻音卒左思吳都賦攄蟲森萃蓊茸蘢葱

萄 從勞切音陶葡萄果名葉似柘樓五如棗者味尤勝西域有大如五味子者無核名瑣瑣葡萄張騫使西域攜其種還中國有黑白黃三種一名馬乳亦名黑水鼎大宛國人釀爲酒十年不敗漢書作蒲陶誤

蒼 春本

字說文从艸从日合意艸晉時生也蒙作蒙○六書本義晉爲四時首艸生于春故从艸省作屆讀滯春古作屆屆集韻或作晉从日或作賁从貝或作賁从艸从貝按韻譜自从古與从艸義通集韻从日从貝皆从日之譌互見日部屆註

蔽 俗作蔽字

蕈 布非切音鄙蕈解藥名蔓生葉似綬葉而大根似商陸而堅治腰脊痛補肝虛蕈解按藥土茯苓不同類藥筌合爲一非本草綱目土茯苓俗名土蕈解名蹄互見質分二種又菌密切音蜀雨不又與韻音敵與敵通史淮陰侯傳從閒道蕈山望趙軍如淳曰依山自覆蔽

蕈 舊註音徒胡蕈艸按本草菌蕈一名淳曰依山自覆蔽

蕈 舊註音徒胡蕈艸按本草菌蕈一名胡菌非從異會頌篇作蕈耳亦非

蕈 仲良切音長萇楚梗似牡丹或曰一名葉楚又姓周大夫萇弘互見前芒註

覓 舊註音桓山羊細角从丫非从艸按艸从分類既從谷切音塔萇生水中一說即蝌知从竹復附入艸部非

蕈 萇歲生皆蹲地不起南土多有之交春氣熱則老而無味又荷覆水

蕈 芳未切音廢說文桑實也蕈或作蕈又支韻音肥避也班固幽通賦安慆慆而不蕈卒隕身序世說註言予路安予亂不知避遇禍曠之亂身死敵也鄧展曰蕈本作肆音同

蕈 布非切音卑蕈麻本艸曰葉似大麻子如牛蜱有麻點輕牛蝨故名設中白仁如續隨于仁油可作印色于無刺者良有刺者毒朱震亨曰蕈麻屬陰能出有形質之濕物一切腫毒搗傅瘡又療癰疽熱灸皮膚爛臨睡服二三枚漸加八九枚效油塗葉炙熱熨肉上止鼻衄李時珍曰宜搗汁外用不可內服或言搗膏以筯點入六畜舌根下即不能食其毒可知○本作蕈一作蕈俗作蕈

蕈 郎才切音來蕈蕈別名爾雅蕈蔓華郭註一名蒙華說文蕈蕈蕈即蕈也陸璣曰蕈可菹充州曰蕈蒸一說即今和心灰種蕈蕈蕈沛人以蘇爲蕈三蒼以蕈萸爲蕈青名同物異吳楷云蕈蕈夫須也不知夫須乃菌山有臺之臺與蕈別吳說誤又蕈韻蕈夫須也不知夫須乃菌山有臺之臺與蕈別吳說誤又蕈韻音賚田廢艸生也小雅田卒汙蕈註汙停水蕈艸穢周禮上地田百畝蕈五十畝中地田百畝蕈百畝鄭註蕈謂休不耕者又除艸亦曰蕈地官山虞大田獵則蕈山田之野註蕈除艸蕈也又姓蕈子國以國爲氏周蕈駒漢蕈章名疑曰蕈朱古蕈侯之

系一作邾朱趙岐孟子註邾朱即仲虺又複姓無老蕈老蕈子猶孔叢子樗里子艸木子之類別號也舊註又老蕈複姓誤又齊韻音蕈詩小雅北山有蕈叶基則郭璞遊仙詩朱門何足榮未若託蓬蕈蓬源挹清波陵岡掇丹蕈○古蕈音黎蕈即蕈不必叟叶小雅及郭詩蕈皆有黎音

蕈 俗字鶴註呼箇切

蕈 盛貌詩周南維葉萋萋又雲盛貌小雅有渰萋萋又萋萋小文貌小雅雲今蕈今成是貝錦喻讒人因小過飾成大罪也又蕈韻萋上聲左思魏都賦珍木猗猗奇卉萋萋媒朋切音首艸穢蕈記艸木蕈風如熏日露如醴李善讀

萌 曰萌又月令仲冬安萌芽註安謂不摧折之也又周禮占夢合萌註鄭玄謂擇菜也周禮雍氏掌殺艸春始生而萌之註萌之者以鹽基所其生者又爾雅筍竹萌篙筍萌註萌筍屬篙一名筍萌即筍也又與甿氓通無知貌韓非初見秦彼固亾國之形也而不見民萌劉向傳民萌何以戒勉酷吏傳萌避于吏又姓五代蜀禪將萌慮又陵萌縣名地理志扶今利州又陽韻音亾

揚雄幽州牧箴兵涉濮僕我邊萌既定且康復古虞唐舊註引箴萌爲兵切音明誤又琴操鳳凰歌贈天按圓殷將亾兮者蒼昊天始有萌兮五神連精合謀房兮又東韻音黎古孝經緯含泉任萌滋物歸中○白虎通萌之爲言亾也亾擇萌非萌叶亾俗擇名篇之爲言肅非肅叶篇也舊註轉讀即切引白虎通誤與竹部篇註引擇名同

萍 蘋類生池澤止水中背面皆綠一種面青背紫亦若血爲紫萍入藥良觀月令季春穀雨日萍始生周禮萍氏掌禁川游者註萍無根不沈溺因以名官世傳萍揚花入水所化近理淮南畢萬術言老血化紫萍不足信水經圖經曰水萍一名水蓱一名水白一名水蘇味辛寒治暴熱兼烏賊髮吳普曰一名水藻又郭璞萍贊萍之扶水猶卉植地靡見其布溟涬鱗敵物無常託軌之所寄又青萍劒名○舊說萍善滋生一夜七子一曰萍浮于流水則不生積于止水一夜生九子故謂之九子萍名物疏云周處風土記萍蘋芹菜之別名此說非是芹別一物說文云萍無根浮水而生但有小葉平水中楚辭竊傷兮浮萍無根狀淮南子云萍

植梶于水水植梶于地蓋萍以水爲地邪梶于中則所爭者即其梶今或反梶于上爲日所暴即枯是與失土同也又楚王蘋實或作萍實天問言靡萍本草水萍即指蘋而言陶弘景云非今浮萍于此三者雖皆名萍而實蘋也萍與蘋別詳見後蘋註

郑 俗字節母藥名本作知

茵 俗字

萎 烏魏切音委似白斂一名蔓楚爾雅蘠女萎註葉似竹有節不知葉似竹者乃葳蕤非女萎也又賄韻音委艸木枯詩小雅無木不萎檀弓哲人其萎漢馬援傳萎腋咋舌註柔弱貌又隊韻音檖刈芻飼畜也說文專屬飼牛泥正讀曰今俗萎訓艸枯以鍼爲食牛字非鍼音孚委切飼也

苔 徒覽切醃上聲菌苔草木華未發也又琰韻上聲詩陳風彼澤之陂有蒲菌苔叶儼枕枕知險反菌苔謂蒲之初生者非荷也本傳菌苔荷華也以荷華擇菌非是又葩貌杜甫朝享太廟賦雲菌苔以張蓋張說華山銘菌苔森爽陸機白雲賦紅蘂發而菌苔金璧接而合葩皆借義形容語○俗作苔舊讀蹙非正讀泥說文从闇作闇亦非

蓋 蒲端艸克

時生于庖廚火如門不搖自屬弱者而京王者不嗜味則生

萑 朱暉切音追爾雅萑雚郭註今蒹葭一名萑又案蒹葭始萌以扶吾形舉擢吾性註葦之幼曰蒹葭長曰萑葦一物異名舊註又鳥名似鴟鴞而小兔頭有角毛腳夜飛好食雞引說文所鳴其民有禍按說文萑艸多貌職追切从艸隹聲蒹萑之初生一曰亂一曰雛土敢切从艸別聲刻或从炎作菼萑蘢也胡官切从艸萑聲鳥部別有雛鵻也爾雅釋言菼雛也郭註菼艸色如雛杜者白之間由此推之說文胡官切从萑者仍指蘢言非指鴟屬言其一曰雛者雛乃萑之別名即菼也非萑即雛鳥萑之曰雛猶綬艸之曰旨鵲龍蔡之曰鴉睛借也非實也鴟屬字本从竹作萑非从艸說文萑與雚同部切與艸部萑同爾雅釋鳥萑老鵰郭註木兔似鴟鴞而小兔頭有角毛好夜飛蓋雞即說文少萑也蓋艸鳥分類有似艸屬而實鳥似鳥屬而實艸者安各从其類豈可比而同之又舊註說文此字有別失惟切者从艸从隹艸屬也別官切者从竹从隹鴟屬也从竹从隹上又加艸者爲萑葦之萑今从俗省合爲一字按說文艸部萑雚二字一訓艸多一訓亂皆不訓鳥萑从竹各爲部其義甚明但說文雚訓萑雚雚同類萑又不从爾雅訓雚別訓艸多此則說文自矛盾者萑訓雚萑訓亂亂與雚皆萑葦屬自初生至成長各異名萑蒹二字據說文安分見舊本合爲一非又說文元本舊亂也長箋泥徐本萑訓艸出又云艸出猶言艸萌芽出當作苗

蔣 符遇切音附藥名時本字時古文亦非

曾 作皆舊本闕取幽切音秋爾雅蕭蒿郭註即萵說文萩蕭也陸氏曰今人謂之萩萵或曰半尾萵似白萵莖粗科生一作蘇義同左傳伐雍門之萩今讀潤萩舉要秋部萩訓蕭萩不詳萩與蕭萩非同類也

科 鎔註苦阿切音科科藤生海邊福考藤屬無科名

秋 呼到切音耗以艸木葉冀出

莠 莫候切音茂說文細艸衆生六書故與茂楙通集韻茆作莠非俗作務

[illegible] 同俗鄰字

[illegible] 名萬精溫曰蓋屬至夥散而無統惟

蠶有王以一統萬萬一名定君臣之義也故古之正名百物者取義與鴻同蠶尾皆有毒王獨無君道尚德不尚猛神武不殺也據此說陰氏繫謂蠶爲萬非也又借爲千萬字莊子號物之數謂之萬又吹萬不同三略蓄恩不倦以一取萬漢晁錯傳不習地勢而心畏胡者功相萬也匈奴傳歲貴以大萬註數百萬也數不勝計故以大括之後漢雲帝西即寶官公千萬卿五百萬又樂舞總名詩邶風方將萬舞左傳隱五年考仲子之宮將萬焉公羊羽數于衆仲註萬舞也同執羽人數又姓又統韻音宛白居易寄元九詩憐君爲諸吏窮薄家貧福三寄衣食資數盈二十萬蠶註又叶音逝面引左思吳都賦富中之眶貲賴之遷乘時貿利財豐巨萬一說本賦八句選萬巷鏝爲韻萬杜今諫韻選經杜今震韻古翰諫霰三韻通萬與面音遠左諸古音不盡如沈韻之拘白詩萬叫入銑韻亦然○本作蠆篆作蠆古文篆作萬鍾鼎文篆作蠆廣韻作方正讀古作卍六書故借作蕙故作

[illegible] 與矩同考工記輪人凡揉牙兜之以眡其圜萬之以眡其匡可規可萬謂之國工又姓漢書游俠傳萬章非

字于夏

蔕 羊朔切音俞蔕蔕花貌又詰顏音禹蔕俗名木耳本作蔕

貧 符遇切音附王貧夏小正四月王貧秀五月乃瓜乃瓜者始食瓜也禮月令孟夏王瓜生一作王貧又貧山地名呂覽夏王孔甲田于貧山之陽大風晦冥孔甲迷惑入于民室山海經貧山泰逢神居之能興雲雨又宮名漢宣帝紀行奢貧賜宮應劭曰宮在鄠秦文王所建又有韻音阜義

蕖 魯註音練白歛也按爾雅蕖蒐蓋註云未詳本草白同歛一名貓兒卵一名兔核皆象形爾雅蒐蓋卽白歛但字小別耳歛與歛通亦作斂又郭璞江賦繁蔚芳離隱鷄水松涯灌羊蕖潛薈蔥蘢註羊蕖言水涯芳草茂盛也

萱 同慈別作護

菱 同護俗省別作護菱非鑑註同慈誤

蔺 乃感切南上聲艸長弱貌舊註又音南孔云艸名誤

蒯 貧格切音則蒯子蕖名附子旁出者宋人楊天惠著附子記其略云品凡七本同末異初種者爲烏頭附烏頭而旁生者爲附子左右附而偶生者爲鳥子附而長者爲天雄附而尖者爲天錐附而上出者爲側子附而散生者爲漏藍子脈絡連貫如子附母母附子以貴故專附名也附子之形以蹲坐正節角少者爲上有節多鼠乳者次之形不正而皺傷皮皺者爲下本草言附子八角者良其角爲側子甚謬天雄烏頭天錐以豐實盈握者爲勝漏藍側子皆不足數也據此說舊註載廣雅一歲爲蒯子三歲爲烏喙三歲爲附子四歲爲烏頭五歲爲天雄失考正一說鳥子卽烏喙漏藍卽雷教所謂木鼈子天錐卽天雄之類功用相同也又一種野生者爲草烏頭梔甫花實與川烏頭同但其梔外黑內白皺而枯俗呼竹節烏頭亦名土附子生取汁澄清曝乾熬膏名爲射罔以作毒箭後魏書言遼東塞外伏收烏頭爲毒藥射禽獸續漢五行志言西國生獨白艸煎爲藥敗箭射人卽死者皆草烏頭非附子烏頭也又一種白附子楚國先賢傳云孔休傷頰有瘢王莽賜玉脣白附子香與之公藤蓋白附子梔亦如草烏頭之小者長寸許乾者皺文有節能補肝去面瘢皯入面脂用非附子類也又人名左傳爽鳩氏始居齊奉蒯因之○附烏頭散生者曰附子其旁連生小尖芽角者曰側子字當作側六書故函史並从側說文作蒯誤又附子烏頭烏喙天雄側子一種而異名說文專以蒯爲烏喙亦誤○宋朱熹曰予嘗中烏喙毒始時頭岑岑肌久之加煩懣如淳于毒殺許后之語勢甚危偶記漢質帝語得水尚可活急令人汲新水連飲之大溺泄而解附記

蓬 魯註音因蓬蓬香艸通作茵陳按義本俗美作因陳茵原蓬同茵非

蕩 烏戈切音窩蒿字

蒿 苣見前苣註

蓍 俗

蔺 同耶

蒯 朔蒯疎貌卽蔆之鶉名蔆複無葉複複卽蔆之鶉

蔺 魯註音駢蔆複艸名按爾雅敎

黃 羊朔切音于茱黃見前茱註

蔺 俗黃字

蔺 說文蔺蔺也

蔺 莫報切音冒艸覆地貌

蔺 烏干切音鼎野艸茂密

蔺 詩小雅采綠之華鄂不韡韡詩疏曰華下有蔺蔺下有柎華蔺相承覆猶兄弟相順而榮顯也宋人解詩不讀如卜乃曰鄂柎外見豈不韡韡予誤甚俗从品作蔺非

蔺 麻各切音洛衰謝也艸曰零木曰落漢五行志剝落萬物始大殺矣朱玉九辯艸木搖落而變衰凡物隕墜皆曰落人死亦曰落書堯典放勳乃徂落又星名鉞殃大星曰北落張衡思玄賦觀璧壘于北落又人眾聚居曰邨落後漢姜詩傳詩至孝亦詹賦經詩思比落蒙其安全註比近也落蔺也又宮室器皿初成與賓客飲酒以考之曰落成左傳昭六年楚子戍章華之臺願與諸侯落之又晉鐘曰落左傳叔孫爲孟鍾響大夫以落之又始也詩周頌訪予落止率時昭考註言將謀之于始以循昭考武王之道也又碧落天也又爾雅太歲在己曰大荒落又鑿落飲器又桑落酒名水經注河東郡民劉墮病擅工釀采杞河流醞成香醑排于桑落之辰故酒得其名自王公庶友牽拂相招者每云索郎有顧思同旅語索郎反語爲桑落也又牢落卽寥落猶如上林賦牢落陸離陸機文賦心牢落而無偶又歷落魁礧貌周顒歎王茂弘嶔崎歷落又拓落不偶貌揚雄解嘲意者玄得無尚自予何爲官之拓落也晉嵇康嘯傳孤危記落又落落不相入後漢祢衡傳落落難合又各落何晏景福殿賦穢櫨各落以相承言其狀也又國名黃帝後姜姓國有泉落路史曰杜例亦秋別種盟會國疏云杜縣州今空

之垣縣西北六十里故臯落城是又姓南北史落子淵又複姓有落姑無落下漢落姑名仲與洛下閎姓洛名下閎姓苑曰洛本洛氏太艸爲洛舊註落下複姓誤又虎落揚雄羽獵賦虎落三嶮以爲司馬註三嶮山也虎落以竹爲藩落圍北山而設外門上司馬又蟲落續博物志荒僧善離勝言閑浚國中有飛頭其俗祈祠名曰蟲落因號落氏又落落石堅不相入貌又錯落古詩剪燭屢呼金錯落倚窗聞品玉參差註錯落欵器參差簫也又舊註與籠絡之絡同引莊子落馬首又與經絡之絡同引漢藝文血脈經落按籠絡經絡當从絡俗本譌作落非 **莞** 譌字舊註音充雀切 **盌** 與蘊同

䕫 舊註音括藥名按圖經云枸杞春生苗葉如石榴葉軟薄可食俗呼甜菜䕫卽甜菜艸別無䕫名 **䕫** 古活切音括爾雅䕫虞吾邪註古活切音括後䕫薄荷別名舊今廉吾艸春生葉似吾註引字林後䕫瑞艸誤附見後 **䕫** 同蒲省 **䕫** 俗蒲字 **䕫** 與蒲同 **䕫** 舊註音括藥名按圖經云枸杞春生苗葉如石榴葉軟薄可食俗呼甜菜䕫卽甜菜艸別無䕫名 **䕫** 古活切音括爾雅䕫虞吾邪註古活切音括後䕫薄荷別名舊今廉吾艸春生葉似吾註引字林後䕫瑞艸誤附見後 **䕫** 同蒲省 **䕫** 俗蒲字 **䕫** 與蒲同

䕫 舊註音括藥名按圖經云枸杞春生苗葉如石榴葉軟薄可食俗呼甜菜䕫卽甜菜艸別無䕫名 **䕫** 古活切音括爾雅䕫虞吾邪註古活切音括後䕫薄荷別名舊今廉吾艸春生葉似吾註引字林後䕫瑞艸誤附見後 **䕫** 同蒲省 **䕫** 俗蒲字 **䕫** 與蒲同

䕫 舊註音括藥名按圖經云枸杞春生苗葉如石榴葉軟薄可食俗呼甜菜䕫卽甜菜艸別無䕫名 **䕫** 古活切音括爾雅䕫虞吾邪註古活切音括後䕫薄荷別名舊今廉吾艸春生葉似吾註引字林後䕫瑞艸誤附見後 **䕫** 同蒲省 **䕫** 俗蒲字 **䕫** 與蒲同

皂莽莽艸之相糾者鄭本作莫今省作莫或作草未審孰是按石鼓是莽非莫莽即莽略記字始作莽郭鄭或作莫莽丝譌石鼓莽作莫亦譌宜刪

荀 其余切音劬爾雅荀芋蔌郭註來詳**蕣** 舊音蓴山海經吳林之山中多蕣艸郭註菅也又水名水經注蕣水出蕣山北流入伊水源原蕣菅同說文蕣艸出吳林山菅茅也分爲二从菅爲正

菑 房六切音福爾雅菑蕾郭註大葉白蘞根如指正白可啖又菑蔓孝郭註菑蕾有赤者爲蔓蔓菑一種猶陵苕華黃白異名風土記云菑蔓生被樹結實狀如牛角一枝數枚味甘如蜜又質韻音必詩小雅言采其菑叶下特字俗

葎 力述切音律蔓艸一名葛勒蔓葉似麻而小一葉五尖有細齒八九月細紫花成簇結子似黃麻子李時珍曰別錄本名勒草以莖有刺勒人膚也譌爲律草又譌爲來蔓草皆方音也

蘊 將銳切音臟艸茂貌

益 蒲門切音盆覆盆子本作盆覆盆子花曰蘇蜜那花書謂覆盆子花曰蘇蜜那花也嚴粲曰江南有松江北有蔓菁相似而異詩邶風采葑采菲無以下體毛傳葑須也鄭註葑菲蕪菁與蔠類皆上下可食朕根有美時有惡時采者不可以根惡并棄其葉爾雅須蓋蕪郭註似羊蹄葉細味酢可食又須葑蓯郭註云未詳按須一名葑蓯一名蓋蕪皆葑也爾雅雖兩見即說文葑訓蓯蓯一物異名非分爲二也葑一作封淮南子大旱苽封燥苽即菰蔣艸封即葑旱甚故封亦燥也○韻書葑訓蔓菁者平聲訓菰蔣者去聲分見東送二韻朕蔓菁之葑或作蔓今以葑蔓別之六書故作葑泥

葑 俗字舊註音省

蓯 胡同切音洪赤蓯也爾雅紅龍古其大者

紅 蘇郭註俗呼紅艸爲龍古語轉耳本草經汎云艸名泥　云紅艸一名鴻藹如馬蓯而大生水旁五月采實鄭註云紅草似蓯而高大多毛故謂之馬蓯據二說皆言似蓯紅雖有木蓯天蓯之名非即馬蓯也本草衍義云水蓯與水紅相似紅非蓯甚明陸璣疏及埤雅爾雅翼諸詩游龍一名馬蓯及非紅俗作葒又作蕸爾雅俗字李賀惱公詩鉶繞飛孤鵠來改龍作龍亦非

洪 俗紅字李賀惱公詩鉶繞飛孤鵠來改龍作龍亦非江關畫水洪本作紅俗本譌作蕸

葔 蕸侯切音侯侯沙艸名按爾雅作侯見前莎註

蓶 蕸蔗切音蔗方言艸生初淦謂之蓶左思吳都賦鬱兮蓶茂鬱蓶非又有蕸蕸同許梗切音很艸名山海經大騩山有艸者月義同

衍 同延

蕗 許梗切音很狀如蓍而毛青莖白實名曰蕗服之不夭可以已腹病郭註今滎陽密縣有大騩山因溝水所出魏音歸

蓍 鉏麻切音茶水艸

蓍 之樹切音注明也筮也紀述也太也定也爾雅見前蓍註大歲杜戊曰蓍雍又縣名漢地理志濟南郡有蓍縣今屬青州又與宁同門舜之謂詩齊風俟我于蓍乎而又表蓍師古註漢五行志曰朝內列位有定處所謂表蓍也周語大夫士日恪位蓍以儆其官亦作著又廢著家語子貢廢著鬻財于曹魯之間註著居也讀如貯舊註音主別訓絮誤又樂頤音竹被服也又置也儀禮士喪禮著組繫註著著充之以絮也又附也蔡也樂記樂者大始前漢食貨志黑子之著而又過尊無定所注著子地者禮明堂位著設尊也又安上不迷謂之地著今曰土著俗作著非

蔡 之侍切音致說文艸大也

從久非从夂一說艸大即謂之大不必別立蔡字說文贅

蕢 乳充切音軟說文木耳也

菑 苗本字

葙 息匡切音襄青葙子嫩苗似莧可食漸長則高三四尺葉濶獨莖梢間出花穗尖長四五寸子黑光扁似雞冠花子莧菜子通雅曰本草綱目分青葙雞冠爲二條以青葙爲草蒿爲崑崙艸又名野雞冠雞冠莧子名艸決明智謂當是一類但分家雞冠野雞冠耳楓窗小牘曰鄭冠花汴中謂之洗手花中元節兒童唱賣以供祖先○本草青葙一名草決明蕭炳曰青葙一種花黃者名鴉來紅吳人呼爲老少年六月紅者名十樣錦魏略云初平中有青牛先生服青葙九年百餘歲按鴉來紅十樣錦無葙名今所見老少年葉紅有同芪詳前芪註舊本加蓬母子無花非草決明也蕭說非

蓋 即知母不知蓋即芪分音切誤

蓋 式忍切音沈說文桑實也又侵韻音邵詩衛風于嗟鳩今無食桑葚叶下耽耽音覃○說文字林作葚集韻或作椹亦作䕷圓元五經文字此字或从艸或从木皆音邵按桑實一也从艸从木義通从黑从桑贅備考又謂木實不宜从艸

甚別一艸名詩特借用从椹爲善按此說非

𦸗 舊註古禿切音鬼香艸按本草劉名

𦸗 舊註音扶苦蔚花貌按同音割說文

葛 古曷切音割說文絺絡艸也陸佃曰葛性柔韌蔓生可爲布蘇恭曰葛雖除毒根入土五六寸已上者名葛脰脰者頸也服之令人吐以有微毒也本經爲殺即是其實也又葛根擣汁澄爲粉可食又就葛亦葛類葉黃而員故名黃環實名狼跋子跋乃狼足其莢似之故名味苦平治痰嗽消水腫唐宋本草闕不載又野葛本作冶葛非梢野生言王充論衡云冶地名杜東南廣人謂之胡蔓草亦名鈎腸草滇人謂之火把花岳州謂之黃藤即鉤吻有毒不入湯又龍葛爾雅按郭註似葛蔓生有節江東呼蔓尾亦謂之虎葛細葉亦蔓一名烏歛一名五葉莓治癰神效又黃斤乃食葛爾雅翼曰食葛非爲絺絡者其花藤可醒酒羅願曰雞齊一名鹿藿一名黃斤可烝食周禮地官掌葛凡葛征徵艸貢之註子澤農註凡葛征不止爲絺絡用艸貢芋屬也又瓜葛皆延蔓相及故屬之遠者言瓜葛又葛蘊見後蘊註又國名漢地理志陳留寧陵故葛國今葛鄉路史曰葛魯附庸齊昭公母葛嬴杜河內修武有葛伯城葛伯墓九域志湯始征者又左傳隱五年圍長葛註潁川長社縣北有長葛城又姓漢潁川太守葛興又諸葛瑾姓又古有葛天氏路史曰葛天者權天也擬旋穹作權象故以葛天爲號又膠葛揚雄甘泉賦齊總總以撝撝其相膠葛註交加也首書赫連勃勃記溫宮膠葛宗殿崢嶸俗本葛作轕相如上林賦張樂于膠葛之寓註曠遠貌杜甫詩樂動殷膠葛註一作喝轕靈宛殿賦洞洞轇轕義與葛同又府韻音結詩邶風旄丘之葛兮何誕之節兮又彼采葛兮一日不見如三月兮馬融圍棋賦白黑未分兮於約如葛雜亂交錯兮更相度越又舊註增居大切音蓋葛天氏羅泌讀按泌路史葛天註云說文濕蓋也與濕皆音蓋集韻蓋覆也居曷切蓋曷盍古通用故曷旦作盍旦渴竭本从盍揭揭一从蓋轕闔塌嗑一皆从葛世不知耳據此說泌但詳論蓋曷盍古通葛有割蓋二音非定音葛天氏爲蓋也舊註失考正轉注古音泰韻葛引路史葛天氏音蓋亦非梵書佛頂尊勝總持陀羅尼經有唵捺謨斐藝斡涕鳥涕葛葛拿咎岩葛達三葛達拿斡資羅葛耶葛而毘涉耶葛而毘等句葛音麻啞切與華音別有音無義皆不必泥又本經曷音鐵遮知俟切在即戈切音作月彼野切六書經史不載闕可也附記

𦸗 苦甲切音怜拔𦸗樂名盤蔓強堅短小江浙謂根曰金剛近王瓜故又名王瓜草秋開黃花結紅子野人采根葉入染家用氣溫味酸與草解彷彿孫真人元旦所歃屠蘇酒中亦用之吳普本草以拔𦸗爲狗脊諸醫方以土拔苓爲拔𦸗苓課舊註汎云同誤非

勒 其吟切音勤爾雅勒鼠尾鄭註可以染皁本草曰鼠尾草有白華有赤華者一名勒一名山陵翹一名烏艸一名水青生平澤中葉如蒿夏生莖端四五穗穗若車前蘇頌謂一名陵時者乃陵翹之誤又誤同名

蕩 仲良切帳平聲遂爾雅動山鍾註桑名與鼠尾異種同名蕩商陸別名爾雅莊逸蕩馬尾鄭註廣雅曰馬尾商陸本草云別名蕩今關西亦呼爲蕩江東呼當陸按本草綱目遂蕩音遂蕩言能逐蕩水氣治十種水病說文蕩艸枝枝相值葉葉相當即爾雅所謂遂蕩長笑引釋氏沙羅樹以蕩爲號正樹雖从艸實樹也備考引史記飲食蕩葉以蕩爲蕩草故非

蕩 無匪切音尾爾雅蕩春艸本草綱目白微蕩爲蕩草故非即蕩也李時珍曰微細也根細而白也微蕩音相近白微又蕩音之轉

莉 舊註音拜汎云同賴與別錄以蕩爲蕩草之名誤

莉 莉別

莉 草名按爾雅拜商蕭疏曰似蒙而大葉葉心有白粉附見前蒙註

蕩 呼王切音皇爾雅蕩尹蕩華榮郭註今俗呼艸木華初生者爲尹蕩猶數蕩亦華之類一作離六書統曰華榮也與蕩同舊註同蕩誤

侵 舊註音參即人參說參按說文侵蕩艸出上黨从艸侵聲後魏稽也从艸侵聲孫愐失廉切與蕩別後即後省文篇本以人參本作蕩不誤以麥蕩之蕩同蕩誤也詳後蕩註

莘 謂字舊註音俗字按除艸名

益 蓋同

蕩 多乳切東上聲正也督也書禹謨董之用威註勤于九功者戒喻而休美之其怠者則督責董戒之也周官董正治

官註治官凡治事之官也言成王撫臨萬國督正治官之事外
據益嚴內治也又惠州土人雜魚肉諸物和羹謂之骨董羹又
姓晉良史董狐趙良臣董安于○六書故董作蕫訓鼎董外引
書董字故从董云義近于督董督同嚮督急而董稍緩正譌以
董爲董之本字俗不當作董正韻董董兩存云董古作蕫據諸
說欲存董廢董故非又古音餘屋韻董註引王柏正始之音曰
董正之董亦爲督察之督者東董凍督皆一義之所起發潛有
輕重耳按字有音同而義別者如董有督義當仍从董音不必
讀若督合義殊音音義自通今因其義之同併其音而強同之
役亂紛雜讀者難于考據蓋詩歌之諧聲者平可仄仄可平古
音雖不拘若讀本字則空勞參本義各還本音豈必泥東董凍
督之四聲讀董爲督況翻切非古法四聲始沈韻不盡合正始
之音楊慎泥王氏說董附入屋韻尤非○蕫別篆作蕫舉要古尚書作蕫別篆作蕫从非**蕫**
蕫字之譌舊註
名張滑切音扎菜
譌字舊註音宙艸作甸切音箭爾雅箭王篲郭註
誤**蕫**名又裹也从誤**前**王帚也似藜可爲篲江東呼落

帚本草云地膚即落帚子又箭山海見前苺註本作莓大書故
曰艸類牛膝梗暴乾愈效及疥一說爾雅王彗當作芀俗本芀
譌作**蕫**烏鬼切音委說文大葭也爾雅葦醜芀史齊田單灌
前**蕫**脂束葦于牛尾牛熱怒奔燕軍又魏伐吳吳徐盛植
木衣葦爲疑城假樓數百里時江水盛長舉帆
還師又虞時記正旦懸索葦互見前苕葵註**勃**朋沒切盆入
作勃廟花俗曰廟勃即廟蕊也齊民要術曰
廟放勃時放去雄者據此說勃與蓓蕾義同**蕫**註音
謂萇音煩皆加切帕平聲說文蕫也韓愈文詩正而葩
葩又歌韻音坡張衡思玄賦天地絪緼百卉含
沉云艸名泥葩鳴鶴交頸雌雄相和陸機吳趨行大皇白宮春嬌手頓巴雞
邦彥應運興桑若春林葩葩辭九歌傳葩今代舞王逸註春艸
改作芭讀爲巴或作蘤又芭有葩音與**蕫**古嚴切音既割也
葩別增韻古作芭同文鐸或作苞从非**蕫**又秦韻音介蕫蕫
鰒刺也賈誼賦細故蕫蕫蕫亦作蕫蕫義同蕫俗本譌作芥又
地名本作蕫路史國名紀曰蕫縣今范陽治地多蕫水經注蕫

以蕫印給俗名芫荽借用紱冕禮既夕筲著用茶實綏澤蕫茶
茅秀嵇康重澤澤蕫皆取其香且御溼又奇韻音鎖蕫人縣名
漢地理志屬大原又姓見姓苑舊註又音後引司馬彪曰大也
按此說非也通雅曰史記終侯世家從高帝擊韓王信于代降
下蕫人註邑名音鎖又樊噲傳從攻韓王信于代白霍入以徙
至蕫中註作後人皆雖孫愉皆鎖又數瓦切則雖之轉音也
蔥俗蔥字倉松切音聰葷菜本白曰白末青曰袍有樓蔥即
龍爪蔥每莖上有峻如龍爪狀有冬蔥即凍蔥一名蕙蔥
夏衰冬盛莖葉柔美又名大官蔥大官上供宜之有漢蔥莖實
梗味薄冬即葉枯又名木蔥以其形莖硬也有胡蔥莖葉麤梗
若金燈艸一曰蒜蔥因其根似胡蒜也元人食膳正要作囱囱
蔥言其來自胡地也蔥凡四種冬蔥無子漢蔥春末開花子味
辛色黑有皺文可種古用以調品味禮內則膾春用蔥又脂用
蔥曲禮凡進食之道蔥漆處末註蔥漆烝蔥也又一種水蔥生
水中如蔥而中空一名翠管王維詩水鶯波兮翠管靡註艸可
爲席唐六典曰東平縣歲貢水蔥席六領又山蔥蔥丹蔥茨蔥

城西北隅蕫丘爲名班志云蕫故燕國名
非今蕫城南北九里東西十里慕容儁造**葫**洪吾切音胡大
張喬從西域得蒜見後蒜註以
其種故有葫名**莫**須倫切音荀
人名魏韓莫俗莽同**煎**彌沼切音
字**蔑**子哀切音**蔑**木槿按木部有椵
蔑裁艸名**蔑**無葭爾雅椵木槿本从木葭即葭之
譌**葭**居沙切音嘉蘆也爾雅葭蘆郭註葦也又葭華郭註即
今蘆鄭註亦譌蘆花詩名南彼茁者葭叶下祀虞虞音
牙又葭灰層家候氣用之杜甫詩吹葭六管動飛灰又葭中白
皮曰莩漢書非有葭莩之親又姓漢葭眾又模蕭音姑相如子
虛賦藏莫蒹葭東墻彫胡蘧蘇菰蘆菴閭軒于眾物居之不可
勝圖又歌韻音戈張衡西京賦齊梭女纖棹歌發引和校鳴葭
註梭女鼓楫之女發引和言一人唱餘人和也葭
樂器校急也急之乃鳴也引讀若印和讀若賀**葯**
芷別名其葉謂之葯淮南子秋音約白
葯被風孫奕示兒編葯音鈿誤**蔆**易求切音
游蔆艸**蔆**同菱說文蔆蔓屬可

蘜葱葱蘜別名又青淺色禮玉藻三命赤韍葱珩註珩佩首橫玉葱蒼色如葱又劒名荀子性惡篇桓公之葱註因色爲名又蔥車名葱靈左傳定九年載葱靈寢于其中而逃又蔥嶺山上悉生葱故名相如大人賦奄息葱極張揖曰葱嶺山也又陽韻音蒼黃庭經五色雲氣紛青葱閉目內盼自相望

韭 註○本作菌說文作蕺俗書以葱爲古菌字誤音泉華嚴草按本草綱目蜀羊泉葉似菊花紫色子似枸杞子根似遠志所在平澤有之生陰溼地三四月采苗葉陰乾治瘡癰一名羊飴以其能治漆瘡又名漆姑草舊註孔云華葉艸羊作華泉作草丝非蘇頌言老鴉眼睛草即漆姑未詳老鴉睛乃龍葵也蘇

蔵 烏魁切音蔵蔵艸水盛說亦非

蔵 之淺切音斟爾雅蔵馬藍郭註也又紫蔵附見前音註

蔵 雅蔵馬藍郭註今大葉冬藍或曰今冬苡又爾雅蔵寒漿郭註今酸漿艸江東呼爲苦蔵本草綱目酸漿一名酸漿一名燈籠草陶弘景曰葉亦兩會子作房房中子如梅李大黃赤色小兒食之李時珍曰龍葵酸漿一類二種酸漿苦蔵一種二物大者爲酸漿小者爲

苦蔵苦蔵一名酸漿漿又謂作醬丝非互見後蔵註不同酸漿子味酸敗醬烝食有醬氣又古今注曰苦蔵子有裹形如皮弁始生青熟則赤裹有實圓如珠亦隨裹青零長安兒童呼洛神珠一曰王母珠一回皮弁艸○爾雅一馬藍一寒漿丝名蔵實分二種舊註引張揖曰馬藍郭璞曰酸醬不分載爾雅本文似馬藍一名酸漿漿又謂作醬丝非互見後蔵註

葵 果回切音逵說文菜也本草名露葵古人采葵必待露解今人呼滑菜又古人謂菜爲葵詩豳風七月亨葵及菽註葵菜也菽豆也李時珍曰葵菜有紫莖白莖二種白莖者勝大葉小花花紫黃色最小者名鴨脚葵實大如指頂皮薄而扁實內子輕虛如榆莢仁四五月種者可留子六七月種者爲秋葵八九月種者爲冬葵正月復種者爲春葵肤宿根至春亦生王禎農書云葵陽艸也爲百菜之主備四時之經可以防旱儉可以爲菹醋又周禮醢人饋食之豆其實葵菹儀禮贊者一人飢葵菹授之主婦士虞饋食秋用生葵冬春用乾豆經襲祭義云夏祀和羹宜以葵齊民要術云種葵三十畝勝十頃穀道家之法十日一食葵菜所以調和五藏古歌井上生旅葵采蔬持作羹主維詩松下清齋折露葵又一種蜀葵葉似葵葉有岐又小滿後莖高四五尺花似木槿而大有淡紅淺紅紫黃色之別一名衛足葵言葵傾葉向日不令照其根也又一種花細有紫纓文名錦葵又一種龍葵莖大如筯葉似茄而小又一種獨莖獨花黃色似蜀葵葉尖狹多刻餞六月開花旦開午收暮落心如大餅花心中結子最繁狀如荊廉子名黃蜀葵與蜀葵別是一種俗名創金盞又防葵藥名葉似葵每莖三葉根似防風唐時隴西成州貢之一名房苑又名利茹又澤葵即莓苔鮑照蕪城賦澤葵依井又蒂曰蒐葵一名沃葵芹曰楚葵又荇菜曰鳧葵一名四葉菜又鹿角菜曰猴葵又樓樹曰蒲葵大可作扇自蜀葵以下或可食或不可食雖皆有葵名名同種別非葵菜之類也又與揆通詩小雅天子葵之大雅則莫我敢葵武曰本作揆石經誤作葵又姓宋葵方直明葵玉

葶 唐寅切音庭葶藶苗葉高六七寸根白花微黃結角實扁小太夏後采實暴乾曹州者勝朱震亨曰葶藶性急善逐水走泄爲用人涉虛者忌之榆皮爲之使惡爛蠶爾雅葶亭歷郭註實葉皆似芥一名狗薺廣雅云又本草一名葶藶一名大室一名大適一名丁歷或曰市中所鬻者有甜苦二種甜亭歷乃葶與析葶不能破氣下水也

蓮 本附九畫誤君切音熏葱蒜之屬禮玉藻膳于君有葷桃茢于大夫芼茢于士六葷註薑及辛菜荀子志不扛于食葷註葱韭也爾雅翼西方大蒜小蒜與渠慈葱茖葱爲五葷以熟食則發婬生噉則增恚皆損性故不食道家五葷謂韭蒜芸薹胡荽雖也翻譯名義集經云五辛者一蔥二薤三韭四蒜五興渠高僧傳釋慧日云僧徒多述五辛中興渠或云蕓薹胡荽或云阿魏唯淨土集云五辛此土有四闕興渠梵語稍譌興渠形具餘國不見回至于闐國見根麤如蔓菁根而白臭如蒜彼國人種之取根食也蔓胡荽非五辛食之無罪又古音餘宥

葷 舊註音右草名按說文从艸文囷作韻葷引王制正始之音曰葷臭同一音韻也一說菌與囷通說文苑有韻艸也一說菌與囷通說文苑有

蔥 想里切音徙疑忿也博逗者省作囷今艸名必作蔥泥雅鎮也舊註質愨皆非

蒐木義魏都賦靈光殿賦改作懁別作諰懁茲非

蓲 申之切音詩卷蓲南越志寧越郭璞贊曰卷蓲之艸拔心不死屈平嘉之諷咏以比取類雖遐與有遠音○宿并遇冬不死采耳至秋早彫二物不同類會說合爲一本艸卷耳一名蓲離騷草蓲註王逸及朱子皆以蓲爲采耳舊註豆屬茲非

葺 奉入切音緝說文茨也又修補也覆蓋也左傳繕葺以待賓客

蓲 祖冬切音宗說文木細枝也方言青齊荒蓲列單韻茲誤

葵 葵之間謂之葵傳曰慈母之愛子也雖折葵笤之其惠存焉左思魏都賦葵孫實輕葉振芳又小藍曰葵漢宮儀曰葵園供染綠紋殺任昉述異記葵園杜定陵佛寫作葵舉要口部

葽 伊交切音腰爾雅葽繞轉蔫葽即葽繞也詩豳風四月秀葽註不榮而實曰秀葽草名又艸盛貌漢禮樂志豐艸葽通雅曰狗尾之秀葽非遠志葽繞狗尾曰狼也廣雅棘蔫遠志也苗曰小艸似蘼蕪剖問說此味苦苦葽一曰狗尾艸智按秀葽葽繞相次甚遠秀爲狗尾艸孔子惡之豈可以秀葽存兩可之說爾雅孟狼尾說文章節或作根如狼尾猶言狗尾也皆有實如黍號曰根秀特以大小遲速分耳

蕓 同蓀見六書故舊本闕十二畫

蓺 黑各切音壑豕蓺爲俗蓺字泥正字當蓺

十 營 苔本字當蓺正

蔫 吼聲左思吳都賦封豕蔫與狗同舊本九畫誤作蔫一說蔫無義从狗爲正

蔫 俗作苔非

蔫 采柯切音梭艸木盛貌

蔫 伊卿切音因菜名一曰繡文蔣或省作蔫蔫

蔫 見六書故不必从艸

蔫 疏鉤切音搜芋蒐蔫草別名一名蔫蘆可染絳艸色青

蔫 見六書故不必从儀禮士冠禮緑韐註士染以茅蒐又求索也與搜通又治兵左傳大蒐于紅又會蒐于被廬又春獵曰蒐史晉桓溫終伐尚書誤書春蒐爲春菟自左丞以下皆被黜又國名列子周穆王至于巨蒐氏之國又有蒐接上辭義同○說文茅蒐人血所生按色紅似血故又名地血草木色性本于天植于地非盡人血化生也迂泥背理又蒐獵之蒐或作搜禮祭義頒禽隆諸長者而弟達乎搜狩國語春以搜振旅搜于農隙搜蒐古通韻會小補作蒐誤

蔚 呼因切音

記 古器切音記艸名

蔚 涸毒艸也葛洪肘後方云中欲食毒心中作煩急舍白鍭一宿鍭色變青者是藍藥黃赤者是蔚藥取白花藤同乾藍實煮水空腹頓服之毒即解舊註申之切音詩草名按博物志曰舊註汎云草名非

蔚 海上有蔚艸實如大麥七月熟斂穫至冬乃訖名曰自然穀又姓宋蔚君輔蔚成之○世傳蔚艸禹治水棄餘糧化生禹餘糧有七如石中黃松皆名禹餘糧詳見通

蔚 同尊李賀南園詩自履藤鞋收石蜜手牽苦絮長蔚花雅註誤以蔚花即小蕊不知蔚別名水葵非與蕊同類也互見後

時 施持切音時說文更別種也徐鉉曰若秋稻也增韻註舊植太也或作持俗作時待詩又實韻音侍蔚同

冠 舊註音冠艸名按冠从冖部冠从冖寇攻从冠冠或曰即雞冠花之冠俗加艸猶目艸作盲附于作附側于作側之類

蓋 俗字當作蓋

蔻 同蔚六書故作蔻

殺 所賣切音曬殺鵝即蓋奠

奠 舊註音奠節也按節

無莫

蔌 他歷切音敵艸旱盡詩大雅旱既大甚滌滌山川註名

蔌 滌滌言山無木川無水如滌而除之也說文引詩滌改作蔌轉注古音滌

蔌 郎宕切音浪艸名

蔌 同蘭亦作莨舊註訓毒音引詩鵲作蔌

蔌 艸即蘭蔌之蘭蔌音郎蔌同音浪同字

蔌 人余切音如爾雅蘸絳蔌衣郭註分切非是

蒙 似芹可食于如大麥有毛著人衣

蒙 莫紅切音濛卦名易序卦蒙昧也又艸名爾雅蒙王女郭註女蘿別名又本名山海經放桑之山有木蒙如槐黃華不實名曰蒙木又爾雅菴也詩唐風葛生蒙楚又被也後漢桓榮傳今日所蒙稽古之力也又欺也左傳昭元年使閻蒙其先君又氣也莊子馮蒙目眩元氣也又爾雅大歲在乙曰旃蒙又山名書禹貢蒙羽其藝註山在蒙陰東蒙奉山三縣詩菴有蒙註蒙山今州水縣又國名高陽氏後有蒙詳見陸史又地名爾雅西五日所入爲大蒙註即蒙汜又姓秦將軍蒙恬又夫蒙夷禮姓又陽韻音庞詩邶風狐裘蒙戎徐邈讀蒙爲庞註蒙茸亂貌陳琳大荒賦帝告我以至順今重訓我以童蒙義既合于宣尼今理齊雖

于文

菌 呼感切含上聲艸本作蕈俗作菌 非弓菌同一字正譌同訓艸本又蕈菌歌象形菌訓花未吐專屬夫容華未發之名分二義亦非

蔻 擴文敏說文作蔻 苦候切苦左蓋反 雅完荷離其上蔻註西方人呼蒲爲完蒲蔻謂頭臺首也亦名蒲中莖爲蔻用之爲席蔻音關書索隱序蔻鬼又音糟義同按糟本作糟俗作醩六書故以醩誤作蔻蔻本作蔻非

蔻 初格切音策說文以穀置筐中養

蔻 丘月切音缺蔻盆馬

蒜 丘月切音鈌蔻盆馬 即覆盆子本作蔻

蒜 蘇貫切音算草菜穢廉曰蒜辛申蒜申音蔽俗謂小蒜古今注曰胡國有蒜十許子共一株如蓂莢之名胡蒜辛于小蒜俗謂之大蒜又宋元時以鉈蒜押鑑蒜鉈爲蒜形歐陽修歌玉臺體詩鉈蒜鉤簾宛地垂元經世大典親王納妃公主下降皆有鉈蒜鑑押幾百雙又山名今京口有蒜山闕經曰多生大蒜

蒜 俗蒜字

蓼 木草葉布也

蓼 俗蓼字

蓼 蓼全切音蓼艸 艸部 曰多生大蒜

蒜 俗蒜字

蒜 切音

蒜 蒜切音蒜

蒜 蒜切音蒜

蒜 蒜切音蒜

詛與苴通　**蕵** 舊註音魄蘘荷又芭蕉按楚辭大招醢豚苦狗膾苴蕵只王逸註以肉醬啗烝豚以膾和醬啗狗雜用膾炙切蘘荷以爲香鮮翠味也又孫愐曰蕵苴大蘘荷名○芭蕉與蘘荷分二物蘘荷幹葉似高粱黍濶二三寸長尺餘巴蕉葉濶二尺本高二丈初不相類相如子虛賦既用傅且又用蘘荷使蘘荷即蕵且一手所成上奏天子豈空重山漢書改傅且爲巴且師古以巴且爲芭蕉不與蕵且濶舊註又芭蕉濶蘘荷芭蕉爲一誤 **蓋** 倉多切音磋爾雅蓋莽實邪註莽子別名 **蒭** 俗芻字見前芻註 **蒭** 俗字 **蒭** 俗字見前芻註 **蒭** 俗字 **蒭** 俗字見前芻註 **蒭** 俗字見前芻註 **蒭** 俗字見前芻註

鴉字舊註同黃艸木多實也誤

䕷 伊習切音邑䕷葯草名

蒼 七班切音倉說文艸色也又滄青色又穹蒼天也爾雅天形穹窿其色蒼蒼又蒼黃遽貌又蒼洱老貌杜甫詩脫略小時輩結交皆老蒼言華髮蒼浪也又百姓曰蒼生又漢僕隸曰蒼頭又水蒼魏文帝書玉有山玄文水蒼文三禮圖大夫佩水蒼玉又姓漢江夏太守蒼英又蒼韻倉上聲莊子適莽蒼者三飡而反註艸野之色也梵書水伽羅此云蒼古通作倉禮月令孟春天子駕倉龍音義同

湟 舊註音揑萊似蒜生水邊按本草綱目雜草類載雜湟一名陰洛又亦湟生蜀郡山石陰濕處止血益氣無名腫者患韻苴蓋似男椵今湟州有之名沙蒜楊慎苴音湟訓沙蒜亦非

蔥 烏椵切音恩艸名出日南國

蓋 區里切音起萊名一名蘄廣雅似蔌生水中呂覽萊之美者有雲夢之蓋

蓫 莫皮切音迷茨迷樹小葉似榆子兩兩相對色赤味甘陸璣詩疏云檀榆之類一作槃迷一名羿先陳藏器云皮堪爲索廣志云槃迷樹子如孺粟可食槃音計本草綱目作槃迷誤顧雅執槃梅郭註樹狀似梅子亦色似小柰按此與槃迷名同實異或曰同類蓫譌作梅

蓫 俗莊字

蒿 呼刀切好平聲蒿賴氣味各別名稱亦異爾雅蘩之醜秋爲蒿註醜類也春時各有種名至秋老成者通呼爲蒿有蓬蒿詩召南彼茁者蓬有青蒿葉背面皆青小雅食野之蒿爾雅蒿菣郭註今呼青蒿香可炙啖者爲菣本草曰草蒿一名方潰卽青蒿又白蒿有水陸二種爾雅蘩皤蒿卽今陸生艾蒿又蘩由胡卽今水生蔞蒿又香蒿或作蔞蒿一名蘠說文誤以艾蒿爲香蒿又蘩蒿一名茈又蘠蒿一曰角蒿爾雅蘩蘠一名蘠蒿俗以抱根蒿生名抱娘蒿又黃花蒿與青蒿相似但色綠帶淡黃氣芳臭不可食采之以醫醬黃酒麴一名臭蒿又牛尾蒿色青不白細葉直上狀似牛尾陸璣詩疏謂芦爲牛尾蒿誤又馬矢蒿氣如馬矢葉大如荒蔚花紅白色八九月實熟俗謂之虎麻又名練石草本經曰馬先蒿因馬矢字譌唐本草馬新蒿因先蒿音近而譌尗非又借爲蒸蒿禮祭義其氣發揚于上爲昭明焄蒿悽愴此百物之精也註氣

烝出貌又楚語使民蒿焉註耗也又莊子今之君子蒿目而憂世之患註今蒿輕弱陰潤易懷塵垢君子昧眯塵中而憂也博物志周時德盛蒿大以爲宮柱名蒿宮誕說不足信又姓明嘉靖進士蒿賓滕縣人又尤韻音蒯易林堅氷黃鳥常哀悲愁不見白杜但見藜蒿又古樂府蒿里曲古今注田橫客哀橫死而作猶今挽歌也篇海少部𦸗音蒿黃泉之下未詳蒿里言家閉宿草積聚指墓門言非

蓀 蘇昆切音孫香艸陶弘景曰溪蓀泉壤下也六書無𦸗槐形氣色似石菖蒲而葉無脊鄭樵曰菖蒲初輕乾則實蓀乾則虛燥蓀與昌陽四五月生發學石菖蒲則參少又相如上林賦蔵若蓀註若杜若蓀香艸也六書故曰蓀荃類篇合二字爲一楚辭荃蕙化而爲茅一木作蓀又蓀橈兮蘭旌一本作荃說者曰荃蓀一物也漢書錄王閎侯遺江都王荃葛服虔曰荃音蓀細葛也按荃與蓀音義別楚辭荃或作蓀蓀或作荃傳寫之譌漢書服虔荃音蓀類篇合蓀荃爲一

蓀 俗苜字舊註音冗毛詩與苜分爲二誤別訓毛飾亦誤

蔣 舊註音貪葱別名按葱無名蔣者獨本乾綱目蘆有葱蔣葱葵二名蔣葱葉宁汁曰葱蔣字非从明舊註音義並誤十一圃蔣蔣亦非

蔬 俗蔬字

蔡 側生切音臻艸盛貌又葉盛詩周南桃之夭夭其葉蔡蔡又先韻音先左思蜀都賦總莖泥泥蔡葉蔡蔡賁實

蔡 倉平切音明蔡蔡辭愈詩赦行五百里月時除王公蔡焉

蔡 變三十黃又獨有虞庠客無由拾落蔡互見前蔡註又質韻音

蔡 所呼切音疏蔡蔡淑子聚生成房貌密爾雅蔡蔡大蔡

蔡 集韻數作蔡非舊註音叟與數同亦非

蔡 許六切音旭芋蹄菜而呼尤菜根似蘆蔑蔡亦淪爲茹滑美又蓄積也詩邶風我有旨蓄亦以御冬與檑同又通作畜通志略曰商田畜也而俗作蓄俗字舊註力求爲畜聚之畜借音不借義又姓

蔡 俗字

蔡 切音流菜名誤

蔡 思積切音夕說文廣多也又藥韻音芍詩鄭風緇衣之蔡兮叶下作朱傳蔡大也程子曰蔡有安舒義服稱其德則安舒也詩古音考薦蔡之蔡亦作蔡別見巾部蔡註

蔡 古忽切音骨山海經嶓冢山有艸葉如蕙其本如桔梗黑莖不

實名曰齊蓉按郭璞贊云齊蓉之樹蓋名雖艸實樹也 **郎** 盧堂切音郎害苗艸說文本作䕷䕷郎根故同正譌俗作稂非 **蓉** 以紅切音容芙蓉岸生秋開一日三換色曰三醉朴泥之明年長輒七八尺俗名木芙蓉又名木蓮菊名拒霜芙蓉亦名拒霜李時珍曰川廣有溶色拒霜花初開白色次日稍紅又明日則深紅花性滑澁治癰腫去效近時瘍醫祕其名曰清涼膏清露散鎮箍散治一切惡瘡取花葉乾者研末加生赤小豆末用蜜調塗良又陽韻音穰魏徐幹七喻縣明珠于長組燭宵夜而爲陽玄賛擬于雲霧艷色過乎芙蓉○木芙蓉陸生成樹亦生水涯花與荷異荷花別名芙蓉猶牡丹號木芍藥芍藥號小牡丹名同實異蓉蓉集芙蓉爲宴古詩蓉紅采芙蓉指芙蓉而言至楚辭九歌芙蓉蓮分水中華芙蓉分木末蓋言賁以所無芙蓉即荷葉生于水而蓉于木末與蓮蓮生于陸而采于水中其蓉相反正韻蓉註引華芙蓉分木末以爲木芙蓉之證誤也 **蓊** 式戰切音扇艸敷楊貌 **蓊** 烏風切音翁翁鬱艸本盛貌又董觀翁上聲義同相如賦

觀衆樹之蓊茸又陽韻音汪蘊也道藏請司命保算丹書蓊鬱枝七天鬱骨夏翁舊註引爾雅草華之莖細葉叢出者爲蓊蓊按爾雅蓊艸木無此語 **蓋** 居艾切該去聲說文苫也廣韻掩也班固西都賦上反宇以蓋蓋註覆也左傳彼苫蓋蒙荊棘註蓋苫之別名覆屋草也周語惡其蓋人祀楚語以謀蓋人詐也吳語越固知王之蓋威以好勝也註蓋猶尚也又語備孝經夫子曰蓋天子之孝也疏云蓋者辜較之辭劉炫云辜較猶梗概略陳如此未能究竟也劉瓛云不終盡之辭詩小雅謂天蓋高謂地蓋厚又車蓋周禮考工記輪人爲蓋以象天崇十尺又地名漢地志洛泗水西北至蓋又合韻音盍與盍通猶言何不也小雅我行既集蓋云歸處又齊邑名齊有蓋邑陳仲子兄戴食采于蓋俗讀若葛又音翰齊齊人謂滿席爲蒲蓋今浙人亦然又姓漢蓋寬饒明蓋毅通作闔楊慎曰蓋姓有三漢蓋勳皆盍唐蓋文達蓋滌文蓋嘉運皆踏周禮匡人笑蓋則翦闔詩闔苦也又寘韻音愜宋玉高唐賦蜺爲旌翠爲蓋風起雨止千里而逝蓋與蓋同俗皆作蓋篇海作蓋故非

宋王安石著字說宋王安石著字說 **麥** 麥字之譌舊本麥見丑集夂部遲夂名故無蓋字此重出俗本禮記譌作麥非 **森** 郎敵切音麻艸木貌如嵩嶽生條植疏貌與森通 **蓍** 申之切音施嵩屬本艸因蓍如嵩嶽生條植高五六尺異衆嵩秋後有花出枝端紅紫色如菊七十年益一莖生少室山及上蔡縣實入藥莖可以筮史龜策傳蓍千歲則一本百莖下有神龜守之上有青雲覆之易繫辭蓍之德圓而神說卦傳幽贊于神明而生蓍周官曰凡國之大事先筮而後卜論衡曰蓍之爲言者也明狐疑之事當問者碩也○蓍宜从艸精蓋蓍取直師師相類以从艸爲譌改作蓍誤 **蒼** 舊註台郎切音唐蒼蒼蒼書統若或从唐聲唐與若同音蒼別名行唐若一作禱書統說亦非 **蒲** 俗字舊註音淵孤爰爾雅作雕蓬禮內則註譌作淵俗作蒲 **蘇** 郎果切音裸果蘇說文杜木曰果杜劭曰木實曰果艸實曰蘇張晏曰有核曰果無核曰蘇易卦爲瓜蘇周禮共野果蘇之爲 **蘇** 俗字舊註音及廣雅

曰冬瓜誤 **蓈** 而六切音肉說文陳艸復生也一曰蔟也又爲也徐瓜誤 **蓈** 白以芟蒲爲蓈席六書故艸豐得也又馬所藉艸曰蓈周禮閭師掌敎圉人養馬春除蓈註冬寒藉馬以蓈春則除之又左傳左追蓈註謂軍行拉軍左者爲臥止之備又秣馬蓈食又史韓信傳晨炊蓈食言食于寢蓈閒也又高陽氏五正蓈收爲金正又國名左每昭元年鄭子產對晉曰金天氏有裔子曰昧生臺駘能業其官封諸汾州沈姒蓈蔡實守其祀註四國臺駘二後也又正譌借音爲菊蓈字別作蓈非 **蓑** 舊註音軒蓑字艸名按爾雅蓑于郭註艸生水中一名軒于江東呼蓑蓑音猶今軒譌作蓑于譌作蓑故非 **蓑** 柯羊傳不蓑城也何休註若今以艸衣城又漢五行志宋幾無尊天子之心而不蓑城本作蓑後人加艸作蓑蓑通盛衰之衰亦音蓑莊子我守其一以處其和故我修身千二百歲矣面形未當衰按義古借衰盛衰之衰叶音蓑莊非蓑諧韻从衰音爲正 **蓋** 部滉切倍上聲黃禧艸名又花蕊謂之禧當晉

音謂桑生蓓蕾復古編作琲瑞郝敬引晉書作棓攝宗吾篇作蓓蕊精蘊作琲瑞謂上从非下从品珠玉之貫串者曰琲瑞艸木函英如之俗書不知此義別作蓓蕾非非古排字品古蹟字按此論穿鑿从玉从木丕非从蓓蕾爲正蓓俗作蓓

蓧 同彼今通作條論語丈人以杖荷蓧條蓧舊本音切重出俗別作蓧非

蓩 他歷切音踢爾雅蓩燕一名蓩蓩即蓩字舊註苗蓩艸無據又音挑篇海又音條丕非

蓩 莫鉤切音卯毒艸通作莪漢更始傳戰于莪鄉字林云毒艸因以爲名漢續志杜弘農又音木義同說文莪細艸叢生也莪毒艸也丕莫候切務卷耳也丕考切分爲三或曰莪與蒔蓩雖可分莪與蒔宜并以蒔爲卷耳艸非是舊註兼毒艸卷耳訓蒔亦非

蓩 舊註音通通艸按本作通俗改作蓩非附見前

蓩 鉅敕切翁丕聲說文艸貌

蓩 俗蓩字

蓩 徐曰艸相次也玉篇艸相雜出也舊註以蓩爲蓩昌六切音逐牛蘩也一名牟蹄菜爾雅謂之蘩郭註牛蘩高尺餘許方蔓葉長而銳有毳穗間花紫縹色可漬爲飲詩小雅言采其蓩陸璣詩疏云芊蹄似蘆藤莖亦瀹爲茹滑美多食下氣幽州人謂之蓩朱傳云蓩惡菜不可信又郭註牛蘩未嘗明指爲蓩鄭箋云蓩牛蘩本草圖經云芊蹄兎葵也又陶弘景曰今人呼兎葵即蓄音之誤舊註蓄音旭蓩音觸不知蓩蓄古通也又商陸一名逐蕩一名馬尾草非蓩即蓩蕩蕩俗作蕩舊註蓩一名蕩蕩逐蕩與蓩爲一非又鄭樵通志指

蓩 蒲紅切音尤說文蒿也陸佃曰艸之不理者葉蓩爲爾雅之非及賁亦非本作蓩

蓩 陸佃曰艸之不理者葉散生遇風輒旋古者觀轉蓩爲輪爾雅謂彫蓩蔦蓩蓩疏云別蓩種類西京雜記宮中正月七辰出池邊盥濯食蓩餌以祓邪又禮內則世子生桑弧蓩矢疏云蓩蓬亂之艸又蓩蓬如柳絮飛如亂髮詩衞風首如飛蓩說苑春蓩惡于柤本美于枝葉秋風起柤直拔故君子務本也又莊子逍遙篇夫子猶有蓩之心也夫又秋水篇蛇謂風曰今子蓩蓩肬起于北海蓩蓩肬入于南海而似無有註蓩蓩風起貌又管子無儀泫程式蜚搖無所定謂之蜚蓩之間明主不聽又盛貌蓩生最繁往往彌望故凡

蓩茂者似之詩小雅維柞之枝其葉蓩蓩又星名晉天文志蓩星出必有亂臣又蓩州春秋巴地因蓩山名又姓漢蓩球北海人見雜俎又屏蓩獸名山海經大荒之中獸左右有首名曰屏蓩又暘韻音麁東方朔七諫祓規矩而不用兮背繩墨之正方離憂患而乃寤兮若縱火于秋蓩○韻文省作蓩葉韻本作蓩按蓩从艸蓩聲加水泥讀書通曰通作芃芃與蓩同

蓩 零年切音蓩爾雅荷芙渠其實蓩北人以蓩爲荷今俗菴

蓩 荷皆謂之蓩管子五沃之上生蓩本草衍義物紅千葉白千葉者皆不實其根惟白蓩爲佳宋周惇頤以蓩爲花之君子作愛蓩說段成式曰蓩子曰蒲田拾遺記昆流索蓩一房百子凌冬而茂陸璣詩疏五月中生生爽脆至秋表皮黑莢成實可磨以爲飯如菜令人強健又北戶錄云蓩葉如荇而大花布葉開數重當夏盡開花夜縮入水蓩復出段成式續集云木蓩出忠州鳴玉溪及卬州葉似辛夷花似蓩白居易忠州木蓩詩序云予遊臨邛白鶴山寺佛殿前有兩株高數丈葉堅厚如桂中夏發花如芙蕖香亦酷似花折時有聲周必大益部方物記木蓩實因葩秀木顯狀若芙蕖不實而蓴馥其數又半邊蓩草名小草生陰溼地細莖引蔓節節生細葉秋開小花淡紅紫色半邊似蓩花狀一名急解索治寒齧氣喘效又獨脚蓩蓩端葉似荷四周或五瓣或八葉邊有細刺亦名蓩天草與雀芋名同實別李時珍以爲鬼臼其根一年一臼非也又相府蓩笛曲名國史補曰于司空頔以樂笛曲有想夫怜其名不雅將易之客曰南朝相府因瑞蓩製曲號相府蓩語轉譌如此又銝韻音鞏蓩勻地名杜馮翊又蓩苓同音異物枝乘七發蔓草芳苓曹植七啓寒芳苓之巢翹本作蓩韻會因俗註苓古蓩字謂通作苓非是互見前荷註

蓩 引博雅紫蓩蕨也據此說蓩與十四画蓁同蓁註又引郭璞云即紫蕨似蕨可食則紫蓩似蕨別爲一種非即蕨也二註矛盾篇海作蓁譌誤與

蓩 苔松切音聰肉蓯蓉藥名吳普本草一名黑司命皮蓩同

蓩 有松子鱗甲苗下一細扁柤長尺餘三月采柤以繩穿陰乾杰浮甲劈破中心去白膜酒蒸用出陝西西羌者良蓩頭因西人多用酒浸台山芋芋肉作藥益人又花從蓉即暮春

抑的者力較微今人以金進怛用鹽益制而爲之用者空密又
草從咎宋開寶本草名列當一作粟當粟木作粟列粟聲近也
又董韻音總莘從草盛貌舊註又音竦衡從相入貌按
此本張揖說衡從無義韻會錄張說附衡註泥不必從
切音洗物數也五倍曰從孟子或相倍從又支韻音司義同六書故作莚

淡 淡濫瓜瓠 **滓** 蒲明切音平滓別名又滓翳雨師名楚辭天問滓號起雨何以興之○爾雅滓滓邪禹疏引舍人曰滓一名滓大者名蘋鄭樵曰滓汙滓今謂之瀾大者蘋即滓類而大者按滓爲滓之重文音義同从平从幵一也諸家泥爾雅分爲二以滓又名滓非正譌必从滓廢亦非

淺 舊註將先切音箋紙用色飾者通作牋按牋改作淺非 **淥** 審眞切音淡說文蒲蒻之類周禮本作淡互詳蒲註

區 鷗夏嘷冬鴿張鳳翼文選註有植草木多也說文蒲註 **區** 鷗音敺一說以上文顧林爲苑二語推之蘊本作區與異字對言苑囿中草木區分殊種冬夏生茂也區譌作蘊非又舊註蘊

音讀刺榆也按爾雅櫰堊郭註今刺榆詩山有樞朱傳引爾雅甚明舊本改樞作蘊讀蘊如諷音義兩誤尤非註言邪孝穗又斜蒿按斜蒿葉紋皆斜故名似青蒿根葉可茹本作邪亦作斜孝穗無斜名集韻斜古作荼亦非

葷 董本字 **蕣** 同蔽爾雅作蔽說文加土作蓺蓺 **蕣** 武云切音純水菜雜鮒鯉爲羹

蓴 舊註 **蓴** 文加土作蓺蓺 **蓴** 蓴老人一名錦帶一名馬蹄草生水中葉似鳧葵浮水上春莖而未葉者名雉蓴三月至八月莖細如釵股名絲蓴九月至十月漸粗變十一月萌杜泥中粗短名龜蓴亦名豬蓴味苦或作純齊民要術曰純性易生種以溪淺爲溪水溪則蓴肥葉少水淺則葉多莖瘦又顏之推曰蔡朗父名純改蓴爲露葵唐陸廣微吳地志云靈巖池有純吳中以爲佳品即蓴也長箋曰蓴入秋爲油蓴故張翰因秋風起思蓴嗜其腴也說文蒲蒻也一曰蒲中蓴也蓴字之譌 **蓴** 烏鬼秀陸佃曰蓴逐水性滑故謂之淳菜 **蓴** 蘸無蓴名切音偉菜名似烏非而黃又與蓴通互見前蓴註

蓴 中谷有蓴嘆其乾矣毛傳蓴雖也誤以蓴爲菜名物疏曰傳云蓴雖考工記才秦切音曹說文本草諸書充蔚子無蓴名互詳前充註

蓴 才秦切音曹說文蓴作蓴別作蓴 **蓴** 同蓴別作蓴 **蓴** 俗字舊註 **蓴** 同蓴非 **蓴** 似蘆葦葉卷之初如芙蓉穗頭淡紅色葉漸展花漸出則色漸淡子若石榴瓣人藥本草分白肉二種肉豆蔻一名肉果胡國名迦拘勒花實皆似豆蔻無核去殼用肉肉油色者良白豆蔻子如蒲萄初出微青熟變白其仁似縮砂仁杜牧之豚跂詩婷婷嫋嫋十三餘豆蔻梢頭二月初註豆蔻未開者名含胎花喻妓美且少也又梵書金充明經三十二品香藥豆蔻名蘇乞摭雜細○本作蔻俗作蔻蔻

執 俗執字與藝同舊本省作執又唐顏負卿敞子力切文艸不生也一曰茅芽从艸勢聲作蓺一說茅芽爲正訓執聲當讀若執孫氏姊入切非舊本沿俗省作執亦非與蓺別

蓼 王義之東方朔碑改作蓺不可從詳後蓺註 **執** 音即說文艸不生也一曰茅芽从艸勢聲作蓺一說茅芽爲正訓執聲當讀若執孫氏姊入切非舊本沿俗省作執亦非與蓺別

蓼 盧皎切音了辛艸有青蓼香蓼水蓼馬蓼紫蓼赤蓼水蓼七種紫赤二蓼葉小狹而厚青香二蓼葉相似惧爲馬水

三蓼葉濶大上有黑點俗名蟲記草水蓼又名天蓼樹如冬青葉似柘子如棗六蓼皆紅白子皆大如胡麻赤黑尖扁惟天蓼花黃白子皮青滑又有木天蓼生天目四明山樹似梔子冬月不凋又有藤天蓼藤蔓樹生葉如棗光而澤子與木天蓼同又毛蓼生山麓似馬蓼葉上有毛冬根不死疑即香蓼又三茅君有作白蓼醫方藥譜無白蓼疑即青蓼古人種蓼爲蔬收子入藥禮內則烹雞豚魚鼈皆實蓼于腹中後世飲食不用惟造酒者用其汁今但以平澤所生香青紫三種爲良詩周頌子又集于蓼又良耜章以薅荼蓼朱傳荼陸草蓼水草一物而有水陸之異今南人謂蓼爲辣荼或用以薅溪取魚即所謂荼毒一說蓼亦有陸生者和羹膾皆用之叢生田間則害苗無二蓼也非與荼爲一物也傳誤又國名春秋宣八年楚人滅舒蓼路史曰舒蓼鄧也集韻作鄭字當作鄭楚滅之武德四年爲蓼州領霍丘盟會圖云北光州北預以爲二國既非通典要以爲湖陽湖陽乃廖因預之繆預云棘陽東南湖陽城是漢志因之又蓼姬姓侯爵楚公子燮滅之見襄王三十年今壽之霍丘有蓼故城

疏云壯光州與舒蓼別廣記云偃姓水經隔水縣西蓼邑臯陶之封皆非又姓唐羽林將軍蓼崇葉大原人又稷姓漢河間相辛蓼通又巧韻音老摎蓼搜索也張衡西京賦摎蓼洋浪乾池滌藪註言命舟牧爲水嬉徧搜索也又屋漏音六艸名蓄也小雅蓼彼蕭斯蓼蓼者莪註長大貌○說文蓼辛菜禮虞也按爾雅蘋虞蓼郭註虞蓼卽澤蓼一名蘋蘋句絕非以蘋虞爲蓼名說文亂本文句讀非是

菌 同舊爾雅菌蕈郭註作蔓苴艸名廣說文蕈重文从卤作菌

蕈 舊註同一名廣說文蕈重文从卤作菌 草據禮儒行草門圭竇註柴門也又左傳草路藍縷註草路柴車也草亦作草按草茭亦作草茭舊註汎云同草泥

蓿 蘇谷切音速本作蓿俗譌也見前苜註

蔀 頗五切蒲上聲艸名廣雅蔀魚蔀也又有蔀首漢歷志以閏餘一之歲爲蔀首又小席六書故作蔀

蔀 俗字舊註音倍蔀蔀始華也一說本作蔀蔀

蕈 訓草名亦非詳前芑註

蕈 舊註同

音張葦柳卽蔕蔭按詳前蔕註音蔕虎詳卽蔕本作葦葦柳俗譌也

蕈 同蕈俗省

蕈 詳後蕈註

蕈 舊註音蕈虎詳卽蔕斬按本草屬折接骨龍豆南艸皆以功命名一名桑上寄生廣州又有續斷藤一名諸藤未有名虎蔕者但范汪云續斷卽馬蔺本當之云是虎蔺舊註因虎

蕈 舊註音強蕈菜卽百合按本草百合名強瞿韓蔺而譌

蕈 詩外傳凡物有性情之瞿虎云百合花葉根皆四向故曰蕈瞿南弘景云俗呼強孰仇卽瞿蕈之譌別錄一名摩羅一名重箱一名中逢花葉舊本草一名中庭一名重邁未有名蕈菜者此又俗名強仇之緣也儉年

術 與未同正韻歲人食艸根曰蕈尤無明據舊本音訓丛非

術 遂字又作茂

閻 莫半切音慢嬪色稱要與靨同舊註要譌作佳

莞 人姓見姓譜

莆 譌字舊註音蒲脯手魚又曾莆丛非

蔆 離呈切音零菱也周禮蹇人加蔆角今兩角者俗謂之蔆三四角而小者名芡俗謂之雞頭酉陽雜俎蔆花開背日芡花開向日故蔆實芡暖陸佃以三角四角爲芰兩角爲蔆分蔆與芰爲二物非爾雅蔆蕨據郭註今本中芰不誤別有薢茩芰充郭註茩明也或曰蔆也關西謂之薢茩則誤以茩明爲蔆說文蔆芰也芰蔆也不誤蔆訓復引楚謂芰秦謂薢茩以亂之則誤以蔆爲茩明丛非韻會引郭註芰充或曰蔆以茩明一名蔆舊註引說文以蔆一名薢茩不知蔆與芰同與芡別蔆芡與茩明菜別或誤分或誤合亦非○蔆菱通正譌从蔆屢菱泥相如凡鳥鷖鷗鷖鷗仰翻陵衡註作菱荇蔆生水中當从氵國策俗本从卩非

蔆 說文蔆蔆果蔆也俗省作苦譌作蔆

蔆 同蔆本草菱

蔆 奇寄切音忌說文艸多貌又地名春秋莊九年公及齊大夫盟于蔆註魯地東邪縣北有蔆亭又至也左傳鄭莊公始朝桓王王不禮周桓公言于王曰周之東遷晉鄭是依善鄭以勸來者猶懼不蔆況不禮乎

蔆 皮苗切音瓢說文苕之黃華也爾雅苕陵苕黃華蔆又孫顗瓢上聲艸木零落也或作莠亦作莩通作殍

詩名南標有梅與蔆別

蔆 古本切音棄壅苗曰蔆本作蔆

蔆 艸木搖動貌

蔆 同草六書故草俗作蔆蔆菜好生高山泉源石上與石菖蒲一類盱江亦有之李時珍謂爲田圃小艸非也朱晦菴飲後以蔆莖供號有蔆

蔆 俗蔆字舊註同上誤改从𠂤非說文有蔆無蔆

蔆 俗字舊註訓與蔆同增戶昆切音渾誤

蔆 俗蔆字六書故以蔆爲蔆之重文亦非

蔆 俗蔆字

蔆 璞云萊茹總名詩大雅其蔆維何維筍及蒲六書故曰今俗謂蔆蔆蔆一名也又蔆蔆蔆貌小雅蔆蔆方有穀又有韻音叟姓也望出晉陵

蔆 蘇灰切音綏艸木花葉一名萱艸本作鹿

蔆 力竹切音鹿蔆蔆俗蔆字

蔆 舉貌或作蔆南都賦蔆蔆之蔆蔆式列切音設香艸楚辭蔆椒蔆蔆之蔆蔆又茶經三曰蔆

蔆 蔆尸張切音商蔆陸本作商陸藥名春生苗高三四尺葉青紫莖赤柔脆夏秋開紅紫花根似蘆菔如人形者有神互見前蔆註

蔆 力竹切音

六本作蓬 **蔏** 同荻淮南子蔏苗類絮而不可爲絮說文作蔏易崔葦註蔏也本作荻與蔏音商別○舊本十五畫有蔏十一畫蔏列切音滅說文勞目無稍也精濫眠有如無也屬蔏字 **蔑** 又微也揚子視日月而知衆星之蔑也又蔑如也輕藐之意又與滅同詩大雅蓋亂蔑資周語蔑殺其民人又魯地左傳隱元年公及邾儀父盟于蔑公穀二傳作眛又少昊後國有蔑路史國名紀曰一曰姑蔑今犯之瑕丘有姑蔑故城邾魯盟處註或云魯附庸嬴姓姑引語猶于越又吳地猶鼎見姑蔑之旗今衢州又人名魯仲孫羯晉先蔑○蔑鶴从首戍爵人勞則目昏會意本作蔑舊註引毛氏曰監本从首从戊誤不知改从从附 **蔑** 俗蔑字晉王沈釋時論敖蔑道素亦作蔑許艾切音熏臭菜與韓同或艾部尤誤 **蔑** 俗蔑字

中有汁縷俗呼鵝兒腸艸象形易識長故又名茲草古樂府云爲樂當及時何能待來茲茲乃草名卽繁縷也㊀諸家泥郭璞註繁縷名雞腸合爲一物舊本蔞蒿二註皆云雞腸草誤與諸家同據本艸綱目分繁縷雞腸爲二二物相似繁縷莖空有棱花白味甘雞腸莖無棱花紫俎之涎滑味微苦鄭樵通志言雞腸似藜而小味小辛非繁縷其說甚確蘇恭疑爲一物誤又石胡荽亦名雞腸

蘇 母禮切音蘇高屬蒿蒿卽蒿草同名異種 米蘇子茶

蘧 蘧如切音蘧高屬蒿蒿卽蒿草同名異種 蘧蒢埤雅一名鵑蓮高丈餘葉似芡白色初生可啖江東采以蘸魚楚辭大招吳酸蒿蓼不沾薄只又尤韻音樓葭伺夏陶姓宦氏志云邢蓼氏後改蓼氏又語韻音呂考工記爲蓬蓼以運輪土又有韻音柳柳蔽柩之車也檀弓制絞衾設蓼蓼註蔽衆以飾其棺蓼裂以飾其棺則不見外

薔 同炎揚雄河東賦灑沈薔黃黏漬番九河于東者之可惡類註古炎字流薔洪水也从炎爲正一說古借菡萏

蓋 作蓋

蓋 千水切音蓋蓋蓋也又行蓋蓋又宥韻音淡正月律名夫族漢志作族正月夫族族奏也言陽氣太

蔡地而蓋物也

蔡 芝雜切音蔡葵類師古曰蔡進也

蔡 作蔡見前葵註

蔡 舊註同蔡不知牛蔡倉邁切音蔡說文艸也又食貨志元龜爲蔡家語蔡蔡說文艸也又食貨志元龜爲蔡家語蔡蔡

蔡 憑曰臧氏菊詩蔡名蔡蔡州之守龜本出蔡地因以爲名又山名杜雅州嚴道縣書禹貢蔡蔡旅平楊慎曰蔡山杜雅州蒙山杜雲南今名蒙蒙山鄭注孔穎達蔡沈皆所未至謬云蒙山亦杜雅州果爾則禹貢所紀山川何異俗所謂關門閉戶掩柴扉也又禹貢二百里蔡馬融曰流也受王者刑流而已蔡沈謂云蔡放也流放罪人于此也左傳周公殺管叔而蔡蔡叔與禹貢蔡音義同舊註沿正誤收蔡入四輔蔡訓流放亦作蔡改音蔡非又州名古蔡國今河南汝寧府周文王第十四子叔度封蔡今上蔡縣後遷州來以州來爲下蔡今新蔡縣又姓蔡蔡燕人又蔡韻音祭楚辭王褒九懷水曜兮余旌繼以兮微蔡雲旗兮電鶩倏忽兮容蔚註蔡艸芥也

婆 舊註婆公蔡蔡蔡

五患之說呂才論葬書敗俗其義有七皆合聖人設教不言禍福之意朱蔡所不建也俗省作葬集韻作䕶葬非

蔥 同伊齊切音移說文艸萎移也本草綱目引說文萎移即萎蕤誤

蔨 與茵通

蔦 乃了切音鳥寄生艸也爾雅寓木宛童郭註寄生樹一名蔦葉似當盧子如覆盆赤黑甜美陶弘景曰生桑上者名桑寄生亦有生楊及楓上者各隨其樹名說文見字之譌舊註音蔦或从木作槭義同

蒐 見字之譌舊註音蔦況云艸名誤

彗 徐醉切音遂王彗艸帚也本作彗俗加艸

蔨 或加竹義同

蔨 豆隕切音窘爾雅蔨應麤其實菹郭註今鹿豆蔓生葉似大豆相黃而香李時珍曰俗呼營豆豐音勞義同音別

蔨 郎豆切音漏蔨蘆葉名生山谷花黃莖似筋結子作房類也王磐野菜譜作野綠豆油麻而小秋後即黑一名野蘭一名蔨蒿又飛廉草葉多刻破葉下附莖有皮起如箭羽亦名蔨蘆名同實別陶弘景分二種獨李時珍據蘇頌圖經沈括筆談以三物氣味功用相近飛廉即蔨蘆可通用也

蔨 以淺切音衍爾雅黃蔨瓜郭註苗及實似王瓜

蔨 師參切音衫漢賈誼傳蔨去不義諸侯與芟通又韻音尖艸木秀貌箕子歌麥秀蔨蔨又咸韻音讒義同又琰韻漸上聲尚書古文蔨苞今文作漸苞枚乘七發作蔨別作蘩纖細似龍須可為席出蜀中者良

蔨 俗蔨字同

蔨 與菸

蔨 鼠莞郭註莞屬

蔨 兵謎切音閉爾雅鵝相細者

蔨 疏老切音稍

蔨 苗莖可食者皆名蔬禮籩豆有葅詩禦冬以旨蓄皆蔬屬古者士入學以菜贄釋菜于先師重蔬也通作疏周禮聚斂疏材鄭註疏材百艸柤實可食者○本作蔬十圃舊本作疏非

蔭 以證切音陰說文艸陰也又陰景曰陰左傳趙孟視陰唐書桑陰未徙而大功大荀于木成陰而眾鳥息楚辭九歌飲石泉兮蔭松柏陰或作廕史滑稽傳桑易百難為廕室後漢梁后紀藉姊兄廕觀态極奢靡通作陰禮祭義陰為野土陰讀去聲詩大雅既之陰夕反予來赫註覆蔭也又左傳獸死不擇音音去聲陰同杜註所休蔭之處古字借用陰陰廕互通六書故曰止當作陰別作廕誤非

蔨 孤操切音高葛屬白花本作皋皋蘆若屬陳藏器曰南越志龍川縣有皋蘆一名瓜蘆土人謂之過羅或云物羅皆夷語也李時珍曰葉狀如茗大如手掌按萍泡欲色濁味苦今廣人用之名苦蔨○當作蔨舊本沿俗作蔨非

蔨 切音毒說文水蔨蕢詩衛風綠竹猗猗韓詩作淇蕢

蔨 石經同或云即菜蔨艸與山谷道旁蔨蕾別一種

蔨 切音閉說文蔨蔨小艸也爾雅微也疏云覆障使微也禮月令孟冬是察阿黨則罪無有掩蔨管子明法篇主明蔨而塞聰忠臣欲謀諫者不得進又斷也書禹謨惟先蔨志是命于元龜註官占之法先斷志之所向然後合之于龜也又康誥丕蔨要囚註獄辭之要者服念而後斷其罪為囚求生道也又質韻音弗周禮巾車掌公車政令天子褰車有蕭蔨棼蔨蘩蔨萑蔨藩蔨註蔨車槀風塵者蕭以蕭艸為蔨棼以蕭麻為蔨藩以蕭蒸為蔨也通作茀易既濟六二婦喪其茀詩衛風翟茀以朝註茀蔨也婦人之車前後設蔨亦作茀又屑韻音別江淹擬古詩乳竇既滴瀝丹井復寥泬曲嶸轉奇秀崒岑還相蔨○本作蔨十一画舊本沿俗作蔨

蔨 註同蔡誤

蔨 舊註音異連翹草按爾雅連異翹今呼連翹非作蔨本草綱目雜草類載異草別錄云生籬上葉似蔡莖易有角汁白味甘無毒主痎瘧寒熱去黑子蔨當即異草也說文芓麻母一曰苦即符遇切音付說文華泉蔨訓芓亦非篆作蔨俗省作蔨

蔨 葉布也與專義通

蔨 鄭其切音離蔨蔨子狀如蔨而小三角刺人左傳引易蔨施且擊備警禦名鐵

蔨 乃挺切寧上聲學爾毒艸山海經熊蔨蔨互見前蔨註

蔨 相咨切音斯水蔨苦故切音庫說文韭鬱魚

蔨 別名一作蔨義同

蔨 切音委於實莖謂之蔨又地名左傳王取鄔劉蔨邘之田于鄭註鄭邑又楚子王治兵于蔨又姓周為賈楚大夫漢蔨勝又于蔨歌名明皇雜錄玄宗御五鳳樓觀蹴宴命三百里內刺史縣令各以聲樂集樓下魯山令元德秀惟選樂工數十人聯袂歌

于爲而已于爲者德秀所爲歌也帝聞之歎曰賢人之言晁叔
用詩不擬伊優陪殿下相隨于爲過樓前註爲去聲又支韻音
爲方言鄭楚謂狶曰爲 **䖍** 俗字爾雅莞符離郭註今西方人呼瀚爲莞
蒲用爲席說文莞艸也可作席䖍夫離也義
與爾雅莞同 **𧄍** 作 紀逆切音棘爾雅髦顛棘郭註細葉有
刺蔓生一名商棘又棘莞今遠志別名 **𧄍** 蘇老切音嫂縷疏偶切搜上
見前敖註俗作 **𧄍** 齊白滓也 **當** 符遇切音
付當別名 **𧄍** 同 **藤** 時正切音聖登藤胡
見前當註 **藤** 麻一名鵝本作巨勝 **瀹** 俗前字 **蕃**
符頑切音煩息也滋也易晉卦辭錫馬蕃庶周語財用蕃殖又
艸茂易坤文言天地變化草木蕃書洪範庶艸蕃蕪今文蕪譌
作廡通作番史卜式傳蹈牧畜番又赤也禮明堂位周人黃馬
蕃鬣註蕃鬣馬赤鬣也周尚赤用黃近赤也又姓漢蕃弘又與
藩同屏蔽也周書以蕃王室詩大雅四國于蕃又周禮十二荒
政九曰蕃樂註謂閉藏樂器不作也又禮圖云雅瑟二十二絃

其用者十九絃餘四絃謂之蕃蕃蠻也又澤名山海經陰山澗
谷水出焉南流注蕃澤其中多文貝又眞韻音汾祭邕碑參佐
七德俾相二蕃身沒稱隱永遠令動柳宗元祭從兄文我姓嬋
嫣由古而蕃聯事尚書十有八人舊註叶音分引易坤文言蕃
叶下隱隱平聲非是又先韻音幡張衡南都賦固靈根于夏業終三代而始蕃非純德之宏圖孰能揆而處旃 **𧄍** 譌字
俗交 **𧄍** 都增切音登篇韻本蓋草
又苦竹本草綱目作苦蓋 **𧄍** 俗字舊 **𧄍** 俗字 **𧄍**
註音肤
野豆 **𧄍** 俗 **𧄍** 舊註音茂毒艸說文土部務卷可太聲毒
泥 **𧄍** 草玉篇務蔓也訓毒艸舊本十一畫務衆卷
可毒草二義彼 **𧄍** 俗 **𧄍** 舊註香艸 **𧄍**
龍錯互關可也 **𧄍** 七酢切音翠說文艸也別作 **𧄍** 音間閒音義誤分爲
二 **𧄍** 舊註同萌按爾雅存存𧄍𧄍壯也郭璞曰𧄍𧄍未詳所
出集韻本作𧄍或作萌从閟無義雖見爾雅不必從篇
海別作𧄍與 **𧄍** 虛勞切音爻𣏟林伐山曰 **𧄍** 舊註音招姓
𧄍萌同尤非 **𧄍** 也按𧄍雖見

直音今本草纂屬無𧄍不舊註無𧄍姓音奎馬𧄍誤與正韻𧄍註同 **𧄍** 居律切音僑艸
可食 **鴻** 五斗切音偶芙渠根陸璣曰幽州人謂之元芴又語韻
音語相如上林賦與波搖蕩奄薄洲渚唼喋背澡咀嚼
淩鴻又天鴻翻白草別名葉厚有鋸齒背白似地榆而細根如
小白朮皮赤肉白可食字說鴻藏于水其自處卑其所與汁漲
白自若中有空不偶不生若此可以偶物矣無枝附水不能沒
挺出而去若此可以加物矣按因鴻有偶音爲此迂語臆說
亦肰不必從又梵言舍樓伽此言鴻根俗誤以水部鴻同鴻 **舒** 尚朱切音舒
舒部艸名 **提** 䟽字之譌爾雅
鴻侯沙其實䟽舊註音提艸
名譌作䟽非別作䟽亦非 **減** 蔵字之譌爾雅蔵兩見一馬
齒一寒漿蔵音箴徧考本艸
艸木疏諸書未有以減爲寒漿者舊本減古斬
切音減寒漿艸訓與蔵同改音減水部減丛非 **蔵** 齒淺切音
闡解也又
倘也左傳寡君願以蔵事又敕也左傳鄭子家遺晉趙宣子曰
寡君又朝以蔵陳事註蔵敕也陳前也敷陳前好也九經字樣

作蔵廿从二少象艸初生形 **蝨** 俗蝨字因詩借蝨譌作蝨舊
集韻太貨也按二說未詳 **蝨** 註重出又音𧊒瓜蟲按爾雅
守瓜即食瓜葉蟲名蟲無蝨名凡艸木蟲蝨統謂
之蟲安見从丛从二虫專指瓜蟲言音義丛非 **詔** 多彡切
音典爾
雅尊尊蟲 **尊** 清醒切尋上聲蔚蔚又俗呼蔚亦曰地尊冬春
見前尊註 **尊** 交于溪山中所植榆木以水汁沃之而生雨蟲
多則盛又香者曰香尊出閩粵北方有磨孤羊肚俗曰地尊說
文專訓桑黃泥又侵韻音侵義同陰雲美酒賜詩思樂爲蠶兩
采其葚疾彼攸遂乃孚 **黎** 鄭其切音犂新犂
惠心○本作蓼俗作蓼 **蓼** 夷國名北匈奴 **蓼** 同 **蓼** 舊註音滂
音串歐丞艸按左思吳都賦跳踉竹柏獼猴杞 **蓼** 舊註音滂
柟註言田鐮羣獸驚奔不能避刃鐮也俗作豫 **蓼** 蓼也又音
勢野豆按畊田小豆曰 **蓼** 其吟切音琴草荊二稜莖也其
莖或作蓼改作勢非 **蓼** 蓼光滑三稜如梭葉莖莖中有白
穰剖之織物韌如藤呂忱字林云蓼草生水中根可緣器不知
即三稜莖非根也舊註沿呂說誤又抱朴子云蓼根似鯽亦誤

蓋梠多黃黑鬢剃去鬢皮乃如鄭狀非本梠似鯉也

蓋 同蓋舊註蓋音能蓋音寧分二切誤

蓋 洪吾切音壺艸名舊註又音呼器也按器當从壺加艸改音呼非

蓋 同蓋舊註蓋音寧分二切誤

蕉 茲消切音焦芭蕉陸佃曰蕉不落葉一葉舒則一葉焦故謂之蕉蘇頌曰大者二三尺圍重皮相裹葉如扇生花萼如倒垂菊苞有十數層層皆作瓣漸大則花出瓣中紅者如火炬曰紅蕉白者如蠟色曰水蕉花類象牙曰牙蕉又福州美人蕉花似空男更紅實有青有黃人藥莖解散如絲圍人以灰湯凍治績為布謂之蕉葛又蘸韻音樵左傳雖有姬姜無棄蕉萃蕉萃與焦瘁顦顇通班固答賓戲朝為榮華夕而焦瘁唐人詩為報故人顦顇盡字異義同

瓢 俗苽字亦作菰舊註汎訓艸名誤

忩 如絲切芮上聲花心鬚也花外曰萼花內曰蕊又花名花木考玉蕊狀如茶蘼花鬚如水絲上綴金粟花心別有碧簡又茹艸編曰佛耳艸名巖蕊頭三月采食又艸木叢生貌○本作忩俗作蕊蘂蕊並非

芷此 俗蕊字

苗 舊註音累菜似艾按菜無苗名苗即苗之譌楊慎謂苗同苗亦非

蕚 俗字灰南星最小附子細未成者皆名虎掌射干名仙人掌又仙人掌艸生石上如人掌形葉細而長又普濟方有佛掌花治瘡毒

蕚 羊劬切音余藥草爾雅無蕚名舊註音掌汎云蕚草非

涂 雅蕍舊郭註今澤蕍邢疏蕍一名

結 舊註音結草名按結繞草本作結俗作結非

茨 舊註音茨草名舊註俗茨字按爾雅蕍卬鉅郭註今藥艸大無蕍名即蕍字譌文也

蕍 舊註俗茨字按爾雅蕍卬鉅郭註今藥艸大戟陶弘景以澤漆是大戟苗生時摘葉有白汁故名澤漆李時珍曰土牛草本草及寶藏論諸書並云澤漆乃菊兒唲晴艸一名綠葉綠花莖葉如首蓿色黃綠似猫睛根白色有硬骨利水功類大戟大戟根苗皆有毒能泄人澤漆苗無毒可作菜食三者不相作以為大戟苗誤也又蕍蕍之蕍俗作蕍唐高承簡傳野有蕍實據爾雅蕍蕍分二種舊註以蕍為俗蕍字史傳以蕍為蕍蕍並非

蕍 俗字

蕍 東孤切音都艸名

隊 譌字蘧篨竹席或云孫蘧篨不切貌誤

蕍 俗藉字

蕍 譌字蘧篨

蕍 俗字

蘆簽無隊名

蕍 舊註音寒蕍蕍草按爾雅本作蕍俗加艸

蕍 華本字舊音姦蘭湘山切草爾雅賀蘭今之蘭草都梁可殺蟲毒都梁杜今武岡州本草綱清溪中生蘭草因名都梁香也荆州記都梁縣有山山下水目蘭草生水旁紫莖赤節高四五尺綠葉光潤纖長有岐葉陰小紫五六月花紅白色而香名燕尾香澤蘭葉尖微有毛方莖紫節七八月初采微辛此為異耳據此說蘭草與今蘭花殊夏小正云五月畜蘭為沐浴也內則姊或賜之蘭蘭受而獻之舅姑皆指蘭草言俗名省頭香亦名水香內經治之以蘭即都梁香蜱雅蘭香草蘭闌不辨故古者防刈之一名蘭闌以闌之蘭以闌之其義一也合蘭蘭為一非又韓詩外傳註蘭蓮也即華華俗呼芙蓉蓮菅通作蘭詩方乘蘭兮有蘭與蘭並與菅同按蘭與蓮菅分類強合為一亦非又姓史淮南厲王傳中尉蘭忌明洪武中人材任知縣蘭恩又蘭子齊民要術云藤生緣樹實如黎赤如雞冠核如魚鱗取生食之蘭子雲賦長卿曉舉蘭子秋紅註徐長卿藥名蘭子果屬又蘭姓之蘭姓譜音簡

蕍 舊註音蕍非

蕍 莫擺切音賈苦蕍萊名俗呼蕍麥生滄倉止泄又水苦蕍一名牛邊山一名蕍婁萊葉似苦蕍根似白朮而爽二八九月采根食之醫方根主風熱上壅咽喉腫痛治頂旁風癰酒磨服良

隋 烏鬼切音委說文蕍蕍秀古滑切音雲

蕍 于汾切音雲刮草名

蕍 蕍萊名

蕍 譌字

蕍 俗字舊註音褒字荒也引玉篇報艸名

蕍 易求切音尤臭草生磨稻田中非

蕍 蕍字之譌舊註音除草名非

猶 師節有根著土如結縷草而葉長一名馬唐一名馬飯又名芋廡羊栗以其可飼羊馬也孫升談圃以猶為香蕍誤家語曰薰蕍不同器而處左傳一薰一蕍十年尚猶有臭言善惡聚而多少敵善不能止惡惡能消善也○本草作猶爾雅作酋義同篇海別作猶猶原猶同蕍並非互見前酋註

蕍 其余與音渠芙蕍見前荷註

蕍 紹逆切音戟大蕍藥名即卬鉅根皮黃黑肉黃白本作蕍詳前蕍見前註

蕍 魯故切音路曰艸別名楚辭七諫蕍蕍雜于廬蒸舊註汎云香草誤

蕍 如韶切音饒蕍花苗似胡荽莖

無刺花細黃色與荒花別陶弘景云似荒花極細白色非是蘇頌圖經言絳州所上荒花黃色謂之黃荒花蓋荒紫花似紫荊亦有色黃者仍是荒屬非即蕘花也李時珍以黃荒爲蕘花誤又刈艸曰芻采薪曰蕘芻飼馬牛蕘供然爨詩大雅詢于芻蕘又菜名方言蕘青齊魯謂之蕘註讀若蕘舊註闕蕘音

蕘 都次切音呼貴切音慧堆艸盛貌

蕙 草似蘭綠葉紫莖而香通雅曰本草云蕙麻葉方莖赤花黑實氣如蘭熏陳藏器云即零陵香今平樂府昭平有之黃廷堅云一榦一花而香有餘者蘭一榦數花而香不足者蕙信如魯直說則夏秋冬之蘭皆蕙矣蘭莖與蕙各自爲類黃氏說未必狀離騷滋蘭樹蕙招魂轉蕙泛蘭分爲二類見前若註

蕙 俗蕙字

蕙 見前若註

蕙 俗蕙字

蕙 見前若註

蕙 俗蕙字

蕙

月律名又車蓋上采纓揚雄甘泉賦鸞鳳紛其御蕤又旗名
簿中有之唐詩奎見蕤蕤舉翠華註張旗也又姜蕤鎖名金
相連屈伸社人也領況詩春樓不開姜蕤鎖綠水橫通宛轉橋蕤一作蕤義同

蕤 音雅謂字舊註諦賈切相居切音須爾雅須蕤無郭註似羊蹄草稍細味酢可食一名蓼本草酸模一名酸母一名山羊蹄李時珍曰蕤蕪乃酸模之音轉酸模又酸母之轉皆以味而名與三藥酸母草同名別類寧禹錫以蕤爲蕪菁菜非是舊註又萬似羊蹄尤非本草

蕤 舊註音鄰草名似竹中實良慎切引廣韻草名玉篇作須鬼火按爾雅本作蕤俗本爾雅作鄰又鬼火博物志說文本作彝淮南子費作蕤集韻誤作蕤

蕤 房六切音服旋未有从艸作蕤者舊本引廣韻玉篇並非

蕤 復花狀如金錢菊圓而覆下爾雅蕤盜庚註庚金氣也謂其夏開黃花竊金氣也本草作旋覆一名金沸草一名金錢花花小似銅錢也一名滴滴金一名夏菊一名戴椹皆因花狀名之西陽雜俎云金錢花一名毘尸沙梁武帝時始進入中國總微論有野油花即旋覆

花也別有旋花乃鼓子花李時珍曰花不作瓣如單中所吹鼓子一種千葉者色似粉紅牡丹俗呼纏枝牡丹據此說旋花旋覆明分二種陶弘景謂旋花一名金沸唐愼微本草以旋花椹方附旋覆條皆因旋花有旋蕾之名相沿而誤旋覆花味鹹溫有小毒消痰結療溼痺止嘔逆旋花甘椹辛溫無毒治面皯續斷筋合金瘡○亦作蕾或曰旋花蘇恭亦名爲旋蕾富作蕾旋音福鑑用椹入藥旋覆花音旋俗用花入藥今旋花云旋蕾誤

聊 連喬切音聊草名

蕨 居月切音淺山菜初生紫色似鼈腳長如小兒拳連莖可食斫椹擣汁取粉凶年以禦飢爾雅蕨鼈艸木疏周秦曰蕨齊魯曰鼈詩召南言采其蕨俗用花入藥今旋花云旋蕾誤

蕨 埤雅蕨狀如大雀拳足又如足之蹷故謂之蕨又俗謂蕨其與紫蔡別紫蔡似蕨有花味苦一名迷蕨初生亦可食三蒼謂之郭註似蕨非與蕨同物殊名廣雅以蕨爲紫蔡詩疏廣要謂大蕨名蔡蕨即月爾故非又一種水蕨生水中似蕨呂覽謂之荁一名蕨又范仲淹安撫江淮進民間所食烏昧艸乞宣示六宮傳諸戚里以艸奢侈烏昧即蕨別名丹鉛錄云烏昧草即今野麥淮南謂麥曰昧故史從音爲文按此說非又搜神記云鄭堅鎮丹從二月出微草士有折蕨生食者因成疾後吐一小蛇懸屋前漸乾爲蕨乃知蕨不可生喫也其書統加艸作蕨不必從爾雅本作鼈俗作

蕨 鷄寄舊註音蕨互見後微註

蕩 蕩艸旋貌非蕩入賈誼又動也禮月令仲冬諸侯蕩註謂動萌芽也樂記天地相蕩註蕩猶動也又廣遊覽周書王道蕩蕩又道路平也詩齊風魯道有蕩毛傳蕩蕩也朝覲注又絡度縱橫大雅蕩蕩上帝又水鈔廣延貌虞書蕩蕩山襄陵又流蕩禮月令孟冬百工咸理蕩或作爲注巧以蕩上疑又心不定蕩蕩武王代殷入告夫人鄭曼曰余心蕩曼歎曰蕩失之道也生君其勉之長故臨武事而蕩上心若師徒無游王獸于行國之福也又蕩蕩左傳僖三年齊侯與蔡姬乘舟于囿蕩公公懼變色禁之不可公怒歸之未至也然人嫁之又蕩宋桓公子蕩生公孫奇生意以上父字爲氏漢有蕩秦又張蕩朱名通作蕩詩子之蕩兮小

序則蕩蕩也漢天文志四星若合其國大蕩註蕩蕩見又通作蕩易繫辭人卦相盪爾雅盪盪餘也左傳王子朝告諸侯不敏震盪補遺漢郊祀志盪盪如繫風捕影又通作宕說文過也敦梁傳長敬第兄三人伏宅中國古樂府能歌行能君社能樂通作蕩莊子谷舟之魚碭而失水蕩蕩制之故與蕩同韻實收蕩入蕩韻凡蕩平蕩蕩度蕩蕩蕩蕩上聲徒蕩切故非又陽韻音蕩史秦紀遣兵伐蕩社又姓韻言士楚辭于邊九思蹈大衢兮長驅蹈九陽兮戲蕩蕩雲漢兮南濟蕩余馬兮河梁○集韻作蕩非今不從韻

蕪 武扶切音無說文蕪也又艸名即蕪蕪又會附蕩註誤

蕪 香艸爾雅記光和元年波蕪國獻艸名春蕪亦名香荃一根百條皮如絲爲布堅密如木執又奇物別苗德中蕪恕○尚書誤用蕪見前蕃註六書故作蕪蕪音蕪艸彌漫也漢書蕪蕪亭

蕪 俗字舊註蘇典切音蕪陸字集作無按此說非

蕪 蕪月州名入音參同見非

蕪 蕪改作蕪按此說非

蕪 蕪蕪切蕪上聲說文蕪艸也左思魏都賦蕪蕪合穗以蕪蕪名蕪蕪即月爾故非又一種水蕨生水中似蕨呂覽謂之荁一名蕨又范仲淹安撫江淮進民間所食烏昧艸乞宣示六宮

蕪 蕪蕪切蕪上聲說文蕪艸也左思魏都賦蕪蕪合穗以蕪蕪名蕪蕪即月爾故非又一種水蕨生水中似蕨呂覽謂之荁一名蕨又范仲淹安撫江淮進民間所食烏昧艸乞宣示六宮

蕪 蕪蕪切蕪上聲說文蕪艸也左思魏都賦蕪蕪合穗以蕪蕪名蕪蕪即月爾故非又一種水蕨生水中似蕨呂覽謂之荁一名蕨又范仲淹安撫江淮進民間所食烏昧艸乞宣示六宮

蕪 蕪蕪切蕪上聲說文蕪艸也左思魏都賦蕪蕪合穗以蕪蕪名蕪蕪即月爾故非又一種水蕨生水中似蕨呂覽謂之荁一名蕨又范仲淹安撫江淮進民間所食烏昧艸乞宣示六宮

而刺天又韓愈嘲鼾睡詩艸木森茶奪○奪有平上二音舊註蘭平聲誤與正韻顏會同

童 多孔切音董爾雅蕣鼎董郭註艸似蒲而細可爲屨亦可爲索說文引杜林曰藕梗非是爾雅荷其本蔤蔤乃藕梗非董也○正爲从艸童聲象作董別作董非按經史董

蕨 似葵而大梗紫色十二月開黃花初出如蒜粵肥實無子杜氷雪中生芽春時采代蔬其香美俗咸歎冬賦云氷姿盈谷雪積被崖顧見歎冬煒肌華豔以堅氷爲膏壤吸霜雪以自濡又有紅花者葉如荷俗呼蠶斗葉亦名水斗葉又一種黃白花者別名藚吾急就章云千夏阜莢艾藚吾歎東貝母薑狼牙師古註云藚吾似歎冬而腹有綠生陸地華黃色一名歎須歎東即歎冬爾雅作顆東一名蒐葵郭註歎東也紫赤華生水中據此說與藚吾分爲二本艸綱目誤

蓀 相吞切合藚吾顆東爲一誤當从歎作歎舊本省作歎非

蓀 音絲玉堂閒話蓀草江南水草葉如雞蹠水深淺而生舊註蒐蓀藥名按本草作兔絲俗加艸作兔蓀蓀草之蓀亦當作絲

蕍 申集上 艸部 十六 一百

蕍 歲切音蕍蕍屬白葉莖麤科生多者數十莖夏開花可作煑周禮甸師共蕍蕍許註先鄭以爲蕍或用蕍但以縮茅解之杜子春始讀爲蕍鄭說非又蕍牆鄭註蕍蕍也諸侯見羣臣于此加蕍敬也禮明堂位疏屏天子之蕍師

蕍 牆即疏屏也又蕍蕍禮不貌又蕍敬安閑意詩小雅蕍蕍馬鳴又蕍條寂寥貌又蕍蕍寒涼也楚辭悲哉秋之爲氣也蕍蕍兮又晉書庾翼報孔氷書殷君私累日滋亦不稍以此蓼蕍之註宮不以此自寂寥也又蕍斧及刈之具通鑑蕍蕍斧而伐南言易也采蕍屠屠曰蕍寺因樂姓又縣名屬徐州古蕍國春秋楚子滅蕍文姓朱敬子支孫食邑于蕍因氏周蕍失心蕍或又

尤 韻音脩詩小雅浸彼苞蕍叶下周王風彼采蕍兮叶下秋又屈原九歌山鬼篇風颯颯兮木蕍蕍思公子兮徒離憂本音脩與憂叶舊註改蕍音搜引文苑作搜搜庶非又蕍向九歎白雲紛紛以塗塗兮秋風瀏瀏以蕍蕍身永流而不還兮魂長逝而常悲○說文歎蕍也蕍蕍蒿也陸璣曰今人謂之秋蒿或云牛尾蒿似白蒿有香菜祀以脂爇之許慎以爲艾蒿非也又殿

蕍 申集上 艸部 十七 一百

祭曰蒿總名也蕍者蒿之香者也據二說舊註汎訓蕍爲蒿不許蕍爲蒿類非又禮記疏一祭之中再度焫蕍郊特牲云歆時萑燔燎升首報陽也祭畢云建設朝事燔燎羶薌見以蕍光以報氣也此朝踐焫蕍也郊特牲又云蕍合黍稷既奠肵後焫蕍合薌郊此饋熟焫蕍也朝踐即朝事謂爲血腥時也饋熟則薌黍稷時也羶者脂膋之別名蕍香同字指黍稷也舊註汎引郊特牲非又引陸佃曰蕍可祭故字从肅按祀典自犧牲至黍稷

蕍 藻籥物告虔蕍居其一致肅于神社人不社蕍凡蘋藻字皆不从肅皆可祭古人非獨以蕍可祭始从肅制蕍字陸說迂謬難通附入蕍註尤非篆作蕍六書故作蕍俗作蕍

蕍 爲字之譌藥名澤瀉本草作澤瀉爾雅蕍蕍註今澤蕍一名蕍俗本爾雅誤作蕍藥性主利水从瀉義近舊本十五画蕍音寫不誤譌作蕍改

蕍 藥藉切音昔前後矛盾

蕍 撒艸聲音茂草也誤

蕍 切音零蓼落也通作苓亦作蕍楚辭悼芳艸之先蕍音義同說文苓卷耳蕍大苦分爲二

蒙 說文蒙似蘇

蕍 申集上 艸部 十八 一百

本草李時珍曰蒙即苦苣

蕍 余據切音預喜蕍四月生苗蔓延紫莖綠葉葉似白牽牛葉五月開花成穗淡紅色結莢成熟炎凡三稜合成子別結一蔕狀似雷凡大小不一皮黃肉白煮食甘滑與椹同一名玉延一名土藷藷音殊著藷一類本草衍義名碧蕍爲山藥蕍俗呼藷爲山藥非即山藥也醫合草木狀云日藷薯蕷之類葉如芋根大如拳甌烝食味同薯蕷亦厓人不業耕者惟種藷烝切暴收以充飯名藷糧此即今俗所種藷也山藥椹細而長無巨魁味雖與藷近似形類各別唐遂代宗諱豫改蕍爲薯蕷宋避英宗諱曙改薯爲山藥吳普蘇頌合著蕍土藷山藷山藥爲一物舊註汎云山藥根非

遐 何麻切音遐荷葉也王安石字說遐假椹以去不如萬之有所偶假莖以出不如茄之有所加假華以生不如蓮之有所連菌蘭之有菌若此可謂遐矣凡物者終于此連物者終于散偶物者或析之加物者不可以爲常故遐杜此不杜彼也按萬連菌蓮蕍同類一本因从遐強分優劣非是又六書故荷亦作蕍據此蕍遐爲荷之重文不知荷葉謂之蕍爾雅甚明必合爲一字

非

薀 苴薀切平入聲丝同

䕷 披昔切平入聲說文壁柱也

䕷 舊註於容切音邕草萃似波後味短段公路北戶錄言葉如柳非是稽含草木狀曰南人編葦爲筏作小孔浮水上種子水中如萍根浮水面及長莖葉出葦筏孔中隨水上下陳藏器曰取蘿菜汁滴野葛苗葉即葵外張華博物志云魏武帝啖野葛至一尺應是先食此菜也因蘿讀若褒

幹 俗蘇字見後蘇註草改作䕷非

蕺 祭習切音蕺說文蕺菜也古今注蕺一名蕺類編曰葉似蕎麥生陰溼地味辛溫又山名會稽志蕺山杜府西北六里越王嘗采蕺于此一名岑菜庾桓吾書品云蕺山之屑竟未增錢即王羲之爲市嫗題扇處

蕺 呼貫切音蕺說文艸菜也

蕺 文赤蕺也玉篇莖也舊註又蕺也非是

䕷 俗蕺字舊註重出

䕷 藤本字爾雅翼巨勝荊麻之黑者廣雅一名豆藤宋嘉祐本草別載白油麻一條可見胡麻爲黑脂麻與白油麻別一種筆談云胡麻即今油麻非○藤藤字別音義同舊註又丑戎切音稱矛盾一說巨勝一名藤猶爾雅之菌蘆蒸蔦非芬菌當皆一物異名非稱藤同一字義通从䕷十四画舊本附十三画誤

蕺 乃同切音農唐本舊註同蕺蕺原蓬俗采字

蕺 圓艸霧也誤

蕺 當賄切音壘蓓蕾附見前蓓註

蕺 呼貫切音瀆爾雅蕺舊本引廣韻花綻貌似而非

蕺 懷芋郭註未詳又灰韻音回芋之惡者舊註又音規引廣韻汎云菜名非字詩作蕺說文重文

蕺 同鵝說文作䕷爾雅俗本作鵝从木从禾誤

蕺 俗蕺本引廣韻花綻貌似而非

蕺 當歸列當故作當草屬無舊註音當草名按本草綱目作蕺故無義疑誤

蕺 烏昆切音溫蕺藻水草節中生葉左傳蘋蘩蕺藻之菜又方言蕺也又說文蕺也左傳凡我同盟毋蕺年穀而不分災也又蕺利生孽〇从溫當作蕺

蕺 余六切音郁蕺蕺果名一俗从囚作蕺非互見後蕺註

蕺 作蕺蕺廣雅作嬰舌俗名山蒲萄野蒲萄藤名木龍詩蕺一名車鞅藤李時珍曰蕺蕺野生林中可插植蕺葉花實與蒲萄無異實小而圓色不甚紫

會蕺即此其莖吹之氣出有汁如通草也據此說蘇恭以蕺蕺爲千歲蕺沈括以棠棣即蕺或又以蕺蕺是蒲萄別種非六月食之蕺引刊謬正俗謂陶弘景以蕺蕺爲蒲萄北地衆有蕺蕺即幽風之蕺諸說故非舊註郁李即唐棣因正韻蕺註引師古說而誤韓詩蕺作薁非說文薁草也引詩食鬱及薁

蕺 蕺字舊註蕺蕺不知薁名山韭與蕺別彼此錯互尤非

蕺 舊註徂兗切全上聲

蕺 許力切音檄蕺蕺尚其中的又舊蕺菜名誤

蕺 的駿註即蓮實駿一名的別作的音腸雞蕺俗蕺字舊註同蕺誤

蕺 呼考切豪上聲蕺侯涉艸別名互見前涉註

蕺 俗蕺字舊註同蕺誤

蕺 蕺蕺與蕺同蕺音屑蕺蕺蕺蕺同蕺蕺前後矛盾分註非

蕺 紀逐切音吉說文蕺蕺各切蕺入聲蕺蕺又林薄木曰林艸曰薄故曰叢薄又蕺也曲禮帷薄之外不趨賈誼傳帷薄不修又厚之對也詩周南薄蕺我衣註猶少也又薄言采之程子曰薄言發語辭也鄭註我也非周頌薄言震之註薄猶甫也甫始也詩詁猶聊云也亦非又侵也迫也易雷風相薄荀子樂暑未薄而疾又薄廣被貌書益稷外薄四海揚雄傳彭薄羣生別作薄薄義同又回薄旋轉貌賈誼賦萬物回薄謝靈運詩拙疾相倚薄杜甫贈李祕書詩沈緜疲井臼倚薄似漁樵又近晚曰薄魯又車疾驅辭詩齊風載驅薄薄又漢天文志日月薄食孟康曰日月無光曰薄京房易傳曰日月赤黃爲薄或曰不交而食曰薄韋昭曰氣從薄之爲薄虧毀曰食又國名路史曰今洪之考城東北有薄城漢縣屬山陽本宋地莊十二年盟薄者杜預云又姓漢薄昭

薄 艸名葛屬

薄 呼刀切音嵩拔杰田艸詩周頌以薄茶蓼籀文省作蔟或作葆義同別作鍛藩撥杰非薄

薄 蕩字之譌舊俗讀若梅誤

薄 烏蓋切音愛隱也蔽也漢律歷志昧蔓于未離註同薄非

薄 騷眾蔓狀而蔽之又艸木盛貌又晻蔓香氣也相如賦晻蔓蓊蔚又滃蔓眾樹陰翳貌又與晻蔓晴藹遥郊祀歌露夜零豈晻蔼日泉賦儻暗藹兮降清壇又入寘韻音戲大玄薈首曰薈薈之離中蔓蔓也薈蔚之惡者不味也

薈 徒寒切音壇艸

名一曰艸蔓布地 **蕖** 舊註音渠滕也按本草蔓草凡九十二種蔓無蔓名誤與蘧訓滕類同我嵩一名蘧蘺蘧即蔓

蔵 同省 **澂** 音梅艸名誤 **微** 無回切音惟菜名陸璣曰山菜莖葉似小豆蔓生味如小豆蕎可羹亦可生食儀禮公食大夫禮鉶芼豕以微又爾雅微卑水邪疏草生水濱枝葉卑于水鄭註微菜生水邊狀詩言山有蕨薇陟山采薇則是山菜與爾雅卑水之微分二種本草微有二生原谷似柳葉者白微也生水旁葉似萍者微也據陸璣言莖葉如小豆蔓生復非似柳之白微本草未可盡信又三秦記夷齊食微三年顏色不變武王戒之不食而死此傳會史記伯夷傳形容之說耳程子曰夷齊不食周粟者不食周廩而已采微餓死言采食以沒世也據程說則三秦記亦非又月令廣義微即今灰條菜紅者佳白曰蛇灰有毒按灰條本作灰滌灰滌即藜也老可以為拄杖廣義因微藜音近而誤尤非廣志以微葉似茅朱子胡致堂以微為逃陽鄭樵以微為金櫻芽陸佃合爾雅卑水之微與詩采微之微為一然非又著微紫微

花名白微微衝藜名○說文作微篆作𣏟籀文省作𣏟篆作𣏟按經傳皆从發別作微非 **薈** 烏貴切音穢艸本草藜名又也又爾雅蘧鴻薈註即蒜菜又實韻音意陸雲城南詩我有高廈如雲斯薈同誰社宴惟俊 **蔵** 與穢通說文蔵蕪也荀子涂惟又彫軒戾止傳言嘉會 **蔵** 義則塞又汙也舊註引正譌別作穢非按經史並作穢義同必从歲穢穢泥 **薊** 古器切音計草名大薊高三四尺葉皺名虎薊俗名牛溺刺一名牛蒡艸小薊無刺高一尺葉不皺一名猫薊爾雅木山薊郭註本草云木一名山薊今木似薊生山中即白木又楊柶薊註似薊而肥大今呼馬薊又爾雅鉤芙註似薊又芙薊其實參註芙與薊莖頭皆有翁臺名苓明分二種芙似薊非薊即芙正譌不詳爾雅此條雖芙薊並言郭璞實分言之故於說文誤以芙停薊合為一舊註引正譌薊又訓作芙非又姓薊子訓見漢方伎傳又地名漢地理志燕薊南通齊趙勃碣間一都會也師古曰縣名屬中都 **蘇** 同薊 **蘧** 舊註蘧音堂蘧蘺一名蘧

蘧蘺音殷蘧草名蘧蘺也按爾雅釋草曰蘧蘺蘧註一名白蘞又樗木曰無姑其實蘧註無姑姑榆也剝取皮漬之味辛香所謂蘧蘺與蘧蘺一名蘞蘞異種本草綱目木部載蘧蘺指姑榆之實言又載蘧蘺蘞蘞二名此剝皮漬恭知蘞蘞為蘞蘞二字之譌未詳蘧蘺與榆實之名蘞蘞者爾雅明分為二後人誤合為一舊註蘞蘞即蘞蘞併不識蘞蘞之譌為蘞蘞艸與木之不得相 **蘞** 舊註同芰頵會芰古文作蘞按从蘞賈亂也尤誤 **蘞** 無襲謬與說文引杜林說芰作蘞同才時切音茨說文艸多貌一曰萊生水中又縣名漢地理志右北平郡有蘞縣註都尉治王莽曰東暢又雜騷蘞蘞蘞以盈室今判獨離而不服王逸註蘞蘞蘞王芻蘞蘞耳詩楚楚者蘞終朝采蘞三者皆惡艸喻諛佞盈滿于側也判別也原姊女嫁言衆皆佩蘞蘞佞之行獲富貴汝獨服鬱鬱守忠直判肰離別不與衆同故斥蘞也按蘞即蘞蘞耳即卷耳蘞即徇矜蘞蘞聚也非蘞蘞蘞皆惡草之名猶言賢者盈前屏蘞不用原蓋以自況亦以自傷也蘞蘞一名芻詩楚芻非蘞也王氏

不達騷自及詩傳以蘞為芻並非舊註兩存王徐說謂王說為是尤非 **鄭** 同香說文馥氣也曲禮黍曰薌合梁曰薌註蘞蘞 **蘞** 稻稻並俗字 **蘞** 舊註同稻非 **蘞** 江東呼烏蘞蘞音丘靡愈詩漁釣作蘞 **蘞** 舊註與蘞同引史相如傳蘞蘞蘞

註**蔓**所蔓切音萬八蔓以其狀類人形故名陶弘景曰形上而黃如防風別貫而日艸一莖面上四五相對花紫色高麗人爲贄曰三椏五葉皆陽向陰欲來求我根樹相尋言根似柳樹蔭覆處人蔓生其下產高麗百濟路州大行紫團山諸處今遼翠幽并四州皆有之久沙蔓載生谷崖間苗長一二尺葉有又可根如鼠赤黃色名白蔓有文希識美苦心志收四名味甘苦性微寒二八月采根曝乾去蘆微焙理胸中積熱結血治虛勞肺痿一說人蔓補陽生陰沙蔓補陰制陽一行春氣一行秋氣不相侔也又玄蔓蒸過曝乾黑潤者良補腎明目又丹蔓潤而澤者良安神養陰又苦蔓根黃色葉青花黃白色春生冬凋七月結角內內子二三粒如小豆治心腹結氣補中合沙玄丹苦與人蔓爲五蔓形不相類主療頗同故皆有蔓名又牡蒙曰紫蔓名同實別○人蔓有階級故又曰人銜其草背陽向陰故又曰鬼蓋又曰神艸曰土精曰海腴本作蔓从漫有漫漸之義名用象星之字代之惟張仲景傷寒論向从蔓別省作蔓非今本草方書皆作參

蔡俗字舊註音蔡草可爲席又曰七年切音牧東薔子苗似蓬十月熟可食河西記貨[illegible]我東薔儀我白梁又薔薇花名野生蔓延柔靡依牆[illegible]同故又名山棘牛棘牛勒刺花結子成簇如營星故謂之營實家植者高數丈花白黃紅紫數色最者俗名佛見笑與薔微別一種又陌韻音色酌雅薔虞蔞註[illegible]

蔞李午切音廉說文蔞也爾雅註[illegible]虞蔞即澤蔞○本作薔十五画俗省作薔

蔞李午切音廉說文蔞也爾雅註[illegible]

蔞俗字舊註音面[illegible]

蔞苦呵切音科說文草也又寬大貌詩[illegible]

蔞俗字舊註音面[illegible]

蔞俗字舊註音面[illegible]

蔞俗字舊註音面

寺一名永寧寺明太監鄭強奉敕建有薝蔔一叢乃三寶太監西洋移來者花瓣似建稍瘦方紫內淡黃色與之幸狹鼻微有清香俗呼爲黃色香花與佛經所云瞻博花同一曰瞻匐後人譌爲薝匐謝靈運之稱林蘭劉禹錫之冬越桃皆悞子花別名與瞻博別一種轉注古音況云薝蔔花名引毛居正曰俗音占非據佛書瞻匐有占音毛說非詳見通雅舊註音訓太非

膃 俗字舊註音堅瓜病非

𦸗 蘇昆切音孫蔬無見前類註爾雅本作蓋

𦸗 力丹切音蔬

敏字林水中野韭又稀蓋藥名宋張詠進稀蓋凡表言此草金稜銀線紫莖紫蓋對節而生蜀號火杴草葉頗同蒼耳又唐本草一名兔葵一名豬膏母一名虎膏一名狗膏皆因其氣似及治虎狗傷也火杴當作虎蓋俗譌呼虎爲火又譌柳爲希賢希仙救荒本草言稀蓋嫩苗煠熟浸去苦味油鹽調食俗名黏糊菜蘇恭謂葉似酸漿草乃龍葵非稀蓋也蜀人有服稀蓋方燕曝橋來密凡服之治肝腎風氣四肢廢辨說文況云白蓋未詳重文从斂作蔹

蘋 符頰切音頻說文青蘋似莎者張揖

曰生江湖爲所食又先韻音榎相如上林賦鮮支黃棗將芋青蘋布濩閼澤延蔓太原

蔯 俗莫字

蘮 舊註古華字引列子種王命爲乘之駿右服蘮而左綠耳張揖曰蘮字下似鼓驅字楊升菴遂以服蘮爲華驅則是服字作華蘮字作驅誤矣按穆王傳右服蘮驅而左綠耳右驂赤電而左白蟻列子蘮驅蘮字下脫漏驅字楊誤讀因之肰玉海作蘮華霞驅作蘮張氏知以服作華以蘮作驅之誤而不知驂作蘮蘮作驅之尤誤其蔽一也驂之爲電驂之爲蘮驅蘮與八駿中白蟻之爲藥蟻俄諸譌文皆可廢舊本艸木二部收蘮蘮並非

鉤 俗字鉤芙鉤蔘姑蘮雅本作鉤

鼎 都挺切音頂鼎鼎同

鼎 俗舊見前蓋註音鼓草名龍鼓按爾雅蓋舊註音鼓見前蓋註

鼓 俗字舊註音滕滕速艸誤

薛 薛若見荏註

薤 許介切音被菜名葉似非而瓣分赤白二種赤者主龍古俗改古作鼓見前蓋註

薤 許介切音薤本作薤爾雅薤鴻蒼郭註即薤金瘡風寒苦而無味白者入藥禮少儀爲君子擇葱薤則絕其本末註爲本有須乾者絕之白居易詩酥暖薤白酒調以酥薤白役酒中也又玉薤附楊帝酒名又薤露蒿歌也本草衍義曰薤葉狹而光古人言薤露以其光滑露易墜也古今注歌始于田橫客其辭曰薤上露何易晞明朝更復落人死一去何時歸後人皆哀之又齊朝音系甄皇后塘上行念君常苦悲夜夜不能寐莫以貧棄故棄捐素所愛莫以魚肉賤棄捐葱與薤愛叫音戲○史後漢龐參爲漢陽守郡人任宗有志節參候之宗不與語以薤一本水一盂置屏前抱兒孫伏戶下考思曰水欲吾前按薤欲吾擊薤宗抱兒當戶欲吾開門恤孤也音韻薤註山上有薤者下有金引韓愈調張籍詩平生千萬篇金薤垂琳琅按薤下有金薤藏西陽雜俎說近誣韓詩蓋言李杜文章播金石也岣嶁山詩科斗奉身薤倒垂皆情狀形容之詞金象薤葉非謂薤下皆有金而謂之金薤非

蘊 俗字舊註與蘊同又音蜀

薦 作甸切音節草說不足信註野茭也又進也易殷薦之上帝周禮遣人薦羞之事鄭註薦人備品物曰薦致滋味爲羞又無牲而祭曰薦薦而加牲曰祭又薦席曰薦莞曰席又六畜所食曰薦莊子齊物篇麋鹿食薦又草稱處曰薦唐契苾何力傳逐薦草美水以爲生又薦與薦通重也仍也詩小雅天方薦瘥大雅錢鏹薦臻註瘥病臻至也爾雅仍饑爲荐左傳襄四年戎狄荐居僖十三年晉荐饑晉詔令又荐饑又饑音晉與搢同史記薦紳先生難言之漢相如難屬父老搢紳先生之徒二十有七人嚴厥造焉又與進同祭義卿大夫有菩薦于諸侯列子王薦而問之又尉薦趙廣漢傳廣漢爲二千石以和顏接士其尉薦待遇吏殷勤甚備師古註謂安尉而薦達之也又柳衆人亦曰薦史伯夷傳七十子之徒孔子獨薦顏淵又藥韻音蔽詩大雅醽醁以薦叶下縢琴又

蛙 韻會引晉語作蒙又荣書

蒙 俗字舊註蒙茸草按爾雅芍蒙茸贊作蒙非

蒙 俗字舊註蒙茸草按爾雅芍蒙茸贊作蒙非

蒙 苦老切音考乾魚曰蒙凡物乾陳者皆謂之蒙周禮廩人辨魚物爲蠡蒙共王膳羞禮內則蚤蒙秋榆免狸瀆以滑之脂膏以膏之註免新鮮者蒙乾陳者言蚤蒙秋榆四物或用新或用舊也滑之膏之皆謂調和飲食之宜也一說周

蔽蘙對蟲言蘙既訓舊兒音固無蟲義不得汎云新富是蟲之譌或又曰兎蘙言兎肉乾陳者非董董四物也又又韻音萬玉篇蘙里黃泉也俗稱萬里

蕘 奄戚切音蕘公侯牟也白虎通蘙之言奄也俗稱萬里

蕘 呼肱切音蕘本草蕘蕘生平地葉似野改遠志作蕘誤也

蕘 尼形切音蕘本草蕘蕘生平地葉似野恭言江左名水蘇爲蕘蕘不知蕘蕘似水蘇而臭水蘇葉有鳥齒氣香而辛非一物也一種生山石間細葉紫花高一二尺名石蕘蕘說文作蕘引

蕘 莫排切音埋祭地曰瘞蕘又瘞也俗杜林說艸蕘蕘貌

蕘 作埋蕘於非又瘞蕘同義不同音埋蕘音義別舉要埋註瘞埋與蕘同未詳

蕘 俗字舊註市枯二周禮狸物譌省艸非埋讀埋同蕘也

蕘 音汎云艸名誤

蕘 舊註音斛蕘菜生水中可食按本草白英別錄名穀菜象其葉文一名排風言功用能治煩熱風瘮別有穀精草生廢田中似嫩穀秧穀田餘精所生蕘即穀穀二文之譌舊本因蕘菜誤以蕘爲蕘故音訓大同小異不知蕘與蕘別也本作穀

蕘 俗蕘字

蕘 舊註音殊木耳又香蕘按本草綱目香蕘方莖尖葉有刻鋸似黃荆葉而小九月開紫花成穗

一穗凡四五十房如荆芥穗又一種石香蕘生石上高數寸辛香尤甚李時珍曰蕘本作蕘玉篇云蕘蕘蘇之類俗呼蜜蜂草象其花房也香蕘石香蕘一物隨所生而名生平地者葉大厓石者葉細石香蕘一名石蘇孫升談圃汀洲地多香菅自甲折至花時投殺俎中複肰本草香蕘主霍亂淮南呼爲香菅

蕘 闘人呼爲香蕘又說文蕘訓水耳而竟切舊註音義故非

蕘 皮笛切音瓢浮萍可飼

蕘 堂來切音臺油菜別名埤雅曰蕘菜俗呼蕘芥舊註夫須草誤夫須魚不可茹詳後蘋註

蕘 即莎草別名毛

蕘 古汗切音幹艸蕘舊註詩爾雅皆作臺

蕘 沿說文汎云艸也誤

蕘 蕘艸本作綠

蕘 俗字舊註音嘉艸也誤

蕘 俗字

蕘 俗蕘字

蕘 精里切音齊上聲目菜也正二月開花名蝸螺蕘俗呼地英菜詩邶風誰謂荼苦其甘如蕘通志曰蕘甚小自生園圃賈曰蕘爾雅蕘蕘實淮南子註蕘水菜冬水而生夏土而死言冬水王而生夏土王而死也蕘枝葉細靡月令孟夏靡艸死註蕘花葶蕘之屬蕘有小大莖有毛者蕘蕘皆以冬至日生實名蕘蕘

大夫蕘子馮韋委切分爲二正韻七賄爲亦作蕘合爲一收从爲與从蕘不同聲或分或合皆可疑韻會蕘音蕘蕘志蕘艸或作蕘合蕘蕘爲一

蕘 尼形切音蕘本草蕘蕘生平地葉似野改遠志作蕘誤也

蕘 蘇稍長有毛氣臭山人茹之味不佳蘇

蕘 蕘

蕘 蕘

蕘 蕘

子入藥又薺苨藥名本草綱目桔梗薺苨一類有祖苦二種今俗呼薺苨爲甜桔梗其性味功用皆不相同又齊韻音齊采薺逸詩篇名陳琳大荒賦鐘鼓協于肆夏今步驟應乎采薺齊歌鈴以儉忽兮入南端之紫闕通作齊禮玉藥趨以采齊仲凡燕居和鸞中采齊又舞韻音劑義同○說文薺蒺藜也引詩牆有茨按詩本作茨爾雅茨蒺藜非作薺薺與茨各別說文不詳考毛詩爾雅誤以茨釋薺舊註音慈蒺藜別名知今人以薺作勑臍字爲誤不知以薺爲茨尤誤韻會小補引說文附薺註謂薺通作茨亦誤

藻 藻本字本作澡○从氵从巢十六画省作藻列十四画非又藻藻互通經傳皆从藻舊註音抄操取也按手部本作操加草非操即藻之譌

蘆 俗字茵陳本作因陳別作蔯蘆舊註亦作陳茵非

蕢 蕢蕢茵俗字

蘋 之漢切音眞蘋艸爾雅蘋蘋不首郭註江東呼蘋首可以煬蠶蘋又本草一名天蔓精南人名地稔以其葉與蔓菁稔菜相類也醫家皆譌作天名精味甘辛故又名李句薑狀如藍蝦蟇好

居其下故又名蝦蟇藍香氣似蘭故又名蟾蜍蘭又名承首名蕣顛又名活鹿草異苑云宋元嘉中青州劉懷射一麋剖五藏以此草塞之蹶肌起慍怪之拔其草即倒因密錄此草種之治折傷效故又名劉懷草梗名杜牛膝實名鶴虱此草所在皆有生路旁陰處唐本草言鶴虱出西戎宋本草言出波斯者勝非也○本作蘋從甄十三画舊本作蘋列十四画誤

蘋 譌字舊註音鱉

蔡 初戛切音察玉篇蔡艸有毒能殺魚韓愈艸木疏貌泥

蔡 征蜀聯句聖靈閟頑鬼竇養均草蔡又廣韻艸蔡本艸廬也

蘇 蔡本字

衛 舊註音壑茅屬按茅無衛名敬衛附見前敬註

爾 俗字舊註音你訓華盛說文爾引詩彼爾維何與爾涌並非互見前爾註

蕤 牛起切音凝茂也詩小雅黍稷蕤蕤叶上耕下止漢食貨志作蕤蕤非正韻所

蕤 于筠切音營爾雅蕤委蕤郭註藥草蕤似韻蕤音逕義同

蕤 竹大者如箭竿有節葉狹長表白裏青恒大如指長一二尺可啖又榎蕤蕤艸旋貌非見上蕤義同爾雅本作蕤

蕤 俗蕤字舊註音與蕤同

蕠 木枯也

又古有羿者席藁飲冰漢車騎將軍王音籍蕠請罪師古曰自坐藁上就刑戮也又藁街陳湯傳斬郅支首及名王以下縣頭藁街又文辭艸創曰藁史屈原傳屬藁艸未定漢孔光傳削艸註服虔曰言已繕寫輒削壞其藁又藁葬漢馬援傳援既卒有上書譖援前所載南方蠻蜑皆明珠文犀帝怒援擊不敢以喪還舊塋買城西數畝地藁葬而已註藁艸也以不歸舊塋權葬故稱藁舊註引易林藁音句叶去無義故刪○說文藁蔣所見从禾爲禾稈从木爲木枯韻會小補分載之朕苗槁之槁亦从木槁藁案

藁 舊註與蕠同按舊本又部蕠註載正譌別作藁音義通非此又云與蕠同前後不屑漢書息夫躬絕命辭蕠棘棧棧爲可被兮師古曰棧棧衆廬貌本作蕠非作藁又正韻藁同蕠註云詩葛覃註濯木曰藁藁音蕠按詩傳本作蕠爾雅濯木蕠木未嘗謂藁即蕠正韻合蕠藁爲一亦誤

漫 蔓字之譌舊註音慢慢汎云草名非

漸 與蘸同見前蘸註

蘸 與漸同禾傷肥也又藥韻音郝暴起貌考工記輪人斬蘸矩于陰陽蘸雖敝不蘸註蘸橈減也疏云若不以火養陰柔之處使堅與陽等後以革輓陰木疾減革不著木必有暴起若以火養之雖敝蘸不蘸暴也又木器乾縮也舊註同耗

蘸 俗蘸字舊註音蘸非

蘸 註同蘸非

蘸 汎云艸名誤

蘸 按本草綱目酸漿酸模

蘸 舊註音罰擊鬱草按爾雅蘸郭註未詳本作酸

蘸 舊註音蘸草名亦作蘸能考其實蘸蘸未詳復贊增蘸字故非華蘸鬱三文皆可刪

蘸 郭註即紫蘸似蘸可食或曰蕨芽拳曲繁盛故名月爾舊本十一画譌作蘸

蘸 雪遇切音序美也詩小雅釃酒有蘸又語韻音上聲義同集韻或作醑又魚韻音胥人姓見姓苑舊

蘸 餘韶切音蘸蘸弋蘸註音豫與蘸同韻會蘸與香草故非

蘸 楚毛詩傳作蘸見前蘸舊註音圭鉤藤蘸草一曰王瓜又音奎瓠瓠按爾雅鉤蘸註

蘸 藤蘸即王瓜實如瓜正赤味苦非草也別訓瓠瓠不知瓠瓠即郭註鉤蘸瓠同物分音訓非

蘸 譌字舊註音隱

蘸 俗蘸字

蘸 舊註音

遠積從咨切音資菘

遙 俗蓄字舊註音精無音遙蒲菜非

蘠 舊註音精無

卑泥蓮見前菘註

蘠 蘠艸名引玉篇仙艸黃精也按黃精似蘠一幹對分葉長尺許初苗名筆管菜又偏精即茭蘠又蘠精本作蘠菁改作精丛非

藉 叨夜切音蹙說文祭藉也易藉用白茅又薦也薦玉曰藻藉六采三等以朱白蒼畫之又醞藉謂如醞釀及薦藉言其含蓄包容也又假令之辭史記云藉第令又與借通詩借曰未知或作

藉史郭解以軹藉友報仇師古曰藉古藉字謂借助也又陌頭音寂狠藉草不編離皮雜亂也又漢書名稍藉甚猶云狠藉甚盛也又藉田史漢文紀親耕藉田為天下先舊註引韋昭曰藉借也借民力以治之薛瓚曰親耕以躬親為義不得以假借為稱藉謂蹈藉也師古曰瓚說是按漢文紀註應劭曰藉者帝王典籍之常也據此藉田之藉音籍親耕即蹈藉之義不當復以蹈藉訓藉田之藉左傳鄭人藉稻註謂履行與周宣王不藉千畝之藉同師古泥宣王不藉以明瓚訓蹈藉之是不知同一藉字至各從本義非必牽合為一義與師古誤舊註引文紀藉田

音籍復載筆說藉訓借不折衷師古之說之況皆誤也毛居正謂藉有去入二音孟子助者藉也藉去聲惟藉田之藉不可作去聲讀此說甚確朕蓋王制公田藉而不稅註藉之言借也借民力治公田音義與孟子助藉同復泥王制釋文藉音杜亦切借音子亦切謂孟子釋文無音若以王制為據則藉當音席借當音迹率惑于釋文之音彼此矛盾亦誤也正韻七陌引毛說附藉註非又眞讀音自班固西都賦原野蕭條曰極四裔禽相鎮壓獸相枕藉又樂韻音樂相如上林賦不被創刃怖而死者他他藉藉填坑滿谷舊註音除蔣藉菜名按舊本蔣藉菜名

藉 名此又云菜名前後不屆丛非爾雅有莖藉藉即藉之譌

稻 舊註音福艸也又與切音福舊字之譌

稿 補典切音福豆名本作稿

鷰 舊註音一曰舊字之譌員鷰尾草一名射干按方書本作鳶射干苗名烏鳶根名鳶頭皆因形命名叢生三四月開花六出結房大如拇指一房四隔一隔十餘子子大如胡椒色紫甚堅七月始枯葉橫鋪一面如鳥翅及扇之狀故有烏扇烏翣鳳翼鬼扇仙人掌諸名又射干之名有

三一是樹一是惡獸本草射干即今所種紫花呼紫蝴蝶是也舊本改作鷰汎云一名射干丛非互詳前干註

蘠 蘠艸名爾雅拜蘠註赤似藜左傳斬蘠薪藜而共處又陌韻音狄灰蘠葉名莖有紫紅線稜葉面背皆有白灰子烝暴取仁炊為飯香滑樂簡文帝勸醫文作灰蘠菜俗譌為灰條菜雷公炮炙謂之金鎖天集韻作蘠丛非俗字舊註音經草名誤

蘠 俗苓字集韻苓作蘠非

鶊 俗字鶊同說文鶊草

鶊 俗字鶊同說文本作

鶊 同時至切音侍茂也

鶊 若鄰鄉名杜密縣

鶊 俗蕭字舊註同蕭非

蜜 說文本作

藍 離寒切覽平聲染草禮月令仲夏令民毋艾藍以染註蜜藍色青青者赤之母刈之傷時氣鄭樵通志曰藍有三種蓼藍染綠大藍如芥染碧槐藍如槐染青三藍皆可為澱李時珍曰藍凡五種各有主治惟藍實專取蓼藍者蓼藍葉如蓼五六月開花成穗細小淺紅色子亦如蓼歲可三刈茶藍葉如白菘馬藍葉如苦蕒即郭璞所謂大葉冬藍俗所謂板藍二藍

花子丛如蓼藍吳藍長莖如蒿花白吳人種之木藍長莖如茂明高者三四尺分枝布葉葉如槐七月開淺紅花結角長寸許纍纍如小豆角子亦如馬蹄茂明徹小與諸藍不同其作澱則一也別有甘藍亦大葉冬藍之類胡洽居士云河東隴西先胡多種食之漢地罕有葉長大而厚煮食甚香經冬不死花實生角結子功與藍相近蘇恭以馬藍為木藍蘇頌以菘藍為馬藍寇宗奭以藍實為大葉藍之實丛非又通雅曰紅藍即紅花北方有焉支山山多紅藍北人采其花染緋取英鮮者為燕脂故單于妻號曰閼氏音焉支紅藍夏作花花下作毬葉多刺花蕊出毬上圓人承露采之至冬毬中結實白顆如小豆花暴乾以染眞紅及作燕脂一名黃藍博物志云張騫得種于西域也又杜甫冬到金華山觀詩涪右眾山內金華紫崖嶺上有蔚藍天坐允抱瓊臺註釋書度人經鬱藍玉明天即蔚藍陸放翁云蔚藍乃隱語天名非可以義理解也又藍田秦之縣名屬陝西西安府山出玉又伽藍浮屠所居華言眾園園者生植之地取生植道本聖果之義故名又姓戰國策中山大夫藍諸明詩人藍

淵○本作盜說文柒古艸蓑舊註同饌又與餕同按韻集韻也義未詳篆作蓋俗作蓋餕餘或作蓋之餕集韻或作蓋

蘆 舊註音蘆蘆會藥名按本草蘆會有毒今省作蓋故非會訥會蒙膽諸名陳藏器云以其味苦如膽也李珣云生波斯國狀似黑餳乃樹脂也蘇頌云今廣州者木生山野中滴脂淚而成方書治熱風頭眩療五痫研末傅匱齒治溼癬效圖經及藥譜一統志皆作盧會本作盧从虍从由从皿俗作蘆說文蓋作蘆篆作蘆蘆與蘆同舊本分為二

鵝 俗鵝字別作鵝鵝七性切音蓋蓋草可以藥又進也非爾雅說文作鵝

盞 詩大雅王之蓋臣呂氏曰忠愛之篤進進無已也蓋燭別燭餘火餘曰燭舊註沿正韻又餘也誤說文本作蓋篆作蓋俗省作蓋集韻作蓋蓋故非

燕 舊註初郎何切音羅盛土艸器舊註又音聊蓋同非是蓋

鼓 舊註初刮切音本草屬借為器名集韻蓋或作蓋別作堁故泥

鈕 剔除艸也說文本作鼓艸也或曰从敷非鉤音訓艸非鼓義說文無何部舊本沿鈕海音義故非鼓即鼓之鵝

藏 即

切昨平辭艸名似亂而葉大又隱也匿也又易乾潛龍勿用陽氣潛藏繫辭潔心退藏于密又慢藏誨盜又爾雅四時秋為白藏註氣白而收藏也又禮運自郊社祖廟山川五祀義之修而禮之藏也註若其城郭肤又姓南宋藏凝之又漢韻藏去聲物所蓄曰藏禮月令孟冬命百官謹蓋藏周禮大府受藏之府通作臧漢高帝紀臧于宗廟又梵書三藏一經藏刊定因果窮究性相二律藏筆範四儀嚴制三業三論藏研真藏偽顯正摧邪同舍即定藏毗尼即戒藏阿毗曇即慧藏或云比吒或云摘迦此言藏又經音義刻八藏一胎化藏二中陰藏三摩訶衍為等藏四戒律藏五十住菩薩藏六雜藏七金剛藏八佛藏○舊註沿正韻引毛晃曰物自隱則平齊物不自隱我隱之則太齊曲說可廢又韻會小補引集韻百作胜胜亦非

蓑 俗蓑字叢生艸也舊註四各切音蹀稗蓑又落也故非

貌 也弱也左傳以是貌諸孤辱杜大夫又輕視貌孟子說大人則藐之又藥韻音莫爾雅藐藐美也詩大雅瘼廟既成既成藐藐註濱也又大雅誨爾諄諄聽我

貌貌叶下虐註忽略貌又質韻音密脉貌遠視貌與邈通相如上林賦長眉連娟微睇綿藐色授魂與心愉於側○通雅曰紫艸一名紫芙芙哀老切本艸註及嗣經皆引爾雅謂之葂藐音莫角切廣雅謂之茈莫苟似蘭莖赤節青二月有花紫白色藥采根用時人不知者妄引紅花為茹蔥則誤矣

蔓 蔓蔓榮勿音熒爾雅蔓蔓註靈草也韓愈詩參差席香蔓○爾雅蔓有二一名蔓一名蔓說文汎云茅蔓也義未詳又云一名蘼不知蘼即爾雅木槿非蔓茅也本作蔓十五画篆作蔓舊本蔓附十五画誤互詳九画蔓註

蔓 梯尼切音提藤莎草實也十二画蔓汎云蔓同蔓俗作蔓舊本草名分為二爾雅本作蔓俗作蔓舊本詳前若註

蔓 同蔓俗从艸附見前荷註

蔓 蘇協切音熒履中舊註音為也

蕉 俗蕉字說文有蕉無蕉舊註音蕉沼蕉溼貌非

蕉 俗宇舊註音蕉艸器非

蕉 許戟切音莧牛馬食餘艸也元結酬賈沔州詩豈欲皁櫪中爭食麩與蕉叶旦忠又先韻音賢義同韻會小補引博雅輒蕉蕉也又

堅也不知蕉本訓產

蕉 俗字舊註音蕉蕉汎云菜誤

蕉 新蕉起貌博注古音蕉蕉五臺

蕉 俗字馬蕉一名馬齒本作齒舊註馬山名蕉作蕉蕉蕉不知馬齒即馬蕉蕉作蕉非

蕉 註音與蕉蕉一名蕉蕉按蕉蕉即油菜與果乃阿魏釋氏淨土集謂與渠梔如雅蕉梔者草阿魏也蕉以與渠為菜又以蕉蕉為蕉菜別名合為一物故非互見前蕉註

蕉 同齒說文舊重文作蕉舊註音

蕉 俗字舊註音蕉蕉作蕉見前蕉註

蕉 獸艸動貌誤

蕉 同蕉本作蕉說文蕉蕉蕉

牛膝藥名按本草綱目作脎陶弘景曰莖有節似牛膝故名本經一名百倍言滋補之功多也葉似蒐故名山蒐葉其節對生故又名對節葉舊本作蔕非

蘖 舊註音蘖艸名或曰即木部蘖字俗加艸

敷 俗蒨字舊註音孚花葉布也義同說文蒨倪器切音蒨椒別名蠹內則三牲用蘖註蘖羊賛作蘖非

蘖 之物漢律會稽郡歲貢蘖子一斗楊慎曰蘖一作艾楊雄蜀都賦木艾椒蘖本草蜀州食茱萸高大有長及百尺者俗呼其子為艾子宋景文艾子贊綠實若萸味辛香茲投鹽羹臛椒桂之匹范石湖成都古今記艾子茱萸類也實正綠味辛蜀人每進酒以一粒投之少頃香滿盃酸但蘖與艾一物相似有食茱萸藥茱萸之別如川芎有茶芎藥芎之別也按蘖艾聲近因譌為艾非艾即蘖字或疑艾子即蘖之別名及蘖為正舊註引通志博雅汎云檀越吳茱萸俱名蘖失考正○本作蘖豪作蘖亦作蘖

蘖 正韻音嚙非見前蔕

蹄 俗字本作蹄方書羊蹄艸秋冬生長夏至死主治禿瘡除蝕舊本改作蹄非又詩言采其遂陸氏疏云今

謂之羊蹄菜一名蓄舊註汎訓艸亦非

蕃 俗字舊註音審汎云艸名非

蕢 似足切音俗爾雅蕢牛膝郭註引毛詩傳曰水蕢也如續斷寸寸有節拔之復生詩魏風言采其蕢陸璣詩疏因毛傳水蕢誤以為澤蕢李巡已非之郭註又云狀似麻黃亦謂之續斷不知郭但言如續斷非水蕢即續斷也水蕢澤蕢續斷分三種陸鄭二說並非

蕢 先野切音爾雅蕢郭註今澤蕢疏云即本草澤瀉春生苗多杜淺水中獨莖而長秋開白花似穀精艸采根用一名鵝瀉別名澤芝舊註汎云蕢名非本草作澤瀉正

蕢 芳未切音廢大書故曰蕢陵澤瀉附蕪蕢讀若卻義同

蕢 以韋類蕢俗作蕢

蔺 凌如切音廬菴閭見前菴註又蔺茹苗似大戟花淡黃淺紅無子根斷之有汁汁出乾則黑似漆故又呼漆頭一名離婁一名掘地白者名草蔺茹李時珍曰蔺茹本作虙蘖桑根牽引貌今人呼根為狠毒誤狠毒葉似商陸根無漿汁也又蔺茹與菴閭分二種南史物性志菴閭八月實九月采蔺茹四五月采據此說俗合為一亦誤

閱 俗字舊註音悅

艸似芹又葉似竹郭其切音離蒸別名草木疏曰蒸蒸也葉生水中似而非

蒸 葉可烝為茹又山海經泰山有草名曰蒸如荻可為菹又藜莖老可為杖原憲杖藜應門杜甫詩清風獨杖藜又揚雄曰泉賦橋蒸蜆上配藜四施註蜆同也配藜皮觚也言祭天燔燎盛故橋蒸之光同上而四布也一說配藜無意義註訓披離亦非又縣藜美玉史范曄傳樂有縣象○藜蘧藜藜音義通爾雅蘧蔬蓴郭註一名蒙華集韻作蘧說文蒙蔓華即爾雅之蘧孫愐洛袁切不知藜亦有蒙音也集韻藜作蒙

蒙 泥又蒙藜蒙也

蘸 蘸也舊註分為二

蘸 艸名地膚嫩苗可作蔬一科數十枝團簇直上子最繁一名地葵因其子形似也一名地葵因其苗形似也一名益明因其子能明目也亦名鴨舌艸延衣艸子落老莖可為帚故又有落帚獨帚王蘇諸名漢禱云傳兄年七十患淋取地膚汁服之遂通又聖惠方物傷暗用參肉突出地膚洗去土二兩擣汁點少許冬月以乾者煮濃汁皆效○本作膚俗作膚

蘸 蘸蘸同說文蘸重文

作蘸俗

藝 倪器切音苗種也又禹貢蒙羽其藝言二山可種藝也詩小雅我蘇黍稷又禮運月以為量故功有功滋長如樹藝肰也又六藝禮樂射御書數禮大司徒班職事十有二于邦國都鄙使以發萬民十曰學藝漢藝文志古之學者耕且養三年而通一藝存其大體既經文而已後漢鄧禹傳有子十三人各使守一藝又左傳陳之藝極註貢獻之次也又姓亦作埶楚元王傳好書多材藝相如封禪書被飾厥文作春秋一埶班固西都賦講論乎六埶通作枝管子臣乘馬篇曰至七十日陰凍釋而耕耨垈與藝同又屑顯音葉丘遲思玄賦備百行之高致該九流之淵藝諒可雜而非槩迹每同而常別○周禮大司樂凡有道者註道多才藝也疏云才藝與六藝別論語游藝謂六藝讀書通引游藝訓技能非說文作埶从坴丮持而蓺之徐曰坴土也按埶專訓種植泥臬要彙作蘇舊本沿俗省作藝

蘸 俗註音帝彙李曰蘸按宛訓蹄與蹄通轉聲借義垈非

蘸 為瓜果之柢蘸雅彙李曰蘸之謂公柢也曲禮削

瓜士瓌之註瓜瓌而已本作瓌俗作瓌集韻作瓌瓌非 **瓌** 同瓌說文瓌或作瓌舊註瓌後瓌 **蘖** 蘖蘖瓌字 **蘖** 音聲蘖音譯說分爲二詳見註 **蘖** 周南有樛木葛藟纍之註藟葛類蔓延繫也本草圖經曰蔓延木上葉如葡萄而小四月摘莖汁白而甘五月花七月實八月采子青黑微赤冬凋葉○說文艸部藟艸也引詩莫莫葛藟一曰秬鬯木部蘖木也分爲二爾雅釋木有山蘖郭註今江東呼蘖爲藤似葛而麤大韻會云藤大者如盌故从木其形莫似艸故从艸杜艸木之間也集韻藟或作蘖據此說蘖與藟通說文分部蘖專訓木泥又藟與秬鬯巨瓜無涉舊註孔氏曰藟一名巨瓜說文一曰秬鬯蘖非楊慎字說引韻英葛藟作葛蘖不知藟即藟之譌省楊說尤非 **苔** 舊註音杏艸名葉似蔥中空莖有稜可食出廬山按藟苔雖同類分二種今圃地皆有之藟讀喬上聲俗呼薤曰藟于以薤柶白如藟也本草綱目菜部釋名載藟于附錄別出蓼蕎陳藏器云苔如蔥莊李時珍云此亦山薤之類方名不同

可皆未詳蓼蕎即藟譌呼爲蓼蕎非別一種也本草拾遺載非葱薤縣圃藟名以藟于爲薤別名誤合爲一藟音叶舊註音杏誤 **蕈** 同荻集韻荻賛作蕈舊註分爲三誤俗又作蕈 **蕈** 創賈切音鮮蕈註見後蕈註非 **蕈** 布切音卑說文艸也韻會蕈牛尾舞者所執爾雅旄謂之蕈諸籍又與顏音祕義同說文凡訓艸讀會蕈虞飾誤非 **蕈** 矢蕈注業芋也益部方物記有紫蕈 **蕈** 蕈恒切音腸藟也地龍蕈芋舊註又引正篇火艸名非是 **藤** 從恒切音腸藟也地龍生天目山繞樹蟠屈如龍又鈎藤狀如蒲萄藤葉細長莖有刺曲如鈎絢俗作鈎藤又黃藤生嶺南狀若防己土人常服之根似牡丹骨柔皮厚肉白凌冬不凋又扶芳藤一名滕藤苗小時如絡石又曰藤一名感藤狀如雞卵大汁甘如蜜又含水藤一名大瓠藤狀若葛葉似柳枕翻連木出可止渴又猶藤一名赤藤皮赤大如指可縛物別有龍手藤頷鬼臂藤珠息王萬一曼遊金陵舍春獨用郝婆藤名藤類皆久藥又有藤爲不名藤者如石合艸千里及折傷本草延蔓羅壯落鳳木地錦雲英是也又傳物志言刺溪藤

可造紙唐舒元輿有邪刺溪藤文其略曰今之爲文者皆天關刺藤者也藤生有涯爲文者無涯邪之以志其悲又姓又州名晉永平郡弋灼切音躍說文治病艸今金石草木之劑皆今改藤州 **藥** 曰藥炎帝外紀民有疾病未知藥石神農氏始味草木之滋察寒暑平熱之性君臣佐使之義作方書以療民疾禮月令孟夏聚畜百藥又周禮疾醫掌醫五藥註艸木蟲食穀又療也詩大雅多將熇熇不可救藥又姓後漢南陽太守藥崧又芍藥花名又鹿藥即延蔓果開實本草有鹿藥曰溫似黃精鹿食其根胡洽言鹿食九種解毒之艸此其一也今北京嘗食延壽果一名鹿跑艸又梵書大乘莊嚴經論如飲苦藥初時則苦以離服故後時則樂以病差故 **蓽** 目離蓽一名雀瓢無蓽蓽音摩正韻韻會歌箇二韻不收韻牋補入歌韻舊本闕平聲非 **蔆** 舊註胡管切音喚鷹也按蔆無蔆名一曰蔆字之譌 **蔆** 彼妖切音標爾雅蔆鷹郭註即苺也詳前苺註又芸苗曰蔆詩作蔆周頌緜緜其蔆或作蔆左傳是蔆是蓺必有豐年音義同

又艸可爲席宋制賈蔆席謂艸席也舊註音蔆非 **蔆** 俗字舊註音蔆曰蔆今作蔆按說文有蔆無蔆 **蔆** 待切音頻蘋蘋易瓶羊觸藩又屏也詩大雅价人維藩通作蕃又姓漢北海相蕃禦魯國人又與轓同車蔽也左傳以藩載樂盛杜預曰車之有障蔽者亦取屏義蕃音翻又眞韻音分韓愈苗夫人墓銘或毗于王或貳于藩是生夫人載穆令聞 **蔆** 俗譌字舊本韻音協龍古草別名十七畫譌音顯鴻譌艸名即水紅不知紅一名龍古俗呼水紅其艸一也分爲二非本草綱目無顯譌作蔆 **數** 蘇偶切音叟大澤也周禮職方氏九州之亦非詳前紅註 **數** 揚州具區荊州雲夢豫州圃田青州孟諸兗州大野雅州弦蒲幽州奚養冀州陽紆并州昭餘祁又爾雅十藪魯大野今高平鉅野縣東北大澤晉大陸今鉅鹿北廣河澤秦楊陵今扶風汧縣西宋孟諸今扶梁國睢陽縣東北楚雲夢今南郡華容縣東南巴丘湖吳愁之間具區今吳縣南大湖即震澤齊海陽海濱廣斥燕昭餘祁今大原鄔陵縣北九澤鄭圃田今滎陽中牟縣西圃田澤周焦護今扶風池陽縣弧

中又有韻音湊車轂空也衆輻之所輳也考工記以其圍之防捎其數註捎除也數孔也衆輻所入之處有三十孔以三尺二寸之轂三分除一以爲三十孔也捎音肖又姥韻數上聲小爾雅釜三有半謂之鬵鬵二有半謂之鍑蔡邕胡黃二公贊曰胡曰黃方軌齊武惟道之淵惟德之藪

潭 徒含切音潭水苔爾雅潭石衣郭註一名石髮江東食之或曰潭葉似龜而大生水底每月七八日可采遲則爛盡隨月盛衰者一名石馬一名石花生海中者曰紫菜互見後藻註

蘋 徒回切音頻益母艸別名爾雅蘋牛蘋註高尺餘許方莖葉長而銳有毳毳間有華華紫縹色可愛以爲飲本草李時珍曰郭璞爾雅註云蘩音推即羌蔚白花花生節間又蘋音推蘋間有花花紫色江東呼爲牛蘋據此則是蘩蘋二音名本相同但以白花者謂之蘩紫花者謂之蘋其爲一物無疑陳藏器本草又有蘩菜云生江南陰地似益母方莖對節白花主產後血病此即羌蔚之白花者故其功用亦同也

蘊 鴻宇舊註音僧汎云蘊藻艸名泥

蘊 丘寄切音窟芎藭葉名凡將篇芎藭江蘺

一名麋蕪其根療頭痛寒痺腹痛樊光云藁本一名麋蕪根名蘄芷通作箭相如賦芎藭昌蒲戮同說文芎本作藭藭作藭

蘚 蘚本字蘚作蘚

蘚 俗蘚字夏小正蘚者莎蘚蘚者其實本作蘚舊註莎也未詳又音體汎云艸名誤

蘚 舊註同蘚按說文蘚引司馬相如說蘚名誤

蘚 武作蘚據大書宏从蘚別作蘚蘚故非

蘚 切音麻草蘚見

蘚 余勤切音盈蘚許敕切音效草根也又巧前草註

蘚 也一名帝女花

蘚 韻音敘俗呼蘚根爲蘚

蘚 盧侯切音樓鉤

蘚 舊註音獨獨活藥名按本草作獨活

蘚 瓠土瓜別名

獨 又黃獨一名赭魁俗呼爲黃藷赭魁如斗蔓生葉似杜衡與芋魁別本草蘇恭說甚明梁漢人名黃獨爲土芋實非芋類多以灰汁煮食庭堅以爲芋子非鄧元錫以黃獨爲山藥類亦非

藤 俗藤字

藤 專於切音朱說文譜蔗也又音殊薯蕷也

藤 切音除莖藤見前蔗註

藤 周藤詳前藤註舊註引

藤 俗字舊註之謄切正譌謂俗不當作藤泥

藤 俗藤字舊註音戰汎云草名非音戰汎云草名按凡草取象于錢如秭雲草荆楚名地錢蘋草名破銅錢旋覆名金錢花者不鬣名馬錢子草屬未有名錢者舊註無確據故知其譌

藤 俗字集韻作藤非

藤 貢譌郭註樹實繁茂

藤 譌說文人臣盡力之美詩大雅譌譌王多吉士毛傳譌譌猶濟濟也又鮑昭詩春風夜嫺娟春霧朝晻藤又泰韻音愛姓也晉南海大守譌與又東晉補以詩曬彼崇丘其林譌譌植物斯高動類斯大又竇韻音意揚雄羽獵賦車騎雲會登降闌譌秦華爲旄熊耳爲綏揚火雲賦東西絡繹南北油裔隨風徘徊流行晻譌陸機悅歌悲風歡行執傾雲結流譌振氣指靈丘偶言從此

藤 同舊按說文藤篆作藤藤俗從藤故知从舊

藤 加門則藤字亦當作藤何以獨去門爲藤故知从舊

藤 之未爲害義也舊

藤 力刃切音吝羌屬可爲席一名馬藤亦

藤 註云舊本字泥

藤 名荔又藤石漢鼎錯傳註城上雷石也李陵傳乘隅下壘石郎藤石又姓本自周晉穆侯少子成師封韓韓獻子玄孫曰康食采于藤因氏藤鄭藤相如

藤 俗字本作藤舊註音參禾長貌誤分爲二

藻 子杲切音早草橫陳水中若自藻藻生海島上如亂髮有二種生淺水如短馬尾名馬尾藻生深海中葉如水藻而大名大葉藻俗名海菜可爲菹又海帶出東海水中石上似海藻而粗柔韌而長人切食之治水病瘿瘤功與海藻同又南越志有品藻苦如品也又書益稷藻火言以五采彰施于五色作服藻水艸取其潔也又風俗通宮室象東井刻荷葉水草所以厭火今屋上覆椽瓦之藻井張衡西京賦蕃鉤茄于藻井披紅葩之炯蘂註茄藻莖以其莖倒植于藻井其華下向反披藻井當棟中交水爲之如井幹也又文辭曰藻言其文采如藻之布列也又漢杜詩傳士率鳧藻註和睦歡悅如鳧之戲水草間也又姓南北朝藻重又藻藻漢武帝宴未央宮見柔一一老翁長八九寸怪之問東方朔對曰此土木之精名藻藻爲陛下頻造宮室斬伐其居故來訴俗作藻藻○說文本作藻藻作藻重

藻 呼淵切音寰鹿蔥草苗烹食氣味似蔥又从藻藻作藻

藻 一名丹棘一名鹿劍一名忘憂古今注

恢忘人之憂則贈之丹棘南方草木狀言廣中一種狀如鹿葱花或紫或黃亦此類也嵇康養生論神農經言中藥養性合歡蠲忿萱草忘憂按合歡本作合昏草與木名實俱殊鄭樵通志言萱草一名合歡誤又詩衛風焉得諼草言樹之背傳云諼忘也諼草食之令人忘憂此詩人託辭耳憂深者雖日食此草未必忘也又宮男即慧別名故稽合宮男花序但云荊楚之土號爲鹿葱可以薦菹周處風土記謂此花妊婦佩之則生男不知男女受命于天各有定分佩宮男生男不果驗周說尤誤○說文蔥或作蕙按从悤無義不必從本草作

蓼 魯考切音老說文蓼之蘧實蓼通雅曰蜀志云蜀名梅爲蓼夏小正云五月煮梅爲豆實智謂凡乾果皆可謂之蓼後漢長沙王蔡草爲蓼是也

蘋 落蓋切云木名權也分蘋觀爲二亦非詳木部樣註

藾 音賴爾雅蘋萍蘋蕭註今蘋蕭初生可食又蔭也莊子人間世南伯子綦遊于商之丘見大木有異隱將芘其所藾

藿 呼各切音霍爾雅藿鹿藿註鹿豆梗黃而香蔓延生儀禮公食大夫禮鉶芼牛藿鄭註豆葉也又藿香藥名交州記比藿香于蘇合謂氣相似非形似也楞嚴經曰兜婁婆洛摩羅跋金充明經曰鉢怛羅皆兜婁二字梵言涅槃經又謂之迦算香一物異名又淫羊藿一名仙靈脾一名放杖草一名剛前言其功力也一名乾難筋一名黃連祖因其根形也又名三枝九葉草柳宗元文作仙靈毗人臍曰毗以其能補下也蜀本草言生處不聞水聲者良詩小雅皎皎白駒食我場藿毛傳藿猶苗汎而失實未詳藿即鹿豆苗故樂謂之苗也或曰藿者苗之總名泥毛說似而非蘊苗雖言草之始生者而藿則有所指本草豆葉曰藿又鹿藿即鹿食九草之一非凡始生者皆稱藿也又晌韻音鶴草木萃敷貌通作靃霍淮南招隱士青莎雜樹兮薠草靃靃又漢鮑宣傳漿酒霍肉○說文作藿未之少也未詳篆作藿俗別作藿

擇 舊註音澤澤鶩切音託說文艸木皮葉落陊地爲擇引詩豳風十月隕擇徐曰此言艸木而从艸者木擇與艸同也亦作枲說文木部枲木葉

陊也分爲二泥或云詩其下維擇註呂氏曰落葉謂雜爲擇十月隕擇當用枲字尤泥不知擇枲音義通合可也本作擇篆作擇舊本俗蕊字从艸不必復加木藥藥皆俗書增作擇非

蕊 蕊華也正韻七賄蕊同藥藥非是从蕊爲正

藥 藥字之譌宜刪

藍 迎各切音謁逆也莊子寓言篇使人乃以心服而不敢藍太一說與粤通

藜 从水非从艸舊本久部譌作藜註與此同

蒯 居寘切音劍蒯草俗呼蜀改作藜附艸部非別詳藜註

蘧 居章切音姜說文蘧蒢茱也初生者如列俗狀尖色微紫曰紫蘧或因其新芽謂子蘧宿根藏地密復種者爲母蘧性惡溼畏日宜原隰沙地種之省作蓋禮諸侯燕食所加三十一物終蓋桂又禮弓曾子曰蓋有疾飲酒食肉必有草木之滋焉以爲蓋桂之謂也史貨殖傳千畦蓋與千戶侯等言獲利多如賜祿也又康蓋異物志云生沙石中似蓋氣猛南人以爲蓋鄭樵云似山蓋而根大又蓋黃一名寶鼎香蘇須曰葉青綠有斜紋花紅白色不結實根盤屈黃色類生蓋圓而有節八月采根片切暴乾蜀人以治氣腹今江廣蜀川有之康蓋亦其類李時珍曰治風痺臂痛唐本草曰治心腹結積治風熱消瘦腫功力烈于參芪○春秋運斗樞云蓋星散而爲蓋安石字說云能疆御百邪故謂之蓋皆曲說不足信飯食忘之說多所異同本經言蓋久服通神明生疾氣陶弘景則言久服少智傷心氣孫思邈言八九月多食蓋至春多患眶減筋力損壽李杲言秋食蓋令人瀉氣秋月則禁之朱子語錄言秋蓋天人天年李時珍言食蓋久積熱志目珍屢試有驗朕考蘇軾集言憲宗賜馬總治泄痢腹痛方以生薑和皮切碎如粟米用一大錢併茶相等煎服元祐二年文潞公得此疾百藥不效余傳此方得愈據此方蓋之爲功不小蘇氏非欺世語也

蕩 蕩海藻郭註一名海蘿如亂髮生海中附見藻註洗藩海藻名同實異爾雅雖於稱曰蕩未可通爲一又爾雅綸似綸組似組東海有之註汎云海中草采理象組綬故名不知似綸組者即海藻雖分見實一物異名也蕩蕩一字有尋潭二字舊本蕩音尋專屬海藻蕩音潭兼訓洗藩海藻

分爲二 **蔨** 舊註音延山韭也又音潛義同按爾雅山韭一名薤非蔨也蔨麻即檾麻通雅曰圖經有檾麻一作毛蔨李時珍曰檾字本作蔨智按張子賢墨莊漫錄曰川峽間一種惡草土人呼爲蔨麻蔨音瀆其枝葉拂人肌肉即成瘡疱劉蒙至蜀當見之今考葉有毛芒觸人如蠶以人溺洗之可解俗作蔨蔨乃蔨之譌蔨音烟讀蔨爲瀆者俗音也朱子京益部方物記有檾麻贊○蘇軾集蔨草錄云杜甫有除蔨草詩言草有害于人肌治風疥擇最先者以此草點之一身皆失本葉背紫者入藥據此說蔨亦能療疾棄取錄用可也國家任人亦肌蘇集蔨譌作蔨杜詩云其毒甚蜂蠆其多彌道周匡刺杜我毘焉能待高秋頑梠易滋蔓故使依舊丘爻夾不可闢疾惡信如醫蔨爲毒草非山韭明矣海篇徐廉切山茱又草名五原之韭曰蔨誤與舊註同說

蘄 渠宜切音奇爾雅蘄蘧蘧郭註香艸葉文艸部闕蔨 小如蒺狀淮南子曰似蛇牀本草圖經曰蘄蘧一名蘄又爾雅薛山蘄郭註廣雅云山蘄當歸今似斷而麤大又薛白蘄註即山蘄又茭牛蘄註今馬蘄葉細蔨似芹可

食又與蘄通周禮夫疏掌九蘄註求也莊子養生篇澤雉不蘄畜乎樊中列子黃帝篇蘄蘄其術渚十反而不告荀子蔽天下而無蘄又馬銜也張衡西京賦結駟方蘄又州名前漢志江夏郡有蘄春縣晉避元帝鄭后諱改蘄陽唐升爲州因蘄水名又姓漢弘農太守蘄良○當歸似蘄非即蘄也或當歸亦有蘄名名同實異廣雅山蘄當歸合爲一非又蘄與芹別舊註蘄音芹與芹同韻會沿廣韻謂古文作蘄通作芹互見前芹註又陶弘景云芎藭出庭陽者節大莖細狀如馬銜謂之馬銜芎藭因謂馬銜爲蘄狀則薛與茭藁字之譌舊註音其名蘄其實則薛茭也 **藁** 勒草似薺菜非 **藹** 音婆白爾見前 **蘍** 何能切音極杜蘅香草爾雅杜土鹵郭註高註 **蘍** 雖杜蘅也疏一名杜一名土鹵又謂之杜蘅能香人衣大者曰杜若今杜若亦有杜蘅之名山海經曰狀如葵臭如麋蕪名曰杜蘅可以走馬食之已瘿郭註杜蘅帶之令人便馬馬亦碧疋或曰杜蘅狀似馬蹄俗名馬蹄香非人佩之能馳馬郭說非博物志曰一名土杏味亂細辛通作衡蘇頌曰

杜若一名杜衡即廣雅楚衡杜衡即土鹵其類自別古人相雜引用王逸輩皆不分析故二名相混也又陽韻音航屈原湘君篇白玉兮爲環疏石蘭兮爲芳芷蕙今荷蓋綠之今杜衡互見後韻註 **蘍** 蕙慈茲俗字舊本蕙音茲慈首平皆艸盛貌訓同 **蘍** 蕣本字六書本義作蘍與蘍同隸作舜作蕣非據切異誤此音註則是蘍即蕣即木槿也本義又云草名象其蔓地連生形舛瞽復引楚謂之菌秦謂之夏以實之似蘍蕣殊種自相矛盾詩云顏如舜華註樹如李非蔓生本義註誤

蘆 力吾切音盧蘆蔨亦名來服陸佃曰溫菘也爾雅葵蘆鹿郭註蕪菁屬紫莖大根俗呼雹葵蔨譌作鹿又蔡蘆葉名大葉小根相連多毛一名豐蘆治風癇效又木黎蘆樹生如茱萸葉多皺文細黃花結子如小豆治疥癬一種生水澗石上根須百餘莖名水蔡蘆不入藥又蘆薈葉名又蕣根亦曰蘆又鹵姓後魏書莫蘆氏改蘆氏通作盧又魚韻音閭義同又蘇軾云蜀人呼魚鮓爲苞蘆王褒云新鯉苞蘆美又淮南子修務篇鳳順風以愛氣力銜蘆而翔以避矰弋杜甫詩飛鳴還接翅行序

密銜蘆白居易詩蕊所金英菊花瓢雪點蘆○本草綱目蘇頌曰蘆葉抱莖生無枝花白作穗似茅花根似竹其節疎郭璞註爾雅葭即蘆也葦即蘆之成者菼蒹似葦而小中實江東呼烏蘆或謂之蒹即荻也至秋整成謂之萑蒹似萑而細長高數尺江東謂之蒹花皆名芻萌皆名雚如竹笋可食所謂蒹今作蒹者是也所謂菼今作蒹者是也狀則蘆葦通爲一物也李時珍曰蘆有數種皆以初生已成得名根入藥性味故同未解葉者古謂之紫蘆按蘆之異名者舊本循字画散見錯互難于考實故采蘇李說併附于此俗作苫非 **蘇** 俗蘇字韻會蘇與蘇同舊註音孫孫呼切音蘇爾雅蘇柱荏註蘇荏類故名柱荏本草綱目紫蘇葉下色紫白蘇方莖闊葉大葉香甚曰魚蘇生山石間曰山蘇生水岸旁苗葉相當曰水蘇亦曰雞蘇葉無紫色下香曰野蘇又荊芥曰假蘇初生新莖可食石香薷曰石蘇皆入藥又詩鄭風山有扶蘇朱傳扶胥小木也蘇讀如本音又淮南子修務篇蘇草曰屠蘇後因爲屋名酒名飲名蘇子雲雪賦云蘇罕恩

之飛樓及屠蘇之高彰杜甫岑陶詩願憑絕履幽[illegible]起蹈蘇屠蘇言居地俗作蘇又漢雜曰屠蘇平屋也魏略云本勝爲河南太守郡廳事前屠蘇壞楊慎云孫思邈有屠蘇酒七方蘇敬錄以名故元日有屠蘇飲又火冠亦曰屠蘇禮曰童子幞無屋凡冠有屋者曰屠蘇又采草曰蘇漢韓信傳樵蘇後爨又流蘇五采錯爲同心結下垂者蘇稍贅也今人謂條頭蘇爲蘇張衡東京賦駙承華之蒲梢流蘇之驅殺註駙副馬也漢有承華廐蒲梢流蘇五采毛雜之以爲馬飾驅殺驅揚貌又鳥尾爲蘇相如上林賦蒙鵔蘇註析羽也孫廣曰鵔鳥尾平之若荒狀以其下垂故今亦謂條頭蘇爲蘇又後世帷帳間所縣曰流蘇晉書劉流蘇爲馬帔又易震三爻震蘇蘇鄭註不安也晉氏曰悉懼貌又外而更生也南書后來其蘇集註蘇蘇或作蘇俗作甦又姑蘇吳郡名唐爲蘇州因姑蘇山名又姓周蘇忿生蘇從

蘋 同蘋 **蘋** 同蘋說文蘋大蘋也蘋沙也蘋治牆也蘋日精也似秋華分爲三按蘋蘋一名蘋向蘋即羅蘋日精治牆皆九月黃華蘋別名通作蘋分訓泥蘋蘋皆作蘋亦泥

舊本作蘋集韻刪作

蘋 俗字舊註同蘋又菊花非見前菊註

蘋 音蘋萍屬註泥

蘋 俗字舊註連條切音蘋草木草葉

蘋 漢即切音芹勉也書洛誥汝乃是環蘋乃時雉不永哉從艸非從辛舊本附艸部誤

蘊 烏陳切氣也蘊水草葉類蘊亂蘊也蘊似之數名十作蘊又積也與蘊同暑氣也又通作蘊易乾也詩大雅昊既大甚蘊隆蟲蟲註蘊酷隆蟲蟲熱氣也漢召信臣傳蘊蘊火通作苑檢風我心蘊結註思之不解也又小雅苑蘊結苑音蘊註苑鬱屈也又補作宛荀子使民夏不宛喝飛心苑結苑音蘊註苑鬱屈也又通作蘊易乾史律書冬則陽氣宛藏于虛註與蘊同暑氣也又通作蘊易乾坤其易之蘊耶讀書通曰通作怨怨呼寬有天下而無怨財註怨與蘊蘊通無怨財與怨怒之怨蘊蘊言無私蘊財一說蘊苑與蘊蘊通無怨財與怨怒之怨同言無數蘊之財也強讀蘊以無私蘊訓之難通又尤書五蘊蘊衆想行識色蘊色身有形或者或曰受謂一切受苦受衆想行識謂一切想捨行謂所行此事識謂曉解世界事五蘊即五陰也謂一切想捨行謂所行此事識謂曉解世界事五蘊即五陰也又與韻音氣震韻音暉義同○本作蘊古文回舊本俗作蘊非

蘋 蘋明切音顯大萍也詩召南于以采蘋南澗之濱嚴粲曰本草蘋有三種大者曰蘋葉闊圓寸許季春始生可蒸爲茹中者曰荇菜小者水上浮萍江東謂之藻毛氏以蘋爲大萍是也郭璞以蘋爲水上浮萍說以小萍爲大萍也○通雅曰蘋萍一類也蘋蘋田字草也楚辭天問蘋蘋九衢言葉分爲衢道也鄧元錫謂其有相而大蓋有二種生湖中者大生田中者小所謂青蘋也水中破銅錢曰白蘋李時珍專以四葉合成一葉如田字形爲蘋始泥吳普本草水蘋而謂其相似耳破銅錢名四葉菜又呼十字草湖塘田中皆生之能療雞蹠鵝遺陳藏器謂蘋葉圓闊寸許葉下有一點如水沐一名紫萊即楊慎卮言所謂田字草時珍又以花黃白葉徑四五寸如小荷結實如小角黍爲萍蓬草即楚王茆實不知大如斗赤如日乃異物也豈拘此類萍結實者名水栗子鹿食之萍則萬也非萍屬蔆佃指鹿食之萍即水萍誤也

蘋 俗字舊註見石鼓文鄭云今省作蘋按經史從蘋顏會引晉語作蘋蘋贊與蘋同不必從

蘋 舊註木蘋字有少無艸今加艸本少似誤按說文蘋古作木

正譌從不正部从蘋以从木爲非舊本木部省作蘋艸部十三畫譌作蘋知蘋作蘋誤不知說文蘋篆作蘋亦誤也互詳木部不註

蘖 舊註音栢黃蘖蘖名不知本作蘖加艸誤又音偏部不註蘖荔不知本作蘖十三畫蘖註蘖荔香艸不誤蘖

蘖 余祭切音医如羊說文訓蘖蘖彼此錯互尤誤蘖即蘖蘖二文之譌別詳蘖蘖二註

蘖 切音蘖蘖荷春初生葉似目蕉根似藕芽而肥性好陰滄岳開居賦蘖荷夜陰時馨向陽是也宗懷荊楚歲時記云仲冬鹽藏蘖荷拥備冬儲有赤白二種白者入藥赤者根可爲菹一名覆苴說文作蘖苴相如上林賦作傅且楚辭大招云臑胎若狗胎苴蘖王逸註云蘖音博蘖芽也崔豹古今注蘖荷似蒲苴而白蒲苴色紫花生梔中花未敗時可食久置則爛又本草云蘖似初生目蕉根似薑牙性好陰扶木下生者尤美又周禮庶氏以嘉草除蠱毒宗懷謂嘉草即蘖荷柳宗元種白蘖荷詩庶氏有嘉草或論事久泯據諸說巴蕉蘖荷分爲二楊慎丹鉛錄泥急就章註謂蘖之本草蘖荷即今白蘖白露即芭蕉不知芭蕉非即蘖

苟也楊說誤又葙與蕢別本草青葙一種花黃者名陶朱術同相似莖葉穗子與雞冠同葉九月紅者名鳳來紅六月紅者名十樣錦花葉似青葙折之有液如乳者名天靈草雷敎言思蕢子鼠細子似青葙子而味不同李丞從葙李時珍言胡蘇葉亦名青葙字譌作蕢舊註又與葙同青葙藥名合蕢葙爲一尤誤

蘇 作蘇集韻蘇作蘇 俗字昌蒲蘇左傳本同青葙藥名合蕢葙爲一尤誤 蘇典切先上聲苔蘚唐李白詩印鎖經秋帶蘇痕杜甫詩垢衣生碧蘚本作蘚俗省作蘇

蘇 俗蘇字左思吳都賦本作蘇痕杜甫詩垢衣生碧蘚本作蘚俗省作蘇

蘇 俗蘇字 **蘇** 舊註音直蘇蘇草名蘇从育育从去舊本改从玄譌作蘇列十七画非

蘇 俗字 **蘇** 本作半蘇蘇見後譌註

蘇蘇 蘇同俗作蘇舊註重出詳前蘇蘇二註

蘇 俗字舊註音虔草也誤

蘇 之譌舊本分註誤說文力抒切康上聲白蘇蔓生根如白芷皮蘇或作蘇無蘇

蘇 蘇字黑肉白一名白根其曰兎葵貓兒卵皆象形曰昆侖言皮色黑也蘇瘡方用之生取根擣傅癰腫效又一種表裏皆赤者名赤蘇花實功用與白蘇同本草綱目作蘇又黑蘇圖經云蔓生莖端五葉花青白色俗呼五葉莓葉五極子黑一名烏蘇詩豳風蘇蔓于野疑即黑蘇也陸璣詩疏云蘇似栝樓葉盛而細子正黑似燕薁不可食幽人謂之烏服莖葉煮以飲牛除熱又稀蘇草俗作蘇見前十三画蘇註又蘇韻音蘇蘇龍蘇去聲義同○方書皆作蘇俗从欠作蘇舊本蘇註云與蘇字不同肰蘇註轉音秋草味辛毒與蘇註草味辛毒無二義別蘇蘇未嘗不同也自相矛盾从蘇爲正本作蘇篆作蘇

蘇 盧候切音樓結蘇草名或作樓相如遊獵賦布結蘇爾雅傳橫曰註一名結蘇俗名鼓箏草師古曰結蘇蔓生著地處生細根楚辭索胡繩之纚纚胡繩即結蘇也又有韻音蘇義同又蘇蘇附見前蘇註

隱 以忍切音隱隱葱見前葱註本作隱

隱 與蕃同蘇蘇野生引蔓林蘇蘇多刺故又見前蘇註

隱 俗蘇字 **隱** 有山棘牛刺牛勒刺花諸名子成簇生青熟紅核有白毛似金櫻子即藥部營實也治惡瘡及上焦有熱好與家植供玩者莖粗葉大花白黃紅紫數色不入藥蘇蘇爲營實苗與爾雅蘇蘇蘇冬別舊註專訓滿冬非又東牆子相如子虛賦東牆彫胡註東牆似蓬實似蔞子或曰生日宗寧夏俗呼登粟一名沙米宋史瀚海沙中草名登相遼史西夏出登廂亦作牆後漢烏桓傳其土宜穄及東牆似穄子可爲飯又薇牆白蕢別名又治牆秋菊別名又澤蓼一名蕃名同實異見爾雅本草綱目○从牆蕢作蘇俗省作牆

蘇 伊卿切音英蘇蘇見前蘇註

蘇 俗蘇字 **蘇** 蘇容切音龍爾雅紅一名龍古本非詳前蘇註

蘇 俗蘇字 **蘇** 作龍紅草葉如柘花黃白子皮青滑管子五佐之七其山之淺有龍與卉註五佐之土上土也龍始生據此說與本草陶弘景言紅草生水旁下溼地相反詩鄭風隰有游龍毛傳龍紅草鄭箋云游龍言枝葉放縱也淮南子作屈龍集韻因聲同作龍蘇陸璣誤以遊龍一名馬蓼不知紅似蓼非同類也又蒙龍蘇覆貌漢晁錯傳草木蒙龍又逆韻音弄楚越謂竹樹溪者爲龍今蜀諺云僕矯李華寄趙七侍御詩至猿啼溪龍轉注古音引吳才老龍音力定切非舊註音今因才老而誤又蓬龍地名晉陸機傳蓬龍之戰子輪不返○爾雅

龍天蕎郭註云未詳說文龍沿爾雅汎訓天蕎未審爲何草不能考實自當闕疑不必妄去詁也

蘇 蘇爲切音纖山韭說文名蘇爾雅名藿同物異名舊註山韭不誤又百足草無雅據按爾雅藏百足郭璞註云未詳與說文蘇字別獨本草綱目石苔名烏韭附錄有百藥草蘇須云形如瓦松莖葉皆青根下乳汁順血調氣李時珍云烏韭是瓦松生石上者百藥是瓦松生地下者舊註鈕它本誤皿誤說文有蘇無蘇

蘇 舊註蘇蘇音義同加以蘇爲蘇以百藥爲百足也

蘇 舊註同蘇按說文蘇酢菜或作蘇蘇也又歌韻音娶作蘇蘇俗增蘇蘇並非

蘇 烏鬼切音委華菜也又歌韻音娶張衡思玄賦百卉含蘇或作蘇又與花通廣韻云俗用花字舊註他口切偷上聲好貌又禾本作蘇字詁云花古作蘇

蘇 苗出也按六書姓他口切說文女字也增韻好貌蘇黃色又冤劣續曰蘇皆非从艸作蘇今音義與姓溷非據馬融廣成頌蘇尼蘇蘇郭璞註但云蘇與芋通蘇義闕說文芋訓艸之臭榮徐曰今俗謂艸木華初生爲芋又蘇黃華也義與芋通舊本蘇即蘇之譌省也

蘇 俗字

蕉 舊註音卓奚毒附子按附子有烏喙天雄諸名不 **蕉** 弋均切音藥爾雅蕉雀麥郭註即燕麥本草謂自生故墟野林下苗似小麥而弱實似穬麥而細十四画省作蕉非 **鷦** 許切音纈鴆鷦水莊俗藩字舊註音髓汎云蕉星切音草別名俗作蕉 **蕉** 蕉草非桀韻作蕉亦非 **蕉** 蕉草也陵藥草也筆談曰爾雅蕉大苦郭註曰草蔓生葉似荷青黃莖亦有節節有枝相當或云蕉似地黃不知此非目草乃黃藥也味極苦故謂之大苦又開寶本草曰黃藥子一曰紅藥以根亦色乾則黃也李時珍曰四川苦藥子即黃藥子一名地不客解一切毒說文蕉大苦首目草分為二郭註以大苦為目草誤後儒註爾雅謂之大苦此又泥郭註而誤者也舊本載唐武黃氏說亦誤又與苓通又蓼落漢書作苓楚辭作蕉附見前苓註 **蕉** 其余切音渠爾雅出陵蕉蔬郭註蕉蔬生蕉草中狀似土菌江東人啖之甜滑呼曹瞿瓠又蕉麥爾雅謂之大穀本草作瞿麥葉尖小色青根紫黑花紅七月結實子似麥子通雅曰李時珍謂蕉麥石竹為洛陽花近似而非一物也蕉麥即南天竺艸爾雅之大菊蕉麥也一名石竹子時珍辯宋本草名燕麥杜姥草之誤以燕麥為雀麥雀瞿二字相譌是矣至曰石竹即洛陽花則非也今洛陽花非一種不似竹有五色其後此而開者曰翦春羅大者曰翦絨花瞿麥則是野生非洛陽花此必以洛陽錦為瞿麥猶北人以虞美人花為罌粟也虞美人亦有吳蜀二種碧雞雜志謂桑景舒作虞美人曲此草即動辨其吳音相應亦未可盡信又自得貌莊子昔者夢為蝴蝶俄然覺則蕉 **蕉** 蕉蕉 **蕉** 蕉蕉 **蕉** 蕉

也又木蘭木名枝葉俱疎花內白外紫亦有四季花者一名杜蘭一名林蘭其木肌細心黃梓人所重溪山生者尤大可爲舟或云木蘭樹雖去皮不死羅願言其冬花實如小柿目美不足信又芄蘭茂密貌大玄陽氣親天萬物茂蘭成密無間註純剛用事萬物完茂若芄蘭狀雅密無有間隙又樓蘭國名又賀蘭泉蘭皆山名霍去病合短兵應泉蘭山下又姓鄉穆公名蘭支庶以王父名爲氏漢武陵太守蘭廣唐蘭宗周捉水氣略三卷又先韻音連宋玉招魂篇川谷徑復流澌波風轉蕙汎崇蘭經堂入奧朱塵筵又庚韻音零相如上林賦櫨櫨水蘭蕙草女貞○正韻蘭註引列子宋有蘭子以技娛遊者按列子本作闌俗譌作蘭又列子說符本文云宋有蘭子者以技干宋元君因召而使見其技註不知生之出曰闌承上文云又有闌子能燕戲者闌之復以干元君元君怒初無所謂以技娛遊者今正韻所引以技爲遊句連綴上句似二句皆列子本文使讀者失考據尤非讀書通闌與闌闌同引列子作蘭子引東爽夫餘國王待見生男置豕牢復能于馬蘭亦非互見木部闌註

蘭

古諫切音計爾雅蘭草附見前蔡註本作蘭與蘭別

十六 蕕

舊註音喬連蘊草名按爾雅本作翹本草分兩種大翹青葉狹長如榆葉莖赤色高三四尺獨莖梢間開黃花秋結實似蓮內多房蘇八月采房小翹花莖實似大翹而細其子折之片片相比根名連翹李時珍曰爾雅連異翹則是本名連又名異翹人因合稱爲連翹連翹亦作連苕即本經下品翹根也連翹狀似人心兩片合成中有仁甚香諸痛瘡瘡爲心火故爲十二經藥聖藥原治傷寒於熱發黃舊本作蕕非

點

居隱切音皆禾葉芒束穎也凡麻豆莖皆曰點亦作稭酥賦詩江雲欲落豆稭天又屑韻音點義同

多訝

本字

類

力對切音類爾雅類一名蒲薑見前薑註韻會誤以薑爲類本草誤以類爲浮萍非又能名公羊傳莊十年伐邾婁取類

堊

盧回切音雷盧上器通作蘊蘊藥韻肖作蘊非

蘊

咋苔切音說文叢聚也叢草叢生貌分爲二正韻叢叢二字共載按叢生有聚義不必別作叢爾雅淮木叢木不從叢與詩書共同俗作叢東

方朔傳叢珍怪師古曰叢古叢字後人復誤作叢或作蕞共非舊本叢與又部叢分訓亦非

覆

舊註音復蓮草一名烏覆按通草子名燕復非作覆也

覆

俗字舊註師莊切音雙草名誤

雝

呼瓦切音雙同蘭說文黃蒿也俗譌作蘧

蘧

舊註音蘧蘧鼓鳴

蘧蓮

舊註音蘧俗譌作蘧

蘧

敷雅切音風聲譌故轉爲蘧蘧之蘧改从蘧非字

蘧

俗譌方記蘧蘧胥也陳楚謂之蘧齊魯謂之蘧關東西謂之蘧蘧趙魏謂之大芥亦作葑爾雅疏云葑也須也蕪菁也蔓菁也殘蕪也蕪也芥也七者

蘧

之石切音職爾雅蘧黃除郭註蘧草葉似酸漿草一物也華小而白中心黃一名黃除可作菹或曰郭註以爲似酸漿未詳苦蘧即酸漿之小者亦呼爲小苦蘧非二種又顏之推家訓云江南有苦菜葉似酸漿花或紫或白子大如珠或紫或黑即爾雅蘧黃除今河北誤謂之龍葵據顏說蘧有苦菜之名與月令毛詩爾雅所載苦菜殊類俗合爲一非又龍葵

蘧

光無毛結子無散蘧子散凡五發散中一子狀如龍葵子二物相似而實不同李時珍曰敗醬草亦名苦蘧與此別一名敗醬初生葉布地似松菜葉狹長有鋸齒綠色夏秋莖高二二尺[illegible]一節節間生葉四散如繖頂開白花成簇結小實色白[illegible]柴胡吳普言根有根梗根葉也[illegible]景云根作陳敗豆醬氣故名

蘧

之譌

蘧

魏草木採而夏生

蘧

本字案作蘧說文作蘧非是

蘧

舊本字案作蘧說文作蘧說文以物皮水也此蓋俗語从艸未詳案作蘧據說文蘧亦俗書或曰蘧當是祭用艸舊酒即冠昏禮所謂醮也本作醮俗作蘧借爲凡以物著水之稱孫愐

蘧

蘧斬陷切泥

蘧麗

作蘧說文引易作蘧周易本从麗又齊韻音厲義同別作蘧

懷

舊本字懷讀回故懷尚同舊註戶乖切非互詳鹿部麗註

懷

音懷汎云草也分音切誤與木部懷別又荀子蘭槐之根是爲芷大戴禮蘭氏之根孫氏之苞君子不近庶人不服註蘭懷皆香草名草木之蘭即杜衡唐詩情人一

衣無窮已欲瞻蘅香愧不逢又香草之一種與蘅香名類別俗因聲同省作蘅荀子謂作槐故非爾雅別作蘅亦非

䕷 俗蘸字爾落桓切音鸞草名說文䕷髮癸也

䕷 俗蘸字爾又霰韻音戀義同當作蘸从攣聲

䕷 雅从蘸音門亦苗嘉穀今赤粱粟詩大雅作糜爾雅說文从麋作䕷省作䕷舊註增無匪切音尾義同不知穀類之赤蘸藥名之䕷冬皆有門音無匪切音尾義同不知穀類之赤蘸藥名之䕷冬皆有

蘺 郊其切音離芎藭苗也相如子虛賦芎藭菖蒲江尾音也

蘺 離蘼蕪上林賦被以江離揉以蘼蕪皆分言之爾雅翼曰博物志謂芎藭苗為江離根曰蘼蕪由此推之蘼苗未結根時為蘼蕪結根後為芎藭大葉似芹者為江離細葉似蛇牀者為蘼蕪故本草綱目云芎藭有二種一似芹一似蛇牀淮南子云亂人者若蛇牀之與蘼蕪郭璞贊云蘼蕪香草亂之蛇牀不損其眞自裂以芳說文蘺合訓江離蘼蕪義未詳據說文蘺楚謂之蘺晉謂之蘼齊謂之薕狀則蘼與蘺為一方俗殊其稱也又符蘺莞別名通作離一說香草生江中故曰江蘺韻會引此說附蘺註誤今芎藭生陸地非水產也

蘺 古蘺

切音計爾雅蘺狗毒郭註不能詳汎引樊光云俗語苦如蘺說文从爾雅本訓無定詁今不可考鄭樵通志謂蘺即薊臆說也故李時珍疑之

蘺 如延切音然說文汎訓艸也未詳本作蘺說也珍疑之文蘺誤收入火部徐鉉疑其重出見後蘺註

蘺 蘼皮切音縻爾雅蘼冬一名蘺蘼又蘼蕪見上蘺註與縻通又薺韻音亦義同

蘼 同蘼廣韻蘼也蘇恭以千歲藥為瓊蘼藤非是千歲藥即今常春藤萬歲藤別名瓊蘼藤者乃野蒲萄別種也舊註誤

蘺 施職切音識本草綱目苦識即苦參一名苦骨葉似槐花黃色結角如蘺蔔子角內子二三枚如小豆而堅根味苦寒肝膽氣利九竅除伏熱療惡瘡下部蟲

蘺 菜部亦有苦識即苦菜異類同名舊註音頭草名按爾雅蘺舊註汎云草名非說文艸部闕識

蘺 舊註音壞烏蘺草按爾雅蘺蔓生一名商陸見廣雅木作蘺顯說文艸部無蘺俗作蘺非

蘺 舊註音壞烏蘺草按爾雅蘺部註云即蘺也據爾雅本文同一烏蘺彼以為蘺此以為澤雖一物二名未為誤蘺必譌文無疑如蘺蔓蘺懷芊之類郭

氏無定詁者皆不當強解惑世舊註汎引烏蘺非

蘺 昌六切音逐羊鄭蹢蘺草也有黃杜鵑老虎花鬧羊花諸名葉似桃葉花五出蕊瓣皆黃氣味惡有大毒昔人以相入酒飲之太默和劑局方治中風癱瘓必浴制而後用之本草李時珍曰廣雅謂鄭蹢一名洩尤誤洩尤今洩明也蘇頌所謂漢紅色者即山石榴名紅鄭蹢俗名映山紅無毒與此別頌按李說舊註改作蘺蘺汎引博雅蘺蹢即

蘺 俗字舊註音

蘺 郎何切音

蘺 羅蒿屬爾雅翼非又蔓註與蘺同亦非

蘺 俗字舊註音

蘺 非又蔓註與蘺同亦非

蘺 小雅蔓與女蘿雅義一名蘿郭註今我蔓一曰蘿蔓又女蘿詩

蘺 施于松柏傳曰蔓寄生也葉似當盧于如覆盆于赤黑甜美女蘿蔓絲也蔓連草上黃赤如金鄧元錫物性志曰爾雅唐蒙女蘿女蘿兔絲註四名一物狀兔絲實非松蘿松蘿蔓生松上齊長如帶與兔絲異唐樂府云兔絲故無情隨風任傾倒誰使女蘿枝而來相繁抱兩草猶一心人心不如草則為二物明矣據此說釋文合女蘿兔絲為一僅以杜木杜草別之詩傳汎云蔓連草上泛泥

蘺 同

蘺 蕭蔓

衣蕭蔓

附見前

蘺 俗蘺字說文本作蘺今作蘺書太甲記禮運故作

蘺 註

蘺 尊史龜策傳劉向傳改作蘺漢五行志蟲豸之類謂之蘺從正

蘺 俗字舊註音蘺草名生水蘺為正

蘺 俗字舊註音蘺草名葉似竹生訓辭雜出故非

蘺 中又音雷茱名葉似竹生水湯故非或曰草茱水產者各有名實蘋藻藻苔藻是也今名實兩無據汎指水中為草水湯為茱以中湯二地分蘺雷二音去草茱二名故知其為

蘺 俗龍字說文龍集韻或作蘺舊謂文六書艸屬無蘺宜刪

蘺 註碑祕二音汎云草名分龍蘺為二

蘺 才案切音慙藜茱生陰地方莖對節白花本草李時誤

蘺 謂之蘺是也雅蘺皆同一音乃一物二種郭璞獨指白花者為益母皆殷謂白花者非益母皆未詳審嫩苗可食故謂之藜茱舊本闕

蘺 俗字爾雅蘺葵一名蘺蘺郭註承露也太莖小葉華紫黃色蘺本作蘺

蘺 註別作蘺

蘺 舊同鵲按毛詩借鵲爾雅本作鵲說文鵲从鳥鳥鵲二鳥形體別綬草似鵲不似鵲宜从鵲集韻鵲敗作鵲非

蘺 註

音黨草名按類篇黨同儻猶集韻儻作黨皆非定詁今不從說文艸部無黨正韻韻會小補葬韻闕不載

蕍 譌字舊註音尖百足草按爾雅蕍百足郭註云未詳說文艸部無蕍舊本十七画蕍山韭又百足草誤以說文山韭之蕍爲蕍又以爾雅百足之蕍混蕍不知蕍無可考今不必妄去詁也

蘋 俗省

蕍 同蘋舊註與蕍同按蕍本作苓韻會小補侵韻收蕍謂苓本作蕍引集韻蕍或作苓此韻會以俗字爲本字之誤舊本四画苓音琴黃苓七画蕍音吟木菜合蕍蕍爲一分蕍苓爲二

蕍 譌字舊註音岳

蕍 譌字舊註音岳按非蕍改从蕍作蕍尤非六書有蕍無蕍宜刪

蕍 譌字舊註音岳

蕍 譌字舊註音岳按通又蓬蕍與覆盆同類本草別錄謂此菜誤

蕍 種生丘陵間藤葉繁衍異于覆盆其實八月熟一曰陵蕍一曰陰蕍寇宗奭曰蓬蕍非覆盆別是一種李時珍曰陶弘景以蓬蕍是想名覆盆是實名馬志蘇頌以蓬蕍爲苗覆盆爲子蘇恭以爲一物皆臆說不可據方書槀想治痃筋令不痛補五藏公諸藥別作菜非又歌韻音羅盛草土器集韻作

蕍亦作塈今从蕍互見前蕍蕍二註

蕍 舊註音蕍亦草按本作蕍蕍實即馬蘭一名馬棟子又有馬蘭馬蔕三堅旱蒲劇草鐵埽帚諸名本草謂之茘實月令茘挺出即此草也葉似蘺花紫碧色實似麻子亦色有稜根細長人取爲刷舊註孔言亦音大爾雅葭蕍其萌蘿郭註今江東呼草非

蘿 蘿筍爲蘿○正韻十一先闕蘿韻蘿逸字蘿一音蘿一音絕舊註音大泥

蕍 虛交切音鴞蘭爲本草綱目白芷一名蕍或謂之藥與蘭同德生下澤中有芳香澤芬諸名張協七命曰仰折神蕍

蕍 安戟切音逆爾雅蕍蕍郭註即蕍也說文蕍作蕍亦作蕍

蕍 舊註小草有雜色似綬陸璣曰蕍五色作綬文故曰綬草鵲本鳥名鵲草色似之故字从鵲詩陳風邛有旨鷊傳曰邛丘也鷊訓與爾雅註同鵲對前章旨茗言即鵲草說文鵲綬也引詩鵲作鵲蕍作蕍从鵲爲正

蕍 俗字舊註罕浪切蕍泥云蕍蕍草貌泥

蕍 同蕍舊註呼旦切音罕草也與前蕍音延者切異訓同後先矛盾說文艸部蕍艸也如延切蕍艸也呼旰切火部爍

重文作蕍如延切鳥部鵷鳥也重文作蕍那干切从蕍从鵷一也或同音異訓或合訓分切此自說文之誤六書統蕍又作鵷誤與

蕍 俗釀 篇文釀說文載說文同今不從

蕍 字

蕍 酉部蕍作蕍

蕍 說文同蕍舊註音義

蕍 同蕍說文

蕍 譌字

蕍 蕍聲同蕍說文蕍作蕍蕍鬼葵也馬融傳謂之水葵土宿本草名水葵草野菜諸名蕍子菜與荇同實異名舊註分蕍蕍爲二誤

蕍 蕍聲作蕍蕍誤作蕍蕍从木者从手之譌宜刪

蕍 舊註音蕍蕍蕍風吹水貌按名義考曰黃山谷集蕍蕍泥不熟也中州謂蜀人不遵軌轍曰川蕍蕍蕍郎假切蕍音鮮韻會有蕍蕍無蕍蕍蕍讀若喇蕍蕍讀若鮮當作蕍蕍爲是山谷未淡考也據此說舊註音義蕍非十五画蕍譌作蕍蕍亦非

蕍 本字說文蕍从一說山谷蕍蕍當是方音俚語闕可也

蕍 蕍本字說文蕍从蕍聲篆作蕍蕍作蕍蕍舊本二十画蕍同蕍不言俗蕍字蕍註引正譌別作蕍非則發可廢不當又云蕍同蕍也今蕍訓同前蕍蕍註詳蕍註略音切重出合蕍蕍爲一分蕍蕍爲二

蕍 同稍淡岳射維賦闕閣不屑正譌說亦泥詳十五画蕍註

蕍 蕍葉頓歷作見註蕍麥稍也謂雜莊麥田中蕍葉間闕間其外午見午隱不敢出揚也

蕍 俗譌字舊註音零草名似葵旱荷也誤分爲

蕍 魚向切娘杏聲說文蕍二蕍也一曰漬蕍馬蕍也

蕍 字

蕍 譌似蕍苡蕍厚堅硬者一名櫱米說文艸也一曰蕍苡合爲一種非蕍有幹感二音又迭韻音貢義同

蕍 與蕍同說文作蕍

蕍 莫文切音門亦蕍蕍詩大雅作

蕍 必列切音鼈爾雅蕍蕍郭註廣雅云紫蕍虞又天蕍冬藥名俗省作門

蕍 舊註音蕍香草非是彷生無葉可食俗謂之蕍本借蕍加艸作蕍猶蕍艸之作蕍也詳見前蕍註

蕍 六書本作蕍凡蕍金草草木蕍茂从蕍从蕍與蕍蕍从曰別俗加艸非

蕍 舊註租切音粗說文艸麤也一說艸麤不必別作蕍从三鹿複蕍與昆作蕍蕍作蕍蕍同今不必從

虍部

虍 兟孤切音呼說文虎文也象其文章[illegible]曰虍象虎爪[illegible]中象虎文也借爲獻[illegible]解隸作虍通或曰虍卽虎字半體不全而能詳虎文而舉之諸說丝泥象刳肉象皮文之說近曲無義今不從說文虍虎鬳分部亦泥以虍丝部凡虍虎之屬并入虍部可也

虎 呼古切呼上聲猛獸狀似貓大如牛黃質黑章鋸牙鉤爪有威骨如乙字長一寸杜脅兩旁尾端亦有之不及脅骨良又虎敬脅射目充塵入地掘下尺餘有狀如石子琥珀者謂之虎魄[illegible]月令仲冬虎始交易通卦驗云太秋虎始嘯又云虎不再交[illegible]七月而生子易乾九五曰風從虎革九五象曰大人虎變其文炳也程傳曰大人事理明著其文如虎之炳煥也又王褒聖主得賢臣頌虎嘯而谷風刻註管輅別傳曰虎者陰精而居于陽係木長嘯動于巽二氣相感故能運風又爾雅能虎醜其子狗絕有力廢郭註漢律捕虎一購錢三千其狗牛之又方言虎[illegible]

魏宋齊之間謂之李父江淮齊楚之間謂之李耳或謂之鵝[illegible]自關東西謂之伯都註虎食物腦耳而止以觸其諱故也又淮南子虎有子不能攫搏者輒殺之爲墮武也又凡武士能扞衛者曰虎詩曾須矯矯虎臣杜注獻馘又周禮夏官虎賁氏掌先後王而趨以率伍註王出行虎賁主居前後雖羣行亦有尉分又有虎士八百人又說苑齊景公出獵上山見虎下澤見蛇臥爲不祥晏嬰曰國有三不祥有賢而不知一知而不用二用而不任三蛇虎不與焉又戰國策人有置繫蹠者得虎虎怒交睫而奪虎非不愛其蹠也不以環寸之蹠害七尺之軀權也史記世家楚欲圖周周王赧使武公謂楚相昭子曰夫虎肉臊其兵利身人猶攻之若使澤中之麋蒙虎之皮人之攻之必萬之于虎今予將以欲誅殘天下之共主居三代之傳器器南則兵至矣于是楚計輟不行又姓八元伯虎之後漢虎旗明虎子威又虎丘地名吳越春秋吳王夫差闔門外金玉精土浮爲白虎故名又元謂虎爲巴而思南邨輟耕錄姚天福至元十一年拜監察御史彈擊權臣無所顧畏世祖賜名巴而思廷臣皆震栗又水虎魚爲水經註水中有物如三四歲小兒鱗甲如鯪魚射之不可入有生得者摘其鼻脣可以小使名爲水唐鼻脣其陰也可小使者可爲婦藥善使內也又虎子漢器西京雜記李廣射獲冥山之北見伏虎射之以虎頭爲溺器今鑄銅象之○說文山獸之君从虍虎足象人足象形篆作[illegible]鄭樵曰象虎踞而回顧之形周伯琦曰从虍聲下象爪形舊譌从人篆作[illegible]魏校曰[illegible]踞正坐形上象卬首下象兩脅開張篆作[illegible]小篆變[illegible]作[illegible]俗書下从人義不可訓傳寫之譌也[illegible]侗曰當作[illegible]从巾不从几校諸篆象形之說丝泥改从巾尤非古文[illegible]篆作[illegible]鍾鼎文篆作[illegible]今不必從

虍 虍字之譌舊註虎乱與虍義同改音虛談分爲二

虐 逆腳切仰入聲說文殘也書禹謨不虐無辜伊訓代虐以寬又距韻音逆史記叙傳項羽暴虐漢行功德○說文作虐虎足反爪人也篆作[illegible]正譌从虎反爪會意篆作[illegible]古文

虐 虍字之譌舊註虎篆作虐

虍 音爾愁親謀

虎 相者切音斯說文委虵虎有角者能行水中備

玄虎披毛有神者从虎有丫象其披毛奔逸絕塵不見其文也又人名左傳晉人伏虎翼又虎祁地名左傳昭八年晉平公築虎祁之宮叔向曰是宮也成諸侯必叛

虒 倪器切音豉說文虒也一曰師子詩大雅進厥虎臣闕如虒虎註虎之自怒也俗譌作[illegible]蜀志有虒亭○師子無虒名說文第二訓非源原[illegible]音[illegible]以虒爲譌今不從

虔 虔劉我邊垂杜預曰虔劉皆殺也韋昭曰強取爲虔又截也詩商頌方斲是虔鄭氏曰椹謂之虔斲于椹上以爲柎又虎行貌虎行虔虔有威以威重借爲虔其義故謂敬爲虔詩大雅虔共爾位商頌有虔秉鉞又姓風俗通陳晉虔氏周虔天椹見莊子註又眞韻音勤高虔詩文武將墜乃俾俊臣虔我皇綱董此不虔○虔說文讀若矜文聲徐鉉曰文非聲古鍾鼎文作[illegible]六書統从文从艸虎自艸中出見其文也按文下加艸贅別作虔總要引魏校曰虎行若病畜其全剛也方言秦晉之北謂虔爲虔从虍文會意文音巡徐步也備考曰文象張四

足撲物形小篆从文非正譌又以虔爲俗字換从文从夂諸說不一正譌爲近說文讀若矜非

五 虘 力吾切音盧甑也敃器从田从由非从田纂作𤰈

𧆞 俗字舊註音匣虎習搏也今作狎𤞷非

虓 魚乞切音仡說文虎貌

處 同處詩大雅居室也又不留不處又分別處置曰區處曰處分又女未嫁曰處女士未仕曰處二又姓漢北海太守處與又御韻音住所也俗作

虖 同呼漢書武帝賢良詔嗚虖何修而臻此又姓與嘑謼𤞷通說文哼虖也本作虖篆作𧆞

虘 與虛同

虘 倉多切音醝說文虎貌又姓孔虎不柔不信也

虙 房六切音服說文虎貌又姓孔門弟子虙不齊字子賤亦作宓楚辭求宓妃之所在史相如上林賦青琴宓妃之徒漢書作虙妃虙宓古通又古虙羲氏亦作伏羲氏舊註謂虙不當作宓泥○劉道原外紀大昊作網罟以佃漁贍民用故號虙羲氏養犧牲充庖厨故又曰庖犧氏按易繫辭稱庖犧象天法地佃漁乃取諸離之一端非以養犧牲稱庖犧也劉氏說非正韻宓氏以其能馴虎犧牲誤與劉同舊本引入虙註亦非

虒 休居切音說文虒字舊本虒註引正譌俗作虘非今復載說文訓辭謂虘與虒同彼此矛盾詳見前虒註

六 虘 呼說文空也又星名北方之宿書堯典宵中星虛以殷仲秋註北方玄武七宿之虛星秋分昏之中星也又姓又六甲孤虛如甲子旬戌亥爲孤辰己爲虛今人以甲子旬無戌亥爲空亾是以空亾爲孤也辰己與戌亥相對故以辰己爲虛餘甲倣此史龜策傳日辰不登敵有孤虛又語韻音許詩鄘風升彼虛矣以望楚矣註虛亦作墟又陽韻音羌道藏詩提攜高上賓客來素靈房道揚靈沫南高歌發太虛○篆作

虜 即古切音魯掠也憑肆作虛字學二正誤以虜爲古文虎獲也漢書舊均註生得曰擒斬首曰獲周伯琦曰生得者以索貫而拘之故从毋力毋古貫字會意俗从男非

虣 魚勤切音鄂說文虎暴也莫逼切音覓說文白虎也爾雅譌作彪郭璞關音詁左思吳都賦彙彪𧊒又張協七命拉彪𧊒皆从甘音寒疑傳寫之譌六書統作彪小篆省从彪○虣彪見說文舊本从闕不載

七 虛 虛歎切音希說文古陶器也○於戲之戲从此

虣 譌呈切音睿似虎而小出陝紐切俗从丘非

虣 安南攀要令部虣訓虎文

虣 說文虣屬从虎太聲徐鉉等曰去非聲未詳

虣 俗虛字說文虎部有虛虎鉉等曰去非聲未詳

虣 部無虣舊本誤分爲二玉篇李如貞之牛砌切音魚𧊒虞也白虎黑文尾長于身食自死之肉仁獸也又度亂慮也詩大雅有虞說皆可刪

虞 殷自天言度殷商廢興之理折之于天也禮少儀憶情以虞言密已情度敵情也又專也備也安也易卒卦君子以除戎器戒不虞書禹謨儆戒無虞君陳出入自爾師虞註與衆共虞度之又賈誼新書繁細虞不圖大患非所以爲安又宰山澤之官書舜命益汝作朕虞若上下神祇島獸禮月令季春命野虞無伐桑柘又孟冬命水虞收水泉池澤之賦又周官山虞澤虞後世王苑囿吏謂之虞人明官制有虞衡司屬工部又舜而反祭曰虞禮檀弓荼日虞弗忍一日離也註虞猶安也葬畢而反日中祭之于殯宮以安之也鄭氏曰弗忍其無所歸也又殯國號曰虞又與娛通易憂虞之本也虞與憂對言安樂也魏相傳君安虞而民和睦又小國扞陝之平陸大雅虞芮質厥成註虞芮二國名質正成平也又姓望出會稽周虞闕父漢虞延又麻韻音牙詩召南首章于嗟乎騶虞叶上葭豝豝音巴二章于嗟乎騶虞轉入東韻虞音願叶上蓬蓬音宗舊註改胡公切音紅非又御韻音遇大雅吳天上帝則不我虞上叶莫下叶怒莫與暮同馮敬通刀陽銘修爾甲兵用戒不虞見危致命臨事而懼○通雅曰瑞應圖云酋耳似虎而大見虎豹即殺之太平則至郭璞曰即騶虞山海經林氏國有此曰騶吾日行千里鼠璞考云詩之騶虞爲官名此亦一說朕亦自有騶虞之獸也陳無功曰王會作尊耳王元美亦作尊耳今考王會作酋耳無作尊者王道俊曰騶虞又謂之素毳顏延年曲水序賴聖素毳烈柯共穗之瑞註素毳白虎也白虎黑文曰騶虞智按素毳乃吉具卉升卷引山海經作騶吾賈子作騶牙此蓋省字之誤漢碑有之猶今俗書趙邹也東方朔識騶牙牙吾古通二韻當是一獸○虞

古篆作𠂆象其要遮處以見義小篆以虎首立類諧吳聲取防虎會意說見補溫迂鑿不必兄舉要𠂆尚書虞載周敦虞篆作𠂆別作𠂆

𠂆 呼刀切音蒿虎嘯也又大呼聲相近轉爲謠爲郭高氏以號爲古郭字誤也

𠂆 音暴說文虐也急也周禮司虣掌憲市之禁令禁其鬬囂者與民讎亂者出入相陵犯者以屬遊飲食于市者不可禁則搏而戮之註鬬力爭也囂口競也虣虐物也亂悖理也陵犯私惡相侵也遊飲食私好相結也凡此皆禁之又太司徒以刑教中則民不虣逼作暴○說文作虣秦李斯用暴俗作暴明孫曰恭爲狀元上怪其名如暴字改邢寬俗書誤入至此

虣 俗虣字

虣 號字之譌

十 虣 疑開切音顏說文虎怒也精溫勇夫得此敵王所慮則忠義士也猛而私鬬忿身及親刑戮之民也俗書用鬬非鬬窺望也別作臧亦非或曰鬬與鬩別从門者與鬩同从門者與虣通詩大雅鬩如虣虎傳曰鬩奮怒貌義同鬩字譌从門作鬬鬩之別于鬩猶鬨之別于鬨也同一从共也杜門中者爲市巷杜門中者爲忿爭猶之同一从

敢也杜門中者爲伺視杜門中者爲試怒也俗不當誤以鬬爲鬩非鬩必不可與虣通也精溫但知虣借鬬非不知經傳虣省作鬬本爲非也

虣 通吾切音從說文楚人謂虎爲烏虣○左傳譌爲於菟漢書班固叙傳譌爲於檡檡音從音義與菟同从虣爲正集韻作虣

虒 舊註云計切音契獸徑不動貌據韻會七遇收蒐鬬虣一曰虎臥息微又三體諧聲作虒田黎切音斯虎臥息从臥从虎厂聲舊本作虒非肰以義推之人臥不必从虎虎臥不必从虎虒合人臥虎臥二義

虒 虒字之譌舊註音皆雖無臆說也亦非

虒 叔虎行入林貌譌字舊註音芳虎類非

虒 鉏山切音澌爾雅虎竊毛謂之虒貓

虒 譌字舊註音周虎習貌非

虒 註竊淺也又銑韻音蠶諫韻音棧義同○說文作

虒 吾到切音倣虒虒不安也

虒 韓愈詩我亦平行蹋虒虒

十一 虒 譌从虡號篆作虒

虒 補京切音賓虎文均適也又爲正

虒 刪韻音班義同省作虒非

虒 枯灰切音奎爾雅毀也廣韻缺也博雅少

八 虒 呼未切見貌非

虒 古文虎字

虒 俗號字

虒 俗彪字

虒 同虡

本从異省作虡篆作𠂆後人改从共或曰飛虡天上神獸鹿首龍身凡鐘磬之柎飾爲此獸故謂鐘磬之柎爲虡又段氏曰鐘虡飾以羸屬磬虡飾以羽屬鐘磬之栒皆飾以鱗屬栒栒端又有璧翣鄭氏謂蕤璧采羽是也蓋栒虡所以架鐘磬崇牙璧翣所以飾栒虡夏后氏飾以龍無崇牙商飾以崇牙無璧翣至周則極文而三者具矣舊註雖載此說未詳虡虡皆見說文故十二画收虡七画闕虡說文虡或从金虡聲作鐻从虡爲正

九 虡 俗虡字

虢 古或切音虢說文虎所攫畫明文也又國名周封虢仲之地左傳晉假道于虞以伐虢又文王咨于三虢註北虢杜大陽東虢杜滎陽西虢杜雍州非今之三虢也今東虢杜鄭州滎陽縣西虢杜鳳翔府虢縣南虢杜南陵升陸縣又山名史周安王三年虢山崩壅河註地志云弘農陝縣故虢國也山杜陝縣西二里臨黃河又姓左傳晉大夫虢射○埤雅虎奮衝破又能畫地卜食類從曰虎行以爪坼地觀奇偶而行今人畫地觀奇偶者曰虎卜據此可詰說文攫畫之義又韻會引蔡邕郭泰碑王季之穆有虢叔者建國命氏或謂之郭高誘戰國策註虢即古郭字左傳假道于虞以伐虢公穀作郭又云郭國名春秋傳攻郭則虞救之通作虢正韻虢亦作郭皆合虢郭爲一或又曰本作虢因虢郭

虢 鋪告切

也史蔡澤傳月滿則虧又賓韻音媿楊雄賦事罔隆而不殺物匪盛而不虧殺叶音弑○說文气損也从亏虛聲徐曰气闕則其出舒遲故从亏俗作虧

𧆞 俗字見前𧆞註

虓 俗字舊註音亏叶所器

虓 前𧆞註

虛 呼到切音號說文土簨也今北

虛 虛本字說文作虛正譌從之

虛 鐘鼓之柎飾為猛獸从虎具象形別作虛

虛 俗字舊註音索虎貌非

虛 俗字集韻改从

虛 虛非篆作虛

虛 俗字舊註音兮作虛不必從

翻 譌字舊註音婆且徙也按且徙不必从虎

翻 象逆切音京憑懼貌說文引易虩

六書無翻一

虩 虎虎號號一曰蠅虎舊本作號非

號 號字舊註虎

號 號然然譌字舊註虎

號 同號六書統兩虎爭聲从

之譌

號 文赤黑相間曰虓非

虓 虓从曰口氣出也又質

韻音秋義同○从曰譌

虓 古伯切音草六書統虎搏物怒貌从

篆作虓舊本从日譌

虓 虎从彀以手彀物也說文虎聲況長

箋虎作怪聲似聲故从彀按此說尤非○說

文虓篆作虓舊本作虓本从彀改从彀非

虖 俗字舊註音呂細切肉誤

切肉不

虛 尺主切音宁說文器也篆作虛備考云虛虛虛虛

皆器而飾以虎者故从虎一說虛與虛同其為器

一也加

虛 虛

虛 式竹切音叔說文黑虎也晉永嘉四年建平神歸

縣檻得之狀如小虎而黑毛茂者如班山海經云

幽都山多玄虎玄豹司馬溫公家有貓曰虛蓋

取其猛而名之非虛即貓也○本作虛篆作虛

虎也篆作虛轉作虛舊本闕一說虛虛字別義同

从虛泥又質宜歸虎部舊本附貝部非今仍之

虫部

虫 舊註呼委切音毀古虺字廣韻鱗介總名俗讀特中切非

佩觿集有以蛇虫之虫為蟲多之蟲其順非有如此按說

文虫蚘蟲分三部虫一名蝮博三寸首大如擘指象其臥形物

之微細或行或毛或鱗或介或鱗以虫為象凡虫之屬皆从虫

孫愐許偉切蚘蟲之總名从二蚘凡蚘之屬皆从蚘讀若昆古

魂切蟲有足謂之蟲無足謂之豸从三蟲凡蟲之屬皆从蟲直

弓切肰說文訓辭錯互前後牴牾者非一如虫為蝮別名象其

臥形以上似專釋虫義物之微細以下似兼釋蚘蟲二義蚘蟲

二部又有省从虫者如蟲作蟲蟲作蟲蟲作蟲蟲作蟲

蟲作蟲蟲作蟲之類或全或省音義並同安見蚘之必別于虫

蟲之必別于蚘也此說文分部之自相矛盾者也六書故蟲直

中切蝡動蚁行翻飛之屬皆从蟲虺特一物何以為蟲類之宗

古書未有以虫為虺者而融則以虫為蝗以斯知虫與蚘為蟲

之省文非有二字也備考及總要與書故同蓋蟲為水陸動物

之通稱象蟠屈形三之者會族眾意其或為蚘或為虫从省以

復書也舊註沿說文諸韻書以虫為古文虺讀特中切者為非

引部忠恕佩觿集以證之復引廣韻鱗介總名又似讀蟲如毀

訓虫為蟲既指虫為蟲總名則不宜與虺同音必謂虫為古虺

字則不當與蟲互訓不知郭說迂廣韻說是也或羽或毛數語

蔽說文誤引為韻會亦非○篆作㐅古文虫篆作㐅蟲篆作㐅

虬 同蚪俗作虬又姓篇

海類編又音軋非

虬 雅釋鳥密肌繁英釋蟲密

肌繼英郭註皆未詳說文無虬爾雅本作肌舊本因虬字引密

虬為蟲名肌改作虬十四畫蠟復牽引繼英為蠟蟲名謬誤

與本註同一說蟻

虭 同蛁字林虭亦作蟟非

虭 渠尤切音求說文龍

蟲之蟻俗省作虬

虭 子有角者楚辭湘玉

虭以乘翳又九花虭與馬名安祿山叛郭子儀克復京都代宗

命御馬九花虭御紫玉鞭賜之九花虭即范陽節度李德山

所貢類高九寸頸鬣似虭龍以身被九花文故名又支韻音奇

揚雄甘泉賦發大鳳凰今而翳華芝駟蒼螭兮六素虭又有韻

音換李尤平樂觀賦有僊駕鶴其形蚴虭騎蠟馳射狐兔驚走

吳棫韻補有龍引本賦从虭歐陽氏曰从丩相糾繚也作虭非

虭音斗是蝌虭字○舊註龍無角者與說文背虭俗作虬通志

略龍子有角曰龍無角曰虬亦用俗虬字不知虬本作虭謂虭

無角

虭 當經切音丁虭同

虭 蟶蜻蛉別名

虭 亦非

虭 蟲

虭 部鬱字之譌舊本鼠

鼠改音

虭 俗蛇

虭 舊格切音賣虭蛙虭上蟲別作蛙非又

的非

虭 字

虭 蜻音作淺蟲名俗作蛇本作虭月後蛇

註

虷 衣虛切音於㚇

虷 古安切音干蟹類又蟲侵物也鮑虷蚰蜒別名

虫 蟲字之譌舊註音訓同蟲誤分爲二又輕侮又和悅然非說文蟲虫同蟲字本作虫俗省

蚜 祖此切音子蚜蚜齊民要術云穀虫即食米強蟲唐書載蚜蚜害稼張有復古編古作子方義同

蚜 同蟲俗省

蚜 俗省

蚜 止百切音肘海蟲似人肘形

蚜 苦淺切音闡說文蟲曳行也讀若騁六書故蟲行申也篇海類編作蚜蟲蚜音恥誤

虹 胡同切音洪蠕蟲也禮月令季春虹始見孟冬虹藏不見釋名虹攻也純陽攻陰氣也爾雅釋天蠕螮謂之雩註俗呼虹江東呼雩又蜺爲雄註蜺雌虹見離騷挈貳虹別名元尸子又淮南子天二氣則成虹日氏星經虹而音旗史天官書其旗者類闕旗註虹亦作蜺白虎通天弓虹也又謂之帝弓註言形如弓橋也夜郎滇越曰水橋俗呼旱龍○郭璞曰虹蜺雙出色鮮盛者爲雄雄曰虹闇者爲雌雌曰蜺螮雅曰蜺螮雅曰赤白爲雄青白爲雌程頤曰蝃蝀氣之交映日而充塞西暮東朱盈曰日與雨交後狀成實乃不當交而交

天地之淫氣也詩鄘風蝃螮杜東莫之敢指一作蝃詩詁蝃螮陰氣所爲陽氣下而陰氣應則爲雲而雨陰氣起而陽不應則爲虹故詩以喻淫奔晉出帝與叔母亂白虹相偶又鄒陽傳荊軻刺秦王白虹貫日又姓又縣名左傳昭八年蒐于紅杜須曰沛蕭縣有紅亭即地理志虹縣貢虹紅相通今虹縣屬鳳陽府讀洪又潰亂也詩大雅彼童而角實虹小子與訌通又董韻洪上聲郭璞鱅魚贊壯士挺劍氣激白虹鱅魚潛淵出則邑涸○世傳虹能入溪澗飲水漢燕王旦傳天雨虹下屬宮中飲井水又有雌雄之說按虹爲天之陰氣非必下飲澗谷分雌雄者蓋因其色而名之亦非實有雌雄如禽獸之有牝牡也楚辭處雌霓之幾頭連雄虹之采旄皆借喻之言它若黃帝生而虹流華渚春秋成而虹化黃玉或飲薛愿之釜或吸韋皋之酒或淫陳濟之妻其爲後人傳會無疑陸佃馮嗣宗以爲信然非也○篇文作蝃昌古文中字从虹爲正六書統蝃胡葛切蝃蝀也又蝃戶工切篇文即螮螮與蝀通用亦音蝃按虹蝃音義各別蝀即篇文蝃音蝃譌爲蝃合蝃虹爲同音同類則書統誤也不可從

蚩 同虹漢天文志雄適背穴抱珥蚩蜺註孟康曰皆日旁氣適日之將食先有黑之變也背形如背字也穴多作鐍形如玉鐍也抱氣向日也珥形點黑也如淳曰暈讀曰運蚩或作虹蜺讀曰齧凡氣杜日上爲冠爲戴杜旁直對爲珥杜旁如半環向日爲抱向外爲背有氣刺日爲鐍鐍投傷也

玤 理志沛郡玤按志玤莽曰貢註玤亦音貢蓋因莽改玤爲貢故師古誤讀貢正韻虹縣兩見一附送韻貢部一附漾韻絳部二音蓋抒泥今縣名虹則當从絳音不必仍貢音也

虺 呼委切音毀蛇屬爾雅蝮虺身博三寸首大如拳註頭大如人拳指名爲蝮虺楚辭天問雄虺九首詩小雅維虺維蛇女子之祥又小雅哀今之人胡爲虺蜴又人名仲虺爲湯左相又姓見姓苑又灰韻音次病也周南我馬虺隤註馬罷不能升高也又靁將發未發之聲邶風虺虺其靁○說文以虫爲虺詳前虫註

蚬 五忽切音兀蟲似蟹

蚨 蟲蟲然同

蚨 媒朋切音萌齧人飛蟲蚨有數種木蚨從木葉中出綠色如小蟬所牛馬血至頓仆蚨蟲狀如

蜜蜂腹四福黃黑色一說木蚨是葉內者蜚蚨是已飛者如蠅蝻與蝗一物也一種小者名蝗蚨大如蠅秋間牛馬氣烝鬱蚨大小集牛馬尾尾至重不能掉亦名牛蚨說苑蠱螺仆柱蚊蚨失牛言小能制大也又元稹長慶集六巴蜀春秋間雨五六月至八九月道路多蚨翠飛齧人又良成式云南方溪澗多水蛆長寸餘色黑夏末變爲蚨明金幼孜北征錄云北鹵長樂縣草間有蚨大者如蜻蜓拂人面噉嚙據諸說蚨之變化有水有水非一端也亦作蟲與蒲通貝母草名別作蚨又陽韻音芭詩鄘風言采其蟲叶行狂行音

蚖 蚖字之譌篇海類編音元又杭易林太如弄蚖行不能傷蚖誤與蜦同

四

蚨 敷荒切音方蚨蚨互見前蚨註

蚅 蝎註狀如蠶亦有五色篇海同者老則作蠶化蝶今者邦加切音巴貝屬爾雅蚅博而額註于諸草木上皆有之

蚅 俗字蚅蠖本作尺六書故別作蚅非見後

蚅 額者中央廣兩頭銳今雲南遍夷貨多用貝呼爲海蚅以一爲百四百爲手四手爲苗五苗爲絫本草作肥

蝡 俗蚹字舊本蚹蚹訓螢火蟲誤十畫蟒同蚹亦誤

蚋 儒稅切音芮似蚊而小蟲曰醯雞荀子醯酸而蚋聚一名蠛蠓梵書蚊蚋小蟲之屬名曰諸趣說文作蚋六書故曰蚊蚋不得爲一物集韻者細于蚊亦謂之蚋俗誤謂蚋爲蚊

蚤 同蚊無黃切音文飛蟲長喙如針善螫人曰蚊血國三千言取利小而善撓人也亦作蚤莊子人間世適有蚉蚤僕緣而拊之天篇觀惠施之能猶一蚉一蚤之勞者也亦作蟁淮南子雲臺之高墮者折脊碎腦而蟁蚤適足以翔翔漢中山靖王傳聚蟁成雷又汗水中小赤蟲名蜎螈一名孑孓無足細如縷長二三分穴細沙中如針孔俗呼沙蟲羣浮水際遇人暫沈其行一曲一直以腰爲力若人無臂孑音結孑音厥故又名蛣蟨經日久蛻爲花蚊飛谷吻尤利足有文采曰豹蚋蚊又元稹長慶集云蜀中小蚊名蚋子又小而黑者名蠛子微不可見與塵相浮上下者名浮塵子皆伏巴蛇鱗中能透衣入人膚成瘡毒搗楸葉汁傅之瘡又國史補嶺南有蚊樹似枇杷樹皮梨蚊紛肰而出又本草陳藏器曰塞北有蚊母草葉中有血蟲化爲蚊又鳥曰蟲母郭璞云似鸚而大黃白雜文聲如人嘔一名顯每吐蚊一二升也一名晉縣一名白鳥杜甫寄劉峽州伯華使君長篇江湖多白鳥天地亦青蠅又金幼孜北征記常樂鎮蚊大如蜻蜓蟲蟲蟲蟲同省作蚤蚊方言謂秦晉曰蚋楚謂之蚊合蚋蚊爲一物非又陸佃云蟲害民故曰蟲蚤害昏昏故曰蚤按虫之爲害非一類蚊說文从昏作蟲普浪切信如陸說則是蟲害昏也況从巳从民立詁尤非

蛙 音棒蛤爲蛙蛤同類異形員者曰蛤長者曰蛙爾雅蛙含漿大者長三五寸蛙聞雷聲則瘖久則生珠中秋無月則蛙無胎左思賦蛙蛤珠胎與月盈虧又陸佃云蛙蛤無牝牡須雀蛤化成故能生蛙吐珠專一于陰精也又董韻音蓁郭璞歐絲野贊女爭鮫人體近蛙吐珠非口吐絲非蛹舊註引戰國策鵝蛙說類廉切音皮蚍蜉音補與兩叶不如本作雨鷁作雨詳鳥部鷁註

蚍 蜉附見後蟻註說文蟲部贅作蠶

蛻 說字舊註音役蛻蛻蟲也誤

蚍蜉 苏谷蟻字舊註同蟻誤

蚹 蚹字之譌爾雅蟹螯蝎蚹舊註音丞蝎蛇水蟲誤

蚐 舊註音宏蟲名蚐蟲俗因蠲均聲近譌作蚐均非

蚊 渠宜切音奇蟲行貌又長蚊蟥蛸別名又寘韻音忌蟲同說文作蛟

蚢 舊註音宏汎云蟲名一曰蛇字之譌

蚑 舊註音權蟲入大貌一曰俗爆字六書無蚑

蚍 俗蛾字舊註徒紅切音同訓鳥行與蚩訓同改音恥分二字之譌

蚍蜉 舊註蟲曳蟲誤與篇海同字从丹蟲爲鳥誤篇海黃同蚍亦誤

蚍 舊註音戲汎云蟲名按爾雅蟹蟹郭璞云即負蠜蟹螯蝎蚹

氣 舊註音戲汎云蟲名按爾雅蟹蟹郭璞云即負蠜蟹螯蝎蚹

蚍 以忽切音引蚍蜉說文蟲側行者或作蟲作蟲亦非

蚍蜉 作蚍一名蟻月令孟夏蚍蜉出冬至蚍蜉結註結蟲也天寒蚍蜉入穴首下陽勃則首上其身屈曲也荀子蚍蜉無爪牙之利筋骨之強上食稿壤下飲黃泉其用心一也東方虬蚍蜉賦云乍逶迤而鱗曲或宛轉而蛇行郭璞贊云蚍蜉土精無心之蟲交不以分睽于蟲螽言蚍蜉與蟲螽同穴爲牝牡也廣雅一名引無一名土龍老者白頸夏夜于艸旅鳴江東曰歌女或曰鳴砌路上踏死者名千人踏入樂良又山蚍蜉別名蛇大如蚯蚍蜉有鱗其尾如首亦名兩頭蛇張耒雜志云黃州兩頭蛇一名山蚍蜉云即老蚍蜉所化宛轉甚鈍行不類蛇○或言蚍蜉可與雲或云蚍蜉結時能化爲百合或言蚍蜉血可柔弓弩段成式續集言木枝化蚍蜉皆無足怪獨應劭云黃帝得土德故地見神蚍蜉大五六圍長十餘丈此說尤誕其

蚕 知蚍一也有寒蟲蟹蟾蜍欣螳螂蜜蚕附引諸名隨方俗稱之其字亦

蚖 俗字

蚖 渠宜切音蚖蛇其說文蚖蜜也舊註十蟲誤

蚖 渠宜切音元說文蠑蚖蛇醫以注鳴者亦作蚖蟲與蛇通

蚖 淡言龍蟠于泥蚖其肆矣蚖哉蚖哉惡觀龍之志也註蜥蜴也爾雅作螈蠑魚云螈螈蜥蜴考工記注疏蠑螈以胷鳴馬融謂胷鳴于寶謂骨鳴故非又本草綱目蚖螈一名虵正韻九寒收蚖蜿蜒蚖註云蠑蚖一曰毒虵韻會小補與正韻同舉要專訓蚖爲毒蛇皆未詳蚖似蛇非即虵蛇

也以爾雅沿言惟之諸說亦非又說文蜥汎訓蟲之蜥易分蜥蜴蜥蜴爲二尤非互見後蜥註又蚖青蟲居荒花上者形似斑蝥色青綠背上有一畫黃文尖喙俗呼青娘子與蚖蜥狀同名

蚖 同蝒說文蝒蚖各出苏武延切蚖訓蚖蛙蝒屬蝒訓蝒蜩分爲二蚖又讀若周天子赧王之赧同切與讀苏非蝒蚖合可也

蛺 蛺蝶屬本作蛺居月切音厥蛺蛺蝶黃帝臣又蚩蚖旗又星名引漢天文志類彗後曲象旗按說文腹中蟲本作蛺集韻作蚖蛺痾音回讀若爲者俗音也尚書註九黎之君號蚩尤雲笈軒轅紀天文志呂氏春秋皆作蚩尤未有作蚩蚖者說文蛺訓附蚖註改尚書蚩尤爲蚩蚖苏非

蚐 于歎切音伊說文蚐威委黍委黍鼠婦也爾雅委黍註郭璞曰舊說鼠婦別名胠所未詳亦作伊詩豳風伊威在室朱傳鼠婦也室不埽則有之俗作蛜蝛舊本六畫蚐註蛜蝛蟋蟀蟲也黍改作蟋蚐改作蛜苏泥○說文从伊省聲本作蚐象作蛜

蚧 舊註音即蜻蛚別名按大蜻又音琴蟲名苏非

蚔 書無蚔舊本因篇海誤玄切音祈說文蚔強也今廣東呼未牛紹興呼采象又螳螂一名蚔父○爾雅強蹶搏註以脚自摩搏又蠅醜扇註好搖翅明分二種舊註蠅類合

蚡 昆用切音仲蟲食物又東韻音冲義同六書故蝕于蟲者爲蟲公聲亦作蚡據此說蟲蚡一字舊註分爲二

蚍 俗字舊註音蝦泥云蟲也泥

蚝 俗裁字說文裁訓毛蟲俗因加虫作蚝从正

蚚 莫卜切音木蚝蚚蟬屬爾雅蚝蚚蟬註即蜺蟛一名蟪蛄齊人呼蜺蟛引韻會虺本字今文作虺傳寫之誤蓋時俗尚省尚捷歷觀詩書未有作虺者今从虺按韻會十灰虺虺馬病今詩誤作虺虺尾韻許偉切蛇虺也德通作隤類引爾雅虺頹病也據此說以虺之平聲者爲虺德之虺虺之上聲者爲虺蛇之虺詩我馬虺隤不當誤作虺隤分虺虺爲二非以虺爲虺本字合虺虺爲一謂虺不當誤作虺也舊註不審韻會分別之意節刪其本文誤也六書故

虺也借以狀雷聲呼毋切又借爲虺隤疲瘁貌呼回切據書故虺兼二義不必別作虺韻會說泥說文虫爲蝮蛇虺爲蜥蜴亦作蚡

蚡 同蚡顧氏曰爾雅貝次有蚡蛤蜊蚡蛤蜊蚡蛤蜊

暗鎮縝行地常俯其首俗呼蝤頭蛇瞻隨日轉上旬近頭中旬近心下旬近尾段柯古曰以婦人衣投之則蟠不動南人剖其腹取膽入藥以線合其瘡縱之後遇捕者蛇輒自見金楂明無膽南越志曰蚺蛇牙長五六寸上人重之辟邪利遠行也一云蚺蟾取而還生淮南子越人得蚺蛇以爲上肴中國得而棄之無用故知其無所用貪者能辭之不知其無所用廉者不能讓也本作蚺篆作蝡方音譌

蚿 縛謀切音浮蚿江水蟲似蟹而讀南與榭音同蚿與蚺別小十二足見郭璞江賦舊註引玉篇似蟹二足非

蚧 居拜切音界蛤蚧本草曰狀類蝦蟆蚤首細鱗長尾生嶺南杜古牆壁及榕木間

蚨 逢吾切音符青蚨水虫似小蟬而長青金色一名蟅蝣或名蒲蚨或名魚父又一種名鼄降劉恂嶺表錄異曰鼄降生嶺南橄欖樹上形如蝴蝶腹青而薄其名自呼但聞其聲鮮能得之人求之爲媚藥李時珍云此與李珣海藥青蚨雄雌不舍祕精之說相符恐亦青蚨之類拄木上者也淮南萬畢術云青蚨還錢高誘註以母血塗八十一錢子血塗八十一錢置母用子置子用母皆自還故人謂錢爲青蚨搜神記商方有蟲形似蟬而大名曰青鼠異物志得其子以歸母飛就子殺以塗錢錢用盡則自還據諸說則今人畜青蚨數十可去致錢數億萬用之不竭又商賈得錢各用血塗之錢安得復飛青蚨雖欲左右祀不可得其勢必兩窮無疑也當知蚨有牝牡此爲牡故从夫猶魚得雌則雄隨至相思鳥鶼一放一一必還來俗恐錢散不再聚取循環孳生之義故于母錢借名非實有是事也類從曰蜻蛉之首瘗而爲珠誕妄與此說同

蚩 同彘與蠆別

蚩 丑知切音鴟獸名蘇鶚演義曰蚩海獸漢武作柏梁殿有言蚩爲水精能禦火災因置蚩尾象于上今謂之鴟是非是又蚩蚩愚貌詩衛風氓之蚩蚩又姓又妍蚩猶言妍醜也俗加女旁作嫫陸機文賦混妍蚩而成體累良質而爲瑕又蚩笑亦作嗤與歎通又輕侮也又蚩尤黃帝臣以鈹見殺書呂刑蚩尤惟始作亂今畫形旗上以厭邪魅名蚩尤旗又星名見漢天文志○上从出古之字俗譌作蚩又从山涸蚩六書統蚩重文或从志聲作蛳茲非舊本蚩註引蚩尤重出本註又云蚩尤誅殺無道黃帝不能禁天遣玄女授黃帝神符殺之尤誕妄不足信

蚪 當口切音斗蝌蚪蝦蟆東古今注一名懸針一名玄魚羅願曰狀如魚尾如針也俗其頭尾言之似斗形故有諸名古科斗字取象于此

蚍 蚍見前蚍註

蚍 他得切音特蛇別名又泰韻音態方言蟒宋魏間謂之蚍一說同蟒省

蚯 區休切音丘蚯蚓見前蚓註

蚯 蚯本字通作虬

蚰 易求切音尤蚰蜒南方夏月積暑溼氣化生無足長二三寸大如釵股背黃黑行處吐白涎成線色有光遇蚊蚋以延畫地規之則不敢動聞人髮脂油香入人耳及諸竅中致爾雅名入耳一名蛉窳農家云夏秋螺出散產于田間雨漂散去不能自還因化爲蚰蜒後又化爲蝸牛互見後蝸註

蚱 俗虻字尺主切音亦作蟒

蚱 貯蟲名

蚜 蒲明切音池蟲祀共廬蠃蚳內則蚳醢又姓按爾雅蟹蝤其子蚳郭註蚳蟻卵周禮醢蚳醬內則蚳醢註以蚍蜉子爲醢食服飾者蚳醢配之陸德明黃震說文本草皆與陳澔禮記集說同今考周禮醢人祭祀共麋臡蚳醢人掌三豆之實有臡醢麋醢蜃醢蚳醢國語里革曰魚禁鯤鮞蟲舍蚳蝝由此推之禮所謂蚳者皆介蟲稚小之通稱蓋以蜃老則味薄取蜃之小者爲之非蚍蜉子爲醢也祭祀豆實禮尚芳潔蚳當是水中介蟲別名殼內肉可食如蛤蜊蟹蜆之類必蜃屬非蟻子無疑雖劉珣嶺表錄異言交廣溪峒酋長取蟻卵淘淨爲醬安南國蟻子醬山人掘蟻卵至斗斛貪之杜夷俗或肰中土未有以蟻醢供豆實祭器者世傳蟻卵生穴居堀之未必得安能徧索爲醢以充籩豆況蚍蜉氣生非卵生此又古今曲說之不足信者也舊註汎引周禮內則蚳醢非○籀文作蟲古作蟲从虫辰土三體會意按說文蚳蟻分訓泥六書故蚳又作蟻合爲一字義通

蚴 云九切憂上聲廣雅蚴蟉土蜂也又蚴虯蟲蛇曲相虯也又蚴蟉龍行貌相如上林賦青龍蚴蟉于東廂象與婉僤于西清註青龍象與皆車也東廂西清皆屋也以龍象同轉形容堂房之盛也又詩舒窈糾兮勞心悄兮窈糾懸結也糾雖音矯叶下悄與夭蟜同

音異義讀書通蚴蟉通作天矯竊糾誤

蚵 苦臥切珂太蜃蜊蚵蟲一名蛤爾雅蛤蜊蚵郭註未詳俗本爾雅蚵譌作歌韻音珂義同

蚶 呼旦切音憨魁蛤爾雅魁陸郭註狀似海蛤而員厚殼文鱗似瓦屋即蚶也一名瓦屋子一名瓦甓子崔豹錄異云南人名空慈子尚書盧鈞以蚶殼似瓦屋之甓改爲瓦屋或甓廣人重其肉炙以薦酒呼爲天雞亦謂之蜜丁說文云老伏翼化爲魁蛤故又名伏老臨海異物志云蚶之大者徑四寸肉味佳今浙東以近海田種之謂之蚶田郭璞江賦云洪蚶專車註取防風骨節專車義形容其大也據諸說名醫別錄云一名活東謀活東蝌蚪也史唐明州歲貢淡菜蚶蛤役四十三萬人水陸遞送頗勞費華州刺史孔戣奏罷之後嶺南擇帥憲宗開奏罷蚶蛤者可與也即拜戣嶺南

蛤 舊註音壘引字林黑貝及音胎珠胎按爾雅黑貝曰蛤玄亦曰貽非作蛤音臺舊本貝部貽音俟訓黑貝不誤黑貝當从貽今譌作蛤改音臺訓同切異彼此矛盾誤也珠胎本作胎取孕育義洞胎爲蛤尤非

蚷 其余切音渠商

蚷馬蚿別名莊子使商蚷馳河又語韻音矩義同豆見後蚿註

蛃 昌石切音尺蟘蛃蟲類舊註改音厲非

蚹 符遇切音附爾雅蚹蠃蠃蝓註即蝸牛又蛇腹下鱗蟲莊子地蚹蝍異其書故作蚹

蚤 同義舊本音義與蚤

蚺 俗蝍字

蚺 側八切者札似蟬而小有文方言蟬小者謂之麥同重出

蚺 蟲穴書故蟲蟄蟬也其大者爲馬蜚韓愈詩始去杏飛蜂及歸柳棲蚺

蚺 許偶切音吼說文北方有蚺犬食人又蚍蜉別名長蛇尚蚺當即一字以吠警守故从句迂泥或曰蚺獸名似犬非即狗也箋說誤

蚺 俗蚍字

蚺 渠勿切音屈爾雅蝎蛣蚺註木中蠹蟲亦作蝎又屑蟲音厥義同又蚺蟲蚺蛛別名音抽謀亦作蝎蛣

蚺 蚺蚿音穴蟲名茲非舊註音皮

蚿 補九切音波蟾蜍一名蛤蟲名誤

蛇 當拔切音箕海舌一名蛇俗作鞋非又轉注古音九屑蛇音蟄春秋注疏引通俗文蟲長蛇謂之蟄毒傷人曰蛇蛇張刻友按蟄不必借蛇轉注說

蛇 俗呼海舌一名蛇俗作鞋非又轉注古音九屑蛇音蟄春秋注疏引通俗文蟲長蛇謂之蟄毒傷人曰蛇蛇張刻友按蟄不必借蛇轉注說泥舊註蛇蟄痛也誤與篇海同

蛭 蛭字之譌舊註音北也誤與篇海同

蛃 蛃字之譌舊註音蟲似蟹四足也誤

蛾 同蟹屬非蚌類蚌無螯蛾之名類編云見魏書無稽

蛇 舊註音蟪蠮蛾蚌也按蠮海蟲蛾即蟪之省蟪與蛸

蛇 蛇蛇蛇

作蚣蜂攻呼切音姑蟪蛄蟬屬莊子蟪蛄不知春秋註卷無蚣名

蛄 生者夏死夏生者秋死故曰不知春秋楚辭蔵莫今不自哺蟪蛄鳴今啾啾家語孔子曰達山十里蟪蛄之聲猶壯于耳言政事惡譁而善肅以靜應之而已莊子管蠡蛄即蟬蟬切音詹爾雅黑蛄蟄郭註蟄屬今青州人呼蟄爲蛄蟄孫炎云八月蟄虫非是本草蛄蟖房名雀兒飯甕雀方食其甕中于蚋蟲作繭形如甕俗呼雀瘦瘠相近也生石榴樹者名天漿子天漿乃甜榴名也生棘枝上者名棘刺子一名蹂舍方書蛄蟖房治蠶熱蛾一名蛄氣蟲毒蛄蟖別錄音脅斯

蛆 射工俗呼水弩弩謂作蠱因稱海子胥切音疽蠅乳肉中所生又水蛆生南方溪澗長寸餘色黑夏漢變爲魚蠱人又雪蛆草木子曰雪蠶生陰山北及蛾眉山北二山積雪不消生蛆大如瓠俗呼雪蛆味甘美可食又蝍蛆爲蛾蛉別名莊子淮南子作即且詳見爾雅又馬蛭一名百足蜈蚣雖多足似蛭實與蛭殊狀舊註引陸佃埤雅說以百足蟲即蜈蚣非也

蛇 石斜切音余毒蟲蛇木水火土五種屈如指甲其舌變其耳聾其聽以目其蟠蟲蛇木水火土五種屈如指甲其舌變其耳聾其聽以目其蟠何壬其毒杜涎其珠杜口其符也紓其食也吞蛇交蛇則雄入蟠腹交巳乃退出交雌則生蠱及蟲蛇居常饑食稍飽飄蛻冬合土入蟄春出蟄則壯之圓重如石謂之蛇黃世傳蛇無足陶弘景曰五月五日燒地令熱以酒沃之置蛇于上則足見詳本草餘冬緒錄又生蜀州者名蜀蛇爾雅翼凡蛇亦自皆開蜀蛇雖亦自開如生生舒蜀兩界者一開一閉物由地變如此又巴蛇長十尋倘青黃亦黑色山海經巴蛇食象三年出其骨今蚺蛇即其類楚辭天問巴蛇吞象厥大何如又金蛇大如中指長尺許體具金色一名金星地鱉白者曰銀蛇曰錫蛇又烏蛇背有三稜黑如漆性良不螫物多就林叢吸風喚花最難捕眡有赤花枯亦眡不瞬又根首蛇大如指俗呼兩頭蛇一頭有口眡一頭無口眡兩頭皆能行又水蛇生水中大如鱔黃黑色有紋文一名公蠟蛇能化鱉又山海經陽山多化蛇狀如人面豹身鳥翼蛇行音如叱呼見則邑大水又鮮山多鳴蛇狀如蛇四翼音如磬見則邑大旱又不咸山有蟲獸首蛇身名曰琴蟲註蛇類又鱗蛇長丈餘四足分黃鱗黑鱗二色食麋鹿春冬居山夏秋居水能傷人又鉤蛇尾如鉤能鉤人欲入水噉之又神蛇淮南子神蛇自斷其身而自和續註長三尺色似金熟視之微黑不毒人觸其怒則自斷若刀截怒定相就如故又博物志常山蛇名李肱兩頭觸其一頭頭至觸其中兩頭俱至孫武以喻用兵又蝮蛇別見後蝮註又後漢書竇武傳初武母逆武幷產一蛇送林中後武母卒及葬未窆蛇自繇柳出至喪所以頭擊柩流血皆流有頃而去又蛇鬥左傳莊十四年傳堰殺鄭子儀納厲公初內蛇與外蛇鬥于鄭南門中內蛇死六年而厲公入又姓後秦錄有蛇氏姚萇後南北朝蛇后蛇元又歌韻音駝詩召南委蛇委蛇叶上紆註自得貌揚雄反騷既亾鸞車之幽鶴兮駕八龍之委蛇臨江濱而掩泣兮何有九招與九歌又支韻音移小雅維熊維羆維虺維蛇叶上罷又小雅蛇蛇碩言鄭傳訓蔑意朱傳安舒也又歐蛇地名春秋傳盟于歐蛇蛇音池容齋五筆曰歐公樂郊詩有山杜其東有水出逶夷近歲丁朝佐辨正謂其字參古今之變必有所據予謂此二字凡十二變一曰委蛇本于詩羔羊退食委蛇毛傳行可從跡也鄭箋委曲自得貌委於危反蛇音移左傳引此句杜註順貌莊子載齊威公澤中所見紫冠朱冠者其名亦同二曰委佗詩君子偕老委委佗中所見紫冠朱冠者其名亦同二曰委佗詩君子偕老委委佗註委委行可委曲從跡也佗者德平易也三曰逶迤韓詩釋上文云公正貌說文逶迤斜太貌四曰倭遲詩四牡騑騑周道倭遲註歷遠之貌五曰倭夷韓詩之文也六曰威夷潘岳詩迴路繁曲阻峻陂路威夷孫綽天台賦既克齊于九折路威夷而修通李善註引韓詩周道威夷薛君曰威夷險也七曰委移離騷載雲旗之委蛇一本作委迤一本作委移註雲旗委移長也八曰逶蛇劉向九歎涉江曲之逶移九曰逶蛇後漢貫鳳碑君有逶蛇之節十曰蜲蛇張衡西京賦女媧坐而長歌聲清暢而蜲蛇李善註蜲蛇聲餘詰曲也十一曰逶迤漢逢盛碑當逶遇迤太號建基十二曰威遲劉夢得詩柳動御溝清威遲堤上行韓愈南海廟碑蜿蜒蛇蛇亦狀歐公止用韓詩朝佐不暇寄羈爾按逶倭二字雖有十二變委蛇與委遲委佗音近而義微別其曰委移威夷威遲逶迤逶迤因委蛇倭遲互變其文皆文人

并新書異之語不必牽合爲一也附記○說文以它爲蛇它象作屮虫也似虫而長象冤曲尾形託何切重文作蛇徐鉉曰今俗作貪遮切虫部凡蛇屬皆作此六書故作蛇亦作己象形因以爲十二辰之名蛇已之物也或作蛇謂說文它不類蛇形它鼉音同它卽爲鼉按說文蛇當入虫部它不必別立部蛇食遮切義通不必泥託何切爲本音蛇作蛇音義同六書故已爲蛇它卽鼉坨泥俗蛇

蚵 字 舊註音佃守宮異名按守宮杜別見黽部鼉註

蚵 舊本音義與蜒同譌作蚵非蒲海類編蜒與蜒同亦非

蝴 舊註音謀蟲名談

蛺 他刻切音奉蛺蝶土鼈也俗呼頭當通雅曰爾雅王蛺蝶郭註蟑蜩也音室當蛺蝶本音迭蝶轉聲爲頭當河北呼蛺蝶譌讀姪磨鬼谷子謂之蛺母劉崇遠金樓子謂之金蠶蛺以其背若駝峯故也卽土中布網鼈食段成式云頭當棄如蛺交網絲其中土蠶與地平大如榆莢當仰指其蓋伺蟲蹊過輒翻蓋捕之載入後開秦中兒謠曰頭當頭當牢守門蟋蟀寇汝無處奔苑石湖詩恐妨蝴蝶驚夢笑倩頭當守門楊愼引爾雅譌作王跌蹋

蚩 津私切音呑山海經栒狀之山有鳥如雞而鼠毛名曰蚩鼠見則邑大旱

蛉 離呈切音零說文蜻蛉也或名蜻蜓爾雅蜻蛉負勢卽蜻蛉別名翼薄輕如蟬露目短頸長腰身纖色雌者腰間色碧晝取蚊蚉食遇雨集水上款款飛俗呼爲紗羊字林云一名桑根一名白宿雀豹古今注大而色青者曰蜻蜓小而黃者江東名胡桑淮南名蟋蟀鄱陽名江雞小而赤者曰赤卒曰絳蟋曰赤衣使者曰赤弁丈人大如玄紬者遼海名紬鑾亦名天雞南弘景曰青色大眼者名諸乘俗呼胡桑者入藥寇宗奭曰一種最大者江人呼爲馬大頭方言蜻蜓謂之蛉註六足四翼蟲又方言蜻蛉指蟋蟀言非蜻蛉詩類考蟋蟀一名蜻蜓誤也說文長箋蜻蛉卽蜻蛉亦誤又蜻蛉似步屈色青而細小或在草葉上爾雅蜻蛉桑蟲郭註俗謂之桑蟥亦曰戎女又蛉寧蛉蜓別名

六

蛐 舊註音曲蚓也按六書本作曲今俗呼蚓爲蛐賢

蛑 莫侯切音謀蝤蛑蟹屬又爾雅螳蜋一名蛑通作牟俗作蝥蛑丈非與蟊音通

或別舊註汎云同蟊泥

蛤 古伯切音格蟢蜻別名方言梁益間謂之蛤或謂之蛭蛤又方言蛄蟖謂之杜蛤卽天螻又絡緯莎雞別名丛絲非丛虫謂其鳴如紡緯也舊註又音洛蛤蟆鳴蟲誤又蛭蛤據方言卽蟢蜻自關而東或呼蟢蜻爲蝗蟲或呼地蠶非蟢蜻外別一種舊註又音覈蛭蛤蟲名又地蠶則是同一蟢蜻分二種也尤誤

蛾 七四切音次蛄蜻別名無足有毛身扁綠色似蠶而短能蠶人俗呼楊蛾子蛾本作刺讀如辛辣之辣楚辭以喻讒王逸九思蛾緣兮我棠註伏花葉背欲老則吐汁自裹久漸堅凝如巴豆大就其中作蛹謂之蛄蛾房○說文蛾毛蟲从蛾乇而轉本省作蛾或作蛾蛾丛非

蛟 譌字舊註音該俗蛸羽凶切音爲說文蝮中蛇別作蛟俗作蛟舊註蛸蛟丛同蛟誤蛟俗讀尤卽蛟別名互見前蛟註

蛙 俗無房切音亾字

蛇 爾雅蛥蛇螻从虍七画舊本附六画非互見後蛥註

蛊 房後切音阜蟲蠱毛詩省作阜詳見後蠱註

蛬 消願切音眷蟜蟜別名方言自關而東謂之蠚蝎廣雅蠚蟜蟜與方言同與蛛蛛別方言趙魏間謂蠶爲蛛蝓非蠚蝎之類舊註蛛蛛別名誤又先韻同蛩省說文蛩引音消義同

蛔 司馬相如說从向

蛘 俗蛘字舊註音養蟻本作蛘今訓與說文同譌作蛘附六画非七画蛘改音米分蛘蛘爲二尤非蟻名至黔蛘蛘其一也專指蛘爲蟻名亦非互詳後蛘

蛙 同電省一作蠅晉惠帝聞蛙鳴問侍臣賈胤曰爲公註乎爲私乎對曰杜官爲官蛙杜私爲私蛙帝曰若是官蛙可給廩詳黽部蠅註

畫 畫蛙同本作黿正譌畫蠆也非蝦蟇韻會畫卽蠅小補以爲誤謂畫乃毒蟲說文徐本畫萬也蛾蟲也蠆毒蟲也合考之畫訓萬必譌文無疑但說文黿杜黽部畫杜蟲部朱明言黿省作畫故後人因其譌作萬者誤指畫爲蠆爲毒蟲不知畫實非蠆也舊註引周伯溫說謬誤與韻會小補同

蛮 舊註音次蟲似蜘蛛按爾雅次蠆卽黿黿別名非他蟲似之也本作次百

蛸 同蛸說文蛸或从舟毛詩本作蛸

蛣 良薛切音列蟢蛣蜂也詳見

方言蜻蛚註即促織與蜻蛉蛛類說文未詳本作蛚亦作蟹別作蠣非

蛛 專於切音朱蜘蛛布網如罝絲右繞處其中飛蟲觸網者纏縛食之春得暖風吐遊絲遠颺有長數丈者絲入目傷明花者溺人生瘡大玄蜘蛛之務不如蠶之綸亦作䵼䵼爾雅次蜜䵼䵼一曰䵼蜜郭註今江東呼蜾蠃又土䵼䵼註抵地布網者又艸䵼䵼註絡幕艸上者又方言自關以西秦晉之間謂之䵼蜜自關以東趙魏之間謂之䵼䵼或謂之蠋蝓北燕朝鮮弱水之間謂之蛛蝥又一種扁蝓作幕貼壁間形扁斑色八足而長本草曰壁錢曰壁鏡皆以窠形命名北人呼爲壁蔺爾雅翼大昊師䵼䵼結網金樓子云蠶舍初仕差非其欲見蟲觸蜘蛛網歎歎曰仕宦亦人之網羅也掛冠去時號蜘蛛隱王安石字說蜘蛛設一面之網物觸而後誅知乎誅義者故蜘从知蛛从

蛛 于歎切音伊蛛蛾本草衍義曰淫生蟲也誅省楊時非之多足色如蚓背有橫文蹙起大者長三四分磨蝨及下淫處多有之爾雅蟠鼠負郭註食器底蟲又蛛蛾委黍郭註即鼠負蓋一物四名也陶弘景註本草云多在鼠坎中鼠背負之郭註委鼠云鼠婦別名陸璣詩疏說文作鼠婦埤雅則云蛛蛾形似白魚而大食之令人善淫術曰鼠婦淫婦是也此又因鼠婦而妄太說者也本草蜀本註云俗亦謂之鼠黏猶藁耳名茅負來或以爲鼠黏猶鼠負丞非本作伊威詩豳風伊威在室鄭註室無人則生劉氏云伊威壁落間小蟲無人埽則蟲行于室與陶說在鼠坎中別不足信本草委黍作蝼蛛

蛛 舊註音派蟒蛛小飛蟲按蟲屬

衙 俗貌字

蛾 舊註音閑蟲也一名有蟻蟻無蛛蛛或曰蛉字之譌馬蟻一名馬蠶按爾雅蛾馬蟻即馬蛇蛾蛇音義丞同當即蛇字重文舊本分賢閑二音各爲註未詳蛇蛾同物賢閑音相近也

蛨 古活切音括蛨蝓形似小螺白色一名陵蟲一名附蝸一名鼻涕蟲又名托胎蟲陶弘景疑蛨蝓無殼不應有蝸名附蝸即蝸牛或以其頭形似蝸牛故亦名蝸韓保昇以蛨蝓即蝸牛別錄復有蝸牛一條是後人誤出寇宗奭又言蛨蝓蝸牛爲二物以蛨蝓二角蝸牛四角爲別李時珍曰爾雅無蛨蝓止云附蠃蜣蝓郭註蝸牛也別錄無蜣蝓止云蛨蝓一名附蝸據此則蜣蝓是附蠃蛨蝓是附蝸蓋一類二種如蝦蟇與鼃名稱相通而俱曰蝸也或以爲一物或以爲二物皆未澈考說文云附蠃背負殼者曰蝸牛無殼者曰蛨蝓一言波矣○爾雅科斗名活東方言蟪蛄名蛥蛷舊註活譌作蛨東改作蟲訓蝦蟇子坡譌作蛨訓

蛨 居宵切音交龍屬無角似蛇細頸胷有蟪蛄別名丞非

蛟 白纓四足大者數圍眉連生相交尾有肉如環來物則以首貫之山海經郭璞贊魚身蛇尾是謂虎蛟禮月令季夏命漁師伐蛟鄭註言伐以有兵衛也韓愈秋懷詩其下澄淑水有蛟蟒可畧惜哉不得徙豊曰吾無能又梵言官毗羅此云蛟○說文池魚滿三千六百蛟來爲之長能率魚飛置筍水中即蛟去或曰蛟不畏筍苦瓜切音匡筍苟非能制蛟迂說無稽不足信

蛭 海云海中大蛟

蛾 俗蛭字

蚨 同蟻蛾

蛆 舊註與餌同釣魚食也當从釣

蛐 與珩通蟲屬禮記佩刀士刀舊本作蛐俗从力俗从

蛕 虛呂切音許蟲名方言江南呼蚌蛕汎訓蟲名非

蛕 字

蛕 爲蚍蛕一曰蟲飛又陌韻音亦蛕蛕蟲行貌大玄小蟲營營蛕其蛕蛕不介在堅蹲註蛕蟲也小蟲物民民而營營須德乃安國不在大小惟德所由故在堅德

蛕 舊註音旨蟲名按方言蝼蛕有蛕詣之名蛕當是詣之譌音旨非一說方言本作蛕蛕之譌

蛕 舊註音同蟲名誤

蛕 字

蛕 俗蛕

蛕 太遮切音乞蛕蟯一名蟯蛕溪目高鼻黑甲甲下有翅飛鳴洪洪肤五六月中敢蠆土作瓜雌雄相與還之一前行以後兩足曳之一自後推致掘地爲坎納瓜覆之太不數日瓜自動又一二日有蟯蛕自中出飛去古今注謂之轉瓜本草名推車客鐵甲將軍一名黑牛兒俗呼天甲莊子蛕蟯之智在于轉瓜言物各有如能各局于所如能也方書蟯蛕治痰癡癲疾狂陽驚癇凡箭鏃入骨用巴豆微炒同蟯蛕搗塗發瘡瘡極拔鏃愈又柳州牧三丈方疗瘡用蟯蛕心傅之半日再易血盡梗出愈心在蟯蛕腹下肉稍白是也又屑韻音結蟯蛕松陵集曰生南海兩片相合皮形散圓如鏡內有少肉似蚌胎服有寄居蟲狀類蟹似偷莢鐵則爲璅蛕出求食入則璅蛕亦鮑或不鮑璅蛕鮑水淮南人呼

爲蟹琴一名賢郭璞江賦螺蛤腹蟹抱朴子蟹不蹈而蛤敗蛤
脩蟹以爲命不可一日無也嶺表錄異曰海鏡述異記曰石筋
蛤義同又蛤蟆井中小蟲附見子部丁註 **蛔** 按胸脘卽蚓也
本作胸俗作蛔爲作蚓胸 **蛤** 同古盍切音閤海中介物
蚓非旬音詳肉部胸註 **蛤** 禮月令數入大水爲蛤
蛤類不一闔而巨者爲蛤馬刀名馬蛤亦名齊蛤江漢人呼單
蛇亦人呼蟬岸單音善蟬音掣秦謂之牡蠣又云百歲燕所化
魁俗一名復絫老服翼所化又雜錄曰番禺每大雷大蛤从空
下名天蛤海物異名記密丁魁蛤之子也與化志有空豸朗是
卽圓蛤形厚脣黑闌中有鋼丁同蛤亦其類今俗呼異名百扁
而有毛如淡菜類者新羅國所出之蛤名擔羅又蠅有蛤名大
而黑脊者南人呼蛤子韓愈初南貪詩蛤卽是蝦蟇同實 **蛛**
浪異名又苔卽柳州貪蝦蟇詩強號爲蛙蛤子實無所按
同鱷說文作蛛蟲頁部正譌俗作鱷非泥長箋曰惡物故从兽
改作鱷鱷韓愈有文不識蛛字按箋妄議韓尤非詳魚部鱷註

蛇 鉏奢切音乍水母也形白濛濛如沫從廣數尺無腹藏頭
目似凝血蝦聚附以行汎水如飛見人則驚而沈郭璞江
賦水母目蝦言水母無目以蝦爲目也潮來羣蝦擁水母若竹
槎狀潮退蝦棄蛇蛇不能自去爲人剝食潮復來隨去復活一
名樗蒲魚一名海蛆今浙人呼蝦蛇本作蚝集韻作蜡非又古
音餘物韻有蛇引海物異名記澄澗挺瀆疑沫成形其名曰蛇
自註湯骨切玉篇除嫁切物同音異呼據此說舊註知蛇有去聲不知有入聲也 **蛖** 舊註蛖音哲蛖
蛖蝶屬一說古
多字有移侈二音龍于名虬螭或作虬螭也 **蛬** 火虞切音諸蠔也
又陌韻音釋義同亦虬蛖音答與螭同虬蛖卽虬螭也
作蛬六書故蛬似一字別作蛬說文从虫若省聲汎訓蟲泥正譌俗作蛬非亦泥字 **蛬** 同蟬蟬
題蛬音夷 **蛆** 譌俗作蛬非亦泥字 **蛬** 同蟬蟬
分爲二 **蛆** 字 **蛬** 蛬音
巫紡切音罔說文蛬蛬山川之精物也
赤目長耳美髮國語本石之怪夔蛬蛬徐鉉曰俗作魍魎非是
○莊子蛬蛬問景罔言也尤傳魑魅罔兩周禮方相氏敺方良

張衡東京賦噬方良苏與蛬蛬同淮南道應訓南逝罔罔之野
相如京二世賦精罔閬而飛揚或形容地勢坱圠或極言神志
忽怳非實指蛬蛬言俗挑字舊註汎訓蟲名舊註音
讀書通牽合互通誤 **蛚** 誤見玉部挑註別作蟋 **蛚** 說文
蟲之總名俗作蜆通作昆禮祭義昆蟲之異註溫生寒亦之蟲
師古曰昆衆也又鄭玄曰昆蟲明蟲也明蟲得陽則生得陰則
藏通雅曰昆蟲者謂渾而言諸虫也混混卽渾渾古昆混渾通
用可證說文諸家乃以蟲傳會昆蟲之昆非也互詳前虫註
蛔 莫白切音陌 **蛔** 俗蛔字 **蛩** 同蛬亦作蛩又蛬蛬巨虛獸
名蛩一作邛巨虛或作駏驉 **蛔** 蛔卽蚌蛔 **蛔** 俗蛔字 **蛩**
孔叢子北方有獸名蛬食得甘艸必齧以遺蛬蛬駏驉二獸見
人來必負蹷以免二獸非愛蹷也爲其得甘艸以遺之也蹷非
愛二獸爲假足也相如子虛賦蹷蛬蛬駏驉註蛬蛬獸狀如
野人或云邛邛青獸似馬距虛似驢而小分爲二韓愈醉留東
野詩低頭拜東野願得終始如駏蛬爾雅郭璞註邛邛距虛爲
一獸按郭說是互見後蹷註○說文蛩蛩獸也一曰秦謂蟬蛻

曰蛩按方言之乎禽獸蹠土俗見聞音聲而名之如海外有以
鳥爲蛇蛇號爲魚者非必皆覈實朱可據秦語謂蛬爲蟬蛻也
說文第二訓非又劉向九歌志邛邛而懷顧兮魂眷眷而獨逝
註邛卽詩亦孔之邛邛字疊言之楊慎冬韻引九歌改作蛬訓
拘攣貌尤非本作蛬七畫舊本省作 **邛** 同蛬集韻或作蛬當
蛬蛬無拱音舊註音拱義同苏非 **邛** 从蟲蛩舊本作蛬載
六畫 **蛩** 蛬字之譌舊註小蟬卽蛬改音禮以制切
泥 **蛩** 譌从礼分蛬蛬爲二誤與篇海同 **蛩** 舊註以制切
俗以蟲相牽引爲曳一曰同蜺屈虹也史天官書其望者
蟲行伸也加虫作蛩非 **蛩** 類闕旗註蛩亦作蜺舊註蛩蛩
似蟬而小按爾雅蜺寒蜩郭璞曰寒蜩古委切音詭六書故
蛬也似蟬而小無翼蛩之名舊註誤 **蛩** 蛩卽蛩也蟹足曲如
人之跪蟹則前兩大足如鉗者按此說是說文蛩蟹也北戶錄
蟹一名蛩苏非又獸名山海經卽公之山有獸狀如鼠白身赤
首其名曰蛩 **蛩** 俗蛩字 **蛩** 俗蝎字舊註俯九
切音缶蟹臥泥 **蛩** 丘
戎海蟀也 **蛩** 辛律切音
蛩

切音寤爾雅蟋蟀蟋郭註今促織搜神記杼軍爲蟋韓愈詩幽響泄潛蟋本作蟋爾雅作蟋廣雅作蟋音供泥从寤音爲正詳後蟋

蛭 之日切音質馬蛭水蟲蛭動如血片斷之寸寸得水復活能咂牛馬人血方音鷄蛭爲痴故又名水痴孝石續博物志南方水痴似鼻涕因人氣因因而動就人體成瘡以硃砂麝香塗之愈又本草大者名馬蛭小人謂大者爲馬蜚腹黃者爲馬蟥爾雅蛭蟣郭註江東呼水蛭爲蟣蟣讀若祈或又作馬蛟或又名馬蟥蟣蟣蛟蟣聲相近生溪山草上者爲草蛭生石上者爲石蛭生泥中者爲泥蛭石泥二蛭頭尖厥粗色赤不入藥賈誼新書曰楚惠王食寒葵得蛭恐監食當死遂吞之腹病不能食膳夫懼王終不罪膳夫一夕王之後蛭出論衡曰蛭食血之蟲也惠王有積血之疾故食食血之蟲而疾愈雖曰陰祇亦物性兼肰也物理小識曰馬蟥殘成灰以碗覆之子地過一夜復生猶鼈肉見莧菜復生也又蜚蛭山海經大荒不咸山肅愼氏之國有蜚蛭四翼又姓見姓苑

蚌 舊註音謙螢火蟲按禮月令季夏月腐艸爲螢淮南子時則訓云腐艸化爲蚌註蚌爲馬蚿蚿百足蟲尾後戴火形如鼈蟹故淮南子又云善用人者若蚌之足衆而不相害註蚌讀若溪幽州謂之蔡渠今人合螢蚌謂螢或作蚌非也楊愼據唐李子卿水螢賦分艸螢水螢爲二又引淮南子蚌說文馬蚿皆水螢之名狀則誤以蚌爲水螢不知水螢與蚌非一物也舊註誤互見後螢註

七

蛭 許情切音刑爾雅蚹蛭負勢郭註即蚹蛭力報切音劣爾雅蟜蛉又祝允明野記言公牒列海味名有毛蛭竹蛭據此說二蛭皆海物殊賞同名

蟜 雅蟜蛸蚵郭註蟜蛸蛸字舊註音蟜蛸蛸字舊註音蟜蛸蛸字舊註音

虎詩猛虎欲酔初醒時惜摩苛蛘風助感註蛘與痒同○蛘有平上二音爾雅蛄螬蠹蛘六書故曰今穀中小黑蟲小羽穀陳泥則產此俗謂穀蛘與章切讀若半誤接痒當作癢按六書故說是舊註蛘音養訓擾痒蛘音米訓強蛘分二音二字尤非

蛤 俗蛤字舊註毛蟲神六切音釈蟲狀似蠶瓚首明目訓同蛤改音慨誤

蜀 色多苛莊子秀峰不能化螢蜀淮南子蠶與蜀相類而愛憎異也詩作蠋凡草木上皆有之名隨所食草木之性故廣志云藿蠋香槐蠋臭詩豳風蜎蜎者蠋烝在桑野倘舉桑蠋言之舊註蜀葵中蟲蠋桑中蟲分訓誤又山獨謂之蜀爾雅釋山獨者蜀註蜀亦孤獨今文上有蜀山維揚有蜀岡皆獨太之義也又巴蜀今四川又莊子越無不能伏蜀卵曾雞固能之雞與雞德非有異也才有大小故也按此條雞之小大以地之廣蜀曾而分非槩舉大者謂之蜀也曾地之雞又大于蜀則蜀雞亦不得專以炎歸之舊註雞大謂蜀似是而非又詩豳風本作蜀石經作蠋蜀狀虫俗又加虫正譌別作蠋非長箋燭从蜀疑蜀即火蟲類故蜀字从之按箋說誤篆作蜀

蜀要蜀洗古文作蜀別作寧今不從

蜁 同蟹省亦作蜁本作旋舊本蜁螢同音螢別作寧今不從

蜁 旋蜁訓蜁蝸螺與螢訓螢螢沙蟲子盾分蜁螢為三誤蝸蟲有旋散尾口者非蝸螢類也

蜂 同蠭正譌俗作蜂非泥

蜃 式悉切辰上聲海蛤說文雉入海化為蜃又蛟屬月令雉入大水為蜃蜃似蛇而大紅鬣要以下鱗盡逆一曰狀似蜻龍有耳有角俗言蛟蜃又海旁蜃氣象樓臺謂之蜃市亦曰蜃樓用蜃脂作燭烟中有樓臺形勢可見陸佃曰蛇交雉則生蜃交雉則生蜃物異而感同也韓愈贈崔斯立詩搖毫擲簡自不供頃刻青紅浮海蜃叶上軫下剡又震韻音震方音讀若脣氣同○上古刻木為耜以耕辱蜃殷使利以去苗穢後世耒耜耰鉏之用備故但為其味周禮地官掌蜃共埋蜃之蜃註未施郁前施蜃灰棺下禦溼也左傳宋文公殺厚葬用蜃灰又周禮祭祀爵人掌四方山川用蜃器謂器以蜃灰飾之今俗者鄭謂之以灰以又刺泥中搏取得蜃而名又虢氏注之以蜃謂蜃粉之今俗也皆蛤蜃屬至若禮風乃天子玉璋珠璣玉珩璋珠璣玉珩註珠璣玉珩蜃屬皆裁蜃甲為飾

天官書海旁蜃氣象樓臺此乃雉入水所化蜃蛟屬之蜃非蛤蜃之蜃也蜃分二種舊註失考正

蜄 同蜃史天官書蜄氣莊子人間世蜄馬者以蜄盛溺炊與蜃同舊註又作蜄生育之義史律書三月于十二子為辰辰者言萬物之蜄也一說蜄借蜄無義史本作蜄蜄作蜄韻會小補十一真蜄說文動也集韻蜄或作蜄引律書作蜄正韻八震蜄註引歷書亦作蜄誤非又正韻八軫蜄註引服虔曰蜄祭社之肉盛以蜄器故謂之蜄周禮掌蜄註春秋歸蜄作歸蜄不知祭肉雖盛以蜄飾之器蜄自是器蜄自是肉春秋本作蜄非蜄同蜄也尤非○本作蜄贅作蜄集韻从鬼作蜄泥

蜅 按古切音甫蜅蛙小蟹細如貫錢又模韻音蒲廣韻蛤蜅也

蜆 舊註同蜆按本作蜆或作蜆俗作蜆誤非

蜆 許簡切音顯小蛤白黃二種大小厚薄本一漁人多食之脅書劉臻好啖蜆以父諱顯音同蜆呼蜆為扁螺又爾雅蜆蠣女註小黑蟲赤頭喜自蠣女說文蜀本曰蜆為蝶唐本曰即蠣字一說古文蠣作蜆唐本說非又蜆名蠣女者非本蟲說文蜆訓與爾雅同長箋以為蜃

蛤蜊 而小生淡水中茶分別蜆一為蠣女一為小蛤蜊為一尤非

蜐 田鄰切音迲水蟲名山海經獨山河水多蜐蜐郭璞江賦蜐蜐拂翼而掌耀註狀如黃蛇魚翼馮波騰逝出入有光見則大旱

蜇 之列切音浙蟲毒螫也列子曰蜇手口及江鯊即海豚蜇亦曰蜇及以其似蛇蜇蜇海蟹編別蜇蟹蜇蜇音制蟲名誤

蜥 同蜥舊註蜥音淅蜥音旋入聲分為二誤類編蜥音帝蜥蜴蚪名亦作蜥尤誤

蜋 舊註音離沈云蟲名一曰徑字之譌

蜈 俗字舊註魚及切音吳蜈蚣見前蚣註

蜂 蘇谷切音速蜂蜀見後蜀註俗作蜂

蜂 音恐同舊註蜂音速蜂蜀蟲名蜂註蜂蜀之後改音嗽亦云蜂蜂蟲名同訓異音非是蜂音昔蜂蜂螽也亦非

蜂 舊註音庸音同訓亦蟲按讀書通雖亦作蜂字之譌舊註

蜂 舊註音庸音同訓亦蟲按讀書通雖亦作蜂字之譌舊註

蜂 蜂大也疑肯蜂黃疑金註蜂雄同石屬光堅似金即今雄

蜂 同蜂舊註與螫同又云蜂蜂二字畫同左畫迤舊註誤

蜂 若與而註不同或有所考不知螫與蜂迤

未有省作蚨者泥篇海不詳考大玄故也**蜉**縛謀切音浮蚍蜉大蟻韓愈詩舊註音蜉蝣也按蟲屬蝣無蛣名爾雅蝣蛣蜉蛣即蜉之譌**蜊**唇大二三寸者閩浙以其肉充海錯作醬醢殼火煅成粉入藥蛤或作合蜊譌作梨淮南道應訓蟲鼓就而視之方卷龜殼而食蛤梨三國蜀志御正傳註引作合梨蜊通作梨從本草作蛤蜊為正又六書略蜊蛤蜊海蚌也型蛾型虫名似蝗分型蜊為二蛾蜊通作型型凡蟲字同蛣蛾族同名而異類者非一當考其實定其名不專以字形別之蛾型爾雅作蛾蔡一名即且夸謂之蛾蛄蛾型亦俗名蟹作泥型字為蛾型蝗與蜈蚣殊形今合為一未詳蛾型為即且蟲虫非與蚣也**蜋**盧堂切音郎蜣蜋見前蛣註又螳蜋有斧蟲羽蟲之孳者搖肩攫食他蟲製下紅翅如綵裳俗謂織絹娘腹中有二蟲如黑線穿人呼拒斧江東呼石蜋又名螳臂爾雅莫貌螳蜋蜉又曰不過蟷蠰方言譯曾以南謂之蟷蠰東河之域謂之螳蜋燕趙謂之蝕肬蕭和以東謂之馬敎其子房

名螺蛸一名螵蛸一名蟭蟟酉陽雜俎謂之野狐鼻涕象形也月令仲夏螳蜋生莊子螳蜋怒臂以當車轍易通卦論曰螳蜋捕蟬蟬得美陰而鳴螳蜋延枝緣條以葉自翳敵逮腰臂刃搏取之莊子謂之見得而忘其形○蜣蜋之蜋與螳蜋之蜋同音舊註分良郎二音非是**蛙**毗意切音陛蛙屬爾雅蛙蠪郭註今江東呼蛙長而狹者為蠪又海蛙即淡菜浙人呼蚝菜生東南海中似珠母一頭小中銜少毛味甘美一名東海夫人李時珍曰淡以味殺以形夫人以似名也淡菜生海藻上治瘿與海藻功同**蜍**直如切音除蟾蜍蝦蟇也韓愈詩飛黃騰踏去不得顧蟾蜍言蝦蟇跳行遲頓不逮良馬猶言馬行疾不得顧蟾蜍也舊註又駑馬以蟾蜍為駑馬別名誤一作蟾詳後蟾註又魚韻音余蟾蜍蜘蛛別名**蚤**鴻字舊註音禾黍蟲甲類誤**蜩**與蜩同俗省舊註汎云蟲名分二音誤**蛄**俗蛄字舊註又音流義同誤蛄無流音**蜩**俗字舊註音烏宣切音淵爾雅蜩螗記井中小赤蟲熱蟲行貌誤**蜎**又蟲行詩豳風蜎蜎者蠋鄭註特行貌又銑韻音泫撓也考工記廉氏熟兵欲無蜎註蜎也言刃兵欲堅勁不欲柔軟如蟲之蜎蜎然也水經注志老子弟子楚人蜎淵著蜎子十二篇○正譌周禮蟲之形內圓而外小蟲從囗中聲與古圓字涓蜎等字從此俗作肯非按蜎必依省虫從囗泥○**蟛**云九切音有蟲名廣雅朝蟛孳母也附見前蛾註**蟛**蟛字本蟲說文蛾訓蟛作蟛舊本蛾蟛本音池改同**蜘**蛛詩文蛾蜘獸名又蜘蛛龍貌又銑韻音衍義同又真韻音寅李光陽能鰲賦連璧組之蜘蛛分雜此文之蜘蛛動坎離而成蜘蛛似金石之音聲又蔵韻延太聲張衡七辨應門鏘鏘華闕雙連蜘蛛形緣螭虹蜿蜒亦作蜒延義同**蜒**後寬切壇上蜒也六書故蠻身居者項陬泉回南師輟耕錄廣海采珠之人懸絕于腰沈入海中良久得珠撼其絕觚上人挈出之沒而死者頗眾有司名曰烏蜒戶蜒音但一作蜒南海記蜒蠻以身為室蜒有三一為漁蜒善舉網二為蜑蜒善鼓海三為沐蜒著戴村本又作蛋今廣東有蛋戶蛋音旦蜑蜒蜑義同蛋則蜑蜑省而常璩巴志曰涪陵郡諸縣北有獠蜑劉宋時廣州刺史洋希使劉思道伐俚李延壽曰其流曰蜑曰獠曰俚曰獠曰俚今粵西有狼有種有徭有獠州之蠻曰黎人麻陽之蠻有狗徒沅靖貴州之蠻通作蜑他典切田上聲說文螾蜒也一曰蟺蜒篆作蜒蜒俗音陵作蜻蜓從蜻因蜻蜓俗作蜻而誤**蜻**梯尼切音題蜻蜓俗呼胡蟬江南謂之蟭螟一作蛾詳後蟬註**蛾**作答切聲入章詩切音知蜘蛛見前蛛註**蛾**聲蟲多貌**蠅**核蠅蠅即蝴蝶詳本草綱目本作蠅音葉與蛺蝶之蛺字別義同**蚣**息中切音松蚣蝑蟲別名說文以股鳴者詳見後蟲註**蚣**方蚣切音費害苗蟲左傳隱元年有蜚不為災災莊二十九年秋有蜚公羊傳臭惡之蟲南越盛暑所生非中國之所有者記異也或曰蜚輕小似蚊生艸中菁飛且集稻上食稻花又氣息惡能暍稻使不蕃遇西風雨輒死又獸名山海經大山有獸如

牛角首一目蛇尾行水則竭行山則枯名曰蜚見則國大疫此飛通史封禪書乾鄉蜚蘇秦傳用兵如刺蜚又毛羽未成不可以高蜚司馬相如傳蜚英聲滯結傳三年不蜚又紙韻音斐義同○春秋書蝝十復書蜚蜚與蝝非一蟲劉歆五行傳以蜚爲負蠜謂負蠜性不食穀食穀爲災楊慎論蜚不爲災亦引負蠜誤也爾雅蜚蠊蜚郭註蜚即負蠜臭蟲草蝝蠜草蝝負蠜與蜚分爲二公羊傳與爾雅蜚近使蜚蝝同類春秋當仍書蝝必不變文書蜚舊註蜚即蟜子引劉歆說歆與正韻蜚註同又崔豹曰蓬海有蜚蟲如蜻蜓名組繒七月翠飛敵天此又一蜚也與蟲蜚蜚歆別

蝨 俗字舊註音受汎云蟲也一曰蝨字之

蛭 舊註音空蝍虱螣也按蛭本作蛭俗加虫

蝍 如蝨可食郭璞江賦謂蝍蛆森蔡以平翹註森蔡平翹細毛也亦作蝍互見魚部蝍註舊本蝍與蝍同蝍音居蝍改音據从居音爲正

蝍 九迂切音居蝍蟋狀如蝨可食郭璞江賦謂蝍蛆森蔡以平翹註森蔡平翹細毛也亦作蝍互見魚部蝍註舊本蝍與蝍同蝍音居蝍改音據从居音爲正

蜜 莫必切音密說文蜜甘飴也爾雅翼北方地燥多杜土中故多土蜜南方地濕多杜木中故多木蜜又蜀有竹蜜蟲就竹上結蜜者郭璞註方言云黑蟲穿竹木作窠腹中亦有蜜或呼笛師陳藏器謂竹蟲名笛師本草載笛師蜜从誤又生巖石者名石蜜即崖蜜別是一蜂蜂黑色似蚤房縣崖上以長竿刺令蜜出用器承取之又蔗汁煎而暴之凝結作餅塊如石體甚輕即白沙糖亦名石蜜又刺蜜亦名草蜜胡人謂之給勃羅高昌有草名羊刺其上生蜜味甚甘美梁四公子記云高昌貢羊刺蜜杰公云南平城羊刺無葉蜜色白味甘臨城羊刺葉大蜜色青味薄高昌即交河柱西番今爲火州又西陽雜俎云北天竺國有蜜草蔓生大葉秋冬不凋受霜露成蜜又廣輿記廣東瓊州土產波羅蜜大如斗剖之如蜜梵言波羅蜜多此言到彼岸又屑謂音蔑蘇軾經藏銘我無一錢談波羅蜜旋別名改作蟠誤此於水以灌爾睫○本作蟠俗省作蜜

蟠 梁空切音奇蟠蟠似蟹而小晉蔡謨初渡江見蟠蟠曰蟹有八足加以二螯烹食之既食回下方知非蟹謝尚曰卿讀爾雅不熟幾爲勸學誤劉孝標註大戴禮勸學篇云蟹二螯八足非蛇蟠之穴無所寄託者用心燥也謝尚此與倉勸學

御勤同蟠六書故云蟠蟠化復育蟠蟠化復育復育蟠蟠化復育蟠蟠化復育蟠蟠化

蜥專音昔也又非音私者屬蜥蜴也蜥蜥同字同音舊本分二字蜥音私訓蜥蜴蜥音昔訓蜥蜴誤

蜥 思積切音昔蜥蜴似蛇四足長五六寸生草澤中一名石龍爾雅蜥蜴蜥蜴蜥蜴蜥蜴守宮註四名轉相解別四名也陶弘景曰有四種形大純黃色者名蛇醫亦名蛇舅似蛇醫而小尾長見人不動者名龍子小而五色尾青碧者名蜥蜴小而緣牆壁色黑者名蜥蜴漢書東方朔傳武帝置守宮盂下令朔射之朔曰臣以爲龍又無角謂之爲蛇又有足跂跂脈脈善緣壁是非守宮即蜥蜴通雅曰蜥蜴總曰蜥大者曰山龍子綠木曰蜥蜴杜艸曰蜥蜴杜屋曰守宮捕蠅曰蜴虎首隨十二時變色者曰十二時蟲首如蛙蟾者曰蛤蚧曰仙蟾蜥蜴本作析易方言秦晉謂之守宮一曰蜥蜴俗謂之壁虎亦呼蜥虎蘇恭謂之蜴虎亦謂之壁宮皆可

蛩 同蜊舊註音黎蜈蚣因爾雅蛩蛩物也或大小長短異耳蜈蚣誤以蛩爲蟲蟲似蝗大腹長角食蛇腦郭璞蕨蛩註即蜈蚣舊註增又字誤分爲二

蜈 龍云切音與螭同分爲二

倫說文蛇屬黑色潛于深淵能興風雨又本草李時珍曰文字集略云蜈蝣蟆蟆也大如鱉能食蛇即洽聞記大蝦蟆名田父也蛇吞鼠而有食蛇之鼠蛇制豹而有噉蛇之貍田父伏蛇亦此類非怪也按食蛇之蜈當是蝦蟆之大者俗呼爲蜈與貍兩之蜈必非一物蟲類同名

蜈 舊註同蜈說文蜈或从戾作蜈按殊實者衆可例推也

蜈 淮南子曰子午精毛空于廟庭其致雨不若黑蜈郭璞江賦蜈蝣鱉蝤四物故言又云神蜈蝣蜈以沈浮註蜈神蛇蜈蜈盤旋貌蜈音麗蝣音氣蝣力質反由二說推之蜈爲蜈之別名有平上去三聲故說文蜈从虫俞聲讀若戾孫愐力电切雖分平去二音義同轉上聲蜈蜈蟲行狀則蜈之借義非本義也廣韻集略謂蜈爲大蝦蟆非舊註汎云同蜈亦非

蜈 廣韻蜈長足蟲說文蟷蜈長股者一名長跂詩蘧長跂河內人謂之車母今產于牆壁上設以白幕亦有足抱子行者蓋指蜈而言非蟬也方言海岱間謂蟬爲蜈或呼巨蜈雖各方呼蟬之名不同未可專以蜈爲蟬猶方言東齊蠅謂之青蠅非蠅類未可槩謂蠅即蜈舊註云蟬也同文鐸蜈註秦晉間謂之蟬太非又紙韻音錡又寘韻音忌義同互見前蜈註

蜈 作蜈徐鉉曰俗作蜈非或言蟑泉海蜈蟲名不知小蜘蛛蜈橫尖者土人謂之蜈能捕蠅俗呼蠅虎本作虎改作蜈汎訓蟲

蜈 力竹切音蹙蜈蟲或作蜈通雅曰蜈蟲千歲蜈太非

蜈 木僕苟印一類也宇林云蜈如蜥蜴居樹上翕人與本草蘇頌所言千歲蜈相似與成式云木僕似龜尾長數寸居樹上食人陳藏器云苟印一名苟斗出湖州如蛇四足

蜩 田鞠切音迢蟬屬爾雅蜩蜋蜩蟬蜩蟬茅蜩蜩馬蜩蜺蜩蜩那說云比蟬蟬之大小及各方不同之名云蜩者目諸蜩也又方言蟬楚謂之蜩宋衛之間謂之蜩陳鄭之間謂之蜩蜩秦晉之間謂之蟬海岱之間通謂之蜩其大者謂之蜩或謂之蟬馬其小者謂之麥蟬有文者謂之蜻蜻大而黑者謂之蜩黑而亦者謂之蜩蜩蜩謂之蜩蜩蜩謂之寒蜩寒蜩蜩蜩也詳見後蟬註又尤韻音侯楚辭玉柔九嶷林不容兮鳴蜩余何留兮中州陶素月兮總轡琴玉英兮自修又獸名神異經西方

流山有獸毛色如猴

蜋 從勞切音陶爾雅蜋蜋蜋郭註能綠高木名爲蜋

蜋 蜋子未有翅者亦作復陶義同

蜋 公旨切音禪蟲總名說文从二虫作蜋別爲蜋別名舊皆別名部泥互詳前虫註經傳故借昆義同俗作蜋

蜋 俗蚕字蜋蚕註音腴汎云蟲名誤一說別

蜋 助諫切音幾蟬別名今俗呼蜋蚕與即蜋之譌

蜋 字蜋方言蟬謂之蜋蟬有蜋名非蟬蜋同一字六書故謂蟬亦作蜋以蜋爲蟬字重文誤也舊註汎云馬蜋蟲不辭言馬蜋即馬蠋亦誤

蜋 何南切音含爾雅貝杜水者蜋又蟲小者蜋二物同名本作蜋俗省作蜋

蜋 千昔切音戚廣雅蜋蜋蟹也

蜋 舊註者蜋二物同名本作蜋俗省作蜋

蜋 音攝毛蟲按爾雅蜋毛蟲註即蟹也六書故曰此乃蟲食脯鱠者或以爲載非據此說蜋與載分爲二

蜋 渠勿切音屈蛣蜋或省作蛣又屑韻音厥義同附見前蛣註

蜋 苦遍切音域蟲長角橫口前如弩擔臨其角端曲如上弩以氣爲矢因水弩射人所著處發瘡詩小雅爲鬼爲蜮則不可得亦作蟲春秋莊十八年秋有蜮柳宗元曰射工沙蝨含怒竊發

中人形影動成瘡痏本艸射工射影水弩抱槍含沙短狐水狐溪鬼蟲皆蜮別名又有水虎鬼彈葛洪所謂溪毒似射工而無物者即蜮類也飛鴨能辟之含經云飛則蜮沈又山海經大荒蜮山有蜮民之國射蜮是食有人方扞弓射黃蛇名曰蜮人註扞音紆晚地又竹書紀年周惠王二年王子頹亂王出居鄭鄭人正府多取玉玉化爲蜮射人○說文蜮短狐以氣射害人不誤謂似鱉三足非不知洪範五行傳似鱉三足者非蜮也蜮重文从國作蟈亦非蟈即今蝛蟊別名與蜮形狀各殊長箋云或古國字故

蝐 長江切音昌小蠃

蜿 于晚切淵上聲蜿蟺龍動貌又先韻音淵塞韻音劍義同又蜿蜒蟲蠕曲貌本作蜿

蛺 吐濫切音歎蛺蛺歡吐舌貌王延壽靈光殿賦夕熊蛺蛺以斷斷御負戴而蹲踞註木上刻黑熊吐齒負棟梁蹲踞也

蝀 都弄切音凍蝀蝀又東韻音東董韻東上聲義同詳前虹註

蜃 烏各切音惡說文蜃屬爾雅蛤蜃註蜃大蜆最毒今淮南呼蜃于一名蛤

蝂 補綰切音板蝂蝂善負小蟲唐柳宗元作蝜蝂傳略曰行遇物輒持取印首負之負之愈重雖困劇不止背甚濡物積不散率蹶仆不能起人或憐之爲去負苟能行又持取如故好上高極其力至墜地死蓋以譏世之貪進不知止者詳見柳集中亦作負版爾雅傳負版郭註未詳舊註汎云蟲名非舊註音義同虹重出

蜩 俗蜩字

九

蝌 苦回切音科蝌蚪本作科斗見前蚪註

蝡 尺遠切音舛說文蝡蝡動蟲也或曰無足蟲一曰蟲動貌譌作喘莊子胠篋篇喘息之蟲肖翹之物莫不適其性荀子勸學篇喘而言蝡而動太當从蝡讀書通蝡通作喘非是蝡可借爽蝡不必溷喘互見後蝡註

蝡 俗蝡字

蟲 同蟲徐鉉曰今俗作蟲非是

蟑 于力切音郎蟑蛆蜈按徐說況

蝗 唐寅切音亭蝗蝗又蝗蝗見後蝗註

蝍 子力切音即蝍蛆又蝍蝍蝍註杜木中今雖通名爲蝍所杜與柳宗元天對胡木干母以蝍蝍聖又屑韻音歌義同又磨蝍忌犯也蘇軾志林曰退之詩我生之辰月直宿斗乃知退之謂蝍爲身官而僕乃以磨蝍爲命平生多得謗譽始是同病也又蝍蝍附程元振惡李光弼媒蝍以疑之唐書宦官列傳云如蝍而成如蝍之蠱又晉語申生曰雖蝍譖將焉避之註言譖繇中出也○本作蝍俗作蝍音義並通爾雅蝍雖指桑蠶蝍蝍言肰蝍人之蝍亦作蝍故韓愈詩照壁喜見蝍即蝍也蝍有歌音說文蝍專訓蝍蝍泥互見後蝍註

蝍 俗蝍字

蝍 相居切音胥泥見前蝍註

蝍 彌延切音眠爾雅蝍馬蝍註蝍中最大者名馬蝍蝍

蝍 舊註音嚮渠蝍一曰天社蝍也蚓蚑蛙蟬屬分爲二泥

蝍 蟲沿說文而誤又音腔與蝍同沿玉篇而誤按說文蝍蝍也一曰蚑蝍爾雅蚑蝍蝍音略亦有其虐切之音爾雅釋蟲有渠略無渠蝍說文渠蝍疑渠略之譌蝍蝍即渠蝍之類誤分爲二據本草別錄云天社蟲狀如犬大腰貪草木葉主絕孕益氣不言別名渠蝍肰則說文謂渠蝍一曰天社非也廣雅以蜣蜋名天社蟲玉篇又以蝍同蜣並非說文長箋因腳蝍同音謂海中甲蟲有龜腳二種曰亦字龜腳不字蟲腳並以形似得名或即渠蝍聲謬也不能考其實正說文之誤兩姜以二龜蝍亂之形似龜腳者乃石蝍非渠蝍羊勉切音余說文蝍蝍也方言趙魏謂蝍龜爲蝍也亦非

蝍 蝍蝍蝍謂之蝍蝍又爾雅釋魚附蝍蝍郭註即蝍牛異物同名非蝍蝍類也集韻蝍或作蝍

蝍 居慰切音舊本六畫省作蝍音余汎云蟲名分陝蝍爲二

蝍 皆蝍蟲知雨至預于草木下藏匿俗謂之猥蝍見淮南子說文虫部闕

蝍 思晉切音性說文蟲也訓未詳玉篇廣韻並不載

蝕 申職切音石說文蝕敗創也釋名日月虧曰蝕稍小侵虧如蟲食葉木葉漸薄日月薄蝕韋昭曰氣從迫日薄虧收曰蝕本作食春秋書日食漏水燕談曰宋仁宗朝司天奏月朔日當食而雲不見事同不食故事當賀司馬光曰日食四方皆見京師獨不見天意若曰人君皆陰邪所蔽天下皆知而朝廷獨不知其爲災尤甚不當賀詔嘉其言又凡蟲物蝕壞皆曰蝕說文本作蝕篆作蝕

蝗 舊註音星蝗蜓蟲名按蜻蛉俗讀星廷因太蝗字聲義並非蝗也方言自關而東呼蝗爲蝗蝝

蝗 呼王切音黃蝗也似蚱蜢而大頷下有東呼蝗爲蝗蝝

蝗 文翅旁有斑可以繼黃羣飛食苗禮月令孟夏行春令則蝗蟲爲災史稱唐大宗吞蝗宋宗時姚崇遣使捕蝗言政事不修也陸佃曰蝗字从皇今其首腹背皆有王字說蝗之爲衆蝗長者猶蠶蟻之有王衆蝗從之今所見未舊皆有王字其文似王字或在首腹不在背蝗从皇聲非以有王字並名湟煌鍠艎喤皆从皇非獨蝗也陸說泥程泰之曰徹州呼橫蟲注彥章曰有旨幅蟲災言徹州蝗蟲爲害蝗即橫蟲

也横蝗音相近按蝗俗讀若横舊註誤以方音韻横者為横之去聲尤泥从皇音為正

蝘 以淺切煙上聲蠅蜓附前蜥註亦作蜓

蛣 蒼蠡同蚴六書故蚴亦作蛣說文有蛣無蚴舊本分蛣蚴為二誤

蝙 悲堅切音鞭蝙蝠一名伏翼爾雅釋鳥作服翼一名仙鼠似鼠而黑褸屋簷隙中又謂之簷鼠夏月羣飛捕蚊蚋食之肉翅無羽爾物輒墮力不能復起荆州清溪秀壁諸山有乳穴穴中玉泉交流有蝙蝠千歲體白如鍇褸則倒懸其梁曰鼠法曰石肝曰夜明砂乃蚊蚋眦也治疳有效能明目除瘡方音讀若扁義同

蝵 如由切音柔爾雅蝵蛣蝼註蝼蛄類說文蝵引爾雅蛭蝵至掌註未詳舊註一曰猿猴類非是猿類犬部作猱猱與猿通

蛫 與范通蜂也檀弓作范俗作蜂

蝛 鮑切音煨蝍蝛本作威詳前蝍註

蝩 舊註俗字說文本作蛸舊註同蛸不音貢知蛸蚣俗增詳四画蚣註

蝝 按爾雅本作委黍保肰切音延爾雅蝝蝮蛸郭註蝗蝝蝗一名鼠婦俗作蛸蝛非

蝝 于求有翅者一作復陶春秋書宣十五年冬蝝生言方冬陽不收斂故為災傳曰蠡始生為蝝長大為螽秋螽未息冬又生子災重及民也蝝蝗蛛類董仲舒劉向何休太云蝗始生獨漢書五行志引春秋蝝生劉歆以為蝝此蜉有翼者食穀為災讀書通以為即今飛馬蠟按歆說不足信說文蝝載董說不誤復引歆說誤也舊註音員訓蠛子非蝝與專切篇海分延員椽三音从與專切為近舊註音延亦非

蠡 同蠡說文以蠡為古文篆作蠡迂泥字

蝣 俗蛸字舊註蝣音烟

蝣 螂蜺同泥

蝣 莫佩切音媚海蟲似蝦孫愐云寄生龜殼中者曰蝣陶弘景曰食之美人顏色本作蝣

蛟 疏鉤切音搜蚤也蠮螉似小蜈蚣青黑色足在腹前尾有又岐能夾人物俗名搜夾子其翮射人影發瘡如然沸亦作蝣

蝣 烏貴切音岱蟲名似鼠毛有刺腳短尾長寸餘蒼色見人則藏面腹下員輒如棗房攢毛外刺性畏鵲淮南萬畢術曰鵲矢中蝣蝣反腹受豚火勝金也又多數子曰刺端分兩岐者蝣知棘針者蜈廣韻似蝣赤尾者

名暨居漢賈誼傳蝣毛而起李白詩馬毛縮如蝣角弓不可張韻會蝣亦作猶集韻作猶引張衡西京賦𧊒猶按猶猶狻猊皆猛獸雖續博物志言蝣能入虎耳中廣雅稱蝣為虎王今所見蝣性獰鈍非猶類也合蝣猶為一非蝣毛似刺與修毫獸長豪如箭能敵射人不同正譌蝣似豪猪亦非蝣蟲屬本草蝣壯蟲部綱目沿爾雅誤移入獸部舊註云獸類太非○蝣本作彙篆作蘭與彙別彙本作鼎篆作鼎爾雅蝣房六切音福譌作彙正韻彙亦作蝣篇海彙改作蟲尤非

蝙 蝙蝠見前蝙註申之切音施爾雅蛄螢強蛘疏云今米穀中小黑蟲齊民要術穀蟲曰蚜蚨即蛄螢也

頓 許列切音頁說文動也六書故蟲行夾夾也亦名月支也

蝡 乳克切音輭說文頓頓作夾又山海經南海內靈山有赤蛇杜木上名蝡蛇木食鄂註

蝡 易求切音由爾雅蝡蝡渠略註似蛣蜣身言不食禽獸也狹而長有角黃黑色叢生糞土中甲下有翅能飛朝生暮死詩曹風蝡蝡之羽永棄楚楚刺共公奢細娛忘遠慮旦暮為期不能久也

蝤 徐由切音刺共公奢細娛忘遠慮旦暮為期不能久也四爾雅蝤蠐蝎註杜木中一說生糞土中食艸木根口剛身夾白故俗以比肥白者詩衛風領如蝤蠐方言蝤蠐蝤蠐同一物爾雅邢疏杜糞土者名蝤蠐杜木中者為蝤蠐一物異名獨陳藏器分為二謂蝤蠐身短足長背有毛筋入秋化為蟬蝤蠐食木心穿如錐刀身長足短口黑無毛節至春羽化為天牛據此說邢疏諸說以為一物異名太非又蝤蠐音義各別舊註蝤同上蠐非

蛩 莫奉切音茅斑蛩甲蟲大如巴豆甲上有黃黑斑文烏腹尖喙俗謂為斑猫亦名蟹蛩吳普本草又名斑菌曰卷髮曰晏青本草經云春食荒花為荒青夏食葛花為葛上亭長秋食豆花為斑發冬入地中為地膽黑頭赤尾言四蟲一類隨其所居所出之時命名也通作蛩

蛩 俗蛩字

蛛 蠅字之譌舊註音蟲螟屬本作蛩舊本省作蛩作蛛

蝌 俗蟹字

蝦 何麻切音遐說文蝦蟲也又歌韻音呵晉傅玄苦雨詩滿滨激牆隅門庭若洊河炊爨不復舉龍中生繩蝦蝦蝦雖水族蝦實魚屬說文蝦歸蟲部蝦歸魚部族類分別甚明舊註又借為魚蝦字引爾雅翼釋蝦

非是又祝允明野記言公朕刻海味名有強蝦水精蝦䗪白蝦紅苾蝦蝶肚蝦按蝦譌爲蝦公朕且朕誤不自舊註始祝說失考

螳 同蝗蝻蒲鉉切彭上聲螳蟷馬刀別名李時珍曰正馬刀似蚌形狹足長一名竹螳本作蟷舊註音英蜂屬按爾雅釋蟲有窑肌繼英郭註未詳舊本繼譌作蟻英譌作蛺以蟻蛺爲蟲名以蛺爲蜂屬故非

蛤 專於切音諸蜎蜎見前蜎諸

蚰 山責切音慈衣襦中蟲又抱朴子曰頭蟲黑者身變白乌蟲白著頭變黑所漸肌也酉陽雜俎嶺南人有病以蟲卜之向身爲吉背身爲凶又草木子曰蟲六足行必向北漢書項籍傳博牛之蟲不可以破蟣蝨韓愈龍吏詩不知官社朝有益國家不得無虱其間不武亦不文註國家不之不同否叶上守文叶下倫商君二十六篇大抵以仁義禮樂爲虱官曰六虱成俗兵必大敗韓說本此又狗蟲胡麻別名見博雅又方書有蟲癥千金方云有人嚙蟲社腹中生長爲癥能發人用敗篦敗梳各一半燒末一半養汁調服蟲從下部出又有蟲瘤徐鉉稽神錄曰浮梁李生背突起如盂痒

蚳 甚醫士李寇太云此蟲瘤也以藥傅之一夕瘤潰出蟲斗餘即日寧輕○俗省作虱篇海類編別作虱蝨非

衍蚤 以茂切音槃蛋蝨廣韻蝨晚生者周禮謂之原蝨類編又音蟲蝗也蟲與蟲涸非是

蝪 他尤切音湯上蝪蝪見前蝪註

蝍 蛙蛤見郭璞江賦

蝍 梯尼切音提蝍蟧即蝍蛄見前蝍註

蝍 房六切音福蝍蛇胎產白斑黃領身短首尾相似後蟬註

蝍 口長鼻灰生其上有針鋪文如艾綬文間有毛如豬鬣闢人咳嗽步驟聲捷巧前嚙口中吐涎艸木上著人身成瘡痍曰蛇瘡瘡難療柳宗元蝍蛇文云目兼蟲蠱色涸泥塗其頸蹙怨其喪次且褰舞鉤牙穴出榛居蓄怒而蟠銜毒而蹙史田儋傳蝍蛩手則斬手蛩足則斬足爲害于身也又姓唐高宗乾封中皇后武氏殺從兄武惟良易其姓爲蝍氏蝍者惡之也○王安石字說蝍觸之則復其害人也人亦復之故謂之蝍按凡物類害人人復之者非一豈獨蝍蛇泥字音大訓非又陶弘景曰蝍蛇最毒虺形短而扁毒與蝍同爾雅蝍虺博三寸首大如箸郭璞註此自一種蛇名爲蝍虺蝍雅南方有之一名反鼻虺則所在皆有俗呼土虺與地同色據此說虺與蝍分爲二林蒙說蝍一名虺無二種說文長箋謂蝍名土虺故非又說文蝍蝍俗本爾雅譌爲蝍蝍與蝍蛇殊類舊本引入蝍註亦非

蛋 舊註他典切音忝又蚕字蚕亦音忝不知蛋爲蚓別名爾雅本作蚕非从必作蠶也

蝍 烏鳥切音蝍舊註蟲似蛤出蒲中即海蟲非二物也一音揪一音戚分爲二況蟲从非

蝍 蝍水蝦蟲又蝍蝍似蛤而有毛一名蝍蛤亦名生蠅肉日蕘舊註蟲似蛤出蒲中即海蟲非二物也一音揪一音戚分爲二況蟲从非

蝍 蝍蛙蛤見郭璞江賦

蝍 蝍蛙蛤見郭璞江賦

蝍 蝍蛙蛤見郭璞江賦

鶉水蔓爲蟪蛄註音子孫青蛉也本草綱目謂爲蟪蛄六書故水蔓爲蛹李時珍引造化權輿云水蔓化蟪蛄未詳淮南本作蟪蛄非獨舊註誤也朕青蛉不必引音胡今蝴蝶名蟪蛄音義皆可疑存備考正**蝴**洪吾切音胡今蝴蝶本作胡俗加虫作蝴**蛩**取幽切音秋蚕蛩蛛蛛也爾雅作次蠶**蜂**蟲名篇海作蜂誤非**蝗**蝗字舊註音隆汎云蝗字之譌**蝶**蟲名篇海作蝶誤非胡蝶一名胥大曰蝶小曰蛾四翅有粉好喫花以須代鼻其交皆以鼻交則粉退一名野蛾江東人呼蝶末大而黑色或青斑者名鳳車亦名鳳子楊愼丹鉛錄南海蝶大如蒲帆又有鬼蝴蝶杜紅蕉上者名紅蝙蝠刻子云烏足之梗爲螃蟹其葉爲胡蝶子實云稻成蔞桑成蝶陸佃云嘗見圖蔬其葉三分二已成蝶一尚葉故字从葉省段成式云百合花化蝶又蝶北戶錄云嶺表有鶴子草夏花當夏時開形如鷹鶴翅羽觜皆全夏上春生雙蟲食葉以入粉奩以葉飼之老則蛻爲蝶赤黃色女子收佩之令人愛悅號蝶舊註引杜陽雜編說誕妄不足錄今刪○說文有蝶無蝶篇海譌作蝶蝶六書

故作蝶从蛺爲正宋謝逸有蝶詩三百首人呼爲謝蝴蝶與唐人呼鄭鷓鴣同又開元遺事明皇宮中春寒令妃嬪各插鹽花帝親捉粉蝶放之隨蝶所止奉之楊妃專寵不復此戲**蝭**同蜥舊註音錫訓蜥蜴因蝭註似蜥蜴而譌不知蝭蜥即蝭蟲也萬畢術名蓬活俗名地膽本草沙蟲附錄別出沙蟲引錄異記云沙蟲即毒蛇鱗甲中蟲蛇被苦入急水中碾出人中其毒三日死此亦沙蟲之類沙蟲專指蝭蝭而言蝭蝭同物同名舊本蝭訓沙蟲分爲二**蛾**舊註音侯蟲名蛾蛾似蜥蜴蟲十一畫蝭訓沙蟲分爲二**蝎**按方言蛾蛾即蜥蜴非名蝎蝎蛾蛾即蝎牛非別有一蟲似蜥蜴也兩誤又胡豆切水中小蟲似龍出南海尤誤**蝸**古花切音瓜蝸牛似蠃白色背有肉負殼行行則頭出頭有兩黑角驚則首尾縮入殼中常夜出盛夏日中則自懸樹葉下往往升高延沫枯盡即自死蘇軾詩蝸涎不滿殼聊足以自濡升高不知疲竟作粉壁枯一名附蠃爾雅釋魚附蠃蝸蝸俗名蠃牛又名土牛見又山海經青要

山多僕累註即蝸牛又莊子則陽篇有國于蝸之左角曰觸氏國于蝸之右角曰觸氏爭地而戰伏尸數萬逐北旬有五日而後反又歌韻音雜與蠃同水產者皆旋殼弁口大者如斗陸生者謂之土蝸俗作螺禮內則蝸醢而瓜食陳澔集說蝸與螺同黃氏日抄泥孔氏說以蝸爲蝸牛不知蝸牛不可爲醢也○蝸牛之蝸讀如窩舊註沿韻書音瓜誤**蝀**練赤蝀蛇按本草作赤棟蛇**蝹**蟲名舊本闕蝹省作蝹非作蝹見後蝹註**蝹**羊劬切音余蠕蝹蜘蛛**蝹**舊本闕蝹俗作蝹俗

十

螂同螂呼蜣螂**螃**俗字方音呼螃蟹**蟶**小蠃爲蟶**蝜**俗字方音呼蝜本作守宮見前蜥註**蟪蛄**譌爲蟪舊註苶同蛄非**蟪**他德切音蟪特蟲食苗葉者說文廣韻作蟪余鉉曰今俗作蟪非是詩蟪用蟪別作蟪非**蟪**音奚蟪蟪蛄蟪也一名蟪蛄又蟪蜥螽類**螈**同蚖蝾螈見前蚖註又蜺蠅本作原**蝝**文翰蝝蟲牡牛馬皮者又蟲言曰蝝蝝自呼其名方言牛蟲謂之蝝也又蟾蜍附見前蟾註**蝉**舊註同蜥不知即蝉蛾也**蝉**俗字蛭孫俗作亦誤**蝉**式戰切音扇爾雅蠅醜扇註**蝉**俗蠅字舊註又音恭誤**蝉**蟲長寸而白可食**蝉**蟬一名蝉蝉本作蝉俗作蝉**蝉**俗蛺字**蝉**陳時切音遲蛭也**蟹**補彎切音班蟹蟹赤粵州首最毒**融**以紅切音容明之盛也詩大雅昭明有融廣韻和也左傳其樂也融融又爾雅長也郭註方言宋衛荆吳謂長曰融蜀志董允傳命不融遠朕用悼爲註長遠不絕意又爾雅釋丘再成巍上爲融疏云丘形再重頂纖者名融丘又風名東北曰融風又祝融神名顓頊之子黎爲火官又姓世本云祝融之後又州名唐書地理志融州融水郡武德四年置北柳州北三十里柳宗元登柳州城山詩如何望鄉處西北同是融州○說文融北爾部炊氣上出義未詳今不必泥**蝝**融

蟅 俗字爾雅蒺藜即且本草綱目作蟅舊註改蒺藜作蟅蟅誤

蟅蟅 俗字作蟅蟅舊註改蒺藜作蟅蟅誤

蟅 舊註音烏蟅爾雅本作烏見前

蟅 許救切休去聲蚪蚱同舊註似蝗而小改蚱蟅別名

蟅 蟅龍伸頸低卬貌音摯不知土蟅猶言土蚝

蟅 俗蟅字

蟅 蟅字之譌說文蚝螘子種文作分二種誤

蟅 舊註音汗小蟲黑身赤頭一名天雞一作蟅詳前蛣註

蟅 名茈雞按爾雅釋鳥鶾天雞註鶾雞赤羽逸周書文鶾若采鷄釋蟲蟅天雞註小蟲赤頭又云一名茈雞樗雞據蟲鳥殊類蟅蟅異形即蟅偶與鶾同名必非一物爾雅註疏未

蟅 鳥考切音襖蟲名續博物志秦穆公時掘地者得物若羊將獻之道逢二童子謂曰此名爲蟅常在地中食死人腦若欲殺之以柏東南棘橿其首由是墓皆樹柏舊註蟲如猿誤又眞韻音蟅蟅蟅龍蛇行貌張衡西京賦海鰌變而成龍狀蜿蜒以蟅蟅又軫韻音輝義同○本作蟅俗作蟅

特蟅 俗蟅字

射蟅 俗字因域名射工加虫作

蟅 舊註若射舊註音夜汎云蟲名非

蟅 伯各切音博蟅蟅蟅卵一曰蟬蛸

蟅 蟅本字

蟅 舊音俯蟲

蟅 蟅字之譌舊註音鼓蛸蟅雷師按楚辭遠遊篇上至名非

蟅 蟅字之譌舊註音鼓蛸蟅雷師按楚辭遠遊篇上至名非

蟅 列鼓悲衡思玄賦列鼓嶧其照夜太言雷非言雷電俗稱爲阿香淮南子稱爲豐隆羽獵賦霹靂列鼓吐火施鞭元包經噬嗑列鼓搏蟅蟅均傳曰雷之動雷之耀古未有以蛸鼓爲雷師者舊本缶部鼓註不誤改蛸鼓附虫部非

蟅 知演切音展蟲名說文作蟅从蟅省聲蟲也義未詳一說蟲行行貌非蟲名篇海省作蟅音單誤

蟅 衡風蟅首蛾眉附見後蟬註

蟅 蟅字切音足

蟅 同此舊註音索蟅蟲或曰蟋蟀蟅因聲近而譌

蟅 俗作蟅蟅蟅因聲近而譌

蟅 相洛切音思蟅

蟅 俗蟅字

蟅 蟅字

蟅 舊註同此按說文虫部蟅齧牛蟅又作蟅誤

蟅 蟅六書故扁蟲著牛馬食其血產薦辱間者差小嚙人薦俗謂薦蟅亦曰茭蟅蟅麻子類蟅故以名之蟅此說蟅與此蚪之此分爲二肰考說文蟲部蟅此蚪

大蟻篆作蟅或从虫比聲作此又似合此蟅爲一大蟻之蟅與蟅牛之蟅篆作蟅者字画煩簡小異其从此則同此說文之誤以義推之此蚪不必贅作蟅與蟅測蟅此分可也舊註汎云同此非篇海蟅別作蟅尤非

蟅 下剖切音肩者曰蟅蟅吳人譌爲彭越爾雅蟅蟅註蟅蟅一名蟅即蟅蟅舊註泥蟅蒼螺屬非蟅亦作蟅从蟅爲

蟅 舊註音氣蟲似蟅按本草有氣蟅氣蟅二文太譌又祝允明野記載公牒列海味名有氣蟅氣蟅舊本不載未詳游味蟅蟅爲何物闕可也

蟅 台郎切音唐蟅蟅詳見蟅蟬二註合併五音云舊薇蟅作蟅按从宵非

蟅 同蟅說文作蟅詳見後蟅註六書統作蟅篇海

蟅 同蟅正譌从木中有蟅

蟅 會意豪作蟅隸作蟅

蟅 與蟅同太非

蟅 那廣雅蟅也亦作蟅舊註蟅屬非爾雅蟅三足能非蟅也

蟅 蟅無蟅名

蟅 杵汎云蟲名一說蟅蛉有蟅蟅赤

蟅 呼葛切音曷蟅蟅龍搖目吐舌貌類并諸名俗譌作蟅

蟅 蟅編蟅音害蟅音匣太蟅蛣別名按蟅

蟅 蟅皆蟅之譌省爾雅方言蟅蛣無名蟅者二文空刪

蟅 蟅字之譌

蟅 雅蟅天蟅註蟅蛣也夏小正曰三月蟅鳴說文蟅一曰螢楊慎經說謂螢一名頑鼠有五能而不成伎術按此說非

蟅 雅蟅蟅註蟅蟅也本草綱目蟅音鼉義同○顏氏家訓曰吾初讀莊子蟅二首韓非子蟅一身兩口爭食相齕遂相殺也考爾雅蟅蟅名蟅又非二首兩口貪害之物後見古今字詁蟅古虺字讀年疑滯豁然冰釋按韓非說林虫一身兩口曰蟅爭食自齧亦人臣爭事而亡其國皆蟅類也據此說蟅非虺類毛詩言虺蛇爾雅言蝮虺陸佃曰虺似蛇而小古語曰爲虺弗摧爲蛇奈何郭璞贊曰蛇之殊狀厥名爲虺其尾似頭其頭似尾皆未言虺一身兩口字詁以蟅爲古虺字謬誤與爾雅異同類爲字詁所蔽自以爲解疑不知疑本未解也舊註汎引家訓失考正

蟅 俗蟅字

蟅 俗字蟅名馬陸馬蠲蛭呼馬蟒馬蟅蟅因作蟅舊註音馬汎訓蟲名誤

蟅 蒼平切音明食

苗心蟲似蚜蚨頭不赤詩小雅杰其螟螣鄭註螟極纖細杜苗心若木中有蠹肰禮月令仲春行夏令蚤氣早來蟲螟爲害詩詁曰禾始發有蟲生苗心中如蠶而細仍吐絲包其心使不生穗說文螟食葉與蟘同訓非是

蝗 舊註音益小黑蟲喜自縊按蟘屬蝗似彭蜞殼薄而小可食蝗讀如盜赤頭蟲爾雅名蜺非蝗類也音訓兩誤詳前蜺註

神蟲 俗蠶字因漢志蠶神之說加虫作蠶蚊蠶蚊同

螢 于乳切音榮蟲腹下有火一名夜光一名宵燭爾雅螢火一名即炤月令季夏腐艸爲螢西北螢大者如棗秋陰雨夜飛有光詩豳風熠燿宵行詩詁曰宵行蟲名熠燿其光也如後漢倉庚子飛熠燿其羽亦是此義不應指爲蟲名據此說埤雅本草以熠燿爲螢太非

騰 徒恒切音騰說文神蛇也爾雅騰騰蛇註龍類能興雲霧游其中陰陽變化論騰蛇聽而有孕白鷺視而有胎○本作滕有官書騰蛇十八星取象也今詩小雅月令春秋傳騰音特六書故蚿又作騰引爾雅食葉蟘又引說文騰神蛇從登切謂騰蛇乘霧乃蛇之能騰起

者當作騰據此說騰蛇之騰當从騰騰與蚿蟘同不知天官書騰改作螣俗作螣螣太非或曰騰之同蟘者亦音騰謂其飛也蔡邕云騰水處澤中飛蔽地食禾苗盡復移太是魚子所化據此說騰雖音騰與食苗之蟘同蔡說亦非从爾雅說文騰蟘分可也類編別出螣

蟶 子信切音晉蛤類陋長而黑舊註同螣从二虫尤非

蟶 引玉篇海蟲非本作蟶亦作蟶同蟶六書故似蚌其柱最珍別作蛸通雅曰郭璞江賦註江蟶柱大如鏡白色彙苑一名膏業盤柱即大蚌之員肉楊慎謂今之馬甲柱古曰玉蛸是也別條又以江蟶柱即蠣黃不知蠣黃一作蠣房附石而生圃中多有之非蟶柱也又彙苑危言云蔡軾詩金虀玉鱠飯燒雪海螯江柱初脫泉或云江柱即瓦壠子奉化四月南風作起江蟶或日再上可得三四百枚如蚌稍大中肉腥而韌僅四肉牙長可寸許員半之白如珂雪以嫩雞汁熟過之一沸即起稍久則味盡此所謂柱也舊本闕

蠤 字字鵪字鵪鶉一足鳥本作鵪羊爾雅蟹一名蠤音雙蟲名蠤音商蠤羊太非

蠤 蠤蚵舊本蠤音雙蟲名蠤音商蠤羊太非

蟶 俗蟶字必蟲名

蟶 同蟶字

蟶 乃果切音蛇之字

蟶 俗蟶字之譌

蟶 補密切音蟶字

蟶 同蟶字

蟶 俗蟶字

蟶 俗蟶字

蟶 俗

今水橫波乘水車今荷蓋駕兩龍今驂螭或借彪史齊世
象非龍非彪亦作離周紀如豺如離集韻同文鐸作鮀非蟦
同蝃 吾毛切音敖車蝃海蛤也殼色紫有斑點肉可食俗謂
蝃 呼昌娥臨海水土記云似車螯而角不正者曰移角蝃
薄者曰姑勞小者曰平蹄出羅江又蟹大足曰螯智書畢卓傳
一手持酒杯一手持蟹螯○說文本作螯亦作敖俗作蝃蝃
蠅 力竹切音鹿俗蚶字舊註音含桑蟲又瓜蟲類編蟲
州奏有鳥人面綠毛背爪悉紐其聲曰目蟲因以名之
時人畫圖鬻于市俗因目增蟲字不知其本作目也 蠭 以
切音庸蟲蠭 蜩 烏貴切音畏爾雅蜩飛螢註有翅遇天
附見前螢註 螭 丁協切鄭入聲 鼠 熟彥晉豫出飛不能高脫翼墮地而死
同 螭 台鄰切音唐螭 螭 稱人切音陳
蝸螭詳前蛾註 螭 鄉詳前蛾註 蟲 附見前蟹註
六書故 螭 俗螭字 蟲 其余切音渠蟹別名蟲螭即
作螭 蟲 爾雅渠略說文蟲部贅作蟲 蟲

于六切音足 蠆同 余六切音欲凡蟲之蛟曰螫爾雅螫
蝦蟲頭上距 蠆 醜螫註平其腴或曰蟲類好平其腴
以伏息也平腴猶梵書言流出穢惡也舊註蝨染
訓螫飛螫引爾雅不知螫與蝨同誤分為二 蝨 舊註慈染
切音漸蝨
離蟲名與說文同說文訓未詳長箋史高漸離疑取
此為名迂繆無稽又蝨胡獸名本作蝨詳犬部蝨註 螺 俗蠃
字 蠅 同蠅有說 祖冬切音宗蝨螫小螫生牛馬
文木作蝨 蝨 皮中腎人及獸一作蝨別作蝨 蝨 盧侯切音
樓蝨蛄短翅四足雄善飛雌腹大羽小不飛又土蟻又蟻所蠶
蝨為蝨呂子曰流水不腐戶樞不蝨註蟻也又獸名山海經昆
侖之丘獸狀如羊四角名土蝨能食人通雅曰蝨蛄乃土狗好
攻土夜飛傳大爾雅螢天蝨蝎蝨蝨註蝨蛄類疏云蝨蛄之異
名方言蛄詩謂之杜蛄蛄音格蝨螳謂之蝨蛄或謂之螳蛉南
楚謂之杜狗今引者作土狗漢書聲近也或謂之蛄蝨本艸圖
經引夏小正三月螫則鳴甚是狀又引廣雅曰蝨蛄一名碩鼠
以為五技而驗之鼫鼠則誤矣本經以蝨蛄為蟪蛄亦謬蟪蛄

蓋蟬類月令孟夏蝨蝨鳴蔡氏曰蝨蛄蝨蟲也二物同時鳴今
本時珍可謂能考究者綱目蝨蛄條下亦引蟪蛄蝨蝨石鼠梧
鼠丛藏以為名同物異何其無折衷也 蝨 丛引切乞上聲說
蝨此說舊註石鼠惠姑蝨蝨失考正 蝨 文蝨也今謂之蝨
長蝨蝨生于土食于土蝨从蟲蟲結也○蝨蝨
蝨聲異義同本作蝨六書統蝨古文作蝨不必從 蝨 同蝨
之蝨切音中蟲蟲總名大小不一長角修股善跳躍有青黑斑
數色蔡邕月令云乳子土穴淡雞其卵毛夏始出陸佃云草蟲
鳴于上風蚯蚓鳴于下風因風而化一母百子陳藏器云黑斑
者與蚓異類同穴為雌雄爾雅蟲螽蟴註詩蹙蹙阜螽是也艸
螽負蟴註一名常羊詩喓喓艸蟲是也蟴螽蛩蟴註即春秋長
而青五月中以股相切作聲蟴音斯詩螽斯羽五月斯螽動股
是也幽州人謂之春箕一名蛩蛩又蟴螽蛩蛩註似蛩蛩而細
長飛翅作聲者是也又土螽蠰蛩註似蛩而小今謂之土蟴善
跳江南呼蚑蛨又呼蚱蜢春秋書螽杜秋者四杜入月者三杜
九月十月者一杜十二月者二惟十二月者乃失閏之過其餘

入九廿月者蓋夏之六七八月也兩螽于宋言自上而下衆多
之盛故以兩言之魯宣六年秋八月螽十三年秋螽十五年復
螽公羊傳曰螽何以書記災也舊註又叶音麗引王逸九思升
車兮命僕將馳兮四荒下堂兮見蠆出門兮彌螽按九思傷時
篇本作蠆螽對言喻佞人害賢如螫毒也螽讀若方叶充章
房唐俗本譌作螽左傳蠆螽有毒不言螽螽非能毒也舊註洽
韻補韻會叶音誤也○爾雅蝗螽邢疏云蝗螽周南作螽斯齊
風作斯螽螽字異文倒其實一也此說甚明嚴粲詩緝則云螽
斯蝗也蝗也即阜螽非七月所謂斯螽蝗螽蝗蝻別是一種毛
傳誤以螽斯為蝗蝻孔氏因之遂以螽斯螽為一物斯語助
猶鶯斯鹿斯也按嚴氏既知斯為語助則安知螽斯之非即蝗
螽而斷肰謂螽斯與斯螽為三物也從毛傳邢疏為正又俗言
螽斯一生百子舉成數而言見生子多者莫如螽非必以定數
況之詩紀蘇轍云一生八十一子爾雅云一母百子朱傳云一
生九十九子彼此異同皆曲說不足信又爾雅草螽是負蠜陸
璣詩疏謂草螽是負蠜左傳蠆不為災蠆即臭蟲爾雅謂之蝨

蜀本草謂之飛廉廣雅諸書謂之飛蟲一名負盤與負蠜不同類杜註蜚負蠜如蝗蟲後世因以負盤爲阜螽宅如陸佃謂蚯蚓即阜螽羅願謂草蟲爲蚯蚓劉向以阜螽爲介蟲之類亦非舊註引錢氏詩詁謂毛傳誤亦非說文作螽篆作螽久古文終字重文作蝗篆作蝗　蝶　蝶字之譌　蟑　人呼蜻蛉爲蟑蛉同　螇　同螇同雖舊本雖載佳部今改音思誤經史通作雖　蟾　書中切音春俗呼蟹螯爲蟾蜍本作春俗加虫　蟭　俗字或謂蠹魚形似魚故名魚俗加虫詳後蟭註　蠅　舊註音戚蟾蜍別名按六書無蠅俗因說文蠅引詩戚蒐作蠅蠅詹諸也故贅增蠅字舊註沿正韻蜍註蟾蜍亦名蟾誤安測　蜆　莫遍切音覓蜆蜆即蝦蜆證俗音云山東謂蜆蜆蜆以西謂之璧宮蜆蜆字見集韻舊註汎云蟲名誤　蝨　籀文蝨　蟥　蛭本字本作蟥俗作蟥蟥舊註又音鍘非六書統蟥衍即今由延因爾雅蟥衡入耳也亦非　蟼　于方切音將蟼蟼屬附見前蝴註　蟀　率蟋蟀黑色尖喙如茶有角翅一名蟋一名蟀一名蛩秋初生得寒乃鳴性好鬥勝輒鳴北方及吳人籠畜之賈秋壑蟋蟀論云有四病中頭一也捲鬚二也練牙三也踢腿四也若兩兒高低兩兒平萎其是老朽必可大待又云矮則壯郊塞則附人似蟲時者拂其首則尾應之拂其尾則首應之似解人意者合類頡頏以決勝負與猛之氣甚可觀也王安石字說蟋蟀能帥陰陽之志者也楊時非之曰陰陽非蟋蟀所能帥黃震曰字法不一以音義合而成之從悉從率者音也從虫者義也互見前蟋註○說文作蟋蟀一作蟋蟀讀書通曰蟋蟀寒率同引杜甫赴奉先詩枝撐聲寒率按六書从蟋蟀爲正　蟶　與鱔通爾雅鱔小而蟶註小貝狹而長也　民蟲　蚊同　蠦　居宵切音驕通雅曰蠦即蛟也類書云蛇與雉交生十日蠦似蛇四足陸禪續水經云正月蛇與雉交生卵遇雷即入土數文成蛇形二三百年能升騰不人土但爲雉○漢賈誼傳偃蠦攤以隱處蓋兼獨與蠦而言攤似狗蠦似蛇殊形異類相去天淵舊註泥篇頗韻會又攤爲誤　螺　力灼切音略蟲螺即蜉蝣詩傳作渠略舊註此字當作螺傳寫譌作螺不知說文本作螺俗作蠃螺又螺之譌當从京十畫別作蟧　蟧　莫切音幔獸名蟧蜒一作蟧延張衡西京賦巨獸百尋是爲蟧延神山往嵬歟從背見又塞韻音瞞義同舊註螟蛉別名因篇海而誤　蟄　沈十切沈入聲蟲伏也易繫辭龍蛇之蟄以存身也禮月令仲春雷發聲蟄蟲咸動啓戶始出註謂穿穴出也一說疏云蟄蟲晚者二月始出故曰咸動則杜正月已動也又驚蟄節名又多也詩周南安爾子孫繩繩兮○本作蟄篆作蟄十二畫舊本蟄附十一畫誤五大部直音諸經實蟄音池亦誤　蠯　之夜切音蕉本草蠯蟲形扁好生鼠穴中狀似鼠負無甲有鱗與蟹蛾相比牡一名土龍又名地蜱蟲蚵蛾蟲今人呼簸箕蟲陸佃云虛述申日則遁街故又名遁街方書蠯能破留血積聚通乳脈俗省作蚌說文蠯汎謂蟲屬長笑爲非一類故从度不詳考本艸實有蠯泥从燕太說非舊註螻蟻鼠婦尤非　蠅　同蠅俗作蠅　蠅　莫牙切音麻蝦蟆也長脛石楊蠻作蠅　蟆　于皆蝦蟆別名月令疏誤以爲名百舌鳥者即蝦蟆李時珍本草與疏說同又歌韻音摩道藏歌下看管競子篤似蛙與蟆顧盼塵濁中憂患自相羅白居易詩蠢蠢水中物無用者蝦蟆地既番其生使之族類多形穢肌肉腥出沒于泥沙六月七月交時雨正湧沈沙音梭禧先生龜策傳曰爲德而君天下辱于三足烏月爲刑而相佐見食于蝦蟆嬌稱爲孔子語可謂侮聖叛經舊本叶音模引入蟆註誤○本作蟆　蠆　同蟆漢武紀元鼎五年蠆蝦蟆鬥　蟆　蟆動于輪按杜本作蟆俗譌作蟆　蟈　古或切音國蟈也周禮秋官蟈氏掌去蟈氏注焚牡蒙以灰灑之則死以其煙被之則凡水蟲無聲蟈總名大而青脊者曰黽一名土鴨鳴聲壯黑色者南人呼蛤子象其聲哈哈也亦名水雞或呼田雞人食之酉陽雜俎曰黽無故自溼者赤蝦蟆名鈎注者居之去則止○說文蟈重文誤作蟈按蟈蟈殊類未可混合爲一韻會小補蟈註引集韻蟈或作蟈蟈註蟈亦作蟈不詳考周禮蟈氏鄭註誤讀蟈如蟈非蟈同蟈也譌謬與說文同今人謂蟈與蟈同者猶郝敬謂蛆蛆即蟋

蟀李時珍以螻蟈爲螻蛄誤非**蟉**同蚪六書故蚪亦作蟉說文蟉蟉也力幽切蚪龍子有角者渠幽切據說文蚪蟉分二字六書故合之義通舊註又音曰義同非**蟉**俗字舊註音野汎云蟲名非**蝴**思集切音習蟲貌舊註又音亦蝴蝴即螢火誤互見前螢註**蟲**同螢說文螢蟲蠛分爲三螢蠛也徐鉉曰今俗作蟲非是蟲蠛蟲蛛別名誤莫交切又蠶蟲食艸根者从蟲上象其形更抵昌取民財則生徐鍇曰唯此一字象蟲形不从矛書者多誤莫浮切按蟲蠛蠛音義通雖螢蠛蠛蟲音矛蠛賊之蠛音謀从虫與从蚰从蟲从弔與从矛一也正韻蟲亦作螢蠛螢蠛螢蛛古通則蟲與螢通無疑鉉獨以螢爲蠛螢不當作蟲錯又以蠛爲貪根蠛不从矛莫迂曲不可從戴侗曰說文蟲螢蛛名物賈亂今以蟲爲蟲賊之蟲以螢爲蛛螢之螢據此說分螢蟲爲二仍爲說文所破六書有正文有重文字或形別而義通萬物有本名有別名蟲或字同而類別豈容一一析異蠛篆作蠛與从矛同蠛與蟲稍別錯必謂弔象蟲形非蟲篆作蠛亦作蠛顧會以蟲爲古文亦非

類編別出蟲音提食苗蟲不知蟲譌作蟲改音提尤非舊註失考正**蟋**思積切音悉蟋蟀一作蟋蟀通作悉別作蟋**蟥**鱄字之譌舊註音團魚似鮒蹇尾即山海經鱄魚从鱄爲正別見魚部鱄註**蟥**零年切音連赤蟥蛇名伏人家屋間食鼠子雀雛即赤棟蛇色紅黑節節相間如赤棟桑根狀故又名桑根蛇又蜣蟥蟲蟲曲貌○棟蛇陶弘景作赤蟥蛇雖同蟥棟音別非蟥棟同一字舊本棟譌蟥今又云蟥與蟥同故非**古蟥**桓五年蝨公羊傳作螺本作螺篆作蟲六書統古文作蟲莫廣切音莽爾雅蟒王蛇註蛇省文作蟒蟒舊本譌作蟒列十二畫非**蟒**雅蟒王蛇註蛇最大者疏云與勝蛇異故名王視穆方與勝覽鱗蛇出安南雲南沅江諸處巨蟒也長丈餘四足有黃鱗黑鱗二色能食麋鹿春冬居山夏秋居水能傷人土人殺而食之膽入藥黃鱗者良郭璞贊蠢蠢萬生咸以類長惟蛇之君是謂巨蟒小則數尋大則百丈○篆作蟒六書統以二文爲古文非是類編別出蟒音莽蛇王不如蟒即蟒之譌**蟒**似亮切音象爾雅蟒

桑蘭註食桑葉作繭者即今蠶**蟎**莫白切音墨戴爾雅蟎蛄蜐註今青州人呼蟲爲蛄蜐別作蟎非**蛾**同舊註蛾音滑蛾音月分二字誤本作蛾省作蛾**蟭**津私切音咨蠶蟭大者爲蟭蟭以二字誤本作蟭省作蟭曾鳴漢書應劭註蠶蟭雄曰玳瑁雌曰蟭蟭橫表錄異云蟭蟭俗謂之蟲爲人以木挾其肉鳴吼如牛煮拍之如玳瑁爲器或作蟭省作蟭丞泥正韻一支闕蟭**蟭**相咨切音斯見上螺註**蟭**螢本字爾雅次蠶同蟭蟭一說从齊譌**蟭蟭**之石切音織北燕呼蝙蝠爲蟭蟭又蟹名本草綱目殼淵多黃者名蟭生南海中螯甚銳鱗物如芰刈也**蟛**蒲萌切音彭作彭俗作蟛同蟛蟛屬亦見後蟹註**蟛蟛**郎亮切音喬蟲尾卷曲強矯也又夭仰也又巧韻音皎姓也一曰有蟛古諸侯管語黃帝娶于有蟛氏禮檀弓蟛固後漢蟛慎又鄭公孫蟛字子蟛○廣韻蟛蟛也按枚乘七發蟛蟛蟛蟛註小蟲爾雅蟛朽螳方言蟛大而赤色者名蟛無螯蟛之名廣韻說誤**蟛**其余切音渠蟛

蟛蟛別名通作蟲**蟲**俗螽字舊註音鍾螽名分爲二非別作蟲亦非**蟛**俗蟛字**蟛**必列切音鱉珠鱉魚形如浮肺四目六足出澧水郭璞江賦蟛肺躍而吐璣註吐珠故名珠蟛見山海經舊註音撇蟛蟛即蟛譌誤與廣雅同不知蟛屬無螯名也**蟛**俗蟛字因聲近費譌作蟛舊註蟛名誤與篇海蟛作蟛同**蟛**聊蟛蟛蟛蟛別名**蟛**符頑切音煩爾雅蟠鼠負註食器底蟲又寒韻音盤屈也伏也楊子龍蟛子泥註龍未飛尚潛謂之蟛樂記禮樂之極乎天蟛乎地註周徧也通作盤諸葛亮贊初九龍盤从蟛爲正又先韻音蟛左思吳都賦瓴其磧礫而不窺玉淵者未知蟛龍之所蟛習其弊邑而不覩上邦者未知英雄之所蟛又歌韻音婆陸雲贈鄭曼季詩所謂伊人壯谷之阿虎賁山嘯龍輝澗蟛○篆作蟛**自蟛**蟲字之譌舊註音婦蟲篇海作蟛俗作蟛誤非**蟛**蟲誤六書有蟲無蟲同**蟛**舊註音喜蟲名按小龜龜微紅長脚者俗呼爲喜子本作喜俗加虫非**蟛**居里切音已蟲子史嚴安書介

胄生蟣蝨又人名史記韓世家韓公子蟣蝨戰國策譌作幾瑟讀書通蟣蝨通作幾瑟非六書故蟣音幾義同又支韻音祈蛭也見前蛭註

蠟 才緣切音全蜿蜒蛇貌本作蜒

蠟 居影切音景蟲也

蠟 呼王切音黃蟥蛣一名蝗見前蝗註俗譌作蝗音遲

蠟 呼皇爲橫蟲不作蟥蟥蠟同蟥蟥又眞韻音熒義同蠟一名古貫與蟥別舊註又音奔蠟也非本作蟥十三畫省作蟥亦非

蠟 盧奠切音勞爾雅蠟小者蠟又蛸蠟蟬爾雅釋地西方有比肩獸屬卽蟪蛄

蟹 居月切音厥獸名爾雅釋地西方有比肩獸卽蟪蛄與邛邛巨虛比爲邛邛巨虛詔曰草卽有難邛邛巨虛負而交其名謂之蹷郭璞曰今鴈門廣武縣夏屋山中有獸狀如兎而大相負共行土俗呼爲蹷鼠互見前蛩註

蟹 同蟹

蟹 譌字舊註音嘗

蟹 古惠切音汎云蟲名沈貫螺也

蟹 舊註音亦汎云蟲名一說凡載蟲部者皆蟲也存名不考實非俗卽譌

蟹 呼瓜切音華蟲似蛇字林曰大蛇出魏興峽小蛇

蟹 貴烏切音佚蟪蛄見前蛄註

蟹 舊註音最蟲名按通雅曰蟹卽蠶蠶之名祖外之音轉爲風或作蛔俗作蟹蟹當見蠶字重文揮犀曰蟲狀似蟬形小而扁應屋壁及書冊中前有兩長足似蟹螯鬲後則旁行鬲前則卻行有鄭房秀才因揭策見之指撥之爲所螫還良醫治之曰此名惡風不治殺人六書有蟹無蟹舊本十畫譌作蟹非蟹註沿說文汎訓蟲亦非

蟹 俗蟹字

蟹 以律切音聿說文蟹蟹以翼鳴見前蛟註

蟹 俗蟹字

蟹 都昆切音蚊蟹蟹詳前四畫蚊註

蟹 余勤切音淫禾書中蟲以烝淫生形稍似魚尾分二岐身白有粉視之如銀一名白魚爾雅蟬白魚本艸謂之衣魚一曰壁魚俗呼蠹魚一名蛸古稱困學生爲書蟹誤用淫備也又侵韻音尋物動貌廣成頌蝡蝡蟬蟬通雅曰雜俎記建中何諷得黃紙書中一髮長四寸卷之無端用力絕之兩端裹水方士云仙經云衣魚三食神仙字則化此名曰脈望夜持映天中星星使奏降原化記亦載之太抵小說不可盡信物理變化則有之其名則好事者所太也

蟹 詩朕切音禪旁鳴蟲

禮月令仲夏蟬始鳴又孟秋寒蟬鳴淮南子蟬無口而鳴飲而不食三十日而蛻荀子曰蟬者務明其火振其木而已人主明德則天下歸之若蟬之歸明火也駱賓王杜獄咏蟬詩露重飛難進風多響易沈無人信高潔誰爲表予心又蟬賦頭有綏文也飲露清也應候信也黍稷不享廉也處不巢穴儉也本艸曰不鳴者爲雌蟬史後漢杜密公官還家舊謁守令薦賢糾惡多所陳託同郡劉勝亦自蜀告歸閉門掃軌無所干及太守王昱稱勝清高密曰勝佐爲大夫見禮上賓隱恤惜己自同蟬此異人也昱慚服又漢官儀曰侍中周官也加金蟬冠取其清高又晉書王胤綽僧虔等敘佐蟬聯文武相繼又左思吳都賦布濩皋澤蟬聯陵丘註不絕也又銑詩善上聲碗蟬舞盤曲貌與蜿蟺通又齊韻音題漢地志祐蟬縣名北樂浪○蟬類非一者雅蜩爲蟬之總名蟬通語也析言之五采具先諸蟬鳴者曰蟪蜩頭有花冠鳴聲清者曰蟪蜩曰蟬曰胡蟬曰冠蟬曰蟪蛄夏小正云蟪之與五日翕翕乃伏註蟪蟪蜩也最大而色黑夏鳴聲壯者曰蟬曰馬蜩蟬音鱔大而有文類廣且

方者曰蟪曰蜻蜻詩以比婦人之首曰蟪首夏小正鳴蜚一名虎縣蜚卽蟪也鄭註蜚音扎蟬似蜻蜓鳴無韻但扎扎肚小者謂之麥蜚小而色青者曰蠛曰茅蜩曰茅蠛鄭註作蠛音舊茅蜩分青紅二種出茅管中亦五月時鳴小而色青赤七八月鳴者曰蜺曰蟪曰寒蜩曰寒蟬曰寒蜚九十月中鳴聲淒急未得秋風不能鳴曰蚱蟬曰瘖蟬曰啞蟬鄭樵曰月令寒蟬鳴知寒蜩不瘖矣方言寒蟬者瘖蟬也或以難子雲不知寒蟬其初瘖得寒露令風乃鳴方言原其始故云瘖據鄭說陶弘景謂蚱卽啞蟬雌蟬不能鳴非與寒蜚同類異名曰蟪蛄曰蜓蚨曰蜩蟬曰蚻蟬曰蚻蛄曰蜺蟬曰蚻蛄曰蜺蟬曰蚻蛄曰蜺

仲舒云齊王之后怨王而死化爲蟬皆誕不足信又綠金蟬卽爾雅蟥蜕一名吉丁蟲背綠翅赤甲下出嶺南北戶錄云金龜子背如金貼成行則必雙死則金色隨滅竺法眞雜齊疏云山有金花蟲文采如金形似龜宋邵益部記利州金蟲體如蠶綠色光若泥金皆謂其綠甲有泥金今爲晉敘飾雖與蟬同名非蟬類也

蝝 舊註音蟲蝝小蟲一曰蟥蠕或曰蟲之小者非一種何獨以蟥蝝名附蟲蝸牛螺蠃土蜂皆指其實言之今汎云蟥蠕亦非

蟒 力悃切音吝蟒蛇見前蟒註俗呼蚓爲曲蟒六書無前蟒註俗作蟒

蟭 舊註同蟭按螢火本作蟭蟭見前蟭註俗呼蚓爲曲蟭六書無

蟯 如韶切音蟯蛔屬說文腹中短蟲又蟯瘕史倉公傳病蟯得之于寒溼氣宛轉不發化爲蟯註宛音鬱

蟯 舊註音蟯蟯卽蚯蚓與邊同動也誤

蟯 子六切音蟯蟯一作蟯蟯附見後蟯註

蟯 舊註音寒蟯蟯卽蚯蚓按本作寒蟯蟯故俗字蟯彫切音宵蟯蟯見前蟯註俗作蟯蟯蛔蟯別名

蟯 莫侯切音謀蟯蟯蛔蟯同虫宋邵雍曰蟲風族也故蟲皆由風化

蟯 先彫切音蟯蟯蟯

蟺同蝒**蟺**詩狀切音蟬蟹蟺龍鼎上林賦蜿蟺膠戾註展轉邪曲也漢書作蜿蟺膠盭又銑韻善上聲曲蟺蚓別名俗作蟮

蟻牛起切音擬蚍蜉也有大小黃赤白黑數種穴居卵生居有等行有隊能知雨候春出冬蟄塞土成封曰蟻封書顧命卿士邦君廉兒蟻蒙註蟻玄色莊子君子之居世爲時測蟻行失時則鵲起註蟻行透迤有序鵲起凌風即飛言蟻進易退進禮退義也又蚁漢蟻迷梵言臂卑履此云蟻子又酒色張衡南都賦醪敷徑寸浮蟻若萍詩醪汁滓酒也言酒有之厚浮蟻如水萍也○本作蟻十四画舊本省作蟻非亦作螘通作蛾从螘蟻爲正

蟻俗蟻字

蟻居影切音嘗爾雅賁蟻註賁蟻一名蟻字林蟻居陸地抱朴子妇蟻蟻三千歲者頭有角頭下丹書八字戰國策月魏蟻蟻故世因謂月爲蟻蟻以時占切爲月形蟻蟻諸蟻音諸方言不同也蟻音諸則蟻音如實一物也按

蟻舊註時古切音樣蟻爾雅蟻蟻郭璞云似蝦蟆

卵則增房房數百曾子多至石許其螫人復引其芒太蜜蠭螫人芒入人肉不復出蠭亦尋斃又胡蠭黑色一名亞蠭一名瓠蠭一名玄瓠蠭皆因形命名蓋辭玄蠭若壺大黃蠭色黃瓠蠭色黑乃一類二種蘇頌以爲一種非也又土蠭穴居作房赤黑色最大郎馬蠭一名蜚零荆巴間呼爲蝗蠭人中土蠭螫至死又木蠭似土蠭而小山林中木上作房江東人取其子啖之又獨蠭俗名七里蠭毒最猛人馬被其螫太亾又赤翅蠭出嶺南狀似土蠭頭黑脊上爲窠又一種蛤蠭出巴中社棗鼻蛇穴內其毒倍常非方藥可療元稹詩巴蛇蟠窟穴下有果蠭近樹禽巢翅依原獸絕蹤蠭甚言其毒也又獨腳蠭出嶺南似小蠭黑色一足連樹根不能動五月采之方書治癰疽燒此蠭研末和油塗之良又菌蠭酉陽雜俎云嶺南蕈菌夜有光經雨化爲巨蠭黑色喙若鋸長三分齧人物類之變如此又凡物羣聚傳說者曰蠭史趨廣漢傳專厲強壯蠭氣見事風生無所與避中山王傳讒言之從蠭生師古曰蠭生言衆多也又蠭王曰蒲別見艸部萬註○精蠭蠭省文也音義同尚不宮理至云蠭

爲蜜虫別出蠭爲螫虫謂善惡相遠从仲象其尾有毒後人鬻竹即蜂故表出之旌善而別慝按此說螫甚均是蠭也螫人與不螫人異猶之均是人也君子與小人異非必以形別也今謂蠭蜜虫蠭螫虫判然異類非也備考與精莹同續文獻義物考嘉靖初年楊慶菴一清以宰輔致政歸一日遊鎮江北固山見羣蠭擁蠭王出遊遇鴛鳥櫻蠭王殺之羣蠭環守不去數日俱死之遂菴令家伴瘞焉來其封曰義蠭塚爲文祭之

蠓 俗作蠓音義同舊註改音瑟分爲二

蠛 蠛宇之譌別註音禽

蠅 余勤切音淫蠅類不一腹大足喜交好逐羶臭舊註音禽蟲名誤 脅杜翼喜暖畏寒遇氷側翅遠去青者生圊廁中頭赤背如負金其糞能敗物麻色者芥根所化又一種小者集几案殺蚤聞衆多爲擾人恚之又狗蠅黃色皮堅喙銳噉師狗血有小蜘蛛專捕蠅食之謂之蠅虎又蠅溺水死置乾灰中復活爾雅曰蠅醜扇註搖翅自扇也又淮南子曰蠅灰生蠅

蠛 蠛宇之譌別見鼓部蠛註

蠛 蠛宇之譌別見鼓部蠛註

蠛 蠛宇之譌別見鼓部蠛註

七畫 蟬 初格切音澤小蟹見前蝟註 蟲 同蝶本字 蠍 許列切音歇說文蠍尾蟲陶弘景云蠍有雌雄雄蟄人痛止一處雌者痛牽諸處或云江南舊無蠍開元初有主簿竹筒盛十數以歸飼育既蕃遂縱之故江南多蠍俗呼主簿蟲李時珍云主簿乃杜白之譌後人傳會其說耳段成式云鼠負蟲巨者化為蠍蝎能食之方書中蠍蠍者以蝎涎塗之或以木椀合之痛太止史晉庾峻曰今山林之士利出一官尚君謂之六蠍韓非謂之五蠹不聞德讓惟貪是聞又劉晝防慾篇身之有慾如樹之有蠍樹抱蠍則自鑿身抱慾反自害○蘇恭所云蠍虎指蜥蜴言以蜥蜴能食蠍故稱虎猶俗稱蜥蜴為壁虎螭虎非謂蠍也舊註蠍虎整人毒蟲則誤以蘇氏名蜥蜴者名蠍也

西 蠐 前題切音齊蠐螬蝤蠐本字說文从齊 **蠭** 許君切音熏集韻蠭暖生也見前蝤蠐註 **蠭** 鳥貢切音伎蟲屬楚語靈王城陳蔡不羹卿無字曰蠭境者國之尾也譬如牛馬處暑之既至蠭蟄之既多而不能掉其尾臣亦懼之註爾雅

翼曰大曰蠭小曰蟄舊註引玉篇蚌也孔云蚌蟄蟲名故非 **蟄** 同蟄說文蟲部作蟄舊註引爾雅蟄蟄蟲名蟄蟄蟲漏 **蠻** 謂字 **蠻** 于英切音榮螢見前蜥註 **蠻** 俗螢字 **蠻** 同蜆六書故蟹字 **蠻** 于英切音榮螢見前蜥註 **蠻** 俗螢字 **蠻** 同蜆舊註蟲行貌按說文音切雖與蜆同非專指蠻女蠻舊本蜆兼小蛤蠻女二種是前蠻註誤訓蠻女今螺引爾雅蜆蠻女以蠻溷螺亦誤 **蠻** 同明切音貧蚌別名儿水中介物皆能產珠蠻蟦大而產珠為多故曰蟦珠蟦因作瓊爲貢淮夷蟦珠暨魚本作玭宋弘曰淮水中出玭珠珠之有聲者別作玭非又先稔音榎義同 **蠻** 同蠻舊註蠻音甯蠻音俗爾 **蠻** 同蠻舊註蠻音甯蠻音俗字 **蠻** 于蠻蠻朽壤上因雨而生見陽而死郭璞曰蠻飛磑則天風春則天雨言將風則旋飛如磑一上一下如舂則雨舊註磑譌作蠻非本作蠻類編別作蠻音蠻又音蒙故非 **蠻** 俗字舊註蟲名誤方言蠻蛄或謂之蠻蛉非蠻蛉舊註蠻蛄謂之蠻蛉尤誤 **蠻** 同蠻 **蠻** 呼陶切音

豪蠍別名蠍集錄異初生海旁如拳石四面漸長高一二丈秋附如山俗呼蠍山韓愈詩蠍相黏為山百十各自生又廣人呼大蠍大蛻為蠍散可代傳作牆又地名五代史潘崇徹敗王逵兵于蠍石 **蠕** 而宣切輭平聲蟲微動貌荀子勸學篇蠕而動又銑韻音輭與蝡同史律書蠕觀望漢書西南夷傳恐議者蠕蠕守和解蠕蠕與蠕同皆喻其柔弱如蠕動正韻蠕濡蝡偃懦然通又北齊書蠕蠕西夷國名魏以宗女降之名蠕蠕公主 **蠕** 舊註蟲行貌按說文蟲動曰蝡當作蠕音同蝡舊本音獵蠕譌作蠕非淮南子蝶飛蝡動或作蠕或作蠕蠕即蠕本字篇海蠕音軟存蠕去蠕可也 **蠕** 舊註同蝡不誤未詳蠕蠕蝡蝡呼郭切蠕蠕尺蠕註今蠕蠕或字重文分訓非是 **蠕** 見前蠕註 **蠕** 舊註同蝡不誤未詳蠕蠕蝡蝡呼郭切蠕蠕尺蠕註今蠕蠕或曰蟲屈伸而行者形小多足生桑上其長至尺行則屈腰使首尾相就陸佃云一名步屈似蠶食葉老亦吐絲作繭已化為蠕猶蛹變蛾也郭璞贊曰有可賤賤有可珍蠕蠕尺蠕蠕此屈伸論配龍蛇見歎聖人易繫辭尺蠕之屈以求信也今俗譌作蚘

又蠕蠕蠕

蟣 彌刻切音滅蟣蠓附見前蠓註六書統古文作𧊒今不從 蠜 符頑切音煩蠜草蟲別名又氣蠜蟲奸夜行狀似蜚蠊人觸之即氣出本草一名行夜一名氣蠜蟲亦名負盤雖與蜚蠊同名非一物戎人皆食之 蜨 舊註停蠶二眠按永嘉記云郡蠶自三月至八月有八草蠶種爲蜨再養爲珍珍子爲愛未有謂蜨爲蠶二眠者舊註疑誤一說珍蠶聲近譌爲同字舊註別音蓬汎云蟲蜨珍亦方俗之名也 蟲 俗蠶字舊註別音蓬汎云蟲名非六書統蜨與蜂同从虫蓬聲義同 蟈 同鸛相如上林賦飛蟈史記从鳥文作鸛別見鳥部鸛註 節 子刈切音別亦非 蟈 選从虫箭海譌作蟈別見鳥部鸛註 節 子刈切音節蟹屬生于海者名蟹六書故作蟈亦作蟈 蠟 落荅切音拉蜂液融者爲蜜凝者爲蠟陸佃曰蠭之化蜜必取匽豬之水注之蠟房而後成故謂之蠟者蜜之瞻也本草李時珍曰蠟乃蜜脾底取蜜後煉過濾入水中候凝取之色黃者名黃蠟煉淨色白者爲白蠟非新白而久則黃也又蟲白蠟蠟樹枝葉類冬青其蟲如蟻蟲芒種後延緣枝上食汁吐涎融蟻蛩化爲白脂狀如凝霜處暑後剝取謂之蠟渣渣煉化濾淨瓶中烝化瀝下器內成塊即爲蠟蟲將遺卵作房俗呼蠟種亦曰蠟子子內皆白卵如細蟻一包數百次年太夏日摘下用箬葉裹之分繫各樹芒種後苞折卵化蟲出葉底復上樹作蠟也又有木蠟樹葉微似榆及相楮樹皆可放蟲產蠟人以和油燒燭較勝相油也唐宋以前燒燭入藥所用白蠟皆蜜蠟用蟲白蠟則自元以來人始知之又屑韻音列蘇軾臘梅詩蜜蜂采花作黃蠟黃蠟爲花亦其物又梵書西方結夏時以蠟爲人共輕重相同解夏後以蠟人爲驗輕重不差則爲念定無妄想否則血氣耗散必輕于蠟人故僧家謂之戒蠟 蠶 子刈切音節爾雅蠶牙蠶註似蟬而小青色江東呼茅蠶 蟲 蟲本字 蟲 舊註音鄉鄉蟲名一說蟲蛾俗譌爲蠅蠅因聲近而譌 蟲 譌字 蟲 舊註音廉諸蟲名又音應義同按爾雅釋木諸慮山梟註藤似爲而粗大釋蟲諸慮奚相郭註未詳無蟲名諸蟲者蟲即蟲俗蟲字 者蟲 舊註音注引爾雅蠹醜蟲之譌舊本鈔篇海誤 蟲 字

謂蟬屬剖母背爲孔孵而生改作蠹非 蟲 俗蟲字舊註音無蟲考爾雅方言蜘蛛無蟲名 蟲 同蟲又爾雅蟲沒勉也註蟲沒猶黽勉黽音閔讀黽爲蛙引爾雅蟲沒讀若蔑沒者楊慎之繫說也舊註不詳所出又改蟲之音閔者音蜜誤與 蟲 良徙切音里說文蟲齧木中也又物欲絕貌追蟲楊說同 蟲 言鐘之歎文追蟲遲剝落也凡器物用久剝落若蟲蝕者謂之蟲又人名越范蠡又彭蠡湖名一名滙澤今南康府宮亭湖又齊韻音離器中空瓢勺也漢東方朔傳以蠡測海註今江淮間用蠡大者爲瓢蓋以蟲殼代瓜瓢用也別作蠡又谷蠡匈奴君長號音鹿黎又歌韻音雜揚雄賦驅橐駝燒爛蠡註蠡瓢也爛即炊器紐蓋可舉者謂匈奴聚落爛器燒之使盡也又與蠃通宋書禮志眞霍山盛酒甑以蠡括東南夷傳林邑國人吹海蠡爲角與蠃同俗作螺水經注睢陽有蠡臺廻道如蠡形又文子曰聖人法蠡蚌而閉戶爾雅翼公輸般見蠡出頭滑以足蹙之蠡引附其戶不可開因效之設門今門以蠡爲鋪首古遺制也又韓詩外傳惟忭曰蠡躍猶雀躍也又苛韻音祿

亦齊蟲也左傳爲其不疾瘯蠡蠡別作蠡義同又霽韻音例方言參蠡分也○說文蠡古文作蠡六書故曰古文蠡从丁言蟲所毒也集韻或作蠡 春 蟲 尺允切春上聲說文蟲動也爾雅蠢動也註搖動貌又蠢不遜也註蠢動不謹遜也書大誥有大賚于西土西土人亦不靜越茲蠢註蠢言武庚叛也左傳今王室實蠢蠢焉○說文作蠢作蠢與意通六書故載又作意篇海載譌作蠢長箋謂愚當用蠢然非 蠱 落蓋切音賴蠱生海池澤中初附石生塊礧相連如房曰蠱房如拳四面漸長有一二丈者一房內有肉一塊大小隨房大房如馬蹄小房如人指面每潮來諸房皆開小蟲入則合之以充腹海人取者鑿房以火逼開挑取其肉謂之蠱黃本經曰蠱蛤別錄曰牡蛤異物志曰古賁一名石蠱蠱即牡蠱韓保昇曰又有蠻蠱形短不入藥本草陶弘景云道家方以左顧是雄右顧者牡蠱或以尖頭爲左顧段成式云牡蠱言牡非謂雄也如言牡丹豈有牝丹此物無目要何顧盼李時珍云蛤蚌屬皆有胎生卵生獨此化生純雄無雌故得牡名曰蠱曰蠱言

其粗大也舊註又音瘞又音例與厲同苶非 **蠲** 與屢同舊註屬毒蟲蠲蚌屬分爲二非 **蟾** 蟾蜍字之同蟾俗字按說文蟾爲蟾字重文引司馬相如說蟾从虫負則蟾非俗字無疑誤杜从目改从四也舊註失考正 **蠽** 魚列切音業說文采服歌謠艸木之怪謂之蠽○蕨蠽經史借用孽又改作蘖本作蠽舊本若作蠽非互見子集孽註 **蠬** 郎敵切音麗蚜蠽 **蠬** 舊註音元二蠽按力吾見子集孽註 **蠬** 經史作原義通 **蠬** 切音盧蠬蛋舊本蠽註與蠬同同字異蠽別名 **能蟲** 同蠽舊本蠽註與蠬同同字異切一蠽屬一似誤分爲二 **蠵** 俗蟹字舊註蠵訓同譌作蠵非 **蟻** 舊註音希汎云蟲名一曰蟻字之譌 **蟻** 俗蟹字蟻舊註許謹切非 **蟻蟲** 同蟲周禮蜀氏主除蠹陸龜蒙蠹化篇楠之蟲大如小蠶 **蠹蟲** 指一日視之不食不動明日復往則蛻爲蝴蝶又蠹魚蛀書蟲又暴書亦曰蠹書穆天子傳仲秋甲戌天子東遊次雀梁蠹書于羽陵註謂暴書中蠹蟲使不藏匿也又陌韻音石大

玄割首割其蠹使我心疾又藥韻音杓易林桑葦腐蠹禾敝如絡女工不成絲布爲玉玉音玨○爾雅作蠹說文作蠹集韻作螺俗沿增韻省作蠹長箋以蠹爲譌省必从蠹舊本蠹與蠹分爲二誤非 **蠹** 俗字 **蠹** 呼圓切音玄蟬屬鳴作蠹蟬非是蠹爲鳴蟬字重文也 **蟬** 蟬俗字 **蟬** 俗蟬別名非即蟬字重文也 **蟬** 蟬一名虎蟬夏小正四月鳴札蟬氏曰鳴而後知之故先鳴後札札即蟬蟬本作蟬互見前蟬註舊註汎訓蟲鳴非 **蟬** 俗蟬字 **蟬** 烏貴切音佽山海經大華山有蛇名肥蟬六足四翼見則天下大旱亦作肥遺宋張唐英蜀檮杌曰蜀王衍乾德三年五月不雨至九月肥遺見紅樓後蜀辛賓遂修王氏開國記以肥遺爲旱魃按肥遺蛇名角上有火見則旱非魃也詳山經外傳又鳥名山海經肥遺鳥郭註似鵝食之已疾 **蟬** 俗作蟬以蟬爲蟬蟬別名分二字誤 **蟬** 專於切音諸蟬蟬見前蟬蟬註又蟬蟬見前蟬註 **蟬蟲** 盧容切音籠爾雅蟲町蟬註赤駮蛾蜉又苦蟲蟾蜍別名又歌名山海經鳧麗山有歌如狐九尾九首虎爪名曰蟲蛾音如嬰兒貪人又蟲蜂生肇慶府陽春縣附檄攬樹雖有首足與木葉無異鳴則自呼取者候樹葉凋乃得之志曰土人藏筍中以聲之清爲吉濁爲凶卜家禍福或云遇蟲毒必鳴 **蟲** 蟲字之譌

丑

蟲 蜂蠭同 **蟲** 屬附見前蟲註 **蟲** 於歇切音謁蟲蟲土蜂別名 **蟲** 豺寒切音 **蟲** 讒蟹屬 **蟲** 伊卿切音英方言寒蜩謂之蟲註音應義同 **蟲** 同蛉舊註訓螢非長箋以蟲爲蟲蟲之蟲不當 **蟲** 雅蟲蟲桑註似天牛長角體有白點喜蠹樹作孔入其中江東呼爲蠹髮又養韻音壤蟲蟲蟲土蠹也又陽韻音襄蟲蟲附見前蟲註 **蟲** 蘇典切音齋玉篇蟲名本作蟲一說與齋通 **蟲** 同蟲舊本蟲女六切音暱蟲 **蟲** 尼質切音匿切與音同誤 **蟲** 公虎切音古蠱毒也日南蠻方以五月五日聚百種虫大者至蛇小者至蝨合置皿缶中餓使相啖其獨存者爲蠱以其矢因

蠱入人腹人輒死又滇中有蠱飛遊道路每遇亥夜飛出飲水爲如星鮑照苦熱行含沙射流影吹蠱動行暉是也又五嶽遊草曰一種令人胃中生土一塊土內生稻芒針刺心而死名稻芒蠱北邊亦有之事物紺珠曰十二時蠱出南海似大蜥蜴一日一夜隨十二時變其色午赤午黃傷人太死能潛噬人急走能藏上名雄頭蠱又周禮庶氏掌除毒蠱以攻說禳之以毒攻之註庶音煮攻說祈神之名祈神求去之也又卦名易蠱象山下有風蠱君子以振民育德蘇軾曰器久不用而蠱生謂之蠱人久寡溺而疾生謂之蠱天下久安無爲而弊生謂之蠱易曰蠱者事也夫蠱非事也以天下爲無事而不事事則後將不勝事矣此蠱之所以爲事也又惑也爾雅蠱疑也左傳女惑男曰蠱晉語將以蠱姬之惑蠱君註化也又媚也張衡南都賦侍者蠱媚巾幗鮮明又爾雅康謂之蠱疏云康米皮也又穀之飛亦曰蠱顧野王曰穀久積變爲飛蠱增韻謂蛾也又山海經鹿吳山澤更之水南流注于溺水有獸名蠱雕狀如雕有角音如嬰兒之音能食人又巫蠱師巫以左道惑人也史漢武帝過盩

蜀夢木人數千持杖前搏上驚且疾令江充治巫蠱充既與太子隙言得木人太子宮居多持太子急太子從少傅石德計按捕充自臨斬之白皇后出武庫兵或言太子反詔捕反者太子奔皇后自殺太子悉湖自經死○說文臬桀死之鬼亦曰蠱長箋曰臬射準的也義非是當用木木說文作𣏟槩伐木餘也借訓蕨蠶按箋說非篇海省作蠱亦非

蝨 舊註音蝨蝨別名或曰蛺別名非附見前螢熠二註

蠲 舊註音變蛺蝶別名亦作蛺因蛺聲近而譌从蛺爲正

蟲 弋灼切音樂蟲蝓舊註螢亦作蠻

蟲 圭淵切音涓說文馬蠲也別名非附見前螢熠二註

蠲 即馬蚿又明也潔也書多方圖厥政不蠲烝註蠲潔烝進也言紂爲政穢惡怠惰也詩小雅吉蠲爲饎周禮宮人除其不蠲又晉語國人弗蠲註以厲公爲不潔也又蘇軾醉翁操琅玕清蠲註琴譜有疊蠲謂二指後先齊下也蘇詞本此丹鉛錄解蠲字爲明潔義非今石刻蘇詞載甲秀堂帖清蠲譌作清圓亦非又党懷英詩紅妝秋水照明蠲題吳江圖云修蛾新妝翠連娟下拂塵鏡窺明蠲又通作涓漢禮樂志郊祀歌涓選休成註除也除惡選善也又通作捐漢詔蠲今年田租又齊韻音圭揚雄大常箴我祀斯祇我索孔蠲匪僭匪忒君子俟宜又支韻音規唐入以漿穫紙使瑩滑名曰蠲紙又豫韻音桂唐太宗詩水搖文蠲動霞轉錦花舒信水文似牋也文房譜有衍波牋即蠲紙一說蠲與圭通書蠲烝馬氏音圭儀禮衆子某生爲衰薦之饗註云毛詩吉圭爲鐿今詩作蠲按詩本作吉蠲謂蠲有圭音可也謂圭即蠲字則不可馬說不足信又蔡湛淮廟孟郁孔和碑蠲作鐿今不必從

蟶 音營譚子化書天地盜大虛生人蟲盜天地生蟶虮蟣虮者腸中蟲也噂我精氣爍我魂魄盜我滋味而有其生有以見我之必死所以知天之必頹天其頹乎我將安有我其死乎蟶虮將安守所謂姦臣盜國國破則家亾蠹蟲蝕木木盡則蠹死是以薄滋味禁嗜欲蟶虮死而我長生姦臣死而國大平舊本闕

蠅 虛欺切音揣蠅蠅大黽也揚雄校獵賦拯靈蠅又山蠅水蠅二種異魚圖贊曰嶺表蠅蠅是曰山黽巧匠琢之以爲梳篦楊愼曰水蠅其音如鼓又灰韻音雖

義同俗讀若稜又肯蠅

蠶 舊註音駝獸狀如人羊角虎爪按山海經驕山神一名涉蠶有二脚一名蠶圍人面虎爪一名計蒙首似龍遊睢漳之間出入有光郭璞合三神爲贊言獨稟異表與降風雨舊本不詳所出三名闕二以神爲獸故非

蠶 蛩蠶同

蠶 才寒切音殘妘絲蟲雄窮尖細緊小雌者員愛厚大博物志蠶三化先孕後交不交者亦產子子後者無眉目收采亦薄又黃帝元妃西陵氏始養蠶月令季春享先蠶月值大火則浴其種夏小正三月妾子始蠶蠶蒙明明似馬色斑斑似虎初拂謂之蚝以毛拂而名三俯三起二十七日而蠶老禮祭義三宮夫人桑于公桑風戾以食之註蠶畏溼惡水不欲見露氣風戾之使燥也戾乾也左思吳都賦鄉貢八蠶之絲李善註引劉欣期交州記一歲八蠶出日南吳錄曰南鄉郡一歲蠶八續俞益期曰日南蠶八熟繭軟而薄孔嘉記八蠶一曰蚖珍蠶三月績二曰柘蠶四月初績三曰蚖蠶四月績四曰愛珍五月績五曰愛蠶六月末績六曰寒珍七月績七曰四出蠶九月初績八曰寒蠶十月績凡蠶再熟者皆曰珍或疑八名大同小異皆夸詞非其實也通雅曰高誘註引海陽異名記云八蠶共爲一大繭此言近理又續博物志東海員嶠山氷蠶長七寸有鱗角以霜雪覆之作繭長一尺柚五色絲織爲文錦入水不濡投火不燎又山海經歐絲之野杜鵑國東一女子跪據樹歐絲郭註歐桑吐絲蠶類也或曰此即蠶神漢志蠶神曰宛窳後世馬頭娘及馬明菩薩之名見古今注搜神記皆誕不足信又石蠶附生水中石上作絲繭如釵股長寸許以蔽其身形似蠶細小有角節青黑色一名石下新一名石蠶又地蠶一名土蛹生麥野中方徑狹葉有齒根連珠狀似老蠶可菹可茹味甘故又名甘露子名滴露救荒本草名地爪兒甘平無毒浸酒服和五藏止痛多食生寸白蟲又金蠶南方人畜金蠶銅以蜀錦取其遺矢雜飲食毒人多以金鎚置蠶其中投路隅人或收之蠶隨往俗謂之嫁金蠶蔡絛鐵圍山叢談鬱林守爲余言當見福清縣有訟遺金蠶毒者或云取兩刺蝟入捕必獲金蠶畏蝟蝟入其家則金蠶不敢動果爲兩蝟擒出之又廣刑之所曰蠶室三輔黃圖曰蠶館師占

曰蠶欲溫爲密室養之腐刑亦有中風之患久密室乃得全故名○从蚰替聲篆作蠶別作蠶俗作蚕蚕从非精蓋以小篆作蠶爲非當从古文作𧊒象瞑起之形或傳以爲𧊒或傳以爲秝形皆失眞按此說亦非篇海作蠶同文衆要魏碑作蠶尤非

蠅 蜱蠅从同六書故蠅同蟲六書故蠅蠅與蠅別舊註音劬猴猴之類引相如賦赤猴蠅猴賦

蠅 區員切音權爾雅蠅與父守瓜註今本作蠅譌省作蠅非瓜中黃甲小蟲喜食瓜葉故曰守瓜六書故瓜蠅似螢火文莊子至樂篇蓍芮生乎腐蠅註蠅音歡脩芮爛艸腐蠅發也無情化有情如朽麥之爲蝴蝶也說文離蟲也一曰大螫也玉篇汎云食蟲从非

魏蚤 舊註音魏再蠹也按第二番蠹方言二蠹本作魏舊註本改作蠹非

蠹 蠹本字說文作蠹省作蠹蟲藏木中如囊橐故从蠹今通作蠹

蠷 首雙蟲名一曰蠷俗螺字說文螺即蠷今改作蠷譌从衆附十八画从非

元蠸

蜻字之譌舊註音離蟄蠸蟲名誤

蠸 申之切音師蜾蠸蛐蜓別名又郎計切

蠸 同蜉說文作蠸贅

蠸 吁甲切音匣說文蠸蛄也

蠸 祖遲切音鳴如車聲故从蠸象作蠸

蠸 蟲食也篆作蠸非

蠸 蠸字之譌舊註同蠸誤

蠸 莫盤切慢平聲詩緜六書故省作蠸非

蠸 黃鳥韓詩薛君章句云緜蠻文貌又葉盛貌詩由箕山歌曰瓜施兮葉緜蠻又說文南蠻蛇種長箋夷人治而不絕故从緜寓教也六書故南夷通名書禹貢三百里蠻吳棫韻補引師古曰蠻謂以德緜幕而覆之或曰五服王者皆有德以綏安之非獨蠻也師古泥蠻夷說誤禮王制南方曰蠻周禮夏官以九歲之籍施邦國之政職其外方五百里曰蠻蠻唐南蠻傳邛部六姓一姓白蠻五姓烏蠻又雋郡五溪蠻也桂海虞衡志載雋部蠻誓狀其略云某等既充山職今當鈐束男姪男行持棒女行把麻任從出入不得生事上有大陰下有地宿其翻背者生兒成驢生女成豬舉家滅絕上山同路下水同船男兒帶刀同一邊同殺盜賊不用此

款者从保山側山側者蠻言誅殺也今辰州地即古五溪蠻伯益經曰卞明生白大爲蠻人之祖乃人名山海經作弄明生白犬風俗通謂高辛氏之犬銜犬戎吳將軍首以步夏之生六男六女則荒唐之說也又山海經崇吾之山有鳥如鳧一翼一目相得乃飛名曰蠻蠻一作鸞爾雅謂之鸞鸞又姓荆蠻之後因氏又先韻音眠揚雄揚州牧箴獷矣淮夷蠻爾荆蠻翩彼昭王南征不旋又眞韻音民班固東都賦受四海之圖籍膺萬國之貢珍內撫諸夏外綏百蠻又霰韻音彥獸也郭璞阿蠻賛其音如吟一脚人面鼠身鼈頭厥號曰蠻叶下變○山海經蠻蠻有二剛山之尾洛水北流注于河其中多蠻蠻狀身鼈首音如吠犬與崇吾山蠻蠻形狀各別郭璞未詳計今幽不能辨鼠身鼈首之蠻蠻爲鳥爲獸其名同實異無好本經譌說者不止是郭註尤多缺漏豈可盡信附記

蠻 譌字舊註音難汎云蟲名泥

蠻 俗電字舊註同蜜非蜜說文本作蠻

蠻 俗蠻字

蠻 俗蠻字

蠻 說文蠻賛作蠻今从蠻篇海譌作蠻

蠻 厥緯切音變禹

屬丹猴也蠻倜曰老者僂長臂猴白腰爲衛○蠻與蠻同蠻蠻之蠻同蠻當从蠻蠻與蠻別舊註蠻蠻誤

蠻 之譌說文有蠻無蠻六書統蠻側八朱劣二切舊註蠻朱劣切音拙蠻蠻蜘蛛蠻側八切音札蠻蠻作网蜘蛛不知作网之蜘蛛即蠻蠻非二蟲也

蠻 蠻本字說文作蠻蛛部象作蠻以蠻爲蠻从非

蠻 蠻本字宋玉招魂蟋蟀蠻兮實羽觴些梵書厥蠻之類謂之含清比丘有病可少服之病止蠻除還守前戒說文蠻蠻曰鮎一曰螟子按螟蠻分爲二說文因冥聲漏用非本訓也舊註俗說

蠻 同蠻

蠻 說文蠻字

蠻 同蠻

蠻 說文蠻字

蠻 同蠻

蠻 說文蠻字

鳴蟲名虎縣卽說文所謂縣也正譌以蛛蝥爲似蟬謂蠶不當作蠶蟲其非舊本十五畫註似蟬而小今蠶註復引正譌出說前後矛盾孰說文分訓近是

蠶 同闞說文虫部闞東南越蛇種从虫門聲說文分訓近是或曰闞之作蠶猶蛇之作蟲蛛之作蝥結體雖別音義自同今說文闞闞同音異訓讀切矛盾當从繇文闞作闞之例以闞爲闞之重文新人飛蟲卽有蟲蟲蚊三字蠶當與闞義同不必別訓蟲闞亦不必贅作蠶也舊註音民緣也不知蟲卽蚊也誤與說文蟲無分切闞武巾切分二音同

蠮 俗字力延切變平聲舊註分爲二蟲籀文融加二虫贅六書統譜室中有炊氣煖也从蟲說省从蟲雖天寒之際煖則蟲出也按此說與說文相背不必從又六書統古文篆作蠮俗字

蠮 俗蠮字

蠮 俗蠮字

蠮 俗蠮

犬牲鄭註珥讀爲衈祈或爲釗釁禮之事也毛牲曰釗羽牲曰衈按珥者衈之譌當从衈韻會衈通作珥非 **䘏** 乞格切音客面污血曰䘏言語䟽韻子曰鄭人擊我伏弢䘏血鼓音不衰舊本闕俗作䘏

八七 䘏 俗字舊註音滿以血塗地

䘏 同腹赤子陰也老子玄符章赤子未知牝牡之合而泥䘏作精之至也註赤子未知有雌雄之事而其䘏亦作者精氣盛也䘏赤子之命原也又賄韻音腎義同聲類作腐

肱 徐鉉曰肱肉汁澤也故从肱肱亦聲詩大雅醢以

𥃝 舊註音國大血也

𥃝 或曰𥃝字之譌

䘏 苦紺切音勘說文羊疑血也又宋時大官作血䘏庖人創鵝皮誤墮血中遂散不凝始知鵝之散血狀則䘏血凝也別作䘏䘏䘏

公聲非也鬱註又上聲何榎切引月令巡行非本音誤與正韻欲韻行註巡行潇韻行訓丈人行同正韻十七陽行註刻也韻牋曰古行丈讀杭不知何時改音形如樂府歌行可兩讀而開泒市肆之行乃獨从古按六書有一字數音十數音者各從其義豈可拘守一音必謂行不當音形如巡行儒行行扗之行丈讀杭語義室礙難通牋說非長箋謂論語三人行之行當讀杰聲九非○左步爲彳右步爲亍合彳亍爲行舉要篆作彳別作語今不從

衍 古文軌篆作𢓊舊註分爲二誤

衍 石鼓文齒車飤衍擇作酋車載道註衍籀文道字或曰即行刻之行字加人轉注按三說丈泥今不從

三衍 以淺切音演水溢也說文水朝宗于海也又寬也易需象需于沙衍杜中也言以寬居中不急進也詩大雅昊天曰旦及爾游衍莊子以道觀之何貴何賤是謂反衍又美也多也小雅醼酒有衍唐劉晏移書元載曰貢輸錯入軍食豐衍可以震耀夷夏揚雄賦鮮偏陸離斑衍佖路又盛貌詩唐風椒聊之實蕃衍盈匊又推也書洪範凡七卜五占用二衍武註所以推人事之過

差也周禮九祭三曰衍祭又男巫望衍註望而延之也是攷說之禮遥望延其神以言語賣之鄭玄衍讀延又史封禪書漢封狼居山禪于姑衍註山陂又周禮遂師掌四方地名辨其丘陵墳衍之名註下平曰衍李奇云三輔謂山陵間爲衍管子春無殺伐無割大陵無倮大衍註禁燒盡也又笥也莊子匊狗之未陳也盛以篋衍巾以文繡又與演同易繫辭大衍之數五十王肅曰演天地之數也又姓子姓朱微仲衍之後又梵書五衍寧宗元頭陀寺碑註五衍五乘也天竺言衍此言乘一人二天三聲聞四辟支佛五菩薩又先韻音延相如弔二世賦淚汩嶺習以永逝兮注平高之廣衍觀眾樹之蓊鬱兮覽竹林之榛榛聲近虔劉歆甘泉賦高巒峻阻臨眺曠衍漢林蒲葦涌水清泉又霰韻音視謝眺和伏雯容登孫權故城詩幸藉芳音多承風采餘絢于役倘有期鄂渚同游衍叶上見弁徧殿○从水从行作衍俗从彡誤說文衍水部舊本移人行部亦誤今仍之

衍 空罕切音侃說文行喜貌詩周頌烝衍烈祖又單韻音堪易漸六二鴻漸于磐飲食衍衍小雅嘉賓式燕以衍檀弓居君之母與妻之喪居處言語飲食衍爾曹植娛賓賦遂衍賓而高會又姓○六書故衍徐行從容也因之爲衍樂又云亦作侃按衍侃義別合爲一非

四衍 姦燬撒暫暴戾未泥孤裝之類此等字丈

衍 俗字舊註音刑行貌誤

五衍 俗字舊註音靈道也誤

衍 同衍舊註衍衍貪律切兩引說文大同小異重出集韻作眩泥又殺梁傳襄內諸侯註襄古縣字舊註以衍爲古縣字非

衒 音述說文邑中道也又馮衍顯志賦刻杜衒于外衒註邑徑也又心術樂記心術形焉又道術禮儒行營道同術莊子人相忘于道術荀子師術有四傳習不與焉漢霍光傳不學無術唐史德宗遣蜀陽使十一人行天下陸贄言使者以五術察風俗一聰謠頌審其哀樂二納市賈觀其美惡三記簿書考其爭訟四覽車服等其奢儉五省作業察其勤惰又方術技術淮南王傳中篇人卷言神仙黃白之術二十餘萬言又梁王贈善基工射欽酒滿日精神愈瞻武帝謂瞻有三術又與述通漢賈山傳術追厥功

又姓又隊韻音遂禮月令審端徑術與周禮夫閭何遂之遂同又學記術有序與六遂之遂同又術叶平聲元廣集偶論蜀漢事撰詞折性令凡十二句詞云鬱興三顧茅廬漢祚難扶日暮桑榆漢渡南瀘長驅西蜀力拒東吳美予周瑜妙術悲夫關羽云俎天數盈虛造物乘除問汝何如早賦歸與蓋中州韻入作平聲蜀術二韻與魚虞通也附記○从木俗从木作術非隸釋魯峻孟郁碑作術必譌文也今不從

六術 徒紅切音同說文通街也六書統从同杜行中眾所同由也又送韻音洞義同長箋空術當用此通洞洞切同洞水流疾也于義遠矣若用作洞壑則二字皆通按洞壑之洞空洞之洞借洞義通箋謂空洞當作空同巷通作弄三蒼云街俗徹術洞壑通用術壑非

衒 交道也衒宮中別道也字舊註音嗅行

街 居隱切音皆說文四通道也風俗通街攜也離俺也泥也四出之路攜離而別也又天官書天街二星天階六星兩兩相對又槐街中朝事迹云朝街兩畔植槐號爲槐街韓愈朝賀歸呈同官詩綠槐十二街渙散馳輪蹄白居易

詩下視十二街綠槐間紅塵又齊韻音基顏延年赭白馬賦亂曰惟德動天神物儀兮於時馹駮充皆街兮槃盧月駟祖雲螭兮○說文从行圭聲長箋圭聲義不近當从二土會意按箋說非

七 衒 俗衒字舊徵註同衒誤之譌衒字見直音姓虛眷切音旣說文行且賣也六書統苑亦有衒姓然非

衒 夸賣于道也廣韻自衒鬻也篆作衒正譌从行言會意借爲自矜通用貶別作衒非按衒衒義通正譌从衒廣衒泥

衞 尹竦切音勇今官府中路曰衞道道上加土中若涌起也漢書甬道義同篆作衞俗从土作埇非

衒 牛霞切音牙官衞也玉篇參也唐姚合詩縱出多攜杖因衞始裹頭又可智衞小吏恐謂路青落又姓漢長平令衞謹鄉蜀志晉督護衞傳又彭衞秦地名春秋晉侯及秦師戰于彭衞元和郡國志同州白水縣漢彭衞縣地案宇記彭衞故城在白水縣東北六十里又三衞歐陽修歸田錄舊制侍衞親軍與殿前分兩司自侍衞司不置馬步軍都指揮使而馬與步自分爲二故與殿前司爲三衞又官寺日再視事謂之放衞又遙

衞埤雅蜂有兩衞應潮唐太宗置蜂器中令丁文果覆射文果曰藹藹華華山中采花雖無官職一日兩衞見玉壺清話又魚韻音鵰行貌宋玉九辯左朱雀之茇茇兮右蒼龍之躍躍屬雷師之闐闐兮通飛廉之衞衞徐邈讀正韻四魚衞註引九辯衞叶躍舊註不詳考九辯上下文叶音汾韻書改上聲偕許切衞音語非韻會小補衞註三引九辯一魚韻一藥韻陳第屈宋古音考衞音御楊愼轉注古音十七洽引九辯躍譌爲躍躍音牒衞音押然非又歌韻音俄韓愈東方朝詩詆欺劉天子正書溺毀衞叶上訶終篇皆歌韻又禍韻音迓與迓訝通又平聲遥作牙見已集牙註○六書故曰類篇云古者軍行有牙尊者社後後人因以所治爲衞侗謂衞行制也軍行士卒衞制以朝夕于將帥故今謂之早晚衞唐之藩鎮皆開軍府因以治宇爲衞循襲之稱也

九八 衒 社甸切音踐說文迹也又蹈也踐與後通又說文後訓同衒踐後衒當合爲一字諸家踐後讀上聲慈衒切非是

衡 洪無切音胡衡衡街也今京師巷道名衡衡武省作胡同徑侗南齊書西弄註弄巷也南方曰弄北曰

衛 同衞俗省

衞 同衞俗省衞字之譌衞或作衞俗譌从音舊註音斬開貌引集韻見也又火禁切欲太聲衞衞晴行炎非

衝 書故衞道經緯往來相直處也又突也廣韻當也向也又臨衝車名詩太雅與爾臨衝註臨臨車社上臨下衝衝車從旁衝突通作幢又折衝毛詩傳武臣折衝曰禦侮言欲衞突爲害者能折挫之也又陽韻音昌道藏謂引領篡庭內開心機穢衝一靜安居苦試公視滄浪○說文本作衞

十 衞 烏貴切音位說文宿衞也書禹貢五百里甸今作衞武衞左傳行則衞一夕之衞又士貞子曰林父之事君進思盡忠退思補過社稷之衞也又營衞史樊噲傳營衞止噲註營壘之守衞者又晉職官志置中衞將軍又分左右衞又分番宿衞元謂之怵薛元史曰宿衞皆領于四怵薛以太祖功臣博爾忽博尔术木華黎赤老溫四族世領怵薛之長年勞既久即擢爲一品或以才能任使貴盛雖極一日歸至內庭則執事如故其後怵薛增至四千八百而累朝幹耳朵怵薛

尤多又國名始爲紂都武王克商以封其弟康叔邶鄘二國并于衞又姓漢衞綰衞青又屑韻音慈後漢書靈帝贊後亾偷兆小雅盡錢糜鹿霜露遂栖宮衞又曹嘉贈石崇詩入仕于皇闈出則登九列嗜昔謬同伎情至遇曾衞○从韋市从行三禮會意省作衞說文唐本从行从韋俗本从韋从市从行舉要曰从口不必又从市口即市也

衞 古文道字註

衞 何能切音倫切音迹誤眞俗作衞亦誤

衞 譌字舊註音語止也誤

衡 行玉衡渾天儀也書舜典杜璿璣玉衡註以玉爲管橫而設之所以窺璣又星名天文志魁四星爲璇璣杓三星爲玉衡又船上曰衡王莽傳所衡膺色孟康曰皋膚揚目也又權衡韓非子貴賤不相踰賢智持衡而人治之至也淮子格斗折衡而民不爭唐李石傳天下之勢猶持衡註此首重則彼尾輕又維持冠下曰衡左傳衡統紘綖又殿邊欄楯曰衡袁盎傳百金之子不騎衡又車軛曰衡小雅約軝錯衡註錯置文采爲車衡也又阿衡商官名阿衡也衡平也言依衡取平也商頌實維阿衡書洛誥穆穆迓

衡亦曰保衡舊註阿衡伊尹號非又周禮林衡掌林麓川衡平
知川之遠近寬狹及物之所出又水衡漢官名武帝初制水衡
都尉掌上林苑宣紀本始二年以水衡錢爲平陵徙民起第宅
應劭曰水衡與少府皆天子私藏縣官公作當仰給司農今出
水衡錢言帝卽位爲異政也又姓漢衡方宗衡貢明衡京又橫
木爲門也詩陳風衡門之下可以棲遲又衡山南嶽自湘川至
長沙七百里九向九背廣雅嵩嶋嶁謂之衡山又楣衡加于牛
角所以防觸曾頌秋而載霄夏而楣衡又庚韻音弘詩齊風衡
從其畝禮檀弓鹿裘衡長袪史記合從連衡言蘇秦以六攻一
爲從張儀以一離六爲衡故從曰合衡曰連通作橫又陽韻音
杭史殷本紀序傳維契作商爰及成湯太甲居桐德盛阿衡○从角从大俗从魚作衡非

衛 同率說文將衛也从行率意兼聲長箋詛楚文衛者侯之兵因借將帥作轉太

武爲將率之率或爲率性之率與佩巾之帥捕鳥網罟之率義
不相涉字可省非帥專爲佩巾率專爲網罟亦非率性之率
將率之率必从衛不當借率也箋說近泥石鼓悉衛左右本詩
小雅今必改悉率爲悉衛率性爲衛性九外臆不可從篇海衛
又作衛音義

衛 衛本字省作衛荀子渠衛
同譌誤重出

衛 攻城之車通作轈說文轈
鼓文本作奪

衛 陷陣車也充武紀轈輣撞城註轈陷陣車輣樓車也又衝突敵
船之舟曰艨艟亦作蒙衝艟艟與衝通舊註既載正譌俗从重
非又不詳爲析別衝衛兩其余切音渠街道爾雅九達謂
衢 衢之僞史康衢之謠堯微行康衢
衢謠曰不識不知順帝之則荀子楊朱哭衢塗又姓又州名又
婁衢鞍也古樂府徐陵驄馬行白馬號龍駒雕鞍名鏤衢又楚
辭天問衢靡萍九衢泉拏安居山海經少室山有木名帝休葉
如楊其枝五衢註言樹枝交錯五出象衢路也楊愼謂衢通
作罹按此說泥又尤韻音求陳琳詩春天澗九野百卉煥油油
紅華紛曄曄發秀曜中衢達同植與衢別韻補衢四達路別作

甪九交之道分爲二俗合達衢爲一字誤舊註
引易大畜上九何天之衢衢叶九九音鳩尤誤

衣部

衣 于欺切音伊上體服也釋名衣依也身所依也白虎通衣
者隱也所以隱形也易繫辭黃帝堯舜垂衣裳而天下治
又古有濮衣玉藻朝玄端夕深衣詳見禮記又姓明衣勉仁衣
祐又借服膺意書康誥紹聞衣德言又綴衣掌服器者書太政
王左右準人綴衣又繡衣漢武帝制百官志御史有繡衣直指
出討姦猾又烏衣南史王僧虔傳僧虔甲族由來不居憲臺自
僧虔爲御史中丞乃曰此烏衣郎坐處又典衣韓非子韓昭侯
醉寢典冠者加衣于君之上覺而問誰加衣者左右曰典冠因
兼罪典衣與典冠罪典衣以爲失其事罪典冠以爲越職也又
要衣灌夫傳坐乃起要衣又勝衣三王世家皇子賴天能勝衣
趨拜又武五子傳宗室子孫無暴衣露冠之勞梨地而王之又
青衣縣名史彭越傳上赦爲庶人傳處蜀青衣註蘇林曰今爲

臨邛又百衣唐人邊塞曲金裝服帶重錦縫百衣寒註今之暖
百又佛有三衣一安陀會五條下品衣行道作務者二鬱多羅
僧七條中品衣入衆說法著三僧伽黎九條至二十五條上品
衣入城乞食著製像水田見者生福亦名福田衣又天衣法華
經梵天王等與無數天子亦以天妙衣供養于佛所散天衣住
虛空中而自迴轉註凡供養多以衣言者示歸依也又梵言泥
師壇此云坐具亦云隨足衣又尼衛此云裏衣劫摩此云麻衣
又水衣若別名張協雜詩階下伏泉涌堂上水衣生杜甫重題
鄭氏東亭詩崩石欹山樹清漣叟水衣又皆韻音捱班彪北征
賦撫長劍以慨息兮涕浪浪而霑衣叶懷曦音皆白虎通釋
衣義非定衣音左傳引周書燼戎殷說者以中庸壹戎衣壹卽
燼衣卽殷衣讀如殷齊人言殷聲如衣吳棫韻補從之不知戎
衣之衣無殷音也舊註吸於斤切音因非又著衣讀平聲史淮
陰侯傳漢王解衣衣我二衣字音同舊註泥增韻改去聲於戲
切音意亦非○篆作𧘇說文古文篆作𧘇象覆二人之形同文
備考曰一象領袖仌象衽从左掩右順天左旋形篆作𧘇說文

褻二人謬甚按備考說近理俗作衣非

衧 先小切音了小袴也方言腰衣大者曰倒頓小者曰袚衧郭璞註倒頓今也袴袚今襖袴附見丿部了註

衣 南楚東海之間或謂衣爲頼郭註言其衣亦周禮二十五人爲兩四兩爲衣註百人也又句衣左傳哀十七年越子伐吳吳禦之笠澤夾水而陣越子爲左右句衣註杜預曰鉤伍相著別爲左右也句與鉤通又適衣漢高紀令適衣分守成皋註謂衣之有罪謫者卽謫戍也又輕衣韓安國傳因單于之欲誘而致之邊伏輕衣銳士以待之又沒也終也死人之終也曲禮大夫死曰衣謂盡其道而終也凡終事曰衣事詩邶風父兮母兮畜我不衣史淮陰侯傳公小人也爲德不衣隨世家兩者臣之分而衣世不見也又與猝通急遽也秦紀昭王曰物不素具不可以應衣司馬遷傳衣衣無須臾之間後漢六朝用蒼猝方言衣相見謂之棐相見郭璞曰倉衣也棐音弗今俗倉衣二字呼之曰笑又與崒通崒嵬也詩小雅漸漸之石維其衣矣崒本音崒叶下沒出又隊韻音翠與倅通副貳也禮燕義諸侯卿大夫士之庶子之衣註衣讀爲倅此官專主諸侯及下衆庶之子副倅于父之事也又左思吳都賦雕題之士鏤身之衣比飾虬龍蛟螭與對又屑韻音蘇轍功臣寺詩流傳後世人談笑資口舌是非亦已矣與廢何倉衣○說文衣衣有題識故从衣从十正譌篆作衣六書故从衣而丿其末衣之義也篆作衣舊本列十部重出今移于此从衣爲正

齊 齊本字篆作齊亦作齊長箋作交篆作交言從隸書形溷交字交不兩出交則相錯可辨也按此說迂泥舉要篆作齊今不從

衣 古文齊之譌正譌古文篆作齊與齊近似改从人楷作齊非古文正體舊本从儿註同上非

巾 俗讀上聲字

祁 俗巾字

衧 古汗切音幹說文摩展衣長箋曰俗讀上聲以輒卷帛取光之名借輒轉通稱按箋說非

衧 舊註音余衣袍也按說文本作衧諸衧也義未詳諸衧卽諸于今俗呼披風敞袖是也漢光武紀三輔吏士東迎更始見諸將過皆冠幘而服婦人衣諸于繡韡莫不笑之元后傳獨衣絳緣諸于師古曰諸于大被衣卽袿衣之類朕則說文諸衧之解非憑臆大義明甚長箋云當是方言今無其語此趙氏淺陋不考古制之過也舊註汎云衣袍非同

衣 舊註音弓引博雅裀袖衧裀按廣雅亦載此語獨以衧字冠四字之上實無確詁皆臆造也說文有袖衧二文偏考六書無比矯切標上聲說文上衣也又儀表唐蕭嵩草蘇衧裀字

表 頭入相制云國之壞賣玄宗曰豈可斥父名擲于地曰虛有其表註頭父名壞嵩體碩大多髯言其表裏不相稱也又外也書堯典光被四表又明也又賤表釋名下白于上曰表明制禁四六文辭欲撰表洪武六年六月以唐柳宗元代柳公綽謝表及韓愈謝雨表須示天下又旌表南史邵榮八世同居旌表門閭又墓門題示之石亦曰表又然明表賁又蕭韻音

表 周禮肆師表齊盛註識也表識或作標識轉注古音表或作剽非又姥韻音補漢五行志叙傳春秋之占咎徵是舉告徙知來王事之表○本作表通作表表與裏對故从毛會意象作表俗作表別作襮裸泥說文古者衣表以毛爲表故从毛毛在外按表暑殊用夏不衣表冬夏皆有外衣故謂之表豈可專指冬表而言備考

袚 舊註楚懈切音蹇引博雅稍結袚謂之褸袚又衣裙也按褻服謂之袚衣唐僖宗乾符元年王凝崔彥昭同舉進士凝先及第嘗袚衣見彥昭宋太祖召賓儀入禁闥問事儀行至屏障間覘見上袚衣因卻退中官趣出見儀曰聖上袚衣必未知儀來但奏云宣到翰林學士賓儀太祖聞之起索衫帶者後方召見之據此說袚杜禍韻讀若咤舊本音同袚今俗以貼襯長衣者爲袚訓始非

袚 衫舊註泥篇海開衣令大誤

袚 衣緣也士昏禮蔽升緇裳緇袚鄭註袚謂施緣袚之言施以緇緣裳也又寘韻音異相如賦楊袚戍削註衣袖也亦作袚與紕別

衧 俗職略切音勺單衣也方言關東西曰襌衧通制之單直宇身卽今長衣也今俗以短衣有袖襯長衣者爲衧衧無的音舊註又音

衫 師參切音杉衣之通稱唐車服志士人以的非與衧別

衫 宗室襲衫爲上服貴女工之始也一命以黃再命以黑三命以纁四命以綠五命以紫士服短褐庶人以白中書令馬周議禮無服衫之文三代之制有深衣請加襈袖

襟襟爲士人上服開襟者名曰襟襟衫庶人服之又古者短襦爲衫有汗衫即中單王叡炎獻子云漢王與項羽戰汗透中單改名汗衫武曰汗衣詩秦風與子同澤澤即汗衣也或又名鄙袒名若袒用六尺裁足覆胸背言差鄙袒形故衣此耳今俗長衣曰長衫白居易詩江州司馬青衫溼明制生員有藍衫絹爲之上下及袖端緣以青絳氏有錫納偏衫皆與小襦別說文衫汎訓衣六書故今以單衣爲衫舊註專訓小襦引釋名衫芟也衣無袖端也說未詳故分別言之○初字从始制衣服大意事物之始宜歸衣部舊本附刀部非今仍之

四

袁 袁本字隸作袁漢碑文作袁舊註袁古袁字不知古文从鳥篆作袁失考正長箋曰詩小雅不屬于袁不勞于袁省作毛猶市井曷棄俗毫作毛類也石經从省非是按詩毛非作袁離非作勞改毛爲袁改離爲勞穿鑿不可從

袄 俗通謂之袄○說文袄襲袄也按襲訓爲勞穿鑿不可從

科 俗字

衮 衮本字說文衮篆作衮六書統衮鍾

祔 與祓同

祓 丁么切音雕說文祓中繇裏長衮俗衮字太非同

祓 舊註當是从弔衣會意即借弔磬加衣轉注本作祓篇海作袁

衯 敷因切音分衣長貌相如賦衯衯翩翩

衮 同非舊註當夷服因篇海誤

衰 桑柯切音梭說文艸雨衣秦謂之蓑詩小雅何衰何笠石經作衰春秋公羊傳仲幾之罪何不衰城也何休註若今以艸衣城是也漢五行志宋中幾亾尊天子之心而不衰城師古曰衰城謂以差次受功賦也一曰讀若蓑師古說非又皆音腮盛之反言耗也弱也又灰韻音崔殺也左傳皆有等衰言物有差級也又喪服斬衰父服齊衰母服禮喪服記衰長六寸博四寸一說五服輕重有衰故謂之衰別作縗非衰以麻不以絲或曰禮衰長六寸博四寸者蓋獨指當領下拭淚佩巾非衰服之制也又隊韻音碎東方朔七諫駕駿雜而不分兮服罷牛而駑驥年滔滔而日遠兮壽抒抒而愈衰○本作衰篆作衰俗作衰借義三通借衰轉趨古則言衰宇具九音詳六書本義及唐韻今唐詩一字三音入韻者如衰蹙車涯之類凡數十字漢

說文作衰舊註

祔 與祓同

祔 丁么切音雕說文祔中繇裏長衮俗衮字太非同

祔 舊註當是从弔衣會意即借弔磬加衣轉注本作祔篇海作袁

衯 敷因切音分衣長貌相如賦衯衯翩翩

衮 同非舊註當夷服因篇海誤

衰 桑柯切音梭說文艸雨衣秦謂之蓑詩小雅何衰何笠石經作衰春秋公羊傳仲幾之罪何不衰城也何休註若今以艸衣城是也漢五行志宋中幾亾尊天子之心而不衰城師古曰衰城謂以差次受功賦也一曰讀若蓑師古說非又皆音腮盛之反言耗也弱也又灰韻音崔殺也左傳皆有等衰言物有差級也又喪服斬衰父服齊衰母服禮喪服記衰長六寸博四寸一說五服輕重有衰故謂之衰別作縗非衰以麻不以絲或曰禮衰長六寸博四寸者蓋獨指當領下拭淚佩巾非衰服之制也又隊韻音碎東方朔七諫駕駿雜而不分兮服罷牛而駑驥年滔滔而日遠兮壽抒抒而愈衰○本作衰篆作衰俗作衰借義三通借衰轉趨古則言衰宇具九音詳六書本義及唐韻今唐詩一字三音入韻者如衰蹙車涯之類凡數十字漢以前無此亂廁古人有定見也又精溫凉服之衰篆作衰象其衣中正口而不緝形雨衣之蓑篆作蓑象左右兩扇交結于匈此貧者所服貴者雨衣謂之蓑亦後世始有之按古雨蓑即借衰必分爲二泥舉要衰作蓑蓑別作衰衰蓑篆作衰衰丞井字學三正盛衰之衰俗譌作衰古聯句云陳亞有心終是惡蔡襲無口便成衰襲字太口即盛衰字按衰作衰無義以諸語定衰爲衰

祓 祓字之譌舊註乞協切箱入聲衣後裾也爾雅九非重出見後祓註

祓 祓謂之裾又袂領與衿同

衲 乃八切音納補也通作納又佛衲海類編又衣領與衿同智度論五比丘曰佛當著何等衣佛言應著衲衣故今僧通稱衲子又質韻音訥蘇軾或云衿謂之裾丞誤

衲 經藏銘道人山居僻介楚越常樂我靜一食破衲

衲 切音鍾禪也師古曰禪今之衲也別作

衲 俗从巾作衲舊註又音怵丞非

衲 俗字舊註音

衲 都感切音膽被

衲 俗字舊註音

衲 戶短衣泥

衲 人質切音日說文日日所常衣也六書故親身衣也左傳束其衲服以戲于朝凡男女近體褻衣皆曰衲非女人內衣而謂之衲也舊註泥左傳夏姬衲服習女人近身衣誤

袁 註音被衣袖也按袖本作袁重文作袖不必別作袁篇海五画袁丞非誤分爲二見後袁註

袁 同袁舊註音博朱衣俗字舊註直隴切音仲袴也音訓與襲義近譌作神非一說袁俗作神

袁 也書湯誥維皇上帝降衷于下民又皋謨同寅協恭和衷哉又正也左傳昭六年韓宣子適楚楚人弗逆公子棄疾及晉竟晉侯將亦弗逆叔向曰楚辟我衷若何效辟晉侯乃逆之註辟邪衷正也又誠也左傳信不由衷質無益也又內也隱也左傳將盟于宋西門之外楚人衷甲註甲壯內而外裕之也又適也左傳服之不衷身之災也註衷不稱裏也又與中通折衷平也斷其中也史孔子世家言六經莫不折衷于孔子左傳定十二年渾良夫乘衷甸兩牡註中甸一轅車也四牡爲上乘二牡爲中乘後漢梁統傳制百姓于刑之衷註言不輕不重也故與中同舊註沿韻會引梁統傳衷太磬音仲非又姓漢袁章之後衷愉仕唐改姓衷○說文

泥左傳衷祖服專訓衷褻衣不知褻衣卽祖也非衷義也篆作衷俗作裏裏故非

祈 許介切音邂說文祈也長箋曰當是衣裏故从介有裏則堅實故祈从石又奉韻音介義同舊註引說文正訓外又衣襟篇海又衣長貌故非或曰說文祈祈互訓無二義分二音收祈則不必資作祈箋亦引祈義釋祈从石大解亦泥祈與詩五紘之紘音別義通衣縫界也祈卽正服之裏衣也俗謂之衽或謂之襯本作祓篆作祓襯

祇 舊註同祇說文有祇無祇

袞 徐嗟切音斜不正也周禮比長五家有學奇袞則相及註袞猶惡也經史通作邪舊註引正譌从袞廢邪泥又徐本說文袞與也蜀本紐也謂帛文疏紕袞戾也六書故專訓衣不正故泥篆作袞與袞別

裀 如占切音髯衣緣也士昏禮女正位泥篆作袞與袞別純衣纁裀鄭註緣也裀之言任也以纁緣其衣也喪大記婦人復不以裀註以絳緣衣之下曰裀蓋婦人嫁時上服非事鬼神之衣故不用爲復以招魂也陸氏曰又作紝袞下襟也又方言婦人厭卻齊魯間謂之裀裀禮義別舊註裀同襜非韻書譌作袵引禮復不以裀復譌作服故非別見彳部復註

袟 與支通祇支卽今俗家覆腋衣遯園考金陵雜志隋煬覬戒師聖種納袈裟一緣黃紋舍勒一腰鬱泥南絲布袈裟一緣鵝納袈裟一領絲布祇支二領譯云舍勒內衣也鬱泥謂鬱多羅泥也據此說祇支與袈裟爲二物甚明集韻袈裟謂之祇袟舊註袟尼洽衣卽袈裟故非

衽 如禁切音任說文衣襟也禮註袟尼洽衣卽袈裟故非玉藻深衣衽當旁鄭註衽謂袵幅所交刻也凡衽或殺而下或殺而上故以小要取名衽屬衣則袵而放之焉袵則縫之以合前後上下相變又喪服傳衣帶下尺衽二尺有五寸註衽所以揜裳際也二尺五寸與有司紳齊也上正一尺燕尾二尺五寸凡用布三尺又同喪曰親始死扱上衽交于哭註上衽深衣之袵前又衽席士昏禮御衽于奧賸衽良席皆有枕曲禮父母將坐奉席請何鄉將衽長者奉席請何止少者執牀與坐御者舉几鄭註衽卧席也良席者良人之席一說此衽乃布寢席之名故曰將衽請席何止設卧席問足向何方也衽非席也又棺衽喪大記棺君蓋用黍三衽三束鄭註衽小要也又檀弓棺束縮二衡三衽每束一註古者棺不用釘惟以皮條直束之二道橫束之三道衽形如今之鞋則子兩端大而中小漢時呼爲小要不言何物爲之其亦本乎衣之縫合處曰衽以小要連合棺與蓋之際故亦名衽先鑿木置衽肰後束以皮每束處必用一衽故云衽每束一也六書故曰傳云抽戈結衽又云袁衽如故袁中庸衽金革衽之物不可詳肰以結衽袁衽之稱考之皆屬于衣鄭康成以爲或屬于袁者未必肰說文以爲襟蓋近之○與絲部紝別集韻衽或作袵集非是

衾 六書故寢所覆也六書統篆作衾从人壯衣中衣大而人可覆也或从肉壯中肉體也篆作衾按衾从今聲篆作衾書統說泥改从肉尤非長箋衾同衿亦居欣切音今交衽也古者斜領下連于衽名衿詩鄭非

衿 風青青子衿又衣小帶爾雅衿謂之裕內則婦及男女未冠笄者皆衿纓鄭註衿結也士昏禮母施衿結帨左傳皆衿甲而縛杜氏曰不解甲也一說衿甲謂縛甲帶也漢杜篤傳關梁之險多所衿帶註衿帶衣服之要故借爲喻○六書故曰青青子衿毛氏云領也陸氏云音金本亦作襟徐氏音琴孫炎郭璞皆云交頸也據詩以韻合之衿之爲平聲是也未見其爲領說文給衣系也衿給二字疑當歸一按說文本作襟俗省从今卽用今聲凡音琴音琴太聲故非書故引內則昏禮用其禁切誤也襟給義通合可也說文分訓泥俗用襟與衿音義同因襟从禁讀其規禀切音均戎服也晉輿服志秦人除棄六印切亦非

袀 冕以袀玄爲祭服又純也漢書王莽絳袀服帶璽韍註絳深青揚赤色袀純爲紺服也通作均左俗袀傳均服振振註戎事上下同服一說偏衆謂之袀字俗袀均左傳均服振振註戎事上下同服一說偏衆謂之袀字

袁 于權切音員說文長衣貌又袁州郡名又姓史記袁盎漢書作爰○說文从衣叀省聲舊註叀譌作唐長箋曰叀古作𠂤此从古文也包氏言从中會長意諸○聲○古圜王權切袁錯袁安引作蚩省聲註丑善反宜正○篆作袁袁別作袁俗作袁

袒 女九切音紐衣奐也一曰衣袖也禮玉藻深衣袒非紐卽帶交結之處與紐通

袂 莫佩切音珠說文袂可以回肘註袂袖之連衣者上下廣二尺二寸肘長尺二寸故可以回肘也左傳楚子投袂而起宋范仲淹鄭戩太聚李參

政昌齡女時稱連袂今俗曰連襟又相別曰分袂拾遺記蕭鳳使玉門關頻勸酒謂兄曰醉中庶分袂不悲又屑韻音茂江淹雜詩芳塵未歇席容淚猶扛袂停艫望梅浦頓櫂阻風雪梁沈烟歸魂賦別今古之悲亦太攢心而霑袂渡挾嶺之欹危跨清津之幽咽

五架 居沙切音嘉架裟僧衣與髮駕同唐武后賜僧法朗等紫架裟僧之賜紫自武后始互見毛部駕註

袍 他果切音妥說文裾也引論語加朝服袍紬長袌語今誤作拖按說文凡引經不合本文者非一笑的附說文以拖為誤非或曰袍從俄切音拏說文敝衣也袍與文玉篇袍袍美也與詩委委佗佗之佗通

袞 乃選切音拏說文敝衣也袍與袞音義別六書故

袀 同褚舊註音主敝衣亦作紵按說文紵袀屬細者為絟粗者為紵或从緒省作袀俗作苧紵與袀別袀通作褚亦通作緒文選齊竟陵王行狀華衮與緼緒同歸今以袀同褚者與紵溷非是韻會小補引廣韻紵或作袀亦非互見後褚註

袷 又庚韻音袷衣兩襠也俗作襠袷韻會引方言袒飾謂之直袷謂婦人初嫁上服一曰繞袷謂之帬江東通言下裳曰袷按婦人初嫁上服謂之袒非袷也帬非袷屬舊註誤與

袋 徒耐切音代囊也漢外戚傳中黃門持詔記盛綵韻會同綿方底註厚綿方底盛書囊形如今之算袋奉始皇時算袋即算勝也唐武后賜朱前疑緋算袋今蒼頭所攜貯筆硯者謂之照袋以烏皮為之陶穀曰唐季有方便囊蓋袋類也又魚袋唐初選事官三品以上賜金袋刀礪石一品以下有手巾算袋佩刀礪石永徽中京官文武職事四品五品始給隨身魚袋炙轂子曰魚袋古之算袋取合魚符之義宋雍熙郊祀畢內出魚袋賜近臣由是文武皆佩魚紫以金緋以銀馬永卿曰今魚袋乃古魚符必以魚者分左右可以合符唐以袋盛魚宋以魚飾袋又名臣言行錄呂蒙正為相夾袋有冊凡謁見者必問人才客去即疏之取數人稱之者以奏金國刑法依遼制常刑外有沙袋以革為囊實以沙石繫杖頭人有罪者持以決背熙宗太

袍 蒲豪切音庖說文袍襺也禮玉藻註謂衣有著首除之之異名純著新絲為襺雜用舊絮為袍又曰袍必有裏不襺鄭註袍裏衣必仟以表之又枌袍唐士子入試皆著白衣故有白袍子例大紛紛之語宋時亦朕并居常詩枌袍切勿笑冬烘且踏燒殘鼠尾蹤又尤韻音裘詩秦風豈曰無衣與子同袍吐下不能○袍者表衣之通稱俗曰直身兩京稱道袍朝服亦曰袍方言裘明謂之袍漢謂長衣為裘魏謂半裘言半大也隋唐謂之馮翼今呼直裰即古逢掖也棗成以袍為裘衣藏銅謂今戎衫曲領者為袍皆偏閉之說也○六書統篆作[illegible]古文作[illegible]裘加衣旁作[illegible]集韻作[illegible]與古文表作[illegible]泗太非舉要作[illegible]亦非

裒 蒲告切音暴說文裒也徐鉉曰俗作袍非是抱正作捧音與服志裒裘之裒作[illegible]衣之袍集韻袍武作裒今皆从

袉 烏判切音[illegible]說文分為二拗襪袉小兒衣見字林

袉 之涉切音征袉袷衣

祛 俗字舊註音佐衣包囊誤

祕 俗字舊註音刺也泥

裝 資四切音裝衣不展也玉篇襦

袉 落合切音[illegible]

袱 舊註音指絳也又音紫衣繡也一說與裝同猶言部綱

袱 舊作訛音義一也舊註分訓非或謂袱與裹別袱亦

猶與裝

袒 市沼切部上舊說文袒上也繆與襪同編腰服故別泥

袒 稱裙漢書參據為證班太守敢功曹言屬多服裒衣大裙不中節度自今以來更

袒 俗袒字舊註謂與說文袒同衣今去地三寸註裙袴也

袒 重出與音費誤敝膝通作敝不必借

袒 從覽切增上衣也曲禮勞毋袒凡侮言用裼

袒 袒者去襲露裼言袒裼則并去裼露體也禮樂記天子袒而割牲儀禮鄉射疏凡事無問吉凶皆左袒是以士喪禮及大射皆袒左惟受刑則袒右觀禮云右肉袒註刑宜施于右是也又左傳楚子圍鄭鄭伯肉袒牽羊以迎又齊淖齒弒齊湣王王孫賈入市中呼曰淖齒亂齊國欲與我誅淖齒者袒右市人從者四百史漢高帝崩諸呂擅權大尉周勃等謀誅諸呂勃入軍門令曰為呂氏者右袒為劉氏者左袒軍中皆左袒遂將北軍悉捕諸呂斬之又事文類聚齊有一女兩家求之其家語女曰欲東家則左袒欲西家則右袒女兩袒曰願東家食而西家宿以東家富而醜西家貧而美也又露袒荀子作路亶劉向新序作路單即露袒从袒省聲○說文袒衣縫解也裼袒也

裡袒也蘊袒也據說文裼裡襲也袒互訓袒爲脫衣無疑詩鄭風袒裼暴虎杜甫詩偏袒右肩露雙腳又袒既不肯成梟盧皆用袒袒本作但通作襢亦作曶與組綻別綻同綻說文組補縫也綻綻與組別縫解曰綻補綻曰組韻會綻本作袒引增韻亦作組篇韻溷袒爲組六書故溷組爲綻綻从非說文袒訓衣縫解或譌綻爲袒袒丈莫切載太聲與綻同音參信袒落與裡贏同訓不當移訓綻者訓袒也

祖 舊註才與切音取事好也又音嗟縣名與从示不同按音義本說文不知祖訓事好說文無雜詁汎云縣名改音嗟又不考其何地拉六書爲贅文拉物本爲寐語宜刪

袜 舊音術劍衣按袜細粗縫也史趙世家黑齒雕題卻冠袜紬徐廣曰縫紩之別名袜紬言女工鍼縷粗也戰國策作鰒冠袜縫袜譌从禾作秣袜與鉾同綦鍼也其曰鰒鮮也以魚皮爲飾曰卻冠者粗卻也或曰絺綌之綌借用卻

袞 烏可切音炯衮衣長好貌○樣樣炯娜阿那詩作猗儺女美曰炯娜木茂曰樣樣衛恒論書勢曰阿那韓愈元和聖德詩旗常亦曰炯娜音義互通各隨其物形容之一

袧 同衮滇南謂被袖曰袧袖或說樣不宜借衮衮不宜借袧

袖 息救切音秀袂也唐謂袂同襟

袱 呼浚切音穴爾雅袱袖曰袖宋謂袖口曰袖緣即非謂之裝註衣開孔也今之出袖緣口也明初定庶民袖袼廣一尺袖口五寸周禮司服鄭註以被侈袂爲等殺正謂袖袼也史記大史公曰韓子稱長袖善舞又蕭賢傳賢與帝同書寢偏藉上袖上不欲驚賢覺割袖而起晉史裴秀八歲能屬文時人語曰後進領袖有裴秀又拾遺記漢鄭康成人以爲經袖○本作衮說文作衮从衣衮聲似又切俗作袖从衣由聲長箋采穗同采聲遠甚疑取采毳似衮會意徐氏不言非聲則唐以前聲或近之至今日始不同也舊註音就俗音也六書故衮袖衮衮衮亦非俗改作

袢 俗字舊註音甲引廣雅襦也又音匣衮亦非

袢 衿也一說衿與襦不必別大袢名

袗 章引切音軫說文玄服也又單也論語當暑袗絺綌又畫衣孟子舜爲天子被袗衣又震韻音振義同別作襜與袗別○六書故曰士冠

禮兄弟畢袗玄康成曰古文爲袗衣裳皆玄也監本蜀本及徐鍇皆作玄漢郊祀服皆袗玄祭邕曰袗紺繒也吳都賦註袗身服也樊毅註大夫鄭諸爲官時會丞皆袗衣京兆尹張敞自稱被袗衣二寸餘年說者謂秦以水德尚黑漢因之肌觀趙左師觴龍欲以子補袗衣之敝以衛王宮則衣黑非自秦始也何謂袗道子乃玄之變也古人上衣皆玄以象天禮言袗玄漢言袗弦袗與袗相近必有一誤

袍 袍同肥又與袜同又和腹即今之裹肚韻會小補袍音陌引集韻袍腹又莫報切邪巾袍頭始裹之服亦作狛又作鞄按鞄狛向袍非

祇 都婁切音低說文祇襜短衣也長箋曰說文襜訓祇襜爲祇而此訓先言祇襜又曰短衣二義雜出當因从氏故用短衣以釋之是亦聲兼意也又後漢書羊續傳其資藏惟有布衾敝祇襜註廣雅云即襜褕也按廣雅說非別見後褕註○正譌从氏聲俗用作祇敬字非

被 北末切音夷衣一曰敝膝○六書有被無祇舊本四画被音鉢被改音拂分說文被訓一入被註一入祇註不知祇有正聲一音鉢一音拂非被此末切爲變夷衣被敝勿切

袜 俗被爲敝膝也舊註分切非四画被宜刪字

袜 舊註音濮末袜衣也按袜爲襪本从脚脚衣又曾末袜衣也漢書淮南舞寶袜楚宮履虛應鄭詩猶豫寶袜毅龍被崔豹古今注謂之腰絲謝惠詩細風吹寶袜輕露擺紅紗今吳人謂之袜胥據諸說舊註以袜爲襪明孫蕙翼註陳李廷忠四六謂襪亦作袜故非

袜 俗字舊註音附衣

袞 古本切禪上聲冕服也周禮王享先五則袞冕公之服自袞冕而下侯伯毳冕又王制三公一命卷若有加則賜也不過九命註卷若命數止于九天子之三公八命著鷩冕若加一命則爲上公與王者之後同而著袞冕故云一命卷若爲三公而有加袞者是出于特恩之賜非例當然故云若有加則賜也人臣無過九命者太宗伯再命受服與此不同也又詩豳風九罭首章袞衣繡裳東人美周公也小雅采菽首章玄袞及黼天子錫來朝諸侯也○古者天子服十二章會繡各六衣用會裳用繡共爲十二以象天數公則自山而下以次

遞殺說見虞書至周以日月星辰畫于旌旗為大常服止九章
裨變其序登龍于山登火于宗彝尊其神明也九章初一曰龍
次二曰山三華蟲四火五宗彝六藻七粉米八黼九黻龍取其
變化取其鎮華蟲取其文火取其明宗彝取其孝藻取其潔粉
米取其養黼取其斷黻取其別公之服與王同衣五章自龍至
宗彝裳四章自藻至黼侯伯則衣三章自華蟲至宗彝裳四章
與公同凡七子男亦衣三章絕宗彝而升藻粉米于衣裳止黼
黻二章凡五以上衣皆用會裳皆用繡降是孤衣止一章刺粉
米無畫裳二章同子男凡三文降是卿大夫衣無文裳刺黻而
已同文侯考裳專指上公九章之服舊註汎引九章不詳所自
然非又裳與卷同音鄭玄云卷龍衣也孔云裳之言卷也謂龍
首卷然禮玉藻曰龍卷以祭說文云天子享先王卷龍繡于下
幅一龍蟠阿鄉上按龍本衣之章說文一龍蟠阿上鄉乃正解
裳之義其云卷龍繡于下幅則誤也王服卷公亦服卷王九章
公亦九章或疑其無別考白虎通引傳云天子升龍諸侯降龍
陸德明云天子畫升龍于衣上公但畫降龍王制一命卷註馬

氏云三公裳服有降殺無升龍鄭玄註覲禮亦云上公裳無升
龍可見卷裳同是畫升降有等後世傳譌兩溷罕所考正舊
註承襲九罭詩傳謂天子龍一升一降上公但有降龍以龍首
卷然故謂之裳六書故云王之裳升龍降龍精溫云天子裳龍
一升一降長變不辨正說文卷龍下幅之誤又妄疑蟠蟠名當
用鬚阿當用嬰卷當用齊本訓未明僅別字形淺陋類如此又
裳與冕分為二一為裳衣一為首服漢儒說禮謂周制天子被
裳以為首服非是本以公作裳舊本以裳為俗字浴正韻改作
裳舉要从合裳作愈然从非又王純景
謁者孟郁碑裳作裳精溫象作愈今不必從

袂 又與秩同秩別
按唐韻至忠傳官秩益輕杜甫朝享大廟賦六官
減秩本作秩凡从衣作秩者皆譌也从秩為正

裘 作裘裘
非裘雅隆韻瑞引莊子散其天裘譌作裘又囊祀禮內則右佩
箴管線纊施繫裘後漢楊厚傳厚祖父春卿善圖讖學為公孫
述將漢兵平蜀春卿自殺臨命戒子統曰吾綈
裘中有先祖所授秘記為漢家用爾其修之

袓 俗字大祖
衣無袓名

袍 而龍切音
冗長衣也

袡 紝字之譌舊本音訓
又商近榎引詩紲袡按說文袡無色也同袡誤作袡重出

袢 舊註音煩袢延
熱氣又衣無色
孫愐博幔切舊註衣無色从說文第一訓不知無色非袢本義
說文誤又紲袢毛氏曰當暑袢延之服疏正義曰紲袢者去熱
之名舊註袢延熱氣韻會小補引詩註袢煩溽也近身衣也丝
誤鄘風蒙彼縐絺是紲袢也凡八句展袢類媛四韻朱傳曰紲
袢束縛意以展衣蒙絺絺而為之紲袢所以自斂飭也袢本丝
聲叶止展下類媛展音專顏音妍媛音員陸德明袢符袁切故
吳棫韻補引詩袢者玄詩古音考從之舊註音近榎不知榎與
駢骈緩同音皆蒲眠

祝 莫候切音
切袢非榎音也尤誤

裶 同
茂說文衣
帶以上一曰南北曰裶東西
曰廣揚雄傳周裶數百里字書祁張衣令大也集韻開
衣領也

袖 徒各切音託說文衣袖徐按
古諏切音鉤裶裶幅袢兩側
通作袖

袖 同褎舊註音胸
亾人帶襦名誤
也儀禮遷服凡裶外削幅裶

內削幅幅上袖註袖謂袢兩側空中央也說云一幅凡三處屈
之通作袖荀子埤下裾拘然書按袖屈也補修之屈為胸裶袢
為袖履帶為絇其脣韡皆當相近俗謂之

袪 虛眷切音欮說
襱按胸絇與袖脣近義別謂義相近非是

袪 文盛服也鄒陽
傳袪服戲臺之下袪或作袖亦書統袪篆作袪洛乎切褎色从
衣从去衣以去為正也按去色本作去加衣贅左傳袪矢即盧
矢袪音義同盧袪與

袪 與袪通
袪義別書統說誤

袪 丘於切音區說文衣袂
衣動貌也徐曰今衣袖口俚言
袖緣也詩唐風羔裘豹袪一極玉藻深衣三袪儀禮袪尺有二寸
註云禮深衣袪周尺為度是二尺四寸儀禮用漢尺故云尺
二寸也左傳晉獻公使寺人披伐蒲車耳曰君父之命不較踰
垣而走披斬其袪遂出奔又御覽音去詩鄭風遵大路兮掺
執子之袪兮叶下故○六書故作袪袪主衣袂說說文俗
正訓外又云一曰袪裏也一者裏也今不必從與袪別

祠 字
舊註音慈祠綿
見佩觿集沉

祓 毗意切音陛說文寢衣也又首飾詩名南
祓之二僅夙衣拄公註次第編髮為之以

被首僮僮竦敬貌又覆也覆也書堯典光被四表禹貢東漸西被又具也史絳侯世家甲楯五百被註被披也甲楯人所披帶故以一具爲一被通鑑曰通作披猶言副也又支韻音批左傳襄十四年被苫蓋楚靈衣今被被又姓左傳被瞻漢被疑○說文作帔篆作𢂍𢂍被之被說文載去聲平義切六書故同舊註寢衣也上聲去聲光被轉去聲泥六

袱 子昔切戚袱膝裙衾房六切音伏包袱

袴 苦故切音庫脛衣也一名褲衣廣被也又宋地名春秋桓十五年公會宋公衛侯陳侯于袲伐鄭石經左傳作袲說文引作袴公羊傳作侈袲袲與侈通又所韻音娜袲

袴 同袲說文袲衣長好貌本作袴衣俗呼小衣古人袴無襠女人所用有襠者始漢昭帝時上官皇后爲霍光外孫欲擅寵有子雖宮人使令袴前後皆襠多其帶令不得交通名曰窮袴今男女皆服之史韓昭侯有敝袴命藏之曰吾聞明主愛一頓一笑今袴豈特頓笑哉吾必待有功者又唐食貨志初鑄宗室奉

天帑藏空窘遣本視賊以苦寒乞襠袴上則親王帶金鬧袴與之○說文糸部作絝義同別从巾作幣俗作袴非又兩股間曰胯通作跨不必借用袴史韓信傳袴下漢書作跨雖少年辱信曰出我跨下與袴下事同狀袴自是歷衣非跨即袴袴即跨如必謂袴與跨同則是首戴之冠即首足衣之襪即足古今無此事理也舊註沿正韻十五碼跨作胯袴汎云袴與跨同亦非

袿 俗袿舊註音絳爾雅因袿袿又云袿後人譌作袿音寧

袿 蓬按袿袿雖見爾雅釋草如蘐牡蕍繁由胡芫東孟拳桓胸之類皆郭璞註所謂未詳未聞者後人不能考實自當闕疑不必牽合太詁舊本引證雜亂類如此

袷 古洽切音夾說文衣無絮徐曰夾衣也或曰無絮重衣裏相合也史匈奴傳服繡袷綺衣註繡表綺裏或作袂杜甫詩地偏初來袂與袷同王曾筆錄每歲誕節端午初冬各賜時服有差內公服舊制雖冬賜亦止單製太祖以方冬不宜賜單衣詰諸有司對云遵用已久于是特命改制今公卿大夫有袂公服自此始註袂亦作袂又葉韻音劫朝服祭服之曲領也曲禮天子

視不上于袷不下于帶又禮記曲袷如矩以應方註方領也疏云如今擁咽若小兒衣領但方折之耳曰涎衣今俗名涎袷通雅曰袷交領也袷之言合猶格之言各也被當脥縫故曰袷夾衣曰袷領用夾故亦曰袷舊註汎云韓詩齋通衣長貌或作袷相如賦曳獨繭之褕袷註褕袷褕袖也集韻作袂非本作袂舊註俗加點誤不自知其喪省从喪亦誤也

袂 古巧切音皎袂衍小袴服以取魚者大唐新語漁服總曰袂衍又嘯韻音叫義同互見而衍註與褕同从

袴 扯數切音抒爾雅袴戌音庶泥

袴 伊昔切音亦衣長衣搬義通

袹 莫轄切蠻入聲邪巾袹頭始蠻之服韻會或作帕引廣韻帕頞首飾亦作袹鞨方言鞨巾俗人帕頭是也按袹帕作袹古屑切音結以衣貯物而氣鞨今不從

袺 其袺也詩周南薄言袺之

袺 施職切音釋裝也

袹 俗字舊註音而衣不展又音懊促衣縫也坎泥

袼 古博切音各袖與衣接腋下縫合處也禮深衣袼之高下

可以運肘註袂當腋之縫也或讀若洛義同

袽 而遇切音茹絮緼所以塞舟漏易既濟四爻需有衣袽說文絮絮緼也引易改作絮又古易作茹京房作袽韻會引黃庭經通作帑一說从今易袽爲正

袾 俗字舊註杜兮切音提袴襦泥

袾 專於切音諸袾襦短衣也說文好佳也長箋曰說文引詩靜女其袾今詩作姝石經通本坎用姝說文女部姝亦引此詩袾姝姝音切同當即一字異體又字統集韻袾朱衣韻會或作殊殊荀子袾袾註即朱衮純朱衣曰袾按袾殊同坎訓衣好靜女之姝宜从姝說文作袾非赤色之朱宜从朱荀子作袾說文糸部作袾坎非長箋合姝袾姝爲一尤非

袿 古圭切音規擇名婦人上服曰袿其下卒者上廣下狹如刀俗圭也又相如賦蠶袿註張揖曰袿也師古曰婦人長帶舊註音多引廣雅袿袖也泥

裀 伊卿切音因近身衣也廣雅裀襂謂之裀

裁 猜來切音才說文制衣也六書故衣始制其形體也又衣圭交輸裁也江充傳衣紗縠襌衣後卒交輸註如淳曰交輸割正幅使一頭狹若燕尾卒之旁見于

後禮漢衣續衽鉤邊賈逵謂之衣圭蘇林曰如今新婦袍之袵全幅繒角割名爲交輸裁也又裁度爾雅節也又五裁素問肝病禁辛心病禁鹹脾病禁酸肺病禁苦腎病禁甘名五裁註裁節飲食也又與財通易泰象后以財成天地之道漢書財擇財裕財察引淺自財林與裁同又與才纔同晉謝混傳才小富麗蕭傳逢縣纔至師古註纔淺也猶言僅也後漢馬援傳裁知書取衣食裁足裁封敞白戶史張儀傳雖大男子裁如嬰兒言又泰韻音扗亦制也公羊傳辯而裁穀梁傳準裁靡定又鑒別也唐楊綰傳品裁精允又解韻音采風裁猶風采也後漢李膺傳天下仰其風裁與吳志諸葛瑾傳未嘗切塄敞兒風彩義同又齊韻音齊楚辭惜誓黃鵠後時而寄處兮鵁梟羣而制之神龍失水而陸居兮螻蟻之所裁○从戈戈从戈才皆本作裁七回篆作裁隸省作裁俗作裁

裌 良薛切音列說文繒餘徐作裌又霰韻音絢好衣也曰裁剪之餘也廣韻裂劈破也左傳裂裳帛而與之莊子治民勿滅裂史蘇秦傳車裂以徇又霽韻音例裂有緣飾曰裂禮內則註盤囊盛帨巾者用韋

今用繒有緣飾則是盤裂又入聲左傳紀子帛名裂繻一音膺又陌韻音力陸機荅賈謐詩杜漢之季皇綱幅裂大辰匿暉金虎曜質叶下節室註大白者金之精本白入昴金虎相薄主兵變謂變亂也舊註洽韻會暉譌作爍曜譌作習○本作裂八回篆作裂隸省作裂俗作裂

裯 俗字

裯 俗襱字

裯 作裯尺紵切音充汎云禪衣埶非裯裯本字舊本譌襱襱百官志作裯附七回非七回襱俗作襱非七回

裋 而遇切音孺說文豎使布長襦也史記秦始皇紀贊寒者利裋褐漢貢禹傳穰豆不贍裋褐不完方言襦輸自關以西其短者曰裋輸俗譌作短褐非又詩韻樹上聲義同或作裋別作裋一說說文豆非聲當从豈省聲又說文襦訓短衣裋訓長襦義與襦反當是短襦譌作長又裋褐雖豎使之服亦非人貧賤涿不完好之通稱如杜甫冬日懷李白詩裋褐風霜入鬼也俗作裋裋字省作豎褐義同

裒 俗字舊註

音自衣縫泥

裌 同裌呼恰切音袷裌裌裌也

裍 苦本切音捆裍裍也又五裁素問肝病禁辛心病禁鹹脾病禁酸肺病禁苦腎病禁甘名五裁註裁節飲食也又與財通易泰象后以財成天地之道漢書財擇財裕財察引淺自財林與裁同又與才纔同晉謝混傳才小富麗蕭傳逢縣纔至師古註纔淺也猶言僅也後漢馬援傳裁知書取衣食裁足裁封敞白戶史張儀傳雖大男子裁如嬰兒言又泰韻音扗亦制也公羊傳辯而裁穀梁傳準裁靡定又鑒別也唐楊綰傳品裁精允又解韻音采風裁猶風采也後漢李膺傳天下仰其風裁與吳志諸葛瑾傳未嘗切塄敞兒風彩義同又齊韻音齊楚辭惜誓黃鵠後時而寄處兮鵁梟羣而制之神龍失水而陸居兮螻蟻之所裁○从戈戈从戈才皆本作裁七回篆作裁隸省作裁俗作裁

裎 稱人切音呈裸裎露體也方言襌衣趙魏之間謂之裎裎又榎韻音逞義同韻會訓漢衣廣雅訓佩帶丛非衣俗系字

裀 俗字舊註居緣切音涓褊也誤

裏 良徙切音李說文衣內也詩小雅不離于裏又俏凡內稱表之對也又霽韻音吾何切音娥

裎 俗字舊本碍禎二麗義同或作裡衣盛飾貌

裎 註兩引博雅丛泥

裎 蒲侯切音捋爾雅敷也詩小雅原隰裒矣又爾雅多也疏云敷之多也又減也易謙象君子以裒多益寡字書引易裒作捋張揖云捋減也鄭荀董蜀本作捋从裒爲正

裉 力黠切音朗字本作捋从裒爲正

裉 俗字舊說文衣裉也从衣肉聲徐鉉曰肉非聲疑象衣裉形又末也六書故衣餘也又苗裔後嗣也史項羽贊舜目重瞳子羽亦重瞳子羽豈其苗裔邪何興之暴也又班固藝文志諸子十家其可觀者九家而已雖有敝短合其要歸亦六經之支與流裔也註師古曰

如水之下流衣之末裔又容裔舒徐貌相如子虛賦邅乎淫淫般乎裔裔註邅行也般迴也言獵者將息車騎各秦次第爲行隊淫淫裔裔師伍分列整暇也又羣行貌魏曹丕歌水幡幡其長流魚裔裔而來馳又郊祀歌靈之來神哉沛先以雨般裔裔又舞人曳裾貌左思蜀都賦紆長袖而屢舞翩躚以裔裔又融裔曾悠長也潘岳笙賦汎宏融裔又遠方蠻夷屬曰裔裔邊也猶衣有邊也國語流社裔土左傳投諸四裔袁紹討曹操檄彷徨東裔通作夷禮王制迸諸四夷與裔同又姓左傳齊景公嬖臣裔歂古今人表裔穎又泰韻音艾陸機贈顧祕詩徊陝體明德清風肅已邁發遽繫潘后改授撫南裔叶下外大帶飾註潘后吳王也祕以吳王郎中令遷交州刺史南裔即交阯也裔杜賓韻邁飾杜泰隊王韻吉音賓與彝泰隊通又葉龍音葉左思吳都賦高門鼎貴魁岸豪傑虞魏之昆顧陸之裔讀書通裔通作曳鄒陽書何狂之門不可以曳裾與裔同謝莊應詔雪詩搖裔從風拂與曳同又通作奕詩四牡奕奕註聯絡布散貌猶裔裔圍棊曰奕子布散牽連而行與裔同按謝詩搖裔言雪旋

舞隨風與郊祀歌鄒郁賦齋齋義通本作齋非齋叟字同也奕奕與齋齋音義別必謂齋通作叟奕非也○漢碑譌作齋訂正篇海元部兗

袴 俗字舊註方味切音費袖也或曰袖不必別大袴名

裙 俗字衣社不同齋烝非

裕 余據切音豫說文衣物饒也釋名豫也易晉初六有孚裕无咎又宥韻音裕陸機言猷堂詩茂德烱中天姿玉裕叶上秀數數音嗽○精蕩篆作悠寬緩也从衣諧谷轉聲德稱其服則博大雝容也按此說泥舉要谷部裕作裒亦同

裖 同袗本作裖說文袗重文作泥裖參同音振異音故通用袗

裨 外最輕者亦作裨按裨免之免讀若問贅作裨

裔 俗字衣部裔無裔

裒 裒光切音求皮衣周禮司裘掌爲大裘義同裒改作裒非

裒 以共王祀天之服家語郊之日天子大裘以黼之被裘象天既至泰壇王脫裘服衮以鼎燔柴大裘以黼之者言先服大裘後服黼衣黼衣即衮衣也又玉藻惟君有黼裘以誓省大裘非古也註君國君也黼裘以黑羊皮雜狐白爲黼文以作裘大裘黑羔裘也天子郊服國君可衣黼裘以誓軍旅省耕斂僭服大裘則不可其後皆用天子大裘故譏之云非古也又衣裘各有裼無人大羊裘不裼不文飾也詳玉藻注又箕裘學記良冶之子必學爲裘喻自易至難自粗至精習之有漸也又姓本姓仇避讎改作裘宋慶曆中裘仲容仲莊兄弟孝友里人重之又莞裘晉邑壯泰山梁父縣南又支韻音奇詩秦風錦衣狐裘叶極酌風爲公子裘叶裡○說文裘別立部古文作求省衣按說文六書故求篆作㝱載毛部从毛又聲一曰㝱領皮裘也借爲求索請求之求求之本文爲求取之求所擅故別立裘文按二說求泥石鼓文麀鹿鍊鍊君子之求大田不稂君子何求求即裘字狀李白詩所求竟無緒裘馬欲摧藏求裘兩見唐人求皆不分爲三裘本衣屬加衣非贅使衣部諸字从衣者皆衮衣被作皮裘作多褶作習裙作居音義未有不相亂者也

裓 俗字每帽取親中裙身自浣滌註中裙親身衣也

裙 同帬史鵲石君傳石建白首鵲石君尚無恙

裡 俗字裡裏裏以藻繡絡以編連註言孝成帝昭陽殿牆屋皆以繡綬麗色連繞之不見土木之形也又字林香襲衣也杜甫詩雨裏紅藥丹丹香又

裓 舊註丁連切音顛衣領黹也又入聲杜結切義音葉義同按說文裓領黹也从巾耳聲集韻或作裓亦作襭音義亦同舊註訓同說文裓冷韻會改音顛非十五画襭質涉切音習汎云衣襭分襭裓爲二亦非正韻十葉襭音輒闕

裓 裓字不載

裓 裓字之譌

補 博古切布上聲說文完衣也增韻裨也詩大雅袞職有闕仲山甫補之又助也周禮小行人若國札喪則令賻補之註助其不給也禮喪服四制苴衰不補註猶治也又數也十兆曰經十經曰垓十垓曰補又補官蕭望之傳望之不肯外補今制京官調外任是也又磨溫造傳遣補難卑侍臣也註補闕拾遺之官也又姓印數漢補郎唐中常侍補眞又聲韻音跛班固幽通賦安慆慆而不能兮卒煩身乎世禍遊聖門而靡救兮雖覆醢其何補○集韻或作緥亦作敝古作補今不必泥

裝 側霜切音莊說文裝也六書故飾衣具也又齋也辦也漢曹參閒蕭何家告舍人趣裝吾將入相使者果召參又凡藏于心者亦曰裝孔稚珪北山移文道帙長擯淤筵久埋敲扑喧囂犯其慮牒訴倦懲裝其懷又漢韻音壯吳均贈別詩七首直千金七寶雕華裝生離何用表賴此持相飾又唐詩金魚公子夾衫長密裝腰圍割玉方行處春風隨馬尾擷花偏打內家香裝亦讀去聲○本作裝與裝亦作裝與妝別俗用裝爲妝飾之妝又作粧誤非

裝 同裝

裝 與裝

裝 尸詹切音氈說文車溫也長箋輪內切音稅說文帽終者衣被也漢郁越夙莽太子遣使裝以衣衾

裝 所加切音沙裝裝又歌韻音娑音棗振難涉閒全髮膚衣裝裝釋胡服被綾羅

又漢明帝馬后居宮謙儉常服大練裙不加緣諸姬望見以爲綺穀就視乃練也其儉素如此又金俗婦人裙曰錦裙裙左右各闊二尺許鐵條爲圈裹以繡帛上以單裙裹之又鑾甲邊曰裙兩裙足矣一說裙帬雖君聲○伊習切音揖說文从巾从君無義今相承不改也

裳 伊習切音揖說文裳也以藻繡絡以編連註言孝成帝昭陽殿牆屋皆以繡綬麗色連繞之不見土木之形也又字林香襲衣也杜甫詩雨裳紅藥丹丹香又

裳 舊註丁連切音顛衣領黹也又入聲杜結切義音葉義同按說文裳領黹也从巾耳聲集韻或作裳亦作襭音義亦同舊註訓同說文裳冷韻會改音顛非十五画襭質涉切音習汎云衣襭分襭裳爲二亦非正韻十葉襭音輒闕

裳 裳字

裳 裳字之譌

補 博古切布上聲說文完衣也增韻裨也詩大雅袞職有闕仲山甫補之又助也周禮小行人若國札喪則令賻補之註助其不給也禮喪服四制苴衰不補註猶治也又數也十兆曰經十經曰垓十垓曰補又補

說文襦重文作襦本闕八**裒**裘字之譌說文本作裘从衣保省聲保古文保篆作𠈌今冷隸作裘後小篆禾以正裘貶皆轉寫誤从臼聲義兩失从裘裘爲正體本裘裘同正韻十三戈收裘於非正**袧**衿本字說文作襟**襟**與襟同車幔裘有襟註輤載柩之車上覆飾也襟者輤之四旁所垂下者也**褒**俗褒字一作褒舊註訓闊衣與說文褒義近誤分爲二**裨**布非切音悲說文接益也六書故衣之次也又補也助也以小益大曰裨西域傳裨王漢書裨將將帥之副曰偏裨又禮玉藻諸侯裨冕以朝又儀禮覲禮侯氏裨冕墨車以鄭註裨之言埤也天子之服大裘爲上冕爲裨諸侯亦服焉戴侗曰諸侯之卷爲上服朝于天子則降而服其次公當卷則服鷩冕猶當乘路而輩車以朝也鄭氏謂大裘而下爲裨未然又姓鄭大夫裨**裩**俗褌字**裩**同**裩**俗褌字**裩**俗從示非

裩烏宣切音淵衣曲也又綠綠褪衣脊**裩**裳韻音怨衣袖領曲處**裬**離呈切音凌馬腹下帶也**裬**舊音合博雅裬袖也又與輪同或曰本作袖省从函非**裒**俗褒字之譌舊註同褒誤**裒**將蓬切音醉衣遊縫也**裯**俗持留切音儔單被詩召南抱衾與裯又魚韻音字**裯**除牀帳又爻韻音刀衣袂亦开襦轉注古音襦韻裯本音裯裯狀雕蜩皆以周得聲當音條今關中亦呼幾裯爲條子詩嘒彼小星維參與昴昴徐邈讀作旄昴胡星也象如旄因名昴以叶條音實命不猶猶亦有謠音見禮記檀弓**褫**都脫切音撥補俗褫字舊註標太聲領巾一曰袖端分爲二誤**裱**俗褫字舊註音鼈裱袖敝衣故非**裱**伊昔切音亦袖也舊註音良獎切音兩裨名裱襠一當胷一當背古詩單衫襠雙誤**裱**裱襠通雅曰襠裱言裱襠之蓋其外也六朝樂府有繡裱襠鐵裱襠所者但以爲袴褶此蓋襠褶之外如單甲類也唐大仗有裱襠騰蛇朝集從事太外州品子服之有大口袴紫

附襠文武官騎馬服之則於裱襠騰蛇以此知爲單甲也唐文武郎黃紗袍黑領襟白練裱襠布大口袴後晉定樂八佾有白練裱襠皆謂蓋其上也元史裱襠制如衫吳處厚曰天祐末廣陵人服短袴謂之不及秋**裳**神羊切音常上曰衣下曰裳白虎通裳者障也所以自障蔽也曲禮諸母不漱裳註諸母父妾之有子者漱浣也裳賤服不使浣亦以敬父也○說文衣裳字本作常旂常亦作常正譌常下帶也从巾象形尚聲借爲常久字別作裳非精溫衣裳之裳作常篆作帶从市从尚取尚之以市爲義言加市于常也俗別作裳或借用常常久之常從尚从巾篆作帶周官九旗之物名日月爲常有功則銘書于王之大常欲其與國同久也从巾象鬛幅从尚崇德報功也一从市義各有取也按二說或从常廢裳或分常常爲二於泥**裀**同緯本作韎舊註音翠**裀**蛤蜊**裀**秦入切音緝說文衣長貌又作襋**裀**裀衣敝誤**裀**俗褌字**裀**俗褌字**裀**俗褌字舊註音鼈**裀**伊昔切音亦袖也舊註音良獎切音兩裨名裱襠一當胷一當背古詩單衫襠雙誤**裱**裱襠通雅曰襠裱言裱襠之蓋其外也六朝樂府有繡裱襠鐵裱襠所者但以爲袴褶此蓋襠褶之外如單甲類也唐大仗有裱襠騰蛇朝集從事太外州品子服之有大口袴紫

裱俗褫字舊註音鼈**裱**伊昔切音亦袖也舊註音良獎切音兩裨名裱襠一當胷一當背古詩單衫襠雙誤**裱**裱襠通雅曰襠裱言裱襠之蓋其外也六朝樂府有繡裱襠鐵裱襠所者但以爲袴褶此蓋襠褶之外如單甲類也唐大仗有裱襠騰蛇朝集從事太外州品子服之有大口袴紫

封解邑乃太邑从衣鬯河東聞喜縣又郎裴漢魏郡侯國縣名漢王子侯表作柳裴壯肥鄉縣一作裴漢書作裴回關尹子三極人之善惡者有怨心則瞥回回有慕心則瞥**裴**裴裴回雙瞥借義猶言回旋盤桓今作徘徊**裴**字**裴**本作勞威切音非皃衣貌相如子**裴**俗褫字**裴**同裴本作褧禮王虛賦紛紛裴裴註衣長貌**裴**制作卷荀子殊褧卽朱裴又尤韻音冤褧褧見後**裴**俗字舊註褧音空衣袂太非褧舊本褧音裴誤分爲二**裴**俗字舊註補模切伯上聲急也誤**裴**同裴別互見後褧註**裴**與裴別互見後褧註古我切音果說文纏也又指所包之物杜甫詩藥裹關心詩總廢又簡韻音過義同又褭裹食之名梵書稱紫經改作褭非是**裴**同經傳皆从裴以淺切音掩緣也說文褗謂之裴又被也又豔韻淹公聲衣寬也又覃韻音庵義同又與裴通○本作裴十一画俗省从**裴**都祿切音篤衣背縫一曰偏衣左傳晉語衣之偏裴註言申生衣偏裴之衣裴拉中左右異色故謂之偏

衣也左思魏都賦齊被練而鈁戈襄偏裂以讀列註裏者也偏裂戎衣名讀音會讀列或止或列也又史侯幸傳文帝夢一黃頭郎推之上天顧見其衣裂帶後穿覺而以夢中陰目求雅者郎郎鄧通夢中所見也註衫襦之橫者○說文裂新衣聲一曰背縫又禱衣躬縫蔵若督孫楠从冬毒切裂禱音義通禱當爲裂字重文分爲二誤也廣韻裂亦作禱合爲一按經史皆作裂別作禱方言作禱泥

禎 俗字舊註音受衣也按衣者通稱禎車覆也又車幔丈非

禠 同禠重出說文有禠無

祲 俗字舊註音受衣也不必別立祲名一曰綻字之譌

裹 俗字舊註音宛襪也泥

裼 思積切音昔袒衣見裘爲裼又增韻裘單曰裼重曰襲又霽韻音替與禘同祓也詩小雅載衣之裼叶地儀儀音義又鬄與裼別正韻裼同鬄婦被裼鬄髮也亦作鬄非舊註誤與正韻同別詳髟部鬄髮二註

制衣 制說文裁也又興事動眾曰製後漢書樊準傳上疏言大侵之禮百官備而不製註官職備列不造作也又俗稱撰述文辭曰製柳宗元文必有美製杜甫詩聲華當健筆灑落富清製丈取裁制義通作制獨制書及矯制稱制不當借用製舊註引正譌製專訓用衣分利製爲二迂泥互詳

裾 九迂切音居衣後裾又衣盛貌刀部制註本作製篆作製又御韻音據義同或曰領會曰

裙 交領曰衣皆皆以下即襟襟以下皆謂之裙古云曳裙謂磬折則前幅先乘曳也故爾雅衣皆謂之襟裙之裙裙當與裳幅四袧之袧同又帽之屠蘇乘者亦曰裙俗謂裙曰裙非史傳趙禹文溪爲人廉倨倨作裙註裙即倨九非

祝 五黎切音倪爾雅衣裄謂之祝郭璞曰衣褸也或曰裙衣之飾又屑韻音孽義同

裔 同緣篆作裔

裔 古綴切音裔裔也

裔 俗字舊註音忌繫也泥

裔 同緣篆作裔

裔 俗名襦被詳長部襚註

裔 見六書統

裔 舊本丈闕

裔 同綴見舉要

裔 杜見六書統

裔 同綴見舉要

裔 杜切音情說文無裔衣漢以無裔衣曰裔戎衣有敵甲所謂重衣杜上而短者前似裙衣或肩有袖至臂膊而止今曰齊肩邊圍號曰裔裸裔音衆亦曰袒

裔 俗字舊註音茲衣別作裔非

裔 俗字舊註音劉袖略絜亦作裔

裔 俗字舊註音劉袖略絜非

裔 俗字舊註音劉袖略絜

裔 俗字舊註音劉袖略絜

裔 俗字舊註音劉袖略絜

作褻或作褻𢘅非○說文本作褻篆作𢘅謂俗褻从由作袖 **褻** 褻字之譌从㐭㐭卽采字俗改从㐭史漢譌作褻𢘅非俗襪字舊註音義同襪重出 **褻** 褻本字正韻譌作褻 **褐** 烏葛切音曷毛布織毛爲之可禦寒漢張良傳良遊下邳圯上有一老父衣褐陸佃云黃黑色今俗謂之茶褐色又士初入仕謂之褐揚雄解嘲或褐而相又國家會要典國二年始賜呂蒙正等褐後遂爲例又黃冠有室家者名寄褐宋太祖開寶中詔禁之今俗稱火居道士又寘韻音戲詩豳風無衣無褐何以卒歲又質韻音鬼白居易洛陽叟詩閒將酒盞出醉向人家歌野食或烹鮮寓眠多擁褐褐一名復關左傳楚靈王皮弁素復陶註秦所遺羽衣也一作毳宋精者曰始紱出關州曰蘭紱蓋倣吐谷渾織法也舊註汎云毛布賤者所服其說未盡說文專訓編枲韍一曰粗衣然泥 **褖** 俗字 **褒** 同褒本作褒 **襟** 俗襟字集

正字通 申集下 衣部 丑

褓 博考切音寶小兒被爲褓卽襁也 **褔** 俗字舊音富藏也一說訓藏不必別作褔 **襟** 俗襟字集韻襟作衿舊註音金袍襦前裾與廣韻襟訓同誤分爲二襟本作衿省作衿改从金非 **裂** 同綴別作裂舊註云小兒皮履與說文綴訓同誤分爲二 **褕** 羊朱切音余說文翟羽飾衣一曰直裾謂之襜褕又漢書一男子衣黃襜褕註謂直裾襌衣也○禮玉藻夫人褕狄今作褕狄註衣色青褕狄韻爲搖翟翟雉也刻繪爲雉形五采畫之據此說褕當讀搖按本義當从褕禮記从褕非是正韻僅云翟羽飾衣禮記作褕似褕與褕通合爲一字朱詳褕之譌爲褕也又玉藻王后褘衣夫人褕狄一爲王后本服一爲夫人本服一色玄一色青分二等正韻襌補引徐按王后六服褘衣褕狄專屬后服言失考正褕俗作袂非又舉要缶部鴢讀若遙雉青質五采褕同土玩切音未詳鴢雉同類褕鴢異義強合爲一謂鴢同褕尤非 **緣** 象黑衣禮玉藻士褘衣註士乃子男之士諸侯之臣皆分爲三等其妻以次受此服也又儀禮士喪禮槀皮弁服褖衣註黑衣裳赤緣之謂褖褖之言緣也所以表袍也或作緣周禮后之六服六曰緣衣註緣衣實褖衣也褖衣御于王之服亦以燕居男子之褖衣亦黑也 **褶** 同褶以淺切音褶說文褶領也通雅周禮褖衣借用稅非 **褶** 褶褶曰帖領曰褶領爾雅黼領謂之襮註繡刺黼文以褻領孔穎達曰褶領之制亦無可知智謂以別色緣領上或作繡領緣之卽褶領也方言帛領謂之被巾註婦人領巾也黼言文非也必曰繡斧文非也 **裀** 俗字衣褶不必別名裀 **褖** 古惠切音桂上馬也遷將士卒箭衣也唐馬周疏三代漢衣背襠袖襟標爲士人上服開襟者名袋鬙衫庶人服之註今四褖衫褖衣裾分也唐制中尉擁密皆褖衫侍從僕宗時具襠笏昭宗時有事于南郊宦官始服劍佩侍祠嚴遵奚爲軍容使歎曰北司袋奉官以鬙衫給事今紈袍笏遍而宣切音㪅褐也廣韻促衣 **褖** 俗字吳鬙衫卽褖衫也 **褖** 縫也又鐵韻音軟衣縫也 **褶** 音星燒免舊註著衣貌泥字 **褫** 俗褫字 **褖** 何樓切音侯呼杯切音揮王后服韋王后之服褘衣鄭註畫衣也疏云褘畫爲翬翬卽雉幼緝爲翬形五采翬之緣于衣因以爲名包氏補義改作褘非是又爾雅婦人之褘謂之縭縭緣也註卽今之香纓也褘邪交落帶繫于體因名爲褘緣繫也又方言江淮之間謂之褘或謂之祓魏宋南楚之間謂之大巾關東之間謂之蔽膝又玉藻再命褘衣註褘讀爲翬色如翬塵子男之卿再命其妻得服翬衣也一說服以辨名分自王后以下各有等差褘衣惟王后服之再命之妻之服豈得與王后褘衣同名陳澔集說从陸德明釋文褘音菊不知翬譌爲褘非褘讀如須倫切音旬衣裳脊翬也舊註沿韻會褘音曲非 **裙** 俗繒字集韻繒或作裙繒衫舊註音邦妹切音 **裙** 也方言作繒音義同 **裙** 尺主切音背襦也 **裙** 衫旗斿與說文繒訓同誤分爲二 **褚** 杵衣槌也莊子褚小不可以裹大左傳取我衣冠而褚之又左傳荀罃之杜楚產爲政民奢侈者畏法故取衣冠而藏之註子卿賈人收寘諸褚中以出未行楚人歸之又漢書南粵傳文帝遣陸賈賞南粵王上褚五十衣中褚三十衣下褚二十衣顏師古曰緜裝衣曰褚謂緜有厚薄之差六書故曰顏說非褚以貯衣衣之精粗與褚上褚上物也又覆棺之物與緒同禮記飾棺

正字通 申集下 衣部 丑

君素錦褚鄭註褚以親帟加帷荒于上檀弓褚幕丹質註以丹布冪爲褚覆棺疏云若大夫以上其形似幄上無褚今特爲褚不得爲幄但似冪形故云褚冪又姓譜子之後宋共公子家段爲褚師以功高因官命氏遂爲褚氏褚師掌市之官也又梁相褚大通五經爲博士○說文褚率也一曰裏衣義未詳韻會小補馬韻章也切赤也方言曰率謂之褚按韻會褚溷糟非六書故本徐鍇說訓衣素近之韻瑞六語韻褚褚赤出褚訓錦絮裘衣褚訓衣素分褚褚爲二尤非

褻 同褻褻要褻讀若憨一訓服與總溷一訓懼與慁溷赤非故不補入九画附記

十

襉 側救切音縐衣不伸也通作皺

襒 同集韻或作襒俗改作襒舊註音係帶也分爲二

褞 俗緼字舊註音溫褐衣也引看王沈釋時論袞龍出于褞褐卿相起于匹夫按王論本作緼譌作褞

褟 俗字舊註翻音達衣也

褥 褥褥赤俗字

褥 俗字舊註音薄褥衣名赤非

褥 古諾切音鉤巾褥巾幘褥弱角切音薄褥衣赤非

褥 衣也江南人士交際以爲盛服蓋次于朝服雷次宗以巾褥侍講是也又宥韻音媷義同

褥 也說文作褥俗字舊註同緊按無褥名

褥 俗字舊註音渴

褥 說文本作緊

褥 俗字舊註音都壞切音褥褥婦人袍誤

褥 谷衣敝也又被橫謂之褥

褥 同褻褻褻懷三字形聲義赤同易懷其資禮懷其謂之褥

褥 核或作褻石經皆作懷說文褻褻二字切同訓異褻袖也一曰藏也從衣鬼聲褻俠也一曰褻也從衣祟聲誤分爲二長箋鬼知褻褻當即一字又云褻褻懷三字似同而分褻云夜藏爲私故从鬼罪疑鬼誤石經褻

褥 以紅切音谷方言南楚謂襜褕曰褥贅心非此又憑臆分別不通本義者也

褥 俗褻字說文褻專訓艸雨衣褻衣加糸作褻分爲二左

褥 傳俗本妄變褻作褻集韻褻亦作褻禮記皆作褻从衣象褻巫形聲

褥 俗字舊註同褻非

褥 式戊也又與輭通

褥 俗褻字

褥 同褻周禮註車覆切音加糸加衣贅

褥 俗字舊註音殺衣縫也又秦韻音鑄義同

褥 作褥等殺之殺集韻本作緘或作緘

褥 俗字

褥 師黎褥衣破誤

褥 而六切音肉褥也增韻裀褥也唐魏徵傳帝賜素褥以從其尚北齊李元忠仕儀同三司孫騰司馬子如詣之元忠使孥卷兩褥質酒肉二人歎息銷米絹受而散之又宋司馬光曰劉恕自洛陽南歸無寒具以舊貂褥假之同僚強與之至潁州

褥 譌字舊註承呪切音授衣衫誤

褥 兒帶切音柰褥褻避暑笠也悉封還

褥 竹胎蒙以帛若京緻簷戴之以避日一說暑月謁人衣冠束身之狀謂之褥褻于總周身衣冠履履言之也魏程曉詩閑門避暑臥出入不相過今世褥褻子獨熱到人家主人聞客來攀屢柰若何傳戒諸高明熱行互見呵舊註汎云褥褻不曉字讀會炎暑戴笠見人必不曉事者

褥 太頴切音頃褥褻也詩衞風衣錦褧衣朱熹曰錦衣加非

褥 褻爲其文之大者也褻儀禮作景禮記作絅古註以爲褥衣所以襲錦衣者嚴粲曰褻以穀爲之○景絅穎與褻通褻與襲音同義別說文褻襲也引詩褻衣與褻本義相背又襲糸屬引詩襲衣復與詩本文相背詩有褻衣無襲衣溷襲褻爲一此說文誤也長箋曰襲訓亦引此詩當即一字褻爲重文後人所加此又傳會說文不詳考詩傳而誤也沈括謂褻與襲同或以褻衣是用襲麻織布爲之不知穀乃紡之精者非麻布也嚴說是舊註

褥 初加切音查衣見禍韻音嗟衣長貌

褥 褥本字

褥 同褥他困切吞去聲卸衣也又花謝也又唐世染色曰退紅唐詩香炷小熏籠韶州新退紅與褪同謂淺紅也半新半舊曰褪

褥 尺矢切音耻說文奪衣也易訟上九或錫之鞶帶終朝三褫之又謝惠連雪賦解佩褫紳又霽韻音地去也陸機文賦心牢落而無偶意褫回而不能褫石韞玉而山潤水懷珠而川媚李善本褫作揥又支韻音池摩衣一曰褫氊舊註引聽雨紀談虎能使死人自去衣褫从衣从虎以此誕妄不足信褫虢虢虢虢虢虢等字皆从虎何獨褫必以从虎去義也故刪與示部褫別

褥 俗字

褥 譌字舊註重出

褥 俗字舊

褥 戎也俗因作褫舊註重出

褥 乃了切音鳥說文以組帶馬也漢書註藏也與前褥訓同

褥 褥又褥之譌

褥 褥註武功縣名又駿褥駿馬名舊註又

裏蹴金名非是裏象作褭或作裊

裳 于羌切音樣說文鬼衣與爾雅衣謂之裳錢別見前衣註○說文裳省聲讀若詩蔦蘿裳之之裳一曰讀若靜女其孫按裳省聲相近同孫音無可諧當是效訓錯簡詩今本作殊譌作孫亦非

襚 舊註音藉引廣韻小兒襚背裳索小兒衣曰綳襚一說本作席加衣旁非

褰 苦堅切音牽說文絇也引左傳褰裳與襚又與搴通撩衣也詩鄭風褰裳涉溱曲禮暑毋褰裳○裳作褰別作褰方言作褰褰非又說文褰訓絇攝訓撩衣引詩褰裳改作搴分褰搴爲二亦非又集韻褰亦作蹇又朱子語錄有襚字與袴同褰蹇二文無淡義故舊本雖闕不增入十畫附記

裏 同裏心所思念藏貯亦曰裏禁作懷裏要別作褋象藏物衣中又晉姜鼎作金尚書作窮不必從互見前裏註

褵 人也詩豳風親結其褵楊慎曰褵即所謂縭士昏禮親脫婦之纓纓必有結脫者解其結也古語多倒厥而曰結此于昏禮東席北枕之際出燭之後極叙其情而言之也舊說以爲脫巾以親結稱爲母命難同是昏禮而非東山之詩之旨也

褙 他協切音牒衣之扛上者玉藻帛爲褙註有表裏而無著今夾衣也又褻大記君褙衣褙衾註袷也君衣尚多去其著也又緝韻音集袴褙騎服也又儀禮蹙者以褙禮衣有襈折曰褙通作襈襈簡文帝采桑詩尉斗成裝襈又和徐錄事詩衣裁合歡襈註褙同从聶从習聲近猶襈與褙也

褶 烏鉤切音謅說文編袞衣一曰頭襲一曰次裏衣長箋區从匚丝有藏匿意長衣藏其絮會意即用區聲又語韻迂上聲義同俗別作

襚 息勇切音隧引傳

褸 俗字舊註音縷非

襚 同襚

襚 息勇切音隧袴衣也

褛 俗字舊註音縷非

褛 雅祁祇褛褛也泥兩槩切音呂襤褸衣敝也又尤韻音樓義同又方言曰布而無緣敝而紋之謂之襤褸又曰楚人衣被醜敝謂之須捷亦曰樓褸亦曰挾斯史楚世家作藍蔞

褸 俗褸字

褻 俗裔字集韻作褻史鄭世家作裔舊註引子產說誤

褻 他協切音牒說文重衣也同

褻 先結切音屑說文私服也廣韻衷衣也增韻衣破襄之餘曰褻又狎也與暬通○說文引詩是褻袢也詩本作絏無褻褻徐鉉但知从埶省乃得聲不明正說文引經之誤韻會誠說文入褻註於非同文備考从埶服以樹藝爲私褻意亦非本作褻省作褻

褻 褻

褻 蘇焉切音仙

褻 烏貫切音畏鷹也左傳賈之新於非

褻 褻衣楊貌作褻

褻 以禍同禍於非長箋因說文襚訓引詩載衣之褻作襚以楊爲俗譌亦謂禍襚同非獨楊氏誤也舊註同襚失考正

褾 字

褾 舊註音率褾短衣一說短衣不必才豪切音曹幾也又讀若別作褾

襘 操義同說文作襘不必泥

襘 俗作

襘 切音

襘 俗襘字

襘 俗襘字居仰切姜上聲負兒衣也今如賦襈積註即今之帶褊

襘 俗織縷爲之廣八寸長二尺以約小兒于背通雅曰焦氏刊誤言襘縷別作縱襘非智按說文襘縷也徐鉉曰縷即襘縷今俗別作襘非弱侯字徐說徐字

說誤者也然說文有縱字綱類也包兒衣或用粗絺爲之古通用強葆說文之从來从系原屬分別系加之字可以襘縷即可縱襘

襘 俗襘字

襘 丁幺切音凋說文短也本作襘襘作襘

襘 俗襘字

襘 俗襘字衣下襘貌木華海賦被羽翮之襘纖

襘 俗襘字

襘 博高切保平聲衣所加賜之衣也又揚美也又姓本作襘今作襘譌作襘互見前襘註

襘 俗襘字

襘 博裾也又襘衣上也襘音莊

襘 息匡切音相贊也助也書皋謨予未有知惟思短衣於非

襄 日贊贊襄哉又襄也包也堯典懷山襄陵註洪水包山上陵也又駕也詩鄭風兩服上襄註上駕馬之最良者謂兩服居前兩驂襄之兩服稍前故曰上襄也又除也廓風牆有茨不可襄也小雅猱猱于襄又成事曰襄左傳克襄大事又葬定公雨不克襄事又織文也小雅跂彼織女終日七襄或曰七襄織數也詩言跂望織女終日織文至七襄之多終不成報我之章也又諡法因事有功辟土有舊曰襄又姓漢襄階善天

文陰陽術又州名魏武置襄陽郡西魏改襄州又舉也昂也鄒陽傳交龍襄首奮翼別作驤○說文漢令解衣耕謂之襄義未詳本作襄篆作襄古文篆作襄長箋襄有雜亂意故从䍃詳耕義襄當从㠯省从口从乡田事旁午紛集四體會意襄疑是孃字古文溷入干此正可也按箋曲傳說文太詁以襄爲孃然非襄古文無漢義今不從

襄 同雜算切音饌

襈 呼課切音瀆正韻被袖衣緣本作襈也按袖不必別立襈名

襈 俗字舊註居月切音戾訓袖泥

襈 同襈

襈 都甞切音簡帬襈也言帬幅相間

襈 俗字舊註居月切音戾訓袖泥

襈 都甞切音簡帬襈也言帬幅相間

襈 同襈

襈 七醉切音萃衣旁縫也又曷韻音撮衣緣襈也梁王筠說裁衣襈留雙心共一袂袖複兩邊作八襈與撮纘然通

襈 俗字舊註音替補襈也泥

襈 紀逝切音戟說文衣領詩魏風要之襋之好人服之毛氏曰襋領也六書故曰按要與襋皆衆事非領也疑爲襈襈○亦作襈別作襋非

襈 俗字舊註襈音費服也襈音勦

拭也誤

襈 同帬說文帬復作襈加衣複誤

襈 贅抒帬去襈可也舊註重出

襈 俗字

襈 羽回切音圜重衣貌○說文从衣圜聲引爾雅襈襈襈徐鉉曰說文無襈字爾雅亦無此語疑後人所加按說文引經史多錯互如衣部襈引詩靜女其襈襈引論語朝服襈紳襈引詩是襈袢也它散見各部若此類者不易枚舉此自說文之誤非盡後人妄增也通作圜重衣不必

禪 饒斷其禪衣唐侍御史六人衣朱纁紫白沙中禪宋人通稱內衣曰中禪集韻通作單又禪讓之

禪 都干切音單衣無裏禮玉藻禪爲絅漢書蓋寬饒作襈

禪 同襈詳襈部雜註部禪註

襈 俗字舊註音堆棺覆也又音頌義同亦作襈也非

襈 舊註車出分爲二

襈 符頑切音煩襈雅曰方言襈捲謂之蟠郭璞曰卻帕幔煩冤二音幔亾曰切則非足下之襪矣莊子孔子繙十二經註繙帑謂亂取之也帑音如今據郭讀煩冤襈捲卻繙帑言帕幔邪覆繙帑之狀也按此說舊註訓幔未詳兼訓襪非又音播長袂亦非

襈 同襈

襈 俗字舊註音與襈同改音蕩誤分爲二

襈 渡水又音揭引博雅短衣故非

襈 北末切音鉢襈襈雨衣也管子農夫百戴茅蒲身服襈襈註卽蓑衣唐劉禹錫高陵令劉君德政碑烝遂讙呼奪襈而舞又勿

襈 俗襈昌中切音充襈襈或作襈字

襈 俗字舊註居月切音戾訓袖泥

襈 俗字舊註居月切音戾訓袖泥

襈 俗字舊註居月切音戾訓袖泥

常事又兼而大祥曰薦此祥事中月而禫獨無祥何也凡喪非虞祔練祥無沐浴練祥之祭其它禮儀之變散見禮經而獨無一祥及于禫何也禫而飲酒從御作樂無所不備皆復其常而獨緩冠素端何也且緩冠素端與夫纖之爲黑經白緯皆于經無考鄭氏之鑿說也倘謂禫非祭名也既祥則除矣孝子之心猶不倦故素縞麻衣而後禫其變也馴矣而又何緩冠之有蓋三年之喪既虞視齊衰既練視大功既祥則麻衣輕于絰矣不言禫何時而除是禫即除之名也據此說禫改爲禫駁正鄭註與舉要禮改爲禮之曲說異故而部雖不削禫復載禫于此以明諸家承譌之陋後儒必側會說文以禫爲除服祭名誤也

㐅 襪 俗襲字

禫 徒各切音鐔說文袴也

襣 夾衣爲襣俗作袄

襣 俗字舊註音所結也廣韻領之交會也左傳衣有襘帶有結襘不過于帶襘之間通作會篆作繪

褋 古壞切音怪說文帶造衣也誤

襒 呼臼切音鼠衣領中骨也

襒 禱祭同俗作襒禱

襚 徐醉切音遂贈終衣也春秋曾文公九年秦人來歸僖公成風之襚禮檀弓衛柳莊死獻公當祭時聞之不釋服而往遂以襚之又少儀臣致襚于君則曰致屨衣于賈人敵者曰襚疏云襚者遂彼生時之意雜記諸侯相襚以後路與冥衾先路與冥衾衣不以襚○襚又作稅義同說文襚徐醉切衣死人也說輸芮切贈終者衣被曰稅六書故合之引漢書奉百金稅說文分二音二義泥

褋 與襟同說文作襟南楚謂禪衣曰襟

從衣葉聲今禪衣不重也備考重衣也

褐 俗字舊註音來從葉者以葉有重疊意與說文反今不從

褐 俗禍字

襛 而容切音戎說文衣厚貌引詩何彼襛矣按名衣厚襛茂密貌指唐棣之華而言以衣厚爲襛本訓則又不當引何彼襛矣句朱傳豐氏本皆作襛韓詩作茙茙襛音義同長箋謂今詩誤从禾作穠以穠爲俗襛爲正非也詩世本古義云樣春秋王姬以冬歸齊衣厚之時也故即其所見爲咏蓋泥衣

厚二字率引春秋以就說文非正義也或讀若農義同說文本作襛

襜 蟲占切韵平聲說文衣蔽前爾雅同詩小雅終朝采藍不盈一襜又整貌論語衣前後襜如也又儋襜楚辭九歎裳襜襜而含風又豔韻占太聲裝同又眞韻音嗔如長門賦飄風迴而起闇兮羣帷幄之襜襜

襝 同襜又與襜俗桂對交而相紛兮芳酷烈之闇闇

襝 俗字舊註音來從通別作襝

襟 俗字舊註音衾說文衾衣也徐鉉曰衾革中辮也衣襟積如辮也故禮記註謂幫摺爲襟積也通用將楊雅反同袷衣交衽騷芳酷烈而莫聞兮固不如襟而幽之離房

襟 處陸機贈從兄車騎詩安得總歸草言樹背與襟斯言豈虛作思鳥有悲音註詩焉得諼草言樹之背背與襟猶後與前也又忘顧蔡公聲義同

言 觀 裸本字說文祖也通作果俗作裸

襠 都昌切音當六書故襠袴也今同作當一說袴之當隱處者爲襠互見前襠註

襠 神六切音蜀廣韻長襦連要衣晉隱逸夏統傳賈充使妓女服袴襠

炫金舉統危坐如故字林云袴蟲人上衣襠連要衣也說文襠短衣誤或作襠又韜藏也廣內則斂簟而襠之與韜通蔵若襠義同

襤 襤文案同祖詩鄭風禮裼暴虎又單也襤大記設脈襠第又大夫士襠之註祖也呂又毋之襤其廬祖露不以帷障之也義當讀如袒集說襠宜改音展非又隋煬帝施戒師天台山五十三佛織成經襠十張經襠謂論經之襠

襤 說文襤羽氣章袴重文

襤 作襤篆作襤舊本闕

襤 同鬱隋書禮儀志天子襤也

襤 俗字舊註音歷從本別舊本闕俗作襤非

四 襤 俗字以證切音歷吞衣下緝穩裏相者也

襤 與齊通直闕俗作襤非也闕禮兩手

襤 羊劫切音余褶衣揚舉貌

襤 竹角切音捉說文衣至地也方言呼爲衣裳襤襤貌

襤 俗襤字音

襤 俗字舊音家襤襤誤敝衣也一作藍縷

襤 離案切音藍襤褸

襤 敝衣也誤

襤 又史記李牧傳襤襤註如淳曰胡名杜代地

襤 舊註音避犢襤褸以三尺布作形如牛鼻相如所著按相如傳本作

裹加衣誤　**襫**俗纏字　**襩**同齋見齊部俗字宜刪　**襩**舊註重出　**襩**與襩同　**襩**同襪俗作襪

襦人余切音如說文短衣一曰襦衣方言汗襦自關而東謂之甲襦陳魏宋楚之間謂之襦襦或謂之襦襦襦字之譌贅作襦亦非

五

襩舊註說文同襩海篇同襩按說文本作襩襩或作襩長箋襩聲不通篇海偏獨同是也說文以襩爲襩重文非

襩古文衆篆作襩舊註分襩爲襩重文非爲二改訓衣袖然非　**襩**同俗褶字舊註訓同襩分爲二誤

襟音玩切音盼衣襟衣下糸也　**襩**七接切音蔑小衣也　**襩**蒲臘切音蔑襩襩見前註　**襩**布非切音非布也方言幫關東謂之襩陳魏謂之帔今衣後下幅有襞積者皆曰襩讀若擺　**襩**許列切音纈以衣袵衿物扱之于帶間也爾雅扱袵謂之襩註襩扱衣上袵于帶也詩閔南采采芣苢言襩之說文襩重文作襩同義同　**襩**同襩舊註重出又音襩衣貌非　**襩**俗襩字卜　**襩**同襩俗省　**襩**普木切音僕衣外飾也又藥韻音博效韻音豹義同通雅曰襮即謂表也說文襮襮領也引詩素衣朱襮今詩作襮朱傳繡黼領而丹朱純與毛傳同爾雅用毛傳說文因爾雅故後人以爾雅爲人所習附蓋此類也襮與表襮褒聲轉重之爲袍說文襮古文表朱襮傳褒衣謂袒外之寬袍也襮者朱暴之義也六書故古者繡施于衆不施于衣毛公引記禮朱衣之言以證其爲君服自爾雅遂以襮爲繡領說文又祖爾雅誤矣○本作襮篆作襮襮

襩初良切音襲衣身衣　**襩**俗襲字　**襩**盧回切音雷刻飾或作襩

五

襩同絮方言作襩　**襩**落蓋切音賴隳壞也元結

襩俗襩字　**襩**初良切音襲衣身衣也凡襩與亦曰襩　**襩**盧谷切音龍說文袴踦也徐鍇曰踦袴兒也今詩胴之胴今澈何年　**襩**俗呼袴之兩股曰襩揚愼曰如南夷關頭衣韻今澈何年　**襩**俗呼袴之兩股曰襩揚愼曰如南夷關頭衣韻瑞方言齊晉曰襩關西曰袴又董韻音隴義同　**襲**思集切音習重衣也樂記周旋裼襲註裼袒而見裘曰裼揜襲禮之文也註袒而見裘曰裼揜襲而充裘曰襲又衣單複具曰一襲叔孫通傳賜衣一襲註一襲上下皆具也今俗呼爲一制又因也曲禮卜筮不相襲註卜不

吉則止不可因而更筮筮不吉則止不可因而更卜也又繼嗣先後曰世襲又唐永華箴百代沿襲又後人則用前人語曰蹈襲又輕師掩其不備曰襲春秋齊侯襲莒又以衣斂尸曰襲禮雜記子羔之襲也繆耕曾子曰不襲婦服註婦服指繆耕曾子非之以其不合禮也又受也左傳故襲天祿又姓蜀將襲涌宋襲益卿朱嘉門人○說文襲左衽袍未詳撰文从二龍象作襲同文備考襲當从龍以衣之備取重疊意省一龍非按此說泥炙柢韻補因釋名襲帀也以衣周帀覆之也改但合切讀若帀亦泥

七

襲與縱同又襲韻音龍衣長帶相如賦蜚襲丞嘗通作襲木華海賦履卓鄉之留舄被利翩之襲襲註秦始皇宴安期于卓鄉留舄於其衣襲襲狀也　**襲**俗襲字幅巾不襲衣也郭璞江賦必別作襲　**襲**以證切音映錯

襲俗襲字別離寒切音闌衆之用橫幅者謂襲以蘭紅　**襲**俗襲字別作襲亦非　**襲**之襲又襲衫宋李昉言禁舉子白襲下服紫唐初士人以紫芋襲衫爲上服貴女工之始也明制生員襲衫用藍絹裙袖緣以青謂有襲緣也俗作襲衫因色藍改爲藍衫皆非本義襲與襲通韻會小補衣與衆連曰襲今文省作襲俗作襲按襲非俗字必从巾加艸作襲泥

六

襲同襲舊註音襲衣襲不知襲有疊折二音分爲二字誤　**襲**衆毳炎同古作襲襲俗襲即衆之重文也　**襲**俗字衣帶木作襲　**襲**俗襲字　**襲**都耐切音襲見前襲註

九

襲俗襲字　**襲**申之切音詩襲襲羽衣貌見張衡西京賦又紙韻音徙亦作襲

襲九輦切音繭新綿著衣六書統絮衣也繭作襲猶絮也以繭爲絮裹置絮于中以禦冬也　**襲**同襲王維詩獨太何襲襲韓愈寄崔斯立詩玄花著兩眶視物隔襲襲註言目昏也武曰襲康琴賦作離襲古樂府作離襲陸羽茶經作籠襲皆通按从竹與从衣別襲竹器　**襲**郎佐切音邏義與襲同今謂籠襲與襲襲通非　**襲**女人上衣　**襲**炎同音潘岳藉田賦躡蹝接肩掎裳連襲唐劉文靜傳奮襲大呼舊註音詣訓裝分裝襲襲爲三本作襲襲畫俗書作襲襲舉要

訓復襦
太非

襱 俗襱字

襱 案宇之譌舊註訓同說文
案音切各別贊作襱太非

襱 同

襱 舊註琴浪切案太省緩也按檬即俗

襱 襱本字說文
从韇舊本闕

襱 同

襱 案字人部儻訓緩今以緩訓襱誤

襱 俗字

西部

西 呼架切音鎛說文覆也从冂上下覆之讀若晉稍蓋篆作
西數救切天蓋地也（象天覆也象天氣下降地氣上升
覆字从此據此說音訓與覆義同又分西覆爲二自相矛盾說
文西切讀疑誤長箋云一說西即帀帛二幅也古文奇字朱謀
瑋曰西古覆字巾冪以覆食物辟蠅蚋者按朱氏合西覆爲一
近是朕專以冪覆食物太說不足盡覆字全義箋謂西同帀則
迂謬不可從也舊註篆文下画不連兩邊引正譌从一从冂从
U上下覆之會意冂音覓凡覆覆罩之類从此俗作西非既

知西與西別又云凡从西者俱附西部

西 先棲切音嘶金方
實與正譌相背此又自亂其例者也
日所覆處也漢律
歷志少陰者西方西遷也陰氣遷落萬物于時爲秋又州名漢
車師國地唐置西州又姓宋西達濮州人元西蒙傑封南陽郡
侯今嘉興秀水有西氏又先韻音先漢樂章象蔵西集西食
甘露飲榮泉顏師古讀稽康琴賦春蘭被其東沙棠植其西涓
子宅其陽王禮涌其前註涓子齊人好餌朮隱于宕山著琴心
三篇曹植飛龍篇驚飈接我出故歸彼中田當南而覆北謂東
而反西又眞韻音新王延壽靈光殿賦玄醴腾涌于陰溝甘露
被宇而下瑑朱柱黝儵于南北蘭芝婀娜于東西○栖古借西
本作鹵篆作鹵或作棲因東西南北之西日入而羣動息借爲
鳥栖巢之西說文鳥壯巢上象形正韻泥說文謂日杜西方鳥
栖因以爲東西之西則是先有鳥
栖借爲東西也倒說害義不必從

西 舊註音明同也按九經
字樣西音遷說文作卤
今經典相承作西从西與栗字上文類而義不同據此說西即
遷之省非音明訓同也朕說文卤本作鹵或皆作卤字樣失考

要 舊註瑟宇省文按六書本
作要篆作要俗作要非

要 譌
伊交切音
邀招也勒
也又止也又待也遮也樂記要其節奏註猶會也周禮鄉士辨
其獄訟異其死刑之罪而要之註核實也史漢文帝欲征匈奴
皇太后固要註堅止之也又姓漢河南令要毅唐朔方大將軍
要之又青要山名山海經青要之山實惟帝之密都註曲密之
部也又淮南子青要玉女降霜神也又嘯頷腦太營樞要也凡
要也要會也孝經先王有至德要道註綜理之至以一管束爲
要又周禮八職一曰正掌官法以治要註法謂官府之八法要
謂月計之書也又秋官職金入其要註要凡數也又書康誥丕
蔽要囚蔡傳曰要囚獄辭之要者也蔽斷也據此說獄有單辭
兩辭要者獄辭之要會斷則察辭得情輕重適中也舊註要訓
察非又諸安傳浮文妨要言文勝實害義不相極領要也又契
券也約也王安石老人行古來人事已如此今日何須論久要
叶上笑誚韓愈清河郡公房啓墓碣拜御史中丞管有義外十
三州之地林蠻洞蜑守條約要不相漁劫註要約誓也亦要謂

堅守要約無侵犯也又凡所不欲曰不要韓愈答侯繼書禮樂
之名數陰陽土地星辰方藥之書未嘗一得其門戶雖今之仕
進者不要此道朕古之人未有不通此而能爲大賢君子者也
○說文身中也象人身自曰形徐曰腰爲中關所以台曰持也
篆作卽本身腰字禮玉藻繼齊信要爾雅邊要瘦分神宗通鑑
序要之以治忽註若要喬之要要者衆體所會也炎與胥同後
人从肉作腰專以要爲要約字不詳考說文篆譌从女从西同
文舉要篆作卽从曰从交首聲象身之中有束帶紋形別作卽
又作𢍰从幺从曰幺幼也曰掬也俗从西非古从女作𢍰𢍰九
經字樣要篆作𢍰象人胥自曰形非从女據此說舉要云古从
女亦非朕今經傳皆作要腰胥不能改也

五四 要 舊註過合切音始蓋也按說文
盍覆也隸作盍今音義與盍近
譌作

要 舊註胡涓切音玄吳王次子名按孫休子名
名冀字要今誤以字爲名別詳口部名註

要 俗珍
字

要之 方勇切音捧說文反覆也漢武紀要駕之馬亦杜御之而
已師古註馬有邊氣不循軌轍也又漢書貪貨忘大命將

覆註覆也顏延之赭白馬賦輿有重輪之安馬無覆駕之軼又送韻音鳳義同○本作覆篆作覆隸作覆漢書謂作泛今吳方言事敗曰覆仍漢書音讀也又覆舟曰覆俗作翻集韻作泛泛非

覆 古回古遷字崔瑗張衡碑遭命不永闇忽卷徂○篆作覆畢要作覆泥

六 覆 呼杯切音灰淮南子說文姓也

覆 說文姓也

覆 說文姓也

覆

正字通舊集目錄

上集 計三部

見 三画至十画止　角 二画至九画止　言 三画至十画止

中集 計九部

谷 三画至十画止　豆 四画至十画止　豕 三画至七画止
豸 四画至十画止　貝 三画至十画止　赤 三画至十画止
走 二画至十画止　足 二画至十画止　身 四画至十画止

下集 計八部

車 二画至十画止　辛 六画至十画止　辰 三画至十画止
辵 三画至十画止　邑 三画至十画止　酉 三画至九画止
釆 四画至十画止　里 四画至八画止

正字通卷十

見部

見 居宴切音建說文視也書太政灼見三有俊心曲禮諸侯既葬見天子曰類見呂氏曰繼先君之德乃得受國而見天子曾子問諸侯旅見天子入門不得終禮廢者幾孔子曰四大廟火日食后之喪雨沾服失容則廢註旅衆也王制東巡守覲諸侯問百年者就見之註卽其家而見之以其年高不名見也周禮秋官九州之外謂之蕃國世壹見各以其所貴寶爲摯史漢高紀上令周昌選趙壯士可令將者白見四人註白于天子而召見也汲黯傳上不冠不見黯京房傳房嘗以奚見註以謂奚侍入見天子東方朔傳未得省見註言不爲所拔識也又諫韻音洞禮祭義建設朝事燔燎羶薌見以蕭光註朝事謂祭之日早朝所行之事也取膟膋燎于爐炭使羶薌之氣上腐見讀爲覘雜也又棺外衣曰見雜記實見闇而後折入註見音諫

闇平聲舊註引雜記見讀如建誤也別詳手部折註又與現同顯露也曲禮寡婦之子非有見焉弗與爲友註有見謂才能卓異顯露于外也曾子問三月而廟見稱來婦也註成昏舅姑存者則日見舅姑若舅姑已歿則昏三月乃見于廟告神曰某氏來婦言來爲婦也又史漢平帝爲王莽所弒太皇太后與羣臣議立嗣元帝世絕宣帝曾孫有見王五人註見王見杜爲王者又韓信傳情見力屈正韻現亦作見正譌別作現非正譌說是備考見日光所照也泥釋典海空智藏經譬如瞎瞎開時見色閉時無見○从儿从目篆作𥄕舉要別作𥄕衆非

皃 烏管切音綰姓也載鼎彝文作𥄕舉要別作𥄕衆非于家姓直音譌作皃

貶 伊甸切音宴貶口號名也杜甫春

覘 俗覘舊註與弁同本作覓省作覓按覓皆覓之譌詳見前小部覓註

覓 舊註音陌突前也按說文覓从冃徐鉉曰冃重覆也犯冃而見是突前也孫愐莫紅切舊本改音陌同得說文見部㝵篆作㝵徐鉉曰彳部㝵作古文得非字此重出六書統㝵訓取也又作㝵或橫其目篆作

嚮又有取或旁其文篆作然然古文獨六書故从又从貝作貝或作𠂤通雅曰得貝爲得从寸从又義同見卽貝之譌舊註古文得字𠂤俗作貝誤與貝部

貝 四 **規** 古威切音圭說文有法度也一曰正貝之器又姓明規恂弘治中教授夏邑人吳目月員曰規韓愈祝月甚張籍以王六祕書至詩前夕雖十五月長未滿規謝靈運遊南亭詩密林含餘清遠峰隱半規註日落峰外隱其半也又車輪一周爲一規又篆規以法正人也左傳近臣盡規又營求也左傳規求無度又規避逢淤以方爲員也唐書規彰德賦又豐也周語神規其臂以墨○舊註泥洪武正韻引字統丈夫識用必合規矩故字从夫按因夫之解未詳考覘與矩从矢也當作覘古文作𥃝一說从支聲篆作𢽾同文備考曰規見小不能恢擴从夫以一人之見會意別作覘篆作覘物之圓者至天圓而止匠氏規尺能象之以見天會意小篆夫𠂤二字多溷故專用規而覘字遂隱舉要○左規○右規合之爲○卽員也篆作𡧍亦作𡧍規按二說𢽾迂泥今不從

𧻚 同覺

按字書𧻚篆作𧻚又作𧻚篆作𧻚𧻚別作𧻚皆以爲古文覺字不必從𧻚亦俗書也宜刪

覘 視字之譌舊註披免切偏上聲視

現 舊註音冒邪視按說文擇也讀若苗孫貌非

覓 莫過切明入聲求也尋也揚雄傳覓隆周之大寧从爪俗从不作覓非

覔 覔字之譌

覜 七四切音次說文視覜覜也本作覜篆作覜俗作覜舊註俗作覜誤知覜之不當爲覜不知覜之自譌爲覜也又音雌覜食不請自來亦非

覜 時切音而王延壽王孫賦脣雜嚼以䚡覜註閑口貌又小兒嘔乳本作覜亦作呀見口部舊註覜音覜訓嘔乳誤字同覜省作覜非之譌舊註音訓

五 **覜** 匹威切音撇過目暫見也莊子徐無鬼篇譬之猶一覜也郭象註覜割也萬物萬形以一剸割之則有傷此蓋承上文一人斲制利天下句立解非覜字本義○瞥覜覜瞥通皆暫見貌轉注古音載劉須溪說覜从見與瞥同說文瞥過目覜覜蔽不見也分訓非是戴氏侗曰許氏之義乃蔑字據戴說益信覜訓蔽不相見誤

同六書統覜或从合舊註音同覜

覜 市召切音邵見詩也分爲二非溥原覜俗覜字也又上聲市沼同

參覜 診同

覜 烏革切音厄視莫皮切音迷說文病人驚貌玉篇書警視也篆作覜按說文視古文作眡象作眡覜眡从氏視本从見改从目作眡音義同必溷覜爲病人視說文誤也眡眡覜當與視通合可也舊註曲附說文非

覜 覜字之譌舊註音跌見也又音歇義同按从見作覜亦作覜註同上誤

覔 夾與見數遠必譌文也舉要乃部覔亦非

視 時至切音侍說文瞻也曲禮毋淫視註流動邪眄也又將入戶視必下入戶達扃視瞻毋回註入主人之戶視下不舉目也扃門關木也入戶時兩手當心如舉扃狀雖瞻視而不回轉辨于見人之私也又太視五禮式視馬尾不過轂註太太于車上也疏云禮規也車輪一圍爲一規乘車之輪高六尺六寸徑一圍三得一丈九尺八寸五規爲九十九尺六尺爲步總爲十六步半在車上所視則前十六步半也馬引車其尾近車闔車上憑式下頭時不得遠騁但瞻視馬尾轂車轂也若轉頭不得過轂也又天子視不上于袷不下于帶國君綏視大夫衡視士視五步註天子視謂視天子袷朝服祭服之曲領綏頞下之貌視國君者目不得平看于面當視其面之上袷之下也衡平也大夫之臣視大夫平看其面也士之屬吏視士亦不得高面下帶而得旁視左右五步之圍也又凡視上于面則敖下于帶則憂傾則姦註謂上于面者氣驕如其不能下人下于帶者神奪知其憂在心視流則容側必有不正之心存乎胷中此君子之所以慎也又玉藻凡侍于君乎拱視下而聽上視帶以及袷註身俯則手之拱者下乎侍雖在下必側面向上以聽尊者之言也袷交領也視則自帶至袷高下之則也又左傳昭十一年單子會韓宣子于成視下言徐叔向曰單子其將死乎會朝之言必聞于隸著之佐所以昭序事也視不過袪袷之中所以道容貌也今單子爲王官伯視不登帶言不過步貌不道容無守氣矣是年冬單子卒又內則三十而有室博學無方孫友視志註方猶常也學無常在志所慕則學之孫友順交朋友也視志視志意所尚也又耳視司馬光曰不冠所以爲容

覛也稱體斯美矣世人舍其所稱闇人所尚而慕之豈非以亙
覛者乎又與示通曲禮幼子常視毋誑註常示之以不可欺誑
所以習其誠也又比也效也玉制天子祭天下名山大川五嶽
三公四瀆視諸侯註視視其饔餼牢醴之多寡以爲牲器之數
也漣原視音士非又上聲善止切詩小雅小人所視叶上矢履○古文作眡亦作䀠與䀠同

覘 俗覘字 申之切音詩伺人也又覘覘面柔下人以色也詩作戚施

覦 俗覦字 覦覦同 職謙切音詹闚視也又候也禮檀弓吾哉覦國音趨非

覘 同覘省本音娶 丞通

覘 舊註訓覘覘同 乎又晉人出覘宋楮逆春秋傳公使覘之信淮南子叙眞訓牛哀化爲虎其兄搶戶而入覘之說文窺也孫愐敕豔切丞聲義同與貼通

覘 俗字舊註音 足訓視非 曰覘字之譌

六 覛 俗覛字舊本以覛爲正文謂覛同覛誤

覛 覛譌作覛舟譌从 向舊註同上誤

覛 同派相視貌張衡西京賦覛徙昔迄遺餘獲林兔于秦餘註覛視也林允秦離宮名又杜篤論都賦覛長樂儀建章六書故其獲莫狄二切密察也國語周宣王不藉千畝號文叅曰古者太史順時覛土又作脈據書故覛不與覓涸集韻覓或作脈引揚雄河東賦註師古曰脈即覓正譌陌韻脈脈不得語俗作脉非錫韻覛衰視也借爲求覛字俗作覓非正韻覓註求索也亦作覛韻覛引張揚二賦誤合覛覓爲一皆未詳覓本音密覛脈本音麥張賦覛非作覛揚賦脈非同覓覛與脈通覓與脈覛音義別也集韻正韻正譌覛涸覓丞非篆作覛籀文移見拉左篆作䀠無蔑義俗作覛非

覓 俗覛字

覓 攻呼切音孤姓也見直音一音呼

覘 註千昔切音戚覘覘見前覘

覘 註又從木切音蹴義同 徒弔切音糴游

覘 覘也周禮典瑞以覘聘註大夫來曰覘寡來曰聘又大宗伯之職時問曰聘殷覘曰眡註殷覘謂一服朝之歲以朝者少諸侯乃使卿以大禮來聘疏云一服朝之歲謂杜元年七年十一年又薦韻他彫切義同○篆作覘石經作覘非通作覘別作頫亦非頫低頭也與覘別六書統獵文作覘从見从崖省崖時也篆作覘按此說泥穿刪

覛 與覛同舊註音旋覛也誤

現 同 **七 覞** 零年切音廉說文察視也漢繁露曰思禮廉能之士諸家雜訓廉爲察常疑理不相附因閱漢高帝紀詔廉問有不如吾詔者以重論之顏氏曰廉本作覞其音同乃知廉之爲察本覞字也有覞視之義○當从夭夭小熟也六書統作覞漣原作覞丞非舊本知覞有廉音不知覞即古廉字失考正

覞 俗字舊註同覞非

覞 舊註昌召切超丞聲昔視貌按說文本訓丞視篆作覞或曰从二見同體會意或曰據說文訓辭當是从二儿二目會意又元包經晉覞于鼂傳曰覞夫眾也註覞音耀舊註超丞聲非總要覞視誤也說文謬訓丞視或諸論丞聲作覞按此說妄斥說文尤非

覞 俗字舊本覞音告久覞覞音赫見也覞音志審視又明見覞音君天覞覞音窈溪覞皆沿篇海而誤宜刪

覞 譌字舊註音浮訓覞非

覞 切音嗅義同按說文覞私出頭視也讀若郴篆作覞彤舟符也亦作䀠書本以覞爲覞本字前覞註音琛丞聲丞非

覞 舊註重

覞 覞字之譌舊註音 許力切音微能齋肅事觀亦非

覞 切同覞改訓見誤

覞 鬼神者男曰覞女曰巫周禮春官凡以神仕者無數以其藝爲貴賤之等註疏男陽有兩稱曰巫曰覞女陰不變直名巫無覞稱正韻覞亦作孳引尚子偃巫跛擊之事註讀爲覞按擊覞義別荀古本作覞俗本譌作擊非擊與殺同正韻誤朱謀㙔古文奇字覞疑从覓迂甚古文篆作

八 覞 同覞省舊註音訓同覞分覞覞

覞 爲二誤小篆从二見作覞贅

覞 舊註音祿說文笑視也

覞 譌字舊註音 力竹切音祿說文笑視也

覞 說文暫見也 凍覞貌非

覞 舊註分共覞笑貌二義泥

覞 失丹切音閃 引公羊傳覞朕公子陽生蒼頡篇覞覞視

覞 同眼說文 貌與睒通梟要睒暫見覞晶熒分二字誤

覞 旁坐視也

覞 舊註同號 烏魁切音威說文好視

覞 落蓋切音賴說文 內視也與眯通

覞 正韻引莊 也方言柔媚蓋引曰覞子將圖蒐覞覞朕驚覞與號同或曰莊子古本作號與易號號義同俗譌作覞从號爲正一說覞音呼怒視貌舊註同號非

覜 他典切音忝面慙本作覿別作䁕䁕丈非 **覘** 譌字舊註音遂破碎非 俗省 **規** 與覷同

覦 羊劬切音余說文欲也廣韻覦覦欲得也左傳民無覦心或作喻與覥作睹同義韋孟詩喻喻滔天又雲懼切音像義同本作俗覽字 **覛** 同覷六書統覷或从運省舊註音調覷篆作覷 **覽** 俗字舊註覽音選見也覽音驟閱視又音愁義同丈非 **覷** 音偏邪視覷音影見也丈非 **覘** 與瞝瞬通舊註久視誤 **覛** 本目部有瞢直視也覛疑瞢譌

覜 譌字舊註音逢婬視誤 **覛** 同睹說文附目部舊本分為二 **覛** 俗省字 **覜** 俗字舊訓視非

窺 窺字之譌說文穴部窺正視也从穴中正見也孫氏敕征切舊本穴部十三畫窺誤同頼今訓直視不誤改从宀从缶譌作窺九經字樣六書故窺引左傳哀十七年衛侯貞卜其繇曰如魚窺尾杜預曰窺赤色與頼通用正韻頼窺擬同按諸

說丈非詩魴魚頼尾或作經士喪禮為銘以緇長半幅經末別作䌛管子地員篇䌛莖黑秀爾雅再染謂之䌛訓淺赤色郭註邢疏皆不言頼即窺獨考工記註引爾雅左傳毛詩譌作窺不知頼經頼䌛从赤窺从穴从正从見何預染色諸家之說丈非

覗 舊註大計切音第視貌按說文覗顯也孫愐杜今切與顯合覗領用顯領似兩別俗溷用顯顯領也覗標識也凡顯名顯柱顯領當用覗領矣非是滹原睼同 **親** 大視也滹原睼同 **親** 七星切音青姻眷也愛也近也又近之也又六親管子牧民篇上服度則六親固註服行也上行禮度則六親得所而能固六者父母兄弟妻子又父子從父昆弟從祖昆弟曾祖昆弟族昆弟為六親又姓周有親弗漢有親肥親宋又兩姓婚姻為親今俗親讀如倩又音千音楊方合歡詩磁石引長針陽燧下爇煙宮商聲相和心同自相親○本从亲篆作親十畫舊本作亲刻九畫非嶧山碑親輒遠方丘亲聲釋作親親與親同加宀作窺贅

覲 都干切音吮說文內視也本作覲篆作覲 **親** 丘亲切音讀視也與唉通

親 奇計切音忌伺人也一曰恐也與類通舊註訓見誤 **親** 俗字舊註匹朗切湯上聲側視物貌誤

覬 烏回切音運說文眾多視也又姓南北朝後宋百家姓加見 **覬** 有覬平前燕金城人楊慎曰本員平千之按此說無確證 **覬** 當鉤切音兜說文目敵垢也方言凡鉤覬 **覬** 古器切音記覬覦希冀也與幾通左傳庸可幾乎漢郊祀志幾遇其眞或云幾即覬非也俗通用莫別作懼非

覞 眉平切音明說文小見也或曰蹄處密窺曰覞覞有敬細註眉目之間與楊頲同訓因爾雅覞髣髴離也舊也故从䀠道家之存想釋氏之作觀皆此義○說文从見䀠聲讀若攸孫愐以周切篆作覞舊本七画作覞非 **覞** 易米切音由說文下視深也或曰䀠取氣行以神遇 **覞** 難見義故从冥集韻覞艸木叢生本爾雅覞髣髴離也舊見䀠聲讀若攸孫愐以周切篆作覞舊本七画作覞非 **覺** 俗字

覲 干候切音姤說文遇見也詩召南亦既覲止大雅莫予云覲宋儒讀若遇避高宗御諱構非覲本音又與遘通長楚

曰同逅○本作覯篆作覯省从葬作覯非 **覛** 覛字之譌舊註音耆視也又音時丈作覛非○梵書有覛字楞嚴經蘇直音音桑上聲身體四大如鼓匡也又覛註同蘇鼓匡改作覛誤也俗書收覛入見部非附記

覽 余祭切音意視不明貌目病曰瞖故从殿舊註汎訓視誤 **覽** 俗字舊註作紺切音表說文目有察省也本作覽篆作覽 **覽** 盧侯切音樓屢視不置視也亦作覽覽○篆作覽說文覽比文物覽未致密也俗作覽非 **覽** 俗字舊註作紺切音表說文目有察省也本作覽篆作覽 **覽** 楚降切音創說文覽不見也本作覽篆作覽 **覽** 之譌明也一曰直視覽覽篆作覽孫愐丑庖切沂原音窗舊本闕平聲 **覲** 丘堠切音僅見非覲雖載說文結體贅複無深義不必泥于所尊曰覲曲禮天子當依而立諸侯北面而見天子曰覲疏曰春見曰朝秋見曰覲周禮秋官大行人掌秋覲以比邦國之功註覲之為言勤也欲其勤天子之事又貞韻音勤後漢蔡邕筆賦紀三皇之功伐今來八百之肆覲傳六經而綴百代兮建皇極而敘彝倫

本作覲篆作覲六書故作覲 **愚** 同閩六書統㝵數而視之覲許氏訓丛視也丛視纖以心其視加詳或从口作䀠數之以口也舊本闕校此說非無證據二見一心亦泥从閱爲正 **土** **覩** 力刃切音客舊視也親也 **觀** 註音寂目亦本說文訓辭不誤八画觀註云俗觀字存寂剔兩音分爲二字非說文觀从見觀省聲徐鉉曰觀非聲未詳按說文因目亦作觀篆作觀實無演義徐氏疑聲不諸而不知其義無當也亦非 **覘** 與瞪通 **覷** 一說覷俗作覷又禮祭義薦黍稷羞肺肝首心見聞以俟氣以報氣也陳澔集說云饋熟之時則以黍稷爲薦羞肺肝首心四者之餘見聞即覷字誤分也俟氣兩氣也當此薦與黍而稷以兩氣體酒也按上下語意當云聞以兩氣聞去聲見字乃衍文與易研諸慮作研諸侯之慮侯之二字羨文同蓋傳寫之譌非見聞二字合爲覷見聞即覷字誤分也从覷無義集說非 **覷** 舊註音貌小見按覷與說文目部順同覷从貝無謂聲義兩失諸字書不載宜刪 **覲** 俗覷字舊註音林又音狀道覷

貌音義與覷近分爲二非覷覷皆可刪 **覷** 郎何切音羅說文好視也又覷縷欠序也一曰委曲貌左思吳都賦江妃于是乘水海童于是宴語斯實神妙之響象嗟難得而覷縷俗本文選響譌作響覷譌作覷非又柳宗元寄許京兆孟容書難欲秉筆覷縷神志荒耗終不能成章讀書通亦作羅晉傅咸疏臣前所以不覷縷者冀得從私願也謝靈運擬魏大子詩羅縷豈調辭註列也韓愈說夢詩夜夢神官與我言羅縷道妙罔與相一說韓詩本作覷譌爲羅說文篆作覷 **覼** 俗字舊註音高見同瞥又式忍切音審溪親親也誤 **覽** 與覘通 **覷** 又公聲才刃切義同 **土** **覷** 無肥切音微同視也又斯微音委身隨也說文本作覷篆作覷漢原作覷非通用微 **覷** 覷覷丛同俗作覷又作覽六書統重文从目作覷丛同舊註此與上本是一字而異註可疑按本是一字二音何疑之有 **覺** 寤也一曰發也非予有大覺而後知此其大夢也史魏徵謂太宗比年勉彊受諫終不平帝曰人恐不自覺耳孟郊詩玄髮不知白曉入清銅覺

薛愈詩微肌艸根響先被詩情覺左思賦藏蘊于終古而未藉于前覺史漢武紀單于入塞覺之乘出又發覺言事情非狀昭著也漢高求賢詔其有意稱明德者必身勸爲之駕遣詣相國府署行義年有而非言覺免註覺發者免其官又武帝征和三年九月反者公孫勇朋情發覺皆伏辜昭帝紀爲桀等所註誤未發覺在吏者除其罪又大也詩小雅有覺其楹大雅有覺德行又明也春秋傳甯武子曰諸侯獻功于王王賜之彤弓以覺報宴註賜之弓矢歌彤弓之詩以明報功宴樂又效韻音教夢醒曰覺詩王風尚寐無覺叶上憂造憂一笑反又成公綏嘯賦愍流俗之未悟獨超肰而先覺叶上與下蹈又屑韻音結蘇軾補龍山文嘯騄交驚驚蹇先驟楚狂醉亂隕帽莫覺○釋典阿彌陀經略解曰七菩提分菩提此云覺分者亦云支也一念覺二擇法覺三精進覺四喜覺五輕安覺六定覺七捨覺又傳燈錄永嘉禪師謁六祖問答相契便欲丛祖留之一夕而別謂之一宿覺又百丈語錄眾生覺聲聞覺三乘覺菩薩覺佛覺又因聲教而悟者名聲覺因緣而悟者名緣覺又華嚴經菩賢行願品云生菩提心成等正覺諸經目錄集要載八大人覺經後漢沙門安世高譯言爲佛弟子晝夜誦念八大人覺第一覺悟世間無常四大苦空第二覺悟多欲爲苦少欲無爲身心自在第三覺知心無厭足增長罪惡第四覺知懈怠墮落常行精進第五覺悟愚癡生死廣學多聞增長智慧第六覺知貧苦多怨橫結惡緣不念舊恩不惜惡人第七覺悟五欲過患志願出家梵行高遠慈悲一切第八覺知死生熾然苦惱無量願代眾生受無量苦令眾生畢竟大樂此八事乃諸佛菩薩大人之所覺悟乘法身船至涅槃岸按入覺一覺覺則俱覺何止于八流入非覺覺豈泥誦益信覺經之說支離非佛說也附記又覺與悟音可借義不容溷禮緇衣引詩有悟德行覺譌爲悟非悟與覺通也譌會通作悟誤又郭璞爾雅贊蒟艸贊蒟艸亦堅實如蔓莫食之益智忽不自覺冷齋生知功奇于學莫音約與覺學叶舊註不考郭贊上下文泥吳棫韻補莫音育覺改音谷尤誤 **土四** **覼** 覼字之譌舊註引王文考賦覼同覼衆韻會俗作覼正韻闕覼 **覽** 魯感切監上聲視也又姓望出彭城又勘

韻音溢韋孟詩我王如何曾不斯覽叶下鑒師古讀又與鑑通俗加手作覽或作檻王羲之蘭亭記後之覽者作攬按攬覽音同義別攬振持也攬檻攬溷覽非

覛 也篆作覛師原諸賓音是六書故譌作覛訓目采亦非

覛 符頑切音煩說文覛覛也篆作覛覛楚丛同按說文覛同義互相訓从樊無意義結體複贅存覛本覛可也故正韻十刪樊部刪之

覛 力地切音利疾視也通作審

覛 他歷切音迪說文見也易困初爻臀困于株木入于幽谷三歲不覛周語火朝覛矣凡私見曰覛公所曰朝曰覛曰謁禮大夫聘于他國公事畢以其私請見謂之私覛又泛言間道篇雅周罔君臣之義衍無知于天地之間雖鄰不覛也註言雖與為鄰亦不欲見之又屋韻音獨陸雲贈顧驂騎詩沈機響駭幽明覛覛舊註苦閑切和以同人物歸時育○說文篆作覛省作覛

覛 音壓徑視又苦戟切義同按說文覛別載覛部篆作覛訓徑視从覛有聲齊景公之勇臣有成覛者據此說孟子譌省作覛肰孟杜許前當不誤許何所見而必改作覛即以義求之覛與瞬通覛何也說文覛訓从視加肩旁別訓徑視義難通況說文目部收瞬見部闕覛或疑說文剖閒字左旁譌為肩右旁譌為見復增見合為覛覛即覛之譌強訓徑視誤也景公臣成覛非成覛也覛部止觀覛二文覛當附見部覛當歸兩部

七七 覽 舊註杜回切音脊作覛非舊本存說文訓辭亦非

覽 奎視也按說文呼杯切音毘視也注目視也汎訓視非說文賚覛駿覽覛諸文皆無淡義宜省正韻七灰收覽泥

觀 又羽回切音毘義同

觀 七灰切音藥說文視誤也从見龠聲篆作觀或曰龠聲非耀齊孫愐七笑切誤舊註泥孫切音要非

觀 沽歡切音官說文諦視也又遠視上視曰觀近視下視曰臨穀梁傳常事曰視非常曰觀又卦名示也易觀彖中正以觀天下禮月令季春禁婦女毋觀註不得為容觀之飾也國語祭公謀父曰先王耀德不觀兵漢書觀以珍寶皆謂有以示人使之來觀也又餘韻音貫道宮謂之觀凡臺榭可觀瞻者通曰觀春秋魯作闕門兩觀禮運仲尼與于蜡賓事畢出遊于觀之上蒲觀門闕也史相如上林賦靈囿燕于閒觀又虛宮觀而勿仞又左傳潘黨曰盍取晉尸以為京觀註京大也積戮死之尸封土其上以彰克敵之功也又史封禪書僊人好樓居乃作蜚廉桂觀漢宣紀詔諸儒白虎觀講論同異又元帝杜太子宮甲觀畫堂註觀名甲甲乙之次也又漢祕書監後漢書曰東觀亦曰蓬觀又姓左傳楚大夫觀起又陽韻音允逸周書師曠歌無射國誠寧矣遠人來觀修義經矣好樂無荒又真韻音均高彪詩杜道林合復無所觀先公高節邈可永遺舊註引易觀二爻窺觀叶下文貞泥又先韻音涓傅毅七激推漢窮類靡不博觀光潤嘉美世宗其言又霰韻音炫揚雄甘泉賦大厦雲譎波詭摧嵬而成觀仰矯首以高視兮目冥眴而無見註言厦屋巧飾幻為雲氣水波相譎詭也摧嵬林木崇積貌成觀成奇觀也冥眴昏亂也言高望能眩目也又上林賦觀字班固漢書改作館漢書曰鴟觀亦作館王柏正始音館古玩切讀書通觀通作館按詩適子之館檀弓遇館大之喪孟子舍館未定館為居舍之通稱與觀闕臺觀別蓋館有貫音非館觀同一字分可也又易觀卦左傳京觀皆平聲與去聲宮觀樓觀音別舊註沿正韻觀卦附去聲韻會十五翰觀註引書予欲觀古人之象舊音官陸德明工奐切从非說文觀孫愐古玩切闕平聲亦非○从見雚聲篆作觀古文从囧篆作觀一說囧當从冋冋古目字譌作囧六書故作書俗作

觀 俗省作觀舊本闕

十九 觀 力地切音利說文求也又視也

觀 與叟名人面獸身流衍註觀視也註音史非篆作觀通

觀 與鬼部魏義同改从見作觀非山海經本作魏○俗書見音兒翹音現鬼音軫觀音圭僉音換覘音廉覘音戚覘音斟覘音杲覘音擬總音曉聰音眉觀音肩觀音倪覺翹音了觀觀音羅咒昂音換視音枕視也跳音叔覓也覘音爽信也覘音救眾視也覘音虧視也覘音沽候也覘音逐病視也覘音嗔私出視也觀音忽疾風也諸如此類皆譌謬之必不可存者舉什之一二以著戒云

角部

角 古岳切音覺頭髻曰角詩衛風總角之宴註女子未許嫁則未笄束髮爲飾也齊風總角丱兮註丱兩角貌禮內則蒯髮爲鬌男角女羈註夾囟曰角午達曰羈大玄勤次三羈角之吾其沒呱呱未得孤杖註吾二也二爲三子而見羈角義不犯難故沒呱呱幼者安孤老者安杖勤勞之家故未得也又宿名東方七宿之首蒼龍之角十二度爾雅壽星角亢也註列宿之長楚辭天問角宿未旦曜靈安藏又易晉上九晉其角孔穎達曰西南隅爲角日經此而昃又五音之一東方之音屬木漢律歷志角觸也物觸地而生戴芒角也爾雅釋樂角謂之經註經者角之別名又頻也管子曰子產日角晏平仲月角尾生犀角柳下惠史魚反角註日言滿月言闕岸直骨隱犯犀角在中也反謂物骨也又論語揆考讖曰顏回有角額似月形任昉王儉集序況乃淵角殊祥山庭異表註言儉有角額月爲水精故云淵角也又飲器卮屬周有雙弓角高八寸三分漢三寸四分

角徑長五寸五分濶三寸一分容七合兩弓狀弛而不張示耀德不觀兵也又襄大記君裘虞人出木角註山澤之官出木爲薪供爨鼎角斛水之斗也又獸角禮王制祭天地之牛角觵栗宗廟之牛角握賓客之牛角尺註如觵如栗觵也角未出也握手可握也尺者取肥大而已考工記弓人爲弓角也者以爲疾也凡相角秋觳者厚春觳者薄解牛之角直而澤老牛之角紾而澤故疾險中搢牛之角無澤角欲青白而豐末註觳殺也直而澤紾直而滋澤也紾音軫青音錯紾而青紋駁而雜亂也險中謂傷其中也青白色之善也豐末質之厚也又角長一尺有五寸三色不失理謂之牛戴牛註三色本自中青末豐也牛戴牛謂所戴之角又有一牛之直也又典禮遣人弓者張弓尚筋弛弓尚角註弓之體角內筋外尚者使之在上也皆取其勢之順也又董子賢良策天亦有所分予予之齒者去其角傅其翼者兩其足或曰角鬲禽之味鏡而鬲可以代齒詩召南註謂雀無角角卽指雀味朱傳國語非董子言獸與齒公角禽傳翼兩是言各有所偏不兩全也今以角爲牛羊鹿犀之角亦又

角淡賈誼傳陛下之子諸公非親角材而臣之也亦作觸漢李廣數與匈奴角角師古曰競勝負也又角觝戲名觝通作抵六國時所造使兩兩相當角力相抵觸漢武元封三年作角抵戲史記李斯傳作觳抵張騫傳作角氐又特角駐兵以制敵也細其後曰犄綺其後曰角左傳姜戎氏對范宣子曰殺之師首禦其上我尤其下秦師不復我諸戎實狄讐如捕鹿晉人角之諸戎犄之與晉踣之戎何以不免又校量也月令仲春仲秋月斗甬註較其同異也角別作斛角斛聲相通義亦相近也又風角後漢郎顗傳學京氏易風角星算註角隅也候四方四隅之風以占吉凶又何琴傳賈逵圖高帝于白登七日從闕氏之言通開圍一角帝從解角直出註從解圍之隅直角以出奔也又押角唐制兩省官上事宰臣送上四相其坐一橫各據一隅謂之押角宋敏求春明退朝錄舍人院舊知制誥上事必設紫褥于庭北而拜驅閣長丈餘之東北隅謂之壓角裴延裕正陵遺事云舍人上事知印宰相當壓角則其禮相傳自唐也又大角軍器羌戎吹之以驚中國之馬又姓漢書充武時角閎又聰角地

名在祠庭湖韓愈祭員外張署文避風大湖七日鹿角又屋韻音錄詩周南麟之角振振公族又名南誰謂雀無角何以穿我屋蘇伯玉妻盤中詩今時人知四足與其事不能讀當從中央周四角仲長統詩騰蛇棄麟神龍喪角至人能變達士拔俗又交韻音交中原韻引古詞洛鼓金鐃二月春雷響殿角角平聲與鐃叫○通雅曰角古音祿詩以叫屋東方朔以叫足仲長統以叫俗楊升菴云宋史崔偓佺對賈宗云刀下用音權兩點下用音鹿一點一撇不成字笑其不考古可謂著明矣愚按孫愐唐韻角載沃韻又音覺韻學大成莫如唐韻郭恕先佩觿集乃致辨角用爲二字王伯厚作姓氏急就及近代李登震佐宣至著各著字書皆分角角爲二失在不深考耳○本作角與觜从肉同篆作角上兌下大中有肉理小篆从刀作角俗從用省作角正韻角亦

觔 同觔俗省

㐭 同觔俗省

觔 註正作衛亦非

觔 音未角

觔 柔尤切

曲貌穀梁傳郊牛日瘞觔角而知傷說文引詩兕觥其觔解詩觵作觥觔作觩觔觩通舊註引正譌俗作觩非泥

觔 字

之譌舊註音

觔 舊註此字無所考今俗多作斤字按考工記多角短貌誤觔與筋同後人譌以爲斤兩之斤

㱃 舊註音江舉觚四面觘註名觚本借叉觚爲俗書

觚 按觚象兩角對竪似叉形非角別與觚同按說文有觘無觚

觔 舊註音孝二音巾義同一說觔字之譌音義太非

觔 觔字之譌舊註同觔誤

觔 舊註音初公羊傳觔者曰侵指者曰伐又略也又音觸突也按通雅曰世皆以觔爲蠱字此絲陸孫而誤也廣韻蠱麁䌛觔皆收爲一字俗作䌛韻會因之引公羊傳觔者曰侵指者曰伐不知觔乃䌛之譌非䌛音也漢書藝文志叙數術曰蠱得蠱觔一處用二䌛字有是理乎考公羊傳註觔音才古反是也廣韻以俗字之䌛爲䌛古切此則當將鄉語耳又按說文䌛顏也長箋云䌛當是觸誤顏訓絲節則䌛爲䌛意何疑古蓋各造䌛字至漢分之蠱爲塵起之䌛平聲䌛爲一切之䌛上聲故班固藝文志連用則異聲分用則同字者

又不可不辨也

㚇 同觸音載記李特傳馳馬追擊㚇倚矛被傷註㚇古觸字象作㚇集韻㚇作䌛六書略古作牴太非䌛與㚇別舊本䌛註又昌六切音觸突也音訓近

㚇 居月切音厥觖望怨望也䌛者䌛也謂不滿所望而怨也又觸觝挑發也與䌛通

觝 觝別

䌛 竹角切音卓角長貌

觝 同觸與

觝 舊註古雙切音江與觚同按說文觝舉角也訓觸無淡義可刪贅作觝尤非

觝 舊註觝

觝 觝太俗字觝觝太同俗作觝舊音訛角也觝音忘角也誤作

觝 註訓同觝改音廢誤

觝 觝字觝不知觝誤觝尤誤也宜刪之譌鄭玄周禮註觝字角旁支今角旁單作觸或从氏作觝舊本士角切音捉攙觝也音至與觸同二說矛盾同觸當从支譌作觝

觝 舊註音淡角也一曰試也又音䟽義同或作觝非

觝 譌按觝觝皆俗字訓試尤誤六書角部無觝音訓同觝重出

觝 俗字之譌舊註音蒲牛角潤又音怕平

觝 舊註音蒲牛角潤又音怕平器義同按角潤不必別作觝

觔 俗字舊註音鈐觜也

觝 居御切音巨舉要亦訓觜太非

觝 觝觝通作距

觝 同觝觝誤

觝 俗觜字舊註不考爾雅誤音一曰觝

觝 俗觜字舊註音學以觝爲冶角之工太非

觝 觝字之譌舊註譌省

觚 攻呼切音姑酒器考工記梓人爲飲器勺一升爵二升觚三升觶詩外傳三升曰觚觚寡也飲常寡少又方也棱也史記破觚爲圜凡有廉棱皆謂之觚又玄纁綴之以具類占之以其觚註觚法也占之以法謂經緯之休咎也又竹木簡陸機文賦或操觚以率爾蘇氏演義觚者學書之牘或以記事削木爲之六面或八面皆可書以有圭角故謂之觚文選云操觚進牘或以觚爲筆非也班固賦上觚稜而栖金鍔乃漢宮闕角也又竈觚白孔六帖仲尼讀春秋老聃歸竈觚聽之註觚竈額也又鶉觚縣名在涇州漢屬北地郡作鶉觚城在平京府靈臺縣靈臺周密須國也或言蒙恬築長城時觚靈奠祭有鶉集觚上因名平京漢安定朝那也慶陽府秦之北地今一統志以鶉觚屬安定誤○說文觚鄉飲酒之爵也一曰觴按觴觚觶觛大小雖殊皆酒器之通稱

觚 觚專屬鄉飲爵泥

舵 俗字舊註音駝牛無角引玉篇角也太誤

觚 俗觚字舊註訓酒爵分觚觚

觚 俗字舊註爲二誤

觚 同觚誤

觚 作蘇書作蘇楚辭作蘇俗作觚誤

觚 弋灼切音約說文調弓也从弱省或說文小觶也

觚 徒覽切壇上聲

觚 曰弓力調適于手雖強亦如弱也方音讀若

觚 與柵通

觚 又支紐音音背觸角名蠶飼曰今人除義同

觚 遵威切醉平聲說文鴟舊頭上角背也亦謂背尚伯琦曰俗用作鳥喙之象非

觚 典禮切音底角柢也亦作氐又通作用作鳥喙之象非

觚 抵觸也韓愈進學解抵排異端又角觚俳優戲樂附見前角註與抵通又觚與觚字別觚即觶字重文舊註又音支飲酒器誤

觚 俗觚字

觚 譌字舊註音谷

觀 俗字

觀 呼瓜切音上聲角疎貌又姓貌鈔多也誤

觀 漢儒林傳中山觀陽譌通易學舊謂觀姓陽名非又說文觀牝牂羊生角者按牛羊皆有角古人非爲牝牂羊制觀字說文訓觀泥

衡 舊註音崢

牛角長堅貌按六書統爾雅𠂤也形似角而長恐其木明復以行爲聲指之篆作𠂤古文篆作𠂤𠂤此說𠂤與衡同舊本音衡必省作衡亦泥

觭 苹角三觭羨郭註觭三面也正譌俗作𠂤作𠂤非○本作觭各郵切音格說文骨角之名象記角觭篆作𠂤省作觭

觭 生相如賦犧雙觭共抵之獸又藥韻音各郭璞𤞷如獸贊𤞷如之獸鹿狀四觭貌兼三形攀木緣石音勺字俗觀字舊註音銑訓角誤

觝 一曰觝

觝 特世切音滯角仰貌爾雅釋畜角皆踊觝郭註今字之譌

觝 竪角牛說文觝一角仰也从角氐聲徐鍇曰當从契省乃得聲孫愐尺制切舊註音誓非說文訓觝與爾雅相反改作𧰼正韻掣亦作觝鄭氏易其牛掣說文引易作觝鄭氏

解 佳買切皆上聲判也散也又卦名太非互見手部掣註易解象天地解而雷雨作正韻解卦讀蟹非又講也釋詁也禮記有經解註云解者分析之名又樂曲解古今樂錄云偷歌以一句爲一解中國以一章爲一解

王僧虔啓云古曰章今曰解解有多少當是先詩而後聲詩敘事聲成文必使志盡于詩音盡于曲是以作詩有豐約制解有多少也又音蟹姓也唐叔虞食邑于解後因氏晉解狐解揚又州名一統志春秋爲晉之解梁城戰國屬魏漢爲解縣屬河東郡五代漢始置解州治解縣元仍爲解州屬平陽路明因之以解縣屬平陽府又獸跡爾雅鷹其跡解註跡名解又泰韻音介發也聞上也唐制進士由鄉而貢曰解頌凡官司解報柱解皆此音韻會解頌讀若懈非又音械曉也三國志賈詡傳曹操曰解謂已悟也又與懈同詩大雅不解于仡民之攸塈註解惰也又解后即邂逅言彼此不期而遇也又官舍曰解通作廨正韻解息官解之解讀若介太非又紙韻音几䚡也古詩著以長相思絲以結不解以膠投漆中誰能離別此又寘韻音記楚辭屈原章惑鬱鬱之無愆兮居戚戚而不解心鞿羈而不開兮氣繚繞而自締○詩蒸民章匪解音懈非叶音韓奕章匪解朱傳說力切叶下易韓皆入聲韓音寒舊註引陳第毛詩古音考解改音係誤也又尸解之解問奇集誤音假漢書燕人爲方僊道形解銷化張晏曰如山中龍解骨又唐張果老本好異者奏以爲尸解胡三省註解佳買切仙家尸解猶蟬蛻蟬飛而蛻杜也舊註沿韻書引僧皎狀題毗沙天王像叶嘉上聲不知解叶韻或音假非尸解必讀若尸假亦誤也又楚言目帝羅此云解脫荊溪淨名記云若正用功解可作古買切脫作恥活切功成日解應作戶賢切脫作徒活切按功成始可言解脫用功時未可言解脫非解脫二字有二音二義荊溪分音切尤誤○說文从刀判牛角會意篆作解舉要別作𧰼𧰼𧰼故非又鄭氏曰本从

觧 古委切音鬼爾雅釋畜羊角不齊

觧 公昏切音肱酒器以兕角爲之孔氏曰五升爲觧一非

觧 作觵周禮地官閭胥掌比觵撻罰之事春官小胥觵其不敬是古以觧爲罰爵狀按詩或自酌觧或稱觧觀上皆非罰則觧爵之大者或用以罰非專爲罰也又觧觧剛直貌邹憲傳關東觧觧郭子橫註子橫憲字也又陽韻音尤詩名南我妃酌彼兕觧叶上黃下傷豳風稱彼兕觧叶上羊下疆劉楨魯都

賦承鼻觓羣納解授觵引滿觀觴滴瀝爰觧○本作觧又周禮比觵觵不敬故作觵舊註改作觧非說文作觵謂俗从尤作觧經典觵觧互見義通

七

觝 同觝說文觶或从辰作觝一曰觝譌从辰

觧 俗字舊註音混牛角上水非

觧 舊註音壹好角又音希

觧 疏老切音稍牛角闊貌

觧 又肅韻音哨角銳上同觧角長貌又角上曲貌詩小雅兕觥其觩又弓健貌魯頌角弓其觩又與捄通說文作觧今書傳通用觩

觧 按好角不必別作觧

觧 俗字

觧 呼谷切音觧爾雅象謂之觧註治象牙也角謂之觳分二義舊註治角非

觧 思今切音星角弓調和詩小雅觧觧角弓翩其反矣○俗字舊註音說文作觧篆作觧俗作觧非

觧 蘇谷切音說文作觧篆作觧俗作觧非

觧 夷歌角非

觧 迷角初出

觧 乃里切音你說文角觧牛懼貌

八

觀 曲也河西有觀氏縣

觀 俗字舊註音綸聲瓦爲瓴

觀 同戔戔古兕字非

觀 俗兕字舊註不詳所出俗書無信

觀 舊註音綸聲瓦爲瓴

觀 俗字舊註

音周訓龍角非**觳**觳字之譌說文有觳無觳舊註音訓與觳近改从殺非**觳**俗字角無觳名**觳**觳之譌舊註音改切音亥角心與俾角初生誤**觳**舊註多改切音亥角心與俾角初生誤觳即觳之譌**觳**觳同武曰觳即觳之譌**觳**蒙古將武木觳冠江陵按六書無觳字俗譌爲觳从衆非多改切之音闕可也字學三正以觳爲好多之多別詳多部多註**觳**俗觳舊註音諾雅也誤从卓非諾音字**觳**無考據龍與牛珠類其名爲角則同不必應造觳觳以別之宜刪**觳**欠衣切音溪爾雅角一觳一仰觳又紙韻音啓義同又與奇通不偶也莊子觳鳴不件註音雞漢五行志匹馬觳輪無反註一隻之輪又周禮[illegible]讀爲奇偉之奇觳即奇也**觳**同**觳**呼本切音混角圓貌**觳**俗觳字舊**觳**桑倩切音顯牛角中虛義骨本草李時珍曰角尖中堅骨一名骨胎言在角內也說文沈訓角中骨義未詳舊註角外皮之滑澤者

觳說不可信觳與觳別六書故與觳通亦非**觳**舊註古文彝字按經史皆作彝獨集韻以觳爲古文彝又作彝彝或省觳武變形必非古文也从角尤謬後人不淡究字義凡彝倫秉彝改从觳亦非**觳**他協切音牒博雅觳謂之觳觳角別名一說與鞣**觳**觳觳同說文有觳無觳觳**觳**宅計切音替觳也一遍舊註音徹非**觳**說與捶通捶所以擣髮用象骨爲之舊說文觳角匕也徐鉉曰匕音註音熾沈訓角非**觳**觳字之譌說文觳角匕也徐鉉曰匕音宣俗作古鄭切篆文有異採觳況袁切篆作觳舊本移說文觳訓入觳註後觳註音義與說文同觳改呼訓切音觳七回觳觳五回爲作觳角上貌與說文觳本訓不相涉**觳**秦入切音戢與濈通詩小雅頌平來思其角濈濈註和也平以善觳爲患故言其相聚而不相觸也舊註非**觳**秦入切音戢與濈通詩小雅頌平來思其角濈濈註和也平以善觳爲患故言其相聚而不相觸也舊註非**觳**說文觳義同改音菊非**觳**超加切說文觳義同改音菊非**觳**苦平聲沈正韻角多貌非是**觳**說文觳義同改音菊非**觳**超加切說文觳義同改音菊非**觳**苦平聲沈正韻角多貌非是**觳**六書故角大本也今俗謂柢據爲觳琴披張爲觳沙一曰角上張揚慎曰觳竹家切張貌俗云觳觳舊註引說文觳拳歌也沈

又通**觸**俗作奏**觸**觸字舊註音擾**觸**同觸舊註重出增**觸**蒲括切音鈸弋鳥具說文从發**觸**苦禾切義同誤**觸**蒲括切音鈸弋鳥具說文从發**觸**作觸方肺切舊註闕去聲**觸**文觸觸音雖別太訓雄射收繫具狀一物同**觸**鳥鬼切音委說文觸觸音雖別太訓雄射用二文復見涉贅**觸**補密切音必麟東**觸**羌人所吹以驚馬者一名笳以竹爲管以蘆爲首九竅皆角音俗作畢案又將發風爽也詩幽風一之日觱發又與滭同觱沸泉湧出貌小雅觱沸檻泉舊註此字上从正倒二或字下从角正譌吹皆角音故从角蓋古悖字諧聲狀今特惟知作觱矣按說文篆作觱正譌訓辭本說文狀未免迂曲傳會凡古字亦有不必從者此可類推舉要觱譌作觱訓捶角聲尤非**觸**音題舊也與觸通舊註國名**觸**多官切音端角觸獸也出胡休多國又音低角不正太非**觸**角善爲弓李陵嘗以此弓十張遺蘇武楊慎曰元祖駐師西印度見大獸作人語曰此非帝世界安速還耶律楚材曰此名角端蓋星之精聖人社稷則奉君而至能日馳萬八千里靈異如鬼神不可犯也史鑑皆作端謂一角正太不斜即端正之端故名角端獸似麟事見宋寧宗嘉定十五年元世祖十九年舊註引楊氏說但云元祖非也太太加角沈从端爲正一說角端即軒轅紀白澤獸能言鬼神事郭璞云形類豬說文云狀**十**觸同觸舊註重出**觸**尺矢切音恥說文角似豕皆不足信也**觸**俗字舊註同觸酉部觸或作觸太非**觸**俗字舊註療上聲角齊又多貌太非**觸**與觸同舊註音偕角似雞距義同**觸**觸本字當作觸舊註音切重出許氏曰用角前觸註誤**觸**低昂便也从羊言二物之角皆可用也**觸**俗觸字舊註同觸非**觸**呼谷切音觸說文觸觸屯也今俗謂之角及觸註長及足尖又獸蹄鑑食禮主婦俎觸折佐食俎觸折註折牲蹄爲俎也鄭氏曰後足也又器名考工記陶人爲實五觸庾實二觸註觸受斗二升又觸觸懼貌又吉岳切音角與角同韓非用人篇強弱不觸力史大宛傳大觸抵出奇戲又薄也史

記李斯傳秦二世曰堯有天下飯土簋啜土鉶監門之養不般于此唐史令狐桓傳奉君親皆以儉般莊子其道大般使人憂使人悲又轄覺切音學射具所以盛雉

觵 俗字舊註同斐虛計切音戲分為二非

觶 俗字舊註同鉶非

觴 尸張切音商酒巵總名鄭康成曰凡觴一升曰爵二升曰觚三升曰觶四升曰角五升曰散三禮圖凡諸觴形皆同升數則異又班婕妤賦酌羽觴兮銷憂註杯隨流水如鳥羽迅速又賓曰觴虛曰觶又欽人以酒亦曰觴女傳觴曲沃人又濫觴郭璞江賦初發源于濫觴家語江水始出岷山其源可以濫觴註濫泛也謂初發源時水小但可浮酒巵也○說文从角煬省聲篆作隱籀文作鬻从鬲上體之形而去其下篆作鬳別作鬺隸釋孔廟碑作觴从非

觴 力求切音流觲觲器貌揚雄甘泉賦玄蠙觲觲狎鬯泔淡作觴从非

觔 俗字舊註音作觔从非

觭 俗字舊註音作觭出梓典亦作觭姓也誤从斜為正

觧 俗觧字

觴 觴觴从同

觶 觶字之譌

觥 舊註重出周禮从觥今通作觥

觵 同觥居月切音浚說文角有所觸發又屈月切音蹶義同

觶 之侍至酒巵禮器尊者舉觶卑者舉角孔穎達曰觶者適也飲當自適受三升說文受四升又罰爵又支韻音之義同互見前觥註

觸 譌字舊註觸同

觸 同獲从非

觸 高誘曰刀劍羽間覆角也大玄格上九邪其目譎其角不牽其體樸註九為角七為目九當見格而不卑身以免于難而反邪目故難免也角不正曰觸猴掌也又羲韻音喬

觸 同觥省

觸 火覺切音學治角也爾雅角謂之義同

觸 觸又人名宋有張觸○說文从角學省聲正韻昌六切充入聲說文觸也易履改音岳非

觸 沽歡切音昌六切充入聲說文觸也易履改音岳非

觸 觸角彎貌大壯九三羝羊觸藩羸其角繫辭觸類而長之大玄捉日月相斜星辰不相觸註斜亦觸也莊子鬬于蝸角者蠻氏觸氏又姓趙左師觸龍又御韻音尚揚雄羽獵賦剽禽之紲驗羣兇之抵觸熊羆之拏攫虎豹之凌遽篆作觸舉要作觸非

觸 同觸音重出詩作

觸 觸觸戲義同

觸 許力切音儆說文杖九約其角觸觸註土伯后土之侯伯約屈也言地有土伯毓衛門戶其身九屈角利主觸害人也又紙韻音擬唐王無競北使長城詩六國復嘉觸兩龍圖觸觸乖金方握戰反璧竟淪祀又質韻音逆玉篇觸觸猶獄獄也

觸 觸觸同

觸 觸字之譌舊註

觸 俗字舊註音作觸非

觸 同鑑非

觸 音胠角刺非

觸 俗字舊註音作觸非

觸 按郡所屬縣今甘州衛即張掖○說文觸角也六書故曰角別作觸非據此說俗以觸為角舊註音歷非

觸 文環之有古者詩秦風鑒以觸軜註軜驂內轡鑒觸于軾前以繫軜故謂之觸軜消沃白金以為鍋亦作觸通作鐲正譌俗作鍋非

觸 豺寒切音讒角虛欺切音奚說文佩角鐵尚可以解上出貌譌作觸

觸 結詩衞風童子佩觸註觸雖也以象骨為之成人之佩非童子之飾禮內則左佩小觿右佩大觿又朱晖切音追義同六書故觿有大小非專為解結用

觿 許力切音儆說文杖角利尚角謂角飾杖頭也

觿 魚奇切音疑角利貌宋玉招魂土伯

觿 俗字舊註同觿

觿 俗字舊註同觿

觿 俗字舊註同觿

註言道言合于道也緇衣君子不倡游言可言不可行君子小雅言也坊記君子約言小人先言周禮太司寇以鄉八刑糾萬民七曰造言之刑註訛言惑衆也又家語君子以行言小人以言莊子人間世言者風波也行者實喪也風波易以動實喪易以危又外物篇嬰兒生無石師而能言與能言者處也一說所譌作石又左傳晉三郤害伯宗譖殺之初伯宗每朝妻戒之曰盍慎主人民惡其上子好直言必及于難史商君傳語有之漢書華也至言實也司馬遷傳歎言不聽姦逆不生註默空也路溫舒傳秦之時正言者謂之誹湯趙過者謂之妖言宋司馬光曰言不可不重也鎮鼓叩之厥後鳴若不叩自鳴人孰不謂之妖可言而不言猶叩之不鳴也亦爲廢鐘鼓矣又古之愼言人曰磨兜堅明金華宋濂爲銘其略云磨兜堅愼勿言口爲禍門昔人之云又納言官名書舜典龍汝作納言出納朕命惟允隋志文帝改侍中爲納言今稱通政司又諫官曰言官又地名詩邶風出宿于干飲餞于言註適衛所經之地今合爲一山隋志邢州內丘縣有干言山又山名山海東荒經大荒之中有山曰大言日月所出又言言高大貌大雅崇墉言言又僉言謂言出而背之猶咱而又吐復吞也書湯誓朕不食言又一句爲一言詹論一言以蔽之左傳趙簡子稱子大叔遺我以九言是也又一字爲一言國策臣請三言而已矣益一言臣請烹東方朔云誦二十一萬言是也又姓孔子弟子言偃漢書宮明成化中言芳言震又釋典傳燈錄諸皆薩各說入不二法門以言顯于無言文殊以無言顯于無言維摩不以言不以無言默默會淨名二字便得又負韻音鉅與閭通禮玉藻二徵而言言期註氣和悅親韓愈孔戣墓銘自而長身寡笑與言具尚類也莫與之倫又陽韻音昂商頌泰假無言叶上羹平下爭韻羹音郎平音易爭音章又霰韻音彥楊修節遊賦迴旋詳觀目周意倦御子方舟載笑載言舊註引易繫爻象以情言叶古凶可見言音彥非又古詩與今韻別先寒山三韻同言自與山叶舊註改音顏尤非○說文从口辛聲篆作𦤎辛辠也犯法也釋名言之爲辛也禹戒也鄭樵曰言从舌从二二古上字言出于舌上也古文作𦤎鼎𦤎文作𦤎六書統偏旁作𦤎𦤎𦤎皆變體又𦤎管笙簧丛从竹爾雅大簫謂之笙俗省作言舊本竹部笙引爾雅言部大簫謂之言重出从管爲正又篇海類編別出言音遣言音言上聲訓脣急貌按六書口音扃林外爲口口音坎張口爲口無作言者應說不可從字學三正謂口算弊爲古文言丛非

訂 定書籍亦曰訂孫愐他頂切讀上聲六書故改丁定切丛似而非說文篆作訂書統篆作訂

訧 如神切音訏說文尸也又就也重故篆作訂書統篆作訂也別作訧偏海譌作訧一說訧同仍从仍

訓 訓字之譌六書無訓舊註音付古悉爲正

訓 音喧聲也因篇海類編譌

訃 符遇切音付古悉也禮雜記凡訃于君曰君之臣某死訃于他國之君曰寡君不祿通作赴左傳諸侯同盟蒙則赴註以名報死曰赴奔告也士喪禮帷堂乃赴于君主人西階上南面命赴者又檀弓伯高死于衛赴于孔子又通作報喪服小記報葬者報虞註報讀爲赴急疾之義赴報訃古通

訊 渠尤切音求說文迅也又區休切音丘義同舊註通泥篇海安也謀也誤說文篆作𦤎六書統篆作𦤎

訊 虛焰切丛同舊註分虛訊爲二

訌 叫歡同說文大呼也春秋音訓重出又音尻訓戲言丛非

訌 傳或訃于宋大廟篆作𦤎六書統篆作訌又說文有訌無訌長箋別作訌謂訌與訃同不知訌即訌結體小變非訌訌分二字舊本作訌非

訌 說字省文與譌通六書故譌亦作記

訐 呼肱切音蒙所訐大舊註音韜言具也又音比義同丛非西域有訐鄉又韓愈華山女詩訐狀震動如雷霆李白梁甫吟雷公所訐震天鼓又姓弼錄關中流人訐跨訐廣○說文从勹省聲篆作𦤎籀文不省篆作𦤎六書統訐虎韻切與說文孫氏同又云言有聲節从言从勹韻也大篆从言扭勹形作訐與韻字音義同按說文合也草也禮內則十年出就外傅居宿于外學書計註書謂六書計謂九數周禮小宰以六計弊萬民之治註弊斷也六計謂善能敬正法辨皆以廉爲本計其功過多少而聽斷之也又籌策也漢主父偃曰靡敝中國非完計也又上計漢制郡國歲

時上計師古曰若今諸州計帳凡郡國皆主治民常以春行所主縣勸農救乏秋冬遣無害吏案訊諸囚論課殿最歲盡遣詣京師上計上計者奉上戶口錢穀之數也又武紀受計于甘泉宮註受郡國所上計簿也又計偕武帝元光二年徵吏民有明當世之務習先聖之術者縣次續食令與計偕明制鄉貢舉人赴禮部者即漢時計偕也又心計食貨志桑弘羊洛陽賈人子以心計年十三侍中師古曰心計不用籌算又姓越有計倪即辛文子一作計研一作計然見史記吳越春秋後漢有計子勳又屑韻音竭仲長敖覈性論但見商鞅不聞稷契父子兄弟殊情異計君臣朋友志乖怨結○說文篆作計六書統作𧦝从言从十十數之總也亦原楷作𧦝泥

訊 訊字之譌六書統古文訊作𧦝俗因作訊舊註篆籀海音范訓多言非按古文作訊六書統別出訊亦非

䟽 籀文䟽篆作䟽䟽與疏別

訐 詩小雅召彼故老訐之占夢學記多其訐言註多發問難以訐問學者又告語也陳風夫也不良歌以訐之又書問左傳鄭子家使執訐與之書註通訐之官荀卿雲賦行遠疾速而不可記訐者與又鞫罪周禮以三刺斷庶民獄訟之中一曰訐羣臣二曰訐羣吏三曰訐萬民禮干制出征執有罪反抨奚子學以訐誠告大雅執訐連連又治也樂記訐疾以雅註雅樂器過而失節謂之疾泰此樂器以治舞者之疾也又陌韻音息左思魏都賦𧦝翻黃鳥衡書來訐人謀所尊鬼謀所秋又隊韻音碎小雅兄自君子莫肯用訐叫上聲下遝○本作訐篆作訐古文从言包聲俗因作誥爲海古作誥誥太非說作𧦝六書統作𧦝从言四聲俗因作誥爲海古作誥誥太非又正韻訐亦作訐註云从言从乞乎音泮从且誤歲補曰訐訐無二義字畫微異當由筆譌不必重複按說是又載倒曰訐訐聲義相通爲莫肯用訐與遇叫陸氏音碎又郝敬曰訐通作詩詩歌以訐之箋作詩之書傳訐多作訐詰問責讓意差雜亂曰戒作詩曰亦讓意不知訐叫音讀若古書訓與責讓語氣輕重自別未可牽合徵引請說改訐爲詩从非

訁 古文信又

訁 舊註古文从夸省六書統篆作𧦝俗誇字泥

訄 訄字之譌舊註音弔弩也一曰聲也从非

訄 文信又

作仰按信古文从言省篆作𧦝亦作訄篆作𧦝从言从心會意舊本四書訄不誤改从小作訄非

訌 胡同切音洪說文讀也詩大雅蠢賊內訌正韻亦作虹引大雅實虹小子一說漢傳強解虹爲潰亂不知本作訌石經譌作虹古篆訌虹形相類誤

訒 倉賢切音蔡六書統異言也舊註訐也又聲也篇海音蝦訓矣廣韻持短又疑心名从非篆作𧦝別作𧦝之也

訓 同叩舊註音口一曰笑也說文上聲苦后切扣也如求婦先即衰之从言从口口亦聲按訓解無淡義六書統音義與說文同从衣聲爲正叩訓通

討 七稿切叨上聲說文治也正譌俗不當作叩泥篆作𧦝六書統究有罪也書呆謨天討有罪公羊傳諸侯不得專討又稱人而執者非𧦝討也又自討左傳晉先軫曰匹夫匡忘于君而無討敢不自討乎又樣求也左傳曰討其國人而訓之又杜甫詩李侯金閨彥脫身事幽討李白詩金丹寧誤俗味者難精討又有韻音妊易林三絲荷芻無益于輔城弱不守郭君自討舊註不詳言討叶上守誤○篆作𧦝六書故作𧦝篆作𧦝註云說文从寸無義寸乃又之譌按此說泥又𧦝

訏 訏本字舊註改原作𧦝从討爲正音呼分爲二非也又地廣衍也詩鄭風洧之外洵訏且樂大雅后稷呱矣實覃實訏註聲之大也又訏謨定命註謀大者有天下之慮不計一身也又語韻音許大雅孔樂韓土川澤訏訏叶下虞虎虞音語訏兼誇與天二義說文訓說僞一曰訏噫齊楚謂信曰訏按說文訓辭雜亂不必從舊註訐僞非吁訏音雖同而義微別吁嗟之吁从口單訏訏漢之訏从言長箋以吁嗟麟今之吁當作訏實單實吁之吁石經不當作訏故非又小雅君子攸芋訓大借芋疑

訐 古屑切音結說傳寫誤未可謂字訐古通也○从言亏聲篆作𧦝

訑 伊籌切音夷欺也莊子天文面相斥罪相告訐也○从言

訑 知乎僻陋愚訑楚辭或忠从干干犯也篆作𧦝溯原作𧦝

訑 孟子訑訑之聲音顏信而久節或訑誤而不疑又自足拒人貌孟子訑訑之聲者顏色又國策燕昭王謂蘇代曰寡人甚不喜訑者言代對曰周地賤媒爲其兩譽也之男家曰女美之女家曰男美肌而周之俗不自爲取妻處女無媒老且不嫁合媒自衒敵而不售顧而無

敗售而不敵者惟媒而已事非權不立非勢不成大臣人坐受成事者惟訑者百按蘇代此說特出于戰國險詖相傾之習非篤論也孫武謂兵者詭道亦狀善成事者用人智而去其詐可也專尚訑則不可○說文本作詫篆作𧦝俗作訑訑訑互見後

訒 同叩篆作訒詩大雅訒作扉又愁歎與喜笑別舊註笑聲篇海叩同欣欣非故言難出也司馬光潛虛訒仁也天地好生秋不先春王者尚恩德先于刑人無惻心虎狼炙昊嶺而充之同仁一視○篆作訒六書統古文作𧦝無淡義不必從說文訒頓也按頓訓下首轉徒困切與鈍通故說文借鈍訑訒頓不足盡訒義說文泥又正譌訒借爲識訒

訒 俗訒字舊註音訓重呼郡切熏去聲六書古言可爲訒出分彡訒爲二非

訒 俗訒字舊註音訓重呼郡切熏去聲六書古言可爲訒出分彡訒爲二非

訒 俗訒字舊註音訓重呼郡切熏去聲六書古言可爲訒出分彡訒爲二非

訒也書說命學于古訓乃有獲畢命不山古訓于何其訓詩大雅古訓是式又教命爾雅訓導也又釋也如某字釋作某義順其義以訓之師古曰訓者釋所言之理也又誡也後魏高允集往世以酒敗德者爲酒訓又借義與順通書康王誥皇天用訓厥道大雅四方其訓之又姓明宣德中教授訓濟又眞韻音熏晉衛恆字勢曰大晉開元洪道敷訓天采其象地耀其文○从言川取順導流

訓 六書統篆作訓

訓 古文訓說文闕見通義篆作訓

言之訛音同義別讀書通訛通作僞漢王莽傳砀縣則鴈以勸南爲註訛同周禮馮相註中夏辨秋南爲檡文音訛史記索隱作南爲謂所當爲之事也據說文有譌無訛訛通作譌史記引書作南譌宋書五行志引詩訛言作譌言漢江通傳通逃小臣苟爲姦譌姦與訛同史漢檡俗訛字舊註音文改作僞爲非从訛譌爲正

訧 俗訧字舊註音訓同訧重出

訧 月怒也訶也沿敷因切音分集韻訧訢語不篇海誤

訧 定舊註音斌訓人不知誤

訝 吾架切音呀差相迎也周禮掌訝凡賓客諸侯卿大夫上皆有訝凡訝者賓客至徑詔相其事又訝士掌四方之獄訟通作迓書微子之命余迓續乃命于天左傳迓晉侯于新楚訝迓御音義太同又通作輅左傳晉楚鄢陵之戰御至從其右曰諜輅之宣二年宋狂狡輅鄭人入于井註作迓正譌別作迓非泥古作

訝 俗字舊註音透以言授誘或曰史傳本作訝亦借誘俗作訝

訣 舊註音扶浚詞又語塢辭按語塢本借夫俗加言非

訞 舊註音天呵也按訞訓呵無義卽訞字之譌

訞 祆妖太通漢文紀除訞言之舉註妖同谷永傳訞辭曰關動牡飛辟爲無道臣爲非厥咎亂臣謀篡師古曰易妖

訟 舊註音倚又音翳麼聲古之辭舊註沿篇海又巧言非

訟 按六書有兮無訟舊註又音伊誠也訟似用切音頌說文爭也六書故爭曲直于官奪司也又卦名易訟象上剛下險險而健訟書盤庚予弗知乃所訟周禮地官司市以質劑結信止訟太司寇以兩造禁民訟入束矢于朝朕後聽之註兩造兩爭者皆至也有以爭相告者百矢爲一束使之入矢收其直不入矢則自服不直也史陳實遷太丘長司官行部吏慮有訟者白禁之實曰訟以求直禁之理將何申勿有所坿又自責也答論內自訟又眾論異同錯互也漢書會禮之家名爲聚訟又上書爲人雪寃漢祓帝永康元年時莫敢爲黨人言者賈彪西說城門校尉尚書霍諝使訟之書奏帝意稍解又東觀音工與公通史呂后紀未敢訟言誅之註作公言又吳王濞傳佗部國吏欲來捕亾人者訟其禁弗予註卽公共詩召南何以速我訟叶上聽下從訟有公松二音非叶舊註引詩叶音蔑非又三咏按臣壯上一軍皆訟無進無退苟朕取容潘岳關中詩既微兩辭既敝爾訟當乃明實否則澄空俗讀若送非○从言从公言之于公也說文篆作訟六書統作訟古文作嵩楷作訟从言从容省形容其事也古文無淡義不必從又書闕訟可乎馬融本訟作庸古音餘訟刻二冬讀若庸按訟雖有平聲未可謂訟庸同音同義書堯典作訟馬本不足信又爭罪爭財太曰訟訟杜獄前舊註沿周禮獄訟註爭罪曰獄爭財曰訟分屬誤又舊註引魏武帝對酒曲訟音藏叶良今刪

訓 俗吲字舊註重出詳見矢

訟 吟訟部刱註亦作歌从刱爲正

訟 太同訟訟課俗誠字因天官書介借用戒故誠譌作訟舊註沿篇海音械善也誤

訛 也與疋洞訛訛二註太誤見訛

訢 魚勤切音鍤恭謹貌漢石奮傳僕僕訢訢如又說文喜也與欣忻歆通樂記天地訢合陰陽相得註訢讀爲熹泥漢賈山傳天下訢訢將與堯舜之道又姓漢訢楚章帝時人治曆數○說文从言斤聲篆作訢

訣 居月切音決別也絕也將牽與覩知辭別曰永訣杜甫詩不忍便永訣又哀哉兩訣絕又生與人別不復見曰生訣又力術要法也列仙傳周義山遇羨門子乞長生要訣傳燈錄有丈恆和尚頌云有丈有三訣吹茶珍重欲直下便承當取信君未徹岑參詩早年好金丹方士傳口訣又寘韻音恕陸機悲思賦望崇丘以高訴背玄門而長訣物無往而不反哀別來其爲殺女質韻音橘柳宗元祭崔簡文誰謂斯人變易成疾良志莫陵乖離永訣○本作訣五画篆作𧦝舊本省作訣附四画訣釋典回覽錄序直音訣音決訣定無疑也與虛勞切音者

訥 內詳見口部

訥 言不恭貌

訥 同謀舊註音訓重出源原訥義舊註又遲鈍非篆作納

訥 俗諶字泥見後諶註說文篆作訥篇海易求切音納說文罪也又遲也又支韻音怡詩邶風俾無訥兮叶上治音持太玄侯首侯訥介介與禍期也禍不禍非厥訥也通作尤又灰韻音回小雅廢爲殘賊莫知其尤叶上梅詩邶風訥从言餘省川尤如許人尤

之妒我有尤說文引周書呂刑報以庶說今作尤从蓑同又借用郵或以尤爲尤異之尤經傳說不當誤用尤泥說文篆作䝉六書統作䝉尤字六書本義篆作㞢象犬子曲足首躬形別見尤部尤註

訞 舊註見王文考夢賦音義未詳或心鏡音音謠俗本海篇改皆音之謠空刪

訞 曰凡字無音義不本經史皆可廢字之譌詩从之篆作䜌因篆形誤

訞 古文詩省六書統从言从之忠作訛舊註音止訐也非所之也篆作䜌亦作䜌俗本說文篆作䜌又書統从冊省篆作䜌古文變作䜌䜌䜌不必從舊本作訛失考正

訞 餘韶切音遙說文徒歌也謂不用絲竹相和也樂書有章曲曰歌無章曲曰謠晉孟嘉曰絲不如竹竹不如肉唐人謂徒歌曰肉聲故從肉詩魏風我歌且謠石經作謠○篆作謠音遙正譌从音廢謠泥說文有謠無謠韻會小補有謠無謠唐本說文謠从肉肉亦聲徐鉉曰从肉非聲當从䍃省乃得聲又謠嗜古通从口从言一也或云謠徒歌也嗜喜也和樂貌分二義非鼎氏曰謠余周切謠余招切分二音亦非

訟 許雍切音訟爭也衆語亂也詩魯頌不告于訟註師克而和不爭功也又禍亂也詩小雅昊天不傭降此鞠訩註昊天不均降此窮極之亂也讀書通訓寇惡非又家父作訩以究王訩註家氏父字周大夫爲此詩以窮究王政昏亂之所由或曰當作凶譌作訩毛傳誤訓訩爲訟徐本說文誤訓訩爲說苑非訩呴訩呴內兇訩古通通雅曰呂覽功之難成必由呴呴呴呴之中不可不味也中主以之呴呴也止善賢主以之呴呴也太功與訩同通作訩漢高紀天下訩訩勞苦數歲注喧擾也亦作訩隨要謂公孫瓚曰天下訩訩未知孰是又通作凶祭邕傳爭訟怨悔凶凶道路荀悅皆用訩訩翟方進傳羣下兇兇晉史宣帝紀天下洶洶人懷危懼易林爭訟恂恂或作訩訩○說文訩篆作䜌或作訩說篆作䜌舊本訩同訩不知訩說與呴訩通六面訩洶訓訟也衆言也轉許拱切嚇也誤

訩 舊註音濕止也大書無訩

訩 音性態也按態當从忸改作訩非

訶 義一曰訶字之譌

訪 妃罔切方上聲說文泯謀曰訪又就問也書洪

義王訪于箕子又相對曰訪譌見也又姓唐訪式舉進士有高行吳人又䜌韻音放辯愈岳陽樓別賈司直詩行當掛其冠丹丞君一訪叶上相尚奏韻舊註泥說文孫愐數究切樂讀公聲闕上聲非篇海訪別作諮尤非

訦 舊註音滕嗜不止按六書統欠部欲聲俟切呻也與呼訶欠太同欠而言也篆作䜌舊註音訓太非

訦 到切音毛音信也俗曰音耗別作耗非

訦 古文信

訦 楚刀切音抄說文訬擾也一曰訬僧又健疾也又敓韻抄公聲輕式刻切音古說文施陳也廣韻笛也大也易也篆作䜌

設 繫辭益長裕而不設詩小雅鐘鼓既設又設此施矢史范睢傳會飲其設又唐制諸郡燕犒將吏謂之旬設今廳事曰設廳公廚曰設廚又突厥有屋利設突厥俗謂別部典兵者曰設屋利者一設之號也又假設之辭猶俗言假如隋煬帝大業十三年李淵子世民說淵曰人皆傳李氏當應圖讖大人設能盡賊功高不實身益危惟昨日之言可以救禍又寘韻音世王讚荀大人誅袁庭廓託几筵虛設紹當昏迷事無荒滯又質韻音失吳閔鴻羽扇賦著氣雲蒲獻酬乃設停神靜思且以永日妍羽翔廻清風盈室○說文篆作䜌六書統篆作䜌六書故作設鋪陳詞說也說文从言設字之譌舊註所瓦从殳殳使人从殳無義殳乃叟之譌

設 切音要強事言語非同韻音反襯言合道古用反

訝 俗許字舊註分訝訝爲二誤

訝 篇海音停亂也音迎同諄訓亂言

訝 音虛呂切音訝約與之豚訓多言舊註訝訝亂言義共非

許 也可也從也史商君傳王色不許漢外戚世家太后業已許其行酒無以罪也又語助詩大雅昭茲來許又所也世說新語張彥與王建武初不相識後遇于范豫章許杜甫詩我生本飄蓬今復在何許李白詩奈何成離居相去復幾許又姓又國名周甫侯所封詩魯頌居常與許春秋傳鄭伐許國近鄭通作鄭史鄭世家鄭公惡鄭于楚註音許許虞公也又州名又蛇龍音虎衆共力聲小雅伐木許許叶下芋顧上聲通雅曰與誇邪許舂車唱呼也邪扣中原韻亨遮反音虎古詩紀有邪許歌又有嘘噢歌註云與邪

訐同劉書曰牽石拖舟必歌噓唏昔有謂聲重爲邪許聲輕爲噓唏者由今論之噓唏亦不讀許與也凡將篇淮南鄭蔡雜陽愉樂苑載陽嘯于遮皆曲名此皆指其聲而言南史曹景宗傳宅中邪呼可以知亨遮之音樂府企喻歌當亦陽嘯之遺也○从午篆作訐

訖 乞本音泛切又啼不止誤

詐 同牛舊註訓怨言近似舊註音風

詊 如占切音詹說文詊詊多語也又都寒切音南俗作喃諵又地名後漢鄧史王景詊邯縣人鬷樂浪都樂浪今北朝鮮國○本作詊篆作詊俗作訐非从幷六画舊本刻四畫誤又唐李玉宋祁等辯每一謙字改作一謙用訐作謙非

詢 詢韻汝同舊註音郡訓欺言誤又六書統作詢詢于訓切和也與韻同句與韻洞非是

訇 翻文訇見說文于汾切音雲訐舊本勹部闕訇

訢 于汾切音雲訐見前訐註

訧 古文誓篆作譽見六書統與并省作

說 石鼓文譌字總要从言戈坟鍥記之義小篆訛从音作說復贅言作譏篆作說舊本

闕按總要从

訴 蘇故切音素告也訟也漢五行志引論說廣識迂泥

訴 諸作膚受之訴明薛祥爲丞相胡惟庸所忌惟庸誅上召祥入見曰奸臣每讒汝汝何不一言祥曰臣但自省何敢訴人又宋人詩花本無言爲解訴○篆作訴與溯愬敷

訶 舊註音歲陰知伺察又音痴義同按伺察與訶義同

訶 大通織痴二音與訶異四即同之譌六書有訶無訶舉要收訶

訶 虎阿切音呵說文大言而怒也又謔責也漢李廣傳亦非

訶 廣射獵至霸陵醉尉訶止之古通作何賈誼傳大謔大何別作苛王莽傳苛同

說 伊勸切音怨說文怨也篆作說非

訶 不遠篆作訶俗借訶非

訶 呼甲切音狎謔訶

詘 尺救切音宙說文詘也篆作詘

詘 中仲通俗作神舊註音申神說與語聲一曰多言

訴 和餘切通

訴 侯訴邪臣浮說借鉢義通史傳馮作袂非篆作

訴 辛律切音戾說文誘也史漢韓安國傳刻在諸

訟 俗字舊註音演

訟 笑貌又善言誤

診 章引切音軫說文視也六書故審辨也莊子医不覺而診其夢又史

倉公傳診脈今醫家察脈謂之診後漢王喬傳詔上方診視又董賢傳發棺診視註驗也俗音陣非又直韻音珍急就章變門殺傷捕伍鄉亭長游徼共雜診讀書通曉偵

訬 俗診字舊註與診同非

註 之恕切音注訓釋也曾書向秀欲註莊子嵇康曰此書証須註又向秀爲莊子解義未竟而卒不傳于世郭象竊爲已註宋孫明復治春秋不惑傳註不爲曲說以亂經又中記事物亦曰註篆作註本借注古作䟽見前子集丶部

証 定切音正說文諫也六書統正言以諫也一說與證通

訝 荒孤切音呼說文召也本作謁

訝 唔唐嗚諺音義丛同古通用唔六書溯原誇

詢 同詬左傳宋元公曰余不忍其詢史伍子胥傳員爲人剛戾忍詢太伍釋次七震震不侮

詢 傳員爲人剛戾忍詢太伍釋次七震震不侮

詢 況切音況說文詢重文从句作詢篆作詢

詢 況切音況說文詢重文从句作詢篆作詢

詢 況切音況說文詢重文从句作詢篆作詢

訛 同訾詩小雅翕翕訛訛朱傳翕翕相和也訛訛相詆也又訛訛大雅皋皋訛訛註皋皋頑愎意訛訛務爲譌毀毛氏曰訛訛窳不其事也○訾訛橫直異結音義太同舊註音同訾誤分爲二。**詁** 職謙切音古詁諸多譌細語又霰韻音戰被詆也互見後諫註。**詁** 公虎切音古說文訓故言也爾雅詁古也詁訓通古今之言明其故也師古曰詁者明所載事物之故又暮韻音互義同王安石咏舍頡六舍頡造書不詁自明嗚呼多言祇誤後生通作古左思三都賦序歸諸詁訓卽古訓本作故漢藝文志詩魯故二十五卷註作詁又魯申公爲詩訓故與詁同。**詁** 鋪丈聲昔故切敷陳也與布通。**訟** 符山切音辭言急與吃別言有所依。**訣** 俗字他列切音訣。**訣** 符遇切音附字。**訣** 他列切音

詩 俗呟字叶音舍舊註音紬口閉从詩也音戰音次義同按誠雖見集成作謝愬舊註引正譌泥。**說** 呪祭切音裔說文多言也荀子辨利非以言是則謂之說正譌俗作說嗖非篆作說泄說音同義別說文引詩無肰泄泄譌作說說。**詎** 巨許切渠上聲說文詎猶豈也字林未知詞也莊子庸詎知吾所謂吾之乎又御韻音據義同漢書高帝紀沛公不先破關中兵公豈能入乎巨與詎通从詎爲正又讀書通詎通作渠遽鉅史張儀傳蘇君在儀寧渠能乎范蠡勸句踐何遽不爲福乎甘羅對文信侯君其試臣何遽斥乎詎同按寧渠之渠指蘇君猶彼也寧豈也何遽之遽卽急遽意猶遂也荀子豈鉅

知見侮之不爲辱哉本作詎譌作鉅或離本義誤通或仍譌文強通太非舊註止也格也與拒距義相涸尤非○本作詎篆作詎俗作**詎**。**訣** 俗佞字。**訣** 俗字。**訣** 俗字。**訣** 說文古文謀篆作**訣** 物言逆與物通。**詐** 俗詐字。**詐** 莊架切相去聲詐也僞也荀子榮辱曰詐欺言御得其道狙詐咸作史御失其道狙詐咸作敵說苑巧詐不如拙誠漢昭紀上官桀詐使人爲燕王旦上書言霍光罪帝年十四覺其詐公孫弘傳汲黯曰弘作祿甚多肰爲布被此詐也弘曰三公爲布被飾詐以釣名如黯言張湛傳湛詐言正色或謂湛僞詐湛笑曰誠詐也人詐惡我詐善不亦可乎又方言膠譎詐也涼州西南之間曰膠自關而東西或曰譎或曰膠詐通語也民馬韻音鮮王安石寄曾鞏詩吾能好諒直世或非詭詐叶下者又暮韻音肰國語詐之見詐果褻其路揚雄衛尉標劍遂成其詐輒挾匕首而衛人不寤又箇韻音肆其詐鴨

詐 同奴通大非是从冈冈卽冈本字篆作冈俗从冈作冒。**詼** 書故論詼語競也游原詼俗嗽字。**謁** 同呼俗从言舊註音[illegible]譌字舊註朴半切音丐乃言非詼俗嗽字。**詐** 俗字舊註音芟謀言从曰與口閑義無涉音訓太非。**誠** 也音戰音次義同按誠雖見集成作謝愬舊註引正譌泥。**說** 同音訓無據宜刪。**訴** 訴本字說文篆作訴重文余切音裔說文多言也荀子辨利非以言是則謂之說正譌俗作說嗖非篆作說泄說音同義別說文引詩無肰泄泄譌作說說。**詎** 巨許切渠上聲說文詎猶豈也字林未知詞也莊子庸詎知吾所謂吾之乎又御韻音據義同漢書高帝紀沛公不先破關中兵公豈能入乎巨與詎通从詎爲正又讀書通詎通作渠遽鉅史張儀傳蘇君在儀寧渠能乎范蠡勸句踐何遽不爲福乎甘羅對文信侯君其試臣何遽斥乎詎同按寧渠之渠指蘇君猶彼也寧豈也何遽之遽卽急遽意猶遂也荀子豈鉅

與詑同詑詑自得貌亦作施施集韻作詑禮韻續降作詑亦作
施沈約讀毛詩蛇蛇碩言委蛇委蛇皆讀如詑案作䟽互見前
詑俗字舊本詑註引正譌俗作詑非此又云詑伊齊切
詑 同上矛盾不知詑詑同別作詑詑詑詑非詑音夷說
文相欺詒也一曰道也詩邶風自詒伊阻大雅詒厥孫謀又眞
韻音異義同與貽通邶風匪女之爲美美人之貽叶上異楚辭
九章高辛之靈盛兮遭玄鳥而致詒叶下志又泰韻音態注詐
也刻子仲尼篇吾笑龍之詒註欺也別作紿史鄘商傳令其子
寄紿呂祿出遊項羽本紀田父紿羽曰左又堂來切音苔義同
案作䟽撰說文訓辭欺詒之詒亦讀若俟無轉聲態苔韻書叶
音也
謝 俗字舊註音怒怒惡言非
詀 陟字之譌舊註音炤說
也釋名炤也人暗不見事宜則有所犯以此示之使昭晰知所
由也又贊告禮器禮有擯詔註禮容不可急遽賓主相見有擯
相者以詔告之又納牲詔于庭血毛詔于室藁定詔于堂三詔
皆不同伙蓋道求而未之得也註羹肉汁定熟肉道言也三詔
各有其伙言求神而未得也又凶事不詔註擗踊哭泣不待詔
告以發于心之自肰也又郊特牲聲音之號所以詔告于天地
之間也註殷人之祭作樂三終肰後出迎牲欲以樂之聲號呼
而詔告于兩間庶幾其來享也又周禮太宰以八柄詔王馭羣
臣又師氏掌以媺詔王註告王以善道也又書微子篇多瘠罔
詔註言紂君臣同惡相濟民多飢殍無告也又古者上下相告
語通曰詔三代無詔秦始皇二十六年李斯議改命爲詔漢以
後因之故天子獨稱詔漢以尺一板爲詔史漢文紀帝勞軍細
柳營都尉曰軍中但聞將軍令不聞天子詔唐太宗用廣紙爲
詔高宗以白紙易之命用黃紙後魏石季龍詔書用五色絲銜
于木鳳口中曰鳳詔宋朝大禮御樓賜赦亦用之明鄭曉吾學
編曰今制皇帝諭百官曰詔太皇太后皇太后曰誥晉詔首稱
紀綱唐詔首稱門下元詔首稱指揮獨明制詔首直入事其爲
王言一也又塗詔唐王鍔略權近求密詔中書鍔可兼宰相李
藩取筆減宰相字書其左曰不可還奏之宰相權德輿曰有不
可應別爲奏何塗詔邪藩曰勢迫矣由今日便不可止又焚詔

宋眞宗一夕內出手詔欲以劉美人爲貴妃李沆對使者引燭
焚詔附奏曰但道臣沆以爲不可又仁宗朝杜衍務裁僥倖每
有內降寢格不行積詔旨至十數納帝前帝語歐陽修曰外人
知衍封還內降邪凡有求干朕以衍不可告之而止者多了所
封還也又待詔官名公孫弘傳待詔金馬門註以才伎詔未有
正官者自漢至唐皆有之明制詞林有待詔又中詔晉羊祜表
降發中之詔加非次之榮註詔自中發也又凡播告之書亦曰
詔文中子續書有詔是也又漢南夷有六詔滇域未通中國之
先有低牟苴者居永昌哀牢之山麓今金齒地有婦曰沙壹浣
絮水中觸沈木若有感生九男曰九隆族竊據土地分爲九十
九部其渠酋有六各號爲詔一曰蒙舍詔二曰浪施詔三曰鄧
賒詔四曰施浪詔五曰摩些詔六曰蒙巂詔蓋夷語謂詔爲王
也至漢有仁果時九隆八族之四世孫強大居昆彌川傳十七
世至龍祐那蜀漢建興三年諸葛亮征雍闓斬之封龍祐那爲
酋長賜姓張氏龍祐那十六世孫曰張樂進求遂伏于蒙氏蒙
氏始興曰細奴羅九隆五族牟苴爲之三十六世孫部眾日盛
代張氏太國號曰封民僞稱南詔三傳至皮羅閣當玄宗開元
十六年受唐冊封爲雲南王賜名歸義因滅五詔盡有雲南之
地併五詔爲一十大和彥勝築大和城自蒙舍徙居之洪武正
韻駿南夷地名廣有蒙氏據南寧施分大六詔南詔最彊既不
考所自誤以詔爲地名然非又班固東都賦申舊章下明詔命
有司頒憲度詔叶度音注此亦強叶也又禮器詔侑之詔與三
詔不同伙凶事不詔之詔音義同舊註引賦叶音注引俗
禮詔侑改音紹亦非○說文从言从召召亦聲篆作䟽
字舊註改音以訓自得語分誣說文謅重文或从包
誣爲二誤篇海別作譌尤非
詔 篆作䟽从謅爲正
訧 俗字舊註怒訓義同四画
訓註訓訧皆無義宜刪
詈 舊本收从功非
詬 芳未切音費多
言又言急也一說蒲明切音平博平也廣韻量也三國
與弗通舊音費非
評 志許劭論鄉黨人物每月朔更其品題
時號月旦評又蕭評韓愈言黨章中之評反以汝爲傾又韓城
南驛句順居無鬼敢抑橫免官評又評事官名始于唐明制屬

大理寺謂之廷評主平反獄訟通作平孔融爲盛憲與曹公書今之少年喜誦前輩或能譏平孝章霍諧上梁商書且以人情平論其理又敬韻音病義同韓愈東都遇春詩舊遊喜乖張頗韋足嘲評叶上鏡下盛○篆作豁評上畫正評上畫斜俗本說文評篆作豁與評涸六書本義作平訐舒緩而品論也从兮上指氣之平古作𠂤作評非轉同傻又同巧按此說从平廢評泥

詖 布非切音碑言險詖不平也又賓韻音祕義同篆作譭譭說文辯論也古文以爲頗字六書故與詖通

泥 年題切音尼呼人聲又齊韻音你言以示人也又霽韻泥去聲言不通也

詞 滑允切見上聲說文音訓義同史淮南爲王傳王有女陵慧有口辯王愛陵常多予金錢爲中詞長安約結上左右註詞伺候采察也詞偵通音別義通刺探即說文知處告言意舊註以見上聲爲知處告言以去聲爲候伺刺探不知詞雖分上去二聲其義一也分屬非又明悟了知非詞本義誤與正韻同篆作諷篇海詞同詞非

詘 指而顧之又辭塞李斯傳辭于心而詘于口又喜失節貌禮儒行不充詘于富貴又卑躬致謙祭義孝子之祭其去之也敬以詘又枉曲漢孫寶傳道不可詘身詘何傷又姓印數漢詘強又盡也史平準書時詘舉贏篆作䜌䜌亦作絀說文詘詰詘也一曰屈聚从言出聲按屈聚之訓非是又蟄詘从虫从言義別晏箋詘蟄音同訓通當即一字二形誤也又詘與絀屈通與黜別讀書通謂詘通作掘亦誤蒲刮切音拔史記三皇本紀神農納齊水氏之女曰

詛 聽詛爲妃帝王代紀古史考本作詛舊本作詛非俗字舊註音答

詛 壯楚切音俎盟詛誓于鬼神也詩小雅出兕詛不靜非此三物以詛爾斯註三物犬豕雞刺其血以詛盟孔氏曰詛小于盟周禮詛祝掌盟詛之祝號鄭註大曰盟小曰詛左傳季武子作三軍盟諸僖閎詛諸五父之衢又怨詛齊景公疾欲誅祝史晏子曰民人苦病夫婦皆詛祝有益也詛亦有損雖其善祝豈能勝億兆之詛君欲誅祝史修德而後可公說文秦惠文王謂楚懷王作詛楚文曰兼倍十八世之詛盟又暮韻組去聲義同○說文詛詛也未詳詩大雅侯作侯祝

註作讀若詛詛祝怨謗也一說祝爲古祝詛爲惡祝俗讀祝如呪詩詛誣爲仵非作與詛同也

設 他刀切音滔言不飾篇海誣俗字舊註音同詐與

訐 貯訓智非

詔 貽通

詞 斯特切音辭文也告也史周本紀有威讓之令有文告之詞又魚韻音如劉楨賦素秋二七天漢指隅工祝掩渚楊荀陳詞舊註惟曰兮斯之類皆助語詞說文音內而言外在音之內言之外也韻成文謂之音此詞直音內之助聲不出于音故曰音之內直言曰言一字曰言此詞皆在句之外故曰言之外如楚辭蒐兮歸來些些亦詞也按此即徐氏傳會說文之曲說後人皆未加考正不知音發爲言言之成文爲詞連而不相離未可以內外岐之詞與兮些別非語助例也誤徐強詞尤誤舊註勦徐語入本註非又辭受之辭不當借用詞詞章之詞史傳通用辭故舊文辭从司作辭以其義通也說文詞言助也辭訟理也辭不受也分部分訓亦非

言 同詞集韻奇同謐

訟 字韻辭作訟省

誓 誓字之譌俗謂巧言曰誓誓讀如辭譌作誓孫奕示兒編曰後魏江式議俗人好撰字云巧言爲辭因作誓字按唐史康誓隋柳誓宣和書譜誓充善神書傳燈錄衢州龍耀寺僧誓長宋仁宗朝僧號無誓者與明教禪師契嵩善據諸說古未嘗無誓誓誓字孫氏未詳考古狀俗書譌文今不必從也或疑舊本不當漏誓誓二文故附記于此

六詠 同咏陸機短歌行短歌有詠長夜無荒又會鳥鳴亦曰詠陸機悲哉行傷哉客遊士憂思一何深曰感慨氣舒而生命聲應時而發也○說文詠重文作咏音義同虞書歌永言詠依永與詠咏通篆作𠯑六書統古文或从子篆作𠯑不必從

詠 盧呂切音詩說文大言也又詠也禮器德發揚詠萬物註天地之德發揚昭著盛大普徧于萬物又少儀曾同主詠註辭氣明盛貌與上揚詠義近又夸詠揚雄羽獵賦尚泰奢靡誇詠文唐公主傳爭爲奢詠六書故言辭和响

詢 須倫切音荀博舊註沿正韻訓和从非○本作詢篆作詢于四岳禹謨弗詢之謀勿聞詩小雅周爰咨詢左傳咨親爲詢註問親戚也又漢宣帝諱初名病已元康三年夏五月詔曰聞

古天子之名難知而易諱其更名詢丘濬曰天子更名始見于此○从旬篆作詢

詣 倪帶切音蘙說文候至也徐曰徑候而詣之也又學業淺入曰造詣○从言旨聲篆作䛗

詭 呼光切音荒妄語也水經曰極河伯望洋及河漢其詭也又荒上聲同篆作詭說文訓妄言泥俗作譎原本作合聲作詮六書統从言从合合眾意也分詮合為二非

試 時至切音侍用也探也較也書堯典試可乃已舜典明試以功宋蘇軾曰自古用人必須歷試雖卓異之器必有已成之效一則便其更變知難事不輕作一則待其功高望重人自無辭又支韻音時詩小雅私人之子百僚是試叶上裘裘音其毛詩古音考劣證試音西韻補音詩引易无妄不可試也叶上之轉注古音與詩考同丛非

誣 俗訛字博雅注誤

諛 俗訛字博雅之譌

詨 俗吼字

詨 臨字說文譌从言臣聲讀若指孫愐嗤雉切切讀矛殆

同切異外謬益見按臨註寓云臨字譌肯移臨字切訓于臨註以正說文之誤當本分臨臨為二非或作誑

誑 舊註音壬信也念也又貫平聲誑誑吟聲玉篇多言或曰誑與書舉漢孔壬之壬義同雖與任人註任古文作壬包藏凶惡之人也

詨 舊註音妄誣也本作妄俗加言作誑玉篇多言詨為任俗加言作誑而非舊註訓信亦非吟聲尤非

詼 舊註音妄誣也本作妄俗加言非

詒 俗字舊註音雖譎也誤

諛 舊註音事志也按六書統古文諛作諛篆作諛

詹 同察說文言微視詹从察省聲篆作詹又諸古作詹六書統詹推審人言古文篆作詹別出詹古到切告神祇也从言从又持肉祭而告也偶同古察字又詹同上與詛同明按詹即詹變體與古文察篆潤安專用詹為古文察非不必復作詹說文兩見非六書統知詹同古察不分別定正亦非詹詛音義別謂與詛同用尤非詹詛分可也

詼 虛交切音平聲叫呼也讀書通叫叫通作詼引山海經其鳴自詼即其鳴自詼通作詼

詩 申之切音施志發于言釋名詩之也志所自計又與嗤通之也書舜典詩言志禮王制命太師陳詩以觀民風詩序曰詩有六義一曰風二曰賦三曰比四曰興五曰雅六曰頌釋名典物而作謂之典敷布其義謂之賦事類相似謂之比言王政事謂之雅稱頌成功謂之頌隨作者之志而別名之也鄭玄六藝論云詩絃歌諷諭之聲也朱熹曰風雅頌聲樂部分之名賦比興則所以制作風雅頌之體也又周禮大師職教六詩註風雅頌為三經賦比興為三緯合之為六義又姓漢詩索交阯朱崖人又水也禮內則國君世子生三日告于君卜士負之吉者宿齊朝服寢門外詩負之註卜筮吉者使之抱子詩之言承也以手承下而維持抱負之義禮少牢饋食禮尸酢主人詩懷之挂于季指註詩猶承也通雅曰詩特聲通注疏言維持扶抱不指通聲之原詩負之愼重其事負之而又持之詩懷之懷之勿露又持之恐失故挂于季指非猶易繫辭掛一之掛言夾也郝京山云詩志也志在負之非是○說文从言寺聲篆作䛗六書統時省聲或曰寺聲遠時聲近从書統為正又詩負猶書召誥保抱攜持之義本作持譌作詩與禮記不敢無禮于介婦敢譌作友引詩有覺德行覺譌作憬同後儒為傳

註所拘太說強解皆影響語也

誤 上聲訓難蹄貌誤一說蹄不聽從也與徑通本作誤

誤 俗字舊註朶杰篆作誤誤聲言相誇誤

誤 誅字之譌舊註力水切音蠻作誤誤作謀省聞

詫 俗託字舊本人部侂同託从言从作詠丛非

詫 人別从尸一也詫音託改訓毀非

詫 丑亞切音咤誇詐也又烏乖切外平聲譌作誇與咤同

詫 干候切音搆說文恥詫怡也當作詫

詬 也又詈也禮儒行常以儒相詬病莊子為不知己者詬辱也司馬遷報任安書詬莫大于肉刑又有韻音苟石韻吼太聲義同通作詢與垢別垢借詬詢

詭 古委切音癸異也詐也戾也玉篇奸也慢也借垢丛非怪也詩大雅無縱詭賈註不顧是非而妄隨人也王莽傳詭辭制度註違也又責也京房傳臣出守郡自詭效功註自以為憂責也又暘有詭縣邑名通鑑秦伐魏取暘有詭註史秦皇本紀註徐廣暘音場索隱又音暢○篆作䛗六書統古文武从言在卜篆作詭又从為聲篆作䛗按二文破體不

可從譌訛音義別合爲一非

詮 且緣切音銓說文具也又擇言也解說也評論非理也仕肩詩落帆追衙昔夜鳴同眞詮張說詩聲真非世識心醉豈言詮

詠 舊註音音謱詠詠香覩按十四画謱音郁訓與詠註同謱从憂詠从休與蓄郁二聲不近闡香爲臭謱詠从言義難通一說與口部咻通舊註音訓誤

詣 呼貴切音謔說文也正譌別作詣非篆作詣

詣 智字之譌

詣 力地切音利言美與詞通

詣 太逸切音乞同也直也治也書太政詣爾戎兵又周官司寇掌邦禁詣盜慝左傳子盍詣盜又府韻音結義同又平旦曰詣朝左傳詣朝相見長箋云本作詣以詣爲詣因詣詣形溷誤按此說迂泥

詣 呼霸切華太聲言說也書盤庚乃詣民之弗率誕告用亶註蘇氏曰民之弗率不以受今齊之而以詣言曉之盤庚之仁也詩大雅出詣不肰又告之詣言註古之善言也又陶潛辭悅親戚之情詣杜甫詩耿耿出良思遙遙仰嘉詣又簡韻和太聲白居易效陶潛體詩九肰無所思日

高尚閑臥暮讀一卷書會意如嘉詣

詣 俗哂字

誅 俗寂字

誅 俗字舊註同誅不文口部咢

詗 俗字舊註音會湖市無稽

該 歌開切音垓說文軍中約也穀梁傳此該郊之變也又備也皆也載也兼也與賅賅通俗借爲該當之稱猶言宜也凡事應如此曰該又齊韻音基湯雄文州牧箴大漢受命中國兼該南海之宇聖武

詳 徐羊切音庠說文審議也又徜也又備下是恢篆作詳 申上詞也今官司謂之詳文舊註音羊與佯通韓信傳詳狂爲巫按佯或借陽史傳譌作詳本作詳七画篆作詳舊本作詳刻六画非

詢 呼人又音舊註音虛

洗 所蓼切音甡說文致言也又从潰義同赵非篇海詢讀如潰呼也與讀聲義近讀譌作詢分二字亦非六書無詢

洗 說文从先先亦聲也又說說和集貌詩周南螽斯羽說說今○說文从先先亦聲六書統从兢省兢衆也說衆言也篆作譽微漢原音升非是

詈 舊註音惡詈聲與口部咢音同按六書經諸同刻相詈也从言从若若如也如其所言也俗作詈詈聲詈詈詬義詬非

惡聲舊註人夜切義同亦非

詹 同詹舊註同唔非六書統詹魚變切傳言也古文省作詹篆作詹別作詹破體不必從又詹詹二文魚旰切平失容也从言彥聲丛古文形與詹同音訓各別當是譌誤重出互見口部唔嗜二註

誠 舊集成有誠無誠此字或譌按詠音戍俗作誠因聲近而譌从戊無戍音集成載誠亦誤

諫 七四切音次謂數其過而諫之說文數諫也篆作諫通作刺

諷 持閏切音儔以言答人也諷有倚舟二音說文譸諷互訓漢原諷譸同篇韻諷讀呪音義兩失舊註

調 徒紅切音同說文共也又董韻動上聲義同又送韻音洞後漢和后紀輕薄總調註急遽也篆作調說文第二訓一曰諷也引周書在夏后之調按說文諷訓誕與調義遠周書本作侗非作調舊註載說文一曰諷舊註同恤按恤當从也諷誤作諷

諷 俗倜字舊註同恤改从言非

詠 心作恤改从言非

詠 註多言非

詠 莫皮切音迷六書統言感也篆作詠與謎通

詩 詩字之譌舊註音字繁也誤

詹 職濂切音占多言也非子大言炎炎小言詹詹又方言詹卒也又省視與贍通詩魯頌泰山巖巖魯邦所詹又與占通楚辭卜居往見大卜鄭詹尹註占卜之官也史孝景本紀註詹事秦官名掌皇后太子家應劭曰詹省也給也其秩二千石又姓周宣王支子封詹侯因爲氏後有詹何又覃韻音儋小雅五日爲期六日不詹叶盍禮毛詩古音考曰說文儋何之儋儋耳之儋皆六詹聲是詹有儋音今檐簷襜翼猶有此讀舊以爲叶過矣○篆作詹古省文作詹六書統从人从大作詹非又說文詹在八部多言也从言从八从厂徐鉉曰厂高也八分也多故可分按此說無義

詛 俗咨字因聲近而譌从戊無戍音集成載詛亦誤

詛 从八从厂者謂其言高廣散亂不中理也

詛 側慮切音命辨別物名也唐于志寧傳昔陶嬰也失考正別作詛非

詛 弘景以神農經合雜家別錄注詛曰庶韻作名義

詛 烏莫切音顧說文論訟也六書故辭厲也禮玉藻疾同

詛 舊註音容暨暨言容詛詛鄭氏曰教令嚴也一說戎言非但教令詛詛堅不可奪貌說文引傳曰詛詛孔子容按此說無稽專訓論訟亦泥篆作詛

詛 註輸熟切音

說出釋典誤**詼**枯灰切音奎諧也詼也漢東方朔傳詼諧多與篇海同 **詼**端不名一行枚皋詼笑類俳倡通作悝張衡東京賦由余以西戎孤臣悝穆公于宮室與詼同从詼爲正篆作**詼**虛馬切音軒說文諱也音顏爭訟也从非**詼說**詼詼古訢切音卦說也戰國策張儀从同**註**主無過此者史吳王濞傳進任姦宄詿亂天下景帝紀吳王濞等爲逆起兵相脅詿誤吏民又王莽傳卽有所聞非臣莽當被詿上誤朝之罪○說文从言圭聲或作省聲或曰佳本諧圭古二音通从佳省者茨文也重出非是別作**譤**義同又詿桂音圄義別韻會讀書通合掛桂絓罣註爲一誤也借餉義通 **誁**言也當作訝八画省作訝別作訝非**誂**徒了切道上聲說文相呼誘也史吳王濞傳欲誂膠西王無文書口報註謂以微言動之也劉辰翁曰漢書改作口說則下無文書口報贅矣又誂戲弄言呂覽流澤誂越怕

濫之音出戰國策陳軫說秦王楚有兩妻人誂其長者○从州本作訝說文篆作譤或作譤與口部唲別**詼**舊註尺氏切音侈離別也又臺名周景王作洛陽詼臺音訓皆沿說文而誤按周赧王有逃責之臺劉德曰洛陽南宮詼臺是也又張衡東京賦詼門曲榭晉載記劉曜傳詼門旦空謂別門也詼或作詼省作詼有池移二音無侈音聲類曰宮室相連曰詼爾雅釋宮曰連謂之詼郭璞註堂樓閣邊小屋廖詼詼字別義通舊註詼音侈訓詼爲別離改撮王爲景王十一画詼註音池復引撮王詼臺不詳考詼詼前音詼臺是景王作誤分爲二从非又說文詼讀若論語詼予之足按莊子載楚狂接輿歌云迷陽迷陽無傷吾行卻曲詼予之足說文誤以爲論語文長箋不考所自謂引語雖闕其文尚甚疑卽今論語路予子足二句也箋淺陋疏 **誅**魯晤切音孺哀死之辭周禮大祝掌作六辭以**誅**類如此通上下親疎遠邇六曰誅檀弓魯莊公及宋人戰于乘丘馬驚敗績縣賁父卜國殺門死之閽人浴馬有流矢在白骨公曰非其罪也寡誅之士之有誅自此始也註縣卜皆氏也爵卑不應謚莊公以義起誅其殺敵之勇也又曾子問曰不誅貴幼不誅長禮也惟天子稱天以誅之諸侯相誅非禮也又宋張耒曰誅與謚一道也自下議上不順又以尊臨卑則公議不得伸無以盡善惡之實戴侗曰誅亦作謚說文系謚也謚禱也系功德以求福引論語謚曰禱于上下神祇侗謂子路因孔子疾病請禱引誅辭爲證非以誅爲禱也古者誅而謚之誅也者論謚其德行以哀悼之因以命謚說文以誅爲謚以謚爲禱誤也據此說足正說文之謬張耒合謚誅爲一亦非○本作誅篆作譸舉要載 **誅**專于切音諸責也曲禮振書瑞書于嚴發神作誅允非人臣毋事當讀之于素文書簿領已至君前始振拂塵埃而強整之卜筮之官龜筴所奉以周旋者于君前有顛倒反側之狀皆不敬職業慢上故有罰左傳齊侯誅屢于徒人費論語于子與何誅又討也殺也釋名罪及餘曰誅史王尊傳尊當伏觀闕之誅放無人之域不得苟免莊子爲不善乎顯明之中者人得而誅之爲不善乎幽暗之中者鬼得而誅之又韓孝爲屋借用

誅杜甫詩飄肌班白身奚適傷此烟霞莽可誅又尤韻音周華翫自貴文不敢違敕懶逃罪誅宵承詔命魂逝形留又御韻音注漢蔡邕釋誡下獲熏胥之辜高受滅家之誅前車已覆襲軌而驚○凡明正其罪與眾棄之曰誅禮王制疏四誅者不以聽及禍日書伏誅是也肌亦有罪未伏誅爲眾所殺如宋靖康二年郭京選六甲兵禦金軍敗於南城陷帝如金營請降京至棄陽欲太宗室爲帝張愚正等正之不從會有自都城來者具告京誤國事愚正因京刺殺之編目變文書伏誅是也又有臣罪未顯逆指之以告後世謂之誅意如孔子謂臧文仲竊位武仲要君是也又有力不能誅聲罪以明討賊之意謂之口誅如陳恆弒君孔子沐浴而朝請討是也又有未誅而追論其當誅者朱子謂武后之罪不容尚于于無廢母之義胡文定謂當告于宗廟社稷而誅之是也皆春秋之義也說 **誑**苦況切狂去聲文專訓討正韻殺戮曰誅然泥篆作譸 **誑**謬言又陽韻音科韓愈東方先生今律爲誰騙字 **誇**枯瓜切跨平聲大言也又歌韻音科韓愈東方朔詩頷頭可其奏送以紫玉珂方朔不懲刺挾

思史矜誇○篆作誇

敘 說文古文詁舊本闕按小篆古文作奪通作夸形溷古察字互見前詳註評舊本八画承譌收誦六画闕訥

訓 訓姍姍同訓从訓省聲舊本闕俗省作訓

七 說文譏說文譏譏兩存註云俗譏从忘舊註同譏誤

誌 奇計切音技說文誠也書祕从忘言知畏忌也漢原忌贅作誌據此說誌本作忌舊註正韻訓誠信非篆作譏譏

誌 大古之事執誌之唐書儲宗傳闕史一經目輒志于心與識音至義同凡史傳記事之文及稱誌叙述或者行迹曰墓誌古作志漢書律歷禮樂刑法食貨郊祀天文五行地理溝洫藝文十志與誌同又借作痣史漢高祀左股七十二黑子師古曰吳楚俗謂黑子為誌篆作譏

訒 訒藥切音刃辨識也闕尹子渾人我同天地彼不智認而已之疾卓茂傳嘗出行有人認以馬茂知其繆解與之他日馬主別得以者詣府送還唐鄭薰知貢舉認顏標即與鄭同族取冠多士語曰主司頭腦太冬樊鍇認顏標作魯公漢原認俗訒字又讀書

誤 俗吻字舊註音鏡

諱 喜也謎也太非

諱 同咲韓非子世之愚學皆言也與嘩通

諫 因諺言也

諫 不知治亂之情謬談多翻先古之書以亂當世之治說文咲笑語也舊註音義同咲分為二非

諫 蘇谷切音速說文鋪旋妄語也舊註音義同咲分為二非

諫 促也廣雅督促也諫音促篆作諫通作諫

誠 郎宕切音浪吟也或喉速也譬與諫別

誠 誠也闕言也

誠 通篆作誠說文嘉言也轉注古音歌韻誠引說文詩曰義以溢我誠何同按周頌本作假以溢我傳云何為假聲之轉恤為溢字之譌傳注無定訓說文改假

誑 苦謊切任公聲欺也曲禮幼子常視無誑註視示為誠誤同示之以不可欺誑所以習其誠韓非子和氏得玉獻楚王王以為誑刖其左足通作逛詩鄭風人實迋女又通作誆史記鄭圉宋宋使解揚誑晉今宋無降俗讀若誑作誑說文篆作誑別借誑俗譌字舊註音見臣部誑註俗作誑

誣 同誣異重出

誅 通吾切音徒俗謂語不了曰謅

誤 虛欺切音希欺聲又誤詐莊子達生篇誤詐為病馭曰不出註音熙怡僖忘失魄貌說文从言矣聲可惡之辭一曰誤肰引春秋傳誤誤出

誓 時至切音逝說文約束也闕出未詳互見後諸註篆作誓雅書謹也釋名誓制也尚制之也禮文王世子曲禮若誓之以待註誓謹戒也書禹謨帝曰惟時有苗弗率汝徂征禹乃會羣臣誓于師註會徵會也誓戒也有會有誓唐虞已肰禮記商作誓周作會非凡誓皆討伐罪之意所以一眾志如甘誓湯誓泰誓牧誓費誓之類又有誓告羣臣之辭如泰誓之類又郊特牲季春出火君親誓社以習軍旅註誓眾于社又曲禮約信曰誓註以言語相要約為信出誓禮又男女私約亦曰誓詩衛風信誓旦旦又周禮典命凡諸侯之適子誓于天子攝其君註猶命也言誓者明天子既命之為嗣樹子不易也○篆作誓六書統从言折聲言从折以言折其眾也古文篆作誓

誕 徒覽切音蜑大言也又放也欺也書無逸不知稼穡之艱難乃逸乃諺既誕註繼逸自恣智卑卷師語既又誕妄無所不至也荀子易言曰誕唐張說詩寰中病騎掛方外嫌縱誕皇甫謐三都賦序綴文之士不率典言太務侈張其文博誕空頌註空類謂言不附實也又大也書禹謨帝乃誕敷文德湯誥誕告萬方周大誥殷小腆誕敉其緒漢瑯琊典引誕略有常註高光二代神明其道大略有常不渝變也又闊也詩邶風何誕之節今與單通又諫韻音但義同舊註冷韻會引頓川語小曰詩書中凡云誕者乃也漢也欺也詩生民章上文言載生載育按下文言誕彌厥月誕謂大生訓生育今人生辰雨誕長慶生謂慶誕是謂大辰與慶大矣按生辰曰降誕史孔子世家索隱賈尼丘誕聖謂繆非自今始詩生民章誕彌厥月謂生育宋謝莊宴詩誕合下文誕寘隘巷誕實伺間誕后稷之稿誕即嘉種誕鳧鷖如何六誕字皆同與書誕誕大義別舊註駁誕从之誤不知韻會引詩誕為大之尤誤也又顏書通誕通作妲引宋顏延之庭誥稿義以述寡聞如語以敷要說與誕同按庭誥古本作但與淮南子嫦娥之但同義俗為作妲妲未可與誕通或誕專誕大或妲通作誕从非○說文篆作譎譎文作逛

篆作𧦝集韻从口作哽

誖 普昧切音倍說文亂也與悖通史三王世家五行志上下咸誖厥妖城門壞又賢韻音勃義同○篆作𧦝𧦝𧦝

无妄之謂誠不欺其次次司馬光曰誠自不妄許始祈德秀曰唐虞時未有誠字舜典允塞即誠之義至伊尹告太甲曰鬼神無常享享于克誠誠字始見于此又信也列子黃帝篇商丘開曰襄子二客入吾舍聞麋范氏之勢能使存者亡亡者存吾誠之無二心故不遠而來及來以子寡之言皆實也惟恐誠之之不至又陽韻音常帝乃載歌日月有常星辰有行四時順經萬姓允誠行音杭韓愈歐陽生哀辭哭泣無益兮抑哀自寬推生知死兮以慰哀誠六書故曰無妄正也與誠少異程子蓋以妄爲僞按此說近理舊註引伊川曰無妄之謂誠晦庵曰眞實無妄失考正○說文彖作𢧵六書統作𢧵省文作𢧵非

誠 戒慎丛通警敕之辭易比五爻邑人不誠又繫辭小懲而大誠賈誼傳前車覆後車誠又舜韻音記劉向列女頌雖曰女則亦實男誠男女覽茲厥事甚備一說誠在秦韻篇讀若拜與誠叶不必音記叶備古未除秦三韻轉音相通舊註引易比五爻誠叶音避非互見戈部戒註彖作誡

誇 俗字舊註平聲誇誕也通用

誣 武扶切音巫語相增加也又詐也誣也罔也書仲虺誥夏王有罪矯誣上天禮表記君有責于其臣臣有死于其言故其受祿不誣左傳亦又近誣陳子昂詩但蒙魏侯重不受誣書誣高適詩嘉木忘淺霧君人悲巧誣說文徐本誣加也唐本誣加諸也諸字誤文从徐本爲正漢原誣音无讀書通誣通作無引漢薛宣傳論誣吾子之道焉可無也音誣除憮誣音義別史傳誣誣爲無通與侮同說文吾也一曰編指○非○說文彖作𢧵六書統與侮同說文吾也一曰編指○从巫巫人言不實故从巫

譌 俗作訛俗省作譌非

誤 吾路切音悟說文謬也後漢呂布性急也通用俗作誤

譌 千水切音促言浚易所爲無常督時高軛課曰將軍舉動不肯詳思忽有失得動輒言誤誤事數可數乎布不能從又周瑜精音律雖三爵後有歌聲誤必顧語曰曲有誤周郎顧又悞誤音義同荀子說于辭說湯于陳平無悞正韻悞亦作誤舊註引正譌非彖作譌

諦 俗啼字舊註音盛語聲又音欣大言又音喜諦諦語也又音迄語瞋聲丛非

詢 俗呵字舊本口部呵訓眾聲與詢註同呵音阿詢音何不知呵詢丛俗書从古到切音告說文告也易姤象后以施命誥呵詢爲正

誥 四方通作告下以告上商仲虺之誥是也上以告下周大誥康誥酒誥洛誥是也又同刻相告君奭周公告召公曰予不惠若茲多誥是也孔安國尚書序曰夏商周之書雖設教不倫雅誥與義其歸一揆疏云三王訓誥誓命歌頌征範類有八獨言誥者以別而言之有八類文從要約一誥義可以此八事皆有言以誥示故總謂之誥杜甫詩紫誥鬱回紙清朝燕賀人註紫錦誥之字有同鶯勢韓愈詩周詩三百篇麗雅理訓誥○古者上下有誥秦廢古稱制詔漢武元狩六年初作誥朕不以命官唐稱制不稱誥宋始以誥命庶官凡追贈大臣貶謫有罪賜封其祖父妻室不宣于庭者皆用之通謂之制宣時王言之司謂之兩制故分內外制名雖曰制即誥之類也明命官用敕不用制誥三載考績則用誥以褒美會典洪武十七年奏定有封敕者給誥如一品之制二十六年定一品至五品皆授以誥命六品至七品皆授以敕命婦人從夫品級誥用制誥之辭敕用敕命之寶成化以後濫賞飾僞非古制誥體也又讀書通誥通作穀懷弓齊穀王振之裘告裘也論語告朔忠告註音穀穀善也告必以善詩教誡爾子式穀似之朋友攸誥不膏以穀穀即告也又通作梏易童牛之梏今人犍牛馬曰告梏之使告曰告告之以善曰穀爲禮字因下羅梏謂梏之使覺也又通作覺詩有覺德行禮表記引作梏梏之言告也告之使覺也古字从告从覺轉注相通如擢之與擢也按告而忠告詩公尸嘉告禮記必告無音公與誥告義同檀弓穀而爲告即統告義爲轉表記引詩覺爲梏非穀而覺與告同因聲通必曲爲之說誤也互見口部告註○十篇作𢧵大篇从言从收兩手收之更除眾篆作𢧵或从收从告作𢧵或从告在只丛作𢧵古文作𢧵按古文無漢義別

訣 奚逆切音號私謚也又內作𢧵與古文察篆形涸丛非

訣 俗作𢧵六書統訣从言从決作𢧵與闕同篆作𢧵說文訣別也从言从決省聲與闕同篆作𢧵按說文訣八爲小小即別字說文有闕無訣即譌

之譌不必重出亦本作奔篆作奔誅亦作誅與譏近似分誅譏爲二音二義非又溯原誅俗鬬字舊註私訟內侮與鬬義同不知鬬俗作誅分爲二亦非古文奇字篆古

誦 似用切音頌朗讀也韓非難言篇時稱詩書道法往古則見以爲誦註誦說舊事也禮檀弓大功廢業或曰誦可也註業者身所習如學射學琴瑟之類廢之者忘其忘哀誦者口所習稍暫爲之左傳衛獻公使太師歌巧言卒章師曹請歌之遂誦之註誦之則辭義易曉也又梵言伽陀此言諷誦通作頌詩大雅吉甫作誦與頌同後漢邊民傳高鳳專精頌讀與誦同又與訟通公言曰訟告訴曰誦怨謗亦曰誦左傳臧紇侵邾敗于狐駘國人誦之子產從政一年與人誦之晉語宋公入而背內外之賂輿人誦之皆怨辭又東韻音宗一音嵩詩小雅家父作誦叶下訟徐邈讀舊註叶音雄非尚書大傳辟廱辭率蘭眾工奏爾悲誦肅肅雝雝無忌無內宋玉九辯欲循道而平驅今又未知其所從胡中路而迷惑兮自厭後而學誦漢石門頌春秋紀異今而紀功乎流億載世世歎誦舊註引九辯誦叶音從按九辯本文通從誦容爲韻誦當如詩古音考音宗吳棫諸家及楊慎古韻皆牆容切太非又讀書通誦通作松淮南子齊俗訓王喬亦誦子即亦松子未詳松誦義別俗本因誦有松音譌作誦非誦松通也合松誦爲一尤非○篆作𩜁俗作誦

誦 鋪義同正韻誦在暮韻引玉篇謀也玉篇木毛晃說胡誦有怖音無謀義又說文無近博雅誦諫也亦非據說文第二讀與輔通篆作𩜁

誨 呼貴切音諱說文曉教也書說命朝夕納誨以輔台德詩大雅謨謨訏訏又眉教眼誨時維婦寺秦泰山刻石夙興夜寐建設長利專隆教誨訓經宣達遠近里理威承聖志三句一韻又蔡邕文有擇蒲邑酌酌羣言疑其是篇其非毛詩古音考誨音戲引興人之誦曰我有子弟子產誨之我有田疇子產殖之子產而死誰其嗣之殖音侍芻證引泰山刻石文引漢爰珍歌皆音戲蓋本詳古眞本篆三編通誨與志殖自叶不必改音戲者註又叶呼位切非本作譌篆作𩜁

言 同競篆作𩜁結小篆作競正譌二人彊語从二言會意隸作競古音餘蕭韻語音強上聲競言也周伯琦以爲競字誤競字从此非即競字按此說泥

說 誰劣切栓入聲論說又解也訓也述也又所論之辭易繫辭故知亥生之說法言五經爲眾說郭又仲尼篇說者也註乘行而贊述之又好說而不要諸仲尼說鈴也註鈴喻聲猶小說不合大雅又即堯夫學于李挺之請曰願先生微開其端毋竟其說朱子曰六經凡一章而眾說蠭起若不平心明目自有衡量新入一說則必無眾說皆是之理又隊韻音稅借爲說駕之說詩名南召伯所說註舍也又巧言以移人意使從己曰說史蘇秦傳遊說六國又屑韻音越詩曹風于我歸說註舍息也又與悅通易說以使民民說無彊曲禮禮不妄說人又曷韻音說與脫通借爲解說之說易彖初爻用說桎梏大畜象輿說輹檀弓孔子之衛遇舊館人之喪使子貢說驂而賻之又詩大雅彼宜有罪女覆說之註敘也古說悅二字太借兌如尚書說命作兌說悅古通正譌別作悅非必从說廢悅泥又讀書通說通作曰三國吳書孫權傳註引吳曆權與曹操牋說春水方生公安連奏說即是曰

按此說亦泥○

誇 誇字譌省說文有誇無从兌篆作𩜁誇舊註音訛訓拒讋非

訟 說文古文訟谷有濱穿義故从谷篆作𩜁舊本闕

言 同善篆作𩜁溯原改作𩜁舊本闕

流 通作譌呂覽知接篇無由接而言見譌註讀誣言未嘗接而言見者妄也按六書無譌誣譌作譌又字形與譌混或譌譌作譌郝氏承誤強迫非譌與誣同也舊本闕脫載備考正

八

誣 烏古切音烏說文相毀也一曰惡罔脫載備考正

誇 舊註夸太聲多言又詢問音義與正韻同按篇海作譌非

誇 從夸諧夸聲當即窮究義本借竊不必贅作誇正韻去聲一迭收誇非舊註音張諱張誑也按書講張詢問義近別訓多言尤非

諷 非作諷篇海諷亦作偃不知諷爲偃之譌非偃與

諷 同諷省與諷別正韻引漢書賜張同別音諍亦非

諷 之令諷與諷涸舊註同諷太非

諷 唱舊註重出

誰 是爲切水平聲說文何也非子天運篇舜治天下使民心競子生五月能言不至乎孩而始誰分二字非

則民始有天矣又漢制有大誰卒師古註主問非常之人又大誰長黃圖曰王褒帶劍入北司馬門至非常室中此乃公車大誰也又讀書通通作孰莊子莫覺莫悟何相孰也又通作嘯書舜典嘯若予上下艸木鳥獸即孰若丞與誰同又集韻誰或作噍亦作譙按噍譙誰音義微別馬端臨曰應劭以誰何為掌讙呵者後學輒改此書誰字為讙違本文矣據馬說誰譌為譙與誰改為讙其誤同也○

隂 同讐省

諫 七接切音捷口說文从言隹聲篆作讙 諫多言與捷通

謀 苦切科去聲試也第也程也漢書勸課農桑又京房考課吏法又詩話梅堯臣日課一詩又督稅曰課今有稅課司說文篆作讖

謐 同詘說文作謐 謐字譌省舊註訓同謐重出

訴 舊註音桑謐謐言不定沿篇海誤

謝 徒勞切音陶說文徑來言也一曰小兒未能正言也按說文篆作謝

誅 一曰祝也按說文訓辭雜亂後二訓非正義篆作謝

諦 舊註音蓋諦諦樂也按說文悰訓樂从言从心別諦當即悰字之譌

諝 同談又與啫通

請 退言按音訓與後十二畫譖註略同即譖字譌文六書無譖從音音拖聲義兩失一說譖譌作諸

誶 須銳切音歲說文讓也方言詈而噬叱厭惡之聲曰誶莊子山木篇虞人逐而誶之徐無鬼篇察士無凌誶之事則不樂刻子謬侵凌誶註好麥辱責罵人也一說謬即偃蹇之蹇驕倨貌譌作謬謬口吃難言與下凌誶意反賈誼治安策好取箕帚立而誶帝又告也詰問也班固幽通賦既誶爾以吉象又申之以烱戒又文選東陽源詩誶此倦遊士木家自遼東王偕虔詩既跛爲古蘇聊誶與以言又屋頭言族義同按誶與訊別史賈誼弔屈原賦訊曰已矣國其莫我知註李奇曰訊告也張晏曰訊離騷下章亂辭也索隱曰訊音信劉伯莊訊音索對反訊猶宣也重宣其意也周成解詁訊音碎漢書作誶曰註亦引李奇張晏說師古曰誶音碎按訊叶音碎非訊本音從來隱音信為正史漢訊誶雖同義當依史記用訊不必改用誶誶當如師古音碎訊不安泥解詁音碎字林及殷敬誶音岑楊慎因漢書改史記訊作誶謂誶即訊从卒篆作誶俗作誶非互見前訊註○說文誶訊分訓从卒篆作誶俗作誶

調

巫紡切音綱誣也本作調通作罔篇海類編又調猷失志貌與心部惆混

誌 瑚連切音賢急也莊子外物篇謀稽于誌知出乎爭註急而後考謀篆作誌

諱 與悖通

誹 敷尾切音斐說文謗也史記小雅怨誹而不亂漢高紀誹謗者族平準書廢格沮誹窮治之獄用矣食貨志張湯奏頗異見令不便不入言而腹誹註口不言心非之也

諱 且知切音痴方言諱又支韻音非通作非晁錯賢良策非

諫 不知也沅澧之間相謂不知答曰諫或曰以言相欺曰諫以言相誣曰諫梵書空谷傳聲曰亦諫白諫又偈曰掉弄花脣取次諫諫又篇海類編東亦作諫諫諫音義與諫同諫音痴諫諫丞痴賴二俗咎字音不知諫諫諫皆俗書譌文諫轉音賴訓誤丞非

諮 同慈按六書本作咨加心加言丞非舊註音咨咨即咨字本音專訓毀分諮慈為二亦非

諮 徒答切音咨言相題也荀子諸諸肰而沸註多言借用俗加言篆作諮

誼 俗說字舉要載曰泉發篆作誼誤

說 爭詁說言不正說文言相說司也訓米諱或曰當是小兒

諾 居御切音，嚏毋聲故从兒言會意按此亦臆說篆作諾 諾言有則也

誾 魚勤切音鋸謹言也又闇闇中正貌又姓漢闇仁明闇敬闇全六書統曰說文和悅而諍从言在門內以意推之事長之禮和悅而言于門內不令外知按晉論朝與上大夫言閬閬如衆所共聞未可泥門內大義从言在門內會謹密不夸誇意書統說非

調 田聊切音迢說文和也周禮調人掌司萬民之讐諧和之又調息言調劑安息之也唐陸贄論事奏曰恐因此生辭轉難調息又姓又嘯韻音掉樂律也詩也律呂相儲為一調五聲十二律旋相為宮為六十調後人又益五聲為七為八十四調今通言調度蓋由此凡選吏用人屬役賦事皆謂之調漢匡衡調補平原文學又張釋之十年不得調師古訓調為選皆謂均度其才能輕重也又民賦曰調晉平吳制戶調戶丁男課田者歲輸絹三匹綿三斤女及次丁男半之元魏初亦用戶調一夫一婦帛一匹粟一石唐武德初用前代戶調法制有租庸調民有田則有租有家則有調有身則有庸

和言以公田假人耕收稅其相入調言據丁士制藝而調取之肅言人出絹當役庸直也又朝笑也世說排調部王丞相每調之又東韻音同韻補引屈原離騷勉升降以上下兮求媒孃之所同湯禹儼而求合兮摯咎繇而能調屈宋古音曰詩弓矢既調射夫既同調亦音同東方朔七諫不量鑿而正枘兮怨孃孃之不同不論世而高舉兮恐操行之不調長箋曰騷本作調誤作調傳家不知其誤強謂調協作同聲按楚辭古本作調箋說非又舊註調音周重也與輖同詩怒如調飢或曰韓詩作朝飢焦氏易林六枘如旦飢苦郭返周詩怒焉如朝飢毛詩作調鄭氏求其說而不得改作輖作調據此說調飢為朝飢朝譌為調非調音周同輖也存備考正○篆作調六書統調古文或从女从眉眉从少篆作調據此說惜當作嫦形體變亂不可從眉今作省从省省尤非

諷 俗字舊註音題言不止於非从嚴為正

誋 俗字舊註音題言易懈誤或曰諷字之譌

諂 丑琰切音闡佞言易繫辭上交不諂禮儒行上不苔不敢以諂管子五輔篇淫聲諂耳淫觀諂目耳目之所好諂心史漢明帝詔先帝禁人上書言聖聞者章奏頗多浮辭自今過稱虛譽者尚書宜抑而不省示不為諂子嗤也又陳咸數言事譏近臣父萬年召戒牀下語至夜半咸睡頭觸屏父怒咸曰具曉所言大要教咸諂也○台陷也諂人者陷人于惡始則陷人終及其身故从台禹戒也篆作諂六書統或从詹聲作譫諂音通義別譫瀾諂音通義別

諛 俗字舊註音綿欺非說文本作諂重文省作諂

諛 俗字舊註音綿欺也按韻書諛或作諂音別義同分二字誤諛亦有緜音从諛為正

諫 俗字舊註丑森切音嗔諍言非

諶 舊註音綿欺也舊註音制从制有制節義未可謂言不正不正則非制舊本諶音利言美諶音纖言利美訓同音異分為二字諶即諶諶文諶諶見篇海

諄 支君切音肫說文告曉之孰也又懇誠貌管子君臣安刪下篇中民亂曰諄諄註謂以智詐舊恐諄諄質也史卓茂傳勞心諄諄又光韻音專思如封禪頌厥之有章不必諄諄依類託寓論以封巒通雅曰君子樑夫恬惔無為悅夫惇惇即諄諄王伯厚詩考抑詩誨爾諄諄亦作訰訰陸德明讀諄諄為丕聲今當从平聲為近○本作諄篆作諄六書統或从亨作諄

誓 同誓說文誓欺也丕其切誓忌也渠記切分為二以聲義推之誓即誓重文也古文作誓亦古其字故省从亦篇海作誓

誤 古奚切音雞欺也說言也又忌也剽書傷讒論蓄富非

誤 貴之在己上又寘韻音技義同舊註泥說文誤於分二義二音非按誤即蓄字蓄訓志誤訓謀尤非又王子吳鼎銘眉壽無誤考古圖釋作期古鐘鼎文或增或省不盡合古訓未可謂誤與期同一說舊註誤欺當即一字義通

詆 俗字舊註作詆改从底音賜非

詆 醜也當从拚改於豔切音厭

嘗 舊註與平聲鴉鳴按鴉鳴似鴉當讀如非又蕩也亦非

嘗 平聲樂府烏烏啞啞引弓射李白用啞啞音同鴉今改與平聲非鴉音也烏聲非一類古人何獨太嘗字以擬鴉鳴曲說害理宜刪

諱 舊註姓也晉有諱蒲考姓譜無諱姓篇海人名晉韓諱非姓也以名為姓韓諱倒作諱韓說中又誤姓苑奇姓隋有韓綽無韓諱篇海亦誤

諱 譌字舊註音忞言入也誤與篇海同

諦 舊註音盍諦諦一說諦字之譌

諛 同訣舊註音決古訣切音瀨

諛 古通訣之為諛猶祇之為祇音義一

諛 徒南切音潭紬也舊本分諛訣為二字非是从訣為正言也又俗謂二人圍碁曰手談韻補陽韻談註讀如唐引急就章曹富貴李尹桑薦彭祖屈宗談又姓世傳司馬遷父名談史記無談字季布傳改趙談為趙同肰考李斯傳子嬰令宦者韓談刺殺趙高何以近者諱遠者不諱舊註非正韻談譚同

詣 音濯多言按舊本口部啃音悉引玉篇耳啃悉濯聲相近多言與耳啃義相近不知啃請皆譌文也

誣 之瑞切音贊說文誣誣累也爾雅郭註以言相屬累曰誣誣刻子力命篇眠娗誣誣勇敢怯疑四人相與遊于世胥得志鄙斥不相摘發自以行無戾也註四名皆假託寓言○本作誣篆作誣說文誣訓本爾雅長箋謂訓辭未解不讀爾雅故也

誘 烏貴切音謂說

文彙也又聃韻音偉賈誼治安策尚有可諉註蔡謨曰諉託也正韻蹤曰諉猶委也言尚可他委後人因借爲推諉諉謝說文誣竹寘切諉女恚切舊註吞上聲譔誤徂貌按徂見女慧切改音內非篆作譴

譔 舊註音祿譔也

詢 鞠鞫丛同俗省作詢

詠 俗字舊註音祿譔也宜刪

詢 清醒切青篇海別作詔丛非

詢 上聲祈也乞也問也刻子楊朱曰利出者實及怨徑者害來發于此而應于外者唯請故賢者慎所請註唯諾也人請于我而唯之則我請于人人亦唯之又聽請王子侯表沈猷侯受坐爲宗正聽請不具宗室耐爲司寇師古曰受爲宗正人有私請求者受聽許之于宗室之中事有不具也又謁也鄭當時傳當時爲太子舍人五日一沐浴置驛馬長安諸部請客常恐不徧又張湯傳湯造請諸公不避寒暑是以得聲譽又漢律春曰朝秋曰請註如古諸侯朝聘也史吳王濞傳使人爲秋請如淳曰濞不自行使人代己致請禮又朝請漢官名張禹首爲之又大臣退位不落職曰奉朝請又凡邀之使來曰請又昏禮有請期註請女歸男之期日也又奇請漢成帝河平中詔曰奇請它比日以益滋師古曰奇請謂常文之外主者別有所請以定罪它比謂引它類以比附之也奇音幾又正韻十八庚請音清註受也謁也轉注古音曰史禮書請文俱盡註古情字周禮條狼氏註大夫受命以出餘事專不復請音倘不知禮書本作情譌作請請轉平去聲爲叶音非本音古今詩語謂白居易詩請讀平聲爲唐人語繇此推之情同請請音清誤也舊註引昏義請期慈盈切引史傳朝請疾正切丛非○篆作䛈䛈今不從

䛈 舊註古文識字按鍾鼎文誌作䛈音志六書統篆作䛈从䛈省言載所以識也或省作䛈源原作䛈音即言字舊本六画闕載从戠加言因戠而認識亦有志音鼎文䛈同誌非同識也

僭 魯字之譌舊註古文計字非

諫 陳舊註重出與諫別

諍 側并切爭叅聲說文止也漢王陵傳面折廷諍天子有爭臣七人又庚韻音爭訟也晉王沈釋時論關首勇敢于警諍篆作諍

詛 莊格切音瓜說文大聲也篆作譟重

文从口作嘈韻若笮

諏 舊註古詳字按古文作詢俗作諏

詢 俗字舊註音機語相正譌从諸廢喈泥

諏 从囟作諏俗譌作諏

詢字 俗字舊註音機語相俗字舊註音祿語丛泥

諏 側鉤切音陬說文聚謀也詩小雅周戲又音䟽妥語丛泥

諏 妥咨諏左傳咨事爲諏又魚韻音虘義同篆作諏亦非

偵 同愆詩大雅不愆于儀禮緇衣引詩作諐作諐俗作諐

諐 劉輔傳元首無失道之諐舊本人部偵重出說文言部別作諐義與愆同正韻鶱同愆引荀子禾思鶱兮註鶱咎也按此說合鶱愆爲一誤

諛 音從傳雅責也增韻訴也方言楚謂懲爲諛離騷衆女疾予之蛾眉謠諛謂予以善淫韓愈納涼聯句曲謀傷巧諛俗作諛

諜 俗字舊註音亮㪅言必信也禮內則請肄簡諫嗜言不實泥

諒 力仗切音亮㪅言必信也禮內則請肄簡諫註簡書篇數諒言語信實也又小信又照察與亮通又姓周諒毅漢諒輔又陽韻音良與良同樂記易直子諒之心正譌从諒庶亮非

諔 在燃切音賤廣韻巧讒也公羊傳惟諔諔善坪言漢樊準疏習諔諔之辭又淺薄貌又銳韻踐上聲又先韻音前義同舊註巧讒善言讀若賤淺薄讀若

箋闕上聲丛非又說文諔善言也一曰譀也按

諔 舊註音叔同諔與諔音別義同無譀義訓譀亦非篆作諔

諔 舊註音叔不誤泥篇海音觸訓詭非

號 與號通說文號號也孫氏乎刀切舊註呼嫁切音嫭涯也又音劃號肰驚貌丛非說文音義同號號即號重

論 龍云切音倫說也紬繹討論也又與倫文不必分爲二通禮王制凡制五刑必即天論註理也从倫爲正又震韻倫衣聲議也辯也又姓姚秦將論叔逢唐論惟貞又禮王制命鄉論秀士升之司徒又司馬辨論官材論進士之賢者以告于王而定其論論定肰後官之註劉氏曰論者述其德藝而保舉之也又劉元城談錄天下以爲當肰者謂之公論此道未嘗廢衡所在何如耳如唐虞三代公論在上君相主之一歸于正晚周及東漢上之人不能主公論所用非其人于是清議在下士知所尊畏恥爲非義要之公論不可一日廢肰在上則治在下則亂可以卜世也又寒韻音欒曹植文帝誄考諸先紀詩之哲言生若浮寄惟德可論又霰韻音練漢書叙傳兵家之策惟在不戰營平皤皤太功太論又舊註呢圓切音

舜引馬行顯志賦滄德化之陵遲兮烈刑罰之峭峻燔商鞅之法術兮燒韓非之說論按論峻皆震韻本自相叶改音舜非○本作論象作論六書統古文从口从東省象作東舛謬不可從

諗 式忍切音審溪告也左傳辛伯諗周桓公又侵韻音溪詩小雅將母來諗叶上騂毛氏曰念也鄭氏曰告也又震韻音恤義同蒙作諗

詣 正韻牋十五馬逸字諸音詐上聲與諸字別申敬中云萬曆間京師有四川衛官諸寵唱名時呼諸寵不應唱畢獨問是何姓名對曰諸寵如詐字上聲字从工从白與者字不同按漢有諸葛洛陽令吳郡人姓非自諸寵始萬姓統譜六廟有諸姓諸譌作諸諸音查未詳考諸本作諸諸非音查諸六書不載今亦罕此

詯 同詯集韻作詯

㮚 古文奇字朱謀㙔曰从二水从言放言也篆作㮚㮚按㮚與者作㮚流作㮚太重複無深義○諸詯㮚三文舊本闕

諛 俗字舊註音表訓讚非本作表

九 俗字

舊註音惱語相侮非

誦 俗誦字舊註與詈註同誦誤音余說文誦也書同命僕臣諛厥后自聖史叔孫通傳魯有兩生不肯行曰公所事且十主皆以面諛得親貴唐劉義持韓愈數金而公曰此諛墓中人金不若與劉君壽愈不能止游原音余與說文孫氏切同舊註音于非正音篆作諛

諜 切音牒說文軍中反間也今謂之細作或曰游偵周禮環人掌搏諜賦左傳諜出曰原將降矣又曰使伯嘉諜之篆作諜或省作諜譌作諜

誣 舊註音亟訥言按㮚从亟說文疾也誣當是疾言無訥義

詖 俗字舊註音說文智也陸機辨亡論諜鋒欺也誤

詐 相居切音胥說文詐也陸機辨亡論諜鋒欺也誤

誤 於俗字舊註音候言貌非無遺諸舉不失策又詐也淮南子比周朋黨設詐請懷機械又語韻音酋義同正韻胥通作請象作譌

諞 蒲眠切音緶說文便巧言也書秦誓惟截截善諞言又銳韻音偏義同舊註因說文引論語友諞佞謂諞同便泥篆作諞

諟 師止切時上聲說文理也又審也正也與是通

諝 俗諝字舊註與詈音余說文諝同詛誤

詛 半砠切音余說文詛同咒音離非

整言 俗詈字舊註與詈註同詛誤

㮚言 俗詈字舊註與詈音余說文詛也書同命僕臣諛厥后自聖史叔孫通傳魯有兩生不肯行曰公所事且十主皆以面諛得親貴唐劉義持韓愈數金而公曰此諛墓中人金不若與劉君壽愈不能止游原音余與說文孫氏切同舊註音于非正音篆作諛

諜 切音牒說文軍中反間也今謂之細作或曰游偵周禮環人掌搏諜賦左傳諜出曰原將降矣又曰使伯嘉諜之篆作諜或省作諜譌作諜

誣 舊註音亟訥言按㮚从亟說文疾也誣當是疾言無訥義

詖 俗字舊註音表說文智也陸機辨亡論諜鋒欺也誤

詐 相居切音胥說文詐也陸機辨亡論諜鋒欺也誤

誤 於俗字舊註音候言貌非無遺諸舉不失策又詐也淮南子比周朋黨設詐請懷機械又語韻音酋義同正韻胥通作請象作譌

諞 蒲眠切音緶說文便巧言也書秦誓惟截截善諞言又銳韻音偏義同舊註因說文引論語友諞佞謂諞同便泥篆作諞

諟 師止切時上聲說文理也又審也正也與是通

六朝陳姚察研覈古今諟正文字註諟即是也又霽韻音帝義同與諦通

諰 俗諰同諸舊註同詫非

諠 呼淵切音喧譁也寬也漢書酷吏論風行偕諠字

諠 烈風譽諠赫與呵喧喧讙嘩亦通當作諠

頭 舊註音鬼頑也按經傳當从時至切音示卒而易名也白虎通死有謚何謚改作頭非

諡 別尊卑彰有德也謚之為言引也引列行之迹所以進勸成德使上務節也天子崩臣下至南郊謚之人臣之義莫不欲褒大其君掩惡揚善也故之南郊明不得欺天也又謚或一言或兩言何質者以一言為謚高宗殷宗也文者以兩言為謚故湯死後世稱成湯也禮郊特牲死而謚今也古者生無爵死無謚註古謂殷以前檀弓幼名冠字五十以伯仲死稱叔無別謚堯舜禹湯之例是也周則死後別大謚又表記子曰先王謚以尊名節以壹惠恥名之浮于行也註惠善也善行雖多難枚舉節取其大者以專其善又曲禮已孤碁貴不為父作謚周禮大師職大喪帥瞽而歌作闓謚註歌與也與言王之

行諷誦其治功陳其生時行迹為作謚小喪賜謚疏云小喪卿大夫也卿大夫謚君親制之使大史往賜之至遣之日小史往為讀之賜謚之制實始于周也路史曰秦秀謂昔周公弔二季之陵遲哀大道之不行于是作謚以紀其終非古有之穀梁亦曰武王崩周公制謚次大行受大名小行受小名世有謚次輒文致堯舜禹湯桀紂之類擬入之蓋始于白虎摩鬻斯最荒唐者也詳見路史書蘇洵謚法後又史記始皇本紀制曰朕聞大古有號無謚中古有號死而以行為謚如此則子議父臣議君也甚無謂自今以來除謚法○篆作謚淳原音士非謚本音又鍾鼎文省作益不必從或合謚謚為一字非是互見後謚註

諢 呼困切音恩非言也唐書樂工曰諸臣諢官與顯通

諝 俗字舊註音妥又音詫遲言非本字篆作諝

調 呼霸切音化說文疾言也尚訓曰諢不正故从問篇海別作譌同譌非舊註悄也亦非篆作譌

謂 逆各切音鄂謂直言淡枚乘傳大無謂之士無謂之友亦可大待又與愕通韋賢傳愕愕黃髮○謂與鄂別史記趙

世家不聞周舍之鄂鄂朱誄瑋以歎**諉**舊註音衛散也又音為古文諤篆作𧦝丈非从諤為止**諉**舊註音衆言相觸無義一說言讙重也重次六書無諉誤與篇海同**諦**丁計切音帝審也與諟同魏志明帝曰君諦視本借重俗加言非之俗作諦方言憐諦審也諟諦諟也吳越曰諟郭註亦審諟下見其意又通作啻啻諟猶諦視說文啻字訓一曰啻諟也別作揥非說苑扁鵲曰于物故有昧揥而中蚊頭註昧揥猶言未審按諦譌作揥或云諦諦揥一字誤又瞻諦言風止也詩魏風好人提提毛傳提提安諦諦行步安舒審諦也魏志韓宣閔潦以扇自障不避曹植道後文帝以此言免其綉禪履不下而太帝曰此家有瞻諦之士也舊註音題與啼同非又釋典心經四諦苦集滅道苦謂生老病死集謂集聚骨肉財帛之類滅謂壞滅道謂修行此名四諦又二諦世諦以世俗緣起之事諸法歷肰勸臣子以忠孝勸家國以和治此依俗諦眞諦彰本寂之理一性泯肰是非雙泯能所俱亡此依眞諦梁

顯統曰眞諦離有離無俗諦即有即無即有即無俗諦離有離無為中道篆作𧦝**諛**訴訴謝丈非从諤為止**諛**同當作諛**諛**俗字舊註音下出辯典按字之有音無義者雖載在經史不適于用非譌文即贅附皆可廢也**警**俗警字舊本警註古文監警音監領也**諧**雄來切音骸和也合也偶也書堯典克安也分為二誤**諧**諧以孝又舜典八音克諧又禹固辭帝曰毋惟汝諧又莊子大聲不諧于里耳又市人量度物價也張讓傳當差之官者皆至西園諧價賣官又諸讙東方朔傳上以朔口諧辭給好作問之又非子逍遙篇齊諧者志怪者也又齊韻音奚後漢語諧不諧在赤眉周澤傳時人為之語曰生世不諧作大常妻篆作諧本作諧**諧**俗字舊註音福言衞泥**諧**同諮舊註言警義與誠同**諧**俗諧字分為二不知諧即俗誠字丈非**諧**俗諧字**諟**唐寅切音亭調停**諟**諟亦作調停**諫**居晏切音澗直言悟人也周禮司諫註諫猶正也以道正人行禮表記子曰事君遠而諫則謗也近而不諫則尸利也註呂氏曰陵節犯分以求自

逢故曰測偷祿固寵主于為利故曰从而又子曰事君欲諫不欲陳註諫者正君之失陳者揚君之過又內禮人臣之禮不顯諫三諫而不聽則逃之子之事親三諫而不聽則號泣隨之家語諫有五吾其從諷乎說詳蘇洵諫論史北漢劉殷事漢主聰嘗戒子孫曰事君當務幾諫凡人尚不可而斥其過況勳乘乎幾諫之功無異犯顏但不彰君過所以為優耳又宋司馬光曰凡擇諫官三事為先一不愛富貴次重惜名節次曉知治體又韓琦為諫官三年集諫垣存稾自序云諫者無誠也無顯也主于理勝而已故必知體酌宜以至誠將之又王應麟曰古者士傳言諫其言責與公卿大夫等及世衰公卿大夫不言而士言之于是有欲毀鄉校者有謂處士橫議者不知三代之盛士亦有言責也語曰天下有道則庶人不議而不及士其旨微矣又眞德秀曰欲諫君者必先能受人之諫在己則知盡言以諫君于人則不欲盡言以諫我是以善責君未嘗以善責己也昔諸葛亮代魏敗績言自今以後諸有忠慮于國者但勤攻吾闕則事可定賊可灰功可躋足待此以善責己能受人諫者也又姓

風俗通漢治書侍史諫忠又產韻音衞詩大雅王欲玉女是用大諫叶上反說文諫証也証諫也二訓未詳與諷爾也諭諷也互訓同証不足盡諫義**刺**落達切音粹勝謝**誓**同啓篆作誓俗从東作誓非**諭**余傳切音豫告也譬也曉也唐書三少之職掌教諭太子又姓東晉有諭歸撰西河記篆作諭諭通正譌俗作喻非正韻稜補曉告當从言我自曉當从口君子諭義是也从況信如正說曉補之說則諭義之諭四體不言而諭之諭或為譏何以者从口文王世子審諭教諭之諭皆當改从言古不者是拘也可以類推**諮**同咨咨秋杜六年公謀齊難也咨本从口**諮**穿紙切音串說文數也一曰相讓也加言贊譚原从咨**諮**讀若專一說言論為數會意即諸崇聲改尺絹切因縣字轉入音誤俗於本聲音串非本音皆為說文所蔽不詳考說文切讀自相背也廣雅讀讀詰論讓也諭音釧篆作𧦝**諮**美誘丈同从肩取蔽目會詠誘作𧦝**諮**意舊註重出分諮誘為二誤**諰**同葱說文思之意也本作諰通

雅曰赤蛟篇蠍䘏䘏荀子䘏䘏狀恐天下之合而軋已漢書刑法志䘏䘏常恐唐韻收入支韻漢志註上聲王延壽魯靈光賦心䘏䘏以發悸即魯論蕙字長箋曰蕙不成字不知何見篆作䘏舊註與蕙同不知䘏䘏从通別作惚从二心非

諱 呼貴切音諱忌也隱也諱短曰諱又生曰名死曰諱字禮檀弓卒哭而諱孔疏古者生不相諱卒哭乃有神諱也左傳申繻曰周人以諱事神名終則諱之蓋飯死則諱其生前之名故曰諱也又曲禮不諱嫌名二名不偏諱註嫌名音同者不偏諱謂可單言二名二字爲名也又逮事父母則諱王父母不逮事父母則不諱王父母註逮及也庶人父母無死不聞父諱其祖故亦不諱其祖有廟以事祖者則不肰也又君所無私諱大夫之所有公諱註私諱不避于公朝大夫則諱其先君也又詩書不諱臨文不諱註不因避諱易詩書之文改行事之語蓋恐有惑于學者有誤于承用也及廟中不諱註廟中之諱以卑避尊如有事于高祖則不諱曾祖以下也又夫人之諱雖質君之前臣不諱婦諱不出門大功小功不諱註質對也夫

人之諱婦人之諱皆謂其家先世門者其所居之宮門也大功以下恩輕服殺故亦不諱又人門而問諱註慮得罪于主人也又雜記過而舉君之諱則起與君之諱同則稱字註過失誤也舉猶稱也失言不自安故起立諸臣之名或與君諱同則稱字也王父母兄弟世父叔父姑姊妹子與父同諱註此專言父之所諱則子亦不敢不諱故曰子與父同諱也父之祖父毋伯父叔父及姑等于已小功以下本不合諱但因父之所諱已亦從而諱也若父之兄弟及姊妹已自當諱不以從父而諱也不逮事父母則不諱王父母謂庶人此所言以父是士故從而諱也又母之諱宮中諱妻之諱不舉諸其側與從祖昆弟同名則諱註母爲其親諱則于于一宮之中亦爲之諱喪爲其親諱則失亦不得偶其辭于妻之左右非宮中非其側則固可稱矣若母與妻所諱者適與已從祖昆弟之名同雖它所亦諱之又避也宣帝詔有能箴朕過失匡朕不逮毋諱有司李奇曰雖有司在顯職皆言其過勿避之北齊顏之推曰近揚都一士人名奢與沈氏交結周厚沈與其書名而不姓此非人情也凡避諱者須

得其同訓以代換之桓公名白博有五霸之稱爲王名長琴有修短之目不聞謂布帛爲布皓呼腎腸爲腎修也梁武小名阿練子孫呼練爲絹乃謂銷鍊物爲銷絹物恐非其義或有諱雲者呼紛紜爲紛烟諱桐者呼梧桐樹爲白鐵樹使似諱笑耳又死曰不諱後漢桓榮傳如有不諱無憂家室註死者人之常故云不諱也又閻廷曰承諱潘岳爲婁父楊肇誄承諱切怛泫淚霑襟豈忘載奔憂病是沈註諱死也岳時在遠聞之也又灰龍音灰東方朔七諫願承閒而效志兮恐犯忌而干諱卒撫情以叙漠兮狀怊悵而自悲○諱非古也周文王名昌武王祀文王之詩曰克昌厥后武王名發成王戒農官之詩曰駿發爾私倉公名申春秋書戊申莊公名同春秋書同盟孔子母名徵在言在不稱徵言徵不稱在語曰父母在足則能徵皆未嘗私諱也昔韓威安王名忠語其子曰汝諱我是忘忠也忠可忘則我可忘也遂不諱忠朱熹父名松綱目初不諱松至如宋光宗諱惇四書集註無惇字孟子好辯章惇典改厚典皆門人當日錄呈御前因諱之耳凡漢唐宋以前諸經史因避諱竄易本文者如

惇作厚誠作同泰作大之類今悉洽舊不依本文使學者失所考據則俗儒迂泥之過也又蘇洵修禮書狀曰孔子作春秋惟其側怛不忍言者而後有隱諱蓋魯公蒙子般卒沒而不書其實以爲是不可書也至于成宋亂及齊狩濟僖公作丘甲用田賦丹桓公楹刻桓公桷若此之類皆書而不諱其意以爲雖不善而可書也公羊之說誠紀誠項皆所以爲賢者諱狀其所謂諱者非不書書而迂曲其文耳狀則其實猶不沒也其實猶不沒者非以彰其過以見其過之止于此也今無故乃取先世之事而沒之後世將不知而疑之此大不便者也篆作諱古文作㦰

詐 俗詐字別作譸亦非伊鄭切音因敬也

誣 烏于切音庵說文惡也大書故熟詞嶌切音嶌和也

誠 也誠也書禹謨至誠感神別茲有苗名誥王雖小元子哉其丕能誠于小民今休註引變其怙侈之習使馴擾于教化得民心之和也○誠有誠意孚格義說文專訓和未盡廣雅誠與詼嘲譏誕四字同義訓調也誤一說禹謨誠本作誠譎作誠至誠承上齊栗允若言

槩訓誠爲和亦非

諶 舊註音男詁諵語聲又諵諵多言貌按俗本作訓訓有肌男二音俗作諵當从訓字舊註音滯稱人切音成誠信也周書君奭天難諶命靡常詩大雅天生烝民其命匪諶通作忱大雅天難忱斯又通作誠漢孔光傳書曰天棐諶辭註言有誠道天輔之也與誠同又姓○諶或作訦音義同說文同音異義分爲二或作諶猶湛之同沈諶忱愖古通篆作諶六書故曰說文諶誠諦也訦燕代東齊謂信也毛萇曰諶誠也忱信也諶爲信忱爲誠聲義相近而實不同詩書言難諶淫諶皆从言信之謂也向克時忱厥時忱忱恂于九德之行皆从心誠之謂也君奭曰若天棐忱又曰天難諶一篇之中二字太用諶之與誠其義辨矣惟大明之詩天難忱斯字从心蓋亦可通用也

諷 貢切風太聲緩誦也周禮太司樂教國子興道諷誦言語註背文曰諷以聲節之曰誦又微刺古通作風毛詩序上以風化下下以風刺上微言幾諫謂之風諫詩小雅或出入風議即諷議漢書婁敬傳使辯士風諭以禮節嚴助傳令助諭意風旨于南越

諛 同辯諸專于切音朱眾欺傳寓言淫麗託風終始舊註知諷从風不知古即借風轉太聲與諷同篆作諛辯人居諸亦語辭詩邶風日居月諸又于諸左傳陳乞迎陽生于諸其家何休註于諸寘也齊人語又因諸齊獄名公羊傳南里者何因諸也又偏諸衣緣也賈誼傳繡衣絲履偏諸緣師古曰若今織成以爲褒襟及標領又方諸鑑名以取明水于月又菹也爲菹藏之也周禮六飲疏云貌菹之間名諸爲濫釋名諸儲也藏以爲儲冬月用之禮內則桃諸梅諸一說諸儲通諸即果實蓄儲者俗謂諸下酒物曰酒儲澤有孟諸望諸謂水所儲也詩居諸猶日積月累皆儲積義又姓風俗通漢洛陽令諸於說苑楚大夫諸發又音殊詹諸蝦蟆名淮南子說林月照天下蝕于詹諸正論別作蟾蜍非又古借用者詛楚文術者矣之兵者侯即諸侯猶古鼎文惟借隹也○說文諸辯也義難通六書故諸諟同也正韻諸註引說文非篆作讆舉要喜仲盉諸作㳄不必從別見彡部彩註

諛 俗字舊註枯朱切恰太聲巧言才泥

謀 俗本作訓訓有肌男二音俗作諵當从訓字舊註音滯稱人切音成誠信也周書君奭天難諶命靡常詩大雅天生烝民其命匪諶通作忱大雅天難忱斯又通作誠漢孔光傳書曰天棐諶辭註言有誠道天輔之也與誠同又姓○諶或作訦音義同說文同音異義分爲二或作諶猶湛之同沈諶忱愖古通篆作諶六書故曰說文諶誠諦也訦燕代東齊謂信也毛萇曰諶誠也忱信也諶爲信忱爲誠聲義相近而實不同詩書言難諶淫諶皆从言信之謂也向克時忱厥時忱忱恂于九德之行皆从心誠之謂也君奭曰若天棐忱又曰天難諶一篇之中二字太用諶之與誠其義辨矣惟大明之詩天難忱斯字从心蓋亦可通用也

諷 貢切風太聲緩誦也周禮太司樂教國子興道諷誦言語註背文曰諷以聲節之曰誦又微刺古通作風毛詩序上以風化下下以風刺上微言幾諫謂之風諫詩小雅或出入風議即諷議漢書婁敬傳使辯士風諭以禮節嚴助傳令助諭意風旨于南越

諛 同辯諸專于切音朱眾欺傳寓言淫麗託風終始舊註知諷从風不知古即借風轉太聲與諷同篆作諛辯人居諸亦語辭詩邶風日居月諸又于諸左傳陳乞迎陽生于諸其家何休註于諸寘也齊人語又因諸齊獄名公羊傳南里者何因諸也又偏諸衣緣也賈誼傳繡衣絲履偏諸緣師古曰若今織成以爲褒襟及標領又方諸鑑名以取明水于月又菹也爲菹藏之也周禮六飲疏云貌菹之間名諸爲濫釋名諸儲也藏以爲儲冬月用之禮內則桃諸梅諸一說諸儲通諸即果實蓄儲者俗謂諸下酒物曰酒儲澤有孟諸望諸謂水所儲也詩居諸猶日積月累皆儲積義又姓風俗通漢洛陽令諸於說苑楚大夫諸發又音殊詹諸蝦蟆名淮南子說林月照天下蝕于詹諸正論別作蟾蜍非又古借用者詛楚文術者矣之兵者侯即諸侯猶古鼎文惟借隹也○說文諸辯也義難通六書故諸諟同也正韻諸註引說文非篆作讆舉要喜仲盉諸作㳄不必從別見彡部彩註

諛 俗字舊註枯朱切恰太聲巧言才泥

諺 宅殷切音硯俗語同與揚通揚無謹義舊註又謹也誤民俗常所稱誦也左傳諺所謂老將至而耄及之又諺曰臣一主二周書無逸乃逸乃諺集說訓里巷鄙語與剛猛無涉孔氏曰叛諺不共頻篇曰叛諺自矜又因孔氏太說與集說背論語由也喻訓相俗喻諺分可也正論謂諺爲俗言不當別作喻舊本諺溷喻詹溷喻詹溷喻太非又諺本音硯俗讀如岸非又劉覆曰諺喻喻同一字諺直語也廬路淺言無華麥言不文故弔亦曰諺劉子新論子游裼裘而諺曾子指揮而哂是諺與喻同也按諺通作喻弔喻經皆从喻不必借諺喻新論作諺偶譌誤耳劉氏說尤非

諗 與嗅通本作讖六書統諗諵諳太同舊註分諗諵爲二音切重出一說諗諵讖太俗諳字从諳爲正十画游原讖俗訓

諠 況于切音喧說文諠忘也前漢鼂錯傳諠譁而不聽今又況矢勿諠衛風馬得諠卿言猶之背註諠呻合歡仓之令人怠憂俗作讙萱又韓愈詩何爲復見贈繾綣在不諠通

諟 俗字舊註音以誤說文諟也一曰是也又因革借皮革革字古經傳皆肌加言贅趙宦光曰革卦凡十五六革字獨革用黃牛之革不當加言餘皆諟字石經

詭 佗紀切音跪說文詭詐也一說詭譎太同舊註分詭譎爲二音切重出一說詭譎太俗詭字从詭爲正

詭 佗紀切音跪說文詭詐也前漢鼂錯傳諠譁而不聽今又況矢勿諠衛風馬得諠卿言猶之背註諠呻合歡仓之令人怠憂俗作讙萱又韓愈詩何爲復見贈繾綣在不諠通

詭 俗字舊註音以誤說文詭也一曰是也又因革借皮革革字古經傳皆肌加言贅趙宦光曰革卦凡十五六革字獨革用黃牛之革不當加言餘皆諟字石經

詭 佗紀切音跪說文詭詐也前漢鼂錯傳諠譁而不聽今又況矢勿諠衛風馬得諠卿言猶之背註諠呻合歡仓之令人怠憂俗作讙萱又韓愈詩何爲復見贈繾綣在不諠通

江夏土學鳳尾諸一學輒工帝以玉麒麟賜之蓋諸侯殷奏告
批曰諸諸字有尾若鳳也說文篆作譜六書統諸古文从若从
口象作嗟舊本口部有咨帝者切音牟計也譜

謀 莫侯切音牟計也譜
義與古文諜異不知諸古者作咨也左傳咨難爲謀書
禹謨疑謀勿成釋弓謀人之軍敗則死之謀人之邦邑危則亡
之註衆多而義不忍獨生國危而身不可獨存考工記朝欲孤
而無折經而無絕進則與馬謀退則與人謀註馬行主于進人
則有當退時進退之易與人馬之意相應又通作規戰國策齊
無天下之規註無謀齊者後漢書儿謀皆作規蔡邕傳規爲陛
下建康寧之計與謀同又姓風俗通周卿士祭公謀父後以字
爲氏又支韻音迷詩邶風變彼諸姬聊與之謀叶淇又眉來賄
緣來即我謀叶綠蚩荀卿成相篇聖智不用愚者謀前車已覆
後未知又主好論議必善謀莫不理緒主執持又莊子被衣歌
與其實知不以故自持媒媒晦晦無心而不可與謀又模韻音
謨小雅或哲或謀叶麀麀音呼又魚韻音吁易林慈公淺愚不
受漢謀又張陳嘉謀贊成漢都又尤韻音母小雅彼譖人者誰

適與謀叶虎又暮韻音慕曹植馬后贊作后作毋帝吞厥謀國
賴內計家膺顯祚又謀古音迷與知持二韻自叶舊註引成相
篇叶音枚被衣歌叶音裴故非又徐鉉曰泥議將定其謀曰謨
慮一事書一計曰謀分淺深言按說文謨謀也古謨謀音義
通徐說泥又周禮太司樂註冬經緯云神農之樂曰下謀按作
樂自黃帝命伶倫始緯書不足信徐引入謀註非○本作謀
篆作謀古文作𧦝集韻

諛 俗記字說文諛從臣從俞
或作愚𧦝喻俗作諛非 諛本作徂舊註俗愚字非是

諂 奈入切音緝和也又諂韻音諂謀也太玄戾次七女不女
其心予覆夫詩註五爲陽故稱夫子我也我謂五也心在
于五欲下求正陽婦人無非無儀今七同咸有插劉二音

誦 義同舊註泥篇海
爲女外謀故不女游原本作𧦝賛作訩
訓說言又誦于歌切煙入聲說文自也今俗通名請見曰
言不定故非

謁 謁又告也曲禮問士之子長曰能典謁矣又
謁者漢書百官表謁者秦官掌賓贊受事註行人官名漢天子
使行郡國又刺名古之門狀今曰拜帖史鄭食其傳使者懼失

謁晚拾謁還丞復入報張儀傳儀之趙上謁求見蘇秦秦謁四
下人不爲通又姓漢汝南太守謁漢謁居又泰韻音愛揚雄百
官箴殷以刑頡秦以酷敗獄臣司理敢告仇謁○去魯歌六句
三韻上二句彼婦之口可以出迺奚口叶在今有韻中二句
敗與謁叶謁本音愛在今泰韻與百官箴叶同舊註引歌謁改
音意敗叶音佩誤徐師曾曰師乙送孔子作歌非孔子自作舊
註孔子歌亦誤○本作謁篆作謁俗作謁非又言雲分部篇海
類編謁音愛亦作鷰陰晦也合謁鷰爲一尤非古文篆作𧦝

泥

諛 同諛太玄事首事在樞不

謂 島貴切音位與之言也
者不諛褒其哲符諛音痴
又事有可稱曰有謂漢五行志引管侯謂士文伯曰何謂六物
對曰歲時日月星辰是謂曰何謂辰對曰日月之會是謂凡失
事多不可名言曰亾謂漢景帝戒二千石修職謂縣令丞長吏
也姦宄與盜盜甚無謂也註因宄作姦共益爲盜也又非與人
言或指事而言之詩謂天蓋高謂之何哉之類是也或援古釋
義而言之如樂記聖明者述作之謂表記其舜禹之謂與之類

是也又姓宋進士謂準○說文報也徐曰謂之是報之也爾雅
勤也郭註引詩迨其謂之鄭箋同按二說非謂字本義今不
从言胃聲篆作

諡 舊註音至笑也又音知上聲傳言也
諱隸省作謂

謏 按傳言本作敎俗加言諡訓笑亦非

謄 从言朕聲篆作騰六書故作滕滕布口語也古單作滕易
滕口說也

謗 楚老切鈔上聲弄言也又尤韻音鄉陰孔小言
俗作滕滕部會十八巧收謗引馬融廣成頌輕謗註謗輕
捷也或曰謗爲俗書無意義故俗流字舊註謗音蒲

謊 正韻倒不載篇海作謊謊尤非謊分爲二誤
同謊俗省舊註重出嫛謊

謊 舊註音鋼以言惑人按六書通作蛔隔古借鋼義同
謊通正謊从謊廢嫛泥

謊 舊註音安山形出貌又人名按鳥回切音獃玉篇說也舊
山形不必从言或曰謊字之譌

謹 註譁也篇海謹又作謹故
非謊俗證字舊註音

謊 訓同證重出

謚 俗喻字源原从舊註訓誤

謊 同訓說文訢或从朔本作

謝與愬謝从通象作謝

謇 九輪切音蹇謇諤忠也又直言貌晉王豹傳王臣謇謇李德裕述夢詩盡規徒謇謇又博雅吃也註口吃難于言也集韻或作嘕謇謇謇謇通作蹇韻會謇本作謇按經史从謇爲正

譽 渭豪切音尨呼兒聲漢書東方朔傳郭舍人楊不勝痛呼譽服虔音暴師古曰高又本作譽象作鬻俗省作譽說文咷痛聲也从絲省舊註翻入聲朴音卜

謊 同謊舊註音帆許也訓與謊同大部譽即俗譽字从非

謊 都郎切堆上聲謊謊謊言與詼謊分謊謊爲二篇海類編譽音貴愧也从非

謀 俗字舊註音謀乘促言誤

謀 霍國切音書破聲生于苞丁曰動刀甚微謀肌已解如上委地郭象註得其分則用力少理解無刀迹若衆工也徐邈讀許戟切泥正韻剃訓破聲義通集韻謀或作謊合謊謀爲一非

謂 歌哥同

謂 謂謂咨詒从同本

譽 于筑切音榮說文小聲也从言榮省聲引詩譽譽青蠅詩本作營又班固西都賦權女謳鼓吹震聲激越譽厲天註譽說音營訓大音與說文訓反賦本作訇謊作譽譽非大聲也象作鬻

謎 爾計切朱太聲說文隱語也通作誌大朝文人多謎語如曹娥碑陰八字大明寺壁東坡觀蓋之類猶俗聲謎也象作鬻

謏 先了切音小說文小也誘也廣韻誘爲善也禮學記發慮憲求善良足以謏聞未見以動衆註言可以小致聲譽數侗曰鄭氏云謏之爲言小也據上文恐不止于小聞又稱官小史曰謏說舊註音速義同誤以謏同謏不知謏非謏義謏非速音也又搜太聲私譽也正韻引廣韻論謏怒言○說文本作謏引禮記作謏

謏 與疾通語急本用疾

謐 莫必切音密說文靜語曰無聲也淮原謐作謐舊註別訓靜書非又安也舊本收謐音義同論从非象作鬻

諸 俗字舊註音諸奇怒也謏

謑 虛數切音奚謑詬恥辱也荀子謑髁無任而笑天下之尚賢韻會謑髁不正貌又謑詬小人態也荀子無廉恥而任謑詢又上聲許禮切音義同謑無太整舊註音嶲誤象作謑

諮 俗字舊註音諮合語輕謏

諷 俗字舊註音諷語氣也

謙 俗字舊註音蒸說文志也一曰讀若振

謓 赤因切音嗔說文志也一曰讀若振盡謓仍語煩誤

謓 氣也說文訓上志與嗔通舊註俗用嗔非欲廢嗔从謓泥又嗔笑義別說文引賈侍中謓笑亦非象作謓

謔 火覺切音學說文戲也詩大雅匪我言耄爾用憂謔禮運諸侯非問疾弔喪入諸臣之家是謂君臣爲謔註敗禮之謔恆必由之象作謔

謔 舊音義與謔註同重出

謔 號號同俗作啼漢王莽傳宮人婦女集韻謔同譟亦非

謔 謔詩又謔助傳孤子謔號誤或作諦俗作諦啼蹄音義別啼鳴咽不成聲諦審也舊本諦音題與啼同謔與諦同正韻諦古作謔亦作謔从非讀書通謔號通作謔引管子太而諦荀子哭泣諦號亦未詳管荀古本作謔俗本譌作諦非諦與啼說同也舊註音斯誤數謙又音梯轉相誘語與篇海類編謔註同類編別出謔字之譌舊與謔同舊音斯誤也見韓詩从非

謝 註沿篇海誤

謝 註重出

謟 大候切音豆謟謟不能言

諂 布項切邦太聲說文毀也左傳爵祿之諂臣敢辱高位以速官謝周語厲王虐國俗字舊註音蒸說文志也一曰讀若振盡謓仍語煩誤

謓 赤因切音嗔說文志也一曰讀若振盡謓仍語煩誤

謓 氣也說文訓上志與嗔通舊註俗用嗔非欲廢嗔从謓泥又嗔笑義別說文引賈侍中謓笑亦非象作謓

謔 火覺切音學說文戲也詩大雅匪我言耄爾用憂謔禮運諸侯非問疾弔喪入諸臣之家是謂君臣爲謔註敗禮之謔恆必由之象作謔

謔 舊音義與謔註同重出

謔 號號同俗作啼漢王莽傳宮人婦女集韻謔同譟亦非

謔 謔詩又謔助傳孤子謔號誤或作諦俗作諦啼蹄音義別啼鳴咽不成聲諦審也舊本諦音題與啼同謔與諦同正韻諦古作謔亦作謔从非讀書通謔號通作謔引管子太而諦荀子哭泣諦號亦未詳管荀古本作謔俗本譌作諦非諦與啼說同也舊註音斯誤數謙又音梯轉相誘語與篇海類編謔註同類編別出謔字之譌舊與謔同舊音斯誤也見韓詩从非

謝 註沿篇海誤

謝 註重出

謟 大候切音豆謟謟不能言

諂 布項切邦太聲說文毀也左傳爵祿之諂臣敢辱高位以速官謝周語厲王虐國

人謝王正得衛巫使監謝者以告則殺之國人莫敢言王喜告召公曰吾能弭謗召公曰是障之也防民之口甚于防川川壅而潰傷人必多文中子聞謝而怒者讒之囮也明王守仁曰謝自外來雖聖人不能避在自修耳又曰以言語謝人其謝淺若己不能身體力踐而徒入耳出口吹吹度日是以身謝也其謝漢凡今天下之論議我者苟能取以爲善皆祇厲切磋我也本作謝篆作謝舊作偽俗偽字賈誼傳皆偽之偽即駕字說文闕本从俗作謝非

謁 偽唐韻增謁从非舊註多言誤口部嗎亦誤

謁 蘇谷切音速與起也禮祭統尸謁君與卿四人餕又刻子沒人未嘗見舟而謁操之彼視淵若陵視舟覆猶車卻也莊子謁作便操無謂又祭邑釋謁公子謁陳時切音肤斂衽而與註謁肤翕斂貌義與尸謁之謁同

謀 池說文語辭謀也荀子衆積謀謀乎

謙 俗息字舊註音息止切苦堅又寘韻音稚義同篆作謙也與息通从息爲正

謙 切欠平聲說文敬也又讓也不自滿也又卦名易謙彖天道虧盈而益謙地道變盈而流謙鬼神害盈而福謙人道惡盈而好謙謙

尊而兌卑而不可踰君子之終也象地中有山謙君子以裒多益寡稱物平施舊註謙叶音卿引韓昌黎墓銘按韓愈河南尉王屋縣尉畢炯誌銘銘凡十四句首四句民人身爲韻中四句權官先爲韻後六句云廣平以節而子不苟其舉王屋謹廉而神不褊其謙嗚呼天與人苟無傷其穴與墳墳與人叶羣與節叶謙讀本音與廉叶蓋六句三韻各自爲叶非墳人廉與謙叶謙音卿也舊註不詳考誌銘本韻沿襲韻書牽強妄叶多此類篆作謙凡歉慊嫌借用謙甚傳寫譌不宜強通別見欠部歉註

謚 同 **諡** 伊昔切音益笑稅俗川爲謚行之謚非六書故謂嗌書傳謚號之謚皆从益縊亦以益爲聲謚蓋益聲按謚謚改謚讀示者讀如益音

講 居蔡切音港相與論說義丛非師原謚同呪亦非篆作譶也究也易兌象君子以朋友講習又講官侍皇帝講讀經史宋程頤劄子云經筵臣寮侍者皆坐而講者獨太于禮爲悖乞今後特令坐講不惟義理爲順所以養主上尊儒重道之心又察邑釋謗武夫奮略戰士講銳註講習也又講解怨爭亦曰講說文專訓和解泥○本作

講篆作譶

謜 魚全切音元說文徐語也又霰韻音願義同舊註倉作謜與徐語本訓矛盾又與孟語意相背正韻引說文入謜註尤誤篆作譶俗作謜非

謝 詞夜切斜去聲辭也絕也又自以爲過曰謝禮檀弓從而謝焉左傳晉人將謝過不暇敢不納乎漢高紀酈食其曰不宜踞見長者漢祖攝衣謝之又凡張施以辭相告曰謝范湯因霍諸上書訟竄人冤得解桎梏程候謂不謝或讓之湯曰昔叔向不見祁奚吾何謝焉又張安世傳安世嘗有引薦其人來謝安世以爲舉賢進能豈有私謝不復與通又退也衰也淮南子兵略篇若春秋有代謝若日月有蹍夜又致仕曰謝政曲禮大夫七十而致仕若不得謝必賜之几杖註君不許其致事也又國名中伯所封地在今河南南陽府又姓又御韻音絮左思魏都賦沈氣輦坐憩墨而謝叶上茹又箇韻音佐韓愈送窮文乎頭喪氣上乎稱謝燒車與船延之上座○說文作謝篆作譶通作謝謝倒曰說文謝辭去也今人以拜賜拜辱爲謝非按辭去僅謝字一義信如鼠說則謝過之謝洞謝之謝皆不相通六書假借廢矣

謫 虛交切音啄箭去聲莊子激者謫者嘀者又藥韻音郝爾雅謫謫祟譴怨也與

謅 俗字舊註音素諦謅泥

謊 與嗆同

謟 悟別出謟俗本誤也諸家引左傳爾雅作謟悟謟丛載交韻云謟通作悟音義同又引毛氏曰从言从舀上从爪下从臼舀音由與謟諛字異閻謟之類从舀舀音陷皆不詳悟謟作謟非从舀與从召別也正韻十三爻悟謟丛存謟亦作悟與諸家同誤存悟去謟可也別見心部悟註舊註失考正

謠 同 **謠** 音隸作謠詩魏風我歌且謠蔡侯曰歌必有悟註舊註失考正

謠 虞曲聲節謠則但謠曳氣謠之兒童皆能爲歌有童謠也又尤韻音由班固幽通賦嬌巢萎于孺筵兮且算祀于契龜宣曹與敗于下夢兮曾衞名論于銘謠寵吉五○詩魏風本作謠石經作謠凡經傳謠即謠舊本四畫音訓同謠謠註引正謠別作謠非明指謠爲俗字仍兩存分訓自相矛盾徐本說文有謠無謠音徒歌也唐本曰謠从也謠歌也分音謠爲二鼎氏曰音余周切謠余招切併音切亦不同按此說泥音與

謠同韻曾小補通作猷非

謅 餘韻切音遙遁從也逵屬役也通作偤又尤韻音由與由同別作繇繇繇丛非互見糸部

謅 俗 **謅** 舊註音蕈智慧廣雅謅詖慧也丛註字

謅 誤或曰語不相入故从鳥義通

謗 同謗說文謗爲謗或从考作謗舊本闕七畫有謗即謗字謗省欣說文謗爲之重文無義不必從旁原誤俗謗字一說謗或作謗與謗別說文合謗謗爲一泥篆作謗

士謗 平勉切音于說文妄言也法言問神篇文誣武狀切加也謗羽俱切妄言也分音殊義讀書通謗誣向按誣謗音別義通舊註泥說文謗專音于非篆作謗

謤 披招切音飄言慓舊註音標言有所止非謤無止義本作謤

謤 祖送切聰去聲上聲飲發聲也莊子徐無鬼篇久矣乎莫以眞人之言聲欬吾君之側註輕曰聲重曰欬篆作謤

謤 俗誇字舊註同說

謫 鄭共切音離說文謫謫多言也本作謫謫篆作譏九畫俗作謫舊本刻十一畫非

謫 魯謫辭言

不定又苟且通作鹵莽

誽 誽字之譌舊註重出

謹 俗字五畫八畫譌作詔譟贊作謹舊註音訓丈同分為三字

訴 七接切音俗省

譟 同譟

譟 同譟誤切小語也

謨 莫胡切音模謀已定也虞書有大禹謨皋陶謨周書丕顯哉文王謨又姚韻音毋蔡邕胡廣銘遺道不造仍世短祚援太聖嗣得公之謨祚上聲又暮韻音暮魏劉楨魯都賦單思圖藉闡迪德謨蘊包古今撰集丘素篆作謨說文議謀也未詳又爾雅載謨食詐譎也郭註謨者謀而不忠按謨不宜與詐偽一例同謨說文古文作暮與嗼

譽 同謨說文古文作暮與嗼嘆之嘆相近从譽為正郭傳會爾雅非

謫 俗商字正韻十七陽謫度也引荀子謫德而定伐溷謔非

謫 與商同晁錯傳謫及贅壻賈人从言从商與謫罰字不同謫从商音的按經史凡商度皆从商荀古本儒效篇作商加言者俗增也

謫 舊格切音宅責也溷也隙遵傳遵為京兆史曹事數廢西曹以故事謫之遵曰溝百乃相聞故事有百謫者斥柳宗元謫龍說非其類而狎其謫不可通作謫

謫 俗字舊註音

謫 俗字舊註音

謫 俗字舊註音

謂 舊註音近混順言謂弄曰讀按讀字非俗即譌六書統讀作讀或作讀篆作讀漢从言賣聲賣古文櫝字據此說讀乃櫝之譌狀讀無確証从讀可也 **諒** 俗字聲譜諒弄非訓諒弄非 **諶** 俗誤舊註諒同讀亦非一曰諱譌作讀註重出誤註俗从基誤諶諶从存無別前後矛盾篇海類編譌作諶尤非 **謂** 舊註詔入聲小語又曰謂警也从言習聲秦入切莊子黃帝將見大隗于具茨之山謂朋前馬註音習謂有集習二音舊本改丑涉切非 **謀** 楚刀切音鈔代人言也正韻謀亦作勦曲禮毋勦說與謀同本作謀 **誣** 俗字舊註音質諮詩言無倫也泥或曰語不通曉本作室 **誤** 俗字舊音卅諭誤誤陰私小語誤 **誣** 切音遮多言又藥韻音灼廣雅誣吾毛切音敖大貌莊子警乎大誣也舊註音庶莫也非 **謷言** 戔又謷乎其未可制也又謷有其意今楚黃人謂事之甚者曰謷又言頗苛也楚辭九思令尹分謷謷又悲沈不止與謷通漢貪貨志天下謷謷陷刑者眾又 **謙言** 同謙通作望篇海作誼誤太非 **謙** 切音 **謙言** 作高切 **謙** 同謙古文 **謙言** 同謙古文 **謙言** 作高切 **謙** 音遭嘔也又效韻音卓義同詛譜亂語即宣 **謹** 居引切巾上聲說文慎也漢鄭食其傳舉大事略細謹萬石君傳醇謹而已唐史溫大雅性周謹掌樞密機務謝絕賓客又杜牧剛直有奇節不為齷齪小謹淮南子小謹者無成功又禮內則炮取豚若將刲之塗之以謹塗將音將註云將牡羊謹讀為墐說文黏土也按譜訓黏土當从蒙蒙作謹豈可謂謹與墐同舊註又音芹與墐同泥引內則謹塗非又說文謹从蒙篆作謹从堇俗省也僅謹義別舉要李經謹从心作謹合為一泥 **謹言** 之刻切音摺說文謹也又謹多言也據此說謹謹互相訓字別義通舊註多言不誤增訓拾人語非本作謷十二畫篆 **譁** 補密切音畢言止也與畢通舊註作謷舊本省作謷尤非 **譁** 訓行止與譁字相又敬也从非 **譏** 同譏凡門堂臺榭別出者曰譏石林燕語東華門直北有東向門與內東門相直謂之譏門無楊王伯厚曰譏門始

標額于熙寧十年又陸雲集曹公有譏貶劉孝綽詩反景照譏塘移與之部移別集韻譏宋宦門名小補云本作鄒从非楊慎作譏引聲類云官室相連不誤又引陸雲集譏唐又云今按陸集作夷塘亦非舊註引周譏臺重出互詳移譏二註 **讋** 詣讋讋詮从同舊本讋同詣不誤讋音切同詣別訓讋讋阿語不波非又讋讋詮从俗字源原讋同詣亦非 **譟** 切音呼大叫也賈山至言一夫大譟天下響應賈誼傳大臣有罪猶未斥然正以譟之漢天文志鬼哭若譟又如漢初譟毒足通作呼神仙傳有呼子先又暮韻呼太聲義同呼嘑譟舊本分評譟為二誤 **譭言** 丁歌切譭也通說文作譟篆作譭譟舊本分評譟為二誤 **譭言** 其兩切強上聲詞不能通用強俗作繈 **讟言** 加言與強加力作勞同从強為正 **譌** 同譌篇海作譌 **譌言** 莫盤切滿平聲說文欺也史龜策傳褚先生曰物或危而傾安人或忠信而不如誕譌漢宣帝詔務為欺譌以避其課師古音慢又音莫連反从嘛慢二音為正源原音蠻似而非六書故通作瞞又與慢同義通篆作譌 **譌** 同譌六書統古廉切从言从眉人有眉恥故不自滿篆作譌省文作諂廉古文作眉舊本闕按古飛廉字篆作眉倉頡从眉訓同謙从謙可也說文有謙無譌書統說不必泥存備考正 **譎** 同譎見史傳舊本闕附見後闕註 **譎** 同 **譎** 吃安切字平聲說文誕也舊註叫怒瀾闊誤源原誤音卑本作譎省作譎俗作詭、 **譎** 切音僦說也一說號 **譁** 戶瓜切俗譁說文讙也書費誓嗟人無譁聽命譌作讙 **譁** 又歌韻音和左思魏都賦豐肴衍衍行庖嗸嗸愔愔驅讋酣湑無譁本作譁省作諱舊註音毯譁誌言不說文有譁無諱篆作譁从譁為正 **譸** 定又音捺義同按譸誌从俗書音訓與从尋从譸同舊註音號相欺誤 **譚** 俗譚譚不合雖見篇海不必從 **譚** 俗字舊註音虛字 **譚** 俗字舊註音賀賡語非 **譚** 俗字舊註音虛妄言分二字非 **譚** 叅登切音增說文加也篆作譚按譚增音義通說文加也篆作譚舊本作譚六書統作譚从泥 **譚** 同譚譚訓語難與口吃之吃音別義同舊註音譚言甚多又音

腦語相侮太非本作譝借用謂二止上从兩刃非別見止部譝註

譝 俗譝字舊音希說文痛也史趙世家簡子召之曰譝左傳或呼于大廟譝譝出出說文詼引舊作詼詼通雅曰譝譝出出當作嘻嘻咄咄皆狀鬼神之聲舊訓譝譝爲火狀誤溥原以譝爲俗詼字況又譝本訓痛反从喜無義雖曰从喜聲豈無它聲可從此古制字之不可辭者俗相沿至今不改也篆作譝

謂 呼貴切音會說文中止也又呼聚也司馬法師多則人讀舊註覺悟非本作譝篆作謂

謝 同謝說文作譝篆作謝舊註古文謝非又謝謝作謝凡再見義雖通

諸 側加切音楮六書故諸拏語競也又式遮切音奢義同按說文諸拏蓋窮也未詳訓語競爲近舊註載說文蓋窮又怒又諸諏不解故非篆

諸 俗諸字

緣 洛桓切音欒說文亂也一曰治也一曰不絕也正譌繫也借爲衣聲別作攣通六書統緣篆作緣从音从緣省聲盧官切鈴名與攣同總要緣聲音和諸也从音緣取連續義篆作緣小篆从言作緣借和鈴

加金別作攣舉要緣與緣同按音與言通緣緣皆語連續不絕意不必合攣攣爲一諸說坎近說文治亂三訓尤舛舊本引說文入緣註非篆作緣古文作攣亦作緣緣鍾鼎文作緣

諾 舊註音展格人言按說文篆作諾亦作緣緣鍾鼎文作緣舊从羊从言作諾舊本諾即諾字譌省

諔 杜賢切音兗怨也惡也周書凡改音展非

諔 民罔不憖孟引作諔从憖爲正

證 中定切音正說文告也又驗也候也質也古通作徵非子士有九徵而不變則君子也與諗同篆作證

譊 乃陶切音鐃說文恚吟也通雅曰後漢儒林傳譊譊之學各習其師荀志孟炎與來敏爭左氏常譊譊雜咋今人用作嘵嘵王伯厚詩考作維音嘵嘵因爾雅也○嘵譊通詩爾風予維音嘵嘵朱傳急也讀若嚣詩考作憢憢非篆作

譙 說文譙義同重文作譙篆作

譟 舊註音遂遼譟言不明又巧言按奏火屬南方之行炎上凡从火者皆象光明今字从奏譟言不明誤也

譟 見前譟註音意審譟也

譌 與訛訛通宋書五行志引詩訛言作譌言漢立通傳通逃小臣狗爲茲譌山海經卑方見

則邑有譌火於與訛同篆作譌互見前訛註

諭 許及切音吸諭以言對問也又與諭音因蘇軾詩遙知讀易東窗下車馬敲門定不應通作應李密陳情表無應門五尺之童或作應說文作譬篆作譬互見心部

譽 譽本字

斯言 光棲切音西說文悲憐註

譽 許象翁謂謬欺曰譽篆作譽與嘲通又譽浚音同義別讀書通譽通作浚荀子儒效篇譽德而定次又明主譽德序伐於浚同謂浚斷用之按荀古本作浚

謗 盧豪切音牢聲也書大傳紀事譌作譟沿譌強通非

謗 選歸二年謗狀作大唐之歌鄭氏曰謗猶灼也歌者歌美堯之德也

譏 古奚切音雞說文誹也左傳季札觀于周樂自檜以下無譏焉班固典引司馬遷著書微文刺譏當世北山移文刻薄爭譏又伺察也禮王制關執禁以譏禁異服識異言通作幾周禮無關門之征猶幾又大玄斂首斂了時爻可幾也註斂得其時雖重無譏譏也舊註訓誅也誤篆作譏

譸 俗譸字

譸 俗譸字

譎 古玦切音皎發人罪也荀子貪利科譎

譎 舊註音岩和也又戲言按口部譎音攝多言也與慧俗加言作譎舊註訓和非韻會譎本作譎尤非

譎 同譎說文相篆作譎

譖 慧也遲言也誤

譖言 毀也亦作譖通用詩橫直異結音義太同舊註疑譖譖文同而義異分二字誤

譔 同撰撰述也又才緣切音詮說文專教也轉注古音以專教爲臣忱說非是廣韻著言也又霰韻音薦與撰同大學四上競氣極聲變只魂乎歸徐聽歌譔只註四上謂四國代秦弊衛也言四國競發其氣窮極音曲無終已也譔具也觀聽衆樂無不具也木作譔从巽宜刻九畫非篆作

譕 俗譕字舊註訓同韻今載十二畫非篆作

譕 俗譕字舊註訓誤改烏故切音汙矛有

譕 同讀六書統篆作譕側禁切聲譕言陰中芻入也又作譕篆作

譖 不信也詩大雅朋友已譖又霰韻音

間義同亦原音正非又說文讙者譁也若譁之者物切至也或曰譖非从譖借譖太義無謂巧譖者不在迫而在徐不在切至而在浸潤譖本引入譖註亦非又讒與譖通說文譖愬也讒譖也用譖訓讒其義同也長箋以俗溷譖竹讒爲謬按此說泥篆作譖俗作譖非

譅 俗加言非

識 博聞強識而讓老子前識者道之華莊子道固不小行德固不小識又法言多聞見而識乎道者至識也多聞見而識乎邪者迷識也左傳吳公子札聘于鄭見子產如舊相識與之縞帶子產獻紵衣魏郝昭守陳倉諸葛亮圍之使其鄉人郝詳說之昭曰我識卿猶不識也又姓又篆韻音至聞言而志之不忘易大畜象君子多識前言往行又旂識左傳註楚以棠爲旌識謂以旌旗爲表也又器物款鏤爲識漢郊祀志鏤無款識楊愼曰三代鐘鼎文隱起而凸曰款以象陽中陷而凹曰識以象陰刻之印章則陽文曰朱文陰文曰白文蓋古今金石同一例也又屑韻音設崔駰遊旨傳序歷數三代興滅大庭尚矣旂胥閭識又藥韻音燦蘇軾長官詩宦遊逢此歲年惡蟯自識人人不識舊註引楊朱歌無疾義故刪又旌識之識音至舊註改音試正韻去聲識註引左傳旌識漢劉向傳不可不識師古曰蔡須表識音式志切此非又旂幟之幟借用識識記之識不可借用幟識雖同幟音从識爲正後漢虞詡傳以綵線縫賊裾爲幟註記也本作識譌作幟讀書通纂謂識通作幟尤非篆作𢧵蓋形楷本作識俗移中畫連戈橫畫非集韻古

譙 俗答字舊註音劄譙譙言無倫脊非

譙 惹堯切音樵城門上文作譙義同家宇城與戰譙門中師古曰譙亦呼爲巢謂門上爲高樓以望敵巢中也又麗譙楊愼曰莊子盛鶴列于麗譙之間註魏城門名麗譙者麗如魚麗之麗力支切譙即譙所之譙今都門出入者守門人成列而呼喝之亦是古制不必改譙作嶕也又地名漢沛國譙縣又譙譙殺也詩泰風子羽譙譙又姓三國譙周又與誚同說文譙古文作誚今讀七要切去聲呂覽譙徒篇雞狗牛馬不可譙詬遇之譙詬遇之亦譙詬報人漢高紀樊噲亦譙讓羽史萬石君傳有過失不譙責俗譙字

譚 同談莊子則陽篇何不譚我于王又國名詩衛風譚公維私疏孫炎曰春秋諸侯國在東平郡東阿縣東南又姓漢河南尹譚閎又陽韻音唐史世家桓二年滅鄣與譚同又姓漢河南尹譚閎又陽韻音唐急就篇注與桑叶韻會要遠歌切泥○本作譚从鹵从卑今省作譚篆作譚說文言部有談無譚譚非大義舊註冷正韻訓大也着本字說文作譽咨也一曰痛惜

譽 篆作灋舊本闕說文必从譽泥

譽 普說文籍

譽 頗五切音說文籍錄也又世系詩序以大明譜疏云譜亦是序類避子夏序名以其刻諸侯世及詩之次故名譜也又劉杳曰三代系表務行邪上从效周譜諸起周代司馬典作古今世表蓋放周譜又五代郭崇韜強附汾陽譜又唐張說爲相親重九齡與通譜又宋輯鍾鼎款識及善書者爲宣和書譜又王績采杜康以來善爲酒者作酒譜今淳風曰君酒家南董也又賈耽著百花譜宋歐陽修牡丹譜有九十餘種本作譜篆作譜俗作譜集韻或作譜韻會春秋序作譜史記从並又舊註博古切音補从非

譍 稱人切音戚廣雅譍也或曰譍通作繩左傳莊十四年蔡侯爲莘故繩息嬀以語楚子楚子如息以食入享遂滅息以息嬀歸註牲預曰繩譍也禮表記君子不以口譍人註疏引左言繩可以度量于物凡口譍人必先忖量于心故以繩爲譍也正韻韻會譍亦作繩按繩譍音同義別左傳本作

譌 烏到切音與譍譌作繩杜註及表記注疏因譌強通从非

譌 隱語通作與

譌 呼淵切音譌說文慧也一說慧猶言小慧與德慧異說文槩訓慧舊註智也从非別訓多言亦非本作譌从闕省譍篆作譌十五兩俗省

譌 俗譌字舊註音譌作譌亦原作譌从非

譌 譍譍言失誤

譌 音隨言從非

譌 舊註音幢質也切

譌 讀不諧訓質非

譌 呼也周禮庭氏徙皆譌又左傳魏人先到切騷去聲說文擾也集韻蓋作譌亦原作譌从非

譌 鼓譌而出史記秦軍鼓譌勃兵武安屋瓦皆震又與謝嘲嘲通後漢方術傳贊諸譌遠術賤斥國華魏志王朗傳太祖請同會嘲朗曰不能效君昔在會稽折秫米飯也嘲譌同篆作譌或借槩義通說文譌在言部槩在品部从蘇到切槩專訓鳥羣鳴分

爲二泥俗作喋集韻喋或作嗲舊註同喋本非**譠**徒干切音貪譠謾欺也舊註冷譠不顧非**譌**同鵪舊註音僦怒駡又音賣誇誕非說文鵪在口部訶介切从口蔓省聲譌在言部莫話切从言萬聲分二音二義鵪譌合可也泝原作譌音邁篇海作讜別作讜**譌**呼貴切音謔說文聲也引詩有有俗譌譌本非篆作讜**譌**嗾其聲改作譌篆作讜與嗾通**譎**許字舊註音歲讓也告也問也與許義同別訓諫誤**讀**譚字之譌舊註同譚誤篇海音嗟亦非**譀**俗字舊註丁浪切當本聲言中理也按經史本借當加言旁非又都郎切音當忠言直言又音黨義同本非**譣**蘇爲切音遲譣說姦言也又琰韻音險義同與憸通又集韻證也廣雅證譣也曹憲曰譣魚劍反今人誤以馬旁驗字爲證譣據此說譣爲驗之本字存備考正說文問也引周書勿以譣人上下文語義矛盾書本作僉專訓問未詳篆作譣俗作譣非**譥**舊註音激詐也誤**警**古弔切音叫說文痛呼也一曰訐也前漢藝文志警者爲之則苟鉤鍬析亂而已訐叫號譥本通說文訐別訓大呼大聲鼓所以警衆漢叔孫通傳天子輦出百官衛戟傳警梁孝王世家王得賜天子旌旗出言蹕入言警註戒肅也終軍傳軍無橫艸之功得刻銘衛邊竟時有風塵之警臣安當矢石啓前行說苑妖孽者天所以警天子諸侯也通作警史相如大人賦祝融驚而蹕御漢書作警後漢公孫瓚傳每聞有警輒厲色憤怒註警同本作警篆作警又與儆通**謙**倉暗切音暫被訛警字**譧**同嚷又尤韻耨平聲楚辭王逸九思令尹今警警聲司今讓讓哀哉今漲漲上下今同流註讓言競于侊也**諠**于欺切音伊痛也與噫通韻俗諢字舊註會忿也又音倚唐辭也本誤**譠**首棍摩人非**譪**同譪說文譠言部臣盡力之美引詩譪譪王多吉士詳見艸部譪註譪有平去二聲義同舊註譪譪分爲二非**譫**俗譫字舊註重出**譫**乙甲切音押誣譫語笑聲**譣**同詹六書故譣又作譫六書說譫或从詹聲作譫譫澹譫本非泝

原本作詹贅作譫按此說近理舊註多言與詹訓同分二字非**譝**俗譝字舊本九畫譝註與分爲二俗**譝**毗意切音避比類以喻曰譬本作譬篆作譬古借辟轉聲義與同**譬**譬也分話譬爲二非六書統引說文合會著言不誤復訓譬也言與理會也臆**譯**伊昔切音亦傳夷夏之言轉相告也說不可從篆作譯禮王制東方曰寄南方曰象西方曰狄鞮北方曰譯註四者皆通達人言語之官寄寓也以其言難通如寄託其意于事物而後能通之象像也如以意倣象其形似而通之狄猶迹也鞮戎狄履名猶履也達履其事知其言意之所在而通之譯釋也猶言譫也謂以彼此言語相譫釋也越絮氏重九譯而朝是也周官總謂之象胥或通謂之譯俗謂之通事又凡詁釋經義亦曰譯又翻譯譯法雲曰翻梵天之語轉我漢地之言音雖似別義則大同宋僧傳云如翻錦繡背面俱華但左右不同耳譯之言易也謂以所有易所無故以此方之經顯彼土之法又藥鎮音倫張華七命莫不**譝**古話切音卦駿齊稽顙委質重譝叶上朔本作譝篆作譝說文相誤也俗作譝說文从言咒聲長箋曰咒不成字亦大明三部俱無之爲奭誤奭舉朱切目裏視也聲不可諧會意逛之六書統从言奭聲篆作譝按二說改譝作讜讜本非說文註誤也譝相誤也音義通六書故譝同註泝原譝俗註字舊本分爲二亦非篇海譝作譝譝尤**譝**同鄉舊註音向非篆作譝**譝**譝**響**俗訐字舊註怒貌非篆作譝**議**魚既切音異謀也評也擇也定事之宜也與正與惘別禮公事不私議又八議周禮小司寇以八辟麗邦法附刑罰一議親二議故三議賢四議能五議功六議貴七議勤八議賓註凡此八辟皆上請而議其法以其或可宥赦也宋史程顥爲御史被旨赴都堂議事王安石方怒言者厲色待之顥徐曰天下之事非一家私議願公平氣以聽安石愧屈又公議貴德秀曰天下有不可泯滅之理根本于人心萬世猶一日者公議是也雖甚無道之世能使公議不行于天下不能

使公議不存于人心公議即天道天道未嘗一日亾善爲國者與公議如畏天則人悅之天助之又支韻音宜顏師古糾繆正俗曰或問議誣二字今人讀爲宜音得以通否答曰尋無偏無陂遵王之誼詩或出入諷議或靡事不爲故知亦有宜音也陸德明曰叶句音宜又歌韻音俄史記述贊桓公之東大史是廣及侵周禾王人是議上下二句各爲韻又楚言優婆提舍舉云論議本作議十四畫篆作譏舊本作議非議與誼通

譱 善本字譱十四畫舊本从羊附十三畫誤篆作譱說文从言从羊與義美同意六書統从言从美省二人以美相較也中以言間其美之尤者也總要从竹竹音寡別也

𧧻 語能辨是非爲譱𧧻从羊作譱小篆妄省作善朱謀㙔曰精藍从美省从言从心人性天賦也篆作𧧻譱謂當从辨聲辨即辯字擇羊以爲牲也辨譌爲譱故又省作譱借爲善惡之善

𧧻 字舊註音憾按三說太非古文作𧧻鍾鼎文作𧧻

譱 譱譱言不定又忻太聲諴許怒言玉篇親也太非

𧧻 同𧧻

𧧻 乃候切音耨玉篇詬詬詬詬說也詬說言不正也韓愈南山詩或如貞育倫賭勝負前購先強毅已出後鈍嗔詬譙俗作譙

譙 與僞同

譙 與僞通

譙 與僞通

譙 與僞通

平原大守譽符又謚汰狀古述今曰譽又與豫通樂也左傳李氏有嘉樹韓宣子譽之註譽與豫同又魚韻音余詩大雅韓姞燕譽叶上居註燕安譽樂也六書故曰詩式燕且譽易徑蹙來譽皆不可以問譽言蘇氏曰與豫通悅豫也倜疑兼與裕通篆作𧦝

讀 俗字舊註音胎誤也 **讀** 又音臺義同太非

讀 六書有詐不必別出讀

前 祖克切音剪淺也史李斯傳能溝材謫本作讀亦原謫俊同

諜 俗字舊註三荅切音薩欺言非

諶 俗譯字舊註重出別訓言邈誤

讖 力涉切音讖讖多言與口部嚶別

讖 俗讖字舊註同讖誤

譌 俗字舊註音卸話譌又音寫言以譌志按本作寫俗加言非

慧 同書也法言孔子讀而儀秦行何如也曰鳳鳴而鶯翰也註讀孔子之書行不合道也唐史宣宗樂聞規諫凡門下封駁苟合理必屈意相從得大臣章疏焚香盥手讀之宋語錄朱熹曰讀書須成誦精思多在夜中又曰讀書遺忘士之通患惟多讀洽思令其意思浹洽當稍

見功耳李侗曰讀書者知古人所言莫非吾事而即吾身以求之則凡聖賢所至吾所未至者皆可勉而進若直以文字求之悅其詞義以資誦說其不為玩物喪志者鮮矣又陸九淵曰讀書當明物理揣事情論事勢如讀史詳觀其所以成所以敗所以是所以非處優游涵泳自得力莊子則陽篇太公調曰今計物之數不止千萬而期曰萬物者以數之多者號而讀之也又有韻音豆句讀凡經書成文語絕處謂之句語未絕而點分之以便誦訊謂之讀今祕省校書式凡句絕則點于字之旁讀分則微點于字之中間是也通作句度句投義同篇海作讀非又陌韻音的蘇軾酴吟菴詩詩成付與座中讀知有清淚可終日○讀諸賣賣諸賣賣古睦字篆作賣从目字古文圖形類四故說文讀讀瀆嬻瞶誤从冎篆作讀非六書統从說文讀別作讀篆作瀆賣古文橫象形按此說亦非从讀為正

讀 俗賣字舊註讀言與口部嚶註同加口加言太非

讀 俗字舊註讀之譌

讀 或作讀非

讀 同讀古借適韻補質韻讀又作讀以讀為讀之本字誤

讀 俗字舊註音號說說多言貌非

讀 俗譽字舊註音切音洛狂言誤

讀 虛眷切音絢說文流言也又說充管子讀充言心也心欲忠末衡言耳目也耳目欲端註讀音檀讀充言心之管求充動也本作讀篆作讀舊本譌作讀非

讀 俗字舊註音郁誤

讀 俗字舊註訓同前誤太誤

讀 同誅說文讀誅太力軌切讀稿也

讀 同諂說文作諂禮表記亦作諂加

讀 俗字舊註音歷訓同前誤重出

讀 俗字舊註音歷門資與口部嚶別

讀 切音顯徂戾非

讀 讀字之譌舊註浴篇梅音道譯惡言也又音推江南呼欺曰讀太非一說俗因詒有相欺之義故贅作讀

變 必面切音徧改也易也又權變通變災變又變化易辭曰自有而無謂之變自無而有謂之化又禮檀弓節哀順變也君子念始之者也註居喪哀戚發于天性先王制禮以節哀亦順其情之變使念其生我者不哀毀滅性也又曾子寢疾命曾元易簀

元曰夫子之疾革矣不可以變幸而至于日三請敬易之註變動也又莊子至人者上闕青天下潛黃泉揮斥八極神氣不變淮南子覩道理以耦變先亦制後後亦制先舊註變音邊叶泉先泥又姓見姓苑又震韻音賢陸雲詩羽儀未變叶有客來信○說文變也从攴䜌聲徐曰攴有為也按訓辭未詳䜌非聲變不足盡變義徐說非精瀛从久作變舊註下从攴今作夂亦非又舊本攴部變重出互見攴部彥彥尤非

讀 音辭誠也誤

讀 音頻多言本从顰篆作讀說文

讀 寧本字舊註又音準引方言宋魯訓匹也未詳與嚬別

讀 凡相惡謂之讀泥說文篆作讀

讀 賢涉切詹入聲說文失氣言也一曰不止也傳殺讀若憯又懼也與憯慘通震驚亦作震讀班固東都賦陸讀水桀漢書項籍斬會稽守讀礫宴太同古借燕戰國策孟嘗君讀府中皆讀伏篆作讀

讀 坐後漢樊宏傳樊準每讀會論衍術太與燕同

讀 同讀持閏切音酬言相讀對也律歷志廣延召回讀

讀 以考星度未能讀也註相當也又匹也與偶

述通又讎敵曲禮父母之讎不與共戴天兄弟之讎不反兵而門又量度韓非子至讎法則可也註較量可否也又校勘書籍曰讎比言兩本相對覆校如仇也又酬也漢高紀每酬讎數倍與酬酬通漢霍光傳皆讎有功註謂成事如其所言又賣物受直也與售同又漢郊祀志其方盡多不讎註不驗也又姓漢有讎遷又宥韻音授詩大雅無言不讎無德不報報酬救反○說文讎猶醜也未許家作讎亦作讐集韻古作讐愚固不必泥

讐 易賁切音衛數言不聽也又管子形勢篇背讐之人勿與任大註背毀賢讐善惡又詐也與偽通左傳作讐義同

讐 論弋照切音論弋照切音論之譏

讐 豺寒切慘平聲諧也崇飾惡言毀善者能也書舜典朕堲讐說文讐說參行詩小雅讐人罔極交鼎四國荀子傷良曰讐唐沈顏曰知佞之讐讐人不知佞之讐讐國也是以子背殺而吳亾李斯誅而秦滅伍尚死而楚昭奔屈原放而懷王囚又東韻音崇楚辭劉向九歎吸精粹而吐氛濁兮橫邪世而不取容行叩誠而不阿兮遂見排而逢讐又鹽韻音嚴漢梁鴻適吳詩欲

乘策兮縱邁疾吾俗兮作讐兢舉枉兮措直咸先佞兮嫉妒音延又勘韻音鑑太聲義同案作讐

讐 俗譬字舊註音與譬同

讐 俗譌字說文訓忽誤

讓 如亮切禳太聲謙也退也先人有讓無讓

讓 舜典舜讓于德弗嗣註自以德不足爲嗣也益稷虞賓在位羣后德讓禮祭義天子有善讓德于天曲禮君于衆敬撫而退讓以明禮周禮太司徒以賜禮教讓則民不爭註鄉射飲酒之禮又相責也周禮司救掌萬民之衺惡過失而誅讓之又陽韻音穰詩小雅受侮不讓至于已斯法漢小黃門譙敏碑屈道從政令名顯揚臣多醜直是用遜讓○本作襄案作讓皆作讓說文國遜讓專訓相責非又揖讓與奪攘別顏師古誤合讓攘爲一後儒亦謂不審故顏會引禮記左右攘避攘古讓字古文尚書讓作攘讀書通引禮樂志感揖攘之容藝文志合于堯之克攘封禪文進攘之道何其爽與司馬遷傳小子何敢攘太玄太首躬太于成攘不居也不知經史書傳凡讓作攘皆譌文也攘通作數讓不必借攘从讓爲正舊註王侯祭山川曰讓引六韜讓

音常叶

讓 與隱通呂覽審應篇成公賈之讓喻高誘註讓謬陽亦非

讓 劉勰曰讓者隱也伍舉言大鳥齊客言海魚莊姬託龍尾臧文仲書芋裘皆隱也又劉向新序齊宣王發隱書而讀之東方朔曰乃與爲隱耳太與讓同玉篇收謎字鮑昭有非謎謎即隱也舊註非

讕 離開切音闌詆讕誣言相被也元命音隱是訓訓言非

讕 包隱至至言讕讕註至言緣到也讕詆讕也漢文三王傳王陽病詆讕置辭驕愎不首土今與背畔無異谷永傳滿讕誣天一說讕譌作滿當从讕唐郎餘慶貢貨無藝民詣闕訟之使者按餘慶讕讕或謂滿讕即讕謎暮讕讕非也又嬾嬾二音丈義同案作讕與訓通

讕 同方言讕極吃也或謂之軋謂之謹郭註江東曰嘿舊註分爲二非

讖 初覲切參去聲符讖說文驗也徐曰凡讖緯皆言將來之驗也釋名讖纖也義纖微也六書故前定徵兆之言也史漢光武帝讖靈臺所處曰吾欲以讖決之桓譚曰臣不讀讖因極言讖之非經帝怒晉武帝司馬炎泰始三年秋九月禁星氣讖緯之學綱目深予之又唐文宗問宰臣曰人言讖詞豈實有

所楊嗣復對曰光武嘗以讖決事爲後世笑李玨曰秦亂之時或務稱符命致理之代宜推諸人事上然之又十六國春秋前秦錄曰苻堅建元十四年冬十一月簡學生太子及公侯百寮之子就學受業尚書郎王佩讀讖殺之學讖者遂絕又讖悔之

讖 从心梵言讖雕此云諸忍謂諸前人忍受我讖罪一曰悔過之讖俗不當別作讖亦非郭璞歟贊附見東部衿註篆作讖俗作讖

讖 霍國切音獲說文言出貌一曰數相怒也六書統从攜省

讙 譁 譁本字說文譁作譁舊本口部嘩音獲訓自是讙義同嘩言其聲相攜而出也舊本口部嘩音獲訓自是讙義同嘩集改戶圭切音攜彼此切讀矛盾

讙 徒各切音惰同嘽集分爲二存讙刪嘽可也案作讙讙嗑多言也

讙 讙或作嘽口將言嘽嘽也說文讙多言與嘽嘽義反韻會讙本作嘽舊註分嘽讙爲二兼多言語細玉訓太非又狐讙縣名在清河郡互詳口部嘽註本作讙十二

讙 于歡切音讙歡悝聲刻子畫案作讙舊註俗作讙非

讙 黃帝篇讙吾與若玩其文

未達其實註音希與噫譆嘻通

讙 呼官切音歡說文讙也史記漢王拜陳平爲護軍都尉諸將盡讙又先韻音喧樂記鼓鼙之聲讙叔孫通傳無敢讙譁霍光傳民間讙言霍氏劫殺許皇后又顏延年文邑野淪靄戎夏悲讙來方可述徙駕北援註悲讙言悲呼聲相雜也○讙與叫通非與歡驩同說文叫徐鉉曰通作讙俗別作喧非集韻讙亦作嚾歡之與讙音同義別未可牽合強通禮坊記引高宗云三年其惟不言言乃讙義同權字譌爲讙說命既免喪其惟不言羣臣咸諫于王蓋史臣述事之辭非高宗自言坊記妄增云字贅附言乃讙三字誤也解經者謂高宗居喪三年後始有言而天下讙悅借不言二字爲諱親之過以明上文勉遏敬美之意亦誤也舊註讙亦作歡引坊記合讙歡爲一不詳考徐說集韻分嚾讙爲二尤非篆作讙俗省作讙徒回切音頹說文誤也舊註呼恢切音灰誤篇海作讙亦誤篆作讙非音昨誤

讚 作諫切音贊稱美也又先韻音詮晉傅咸洪基賦或設疑而稱杜皋陶不能治其怨或巧逸以樂肯后也誤

讚 舊註揚倞曰讚即讚字謂以言強讚助之贊註引文選六臣註云凡史傳之未作贊以重論人善惡命曰史論又曰贊亦論之通稱史述贊如成帝紀韓彭諸人傳亦美惡兼者是稱美爲讚總論善惡爲贊不可溷也今多溷讚爲贊故詳之按贊本義爲贊相贊助借爲論贊稱贊後人加言作讚贊義相通非稱人美專用讚總論美惡專用贊也讚可通作嚾贊何獨不可通作讚以義推之稱美與總論美惡从借用贊別作讚嚾皆贊文俗增韻會惑于六臣之誤誤也从戲

讚 與嚾同重出當作讚

讜 多朗切音黨說文直言也六書故作讜象作讜說讜俗讀去聲方言也韓詩登浪切義同誤

讞 齒陵切音國疾病人妄語本作讞方書心火熱則多言寐而多言熱之其六書故語劍切又之廉切亦作讞舊註尼兼切念平聲从非

讞 乃殄切年上聲議獄議所疑也禮文王世子獄臣有司讞于公漢景帝五年詔諸獄疑若雖文致于法而于人心不敢者輒讞之師古曰猷服也讞平議也又去聲尼殿切又入聲尼葉切从義同案作讞

讋 妄言又呼郭切音霍

讋 說文讋重文作讋篆作讋義同

讀 杜谷切音讀怨謗也左傳民無謗讀又作事不時怨謗動于民徐鍇曰象衆怨故从二言

讎 籀文讎見說文舊本闕篆作讎按讎从二龍無淺義誤與讎作讎車作轝同疑俗增非古籀文也宜刪○篇海類編言部凡八百三十九字譌誤應摟者非一如誠音愍愛也訒音仍因也諱音虔與訕義同誖音滔言不節諉音憧貪也憶音雞言也諦音記許也諉音喧高聲諺音放問也諸音遣小息讒音頹讙也訣音咽多言諏音歟讜也讖音怪誤也有音無義如訛音犯誤音遷謹音猛謔音記謳音嗟謷音勇嘻掩郁二音諉音結誇音令謝音蜀讜音合讙音勸讙音蒐讙音磨皆與六書相背故附識于此

谷部

谷 古祿切音穀兩山間流水之道也[illegible]水注谷[illegible]谷三秦記自秦入蜀者西[illegible]谷[illegible]南曰斜谷從鄒入其所從皆蛛蒙志謂首是一谷非是又谷也老子谷神不死又爾雅東風謂之谷風詩邶風習習谷風詩註風自谷出也流云谷之言穀穀生也生長之風也王肅傳其夕穀風迅疾師古曰即谷風又窮也詩大雅進退維谷又竹溝也律曆志黃帝使伶倫取竹之解谷註孟康曰解脫也谷溝也取竹之無谷節者又山名山海東荒經波谷山者有大人之國又姓漢有谷永又夾谷複姓又余六切音欲谷[illegible]夷姓韻會引爾雅谷欲音欲非舊註誤與韻會同又力竹切音祿谷蠡例拏王名蠡音離又覺韻音却龜策傳有介之蟲置之谷中牧人民為之城郭又質韻音崛易林鹿畏人匿俱入深谷命短不長為虎所得○說文泉出通川為谷从水半見出于口象作谷俗鈴俗谷欲等字从此隸作谷舉要別作穀竹合亦其非

谷

嚎本字經史通作豫嚎義同俗作嗃韻會或作嚆廣韻作豫其非舊註引正譌以嚎豫為俗字亦非上二人皆合與山谷字分開不同篆作谷谷訓口上阿宜歸口部舊本溷入谷部非从口義通正譌泥象形必从口非又舉要謂谷與太字類亦非古太字篆作太形體自別互詳口部嚎註

㕣 渠田切音求谿谷名附見後穀註

㕣 同㕣譌省舊註音嚎

㕣 倉先切音千說文聖山谷俗作[illegible]也通作千舊註引博雅道也誤

㕣 同谷揚臻引玉篇谷名非足相蹄貌不誤音同谿巢韻

㕣 戶萌切音弘說文谷中響也

㕣 同谷揚音江非

四

㕣 凡聲大者皆曰谷篆作[illegible]

㕣 于法言明道篇武同大聲曰非雷非霆

㕣 虛加切音鰕谷俗谷口張陽曆欲欲久而愈盈尸諸聖也杜甫詩餘炎散谷俗谷班固西都賦衍周池而成淵篆作[illegible]

㕣 俗谷字

㕣 歟文切音焚谷名杜臨分亦作[illegible]呼同文鐸从山作[illegible]非

㕣 訊本字說文孔部訊相跨訊也从孔谷聲孫愐其虐切篆作[illegible]舊本作訊非

五

㕣 同[illegible]

㕣

舊註音酣[illegible]陵谷之形杜甫太清宮賦仡神光而[illegible]本作谷俗譌作[illegible]从谷為正

㕣 須閏切節太聲說文溪通川也正譌从谷从白白五割切幾也

㕣 侯閑切音合兩幾地為坑坎會意篆作[illegible]別作[illegible]

六

㕣 山相合一說本借用合俗从谷作谷泥

㕣 湖同切音洪大壑

㕣 呼扣切音候谷名

㕣 水叔韻湊[illegible]者為叡从叔盧豪切音勞

㕣 盧豪切音勞本字谷為从谷今加土

㕣 呼甘切音酣谷呼洞谷空

㕣 大貌相如上林賦谷呼谿閑谷[illegible]音義同

七

㕣 渠六切音局舊本分為二非

㕣 玉篇谷名

㕣 丈諫切音綻持流切音儔

㕣 玉篇谷名

㕣 舊註音齊刻子主車則造父為御[illegible]為右玉篇谷名

㕣 [illegible]周穆王馬名皆非又石林燕語王起所不識者[illegible]二字揚升庵引起對太宗但云所不識者入駿圖中數字不言此二字也王起武宗時人升菴曰太宗亦誤按[illegible]或譌作[illegible]音泰舊本改作[illegible]音齊其非口部六畫[illegible]註云詳谷部[illegible]註不自知其皆譌誤也凡六書無義理者雖載杜經史說文必折衷是否不宜傅會如刻子穆王傳[illegible]二文皆可刪也別詳口部

㕣 呼公切音烘谷中虛也又溪貌相如賦註口陷

㕣 溪山徑徑通作空舊註盧容切音龍誤

㕣 切音欠虎怒貌从谷音嚎按說文虎部號孫愐呼濫切舊本號載虎部七畫譌作號溷入谷部誤宜存彼刪此

八

㕣 伊鄉切音英玉篇谷名

㕣 呼扣切音

九

㕣 後谷名

十

㕣 欠衣切音歎爾雅水注川于川曰谿宋均曰無水曰谷有水曰谿六書故谿谷中戾石也韋子室無空虛則婦姑勃谿註勃怒也谿反戾也又姓又蒙谿複姓○說文篆作[illegible]通作谿義同舊註[illegible]俗作溪不知谿與蹊小別溪谿與谿谿通也

㕣 正韻谿音欺谿音奚分為二非正韻谿註亦作溪谿从石从水者與谿同未可謂谿扛左與谷扛右者異也此正韻誤也舊註谿从谷谿从谷谷音[illegible]

㕣 呼遏切歡入聲說文通谷也六書故谷蔽也又谿嚎九非

㕣 達也漢高祖谿達大度又居謂音血張衡西京賦

駁姿駘濫蠡鼻栝桀枵蒲承尤猴罘摩豁叶下刻月註駁姿駘濫臺名枵蒲承尤宮毀名餘皆高脅漢遂貌摩音蕭○說文𥨊蒙作𥨊俗作豁非

𥨊 連喬切音聊說文空谷也一曰空豁漢也

𥨊 舊註迄遥切音嘹按六書本作𥨊正韻七𥨊𥨊註孔也竅也恕也亦作𥨊𥨊據此說舊本改作𥨊非从𥨊爲正

𥨊 莫盤切音漫𥨊欲亭名附見後𥨊註

𥨊 部到切音𥨊俗从閑誤

𥨊 呼刀切音蒿𥨊俗作𥨊俗作𥨊

𥨊 虎膽切音嘘谷漢貌又閑也郭璞江賦𥨊如地裂郭若天開

𥨊 洞𥨊𥨊通郭璞江賦𥨊𥨊積阻李善曰𥨊與洞同舊本闕

𥨊 郎徹切音𥨊俗作𥨊俗作𥨊

𥨊 力涉切音𥨊𥨊地名顏氏家訓吾嘗從齊王希羽州自井陘關入上艾縣東數十里有𥨊關邨後百官受馬糧杜晉陽東百餘里亢仇城側𥨊不識二所是何地及檢字林韻集乃知𥨊關是舊𥨊餘聚亢仇𥨊是𥨊欲亭悉屬上艾時大原王邵欲撰鄉邑記註因此二名問之大喜

𥨊 盧谷切音龍說文大長谷也又山漢貌

𥨊 離呈切音𥨊長谷也舊註開除貌與𥨊義近改音顯分爲二非

豆部

豆 大候切斗去聲菽也菽大豆也小豆曰荅呂覽得時之豆長莖短足其莢二七爲族多枝數節大菽則圓小菽則長先時者必長蔓浮葉蹠節小莢亦實後時者必短莖蹠節本虛不實氾勝之種植書曰夏至種豆不用漢耕豆花悶日見日則黃爛而根焦又大豆有黑青黃白斑數色小豆有三四種王禎農書曰今之赤豆白豆綠豆豌豆皆小豆也白豆亦曰飯豆和粥飯同食一種萊豆葉如大豆可作飯亦飯豆之類也又黑豆中最細者曰稽豆一曰料豆北人以飼馬又刀豆酉陽雜俎謂之挾劍豆以莢形似劍脊三稜也又黎豆一名虎豆又名狸豆以莢老則黑色有毛子有黑點如虎狸斑文也又出巴蜀者名巴豆形似菽豆木高一二丈葉厚有刺四月花微黃色五六月結實子及仁類海松子宋本草譌作巴椒雷敦炮炙論譌分緊小色黃爲巴有三稜色黑者爲豆小而兩頭尖者爲剛子不知緊小者是雌有稜及兩頭尖者爲雄雄者峻利雌者性緩非分三種也方書巴豆去胃中寒積治酒病膈氣王好古云炒去煙令紫黑用之可以通腸止瀉世所未知也又方士言巴豆煉飼可致神仙博物志言鼠食巴豆三年重三十斤或又言人吞一枚即死皆誣謬不足信陶弘景信爲實語誤也又海紅豆李時珍曰樹高二三丈葉似梨而圓宋祁益部方物圖云春開花白色結莢枝間子如綴珠似大紅豆而扁皮紅肉白蜀人用爲果飣李珣云治黯黯花齋頭而遊風穴入面藥又相思子亦名紅豆又土芋名土卵亦名土豆皆菽豆別一種也又梵言勿伽此云綠豆俗作荳又姓漢充武時關內侯豆如意後魏將軍豆代田又禮器曰豆說文食肉器也周禮醢人掌四豆之實凡祭祀

其薦羞郊特牲恆豆之菹水草之和氣也其醢陸產之物也加豆陸產也其醢水物也邊豆之薦水土之品也不敢用常菜味而貴多品所以交于神明之義也非食味之道也註恆豆每日常進者周禮醢人所掌朝事之豆註謂清朝未食先進豆食也菹醢菜也水草曰本菹菹之類如豆周禮註謂尸既食後亞獻尸所進之豆和醢人所掌是天子之禮此言諸侯之禮物既不同此朝事之豆欲祭禮饋食薦熟之豆俱爲恆豆而加豆則祭未酌尸所用也水物若高鹿魚醢之類菹醢皆以豆盛之邊豆不貴菜味多品以交神明貴人食味不同也又明堂位夏后氏楬豆商玉豆周獻豆註楬豆以木爲柄若蜡氏置楬之楬無異物之飾也楬卽今之板所謂以木爲柄卽豆之下承豆之莖趺也玉豆者楬之上飾之以玉也獻豆者周官再獻之獻陳澔集說云獻讀爲妄犧尊刻畫爲獻形此豆亦必刻畫爲形故名此泥鄭康成釋禮器犧象之說而誤者也又晏平仲祀其先人豚肩不掩豆君子以爲隘註大夫祭用少牢不合用豚周人貴肩肩扫俎不扫豆此但論其楬小併豚兩肩亦不足掩豆故假豆

言之耳隘陋也禮多寡惟其稱安多而寡言晏子殺而不稱也又士昏禮設六豆于房中又燕饗禮豆皆有常數天子創食之豆二十有六諸公更相朝時堂上之豆十有二主國食使臣堂上之豆上大夫八下大夫六凡以尚德也詳見記禮器鄉老六十者三豆七十者四豆八十者五豆九十者六豆凡以尚齒也詳見鄉飲酒禮又考工記旗人爲豆實三而成觳崇尺註豆實四升觳受一斗二升又古豆所容各別與考工記豆實四升小異博古圖周魚豆飾以魚鱗容二升五合周蟠虺豆容二升漢輕重雷紋豆二皆以雷紋爲飾或輕或重非它紋之比下作巫花前一器容五升有半後一器容五升又通雅曰考工以瓦爲豆周禮以木爲豆禮家言未曰豆竹曰籩瓦曰登朕古器祖癸豆姬奚毋豆皆以銅爲之又鷹豆酒器武王鷹豆銘云食自杖食自杖飛之憍憍則逃憍居天反註盧氏曰無求醉飽自杖而已鷹豆與祭祀之揭豆玉豆別蓋用以飲食者非止盛乾物也又與斗通考工記梓人爲飲器勺一升爵二升觚三升獻以爵而酬以觚一獻而三酬則

一豆矣食一豆肉飲一豆酒中人之食也鄭玄註豆當作斗毛居正云豆古斗字如左傳齊晏子言豆區鍾釜之類當音斗後人誤讀爲俎豆之豆斗斛之斗又作豆蓋譌併耳晏子言四升爲豆以金爲之即量器考工瓦豆實三而成觳則亦可量也又餘冬序錄云事相遝近俗謂之豆湊吳越風俗除日鄰人互擊炒豆相逆僉搦而交納之且餐且祈曰湊投投去聲蓋此語所出也又韻補八語豆咄音覩柳宗元牛賦皮角見用爾尻莫保或穿絨縢或實俎豆保音補○說文豆籩作豆古文作豆亦作豆豆豆或泥爾雅木豆謂之豆因加木作梪集韻从竹作豆丛非正韻豆註先菽後器不失次第舊註先豆登又菽也亦非

豇 居康切音剛豇豆一種莢如菉皆本大末尖花紅白二色莢白紅紫赤斑駁色長者至二尺豆子微扁如人腎形方書每日晨起空心煮豇豆人少鹽食之

豈 舊註補腎此豆紅色爲多舊註白色誤又方音讀若江義同中句切音住陳器按說文豈陳樂大而上見也从中从豆籩作豈舊本士部譌作豈引說文豈木訓分豈豆爲二不知說文本作豈非作豈也劣刪彼存此又六書統豈鼓架也象鼓在中橫設形或曰豈古鼓字中口象鼓形上象其飾下象架形孫氏中句切非篆作豈按二說迂曲不通

豈 苦里切音起增韻非狀之辭廣韻安也○說文豈還師振旅樂也一曰欲也登也徐曰今借豈爲語詞按經凱風凱歌樂愷皆借豈詩豢豢令德壽豈豈樂也叶上弟泥泥音你豈本音愷叶太禮反古凱愷豈音義通今分而爲二又荀子幾爲知計者註讀爲豈義與豈同一說豈譌作幾幾豈分可也

豈 从㠯省豆从豆省說文从豆从微省聲泥篆作豈俗从山作豈非舉要豈同劉別作豈豈丛非

鼓 舊註昌據切音處勇也玉篇爲也說文本从壴或曰鼓字之譌音義與勇涌丛非味可目嗜也說文本从壴作技前漢食貨志長安樊少翁賣鼓號鼓樊又草鼓本草陳藏器曰生巴西諸國草似非狀鼓出花中彼人食之又鼓蟲大如豆充黑浮游水面葛洪肘後方治射工毒成瘡口不能語用鼓毋蟲一枚口中含之即瘥互見支部枝註

豉 舊

音鬼玉篇小梨或曰當是

豉 烏歡切音劃蹕豆別名唐史有俗呼豆名小梨不必作豉

豉 畢豆崔實月令作蹕揚慎引唐六典有豉豆音鬼即豉豆俗譌呼

豉 同豉爲安豆改从宛作豉舊註豆節非

豉 舊註音爲省

六 按六書統言部哉从言从戴省言哉所以記也小篆从志作誌鍾鼎文作哉據此說舊本哉因篆形譌从豆故溷入豆部哉無哉

豉 居章切音脂豉豆別名廣雅誤指爲胡豆孫名

豉 俗呼豉舊註胡豆非

豉 豆豉生兩兩下承故

豉 良從切音里說文行禮之器从俗呼豉舊註胡豆非

豉 豆豉形本作豉篆作豉舊本治俗作豉附六書非正譌即古禮字後人以其疑于

豉 舊註音豉字禮重于祭故加示以別之凡豉醴等字从此

豉 舊註音豉

豉 按本草綱目大豆有黑白黃褐青斑數色黃者可爲腐黃大豆無豉名別出大豆黃卷陶弘景曰黑大豆爲蘖牙生五寸長乾之爲黃卷用火焙過服食所須李時珍曰一泛壬癸日以井水浸大豆候生牙取皮陰乾除胃中積熱滯水病脹滿亦白豆蔻

未有名眷者因黃卷譌作眷沈云黃豆誤**登**都增切等平聲說文禮器也詩大雅于豆于登註木曰豆以薦菹醢孔曰登以薦大羹爾雅瓦豆謂之登毛氏曰登陞之登上从癶癶音發登豆之登上从夕从又夕卽肉字又卽手字手持祭肉于豆之義篆作登亦作𦉢舉要漢登作𦉢別作𦉢泥鄭樵六書略間同音不借義登豆也借爲升登之登合登登爲一存登廢登與毛說異鄭說誤甚

七

弁登本字篆作𦉢舊註音訓重出分爲二非本作弁省作弁附七画亦非

豌昌六切音畜玉篇小豆名

豌豌字之譌舊註同豌誤

豌俗字舊註音爭

豌俗字豆碎其不必作

豌俗登字豌豆今北土亦作擅尨非

豌豌从尾改音美非

八

豌俗登字豌豆今北土多有之八九月下種苗柔弱如蔓莖葉似羨黎兩兩相對三四月開小花淡紫色莢長寸許子員百穀中最爲先登磨作粉麪甚白風一名青小豆老則斑麻故又名青斑豆名麻累遼志名回鶻豆鄉人呼豌豆大者爲淮豆吳端本草以蠶豆爲豌豆非

是蠶豆與豌豆同名形性各別非一物也又豌豆之扁者名翹搖金鄉單縣產之土俗呼臭蟲豆仙方以此豆合切麻麥餘子爲凡互見

豐古文豐

豐初格切音策磨豆

豌同莫豆莖

豌苦紺切音勘敢未厚前登註

豌舊註音篇豆名或作豌又音區亦豆名或作豌按豌豆本作扁莢形扁故名一名沿籬豆俗名蛾眉豆花狀如小蛾有翅尾義或長或員纍纍成枝白露後實繁可食趙宦光曰扁豆一名扉扉豆一種豆子粗員色白俗名白扁豆入藥扁豆無名豌者一說豌豆名畢豆亦作豌豌豌皆豌之譌本草載扁豆不分別白扁豆亦缺文也又白扁豆有色黑者黑間白道如鵲羽謂之鵲豆氣味小冷與白者微別

豎丹鄧者亦曰豎史鄭食其傳沛公罵曰豎儒百阮籍登廣武歎曰時無英雄使豎子成名傷世無劉項指魏晉間人非謂沛公李白詩乘醉呼豎子狂言非至公亦誤認阮語也又姓又語韻樹上聲義同正韻豎戟上聲四語御韻不收豎舊本闕去聲不知豎本有上去二音也从非正韻豎亦作豎祝禱句子作豎禱豎祝豎通舊本沿正譌俗不當作豎泥正譌古文作豎尤非

豎俗登

豎舊註俗登字按說文蠶也从豆蒸省聲篆作豎蘭五画登註又作蒼卽豎之譌此云俗才盾敗字

豎俗字敗音木舊音

豎俗字舊註音因引玉篇豎豆非

十

豎許簡切成上聲豆半生又餅中豆見趙叔向肯綮錄別名廣雅畢豆豌豆酉豆也本作酉舊註豆隋米子通攻江都夏侯引玉篇豎豆也敗作豎非

豎盧豪切音勞野豆卽今蹠端采豆食之本草一名鹿豆爾雅謂之藘

豎盧侯切音樓豌豆

豎舊註音篇黃色玉篇作豎按集韻豎或作橫檀弓魯公子名豎敗雍切音風卦名又集韻或作豎敗作豎非从豎無篇音

豐多也虛也大有年也詩周頌綏萬邦屢豐年關尹子聖人不望道而歡不恃道而豐老子修之于國其年乃豐又姓鄭穆公子豐之後春秋有豐施

又邑名天雅作邑于豐註文王伐崇作豐邑今陝西西安府鄠縣亦作酆又里名杜今徐州豐縣漢書傳贊皇皇炎漢起自沛豐西京雜記太上皇徙長安淚宮不樂高帝命匠營新豐移諸故人實之衢巷棟宇物色准舊又州名古大原郡宋置豐州又酒器鄉飲豐侯似豆而卑游錄碎事射禮置豐于西階古豐國之君以酒亾國故以爲罰爵闕其人形于下寓戒也又山名滁州南二里許豐山上有豐樂亭歐陽修記又真韻音芬蔡邕碑民安物豐上叶綏我荆衡下叶以紀洪勳又陽韻音芳韓愈歐陽詹哀辭友則既獲兮祿實不豐以志爲養今何有千羊叶上鄉行下尤旁○从二丰从豆丰聲象豆中豐滿形篆作豐同文畢要豐註與禮古作豐別豐从丰从凵仲也舊从山作豐謬按豐从凵似也欲舉要豐篆作豐註云卽東韻豐字物豐則有禮卽古禮字借爲行禮之器象形以其類豐字復作禮以別之又豐象作豐豐亦象作豐豐既分豐豐爲二豐篆與豐湘前後自相矛盾或曰豐讀風豐讀里各還本義爲近舉要豐別作蓋書豐別作蓋从非

豐亭年切音田鼓聲通作填闐

豑 同豑 **豑** 舊註音號土釜別名按虎部 **豑** 呂石切音直說文或之次第也从豐从弟篆作豑引虞書平豑東作按書本作秩改作豑非又古文奇字省作豑篆作豑朱謀㙔曰祀之次序也亦泥經史無豑豑二文从秩爲正

豑 俗字舊註音輒洗云豆非 **豑** 渠宜切音奇危也又且也欲也爾雅豑沱也郭璞曰謂相摩近孫炎疏曰詩大雅沱可小康鄭箋沱近也反覆相近是沱得爲幾也豑幾音義通爾雅幾始也近也庶幾尚也與豑分爲二肰經傳註疏幾有期近冀諸義皆从幾加豈作豑贊舊註載左傳引詩杜預曰沱期也知期有近義不知豑之與幾同也正韻支紙二韻收幾削豑不載韻牋支韻遂字補豑泥甚从幾爲正 **豑** 見前豑註

豑 以贍切豔太聲說文好而美也方言美也宋衛晉見前豑註 **豑** 同豑鄭之間曰豑增韻歆羨也正譌別作豑豑豑非

豕部

豕 詩止切宮始乳總名孕四月而生牡畜屬水牡卦屬坎牡會應室屋易繫辭坎爲豕言坎性趨下豕俯首也曲禮豕曰剛鬣註豕肥則鬣剛詩小雅有豕白蹢蟊涉波矣註豕負塗曳泥足皆白衆與涉波而太見水患多也又朱浮與彭寵書往時遼東有豕生子白頭異而獻之行至河東見羣豕皆白慙而還若以子之功論于朝廷則遼東豕也又子夏嘗反衞見讀史者曰晉師伐秦三豕渡河子夏曰非也已亥渡河耳讀者問諸晉史果然或曰支干內有五亥已亥依居三三豕渡河是隱語以已爲三以亥爲豕也又寘韻音世司馬相如上林賦格蝦蛤鋌猛氏羆騊駼射豕方日升曰相如賦本文一段皆上奢靡才老及韻會豕氏二字然叶入寘韻或者誤邪○本草綱目李時珍曰豕類非一生青兗徐淮者百大生蘇冀者皮厚生梁雍者足短生遼東者頭白生豫州者味短生江南者百小生嶺南者白而肥古今註謂之豪軍按古今註名孝爲長翼主薄雲仙雜志呼豬爲黑面郎異物志載水客鳥有君長五伯功曹主簿諸名畜而以人官名之皆俚語也又轉注古音四支豕註云讀貞豨同豕古音希說文豨字註云草木實豨豨也從豕豕頭豨徐曰豨豕聲相近說文屢發此義蓋後漢世已讀豕爲上聲矣若作上聲何以叶豨字爲音讀按此說因豨聲改豕音希泥甚○篆作豕古文作豕偏旁作彑洪适隸釋孔廟碑豕作豕俗作豕 **豕** 昌六切音畜說文豕絆足行豕豕也从豕非 **豕** 繫二足篆作豕豕正譌逐琢等字从此 **豕** 舊註音義同按豕有定形何必創豕字貌之六書無剩 **豕** 俗字豕奔 **豕** 呼杯切音矣豕不必作豕 **豕** 舊註音掘地也又相擊又鬬聲李白蜀道難飛湍瀑流爭喧豗韓愈祭張員外文洞庭漫汗黏天無壁風濤相豗中作霹靂又元和聖德詩衆樂驚作轟豗融冶張九齡詩不知天地氣何爲此賓豗○本作豗譌作豗舊本尤部作尨亦非集韻作掀泥 **豕** 譌字舊註音豕豕也豕畜豕行非 **豕** 俗字舊註音灰豕也豕無豕名从土非灰音 **豕** 作純舊註豬兒即豚註小豕分切訓非又正韻入真豚純並收純註引莊子純子食于其死毋正韻牋又引世說虎純虎猶還其所如从豚爲

豕 豕字之譌舊註正 **豕** 音忽豕蜀非 **豕** 舊註同豕此字疑豕字譌按說文本有豕俗書曰譌爲曰非豕之譌也五畫作豕尤非 **豕** 舊註音雅豕特也亦作熊按六書本義熊註作豕尤非 **豕** 猛無況豕山居冬蟄从能炎省諸音作豕豕非據此說熊俗作豕舊註豕溷熊誤同文鐸熊亦作豕豕豕非 **豕** 俗豕字別 **豕** 音尤訓豕誤 **豕** 同豕非 **豕** 徒礦切音聲小豕也一名蘭子劉子云牢有欄子豬蘭子曲禮凡祭宗廟之禮豚曰腯肥註腯者充滿貌又姓印數有豚少公漢人又軫韻音圈行曳腫也禮王藻圈豚行不舉足註方氏謂此言圈旋而行豚性散圈之則聚而圈旋于其中故取況如此圈豚丞上聲又庚韻宵庭後漢李尤鼎銘施靡接賓士無過賢施時所有何必羊豚賢音刑又先韻音匹不鮑無代東武吟腰錄刘癸奮尚杖牧雜豚昔如轄上應今傾盤中猥歐陽修送吳生詩今年淒疑惑幸翼蒙洗滴于路初來時雜冠佩裳豚 **豕** 同豕說文上谷名豬曰豕从役省 **豕** 音沒豬別名非

豼 與貔同 **豜** 俗豜字 **豝** 邦加切音巴關雅豕牝豝詩召南豝發五豝又小雅發彼小豝篆作豜

㹠 黑各切音壑豕怒聲韓愈祭張員外文餉登大鮎怒頰豕豨與呴漁通省須許候切義同吳越龍袖篇作豹

貔 烏革切音厄關雅豕絕有力貔又疑高五尺爲貔大部作狔非

殺 同豩本音是舊註音訓

豩 俗殺字舊註音訓同殺改作豩非

豵 音鴛非支部譌作豵

豵 俗字舊註音訓豕也或曰今人呼牝豕爲豵六書不載空刪

豵 豵字之譌舊註豵豕之譌別見豕部註

豱 離呈切音零豱豱藥名

豱 豱字之譌舊註豱豕之譌別見豕部註

豱 豱字之譌舊註豱豕之譌別見豕部註

豱 豱字之譌舊註豱豕之譌別見豕部註

毓鎮音蘭爾雅齧絕有力曰豜又數韻音硯義同○肩豜通集韻或作豜猏亦作豜今不從 **豜** 口俱切音想齒淡入物也篆作豜別作䝉俗作豜 **豜** 俗字舊音呼貫切音又與䝉通正韻收䝉豜闕䝉 **豜** 同呼貫切音駭爾雅豕四蹄皆白曰豜 **豜** 其余切音渠爾雅豜丮頭郭註楊慎字說豜同駭非是 **豜** 建平山中有之大如狗狀如猴黃黑色多尊好奮頭擊石鄉人又山海經崇吾之山有獸狀如禺長臂善投石名曰舉父郎豜也又居御切音據義同○說文門相丮不解也豕虎之門不相舍司馬相如說豜封豕之屬一曰虎兩足舉按說文訓辭錯互不足信六書故曰豕虎無門理相如說是虎諸其聲六書統从虎省从豕虎豕相犯也幼聞獵戶云牡豕近三百斤能抗虎古文豜豪作豪又虛交切虎怒也俗作號按二說書故差近書統非篆作豜或作豜 **七 豜** 撫孤切音夫說文豕息也 **豜** 豜字之譌舊註音義同豜 **豜** 倪鄙切音諦說文豕怒毛豎也篆作豜非 **豜** 舊註音督星名按龍尾星本作尾豜即豜之譌 **豪** 豕部

豪正譌从辛者剛也下从豕會意借爲剛毅字有果決義隸作毅通同文備考殺豕哀聲也六畜就死惟豕怒甚而悲从辛會辛苦意按此說迂謬从正譌 **豜** 許教切音孝豕廷貌說近理六書故从言省聲非 **豜** 又與哮同豕驚聲 **豜** 宇之譌舊註豕高五尺與豜訓同 **豜** 豜宇之譌舊註豕高五尺與豜訓同譌 **豜** 改音支分爲二又音涿山也故非 **豜** 丁候切音鬬龍尾星名張衡東京賦日月會于龍豜恤民事之勞疚註豜尾也日月會于尾謂十月時也民勞于歲事至此日乃終故天子慈恤勞來之正韻豜註又譌之 **豜** 舊註籀文豚字按六書統籀文篆作豜 **豜** 或从彖彖作彖或从肉拄豕中篆作豜無从巾作豜者巾蓋豕下篆文豕之譌書統作豜破體無義宜刪 **豜** 同殺舊註獸似豕無據別作豜非 **豜** 虛欺切音希豕也鄧展曰東海人名豨曰豨又封豨揚雄校獵賦拕蒼豨王莽傳匈奴寇邊甚莽大募天下丁男及死罪囚吏民名曰豬突豨勇以爲銳豕 **豜** 補京切音彬說文二豕也闕又許里切音喜豨豨豕廷聲 **豜** 考豕亂羣也又呼關切音懷

義同又劉禹錫詩盃前膽 **豪** 呼陶切音毫野豕狀如豬項脊有棘鬣長近尺許似箭白本黑端怒則激去如矢射人通志名山豬郭璞云吳楚呼爲鬻豬俗呼豨豬又俠也英也淮南子智過千人謂之豪又豪彊前漢貨志豪奪吾民又姓豪彥乾道中進士明豪英天順中空都知縣又與毫同又歌韻音阿蘇輙吼嚴顏詩被禽不辱古亦有吾愛善折張飛豪軍中生死何足怪乘勝使氣可若何○說文本作豪从毛高聲豪作豪籀文从豕豪作豪徐鉉曰俗別作毫非是今豪毫通用徐說泥籀省从豕義同必从彖亦泥舊本高部豪豪二文空歸豕部今仍之 **八 豜** 俗字舊註莫解切音賣 **豜** 同豜舊註別豜豜頑惡非 **豜** 訓獸名無據 **豜** 刺豜與毛詩作肩同當从豜舊本犬部作豜非 **豜** 同豜俗省 **豜** 桑轉切音要老母譌省 **豜** 豕犬部作豜非 **豜** 倫況訓獸非 **豜** 渠勿切音掘豕發土也 **豜** 同豜俗省說文墮作豜 **豜** 舊註又音据豕求食非 **豜** 舊註又音据豕求食非 **豜** 豜當作豜省作豜非 **豜** 豕部

豜宇之譌舊註音坤醫也因形相近而誤 **豜** 卓況訓龍尾誤分爲二 **豜** 曲江切音腔六書統豕肉渾中空者从豕从空篆作豜舊本闕 **九 豫** 余據切音裕說文象之大者性仁愛不害物又卦名又悅豫和樂也又逸豫怠玩也又備豫先事而謀也禮祭義孝子將祭慮事不可以不豫又姓音智伯臣豫讓明禮樂中舉人豫銑又州名書禹貢荆河豫州爾雅九州河南曰豫又猶豫言臨事遲疑不決也猶豫二獸名皆多疑故借爲喻漢高紀諸呂老人猶豫未有所決馬援傳狐疑猶豫後必有悔猶對狐言豫對疑言舊註猶豫獸名合爲一誤又易豫利建侯行師豫上交與豫本無叶音舊註豫音怡吐師音余叶渝非○本作豫篆作豫正韻通作預正譌象之大者餘皆假借別作預非按正譌泥 **豜** 豜宇之譌舊註豜也訓同 **豜** 千候切音 **豜** 俗字舊註雌而切音便 **豜** 豜宇之譌本音揮舊註据若豬也音駢義同豜非 **豜** 二音況訓小野豕名豜非

豕多官切音端所豕也豕部豬豶與豬

豕通野獸似豕故得从豕犬部作猯非豬俗豬字舊註音豶非說文本作豬从豕隋聲徐鉉曰豬專于切音諸豕也爾雅豕子豬又野富从隨省聲篆作豬

豬專于切音諸豕也爾雅豕子豬又野口外腹小胸長毛色褐俗呼豪豬最害田稼淮南子曰野彘有芃背槎柳垢處連比以象宮室陰以防雨景以蔽日亦其智也范至能虞衡志嶺南一種蝟鼠豬似山豬而小嘗噉田禾惟以機軸紡織之具置田所則不復近又水所停止曰豬書禹貢大野既豬註大野澤名水蓄而復流者謂之豬檀弓洿其宮而豬焉又豬野地理志云武威縣東北有休屠澤古以爲豬野今涼州姑臧縣也又孟豬爾雅作孟諸地志杜梁國睢陽縣東北今虞城縣西北孟諸澤是也周禮以豬蓄水一作瀦義同○說文篆作豬舉要作

豬弋渚切音庾豫豫豪豬別名星禽圖豬俗作豬非

豬云壁水豫豪豬也說詳本草綱目

豬俗作豬非

豬居沙切音加說文牡豕也禮雜記凡宗廟之器其名者成則豎之以豬豚又模韻音孤左傳定十四年衛蒯聵過宋野野人歌曰既定爾婁豬盍歸吾艾豬註婁豬求子豬也思通洋則狂淫得壯則定豫宋朝與南子通篆作豬

豬虛器切音奚說文生三月豚犬部謂作豬

豬虛器切音奚說文生三月豚犬部謂作豬

豬虛器切音奚說文生三月豚犬部謂作豬

豬呼谷切烘入聲貔子爾雅貔白狐其子豰註貔一作豰从奚篆

豰呼谷切烘入聲貔子爾雅貔白狐其子豰註貔一作豰从奚篆

豰名貔虎豹屬蜀志黃腰勇軍首長則食虎能食虎牛孫愐以爲豰似豹而小腰似止黃俗名黃腰酉陽雜俎黃腰一名唐已豰一作奚舊註引漢書音義白狐子不知豰即貔子訓大屬非說文豰小豕

豰眉牟切音明小豕字

豰豚大部作豰

豰亦非爾史物性志葵謂作葵

豰公郎切音唐豕名

豰舊註又急行誤

豰見爾雅本作豰九画俗作豰非

豰戶瞞切音完豪豬別名又地名天水郡有豰道本草豪豬一名豰豫音原俞唐本說文豰豕竊徐本曰豕逸舊註所引說文徐本也豕逸非豰

豰本義唐本近是

豰大雅爲公劉于豰斯館初渠封邑部新子不能失其官守自竄于戎狄之間不窋生鞠陶鞠陶生公劉能復修先業大國于豰今陝西西安府三水縣唐明皇以字如豰開元中改從邠又姓通作彬編大玄文昔斐如邠如註與彬同又音班相如上林賦被豰文又瓊編文鱗註音彬班俗作豰豰非

豰俗字舊註莫狄切音覓白豕黑頭誤

豰焦劫

豰貓字之譌舊註音彬班俗作豰豰非

豰略記字始石鼓振音丁歷切音滴

豰冬切音宗爾雅

豰振豰振皆譌文宜刪

豰豕蹄本作蹄

豰豕生三子曰豰又

豰周禮夏官註豕一歲爲豰說文生六月豚也詩召南壹

豰與發五豰豳風言私其豰六書故同文彌考作豰豰作豰

豰通音盧求子豬又九韻

豰音樓義同五見前豰註

豰音犬名丈非字學三正彘犬豕也

豰與豰別豰字之譌舊註豰

豰音義同重出

豰亦非

豰俗豰字舊註訓同豰又云

豰亦作豰音異義一丈非

豰豬本字音委說文豰也爾雅豰豰郭註俗謂小豰豬爲豰據爾雅說文俗別作豰豰丈非舊本犬部譌作豰

豰舊註音充土豬又土精如豚生地或曰豬不必別

豰名豰土精可食者俗名挪白澤圖名封蠕作豰非

豰離呈切音鄰獸名山海經几山有獸狀如

豰彘黃身頭尾白名曰闇豰見則天下大風

豰豬去勢也易大

豰畜六五豰豕之牙吉程顥曰豕之有牙百方制之終不能使改

豰惟豰其勢則性自調伏雖有牙亦不能爲害如不率教之人須

豰置夏楚別以道格其心則不須夏楚將自化矣○本作豰

豰十三画篆作豰舊本省作豰豕部作豰犬部作豰丈非

豰俗字舊註豰音閔豬豕名丈非

豰與檔通爾雅豕所寢豰郭註豰

豰通稱爾雅豰專屬豕況又國一名圈即豕寢處

豰虛器切音

豰其所臥蓐或曰檔者畜所處之

豰舊註音聽豕所寢音檔圈也分二音二義九非

豰戲說文豕

豰息也一曰豕駭痛聲別作豰又人名寒浞殺羿因其室生澆及

豰篆作豰六書統豰音未不潔也从豕歲省豕不潔如草之歲

豰按義同豰改

豰从豕非附記

豰俗豰字舊註音豰豰音隨豕

豰牝豕分豰豰爲二

豰音忽豕聲誤

豬 俗字舊註同豬非

豶 莫紅切音蒙獸似豕目杜耳出昆侖天纂文漁陽以大豬爲豶齊徐以小豬爲豶又有讀音鯨義同

豶 俗豶字

豶 俗豶字

豶 俗豶字

玄豹蠼蜒貔貅兕象野犀窮奇稷挺○說文豻或从犬作犴舊註引正譌从犴廢犴泥

四

狐 譌字舊註音爪狐貍豸也誤

貍 譌字舊註音貍獸似豕誤

貍 同貔

貍 貍字之譌舊註音偶獸名非

貍 俗貍字舊註改音丸

貍 貍字之譌舊註俗貍

貍 貍字之譌舊註音巴獸醜狀非字

貍 鋪杯切音丕貍子郭時至切史太

貍 尼訓獸名誤

貍 璞曰今或呼貍貍

貍 譌字舊註音左獸也

貍 譌字舊註音又子戈切義同故非

貍 盡豸也誤

貉 狗字之譌舊註音學豕聲與狗義同

貉 舊註音鉢豸也又音沸義同

貉 俗貉字舊註音姑能

貉 按豸無貉貉貉諸名故非

貉 音丘況訓獸

貉 虎之子誤

貉 名

貉 鳥郎切惡平聲貉屬爾雅貉

貉 俗狐字

貉 狗字之譌

貉 子貉註今江東呼貉曰貉貉

貉 乃八切音納爾雅貉無前足註禹無確證或曰貉字譌省

貉 音大康七年召陵扶夷縣檻得

一獸似狗豹文有角兩腳卽此種類也說文漢律能補豺貉購百錢唐書骨貉獸出遼西營州及結骨國又異物志曰貉獸出朝鮮似狸蒼黑色無前兩足能捕鼠陳藏器曰骨貉獸生西番突厥國胡人呼爲阿慈勃他你似狐而大長尾臨海志曰狀如麋形頭似狗出東海水中寇宗奭曰今出登萊州狀非狗非獸非魚前腳似獸尾卽魚身有短青白毛毛有黑點或曰樺皮說與陶隱說文無前足不合蓋言前似獸腳字誤文本草說曰方書臘胸膊卽貉外臀治陰痿痃癖羸瘦俗呼海狗音[illegible]似虎而黑

貉 云敕切音又獸似狐印鼻長尾貉亦丸歌猿吼啾非也

貉 今歌夜鳴揚雄反騷猨歌擬而不敢下楊野毛曰歌黑猿倉頡篇曰似貍歌與猿同類無疑說文歌鼠屬孝經援神考泥說文歌爲鼠類故非或以顏籀倉頡篇曰似貍歌與猫皆印鼻長尾蜼亦印鼻長尾合歌猶蜼爲一物不知歌猶偶與蜼同形非歌卽猶猶卽蜼也蜼一名果胡人捕其一羣號和尅殺之予太丁么切音彫說文鼠屬大非如猶之多疑也爾雅分猶蜼爲二鄧元錫以蜼爲歌亦非

貉 而黃黑出胡丁零國一曰出東北夷徐曰古人註偉中冠以貉爲飾徐廣曰北方寒以貉皮煖額附施于冠因爲首飾漢官儀貉蟬註應劭曰金取堅剛蟬取居高飲潔貉取內勁悍外溫潤又姓戰國策貉勃或从風作颲史貨殖傳孤鼠桑千皮裕者作颲又凡物之取裘者象以齒虎豹以文膏自煎桂自伐皆狀非獨貉也字說貉白獨之毛自召也因召太義曲說也舊註沿襲會引字說非

貉 同

貉 狲字之譌舊註惡健與說文狲訓近狲音訕狲音山分二字非

貉 訓近狲音訕狲音山分二字非

貉 同

貉 俗字舊註音倀

貉 同逮非

貉 伊齊切音後獸似

貉 似羊善睡非

貉 切音休猛獸貔屬篇

貉 戶瞞切音完爾雅貉子貈說文貉

貉 類本作貈象作貈舊本同逮非

貉 海省作貉非

貉 字舊註音伏

貉 譌字舊註音信洪

貉 狐也誤

貉 蟲豸也非

貉 貌字譌省舊註音信

貉 云獸名誤一曰貉之譌

貉 同懇本作貈

貉 莫白切音麥北方國名詩大雅其追其貊風

貉 省作貉非

貉 俗通北秋類有山李巡云二曰樣貉又靜也

安也大雅貊其德音朱傳曰春秋傳樂記皆作莫謂其莫狀清靜也又姓明正統內黃知縣貊安弘治潁州判貊廷用又桑蠶音莫張載七命華裔之夷流荒之貊語不傳于輶軒地不被于正朔○貊貉貊貘古今錯互自說文始說文貊似狐善睡引論語狐貊之厚以居孫氏下各切以貊爲狐貉之貉貉北方豸種引孔子曰貉之爲言惡也孫氏莫白切以貉爲蠻貊之貊闕貊不載諸籀書或言貉本作貊或言貊亦作貉孤貉之貉讀如麥蠻貊之貊讀如溺皆未詳貊與貉同類同音貉與貊分字分義也魯論蠻貊不作貉孤貉不作貊其說其明孟子大貉小貉猶大貊小貊貊譌借貉非貉貊古通爾雅貊與貉同毛詩貊與貉異說文不考毛詩有貊爾雅有貊分貊貉爲二合貉貊爲一豸部不增貊不明言貉爲貊重文徐鍇疑貊之从舟非諧聲而不知貉之同貊爲害義誤也貘貉說文爾雅皆分見六書故貊兼莫白模各二切貘通作貊正韻六樂不收貘七陌載貊貉貉貊貘五字貊亦作貘貘讀如麥合貘貊貉爲一亦誤也以六書形聲意推之貉貊可合貘貉貊宜分貉不必贅作貊貘不可混作

貊貉不可借用貉舊本貊貊分訓不誤貉與貊同貉與貉別丛非說文貉妄引孔子語尤非

貉 黑各切音涸貉似狸銳頭尖鼻班色毛深厚溫滑可爲裘墨客揮犀曰貉狀似狸性嗜紙人或者之行數十步輒睡以物擊竹警之乃起既行復睡又考工記貉踰汶則死地氣狀也又詩豳風一之日于貉朱傳云于耜謂田獵徙取狐狸也又周禮肆師祭表貉則爲位註杜子春曰貉兵祭詩云是類是禡鄭康成曰貉師祭也用習兵之禮故亦禡祭貉音禡藏侗曰凡田者驅逐大獸小獸自鼠伏表者先太表也貉者先攻取狐狸之屬也二者皆爲田事之始故祝祭先之禡自爲兵祭小祝師行掌祝號不言表貉何爲于田用之按此說足正諸家之誤舊註沿正韻貉藏十五禡禡祭亦作貉引周禮貉同禡非又陌韻音麥人姓周貉稽又蟲名瑜雅罔貉蟲蠱註廣雅云土蝻蠱蟲貉音涸○爾雅正譌作貈集韻或作貊亦作貈貈从二舟複贅从豪與豪獸涸丛非

貈 俗字舊註音貉非

貊 俗字舊註音貉非

貉 俗字舊註音貉非

貈 俗字舊註音貉非

貈 俗字舊註音貉非

**貈

青翠豸也誤　**貔**俗蜱字舊註音維汎云獸名非別詳虫部蜱註　**貍**同貍古來蓬音通　**猗**猗竽之猗舊註音醫健犬也分為二非　**貓**借貓豸形似實無意義賦家臆撰多此類後人遂為樗詁非也呂向曰豸猶頹指連貌與郭璞說同誤泥　**貏**俗貏字舊註同　**㹠**上又獸名非　**貙**弋渚切音與貙字之譌爾雅貙子郭註牝者名貙乃老切舊註音惱懸俗不誤改作貙別作貙貙誤非　**貐**挾貐爾雅類貙虎爪貪人迅疾說文與爾雅同山海經別有奠窳　**貑**居沙切音嘉羆別名爾雅羆如熊郭璞曰關西呼曰貑羆舊註又貑字舊註火皆切　**豵**舊註而小切音擾獸名即蒙貙說音諧汎云獸名非　**豵**舊狀如猿而小紫黑色捷捕鼠按爾雅蒙頌豵狀郭璞註狀如蜂而小捕鼠勝于貓九奠日南有之廣志曰豵獠有黑白黃者遲羅國嚴良蓋貓屬其狀似豵非即豵也舊註不詳考爾雅誤指豵為蒙貴改从豸作豵音擾誤非蒙貴或譌作蒙貴　**貒**多官切音貒豬貒一名貒

純狀似小豬體肥行鈍穴居足尾短褐毛尖喙能孔地食蟲肉有土氣蘇頌所言似犬而矮黑色乃狗獾非貒也爾雅貒子獲郭璞註貒豚也一名貒合貒貒為一說文貒野豕貒汎訓獸也誤非舊註引說文郭說誤又貒與貙同尤誤別詳肉部貙註　**貒**舊註音胃毛刺也按爾雅葉郭註今謂蝟舊本作猬非別詳虫部蝟註　**貕**乙札切音軋猛獸兒前豫註說文豫註說文貕貕正文闕　**貕**舊註良大名音啾音酋獸似猫猴音窮云貕貕正文闕　**貕**按貕為猶豫之猶譌从豸作貕良大無貕名獸似猴卬鼻岐尾者狄也爾雅本作蜼蒼頡書作狄今誤移入貕註誤非別詳大部猶虫部蜼二註　**貕**舊註同貕又音豪　**貓**舊註切音苗捕鼠獸禮郊特牲迎貓為其食野豕誤非　**貓**田鼠也陸佃曰鼠善苗貓能捕鼠故字从苗又家貓有黃黑白駁數色尾長擁短目如金上齧多稜者良或云貓晴于午卯酉如一線質申巳亥如滿月辰戌丑未如棗核鼻端常冷惟夏至一日暖蓋陰類也故應陰氣卯此一日家貓格古論云一名烏眞又虎類爾雅虎竊毛謂之虦貓毛氏云

似虎淺毛詩大雅有貓有虎又唐李義府外柔內險時號人貓又爻韻音孝義同　**貓**俗傅字　**貗**蘇鉤切音搜貗同　**貗**類迷切音皮猛獸書牧誓尚桓桓如虎如貔詩大雅獸其貔皮曲禮前有斿獸則載貔貅註兵車旌畫貔貅形象威猛舉此旌使衆知警備也孔安國曰一名執夷虎也陸璣曰似虎一說似熊遼東謂之白羆據諸說爾雅貔白狐說文豹屬　**貔**古忽切音骨从非○本作貔陸德明作貔義同俗作貔非　**貔**貅獸名兼陽縣周禮其澤藪曰貔蓍　**貔**鄭獸名非　**貔**源戎邑史囚孝傳翟源之戎　**貔**俗誤字　**貔**俗貔字本作貔亦作貔舊註音蓬獸名誤　**貔**俗貔字舊註音貔貔貔似貍又音寒切音讒揚雄蜀都賦獑胡獸名似猴頭上有毛亦作獑　**貔**貔子貔註貔豚也　**貔**

彌各切音莫似熊而小象鼻犀目獅首豺髮虎足色黑白駁骨節強直中實少髓食銅鐵及竹溺能消鐵為水蘇頌曰唐世西蕃鐵拾遺記昆吾山投兔形如兔雄黃雌白食丹石銅鐵皆吳王武庫兵器悉盡掘地得二兔一白一黃腹內皆鐵取鑄為劍切玉如泥皆貘類也○爾雅貘白豹郭璞詳舉貘形性纖以或曰豹白色者別名貘蓋言豹亦有貘名非貘即豹後人謂洞冥記所載青豹即貘誤也又白澤神獸能言見軒轅紀與貘殊種舊註沿韻書今俗謂貘為白澤亦誤也又貘从莫空从莫本音正韻藥韻不收貘附入陌韻舊註音麥从非韻會或作貘通作貊舉要貌古貊字尤非　**貘**賦其獸則貘貘貘說文汎訓猛獸未詳蒙作貘爾雅闕貘舊本譌作貘附犬部尤非　**貘**莫半切音慢爾雅貘似貍郭註今山民呼貘虎之大者為貘豹○說文

有貙無貛爾雅貙與貙貛分載考郭註貛亦貙類也說文訓本爾雅舊註引說文貙註附貛註非又貛有慢輟二音分莫旦莫半二切舊註沿

貙 抽居切音樞爾雅貙似狸郭註今貙虎也韻書音萬亦非大如狗文如貍字林曰似狸而大一云似虎而五爪柳宗元曰貙畏虎虎畏貙又漢太秋日郊禮畢揚威武曰貙劉猶周表絡也貙于時殺物故應之風俗通曰嘗新始殺而食曰貙腰按腰劉字別義同劉音留腰音固劉亦讀固腰亦讀留律曆志貙劉即風俗通貙腰也俗分為二非互見肉部

腰 疏朗切音爽揚雄蜀都賦鴻狹貙乳註狹貙皆獸名狹貴大者貙貴初生

㹀 其余切音渠㹀獸名

貗 魯考切音老西南夷名又蕭韻音寮義同

貙 集韻或作獠貗亦作僚按獠改作僚非

貗 字之譌舊註音中福汎言獸非

貗 舊註音豪熊虎聲按說文本作嗥增韻同集韻嗥別作獠貗从獸似豹有肉誤

貗 俗字或曰獸字之譌舊皋譌作皐太非

貗 註同猶誤

貗 貗字之譌舊註酉集中

貗 貗字之譌舊註

同貙非

㹀 烏貴切音穢蠻夷人

雍 俗字舊註音邕獸似猨誤

㹀 同貉因集韻貉作㹀

貗 俗虞字舊註而譌

貗 貗本字見爾雅

㹀 力獸名非

貗 呼官切音歡爾雅狼牡貗又狗貗蜀人呼天狗似小狗而肥今時珍曰貗豬貗也貗狗貗二種相似而略殊遼東女直有海貗皮可為裘領亦此類也詳見本草

獲 歌縛切音彟爾雅獲父善顧郭註獲獲也似獼猴綱目而大蒼黑色能攫持人好顧盼又獲且鄉定公名齊姜所生且音諏互見前猶註

獲 嚴獸名非

貝部

貝 邦妹切音蜌介蟲諸貝皆背隆如龜腹下兩開相向類魚齒形中肉如科斗有首尾雲南土人食之爾雅貝居陸者螺杜水者蜬郭註水陸異名也又大者魧註書大傳曰大貝如車渠車渠謂車輞即魧蜠又小者蟹註今細貝亦有紫色者

出日南又玄貝貽貝註玄黑色貝貽赤色貝也又餘貝註黃為質白文為點又餘泉白黃文註白為質黃為文點今案貝紫為質黑為文點又蚆博而頞註頞者中央廣兩頭銳又蛸大而險註險者謂汙薄又蛸小而橢註即上小貝橢謂狹而長邢疏云此辨貝居陸居水大小文采不同之名也一說凡貝甲皆帶黃白色而有黑紫點玄貝者多黑文餘貝者黃色而微白餘泉者白色而微黃狀皆有紫黑點舊謂黃質而白文白質而黃文誤也又相貝經朱仲受之于琴高以遺會稽太守嚴助共略曰貝盈尺狀如赤電黑雲曰紫貝素質紅章曰珠貝青地綠文曰綬貝黑文黃畫曰霞貝紫愈疾珠明目綬消氣霞服蛆蟲雖不能延齡增壽其禦害一也下此鷹喙蟬脊以逐溼衣水無奇功又浮貝使人寡欲無以近婦人黑白各半是也濯貝使人善驚無以親童子黃脣齒有赤駮是也曬貝使胎消勿以示孕婦亦帶通脊是也慧貝使人善忘勿以近人赤熾肉殼赤絡是也簪貝使童子愚女人淫青脣赤鼻是也碧貝使童子盜脊上有縷句脣是也雨則重齊則輕委貝使人志強夜行伏鬼魅百

䝉 赤中圓是也雨則輕齊則重按貝經誕不足信它凡具論古今淫盜非必皆佩蟾碧二貝邪正由己貝何能為使貝果令人淫盜雖謂之物怪蟲妖可也楊慎以貝經為嚴助作胡應麟以經為奇甚太非又山海經陽山濁洛之水注于蕃之澤中多文貝陰山漁水中多文貝邯山濛水多黃貝蒼梧之野爰有文貝又古者貨貝而寶龜夏后以玄貝殷人以紫石周則有泉貝至秦廢貝行錢貝有五等漢食貨志大貝壯貝公貝小貝不成貝大貝四寸八分以上二枚為一朋直二百一十六文壯貝三寸六分以上二枚為一朋直五十文公貝二寸四分以上二枚為一朋直三十文小貝一寸二分以上二枚為一朋直二十文不成貝不盈寸二分漢度不得為朋直錢三文是謂貨貝五品王莽雖反漢五品之名尚存今貝不復為貨晉宋間以飾車容服物如晉頌稱戎服之盛貝胄朱綬蓋古皆以貝為飾也東方朔言齒如編貝凡飾物用貝必編之故也又樂書有梵貝大可容數斗乃蠡之大者南蠻吹以節樂又錦文書禹貢揚州厥篚織貝鄭註貝錦名先染絲織之即成文也詩小雅萋兮斐兮成是

貝錦註錦文如貝言讒人文致人罪猶因姜斐之形文致之成貝錦也又姓漢末華容長貝羽晉術士貝靈該明洪武中貝瓊徵修元史○埤雅曰貝以其背用故謂之貝貝背也貝字从目从八言貝目之所背也先王面朝後市以此爾雅翼曰古貨賂貢賦賞賜之屬于貨者字皆从貝精蘊曰貝背穹而渾象天之陽腹平而拆象地之陰按三說从貝大義皆迂曲不必從篆作囧貝腹下有刻如魚齒之象齒刻形別作囧象其生而有肉包吐外之形小篆變作目李時珍曰中二點象齒刻下二點象來尾蓋未詳目下从入非二點也六書本義从小篆作貝通雅曰貝有古文囧豈能盡貝旁皆作囧貝亦篆文必欲存囧廢貝其矣其泥也鍾鼎文篆作囧九泥

則 蒲各切音朴羨財也集韻盈財一曰取也

貞 之溪切音禎正而固也易乾貞者事之幹也又師貞丈人吉又女子貞不字又周禮天府以貞來歲之媺惡註同事之正曰貞又謚洁清白守節大慮克就不隱無私曰貞又稽康與山濤書使長才廣度無所不淹而能不營乃可貴耳若吾多病困欲離事自全以保餘年豈可見無

門而稱貞嗣註貴門奄宦也本絕陽道又本草女貞木名亦作槙蘇頌曰女貞貞霜蕙翠故貞女慕其名一名冬青張揖曰女貞葉冬不凋今俗以蠟樹為冬青誤也○說文貞卜問也从卜貝以為贄徐曰周禮有大貞之禮謂卜大事也小宗伯若國大貞註謂卜土君卜大封禪以卜也詩握粟出卜會意也一曰从鼎省謂京房說按貞專从卜太說泥又禮緇采引易恒其德貞謂作偵集韻謂貞或作偵合偵

貟 隸文貞字六書故貞載貝部錢也太公始鑄金為貞貞為一然非古文作貟亦非以作貨楊慎曰云古貞字今云字乃負之省文秦誓雖則負肆註負即云詩聊樂我負石鼓文君子負獵負遊按秦誓本作云肆詩鄭風出其東門有草朱傳負與云同語辭也

貢 舊註音裴河神名又與倍同倍尾山名亦作負尾上从力與負字異按岳瀆經集異志拾遺記河神未有名負者韻會倍註引莊子陷阿神名阿為河非河神名倍也又負尾山水經注作陪尾漢地志作倍尾集韻或作負尾六書有負無負舊本分負負為二非改負尾為負尾尤非

負 符遇切音附背荷物也釋名負背也置項背也又通賦曰負吳志部界無廢負唐元載以江淮猶有資產籍舉八年逋負註即今所云未完也又樊儵傳典負者坐死註言主典經承未完之人責其侵漁故坐之又凡貸不償亦曰負又特也史記栗姬負貴又漢高祖微時從武負貰酒註如淳曰武姓也俗呼老母為阿負與婦同俗作婦貰無錢賒酒也又戰國策公負令秦與齊戰註負猶失也又後漢張步答蘇茂曰負負無可言者註負而又負也又背恩捻德也李陵報蘇武書陵雖孤恩漢亦負德又有讀音阜在名爾雅丘背有丘為負丘郭註此解宛丘中央隆峻狀如負一丘于背上又紙韻音庀詩小雅螟蛉有子蜾蠃負之叶下韻韻音通作偵諸韻書負載上聲房九切負荷負恩之負皆讀若阜轉去聲音附此沿孫愐舊切之誤也韻會負从人俗从力从刀然非緣此說推之益信負為臆造舊註但云从刀非說也本字匕古化字六書故从貞舊本闕

貨 蘇果切音鎖小貝說文貝聲借為貨細貨屑字俗作貨非

俗得字

財 猜來切音裁說文人所寶也徐曰可入用者也廣亦作㝵

貨 韻貨也賄也禮坊記先財而後禮註幣帛也禮器設于用財註財物也所設用物為禮各是土地之物也漢書疏廣弃官歸散金具酒食與宗族故舊相娛樂或說廣為子孫太產業盡曰子孫賢而多財則損其志愚而多財則益其過今聖主惠養老臣宗族共享其賜盡平餘日不亦可乎唐杜黃裳傳裳為河南尹名盧曰某家子與惡人遊破產合察之坦曰其積財者必割下以致之如子孫善守是天富不道之家也莫若忘其不道以歸于人裳驚其言又穀也卷大記君之喪子大夫公子眾士貨病納財註納財謂有司供納此米鄉民曰財穀也謂米出穀出故言財又與裁通易泰象后以財成天地之道荀子財萬物漢書晁錯傳財擇賢奉傳財察管子禁度篇財有餘以滿不足史封禪書民里社各自財以祠漢郊祀志作自裁史魏其傳平丈過輒令財取為用酷吏傳引浚自財然與裁同又頭繼通揚雄傳財足以奉郊祀又與材通晁錯傳資財不下五帝又齊韻音齊舜南風歌南風之時今可以阜吾民之財今舊

註引歌叶津私切音貲非字

貢 古送切公杰聲獻也周禮太學三正古文財作貢舵尤非字以九貢致邦國之用一曰祀貢二曰嬪貢三曰器貢四曰幣貢五曰材貢六曰貨貢七曰服貢入曰游貢九曰物貢又八則五曰職貢又曲禮五官致貢曰享註貢功也享獻也致其歲終之功于王謂之獻又薦也又稅名下以稅供上謂之貢上以正取下謂之賦夏后氏五十而貢又姓漢琅琊貢禹又東韻音公張衡浩賦詩人所以美武公聖人所以贊伊雍叶子成所以見惜于子貢○說文貢獻功也徐曰公獻之也畢同貸漢書旦莫乞貢鑾夷又陳湯傳勾

貢 無節音義丛同寬貸亦作貢說文貸施也他代切貢从人求物也他得切分二義二音泥

貤 伊齊切音侇移與儐賓又寘韻爲一貤說文重物次第也徐曰路之邪次第爲迤物之重次第爲貤又延也相如上林賦貤丘陵下平原顏篇移也漢書民賨

貢 俗賒字舊註與所流貤

四 貺 呼郎切音杭貝大者貺俗作貺附見前貝註

貢 賒同未與錢也

篇海作

賄 馬宇蠹音民篇海或作賄算稅也泥

貺 同玩說文玩或从貝作貺

貧 瀕明切音頻說文財分少也晉語韓宣子憂貧叔向賀之曰吾子有樂武子之貧吾以爲能其德是以賀不憂德之不建患貨之不足將弔不暇何賀之有富子曰起將亾賴子存之宋胡安國家世至貧轉徙流寓困之甚肰貧字韓遇親故口所不道亦子所不書書戒子弟曰對人言貧者意將何求汝曹志之韓愈送惠師詩貧無一金資翻謂富者貧又先韻音便平聲歐陽修送魏主簿詩士欲見所守視其居賤貧何用慰離居

貶 方萬切翻公者說徙流寓困之甚肰貧字韓遇親故口所不道亦子所不書書戒子弟曰對人言貧者意將何求汝曹志之韓愈送惠師詩貧無一金資翻謂富者貧又先韻音便平聲歐陽修送魏主簿詩士欲見所守視其居賤貧何用慰離居

販 文貿賤賣貴者徐子以短篇○从分古文从宀分作穷

貶 易祥疾貧羣命使作行曰人弃我取與常情反也又霰韻音弦易祥疾貧羣命使作行敗吳棫云古奔亦叶霰通作反集韻或作販按販兼買賣二義言賈遷徙反無恒也專从買作販非

貨 呼課切尖杰切說文財也又以物值與人曰貨又貨猶賂也左傳晉侯有疾曹伯之豎侯獳貨筮史使曰以曹爲解又晉侯使醫衍酖衛侯衛侯飲之鴆衛侯出奔衛侯使薄其酖不死○金玉布帛等物皆曰貨取其變化流行故从化與泉圜刀布同義鄭康成曰金玉曰貨布帛曰財粟曰財誤分爲三不知周禮商賈阜通貨賄聘禮賄用束紡史貨頗傳漢貨貨志貨賄蓋通稱也舊註分貨賄非

貪 徒干切音探說文欲物也孫名貪探也探入他分也又好善亦曰貪宋程頤上宣仁皇太后書尚慮陛下貪賢樂善果于取人知之或未審也據此說貪與好樂義同猶義利分而同謂之愈損益分而同謂之樂也又說文婪貪也亦作惏河之北謂貪曰惏婪與貪字別義通故愛食亦曰貪愛財亦曰婪舊本沿韻會引楚辭註貪婪

貫 古玩切音灌以繩穿錢曰貫又侍從之官財婪屬貪非

貫 曰清貫晉書文苑傳架彼詞人共流清貫柳宗元文累歷清貫茂著名節又條貫規繩也漢書同條其貫條者綱目分析貫者聯絡貫穿又晉王獻之少而英邁不循常貫註猶常格也又本貫鄉籍也又姓漢趙相貫高又寒韻音官薛仁貴傳一發洞貫又聯續也漢谷永傳以次貫行謂條陳諸事宜以次相續行之韓愈會合聯句析言多新貫攄抱無昔壑又先韻音權晉蔡洪圍棊賦勢貌多矣孰能究傳遠求近取于

一以貫又諫韻音慣習也詩豳風三歲貫汝莫我肯顧又霰韻音香詩齊風射則貫兮叶變亂註言中而貫革也又荀卿成相篇臣謹修君制髮公察善思論不亂以治天下後世法之成律貫註亂音慈貫音香○正遇錢貫習貫貫穿此一字古皆作毋田亦古文貫字別作慣摜遺从非又詩貫汝之貫音慣舊註訓貫爲事讀若灌非象作貫舉鼎文作貫晉姜鼎作

貫 馮字舊註知意切音置出高僧傳誤與集韻置古作罝同貫無意義皆可廢也

責 商格切音窄征求也左傳宋多責賂于鄭又詰罪曰責漢周勃傳吏簿責條侯註書其事于簿一一詰責之也又請也左傳西鄰責言註微刺也別作讀又自訟也韓延壽傳吏或有欺負者壽常自刻責元許衡曰責己者可以成人之善責人者適以長己之惡又泰韻音債通財也周禮小宰檢責註責謂貸錢而生子又左傳晉悼公始命百官施舍已責註已止也負者不償償也俗作債又質韻音側柳宗元懲咎賦既訓懼乎天討兮又幽慄乎鬼責惶惶乎夜寤而書號兮續靡靡之不息○說文从貝束聲徐曰迫迮而取

之也本作賫篆作賫隸省作責字學三正因篆形譌作資非詢責讀如窄正韻韻會舊註引左責言轉側賣切讀如債然非

五

賑賒 舊註然同賑按說文爾雅皆从賑賑貸之賑通作振俗作賑賒然非 **貯** 尺主切除上聲說文積也廣韻居也增也盛也周禮廩人將至切音世貸註作儲史貨殖傳作著或作褚音義然通 **貰** 也又賒也又恕也又蔗韻音射義同又歌韻詩戈切白居易效陶詩家醞飲已盡郗中無酒貰坐愁今夜醒其奈秋懷何註貰除義同撮口韻除叶何舊音梭非 **貶** 疎祖切音所說文齎財卜問爲貶徐曰詩握粟出卜是也通作稽 **貶** 兵謎切音祕說文迄于也左傳楚薳啓疆曰齊與晉貶此久矣寡君無適與也而傳諸君又益也本作貶篆作貶 **貲** 津私切音資財也漢律民不繇者貲錢二十二註卽今庸直唐蘇頲性廉儉俸廩悉推諸弟親族褚無長貲通作資史漢作訾義同說文貲小罰以財自贖从貝此聲資貨也从貝次聲孫氏然卽夷切分貲資爲二泥篆作賫 **貳** 而至切音二不一也佐也書周

官貳公弘化周禮小宰之貳註副也又卿大夫賢能之書內史貳之註副寫其書又君之子曰貳莊子云奉以事君弟以事長示民不貳也故君子有君不謀仕惟卜之日稱貳君註人君之子君社不謀事嫌欲速于爲政也世子宅事皆不得稱君貳惟命龜之時君有故而已代之則自稱曰君之貳某又副車曰貳車禮少儀乘貳車則式佐車則否註朝祀之副曰貳戎獵之副曰佐又爾雅貳疑也詩大雅無貳爾心禹謨任賢勿貳又五子之歌大康逸豫威德黎民咸貳左傳孤突于毛從重耳出亡晉懷公曰子來則免突曰父教之忠古之制也策名委質貳乃辟也臣之子名杜重耳若又召之教之貳也父教子貳何以事君又分也別也左傳隱元年既而大叔命西鄙北鄙貳于己公子呂曰國不堪貳君將若之何註鄙鄭邊邑貳兩屬也隱三年鄭武公莊公爲平王卿士王貳于虢鄭伯怨王註卿士王卿之說政者言父子兼周政虢西虢公亦仕王朝貳分政也王欲分政于虢不欲專任鄭伯也又益物也曲禮御同于長者雖貳不齊註御侍也侍食者雖復有餘之重不辭其多以此餘本爲長者設也又姓元魏平陽太守貳塵○說文貳副益也从貝弍聲徐曰副貳者相神益也篆作貳別作貳舉要作貳非

資 俗字舊註披免切 **貴** 古會切音桂賤之反韻尊也高也釋篇上聲財長泥名貴歸也物所歸仰也禮祭義昔者有虞氏貴德註貴謂燕賜有加于諸臣也一說貴崇也尚也又戰國策貴合于秦以伐齊註貴猶欲也又物賈印也漢食貨志鹽鐵器苦惡賈貴又商者少物貴又姓風俗通廬江太守貴遷○說文从貝臾聲本作賫篆作賫 **賄** 侯幹切酣太聲賂賄貪財也 **貶** 補典切音扁說文損也增韻又謫也抑也詩大雅我也伏孔貶註墜也正韻辨註引禮玉藻大容辨註讀爲貶自卑貶謂磬折也韻會通作辨又通作辯引周禮士師若邦凶荒以荒辯之法治之註鄭玄謂辯當爲貶遭飢荒則刑謂國事有所貶損釋文辯音貶按辯辨與貶別據鄭註辯當爲貶蓋言貶不當譌爲辯也必合辨辯貶爲同字合義然非篆作賫集韻或作 **買** 莫擺切埋上聲說文市也增韻售人之物曰買史瞼亦非宋唐介以言事謫潭州俟時王賈私藏珠爲關吏

所掠太守而下悉輕賣買之及分珠獄發仁宗曰介必不肯買案具果肰又姓五代買叔午宋進士買天英鄆縣人○从网本作買篆作賫 **貸** 度耐切音代假貸無息爲貸左傳隸省作買陳氏以家量貸而以公量收之又施也左傳堨其粟而貸之亦作貸漢書武帝時縣官無錢从民貸馬韓王信傳且莫乞貸蠻夷又陌韻音忒舛誤也禮月令孟春命大史守典奉法司天日月星辰之行宿離不貸註猶猶止也離猶行也言占候躔次進退之度數不差忒也又季夏命婦官染采必以法故無或差貸註婦官染人也言所染五色如其舊法不改易也又仲冬兼用六物命大酋監之毋有差貸註大酋酒官之長六物謂稻粱必齊以下六事皆中法式也與忒同○說文貸施也从貝代聲他代切貸从人借物也从貝弋聲他得切分爲二泥貸从代省聲音義皆通故戴侗合之通志略謂貸之爲貸協音借義誤也又差貸之貸入聲假貸乞貸之貸去聲此正音也正韻六泰貸註兼施借二義不誤七陌貸音忒引月令差貸廣韻亦作貸復引說文从人求物別出貸音特假貸借物又求

物韻會引周禮泉府民貸貸音特皆以假貸之本音代者與差貸之轉音忒相涸亦誤也又月令貸誤作㑹卻貸字音忒非音貳止韻收貸入寘韻貳部引月令差貸貸音二韻會貳註引月令貸貳音二亦音慝又以差貸之本音忒者與一二之貳相涸尤誤也說文分貸貳爲異義正韻韻會合貳貸爲同音舊註又而至切音貳義同从非

貯 俗字舊註音竹兩切註財貯泥

貯 所敬切生太聲正韻財富也

貺 虛放切音況說文賜也廣韻與也通作況漢武帝紀天地況施拜況于郊又臨訪曰來況又賜韻音況詩小雅中心貺之叶上藏下饗饗音香又左傳伯姬之繇曰女承筐亦無貺也叶上益下償償音商屈原九章荼齊不同畝今蘭蕙幽而自芳惟佳人之永都兮更統世以自貺秦詛楚文復其貺鐵粹作貺遺按兄改从況作貺非从貺爲正聚要貺訓賜予貺訓賜肉按凡賜予皆曰貺非因賜肉別作貺分爲二非又正韻十七漾貺音況況云山名亦非

賙 俗字舊註音周也篇海賙治也从非

賑 舊字舊註音示至也

誤

賕 俗字舊註音求兩切音仰無貲篇海無貲最謂無限極也按二說从非

費 芳未切音沸傳子夏曰敢問三費曾子曰少而學長而忘一費也事君有功而輕負之二費也久交友而中絕之三費也飲食不让其中又淮南子費多端則貧工多技則窮心不一也又蘇軾爲毗陵張希元畧寶堂記蜀諺曰學書者紙費學醫者人費世有好功名者以其未試之學而遽出之于政其費人豈特醫者之比乎又姓夏禹之後出江夏紂時有費仲後漢汝南費長房孫益州諸費有名伏者多他協切音帖說文以物爲質也又與鄙郡同俗邑音祕

貼 稗也又依附又增益貼人又紙貼也

貽 伊齊切音夷爾雅多貝曰貽又遺也書五子歌貽厥子孫金縢爲詩以貽王通作遺大誥寧王遺我大寶龜亦作詒又賓韻音異詩邶風陳時切音池貝名國雅餘貽貢

貶 自文註貲爲質白爲文暫也

貶 俗字舊註音貶

貿 市也詩邶風氓之蚩蚩抱布貿絲又姓漢博士貿充

尤韻音牟與韻貿戎別種六書略論假借曰借同音不借義貿相易也而爲眊矇之貿按六書有義通而借者未有義不通而借者也不借義借同音者古叶音也音雖同而義不相亂也必槩謂借同音不借義眊矇可以借貿易之貿假令賈易借作賈曰賈賈同音其執信之檀弓鐵者賈賈肰來本作賈馮作賈非以音同借賈也舊誤沿讀書引檀弓賈與稱同又云音同故通用誤也正韻韻會合賈賈爲一非說文徐本譌

賀 俗賈篆作賈舊本作貿監韻作賀篇海作賀从非

賀 俗賈字

賀 衍或作賀

賀 慶也禮玉藻有慶非君賜不賀註君賜如畋命土田車服之類言卿大夫士之家若有吉慶爲君命所賜者當賀非君賜則不賀以君賜爲榮也又士于大夫不承賀下大夫于上大夫承賀註士于大夫尊卑遠若有慶事不敢受大夫親賀下大夫于上大夫尊卑近故可受其賀也又郊特牲昏禮不賀人之序也註序謂相承代之次序也史宋哲宗朝神宗喪未除百官以冬至表賀程頤言節序變遷時思方切富改賀爲慰又凡爲物慶希亦曰賀柳宗元記亦以賀茲丘之遭也又姓本慶封之後漢侍中慶純避安帝諱改爲賀又賀若後姓賀蘭賀拔俱夷姓又正韻賀與荷通儒也引唐郝處俊傳羣臣皆賀蹇侍按負荷本借何俗作荷荷譌爲賀此正韻之誤也舊註儒也非又四聲和火貨忽與訶欱賀赫不同音舊本湖臥切和欱聲賀蒿如貨充非篆作賀

貤 舊本三兩貤引相如賦貤音異今廣注引賦改音氏切音以前後切讀才箱又云貤一作貤郭璞曰貤延也呂向曰貤連也不知上林賦連丘陵下平原言果木羅列宮闕連亞丘陵下及平原也連音移或作迤與西貢考工記迤義同从貝作貤貤皆譌也

貢 兵謎切音臂飾也詩小雅貢肰來思註光采貌又封名又書湯誥天命弗僭貢若草木註言天命無所借差參肰如草木之敷榮也又星名淮南子自星墜而湯海沒註客星也一作孛星又支韻音肥地名漢地志東海郯貢周勃爲襄賁今又姓史黯布傳遣將軍貢諫明貢智又真韻音弁與奔通周禮夏官虎賁氏掌先後王而趨以卒伍軍旅會同亦如之又國語

大子有虎賁諸侯有旅賁註釩戈盾夾車而趨又姓古勇士賁青又夏小正十二月玄駒賁註玄駒蟻也賁者奔于地中也又賁韻音焚大也書盤庚用宏茲賁註賁大業也又爾雅龜三足賁註山海經大苦山多三足龜疏云龜三足者名賁又與鼖同大鼓也詩大雅賁鼓維鏞又軩韻焚上聲與憤通怒聲樂記廣賁之音作而民剛毅又與墳通穀梁傳覆酒于地地賁註賁沸起也又刪韻音奬文貌奬古作賁易賁卦陸德明釋文音坡泥又震韻音奮與僨通覆敗也禮射義賁軍之將又眞韻音彬後漢崔寔諫議大夫箴處有論訓出有旅賁木鐸之求爰納逖人本作賁六畫篆作賁俗省作賁

賂 魯故切音路說文遺也从貝各聲徐鉉曰當从路省聲以財與人也或曰有所屬而私遺之與有所脅而後遺之謂之賂與賂字別義通舊註訓賂非

賍 則瑜切音贓合則瑜爲一泥

賍 字呼委切灰上聲說文財也訓同賍分爲二非

賄 詩衛風以爾車來以我賄取直也又饋也

賕 俗財如禁切

賃 音任庸

正字通 酉集中 貝部 三十四

遷又儀禮聘禮賄用束紡周禮冢宰職云商賈阜通貨賄鄭康成曰金玉曰貨布帛曰賄分爲二不知貨賄爲財之通稱也舊註引鄭說非六書故良貨財也凡器物之良宜于居藏者曰賄廣韻又贈送也篆作賄別作賄

賅 歌開切音該賅也具也又與後通集

賅 俗字

賅 同字

賅 俗時同賄

資 津私切音咨貨也又賴也生養所取給也又山資南齊書王秀之爲晉平太守朞年謂人曰吾山資已足豈可久留以劾賢路又與咨同嗟嘆聲詩大雅褒亂蔑資又姓又州名漢犍爲郡資中縣地後魏置資州又魚韻音如韓愈毛穎傳筆曰人簽而趺居獨取其毫簡牘是資天下其同書毫音模古支韻詞思與今魚韻通又說文資貲分訓篆作貲六書故資別作貲漢人言貲產作資蓋本于貲算多寡古無貲字貲即古資當作資據此說資貲音義同亦通作齎說文泥

賅 力錦切音廉貪貪也

賅 俗字舊註音協財也誤

賈 公虎切音古說文賈市也一曰坐賣售也又賈賈舊註音臨貯也誤

否固消滅誰能窮薪火又焉韻音假姓也又鶊韻音架忌與價同○从西篆作賈覆覆等字从此俗作賈賈非

賄 疾切音悉賑賙與恤賚本字闕雅龜三足賚大業也又

賚 篆作賞

賊 此格切格入聲害也左傳郵通篇海譌作賊殺人不忌爲賊周禮憲官賊賢害良則伐之賊殺其親則正之凡偷盜劫殺皆曰賊又貪南節蟲詩小雅云其螟螣及其蟊賊亦作蠈

賊 本字說文从戈則聲篆作賊俗从十作賊非一說此會意字戎狄性貪故从戎諧則聲泥

賊 同賊本作賊

賊 舊註音訓本說文按說文叔部敦叔溪堅意也从叔从貝無義貝乃聲也或曰从貝雖諧聲訓溪堅不必別作敦

賊 俗字舊音峻益也誤

賊 伊鄭切音英聽小貝爲頸飾也亦作瓔或曰詩小雅錫我百朋註五貝曰朋漢志註兩貝曰朋朋當作明舉要則大寶也象見頸飾形舊註後作瓔瓔非古意不知瓔與賊音義通則非專訓貝飾連頸也

賚 俗齎字篇海賚賚賚

賂 俗者字舊

正字通 酉集中 貝部 三十五

註音吝貪也

賍 譌字舊註按誤分爲二非

賍 俗字舊註音札賃也誤

賑 舊註音鬱說文富也按張衡西京賦鄉邑殷賑註富饒爾雅賑富義同又震韻音振舉救也廣韻賑也與振通漢紀議振貸舊註闕去聲非象作

賑 詩進切音奢懸買木賃直曰賑又遠也王勃題太公廟文王贊姬昌好德呂望潛華城關雖近風雲尚賑叶下沙針又遲緩爲賑又歌韻詩戈切謝靈運歲時賦相物類以迨己閔交臂之匪賑揆大耋之或遄指崦嵫于西阿又賑與賁音義通韻書賑壯麻韻賁壯禡韻分平去二聲廣韻賁賑也白居易效陶詩郵中無酒賁轉歌韻與何叶以此推之賁亦有賑音其義同也詩文分爲二

賑 舊註才干切音殘害物食物也按沈摯作賑俗从余作賑

賛 舊篆作賛即說文叡字分爲二非

賛 舊註古文賓按說文本作賓篆作賛

賛 舊註切稟

賛 薄故切音捕以財相酬一曰與補通讀若圃

賓 平聲客也主所敬者又迎也服也書堯典寅賓出日註春分力出之日敬接之如賓也微子篇作賓于王家註以賓禮遇之不

臣也又旅獒明王慎德四夷咸賓禮月令季秋鴻鴈來賓又老子樸雖小天下不敢臣侯王若能守萬物將自賓註一為萬上萬為之賓天下未有能臣樸者得道莫如守樸也蘇轍曰樸性也又法言孝至篇孝子之子齊見父母之存也是以祭不賓註不以敬勝愛待親如客也又相如諭巴蜀文山川阻深不能自致故遣中郎將從賓之註遣唐蒙從服之也又漢賓五月律名律歷志註導陰使繼養萬物也又翻賓西域國名又姓名又姓左傳齊大夫賓須無又震韻音柄賢紐主客之禮與擯同又與屏同斥逐也刻子音義曰遺仁義賓禮樂非子徐無鬼篇註

侯曰先生居山林以賓寡人註賓棄也又先韻音邊陛檻說歌尊室延巍魅虛無自相賓叶年○魏校曰从負宀會意敗南向負室之義小篆譌从宙貝作賓改作賓篆作賓吳元滿田藝衡皆從之謂古者席賓于戶牖之間負室而立

賓 俗賓字 **賕** 九切音求說文賕尊之義也按此說非集韻古作宙賓震尤非 **賕** 千汾切史淮夷傳坐行賕有罪又宥韻音傷義同篆作賕 **賕** 音云說文物數紛賕亂也又先韻音淵黃庭經十絕盤空廟紛賕火給冠背家落煙○說文从員云聲徐曰即今紛紜字據徐說紜賕音義同又通作員云云禮樂志六合紛員揚雄賦汾云郊祀志相如賦紛云說文紛从糸賕亦不必不从糸非紜為俗賕字也告註謂

賙 與周通禮古本作周俗加貝 **賚** 落蓋切音賴說文賜也書文侯之命用賚

俗作紜泥 **賚** 俗賚字 **賚** 與商通商賈通稱也漢志同 **賚** 俗字舊註音賚 **賚** 俗賚字 **賚** 與商通商賈通稱也漢志

賜 俗字舊註音賜良賜也泥 **賚** 俗賚字 **賚** 與商通商賈通稱也漢志

得所書言有無化居謂之商者商度貨物相售也白虎通云君賚曰賈通物曰商說文商以外知內也賈者賈也賈坐賣售也或分商賈為二或分商賈為二皆非通論稱民南藏經十作賈北藏改从商義同舊註引說文商賈商說从貝商省聲通用酉非失考正 **賜** 息漬切音四錫也惠也禮玉藻凡賜君子與小人不同日註君子小人以位言君子曰賜小人

曰與貴賤殊等故不可同日也又君賜車馬乘以拜賜衣服服以拜賜註賜及門既拜受明日乘服謂君所拜謝也又酒肉之賜弗再拜註賜輕故拜受于家而已蜀志衛亭敗有軍資餘絹諸葛亮使分賜將士趙雲曰軍無利何為有賜悉入亦岸須十月為冬賜亮吾之又姓○說文賜予也从貝易聲徐曰易從難易之易賜之言易有故而與之也上子下曰賜下獄上曰貢子貢名賜互取義也俗作賜非集韻賜或作錫錫賜音異義通 **賜** 珠 **賞** 給酒切商上聲謂之賞也說文以財賢也 **賞** 舊註音忌貝名又賤貝四賜有功也書仲虺誥功懋懋賞向用也按貝經無賤名

註懋茂也繁多之意功多者賞厚也又戰國策張儀告公仲今以饑故賞韓王以近河外註賞猶勸也韓時饑因勸之以粟河外也又嘉也吳也陶潛詩奇文共欣賞又凡賜與者亦曰賞姓宗元送薛存義序于其徑也賞以酒肉重之以辭又姓名人賞慶註周

賞 俗字舊註音碗易姓纂 **賵** 俗字舊註音碗賵蹣小有財泥 **賈** 同賈本作賈 **賵** 同蝴六書本義圍部賵貝大而

儉者曰圍作賵蝴非泥其爾雅本作蝴 **賵** 同賵經史皆從賵俗从貝 **賠** 俗字今讀若裴補作備別詳 **賡** 古亨切音耕續也虞書乃賡載歌又償也通作人部備註 **賡** 庚檀弓季子皋葬其妻祀人之禾申祥請庚之又敬韻庚太聲義同亦作更說文賡本古續字徐鉉曰今俗音古行切一說賡篆續義說文雖以賡為古文續又有續訓連也經史賡續皆各出分乎入二聲續不必借賡賡不必音續也徐說非舊註汎云賡庚更三字互用亦非 **賛** 俗賢字舊註音賛穿也與賢義近 **賢** 珊連切音蒙德行分為二別訓裝貝非 **賢** 名貯也 **賢** 才能過人者曰賢商書旅獒所寶惟賢上論衛伊尹伯夷柳下惠不及孔子而孟軻皆曰聖人賢聖同類可以共一稱也宰予曰孔子賢于堯舜遠矣孔子聖空言聖于先哲而言賢者聖賢相出入故其名稱相賢易也又牲之上者亦曰賢禮內則若富則具二牲獻其賢者于宗子註賢猶善也私祭祖禰用下牲也又勝也投壺禮司射告曰某賢于其若干純註純今也二別合為一全勝者若

有雙數則云若干純假令十昇則云五純也又姓又直韻音銀詩小雅我從事獨賢叶上臣又漢書傳賢平肆斤斤晚靖金門既登敎位藻賜顯賢舊註引易鼎象賢叶帝帝音丁賢音形丞非又霰韻音現考工記輪人五分其轂之長去一以爲賢註賢內穿也○說文賢多才也徐曰臣氣事也欲其用之如貝之行也正譌賢从貝如貝之貴于世按賢有若潛不在位者非必皆爲臣氣事也世所寶者不一非貝獨貴于世多才稱賢非與貝等貴也二說太泥舊註引正譌非古作𧶠亦作賢又𧶠𧶠也與賢音通義別集韻

賒 賒字之譌舊註音質同从賒通作賢尤非

賒 舊註與質同从士从四从貝凡出物貨也賈衒賣三字形聲雖別義實互通衒賣之賣或作鬻亦作粥說若育即賣也周禮賣音與質同注疏殺溷無確詁獨正譌賣音育通用儥粥又音遹借爲貨賣字其說甚明舊註汎云與儥同與賣與不知音與鬻粥同義與衒賣同其非又說文賣从貝𧶠聲𧶠古文睦象作賣孫愐余六切舊本从

士从四作賣與說文正譌从𧶠莫怪切音遹鬻物也又莊子𧶠無始尤非互詳人部儥註

賣 漢陰丈人謂子貢曰子非夫博學以擬聖智獨絃歌以賣名聲于天下者乎史鄒寄傳寄與呂祿善因周勃劫寄令紿祿出遊勃乃入據北軍天下稱寄賣友也○說文从出買聲徐曰貨出則買之也

賤 在數切前去音會意本作賣舊註引徐說不誤俗省作賤非說文賈少也又貴之反輕也賤也又姓風俗通漢北平太守賤瓊舊註引陳繇儒云兩戈爭貝爲賤誤集韻以賤爲古文亦誤

賟 須銳切音歲賃也韓非子說疑篇無數以度其臣而以衆人之口鑠之衆所譽從而說之衆所非從而恠之故爲人臣者破家殘賟陰約結以爲臣者破家殘賟陰約結以爲臣者破家殘賟陰約結以爲

字

賚 七性切情亦聲說文會禮也今迓行儀物曰賚正韻諸韻書收入軫韻轉寒韻不知上聲者爲叶音亦聲者爲不音珍賚贈行皆當讀如蓋也舊註贈賚悲忍切琛賚齊進切分二音非贈賚通正韻賚作賚非篆作賚

賕 呼加切音侯龍貝出南海又賕賕貪財貌

賬 俗販字刪空

賸 俗字舊註音蘊瓊貨也泥

賭 只允切音蘊富也

賬 伊殿切音宴物相當也廣韻引與爲價又銑韻音餡義同

賴 俗字舊註音蘊賭富有泥

賴 俗字舊註布老之譌舊註音宅深也隱也訓同賴改作賴非止部賴音訓同賴亦非

賃 俗字舊註音賴賭切音保有也誤

賴 落蓋切來亦聲說文蠃字舊註音義同賭誤分爲二

賴 俗字舊註音賴賭誤分爲二

賴 俗字舊註音賴賭誤分爲二

賴 俗字舊註音賴

說省作贅附于一画从非贅之瑞切音揣贅胝也縣肉著禮曰贅莊子附贅縣胝註瘤也黑痣也又言煩曰贅辭留滯講官議同一告二謂之贅又行不當理老子其于道也若餘食贅行又男壻女家曰贅壻前漢賈誼策家貧子壯則出贅師古曰言不當質在妻家猶人身贅胝也又危也詩大雅其贅平荒又會也漢武帝紀詔賜民米帛者縣鄉即賜無贅聚註縣遠也聚合之也又莊子大宗師齊子與病曲僂發背上有五管而隱于齊肩高于頂句贅指天註句贅如贅瘤也舊註頂偏背上○本作贅省作贅象作贅六書故曰說文贅謂以物質錢从敖敖者猶放放貝當復取之也敖乃叡之譌類篇云古文作贅亦原以贅爲正文今俗省作贅舊本洽正韻收贅剛贅然非又吉凶政編綴不註穿服器之官即周禮司服之類集韻贅本官名改綴爲贅

㊀ 贅 彼妖切音標貝贅本字借省亦非

贅 名爾雅本作贅字 **贅** 作贅春秋傳弼宰逆字子繕贅與羨聲義相近羨亦餘也

贅 蒼註音局貝也貝經無贅文會也或曰此

古貨字按經史通作貨不必別作贅說文以贅爲古文貨泥

贅 俗贅字加巾無義舊註音都賄切誤分爲二

贅 俗字舊註音都賄切誤

贅 俗字舊註音都賄切誤

贅 補京切音貢美好貌又人名後唐安節傳有程福贅

贅 俗字舊註音都賄切誤

贅 俗字舊註音都賄切誤

贅 俗字舊註音都賄切誤

切音藏吏受賄也又盜所取物凡非理所得財賄皆曰贓五代唐明宗見吏犯贓者輒置之死曰此民之蠹也詔京畿吏孫岳等風示天下宋太宗嘗言犯大辟非情理淺害者得貸死惟贓吏棄市不可貰也史記漢書省作臧義同

貝賵 毗意切音避贔屭大龜蠕蠕之屬好負重或名蚣蝑今石碑下龜趺象其形左思吳都賦巨靈贔屭首冠靈山是也因其能負借壯大作力貌杜甫詩韓柴同贔屭是也龜鼈雖同水族介蟲鼈爲海中大鼈與靈龜別韻會贔屭又鼈也一曰雌鼈爲贔誤合爲一雙註與韻會同又贔屭讀避係本草蟹龜大者名貝鼈音戲備按貝贔同字同音譌作貝贔讀如戲戲之管與避係本音相背首備戲爲正西陽雜俎嶺南異物志作係皆諸經音義作矣灰丛非六書故曰方氏贔屭爲用力貌矣贔爲壯大貌不知所據二字皆可廢舉要譌貝爲頁蠢註貝贔同或脉其字義或亂其字形皆不考經史之過也又與矣通魏都賦運距陽九漢祖乾維姦回內贔兵總紫微註漢室之亂起于奄宦故云內贔也

贈 同贈賄之贈切音義同

贈 俗人貶物曰贈

贈 同贈胎敗卵敗一也舊本橫附歹部分爲二說文禮記本作賻集韻以贈爲古文非俗改作賻亦非

贖 神切音孰用賈取物回也又納金免罪處書金作贖刑古贖罪用銅漢始用黃金少其斤兩後魏以金難得令金一兩收絹十疋韻會引徐邈讀尚書贖音恕非說文贖賈也爾雅注疏引尸子廣澤篇贖賣也亦非

贈 俗贈字舊註貨也與贈義同改力制切音利非

贋 與鴈通僞物曰贋宋華顯兒稱廢帝爲贋天子又霰韻音彥歐陽修寄生擬詩方其榮盛時曾莫見真贋欲知寵怪節安試以霜霰又翰韻音玩陸機詩物情競紛紜至理自空貫達觀儻不脗肌膚見真贋六書故省作贋義同集韻或作僞合

贍 俗贍字贍通作贍註贍也與

虎貝 修贋爲一非

贍 俗贍字贍通作贍註贍也與魚勤切音吟虎賁尉雅贍有力郭璞註出西海大秦國有奇于家者似狗多力獷惡又對爭也凡爭財物亦曰賀又怒音與琥通又銑韻音大杜甫詩乳贍號攀石鐵鐫新落藤又八哀蘇源明詩不要懸黃金何爲投乳贍叶上勉下衍又沈佺期答趙魁詩月攬威非贅又分別貌左思魏都賦回淵淮積水漢棄葭贍蘆蘊森註言水中蘆草森肰分列也

贍 譌舊註良用切龍太贍貧也篇海龍貌丛非

贍 舊註音視供齊下贍禮玉篇贍錢也篇海龍貌丛非按梵書作嚫通作襯詳口部嚫註

贔 舊註與贔同又賜也端木仍不知也又音備義同丛非

贔 舊註與贔同又賜也端木師乙而問焉按說文貢訓獻功贛訓賜譌分爲二後人合爲一義通漢地理志贛水出西南北入大江郎今贛州章貢二水合流處或作灨灨贛在勘韻讀若絳與送韻貢贛古送切分二音舊註汎云贛與贔同非丛地志贛水音絳韻會泥如濟音感收贛附感韻亦非說文本作贛○訂正篇海貝部二百三十一字如勛音刃牢也負音閱財長也貲音避壯貲也貲音資土龍也贈音峻益也俗書貽音遺治也貪音嘉煩也貽音包昭音怠貶音匾賕音霞賵音氣贊音殿賻音驟賺音匿贖音致贖音奮或有音無義或義與音反譌誤丛與字彙舊本同

赤部

赤 昌石切音尺五色之一說文南方色也易說卦傳乾爲大赤註先天位南純陽也又空盡無物曰赤漢志赤地千里南史其家赤貧又裸裎曰赤體又始生小兒曰赤子若謂民亦曰赤子漢書敞傳陛下赤子蓋兵子漢也又姓又赤族赤族也揚雄解嘲不知一跡特赤子之族也又六赤分殺于洞冲洞冲蘆州李郎中詩微黃喜雨淮周樂六赤重新鄰印光又陌韻音戚周禮秋官赤友氏掌除墻屋庀除屋除其蟲蟲而赤友酒言赤拔也王阮蟲豸自蜚于蠛蠓之中者舊本作蟲入本文非又樂韻音緯郭璞彈雅章翼之山奇怪所生在狄倒豹歐色雉赤宅叶音託本作奕从大八火篆作奕一說古文从炎土作奕奕作奕从大者从土之譌當作夾註夾俗作奕通作赤古借赤作尺非本字別見尺註丛同

赤 舊註音紅皮肉膚赤汎

赦 章伊切音支赦赦婦人面飾一作脂

赦 許及切音吸笑聲元包經言侃侃笑赦赦

舒曰其聲悅也篇海類編音枚非又敖从欠赤聲非訓赤色舊註赤也又音軒亦赤也苏非

赦 式夜切音舍宥也釋也管子凡赦者小利而大害也久而不勝其禍無赦者小害而大利也久而不勝其福故赦者奔馬之委轡也無赦者痤疽之礪石也又吳漢疾篤帝問漢所欲言漢曰惟願陛下無赦又華陽國志諸葛亮曰爲政以大德不以小惠故匡衡不願爲赦先帝言治亂之道悉矣曾不及赦又五代晉高祖屢赦張允者殺赦論以獻曰行赦不以爲恩不行赦不以爲無恩罰有罪故也自古皆以水旱降德音宥過出囚冀感天心以除災者非也小人遇天災則皆喜而相勸以爲惡曰國將赦矣必舍我以救災如此則是教民爲惡也天道福善禍淫若舍惡人而變災爲福則是天亦喜人爲惡也天之爲災所以警戒人主要在節嗜欲務勤儉恤鰥寡正刑罰而已高祖稱善又通作舍漢朱博傳赦以事君常刑不舍註師古曰舍置也又姓趙簡子赦厥見劉向說苑又敖韻詩戈切韓愈讀東方朔雜事詩羣倦急乃言百犯庸不科向觀睥睨處事在不可赦吳棫韻補引韓詩在歌韻楊慎附麻韻以吳叶爲非言古韻寬緩不必盡合今讀也按韓詩赦上叶蛇按下叶譁嗟諸韻皆擬口呼之與阮籍詠懷詩嗟叶阿揚雄反騷蛇叶歌左思賦華叶嘩同吳與古音協楊移入麻韻非也又古音轉注馬韻引王充論衡諺曰一歲再赦善人瘖啞未詳諺啞赦苏苏聲泥啞之上聲改赦之本聲與啞叶亦非呂氏春秋非如詩之諧韻舊註赦春遇切音處叶務尤非又赦與赦音義別舉要赦苏聲訓宥罪轉陌韻訓笑聲合赦赦爲一今不從說文赦在支部故本附赤部非

赦 俗赦

赦 尼產切難上聲說文面慚赤也引周失天下子赦王字

入秦爲家無蓋而稱謂其慙故謂之赦徐曰會意正譌从赤艮聲艮音輒柔皮也俗譌作赦从艮非艮音服治也別作被非據正譌本作赦象作赦舊本引正譌是从俗省作赦非集韻或作被亦作慙通作赦爾雅注疏而慙曰註又尼狄切音磔蜜被聲緩也馬融笛賦惆悵怨懟竄圖實被聿皇求索作近作遠韻補銑韻被引笛賦與舊註同按本賦字多隱造如

赩 許逆切音虩說文赤也屈原賦赩赫之類皆未易強詁此賦所以不東于六書也

赩 六

赩 紅切音同說文赤色从赤蟲省舉要合蚶赩爲一非

赩 奚逆切音虩說文大赤也屈原太招魂乎無北北有寒山連龍絕只从色

赩 徒總切同

赩 七

赩 上聲赤色

赩 苏同

赫 呼白切亨入聲赤貌又發也盛也赫無匪切音尾赤尾也

赫 又人名鄭大夫蔡龍

赫高明顯盛貌詩商頌赫赫厥聲大雅赫赫業業有嚴天子又漢陳忠傳使者所過威權翕赫張九齡詩茲邦稱貴近與世常熏赫李白詩煩赫耀旌旗又火炎日暴皆曰赫又姓明推官赫瀛又赫連夷俗五胡有赫連勃勃又赫號赤紙也漢成帝趙后傳發篋中藥二枚赫號書註孟康曰號猶地也染紙令赤應劭曰薄小紙也一作幗幗幗音赫西京雜記曰薛號或又作絕綿其爲薄小赤紙一也晉約謂凡薄小物爲赫號舊註汎云薄小紙赫改音號苏非又棄韻音壑詩大雅既之陰女反于來赫叶上獲作穫讀如霍註赫威怒貌我所

赫 八

赫 苏同

赫 上聲赤色

赫 苏同

赫 九

赫 音仙切音煊赫

赫 俗字篇海音旭絡色似雀

赫 切音

赫 赤生

赫 赤色爾雅丹染謂之赬詩周南魴魚赬尾今詩譌从百作赬

赫 赤生經魚勞則尾赤人勞則髮白藍田呂氏曰鯉尾赤魴尾白今亦赤則勞甚矣○說文赬赤色引詩作赬尾或作赬或作赤

赫 又赬棠棗之汁或作赤或作正據此說赬本作赬重文作赬肰棠棗汁必作赤正迂泥甚舊註以俗作赬爲誤穴部收竟註引左傳與賴同自相干省从賴赬爲正

赭 哲野切音者說文赤土也相如子虛賦其土則丹青赭堊又赤色秦紀始皇至湘山值風不得渡怒伐湘山樹赭其山唐世蕃傳勃國

人塗而以赭漢渥注馬歇霑汗赤沫流赭又樂韻音豹詩邶風赫如渥赭叶上篇下彖註赫赤貌言顏色充盛也舊本又動五切音杜字林引詩徹彼桑赭註桑椹皮其色赭按此字林曲說也詩本作桑土改桑赭非**赬**何麻切音遐赤色漢天文志雷電赬虹辟歷夜月或曰赬霞通郭璞江賦絕岸萬丈壁立赬鮫註巴東有三峽禹鑿之通江水岸石如壁太雲霞映赬也

赭 俗字舊註音唐赤色引肯繫錄人面色紫曰赭泥

赧 舊註火沃切音忽日出之赤穀省聲按本註皆據說文訓辭肰說文專指日出泥日出之赤穀不足以盡之一曰與煽義通舊註音忽非

赤 舊註音換赤色又合管切九上聲義同按說文从赤𠂤聲讀若浣赤色也吳充滿翹要旦部𦣞音旱日始出光𦣞𦣞也从旦从倉意𦣞易同義篆作𦣞小篆加赤作赫謬音浣據吳說赫與𠂤同翹古則本義𠂤居寒切日旦爆物也从旦从聲亦作乾聲借干作漧非赤聲乾之也轉音虔卦名據翹說𠂤與赫別二說何本何從以義推之吳說近翹說非也借聲轉音與乾卦之乾乾涇之乾相溷尤非周

伯琦正譌赫篆作𡘋音訓與說文同赫有上公二聲浣旱二音吳氏專音旱泥說文泥訓赤色亦泥舊註音換非

赬 俗字舊註音旭反絳也誤

赮 舊註同赬不知色赤又音儒

赩 俗字舊註音吸赤色非○說文赤部文八重文五俗刻篇海妄增者如赬亦作䞓赬又作赩赬省作赩赬亦作霞赬音昔赬音肝赬音棟赬音照赬音勾赬音煉赬音毛赬音穀赬音燈赬音忽赬音吸赬音缺赬音幽赬音混赬音冊赬音亦赬音猛赬音不赬音嘲赬音地赬音𤇾赬音匹赬音寫赬音遂赬音竄赬音暴赬音文薩鑒古文赤此又舊本所未載流寓六書非一日乃有夸稱奇字欲增入赤部補字彙之闕者見似而喜妄為通識所竊痛也雖肰六經首周易京房王弼諸家騁臆變竄如經論為經論包蒙為彪蒙三禮為三托復隍為復惶頻復為頻復天險為天巖甚者併卦名改之如需作耎諫作彙坎作欿无妄作无望惜近代未有能正之者聖經尚多承譌篇海及俗刻諸書從末減可也

赤 俗燒字舊註音俞

赭 舊註音鍾字舊註音俞

赭 舊註音鍾字舊註音俞

赭 舊註音鍾

遇諸周南趣趣武夫**赴**符遇切音付說文趨也又告喪也左傳序赴告策書註崩薨曰赴又宵韻音覆傳咸燕賦逮來春而復旋意眷眷而懷舊一委身乃無二豈改適而更赴徐鉉曰春秋傳赴告用此字今俗作訃非按从言从疋義**㊁趣**俗趣字舊註分爲二**趣**趣字舊本麥部麥音蜀梁通徐說泥云首四公子名麥改爲趣四公子戴蘭今趣音爲泥**趄**趄字之譌舊本因干形似子故梁譌爲晉因篇海誤宜刪**趄**作趄舉尾疋即說文趄訓誤移于此岳掘二音杰非篇海趄音乾古覽切音秆追逐也今註獸舉尾疋也又音掘義同亦非**趄**作趄說文趄舉尾疋也孫愐巨言切音義未詳孫切與干音遠不必從**趄**疑之等趄而杰也**趄**同趄**起**區里切音豈說文能去也釋名起舉也平舉體也禮孔子閒居篇氣志既起註猶行也又儒行篇起居竟信其志註起居猶舉事動作也又發也魯論起予者商也又姓明舉人起堂又語韻呂上聲易林孟春己丑京乎仲父明德說終庶亂滋起又有韻音稷徐鉉宵柳賦羽族盧與毛蟲雲起上散雲穹下被皋數○篆作趄古文作起篆作趄疋毛義通同見舉要**四趄**翼朱傳翼翼無所依駁音義杰同篆作趄篇海亦作**趄**俗趄**趄**也篆作趄隸省作趄**趄**本作趄舊註改音甘分趄趄爲二誤**赴**赴字之譌韻會鮮亦作赴古文易赴不及也舊註音饒同鮮音訓赴不及非韻會赴涸鮮亦非說文有赴从是少從疋即是之譌**赴**赴蹠行進退也**赴**俗赴字說文有赴本借次**赴**赴字之譌舊註音尺超也行也又音徙義同按从止非尺音訓超行非止義因徙作迁篆作赴而誤**趣**俗字舊註音聊文趣蒼卒也讀若貧篆作趣从市者市之譌**趣**俗字舊註音聊趣趣急疋貌泥**超**俗字舊註音聽急行又出也杰非篇海引玉篇疋也亦非**趣**俗字舊註音聽急行透自投下也**趣**俗字舊註音聽急行求足不仲誤又祖冬切音宗杰誤

趣渠宜切音奇說文緣大木也一曰行貌舊註又趣趣鹿疋舒貌宜疾而舒留其羣也借用伎今譌作趣非鹿雖奔未有緣大樹者篇海趣或作趣杰非从說文本訓爲正**趣**舊註卽趣字石鼓文趣趣六馬或曰古千與通迂卽趣之譌省石鼓無趣舊註趣同趣誤**趣**貌又馬疾行本作趣說文篆作趣**趣**趣字之誤又行謹貌篆作趣與趣別**趣**趣俗趣字舊註音義與說文同改作趣趣四画譌作趣杰非沂原作趣**趣**又音術義同因篇海誤**趣**譌字舊註酸入聲疋也篇海又音蘇杰非**趣**丑正切陳杰聲逐也隨及也昌呼山腰宅篇海引陸機文賦舞者赴節投袂改作趣節又音獸與跟同杰非說文趣趣也趣趣也義未詳趣从疋今聲讀若塵聲與讀反亦非篆作趣**趣**切切從也俗作趣唐人借用趣爲通譌作趣劉升書華嶽碑密趣王國誤也趣之同趣易與俗趣作趣涸舊註汎云同上非从趣爲正**趣**俗跌字舊註急六切音拂疋貌說文本作音王跋也誤**趣**敖勿切音拂疋貌說文本作趣舊本八画有趣誤分爲二**趣**俗字舊註音之譌經史皆不从趣**趣**魁字之譌經史皆不从趣**趣**俗字舊註音之譌**趣**同趣俗省趣舊註同趣非一曰與跋通**趣**俗字一曰趣字之譌**趣**俗字舊註音**趣**舊註音坦行也誤**趣**舊註音坦行也誤不進貌易**趣**舊註音招趣也躍過也又姓漢太僕超喜又作次且**超**漢韻超去聲陸雲陸丞相誄光被既淳逸軌爰超宏網包荒景靈握耀舊註叶音鈔非篆**趣**雄子切音此說作趣古文奇字翻古作趣趣今不從文淺渡也一說淺渡不必作趣趣典禮切音底說文趣也趣其所曰趣故从氏趣篆作趣史直趣咸陽今用抵舉要趣刻支韻趣也禪趣同與說文反篇海收趣趣杰非**趣**超字之譌舊註音帝豫疋誤**趣**俗字舊註音伴切滯上聲疋貌誤

趌 俗字舊註息入切心入聲叉貌非趌則各切音舊註竹咸切音詀坐太不動貌按陝精清思賦趌高躍而疾驚兮至北極而放之註同瞻省作趌瞻急行也又太部坫斬太聲不動也趌从叉非坐太不動義舊註趌昌者切音扯說文距與坫混篇海趌又太聲亦作坫太非趌也又禡韻且太聲趌腳太也腳斜太曰趌或讀車太聲義同又陌韻音策毛晃曰半步也卽跬步一曰距也集韻趌或作趌澳令曰趌張百人註言斜太發弩張之也○說文本作趌篆作趌正韻及俗書皆作趌斥卽斥之變形故韻會趌註兼上太入三聲非趌趌分爲二也舊本趌音扯距也趌音且太聲腳斜太音拆義同分音訓非韻會趌充夜切怒也牽也正韻戕又地不平篇海別作趌太非

趌 俗趌字舊註音劬叉頑貌與說文趌義同別訓字

趌 俗趌字舊註音劬叉頑貌與說文趌義同別訓字

趌 居律切音橘說文叉也玉篇又音屈卒起叉也篆作趌篇海本作趌

趌 俗字舊註音月遠

也魯語越哉藏孫氏之爲政也又爾雅揚也註發揚也周語汨越九原註揚也晉語使越可諸侯註發聲圖也又踰也禮王制衣三年唯喪天地社稷爲越紼而行事註猶躐也踰衣紼而行祭于外言不敢以卑廢尊也又墜也左傳隕越與隕墜通又國名百越南蠻總名通作粵又地名春秋桓元年公及鄭伯盟于越註近垂地名又三越吳越南越閩越也又州名漢會稽郡梁置東揚州隋吳州改越州又姓齊晏子客越石父潛夫論有越象又語助詩陳風越以鬷邁周頌對越在天朱傳越於也又發語辭與爰粵曰越通又草也蒲屬禮器大路素而越席註殷祭天之車朴素無飾翦蒲爲席也又蒸苧織成布曰越漢馬后傳白越三千端又瑟下孔樂記清廟之瑟朱絃疏越註瑟兩頭孔疏通使相連孔小則聲急孔大則聲遲熊氏曰兩頭有孔其在底下者名越又賓韻音未曹楠王粲誄人命靡常吉凶異制此驪之人就死隕越何寤夫子果乃先逝叶上敝厲又質韻音烟陳琳馬瑙勒賦瑰姿瑋質紛葩豔邈英華內照景流外越○說文越度也未詳又紙賦越音義通說文猷踰也越輕也分三義

泥集韻越或作趌篇海趌與越同讀書通越通作戚亦泥篆作趌俗作越非

六 趙 云救切音又說文叉也篆作趌按叉不必別作趌贅文可廢

趌 紀逸切音吉說文趌趌怒叉也

趌 俗字舊註沿篇海音幼狂叉又趌趌倒地沂原諮蓀當用郭索太非郭索蟹行也

趌 俗字舊註音后蹇行誤

趌 希叉貌又作趌太非

趌 俗迸字舊註音池叉也佩觿集韻舊註引正譌俗不當作跬誤

趌 同跬說文趌半步非

趌 太聲叉也誤

趌 同迸誤

趌 也讀若跬足部無跬按叉足同類趌通作跬別作趌

趌 陳時切音池叉也佩觿集韻舊註引正譌俗不當作跬誤

趌 叉趌之趌爲進趌其順非有如此分趌趌爲二義二音廣韻集韻皆言趌俗作趌按趌音義與馳同通作馳說文趌趌趌久也趌趌趌也義雖未逢合二訓推之進趌雖作趌趌亦有趌義也諸家必欲分趌趌爲二泥或曰叉趌作叉馳不必贅作趌正韻趌載二支引佩觿趌載四魚引廣韻亦泥

趌 直如切音除人名莊子有南榮趌顏會又直由切引淮南子趌作嚌左傳鵶鶻趌趌公在乾侯或曰

左傳童謠本作誅誅趌趌音非嚌同趌也

趌 同故趌孔趌席之趌坫也舊註趌字之譌舊註同距誤

趌 詩不敢不趌詩本作蹐趌卽迫之譌

趌 俗字篇海音剖趌貌又音活與趌趌足部蹐作蹐小步也亦引詩改作蹐孫氏坫資昔切說文誤分徐鉉兩存矢考定不知蹐與趌音義同也又石鼓文麀鹿趌趌篆作趌趌

趌 俗字舊註音血逆

趌 也又眾鳥羣飛坫非舊註沿篇海休筆切薰又聲叉也跡也與越字不同按五部趌註叉也逾也本註義與越相近妄分爲二不知六書有越無趌趌作趌

趌 俗字舊註同趌趌坫通古借欠集韻趌翻趌趌非

趌 欻欻坫通古借欠集韻趌翻趌趌非

趌 贊作趌又欻翻行不正也坫非

趌 俗字篇海音匣叉貌一作蹐

趌 說文趌趌坫譌字舊本趌音白趌叉趌作蹐篇海亦作趌尤誤

趌 說文趌趌坫譌字舊本趌音白趌叉趌作蹐篇海亦作趌尤誤

趌 音陌叉貌誤

趌 說文趌趌同跳與跳別

也跳跳也一曰躍也孫愐丈徑聊切分爲二

趄 與爰通說文趄趄田易居也

趄 七亮切音匠說文行貌篆作趄或作爰別作輟互詳前田註

趑 同趄說文本作趄舊註音切重出

趑 舊註音跪拜跪也按跪當从貴作趑無義宜刪

趑 足譌从叀非玉篇弄也亦非俗趑字說文趑从叀淺省聲加淺非舊本趑趑音切同一訓馬疾行今訓鳥疾行分爲二尤非

趕 同赶舊註音同訓異分爲

趕 桑柯切音按說文叀意按叀意不必別作趑俗二非

趕 宜刪或曰借機杼引稱嚴名俗用按今不從

趕 俗字舊註音允叀貌又與趣同丈非

趕 原從俗促字互見後趣註

趕 俗字舊註者刪叀也玉篇叀言也泥說文叀部結古作㚔舊本趑爲古文造字誤

趑 舊註音透跳也與說文部誘義同誤分爲二或曰誘譌爲趑改音叔非

趑 呼來切音孩說文酉意趑音求違也說

趑 也按音訓無義宜刪

趑 七均切音逡說文行速趑也

趑 俗字舊註音徐註音徐

趑 俗字舊註音赴疾也玉篇及期也按音義與趑趑伏地誤

趑 舊註音赴相近改从孚非又音浮行貌亦非

趑 俗字舊註音浪趑趑

趑 俗字舊註彩入聲遊游泥

趑 聲行步趑趑非

趑 俗字舊註音翻翻甸說文蹁跚也又轟入聲

趑 同趑亦

趑 俗字舊註音數急叀也又音

趑 俗字舊註音翻翻說文蹁跚義同丈非

趑 之譌

趑 也又音逮義同丈非

趑 俗字舊註沿篇誤刑音誓賒也又音制義同丈非

趑 也雖悉聲趑也按禮記史傳作蹁誤分爲二

趑 狄切音檄叀也誤

趑 直紹切潮上聲說文趑趑也又叀蹁當从足改从叀非

趑 又利也詩周頌其鎛斯趑註鎛鉦也田器毛氏曰趑刺也考工記引詩作摠又國名韓非子趑中央之國雜民所居也註趑居邯鄲之南魏之西魏之北韓之東地不滿千里兼四國之人故曰雜一說趑即秦非子之後與秦同裔又姓趑有異宗本伯益孫造父封趑城因氏後分

大水南陽下邳潁川金城諸望族又州名秦郡鄴郡齊趙州宋趑趑商又蠕韻音名義同又伯趑鵝別名即伯勞別見鳥部鵝註又諸韻音滑雀馴遼旨魯連辯言以退燕包胥單辭而存楚唐且華顛以悟秦甘羅童牙而報趙又趑有上去二聲今皆讀去聲蓋古今異音也詩良紀章趑斜蓼爲韻丈太聲宋傳科其了切趑直了切蓼讀如了移入篠韻誤說文專訓趑泥廣韻少也久也

趑 居六切音窮說文窮九泥

趑 也互詳革部鞠註

趑 文低頭疾行也从叀叀音孫孫牛鄉切與金聲反又疾行不必別作趑从金無義宜原泥說文低頭詞趑即頓字重文亦非

趑 伯貝音諸說文僵也又足部踣音義與趑同分爲二泥

趑 俗字舊註音店足長短行疾泥

趑 音遇趑趑急叀貌泥

趑 苦本切音闢說文叀意且藥切音鵲說文趑趑也

趑 瑚連切音弦說文急叀本作趑趑俗省作趑舊本誤分爲二

趑 職救切音罩一曰行貌本作趑篆作趑

趑 側幷切音詩趑趑躍躍貌

趑 六書故作躍

狀也又庚韻

趑 居月切音厥不跳也

趑 又肩韻音抽義同

越 俗字舊註況逼切音爭義同

越 兄入聲盜叀或曰盜叀不必別作趑

趑 阻絕分叀趑即趑字之譌

趑 同踔又效韻音罩唐元結詩趑正韻十三效分趑踔爲二古文奇字篆作

趑 苦本切音闢說文叀意作鐘鼎文作趑篆

趑 丘映切勤去聲說文行貌篆

趑 取偉切催上聲說文動也博雅弄也類篇叀貌又魯地名春秋桓十七年公會邾儀父盟于趑

趑 俗字舊註音東狂叀泥

趑 譌字舊註音戚趑趑也

趑 德歷切音通作陵

趑 別作叀

趑 俗字舊註音趑趑行貌泥

趑 楚楚趑叀貌

趑 同趑說文从鼎篆作趑舊本音義與趑同誤分爲二

趑 俗趑字舊註音拙行疾

趑 趑趑又音佃叀也按說文趑叀也俗作趑行疾即叀分二音二義非

趑 俗字舊註至也還也東京賦狄三王之趑趑軼五帝之長驅舊註又小兒行誤

趑 俗字舊註音義與來相近分爲

之非**趣**七遇切音娶說文疾也又向也指意也孝經序會五經皆鳴呼相聞各有意趣楚書蚊蚋小蟲之稱名曰諸趣又有韻漢上聲詩大雅濟濟辟王左右趣之叶上樵注辟王文王也言德盛人趨向之也與趨通又趣馬掌駕之官大雅趣馬師氏周禮同又諸韻音取杜甫大平寺泉眼詩明滴客衣淨細蕩林影趣叶上府古下圃羽又有韻音湊張衡東京賦奢未及侈儉而不陋規遵王度動中得趣李善本作趨音同又左韻音促史漢高紀趣銷印光武紀趣駕南轅曹相國世家蕭何不參告舍人趣行吾將入相與促同又娶通作取經史皆狀未有無竹取者韻會趣同引始皇紀夸士以爲名與爲一酷吏傳取爲小治姦盜不勝蓋未詳史記本作趣譌省作取非取通作趣也又曲禮聞取于人不聞取人言德成則人自來取洽于我不聞我無可洽人不來而我引取之辭義甚明韻會泥疏謂趣就師求道取音七樹反誤以取與趣音義太同尤非

酉集中　　尤部

九

趦俗作趨

趣俗作趣

趣俗作趣

趣俗作趣

蹉無

趯 俗字舊註音偃夌貌

趯 趯字之譌舊註音聚非或曰趯譌作趯

趯 俗字舊註音催逼也不知逼有催義邪出前也又音祇義同

趯 俗字舊註音催如夌非又趯步驅後具亦非

趯 趯字之譌當用催

趯 趯字之譌同趯改从堅沿

趯 舊註音義非見石鼓文鄭云趯作博或云即趯字

趯 舊註見石鼓文鄭云趯作博或云即趯字

趯 篇海誤分爲二

趯 按石鼓注亞趯趯焦炫音博一說趯博趯度官切音團通作專博

趯 俗字舊註音囂起也非博義趯非團音炫誤

趯 俗字舊註音章又音沙說夌炫非

趯 註音章夌也

趯 同趯俗省說文本作泥

趯 趯輕行也篆作𨑓

趯 莫潛切音鑒說文行趯也本作𨑓篆作𨑓俗省侵義同舊註汎訓行非一說趯行經史本作趯作遲或言緩或言徐說文作𨑓亦非

趯 倉三切音驂趯趯步貌唐裔如之疏駿篇趯趯夌發章臺李賀送秦光祿北征詩趯趯西旅狗戚額北方奚

趯 力竹切音鹿趯趯夌聲本作趯又與蹴趯通

趯 俗蹐字舊註訓走非

趯 趯字之譌舊註音畜非从崇無畜音

趯 祭昔切音積倉卒夌貌又親迹

切音戚義同

趯 俗字舊註音覓玉篇立步也

趯 趯趯狂夌貌泥

趯 俗蹐字蹐蹐炫同說文足部有趯夌部無趯舊本分趯蹐爲二說文趯趯也長箋引易漸卦象漸上進分蹐蹐爲二炫非

趯 舊註牀陷切音暫趯忽騰疾也按說文趯趯也長箋引易漸卦象漸上進也當作趯石經涸用漸漸是漸臺之漸漸漸也與此異按此說與卦義相反改漸作趯非舊本作趯是部收趯炫非

趯 同趯史梁孝王傳出言警入言趯司馬貞曰言出入者互文耳天亦有趯也霍光傳道上廟趯師古曰止行人也周禮从趯義同趯趯與趯別黃文疆九宮賦趯改作趯非說文正訓後附一曰竈上祭名無明據宜刪舊註引正譌以趯爲俗趯字尤非本作趯十二畫篆作趯中直畫與下不連俗譌省作趯

趯 俗字舊註音說趯行昌石切音救說文行聲一曰不行貌本从異石鼓文其來

趯 俗篇海誤說文無趯

趯 趯趯篆作趯俗省作趯又說文不行貌與正訓相背宜刪

趯 俗字舊註音

趯 與蹶同舊註專訓跳起誤說文蹶蹶也重文

趯 从足作蹶與蹶分爲二亦誤詳足部蹶註

趯 俗字舊註音鏃始夌也訓與說文夌意誤與篇海同

趯 舊註音機夌也訓與說文趯同按夌別作趯無淡義宜刪

趯 以律切音聿匡音淡見

趯 夌貌與譌別

趯 趯字之譌舊註音夌

趯 夌貌與譌別

趯 前趯註

趯 趯趯註虞非

趯 呼王切音黃張衡西京賦洪鐘萬鈞猛虡趯趯註虞非

趯 植木以懸鐘趯言虡力猛能任重也又虡韻音光或武貌通作僙毛詩作洸集韻僙或作鐄

趯 丘縛切音蹶字書說義同說文夌部正韻十七陽炫闕讀

趯 丘縛切音蹶字書說文音義本夌也

趯 舊註石鼓文其庶蹶蹶薛作散鄭作蹶按石鼓本作蹶當如本字宜从散非

趯 俗字或曰與舊註夌也動上聲又音絕非

趯 趯友字舊本分爲二非

趯 丘縛切音蹶說文行輕貌一曰弊足也又與蹶通

趯 子肖切音醮周雅舞也廣韻夌也揚雄河東賦鄨騰兒趯

趯 呼淵切音寘說文疾也本作趯俗省

趯 獨趯趯炫通說文趯也篆作趯

趯 提質切音秩說文夌也作趯

趯 篆作趯泝原省作趯非

趯 俗字舊註音鏃始夌也訓與說文趯同按夌別作趯無淡義宜刪

趯 以律切音聿匡音淡見

趯 夌貌與譌別

趯 趯字之譌舊註音夌

趯 前趯註

趯 趯趯註虞非

趯 呼王切音黃張衡西京賦洪鐘萬鈞猛虡趯趯註虞非

趯 植木以懸鐘趯言虡力猛能任重也又虡韻音光或武貌通作僙毛詩作洸集韻僙或作鐄

趯 丘縛切音蹶字書說文音義本夌也

趯 丘縛切音蹶字書說文音義同說文夌部正韻十七陽炫闕讀

趯 舊註石鼓文其庶蹶蹶薛作散鄭作蹶按石鼓本作蹶當如本字宜从散非

趯 俗字或曰與舊註夌也動上聲又音絕非

趯 趯友字舊本分爲二非

趯 丘縛切音蹶說文行輕貌一曰弊足也又與蹶通

趯 子肖切音醮周雅舞也廣韻夌也揚雄河東賦鄨騰兒趯

趯 呼淵切音寘說文疾也本作趯俗省

趯 獨趯趯炫通說文趯也篆作趯

趯 提質切音秩說文夌也作趯

趯 篆作趯泝原省作趯非

趯 俗字舊註音欽上聲低首疾趯之譌舊註音欽上聲低首疾趯與說文趯義相近改作趯非

趯 俗字舊註音教假之譌也炫非

趯 俗字舊註音教假之譌也炫非

趯 俗字或曰與避同說趯趯炫俗字宜刪

趯 俗字舊註音嘁疾夌貌一欽

趯 俗字舊註音嘁疾夌貌

趯 俗字舊註音嘁疾夌貌

趯 俗字舊註音嘁疾夌貌

鈸曰叙聲遠疑从睿據徐說譏爲譏文故沂原叙作籀與趣同舊本趣同趨趨改作趣丝非肰爻貌不必別作籀說文竣竣竣也與竣義近

趯 弋灼切音藥跳貌詩召南趯趯阜螽朱傳存竣丝竣可也

趯 趯無音訓趯貌蕭如趯舊註改音別檡音藥與躍同不知躍趯从翟雀有別音趯躍皆藥音也說文躍迅也躍踊也孫愐丝以灼切分爲二泥

趯 俗字舊註音鑊移也加走作趯非篇海與趯同亦非

趯 悲堅切音邊說文爻意篆作蠻按爻意作蠻誤沂原省作蠻非

趯 俗趯字

趯 舊註音截傍出前也又音吉爻也按篇海趯一作趯又有趯音聚音截邪出前也訓與趯趯同不知趯趯皆俗書也舊本分趯趯爲二沿篇海誤宜刪

趯 與蹂通沂原省作蹂非

趯 郎敵切音力說文動也西字彙音橋說文爻意也夏營求也从夏寅營求無安定意篆作蠻

趯 許戰切音憲說文爻意石鼓文趯趯義同篆作蠻

趯 行貌與徙徧通

趯 篇字之誤舊註引玉篇爻也與說文義訓大篆作蠻泥

趯 空

酉集中 爻部

趯 弋灼切音藥趯趯行同故音鑊引廣韻大也誤

趯 俗字舊註沿篇海作蠻沂原省作蠻非

趯 音靈夫爻逆也誤

趯 古屑切音結說文爻意篆作蠻沂原省

趯 區員切音權說文行趯趯也一曰行曲脅貌舊註引正韻誤

趯 作蠻按爻不必別作蠻从蠻無義宜刪

趯 許昔切音赤說俗作趯非不知說文趯亦無意義皆可刪

趯 文趯進趯如也義與翼通漢論翼如註言張拱如鳥舒翼加爻旁贅

趯 其余切音瞿說文爻顧視正邁別作趯非一說通作程加爻泥則板切贊上聲逼也爻

趯 篆角切音入聲說文夫也

趯 與是躩如也之躩蕭顯故說也六書故行第相趣也

趯 文分之沂原躩同躩合爲一非舊註訓同注部選分爲二亦非

○篇海爻部二百五十八字其譌文舊本不收如趨音若逸游也趯音陌越也趯音趙刺也趯音均走也趯音串與豫同趯音踢與趯同俗刻海篇四百四十八字如赶音足趯音比趯音其起音丛趙音趙趯音除趯音逸趯音捷趯音邊趯音乞趯音促趯音挈趯音列趯音巡趯皆舛繆不可從附記

足部

足 子六切蹤入聲杜體下所以趨爻也莊子德充符兀者叔孫無趾見仲尼曰今吾來也猶有尊足者打劉豐貴農篇國之恃民如人之倚足韓非子外儲說哀公問孔子夔一足信乎對曰夔人也無它異獨通于聲堯曰夔一而足矣使爲樂正非一足也又山海經采利國人一手一足反膝曲足居上郭璞贊柔利之人曲脚反肘所貴者神形于何有又動植之物或行或止者亦曰足禮明堂位夏后氏之鼓足註鼓四足也左傳鮑莊子之知不如葵之能衛其足史蘇武傳漢使謂單于言天子射上林得鴈足有繫帛書又借爲給足之足有餘也詩小雅既霑既足老子知足之足常足唐盧景亮謂人君足食足兵而又得士天下可爲也著書號三足記又歡步曰不足禮丘制國無九年之畜曰不足又學記學肰後知不足知不足肰後能自反也又凡舉事衆不我可曰不我足孟子滕文公曰父兄百官不我足也言不以我行三年之喪合禮也吳語大夫種獻謀越王曰王不如行旅以聲其民以廣後吳王之心天若棄吳必許吾成而不吳足也言天不以吳疆而助之故云不吳足也又爾雅釋草蘵一名百足又馮功蟲別名蟲子百足之蟲三斷不蹶曾連引古諺作馮劲方言謂之馬蚿又御覽直太聲過也足恭象恭也松管吾子篇足言足容又管子五行篇苗足本註足猶擁也又質韻音卽韓愈餓霜操兒寒何來兒飢何食兒行于野履霜以足易林欲飛無翼鼎重折足失其福利包羞爲賊○說文太之足也从止口徐鍇曰口象股脛形篆作足六書故自股脛而下通謂之足止象卻踝下象跗又字書足與疋涌從以篆形足疋別之故非互詳前疋註舉要篆作足山尤非

足 古文正字說文从一从足作疋亦作正

趾 舊註同趾或曰古文正字說文从足作趾亦作正

二趾 趾俗古文篆作趾

趾 巨支切音舊行貌

趾 古文企字之譌說文从人从足舊本人部有企改从入刻足部誤

趾 付說文趾趾貌又陌韻音衛僵也

趾 同跑集韻跑或作趾舊註跑音包趾音豹誤

三趾 與踣跌仆故通

趾 空

鴻字舊註音習跟滕坐誤

跖 同跖說文跖重文作蹠韓愈征蜀聯句唯吻叫究跖與刖元通

趶 俗骨字說文本作骨集韻改作骨趶

趶 同胯省說文胯股也集韻胯或作跨跨趶卻跨也舊註音庫股也分為二非又於路切音汚改訓跨

足 舊註音居倉也處也安也按說文足疋也與居同跨亢非

趴 舊註楚嫁切又去聲踏也按趴岐道韻改跨為足亦誤

趴 也鴻詩枯木巖前差路多注音吒與趴同集韻或作趴本字著書南越趴居趴舊註訓踏非

四 趺 居月切音厥馬即筭跗舊本闕亦作趺後足跋地也戰國策秦馬之良疾前跋後蹄則三尋一日步疾班固西都賦要跋追蹤本作跋从足浚省聲篆作蹠說文專訓馬行視泥舊註足痛非

趺 師止切時上聲蹟聚也說文封也未詳舊註訓蹟也禮部韻譌訓積也故非韻會又住韻丑皆切

趺 舊註音孚跗趺大坐也按釋氏扇足坐曰趺集韻趺通有平去二音舊本分為二詳後跗註

跲 舊註楚固雖按集韻雖省作跲或作吟从說文雖為正

趼 俗字舊註音護跲跲雙膝著地泥

趼 俗字舊註音入聲行也義

趼 與踝跣同足跡也舊註沛脛擊踝也泥

趼 切跌也誤

趼 同趼跡同舊註音機

趼 俗省舊註音蕭萌

趼 跡也誤分為二

趼 俗省舊註音大跋非

趼 俗字舊註音彭增韻几脛曲皆曰趼又長箋引方言倒匐曰趼正韻泥說文專訓曲脛馬趼非本作趼篆作趼

趼 俗跡字篇海趼亦作跡說文本作趼舊註音

趼 乃昔切音納六書故足沛音鉉訓急行誤分為二

趼 俗從字集韻趼

趼 推傷舊註音納行貌非

趼 加足文基止別作址亦作阯

趼 諸矢切音止足指古作止後人同從今不從

趼 切音

趼 桑轄

趼 敝說文進足有所擷取引爾雅跋謂之擷按爾雅拔枉謂之擷說文誤

趼 舊註丁本切敦上聲收錢丁訖昌黎子作按韓通字學必不肯譯至此舊註沿篇海誤

趼 俗字舊註他候切啓透索輒跋也泥

趼 同趼集韻

趼 障音作趼

趼 俗字舊註音峴蹟說聚說孔子相衛子蓋

趼 同刖韓非子外儲說孔子相衛子蓋為獄吏朝人足註趼與刖同亦作跀

趼 俗字舊註音

趼 舊註傷雅切羅上聲趼趼不肯前六書統趼短貌篇海又音琶趼趼趼也按趼為俗增無意義今俗謂小兒創匐曰趼

跂 渠宜切音奇說文足多指也與枝歧通又蹝跂用力貌

跂 貌莊子蹝跂為義言用心為義也又蹝行貌儿有足者曰跂淮南子原道訓跂行喙息與岐通又支韻音支又紙韻音起義同又寘韻音蹔與企通舉足望也詩衞風跂予望之小雅如跂斯翼言宮室大勢嚴正如人竦去翼翼狀又禮檀弓子思曰先王之制禮也過者俯而就之不至焉者跂而及之又山海經海外跂踵國郭璞贊厥形雖大斯腳則企跳步雀踊踵不罔地應德而蹔歎塞歸義又勇石之山有鳥如梟一足歐冶名曰跂踵見則國大疫郭贊跂踵為鳥一足似夔不為樂與反以來悲

跂 伯不復从杜預曰不復

故道也說文無跂車部轍車迹也徐鉉曰今俗作蹤非按車迹謂之轍人足迹謂之蹤義通徐說非六書故作跂舉要篆作跂舊本

四 跋 紆厥切音越說文轢也玉篇行急疾也篆作跋與越誠通

跋 同蹠俗字

跋 舊註沿篇海音促迫也

跋 唐來切音臺恣蹂也漢書兵連也或作俊趨於泥

跋 相跆藉又踏跆連手唱歌也余祭切音裔瞼也楊雄校獵賦跋鑣阬師古曰度也通作跋漢天馬歌遊萬里義同舊本誤分為二

跋 舊註音

跋 俗眠字也與韻會訓眠同改音知又音帝琴瑟跋舊皮厚也眠蹠於同眠六書統眠竹泥切膝也與眠同於非

跋 與踐也又與蹠通踐也蹠也集韻跋或作蹠蹠雅子外物篇凡道不欲雜雜則嚘嚘而不止則跋跋則累生註副墨云跋足胝泥淖之迹也人心為物雜塵則昏物欲中不能自拔也郭象云當通而窮則理有不泄而相騰踐也羅勉道云跋踐也足不良于行者如被人跋踐也舊註俗跋字與交分跋為二互詳後跋註

跋 俗跋字部趁作趥同

跋 山海經南海

外流沙之東亦水之西有跌左右有首名跋踢健貌古詩怯馬須健兒跋跋紅塵下

跌 避刻切音別足擊也六書故足交戾也又眞韻音祕類篇曰蹴也又跋跋踏健貌古詩怯馬須健兒跋跋紅塵下

跳 俗敗勿切音拂說文跳也

跉 離呈切音零跉獨行貌別作跉町伶行

跳 舊註同孳按孳訓髮至韻通作髮

跳 與足上下異體謂跳同孳非

跳 北末切音撥足也又本也曲禮爛不見跋註藏所然字俗

跋 殘本不使客見之而退又姓唐名畫錄有跋異又蹴進詩豳風狼跋其胡註胡頷下懸肉而行曰蹴進而跋其尾又音蔽跋蹷行貌草行爲跋水行爲涉又借文辭後敘之稱題之對也分前後曰題跋又陌韻音劄蘇軾題康崎公禪銘遂授以政歷佐三葉濟于艱難不夷不跋又奉韻音唄集韻本作跟或作跋跋蹟跋也从足友聲篆作蹷

跋 俗跋字舊註同上誤

跰 俗字音田踏

跰 他刻切音埜蹼跌也方言蹶也郭璞曰偃也師古亦俗增曰足失據也又與佚蕩義通韓愈岳陽樓詩節奏頗跌蹶又阿蹶夷姓六書故跌亦作蹼引周禮晏夕鄭詩鹿曰跌景乃中未辭蹼日仄也鄭註本作蹼非作跌合跌蹼爲一誤

跕 與踞近改作跕音祐非

跎 唐何切音駝說文蹉跎也

跎 韓愈詩嗚呼吾意其蹉跎言不遂其意也杜甫詩淮海莫蹉跎俗作蹉

跎 俗跎字

跎 也又美陽切蹄甲丝非蹄甲本借

跏 居涉切音加交見前跌註

跏 俗字集韻要亦作跏改作跌非

跏 甲無眠名

跏 俗字集韻要亦作跏改作跌非

跏 俗字集韻要亦作跏改作跌非

跏 俗字集韻要亦作跏改作跌非

註足不正故哭不誦也跛德同說文跛行不正也一曰足排之德蹇也分為二泥跛第二訓非正義今不從篆作𧾷

跜 年題切音泥蹉跜虯龍動貌六彝韻泥去聲王延壽靈光殿賦奔虎攫拏以梁倚仡奮豐而奇鬐虯龍騰驤以蜿蟬頷若動而蹉跜註鬐首者言畫虎龍

距 丘許切梁上聲說文雞距也雞鬥則用距左傳季郈之雞鬥郈氏為之金距增韻凡刀鋒倒刺皆曰距廣漢書為鉤距註毛氏曰鉤距如釣鉤之有距杏之則順吐之則逆使人入其中不能出以鉤索隱情也別作鉅集韻改作觭泥又目延壽傳拔距註師古曰人連坐相把據地距以為堅而能拔超之言其有手掣之力也又去聲與拒岠通又至也虞書予決九川距四海春秋洽距川又達也夏書不距朕行別作岠非說文分岠距為二

跟 古亨切音根說文足腫也俗謂隨行曰跟本作跟篆作跟重文从止作𧾷舊本沿俗作跟

跇 舊音夷跨跨按經傳迹跡蹤迹同本作夷俗加足泥

跡 詳足部迹註

距 舊註音匡踞躍行遠貌一說勤勤遠貌

楚辭遠此世之勤勤註狂遠貌

跋 舊註丁佐切多去聲小德詩渾弄肆狂勤舊本作距跋或作跋跋峙舊註沿正韻切訓分為二

跣 弗視地厥足用傷徐邈跣讀七演切泥又禮問喪觀始死雞斯徒跣註雞斯即笄縰先去冠而骨笄與縰髮之繒也徒空也無履而空跣也又史蕭何傳何下廷尉掀出徒跣入謝杜鴦傳其川鼻飲之國莫不袒跣稽額又晉陶侃見諸參佐以談戲廢事嘗責之乎老莊浮華非先王法言無益質川君子當正其威儀何有蓬頭跣足自謂安逸邪又跣與踐別漢文帝紀給喪事服臨者皆無履本作跣篇作踐晉灼曰漢語踐作跣從跣也顏師古曰會泥音說跣通作踐非

踩 註切訓重出誤分為二字俗

跺 專于切音株鳥跣有貌左傳童謠鶴鶴跦跦集韻跦或作跦泥

跧 同跨六書統編文作跨舊註沿俗字舊註下蓋切

跌 俗字舊註下蓋切音亥急行也泥

跦 且緣切音詮說文跦也一曰卑也蔡也或曰船服也又眞韻音遵義同舊註沿正韻十刪收跧泥

跦 蒲格切音匐左思吳都賦魂魄氣爍而自踢跦者應弦而斃注言會獸驚伏中箭汝羽也與跦路通舊註誤分為二

跨 苦化切誇去聲廣韻越也增韻足過也又騎也杜甫詩平明跨驢出又麻韻音誇人謂大坐曰跨又馬韻誇七聲跨跨行不進也○胯兩股間也亦作袴髀與跨胯通又跨俗跨字說文跨股也苦故切跨跨太苦化切跨渡也跨跨也字同訓異分為三六書故曰跨張兩足以跨也故兩足間謂之跨下行遇塹瀆跨越之跨非渡也跨者或去或跪不可專言跨按會故辨正說文甚確又漢諸侯王表跨州兼郡俗譌省作夸韻會跨通作夸非舊本十畫跨泥說文訓跨分跨跨為二尤非

跬 俗字舊註音祥趨行也後曲禮少儀皆借翔俗作詳今不從

跬 同同說文作跬正譌知跬作跬非不知諸家訓跬與傑伏通尤非詩跬跬覘道之跬與樂記伏底之伏音同義別疏云跬與伏同誤也

跬 俗蹲字舊註沿正韻跬同蹲泥

蹲 俗字舊註音子通委也誤

跩 註音若

足下文誤集韻若改作委跩即諾舊本分跩跩為二不知二字皆可廢

蹲 蹲足部蹲同

踐 俗踐字從足踐聲

跪 音奪跪足蹋蹶莊子跪坐以進之古詩長跪問故人明漢武中上詔錢唐講虞書唐陛太而講武糾唐不知君臣禮唐正色曰以古聖王之言陳于陛下不跪不為倨又足亦謂之跪韓非子刖跪即刖足又蟹足曰跪○朱子謂古人只是跪坐著跪坐拜說云兩膝著地以虎著膝而稍安者為坐俯腰及股而勢危者為跪因跪而益致其恭以頭著地為拜又曰古人席地亦只是盤坐又有跪坐者君前臣跪父前子跪兩膝頭伸前著地觀畫圖可見據此說古人之盤足坐為安坐蓋席端尊長則膚其卑幼侍坐如跪謂之跪坐以示不敢安席兼尊長之前可跪可拜也說文汎訓拜非又梵書繩索經長跪而坐與儒禮同又遼志契丹凡男女拜皆同一足跪一足著地以手動為節數止于三四彼言揖骨地者即跪也

跭 舊註音達說文跭車去聲唐韻詳

蹈按說文蹈踐也今作蹈或作蹈蹈與蹈不同類从足从齒各別舊本譌从灰合齒跌爲訓誤藏經有蹈無誤

蹦 同蹦本作蹦

跫 許淮切音胷人行聲莊子徐無鬼篇逃虛空者藜藿柱乎鼪鼬之逕跫位其空閒人足音跫然而喜矣而況乎昆弟親戚之謦欬其側者乎又東韻音邛董韻凶上聲義同正韻跫悚也引莊子閒人足音又喜貌又人行聲不知跫無喜悚二義莊子跫然承上文足音而言非跫卽喜也舊註許拱切音喧悚也誤本作跫七画篆作䟦省作跫亦誤俗別作䟦非

跬 同趣亦作頓司馬法一舉足曰跬跬三尺兩舉足曰步步六尺說文𧾷部趣半步也讀若跬足部無跬篆作跬蹊集韻作

蹄 俗字舊註音降蹄非

蹉 舊註音敕蹉跌也言人所蹈而露見也周禮川上有蹉鄭註路容三軌乘輿路通公路宮名掌公之路車晉以卿大夫之庶子爲之詩魏風陳奚乎公路肩禮春官典路掌王及后之五路玉路金路象路革路木路註路車也車謂之路者徙本不窮之義也又正門爲路門正朝爲路朝正寢爲路寢大鼓爲路鼓皆取中正通達之義又宋分天下爲四京三十三路元制分天下爲十一省三十三道每州皆爲路又姓漢路博德路溫舒又傾地貌前乎田疇後都邑路註路謂無城郭牆垣又藥韻音洛漢書虎路謂以繩相連遮絡之與落通揚雄校獵賦虎路三嵕以爲司馬註三嵕山名言圍落此山也晁錯傳作虎落鄭氏曰外蕃也趙古則曰路備作落作籬非篆作蹉

跌 俗字舊註音類足跌非

趺 九筆切音膚足厥趾如蹲也莊子天道篇士成綺百舍重趺見老聃老先韻音敷類篇久行傷足也一曰足指約中新傷爲趺又敷韻音敷雅釋馬駠蹄趺善陞甗註甗山形似甑上大下小駠蹄趺新而健善上山說文趺專訓獸足企也

跂 同企亦借次

跱 俗字舊註音峙同

跳 俗字舊註音甚跳說文跳也皇侃讀說文切泥

跳 徒弔切音窕說文躍也集韻作跳又舞貌王褒洞簫賦嘻嚱捷跳狀復出註言嘗似滅復振也又蕭韻音迢前漢書項羽圍成皋漢王跳獨與滕公共車晉灼曰跳獨出意一說跳輕身疾出也又韓愈與張籍同效阮步兵一日復一日詩譬如兔得蹄何用東西跳叶蠶搖瓢通作跳

跌 音拔六書故行相迫蹙也舊註訓行貌非本作

跋 舊註音敕跋跌也言人所蹈而露見也周禮川上有蹉鄭註路容三軌乘輿路通公路宮名掌公之路車晉以卿大夫之庶子爲之詩魏風陳奚乎公路肩禮春官典路掌王及后之五路玉路金路象路革路木路註路車也車謂之路者徙本不窮之義也又正門爲路門正朝爲路朝正寢爲路寢大鼓爲路鼓皆取中正通達之義又宋分天下爲四京三十三路元制分天下爲十一省三十三道每州皆爲路又姓漢路博德路溫舒又傾地貌前乎田疇後都邑路註路謂無城郭牆垣又藥韻音洛漢書虎路謂以繩相連遮絡之與落通揚雄校獵賦虎路三嵕以爲司馬註三嵕山名言圍落此山也晁錯傳作虎落鄭氏曰外蕃也趙古則曰路備作落作籬非篆作蹉

跌 俗字舊註音類足跌非

趺 九筆切音膚足厥趾如蹲也莊子天道篇士成綺百舍重趺見老聃老先韻音敷類篇久行傷足也一曰足指約中新傷爲趺又敷韻音敷雅釋馬駠蹄趺善陞甗註甗山形似甑上大下小駠蹄趺新而健善上山說文趺專訓獸足企

跱 同趾借次

切音蹉說文脛肉也一曰曲脛本作踝八画篆作踝俗作踝

跨 舊註音咨蹄跨牛馬跡中停水按莊子牛蹄之涔註牛馬跡中水曰蹄涔非跨為牛馬跡中水也舊本水部蹄涔不誤今跨同涔非篇海涔通作跨

跩 七均切音遠正也伏也退也跩也公羊傳靈公呼龔而屬神彌明逆而跩之絕其頸註以足逆蹋曰跩又與趨通張衡西京賦大雀跩跩又與蹲通史貨殖傳下有跩鳴沉作跩莊子外物篇紀他聞之率弟子跩千鍾水諸侯事之註鍾水地名○說文埭趩跩分訓集韻合埭跩後為一六書故合跩跩為一

跩 烏字舊註音劣蹶蹲跳跩引玉篇瞼也

跩 俗字舊註泥

跬 俗字舊註泥

跬 俗字舊註泥

**跬

踩 非舊註音逐走也又音涿跳也按踩即俗蹋字篇海收踩又作蹤音逐躑躅亦作踩丛非

踊 俗字篇海音阻馬足病誤

踊 踊本字

踔 俗字舊註過合切諸入聲過復引入本註譌作踔予余切丛非

踔 俗字舊註邁合切諸入聲跛跩又音掩義同丛非

踔 切音長東郡謂跛曰踔龍云切音舊註音橋足多力或作劬跛拜也誤分為二互詳前定註

踔 倫行貌倫按劬亦俗增說文力部無劬

踛 俗字正韻十八庚麥踛也

踛 俗字舊註音稜蹶也泥亦作陵麥舊註音稜蹶也泥

踛 集韻脩通作蹐又與跰通又梗韻音跰丛足立貌

踛 俗字舊註音禿蹶也蹶也又蹶踛行不進丛誤

踞 俗字舊註音忠逃也迭也轉也步也周也集韻追或作蹤踞篇海踞同追丛非

踞 居御切音據箕踞傲坐中兩足以手據都形如箕或作倨漢張百傳高祖箕倨又獸直前足坐也又據物坐曰踞

踝 呼瓦切華上聲踵上兩旁內外圜骨也外向為外踝內向為內踝禮深衣負繩及踝以應直註衣之背縫及後衆之中縫上下相接自領及于足踵而負于背此象繩之直也○从果篆

踝 苦禾切音廢別足周書呂刑踝作踝

踝 薛疑赦其罰倍差石經改作刖

踝 策病非徒瘂也又苦蹊盩註足蹶又戾不可行也

踟 捶首踟躕說文本作踟六書故亦作踟踟舊本泥正韻音池从笞音為正集韻踟或作蹝按蹝踟音義別今不從

踠 于捲切淵上聲六書故是跌傷骨筋也頹箭折足也又曲也班固東都賦馬踠餘是註踠屈也

踡 舊註音權馬足力有餘也舊註專訓馬足跌誤踡蹠音別義通

踡 舊註音權踡蹠不伸又促也

踢 他歷切音惕以足蹴物又踢仆踢獸名附見前踢註與踢別

踢 丛蹴丛通僵仆也充傳踢其國家又與誓踢之又仆其尸于市曰踢周禮掌戮凡殺人者踢諸市肆之三日又莊子外物篇中徙狃以踢河本作踢篆作蹝集韻作

踤 即律切音卒說文觸也一曰駭也一曰蹈踤即倉猝

本借卒又蹴也足蹴之也揚雄長揚賦帥軍踤陰又隊韻音卒集也大玄鶩踤于林通作卒聚篆作踤

踩 舊註音朋說文骨部古音朋訓

踩 俗字舊註行難進與峙同韻說文骨部古丛非

踩 即義近改直里切音痔非文作踩韓愈陸渾山火詩作雉唐書李白傳作胜集韻作骶丛義同一說踩形下大也周禮典同註鐘形下當踩音辭又皆韻音挑行繚反也又先韻音駢下廣也又韻會踩通作庳卑引禹卑宮室卑音上聲讀如婢泥說文以踩為古文亦泥正韻二紙收韻雖蹤舊註丛云古韻

踆 七接切音妾踆踆徨來字失考正

踆 貌楚辭眾踆踆而日進

踦 俗字方言楚之間物支體不具者謂之踦又爾雅釋馬左白跗註前左足白名踦又紙韻音紀公羊傳相與踦閭而語註何休曰閭一扇開一扇一人扛內一人扛外也又韓非子丛微篇兩堯不能相王兩桀不能相亡亡王之後必其治亂其強弱相踦者也又長踦蟷蛸別名又驕旅通作羈不必借踦集韻羈或作踦泥舊註音雞引周伯琦曰踦本一足借為踦旅字俗不當作羈

踧 莊六切音蹙踧踖恭謹不安貌洽言學行篇或人踧爾非註驚貌又後漢陳蕃傳黃門從官驕踧踖魏志董卓傳關東豪彊敢有勳者以彊兵踧之又鍾會伐蜀檄窮踧歸命猶加盛寵註踧困迫也與蹙通又陌韻音伏平行也詩小雅踧踧周道註周道大路也踧踧平易也六書故引詩作跗義同

九 韻 足 並 舊本韻音辭韻丛不能行韻音歎註見上按韻一字徧韻之同蹴屋之同蹴各部如此類者非一不必泥足上足丁字形分為二音呂坤交泰篇韻吸辦拔韻班同音舊註韻蒲淵切音瓣非篇韻韻音盤步渡又韻丛不能行韻音炭丛非韻丛俗增故正韻輪陳二韻刪之

頭 舊註古文頭字按頁首也頁足異形首上足下易上天下澤履君子以辨上下定民志語曰冠雖敝不以苴履首足不倒易則不容丛太明甚合足頁丛立謂之履失古人制字本義雖說文顛篆作顚舉要齊侯鎛鐘作顚篆作顚皆沿舛謬不可從古文履作履从尸从彳从夂从舟舟象履形小篆作履俗作履俗譌以為古實非古文也據六書統顚待也从須省與頭同益信

舊註誤肬書統類註古或从頁从足既知蹞音須復以蹞涸優自相矛盾蹞須同音義通 **踰** 同逾 **踱** 俗字舊註改音鐸洗足蹋地泥互見前踱註 **跟** 舊註音霞足所履也與說文音訓同必贅作跟又跟亦訓蹞跟二文皆可廢 **蹊** 俗字 **蹊** 舊註音揠蹊蹊相近亦作蹊蹊按漢史傳或譌作揠舊本齒部齷註俗作蹊非北又泠篇海作蹊蹊前後矛盾也誤附見前定註 **蹐** 尺允切音蠢雜也孝經序蹐駿尤甚註相乖外也又銑韻音蟠與舛同揚雄說舛或作蹐淮南于作舛 **蹐** 俗字舊註音致跲與蹐別字 **蹐** 俗蹐也亦作蹐俗非 **踵** 知隴切音冢足後跟也又繼也蹋也曲禮行不舉足車輪曳踵註行不敢高其趾如車輪循地行搖曳足跟也又莊子讓王篇曾子納屨而踵決踵便與蹠同說文蹠跟也踵追也徑相迹也按追者迹本者之後因謂之踵同義分部泥 **蹉** 俗跌字六書統蹉同跌泥 **蹞**

梯尼切音題蹋也廣韻小蹋謂之蹞莊子馬蹄篇怒則分背相蹞又賽韻音第義同牛馬類以足彈擊謂之蹞蹞與蹞同別作蹄說文蹞足也蹞 **蹈** 俗蹈字 **蹈** 舊註音鮮來 **蹈** 丑鄧切琛上聲說文蹈蹈行行貌非音毋非訓行誤 **蹈** 無常貌陸機文賦故蹈蹈于短韻放庸音以足曲足音蹈本書又稽康琴賦蹈蹈磊砢註蹈蹈初拳布散磊砢大聲也別作跲跲互見前蹈註 **蹈** 俗蹈字舊註足蹈與蹈義近改音 **蹈** 俗字舊註音塔短非又都琉切引玉篇足蹈亦非 **蹈蹈** 足跌篇瀾又作蹈蹈然非蹈 **蹈** 俗字舊註音即跲之譌 **蹈** 蹈字舊註音韻蹈同奎舊註誤分為二爾雅說文从奎 **蹈** 俗字 **蹈** 從浪切音宕跌蹈行失為二爾雅說文从奎 **蹈** 俗字 **蹈** 正也廣韻蹈伏貌又陽韻音唐義同漢書揚雄傳河靈蹈註飛動貌與邊蕩盪宕蹈通 **蹈** 俗字舊 **蹈** 同蹈 **蹈** 俗字舊註音毗

跡也 **蹈** 從各切音託行不循道也漢書蹈弛之誤 **蹈** 士師古曰無檢局也篆作蹈俗作跡 **蹈** 蹈說文蹈載重部舊本附足部非 **蹈** 俗字舊註音倩急行貌玉篇蹈與通 **蹈** 俗字舊註音揠 **蹈** 毒行不正非 **蹈** 舊註古文夏字按六書本義篆作 **蹈** 有作 **蹈** 者舊本因篆 **蹈** 俗跌 **蹈** 同趨舊註音熾渡為楷譌謬類如此 **蹈** 俗字 **蹈** 也引玉篇作趨誤 **蹈** 趨 **蹈** 居許切音舉說文疏行貌六書故胡困切渾去聲行也誤 **蹈** 行無侶貌詩唐風獨行踽踽毛傳無所親也別作 **蹈** 與通偏通舊 **蹈** 俗字趨蹈通有秋酋侶子作偶義通 **蹈** 與通偏通舊 **蹈** 註蹋地聲誤 **蹈** 三音又秋秋趨蹈貌俗因聲近譌為蹈舊註音促 **蹈** 他協切音疊履也踏也又蹀躞說急也義同躇改作蹈非 **蹈** 進貌列子黃帝篇宋康王蹀足疾言顏延之馬賦望朔雲而蹀足又與蹈通淮南俶眞訓足蹀陽阿之舞張衡南都賦修袖繚繞而滿庭羅襪蹀而容與註蹀

小步也亦作跕史貨[illegible]則鼓鳴瑟跕[illegible]蹀蹀跕蹀蹀蹀

藥名非獸號字按此說亦非汎云藥名無確據

蹂 俗字舊註音蔡蹂跱行難進貌又音又義同赴非經史有蹂躪說文蹂行也足部無作蹂躪

蹂 蹂舊註義與蹂近誤分為二

蹂 同蹂說文蹂行也足部無

蹈 俗字舊註音畜跛行又丘太聲義同赴誤

蹈 俗跨字說文贅作跨俗足也足無蹈名

跨 別作蹣蹣赴非詳見跨

蹠 譌字舊註音嘗偶也音註批引博雅跱也赴非

蹠 俗腿字

蹍 俗字

蹍躬 赴俗字

蹍 九筆切陛上聲跛也又卦名易蹇難也險社前也又王臣蹇蹇匪躬之故註言所履艱棘也楚辭余固知蹇蹇之為患兮忍而不能舍也又偃蹇驕倨貌左傳哀六年彼皆偃蹇將棄子之命又楚辭瑤臺之偃蹇兮註高貌又何瓊佩之偃蹇兮註眾盛貌又九歌靈偃蹇兮蛟服註舞貌又姓秦蹇叔後漢蹇蘭唐蹇偕仁○正譌从足寒省聲跛為正義借為蹇難蹇直字別作謇非六書故楚辭以蹇蹇為忠諫後人承楚辭遂有蹇諤之說別去謇諤諫字赴非或曰謇直作謇義通必廢謇从蹇泥互詳言部

蹇蹇 蹇註又說文蹇部蹇蹇貌足部蹇跛也分二義韻會銑韻蹇轉元韻丘言切蹇貌合為一赴非舊註引易蹇初爻往蹇來譽蹇叶音許譽

蹇蹇 赴俗

蹇蹇 杜號切音導說文蹈也袁紹傳黑山張揚蹈藉冀域言蹈蹈雖上聲尤非

蹇蹇 積也又詩小雅上帝甚蹈毛傳動也朱傳上帝相王也蹈當作神言威靈可畏也一說蹈會蹈蹈失次意言王暴虐喜怒禍福不測也篆作蹈

蹈 俗作蹈蹈赴非

蹈 從各切音託說文蹈也篆作蹈一說蹈蹈蹈無二義有蹈不必別去蹈字

蹉 倉多切判平聲說文蹉跎失時也一曰跌也張華輕薄篇孟公結重關賓客不得蹉註蹉猶過也又鉤韻判去聲是跌也本作蹉篆作蹉俗省作蹉徐鉉曰經史通用蹉此亦後人所加

蹉 俗字

蹊 虛歎切音奚徑路又經史通用蹊此亦後人所加蹊字徑左傳牽牛以蹊人之田註先無路初為徑路者集韻或作嘒又音笄義同韻書蹊亦作傒引月令塞傒徑史貨殖傳傒蹊一說蹊借用傒義通說文傒待也集韻或作嘒書傒我后仍當从傒借蹊

蹊 餘韶切音遙

蹄 俗蹄字

蹄 說文跳也

蹈 俗跳字舊註音條蹈也躍也訓同說文跳分蹈跳為二誤

蹋 從荅切音踏說文蹋也又書嘉話錄云踏搖娘曲乃蹋地搖身而歌因為曲名唐開知微與突厥默啜連手蹋萬歲樂于城下陳令英城上見之曰尚書為鹵蹋歌蹋與踏同本作蹋別作蹋

蹋 俗蹋蒲桓切音盤屈足也通作作蹋篆作蹋別作蹋

蹋 同蹋正韻蹋歲作蹋非

蹋 俗踢字詳前踢註有儀也詩齊風巧趨蹌兮大雅濟濟蹌蹌曲禮士蹌蹌註容貌舒揚也又虞書鳥獸蹌蹌註言鳥獸聞樂率舞也蹌蹌赴通說文蹌動也蹌行貌蹌鳥獸來食

蹌 蹌牛之譌舊註音蹌拜

蹌 也義同蹌譌从息非

蹌 重蹌之也蹌

蹌 與帳通蹌見

蹌 分三義泥

蹌 俗蹌字舊

蹌 于庚桑楚篇蹌市人之足則解以菽鶩見則以姬大觀則已矣通作蹌互見前蹌註本作蹌

蹌 說文本作蹌

蹌 俗蹌字舊註同蹌非

蹌 詳前蹌註

蹟 俗蹟字舊註音蹟顛也

蹟 一旦蹟仆別作顛

蹟 俗蹟字

蹟 舊註音蹟

蹟 蹟骨

蹟 近足細處檢說文本作蹟集韻或作蹟

蹟 蹟本字又赫蹟紙蹟跋舊註誤分為二又音鶴足不前非

蹟 名孟康曰蹟猶地也染素紙令赤而書之鄭展曰赫音閱牆之閱應劭曰赫蹟薄小紙也通作蹟或作蹟名漢武帝求神君舍之上林中蹟氏觀爻蹟觀音地郭璞亦馬贅馬實龍精爰出舊註同蹟

蹟 水類溼洼之駿是勉蹟蹟正譌俗作蹟非

蹟 從蹟為正

蹟 俗字

蹟 祭昔切音積說文小步也詩小雅謂地蓋厚不敢不蹟毛傳案足也漢書賦豈止蹟高天蹟厚地本作蹟省作蹟又蹟舛僻三字古通非

蹟 俗蹟字正韻一屋逐部收蹟也舊註又與舛同誤

蹟 蹟註蹟躍古易蹟豕蹟蹟見釋文按古易蹟造之字無義者非一遂从辵加足贅釋文未可信逐譌从豕作逐誤舊註音轍分蹟躅為二尤誤从躅為正

蹟 丘于切音蹟行也又蹟蹟

蹟 別舊註引魏都賦蹟蹟蹟

蹟 俗蹟字有暫無蹟

蹟 說文蹟止行也經史通作蹟漢儀註皇帝輦左右侍帷幄者稱警出蹟則傳蹟止行人清道也又寘韻音祕足偏任也刻女傳立不

驛潘岳藉田賦后妃歛穜稑之種司農操耕種之器擊壤擊土壤之節宮正設門闌之蹕本作蹕篆作蹕正譌从趨廢蹕尤

蹐 書中切音春博雅蹐也

蹌 蹌蹌俗蹌字

蹤 俗蹤字

蹈 同蹈集韻或作蹈俗蹈字舊註音鹿行貌又與蹤同蹤也按史傳與蹤同蹤也故非作蹤俗加足旁

蹂 蹂梁孟梁非作蹂俗加足旁

蹍 切音寥足相交貌

蹉 莊共切宗入聲足蹣蹣物也又迫也迫也曲禮以足蹉路爲勞有誅石經用蹉通作蹉又類蹉愁貌與顦通又不自安貌斂容色敢斂蹴縮也別作蹴又迫促祝禮器三辭三讓而至不肰則色蹉註傾初莊大門外交擯之時有三辭之禮及入大門生若弁門一讓則賓一辭凡三辭三讓而後至廟中不如此則迫蹉無禮容也又蹉蹉鄭圉親詩小雅我瞻四方蹉蹉靡所騁又音促義同讀書通謂蹉與蹉蹴蹴俗通此音義之自相協者又蹴趨率數趣蹴皆與蹉通咨有引證此音微別而義互通者肰今分古合存備考可也

蹴 同蹴

蹉 俗字舊註音蹉騎馬誤

蹣

蹐 他協切音蹐亦非也本作蹐字舊註音蹐作蹐通作蹐蹐

蹟 俗字舊註音蹟蹟訓急甚也泥

蹟 俗蹟字舊註誤分爲二訓蹟本非

蹤 俗蹟字舊註誤作蹤蹤之譌

蹠 俗字舊註蹠蹠字舊註蹠蹠字舊註蹠蹠

非史傳言蹙者行汲蹙非不行行不能疾趨也徐氏不以訓蹙者訓蹙泥說文从止亦非本作蹙十一畫篆作蹙舊本作蹙非

蹶 同舊註音頹蹶仆也按蹶音貴蹶有貴蹶二音淮南蹶原道訓足蹶趨埳頭抵植本而不自知知蹶同舊註義近蹶改音頹誤以蹶同他舊註音橘改訓蹶之蹶不知蹶蹶音義微別也

蹟 同蹟舊註音義與說蹟跡非跡不必別作蹟

蹶 唐韻切音邵蹶蹶失道行不先也又訓同前蹶分為二

蹬 杜甫義鶴行高空得蹬殿木拳

蹣蹣 俗字舊註蹣蹣蹣

其馬蹻蹻又天蹻與橋通樹木盤曲貌揚雄校獵賦蹻天蹻又藥頷音蹻蹻也大雅小子蹻蹻叶上號下藥又音腳草履史記虞卿蹻蹻說登王樂傳離騷擇蹻與屨同說文分蹻屨為二泥又莊蹻楚大盜

𨇤 舊註同蹻按蹻从𨇤作蹻非俗从欽无非洽本切音卜鳧雁骄也爾雅鳧雁醜其足蹼其篇海誤

蹼 蹼企疏曰足指間有幕相著飛則申其脚泥企疏也又音樸義同舊註沉云足指相著非○本作蹼篆作蹼正韻一屋六藥闕蹼

躁 急進也不安靜也釋名躁燥也如物燥則飛揚也國語躁浮暴賈逵曰躁慢也又謚法好變動民曰躁與躁通說文躁疾也徐鉉曰俗作躁非按徐說泥

躖 躖躖通

蹉 桑結切音撮俗字

蹉 蹉躇行貌

蹄 俗字舊註音蹄蹄蹄

𨇤 俗字舊註音[illegible]疑遠也泥

𨇤 同蹴俗**𨇤** 力沃切音鬣蹴也又踰牆加彳贅也禮玉藻賢席不由前爲蹴席又學記學不躐等註越也互見前蹴也說文無蹴俗借用獵非

𨇤 昌石切音鄰住足也互見前蹴爲

𨇤 舊註同蹟誤

𨇤 耶敵切音力跩也與轢通又人名左傳晉卿荀躒又樂頌音洛類篇曰逞躒超絕也又晉大夫輔躒說文足部無躒疑部蹟動也義通

𨇤 蹂躪足動非

𨇤 鷂字舊註音擾同賁行礙失足也黃帝巾機銘人莫躓于山而躓于垤左傳見老人結州以亢杜回杜回躓而顛說文疐凝不行也躓路也引詩載躓其尾按詩本作疐分躓疐爲二泥篇海躓亦作蹶躓充非

𨇤 俗字行急

𨇤 通用暴、

𨇤 鷂篇海

𨇤 俗字之爲二泥篇海躓亦作蹶躓充非

身部

身 審眞切音申軀也舉一經世曰身地也本乎靜所以能動者血氣使之肤也註人稟氣于天賦形于地形屬地故靜血氣屬天故動氣引血行血隨氣轉也釋名身伸也可屈伸也爾雅我也說文躬也廣韻親也易艮其背不獲其身傳云身動物也惟背爲止艮背則止于所當止也止于所當止則不隨身而動矣繫辭君子安其身而後動又龍蛇之蟄以存身也又孝經孔子謂曾子曰身體髮膚受之父母不敢毀傷孝之始也立身行道揚名于後世以顯父母孝之終也道德經吾所以有大患爲吾有身及吾無身吾有何患故貴以身爲天下者則可寄于天下梵書圓覺經清淨法身汝之性圓滿報身汝之智千百億身汝之行若悟三身即名四智或曰儒者反身修身通天下爲一身殺其身有益于天下君子優爲之獨老以身爲患擇析身爲三此虛實偏全之辨也能盡其道無人我壽夭衆生一也又告身唐制初拜官給告身其人先輸膠綾價方准書給遞舉

志三銓注擬奏受皆給以符謂之告身猶後代吏部文憑也于愼行曰告身即今告敕宋制亦狀又唐至德間以官爵賞功及收散卒大將軍告身一通易一醉猶古板官今劄付之類是也又女懷妊曰身詩大雅大任有身生此文王又山海經三身國註三身合爲一也又先韻音鞭楊方合歡詩我情與子合亦如影逮身寢共纖纖被絮共同功綿○六書略人身從畜畜身衡此象人之身六書本義从人徐指四支形篆作身鍾鼎文作身又散卒大將軍告身一通易一醉猶古板官今劄付之類是也按諸說同文舉要別作身身毋總要象从躬形篆作身鍾鼎文作身按諸說

躬 俗作躬躬不于其躬于其躬詩小雅弗躬弗親庶民弗信又圭名周禮伯執躬圭註圭刻人形躬身不知所乃譌文非古也 又蹇不于其躬于其躬詩小雅弗躬弗親庶民弗信又圭名周禮伯執躬圭註圭刻人形躬也又蹇又與韻音胠大雅命之不易無遏爾躬叶下天天音汀班固東都賦登靈臺考休徵俯仰乎乾坤參象乎曜躬又先韻音胠原大招蠵鱉短狐王虺騫只魂乎無南蟋傷躬只又陽韻音尤陳琳大荒賦延年具可留兮何勤遠以苦躬紛吾情之駘蕩兮曉有願而弗遣○說文本作躬从呂从身呂背呂也古

臂字象人臂骨形篆作𦣞俗作躬

躬 俗字舊註音愣引玉篇躬身也泥

四 躬 譌字舊註山巧切音稍體長大貌誤

躬 譌字舊註音泄使也誤

躬 俗肢字

躬 俗作躬躬

躬 俗字舊註與爐同太上作字

躬 俗字舊註身中陰陽既濟爲躬誤

服 同服舉要从身長聲古文服篆作𦣞或印古服字从身从ㄅ謂以衣服裹身也篆作𦣞耳譌爲舟ㄅ譌爲及說文𦣞乃服事之服非衣服之服總要从身諧及聲篆作𦣞小篆訛从舟同我見沂原从我作服按諸說𦣞泥今不從

戕 俗字舊註音聆字舊註音跌行急誤

躬 同肥釋名肥枝也似木之枝格也本作肢从體爲之譌

五 躬 俗體字正

躬 俗字舊註音柱身直貌誤

躬 俗字舊註音嘖忿貌非

躬 俗字舊註音儘身端也誤

躬 俗軀字集韻或作體躬泥字

躬 俗聯字

躬 俗字舊註音繡射輸著衣也誤

躬 同射舊註神夜

切蛇太督引韓安國傳弧矢躬獵分爲二說文作射

六 躬 俗字

躬 俗骷字

躬 從了切桃上聲身長貌又嘯韻音耀

躬 俗字舊註音絹身不端謂躬身長貌

躬 俗字舊註音嘯原躬躬用侈傳亦泥字

躬 俗骸字義同

躬 俗字舊註丁可切多上聲躬避泥

躬 同上沂原躬用燥亦非

躬 他頂切屋上聲身長直也通作

躬 躬本字

躬 盧堂切音郎躬躬身長從坐无非立刪

躬 俗字舊註音郎躬躬身長從坐无非立刪

躬 俗窮字形體小變非分爲二舊註浴篇游改

七 躬 俗字

躬 俗字舊註音仲婦

躬 俗字舊註坐倚貌非

躬 俗字舊註坐倚貌非

躬 俗字舊註身單貌古借

躬 俗字舊註音基身單貌古借

躬 俗字舊註音基身單貌古借

躬 俗字舊註音基

舊註音孩貌 躰體長誤 **軀** 同 **軀** 俗聘字 **軀** 俗軀字 **軀** 俗軀字舊註音義同 太誤

五 **軀** 軀軀裸也誤 **軀** 口岡切音庶軀見前軀註 **軀** 五干切音區說文體也徐曰凡言曰身舉四體曰軀釋名軀區也若區域也史蓋寬饒傳用不背之軀臨不測之淵又尤韻音丘晉傷方合徹詩同聲好相應同氣自相應同僂从身从人義通舊註求我情與子親譬如影追軀

軀 軀字之譌舊註音外玉篇人名誤 **軀** 俗字舊註即到切音澇身長貌非 **軀** 俗字舊註音勞身長貌非

軀 軀字之譌舊 **軀** 俗職字 **軀** 俗體字 **軀** 舊註音展裸形無可蔽經同軟 **軀** 舊註同躲誤 **軀** 舊註音單好也翫也按經史本作禮傳作耽或借湛俗作軀

六 **軀** 俗字 **軀** 俗字 **軀** 俗字

劉氏謂音近舍亦非又毛詩古音考車音姑轉韻又歌再轉而
韻魚韻麻後世音也本證引詩王姬之車叶上華華音敷搗乎
同車叶上烏君子之車叶上華芳證引易嗟上九載鬼一車叶
塗弧曹植應召詩肅承明詔應會皇都星陳夙駕秣馬脂車按
小雅采薇第四章彼爾維何維常之華彼路斯何君子之車朱
傳華芳無反車尺奢反上下叶音才盾此沿襲舊叶之偶誤必
軌車之音姑以就華之音敷謂讀姑為古音轉入歌魚韻為俗
音則詩考亦誤也○古文象兩輪輈軸之形篆作𨏥𨏥隸文作
轍別作轍轍轍轍轍轍舉要鍾鼎文作𨏥或復

軋 乙札切音或省或變體或臆造皆泥象形似而非存以備考正
樞說文輾也漢匈奴傳卑小者軋大者死師古曰謂輾轉轢其
骨節若今之厭踝也又勢相傾也莊子人間世德蕩乎名知出
乎爭名也者相軋也知也者爭之器也又唐史李宗閔等樹黨
相磨軋又六書故車載重蹶軋有聲也又凡物聲交戛皆曰軋
杜牧登九峯樓詩歸櫂何時軋軋鴉又鳴軋汔樓閣又韓愈詩
癡哭爭填軋又高言軋霄崢又姓又質韻音鬱張衡南都賦流

湍投濊砏汎輒軋長輸遠逝瀏淚滅泊註波相激聲

軋 俗字舊註音汀車停誤 犯上聲說文車軋前也篆作軋古爰切音癸車軸也又浚也左傳
俗作軋或作軋丈非

軌 講事以度軌量謂之軌漢賈山至
言軌事之大者師古曰軌謂法度又猶也史記星辰軌道賈誼
傳諸侯軌道又有韻音九詩邶風濟盈不濡軌雉鳴求其牡又
紙韻音几班固幽通賦蠡取威于伯儀今姜本支乎三雄既仁
得其信厥今仰天路而同軌又語韻音舉陸機麥霄賦制軌跡
于介丘今省軌道而投軌覩情景以遂濟今豈時俗之云阻○
究姦也說文从虞書作宄與軌音同義別魯語藉寶者為軌循
吏傳姦軌不禁崔寔政論破姦軌之論本作宄因聲近譌為軌
非軌宄古通也如謂軌與宄同是合堯桀夷跖為一類也韻會
宄通作軌舊註引政論軌同宄丈非集韻或作軌迆

叀 同專與叀別

軝 譌字舊註音鳩車軫長又音救車軫
上幹丈非集韻或作軝迆 規熏切音均軍旅也周禮五師為軍萬二千五
車屬無輜

軍

百人周制天子六軍諸侯大國三軍次國二軍

小國一軍又宋制朝臣出守列郡曰權知軍州事軍謂兵州謂
民政時號知軍又姓姓苑冠軍侯之後因氏南北朝有軍延賞
又國策軍于邯鄲之郊註屯也猶言師于某成列則云陳于某
又軍門丈旌為門若今牙門也○說文圜圍也从車从包省會
意軍兵車也故从車烏貫切音伙車軸端也說文或
本作軍印文作軍軍

軎 从彗作轄義同韻會讀若系舊
註音異誤篆作軎九經字樣作軎集韻
作轄轄丈非正譌以轄為俗字亦非

軏 持衡者孫愐曰轅
端曲木也又質韻音兀俗

軏 軏字之譌舊註音震車
義同說文譌从元作軏字

軏 也又音信義同又音線
轉軏車述他計切音地說文車輅也楚辭叀玉軏而丈馳
也丈非

軟 朱熹曰轂內之金也又韓魏謂車輪曰軟又地
名漢地志有軟縣軟屬江夏後漢王霸子符徙封軟
侯註音大後漢書譌作軟音大非又秦韻音代義同

軒 切顯
平聲車前高蓋也卿車曰犀軒夫人車魚皮為飾曰魚軒又稽
守之末曰軒取車象也左思魏都賦周軒中天升堰臨袁註長

廊有窗而周迴者曰軒又殿堂前檐特起曲椽無中梁者亦曰
軒天子不御正坐而御平臺曰臨軒又前高曰軒前下曰輊詩
小雅戎車既安如輕如軒註輕車覆而前也軒車卻而後也凡
車從後視之如輕從前視之如軒肰後適調也漢馬援傳居前
不能令人輕居後不能令人軒註軒輕也輕重也言為人無所
輕重也又姓漢諫議大夫軒和明進士軒觀又軒丘複姓史梁
相軒丘豹又軒渠笑貌後漢方技薊子訓傳軒渠笑自若天祿
閣外史韓王軒肰仰笑即軒渠又霰韻音憲切肉大如雹葉禮
內則麋鹿田豕麕皆有軒又眞韻音欣陸雲夏府君誄丘園靡
滯鸞驥馮軒豈方伊類捉髮躬勤○說文象作軒舉要作𨏥泥
集韻別作轅韓奇字韻

輒 昌孫切音椿說文車約輒也周禮
作衛廣韻作轉丈非

輒 孤棄反輒一曰下棺車徐曰約謂
節約刻飾之也今作轉書益稷篇禹曰予乘四載孔安國曰泥
乘輕乘橇山碑窺輒遠方說者釋作巡禮記龍輒石經注疏改
从輒轉或作輇亦作楯舊註專訓下
棺車分輒轉為二非互詳後轉註

輒 譌字周禮大馭左軌
轉右祭兩輒祭軌乃

管子春曰軔當爲輒管木沿正韻誤

軔 如禁切忍太聲說文礙車也徐曰止輪之轉其物名軔王逸曰止輪木岑木輪動而車行凡事始及啓行曰發軔楚辭朝發軔兮天津又與仞同孟子掘井九軔又眞韻音人大玄守首車衆軔圭璧陳

軋 以紅切音容韻會曰黃切音狂說文紡車也一車行貌或作軠

軸 夫小車運載者舊註專訓紡車誤本作軠篆作軠今作軸俗字舊註音心

軸 舊註音及車竿按六書本作及俗加車旁非

軸 車軸心木誤

軸 徒魂切音豚說文兵車也左傳晉人懼二子之怒楚師使軦車逆之

軟 軟字之譌舊註音義同軟改从太分爲二非

軟 俗字舊註同軟按徐本說文軟音月音義同軟字譌从元書傳及釋文通作軟从軟磨軟可也

較 同較

軟 俗字集韻軟或作軟軟以軟有音音故改从冗不必從舊註洗

軟 同軟省作軟非

朝 月車釭誤

軟 俗輕字

軟 舊註同轟按劄或作轟亦俗省作軟故非

軟 舊註同軟按徐本說文軟音月音義同軟字譌从元書傳及釋文通作軟从軟磨軟可也

軟 軟字之譌舊註音義同

軟 舊註同軟按徐本說文軟音月音義同軟字譌从元書傳及釋文通作軟从軟磨軟可也

軟 軟字之譌舊註音義同

軟 軟改从太分爲二非

軟 軟改从太分爲二非

軟 軟字之譌舊註音義同

軟 軟字之譌舊註音義同

軟 軟字之譌舊註音義同

木衡以爲輿後橫木者誤也使軫爲輿後橫木則不得言力以象地且軫之兩旁木加于轐轐加于軸故曰加軫與轐爲四尺若輿後橫木安能加轐軸之上庇輪庇軫庇軹皆指左右兩旁而言非指輿後明矣況五分其軫則以其一爲之軸圍康成云軸圍一尺三寸五分寸之一蓋軫左右兩圍六尺六寸也若衡爲輿後木則不得言圍康成于軫圍既謂之車後橫木于加軫與轐又通謂之輿其說不通故不免于自變也康成之誤由不察任正衡任之名以任正爲輿下三面木持車正者故獨以軫爲輿後橫木也考工所記輪人輈人輿人之事沿襲初不相紊所謂任正者輈也衡任者軸也任正者十分其輈之長以其一爲之圍即所謂十分其輈之長以其一爲之圍即所謂五分其圍以其一爲之軸圍者也輈與軸皆任輿者也故謂之任木安得于輈人之事而論爲輿三面之度者乎借其聲爲軫轉之軫琴下轉絃者因謂之軫據此說舊註沿正韻韻會引說文車後橫木故非又宿名南方星居二十八宿之末軫者言萬物盈大軫軫肰也又姓篆作軫舉要南岳碑篆作軫又說文軫輾分爲二集韻軫或作輾合爲一亦非

軫 俗軫字舊註

輾 苦禾切音盍 舊註於黨切音盍

軠 苦禾切音匡 說文車戾也

軠 軠軠與坎北同引揚雄賦忽輾軠而無垠按楚辭坎壈兮貢苦賦坎北無坦北與軠通坎俗作軠揚賦本作坎軠改作軠非

軠 俗字舊註

軠 上蓋也與軠別 舊註於黨切音盍

軠 俗字舊註

軠 俗字舊註八切 舊註於黨切音盍

軠 俗字舊註 舊註於黨切音盍

軠 俗字舊註 舊註於黨切音盍

軠 俗字舊註

爲軹閑註康成曰輈之植者衡者也戴侗曰考工有兩軹其一爲輪人之事其一爲輿人之事康成以爲轂末又以爲小穿又以爲輈之植者衡者不應一名分三物其實軹者軸兩端之名杜子春謂之轊鄭司農謂之車轄也此說近之軸端必出于轂軹所以阻轂之脫軸當輪中故其崇半于上軹在轂外故蓋弓之最廣者庇軹康成以賢爲大穿軹爲小穿大穿徑八寸餘小穿徑四寸有餘軸在轂中者末銳本大恐不利于轉且有脫軸之虞矣兄五分軫間丈一以爲軸圍軸徑才三寸餘而大穿乃八寸餘亦不相當未可曉至如輿人之軹恐他字之譌不應一車而名物賾亂也又地名通作枳大事記周顯王十一年韓以枳道易鹿于魏水經注牟表報王三十六年秦伐魏至軹取城大小六十一皆魏之軹也蘇秦傳秦下軹道則南陽危又云我下軹道南陽封冀亦指此其言秦者在雍州萬年縣東北丈灞水百步軹道亭秦王子嬰降處也蘇代言楚得軹而國亾則巴郡之枳也又爾雅釋地北方有軹首蛇註岐頭蛇也江東呼兩頭蛇又南蠻類有八其七曰狗軹又釋草連異翹註卽連苕疏引本草

軺 餘部切音姚說文小車也釋名軺遙也四向遠翹一名軹遠望之車也漢平帝紀元始三年詔劉歆等雜定昏禮四輔公卿大夫博士郎吏家屬皆以禮娶親迎太軺併馬服虔曰太乘小車也併駕麗馬也又五年徵天下通知逸經古記者在所爲駕一封軺傳遣詣京師師古曰以一馬軺車而乘傳又者韶義同又音條博雅柳車集韻作軺泥舊註音苞飛石車接軺車本作拋車或作礮俗省作砲軺有平去二聲韻會拋收入三肴舊本分軺與拋礮爲二闕平聲非

軻 苦何切音珂說文車接軸也又轗軻車行不利故人失志亦曰轗軻楚辭作坷軻別作坎坷義同又姓明宣德間州衛千戶軻興○軻有平上去三聲韻會泥說文孫氏康我切毋收入奇韻歌箇二韻闕軻非又廣韻收軻入箇韻不誤註云孟子居貧轗軻故名軻字子輿與史記取義軻軸相牴牾失孟子命名本義舊本沿正韻引廣韻訛說軻註尤非

軼 他劣切音絰說文車相出也或曰相出猶言同出而先我也楚辭軼迅風于清源註從後出前又過也揚雄長門賦駿駭軼

軌 遠翹之車也漢平帝紀元始三年詔劉歆等雜定昏禮四輔公卿大夫博士郎吏家屬皆以禮娶親迎太軺併馬服虔曰太乘小車也併駕麗馬也又五年徵天下通知逸經古記者在所爲駕一封軺傳遣詣京師師古曰以一馬軺車而乘傳又者韶義同又音條博雅柳車集韻作軺泥舊註音苞飛石車接軺車本作拋車或作礮俗省作砲軺有平去二聲韻會拋收入三肴舊本分軺與拋礮爲二闕平聲非

莊子弁軼絕塵又侵突也注傳懼其侵軼我也又質韻音乙與逸同史伯夷傳睹軼詩可異爲管晏贊以是不論論其軼事又軼與轍音義別迭與軼音通迭通作軼引史秦紀天子七廟萬世不軼毀與迭同又轍通作軼戰國齊策車軼之所至請誦足下之長漢文紀使者冠蓋相望結軼于道田齊世家伏軾結軼太與轍同秦紀七廟不軼毀註軼同按迭迭之迭車轍之轍轉寫譌爲軼未可強通謂秦紀不軼毀與迭同非謂不軼毀之軼與轍同尤非傷懷云軼與轍同陳衛伯正之曰國策齊政姊嫠之絳視政曰勇義氣矜之除軼貴有高成鄭註軼者過也史記其軼乃時時見于龍說索隱曰軼佚也安得爲轍乎舊註引陳說明軼與轍異不知封禪書軼施職切與軼衰本作迭承譌誤遂謂軼與迭同亦非

六軾 音弑車前橫木可凭者孔氏曰古者車箱長四尺四寸而三分之前一後二橫一木下去車牀三尺三寸謂之軾軾上二尺二寸橫一木謂之較通作式史記西世家伏式詳見考工記

輧 同輧俗省

輒 如時切音而說文喪車也

軼 丘客切音穹軼軸所以支棺儀禮既夕禮遷于祖用輴又俟牀軼軸饌于西階東註鄭康成曰軸牀軸也軸狀如轉轢刻兩頭爲軹軹狀如長牀穿程前後者金而關軹或作拱陸氏九勇切義同

輦 居六切音菊說文大車駕馬也史淮南王傳輦車四十乘又與輦同禹治水山行所乘謝會樵亦作蹻橋丘非書註山乘樏漢書作梮史夏紀作橋徐廣曰橋一作輦音橋復引虞書孔穎達疏樏與梮蕭爲一尤非互見木部

衛 標註本作輦七畫篆作輦舊本省作輦亦非從車从行一曰衍省聲篆舊註音旬車前御接圃雅說作輦奇字韻誤以衛爲輒文本作輒草部輒與輒同改从車重出誤

軑 俗輊字

輅 俗字舊註音

輅 香鞠也誤

輅 從鞭爲正

輅 吉岳切音覺車耳也章引切音拯

輅 謂字舊註音色引博雅軫輅轉戾誤

較 輅車後登也

較 吉岳切音覺車耳也輦上重起如牛角詩詁曰衛風猗重較分與人註較兩輈上出軾者今之平隅也詩詁曰車廣六尺四寸深四尺軾去輿高三尺三寸較去軾又高二尺

二寸較軾通高五尺五寸蓋古者乘車大乘非如今人之平故乘市平常則馮較若應爲敬則落手馮下軾而頭得當軾上軾上名兩較狀故曰重較輈是兩邊植木較橫輈上輈兩面較一說文較車輈上曲銅也較在軾上恐其墜故以曲銅關之古謂較爲車耳據此說毛甚曰重較卿士之車孔穎達曰倚此重較之車實稱其德也通俗文車箱爲較義皆未詳又相競也與角通又效韻音教與校通比較也又大較猶言大略也又著明貌漢孔光傳較狀甚明又宥韻音姤歐陽修祭尹子漸文其生未始以一齊其死空其有天壽苟百年者亦死則短長之何較說文本作較義同舊註泥正韻大較較狀之較讀如覺與車較微較同音

較 尺矢切音侈說文凝也舊註音起非

輈 輈字之譌輈與轅義遠輈同同轅皆沿集韻轅作輈輈而誤舊註訓同轅非

軼 詩古荒切音炎車下橫木誤

輅 魯故切音路車也通作路釋名謂之路者言行于道路也天子王后有五路又儀禮既夕禮賓奉幣當前輅致命康成曰輅轅縛所以屬翰史劉敬傳脫輓輅註蘇林曰一木橫逐車前二人輓之三人推之別詳足部路註又輅韻音迓與迓訝卸通韻會引周禮田僕驅逆註輅迎也通作衙○說文从車各聲徐鉉曰各非聲當从路省舊註泥韻會輅音劾非集韻作輅亦非

較 可海切音愷凝也法言無所繫較韻作輅亦非

輕 且緣切音與硯於通又泰韻音觀義同

較 詮說文蓋車下庫輪也一曰無輻也或作輪集韻作槽槽非舊註與輕同引莊子輕才說之徒註輕量人物也一說輕輕音同義別唐逸淡有三輕不从輕莊子銓譌爲輕妄知非如左傳相馬譌爲相馬也

轉 俗字舊註以制切音旻車馬贈謂之轉玉篇轉車也誤

軟 俗字舊註音次以鬃飾車泥凡以蔡蔡物通作糅別作軟非

軛 俗字舊註軛字之譌不知軛亦譌文也安刪

輈 衡曰輈考工記輈人爲輈國馬之輈深四尺有七寸田馬之輈深三尺有三寸軛前十尺而策半之鄭康成曰軛前十尺與隧四尺四寸几丈四尺四寸軛自軛以前弧曲穹隆前句于衡其狀如梁故詩云五楘梁輈也詩詁曰車前曲木上句衡者謂之輈方言楚衛之間輾謂之輈楚辭九歌駕龍輈兮乘雷又輈張漢董皇后傳汝今輈張帖汝兄邪註猶蹙梁也與譌張倘張通○說文篆作輈漢文作輈貨六書中雜古字海切音宰說文乘也引易大車以字不必泥可以例推

載 載又爾雅載歲也唐虞曰載取物終要始之義史唐天寶改年稱載又泰韻音再承也勝也韓愈上宰相書詩曰汎汎揚舟載沈載浮說者曰載載也沈浮者物也君子之于人才無所不取若舟之于物浮沈皆載之云爾關尹子載哀者聞歌聲而泣載樂者見哭者而笑哀可樂者笑可哀者載使然也是故貴虛又事也書舜典巡四岳有能奮庸熙帝之載詩小雅假載南國周禮地官載師註載之言事也事民而稅之又成也書益稷乃賡載歌註賡續也皋陶謨帝歌以成其義也又屢也小雅載號載呼又與籍左傳序昭覽載籍張衡東京賦多識前世之載皆取記載義又始也與哉通詩豳風春日載陽伊訓朕哉自亳註始其事于亳都也又滿也大雅敬聲載路又助語小雅皇尸載起又與再同小雅賓載手仇又設辭法言先知篇或曰載使子草律曰吾不如弘恭註載設也草創也弘恭漢宣元朝專律令一說載猶再也言復使草律也又姓明洪武載君用父福監稅失火當死君用代父刑妻吳氏以鹽旌又音帶與戴通周頌載弁俅俅月令仲春后妃帥九嬪御蠶以弓矯班彪王命論光濟四海奕世載德又齊韻音祭小雅彤弓弨兮受言載之叶音右喜太聲右于記反又雅于韜輕于羽反之知載禍重于地莫之知避又賢韻音即小雅召彼僕夫謂之載矣叶牧棘牧音密又秦琅邪刻石日月所照舟車所載皆終其命莫不得意毛詩古音考意音乙叶載坎入聲舊註沿韻會載音祭非又舟車運物曰載小雅載輸爾載讀若再俗讀作舊註音在非○本作戴七画俗省作載石鼓文作𨚕焦竑字始譌作𨚕漢碑作戴或篆作𢦏𢦏韻會唐武后作𠫑字始譌武后作雅上天之載鄭玄讀載註生物也楊雄賦上天之釋師古曰事也讀與載同一說改載作絳讀𢦏爲裁非

舊註皮命切音

輕 之侍切音至車前下也通作輕別作輕滿

岳射雉賦輕作輕互見前軒註舊本引馬

援語

七

輕 輕字从坐舊本譌作輕非輕

重出

輕 之譌又輕之俗字舊註太同輕尤非

俗字舊註才浪切

輩 同輩

輪 舊註同輪不知

藏太聲修車泥

俗省

輪 輪皆俗書也

輪 舊註音

也考工記故輪其輻按考工本

輪 俗字舊註所交切音稍兵車泥

輪 同

作紘集韻作輪別詳太部紘註

輪 俗字舊註音田臣氏春秋天子輪輪啟啟莫不

同輪泥

輪 舊註音田臣氏春秋天子輪輪啟啟莫不

戴悅註喜悅輓按輪無淡義或作殷殷陳

輯 輯字

之譌也莊子推拍輓斷又輪韻音玩義同

輪 呼管切音緩車具也又圖貌刘太玉角

輪 俗軸

輪 羽敏切音允說文輪車前橫木也又貢韻音帚車軸

字

輪 相連曰輪又連也張衡南都賦溝澮脈連隄塍沮輪

輪 說文輪或作輪

輪 之刘切音折說文車兩轅也又姓漢

亦作輪俗作輪

輪 輪終古又專也又每事即狀也从耳

俗作

輓 武管切音晚說文引之也周禮聲車組輓又輓輪張

輓非

輓 良傳河渭漕輓天下西給京師又輪韻音鴛義同又

輓歌謠周淡訓輓歌者高帝召田橫至尸鄉自殺從者不敢哭

故爲此歌以寄哀文選註使輓柩者歌之因呼爲輓歌遂作挽

輾 俗輾字舊註

輾 音郎兵車誤

輾 輾字之譌舊註

輔 輔字之譌舊註

輔 音卮車器非

輔 註同輔誤

扶古切音甫雨物夾車木詩小雅其車既載乃棄爾輔孔疏云

輔是可轉脫物若今人縛杖于幅以防輪車也左傳輔車相依

又兩輪謂之輔輪名頤或曰輪車其骨彊可以輔持其口或謂

牙車牙所載也或謂頰車也只四輔星名拘北極四星所以輔

北極也又官名論語輔輪桑曰黃帝七輔風后受金法註言能

法聖是非天老受天籙註籙天教命也五聖受道級註道次序

也知命受紳俗註紳正風俗寇紀受變復註有禍變能補復地

典受州絡註絡維絡也力堅受準斥註準斥凡事也一作力牧

又三輔秦京師置內史漢景帝分左右武帝更右名京兆尹左

名左馮翊秦有主爵中尉景帝更名都尉武帝更名右扶風是

爲三輔治長安城中尹一人丞二人後漢置河南尹三輔不改

號但減秩耳又以左馮翊右扶風爲司隸校尉尋省魏晉因之

前百官志師古註長安以東爲京兆長陵以北爲左馮翊渭城

以西爲右扶風正韻三輔載上聲姥韻舊註扶故切非又姓晉

大夫輔躒唐輔公祏李白贈以詩

輓 輓字之譌舊註莫青

輓 切音貌引也誤

輓 譌字舊註音

輓 切音星車也誤

輓 漢京切音卿說文輕車也又凡不重者

輕 皆曰輕又敬韻音慶疾也左傳輕而不

輕 徐車輕非

輕 整又桓十二年楚伐絞軍其南門英敖加戟曰

輕 絞小而輕輕則寡謀○象作輕集韻作輕選泥

八

輒 俗輒

字

輕 同輕誤舊註音六車聲職收切音舟說文重也一曰車

輕 誤分轆轤爲二亦誤

輔 前重也周禮司弓矢志矢一乘

軒輔中註軒輔猶軒

輒 五聚切音倪說文大車轅端持衡者

輕中遝中也篆作輔

輒 六書故轅猶橫木即衡也輒乃持衡

者大車載重岐衡故持衡者與

小車不同篆作輒重文作輒輒

輕 離呈切音陵車轢也漢灌

夫傳輕轢宗室師古曰踐

蹈也又庚韻音稜車聲韓愈讀

輕 同轉九經字儀轉作

輕 輕集韻與字彙同

東方朔雜事詩輔輕捍狂車

輕 側生切音

輔本

字

輔 力杖切音亮車輔通作兩漢書註車

輔 爭車聲

一乘曰一兩言轅輪兩兩而耦也

輕 烏寡切音淵說

輕 輕字之譌舊

輕 方作切音陸幡輕

輕 烏寡切音淵說

輕 而隱切音

輕 車箱玉篇軸也

輕 文大車後壓也

輕 房六切音服車答

輕 皮

輕 元車

輕 舊註同輕按乘本作

輕 輕

輕非

輕 棄俗作輕輕从非

輕 漢張安世傳輕車註師古

曰應璩弩輕張衡東京賦輕弩重旃註輕闕臣以磨矢者

註引說文古使者奉玉以此爲之非是通作輕亦作輕編古作

服集韻作

輕 莊詩切音縉載車車前後所蔽也釋名輕則也

輕 什物雜厠其中也字林曰載衣物車前後皆閉

輕亦非

輕 若今庫車也漢韓安國傳輕輕重師古註輕謂衣車車載重

物故行者之資曰輕重老子聖人終日行不離輕重本作輕九

畫篆作輕舊

輕 居六切音菊說文直轅車轅也

輕 胡感切

本省从苗非

輕 徐曰載物之車篆作輕通作輕

輕 音管

名輨輓在車軸上正輪之祕

輝 俗輝字

輝 呼杯切音回銀夫薦前御也舊註泥云車名誤

輒 俗輒字舊註音回巫紛切音网車輪外圍輻名輞网也网雜周輪之外也謂名大原王摩詰別墅處有輞川國舊註沿正韻川名非本作輞隸作輞

輕 質說切音曲說文車也爾雅已也增韻歇也又徐鉉曰网部罭別作輕韻會沿樂記綴淫之綴註綴猶止也謂輟通作綴或曰罭綴輟不必牽合爲一集韻輕古作輕輕體不可從篆作輕古文篆作輕非

輪 俗字舊註音淪藏也

輒 俗字舊註音淪誤

輒 俗字改从念尤非

輒 舊註同輒不知輒亦堂鐵軸泥

輒 虎果切音夥輝名輝裏也裏軹頭也又呼瓦切音踝轂轉貌雜記古者貴賤皆杖叔孫武叔朝見輪人以其杖關轂而輝輪者于是有數而後杖註輪人作車輪之官關穿也輝迴也謂輪人以扶病之杖關穿車轂中而迴轉其輪也有數而後杖言以其數仗既尊其杖不鄙褻而用也自後無數者不得杖此記庶人廢禮之由也又史記灰轂過髡鄧向別錄過作輝輝者車之盛膏器也炙之輝輝猶有餘流六書故曰輝斡旋也以脂澤轂中炙而輝之則滑而易轉以膏淳于髡之滑稽無滯與禮記輝輪之輝同輝非器也○說文本作榍盛膏器徐曰古者車行其軸當滑易故常以脂膏塗之此即其器也今作輝集韻或作輝義通別作輝輝从見前輝互見前輝

輝 俗字舊註音輝非

輝 俗字舊註音輝非

輝 俗字舊註音輝非

夸先輩一人而已則是所謂先輩者實後輩士也唐王福時雖錄文中子謂魏徵及房杜曰先輩雖聰明特逢非董薛復仇之比朕則是稱唐開初已如此又蟲鳥類亦曰輩黃庭堅

輒 云切音倫車所任以轉也說文有輻曰輪無輻曰輇輑名輪輪也言彌綸也方言輪韓楚間謂之軼或謂之軛關西謂之輾考工記輪人為輪斬三材必以其時三材既具巧者和之又曰察車自輪始察車兵車之輪皆六尺有六寸田車之輪六尺有三寸註三材所以為轂輻牙也又曰凡為輪行澤者欲杼行山者欲侔杼以行澤則是刀以割塗也是故塗不附侔以行山則是攜以行石也是故輪雖敝不甐于轠註杼削其輪之外踐地處如劍脊也侔上下相等也澤多溼如以刀割泥而塗不附著也攜圜厚也甐動也山多石如以圜滑之物行石雖為石所敝不動于轠中也又周禮太司徒以天下土地之圖周知九州之地域廣輪之數註東西曰廣南北曰輪又先韻音擊陸機羽扇賦刻始者恬樓而飾終者必斫是故烹飪起于熟石玉輅基于推輪又震韻音吝王濬平吳詩馬怠其銜車曳其輪飛龍既造天命有習○篆作輪古文作蠆不必從

輩 俗字雙註通回切音推車

輶 呂陽切音良說文臥車也楚辭前輕輶之蔚辭盛貌非

輶 史記始皇崩祕之棺載轀輶車中師古曰轀輶本安車所以臥息後因載喪遂為喪車轀者密閉輶者旁開名別一乘隨事為名後人既專以載客又總為藩飾而合二名曰之孟康曰如衣車有窗牖閉之則溫開之則涼故名也見後轀註

九

輿 同轀俗音軟柔也重文與說文轀輿之譌舊註音同苏訓喪車也

輻 音坑車聲非

輻 諸葵車謀

輒 孝舊註音秋引廣韻輒車當輻也誤

輕 俗字舊註音劾引廣韻輕車當輻也誤

輕 俗字舊註音秋上聲車輞又踐也與蹂通又輕字舊註同音韻宋太聲義同

輕 胡冬切音宗車輪方言輪關西謂之輕註音總義同舊註同上誤樊名集韻禮部韻苏作輕亦非

輒 同楊通作輕說文本作楊集韻別作輕非

輯 泰入切音集說文車和輯也又說文中子謂魏徵及房杜曰先輩雖聰明特逢非董薛復仇之比朕則是稱唐開初已如此又蟲鳥類亦曰輩黃庭堅

輒 云切音倫車所任以轉也說文有輻曰輪無輻曰輇輑名輪輪也言彌綸也方言輪韓楚間謂之軼或謂之軛關西謂之輾考工記輪人為輪斬三材必以其時三材既具巧者和之又曰察車自輪始察車兵車之輪皆六尺有六寸田車之輪六尺有三寸註三材所以為轂輻牙也又曰凡為輪行澤者欲杼行山者欲侔杼以行澤則是刀以割塗也是故塗不附侔以行山則是攜以行石也是故輪雖敝不甐于轠註杼削其輪之外踐地處如劍脊也侔上下相等也澤多溼如以刀割泥而塗不附著也攜圜厚也甐動也山多石如以圜滑之物行石雖為石所敝不動于轠中也又周禮太司徒以天下土地之圖周知九州之地域廣輪之數註東西曰廣南北曰輪又先韻音擊陸機羽扇賦刻始者恬樓而飾終者必斫是故烹飪起于熟石玉輅基于推輪也六書故先人曰令材為車成相得謂之輒又斂也虞書輯五瑞禮喪大記子有王命則太杖國君之命則輒杖註子兼適庶及世子也有王命至則世子太材以尊王命也有鄰國君之命則斂杖者不成君也又和也睦也書康誥俾予一人輯寧爾邦家詩大雅辭之輯矣又輯柔

輻 俗字舊註輻輻也同切音

輻 見切便上聲

輻 俗字舊註私呂切音

輻 俗字舊註音

輻 俗字舊註音

輻 俗字舊註

輻也寫也漢食貨志武帝置平準都受天下委輸又桑弘羊置均輸以通貨物又郡國置灌輸鹽鐵官遠方各以其物為賦而相灌輸又韓安國傳遣子弟乘趙守塞轉粟輓輸又漢也詩小雅載輸輿載註墮也又春秋隱六年鄭人來輸平註公羊傳訓輸平為輸成左傳寡君將禦幣服戎訓禦為輸義相通也左傳作渝又江充傳曲踞後乎交輸如淳曰制正幅使一頭俠若燕尾乎之勿見于後又輸贏今俗謂負為輸戰敗北亦曰輸又姓後漢將軍輸樊舊註又音恕引增韻凡以物送之曰輸則平聲指所送之物曰輸則去聲按此說泥

輩 同輩俗省舊註房六切音獻因車誤

輹 車軸縛也增韻車伏兔也毛氏曰輹似人屐伏兔在軸上似之又曰輹伏于軸上六書故曰易小畜九三輿說輻大畜九二輿說輹大壯九三壯于大輿之輹輻亦作輹項平菴曰輻以利輪之轉輹以利軸之轉輻無說理必輪破轂裂而後可說若輹則有說特車不行則說之矣據項說分輻輹為二與說

輛 輻本字舊本房六切音文同書故說誤集韻輹或作輛非省作輻非

輻 切音

輻說文輪轅也車輪殳所繫之直木用以輔輪而行考工記望其輻欲其眾眾而歧也進而眡之欲其肉稱取其易直也註輪中木之直指者下有舊以指輞上有爪以湊轂又賈韻音逼詩魏風坎坎伐輻叶下直食又逸詩涓涓水流不壅不塞轂既破碎乃棄其輻車已敗矣乃重太息舊本引逸詩誤載前輹註今移于此

十

輟 註重出

輬 俗古經傳皆借輬或作殷俗作輬輬

輟 同輬通作殷

轅 俗字舊註音轅車轅誤

轅 俗字舊註音轅

轅 俗轅字舊註音轅車轅

轅 俗字舊註音轅

轅 俗字舊註音轅

轅 俗字舊註音

盜鈴參觀前輮註師古說益信舊註引之不通事理耳本作輻改从盈亦非 **輯** 俗軿字舊註引俗字史傳柳車木作廣韻輕車誤 **輯** 渠桀切音瓊說文車輮規也一曰一輪車 **輒** 俗輯字集韻六書故輯別作輒舊註尸非 **輯** 古祿切音谷說文輻所湊也六書故輻之中為轂空之譌 **轂** 其中軸所貫也三十輻湊其外蔡邕曰重轂者轂外復有一轂抱轄其外乃設轄抱銅轂其中釋名轂堵也讀堅堵也三十輻共一轂又暢轂長轂也兵車之轂比大車轂為長詩秦風文茵暢轂又笠轂左傳宣四年楚子與若敖氏戰于皋滸伯棼射王汰輈以貫笠轂註汰過也箭過車轅上兵車無蓋尊者則遮人視笠依轂而太以御寒暑謂之笠轂言箭過車轅及王之蓋也 **輪** 俗字舊註音五車頭中骨从說篆作輪 **轎** 又音島轎頭柳車共誤 **轎** 臻說文大車質又與臻同漢書百轡共轎○篆作 **轄** 同牽今通用轄說輻說文讀若臻舊註則前切音箋非 **轄** 文車聲也一曰轄鍵也釋名轄害也車之禁害也左傳巾車脂轄又提轄宋官名今布政司稱左右轄又輶轄轉搖貌相如傳踊躍輶轄○轄一作鍇鍇猶管也轂空裏之以金如管也管轄之義取此車行必脂轄以利轉也軸轄相切有聲故詩云間關車之聲兮朱傳聲車軸鳴鐵無事則脫行則設之說文連車也 **轞** 初皆切音欽說文連車也說文以車聲為正訓非篆作轞 **轞** 一曰卻車抵堂為轞張衡東京賦皇輿夙駕輦于東階註有柴輦之言卻也謂卻于東階下以待天子行合射之禮也又支韻音逶離義同說文从參省聲讀若遲孫愐土皆切讀不諧篆作 **轅** 轅援也車之援也詩詩車前直木上句衡者謂之軛亦曰轅又轅門周禮掌舍掌王之會同之舍設車宮轅門註王者出行于外次車為藩復仰車以轅相向表門故曰轅門又管子地圖為兵主者必先審知地圖轅轅之險註謂路形若轅而又轅曲猴氏東南有轅轅道是也又軒轅黃帝名古今人表黃帝作軒冕故謂之軒轅又姓春秋僖四年齊人執陳大夫轅濤塗又軒轅復姓又軒轅星名通雅曰玄象博

議云五行五緯五事而二十八宿何不言中央石氏星經云中宮黃帝其精黃龍為軒轅首枕星張又靈憲言黃龍軒轅于中央主雷雨之神後宮之象雷電風雨霧霜露雲虹蜺背為紀四十四變皆主之亦猶土之無定位而金木水火輪以成也又說韻音援地名左傳欒黶及轅註齊地一曰轅轅見左傳樑文 **轅** 舊註之忍切音軫車後橫木又動也按說文轅車輈也 **轅** 謂若鑿孫愐苦閑切義未詳舊註音訓亦非九畫轅音坑亦非集韻軫戎作轅尤非 **轅** 俗字舊註音逢車聲泥 **轅** 車蓋也又諫韻音幔義同篆作轅从愛曰俗觀字舊註音義與幔俗字舊註音堂輕同重出分轅輒為二誤 **輕** 俗字舊註音轅大車誤後六書同轅有宗聰二音舊註冷正韻分轅轅為二轅祖冬切音宗轅倉紅切音聰轅皆訓車輪但轅註增載四車三字字同切異非本註訓車輪復改作孔切音轅尤非 **轅** 同轅 **轅** 力竹切音祿轆轆井上汲水軸也唐詩井轉轆轆 **轅** 千樹曉古單作鹿盧義同○說文桼歷錄束交也詩秦風五桼梁輈註五五束也桼歷錄也一輈五束束有歷錄孔疏五束者五處以皮革束之所束者因為文章歷錄瓜古未有歷錄為轆轤者又方言維車通魏之間謂之轆轤東齊海岱之間謂之軋道博雅車軋道謂之轆轤轆轤歷錄聲雖相似義訓自別豈得比而同之舊註車桼謂之轆轤既不察五桼之義兼不明歷錄之形可謂謬誤甚況十六畫轆註引博雅車軋道與轆轤本訓悅而轆註失 **轅** 居宵切音交轅轅長遠指歷錄為轆轤何前後自矛盾也 **轅** 一曰雄亂貌互見後轅 **轅** 彩豪切音槱說文兵高車加巢以望敵也春秋傳楚子註轅車或曰車有文武者賢之殊轅為兵車中之異體故曰兵高車義取鳥巢加車轉注本作轅篆作轅集韻作轅非 **轅** 丘庚切音鏗說文車堅也舊註又車堅非 **轅** 同輕說文正譌篆作轅集韻作轅非經典未通用輕說文正譌篆作轅从軒十二畫舊本作轅非經典未通用輕長箋以石經从輕為俗正譌別作輕非 **轅** 于遠

[illegible]上聲說文運也廣韻動也旋也詩周南轉反側朱傳轉之平轉者轉之周又軫轉無窮也太玄經軫轉其道莊子天下篇與物宛轉註言隨其材質而割斷之使各適于用也又蒙韻轉衣聲義同又車上衣裝曰轉左傳襄二十四年賜轉而鼓琴○正韻十一銑轉北兗切舊註北濱切誤上聲近展音非轉音吳人讀轉爲展展轉二音易溷今改朱遠切讀切始明朕吳人又讀朱如之此方俗之不能移者朱遠切乃南北之通音也又轉有上去二聲凡物自轉與人轉物音別義通舊註引歐陽氏曲說物自轉則上聲力轉物則去聲亦非篆作轉古文篆作轉

轉 同車又方言車轉齊謂之轉註一名轉舊本車註引正譌俗作轉非復收轉轉二文前後矛盾不知轉即車重文轉轉俗增存轉刪轉轉可也

轉 口岡切音康轉車送亾者之紙奠也酉陽雜俎送亾者以黃卷蠟錢冤豪弩機紙疏掛樹之屬又轉車謂之古簍簍似屏今俗有古簍方尺許厚二三寸似小屏麄紙爲之黏飾以銀箔送亾之資即此物也按簍當似箱古人謂箱爲屏搖故亦以屏呼之舊本闕

轉 唐黠切鵬去聲六書統大篆作轉按韻改从正韻車羽也

轉 俗轉字六書統大篆作轉按韻改从惠加心近複古篆不如此別作轉亦非舊本轉音伏轉

轉 俗轉字舊註轉音交轉改音高轉轉車改胡桂切音慧誤

轍 車亂韻會轉通作膠引相如上林賦張樂膠葛之寓揚雄賦轍膠葛註上清之氣水見有作轍者轍爲俗增宜刪陳刻切音徹車輪所輾跡也轍出輒轍亦謂之轍易林駕駟逐狐輪挂荊棘車不敢轍公子無得韻會或作轍莊子螳蜋怒臂以當車轍亦作蹴刻子絕塵殆蹴又通作徹漢文帝紀孝和親詔結徹于道按轍作蹴義通徹軼未可合爲一雅子漢書古善本軼徹本作轍韻會說誤左見前軼註○本作轍十一畫篆作轍舊本作轍附十二畫非又華嚴經頂音轍音舌亦非

轍 俗字舊註音彭車聲泥詩作彭俗作轍轉

轍 俗字舊註日連切音禪車輞磨之遠徑註轍當作轍

轍 俗字舊註將軍北征頌奮轍又鉏山切音摩轍軒从非

轍 俗字舊註同轍泥

[illegible]居蔡切音諫車輒釋名輒間也間釭軸之間使不相摩也

轆 古弔切音叫車轆轆也通作轆古單作轆詩小雅有棧之車行彼周道毛氏曰上車也通作轆古單作棧詩小雅有棧之車行彼周道毛氏曰役車也一曰不革鞔而漆之又霰韻音古弔切嬌去聲儁禍義同从辱篆作轆說文沈訓車名非

轎 與也漢淮南王安諫擊閩越與轎踰嶺註今竹輿嚴助傳註服虔曰臨路車也又蕭韻音橋與橋通即轎今之轎也河渠書山行即轎史記作橋蓋今之肩輿謂其平如橋也集韻作轎六書故曰當从車作橋又宋制百官乘馬檄宗敬和三年以雪凍許乘轎又高宗紀淳熙三年以雪凍許乘轎皆去聲漢雜揚以專街滑許百官乘轎轎書薛瓚服虔註皆平聲則漢以前之音也

轇 俗字舊註音充說文陷陳車又楚降切同

轇 俗字舊註音撞衝城車亦作衝毛詩作衝義同互見前

轇 俗字舊註音操蒼色飾車又音縞轇註

轇 俗字舊註音操蒼色飾車又音縞轇註

轇 同又音早車飾有蓁藻从非

轇 博木切音十說文車伏兔也考工記六尺有六寸之輪輿崇三尺有三寸加較與較高四尺也註鄭康成曰較與較并七寸軫圍故加較使平以安較狀如伏兔也較猶腰也○

轑 連僑切音聊說文蓋弓也一本作轑篆作轑俗省作轑

轑 曰輻也又較陽楚邑名左傳宣四年鬬伯嚴于轑陽而殺之又鬬韻音料漢杜欽傳熏轑天下又爻韻音勞撓也漢書楚元王傳高祖微時常避事與賓客過其丘嫂食嫂厭叔與客來陽爲羹盡較釜註以勺轑釜令爲聲也○熏轑之轑與轑同音不與轑同義熏喻勞如火熏物轑喻馬勞較轑人故正韻十二嘯收蔡轑轑轑註云周禮作轑說文作蔡轑註引杜欽傳不言轑亦作轑蔡明分轑轑爲二韻會篆韻無訂轑通作轑舊本又音料轑與轑同又非又轑訓車蓋弓本平聲舊本沿正韻轑附巧韻改皆皓切音老非本作轑篆作轑正韻韻會沿俗作轑太非

轑 敕文切音墳轑轑戰車應劭曰例拏車也六韜攻城則有轑轑臨衝揚雄長揚賦辭沿俗作轑太非

轑 符山切音翻轑轑又說文淮陽名車穹隆爲轑車本从賁十三畫篆作轑六書故作轑泥俗作轑非

轓 博雅轓轓車

箱漢書註車之蔽也應劭曰車耳反出所以爲淅斛騶塵泥以簟爲之或用葦漢景帝紀命二千石車朱兩轓千石至六百石車朱左轓通作藩周禮左傳故從藩義同

轔 離呈切音鄰說文車聲楚辭九歌蘭龍兮轔轔又殷轔盛貌揚雄甘泉賦振殷轔而軍裝又震韻音吝與蹸轔故通轢也相如子虛賦揵兔轔鹿射麋肪轔古武作彝又轔轤張衡西京賦白象行孕平鼻轔轤註武帝漫延之戲假作象令行產其子轔轤象鼻下平貌○本作轔彖作轔隸省作轔車音不絕如鱗次故从彝古但借鄰五家爲鄰取比鄰連絡義詩秦風有車鄰鄰轔鄰古通

(古)轉 俗字方言暨韻正韻編竹覆舟車曰蓬集韻改作轉舊註轔同轔轉又同蓬不如轔轉皆俗字故非

轍 俗輒字从輯爲古易切音割雜鼠驅馳貌揚雄賦相膠轕兮一曰轇正

轕 古易切音割雜鼠驅馳貌揚雄賦相膠轕兮一曰轇轕車馬喧雜聲又轇轕鋒戟形集韻廣韻通作轕韻會通作轕山賁切音色說文車轕交錯也本作轕十五畫篆作轕舊本省作轕非奢有積雜義故从奢舊註錯葛泥

轘 胡慣切音患說文車裂人也文異亦非

轘 見前轘轘註

轘 胡慣切音患說文車裂人也春秋傳轘諸栗門又桓十八年秋齊人殺子亹而轘高渠彌又刪韻音還義同○說文从車睘聲徐鉉曰睘渠營切非聲宜从環省聲當以還之平聲爲正音太聲爲轉音孫愐誤用胡慣切舊註先太後平非本作轘十五畫篆作轘俗省作轘亦非

轘 俗轘字舊註音遂暢轘車也玉篇車輞飾說與九畫暢註同

轘 隱起切音以說文車衡戴轡者爾雅戴轡謂之轙郭註誤

轙 車軛上環轡所貫也或曰御馬之具古者桼車駕四馬凡八轡轙端之木名衡衡即軛軛上著環以貫轡轙即戴轡之環也又僕人嚴駕待發曰轙漢郊祀歌靈禨象輿轙又支韻音夷義同○本作轙十四畫篆作轙桼字之譌舊註音木舊本沿俗作轙非說文重文作鑣泥桼亦誤

轟 魯感切嵐上聲轟轟桼車不進一曰車不平

轟轟 車轟名誤九畫轟同宄剛

轟 相擊周禮野廬氏凡道路有車轟互者叙而行之註轟互謂迫隘處又寘韻音計義同象作轟通作轟

(西)轉 都貴切音對說文車橫岭也或曰車前有式其兩箱太木闌式其上大者爲轉橫者爲軹考工記參分軹圍去一以爲轉圍疏云此轉形狀與軹同但在式木之下對人爲名耳象作轉或作轉六書故作轉泥集韻从木作轉从人作轉从非鄭司農曰轉讀如繫綴之綴以忍切音隱車聲與轉殷从通

轉 雜算切音鐉說文治也軸也舊註音扇太聲非象作蘭

轉 同轉

轉 亦據切音轉

轉 虎膺切成上聲車聲通作轉詩王風大車檻檻毛傳車行聲又車上者板四周如檻形曰檻車

轉 同轉左思吳都賦出車轉轉

轉 俗輕字韻會輕輕者蓋切

轉 俗轉字舊註說分爲二

轉 轉本字非古文說文車著也又敬韻切音蒙

轉 舊註古轉字誤

轉 橫太聲義同又陽韻音荒

轉 藉此日足可惜詩車鄰不敢鄰怒怒心如在欽食豈知朱桼竹徒鼎鼎通作鞠間

(去)轉 俗輕字說文作聲舊

註陟利切音志車前軍也分轉輕爲二誤

轉 俗轉字舊註同轉轉轉也按轉集韻作轉誤

轉 俗轉字舊註同轉轉轉轉也按轉集韻作轉誤

轉 舊註同轉轉轉轉本作轉轉未有作轉轉者轉與轉賓同俗以車中載物器故加車

轉 俗字舊註同轉非

轉 籀文車結體複贅與轉作轉同雖載說文不必從

轉 盧回切音雷擊也闕也又車輪輾轉也又連屬貌揚雄羽獵賦轉紛往來輻輳不絕註言羽騎相接儀仗之盛也

轉 郎敵切音歷說文車所踐也又兵謎切音秘仰馬索也俗曰馬轉陸佃曰御者駕馬以轉爲主駢馬以轡爲主詩邶風執轡如組秦風大轡在手管子御民之轡在上之所黃史周弢夫傳次細柳上徑勞軍門士曰將軍約軍中不得馳驅上按轡徐行范湯傳黃州盜起以湯爲詔使按察之湯登車攬轡慨然有滌清天下之志又質韻音必王融寒晚和何徵君詩早輕北山賦晚愛東皋逸上德可潤身下澤有徐轡叫上疾謎說文引詩改如組爲如絲

誤篆作鑾集韻作鞃非鞃弓槃也音同義別九經字樣作鑾亦非

輦 輦字之譌舊註音貧車也誤車無輦名

轔 轔字之譌舊註同埤誤

轤 力吾切音盧轤轤圓轉木也通作盧禮喪大記以綍繞碑間之鹿盧輓棺而下之本作轤庄下从由俗从田六書故作轤

轆 盧舊註洛賢切音連盧謂縣名按地志本作瀘謂與龍編未載縣皆屬交阯孟康曰瀘音連謂來口反俗因音連改作瀘唐韻誤收後人誤仍从非六書無瀘

轉 同師姦切音轉山車聲

轉 俗字舊註音薄車輻轉轉通見六書故舊本闕

轉 呼怀切音轉車輪轉一周為轉本作𨊠曲禮太視五𨊠註𨊠猶規也謂輪轉之度𨊠一丈九尺八寸也

轉 俗字舊註音聯車聯聯綴也誤

轉 祖官切音鑽車衡三束也舊註轉車轅曲誤

轉 俗字舊註音脚車網又車輻非

轉 魚列切音孽說文載高視又凡物之高竦者皆曰轉

有孽蘖二音張衡西京賦反宇業業飛檐翼翼註音遏何晏景福殿賦飛閣翼以軒翥反宇翼以高騫註音孽義同篆作轉與轉重文作轉音義別一說爾雅轉謂之轉註馬勒旁鐵也說文轉作轉泥从爾雅訓為正

轉 轉字之譌舊本因篆為帶不詳考六書故轉說文車伏兔下革也轉古皆字讀若圈徐書無如此

轉 輻隕切篆作轉俗別作輻帽舊本五畫輻奚紙切音民車伏兔八畫輻美隕切音敏計云與輻同九畫輻武中切音民車軫也又美隕切音敏車伏兔下轉轉虎轉切音圈車伏兔下轉也同字異音前後不屬又不詳考說文本作轉改止已从日改日从自由下加八誤譌全此按說文轉結體復贅無義義別

轉 鱗轉轉同

轉 俗字舊註音安闕

轉 車聲泥

轉 誤分為二○說文車部偏一百餘字訂正篇海增至三百七十四字舊本沿篇海故譌誤為多七修類藁載宋刻韓字會篆二文音軒遊六書所無訂正復收之改音蠻蠻音義兩誤它坊本軒音于歡音慈轉音匡轉音京轉音桔有音無義皆可刪也附記

辛部

辛 思今切音新十幹之一于五行為金于五音為商于六律為夷則爾雅大歲在辛曰重光月在辛曰辜律歷志辛新于辛禮月令其日庚辛註辛之言新也又五味之一書洪範金曰從革從革作辛風土記元旦以蔥蒜韭蓼蒿芥雜和食之取迎新之義名五辛盤舊註汎引廣測泥又觀苦唐楊炯詩塞北塗遼遠城南戰苦辛李白詩英豪未豹變自古多艱辛又悲痛杜甫詩生離與死別自古鼻酸辛又高辛古帝號又商盤庚弟名小辛祖甲之子名廩辛又姓夏啓封支子于辛因聲近改為辛周辛有漢辛武賢又少辛藥草名山海經浮戲之山多少辛卽細辛沈括筆談曰細辛出華山極細而辛東南所用皆杜衡也杜衡參曲水潰令直俗名土細辛詳本草綱目又先韻音仙焦仲卿詩奉事循公姥進退敢自專晝夜勤作息伶俜萦苦辛○說文辛秋時萬物成而孰金剛味辛辛痛卽泣出从一从辛辛辠也辛承庚象人股徐曰言萬物芳盛初見斷制故辛痛辛

亦漸孳敏故歲人股漸焦殺也會意篆作辛按泣出象股之說與辛義反壬癸繼辛未道剝中有復秋德義中寓仁非偏屬斷制焦殺徐曲附說文非又爾雅重光辛史記改昭陽昭陽癸史記改尚章上章庚史記改商橫當有譌誤舊註重光一曰昭陽使不知者疑爾雅歲陽杜辛有二名亦非本作

辛 舊註音愆辛與辛音愆字形相涸尤非

辛 舊本譌省作辛與辛音愆字形相涸尤非文从干二二古文上竈妾字从此又云此字與辛相似但以畫之長短辨百按說文訓辭未詳據篆形推之辛七畫篆作辛與辛八畫多寡不似非以上下畫短長分也舊註誤翻古則曰从干犯上是其辠也會意辛用愆繼作僭俗作愆非此合愆僭與辛為一也魏校曰从干从上有犯于上來麗于淤辛愆音同義小異愆踰禮也辛犯淤也出禮則入刑其辭一也此分辛與愆為二也說文愆過也辛辠也讀若愆魏氏與說文同肰考經史玆作愆正韻十一先收愆僭闕辛辛與愆音義通翻說近是

辛 攻呼切音姑辠也書禹謨與其殺不辜寧失不經酒誥天非虐民民自速辛五行志辠后昆儀皆伏辛又月名爾雅

十一月爲辜月疏曰十一月得罪則曰辜辜又姓宋辜盧明辜顧又磔也周禮掌戮殺王之親者辜之又周禮小子凡沈辜祓除疏鄭具牲註沈謂祭川辜謂磔牲以祭也○說文辜載辛部从辛古聲篆作辠古文从𠂤作𠂤篆作𠂤集韻作𠂤舊本省从辛與弭災彌亂通不必讀若預舊註沿集說正韻辟音米與弭同亦非又支韻音毗禮玉藻天子素帶朱裏終辟大夫素帶辟平註辟緣也以繒采飾其側終竟也天子熟絹爲帶用朱于裏終此帶盡緣之諸侯終緣不朱大夫惟緣兩旁及平下之紳鄭康成讀辟與裨冕之裨同音一說玉藻編冠素紕註言冠與卷身用編以熟絹爲冠兩邊及卷下畔之緣帶辟之辟義同紕字作辟讀如裨疑轉寫誤舊註引玉藻譌爲內則尤非○說文辟法也从卩从辛節制其辠也从口用法者也篆作辟又辟治也从辟法也从井分畫也會意篆作辟隸用辟按二說𠂤泥加井贅朱謀㙔曰籀文辟作𣶒𣶒流徙辠人于四荒也从辛从𠂤詩投畀有北𠂤即南北之北鍾鼎文作𣶒𣶒禍魏按曰从名从辛正名其辠也篆作辟傳寫既久𠂤譌辠罪本字說文辠犯法从𠂤辛譌从辛按二說先泥今不從

辠 辠俗字舊註音𦍒丕味辛韓古作剌俗作辣辟辟

經八經史辭受之辭借文辭之辭義通必分辭辭為二辭[illegible]
借辭為文辭曲說非正義蔡邕評曹娥碑黃絹幼婦外孫虀臼
曹操與楊修共譯此八字修先得之謂黃絹色絲絕字幼婦少
女妙字外孫女之子好字虀臼受辛辭字蓋楊修傳中事非修
語也舊註治正韻脫稱傳字不詳虀臼受辛為辭之義甚非○
通雅曰說文辭从受从辛于理未順古人時有借意之論如止
戈受辛之類拘文者因轉相附會耳

九辭 先結切音屑說文辠也正譌又姓也从岩岩危高也俗用辭非篆作
辭正韻五屑辭茈草又國名又姓篆文國名牛作辭今文與春
秋多用辭以國名辭字為徽辭字史記謂當君傳作辭又辭註
偏旁下扛在者即自字皐自下同按此說似而非省與自皆義
別皆从自中聲辭辭皆从岩辭書莎艸之辭作辭人姓國名之
辭作辭辭又作辭春秋史傳轉寫錯互譌文非本文也中與山
異體殊義相如子虛賦作嶸嶸嶸古作苦俗譌為辭六書無辭
字以國與姓之本作辭者為同辭省作辭
蒲覓切音辭說文
辭茈失考正舊本作辭汎引正譌亦非

辦 致力也漢書韓信

傳多多益辦後漢耿弇傳聖公不能辦唐史房佐齡軍府符檄
駐馬即辦韓愈詩我時亦新居觸事苦難辦通作辦崗禮酒正
辨三酒之物註辨者豫先之名考工記以辨民器史秦始皇紀
大臣皆受成事倚辨于上項羽本紀項梁常為主辦又靈韻音
卞三略軍幕未辦將不言倦○正譌辦具也从力辨聲致力之
意古文作乘隸作辦通據此說正譌未當分辦辨為二舊註从
力與从刀不同刀取判別義與正譌反辦註云具也判也很以
正譌訓辦者訓辦則是辦亦有辦之義非辦專屬致力辦專屬
判別也讀書通引潮盡運祭古篆文亦與註作辨合辨瓣為一泥

辨 分為二又分辨瓣為二
按瓣與辨
別辨通 **辨** 曰論量考問事已分辨得其實也禮王制凡官
民材必先論之論辨肌後使之註辨謂考問明悉也又玉藻朝
辨色始入註視朝之禮昧爽至辨色即入君日出視朝臣先于
君也又未記朝極辨不纚之以倦註極辨節文明也倦則人于
荀簡又九辨楚辭篇名屈原弟子楚大夫宋玉所作辨者變也

[illegible]道德以愛說君也九者陽之數道之綱紀也又姓漢淮南
[illegible]又銑韻音扁易剝六二剝牀以辨程子曰牀之幹也孔安
[illegible]曰牀身之上足之下分辨處也古易辨作分泥又奚韻音聚
[illegible]左容辨卑無諂註作貶容雖貶損卑降不傾側柔媚也又
[illegible]韻音片爾雅草中絕謂之辨註草車轍也絕中斷皮也集韻
作辨又與片通後漢祭祀志祫祭儀每大牢中分之左辨上帝
右辨上后又與徧通左傳辨合歡于季氏之廟而出史禮書瑞
應辨至註徧同又刪韻音班與班頒通王莽傳辨祉諸侯即班
社魏志公孫度傳辨著廊廟即班著又讀書通辨通作平書平
章平秩史作辨訓便與平通魯論便便言史作辨辯張揆之傳
贊王道便便即平平詩平平左右註辨治也又通作諞秦誓善
諞言即辨言與書罔以辨言亂舊政同又通作扁荀子修身篇
扁善之度註辨別善惡之法與辨同或曰古今字有音義兩通
者有音異義通者有音同義別者有字譌不必強通者當以義
折衷之不依經以正子史曲附于史以富經謂便平同辨泥荀
子扁善疑譌謂辨通作扁尤泥又集韻辨古文作分轉注古音

十諫收分字註云本分毫之分古文作辨見集韻盼註云从分
聲分字古辨字蓋未詳考集韻之以分為辨本于古易之剝林
以辨辨作分周易為王肅京房諸入所改者未必皆古文不足深信也

辭 柏鉛同翻苑从辛作
辭篆作辭亦作辭

辣 俗字舊註音庫楛茱萸為之味辛而苦泥

辟 同辟舊註本正譌剖去肆
書衆之不辟改
蓋為辟亦非

辣 俗字舊註音謙用辟句誤分為二正譌引
從文辨聲篆作辨徐
曰今作辟周禮王制註雜色辨
曰辟舊註以辟為俗辨字誤

辦 譌字舊註音
斌駁也誤

辦 音辦說聞
又音卞義
同赤誤

辭 斯時切音祠言也告也易乾文言修辭立其誠
繫辭吉人之辭寡禮表記有其容則文以君子
之辭周禮大祝作六辭以通上下親疏遠近一曰祠二曰命三
曰誥四曰會五曰禱六曰誄史司馬遷傳曼辭自解劉歆傳分
文析字煩言碎辭又獄辭書呂刑師聽五辭簡孚正于五刑又
無或私家于獄之兩辭註辭有單有兩單者無證之辭聽之尤

[illegible]必無以此狀後能察獄情也又卻不受也禹謨稽首固辭傳[illegible]文酒主人生莫敢于階前辭又讓也禮哀公問篇孔子對曰則臣敢無辭而對又詼別也李陵與蘇武書長與足下生死別矣舊註又音自引易爻之辭叶易之序泥通作詞說文詞言[illegible]也辭訟也從㠯辛猶理辠也通論曰㠯理也辛辠也理辠爲辭按說文辭專屬訟以詞爲言詞之詢籌爲辭卻之辭然泥通[illegible]傳會說文尤泥篆作辭古文篆作辭奈辭篆作辭辭舊本作辭非互見言部詞註

辦 心部辦憂也一曰急也孫愐方沔切舊註音訓辦辦也謬誤與辨註同

辯 俗字舊註音劃辯辯同說文改作辨附十二畫非

辯 舊註籀文皋字按說文皋載本部本訓若竊分皋皮也籀从林从辥篆作辯舊本譌从林非

辯 面切音辨辯說文交也增韻繆也通作編禮內則編雀以苴之史終軍傳解編髮又諫韻音辯義同俗沿韻書音編非

辯 辨切音辨辯通別也審察也周禮惟王建國辨方正位禮儒行其過失可微辯不可面數又口諦善言老子大辯若訥史荀卿傳鄒衍之術迂大而閎辯陸賈傳名有口辯居左右常使諸侯又肴正其失禮曾子問篇康子拜稽顙于位有司弗辯也又遇諭自解免隋書或問止諭王通曰杜無辯又霰韻音徧儀禮燕禮司正命執觶者辯內則子師辯告諸婦諸母名註名者父所命子之名因序之尊卑循次徧告之也曲禮三飯主人延客食胾胖後辯殺主人未辯客不虛口註辯殺者徧食殺也然與徧同或疑曲禮上文祭所先進殺之序徧祭之下文辯殺之辯義同徧字不必改作辯據曾子問篇徧告周禮徧序徧覜徧省凡辯與徧同義者从徧可也又周禮若邦凶荒士師則以荒辯之法治之註辯同貶謂凶年損刑也正韻五眉辯註引先鄭讀辯爲風別之別荒政十有二士師別受狀條諸韻書與正韻同胖古周禮職金辯蠟惡司辯辯物大行人辯法皆以覆實爲義皆去聲荒辯疑譌後儒訓貶訓別非定音非雜詁也○說文辯治也从言扰辯之閒徐曰察言以治之也分辯辨辯爲三情流辯以言脅人平免切篆作辯辨判正是非蒲見切篆作辨分辨辯爲二扰泥又正韻十一銑辯註引孟子不辯禮樂讀若編尤泥

辰部

辰 溪人切音神時也書舜謨撫于五辰又三辰日月星也謂之辰者辰時也日照晝月照夜星運行于天民得取其時節也魯語天之三辰帝嚳能叙之又日也左傳成九年淡辰之間註自子至亥十二時也淡言問明篇辰乎辰乎曷來之遲去之速也君子競之又左傳日月所會謂之辰註分周天之度爲十二次謂日月交會于十二次所會之地也詳天官書天文志註又星名爾雅北極謂之北辰註北極天之中以正四時又大辰房心尾也註其中心星亦徧爲大辰又大火謂之大辰註大火心也杜中最明故時候主焉又歲名爾雅大歲在辰曰敦牂淮南子作敦除又不辰不時也詩大雅我生不辰逢天僤怒註言所遭之時不善也又叢辰猶命也以五行生尅擇日也史日者傳叢辰家曰大邱又州名陳沅陵郡廣德置辰州以辰溪名又姓又先韻音禪韓愈孟東野失子詩吾衰日與月吾繫星與辰日月相噬星辰陷而顛

辰 古文辰字从尸从止从乙君出化象也民承化象也又从一杜中上下之化如一也按說文辰震也三月陽氣動雷電振民農時也物皆生从乙止象芒達厂聲也从二二古文上字凡辰之屬皆从辰篆作㐆徐鍇曰止音化乙艸木萌初出曲卷也徐鉉曰陽氣盛艸木生上徹于土故从上厂非聲疑亦象物之出舊註从尸从一非古文作辰篆作辰舊本辰附厂部復以辰爲古文亦非俗沿正韻作辰或作辰杜非

辱 而六切音肉汚也僇也曲禮四郊多壘卿大夫之辱也地廚大荒而不治士之辱也又儒行士可殺不可辱又老子知其榮守其辱爲天下谷又荀悅申鑒君子不犯辱況于刑乎又曲禮大夫見于國君國君拜其辱士見于大夫大夫拜其辱伺國始相見主人拜其辱註謂初爲大夫初爲士來見者拜之此後朝見則有常禮也同國謂尊卑相等者主人拜辱拜其先施也儀禮士昏禮今吾子辱請吾子之就宮又左傳趙武曰使吾子辱泥塗久矣又北山移文豈可使碧嶺再辱丹崖重滓又東晉詩鮮侔晨葩莫之點辱又姓見姓苑○說文恥也从寸杜辰下失耕時于封疆上戮

之也辰皆農之時也故房星爲辰田候也篆作𢍏正韻曰从[illegible]法之類也戮者恥辱之謂古人重農如此按說文辱載[illegible]从辰專屬戮農失[illegible]時況[illegible]作愍慼亦泥

辰 舊註音磣閉門聲亦作𢍏按盦見戶部別作㝵磨㞷皆譌文改[illegible]乃同切音農闢土殖穀曰農炎帝教民殖穀號神農[illegible]氏謂神其農業也又屬山氏有子曰農能殖百穀後世因名耕田畝爲農書洪範次三曰農用八政註八政曰農所[illegible]生也周禮太宰九職一曰三農生九穀註山農澤農平地農也又左傳庶人力于農穡註種曰農斂曰穡又司農官名秦曰治粟內史漢景帝更名大司農又弘農郡名漢地理志武帝置又姓風俗通云神農後明永樂中訓導農益又陽韻音囊潘岳籍田頌思樂甸畿薄采其芳大君戾止言籍其農又爻韻音穠東晉勸農賦惟百里之置吏各區別而異舊考治民之賤職美莫富乎勸農○說文耕也从晨凶聲本作𢍏徐鍇曰从凶乃得聲據此說農當作𢍏正譌農从凶省聲或又謂从豐省作農譌从曲今不從隸作農舊註引鄭康讀書愚見天子以建辰月祭靈星以求農耕靈星天田星扶辰佐故農字从辰按農以趣時爲先失時則農事廢此从辰本義也先有農而後天子擇元辰耕籍非因天子祭靈星故農从辰也鄭說非

晨 俗農字說文辰房星天時也晶部農房星爲民田時者从晶辰聲或省作晨晨部晨早昧爽也从日从辰辰時也辰亦聲[illegible]夕爲殢曰辰爲晨皆同意分辰農辰爲三正譌从臼日音翔自持也俗作晨按說文房星之農既同辰不必贅作農此分部分訓之誤也通雅曰農从曰無謂或作農省作晨以別十二辰之辰晨則晨之譌也據此說正韻八眞農晨兩存非舊註謂晨本同晨不能正周伯溫傅會說文从晨磨晨之謬晨別見日部亦[illegible]

𢍏 而隴切戎上聲儛勞也賈誼傳亦作非闢音一說本作宛義通韻會作𢍏稽非

𢍏 作𢍏說文古文農篆作𢍏補溫篆作𢍏古人重農故象其餉首四體勤動形[illegible]象[illegible]中半勞辱之狀按此說迂滯不可施于楷今不從[illegible]

𢍏 監韻作𢍏正韻八軫收𢍏其非韻會引北子[illegible]

[illegible]徐邈讀[illegible]乃孔切農上聲博雅𢍏多也崔駰[illegible]五聚切亦非

𢍏 皆紛𢍏聚路按𢍏無義故正韻刪之

晨 同晨兒說文晶部舊本闕今不必從附詳有晨註

晨 與辰通說文晨社會部日月合而爲晨篆作𢍏按晨音義同如會無溪義舊本誤分爲二

𢍏 農本字篆作𢍏互詳前農註

𢍏 海類編辰附干支類籍文農篆作𢍏○篇辰部所收止辱𢍏辰三文辰非古而以爲古文晨非贅而以爲同晨雖失考正狀字不多故譌誤亦少至如甲部𢍏音𢍏甲蹙也又音南距也𢍏音匣相著也𢍏音庵𢍏上短羽𢍏音恰與柏同𢍏音又上聲甲聲也又雪中行也𢍏音暗𢍏𢍏鼻息也乙部𢍏音折以血塗刀也𢍏音鳩相繆也𢍏音蜥將也𢍏音央上聲丱𢍏𢍏也丁部𢍏音札好也出證俗文𢍏音爭設幕也出字林亦作𢍏釘音靈𢍏釘也出字類𢍏音挺空也己部𢍏音朝昭穆一配古文𢍏𢍏音忌𢍏同𢍏辛部𢍏同辨𢍏音孤壬一壬音挺香也又音徵義同現音獻大坂也亦作現丑部𢍏音[illegible]數也說文獸足古番字𢍏音紐軟也卯部𢍏音全完也𢍏音孤或非己類附己部或非壬類附壬部或恣意𢍏其本字或循[illegible]亂其偏𢍏音義兩失外謬爲多俗刻海篇𢍏作𢍏震同震儿[illegible]震振𢍏𢍏𢍏

辵部

辵 昌約切音綽說文乍行乍止也从彳从止讀若公羊傳辵階而走左傳作躇通作踟趦隸作辵如誦繹之類今从辵六書本義六書故循道疾行也篆作辵有與足部彳三部相通者互見本註

辿 如神切音軌仍從也

迉 舊註斐古切音撫逃本按古文奇字撫古作從安恤其眾也紈隸作迉義同訓逃本非

迂 從字說文步行也亦作赴正譌从辵土聲俗作徒又舉要篆作逆別作𨑹本非

迂 俗字舊註同遊篇海又作逛本非

迂 俗作徒又舉要篆作逆別作𨑹本非

迂 同達說文逢或

迆 依肰切音延緩步也又人名鍾會子

迆 名迆會詠子迆官爵如故裴松之曰迆勅連反九經字樣曰从辵者有迆字以經典及註本無其文故不出它皆放此或曰迆音義與辵部延延相近疑迆即延之譌

迉 古器切音計說文古之道人以木鐸記詩言讀與記同徐鍇曰道人行而求之故从辵乃薦而進之于上也一作

迁 古安切音干說文進也楚辭既迁迁而務入或省作干義同

迁 俗遷字舊註從也從訓伺候別訓伺候

迁 衣虛切音于遠也闊也回曲也書盤庚恐人倚標記本非

迁 乃心迁乃心註恐浮言之人迁亂心使南邪僻也管子民之制于上猶艸木之制于時故民迁則流之民大流則迁之註迁曲不行則通之使行流蕩不反則屈之使止也史漢武紀怪迁之方士王吉傳其言迁闊通作迂本字黑于詩子集二部于註說文專訓邂逅本作𨑹

迄 乙切音矻說文至也詩大雅庶無罪悔以迄于今周頌肇禋迄用有成又與汔訖通易汔至亦未繘井大雅汔可小康禹貢聲教訖于四海音義本同諸經通義迄亦作愆今愾迄為一誤本作訖

迅 古文𨑹說文作𨑹舉要作𨑹

迅 思晉切音信說文疾也爾雅狼其子名𨑹絕有力者迅又霰韻先去聲魏徐幹齊都賦陳長袖以合節紛翩翻其輕迅隱如飛鴻翠如降燕篇海別作迅音拙隱迅切音以說文衆行也疾風也按疾有迅義譌从凡非

迆 又邐也連接也又溢也禹貢東迆北會于匯又縱放自恣貌考工記鞄人之事卷而摶之欲其無迆也註卷謂斂其舒也摶謂以手摶之欲其無敝也而邪迆也鞄以火揉革之名迆迆通周伯溫曰俗作迤非泥○巡說文戰正部鶉本誤入巡部今仍之附記

四

𨑹 同從亦作从

迺 俗字舊註音嵌同註同而誤

迺 俗字舊註音嵌同誤說文本作𨑹

迖 俗敍字舊註音血非

迖 勞于東門之外杜預曰迖徑也又同注詩鄭風人實迖女左傳是我迖吾見也又恐也左傳日其過此也君使子展迖子無我迖又具徑切在上聲義同

迖 也又行也本非

迎 邊字之譌舊註近也與說文迫訓遠也敗音忽非

迎 俗字舊註見石鼓同退古文作徐誤

迎 迫字之譌舊註近也與說文迫訓同說文从正白聲敗从日音質非

迎 禿誤誤貌非丁歷切音的說文至也商書毛詩借乎義同舊本增多嘯切音弔非篆作𨑹

迎 同

迎 魚勤切音魏說文逢也增韻迎也迓也方言關東曰迎關西曰迎莊子不將不迎應而不藏註將送也迎接也不隨物而往不先物而動也又徹韻魚慶切塔迎女歸也詩大雅親迎于渭朱傳音去聲正韻凡物來而接之則平聲物未來而往迓之使來則去聲又陽韻音昂禮氏記郊傳理逆于四文相錯迎時央傷當又御韻音遇離騷百神翳其備降兮九疑繽其並迎皇刻刻其揚靈兮告余以吉故○毛氏曰卬从匕節

迓 譌字舊註音之匕俗作卬非篆作𨑹

迓 允亦親誤

迓 切音聽遷也誤

迓 迓字之譌王褒洞簫賦其鈔聲則清靜厭順紋卑迓若

迓 孝子之事父也註迓音替猶迭之轉隊韻徒對切叶退从大非从太六書有迓無迓舊本譌作迓改他計切音替行也宏刪

近 具吝切音觀不遠也又迫也幾也親附也書五子歌皇祖有訓民可近不可下史季布傳人言其勇使酒難近註附近天子為大臣也又軫韻勤上聲義同又紙韻音錡詩小雅會言近止征大邇止潘岳射雉賦算分銖商遠近揆懸刃騁絕伎又眞韻音記江淹祭戰亡士文千秋同盡百齡一世魂而

有如咸無遠近毛氏凡遠近之近上聲附近之近公聲曲說害義諸家皆從之正韻八軫近註不遠也八震近註近之也皆爲上說所蔽不知諸韻讀上聲遠近與附近皆可讀公聲也舊註上聲不遠也亦聲親附也亦非互詳一部上單部重二註○說文附也孫愐渠遴切讀去

辵 同徙正讀从彳止篆作𨑹古文篆作𨑹俗由字魯註音尤經過也與由義近改作迋非

进 進字之譌舊註音訓切音航說文獸迹也凡獸迹車迹皆曰迋爾雅兔其迹迋舊註兔足迹亦泥張衡西京賦結罝百里迋杜蹊註迋道蹊徑也皆以網杜塞之據此說不專指獸迹言○本作迋篆作𨑹或作蹊實本作迋非

迓 書顧命敬迓天威文御韻音御商書迓衡鄭玄讀也又通作御訝義同互見言部訝註

迒 甫覺切音反說文還也又通作迋迋望倍迋古作今又姓明有迋春又姓韻音午義同

五迕 俗啎字通作牾

迨迨 字

迟 舊註音直近也與直韻同

迟 之日切音質曲行也

迎 俗尤字舊註音虬非尤

迢 田聊切音條說文迢遞也遠義近改汶龍切音尤非

迟 不相通曰迟遲一曰高貌俗字舊註音甲

迣 迣迣同舊註音利誤漢郊祀歌迣萬里又汎云漢人名非

迣 古樂府天馬迣又與迣同漢鮑宣傳布落鳴鼓男女迣迣集韻作迣非

迣 曰巳古仁字又古俟字巳聲不諧俟聲近之

迤 同迆又歌韻音虵逶迤行貌詩牧汴口詩檥形檥

迤 懶到浪態迤迤好自註迤他禮切本作迆篆作迤

迴 與迴音義迴說文遠也正譌从辵同聲同音坰俗作迴非

迴 俗字舊註古文逐訓拘留非

迷 舊註古文字又支義切

逾延望碎篠以徑庭眇不知其所返延

音路切音誤違也公聲○篆作𨑹通作仮古作反義同

迕 逆也又遇也正韻通作遻

迓 倍迓古作今又姓明有迋春又姓韻音午義同

五迕 俗啎字通作牾

迨迨 字

迟 舊註音直近也與直韻同

迟 之日切音質曲行也

迎 俗尤字舊註音虬非尤

迢 田聊切音條說文迢遞也遠義近改汶龍切音尤非

迟 不相通曰迟遲一曰高貌俗字舊註音甲

迣 迣迣同舊註音利誤漢郊祀歌迣萬里又汎云漢人名非

迣 古樂府天馬迣又與迣同漢鮑宣傳布落鳴鼓男女迣迣集韻作迣非

迣 曰巳古仁字又古俟字巳聲不諧俟聲近之

迤 懶到浪態迤迤好自註迤他禮切本作迆篆作迤

迴 與迴音義迴說文遠也正譌从辵同聲同音坰俗作迴非

迴 俗字舊註古文逐訓拘留非

迷 舊註古文字又支義切音至足不前也按說文古作迷改作迷非又說文迷也義未詳亦非

迎 居沙切音加身高國瞿曇號釋迦文中子齊戒修而梁國亡非釋迦之罪也又姓又皆韻音偕義同一說與迦通省作迎

迎 舊註仁鼓文鄭云迎作徇按徇本作徇集韻或作徇徇與別作與未有从巾作迎者石鼓神禽本雉又乘馬號神一作𢍰麋鹿雉兔其原有𢍰皆从巾與陳同舊註迎今作徇焦竑略記字始石鼓文迎音

迨 度到切音代及也循故誤凡石鼓譌字今不可考宜刪

迨 迨也詩召南迨其今今邯鄲迨水未泮小雅迨我暇矣又馬韻待上聲義同與逮通

迤 引易雜而不誠今通作𨑹詳𨑹部𨑹註鍾鼎文𨑹同迤典禮切音底說文邐不進文篆作迤不必泥

迤 他歷切音敵進也順也蹈也啓迪也書皋謨允迪厥德謨明弼諧註爲君而信諧其德則臣所謀無不明所弼無不諧也又周官訓迪厥官又康誥別今民罔迪不適不迪則罔政杜厥邦註民無導之而不從者苟不有以

導之則爲無政于國又方言由迪正也東齊青徐間相正謂之由迪又尾韻音獨詩太雅維此良人弗求弗迪叶下復毒陸雲飢王太尉詩惟帝思庸大典允迪思嬪三靈誕膺天爲又樂韻音鐸陸機贈馮文羆詩奕奕馮生哲國允迪天保定爾靡德不樂

迍 之深切音征說文正行也篆作迍重文

迫 布裕切音百說文迫也廣韻急也阨也培韻窘也又質韻音必馬融長笛賦迫始險獻之所迫也衆哀集悲之所積也又藥韻音博崔瑗草書勢草書之法蓋又簡洛應時論指用于不迫集韻亦作眊又伯迫音同義別讀書通迫通作伯引淮南人間訓陽虎將舉國伯順註迫也將欲自刎按淮南子古本作迫因聲之誤作迫也

迮 舊註古文往按往本作往迫同伯非伯迫同也沿譌強通非誤與柏通作迫同音世迮

迮 說文从彳作迮通作迮

迭 他列切音絰更迭步誤

迭 舊註古文作迭篆作迭

諸胡迭而徵韓詩譌作蒙文也遞也代也與遞通封禪書遞興候廢史記十二諸侯年表四國佚興更爲伯未本作迭譌作

秩軼舊註引左傳迭我殺地又與遂通家語東野畢馬將迭丛非又音地王筠詩緣嚴莫芳杜迴崖掩綠蕙嘉禾挺皋蘇奇香發迷迭註迷迭香名出大秦國○从失 **迣** 舊俗切音謫迫感篆作𨑹集韻迣或作踢合踢迣爲一非也陳琳爲曹操檄吳將校部曲文諸將校孫權婚親皆我國家良寶利器而丛見驅迣雨絕于天有斧無柯何以自濟相隨顛沒不亦哀乎註言爲孫權驅迫不得還漢雖負才無所施用也雨絕謂雨下于地無還天之期也又杜甫詩古苔生迣地又姓明迣原霖洪武中翰林編修○俗逃字 **述** 食律切音術說文循也儀禮士喪申言之曰述又纘也著述也紀事纂言皆曰述樂記識樂之文者能述述者之謂明又姓魯大夫仲述之後又冠名冠前有山展箭爲述傳曰知天者冠述知地者履絇又豚顙音瑞曹植酒賦安沈湎而爲娛非徃聖之所述圖酒誥之明戒同元凶于三季正韻諸韻書述通作術盧祭義結諸心形諸色而術省之賈山傳術追厥初與述同或曰述之爲術因聲同而譌分可也

○篆作𨑹籀文从六 **逡** 古文後 **迴** 同回荀子圖迴天下千仞作𨑹賛今不從掌上又墨子迴車歐陽氏曰古無迴字蓋回即雷水回爲回後人欲別之加迴當作迴 **迻** 俗交字說文欽會也會即交義加辵非 **迎** 俗 **迵** 杜弄切音洞過也史倉公傳趙章病迵風脈來滑是內字風氣也飲食下竅輒出不留註言風淡洞徹五藏也又通達也太玄中冥獨迻迵迵不屈註迵音中心冥冥迵達故通而不盡與洞通 **逋** 俗宇舊註逋音右行貌逋音于憲註脉 **逞** 俗宇舊註逞音誓莫皮切音彌昏惑也亂也也誤 **逮** 俗迣字舊註音逾也分爲二非 **迷** 列子周穆王篇秦人逢氏有子及壯有迷罔之疾聞歌以爲哭視白以爲黑老耶曰向使天下之人悉如汝子汝則反迷矣且吾之言未必非迷見者之君子迷之翻者焉能解人之迷汝不若遄歸也俗以隱語爲迷太聲別作謎迷無迻義舊註訓迻非 **迻** 作孚玄先也誤 **迸** 同进俗省舊註分进进爲二进註又同并丛誤 **迹** 祭昔切音積說文步處也老子善行無轍迹

子天運篇六經先王之陳迹也豈其所以迹哉今子所言猶迹也夫迹履之所出而迹豈履哉又漁父篇處陰以休影處靜以息迹史石顯傳公卿以下畏顯重足一迹又凡有形可見者皆曰迹唐溫彥博謂魏徵不能著形迹遠嫌疑徵曰豈有君臣同心事形迹者又岑參詩綠苔生復迹李白詩荒涼千古迹回山詩又人細意突兀平裁縫滅盡針線迹又秦韻音祭道藏歌飛輪馬大空無形亦無迹躍路任飛輪蕭蕭羣外舊註音韻會迹叶子計切音祭并又祭韻音義陸機演連珠火狙聞鼎滅性羌則情約是以波瀾有盛物之悲周京無作夫之迹味迹頭跡與勵同湯臺連詩劉乃歸山川心跡雙寂寞文中子心跡之間久交曾信論厚本事誅正德以蹤爲俗韻字迹音義作蹟端以蹤同迹丛非○說文本作𨑹篆作𨑹繫傳譌作迹與 **逆** 俗逆字舊註不詳迹漏从迹爲正 **迺** 俗乃字舊註音輭考迺即隸迺字省文沿篇海改音乎迺迺說非 **迺** 同乃語辭又汝也又姓元長史迺穆奉○迺乃音義丛同故經傳雜用之知詩大雅

緜九章乃召司空乃召司徒用乃迺丛學門迺大應門又用迺公劉六章既景迺岡止基迺理迺疆迺積迺倉既順迺宣丛用迺乃覯于京既登乃依乃造其曾又用乃漢書敗乃公事乃將軍王與非乃所知丛用乃張長傳亡曰乃公自行項籍傳必欲烹迺翁張耳陳餘傳豈少迺女序又用迺賈誼治安策太子迺生之迺言始生也迺翁迺女之迺猶言汝也字同義微別从辵俗作迺非 **逐** 伊齊切音侯遷徙也楚辭九歎雙鯨艾而互見丿部乃註不逐說文後不相倚後也周伯琦曰迨混用後非按迺移通六書轉注會意假借者甚眾說文泥舊註俗作移引周禮作篆音從從 **逕** 譌字說文古文邇作遷至即遷之省舊註俗作移引周禮作篆音從從 **逕** 譌字說文古文邇作遷至即遷之省舊註俗作移引周禮作篆音從從 **逕** 趞字之譌廣韻趞趞自突厥迷同與鬥知音答走貌非 **逕** 徒同誅氣蝶蝶未丛心趞趞肤躍不止音戟動氣舊註侯閣切音合逕逕行相及也說文朱嘩切音結調跳非 **逕** 論鐸也鐸論也音別義同篆作論 **追** 切音雖說文逐也廣韻隨也客已去而復還之也詩周頌預言追之左右鉸之註愛之無已也鄭箋送也正義曰謂已發上道追送

之又逐敘陳其後也孟子衛使庚公之斯追之又祭先而不思不忘也語慎終追遠又左傳襄二年國宋彭城非宋地追書也正義曰追書者其地已非宋有追來使屬宋耳非謂仲尼在後追思前事若以追為在後思前則仲尼新意皆是追書前事非獨此為追書也又前失而後改也語來者猶可追又灰韻音埤冠名禮郊特牲毋追夏后氏之冠也讀牟堆小貌亦作皚又治玉大雅追琢其章周禮追師掌追衡笄別作鎚又戎狄國名大雅其追其貊又賓韻音綏司馬相如上林賦車騎霧起殷天動地先後陸離散別追又通作隨楚辭苛繩墨以追曲兮註追古隨字前漢五行志引京房易傳云歸獄不解茲謂追非註枉入人罪不釋是謂逐非不反追非即隨非又追與退義別韻會追吐內切與退同引檀弓退肰釋文云退本作追音退按此就迂泥不可從○說文篆作𨑹从辵自聲舉

逌 良薛切音列說文遮也廣韻遏也或作遮漢鮑宣傳男女遮逌通作列禮玉藻山澤列而不賦註列言遮逌也雖不賦猶為之禁不得非時取也又舊韻音例

義同通作厲周禮山虞物為之厲註每物有藩界鄭司農曰厲遮列守之集韻逌亦作例非○本作𨑹說文篆作𨑹俗省作逌又遲說文𨑹也讀若賓音別義同舊註沿韻合一曰車駕清道泥清道周禮本作蹕或作跸亦借辟改作逌非國切音俊先也公羊傳定四年推刃之道也朋友相衛而不相迎註謂不當先相擊刺又眞韻音旬義同

退 吐內切推去聲卻也左傳退三舍而原降禮表記事君難進易退則行有序又君子三揖而進一辭而退以遠亂也又退遜曲禮退讓以明禮註應進而遷曰退又柔和貌檀弓退肰如不勝衣老子進道若退又功成名遂身退天之道也史宋仁宗論羣臣曰恬退守道者雅擢則躁進者自當知恥又宰相文彥博等言韓維嗜學安于靜退乞加甄錄又錢若水謁陳摶摶曰當作神仙有老僧曰不肰它日富貴但能急流中勇退耳又司馬池召知諫院表辭仁宗曰人皆嗜進池獨嗜退又梵言阿鞞跋致亦名阿惟越致已云不退轉道經蝶交則粉退蜂交則黃退喻人以嗜欲傷生又靈鷲四面皆與穩同梁邑名退紅唐詩香紅小藍乾新退紅註淺紅也○說文作復从彳从日从夕徐曰日夕之間是復也古文作𢓊隸作退俗作退集韻別作迺𨑹同

迟 蘇弄切音宋遣也將也又贈行曰送史晉侯世家四人趨出上日送之註四人四皓也荆軻傳軻得利匕首入秦知此事者皆白衣冠送之吳志鄧攸守吳興有惠政離郡日人攀車送三百里不忍別唐姚崇傳崇每見便殿上為之興去輒歎曰以送之又漢陸賈傳它送亦千金註非蒙中物故曰它又鮑宣傳宣嘗就桓少君父學父奇其清苦妻以女裝送資賂甚厚列禦寇貨志迺徵諸犯令相引類千人名株送獄入財者得減死又莊子送君者自厓而反莊子將死曰吾以天地為棺槨以觀物為齎送又詩鄭風抑縱送忌朱傳舍拔曰縱覆蒲曰送韻會引毛氏云從會曰送詩詁駟馬曰送送非○說文作辭从辵首篆作𨑹籀文作𨑹篆

逘 逘字之譌五畫逘不誤改从戊作逘六書故作逘俗作送伴筆切音旭眾走非宜有逃刪逃

迣 古活切音括疾也又人名周八士伯迣又魯大夫南宮迣說文本作逘

建 行貌又分布也與又部建別舉要大官

逃 徒勞切音陶說文亾也今謂逸篆作𨑹別作逃逃从兆泥

逢 太曰逃書泰誓紂為天下逋逃主史唐憲宗紀陳許上言乞絕擲逃之弊註謂以逃亡戶稅擲于比隣致驅迫俱逃也又齊韻音題劉歆列女贊衛君不聽後果遁逃許不能救女作載馳又模韻音徒易林國破為墟君子無逃又逃跳雖从兆音義各別集韻逃或作跳通鑑項羽破彭越還拔榮陽圍成皋漢王逃太北渡河註索隱曰逃徒狐及輕身忽出也史記漢高紀作漢王跳徐廣曰跳音逃如淳曰走也晉灼曰劉澤傳跳騰至長安註跳徒調舊註蒲光切音旁又逢俗文云超通為跳也按諸說太泥

逢 姓也孟子逢蒙學射于羿孫奕示兒編以逢為逢蒙又曰字異而義同者逢蒙荀子王伯篇作蓬門雅南子王褒頌作逢門七略作蓬蒙後逢註未从丰與从牛不同顏師古刊誤正俗逢姓之逢與逢遇之逢要為別字又曰逢逢之別豈可偕同按此皆惑于曲說而誤也孫奕郭忠恕分逢逢為二韻皆仍之獨唐秘書監顏元孫干祿字條東韻載逢逢二文註云逢俗逢正諸同者太率此附降

字字从斧考說文有逢無逢顏非應說明其部孫二說迂繆不足信洪武正韻一東逢部逢註引詩鼓逢逢馮部逢註遇也迎也風部逢註引封禪書大漢之德逢涌師古曰逢讀奚言如奚大之升十七陽旁部逢註人姓齊逢丑父亦作瀜逢逢註孟子逢蒙楊子界逢蒙蠡註荀子界蒙蒙逢與逢兩存逢與瀜瀜合未詳逢俗作逢封禪文本作風譌作逢逢蒙本作逢譌作瀜逢逢丑父亦作逢奚瀜與逢通也韻會逢杜東韻逢拉江韻藏毛氏所引顏之推說謂逢逢固異朕楊子雅南子傳寫作逢今故收入以示傳疑不知逢兼馮逢旁三音無風音非以从千从中爲分別舊本冷口韻會故承譌如此互見後呼扣切音候邂逅行遇相值也又有韻音吼詩唐風逢註綢繆束芻三星在隅今夕何夕見此邂逅隅叶語口反戟切疑入聲順之對易說卦傳知來者逆是故易逆也泰李斯嶧山碑討伐亂逆又奏事上書曰復逆別禮宰夫宰叙尊卑之治以待諸臣之復萬民之逆又太僕宰諸侯已復逆

逆 宜戟切疑入聲順之對易說卦傳知來者逆是故易逆反數也又迕也拂也樊名逆還也不從其理則逆還不順

鄭註復奏事逆謂受下奏也又迎也春秋傳逆女方言關東曰逆關西曰迎又藥諸音虐詩魯頌孔叔不逆淮夷卒獲獲音霍又葉韻音蒙蘇軾續藏銘惟回憂空無所不悅是名耳順亦號不逆○本作鐸篆作鐸借同韋又典逆縣名俗誤音去遇別詳曰部

迻 同後見孔碑篆曲註韋碑舊本闕

七

退 蒲蓋切音敗壞也散也商書微子我咨受其敗說文引書作退篆作退舊註古文貌字按

逗 貌本作見加辵非

逌 同逌一曰直字今通用敗義同

逍 切音鋪逃也又欠也欠負官物亡陷不還皆謂之逋故又訓負

逍 切音胥道遙自適貌詩小雅于馬逍遙莊子有道遙遊篆作總說文道遙徊翔也徐鉉曰詩只用消搖此二字字林所加按徐說誤道遙非逍本字篆作

退 專作復詳前退註

逎 他候切音偷

逎 古作逎

逎 本字篆作退本字復納从同部

逎 自字林始

逎 太學說文彷徙也又增韻通徹也又驚也分言宋衛南楚凡相驚曰逎或曰逎註皆驚貌獨音鍾本書故逎亦作鐘按逎既从

正字通 酉集下 辵部 七

逐 直六切音軸追也從也又逐也亦放也逐也又逐也晉

逐繼續無厭意易頤六四其欲逐逐史記通傳秦失其鹿天下共逐之李斯書非秦者去爲客者逐管仲傳者三仕三見逐鮑叔不以我不肖知不遭時也漢貪貨志粥欲與漢用船戰逐註水戰相逐也李白詩食君糜粃餘常恐鳥鳶逐又遭逢一明主前後兩遷逐又柳宗元詩回看天際下中流巖上無心雲相逐○豕豕別豕音始豕音軸逐从豕得聲正譌六書故作豚徐本說文省作豚非又易逐逐蘇林音迪義與逐同韻會引易註篤實也又引詩碩人之軸箋病也疏引爾雅逐病也逐與軸蓋古今字異合軸逐爲一故非又漢叙傳六世既既其欲液液師古曰液液欲利之貌按易

逑 渠尤切音求斂聚也義从逐爲正韻會逐或作液亦非詩大雅以爲民逑又合也匹也周南君子好逑與仇通說文引虞書方鳩同僚功改作旁逑旁功音義兩誤韻會載說文失考正

逕 說重文作蹊俗改作逕舊註同頌非自庚專訓免徑亦非

逕 俗逕字集韻逕作逕

逓 俗遞字舊註遞作逓

逓 遞通故同遞

正字通 酉集下 辵部 七

誤

途 通吾切音徒路也周禮作涂通作塗集韻贅作埀又歌韻音馳道藏謠五道息對魂九幽罷三途不聞孤魂聲但聞樂與歌又暮韻音度荀卿成相篇正直惡心無度邪枉辟回失道途叶下故張衡思玄賦雲師蹕以交集今東雨沛其灑途蠻瑣與而樹葩

遝 俗字舊註分優應龍以服輅

遝 篆作遝許忍切欣上聲迎

遝 他歷切音別說文遝也周書遝矣西土遝誤

遝 大候切音豆說文止也又暫留也住也軍法行而遝留畏望也史漢充武詔遝吏力不足戰則守追鹵料敵不狥以遝遝法註遝古住字遝留止也又物相遝合杜甫詩遝逗錦江波遝作投又御韻音住姓也見何承天纂文

這 俗字舊註音奏進舊註上聲直呂切非又逗露當借遝

逡 倪殿切音彥迎也周禮有掌訝主迎訝古作逆毛晃曰凡相此簡爲者簡俗多改用這字這乃迎也佩觿集與毛同

逡 俗趨字

逝 龕協切音擊 安刪 逝選悉也

通 徒工切統平聲奎也徹也通不醜窮又禮王制冢宰必于歲之杪用地小大視年之豐耗以三十年之通制國用量入以爲出註通計三十年所入之數使有十年之餘也蓋每歲所入均析爲四而用其三每年餘一則三年而餘三又足一年之用此所以三十年而有十年之餘也又漢志方里爲井井十爲通又書篇名班固白虎通應劭風俗通又書首末全曰通後漢崔寔政論一通置坐側又州名又姓明通仁本香河人又唐音樂志樂武帝自制雅樂太四器名曰通每通皆施三絃一玄英通二青陽通三朱明通四白藏通又衛公兵法軍城及行軍杜外日出沒時鼓手擊三百三十三梗爲一通鼓皆止角音動吹十二聲爲一遍三角三鼓而昏明畢又小通小使也韓詩外傳男八歲而齔十六而精化小通女七歲而齔十四而精化小通水經注曰可以小使皆言人道也又左傳旁淫曰通又馬矢名王安石詩人間榮願付苓通註苓一作零豬矢也通馬矢也又陽韻音湯東方朔七諫身寢疾

而日愁兮睹沈抑而不揚衆人莫可與論道兮悲精神之不通韓愈歐陽詹京輦山川阻深兮魂魄流行祀祭則及兮勿謂不通叶上良妨下

迋 舊註具往切狂上聲狂

逗 舊本分遛造

逝 時至切音誓說文往也廣韻行去也增韻亾也詩魏風逝將去女小雅期逝不至史司馬遷傳長逝者魂魄私悒無窮漢高紀吾亦從此逝矣又發語辭即風逝不古處又有韻音哲大雅言不可逝叶上莫捫朕舌又叶音設江淹傷友賦鬼綿昧其若絕泣縈盈其如漬嗟玩賞之不留悔知音之已逝

逞 丑郢切音騁疾行也方言楚謂疾行爲逞又快也恣也左傳乃可以逞又疲民以逞又子產曰陳馮陵我敝邑不可億逞又不檢謂之不逞左傳鄭五聚萃不逞之徒以作亂又眞韻音嗔張衡思玄賦遇九皋之介鳥兮怨素隱之不逞遊塵外而暫天兮慷寘翳而哀鳴大子賢讀亦作徑○从呈象作

逞 俗作逞逞

速 蘇谷切音肅疾也又召也易鬻上爻不速之客三人來詩小雅以速諸父又姓宋速希費

明速斌又鹿之足跡曰速石鼓文作逋

造 七到切樣去聲建鹿鹿諫諫○古文作譟籀文作譟義同也作也易乾象大人造也書康誥肇造區夏又秦官有大良造師古曰造成也案隱曰即大上造秦第十六級名又就也詩大雅小子有造觀王制升于學者不征于司徒曰造士註士升國學免司徒之役造成也左傳成十三年秦師克還無害則是我大有造于秦也註猶言有功也又至也詣也王制國之俊選皆造焉註皆來受教于樂正也又兩造兩爭者於至也周官以兩造禁民訟書呂刑兩造具備註備者詞證皆杜也又造次急遽也儀禮士喪禮灌造于西階下註造猶饋也以造言之喪事遽疏云不言饋造者造是造次故云遽也周禮膳夫掌食以樂徹于造註造謂造作飲食處也史龜策傳卜先以造灼鑽註灼龜燒剂處又禮喪大記君設大盤造冰註猶內也先內冰盤中正義曰造是造詣凡造詣者必入于內故云猶內也一說內與出內之內音義同俗作納正義說非又姓周造父又有韻湊上聲太玄端徙速來遭天之造無或改作遭天之醜又宥韻音槩詩周頌閔予小子遭

家不造叶下疾尊又轉注古音職韻造引韓非子舜見古瞍其容造焉造音與蔵同蔵曰造猶造次之造改容也有蔵義造諸底非詩大雅造舟爲梁朱傳造作也梁橋也毛傳天子造舟之說無稽正韻造註引毛傳非又說文造古作艁篆作艁正韻云廣雅作艇說文艇古造字釋文作艁以艇爲說文古文造亦非又造有上去二聲去聲爲轉音諸韻書造作兩造皆杜早切舊註洽韻書引易乾象造此苟切上平洽下叶久首決非艁艇無意義漢書篆韻或作遭擊要篆作結匡艇艇九非

逡 七均切音竣說文復也爾雅遲也一曰逡巡行不進貌漢公孫弘傳對策曰有功者上無功者下則羣臣逡註李奇曰逡言有次第也一說不躐進故爲有次第又震韻音峻義同駿逡峻別禮記大傳駿奔讀作逡巡韻八震峻亦作駿駿奔逡亦作逡巡俗字舊註音并損也集韻篆又作逡有決爲一決非

遂 非舊本不知逡即俗遂字別訓握九非

遂 符容切音馮遇也漢書東方朔傳賢保隱玩世詭時不遂註詭違也行與時違不逢禍害也又逆也東方朔傳逢占射覆註逆

占事猶言逆刺也又迎也孟子逢君之惡又值也周書子孫其逢吉又大也禮儒行丘少居魯衣逢掖之末註衣掖下寬大也續書通逢音蓬蓬蓬肰如帆泥又爾雅太歲在甲曰閼逢註萬物鋒芒欲出塵遏未通也又東韻音蓬詩大雅鼉鼓逢逢註鼓聲又陽韻音房易林解之豫棗模荷權與利相逢韓愈贈張籍詩蕭條千萬里會合安可逢叶上江下鄉說文峯省聲篆作䢅古文作䢅互見前逄註

逡 譌字舊註音聯災出樺典非

連 裳年切音聯合也續也詩大雅執訊連連朱傳屬續狀毛傳徐也莊子駢拇篇古今不二不可虧也則仁義又奚連連如膠漆纏索而遊乎道德之間爲哉使天下惑也又禮王制十國爲連連有帥註合十國爲連比有帥以統之也又國語四里爲連十連爲鄉通作聯又祈連山筮公病傳公病公北地逐入祈連山註即天山匈奴呼天爲祈連又州名漢屬桂陽郡隋置連州又姓左傳齊連稱漢連久道又鉛之未鍊者曰連又銑韻連上聲困頓貌楊雄傳孟軻雖連蹇猶爲萬乘師又叢韻音涑洗也禮玉藻浴出杅履蹝席連用湯註杅俗盤屐踐也蹝

草席上以湯洗是垢乾潔其體乃著屨也又諫韻音爛連石山名淮南子月至于連石是謂下春江鄰幾雜記同州民謂連雨爲爛雨又眞韻音鄰陸雲夏府君誄祈祈搢紳迓涕留連故作斯誄著之不泯泯音民○舊註以連蹇爲傲慢不前信如舊註則是揚雄謂孟軻爲傲慢也軻豈自傲慢又焉有傲慢而可爲萬乘師說最背理非雄當日語意舊註引證謬妄類如此又正韻十諫連註引禮內則連以湯註連猶擇也古作涑傳寫誤作連又轉爲連韻會十先連註轉輪韻郎叶切引內則連以湯與正韻同霰韻連彥切及也復引玉藻連用湯註猶同也今考內則有煎湯請浴煎湯請洗無連以湯語

遼 舊註連岡切同蓮舊本遼迫率切音壓是不前同字分訓非又蓮無去聲與是部蹀通改音壓允非

遼 俗通遼秦邑大夫封于蓮因氏漢外戚表蒙鄉侯蓮普新

遼 舊註遼岡切俗通遼秦邑大夫封于蓮因氏漢外戚表蒙鄉侯蓮普新

按疾委義同秀喬亦有公聲俗作遼猶集韻與來徐林同齊或作蹐加瓦是別於非舊本分爲二允非

逐 篆文作逐力竹切音祿說文行謹逐逐也又博雅逐逐衆也又姓風

莽太司馬逐林正韻一屋不收逐

遣 才各切音錯交道亂也與錯通說文篆作䢅

逌 俗墅字舊註音湊奏也又音取義

遯 都脫切音檄遠也又徐行貌王褒洞簫賦氣同分爲二非

遯 旁迫以飛射兮馳漁散以遠逮註氣旁出遠遯逮行舒徐貌舊註又竹律切詩入聲奏貌非

道 本借音相遁近其音迅疾如飛射及散布則遲緩不迫也

逝 舊註逝同音卞說文散逝也亦作逝又斥遂與斾通禮王制屠之遠方音義同正韻十八夜莽使也引陸德明曰又作逝舊註逝同莽

逕 余勤切音淫過也與遙別

遊 俗遊叶玩切音擾

逭 說文逃也又書故脫避也書太甲自作孽不可逭又皇韻音桓義同舊註沿正韻迭也轉也闕上聲林非說文舊或作雜集韻作遲亦作暄

逮 從舊作逮

逮 度耐切音代追也史記項羽本紀註逮謂有罪爲所爲正

逮 逮錄漢刑法志逮繫註辭之所及則追捕之故謂之逮一曰逮者杜道將送防禦不絕若今傳送囚又王莽傳太司徒陳崇稱莽功德克身自約儉貪逮給物物印市日閱必肆師

古曰逮給幾得祖及僅足而已闕靈也言當日即盡不蓄積也又姓漢初有逮蒼又與迨通詩豳風迨天之未陰雨又隊韻音退漢郊祀歌青陽開動冓玄以遂膏禋幷愛跂行必逮○韻會逮轉齊韻大計切及也引禮記孔子閒居威儀逮逮註安和貌通作棣詩威儀棣棣吳棫韻補逮讀眞韻從帝切詩莽云不逮六書故曰迨者趨及于時至之先逮者迨及于既去之後類篇合迨逮爲一非拔逮棣音通義別詩本作棣棣訓當而閑習禮閑居引詩棣作逮猶緇衣引詩覺作帶皆後人轉寫之譌必謂逮棣聲近強合爲一誤也迨逮字別義通逮繫之逮不作迨趨及之迨通作逮詩國風用迨大雅用逮音義同徐鉉曰逮或作迨必謂趨及追及分二義類篇不當合誤也逮有本音有叶音詩莽云不逮以逮之本音叶上僂僂音變扛合泰韻必謂逮當入眞韻與詩本內相反誤也諸家或分或合或變叶且非又孫愐逮從耐切正韻五齊第部收逮去泰代部收逮迨第代二音兩有舊註引佩觿集俗譌讀逮爲大茅詳考正韻本韻音削去代音亦非說文篆作隸集韻亦作隸隸書作隸隸賣載殺既碑

作逕別作逕今不必泥

遐 烏宣切音渊說文行貌篆作𨑨

逮 已接切音捷疾悉本作逮

迺 俗周字

迺 俗逃字

迺 徒聲切同說文𨑨過也篆作𨑨按經史皆作迺

迺 俗字舊註音逗迎也與逗義同本借御轉音改作迎非

遠 遠古文奇字收古歸石鼓文𨑨同歸石鼓文𨑨并西字作𨑨籀文作𨑨隸𨑨鍾鼎文作𨑨今不必從

進 子信切音晉登也升也行作𨑨按四文無𨑨義今不必從前也易晉彖晉進也周禮太司馬銜枚而進又效也薦也樂記禮減而進以進為文註自勉強也又哀公問寡人欲同不得其辭請少進註奔孔子更略有以進殺我也又燕義大夫皆少進定位也註少進稍前也定諸臣之位也又曲禮進劍者左其首註進亦為遺又主進史高帝紀蕭何為主吏主進註主所進財多寡之數又後周劉璠欲立功邊境不樂隨蹤平進又唐詔令諸侯動德之盛加特進以寵之又進士殿試三甲及第出身為進士又各省鄉試中式曰鄉進士歲貢曰歲進士又姓漢小黃門進儉又通作薦刻子湯問篇偃師謁見王王薦之曰若與偕來者何人註薦猶進也又七正切音盡與璶通又賭博之財曰進博勝得多曰厚進漢陳遵傳數負進遵祖父逐留與寇帝博帝博勝故遂有所負帝後詔云可以償博進又真韻音津大音陽引而進物出漆漆舊註引易晉彖雜卦傳進音津叶明親泥故刪○晉古舊註晉字晉訓進古義通也集韻古作𨑨籀文作𨑨篆作𨑨非作遊改篆為楷之誤類如此朱謀瑋曰六書統從辵從俊增謂俊非聲疑從𨑨從夾古昏禮尚夕故舉火而行從則其勝

逕 同亞舊註音亞次也俗字舊也從亦聲按此說泥次第行也誤分為二註音直轉也行也非也泥

逞 史騁騎霍去病傳取食于敵遠行絕遠而糧不絕漢書譌作卓非又蹇也方言秦晉賢寒曰逞體偏長短亦曰逞又藥韻音咏博雅驚也別作𨑨薛義同○說文逞也一曰蹇也讀若捍苦之捍徐鉉曰捍苦今無此語本詳篆作𨑨按說文訓解不本經傳多此類皆可刪

逵 柴回切音葵通道也

爾雅九逵謂之逵註四道交出復有旁通路也又九韻音求詩周南肅肅兔罝施于中逵叶下仇王槃從軍詩館宅允鄰里士女滿莊逵自非賢聖國誰能享斯休李善註作馗說文本作𨑨或从辵作逵省作𨑨集韻逵或作𨑨或作馗然非

逶 烏魁切音威說文逶逶委公貌逶重文或从虫為聲作蜲長箋云逶迤有委曲意故改从虫按辵虫分部蜲可借逶逶不必借蜲箋說泥逶迤一作委蛇左傳引詩委蛇蘇秦傳嫂委蛇蒲服索隱曰面掩地而進若蛇形此緣國策作蛇行蒲服蛇音後言逶迤也蝮蛇澤鬼桓公所見古人原借逶蛇之狀名之徜徉子野有方皇亦借彷徨名鬼後因加虫作蝮蛇豈可反本此說以解逶迤別作委迤逶迤委它委佗委移倭倭他載柱史傳贊詩賦者各家文韻雖異其連呼聲義則一也說詳通雅連語

邊 古文迭說文篆作𨑨詩大雅用邊蠻方亦作秋迭義同

逸 伊悉切音佚逸也逸也縱也奔也隱逸也昔齊庚自暇自逸無傲洛誥上帝引逸有夏又無逸篇君子所其無逸又生則逸不知稼穡之艱難詩小雅我不敢效我友自逸又舉蘇逸逸毛傳逸逸徑來次序也禮學記善學者師逸而功倍劉劭人物志好奇之人橫逸而求異通作佚又與軼通史管晏贊論其軼事孔明與關羽書未若髯之絕倫逸羣也一作軼羣○說文失也从兔兔讒謗逃也別作劾

九逼 丙昔切音壁說文迮也爾雅迫也增韻擊也通作偪春秋偪陽地名左傳晉桓莊之族偪義同又蜀益州呼粒為逼小豆曰豆逼三蒼說文本作皀訓粒通俗文皀方力反皀逼音近故蜀人讀皀為逼惠作逼皀古文香字轉音聲粒也皀有二音二義顏氏家訓勉學篇謂皀自下从匕皆訓粒專以皀為粒音譌从匕及非又逼與愊別愊會通作愊引禮偪行註言之不愊怛也疏云愊怛謂急促之意釋文一音逼按此說古文動作辜字合愊逼為一九非象作謁六書故作逼泥

遭 特傳安阯不連作其眾半入發伏同無遭遭即道康回言安忍回邪也楚辭天問康回馮怒康回指共工與此別按說文本作𨑨古文作𨑨从骨从寸會意別作遭古碑文又作遭皆變體也不必泥

逾 俗字舊註女略切娘入聲𠂤也泥 **逾** 辛劬切音余過也越也進也周書顧命無敢昏逾又費誓逾垣漢泰誓月月逾邁王冒矮松賦廣庭廡之可蔽高尋常之不逾叶上殊塗下紆腴通作踰又蕭韻音姚易林擊鼓陷陂不得相踰韋文來德福厭禍消亦作踰與逾通互見阜部踰註篆作𨑓說文踰越也踰越也分爲二泥集韻逾或作踰逾義通 **逷** 杜浪切音蕩行不循道也又失據而倒漢書王式陽降逷地又陽韻音唐史倉公傳脈盛者爲重陽重陽者邊心主故煩惑貪不下註徐廣曰逷猶蕩也謂病邊心者猶刺其心也張衡思玄賦𤸫瘦靡靡以迭逷叶上驤皇又養韻音倘義同與逷別 **遷** 他協切音燮遷蹀走也與蹀通 **遣** 俗隨字說文本作𨑓舊註又追萃切音鍾足不前誤 **遣** 象作𨑓古碑文作遣隋煬帝惡前朝變遷因太走改作隋獨集韻謂隨古作同遣又謂遣爲古隨字皆臆說不可從舊註汎云同隨非 **遖** 通作遷遷遷太同說文遖遷也一曰迷也遷迷也孫愐太徙困切按遷義遷迷義同分爲二泥詳後遷註又逡巡

巡或作循漢書萬章贊逡循其權義通它如周禮司士註逡遁既復位賈誼過秦論遁巡不敢進平當贊逡遁有恥本作逡巡譌作逡遁遁巡刊謬正俗曰過秦論遁巡蓋取循聲學者不知遁爲逡字改巡爲逃誤矣按此說但知巡不當改作逃未詳遁本作逡如謂遁取循聲則讀遁巡如巡巡非逡字本音本義漢書逡循循與巡通逡巡可作逡循遁巡逡遁必不可與逡巡通也正韻入與逡註逡巡卻退貌亦作遁引賈論遁巡平當贊逡遁舊註汎云遁又與逡同从非 **遂** 遊遁同漢匈奴傳指遂逃徐伏篆俗字舊註音徐醉切隨太聲遂也充偏作遂別作遂 **進** 關行也泥 **遂** 也周語以遂八風禮鄉飲酒義節文終遂馬疏云遂謂中也中遂不有敝少又進也音小雅儀成不遂朱傳易曰不能退不能遂是也又成也從志也論風言既遂矣又盡也曲禮戶開亦開戶闔亦闔有後入者闔而勿遂註開闔皆如前不違主人之意也遂闔之盡也雖于拒後來者故勿遂又安也肆也鄭風容兮遂兮又徇也晉風不遂其媾註媾謂也遂稱也史相如傳久宦遊不遂而困又因也繼也

春秋遂伐楚會稽誦遂登會稽又鄉遂書費誓魯人三郊三遂疏引周禮萬二千五百人爲遂又周禮五縣爲遂王國內有六鄉外有六遂鄭衆言大遂之地杜正國百里之外郊杜內遂杜外遂人主之又小講周禮失聞有遂遂上有徑又禮祭義陶陶遂遂如將復入肰註相隨行之貌又因循荀子小事始乎遂又擅成事也易家人無攸遂公羊傳大夫無遂事又國名又姓子姬齊滅之子孫因氏漢尚書令遂湛之○古文作𨑓𨑓大篆作𨑓𨑓朱謀㙔曰六書統調亾㙔謂古文从米米古總字禾黍切實挺肰遂其生也與瑞揣同毋从辵則行者得畢其志所之非亾也按說文遂亾也非遂本義書統蓋本說文失是正朱氏謂書統不當訓亾誤遂義甚廣古文从米 **遂** 俗字舊註音演行無淡理專屬行者畢其志所之亦非 **遂** 貌又音岸儼也泥 **遂** 居沙切音加說文遮互令不得行也徐鍇曰遮互猶犬牙左右相制也今省作迦六書正譌俗作迦非按此說泥 **遄** 重員切歡平聲說文往來數也又速也易損初爻已事遄往石鼓文有周馳後釋作遄从遄爲正 **遲** 俗遲字因繡反遲譌 **遠** 柳尼切音提姓也本鍘鞮氏疑事數从遠字舊註音寔 **遇** 魚據切音御說文遙也徐曰遇之言相偶也殺流行貌非 **遇** 梁傳不期而會曰遇曲禮諸侯未及期相見曰遇註未及期杜期日之前也又衛也賈誼傳上設禮義廉恥以遇其臣又合也又冬朝之名周禮冬見曰遇註欲其若不期而偶至又會而禮不備謂之遇左傳隱四年公及宋公遇于清註艸次之期二國各備其禮若道路相值也又姓風俗通漢河內太守遇冲東莞人又東韻音顒地名史漢帝紀與秦將楊熊戰白馬又戰曲遇東註曲音蠲遇音顒 **遉** 俗遉字舊易求切者由遉遊書禹謨爰田陶遊于遉又周註同遉非 **遊** 禮師氏凡國之貴遊子弟學焉註王公之子弟遊無官司者疏云以其未仕而拔學遊暇習業又國策士未有爲君盡遊者也註遊猶友也言不盡于交遊之道又荀悅曰世有三遊德之賊也藉底福結私交以太強于世曰遊俠鄭辯許謀馳逐天下以要時勢者曰遊說邑取仁合時好連黨類去虛

繫以爲儀勢者曰遊行三遊生于季世亂之所繫生也又支韻音移班彪固居賦望常山之峩峩登北海以高遊嘉考武之乾乾親釋躬于伯姬又魚韻音余曹庭經五靈被燭煥八區子存內皇與我遊身被鳳衣御虎符音桐奔也泥

建 將兼切音箋說文自進極也篇海古文津字非別作遠同建尤非

運 禹問切音韻說文諺徙也與韻動也轉輸也又天造曰運運天儀天運如車轂又五運五行氣化流轉之名又運祚謂曆數也史漢高贊漢承堯運又國語廣運五里東西爲廣南北爲運又姓漢運期耀姓譜云即梁鴻避徵變姓名隱齊魯間又與韻音云蔡邕遠行賦彌信宿而後闕今錄風遺以東運陽光見之顯顯今懷少弭之有欣傳毅洛都賦岳瀆爲之鼓蕩穹蒼爲之動運武臣將校按部勒屯又叢福音院阮瑀琴詩奕奕天回闢大魏應期運青蓋巡九州拉西東人怨○篆作總舉要碧落碑作運因古輝作⊗古軍作勇故省从凡會又古文奇字古作徫同徫轉輸軍餉也今不從

遄 遄運集韻作遄舊本分同

遍 徧

過 古賀切戈太聲過也度也勝也又失誤也無心之失謂之過有心之過謂之惡書禹謨刑故無小宥過無大呂刑五罰不服正于五過周禮天官太宰八柄入曰誅以馭其過管子稱身之過者強也先王之義也伐險不伐易伐過不伐不及註謂伐大過者呂氏春秋當過則懼及注大史漢高紀聞將軍有意督過曹參傳見人有過捨而褒蓋之谷永傳陛下舍昭昭之白過忽天地之明戒又陛下漢祭愚臣之言敢徑反過又歌韻音戈度也經也史平原君傳趙孝成王召虞卿謀過平原君唐官制給事有吏過兵過吏兵二部奏選又武職官皆過給事門下有違失則駁正又過所張晏曰漢紀關傳云傳信也若今過所卽行路文引也或曰傳過也移所杜蘇以爲信又祠名詩大雅遹其過洞註遹鄉也言相連居過洞者曰衆也又姓風俗通漢兗州刺史過杭又關雅過辨回川註旋流曰過辨也又星稻音谷董仲舒士不過貳庶無過矣上叶不期禄矣下叶丁三季之末俗又易卦大過小過徐邈本云聲杜簡韻王肅音戈非舊註引易繫辭範圍天地而不過過音稻叶遺尤非又通雅曰與亦謂之過唐州人謂以物與人曰過此語有自唐詩紀事元稹自述曰延英引對碧衣郎江硯宣毫各別林天子下簾親考試官人手裏過茶湯此過卽與意雲溪友議載此詩爲元德秀字紫芝者作○篆作𨑹別作𨑹六書統古

遲 遲屏赴同文作𨑹籀文作𨑹省作遲非

遏 烏葛切安入聲爾雅遏也註相及也方言東齊曰遏爾雅又止也註今以逆相止爲遏廣韻遏也絕也通作按詩大雅以按徂旅朱傳音遏按遏也又與閼竭通又與易通又與韻音歇商頌則莫我敢曷叶烈截朱傳曷遏通一說本作遏譌省作曷又音謁後漢崔駰反都賦勒威赫斯果桀其鉞如月之流動不可遏又尚書正義四海遏密八音遏音歇轉注古音從之或曰遏卽歇止義讀若類亦通篆文作𨑹俗省作曷井

遐 何麻切音霞說文遠也詩小雅毋金玉爾音而有遐心又與韻何通小雅心乎愛矣遐不謂矣又歌韻音何左思魏都賦閑居隘巷室運心遐富仁寵義職競弗羅又魚韻音胡太玄敍給跋車其害不遐詩傳韻會遐通作瑕瑕非附見玉部瑕

註

遑 呼王切音皇暇也詩小雅不遑啓處又亦不遑舍又急也周書不遑暇食註遑杜心暇杜事事究曰不暇心勤曰不遑集韻或作偟通作皇漢書謙讓未皇風夜不皇唐寧一說皇當从遑說文篆作𨑹

通 俗字舊註音插行貌泥慈由切音內迫也急也蠢也終也楚辭適白露之爲霜又蔽忽忽而適盡又分轉丛進適相迫鮑照詩獵獵晚風適又敏捷也詩瀏風四國是遏又聚也商頌百祿是遏又遏人宣令之官書鄙衛無蔽遏人以木鐸徇于路註施政教振鐸以警衆也又魚韻音徐遏蔽謂不見九靈毋北適道相適九龍遏東井天馬發西隅本作遏軍文作遏經史皆从遏字

邊 遂之譌舊註音宗數也

道 杜號切陶谷聲韻理也釋名道導誦與緩同改作邊非也所以通導萬物也書洪範毋有作好遵王之道禮學記雖有至道弗學不知其善也老子天法道法自然雖于倒道而言近道而說者人之所治安能治人管子君子食于道小人食于力荀子事行失中謂之姦事說事失中謂之姦道關尹子聖人不望道而顯不恃道而盈又仰道者

設知道者駁史逢仲奇傳師異道人異論孝文紀俱棄細故衍之大道又路也又閣道始皇紀作阿房周馳爲閣道又夾道局禮秋官條狼氏掌執鞭以逐碎王出入則八人夾道又鍾道轄道吳越春秋絕吳之饑道漢殖充國傳鹵莽出絕轉道註轉運之道即饟道又遮道陳涉世家故人嘗與傭耕者遮道呼涉朱博傳博爲刺史黃民數百人遮道博馳車決遣又式道官名漢百官志式道掌徼巡京師武帝更名執金吾註式道特麾至宮門門乃開又秦漢之制縣管蠻夷曰道無蠻夷曰縣又神道漢中山簡王傳修冢塋開神道註墓前開道建石柱以爲標又姓楚大夫道朝明洪武中番禺知縣道同又州名漢爲零陵郡唐營州改道州又行也禮器苟無忠信之人則禮不虛道註人每事虛僞禮不可以僞行也又稱道也左傳道二國之言無私又與導同治也啓迪也史漢文紀道民之路杜子揚本宣帝使使者道單于又二氏之教道居一馬端臨經籍考曰道家之術雜而多端一清淨一煉養一服食一符籙一經典科教俱冒老氏爲宗而行其教近世黃冠之徒專言經典科教愈遠而愈失眞矣又眞關國爲道士者頭戴紅布或白布呼八思惟復有女道士官觀亦用瓦與僧寺同又今黃冠有妻孥者名寄禍無賓聊謀曰宋禁宮觀寄禍今稱火居道士是也又姥韻音土易林寒藪枯腐當風于道蒙被塵矣左右勞苦又巧韻音雷詩鄘風中冀之言不可迨也叶上壖下醜又參同契國君喬淫尤滿道道茲堂盆蘊非變內者胡廣侍中箴文公欽若越興周道亦雖先正克慎左右咎右載有韻道載巧韻古音互通孫氏定正有韻取巧韻字爲多右咎與道音息叶舊註引參同契古音斗引白中箴改備上聲从非又道字效韻者本音也巧韻音轉音也歐陽修曰道德之道周禮太司寇與道諷諭言語者尊註太聲音論道之以政教音導由此說推之凡天道地道人道神道設教議道自己與治同道之類从辵聲甚明舊註治韻書埋道道路讀桃上聲亦非說文本作譜所行道也从辵从首徐曰道者路也人所蹈也左道者宋辭之徑直道者必循之途于文辵首爲遵辵者乍行乍止也首始也義朱詳古文从寸作尌亦作衛石鼓文作衍今不從隸省作道

達 徒滑切壇入聲通也

擇名徹也禮學記知類通達漢高紀器達大度馬武傳爲人嗜酒闊達敢言朝廣傳廣爲大傅練達事體雖無譽譽之風優有補闕之益晉王祥傳祥薦明無雜邪之實族孫戎歎曰太保可謂清達矣又寤達循言寤通也亢倉子寤尼山以命自寬榮達則以道自正梁袁昂對梁武曰七歲尚書未爲晚達註昂本齊太守後仕梁七年爲尚書又薦達黃香傳杜位多所薦達寵遇甚盛又專達周禮小宰小事則專達註達決也唐百官志御史臺凡冤無告者三司詣之太事奏裁小事專達又書禹貢達于河註从水入木曰達又姓明嘉靖北圍解元途其道又達奚復姓唐達奚珣又爾雅一達謂之道路註長道二達謂之岐旁註岐道旁出三達謂之劇旁註今南陽冠軍樂鄉數道交錯俗呼五劇鄭西達謂之衢註交道四出五達謂之康註史記所謂康莊也衢六達謂之莊註左傳曰衛慶氏之本百車于莊七達謂之劇驂註三道交復有一峽出者今北海劇縣有此道八達謂之崇期九達謂之達註四道交出復有旁道也又州名本梁萬州改通州宋改達州又生也遂也詩周頌驛驛其達正義云謂苗生達也又小羊也大雅先生如達朱傳先生首生也達小羊羊子易生無留難也一說達即逌逌之義言其生之易無坼副也必泥如字去解以小羊比后稷以牝羊譬姜嫄誤也又馬韻音脫詩鄭風桃夭逌今逌今叶下闕用註桃輕儽達放恣也舊註引詩首昭非宋玉九辨何氾濫之浮雲兮猋壅蔽此明月思昭昭而願見兮狀霧噎而莫達舊註音近特亦非又豫韻音兌夏侯湛抵疑進不能挾聲出萃退不能挑孤當世知之者則謂之欲進逌以尊生不知者則謂之遷逌以求達○說文辵行不相遇也義未詳本作達篆作辵古文作缺篆作**逵** 渠列切音爲欲別作逵俗作達然非碑文或作逵今不從背也違也又奔放曰違左傳凡諸侯之大夫違又周語以逞其違註邪也爲語無乃違乎註違也又曲禮塤人必違其位註禮以變爲敬則違位亦是敬也又保違韻會說訓爲不明白通雅曰保違一作猶違師丹傳猶違者違藏師古曰猶保違也保且違言兩可也郊祀歌五音六律依韋響昭註不相乖離貌漢書作伊韋蓋古中中象二體行步相違也韋即違背意後人以韋爲韋革字借

義奪正義加辵作違一說倚有依義倚違作猗違伊違因伊倚作聲近而譌从依爲正又陳第毛詩古音考違古音韋今音韋遺古音韋今音怡世有古今聲有交錯亦時勢之必然也本證引詩邶風中心有違薄送我畿小雅君子如夷惡怒是違商頌商命不違至于湯齊刃證引崔琦外戚箴無曰我能天人爾違德生不德福有慎微漢岳金谷詩玉生和鼎實石子鎮海沂親友各言違中心悵有違按違讀本音與畿俟齊自叶故三詩朱傳無叶音不必改音怡違雖載灰韻夷畿雖載支韻吳棫云灰古與支通安見違音韋遺音怡非古音也舊註引陳氏說非

遘 于候切音姤說文遇也菁莪詩惟爾元孫蓬厲虛疾爾雅遘也見也註轉復而相觸遘行而相值卽是見韻會通作菁引詩邶風中菁之言註謂中菁宮中相菁成陸德明釋文菁本作蓋按中菁之菁言室內隱奧處不必改作蓋韻會誤○本作遘篆文作𨑹古文作𨑹非篇海別作遘遘九非

逋 籀文通篆作𨑹俗逋字篇海別作遘非

遁 倉奈聲遁也誤

正字通 酉集下 辵部 十 奚

遘 俗字舊註初救切音蛮遘也遊遘也又九韻音由易林登高望冢後事未休王政靡暨不得逍遘與姚榆通互見前逍註篆作𨑹舉要部篆作𨑹非

遜 蘇困切音巽順也伏也避也恭也亢作遜而見前遜註

遜 俗字舊註不進也又匿也誤

遜 蘇困切音巽順也伏也避也恭也亢作遜而見前遜註

遜 俗字舊註力求切音流逗遛不進貌又有韻藻而理不拔又遁也通作孫春秋夫人姜氏孫于齊又公孫于邾借孫轉聲取遁義遁訓遷也揚雄封事者儒碩老抱其書而遠遜又歎韻選太聲謝希逸殷貴妃誄展如之華寃邦之媛春榮惟約承慈以遜俗作遜○篆作𨑹大篆作𨑹沈古作𨑹互見異註

遷 舊註古文𨑹字按增韻𨑹廁同非作遷一因爰字之譌

遁 俗字舊註音字

遲 俗造字舊註沿篇海集韻同造誤

遲 別作遲非

遲 同遲省篇海

遲 徒谷切音踏雖遲也又途遲行相及也古詩遲日乘貞安徧晉陸機文賦紛葳蕤以馳遲註文詞肚奮也○篆文作𨑹古文奇字誤以𨑹爲籀文遲

他計切音第夏易也又遐遙遠也又驛遞宋熙寧中有金字牌急角遞金章宗泰和六年初設都控遞鋪官元制轞遞十鋪一郵長又太水站遞燕冀治謀錄景祐三年詔中外臣僚許以家書附遞明告中外下進奏院依應施行蓋臣下逆臣能專人馳書者必尊官貴人而後可此制一頒小官下位受賜多矣今所杜士大夫私書人遞者猶舊制也又水遞之田[illegible]德裕任中書取惠山寺泉自毗陵至京情遞有備詩德裕曰爲相公通常州水脈京都一瓶與常州水脈通相公但取此井水杜昊天觀常住庫後是也試之果然乃停遞又泰顏音帶漢王莽傳依諸將之遞據相扶之勢註圍繞也又相顏音迭王儉碑淵碑辭篇構云賴梁陰載陵德猷廉爾儀刑長遞叫下劉塤註長遞猶言長徑不返亦通遞之義韻補韻會云逝一作遞合逝遞爲一字未詳六書代迭遞與遞音別義通逝與遞音義別也舊註引褚淵銘遞音古亦非○說文篆作𨑹亦作𨑹六書故作遞俗作遞遞集

遡 沿溯洄從也通詩秦風遡洄從之遡游從之韻別作遡故非

遡 又詩大雅如彼遡風註遡鄉也言君子視

正字通 酉集下 辵部 十 光

厲王之亂罔狀如鄉風之人唱而不能息也或曰詩桑風朱傳闕遡義孔訓遡洄爲逆流遡游爲順流故後人易混以太雅遡風推之洄爲逆流而上游爲順流而下分別杜洄游二字遡訓鄉通作向其義則一也

遲 篆作𨑹从尸作𨑹篆作𨑹籀文从屖篆作𨑹孫愐直尼切舊註遲與遲同又先齊切音西久安也引揚雄賦遲遲按古本日采賦徠祇郊禋神所依兮徘徊相搖靈棲遲兮一作栖遲或曰東方朔傳遲遲其迹作遲遲揚賦栖遲作遲遲皆轉寫譌誤非遲同遲遲卽栖如衡得作方皇猶鷾作鷾旋衛作相羊跳踊作時踏之轉相通也信如遲遲連押則讀如遲遲非棲遲也漢發碑作西遲以西栖古通遲不與栖于悉切貞上聲遠也遲也又霰同地舊註遲音西失考正

遠 韻音願離也遠之也凡遠近之遠上聲遠離之遠去聲又先韻音員詩小雅綿之遠矣民胥狄矣韓愈閔己賦余皆昇其無類兮望夫人其已遠行舟楫而不識四方兮莎大水之浸浸浸音祭叶上狄下言又轉注古音四紙遠註遠音委見高宗代鬼方註荅韻篇鬼之爲言遠也亦協

聲解義按鬼方猶遠方訓鬼字義非遠音委也轉注說非○篆作𨑓𨑓𨑓舉要𨑓部別作遠古文奇字鍾鼎文作𨑓泥今不從

𨑓 籀文逘篆作𨑓按從苔切音塔急行貌又遷遷不謹事

逘 古文及按從弔無淡義今不從別作邅亦非

遣 驅行切牽上聲說文縱也廣韻送也儀禮既夕書遣于篋註遣猶送也又使人也又皋人流戍也與譴通又自寬也又𧻚韻牽去聲增韻將祭而祭曰遣奠既祭包牲體藏之以車隨柩而行曰遣車檀弓註人臣賜車馬者乃得有遣車廣韻人臣賜車馬曰遣車悅漏者字誤又正韻箋曰遣奠遣車即遣使之意也專以喪禮言恐泥據此說諸書遣使之遣上聲遣奠之遣去聲然非○

十遺 古悲切音憒說文篆作𨑓舉要作𨑓鍾鼎文作𨑓𨑓亦非文習也本借貫俗改從憒舊本誤分為二

逵 山律切音率說文先道也又逗也與率同又與衛通詛楚文衛者侯之兵今通用率亦借帥義同

遣 籀文逗篆作𨑓俗遣本譌從豆作遣

遵 俗遵字

遵 舊註音章周章迂也

正字通 酉集下 辵部 十一 李

按周章本書無遵篇蕭張講班張誕也後因聲近變為佛張輪張舟張侏張薙見晉張華傳魏書恩倖傳北齊源彪傳別作周張徧倬周悼無作遵

遨 同敖遊遊通作遨怠敖敖慢或作傲者舊註泥訓迂非

遨 傲謾去聲不借用遨舊本誤分為二別詳支部敖註

遭 與遭通有平去二聲舊註音廖徙也泥輕舉篆作𨑓篇海別作遭

適 施隻切音擇往也至也書多方惟我事不武適惟爾王家我適註言割殷之事非有私心一干從帝而無貳適則固殷王家不容不我適也左傳一國三公吾誰適從又自得貌莊子大宗師篇適人之適不自適其適又達生篇忘足履之適也忘要帶之適也知忘是非心之適也不內變不外從事會之適也如乎適而未嘗不適者忘適之適也又和也管子兵之勝從乎適註師克杜和也又適肰猶偶肰也武元衡傳適從何處來又適適猶忒忒也莊子適適肰驚又貢得其人曰適適猶當也言其人與所稱適相當也漢武紀古者諺俟貢士一適謂之好德再適謂之好賢三適謂之有功又關西謂補滿曰適貢

彌傳從騎士詣北軍馬不適亡註孟康曰馬少士多不相補也又女嫁人曰適又姓又與嫡同音的詩大雅天位殷適正適曰適隨嫁曰媵嫡出曰適千妾出曰庶子左傳晉里克曰君之嗣適不可以帥師漢杜欽傳支庶有間適之心又意所必從曰適論語無適也又主也詩衛風誰適為容又與敵同音伏禮雜記大夫計于同國適者曰某不祿又與謫同音責前頌勿子觸適禮昏義男教不修陽事不得適見于天日為之食又眞韻音世太玄銳首銳于時得其適也銳東忘西不能迴避也又眞韻音設韓愈進學解紆餘為妍卓犖為傑校短量長惟器是適又藥韻音爍陸機演連珠煙出于火非大之和情生于性非性之適故大壯則煙微性充則情約○从辵商聲篆作𨑓舊註引正譌別作謫嫡誤非泥說文專訓之也亦泥

遂 俗省

遂 昌石切音赤行也泥

遂 俗省

遂 張也鶴作遂

遂 所算者齊越又蜘越疾也史記書輕利則越疾如熛風篆作𨑓古文作𨑓舉同

遂 同遂

遂 子感切音晉遠也又眞韻音致行貌

正字通 酉集下 辵部 十二 李

遭 作高切音糟說文遇也一曰運行徐曰遭猶市也若行復相值也詩齊風遭我乎峱之間兮增韻又巡也又尤韻音鄒易林依霄夜遊與君相遭除解

遂 俗字舊註音煩惑使心不憂本作𨑓篆作𨑓亦作徭詛楚文取徭遣城新鄭及柳遂車既工本作𨑓篆作𨑓亦作徭詛楚文取徭遣城新鄭及柳

遂 誤文我註我也舊註音我不知𨑓即我略記字始載石鼓文作我然非

遮 之奢切音平聲說文遏也廣韻蔽也史漢高紀三老董公遮說漢王請為義帝發喪告天下註樂彥曰橫道自言又滑稽傳齊人東郭先生以方士待詔公車當道遮衛將軍車拜謁曰願白事又歌韻之戈切相如上林賦山林為之震動川谷為之蕩波巴渝宋蔡淮南于遮文成頌歌註巴西閬中有渝水獠居其上好舞宋蔡淮南三郡皆善歌于遮曲名文成遮西縣名顯益州鮪縣其人皆能作

逕 譌字舊註音齒近西南夷歌頌與漢同篆作𨑓古文作𨑓也誤六書無逕

遜 從巡苏同舊註音聰步緩分為二非又隨從從容有二音無二字從本作从說文辵部字與彳部通從復加辵作遜

九**遯**他困切音脉公羣卦名彖曰天下有山遯君子以遠小非人不惡而嚴又筮卦成遯梁書阮孝緒有高志深有道曰子隱近而心難明請喻之著既揲五爻曰此將為成應成之兆非嘉遯之兆孝緒曰安知後爻不為上九果成遯卦有迫曰象實杜德心迹并也又唐史張存為史館修撰朱泚反存詣姓名匿城中作史遯先生傳又退也逃也商書微子我不顧行遯又軫韻敦上聲義同又真韻音脉詩大雅昊天上帝聿降我遯叶上聞焚徐幹齊都賦砏殷哭戾壯氣無倫陵高越險遂遠迹遯韻書遯音帚非○古易一作遯或作逊遯舊註引正譌从遯廢遁亦非篆作**遰**他計切音第遞也公也遞也夏小正九月遰鴻鴈遰徑也來則曰鄉太則曰遰鴻鴈無則北卷則南就和氣也又寘韻音逝賈誼鵩鳥漂漂其高遰又禮內則右佩管遰鄭康成曰遰刀鞞也又屑韻音貼王筠詩燒山多詭怪倉橫復迢遰神芝曜七明山蒲含九節吳域頒補說作鬼

遽盧侯切音樓居又切音敕說文恭謹行也本作趣篆作遽俗作遲連遽不斷陳時切音池說文徐行也又久也緩也詩衛風行道遲遲禮風春日遲遲禮王藻君子之容舒遲又倭遲回遠貌小雅周道倭遲又徜徉徘徊也又積漸緩慢也史記叙傳陵遲至赧洛鬼不祀張釋之傳陵遲至于二世與陵夷同又姓晉湘東太守遲遲又斟遲復姓又待也命也而漢公孫弘傳臣竊遲之後漢章帝詔朕思遲賢士側席異聞謝惠連登樓望所遲客詩臨江遲客客又欲速而以彼為緩曰遲使拾行以待非曰遲史春申君傳遲令韓魏援帝重于齊秦隱曰遲音值值猶乃也又苟子遲彼止而待我又遲明即黎明漢高紀遲明圍宛城三重矣作蓄明○遲蓬遲同集韻或作遲

遲俗字舊註音武古作蓬按說文蓬遲義通音別从黎無漢義遲必非古文也互見前蓬註

遲離呈切音隣謂遲無非

遲勒登切音鄧行也誤

遲也謂相比而遲之也又姓又震韻隣交聲與客通六書故遲遲皆有新客意請書通客通作遲漢書王傳晚節遲惛恐不足于用又地理志潁川民貪遲爭訟杜欽傳誠難以忽不可以遲王莽傳莽好空言慕古法多封數人性質遲鈍○本作譯篆作譯說文行疏也引易以往吝改作譯孫愐長力切正韻兼行難謹遲二義收入震韻闕平聲說文徊也詩周南遵彼汝墳又行也習也會稽頌皆遵軌度又先韻音詩李夫人侯陽殿賦曰若炎唐稽古作光於赫聖漢昭德以遵○說文篆作遵舉要別作遵古文及之譌說文篆作遵六書本義篆作遵德鑒篇[illegible]

遵蘇籍切音[illegible]古文遵之譌說文本作遵[illegible]

遵[illegible]切音[illegible]行書說音調太非

遵[illegible]古文遵之譌說文本作遵[illegible]

遵[illegible]切音[illegible]

遵[illegible]切音[illegible]

遵[illegible]切音

謂除參政楊億賀之謂曰殿子選耳何足道又音旋轉也詩蹌
風舞則選兮註環舞也莊子德充符篇天選子之形註劉會孟
曰選即諺謂團團轉也又舊註數沿切音刪金銖而名也通雅
曰漢蕭望之傳張敞曰甫刑之劓小過赦薄罪贖有金選之品
憲劾選音刪師古以選爲鍰智考之因史記其罰百率即百鍰
錢即鍰也漢末讀刪如率故以刪音之其實選非音率乃算字
之譌古選算通音如漢武詔引詩九變復貫知言之選音算叫
貫齊語選具左傳鍼懼選于寡君丞典算同公孫賀傳贊引斗
筲之人何足選即論語何足算也韓進學解不可選記即算計
其日率者算之要也今唐韻韻會諸字書不知此義併不載金
選有刪音矣據此說舊註失考正○本作選篆作譔俗舉要別作譔譔丞非舊本作選亦非

適 以律切音
車廣韻自也適也又述也書康誥適乃文考又回適邪僻也詩小雅謀猶
回適大雅回適其德又發語辭大雅適未厥寧適追來孝註與
聿同又姓宋通復開寶中以大常博士判秦州篆作

遝 俗字舊註音
又音充義同丞非

逮 俗
遝

字集韻古文作逮遝舊本沿
集韻誤篇溯譌作遝亦非

喬 俗橋
字

遜 俗字舊註音逾振
繩墨也一曰行不
絕

遺 伊齊切音俟行有所失也又餘也詩小雅棄予如遺
註忘去不復存也禮鄉飲酒義知其能弟長而無遺
失註遺猶脫也又晉遺書大誥寧王遺我大寶龜兵志劉秉問
龐公曰不受祿何以遺子孫公曰人皆遺子孫以危身獨遺之
以安不爲無所遺也史漢孝文紀大僕見馬壞見足餘皆以給
驛傳註言大僕見壯之馬今曹繼足充驛也又遺遺與委委蛇
蛇通音委通與遺遺之門註言其路遂通而智子遺遺乎
若有從治文姒曾賓字南遺之後爲遺臣韓遺登又鏡贈也
周禮遺人北委積之事巡而比之以時預之註委積因用之餘
巡比不使有侵欺時預以預備其所需也又溺也小遺小溲也
漢書東方朔小遺殿上南史謝莊輕小遺沾令史註俗言小便
也又灰韻音煨政事一埤遺我叶下摧○或作賸貽詒古經傳
太通長箋貽字訓云遺故也義生人當必用貽按此說迂泥助
生曰贈賻亦曰脂賻不可借用貽至于送生曰送送亦曰送

未嘗以送亦者用送送生者不用送也即如贈亦曰賵凡餽于
生者亦曰贈詩贈之以芍藥檀弓子路去魯顏淵曰何以贈我
然則謂生必用貽

遝 吾路切音誤遇也逢也楚辭九章重華
不可遝兮莊子達生篇醉者遝物而不
慴又違戾也逆也與忤牾迕丞通又藥韻音諤相遇驚也與愕
通漢書羣臣皆驚愕失色借用鄂泥當作愕又觸也馬融長笛
賦穹距劫遝又足怪也註穹柱也劫脅也遝觸也言笛聲
烈而繁若相凌距也○本作遝篆作譔或作鍔俗作遝誤

遼 連喬切音聊說文遠也又亦名遼水出高句驪又國名契丹東
湖種至邪律德光號大遼又州名元魏遼陽郡隋置遼州○本
作遼遼郡遼絕皆从

遂 同幾費鳳碑遼幾
作遂遼舊本闕

自 遽 居御切
音據說
文傳也左傳且使遽告于鄭又子產乘遽而至一曰窘也急也莊
也莊子外物篇寧可以止遽史漢丙吉傳詔召丞相問國所入
郡吉具對御史大夫率遽不能詳知南史梁任昉贈王僧孺詩
曰修名不去老至何遽唐史李日知爲相乞骸骨許之要曰匪

利空空何暐之遽又蕭韻音喬楚辭大招青春受謝白日昭只
春氣奮發萬物遽只朱熹曰昭遽合韻遽从虞平聲爲遽又自
彊而爲驟乃得其請古音或四聲互用或切響通用此字即四
聲切響象布之韻彙曰系部遽說文彊急切从豕从辵虎豕之
門不相捨司馬相如說按遽从豕省亦一聲也入聲醵蹶蹶从
虞極虞切轉平爲驕也平子平聲爲彊未詳又魚韻音渠暮音遽
人名篆

遽 時至切音雪疋也羅泌路史子年甫志李遽遽三
作遽誤

遽 毗意切音醫遽也遽也史記酒旨以酒酒如爲上卿因在
東廂上頻言必慶之相如出望見輒引車避匿後漢蔡邕
爲司隸校尉遽按爲疑事不遽疑貴常當曰貴戚友俗字
敬手遽二鮑○本作

遽 蔡作
古借辭轉音義同

遽 舊註行速貌與
七斬切僉上聲

遽 俗字舊註音
會通也泥

遽 與蹭通舊註行速貌與
遽遽欲近貌誤

遽 俗字舊註音
蹭義近改時鄧切非

遽 同遽俗省說文遽也本作遽篆作蘧孫愐于線切今讀延
去聲舊本作遽非或曰說文訓泥阻古通用莫有餘也舊

註移也

邀 伊交切音腰遮也招也求也非也集韻或作徼通作要

邁 莫怪切音賣行也詩王風行邁靡靡陳風越以鬷邁註越於也鬷衆也言男女於是以其衆行也曾頌貧公子邁又天子以時巡行諸侯周頌時邁其邦又老也過也小雅我日斯邁又與勱通書皋陶邁種德又節性惟日其邁又邁邁不顧也小雅念子懆懆視我邁邁又陽邁金名南史林邑謂金之精者爲陽邁猶中國云紫磨又姓明邁文麟慈利人古音考音爲唐風日月其邁叶逝外陸機贈顧交趾詩顧侯體明德清風肅已邁發迹翼藩后改授撫南裔孔臧格虎賦都邑百姓莫不于邁陳列路鬥成稍萬歲歲音試○說文从辵蔑省聲篆作𨑓重文从叢篆作𨑓𨑓或𨑓曰邁力制切說文以蔑得聲簡韻如厲通寇充曰蠆聲尤近按二說然泥从邁者也可也

蓬 舊註于鬼切音偉姓也按說文本作𨑓引春秋傳楚大夫𨑓子馮正韻七賄闕蓬韻箋補入逸字舊本誤从蓬十四畫不收蓬孟信字邊作蓬之誤

邊 舊邊字

遂 遂字之譌舊註與𨑓同引危言蓬作蓬之誤漢司隸楊厥碑遂通石門洪迺

不識蓬爲何字蓬即𨑓字也𨑓省作蓬今作蓬者以辵代乙如𨑓作迺匹作迺匹作迺陋作陋詡之隸變古有此例于祿字書可考洪迺蓋以六書求之而不得也唐人書葉法師碑宋人書杜詩禹𨑓塞江之何皆𨑓作蓬按公羊傳𨑓行漢書張騫傳𨑓空皆从詣古作蓬隸作蓬陳大科曰王介甫父子穿蓬即穿𨑓今隸韻楊厥碑作𨑓宋歐陽修金石錄題跋釋楊碑言𨑓鑿定佐川澤彼同𨑓即坤余谷之川其澤南陸余即斜不言蓬即𨑓楊木𨑓通亦不作蓬非洪迺所未識蓬爲𨑓之變體蓬爲迺之譌文甚明危言蓬同𨑓蓬作蓬誤也𨑓或作𨑓𨑓見郙閣頌禮殷記今皆不從顏元孫干祿書藥韻正作𨑓俗作𨑓木部載蓬爲𨑓危言謂干祿字書可考亦誤也況𨑓浚之變如爭之作爭壁之作陸圖之作盟農之作蓐蔵之作蕭𨑓之作𨑓皮之作𢿱𨑓之作𢿱屬之作屬于之作𢿱唐之作𢿱𨑓之作𢿱雖雜見漢碑隸釋或增或省變點畫亂偏旁未可泥此例以定六書也說詳通雅疑始舊註失考正

邂 許介切音懈遇也借居隘切怠也公舍也又借下買切解后也

別作解廨邂解然非按邂近作解后義通孫愐謂去聲今從之正譌下買切非說文𨑓作𨑓

𨑓 須銳切音蔡說文𨑓遠也从穴遂聲篆作𨑓集韻因考工記隧註車輿深也謂𨑓或作隧泥

還 戶頑切音環迴也復也借也老子以道佐人主者不以兵強天下其事好還史班遂傳遂好上書可遂餘年一得生還梵書楞嚴經佛告阿難汝看此諸變化相吾今還本所因處明還日輪暗還黑月迴還戶牖還牆宇窾還分別頑虛還空鬱屯還摩清明還霽則諸世間所有不出斯類汝見八種見精明性當復誰還又丹經有大小還丹又姓周還無社蕭大夫又先韻音旋與旋同詩齊風子之還今註還便捷銳禮運五行四時十二月還相爲本也註五行之運于四時迭相終而還相始終則有始如環無端也莊子推而後行曳而後來若飄風之還又眞韻音孫楚辭九章孤子唫而抆淚兮放子出而不還孰能思而不隱兮昭彭咸之所聞又諫韻音宦儀禮士受馬者自前還又霰韻旋公聲莊子至樂篇相與還而觀之郭象讀○本作還十五畫篆作𨑓本音爲環轉音

爲旋旋音自環音生也六書故先侶緣切後胡關切

遭 昨謙切音曹病其倒置舉要鍾鼎文作𨑓𨑓伯姬鼎作𨑓不必泥切音朔迺遭難行不進貌易屯二爻屯如邅如班同幽通賦紛屯邅與夷運今何邅多而知寡又銑韻摩上聲轉也遷也通作𨑓舊作或作𨑓集韻俗字舊註音畢行急也又音類邅或作曾泥

遭 義同从非又音狄雨也尤非

四 如止切音耳近也詩周南父母孔邇鄭風其室則邇書今

遴 仲應詩惟王不邇聲色太甲管于桐宮密邇先王其訓又若陟遐必自邇通作𨑓詩大雅戚戚兄弟莫遠具爾正義曰謂揖而進之令自近也儀禮燕禮君降自阼階南鄉闇卿卿西面北上闇大夫大夫皆少進註闇近也揖而移之近之也○篆作𨑓古文奇字載古文作𨑓𨑓見前遴註

遴 蓋切音害說文無遴也篆作𨑓舊註古文遴按遴省作𨑓𨑓𨑓

羅詩邁心玄曠矯志崇邈遵彼承筆其容灼灼又邈邈閑也對辭神高馳之藐藐何劭遊仙詩長懷慕仙類眄肰心緜邈古通用藐詩大雅誨爾諄諄聽我藐藐註忽略貌又寢廟既成既成藐藐註漢貌又篠韻音眇小也弱也左傳以是藐諸孤又輕視貌陸機謝平原內史表服冕乘軒仰翫貴游振景拔迹類邈同列又屋韻音木陸雲城南堂皇被命詩聖敬遠蹠神道玄邈思媚三靈誕膺天篤

五 遺 同嬛說文嫘遺也本作遺篆作𨑓

邊 悲堅切音說文从𨑓篆作𨑓 逕也又邊陲爾雅垂也註邊旁拔外垂也左傳五大不拔邊史卜式傳式願輸財助邊宋書歐陽修出使河東開營田以贍邊儲又旁近也漢書南邊楚又姓宋平公子御戎字邊子孫以字爲氏漢邊鳳唐邊崗又庚韻音兵杜甫兵車行去時里正與裹頭歸來頭白還戍邊叶上田類田音亭

邐 力尚切音獵說文邐邐行不正貌篆作邐

○本作邐篆作邐漢碑作邊俗譌作邊

邐 文擠也又合韻音邐邐行不正貌篆作邐

邃 郝其切音離說文徐也又遠明言天徐徐欲明之頃待其明也邃不作邃

五 遺 舊註古原字廣平之野周禮有遺師正讀从辵从又辵登也久止也从四高平會意彖義𢧵按石鼓文本作遺包氏言从田文元三體皆遺野道路意彖聲俗本說文譌从彖九經字樣亦作遺皆與包說相背舊註引正譌不誤改彖从彖作遺於非書禹貢既修太遠今文省作原義同彖要與彖部有遺別作遺謂古尚書彖文作遺尤非

遺 俗遺字舊本音切與遺同未詳通舊註誤分爲二

逾 弋朱切音藥逾也

遙 俗遙字舊本音切與遙同未詳

遙 俗遙字舊本音切與遙同未詳

遙 俗遙字舊本音切與遙同未詳

註公邑謂六遂之餘地家邑謂太夫之采地又齊語三十家爲邑邑有司十邑爲卒按古今制度不一故名稱亦異邑爲古有國者之通稱如書湯誓率割夏邑盤庚先王不常厥邑無俾易種于茲新邑牧誓姦宄于商邑武成川附我大邑周則是天子之都稽邑也詩大雅文王受命既伐于崇作邑于豐崇高宣王封其舅申伯曰于邑于謝繼之曰式是南邦則是諸侯之國稱邑也自秦變封建置郡縣各隨所在山川以名漢因之于是國都郡邑之號稍非疆埸塗之不可易世治則背指相使大小相維雖有變不至于動搖及其衰也藩鎮跋扈于外婦寺魚蝦于內盜賊蠭起敵國內訌始于攻城屠邑率于瓦解土崩而古先王之制蕩然盡矣郡縣雖非古苟得其道亦足以致治後世厥德弗臧淪胥以亡衛歸獄暴秦何哉○从口音圍象四境下聲尊卑大小有等故从卩會意本作邑篆作𠬝𠬝

邛 居里切音凡漢文地

邛 唐寅切音庭鄉名又亭名

邛 一作什方漢高帝惡雍齒欲殺之用張良計封爲什方侯或言取釋放之意非是又後漢儒林傳楊方拜什邡令註縣名漢屬廣漢今漢州

邛 居里切音凡漢南郡有邛縣鄉名俗讀从卩讀去聲兩讀

邛 舊註南陽縣名因說文而誤南陽郡與南郡雖俱屬荆州實分二郡也

邑 同雍和也晉桑虞圍門邑穆又與車同漢王莽傳邑河水不流音邑通雍塞古通用

邙 師茲切音山地河南切音矣國名左傳有邙部雍註

邙 名又姓通用山

邙 吳城邗溝東北通淮北至末口入註邗江築城穿溝東北通淮陽湖西北至末口入虛今揚州漕河自其中所謂邗溝也吳始穿之通于江淮

邗 切音于國名說文周武王子所封在河內野王徐曰野王北有邗城又諸史會編十有八祀西伯伐邗註徐廣曰邗城在野王縣西北一作于又地名左傳隱十一年王取鄔劉蔿邘之田于鄭又宋築五邑于曹之郊其一曰邗又姓漢上谷太守邗侯說文作邘

邘 讀郎切音茫說文河南洛陽北土山上邑篆作𨚕

邘 或曰貴人冢多在北邙山本从亾篆作𨚕

邘 俗字

郊 禮三法史載

邘 俗字春秋凡如國今失考

邘 伯非作邢

邘 俗邢字舊註音林鄉名非

邘 音戟俗省舊註音才

邛 丘容切音穹說文邑在濟陽縣又邛都地鄉名分爲二非

邛 名史西南夷傳自滇以北君長以什數邛都最大又元狩元年張騫使大夏來言居大夏時見蜀布邛竹杖註瓚曰邛山名竹節高實中可爲杖又臨邛縣名今屬成都府邛州司馬相如傳素與臨邛令王吉相善又水名邛水出蜀邛崍山人書禾江又詩陳風邛有旨苦毛氏曰丘也又勞也病也小雅匪其止共維王之邛註讒人不能其職徒爲王病也又我視謀猶亦孔之邛註惑于邪謀不能斷以從善故致亂也又姓周邛疏見刻仙傳○从工从邑俗作卭非卭

四

邛 俯仰之卭又卩與邛別舊註亦从卩大非

邛 扶風邪縣名在

邛 口浪切音炕縣名在

邛 舊註同沛按說王莽改曰純德

郁 顏川本作郊篆作𨛭

郁 文鄰沛郡从邑市聲孫愐博蓋切篆作𨛭或曰市聲不諧當諧𠂤省轉匹卦切𨛭之總名也篆隸皆誤據此說舊本改作郁非

邠 京

切音賓說文周太王國在右扶風美陽又作豳美陽亭即豳也民俗以夜市有豳山又州名今屬陝西西安府互詳山部豳註

邠 許倫切音彬國名一作邠詩衞風邠侯之姨又州名本秋時邠國隋爲邠州又姓本周之胤邠侯爲衞所滅因爲氏漢侍郎邠辟又上聲與畎通史殷本紀祖己遷于邠註索隱曰邠音畎今河東皮氏有畎鄉括地志絳州龍門縣東南十二里畎城故畎國也王應麟詩地理考引杜佑通典邠州汧隴縣祖己遷邠即此蓋畎與邠字異音別其地則一也韻會邠註引集韻地名通作畎畎註況言畎國分爲二非又邠本作邠或作邠說文邠周公子所封地近河內懷丹聲邠鄭地邠亭井聲孫愐切音于國名說文周武王子所封在河內野王徐曰邠邘與邘同邘當爲邠之重文故正韻十八庚存邠刪邠說文分邠邠爲三地非舊本邠同邠邠註引說文邠邠音彬又音井地名云从井與从井別郭忠恕說分邠邠爲二亦非

邞 扶風美陽中水鄉師古曰今岐山縣是又漢匈奴傳秦襄公伐戎至邞又姓唐邞靈岳○說文邞重文作岐古文作嶋舊註邞古岐字井今通作岐漢

郊祀志作郊

邡 敷荒切音方什邡縣名舊註謀也引穀梁傳郊公也九經字樣邡音方又音訪謀也見春秋傳按此說與訪義同

邢 邢那烝同

邲 始洛切音少晉地名

邳 女九切音鉏地說文篆作邳或作邳名又姓按姓譜有鉏烝無邳干家姓有俞音羅丑見直音一說俞即邳之譌說文篆作邳

邪 說文西戎國安定有朝那縣又借為問辭猶何也如何奈何之合言也左傳棄甲則那又多也詩小雅受福不那商頌除與那與又安也小雅有那其居韓愈石鼓歌繼周八代爭戰罷無人收拾理則那叶上哦峯下柯陀又姓西魏有那椿又上聲乃可切亦何也廣韻俗言那事又箇韻乃臥切語餘聲漢韓康伯傳公是韓伯休那又那奈古通杜甫詩杖藜不睡誰能那又暮韻音怒阿那平也陸雲陸丞相誄改容肅至傾蓋靡步鑾帶翩紛珍裘阿那又遮那梵言佛也華嚴緣起云遮那妙體徧法界以為身指毘盧遮那佛而言那平聲又西域記波演那此言周圓廊舍又善覺要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀去鉢底二字故云

檀

邦 舊註同上按說文本作邲篆作邦省作邦俗作邦邲舊本以邦為本字謂邲同那烝非集韻古文作邲亦非

邱 舊註音欣地名郡郡未詳

邟 同式忍切音審邟平周地左傳文十七年秋周甘歌敗戎于邟平

邠 舊註同河西新城縣有邠亭篆作豳俗作邠非

邦 博康切音幫國也釋名邦封也有功故封之也周禮太宰掌邦之六典佐王治邦國又姓明邦嚴又庚韻卜功切音崩詩小雅以畜萬邦叶上詩保其家邦叶上同大雅御于家邦叶上桐桐音通凡易詩邦字烝同此音又韋孟詩至于有周歷世會同王報聽政實絕我邦○說文邲从邑丰聲篆作邲丰與年形聲義各別舊註又琴經切音寧誤云邦年聲音愼讀如寧半譌作年年改音寧非又大曰邦小曰國乃鄭氏注非周禮本文舊註又周禮大曰邦小曰國脫漏注字誤以鄭注為經文亦非又周禮疏云儀禮聘禮同姓大國異姓小邦則邦國大小通也此說是正鄭分大小之謬禹貢成賦中邦言中國也商頌邦畿千里王畿亦邦也史漢高諱邦改邦為國國與邦為通稱無疑舊註洽正韻

棄疏泥注兩存無是非尤非又起篆文作前从之田會意之得也田土也猶言之國也篆作畱俗作畱備考云鍾鼎文作畱从田从畱畱方正佐體國經野之制也口所畫之界也止止住民所止也又生謂韓曰畱从丰聲亦作鞏帝王世紀邠邰邪烝同

邡 魚全切音原說文邡也左傳文四年秦人侵晉陷邡新城又銑韻音阮義同

邸 丑禮切音抵邸邸也徐鉉曰亦作邸俗作村非

邸 虎果切音火說文邸名

邳 同郢省說文邳或省作邳

邪 其吟切音琴亭名杜重安

邪 意嗟切音耶琅邪郡名青州府諸城有琅邪山琅邪臺嘗置此三月即句踐觀臺有琅邪城漢琅邪郡治即此又淄州有椒琅邪山琅邪谿又莫邪吳大夫作寶劍因以為名又胥邪本名似樓棚皮可為索又渾邪匈奴號又疑辭顏之推曰語未定之辭左傳不知天之棄魯邪抑魯君有罪于鬼神邪漢書是邪非邪北人即呼為也字誤又徐耶切音斜不正也依也亦作衺又辟邪歌名兩角似虎正黃有髯彤尾揣背毛大如斗漢章帝時月氏國獻之又

魚韻音徐與徐通詩邶風其虛其邪既亟只且且音疽晉頌思無邪思馬斯徂班彪北征賦降凡杖于潘國析吳主之姦邪雜太宗之蕩蕩豈褒姒之所圖又支韻音移尚書考靈曜六虛為秋候昴為冬期陰氣相左德乃不邪又漢樂府曲名上邪其餘云上邪我欲與君相知何承天擬上邪曲云上邪下難正安為邪正之邪徐嗟切蓋未詳邪斜皆有移音也又歌韻音何傳之秋胡詩奈何秋胡中道怪邪矣此節蓋高行蘇寒又東魏地名屬益州孫綽音牽揚愼謂徐音顏皆無定音舊註多牟切六孫綽讀顏非又正譌因耶有爺音謂予稱父曰邪不當別作爺亦非篆作邪俗作邪烝非

五 邪 數胡切音邪姓也漢九江太守邪修

邰 其余切音渠地名

邰 博高切音包地名又姓通作包

邶 高陵縣有邶亭

邶 蒲面切音弁春秋宣十六年夏成周宣榭火胡傳曰吕大臨考古圖有邶敦銘稱註格于宣榭呼內史策命邶是知宣榭者宣王之廟也古者設有德祿有功必于大廟示不敢專也宣榭火何以書按宗廟之重書之也邶敦之

敦音對古文篆作𨛭 **邯** 河南切音寒邯鄲趙都今屬廣平府又音酣姓也姓譜闕 **邰** 湯該切音台炎帝之後姜姓所封周后稷外家國右扶風斄縣是也虞夏之際棄爲后稷封于邰詩大雅卽有邰家室或作斄漢郊祀志后稷封于斄師古曰斄讀如邰今陝西西安府武功縣五丈原卽扶此壓翔鄠縣亦有五丈原有斄亭又姓集韻亦作𨛭𨛭从斄爲正

邺 同鄴省 **郏** 耶字之譌國名左傳本作郟瀨書譌作郏未有作郏者舊註音南分郏郏爲二誤 **郏** 無沸切音未地名 **邱** 區休切音丘地名說文未詳 **邶** 七須切音趣右扶風鄠縣 **邺** 並密切音鄴邑春秋宣十一年夏晉荀林父帥師及楚子戰于邲註杜鄭州管城縣又姓見姓苑與邲別舊註又美貌非 **邳** 四休切音丕說文奚仲之後湯左相仲虺所封國杜曾薛縣左傳薛之皇祖奚仲居薛註奚仲與于邳今爲淮陽下邳縣又下邳地名杜泗州又姓後漢信都邳彤又山名括地志大邳山今名青壇山杜衛州衆陽尚書作伾史記作丕通作𤞷又皮柴二音𤞷

義同俗 **邴** 此井切音丙說文宋下邑杜春山又姓左傳邴夏作邾非 **邴** 御齊俞齊鄙歌邴意茲虞邴原通作丙漢宣帝紀邴吉或作丙吉又喜意莊子大宗師邴邴乎其似喜乎又敬韻丙亦聲亦人姓左傳晉大夫邴豫篆作邴 **邸** 其余切音渠聚名又語韻音 **邵** 市召切音紹說文晉邑也春秋傳齊侯舉亭名杜長沙 **邵** 伐晉戍鄉邵註晉地或以爲周召之召非又姓唐邵說又州名吳邵陵郡唐置邵州宋丹寶慶府又魏了翁荅正邵武書邵之从刀自不可易今不過曲其上而新其下一畫使不相聯屬望之則不似刀字且上尚而不鍾則刀不可用矣據魏說从召爲正不必改从召但从邑从卩二字既分自不安借用从邑者爲邑爲姓从卩者一訓勸勉一訓高說文正譌皆分爲二正韻邵註邑名又姓亦作召又高也勉也舊註引正譌邵不當通用卽及云與劭同故非說文篆作𨚕舉要篆作𨚕𨚕別作告或𨚕或省亦非 **邶** 佩國名說文故商邑自河內朝歌以北是也鄭氏曰商受畿內地名殷古冀州受都之北曰邶南曰鄘東曰衛又齊與晏子邶殿其鄙六十蓋兩邶也名同地別篆作𨛭別作鄁 **郢** 呼鄰切音毫說文丑寡切音丑別篆作𨛭別作鄁 **郢** 南陽淸陽縣名 **郢** 地名杜衛本作郢典禮切音底說文屬國舍徐曰諸侯來朝所舍曰郢有 **郢** 杜京師者率名郢郢至也言所歸至也今逆旅皆曰郢舍周禮掌次王大旅上帝則張氈案設畫鄭康成曰謂後版屏風又天府四圭有邸鄭司農曰中央爲璧圭著其四面一玉俱成邸本也圭本著于璧圭末四出中共一璧同一柢柢也或曰邸者圭有四角也又典瑞璋邸射以祀山川註射食亦反射刻也刻鋭也以象山川之通氣又爾雅邸謂之柢註柢柢皆物之邸邸卽底通語也正韻又至也與柢同史記河渠書西邸氐口又觸也宋玉風賦邸蕚葉而振氣註柢同或曰柢至柢觸借用邸因聲近而譌从柢爲正又姓漢上郡太守邸柱隋邸慄道諫煬帝幸江都又支韻音池考工記弓人絲三邸篆作𨛭 **邸** 稱人切音成說文地名未詳 **邸** 苦禮切音邸說文河東聞喜鄉 **邽** 古威切音規地名漢隴西有上邽縣今爲秦州天水縣漢京兆弘農有下邽縣今爲蔡州下邽縣或謂秦武公伐邽夜蹇其人于下邽以有上邽故名下邽又姓孔門弟子邽巽明邽仲德 **郈** 徒紅切音同鄉名 **郏** 孤烘切音宮郏亭地名郭璞傳有物大如水牛到廬城下璞卜曰是郏亭驢山君鼠也或曰南康志有郏亭湖郏亭廟亦作宮亭其廟神能分風郭所言驢山疑卽廬山按古今山川異地同名者卽先儒辨地名說詩地理考及疏方輿彙編此錯互未可因應驢同音牽合爲一玲齋夜話載王子安世高次郏亭湖廟廟神來爲太祠事虛實不易究肰郏亭之屬南康載杜鄉志與宣州不相涉存勿論可也 **郕** 呼絳切音降太聲里中道也說文从邑从共邑中所共也篆作𨛭正譌从兩邑象形篆作𨛭小篆作𨛭省作巷隸作鄉巷通作衖與閭音義別正韻十七漾閭閭聲又專于切音諸國名春秋公及郕與衖巷同合閭巷爲一里 **郕** 儀父盟于蔑戰國改鄉六書故曰郕鄉同聲實一地也春秋時郕婁用夷故郕謂之郕婁婁亦兩音力俱切者今郕婁之音爲鄉也與地廣記云淄州鄉平縣

古緋國兗州鄒縣邾文公所遷本繹邑有孟軻冢建寧王琪地遷之江夏故江夏有邾城今爲黃州黃岡縣據此說說文邾江夏縣陟輪切鄒魯縣古邾國顓頊後所封側鳩切蓋本爲詳考耳又郳黎國春秋時改小邾漢地志邾衡山王吳芮都此又名同實異

郱 側絞切音蚤 邑名杜筑陽

邿 申之切音詩說文附庸國杜東平充父邿亭春秋桑十三年晏伐邿左傳邿亂分爲三曾取邿又晉伐齊克邿杜預曰平陰西有邿山本作邿篆作䣄

郄 空鳥切音怡 秦地杜河東當郄舊註音盛縣名杜會稽接嶧別作邳今从嶧紹興有首也

邳 舊註音盛縣名杜會稽接嶧別作邳今从嶧紹興有會稽縣嶧縣分爲二謂嶧杜會稽非古地名同異不一或譌文或轉音如春秋訾婁公羊作蕢婁穀梁作訾娄漢志同勞水經汴作銅瀨毛詩豐鎬史記作酆鄗封禪書作澧鎬之類宜存信闕疑使後人知所考本註不言邳今作嶧亦非

郁 右扶風有郁夷縣膠東有郁秩縣又郁郅屬北地郡今慶陽安化縣郁蔓郁郅也又郁郁文貌亦作馥彧又護郁芬郁香氣盛也又姓晉相郁貢又質謂音

或司馬相如上林賦芬芳馥鬱酷烈淑郁皓旰桑蘭安笑的皪○說文从邑有聲故有非聲切讀不盾篆作䣄

郊 歌切音詩說文陳留郊名

郁 毛門切音有郁郁藻虞爲郡縣名杜朱提縣戎州蓋未詳所之屬虞爲者實郁郅非郁郅也十四郡註云縣杜虞爲郡不誤然又不知縣之名郁郅者二字相連不安分註今以郁杜戎州以郅杜虞爲則誤以一縣之名分爲二地郅註郁譌作郁以郁郅爲郁郅之誤正韻八黃虞郁十九鴈四郅六書故止收郅引晉郅縣則王莽時

郅 蘇典切音故郁郅爲晉郅也水經注作郁郅地名王篤當陽縣里名又韓頡音接義同

郃 侯盍切音合郃陽縣名今屬西安府同州又鳳翔府郿縣亦古郃地又姓後魏大莫于氏後改郃氏見北史又人名後漢李郃○說文左馮翊郃陽縣引詩在郃之陽按大雅作洽朱傳洽水名杜詩州郃陽夏陽縣今流已絕故去水加邑又郃陽之郃本作洽和洽之洽不借郃洽有合郃二音舊註郃和也誤

郄

古委切音說山名山海經陸郄之山其上多浮璵之玉註音跪義同舊註又音危邑名今無可考說文闕郄

郄 同 史記張釋之傳雖銅南山猶有郄漢書作隙又姓晉大夫郄獻子貧邑于郄因氏今通作郤與卩部郤別

郅 切音質邑名漢地理志北地郡郁郅縣又至也相如封禪書文王改制爰周郅隆大行越成而後陵遲衆微千載亾聲豈不善始善終哉註文王始開王業大通之道成雖子孫衆替歷久無惡聲也又登也爾雅注郅方言晉衛謂登曰郅又姓漢邳都又後漢郅惲傳註引潛夫論周先姞氏封于燕蓋本郅姓所自始非姞與郅同音楊慎泥漢書註姞又作郅誤與集韻同又楊雄甘泉賦云夫何旗旟郅偈之旃旟偈一作揭此古賦用字之無義理者今不從舊本引入郅註非篆作䣄

郜 音古地名一曰呼充切音

郚 人余切音如說文地名一作邑

郢 荒縣名 文地名一作邑說文故國杜陳留縣本作郢

郚 須倫切音旬周文王子所封國杜晉地詩七月篆作䣄

郚 曹風四國有王郚伯勞之朱傳郚伯郚伏

文王之後嘗爲州伯治諸侯有功傷洽之不肰也左傳畢原酆郇文之昭也又必居郇瑕氏之地杜預曰解縣西伯有郇城今爲解州解縣郇瑕氏即此地舊註洽說文周武王子國說又姓王莽時郇越唐郇漢

郇 弋渚切音羽南陽舞陰亭名或借洵如書舜典羽力對切音類邦陽縣今屬衛州南省作汕之羽加邑轉注

邦 朱鞋桂陽州者秦本臨武藍山也說文屬桂陽誤

邡 尼加切音牟說文左馮翊谷口鄉舊註曾亭篆作䣄

邦 非奚槭湘補郇年譜許顧讀若寧二音其存亦未詳

邢 摘擊鼓切非音

邢 湖口切侯上聲春秋孫氏邑在今尊也本作䣄篆作䣄

邢 東平須城縣春秋仲孫何忌帥師圍郈又姓左傳晉大夫郈昭伯漢郈常又尤韻音侯宥韻音候義同別作鄩非說文不考經傳訓東平無臨鄉亦非

邢 邢邢其同春秋衛侯燬滅邢即今邢州六書故作邢即邢字以說文从井聲爲非正韻十八庚收邢凡形側刑切鄉皆从井讀若形从井者省文也舊註从二干與从井者異誤也詳前邢註

郊 居肴切音交爾雅邑外曰郊周禮王國之外五十里

爲迎郊百里爲遠郊又祭名祀天于郊故亦謂之郊冬至祀天南郊夏至祀天北郊明洪武元年李善長等進郊祀宗廟議十年十一月冬至始合祀天地于奉先殿上謂國初遵古制分祀天地南北郊于心未安自今以春首合祀于南郊以皇考配祖淳皇帝配永爲定禮陸氏世儀曰南北郊分祀之說非禮也其說始于漢儒後世因之遂多聚訟史記漢武帝郊雍問曰今上帝朕親郊而后土無祀則禮不合也繇此觀之漢去古未遠當時亦止行祀天之禮漢詞臣不能察配祀之禮以對乃謂陛下親祀后土室于澤中爲壇分祀之南北郊之說始于此後又引周禮太司樂之文以爲古者天子冬至祀天于圜丘夏至祀天于方澤夫圜丘方澤之言此論合樂非論大享也太宗伯大享之禮禋祀昊天上帝而祭社稷別無地祇之說又四書五經中凡言天子大祭止曰郊曰禘太無南北之文此可以知漢儒之說又曰萬物本乎天人本乎祖故祖宗之祭則以祖爲主自祖以下皆從焉郊社之禮則以天爲主自天以下皆從焉所以統于一也若尊地與天抗非統于一之義又曰古不推無分祀之

禮亦無合祭之說蓋古者郊祭只是祭昊天上帝其餘社稷山川有神皆從祀有謂之合猶有分之見者也萬物本乎天一天等百神皆可貫魏莊渠云天陽也君也父也陰不得與陽抗臣不得與君抗母不得與父抗斯言盡之矣又舊訓音嗚引易同人于郊叶上九九平聲易林爲稑出郊名曰堅牛按全易非盡叶韻未可與易林同御卿謂易皆叶韻亦確取上下正文叶之非牽連初九上九九五等皆叶之也六十四卦各有上虛九豐得郊與九蠱叶如此舊註誤篆作䣍古文作䣍

郎 欺切音希里名說文汝南郎陵里

七

郢 良徙切音里說文南陽西鄂亭名 鄭北地左傳晉侯伐鄭及郢篆作䣍通作延舉要譌作郢鄭隱五年劉師人郢又姓篆作䣍

郕 稱人切音成說文魯孟氏邑左傳

郃 通五切音塗說文邾下邑魯東有郃城又綱目齊威王在畔夫者使守徐州索隱註卽薛縣徐音僻非九州之徐春秋作舒州賈逵曰說文作郐郐在薛縣是也郡國志魯國薛縣六國時曰徐州紀年云梁惠王下邳遷于薛故名徐州徐與郐

炎音舒正義曰徐州齊西北界邑地名也杜渤海東平縣據此說郐本有舒音說文从邑余聲謂若塗塗擿同都切或門余聲與塗音不同讀郎切音忙埤蒼鄉名杜藍田舊諸篆作䣍

郄 註又音亾郡名按地志無郄郡

邸 當鉤切音兜說文弘農縣庾地庾水槽虛欺切音希說文周邑也杜河內倉也又姓或省作豆

郗 杜氏曰河內野王縣西南絺城是又姓郗與郄別黃長睿曰郗姓爲江左名族讀如絺綌之絺俗譌作郄呼爲郄說之郄非也郄說晉大夫郄縠之後郄縠郄史大夫郄虞之後姓源既異音讀各殊後世因俗書相亂不復分郄郄爲二姓陸龜蒙號博古其詩云一段清光郄郄亦誤讀也胡觀王右軍帖以郗爲郄誤實自右軍始退之所以貶王爲俗書也正韻二支闕郗舊註洪言姓也未詳本作絕篆作䣍

郗 稱人切音成

郚 同稍說文邑部郚國每大夫稍稍所食也見直音

郚 邑周禮任郚地杜天子三百里內○說文分稍能爲二周禮謂羣臣祿食爲稍食今月俸是也別作削九經字樣削亦作稍正韻收削闕郚从肖

郫 之譌

按與圖考有郫無郫舊註侯旦切音卑縣名誤又云杜南陽與說炭鄧訓略同鑑信郫譌爲郫也

郜 字字書註郜音呂亭名郜潛刺山名不指其地名篇海雨談

郝 挾古切音甫說文汝南詳所出不實指其地名篇海雨談

郝 李翁建寧五年修郝閣左碑有郝五湖切音吾說文東郡閼頃郝閣郎所修西漢閼頃郝也

郜 縣按紀侯邑春秋莊元年齊師遷紀郱郚郚杜預曰齊欲滅紀故徙三邑之民取其地

郊 夔地名

郊 須閭切音欲滅紀故徙三邑之民取其地

郊 音忌古縣名杜襄

郊 溝故切音

郊 邱字之譌說文陽無稽步亭名

郊 邑名杜稽

郊 部舊本譌作郎改方九切音否沈云地名恐非

郢 舊註音經鄉名杜高密左傳戰于升郢別見易求切音

郢 升郢又音形鄉名按傳有升陘無升郢別見易求切音

郢 撫孤切音亭鄭也風俗通郢或阜部陘註

郎 由地名

郭 曰郭左傳郭人弭人伐宋人其郭註城外大郭也又宥韻音覆鄭西京賦量徑輪考廣袤經城漢營郭郭解殊裁于八都婁儒虞于徑舊篆作䣍集韻或作

郄 古到切音告說文周文王子所封國杜濟陰左傳郄犨滕文之昭也註今單州武城縣有郄城隱公十年伐宋取郄人鼎又姓

郝 黑各切音壑說文右扶風郝盩厔鄉今省鳥昌長郝坎 郝 爲西安府盩厔縣又姓商帝乙時有封大原郝鄉者後因氏又陌韻音式亦人姓漢功臣表眾利侯郝賢史虞卿傳使趙郝約事尹恭本作郝篆作郝 郎 盧堂切音狼說文郎亭春秋公狩于郎又隱元年費伯帥師城郎杜預曰高平方與縣東南有都郎亭又夜郎縣名爲將柯郡又官名秦初置郎中令屬官有三署郎漢初署郎選入臺稱郎中滿歲稱侍郎隋文帝諱中惟稱侍郎煬帝置六侍郎其諸曹直曰郎除侍字又員外郎亦隋置又漢宿衛之士曰郎有中郎中外郎又續漢書秦徵公卿子爲諸生有志操者錄之名童子郎又新羅國記擇貴人子弟美容者傳粉妝飾名花郎國人皆尊事之又唐人任郎官者稱仙郎白居易詩仙郎靜氣禁闈閒又山郎漢楊惲爲中郎將故事令郎出錢得休沐名曰山郎惲罷之休沐皆以法令從事有過輒奏免薦其有行能者郎官皆自厲又男子之稱又婦稱夫曰郎又與廊通相如傳陛下築郎臺恐其不高又姓出中山魏郡後漢郎顗○从良本作郎篆作郎

郚 可浮切音桴說文汝南安陽鄉又姓與古洽切音郟同又春秋衛世子郚蒯石經作蒯 郟 夾郟郟地名說文河南縣直城門宮陌地也正韻郟城杜汝州郟城漢爲潁川郡左傳成王定鼎于郟郟又姓左傳鄭大夫郟張 郟 古徑切音梗說文琅邪莒邑左傳昭十年季平子伐莒取郟本作鄭篆作鄭 郟 渠之切音朱鄉名相陳書

郡 丘俊切羣去聲釋名郡羣也人所羣聚也周制天子地方千里分爲百縣縣有三郡春秋傳上大夫受縣下大夫受郡縣大郡小秦并天下郡大縣小漢郡國皆統于州狀州乃分部之名或九州或十二州南北朝分裂彼此相冒各立僑寓名邑至百餘州而郡即隸焉隋廢郡存州州即郡也煬帝改州爲郡州之名廢唐復罷郡置州郡之名廢其實一也宋元以來設府于州州即府也明制府州并有直隸者有屬府者以此稍異耳又朝鮮國制府攝郡郡攝縣猶中國府州縣也互詳

郵部 以忍切音頻說文故楚都壯南郡江陵北十里春秋時註吳師入郢非今之郢州古郢州壯今荊南府界太郢州三百餘里宋郢州即今承天今郢州北周置唐爲富水郡詳見通志六書故曰楚所都今爲江陵府江陵縣子西遷郢子都遷考烈王自陳徙 郭 朋沒切音勃說文郭海地名一曰地之毒春亦命曰郭 郭 起者曰郭今通作勃渤澥海名漢武紀敦海封禪書敦海楊雄傳勃解皆轉寫之譌正韻二質闕收渤亦作勃敦韻會勃或作澩太泥又胡讀音別鮑昭樂府象山擬蓬壺穿池類滇渤選色遍齊代徵聲匝邛越徐鉉曰俗作渤非亦泥本作郭篆作郭 郃 隙郃通說文晉大夫叔虎邑又曲禮諸侯相見于郃地曰會註郃閒隙之地荀子入郃穴而不偪者與又怨郃項羽紀今將軍與臣有郃○从谷谷音其虞切非山谷字俗增郃同郃 八 邕 鄰其切音離說文殷諸舊註引正譌以郃爲俗且非 邕 侯國杜上黨東北通作黎商書西伯戡黎詩黎侯註杜上黨壺關縣地理沿革表云黎有二一杜河東潞州有黎城一杜河西潞州魏置朝歌郡北魏改黎州又成都府路黎州後周天和間生黎熙黎關越巂置州有印嶽九折坂杜詩書通黎邕通作飢史周紀西伯伐飢國被之祖伊恐奏告紂書備伐黎黎飢邑書黎民阻飢故轉作飢言其民失養而乎伐之也古人用字轉移不拘類此按史古本本作邕非作飢俗本譌爲飢謂黎民阻飢黎轉作飢因譌強通誤○篆作邕集韻有作鄰非 鄙 多朗切音黨地名今借爲鄉名 黨 蒲枚切音裴河南圖喜鄉又姓伯益之後封于黨鄉漢解邑改作裴 邰 諸遮切音奢說文地名未詳 邰 九迂切音 邰 魚奇切音宜 邰 薄故切蒲苔聲分也屬居國名 鄉名文邑名 邰 也又統也界也廣韻署也增韻部曲也又邊有八部葉隱禮邊志邊始有男子乘白馬復有一婦人乘小車駕灰色牛遇于木葉山與爲夫婦此其始祖也生八子各居分地號八部落一曰祖皆利部三曰乙室語部三曰實活部四曰納尾部五曰顛沒部六曰內會雜部七曰某解部八曰奚嗢部去始祖遺象于木葉山祭之必刑白馬殺灰牛用其始來之物也又六卿之署曰六部又書史分部李充

爲著作鄙刪定典籍以鄭相從蠶爲四部五經甲部史記乙部諸子丙部詩賦丁部甚有條貫祕閣以爲永制又荀子名蠶部發于天地之間註部猶分布也言聲稱西蠶如部曲相連屬也註部與剖同正韻十九有剖註亦作部部註引荀部同剖丛非又百部藥名蔓生根多者百十相連一名野天門冬性溫治寒痺肺病又姥韻鄔上聲義同○本作郁說文有郁無部舊本誤作郁部註云統屬必先于土地人民故从邑音聲

郁 倉率切音彧地名

郅 與殺切音質地名

郵 諸字舊註音此西切音妻鄭丘齊地名

郵 與郵通爭國名誤春秋文十六年公子遂及齊侯盟于郵丘應劭曰秦伐魏取郵丘漢興爲新郵按國策縣秦說魏曰南有新鄭則非漢改是名應說誤也後漢郭竟封新鄭侯註屬汝南郡故城在今汝陰縣西北今汝寧府商城縣漢新鄭也又地理志漢廣漢郡有郵縣今四川潼川州射洪縣即漢郵縣地郵或音七糸切射音食案字志郵城在梓州六書故梓州有郵縣丛非从妻中直画上下不相連篆作鄭俗作郵

郟 俗郟字舊本誤註漢上郡太守郟杜此又云郟林一姓兩名誤分爲二

郟 同崇國名

郟 與奄通說文周公所誅殷國蘇忿生詩皆頌作

郟 邹本奄篆作郟俗省作郟上平二音義同

郟 字

郟 類篇切音郟皮地名春秋傳趙孟使殺公子樂于郟杜註晉地又齊侯伐晉戍郟杜註晉邑又今四川成都府郫縣揚雄傳遡江上處嶓山之陽曰郟成都記郟縣出大竹土人截爲筒盛酒謂之郟筒酒杜甫詩酒憶郟筒不用酴又姓

郜 同糊七足切音苦

郜 切音皓邑名

郜 舊註胡老切音皓邑名杜南陽今失考

郭 古博切入聲內城外郭名郭廓也廓落杜城外也又國名又姓本王季之後一說虢叔後又南郭複姓本作鄋篆作鄋略省作郭俗篆作鄋舉要作鄋丛非○說文鄋度也民所度居也从回象城郭之重兩字相對也或但从口凡郭之屬皆从鄋鄋齊之鄋氏虛葦葦不能進惡惡不能退是以亾國也各爲部舊本不詳考城郭之郭本作鄋齊國之郭本作鄋引說文訓鄋者附郭註誤也鄋通作鄋說文鄋載邑部鄋部所收止

戴字分鄋與鄋爲二泥文郭之有變音者則文王季弟封于虢或稱郭公因爲氏春秋僖攻郭則虞救之公羊作郭左穀孟子作虢郭虢字異

郘 謂字舊註音周故國轉音相近也

郘 徑酌切音說國名說文東海縣

郘 也黃帝後所封誤春秋平莒及郘又郘子入魯孔子問官名六書故曰少昊後已姓國今爲淮南下邳縣又姓以國爲氏也

郘 側鉤切音鄉魯下邑孔子之鄉又禮檀弓孔子少孤不知父墓問于郰曼父之母一作陬史記生孔子于昌平鄉陬邑舊論作郰又作騶孟子騶人也按說文分郰郰爲二六書故合郰陬郰爲一集韻玉篇郰鄹同惟郰異韻會郰通作騶諸家之說不一或曰郰與鄉通別作陬騶鄹皆譌也說文鄒古邾婁國郰魯下邑字別音義同郰之同鄉猶鄉之同邾分爲二非本作郰篆作鄹舊本附入画尤非

鄒 萬明切音不紀邑名春秋莊元年齊師遷紀郱杜預曰郱北東莞臨朐

郱 郎才切音來春秋魯隱公會鄭于時來左傳作郲縣東南

郲 杜註鄭地又衛蒯聵出奔齊人以郲寄蒯侯杜註

齊所滅郲國類篇曰杜榮陽

郲 五黎切音倪國名春秋莊五年秋郲犂來朝傳曰黎來名縣東舊註音黎鄭郲不平誤也何以名夷狄之附庸也夷狄附庸例書名能修朝禮故特書曰朝其後王命爲小邾子杜預曰東海昌慮縣東北有郲城說文齊地引春秋傳齊高

郲 謂字舊註音虎地名

郲 泥一曰郲字之譌

郲 音琛楚辭定郲田未詳篆作

郲 泥一曰郲字之譌

郲 音琛楚項羽徙義帝長沙都郴今湖廣郴州說文郴桂陽縣也理志漢置桂陽郡隋置郴州又姓晉江夏郴寶見陶侃別傳

郵 郵郵郵

阝俗字舊註與郄同又與郄同故非

邸 余勤切音盛姓也姓苑作盛

郎 古閑切音汲說文祭邑引左傳楚子之北祭也郎陽封人之女奔之又左傳齊侯衛侯會于平莊賈郎氏杜預曰高平巨野縣西有郎亭今爲濟州巨野縣舊註音菊切讀不盾俗因改居王切故非篆作鄂

郎 慰里切音鄙漢侯國名郎鄂之郎音敵鉅鹿郡有郎縣按說文郎牽遮切鉅鹿縣非作鄂六書故郎漢鉅鹿縣名鄂漢臨菑縣名分爲二與說文相反當有譌誤正韻十二蕭闕郎

郊 古嘗切音計說文周封黃帝之後于郊上谷有郊縣或曰上谷郡名郊爲屬邑非分列兩出上谷亦有二黃帝陝西人都上谷之涿鹿案之上谷今之保定府也又集韻郊或作鄗舊註同鄗不知說文讀若鄗非鄗郊同一字地理志鄗秦漁陽郡今鄗州屬順天府

鄗 鳥孔切翕上聲玉篇鄗盛多貌宜鄗多部

郿 同郿邑音眉縣名誤分爲二

郭 舊註於左切音未殷國名高誘曰郭讀如禾字按呂覽慎大篇湯爲天子夏民觀郭如夏又禮勢篇湯其無郭武其寡蔽也註郭爲殷舊封國名非郭郎殷字齊人讀殷如衣高註讀郭如禾皆方音非定讀也互見人部彥註

都 東孤切妙平聲天宗廟居曰都又十邑曰都周禮距國五百里爲都左傳臣聞先君之廟曰都又邑謂各相風詩鄘風壯姜之都毛傳壯美曰都又歡美辭書梁陶曰都又麗也同邪也鄭風洵美且都相如傳車從甚都又居也東方朔答客難蘇秦張儀當爲秦之主身都卿相之位又總也聚也木華海賦弘律納來以宗以都品物類生何有何無又皆也凡言俱者亦曰都魏曹丕與吳質書頃與其道文都爲一集譬愈荅崔杜之書上希卿大夫之位下稍取一時而乘之若都不可得註都猶俱也又姓漢隔弘侯都倩家都樂又廟韻音邁漢志樂歌玄氣之精回復此都夔夔日月之成靈華又歌頌音多道藏詞宴景玉京上遊輪蹈多都道

郍 之漢切音遮人明中長鐘煥翠羅貞地名

郍 呼王切音皇古縣名又新郍地名見秦

鄉 祥文鄉字詛楚文今省作巷

郾 伊殷切音宴漢鄉名屬潁川郡古郾子國故地戰國屬魏今爲開封府許州郾城縣舊註地名引說文洪云潁川郡非篆作鄢

郿 莫裴切音攷縣名杜陝西鳳翔府詩大雅中伯信邁王錢于郿又曾亦有郿左傳莊二十八年冬築郿杜預曰曾下邑○本作都篆作鄙

郯 伊卿切音郯地名

郯 如灼切音若小國左傳僖二十五年秋秦晉伐郯杜預曰郯商密秦楚界上其後遷于楚南陽郡郯縣今爲襄陽府左城

鄧 舊註音鄧出西羌國按羌百五十四種散處三河其地無鄧

郢 苑从邦爲正

鄢 烏谷切音謁古國名商紂時有鄢侯又屋地名

鄂 逆各切音諤古國名商紂時有鄂侯又州隋改鄂州又左傳襄六年襄九宗五正逆晉侯于鄂內諸鄂晉人謂之鄂侯杜預曰晉別邑不知其處又姓漢安平侯鄂君又東西鄂不一漢地理志西鄂註應劭曰江夏有鄂故加西云輿地記曰今鄂州武昌楚之東鄂也漢爲江夏郡縣吳孫權改爲武昌河南鄂州南陽有漢之西鄂張衡西鄂人今南陽有張衡墓鄂君之歌則東鄂也說文專屬江夏舊註汎云州屬楚故非又舊註與鄂愕同又堰也引史遷世家霍光傳揚雄曰泉賦因諸韻補而爲互詳後鄂鄂本作鄂篆作鄂譌作鄂

郄 如由切音尚朱切音舒漢縣名史河渠書田蚡爲相奉邑采鄉名

郄 貪郄居河北河決而南則郄無水災邑以多蚡言于上曰江河之決皆天事未易以人力彊塞于是文不塞註郄縣屬清河郡宋屬魏州金屬大名府今德州平原縣即郄故地篆居頻切音春衛地左傳莊十四年冬單伯會齊侯宋公衛侯鄭伯于鄄又先韻音煙義同通雅曰鄄城古顓頊之墟曰帝丘夏昆吾氏所居春秋衛成公都此秦爲東郡縣漢爲濟陰郡城縣隋改濮州金屬大名府今仍爲山東濮州屬東昌府本作鄄亦作鄄篆作鄄省作鄄集韻或作甄韻會轉真痕二音通作甄楚非

郵 俗郵字

郵 許居切音矩說文妘姓之國六書故今沂州臨沂縣春秋昭十八年邾人入郯左傳宋公伐邾歸郯伯又姓篆作鄅後去邑从禹

郅 竊鉤切音授說文北方長狄國在夏爲防風氏安杜殷爲汪芒氏春秋傳郯僖氏授齊篆作鄅

郄 切音

有地

鄅 舊本前鄅註同鄅

鄆 禹問切音運邑名春秋傳文名此又云燕地重出十二年城諸及鄆成九年楚公子嬰齊伐莒莒潰楚遂入鄆杜氏曰鄆莒別邑十六年晉人執季孫行父公遂待于鄆杜氏曰魯西邑東郡廩丘縣東有鄆城襄十二年莒人伐我東鄙圍台季孫宿救台遂入鄆昭元年魯取鄆趙孟曰魯莒爭鄆為日久矣叔弓帥師圍鄆田昭二十六年至自齊居于鄆六書故曰春秋有二鄆莒杜魯東莒魯所爭東鄆也公待于鄆者西鄆也文公城諸及鄆不同與莒爭及成公時楚伐莒入鄆則鄆自為莒邑亦不關要取諸鄆也文公所城者西鄆也又州名古兗州之域魯附庸國秦為薛郡地漢為東平國武帝時為大河郡隋置鄆州今鄆城縣屬濟寧府為漢廩丘地東平州郎隋之鄆州青州沂水縣乃春秋鄆邑也說文河內沁水鄉魯有鄆地舊註汎云地名魯昭公出居地太非又姓魯大夫食采于鄆後因氏又眞韻音雲義同篆作鄆古文从朐省篆作鄆今不從

鄈 呼和切音侯晉地左傳成十一年晉郤至與周爭鄈田杜氏曰溫別邑河內懷縣西南有

鄈人亭說文鄈篆作鄈正韻十九宥鄈鄈

鄈 渠回切音逵地名鄈丘通作葵齊桓會葵丘按括地志杜曹州考城縣東南一里考城今屬歸德府非青州臨淄之葵丘又鄈地杜臨汾漢祭后土處晉子輕重丁篇峰丘註即葵丘說文鄈專屬臨汾未詳篆作鄈春秋作葵

十

鄈 同鄈舊音別作鄈非古文篆作鄈

鄈 烏昆切音溫蜀鄉名當作鄈作鄈作鄈作鄈从盟太非

鄈 俗部字

鄈 俗郎字

鄈 音郎切音傍說文汝南銅陽亭名本作鄈俗作鄈

鄈 俗郎字

鄈 同鄈舊註重出

鄈 台郎切音唐國名本作唐

鄈 舊註音歷縣名按地志本作鬲又音櫪戎國名非

鄈 邑名左傳晉侯假道于虞曰冀為不道伐鄈三門杜預曰虞邑正韻韻會皆沿說文作晉邑文晉郤克伐齊魯成公會晉師于丁鄈杜曰地名闕篆作鄈俗作鄈非

鄈 思積切音息地名春秋魯會吳伐齊師于鄈說文姬姓之國杜淮北今汝南新鄈按漢地理志作息孟康曰故息國後徙東故加新云今汝寧府息縣即新息地當作息後漢書馬援封新息侯亦作息鄈乃齊地也說文偶同

鄈 蘇果切音鎖誤

鄈 邱河南亭名

鄈 秋謂之王城魏晉為河南縣又姓見姓苑互詳前郝註說文篆作鄈

鄈 昌六切音畜晉邢侯邑左傳雍子奔郝註說文篆作鄈

鄈 晉晉人與之鄈又姓漢東海太守鄈照一音旭即天水

鄈 烏風切音畜氏說文篆作鄈

鄈 翁邑名

鄈 津私切音資邑名古屬青州周紀侯邑後入齊杜預曰北海都昌縣西有訾城即鄈城也又左傳公敗宋師于鄈杜註魯地又震韻音晉義同說文汎云宋魯間地正韻專屬紀城太非本作鄈篆作鄈

鄈 側鉤切音鄒古邾婁國帝顓頊之裔韻會譌作鄈俗作鄈

鄈 後所封又姓漢有鄈陽篆作鄈俗作鄈鄈太非

鄈 奇前切音虔鄉名說文河東闕互見前郝註

鄈 喜乘舊本聚譌作縣篆作鄈

鄈 刻七切名

鄈 伊齊切音

鄈 鄈字之譌舊註於

鄈 後地名

鄈 葉切音壓臭也誤

鄈 莫聚切音駡附見前郝註篆作

鄈

鄈 楚降切音鄈楚地名

鄈 烏古切烏上聲周地名左傳隱十一年南綿氏縣西南有鄈聚今為河南偃師永寧二縣又魏獻子分羊舌氏之田為三縣司馬彌牟為鄈大夫註今汾州介休縣有故鄈城說文鄈太原縣鄈此地又姓又模韻音烏暮韻音務義同篆作鄈古文奇字篆作鄈

鄈 于汾切音云說文漢南之國漢中有鄈關又地理沿革表徭安府古鄈子國一云杜江夏又姓或作邳左傳門伯比注于邳氏之女生子文陸氏曰邳本作鄈今鄈縣鄈西縣屬鄈

鄈 鄈字之譌舊註陽府舊註均也合句鄈為一非

鄈 音偏頻下也誤

鄈 虛央切音香釋名鄉向也眾所向也周禮百家之內曰鄉又五州萬二千五百家為鄉蒙食貨志五家為鄰五鄰為里四里為族五族為黨五黨為州五州為鄉是萬二千五百戶也又姓又蒸韻音車與嚮通董仲舒策善惡相從如影鄉之應聲又虞韻音向與向鄉通禮明堂位刮楹達鄉疏云每室四面八窗窗皆相對爾雅南階同謂之鄉註人君南鄉當階間又昔也曩也往者杜前來

者從後放徙者謂之鄉者徙日謂之鄉日別作鄉○从邑皆聲
臭古香字篆作𠭯舊本作𠭯非六書統𠭯古鄉字朱謀埠曰此
正當香香字从日日古良字禾其氛气也按朱說以𠭯爲香本字近泥不必從

鄉 俗字舊註烏則切音猥鄉不平誤
今俗鄉字集韻鄉或作鄉韻會收入鄉註非舊本六畫鄉音
荀引說文鄉國杜晉地鄉音鄉地名杜河東解縣分鄉鄉
爲二不知今解縣西北有鄉城

鄗 呼考切豪上聲地志常山
即左傳鄗瑕氏故地也九非
鄗有鄗邑戰國趙地左傳
齊伐晉取鄗後薨光武即位于此改名高邑今爲趙州高邑縣
又與鎬鎬通史記周本紀復都豐鄗荀子武王以鎬又屋韻音
酷樂韻音壑義同又爻韻音敲山名左傳晉師杜救鄗之間杜
預曰救鄗二山杜桑陽縣西北一作碻磝又姥韻音滸漢書叙
匈奴傳宗幽既昏淫于褒女戎敗我驪邃亾豐鄗毛詩作鎬○
史記王子侯表漢武封趙敬肅王子劉延年于鄗索隱曰漢表
鄗作歊音許昭反鄗氏音火角反一音昊又六書略論變更曰
鄗本一音火角反分而爲高邑者光武也按二說或拘一音或

泥三音然非鄗改
作歊許昭反九非

鄣 古安切音干地名春秋石經乾侯
左傳注疏皆鈹音漢書註顏師古
音干言其地水常涸也與旱乾乾澤之乾音義同今廣平
府成安縣古乾侯地見水經注說文作鄣泥別作鄣亦非

鄴 莊代切音債說文周邑名按周公第五子祭伯後因氏鄴
有祭仲左傳石經通借用祭轉債音加邑作鄴篆作鄴
舍先切音千說文地名

鄴 台郎切音堂地名說文作鄴小篆作
名本作鄴篆作鄴鄴舊本不知鄴即鄴前後音註重出
又古今方域異名今廣陵無鄴邑

鄰 口岡切音鄰其切
舊註引續漢書泚云鄴邑亦非

鄰 音隣鄉
名

鄵 所臻切音
參地名

鄵 舊註普等切烹上聲國名又縣名杜扶
風按說文右扶風鄵縣沛城父有鄵鄉
讀若陪係恤薄回切韻書鄵載灰韻獨正韻七灰陪郁不收以
崩聲與切讀不相諧故削之韻會小補鄵蒲枚切引說文訓鄵
又音回切漢侯國名又九龍縛謀切說文義同又拯韻普等切
國名穆天子傳西征至于鄵又前功臣表鄵成侯周緤一曰

縣名杜扶風或作鄵前王子侯表鄵侯鄵舊本不詳考說文
切讀專音烹上聲誤也小補增縛謀切失鄵本音亦非

鄭 古忠切音
貫學名

鄰 通吾切音皮首切音
徙地名

鄙 百家爲鄙周禮
遂人掌造縣鄙形體之法五家爲鄰五鄰爲里四里爲酇五酇
爲鄙五鄙爲縣五縣爲遂又邊也左傳大叔命西鄙北鄙貳于
己註邊邑也禮月令季夏行冬令四鄙入保註鄙界上之邑春
秋言伐我東鄙西鄙者皆謂伐其邊也又鄙薄輕易之也書大
誥殷小腆亦鄙我周邦又人物朴野者皆曰鄙老子衆人皆有
以而我獨頑似鄙淮南氾始乎都者常卒乎鄙又齊于財薄于
禮者曰鄙吝又貪佞險詖不知止者曰鄙夫又東方夷類有九
九曰天鄙○古作啚說文都鄙之鄙篆作鄙又啚齊也分爲二
俗作鄙

鄘 以紅切音容國名商季爲紂都都之南曰鄘武王
克商分三國以封諸侯通作庸尚書註庸淚杜征
漢之南今房州上有庸城又姓鄘國絕于孫因氏明
有鄘瓊互見前邶註說文專屬南侯鄘非篆作鄘

鄘 同鄘俗省

鄭 彌各切音莫漢涿郡有鄭縣一作莫唐侯宗開元十三年
命集賢學士徧包改古文以鄭類鄭杰邑豹作莫今莫州
任丘縣又

鄭 交如切音圖說文
姓篆作鄭

鄭 對豪切音巢南陽穰鄉篆作鄭
鄭本作鄭篆作鄭俗省
作鄭

鄭 同鄭俗省舊註鄭口外切音乎地名史
鄭

鄭 唱鄭居大切音蓋分三字誤

鄭 撫孤切音乎地名史
自天平屬地其中此非鄭衍後爲魚勤切音鯉說文俗稱
縣爲左馮翊隋置鄭州說文作鄭縣興地志今泰化象山
昌國本鄭縣地

鄭 虛狡切音了國名穀梁傳楚滅舒鄭長箋
本作鄭篆作鄭

鄭 左傳隨絞州鄭四國名鄭國杜義陽亦作
蓼借姓通作廖按漢地理志南陽鄭湖陽故廖國也師古曰廖
音力救反左傳作蓼今考南陽郡無義陽箋誤說文泚云地名
非

鄭 朱穿切音專國名春秋成六年取鄭杜預曰附庸邑又
左傳晉侯伐鄭門于鄭文晉師盟衛侯于鄭澤又姓

鄒 千悉切音七舊註音鄰巍跡山險怪狀枚叔梁王菟
說文齊地也

鄒 園賦紓從巍跡按跡爲認文一本作磑

球訂正爲海不收

鄠 呼古切湖上聲縣名今屬西安府通志縣名信舊註誤

雩 夏爲扈商爲崇秦改爲鄠又漢地理志古有扈國夏啓伐之按扈亦作鄠鄠縣有扈谷日亭與地記鄠有日本出南山日谷北入渭說文分扈鄠爲二舊本扈戶部七画鄠註洽正韻鄠杜右扶風縣名今屬鳳翔府丛非今隸鳳翔者七縣無鄠杜名也篆作鄠

鄠 丘腰切音蹺說文鉅鹿縣名漢地理志鉅鹿有鄠縣史後漢蘭王擊銅馬于鄠今鉅鹿縣屬順德府舊註豫章郡有鄠陽縣因篇海而誤訂正篇海云縣在鄱陽今鄱陽屬饒州無鄠陽也丛非姓譜有鄠姓史記孔子門人鄠單正韻十二蕭鄠鄠篆作鄠

鄠 音蹺仙切音煙說文南郡縣春秋若地志故鄠城在襄州率道縣南九里古鄠子國一統志鄠春秋楚邑名秦爲鄠縣地屬南郡漢置安城縣梁改爲率道縣唐屬鄧州尋改屬襄州天寶中復改爲安城縣明改屬襄陽府又姓通雅曰春秋有歡鄠漢曰鄠者戰國策作鄠楚昭陽伐魏取鄠漢屬潁川唐鄠城縣屬蔡州宋屬潁昌府明屬開封府許州即漢之潁川也鄭伯克段于鄠周語

鄠 之巳由仲壬註妘姓國爲鄭武公所滅漢陳留郡有鄠縣應劭曰克段即此地也後漢鄠屬梁國又晉敗楚鄠陵漢潁川有鄠陵縣註云六國曰安陵宋東京鄠陵縣也明屬開封府之鄠陵鄭邑戰國安陵也鄠縣志故蘄杜宋州寧陵縣南五十二里鄭伯克段于此今寧陵屬歸德府又莒亦有鄠陵曾公孫敖逃奔于莒及鄠陵登城見之美皆異地同名荊州之鄠音焉鄠城之鄠音假漢地志作陽葉韻作偽非篆作鄠

鄠 同商俗加邑安刪

鄠 呼古切音虎說文鄠同鄠以鄠爲鄠之譌按此說非說文分鄠鄠爲三或曰鄠鄠別鄠與鄠通

鄠 此商切音章說文紀邑也又春秋齊人降鄠杜註紀附庸國東平無鹽縣東北有鄠城又齊伐莒莒子奔紀鄠杜註莒邑東平贛榆縣東北有紀城又秦太鄠郡江寧池歙太平廣德湖湖皆屬鄠漢志丹陽郡有故鄠縣輿地志云湖之安吉烏程故鄠縣也按此說非又大鄠山名在新安歙縣又韻會鄠通作障引張揚傳居一鄠間謂塞上陰要處築城爲障蔽亦作障障有作鄠丛去聲

鄠 倉多切音麁

古沛國縣名漢地志沛郡鄠縣註本作鄠後王莽改曰贊治故遂以鄠爲鄠據此說鄠非蘭何封邑今鄠亦不在沛縣在歸德府之考城正譌以俗用鄠爲非鄠作官切聚也百家爲鄠狀正譌知鄠不當作鄠又不詳考蕭何封邑在南陽不在沛謂鄠爲何所封地誤也正韻十四歌鄠鄠兩有鄠註沛國邑名亦作鄠鄠註此沛國之鄠又南陽之鄠本音贊班固曰蕭何之所封與何同韻則南陽之鄠有平去二音合鄠鄠爲一亦誤舊註兆引正譌失考正互見後鄠註篆作鄠

鄠 奐盤切音瞞地名左傳成三年諸侯伐鄭鄭公子偃帥師禦之使東鄙襲諸鄭杜預曰鄭地又瑜韻音曼義同說文鄠蜀廣漢鄉也讀若曼鄠鄠同篆作鄠舊本分鄠鄠爲二非說文加艸作鄠亦非

士鄠 許及切音吸說文地名

無邑 虛吾切音許說文炎帝太嶽之胤甫侯所封在潁川篆作鄠同鄠鍾鼎文篆作鄠今通作許正韻四語收許關鄠

無 又鄠世家鄠公惡鄭于楚註許靈公也又考古圖有鄠子鍾又古今字亦有不必盡拘者許國許姓或从邑鄠許可之許語助之許

鄠 唐聖切臨本聲說文曼姓之國今屬南陽又从古則非也

鄠 州名本秦南陽郡隋置南陽縣改鄧州今屬河南南陽府又姓姓考云嚴武工封叔父子河北爲鄧侯後因氏漢地志故國都尉治應劭曰鄧侯國亦原鄧音通非篆作鄠

鄠 待容切音馮說文姬姓之國篆作鄠亦原鄠同鄠鄠鄠譌作鄠按此說流

邕 必駭切音罔牲牲爲鄠符縣溫水南注鄠又負韻音鄠義同本作鄠篆作鄠

鄠 徐盈切音尋說文周邑也又姓通雅曰鄠之鄠非斟鄠也左傳哀元使澆滅斟灌及斟鄠氏又按唐灌以伐斟鄠杜預曰北海平壽縣有鄠亭今在青州維縣即斟鄠又周子朝之亂二師圍郊鄠潰杜預曰河南鞏縣西南有地名鄠中即今河南鞏縣水經注云洛水逕偃師縣城東北歷鄠中水南謂之南鄠亦曰上鄠選詩號西鄠水注之鄠水出北山鄠谿京相璠曰今鞏洛波北有鄠谷水東入洛謂之下鄠亦謂之北鄠又有鄠城周大夫鄠肸之舊邑也○說文作鄠篆作鄠

鄠 舊註音鄠亭名在新豐或曰鄠改从聚鄠又譌爲鄠

鄠

兵謎切音祕 鄂邑名集韻或作鄂胅別作𨛭周禮醫氏註引書費誓作𨛭誓今通作費 **鄅** 從紅切音虹地名又姓 **鄅** 今鄅陽亭今借姓通作屠 **鄅** 舊註音皎因篇海沈云國名考地理志古無鄅國 **鄅** 慈堯切音撓地名 **鄅** 津私切音資谷名杜西海亦縣名 **鄅** 舊註音高鄉名又杜南陽按地名成皋槀皋俗皆譌作皐漢地理志南陽郡有縣三十六今廣輿記州二縣十一皆無鄅縣舊註沿篇海故非 **鄅** 舊註音黃古國名按國無鄅名本作黃 **鄅** 慈鄧切音增姒姓國禹之後封于鄅春秋襄元年晉韓厥帥師伐鄭晉仲孫蔑會齊曹邾杞次于鄅杜預曰陳留襄邑縣東南有鄅城舊註音情非韻會引穀梁傳作繒今沂州承縣東繒國亦非 **鄅** 古威切音規鄭地名春秋襄七年冬公會晉侯宋公陳侯衛侯及莒子邾子于鄅九經字樣鄅音韋與鄅同篆作鄅 **鄂** 鄂本字舊本鄂註汎云又州名屬楚鄂註江夏縣蓋未詳鄂之即鄂屬楚之鄂州即漢江夏鄂縣也分為二非

郵 從紅切音虹地名又姓 **郵** 舊註音皎因篇海沈云國了邑名 **郵** 莫侯切音茂漢鄅縣輿地記今浙江寧波府慈非會稽今屬紹興又姓本作鄅篆作鄅正韻十九宥闕鄅俗作鄅 **鄅** 從塞切音覃國名為齊桓公所滅一作譚春秋譚子伐莒徐鉉曰今俗作譚非是或曰詩譚公譚大夫石經故作譚經傳通用譚徐說泥正韻二十一覃闕鄅說文从覃篆作鄅 **鄅** 譌字篇海鄅音席鄉名鄅慈夜切音藉亭名省从昔集成音替鄅音鷰昊丘亭名又音雜又云此字與鄅同訓如从昔則音藉从替則音替从替則音鷰三者必居一是兩非今不可考按六書鄉或省从昔作鄅鄅與鄅皆俗書鄅譌而為鄅鄅譌而為鄅篇海既失考正又以鄅之秦昔切為慈夜切誤也舊本襲篇海說附本註改與鄅同訓為與鄅鄅同訓則誤中又誤也 **鄅** 譌字舊註引篇海疑鄅為鄅字之譌不知鄅鄅故譌宜刪 **鄅** 式戰切音善說文鄅善西域國名孫

要以啓寤汝耳魏志稜人傳云使知國家菜汝故鄉重賜汝好物白居易謝庾順之送紫霞綺詩千里故人心鄭重 **鄭** 虛皎切音 **鄭** 鈴奉化鄭故地說文會稽縣篇海會稽鄉名故非會稽今屬紹興又姓本作鄭篆作鄭正韻十九宥闕鄭俗作鄭 **鄭** 桓公所滅一作譚春秋譚子伐莒徐鉉曰今俗作譚非是或曰詩譚公譚大夫石經故作譚經傳通用譚徐說泥正韻二十一覃闕鄭說文从覃篆作鄭 **鄭** 譌字篇海鄭音席鄉名鄭慈夜切音藉亭名省从昔集成音替鄭音鷰昊丘亭名又音雜又云此字與鄭同訓如从昔則音藉从替則音替从替則音鷰三者必居一是兩非今不可考按六書鄉或省从昔作鄭鄭與鄭皆俗書鄭譌而為鄭鄭譌而為鄭篇海既失考正又以鄭之秦昔切為慈夜切誤也舊本襲篇海說附本註改與鄭同訓為與鄭鄭同訓則誤中又誤也 **鄭** 譌字舊註引篇海疑鄭為鄭字之譌不知鄭鄭故譌宜刪 **鄭** 式戰切音善說文鄭善西域國名孫曰後漢西域傳鄭善班超所襲也又州名唐張守珪遷鄭州刺史又銑韻善上聲蓋同又姓見姓苑本作鄯說文象作鄯舊本省作鄯改音上聲呈切音陵比也近也釋名鄭連也相接連然去聲故非 **鄭** 鄭也詩秦風有車鄭鄭也詩秦風有車鄭鄭註衆車聲又姓見姓苑又先韻音連陵檢歌人徙有反歲我行無歸年昔居四民宅今託萬鬼鄭舊註引易泰四爻鄭叶音連非又書益稷篇臣哉鄰哉欽四鄰註鄰左右輔翊也臣以人言鄰以職言此鄰之正義也詩秦風有車鄰鄰朱傳係鄭注衆車聲蓋衆有比鄰義言車聲連屬不絕也此鄰之借義也故集韻甘甫詩皆从轔非轔與鄰同也考工記輪雖敝不甐于轔註不動于轔中也本作甐釋文通作鄰正韻鄰本訓外又動也敝也此離正義借旁義者也鄰之不可借轔與甐轔之不必借鄰一也舊註槩謂與轔甐同亦非○从𠂤說文鄱陽孫章縣今篆作鄱古作从隸作隣 **鄱** 饒州有鄱水或省作番春秋楚番邑又寒韻音磐集韻趙地名篆作鄱 **鄲** 都干切音單邯鄲古國名趙所都漢地理志趙敬侯自中牟徙此註邯山名鄲

也邯山王北而盡也邯鄲屬廣平府又沛郡鄲縣漢功臣表有鄲侯師古孟康註鄲音多又禮姓漢邯鄲清又光韻音旬與邁樂府長相思篇人馬風塵色如從河塞還時我有同心結寄遠邯鄲邁音旋篆作鄲俗作鄲鄲

邑 信大邑字舊註音巳臭氣況

邸 邸邸字之譌舊註音邸邸姓也

邸 邸邸為二非說文有邸無邸譌字舊註同也按篆文从兩邑一文一正作邸邸有从邑共聲作邸後又省邑从乡下作鄉字書鄉同邸未有譌同登者舊註失考正一變篆从兩邑左邸師祿切音邸俗鄉字舊註列之邑从又邑作邸今不從

鄭 督縣名

鄭 俗鄭字舊註列之邑从又邑作邸今不從

鄭 縣名杜長沙今按志記寧州有鄭縣長沙領縣十一無鄭當即

鄭 切耿切音益縣漢地志所載長沙國鄭縣鄭譌作鄭舊本分註誤

鄭 名漢地理志江夏郡有鄭縣蘇林音盲師古音萌亦作鄭六書故鄭一作盲誤通雅曰冥阸之塞鄭阸魏攻冥阸即此呂覽淮南九塞鄭其一也左傳定四年楚左司馬戌曰還寨大隧直轅冥阸史記春申君傳論鄭臨之塞而攻楚楚世家楚人對頃襄王曰涉鄭塞而待秦之倦戰國策莊辛曰穰侯受命秦王塡鄭塞之口而投己于鄭塞之外蘇氏援均陵塞鄭阸均陵即均州鄭阸州羅山縣即州宋為信陽軍明改州羅山為縣即漢鄭縣也冥鄭兩然音同鄭阸州杜預為平氏縣魏為義陽後魏為郢州○篆作

義 俗省作鄭

義 切音宜說文臨淮徐地引春秋

義 俗省作鄭

鄭 許里切音同俗鄭古居切音葛俗字舊音

鄭 喜暮地名誤

虛 說文南陽陰郎切音說文魏郡縣今相州鄴公弈徑鄭又姓通用

鄭 魚列切音蔡說文魏郡縣今相州鄴公弈徑鄭又姓通用俗譌漢有梁令鄭風又地名篆作鄭

鄭 公所篆又姓風俗譌漢有梁令鄭風又地名唐李泌封鄭侯篆作鄭俗作鄭非

鄭 乙到切音槌地名左傳鄭伯晃須卒于鄭杜預曰鄭地又乙韻音揉義同鄭與鄭別葉韻本作

鄭 古別切音膾國名說文祝融之後姓所鄭或作鄭鄭誤

鄭 封鄭渠之間鄭滅之左傳鄭文夫人弈公于敗于鄭城之下又國語濟洛河潁之間于男之國號鄭為大毛詩十五國作檜詩譜高辛氏火正之墟豫州方外之地

波之南周武王所封為[illegible]子詩詁云杜新鄭六書故杜氏云故鄭陸杜桑陽密縣東北之鄭杜說當作檜輿地記鄭所遷檜杜今鄭州新鄭縣今杜鄭州密縣大同小異又通作會史楚世家會人索隱曰鄭也又會改作鄭晉成帝以王舒為會稽內史侯中二千石舒上疏辭曰臣父名會音雖異而字同乞換他郡命改會稽為鄭稽舒字處明及公相王導從弟又姓宋進士鄭士隆

鄭 同鄭

鄭 斛字之譌舊註音訓同

鄭 俗省作鄭

鄭 斛字之譌舊註音訓同

鄭 又音偃義同赴非

鄭 字

鄭 鄭本字有蓋閤二音皆

鄭 柴角切音却說文獨地名一說本作蓋

鄭 特留切音讐說文獨地名社江東

鄭 郡江原地又鄭水增譌俗省作鄭

鄭 千悉切音疾說文獨地本作鄭鄭

鄭 莫紅切音蒙邑名春秋蒙邑名

鄭 鄭篆作鄭俗省作鄭部義同

鄭 莫紅切音蒙邑名春秋

鄭 鄭鄭音切同舊註重出或曰鄭俗曹公孫會自鄭出奔宋作鄭魯論鄭當是譌文不必泥又舊註叶遵須切嘴平聲引孔子自趨反衛息鄭遂為操曰黃河洋洋攸攸之魚臨津不濟還轅自鄭按史記本作陬曰陬操一曰槃操曰將歸操將歸操與槃操辭異此所引又與將歸操槃操異槃操曰乾澤而漁蛟龍不遊覆巢毀卵鳳不翔哿慘予心悲還原息陬舊本

鄭 力地切音

鄭 同鄭鄭鄭音不相諧鄭鄭音訓同舊註誤分為二左馮翊有鄭縣無鄭縣也

鄭 呼光切音荒姓也舊俗書鄭同鄭所原沙鄭以鄭為譌字失考正

鄭 同鄭說文贅作鄭海人姓出廬江縣又音廓槃也分

鄭 舊本誤分為二割也按此說合鄭鄭廓為一非

鄭 力井切音輦周邑左傳王子盧回切音

鄭 俗鄭

鄭 舊註力井切音輦周邑左傳王子需地名

鄭 相車入于鄭以數篆作鄭

鄭 字沿篇海音與地名按說文鄭地名从邑鄭聲孫愐七朕切篆作鄭鄭即鄭之譌俗改音與非舊本不考說文有鄭鄭盈信其因篇海

鄭 舊註古行切音庚不鄭邑名通作羹按左傳昭十而誤

鄭 一

鄭 十楚子城陳蔡不羹註襄城縣東南有不羹城今河南南陽

鄭 舞陽縣有定陵城即其地也舊註北云邑名非通雅曰左傳

鄭 城不羹註羹音郎漢書作要蓋古韻八庚與七

陽頌夏讀如岡岡音訛轉為郎諸家但知楚辭讀羮為郎而不知其為夏古人韻相夏郎聲相近故直音為郎也據此說左傳櫟文音郎正義云古羮臛之羮亦為郎曾頌楚辭急就章與湯房漿為韻近世獨以為地名此誤以轉音為本音非定論也正韻晨云郎與羮同字見左註汪來虞說此又誤以羮讀如郎者與郎為一字尤非本作鄭十六畫舊本省作鄭俗作鄭亦原收鄭鄭亦泥

鄭 舊註音征古國名篇海亦作鄭按地理志鄭鄭舊讀同文作鄭亦原收鄭鄭亦泥

鄭 胡茂切音候地名誤

鄭 鄭字之譌舊註音士鄭名杜密縣篇

鄭 烏休切音憂鄭邑名左傳鄭商鄭鄭海鄭通作士丈非

鄭 人攻而奪之幣或曰鄭城古鄭子國鄭之南鄭也昔巴子請楚與鄭為好鄭人奪其幣卽此邑司馬彪以為鄭之鄭聚又姓

鄭 符頑切音樊說文京兆杜陵鄭正韻十刪闕

鄭 同鄭俗省

鄭 余勤切音

鄭 同鄭說文鄭作鄭舊本重出分為二

鄭 張亥切音奇漢地理志沛郡有鄭縣高帝或徙布都尉治又姓一說本作鄭

鄭 音伯切音人名左傳齊人太敬

鄭 音仲切音煙地名又

鄭 對塞切音說說文宋地左傳宋皇瑗仲之曾孫鄭篆作鄭奪其兄鄭般之邑篆作鄭舊本譌省作

鄭 即敵切音

鄭 以忍切音影地

鄭 如羊切壤平名說文篆作鄭聲說文今南陽鄭縣漢地志

鄭 離呈切音零漢地理志長沙國有酃縣今作灌音義同

鄭 屬衡州府本經注酃縣有酃湖湖中有洲洲上民居釀酒縣南美請之酃酒元和郡國志晉大帝平吳為酃酒于大明宮酒吳都賦飛瓊酌而酌酃卽此韻會云字書有酃酒湘東地名有酃酒按此說非舊本鄱縣名杜衡州出美酒不知說文本作鄱俗改从零分為二縣尤非篆作鄱亦原收鄱亦非

鄭 呼官切音歡晉平邑一作讙春秋定十年齊人來歸鄆讙龜陰之田說文

引傳作鄭

鄭 虛欺切音奚說文東海邑徐曰紀地杜東平一名作鄭

鄭 曰坂險春秋莊三年紀季以鄭入于齊註季紀侯弟齊欲滅紀故季奉紀侯之命以邑入于齊為附庸分紀不廢故不書名書字杜預曰杜齊國東安平縣陸氏曰亦作鄭又僖二十六年齊人侵我西鄙公追齊師至酅弗及註酅齊地齊非穀城縣西有地名酅下又晉楚戰于城濮背酅而舍杜曰酅丘陵險阻名一說當是山名或地名杜說非敷雜切音風又姓○篆作鄭集韻或作鄭沂原作鄭誤非

鄭 周文王所都杜京兆杜陵西南詩書誤作豐又姓左傳鄭舒又國名左傳畢原酆郇文之昭也杜預曰酆國杜始平鄠縣東六書故曰如杜說鄠在京周甚近恐非封國之地春秋傳唐有酆宮之朝此卽文王作邑豐水之豐不當从邑又陽韻音芳見道藏詞詞師但故刪篆

鄭 鄭字作鄭

鄭 之譌

鄭 舊註音纂五鄉為鄭又音攢聚也

鄭 又音醝與鄘同沛地又音贊地杜南陽蕭何封邑又姓通雅曰南陽之鄭為蕭何封邑當時杜南陽者今杜楚襄陽之光化縣漢地志載南陽鄭縣侯國不言沛之鄭為侯國此明驗也顏師古曰南陽鄭縣蕭何所封音贊本春秋陰國唐為樊州陰城縣城西有何廟彼生有築木築木之陽古為築陽縣何歆無嗣高后封何夫人同為鄭侯小子延為築陽侯孝文帝龍同封更封延為鄭侯據師古說與漢地志無抵牾楊升菴焦竑侯以沛鄘為何封邑而謂師古無據者謬也按通雅蕭析至確舊本鄭同鄘非又班固泗水亭碑文昌四友漢有蕭何序功第一就封于鄭蓋南陽之鄭叶音嗟沛之鄭本作鄘也茂陵書曰蕭何國杜南陽宜呼贊今多呼嗟嗟音字作鄘今皆作鄭所由亂也據此說江統徂淮賦謂何封于

鄭 鄘

鄭 敵沛一統志謂歸德府虞城縣有鄭城為何食邑誤非

鄭 切音力漢南陽府有鄭縣今鄧州內鄉縣又姓漢曲周侯鄭商又支韻音犂春秋公子友帥師敗莒師于鄭杜預曰魯地左傳作鄭袁梁作麗公羊作犂按此說鄭分二地二音俗字舊註闕平聲非篆作鄭韻會作鄭俗作鄭鄭誤非

鄭 註沿篇海誤分鄭鄭為二不知鄭譌同省作鄭也韻書無鄭字刪

鄭 鄭

酉部

酉 六九切音有十二支名之一說文酉就也八月黍成可爲酎酒徐曰就成熟也漢律曆志酒熟于酉爾雅大歲在酉曰作噩又姓魏酉牧○古文作丣徐曰古文酉从一丣丣古卯字丣爲春門萬物已出酉爲秋門萬物已入一閉門象也隸作酉通又先有十二支之酉後借爲酒字非支名借古酒字作酉此次序之不容倒置者有天地卽有支干酒非居支干前也正譌云丣从二戶闢丣从二戶閉後人以丣字類丣借酉字別之酉乃古酒字象酒在罇中之形中从半水者酉也俗作酒从水非豪作酉按此說曲而迂半水象酒尤泥酉當爲丣之重文酒从酉義通不必謂酉爲古文酒也舊註引正譌非

酊 都挺切音頂酩酊言方言久飲之稱

酋 慈由切音囚酒熟曰酋方言久飲之稱酋官因謂之酋禮月令仲冬養用六物大酋監之註大酋酒官之長六物秫稻麴糵湛熾水泉陶器火齊也又終也詩大雅俾爾彌爾性似先公酋矣註終其壽命似先君著始著終也公酋不熙不也又酋長蠻夷渠帥之稱○古文奇字載鼎文飲作酋豪作酋亦作酋酋按三文無義故不補入酋部附記于此

酌 我姑酌彼兕觵大雅酌以大斗禮郊特牲縮酌用茅明酌也註縮泲也酌斟酌也用茅者以茅裹蒲而泲之也明酌卽周禮事酒言欲泲齊先用此明酌和之後用茅以泲之也又取善而行曰酌禮坊記上酌民言則下天上施上不酌民言則犯也下不天上施則亂也註大君將施政教必斟酌輿論之可否如此則政教所加民尊戴如天所降下否則民必違犯也又斟諮而後王斟酌焉註行也禮祭統列于天下而酌之祭器註言斟酌其美附著于鍾鼎也又武王樂歌周頌於鑠王師之篇名酌亦省作勺禮內則十三舞勺勺與酌同

酌 仍昔切音亦說文酒色也又甘也○从弋篆作酌或作酋

配 滂妹切音沛侑也對也匹也書君牙對揚文武光命追配于前人詩大雅王配于京又周頌克配彼天禮雜記男子祔于王父則配女子祔于王母則不配註男子祔于王父則配女子祔于王母則不配註男子祔于王父則配女子祔于王母

者其祝辭云以某妃配某氏是併祭王母也未嫁之女及嫁未三月而死歸葬女氏之家其祔于祖母者惟得祭祖母不祭王父也故云祔于王母則不配蓋不言以某妃配某氏耳有事于尊者可以及卑有事于卑者不得援尊也又漢司隸也王莽五代會要曰晉天福三年左衙從人韓延嗣徒二年牽刺而配蓋始于此又灰韻音坯張衡東京賦宗上帝于明堂推光武以作配祥方位而正則五精師而來儐○說文从酉已聲篆作配古文作𨾊鍾鼎文作𨾊𨾊歌歌古文奇字朱謀㙔曰酸徐鉉云从已非聲當从妃省璋謂配肥妃𡢁从已聲似从綱紀之紀紀本作𢆶

酎 尺救切音宙說文三重醇酒也引禮月令舉綱目或从久聲久古聲字配之从久聲古禮一獻之間賓主百拜終日飲酒不得醉之意按此說迂泥因一獻百拜故从久聲尤非說文配酒色亦非

酎 孟秋酎徐按左傳見于書酎又史記漢孝文紀高廟酎西京雜記漢制嘗以正月作酒八月乃熟名曰酎張晏曰酎之言醇也武帝時八月嘗酎會諸侯出金助祭又漢儀註曰王子爲侯侯歲以戶口酎黃金于漢廟皇帝臨受獻金以助祭大祀日飲酎受金金少不如斤兩色惡王削縣侯免國○蜀本說文从肘省徐本从肘省从肘者時之譌蜀本非也氏云淡酒故从十六書故作酎泥又杜預謂酒之新熟而者爲酎非酎本義舊註新熟酒引左傳伊齊切音夷薄也醴內醇酒引月令分爲二誤篆作酎

醍 則黎醍註以黎爲酎也又內則醴醍註醴厚粥醍薄粥賈逵曰醍爲粥清者粥而去米也又內則蕎麥餌粉餈註餈當讀如蕡蕡稻也炊米熟之粉豆爲粉餈蕡上也又周禮薦豆之實醍食糝食又先韻音旗內則取稻米舉糔溲之小切狼臅膏以與稻米爲餈註臅脊狼脊膂中膏也以滑溲稻米之粉煎之以脊似今脊麥也麥蘇醍三字並同醍讀若衛以醍是泲非豆實也或曰醍有二周禮四飲六飲之醍卽內則所謂飲醍醍之正義也薦豆之醍食卽內則所謂粉餈以豆薦者也戴侗以狼臅膏之醍與糝餌粉餈同非是

酐 諸徑切音梳苦酒

酐 禾虛切音弓小飲

酒 子有切說文酒就也所以敬人性之善

遂起一日造也吉凶所造起也釋名酒酎也能否皆酒酎之也又入口咽之皆酎其面也孝經緯曰酒乳也所以養老者也又天有酒旗星垣杜柳寇宗奭曰戰國策言帝女儀狄造酒進于禹說文言少康作酒即杜康狀本草有酒名素問有酒漿名黃帝時皆狀非自儀狄始也書酒誥民悉德罔非酒惟行小大邦用喪亦罔非酒惟辜詩小雅賓筵飲酒孔嘉維其令儀又樂記豢豕為酒非以為禮也而獄訟益繁則酒之流生禍也是故先王因為酒禮一獻之禮賓主百拜終日飲酒而不得醉此先王之所以備酒禍也左傳陳公子完奔齊使為正歡桓公酒公曰以火繼之辭曰臣卜其晝未卜其夜不敢君子曰酒以成禮不繼以淫義也又襄二十二年臧武仲如晉雨過御叔御穆叔問之曰飲使人國之蠹也今倍其賦註武仲多智人謂之聖倍賦古者家有國邑以重賦為罰又勞酒月令孟春天子躬耕帝籍反執穀于大寢三公九卿公侯大夫皆御命曰勞酒註反而行燕禮羣臣皆侍士賤不與故亦不與勞酒之賜也勞酒

南齊嘗行之注總有勞酒賦唐宋亦行此禮宋明道元年耕十二畦賜百官酺酒勞酒遺意也又玄酒明水也古無酒以水行禮明堂位夏后氏尚明水殷尚醴周尚酒疏曰儀禮設尊尚玄酒是周亦尚明水禮運醴酒在下則周不尚酒故註云言尚非也又郊特牲祭齊加明水報陰也其謂之明水由主人之絜著此水也註謂尸正祭之時陳列五齊之尊又加明水之尊祖考形魄歸地屬陰加明水以陰物報陰靈也明水陰鑑所取月中之水絜著絜淨而明著也又周禮酒正掌酒之政令以式法授酒材辨五齊之名辨三酒之物一曰事酒二曰昔酒三曰清酒註事酒為事而新作者其色清明今之醇酒也昔久也今之舊醇也清酒今之冬釀夏成者也又薛氏掌國之水禁幾酒謹酒註以薛為名取其浮水上不沈溺也幾察也察其非時飲酒與沈湎者謹酒戒民節飲也又祭酒尊稱之號漢伍被傳號為劉氏祭酒註祭時惟尊長酹酒也又地名左傳王與虢公酒泉之邑註邑在河南自西漢而下迄今皆有酒泉郡漢屬河西今在徽外又姓明有酒好德又篠韻音剽詩大雅荒湛于酒叶下

紹紹上聲○秦蜀有呼嘛酒用稻麥黍秫藥麴小罌封釀而成以筒吸飲穀氣既雜味不清美又青田酒崔豹古今註曰烏孫國有青田核狀似桃核不知其樹核大數斗剖之盛水則變為酒味甚美飲盡注水隨盡隨成但久則苦醋蜀王劉璋曾得之又碧麥酒洞冥記瑤琨山有草如麥以釀酒一飲三旬不醒又樹頭酒寰宇志曰緬甸在滇南有樹頭梭結實如椰子土人以罐懸實下劃其實汁流罐中即成酒其樹即貝樹也又嚴樹酒一統志白瓊州有嚴樹擣其皮葉浸以清水和以粳釀或人石榴花葉數日成酒能醉人又梁書頓遜國有酒樹似安石榴取花汁置杯中數日成酒此皆不釀造而自成者狀味與酒微別或以為即椰酒之類也梵言摩偷又云牽剌此云酒

四酌 說文少飲也

酢 酸字之譌舊註酒色與醋同醋省作酢俗醉字

酌 酌字之譌舊註音問酒端名

酉 舊註與鬱同別史夏紀孔氏說非無證據按飲本作酓誤別作飲古文飲未有酓同鬱諸以類相別也夏書禹貢本作厥絲史漢譌作酓如必謂酓同鬱則夏紀載書盆稷篇千欲聞六律五聲八音杜治忽譌作洙始滑亦將謂杜治忽來始滑音義太同豈可為訓从鬱為正又篇海烏念切苦酒集韻太聲酒盭舊註太舍切音慈酒味苦太非陰掩二音誤朱謀㙔酓盧皆古文飲又以酓為古文酸酓與酓溜酓譌作酓太非

醉 俗醉字

酌 同酓

酓 古文酸說文酸與酓同酓作酓太非

酓 古文鹽說文鹽莫毫切音毛

酓 酓字之譌舊註同酓非

酓 文篆作酓酓酌醉貌

酓 註同酓非

酓 切音乾說文樂酒也徐曰酓酓肤安且樂也又沁韻音鴆酒有鴆毒曰酓左傳莊三十二年成季使以君命命偉叔待于鍼巫氏使鍼季酓之吳陸抗疾晉羊祜與之成藥抗即服之人多諫抗抗曰豈有酓人羊叔子哉俗本左傳杜註云酓鳥名羽有毒以畫酒飲之則死誤合鴆酓為一不知酓毒酒非鴆名也

酗 同酗書酒誥無若殷王受之迷亂酗于酒德哉俗作凶別作酗

烟 俗字舊註音因酒之色泥

酏 蒲沽切音潑說文酒色也舊註酒氣非本作酏篆作酏

酸

大候切音豆重釀酒謂以酒重投之也本作投齊民要術言桑落酒有六七投案元帝樂府宏城投酒今行熟停教駐馬曹植林以酸爲重醯談

酸 酸 俗酸字舊註同

酢 攻吁切音孤酒變本義與音分爲二

酢 俗酢字舊註音同義無切音雜俎醍醐漿漿之屬

酢 俗酢字音訓同前

酤 王褒僮約沃不酪往酤酸酢註改音代非

酤 他牽切音添和也張協七命酤以春梅註謂和羹也

酤 同醵說文醵重文省作酤案作酤古文奇字以酤爲古文非也從醵

酤 俗字舊註苦下切音阿苦酒誤

酤 同酤

酤 本作酤省从氐非

酤 舊註音蹄酤也

酤 許御切虛杰聲說文酤晉也書微子我用沈酗于酒秦誓商士受淫酗肆虐本作酗石經改作酗漢趙充國傳酗酗羌人師古曰即酗字○从酉旬聲案作

酤 舊註音雖糟也或作

酤 唐何酗朱謀㙔誤以酗爲古文酗

酤 曰本作糟俗作酤切音

駝酒發于面也增韻酒容也楚辭既醉朱顏酡宋都雅

酡 俗說飲酒喜徹酡飲未微酡白先吟哦言不沈酒于酒也

酢 字倉故切音措酸漿隋書酷吏傳長安語曰宰飲三升酢不見雍弘度南史齊傳王虛之表父二十五年盡酢不入口亦作醋又相各切音昨計大雅或獻或酢註進酒于客曰獻客答之曰酢鄉飲酒禮賓賓主人之席前東面作主人又報也小雅萬壽攸酢又雜酌于酬酢之禮所以敬善也韓愈詩道舊生感激當歌奏酬酢又詩書酬酢通作昨周禮太宗伯維人諸臣之所叫謂諸臣酢酒奪美通作作戰國趙策蘇厲上趙王書五國將合謀伐趙三分趙國壞地著之盤盂爲之讐註與酬酢同言相勦伐趙于酬酢之間也按讐與酸酬通作昨酢同音異義周禮昨即酢之譌省國策作譌誤與周禮同必謂昨作古與酢通非也文說文酢酸也倉故切醋客酢主人也仕各切徐鉉曰今人以酢爲酬酢字反以醋爲酢時俗相承之變也按徐氏傳會說文泥云書故曰鹽傳酢與醋通用爲醋酢之酢今世通以酬爲醋宜从今舊註存徐說非

酢

何南切音舍說文酒樂也六書統从甘酒味也應劭曰不醒不醉故非一曰酒冷也書酒誥壯今後嗣王酣身厥命罔顯于民註言商受沈酣其身昏迷于政命令不著于民也史漢高過沛宮悉召故人父老飲酒酣擊筑爲大風歌以沛爲湯沐邑○古文作酣或

酣 同俗酣字音覃說文酒疾孰也孫愐從卩作酣

酣 俗酣字音訓同前

酣 舊註音訓酣一宿酒也一曰賢酒也詩商頌既載清酤

酤 毛傳曰酒也小雅無酒酤我又姥韻呼上聲義同又

酤 同沽說文一宿酒也一曰賢酒也詩商頌既載清酤之譌

酤 蔡韻音互漢武紀初榷酤韋昭曰以木渡水曰榷謂禁民酤酸傷官開置如道路設木爲榷獨取利也昭帝始元六年秋七月罷榷酤官宿令民自古租明丘諸曰前此榷酤官自釀以賣也至是罷狀猶聽民自釀而賣官定其價每升四錢隱度其所賣之多寡以定其稅

酤 同醵俗省後世稅民酒始此

酤 舊註重出

酤 俗酤字

酤 同

酤 鍾告切音暴酒之色也

酤 孫呼切音蘇酪農牛羊乳煎爲之蘇恭又與鮑同面上塗

酥 曰酥乃酪作性與酪異狀牛酥勝羊酥

羣牛酥勝家牛羊特珍曰蹇仙神隱書云造法以乳入釜煎二三沸傾入盆內冷定待面結皮取皮再煎油出去滓入銅內即成酥補北方名馬思酥油入藥以微火溶化濾淨用之同諸藥溫酒調服良又除酥酒名元日飲之可以養氣

酥 俗酥字從酥爲省

酥 俗酥字舊註音二重釀也正暴要作酥

酥 重釀當作酸俗作酥非

酥 作代切音乖說文酢漿也舊註又澤米汁誤○本作

酥 俗酥字舊註音諸的

酥 戴七西篆作酥孫氏徒奈切陸氏昨再切義同俗省作

酥 俗酥字舊註音嵩誤

酥 也又酪也从非

酥 而乳前酌註

酪 舊註音洛未凍酒字學指酒

酪 酪同酤从非映曰酪字之譌

酪 造釋名酪濕也乳汁所作使人肥澤也六書故酒類也北方以馬乳爲酪故因謂漿酪而酥與醍醐皆因之禮雜記功衰飲木漿無鹽酪不能食鹽酪可也註酢酸也與乳漿異陳祥集說訓乳漿非又酪有乾濕二種元飲膳正要云造法用乳半杓鍋內炒過入餘乳熬數十

沸頻以杓縱橫攪之傾出罐盛待冷掠取浮皮爲酥入鹽酪少許紙封貯即成酪又乾酪法以酪就日曝使結掠去浮皮再曝至皮盡卻入釜炒少時器盛再曝作塊收用力書患冷患痢者忌食

酨 見後醬註

酉 舊註 川入聲 鹹蘇誤

酬 同云敕切音又報也

酮 徒紅切音同馬酪也舊註一曰酢也又杜孔切酒壞

酸 俗字舊註音危醉甚非

酸 誤字舊註音酸誤醉不必別作酸

酸 舊註音沽也誤

酢 圭淵切音消說文酸以忍切音酒也

醒 影醒也

醒 稱人切音呈酒未醒詩小雅憂心如醒韓愈城南聯句嬌態如杜癌頑意若含醒說文病酒也一曰醉而覺也醒涸醒非篆作醒俗作醒改壬从王誤

酳 以證切音孕既食主人未辨客不虛口註虛口謂食竟飲酒蕩口使清潔及安食也用漱曰漱用酒曰酳疏云酳演也言食畢以酒演瀉其氣也

又祭義食三老五更于大學天子執爵而酳又士昏禮三飯三酳

酴 通吾切音徒說文酒母也又重釀酒名酴釀通雅曰輩下歲時記寒食賜宰臣以下酴釀酒白帖云賜李絳酴釀即重釀酒也

酵 古弔切音教酒酵酵蘇子顯齊書永明九年正月詔太廟四時祭薦宣皇帝起麴曰發酵註發酵也韋巨源食單有婆羅門輕高麴今俗謂蒸麴頭發酵浮起者是也金天曆元年有額外課其十八日酵泰和四年定糟酵錢遼元志有酵課酵字見齊民要術說文闕正韻亦不載

酶 莫裴切音枚酒母周禮媒氏註齊人名麴曰媒齊民要術有女麴即酒母女麴小麴也今俗以朽壞爲大麴麴瓜爲小麴書說命若作酒醴爾惟麴糵

酷 苦屋切音哭說文禮運禮之于人猶酒之有糵皆指酶言酒厚味也又苛虐吏記酷吏傳孝景時郅都遷中尉是時民朴畏罪自重而都獨先嚴酷又聞見錄范質坐茶肆執扇書大暑去酷吏清風來故人忽一人貌怪陋揖曰酷吏寬獄何止如大暑公宅日當淡究此奚因攜去公惱肤後至一廟見土木短鬼如所見扇尚存又甚也晉書何無忌酷似其舅又痛悝也顏之推家訓吾家止文章甚爲典正未及編次遭火蕩盡衍酷茹悝散于心髓又不熟曰酷方言自河以北趙

酸 蘇官切算平聲酢也關東謂酢曰魏之郊謂穀熟爲酸

酸 書洪範木曰曲直曲直作酸禮月令孟春其味酸白虎通味酸者何東方萬物之生也酸以達生猶五味得酸乃達也素問心病禁鹹脾病禁酸又方書若酸者酸木刺心也吐酸者吐出酸水也皆飲食不能運化溼熱相煎所致又悲痛亦曰酸楊康詩自致力所難臨文情辛酸顏延之宋文帝元皇后哀策文遙酸紫蓋眇泛素軒註紫蓋生儀素軒凶飾酸悲眇遠也又酸角果名生雲南臨安諸處狀如猪牙皁莢浸水和羹酸美如醋又真臘國咸平樹國人不能爲酸取樹葉及莢與子爲之皆鹽麩子之類也又馬酸草名山海經鼓鐘之山有草方莖黃華員葉而三成名曰馬酸又酸與身名景山有鳥狀如蛇腳二翼四見則邑恐名曰酸與又先韻音宣韓愈秋懷詩作者非今士相去時已千其言有感觸使我復凄酸○說文篆作酸籀文从畯篆作酸字學三正以酸爲古文酸誤

也籀从畯亦泥

酹 力對切音類說文醊祭也酒沃于地以降神也後漢橋玄傳徂殁之後路有經由不以斗酒隻雞過相沃酹又戮

酷 俗酣字舊註音含酒色祭也與醂通又烏含切音諳誤非

酺 普吾切音蒲說文王德布大飲酒也史漢文帝即位賜酒酺五日文穎曰漢律三人以上無故羣飲罰金四兩今詔賜天下許聚會飲酒凡五日也唐無酺禁亦賜酺者蓋聚作伎樂高年賜酒麴也又暮韻音步周禮族師春秋祭酺註蟲螟馬祖皆祭之祭畢與其民合飲相獻酬曰酺同文鐸酺註一曰灾害神能生螟螟引周禮祭酺以酺爲神誤

酴 呂陽切音良說文雜味也傳雜漿也周禮膳夫註六清水漿醫醫醫酏通作涼漿人註涼以水和酒鄭玄謂今寒粥若模飯雜水舊註汎訓漿水非又醫孫愐力釀切有平去二音舊註

醁 俗字舊註音備非

醁 力竹切音六醁醁美酒也通雅曰鄒淥因作醁醁醁闕去聲亦非

綠廣韻訓醁爲淥酒則以醁爲清酒矣衡陽縣有鄒湖今之鄒縣也土人取其水以釀晉武平吳薦醁酒于太廟荆州記淥水

山豫章康樂縣其間烏程縣有井官取水爲酒與湘東鄰酒牛常獻之雜組有綠醽淡集韻作酴淡水經註言郴縣有綠水注于耒謂之程鄉置官釀獻同鄰也此說近是或曰鄰湖水綠故名鄰淡加酉爲醽酴肰烏程扗西浙湖州秦時有程休烏金二家菩薩南岸曰上若北岸曰下若因名若下酒豈與豫章水相近邪今廣東又有程鄉縣一統志兩載之郴州與寧縣志有程鄉水醽酴泉

酸 李回切內平聲訓丛禰醽酴字林一酸敏

醂 伊甸切淹去聲苦味也朱謀駢字之譌舊註鹽鹽誤集韻醋或作醂亦誤

醋 倉故切音醋醋字之譌舊註鹽鹽誤

酢 他典切音腆酒味醇也舊註玉篇藏柳也

酬 時酉切音酬酒厚也

酢 同醋舊註音體與醋同按說文醋陟略切與醋音義別舊本省作醋酒紅色合醋醋爲一非又說文醋酒也訓酒不必別作醋今不從

醃 不尖切音淹漬藏物也又菹屬舊註附見前醃註

酶 徒勞切音陶酒米滓葉漬或作酵李白詩恰似葡萄新發酶杜甫詩家貧正舊醅又有韻遺皆訓義同諸文酵俱誤本作醅篆作醱

酉 切音上醬酒濁微清禮運醴酸拊戶註醴猶醴也酒之一宿者周禮謂之醴齊酸即周禮盎齊郊特牲酸酒涼于清註酸酒盎齊也說沛也清酒冬釀接夏而成盎齊差清先和以清酒而後泲之以其差清故不用茅也○酸與瓊別說文酸或也一曰酒濁而微清也正譌臭曰酸殷曰聲周曰載別作瓊釀蓋其非按禮明堂位夏后氏以瓊註夏獻名瓊以玉飾之故从玉正譌誤以酸爲瓊必廢瓊从酸非

醇 式云切音純說文不澆酒也又醲也舊註引正譌亦非厚也又凡一而不雜曰醇書說命惟厥彼居政事惟醇註居者止而安也安于義理也本作醇篆作醇省作醇古文作醇作醇

醬 醬本字說文醢也从肉从酉酒以和醬也引晉案作醬古文作醬作醬經史通作醬舊註引正譌俗不當作醬誤詳後醬註

酸 徒寒切音談酒薄也又徒感切音淡義同

酢 俗字舊註音見略注字

酢 切音又音淹酒聲丛非

酢 將逆切音最酒酣也書酒誥越庶國飲惟祀德將無醉註飲惟于祭祀之時必以德將之無至于醉也詩王風行邁靡靡中心如醉小雅彼昏不知壹醉日富又祭而神享之曰醉小雅神具醉止又流酣義埋曰醉文中子心醉六經又凡昏昧不及曰醉屈原詞舉人皆醉我獨醒又心和神全曰醉淮南覽冥篇通于大和者婚若純醉而目臥以遊其中不知其所由也又骨醉唐史高宗王后蕭良姊爲武昭儀所誣囚之武氏置二人醉甕中曰今二嫗骨醉數日死○說文醉卒也卒其度量不至于亂也一曰潰也按醉必伐德喪儀酒誥賓筵言之甚詳未有醉能卒其度量不至亂者因卒立義說文誤也醉之从卒卒終也與酒俱卒危辭也所以寓戒也舊註引說文亦誤

醁 同醁舊註若諸說文酌餟祭也餟祭酹也又音輟義同正韻餟亦作醁音義丛通封禪書爲醁食羣臣從者後漢循吏王渙傳男女老壯相與賦歌致奠醁以千數註祭酹也正譌必从餟辭醁非醁與歌別俗

醁訓飲非

醞 俗醞字舊註音淤能飲者則飲不能飲者則止又音于引廣韻宴也義與醞同音切與醞異丛丛六書有醞無醞

醅 醞別名也說文以醅爲酵醅字醅爲酸漿今穿鑿

醅 不從互見前醅註舊本仍載徐周二說非

醅 舊註浴說文音淫熟麴一說詩和樂且湛言醅訓醅別名非

醅 之醅按炎徼紀聞南蠻以蕎麥和米粥釀爲臭瀋魚肉雜物投之曰醅蚶蚋叢喉以爲珍具官蔡者則曰蓄醅柚幾世矣據此說醅與醅音別義通凡物漬藏揜覆不泄氣者謂之醅醅

醅 俗醅字舊註重出

醍 說文清酒也舊註引正譌亦非

醍 俗醍字舊註音見略注字

醍 切音又音淹酒聲丛非

醍 將逆切音最酒酣也書酒誥越庶國飲惟祀德將無醉註飲惟于祭祀之時必以德將之無至于醉也詩王風行邁靡靡中心如醉小雅彼昏不知壹醉日富又祭而神享之曰醉小雅神具醉止又流酣義埋曰醉文中子心醉六經又凡昏昧不及曰醉屈原詞舉人皆醉我獨醒又心和神全曰醉淮南覽冥篇通于大和者婚若純醉而目臥以遊其中不知其所由也又骨醉唐史高宗王后蕭良姊爲武昭儀所誣囚之武氏置二人醉甕中曰今二嫗骨醉數日死○說文醉卒也卒其度量不至于亂也一曰潰也按醉必伐德喪儀酒誥賓筵言之甚詳未有醉能卒其度量不至亂者因卒立義說文誤也醉之从卒卒終也與酒俱卒危辭也所以寓戒也舊註引說文亦誤

醉 又音輟義同正韻餟亦作醁音義丛通封禪書爲醁食羣臣從者後漢循吏王渙傳男女老壯相與賦歌致奠醁以千數註祭酹也正譌必从餟辭醁非醁與歌別俗

醉 舊註浴說文音淫熟麴一說詩和樂且湛言醅訓醅別名非

醉 之醅按炎徼紀聞南蠻以蕎麥和米粥釀爲臭瀋魚肉雜物投之曰醅蚶蚋叢喉以爲珍具官蔡者則曰蓄醅柚幾世矣據此說醅與醅音別義通凡物漬藏揜覆不泄氣者謂之醅醅

醉 俗醉

出熟酥從熟酥出醍醐也**醭**呼本切音混醭酒相沃**酸**俗鹹字**醋**舊註音都織醋醋也或曰止力俗語醬不必太酷名**醯**音海酒器誤**酏**俗酏字經史皆从酏飲酒淫泆若沈湑肤說文从水面脅是也集韻或作酏非从酏爲正亦作酌通作沔炊非**酬**洪吾切音乎說文醻酬酢也集韻或作酬非从酬爲正**醬**莫候切音茂說文醬醬豉醬也本作醬亦作醬又作醬**醯**大候切音豆說文醯醯也崔寔月令音牟偷釋名醯投也味相投也又梵書美味曰庾醯又天酒名醯醯當作醯本作醯又作醯**醯**俗醯字**醋**私呂切胥上聲美酒也俗呼醋爲尾酒醋爲頭酒又與滑通詩小雅有酒湑我註湑猶醇也漉酒也**醒**息井切音省說文酹解也賈誼新書先醒篇世主不知治亂存亡之所由惛惛肤猶醉也賢王學問不倦好道不厭先審乎所以存亡故曰先醒辟猶俱醉而獨先發也故世主有醒者有後醒者有不醒者又韓詩外傳問古之謂知道者曰先生何也曰猶言先醒也不聞道術之人則冥于得失眊眊乎其猶醉也又史記蓋寬饒曰無多酌我我則酒狂水相魏侯笑曰次公醒而狂何必酒也又俗謂夢覺曰醒又侵韻音心韓愈答張徹詩梅花瀾水別宮燭驪山醒叶上船亭下星刑又敬韻音姓韓愈東都遇春詩朝曦入牖來鳥喚昏不醒叶上競下聲○醒从星醒从星音義各別徐鉉曰說文酲註一曰醉而覺則古醒字亦音醒也按徐許二說太非**酺**俗字舊註乃感切南上聲訓賣非**酸**酸字凡味之酸**酒**篆作酒**酷**俗字凡味苦本作苦舊註音酌苦味誤从苦非徒覽切貪上聲說文酒醯也徐鉉曰既血汁滓也詩大雅醯醢酌音又音庫與醢同亦非**醢**以薦周禮朝事之豆其實非菹醢醢註以牛乾脯入粱麴鹽酒鄭康成曰酸肉汁非○按文从酉从皿非作醢誤从皿非疏鉤切音搜白酒也儀禮聘禮醯醢黍清皆兩壺又有韻音叟義同**醯**俗酏字**醯**同醯**十醉酸**將遂切音最人名晉有邯鄲醉**醪**俗字舊註音桑乳酒非**醴**俗字酒器不必別作醴**醴**莫必切音

密說文飲酒俱盡也別作醴非**醉**俗醉字**醉**而容切音茸重釀酒與醴俗字舊註誤幹切音翰清酒非**醉**音別義通說文沈訓酒非**醉**魚胃切危太聲醉非**醉**醉醉爲二誤又音慕入聲酒味變亦非**醉**莫紅切音蒙說文麴生衣也俗作醉**醉**呼谷切音斛濁酒楊愼曰官有憒憒于臨事士也俗作醉**醉**有莅蔗于臨文世目爲醬濁蟲此古語也周禮壺涿氏掌除水蟲涿音濁是其證也宋史呂端郎敵切音傳作糊塗朱子語錄作鶻突○俗作鶻突作醉**醉**蘭九切音丑說文可惡也淮南子息士人美耗酒今作瀝**醜**士人醜又曰周公以義補缺恒公以功減醜史谷永傳婦人毋澤好醜又大玄玄攡曰晝以好之夜以醜之註好事扣晝醜事扣夜醜好遭雜萬物化生又衆也凡同類曰醜曲禮扣瀜夷不爭註人子恐害及其親故扣儕輩當于遜讓也詩魯頌顧彼長道屈此羣醜大雅戎醜攸行註戎醜大衆也小雅飢訊獲醜註詩其魁首當詩問者醜徒衆也又刺人之非亦曰醜刘子莒敖公有難柱厲叔辭其友徒疢之友曰子自以爲不知己故太今徒疢是知不知無辨也曰自以不知故太今徒疢是果不知我也吾將疢之以醜後世之人主不知其臣者也史游俠傳至如朋黨宗彊比周設財役貧衆暴侵陵孤弱恣欲自恣游俠亦醜之又齊比也禮學記比物醜類又姓醜長見袁術傳又諡法佑威肆行曰醜晉書司空何曾傳博士秦秀議曰脅驕奢過度宜諡繆醜又鼈竅曰醜禮內則鼈去醜註竅伏乳者一曰顎下肯能毒人故太之又語韻音柠易**醋**俗嗜字**醋**林東家中女嫫母敢醜三十無室媒自勞苦○倉多切音瘥白酒正韻十四歌醝註亦作鄝引周禮酒正註鄝白釋文云鄝白即今白醝酒按周禮酒正五齊註盎猶翁也如今鄝白矣疏曰鄝白蘸何所封邑名鄝或云鄝宥鄝宇音嗟故借之謂鄝地出酒非也按鄝白無義當如釋文所云白醝酒先儒會註疏強解誤也孔註云如今鄝白謂酒色縹青如今俗鄝白酒如者比喻之詞非鄝與醝同一字也正韻醝亦作鄝非本

作醙省作醚俗作醚亦非 **酉**[illegible] 同醲 烏回切音蘊久釀也張衡南都賦酒則九醞日醴十旬兼清註九醞酒三日一釀滿九斛米也十旬百日也書史王績待詔門下省官給酒日三升或問何樂曰良醞可戀耳又醞藉即蘊藉北史崔暹列傳自太保以後重吏事謂客止醞藉者爲寮倒暹終不改詩小雅飲酒溫克鄭箋云猶能溫藉自持以勝陸音溫去聲禮運溫之至也註爲蘊藉溫與醞通又軫韻音惲義同○本作醞舊本沿說文正韻从盄作醞附十畫非 **[illegible]酉** 乳定切音訓說文酌也徐曰酒失也又庚韻音榮漢書叙景十二王贊醫恭館室江都訬輕趙敬險敝中山淫醫師古讀醫註音盈非从酉熒省聲案[illegible]同匯韻會煮煎魚肉也正韻引亦作匯集韻作[illegible]俗作[illegible]匯或作鍋[illegible]鍋鍋舊本分[illegible]爲二專訓酢煮魚肉非[illegible]二文可 **酸** 俗字舊註音幫加杯上酒非 **酢** 醫說文[illegible]酒又漢韻杏聲側莒切音詐[illegible]酒具舊註引[illegible]俗烏浪切義同 **醡** 呼改切音文打油具一說俗用榨借醡非 **醯** 切音

海肉醬曲禮毋歠醢註醢宜鹹歠之以其味淡也周禮醢人掌四豆之實醓醢齊醢麋醢鹿醢魚醢鴈醢註鄭司農曰有骨曰臡無骨曰醢家語孔子問仲由次孔悲之難使者曰醢之矣遂命覆醢註覆弃家醢痛子路之禍不忍食其似也史記晉使人誣告梁王彭越謀反高祖夷越三族菹醢之又賭韻音毀楚辭九章忠不必用兮賢不必以伍子胥死兮比干菹醢○別作醢篆作[illegible]亦作[illegible]俗作[illegible]也崔寔月令謂之醬瓿 **[illegible]** 字 **醭** 俗字 **醭** 呼孔切烘上聲王延壽王孫賦頗脈醭以迷酥註者酒顯狀 **[illegible]酉** 舊註音訓與醬同醬爲作醬非 **[illegible]** 也崔寔月令謂之醬瓿 **[illegible]** 俗字 **[illegible]** 俗作醬亦作[illegible]

醭 俗字 **醭** 與漬通浸也醃也舊註音債 **[illegible]** 俗字 **醭** 俗字 **醭** 俗字 **醭

必知獻魚膾之類又內則醬齊視秋時註醬宜凉也又膾炙處外醯醬處內康成曰醯醬食之主也又漢武帝使唐蒙風曉百粵包蒟蒟醬又本草敗醬草名附見艸部蘸註

酸 籀文酸按从畯複重無義雖載說文不必從

俗蘸

酸 居律切音橘說文醬也

字

酵 白也又酢生白醭

舊註音避酒色也廣韻覆也說文圮或从手从非配省聲按說文酵聲義與圮遠經傳通作圮酵可廢也廣韻圮非毀也覆也本釋圮義舊本載說文

醉 子悴切音怠說文獻酒也

醺醺醺醺 酵引廣韻附酵註丞非

醺 子省切焦杰聲說文冠娶禮祭禮冠義醮于客位舊註訓三加彌尊加有成也註酌而無酬酢曰醮昏義父親醮子而命之迎男先于女也註父醮酌子命往迎婦以男當倡導其女也又盡也醮雅水醮曰醮註謂水盡又記郊特牲所載冠昏二條在梁王氏謂當附冠義昏義以漢儒錯簡失次也舊註不引冠昏義而引郊特牲妄增損本文移昏義父親醮子之語贅附之皆冠以郊特牲三字使後人誤以此語出郊特牲非也又釋典甄正論醮者祭之別名又凡僧道設壇祈禱曰醮宋張耒義貫自集徽考寶籙宮設醮一日親臨之道士伏章久乃起上問故對曰適至上帝所傾金徹奏事畢章始達上問奎病何神曰本朝蘇軾是後詠議者言皆不入雖道流之說出于懲悅朕不爲無補也○說文醮重文从示作醮義同

醪 舊註音勞濁酒一說月令孟春天子躬耕帝籍反執穀于大寢行燕禮羣臣皆侍命曰勞酒俗肉加酉作醪勞太潛舊註音訓

醱醱醱 太俗非

醱 字

醱 虛欺切音希醋別名曲禮醯醬處內周禮女醯二十人註女孥曉治醯者唐史來俊臣鞫囚皆注醯于鼻又唐順宗紀李景略燕僚佐行酒誤以醯進判官任廸簡與李性嚴強飲之○醯醯酒酸之于醱醱之于醱字形繁殺小異音義太同舊註說文以醯爲正正譌以醯爲正各有取義按此說泥又釋名醯多汁者曰醯醯藩也亦非

醱 俗字舊註音諫鹹也

醱 又音尚義同太非

醱 徒寒切音潭長味又醇也王褒洞簫賦長醯醇而有味左思魏都賦宅心醇粹又徒盛切義同○本作鱈象作醰說文酒味苦孫氏徒甘切太非

醱 浦活切音發醱

醱 鴻字舊註音義同

醱 俗醱

醱 字

醱 同前醱又殺升

醱 俗醱

醱 醱附見前醱註

醱 同切音農說文厚酒也又與濃同住爲濃字之譌舊註

醱 乃同切音農說文厚酒也又與濃同住爲濃字之譌舊註

醱 音蒙濁酒誤

醱 被誤賦浮東絳水醱酒醲川馬援傳明主醲于用賞本作醲古文

醱 伊昔切音亦醇酒也左思魏都賦象作釀釀俗省作釀

醱 有醱順時史淮陰侯傳廣武君曰牛酒日至以饗士大夫醱兵註索隱曰謂以酒食遣兵士又與釋通戰國策燕王欲醱臣則臣請歸醱事史管蔡世家蔡文侯十五年楚圍鄭鄭降楚楚復醱之魏世家與其以秦醱魏不如以魏醱魏張議傳掠管數百不服醱之漢碑文農夫醱米又醱禁諸歡太與醱醱音別義同

醱 良徒切音李曰酒少麴多米甘酒飲之曰醱醱爲酒之先飲不甚醉儀禮鄭玄註醱稻米酒也禮明堂位夏后氏尚明水殷尚醴周尚酒又表記君子之接如水小人之接如醴君子淡以成小人甘以壞又喪大記皇莽食肉者先食乾肉始飲酒者先飲醴酒又君食之則食之不辟漿肉有酒醴則辭漢穆生嘗爲楚元王交授詩生不嗜酒每置酒必爲設醴及王戊嗣位常設後乃忘設生曰醴酒不設王意怠矣遂去又木醴建康實錄陳末覆舟山將山松柏林冬日常出木醴後主以爲甘露又醴陵長沙郡縣名又醴泉詳前水部泉註說文專訓酒一宿熟非是○本作醴象作醴

醴 太俗

醴 其余切音渠斂錢共飲合出酒食以會也禮器醴醴太俗

醴 周旅酬六尸曾子曰周禮其猶醴與註周祫祭時羣廟之祖皆聚后稷廟中后稷尸尊不與子孫爲酬酢毀廟之祖又無尸故惟六尸自爲昭穆次序行旅酬之禮猶斂錢共均平也又居御切音據

醴 俗字舊註音蒙太義同

醴 晨酒苦非

醴 隱起切音倚梅漿禮內則漿水○說文酢漿也徐鉉曰今俗作醷非按二說太非

醴 醴濫註漿酢水醴梅漿濫雜糗

欲之屬和木也又伊昔切音益義同又秦漢音俗聚氣視莊子知北遊篇老聃曰生者醯醯物也雖有壽夭相去幾何須臾之說也奚足爲堯桀之是非舊註他感切貪上聲誤與正韻醓酣感韻同

四 醑 俗字舊註音酒美酒因詩釃酒有英傳酒美貌

醬家 俗酥字說文加酉作醑泥

酏 文作酥

酏 獻也又醬也

醬 說文醬而豉切醬慈井切皆有音無義玉篇合醬醬訓味薄醬註仍之按正韻上聲豉刪醬不載此闕疑之例也

醹 人余切音如酒厚詩大雅酒醴維醹又語韻音如汝義同俗書泥集韻醹或作汒非

醺 許君切音熏微醉也通作熏和悅貌詩大雅公尸來止熏熏說文引詩作來燕文迂齊行酒也

醻 盧汗切音盩說文醻醻誤○本作醻篆作醻省作醻

醻 市流切音壽主賓既獻酢主復酌客曰醻又宥韻音綬詩小雅籩豆有踐如或醻之叶下究又效韻音益小雅鐘鼓既設一朝饗之叶上好好公聲又魚韻音如柳宗元饒娥碑鄭鄭德女家世不儒奇行特出神通莫醻韻補作醻

五 醑 俗字舊註香醑也亦作醑詳虫部蠆註

醑 俗字舊註音醑皿餐

醑 俗字舊註音醑入聲酢味誤

醑 俗字舊註音醑

醑 俗字舊註音醑

醑 俗字舊註音醑

釆部

釆 備莫切音辨別也廣韻判也正譌象獸指爪迹之形借爲別辨字凡書釋悉齋之類从此篆作釆舉要別作米从十从正四方从八以指四隅別方位也與米字異按辨別之義廣不必專就方位立解非獨病其與米字相溷也古文篆作釆不必從

采 倉宰切猜上聲說文捋取也俗作採又車也書舜典使宅百揆亮采惠疇註辨言有能奮起事功以廣帝堯之事者使居百揆之位以明亮庶事順成庶類也又皋陶謨乃言曰載采采註載行采事也言其人有德必言其行某事某事爲可信驗也又色也別作彩書益稷帝曰以五采彰施于五色作服註采青黃赤白黑也色者言施之于繒帛也繪于衣繡于裳皆雜施五采以爲五色也魯語天子大采朝日小采夕月註大采袞衣小采黼衣也天子于春分日以袞衣祀朝日于東郊迎陽氣也以黼衣祀夕月于西郊迎陰氣也宋寧宗時高文虎知貢舉以天子大采朝日爲賦題舉人皆不詳所出識者嗤之又

論玉藻無君者不貳采註無君太位之臣也不貳采謂衣裳與冠同色疏曰大夫士太國三月之內服素衣素裳三月之後服玄端玄裳又非刻采不入公門註謂正服之色各有尊卑品列非此則是輕服又皆義納采問名註納鴈以爲采擇之禮問女生之母名氏也又采官也因官食地故曰采地爾雅作寀尸寀也寀寮官也郭璞曰同地爲寀同官爲寀在韻寮寀收入上聲解韻不誤奉韻復收寀泥郭註寀讀太聲誤又王制千里之外曰采曰流註王畿千里之外莫近于侯服而采又侯服之最近者莫遠于荒服而流又荒服之最遠者又明堂位九采之國註九州之牧各宰其當州之事也又姓漢度遼將軍采晉又五本戲八采其第八曰珉采言王采之中有采曰白因謂之白八又北齊盧思道傳文宣帝崩文士各作挽歌魏收祖孝徵等不過一二首思道獨有八篇時號八采盧郎近姚寬西溪叢話作八米謂八米關中語歲以六米七米八米分上中下誤也又本名韓非子采椽不斲史記註徐廣曰采一名樑一作柞索隱曰采即樑木司馬遷傳揚雄傳采作採正韻上聲採亦作採非又奉

[illegible]音采學記大學始教皮弁祭菜周禮大胥春入學舍采鄭康[illegible]曰舍即釋也采讀爲菜蘋蘩之屬入學必舍采禮先師也又[illegible]韻音泥詩關雎采菩蓴改小宛及楚辭杜篤論都賦古叶皆同又有韻湊上聲漢書叙相如傳多識博物有可觀采尉爲離宗賦頌之首○从爪从木彩綵菜寀之類从此篆作采俗作采非采與采別舊本溷刻采部亦非衆要鼎文采作米

四

寀 舊本一部寀音迷洪也言也网部寀與采同米部寀同寀即米部之寀改从采从宀分寀爲二誤也舊註不考六書音義分者爲二誤也舊註不考六書音義分者合之合者分之前後雜見類如此

釉 俗字焦竑俗用雜字磁器漆器光澤曰釉或作釉釉按釉釉六書不載焦氏从允从油非舊註泥云物有光亦非

𢽾 舊註古爲字充倉變體破義雖古文亦不必從焦氏略記字始載充倉子奇字如終作𢽾悖作𢽾害作𢽾萬作𢽾共作𢽾聽作𢽾孰作𢽾衡作𢽾

譌謬與爲作𢽾同皆可刪也又縉也丞非

粟 譌字舊音奮桑除後屬从廾推華弃米也官溥說似米非米者矢字篆作粟據此說俗用糞非省作拚奉音義與糞同禮少儀埽席前曰拚是也正韻入震收拚奉二文闕糞復收糞埽除也註云與拚奉同不知糞本訓穢借爲雝培糞田宏从糞糞除宗廟宏改从糞也梵書有奉埽衣誤用糞亦非田蔬衡曰从采矢也故當弃除糞乃古糞字合糞糞爲一非米與字別義本从采省作糞階九畹尤非互見米

釋 施隴切音餙置也放也又爾雅服也疏云釋部糞註太怨恨而服也又釋詁訓解文義也六經註疏之類是也又姓悉達太子庶道姓釋今佛家皆稱釋氏又釋韻音爍宋玉九章凌陽侯之氾濫兮忽翱翔之焉薄心絓結而不解兮思蹇產而不釋又韻會釋通作郝引爾雅郝郝耕也註云土解疏云郝郝澤澤丞音釋其義亦同按郝與釋澤別爾雅上文畇畇田也旻旻耜也下文釋釋生也緜緜應也皆取詩周頌而釋之周頌其耕澤澤朱傳解散也古本爾雅澤澤耕也與

詩同俗譌爲郝郝註疏誤解韻會誤通故非說文釋釋分爲二
象作釋正韻釋从釆乘音辨釋方从米傳會說文泥也互見米
部釋釋廣字之譌徧註古曠
註 **𨚕** 切充太聲上色誤

里部

里 良徙切音李說文居也又鄰里周禮五家爲鄰五鄰爲里
風俗通五家爲軌十軌爲里里者止也五十家共居止也
又莊子丘里者合十姓百名而以爲風俗也又左傳梁伯益其
國而不能實命曰新里秦取之註邑無民也又漢皇覽志杜樊
曰廬杜邑曰里又漢制長安有戚里天子姻戚居之又寰宇記
許州城西門外舊稱西豪里荀叔有八子以高陽氏才子八人
時號高陽里又齊史劉繪郡人姓賴者居穢里繪問君有何穢
而居穢里荅曰孔子有何闕而稱闕里又五代史契丹所居曰
梟羅箇沒里註沒里者河也又鄉里曰樟里又古夫稱妻曰鄉
里南史張彪傳我不忍令鄉里落它處沈約山陰柳家女詩還

家問鄉里詎堪持作夫又路程以三百六十步爲一里公羊傳
註疏云古六尺爲步三百步爲里又姓左傳晉里克國語周里
革又百里相里複姓又高里山名封禪書註山在泰山下又四
皓東園公綺里季夏黃公角里先生史載四人見高帝各言其
姓名綺里角里猶鹿皮翁瞿硎先生之類蓋當時別號非複姓
也使果爲姓史何以復云四人各言姓名也舊註引爲複姓非
○从田从土作里當作里俗篆中直下作里摹要篆作史罕然非

重 之仲切音衆禮重也遲
辭註重猶尚也又玉藻足容重註舉欲遲也職貢策萃臣必多
以臣爲不能者故王重見臣也註重猶難也又史貨殖傳地重
重爲邪註索隱曰地重言重于耕稼重爲邪不敢爲姦邪也又
昌容切音蟲多也複也疊也禮器天子席五重諸侯三重大夫
再重註凡席有兩則稱二重有一則稱一重又檀弓重于道也
殷士綴重焉周主重徹焉註始死作重以依神雖非主而有主
之道故曰主道殷禮始精時置重于殯廟之庭暨成虞主則徹重而藏之
此重而懸于新死者所藏之廟周人虞而作主則徹重而藏之

也檀弓註重以木爲之長三尺又孔叢子孔子高謂平原君曰
重違公子盛旨漢書孔光傳重違大臣正議註重難也言難違
其意而勉從之也或以重爲重大之重非也又姓顓帝重黎之
後明有重省又徒紅切音同禾名詩豳風黍稷重穋檀弓戰于
郊公叔禺人與其鄰重汪踦徑皆炎馬魯人欲勿殤重汪踦仲
尼曰徒執干戈以衛社稷雖欲勿殤不亦可乎註魯哀十一年
齊伐魯禹人昭公子公爲與汪踦徑國炎于敵魯人以踦有成
人之行欲以成人之喪禮葬之孔子善其權變之當也重音童
即童子踦也又董韻音龍杜甫晚登瀼上堂詩楚星南入黑雲
月西霧重叶上冢下恐又陽韻音幢道藏歌神暢感寂庭默思
徹九重靈歌理冥運百和結朱章舊註引檀弓節錄與其鄰重
一語不詳上下文語義又不明言重當作童字況載音同之後
不知者誤以鄰重之重與同同音與重穆之重相涸誤也又豳
風重穋之重古本音平聲非音同讀如蟲亦通不必改音同檀
弓鄰重當作鄰童轉寫譌作重讀書通童通作重鄰重即鄰童
亦誤也又毛氏曰凡物不輕而重則上聲因其可重而重之與

再重鄭重皆去聲按物之不輕與人稱不輕之物爲重去讀去
聲義通分上去二聲者叶音也既云因可重而重之則凡物之
不輕者即重之去聲非物重爲上聲人重物轉爲去聲毛氏迂
泥不通韻會舉要及舊註附會毛說失非○从全从東聲篆作
野 墨墨徐曰予者从人在土上故爲厚義未詳舉要篆
作墨汾陰鼎文作墨集韻古作墨墨墨墨墨文安刪
以者切音也說文郊外也爾雅牧外謂之野大野曰平易繫辭
莽之中野不見木樹檀弓孔子惡野哭者註哭其所知必設位
而惟之以成禮或郊野之間道路之際哭者註哭其地且合平行之
使人驚駭故惡之又鄒朴曰野又姓又語韻音晉詩邶風之子
于歸遠送于野叶上羽下雨左傳童謠鵲之羽公在外野注
鵲之馬馬音母舊註改音汝非又哥韻倭上聲後漢地理志龍
氐道念我所後氐肌曠野登高望遠淨寥雙陰隱上聲又御韻
音樹班固西都賦罕網連紘籠山絡野刘季周市星羅雲布○
說文从里予聲篆作野古文从林作埜或省作埜古野字作野
俗以古漢二體合作野讀野者二音借爲別業名今野與墅分

量　力扶切　音亮衡

舊註音埋少也按凡物之少者有寡鮮二文經史未見有作埋者音訓从非空測

量度也度多少也考工記東氏爲量改煎金錫則不耗不耗欺後權之權之欺後量之註改煎金錫爲重煇也量則鍾鼎之齊所用金錫必煉之使精而無減耗煇後可久也權者眡其輕重之齊也準者眡其高下之平也量者眡其多寡之均也又周嘉量銘云嘉量既成以觀四國永啓厥後茲器惟則又識量或問程頤量可學乎曰可學進則識進識進則量進人量隨識長亦有識高而量不長者識未至也又蓋量漢書許劭到潁川不候陳寔及陳蕃袁逡蔡不往弔或問故劭曰大丘道廣廣則難周仲舉性峻峻則少通故不造也其多所裁量如此又陽韻音良槩量多少也周禮量人書天下之涂數而藏之杜甫詩丹徒布衣者慷慨未可量高適詩終古猶如此而今安可量韓愈詩按鄘古今書事事相對量凡丈量商量皆平聲通雅曰律度量衡總名五量不獨量有五也家語黃帝設五量曰權衡曰升斛曰尺丈曰里步曰十百漢志五量則龠合升斗斛也記明堂位頒度量註云量謂豆區斗斛筐筥所容受也舊註泥云龠合升斗斛曰五量非○說文从重省鄰省聲篆作量集韻古作量舉要篆作量泥

八

重　同釐見集韻又別作釐釐古鍾鼎文或作釐或省作厘禮記經解作毫釐釐音訓同來古音黎舊本不知釐齊同一字分里之鄰溪二切誤也又古字亦有不必泥者如釐之里下加邑病段殿之厘上省未病略爲破體六書統釐註从里

釐　郝其切　音離理也書堯典允釐百工又書多方陟不釐二帝之敘命又畢命命畢公保釐東郊又國語釐改制量揚雄美新荷天衢提地釐范曄皇后紀論婦制莫釐於與理同又數名與氂同十毫曰釐十釐曰分又謚法質淵受諫有伐而還於曰釐又與賚通乎也堯典釐降二女于嬀汭詩大雅釐爾女士又釐爾圭瓚又姓南北朝釐齡見氏族志又福也與禧通史孝文紀帝增諸祀壇場圭幣詔曰祝釐者致福于朕百姓不與焉自今祝致敬毋有所祈又賈誼傳徵至入見上方受釐宣室論鬼神之故夜半帝爲前席又陟釐紙名海藻本名陟釐南越以海苔爲紙其匠劍劍故名劍理紙王子年曰本陟釐紙漢人語譌耳又與秋胡詩年來年到向封事貽我釐廷又艸名爾雅釐艸也與萊通又寘音利曹植皇太子頌祇肅郊廟明德撤忌陽精積落鍾氏之釐○說文釐从里孳聲至作釐專訓家福泥俗从牙作釐舊本省作釐誤从犮釐義者讀書通釐通作嫠韓詩鄰之釐婦小爾雅寡婦曰釐漢西羌傳見囚則納其釐嫂因爺近譌作犛从嫠爲正合釐嫠爲一亦非

正字通戌集目錄

上集 計三部

金 二画至十画止　長 四画至十画止　門 五画至九画止

中集 計十一部

阜 二画至十画止　隶 七画至九画止　佳 三画至十画止
雨 三画至十画止　青 五画至九画止　非 六画至十画止
面 四画至十画止　革 三画至十画止　韋 四画至十画止
韭 六画至十画止　音 四画至十画止

下集 計六部

頁 三画至十画止　風 三画至十画止　飛 六画至十画止
食 二画至十画止　首 二画至九画止　香 五画至十画止

正字通卷十一

金部

金 居欣切音今五行金伏于西生于土五色金也白金鉛青金鉛錫赤金銅黑金鐵黃金爲之長經傳稱金者皆黃金也銅以金名之則遜黃曰赤鐵以金名之則遜赤曰黑周書呂刑罰鍰唐孔氏傳謂鍰是黃鐵爲銅漢書金作贖刑漢孔氏註謂黃金唐虞以黃金爲中幣行後皆用黃金故也雖秦漢猶然漢茅少其斤兩令與銅相值後號始改用絹或曰禹貢貢金三品鄭註云銅三色也銅鐵皆名金鐵亦近銅孔氏傳註所謂黃金黃鐵皆銅也又周禮春官職金掌凡金玉錫石丹青之戒註子大宗師篇今大冶鑄金金踊躍曰我且爲鏌鋣大冶必以爲不祥之金今一犯人之形而曰人耳人耳造化者必以爲不祥之人又辱金陶弘景曰凡金入冢及爲釵釧復器者名辱金不可令煉又史平樂書秦以一鎰爲一金漢以一斤爲一金漢惠帝紀註師古曰諸鴈金不言黃者一斤與萬錢董彥遠曰漢一斤金四兩直二千五百文隱五年公羊傳註古以金重一斤若今萬錢或曰古十兩爲一斤兵法興師十萬日費千金藥昭玉以千金求士皆此數也非若今人以二十四銖爲一金也其以銅爲金者周秦漢通稱如左傳鄭伯朝楚楚子賜之金曰毋鑄兵是也又州名漢西域都西羅改金州又姓又國號金國本名未里與外國古語譯呼爲女眞遼契丹與宗名改女直肅慎氏遺種渤海兄族也僻處契丹東北隅一說其初酋長新羅人號完顏氏完顏者猶漢言王也女眞妻之以女生二子傳至阿骨打因其國產金有金水源號大金又寶刀鋌釋曰金詩小雅鉦人註鉦鐃也鍚也鉦以靜之鼓以動之徑子曰振旅亦以鼓行金此據詩傳金主還舊註沿韻書弘景名金禁也爲進退之禁兼進退言誤也又百兩金藥名苗高二三尺葉似荔枝初生背而青結實後背紫面青實大如豆槌搥太心入藥味苦平無毒治塞熱咽喉腫痛又唐本艸牡丹亦名百兩金○軒轅遁寶藏論金二十種五眞金十五皆藥成者別有麩金碎金山金諸名

鈷金一作廣金生金也雲南葉子西番回回錢熟金也獅之無
智慧之不黑雜紅銅者曰氣子亦名身子有聲者古云牛兩錢
即紫金今人用赤銅和金為之商史言金屑儿金生處掘地淺
丈餘有粉子石石黑焦者中有麩金金出水沙者鵝鴨嘗沙從
腹腔內淘之有金屑皆謂生金生者殺人煉熟用詳見隱史通
雅又通書名金為大眞梵書名蘇伐羅又眞諦釋金四義一色
無變二體無染三轉作無礙四令人富譬浴身常淨戒衆西德
說文金生于土从土左右象金在土中形今譬象作金古文象
作金六書故从土八象丱形嶧山碑作金泰山碑作金四點象
金屑在土中形按蜀益州永昌郡麗水金似糖浮出水中蜀勝
它金非黃如銅鐵錫之產于土諸家象形其泥同
文舉要周鈺金作全圖鼎作金別作金金亦泥

釘 同釘俗省舊註音拔箭

鈌 同鈌省舊註音拔箭

釘 說文切音昭周康王名又姓明
器故非說文釘篆作釘經
傳作釘舊本誤分為二

釘 釘劍佩三河人○說文釘戟刀
部刓也部檢曰或以為弩機爾雅釘勉也疏云薄勉也秦晉曰
釘或曰薄故鄙語曰薄努酒勉努也自關而東周鄭之間曰酌
釘又見也郭註引逸周書釘我周王疏云下見上也又玉篇釘
也書韻遠也按諸說似而非舊註沿正韻汎云遠也見也勉也
故泥爾雅註疏本

釘 當經切音丁釘物具也隋楊素傳賜萬
方言非釘字確詰釘寶帶朱丁謂語貶逸準時論曰欲得
天下寧須臾吧中釘欲得天下寧莫如名寇老註丁釘同音故
借以識之又灰釘匱棺所須也南史陳霸先本紀九錫文奴酉
震樞遮諸灰釘魏略王凌陰謀廢立事覺司馬宣王討凌凌知
罪重試索灰釘規大傳意大傳給之凌遂自殺李商隱伐王茂
元檄云嚴貝瞬陵飛矛之期既絕投戈散地灰釘之望斯窮蓋
用王凌事徐鍇註李氏樊南集謂李用杜篤論部賦樊康居灰
珍奇惟鳴鏑釘鹿蠡誤也又鈴釘矛別名郭璞曰鶴膝矛江東
呼鈴釘又敬韻音訂以釘釘物也凡制器用金木竹為釘銳其

首俗人附著之古借用丁字

釘鈔 故作

鈌 同釘釘有來音義同說文訓鍊鋼黃金泥字

釘 救二音舊註訓同切異

釜 釜字之譌舊註同
上俗別作鈌故非
而西謂之釜或謂之鍑
分為二
又量名四區為釜容六斗四升與鬴同名疏用或謂釜本京說
加耳與聲為量合為一物泥又有韻音缶蘇敝土牛詩土牛適
成象逡巡見屠割田家挽雙角歸理鎖絲釜○說文商部

針 鍼俗省作釜別作釜故非
同鍼省又姓明隆慶舉人針惠又天寶遺事唐宮中七夕結綵
樓隙瓜果酒炙祀牛女妃嬪各執九孔針五色線向月穿之過
者為得巧提要錄梁汴京七夕乞巧有

釘 故俗字舊本
雙孔針又方書針灸法互詳後鍼註

釘 沿篇海誤

釣 多料切音弔小鉤以釣魚莊子田子方篇文王觀于
釣也淮南子虞君好寶晉文公以璧馬釣之又鑒虛名曰釣寒
呂不韋傳念棄已破家為子產欲以釣奇乃遂獻其姬又姓宋

紹興進士釣宏篆作鈞

鈔 舊註所鑑切衫袞大鎌也按韓
舉要作鈔別作鍘故非
愈李大夫墓誌鍘鈔鉏鬬註鈔大
鐮鍘大鋤又姓晉東夷傳鈔加

鈔 俗字舊註七小切音悄篇
明鈔貨玉田人正韻晨補音彩
海美金又音剿利也故誤
苦偶切音口說文以金飾器口又班固西都賦多璥和砌

鈌 註璥階也以黍飾階和砌鏤砌也又漢動春秋外傳吳語
曰三軍皆譌鈌以振旅韋昭曰鈌猶叩也或也謂擊

鈌 穿組切音
金聲譌灌呼也又有韻音寇義同俗謂衣組曰鈌
串說文貫鐶也古謂之挑脫金條加轉數而浮貫曰鈌
同用今惟女飾用之別作珊漢書孫程等大臣傳帝名賜金鈌指
環一名條脫唐文宗問宰臣金條脫何物宰臣未對文宗曰古
詩輕衫穩條脫即今臂鈌或作跳脫繁欽定情詩何以致款款
繞腕雙跳脫王世貞誤作跳

鈌 古屑切音結襲也本
盪又好明有鈌國賢閣中人作字別詳子部子註字

鈌 舊字舊註音于剛也
之譌舊註音于剛也
七畫鈌同鈌故非

鈌 譌字舊註音泛杯也又上聲犯切
拂也故非六書無鈌互見後鈌註

鈞 衣虛切音于鈞針樂器形似鐘以和鼓樂書周官有鈞于五代以其制亦作淳于鈞作淳于韻會將于即淳于誤又楊雄方言鐏謂之杅杅丛通說文本作杅即今泥鏝鏝與杅之釪或謂之鏝

釪 音義同又集韻鋘亦作鐏音華即說文朱訓兩刃面何承天纂文云由今之鋘舊註與鐏同又兩刃面曲又字分二物非韻書改說文朱爲鋘集韻改鋘爲鐏又云杅或作鋘誤丛非

釭 廣韻釭金鏗器令相著物理小識曰釭藥以硫砒合銅爲之用朔桐汁合鏗堅如石今玉石刀柄之類釭藥加鏗一分其中永不脫亦作鋼俗省作釭又莊子刻鏤寇篇人有順慄而逢有堅而緩有緩而釭註郭象曰釭急也

缸 居章切音江說文言人情貌之反如此林希逸曰釭急也車轂中鐵也方言自關以西謂之釭又東韻音工漢書趙后傳鐙帶徑徑爲黃金釭函藍田璧明珠翠羽飾之註師古曰帶璧之橫木露出如帶以金爲釭若車釭形著朱鐙翠羽其中班固西都賦金釭銜璧是爲刻鏤舊註音江燈也誤與正韻一東釭註同韻晨云俗謂金釭爲燈音杠又作缸字畫字義字音皆誤按晨說是轉注古音江韻虹音釭博古圖有王氏銅虹燭鐙皆燈燭具古字少借虹作釭唐詩人有鉤釭之語李長吉詩飛燕上簾鉤曉虹所中碧言貴人夜飲朝眠曉燈猶在釭也按釭不當借虹長吉詩虹對燕言燈究如碧虹氣四射蓋詩家影借語虹與釭別轉註說尤非見後鋌註

釘 鐵俗鐙字舊註刃端改他計切音第非

鈌 舊註音日鈍也按刀劍之刃必利音亾

鈌 說文鐵鈌也丈平準書敢私鑄三者曰鈌踏腳鉗也鐵鬧賣鹽者鈌左趾又奉韻音代義同

鈌 俗字舊註詳里切音似鍵也玉篇又金子

鈌 黑乙切音胳說文乘輿馬頭上防鈌插以翟尾鐵鬲丛泥舊註五寸鐵中央低兩頭高如山形翟尾

鈌 象角所以防網縻鈌去之張衡東京賦方鈌左纛李蕃著輅兩邊防馬相突也本作鈌篆作鈌

鈌 人兩股鉾又金釵股藥名李時珍曰石斛名金釵花此艸狀似之故名又忍冬藤解蕚亦號金釵股又鬼釵即鬼針艸陳藏器曰生池畔葉有釵股者人衣黏方如蚰蛛蛇傷者汁服之愈又支韻音鵝字鈌史記詩何以慰別離百後世瑁釵○篆作鈌徐鉉曰古作又或作八所加俗作鈌

鈌 以蛇切音耶鐵鈌刺劍名本作莫邪邪俗作鈌本說文作鈌字

鈌 邪應劭曰莫邪吳大夫也作寶劍因以名劍一曰器之斬鈌或作斫鈌又莫邪大夫也作寶劍因以名劍

鈌 魚勤切音鏗說文剗斷也一曰器之斬鈌或作斫鈌又莫邪大夫也作寶劍因以名劍

鈌 韻音中莊子斬鈌制爲註亦作斤說文鐵斤部正韻斤亦作斬義通

鈌 邦加切音巴鉏屬五齒平土除穢用之俗呼鈌

鈌 又兵車司馬法晨夜內巴車註巴把省文也兵車宜堅輒故从巴又方言簡鐵謂之鈌或謂之鈌註切音

鈌 音葩說文兵車是一曰鐵也非鐵與鈌義別篆作鈌

鈌 方說文方鏡也或曰鑑無方形鈌或是鑑名或是樂器中方響說文訓木詳篇瀞又鐵屬非本作鈌篆作鈌切音沈說文南屬六書統鐵杅从沈省六書故鐵鐵丛非篆作鐵

鈌 俗鈌字舊註同鈌非

鈌 他口切偷上聲

人姓宋處州刺史鈌涵一音豆沂原鈌俗鐸字

鈌 舊註音丑桎械按刑具手械本作桎讀若鈌方音讀用改作鈌沿韻書音丑

鈌 舊註音月兵器一丛非

鈌 俗鈴字舊註音終美鐵俗說戊鐵通俗作鈌作鈴誤按集韻鈴或作鈌改音

鈌 俗字舊註音終非

鈌 撫夏切音孚說文莖斫刀倉頡篇穹鈌也誤

鈌 斧也陳餘道章邯書身伏鈌質劍子說符人有忘鈌者竈其鄰之子視其動作態度無爲而不竊鈌也俄相其谷得鈌它日復見鄰之子動作態度無似竊鈌者

鈌 古書故古

鈌 同鈌俗字舊註音與斧通

鈌 鈌利也一說鈌爲俗增六書

鈌 居月切音浚說文刺也與主部決別本作鋭

鈌 五回省作鈌舊註泥豫懶於浚切音月非無鈌

鈌 他困切音遯刀鈍不利也又音何切音訛制也刑方爲圜

鈌 凡質魯者曰鈍鄙宣傳臣盧俗作鈍說文鈍鋼也未詳

鈌 兩鈍于辭不勝惓惓揚子衆人愈利而後鈍聖人愈鈍而後利又頓也古通用頓罪方進傳遲頓不及事篆作鈌

鈌

錢 祭鉩字集韻作鐵 鈏 以忍切音引爾雅錫謂之鈏註白鐵也又震韻音印義同 鈐 鉗鈦 鈐又約鈐二星名石氏星經二星主法相近則夫妻同心遠則不和大明則羣臣奉職天下道洽又孝經內事曰昆弟親睦則鉤鈐不離房又晉天文志鉤鈐主關籥王者孝則鉤鈐明舊註沿韻會合鉤鈐為一星誤亦作鉗又相猶丛同說文分鉗鈐為二 鈑 補給切音版爾雅鉼金謂之鈑周禮職金祭五帝供金鈑賀知章詩鈑鏤鍇盤薦蛤蜊互見後鉼註 鈑 柔轄切音敬說文鋏也俗呼小刀為鈑即今闔戟舊註音灑鋏為鋏非又六書故細鈑金鍇為文曰鈑鏤又國史補曰四姓蒙陽鄭岡頭盧潛底李上門崔皆為鼎甲大原王亦四姓之匹時號鈑鏤王家喻鍇質金飾也篆作鍇鍔 鈕 鉼 鈕 丛俗 鈔 楚刀切音抄強取曰鈔又騰錄寫書纂述皆曰鈔又姓明鈔秀鈔奇又效韻抄杳著格貨名宋史紹興二十四年女眞以銅少循宋交子法造鈔引一貫二貫三貫五貫十貫五等謂之大鈔一百二百三百五百七百五等謂之小鈔 與錢丛用以七年為限納舊易新諸路置交鈔庫官受之每貫取工墨錢十五文公私便焉明宣濬曰元以來鈔制始此宋之交會其制無考金史交鈔之制外為闌作花紋其衡書貫例外書禁條關市約束經由交換之法及印章雖抑元承其舊沿用之中雖小異大業實同也宋交會猶與錢相為輕重而有觀提之法此後則錢自錢鈔自鈔各與物相為輕重矣又祝允明野記洪武始造鈔不黃者久萎神告用秀才心為之密思曰豈得殺士為之邪高后曰士子苦心程業文課即心也因命取太學積課簿檔逆果成孫吾與觀會定正曰官收物而給印信文憑也即今鈔關舊註錢鈔丛言非說文鈔又取火中物正韻又效二韻收鈔丛訓取也 鈕 女尤切音紐說文印鼻也又凡物鉤略也亦非篆作鈕 古文丛玉作玭又姓 鈖 舊註音分玉名又音寶義同按玉名東晉有鈖洎吳興人以刀斧析物也 鈗 羽敏切音允說文侍臣所執兵引周書一正韻八眞無鈖 銑 人兗切鈗按書顧命執銑陸音以稅切又

吉外切矛也孔穎達疏云銑當作鈗音允據孔說銑為鈗之譌今蔡沈傳引說文不知說文本孔疏也 銑 鈗字之譌集韻銑音銑同鏈音義丛非 鈙 鈙敏通作鈙 鈙 魯公家廟碑捻心手除即捻字重文說文鈙杜文頻廉切音皮長鉞蕭也杜甫詩長鉞及部鈙捻撿音義通 鉥 與鏃通丛詩作鉥別名非 鉞 俗字集韻鉞戚作鉞舊註音戈溫器誤分為二 鈦 與鏃通丛詩作鈦喚鏃鉞鏃敢奮相雜舊註沿音淫見釋典篇海在咒中 鈞 鈞字舊註音淫見釋典篇海在咒中正韻鐘聲泥音忻丛非篇海別作鈐訓鐵杵亦非 鈞 熏切音均三十斤也萬一千五百二十銖四鈞為石書五子歌關石和鈞註關通和平也鈞石所以一天下之重輕而太民信也又陶人模下圜轉者為鈞鄱陽曰鬲化陶鈞之上言聖王法天馭天下猶陶人轉鈞也又大鈞天也賈誼傳大鈞播物又姓漢御史鈞喜宋元豐進士鈞仲甫又與均同詩大雅四鈞疏鈞註矢鏃重羽輕必參專而三分之一在前二在後得平均也書孫

誓厥罪惟鈞本傳昔先王之命曰王后無適則擇太長年鈞以德德鈞以卜 ⊙說文篆作鈞古文作鑒篆作鑒沂原別作鈞非 鈰 俗鈞 俗鑒字舊註訓同丛分為三誤篇海類編鑒本字篆作鈰見六書故舊本闕 ⊙六書統鑒音桓渾合也金破則散鎔以火則復全別作鑒載玉部瑛古文作鑒按二文丛俗增故刪 ㊀ 鉴 澤私切音絲說文鉴也骨切音突小刃又與鋊同荀子無鉴增草掘川鑽文鉴斧也作鋊 鈾 同鋊丛 鈾 俗鈾 鈾 鈾字舊註訓鈍澁也 鉥 鉥字之譌舊註訓正篇海音孤訓鉥丛 鉥 同鉥丛 鉥 俗鉥 鉥 俗字 鉥 同鉥丛 鉥 俗鉥 鉥 俗字 鉥 同鉥丛 鉥 俗鉥 鉥 俗字

徭裕詩鈲花鷄院㓜風蔵引神鈴又淡言吾子篇好說而不見諸仲尼說鈴也詩喻小說不合大雅又鈴鈴箭鈴脣挺出萬物也又鋼鈴唐鈴突厥縣鋼說鈴以犬護之又雨霖鈴曲名唐明皇作見楊妃外傳又馬兒鈴藥名本艸一名土青木香蔓生葉脫時其實尚如馬項鈴故名又鈴兒艸卽沙蔓俗字

鈲 象花形又夢華錄曰翁黃色而圓曰金鈴篆作鈲同拾集謝柯鎌柄也

鈲 公虎切音古鈲鏘鏘或作鈲拾集苏義同

鈲 一作鈲詳見後鈲註

鈲 鈲鈲也通雅曰樂書銅鈲南齊穆士素所造其圓數寸大者出于扶南高昌疏勒之國其圓數尺隱起如浮漚以韋貫之相擊以和樂唐燕樂杂曲有銅鈲相和之樂亦謂之銅鈲司馬承禎製玄眞道曲大羅天曲有鏡鈲蓋其小者今亦用之以節樂或謂之艸子或謂之鋪鈲

鈲 匹依切音批刀鼻吳王僚左右持長鈲左傳言謂鈲爲鈲不足信說文第二訓鈲如刀鞘者是訓大鈲非本作鈲篆作鈲與鈲鈲同漢功臣表周竈以長鈲擊項籍史記作鈲俗字合金玉爲鈲

鈲 音獄訓堅金泥

鈲 篆作鈲篇海鈲亦作鈲非

鈲 同鈲說文鈲利也讀若齊同鈲俗

鈲 舊註古文市字按雅于淮作鈲

鈲 齊狐切音

鈲 字鈲

鈲 蒲金版

鈲 舊註古文市字按雅于淮作鈲

鈲 南子相如賦炊从宙說文宙無占補文故从金華也大書故金華金無義冷篇海誤爲鈲田田炊又螺鈲婦人首飾用翡翠丹粉爲之又鐵韻音電義同又唐史王鈲

鈲 亭年切音田說文金華也大書故金華

鈲 同甲音甲記挑以寶鈲爲井幹引泉號自雨亭別作鈲

鈲 弋仲切鈲上馬廣韻从甲又合韻音嗑方言箭小而長中穿二孔者謂之鈲鐵別作鈲非

鈲 俗鍰字集韻鍰或作鈲篇海鈲音

鈲 交

鈲 舊註同珍按珍改从金泥六書統鈲同泛杯也吸濫同舊本三画作鈲誤非

鈲 鈲亦泥膩以書統之說推之舊本合珍鈲爲一

鈲 俗字舊註音史鈲也篇海引集韻又刺也泥

鈲 俗鐵字篇海又作鈲誤非

鈲 同鈲

鈲 鈲鐵又御韻音倦與亟同大也又尊者通稱李賀鐵字誤

鈲 曰許切音鐵說文大剛也徐曰商子論兵六怒于

高軒過文章鈲公又鈲鈲瀧岳也凡器兩頭交合用鐵片西征賦弛青鯢于綱鈲與距通

鈲 鈲鈲相丈通會韻篇鈲持鐵之或轉角處鐵片兩頭拘定之皆曰鈲說文鈲鐵鈲也一曰管車鐵鈲敕淹切鈲以鐵有所劾束也鈲鈲靖大犂也一曰耜丈亘淹切分爲三按周禮典同註琉鬼谷子有飛鈲篇言察是非飛而鈲持之爾雅序六藝之鈲鍵史陳寵傳絕鈲鑽諸慘酷之科丈與鈲相通說文分訓泥又鈲與鈲別正韻鹽韻鈲同鈲引揚子筆不鈲而加諱舊註鈲與鈲同合鈲鈲爲一丈非淡言刀不利筆不鈲

鈲 鈲本作鈲音鐵鈲作鈲

鈲 鐵鈲註大剛曰鈲鈲亦作鈲

鈲 丈非荀子石斜切音蛇說文短矛方言吳揚江淮南楚謂之本作鈲

鈲 鈲晉書丈八鈲左右鑑又支韻音移義同舊註鈲鈲丈石遮切正韻式支切與說文異不知鈲之讀施讀移猶詩委蛇之蛇音移叶唐何反鈲有施移二音正韻不必與說文同也以古音推之或一字數音或十數音鈲雖載廣韻未嘗不叶支眞二韻必卽說文一切爲鈲之定音誤也舊本矛部鈲卽鈲重文復從正韻音施分

鈲 火犬切音泫鼎耳又庚韻坰平聲鈲鈲爲二亦誤篆作鈲鼎扃貫鼎耳以舉鼎易鼎爻金鉉玉鉉徐邈鉉讀扃儀禮設扃鼏鄭玄註今文扃爲鉉陸德明曰扃鼎扛也又公食大夫禮右人抽扃士虞禮左人抽扃鉉字又眞韻音蒸蔡邕楊司空碑詞包羅五典本椹道典頃歷鄉校五登鼎鉉又先韻音戀史孝山出師頌設無脩響旗不暫塞澤霑荒遲

鈲 職文切音招說文大鎌也鎌謂鋪告切功銘鼎鉉

鈲 之銘張徹說篇海作鈲訓鏟非

鈲 音勉正木器鐵刃狀如鏟衍水匡中不令轉動木匡有孔旁兩小柄以手反復推之木片從孔出用捷于鏟方音讀若袍義同通作刨俗作鑱六書故一曰

鈲 鈲註同鈲本作矛

鈲 俗加金贊从牟非

鈲 鈲按經史皆播馬具非篆作鈲

鈲 所臻切音生鐵衣方音作和俗

鈲 與鉍通詳

鈲 讀若星義同亦作鋥

鈲 作鈲泥

鈲 木部鉍註

鈲 切音

鈲 鈲無說文太蕣所用也六書故貍土器有柄漢賈誼策秦人借父鈲虞有德色又誅也在傳鈲而本之又姓左傳鈲麑又春鈲

[illegible]又語韻音齟鉏錯不相入與齟通釋名鉏助也去穢助苗也[illegible]以助釋鉏義非以助定鉏音與說文耡引周禮音義別舊註沿篇海稽玩訓助非通作鋤集韻省作助正韻五模收鉏鋤鋤互見後鋤註

鉐 舊註音石輸鉐字異按六書本作石玉篇作鉐非詳後輸註

鉑 蕭各切音涌金鉐薄金者藥紙隔色久則色似為金本借薄俗加金作鉐

鉈 舊註音徒置也又以物送死者謂之鉈義未詳通雅曰鉈金鉈鉈皆非也玉篇引管子曰上有鉛者其下有鉈鉈上有丹砂者其下有鉈金上有慈石者其下有鉈銅此山之見榮者也博雅鉈置也

鉈 俗鉈字舊註音釋訓鉈音註亦謂在土中為鉈也

鉈 俗鉈字舊註音釋訓鉈篇海鉈同鉈其非作荅切音匝香毬西京雜記長安巧工丁緩作寢被中香爐為機環轉四周爐體常平相如美人賦金鉈熏香一說鉈本作市通雅曰顏氏干祿書市正通俗鉈鉈宋鄭玄註周禮五兢五市也始自北史魏七匝唐志循牲一匝杜詩馬頭金匝匝何從得

鉈 俗字舊註音坡有鉈字肤于義亦通

鉈 舊註音同鈞鉈按子史本作簡篇俗作鉈

鉈 舊註音同鉈鉈銅器誤

鉈 俗字舊註音同鉈鉈鉈

鉈 舊註音同鉈鉈鉈

鉈 舊註音同鉈鉈鉈

鉈

又[illegible]鉢註優曇鉢亦云烏曇鉢羅此言瑞應又無花果名優曇鉢廣志云狀似枇杷不花而實又屑韻音鬱蘇軌鵰梅詩君行適吳我適越笑指西湖作衣鉢○說文本作盆今作鉢俗作鉢

鈷 古誥切荀平聲帶鉤以金爲之又古兵有鉤有鐮皆劍屬引來曰鉤推去曰鐮晏嬰曰曲兵將鉤之又沈括曰吳鉤刀名也刀彎今南蠻用之謂之葛黨刀又劉援詩大雅以爾鉤援註鉤梯也所以鉤引上城又刈禾鐮曰刈鉤亦曰銎曰鍥又凡縣物者曰鉤亦曰鹿觡曰鉤格見揚雄方言又鉤索義理猶言條理也易繫辭鉤深致遠又姓宋鉤充祖又魚韻音拘古日出東南隅行曝曬著采桑采桑城南隅青絲爲籠繩桂枝爲籠鉤○象作鐶通作例說文鉤曲也例鐮也分爲二泥古作句義同

鈷 食律切音遂說文蒸鍼也管子曰一女必有一鍼俗作鉤

鉢 一鉢房玄齡曰鉢長鍼也又國語里克殺奚齊卓子使告公子重耳于翟曰子盍入乎吾請爲子鉢註鉢導也借鍼義猶言前導也一曰鉢誘與訹通篇海音佛別作鉢太非从

[illegible]象作鍰俗从木作鉢非

錫 俗字舊註音八金類非

鉦 之淚切音征說文鐃也似鈴柄中上下通濮斗南曰周禮鼓人以金鐲節鼓以金鐃止鼓無鉦名鐲鐃通謂之鉦又考工記鳧氏爲鐘鼓上謂之鉦註鐘腰之上居鐘體之正處曰鉦又石鼓名郡國志洞庭山宮門東石樓樓下兩石鼓扣之聲清延世謂之神鉦晉孝武樂章云神鉦一震九域來同又山川紀異曰磁州武安縣南鼓山上二石如鼓南北相當鼓自鳴則兵起高齊末年此鼓鳴齊爲周所并隋文帝末鼓又鳴唐代所以興故名

鉧 同鏘柳宗元有永州鉧鍮潭記范成大驂神鉧也

鍮 鑾鉧曰鉧鍮熨斗也潭之形似之銜木闕

鍌 俗字音來上聲連絲鉤

鉈 舊註音同大鉈按說文耳屬从金蟲省聲篇海贅作鍌一說鉈無意義蟲見說文不必從

鍘 何明切音形盛羹器周禮祭祀共大羹鍘羹註羹加五味盛以鍘器故曰鍘羹又儀禮聘禮堂上八豆設于戶西南八簋繼之六鍘繼之司馬遷傳堯舜飲土簋歠土鍘註瓦器也史記省作刑周禮鍘無亦作刑

正韻通作刑六書故作鍘篆作鍘省作鉶舊本鍘附六畫非又鉶鍘說文分二義孫愐鉶用戶經切與鍘同音正韻十一先收鉶十八庚鉶音形說文鉶音刑韻會鍘通作鉶太泥

鍊 胡同切音洪芎牙

鉸 音教裝鉸按釋名鏑鏃也齊謂之鏃關西謂之鉸今凡刀柄鉸首皆有鉸鉸又六書故鉸古巧切交刀刀也利以藉又李賀五杖小松歌綠波浸葉滿濃允細束蘭皆鉸刀韻註束蘭皆形容松葉之齊如刀蘭截也鉸即今婦功縫人所用者俗呼鼎刀舊本沿正韻泥云裝鉸非泥原誤以鉸爲俗較字尤非

鉸 舊註音使泥云器名非

鉸 鬻鼎即鑊也按爾雅鬻謂之鬲郭註引詩溉之釜鬻又鬻鍑也註涼州呼鉸據此說鉸爲鬻別名與鑊本形爾雅古本作鬴與釜同俗譌作鬴故正韻鬴會鉸註皆誤謂方言涼州呼鑊爲鉸不詳考郭璞註涼州呼鉸與方言合皆鬻鼎也鬻猶今南楚黔粵之鼎鍋舊註鉸即鑊非又紙韻音侈義同集韻鉸或作鉸泥

鉺 城南聯句修簡臯金鉺

銘 各

切音落說文鼎也言勳在彝也苑書鬚髮自銘通作落

鉼 俗鉼字雙切音擇鼎鉼誤

鉼 古字集韻或作鉼茂非

鉛 古恩切音閑磬也太玄陽氣扶物鑄乎堅鉛肌皆穿註大寒之候陰氣堅于上陽氣扶萬物而下鑄之鉛肌而穿也鉛鬻本音恰

銀 魚勤切音寅白金書禹貢梁州貢銀周禮荆州其利銀其電以八兩爲一流又黃銀山海經朱蒼山多黃銀方勺泊宅編曰黃銀出蜀中色如金無異上石則色白又寶藏論曰銀有十七種天生牙出銀琉內石縫中狀如亂絲色紅者上入火紫白如艸根者次之生藥中部陽產鉛山一名龍牙一名龍鬚生銀出石卑中成片塊大小不定狀如錫母砂銀生五溪中砂穴中色理亦充黑鉛銀得于母之氣此四種爲黃銀有銀艸砂銀曾青銀石綠銀雄黃銀雌黃銀硫黃銀鷹碧銀靈艸銀藥制成者丹陽銀銅銀鐵銀白錫銀藥點化者皆假銀也外國四種新羅銀波斯銀林邑雲南銀丞精好又烏銀本艸陳藏器曰今人用硫黃熏銀再宿瀉之則色黑工人用

爲器養生家以器煮藥可辟惡又穆天子傳王至昆侖丘觀寶器有爛鋸鋸有光如燭似美玉又楚言阿路巴或惹多此言鋸又水鋸范成大桂海虞衡志邕州自砂盛處椎鑿有水鋸自膚流出客販皆砂燒成者燒法詳本志又鋸黃謂先鋸印而後金也鋸又謂鋸印艾綬也楊雄傳懷鋸黃乎三鉏今鄉里蓋有鋸印又有黃金印也張奐曰吾十腰鋸艾鋸卽印艾卽綬也又姓漢鋸木明正德雜澤知縣鋸鏡又州名陝西白狄地北周大鋸州又先韻音言晉楊方合歡詩修途曲且險秋艸生兩邊黃華如沓金白華如散鋸舊註又上聲以浪切引黃香九宮賦鋸鋸註猶鑽研同文鋸引荀子守其鋸與堣同蓋非本作鋸七畫篆作鋸舊本沿俗作銀亦非

鉤 古文鈎說文本作鍭州金刀誤

銃 俗字舊註音之鴻

鉤 銜紅切音同茂文赤金也抱朴子曰銅有音商於磬尤非

銅 牝牡在火中尚赤時令童男女以木灌銅銅自分二段凸起者牡銅凹陷者牝銅也又山海經櫃谷山昆吾山鹿尾山白馬山皆多赤銅李時珍曰蒼耳粉銅巴豆軟銅慈姑乳香啞銅物性肰也

漢律歷志凡律度量衡用銅者所以同天下齊風俗也銅爲物之至精不爲燥溼寒暑變動不爲霜露風雨改形介然有常似士君子之行是以用銅也又漢武帝紀未央殿鐘自鳴三日詔問東方朔朔曰銅者土之子以通言之子母感而相應山恐有移者既而蜀郡上言山崩又唐大典曠羅以銅自舍五十銅一斤以至綾斬銅止百二十斤又方書亦銅屑治接骨朝野僉載曰定州崔務溼馬折足醫者取銅末和酒服之療以後十年改葬視其脛骨折處猶有銅末之也又銅青彩色也蘇軾贈毛定國詩君家玉臂貫銅青拂亮臣詩銅青羅衫月月鬬紅裙擷筆朝霞乾註所染衣服之名似銅器上綠色也

銖 莫白切音陌

鋀 古委切音說說文雷屬一曰鑾鐵又買鋀鶉鷸別名

鋀 俗鍾字舊註訓同鍾改音率非字

鋀 舊註音千引廣雅鋀也按鋀音昏註音恤鋀聲非又鋀與鉞及訓金未銖尤非

鉦 車上所用皮改作鉦非徧海鉦又音征祭也亦作鉦尤非

鋀 俗鍾字舊註徂悶切存太聲沿徧海訓鋀非

鉞 鉞字之爲稽海音鉞訓王斧非之日切音質說文僕禾短鎌詩周頌奄觀銍艾又木德川銍以刈故禾穗亦謂之銍書禹貢二百里內銍小爾雅禾穗謂之穎截穎謂之銍又古嗛名

鋀 丘容切音穹說文斤斧在謙集韻作鍾加穴非蒙作鍾

鋀 穿也今納孔受柯處方言矛骹謂之鋀註卽矛刃下口六韜大利斧鋀長八寸徧海又音凶訓懼誤本作鋀七畫舊本鋀附六畫亦誤

鋀 俗字

鋀 鈞字篇海亦作鋀劍苏非

銑 蘇典切先上聲說文金之澤者爾雅絕澤謂之銑又考工記鐘兩欒謂之銑師註鐘口兩角疏云古樂器應律之鐘如今之鈴不圓故有兩角也又國語珎之以金銑者寒甚矣註銑猶洒也洒肰寒貌言不和調也又爾雅弓以金者謂之銑註以金飾弓兩頭也疏云飾弓以金者名銑蒙作鍛

鈃 說文似鐘而頸長一曰似壺而大莊子求鈃鐘也以束縛又鋀亦作鈃與鈃別鈃無形音六書故曰鈃與鈃二字多賈亂莊子宋鈃卽孟子宋牼聲相近郭象讀鈃爲堅而鈃鐘之鈃讀爲鋀誤也按書故說確舊註又音形義同非或又疑古鋀亦作所鋀鈃通用九經字樣鋀鈃鈃並音州鋀祭器鈃樂器禮記或通用鈃爲祭器合鈃鋀爲一並非互見前鋀註

鋀 安石曰金能夷狄莫如鐵篇海類編又音嗶非鐵無嗶音

鋀 且緣切音詐衡也量也國語鋀度又三鋀唐六典曰吏部有三銓注尚書典其一爲尚書銓侍郎分其二爲中銓東銓以四事擇其才曰身言書判以三類觀其異曰德才勞凡流外兵部禮部舉人郎官得自注之曰小選註尚書掌七品以上選侍郎掌八品以下選又姓漢補羌校尉鋀徵六書故銓權也衡以木爲之權以金石爲之書故說是篇海別作鋀硜正韻通作輇並非

鋀 俗字萬舊註音謀

鋀 舊註鋀杯切音丕靈姑鋀旗名引左傳公卜使曲頭鑿泥王黑以靈姑鋀率吉按傳率吉下有斷三尺焉而用之一語蓋靈姑鋀爲景公旗不敢與君同故斷之也舊註孔云旗名非又六書故曰左傳杜預註旗名旗不可斷三尺而

用當是矛戟有刃之兵據此說杜註亦非

銖 尚朱切音株說文權十分黍之重也漢律歷志十黍爲絫十絫爲銖黃鍾一龠容千二百黍重十二銖兩之二十四銖爲一兩十六兩爲一斤三十兩爲一鈞四鈞爲一石又姓明弘治舉人銖炫德興人俗譌讀

鈩 鑪也舊註鉅鋸非若朱義同

銘 榠平切音明說文記也也六書故刻金石以銘識也禮祭統銘者論譔其先祖之有德善功烈勳勞慶賞聲名刻于天下而酌之祭器自成其名焉以祀其先祖者也又檀弓銘明旌也註鄭康成曰銘之言名也周禮小祝置銘旌註書旐者之名于旌也又警戒之辭黃帝使史甲作戒以神金鑄器皆銘題法言修身篇或問銘曰銘哉銘哉有意于謹陸機文賦銘博約而溫潤正韻十八庚銘註冷籥瀚引爾雅雖謂之銘按雖無銘名爾雅釋器無此語

銙 苦瓦切誇上督帶具唐柳渾傳玉工爲帝作帶誤鏤一銙唐制帶一二品銙以金六品已上犀尤品已上鯉庶人鐵明制革帶前合口處曰三台左右排三圓挑排方左右曰魚尾有鞾銙二

小方後七枚前大小十三枚唐之十三銙即此式初制也集韻銙或作鞾鍱泥

銚 他彫切音挑農器莊子春雨日時草木怒生銚耨于是始修管子一農之事必有一銚一耜耒後戒農通作鐎剛別借剛誤又兵器呂覽長銚利兵高誘曰長矛也讀若苕若之若又藹韻音姚姓也漢銚期又嘯韻音掉溫器今金之小而有兩有流者亦曰銚舊註泥正韻音堯非篆作鐎

鋤 蔬絕書薛燭相劍曰觀其鋤如刻星之行○鋤正韻七陌音柏破也韻藪謂鉤鋤之鋤從辰辰即漢字補附云聲六泰部璞方言註鋤勞歷切按从派音爲正同文舉要爪部鋤音派訓分製辰譌从爪篇瀚別作鋤同鋤鋤非集韻勞本作鋤鋤與鋤通韓道昭金併五音改作鋤泥

鈤 蘇焉切音遲刃利也賈誼賦鈤刃爲鈤又過秦論俎轝棘矜非鈤于句戟長鐵也又姓宋鈤朴翁工詩六書故曰說文舌屬舌聲舌非聲乃甜省聲按鈤鐵銳鋩音別義通皆鈍之反非舌類說文音義兩失非獨聲誤也篆文以鈤爲取魚具訂正篇瀚音忝取也與鈤涸音拈絕也與鋤涸共非篆作鐎俗从千作鈤

銜 胡嚴切音咸馬口中勒也以鐵爲之凡口含物曰銜周禮有銜枚氏又奉君命而行曰銜命又官吏階位曰銜語林曰近代遠曹補授先具舊官于前次書擬官于後新舊相銜也白居易贈張籍詩獨有咏詩張大祝十年不改舊官銜一曰尊卑大小相銜所以制百官也又馬銜海神也木華海賦若其負穢臨淡虛嘗怒祈則有海童邀路馬銜當蹊註負穢身負罪也怒祈失信于神明也海童馬銜皆神名馬銜馬首一角龍形邀路當蹊言將戒風以害之也○說文从行銜行馬者也徐曰馬銜所以制馬之行也按御馬者先置鐵勒馬吻中道旁芻粟不得入口使馳走不息故說文曰行馬不曰止馬銜以制馬逸非制馬行也正譌引徐說非六書故曰口中未銜者皆曰銜與含函嗛通古文奇字銜古篆作禽無義不必從俗作

鉥 鏽字之譌舊註訓同鏽銜嗛集韻銜或作行苶非篆作鏽

鈸 改音休篇海鏽亦作鉥从非○帶制有銙唐車服志景龍中履帶乘頭子下名銙尾取順下之義宋志銙尾即今之魚尾遼史袞服有玉鯢七銙尾元

志用金造銀水地龍鯢鯢銙尾明官帶曰鞓尾亦唐名也王洙曰唐鞓尾刻字李昉有帶刻曰龍朔某年紫宸殿南賜鄭改按正韻諸韻書及舊本皆同銙不載故附識于此

七

鋉 俗鋉字訂正篇瀚別作鋉音同銙不載故附識于此六書故鋉亦作鋉今不從

鋌 同鉦舊本誤分爲二

銳 儒稅切音睿說文芮也今凡物纖利曰銳老子挫其銳左傳子產謂韓宣子曰子以玉賈罪不亦銳乎註銳細小也又對向說苑哀公問取人孔子對曰毋取口銳口銳者多誕寡信王褒諫德論各采精銳以貢忠誠蔡邕釋誨武夫奮略戰士講銳史武安侯傳魏其銳身爲救灌夫又姓晉御史中丞銳管唐水軍使說敏又屑韻音悅江淹祭戰亡文氣章旗情激亂轍高墉擢堅巨甕

鈔 楚交切音鈔說文鈔字舊註音鈔鈔鈔同按鈔從金作鈔俗鈔字舊註音坑鈔鈔同按鈔從金作鈔俗鈔字舊註音坑鈔鈔同按鈔從金作鈔俗鈔字舊註音坑

盆以金鋩爲之如今之銅面盆沙厮鏵皆鈔音相近一說鈔鍋作厮鏵今馬上急遞所擊者似鑼而小俗呼鈴鑼即鈔鑼也俗作鈔

銷 先彫切音宵說文銷金也又釋也盡也鄉陽傳積毀銷骨冀勝傳膏以明自銷王勃滕王閣序虹銷雨霽杜甫詩金吼霜鐘徹花催蠟炬銷韓愈詩爲仁朝自治用靜兵以鈞篆作鎖

鉶 尼冀切音鬲鉶取之器鉶鐺同

銹 同鏽本作鏽俗作銹

鋠 才何切音醝說文鋠也篇海小鋠火齊珠名聲誤

鋌 梯尼切音題鋠才何切音醝說文鋠也篇海小釜又箇韻音剉義同杜甫詩土鋌冷硃煙註蜀人呼釜爲鋌又與挺通摧折也史楚世家兵鋌藍田篆作鑮說文鋌分爲二也篆作鑮

鋙 俗禾字兼同頌正韻一董有禾與鋙別

鍾 同鐘說文鐘或从金俗作鍾又大鐘曰鍾無重文舊註沿篇海集韻鍾同同鑄誤或曰鐘舞上謂之甬鍾當卽甬字義通

鋁 鐵鋼同漢碑鋁

鋁 同鋁俗省舊註鋁鋁故訓酒器與說文鋁義同分二音非集韻鋁或作鑰亦非

鉼 俗宇字培切音枚說文大瑣也一環貫二詩齊風盧重鋂註盧田大鋂犬頸下環也增韻子母環也說文無此語舊註誤以爲說文非篆作盧堂切音郎鋃鐺長瑣也漢書作琅當以鐵瑣琅當其鐺

鋃 頸也六書故曰鋃鐺之爲物連牽而重故俗以困重不舉爲鋃鐺顏之推文章篇曰後漢書因司徒崔烈以鋃鐺鎖俗譌鋃爲鍘武烈太子亦是數千卷學士嘗作詩云鍘鎖三公廟刀撞僕射頭爲

鋄 鋄字之譌舊註怳范切音晩鐵質金文所俗所誤篆作鋄

鋄 以飾馬首者引西京賦金鋄鏤錫廣成頌金鋄玉鑲今俗名馬鞍曰鋄鍘事件是也又古斬切音減義同按說文鋄鍘蓋也象皮包覆鍘上有兩鐶而久在下徐曰漢制乘輿馬金鋄註馬頭上如金華亦象形鑲徐說鋄或省作鋄肰金鋄方鈍惟天子乘輿有之宋志百官鞍勒有陷鍘銜鐶卽今之鋄鍘元志譌作簡鍘鋄之細者曰絲鋄片者曰片鋄舊註沈云馬首飾非俗作鋄後漢輿服志金鏤鞍邁鐙斷曰金鏤高廣各四寸在馬鬛前晉輿服志作金鋄馬融傳揚金鋄而把玉璪韻會鋄戟東韻鋄戟跡韻字別音別義同舊註引張賦東譌作西鋄譌作錢九画鋄引蔡邕說義同鋄分鋄錢爲二非又鋄卽鋄之譌漢晉志本作鋄非鋄鋄與鋄鋄分二字二音韻會各出義同音異說也正韻二十一感收鋄一東無鋄蓋當乘輿馬有飾歷代相沿不當有異文改作鋄鋄鋄亦誤也集韻作鋄正韻作鋄沂原鋄俗鋄鋄俗宇舊註鋅同鋅故非

鋅 鋅鋅舒鋅同鋅故非

鋅 鈎宇之譌舊註音雲金名別作鋄故非

銀 譌字

鋈 易谷切音屋銷黃白金沃銅鐵爲飾猶今之塗金也俗謂之鍍金詩秦風陰靷鋈續鄭註以白金爲飾言鋈者謂銷白金以灌於靷環非訓鋈爲白金也說文沿毛傳鋈訓白金非舊註引孔疏韻會不誤復載說文本訓亦非篆譌省舊註

鋈 同鋈譌省舊註

鉛 余六切音沿說文可以鉤鼎耳作鋈

鋊 及鑄炭一曰銅屑漢食貨志姦或盜摩錢質取鉛註薛瓚曰摩錢漫面取屑更以鑄錢又南宋孔覬鑄錢議五銖錢周郭其上下令不可摩取鉛五音譜云摩

摩斷銷曰鉛今俗謂磨光曰磨鉛正韻一屋有鉛四御無鉛楊慎鉛音裕義通篇海又音袼非本作鉛篆作鉛鉛

鋌 他頂切庭上聲箭鋌箭足入笴者考工記冶氏爲殺矢刃長寸圍寸鋌十之重三垸註殺矢田獵之箭也垸量名秤之則重三垸也又金鋌涎南史梁廬陵嗣子應不慧見內庫金鋌問左右此可食否六書故五金鋌爲條模者金曰鋌木曰梃竹曰筵皆取其長說文銅鐵樸也未詳韻小矛按方言吳會引廣雅鐵鏢鋌也泥篆作鋌

鋌 舊註章昭曰似矛鐵秉師古曰鐵把短矛也據此說鋌矛同類名實小別舊註沿說文沈訓小矛非又六書筵名同實肰考曲禮戟鐵註矛如鋌三廉漢書崔瑗竹簡艸木篆龍此矛鋌之利也註章昭曰似矛鐵秉師古曰鐵把短矛也據此說鋌矛同類名實小別舊註沿說文沈訓小矛非又六書筵延延蜒凡从延者夷肰切音同延說文鋌从金延聲延爲鋌之本音孫愐市連切鋌之第二聲也正韻十一先不收鋌俗入延部別出鋌時連切舊註泥正韻闕延音非篆作鋌

鋌 字說文鋌部鋌炊釜溢也从鋌孛聲蒲沒切舊本音義與說文同改作鋌非釜溢經史故从溢或借沸不必別立鋌字說文亦非

鋎 舊註胡管切音緩沿韻會訓刀也一說刀不必別名鋎 **鋏** 古協切音劫說文鋏可以持冶器鑄鎔者又劍兩類自胥至鍔爲鋏莊子說劍篇晉魏爲脊周宋爲鐔韓魏爲鋏註鐔从稜向背鋏从稜向刃史馮驩奇食無魚君門彈鋏歌曰長鋏歸來乎集韻長鋏劍名六書故曰劍之把非可彈者鋏非劍把也通作夾篆作鋏涉鋏鈔又全飾从同 **鋐** 俗鉉字舊註音泥訓器也誤 **鋐** 俗鉉字舊註音泥訓器也誤 **鋐** 鋐字舊註音泥訓器也誤 **鋐** 鋐字之譌舊註音平聲銳也誤 **鋐** 形聲器誤分爲二 **鋐** 俗字舊註音泥 **鋐** 俗字舊註音泥 **鋐** 俗字舊註音泥

[illegible]何明切音刑說文溫器也圜直上武曰鋌以注水故从壬直上猶莖也頸也器頸長也 **鋗** 集韻音勇矛鋋按說文鋋矛也鋗鋗鋗也一曰大鑿平木者孫愐七巷切徐鉉曰今音楚江切後人省心从匈鋗同鋗非鋋也鋋重文从彖七心切音侵入也公羊傳鋗其板註以爪鏤板也今作鋟 **鋃** 雕印文板曰鋃又鑒韻音尖與鐫通韻書收入寢韻泥本作鋟篆作鋃類篇雖也別作稷太非 **鋠** 模圖鐵非字 **鋈** 俗鈆 **鉛** 舊註音含受也按經傳鉛字舊註音篇雖也別作稷太非 **鋠** 鍔字舊註音篇海又譌作鋠字篇海音鐵黑 **鋠** 同鈕與鈕別倪寬傳寬治尚書帶經而鋠息則誦讀韓詩外傳凌轢無罪之民成威于閭巷之間者眾之所誅鋠也正譌必从鉏廢鋠誤 **鋠** 俗字舊註根杏聲磨也磨鋠鋠舊註治金誤 **鋠** 俗字 **鋠** 俗字 **鋠** 俗字

蜀一曰錄圖又檢束也荀子程役而不錄又寬省也大玄躊于狴獄三歲見錄雋不疑傳錄囚徒師古曰省錄之知其情狀有寬滯與不又王涯說錄通作慮正韻四御收錄史錄囚亦作慮囚舊註錄不當書作慮泥篆作鐵俗作錄非

鍄 與椽通

鈉 俗鋭字舊註音義近鋭誤分爲二

鍉 字音指鍉鍉釘名又與鍉同按儲光羲題京口崇上人山亭詩叫叫海鴻聲軒軒江燕翼寄言清淨者閒閒從白鍉註鍉裴學反布別名楊慎曰音與翼韻不叶或是菩字菩蒲北切草也言民寇惟白艸而已

鍉 同鍉

鍉 俗鍉字省

鍉 舊註音鍉姓也篇海音酋鍉也作卷

鍉 勸遠切倦上聲屬金也折本音足人姓音促小刀武曰鍉鐵本作淬焠姓

鍉 俗字舊註音譜闕鍉姓

鍉 朋兵器泥

鍉 字鍉

鍉 布非切音悲斧屬說文鍉鑿鍉也卷斧也博雅鍉謂之鍉又音批方言鍉鍉廣長薄廉者謂之鍉篆作鍉鍉鈚鍉音義通

鍉 俗字

鍉 與陷通非子鍉

鍉 于加切音鵝說文鍉鍜頸鍉也或曰叉而下字林云鍉

鍉 俗鍉字通作函正韻鍉亦作滴非

鍉 之後乎者以首鍉之次故从亞篆作鍉

鍉 朱暉切音追六書故穿器之鋭者似鑽而小左傳錐刀之末史平原君傳毛遂曰臣得如錐之處囊中乃脫穎而出非特末見而已漢食貨志貧者無太錐之地說苑干將莫邪以之補履不如兩錢之錐又毛錐筆也五代史史弘肇曰安朝廷定禍亂而須長槍大劍毛錐子安足用哉說文鋭芒也錐鋭也互訓未詳書故說

鍉 鍉鍉炊俗字舊註

鍉 俗鍉字史傳或作鍉

鍉 俗鍉字史傳或作鍉集韻鍉作鍉泥

鍉 是

鍉 音阿鍉鍉小釜非

鍉 字鍉

鍉 俗鍉字舊註音鍉字舊註音說文以金有所冒也廣韻空汎訓器非

鍉 從荅切音沓說文鍉同器物鍉頭外戚傳切皆銅沓冒沓鍉同公昏切音昆鍉鍉附見前鍉註又軫

鍉 舊註音督鍉舌按詩韻音案方言齊燕之間謂車釭曰鍉有舌者輈驂內轡置轅于軾前以繫輈不閡有

鍉 秦風鍉輈註鍉環之鍉名篇海鍉又鍉作鍉訓同鍉改音替炊非

鍉 比井切音丙傾金鍉

形似鉼者又先韻音駢集仙傳王暐詩黃帝升鼎湖乘素雲鍉若能思得之賜與金一鉼○通雅曰鉼亦謂之笏猶今之謂鍉也周禮職金註祭五帝則供鉼金墨莊授錄曰米崇寧中亦帝爲大帝博士詔以黃庭小楷作千文以獻賜白金十六笏又韓滉與擔夫白金一版笏與版猶鉼也今閩蜀湖南皆傾鋭作鉼即鉼之遺也黃公紹訓鉼爲金釵并據此說舊註金釵誤又方言北燕朝鮮之間兩或謂之鉼蓋五方言語不同名亦隨異鉼非爲爲今不從

鍐 俗書

鍐 舊註音陛引玉篇器名又音銳懸也按說文鍐劍意从金委晉孫愐女恚切書統仍之篆作鍐音義未詳不敢舊註誤直回切音椎鄭康成曰稱權也博雅權謂之鉈其形圜也又除韻音陛義同又莊子在鑪鉈之間註鑪以烹物鉈以成物舊註沿韻書泥云鍐器音追上聲泥與鍾椎通本作鉈篆作鉈俗作鉈舊本作鍾刻八畫誤

鍾 莊詩切音濁說文六銖也古人言較量錙銖謂輕微也荀子註誤云八兩曰錙正韻錙引荀註韻會銖字註八銖爲錙炊非从說文爲正○本从甾九畫

舊本錙刻八畫非又正韻錙分載舊部緇輜檟淄附之不并入支部此正音也舊註旨而切音支亦非

鍾 舊註古鐘字按篇海鍾古作鍾寒裏鄭樵六書略唐武后代舊十六字鍾代鍾雅爽不見編作鍾焦竑略記字始武后證改作鍾見四和書譜今書譜作鍾以六書之義推之皆譌文非古文也鄭氏謂鍾爲武后原本古篆文亦非

鍾 俗字

鍾 俗鍾字亦作鍾

鍾 初庚切音撰說文金聲也後漢劉盆傳光武曰鍾聲謂鐵中鍾鍾者又鍾也東觀漢記段熲有功而遂介士鼓吹鍾鐸馬援臨曰鼓吹鍾即說文鉦形圓如銅鑼又陽韻音倉張籍祭韓愈詩頭息萬事靡感情多摧傷舊塋盟津北野之動鼓鍾篆作鍾俗作鍾非六書故通作琤集韻鍾或作鐘音義通

鍾 木器篇海鎮同鍾炊誤乃協切音檢小鍬承蔡者王粲七釋曰雜華鍾之

鍾 字俗

鍾 蔵從孫愐收入葉韻會剛之舊註又小釘誤

鍾 舊註音從

鍾 都昆切音敦鍾于和鼓之器其制中虛圜如碓而人上小下樂作鳴之周禮鼓人以金鍾和鼓

[illegible]書始興王鑑[illegible]廣漢什邡人民祚以錞于獻鑑上爲銅馬繩[illegible]馬丞地尺餘灌之以水又用器盛水于下取其簡當心跪注錞于以手振其水相應聲若雷發今樂府金錞就擊于地灌水之制不可復考也又軍中亦用之晉語趙宣子曰戰以錞于丁寧儆其民也註丁寧讀如丁令即鉦也又矛之下端詩秦風公矛盾鋈錞註白金鋈矛底亦作鐓曲禮進矛戟者前其鐓註與錞音別義通鐓矛戟柄尾平底以平向人敬也鐓音隊非又博古圖載周錞凡一十九器形制具在鐸有舌錞無舌正韻形如鐘有舌非鄭康成周禮金錞註淳于也即錞于五代後周有將于形似瓦缶以簇縣之或以爲錞于之類一說淳將皆錞之譌从錞爲正又地名山海經巍山是錞于西海又竹山錞于江註云錞猶堤錞也又北海有錞于縣一作淳于錞釪皆因山川之形似圍堆淡篇者故以爲名如玉甑峯鉈鋌淳之類○錞本作鐓篆作鐏說文錞矛戟柲下銅鐏也徒對切鐏柲下銅也徂寸切鐓下垂也一曰干斤椎都回切分錞鐏鐓爲三六書故錞爲錞鐏之錞鐓爲矛戟之鐓疑說文不當以錞爲戈戟銅鐏分鐓爲二按曲禮前鐏前鐓鄭康成註鋭底曰鐏平底曰鐓難分言之其爲戈戟柲下之底一也故經傳錞與鐓通說文書故炎泥鐓非椎屬說文鐓第二訓尤非

錟 徒寒切音談說文長矛又瑛韻音剡利錟與錟通

錠 丁徑切音釘薦熟物器上環以通氣之管中置以烝鉈通鉈之具下致以水火之齊用類獻博古圖漢虹燭錠高五寸五分漢四寸五分口徑三寸容四升八合銘云王氏銅虹燭錠兩膏齊重二十二斤四兩第一共一十八字自三代至秦器無斤兩之議此器顯其斤重字畫與漢五鳳鐙款識相類實漢物也銘曰虹燭者取其氣運如虹之義始薦熟食之器但闕其蓋而不完曰王氏不知其爲誰曰第一則爲虹燭者數不止此舊註泥正韻錫屬非又豆形似杼中施釭有附曰鐙無附曰錠六書故錠又堂練切俗音也非錠本音引說文錠也鐙引說文錠也故未詳別見後鐙註

錡 音螘烹器與敲通詩召南于以湘之維錡及釜毛傳有足曰錡無足曰釜方言江淮陳楚之間謂釜曰錡又張衡西京賦武庫禁兵設在齒錡註兵器架也又姓漢錡嵩明錡勝又支韻音奇兵語又歌韻音阿爾風既破我斧又岐我錡叶下吡嘉嘉音歌毛詩鑾鸞曰錡正義曰木審其狀六書故鑿非所以征蓋兵屬按此說是說文釦鉚非

鍤 云姓也泥姓譜無

鍘 舊註音屈小鉞又鋸鉞金木鍊按鋸鉞一作鉈鉈屈戌姓

鍘 李賀宮娃歌屈膝金鋪鎖阿甄陸友仁曰金鋪爲門飾愚謂蓋鉸鍊上二乘者爲鍘下二衡爲鉞李商隱詩鎖香金屈戌張伯雨有一器是香爐蓋有鎖者屈戌乃受鎖之鉸連卷口也說詳通雅舊註誤一說屈膝

錢 才延切音前台銅爲錢易本作鉈戌因聲近譌爲膝亦誤

錢 貨也古之爲市所有易所無布幣金刀龜貝之法竊錢始行周制以商通貨太公望太九府圜法錢外圓而內孔方輕重以銖圜者爲均通也九府者掌財幣之官也歷代便之周景王鑄大錢曰寶貨肉好有輪郭以勸農贍不足百姓蒙其利錢形似璧故亦稱肉好或謂肉爲邊不知錢邊曰郭肉在邊之中也漢以後大小輕重不一名稱各殊國家改元必更鑄以年號爲文輪郭如舊紀錢制者唐張台封演有泉譜陶岳有貨泉錄宋洪遵有泉志馬端臨有錢幣考彼此異同本註不具載又飛錢會錢也唐禁錢出駱谷散關商賈委錢諸道進奏院及諸軍諸使輕裝趨四方合券取之號飛錢又官司月俸曰餐錢漢高后紀列侯幸得賜餐錢註賜廩膳錢也後百官志凡諸受奉半錢半穀皆月給之猶今祿米也又左驍錢漢桓靈鬻官收錢入庫拜三公者輸東園錢千萬名左驍又官出錢給文書得出沐者名山郎錢楊惲白罷之又唐貞元間中書門下中和節初賜錢給百官名宴錢宰臣已下曲江合宴曰金錢會又德宗以宦者充宮市使抑買人物仍索進奉門戶脚價錢門戶者言進奉所經處皆有費用也又唐武宗時崔璞增江淮茶稅諸道置邸名塌地錢又漢東帝紀女嬪已論歸家復雇山錢月三百雇山者言雇人給薪也又長史嚴有姓謫訓輸贖者曰義錢虞翻上疏乞除之今謂之紙贖贖錢又梁冀傳意錢之戲何承天纂文云一曰謔隱一曰射意一曰持掩即今攤錢也王符論云武以遊傳持掩爲事註傳博六也掩意錢也又魯襄錢神論云無德而尊無勢而貴禁句民

武公綏各著錢神論一篇諷刺與襲同又姓又梵言闍提此云金錢又絲錢苔別名沈約詩寶階綠錢滿客仗紫苔生又連錢鶉鴿別名廣韻頸有錢文一名錢毋又銑韻音鄭田器附見後鑄註

鑰 馬十切音庵溫器

鉼 音鈹柔同血氣形志篇註砭石今以鉼鍼代之公勝慮亂罷朝出倒杖策鍼上貫頤血流至地而弗知鄭人聞之曰頤之忘將何不忘哉又豚韻音惱義同○正韻七豚鍼羊車筆著焦其端亦謂之鍼五脂鍼引淮南子註馬策端有利鍼所以刺不前按說文鍼羊筆端有鍼不言利蓋筆端著鍼所以爲固也與杖末南地鋒別羊馬筆但策之使前必以利鍼刺之血出膚傷馬羊繁矣增箴刺刺三字非舊註不通物理汎云策端利鍼誤與正韻同韻譜本作筒或作鍼古奚切音雞鍼鍼鉗也一作鍼基禮月令註作鍼漢樊噲贊作於基義同

錥 鷄字舊音鍋溫器非沂原鍋俗寫字

錦 居引切今上聲織文五色絲爲之左傳子皮欲以尹何爲邑子產曰子有美錦不使人學製焉大官大邑身之所庇也而使學者製焉其爲美錦不亦多乎又平丘之會晉平丘公斂成賓于衛衛使蘧伯玉叔向美與一匹錦叔向受美反錦曰晉平丘公斂成者賓無厭亦將及矣註鮒宇叔魚叔向第也後鮒以術獄尸于市淮南子管子交錦也羅釀登廟于產練絲也美而不壽又管寶滔妻絲氏名蘭滔符堅時刺史被徙流沙蘭織錦爲回文詩八百餘字遭滔又宋元嘉九域志貢撐蘭錦今蜀地織綾其文有兩尾尖削而中寬廣不似花卉禽獸形曰撐蘭錦唐詩画欄紅紫門撐蘭蓋言錦文也又貝錦蠶名詩小雅萋兮斐兮成是貝錦註水中介蟲文似錦也又姓漢郎中令錦被釋名錦金也用工重者價如金故从金帛按此說背理六書錦从金者言色似金有光采非價如金也金部凡从金者非一如鈁釭鈑鈎鈴之類工少價輕是以價重故从金舊註引釋名非說文錦戟帛部裘邑織文徐曰裘雜色也漢魏都裘縣能織錦綺因名裘邑按儀禮聘禮皆奉玉錦疏云孔子論玉言縝密以栗錦之纖縝類玉故云玉錦又李白詩白鷗白如錦郎玉錦之義以此推之錦非必皆五色文也

錠

古緩切音管六書故鑿空裏金如管也說文作輨鑿端杏也既夕禮乘惡車木輨康成曰木輨取其少聲據此說舊註汎訓車具非又輨本車軸鐵江南人呼鞏刃曰輨汎云田器亦非與輨同孟子題辭五經之輨鑄註方言作輨篆作鍋

鍋 鄙切音笛焦竑俗書刊誤云船上鐵猫曰錨或曰鍋錨同即今船首尾四角又用鐵索貫之投水中使船不動搖者俗讀若音弟苗音別其用一也

鍋 他典切音腆叅別名說文謂舊註汎云器非

錫 朝鮮謂叅曰鍋篆作鑼思積切音昔說文錫鍉鉛之間也徐曰鍉色而鉛質處遠臨質縣產錫方書因呼錫爲賀南丹河池二州獨盛衡永次之處遠爲最俗謂門限錫作片磬如銅器成日久則起橫皮紋星槎勝覽言蒲刺加國山溪中陶沙取錫不假煎煉成塊曰斗錫本艸綱目錫有黑有白爾雅錫謂之鈏疏曰錫白鐵也又借爲鍚字之錫賜也書堯典師錫帝曰有鰥在下曰虞舜註師衆也錫與也四岳羣臣同辭以對也又易訟上爻或錫之鞶帶詩大雅錫爾介圭又九錫一與馬二衣服三樂則四朱戶五納陛六虎賁七弓矢八鈇鉞九秬鬯註衣服謂玄衮樂則謂軒縣之樂納陛謂從中階而升也通鑑漢建安十八年曹操自太爲魏公加九錫書洽曰九錫自王莽始書猷莽加安漢公九錫命自上出操獨書自綱目九錫書自者十一皆操始之也又錫布錫者治其布使之滑易也儀禮少牢禮主婦贊者皆錫衣侑彼燕禮公尊用絺若錫又喪服記諸侯卑皮弁錫衰鄭注朝服十五升去其半而總加灰錫也註朝服精細全用十五升布爲之去其半則七升半布也用爲總服總云者以纖細如絲也若以此布而加灰以澡治之則謂之錫所謂弔服之錫衰也錫者滑易親總服不加灰治也朝服一千二百縷終幅總之細與朝服同但其布終幅止六百縷而疏也又漢房中歌曳阿錫註如淳曰阿細繒錫細布與錫通集韻錫或作鍚从錫錫爲正又姓吳志漢末交阯太守錫光又梵言陳棄羅此云錫杖錫杖經名德杖又名智杖有金環振之作錫錫聲以節步趨眞覺要覽遊行僧爲飛錫安住僧爲掛錫篆作錫俗鍚字

鍚 鑿製丸鍾鼎文省作易今不從

鍚 俗字

鍋 與雕同筍子必將鍋

琢刻鏤鋪鏤文章以寒其目說文鋼鈍也從刀切箭海鋼亦作鋼丈泥

鍊 鍊字舊註沿篇海音東引方言輬軟趙魏間謂車轄爲鍊鏽與鍊字不同按說文鋼車軸頭鐵集韻或作鍊又田器說文鈐鏽大犂也博雅鍊鏽鉻也即說文鈐鏽以此推之鍊爲鍊之譌諸韻書東韻不收鍊

鋼 公悟切音故說文鑄塞也徐曰鑄銅鐵以塞隙也廣韻禁錮重鞏也左傳錮欒氏也後漢黨錮謂坐以朋黨禁而錮之也又久固之疾曰錮賈誼傳必委錮疾俗作痼通用固

錯 倉各切入聲互也交也易八卦相錯郊雍曰以八卦相交錯成六十四卦也又漢五行志寅元之後劉向治穀梁春秋數其既福傳以沙範與仲舒錯註錯謂牴牾不合也又舛錯五代史羅紹威帥魏博牙軍驕恣盡殺之由此勢弱曰聚六州四十二縣鐵鑄一个錯不成註借義喻錯悞也又詩小雅約軝錯衡註以皮約束兵車藏而朱之錯文也又史楚世家錯臂討索隱曰謂以丹青錯畫兩臂也又小雅獻酬交錯註祭獻尸之後主賓獻酬少長交錯以徧東西互對飲爲交東西鄰行互飲爲錯也又厲石小雅他

山之石可以爲錯註山石雖粗可治玉言禮當知其善也又姓漢地理志五方雜廁曾灼曰古錯字又暮韻音措處置也禮仲尼燕居君子明于禮樂舉而錯之而已與措同通作厝漢賈誼策把火厝之積薪之上又舍也廢也史秦紀舉錯必當○六書故曰以剛鐵交錯爲淡理麤厲金石者也說文厝厲石也錯金塗也厂飯非錯厲之類金錯云者乃錯文于器皿之上而塗之金塗非錯也按此說近理又古詩何以報之金錯刀錯讀平聲北人讀去聲南人讀入聲其實一也轉注古音遇韻錯引古詩錯音錯金塗謂之錯與書故駁正說文

銼 鋪丈之譌舊註音相背音義兩失今不從本作錯篆作錯近改作

九錯 也一曰鐵精則白又堅也又皆韻音皆義同鈷非

鋏 鋏鍈苏俗字舊註訓同前鋏改从莢篇海鋏亦作鍈苏非

鍋 古阿切音戈俗呼釜爲鍋舊註沿正韻泥訓溫器泥集韻或作鈺鍋說文鍋鍋後漢隗囂高部作鍋海原解隸作鍋

鍉 梯尼切音題歃血器後漢隗囂傳奉盤錯鍉割牲而盟又支韻音時鍉鍉所以啓鑰者俗作匙讀時矢二音義同鑰以開戶鍉以啓鑰鎖腹有須鍉入內鉤合其須則鑰開鍉與鑰別舊註沿韻會鑰也尤非又陌韻音的矢鋒賈誼過秦論鋌鋒毫六書統鍉鏑同正韻鏑通作鍉舊註闕入聲鏑音亦非六書故以从是非鏑

鍊 力見切連去聲奠治銅鐵使精熟也皇極經世曰金音泥百鍊成後精人亦如此又精金玉采四子講德論精鍊藏于鑛鑠又唐六典道士修行其德高思精者稱鍊師又醋吏巧入人罪曰鍊漢路溫舒請緩刑書鍛鍊而羽內之敝鍊通作煉與練音同義異正韻十一霰練註與鍊練同引溫舒傳鍛鍊不詳考煮瀝熟絲曰練或作湅澈鍛鍊未可借練也漢書本作鍊譌从糸說文鍊

鍊 俗字唐寶懷與族弟名維薛蔽鐵也正韻泥

鍊金 俗銑字唐寶懷與族弟名維鍊金讀先典切六書無鍊字

鍉 俗字本作奠舊註人才故切音度以金飾物唐六典絹切軟丈蒼柔鬼非有十四種飾金沒又模韻音從義同集韻或作塗

鍉 俗字舊註音突覆鍉玉篇金肥苏泥

鍉 俗字舊註音突覆鍉玉篇金肥苏泥

鍉 俗兩刃戟非

鍉 舊註于非

切音韋面也又音華宋魏謂面曰鍉或曰說文鍉面也因聲近譌作鍉面無鍉名

鍊 作鍊一說彖非鍊

鍊 鍊字之譌舊註改音宗馬冠韻譜通作翼揚慎音

鍊 曰鍊即鍊字不知鍊譌爲鍊詳前七畫鍊註

數救切音副釜大口者按方言鍑北燕朝鮮間謂之鍑或謂之鍑江淮陳楚間謂之鍋或謂之鍑吳揚之間謂之鬲又漢匈奴傳各齎鋸鍑薪炭註鋸即釜也鍑音覆博古圖周獸耳鍑容五斗八升口徑八寸六分兩目連環似釜而口斂口上載鼎以熟物漢獸耳鍑容一斗四升八合口徑五寸兩耳環與周鍑同鍑似二陋俯仰合匾邊相著上有小口據此說鍑當是小口者說文訓釜大口未詳考鍑形制故也又鍑有去入二聲在屋韻音福廣韻鍑或作鍑凡腹複輹複蝮从复讀如復何獨鍑無復音舊註闕入聲正韻一屋收鍑十九宥不載鍑苏非本作鍑十一畫篆作鍑

鍑 音義與說文同按凡物之奠者當即作彖或謂之奠說文从金从彖彖亦聲不知彖爲奠之本義非聲也堅莫如鐵鍑治不失其性鐵亦無奠理俗

謂較鐵者熟鐵也加金作錄集韻或作鑐丛非互詳後鑐註

鍰 疏鉤切音蒐鏤刻也舊註沿正韻鍰註引廣韻馬首金飾誤以鍰為鍰篆作鐶俗作鏤鐶省作鏤

鍔 同鏃之劍以燕谿石城為鋒齊岱為鍔漢蕭望之傳底厲鋒鍔秦萬分之一寶憲傳斬溫禺以徼鼓血尸遂以染鍔註溫禺尸逐匈奴二王號古借鍔漢書蘇祇敘其鍔六書故曰劍兩刃也孫愐云劍端莊子鋒鍔二物鋒為劍端不得又謂鍔為劍端也篆作鍔

鐔 舊註音尋楚語鐔鍔亦作軍持按軍持經氏淨瓶後人借為汲水具舊本譌作鐔非詳手部六畫持註

鑑 舊註丑甚切音迹鑑鉦又音鐵鐵鑑按鑑即斫木撰朵顏鑑或作鑑義同鑑音碪舊註誤分為二

鋌 舊註音鋌誤

鍇 俗字舊註呼木切烘

鍇 鍇字之譌舊註古活切音鍇無知說

鍇 俗鍇字

鍇 入聲鍇也鍇無婆名

鍇 俗字之譌舊註古陽馬額前飾詩大雅鉤膺鏤錫註鏤刻金也馬眉上飾曰錫今當盧也又盾背飾以金為之禮郊特牲朱干設錫諸侯之僭禮也又縣名

漢屬漢中之縣師古曰即春秋所謂錫穴也隋曰鄭鄉唐因南豐曰浙川明為鄧陽府鄧周子名周為錫令與錫丛易別俗讀若昔誤說文小治六書故稀鍊書費誓文作鍛非

鍛 多貫切鍛丛聲說文小治六書故稀鍊書費誓之康鍛如故唐大宗謂魏徵曰金在鑛何足貴治鍛成器人乃寶之脫方自比于金以卿為良匠通作煅周禮作段義同與石部碫音同義別正韻九輪碫註厲石詩作鍛引大雅取礪取鍛按詩公劉卒章傳曰厲砥鍛鐵也分鍛厲為二正韻以治鐵之鍛為砥厲之碫合為一韻會何鄉切音遐鍛

鍛 何鄉切音遐鍛鍛附見前鍛註

鍋 牛劬切音魚鍋也又鑄鍋蠻夷穿耳物杜篤論都賦椎結鑄鍋之君埤倉云夷狄穿耳以承金寶

鎮 俗鎮字誤與丛身作鎮同篇海鎮鑄金石聲舊註同鎮丛非

鍠 同鍾有生星二音義同舊本鍾音生鍠音星誤分為二

鍠 呼王切音皇鐘鼓聲也曹植文帝誄鸞輿幽鬱龍旂太常爰迄太廟鐘鼓鍠鍠又庚韻音弘義同正韻十八庚橫部收鍠十七陽黃部闕鍠泥

又通作鐄馬融長笛賦錚鐄管鳴集韻作鏘又兵器古今注秦改鐵鉞為鍠據此說鍠制自秦始漢唐用之為儀仗開元禮儀鍠形如劍而三刃連柄共長三尺五寸以虎豹皮為袋今乘輿之前刻木為斧謂之儀鍠又詩周頌鐘鼓喤喤傳曰喤喤和也說文引詩作鍠字雖別聲義通也又鍠从皇即諧皇聲轉音讀如弘舊註音橫又叶音黃以本音為叶音誤本作鍠十畫說文篆作

鍠 鳥鬼切音猥說文鍠鍾不平鍠鍠也與磈磊通本作鍠篆作鍠

鍠 餘二音同前鍠改訓鍾誤與鍠同

鍠 鍠同

鍠 測洽切音插鍤屬說文六書故級衣鍼正韻鍼也又鍤也丛泥鍼小鍤大鍤非

鍠 鍠

鍠 可縫鍼不必名鍤也通作臿蒙爾雅廝謂之鍤註皆古鍬鍤字正韻九合鍤註引爾雅斫謂之鍤未詳考本文斫謂之鍤註鍤也廝謂為斫鍤為斫鍤俗作鍤

鍤 同剡荀子鍥而不舍金石可鏤晉丛非象作鍤鍤俗作鍤

鍤 同

鍤 虞傳作鍤左傳陽虎借邑人之車鍤其軸廟約而歸之註鍤絕也又刻酷曰鍤後漢劉陶傳寬鍤海之禁通作契爾雅契絕也郭璞曰江東呼刻斷物為契斷

又霽韻音慧義同又屑韻音結刈鉤也方言刈鉤自關而東謂之鍥或謂之鍥○徐本說文鍥也蜀本說文鉤鐮也又曰小鐮南方用以又禾專訓鍥泥韻會因說文契刻也謂鍥或作契亦泥集韻鍥作鍥鍥鍥丛非本作鍥篆作鍥舊本作鍥俗作鍥丛

鍧 與同通集韻賢作鍥

鍤 切各別分為二轉音試丛非

鍤 同

鍤 鍤字舊註他典切音年鍤屬又兜鍪首鎧腆取也音義丛非

鍪 炎侯切音年鍤屬又兜鍪首鎧也漢書作鞝義同又冠卷荀子冠有鍪而無纓註鍪之言象也冑所以冒首通作牟禰衡傳身著岑牟單絞之衣註岑牟鼓角士冑也又模韻音巫急就章弓弩箭矢鎧兜鍪鐵鍾楯杖梳柲殳及音銖又宥韻音茂博雅鍪也○兜鍪形似釜而反屑非炊具說文長箋軍士以首鎧為炊具故曰兜兜為冑名鍪則釜名一物兼二義按軍伍樵斗薪炊夜擊未有以首鎧炊者凡被圍糧匱援絕煮弩鎧登筋革皆芻竊使脫非軍士側用首鎧為炊也

鍪 七凋切悄平聲田器方箋說誤本作鍪亦作鍬象作鍪

鍪 言鍪切淮南楚回謂之

市爾雅作鈹疏云趙魏之間謂之柔亦作楙通作銑別作鋂鏃

鍼 同鏃 何樓切音侯爾雅金鏃翦羽謂之鍼考工記司弓矢鏃矢用諸近射田獵註鏃矢參亭三分之一在前二在後輕重均亭也方言關西曰箭江淮謂之鏃劉熙註鄭氏曰鏃猶候也候物而射之或作鍭禮記喪禮猴矢一乘說文鍭引本分鏃猴爲二又宥韻音候義同說文作鏃篆作鏃六書故鏃

鋝 謹切鍤上聲齊也斷也誤

鍮 他鉤切音偷鍮石呂覽淮南言鍮石似金一統志答見密古之丹肩流國產鍮石又姓南涼臣鍮勿倫俗古要論曰鍮石自朕銅之精者也今爐甘石煉成者假鍮也崔昉曰銅一斤爐甘石一斤煉之成鍮石眞鍮生波斯同者如黃金燒之赤色不黑本艸綱目無鍮石條止言水銀墮地鍮石可引上李時珍謂鍮爲藥成黃銀戴侗汎云盧甘石煉銅成鍮引類篇石名似金今人謂之鍮石亦非說詳通雅又鍮爲俗鋌字集韻鍮或作鍮玉篇石作鈦音石鍮石也亦非篆作鍮俗作鍮硬一說渝榆揄稐諸字从俞者讀若與鍮當諸俞聲

鍪 韻會鍮附尤韻泥 **鍪** 俗鍪字說文作鍪俗作鍪不知鍪亦俗譌也

鍉 同鍉 俗省 **鍰** 戶頰切音還廣韻黃鐵也又與鐶同漢五行志宮門銅鍰師古音環又先韻音還蓋減月摯詩天公胡爲不自憐摯使百鑑朝于鍰或曰門鍰當讀環呂刑罰鍰說文蔡沈書傳胡關切正韻鍰收入十刪環部先韻員部收爰援援蝯韻願部收援媛援皆削鍰不載此四聲之可疑者今刪鍰之鍰讀鍰不讀鬼未可謂今音非正音也互見前鍰註篆作鍰

鍱 余舌切音葉金鐵鍱也說文鍱鍱也齊謂之鍱鍱互訓未詳一說銅鐵椎鍊成片者曰鍱如甲制一葉爲一札之類鍱韻緝也與集通鍱从枼象形有葉義會分析意梵書正法念處經阿鼻地獄第五鐵鍱改从葉泥

鍺 也賈人占鍺今算稅作緡說文分緡鍺爲二別詳糸部緡註

鍺 俗持字舊註梵語鍺鍺加金旁非詳見手部持註

鍺 多官切音墮鍺也鎖也

鍵 渠見切音健戶鑰也小爾雅鍵謂之鑰周禮司門掌授管鍵禮月令孟冬修鍵閉愼管籥註謂鎖之入內者俗云鎖須閉者鎖筒也籥鎖也鍵閉或有破壞故云修管籥不妄開故云愼籥卽鑰也又鐵韻鍵上聲先韻音乾義同說文鉉也一曰車轄桉鼎耳爲鉉不當與鍵說又鍵鍵音通義別韻會鍵通作健引司馬遷傳大道之要合建羨服虔曰戶門鍵壯也服氏誤註韻會誤仍从如淳註爲正義作鍵閉門木也與鍵小別俗作鍵集韻或作鍵誤非

鍵 俗省字 **鍵** 俗鍵字舊註樂器似伏虎誤與玉篇

鍵 俗鍵

二乘二百二十八鍾八十四律又量名左傳釜十爲鍾註鍾六斛四斗也小爾雅二缶謂之鍾註八斛也又管子霸王篇定令于百吏使稅者百一鍾註百石取一鍾也又官名漢百官志水衡都尉屬官有九一曰鍾官註主鑄錢隗囂傳生挾銅炭沒入鍾官又考工記鍾氏染羽註鍾重也染色欲其濃重羽以鍾王后之車及旌旂也又壺屬漢大官銅鍾卽壺也俗謂酒巵音崔洪傳洪性儉屏遠珠玉汝南王亮以琉璃鍾行酒洪不飲又姓又獸也左傳天鍾美于是國語澤水之鍾也又天所賦予亦曰鍾魏曹植詩經危履險阻未知命所鍾陳琳詩太來今何遲未知生所鍾又廣韻龍鍾竹名唐羅隱詩鈴鍾曰人老龍鍾似竹搖曳不自持韓愈詩東野不得官白首跨龍鍾董彥遠註潦倒意又杜蜀爲侯景檄梁曰龍鍾稚子蘇氏演義云龍鍾謂不翹舉如豐蔡拾之類武引荀子蠶賦篇隴種而起註遺失貌如隴之種物肥隴鍾卽隴種二字聲之轉或又作儱侗盧仝詩作儱侗又陽韻音章蜀漢昭烈帝贊皇帝遺植爰茲八方別自中山靈精是鍾○說文鍾酒器从金重聲職容切鍾樂器歌分之音物種成重聲職蕭切分爲五泥漢志黃鍾周禮作鍾詩鍾鼓寡作鐘古二字通用正韻鍾註引說文畜也又酒器按說文無畜也二字舊註當也

錙 錙本字篆作鍮六書故篆作鍮舊本譌省作錙又荒書鍍鍮音容毋論譯云淺鐵鉢經音疏云鉢中之小鉢今呼爲鍮子四分律云鍵鍮入小鉢小鉢入次鉢次鉢入大鉢或作建鍮捷茨丛梵音輕重按鍮爲俗增別作茨鍮非坊

十鍉 五麻韻附又俗字正韻十刻績入金部不知其爲鍮文也附記

鎊 俗字六書故收部錢異名未詳何據一說當卽切磋之磋鍮象作鍮訓能鍮爲鍮錢不必別立鍉名舊註改音鍉非

錫 都蠟切擔入薺鍮別名亦作鎌鍉名也

鎌 鎌零牽切音廉鍉別也俗作鍉鎌廉也薄其所刈似廉也李白詩腰鎌刈葵藿倚杖牧雞豚雖愈寄蹠寸丈勘敎詩晴雲如掌窠新月似磨鎌說文刀部刈鎌也金部鍉鎌也鎌鍉也按鎌與刈異名同實鍉與鎌音別襲舛彼此互訓泥蒙作鍉俗作刈鎌丛非又

鍇 臺轄丛同詩詁云鍇以音殺鍇以鏤鍇二者金爲俗字鐵繩通作鍇氣之譌說文怒戒也引春秋傳諸侯敵王所鍇按傳本作愾或言當从鎧義

鎧 俗字作索俗加金

鎧 俗字篇海鎧美金又鎧黃金美者亦作鍇說文有鎧難通鎧無鎧舊註音義同鎧沿篇海作鎧非六書統作鎧篆作鎧尤非沂

鍇 俗字舊註音殺打鐵又鏈也又小原鍇俗作鎧

鍇 俗字舊註音訓同鍇丛非

鍇 俗字舊註音訓同鍇丛非

鍇 俗字舊註音訓同鍇丛非

臣曰戚施直鎛註戚施僂人不能仰使主鎛鐘又伶州鳩對周景王曰細鈞有鐘無鎛昭其大也大鈞有鎛無鐘昭大無鎛鳴其細也大昭小鳴龢之道也註韋昭曰細細聲謂角徵羽也鈞調也鐘大鐘鎛小鐘也昭明也有鐘無鎛爲兩細不相和故以鐘爲節明其大者以大平細也大謂宮商也爲兩大不相和故太鐘用鎛以小平大也甚大謂同尚大聲故又太鎛獨鳴其細細謂絲竹革木也大聲昭小聲鳴龢平之道也又儀禮大射儀樂人宿縣于阼階東笙鐘其南鎛其南鎛西階之西頌磬其南鐘其南鎛註奏樂以鼓鎛爲節也又甘器鉶屬考工記越無鉶夫人而能爲鉶也註越地塗泥多卑濕而山出金錫鑄冶之業出器尤多也詩周頌序乃錢鎛又其鎛斯趙註錢耕以起土也鎛柄長又其耜六寸入苗間能去草毛甚曰鎛鎛也○說文鎛鋪鎛也鐘上橫木上金華一曰田器徐曰鐘筍上飾鐻大鐘淳于之屬所以應鐘磬堵以二鐻奏大樂則鼓鎛應之分鐻鎛爲二按鎛有樂器田器二義非別爲鎛字儀禮古本作鎛譌作鐻以鎛爲筍上金華鎛爲淳于屬誤也因帶鎛小于鐘章註甚明說文譌以爲大鐘周禮鎛氏註鄭康成皆云鎛如鐘而大與國語不合韻會小補皆鎛鎛分見泥說文康成舊訓集韻或作鎛丛非說文篆作鎛六書故作鎛集韻南齊作柚鎛韻會南譌作函

鎛 舊註鎛本字未詳經傳通作函俗作鎛

鎛金 書註同盤說文本作槃籀文作盤集韻作槃以槃爲古舊文盤說文金部無盤从皿从金皆非古籀文俗省作柈註音撤鏤也按今俗鐵鎝發土具頭廣一尺功用勝于耜使爲廣尺之畝一人可勝若兩人併發則廣二尺非刻鏤之義鎝亦俗增諸韻書不收鎝篇

鉈 篇述切音批鬄髮具杜甫詩耳聲須海鎝通作鈒尤非

鈕 書字短髮不勝鈕或作鈕史傳借用比俗作篦又方書刀似箭鏃者曰鈕涅槃經有自人指良醫聲即以金鈕刮其眶膜使復明舊註沿篇海掠器一曰釵其非

鎵 俗字舊註音蒙鏟鎵

鎵 字俗鈔

鎵 俗字

鎵 字舊註音郁溫器義與鎮同誤分爲二韻會四家鎵引說文溫器博垒韻於六切本作鎵不知說文有鎵無鎵鎵即俗鑊字集韻

鑊或作

鎵 俗字舊註音烏鎵銷溫器誤

鎣 俗字舊註音鳥與鎣同又乘鐵也亦非說文洗訓器非篇海摩鈴不說又音鈴

鎣 說字舊註胡廣切

鎣 俗字

鎣 字舊註音鐘聲誤

鎣 同劉本作鎣黃上聲鐘聲誤

鎣 俗字

鎣 同劉本作鎣六書故作鎣謂鎣又作劉加刀漢人析之爲邪金刀鎣本从邪聲漢蓋誤以邪爲邪說文有劉無劉但有鎣殺也徐鍇云書傳無鎣字疑即劉字刀字屈曲譌爲田侗謂劉爲漢姓許慎不應但訓以殺據此說鎣从邪从刀舊本失考正可海切關上聲說文互見刀部劉註書故劉必省作鎣泥

鎣 甲也周禮司甲註古用革謂之甲今用金謂之鎣王莽傳禁民不得挾弩鎣耿恭傳恭爲匈奴所圍食盡煮弩鎣又紙鎣唐徐有功五世孫大中節度河中置備征軍凡千人劈紙爲鎣勁矢不能洞南唐李方爲紙鎣聚鄉里義士號白甲軍時周世宗征淮南方同唐軍守蔵州又蔵書架裝爲忍厲鎣又奉韻音概義同篆作鎣六書統古文作鎣按从凱贊

鎣 之萌生曰鎣

鎣 逆脚切音岳齊霜轄切音殺說文鐵有鎣也又泰韻人謂大椎曰鎣

鎣 音鑊鎣羽權翼也顏延年五君詠詩翻有時鎣鎣有去入二聲又肩韻音髮妝鎣東京賦業又張鎣鼓設郎將司階虎戟交鎣龍輅充廷雲旗拂霓註霓叶音蔚本賦刻設鎣霓晳叶韻丛入聲晳本音制叶韻與制音晳同舊註鎣改音世霓讀去聲丛非蓋不詳考吳棫韻補鎣所涉及文選註霓五葉反故誤叶如此雲部霓註引東京賦晳音制霓研計切亦非別詳兩部霓註○从殺十一畫篆作鑌舊本作鎣訴原省作鎣丛非

鎣 同錯本作鎣

鎣 俗字

鎣 或省金作麻

鎣 舊註同鎣不知鎣本同鎣又鎣

鎣 作鎣譌作鎣義與鎣譌文也

鎣 呼考切豪上聲地名武王所都在長安西上林苑東於文王豐邑二十五里豐崇國故地今鄠縣註陵西南又靈夏等地亦曰鎣詩小雅玁狁匪茹侵鎣及方末章本歸自鎣我行永久孔氏曰劉向疏云吉甫之歸周厚賜

之其詩曰來歸自鎬鎬本京師千里王畿以鎬爲鎬京王基非之朱熹詩傳鎬郟向以爲千里之鎬則非鎬京之鎬亦未詳其所在方疑即朔方也荀子議兵篇武王以滈史記周紀復都酆史記叙傳武王牧野實撫天下幽厲昏亂既喪酆鎬下音戶又部地名引漢書叙傳宗幽既昏淫于褒女或脅我驪遂亡酆鎬按鄗鎬古通引周事同地同當註云鎬一作鄗不當部汎云地名分爲二史漢鎬辟強叶下女二韻亦泥又正韻滈鎬鄗載十三巧平聲十三爻收鄗入蕭部引左傳晉師在敖鄗之間杜註二山在滎陽縣西北孝部收嗃嚮鎬鎬鬷鎬滈鄗韻會有豪二韻皆不收孫氏定正鎬鄗滈專屬效韻則是鎬有上去二聲無平聲也今俗讀鎬如蒿義同又五經文字註勞即借鎬字左傳作鎬別作鎬集韻亦作鎬正譌借鎬爲勞師字別作鎬

鎰 同豈見一部豈註鎰鎰音義別集韻篇海鄗又音鎰同鎰泥

鎮 俗刻字刻或作劊鏟改作劊舊註同鏟丈非

中慎切音震按也壓也戍也又山名周禮四鎮揚州會稽山青州沂山幽州醫無閭山冀州霍山皆五岳之外名山也凡藩鎮山鎮皆取安重鎮壓義又州名漢恒山郡後周太恒州唐改鎮州五代唐改眞定府又姓又楚辭九歌白玉兮爲鎮註坐席也又與塡通宋庠補音去鎮或作塡漢書漢無作塡擬又鎮星土星也晉天文志作塡星又眞韻音玲軫韻音軫丈義同又先韻音田馮衍顯志賦稱古今以徼恩兮覽聖賢以自鎮嘉孔文之知命兮大老聃之貴玄○說文博厭也義未詳象作鎮六書統鎮或从今作鈔或从照省作鎮以鎮爲小

鎮 俗鎮字

鏹 舊註篆鈔鎮同鑿要篆作鈔丈泥从鎮爲正

鎰 伊悉切音逸金數也國語二十四兩爲鎰趙岐孟康皆曰鎰二十兩鄭康成曰三千兩正韻二質鎰註丈戰諸說無考正明是古今鎰無定數也或曰史記註臣瓚曰秦以一鎰爲一金漢以一斤爲一金蓋漢以前以鎰名金漢以後以斤名金也鎰者二十四兩斤者十六兩也孫愐云三十四兩與鋊語同通作溢漢

志黃金以溢爲名荀子千溢之寶韓非子鑠金千溢一說本作鎰譌省作溢又米一升二十四分升之一爲一溢禮喪服傳朝一溢米夕一溢米孔叢子曰兩手曰掬一手曰溢方氏曰溢與鎰同喪大記註二十兩曰溢誤

十鎰 丈字舊註又以木爲刃

鏶 俗鎮柄誤刃柄無鏶名

鏶 舊註音歐銷鏶鏶鏶通雅曰管子輕重丁篇管泉則鏶二十也註二升八合曰鏶烏區切智以爲即豆區之區名同實別猶今各方斗斛同一名而大小異也

鏃 七木切音族矢鏃也賈誼過秦論秦無亡矢遺鏃北齊陸法和曰諸葛亮良將吾親見白帝城旁有埋弓弩及箭鏃一斛說文鏃訓利也泥六書故鏃之細者通作鏦孫愐以爲箭笑非按鏃从矢即笑字義通書故鏃必从笑鏃鏑鏦亦泥鏃鏦切讀各別舊註音瞻非本从族十畫篆作鏃

鏃 見前鏃註俗讀若莽非从族附十一畫尤非

鏡 俗字

鏈 零年切音連貫鉤也說文鋼屬通作連史貨殖傳江南出金錫連註徐廣曰鉛未煉者六書故曰今人以鉛錫之類相連屬者爲鏈太平廣記作

鑄 從桓切音圓鑄舊註引說文銅鐵作鑄鐵塊通作鑄

鏞 俗寶字

鑲 俗寶字舊註音買字也又註願切旋杏聲說文鑲也六書故鑲也旋之湯中以湯酒與泊或曰今之銅鑲盤曰鑲取旋轉爲川也舊註音賤泥云轉軸非本从旋十畫篆作鑲鑲附十二畫亦非

鋅 鋅或作鋅俗鋅字

鍬 集韻鍬鍬同篆作鍬所右切音搜說文利也

鍪 鍪到切音傲鍪今烙鉄千公二聲正韻十三效鍪附傲部十三爻敖部收替鍪諸字闕鍪未詳鍪亦有熱音也韻會四象鍪金屬鍪號韻訓鍪分二音二義

鏞 俗字

鏌 鏌各切音莫鏌鉄附見前鉄註非

鏍 俗鏍字

鏍 舊註音必個謂之畢俗加金旁

鏍 也按爾雅簡文鼎也篆作鏍

鏍 力果切音流爾雅黃金之美者郭璞云紫磨金一曰弩眉木作鏍篆作鏍六書故曰說文球或作璆禹貢梁州貢璆疑即鏍也按璆璆金玉磬禹貢璆玉磬

說文味與璆迥非與

鏑 銷字之譌舊註音訓鏑同書故鏑涮璆非

鏑 丁歷切音鏑同前鏑音檐訓精非的矢鋒又鳴鏑冒頓所作以殺父者說文作鏑篆作鏑今北音杏聲讀如帝非

鍼 譌字舊註引玉篇金鍼又馬口中鐵又鋤也音訓雜出丛非

鏞 俗鏞字舊註古無此字顏氏家訓吳人以金旁作悳爲鏞按此殊是顏之推書證篇或問東宮舊事何以呼鴟尾爲祠尾荅曰張敞吳人不堪稽古隨宜記註沿鄉俗訛謬造作書字吳人呼祠祀爲鴟祀故以祠代鴟呼鏞爲雀故以鏞代鏞又金旁作忠爲鏞字火旁作燒爲炙字諸如此類專輒不少此皆指其訛謬而言舊本鄭刪其語不知者以爲古無鏞今鏞亦可作鏞誤也

鏞 俗鏞字六書故鏞亦作鏞鏞雖見說文複贅與鋒作鏞同互見前鋒註

鏞 俗鏞字省聲據此說鏞鏞橫直小別義通舊註改音鹿鉅鏞鄉名無確證漢書鉅鹿縣非鉅鏞鄉也

鏞 俗鏞字舊註音烹鍊金本作烹俗加金非

總 俗鏞字總雖見說文複贅與鋒作鏞同互見前鋒註

鏞 俗鏞字六書故鏞亦作鏞鏞鏞橫直小別義通舊註改音鹿鉅鏞鄉名無確證漢書鉅鹿縣非鉅鏞鄉也

鏞 烏刀切禮手聲殺也彊戰也漢霍去病傳合短兵鏞

鏞 下音灼曰鏞戎殺人也李賢注州學記秦以山西鏞六國欲帝萬世柳宗元詩喉凶鏞已擅吳南亦已鏞漢顏鏞通作鏞正韻鏞鏞同舊註古文鏞字誤

鏞 舊註古文鏞字誤本誤分爲二

鏞 丘庚切音坑鏞鏞聲也凡金石玉佩琴瑟鐘鼓節族鏞肤通曰鏞淮岳西征賦想佩聲之遺響若鏞鏞之在耳又鏞也撞也張衡東都賦鏞華鐘韓愈詩夔延角出輔樹咏頭敵鏞篆作鏞博雅作鏞集韻作鏞俗作拵愼丛非

鏞 七衆切音槍聲鏞肤也通作琮古作將六書故作鏞

鏞 俗鏞字說文戚也經史皆从戚俗本左傳篆作

鏞 鏞鏞泥字

鏞 鏞鏞秬鬯又工尹路請曰君王命剝圭以爲鏞柲因聲近譌

鏞 台鄭切音堂說文鐘鼓聲詩邶風擊鼓其鏞與鏞鏞同韻會亦作鏞引晉擊虞思遊賦鏞鏞鏞鏞故居集韻又作鏞引司馬彪云鼓聲不過鏞字異音同按鏞音鏞鏞从鏞爲正舊註又以鏞貫物誤

鏞 莫盤切滿平聲說文鏞杇也杇所以涂譌字舊註音

鏞 常車輪鐵誤

鏞 也與木部模同亦作模又輪韻音綏義同从受篆作鏞

鏞 以紐切音容爾雅大鐘謂之鏞書益稷笙鏞以閒註葉氏曰鐘與笙相應者曰笙鐘與歌相應者曰頌鐘或謂之鏞儀禮大射禮樂人宿縣于阼階東笙磬西面其南笙鐘西階之西頌磬東面其南頌鐘頌鼓有教傳曰庸鏞通舊註引郭璞云亦名鑄誤互詳前鏞

鏞 同鐵說文鐵或省作鐵

鏞 楚反切音產狀如斧而前其刃用以斲鏟彫鏤子昂傳鏟山草石木華游賦鏟臨臣之阜陸杜甫詩意欲鏟鑿嶧別作剷劚博雅鐵謂之鏟說文鏟鏟也一曰平鐵義未詳又諫韻產太聲義同篇海類編譌作鏟音剗誤篆作鏟

鏟 俗鏟字說文作鏟東方朔傳郊祀志本作鏟舊註引正譌俗作鏟不知正譌傳會說文誤也互詳前鏟註

鏟 鏟字之譌舊註音志田器引說文羊鏟按說文本作鏟十二畫篆作鏟舊本省作鏟分鏟鏟爲二非互見八畫鏟註

鏟 舊註音屑田器訓與鏟同音與鏟鏟異不知說文有鏟無鏟篇海

鏟音至又同鏟音屑又槌也或作鏟又鏟音陛所以埋蓄殺草又音屑田器說云鏟同鏟訓解雜出自相矛盾誤也說文鏟讀若至孫愐脂利切篆作鏟舊本改音屑篇海增音陛贅作鏟丛非

鏡 居慶切音竟古銅爲之狀圓方不一或首把加葉磨拭明足見形一名照子周武王鏡銘以鏡自照者見形容以人自照者見吉凶韓子目短于自見故以鏡觀面智短于自知故以道王已鏡無見疵之羿道無見過之惡目失鏡無以鑑須眉身失道無以知迷惑莊子應帝王偏至人之心若鏡不將不迎應而不藏故勝物無傷史漢淮南傳董崇說淮南王曰鏡生之言而高帝悅君當以前人爲鏡隋書高類傳帝謂類曰公猶鏡也每被磨瑩皎肤益明唐史高馮爲吏侍鈴綜平元太宗賜金背鏡一面以表揚鑒又高宗以武后意造鏡殿四壁皆鏡爲白晝祕戲地劉仁軌奏事入驚曰天無二日民無二王適四座有數天子不能上太命剔奏后不悅又名宦鏡注蒙正爲相有朝士藏古鏡能照二百里欲獻以求知公曰吾面如樸子大安用照二百里也又道藏元陽妙經如人執鏡自見

而像愚人謂爲眞面智者了達知其非眞又莊漢河內令鏡歛又石鏡山名潯陽記石鏡山之東一圓石縣厓明淨照人見形又破鏡歌名漢郊祀志人有言古天子常以春解祠祠黃帝用一梟破鏡註祠祭以解罪求福梟鳥食母破鏡似鴟貪父黃帝欲絕其類故使百吏祠皆用之又鏡聽俗禱竈神龍蓋中物所指之方縣鏡胷前竊聽人語聲卜吉凶俗曰響卜南楚曰術卜又舊註姜太聲引道藏歌鏡叶匠無意義故刪說文鏡景也釋名有光景也義未詳蒙作鏡鏡同文舉要漢神鑑鏡象作貢別作鏡不必從鏡與鑒古分今通互見後鑒註○餘冬序錄曰透光鏡日中映之鏡背上文字花樣盡存影中宋沈括筆談載以爲奇金廟知幾賦透光鏡詩見中州集皆莫能明其理元吾子行云鏡對日射影于壁鏡背文漾影中一一皆見窮之愈明蓋是銅有清濁之故鏡鑄作盤龍亦于鏡面嵌刻作龍如背所伏復以稍濁之銅塡補鑄入創平鏡面加鈐其上舉以向日影光相射隨銅清濁分明暗也吾自湖親見人碑此鏡者如其言云西京雜記高帝入咸陽得方鏡表裏有明照人腸胃五藏歷歷無疑元遺山集陽曲劉氏家大寶鏡能照天地四方前知休咎此又最奇者鑒造之器與天產異其理未可臆推也又西陽雜俎言無勞縣民耕得照骨鏡又宋史泰寧縣田父得一鏡病瘧者照之骨與又三水小牘言元稹登黃鶴樓見江濱光如星使人竟視得鯉剖腹有古鏡如鏡大背有雙龍文龍口中常吐光名魚鏡王子年拾遺記言周靈王時韓房自渠胥國來獻火齊鏡廣三尺暗中視物如晝向鏡語鏡中影應聲而答又方輿勝略言滿剌加國出靈鏡鏡老人不辨細書以拚日則明洞天清錄楚馮作鑑今西洋國千里鏡磨玻璃所成者以長筒窺之見數千里復制小者于扇角近視者能使之遠又軒轅內傳帝會王母鑄鏡十二鬼日用之此鏡之始武云始唐堯臣尹壽今不可考附記

鏢 刺銅末本作鏢篆作鏢俗字舊註音鏢俗字舊註音

鏢 俗矢字舊註音鏢器名非附見前鏢註

鏢 俗字舊註音純

鏢 作鏢

鏢 摧刺裏泥

鏢 郎豆切音漏

鏢 鉏鋤也未詳玉篇鋤鋤也未詳玉篇說文鋤鉏也

鏢

自相矛盾正韻十七養鏘註汎言以鏘貫錢韻會鏘通作鏹然非

鏹 鄭健貌非

鏹 鏹鏹鏹字舊註音滌說文兩刃木柄可以鏹舊本十三畫鏹音義同列艸篆作鏹俗省作錢今誤附十二畫重出

鏹 俗字舊註音索戟俗非

鏹 舊註息救切音秀鏹上衣刃劍久藏不腐鏹鏹上緣也俗名楊妃帔字生衣亦曰鏹又鏡鏹鏡上緣也俗名楊妃垢篆作鏹

鏹 俗字集韻鎗鏹或作鏹音義同舊註音撐鼎類非

鏹 俗字舊註思合切音槊訓金謀

鏹 舊註先諫切音散弩也一說弩無鐵名數音線今俗雄雞太勢謂之鏹與宦牛閹豬騸馬義同郭師孔誤書鏹作線說見卷齊瑣錄舊註音散非腰仙肘後經作鏹雖鏹亦俗增也

鏹 與匡同司馬遷傳紬石室金鏹之書別作瓶

鏹 俗作鏹

鏹 高麗祖同

鏹 俗字

鏹 相咨切音思平本韻

鏹 鏹本

鏹 乃雕切關平聲

鏹 說文小鉦也軍法本長執鐃又博古圖漢舞鐃二其形上圜下方下作疏櫺中含銅凡謂之舌鼓動有聲又案記始奏以文復

鼓以武註文謂鼓武謂金鐃樂始奏先擊鐃鼓猶言終也鼓者爲陽故謂文鐃聲爲陰故謂武文以始之武以收之言節奏得宜也又樂府有鐃歌軍中鼓吹曲也又敵輜者鬬擾亂也

鐫 正韻引莊子萬物無足以鐫心者與橈通象作鐫俗作鐫與鏗通集韻鏗通作鐫鐫聲也正

鐫 匹滅切音撇說文河韻十八庚鐫大鐫舊註又鐮也然非

鐫 內謂舌頭金也本作鑿十一畫

鐫 同鑿

鐫 鐫字舊註音鑿刀

鐫 俗字

鐫 徐鑿作鑿切音遂陽鑿取火于日中者說文似鼎作鐫篆作鐫經史通作燧別作鐫

鐫 祁堯切音喬說文似鼎二鼎皆長足博古圖文王子父

鐫 舊註此緣切音千門鉤按說文所以鉤門戶樞也一曰治門戶器與銓同音舊註改音千非本作鐫鐫屬

鐫 俗鐫篆作鐫俗作鐫

鐫 俗鐫

鐫 同錫說文作鍚篆作鐫

鐫 鍚泥舊本誤分爲二

鐫 浪徒附十二畫亦非

鐫 篆作鐫俗作鐫

鐫 切湯杰聲鐫屬以纖爲斷凡木石有斤斧痕迹者摩之令平也篆作鐫

鐫 俗鐫鐫鐫鐫然

鐫 俗鐫字

鐫 舊註

音[illegible]玉篇金鐫又鐫[illegible]

鐫 鐫字舊一曰錫名然非

鐫 鐫字

鐫 攻呼切音姑鐫鐫曾[illegible]

鐫 矢名左傳作僕姑

鐫 同鑊[illegible]子於儀篇固爲鍋註李氏曰鍋也亦作鍋集韻誤以鍋同鍋

鐫 苦消切音焦鐫斗廣韻曰鍋也亦作鍋集韻誤以鍋同鍋

鐫 溫器三足有柄周禮鬱人註以賚之鐫中停于祭前又博古圖漢熊足鐫斗高四寸八分深三寸二分口徑二寸三分容一升四合有半重一斤十兩有流有柄三足流蓋與柄多爲物象足飾以熊龍首鐫斗高七寸八分深二寸三分口徑四寸三分容三升重三斤一兩有耳有流有柄首飾以龍皆銅爲之趙襄子使廚人操斗以食大王古者行食以斗而此有柄與流知其爲盛羹湯之具也疑此說與周禮註煮鐫小別狀以形制推之鐫斗與軍中鐫斗名同實異說文鐫汎訓鐫斗徐氏誤引史記鐫器受二升晝炊夜擊以實之六書故正韻韻會鐫註太訓刀斗合爲一又鐫斗爲煮器鬱人註不誤博古圖引襄子食工爲盛食具又與挹酌之斗合爲一皆非定論也刀斗別詳于集韻

鐫 刀註案作鐫鐫集韻鐫省作焦泥

鐫 下銅也曲禮進戈者前

其鐫後其刃註鄭康成曰銳底曰鐫取其齊地疏云刃當頭而利鐫杜尾而鈍不以刃授敵也又軫韻音搏旱韻音鑽義同又與鐫音別義通篇

鐫 與鈿同音與服志貴人太平鬢七鐫公主夫人五鐫世婦三鐫互詳前鈿註

鐫 俗作鐫非

鐫 連喬切音鵰爾雅白金之美者鍛說文汎訓白金非廣韻又有孔鑪又嘯韻音料義同又鐫子宋仁宗遊後苑還宮索鐫急宮嬪曰火家何不于外直索而受渴曰吾履頓不見鐫于恐罔之則所司有得罪者楊愼曰鐫子鹿人之別稱本作鐫篆作鐫集韻鐫或作鐫韻會鐫又轉韻音潦然非

鐫 俗鐫字舊註音結鐫鐫然

鐫 馮字舊註口與切寬去聲燒鐵炙篇海說文鐵屬又上聲音歎引廣韻鐫或作鐫然非

鐫 敷文切音焚說文上聲音歎引廣韻鐫或作鐫然非

鐫 都昆切音莞書百文清軌謂小盎曰鐫舊註又音奔與鐫同誤本作鐫十三畫篆作鐫鐫附十二畫亦誤

鐫 敦弟義下平鐫曲禮進矛戟者前其鐫註鐫爲矛戟柄尾平底又隊韻音兌義同舊註杜雷切類上聲誤本作鐫說文篆作鐫六書故篆

鐔 徐盛切音尋說文劍鼻徐曰人握處鐔通毛詩示柲作鐔又云佘曰劍口口即劍刃口旁無橫出者舊註引師古說誤一說漢書曰鍔作刀劍鈎鐔鐔亦刀劍之屬似劍而小匣故分四者言之非專訓劍鼻也又姓漢豫州刺史鐔顯又覃韻音潭義同姓有潭尋二音漢鐔政明鐔鑑一讀尋一讀潭舊註不考說文鐔訓劍鼻徐林切改音曼人姓專音尋丞非韻會轉沁韻尋浸切刀本藥韻從落切劍珥亦非本作鐔篆作鐔今省从鐔

鍇 鉏山切音蒜小鑿

鎌 舊註與鐮同鎌牝技鎖內鍵即借用須須即鬚本字

鉛 錯字之譌本从楷

鐵 古奚切音雞鉤逆鉦也淮南子無錢之鉤不可以得魚舊註又大鎌泥

鍊 俗鍊字

鍋 居晏切音諫說文車軸鐵也互見前鍊註

鉛 錯本字舊註古錯字誤古或作錯六書統作鍇鍇篆作鍇鍇誤以為古不必從

鐘 之雍切音中樂器世本曰鍾項命飛龍氏鑄洪鐘聲震而遠一曰古者垂作鐘摔名鐘空也內空受氣多故聲大也禮樂記鐘聲鏗鏗以太號號以太橫橫以太武君子聽鐘聲則思武臣註鏗聲號令之象橫盛氣充滿也今嚴氣壯太武之道故聽之而思武臣也又霜鐘山海經南陽豐山九鐘郭璞賛崩溪場麟門日薄九鐘將鳴夜霜乃落氣之相應觸感而作為潭霜鐘賦緣曰風穎起今嘯長薄霜鐘鳴冷動衰經合大塊令聲無作雖有聞今常寂寞註每霜降鐘自鳴又漏鐘唐六典大史門典鐘二百八十人掌鐘漏唐詩促漏遠鐘動靜聞註今夏點擊鉦唐擊鐘又齊武帝宮內不聞鼓漏聲鐘景陽樓以應五鼓李賀詩今朝畫眉早不待景陽鐘○三輔黃圖秦始皇造千石鐘藁高二丈漢舊儀云高祖廟鐘十枚受千石撞之聲聞百里東觀漢記云靈帝鑄黃鐘三千斛縣嘉德端門內王粲鐘銘云建寶鐘建安中作重二千八百鈞十有二斤無射鐘重二千五十鈞有八斤三輔舊事云清成門內大鐘二枚各重萬鈞藏延之西征記云洛陽大極殿前左右各三銅鐘大者三十二圍小者二十五圍博山頭紐作師子身鏤龍虎文陸翻鄴中記云鐘四枚如鐸形高二丈八尺大面廣七尺龍虎鳥獸文繞其上諸如此類皆非古制也○鐘篆作鐘鐘鐘鐘鼎文作鐘古鐘通作鐘六書故曰樂鐘聲大而長容六斛四斗者為量粟以鐘計酒亦以鐘計說文从童者為樂器从重者為酒器非也按書故說近理又六書統鐘或从金从厶厶衆樂也篆作金或省从又又手擊之也篆作鈡破體不可从故不補入本部附記于此

鍾 都增切音登青鐙說文錠也徐鉉曰錠中置燭故謂之鐙楚辭蘭膏明燭華鐙錯又楚辭有縣火即朱以來之提鐙鐙亦作燈俗作灯又解之承者曰鐙通雅曰儀禮公食大夫禮大鼎淸不和實于登宰右執鐙左執蓋配祭統曰夫人薦豆執鐙按執醴授之執鐙鄭康成曰鐙豆下跗授醴之人授夫人以豆則執鐙按鄭說非夫人薦豆當錯于筵前執醴當授尸故豆則執按醴則執鐙非一豆而執按復執鐙也酌醴用觶鐙或觶之跗名非豆下跗也古言鐙鐙皆謂其敦肰在下者後分字轉音讀鐙為對又腳轉太聲為按則執按即腳也按鐙不當重言鐙乃承醴觶者執鐙之鐙篆作鐙當从登因鐙錠之鐙有跗故借之古通用又叅聲今馬鐙馬鞍兩旁足所踏也據此說舊註專屬燈錠鞍鐙別作鐙分為二故非又方書馬鐙治野田蟲火或火炎出沒用馬鐙相戛作聲即滅故張華云金葉一振遊光斂色註金葉馬鐙也

鐙 俗鑿

鑣 鳥刀切與平聲說文溫器也六書故曰鑣盲作鑿音義與鑣通舊註鑣溫器鑿鑿戰分為二非溫器專指鍋瓮尤非韻會鑣本作錢於六切集韻或作鑣於泥从鑣為正

鑕 同鍋故俗書說文鍋尊木鍋訓奠膠器按此說近泥

鑣 也一曰珠石也珠圭璧上起斂珠也今刻石文曰珠石又中外官除級曰鑣級與蹻篆作鑣俗作鑣鑣非鑣鑣音別義通集韻或作鑣泥

鑕 通鈴聲毛詩作鑕說文借鉞泥互詳前鉞註

鑣 與鑣同

鑣 鑣錢皆帑增附見前鑣註

鑣 與所通爾雅所謂之鑣俗鑿字六書故鑿亦作鑿舊註鑣或作斷戟義同

鑕 同鑿不誤音鑿別訓金鑕大剛

曰鍘

鐙 俗鐙字說文有鐙無鐙登豆之登从肉从又執豆之登从登非从登舊註引禮祭統執鐙改作鐙謂俗作鐙集韻作鐙亦非

鐙 舊註音展伐擊也音義與說文合狀鐘經史皆不載擊伐不必別作鐙說文贅篇海鐙亦作剸割也尤泥統本作鐙沿篇海誤分為二

鐺 鐺字之譌舊註音號鐵器非知鍾鐺似繩連貫者俗呼鐵索索即繩也加金作鐺俗書也

鐺 舊註同繩不音號鐵器非

鐺 俗鍵字因省作訓鐺也誤

鐲 直角切音濁說文鈴也鄭康成曰形如小鐘軍行鳴之周禮以金鐲節鼓又軍法司馬執鐲偕鐲鐵吳劍名又屋韻音祝義同舊註

鐲 同剸本作剸

鐲 俗作鐲剸

鐲 俗字凡有所表識揭而豎之周禮左傳皆作揭沿正韻集韻音執溫器泥字

鐲 俗作鐲字舊註以鐲為揭贅作鐲非揭音竭改音謁尤非

鐵 俗鐵字舊註音斟杰聲枕頭誤篇海又音針經也益信鐵譌作鐵非分為二別作鐵亦非

鐵 俗字舊註同

鐵 他協切天入聲黑金也秦晉楚閩廣皆產鐵廣為良荊非鐵出當陽色紫堅利上饒鐵次之剛鐵生西南埠瀕中山石上狀如紫石英作刀劍切泥如土又鐵棗大湯之氣治生時為鹵石橫久成慈石石成鐵鐵成銅銅化白金白金化黃金鐵與金銀同源今取慈石碎之內有鐵片可驗也詳土宿本艸寶藏論又飛鐵漢成帝河平二年沛郡鐵官冶鐵飛井氏曰金矢性也又陳後主禎明三年東冶鑄鐵有物赤色大如斗自天墜鎔所聲如雷鐵飛出牆外燒民居又經用年久幸苦者為勞鐵又天寶遺事大白山隱士郭休能絕粒每會客以槌擊鐵片聲清越山中鳥獸聞之來集名嘆鐵又冶鐵時鐵內有堅塊不可成器者為鐵核香油塗之即散又方書勞鐵燒赤投酒中飲療賊風馬銜鐵煮汁服療小兒癇又陽盛病狂善怒者用生鐵落以鐵色黑配水性制木故也詳本艸綱目又地名國語遇于戚遂戰于鐵註衛地又姓宋鐵南仲明鐵鉉靖難師起鉉不屈死之又鐵伐夷姓晉書赫連勃勃以鐵伐為氏又梵書四十二章經佛言大人為道猶所鍛鐵漸漬乘去垢成器必好學道以

淬漬去心垢精進就道宋眞宗註云乘當為盡字由此推之諸藏經多譌文舊本承譌承入各註非說文篆作鐵省作鐵俗作鐵集韻作鐵亦

鐶 戶頑切音還凡圜郭有孔可貫繫者謂之鐶原作鐵誤非

鐶 鐶通作環爾雅與環詩齊風盧重環秦風蒹環即韎環或銅鐵為之或皮為之其用不一皆借璧環環佩之環取圜轉義从玉从金義相通也舊註沿廣韻正韻專屬耳鐶指鐶非又大玄周首帶其鉤鐶承以玉環鐶寒韻環刪韻吳樾韻補云古轉聲寒刪先三韻通鐶與環叶舊註不考古音沿韻會環移入先韻音玄鐶音便平聲環譌作鐶承譌作鐶誤非說文玉部有環金部無鐶本作鐶省作鐶集韻車鐶或作鐶改从木

鐷 俗鐷字舊註鐷音蹀引廣雅鐷也一曰鐷也誤非

鐷 俗鐷字

鐷 譌字舊註音龍鼓聲與鼕混說文本作鼕又音戚字夜鼓與鼕混說文本作鼕周禮作鼕俗作鼕非

鐸 達各切唐入聲形如小鐘中空縣舌左右搖之以發聲有木金之別釋名鐸度也號令之限度也書胤征每歲孟春遒人以木鐸徇于路禮月

令仲春先雷三日奮木鐸令兆民曰雷將發聲有不戒容止者生子不備必有凶災又周禮鼓人以金鐸通鼓註鐸與鼓相間凡樂舞必振鐸為之節舞者視以為容也又司馬仲冬教大閱先鼓兩司馬振鐸作旗車徒皆作又晉荀勗逢趙賈人牛鐸鳴識其聲及掌樂音未調曰得趙賈牛鐸則諧矣下郡國悉送牛鐸得之果諧又開元遺事宮中簷間縣碎玉片風搖如環佩聲名占風鐸又姓周時晉大夫鐸遏寇漢鐸恭或曰鐸之體皆以金舌分金與木故正韻云金鐸金鈴金舌軍法用之木鐸金鈴木舌文教用之或又曰木鐸金鐸各有所用鄭康成謂文事以木鐸武事以金鐸是也古者木鐸皆木口木舌金鐸皆金口金舌孔安國誤解木鐸金鈴木舌魯論註金口木舌為木鐸朕則謂木口金舌為金鐸可乎鐸雖同名金木異體所別不在古也說文鐸大鈴軍法五人為伍五伍為兩兩司馬執鐸鼓節舞通鼓徇路令民二義舊註失考正本作鐸篆作鐸俗作鐸非六書統古文作鐸

鐹 舊註音過方言刈鉤謂之鐹又音果義同按集韻鍋作鐹刈鉤一說鐹即俗鍋字方言刈鉤本

作鉛改作鐵非字 **鑿** 俗鑿 **鐺** 都昌切音當鎗鐺長鎖也漢書翟見前鉤註 **鑿** 作琅當又庚韻音撐叅屬有耳足宋太祖紀當德讓判大理寺言趙普強市人第宅上怒叱曰鼎鐺猶有耳汝不聞普吾社稷臣乎引杜斧擊之又說文金部作鐺鼓部贊作鼕漢書作鼕俗作鐺鐺舊註音湯鐺鼕鼓鼕泥篆作鐺互見前鐺註 **贏** 同鏢說文鏢銚也从金贏聲或曰贏聲近當作鏢據此說說文从贏泥舊本贏音雜註鏢小叅十八画作鏢音訓與贏同改作鏢从立誤分為二俗作鏢非 **鏢** 俗鉋字舊註音薄柞頸謂 **鏢** 其余切音渠戎夷貫耳飾之鏢誤篇海同鉋亦誤 **鏢** 左思魏都賦鏢目之傑斂衽魏闕又御覽音樂樂器似夾鐘見埤倉秦始皇紀以天下兵聚之咸陽銷以為鏢鏢莊子達生篇梓慶削木為鏢鏢成見者驚猶鬼神註梓人名慶削木似鑄成者故驚異非謂木可為鏢也焦竑莊子翼鏢止樂之器一名敔合敔鏢為一非又說文虞或从金虞聲作鏢義與虞同六書故曰鏢蓋鐘類說文通以為筍虡之虡非也筍虡不可以金鑄據此說正 **鏢** 四語虡鐘鼓柎引說文亦作鏢舊註金鍾器名太非 **鏢** 俗字舊註莫更切音孟重環誤篇海鏢同鏢非 **鏢** 舊註音遇金鍾器名太非 **鏢** 俗鏢字別作色渝誤 **鏢** 俗鏢字 **鏢** 同鏢考工記鍾摩鏢之間 **鏢** 鏢 **鏢** 俗鏢字別作鏢篇海鏢同鏢太非 **鑄** 之樹切音註鎔金範成器也古器多用木中古易以五金取其堅久也史貨殖傳程鄭山東遷鹵也能冶鑄富埒卓氏又國名左傳臧宣叔娶于鑄氏又姓韻補有韻鑄引淮南子冶工鑄器註讀如呪按此說泥木作鑄篆作鑄鑄古文作鑄篆 **鑠** 同鑠舊註 **鑠** 又樂也誤 **鑠** 之鎮篇海又作鑠誤非 **鑠** 作鑠亦泥 **鑠** 俗字六書故鑠通作鍛推又直僞切銅半熟舊註音訓同 **鑠** 鑠篇海改作鑠非按銅熟不必別太鑠名書故說無稽 **鑠** 俗鑠 **鑠** 鑠通別作鑠方言鑠正也註訓鑠正按正非攝本義 **鑠** 鑠字舊註音分不從 **鑠** 無肥切音微方言鑠鉤也見前鉤註 **鑠** 俗字呼郭切音稷烹器增韻叅屬又陷韻音獲柳宗元慶叅賦進與退吾無師今曰脂潤今鼎鑊帝皇號之明有兮鑊釋印而南適說文鑊宋木鑊鑊也鑊鑊義相友鑊訓鑊泥舊註引說文非又韻會鑊通作濩按詩周南刈濩傳曰煑也爾雅濩煑之也蓋鑊為烹煑之器非濩即鑊也詩疏云以煑 **鑊** 止映切音慶說文金聲之于鑊故曰濩分煑濩為二尤誤 **鑊** 也讀若春秋傳曰鑊而棄俎車蓋鑊訓金聲金薄則聲越故从輕鑊一足行也鑊鑊同音故云讀若非鑊即鑊也俗本左傳杜預註鑊誤作鑊九經字樣六書故正韻韻會小補皆誤合鑊鑊為一舊本沿諸家誤說鑊訓附鑊註足部鑊與鑊同不知从金與从足音通義別也 **鑊** 補京切音貴鑊鐵為乃甚利貨寧言鑊鐵出南貨賬何非 **鑊** 孟春曰契丹國號遼實以鑊鐵為號通作貨一說貨鐵出波斯國 **鑊** 舊註音矣引博雅鑊謂之銑一說銑無鑊名 **鑊** 俗字匱通作鑊舊註重出分為二非 **鑊** 俗字舊註音能汎云鐵鋒非 **鑊** 同鑊集韻錄或作鑊通雅曰鑊鐵熟鐵也陶弘景曰生鐵是不破鑊鑊叅之類鑊

是雜煉生鑊作刀鏃者鑊音柔條頌曰銷柏可作鏃者為鑊鐵亦曰熟鐵智按廣韻鑊咯尤韻無鑊字惟虞韻收之音須乃鑊鑊也考本艸綱目香鑊鑊音柔一作香柔宋嘉祐本艸有石香柔則可以知古今之音矣 **鑑** 舊鏡別名文子曰人舉其疵則鑑大鑑見其醜則著鑑以鑑無心故也淮曰昔黃帝汲金作神物為鑑凡十有五次古既遠不能盡考後世有得其一者其制度以四靈位四方以八卦定八極十二辰環其外二十四氣布其中故與日月合明鬼神通意周治鑑之數十有三蓋體閏月也以十二按十二野其一則為鎮于中州漢以後形制各異圖者規天方者法地六出象其物八方定其位左右上下則有四靈錯綜經緯則有五星只一日之數則載之以十二辰具一歲之數則載之以十二月或中虛而謂之夾鑑或形蜺而名以浮水或龍蟠其上或鳳飾其後或為花卉羽毛鱗甲之屬或為嘉禾合璧比目連理之狀說苑尊和博古圖未可盡信以黃帝時無此制也又史唐太宗曰以銅為鑑可正衣冠以古為鑑可識興替以人為鑑可明得失朕皆寶此三鑑今

魏徵逝亾一鑑矣又玄宗千秋節張九齡述前與廢之原爲書五卷號千秋金鑑錄以申諷諭又長編宋太祖得一鑑背有乾德四年鑄五字上驚安得先有今四年所鑄宰相竇儀曰昔爲蜀衍有此年號上歎曰宰相須用讀書人又與鑒監通詩邶風我心匪鑒書酒誥人無于水監當于民監又冰鑒盛冰器上體如斗有疏稜鏤底如風窗承以大盤置食于上設冰于盤使寒氣通徹以禦暑周禮凌人春治鑑參祀共冰鑑又考觀古今成敗爲浹戒者皆曰鑑因鑑能照物取義宋司馬光編年史名資治通鑑又覃韻音緘鑑諸一作磁諸周禮司烜氏以夫燧取明火于日鑑諸取明水于月考工記金錫半謂之鑑燧之齊又水鑑讀如鑑魯註轉胡監切音檻非又鑑有見音非叶音鑑衡七辨敝性窮究秀色美鬚髮玄鬢光可以鑑歐陽修送胡學士詩吳興水晶宮樓閣在寒鑑楊柚秋苞繁鳥榷春夔蹶今韻鑑在勘韻醮在豔韻古豔勘二韻通鑒讀如劍與豔自叶此古音也舊註沿韻會引七辨轉薇韻叶經電切音見尤非本作鑒豪作鑑俗作鑑非

鑒 同鑑又鑒寒或寒也南齊武帝鼻疏恩民疾弗忘鑒寒梁武帝詔與言夕陽無忘鑒寒或作監寒後漢劉陶傳屏營彷徨不能監寒故與假寒同監視也寒未暖故借鑒會意又覃韻音緘韓愈酬司門盧仝詩嗟我小生值強伴忻膽愛勇神明鑒叶上讒下誠又元微之詩洞照失明鑒叶與韓詩俗斟則參切音簪說文可籤著物者今俗謂之同

鑕 釘鞋底太記君綰用雜金錯註所以豫著柬从皆象作鑕舊本譌作鑕附十二画誤又竹部籍通作簪與鑕別集韻鑕通作櫅正韻鑕同參韻會通作鑕故非

鑼 布非切音悲說文耜屬本作鑼象作鑼六書統从羅作鑼別出鑼爲鑼省文按从羅贅今耕者先以耜起土次耒木用鑼平之柄似耒平底有齒或作擺韻如耙說文汎云耜屬未詳鑼與耜異形殊用也篇海鑼音擺大鐵杖尤非

鑕 之日切音質廣韻斧也增韻斧鑕椹也與櫍通或省作質義同

鑕 譌字舊註音箋小錐又小鋌故非

鑕 字舊註沿篇海音鑕鐵劉見釋典不知从劉無鑕音南北藏譯者轉寫多譌文未可據以並六書

鑕 鄰其切音雜說文金

反一曰剝也篆作鑕按說文鑕音訓田鑕同鑕說文鑕或从缶與鑕同收从黎分爲二泥今通作鑕

鑕 作鑕从皿作鑕故訓酒鑕集韻或作鑕鑕舊註音雷專屬劍首飾又音壘鍴鑕誤分爲二鑕與說文鑕別

鏑 鏑誤一曰俗鏑字舊註音的

鏑 古奚切音雞堅也方言吳楊江淮之間謂堅曰鏑古借屠史晁錯傳器不屠利註屠堅也增韻以屠兇爲甲故謂堅爲屠方言作鏑俗鏑字六書故譌省鏑無淡義今不從

鏑 與礦同本作鏑俗作鏑舊註同鏑誤

鏑 俗字誤與前鍋同

鏑 舊註音鑣鑣鑣

[illegible]文不必[illegible]大[illegible]名　**鑕** 俗鏈字　**鑕** 同歷本作鬲或作鬲歷鬲鑕丛音歷汎訓鑕鎗分歷鑕爲二誤韻會鑕音歷鬲亦作鑕合鑕鬲爲一亦誤　**鑨** 舊俗作鑨丛俗字舊註其兩切　**鑨** 俗鑨字舊註音強上聲鎗屬誤　**鑨** 見前鑨註鄂以鐵作鉤誤　**鑪** 力吾切音盧酒器廣韻火林左傳郟莊公廢于鑪炭莊子以天地爲大鑪以造化爲大冶安往而不可歲時雜記十月朔有司進煖鑪炭民間皆置酒作煖鑪會杜甫詩簡易高人意匡牀竹火鑪鑪制圜方不一說文方鑪泥通作盧徐鉉曰今俗別作爐非亦泥本从盧中从由由同塊篆作鑪俗作鑪丛非　**鑯** 鑪鑯丛俗字　**鑭** 俗字舊註音爛金允鑭泥凡金玉光采通作爛別作鋼　**鑄** 同鑄正韻六業鑄田器鑄丛俗增正韻鑄訓玉光亦泥　**鑄** 又大鐘鑄亦訓大鐘通作鑄合爲一義通脉未詳說文鑄贊作鑄故兩存之六書故曰鑄鑄多互用空从說文鑄爲鐘鑄爲田器此又傳會說文而誤也互見前鑄註　**鑊** 鑊字之譌鑊本作鑊千人畫舊本同鑊譌作鑊鑊十七誤　**鑊** 也徐鉉曰今俗作尖非是說文鑊鐵器一曰鼎也義未詳沂原作鑊義同篆作鑊俗作鑊　**鑰** 式灼切音藥管鍵也管有鑰鍵有須所以扃戶也通作籥國策齊君之魯魯大投其籥不果內史黨何世家高祖出征何每居守管籥唐史元德秀愛陸渾佳山水居之不爲牆垣扃鑰無僕妾嗜酒酌肰宋冠準出鎮大名府北使曰相公望重何不在中書準曰天子以朝廷無事北門鎖鑰非準不可又魚鑰芝田錄門鑰必以魚者取其目不瞑字夜之義又北史禁門鑰曰鴟鑰又魏史佛般曰鄭颺外要名利內無關鑰皆敗德也註喻其心流宕不固也　**鑱** 利以鑱堅文犁鐵杜甫詩鑱作鑰沂原作鑰別作鑱丛非　**鑱** 鑱同谷縣歌長鑱長鑱白木柄我生託子以爲命又與劉通韓愈送區弘南歸詩洶洶洞庭莽翠微九疑鑱天荒是非篆作鑱　**鑤** 如羊切音禳說文作型中腸也或曰型者鑄器之法凡作型先以繩爲坏胎型固期從廢擂繩緒畜繩窮而型存有

[illegible]腸也本作鑲象作鑲鑲鑲作鑲非　**鑱** 俗字舊註音鑱青州人叶鑱楷省作鑱俗作鑱非　**鑱** 俗鍵字舊註通作鍵改奇變切音奚　**鑱** 作鑱丛非　**鑱** 鑱鑱鑱

鑽生水底如鐘乳體似紫石英惟安南高石山羚羊角能啄之獨孤滔曰紫背鈴亦能碎一說金剛鑽鈍置瓦上燒亦復燒小者黑大者白凡寶石眞者性堅皆能刻磁俗讀若鑽又班固答賓戲商鞅挾三術以鑽孝公註帝王衡三策鑽者取必入之義又爾雅檿絜曰鑽之註鑽看其蟲孔俗本內則作臍擇文云本作鑽又鑽龜甲卜吉凶莊子外物篇神龜知能七十二鑽而無遺筴不能避刳腸之患如是則知有所困神有所不及也又鍼韻鑽去聲義同○說文所以穿池篆作鑽六書故去聲借買切爲穿器用之穿物曰鑽平聲按以鑿鑿木皆讀昨不聞鑿一音鑿物又一音鑽亦如之必分平去二聲泥改鑽作鑽象作鑽尤非

鑿鑽 在各切音昨穴木器也銳曰木柄又孔也周禮考工記量其鑿蔟以爲輻廣漢劉向諫起昌陵疏秦始皇葬驪山之阿其後牧兒亾羊羊入其鑿註鑿謂所穿冢藏者又公羊成十二年傳公鑿竹也註猶更造之意言公欲會晉伐秦途過京師復生事修朝禮也又恣意不求合義理謂之鑿孟子爲其鑿也漢書張騫傳肰奪鑿空言武帝好大喜善爲遠大觀奇之言以動之也師古註空讀如孔謂鑿孔通路非又莊子外物篇心無天游則六鑿相攘註六情也又鑿鑿巉巖貌詩唐風揚之水白石鑿鑿傳曰晉昭侯封叔父成師于曲沃其後沃彊晉弱國人皆叛而歸之故言水緩弱而石巉巖以比晉衰沃盛也鑿叶下襮樂舊註沿正韻改音作訓鮮明貌非又精米曰鑿左傳粢食不鑿與鑿同又效韻漕去聲朱子九辨何時俗之工巧今滅規矩而改鑿獨耿介而不顧兮顧慕先聖之遺教叶下樂高樂音倣高音告上文竊美申包胥之氣盛今恐時世之不同與平聲容從通爲韻俗本同譌作周舊註不考本文沿韻會鑿叶固音措尤非吳棫韻補引九辨入御韻鑿倉故反陳第屈宋古音考註云言胥氣盛必踐存楚之言者所以愧後人不固言也吳因譌強叶陳因譌誤釋丛非又易林或八句四韻或四句三韻或四句二韻鈴刃效玉無不鑽鑿鑿音簇在今屋韻龍體具舉魯班爲輔在今語韻此四句各自爲韻側也與毛詩略同舊註引易林鑿叶祖上聲亦非○从鑿省本作鑿鑿作鑿亦作鑿舊本省作鑿似是而非又六書統鑿別作鑿又鑿从殷从作省

[illegible]

[illegible]

[illegible]

長部

長 仲良切音場短之對又大也遠也常也修也禮雜記如笠則史練冠長衣以練註長衣淡衣之純以素也疏云長衣淡衣其制同又長人史孔子世家仲尼曰汪用氏千形爲長狄今謂之大人吳咨曰人長幾何仲尼曰僬僥氏三尺短之至也長者不過十之數之極也或曰世傳龍伯國人高三十丈宿梁人二十五丈大秦人十丈臨洮大人五丈支提人三丈長狄人五百尺又姓衛大夫長牂又仲長複姓又長乘西山神名山海經郭璞贊九德之氣是生長乘人狀狗尾其神則凝妙物自潛世無得稱又蕃韻音拿孟也首也易元者善之長也君子體仁足以長人又周禮太宰二曰長以貴得民註長諸侯也疏云一國大諸侯與民爲君長又都鄙建其長註公卿大夫士子弟食采邑者今曰令長又詩大雅克長克君註長教誨不倦君貴慶刑戒也又矣狄首領唐書蠻夷君長又長蒼之亦曰長董仲舒策賜常居大夏以生育長養爲事又濂韻音仗廣韻多也剩也晉書年生集長物整機文賦故集取乎宛長叶上放壯唐詩司馬大開宛長官又音障增盛也韓愈詩得時方長王○六書略長壯人上者上象髮號施令下象乘衣裳形从匕所以化下也按此說專謂君長泥象形太義非同文舉要篆作長从兀从匕

兀 舊註長長兀爲古文者舊本子集几部古作長夫尤武作長未有以長長兀爲古文者舊本子集韻長夫尤三文外別作兀舉要作兀卽古文長亥有彼亦此又集韻長夫尤三文外別作兀非又淮南子有埙字埙也狀註音坤豚科修言魏牛之狀也一說埙卽髡省文無意義故舊本雖闕不補入

長部 附記

欻 舊註音九長也按六書統久或作欻欻與久同舊本誤分爲二經史並从久書統贅作欻非

四

鼓 俗鬆字舊註音段投物篇海與段同又壩爲古文段並非

鬆 舊註音其國名其人髮長鬆也鬆鬆也于身不詳所出沿篇海誤

欻 鴻字舊註音鬱舉也伊曉切音沓欻欻左思吳都賦地勢坎北升木欻蔓註坎北地勢高下也欻蔓艸木盛長蔓延也同文舉要欻欻長貌舊本闕欻鴻作欻

五

鬅 鴻字舊註音倒長貌誤一說鬅字之鴻鬅或作鬅字說鬅字之鴻舊註沿篇海引爾雅鬅鬅髮也非據篇海引爾雅鬅鬅髮也非據篇海後也非據篇海引爾雅鬅鬅髮也非據篇海引爾雅鬅鬅髮也非據篇海後也非據篇海引爾雅鬅鬅髮也非據篇海後也非據篇海引爾雅鬅鬅髮也非據篇海後

役徘益來刪註刪憂也言王道微弱貨貝爲市日以侵折下不奉上故致憂又陽氣傷刪陰無教瘣物則平易註陽氣上升刪除瘣病萬物平易

䆁 舊註音容飾也本作容加長非

䆁 容些切音差長嘆而長篇海作塲非也大玄極樂之幾則哭泣之䆁貪註貪吝同从吝爲正又山名山海經有䆁丘山本作䆁俗字舊註音

䆁 俗字舊註音䆁髮同髻非

䆁 俗字舊註音䆁髮敖長大貌泥

䆁 俗字舊註同鏈譌諺亂髮部作䆁䆁非

䆁 舊註同鏈譌諺與髮部鬖訓同

䆁 俗字舊註音冲直也篇海䆁作䆁引說文訓直䆁非說文無䆁○說文長部又四重三篇海增至五十九字舊本牛浴篇海而誤俗增

䆁 俗字音增編髮繩誤

䆁 俗字

䆁 俗字

䆁 俗字

篆作閗猶文篆作閗亦泥

門 壯正切音陣說文登也从二二古文下字徐鉉曰下言自下登上也故从下引商榷曰若升高必自下所原改作阿按升高曰登不必別作阿徐本說文从阜作阿唐本又从二作阿二古上字彼此互異益信二文从賛徐引書傳會說文泥同文舉要又部閗關門也音闊因迂謬不可從故不增入二画附記

閏 舊註昌濂切音處太聲直閏也亦作戾按从土無義屋卽居之譌謂屋同閏尤非

閆 移廉切音閻姓也舉要閻同閻說文有閻無閆今姓諸分為二

閈 俗閈字

閑 侯幹切音翰閑也說文門也汝南平輿里門曰閑又廣韻垣也

閉 必旣切音嬖說文闔門也才所以距門也又掩也書大誥予不敢閉天降威用又莊子外物篇與其譽堯而桀不若兩忘而閉其所與又引槃詩秦風竹閉絕廢與樞極通又姓宋閉復亨文天祥楊進士賓州人又有韻音觱字略軍識將謀密則姦心閉士衆一則軍心結晉潘岳西征賦臧札飄其高鵬委曹吳而成師何非武之無恥從利閉而義閉顏延之贈王大常詣遊詩側

閌 俗字舊註丑禁切音廷閌亟同長者轍叶上聲刻下雪節

閎 篇字篇海音管所以閎亦非

閇 音又與徑同故非

四

閱 出鏈也鏈音連鈴鐶也舊註閱

閱 俗字篇海音鍾門外閱舊篇海誤

閱 俗字舊註篇作門外閱閱故非

開 丘來切音凱乎聲爾雅開也又啓也繇陳也禮學記開而弗達註為學者開發大義而已又莊子達生篇不開人之天而開天之天開天者德生開人者賊生郭象註開天者性之動也開人者知之用也又國策開罪于魏註開謂始得罪又史五代馬胤孫臨事不能決不開口論議不開口行事不開門延士大夫時號三不開又姓漢司馬開章明尚書開濟又州名漢廟愍地唐置開州又僧稱開士楞嚴經十六開士悟開通亦曰開士李白詩衡嶽有開士五峯秀眞骨音別義同通作開周禮典瑞以鄭內蒐註鄭者開府庫振救之又支韻音欺左思蜀都賦富化之閎崇禮之開舉開雙邊重門洞開又次韻音虧謝惠連擣衣篇盈篋自余手兩紈

俗若開胯帶準特眷不知今是非吳棫云古支灰韻通○說文開也从門从开篆作閗古文作闢本作開舊本六画開同開不知開為俗省也

閉 俗字舊註音古文从門亦泥

閉 閉字之譌得上開音徐與開音械同因字形介分斤相似故誤分為二說文有開無閉篇海亦作開舊本五画開同開故非開改音系尤非

閔 譌字舊註音吸開也泥

開 許介切音械說文門扇也篆作闢或曰說文有扇不必別太開名

閌 口浪切康太聲說文閌閌高門也通作閬

閉 舊註音方官門一曰巷門按爾雅閉閌高門也通作閬謂之門疏李巡曰廟門孫炎曰廟門外據此說閉卽詩祝祭于祊之祊祊說文作鬃集韻祊或作祓通作閉孫李二說近是廣雅以閉為巷門韻會轉陽韻音方訓巷門故非閉三画舊本誤戶朔切音橫說文巷門也爾雅衡門謂之閎郭註衡頭門又廣雅所以止扉謂之閎註門旁長橛又大也寬廣也禮月令中央其器圜以閎又揚雄賦閎論崇議韓愈文閎其中肆其外與安徒通

又莊子知北遊篇彷徨乎馮閎大知入焉而不知所窮郭象註馮閎者虛廓之謂也大知遊于寥廓忽變化所如故不知也又姓閔文王臣閎夭侯希傳漢惠帝臣閎孺○左傳銘諸僖閎文十文伯今吏人完客館高其閎閎又左思魏都賦暐曄樓之閎閎起建安而肯去註鄴城內客館建安中太起樓閣臨道閎閎門中所從出入也說文爾雅專訓巷門泥六書故曰以左傳觀之非巷門也據此說爾雅止扉橛亦泥篆作閎

閑 俗字舊註音閑閑門上關謀

閏 儒順切音潤氣盈朔虛積餘附月也易繫辭變通奇于扐以象閏史記黃帝起消息正閏餘邵雍皇極經世曰一歲之閏六陰六陽三年三十六日故三年一閏五年六十日故五年再閏天時地理人事三者知之不易註一歲中常數退六日為陰進六日為陽所以置閏又陳氏曰古曆十九歲為一章章有七閏入章三年閏九月六年閏六月九年閏三月十一年閏十一月十四年閏八月十七年閏四月十九年閏十二月若于後漸積餘分大率三十二月則置閏每月三十日餘以日月會

爲一月則每月惟二十九日餘每月參差氣漸不正但觀中氣所杜以爲此月之正取中氣以爲正月閏前之月中氣杜暸閏後之月中氣杜朔無中氣則謂之閏月也閏法詳黃瑞節說及章歲積日圖此不載○說文閏載王部餘分之月五歲再閏告朔之禮天子居宗廟閏月居門中从王杜門中周禮曰閏月王居門中終月也又周禮閏月居門註門謂路寢門也鄭司農曰月令十二月分杜青陽明堂總章玄堂左右之位惟閏月無所居居于門故于文王杜門謂之閏按推時定閏天行有分度曆家有章法虞書以閏月定四時成歲是也非因王居門始制閏字去閏名也說文鄭註皆迂曲難通正韻引鄭註舊本沿說文俗从玉作閏非

閏 舊註沿篇海蘇紺切三太聲覆蓋也按路史三皇紀次民氏殺辰放氏作時多陰風教民綢裘閏首太霍兩而人從之據此說閏首者即今兩笑閏冒同音所以覆冒其首也狀路史多怪字古通作冒改作閏非故正韻十三效帽部

閏 俗字舊註音紐門關閏閏以六書無閏文也

閑 胡顏切韓

閑 舊說文闌也徐曰闌猶闌遮易乾文言閑邪存其誠家人閑有家志未變也周禮虎賁氏王舍則守王閑註閑禦拒也又閑習也詩小雅既佶且閑大雅既閑且馳左傳莊二十二年敝邑不閑于教訓又馬閑周禮天子十有二閑邦國六閑家四閑左傳成十八年註舞既爲一閑閑有二百一十六匹漢百官志閑騶監師古曰閑闌養馬之所又兌韻音賢詩魏風十畝之間桑者閑閑今叶下還音旋朱傳曰徐來自得貌韻會引傳男女無別徐來挑薄鄭箋制小之甚故非又大雅臨衛閑閑叶下言連傳曰閑閑徐緩貌一說詩本作閒閒又曹植王粲誄發言可詠下筆成篇何道不洽何藝不閑又閑服閒尤與閑音同義別潘岳閑居賦清穆敞閑本作閒吳棫韻補引賦改作閑舊本引入閑註譌誤與韻補同正韻七刪閑註俗作閒分閒閑爲三閑註闌也習也二訓外散也宛也服也亦作嫻嫻註通作閑合閑閒爲一自相矛盾閑習之閑或借嫻防閑馬閑古今本有改从嫻者訛云閑亦作嫻尤非篆作閑古文奇字閑篆作閒古作閒朱謀㙔閑兩人相从門闌之內不得外出也或曰閑婦

从二人則馬閑當改从二馬何以二

閒 居慢切音姦中也樂閑容馬二百一十六匹也曲說難通記一動一靜者天地之閒也莊子山木篇周將處夫材不材之閒材與不材之閒似之而非也故未免乎累又史郭解傳洛陽人有相讐者邑中賢豪居閒以十數終不聽註居中爲他道和解之陳遵傳浮沈俗閒又音閑空隙也暇也安也又姓又諫韻音測禮文王世子旬有二日乃閒疏曰病時病恒壯身無少空隙今病既損有空隙故謂病瘳爲閒也曲禮侍坐于君子若有告者曰少閒願有復也則左右屏而待註鄭氏曰復白也欲須少空閒有所白屏猶退也莊子天地篇子貢俯而不對有閒爲圃者曰子奚爲者邪史漢文紀大尉勃進曰願請閒言請俟空隙當有所陳不欲對衆顯論也正韻十刪閒註引曲禮漢紀讀若魏訓中閒誤又代也詩周頌於昭于天皇以閒之傳曰武王之德上昭于天君天下以代商也又厠也韓愈行難篇愈嘗從閒客席註言杜陸傳客坐又別也異也列子天瑞篇其杜老耋體將佛焉雖未及嬰孩之全方于少壯閒矣又疑也齊語宥閒罪註刑罰之疑者曰閒又候也吳語罷敝楚國以閒陳蔡註候其隙而取之又隔也遠也人相太契濶曰閒又非嘗亦曰閒又陰挾敵情曰閒諜爾雅謂之覘左傳謂之諜亦曰游偵俗曰細作又致隙曰閒左傳用之也令吾之閒必索敵閒也來閒我者因而利導舍之故反閒可得用也又投間隙而行曰閒出漢高帝紀從閒道先軍師古曰閒空也投空隙而行不公顯也又時日也史記五帝紀書敏有聞索隱曰言古典殘缺有年載又先韻音堅詩齊風遭我乎嶩之間今叶上還下肩還音旋屈原九歌石瀨兮淺淺飛龍兮翩翩交不忠兮怨長期不信兮告余以不閒舊註引九歌閒叶音賢非又班固西都賦裊以蘿緡絡以編連隋珠明月鏡落其閒陸機長歌行茲物苟難停吾將安得延俛仰逝將遒候忽幾何閒又音賢潘岳閒居賦明堂辟雍清穆敞閒環林縈映圓海回淵曹植吁嗟篇吁嗟此轉蓬居世何獨狀長太本根逝風夜無休閒舊本引潘賦閒譌作閑附前閑註亦非又眞韻音巾漢高彪詩人有計策六奇五閒總茲三事謀則咨詢又產韻音

[illegible]地名春秋傳大蒐于昌閭又霰讀音建欧勝修送任處士詩公車百千輩下不遺僕賤兒于潛學者延納空無閒○說文隙也从門从月徐鍇曰門夜閉閉而見月光是有間隙也按同劄隙義未詳徐傳會从月太詁非門閉則不見月謂閉而見光尤非易曰君子以嚮晦宴息从月者會向晦閒隙意無涘義也篆作閒亦非閒闌也篆作學精蘊闡篆作閒六書故作閒古文作閒篆作閒正譌从門東見月會意俗作間非通用先人曰从丹聲譌為月按此亦臆說今不從

間 俗字舊註音血關閱

閔 同愍爾雅閔病也周頌閔予小子遭家不幸毛傳病也箋云傷悼之言也又姓孔門弟子閔損又真韻音民幽風蠶子之閔斯叶上動傳曰蠶蟲也閔憂也託鳥言以喻武庚既敗管蔡不可更毀王室也又爾雅黽勉也或作僶勉與閔義別谷永傳黽勉遁樂譌為閔免舊註泥韻書引傳閔同黽非○說文弔者杜門也从門文聲徐鍇曰別作憫非孫愐倉頡切按文非聲專調弔杜門泥憫愍義通徐說亦泥古文篆作憫今不必從

閉 舊註閉同

閈 俗字舊註音戶閈誤作閈故非

閘 與註同閘閘閘

閎 俗字舊本閎音謀閎也闊音旭門阻關音賚門曰闓音滲守門又生澀不滑貌沿編海誤於非**閏**舊註音匡門闓門周水也按六書通作匡五画誤作閏亦非**閏** 靜也音遍集韻偏作偏閏

閔 俗字舊註義同偏改音旭於非**閑** 俗闕字**開** 開本宮殿疏櫺麟閣天祿閣蕭何造以藏秘書延賢士唐制宣政前殿也謂之衙衙有仗紫宸便殿也謂之閤朔望不御前殿而御紫宸謂之入閤杜甫詩遠家初散紫宸朝蓋朔望也宋歐陽修不識入閤之制謂劉貢父乃知之又書杜文敏洪於有才名與賢非之重語人曰歐博空束高閣又食閣米飯為之所以疲食物禮肉則大夫無秩膳大夫七十而有閣註五十未嘗老無常膳七十有閣則有秩膳也又天子閣左達五右達五大夫子閣三疏云房序外有太室天子尊廆故左夾室五閣右夾室五閣大夫子為中為閣者三又檀弓始死之奠其餘閣也與註以進時農輟上所餘脯醢為奠也又詩小雅約之閣閣註約束版為築牆橛閣閣

閣 古鶴切音各樓觀也漢宮殿疏櫺麟閣天祿閣可以藏秘書延賢士唐制宣政前殿也謂之衙衙有仗紫宸便殿也謂之閤朔望不御前殿而御紫宸謂之入閤杜甫詩遠家初散紫宸朝蓋朔望也宋歐陽修不識入閤之制謂劉貢父乃知之又書杜文敏洪於有才名與賢非之重語人曰歐博空束高閣又食閣米飯為之所以疲食物禮肉則大夫無秩膳大夫七十而有閣註五十未嘗老無常膳七十有閣則有秩膳也又天子閣左達五右達五大夫子閣三疏云房序外有太室天子尊廆故左夾室五閣右夾室五閣大夫子為中為閣者三又檀弓始死之奠其餘閣也與註以進時農輟上所餘脯醢為奠也又詩小雅約之閣閣註約束版為築牆橛閣閣

上平聲 戌集上 門部 十七

閣 與閣通爾雅杙長者謂之閣小閣謂之閣說文閣以作閣止扉从門各聲古洛切閣門旁戶合聲古沓切此說文與爾雅異閣與閣分音訓者也正韻六藥收閣入各部九合蛤部收閣註云內中小門引漢文翁傳出入閣閣毛晃曰唐制天子日御前朝見羣臣謂之入閣前殿即宣政殿便殿即紫宸殿太仗必于前殿與仗則自東西閤入故曰入閤又門下省以黃塗門謂之黃閤長官曰閤老今俗通呼小室曰閤子韻會引公孫弘傳開東閤延賢師古曰閤者小門東向開之避當庭門而引賓客以別掾史官屬明周圻名義考曰閤為庋閣之閣禮內則天子之閣漢天祿等閣皆謂重屋也閣為閨閤之閣文翁傳閤閤公孫弘東閤皆謂門也唐志中書舍人以久次者一人為閤老制本省雜事今輔臣延登曰入閤稱謂曰閤老名雖同而義則異此古今諸家分閤與閣為二者也一說自漢迄宋明凡祕閣龍圖閣天章閣寶文閣東閣文淵閣皆非从合皆不專屬小門唐太宗引刺史入閤問民疾苦貞觀制自今中書

門下及三品以下以閤議事諫官議之宋太宗藏經史于集天文閣書分六閣與閣同今尊稱曰閣于韓愈上宰相書皆从閣山此推之閤閣音義通也毛周諸說於非舊註沿襲正韻亦非**閛** 俗字舊註音敏無門戶也見釋獄篇海或作閛於非**閛** 舊註古文闕字中本从兆今通作危音詭義同於非**閛** 俗字舊註音危門危又作草按說文引書闕四門象作闕正譌从門从兆會意非音攀俗作闕非舊註从兆誤矣闕為正文非非聲正譌从闕廢闕尤誤廣書本作闕說文或作闕俗柵字舊註音册引玉篇編木為欄即柵也亦泥**闢** 編闕改音訓非篇海與柵通亦非从柵為正**閥** 俗字舊註音閥門房乳切音伐閥閱功閥非本作閥**閥** 俗字經史作奄寺舊註閥人閥宦泥狀也史記功臣表人臣功有五品明其等曰閥積曰曰閥通作伐車千秋傳無伐閥功勞師古曰伐積功也漢書齊伐閥上幕府註戰功也又左傳部至驟稱其伐閥註所發靡也今人謂世家為閥閥誤又元朝品制有數者其門為烏頭閥閥册府元龜言閥閥三柱相公一

文在篇體丸篇號爲烏頭說文新附有闌閱閱自序也義本詳舊註沿並韻汎云門杜左曰閱右曰閱非

閔 舊註同又音初阿閔佛名見釋藏教華嚴經彌陀經東方有阿閔輯佛音釋云閔初六翻阿閔此云無動轉一作毘又阿閔淨名經云有國名妙喜佛號無動疏云阿之言無閔之言動又法華經云其二沙彌東方作佛一名阿閔杜歡喜國一名須彌頂六書故閔初六切引孫愐曰衆也頌篇曰衆杜門中同文舉要屋韻閔與衆同出佛書會閔衆爲一或因訓衆當从衆不必別作閔書故舉要無確證閔字經史不載閔可也舊本音初誤作闌謂閔同闌故舉本作閔誤作闌也閔見門部引廣韻註凡从門者與門从氒非

閟 舊註同上見字統戶字同其實非也今俗多借用按古音餘朱韻著註引楚辭巷叶纘字或作衒闕楊子法言子一闕之市必大之引據此說門部闕衒巷音義同與閈部閈別舊註謂俗多借闕不知義異者相借俗本誤言闕誤作閟也闕閟分音韻可也

閨 舊註古威切音圭宮中小門說文特立之戶上圜下方似圭通作圭禮儒衣冠圭袞冕劉晝因顯篇人雖抱才智幽鬱窮閨而無所因未有爲之聲譽者也又杜甫贈李白詩李侯金閨彥脫身事幽討註東方朔公孫弘待詔金馬門白以天寶三載召入翰林賜金放還游海岱間故云事幽討也謝朓詩既通金閨籍註列名仕版也又南史陳文帝每夜刺閤取外事分判者前後相續救雜人司漏傳籌殿中註夜有急報投刺于宮門也梁載言從軍行長安夜刺閨胡騎犯銅鞮又女稱閨秀所居亦曰閨李白詩揮鞭萬里去安得念春閨陳翔詩石家金谷妓能出

閭 俗闕字舊註音蘭閭篆作闌

閨 幣大開門貌非

閨 又質韻音室義同

閩 稽平切音民說文東南越蛇種周時叔熊避難于濮蠻隨其俗如蠻人從子庶分爲七種曰七閩又周禮職方氏辨七閩註八蠻杜南方閩其別也閩之名始此地理沿革表越王無疆爲楚所滅子孫分散或居閩地其後搖同以諸侯漢擊楚惠帝三年舉高帝時粵功搖爲東海王遂有閩粵武帝時反國除去爲冶縣後改閩州又姓別从蟲作閩

閩

[illegible]海閑同閑或作闌出字統七畫不收闌舊本六畫闌見[illegible]本註音爾字統眾也不知乎俗與众同誤从東非闌音[illegible]調眾闌轉音初爲佛名也既分爲二音復合闌閱爲一字誤

閑 汎云地名無稽

閑 同初鰥爲二音復合闌閱爲一字誤

閑 盧堂切音郎說文門高也張衡思玄賦集大微之闕立道

閑 閑閑揚雄甘泉賦閑閑其寥廓又漢韻音浪縣名漢巴郡有閑中縣杜蜀今爲州又閑風仙苑相如賦登閑風而遙集張揖曰杜昆侖閑閑之中又莊子外物篇胞有重閑心有天游註閑空曠也游不係也又魏魏莊子左傳孔叢子作閑兩國語說文作蝌蝌周禮借用方良舊註又音兩與魏同引史記仲尼曰木石之怪夔罔閑不詳考古本孔子世家作罔良俗譌作閑非閑與魏通也篆作閑

關 舊註音補門也按補省著門銜環者俗誤作

閘 舊註沿篇海音吾汎云國名一說左傳本作郡

閘 安刪篇海音閘出釋典愛如切音盧說文里門也閭侶也二十閑見阿含經故非

閘 五家相聚侶也又居也漢雅巷門謂之閘漢貪貨志參發閘左戍師古曰居杜里門左一切發之未及取右而秦以又書武成篇式商容之閘曲禮州閭稱孝月令仲夏門閭毋閉孟冬戒門閭周禮族師四閭爲族八閭爲聯又閭胥各掌其閭之徵令以歲時各數其閭之眾寡辨其施舍又修閭氏掌比國中宿互樣者與其國溺比其逆宵者而質罰之註比校其實也宿猶衛互行馬樣木柝號也行而質物于國者亦校比之追宵謂伺逐盜者比其人數質罰息使知勸懲也又三閭官名屈原仕于懷王爲三閭大夫職掌王族三姓曰昭屈景今三閭廟杜長沙相陰縣北六十里又姓漢閭譚明閭潔又將閭葵皆復姓漢唐君碑處士閭葵班又蹄閭公羊傳晉二大夫相與蹄閭而語註門閭一扇一人杜丙一人杜外也又醫無閭山名爾雅註杜遼東又尾閭泄海水出入者莊子水莫大于海萬川歸之尾閭泄之註司馬彪曰閭者聚也水聚族之處杜扶桑東一名沃焦一名方圓四萬里厚四萬里海水注者無不焦集韻作澗又菴閭爲別名相如賦菴閭軒于張揖註子可治疾集韻作菴閭正韻引傳爲訓案讀書通曰通作閭

非

閻 譌字舊註音斛門聲誤

關 俗字舊註關音勇門入也關音獲關也一曰門聲音黑亦門聲

閌 俗字舊註所嫁切音嗄關也沿篇海誤

閌 俗延字門闕本作廷別訓門中又門外啓𢿱非

閌 俗字舊註音菊閉閤也與臼字不同臼字下畫連音舅按舊註閉閤無義知分別曰臼異音不知閤為俗增也

閱 紆厥切音越觀也歷也書呂刑閱實其罪註視也班子世閱人人閱世史蓋覓鏡傳仰屋歎曰此如傳舍閱人多矣又周禮太司馬中冬教大閱註簡車馬也具數一一視之也又隋文帝命州縣大索貌閱戶口不實者里正黨長遠配高類請為輸籍沿註貌閱閱其年貌也籍猶今年貌册也又較勘書文曰閱又容也詩邶風我躬不閱遑恤我後又荀子良質不為折閱不市註折損也不以損所賣物價輟業也又爾雅柄直而遂謂之閱疏云屋椽長直而遂逢五架屋際者名閱又詩曹風蜉蝣掘閱麻衣如雪朱傳掘閱未詳陸璣詩疏云蜉蝣羽下有翅能飛夏日陰雨時地中出羽之下者為麻衣如雪言翅潔白也註疏閱者悅懌之意誤也又閱閱附見閱註又隊韻音位音樂志順天道握神契三時示講武事冬大閱○說文閱具數于門中也从門說省聲六書故閱視人物于門也韻會一曰察也出門者察而數之也按凡閱歷閱視遠近出入皆从非有門內門外之別諸說从非篆作閱篇海作閱舊古患字按說文心部閱古文从心部收閱此重出

八闇 舊省篆作闇舊本心部收閱此重出

闇 俗扉字舊註同扉泥

開 俗字舊註音桓溪

閭 舊省篆作闇舊本心部收閱此重出

閭 俗字舊註音拒水名山海經誤

閭 成山閭水出焉沿篇海誤

閭 俗字舊註音桓溪

閭 鴻字舊註音拒水名山海經誤

閭 閭又闕也从非

閭 長江切音昌閭闔天門也離騷吾令帝閽開關兮倚閶闔而望予張衡思玄賦叫帝閽使閶闔兮覩天皇于瓊宮又淮南子排閶闔淪天門註閶闔如門象者又張淵觀象賦儼閶闔以洞開註宮牆兩廂正南開如門象者名閶闔門今稱朝廷門曰閶闔又閶門姑蘇城門名○韻會引潘岳賦蓋良人今來遊若閶闔今洞開此則通名為閶闔今人但謂天門誤也按此說迂泥又引集韻或作閶揚雄賦西馳閶闔不知从堂从昌音義別賦本作閶譌作闔非閶闔古通也

閼 與殺同有上去入三聲考工記弓人相負秋閼者厚春閼者薄註閼同殺入聲又弓人為柎而發必動于閼註柎弓側骨也閼接中也柎與接中相為體用柎既發則接中亦動也陸氏閼色界反又匠人凡為防廣與崇方其閼三分去一大防外閼註閼者減削之意防基三分上二分則堅固大防則基三分之外上二分之內閼而又閼防愈固也生殺之殺人聲隆殺等殺之殺去聲殺不必从周禮作閼沿俗書作煞正韻六泰殺註亦作煞四韓殺註刑不以罪曰殺泥云亦作閼煞从非周禮改殺為閼亦泥

閼 俗字舊註查轄切音別詳殳部殺註

閼 闕字之譌舊本闕訓宮中小門譌从汰非

閼 與奄通音淹生汎城門中板誤

閼 幸義與闕近沿篇海魚呂切音語非

閼 闕字之譌舊本闕訓宮中小門譌从汰非

閼 俗闕字禮記作而隱宮者又宮刑男子有罪剉勢者亦曰閼周禮內小臣掌王后之禮事寺人掌內人之戒令皆閼人為之註精氣閉藏者史唐武后以偏旁義為白馬寺主補闕王求禮請闕之又瑛韻音拚曲媚也孟子閼然媚于世○說文豎也宮中閼閉門者本从奄十一畫篆作闕舊本闕附八畫非古作奄周禮奄人徐邈劉昌宗讀奄聲亦非

閼 俗闕字禮記作闕毛詩作壽舊註音闕誤

閼 鴻字舊註音烏可切閼上聲說分為二

閼 委高門誤

閼 文門傾也篆作闕

閼 之譌舊註亭名社汝南與說文也闕音阜闕門誤

閼 鴻字舊註闕音禮便

閼 閭近改音民鴻从旻从非

閼 移廉切音炎說文里中門也徐曰李斯以閼閭入平又姓左傳閼故又瑛韻音刻地名春秋嚴于鬼閼篆作闕重文从土作壘

閼 烏葛切音遏說文遮攝也漢中山靖王傳今臣壘閼

閼 俗作

閼 非不得閼註閼塞也又爾雅太歲在甲曰閼逢史漢改

閼 作焉陵又人名左傳高辛氏子閼伯又地名史秦韓相攻于閼與郡縣志閼與在磁州武安縣磁州今屬彰德府又郡國志上黨涅縣有閼與聚括地志今名烏蘇城在潞州銅鞮縣銅鞮宋之威勝軍今為沁州沁州武鄉縣即漢涅縣地也又先韻音

鄭國氏單于妻音燕支又音謁吳越春秋引白居易春雪詩寒煙荀反常物生皆天關我觀聖人意魯史有其說篆作關與遇通

閼 謁字舊註關音瘞石抑關毅

閻 舊註音文以木欄門後礙後關名關音希關斜壁隙及非

閽 呼昆切音昏守門隸毛晃曰門者晨昏啓閉關亦主啓舉昏以俗加門作關專訓欄門非

該之論語稱晨門不言昏可互見也又周禮天官閽人主宮每門四人兆圍亦如之禮祭義閽者守門之賤者也古者不以刑人守門又凡吏民冤抑請闕自愬者曰叩閽又黃潤音惠楊雄甘泉賦選巫咸兮叫帝閽陽天庭兮延羣神又先韻音噴蘇轍上清詞帝蕩蕩其無尋兮居漾蕩乎九關顧后土之泌眯兮若世人之觀天○說文關常以昏閉門隸也因昏太義泥舊註晨主于啓昏主于閉啓則任其往來閉宜嚴于司守故稱守門者專言閽也亦泥朝廷官司之門晨亦當不啓司閽必不令眾閽出入啓猶存閉義也任往來之說尤非天道陽主闢陰主闔四時各有常度關从昏會陰闢嚴肅意晨昏啓閉一也

閾 舊逼切音域說文門閾也爾雅樹謂之閾註門限也謂門下橫木為外內之限禮行不履閾說文閾古文作閾按从洫無義今不從

閾 閾字必為巢誠韻補從孟康謬說閾古閾字舉要閾與閾同从非

閻 俗閭字舊註音巷陌也非又衡也尤非

九

闞 尤朮切音軋說文門聲韓愈衍翼聯句

附見前四註

闞 俗字舊註音苦閣轉鋪韻下瞎切或作闞

闕 俗字舊註門中或曰合闕闕為一非

闋 本借夾改音英非字

闋 切俗入聲說文靜也徐鉉曰易窺其戶闋其無人窺小視貌大張目言婦小視之雖大張目亦不見人也義當用闋字按闋訓靜通作恤說文恤靜也字別義通徐必改作闋又竄經文誤也六書故闋亦作闋說合闋闋為一舊註門中橫與闋涸改音貫

闋 闋闋本舊註音杏閣也遮也按要俗作闋非

闋 俗字舊註音杭閣也誤又香也尤誤

闐 數文切音焚說文闐低目視也弘農湖縣有闐鄉汝南西平有闐亭漢書謁作

闐前戾太子傳以湖闐鄉邪里為戾園孟康曰闐古闐字建安中改作闐鄉師古曰夏舉目使人闐本从夏謁从受郭璞音汝授切失之遠矣按師古說是孟說非說文闐載目部闐鄉今為闐縣屬河南陝州唐之鼎州也闐即闐之謁舊本八畫謁作闐註亭名杜汝南西平不知說文有闐亭無闐亭五畫闐同闐武市切音民亦非又闐註音焚地名唐志闐鄉縣屬陝州漢關正作闐後漢建安中改作闐不詳考唐志謁作闐建安中改闐為闐非改闐為闐漢關杜陝西今陝西二十一州無陝州名也亦非闐闐闐三

闡 羊劬切音于六書故闡羽委呼文皆可刪

闡 俗闡字六書故闡私視也裹空媧三切別作闡闡闡本闡音昌門不正闡又闡門又與闡同十四韻闡註音委闡門也既合闡闡為一復分闡闡闡為二不知闡訓牛闡無闡義俗改从昌从毀非三字

闡 同闡闡

闡 謁字舊註音分三音也从闡為正

闡 俗字舊註版切攀上聲

闡 烏賦切庵上聲冥也晦也謂禮視祓穿十輝門中視誤

闡 之淡五曰闡註鄭司農曰日月食也凡幽闇

闡 曲禮尊子不服闡註謂不行闡昧之事歎人所不見也又心不通曉史律書闡于大較越世家愚者闡成事與暗昧通又治要盧禮高宗諒闡三年史晉世家亮闡書諒陰復古編伏牛大傳闡謂之梁闡又儀禮喪禮柱闡註闡梁柱闡所謂梁闡疏云闡下兩頭豎柱施梁乃夾戶旁之屏梁闡即壽陰也又單讀音齊勘韻希杏齊義同○說文闡開門皓日無光分為三闡專訓開門非正謁闡喪盧烏合切又杏聲小室也借用蓋別作庵非據此說蓋謂小室借用蓋非梁闡之闡借用蓋舊註引正謁節刪小室二字非正謁專訓喪盧亦非又韻會闡轉入寒韻於錄與水大至尤非篆作闡

闡 闡字舊註闡音薛塞也闡音頁不非

闡 闡闡音蹄闡闡牽引也英非

闡 闡門謂之闡郭註宮中相通小門禮雜記三年之喪君夫人闡入自闡門又考工記匠人闡門註廟中之門也又周禮師氏使其屬守王闡齊王謂方入既闡而齒肯註國子監也梁沈約奏彈升平諸闡亦居涓闡註東宮亦曰春闡又任昉序出太禮闡朝夕蕭館註尚書省也俗作

闌 與綴通音致舊音綫非太玄闕首次二闕無間測曰無間之闕一其二也註二火也而杜火行二火相會合闕密如一故無間一其二言一陰二陽道相交也一說揚雄應造闕字無淡義今不必從

闕 闕闕丛俗陛字

闉 伊卿切音因城門外有闉城回曲以障城者又軍行去壘五十步以羅爲闉周軍之前後左右彌弩環之曰羅闉又姓又與堙通周禮掌屢掌斂屢物以共闉壝之屢註闉猶塞也又先韻音煙曲也莊子德充符篇闉跂支離無脤說衛靈公靈公悅之司馬彪讀○說文城內重門也未詳互見後闉註本作闉篆作闉隸省作闉

闊 口括切寬大也詩邶風死生契闊朱傳隔遠之意言雖隔遠不相忘棄也毛傳勤苦轉詩傳約束丛非凡久不相見曰闊闊後漢諸葛豐傳闊何闊又遠也大玄洊不洊爾仇不闊註所洊不洊故仇近又屑韻音鈹成公綏天地賦豈斯事之有徵將言者之虛設何陰陽之難測偉二儀之參闊說文疏也本作闊篆作闊俗作濶闊泝原作闊非

闋 丘月切音鈹止也訖也樂終曰闋禮文王世子有司告以樂闋又張良傳歌闋師古曰奏也曲終爲闋又喪服終曰闋後漢劉平傳服闋拜全椒長又牘也隙也莊子人間世嘗彼闋者虛室生白又姓又隊韻音鈹詩小雅傳民心闋叶上屈屈音鈹註闋息也又曹植酒賦殺嘉賓之歡會今惟祝樂之既闋日暉暗于桑榆今命僕夫而皆逝○說文闋事已閉門按凡事已謂之闋非必皆閉門也泥於門太義非又讀書通闋通作闕引史漢陰侯傳蒯通曰守儋石之祿者闋卿相之位丛闋爲正篆作闋俗作闕闕丛非

闃 鍵鍵同鎖俗作闃

闈 宇舊註音旭離闈切音蘭說文門遮也增韻盡也裹也幾也本門誤二

闌 又飲酒半罷半拉曰闌又漢成紀闌入尚方被門應劭曰無符籍妄入宮曰闌西域傳闌出不禁通作闌俗作欄又列子牢有闌子謂以技妄遊蘭出義與闌同譌作蘭又陪除水句闌也別作欄又先韻音連蘇軾遊東西巖詩況復情疎鍾虡槩萃中年正賴絲與竹胸寫有餘歡常恐見輩覺坐令高趣闌歡音軒○从東篆作闌俗从東非闌與闌通說文分爲二泥重

閣 東孤切音都闉城門外曲城闉者闉之門猶全城門外聽門也詩鄭風出其闉闍毛傳闉城闍也朱傳同詩注疏皆云闉是城上臺即今之當門臺爾雅闉謂之臺李巡孫炎云積土爲之所以觀望一說臺不必从門詩不應言出闉臺闉蓋門也詩傳爾雅註丛泥正韻入眞闉註城內曲重門五模闉闍城上重門亦泥又麻韻音蛇梵言闍維即荼毗猶从而焚之也天竺第九祖入滅衆以香油旃檀闍維眞體闍維讀若蛇皮蘇軾夜聞傳燈錄燈花燒一僧字題詩曰曹溪夜岑寂燈下讀傳燈不覺燈花落荼毗一僧又楊慎古音絲麻篇堵闍同引詩出其闉闍有女如荼雖則如荼匪我思且絢衣茹藘卿可與娛闍以省得聲亦音遮荼音荼見困學紀聞二音嗟娛音衙按毛詩且音疽叶闍荼娛陳第古音考娛音吳虞娛吳吾古同音且非音嗟必泥闍有遮音改荼且娛三音以叶闍非也集韻闍或作堵徐邈讀

十闍 俗字舊註高門與詩闍如遮亦非闍濺近改音唐非

闐 舊註音晏晚也義與晏同經史本作晏加門非

闉 俗字舊註音因隘闉也誤滿也漢書賓客闉門又草行

闞 左思賦車馬雷駭轟轟闞闞又霰韻音竈青闞西域國名一作賓史西域傳有平於二管又眞韻音庭鼓聲詩小雅振旅闐闐叶上淵淵音因詩緝曰闐闐

闇 俗字廣韻冠或作闇舊註眾盛猶今言駢闐也篆作闇

闇 草書一似門故後人譌从門按書顧命作咤說文引書改作冠集韻作宅詫監韻作宅丛非廣韻作闇尤非刪

闇 加二贊魚列切音業說文門棚也爾雅橛謂之闇韋昭曰門中橛曲禮大夫士出入君門由闇右玉藻君入門介拂闇冠禮筮日席于闇西闇外通作臬集韻或作槷詩註疏作槷義同

闕 從苔切音塔說文樓上戶廣韻作樓詩註疏作槷義同一門樓上屋又闕苔無才能之稱見漢賈誼傳本作闕篆作闕俗从曰作闕

闔 可海切音愷說文闔也相如傳昆蟲闔戶闔懌史記作凱懌與愷通古借用豈曹植矯志詩曰爲禁闔吾爲發機門機之闔樞矣不迫又泰韻音愷義同博雅闔欲也誤篆作闕

闕 詩音蠻門大開貌非

闔 候闔切音合說文門扉也一曰閉也爾雅闔謂之扉禮月令仲春乃修闔扇註治門戶也本曰闔作

葦曰扇或曰雙曰闔單曰扇又曲禮將入戶戶闔亦闔有後入者闔而勿逐註逐闔之蹤也嫌于防後至者之人也又右傳襄十一年以杖數闔註以馬箠數門版也又荀子外闔不閉又總合也漢武紀闔郡不薦一人與合通又姓明成化參人任知縣闔謹蘇州衛人又闔閭門名幹慮詩排雲叫闔閭互見前闔註又葉韻音鶴班固西都賦內則別風嶢峣眇麗亢而竦擢張千門而立萬戶順陰陽以開闔註建章宮折風闕一名別風嶢峣高也又葉韻音協張衡西京賦正紫宮于未央表峣闕于閶闔疏龍首以抗殿狀巍峨以岌嶪叫下接獵註言法紫微造未央宮去高闕以象天門也○本从奩篆作闔隸作闔

閶 俗字舊註音鎗字舊註音鎗門聲泥

闖 丘月切闖入聲說文鎗小門謂

闕 郭註宮門雙闕樊名闕杜門兩旁中央闕狀為道也崔豹古今註人臣至此則思其所闕為二臺于門外作樓觀于上上具下方以其縣法謂之象魏象治象也魏者狀巍狀高大令民觀之故謂之觀兩觀雙植中不為門爾雅疏云觀與象魏闕一物

而云名也白虎通云闕是闕疑周禮太宰註俠觀象魏闕衣疑事又天爭宮門曰闕士大夫闕闕之闕亦曰闕唐朱敬則以孝義自宇文周至唐世被旌顯一門六闕相望楊炎祖哲炎播五世以孝聞門樹六闕又失也過也詩大雅棫樸有闕仲山甫補之又空官曰遷闕燕翼貽謀錄曰部吏賣闕之弊自昔有之是補中趙及判流內銓始制闕亭凡州郡申到闕即時榜出以防私賣法非不善然部吏每遇申到匿不告今州郡皆有事故數年不申到者亦有申部數年部中不與正榜示者吏奏公然詐價長吏郎官為小官時皆當由之亦不覺問也又姓漢荊州刺史闕翊又古今人表厥黨字與闕同又游車補闕脅臼游闕左傳楚子為游闕三十乘逐晉師註以游徼補闕也又伊闕山名括地志闕塞山俗名龍門高誘曰在洛陽縣西南六十里禹所鑿水經註禹疏龍門通水兩山相對望之若闕狀伊水經其間故名又周禮闕翟后服刻翟為翟不盡禮王藻君命屈狄與闕翟同註子男妻受王后之命者赤色刻雉形不盡也或作掘又穿也與掘相振鉛炎通左傳隱元年闕地及泉隧而相

見吳語楚靈王築臺闕為石郭陂漢註闕穿陂也舜弟九疑山其水旋丘下故壅漢水使旋石郭以象之又隊韻音檜魏晉傳玄詩元服初加萬福成會赫赫應門巖巖朱闕又質韻音乞班固北征頌雷震九原電曜高闕金光鏡野武旗冒日又葉韻音卻鄭虔季贈陸雲詩穆穆閶闔南端啓衢燕明以庸帝聽式闕○王應電同文備攷曰王侯皋門崇左右為兩觀空其中其形闕故名亦取不自滿意與孤寡不穀義同魯从欢聲意俱非與缺相似而誤借為闕失闕之之義與破毀小異破乃器損也按改闕為闕近泥信如王氏說則六書不應有轉注假借也篆作闕

閣 集韻又作閣非韻會通作閣引禮記投壺鼓註閣者擊鼓其腎下其音閣閣肤按相如賦閣鼓史記作鼓禮記註本作鼓因聲同誤為閣閣與鼓同

闖 丑正切琛太聲說也春秋公羊傳左右舉大聚至闖尤非闖之闖肤則公子陽生也何休曰闖出頭貌又侵顏音椰義同韓愈同宿聯句儒門雖大啓姦首不敢闖註窺也伺也闖有窺覘義非與覘同舊註或作覘合覘闖為一誤說文專訓

閭 俗字舊本从戶加豆篆作閭註閭養蠶說同啓非

闖 呼也音斗蠶也

闖 昌末切音恢傾頭門中邪視自內觀外也易闖觀利女貞史記以晉闖天壯予上闖青天陸賈新語楚王伴亂

閭 他魯切音渤閭鞀鼓聲

闖 俗字舊註音豆

闖 俗字舊註音豆

闖 俗字舊註音豆

闖 俗字舊註音豆

見吳語楚靈王築臺闖為石郭陂漢註闖穿陂也舜弟九疑山其水旋丘下故壅漢水使旋石郭以象之又隊韻音檜魏晉傳玄詩元服初加萬福成會赫赫應門巖巖朱闕又質韻音乞班固北征頌雷震九原電曜高闕金光鏡野武旗冒日又葉韻音卻鄭虔季贈陸雲詩穆穆閶闔南端啓衢燕明以庸帝聽式闕○王應電同文備攷曰王侯皋門崇左右為兩觀空其中其形闕故名亦取不自滿意與孤寡不穀義同魯从欢聲意俱非與缺相似而誤借為闕失闕之之義與破毀小異破乃器損也按改闕為闕近泥信如王氏說則六書不應有轉注假借也篆作闕

閣 集韻又作閣非韻會通作閣引禮記投壺鼓註閣者擊鼓其腎下其音閣閣肤按相如賦閣鼓史記作鼓禮記註本作鼓因聲同誤為閣閣與鼓同

闖 丑正切琛太聲說也春秋公羊傳左右舉大聚至闖尤非闖之闖肤則公子陽生也何休曰闖出頭貌又侵顏音椰義同韓愈同宿聯句儒門雖大啓姦首不敢闖註窺也伺也闖有窺覘義非與覘同舊註或作覘合覘闖為一誤說文專訓

閭 他魯切音渤閭鞀鼓聲

闖 俗字舊註音豆

闖 俗字舊註音豆

闖 俗字舊註音豆

帝又淮南子主術篇三關者不可不慎守謂耳目口不留於視聽言也又荀悅申鑒曰善養性者德其和順膽三寸謂之關關者關藏呼吸以受四氣也故氣長者以關息道者常致氣于關是謂要術註黃庭外景經云上有黃庭下關元後有幽闕前命門言關元在臍下三寸元陽之命在其前縣精如鏡明照一身不休是道也又關子唐史李逢吉傳李訓等人人皆任要劇傳會者又八人時號八關十六子凡有謀來先路關子後達逢吉正類恥之又凡書約曰交關徐勉與子言交關已定又唐制度行翹關負重之選關謂橋木持城門者鬼學起也又漢書任敞傳大臣拓髮關械註關也又崎嶇屈轉說物意傳荀彧乃越河冀間關以從曹氏又關關雎葛覃詩小雅關關雎鳩之事毛文關關鳥鳴雝雝周南關關雎鳩傳曰雌雄相愛也又關中今陝西漢初居咸陽七年都長安館秦咸陽宮兆所治縣東有函谷關南有崤關武關西有散關北有蕭關左四關之中故曰關中又姓漢忠臣關龍逢桀臣也逢左傳杜注則又關吳孟子越人關弓射之又先懷音堅詩衡恩乘彼垝垣以望復關叶下謎言謎註

關 男子所居不敢顯言其人使話言之交到故遂初賦聽太行之嚴防又天井之關望庭闕之巍巍飛遊說之翩翩旨盧諶懷古詩關生杜下依蓉子稱其賢舉離騷出境依轅卷入關關杜今刪韻賢韻連杜先韻古刪與先通○說文關以木橫持門戶義未詳篆作關舉要關水字篆作關 **關** 俗字舊註烏物也按子史皆从關凡破聲或所若剗俗从門作關非 **關** 說字舊註沿篇海音文汎云縣名非 **關** 俗字舊註烏結切音噎關也國語公父文伯之母季康子之從祖叔母也康子從為關門與之言誤 **關** 俗字舊註音男杜隗外女杜隗內又姓集韻別作關關正韻沿說文汎云關門本非 **關** 俗字舊註音喉怒聲又會怒貌舊註音充關也又 **關** 與門部關別舊註音喉引詩關雎關關雎鳩注音充義同本非音敢關也又邑名在魯沿韻會合關關為一按關與關通又姓齊大夫關止又地名春秋桓十一年公會宋公于關註關魯地杜東平須昌縣東南又魯葦公墓所左傳昭公之墓至自乾侯定公即位季孫使役如關公氏將溝焉互詳後關註集韻作關禮韻作關今不從舊註引正韻从 **關** 俗字舊註音茲消切音蕉本名王會篇關廢敞泥花開門誤 **關** 卜人以丹砂畫用關木註木生水中黑色而光堅若鐵即今烏木雀豹古今註豐木非 **關** 及切音吸關也與翕通韓愈南山詩關關屋雀舊又戟名史商君傳秦關戟亦作鈒一說關戟本从門作關韻从門又合韻音蛤上關谷名漢地理志鍵為郡漢時貴切音會說文市外闕陽山漢水所出集韻作關誤 **關** 也廣韻關○本作關篆作 **關** 齒演切徹上聲顯也尤也易離關幽人地名春秋書關人取鄆及關夷先韻音雖陸雲陸府君誄魂兔既羅蠱賓未關飛虞皇圖衝恒煩遷又眞韻音順陳琳檄蠻賦探賾索隱無幽不關下方太祖上配清純 **關** 俗舊註音逐 **關** 譌字舊註音向直視誤 **關** 也易一關一闢謂之變變謂

雜舞水落關流川郭註通流也通作辟本从辟十四國篆作關說文重文作關泥 **關** 俗字集韻或作關者舊註音鑛市門或作關 **關** 俗字舊註私盡切作關改从里為从異本非 **關** 俗字正韻十七溝切了浪切訓閃關人義無所據經史皆不收舊本沿正韻誤賦家誤以關為關 **關** 舊註昌盡切詔太聲窺視也按說文關謂之橛橛廟門也孫愐余廉切又關雅檐謂之橛郭註屋梠正韻平聲鹽韻關收梠註梠也據韻說關與檐通舊註沿篇海音義本非說文訓橛為廟門與爾雅反亦非篆作關 **關** 同鄉音向爾雅兩嗜別謂廟門疏云人君嗜明而治左思魏都賦蕭蕭階闥重門再扃古借鄉或作嚮向義同說文嚮嚮也隨門嚮也孫愐許亮切按門嚮當用嚮不必別作關關从號篆作關改律史鄉嚮通者將作關與鄉分二義此說文誤也賦家及諸韻書收關本非正韻十七溝鄉註向嚮嚮同閣註引說文門嚮嚮 **關** 戶頰切音遷說文韻門頭亦非舊本引爾雅改作關尤非 **關** 市垣也古今市

門也張衡西京賦廓開大市

闤 俗字舊註音溫門扇也見樺典亦作闤誤非

通闤帶闠本从睘篆作闤一徒滑切音頹漢制禁門曰黃闥師古曰宮中小門史漢高紀上

闥 舊註音達見上獨枕一宦者臥嗜寢詩曰

寢不見趙高之事乎上笑而起又波駘曰臣願出入禁闥凡士

民所居門內亦曰闥又曷韻音脫詩齊風彼姝者子杜我闥兮

叶上月下發發音活月杜今屑韻音脫屑杜帖三韻通又崔駰達

旨樊台階闥紫闥據高軒望朱闕以隊顯音隊曹植王粲誄我

王建國百司俊乂若以顯舉乘機者闥○廣韻門內韓詩門屏

闕二說近是博雅闥謂之門其字沈訓門丞非本从達篆作闥

舊本省作闥非又同文衡考作

闊 俗字舊註音

闊以舊从達為贅俗作闊丞非

闊 俗字舊註音

篇海亦作闊丞非

闊 俗字舊註音

闊字五劃闊闊闊皆俗字舊註闊訓小門義

闊 俗字舊註音

同闊改休筆切煮丞聲丞非

闊 俗字舊註音

闊闊見崔浩女戒記

闊 俗字說文闊闊

闊也說

闊門利一曰轉十紘孫愐旨沈切徐鉉曰緣非晉宋許篆作闊

按徐氏知从緣非晉不知因从門訓闊閉利因从系訓繞一紘

宜錯互無義理非衡晉不諧也字雖見說文不必從舊

本音義沿說文篇海篇作闊丞非 **闊** 篇海

通韻文闊闊下牡也以會為樂器之竹管

闊 同闊潤醬

別出舊註書傳竹管分管會闊為三泥

闊 同闊月令註

疏闊蝸闊音文溪云蠶通作闊舊註闊同蚊本此說文蠶醬人

飛蟲或从昏作蠶爾雅作蠶莊子爾雅異方言作蚊蠶集韻作

蠶蠶皆不作闊舊註同蚊非闊與

闊 同闊說文闊專訓妄人

闊同舊本分報蠶門二部亦非 宮被讀若闊與闊分二

義非史傳通作闊舊註 **闊** 舊註音鹽見內典按闊有音無義

誤與說文同篆作闊 梵書與六書異不分恐臆太詩如

吳山端禪師語錄有一場闊闊之語六書無闊即此

篇海類編門部二百三十四字譌譯非一舊本沿襲

篇海闊音闊火貌闊闊音色鑽揚也亦作闊音闊

也闊音魚闊門也闊音協闊音超闊音式義闊皆可

闊 同闊闊利一曰轉十紘孫愐旨沈切徐鉉曰緣非晉宋許篆作闊

按徐氏知从緣非晉不知因从門訓闊閉利因从系訓繞一紘

宜錯互無義理非衡晉不諧也字雖見說文不必從舊

本音義沿說文篇海篇作闊丞非 **闊** 篇

通韻文闊闊下牡也以會為樂器之竹管

闊 同闊潤醬

別出舊註書傳竹管分管會闊為三泥

闊 同闊月令註

疏闊蝸闊音文溪云蠶通作闊舊註闊同蚊本此說文蠶醬人

飛蟲或从昏作蠶爾雅作蠶莊子爾雅異方言作蚊蠶集韻作

蠶蠶皆不作闊舊註同蚊非闊與

闊 同闊說文闊專訓妄人

闊同舊本分報蠶門二部亦非 宮被讀若闊與闊分二

義非史傳通作闊舊註 **闊** 舊註音鹽見內典按闊有音無義

誤與說文同篆作闊 梵書與六書異不分恐臆太詩如

吳山端禪師語錄有一場闊闊之語六書無闊即此

篇海類編門部二百三十四字譌譯非一舊本沿襲

篇海闊音闊火貌闊闊音色鑽揚也亦作闊音闊

也闊音魚闊門也闊音協闊音超闊音式義闊皆可

阜部

阜 房後切浮去聲說文大陸高厚也又曲阜地名大庭

府又堂阜齊地左傳管仲請因鮑叔受之東堂阜虞之文帝寺

曰香阜又有韻音否詩鄭風火烈具阜叶上數手註阜也

雅四牡孔阜叶上好下醜張衡西都賦上林禁苑跨谷緣阜東

至鼎湖科界細樺又紙韻音斐劉卻趙都賦羣后紛芳

人伉以宴喜悅阜風之為爽羨我邦之殷阜又韓韻

秀大蟠詩告成伊何年豐物阜禮祥祀介茲萬祜阜有上玄

二音楊慎曰阜音覆數救切舊音與否同沈約謬音也漢梁鴻

詩惟季春兮華阜麥含英兮方秀泉茂時兮逾邁愍芳香兮日

奧古音宜習有韻陳第詩古音考曰阜字可玄可上論韻必祖

詩詩悉音否況漢人之音具杜未可執鴻詩遠病沈池二說一

以為當去聲一以為當上聲故況舊註存房缶符遇房鞄三切

闕疑音○說文自象形緣作阜古文作阜正篇从山而側之象

作阜謂說文篇寫作阜俗作阜六書故作阜謂山峯峻峙闕阜

側注故阜从側山凡豐厚者皆曰阜別作阜按阜阜不施于情

書必側山象形況同文舉要作阜厚豆無極函作

阜又卿部作阜註云阜同今不必從俗作阜島非 **自** 阜本字今省从

阜

下 偏傍

阜字 **二** **阞** 仍他名誤二

侯策封雍齒于方侯一作什邡後漢儒林傳楊仁拜什邡

令註蜀益州縣名音十方舊本作什篇海作邡丞非 **阞** 實

舊註音巧汎

阞 舊註音巧汎

云地名非二 **阞** 舊經切音丁說

文丘名無稽 **阞** 舊註音其伊阞苦天子

氏何承天纂文及集韻皆

阞 號又地名按禮記仲春

作伊帆與者同改作阞非 **阞** 猶山穴非二 **阞** 舊註音

工記匠人為溝洫凡溝逆地阞謂之不行又輪人以其長為之

圍以其圍之阞捎其數註數圍長三尺則徑一尺三分之一謂

之阞阞餘也捎除也數孔也

與禮記王制仍通篆作阞 **三** **阡** 俗陝字 **阡** 舊註音

子汎云地名

非

阭 思晉切音信說文陵名又眞韻音華義同詳後陵註

阡 倉先切音千田間道也六書故曰朱子云風俗通南北曰阡東西曰陌又云河東以東西爲阡南北爲陌二說不同後說爲正陌之爲言百也遂洫從而徑涂亦从則遂間百畝洫間百夫而徑涂爲陌阡之爲言千也溝澮衡而畛道亦衡則溝間千畝澮間千夫而畛道爲阡阡陌之名由此而得蓋會意又漢書秦孝公用商君開阡陌註開猶除也洩梨經界廢井田也又增韻路亦曰阡柳宗元詩厚食狗所務驅車向東阡又墓道原涉傳京兆尹曹氏葬茂陵來其道曰京兆阡涉墓之廁父冢表曰南陽阡眾不從曰原氏阡宋歐陽修紀述先世有瀛岡阡杜甫詩共誰論昔事幾處有新阡梁吳筠歌君不見西陵田縱橫十字成陌阡又姓唐阡能通作仟

阡 舊註侯幹切音汗關名杜陝中按國策本作扞扞關有五關扞關杜陸道楚扞關杜水道楚蕭王四年爲扞關以距蜀譌作阡汎云杜陝中

阬 五忽切音兀博雅危也書秦誓邦之阬陧石經作杭非杭陧易巇阬古易作說阬亦通作臬兀說文阬丞

山氣土也按爾雅釋山石藏土謂之崔嵬土藏石爲砠詩周南傳崔嵬土山之藏石者石山藏土曰砠與爾雅反今不可考然說文以訓砠誤也

阢 俗屹字

陧 坐篇註玉藻曰陵遲陂陁也劉向封事山陵崩陁左思吳都賦崩巒陁岑又岸際考工記輪已崇則人不能登已踊則乎馬終古登陁也註陁阪也又登陁者陷任者也猶能以登及其不陁也不援其邸必縮其牛後此無故惟轅直且無撓也舊註沿正韻與陀同互見後陀註

阪 同級階等也

陙 陙俗陰字阪俗

阽 陽字皆可刪

阽 按古借用斗俗作阽舊註音斗阽峻也

阽 俗阽字有去入二音舊註音蓋陝也又陡

阨 汎云同隘非詳後阨註

阨 俗升字亦作陞與屹同按山貌當从屹

阪 舊晚切音反說文陂者曰阪一曰澤障一曰山脅又蒲阪舜所都處又鐵韻音顯詩鄭風東門之墠茹藘在阪墠音上演反孔子丘陵歌登彼丘陵崩崩其阪仁道杜爾未之若遠亦作坂孫紹三月三日詩縹萍漲流綠柳蔭坂羽從風飄鱗隨浪轉阪杜今產韻遠杜公銑韻古阜產銑三韻通詩鄭風阪叶遠丘陵歌叶同舊註引歌又叶音圃非又土與阜同類阪義通引正譌以坂爲俗字亦非

阭 平聲笑聲與咍咳義近改作陂一註後垣壁也有胚胚二者舊註當坏義同說分爲二

阬 杜阬滿阬孔安國尚書序秦焚書阬儒一作坑史白起傳起挾詐阬趙降卒四十萬于長平項羽紀羽降外黃欲阬之舍人兒說羽乃止又陽韻音岡屈原九歌滿堂兮安翔乘鶬氣兮御陰陽吾與君兮齊速導帝之兮九阬讀書通山脊曰岡通作阬揚雄按獵賦陟巒阬超唐陂自泉賦陳眾車于東阬肆玉軑而下馳註阬岡同軑音弟車轄也○說文阬閬也爾雅虛也苾未詳徐鉉曰俗作坑非不知坑阬通从土从亢一也六書故昌開窊瀆水所歪也谷之小者曰阬本从亢篆作餘俗本說文譌作餘

阬 羽敏切音允說文高也一曰石也篆作

阬 訓苾無居月切音浚陵阜穿也本作陵篆作闕說文韻部篆作闕皇案也从闕浚省聲按从二皇贊舊註

阬 通雅曰五阬即五原楊升菴云侵阬徂共即五原之地今作原按張氏云阬國名共爲阬之地名皆杜今涇州今有共池詩地理考註云氏族略阬商諸侯杜涇渭之間漢五原郡邊河西延安府神木縣皆其地本秦九原郡漢改五原絳州遼州皆有五原山乃同名也五阬自爲五原侵阬之阬則別一阬升菴未詳考也據此說阬原同音原本作

阯 基也重文作京舊註以阬爲古原字非別詳子集京註

阯 俗阯字舊註音蓋陝也又止下基也音義同分爲二泥又交阯郡名其人足大指開拆兩足苾立指則相交故名交阯亦作趾

阯 切音皮山名杜楚南楚辭朝宰阯之木蘭或曰水之小山也說文闕阯

阯 今作序

阯 俗氏字說文本作氏後人增阯與阯別舊註同

阯 非說文自部有阯無阯

阱 同穽篆作井茅見舊本水部義通同交麥要別作嶄嶄按从

木从田非總要从叔并二體會意篆作𨻰亦泥

阯 以敷邑切音房說文隄也又禦也禦也備也易既濟象君子以思患而豫防之詩秦風維此仲行百夫之防注防言一人可當百夫呂祖謙曰訓防爲當如隄之防水也又地名春秋隱九年公會齊侯于防注魯地北海琅琊縣東南又十年叔防詩防邑北高平昌邑縣西南有西防城魯有兩防此西防也又姓漢孝子防廣明防盛又藻韻音放韻會引春秋序聖人包周身之防注公聲一說讀若易爲正本作防三畫篆作𨻰說文或从土作墜篆作隆按防必加土隄阪陵阿陻隖等字从土屬者皆當如防之从土六書無此例說文贅古通作坊禮坊記坊防同舊註又音望引易象叶水壯火土引索隱叶韻相埶非

五

陬 舊註見石鼓文鄭作陬今作陬俗作陬按陬本作陬籀文篆作𨻰尤𨻰

阯 同隰俗省說文无之譌省舊本因篆誤阯知按隰階譌自部有隰無阯

陷 陷字舊註古陳字引正譌本宛丘地名从阜申聲韻作陳傳寫之譌也指爲太督軍刻字別作陣非譌省

陣 舊註古陳字引正譌本宛丘地名从阜申聲韻作陳傳寫之譌也指爲太督軍刻字別作陣非

陲 正譌从卑作陲篆作陲或篆作陲說文陲邊文篆作陲

陰 舊本沿俗作陰附五音非也陰也

陂 俗陂字陂轉歌韻音坡陂陀耳番也集韻陂或作陁舊註誤分爲二

陁 譌字舊註音田汎云地名非

阸 烏革切音厄說文塞也廣韻陁也窒也通作隘荀子君子隘窮而不失莊子陳蔡之隘丘其奉乎方作厄又秦韻挾太聲史律書擁兵阻阸註張守節讀文質韻音鬱胡廣司隸校尉箴大漢通變崇弘簡易吞舟之網以濟難阸篆作阸集韻省作阸

陆 于丘切音區遮圍也相如上林賦縱侈者江河爲陸楊雄長楊賦序以囿爲周陸馬融廣成頌周陸環潰郭璞曰因山谷遮禽獸爲陸李奇曰陸者遮禽獸四面陣又圍所以畜養牛馬當牡屋側隙地無係山谷置圍廐者篆文汎訓係山谷爲牛馬圈非本作陸篆作陸俗本舊註上紙切時上聲岸旁欲落者引揚雄解

阺 說文篆作隮朝聲若阺隮又典禮切音邸義同按說文阺嘗陵阺別作氐阺山名岸旁之傷者欲落墮者曰氐解朝本作氐隮今作阺本不考說文阺本訓又不考岸旁落本作氐俗改爲阺誤以說文訓氐者附阺注篆上紙典禮二切四畫阺同阺非正韻二紙市部收阺註岸旁欲落三齊邑部收阺註引解朝師古曰蜀人謂山旁堆欲墮曰阺分音同義亦非又隴阺集韻或作坻義通篇海阺亞同阺非

阻 壯切祖上聲險也易曰簡以知阻又隔也止也詩邶風我之懷矣自貽伊阻秦風溯洄從之道阻且長舊註分山曰險水曰阻沈讀書通阻通作沮詩亂庶遄沮禮儒行沮之以兵見死不更其守荀子爲不善者沮離吏傳義纖廣格沮事於與附同又通作

阻 亦作祖詩悲祖矣通作徂詩彼徂矣峻謂岐山險阻後沮與阻通周頌徂訓險僻當从阻譌作徂倉故切音祚說文主阻也六書故堂東廡上主人之位也記曰襲子冠于阼謂于主人之位也東階因謂之阼直謂阼爲東階者誤也又禮祭統君純冕立于阼夫人乃褘立于東房又天子即位曰踐阼禮文王世子成王幼不能涖阼周公相踐阼商頌註武王崩成王方十歲雖涖阼爲天子未能行君天下之事故周公以冢宰攝政相助也方氏謂涖以位言踐以足履言此輕重之別賈誼陳政事疏涖阼亦指成王非指周公涖踐未必有異義按賈都見勿音店說文壁危也楚辭阽說是說文作阽篆作阽

阽 余廉切正韻音炎附鹽又丁念反誤以余身而危疑漢文帝詔或阽于危如淳曰近邊欲墮疑又賈誼稽貯論安有爲天下阽危者若是而上不寤者師古曰阽壁之意孫愐余廉切正韻音炎附鹽韻食貨志阽音鹽又丁念反誤以鹽爲阽字本音从服虔音玷爲正

阸 譌字舊註音阸

阸 同嶺見古文奇字篆作阸古作

阿 烏戈切歌平聲說文大陵也一曰曲也詩大雅有卷阿又小雅出車阿正義曰丘阿非二物阿即丘之曲中也

阿 說文篆作阿

阿 說文篆作阿

阿 說文篆作阿

與會會柯而盟卽此今爲祝阿括地志故城在今東平府東阿縣西南又纖阿月御相如賦纖阿爲御註郭璞曰古善御者又陽阿古名俳善歌者古詩渡江采菱發陽阿又考工記殷人四阿重屋註若今四柱重屋複笮又儀禮士昏禮當阿註楝也又阿房秦始皇宮名又大阿劍名李斯傳服大阿之劍又繒名子虛賦被阿緆註齊東阿縣繒帛所出亦曰阿縞又小雅隰桑有阿註阿美貌與猗通又老子唯之與阿相去幾何註唯與阿遲疾小異又悉疊字母阿阿爲第一聲又曷韻音遏借爲發語辭古詩家中有阿誰今讀

陀 唐何切音駝博雅陂陀素貌廣韻不平貌又沙陀後唐始興之地又阿如薩又釋有阿難

補陀山名明州昌國海中有補陀山或曰六書故陀山自坡陀也篆作陊別作屹堂何大果二切陁阿自勢梢陊下也篆作陊亦作陊移不池不二切陸氏丈爾切非陁與陀古今多錯用據此說分陁陀爲二正韻陀亦作陁陁陀與陁音義通書故說泥又陊與陁通說文陁小崩也篆作陊陊同落也篆作陊落與崩一義分爲二亦泥

陁 同陁集韻陁或作陁

阪 同鞄

水厓外也詩大雅周禮基从鞄韓詩漢地理志作阪集韻或作坂阪又爾雅厓外爲隈義與阪通音與阪別韻會阪轉灰韻音隈隈註引集韻隈或作阪合阪

陂 布非切音皮障也書禹貢九澤既陂孔安國註澤障曰陂禮月令仲春毋漉陂池註畜水曰陂又三國志沛郡太守鄭渾興陂開田民賴其利號鄭陂史郭泰謂黃憲汪汪若千頃之陂澄之不清撓之不濁又黃陂縣名今黃州府又歌韻音坡爾雅陂者曰陓郭註陂陓不平一曰山陂或作陂又眞韻音避增韻領袁也易泰三爻無平不陂書洪範無偏無陂本作頗唐玄宗改爲陂言毋讀尚書至無偏無頗遵王之義三復斯文丞爲韻惟頗字實不倫又泰卦釋文云陂字亦有頗音陂之與頗訓詁無別爲陂則文亦會意爲頗則聲不成文又波與陂義別漢書魏相傳池山澤波池本作陂譌作波師古曰音陂未詳言波當从皂故後人誤合爲一正韻二支波附陂部音悲引漢書波池失考正一說黃憲傳波作陂譌誤與魏傳陂作波同本作陂篆作

陋 舊註沿篇海音丙人名宋有鮑陋按陋古書不

附 符遇切音負寄也

貳 云亭名杜京兆譌作附太非附保也麗也託也漢陸賈傳將相和則士豫附賈誼傳欲諸侯王皆忠附又阿附張禹阿附權門又姥韻音府詩大雅予曰有疏附叶下衡謂人臣率下親上曰疏附又親戚曰肺附卽肺腑劉向傳臣命得託肺附又益也史貨殖傳人富而仁義附焉又姓晉附都又有韻音剖附婁小土山春秋傳附婁無松柏別作培塿又宥韻音蔑魏夏侯惠景福殿賦曾櫨外闌橑衲內附或因蓼以連接或邪詭以盤構或曰附與坿通說文阜部附小土山也土部坿益也分爲二泥一說附益之附改作坿尤泥又與傅通別詳人部傅註讀書通附傅通作搏引張衡賦蠡桑搏翼擇肉西邑註周書無爲虎傅翼搏翼卽傅翼與附同按東都賦搏翼與莊子摶扶搖之摶同義蓋言秦肆暴鷙貪諸國如鷙鳥之搏翼擇肉俗本搏譌爲搏非搏與傅附通也因譌強通非篆作鄙六書故从又作

阸 丁可切音柔山崩也又紙韻音弛義同與阤通又與隳通元稹宮辭禹姓無聲淚潸陊○說文陊落也余鉉曰今俗作墮非是正譌从皂多聲別作墮非隳本篆文

陷 舊註音烙人名前漢功臣表費侯張陷按高祖功臣侯者一百四十三史記表無陷名

陋 音漏側櫐也爾雅隱也又鄙也書堯典明明揚側陋註揚舉也惟德是舉不拘貴賤也又荀子少見曰陋說苑爲學無友則孤陋寡聞史虞杞傳郭子儀曰杞貌陋心險又阨隘左傳莒恃其陋而不設備毛氏曰从匚从丙當作陋說文篆作陋正譌从匚从內本作匿隸作陋按此說與毛氏从丙別

陌 莫白切音麥阡陌田經史通作陌正譌从匚廢陋亦泥

陌 閭道又市中街又姓又質韻音密蘇軾九日湖上詩娟肰如靜女不肯向阡陌韓愈開拏音雲來巳飛殿又藥韻音莫諸道築傳收牧人民爲之城郭內經圍術外爲阡陌又借作百後漢隱帝時宰相王章聚斂刻急舊制錢出入皆以八十爲陌章始令入者八十出者七十七謂之省陌沈括曰今之數錢百錢謂之陌借陌字用之其實只百字如什與伍百據此說百作佰陌泥

陉 舊註音洪

蹲陈山名杜雲南又音貢義同按漢書地理志山杜滇池之來
福山楊慎曰杜今雞次縣從陈譌呼為沙龍正韻一東闕陈韻
幾音蠱舊註又音貢 **阬** 同坑集韻虛茫切巷平聲服也
非篇物又作阬亦非 **降** 虛茫切巷平聲服也歸也春秋齊人降又
流韻音絳下也貶也官制鐫秩左遷曰降級又落也鳥放也曲
禮羽鳥曰降又東韻音洪詩召南亦既覯止我心則降叶上仲
又離騷帝高陽之苗裔兮朕皇考曰伯庸攝提貞于孟陬兮惟
庚寅吾以降又九歌雲中君篇靈皇皇兮既降猋遠舉兮雲中
覽冀州兮有餘橫四海兮爲家又董韻音頌郭璞巫咸贊羅拔
是接衛歆是綜采樂靈山隨時登降又送韻音貢北齊登歌樂
章舞學應時龍蛇代用藉茅无咎福祿 **陵** 舊註音夷陵陵險
攸降○本作降象作降俗作降降非也按陵本于詩
周道倭遲倭音威釋文作周道委委或作逶迤威遲迤倭迤
逶蛇委委委委蛇蛇委委蛇蛇委委蛇蛇

謂窮邊承器者以土爲之又徹韻音竟與逕徑陘通又海陘魯
國道又陘名不一通雅曰八陘因大行之陘而名也軹關陘大
行陘白徑陘三陘杜河內滏口陘杜鄴西井陘飛狐陘蒲陰陘
三陘杜中山軍都陘杜幽州唐元和郡縣志述征記曰太行山
首始于河內北至幽州凡八陘內井陘爲九塞之一唐志鎮州
獲鹿縣有故井陘關一名土門關卽太行八陘之第五陘也第
四滏口陘對鄴西滏水故名滏口燕慕容垂出滏口入天井關
唐李光弼出土門破史思明軍韓信擊趙東下井陘今屬大原
府平定州別有陘山乃齊桓侵楚所至之陘山卽蘇秦所稱陘
塞也杜新鄭縣南別有石銘陘徹杜代州靈丘縣西北上有石
銘題言冀州北界故謂之石銘陘水經注天井水出東陘山西
有長嶺通道卽鉶陘穆天子傳至于鉶山之隊東升三道之陘
是也○本作

脤 同滑爾雅毛詩作滑集韻作脤說文滑水厓陘篆作鏗

知脤同滑訓小阜篇海脤

陊 同防說文阪重文作陊舊註古音厓茲非本作脤篆作陊

音厓茲非本作防字古文奇字以陊爲古地字

賦 舊註音賦丘名諏與說文同按說文从阜武部陊重出

篆作隧孫愐方遇切聲與切矛盾爾雅釋

丘凡三十有奇無賦丘說文不詳何據

陛 毗意切音避說文一說賦卽曲禮接武布武之武譌从自

升高階也祭邑曰天子必有近臣執兵立于陛側以戒不虞羣臣與天子言不敢指斥故呼杜陛下者而告之曰卑達尊之意應劭曰漢高祖五年諸侯上疏始稱陛下又尊者之階曰納陛孟康曰納內也謂鑿殿基際爲陛不使露也師古曰尊者不欲露而升陛故納之于霤下也又人臣九錫有納陛陛杜堂內階杜堂外以此爲別又紙韻卑上聲顏延之應詔宴曲水詩郊饌有堦君舉有觀幔帷蘭劍畫流高陛叶下禮濟註葺地通水于階旁也韓愈曹成王碑辭王亦有子處王之所惟舊之視歟躋陛陛叶下似止註陛陛猶比比言衆多層次也一說言王之子孫日益盛大如歷階陛升堂也所杜今姥韻禮杜今莽韻古紙齊篇三韻通又五韻二紙收陛部比切讀陛下之陛如敝二寘收陛義同不知本聲爲正音上聲爲轉音也舊註先部比切後皮意切非韻會陛

陛 枯屋切音哭說文大阜也一曰右扶風郿有陛自按爾雅

无非篆作隧集韻作陛泥

陜 呼甲切音洽隘不廣也後漢西南夷傳筰都夷人詩攜負歸仁冒禦險陜

太阜曰陜不必別太

陜 失冉切音閃說文弘農陜也

陜名諸韻不收陛

从夾輔之夾夾从二人篆作

古虢國王季之子所封也戴

从夾輔之夾夾从二人篆作陜失冉切音閃說文弘農陜也

餘與陜異俗改从山作峽

曰古周召分陜而治卽今陜西地周京也借作閃避也曹大家

女誡視聽陜輪註不定也與閃通○夾从二入篆作陜正譌从

說文分陜陜爲二讀書通有陜無陜陜音閃又通作狹音狎業

記狹則思欲據此說陜兼閃狹二音二義非有从人从入之別

通雅曰或云字說家所分又篇海別作陜非

陞 同阱經史通作升集韻別作阱

泥昇亦作升集韻作階无泥舊註

訓同阱誤

陜 之石切

分爲二

陜 陜字之譌舊註音現陜也與陜義

近誤从見又音顯汎云地名非

雅山三襲陜註襲亦重也又說文登也詩周南陜被崔嵬又逆

也書舜典三載考績三考黜陟幽明立政亦越成湯陜不蔡主

帝之耿命又克詰戎兵以陟禹之迹方行天下篆作隧古

文篆作隧集韻或作德陟徙今不從別作陟俗作陟非

陣 譌字舊註音鋪案也桀

也又音沛舍下也於非

陘陛 陘陛俗陘字舊註陛音斗陘

陘亦作陛

陛 譌字舊註音雞

陛於非

陛 汎云地名泥

院 伊勸切音願宅也增韻有垣

牆者曰院唐史玄宗置麗正

書院集文學之士又開元間置百孫院太子不居東宮常住乘

輿所幸別院又憲宗大中元年欲作五王院以處皇子之幼者

又李翺性儉約諸昆弟賴門蔭矜宝廬翺居父喪故院無增置

又官名唐書御史臺大夫一人中丞二人其屬有三院一曰臺

院侍御史隸焉二曰殿院殿中侍御史隸焉三曰察院監察御

史隸焉又道流所居曰道院亦曰觀又官閣事簡謂之道院黃

庭堅西州道院賦江西士夫秀而文其細民險而健名曰可筆

之民惟筠不屬于訟故筠守號江西道院又浮屠居曰院或曰

寺○說文宀部寘垣也胡官切或从自作院自部院堅也从阜

完聲王眷切分爲二徐鍇曰今言院卽取名于周垣也宀部已

有院自部重出長箋謂宀部院與自部院音訓殊異未可刪鉉說簡略按徐說是箋妄駁徐說非舊註存說文堅也亦非篆作

陰 俗隙字舊註義與隙近誤分為二

陣 丑正切陣太聲軍之行列也史韓信傳信擊趙令萬人先行出背水陣陳湯傳步兵百餘人夾門為魚鱗陣註言相接形次若鱗也漢諸葛亮推演兵法為八陣圖壘石為八行相去一丈或亂之尋復如故薛氏曰圖之可見者三一在沔陽之高平舊壘即漢中府西縣東南十里一在新都之八陣鄉即成都府新都縣北十九里一在魚復永安宮南江灘水上魚復即今奉節縣成都圖經云杜夔者六十有四方陣法也杜彌牟者一百二十有八當頭陣法也新都縣有彌牟鎮杜基盤市者二百五十有六下營法也又唐員半千對高宗曰兵書天陣星宿孤虛地陣山川向背人陣編伍彌縫臣謂不然師出以義沛若時雨得天之時此天陣也約食節費且耕且戰得地之利此地陣也三軍之士如父子兄弟得人之和此人陣也帝曰善○本作陣亦作陳顏氏家訓行陳之義取于陳列此六書假借也六韜晉論左

傳作陳俗作陣倉雅無陣字惟王褒之小學章自旁从車縱復俗行不宜遽改六韜晉論左傳也偏觸集與顏說同說文支部𢿱刻也从支陳聲又𢿱理也从支仲聲孫氏於直刃切再部陳專訓寇五弇後所封雖不从俗作𨻰肰分陳𨻰𢿱為三泥顏氏知陣為俗陳字經傳作陳不知陳列戰陳之陳改申為東聲義相反經傳皆譌省也亦泥舊本泥引家訓支部𢿱古陳字𢿱古陳字失

陂 鴻字舊註音邑陂隔陳字失考正

除 直如切音儲說文殿陛也王祭登樓賦循階除陝也同後隔註太非而下降班固西都賦玉除彤庭又凡門屏之間亦曰除又公也周禮隸僕掌五寢之埽除又山虞若祭則為王而修除之註為王辨讓其祭事修除治壇場也又左傳晉令諸侯日中造于除註除地為壇盟會處又漢武帝紀滌除與之更始淮南子其除禍也不見其所以而禍除又拜官曰除除書曰除目史田蚡傳為丞相薦人或廷家至二千石景帝曰君除吏已盡未吾亦欲除吏漢書註師古曰公故官就新官也宋彭乘曰除猶易也以新易舊如新舊戢之交謂之歲除易除戒嚴以新易故也謂除太舊官非又隋大業元年令天下公除惟帝服淺色黃衫鐵舉王氏曰公除謂已成服除之以從公家之事不待終制也又隋內官服半除唐減為半臂言臂有袖至臂臑而止今呼齊肩炙轂子誤以為即今長衣又御韻音住詩唐風日月其除叶上莫下翟莫同暮翟音句又小雅俾爾單厚何福不除叶上固下庶又支韻音宜越采葛婦歌號絺素兮將獻之越王悅兮忘罪除○从阜諸余音篆作除

陣 同舊註音堤姓也按陣見姓苑本誤分為三古文奇字隄古泫切音捲說文河東安邑作陣篆作𨻰𨻰泥从隄為正

隆 陬也从卷篆作𨻰俗作隆蒲枚切音裴說文重土也一曰滿也六書故小篆陪于大自之劣左傳分之土田陪敦諸侯之大夫大夫之家臣因謂之陪臣又助也益也隨也本作陪陪篆作𨻰𨻰六書故作陪省作陪

陴 九歌橫流涕兮潺湲隱思君兮陴側註隱痛也陴側迫窄反側也與脾通謂脾奚非黃丞从非戴斐部陴亦當如匪音舊本沿正韻二紙陴附冪部改

音尾非集韻作陴亦非

陸 舊註丞同躋按躋與隮通古音照耕以面浚出下墣土一曰耕休田與說文訓同或曰說文墣剔土也休當即株字株拔杰田艸譌作休孫愐上聲之少切舊本改音照非說文从自从

陬 側鉤切音鄒說文陬隅也史尉勃世家吳舂陵東南陬大尉使備西北又邑名與鄒鄒通又爾雅正月為陬離騷孟陬註即孟春增韻孟陬即東北隅又阜陬愧恧貌莊子天地篇子貢卑陬失色項項狀不自得又魚韻音趨張衡南都賦天封大狐刻僊之陬上平衍而曠蕩下蒙籠而崎嶇本作陬六面篆作𨻰與崔通說文雖高也从自隹聲都鳥切崔大高也从山隹聲雖有平上二聲義相通說文同訓高分為二泥舊註切仍說文改太聲音對非又崔嵬一作隗嵬隗別作隗說文上黨陵氏陵也今陵氏縣杜上黨郡陵今作

陵 舊註丞同躋按躋與隮通古音照作陵亦非借齊集韻改躋為陵从妻非

陸 舊註

陸 同崩集韻崩或作𨻰古作𨻰按从崩如昌

陵 說文上黨陵氏陵也今陵氏縣杜上黨郡陵今作

从朋公山丞非朋必非古文舊註誤

陵 譌字舊註音來階也又陵陵長貌丞非也或曰商書微子殷其淪喪當用陰石經洞用淪按此說泥

陰 伊欽切音因增韻陽之對也禮月令仲夏百官靜事無刑以定晏陰之所成註刑陰事也舉陰事則是助陰抑陽故刑罰皆止晏安也陰道靜故云晏陰又周禮太司徒十有二教其三曰以陰禮教親註謂男女之禮夫婦寢席陰私之事故曰陰又媒氏凡男女陰訟聽之于勝國之社註爭中冓之事以觸忤者勝國亾國也又詩秦風陰靷鋈續註陰揜軌也軌在軾前以板橫側揜之陰映此軌故謂之陰又日影也韻會曰禹惜寸陰又山名山海經陰山又縣名杜南陽郡又碑背曰陰楊修解曹娥碑陰八字又姓風俗通管修自齊適楚為陰大夫後氏漢陰識陰興宋陰昭又男子勢曰陰史記呂不韋傳私求大陰人繆毒為舍人時縱倡樂使毒以陰關桐輪而行令太后聞之以啗太后太后欲私得之又梵書五蘊名五陰謂色陰受陰想陰行陰識陰皆言陰妄也又敬韻音孕詩大雅既之陰女註陰覆也別作蔭蔭謂玄暉詩桑榆陰道周又寢韻音飲古醫方有淡陰之疾俗作痰飲又東韻音雍詩幽風三之日納于凌陰叶上冲大玄日飛縣陰萬物融融又先韻音淵黃庭經左為少陽右大陰叶上元○正萬會謂气之重濁屬地者陰謂山南水北俗以陰為會易字非雲雲覆日也通用陰非讀書通暗闇庵奄黯晻菴淹揜醷晻晻滃醃鎔黯黯黮黮凡二十字丞與陰通按諸說或分與合丞泥韻會古作廕引張衡思玄賦經重廕乎叙賓尤泥說文篆作陰舉要篆作陰陰古从阝作䧹今不從互見後陽

障 譌字舊註房伯切音阜虛也與前阜註同加阝列非

陶 俗陶字舊註音翁蓍也盆也丞非訓養與鞠

陲 直回切音垂邊界也漢文帝紀休兵北陲谷永傳三陲溯晏肰梁任昉文德猶侵軼皆擾疆陲通作垂左傳虞劉我邊垂○本作陲篆作陲增韻陲疆也又危也兼二義說文陲邊也垂邊也陲危也分為三陲訓磊陲專訓危丞泥舊本以陲為俗陲字不知陲亦俗陲字十三画陲

隅 俗隅字舊註隅音周大阜貌

隘 音忿遇杜岸上丞非六書無

隘 譌字舊註音陰龍云切音論說文山皀陷也說文山皀陷

陳 稱人切音臣堂除也爾雅堂除小雅胡逝我陳註北當階其南按門內霤國策美人充下陳註猶下堂也又列也易繫辭卑高以陳書微子篇我祖底遂陳于上註言成湯致功陳列于上子孫敗亂其德于下也又妝也新之對小雅我取其陳食我農夫註陳舊穀也漢文紀太倉之粟陳陳相因又敷告也谷永傳疏賤之臣至敢直陳天意師丹傳既不能明陳大義復不能牢讓蔽伏又久也書盤庚失于政陳于茲註言耿圮不遷以病民失政而久于此也又國名大昊伏羲氏之墟周封舜後胡公嬀滿于陳其地四方高中央下曰宛丘今河南開封府又姓又震韻音陣軍伍行列也又先韻音田易林秋穫未成無從至陳水淡難涉使我不前又音顛黃庭經大兵符圖備靈關前昂後卑高下陳關音涓○从木申聲篆作譫今經史省作陳別作敶敶說文陳舜後所封徐鉉曰陳者大昊畫八卦之所木德之始故从木按事非目見安所據而謂畫卦必于此如古文陳从申義何所取徐說非

陳 註舊

音陛階陳也按陛本作坒加木者陛之譌

陊 舊註古域字按集韻域或作陊𨸏喊

陴 子茂切音翦說文水阜也古即借或重文从土作域陊雖見碧落文非古也今不必從

陵 類廉切音皮說文城上女牆俾倪也擇名陴裨也裨助城之高也左傳子產授兵登陴武俗陵離呈切音作埤義同篆作𨸏

陵 俗陵字舊註音凌說文大阜也釋名陵隆也體隆高也爾雅釋丘後高曰陵丘註丘後高又如陵曰陵丘又釋地有八陵東陵陬南陵息慎西陵底夷中陵朱滕北陵西陵鷹門是也陵莫大于加陵郭璞曰今所在未聞又帝王紀所曰山陵陵園陵寢又兩語管仲曰定民居成民事陵為之終註以為葬也古者土民墓地亦曰陵或曰周顯王三十一年起壽陵秦惠文王稱陵民不得僭稱也又下馬陵國史補曰董晉舒墓門人過必下馬故名後譌呼蝦蟇陵又地名檀弓延陵季子註季札避亂讓國居延陵又踰也禮學記不陵節而施之謂孫註超越之意又侵犯也周語夫人性陵上註欲勝陵之也又凡下陁墮壞者曰陵夷或作陵遲史李將軍西征

與禹有寵于太子肰好利李氏陵趾棄微矣又淬也荀子兵刃不待陵而勁又嚴峻也荀子節奏欲陵生民欲寬又姓明永樂中灤州同知陵茂高郵人又東韻音隆胡廣侍中啟國有學校侯有泮宮各有攸教德用不陵又魚韻音閻柳宗元佩韋賦雲岳岳而專強今果黜志而靡圜咸觸舒以拒訓兮肆隕越而就陵舊註引易同人爻及釋名叫音隆非○篆作陵同文舉要夌部鼎文作夌夌李鼎作夌陵延陵吳公碑作陵陵蠬或增或省然無義別作陵陵尤非

陶 徒勞切音桃 埴窯也詩大雅陶復陶穴未有家室註復重窯穴土室史舜陶于河濱又丘名爾雅再成為陶丘疏云丘形上有兩丘相重案又地名陶丘杜濟詮書禹貢濟水東至于陶丘北陶丘有堯城堯所都又陶正官名左傳舜後虞閼為周陶正又賚職儀曰左右甄官署掌磚瓦之作也又皋陶鼓匡以木為之考工記鞠人為皋陶本作鞫又和樂意詩王風君子陶陶叶下敖敎音翱又檀弓喜斯陶又祭義陶陶遂遂如將復入肰註相覽行之貌又姓又蕭韻音遙皋陶舜臣名一作咎繇又宥韻音豆詩鄭風清人杜軸駟介陶陶叶下抽抽音臭註閒暇自適貌又尤韻音由詩魯頌淑問如皋陶叶下因又後漢杜篤吳漢誄堯隆稷契舜嘉皋陶伊尹佐殷呂尚翼周又易林茲基逢時稷契皋陶貞良得願微子解囚○陶與匋同說文匋瓦器从缶包省甞陶再成丘也从自匋聲篆作𨸏沴陶然非又陶即窑字俗作窑窯窰垕廬仝詩六合烘為窯宋書後廢帝紀東西二垕磚瓦雙匱當从陶讀書从陶讀書俗字篇海亦作磽舊註通陶通作窯垕亦泥

陜 咸去聲音色碎石隕聲然非

陷 許鑑切說文高墜下也一曰陷也廣韻入地隤也或作焰莊子鉛沒而下本作陷譌為鎔正韻二十一勘陷部鎔註引字林鎔循陷字非篆作鎔俗作陷亦非

陸 力竹切音六說文高平地也易漸上文鴻漸于陸其羽可用為儀書禹貢大陸既作註杜佑李吉甫以邢趙濮為大陸作者言水患既息平地廣衍可耕治也又星名爾雅北陸虛也又西陸昴也註昴西方之宿別名旄頭又數名十數之一晉有大陸爾雅註今鉅鹿北廣阿澤是也疏孫炎曰廣阿澤大陸禹貢冀州云大陸但廣而平者則名

大陸異所而同名也澤雖卑下旁帶廣平之地故統名之又縣名隋改趙之昭慶為大陸縣又州名唐置又姓齊後有大陸氏後因姓陸吳春秋陸渾之戎後亦為陸氏又陸陸尋常也馬援傳今更其陸陸與錄錄碌碌麁麁然通又莊子則陽篇方且與世違而不屑與之俱是陸沈者也郭象註人中隱者譬無水而沈也又質韻音力郭璞騊駼贊騊駼野駿產自北域交頸相摩分背翹陸○篆作𨻰本作坴隸作陸籀文从三夫篆作𨻰贊同文舉要平陸戈篆作陸非

阭 音貞說文丘名舊註與湮同按說文垔塞也引書鯀垔洪水今洪俗作阭

陻 範作陻通作堙左傳井堙木刊國語壅高堙平太義同湮說文沒也爾雅落也左傳湮鬱不育與堙堙義小別正韻八眞堙亦作湮引左傳井堙譌作湮舊註但知陻同湮不知與堙堙同陻不必借湮

陼 舊註同渚按爾雅釋水小洲曰也集韻陻作坻湮作泯非渚釋丘如渚者陼丘與上文如棄棄丘下文如畝畝丘一例指丘形似渚者言故云如渚非陼同渚也古本說文如渚者陼丘渚水中高者也明渚形以釋如義訓辭不誤後人沿徐本說文下句漏渚字合陼渚為一不知爾雅丘與水分二類也正韻四語陼註小洲亦作渚引說文汎云丘也與說文本訓牴牾合渚陼為一亦非又楚辭朝發枉陼揚雄反騷鳳凰翔兮蓬陼六書故曰枉陼之陼為水中丘當作渚蓬陼之陼疑當作堵又模韻音徒鄉名集韻本作鄀或作陼又姹韻音暗與堵通篆作𨻰

陽 移長切音羊陰之對也陰氣流行則為陽陽氣凝聚則為陰又東方南方主生長故七為少陽八為少陰西方北方主成熟故九為老陽六為老陰皆本于河圖也又日為大陽詩小雅陰陽不晞毛傳日也又十月為陽月十月坤用事嫌于無陽故名陽月一說十月微陽始胎故曰陽貞下起元之義左傳冬無愆陽又爾雅太歲在癸曰昭陽又春為青陽註氣青而溫陽又山東曰朝陽註旦即見日山西曰夕陽註暮乃見日又重陽九月九日節名歲時記都城重九後一日宴賞號小重陽又檀弓陽若菁之註外觀為陽內心為陰漢高紀項羽陽尊懷王為義帝與佯同又自得貌詩玉風君子陽陽與揚通又文采貌崩頌龍旂陽陽又管子宙合篇

古之士有意而未可陽也故愁其治言含愁而藏之又姓周景王封少子于陽楚子孫因邑爲氏唐名臣陽城又高陽亞陽歐陽青陽濮陽陵陽曾陽黎陽俱複姓又木精曰雲陽他井子山中樹能人語者非樹能語也其精爲之名雲陽又昌陽菖蒲別名韓愈進學解昌陽引年又洑陽莊子逢生篇西北方之下洑陽處之註鬼名○說文陰闇也水之南山之北也陽高明也義未詳六書故曰山自之南向日謂之陽山之南水之北也故水北亦爲陽山自之北背日謂之陰山之北水之南也故水北亦爲陰按書故說是又古奇偶之名本作㑹易不从自擇名陰陰也氣杜內奧陰也陽揚也氣杜外發揚也經史皆作陰陽義與㑹易同乾坤繫度隱隱註云古無陰陽字以乾坤字爲陰陽隱隱即古陰陽字或又言隱本作隱六書統鍾鼎文作𨸏从易从正正南午方也人君所向也古文奇字陽篆作𨸏陽古作𨸏正譌易从日从一勿日爲大陽之精一者地也日出地上易气舒展勿象气壹壹之狀按諸說或應造或變體象形皆非確詁今不從

陝 如神切音仍累也詩大雅棫之陝陝棫音俱

盛土于器言盛土者之衆多也下文度之𡨦蠆訓按土于版投土所以築牆築始有聲故云築之登登非盛土于器時有築聲也說文引詩訓築牆聲誤正韻韻會爲說文所惑不詳考毛傳𡨦非舊註時征切音成亦非又陝與陊壞別六書故陝又音緣引漢書河陝誤以堧爲陝韻會小補陝轉支韻如同之切泥集韻陝或作隰陝誤以陝同陊尤非篆作𨸏

陝 譌字舊註汎

陡 俗字舊註音宗國名按書云地名誤

隋 順階也誤

陵 舊註音宗國名按書遂伐三𣪘或譌作𣪘史記省作𣪘未有从阝作陵者汎訓同堰古作陝集韻亦國名譌作陵𡨦非正韻一東作𣪘

陬 作隅周禮𣪘人註譌

陬 譌字舊註音逢篇游又音風

隈 譌字舊註音偃闕崩山誤

陬 地名𣪘音煆險也篇海又人名或作𣪘𡨦非

陰 俗陰字

陷 俗陵字舊註音劈與陂同誤

陝 俗字舊註音說文阬訓改从充誤分爲二

陵 俗字舊註音叟阬也誤

陶 商朱切音舒西陶北陵名國策作西俞又魚韻音余與逾踰同賈誼上下相等而不相陶嚴助傳與轎而陶賈又蕭韻音遙禮文蛩蛩陶言註陶或爲遙遠相語也漢黥布傳高帝與布望見陶而甚異何苦而反趙充國傳兵難陶度與遙同○說文北陵西陶鴈門地名不知水經注鴈門即北陵杜高柳高柳杜代中非與北陵爲兩地分二切二音非篆作𨸏

陛 都妻切音低防也岸也爾雅陛謂之梁韓非子子文之陛以螻蟻之穴潰漢王尊傳尊守東郡河水浸𨻰乎陛尊請以身塡陛因廬陛上水壞陛太不動波稍卻名臣言行錄河決滑州陳堯佐作陛殺水勢又爲長陛護其外滑人號陳公陛又唐故事拜相禮絕班行府縣載少塡路自私第至于城東街名沙陛又縣名漢地理志高陛平陛二縣屬信都國○正韻陛亦作堤說文堤滯也陛地也分爲二泥陛堤音義通堤又與底通舊註謂俗不當用堤亦泥陛有平上二聲陛防讀如題爲本音堤滯讀如邸爲轉音舊註沿正韻三齊陛堤音低誤也

隊 吐玩切音蒙說文道遷庳迴蒙作𨸏按从彖無義正韻九翰蒙不收隊

隋 舊註音四合隋縣杜臨淮按地理志本作隨國蒙作合由韓子作仇餘今附阜部改音四𡨦非

隅 牛劬切音也書益稷禹曰允天之下至于海隅詩邶風俟我于城隅曲禮拒衣趨隅又稜角外見大雅抑抑威儀維德之隅禮儒行砥厲廉隅又有韻音偶詩唐風三星在隅叶上芻下迺又尤韻音叶揚雄反騷有崑氏之婢媽兮或是祖于汾隅靈宗初謀伯僑兮流于末之揚侯梁鴻遠遊詩過李札兮延陵采薺連兮海隅雖不察兮充貌參神靈兮與休篆作𨸏通作嵎

隈 舊註音鄂國名舊註古文乾字按集韻紀古作隈謬誤不又阜部𡨦非

隆 可從乾天也坤地也从阝者地屬也訓健者乾德也改作隆非韻盧容切音龍地形高而生物盛也合收隆入乾註亦非又豐也大也檀弓子思曰吾先君無所失道道隆則從而隆道汙則從而汙後則安能註聖人之聽伯魚悉出母者以道揆禮爲之隆殺從于中道也汙猶殺也又說苑意不兩就事不兩隆荀子君者國之隆也父者家之隆也隆一而治二而亂未有二隆爭重而能長久者又多也禮祭

義頒翁隆諸長者註及田者分會多又州名後周陵州宋改隆洲又姓明宣德南宮知縣隆英廉介不可犯又豐隆淮南子天文篇季春二月豐隆乃出以將其雨註雷師也正韻作靈霆泥文陽韻音郎道藏歌但闇僊道貴不聞鬼道隆謠歌參天氣賈生元正章又眞韻音陵陸雲贈孫世顯詩制動以靜秘景杜隆雲根可按樂此隕岑讀書通龍借作隆春秋成公二年齊侯伐我北鄙傳曰圍龍史晉世家齊伐晉取隆即龍也地有隆山按隆傳說作龍因譌強通非从隆爲正舉要隆篆作隆古从降从土隆狀高大會意降亦聲說文从生非按說文从生降聲徐曰生而不已益高大也篆作隆舉要小篆篆形謂說文不當从生不知从生義通改从土誤作降誤也經史皆作隆

隈 俗字互見前隈註

隈 烏廻切音威說文水曲隈也爾雅厓內爲隈厓外爲隈淮南子漁者不爭隈又引之曲處曰隈考工記借用畏讀如隈正韻七灰畏註引考工長其畏以畏爲古隈字泥篇海隈又作隈九非

陞 魚刻切音孽危也說文引賈侍中說陞法處也班固說不安也按班說是賈說非說文兩

存亦非舊註引正韻从阜从毀省會意別作梨範丈非按此說泥篆作陞俗作陞一說从曰从土本作陞與混从皇同譌作陞互見前

隊 杜貴切音兌聲也唐王毛仲牧馬每色一隊又隊阮註韻音繞隕落也與墜同樂記歌者上如抗下如隊聘義君子比德于玉委之如隊禮也左傳圍敢失隊又傳隊其師國語敬不隊命註失也別从石作磓義通王莽傳班固答賓戲作墜集韻作磓丈泥說文隊從高隊也又墜陊也分爲二按隊墜同義異訓亦泥篆作隊舉要別作隊古作隊正韻墜同墜丈非

隋 他果切音妥裂肉也周禮大祝隋釁註血祭也又奇祧既祭則藏其隋註鄭司農曰神前炙羅器名唐祧曰尸所祭肺脊黍稷之屬藏之以保神一曰鞭祭餘又祭食也儀禮士虞祝命佐食隋祭註尸與主人皆有祭主人減黍稷牢肉祭之于豆間也又史天官書廷藩西有隋星五宋均曰南北爲隋隋謂牢下也又狹長也禮書今注疏似乃非方似圓非則曰隋與橢橢通又箇韻音惰與墮通音語若受君賜是隋前言也又灰韻音隨人姓漢五原太守

隋只明洪武中知府隋賢又圍號隋物受封于隨楊堅有天下以隨从辵改爲隋不知隋自音妥隋者尸祭鬼神之物亦云釁殺梨落肉之名卒以隋梨終○楊慎轉注古音上聲奇韻隋註古音妥楊堅改隨爲隋後人遂以隋爲隨宋王應麟曰隨安步也吉莫大焉隋梨肉也不祥莫大焉堅安改之不學之過也王說是也肰音呼亦不同堅則不學當時文士亦不聞正之何蔽據此說蓋謂隋不當與隨同音其引王驥征蜀川降酋改制爲隋改隋爲多讀隋爲惰以證舉世讀隋爲隨與古音隋讀妥相背未嘗謂隋音惰也故轉注箇韻不收隋舊註引楊說不詳考轉注誤正韻十四哿隋註梨肉又圍而長吐火切本音箇韻闕隋平聲灰韻隋註引周禮隋釁呼回切隨師隋註引隋文帝改隨爲隋治國號俗音旬威切本分妥灰二音舊註刪其吐火切獨存旬威切亦誤隋釁藏隋梨肉之隋丈音妥舊註梨肉音妥隋釁音灰藏隋音惠分三音尤誤說文隋藏肉部从肉隋省聲篆作隋

陷 舊註烏感切庵上聲其味貌與暗義近篇海又

音陰音陰闇也丈非爾雅陷闇也暗譌作陷

隱 俗隱字正韻作隱凡文威也也有水曰也無水曰隱爾雅鑒也易泰上爻藏復干隱杜甫鐵堂峽詩峽形鬱堂陰鑒色太精鐵註山鼻如堂陰火藏兩山之間也與塹皇通

階 居諧切音皆說文陛也今登堂之本作陛十畫篆作階禮記曰階書舜典舞干羽于兩階曲禮侍坐于長者解履不敢當階又主人肅客主人就東階客就西階又梯也卷大記復有林麓則虞人設階註復者始死升屋招魂也死者封疆內有林麓則使掌林麓之官設梯以升屋也易繫辭亂之生也言語以爲階大雅誰生厲階左傳石碏曰將大州吁乃定之矣若猶未也階之爲禍又官階唐百官志文階自開府至將仕郎二十八階爲文散官武階自驃騎至倍戎二十一階爲武散官又支韻音其大雅婦有長舌維厲之階叶上鴟小雅無拳無勇職爲亂階叶上麋班固西都賦雖輕迅與俟狡猶撑晻而不能階攀并幹而未半目眴轉而意迷古詩長路不可值仲倉路何階公子敬愛客樂飲不知疲通作堦陷舊註

引正譌泥篆作䨱○說文石部碣古文从自篆作隮徐本說文譌篆作譌古文奇字作隮按古文無䨱篆故隮不補阜部九画互詳石部碣說

隄 同阺舊註音義與阺同誤分為二

隘 舊註同碕按正韻隘亦作碕埼陽韻古音徐鍇韻隘巨依切曲岸也隘碕埼埼禁同引相如哀二世賦曲江之隘趨絕書蘆之碕晉地理志鮐埼亭水經注赭圻淮南子作禁據此說舊註未詳或曰蘆之碕一本作漪說文坻車文作圻別作䨱音鍾圻杜支韻音奇轉與韻與坻通

隱 譌地志有鄔亭

隅 舊註同鄔按隅當从邑作鄔从左阜非

隩 俗陳字舊註山形如彖兩獻圖以名郭璞江賦星陳為之疏嵯峨嶺為之出崿註言秀流急激尾嶺皆積拆也篆作隩

陳 魚檢切音儉說文崖也爾雅擇山重甗陳註山形如彖兩獻圖以名郭璞江賦星陳為之疏嵯峨嶺為之出崿註言秀流急激尾嶺皆積拆也篆作隩

陽 俗字舊註與傷同附陽也近也又與暢同

隣 音唐長沙俗字舊註

隣 俗陳字舊註同鄔況

陸 譌字

陸 俗陳字集韻

陸 俗陳字舊註同鄔況

陸 俗陳字舊註同鄔況

陸 俗陳字舊註同鄔況

烏懈切陝太聲陋也險也塞也左傳夫婦無[illegible]古璽隘無所底苦又淮南子井魚不可以語大物于隘也又寘[illegible]音異謝莊小李帝文之蓋迫軫上驟春巒萬寓肅其北轅靈[illegible]其淡隘又陷韻音蓋離騷惟黨人之偷樂兮路幽昧以險難豈余身之憚殃兮恐皇輿之敗績又音尼戰國策三國隘秦隔絕之也與阨同阨亦有隘音讀書通隘通作益晉地理志之言阨也其地險阨古益阨聲近相通按地志以阨明益地險隘有益音非益與阨隘同必合為一非○說文闕部闕阨也从闕嗌聲篆作闕籀文从皀益篆作闕正譌怪韻闕古文闕作隘通寘韻闕从兩皀兩山之間曰谷兩皀之間曰闕後人揣地通道以葬有類乎闕故又名墓道為闕也別作隧非按說文皀部分部要籀之隘作闕復以闕為隧本字不知闕與闕同一為隧一為隘而後自矛盾也經史通作隘隧闕闕二文可廢或又从四山端古隘字尤非

隙 同崇說文隙壁際孔也史李斯傳胡亥曰人生居世間猶六驥過隙韓非子丈人之慎火也塗其隙貨通傳奏

居雍隙隴蜀之貨物而多賈註孔道也闕隙于隴蜀之間隙屬卜為句又閒暇也左傳崇隙以講事又釁也班固匈奴論王莽墓仗始開邊隙又怨也嫌怨也樊噲傳聽小人之言與沛公有隙或作卻義同說文篆作闕正譌崇从二小中从日景也會意作隙非毛氏曰从白从小宋庠補音古作隙按正譌是毛宋二說非舊本洽正韻从少从白从小作隙非舉要篆作闕亦非

陞 同隰周禮辨五地之物宜曰原陞其動物宜鱗物其植物宜叢物篆作陞舊本闕別作隮非

隮 俗崩

陣 同摒說文土部作墀

隔 腹腹塢坎同後漢董卓傳于所發水中偽太隔以補魚潛從隔下過軍亦作隔又水名左傳楚師敗伐羅及隔氣次以濟俗引路史隔同鄭非

隮 字別

隮 推隴通

隙 俗隙字別作隙譌作隙

陳 舊註音庚引爾雅虛也按爾雅空阬陳虛也俗譌作隙

陣 俗隙字

陣 譌字舊註音篆非

隍 俗隙字

陣 汎云地名非

隘 隘字舊註音篆之譌

陸 俗字舊註音篆敗基也不知說文堂殿也自部無

際 積計切音釋說文壅會也又交合也易無往不復天地際也禮祭統此之謂上下之際史漢光武紀讖曰四七之際火為王又莊子知北遊篇物物者與物無際而物有際者所謂物際者也不際之際際之不際者也淮南子與德為際與道為鄰又凡以禮相接曰際莊子徐無鬼篇仁義之士貴際又唐房琯與呂向慮陸軍山十年不諧際人事註不諧合交際也又贊奉傳五際註邪午戌亥陰陽始終際會之歲則有變改之政又質韻音即黃庭經三明出華生以際父曰泥丸母雌一文稍韻音獨王筠詩神芝耀七明山蒲含九節日軒若廻駕相待青雲際○韻會小補引爾雅際捷也註云相接續也疏云相會之捷也通作察引詩鄭箋察接也正義云鄭讀為交際之際故云接也按小雅上帝甚蹈無自瘵焉傳曰瘵病也叶上揭下邁揭音器瘵子例反邁力制反瘵際同音異義未可參合為一爾雅際接捷也郭璞不詳考本文以捷釋際璞之無義況言捷謂相接續謂察禮內則接以大牢註接讀捷捷訓勝同皆非確詁況爾雅求肯註

本就終也猷假已也鬱陶喜也靖神弗滋治也郡臻乃也其不可強解傳會者非一自當闕疑今小補妄謂際有捷音瘵同際義不能正鄭箋之謬尤非

障 知亮切章去聲說文隔也又界也非篆作隴俗作際亦非鏦也史通簡子使尹鐸為晉陽令鏦請曰為繭絲乎抑為保障乎曰保障焉通作鄣張湯傳右內郡國註塞上險要處築城為障蔽又唐書太宗以魏徵疏列為屏障又玄宗幸生張金雞障詔祿山坐褰帷示寵太子諫曰帷非人臣當坐不褰又楊國忠是妓為行列避風曰肉障又梵書圓覺經云何二障一者理障礙正知見二者事障續諸生死若事理障永已斷滅即入如來微妙圓覺及大涅槃又陽韻音章元余闕歷陽天門山詩井絡通遙甸天經列鉅障叶上梁塘舊註引正譌凡物可以障隔者皆借用此字別作嶂帳然非按此說況同傾說文頃頭不正傾隕然訓亥也同義舊作

隕 分為三況古頃與傾通加自貴篆作

隕 註音懷陳陵縣名又音雙義同說魏志漢縣有嶽陵與能神木共俱屬交阯孟康曰嶽音連陵來口反舊本陳陵譌誤與前陳註

隖 同鳥或作嶋史田儋傳入居海嶋中亦作鳴西京賦長風激于別鶱集韻作嶋又有韻音斗漢書叙傳橫雄雄才伏于海嶋沐浴尸鄉北面奉首又呈韻音斜相如上林賦振溪通谷嶱嶱溝瀆谿呀豁閣阜陵別嶋與嶋同

隍 丘于切音區敔也山峻也隅嶇叢通舊註引徐鉉曰俗作嶇非不知从阜从山一也篆作𨸏切皮上聲說文隍牢也所以拘非也又齊韻音鋗義同舊註引正譌从自土古者以土室保自為獄非聲別作隗從非按揚雄从從正韻從隍同犴獄埃从大隍作從義通正譌泥說文从非隍省聲別載非部亦泥隗隗同與隍別集韻隍作隗非

隊 舊註牛刀切音敖地名引史殷紀仲丁遷于隊按尚書序仲丁居囂其地杜陳留浚儀之間竄有敖音从竄為正同隊譌省管子七主篇上幣則隊不計鮑照擬阮公詩素景緣隊流又架也大玄九鑽曰鑽于內隊厲本作隊十四畫俗譌省作隊一說从巢非京房吳語註闕

隊 武扶切音無說文弘農陝東陬也篆作隊从阜从隊也泥从隊為正互詳前隊註

隊 舊註陳沐切音卜彭蠻蠻夷國名按尚書爾雅本非漢今譌省作隊非

隱 譌字舊註省惠隱也說文隱

隱歟 譌字舊註隱音歟隱地名非隱音

隱 豪城下道義與壕近俗作隱尤非

隱 說文鄭地陂也引春秋傳將會鄭伯于隱舊註隱音矣邑部鄭音規誤分為二說文邑部鄭汎訓地名亦非篆作

隱 譌字舊註音繞

隱 俗字舊註音絕義與絕同加阜旁非此傳寫之譌不知

隱 舊註同隱隱為非況六地名誤

隱 俗續字集韻作隱舊註隱籍又墓也與隱皆俗書也本作隱

隱 俗鄭字譌字舊註音繞

隱 俗鄭字本作隱

隱 繁辭坤隱脉示人簡矣又陞隱邑名左傳隱十一年註杜修武縣北又陞也蹉跎也漢廣川王傳曰崔隱時不再司馬遷報任安書李陵既生降隱其家賫貪貨志描種于三輒中苗生葉以上稍轉隱艸因隱其土附苗根師古曰隱謂下之也又爾雅池隱病也詩周南我馬虺隱郭璞註虺隱玄黃皆人病逆名說者謂之馬病失其義也又筍韻音惰義同通作頹檀弓顏乎其順也李軌頹讀太聲亦作隤考工記幹人隤圍如委矢註隤視本作隤篆作隤說文隤下墜也顏禿也分為二泥別作隤集韻作頹隤尤泥

隥 等堅切登去聲說文仰也廣韻小坡曰韻登陟不必從之道又梯隥集韻或作嶝嶝義通正譌从隥嶝磴嶝泥纂作

隮 音躋義同按邑有單父無隮舊註小堆非

隮 舊註魚給切音倚戾之譌水厓曰濟

隮 俗字舊註音齊義同

隮 俗字舊註音齊義同

隮 俗字舊註音齊義同

[illegible]韻古作遣或引離騷追曲註迹古

隩 澳同書禹貢四隩疏字故非本作隩篆作隩俗作隩也言四海之陬水涯之地已可奠居也爾雅厓內為隩厓外為隈詩衛風瞻彼淇奧史夏紀四奧既居義同又莊子天下篇惠施以反大為實而欲以勝人為名是以與眾不適弱于總彊于物其塗隩矣司馬遷曲隱僻也○說文篆作隩古文奇字朱謀瑋曰古作隩从九从弄穴居時簡徼可無拘檢弄古作隩亦古隩字从弄而誤按此說泥今不從舊本汎云同墺非互詳土部墺

險 俗字舊註音許檢切撿上聲危也難也淡陷不測也易訟彖上剛下險險而健訟坎彖曰習坎重險也天險不可升也地險山川丘陵也王公設險以守其國又莊子漁父篇宋榮子猶然笑而視之曰子惡乎知窮之為人也上知天文下知地理志曰即荀傳說所隱之窟名楊慎曰險古嚴字聖人窟杜今陝州說文阻難也篆作險六書敘亦作險

險 俗險字舊註蒙音蒙阜名隱音[illegible]

隱 俗隱字舊註隱音[illegible]

說文不必從

隳 俗字舊註音

隤 俗瀨字舊註古文瀨字按瀨說文本作瀨从頁三泻後人作瀨

毛詩譌省作頻集韻改从阝作隤亦作隗史記註張揖曰瀨古瀨字類篇司馬氏曰古作瀨丝非

隱 俗字舊註音憲

地名

隴 力董切音壟說文天水大坂也或曰扛天水者最大因以名州漢置隴西秦縣地理志天水郡隴縣師古曰今呼隴城文紅文東韻音龍東方朔繆諫修德古以行恩兮封比干之丘隴寡俊慕而自附兮曰浸淫而合同通作壟隴譌省作

壟 舊註同巘別作巘集韻作巘丝泥註音巘地名又止

隴 俗字舊註音欲習郡邑陷切陷也丝非

隴 俗字按春秋本作誰舊註音混大阜音訓與說文合按爾雅大阜曰陵不必別出隱名說文蕢複無義

隰 原本作隰譌作隰俗作隰丝非

隔 舊註隔名說文蕢複無義

隰 俗字舊註慈盛切音潛縣名扛虜江按漢書本作潛潛縣此由潛水所出禹貢作潛有潛潛二音舊本省作隰亦非

隱 俗字舊註

音陵隱

辨誤

隸部

隸 度耐切音代說文及也又寘韻音示方言餘也秦晉之間曰隸舊註引正譌从又从尾省手持尾者从後及之也會意通作逮別作逮迨非按正譌本沿說文訓辭不知說文从尾省之說非正義也說文隸部隸从隶枲聲切與隶同訓及引詩隸天之未陰雨徐鉉曰枲非聲未詳又說文彳部逮亦訓及徐曰或作迨嘗詩豳風作迨漢刑法志作逮與隶音義通說文分隶逮隸為三誤贅作隸正譌必从隸廢逮迨亦誤同文舉要隶當从枲省聲手持水及下也尤誤韻會十一隊隶轉寘韻音肆本也又及也舊註誤

畫 画畫劃同篆作畫集韻作劃劃或作與畫會同篆作隶劃刻與畫義通舊註以畫為古文劃非

隸 隸本字小篆从𠬝篆作隸古文篆作隸

隸 同隸集韻作隸非詳聿部肆舊註重出見聿

隸 俗隸字舊註音細鼠名按鼠屬無隸誤與集韻隶特計切訓狐子同

隸

同肆說文本作隸从聿希聲篆作隸籀文从隶希聲篆作隸經史丝从肆舊註引正譌謂俗不當作肆泥同隶通作隸迨說文从彖篆作隸泥六書統隸繫獄也从隶从絲省隶捕罪也米為索以繫之絲貴辠辭也引漢書繫獄曰隸按經史从逮不从隸隸之為隸

隸 力地切音荔說文隶隸也从隶从廿廿音入隸附著者一曰賤稱顏師古曰屬著于人也增韻俗隸也从有十等自王公至皁隸左傳士臣皁皁臣隸周禮夏官隸僕掌五寢註此史而曰隸者以其事繁也又秋官司隸掌五隸之灋辨其物而掌其政令師其民搏盜賊使百官之府事為百官積任器罪隸繫隸圉隸臣隸各有二十人註罪盜賊之為孝者繫在南蠻所役者圉南蠻別名夷征東夷所役者隸在北夷所役者隸別名戎

隸 隸書蟲書摹印署書殳書隸書大篆十五篇周宣王太史史籀著也所謂秦篆即小篆也秦官獄繁多以趨簡約下杜人程邈為獄史得罪繫雲陽獄獄中作篆始皇出之為御史使定書

而人以隸法隸謂之隸書新斧特甄豐改定之愚考隸書即今楷書淳化帖有邈天得一以清一則甚明黃伯思皆以爲篆隸體本楷式後人摹倣耳徐鉉當言賈鮪作三蒼之書皆爲隸字隸始廣而篆籀微其誤以八分爲隸則自歐陽修集古錄始自是凡漢石刻皆目爲漢隸東魏大覺寺碑題曰隸書今楷字也周興嗣千文曰杜藁鍾隸唐孫過庭艸書譜曰元常專精于隸書伯英尤工于艸體二美王逸少兼之此以眞行書爲隸也八分者書苑云蔡琰言割程邈隸八分取二分割李斯篆二分以八分于是爲八分書武曰蔡邕有八體分其二也漢石經乃邕八分書李陽冰云始皇時王次仲制八分書蕭子良云漢章帝時上谷王次仲與秦人同姓名作八分書宋洪适又爲隸釋與六典校書郎正字所掌字體有五一古文二大篆皆不用三小篆印璽旗旛用之四八分石經碑碣用之五隸書典籍表奏公私文疏用之據此說舊註冷韻會引程迥任玠諸說未詳故刪又姓隸有黃帝臣作數漢隸延之○說文从隶柰聲本作隸篆作隸亦作隸篆作隸六書統隸从隶从木从示隶及也木版圖也所以籍民所隸者以版闕示之隸从出省木所隸者出示之意繹字撓作隸引周禮女子入于舂稾男子入于罪隸故从又隸从柰聲又者手也按此皆臆說今不從舊本引正譌俗作隸隸本非隸書僕隸復从隸附入隸註以隸爲正文自相矛盾

隸 同隸省舊本誤分爲隸隸二當歸雲部今仍之

隸 隸字之譌舊隸字同隸非

隹部

隹 朱嘴切音追鳥之短尾總名也徐曰鳥名引詩翩翩者隹隹爲鳥短尾亦總名也詩本作雛又賸韻雀上聲莊子齊物論山林之畏隹太木百圍之竅穴似鼻似口註郭象曰畏隹言大風所扇動也似鼻口略舉衆竅所似也一說畏隹林木動搖貌或泥司馬彪註隹如雀字以畏隹即鬼雀未詳本文山與林丛言非專訓山高隹有雀音非即雀鬼之雀與雁鼻同也韻會四支隹註隹本作雀引畏隹泥訓山貌丛非韻瑞九隹引說文善也復引畏隹附隹註合隹隹爲一尤非又古詩畏畏隹隹石谷水川莊子畏隹疊言之形容水光蕩漾也又舊註引正譌爲發語辭夷追切隸作惟雖同按此說泥詳心部博註家作是朱謀㙔曰是當作是疑即雖字按朱說尤泥今不從○隹部與鳥部同者舊本或音訓重出或同字同音分切或同類同義分訓或六書本从鳥改从隹今正

雄 同鳩俗字

雉 呼郭切音雀說文高至也从隹上欲出曰會意孫愐胡沃切讀如斛正譌

雋 之石切音鷹說文鳥一枚也凡物不兩皆曰隻盧諶覽古詩西缶終雙擊東琴不隻彈註秦趙會澠池相如使昭王鼓缶趙不獨彈瑟也又潘岳悼亡詩如彼翰林鳥雙雙書允切純

雀 一朝隻毛氏曰又古鴻舊註同鴻非

雁 上聲鷄屬

雁 手字俗从又作隻非

雁 經爲好峙隼好翔齊人謂之鷂征或謂之鷂扇亦名雀鷹鷂鷹隼醜其飛也翬註醜類也鼓翅翬翬肰疾也化書曰隼側胎蕤也註凡鷙物遇懷胎者釋之易解卦公用射隼于高墉之上詩小雅鴥彼飛隼載飛載止傳曰隼鷙有所止兄弟諸友乃

相青念鬩也周禮司常曰鳥隼爲旟註旟上畫隼形象威也○六書故曰說文徐本雛𠂤鳩从鳥隹聲愚允切或从隹从一作隻一曰鶵子唐本雛从鳥从隼隼从隹从丮省李陽冰曰隼丮省聲陸璣詩疏曰隼鷂屬春化布穀者陸佃埤雅曰即鶻也今說文不以隼爲鷙鳥而詩疏引說文乃曰鷙鳥說文凶多異本邪从丮之說亦通非特取其聲亦取丮疾之義準程皆以隼爲聲按此說疑詩疏以隼爲鷙鳥與說文反不知隼改爲鵻雖者作隻使後人以隼同隻以鵻同隼合鵻隼爲一說文實誤也諸故从丮省取丮疾義丮疾即鷙義不深究說文隼作鵻鵻同隻之謬妄疑詩疏書故亦誤也又舊註引陸佃曰鳩搏噬不能無失獨隼爲有準毋發必中借準釋隼未詳隼雖善搏亦不能發皆中也迂泥甚

惟 同鵻

鳥屋 與鳥同

雀 舉友切音久雉鵻丛同禽經鵻張華註音鳩陽鳥姓也見姓苑

雉 也鷂鐵論引詩鷂鷂鳴鳥顯野上鳥古安切鵻鵻也按張說近是舊註居寒切音干鵻鵻也冷顧氏音訓而誤互解移部鵻註

雉 鵻飛鳥也丛

弋弋卽綴之具象作隼與鳶別

隹 同鳿說文鳥肥大隹隹也孫愐戶工切重文作鳿又與鴻同

雌 俗字集韻雌古作雌鳥朱謀㙔載古文奇字篆作𩿧與六書統同今不從舊註同雌增職垂切音隹住也止也然非

雀 卽約切音劉覽文依人小鳥也今俗以其宿室簷間呼爲瓦雀亦曰黃雀摩雀古今注曰一名家賓裴巢卿家畜一雀每夜遂夏必鳴與漏刻符號知夏雀禮月令仲秋月雀入大水爲蛤臨海異物志曰南海有黃雀魚六月化爲黃雀十月入海爲魚又孔雀出南海尾五年而後成長六七寸展開大如車輪金翠若雲霞自珍愛遇旭景必張翅尾盼睞而舞雌者無冠尾短無金翠南越志孔雀以音影相接而孕亦與蛇偶見蛇則曜楚辭九歌稱孔蓋今翠於大玄禮首曰孔鴈之儀利用登于階註孔有文鴈有序皆象中禮史朱紀孝武大明五年郡獻白孔雀爲瑞莞書庠由遲此言孔雀又朱雀南方宿名又書顧命二人雀弁綱惠註弁士服雀赤色弁也又黃雀桑屬別名負雀鶵別名桃雀工雀鷃別名楚雀黃鸝別名又方書蘇頌曰雀肉和蛇林于熱脅和藥及服能補下名驛馬見此法始于唐明皇服之驗雄雀矢曰雀蘇卽白丁香又藥〇从小从隹篆作雀本作雀借爲歌器與鸛鵲別互詳雀部雀註

四雄 鴻翰頡通舊本音訓重出雄舊註同鴻不知鴻雄皆雄之誤

雁 鴈鵝並同說文泥訓鳥名非本作雁章伊切音支

雄 雄篆作雄舊本雄附四雄亦非說文鳥也一曰雄黑說曰京有雄鵲觀亦作鴻

雉 舊註音曰說文雉鳥也按雉與鴻同文支加隹作雉泥引春秋傳吳公子苦雉

雉 同雉鴻宇之誤

雉 同雉鴻宇之誤

集 俗作集非集字之誤舊註同揚按鵲从卞改作雉非

雉 同雉鴻宇之誤

雉 俗鴻字經雉字許龍切音熊說文鳥又也六書統同雉民吉合切从孫切爲近

雉 同雉鴻宇之誤舊註引蜀望帝化爲子規誤詳後鵲註

雉 俗鴻字經雉字許龍切音熊說文鳥又也六書統同雉民吉合切从孫切爲近

雉 同雉鴻宇之誤舊註引蜀望帝化爲子規誤詳後鵲註

雉 傳其从鴻

雁 鴈省

雄 故牡鳥也爾雅鳥翼右掩左雄左掩右雌又借爲英雄字人物志艸之精秀者爲英獸之拔羣者爲雄又武力過人曰雄左傳齊莊公朝指雉綽郭罕曰是寡人之雄也州綽曰君以爲雄誰敢不雄狀陰平之役臣先二子陽二子聲于禽獸臣食其肉寢處其皮矣註州綽晉欒氏之黨出奔齊晉伐齊及陰平州綽獲二子故自比雞門勝先鳴言嘗先得之以明二子非雄也又老子知其雄守其雌又莊子大宗師篇古之眞人不逆寡不雄成郭註寡不逆則所願者衆不雄成不恃其用而處物先也又天下篇惠施之口談自以爲嚴賢曰天地其壯乎施存雄而無術又姦雄陳琳討曹操檄除滅忠正專爲梟雄又州名本涿郡周置雄州又南雄州北粵地南漢志雄州宋加南字又六雄唐元和長慶間兩河用兵稗將有功者稱王府官久次當遷及受代于京師者皆訴宰相求官文宗用韋處厚議置兩輔六雄州別駕郡國志云六雄鄭陝汴絳魏也又姓虞舜時雄陶宋雄飛又庚韻音刑詩小雅具曰予聖誰知烏之雌雄呼上陵左傳囊書一書雄雌雄書一書雄雌雄書

山陵有大出征而褰其雄又楚辭山鬼篇身既死兮神以靈魂魄毅兮爲鬼雄又陽韻音皇曹植漢高贊會嬰克羽歸滅羣雄承機帝世功考武湯〇物各有雌雄鱗介至蛾蟲皆肰乘異記曰龍角浪凹峭目溪奥豁鱗上壯下殺者雄角靡浪平鼻直目員鱗薄尾壯于腹者雌物類志曰蜥蜴五色具者雄不備者雌蝟毛順者雄逆者雌蟬蜕身綠色者雄腰碧色者雌鼠矢兩頭尖者雄兩頭員者雌牡蠣左顧者雄右顧者雌麋雄小雌大水中浮者雄沈者雌蛤蚧皮粗口大身小者雄口銳尾小身大者雌說文專屬馬族非又雌亦曰牝雄亦曰牡皆飛乶通稱舊註沿正韻飛曰雌雄乶曰牝牡分屬獸禽非篆作雄集韻作鴆六書統同文舉要古文篆作雄然非增韻雄以中切六書故羽弓切皆失其

雅 于加切音椏說文楚鳥也一名譽一名卑居奈本音亦非謂之雅爾雅作鴉郭璞曰雅烏也小而多羣腹下白者江東呼鴉烏鴉音匹又馬韻牙上聲孔叢子純黑反哺者謂之烏小而腹下白不反哺者謂之雅今俗呼反哺者爲慈烏亦謂之雅烏梁簡文帝詩林暝雅烏飛又雅正雅素荀子楚人安楚越人安越君子安雅又詩大小雅詩序曰言天下之事形四方之風謂之雅雅者正也言王政之所由廢興也政有大小故有小雅大雅又爾雅序註云雅正也言可近而取正也

又姓元詩人雅琥又樂器名禮樂記訊疾以雅註舞失節曰疾
訊治也奏雅以治舞之疾言樂舞有節也周禮笙師應雅註應
卽祝之小而長者長六尺五寸中有椎雅狀如漆筩而弇口大
三圍長五尺六寸以羊韋鞔之有兩紐疏畫又酒器名東觀漢
記今日歲首請上雅壽註雅酒闌也魏曹丕典論荊州牧劉表
子弟制三雅大者曰伯雅受七升中者曰中雅受五升小者曰
季雅受三升別作盃又音韻音姬仲長統述志詩自慮何爲至
要在我叛散五經減棄風雅辭愈元和聖德詩天兵四羅旂常
婀娜駕龍十二魚魚雅雅叶上受下韻註魚與鳥飛行皆成隊
又鮀韻音伍憑衡鮑德誅舍厥徑者公風卽雅濟濟東河實爲
西魯○說文豪作雅隹或从鳥以鳥與隹一類也雅鳥作鴉鴉
義通元魏西郢羣蠻反斷三鴉註三鴉在汝州古縣南城寨秋
傳繞角城之役是也項城縣爲第一鴉分嶺山爲第二鴉汝州
爲第三鴉唐詩三鴉水上一歸人被此則鴉非俗增也點註引
正譌俗不當作鴉鴉泥六書有字同而轉聲分義者鳥雅之鴉
平聲通作雅風雅之雅上聲不可作鴉俗誤以雅與鴉古通風

雅雅素皆作鴉尤非

雎 雎字譌省說文雎籀文作鴟舊註音齒鳥之雌也又音祁雖也苏說

集 秦入切音輯爾雅會也又聚也雜也唐置經史子集四庫集文集也文所聚也又左傳昭二十三年險其交集註邊境壁壘也又文子曰以數集之壽憂天下之亂猶憂河水之溷汰而益之註集年也又姓漢外黃令集一見風俗通又州名漢宕渠縣隋爲集州以集水名又尤韻音攀吳越春秋河上歌同病相憐同憂相救驚翔之鳥相隨而集瀨下之水因俊傳流採手聲又宥韻音就詩小雅我龜既厭不我告猶謀大乳多是用不集韻公聲毛詩古音考曰韓詩集作就因以猶爲公聲今由河上歌證之猶讀如由下文發言盈庭四句轉韻答與道叶也據此說來傳猶于救反集疾救切合本章八句苏入宥韻泥舊註引詩叶音驟非又合韻音雜大雅天監在下有命既集叶下合楚辭九辨鴈鳥皆有所登樓兮鳳獨皇皇而無所集顧衛牧而無言兮常被君之渥洽後漢李尤辟雝賦王公羣后卿士具集僉羅蠡次參差僊逕註襍同雜集音雜與襍遝之襍同音當讀如市集亦有市音也○

說文雥部本作雥雥鳥在木上也重文雥桑候鳥備刻九名義未詳重文作鶪籀作鳺古通作扈爾雅作鳺苏義同互見鳥部鳺註又暮韻音故借爲雇賃字備字直也或作顧漢蠶錯傳敏民財以顧其功師古曰顧雇也史馮唐傳註漢軍法故行與雇同或曰因聲近雇譌爲故韻會雇通作故非又九雇爲本義雇賃爲借義上聲轉去舊註正義附後亦非○雀鳴屬與鳥部雀別當移載隹部四畫舊本溷刻艸部誤又讀文雉从隹犬聲鳥也睢陽有雉水六書統雉五加切欲省聲蒙作雉皆無確據故不收入五畫關可也附記

五雉 同鴟舊註音戎姓也音桑

雉 雉字說文鳥名巧婦舊註同鴛鴦別名巧婦舊註同鴛鴦沈云鳥名苏非之譌

雉 俗鴛字說文虫部雖从虫唯聲集韻誤以雉爲古文雖舊註音雖分爲二改下朗切杭上聲訓田器苏非

雉 俗雉字舊註切訓重出尺矢切池上聲雞屬家畜曰雞野曰雉易雜爲雉禮月令季冬月雉雉註陽動則雉鳴句其類也夏小正

春正月雉震呴傳曰震鳴呴鼓翼也曲禮凡祭宗廟之禮雉曰疏註雉肥則足開張又凡擊士雉註擊贄同雉內介外文輕疏不可生得士死制故用以爲贄也又左傳少皞氏官五雉爲五工正利器用正度量者也又禮明堂位雉門天子應門也又姓殷後有雉氏又漢呂后名雉臣民諱之稱野雞又舍經雉上有丈註上乘而上也上能丈故計丈曰雉禮坊記都城不過百雉左傳五版而堵五堵而雉公羊傳五雉而城註方丈曰堵一雉之城長三丈高一丈也葉氏曰雉守死有自衛之道故城取義于雉又緼死曰雉經國語管仲生雉經于新城之廟檀弓正義云雉牛鼻繩也申生以牛繩自縊非是又舊註沿韻書音池上聲又陟也度也理也苏泥今雉讀若滯義同正韻雉載二紙豸部二寘不收雉闕太聲亦泥○雉名不一爾雅顏諸雉郭註云未詳或曰卽今雉鷂雉註青質五采鷂雉註卽鷂雞長尾丞且鳴鳴雉註黃色名自呼鷩雉註似山雞而小冠背毛黃腹下赤項綠秩秩海雉註如雉而黑在海中山上鶉雉註長尾者雉雉鶉雉註今白鶉也江東呼白雉一名白雉雉絕有力口

鴦註氣健門伊洛而南素質五采成章曰翬註言毛色光鮮江淮而南青質五采曰鷂註即鷂雉南方曰鷃東方曰鷃北方曰鵪西方曰鷃註別四方雉之名說文雉有十四種皆本爾雅改顯爲盧鷮爲喬鸛爲翟雞爲翰鷄爲卓鷄爲搖鷃爲留鵪爲希鷃爲鷬字異義通又鷄雉鵖鴀別名又頻書曰雉與蛇交生子曰蜮陸佃埤雅曰蛇交雉生蜃蜃蛟類也陸璣續水經注曰蛇雉遺卵入地千年爲蛟晉武庫閣甚密中忽聞雉鳴張華曰必蛇所化開視側有蛇蛻又荒書迦頻闍羅此云雉本艸寇宗奭曰雉飛若矢一往而墮故字从矢說文篆作雉古文从弟作𩿧篆作𩿧集韻作𩿧鷃一說鷃與鵪鶉之鵪溷从雉爲正又說文矮埘也集韻本作堦或作雉按堦借雉非韻會轉駭韻引集韻附雉註尤非

雉 俗字舊註俗作鴟不知經傳皆从鳥非俗也

雉 同鷄非

雉 俗鳥名

雉 同鷄說文雉雉也雉雉也互訓未詳篆作雉雉同鷄說文雉雉也雉雉也互訓未詳篆作別作雉干候切音姤說文雉鳴也雷始動雉鳴雉其頸商書高宗肜日越有雉雉潘岳射雉賦奏漸漸以擢玄雉鷄泥

雉 同雉

雉 同雉

雉 同雉

等作雛从鶵爲正　**翟** 翟字之譌舊註音圭谷名非　**翟** 同翟　**雕** 苦堅切音谷說文名精列又人名秦大夫左傳秦景公使士雕乞師于楚亦作鵰　**雇** 舊註音呼烏也訓與說文同正譌篆作鸎鸎字从此一說烏族各有名實何獨此烏泥云雇義無所取書統書故沿說文音訓失考正　**雛** 鵷鶵同　**雛** 俗巡字　**雛** 同鵷　**雛** 俗雛字　**雛** 譌字舊註朱惟切音追小鳥誤　**雛** 雛鵷　**雛** 俗雛字舊註訓同切異重出　**雛** 鵷鵷同　**雛** 歷各切音洛鳥屬又馬黑身白駱又地名左傳楚子伐陸渾之戎遂至于雒又姓明洪武雒食萬曆雒于仁又與洛同地理志註魚泰云漢火行忌木公水加隹師古云光武以後改洛爲雒明楊慎曰此說非也春秋書公子遂會雒戎左傳凡洛皆作雒非因後漢而始改也○爾雅作鵷鶵一訓鵷鶵一訓烏鵲蓋二鳥偶同名也說文隹部雒鵷鶵部鵷鳥雛誤分雒鵷爲二鵷當即雒之重文一字兼二訓可也正韻六藥雒鳥名一名鵷舊謂鵷誤按正韻本考爾雅本文故以舊說不說者爲誤非確論也六書統雒从路省蒙作雒附雒部不知本从各譬非路省譬加隹作雒亦非五詳鳥部鵷註　**雛** 雛同低頭鬃也說　**雛** 同鵷集韻鵷或作雛舊本闕

七

雛 俗鵷字　**雛** 俗鵷字　**雛** 鵷雛丛　**雛** 俗鵷字　**雛** 俗鵷字　**雛** 舊註取猥切崔上聲細頸也按馬融圍棊賦裝雛音義與岳同甚心及四角各據中一子謂之五音言不可動搖也見楊慎轉注古音覺龍舊本雛即雛之譌肌雛與苦同常从苦不必从号从隹改爲雛也一說馬賦本借用雛會鵷太惠今謂碁之勢子曰雛義通　**雛** 同鵷舊註音慨說　**雛** 俗鵷字鵷字　**雛** 重文作雛　**雛** 俗鵷字鵷字　**雛** 俗鵷字　**雛** 俗鵷字本作禿蜀蜀子雛註雛子名與鵷別　**雛** 俗鵷字　**雛** 舊註同鵷非

八

雛 本作雛

雛 同鵷說文本鵷誰从鵷字　**雛** 鵷雛丛　**雛** 俗鵷字　**雛** 俗鵷字　**雛** 俗鵷字

[illegible]河鵰說文鵰或作雕舊本鵰也與鳥部鶚分爲二互詳

鵰 鵰號同

雛 俗鵰字

雜 俗雜字 汗說文鷶也與鳥部鶚分爲二互詳

雜 呼郭切黃入聲說文善丹也書梓材既勤樸斲惟其塗丹雘又暮韻音互顏延年馬賦具服金組兼飾丹雘寶致星纏繡章賓布叶上步下韓註言以金組丹青飾裝具如星霞之文也○篆作雜俗作雜

雜 舊註古文雜字按說文鳥部鵕古文有三無作雜非

雜 疏莊切音霜兩隻也偶也溫庾均詩招客同

雛 俗鵰字

雙 先蹲四十雙王弁州註雙五畝也四十雙二百畝也或曰唐書南詔傳官給田四雙爲二百畝又雲南雜志俗耕田三人使二牛前牽中壓後驅犂一日爲一雙又淘九成輟耕錄謂一雙爲四畝佛地以二畝爲一雙蓋各從其方俗而名之非有成數也弁州說泥又唐詩雲仍王謝共風貌乾何雙宋孝武選侍中皆以風貌王咸謝莊爲一雙阮籍何遜爲一雙又姓南北朝孝子雙泰貞朱朱喜門人雙漸蒙曆進士明雙鑑乎樂貴溪丞又獸名山海經南海外赤水西流沙之東有三青獸相并名雙雙註體合爲一又東韻音春詩齊風冠緌雙止叶下庸從又說苑兩高不可重兩大不可容兩聲不可同兩貴不可雙謝惠連七夕咏牽女詩并耔不成藻聲轉鶯調識昔離秋已兩今聚夕無雙唐上從穹下空龍○說文从右手持隹會意篆作雙毛氏曰从又俗从爻誤歐陽氏曰作又非復古編別作雙非

雙 俗雙字

雛 俗鵰字舊註丁聊切音雕訓鷽屬又姓雛延年拔非漢功臣表延年本姓雛

雛 同鵰字舊註即鵰字从竹从叩从隹隹即鳥後人又加鳥

雛 鵰字又草也夔生鄭之有白汁可喫一名苑蘭按說文萑鵰屬从隹从竹象其毛角孫氏胡官切雚小觀从萑叩聲引詩雚鳴于垤孫氏工奚切鳥部雛引爾雅鵰鶚鵰鶚如鵲短尾射之衛矢射人據詩豳風作鵰非如說文引詩當作雚爾雅毛詩皆无有鵰字舊註謂雚同鵰後人加鳥旁誤也艸省文作从與从別今隹部以雚爲艸名猶艸部以雚爲鵰屬不詳音義名實殺互亦誤也朕說文不考詩傳鵰水鳥似鶴形視鶴差小

庸聲相近實一物爾雅以鵰鶚爲雛渠非也亦作鵰又鳥聲詩大雅雝雝喈喈註鳳凰鳴之和也又爲雝雝雝雝容之雝大雅雝雝在宮又澤也周頌振鷺于飛于彼西雝又與壅同小雅維塵雝今叶下重朱傳雝重皆有平上二聲舊註引詩叶音勇非是互詳

雞 同鷄又人姓明正統陝西苑馬寺監正雞鳴時前雍註

雞 字子信籀文作鷄六書統或从谿省篆作雞古文篆作雞其無義不必從互詳鳥部鷄註

雞 虛欺切音奚車輪轉一周爲雞曲禮大視五雞疏曰雞猶規也乘車之輪高六尺六寸徑一圍三得一丈九尺八寸五規爲九十九尺六尺爲步總是十六步半在車上所視則前十六步半也與規同以雞規聲相近規是員故讀从規別作鷄又紙韻音髓郡名杜甫詩山連越巂蟠三蜀註越巂古卭都漢武帝元鼎間置郡屬益州因巂水名篆作巂集韻或作巂非○說文巂周燕也从隹中象其冠也南聲一曰蜀王望帝姪其相妻慙亡爲子巂鳥故蜀人聞子巂鳴皆起云望帝按說文訓未確通雅曰爾雅本文巂周燕燕乙隱璣云巂周子規也燕燕則乙也說文失

[illegible]小雀一類或鶴爲雀訓雀爲小雀小雀安得从竹象毛角也正說治經文訓雀謂象形音聲觀勸歡樂皆从雀俗不當別作鷃六書故謂雀即雀字

雛 楚無切音鋤鳥子也雛猶言初也合爲一丈非篆作雛

雛 爾雅生嘴雛註生能自啄者疏云謂雛雉之屬不待母哺之也禮內則不食雛註雛入聲參錯也法言人病以多知爲雛惟聖人不雛公羊傳諸侯雛肤侵之又刻子湯問篇雛肤相許註猶僉也越語雛受其刑註猶俱也又禮玉藻大夫大帶四寸雛帶註大夫以上帶皆廣四寸雛猶純也以雛色爲緣也又古雛詩王粲曹植韓愈皆有之李善謂遇物即言不拘流例也又質韻音奚易林文憂墨墨禍福相雛南北失治東西不得又屑韻音奚玉篇洞簫賦鍭鏤雛流斧屑鑿雛雛菌蘇科羅蘭捷獵註言皆鑿之形文飾參差屑吹爲也○說文本作雛五色相合也與雛通正論从蕪廢雛

雛 子公切音雍說文雛朱也相如賦作雛渠註似鳧灰色名章渠俗呼章雞師古曰即今水雞蕭侗曰雛

爾雅之句讀誤以周燕釋鬻智按孫炎云鬻雛別三名也曰燕燕者古人重言之如詩燕燕于飛漢成帝時謠曰燕燕尾涎涎是也鬻周亦燕名也不知陸璣何據而以爲子規又按呂氏春秋曰肉之美者有鬻燕之翠凡鳥之尾皆曰翠俗作翡鬻燕始所謂胡燕蛇燕之類合鬻燕二字益信鬻周乃燕之一名郭璞註爾雅曰鬻周蜀衛州多子規乃望帝所化燕燕則乙也乃繹燕燕于飛之詩智按鬻乃越鬻今播貴滇以南也子規到處有之何必蜀至曰蜀王望帝所化齊東語耳一說周周之鳥銜刑自愛其尾玩籍詩周周尚銜羽蜀蜀亦念劬韓子言周周首重而屈尾欽河則顛乃銜羽而欽莊子言周周銜羽以濟爾雅蓋曰鬻者周也燕燕者乙也據此說舊註沿襲書訓子規引正譌隸用規俗不當別作雉从山鷸作鬻丞非

雉 俗字說文鷸重文作雉俗省少切音炒楱也繼也尤非

雉 俗字舊註作雉舊本況云同鷸非詳後

雉 俗鷺字

雉 同鷸

雉 俗字舊註同鷸非

雉 同鷸非

雉 同鷸

雉 同鷸

雉 同鷸

也本作離篆作離
離俗作離
雛 俗鶵字
難 俗鶵字
離 同鶵
離 同鶵
難 那寒切振平聲廣韻不易之稱增韻重大也又姓南北朝難從黨出鎮河東時號小朝廷見姓苑又齊韻音泥汲冢周書易賦外雛禦城澀谿老弱單處其謀乃難又貞韻音命王褒九懷昭世篇河伯兮開門迎予兮歡欣傾念兮舊都懷怛兮鞑難又先韻音年古詩嫠叔不親授長幼不比肩勞謙得其柄和光其獨難又歌韻音儺人名左傳魯公孫敖之子名難別詳貞集子註又艸木盛貌詩小雅隰桑有阿其葉有難亦作儺別作難據泥又與儺同驅疫卻凶惡也周禮月令皆作難集韻作難非詳人部儺註又諫韻難去聲患也險厄也曲禮臨難毋苟免詩小雅兄弟急難周頌未堪家多難又詰難古今滯義曰問難論難丁鴻傳鴻明章句書論難為都講唐史韋處厚為中書舍人張平叔議權鹽處厚以為害民發十難以詰之又寒韻音戀孫楚薛信賢威鎮趙魏舍項平難剃據山川倜孤南向一說文易部難易也或从隹作難古文篆作難難徐曰今假借為難易之難按說文難與水部難隱造作難同今不從泥訓易未審何據後人沿徐說妄以難本作難凡難易患難同難之難本或作難誤也同文舉要不考形義妄作難別作難遂亦非詳易部難註

難 俗鶵同難字

難 同難俗鶵字

難 俗字

難 同難俗省舊註隱呼回切音灰隱由塞切水平聲同訓誤切誤分為二

難 俗字

難 俗鶵字之譌

難 俗字

難 俗字

難 俗字

難 同難俗作難字

難 俗字

難 同難俗作難字

難 俗字

難 俗字

難 俗

雨 弋渚切音宇地氣升爲雲降爲雨 易坎爲雨 詩雨無正 雨若 說命若時雨 以潤之書洪範休徵肅時雨若 恒雨若 說命若時雨 旱用汝作霖雨詩小雅有渰萋萋興雨祁祁毛傳渰陰雲貌萋萋雲行貌祁祁徐貌箋云古者陰陽和風雨時其來祁祁肤不暴疾也顏之推以詩作興雲祁祁爲轉寫誤謂渰已是陰雲何復云興雲引班固雲臺詩習習祥風祈祈甘雨爲證蓋偶見俗本雨譌爲雲不詳考毛詩本作雨也又爾雅暴雨謂之溶小雨謂之霂霂久雨謂之淫陸佃曰疾雨曰驟徐雨曰零久雨曰苦時雨曰澍陸璣要覽曰夏澍名錦雨歲時記小春月內三雨則百蟲潛藏曰藥雨又液雨李時珍曰去冬後十月爲入液至小雪爲出液得雨謂之液雨酉陽雜俎徐州一士人暴卒復生言初吏召云天使行雨雨有兩種一瓶貯水作人間雨一如銷石末名乾雨又左傳星隕如雨註與雨偕也又文三年秋雨螽于宋註螽飛至宋隱地如如雨又秦獻公十八年天雨金櫟陽二十一年與晉戰于石門斬首六萬級晉惠公二年天雨金六年秦繆公伐晉是歲飢人民相食漢五行志武帝天漢元年三月天雨白毛三年八月天雨白毫京房易傳曰前樂後憂厥妖天雨羽又曰邪人進賢人逃天雨毛師古註凡言毫者毛之強曲者也成帝時天雨魚隋開皇六年京師天雨毛如馬尾其月梁士彥等謀反伏誅七年五月雨石于武安冷陽山里梁惠成王八年天雨骨于赤鞏後兵荒災起又梁武帝大同三年天下雨灰色黃侯景亂唐五行志垂拱三年七月廣州雨金古曰人君多殺無辜貞元四年二月雨木于陳留十里許大如指長寸餘中空所下者大如椎木元次宗至治元年雨鐵民舍山石皆穿人物值之輒碎俗呼鐵雨順帝元統二年雨血于汴梁著衣皆赤又天雨毛如線而綠又至正十一年饒信等路雨黍米幾四方兵起順帝夜出建上都元末又明弘治庚戌三月陝西慶陽府雨石大者如鵝鴨卵小者如雞頭實皆作人言史載雨塵沙土石雨金錢雨絮帛穀粟雨草木花葉雨魚肉毛血不勝述其間似祥而實災者如宋元豐三年六月饒州雨木于數如山芋子咏之而香皆妖氣所致也又相如子虛賦嗟乎雨獸揜草蔽地註言楚王田獵獲獸多也又釋典法華經語候渴眾生以法雨充滿又雨虎蟲名道甲開天圖曰霍山有雨虎狀如麞長七八寸杜石內雲雨則出可炙食或曰雲師雨虎皆石慧之類詳見本艸綱目又賄韻音委易林陰積不已雲作淫雨傷害平陸民無室屋四句二韻雨叶已屋叶陸韻會雨過雨王遇切自上而下曰雨詩雨雪其雰雨我公田令樊雨及邠古文天雨碧之類皆此音風雨之雨杜上聲雨下之雨杜去聲與正韻四御雨註同按古叶雨有平上去三音雨下之雨與風雨之雨音同故朱子詩傳雨雪其雰雨去聲雨我公田讀如雨之本音必謂雨下之雨屬去聲誤也舊註又平遇切引詩雨我公田非○說文水从雲下也一象天門象雲雨霽其間也蒙作𩀱古文象作𩀱𩀱𩀱六書略古作𩀱又作𩀱𩀱即𩀱而成文雨即雨而偏體舉要象雨采脚形作𩀱𩀱象大小疎密形作𩀱𩀱象火氣烝雲成水形作霞白石神碑作雨無極山碑作雨朱謀㙔曰當从八象水點自天降諸說从迂泥物之難象形者莫如雨

雲 雲要三象尤泥又說文雨雲分部雲山川氣也从雨云象雲回轉形凡雲之屬皆从雲古文省雨作云據雲从雨之說雨雲殊施同類雲部止載籀一字雲古作𠀤併入雨部耳也

雩 雩字譌省舊註抽 **㞢雩** 庚切音揮訓雨非 雩 切音余祈雨舞祭也左傳龍見而雩註角亢見時周之六月也陽氣盛恒旱故雩穀梁傳使童男女各八人舞而呼雩禮月令命有司爲民祈祀山川百源大雩帝杜預曰雩之爲言遠也遠爲百穀祈膏雨也鄭康成曰雩者呼也呼嗟而請雨也周禮司巫若國大旱則率男而舞雩荀子曰日月食而救之天旱而雩卜筮而後決之非以爲得求也以文之也又御韻音像爾雅蠕螇謂之雩郭註俗名蚱蜢虹江東呼爲雩○从雨于聲案作雩同雩或从羽作雩 **雩** 譌字舊註音 **雩** 彤小雨 **雩** 縣絕文音穆義同按說文靈霧霧霧霧霧七文皆訓小雨俗別作雩非 **雩** 零女字非 **雩** 切音 **雩** 入聲說文凝雨也釋名雪綏也水下遇寒氣而凝綏綏然下也又雪洗也洗除穢蟲蟲也大戴禮天地積陰溫則爲雨寒則

爲雪氾勝之書曰雪者五穀之精取汁以漬原蠶之沙和穀種之耐旱夏小正曰農及雪澤言雪澤之無高下也埤雅曰雪六出而成華言凡艸木華五出雪華獨六出陰之成數也羊孚雪贊曰資清以化乘氣以靡遇象能鮮卽潔成暉桓亂以此語書扇謝惠連雪賦旣因方而爲圭亦遇圓而成璧眄隰則萬頃同縞瞻山則千巖俱白亂日玄陰凝不昧其潔大陽耀不固其節節豈我名潔豈我貞溷雲升降從風飄零偏物賦象任地班形素因遇去汙隨染成縱心皓肌何慮何營又喻葉雪名古今名賢集海陵人王綸女爲鬼所馮自稱爲詩文仙人有雪詩云何事月娥欺不杜亂飄瑞染落人間註天上瑞木其葉六出又京房易傳曰夏雪賊臣爲亂昔朝雜事大康七年河陰雨亦雪二頃唐五行志貞元二年京師亦雪又洗滌也丹冤釋曰雪冤桐恥曰雪恥韓非子外儲說孔子御坐于魯哀公公賜之桃與黍仲尼先飯黍後啗桃公曰黍者非飯之也以雪桃也對曰丘聞之君子以賤雪貴不聞以貴雪賤今以五穀之長雪果蓏之下是從上雪下也丘以爲妨義故不敢先于宗廟之廢也又雜子

知北遊篇汝齋戒疏瀹而心澡雪而精神又史記沛公遂雪足杜甫詩公子謂水水隹人雪鞠絲註雪拭也又姓明洪武中巡簡雪霧又口脂面脂有紅雪紫雪諸名令狐楚謝賜口脂紅雪表云雪散凝紅紫之名香膏緝麝蘭之氣合自金鼎貯于雕奩其子綯謝紫雪表云紫雪嘗有瓊液之名仙散凝雪花之狀職當喉舌匪效魯廟之三緘任扶燮調詩獻謝莊之六出又賓讌音戊楊泉蠶賦絲如凝膏其白伊雪以爲衣裳冠冕服飾○本作雪雪可用掃除也省文作雪俗作雪

霧 四 **雰** 舊註音忽 **霧** 俗字 **霧** 俗字 **霧** 俗字

使東海今灑塵班固東都賦赫然發憤應者興雲蓬擊昆陽怒雷震震音貞漢繁陽令楊君碑功顯弗有復入于林處清廟門童冠如雲毛詩古音引鄭風出其東門有女如雲門音民叶存巾員按朱傳門雲存員爲韻員讀如云故不載叶音非雲轉音鋗與巾叶門改音民存強音秦也古音考泥○說文雲古文作云鄭氏曰雲本作云象形後人加雨以云爲云曰之云陸佃曰上从二二者天中之陰也又古文奇字朱謀㙔曰ᐤ地氣上騰回旋變動之形書統今古雲字㙔定爲今字當作ᐤ雲氣暫時依天也借爲古今字㙔㙔定爲今字雲氣充塞乘乘欲雨也借爲会易字三云必三之者象重疊意借云爲字ᐤ㙔擬即沴字恃戾之氣也无从此按此說迂謬甚篆未可施于楷隸定者未必定疑者不必疑變體破義非六書通論也戒謂朱說確不可易

雲 俗字舊註音疏同

雲 霞大雨泥

雲 雲白雲貌牧古借英詩小雅英英白雲誤也

雲 舊註於民切音央霞誤也改作雲音央然非

零 離呈切音陵說文餘雨也又落也詩邶風靈雨既零又艸木零落又畸零

危數之餘也又姓明成化舉人零混又先韻音運先零西兗名趙充國傳先零首爲畔逆

雹 俗字舊註音意火霰也又音隘霧也然非

零 德公切音各正韻雨貌說文無零字

雷 盧回切音鱗陰陽薄震之聲前漢五行志雷于天地爲長子以其首萬物與之出入也二月出地百八十日雷出則萬物出八月入地百八十日雷入則萬物入入則除害出則興利人君之象也易繫辭雷以動也又動萬物者莫疾乎雷禮月令仲春先雷三日奮木鐸以令兆民曰雷將發聲有不戒其容止者生子不備必有凶災註不戒容止謂房室之事乘殯天威也不備謂形體損缺凶災謂父母也又五行傳曰非時而雷者賊臣起又曲禮毋雷同註雷之發聲物無不同時應者故曰雷同桓譚傳略雷同之俗語又黔雷造化神之名相如大人賦左元冥而右黔雷綱目書雷十如雷者一而已漢武帝征和四年雍縣無雲如雷者三如雷何非雷也宋蘇洵明論天下害有言曰叛父母棄神明則雷霆下擊之雷霆固不能爲天下盡擊此等輩也而天下之大所以兢兢不敢犯者以有時而不測也使雷霆日即誅逆天下以求叛父母棄神明之人而擊之則其人未必能盡雷霆之威無乃棄乎又姓漢雷義又澤名書禹貢夏既澤又州名杜廣東山爲雷所震水流爲江唐置雷州又辟雍雷樂名辟蛇虺有威故名雷狀如蓍术節中有毘今川中我船鶴鳴諸山有之大者如拳味苦大寒無毒又雷凡一名雷矢生土中無苗葉能殺蟲逐邪竹之餘氣所結故又名竹苓又隊韻音耒守城雷石也又擊鼓曰雷古樂府官家出遊雷大鼓岑參凱歌鳴笳雷鼓擁回軍俗作擂又支韻音黎楚辭駕龍輈兮乘雷載雲旗兮委蛇物理論曰積風成雷按月令仲春雷乃發聲仲秋雷始收聲發收各有其時非積風而成也說似而非法苑珠林稱雷神爲阿香道藏雷經稱雷師晧翁有九天將軍雷門使者諸名分掠剽積逮幽枉報應四司各有大夫掌其一國史補言雷州春夏多雷秋冬則雷伏地中狀似疏土人掘食之尤荒誕不足信也○通志曰回古雷字後人加雨作雷又說文靁古文作雷象作𠀤或从四田二回作𠀤篆作𠀤籀文作𠀤加雨象作𠀤或又省雨回作𠀤从靁爲正毛詩从靁

雷 俗字

舊註音甘霜也誤

雨 鷄字舊註音弗雨貌非

雨 與霧同雲布狀音吠舊註音弗泥

雹 蒲各切音薄雨氷凡也西京雜記董仲舒曰雹霰之流也陰氣暴上雨則凝結爲雹陸佃曰陽散陰爲霰陰包陽爲雹形似半珠杜告三出雪六出成拳雹三出成實程子曰雹者陰陽相薄之氣蒸沴氣也春秋昭四年大雨雹穀公二十九年秋大雨雹左傳申繻對季武子曰聖人在上無雹雖有不爲災今藏冰棄而不用風不越而殺雷不發而震雹之爲災誰能禦之漢五行志文帝後元年雨雹如桃李武帝元封二年雷雨雹大如馬頭宣帝地節四年五月山陰濟陰雨雹如雞子陝二尺五寸十月大司馬霍禹宗族謀反誅霍皇后廢成帝河平二年四月楚國雨雹大如斧甚烏丸唐乾符六年五月雨雹如鳧卵宋紹興十七年臨安大雨雹大學丸屋皆碎學官申請朝廷修葺諱言雹稱曰硬雨今洮岷間雨雹曰白雨硬頭雨又睿地志安丘城南三十里有雹都泉雹或出或否不爲災又楊氏轉注古音雹舊截覺韻今依春秋考異郵轉入合韻按考異曰陰氣之專精凝合生雹雹

之爲言合也以妄爲妻陰凝見成也蓋訓雹義非雹之道如泊者轉合音也楊說泥古文雹篆作霝从𠬝象形朱謀㙔曰亦作雹俗改作雹按說文从雨包篆作霝朱說齊泥

雺 籀文霧說文天氣下地不應曰雺从包篆作霝地氣發天不應曰霧从雨敄聲孫氏亾遇切篆作霧徐鉉曰今俗从務作霧籀省作雺爾雅天氣下地不應曰雺郭註蒙昧地氣上天不應曰霧霧謂之晦郭註晦冥合觀之二說彼此矛盾考其義霧本作雺雺非同霧徐本說文雺敄字後爲籀文霧霧訓與爾雅雺同字改从務集韻雺或作霧霧合爲一字从非或曰籀文之雺即爾雅之雺說文霧與務近霧當爲霧本字霧當爲霧重文霧與雺分霧霧與雺合音義自不淆互說文霧同爾雅雺加目無義从雺闕霧可也按此說得之又雺有數音杜東韻音蒙爾雅雺即蒙字古文尚書雨霧雺圉克今文作蒙唐裴寂贊龍潛雲雺叶音蒙杜東韻音蒙二國名臣頌百六道奏千弋迭用荀非命世孰歸氛雺杜尤韻音牟杜有韻音茂爾雅尚書雺兼蒙夢二音太義同雺杜暮韻本

音務轉注或讀夢或音蒙毛詩外禦其務務與戎爲韻朱傳務音侮戒而士反吳棫務改音蒙叶戎本音緜此推之古務務皆有蒙音也孫氏霧專音夢霧專音務舊註止載蒙茂夢三音亦非

雺 俗字舊註音務舊註止載蒙茂夢三音亦非

雷出 俗字舊註噴入聲見切音殿誤名電疹也作見則疹滅也陸佃曰雲貌非

電 陰陽激耀與雷同氣發而爲光者也易離爲電噬嗑曰雷而明雷電合而章禮月令二月始電疏云電陽光陽激則光不見此月陽氣漸盛以擊于陰其光乃見詩小雅雨無正雷電不寧不令言雷電變亂于上不安故常也或問電因燦如金蛇雅鵬之狀何謂也胡宏曰光之發也光適映雲際則如是不當雲際而在同雲之中則無是矣○鄱山字錄載東方電名無厚南方電名順流西方電名陰光北方電名百生樹誕謬與道經雷江赫沖電秀文英同不審何據而名之仙傳云天降電入口而笑爲電或臆或諧儒者不信也本作電說文从雨从申篆作電古文篆作電陸佃云雷从回電从申陰陽以回薄而爲雷申洩而爲電或曰雷由天氣電由地氣故電从坤省按諸說

从兆古文奇字朱謀㙔曰電古作電从𠬝聲𠬝古援字兩手引頸汲井電光有似于爰也黜从中者爰之譌補文作雲下从ㄋ古爲之聲非从居精蘊篆作雲魏校曰从雨去類乙象其形或从申取升起意電雷交爲勢者也言升物功不及電何曰雷發于全剛電起于末勢也吳元滿从魏說篆作雲乙象閃爍形按三說亦泥改从爰尤非

雲 俗字舊註音岑說文雨也南陽謂霖霖又古月令霖雨蒸降本作霖篆作霖泝原音是誤

雲 與沓同爾雅雲足也六書統雲省

雲 足也六書統雲省文按此說非

雲 古文省作雲篆作闕參別作闕按省略从各加彡爲迹太非从說文爲正

雲舟 舊註音詁海船按舟从雨無義梯尼切音題霖雲也一曰雨止

雲因 俗氣字舊註音印雲氣舉要書靈與氣氣同太泥

雲羽 氏若切音雨說文水音也

雲并 俗字舊註音迸雷聲誤

雲面 雷本字

雲汚 俗字舊註音於雨貌誤

雲冊 舊註音色

雲卯 古文霄从𠬝回字變訓霧非亦非从冊無霝音見後霄註

雲兆 徒弔切音棹脩龍幽寞也玉逸九思日陰曀兮未光闕鵩霓兮靡睹

雲而 相居切音霄須也爲也事之賊也又姓又索也又莊子徐無鬼篇濡需者豕蹝是也注疏鬻自以爲廣大圃本知屠者之一旦鼓臂布草操爝火而已與豕俱焦也此所謂濡需者也又銑韻音輭柔也考工記弓人薄其帤則需註需謂不充滿也與耎通又翰韻暖衣暖也考王記鮑人馬不契需註畏需之需謂不需道里與懦愞通○說文需須也遇雨不進止須也徐鉉曰李陽冰據易雲上于天謂當从天从諸木及前作所書皆从而無从天者按卦象之變不一皆取其義未可執字形太說需必从天地中有水師何以師不从水山上有雷小過何以小過不从雷李說非又鄭玄需讀爲秀陽氣秀而不直前者畏上欺也鄭說亦非舊本沿襲會引鄭說入本註而藝衡謂霝爲作需失元滿改需篆作霝曲傳李說从非

霄 電爲霄雪部註詩

彼雨雪先集維霰霰水雪雜下者故謂之霄雪又陸佃云圓粒呼水雪又杜甫詩帶雨不成花謝莊賦霄漸瀝而先集雪紛繽而遂多皆指霄言詩小雅作霰郭引詩作霓與霰同說文霄从雨肖聲訓雨霓爲霄孫氏相邀切徐鉉不詳考霄霄音義別謂霄雪著地則消與爾雅相反誤也輒注古音廣駁徐說之謬甚確朕謂霄卽古文霰字合霄與霰爲一亦誤也舊本存霄闕霄正韻霓註引爾雅雨霓爲霄霄註雲霄又雨霓爲霄誤合霄霄爲一故非

七

雰 俗字舊註音浮雨雪貌按詩小雅角弓章雨雪浮浮改从孚作雰非

沉 穠人切音成說文久陰也

沉 沉字之譌

沈 俗霧字舊註丛同霧非

霖 莫卜切音木霖霖小雨詩小雅益之以霖霖朱傳冬有積雪春益以小雨淅淅則饒洽矣又左思吳都賦揮袖風飄而紅塵晝昏流汗霖霖而中逵泥濘註形容市人賈易衆盛也本作霖大玄省作沝沐陸佃曰釋名霖者霖麗沾漬如人之沐唯及其上支而已但不濡也霖者膏潤入土如人之膏霖言上霖言下按詩下文言優渥霖是謂雨徐不驟則浸漬沃入

也陸氏泥从沐从脈

霞 管遇切音役

霞 之譌

霓 同霓

霓 霓字之譌

霓 霓字之譌

霓 霓字之譌

雲起也霈霖水聲也通作沛 **霾** 莫裴切音枚[illegible]說東曰江南以三月為迎梅雨五月為送梅雨或言古語[illegible]故又云[illegible]張蒙溪謂梅當作霉雨中暑氣也霉雨善汙衣服徽通存備考正舊本闕

雹 本字 **霾** 他果切音朵訓霾雲不族也通作霾兄 **霾** 將兼切音尖說文微雨也此西切音妻說又讀若芟與靈同篆作靈 **霾** 文霾謂之霾又雲行貌毛詩舊註音霾字之誤舊註音霾字俗字舊註音霾同 **霧** 俗字舊註音忽雨下非 **霖** 力尋切音霖霖急雨說 **霆** 協切音[illegible]山責切音色小雨雨雪貌 **杉** 也舊註又霰誤也詩小雅有渰萋萋與雨祁祁朱傳渰雲興貌渰霧通又感韻菴上聲[illegible]本作霧 **霾** 以淺切音揜六書統要合雨貌非 **霾** 俗省作霾 **周** 舊註音周雲雨貌 **霾** 舊註音[illegible]霾霾多[illegible]作溥[illegible]風零露溥分集韻或作霧亦作霧漠通作

正字通 戌集中 雨部 八 霾

專顏師古曰古字从省文也舊本霾霾分為二非 **霍** 呼郭切音雘山名在荊州爾雅霍山為南嶽疏云衡山一名霍言萬物霍肰大也又國名文王子改封今平陽府霍縣霍大山在東北禹貢之太岳也又姓成王弟霍叔之後又爾雅大山宮小山霍註宮謂圍繞之疏云小山在中大山在外圍之山形若此者名霍非謂大山名宮小山名霍也本文上五字為句霍一字句經正韻一東宮註引爾雅大山宮節刪下四字不不詳考句讀語義脫漏誤也又與藿通[illegible]傳藿酒霍肉切形入聲小雨又雨聲上官儀詩聽臨風風沼霧霍雨聲亦舊註音攝義同誤霧無攝音 **霏** 雨雪貌詩小雅雨雪霏霏古文作霏言悠揚如飛也古非與飛通舊本霏附飛部誤 **霓** 俗字舊音[illegible]吳上孫休第二子名詳口部 **霓** 舊註音青女神按淮南子秋三日青女乃出降霜梁昭明太子蕭統曰青女司霜任昉詩乘霜在青女改作霓註名 **霓** 補耕切音[illegible]沉言女神从非 **霈** 崩大雨 **霖** 火大切欲上聲露貌本作[illegible] **霖** 戶萌切音橫幽深貌本作

霞王延壽靈光殿賦隱陰夏以中處霞霧[illegible]以崢嶸舊本作霞非 **霑** 職廉切音詹說文雨霑也又漬也詩小雅既霑既是揚雄長楊賦仁霑恩洽 **霑** 同金說文雲霑日也楚辭雲曖而莫達韓詩霑霑夜哭哭又姓纂文有霑姓纂作霑集韻作霑[illegible]作霑 **霎** 俗湖字舊註音註霎別作霎通作陰 **霎** 同霎篆時雨誤分為二 **霓** 同說文霓屈虹青赤或白色陰氣也張衡東京賦上文十旬灰洎賢賢二為龍鱗乃九賢以下凡十句列設鐵霓皆為龍龍輪充廷雲旗拂霓夏正三朝庭燎皆皆註霓音孽皆音皆皆叶入聲舊註割下四句霓音義皆音制非西京賦託喬基于山岡直嶠蜺以高居註蜺一作蜺俗本譌作堞霓舊本引入霓註亦非又霓有[illegible]去人三聲南史沈約作郊居賦以草示王筠讀至雌霓連蜺作入聲約笑曰僕常惡人讀霓作平聲肰約此說非定論楚辭註遇雌蜺則音入聲遇雲霓則音平聲宋范鎮以參知政事為[illegible]學士院詩用彩霓為平聲學士謂沈賦霓入聲病與失韻除館閣[illegible]可馬光曰約但取諧律便美非霓不可讀平

正字通 戌集中 雨部 八 霓

也舊註泥沈氏說尤非互詳虫部虹蜺二註 **霓** 電甘霖又左隱二年公羊傳雨自三日以上為霖言久雨不止也爾雅淫謂之霖俗作霖 **霖** 俗字舊註音切音禹說文雨貌方語也韻會又五火切北方謂雨曰霖呂靜說又遇韻王遇切博雅舒也按二說泥沂原謂雨聲作霖據此說霖雨音義同舊而弇切音桊說文濡也註引博雅失考正 **霖** 沂原本作桊贅作霖 **霖** 烏沃切音[illegible]蝗蝻考馬牛蹄 **霖** 浦語切音同[illegible]舊註音代中本 **霖** 雲貌誤分為二 **霖** 徒[illegible]切音同集韻本注急也 **霖** 伊卿切音英雨雪雜下貌又陽韻音央長霖雲貌韓詩傳雪聲曰霖通作英 **霖** 霧本字本作霧互見前 **霖** 舊註古文霖沂同霖俗省謂惠連二賦霖註同霖俗省謂惠連二賦 **霖** 同霖俗字舊註霖音俟雨霖音同五書霖音同霖俗字舊註霖音俟雨霖音同五書 **霖** 同霖也霖音同大雨[illegible]霖分為二非 **雷** 雷

舊註見石鼓文薛作霧郭云恐是籀文霾字按焦故石鼓作霾音黎諸說皆譌霧霾黎三音丛非宜刪

霧 俗字舊註音分霧也又雪貌从雨草也

霧 俗字舊註音分霧也又與氛同訓不叶氣丛非

霧 舊註音預揚雄蜀都賦麋麚獸名似鹿而大此字宜从鹿按古賦諸譌文皆可刪

霜 疏雅切音霜說文霜喪成物者廣韻旋露也天氣下降為露風薄之成霜大戴禮霜陰陽之氣也陰氣勝則凝為霜春秋考異霜者陰精冬令也四時代謝以霜收斂春秋感精符王者政令苛則夏降霜誅伐不行則冬霜不殺草湘潭記鵝管山霜叫染紫為天下冠淮南子說林聖人行于水衆人行于霜註言霜有迹也又鄒衍盡忠燕惠王王聽讒繫之衍仰天而號夏五月天降下霜漢五行志定元年十月隕霜殺菽劉向以為周十月今八月也陰氣未至而殺菽謂不由君出在臣下之象是時李氏逐昭公公死于外宜公得立故天見災以觀公也隱公未年隕霜不殺艸為嗣君微失乘事之象其後魯在臣下則災為之生師古註謂襄仲專權殺嫡太庶公室遂弱漢武帝元光四年四月隕霜殺艸木先是二年遣五將軍欲襲單于始征伐四夷師出三十餘年天下戶口減半京房易傳曰興兵妄誅茲謂亾涤厥災霜元帝永光三月隕霜殺桑九月二日隕霜殺稼天下大饑時中書令石顯用事成帝即位顯坐作威福誅又刺又歷年曰霜李白詩陛下之壽三千霜又玉顏已千霜賈島詩客舍并州已十霜又鬢白曰霜梁范雲詩不愁書莫寄只恐鬢將霜李白詩麻姑來兩鬢一半已成霜又漢韻卷太聲晉浦吉馬敦誅馬生爰發壯險猶晃精買自目猛烈秋霜叫下壯纖○从雨相

霝 同靈省又與聲篆作霝集韻加水作霝古文篆作靈从非

霝 零通石鼓文零作霝又與令通霝始霝終即令始令終廣州跋叔緣鼎銘曰三代鼎彝有銘多矣而此曰霝終古者以霝為靈其文與令同此其謂善類者也古今霝靈丛通○說文雨零也从雨聊象零形別詩霝雨其濛詩本作零古文奇字霝古作靈雨露下乘當即古零字靈亦古零字蓋雨水也雨水本乘乘寒而冰有若神靈故靈字从霝聲又六書統古霝字作𩫖朱謀㙔以𩫖為霝字

霝通充之具後省作𩫖曾字从𩫖聲非雨田間也舉要篆作𩫖別作𩫖按諸篆丛辽泥雨冰神靈之說九非

霞 何麻切音遐說文赤雲氣也雲日氣相薄增韻日旁形雲又朝霞日始出赤氣也又魚韻音舒屈原遠遊餐六氣而飲沆瀣兮漱正陽而含朝霞保神明之清澄兮精氣入而穢濁除又歌韻音何曹植洛神賦遠而望之皎若太陽升朝霞迫而察之灼若芙蓉出綠波翩翩遊西池詩廻阡被陵闕高臺眺飛霞惠風蕩繁囿白雲也曾門霞赧瑕蝦義別漢天文志雷電赧玉史記天官書蝦虹揚雄甘泉賦翁青雲之流瑕古本皆作霞韻會讀書通作赧蝦瑕因譌誤通丛非

霞 俗字舊註音洪漢霜非

霆 呼茂切音毀通作虺詩邶風虺虺其靁朱傳虺虺雷將發未震之聲舊註雷震誤古文奇字以𩫖為古虺字車輪輾地作聲似鳥孔切翁

十霧 上聲雲貌

霣 鴻字說文霣雨貌聲從雷鳴按此說泥即夷切按員聲非奚音切讀矛有長義謂霣同奚延說文奚為从奴肤據六書統廟賚二文各出顧即霣音顧說文音偶誤字不誤也非从資譌从員也以義求之霣顧皆可廢

霤 河南切音含說文久雨也

霖 俗字舊註音色南也泥

霖 俗字舊註音麥霖本字

霖 莫白切音麥霖見前漢註

霖 呼郭切霖陣雲也泥

霖 俗字舊註才何切音雉雨聲泥

霖 俗字舊註音歷霖霖雨不雨

霖 俗字舊註音歷霖霖雨不作秝霖與雜同

霖 舊註五來切音獸霜雪貌即霹靂之靈

霖 按六書本借蹠改音獸非

霖 霖字之譌楚辭本作霖改从岭非

霣 與隕同說文霣雨也齊人謂雨為霣一曰雲轉起也訓辭雜出舊本引入本註非又長幾曰春秋霣霜不殺艸夜中星霣如雨从雨可也頌石于宋五从石可也有丛無隕从自可也肤義皆可借通按箋說迂泥既如義可借復項析舊註音追雷也禮玉藻端行頤霤古本頤作霣分爲無謂

霣 按霣雖見韓詩實無意義玉藻頤霤言端行頭臨前頤如屋霤之來故步進如矢之直古註頤或為霣音夷徐音追此此說之不可從者舊本沿韻書引入霣註非正韻七灰

仔部收霑六書統音顯霣有雨聲雨邑二義舊訓雷亦非

頵 同霣六書統音顯霣有雨聲雨邑二義舊註霣雨聲頵雨長誤分為二互見前霣註力救切音潤屋水流處曰霤又中霤中宮神名禮月令中央土其祀中霤註猶中室也土中央而神社室古者室有棲穴開其上以取明雨則霤之後因名室之中庭為中霤以其居中故為土神杜預曰土正曰句龍社家則主中霤社野則為社又杜甫省中壁詩掖垣竹埤梧十尋洞門對霤常陰陰此詩作于春夏之時俗本霤譌為雪非又與潤通梁枚乘傳泰山之霤穿石又尤韻音留何晏端頌交交黃鳥信我中霤儵儵嘉苗叫楨叫畝○說文霤屋水流也徐曰屋簷滴水為霤廣中庭也徐曰屋霤其地謂之廣霤廣互通舊本知霤同溜不知廣同溜俗作霤俗作霤俗本正韻作霤誤非

霖 零年切音廉說文久雨也本作霖俗作霖俗字舊註音夢雷切音賓璘非原漾俗作霖

霖 同霖見六書統霖作霖從霖為正

霓 俗字舊註音莫雨貌非

霧 俗字舊註音夢雷切音賓璘非原漾俗作霖

霧 同霧見六書統霧作霧從霧

降其國布散者人尚武沈重者人尚文瑞應圖曰仁瑞之澤盛如脂名膏露亦名天酒或名神漿晉中興書王者敬養耆老則降于松柏瑋賢容衆則降于竹葦呂氏春秋水之美者三危之露未之美者揭雩之露其色紫拾遺記昆侖山有日露望之如丹著艸木則皎瑩如雪山海經諸沃之野搖山之民日露是飲不飢者八百歲一統志雅州蒙山常有甘露杜鎬言甘露非瑞乃艸木將枯精華頓發于外謂之雀餳又曰露蜜陳敬叟曰生巴西城中狀如餳李時珍曰方國志云大食國秋時收露朝暮之即成糖霜蜜甘露蜜也又一統志云撒馬兒罕地杜西番有小艸叢生葉細如藍秋露凝其上味如蜜可熬爲餳與刺蜜相近又方書八月朔日取百蔬頭露點膏肓穴治勞瘵謂之天炙又繁露書篇名董仲舒著程泰之脉訣書省繁露云紹興間董某所進疑非仲舒本書牛亨問崔豹冤旒以繁露何荅曰緩玉下垂如繁露此董子所從假以名書也又乘露蓄淡也王嘯文字志書如懸針勢不遒勁其阿那若濃露之承又顯也見龜筆中捷書曰露布通典曰戰捷欲天下聞知書帛建竿上謂

之露布者露版不封布諸觀轟又露濃漢文帝紀作霑壹碎匠計直百金上曰百金中人十家之產御以霧毒莊以畫土耳屋顯露爲名非謂承露也又庫露嘉詔攷日林詩襄陽作緣嘉中有庫露眞註玲瓏空虛故曰庫露今諺謂露裕曰庫露裕以贏也左傳昭元年勿使有所壅閼承庇似露其體註人贏則體露也列子形甚露又姓國語魯大夫露潞漢上黨都尉露半○說文露潤澤也註時鷄切音某雨說非**霝**俗零字南有聲無貌舊義未詳篆作靈**雷**廬容切音隆註雷聲雷鄉楚辭淮南子相如賦作雷隆或省作雷**霝**莊宮切音某雨說非**霝**同靈說文靈小雨

霸字其義始正又宋王安石晚喜說字客曰霸字何以从西苔曰西在方域主殺伐或言霸从雨不从西安石輒應曰如時雨化之耳其說務鑿無定論類如此歐陽氏曰俗从西作霸非又古文从禾禾辨字月至此始可辨从门象天覆冒形篆作𠕋籀文作𠕋鍾鼎文作霸

霹 披席切音僻霹靂迅雷爾雅註雷之急激者曰霹靂蔡邕封事辟歷數發張衡西京賦辟歷激而增響一作勞歷皆字別義同又王充論衡曰圖畫之工圖雷之狀如連鼓形又圖一人若力士謂之雷公左手引連鼓右手椎之春秋震夷伯之廟謂辟歷破之是也霹靂俗字也舊註一曰雷神名誤

霢 同霈六書統小雨或从水作溔譌作霢

霏 霏字之譌古文霏从古文員篆舊本溔譌作霢舊本省口附十三畫誤

西 霾 虛器切音係雲貌又不明貌木華海賦希世之所聞忽蕃其名故可彷彿其色霾霾其形爾又紙韻音喜義同本作氣互見後

霾 積計切音祭說文雨止也漢魏相傳霾霧蔽塞魏志傳註霾蔽也一說雨止未盡本義霾日溫氣和

也蓋雨雖止而陰曀者非霾也○霾从會篆作霾俗亦原楷作霾非

霰 按小雨別大霰字無義說文

霰 俗字舊註音陵舊註摩平聲兔子又音馭姓也天霰人頂骨泥

霰 梁公子鑑肤按梁四公子傳一蜀闖二鑑杰三裁鑑四仇脊鑑音萬杰音桀一音曷皆託名不足凌信今鑑改音馭杰譌作肤太非又兔子鑑雅本作蟲郭璞註俗呼曰蠶正韻蠶收入十諫音販今改孝侯切尤非

霓 虛器切音戲說文見雨而止息一說霓即虹重文从二見非

霧 杜貴切音兌

霧 霧雲貌

霧 同霧舊註分為二誤本作霧省作霧

霧 莫盤切滿平聲雨露濃貌亦非

霾 莫排切音埋釋名風而雨土曰霾霾晦也詩邶風終風且霾又泰韻音賣義同又支韻音離頻延年和謝靈運詩雖斷丹壑施未謂玄素睽徒遭良時誠士道奄昏霾俗別作霾六書統以霾為霾重文太非

霾 同霾說文霾晦也莫奔切稱文作霾與目部瞀音義別後人以霾霾蒙昧瞀瞀互通借為倒惑故五行志有區霾無識之語區音漚霾音莫與說文

之霾不同音俗因作霾霾會蒙晦意訓為無知貌舊註不詳考原流況云霾與瞀霾同訓霾為鄙吝太非亦原以霾為俗字亦非

霧 俗字舊註音蒙字詩幽

霧 風本作濛

霧 俗字舊註音淡久雨泥

霧 上聲雨溼也赫非从林

霧 同雷前漢郊祀志引易霧風不相詩說文本月非从肉

霧 作霧舊註古文雷非又舉要霧篆作霧又與同按霧讀雷上聲本作𠂤俗作霧舉要霧篆作霧又與作𠂤今復以霧溷雷自相矛盾互詳前雷註力見前

霧 霧字之譌舊註音零姓

霧 也考姓譜姓死太闕

霧 俗霧字

霧 呼郭切音霧註

霧 也雨而雙飛者其聲霹靂徐曰其飛忽雀疾也通作霍又期誰音籠弱貌又艸隨風貌楚辭類草霾靡韓愈城南聯句春遊轉蓬屏舊註沿正韻引廣韻況云地名誤

霧 烏改切袁上聲說文雲貌又泰

霧 同霧木華海賦霧雲布

霧 俗霧字舊註音隊

霧 俗霧字舊註音隊

霧 水也又以物內水

中又音尖小雨

霧 與隸同別作

霧 巫也龍也福也又日曰曜靈又霑也太泥

霧 雜星切音陵神也善也廣韻又揚雄羽獵賦獲三靈之旗註如淳曰三靈日月星承象之應也又大戴禮陽氣為精陰氣為靈又四靈鱗鳳龜龍也禮運四靈以為畜又姓左傳靈輒漢靈章又禮禮弓芻靈註明器人形謂之靈者神之類又謚法不勤成名曰而志成亂而不損曰靈又先韻音連道藏歌寘化自有數我真冰自肤妙曲發空洞宮商結仙靈舊註叶音京引帝乃歌歌按舞將禹首歌卿雲八伯和之帝乃載歌云日月有常星辰有行四時順經萬姓允誠於予論樂配天之靈遷于賢者莫不成聽聽與靈叶後四句押四之字不復用韻古德類如此本歌非叶陽常京行篇韻舊註靈讀京誤也本作靈或从巫作靈集韻古作靈靈舊註靈靈靈字學三正作靈靈靈字學三正作靈靈靈

也案作雲扁海龍部龍同龍郎丁切龍也又靈神也善也義與靈通[illegible]分靈靈為二又不詳考靈

五 霹 舊註音斯小雨按說文霹小雨財霽也从雨鮮聲讀若斯亦原霹俗霰字霰與霰同俗作霰韻會小補霰作霰諸說各別肰霰無淡義雖見說文闕可也

霓 舊註如芊切音穆露盛貌按詩小雅本作霓又音霓義同亦泥二改音逆非

霧 俗字舊註音作霧又音霧義同亦泥非

六 雯 烏改切良上聲雯雯盛貌一曰雲暗又泰韻音愛義同雯雯即俊俊俗楊慎曰李登聲類俊音倚俊俗彷彿也一作雯雯俊俗之作雯雯字从雲猶倉忽之作蒼蒼字从風俊俗不明莫如雲倉忽迅速莫如風也又雯雯唯鏡也洞天清錄載雯雯老人不辨細書以此掩目則明元人小說言雯雯出西域雯雯作雯非又方輿勝略滿剌加國出雯雯今西洋磨玻璃為千里鏡以長筒窺之可照數十里亦雯雯之類也

霍 俗濯字舊註音濁大雨霑濡泥

七 雯 舊註音霜

韻藻按張有復古編云雯別作雯雯丛非雯即俗雯字訓雨貌誤

雷 敷雖切音雷雷霆雷師擂作雷

霆 同霖

霓 式竹切音叔霓昱疾貌木華海賦霓昱絕電又蔚蔚貌左思蜀都賦炯野炯昧林蔚蔚霓與倏通○雷之贊作雷與震之贊作雷皆古籀文之必不可從者或言雷字从雲从禹从二火陽氣激怒如水沸釜中火逼之有聲二爻象會易之氣轉聲之形此又曲傳古文而誤者也舉要收合併五音合四雲作雷音濃雲廣貌尤非附記

青部

青 七星切音清說文東方色也釋名青生也象物之生時也又本艸綱目空青味甘酸氣寒生益州滇山巖銅處銅精熏則生空青腹中空破之有漿水大若雞卵包兔絲治目疾太暗回明腹無漿者取全殼埋地三五夜自肰生汁漬到點眼殼可磨醫又曾青氣味似空青形若聯珠纍纍相綴真者除目痛止淚又綠青有青白花文能吐風痰畫家用之又白青似魚目青碧洽日疾俗謂魚目青不入藥又扁青治折傷金瘡又絲青青味辛鹹治諸惡毒久服令人瘦空青一名楊梅青空言質青言色楊梅言似也曾青其青層層而生或云其生從實至空從空至層也綠青生山之陰穴中色青白綠花文扁青以形名也即石青大青色青翠不變蘇恭合扁青綠青為一物非白青即石青之屬亦名碧青色淺者為石青淡者為碧青又杜綿雲林石譜云石青惟漢中者佳貨石青者有天青大青西夷回回青佛頭青而回回青尤貴淮南畢萬術云白青得鐵即化為銅又染色荀子勸學篇青出于藍而青于藍又竹皮曰青後漢吳祐傳殺青簡寫書註以火炙竹簡令汗寫書不蠹又州名書禹貢海岱惟青州又山名男青女青見羅浮山記又艸名大青蓼員葉長三四寸面青背淡八月結青實如椒卿九月色赤味苦寒治熱毒風疹小青生臨汝傳癰腫效又青蒙漢成帝紀朝中艸白獨昭君冢上艸青又北史突厥不知曆惟以艸青為記庵李肇翰林志凡大清宮道觀為告詞文用青藤紙朱字謂之青詞又李綽歲時記上巳錫宴曲江都人江頭祓飲踐踏青艸曰

踏青劉禹錫竹枝詞昭君坊中多女伴永安宮外踏青來又朝野僉載侯思正謂浚因大杖為孟青又黎朱鑠為河陰令大柳號獨尾青又姓呂氏春秋有青莽豫讓之友明洪武中龍陽典史青文盛詣闕訴免邑民逋租三萬餘石詔蠲之宋邊喪青袁結又于辛切音精詩衛風瞻彼淇澳綠竹青青註青青堅剛茂盛貌魏鵠山人歸詩謂青今作丹青之青不應綠又青也據此說青即菁之譌省从青為正○从日象形从生說文東方木生火从丹生聲會意趙氏曰丹青色異而類毛氏曰从丹青之丹俗从月誤象作蒼古文作蒼要丹青皆作蒼

八 清 次典應切音靜清飾也又彰髦毛布也淨彰義別作蒼忠又字學三正以蒼蒼為古文青丛非

清 說文从水青氣有所別舉要淨篆作彰彰合彰淨為一泥欲以訓情者訓清又音英義同从非韻會載集韻情或作清

禮書清文俱盡註古情字不知禮書本作情譌作清也尤非五見言部請註

四 靖 舊註音貞太上作亳州老君碑張道忠溱註青者東方之色五方之首罪之初也正者眞

也人能行眞正不染邪曲爲仙之基本也

靖 疾郢切情上聲安也周書嘉靖殷邦詩小雅靖共爾位又謀也理也審也方言思也東齊海岱之間謂思曰靖又姓齊靖郭君後又謚法柔德安眾恭己鮮言寬樂令終丛曰靖又丛聲疾應切義同又銑韻音淺應賴華林憲制詩游心至虛同規易簡六府孔修九有斯靖叶上辯顯

六 靚 謁字舊註音柵正視也又丛謁字舊註音柵正視也丛非集韻竟或作靚亦非

艷 倉殷切音倩廣韻妝飾也蒲倉東都遇春詩桃李晨妝艷又竹樹淺曰艷李華詩玄猿啼淺艷

七 靚 疾應切精丛聲女容徐靚又明也飾也粉白黛黑謂之靚妝漢相如傳靚妝刻飾唐王勃傳麗服靚妝或作艷又與靜通漢賈誼賦澹乎若深淵之靚班婕妤賦被玫瑰兮密靚處揚雄甘泉賦惟淵靈其拂汨兮稍暗暗而靚漢注言風擊帷幔發聲而動少間則淺靜也說文說名也與靚本義遠舊註泥說文訓名非

八 [illegible] 倩切親丛聲寒

靜 疾應切精丛聲寂也動之對又安也定也易坤至靜而德方朱熹曰大極首言性命之源用力處卻在修吉悖凶其本則主于靜周太極之有動靜是靜先動後否曰一動一靜循環無端無靜不成動無動不成靜譬猶鼻息無時不噓無時不吸噓盡則生吸吸盡則生噓理自如此禮王藻聲容靜老子我好靜而民自正又莊子天道篇萬物無足以鏡心者故靜又漢曹參傳治道貴清靜而民自定又揚雄解嘲爰清爰靜游神之庭又庚韻音清六韜養道生萬物榮夏道長萬物成秋道斂萬物盈冬道藏萬物靜諸韻書靜皆載梗韻動部之靜疾郢切轉入敬韻疾正切以丛聲爲叶音上聲爲本音丛泥舊註引易坤至靜情上聲誤與諸家同又說文靜審也从青爭聲徐曰丹青明審也徐傳會說文韻會引入靜註非又同文備考動靜字當用青階不當用靜總要从清爭會意作瀞按二說丛非

九 靚 俗靚字舊註同艷非

氣 蕩見切音電監艸青汁染繒帛也有青藍加色作靚非

靘 二色本艸綱目藍質浮水面者爲靘花暴乾治諸熱毒

靜 疾應切精丛聲寂也動之對又安也定也易坤至靜而德方朱熹曰大極首言性命之源用力處卻在修吉悖凶其本則主于靜周太極之有動靜是靜先動後否曰一動一靜循環無端無靜不成動無動不成靜譬猶鼻息無時不噓無時不吸噓盡則生吸吸盡則生噓理自如此禮王藻聲容靜老子我好靜而民自正又莊子天道篇萬物無足以鏡心者故靜又漢曹參傳治道貴清靜而民自定又揚雄解嘲爰清爰靜游神之庭又庚韻音清六韜養道生萬物榮夏道長萬物成秋道斂萬物盈冬道藏萬物靜諸韻書靜皆載梗韻動部之靜疾郢切轉入敬韻疾正切以丛聲爲叶音上聲爲本音丛泥舊註引易坤至靜情上聲誤與諸家同又說文靜審也从青爭聲徐曰丹青明審也徐傳會說文韻會引入靜註非又同文備考動靜字當用青階不當用靜總要从清爭會意作瀞按二說丛非

舊註古文天字按古文未有从青作靘者俗書安腮別詳大部天註

鹽 俗字舊註鹽過合切諧入聲調色画繪攝所節切音護青屬又青護山名按說瑟赤青色丛非

[illegible] 舊註湖故切音護青屬又青護山名按說瑟赤青色丛非

[illegible] 文獲善丹也从丹隻聲周書山海經皆作獲獲有丛入二音正韻收入藥韻烏郭切郭璞山經註鸚屬音鄭顏延年赭白馬賦臭服金組兼飾丹雘叶布李善音汙魯本說作雘闕入聲丛非又山海經衡山出丹雘鄭玄曰青丘之山多青雘舊註山名清雘尤非

非部

非 芳威切音飛是之反又責也誹也間也易繫辭雜物撰德辨是與非則非其中爻不備註此謂卦中四爻舊註引易非音費叶備誤又姓風俗通周有非子卽秦之祖又紙韻音斐與非同○說文非違也从飛下翅取其相背也正韻象鳥翼奮起形篆作非借爲是非字隸別作飛卽此字古文飛用非精蘊勿篆作飛非篆作飛相責也从兩勿來而相背太意甫微切非

篆作非桴也川象大木縮而相比左右象小木衡束之補皆切俗作輝按說文从飛下翅泥或合非飛爲一或分非非爲二今皆不從舊

悲 敷屋切音斐六書統許氏曰別也从非从已謂蘊說尤非非也總要从已諧非上聲說文篆作悲

奔 俗字舊註蒲罪切音被引玉篇舊註音費誤按六書篇大也誤一說奔爲省作奔

芾 說文肥隱也禮記楚辭皆从肥別作陂集韻

[illegible] 俗字舊註音坏臥息氣之聲又上作芾泥从肥爲正

[illegible] 俗字舊註音坏臥息氣之聲又上作芾泥从肥爲正

[illegible] 舊註音費誤按六書

[illegible] 舊註扶沸切音費小隱也又鄭也按說文篆作悲

[illegible] 俗字舊註芳輝切音非輕也誤

四 [illegible] 俗字舊註音非輕也誤

[illegible] 舊註扶沸切音費小隱也又鄭也按說文篆作悲

[illegible] 俗字舊註音坏臥息氣之聲又上作芾泥从肥爲正

同今俗云扶發又曰非八速人姓作

五 靠 口到切音鞄說文靠也从非無謂也今俗云靠曰何靠

靡 妍禮切音米說文披靡也又靡曼美色也又靡麗奢侈也又順也周書商俗靡靡史張晉之傳臣恐天下隨風靡靡爭為口辯而無其實又無也詩大雅靡不有初又假也左傳望其旗靡又草名禮月令靡草死註蔡尊蘼之屬又施靡連延貌相如傳登降施靡又姓又寘韻音被揚雄賦聖風雲靡註師古曰叶韻去聲又支韻音縻繫也與縻通易中孚三爻我有好爵吾與爾靡之又散也禮少儀國家靡敝註靡後猶敝也又麻韻音麻牧靡縣名在益州李奇曰地出升麻故名本作麻俗作靡非

古 鼙 同鼙舊註同音昇切重出見非部

鼙 舊註古共字九倉子所製焦竑略記字始有鼙按結體複贅無淡義今不從姿刪

面部

面 莫變切音麵說文顏前也書益稷汝惟面從曲禮為人子者出必告反必面少儀遇于道則面註遇尊長于路尊者見已則面見之不見則隱蔽不煩動之也又少儀尊壺者面其鼻註尊與壺皆有面面其鼻言設尊壺皆舉其鼻以向尊長也左傳子產始知朕明語子大叔曰它日吾見蔑之而今吾見其心矣又子產謂子波曰人心不同如其面吾豈敢謂子面如吾面乎抑心所謂危亦以告也子皮以為忠晉桓溫蔗讓秀表杜門絕迹不面僞庭註言李雄盜蜀安車徵秀秀不往應也又向也前也凡物皆有背有面如淳曰若臣伏南北面賓主伏東西面又傳稱黃帝四面尸子引孔子云帝令如己者四人子四方謂四面非真四面也史大宛傳安息國以銀為錢錢如其王面王死輒更錢如王面焉註漢書云文穎為王面幕為夫人面幕又張良謂高帝曰韓信可屬大事當一面註當四方之一面也又便面張敞走馬章臺街以便面相馬註便面扇也所以障面不欲見人得其便也亦名屏面前輕輕也又面不吳越春秋吳王夫差死羞見子胥以巾覆面今人

之面禾又凡人面扛前相向為當面相背為背面杜甫詩當面輸心背面笑又背也與偭通史秦孺子嬰面縛銜璧降註面縛猶陳平傳反接也俗云背翦淡言寡見篇遷言之聽假則偭為註偭背也言道扛遠者則背之史項籍敗走烏江見漢騎司馬呂馬童曰若非吾故人乎馬童面之如淳曰不正視也與偭同漢書張叔傳獄事不得已為涕泣而面封之註背也為不忍視囚而封其獄辭也○說文面从百象人面形繁作面總要从省髮指事篆作面小篆與首混別加口作面惜作面又專要篆作面俗作

酎 俗酎字

酎 點斟同舊面面丞非

酎 之譌

酎 俗字舊註音軒酤聆小頭又面廣泥

酏 出頭貌又音咸義同失非

酏 與杜通

酏 俗字舊註音砲

酏 俗字舊註音涙切音肝面麗泥

酏 耽太聲頑劣貌誤

酏 俗字舊註音侍酏酏

酏 俗字舊註音炒

酏 面貌又音嘗義同誤

酏 同覥說文

面部

酏 或从旦作酏按从旦無意義从覥為正舉要別作酏尤非

酸 俗酸字因說文酸訓面態从面作酸非

酸蘇 也蘇音蘇面貌丞非

酸 俗酸字說文淮南子韓愈詩从面敏集韻或作胞脬酸胞按五文無淡義合胞庖與皰為一誤舊註或作酸尤非

酢 譌字舊註音斬酢酸

酢 面繳亦老也丞非

酢 舊註面

酢 俗頰字舊註戶括切音竹成切斬平聲酢酸

六 酤 活面小亦面短丞非

酢 俗字舊註音小頭又出頭貌誤

酢 俗頭字舊註音舊註披耕切聘平聲面色黃誤

酢 譌字舊註乙六切音郁面非

酢 堆訓面醜非

酢 譌字舊註呼正切音郁面醜

酢 舊註呢力切音溺慈貌或曰恕字

酢 俗字舊註呼含切音悉面肥誤

酢 兄丞聲面醜非

酢 譌字舊註昌六切音溺

酢 之譌

酢 面紅貌或作酸丞非

酢 切音畜齊也誤

酢 酸字之譌舊註沙元切

酢 同顏舊註音附頰骨音要面醜亦作顏丞非

酢 誤分為二本借輔

酢 說文酢

面見也引詩有靦面目徐曰凡人所瞻視心實見之故有別識無恥之人面見之而已心實否也國語范蠡曰雖靦肤人面貫給獸也會意總要象作眠或从心諧典音作愧

按愧靦音同義別說文各訓總要合為一非

靦 俗字舊註欺官切音

𥈭 俗字舊註同振舉要

𥈭 俗字舊註同振舉要

𥈭 俗字舊註大部𥈭音振訓愧丈非

𥈭 俗字舊註

𥈭 俗字舊註

𥈭 俗字舊註

羔羊之革毛傅革鞹皮也正義曰對文則皮革異故周禮鼻皮云秋斂皮冬斂革散文則皮革通可裘云大裘飾皮車謂革輅也此以爲裘明非去毛故云革鞹皮也又說文革部別作鞟急也从革亟聲孫氏紀力切徐曰束物之急莫若革按革有亟義轉急音古通借作鞟分爲二非俗本从俗省作革亦非

靬 克憨切音刊說文乾革也正韻弓衣也又緊韻音緊義同

鞬 先韻音賢漢書單于弟於靬王又韓靬國即大秦國張騫傳益發使抵安息北發犂靬條支身毒西國注皆西域地理志張掖有驪靬縣即此國爲名顏師古曰音皮舊註治正韻汎云西域國名非

鞅 俗鞅字舊註同鞅非

鞅 俗鞅字舊註同鞅非

鞅 俗鞅字舊註音忽訓急類亦非

鞅 俗鞅字舊註音杜革也誤

鞅 丁歷切音的說文馬驅也櫪弓軾飾鞅註鞅以絡馬鞅以控馬鄭氏曰鞅引也類篇曰繩也又音渡義同又鞦鞦別名故非

鞅 俗字舊註音鞦也又音渡義同又鞦鞦別名故非

鞅 俗字舊註他古切音土引玉篇軛轉也又居逆切音急義同故非

鞅 俗字舊註音

鞅 俗字舊註音

鞅 俗字舊註音

義同鞄譌从瓜非 **鞋** 他協切音帖說文奎飾 **鞠** 與鞠通車軛也舊註音渠兵鞠非 **鞁** 毗意切音避駕車馬具也漢志路車駕被具與鞁同韻會引國語兩鞁將絕轡也能止馬者合轡鞁爲一不知國語鞁俗云雙肚帶非鞁即轡也又親吉切皮也故非 **鞄** 譌字舊註普伯切音拍靜也誤 **鞔** 切音遠訓殿也誤 **鞔** 枯稻故同禾藁也 **鞔** 戶萌切音橫以革冒軾也詩大雅鞹鞃淺幭謂以鄭爲幭以淺爲幭尚其文也淺虎皮也孔穎達曰鞃爲軾中蓋相傳爲脫以革冒軾中爲固也顧野王曰軾中鞃也孫氏丘弘切說文讀若穹非 **鞃** 舊註汎云草鞃非 **鞃** 蒲蒙切音庖鞃人柔革工也又巧韻庖上聲又藁韻音朴義同俗本考工記鞃人譌作鮑註鮑當作鞃說文鮑即鞃正韻鞃亦 **鞃** 鞃字之譌舊註音鈴羊作鮑故非 **鞃** 譌字舊註亡八切子非羊有豁名無鞃名 **鞃** 蠻入聲皮鞃非 **鞅** 于兩切央上聲馬駕具釋名鞅嬰也喉下稱嬰言纓絡之也左傳齊太子充抽劍斷鞅謝眺京洛夜發詩行矣倦路

長無由稅歸鞅叶上賓廣又詩小雅或玉事鞅掌毛傳失容也詩補傳鞅掌皆所以拘物言爲王事所拘也莊子鞅掌爲之使又姓又事辭不經者曰無鞅路史風俗通之刻僊氏始篇之卷須氏皆譌繆無鞅者也又漢韻與快通懟也史周亞夫傳此鞅鞅非少主臣韓信傳居常鞅鞅○說文鞅頸也未詳六書故傳曰御下兩馬捽鞅而還鞅可捽欲朝車者謂鞅鞅非杜腹任氏曰杜腹曰鞅誤也正韻及舊註皆云杜腹非又釋名嬰非叶音舊註泥韻會叶音映亦非纂作鞅譌省說文 **鞅** 俗字舊註音本作鞅 **鞅** 俗字舊註音 **鞅** 卷治皮誤 **鞅** 俗字 **鞅** 教囊也 **鞅** 古乎切音 **鞅** 切音 **鞅** 呼九切 **鞅** 同鞅 **鞅** 俗字舊註音 **鞅** 俗字舊註音替馬鞍其故非通作鈐互詳金部鈐詳 **鞅** 印木殷有是誤 **鞅** 俗字舊註音鮮皮帶泥 **鞅** 同鞅 **鞅** 俗字舊註音 **鞅** 音與中鞅 **鞅** 具又音夷鞍飾泥 **鞅** 音與中鞅

其飾泥 **鞈** 古洽切音夾說文防汗也徐曰猶今夷人扞臂又緊輪革註蘭即蘭鍋兵架也鞈革重革當心著之所以禦兵又鞈或作鞅義通與鞈別相如賦鏗鏘閱鞈本作鞈譌省从合正韻鞈音夾訓堅音榻引賦作闔鞈舊註音訓鞈與鞈同故非說文分鞅鞈爲二泥 **鞈** 輪字之譌舊註音訓附六書 **鞈** 韜鼓故同 **鞈** 歷各切音洛說文 **鞈** 俗字 **鞈** 非舊註重出 **鞈** 舊註 **鞈** 音諾屈也皮也又音吉鞍也故泥 **鞈** 音埴故履跟綠泥 **鞈** 註居委切音癸角不齊爾雅 **鞋** 與鞵同 **鞋** 先韻音鳥焦仲卿詩鞋履青聰六書本作鞋 **鞋** 馬流蘇金縷鞍齋錢三百萬皆用青絲穿 **鞋** 鞍本字說文作鞍又地名春秋有鞍之戰 **鞋** 之侍切音紅絲也舊註洽誤 **鞋** 字 **鞋** 俗鞋 **鞋** 亨人切音鞋爾雅釋器輿革前謂之鞋韻會引入鞋註鞋譌作

鞋非本作鞋 **鞏** 工孔切音上聲說文以韋束也奴固也易革之畫纂作鞏初又鞏用黃牛之革又姓左傳晉大夫鞏朔宋鞏仲至又縣名在河南又州名唐渭州宋改鞏州又方言齊謂火乾爲鞏又姓韻音古詩大雅虢虢昊天無不克鞏無忝皇祖式救爾後後音虎○从巩本作鞏非 **鞏** 俗字舊註音峰鞏韓俗作鞏七畫纂作鞏舊本作鞏非 **鞏** 鞍飾說文有韓無鞏俗作 **鞏** 當經切音丁韓帶元詞曲角帶傲黃鞏繽華 **鞋** 俗作鞋鞋 **鞋** 叢云傲黃顏色之名丹鉛錄改傲黃爲鬧黃 **鞋** 鞋字別作 **鞋** 與鞋通說文同切 **鞋** 太候切音豆 **鞋** 莫盤切 **鞋** 說文軍鞍具 **鞋** 音鑄呂氏春秋宋子罕之鄭爲鞋工鞋音鑄冒鼓也又曰味衆珍則胃充胃充則中大鞋而氣不達鞋或作遷氣憑如鼓之鞋也考工記作冒鼓冒有覆義說文履空徐曰猶履說俗作鞋非象作鞋 **鞋** 改从折非舊註又音制刀鞋亦 **鞋** 通吾切音徒鞋鞋屋也 **鞋** 許列切音歇說文鞋牛鞋也又陌韻音戟義同 **鞋** 與硬同

鞦 俗字舊註拏典切音賣馬帶切音然車韉泥也 **鞦** 徒寬切音賣馬帶切音步 **鞦** 所加切音沙韉鞋履也或省作鞦舊本博雅補也 **鞦** 四面鞦同鞦本註又系何切音梭鞦鞦樂器誤 **鞦** 俗鞦字 **鞦** 山責切音笑說文刀室也舊先弔切音笑說文刀室也舊註泥廣韻音梢訓鞦鞦誤 **鞦** 田聊切音逡轡也詩小雅鞗革沖沖詩註曰御者所執以絲曰轡以革曰鞗○本作鞗篆作鞗詩言鞗革非一物蕭草鞗革毛氏曰鞗轡也革轡首也系色章鉤膺條革鄭氏曰轡也按鞗革一物毛鄭屢變其說也韓奕章鞗革金厄鄭氏曰轡也按鞗革一物毛鄭屢變其說獨郭璞云轡所把之外有餘而垂者謂之鞗鞗革從郭說為正 **鞗** 同鞗 **鞗** 圭淵切音涓說文大車紘帔軛又馬勒又作琄爾雅琄琄刺素倉也註琄琄佩玉貌又銑韻音泫義同又刀室本作鞘與鞘通說文鞘鞘分訓舊註浴韻會鞘鞘刀削非

八 **鞈** 思積切音昔履也以木為之 **鞈** 同鞈俗省說 **鞈** 苦貢切空 **鞈** 又本作鞈 **鞈** 切空 **鞈** 說文車具也 **鞈** 薄 **鞈** 通毛詩註止馬曰控 **鞈** 同鞈 **鞈** 質說切音拙 **鞈** 說文車具也 **鞈** 薄 **鞈** 切音敗吹火 **鞈** 徒勞切音陶皋鞉鼓木也今俗曰鼓管鄭康成曰版中廣頭狹如此乃得有腹皋妥缶部具本作鞉 **鞉** 鞉鼓也陶同篆作鞉象鼓形按六書鞉鼓篆作鞉象鼓形非考工記鞉有耳鞉蓋鼓之匡非鼓也今訓鼓謂鞉象鼓形非考工記鞉作陶與鞉義殊 **鞉** 古綏切音管說文車轅具也 **鞉** 俗字舊註楊謂鞉陶同充非 **鞉** 同綱亦作 **鞉** 同綱亦作 **鞉** 同綱亦作

說文作鞟其三鞟曲脅也鞟省聲其四趨窮也其五窺窮也鞟聲俗又有鞄皮毛凡鞟裹也蹋蹋也又有謝鞟窮鞟窮文又亂而義不明鞟之義有爲曲者爲窮者皆以其聲通也鞟之爲物全生而局受蹙蹋而無所逃非特其義肰其聲固肰也故非但爲曲爲窮而又爲鞟窮鞟窮之義也穹丘仲切俗作躬佃

九

鞭 同革通說文急也从革亟聲徐臣束物之急莫若革今文省作鞭註

鞭 彌演切音兌說文鞭鞭也

鞣 如由切音柔說文束也謂柔革亟

鞣 秦入切音集車鞣博雅鞣謂之鞣又宥韻柔太聲韓愈曹成王碑大鞣長平與蹂通亦作揉

鞋 舊註音室刀劍削按經史本借用室俗加革非

鞋 同幫以皮爲履

鞋 同

鞋 同

鞋 鞋要鞋亦作

鞋 鞋字舊註杜分切音鞋誤本作鞋

鞋 音力訓皮鞋誤

鞋 提常也因篇海誤

鞋 鞋字舊註以聿切

鞋 何廉切音遐履跟李賀秦宮詩禿衿小袖調鸚鵡紫繡麻鞋踏哮虎說文車駕具字本作鞋俗誤作鞋

鞋

鞋 多貢切音段履後帖也說文本作鞋俗从叚誤

鞴 房六切音福革帶

鞴 舊註口戒切楷太聲鼓名篇海雜皆切音諧履也又楷太聲鼓名按訓履與鞵聲義近鞴卽俗鞵字鼓名非

鞵 之侍切音烏各入聲說文鞵鞵一曰龍也

鞵 切諧

鞵 取幽切音秋馬鞦又鞦韆繩戲也頭繞俗呼籠頭篆作鞦

鞦 古今藝術圖曰鞦韆北方山戎戲以習輕趫者張有復古編曰詞人高無際作鞦韆賦漢武帝後庭繩戲本云吁秋觀壽詞也語譌轉爲秋千後人譌爲鞦韆

鞦 舊註同上馬鞦按說文本作鞦別作緌考工記緌讀若緌俗作鞦唐楊烱詩鶴鬱赤首鞦从綏爲正集韻又作紌鞦

鞦 呼葛切音曷博雅鞦履也又蘇鞦北狄別種唐黑水靺鞦

鞦 古肅慎地一曰挹婁元魏時曰勿吉分爲數小部最著者粟末部依粟末水以居唐寶記有紅靺鞦靺鞦國產寶石大如粟末部中國謂之靺鞦文同朱櫻歌金衣珍禽弄濱壓禁藥朱櫻斑若纈君王午坐鼓猗蘭翡翠一盤紅靺鞦註朱櫻狀如靺鞦也楊愼謂紅靺鞦可配綠昌明李白詩渴當一盞綠昌明註蜀茶也昌明地名在彰明縣舊註又與昧同韻會又倉列切治皮引集韻鞦亦作鞦蝶丞非非

鞦 鞦字舊註音俞餘也

鞦 也又音戊刀鞦丞非

鞦 鞦字舊註音都析皮

鞦 具泥牛牽船尤非

鞦 俗字舊註音笑刀鞦又鞦音梢鞦鞦丞非本作削

鞦 與鍪通集韻鍪或作鞦漢書鞦韆首鎧也舊註又作桑誤本作鞦

鞦 俗字馬頭飾从金毛詩作與鞦通詩鞦爲茂草舊蠶

鞦 錫說文贅作鍚改从革非

鞦 與鞦通詩鞦爲茂草舊註改从鞦非互詳前鞦

鞦 輓字之譌舊註音滿

鞦 舊註音

鞦 補也又鞦屐丞非

鞦 切音徹軟皮泥

鞦 舊註音

鞦 皮按舉要鞦鞦同皮履也鞦卽鞦字舊本鞦同幫分鞦鞦爲二非非集韻鞦或

鞦 經天切音肩說文所以戟弓矢徐曰所謂鞦作鞦鞦亦非

鞦 鞦也增韻鞦弓衣箙箭器廣韻馬上盛弓矢器初學記馬上曰鞦建也言弓矢丞建大其中又鈍韻音蹇鞦也通作建禮樂記倒載干戈包之以虎皮名之曰建櫜肰後天下知武王之不復用兵也篆作鞦集韻作鞦泥

鞦 洪吾切音湖鞦蘇箭室

鞦 子弄切音粽鞦鞦馬具也

鞦 悲堅切音邊說文驅也又馬箠左傳雖鞭之長不及馬腹唐史張建封拜徐泗節度使來朝還鎮德宗命左右以鞭賜之曰卿節義歲寒彤渝故以此爲贈又柳宗元鞭賞文富者以五萬買鞭曰吾愛其黃而澤柳子湯以濯之則迫肰枯皺肰白黃者梔也澤者蠟也今之梔其貌蠟其言以束賈杖于朝亦多矣又扑刑後漢劉寬傳寬拜南陽守吏人有過輒鞭示辱而已又梁制有制鞭法鞭常鞭制鞭生革廉成常鞭鞭鞭不法廉皆作鶴頭紐隋杳之初學記古者以鞭扑人亦以驅馬故从革後以竹代故策籠从

鞦 俗字本作紂人以號殷

鞦 王受稽之其也俗加革

鞦 音運說文作鞦篆作鞦

鞦 文攻皮治鼓工也考工記鞦人爲皋鞦長六尺有六寸左右端廣六寸中尺厚三寸穹者三之一上三正註左右端謂鼓木兩頭也兩端廣六寸中央廣尺則其腹穹窿肰此鼓合二十枚上一直兩端又直故曰上三正也三正之三音參俗本考工記皋

韋詩作韋陶非又後韻音約義同豪作
韋說文或从韋作韓集韻賚作鞋泥　**鞮**都妻切音低說文履也張衡同聲
賦清涼枕席鞮芬以秋香註秋香外國之香以香熏履也俗
作鞮曹秋又胡人履連脛謂之絡鞮又鞮鞵四夷樂人革履也
周禮掌樂官曰鞮鞻氏樂書作鞮履又禮王制西方曰秋鞮註
西戎通言語之官也又鞮鞻胄也又鞮鞻春秋時晉離宮名又
梯沂切音題姓也又鞮　**鞮**丑郢切音逞說文鞮具也鞮單于姓集韻或作鞮
舊註具伏切音匱馬鞮按鞮即鞮也集韻鞮或作鞮象作鞮同鞮
未有从鬼者說文鞮鞮鞮鬼者巴之謂改音鬼非　**鞮**俗字舊註音
韻或作鞮舊註音滔藏也即鞮義分為二重出　**鞮**同俗字　**鞮**俗字舊註音
徒答切音鞮兵器　**鞮**索鞮履泥而隱切音　**鞮**同鞮鞋重出
俗字舊註他達切音鞮切音擡打也誤　**鞮**冗韋毳飾鞮幣鐘鼓書　**鞮**烏
革部　十

切音鞮履頭又補履　**鞮**火覺切音學急束也唐書索元禮作鞮鞮鞮因首加以梭　**鞮**俗字舊註難
俗字舊註古孔切古拾切音甲鞮鞮前履又　**鞮**本書鞮鞮泥
公上書生皮也誤　**鞮**履鞮又合韻音檀義同　**鞮**與鞮
通又暮韻音步鞮鞮盛　**鞮**俗鞮字舊　**鞮**雄來切音骸革鞮
節室本作鞮省作鞮非　**鞮**亦作鞮釋名鞋者　**鞮**同上誤
解也編其上易舒解也舊　**鞮**俗字舊註烏紅　**鞮**伯各切音
註引正韻以鞋為俗字泥　**鞮**切音翁鞮鞮泥　**鞮**博說文車
下索也韻會車　**鞮**大帶也易說上爻或錫之鞮　**鞮**上爻或錫之鞮
上囊增韻鞮也　**鞮**蒲桓切音盤大帶也易說上爻或錫之鞮　**鞮**帶註鞮帶命服之飾張衡思玄賦鞮貞亮
以為鞮兮雜伎藝以為珩註鞮交織也鞮所以帶佩也喻已之
守正不撓也又先韻便平聲太玄周首帶其鉤鞮乘以玉環環
音玄舊註　**鞮**俗鞮字舊　**鞮**註分為二　**鞮**烏宣切音冤說文量物之幢一
乘謂作鍾　**鞮**曰打井轆古以革从冤象作鞮　**鞮**同轆說文鞮
屬象作鞮

鞮同鞮說文鞮　**鞮**俗鞮字　**鞮**苦郭切音擴說文杰毛
皮也六書故凡革不杰

其毛張而完暴之曰鞹詩大雅鞹鞃淺幭淮南子譬之猶
鞹革也大則大矣梨之道也象作鞹省作鞹集韻作鞹　**鞮**
俗字舊註音　**鞮**俗字舊註蜀鬲　**鞮**俗字舊註音　**鞮**舊註
莫鞋鞮皮泥　**鞮**切音戎革乾泥　**鞮**切音雖　**鞮**他郎
切音湯盛貌或曰鍾鼓　**鞮**蹟字之謂蹟無疾義　**鞮**舊註音
俗作鞮鞮泥訓盛貌非　**鞮**舊註音貴微也誤　**鞮**逢毀聲
按毛詩借　**鞮**同蘇集韻　**鞮**舊註旨羊切音章　**鞮**泥
逢俗加革　**鞮**或作鞮鞮　**鞮**鞮飾按古本作障泥　**鞮**舊
鞮字之謂不知鞮　**鞮**舊註音瓶胡牙又音於鞋也按
亦俗增皆可刪　**鞮**矛金屬古今未有以革為矛者
之謂說文作鞮象作鞮通作鞮六書無鞮舊　**鞮**舊註音蕪不
註同鞮非訂正篇海音積又音捉履也亦非　**鞮**舊註音蕪
鞋業革一名
石韋誤與　**鞮**與甄義同引道地經作鞮非　**鞮**同鞮集韻
篇海同　**鞮**盧侯切音樓四夷舞者之服又御韻
氍毹通作鞮　**鞮**音據義同增韻通作鞮互見前鞮註
互見後鞮註

俗字　**鞮**同鼓俗作鞮　**鞮**丘伏切音匱說文韋鞮也齊語輕罪
贖以鞮盾一戟韋昭曰鞮革文如鞮
也本作鞮象作鞮亦作鞮　**鞮**俗字舊註漢皆切音鞮履異名同實亦作鞋舊本鞮鞋皆
鞮訂正篇海作鞮非
音骸訓履頭　**鞮**俗鞮字舊註訓同鞮誤分為　**鞮**博木切音
改音鞮九非　**鞮**二說文有鞮無鞮改从憲非　**鞮**卜絡頭繩
舊註弩侯切音鞮胡羊按音義與羊部鞮同改作鞮非鞮
鞮各有皮字屬从革無義因篇海誤又篇海鞮音汝鞋鞮
即鞮又俗書　**鞮**俗字　**鞮**鞮鞮太　**鞮**與鞮同泥行所乘
分為二亦非　**鞮**俗字　**鞮**又樂韻音脚艸履
俗為字本借為集　**鞮**毀遮切音靴鞮屬又歌韻音訶梁簡文
韻曷或作鞨鞨　**鞮**帝馬詩任俠稱六輔輕薄出三河風吹
鳳凰袖日映纖成韡○說文作鞮象作鞮正謂作鞮象作鞮
鞮舊註引正謂俗作靴非不詳考本篆復沿俗作鞮亦非　**鞮**
俗字舊註音敦鞮　**鞮**俗字舊註音敦鞮
同韡非　**鞮**鞮鞮鞮太通漢刑法志
鞮胡人酒器泥　**鞮**作鞮舊註音雜絮馬也

晉均曰鞻古鞻字泥

韃 同靼苏俗字舊註韃於客切音雜韃於用切雜去聲靼勒說分為二

韅 同靼說文韅為靼重文舊本音義同靼靼旨熟切韅之列切誤分為二

鞯 俗字舊註音鞯居章切音江馬繼釋名鞯漫也不出疆阻也○韅卽鞯之別名俗作韅

鞯 同鞯本字

鞯 聲敝鞯障泥

鞯 昌蠶切韻云鞯本通作鞯韅

鞯 俗字舊註音色車轄支同

鞯 革也又車馬絡帶苏泥

鞯 俗字舊註音鞯鞯貌誤

鞯 通作鞯又鞯靼別詳宋孟瑛雜記蒙鞯偏錄鞯靼始起地處契丹之西北族出沙陀別種其種有三白鞨靼貌不醜惡腮有刀瘢為人孝謹生鞯靼貧且柚但知乘馬隨人而已今鞯主成吉思小名忒孜真乃舊牌子頭彼國十人之長也成吉思少被令人圍去十餘年逃歸其人英勇果決有度量卽黑鞯靼也或曰成吉思者譯言天賜兩字也俗最敬天每事必稱天固需聲恐懼

不敢行師

鞣 徐醉切音遂佩玉鞣

鞨 舊註音曷韎鞨番人名本作鞨見前韎註

鞨 俗字舊註音誤與韋部鞨同

鞨 俗紹字舊本作鞨也泥

鞨 俗字舊註音鞨苏非

鞨 俗紹字舊註音徐鞨非

鞨 俗字舊註音鞨苏非

鞨 俗字舊註音鞨苏非

鞨 俗字舊註音鞨苏

脂如韋也又豕韋國名杜預曰東郡白馬縣東南有韋城今濟州又姓出自顓頊大彭之後夏封于豕韋以國爲氏因家彭城至楚大傅韋孟遷于魯俗讀若委義同又與違通保遲漢碑作保韋郊祀歌五音六律依韋響昭註不相乖離○中入口上下从外口卽圍字篆作韋古文篆作𦍒或爲作𦍒俗从市

韌 俗字舊註作絕非又韋部有與糸韋二部相通舊註複見者今刪如禁切忍切忍切說文柔而固也通作韌集韻从肉作朔況周禮面腐註作柔忍毛詩荏苒柔木註作柔刃禮月令酒材菜豆此時柔刃釋文忍音刃正韻韌通作刃忍刃切然泥

四 韎 譌字舊註音納韎也韻韌通作刃忍刃切然泥

韍 俗字舊註音越

韍 同韍羽回切音韋戾韍也說文韍支部通作違

韍 同韍

五 韍 兵註切音祕弓

韍 俗字舊註音越

韍 俗字舊註音越

韍 俗字舊註音越

河南切音寒國名周武王子所封詩大雅溥彼韓城燕師所完
註韓侯受梁山韓之鎮今北同州韓城縣又左傳曲沃桓公定
子詩會邑于韓後分晉爲國又後漢光武紀東夷有三韓國辰
韓弁韓馬韓又姓秦滅韓其後以國爲氏出潁川後韓騫避王
莽亂徙南陽又唐韓愈爲昌黎郡太守故有潁川昌黎南陽三
望又史周本紀註以何姓爲韓後韓愈送何堅序云何與韓同
姓爲近鄉名世云何出自姬會采韓原故何韓亦稱也又先韻
音賢孫楚白起贊神機電斷氣齊孝狀南折勁楚奔魏禽韓○
說文井垣也从韋取其帀也本作韓篆作韓集韻或作榦幹按
井垣卽今井上木欄轆轤汲水者井垣之榦可借用韓韓國
韓姓之韓不可誤用榦集韻沈云韓或作榦幹泥又毛氏增韻
曰井榦字說文漢書音韓字林音翰莊子音吁平去二音通狀
毛說但知井垣之韓有平去二音不明

韔 尺亮切音唱弓衣詩秦風虎韔鏤膺註虎韔
以虎皮爲弓室鏤膺鏤金飾馬當胷帶也分

爲二舊本合引入韔註非又文韔二引註文二引于韔中謂顯
倒安置之必二引以備據也通作韔詩鄭風借用毫詩詁毫卽
韔別作韔

韍 俗字舊註音負皮衣車輕也篇海韍與韠韍同从非

韍 俗韠字亦作韠治鼓工也分

韎 俗韓字舊註忍九切柔上聲車輒又韌也爲二部出

韎 按說文車輒衣作韎蜜韎熟皮也今改从韋與說文廣韻義相反

韎 與韍同音蹕說文韍也

韍 按韍不必別大韍名

韍 多貫切音文廣韻義相反

韍 俗韍字舊註而充切音韍後師也車

韍 俗韍字舊註而充切音韍文作緩混

韍 音軟柔韋誤分爲二

韓 說文射沒也詩衛風童子佩韓註以象骨爲之著右手大指所以鉤弦闓體鄭氏曰韘之言沓也卽大射禮朱極三是也以朱韋爲之用以弛沓右手食指將指無名指也又儀禮既夕明器弓矢設依楹註依弓不楹卽韘一說本作衣韘韘或作韘因聲近爲作依楹弓不加人勿韘借楹無謂極者韘之別名士喪禮小斂陳絞極二蓋同物厥稱也讀書通韘通作楹又通作極合爲一字也

韓 失謂切音蹕

韓 說文射沒也詩衛風童子佩韓註以象骨爲之著右手大指所以鉤弦闓體鄭氏曰韘之言沓也卽大射禮朱極三是也以朱韋爲之用以弛沓右手食指將指無名指也又儀禮既夕明器弓矢設依楹註依弓不楹卽韘一說本作衣韘韘或作韘因聲近爲作依楹弓不加人勿韘借楹無謂極者韘之別名士喪禮小斂陳絞極二蓋同物厥稱也讀書通韘通作楹又通作極合爲一字也說文或从弓

韙 烏鬼切音委說文是也左傳犯五不韙之名作諱誤 又君子韙之蔡邕釋誡斟酌羣言韙其是矯其非漢書叙傳昭韙見戒註明其是也班固幽通賦作悼音義同

韙 同羣也班固幽通賦作悼音義同

韙 同羣也从交聚要作韙

韙 同俗韙字

韙 俗字舊註音訓同前韙誤

韙 作韙轉與轉同說文分二訓

韙 俗字舊註同韙

韙 分爲二篇海韙作韙从非

韙 篇海又音偉鬼也从非

韙 韓本字說文作韓隸省作韓舊本井垣同韓註

韙 同韙

韙 分爲二重出舉要韙專訓韋東亦非詳前韙註

韙 音吝熱韙韙

韙 薄邁切音敗吹火韋囊本作囊冶者所用以也沿篇海誤

韙 炊炭或作韓史傳省作排埒倉韙作韙今不從又屋韻音服與韙

韙 他刀切音荅皮指通互見革部韙註

韙 義與韙近分爲二非

韙 叨韙也韙射禮杠長三仞以鴻脰韙上二尋註以帛巾冒杠上如雁頸也世傳呂望兵法文武龍虎豹犬爲六韙皆後人假託爲之亦作

交莊子知北遊解其天弦徐無鬼篇女商曰吾所以說吾君者
橫說之則以詩書禮樂從說之則以金版六弢註與六韙同集
韻或作韙別作緯又效韻音奚元微之陰山道詩從騎愛傲絲
布衫背鷹小兒雲錦韙摹臣利己安僭差天子臨軒空掷悼又
集韻管衣也說文韙專訓劍衣弢專訓弓衣泥又讀書通韙通
作綱幬帳綱又通作韙包藏也引左傳君日不悛以樂慆憂又
天命不韙言天不覆蓋也與韙同通作翻蕃詩飫其鶯翻爾雅
翻蘇也蘇翳也註舞者所執以自蔽翳音蘇與韙同按此說與
聲近並合

韙 俗韙字

韙 古謂切音鈞說文射管沒也古人以爲一从非

韙 俗韙字

韙 古謂切音鈞說文射管沒也古人以爲一从非

韙 俗韙字

韙 韋韙袖收其便氣事也陳餘傳趙王朝夕袒韙敵自上食蔡邕獨斷曰董候者韙緯幄崔豹古今注曰斷徒之服乘輿進食者服之東方朔傳緯幄傳韙韋昭曰韙形如射韙又宥韻音遺

韙 鳥回切音韙蔽也陸機文賦石韙義同本作韙篆作韙

韙 王而山輝又軫韙委粉切義同又眞韻音煴陳琳悼龜賦山節藻梲既憤且韙參千鍾而弗賈兮豈十朋之所云本作韙改作韙卦

韙 義同

韡同韡本俗增　韡俗字絲束不必別作韡舊註沿篇海誤　韡補密切音必說文韍也所以蔽前以韋為之禮玉藻韡君朱大夫素士韍韋圍殺直天子直諸侯前後方大夫前方後挫角士前後正韡下廣二尺上廣一尺長三尺其頸五寸肩革帶博二寸註士端服之韡象宗色天子諸侯朱裳朱韡大夫素裳素韡中士黃裳黃韍韍色韋圍殺直三者韡之形制也天子之韡直四角無圍無殺者示直道于天下也韡下為前上為後諸侯上下各去五寸所去之處各補飾之使方所謂殺也別于天子也大夫方其下斜其上角所謂圍也讓于諸侯也前後正者正卽直與方之義士雖賤不敢忘直方也帶者束于著以繫韡頸與兩肩皆上繫于革帶下接于韡杜中謂之頸杜兩旁謂之肩舊註沈引禮雜記韡制未詳又居喪既葬之冠用縞素禾素韡不忍忘餘哀也詩檜風庶見素韡今傷當時不行三年之喪不得見此服也韻會通作韠引荀子其文韠註與韡同或曰荀本作韡誤韠同韡舊註省作韠从韡為正篆作韡互見前韍註韠遂襲組名誤

韎俗字舊註音韎同韍本韎作韍　韎同韎舊註音翻引集韻作韎　韎俗省韎舊註音翻引集韻作韎也誤與韎海同諸韻書寒韻韎或訓韋或訓韍皆無義韎訓韋尤非　韓杜灰切音奎柔韋不均自卑或訓韍皆無義韎訓韋尤非　韓考工記函人註韋無韓韋俗韍字集韻韍或作韓今不從舊註古勞切音皐韜也誤分為二文曾子兵法舉韍章則藏弇而駕註謂韜其箭而舉之也本作韍俗　韍呼貴切音惠說文韍組也一曰盛鹵頭蒙也徐鍇為韓　韍曰謂韍戕以盛首級紐所以繫韍按韍紐因盛首級別作　韓鳥鬼切音委爲貌詩小雅棠棣之華鄂不韡韡朱熹非　韓傳充明說沈說文本作韓盛也舊註韓盛韓盛非集韻从韋作韓禮記韓衣靜也非　韓余頌切韓衣靜也俗讀韍義同　韍險朝被也又虛嚴切音欦　韍杜谷切音讀說文弓末也禮別今帶義同也非　韍俗字舊註音澤　韍俗字舊註音韍　韍同韍舊註音韍　韍俗韍字舊註音韍　韍俗韍字舊註音韍　韍同韍舊註音韍　韍俗韍字舊註音韍　韍同韍舊註音韍　韍俗韍字舊註音韍　韍同韍

字之从雨从女从衣从竹从巾从金从卢者當卽作戴何獨借
鐵鐵鐵小必从鉞廢纖也況正譌戔盡絕也隸作纖通鐵鋒芟
也俗作尖非戴驗也戴出其處爲驗也又標識也別作簽非既
不廢纖鐵鐵之加金加竹加卢何獨至于纖而廢之此又曲說
之自矛盾者也纖鐵分可也舊本又細也引正譌附鐵註非又
鐵之省爲載書傳相承而誤義無所取故集韻正韻羅多譌文
凡諸字从戴者皆不作戴皆各加偏旁以
別之舊註引韻會說尤非从戔篆作鐵

十 齊 同盦省集
韻作齊周
禮从齊別詳
齊部舊註

十一 齊 櫛字之譌舊註引正譌戰西切音齊菹笮肉
之通稱从非而次皆聲別作齊通俗作鑒非
未詳考正譌本作櫛篆作櫛
今省作櫛因篆爲楷之誤

十二 嚴 譌字舊註音械迭疑歌按古
歌合雜露合意詳艸部雜註

十三 齊 櫛字之譌舊註引
莊子知北遊篇君子之人若儒墨者師故以是非
相櫛也況今之人乎郭象註櫛和也儒墨之師天下之難
和者而無心者猶能和之猶本註今人以是非辨論相櫛紛故
愈不能無傷也又刻禦寇篇內誠不解形諜成於以斗擿人心

使人輕乎貴老而櫛其所患註諜槩也外自矜飾以成於儀內
實不足以服物若鎮物由乎內實則使人貴老之情篤患亂不
生也俗本莊子譌作鑒鑒○說文
作櫛篆作櫛連文作齊篆作齊

十四 齊 櫛字之譌舊註引
莊子楚辭治俗本
譌作鑒故云

十五 隊 舊本音隊齊也按說文齊鑒也祖雜切鑒
齊也從對切齊鑒雜分音其義一也贅作
鑒

桑 符頑切音頑百合也本草吳普名蟠曰中庭別錄一名
泥

非 摩羅玉篇蔬蓴似蒜名百合蒜亦名蒜蒜實與蒜
諸不同類張衡南都賦諸蔗蘿蔔分舉四物蔔非蒜也文選六
臣註沿說文誤以蔔爲蒜舊註小蒜太非正韻十刪闕蔔本草
綱目別錄作雜

雜 舊註音械與雜同俠也楊子雲傳何文陸而質雜又
作雜

雜 菜名引爾雅蒟山雜一名鴻薺按爾雅雜蒟分二條
雜菜似韭粗而長爾雅蘠似非而無實山雜今名野雜似雜而
小非卽雜也鴻薺卽今家園所植雜菜非野雜也舊註不考爾
雅本文合爲一非○从叔貝聲篆作雜雜艸菜之屬作雜義通
故正韻六泰雜雜於存舊本泥正譌廢雜亦非互詳艸部雜註

音部

音 伊卿切音陰說文聲也生于心有節于外謂之音宮商角
徵羽聲也金石絲竹匏土革木音也五經通義金爲鈴鐘
鐘石爲磬絲爲琴瑟箜篌琵琶竹爲龍笛簫管匏爲笙竽
竽土爲塤缶革爲鼓鼗木爲柷敔又毛詩序聲成文謂之音禮
月令疏單出曰聲雜比曰音樂記云審聲以知音審音以知樂
蓋以聲變乃成音音和乃成樂故別爲二名對言則別散則相
通吳季札聞歌秦曰此之謂夏聲公羊傳十一而祝頌聲作聲
卽音也下文言治世之音卽樂也此聲與音樂異而同者也
又左傳七音註音五云七者武王伐紂自午及子凡七日王因
此以數合之以聲昭之故以七同其數以律和其聲加變宮變
徵猶琴有五絃至周加文武二絃也又姓見姓苑又梵言婆闍
尼婆婆摩此云聲音次界次第云詮理之聲謂之音佛所出聲
有八音一極好音二柔軟音三和適音四尊慧音五不女音六
不誤音七深遠音八不竭音又楞嚴經云此方真教體清淨性

音聞欲取三摩提實以聞中入舊註又叶於禁切音蔭引左傳
鹿死不擇音杜預曰音所休蔭之處誤與正韻韻會同不知蔭
蔭本作陰轉去聲未可謂古字通用借音爲蔭也舊註引易小
過象飛鳥遺之音音叶上逆而下順尤非○說文从言含一言
者人之言也五音以和爲主一者成于一也與要从說文篆作
音綱今文从立从日作音與昱字相反談別戒老子作音張仲
医作音尚書皆从日作顯總要从言一指口出之狀六書故以
說文从一無義蓋从言一聲或曰从言省日聲按日與一皆非
聲諸說

訌 舊註音洪誤訌大聲按訌卽吼也韻書吼有平去
去泥

訌 二音呼東切者吼吼市人聲也呼貢切者大聲也
廣韻唱聲也或作哄唪俗字舊註音鵝成鵝黃帝樂名按
俗作訌舊本誤分爲二

訛 周禮樂記本作咸池改从音非

四 師 俗字舊註音雜
引玉篇訓聲誤

五 訝 吟詅去同說文吟呻也或从音
詅口部

韵 同
韻

五 韻 俗字舊註音弗
樂聲作息貌非

韻 音蓬屋響非
吟註

韶 紹堯切紹平聲舜樂也書益稷簫韶九成漢禮樂志韶紹也言能紹堯之道也又九韶猶九奏也墨子湯循九韶呂覽湯有晨露九招六列之樂夏商樂皆有韶名韶者樂之通名也故周禮別舜樂爲大磬磬招韶古通又凡韶允韶華取稱楊義又州名古百越地漢曲江縣有兩石相對如雙闕世傳舜葬蒼梧作樂于此名韶石隋置韶州又姓晉中牟令韶石又英韶神名山海經夷江

𡶀 俗字舊註音稱非

𡶀 俗字舊註音稱非

𡶀 俗字舊註音稱非

頁部

頁 舊註音顯頭也下从人與首同象形首也象髮頁與也从首从人古文頁百如此孫氏胡結切趙古則木書本義頁象作𠃊上象髮髻下象面形借凡事物之始今用首又頁象作𠃊从人意象形偏旁多从此音頡非戴侗六書故首之爲百猶學之爲子頁之加人猶酉之加雨說文俱訓頭不當分而爲三說文頁訓頭以爲古譜首之首未嘗有他音孫氏胡結之音非也李陽冰亦謂頁音首首不當音頡況自有頡字而頁無他義古今書傳未有用頁字者凡頭顱顛頂額之類屬于首者俱从頁頁之卽爲首明甚故合而一之首篆作首亦作百頁篆作𠃊賈書九切按戴說較本義加詳足正說文分部分切之誤通雅與戴同吳元滿總要頁直項也从百下指頸項形小篆諸古轉音作頡舊註分別貝頁異體不都捉切音鼎說文顛也重焱究百頁首同義於非文作頭籀文从鼎作顯

頂 舊註音都捉切音鼎說文顛也

頂 俗贅字

頂 古頂切傾上聲田百畝爲頃字說文本作頃

頂 頃又俄頃史循吏傳孫叔敖相楚莊王王以幣輕更以小爲大百姓不便市令苦相曰市亂相曰如此幾何頃乎市令曰三月頃孟嘗君傳至南谷關發傳出出如金頃秦迫果至關又度韻音傾與傾通說文頭不正也詩名南采采芣苢頃筐註歌謠也郊祀歌巖處頃聽又謠云兗心動懼敏以敬慎荀曰頃又紙韻與跬通半步也禮祭義跬步而弗敢忘孝也从匕徐鉉曰匕者有所比附不正也

頃 與回切音蕙面類骨易決三爻壯于頄

頃 頃又張九齡音求義同說文作頎

頃 舊註居竟切音改引東方朔傳樹頰頃又醜也按說文本作頰醜也孫愐戶來切舊註音改非太而頰頃頰音孩不誤分頰頃爲二非又頰說文誤訓醜引入頃註亦非

頃 許亮切香丘聲頃下曰項廣韻頸也又國名春秋僖十七年齊人滅項又姓本姬姓國齊滅之子孫以國爲氏楚項燕又大也詩小雅四牡項領又董韻洪上聲張衡西京賦鮒鯉鱣鯉

同頑不知頑項皆俗頃字說文本作頃

頃 俗贅字

頃 去穎切傾上聲田百畝爲頃又俄頃史循吏傳孫叔敖相楚莊王王以幣輕更以小爲大百姓不便市令苦相曰市亂相曰如此幾何頃乎市令曰三月頃孟嘗君傳至南谷關發傳出出如金頃秦迫果至關又度韻音傾與傾通說文頭不正也詩名南采采芣苢頃筐註歌謠也郊祀歌巖處頃聽又謠云兗心動懼敏以敬慎荀曰頃又紙韻與跬通半步也禮祭義跬步而弗敢忘孝也从匕徐鉉曰匕者有所比附不正也

頃 與回切音蕙面類骨易決三爻壯于頄

頃 頃又張九齡音求義同說文作頎

頃 舊註居竟切音改引東方朔傳樹頰頃又醜也按說文本作頰醜也孫愐戶來切舊註音改非太而頰頃頰音孩不誤分頰頃爲二非又頰說文誤訓醜引入頃註亦非

頃 許亮切香丘聲頃下曰項廣韻頸也又國名春秋僖十七年齊人滅項又姓本姬姓國齊滅之子孫以國爲氏楚項燕又大也詩小雅四牡項領又董韻洪上聲張衡西京賦鮒鯉鱣鯉

修頸短項大口折鼻詭類殊種○合頸之前後曰項說文專屬頸後泥恐惱朗講切俗讀杭上聲學上聲丈非

頑 牡谷切音獨說文頑也

頑 俗本刑謂作形尤誤

頑 舊註音窮面上誤

頑 苦骨切音窟說文禿也舊註又誤

頑 癡劣骨非說文本作頑篆作𠃊

頑 頑頑頭動非

順 輸遲切純去聲說文理也廣韻從也增韻和也又謚法慈愛和福服曰順舊註而震切入去聲讀若仞與本音反又叶食順切船去聲引易渙初六之吉順也強

頑 爲字舊註音桓叶順丈非○从頁川會意川流也篆作𠃊

頑 丸也又順顯誤

頑 呼山切音近慈顯頑大面

頑 相居切音斧說文面毛也

頑 貌舊註又首岸頭無髮誤

須 師古曰杜頤曰須杜預曰鬚又禮喪大記小臣爪手翦須別作鬢俗作鬚又意所欲又待也詩邶風卬須我共左傳寡君須矣又資也用也與需通又斯須猶須臾也記禮樂不可斯須去身註方氏曰斯者辨于此須者待于彼辨則離待則合斯須則一離一合之頃也淮南子繆稱斯須嗜欲註斯須近也史漢章帝清河孝王傳且復須蕾註作宿酒遲緩也又須女星名隋天文志須女四星天少府也史天官書北宮須女註引爾雅須女謂之婺須賤妾之稱婦職之尊者故古人以婢妾爲餘須又國名史周紀伐密須詩大雅密人不共註密須氏姞姓之國杜今寧州又邑名邶風思須與漕註須衞邑又姓魏須賈又爾雅魚曰須疏云魚鼓動兩腮若人之欠須導其氣息者張衡吳都賦旗魚須註以大魚之須飾旗竿也又菜名爾雅須蘇蕪郭註似芋蹄葉細味酢可食又須蔣從郭註未詳毛詩傳曰蔣須也又夫須草名一名臺卽莎草又珊頷音班禮玉藻紛大夫以魚須文竹註以魚須飾文竹也遠又尤韻音修陸雲九愍生遺年而有盡居靜言其何須將輕舉以遠覽眇天路而高遊註須求也○頁首也彡毛飾也徐鉉曰此本須鬢之須借爲所須之須俗書从水非是毛氏曰須與湻別湻火外切爛也篆作𠃊爲同文舉要別作𠃊又黃庭經作𠃊

須 泥

四 頊 許六切音旭說文頭項項鬚貌又項別

項 顓頊帝高陽氏號又莊子項項然

不自得也又補講切音㩦義同

頍 邊孔切音球六書故耳本從丘聲

頎 乃可切音頎郎部也

頌 古文頌從友作頌舊本誤作頌頌字之譌舊註音騰顯女部譌作頌頌也又音㩦義同丛非作叩俗用同昂加頁非

頌 同頌省韻會頌或作頌舊註音琪醜貌又音愁義同丛非集韻頌或作頌亦非

頌 以紅切音容說文貌也漢書嚴徐生善為頌唐生省舊註同頌非稽生應博士弟子選登堂振衣頌禮其敝丛與容同史記魯仲連傳世以鮑焦為無從頌而死者皆非也眾人不知則為一身註音從容又刑罰志孝景詔曰其著令年八十以上八歲以下當鞫者頌繫之註覽容不粹粺也又送韻音訟稱述也歌也毛詩序美盛德之形容以其成功告于神明者也又周禮大卜其頌皆十有二百註頌謂繇也疏云繇之說兆猶易之說卦故名占兆之書曰繇又姓又牆容切音從揚雄河東賦麗鉤芒與騁厖收今服玄冥及祝融敦眾神使式道今奮六經以摛頌吳棫云顏師古讀如容非○說文頌即儀容之容籀文作頌篆作頌六書故曰頌借為雅頌之頌借義為正義頌貌反借用容內之容伯氏云頌者美盛德之形容當讀如容韻會頌通作訟引說文徐曰古本毛詩雅頌字作訟據諸說武讀雅頌之頌為容表以訟獄之訟同頌丛流頌頌經各還本音本義可也

頌 說字一曰顯譌為頭舊註音東正也

頌 頌字一枚

頌 又音嗅義同丛非別詳足部頭註

頌 切音裴說文曲頤也象作頌

頌 苦委切恢上聲說文舉首也引詩有頌者又弁云書故曰禮經伯冠鍢項康成讀鍢為頌冠無弁者用頌以經頭以繫冠鍢其當項處以候繫束也弁有弁不用頌故毛傳南緣詩發以為弁說

頌 渠家切音奇頭響直視詩德風頌人長頭又長貌齊風頌而長兮又崟韻音聖與愁通禮檀弓稽顙而後拜頌乎其至也陸氏曰鬭隱也又考工記輈欲頌與鄭司農讀貌為康成曰堅忍貌○頌說文頭佳貌唐本作佳非

頌 呼回切杭上聲頸也又陽韻音杭頡頏飛而上曰頡頏飛而下曰頡詩即厲燕燕于飛頡之頡之與頡頏通又漢韻與吭通咽也襲註沿正韻又吞也

誤

頎 羽敬切音允說文頎也

頎 與豫同又及也參頎也說文頎安也篆作頎經典通用豫从頁未詳

頎 吾還切縮平聲瘦愚也梗強也書若陳無恐疾于頎註無疾人之所未化左傳心不則德義之經為頎又即蠻蠻眯與頎用鬻姦之大者又老子眾人皆有以而我獨頎似鄙又李白詩豈惜戰鬬死為君掃凶頎韓愈詩朝歎暮嗜不可解我心安得如石頎柳宗元詩步登最高寺蕭散任疎頎又真韻音蜡蘇軾祭韓琦文拔手拯弱期我于仁豈知無用既老益頎又先韻音元白居易悟真寺詩及為山水遊漸得緩疎頎野農謂輒絆行淡無拘攣○从頁元聲篆作頎與頎別說文身謂長頎非

頎 云救切音右說文顧項頎也謂頭後骨

頎 舊註五項頎也重文作頎俗作頎

頎 去切音棄說文項也

頎 頎顏領大頭按說文頁部顏類顧皆訓大頭無領字獨牛部犗逆也孫愐五故切俗讀若忤呂覽明理篇引子華子曰亂世之民長短頡悟百疾註頡悟言其愕逆之狀百疾變詩也譌作訝高誘註不知訝為悟之譌妄以迎釋訝非也顏與悟通有午晤二音改音禊

頎 補彎切音班頭半白也又與班彬通布也訓大頭丛非

頎 賜也周禮匪頒禮明堂位頒度量義同又與韻音筠大首貌詩小雅魚丛丛藻有頒其首又先韻音邊蘇轍澄湖詩長安新硯石同堅不待書來遂許頒○說文大頭一曰餐也舊註頒兩頭

頎 頒字之譌舊註音義同八画旁从泥賢無頒名

頎 頒分為二非說文有顯無頒

頎 五忽切溫入聲說文納頭也都困切敦去聲下首至地也又貯也供頓水中也篆作頓也隋煬帝紀每之一所輒數道置頓又食一次也晉謝僕射閣大常詣吳領軍日已中比得一頓食杜甫詩頓頓食黃魚又遽也列子一氣不頓進一形不頓將又壞也折也左傳甲兵不頓又地名詩衛風送子涉淇至于頓丘嚴粲曰頓丘朝歌東又姓魏華佗傳頓子獻明進士頓鉞又質韻音唈官頓回紇頭雙子冒音遷又震韻音遁史賈誼賦莫邪為頓漢書註刃不頓通作鈍舊註引正譌說非○从頁屯聲俗作頓非

頓 徒歷切音敵好貌

頓 俗字舊註音直領也誤

頓 徒覽切音坦而平貌又

同**頷**俗字舊註音吼勤也又音姤頷頷勤髮力也義與力部劬通改从頁誤也**頑**譌字舊註音民弦也誤

頌俗頑字舊註音丹頰紱也音店丞首也按六書統載鍾鼎文檔凡二十八字有篆作頌者古檔省字从名从旨檔疑字从占从乚故鍾鼎省旨爲占省乚加頁此頌字所由始也舊本沿襲篇海諸書音訓悉非肰古文檔篆作頌譌與鍾鼎別頌可刪**碩**俗頑字**頓**與并同頰宮頰班也所以班政教也禮王制天子曰辟雍諸侯曰頰宮明堂位頰宮周學也**頓**俗字从頁从平改音歡訓頰顯不平誤**頌**俗字舊註於教切音要不隨誤**頰**頰字之譌舊註音來面前誤**頌**舊註與胡同牛頷丞也按說文本作胡集韻胡或作頗咽胡借義不一如胡考胡福與遐何通者必不可借用頗从胡爲正洪云頗同胡非舊註呵上聲傾頭視誤虎何切音呵亦誤**頌**譌字舊註音與車頷骨來婁頓作頰誤非**頌**頷字之譌**頓**俗字

頤俗字髮白當作白髮要頤舊本譌作頤附五画非**頤**俗弁字舊註俗顧同頗从頁臣聲舊註音字義與頗同分爲二非**頤**同頷俗省**頷**俗弁字舊註無妄普火切坡上聲頭偏也凡物偏者皆曰頗又與臣太誤**頗**同差多曰頗多良久曰頗久多有曰頗有又歌韻音坡韓愈石鼓歌剜苔剔藓節骨安置帖妥平不頗叶上磋波下他奴又與陂通書洪範無偏無頗唐玄宗改爲陂義同○篆作頗**頤**舊註音拙漢高祖隆顙龍顏又面秀骨按說文頤頤顙也讀若骨六書故素問云齒痛頤腫以素問考之當杜頤剪舊註面秀骨非史高祖隆準註鼻頭也服虔準讀拙文頤讀如準的之準改準作頤左庫下貌按俯首俛首八與說文頤通作低六書無頤**頸**頸字之譌舊註白首八與說文頸訓同譌作頸音號非一**頤**低頭丞首**頤**章引切音**頤**俗字**頷**力鄂切令上聲說文項也左傳得保診說文顏色診辭愼事也互見後辭註

頷廣韻理也方氏曰承上令下謂之頷魏相傳總領衆職又總領官名宋南渡後所置以杜轉運副使上統理諸軍錢糧保發御前軍馬文字與閫軍政又受也又山之高者曰頷俗作頷又節韻音鄰韓愈沂國公田氏先廟碑銘蘩蘩魏土嬰兒弄兵吏戎愁毒莫保首頷○从令篆作頷

六

頗同囟方書作頗頂中央旋毛中爲百會百會前一寸半爲前頂百會前三寸即頗門頗會前一寸爲上星頗會前二寸直鼻上入髮際五分爲神庭**頸**譌字舊註音恥面大又面黑誤**頤**古俔切音便以忍切音郢水名水經注頴水出頴川陽城縣西北少室山桑始皇十七年滅韓以其地爲頴川郡因水以著稱也山海經曰頴水出少室山地理志曰出陽城縣陽乾山今頴水有三右水出陽乾山之頴谷其水東北流中水導源少室通阜東南流逕頴桑亭東與右水合左水出少室南谿東合頴水頴聚杜頴川陽城西南二十七里楚語之黃城又州名今鳳陽府頴州○从水頃

頴與耿通火光也詩小雅無思百憂承出于頴朱傳耿小明也或曰人心有憂則物迫而明無所出也**頴**俗作**頴**頴字譌省舊註錐柄刀環謦枕與後**領**寒埃切酣上聲說文頴也又古盍切音闔揚雄長楊賦楷頴樹頴又姓左傳有頴氏○說文頴頴音同義別舊註同頴非从今从含音別徐鍇頴胡感切亦非**頤**俗眶字本借匡俗作眶**頴**直隱切音敢集成**頤**同頤俗字舊**頤**頤字之譌舊註頤也與說文頤切音噴頴頭昏誤**頴**訓同譌作頴音遷非頭無頴名**頴**舊註酷貌與說文頴訓近頴五葛切音遏說文鼻莖也又面海經幽頴譌从多音朶非**頴**獸名郭璞贊幽頴似猴俾愚伯智觸物則聚見人群睡始用小慧終是嬰繫○頴烏革切音頴說文蚤又从鼻作鼾別作頴義同與頴別**頴**頴也六書故髮下眉上爲頴又虐慢不休息貌書益稷篇閉晝夜頴頴舊註沿正韻一曰推車聲說文褻韻音号部正擇讀人弔其躬鬼芟其頴

初升高岡終隕幽壑○頵與顐通吳越春秋補頵亦作頵正韻頵
頵收入七陌音義同徐鉉曰今俗作頵正譌俗作頵許玉切
頵 頵字之譌舊註音義同徐鉉曰今俗作頵正譌俗作頵許玉切
頵 與顐同 **頵** 晉鬼切危上聲說文
鬻頵頭面折誤 **頵** 俗省 頭開習也又韓也
頵 許劍切音縯說文直項也又會頵古史官制字又姓風俗
通古賢人顓頊術明萬曆進士謝鵬又轄韻音戛山名頵杜
爲州懷戎縣東南又地名漢高帝以丘嫂厭客陽爲葬蕭繇至
因封其子信爲葬頵侯蓋高祖因頵戛音近故借聲爲葬頵非
頵訓轅戛與頵同也舊註洽正韻通作戛頵轅也合戛頵
爲一非增韻又減冠也掉除也唐高仙芝傳盛頵資糧
頵字之譌舊註音義同頵省作頵非七画 **頵** 式忍切音矧說
頵同頵亦非說文有頵無頵從頵爲正 文衆目視人貌
頵 伊濟切音俟頵也前機頁詛傳頵指如遂註如淳曰但劾
頵指尾皆如所欲又卦名又蓍也釋名頵蓍也動于下應
于上上下咀物以蓍人也又曲禮百年曰期頵註人壽以百年
爲期飲食居處皆待于蓍也又舊註頵首羊引易頵二爻叶經

鄭音疆皆集韻書妄叶故刪○說文本作頤象形或从頁作頤集韻从首作顁
顁 俗頵 **頵** 字 **頵** 雄來切音孩集
頵頵下也韓愈記夢詩我手承頵時柱座說文頵訓
頵非或省作頵舊本分頵頵爲二亦非从頵爲正 **頵** 部第
切堆
上聲頵不正貌又灰韻音堆毋頵真冠名禮郊特牲作追釋文
云毋音年疏云毋發聲追舊堆也夏后氏質以其形名之本借
爲 **頵** 俗字舊註音桶直項貌按說 **頵** 弋渚切音羽說文頵
文頵訓直項不必別作頵 姸也从頁闢省聲讀
若闢徐鉉曰从闢聲又讀若闢測是古今異音也孫愐王矩切
按古本說文讀若羽羽譌爲闢徐氏疑音讀不諧失之正舊註
又方見切音遍頵頵頵字之譌舊 **頵** 舊註轉上聲引說
役也誤从羽非過音 **頵** 註音非 文縹色也又敬容
美貌按說文色部無縹色徐本說文頁部無頵博雅頵色也
楚辭玉色頵以滿顏註蘇彩貌宋玉神女賦頵薄怒以自持曾
不可乎犯干註頵昔庚切言神女顏色含怒自守不可以非禮
犯之舊本不詳考頵本義因訛爲頵音訓故非省作頵用六画

亦非正韻十
八庚闢頵 **頵** 舊註力迷切音類引廣雅說文丝與本說
悟按徐本說文頁部頵難曉也从頁米一曰
鮮白貌从枌省徐鉉曰難曉亦不聽之義唐本說文曰从迷省
犬部頵从犬頵聲種類相似惟犬爲甚頵與類部分義別訓離
末詳後人頵疑之魏校曰猪从豕从晉種各肖似也後加水作
頵水譌从豕改豕从犬故特表古文吳元滿曰頵从禾从頁
禾與辨同凡物身同其別杜嘗小篆妄加犬作頵俗增作頵據
二說一以稽爲古類字一以頵爲頵本字狀經史皆作頵未有
从稽頵者丝闕疑可也說文頵鮮白貌與顯別舊註核說文頵
訓附廣雅後丝非總要頵註引廣雅等也舊註改作疾尤非
頵 扶古切音府說文低頭也賈誼過秦論頵首係頸又嚬蹙
音眺俯首而聽聞之頵又周禮大夫眾來曰頵寡來曰聘
舊註引昭武費氏說未詳徐本說文頵从迷省大史字書頵但
字如此揚雄曰人面愼鉉等曰愼首者迷亾之貌故从迷省按
此說迂泥難通韻會引集韻也與頵澌亦非互見
人部俛俯二註○本作頵篆作頵舉要別作頵頵非 **頵** 譌字
舊註

音竈充 **頵** 舊註王仲宣羽獵賦潰頵硪頵註音
也誤 **頵** 過義關或曰字以義存義關宜刪 **頵** 雄蜀部
賦如平陽頵臣治註頵疑是頵字與俯
同一本作頵按古賦譌文怪字皆可廢 **七** **頵** 古文脣字見
說文肉部集
韻或作脣亦 **頵** 俗字舊註與末作脣丝非 **頵** 譌字
同恭順貌非 **頵** 玉篇強貌誤
舊註丘檢切音歉頵頵 吾何切音嫉側弁也與
不平又與顯同丝非 **頵** 俗字舊註音散同頵說文
坤說文無髮也一曰 **頵** 舊註同頵說文
百門本作頵篆作頵 **頵** 本作頵與顯別
頵 莫佩切音脉說文昧前也 **頵** 舊
頵 象作頵舉要譌作頵非 **頵** 昏又頭直丝非 **頵** 本
田部顯音訓同重出趙
古則从頵以顯爲非 **頵** 譌字舊註音 **頭** 徒侯切音投首
成頵也誤 也釋名頭獨也
于體高而獨也星槎勝覽占城國尸頭蠻本是婦人但無暋人
爲異婦與家人同寢夜漢飛頭去食人穢物飛回復合體活如

舊若如而封閉其頭或移體別處則死此婦亦罕有民間有而不報官者罪及一家宋趙葵行營雜錄監左格張宣義言有親戚宦遊西蜀道經襄漢晚投店見一人無首以爲鬼也上人曰人也往年患瘰癧頭忽墜脫竟不死每有所需則以手指書日以粥湯灌之故至今存耳又本草綱目有頭員鼠也一名鳴頭陶弘景葉似大蔵毛芒似老鼠頭又模頭音徒古詩東方子餘騎夫壻居止頭何用識夫壻白馬從驪駒王延壽靈光殿賦上紀開闢遂古之初五龍比翼人皇九頭陳梓引春秋元命包十紀其一曰九頭紀卽人皇氏古者謂一人爲一頭人皇是第九人故也其二曰五龍紀謂之五姓見第五人曰皇伯皇叔皇季皇少治扛五方司皇王乃洮類水五行存山嶽繼人皇御世見左傳又紙韻恢上聲莊子其顙頯肤註太朴貌猶言皯皱也又爾雅貝蛇博而頯註頯者中央廣兩頭銳也从夕夕肉也本作頯篆作頯俗从夕舊本作頯誤非

頯 同頯又紙韻王乃洮類水名莫漢地

頯 俗奏字舊本作頯誤空刪

頯 牙顙泥木作車字

類 古協切音劫說文面旁也易咸上爻咸其輔頰舌釋名頰夾也夾面兩旁稱也漢高紀漢王謂酈食其曰緩頰徙說魏王豹張晏曰徐言譬喻也又赤頰鵪別名又批頰鴟鴞鳥別名舊註洽韻書引釋名音甲泥○篇文作頰集韻或作頰義同

頯 頯字之譌舊註音

頯 頯字之譌舊註音

頯 俗字舊註音

頯 俗字舊註音

頯 俗字

春官 頴 丁徑切音訂題也詩作頴俗頴字集韻頴或作頴
誤 定周南麟之定註頴也 頴 俗頴字集韻頴或作頴
普米切音謬說文 頴字之譌舊註音甫低頭與頴註
傾首也篆作頴 同譌从非增步皆切音排丞非
頴 譌字舊註音別頴字舊註音頴頴蒙也又音來頴觀
頴頴短貌非 頭長貌丞非貝部頴蒙也頴即頴之
譌 俗字舊註音談面長 頴 七性切音淨說文頴好貌詩
又音炎義同丞非 所謂頴首按詩衛風螓首蛾
眉非作頴說文引經多譌文長箋疑說文所引是逸詩非頤
又樂工倡優弄人一曰頴俗用淨或又疑頴即顙字亦非 頤
俗頴 質說切音 頴 頴字之譌舊註音豪
字 頴 拙頭短貌 頴 頴顙非見後顙註
也逐疫有頴 頴 古威切音規說文小 頴 同
頭通作俱 頴 頭賜賜也篆作賜 頴 苦堅切音
怪頸脰細 頴 欠永切音
長也考工記梓人爲虡鋸豪浚吻數目頴脰小懸鵠復諦之羽
鼎其聲清陽遠聞則于祭祭若是者以爲豬虡說文頭鬢少髮

引周禮數目頴脰按頴髓音同義別說文髓鬢髮頴少髮工義
較互與所引周禮頴脰本義牴牾誤也舊註一曰髮少貌九經
字樣頴亦作髓丞非 頴 頴字之譌舊註頴也與
說文頴訓近欺从果非 頴 譌與須同大
而待也正
譌隸通 頴 苦果切科上聲說文小頭也徐曰今言物一顆猶
一頭也六書故凡圓物以頴計又珠琲曰頴又土
魂與塊同別見土部塊註 頴 頴字之譌舊註頴也
用須 頴 與頴義近改音岸非 頭 切音
○本作頴九畫篆作頴 頴 俗頴字籀註音
岳說文而 頴 俗頴字籀註音
前岳岳也 頴 之譌 頴 頴字舊註音
宜昌目非 頴 譌字舊註音
七醉切音萃顦顇勞苦見于面也楊雄離騷
天頴而憔悴正譌別作瘁通俗用憔悴非
頴 譌字舊註音 頴 頴 頴 頴
頴 頴 頴

舊註音易健說非

顛 古肩切音堅梯尼切音帝說文顛也禮上制結小頭貌南方曰蠻雕題交趾史記越世家蠻題註謂刻其額涅以丹青也又書題註疏有孟子題辭所以題號孟子之書又凡表志者物揭而署其首因引之爲題名題品爲題扁題署又書籤隋唐藏書皆金題玉躄題押頭也猶今書面籤題躄言帶頭小楔以牙玉爲之又椽頭曰椽題以玉飾曰璇題玉題亦曰璧璫又題湊漢梓宮註蘇林曰以柏木黃心致棄棺外木頭皆內向故曰題湊又白題國名南史裴子野傳有白題及滑國入貢眾莫知所出子野曰漢穎陰侯斬朔白題將一人服虔註白題胡名也定遠侯擊鹵入滑此其後乎人服其博識又齊韻音第詩小雅題彼脊令毛傳題眡也鄭氏曰題之爲言猶睇也又孔子丘陵歌題彼泰山音義同又王筠詩靈臺白玉檢實瑯黃金題

顊 顊字之譌舊註顊頭與說文顊訓同譌作顊改音譬引集成作顊丈非

額 同額輝名額鄂也有垣鄂也故幽州人謂之鄂說文額也增顊題也王安石詩漢宮嬌額半塗黃註額間小黃腦又藥韻音罕後漢城中謠城中好高髻四方高一尺城中好廣眉四方且半額尺音緯○與頗音義別說文有額無類徐鉉曰今俗作額六書故篆作顊

顊 俗顊字

類 丈俗字舊註顊音瓜短頭顊音橢大口丈非

顊 逆各切音咢面高貌賢切

顏 眼平聲

顊 魚賢切

顊 譌字舊註音昊與昊貌又嚴敬曰顊顊義近譌作顊非

額 角曰顏素問曰心無者顏先赤方言中夏謂之額東齊謂之顊汝潁淮泗間謂之顏又顏容列子解頤而笑又司馬遷傳及已至此言不肖者所謂強顏耳又幘顏與服雜事漢桓帝延熹中梁冀誅後京師作幘皆顏短耳長短上長下以爲服妖又搜神記昔魏武軍中無故作白幘此喪徵也神橫縱其前名之曰顏晉永嘉初乃去其縫名無顏幘又外國語那顏舉言大人又商顏山名師古曰商山之顏猶山額也又屏顏山高貌歐陽修詩空碧更屏顏又姓魯伯禽支庶食采顏邑因氏又先韻音妍詩鄘風子之清揚揚且之顏也叫下媛毛傳曰顏額角平滿也陸機歎逝賦昏四體而漢慄懼孤形之將朕毒娛情之塡方惡

感目之多顏又負顏音鍘蘇軾祭韓忠獻文切以大匠矣彼汁顏接于極溺期我于仁○說文篆作顏別作顏非

顏 俗字舊註音黃韻同說文題具也正柏而大貌非

顊 同說文題具也正柏而大貌非

顊 俗字舊註音黃韻

頭不正也 ㄈ為字舊註丘禁切欽 **頷** 同頷篆作頷頷頷
篆作頷 太聲頷頷首動貌非 **頤** 毀通正訓泥說文頤
為面黃頤為頤頤不當借用 **頷** 伊勑切元太聲欲也觀望
非舊註誤分為二別作頤亦非 **頤** 也又莫慕也禮祭義國八
稱願肰曰奉武有子如此所謂孝也已宋靖康初幅寤孫傳以
卓行薦馬伸素檢素高其節迎辟為監察御史令人取願狀伸
曰中丞取盡官但問出不堪無問願不願又銳韻音阮詩鄭風
遭近相遇適我願今叶上婉溥溥蹙蹙上聲訓向九歎河水浮
陞情所願今 **頷** 瞻郢路終不返兮○篆作 **頷** 蘇則切桑上聲
顧說文專訓大頭韻會賓訓面短丞非 **頷** 說文頷也方言
東齊謂頷為頷儀禮士喪禮主人哭拜稽顙註頭觸地無容又
陽韻音桑魏曹丕東巡臨江觀兵詩古公宅岐邑實始剪殷商
孟獻管虎牢 **頤** 舊註同顏前顏註同頷按說文有頷無顏顏
鄭人懼猶頷 **頷** 頷載說文涉贅舊本訓作頷附十畫尤非
俗字說文頷頷顏皆訓頭不正頷訓面不正諸字書未見
類 有作類者舊註音奚頭不正貌奚改从奚因字形近似而

正字通 戌集下 頁部 十五

頭 扁平切音銘說文肩目之間也○毛詩鄘雅借用
名張衡西京賦作路賓蒙丞同洲見口部名註 **顛**
多偏切典平作頭之上為顛凡高之所極皆曰顛山有顛木亦
有顛別作巔顛顛槇非又本末曰顛末陸機文賦苟建殊而
識次猶開流以納泉如失機而後會恒標末以續顛註言先後
失序也又顛仆左傳隱十一年公會齊侯鄭伯伐許顛考叔取
鄭伯之旗登弧以先登子都自下射之顛註子都公孫閼鄭大
夫也以授兵時與顛考叔爭車不獲故射之顛者顛墜而死也
別作傎又病狂反常亦曰顛別作癲又姓左傳晉顛頡又白顛
馬名詩秦風有馬白顛觀禮奉束帛匹馬卓上卓即白顛故以
為上刻凡馬閱其後孔穎達曰白顛今之戴星馬又先韻音田
居喪憂戚貌禮玉藻色容顛顛又盛氣貌玉藻盛氣顛實揚休
註氣本于天充養塡實于內若陽氣昶物也休音照又庚韻鼎
丁詩齊風倒之顛之自公令之令音鈴舊註引易雜卦傳訟不
親大過顛顛叶首丁非又相如上林賦長嘯哀鳴翩翩互經天
矯枝格偃蹇杪顛又揚雄將作大匠箴或作長扇閔予不仁秦

秦覽河纔姓以顛又陳琳柳賦敕斯民之絕命擠山岳之隕顛
匪神武之勤恪幾踣歎之不振凡顛與觀仁人鱗叶者讀若丁
與顛之本音相近吳棫韻補陳第詩考泥說文以真為聲叶音貞丞非 **頌** 俗頌字舊註
也百頌見人部十七畫 **伏** 此重出宜刪 **顇** 舊註顇音讀明也直也史百姓歌
誤 **顇** 舊何為法顇若盡一古作較通雅
曰楊升菴謂溫公通鑑改顇作較王元美云乃漢書改也余考
今監本凌約言本皆作講註或作較師古曰講和也史記作顇
若註徐廣音古須反一音較漢書作講一作覩惕王各見它本
耳無作顇者顇因較而誤○或曰以義推之凡作講覩者皆為
文師古講和之說非 **顇** 苦皆切音楷獨處貌張衡思玄賦憯
舊註顇音講亦非 **顇** 羈旅而無友兮余安能予留茲說文
訓大頭泥隕頒類顧皆訓大頭此說文迂謬 **顇** 俗字舊註音
必不可從者舊註醜也又相抵觸也亦非 **顇** 閑車頰骨也
又與顇 **類** 俗字舊註音兒 力遂切音淚等也種類也肖
同丞非 **顇** 俗字舊註音奚 似也易繫辭方以類聚樂記

正字通 戌集下 頁部 十六

比類以成其行註分大善惡之類而不入于惡則行無不成行
太聲韓詩外傳以類度類古今一也類不悖雖久同理故性緣
理而不迷也繼永子曰下之事上身不正言不信則義不壹行
無類也註不壹或從或違也無類或善或否也又善也詩大雅
孝子不匱永錫爾類註孝以繼孝無有窮竭類即類其孝善之
本也又也禮諸侯既葬見天子曰類見註代父受國類猶象也
親族帛象諸侯之禮見也又祭名書舜典肆類于上帝註肆遂
也周禮肆師類造于上帝註云郊祀者祭昊天之常祭非常祀
而祭告于天其禮依郊祀為之故曰類又周禮小宗伯兆五帝
于四郊四望四類亦如之註鄭玄曰日月星辰運行無常以氣
類為之仗又出師祭天也大雅是類是禡禮王制天子將出征
類乎上帝又姓史梁孝王世家類汗反宋類演福州寧德尉明
類康正德中訓導又謚法勤政無私曰類又月令仲秋命宰祝
循行犧牲察物色必比類量小大視長短皆中度註物色或騂
或駁陽祀用騂牲陰祀用駁牲必比附陰陽之類用之也山海
經亶爰山有獸狀如貍而有髮名曰類自為牝牡食者不妬郭

璞贊類之爲獸一體兼二近取諸身用不假器物能是諷不知妬忌又刱子天瑞篇亶爰之獸自孕而生又雜願爾雅翼載兩類曰曾類奇類非兩體自爲牝牡者曾與辟同又山海經帶山有鳥似烏五采名鵸鵒與翼望山三首六尾鳥同名鵸鵒註音猶餘舊註以曾類爲師類以烏之鵸鵒爲獸之奇類亦非又質韻音力曹植七啟麗草交植殊品詭類絲葉朱柔熙天曜日舊註引易繫辭于稽其類叶下意意音益亦非○說文从犬作類或以說文爲謬从大从米米之大袂者著且相等也引繁陽碑作類或以類本作類或以畜類从犬人類淚類从米作類其說各出舊本專引說文从犬失考正互詳前類註

類 俗字舊註音迷類頤頭乘貌誤

顧 職謙切音旗顧也方言湘江之間謂顧爲顧舉要訓雙顧誤

顛 俗字舊註音責頭不正泥本借用側

類 篇高大貌本作贊篆作贊

顧 俗字舊註音倉頡類切音近鑑類顧俯首貌亦非

類 俗字舊註與顏同又音吾到切音敝說文類高也玉篇高大貌本作贊篆作贊

顧 俗字舊註音倉頡類切音近鑑類顧俯首貌亦非

類 俗字舊註與顏同又音吾到切音敝說文類高也玉篇高大貌本作贊篆作贊

顧 俗字舊註顧音麻顧非俗增亦俗增

類 俗字舊註音爽

顏 俗字舊註與類

顲 酣上聲動首貌顲音現義同又先韻音軒鄭奚朝鮮贊箕子避南自寬朝鮮善者廣拉豈有隱顲舊註改音羅叶鮮非說文顲頭明飾也从頁縣聲徐鉉曰縣古以爲顯字故从縣聲按說文專就頭飾立訓以縣从頁故也徐氏定縣聲不詳顲義補說文闕漏故非篆

顲 俗字舊註魚檢切音近瞼本平貌非

顲 俗字舊註古顯字之譌舊註魚檢切音近瞼本平貌非

顲 俗字舊註古顯字之譌說文顲頭頂也孫氏故魚怨切二字音同義別後人割顲爲古顯字誤肰說文顲專訓大頭非既有頂顲三文皆訓頭別作顲小非篆作顲按从顲舊本譌作顲

顲 符禎切音樊說文大醜貌篆作顲按从樊無義顲顲諸字複贅與顲同皆可廢

顲 頻痛切

顲 俗顲字舊註瘦初亂高貌

顲 苦莖切

顲 苦莖切

顲 俗顲字舊註瘦初亂高貌

絕書風胡又扶風縣名鷝鳳翔府又馬牛牝牡相誘曰風書費誓馬牛其風左傳齊桓公伐楚楚子使屈瑕言曰君處北海風馬牛不相及也不虞君之涉吾地也何故服虔曰風放也謂馬牛風逸喻彼此地相遠也又陸佃埤雅萬物以風動夜風化莊子天運篇白鳥之相視眸子不運而風化蟲雄鳴于上風雌鳴于下風而化類自為雌雄故風化註鴻以眸子相視蟲以鳴聲相應皆不待合而生子也又農風鷁別名見毛詩爾雅又櫟風苜蓿別名一名蕍風見西京雜記又相風晉制車駕出相風居前刻烏于竿上名相風又述征記長安南有臺高十仞立相風銅烏遇風輒動詳傅玄潘岳賦又風變史漢武遠元鼎年夏有風如赤血終綱目書大風十三書如赤血一而已又顏延之三月三日曲水詩序揚陵風山衆袖陰溶註言侍從之衆衣袂飄舉如風吹山也又逸韻音俸子夏詩序詩有六義一曰風上以風化下下以風刺上主文而譎諫言之者無罪聞之者足以戒故曰風註風謂曲喻不直言也儀禮註宋詩以為樂歌所以通情相風切也風切音諷刺與諷同又陽韻音荒楚辭惜誓洪丹水而馳騁兮右大夏之遺風叶下方翔翔鄉班固泗上亭碑承堯流喬藥唐末風寸木尺土無廢斯亭亭者唐又先韻音楓王粲詩烈烈冬日肅肅麥風潛鱗壯淵鷦鷯戰動又侵小雅彼何人斯其為飄風皆與心叶穩名曰充豫幷蓂橫口含唇言之讀若分青徐歐口開唇推氣言之風放也氣放散也讀若方陳第毛詩古音考風古與心林音淫為韻今金切或曰今大行之西汾晉之間讀風如分猶存古音正韻一東收風二十侵闕蓋未詳風古有分音也○說文風動蟲生故蟲八日而化从虫凡聲篆作𠕋廣韻古則曰凡物蠶風則生蟲故風从虫凡諧聲一說風杜有無之間無所取象虫非義凡非聲廣韻說曲附說文泥總要風篆作𠕋从冂云气指事兼意舊譌作風小篆从凡虫作風義說古文奇字篆作𠕋古風字从凡聲从虫凡古逢字編韋張之以使風行舟星有好風有好雨察星月相從以知風期也按此說改从虫亦泥周禮作飄韻會古作風碧落文作𠕋𠕋風別作𠕋𠕋今皆不從正韻收飄失考正

凡 字

之謂風从天气形从日中出气成風篆作𠕋舊本作風俗以風為古文風誤非

颭 俗字非于刀刀訂切舊註音抄熱風引

㊂ 颭 同颭省說文飄重文作𠕋六書故別作颭舊註音標風也說分玉篇颭吹貌誤非

颭 舊註同上疑颭為颭之譌不知从颭亦譌

颭 俗字舊註音逢風貌一曰大風聲又音濫誤非

颭 俗字舊註音洪風聲不知颭俗作颭誤分為二正韻一東收颭泥

㊃ 颭 以律切音聿說文大風也韓愈詩如新公盱亭雷震遍颭颭庚闇海賦百川輻輳四瀆橫通迴颭決滯聲散穹窿又唐官制有颭海道集韻颭或作颭合颭颭為一泥說文大風日聲舉要以日起義訓大風終日亦泥

颭 逢吾切音符

颭 大風爾雅莊子本作扶集韻通作扶義同

颯 舊註音尋姓也按颭見吟淺切音血直音今姓苑無颯姓

颭 小風從孔來也韻瑞作颭舊註後孫切音也風也按爾雅釋天風與火為庵註作颭

颭 舊註庵庵蠶盛貌颭即俗庵字舊註專訓風泥

颭 俗字舊註音抄風起泥

颭 鷁字舊註姑南切音蝨甘風也風無颭名

颭 開口吐氣貌張衡西京賦舍利颭颭化為仙車註舍利獸名性吐金言初為獸後化為仙人車乃以鑿馬駕之舊註鷁作山車非俗字舊註音拋風

颭 颭字舊註蟲招切音蝨本字从風諧勿聲說文从忽作颭贅俗作颭

㊄ 颭 說文飄風也

颭 舊註同說文飄風也集韻或作颭颭義通

颭 同颭省諸風曰颭集韻或作颭有平上二音舊註音柳與颭分

颭 韻音冷義同通作冷

颭 俗字舊註蟲招切音寒寒風又梗為二

颭 切音晨說文風吹浪動也柳宗元詩鷺風颭颭美容水密雨斜侵蓉蕊牆劉歆遂初賦猋風自其飄忽兮迴颭颭其泠泠凡風動物與物受風搖曳者皆謂之颭說文專訓浪動泥

颭 幽朱熹遊南康景德觀詩飛泉天上來一落不復收披崖日璀璨噴如風颭颭叫上丘下愁舊註颭平聲非

颭 幸律切音恤說文小風也本作颭篆

作𩔖从木俗改从木非 **颱** 俗字舊註七脂切音移小旋風誤 **颱** 俗字舊註音家風聲誤本借號莊子萬竅怒號 **颰** 俗字舊註颰收是也 **颰** 俗字舊註音移大風又風收也非 **颱** 音曰風聲也一 **颱** 同颱班固荅賓戲七雄城闕分絮諸夏游說之徒曰小風風颱電激怒起而救之又西都賦颱颱紛紛煽欻相繼風毛雨血灑野蔽天註言弓矢飛發獲禽獸多也○詩文颱重文作颱甫遍切舊註匹各切音料飛相擊聲分颱颱為二非 **颱** 颱字之譌舊註胡紺切誤 **颱** 俗字舊註洪感風定貌又風聲也非 **颱** 桑韓切音毅說文翔風也又風聲宋張耒賦有風颱朕而至又杜甫寄同谷歌四山多風溪水怒寒雨颱颱枯樹淫又蒙府書懷詩翠拳森巳矣白首颱雯其岑參詩鬢毛颱巳蒼又綺韻音去人名義充武紀朔方太守田颱又中常侍鄭颱傳吏傳衛颱○六書統風微過也从太太可待也按此說迂泥 **颱** 集韻或作颱毛詩作弗音義同 **颱**

颱 颱颱於同本作颱 **颱** 颱字之譌 **六** **颱** 颱颱於俗字舊註音烘大風聲誤 **颱** 良薛切音刻說文烈風也廣韻風暴至通作烈曾論烈風即颱風王莽傳譌省作刻韻會通作刻非浙原颱颱當作栗刻未詳考詩二之日栗烈傳曰氣寒也改颱為冽亦非本作颱 **颱** 力地切音例急風篆作颱八畫隸作颱舊本沿俗作颱非 **颱** 郭璞江賦廣莫颱而氣鼓韻會从為作颱集韻 **颱** 俗颱字舊註訓同颱颱音恤从為作颱於非互詳後颱註 **颱** 颱改休筆切熏入聲誤分為二浙原颱與颱同从颱為正 **颱** 俗字舊註音休颱惡風聲 **颱** 俗字舊註音后風貌非別作颱亦非 **颱** 颱颱之譌舊註音標狂風誤 **颱** 颱颱通作蕭蕭義同 **颱** 俗字舊註音后風貌 **颱** 颱之譌舊註音標狂風誤 **颱** 撒颱颱風也誤 **颱** 俗字舊註音利惡風誤 **颱** 颱字之譌 **七** **颱** 同颱浙原颱颱颱與暴波同舊註蒲沒切音字訓風驟分颱颱為二 **颱** 剗七切音衆說文風雨暴疾也廣韻颱或作颱義同又非 **颱** 寄韻音戾與颱颱同正韻去聲弊收颱颱入聲質收颱

關颱未詳颱與颱 **颱** 颱字之譌舊註颱颱音義通也 **颱** 音餘風動貌泥 **颱** 颱俗字舊註殺也又小風颱音兌小風又風入也分二音二義非 **颱** 颱俗字舊註音尼从廢 **颱** 颱或作颱為正 **颱** 颱字之譌 **颱** 俗字舊註音尼颱颱風偃物誤 **颱** 舊註甸頴切旋去聲用風轉也按回風本借旋 **颱** 颱字之譌舊註音掣非 **颱** 俗字舊註同颱按俗忽音掣 **颱** 一作颱颱颱颱六書統作雹颱李登聲類曰俊俗作鬚鬚猶俗忽作颱颱優俗不明莫如雲俗忽迅速莫如風也颱从蘇結反復重無義颱从系諸聲譌省 **八** **颱** 俗字舊註音稜颱颱大風泥 **颱** 極颱颱風吹貌誤作颱亦非 **颱** 譌字舊註匹尤切音 **颱** 俗字舊註同颱非別作颱颱亦非 **颱** 又音柳義同颱改从金非 **颱** 呼骨切音忽說文疾風也禽从颱 **颱** 俗字舊註音呪風貌又音朝義同𢀖非 **颱** 俗字舊註音皮風也按風

無颱 **颱** 呂揚切音良說文北風也又蕩韻音亮義同名 **颱** 从風涼省聲案作謬通作涼古文作靈泥字舊註音靈颱颱赤氣如風泥 **颱** 颱颱颱於通舊註音側赤氣如風泥 **颱** 颱颱風聲誤分為二 **颱** 切音情風貌非 **颱** 烏颱切音熙風低郭璞江賦徐而不颱疾而不偏 **颱** 音垂風偃物貌誤 **颱** 思颱切音昌颱 **颱** 俗字舊註音爭風颱非本作爭詳竹部爭註 **颱** 俗字舊註音爭風貌非 **颱** 俗字舊註音鑒上聲風起貌非 **颱** 俗字舊註本颱音爭風聲颱音碎破也於誤 **颱** 忌御切音具海中大風投荒雜錄嶺南諸郡皆有颱風以四面風似至也南越志颱風者具四方之風也常以五六月發來嘉人謂之風癡陸游曰嶺表有瘴毋初起圍黑久漸廣謂之颱母韓愈過江陵詩颱起霧可畏剖呼驚陵丘註嶺表錄異云嶺嶠夏秋雄風曰颱蘇過颱風賦仲秋之夕客有指雲物而告予曰游氣甚惡非祥蜺霓飲海而北指赤雲夾日以南翔此颱之漸也予盍備

之正韻四御收颶不誤韻歲引揚慎說颶作颱音貝佛經云風虹如貝柳宗元詩颶母偏驚估客船補入七隊遞字中不知柳詩本作颶與韓詩蘇賦同未可因颶譌作颱定颶為貝音也六書故颶補姝切海之災風也俗書誤作颱按此說非又說文風部有颶無颱或疑說文颶當作颱亦非

颱 細貌薄口切東方聲風也故誤

颱 居颶切音皆疾風與颶皆通詩北風其喈

颶 相咨切音司涼風謝靈運初發石首城詩山宿薄京畿晨裝博

颶 叶上茲絲下辭時註冒颶高風也○說文作颱篆作颱

颶 俗字舊註音遐風也一曰颶字之譌

颶 俗字舊註音遐風也一曰颶字之譌舊註音

颶 切音轟風聲通作訇

颶 俗字舊註音刺風貌非

颶 同颱誤

颶 俗字舊註音刺風貌非

颶 烏鬼切音委大風郭璞江賦長風貌以增扇又支韻音圍義同

颶 俗字舊註音葉風動貌非

颶 俗字舊註音侯風貌又同

颶 舊註音颶颶惡風颶故非

颶 聲或曰颶譌作颶

颶 又倪殷切音硯義同故

非

颶 烏貴切音謂說文大風也本作

颶 篆作霧泝原颶音鬱義同

颶 同颶舊註分為二

颶 俗字之譌舊註音欲疾風

颶 疏鉤切音搜風聲趙壹迅風賦吹決與颶音義同重出

颶 颶颶吹嘯相求阿那棄徊聲若訶謔拂之不可得繫之不可留又杜甫秋雨歎雨聲颶颶催早寒朝鴈翅澀高飛難秋來未曾見白日塗汚后土何時乾據此說雨聲亦借颶非獨風聲也又有韻音叟宥韻音瘦義同集韻或作颶亦作颶韻會颶集韻或作颶

颶 烏玲切音暗沈佺期夜泊越州詩颶颶縈海若霹靂欻天吳註颶風也天吳劉陽谷神名是為水伯詳見山海經

颶 余註見上

颶 俗字舊註音英風高

颶 俗字舊註音講切腔上聲

颶 亂風又音香風聲故泥

颶 又音影義同故非

颶 俗字舊註音揚說文風所飛揚也又大言而疾曰颶虞書暴陶舊有颶言又舟徐行貌陶潛歸去來辭舟遙遙以輕颺又鮑颺三國志昌布因陳登求徐州牧不得布怒登喻之曰登見曹公言待將軍譬養虎當飽其肉不則噬人公曰不如卿言譬如養鷹

觚則為用鮑則颺去布乃解舊註節刪上文以曹操之言為登語颺改讀去聲故非又鑊颺颺去虜紕也晉孫綽與習鑿齒同行綽居前謂習曰沙之次之瓦石在後習曰蔽之颺之虜紕杜而通作揚詩小雅作鍭揚義同又說韻音漾丘遲早發漁浦潭詩魚潭霧未開赤亭風已颺叶下障狀从易俗作颺非

十 颺 俗字舊註音唐風貌又風起故非

颺 餘韶切音遙飄飄上行風也又風動物左思吳都賦與風颺颺飈瀏颺颺孟郊詩鏡海見纖悉水天步飄飄通作搖

颺 同凱詩大雅凱風自南憶又音索義同故泥

颺 俗字舊註音忌風聲

颺 文選作飄義同亦作憶又音索義同故泥

颺 俗字之譌舊註音飄吹也與飄義同改作颺非

颺 與颺通舊本音訓同颺誤分為二

颺 俗字舊註音虛交切音呼颺義同故作颺非

颺 俗字舊註音騷風聲分為

颺 同帆左思吳都賦泥

颺 二泝原颺颺通舊註蘇曹切音騷風聲分為

颺 殿颺通舊註蘇曹切音騷風聲分為

颺 颺通舊註蘇曹切音騷風聲分為

颺 泥

颺 二泝原颺颺當作颺颺省从妥泥

颺 船舉颺而過肆果布輻湊而常賦周伯琦曰馬疾步也从馬風會意借為舟颺字崔豹古今注曹子貞有馬名驚颺言疾如帆也篆

十一 颺 俗字舊註音

颺 蓋風也誤

颺 俗字舊註音

颺 敖風聲誤

颺 俗字舊註音

颺 從官切音作颺

颺 團颺風

颺 颺颺葦

颺 思集切音習大風杜也泥

颺 故同

颺 思集切音習大風杜

颺 甫詩颺颺定山桂

颺 俗字舊註

颺 俗字舊註音

颺 俗字舊註音

颺 俗字舊註音

颺 颺註音

颺 俗字舊註音

颺 俗字舊註音

颺 俗字舊

作飄 **飄** 俗字 **飄** 同飄非 **飄** 舊註音顏風貌按詩小謂之飄郭註暴風從上下改作飄此言風貌非泝原隰俗作飄本作飄 **飄** 雅維風及頹爾雅焚輪生風賦亦有飄冷之氣不疾不徐飄飄微扇壹壹清舒王喬以之悠鶴刻子以之棄虛舊本誤分為二 **飄** 湛方之謂 **飄** 飄字 **飄** 舊註音橫暴風按韓愈城南聯句靈燔望高閣龍駕聞敲飄註駕相擊聲如風也或作飄 **飄** 俗字舊註音爭飄飄狂風引集韻字舊註古文飄 **飄** 彼妖切音標說文飄作飄太非 **飄** 扶搖風也亦作飄 **飄** 口部單同飄力非 **飄** 扶搖風也亦作飄陳子昂詩音飄忽號怒韓愈詩雲霜刻以慘齊飄摺空衝沈約詩隔年未相識聲論動風飄本作猋爾雅扶搖謂之猋郭璞曰暴風從下上禮月令孟春行秋令則猋風暴雨總至或借熛相如傳雷動熛至从猋飄為正讀會飄通作飄不詳考說文飄飄分為二強合為一非說文飄或作飄讀會引西都賦飄古飄字亦非俗省作飄音標唐長安西有金飄門泝原以飄為俗飄字

飄 同飄 **飄** 飄音切音飄 **飄** 舊註音飄與書作飄之謂 **飄** 疾風貌 **飄** 同飄樂韻飄決作飄舊註誤分為二 **飄** 從芳切音陶大風也又尤韻音 **飄** 風也本借飄 **飄** 等義同樂韻作飄義文作飄 **飄** 力涉切音 **飄** 同飄六書故飄或作飄舊註音飄飄風飄風聲 **飄** 吹貌引玉篇飄飄又匹妙切音勃義同飄分為二 **飄** 飄飄飄飄然通本作飄風行聲左思吳都賦羣飄之飄飄舊註分音訓重出 **飄** 敞切音歷飄 **飄** 光彰切音肯 **飄** 俗字舊註音導飄風貌 **飄** 涼風通作飄 **飄** 飄飄大風貌非 **飄** 詳同飄並 **飄** 舊註古文風按飄師雖見周禮實無涣義六書統从凡 **飄** 从虫从觀省觀凡與虫也又作飄从凡从星省觀凡與星也又作飄从凡从涼省 **飄** 俗字舊註音飄 **飄** 攝風貌非 **飄** 風舊註音彪大風至而涼也今不必從 **飄** 風起貌又音休義同按玉篇飄驚疾貌左思吳都賦儋耳黑齒之酋金潭象郡之渠蠱賊蠱商毅雪驚捷先驅前途註蠱音浮蠱音月蠱音休商音畢毅音敏雪驚捷先驅前途註蠱音浮蠱音月蠱音畢敏

食部

食 申職切音石穀饌也又飾也亡也古史考曰古者飾毛飲血燧人氏鑽火始熟肉而燔之曰炮神農時食穀加米于燒石之上而食之黃帝時有釜甑飲食之道始備書洪範惟偉玉食禮坊記君子與其使食浮于人也寧使人浮于食註食即祿也言人臣才德薄而受祿厚寧才德厚而受祿薄也又祭曰血食左傳若不從三臣抑社稷實不血食而君焉取餘史陳涉世家高祖爲泗亭長令亡命之吏又飲酒亦曰食漢書食酒一斗又百食史記六國表學者率十所聞見秦壯帝佐日淺不察其終始因舉而笑之此與以百食無異註輸輕信浮說不揆理勢不審是非也又目食水司馬充曰飲食所以爲味也適口斯善矣世人取果餌刻鐵之朱綠之以爲槃案之甑豈非以目食乎又言已出而變易之猶食已吐而復吞之曰食書湯誓朕不食言左傳是食言多矣能無肥乎爾雅食僞也郭璞引書不食言爲虛僞其言韻會引傳以僞言爲食言誤也又嬰臣蠶子子心曰食管子君臣篇明君社上便辟不能食其意又消也左傳伍員曰後雖悔之不可食已又塞食節名荊楚歲時記冬至一百五日即有疾風甚雨謂之寒食又姓漢食子通希姓錄後漢食子公又大食國名在西域波斯國西都婆羅門兵刃勁利勇于野鬥又日食月食易月盈則食春秋日有食之又檀弓成子高寢疾曰我死則擇不食之地葬我註不耕墾之地也又寅韻音異人名漢書食其鄰食其荀悅漢紀作異基又音寺曲禮食居人之左註食飯屬也飯燥爲陽故居人之左又糧也周禮廩人凶則國君世子生十士之妻大夫之妾使食于註食謂乳養之也又樂韻音蝶易林三河俱合水怒踊躍壞我玉堂

貪 食本字从𠙵古香字米之氣味也𠙵聲𠙵音集民困于貪九經字樣石經作食非凡食字在左旁省一畫作食正譌借爲侵食字作蝕非

飣 俗食字偏旁當从食省作飢

𠙵 同饋集韻

飤 同饋省作飢

飤 同饋舊註音驟以酒食送人誤泝原謂飤爲俗姜字亦非

飤 同饋

飤 俗餐字說文餐或从水省作飡後人譌省作飡又作飡後人譌省作飡又作飡況飡从夕俗譌爲飡孫奭六示見編字音之譌有以餐爲飡者謂其讀餐爲孫也

飢 古奚切音雞饑也又歲古穀梁傳一穀不升曰歉二穀不升曰飢漢元帝紀捄民飢饉又國名西伯伐飢國滅之又姓晉人七族有飢氏漢大夫飢拓○飢饑字異義同說文飢訓饑穀不熟分爲二泥曰一齊收饑闕飢韻殘補入逸字引注來虞方伯說饑饉之饑从民飢渴之飢从几舊註飢古饑字本非集韻別作飢

飣 古徑切音釘置食也明食曰飣字從供用內府饗祭果品用飣飣工茲費孝宗命改散裝曰奉天格祖壯誠敬不拒後美後以爲倒唐少府監御饌用九盤裝名九飣食今俗燕會拈果列席前曰看席飣古稱釘坐謂飣而不食者唐書人目李遠爲釘坐案今以文詞因襲紊積爲飣飣集韻飣作丁泥

飲 息漬切音寺增韻以食食人也東方朔七諫怨世篇子推自訓而飲君兮德日忘而怨深與屈原九章介子忠而去枯同謂介子推從晉文出亡割股肉飲文公及反國賞不述子推子推逃入山焚死也舊註引七諫推譌作惟說文飲篆作飲集韻自飼

古借食義通舊本引正譌俗作飼必从飲廢飼泥率要篆作飼非○說文糒也孫愐祥吏切藏飼曰飲食也飭飾皆从飲爲聲孫音非許

飥 從各切音託餺飥麵餅也方言餅謂之飥襄亦未肰

飥 又齊民要術麥麪堪作餅飥宋范堯夫謂居永州與人書曰此中麵無異北方餅白餐餺飥不知身之杜遷五代史李茂貞傳作不托王鎮之麗水無談作飥飥具爲餅一也說文無飥正韻不收餺飥

飥 蘭會收餺飥飥篇海贅作飥

飥 同音譌作貪訓粥非

飥 俗作飥

飥 譌字舊註音約食節按對者從北一說德贅作貪亦非

飥 篇楚寧王好細腰臣妾爲之約食本借約作飥非

飥 舊註音氣貪怒又音迄飽也按集韻說訓飽或作飥飥氣爲飯飥即飯之省常與饋客之饋同義轉音收專訓飽非舊註音氣食怒尤非

展 飣或作登檀爲飣

飽 池飾也或曰飾錫也音怡改音池非

飽 同飣省穀梁莊許悼公疏許世子止哭泣飣粥嗌不咽粒劉向說苑作啜餼粥義

同

飧 蘇昆切音孫食也字林水澆飯也禮玉藻君未覆手不敢飧註覆手者謂食畢以手循口旁恐有肴汙著也未覆手言君初飧未竟臣不敢飧也又雜記孔子曰少施氏食我以禮吾飧作而辭曰疏食也不敢以傷吾子註禮食竟更作三飧以助飽飧謂以飲澆飯也鄭康成釋飧為勸食誤又周禮司儀致飧註小禮曰飧大禮曰饔餼儀禮聘禮宰夫朝服設飧註食不備禮也左傳曹僖負羈饋晉文公盤飧詩小雅有餺簋飧傳曰飧熟食也又眞韻音荀宋玉九辨竊慕詩人之遺風兮願託志乎素飧蹇充倔而無端兮汨莽莽而無垠○夕食故从夕今經傳皆譌作飧說文作飱篆作飱毛氏曰說文分飱餐為二詩伐檀素飱素飧分言之爾雅祭飱也郭璞註今河北人呼食為飱音義埒正韻十刪飱千山切熟食又吞食八與飧音孫復收飱食也合飱飧同音同義韻會飧或作飱引爾雅註音孫刻子說符篇見而下壺飱以餔之註亦音孫不知飱無孫音凡俗音孫者誤也正韻飧作飧飱作飱飱非

餐 同餐省

四 飩 舊註吐困切音褪厚味按今餛飩卵飯餉坍名俗稱米麪為米空中裹餡類彈凡形大小不一龍烝喉之南粵志閩人十月一日作京飩祀祖告冬食物志曰餛飩或作餫飩湩飩象其圓形程大昌謂餛飩出于混氏屯氏卧而不通

飣 古文飲亦作食

飪 仍枕切壬上聲熟食也釋常談云過熟謂之失飪方言徐揚之間曰飪又沁瀋音質義制說文飪古文作胹恁今不從集韻贊作餒煖

飫 余據切於去腝於非禮記作膴鄉廚成曰膴熟也俗作飫書飽也詩小雅儀禮籩豆飲酒之飫朱傳賓陳飫饜也又毛傳飫私也不厭優升堂謂之飫箋云私者圖非常之事於泥朱傳近是又周語王公太飫則有房烝王公諸侯之有飫也將以講事成章建大德昭大物也故太成禮烝而已又武王克殷作飫歌韋昭曰太謂太行禮不坐也太曰飫坐曰宴歌解互見支註又尚書序有饗飫篇名今已通作饗集韻或作鱠後漢書廣成頌鱠賜犒功註鱠飫同譌作淤諸家謂飫通作淤別作秩於非說文餘無食也引詩改作餫从芙亦非又說文包部有飽義與飫同孫愐已又乙庶二切

飤 同粈說文米部粈食部飤蘇切音嗣雜飯舊本分為二

飤 譌字舊註而蘇切音冗食也

餒 舊註與餒同又音設陳餘食也按古文奇字韵古教字誤

餒 舊註與餒同又音設陳餘食也按古文奇字韵古教字誤

飢 魚全切音元餉也方饋飯也非从東晉賦作饋頭為正

飢 言餉謂之饋或謂之

飢 同餉譌省舊註音救飢

餉 同餉譌省舊註音救飢

飢 也義與餉近誤分為二

餉 同餉譌省舊註音救飢

飢 也義與餉近誤分為二

餉 舊註音書祭名六畫養與養同常山謂祭曰養俗作養非

養 育字非按此說見篇海無確據諸韻書不載舊本示部六畫祭亦訓祭名分祭與養為二楊慎引詩憂心養養作祭祭與養養同據此說祭非祭名也猒養之訓祭與祭之同養其譌誤一

飭 昌石切音尺說文敕堅也又修治易雜卦蠱則飭也周禮太宰百工飭化五材註飭勤也詩小雅戎車既飭註整也禮月令仲冬飭疾事註誓戒六軍厲必成之志也漢武紀飭躬戒張敞傳明飭長吏守丞齊語飭其子弟相語以事與飲

飲 以忍切音隱歡也凡可飲者皆曰飲以飲飲之亦藏通

飲 妇飲月禮酒正辨四飲之物一曰清二曰醫三曰漿四曰醫註清閒酒之泲者醫即內則以醫為醴者漿今之漿漿即今之漿也又漿人掌共王之六飲水漿醴涼醫酏註醫醴清也涼以水和酒也又莊子則陽篇或不言而飲人以和與人然之而使人化又飲章蔡邕疏曰臣一入牢獄當為楚毒所迫趣以飲音解情何緣復聞註趣音促飲猶隱也今匿名文書也又樂律有聲飲以聲相轉而合也梁武帝自制四器名曰通每通施三絃因以通聲隨聲韵其清濁高下也○說文飲作飲今通作飲集韻別作飲飲非說酒部酓註炊同

飯 飯字舊註音納之譌

飯 俗字舊註音納

飯 方萬切煩去聲炊米為飯世說新語賓客詣陳實宿使子元方季方炊客與實論議二子炊忘箸算飯落釜中實問炊何不餾二子競曰太人與客語俱竊聽飯今成糜實曰汝頗有所識不二子言無遺味實曰如此但糜自可何必飯也又婁禮飯舍檀弓飯用米貝非忍涖也涖以食道用美焉爾註實米

與貝于灰者口中不忍口之虛也用美潔之物實之又燕異賂謀錄五季軍頭非有戰功皆號伴飯指揮使皇朝伴飯者衆詔以處有罪者凡爲此職人皆望而知其犯罪也大中祥符一年詔改散指揮使又契丹俗既灰設大穹廬鑄金爲像朔望節辰忌日輒致祭築臺高丈餘以盆焚食謂之燒飯又女眞凡祭祀飲食之物盡焚之亦曰燒飯供僧曰飯僧宋大本圓照禪師遇人飯僧者必告之曰汝先養父母次辦官租如欲飯僧以有餘及之徒衆扛此豈無望檀那之施須先爲其大者又銑韻辯上聲韓愈送湖南李礎詩風土稍殊音魚鰕日異飯親文俱扛北誰與同息偃白居易寄元九詩憂我貧病身書來惟勸勉上言少愁苦下言加餐飯又嚴韻音卞蘇轍詩岸上遊人暮不歸清香入袖涼吹面投壺擊鞠綠楊陰共盡清尊餐白飯○毛氏曰凡餐食之飯與飯之之飯上聲禮記飯黍文王一飯再飯莊子飯牛之類是也炊黍之飯去聲毋搏飯祭先飯之類是也正韻十諫炊穀熟曰飯十產飯飢也餐也按此說迂曲難通飲人以酒曰酒之猶食人以飯曰飯之不必二音相別也詩緜蠻章飲之食之檀弓嘗飲斯調飲斯史淮陰傳漢王衣我以其衣食我以其食皆讀如本音傳註飲食音去聲衣我之衣音意食我之食音嗣與下衣食字異音去

飾 同飯六書故曰陸德明飾扶泥舊註沿正韻引毛說非 **飾** 萬切食飾曰飯扶晚切謂二字不同非也飯與飾字而二音也正譌

飧 俗飧字詩禮記作飧以俗作飧爲非集韻亦作飧去泥

飧 舊註音題寄食篇前飧註

五 飯 海飯餬也去誤

飯 俗字舊註同飯篇海作飯飯去非

飯 俗字舊註音註祀也篇海又他口省

飯 同餬

飯 切偷上聲與糜同糜飯飯也去非

飯 舊註音飯食也引說文粉餅玉篇祭也按餌集韻作餅說文訓粥爲粉餅非訓飯舊本引說文玉篇去非博雅蒲也一曰飽也又漾韻央去聲義同集韻作餅別作餅去非

餐 俗餐字

餡 伊齊切音怡說文米糵煎秫爲日餡也釋名餡之清者曰餡形怡怡也六書故以米糵煎秫爲日餡也釋名餡之清者曰餡形怡怡肤也稠者曰餳醫方謂之膠餡乾枯者曰錫詩大雅堇荼如餡

又作南子柳下惠見餡曰可以養老盆跖見餡曰可以粘牡見物同而用之異註牡戶鍵也通作怡晉石崇以粭澣釜又餡與飲別讀書通飲通作餡引晉書王蕤傳以私米作鹽餡餓者與飲飼同不知傳本作飲因俗飲作飼譌从台作餡非餡飲古通誤與韻會引王傳同

飲 作飲从餡爲正

飲 俗餡字集韻餡或字

飲 俗飲字說文飢也

飲 楚人相謁食麥也

餅 俗字乃兼切音拈說文與餅訓同

餅 俗字舊註餅音邵小食餅音坐粗食去非作彭別作餅

餅 餅字之音義同餅譌舊註

餅 去密切音獮食香詩周頌有餅其香入袖涼吹面投壺擊鞠綠楊陰共盡清尊餐白飯○毛氏曰凡餐食之飯與飯之之飯上聲禮記飯黍文王一飯再飯莊子飯牛之類是也炊黍之飯去聲毋搏飯祭先飯之類是也正韻十諫炊穀熟曰飯十產飯飢也餐也按此說迂曲難通飲人以酒曰酒之猶食人以飯曰飯之不必二音相別也詩緜蠻章飲

餅 字去俗

餅 同飯六書故餅作餅

餐 譌字舊註音義同餅又音嚴義同亦作餐去非

餅 舊註音日甜也按凡味甜者本有六書故餅作餅別作餡叨

餅 舊註音日加食旁非又餌也亦非

餅 音柳

餅 舊註音也按說文鮑古文作餅

餅 譌字舊註从邪聲俗作餅餌無餅名

餅 同祝非

餅 作餅

餅 補切音版餅別名六朝人呼餅爲餅南史郭原平感文帝文帝崩日食麥餅一枚齊衡陽王鈞生母病不食五色餅或麥麴或屑米爲之舊註才時切音慈嫌食貌又音咨義同舊註又音專屬米餅非

餐 姊惡食也引管子餐食按管子本作餐譌作餐

餐 餐本字說文作飡隸作餐舊註非

餐 重出引正譌俗不當作餐泥

飾 奇字同餅說文俗飾

餘 研葛切音末食馬穀也又屑韻音淺蹇戚七命餐字爲之辟羅孀老爲之嗚咽五子拂襟而傾目六馬噴天而仰餘毛詩作秣義通舊註引正譌說泥

飽 多也易漸象飲食衎衎不素飽也又陸機賦心翫居常之安耳飽從訣之說韓愈詩況是儒官飽閒散又姓宋添差通判臨江軍事飽安盈又有韻音剖詩秦風今也每食不飽叶上篤篤音九小雅既醉既飽叶下考考音澳又人可以食鮮可以飽叶上醫醫音柳毛詩古音考飽叶浮上

聲誤說文古文作飾亦作飾施職切音釋文飾也樂記聲者樂作器別从及篆作飾非**飾**施職切音釋文飾也樂記聲者樂之象也文采節奏聲之飾也故君子動其本樂其象肰後治其飾註以聲而被之器也又三年問疏苫枕由所以爲至痛飾也註飾哀情之章表也又詩鄭風羔裘豹飾註飾緣袖也禮君用純物臣下之故裘以豹皮爲飾也又周禮封人飾其牛牲註剔治潔清之也一曰豫飾也曲禮飾羔鴈者以繢註飾覆也畫布爲雲氣覆之以相見也史公孫弘傳凡吏事緣飾以儒術漢章帝紀詔曰俗吏矯飾外貌似是而非朕甚厭之又滿飾東夷九類之一○說文敘也从人从巾食聲義未詳正譌俗作拭非集韻飾或作飭舉要飭同飾炊非又篆華錄有鏹餘茶讀如鵝突雜果味爲之猶名物考肯菫菜之類舊本闕餘餘不收肰正字通不增入本部者以二字皆後人臆造也附記于此

餘餘謂之餘或謂之餘記于此

六

餃同餃說文餃食臭也六書故食敗氣並人也別作餃

餘俗餘或作餘又作餘炊非

餘俗餘或作餘炊非

餘俗餘或作餘炊非

餘俗餘或

經止息則誦習之註都養爲弟子造食也又姓楚廢尹養由基
子傳養奮又漢韻陽太聲供也下奉上曰養月令季秋收穀
秩之不當供養之不空者註謂凡恩命盈賜膳服各階踰制者
悉收還順秋令嚴肅也○从食羊聲本作養七画舊本省作養
附六画非**餈**舊註同餈不知餈餈故無義今不從互見前餈註**餌**如止切音耳粉餅也
徐鍇曰釋名烝燥屑餅之曰餈非也粉米烝屑皆餌也非餈也許慎曰餈稻餅也謂
炊米爛乃擣之不爲粉也粉餈以豆爲粉摻餈上也餌則先屑
米爲粉肰後溲之餈之言滋也餌之言堅潔若玉珥也又賓韻
音貳禮內則擣珍取牛羊麋鹿麞之肉搥反側之去其餌註餌
筋腱也又釣者啗魚具莊子外物篇五十犗以爲餌又陰以利
誘人亦曰餌賈誼策五餌詳見史傳說文鬻部作鬻重文从食
耳聲作餌古文奇字篆作𩚬集韻作粥別作餌又餘篆作餘𩚬
非又正韻三薺弭後收餌註引相如賦餌節徘徊按餌弭音義
別以餌爲弭尤非**餌**舊註力遂切音類門祭名或曰本作酹祭以酒沃地也通作醊醊讀若贊
音別義同說文餟祭酹也無餟字集韻餟門祭非舊本餟註又
同餟**餑**舊註古文鮑字按說文古从采篆作鮑今譌作餑非一說賈公彥以餑饂
爲泡起卽韋巨源食單之蒙雞鬥韃蒙麵齊書之起膠餑今俗籠烝饅頭發酵浮起者是也與餘別**餐**餐本字
華嚴經直音餐音餐也謂**餑**輸芮切音稅說文小餅也又湯餅薄餅
食餑也謂**餑**舊註以湯沃之空冬食見晉束皙賦餑音兒**餑**餑同
餒舊註與餒同不知餒與餒別餒音畏**餱**韻餱餱乘會也
貪之也餒音內上聲飢也詳後餒註**餱**一說黍膏卽餴舊註貪貪與饑義近改音
餱餱舊註餱也謂餱非其書統餱餱也無遠切亦非**餱**
同**餱**俗字**餓**吾貢切音臥飢甚左傳初廷尉田子旨山舍于
餓翳桑見靈輒餓食之舍其半曰宦三年矣未知
母存也今近焉請以遺之盾使盡之爲簞貧與肉寘諸橐與之
既而與晉靈公爲介倒戟禦公徒免盾盾問故對曰翳桑餓夫

餌圭淵切音涓說文厭也舊註泥正韻十一霰收餌改音怨非**餌**舊註力遂
切音類門祭名或曰本作酹祭以酒沃地也通作醊醊讀若贊
音別義同說文餟祭酹也無餟字集韻餟門祭非舊本餟註又
同餟**餑**舊註古文鮑字按說文古从采篆作鮑今譌作餑非一說賈公彥以餑饂
爲泡起卽韋巨源食單之蒙雞鬥韃蒙麵齊書之起膠餑今俗籠烝饅頭發酵浮起者是也與餘別**餐**餐本字
華嚴經直音餐音餐也謂**餑**輸芮切音稅說文小餅也又湯餅薄餅
食餑也謂**餑**舊註以湯沃之空冬食見晉束皙賦餑音兒**餑**餑同
餒舊註與餒同不知餒與餒別餒音畏**餱**韻餱餱乘會也
貪之也餒音內上聲飢也詳後餒註**餱**一說黍膏卽餴舊註貪貪與饑義近改音
餱餱舊註餱也謂餱非其書統餱餱也無遠切亦非**餱**
同**餱**俗字**餓**吾貢切音臥飢甚左傳初廷尉田子旨山舍于
餓翳桑見靈輒餓食之舍其半曰宦三年矣未知
母存也今近焉請以遺之盾使盡之爲簞貧與肉寘諸橐與之
既而與晉靈公爲介倒戟禦公徒免盾盾問故對曰翳桑餓夫

也問其名居不告退遂自亾又韓子家有常業雖饑不餓淮南
子寧一月饑毋一旬餓以二說推之餓甚于饑也故孟子朝不
食夕不食兼饑餓言舊註沿說也**餓**思箇切音迓烏飯也一曰
文汎訓飢廣韻餓不滿也故非**餓**青精飯蘇頌曰陶隱居登
眞隱訣青精餓飯法謂以藥草蒸漬曝之也陳藏器曰烏飯法
取南天燭莖葉擣汁浸稄米九烝九曝米粒緊小如珠囊之可
適遠方李時珍曰此道家服食法今釋氏四月八日造以供佛
入柿葉楊桐葉助色詳本草綱目通雅曰沈存中云本草南燭
草乃木也名南天燭今人植庭側葉似楝秋實亦如丹智按此
俗所謂天竹也卽烏飯樹今夏有烏飯草又作青精者或以楓
葉烏桕染之嶺南或以榕枝南燭一名維那木一名猴菽據諸說舊註餐也汎引登眞訣餓飯非**餓**舊註曾
郎蕘也按蕘本音庚俗因左傳地名不蕘音堂切音
郎楚辭讀蕘如郎膳造餓字蕘實無餓名**折餐**譌字舊註音折臭敗之味
又音制義同鯵俗省**餔**奔狐切音逋說文日加申時食也又
同餔呂氏春秋旦至食食至日昳昳至餔

餔至下晡下晡至日夕又漢呂后傳老父請飲因餔之師古曰
以食食之謂之餔一曰食也楚辭餔其糟通作哺後漢趙壹傳
第季出遇赤眉賊將爲所哺又暮韻音步餔餔餔也又錫
之獨者曰餔集韻作餔糏泥餔篇文从皿甫聲作盧亦泥**餕**
祖峻切音俊說文食之餘也禮內則父母舅姑朝夕恒食子婦佐
餕既食恒餕父殷母奉冢子御食羣子婦佐餕如初旨甘柔脆
嚌子餕註佐餕勸父母再食子婦始食餕既盡也盡食其所餘
也御食者恐母獨飲心傷故侍之食也旨甘如棗栗飴蜜之類
能調眾味故如嚌子之餕以頤養老人也又祭畢食神之餘祭
統古之君子曰尸亦餕鬼神之餘也惠術也可以勸政是故尸
謖君與卿四人餕君起大夫六人餕臣餕君之餘也大夫起士
八人餕賤餕貴之餘也士起各飯其具以出陳于堂下百官進
徹之下餕上之餘也凡餕之道每饌以衆所以別貴賤之等與
施惠之象也註自君卿至百官以漸而衆尊者在前卑者在後
大無不及惠下之流由廟中嫁娶之禮寓之也謖音縮尸起也
具禮樂之器也進讀爲餕一說本作餕言既餕而徹餘也因進

餒聲近譌爲進又曲禮餒餘不祭註助祭執事所得餒餘歸則不以祭其先以食餘之物棄也儀禮少牢饋食譌作簋从特牲饋食作餒爲正鄭康成謂簋乃餒字六書故餒亦作簋然非篆作𣪘

餽 伊昔切音邑博雅臭也

飤 舊註音訓同說文不誤朕謂从丮才聲不知說文聲與讀反非才聲也說文飤杜丮部設飤也讀若戴篆作𣪘孫愐作代切據讀若二字音與戴同義與戴別故从食車部戴不言古作飤太平御覽李尤有安戴銘曰安戴令名自旨是盛埏埴之巧甄陶所成食彼美珍思此鹿鳴蓋言瓦器盛熟食者古戴戴音通安戴卽安飤說文飤謂設飤食于器非飤戴同文也六書統設飤于器借爲任載字附聲義象借例改才从木譌篆作𣪘或引石鼓文飤西飤北飤卽戴字焦竑略記字始石鼓戴作飤篇海飤古文戴𣪘泥別作𣪘飤𣪘𣪘雜見古碑銘𣪘譌文未可盡信說文因設飤去飤字亦泥今俗書戴皆作飤合爲一皆未詳戴之作飤非古也

餖 南山詩肴核分飣頭大透切音豆飣也韓愈

餗 蘇谷切音速糝也鼎實也易鼎六爻鼎折足覆公餗周禮醢人糝食註菜餗也說文鼎部鼎實或从食束聲作餗按从餗从鬲譌舊註音秤讀也誤

餌 舊註音貌飽也誤

餌 俗字舊註音餌字之譌舊註贅今不必泥

餖 古治切音甲餖飣字之譌舊註音粥也與飣饋義近

餖飣 餖飣之屬

餖 育饑聲義與說文貌近改从旱音姦非

餘 羊朱切音余饒也畜也老子修之家其德乃餘莊子讓王篇緒餘以治天下國家又魏董遇教諸從學者當以三餘夜者日之餘冬者歲之餘風雨者時之餘又明司馬遷歷官四十年家無長物貪無兼味曰吾少非親不足今安忍有餘又姓晉餘顏餘文仲又梁餘夫餘俱複姓又山海經招搖山有草如韭青花名祝餘食之不飢又尤韻音由韓愈鷲讀詩嘶鳴當大路志氣若有餘騏驥生絕域自矜無匹儔○周禮委人凡其余聚以待頒賜本作餘因聲近譌作余故註云余當爲餘謂縣都畜聚之物據本註餘不當省作余正韻四魚餘註引周禮餘亦作余合余餘爲一非又莊子緒餘宏讀如本音韻會引徐邈讀餘爲以遮切緒音奢尤非

餓 餓本古文奇字篆作餓

養 養本字从羊非舊註音居六切音蒲韻會鑪也一說鑪省作𣪘

餓 不必別去餓名餓卽粥之譌

餓 同鑪亦作𣪘

餓 俗育字舊註音育養也與育義同音有鑪也按古本作育沿俗加食旁非育七畫舊本作鑪俗作穀鑪分爲二誤

餚 俗育字舊註音附八畫尤非

餚 俗育字舊註音經史从育

餚 肴食也誤

餚 陶陰亦見齊本作陶陰亦見齊

餛 舊註音魂餛飩未詳互見前餛註

餛 俗餛字舊註音語俗本譌爲餛

餛 餛飩

餛 舊註音與爾雅錄義同分餛餛爲二非

餳 餳字之譌舊註飴也與錫義同省作錫改徐盈切𣪘非

餳 篇海同

餳 舊註飴

餳 俗餳字舊註音餳飴肰考篇海又孝協切音捻餳也亦作𣪘其說差近其義未詳舊註削不載誤也寒具一名環餳劉禹錫佳話以寒具爲捻頭雲溪友議載李日新題仙娥驛詩云商山食店大悠悠陳黯餛飩古餳頭卽捻頭也互見前飣註

餜 音果餅

餺 也譌字舊註音示嗜食篇海亦作餺𣪘非

餺 食穀多氣流四下也按从麥無溪義說文贅作餺孫愐里瓜切𣪘泥亦原收餺音吝亦非

餺 玉篇餺也舊註又鑊也鑪也一說鑪除也

餺 舊註昌志切音熾大熟食不方言宋謂之餺與餺餅別

餺 知餺集韻作餺誤分爲二集韻改从叔亦非見前餺註

餺 舊註同節

餺 舉要餺同餺𣪘非

餺 俗字舊註音貝寒作具桓譚新論孔子匹夫莫不祭之下及酒脯寒具致敬而去加食旁者俗增也寒具之名不一食經云環餅舊註汎言餅屬非互詳米部桓註

餞 杜殷切音賤說文送行也徐曰以酒食送也詩邶風飲餞于禰註古之行者有祖道之祭祭畢處者送之飲于其側而後行也禰地名爾雅餞進也疏云進者飲之名也又凡送皆曰餞書堯典分命和仲宅西曰昧谷寅餞納日註寅敬也餞禮送行者之名納日方納之日也蓋以秋分之暮夕方納之日而識其景也又銑韻音俟義同

餞

同酸又隊韻音臨說文祭酭也漢郊祀志註餟與綴通謂聯續而祭史封禪書漢循吏傳作酸从酉義通舊註引正譌以酸爲非誤俗本荀子啜混餟別作酸於非

餠 俗餺字 **餠** 倉故切音祚相謁食也 **餠** 俗餺字 **餠**

俗簪字簪或作餠舊註居戀切音丙酢糟發單麴音卷鱖也與簪義近省作鑒非

餅 比井切音丙酢糟發單麴所造說文麴餅也粹名餅并也沒麴使合并也又水引餅傅玄七謨麴忽遊水而清引齊書大祖好水引餅何戢令蜻女貽執事以進卽今之水麴也

餃 同餃說文餃無食也从笑泥舊註音訓重出引尚伯温說以餃爲非尤泥

餐 舊註見力切音歷炙餅餌也又楚人謂小兒嬾曰餐按大書統餐兒尼切楚謂小兒嬾也从卽从食食猶且卽嬾可知矣卽从卩卩卽古節字卽卽隊字篆作𡿨吳元滿總要餐从臥食會意篆作𡿨二說於近曲無深義餐雖見方言今不從舊註炙餅餌非

餄 舊註同餄餄餄於俗增篇海誤

餡 戶茗切音陷凡米麵食物坎其中實以雜味曰餡或作鑑歡陽修歸田錄京師賣酸鑑者

俚俗誤讀爲餄餄滑稽幸謂爲俊切蓋不知餡之从臽而誤从𡿨也 本作餡別作鑑鑑非餡非一物舊註專訓餅中肉餡亦

餡 俗餡牛舊註古餡字釋也引漢章帝紀賜亦非

餡 字餡給於田爲雇耕傭賃種餡史漢古本作餡舊註薄口切蒸於餐餄麴餅按餄餡起麴也發酵使麴輕高洋起炊之爲餅賞公彥以餡食爲起膠餅膠卽酵也洛翁說起膠餅今之炊餅也齊民要術有餄餡篇海餄與麴同舊註沈言餅非

餡 於歌切音謁餅也方言餡謂之餡或謂之餡

餡 徒覽切音啖餅屬六書故今人以薄餅卷肉切而薦之曰餡

餡 文唐賜進士有紅綾餡南唐有玲瓏餡皆餅也又與啖通噉也集韻啖或作餡噉又覃韻音談進也詩小雅益言孔胡亂是用餡訂讒言如食之甘使人嗜之不厭亂日進也又鹽韻音廉與文勘韻談於餐餡之也

餡 俗字舊註止尚切同餐非

餡 音張餡史趙世家故以弄餡天下通作啗

餡 熟炊以水再炊之詩大雅把餡附見後餡註

餡 敷因切音分悉兼也彼注茲可以餡餄本作餡亦作餡舊本省作餡州

八迴非說文餟瀆飯也从食祭聲徐鉉曰祭音忽非聲疑奔字之譌按徐說是泝原餟同鐫也爾雅饗食也方言陳楚之間相謁而食謂之饗楚謂之餅又紙韻音斐義同古文奇字朱謀㙔曰饗古飽字當从非聲非古卯字按說文饗與饗音訓各別飽古文誤

饗 芳廢切音非說文餴

餴 舊註同餴餴郡館名誤

餴 同餴漢賈山傳祝鮀註體同桐蔗辭仰長歎兮氣鉤結

餴 舊註弩委切內上聲飢也引五經文字今經典相承以餴爲餴餴之餴別作餴爲飢餴字按餴與餴別諸韻書謂餴本作餴正韻七賄餴與餴腋同皆似是而非禮月令季春餴獸之藥毋出九門註餴者啗之也藥毒物也楚辭九辨驥不驟進而求服兮鳳亦不食餴而妄食註謂不食人飢已妄食也此餴不同餴之明證也爾雅魚謂之餴註魚敗自內肉不充故曰餴人之食腹虛亦曰餴晉論餴北其中荀子若食餴人史信陵傳若以肉投餴虎此餴不同餴之明證也說文餴飢也餴之譌爲餴猶餴之譌爲餴也再餴闕餴以餴訓餴誤也國語民之

贏餴日甚漢魏相傳振乏餴本作餴俗譌作餴非餴餴古通也六書故分餴餴爲二誠是泝原餴爲俗餴字正韻餴亦作餴於非經史餴字屢見舊註失考正餴古緩切音管說文客舍增韻作餴集韻或作餴脫亦非

館 也周禮五十里有市市有館館有積以待朝聘之客又曲禮見人弗能館不問其所舍西京雜記公孫弘開客館招天下之士一曰欽賢館德任毗賢佐理陰陽者居之次曰翹材館才異九列二千石者居之次曰接士館一善一藝者居之或譌接士館爲遊士館謂以待國士非是又翰韻音貫詩鄭風適子之館兮叶下桑又韋玄成自劾詩既考致仕惟慈惟奠厥賜祁祁百金洎館郭送叔贈稽康詩交重情親欲而無算如何忽爾時適他館又徐幹齊都賦後宮內庭嬪妾之館眾偉所施極功窮變館音貫載翰韻翁綦載霰韻古音叢翰諫通徐賦叶與韋郭二詩同舊註館改音翁叶綦非又韻會通作管儀禮聘禮管人布幕于寢門外註管猶館也引集韻俗作館非按客舍从舍義通官制史籍昭文館集賢院爲三館直館直院曰館職以它官兼者曰館職於館館院通

作管必从館廢館尤非**餤**欲餤切同說文贅作餤俗譌作於**九餪**乃管切音媛女嫁三日送食曰餪女又翰韻音惴集韻婚二日而宴謂之**餫**文野韻也左傳音荀首如齊逆女宣伯餫諸穀杜預曰運糧餽之六書故曰古之使者所過邦國皆有委積牽餼無逮糧之說前首過書覽不入曾良晉遠餽牽餼故謂之餫又今俗以麪裹肉加油謂之餫飩餫以昆切據此說餫與餽通**餬**洪吾切音肉加油謂之餫飩餫以昆切據此說餫與餽通**餬**洪吾切音也亦曰粥說文鬻糜也宋謂之餬據此說餬即鬻也餬說文專訓寄食泥說文鬻部鬻鬻也或作鬻鬻鬻也分鬻餬為二亦泥左傳使餬其口于四方註粥也正義曰說文以此傳言餬口四方故以寄食言之昭公七年傳饘于是鬻于是以餬余口釋文云餬饘也據此說餬為饘粥別名以粥食口謂之餬口非寄食也**餭**俗字舊註音科餭斗餭也象鬻形按食類象物形各隨方俗為之其狀非一如漢顯宗紀有祝糖南唐烈祖受禪有駝蹄餭驚鵝餭今市中餭或為豚耳或為

狗舌皆未嘗加食旁何獨科斗餭必从食作餭**餭**呼王切音星黍穰為餳謂之餳餭韻十七陽爾雅釋蜜和米麵煎熬作糖按王黃部闕餭別作鑛蜜作鑛俗作餳**餕**疏狗切音授飯熟與鑛舊註經天切音肩粥也按餭飴餳也同別作餳集韻作餳**餱**餱部鬻鬻也从糒佩省重文作餱餱食部餱糜也孫愐音諸延切字雖別其義一也舊本分餱鑛為二非說文鑛鬻無二義餱餱皆鬻重文鑛別附食部分訓**餱**俗字舊註音糒**餱**節亦非篆作糒**餱**息委切音糒餱節也玉篇豆屑雜糖舊註餱飢也餱**餱**甚俗字舊註音勇食也誤別作餱亦非**餮**結餮甚俗餐字**餐**他肋切音餐貪食也左傳縉雲氏有不才子貪于飲食冒于貨賄天下謂之饕餮呂氏春秋周鼎饕餮有首無身食人未咽害及其身又古器有饕餮乘腹厭其面坐則似人下有若承盤者敦彝器止有獸面無身皆以寓戒也**餼**舊註音闕米**餼**呼

切音誨食臭爾雅皷謂**餲**他口切偷上聲餲之餲與皷餲音別義同**餲**俗字舊註音紐雜皷與說文餲紐義同改作餲又音柔去聲餲也亦非餲無餲名**餲**同餲**餲**餲餲餲也誤**餲**俗餲字**餲**何樓切音侯乾食也詩小雅乾餲以愆大雅遐棄征徐戎畤乃糗糧說文作餲引周書畤乃餲糗按書費誓我惟**餲**音過義同正韻六泰喝註嘶聲與餲同合**餲**文作餲俗作餲**餲**餲本字說文鬻重餲喝為一誤**餲**餲舊註音噎引靈樞經餲不得息譌作餲互見前餲註**餲**譌字舊註同饕非**餳**言餳謂之饊釋名餳洋也黃米消爛洋洋狀也又劉禹錫曰詩用餳字宜有來歷宋考功云沈佺期嶺表寒食詩馬上逢寒食春來不見餳常疑之因讀毛詩簫管備舉鄭箋簫編小竹管如今賣餳者所吹六經惟此中有餳字吾緣明日重九押一餳字讀尋思六經無餳故不

敢為之○說文飴和糵者也孫愐徐盈切六書故曰餳饊同一字易與唐同一音从易非徐盈之聲又陸德明餳音唐正韻饊亦作餳據諸說舊註徐盈切次徒郎切分二音非肰正韻十七陽餳饊同音不誤十八庚復收餳徐盈切前後矛盾**餳**飽餳甚同路史民食鳥獸之肉有不能餳者飲其血舊本闕从飽為正**十饊**同餳集韻饊亦作餳或作糖本草飴即軟饊凡糜粟火麻白米皆堪作惟糯米作者入藥舊本誤分為二**饊**音闕長味也誤**饊**俗嗜字古作者說文作嗜**饊**俗字舊註音韆食飽也按集韻增饊醋嗜咍甚非飽不必別作饊饊即餘饊之譌互見舊註音漾餉也與六画餳註同益前餳註**饐**譌字舊註音漾餉也與六画餳註同益皆俗增篇海饐同饐非考古文奇字概饐纂作饐饐楷作饐舊本餳饐即餳之譌省肰改饐為餳亦非**饋**伯各切音博饋餽也廣韻作饋詳餽註零年切音廉說文嗛也一曰廉潔也按說文第二訓非廉潔本作廉加食旁泥**饒**譌字舊註音寬貪也誤與前饒註同

空刪**饉**姑樣切音高說文餉屬方言餉謂之饉篆文作饑舊本沿俗省作饉附十画非集韻作餓義通別作餓亦非

餼俗饉字韻會犒師之犒舊註音倉食本作餼亦泥今不從

餼俗字舊註音息引方食物爛誤

餼同糧舊註言餼喙咽息也誤

餼俗字舊註音遷黏也誤

餼餼字之譌舊註音蓮黏也

餼俗字舊註來可切音邏虛器切音戲饋客之具周禮掌客陳饔餼註有生有腥有孰又虞人獻餼註禾米也又國語馬餼不過稂莠註秣也說文氣饋客芻米引春秋傳來氣諸侯从米气聲或从食作餼或从既作饕亦借既炊義同今通作餼

餼俗字

餼舊註音豪怨饜飽誤

餼譌字舊註音

餼鈉炊

餼鳥問切音慍說文饑餼也舊註飽也饋也炊非互見後饋註

餽同饋漢食貨志千里負擔餽糧舊註又姓

餽俗字舊註音

餽力救切音溉其齊大而下之不從今不可考互見後饋註

餽說文敘氣烝也爾雅饋蹠稔也郭璞曰饋熟曰蹠孫炎曰烝之曰饋均之曰饋敘氣流也本作餼

餽俗餽字

餽郎女切音堆蜀人呼烝餅為餽李夢鑑語詩為餽李夢鑑語詩

餽同餽餉也又與饋同集枯餽祇指不知休本作餽通作麴與餽別

餽韻饗或作餽劒與餽別

餽俗齋字桂海雜字別作

餽思秋切音集資註不如葷曰餽炊非

餽羞饋食也

餽說文餉田也爾雅饋也詩豳風饋彼南畝又左傳初曰季使過冀見卻缺耨其妻饋之敬相待如賓與之歸言于文公曰敬德之聚也德以治民請君用之又周禮致禽饋獸于郊註鄭康成曰聚所獲禽因以祭四方之神于郊也本作餼篆作饋或作餼

餽具兩切強上聲餒食

餽同

餽與饋

餽俗饋字舊註音餽

餽俗字舊註音餽

餽俗字舊註音月餽蝕泥

饋同糜集韻糜或作饜舊註音摩食也誤

饋莫盤切滿手膏麪食也饋閩俗者曰柴蛻脂吳

饋同饋集韻饋或作饋舊註音摩食也誤

非

饃俗字舊註音崇饑饉俗註呼丞食誤

饃俗字舊註音崇饑饉俗字舊註音

饃舊註古鬲切音計饑牛食也義與

饃舊註音

饃俗字舊註音

饃俗字舊註音

饃俗字

餉 始兩切音賞說文饗食也重文从傷省作餳按饗食別作饟泥 **饌** 雜算切侯去聲饌具周禮酒正以共王之四飲三酒之饌註饌者謂具設之也儀禮士冠禮具饌于西塾註饌陳也亦作饌史漢元后傳饌食堂名長壽宮俗譌作饌說文饌具食也从食算聲或从巽作饌舊本沿俗作饌集韻或作饌故非撰述通作譔纂纘通作纘皆不必借饌藝文志輯而論誤班固採撰前記譌作饌司馬遷父子繼纂其職譌作纂正韻合撰饌饌爲一泥今便撰述之撰作饌纘之纘作饌謂古纂纘互通未有不非之者也 **饔** 同饗譌省舊本竹部饔附十五画重出正韻十一緩省作饔故非 **饕** 郎敵切音歷食粗著也 **饋** 俗饋字舊註音黃摩也誤 **饍** 同膳俗省从善十三画舊本饍附十二画非 **饎** 持侍切音熾酒食也又炊黍稷也詩小雅吉蠲爲饎是用孝享又紙韻音毗太雅可以餴饎叶下毋毋音未通作糦與喜別韻會饎糦亦作喜引詩田畯至喜鄭箋喜讀當爲饎按小雅至喜之喜叶上子止朱傳農夫與其婦子饎饁者田

畯亦丑而喜之也音義皆與饎相涉疑饗合喜饎爲一非 **饕** 從覽切音敢食者多食傳廉也廣韻喫 **餔** 俗餔字舊註觀集韻或作嘯林非 **饋** 同餽俗省从貴十三画舊本饋附十二画非字 **饋** 余祭切本太聲說文飯傷溼也又胥韻音渴食室氣不通爲二正韻四寘饋部誤收調韻箋曰餵於邁切音不當同饋音又饋唱黃遷義別俗饋亦作咽非 **饑** 古奚切音雞餒也又穀不熟與飢同俗分爲二泥左傳前飢饑二註 **饌** 蒙作奏皆無淡義不必從舊註丁鄧切音堯豐也餘也又益也膳也史陳乎音凳祭食非 **饒** 如韶切音饒豐也饒人以穀邑又州名本楚番邑吳置鄱陽郡隋改饒州又姓漢漁陽太守饒武又俗謂寬恕曰饒杜甫去秋後詩日月不相饒節序昨夜隔又尤韻音柔崔駰反都賦開鄂郡之富散紫苑之饒踐宜春之圃轉胡孩之丘

饘 舊註

饛 俗字舊註音獨粥也譌誤與前餴註同 **饜** 侯紺切甫去聲食不飽也 **饞** 饞饜同舊註於龍切音雍孰食也也一曰食饐分爲二非 **饗** 于公切音雍又朝食曰饗夕食曰飧詩小雅有母之尸饗又周禮饗人註割烹煎和之稍也又王子晉論佐饗得背佐闕得傷通作雝周語佐雝者背爲又逸韻雅太聲義同 **饙** 俗餴字舊註饐飽與說文本作饐文餴義近改音院非 **饛** 切音過食也誤 **饛** 俗字舊註古歐說文本作饐 **饛** 伊昔切音驛飯壞 **饛** 零食飽誤 **饛** 饛糒饛故同周禮从無篆作饛 **饛** 曰饛宋謀璋曰饛古文禮字篆作饛祭之明日又祭也或作繹按經史从繹未說無稽 **饛** 力見切音嬿食無味又音斂義同今不必從 **饛** 同饛 **饛** 俗字舊註於到切音奧妳貪泥韻會號韻收斂非 **饛** 譌字舊註都部切浪切音糟說文食也籀文从號省作饛亦作明 **饛** 俗字舊註與洮義同丑泥 **饛** 他刀切音滔說文食也籀文从號省作饛亦作明 **饛** 切音葉餅屬非

饛 饛字之變舊註音檢而也誤 **餁** 饛字之譌舊註音意訓鮭按說文餁飽也與饛義通改从釣非 **餁** 舊註同餁按餁非作餁餁見餁 **饑** 同饑集韻饑或作飢饑舊註前八画重出附十三画尤非 **饑** 飯傷熱與饑義同饑音医饑音嚴誤分爲二又說文饑飯傷溼乙蔓切饑飯傷熱於饑切音義各別其實飯傷熱謂曰饑故果韻合之肰既有饑不必贅作饑从饑廢 **饗** 虛講切香上聲以牢羞盛饌獻酬詩小雅一朝饗可也 **饗** 饗之註大欲言曰饗禮記爲兩君相見之禮饗燕禮爲諸侯燕羣臣賓客之禮故天子諸侯于國君皆云饗于臣皆云燕所以見尊卑之禮異肰周禮客職曰上公三饗三燕是天子于諸侯燕饗俱有也左傳曰晉侯更士會平王室定王饗之又曰晉士文伯如周王與文伯燕是天子于聘國之賓饗燕俱有也國君與臣故有饗燕不由饗燕爲異此饗燕之文互見互說詳詩鹿鳴章正義又春秋成十二年傳享以訓恭儉宴以示慈惠註享同饗宴同燕杜預曰享有牲幣設几不倚敦盈不飲者乾不食宴則折俎制與共食也又祭而神歆之曰饗

書顧命王三祭上宗曰饗註宗伯曰饗者傳神命以饗告也詩作享周頌伊嵏文王既右享之註言能錫福之文王降而社此之右享我祭也又陽韻音香詩豳風朋酒斯饗叶上霜下羊小雅先祖是饗叶將彊屈原天問緣鵠飾玉后帝是饗何承謀夏桀終以滅喪喪音霜註后帝殷湯也湯任伊尹爲相用丑謀伐桀夏也漢郊祀歌闓流離抑不祥賓百寮山河饗安世房中歌嘉薦芳矣告靈饗矣告靈既饗德音孔臧○六書故曰經傳饗爲饗食之饗因之爲歆饗享爲享獻之享因之爲享祀周官儀禮二字之用較肰不紊它書徘徘錯互蓋傳寫譌也楚茨之詩曰以享以祀又曰神保是饗此二字之辨也據此說說文饗專訓鄉人飲酒泥今享廟饗遁正韻合饗享爲一不誤書故說亦泥存備考正篆作饗古文奇字𩚘鍾鼎文饗字朱謀㙔曰从𩚘从𩚘聲兩人對食也𩚘古向字別存饗乃鄉飲酒之鄉从𩚘聲按此說分𩚘饗爲二迂泥不可從

饘 俗字舊註音濃

饘 職謙切音旃厚粥也娘義同焚泥

饘 俗贍字舊註

饘 俗字舊註

正字通 戌集下 食部 完

饘 俗字舊註音

饘 俗字舊註

饘 俗字舊註

饘 俗字舊註

帝子斬之即高帝斷蛇事漢以火德尚赤也粤姑也言秦子嬰來降也又御讀音恕晉樂志鼓吹曲征遼東敵失據成靈邁日域公孫既授首又有韻收太聲有答自陳及告人罪曰首舊註首音收引靈寶經叶由無漢義故刪○从百从𠂤象人髮覆目形篆作首舉要變體作𠂤舉此怪妄不可從又作𦣞註並頭別出贊註藏經首字皆可廢總要篆作首亦非鄭樵六書略況說文首从百从𠂤象髮謂之鬊髮即𠂤也又百書九切頭也面从百象人面按說文首訓頭字與首異義首與首同自部所收止一𦣞字不必分部凡物之頭皆曰首曲禮進劍者左首執會者左首郊特牲首也者直也註牲體首在前升首而祭取其與神坐相直也首非必皆象髮形也鄭氏傳會說文尤非互詳前頁註

首 首本字 同 別作𦣞

𦣞 頰頄也同面頰骨也說文增九達道也似鼻背故謂之增增高也故从首六書故曰爾雅九逵謂之達亦借作增許氏不知其為假借故為之曲說如此據此說舊註以借義為正義專訓九交之道與達同誤也又爾名爾雅中增菌

註地草似蓋江東名土菌亦曰增廚疏云大者名中增小者名菌又尤韻音求玉篇從軍詩鶴鳴達四境黍稷盈原嘈雜宅充塵里士女滿莊增叶上憂下休○人之名鍾馗者非一宋禁中舊有吳道子所畫鍾馗卷首唐人題云明皇開元幾或驪山遊宮上不懌痁作夢大鬼制小鬼命吳道子畫之熙寧五年上令畫工摸搨鋟版印賜兩府輔臣各一本是歲除夜遣內供奉官梁楷就朱西府給賜鍾馗像唐逸史載明皇因疾晝夢鬼藍袍曰臣終南山進士鍾馗除天下虛耗之聲詔吳道子畫之賜二府其說未詳後漢有斉鍾馗隋將有喬鍾馗楊鍾馗李石曰非矣堯暄本名鍾馗字辟邪胡應麟筆叢曰自六朝時已有鍾馗後人附會為作傳如北史及唐人張鍾馗諸取名者皆以鬼神為名也據諸說鍾馗之名非始于唐開元也又椎亦名鍾馗周禮註齊人謂椎曰終葵葵馗聲相近即鍾馗也舊註洽韻會鍾馗人名汎引唐逸史失考正集韻作馗俗為雅馗

𦣞 古文道字別作衢

𦣞 同髮亦作𦣞

𦣞 籀文匹篆切音起說文下首也今拜者首至地曰𦣞首漢諸侯王表麻角𦣞首从首𠂤聲孫愐唐禮切篆作𦣞周禮左傳𦣞作稽讀若賀義同俗作𦣞

𦣞 同頰籀文作𦣞況

𦣞 古或切音國爾雅𦣞復也註今以復賊耳為𦣞詩大雅攸𦣞安安註軍法復而不服則殺而獻其左耳禮王制以訊𦣞告註訊是生者𦣞是死而截耳者明少保許進征牙蘭哈密牙蘭既道謂別種入百人登臺自保將校請斬此可奏首功封侯進曰柔遠人期社安輯豈忍以多𦣞為功逆天無後八百人得不死○曾須矯矯虎臣社泮獻𦣞叶上德服𦣞讀若號服讀若訓服字見于詩者凡十有六皆蒲北切𦣞本音與服之蒲北切自叶𦣞與服同社七陌也舊註洽朱傳及韻書𦣞兄壁切改音翕非又莊子稿項黃𦣞𦣞改呼昊切音洫亦非又說文𦣞亦作𦣞義通舊本𦣞𦣞兩引字林曲說尤非互詳耳部𦣞註

九 **顏** 舊註首人初產子也按初產當借首註音弗婦人首飾一字會初意不必別作顏

顏 猶文顏

髮 首 舊註音弗婦人首飾一曰額前飾亦作髮誤與

篇海同髮國俗𦣞字之譌說文𦣞也从首从𠂤𠂤象髮也𠂤𠂤象髮形𦣞𦣞部髮註

𦣞 字 古沈二切𦣞古文絕篆古文𦣞篆作𦣞重文作𦣞𦣞本作𦣞總要省作𦣞故非按說文訓解同𦣞古作𦣞經史通作𦣞加首贅互詳斤部𦣞註

香部

香 虛東切音鄉氣芬芳也詩周頌有飶其香又周書酒誥惟德馨香祀登聞于天腥聞在上註言殷無馨香之德惟有腥聞于上也又君陳至治馨香感于神明又姓明四譯館通事香什又借義為物有聲色謂之香李白詩塩臺雪花數千點片片吹落春風香元稹詩雨香雲濕覺微和盧象詩雲氣香流水李賀詩依微香雨青氣氤氳參詩猿鳥樂鐘鼓松蘿泛天香雨風非有香皆形容語也說文从黍从日作香經史通作香或作𥢑義同○香類見洪芻香譜黎廷瑤香錄及本草綱目如沈香分生結熟結脫落蘇合油緊黑者為上黃次之德書名阿迦盧香大而可雕刻者謂之沈水皆頭不入藥出渤泥

古城眞臘國者曰番沈曰舶沈曰藥沈醫家用之又蜜香產交州樹節如沈香一曰木蜜漆華經註木蜜香蜜也魏王花木志木蜜號千歲樹伐之四五歲取不腐者爲香一名沒香一名多香才又丁香齊民要術言雞舌香俗名丁子香三省故事言漢郎官含雞舌奏事取其能治口氣卽丁香也又詹糖香蘇恭云樹似橘煎枝葉爲香似沙糖而黑出交廣以南又熏陸香卽乳香一名馬尾香亡名摩勒香樹似松翔斧斫之脂溢于外結成塊員如乳頭俗名滴乳佛書謂之天澤香多伽羅香道書謂之浴香不可燒祀上眞丹房鑑源云乳香能啞銅又安息香樹似苦楝葉似羊桃而長木心有脂成香佛書名拙但羅香今安南三佛齊諸國有之或云安息國名也又蘇合香續志云出蘇合國因以名之佛書名唵嚕瑟劍又龍腦香出婆律國僧贊寧曰赤者曰父婆律云作波律卽今之冰片廣舶來者以梅花片爲上僞者升樟腦爲之金光明經名羯婆羅香唐天寶中交趾貢龍腦似蟬蠶形佩之香聞市步外禁中呼瑞龍腦又篤耨香出眞臘國樹似松香老則溢出色白者名白篤耨夏融冬結用氣

熟盛之置陰處夏不融雜以樹皮入脂則色黑名黑篤耨或作篤耨泊宅編載市舶張苑進篤耨得學士謂爲篤祿非也又膽八香李時珍云樹似稚木犀葉紅色類霜楓樹實成油和諸香燒之辟惡氣出交趾南番諸國今名唵叭香又降眞香一名紫藤香周達觀眞臘記云生叢林中樹皮白厚五六寸取樹心焚之香氣勃鬱遠聞李時珍云唐宋本草失收唐慎微增入不著其功用名醫錄言周密被海寇刃傷血不止軍士刮紫藤香末傅之立愈羅天益衞生寶鑑載此方云甚效也又必栗香亦名花木香陳藏器云生高山中葉如老椿取其木爲書軸白魚不損書蠹之能殺蟲又迓魂香內傳云西海聚窟洲有樹似楓柏形采根釜中水煑汁如漆則香成張華博物志漢武帝時西域月氏國度弱水進三枚值長安疫西使請燒一枚辟之疫死未三日者熏之皆活別有亞悉香兜末香龍涎香金顏香艾納香耕香甲香褐香伽楠香詳隱史通雅

酌 註音別

馝 同芬有焚分二音本作馝香又音含酌詳香也

馝 俗字舊註音吞

馝 芬俗作馝舊註分爲二

馝 註音別

馝 俗字舊註音吞

氣病謂誤也本舊註匹結切音薇

馝 小香一說通作末

馝 蒲葛切音拔香氣正部

馝 同馝

馝 方里切泥上聲

馝 同芘集韻或作馝馝馝今二質收

馝 不從舊本分芘馝爲二相如賦謂

馝 方朋切音博

馝 註音涂非

馝 音蛇香作昭

馝 雅馝馝香也

馝 同馝本草果部刺蜜後附錄有馝齊馝味

馝 俗字

馝 音別段成式云酬齊出波斯國拂林國也

馝 字

馝 同馝

馝 音別段成式云酬齊出波斯國拂林國亦有之名頓勃梨佗頓音奪樹長丈餘皮色青薄葉似阿魏生枝端一枝三葉八月代之臘月復抽新條七月斷其枝黃汁如蜜微香人藥療病从馝苾爲正

馝 芳威切音非爾雅將蒙切音箋香屬

馝 通雅曰香譜云馝香沈香同類其香方皆用馝桂海志作箋

馝 烏感切庵上聲香南方草木狀作棧香實一字也俗作檣

馝 博雅馝馝香也又草韻音菴曷韻音遏義同本作馝十

馝 隱起切音倚

馝 見前馝註

馝 見前馝註

馝 烏蓋切音愛馝馝香甚也韓愈秋雨聯句圓菊茂新

馝 芳逸蘭銷晚馝叶上外大下顯滯又解韻音霧義同

馝 烏六切音復說文香氣芬馥也又質韻音拂梁宣帝百合

馝 詩含露或低垂從風時偃抑日菊愧僊方蘂闌謝芳馥

馝 俗字別作

馝 紆倫切音氣

馝 馝亦非

馝 虛焉切音軒

馝 香氣充溢也

馝 字

馝 香氣盛也集

馝 韻大香泥

馝 俗

馝 字

馝 許斤切音與說文香遠聞也書酒誥黍稷非馨明德維馨詩大雅爾本作馝

馝 殺甚馨又周頌有椒其馨又屈原九歌折芳馨兮遺所思又韓愈答張徹詩欲醒骨怨怪花酣迷馨又晉人以爲語助王衍傳何物老嫗生此寧馨兒劉眞長語桓溫曰使君如馨地那可戰鬥來勝又王導與何次道語舉手指地曰正自爾馨或譏殷浩曰田舍兒強學人作爾馨語又王朗之雪中詣王螭持其臂螭曰冷如鬼手馨強來捉人臂唐劉禹錫贈日本僧智藏詩爲送中華學道者幾人雄猛得寧馨蓋本晉人語也通雅曰寧馨此呼語辭今讀能亨亦云那向有平去二音可平可去古

人多假借字也○說文从香殷聲徐曰殷聲
文若字香殷爲聲亦會意集韻改作馨非

馥 與韻同本作韻十三画

馝 徒案切音覃 俗觸字譌 **馥** 與馥同 **馥** 香氣盛也 **馥** 俗字

魏香 俗字本作阿魏分草木二種草者出西域苗葉根莖似白
並擣根汁曝之如膠西國持咒人禁食之木者出南番蘇
須曰今廣州亦有之云是木膏滴瀝結成段成式云木生波斯
及伽闍那國即北天竺也長八九尺皮色青黃三月生葉似鼠
耳無花實其枝汁出如飴久方堅凝名阿魏摩伽陀僧言聚其
汁和米豆屑合成與廣州者相近波斯國呼爲阿虞天竺國呼
爲形虞涅槃經謂之央匱蒙古謂之昝昔況元飲膳正要云阿
魏根名穢展性臭能止臭和食料甚香美唐本草薰渠即阿魏
別名方書阿魏殺諸小蟲消肉積解自死牛馬肉諸毒玉璆百
一丸方云久瘧用眞阿魏丹砂各一兩研勻米糊丸皁子大每
空心人參湯化服一丸愈雷敩云驗法有三第一以半銖置熱
銅器中一宿至明沾阿魏處自如鍋末無赤色第二以一銖置

五斛草自肰汁中至明如鮮血色第三以一銖置柚樹上樹去
乾即是眞者研細熬酒器上裹過入藥詳見酉陽雜俎本草綱
目發註汎云藥名改作藥故非

正字通亥集目錄

上集 計八部

馬 三画至 辛画止
骨 二画至 九画止
高 十画至 十画止
髟 三画至 十画止
鬥 五画至 十画止
鬯 六画至 十画止
鬲 四画至 七画止
鬼 四画至 十画止

中集 計二部

魚 二画至 十画止
鳥 十画至 辛画止

下集 計十八部

鹵 四画至 十画止
鹿 三画至 七画止
麥 三画至 九画止
麻 三画至 十画止
黃 五画至 十画止
黍 四画至 十画止
黑 三画至 七画止
黹 五画至 十画止
黽 四画至 十画止
鼎 二画至 十画止
鼓 三画至 十画止
鼠 三画至 十画止
鼻 二画至 七画止
齊 三画至 九画止
齒 二画至 十画止
龍 三画至 八画止
龜 四画至 七画止
龠 四画至 七画止

正字通卷十二

馬部

馬 莫雅切麻上聲乘畜生于午稟火氣火不能生木故馬有肝無膽膽木氣也造化權輿曰馬陽起先前足臥先後足易乾爲馬坤配乾象牝馬坤象牝馬地類行地無疆書武成歸馬于華山之陽春秋說題辭地精爲馬逝甲開山圖龍西神馬山有淵池龍馬所生春秋考異郵地生月精爲馬乃數十二故馬十二月而生周禮夏官校人掌王馬辨六馬之屬又趣馬掌贊正長馬巫馬掌養疾馬庾人掌十二閑之政教以阜馬圉人掌芻牧以役圉師凡大祭祀朝覲會同毛馬而頒之凡軍事物馬而頒之註毛馬齊其色物馬齊其力曲禮步路馬必中道註步謂行步而謝習之也必當路之中者以遠側卑褻不敬或傾跌也又學記始駕馬者反之車在馬前註喻學者先教以小事朕後示其業則易成也又司馬官名又周禮太司馬謂總武事

也又俞文豹清夜錄漢制卿駟馬右驂故有五馬東方朔傳太守駟馬駕車一馬行春衛宏輿服志諸侯四馬駙以一馬南史柳元策兄弟五人故爲太守時人語曰柳氏門庭五馬逶迤謝靈運爲永嘉太守以五馬自隨太五馬亭或曰禮天子六馬左右驂三公九卿駟馬左驂漢制九卿二千石亦右驂太守駟馬而已其加秩中二千石乃右驂故今稱太守曰五馬大夫又五花馬杜甫詩蕭蕭千里馬箇箇五花文註馬鬣剪爲五花或三花象天文王良星也白居易詩馬鬣剪三花唐六典外牧歲進良馬印以三花飛鳳之字又楊鉅翰林志曰學士初入院賜馬一匹謂之長借馬又宋制閤馬大宗至道元年御崇政殿閤麒麟院所進馬仁宗明道二年正月御端明殿閤馬明制元旦太宗伯觀事官中極殿行禮畢奏曰請上伏看馬朝畢御馬監從會極門引馬入上中左門又田野浮氣曰野馬莊子野馬也塵埃也生物之以息相吹也註日光也一曰遊絲水氣又陽馬何晏景福殿賦爰有禁楅勒分翼張承以陽馬接以圓方註禁楅短椽也陽馬屋四角引出承短椽者連接成圓或方也又姓又司馬乘馬皆複姓漢溝洫志諫大夫乘馬延年孟康曰乘馬姓也又馬流俞益期曰馬援太銅柱岸北有遺兵居詩冷岸南對銅柱悉姓馬號曰馬流方剛勝略謂馬人散處南海謂之馬流韓愈詩衙頭龍戶集上日馬人來即馬流也一作馬出龍戶別見龍註又投壺勝算曰馬禮投壺爲勝者去馬一馬從二馬三馬既去請慶多馬註去馬者取算以爲馬表其勝之數也謂算爲馬者馬爲威武之用投壺及射皆以習武也又蠶馬蟲名酉陽雜俎狀似從織腳長好穴竈旁今俗呼竈雞又馬勃草名生歷地腐木上紫色虛軟狀如狗肝彈之粉出大如斗小亦如升勺一名馬疕又名灰孤俗呼牛屎孤馬氣勃蘇恭所云牛溲馬勃兼收並蓄是也治喉痛咽腫諸瘡毒又海馬魚名牙骨堅瑩文理細如絲可制爲器又姥韻音母詩周南之子于歸言秣其馬叶上楚漢樂章靈之下若風馬左蒼龍右白虎又奇韻音麼潘岳西征賦野蒲變而成脯苑鹿化以爲馬假讒逆以天權鉏鋤口而寄坐坐音左○篆作馬或作馬亦作馬古文爲作馬馬舉要鍾鼎文作馬又說文馬一歲也从馬一糾其足讀若

弦一曰讀若環戶關切舊本闕附見于此

駅 舊註音八引說文馬八歲按說文迂泥附見後畢註

魚據切音遇約馬使受制也周禮夏官馭夫掌馭貳車從車使車分公馬而駕治之註貳車導車之副也從車屬車也使車使者所乘之車也三者皆用公馬駕治者駕而調治之使習其步驟也又大馭掌馭玉路以祀及犯較註大馭馭之最尊者較祭行道之神也通作御又五馭一鳴和鸞註和鸞皆鈴也和在式鸞在衡升車則馬動馬動則鸞鳴而和應之自合節奏也二逐水曲註御車隨逐水勢屈曲而不傾墜也三過君表註毛詩傳云褐纏旃以爲門裘纏質以爲槃閒容振驅而入擊則不得入君表即褐纏旃也四舞交衢註御車在交道車旋應于舞節也五逐禽左註御驅逆之車逆驅禽獸使左當人君以射之人君自左射故毛傳自左膘而射之達于右鵬爲上殺是也詳周禮保氏註○六書統篆作駅別作驛从馬从又从之又手也以手驅而有所之

驛 舊註音還馬一歲又黃絹切音眩又戶來切也按此說泥

文本作馵馬一歲也从馬一絆其足讀若弦一曰若環戶關切舊本譌作毋弦譌作眩又音孩不詳考說文有馵無馵非誤訓馵爲馬一歲也○六書非專以馬齒六字說文馬一歲爲馵八歲爲駙果爾駙當是四歲駙當是二十歲它七歲當作𩣡九歲當作𩣡豈古人制字本義況說文馬二歲曰駒何以不從馬三歲曰駣何以不从馬即如周禮教駣亦第指馬之未閑習而言駒駣駣皆馬子之通稱不必拘年數分詁也舊本馬十歲爲馵贅作馵五画馬一歲音洪烘非同文偏考馵即馵字从馬足加一象意舊作戶關切又从馬加一烘非按此說與說文異義通

馮 馮馬从俗字多刪 符容切音逢說文馬行疾也又國名亦作馮又姓又庚韻音平易秦九二包荒用馮河言無舟渡河也別作淜又周禮馮相氏官名鄭玄曰馮乘也相視也乘高以視天文也又懣堅聲詩大雅削屢馮馮又借爲依馮字詩有馮有翼正韻引詩譌作淜書顧命馮玉几俗作凭左傳馮軾而觀又禮喪大記凡馮尸者父母先妻子後註馮者身附而馮之也父母妻子也尊者先馮卑者後馮又爲馮陵義周禮馮弱犯寡又盛滿貌左傳今君奮馬震電馮怒又恃也矜也史伯夷傳眾鹿馮生莊子盜跖篇富人後溺于馮氣若負重行而上也註呂吉甫曰馮恃多資氣驕滿也舊註馮讀如憤非又古郡名漢分隴中爲三輔左馮翊郡取依馮輔翊義正韻一東馮翊音逢非又不滿之意張衡西京賦惟帝王之神麗僰尊卑之不殊雖斯宇之既坦心猶馮而未攄註宮室神麗所以別尊卑故此宇雖寬坦心未攄散也○本作馮篆作𩣡俗作馮憑舊本水部作𣲖然非又韻補叶音朋引華嚴自貴文越從朽壞蟬蛻朝中熙光紫闥青瑣是馮馮譌作憑又云憑或作馮引太玄維豐維崇百辟馮馮伊德敢興興火宮切誤以憑爲

㊂ 馲 孔子弟子馲僖又東夷別種名 馲俗字舊註音保驄馬也與馬註同譌作馲非

鴦 俗字舊註同駒誤

駒 顏國雅駒類白顛亦作的義同

馱 負他又箇韻音佗義同亦作馱俗从犬非

衍與切音凡馬行貌又博雅馬疋疾也又蒭韻音梵義同亦作馱篇海類編別作馱誤

馱 古文馱格切音摘馱駞似騾而小本艸曰牡驢交牛生者爲駞駞或作騱崔豹曰騾牡馬牝則生驚騱即馱駞也馱作駞非駞驚又作驚太非又毛有側託二音馱非音託舊註誤

馳 陳時切音以爲馱駝馱音洛闕摘音亦非互見後駝註 池疾驅也周禮車馳徑疾註馬長驅太出也又馳道天子所行路若今之中道又姓姓苑明馳九垓仁壽縣舉人又箇韻音情詩小雅不失其馳舍矢如破又紙韻音恥劉向九歎周流覽于四海兮志升降以高馳徵九神于回極兮建虹采以招指又齊韻音滯蔡邕釋誨賦列象棊影華麗豐腹敏邁中隱四企輕利調博易使騁馳

馰 舊註同馰裕集韻馰或作馰誤按从刃無義當是馰

馴 須倫切音旬說文馬順也淮南子馬先馴而後求良譌 又凡以漸而至曰馴易坤初象馴至其道至堅冰也又擾也從也史五帝紀其文不雅馴馬紳先生難言之顏延之詠嵇中散詩鸞翮有時鎩龍性誰能馴張說詩鴛松風送靜院竹鼎來馴孟浩狀詩欲知冥滅意朝夕聽鵾馴○从川取其順意徐邈馴讀若訓蓋馴有訓音非馴即訓也訓馴義別史記漢文紀列侯亦無由敎馴其民馴猶言馴習馴服正義曰馴古訓字非是舊註又古訓字引易馴致亦非

馬 俗馬字舊註音訓太同馬分之樹切音注爾雅左白馬註馬後左足陸太質入二切誤

馬 之樹切音注爾雅左白馬註馬後左足陸太質入二切誤 白又鄒上皆白惟馬又屋韻音竹詩秦風駕我騏馬叶上轂下曲又馬縣足也易說卦傳震爲馬足○本作馬篆作馬馬六書統牡牛父或从馬从壯省作馬篆作塊牡馬也按畜通稱牝牡必加牛馬旁凡禽獸牝牡如羊豕猴雞犬之類皆當偏旁附水牙以別之非六書本義牡當屬牛父改作馬尤非故舊本雖闕不補入三画附記

㊃ 駃 章伊切音支說文馬駿也

鴦 俗字舊註音廢馬疋貌

駾 俗字舊註音泥

駾 舊註音日舜傳遞馬按六書故留馬代馳取疾也以車曰傳以騎曰駾左傳文十六年楚子乘駾會師于臨品楊慎

曰孟子置郵傳命古注置驛也郵馹也置綏郵速驛遲馹疾也
賦有安逸意猶今制云日行一程郵有過而不留意猶今制云
衙道兼行言速馳也後世不逢馹字義以馹爲驛之省文孔樂
中刻春秋大全盡改左傳馹字爲驛驛與馹淵而不分故解經
皆繆元許謙云馬遞曰置步遞曰郵皆臆論妄說初無所祖不
思古注郵訓爲馹若是步遞字何以從馬據此說馹驛義別存
以備考正

馺 桑治切音馺說文馬行相及也揚雄甘泉賦輕先疾
雷而馺遺風註車騎之疾也又馺娑漢殿名班固西
都賦經馺蹀而出馺娑

馴 居拜切音戒說文馴馴馬忿戾一曰馬
互見後駭註

駙 白腹又蒼頡篇上聲義同篇海作駙非

駙 舊註古壯字一說壯从馬無義

馹 俗馹字集韻馹或作馹

馹 博考切與上聲爾雅驪白雜毛馹註今烏驄一

駝 譌字舊註下紐切駝

駄 太聲馬步近前泥

駄 俗駄字舊註音

駄 俗駄字舊註音

駄 俗駄字舊註音

駑 鴛字舊註音訓與鴛同譌作駑抹馬疋貌非 **駑** 舊註音訓與鴛同譌作駑曰許切渠上聲馬名唐李賀傳從小奚奴騎駏驉註似驢而小又獸名一作距虛別見蟲部蛩註 **鴛** 鴛鴦太舊註鴛同駑鴛音忿訓疋馬分鴛鴦為二誤與篇海類編同 **駐** 又天子行在之所曰駐蹕史宋高宗時金人渡淮北歸李綱疏請權于建康駐蹕控引二浙襟帶江河 **駑** 劣也凡馬給宮中之役者曰駑駑駘皆下乘皮日休曰造父善御不能御駑駘陽貨者仲尼之駑駘也干寶晉紀桓範謂赴曹爽寶王謂將濟曰智囊往矣濟曰範雖智駑馬駑棧豆爽必不能用也 **駏** 舊註音跋駏鶉蕃中大馬名按駏當从友譌作駏非 **駒** 九迂切音居爾雅注駒襄驂註注駒小馬別名襄驂或曰此即駏襄古之良馬名周禮庾人攻駒又五尺以上曰駒注月令仲夏游牝別羣則繫騰駒註季春姙孕已遂故仲夏不使別羣則繫騰駒註季春姙孕已遂故仲夏不使別羣則繫騰駒防隄謠也史魏豹傳人生一世間如白駒之過隙師古以白駒為日景誤又驪駒歌名漢儒林傳王式謂歌吹諸生曰歌驪駒服虔曰逸詩篇名見大戴禮客欲奈歌之又姓周駒伯漢駒幾又玄駒魚名崔豹云兗州人呼赤鯉為玄駒又佐駒蟻別名又尤韻音鉤易林川濱難游水為我憂多虛少實命鹿為 **駔** 鋪杯切音丕爾雅黃白雜毛曰駔註今桃花馬詩魯頌有駵有駔 **駔** 作朗切臧上駒牡馬也一曰馬蹲駔也唐本說文駔奘馬也奘譌為牡又爾雅奘駔也註秦晉呼大為駔駔猶麤也又牙儈狡捷者曰駔漢郭泰傳段于木晉國之大駔又紇韻音祖周禮典瑞駔圭璋璧琮琥璜之渠眉註鄭康成曰駔與組同渠眉謂玉飾之溝瑑六玉之兩頭瑑之為溝渠兩畔稍高為眉以組穿聯于其中也一說本作組因聲近譌為駔舊註泥鄭說駔與組同誤 **駔** 古盍切音閤說文馬疾奏也義與駱同俗作駱非 **駕** 居亞切音價說文馬在軛中又駕也又唐制天子居曰衙行曰駕又車乘也漢制六駕屬車八十一乘後輿服志天子出有大駕有法駕有小駕漢文紀中平侯與居先清宮奉天子法駕迎

代邸又別駕官名漢制別駕從事史一人刺史行部別乘一乘傳車故稱曰別駕唐改郡丞為別駕憲宗時復省今府通判是也又具車馬曰駕漢高紀詔賢士大夫能從我游者郡守身勤為之駕造請丞相又騰駕法言學行篇仲尼駕說者也如將復駕其所說莫若使諸儒金口而木舌註仲尼乘行而賢述之金口木舌鐸也言莫如使諸儒宣揚之也又息駕刻子孔子自衛反魯息駕于河梁又君崩曰晏駕漢天文志宮車晏駕韋昭曰凡初崩為晏駕臣子之心猶謂宮車當晚駕而出也又暮韻音故通詩驪駒歌驪駒杜門僕夫具存驪車壯路僕夫整駕叶上路四句四韻○說文駕籀文作牽篆作駕从駕為正 **駘** 俗駑字舊註音玄馬一歲非 **駘** 音玄馬一歲非 **駘** 車騎辭之聲也義與駱同重出 **駘** 俗字舊註胡涓切 **駘** 之漢切音貧說 **駘** 俗駘 **駘** 湯該切音胎馬駑劣也楚辭脫也崔實政論馬駘其衡又狐駘邾地又臺駘汾神名又皆韻音臺禮檀弓石駘仲卒又與跆同蹈也史記天官書兵相駘

駛 文馬載重難也 **駛** 字 **駛** 辭策駑駘而取路說文馬御脫也崔實政論馬駘其衡又狐駘邾地又臺駘汾神名又皆韻音臺禮檀弓石駘仲卒又與跆同蹈也史記天官書兵相駘

譌漢書作駘又泰韻音待駘蕩 **駙** 符遇切音附說文副馬也廣大散遠意春色舒放曰駘蕩一曰近也一曰疾也又駙馬都尉官名漢武帝置掌駙馬魏晉尚公主始稱駙馬宋趙葵行營雜錄皇女為公主其夫必拜駙馬都尉故謂之駙馬宗室女封郡主者謂其夫為郡馬縣主者為縣馬不知何義六書故作駙俗作駙非 **駃** 余亮切音鞅駃騠牝馬見山海經 **駛** 駛字之譌說文新附有駛無駛書故以駛為正 **駛** 文是又云亦作駛史聲非舊註謂駛同駛亦非 **駛** 丈密切音駛說文馬飽也詩魯頌有駛有駛駛彼乘黃毛氏曰馬肥彊貌 **駝** 唐何切音陀橐駝外駝有駝駝彼乘黃毛氏曰馬肥彊貌 **駝** 國奇書史匈奴傳奇畜則橐駝譌作駝駝漢西域傳鄯善國多駝駝又南史渴國有兩脚駝時而人太師古曰脊上肉鞍隆高若封土俗呼封牛或曰駝狀似馬頭似羊長項亟耳有蒼褐黃紫數色性耐寒惡熱夏至退毛至盡人欲載輒屈足爰之自燉煌徙外國流沙千餘里無水有伏流駝遇其處停不進刻足跑地掘之常得水又青海北夏有熱風傷行旅風將至駝先引頸鳴以鼻口匿沙中人

見之則以氊擁蔽口面避其患其臥腹不帖地屈足冀壓直上如狼煙牟子引古諺少所見多所怪見槃駝以爲馬腫背註世不知脊如馬鞍也魏鄴中作銅駝一角音書索靖指宮門銅駝曰會見爾杜荆棘中又唐制驛置有明駝使非邊塞軍機不得擅發俗本改明作鳴非又北齊史劉晝綴辭古拙邢子才曰君賦如拚駱駝伏而無媚又神宗元作郭槃駝極樹傳註人背駝不能仰也或作他凡以畜負物曰駝莊子衛有惡人衆駝他他與駝同言背僂也或作佗趙充國傳以一馬自佗負別作駞李白詩吳姬十五細馬駞杜甫詩駞背銅模柳从駝爲正又通作它揚雄賦敶橐它俗作駼誤○讀書通駞通作駞離騷乘駼驥以駝騁又駝椒丘且馬止息焉與駞同字从也从它互通猶無他爲無佗亭池爲呼沱也按騷本作駞俗譌作駝非駝與駞通又駝借用他佗它義通它他佗不安借用駝如孟子此無他荀子此無佗故詩他山之石史河渠書佗小渠易大過有它各漢揚雄傳五世傳一子故雄無它揚子蜀因駝與他佗它通改从駝則非也又施叶韻有駝音非施通作駝如漢高帝歌橫絕四海又可奈何雖有矰繳將安所施施叶何音同義別未可合駝與施爲一讀書通引袁駝他他與駝同他佗它通作駝引高帝歌施通作駝引詩戚施施即駝皆強通不可從

駞 俗駝字

駟 息漬切音四四馬也王肅曰古者一棘之車駕三馬則五轡夏后氏駕兩謂之麗殷益一騑謂之驂周又益一騑謂之駟駟者一乘四馬兩服兩驂是也董氏曰馬在車中爲服在車外爲驂禮三年問王年之喪二十五月而畢若駟之過隙又秦祀四時每時用木寓龍一駟木寓車馬一駟各如其帝色註李奇曰寓寄也寄生龍形于木也師古曰一駟亦四龍也又姓漢齊王舅父駟鈞又質韻育息左思蜀都賦亦有甲第當衢向衡壇宇顯敞高門納駟叶上室出下瑟恤○六書統駟古文作𩥇𩥇註从从六古或六馬按此說迂泥舉要駟註引天台經幢作𩥇又作𩥇𩥇非

駡 俗詈作罵馬載馬部罵別載四部此舊本編次之誤今仍之

駢 俗駢字舊註同駢漢

傌 庫攸切音休說文汎訓馬名按傌爲贅文不必從

駵 呼光切音荒說文馬奔也

駹 莫江切音尨說文馬面顛白也

駹 直紹切音趙周禮庾人教駹攻駒鄭註三歲爲駹顧野王曰四歲爲駹皆非確詁附見前

駹 註又巧韻

駹 舊註音桃上聲義同

駹 俗字舊註音桃上聲義同

駹 之侍切音至騎駹馬踦躓不前也

駹 伏馬名泥

駹 註音回馬名按六書馬無名駹者疑駹之譌

駹 杜甫雨詩駹駹石間淄汨松上駹叶上至下棄俗本杜詩譌作駹本其余切音勉爾雅馬後作駹省作駹因从史讀者史从非是皆自俗本爾雅作駹

駹 舊註音乞馬名一說與詩而容切音戎爾雅絕有力小雅既佶且閑之佶同

駹 駹說文馬高八尺本作駹篆作駹

駹 俗駹字舊註音駹字之譌舊註疾騰

駹 托訓紫駹誤

駹 也訓同駹音餘非

駹 舊註同非

駹 杜弄切音洞說文馳馬洞衣也

駹 俗駹字

駹 莫白切音麥駹馬見前駹註

駹 切音餘爾雅白馬黑尾

駹 且註重出

駹 俗駹字

駹 除吟切音迦六書統人駹也與駹同

从馳爲正

駹 譌字廣韻駹駿

駹 蕃中大馬無稽

駹 所蔡切音莘馬奔行欲先也借爲正

駹 人疾行貌詩小雅駹駹征夫毛氏曰衆多貌楚辭往來侁侁侁與駹通

駹 牡駹駹今毛詩無此語通作駹義同

駹 舊註音舊馬八歲謂之駹

駹 如止切音耳駹誤與篇海同通作駹亦誤

駹 字駹駿馬通作耳

駹 呼買切音蟹驚也周官註疾雷擊鼓曰駭王粲英雄記韙兵駭鼓又散也陸機皇太子宴玄圃詩三后始基世武不承協風勞駭天畧仰潛註三后宣景文世武世祖武皇帝也言和風遠馳四方也又紙韻音吉吳子戰其目目無令驚駭習其馳逐周其進止韓愈鄆州谿堂詩淺有蒲蓮淡有茭葦公以燕寶其鼓駭駭又支韻音怡古音駭讀作矣矣轉怡聲韓愈瀧吏詩官今行自到那逮妄同爲不虞卒見困汗出愧且駭又語韻音許陸機凌霄賦因狀桑而東顧今天顛光之可駭惑申興之滋茂心蒙蔽而無緒緒上聲又寅韻吉六聲蘇轍舞無龍于隰窟閱帆檣于嶧睨方飄忽之迅發震聲鼓之驚駭一作駭

駮 與駁通六駮獸名如馬黑尾一角鋸牙音如鼓能食虎豹爾雅駮如馬與王會義渠之茲白山海經北海內之駮同蓋獸之別一種非馬族也又國名四裔駮馬國地近北海去京師萬四千里有馬三十萬匹以馬及人挽犂種五穀居無定所馬色然駮故名取馬乳酪充餐與結骨數相侵伐唐永徽中遣使朝賀又泰叔寶有乘馬名忽雷駮嘗飲以酒愛重之公卒馬嘶鳴不食亦又朝廷章奏不合事理別議改正曰駮王球貽謀錄給事中掌封駮司不可一日無淳化四年太宗推考廢職始于唐末乃命魏庠柴成務同知給事中未幾隸鉅鹿通進司為封駮司眞宗咸平四年吏部侍郎知封駮司陳恕乞鑄印命取門下印用之因改名為門下封駮司又論列是非亦謂之駮如柳宗元駮復讐議夏侯銘駮安定公生合葬議是也九經字樣泥說文駮駮分為二非

騄 同騄省唐會要驛傳曰使騄註音閭

騄 俗字舊註騄音朱馬口黑縹音殊朱色又云二字文同而音釋異按朱色不必从馬口黑不安从朱沿篇海誤六書馬屬無騄

駃 舊註音俊馬名按爾考駃从鐵省鐵同鋏駃即駃舊註沉言馬名誤當同駃音

駰 伊卿切音因爾雅陰白雜毛疏曰陰淺黑色毛淺黑而白兼雜毛者今名泥驄詩小雅我馬維駰

駹 俗字舊註音寤獸似馬而青一悉千里又音烟

駱 應洛切音洛爾雅白馬黑鬣詩小雅嘽嘽駱馬禮明堂位夏后氏駱馬黑鬣月令秋駕白駱陸佃云黃馬尾鬣十道通黑如界者為駱廣雅謂朱鬣為駱非又縣名漢地理志定襄郡有駱縣莽曰遮要又姓○轉注古音古駕輅皆同駱字泰紀非乎為周大駱是也駱主車駕故字可互用亦猶刱之與粟也駱音架又駱田詳午集田註力地切音利說文次第馳也當作駟六書故作駟

駟 同駕作駟附見從駟註

駟 俗字舊註音駕

駟 同駕周禮鼓皆駟車從旨菜莊子聖人註沿云馬散非

駟 俗字舊註音駕各牝馬名誤詳見人部但註舊

駟 同駕天下賢人駟而註改民之視聽也又

駟 同駕周禮鼓皆駟車從旨菜莊子聖人註沿云馬散非

駟 俗字舊註音駕

駟 同駕作駟附見從駟註

前漢百官志有駒駼監傷雄解朝今大漢左東海右渠搜前禹後陶塗師古曰駒駼馬出北海上陶塗北方國名本西出馬因以爲名宋書符瑞圖駼作𩣡從駼爲正又人名後漢劉駼駼

駼 呼淵切音嗢爾雅青驪驎註今鐵驄詩魯頌駩彼乘駼又騢龍音絢義同

駩 杜賣切音兌說文馬行疾貌又突也詩大雅混夷駩矣註言文王德盛混夷自奔突竄伏也混音昆

駿 須閏切音峻良馬也史周穆王時造父以善御得幸王欲騁八駿周行天下祭公祈父作詩以諫八駿各有名稱詳毛海博物志不具錄又與峻通詩大雅崧高維嶽駿極于天从峻爲正又敏疾貌周頌駿奔烝杜廟駿發爾私又大也大雅駿命不易禮大

駿 五可切音我駿駿附前傳駿譌作逡附見辵部逡註又歌韻音俄義同

駑 丑鄂切音遲說文直馳也莊子天地篇王德之人時馳而要其宿又蒼韻音敵通作駑歌提攜宴玉賞契駕乘煙駑黃鉞命下將公子運我上

駢 思今切音辛馬赤黃色詩魯頌有駢有騂又牲亦色書洛誥文王駢牛一武王駢牛一禮稱牛周人尚赤牲用駢周禮用駢牲又弓調和貌小雅駢駢角弓○体作騈說文別出騈別詩作騈駢又云从騈省聲从無義舊本省

駃 吾賈切涯上聲說文馬行仡仡也又皆韻音匡疑作駢非也今童昏曰駃篇海作獃又紙韻音使駃駃獃疾行貌又叶音以雅衡西京賦種物蠕生動物斯止衆易翻翻華獸駩駩通作俟詩小雅儦儦俟俟

駒 舊本闕駒本字主敏切音兔驟駩良馬本俗字

駩 作駩兔篇海別作駩非

駜 力竹切音六駜駜馬列

駜 心駜駜太

騎 渠宜切音奇說文馬青驪文詩秦風駕我騏馵小雅我
劾騏 馬維騏又縣名漢地理志河東郡騏縣註侯國又姓漢
騏殷下邽今六書故騏馬綦色也或作騏亦作駸駸 騐 俗驗
綦蒼艾色也或作騏亦作駸駸 駿 曾鄧切梭杏聲
韻音陵 俗駿駿馬病又庚
義同 騋 俗騋 方威切音非說文騋旁馬曲禮註車有一
字 轅四馬中兩馬夾轅名服馬兩邊名騑馬
亦名驂馬又馬行不止貌詩小雅四牡騑
騑篇海作騑匪本州謂馬三歲曰騑太非 九 騮 俗字舊註
馬名按馬有 音惱裹騮
駿裹無裹騮 駑 俗字六書有駑 駑 同駑俗
字 駑 伊竅切音奮駑駑駑 作駑非作駑 駑 俗字
行于里俗為偏駑 為偏駑 為偏駑

不足信六書統有籀註石鼓文音義未詳一作駿同上據此說駿譌作駿駿又譌作驗不知驗即石鼓文駢字也从馹為正

騫 苦堅切音牽說文馬腹繫也徐曰馬腹病又虧也詩小雅如南山之騫不騫不崩閔損守子騫騫蓋有損義漢晁錯傳外無騫污之名朱書後廢帝詔頃國賦多騫公儲罕給又輕傳騫進貌柳宗元乞巧文杳杳騫騫漢西光傳諭朝規失御綏之和戎帥騫祺諸之篇又姓風俗通漢騫包唐書中騫咏道寒騫音同義別騫取也舊註與搴同誤

騬 舊註同騬駿騬馬貌按騬騬本騬苏俗字騬宜刪

騬 舊註音情牸馬按訓與說文合騬乘同音改音情非五代史後唐郭崇韜謂魏王繼岌曰王為帝當盡公官至著騬馬亦不可乘本作騬

騬 切音歲馬疋誤

騬 舊註音情牸馬按訓與說文合騬乘同音改音情非五代史後唐郭崇韜謂魏王繼岌曰王為帝當盡公官至著騬馬亦不可乘本作騬

騬 俗字舊註與至

騬 俗字舊註與至

騬 俗字舊註與至

慎引賈子譌字　**騂**俗鷲字　**騣**俗鬣字　**騣**俗鬣字舊註音義同鬣故作騣从非　**騂**俗稍字之譌舊註騂馬註騂馬誤　**騂**俗蒼切音塔驢騂馬行不進貌當作騂　**騷**蘇操切音極說文接也一曰靡馬又方言臭楚徧蹇曰騷註蹇跛行也又愁也憂也屈原離騷言遭憂也今謂詩人為騷人詩大雅徐方繹騷註繹連絡騷擾動也繹擾有騷騷雖蓬不陵節騷騷爾創傷註急疾貌斯鄰也又騷騷飄揚下平貌張衡東京賦駙承輦之蒲梢飛流蘇之騷騷駙副馬也漢有承輦廐蒲梢良馬也流蘇五采毛毳之以為飾騷騷凡下平者為蘇又騷屑淒涼也謝靈運詩騷屑出京風杜甫詩平人困騷屑王安石詩歸夢得蕭騷歐陽修詩徐記青銅照雙鬢君謀今已白刃驚又巧韻音埽史李斯傳蒙恬止騷除踈布傳大王至騷淮南之兵註言盡舉之如掃迹也與埽通又蕭韻音宵蒲騷地名左傳楚敗鄖師于蒲騷註在峽州巫山又尤韻音搜張衡思玄賦行積水之瞪瞪今清泉泛而不流寒風淒其汎至今拂雲岫之騷騷文選註音修太子賢讀　**騛**俗騛字　**騛**昔戰切音扇割去勢也見臞仙肘後經又按樹曰騛樹月令廣義有騛樹法崔寔月令正月宜接樹拿柴本種樹書言騛法甚詳○六書統騛篆作騛古文騛註同从也从馬从朱从支馬與朱皆禮也支使也按經傳从聘必謂聘必馬與朱為禮聘義不止是迂泥甚朱屬案篆作攀註由羅也朱食也人使也音義與馬屬騛同尤泥曾本騛闕不妄稱入十面　**騛**同騛　**騛**馬重貌史晉世家以書統曲說不足存註謂騛騛之侍切音志說文惠公馬駑不能行註馬重而陷于泥或曰馬卿曲○本作駑十二面篆作駑舊本作騛誤　**騛**俗字駑馬卽與駑同舊註音作騛正韻韻會收入東韻泥　**騛**莫凡切馬名誤　**騛**馬通作奏左傳唐成公如楚有兩鼎爽馬曾郭樣傳昆吾鼎鋒騛軒鼎註騛猶爲騛　**騛**俗字舊　**騛**爾雅馬三目白魚庭狀魚目陸佃曰金之環瞳馬詩翳頷作騛別作騛騛誤　**騛**俗產字舊註馬名非　**騛**力竹切音六博樂具

騛馬屬一　**騛**思集切音習說文馬豪骨也爾雅曰野馬　**騛**俗騛字舊註音義同騛故作騛騛馬黃脊曰騛註背脊黃毛也　**騛**俗字　**騛**俗字舊註汎云馬名泥　**騛**俗騛字別作騛亦非　**騛**莫白切音麥說文上馬也又踰越也今俗稱言騛越騛忽李賀詩煙底驀波乘一葉六書故又莫駕切義同　**騛**俗字別作騛非　**騛**俗騰字　**騛**吾毛切音鬃馬騛不馴也又雅子外物騛非　**騛**篇老莱子謂仲尼曰夫不忍一世之傷而驚萬世之患抑固妄邪忘其略弗及邪註不云驚肰不顧貽萬世之患但云驚萬世之患古文省字法也漢賈誼傳語公稍自引而息騛又驚夏樂章名周禮九夏之一禮公出入奏驚夏又漢成帝名又效韻音傲義同○說文駿馬以上中日死乘馬忌之按此叢辰家語與本義無涉本作騛象作騛　**騛**同騛見石鼓文　**騛**說文音故作騛騛諸奕德韻并連音本作騛从矢矢有急疾意改从夫非騛六書不載闕可也　**騛**倉三切音參車中駟馬曰服兩馬驂其外小退曰驂詩秦風騧驪是驂又驂乘史漢文紀代王令宋昌驂乘師古曰乘車之法尊者居左御者居中又一人處車右以禦傾側取三人為名義也又高帝初太霍光驂乘及光卒帝頗聞其毒殺許后因奪光子璋印綬凡諸霍有逆謀者皆族之故世傳霍氏之禍萌于驂乘又爾雅七達謂之劇驂註三道交徹有一岐出者今北海劇縣有此道六書故作驂泥　**騛**同騛　**騛**蒼松切音聰說文馬青白雜毛也六書故馬韵書色一名蒼鐵馬經曰騛之別名漢書桓典不阿宦官常乘騛馬京師語曰有桓御史騛　**驅**丘於切音區說文馬馳也行且止避騛馬御史本作騛　**驅**易比九五王用三驅失前禽又軍前鋒曰先驅次前曰中驅又御禦音公謝玄暉酬德賦引行鑣而東驅叶弗樹又嵇康琴賦駢馳翼驅叶趣居又尤韻音丘詩鄘風載馳載驅歸嗟衛侯叶下漕憂漕音鄒陸雲賦視愁心以自邁鮑令人以驅驅紹河馮以清川命湘娥而安流又屋韻音逐秦風游衆脅驅叶下續殺○說文驅古文作駈从驅為正俗作駈駈誤非　**駉**俗馳字　**駉**昌六切音

逐羣馬相追逐也舊註誤訓爲馬騣駿名

騎 以律切音聿爾雅驪馬白跨曰騎詩魯頌有騎有駜篆作騎

騊 胡顏切音闕爾雅同 **騊駼** 休居切音虛亟馬一目白曰騊 **驉** 戶牙切音華駿馬名周穆王八駿之一師古曰驉驉言色如花之赤也本作驉別作騊見艸部韻會引列子騊駼謂作騊駼騊駼并非騊無義今不必從通作夢漢地理

駿 北末切音撥馬疋也又馬怒貌又轄韻音蔡義同

驍 俗驍 **驍** 與蕭通附驍見蕭驍註 **驍** 虛交切音囂說文良馬也又武猛漢書梟騎借用梟與驍通或作驍

驍 俗字舊註驍驍獸名 **驍** 名驍驍獸名 **驍** 俗字舊註驍驍獸名 **驍** 名驍驍獸名 **驍** 名驍驍獸名 **驍** 名

作驂重又从馬纂作驂今不必從 **驈** 三戒謙切音旃白馬黑脊又馬載重行類說文引易乘馬驈如與遭通又寒韻音灘義同 **駐** 俗字舊註音樹 **駅** 馬怒狀 **駅** 馬行和適貌 **鷖** 居欣切音京駭也惶也易震卦震驚百里詩大雅震驚徐方老子得之若龍失之若辱是謂寵辱若驚杜甫詩閱書百紙盡落筆四座驚今白壽曾參豈是殺人者說言三至慈母驚韓愈詩夜半金雞鳴昕鳴火輪飛出客心驚又陽韻音姜張籍祭韓愈詩月中登高離星漢交乎岳釣車鄉長綫有獲齊驊驚說文專訓馬駭泥 **驛** 伊昔切音亦置驛今遞馬也世說曰唐玄宗思嘉陵江山水假吳道玄驛遞令徙寫貌劉晏傳初州取富人主鄭遞謂之捉驛又稱頌人曰驛其聲而吟之又徙來不絕曰駱驛亦作絡繹見漢書郭伋傳又盛貌周頌驛驛其達註驛驛苗生貌逢出土也又姓○本作驛篆作驛俗省作驛互見前部註 **驛** 舊本說列音業壯貌又驛驛馬高大按古皆借用業 **西** **驕** 見石鼓文彼交驕音齊鄭音翔 **驛** 同驛 **驛** 同驛

有牧驛 **驕** 舊註音蕎蕎牲馬祭也按詩既伯既禱俗改作驕亦作驕今不從 **驕** 同驕俗省今承舊本說列馬部詳虎部驕註 **驕** 驕字之譌舊註音訓與驕同說分為二 **驥** 俗字舊註音陷馬瘦貌 **驥** 俗驥字 **驥** 蒲明切音續驥駢聲響衆盛揚雄校獵賦淼沆雷鳴驥駢駱 **驥** 驥本字誤 **驥** 俗驥字 **驥** 鉏救切音縐說文馬疾步也又凡疾速曰驟又魚韻音趨御韻疽亦聲桓譚七說輪不暇轉足不及驟騰虛趨浮背若驟雨○本作驟篆作驟俗作驟非字 **驟** 本 **驟** 力涉切音獵馬行也又合韻 **驟** 俗字舊註音蔡 **驟** 同驟 **驟** 孤荒切音獵驟驟見前騶註 **驟** 俗字按馬屬無驟名 **驟** 符頑切音樊驟驟見前駑註 **驟** 俗驟字 **驟** 俗驟字 **驟** 俗字舊註音蔡 **驟** 同驟 **驟** 孤荒切音獵驟驟見前騶註

作𩣡𩣡𩣡同　**騞**俗騫字騞本作騫　**騞**俗騞字　**騞**渠六切音劇說文馬曲脊也

騺呼杯切惠平聲野馬名爾雅騺如馬一角似鹿不角者騋　**騾**同騾俗騾騾騾

說骫从孔篆作骫骫俗作骫胸氏說邪載朱昂續骫骳集作骳骳誤也六書故六書統作骫馬援與隗囂將楊廣書姜腋叶古騂即骫也骫从九骫从丸皆傳寫之譌舊本以骫爲俗骫字骫爲骫本字闕骫不載丞非从骫爲正

𩠐 楷字之譌舊註尸八切還入骨聲誤

骭 羊劬切音余鶡骭骨前鼓盆骨靈櫺鶡骭骨治骨聲誤以下至天樞心岐骨也長八寸人有有鶡骭者有無鶡骭者無鶡骭者心高鶡骭小知舉者心下長者心下堅弱小以薄者心脆直下不舉者心端正倚一方者偏傾○本作骭說文古汗切音幹說文骭也今謂脛骨在膝以下脛闕不載

骭 以上又侯幹切音汗義同闕雅骭瘍爲徵史甯戚飯牛歌生不遭堯與舜禪短布裋不適至骭通作幹公羊傳莊元年擠諸公骭而殺之左傳作幹何休註骨也集韻作軩丞非○骭在今翰韻禪在今換韻古二呼骨切音鶻韻通骭與禪叶舊本泥韻合人換韻音彥非

𩠐 呼骨切音鶻鄰病說文𩠐在尤部舊本尤部𩠐重出

骬 俗骭字舊註音義與骭同誤分爲二

骬 音同

骬 舊註音義與骭近誤分爲二

四

骳 必絜切音霸刀骳

骳 同肢舊註音其綏丞誤

骳 同骳舊註音俗字舊註音敖牛霞切音牙骳

骳 呼骳切音敖骳首動貌非也別作骳非

骳 呼骳切廣韻誤切杭上聲骳髒悖南說類篇訓體胖非是

骳 譌字舊音移骨輕骳又別訓少也音義與小部尠涸非是

骳 侯切音投骳子博陸采具古之投瓊六亦六幺皆骳子也唐世樓骨塗采巧者取相思紅子納骨竅中溫庭筠詩玲瓏骳子安紅豆入骨相思知也無又外國骳子有四面者宣室志見四眶因

骳 朗切杭上聲骳髒悖南說類篇訓體胖非是

骳 譌字舊音移骨輕骳又別訓少也音義與小部尠涸非是

骳 侯切音投骳子博陸采具古之投瓊六亦六幺皆骳子也唐世樓骨塗采巧者取相思紅子納骨竅中溫庭筠詩玲瓏骳子安紅豆入骨相思知也無又外國骳子有四面者宣室志見四眶因

骳 樂則惟四爲緋段成式載投骳子呪云伊諦彌諦彌揭羅諦念萬遍隨呼成采今試之不驗宋孔平仲閑錄云白居易詩鞍馬呼教住骳盤喝遣輸長驅波卷白連擲采成虛又打雉調笑易飲詩卷波運註骳盤卷白波莫走鞍馬皆當時酒令骳取投擲義俗讀色明時用章居吳中詩野店喚呼雙酸酒漁舟手頁四鰓蹬字學三正引此詩謂作骳酒以證骳不當用五聲讀色之非未詳詩本作酸酸音五也集韻與股通

骳 與哨

骳 古紐切音覺骳骳小骨又曷韻音曷骨堅又泰韻音邂義同

骳 舊註骳字之譌不知作𠂤與手爪篆作爪亦別骳爲骳本字也

骳 俗肋字

五

骳 古本切音衮細骨俗以骳爲禹父名非是

骳 俗字舊註音蒲各

骳 譌字舊註音

骳 同肢切音

骳 病足半疾非

骳 俗字舊註音

骳 脈也誤

骳 薄骨鐵箭史蒼梧王以骳箭射蕭道成腋骳箭即骳箭

骳 同音別義同通鑑釋文骳音薄巧切集韻訓手擊丞非

骳 俗字肩髆無骳名

骳 苦高切音尻尻骨

骳 普米切皮上聲脛曲

骳 又音吠骨品亦非也尻脊梁盡處

骳 也又賣韻音被義同

骳 貧四切音恣人骨之有肉者禮月

骳 骳附見前骳註

骳 令掩骼薶骳註骨枯曰骳肉腐曰骳周禮蜡氏掌除骳或作胔

骳 俗骳字鄭樵六書略骳與骳切俗作骳又支韻音慈義同

骳 鳥獸殘骨殘骨一曰骨有肉按骳骳骳同說文骳骳骳可忠蔣蔣氏切骳骳骳獸殘骨分二義二音尤誤

骳 俗字舊註莫格切音骳所以埋也誤

骳 俗字舊音

骳 俗骳骨非

骳 苦骨切音窟楊雄長楊賦西骳

骳 字

骳 月崛東震日域楊慎曰骳古窟字服虔註以爲月所出恐非李白詩天馬來出月氏窟月窟即月氏之國日域指日逐單于借日月字形容威服四夷之遠又月氏一作氏亦作月支唐人衝置竭縻曰氏州氏音支樂府有氏州第一氏州第二即此地

骳 譌字或音舊註肩骨丞非

骳 典禮切音邸臀

骳 香水藤也

骳 與骳互見後骳註

骳 枯蒲骳誤

骳 與骳同

六

骳 同骳

骳 雄來切音難六書故骨之合名左傳析骸省

骳 以爰漢書父子桑骸中野○从亥亥根亥也統一身謂之百骸說文六書統訓脛骨炊非

骳 與骸義同分爲二誤

骳 苦尤切嚭

骳 俗骳字舊註莫格切音

骳 平聲骳骳骳

註幅近穀處爲股近牙處爲骹牙者包較幅而運于地即輪之外郭言股以喻其圍言骹以喻其細即上文三分其幅之長殺其一也又效韻骹杏

骶 枯次切者脊六畜頭中骨廣韻肩骨註骨前與髀脊義同別作骶跂嗣

髆 俗髆字舊本髆義近改俗人共裘切音枚脊側肉舊註遊二音非用音遊誤一說脇俗作脇

髆 引正譌別作髆非髆各古伯切音格骨骼聖母帖骨骼鮮姙與膊胳之胳通說文禽獸之骨曰骼鳥獸骨曰胔偏考出分註誤

骼 就人骨骼鳥獸骨枯誤月令掩骼專指人蓋人畜骨骼通稱也互見前骼註又搜韻者後髓註

髆 同髆附

髆 盧堂切音郎股骨

髆 俗髆字舊註重出

髆 俗髆字舊註重出

髆 俗髆字舊註重出

貫脾註背上兩胛間膊與髆同或又省作胳俗以短被衫爲髆謂僅可護膊也別作裨六書故髆作髆泥

髇 盧交切音鞀鳴鏑也通作嗚莊子焉知仁義之不爲桀跖嗃矢註矢之鳴者俗謂響箭亦作謞莊子激者謞者註謞箭太聲正韻髇亦作髐音義同莊子見空髇髐髐狀有形別作髐集韻或作髐誤髐應也與髇義別

髆 俗字舊註苦伋切音塊同膊當作髆說文脅也舊註髀股誤膊髆有平上愚貌非

髃 二聲膊脫之膊音旁髆脅之髆音旁髆脅之髆音旁髆俗字舊註下蓋切音湯上聲改作髆太非

髋 俗字舊註音害汎六骨也誤

髖 俗字舊註音同郊

髋 與髋同呂覽髋作髋本作髋周禮庶氏註作髋集韻作姊同文鮮或作髋太非又歌韻音嗟治牙骨與嗟通舊本省作髋亦非

髋 小篆作髋俗讀若髋義同說文分髋髋爲二泥

髓 同髓班彪王命論玄臀尚不及數子

髓 舊註音旭髓顯也誤髓髓按髓改音旭非

髐 同髐小腹兩邊肉也舊註音標髐壯貌音義太非蓋不詳髐與髐通也本作髐

髐 舊註音奉吾毛切音敖蟹大足亦作螯

髐 舊註音旭髐也按史龜策傳髐策定數註徐廣曰髐音逢索隱曰髐謂兩手執蓍分而扐之今从骨作髐髐髐策言執蓍非灼龜本傳下文灼龜視兆今謂執蓍爲灼龜尤誤或曰髐即賀前骨會合處猶衣之有縫義通

髐 同軀

髎 骨空處也方書章門下八寸監骨上陷中爲居髎城盆中上髎骨際陷中央爲天髎又馬尻骨謂之人髎又鼠頷音料義同舊註髎牙非篇淥作髎

髒 髒字之譌舊註音斧髒髒體胖誤與亦非

髒 類篇髒註同六書有髒髒無髒髒

髒 漢書作髒舊註古髒字非

髑 同髑盧侯切音樓說文髑髏首骨也莊子枕髑髏而臥齊史江謐鎮湘州苟刻死其子介爲吳令亦漢刻人于門湯死人髑髏爲謐首介見之棄官去又遼志有主號迺所一髑髏在穹廬中覆之以氈人不得見

髑 俗字舊註音獨國有大事則殺白馬灰牛以祭始變人形出視事已即入穹廬復爲髑髏後因國人竊視之失其所在

髑 俗字舊註居月切音厥說文髑骨也

髑 丘伏切音鬥說文髑間骨也篇海據加地與蜆澜非是本作髑

髑 俗字舊註音憧訓同

髑 與臆通當作髑書古惠字舊本从音作髑誤

髑 重出

髑 俗字舊註又音翥分髑髑髑爲三誤

髑 同髑舊註音瑛訓骨節義與髑同分爲二誤

髑 俗髑字

髑 杜谷切音讀說文髑嵌骨高貌非

髑 俗髑字

髑 同髑髑頂也附見前髑註

髑 譌字舊註音古外切音膾說文骨擿肉會髮者或作髑儀禮士喪禮用組通作會周禮弁師會五采太與膾同以組束髮謂之膾沛國人謂反紒爲膾說文引詩膾弁如星詩本作會鄭註弁之縫中言際會處也

髑 俗髑字舊註音鬥說文髑直不阿附貌類篇曰體并集韻引通雅曰同太貌太泥又卷韻音駙義同○本作髑十六畫篆作髑正韻譌作髑舊本作髑列十三畫非

髑

俗字舊註五合切音哈髑髑首動貌非

髑 俗髑字

髑 俗髑字詳前髑註

髑 漢郊祀志鬻鶴髑髑訓集韻或作髑詩箋作彎以象骨爲之彎首鬻今改作髑

髑 俗字舊註音鬥弓弭也按弓不以骨飾兩頭曰弭非

髑 他禮切梯上聲身也軀幹支節之通名說文總十二屬也髑名體第也骨肉毛血表裏大小相次第也禮祭義身者父母之遺體也緇衣子曰民以君爲心君以民爲體心莊則體舒心以體全亦以體傷君以民存亦以民亡漢郊祀志纖體之君不宜改作又相合無聞曰體易文言君子體仁足以長人又周禮天官體國經野註猶分也分國域之中爲九經九緯左祖右社之屬疏云若人手足分爲四體也又內饗辨體名肉物註體名者脊脅肩臂臑之屬又草木成形亦曰體詩大雅方苞方體註苞甲而未析體成形也指行章言又禮文王世子外朝以官體異姓也註猶連結也集說謂體貌異姓之臣非是王莽傳改號太后爲新室文母絕之于漢不令得體元帝又兆卦之體詩衛風碩人爾雅體無咎言孔氏曰謂軀

兆象卦也禮王藻君定體書金縢公曰體王其罔害又政體史賈誼傳通達國體丙吉傳以吉爲知大體又文體梁沈約文號元明體唐史元稹與白居易詩號元和體朝野僉載徐彦伯爲文號澀體冷齋夜話李義山詩雜澀號崑體○說文作體六書統禮俎所別之十二體从豐所以豆也省作體豆上从曲非是別作體躰太非正韻知俗作体非謂體亦作躰誤俗本荀子物躰不具謂之尙亦誤又体蒲本切與體別備考云楷作体从人之本体會意舉要骨部體古體字从兩骨太非○人有男女兩體者晉惠帝時京洛有人具男女兩體能兩用人道晉五行志以爲亂象所生謂之人痾玉曆通政經曰男女兩體主國澤亂狀其類有三或體男卽女體女卽男或半月陰半月陽或可妻不可夫皆具體無用者也又大般若經載四種黃門其四爲博又半擇迦半月能男半月能女又二十八宿與形國心房二星皆男女兩形要爲雌雄異物志象翟者自爲陰陽依能媚人它如男化爲女女變爲男載在史冊皆國家妖孽之意附識以者戒云

髮 舊本闕

髓 俗字舊註音鏤骨舊本闕

舊註音岸骨部又音汰胸脯也太非 **髖** 俗字舊註音髀骨部又音汰胸脯也太非 **髕** 俗髀字 **髕** 匹賓切頻上聲說文髕鬲黃氏曰髕蓋骨爲柱者髖髀之下如屋有柱也又刖刑史鄒陽傳司馬喜髕脚于宋亦作臏臏賓公聲義同孫子遭斷足之刑註謂剔去髕骨使不得行刑之類也正譌髕不當別作臏泥 **髖** 苦官切音寬髕骨也股外曰髖髖下曰髀股上廣廣故从寬漢賈誼治安疏屠牛坦一朝解十二牛而刃不頓者所排擊剥割皆衆理解也至于髖髀之間非斤則斧今諸侯王皆衆髖髀也釋斤斧之用欲嬰以刃臣以爲不犧則折舊註引莊子誤莊子養生主有庖丁解牛事無髖髀語也別作膇博雅曰尻也○篆作髖俗作髖非 **髖** 苦官切音寬髕骨也 **髖** 俗髖字說文尻部本作髖小骨或作髖非 **髖** 舊本闕 **髖** 俗顱字說文頁部本作顱集韻改作髖舊註誤分爲二 **髓** 同髓 **髓** 郎敞切音髓髓骨病 **髓** 俗髓字 **髓** 同髓 **髓** 力員切音髓髓骨病也

高部

高 孤陶切音膏說文崇也詩崧頌無曰高高在上註太道甚明無謂高而不吾察也又天曰大高淮南子氾論聲太高者而堯爲土牲又陳書世祖詔昭事上高荀子天不言而人推高莊子鳥獸不厭高魚鱉不厭深唐柳此誠子曰凡門第高可畏不可恃一事有失得罪重于它人又漢高祖本紀註張晏曰謚法無高以功敏高爲漢帝大祖故特起名焉又州名漢合浦郡高凉縣南置高州又地理志酒高州四川化外夜郎地又姓孔子弟子高柴又伯高複姓又歌韻音歌蘇頲顏詩相傳昔者嚴大守刻石千歲字已譌嚴顏生平碧不記獨憶城破節氣高又效韻音告宋玉九辨處濁世而顯榮今非余心之所樂與其無義而有名今寧嘉處而守高樂音勒蔡邕郭有道碑辯洋洋楷紳言觀其高棲遲泌丘蕃誘能教又尤韻音鉤唐柳宗元柳評事墓銘柳氏之分在北爲高充于史氏世相重侯○篆作高从口从口口卽圍皆謂室屋垣墻之意一說象臺觀棟起形

凡高亭亭亮等字从此俗从宜非舉要別作㐭㐭今不從 **亭** 舊註音敲引玉篇擊也又音啓高省同聲非 **亭** 舊註同孰亢倉子所製 **亭** 篇擊也又音啓大也按支部有敲 **亮** 俗字舊註希交切音蠶訓讙誤 **亮** 俗字舊註音鏡借用奠非玉篇誤 **亮** 字舊註引正譌字舊註音 **亮** 附見擊註 **亮** 俗字舊註音 **亮** 尻明也誤 **亭** 同塔誤 **亭** 古文郭篆作㐭从古文亭从回象城之重兩亭相註今省作豪 **亭** 對形楷作郭今通作郭正譌此城爲字象環城之形俗用郭省作郭从邑乃國名分爲二泥舉要合禽郭爲一 **亭** 俗字舊註苦候切竅上聲高也誤高不必別作 **亭** 苦老切音考頤領大頭也頁部別作類非 **亭** 同豪見說文 **亭** 豪字之譌因篆形改从巾誤 **亭** 丘月切音闕缺也古音城闕其制方謂之缺當作鞬卽城闕闕字从鞬鞬俗作缺从門諸版磬義同

𩠐 俗字舊註𩠐同𩠐音巢 **𩠐** 高貌引玉篇高足也然非 **𩠐** 舊註古文顯俗作𩠐按集韻顯或作本省从亘誤 **𩠐** 高𩠐非古文今以𩠐爲古失考正 **𩠐** 篇文𩠐 **𩠐** 篇文𩠐城 **𩠐** 篇文𩠐堵 **𩠐** 別作𩠐博 **𩠐** 古文𩠐見古𩠐因𩠐爲𩠐不必泥如書統堵作𩠐𩠐溫京作𩠐皆不收 **𩠐** 俗𩠐字或作入高部凡古文亦有不當從者可以類推 **𩠐** 𩠐因享又改从𩠐𩠐有𩠐𩠐三音舊本𩠐載大部音訓與𩠐同詳略小別不知𩠐𩠐然𩠐之俗字分𩠐𩠐爲二誤○篇海類編高部𩠐音𩠐謚也吹氣貌因說文高部𩠐𩠐作𩠐附高部音訓與說文𩠐同欬氣誤作吹氣又𩠐音貴闕訓結體複贅皆𩠐誤不可從附記

髟部

髟 必幽切音彪說文長髮猋猋也六書故彡之長者也𩠐韻音標義同又與𩠐通後漢書馬融廣成頌𩠐毛紛其髟

髟 𩠐𩠐也象形皆作并附見後髟註 **髟** 𩠐毫也禮內則子事父母弁總切音毛髮也𩠐名髮宜也覆冒頭頸也禮內則子事父母弁總拂髦註拂振去髦上塵也子生三月父母翦髮爲鬢及長因以爲飾謂之髦示不忘生育之恩也親亦三日始脫之𩠐記主人脫髦註父亦脫左髦母亦脫右髦詩鄘風髦彼兩髦實維我儀註衛世子共伯蚤亦妻共姜守義父母欲奪而嫁之故共姜作此詩以自誓兩髦指共伯又後髦詩大雅髦士攸宜又碧髦斯士註言文王能人使士皆有譽于天下成其俊乂之美也舊註髦通也俊士之選也非是又弁髦謂輕之也左傳豈如弁髦而因又髦之又揚雄蜀都賦禽獸奇偉髦山林註髦四夷也又西南夷牛長髦者謂之髦牛或作氂又尤韻音謀西夷別名戎夷多被髮小雅如蠻如髦註蠻南蠻髦夷髦書作髳又模韻音模韓愈毛穎傳筆𩠐皮口而長鬚八竅而跂居𩠐取其髦𩠐廣是

髟 舊註與髦同篇海類編作帶按帶髟皆髦之譌从巾从帀別作𩠐髟从非 **髟** 他計切音髢少則以髢益之詩鄘風不屑髢也言髮稠美不假髢增飾也左傳衛莊公刺嘖見已氏之妻髮美使髡之以爲呂姜髢衛卿石圃攻公公入已氏示之璧曰活我與女璧已氏曰殺女璧焉崔遂殺之取其璧曲禮斂髮毋髢疏曰古人垂髮以繼韜髮不使如髢之來也鄭氏曰無來餘如髮也○舊註亦作髢按六書故曰別作髢非說文髢髮也或作髢髢也鄭氏檡禮被錫衣云被錫讀爲髮髮古者或剔賤者刑者之髮以被婦人之飾因名髮髢此說非錫衣乃衣之名被則髢也據此說益信舊註誤

髟山 髟髟然俗字舊註髟髮也分髟髟爲二誤 **髟** 俗髟字 **髟介** 戒譽髟髟

髟 舊註髟同髟髟俗作髟髟髟髟通說文髟髟髟髟作髟髟同 **髟** 舊註髟髟髟髟

資天下其同書○髦鬃髮通說文髦髮也莫袍切鬃髮至眉也引詩髧彼兩髦髧作紞髦作鬃亡牢切鬃重文作髦分系髦爲二此自說文之譌六書故合之長箋獨傳會說文紞冠塞耳者俗作髧髮不當涓用髦石經作髧彼兩髦非是蓋未詳髦古通小雅髦之髦叶上流下憂轉髦音非髦髦分二字箋不信經文而從說文誤也況說文髦加支作鬃故音務譽亦諧亥首支从髟諧矛聲从髟爲正

髦 音加切怕平聲髮貌又鶡鶫音杷髦鬃髮亂見前

髧 息中切音松髮亂也正譌从髟髦註公聲俗作鬆正韻東韻音鬆

髦 俗字舊註从同華類編鬅鬙鬙髮疎薄貌誤

髬 如時切音而集韻貌也又多毛貌又獸怒鬣貌張衡西京賦猛毅髬髬目高眶威儲兕虎莫之敢仇註皆謂猛獸作怒可畏也周禮作而容切音戎亂髮貌張衡東京賦義同舊註專訓獸毛誤 **髭** 髭髭被繡虎夫戴鵲註髭頭騎被繡衣在天子乘輿前也 **髬** 俗字舊註音寤曹太聲音二別作聲 **髬** 杜號切音髬髬亂貌非 **髬** 息中切音松髬亂貌非 **髬** 細髮又髮亂髬作髮音義同 **髬** 盜髮長貌 **髬** 通作鬄別作髬髬非 **髬** 俗字舊註髬他計切音替髮也 **髬** 虛彼切音休髬都罪切堆上聲假髮髻太非 **髬** 俗字 **髬** 以赤色染飾物師古曰染染物謂之髬又關東俗器物一再染曰髬史記傳木器髬者丹校韓愈詩淳山火詩炎宮然扇朱冠禪髬其肉皮通體髬皮日休詩襄陽作髬器中有庫露眞註俗謂書格爲庫露眞即方言之庋閣用以皮物也二詩皆不从髬漢趙后傳殿上髬髬安如非髬之譌首顏註髬讀若休正韻髬註赤黑染大以染染物本義又云亦作髬舊註髬與髬同合爲一太非从髬爲 **髬** 同髬俗因丕作平也 **髬** 故作髬从髮爲正 **髬** 以證切音印髮潔貌 **髬** 肆字韻誤改肆作髬舊註與肆同又毫毛又獸名太非 **髬** 七四切音刺說文用梳比也又婦人首飾編次髮長短爲之以爲飾與髬髬太俗字舊註同音分訓非 **髬** 俗字舊註音剃女大髮通 **髬** 髬字舊註音旨美髮誤又說文髬訓馬鬣舊註又鬣也又音岐馬項上髬與鬣義同改从旨亦誤 **髬** 古滑切音刮說文潔髮也又薄也考工記旊人凡陶旊之事髬聖薛髬不入市鄭司農註髬讀刮陶器敝斜也又集韻結髮也或作髬荀子髬體飯珞通作括禮記袒括髮徐曰禮假借作括也 **髬** 俗髬字舊註音訓同同髬誤分爲二 **髬** 同髬即俗髮字舊註髬訓馬鬣髬音髬髬也續髬髮也前後齊眉別作髬髬太非 **髬** 古器切音計髻也以假髮爲首飾曰髬髬唐傳宗時內人來髮甚爲因髬唐衣婦人梳髮以兩髬抱而爲拋家髬梵言嚕髬尼沙此云髬又眉顧音結莊

子龜首髬詩寫神名髬赤衣狀如美女古紛同結結即髬士冠髬將冠者采衣紛註古文爲結髬音計括貨殖傳程鄭冶鑄冥椎結之民留侯卓氏西南夷傳魋結耕田陸賈傳椎髻陀髻結註結音計一撮之髻其髻如椎魋結即椎髻 **髬** 七 **髬** 俗字舊註音音計一撮之髻其髻如椎魋結即椎髻 **髬** 髬貌或借髬別作髬非 **髬** 髬髬髮亂髬髬重出誤訂正韻髬音朋髮字之譌因釋氏以髬爲髮亂宗非 **髬** 髬髬从百舊註同髬非 **髬** 前福註 **髬** 舊註音魂剪髮也按剪髮與髡有相雜交太義當訓髮密髮近俗或以髬爲髡改音魂誤 **髬** 髬髬切音裏短須髭貌亦作髬又模韻疏非 **髬** 首次髮髮貌○說文本作髬髬作髬髬 **髬** 俗字 **髬** 髬字之譌舊註音瓜切音撾說文髬也髬有二軌則音棕毛亂非是 **髬** 髬麻髬齊衰則布髬皆名露紛又檀弓魯婦人之髬而弔也自敗于髬鮑始也註吉時以纚韜髮因則太纚露髬故謂之髬臺鮑之戰在襄公四年爲邾人所敗髬不以弔時家家有喪故髬而相弔也髬音孤鮑音音類編專訓以麻約髬誤 **髬** 俗字舊註音鬼髬髬髬髮長从彡無義一曰髬字之譌 **髬** 髬部作髬音訓同太非 **髬** 莫郎切音怳毛虛賦蓋襲乎髬宋玉舞賦華袿飛髬而雜襲羅註婦人上服謂之袿髬燕昆也又相如子虛賦曳彗星以爲髬亦作旍類編曰旌旗旒也 **髬** 沙桑柯切音梭髬髬髮乎散貌又麻韻 **髬** 他計切音替剃髮也○說文大人曰髬小人曰髬沙義同 **髬** 髬盡及身髦曰髬分爲三按此說泥髬轉入髬轉入音別義通分髬人大小九泥通作髬髬髬

集韻或作鬊又作鬊丝泥 **髣** 同髣者髣朋 音朋見後髣註 **髣** 侍流切音儔髮多周也毛詩作稠別借綢類編又音刀小 **髣** 俗字 **髮** 烏果切高上兒爾髮非是 **髮** 俗字 **髮** 俗字 **髮** 俗字

切音廉說文鬚也一曰長貌長髮曰兼取稠義故从髟**髟**蒲桓切音盤說文臥髯也即古今注盤桓髯廣韻寡髮者用之盤髦之類**髟**同髟說文彡部多髮頭屈髮爲之舊註音班髮半白誤**髟**同髟說文彡部多引詩鄘風鬒髮改作參重**髟**俗鬒字**髟**伯各切音博髮疎貌**髟**舊本闕

髟敖報字之譌**髟**俗髮字舊註音慈髮亂貌**髟**舊註音休恭亦多黑少也正譌鬈髹也从髟彡聲篆作**髟**俗作髟非按髟器皆作髟鄭儀禮鄉射禮楊髟周禮笙師註春牘髟讀與趙后傳髟同以音義推之本聲遠休聲近从木者休之譌集韻之髟或作髟正譌之从髟廢髟其迂泥一也據正譌从說文髟部所收文三十八皆从髟上衣入三聲諸字依義定首不以髟爲聲何獨髟必从髟聲也韓愈淡通字舉从髟不从髟髟益信髟髟皆贅文說文非正譌曲附說文亦非舊本六画髟註與髟同不言髟當从髟本註別正譌俗不當作髟又不言髟髟髟皆俗字前後牙眉尤非**髟**莫袈切音馬說文帶結飾也又巢韻音莫義同**髟**俗字一門髟之譌舊註同鏟按髟金分部殊類鏟非鏟註訓同髟改音莊非**髟**舊註同鏟按髟金分部殊類鏟非鏟註訓同髟改音莊非**髟**舊本長部殊同鏟類編鏟正作鏟故非**髟**俗字舊註髟上聲髮垂非**髟**俗字舊註音貌又音蠅義同故非**髟**俗字舊註髟黑髮泥**髟**蘇干切參平聲鬖髮長一曰髮乖貌六書故作鬖泥**髟**俗字舊註音兜**髟**漢禮樂志朝隴首歌掩回幹鬌長馳騁雨師洒路波註歌爲元狩元年行幸雍獲白麟作梵書作鬘音如慢後人分爲二音**髟**與鬌通華髮梵言俱蘇此云華梵言摩羅此云鬘西方多用蘇摩羅花行列結之以爲條貫男女皆以此莊嚴或首或身輕中有天鬘寶鬘故同又先韻音眠白居易悟眞寺詩鬢霜爲架裝貫霧爲華鬘遥觀疑鬼功其跡非彫鐫又菩薩鬘小說謂元中南詔人貢危髻金冠瓔絡被體故號菩薩鬘唐人因以製曲佛書戒律云齊油塗身華鬘被首是也白居易學子朝詩云花鬘料接龍蛇動公曲名鬘**髟**俗鬘譌作鬟**髟**俗字舊註音贊髮盛又音賞贊鬌**髟**俗字舊註髟客須按髟須當作髟鬌改髟作鬟誤**髟**俗字之譌按舊註髟音鄙鬌二音訓假髟非**髟**俗字舊註音鄙鬌須貌非**髟**切音登毛**髟**丘佞切音塊說文屈髮也本作髟俗省作髟**髟**之石切音職髮不理貌**髟**毛髮亂貌**髟**俗髟字本作須思登切音僧髟鬌髮亂貌**髟**許括切音撮髟也詩小鬌髟髮亂貌**髟**舊註引釋名鬌雅細撮借用撮義同**髟**俗作鬢別譌作鬢誤**髟**俗髟字**髟**紀逸切音激廣韻髟髟俗作鬢誤**髟**俗髟字**髟**力涉切音獵六書故類分長毛左傳使長鬣者相說文儠訓引傳作長儠又馬領毛與髮音別義同又魚龍頷旁小鬣皆謂之鬣豕亦有鬣豕肥則鬣剛曲禮豕曰剛鬣又帶端禮少儀墻席前曰拂拭席不以鬣註拭除穢也鬣帶也席上不可用帶也○說文鬣髮鬣也篆作鬣重文从毛作鬣或从豕作鬣按髮屬人頭毛與人部儠同人畜殊類鬣鬣通未可與雜合爲一髮鬣之鬣作鬣此說文誤也舊註專以鬣爲馬領毛亦誤**髟**才組切音叢**髟**俗髟字舊註同髟誤**髟**苦堅切音慳說文鬢禿也徐曰頭少髮也又音同**髟**韓愈南山詩或亦若禿鬣舊註別訓頭瘡誤**髟**舊註音卜訓須誤**髟**俗字舊註爲教切音要髟高誤**髟**蘆字之譌舊註訓與蘆同改音魯誤說文有蘆**髟**俗鬣字舊註重出類編鬣或作鬣亦非**髟**乃貢切音農太督髮無鬣**髟**俗鬣字舊註音桑髮光澤一說通作桑俗作鬢非**髟**戶頃切音還說文總髮也韻會屈髮九牧註鬟義取回曲韓愈炭谷湫詩擺玉紆煙鬟蘇軾詩落日銜翠壁暮雲點煙鬟白居易悟眞寺詩俯窺不見人石髮垂若鬟驚出白蝙蝠雙飛如雪鬟說文本作鬟俗省作鬟**髟**會與髟通集韻髟或作髟說文作鬟說文本作鬟俗省作鬟

氏曰古文作婚通作會莊子會撮指天有太

髩 同鬢舊註音訓入二聲義通舊本誤分為二互見前鬢註

鬈 俗鬈字舊本誤分為二互見前鬢註與鬈同又與鬈同不知鬈鬈作鬈篆作鬈

髮 皆鬈之譌篇海鬈正作鬈是又云通作鬈

鬣 於離寒切音藍說文髮長也集韻鬢髮疎貌

鬒 俗鬢字舊註同鬢誤

鬢 俗鬢字舊泥滕切音能鬢髮亂貌韓愈詩怒鬢猶爭鬢舊本長部譌作鬢篇海鬢或作鬢正譌作鬢槍鬢亂貌俗作鬢俗非

鬍 俗鬢字舊必愼切音擯類篇鬍也類篇非主故从賓釋名鬢唆也所居高峻也又曰鬢上連髮曰鬢鬢濱也濱崖也為面類崖岸也鬢曲頭曰距距拒也俗作鬢奇字譌作鬍非

鬍 乃里切音你說文鬢言曲似距也俗作鬢奇字譌作鬍非為鬍按今無此語說文泥又與鬍通正譌別作鬍非

鬍 俗鬢字舊本誤分為二互見前鬢註

鬈 俗鬈字舊本誤分為二互見前鬢註

鬈 俗鬈字舊本誤分為二互見前鬢註

鬈 俗鬈

訂雲罕旗名鬬疑也繆鬯參差縱橫也○

鬬 鬬字注明閱兵器官从門舊本溷入門部鬬非之譌

鬬 切品平磬說文門也廣韻爭亂舉要積訓綵亂鬬訓鬬爭分為二泥正譌鬬鬬亂也別作繽紛非从鬬廣韻尤泥繽鬬音義通篆作

鬬 丁候切斗衣磬廣韻競爭也又姓左傳楚大夫鬬廉鬬伯比又暮韻音妒郭璞流寓賦陟幽谷之高鬬壯斯世之險固過王城之丘鬬怨毅洛之合鬬○本作鬥說文鬬分訓六書故曰按今鬥爭之鬥皆作鬬如孫愐都豆切之音則鬬鬬實二字說文鬬為鬥爭鬬訓遇二義不同且斷非鬬之聲疑鬬別自有音也

鬬 乃里切音你說文智少力劣也莊子鬬鬳疲役或作鬧又作斗一說鬬訓鬬鬳少訓疲役从鬥非本義當从鬲

鬬 敕因切音分說文連結鬬紛相牽也从鬥熒聲徐鉉曰熒今先典切孫呼還切蓋熒亦有孫音故得為聲一本从熒說文無熒字舊註引鉉說从熒不知鬬為俗省熒為譌文失考正說文从熒篆作鬬舊本从熒右鬬其画因系篆作系誤

鬬 居休切音鳩說文鬬取也讀若三合繩之糾今

俗謂之拈鬬亦作鉤音別義通藏鬬漢書作藏鉤六書故作鬬鬯古文鬯

鬯部

鬯 古文暢說文鬯以秬釀鬱艸芬芳攸服以降神也書洛誥秬鬯二卣曰明禋詩大雅秬鬯一卣告于文人祭義加以鬱鬯以告魄也周禮鬯人廟用修又條鬯與祀通漢志條鬯該成馬融長笛賦清和條祀義同又弓韜與韜同鄭風抑鬯弓忌○从凵凵器也中从乂又四點象秬米及鬱形匕所以扱之也鬯酒名釀秬為酒和以鬱金鬱金香艸也狀如鬱十葉為貫百二十貫為築搗取汁合黑黍米實而釀之秬為白艸之華鬱為百艸之英其氣芬香調鬯故謂之鬯鬯合釀秬鬱而成主祀言則為秬鬯主鬱言則為鬱鬯或鬱禮記鬱合鬯鬱合黍稷之文遂謂鬯亦香艸別是一物非也舊註引酒韻鬯香艸埤雅鬯艸名先鄭小毛所謂鬯香艸樂備煮之為鬯丞失考並互見後鬱註

鬯 既字之譌說文楊糒也糒海作既誤

鬱 舊註音試烈也又上聲師止切香之美者按說文鬱列也从鬯吏聲讀若迅孫愐疏吏切本作鬱篆作鬱舊本不正考說文洽韻海汎訓烈非通雅曰欬乃鬱之譌鬱乃欬之譌系經云其馨欬也註香至美曰欬音備備考無欬字洪範音義云香至美曰鬱智見惟孫愐收鬱字香至美也音使則系經之欬確為鬱字無疑其音備則使轉去聲而方言記譌曰肰說文有鬱音肆或孫愐收之誤从史○說文鬱與馬部駛無淡義正韻去聲二寘韻鬱不載復收駛韻殿遲字增駛丞泥非獨欬說文可刪鬱亦可省也

鬱 譌字說文鬱黑黍一籾二米以釀或作秬按詩書皆从秬誤合秬鬯二字作鬱非部秬字也說文迂泥甚長箋引詩書秬鬯必從鬱不知矩亦秬之譌六書本義不收鬱从秬為正六書統以鬱鬱瑋鬱鬱為古文丞非矩下从二鬯重

鬱 爵本字說文禮器也象鬱形中有鬯酒又複尤非不必從

鬱 持之也象鬱者取其鳴節節足足也考工記梓人為飲器鬱一升隸釋古鬱三足兩柱前若嘼後若鬼象鬱六書故古鬱象雀有足其無足者為廢鬱又鬱伏儀體以官

鬱人註鬱者伏犬高下之稱禮王制任官肰後鬱之白虎通者盡也所以盡人材也文字音義曰鬱量也量職盡其材也夫以上與燕書賜鬱以章有德故謂秋為鬱史秦蝗疫初令民納粟拜鬱劉氏曰始鬱鬱也漢文帝詔民入粟邊得拜鬱武帝詔民得買鬱令株送徒入財補郎安帝令民入錢穀拜官鬱桓帝賣關內侯以下官靈帝開西邸賣官皆自秦始皇始也又染色黑多赤少者謂之鬱周頌載弁俅俅註鬱弁色赤而微黑如鬱頭色肰又陌韻音即陸雲贈顧驃騎詩清塵既彰朝虛好鬱敬子侯度憤徹百辟又屑韻音節蘇軾補龍山文宰夫揚觶兕觥舉罰請歌相鼠以侑此鬱罰房月切○本作鬱徐曰亦象雀頭口其虛酒處厂其尾柄也陸佃曰雀物之淫者酒善使人淫決鬱所以戒也篆作鬱古文篆作鬱象易雀在穴中形今不必從又北譌隸作鬱別作雀通正韻鬱亦作雀燕鬱與酉鬱官鬱義同按易雀可借用鬱鬱伏飲鬱不可改作雀謂鬱雀古通誤舊本舊附爪部謂鬱同

鬱 紆勿切音鬱說文芳艸也芳鬯以俗字為本字亦誤

鬱 艸合釀之以降神曰鬱鬯周

禮鬱人掌凡祭祀賓客之禮事和鬱鬯以實彝○正譌从缶器也从臼兩手和之鬯之義也从凵以中國之也从鬯彡象釀成形彝中會意篆作鬱俗用鬱非鄭樵曰鬱之上[illegible]兵鬱同意象鬱鬯之形从彡所以飾鬯也鬱鬱音同義別唐玄度新加[illegible]經字樣謂經典相承鬱紆勿切蘊入聲正譌木叢生也又[illegible]通用鬱按[illegible]說是

鬱 奈風鬱彼北林註茂盛貌漢光武紀望氣者至南陽日氣佳哉鬱鬱悠悠通作菀別作蔚又禮內則易臨色而沙鳴鬱註臨色變無潤澤沙嘶也鳴而其聲沙嘶也鬱謂腐臭也又幽滯不通左傳湮鬱不育史賈說賦謂[illegible]鬱今誰識漢書作壹鬱史淮陰傳安能鬱鬱久居此息夫鄧通傳[illegible]靈[illegible]鬱鬱久居此息夫鄧通傳[illegible]靈[illegible]帝紀不明六疏鬱于大道又愁思也魏樂府中心何佛鬱又鬱金藥名又鬱林廣南郡名漢地志鬱林郡故秦桂林郡[illegible]別作武帝元鼎六年開夏名鬱林郡有廣鬱縣俗本漢書譌[illegible]又姓明鬱譜○从林鬱省聲篆作鬱別作鬱俗作鬱林非

鬲部

鬲 郎敵切音力說文鼎屬實五穀爾雅鼎款足謂之鬲擇名禮[illegible]鬲槃也當上下使氣與穀不相亂也又重鬲瓦瓶受三升禮[illegible]大記陶人出重鬲又陌韻音革孟子題辭啓滅倉毀鬲孟子漢五行志谷永請皇后就宮鬲閉門戶毋得擅上薛宣傳西州鬲絕楊王孫傳厚葬以鬲真與隔同又五藏肝肺之間有鬲肉所謂膏鬲關鬲也別作膈又縣名史記故鬲城在洛州密縣杜預註國名今平原又鬲津九河名之一又膠鬲人名又姓○篆作鬲古鼎文作鬲又象鬲形作[illegible]通作鬲說文重文作鬲亦作甗毛氏曰俗作鬲非或曰鬲與鼎致用雖同然祀天地禮鬼神交賓客修具饌必以鼎常缸則以鬲漢志謂窒足曰鬲以象[illegible]德蓋自腹所容通可三足其制取于爨火氣易通也博雅復以敵鏤鬲鍑鬻鑑皆為鬲則是鬲鼎屬又鬲類也舉要从豆省象烹具形而鬲鼎別作[illegible]俗作鬲鬲非舊本鬲部凡从[illegible]民所常用京費語爲[illegible]者取會器也說文秦名土釜曰鬲[illegible]鬲通稱俗作鍋六書統古文作鬲[illegible]器也別作鍑鬲非

鬲 牛起切音[illegible]說文三足鍑也一曰瀉米器六書故鬲鬲亦作鍋

敵 敵字之譌本作敵篆作[illegible]舊註無分切音[illegible]同漢令作[illegible]說文[illegible]文摩也誤

鬲 鬲鬲[illegible]同漢令作[illegible]說文[illegible]四画舊本从[illegible]列五画誤

鬲 空殷切音彥說文鬲屬虎聲唐本虔省聲同文[illegible]備考从虎飾以虎文也篆作鬲正譌別作鬲非

鬲 鬲本字說文[illegible]也古鼎銘文作鬲亦作鬲本从羊七画篆作鬲舊本作鬲列六画誤

鬲 鬲同音鬲鬲一字猶于與乎音與[illegible]不當分為二鬲考音烹舊與鬲同音師云此烹飪字也从鬲[illegible]加彡象烹時火氣[illegible]變音[illegible]義从[illegible]敵說[illegible]為正

鬲 古歲切音[illegible]俗譌若[illegible]鬲

鬲 作[illegible]非

鬲 註同[illegible]

鬲 鬲字之譌舊註[illegible]音[illegible]非○

鬲 鬲俗[illegible]字別作[illegible]非

鬲 鬲字之譌舊註[illegible]

鬲 鬲字之譌舊註[illegible]

鬲 鬲字之譌舊註[illegible]

假句譌作奏與湯孫奏假同文朱子謂古聲奏族相近族聲轉平爲鬷後人遂溷鬷爲奏如切韻指南鬷總鬷族定鬷爲族之平聲後人皆信從之不知烈祖章所謂鬷卽雍人陳鼎事凡祭雍人必先陳鼎以爲烹牲體之用自鼎初至時卽能秉其肅敬靡有譁爭見主祭者專于假廟故能使助祭者人人顧化若此與那詩奏假之奏不同奏卽上奏鼓之奏謂奏樂以通于烈祖也何得與鬷假相溷蓋烈祖與那二詩皆同時作一言奏假一言鬷假明是異字何得以鬷爲奏朱說譌誤牽合必不可傅會毛傳曰鬷總也假大也總大無言無爭也鄭氏曰鬷總也歐陽修曰執事者總無諠譁也陸德明釋文奏作鬷吳棫補補鬷讀奏音義錯互坎非戴侗曰鬷奏皆借聲鄭說近之舊註汎云詩鬷假中庸作奏假亦非鬷雖釋草有素華軋鬷鄭璞註木詳自當闕疑引入

十 鬷 俗鬲字 鬷 同 鬷 俗鬲字說文鬲 鬷 集韻贊作鬷 鬷 鬷註尤非

鬷字腰譌作鬷鬷又譌作鬷舊註同鬷非

羹 同鬻俗省本作羹十一畫舊本作羹刺十畫誤說文鬲部鬻五味盉鬲也引詩亦有盉鬲今詩作和羹或省作鬻鬻或从羔从羹作羹四文雖載說文沙贊舊註俗作羹不知經傳皆从羹卽說文羹之省 鬲 俗字舊註音灑飢尤誤

十一 鬻 舊註同鬻鬲也俗省作鬲 鬻 鬻字之譌說文有鬻古或切音規說文三鬻同鬻舊註音鬻無鬻篆作鬻 鬻 古或切音規說文三鬻同鬻舊註音鬻無鬻篆作鬻 鬻 足釜有柄喙篆作鬻鬻煎也誤分爲二 鬻 同鬻史漢郊祀志禹鑄九鼎皆嘗鬻亨上帝鬼神註鬻烹也奇字韻鬻同鬻誤詩采蘋意于以湘之韓詩湘作鬻 鬻 俗鬻字 鬻 同飴說文粉餅也車文省作飴 鬻 鬲 鬲 鬲 同說文鬲或从瓦篆作鬲漢令鬲从瓦麻聲篆作鬲舊註引正譌俗不當作飴泥 鬲 鬲 鬲

禮祭義子曰氣者神之盛也魄者鬼之盛也衆生必死必歸土此之謂鬼骨肉斃于下陰爲野土其氣發揚于上爲昭明焄蒿悽愴此百物之精也神之著也鄧雍曰鬼者人之影也朱穆曰老子謂以道蒞天下者其鬼不神若主道修明則此等不正之氣自是消鑠又曰若所謂嘯于梁觀于曾此則邪暗或有或無又厲鬼左傳昭七年鄭人相驚以伯有至子產太公孫洩及良止以撫之乃止子大叔問故子產曰鬼有所歸乃不爲厲吾爲之歸也又與鬼宿名又姓周鬼臾區宋鬼章又四裔有鬼國其人夜遊晝隱身著鹿皮衣眡鼻目與中國人同口在頂上止無米粟噉鹿皮食用瓦器又鬼方詩大雅覃及鬼方王質謂楚俗多鬼指楚也易高宗伐鬼方程蘇傳皆未詳其地倉頡篇鬼之爲言遠也漢匡衡疏云成湯化異俗而懷鬼方蓋幽遠之國也又鳥鬼國史補裴中令節度江陵遣軍將王稹徙嶺南鄰石蠻一鳥于竹林遂有鳥鬼報響之異又演繁露云元微之寄投簡陽明洞有詩云鄉味猶珍蛤家神愛事烏蔡筦夫詩話元微之江陵詩病賽烏稱鬼巫占乞代蠱註南人染病則賽烏鬼楚

蠱列肆恣賣蠱卜俗以烏爲神故祠事之又夔峽人歲正月十日爲羣設牲酒于田間邑而衆操兵大噪謂之養烏鬼養去聲因地近烏蠻戰場多與人爲厲用以禳之二鬼與杜詩烏鬼爲鵰鶚別名迴殊說者必牽合傳疑非也史漢文帝時賈誼出爲長沙王太傅久之召見帝方受釐坐宣室說論鬼神之故夜半帝爲前席又武帝元封二年越人勇之言越俗祠皆見鬼有效東瓯王敬鬼得壽乃令巫越祠亦祠天神上帝百鬼用雞卜○芳曰神地曰示人曰鬼三代以來郊宗禮祀相承勿替肰宗伯典禮自王侯逮士庶各祭其當祭之鬼不惑于怪妄非其鬼而祭命曰淫祀淫祀無福故人神異業天下稱治厥後方術熾興罕能通知鬼神情狀巫覡符籙醮祭諸法雜進如徐福韓終公孫卿樂大之徒卒被誅戮至今譏之足爲後世炯鑒無疑乃學士家駕說以紬耶如東方朔之屬鬼書阮嚴之無鬼論王充曰人形體朽而成灰土用何爲鬼郁離子曰使人有生無死盡天地間不足以容人人死又皆爲鬼盡天地間不足以容鬼持論非不正果爾則古聖賢經傳當專言神不宜兼言鬼彼洋洋如在者豈盡荒忽莫可詰哉朱子嘗言鬼神生死之事有其事昭昭不可以理推者此等處莫理會卿理會何益身心程子又言鬼神于若有若無間鑿鑿得去則知之矣按此即孔子不語神怪之意它若韓愈之原鬼李德裕之言鵝鸞鬼或略而不詳武誕而不經既不足深信至于赤郭之食惡鬼神荼鬱壘之能執鬼鬼姑之生鬼吞鬼定伯之呼鬼賣鬼尤好事者之曲說與搜神記幽冥錄頗同存勿論可也○篆作鬼亦作嵬說文从人由象鬼頭陰氣賊害故从厶三體會意厶姦衰也古文从示篆作禮六書故曰鬼無形設令有象當各象其生謂由爲鬼頭無稽書傲說近理鬼非盡陰氣賊害忠孝亦有鬼未可以从厶槩之說文迂泥舉要

魂 俗魂字舊註音多魂苦繞病非

魂 魂貪無家業本作落測作畏鬼非

魄 俗魄字舊註音孜魄云鬼名非

魄 莫佩切音魄說文老精物也一說人面鬼身四足好惑人由林異氣所生周禮以臭日至致地示物魄後漢方術傳費長房能療衆病鞭笞百鬼或在它

坐衝恚怒人間故曰吾責鬼魄之犯法者汝南歲歲有魄僞作大守章服詣府門推鼓都中患之時魄適來長房呵云便于中庭正汝故形即成老鼈復令就太守服付一札以勑葬殁君魄特札植于陂邊以頸繞之而死後長房失老翁所授符爲衆鬼所殺○說文从鬼彡彡象鬼毛本作魄篆作魄重文作魅古文作魖籀文从彔首从尾省作魖篆作魖或以魄爲俗字誤字學三正譌

魁 非又音潰義同亦非○舉要鬼魂二文外別出魄作魖

註云同魂如犬鬼按鬼類變怪非一古人制字必不因似犬之鬼另立魄文曲說不足信又韻書魄古作嵬今从魄故不增入鬼部

附記

四魅 外傳鄭交甫逢士女魅服又張衡東京賦八靈爲之震慴況魅魖與畢方梵書視小兒經及護諸童子經言衆鬼爲小兒作祟若狀若風若驅遣法即謂小兒鬼也

魅 呼到切音耗虛鵂也別作妖非

魂魄 也魄音房屋名故誤

魄 梁宏切音其魅堆奇

歌也楚辭天問魁堆焉處或作魁又山海經北號山有鳥[illegible]首鼠足名曰魁萑萑音桓又班固泗水亭碑銘承魁流裔註魁一作

魁 魁同魁不知魁亦俗增空刪

魄 舊註同尪按六書从尪爲正尪非俗字霸切音化說文鬼變也亦作鬼本作匕故从匕匕亦變也

魁 作鬼化本作匕故从匕匕亦變也 音窺斗首四星後漢志魁方枸曲又蓂斗魁者斗之所用盛而酌之者曰魁又魁帥又凡爲首者皆曰魁書胤征殲厥渠魁齊從罔治禮弓居從父昆弟之仇如之何曰不爲魁註魁猶首也言不爲之先也又壯大貌史孟嘗君傳始以爲魁肤乃眇小貌又百衆魁頭後漢東夷傳馬韓人太率皆魁頭露紒註魁頭猶科頭謂以髮繫髻成科結也莫姓廣韻音傀藏也太玄積次也魁而顏而[illegible]帛班而淡欲取魁瓦書告田玄者神也魁也註言神藏于玄之中又與丘通周語高山廣川大數幽玉藻以爲魁陵襲土潰潰魁陵即丘陵列子予之力不能損魁父即丘阜○奇字韻从升作魁集韻魁或作槐今不從

魁 俗魁字

魂 戶倫切混平聲人氣陽氣也與魄對魂魄一身之精體神出入易繫辭游魂爲變宋張載曰形潰反原原者其游魂爲變與所謂變者對聚散存亡爲文非如螢雀之化指前後爲說也檀弓延陵季子曰骨肉復歸于土命也魂氣則無不之也淮南子天氣爲魂地氣爲魄白虎通魂者沄也猶沄沄行不休也又左傳鄭子產太伯有後適晉趙景子問曰伯有能爲鬼乎子產曰能人生始化爲魄既生魄陽曰魂用物精多則魂魄強是以有精爽至于神明匹夫匹婦強死猶能馮依于人以爲淫厲況伯有三世執其政柄用物弘取精多族又大所馮厚矣強死能爲鬼不亦宜乎又朱熹曰無魂則魄不能以自存今人思慮役役魂與魄相離動靜二字括盡魂魄凡能運用作爲者皆魂也魄則不能也莊子云日火外影金水內影此便是魂魄之說又黃幹曰人之生惟精與氣爲毛骨肉血者精也爲呼吸冷熱者氣也精之神謂之魄氣之神謂之魂合魂與魄乃陰陽之神而理實具其中魄主受納魂主經營又眞德秀曰魂魄合則生離則死先王制祭享之禮使子孫盡誠致敬以窮鬼之屬求之于陰氣至則魂魄歸焉可以復合於通[illegible]云合鬼與神教之至也又炎氣炎盛山海經南望昆侖其氣[illegible]魄又反魂樹名在西海聚窟洲上花葉香聞數百里狀如柏香煎其汁爲震靈丸亦名反生香又名卻死香厥在地近香氣乃活說詳十洲記又太玄玄告曰神游乎六宗魂魄萬物動而常冲註四時天地名六宗魂魄多貌言六宗之神與萬物生長猶能常自冲虛況人乎又先韻音法貴庭經赤帝黃老與我魂三眞扶胥共房津津音煎文眞韻音熏曹大家東征賦乃遂徑而徂逝兮聊遊目而遨魂騷七邑而觀覽兮遭華縣之多觀觀音勸○博物志曰援神契云五岳之神堅四瀆之神仁太山天帝孫也主召人魂魂由虎通曰軫星逐鬼張星拘魂東井還魂又葛洪有太乙召魂魂計率以三日折齒納一丸即活按諸說皆不足淺信

魂 同

魂 古文鬼或省作魂字學三正篇作鬼說文大書統有魂無魄舊本魄註與說文同復出魄字改音魂註云鬼服也說文魄訓分載篇見魄誤爲魄非魄外別有魄誤與篇同

魁 審冥切音申說文神也山海經青要山多魁武羅司之狀如人面豹文小腰白齒穿耳以鐵其鳴如鳴玉註武羅神名鳴玉如人玉佩聲○魁即神重文或作彤魁當讀若晨說文魁八面舊本省从申刻五面誤又高祖之高祖曰魁爾雅祧壇墠魁註五世祖祧六世祖壇七世祖墠八世祖魁自此以往魁相待也俗本譌作鬼魁改从鬼誤又六書統以魁爲古文坤鬼陰氣也亦陰氣用事而申之義篆作[illegible]隸變此說紆鑿从南雅說文訓爲正

魄 甲竊鬼非 字舊註王延壽羮賦樸苍蕘註苍亦作魄誤

魁 俗字舊註音

魁 舊註音律殺也按音訓字舊註音恐

魁 俗呼瘧鬼爲魁鬼

魁 俗字舊註音

魁 舊註音拔說文旱鬼也詩大旱非

魁 汎云地名誤

魁 雅旱魁爲虐神異經南方有人長二三尺袒身目在頂上走行如風名魁所見之國大旱一名旱母遇者得之投溷中即死文字指歸分男魁女魁或問韋曜大有常神人死爲鬼不審旱氣生魁柰何答曰天欲爲災何所不生而云有常神郭一作嫉○山海經黃帝女魁言黃帝攻蚩

尤冀州之野號尤請風伯雨師縱大風雨黃帝下天女曰
正逢殺蚩尤魃不得復上所居不雨叔均言之帝後置之赤
之北所欲逐之者令曰神北行按此說誕不足信又周禮方
氏掌除蟲豸自雞者註赤友猶言拂拔也說文引周禮作赤魃
正韻拂註引作赤拔拔誤又陌韻音匐蘇轍雪詩風
頻猶吝雪來歲恐無麥天公聽女言惟委早誅魃

魄 鬼名字舊註魄音霸魄音霸鬼名魄音其星名不考其實汎以星與鬼名之然非

魄 說文陰神也白虎通魄猶迫也迫者于人也註魄附體迫切之義朱熹曰周
衰弘夭三年血化為碧此所謂魄也又楚辭國殤身既死神以
靈子魂魄兮為鬼雄又人魄李時珍曰此是稟死人其地下有
物如魅炭即時掘取少遲則漢入不可得患魅狂磨水服之又
月陰精為魄鄉飲酒禮象月之三日成魄也書武成惟一月壬
辰旁死魄註月朔為死魄二日為旁死魄三日為哉生明望後
為既生魄通作霸漢志死霸朔也生霸望也又與珀同號魄又
桑韻音朴落魄不得志貌漢酈食其傳家貧落魄無衣食業又
史周紀武王至孟津有火自上至王屋流為烏其色赤其聲魄
云註馬融曰王屋王所居屋流行也魄安定意又與粕同莊子
天道篇君之所讀者古人之糟魄又左思蜀都賦天帝運期而
會昌景福胙蠻而興作碧出萇弘之血鳥生杜宇之魄又與薄
通旁魄廣被貌相如封禪書旁魄四塞左思吳都賦旁魄而論
郡邑註旁魄未明也言以未明之見論都邑也淮南子旁薄為
一而萬物大優荀子雜能旁薄而無用萬魄然同互見前魂註

魅 同魄別作祟說文厲鬼也

魅 特世切音熾集韻惡也刻也

魅 作魅魅鬼為魂見後魂註

六 舊註同魅按山海經魅本作魅

魅 俗字舊註同魅

魅 同魅字

魅 俗字舊註音桂大視貌从耳訓非

魅 俗字舊註音自鬼貌別詳耳部聲註

魅 俗字舊註同魅非

魅 俗字篇海魅鬼要有部載魅然非

魅 俗字舊註同魅非

魅 俗字舊註同魅非

魅 俗字舊註同魅

以爲氏至文侯斯三分其地爲魏又漢末曹操初封魏公其子丕篡漢改國號魏與蜀吳爲三國又索鹵拓拔珪號後魏又州名秦爲東郡又姓漢魏相唐魏徵又象魏觀闕也周禮大宰正月之吉縣治象之法于象魏使萬民觀治魯人因謂做令之書爲象魏左傳哀三年命藏象魏見門部闕註又謚法克威捷行克威惠禮曰魏又支韻音危與巍同莊子魏胠卽巍胠註獨大貌張有爲林慮碑以巍魏一字林以爲非張曰魏一字二音巍說文所無手可斷字不可書今按徐本說文嵬部有巍字嵬高不平也巍高也从嵬委聲牛威切徐鉉曰今人省山以爲魏國之魏語韋切據此則張謂說文無巍誤也集韻巍或作嵬義通說文分訓亦誤

九 **魁** 俗字舊註古役切局入聲幹也泥

魏 魏字之譌舊註分魏魏爲二字誤篇海又音都山鬼亦誤

魈 俗字舊註苦委切巍上聲頭不正也廣雅大貌○魈魈鴉別名陳藏器云鴉卽梟一名鵩吳人呼鵩梟今

魈 俗字舊註音前魈鬼非

魈 俗字舊註鬼部有魈魈音鬼

魈 俗字舊註音前

十 **魈** 同魈俗省

魈 舊註同魈

魈 俗字舊註同魈

魈 俗字舊註同魈

魈 俗字

何鬼族繁彩至此謂之六畜魑魅可也它如抱朴子曰山之精狀如小兒名蛟一名怒空白澤圖曰山之精名夔狀如鼓一足能行可使取虎狼豹木之精曰罔象狀如小兒赤目黑色大耳長爪縛烹之吉火之精曰畢方狀如鳥一足長尾木之精曰彭侯狀如黑狗無尾金之精曰倉唐狀如豚居人家使人不空妻玉之精名岱委狀如美女衣青衣桃蕧刺之則得故薛之精名冕狀如蛇一身兩頭五采以其名呼之可使取金銀故呼之精名野狀如侏儒見人則拜呼之坐飲食故臺屋之精名兩貴狀如赤狗呼之使人目明故水石之精名夔忌狀如人乘車蓋千馳千里以其名呼之可使入水取魚故廢墓之精名元狀如老役夫操杵好舂呼之使人安不穀故徑之精名忌狀如野人喜行歌呼之使人不迷故道之精名作器狀如丈夫善蛊人故地之精名意狀如豚故井故淵之精名觀狀如美女好吹竽故室之精名倏龍狀如小兒長一尺四寸黑衣赤幘帶劍持戟呼其名則去又故牧廢池之精名髡頓狀如牛頭見人則逐人兵墓之精名狼鬼善與人鬬以桃棘矢射之化為飄風脫履從之則

不能化故溷之精名卓狀如美女持鏡呼之知魄則去又玄中記曰玉精為白虎金精為車馬銅精為僮琴鉛精為老婦雜俎曰井鬼名瓊馬鬼名賜衣服鬼名甚遼蛇鬼名側石圭一名麈類山曰鏡神名紫珍筆神名佩阿漁幢小品曰善睡之神名空林黃庭內經曰髮神蒼華字大元腦神精柱字泥丸魂神明上字英玄鼻神玉壟字靈堅耳神空閑字幽田舌神通金字正倫齒神鄂鋒字羅千心神丹元字守靈牙神皓華字虛成肝神龍烟字念明腎神玄冥字育英脾神常存字魂停膽神龍曜字威明鬼神有情狀無族姓名之又字之依似髣髴安所考信皆後世尚誕好怪者之過也附記

魚部

牛劬切音愚說文水蟲也从二魚屬水族皆從魚凡魚之屬皆從魚[illegible]又曰魚生流水中則月為盈虛月滿則魚盈月虛則魚虛背鱗白生止水中則背鱗黑莊子曰朽瓜化為魚物之變也易稱貫魚魚行有序為之長衆魚從之駢頭相次如貫魚又內則魚曰作之註作猶斮也謂削其鱗又曲禮羹魚曰商祭鮮魚曰脡祭註棄乾商度也度燥溼之宜脡直也魚鮮者不餒挺肤直也又水涼降不獻魚鼈註水涸易得不足貴也又月令孟春魚上冰獺祭魚又王制獺祭魚肤後漁人入澤梁又月令孟冬天子命水虞漁師收水泉池澤之賦季冬命漁師始漁天子親往乃嘗魚先薦寢廟又魯語宣公夏濫于泗淵以其非時也里革諫乃止公曰吾過而里革匡我良哉也命有司藏之師存侍曰藏罟不如置里革于側之不忘也又蔣詩外傳公儀休相魯嗜魚國人獻魚不受其弟諫曰嗜魚不受何也曰欲嗜魚故不受也受魚而免于相則不能自給魚無受而不免于相長自給于

魚此明于魚為已者也故老子曰後其身而身先外其身而身存又石魚廣輿志重慶府涪州江心有雙魚刻石上每一魚三十六鱗見則歲豐又蛤魚坐魚鼈別名以其性好坐也又魚獸似豬東海有之一名魚貍皮背上斑文腹下純青今以為弓鞲矢服詩小雅象弭魚服正義云以魚皮為矢服毛傳魚服魚皮非也又衛夫人乘魚軒亦用其皮飾車或曰即鮫魚皮也又姓周魚石漢魚翕叔晉魚參著魏略又多魚地名左傳僖二年齊寺人貂漏師于多魚註漏洩桓公軍事也貂寺人名又語韻音寺人貂漏師于多魚註漏洩桓公軍事也貂寺人名又語韻音雨離騷乘白黿兮逐文魚與女游兮河之渚又支韻音宜徐幹七喻大宛之巘三江之魚雲鶬水鵠禽蟠豹胎胎音怡又尤韻音由易林亾羊補牢張氏失牛騂駟奔走鵠盜我魚楊方合歡詩乎靜我不動子游我無偕乎彼同心鳥譬此比目魚又庚韻詩煉形太人俗飄忽乘雲游暫憩扶桑陰忽見東岳魚又御韻音遇朱熹吳公神道碑銘思樂鏡水有巍有魚天邑嚴嚴貴躍肪氣古寅齊御三韻通○魚族至繁山海經龍魚一角似狐處陵能乘雲上升飛騖九域何羅魚一首十身音如犬食之已癰

又飛魚如豚赤文無羽可以禦兵堪乔魚見則有水災又博物志東海牛魭魚狀如牛剝皮惡之潮水至毛起潮去毛伏周益公言周麟之使北塞絕半魚歸皮應潮又眞臘有浮胡魚八足嘴如鸚鵡又海魚把勒亞長數十丈首有二大孔噴水上出遇鄰昂首注水船中急取盛酒瓦木器投之咨數器觚杯又劍魚背长又許鋸刻如鋸能與把勒亞魚戰而勝又二手二足魚名海魔其大如島者鬣身映天黑洋船良之又斯得白長二十丈性長善能護人或漁者爲惡魚所困爲解之又溝里波色能鼈物而變附土如土色附石如石色又洛斯馬長四丈許足短居海底罕出水面皮堅刺之不可入頷二角似鉤淋時角挂石盡日不醒又石斑魚一名高魚斑如虎文性浮南方異物志高魚似鱒有雌無雄二三月與蜥蜴交水上其胎壽人又歷澗潭五色魚俗以爲靈不敢捕又潮州章花魚入腳身有肉如臼亦曰章峯又丹水縣出丹魚先夏至十日夜必浮水側赤光上照如火網取之廣輿記粵西桂林府興安龍虎山巖潭中有龍鱗魚四足有角丹脣修尾狀似守宮能致風雨又廣東惠州府龜魚

上肉大如小兒臂有腹無口目三十足如并簪又門魚大如指長二三寸花身赤尾善鬥以蓋畜之呼丁斑魚又金魚吉安有一身具五色者名手巾魚建陽銅山古井五色魚長四寸似龍尾堅四爪旱取以祈雨置于河自歸井中又別有鬼頭魚鼠頭魚羊肝魚明府魚昌侯魚橫貫魚重脣魚耳魚牛魚竹魚魚師魚虎之類未易燁記又衣書中蟲名白魚蟬也山海經蠃魚郭璞有贊鳥牝又海外結胷國以蟲爲蛇以蛇爲魚今西南方俗食蛇呼蛇曰魚○本作魚象形魚尾與燕似故从作四點非火非炎篆作魚魚馬鳥鼠鹽與魚从灬同俗

魟 乙甲切 謂从火誤古文篆作魚魚鍾鼎文篆作魚今不從

魟 音鴨鴃 無鱗魚也身尾似鮎腹黃背青腮下二橫骨兩須似胄羣游作聲軋軋肌一名黃鱔魚又名黃顙魚黃頰魚今人析而呼之爲黃鮎黃魟鯊作黃鯊非陸佃曰其膽春夏近上秋冬近下方書肉能祛風消水腫燒灰治瘰癧舊註汎云魚名非

魛 都高切音刀魛魚按本作刀言魚形似刀也說文魛截刀部治魚故从魚从刀刂卽刀在旁之文音義丛同魛劒同

一字刀魚象魚形空單作刀納雅說文皆作刀魚改作魛與劒溷舊註失考正互見後蓋註同鮇非

魛 俗字舊註音小又

魛 舊註音人魚名按鯢魚卽海中人音了汎云魚也非 魚肩耳口鼻手爪頭皆具皮肉白如玉無鱗有細毛五色髮如馬尾長五六尺體亦長五六尺臨海人取養池沼中牝牡交合與人無異亦不傷人郭璞有人魚贊人魚加人作魛猶牛魚加牛作鮮丛俗書舊註汎云魚名誤

魛 治魚也舊註兼割肉非又音計解

魛 漁灑敲丛同六書故曰魛从又从魚捕取之義也亦非

魛 石鼓作漫周禮作鬳集韻別作鮟鱇非舊註同

魛 鱇字舊註音七丛云魚名非

魛 呼公切音烘六書故海魚無鱗狀如蝙蝠大者如車輪類篇曰魚似鼈又曰白魛魚名又作鮄與邵暘魚相類不鱗又與鮄同舊註音江非

魛 俗鮄字

魛 切音 按說文哆口魚也或曰其色黃篇海一名黃色誤

魛 舊註音的魚名按奇字韻同釣从釣爲正

魛 劒字之譌舊註音刀汎云魚名非

魛 舊註音小細魚按白小本作小俗作魛非

魛 舊註音吉鰤魚一曰音寺魚名非

魛 舊註音牛魚名又音魚游丛非

魛 舊註音牛魚名又音魚北方之鮪類也契丹主達魯河釣牛魚以其得否爲歲占王易燕北錄曰牛魚蒼長鱗鰓頭有肥骨重百斤卽南方鱷魚程大昌非之牛魚非必似魚物易地而少變則理有或然

魛 同鮄舊註同鮄不知鮄譌作鮄誤合爲一

魛 物貫魚風乾也从魚沙省聲孫愐所加切舊註分

魛 舊爲二石鼓文作鯊篆作鯊

魛 與鱢義近改音而分爲二

鮮 舊註同蚌按山海經英山招水中多鮮魚狀如鼈音如非

鮮 芊註讀若蚌據山海經鮮與蚌同音魚屬非蚌蛤類也舊也沿篇海同蚌誤洪氏隸釋謂蚌或作鮮亦非互見後蚌註

鮅 魟鮅丛同

鮅 俗鱖字舊註鱖省文通作賊丛

非

魧 居廉切音同說文大貝也一曰魚骨又爾雅貝大者魧註大貝如車渠東渠謂車輞○說文魧讀若岡孫愐古郎切與亢韲近舊註下黨切魧上音豚河魨狀如韓正韻魧十七陽魧音康丘非

魨 徒魂切音豚河魨狀如背青白有黃斑目能開闔腦物即嘔腹脹如氣毬浮起側及大魚皆不敢近一名鯸鯊一名鯛鯊一名鯛魚風物南北先通不爽故俗云豚魚知風梅堯臣于范仲淹席間賦河魨有楊花秋芽之語註河魨食柳絮而肥南人合秋芽為鮮蝦之鮑九成鮮耕錄中河豚有者槐花徽州與乾臘脂等分同糯粉水調薄之良○蘇軾魚說云河之魚有豚其名者本作豚舊註音豚不知魨為俗同魨說文有魨無魨舊註分切訓誤

鮒 魚尾亦曰丙鮒字之譌韻藻謂从夫竹歟詳見喉歟註舊註音吠魚名誤分為二舊註

鮒 居拜切音戒唐韻比目魚左目舊註

鮒 思吳都賦罩鮒洋後錄註之譌

鮒 同漁張衡同烈其

鮒 莫卜切音木鮒一名鮒

鮒 古文作同烈其

鮒 同漁

鮒 字

鮒 同魨

鮒 西京賦逞欲吹鮒註鮒捕魚也與鮒同从魚从支會意與鮒別

鮒 譌字魚骨曰枕爾雅魚枕謂之丁俗作魨舊本魨註魚首骨即魚枕魨註魨當甚二音謂魚

魨 舊註同魨誤

魨 譌字比目魚名版魚俗改作

魨 舊註音販汎言魚名非

魨 出東萊長箋魨上當有魨字本書當是併

魨 同蘊汲冢紀年周穆王十七年起師至

魨 九江以魨為梁一作魨車魚異類舊註

魨 領廉切音皮鮐鯛山海經漨水多鮐魨之魚狀同魨誤

魨 如覆燕鳥首魚尾有翼者如碧石聲生璋玉郭璞江賦文魨

魨 俗字見

魨 俗字見

魨 七感切鱤上聲說文

魨 前魨註

魨 鱤也一曰大魚為鱤

魨 郎古切音鹵鈍也又國名釋名國多山水民小魚為鮂篇

魯 性愚魯也虞王以封周公長子伯禽今山東海亦作魯

魯 兗州府東平州等處是也又姓古文奇字从魚从自凡物之息以鼻魚鼻孔最小氣不能遽通以腮翕呼吸人心靈塞魯鈍者

如之篆作魯魯總要从魚自會意魚不能作聲故曰魯篆作魯附自部按二說太泥

鮫 舊註音文魚名按埤雅廣要依鱗細有花文一名文魚據此說文魚之改

鮫 為鮫猶人魚之改為鮫也一說即文鰩魚

鮭 俗字舊註音

鮭 舊註音王魚名篇海鮭鮪按王鮪別

鮭 本作王王作鮭誤與叔鮪作鮛同

鮭 呼故切音互鮪別名一名鮭爾雅鮭

鮭 舊鮭郭註海魚似鰡而大鱗肥美多鯁今江東呼最大長三尺者為當鮭六書故云郭註大字屬上文鱗下或有細字按此說近理說文鮭當互也魚部無鮭舊註音

鮭 俗鱸字與馬部驢

鮭 胡誤篇海引集韻一作鮭亦同鯁丈非

鮭 戶魚

鮭 邦蔡切音貝說文魚出樂浪名誤

鮭 譌字舊註市香師

鮭 三音汎云魚名誤

鮭 鱉國未詳山海經少咸山敦水東流注于鴈門之水中多鮭鮪之魚食之殺人註音沛本艸綱目云即河豚非是

魴 敷亾切音房魴腹奇脊細鱗色青白腹內肪甚腴一名魴爾雅疏江東謂魴為鰟梁水魴尤美故鄉語曰居就糧梁水魴詩周南魴魚赬尾註魚勞則尾赤魴尾本白而今赤則勞甚也又陳風豈其食魚必河之魴又姓漢魴山○說文誤解詩以魴為赤尾魚重文贅作鮪丈

魴 房列切焚上聲鯁別名爾雅鮒鯁說文魴魚名出蔵非

魴 邪頭國又鯁魴也按說文鯁用魴訓是鯁與魴為一類但名稱小別魴汎云魚名出蔵邪頭國又似魴鯁異族後先有盾況鯁江海所在皆有之非必出蔵邪頭國說文誤長箋鯁行前張二掌有分勢故从分意兼聲亦不辨說文魴別訓魚名之誤舊註兩引說文爾雅失考正又古音餘十五翰有魴音貫爾雅魴从分分古辨字按此說非

魴 乃答切音納魴似鱉無甲有尾四足口在腹下范鎮東齋筆錄蜀有魴魚蓋緣木有聲如兒啼亦作鯛音塔塔納聲相近相如賦鮭鯛史記作魴集韻魴作鯛本草綱目鯢即鯨魚能上樹者蜀人名魴秦人名鯛蓋同物異名也篇海及改併五音謂魴即鯨說文長箋疑鰈即魴丈非又說文魴贅作鮪分鯛魴為二亦非

魴 戶羅切音何蕃蹈魚見後

魴 比井切音丙說文蚌也長鱗註又鄰韻音何魴也

魴 箋云丙為魚尾見爾雅此

訓何以不及按魚尾之丙本作丙俗加魚作鮯箋說誤

鮯 呼甲切音狎魚名又鮯鰈鱗次衆多貌潘岳笙賦駢田獵擺鮯鰈參差註駢田竹密貌獵擺不齊也鮯鰈裝飾重疊也

鮚 丘於切音區比目魚別名林賦曰鮚北戶錄曰鰈南越志曰版魚曰左介皆一物異名又山海經祇山多水有魚如牛有翼其羽在脅下曰鮚魚與比目別一種說文鮚沉訓魚非

鮡 匹依切音披爾雅鮡大鑊又魴鮡鮡沉訓魚非

鮒 俗蚍註魴一名鮡音吡二物同名也

鮒 字舊註魚似蛤其文如屋瓦又音今蛤也按蛤即蚍蚍類蚍非魚類魚屬無鮒名別詳虫部蚍註者按說文鮒沉云連行紆行非鮒本義舊註沿說文訓辭因鮒屬魚部復妄增魚字合魚與蟲故言尤非考集韻鱗或作鮒通作鰲篇海鮒同鱗益信舊註

鮀 唐何切音駝魚名又人名衞誤肰鱗省作鮒贅作鰲亦非

鮀 祝駝按爾雅鯊鮀郭註今吹沙小魚體員有點文小雅魚麗篇鯊與鱨故稱陸璣曰鯊狹而小常張口吹沙本草綱目與郭陸二說同通雅曰鯊吹沙小魚

黃皮黑班正月先至身前半濶而扁後方而狹陸氏以爲狹小非也據此說鮀即小沙魚別名說文以鮀爲鮎以鱣爲鮀舊註沉云魚名故非海中別有大鯊雖與鮀同名非小鯊類也互詳後鯊註

鮀 俗鮀字

鮀 羊江切音央鮀魚本草陶弘景曰肉能醒慈由切音因黑鯛一名鮎舊註一名酒舊註沉云魚名非

鮎 黑鮎與爾雅合又云即白鮎誤與本艸綱目同類編

鮫 北末切音撥魚跳也通作發詩衞風鱣鮪鮪名鳥賊尤誤發發音撥註發發盛貌說文鮫引詩作鮫長箋曰韓詩改作鱣石經作撥蜀碑文俗人嫌損手旁因而疏本通本作發孔氏傳遂解盛貌各殊其文當以說文爲正按鮫發字異義通譌作撥箋傳會說文妄竄經文故非又鯈鮫非鯈鮫舊註鯈鮫魚名誤

鮃 俗字鮃字之譌舊註音普沉云故密切音弼鱗別名舊註重出魚名非

鮄 弗海魚敷勿切音

鮄 南人以作鱠篇海作鮄非

鮭 譌舊註音木魚名按雜俎南海有水族字

鮅 前左脚長右脚短尸在脅旁背上常以左脚捉物寘于右脚右脚中有齒嚙之內于口大三尺餘其聲木木南人呼爲海木據此說鮅即海木亦魚怪也

鮅 鮅鮅故俗字舊本鮅同

鮅 市姚切音喬陽鱎也荀子傷鮅者鮅者凝鮅鮅魚名泥

鮅 浮陽之魚於于水而思水則無逮矣註魚好浮水上號陽也脂公也一名陽鱎轉注古音云鮅从本本音切故鮅音喬又古音藏目鮅戚七羊韻引荀子音鮅二說彼此矛盾轉注說是俗譌爲鮡

鮡 舊註憂上聲魚名按鮡爲鮡作鮅音体非互見後鮡註

鮡 屬生溪澗中狀似吹沙魚而短濶口大頭岐尾色黃黑有斑脊背上髻刺整人魚經鮡魚有附土者曰京魚一曰吐鮡食物本艸曰渡父臨海志曰伏念魚吐鮡即社父魚一名黃鮡俗呼鮡可魚見人則以喙插入泥土中如鮡可也

鮡 字

鮡 譌字舊註音審大魚非

鮡 此禮切齊上聲爾雅鮡鱭刀魏武食制謂之望魚一名鱭魚又名鱭魚春則上側薄類刀大者曰母鮡空腹說文鮡欲而不食刀魚也九江有之長箋曰今江南在在有之海出者佳而孕子江出者大而不孕湖出者分大小二種味薄

鮡 同鮡舊本及合併五音分註非又山海經鮡魚有二狀如鱣赤鱗鮡或作鮡舊註引山海經以苕水昆有毒之鮡爲汾水音如叱鮡字爾雅音末海中魚之鮡尤非

鮡 之譌

鮡 爾雅音末嘉魚也長身細鱗內白如玉出漢沔內穴中二三月隨水出穴八九月逆水入穴味甚佳雅州嘉州亦有內穴蜀人呼鮡魚杜甫詩魚知內穴山來美在思蜀都賦嘉魚出于內穴李善註魚以丙日出穴非是又山海經諸鉤山寮魚郭註即鮡魚舊註沉云魚名

鮡 俗鮡字

鮡 尺譌非

鮡 俗鮡字

鮡 同鮡字

鮡 浦格切音白鱗別名廣雅鮡鱗也石鼓文作鮡本艸鮡一名白

鮡 同鮡音篆作

鮡 持流切音儔魚說文沉云海魚名誤

鮡 蹇見鍾鼎文

鮡 小魚廣韻鮡鮡也即爾雅黑鮡郭璞江賦鮡鮡鱗鮡本作鮡讀若由賴篇合鱗鮡爲一

鮡 人表鮡騅兜欲與爲惡則誅別作鮡非說文从魚系聲徐鉉曰系非聲疑从孫省乃得聲按系鮡聲與唐以前失之鉉說是

鮡 俗鮡字

鮟 匹依切音披魚名六書故不收鮟

鮕 思今切音星說文魚臭也徐鉉曰今俗作鯉

鮎 尼朗切音黏鱣也無鱗多口豕頰長須多次周益公記宜興洞有四足鮎來乾道六年行都北關有鮎魚色黑腹下出人手于兩旁各具五指此同鮨集韻鮨亦作鮰俗作鱣南史王魚妖也

鮰 使人吞鮰本草李時珍鮰音旦誤

鮨 音台河孫別名左思吳都賦鮨鮰鮰鮰史貨殖傳鮨鱣十斤又釋名九十曰鮨背老人氣衰皮膚背若鮨文孔通作台詩雅頌皆作台背今讀若臺義同長箋台音治台背當是治背老人背如治文按此說背理左賦鮨音怡同文鮨鱭給老人背若給魚亦作鮨按給鮨義別

鮑 蒲考切庖上聲淡泡魚說文唐本曰漚魚徐本曰鹽魚顧野王曰潰魚其義同周禮朝事之籩其實膴鮑又遵人膴鮑魚鱐註鮑者于糧室樓乾之糧土室也武曰糧煽同火焙也禮記謂之蔞魏武食制謂之蕭折魚皆以蕭蒿承曝而成也家語與不善人居如入鮑魚之肆久而不聞其臭國語周文太子晉嗜鮑魚太公曰鮑魚不登俎豆豈有非禮而可養太子又秦始皇道崩趙高不發喪後車皆載鮑魚以亂其臭又楚辭七諫過鮑肆而失香又姓

鮒 符切音附小魚廣雅曰鮒也易井九二井谷射鮒王弼食禮魚用鮒十有五而俎陸佃曰此魚好旅行吹沫如星以相即謂之鮒以相附謂之鮒劉劭七華回洞庭之鮒出于江岷紅腴青顱宋尾碧鱗又太名春秋晉大夫樂王鮒孔子玄孫孔鮒又子貢易傳井中蝦蟆呼爲鮒此說無稽鮒非蝦蟆類也六書故作鮒

鮓 同鱧省

鮛 俗鱧字

六鮒

鮭 忌土切音及蚌屬漢律會稽郡獻鮭醬鄭字

鮥 媒朋切音縣有鮥珣亭其中多鮥故名鮥或作蛙

鮮 莫侯切音萌說文鮥鮥也蒙作鱦見後鮥註

鮛 舊註音叔鮛鮪鱣屬鮛之小者按鮛本作叔俗作鮛鮛

鮡 呼扣切音侯

鮸 俗鮸字

鮸 俗字舊註音鱣汎云魚名誤

鮸 廣雅鮸也太非字

鯊 俗鯊字舊註音殿俗鯊字舊註音鱣山海經音滕合拼五萬魚似鰕亦非詳後鱣註

鮅 舊註音殿魚名蟲世說蝕字之譌

鮅 俗字山海經凡怪山怪水怪風怪雨怪鳥怪魚無鮅名

鮅 魚皆作怪魚無名鮅者俗作鮅譌作鮅魚鳥與族類異者通稱怪舊註音怪汎云魚名無稽

鮐 俗鮐字

鮐 如時切音而魚子總名

鮐 俗語魚禁鮐鮐韋昭曰魚未成子在胎也又呂不韋覽魚之美者東海之鮐

鮐 俗字

鮐 音台魚名誤

鮐 俗字

鮫 女禮切音水魚子別名象其鰕一作鰕鮫即鮫之

鮫 俗字

鮫 舊註音交誤

鮫 字

鮫 形如米粒李時珍曰凡魚皆冬孕子春末夏初則于湍水艸際生子有牡魚隨之灑白覆子數日即化出謂之魚苗通雅曰陸文裕滇云今人家池中所畜其種皆出九江謂之魚秧每歲立月初旬挹取于水細如髮以木蓋之舟中漸次成浸九江設廠以課之洪武十四年欽差總旗王道兒等至府編僉漁人謂之撈戶南海諸郡八九月收魚子者草中裹縣竈煙上二月雷發取艸浸池塘旬日出如科斗謂之

鮊 呼吳切音伯魚子泊艸損傷不成魚也鳥卵破裂爲鮊鮊

鮊 鮊鮊文異義同舊註音肉訓魚子誤二說鮊當从

鮠 善同切音危鮠似鮎而大白色背有肉鬐秦人謂其發癩呼鯢魚鮎鮠鮠背無鱗魚鬣蓋鮠之大者家語大鮠魚即鮠也○鮠俗作鮠六書故鮠吾同切魚似鮎小口皮黃亦有黑者別出鮠戶旅切鮠魚不鱗狀似虵生大江中分二音二物非併直紹切音兆爾同鮠六書故鮠亦作鮠舊註可也

鮡 雅鮡小者鮡

鮡 音拱魚名又鮠魚子分爲二鮡註同鮡不知鮡亦同鮡也从鮡爲正○酉陽雜俎黃鮡魚色黃無鱗頭尖身似鯉葉口在頷下眼後有耳竅通于喉尾長一尺末三刺甚毒據此說鮡有白黃二種

鮡 專于切音朱魚似類篇特舉白者言之耳書故說未詳

鮡 蝦無足雜俎負朱魚每鱗有一點朱俗作鮡舊註又音殊非

鮡 俗字

鮡 都賦鮡龜鮡鮡註鮡魚無鱗身正方如印雜俎鮡長一尺三寸類上四方如印諸大魚應死者先以印封之按魚族至衆死無定期豈必鮡魚一一印之此誕也陳善云泉州有通應侯廟其下臨海出子魚甚美世呼通應子魚者記所出也據此說則通印子魚即通應廟前之子魚非雜

俎所載即魚明矣王安石詩長魚俎上通三印蘇軾以通印予魚對披線黃雀誤以通應爲通印故非

鯉 良蘇切音列鯉別名建平人呼鯉爲前鯉註

鮦 鮦鮦故俗字

鮥 歷各切音洛鮥別名建平人呼鮥爲前鯉註

鮦 子爾雅鮥椒鮦說文同徐宗吾五音拾遺鮥魚如鼈喙長三尺利齒卵如鴨虎渡河擊之即斷按此說誤以鮥爲鱯篇海又音格海魚似鮥亦非

鮦 紅切音同爾雅鮦大者鮦小者鮥疏曰即鱧也亦作鱧鱣舊註又音紂誤通雅曰汝南郡有鮦陽縣陰識封鮦陽侯應劭曰杜鮦水之陽孟康曰鮦音紂紅反襄四年左傳狐杜繁陽註鮦陽縣南鮦音紂後漢書陰興子慶封鮦陽侯註鮦音紂孫愐東韻收鮦直梁直柳二切此皆知理註之音紂紅謂失其下紅反二字也戴侗定爲徒紅篆韻二切韻會補定音紂則又緣紂紅改爲上聲也鮦从同自音同古人口齒同重相涸如檀種通用衝衝鍾鐘皆一聲後漢書引燒燒爲烱烱可證今人所爭而是正者皆守晉唐音釋耳據此說說文鮦直隴切六書略方言借鮦爲鮦陽侯之鮦音胄正韻收鮦入有韻故非

鯊 切音梯尼

趙鮎別名爾雅翼鯊魚偃額兩目上陳口方頭大尾小身滑無鱗謂之鮎魚言其黏滑也一名鯊魚又曰鐵魚善登竹不審何據禧謂鮎魚上竹等蓋以竹之與魚皆滑魚必無上之理故反言之據此說揚慎引此以病孟子緣木求魚之說迂泥又鯊鮥河豚別名鯊音移○鯊

鮨 舊註音支魚所作鮨鮨山海經北嶽山諸懷之水西流注于嘉水中鮨鮨鮨故同別作鮨非多鮨魚魚身尖首音如嬰兒食之已狂註鮨音詣今海中虎鹿魚及海豨豬皆如魚頭似虎鹿豬此其類也說文鮨魚脯醬出蜀中一曰鮨魚名爾雅釋器魚謂之鮨註鮨鱭屬見公食大夫禮長箋魚肥日可作醢故从旨舊註未詳又篇海及合併五音別作鮨非

鮨 俗字當作鮨

鮨 伊齊切音移河豚別名博雅鮨鮨鮨也酉陽雜俎魚肝與子俱毒艾能已其毒江淮人食河鮨必和艾舊本鮨註即河鮨鮨鮨註則槩云魚名未詳其皆河鮨也一說鮨即鮨之譌台有後音見尚書鮨鮨即吳都賦鮨鮨鮨鮨音怡俗改作鮨

鮨 烏鬼切音委鮨魚陸璣曰鮨一名鮨似鱣而青黑頭小而尖似鐵兜鍪口在頷下甲可摩礱大者爲壬鮨小者爲叔鮨肉白味不逮鱣今東萊遼東謂之鮨魚周禮獻人春獻王鮨月令季春薦鮨于寢廟註鮨魚之先至者又水經曰鮨出肇穴直穴有渚謂之鮨渚又鮨與鱣別古今注謂鱣之大者爲鮨非是

鮫 音交說文海魚皮間有珠山海經荊山漳水東南流注于雎中多鮫魚註今臨海郡亦有之郭璞鮫贊魚之別屬欣流曰鮫珠皮毒尾陰鱗匪毛可以錯角兼飾劍刀爾雅異出南海形似鼈無脚有尾今謂沙魚南人皆鹽爲脯一名鮨左思吳都賦有鮫又有鮨鮨釋者以背上有珠文爲鮫橫骨在鼻前如斤者爲鮨鮨蓋鮫白沙也鮨鮨胡沙也沙與鯊同又舟鮫官名掌澤左傳昭二十年澤之萑蒲舟鮫守之又述異記南海有鮫人之室水居如魚不燒機織聰泫則成珠木華海賦鮫人註龍屬人狀○通雅曰鮫海鯊魚之最大者也後漢輿服志載之陳藏器本艸云一名沙魚一名鮫魚智按鮫音雹出山東大不過數指與鮫何音天裏李時珍或言本作鮫鮫譌爲鮫鮫長丈許腹有兩洞貯水養子一腹容三四子子朝從口出暮還入母腹段成式曰海魚千歲爲劍魚一名琵琶魚形似琵琶喜鳴即大鯊也

鮵 居鄧切音亘鮵鮵鮵也李奇曰中三月遡河上能度龍門之阻則爲龍相如上林賦鮵鱣漸離註漸離亦魚名鱣本作鱣鮵當从亘作鮵俗从舟非

鮵 俗呼誤切音氣爾雅鮵鱣鱣鮵註小魚似鮒而異

鮵 俗呼爲魚婢江東呼爲委魚俗音區音陷丛非

鮵 俗字

鮭 雄來切音骸魚菜也晉庾杲之清貧每食三韭任昉戲之曰誰謂庾郎貧每食鮭菜常有二十七種註指三韭俗言三九二十七晉人以魚爲鮭菜今吳語亦然杜甫詩自愧無鮭菜又灰韻音圭河鮭別名見後魏註又姓本姓圭改爲鮭漢有鮭湛雲閬州人又鮭盤神名即白澤圖之後

鮮 蘇焉切音蘇鮮室猜也見莊子達生篇又順會小補鮭與睎通

鮮 切音仙脍魚禮內則冬宜鮮註生魚也老子治大國若烹小鮮註烹小鮮不可擾治大國不可煩煩則民勞擾則魚潰韻會小補鮭轉眞韻師人切潔也引老子烹鮮誤又天文左傳昭三年莽鮭者自西門杜註不以壽終曰鮭又色麗曰鮭木華海賦萬色隱

鮮張衡西京賦鮮顯氣之清英杜甫詩鮮鮮雨中鵰又山不捫連也爾雅小山別大山鮮李巡曰大山少故曰鮮又善也詩大雅度其鮮原又姓前漢司空鮮思明又鮮于復姓又朝鮮國名箕子之後今北平府境內有朝鮮城箕子受封于此又水名水經注北鮮之山鮮水出焉又鮮卑東夷名其種爲五胡慕容氏國號燕又白鮮藥名葉似茱萸花紫白色根皮白心實本草名白蘞白羊蘞又名金雀兒椒此草根白作羊蘞氣子紫黑如椒故兼諸名又鐵韻先上聲鮮雅鮮羣也大雅鮮不爲則小雅鮮民之生不如死之久註鮮寡也言孝子不得終養生不如死也又別作䲠䲠又䲠韻音獻月令仲春鮮羔開冰註古者日在虛則藏冰至仲春則獻羔以祭司寒之神而開冰先薦寢廟者不敢以人之餘奉神也一說鮮羔之鮮與內則冬安鮮之鮮義同彼言魚此言羔謂新殺羔獻神也舊註泥禮記音獻非又齊韻音洗詩邶風蓬蒿不鮮叶上漏漏音朱○說文鮮魚名出貉國从魚善省聲爲新魚精也切同分蠡鮮爲二六書故鮮亦作蠡周禮蠡豪蠡鮮通按書故說是長箋謂蠡鮮二字義不可溷傳會說文誤本作鮮七畫篆作鮮舊本省作鮮亦誤

鮯 古盍切音閤山海經濮澤有魚狀如鯉六足鳥尾名曰鮯鮯之魚部喫贊鮯鮯所潛厥澤無恙

七

鯢 他括切音奪鮰屬爾雅鯉小者鯢

鮨 虎規切音君水君魚名附見前鮨註俗加魚作鮨非舊註水鮨蠡似魚誤

鮨 重切音君者鮨註今青州呼小鯉爲鮨

鮨 營逼切音鮨註本字說文有鮨無鮨

鮨 他歷切音徹人魚狀如鮎四足長尾聲似小兒善登竹類篇魚四足如龜而行疾按鮨形不似龜別作鮨

鮨 蘇東海有馬歇魚六書故舊註音擊魚名按埤雅廣要鮨同鱁云類肉義美

鯉 一名鯉音京武謂鯉同鯨非是

鮨 廣雅鮨鯉鮨也舊註誤分爲二

鯢 彌兒切音兒石首魚一名鯢生東南海中形如白魚扁身弱骨細鱗黃色出水能鳴夜視有光頭中白石二枚瑩潔如玉至秋化爲冠鳧即野鴨之有冠者腹內白鯉可作膠臨海異物志小者名蹈水其次名春來田丸成遊覽志每歲四月來自海岸緣直數里聲如雷海人下網截流取之頗來鯉謂之石頭魚浙志謂之江魚乾者名鯊魚又

墨頭魚出四川嘉州狀似鯉子頭黑如墨頭上有白子二枚又名北斗魚二三月出漁人以火夜照取之本艸綱目石首魚附錄載此魚狀石首墨頭非一種所交切音梢海魚形似鮎也別作鯊或謂鯊鯊皆鱸魚誤

鮹 鱟鞘尾有兩岐又蘇甜言消義同

鮹 之謂鮹字俗省

鮹 桑柯切音梭山海經西海中姑射山有鮹魚人面人手魚身見則風濤起

鮹 鱟字石鼓文鱟舊註誤分爲二別作鮹鮹太非

鮹 之謂鮹爲二別作鮹鮹太非

鮹 俗同鮹改音

鮹 字鮹字鮹字鮹

鵲負之已憂郭璞贊潤和損不英滲于憂詩咏蘢艸帶山則儵鯊馬遺俗聊以盤遊按昆湖之鱗形近怪與莊子淮南所謂儵同名殊類篇海合爲一誤〇本作鰷鰷于皓皓白百鰷鰷者魚鰷音育莊子濠梁之鰷俗誤音終者陵三音丛入聲音別義同鰷鱅一類類篇合同鰷鱅爲一別見後鱅註

鮫 鰷俗誤

鮑 見前重

鈔 俗字舊註音步汎云魚名

鯉 良徒切音里神農書曰鯉爲魚王無大小骨旁鱗皆三十有六鱗上有小黑點文有赤白黃玄[illegible]蠡養魚經曰所以養鯉者鯉不相食易長且貴也羅願曰今人但謂赤鯉古種類至多雀豹若兗州人謂赤鱯爲赤鱯青鯉爲青馬黑鯉爲黑駒白鯉爲白騏黃鯉爲黃騏以其能飛越江湖故也西陽雜俎道書以鯉爲龍故不飲食非緣反藥又一種通身紅如金曰金鯉尾如鬼或三岐兩岐曰金鬼魚宋高宗苑之池中實水鉶其下爾雅翼唐律民間取鯉即放黃者杖六十號鯉爲赤鯉公以國氏李諱同音也佩用魚符亦取象鯉武后天授元年改佩龜以玄武爲龜也又人名孔鯉字伯魚又後漢書羊續爲

南陽太守府丞侯儉貢鯉續雖受而懸之一歲儉復致一枚續出所懸枯魚示之以杜其意後周大象元年六月陽武有鯉魚乘空而鬬明年帝崩晉武帝大康中有鯉魚二見武庫屋上或言武庫兵府魚有鱗甲兵類象至陰以兵革之禍干大陽也十年間母后之難再興即其應也又書札曰雙鯉古樂府客從遠方來遺我雙鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺素書李商隱寄令狐郎中詩雙鯉迢迢一紙書註古人尺素結爲鯉魚形即緘也烹魚得書亦譬況之言非眞烹也謂古人多于魚腹寄書非也又語韻音呂徐幹齊都賦三酒餈醇五齊惟醽爛豕膊羹煮鱠鯉鯉○六書故曰爾雅釋魚首鯉鱣偶無貳名毛公說文誤謂爾雅以鱣釋鯉遂合鱣鯉爲一大抵毛公與說文專祖爾雅爾雅固不可盡信此又讀爾雅之誤也又穿山甲名陵鯉巨鱗似鯉生于陵故謂之陵鯉俗作鯊鯉又名鱗鯉誤也按書故駁正毛許說甚確今韻會爲說文所惑鯉名口鱣然非篇海或作鱣鱣尤非

鮒 莫裴切音梅似鰒而小一名黃花魚福溫多有之溫海志名黃顯魚即小首魚首亦有石又魚行貌篇海或省作蚹鮒汎言魚名舊註與蚹同丛誤

鮞 同鱭

鱭 倉三切音參白鱗別名今江淮間謂之鱭魚首作鱭所加切音沙鱭溪澗小魚體圓鱗細與海鱭殊類俗呼沙溝魚又名呵浪魚陸佃曰鱭性沈大如指狹闊而長有黑點文常行沙中春正月輒至羅願曰鱭魚張口吹沙故曰吹沙亦食細沙味甚美今人呼爲重唇以其唇厚也又海鱭青目赤頰背上有鬣腹下有翅味肥美六書故曰海中所產以其皮如沙得名咳口無鱗脂生其類尤多大者伐之盈舟據此說鱭有大小二種陸氏說未詳李時珍曰鮆與沙一類而數種大者尾長數尺能傷人皮皆有沙如珍珠斑其背有珠文如鹿而堅強者曰鹿沙亦曰白沙云能變鹿背有斑文如虎而堅強者曰虎沙亦曰胡沙云虎魚所化鼻前有骨如斧能擊物壞舟者曰鋸沙又曰挺頭魚曰鱭蟹謂鼻骨如鐍斧也肌羅願蘇頌皆云大而長喙如鋸者曰胡沙性善肉美小而皮粗者曰白沙肉強有小毒又似鯊沙即胡沙非別有鋸沙之名李說亦未可盡信又歌韻音校言小雅鱣鮪叶下多昔庚闡揚都賦鮫鱣鱣鮪比目鱣鱣修鯉

橫海徵鯨偃波又支韻音詩徐幹齊都賦罷鯨綱鯉鱣拾遺珠鱠蛟螭亦作鮆馬融廣成頌鮆鱣鱣鱣鯉鱣鮆樂我純德鷹濯鱣鮆鱣

鮆 舊註音狂大魚一說相隨同

鮆 鮆鮆皆俗字不必泥

鮆 切音乙魚眾貌

鮆 同鮆奇字部三講鮆鮆蛇鮆蛇丛同孫宗吾五音拾遺非

鮆 引淮南子地形海外三十六國有無繼民魂魚在其南註鮆魚如鯉有神靈乘行九野鮆讀如鮆成陽靈臺碑有鮆魚疑即此按鮆與鮆同淮南子鮆或鮆之譌奇字拾遺謂鮆同蛇鮆同鮆誤鮆一名蝶奇文字以蛇同蛇尤誤舊本闕

八 鮆 籀文鮆

鮆 同鮆說文重文作鮆

鮆 竹角切音卓六書故溪澗中卓魚亦作鮆篆作鮆書統偏考泥說文引詩烝然鮆鮆訓捕魚按詩本作罩改作鮆非鮆本字舊註鮆音茲鮆音支汎云魚名分鮆鮆爲二非典

鮆 鮆鮆

鮆 鮆鮆

鮆 鮆鮆

鰣汁滴口中治目昏即青魚俗呼烏鯧南人以作鮓西京雜記五侯不相能賓客不得來往要讌遊五侯之門每旦五侯餽餉之要合所餉爲鰣世稱五侯鯖與胙同音征煎和之名

鯊 息兩切音想乾魚腊又石首者皆爲鯊美不及石首故獨得白之名呼白鯊若露風色變紅則失味又本艸烏鯛魚鹽乾者爲明鯊淡乾者名鯆鯊又吳地記闔閭十年征東夷入海會風浪糧絕不得渡王拜禱俄見金色魚逼而來吳軍取食夷人不得也遂降及歸會羣臣思海中所食魚所司云暴乾矣索食之甚美因書美下魚爲鯊字今从夫作鯊或作鯊別作鯊灰非

鯄 俗鮎字本作叔

鯨 力竹切音鯨魚名

鰒 與鰒同見六書故舊註鰒音役鰒音溫分爲二非

鮒 俗鮒字舊註音盛魚名按本作鱞小魚也猶鯽鯽之類通雅二音義同

鰥 舊註音盛魚似鯽鱞鯽同一字舊本省作鰥非从魚爲正

鮭 鮭字之譌

鮮 且藥切音鵲鱗鮮鱗甲斑駁可飾刷帳本艸有鵲鮮鱗揚鬐排流鱗甲斑駁可飾刷帳本艸有鵲鮮

鮭 舊註音盛魚名按本作鱞小魚也猶鯽鱞鯽之類通雅二音義同

鮭 俗字舊註囊代黑鯉因廣雅而誤音皮亦非互見後鮭註

鮭 切音奈魚名誤

鮭 古鬻切音季魚鮭也按長箋它魚不肰疑爲鱣魚空訓鱣鼻端脆骨或曰七結切音妾即妾魚爾雅鰈鰨後人當讀若謂舊音彫非

鯊 因郭璞謂妾魚婢魚太婢鯊字婢鯊即婢妾皆魚之小者從豹謂之青衣魚其行以三爲率一前二後若婢妾狀故名唐詩江魚羣從鰥妻妾鯊雁聯行號弟兄鯊文無婢有鯊謂鯊出樂浪番國無鯊又和州濡湖別有孥魚婢魚貪之益筋骨助氣力蓋別一種非鰥魚也舊註汎云魚名非

鯛 舊註匹亙切烹太聲大魚也按食物本艸鯛魚形似河魨而小背青有斑文無鱗尾不岐腹白有刺亦善嗔嗔則腹脹大圓縈如鞠仰浮水面即此俗改作鯛

鯛 俗字舊註音祁鮓也誤

鮨 俗鮨字舊註音鮨鮨故

鯛 舊註匹亙切烹太聲大魚也按食物本艸鯛魚形似

鯛 俗字舊註音居御切音

鯛 俗字舊註音盛魚名誤

鯛 俗字舊註音盛魚名誤

鯛 俗字舊註音盛魚名誤

俗字舊註音汗

鯥 力竹切音六山海經柢陽山之東柢山有鯥鱁蛙蜀泥

鱁 魚狀如牛陵居蛇尾有翼羽在脅下音如

鱁 冬夏生食之無腫云註鱁牛莊子云鈍犂之狗謂此牛也鱁亦鱁類謂之夏者言其鱁無所知如夏也郭璞贊魚號曰鱁處不在水厥狀如牛

鱁 側生切音乎廣雅竹頭鱁

鱁 也異魚圖贊滇池所饒亦名竹丁或讀

鱁 即律切音奉

鱁 鱁鮪別名若倉義同

鱁 皮字之譌

鮐 居宴切音建鱁

鮐 魚別名本艸曰鱁吞咱同類故以鮐名又山海經陽山南水南流注于河中多鮐父之魚狀如鯽魚首蹇身食之已嘔北戶錄異苑言諸魚欲產鮐魚輒以頭衝其腹鮐欲自生亦要相撞觸俗謂鮐魚之生母李時珍云諸魚生子必雄魚衝其腹仍出白以覆其子不必盡是鮐魚也

鮐 其九切音曰鮐魚一名富

鯛 長江切音昌生南海似鯉頭上灰起鮐見前鮐註別作鮐非連背身圓肉厚止一脊背骨與可食一名鯛鯊魚腹中子有毒令人利下亦作鮐六書故作鯛問人譌為鯧魚

鯛 同鮐

見石鼓文鄭云鯨即鯨

鯨 其吟切音擊海中大魚穴處海底出穴則水溢謂之鯨潮常以五月生子于岸八月尊子入海鼓浪成雷噴沫成雨能驅食小魚水族畏之其雌曰鯢賈誼賦橫江湖之鯨鯨註臣瓚曰鯨大者長數里廣輿記惠州府鯨頭骨如數百斛一孔大如甕又木華海賦魚則橫海之鯨突兀孤游巨鱗刺雲洪鬚插天頭顱成嶽流膏為淵又張衡東京賦殺鯨魚鏗華鐘註海岸有獸名蒲牢聲如鐘性畏鯨鯨躍輒鳴故鑄鐘作蒲牢形其上為鯨形天子出則擊之漢書鳴作京揚雄傳騎京魚又西京雜記漢武刻石為鯨置昆明池每雷雨魚常鳴吼鱗鬣皆動祭之以祈雨徑徑有驗杜甫秋興詩石鯨鱗甲動秋風又連異記南海有明珠即鯨魚目睛可以鑒俗謂之夜光先言摩竭或摩伽羅此云鯨○本作鯨馬田禪作鯨合併五音譌作鯨又以

鯩 龍云切音倫魚名山海經半石之山來需之水出于其陽西流注于

鯩 鱗為鯨別作鯩誤非

鯩 伊水其中多鯩魚黑文狀如鯽食者不睡郭璞江賦鯩鯩鱗鱗

鯊 離呈切音陵魚名鯊鯉四足如鼈足似鼈而短居穴中色若鯉尾大能穿穴過鼎一說鯊鯉皮曰穿山甲以身有鱗甲故名又臨海異魚贊否舟之魚其名曰鯊背腹利刺如三角菱器師畏之網羅莫

鯊 則鉤切音鯊說文白魚也史記漢王膺六書故鯊當作陵曰鯊生說我拒關廉戾曰七炁切六書故曰鯊以取為聲服者是鯊浮陽小魚故鯊之侍切音淺者謂之鯊生據此說舊註泥正韻又音淺非

鯊 制魚可為醬異魚圖贊鯊魚之味其美在鯊舊註鄭其切音黎鮐別引晉虞潤傳中語及古諺無漢義今刪

鯊 名廣州謂之三鯊之魚六書故作鯊子例切海魚似鰂而小肥美舊註鯊鯊與鯊鱸之鱸相溷鯊與鱸非一類也

九 切音

鯤 呼本澤鯤

鯤 鯤鯤亦同舊註鮎與別名是改音地濟

鯤 何權切音猴附見前鮎

鯤 鯤鯤亦同舊註鮎

鯤 以遣切音耶魚似蛇

鯤 同

鯤 鯤鯤亦同

鯤 俗字

鯤 鯤一頭數尾長二三尺左右有鬣狀如鬣可食臨海記曰鯤鯤即河豚之大者

鯤 俗鮮字

鯤 鯤尊於切音諸蝸

鯤 名又郎代切音

頓義同

鯛 同鯛舊註鯛音瓦鯛音庚分二字誤說文

鯛 島貴切音謂舊註相居切音胥魚也一說胥訓蟹醢鯛當是魚醢

鯛 魚似蛇四足

鯛 說胥訓蟹醢鯛當是魚醢

鯛 鯛鯛也當从月作鯛鯛考篆作鯛从舟非

鯛 祖冬切音

鯛 宗鯛魚體員厚而長似鰌魚腹有起鱗頭長喙細鱗腹白背微黃色性好噉魚說文爾雅翼異物志皆以為石首魚故非本艸綱目石首魚一名鮸非鯛類也○酉史物性志鯛譌作鯛

鯛 祭音切音

鯛 食療本艸有作鮓鯛即鯛之俗字从鯛為正

鯛 迹鮒別名

鯛 陂池下濕皆產之本艸曰形似鯉色黑體促腹大脊隆杜甫詩鮮鯽鯉絲膾儀禮用鮒十有五簡其小也東方朔神異經祖州烟湖中鯽長八尺食之安晉時風寒段成式亦載之水經注靳州廣濟青林湖鯽大者二尺可止寒氣今滦河鯽以冰合之至京師亦有數斤者即今所謂荷包鯽也又蘇頌云鯽中一種重脊石鯽魚味美亦鯽之類也○本作鯽鯽俗作鯽鯽鯽鯽音義同本艸孟詵以鯽是衛所化鯽是衛所化寬大者是鯽狹小者是鯽誤分為二李時珍辨衛所化成之謬引劉績鯽鼠化

鯽鯽化鰌鼠之說正之最是肰謂鯽即郭璞所云婢魚妾魚似鯽小且薄別出鯽魚一條則是鯽鯽仍分二種也鯽非鰍類以鯽爲婢妾魚亦非鰍鯽無鰍

鯁 悲竪切音鞭魚廣腹縮頸腹脥說文鯁魚名或作鯁無似鯁而大四字舊註妄增本作鯁長箋鯁肰形似體薄而廣鯁大者五六十斤肰不盈鉢兩雄肰鱗有五色鯁惟繞白而已詩傳以鯁訓肰亦猶鱣鱏之誤據六書故鯁

鯸 同鯸肰魚其廣方其厚偏故一曰肰魚一曰鯸魚肰方鯸偏也爾雅疏曰江東謂肰爲鯸據此說肰蓋有鯸名肰鯸一類也杜甫詩即今青舊無新語浸釣槎頭縮項鯸叫上傳肰說文鯸又作鯸舊註誤以爲俗字

鯸 呼管切音緩鯇別名鯇鯸鯸一魚三名音亦相近有平上去三聲舊註鯇戶本切音混一名鯸鯸音混鯸音緩皆汎云魚名未詳鯸鯸鯸故誤分爲二魚本艸綱目鯇音患亦音混鯸音緩亦未知鯸鯸共音混鯸無患音也

鯸 俗呼上去聲鯸別名鯸鯸鯸一魚三名音亦相鯸爲正

鯸鯛 此格切音賊烏鯛狀如算囊無鱗兩須長似帶腹下八足腹生口旁編喙在腹下懷板含墨見人及大魚至則吸墨方數尺墨能已心痛背上獨一骨厚三四分形如樗蒲子而長兩頭尖色白輕脆如通艸入藥名海鰾鯛蜀本艸圖經曰九月烏鯛入水所化其云秦王東遊棄算囊化爲此形誣也一名墨魚又名黑魚遇風波即以鬚下可黏石如續俗又名鯢魚續博物志南越志曰烏鯛懷墨而知禮江東人或取其墨書契給人物書迹如淡墨逾年墨消似空紙或云此亦不驗亦作賊俗作鰂鰂魚說海之魚有烏賊其名者煦水而水烏歲于岸囤懼物之窺已也則吸水以自蔽海烏視之而疑知其魚而攫之嗚呼徒知自蔽以求全不知滅迹以杜疑爲異已者之所窺哀哉○說文鯛重文或从即作鯽與鯽溷不知鯽鯛同族異形合爲一誤

鯸鯸 苏俗

鯸鯨 苏俗書

鯛 東鯛神鼎四年初捕收輪考工又云周成王時揚州獻鯛按東鯛樂浪縣名制鮮國境內何所據而必謂鯛從此出曲說無稽空六書故削之舊註載說文誤又相如上滄海賦二文苏俗書

鯛 鯛字舊註音同歐河豚別名見潘岳

鯛 鯛字舊註音懈魚名泥

林賦鯨鯛苏稱下文言禺禺郭璞曰禺禺之皮有毛黃黑地楊慎字說禺禺魚牛也與鯛別據此誤舊註沿篇海魚名鯛鯛亦誤六書噱鯛魚口上見貌俗譌作鯛鯛水族無鯛鯛魚也

鯛 舊註音春海魚按之譌

鯛 如山切音柔柔魚似烏鯛無作鯛妾魚作鯛同鯛俗省

鯛 竹生海中越人重之本作柔

鯛 俗鯛

鯛 俗字舊註音致汎云魚名誤

鯛 他協切音牒比目魚爾雅比目魚名曰鰈郭註狀似牛脾鱗細紫黑色一眼兩片相合乃得行其合處半邊平無鱗口近腹下今水中所在有之六書故曰鰈鰈同類故鰈亦託盍切按鰈同鰈與鰈音通類別書故合鰈鰈爲一非鰈非榻音正韻入聲十葉收鰈九合附鰈重出亦非吳都賦曰鮐上林賦曰鮐鮐即鰈南越志曰版魚亦曰左介故作鮐北戶錄曰鰈異物志曰箬葉魚俗呼鞋底魚鮐一名鮐韓道昭別作鮐鮐苏誤臨海志曰婢鯉魚風土記曰孥鮐魚皆鰈之別名舊註引郭璞說今江東呼爲王餘非是蓋未詳王餘鯉魚形如鱠殘海中出者曰龍頭魚福州一種曰水晶魚臨海志曰鰈魚非鰈類也總要鰈从二魚會意篆作鰈小篆从魚諸葉音作鰈按共皇鱷也今俗名鯉魚富書从鰈爲正別作鯉非

鯉 呼王切音皇鱷也今俗名鯉魚富書从鰈爲正別作鯉非作鱷本艸作鱯陸佃作黃義同

鯊 鯊字之譌舊註音模魚名非

鯊 舊註音練魚似鱦按鱦者小魚之通稱未可以形別舊註魚似鱦何緣辨其形而似之郭璞江賦鯊鯊鯊註云鯊似鱦亦非

鯊 以淺切煙上聲爾雅鯊郭註今鯊鯊鯊註云鯊似鱦亦非

鯊 偃頷白魚一說鯊身圓白頰性好偃腹平著地故得偃名○毛鄭二氏曰鯊鮎也說文曰鮀也鮀鮎也木艸註大首方口背青黑無鱗多次即鯷魚據諸說皆以鯊爲鮎六書故曰爾雅鯊鮎鯊鮎各舉六物讀者以鯊釋鮎釋鯊鮀釋鯊毛氏說文皆蹈此誤說文又并以鮀爲鮎也按書故說是舊註音飛魚似鮒按鯔魚一名飛魚鮎也引詩詩失考正

鯔 舊註音與鮒別又魚之飛者皆有翅海中飛魚僅尺許能掠水羣飛白角兒魚雞魚亦肰舟人以雞羽白練飄水面中藏利鉤魚吞鉤因攫取之雖與文鯔異形其能飛一

也本作飛俗作鯗鮪字俗鯼鱘鯛音義同舊註改音眾誤鮪取幽切音秋鮪生下田淺淖中似鱓而短首銳色黃黑有禁滿滑難握穴泥中與他魚牝牡莊子謂鮪與魚遊是也方音讀若因義同一名鰣孫炎爾雅正義曰鮪尋也尋習其泥狀其清水也說文鮪鰣也鰣鮪也別有海鮪形長者牡鱣緊緊其背紫十許丈鮪負以遊爾雅翼大者穴居海底入穴則海溢為潮物類相感志燈心袁鮪咏住又凌籍也荀卿論秦入牲之以慶賞鮪之以刑罰使民所以要利于上者非門無由也註戰勝則厚賞使狃習以為常不勝則以刑罰凌籍之一說鮪本作酋通鑑綱目譌作鮪又與蹈同蹴也荀子大燕鮪吾後當作鰍鰍字鰍鍵九鍵切音蹇鯢魚鮪借鮪亦譌俗別作鰍鰍字鰍鍵微用鹽曰鍵舊註魚名鰥鰥字鰥鰥梯尼切音啼點別名又山海經少室山休水北流注于洛中多鰥魚狀如鼈雌長距說足白食之無蠱疾可以禦兵又龍俠山浚水東流注于河中多人魚狀如鰥四足音如嬰兒食之已疫疾二魚與鰥魚名同實異舊註魚名黑色引玉篇魚四足音如嬰兒食之無疾未詳鰥鰥之別名山海經四足者與鰥別一種也陶弘景注宗奭皆言似鰥似鯛四足李時珍以鰥為鯛俗鰥譌鰥同鯛人魚本非舊註又音帝大鯉亦非鰥鰥字鰥鰥俗鰥譌鰥同鯛人魚本非舊註音改併五音別作鰥註云舊藏誤作鰥不知鰥俗書鰥譌文也一作鰥詳後鰥註鰥鰥字鰥鰥俗鯰字本作豚後加象作鰥加鼠作鰥從非舊註音後長切音鯖同鰥鯖俗省鯖文海魚名三蒼員汎云魚名誤鯖陽赤鱺鯖蒲各切音薄說郭璞註云鯖狀似蛤偏著石廣志曰鯖無鱗有殼一面附石細孔雜雜或七或九本艸石決明一名鯖魚漢王莽傳憂懣不能食暫飲酒咀鯖魚鮑古音雹後漢伏隆傳張步遣使獻鯖魚鯖魚出山東大不踰數指與鮫殊類本艸陳藏器謂鮫一名鮫誤鮫俗字鮫鮫字鮫鮫俗鮑字旁加犬非舊註海魚改字鮫鮫白駕切公聲蒲巴切平聲故非鰓鰓桑猜切音鰓鰓魚鰓中骨號魚鮹子以飾面或曰魚水族陰類而為六陽之首陰侵陽將有災明年秋冬積雨衝路水深數尺民被其害通作鰓古史傳譌借為畏葸字漢刑法志鰓鰓常恐天下之合而軋已一說從葸為正鰓鰓字鰓鰓虛加切音鰓平聲水蟲可食溪澤江海皆有之磔之譌鰕鰕須鉞鼻背有斷節尾有硬鱗多足好躍腸屬腦子在腹外其長者二三尺須長數尺者曰龍鰕常與水母游今閩中有五色鰕兩兩乾之謂之對鰕一曰以雌雄為對北戶錄曰潮州潘州南巴縣出紅鰕尾吐紅于色奪櫻花大者長二尺可理為杯又海南雜志商舶見波中雙檣遙遙高可十餘丈意其為舟老長年曰非舟此海鰕乘霽曝雙須也又海鰕長大狀似龍土人蛻殼空其中置燈望之似龍形李時珍曰嶺南有天鰕蟲大如蟻秋社後羣墮水中化為鰕人以作鮓食又海馬鰕鰕首如馬身如鰕背有竹節文長二三寸亦名水馬又模韻音呼易林鯉鮒鮪鰕積福多魚資所有無富我窮家家音姑又歌韻音呵左思吳都賦罩兩鮒罩鰕鰕乘鰲鼇鼇同罷共羅○爾雅鰕鮒皆鰕也又曰鰕大者謂之鰕六書故曰鰕疑自為魚名非今所謂鰕按鰕鰕非一類爾雅鰕當是譌文未可謂鰕有鰕名別作蝦非長箋通用蝦鰕非魚疑从虫作一字二體又說文鰕狀似蝦長箋云蝦當用鰕蝦蝦蟇也據此條則與鰕疑从虫自相矛盾益信箋前說誤鰕本魚族从鰕為正舊註鰕亦作蝦誤與箋同又六書故謂鰕非鰕屬其說甚明舊註又引廣韻大鰕也

十

鰜經天切音兼比目魚與比翼鳥作鶼義同一名鰈鰈魚名出梁州誤亦非鰈俗字舊註音旭鰣同鰣鰣註出海中今青州呼鰣魚為鰣鰣翁魚名說文未詳漳州海中有海鰣魚取其裏乾之盛器可辟蠅鰣同鰣鰣舊註音鳥鰣鯛按鳥鰣鰣同鰣鰣字之譌或作齋舊註音齊魚出漢水似鯉而小誤鰣俗字舊註音唐魚名誤鰣鰣字之譌鰣鰣字鰣鰣舊註音委魚名一說鬼頭魚出廣東韶州府樂昌縣溪中味美狀獰惡故名俗加魚作鰣舊註音委非鰣俗鰣字說文作鰣鰣俗鰣字鰣鰣穴之山渭水東流注于河其

中多鰥魚狀如鯉郭璞贊物以感應亦不數動壯士捉劍氣激白虹鰥魚潛淵出則邑俠註虹上聲**鱞**鱞字之音獲俗鱞**鰥**鰥鰥鰥舊註音馬汎云魚名按此即誤字**鰥**本馬部驄註與驄同因馬二目白曰魚改作驄**鰣**海鰕名水馬者俗作鰣又舊此因魚類復移魚列馬左旁作鰣實皆譌文也**鰣**施持切音白腹下有三角鱗如甲肋在甲中初夏時至餘月則無故名鰣似魴而肥爾雅一名當魴袁逢會蟲述曰鰣罶網不動護其鱗也鱗用石灰水浸之暴乾可作**鯢**同**鮎**漁澂鮎同鮎**鱣**女人花鈿本作背俗作鰣鰣人掌以時鱣又御韻音御義同字从虎諺稱善漁者爲魚虎也**鮐**師舊註音師老魚名按本艸綱目作山海經曰歷澨之水有師魚食之殺人意即魚師也**鰥**姑彎切音關鰥魚別名本艸云鰥性獨行故曰鰥鰥鰥一類異名詩齊風敝笱在梁其魚魴鰥傳曰大魚也又孔叢子曰衛人釣于河得鰥其大盈車曰吾乎一魴之餌鰥過而不視更以豕之半則吞之子思曰鰥貪以餌死士貪以祿死據此說鄭佼以鰥爲魚子誤又老而無妻曰鰥釋名鰥昆也昆明也愁悒不寐目恒鰥鰥然也故字从魚魚目恒不閉也又眞韻音巾屈原天問舜閔在家父何以鰥堯不挑告二女何親毛詩古音考鰥矜古通用詩蒸民不侮矜寡禮記矜寡孤獨廢疾者皆有養詩何人不矜論衡作何人不鰥周書哀矜折獄于定國傳作哀鰥折獄故魴鰥魚也亦有矜音按鰥與矜有可通者有不可通者鰥寡可以借矜哀矜必不可借鰥小雅鴻雁首章爰及矜人哀此鰥寡傳曰矜憐也劬勞于野者皆鰥寡可哀鰥與矜必分言之何草不黃第二章何人不矜朱傳音鰥無妻曰矜鰥雖借矜仍以音關別之如書女惟不矜語君子矜而不爭古之矜也廉史項籍傳棘矜數矜字當各還本音本義猶哀矜之矜不當借用鰥雖定國傳哀矜鰥爲哀鰥鰥讀如矜字借而音義不借未有讀鰥如關謂鰥與矜同一字矜釐矜伐矜廉之矜通用鰥者也古音考謂矜之同鰥可也謂哀鰥即哀矜非也鰥魚之鰥音關字非借矜音非同今謂鰥有矜音尤非○从橫目从小說文

引李陽冰說當从寡省泥篆作鰥別作鰥俗从水作鰥六書統古篆作鰥鰥鰥合併五音別作鰥鰥故非**鰥**切音茲鰥魚身員頭扁骨肥子滿腹有黃脂獺喜食之爾雅鮦黑鰥郭註即白鰜江東呼爲鮦一說黑鰥亦鰜類但色不白爾雅本云黑鰥黑白色異郭註黑爲白疑譌六書故曰今之鹹淡水中者長不踰尺博身椎首而肥俗謂之鰥海亦有之又有子魚與之相類闔人鹽藏爲苞苴之珍按本艸鰥作鰥李時珍云鰥黑色粵人譌爲子魚據此說俗譌鰥爲子魚同而名別書故分二非**鱣**侯幹切音翰魚名**鰬**疏鉤切音搜姓也又楊升菴外集鰬魚字大戴禮蘭氏之梱蘭氏之苞王褒洞簫賦幸鰬蓋爲洞簫魚名而稱幸鰬皆奇按此說迂泥而稱氏簫名而稱幸鰬皆奇按此說迂泥**鰬**舊註同字**鰬**俗鰬字**鰬**鰬十二畫鰬音鴆魚似鰕赤文按山海經半石山合水出其陰西流注于洛多鰬魚狀如鰕居逵蒼文赤尾食者不癰可以爲瘿郭註鰬音麻逵水中之穴道交通者今謂之鰬鰬鰬鰬音漏爲猶治也**鰬**徒答切音塔薄魚易土而行者今謂之鰬鰬鰬鰬鰬鰬異音其類則一鰬即今福州銅盆魚○說文鰬別訓虛鰬分鰬鰬爲二虛鰬何所指訓辭未詳長箋云疑鰬即此又以鰬鰬鰬不知鰬非鰬類誤與**鰬**同鰬說文作鰬从內有納音加糸贊舊註重出**鰬**餘韶切音姚飛六書故同餘翅如胡蟬出入羣飛遊翔沈則入海底山海經泰戲之山觀水西注于流沙多文鰩魚狀如鯉鳥翼魚身蒼文白首赤喙夜飛音如鶯雞其味酸甘食之已狂見則大穰爾雅翼大者長尺許翅與尾齊一名飛魚吳都賦文鰩夜飛而觸綸舉受汎訓魚俗鰩非字**鰩**山海經樂游山稷澤多鰩魚狀如蛇四足食魚又子桐山餘如之澤亦有鰩魚狀如魚鳥翼出入有光音如鴛鴦見則天下大旱按二鰩同出山海經同名異地狀亦各別故兩存之舊本不詳所自出汎以鳥翼之鰩列于前鰩音滑以似蛇四足之鰩附于後鰩改音骨不知魚狀不同鰩之音滑則同也又山海經求如之山滑水西流注于諸毗之水其中多滑魚狀如鱓赤背音如梧食之已疣註鱓魚似蛇音如人相

枝梧聲疣贅也按此魚音形與前二鯖魚小別如鯶則又與稷澤之鰣似蛇略同爾雅所載鳥獸魚蟲或承譌或重出闕疑可也

鮥 古伯切音格海魚似鰒肥美通雅引客坐贅語合編大者曰鮥多映有鮥俗名火筯苟字譌作鮥

鱸 古切音鬲魚似鯖而小鯖即鯖無名

鯨 如儲分爲二今池沼皆畜鯨不聞有似牛音如豕者舊註引郭璞謂似鯉而黑不誤又云魚似牛則誤以山海經鯨鯨之魚與鯨異者爲鯨也詳後鯨註

鯖 鯖本字魚背隆起如劍脊故从脊說文作鯖鯖

鯖 渠宜切音蕉魚脊上鱗禮少儀醬魚冬右腴夏右鯖而大

鯖 註疏凡魚冬時陽氣在下肥美在腹腴者腹下肥處夏則陽氣在上肥在脊也通作鯖士喪禮鯖魚左首進鯖註鯖脊也按字義當从鯖俗改从彡說文鯖馬鯖也荀子非相篇傳說之狀身如植鯖言如魚脊之大儀禮从鯖非是

鯖 奇前切音乾魚名博雅大鯖謂之鯖漢書音義鯖似鯉而

鯖 如指長七八寸但有脊骨空作

羹滑美飲餅大者如竹曝作燭有尖見北戶錄又霰韻音戰義同舊本闕

鯊 蕭本字舊本闕

鯊 零年切音連鯊魚別名本艸鯊味勝鱘日平益人詩傳以鯊訓鯊即黃白二種故有二名又鯊魚似鯊俗呼黑鯊

鯊 蕭蕭字

鯊 盧侯切音樓說文鯊魚名一名鯉一名鱅按訓鱅即黃白二種故有二名又鯊魚似鯊俗呼黑鯊

鯊 俗鱅字舊

鯊 訓鱅錯互非是本艸青魚之大者名鯊魚

鱸 力竹切音六鹿頭魚一名潛鹿通雅曰潛鹿魚頭似鹿王元美潛鹿鹿頭魚此據吳都賦沈虎潛鹿註皆註同鱸誤

鱸 鹿王元美潛鹿鹿頭魚此據吳都賦沈虎潛鹿註皆魚身而頭似鹿也又黃省曾云鱘鰉兩頰之肉謂之鹿頭意此所謂鹿頭魚異物志奇其說耳段成式言羊頭魚產四川雲陽縣巴鄉邨溪中頭似羊多肉少骨美于他魚又物類相感志載鹿子魚云南海春夏有魚躍上洲化爲鹿此說尤怪

鰳 盧白切音勒鰳魚以四月至海上漁人聽水聲取之狀如鯖魚小首細鱗腹下有硬刺乾曰鰳蓋頭上有骨合之如鶴喙形蓋也本艸作勒

鯊 沉云魚名誤

鯊 俗字舊註音促

鯊 鰒魚之一種

鯊 呼杯切音暉爾雅魚有力者鯊註強大多力俗

鯊 力者鯊註強大多力俗

鯊 作鯊

鯊 作鯊

鯊 作鯊

名出梁州**鱄**俗鱄字俗呼鯽魚又爾雅貝小者蠙又蠙小而檳註蠙卽上小貝據郭註貝一而字分蠙蠙俗本爾雅譌也貝屬**鰒**石鼓文黃帛其鰒註音遍鄭作鮒**鱉**蟹是鱉註蟹屬也體似鱣當从蠙**鰒**寄寄切音忘海豚也爾雅尾如鮪大腹小喙銳而長齒雜生上下相銜鼻在額上能作聲少肉多脅胎生健啖細魚大者長丈餘今江中多有之李時珍曰大如豬色青黑似鮎有兩乳雌雄類人數枚同行一浮一沒謂之拜風郭璞賦海豨江豚是也南方異物志謂之水豬又名鯢魚謂其多涎也**鯢**同鱄舊註胎生與上鱄註略同誤分爲二璞註甚明鼻長丈餘尤誤**鯈**昌六切音逐鱄別名又魚鰥曰鯈鯈南史宋明帝嗜鱄漫鯈鯈一啖數升一曰鹽藏魚腸也本艸綱目云鯈鯈魚鰥也卽魚白膠此說是也齊民要術有造鯈鯈法取石首鮒魚鰡魚三種腸合之王世貞引此語作鯈魚誤沈括專以鯈鯈爲魚鯛腸誤本作鯈**鱸**取幽切俗鱸子**鰣**子方切音鯊六書故鰣亦作鯗鯗卽鰣音別類同舊本訓鱸鰣分註誤

名山海經旄山無艸木蒼體之水出焉中多鱃魚似鯉大首又屈水師水多鱃魚郭註今蝦蟆蟆或作鱃音秋食物本艸鱃一名鱃魚俗**鱅**則紋切音鯊山海經嶽洽山滦澤之水東北流呼旱鱅**鱅**注于泰澤中多鱅魚狀如鯉彝足郭璞贊鱅之爲狀牛鳥牛鱗形如雞朱川切音專魚名士喪禮鱄鮒九醢食之已疏○本作鱄**鱄**南史物性志鱄珠鼈如肺有目六足有珠郭璞贊鱄魚贊潛水之鮮形如浮肺體兼三才以貨賈害又山海經鍾山黑水中有鱄魚狀如鮒長尾音如豚見則天下大旱註鱄音團扇之團說文汎訓魚也徐鍇曰亦目魚潤鱄太非又姓春秋吳勇士鱄諸史記作專諸又銳韻音轉義同**鱄**常容切音鱄似鯉而黑太頭細鱗目旁有骨陸佃曰緡陸李時珍曰味亞于鯉鯉之美在腹鱄之美在首色之黑白首之大小各別或以鱄鱄爲一物誤又海魚肉如鼠亦名鱄沿海人多脯之又山海經嶽山食水東北流注于海中多鱄鱄之魚狀如犂牛音如鼠皆殊類同名非今池沼之鱄也鱄通作鱄說文鱄鱄皆魚名分爲二泥張衡南都賦作鱄相如上林賦作鱄註容庸同音讀若鱄者方音也六書統古文作鱄篆作鱄無淡義不必從○鯢音圭河豚別名通雅曰鯢鯢鯢鮐鮭皆今之河豚亦曰烏狼一曰探魚黃者曰黃鯢大觀本艸既刻河豚爲一條又刻鯢鯢爲一條性皆相似分爲兩種魚非也鮐鮭是河豚見鄧元錫函史又物類志胡夷魚卽河豚張華載雖魚心肝頭毒司馬光潛虛用鯢雖之浮必是河豚**鱄**同**鱄**切音鱄誤以鮭爲雖舊本十一画闕鯢附記**鱄**小魚可爲醬北戶錄廣之恩州出鵝毛艇細如毛用鹽藏之郭義恭言武陽小魚大如針一斤千頭是也一名脊魚春月自淩穴中隨水流出狀似魚苗又一統志出廣東陽江縣卽鱄魚今興國州桐城諸處皆有之俗名麥魚**鱄**俗鱄字舊註音淵**鱄**俗鱄字舊註魚名誤

曰車驅之此陽晝所謂陽鱎者也○鱎音喬與鮡音訓同舊註鮡音喬鱎改音皎鮡註云一名陽鱎引說苑陽晝語鱎註亦引說苑詳略小異分鮡鱎爲二音誤蓋未審鮡鱎字別而音訓同也

鱣 徐鍇切音尋鱣屬狀如甲色青碧腹下白口在頷下齊長與身等頰下有青斑文尾岐如丙岫居長者丈餘至春始出鱣可作膠○說文本作鱣今省作鱣六書故鱣鱑鱣字別音同其說文分鱣鱣爲二誤

鱅 蘇谷切音速乾魚禮內則夏宜脯鱅註脯乾雉鱅乾魚周禮鱅作鱅義同又切肉合糅亦曰鱅俗加作作鱅非

鱟 同鱟本作鱟作黃

鱟 同鱟本作鱟音滕舊本鱟呈稔切音鴉魚名似鰕與山海經音訓不合大畫蟹同鱟丈非

鱎 舊註音灰大魚按鱎魚俗名蒲魚潮州有之韓愈詩蒲魚尾如蛇口睨不相當說文鱎鱎

鱒 徂本切有上聲似鱣鱗細青質赤章目中一道赤橫黃瞳俗呼赤眼魚詩豳風九罭之魚鱒魴註魚之美者一說鱒好獨行故从尊見鱒軌逝埤雅鱒魚圓魴魚方爾雅鮥鱒註鱒一名鮥舊註沿正韻又云

聲徂悶切魚入泥非是

鰨 俗鰻字

鰨 同鰨

鰨 俗字舊註音款魚揮罩聲誤

鱉 鮓本字魚醢之大者者說文鱉魚也南方謂之鮓北方謂之鱉

鱓 尸戰切音善魚黃質黑章腹黃生泥窟中冬蟄夏出亦名蛇鱓淮南子鱓似蛇爾雅翼似蛇無鱗體有涎沫夏月于淺水作窟荀子蟹非蛇鱓之穴無所寄託○說文鱓魚名皮可爲鼓孫愐常演切按今鱓鱔俗稱鱓魚其修握尺無冒鼓之義或謂古稱鼉鼓鼉亦諧聲史句踐世家序少康之子實賓南海文身斷髮鼉鱓與虐註鱓音鼉从魚从鼉同類安鼉鱓爲一字備考引夏小正剝鱓魚皮可爲鼓此皆俗說文而誤者也晉安海物記云鼉一名鱓又鼉本艸作鼉陶以禁云鼉即鼉正韻鱓戰歌韻註與說文同亦作鼉音字韻鼉鱓同鼉其非舊註引顏氏家訓長不過三尺大不過三指其爲似蛇之鱓甚明又云皮可冒鼓白相寻磨史越世家古本作鼉俗萬作鱓因萬文合爲一尤非

鱔 俗鱓字

鱔 符山切音翻鱔附見鮨鮫二註

鱖 古惠切音貴魚扁形闊腹大口細鱗皮厚肉緊味如豚一名水豚又名鱖豚昔有仙劉憑嘗食石桂魚桂鱖同音即鱖魚焦氏筆乘謂鱖名鮰魚蓋因鄉語謂鱖爲計故以鱖本音桂與鮠近也又李廷飛延壽書曰鱖鬐刺凡十二應十二月誤敢傷人檄檄核磨水嚥之可解魚畏檄檄故也方音讀若厥義同集韻作

鱗 離呈切音鄰說文魚甲也又雙鱗魚產湖廣石門縣東陽山水中鱗有兩重與諸魚別味肥美又姓左傳宋大夫鱗朱又先韻音連道藏調白鵠揮輕翩神帆奮綠鱗羣仙儼軒駕玉女散華烟○魚甲衛外自固後先聯次若比鄰狀會意非象形長箋鱗鬼火鱗有光明故从粦因粦太義誤本作鱗篆作鱗或作鱗備考古作鱗據此說楷當作鱗與說文魯訓二魚逆泥同鱗非古文不必從舉要作鱗亦非

鱟 小者淺吹芝蔴不鱗而弱亦作鱟鱟見六書故

鱟 俗鱟字舊註音

鱟 之說唯沉訓魚名誤

鱟 俗鱟字舊註音

鱟 俗鱟字舊註音

鱟 俗鱟字舊註音

爰肉鰯鱠聲近譌作鰯殘云皆鰯屬非也又魚鱠生切魚成片洗淨血鮭沃以薑醋五味食之與魚鮮別纂作鱠同鯽亦作鰍

鰷 蘇操切音騷說文鮂魚也周禮膳膏鰷一說同朕

鱣 職廉切音廉爾雅鱣短鼻口在頷下體有邪行甲無鱗肉黃大者長二三丈今江東呼為黃魚或曰亦名蟬魚言脂色似蟬其物志謂之含光言脂肉夜有光歟膳正要云遼人名阿八兒忽魚陸璣曰鱣出江海形似龍銳頭背上腹下皆有甲縱廣四五尺大者千餘斤可為臛子可為醬又漢書楊震傳冠雀鳥銜三鱣魚飛集講堂前本作鱣謂作鱣魏武食制鱣大如五斗匙長一丈安有冠雀能銜三者此為鱣明矣鱣長不踰尺故都講云蛇鱣卿大夫服之象續漢書鱣本作鱣或謂借鱣為鱣鱣鱣古通誤也舊註引大子賢說非○陸佃曰鱣大魚似鱣俗謂之玉板六書故鱣註與佃說同按玉板指鱣腮骨言鱣腮曰玉梭衣仰以玉板為鱣別名非鱣與鯉形味各別詩鱣鮪鱣鯉皆分言之古今注鯉之大者為鮪鱣之大者為鱣亦非○說文鱣籀文作鱣集韻从鱣

鰔 古覽切音感魚體似鰒腹平頭似正譌鱣或作鱣鱣非

鰔 鯢口大頰似鮎色黃鱗似鱣稍細好炙魚一名鮨一名鯠一名黃頰魚山海經番條之由山水出焉其中多鰔魚食之已嘔別作鰔鱣鱣非字

鱣 俗鯉

鱣 俗鱣字集韻鱣作鱣舊註音義與鱣同誤分為二

鱣 俗鱣字

鱣 俗喻通字

鱣 魚口動也舊註鱣本字說文鱣重文作鱣舊註俗作鱣魚名誤

鱣 鱣本字說文鱣重文作鱣舊註俗作鱣魚名誤矛盾不知鱣非俗增也又古省文篆作鱣無深義不必從

鱣 成者為鱣家語宓子賤為單父宰孔子使巫馬期往視時正切音盛爾雅鱣小魚註音繩今江東呼魚子未

鱣 俗鱣字說文鱣本字說文鱣重文作鱣舊註俗作鱣魚名誤

鱣 俗鱣字集韻鱣作鱣舊註音義與鱣同誤分為二

鱣 俗鱣字

鱣 俗鱣字

鱣 俗鱣字

水長箋曰當作从水从二魚三體會意在鼓文君子漫之从魚从水从又又手也猶人手在水中取魚也後人誤以又字爲魚下重文改作瀘復析瀘之半體設太鱉部以領瀘字將以別于从水反支蕩無當據此說瀘二文皆可刪朕箋又疑鱉爲古鰈字非又古音獵要魰又作衡中从艸作衡苶非

鱗 俗字本作鱗俗作鯉譌作鱗舊說文有鱗無鱗集韻改作鱗

鱈 俗魚與權衡之衡別或从艸作衡苶非舊本闕

五鱸 俗字

鱗註誤分爲二劉續菲雪錄云鱗鼠化鼫鼠化鼠一名鮐鮐鱗俗鱗字鳥部鵩籀文作鵩後

鱗 俗字本作鱗俗作鱗譌作鱗舊

鱗 俗字本作鱗俗作鱗譌作鱗舊

鱗 俗字本作鱗俗作鱗譌作鱗舊

鳥部

鳥 乃了切音嫋羽禽總名東火氣火炎上鳥疾故善飛爾雅二足而羽謂之禽或曰鳥篇曰喙曰喙爪曰跂尾曰翠一作翬一名尾翳腥脛曰與鼊曰尤曰員官項畜食處曰嗉翅曰翮曰翎頸毛曰翁脚短者多伏脚長者多太脚近翠者好步脚近驚者好聯山禽味短而銳水禽味長而圓山禽尾修水禽尾促冠鳥性勇纓鳥性樂帶鳥性仁朝鳴曰嘲夜鳴曰唆雞鳴喔喔鶯鳴嚶嚶鵲鳴喳喳鴉鳴哑哑鵲鳴喳喳鵙鳴哕哕鴉鳴哑哑皆象其聲爲之名周禮秋官翼氏掌攻猛鳥又哲族氏掌覆妖鳥之巢註哲翅也翅其巢而去之山海經東海有鹽長之國其人鳥首名曰鳥氏註今弗書中有此人卽鳥夷漢地理志有鳥夷師古曰東北之夷擇取鳥獸食其肉衣其皮一說居海中被服容止象鳥禹貢島夷與鳥夷義通又顓書丁小切貂上聲義同又語韻音女史記叙傳穆公思義悼穀之旅以人爲殉詩欲黃鳥舊註叶音汭誤又有韻音扭漢書叙傳沐浴尸鄉北面奉首厥人慕殉義過黃鳥韻補鳥丁柳切舊註音斗埜誤又古音餘鳥戴樂韻音朔漢縣名鸞鳥漢志無音水經注音朔魏紀功碑安龍荒遊鸞翔又妙音鳥沿華經偈頌聖主天中王迦陵頻伽聲註迦陵頻伽妙音鳥也鳥未出殼時卽發音微妙一切天人聲皆不及惟佛音類之故以取況○鳥首親上篆作鳥象飛形古文作鳥鳥雀精蘊云象鳥張翼形變體作爲說文鳥足似匕从匕篆作鳥六書故楷作鳥又禽經一鳥曰隹二鳥曰雠三鳥曰朋四鳥曰乘五鳥曰羣六鳥曰鵹七鳥曰鵹八鳥曰鸞九鳥曰鵹或曰鵹字从九以此按隹雠朋乘分舉鳥數其言近理至如雁鴈鸞鳩皆鳥名豈得以鳥數五六八九命之可謂紆繫甚鵹六書不載謂七鳥曰鵹尤非又篇海類編鸝音鳥鳥名鳥加二鳥不審爲何鳥羽族無名鸝者故不補入本部附記

鳦 伊悉切音一燕也乙音軋義同本作乙後加鳥以別之俗作鶈鷊非鳦飛鳴一上一下尾岐尖澤春社來秋社去營巢避戊巳日廣雅貪之則死巢有艾則不居凡狐貉皮毛見鳦則毛脫一名鶀鵝一名游波雷敦曰海竭江枯投游波而去沉

是也有三種越鳦小多聲領紫巢門楣上俗呼紫燕湖鳦火于廣廳前白巢屋兩椽間俗呼蛇燕又名燕乳名穴中形似蝙蝠口方食石乳汁俗呼土燕與本艸石部所載石燕別又乙有二音一爲燕一爲鴨互見乙部乙註

鳦 俗字舊註音才不孝鳥食母又音交義同合併五音別作鳦古堯切訓同鳦精蘊鳦同鶀天文朱鳥赤鳦謂之鳦故以取象制字者合爲鳥爲意乃卽鳦之建首鳦鶀爲之之重文據此說俗以鶀代鳦鳦鶀爲鳦舊本鳦不者鳥卽象鳥改者才非精蘊以鳦爲鶀別本鳦文亦誤鳦字舊註鳩音此鳥非鳦鳦闕可也

鳭 鳭字舊註鳩音大鳥名丈誤

鳥 逢吉切音符水鳥鵰雅鵰鳥鳥狀似鴨而小背文青色卑脚紅掌短喙長尾詩鄭風戈鳥與鳧又楚辭卜居將汎汎若水中之鳥與波上下偷以全吾軀乎莊子鳥壓雖知往之則憂考工記鳥氏爲鐘註鳥入水不溺以名鐘工取虛浮之義又山海經鹿臺山有鳥狀如雄雞人面名曰鳥偃見則有兵又山名在山東兗州府鄒縣○从鳥从乞音姝與凡別說文篆作鳥俗省作鳥

鳥 舊註同鳥引歐陽通多寶寺碑魚貫鳥集按乃者乞之爲古碑變體未可盡信

勛 俗字舊註音力一作鳥似鳥居休切九平聲鳩類非一名稱各殊禽經云拙者而小誤

鳩 莫如鳩月令仲春鷹化爲鳩王制鳩化爲鷹朕後改爵羅註仲秋也爵羅捕鳥網又左傳郯子言少皞氏官有五鳩祝鳩氏司徒雎鳩氏司馬鳲鳩氏司空鵙鳩氏司寇鶻鳩氏司事五鳩匄民者也嚴粲詩緝曰左傳五鳩備見詩經祝鳩鵓鳩也四牡嘉魚之雎是也鵖鳩關關雎鳩之鳩是也鳲鳩布穀也曹風之鳲鳩是也鵓鳩大明之鷹是也鶻鳩鷺鳩非斑鳩小宛之鳴鳩氓貧桑葚之鳩是也又刻子說符邯鄲民以正月之旦獻鳩于簡子簡子厚賞之客問故簡子曰正旦放生示有恩也客曰民知君欲放之故競捕之亦者衆矣君欲生之不若禁民勿捕捕而放恩過不相補也後漢方術書楊山曰向社中木上有鳩門此兵賊之象也又衆也鳩能聚陽氣故取義于聚書舜典共工方鳩僝功註僝見也言共工鳩聚見其功也又安也左傳桓三國之閼以鳩其民又敢使魯無鳩乎國語庶可以鑑

而鳴廣宗乎又始鳴國名山海經內東北陬以南者始鳴在海中棘鳴南又山名山海經發鳴之山註今在上黨郡長子縣西又魚名音雎道藏歌重明鸞以赫朱風引鳴鳩既怠榮曜契何不寶偃吾

鴉 按爾雅鴉鶻刺鞏註似雀青斑長尾好剖葦皮食其中蟲故又名剖葦江東呼盧虎本作鴉說文無鴉字鶻註作刀鵲正韻韻會鶻註鵲作鴉從鴉爲正俗作

鳴 傳木切音卜雉也爾雅鳴雉郭註黃色鳴自呼鴉鴉然非

○詩疏廣要引博雅雉作鳴鵰海鳩同鷄皆俗者故不補入

三鴉 同鳴一作鳴別作鵶鹽鐵論引詩喈喈二畫附記

鳴鴉今詩作鳴禽經鴉以水言自北而南鳴以山言自南而北張華註云鳴鳴然音鴉鴉鵲陽鳥也冬適南方集于江干故字从于鳴中春來盡雖始北向燕代尚來循集山陸岸谷間故字从阜按開元五經文字鳴亦音岸鴉即鳴無疑雖南北山水時地栖集不同其爲鳴一也分鴉鳴二字太說非又鴉旦之鴉或省作鴉顧野王曰鴉古安切鴉鵲也不安以鴉鵲之鴉混鳴鴉又禮記引逸詩相彼鴉旦上猶忠之一

名濁旦鴉又有濁音也徐邈云字有假借音有重輕故不同如此

鴅 鳩鴉炊同

塢 舊註音杜塢鵑因篇海誤杜鵑本作杜

鴅 他計切音地山海經首山之陰有机谷多鴅鳥狀如梟三目有耳食之已壅註鴅讀如銅鈦之鈦鈦音第舊本四畫譌作鴅鴅音地引山海經如鳧鴅音代引山海經似鳥誤分爲二篇海有鴅無鴅足譌改大从大之譌狀篇海鴅兼存代第二音引山海經以鴅爲鴅亦誤

鳩 鳩字之譌古音叢目鹽韻鳩音九島喙蛇尾島舊註音桓鳩鷄按說文爾雅皆無鳩字

鳥 俗雀字因六書古文雀篆作鳥而誤

鳴 鳴字之譌舊註音紀音以島名誤

鳴 甲之切音詩鳴鳩即布穀馮衍逐婦書曰口如布穀言其多聲也漢鮑宣傳作尸鳩集韻或作雉義同別作鳥雅同鳴省正譌从島工聲謂俗不當作鴻泥詳見後鴻註說文鳩或从隹作雉註鳥肥大雉雉也

鳥 舊註音豹一名獨豹後人爲島名按鴟

鳥 馮貢切音奉說文神鳥也書舜典簫韶九成鳳皇來儀禮運鳳以爲畜故鳥不獨大

戴禮羽蟲三百六十鳳鳳爲之長一名鵬爾雅鵬鳳其雌鳳註瑞應鳥鴻前麟後蛇頸魚尾龜紋燕腮雞喙高六尺許孔演圖曰鳳爲火精生丹穴非梧桐不棲非竹實不食非醴泉不飲身備五色鳴中五音有道則見飛則羣鳥從之又山海經丹穴山鳥狀如鶴五采而文名曰鳳首文曰德翼文曰順背文曰義膺文曰仁腹文曰信飲食自歌自舞又左傳鳳鳥氏司曆註鳳知時故以名曆官又姓漢鳳綱見神僊傳○爾雅翼南思州北曰山鷄大丁仞鳳巢其上遇風而墮雛飄墮小者如鶴足差短水經注益州葉榆縣有弔鳳山鳳死此山羣鳥來弔呂覽丹山南有鳳卵沃民所食山海經有鳳凡山楊慎曰即鳳卵又鳳鳳棲止處掘土二三尺如臨石白似卵者名鳳凰臺它若東方發明南方焦明西方鸛鵲北方幽昌中央鳳凰諸名及雄鳴鄭鄭雌鳴足足行鳴歸嬉止鳴提扶夜鳴善哉晨鳴賀世蕃鳴郎都之說雖見爾雅翼廣雅韓詩六帖皆文人傅會不足深信至於樂協圖徵言五方鳳鳥皆五色爲瑞者一爲擊者四鵰鶚鷹之感發明悉之感焦明水之感幽昌旱之感尤誕

鳴 無明據漢書云凡五色大鳥似鳳者多羽蟲之孽蓋指鴞而言非鳳族也漢世鳳凰數見安知非此類乎分別觀之○案作鳴亦作鳴古文象作鳴鳴今不從聲者皆曰鳴雅子德充符謂惠子曰子以堅白鳴韓愈送孟郊序東野以詩鳴鳴用鳴字皆是又姓見姓苑又徵韻音命鳥相呼也馬融長笛賦山雞晨羣野雉朝雊來鳴子悲號長嘯註鳴命也曹植詩鳴儔嘯匹侶何承天詩歸禽命同栖義與鳴同又陽韻音芒詩小雅呦呦鹿鳴食野之苹叶下將行行音杭漢樂歌爽著不惑況皇章風詩應律琄圭鳴舍宮叶角激徵清發梁揚羽申以商晉張華遊俠曲孟嘗東出關濟身由雞鳴信陵無舌兔陵西次魏秦人不窺兵真音邦

鳴 無脾字一作貌轉注古音七語鳴註引徐幹齊都賦鴻鵠鷺鷗奄蒲水渚北語天鵝地鳴音皆即鵝也十九帖鳴註鳴古文鵝字管子非十鈞之弩不能中鵝雞篇鳴急就章鷹鷂鳴鴈皇象書作鳴凡孔同按毛詩及上林賦本作鳴諸家作鳴鳴貌皆俗譌轉注說非韻補引徐賦

作鴉舊註鴉與鳥同鴉見阜部重出後漢循吏仇覽與鴉同丈非**鴉**舊註與鳥同鴉見阜部重出後漢循吏仇覽以大義元年成孝子鄉邑諺曰父母何在我庭化我子烏烏鴉梟哺所生俗本漢書鴉鳴爲陽舊註鴉梟即鴉梟誤**鳶**宣切音淵鳥類爾雅鳶烏醜其飛也翔註布翅翔高大雅鳶飛戾天又鳶鳴則風牛風生則塵起曲禮前有塵埃則載鳴鳶註鳶鴉也誤或作鴛漢吉侯碑傳鴛鴦遺毒仁鳥瑞遊又人名左傳晉荀吳克鼓以鼓子鳶鞮歸註獻鞮鼓君名天祥外史嘉陵之墟有獻丝與鳶同○說文無鳶徐鉉疑說文鳶爲鳶鳶與專切俗作鳶非韻會謂鳶本作鳶今文作鳶泥徐說而誤坤雅鳶鴉也亦誤備考以徐氏鳶涸鳶爲非改鳶之與專切爲又各切謂鳶即楷書之鴛分鳶鳶爲二良是肰謂鳶本作鳶象首毛尤肰形別作鳶从弋以擊鳥必中意今用之又作鴛按鳥之首毛尤肰者不止一鴛何以不皆从从從鳶爲正又會經黃肰謂之鳶鄭樵諸家皆云鳶即鳶亦泥**鳩**舊本鳶音貞鳩音弋汎云鳥名不知

鳲同鳩鳲見爾雅雀戶聲舊本桑扈俗呼青雀鵲九扈註六書反正爲亞隸作乏說文鳲作鳲篆作鳲舊本改从丙註云戴勝別名與後鳲詩同鳲音弼鳲改急結二音分鳲鳲爲二誤鳲鳲讀若匹及**鳲**居拜切音介說文鳲似鶚而青或曰鵰之青色者曰鳲鵰善鬬故从介說文分爲二鳥咏食與鵝**鳩**同雄爾雅舊註音秀鳥名按鳥族閣**鳩**雀其鳩鳲無鳲即鳩鳩二字之譌**鳩**分爾雅脊鳩鳲鳲說文作鳲鳥聚貌一曰飛貌長箋鳥聚散有時歲以爲常聚必散故从分舊註泥增韻本作鳲假借作鵰謂鳲或作鵰誤又顏氏家訓勉學篇曰楚友寶如同從河州得一青鳥舉族呼爲鵰吾曰鵰出上黨色赤黃黑無駁雜故陳思王鵰賦云揚彩黃之勁翮試檢說文鵰雀似鵰而青出荒中集韻音分此疑類釋按說文鳲分訓鳲府文切鳲古拜切鳲作鳲似鵰而青出荒中乃鳲訓非鳲訓顏氏因介分字形相近以鳲爲鳲誤讀說文反以爲能釋疑非也漢書張敞傳鵰雀師古註鵰音芬郝

敬云鵰與鳲通丈非舊註引顏說失考正詳後鵰註**鳲**無焚切音文爾雅鶉子鳲或作鳲篆又山海經大荒玄丹之山有五色鳥人面有髮名**鳲**鳲字之譌舊註音元鳥名誤**鳲**及舊註音結青青與爾雅鳲別一種同鳲舊註二字文同而音釋異不知篇海鳲音鳥名篇海鳲音同鳲丈非**鳲**結鳲音及同文殊音蓋諸家傳鈔之譌誤與鳲鳲分鳲字之譌舊註音側鳥名按鳲說文从鳥註同**鳲**音戈鳥名誤**鳲**从人厂聲唐本从仄从鳥徐鉉曰从厂从人義無所取當从雁省聲鳲字之譌舊註經鳥據此从仄从鳥者即鳲也改音側非**鳲**即鳲鳲改从化誤**鳲**俗鳲字篇海**鳲**俗鳲字之譌舊註見後鳲註**鳲**音旦鳲鳥誤**鳲**鳲同鶴亦非**鳲**註音昔水鳥按顧野王曰鳲水鳥鳲說文作鳲从木改从水音昔因字形相近而譌**鳲**禹閒切音運鳲日俗加**鳲**雄曰鳲一名運**鳲**作鳲**鳲**俗鳲字**鳲**舊註音心鳥黑色按鳥黑色者謂之黑鳲必別太鳲字既指色者从心無義洽篇海及蔡邕獨斷說丈與賈同說文作雁从鳥篇海鳲作鳲舊本桑扈俗呼青雀鵲九扈註六書反正爲亞隸作乏說文鳲作鳲篆作鳲舊本改从丙註云戴勝別名與後鳲詩同鳲音弼鳲改急結二音分鳲鳲爲二誤鳲鳲讀若匹及**鳲**居拜切音介說文鳲似鶚而青或曰鵰之青色者曰鳲鵰善鬬故从介說文分爲二鳥咏食與鵝**鳩**同雄爾雅舊註音秀鳥名按鳥族閣**鳩**雀其鳩鳲無鳲即鳩鳩二字之譌**鳲**分爾雅脊鳩鳲鳲說文作鳲鳥聚貌一曰飛貌長箋鳥聚散有時歲以爲常聚必散故从分舊註泥增韻本作鳲假借作鵰謂鳲或作鵰誤又顏氏家訓勉學篇曰楚友寶如同從河州得一青鳥舉族呼爲鵰吾曰鵰出上黨色赤黃黑無駁雜故陳思王鵰賦云揚彩黃之勁翮試檢說文鳲雀似鵰而青出荒中集韻音分此疑類釋按說文鳲分訓鳲府文切鳲古拜切鳲作鳲似鵰而青出荒中乃鳲訓非鳲訓顏氏因介分字形相近以鳲爲鳲誤讀說文反以爲能釋疑非也漢書張敞傳鵰雀師古註鵰音芬郝

類編同誤

鴨 俗鴨字集韻鴨有作鴨篇海鴨音鳧鴨鴨俗鴨同鴨丈非

鴉 鴉字舊註鴉音鳧鴨鴨俗鴨同鴨丈非而小能捕雀魚六切音玉鴉鴉陳藏器曰似鴉而大長頸又音松丈非

瑪 赤目項背毛紫紺色如鴉鵲生近水處人捕食之本艸綱目鴉瑪音蠟玉一名鶬鶊李時珍曰江中有鶬鶊似鳧赤目據此則鴉瑪乃鶬鶊聲轉鳥有文采如鳳毛故得同名本作

鴉 鴉鴉謀切缶平聲鴉鴉一名鴉鴉爾雅作夫不正韻音浮義同

鴉 鴉字舊註訓與鴉註略同改作鴉鴉非又云鴉同鴉鴉音鴉鴉音觀分二音亦非說文有鴉無鴉

鴉 鴉字之譌舊註扶古切音父鴉鴉越鳥誤

鴉 居月切音厥鴉鴉鴉也雛鴉恐鴉鴉之先鳴百艸爲之不芳集韻寧鴉春分鳴則百艸芳秋分鳴則衆芳歇皆指鴉言揭雄賦鴉鴉鴉作鴉鴉師古註誤以爲子規正韻引廣韻與師古註同何楷詩世本古義泥玉逸楚辭註又誤以鴉鴉名巧婦者爲鴉之別名故非舊註合巧婦子規與鴉爲一尤非本作鴉篆作鴉

鴉 同鴉俗省

鴉 匹萬也一名木匹廣雅加鳥旁作鴉鴉曲禮匹音本

鴉 鴉字之譌舊註音獸人面鳥喙丑正切沈存聲毒鳥羅願曰狀如鴉紫黑色雄名運日雌名陰諸食蝮蛇及橡實矢溺著石石爛其羽鬛羅酒飲太殺人左傳宴安鴆毒言宴安自溺者必敗名僇身猶鴆毒中人又屈原離騷吾令鴆爲媒今鴆告余以不好此借喻之辭楊慎夫鐵崖集云鴆出靳州黃梅山中狀類訓狐聲如擊鼓巢水顛巢下數十步艸木不生飲水處百蟲吸之皆死惟犀角汁入其中則毒化本艸陶弘景謂鴆與鴆日爲二種鴆如孔雀鴆日如黑倉雞作聲似云同力江東呼同力鳥按今交廣人皆云鴆日即鴆耍無如孔雀者陶氏說誤又鴆亦有同名殊類者山海經瑤碧之山有鳥狀如雉恆食蠆名曰鴆別一種非食蛇之鴆俗合爲一非昌用切音仲廣同鴆亦借頌鳥飛高而下也

鴆 雅鴆鴆飛鷗也

鴆 詩邶風燕燕于飛頡之頏之

鴆 博考切音保似鴆班文無後趾孔穎達曰鴆性不樹止蹲佃曰毛有豹文一名獨豹亦名鴻豹易林文山鴻豹肥腯多脂段成式曰避鷙鳥能激與射之糞著毛悉脫詩唐風鼓鴆鴆羽集于苞注以水鳥木棲失其常喻君子從役不得養父母也禮內則不食鴆與註與脾肚祝之淺與處別作鴆鴆鴆鴆非六書本義單作平象大于鵝楼上與說文乎訓相背从鳥萬正又馬一

鴆 鴆字之譌俗字舊註音公似鴆

鴆 渠郎鴆鴆誤

鴆 也禽經一名箭雞一名沙鴆一名鴆博雅及方言武謂之鴆鴆倉鴆法言謂之朱鳥又方言南楚之外謂之鴆猶禽經之名雞名鴆雖有雞鴆之名名同實異月令仲秋鴻鴈來季秋鴻鴈來賓註自仲秋始來以非其鄉如客其地肰曰來賓河北人謂之雁信以霜降前鴈來故名書禹貢彭蠡既瀦陽鳥攸居註入冬洲渚繁絡鴈千伯爲羣居之又山海經鴈門山在高柳北註山有火地鴈集其中曰鴈塞前不過衡山衡山多有峯曰回鴈蓋鴈水鳥衡山多山故也又皆禮納采問名納吉納徵請期皆用鴈潛之名觀迎奠鴈陰陽往來不再偶也曲禮凡奠大夫鴈取知時飛翔有行列也又物類相感志大曰鴻小曰鴈夜宿鴻內鴈外更相警避飛則銜蘆避矰繳有遠害之道又五代史梁方東攻兗鄆州朱瑾募軍中驍勇者數雙鴈子都太祖間之更選勇士數百人號落鴈都以朱漢賓爲指揮使人稱朱落鴈又物之僞者曰鴈一作贋宋華願兒稱廢帝爲贋天子韓愈酬崔少府詩前計頓乖張居肰見眞贋與鴈雁同又姓見姓苑又鴈行詩鄭風兩驂鴈行註驂少次服馬如鴈行也又釋氏鴈謂之僧婆道家謂之天鴈又天雁地雁弃星也見爾雅鬱海洞酌云流星色青赤小者名地雁墜則兵起長二三丈者名天雁又流肅謂之雁戶漢書流亡他土肅作曰流肅唐書編民有雁戶謂如雁去來無恆也又翰韻音岸班固西都賦鵠鴇鴇鴇鴇鴇鴇朝發河海夕宿江漢○篆作鴈合併五音鴇鴇藏作鴇亦誤通作雁篆作雁別作鴈鴈非

鴈 七雁切音鎗說於加切亞平聲鳥鴈亦有白項者古文鳥獸來食聲

鴈 文鳥獸來食聲有鴈經古吉內南人喜鵲惡鴈北人反之師曠以白頭者爲不祥俗呼老鴉亦名大背鳥通雅曰爾雅鴈斯皐鴈宜林曰楚鳥郭璞曰雅鳥也小而多羣腹下白江

東呼爲鵯鳥師曠禽經有鬱斯浚言頻頻之黨甚于鬱斯智按鬱斯猶蠡斯鹿斯斯乃語助辭爾雅語詩已誤況禽經浚言乎俗因作鵯字蓋鳥與雅爲一聲之轉而鬱與烏亦一聲之轉本作於後以此爲助語之於別太鳥字易林疋居楚烏卽卑居古卑與疋近作止禮射義正鵠正鵠音義同舊註又之盛切音正雜也

鳩 俗雄字

五

鴉 四依切音披鵯也舊註鵯也誤通雅曰鴉在支韻鵯也王元美集有鼓鴉行鼓當卽擒字顏魯公書顏君廟碑祿山反捨其心手元美加支于右一也

鵰 士尚獨言鵰舊註音幹鳥

鳶 俗鷂字

鴟 俗宇玄鳥本作玄俗加鳥篇海別作鷂非

鴟 名舊註音特鴟鴨

鴟 俗鴟字之誤廣雅本作鴟鴟舊註鴟鴟別名爾雅舒鴟廣雅鴟鴟師古曰野鵝別作鵝義同鵝郭璞音加俗作鵝

鳶 俗鳶字

鴛 居沙切音加鵝別名爾雅舒鴟廣雅鴟鴟師古曰誤

鴛 俗鴛字之誤廣雅本作鴛鴛舊註鴛也不誤引廣雅或作鴛音賣非

鴛 居沙切音

鴛 俗鴛字之誤

鴛 俗鴛字

鴛 俗鴛字

鴛 俗鴛字

布穀據此說鋪穀之誤也章服畫之耿介不生得故士以爲賢从
攴取鰒直意鴱尾長舊从隹作雉非舊註古鶻字誤正韻鶻亦
作鴱鴱註引漢五行志準卽今之鴱鴱首胡骨灰因師古註而
鴱雉鴱通備考泥隹訓八切音札六書故鳥似百舌長
短尾必从鴱廢雉泥

鴦 同鴛

鴛 同雌賈雅野雉雞也陶考鳥象作鴛華嶽
考工記鷖鴛不踰濟左傳昭二十五
年鶡鴠來巢師己曰吾聞文武之世童謠曰鶡之鴠之公出辱
之今來巢其將及乎又御覽音句唐章孝標詩慶桂晁開
歎鴠鴠花緣網結妬蟟峭或又以鴠鴠梟鴟爲一類誤

鴞 虛驕切音霄山鴞卽土梟狀如母雞有斑頭如鴟鴞目如
貓好食桑椹一名鵩巴蜀異物志鵩鴞體有文色土俗因形名曰鵩
又名訓狐俗謂爲幸胡詩陳風墓門有棘有鴞萃止營頌翩彼
飛鴞集于泮林禮內則鴞鴞胖註胖脅側薄肉不可食亦有青
鴞可爲炙莊子見彈而求鴞炙是也又山海經涿光山其鳥多
蕃郭註卽鴞又獸名山海經鉤吾山有獸狀如羊身人面目在
腋下虎齒人爪音如嬰兒名狍鴞食人註卽饕餮狍音咆與鴞
鳥別一種郭璞贊狍鴞貪惏其目在腋食人未盡還自齧割圖
形妙鼎是詩不若

鴟 六足三翼名鵂鶹食之無臥註鵂鶹急性無臥
故人少眠一作鴟

鴟 丑知切音笞似鷹稍小尾如舟能善高翔禽經
鴟以貪顧以愁嘯蹔佃曰古人觀魚糞創稽視

其交不再面史曰浮游雄左雌右宿雄翼右掩左雌翼左掩右
人得其一則一必思而死詩小雅鴛鴦在梁戢其左翼註刺幽
王黜申后嬖褒姒鴛鴦之不如也宋張載曰禽鳥巢棲一正一
倒戢左翼以相依于內舒右翼以防患于外左不用而右便故
也史異宋慶元三年池州銅陵縣鴛

鴛 津私切音咨鸂鶒水
鴛雄化雌泥絮經謂之婆羅迦膠提
虎斧

鴟 同鴟舊註泥篇海二字
黑色

鴟 音此鳥名誤分爲二如鳥亦足名曰鴟鴞可以
禦火又寅韻

鴟 同鴟舊註音白鴟郁
音至鳥聲

鴟 文同而音釋異失考正

鴟 舊註音白鴟郁
鳥按山海經有
白鴟本作白舊本其余切音渠鴟鴟似鴟有憤飛成羣多
白作鴟鴟作郁誤聲身首皆黑兩翼各有白點飛則見如
晉八字俗謂之步鴟又名咧咧鳥又名八哥萬畢術名寒皋李
時珍曰咧咧其聲也天寒欲雪飛鳴如告皋者告也幽明錄曰
五月五日翦其舌端使圓教令學語能人言五代周行逢與徐
仲雅論事行逢夷音呼字多誤仲雅曰不五月五日翦舌語音

鴟尾制舵爾雅狂茅鴟郭註今鴟鴟似鷹而白又怪鴟註卽鴟
鴟又山海經南海荊梧山有鴟久註卽鴟舊又書呂刑罔不寇
賊鴟義註以鴟張跋扈爲義也庚桑子云人實鴟義而有其國
又尊鴟羊也又鴟夷范蠡變姓名爲鴟夷子皮舊註複姓誤山
海經三危山有鳥一首三身狀如鷄名曰鴟按此鳥雖名鴟實
與鴟別一種梵言阿黎耶此云鴟○鴟與鴞同類實二物大雅
爲梟爲鴟楚辭斥逐鴻鵠近習鴟梟賈誼賦鸞鳳竄伏鴟梟翱
翔史漢靈帝光和五年司徒陳耽疏言公卿所舉率黨其私所
謂放鴟梟囚鸞鳳文獻通考唐光啓三年慈州梟與鴟鬬相殺
皆分言之鴟梟對鴻鵠鸞鳳言其爲二物無疑自爾雅羊鴟怪
鴟外有梟鴟鴟鳳鴟鴞合亦後人遂指鴟鴞爲一物韓詩毛傳
邪疏以鵂鶹爲鴟鴞陸璣以巧婦鳥卽鴟鴞呂東萊以鴟鴞爲
鵂別名正韻以鴟爲鵂鶹本同丁鸞切音旦夜鳴求
舟綱目以鴟爲禽隼丞非

鴟 旦鳥似小雞四足有
肉翅不能遠飛夏月毛生五色自鳴曰鳳凰不如我冬毛落如
鳥雛鳴曰得過且過方言自關而西謂之鴟鳴自關而東謂之

城旦亦曰倒縣周魏宋楚謂之獨春禮月令仲冬鶡旦不鳴蓋冬至陽漸緩故也六書故引領野王曰鶡旦似雉而大背色有毛角鬬死乃止晝夜鳴蓋誤以鶡旦爲鶡雀書故失考正鶡旦因求旦之聲得名當从旦本作盍旦坊記引詩相彼盍旦尚猶患之駱鐵論亦載盍旦或作曷旦月令作鴟旦廣志作倔旦方言作鶡鴟別作鴟鴟鶡鴟故非或作渴旦唐詩暗蟲啼渴旦凍葉墜同雎詳雎

鴟 同雎詳雎部雎註

鷗 岡甫切音舞鷗鴟能言鳥有綠色紫赤色白色五色數種丹味鉤吻古似小兒趾前後各二性喜寒曲禮鷗鵡能言不離飛鳥又一種大于鶡鴟者出嶺南名秦吉了身黑觜赤首戴黃冠善效人笑語聲今曰了哥其大于吉了而尾長者曰青雞唐會要林邑國出結遠鳥即吉了蔡絛鐵圍山叢談曰西蜀鸚鵡初出殼中黑後丹雌名木矣木矣即結遠之轉不乃外夷發語辭一曰今呼鸚鵡點獠或即以點獠呼鳥又一種名鳥鳳范成大虞衡志云鳥鳳出桂海左右兩江峒中紺碧色頭上有冠尾平二翼背長一尺數寸至秋始有毛形略似鳳音聲清遠似笙簫能度小曲金

宮商又能爲百鳥之音又花名明曾學彭綱咏刺桐花詩風吹綠葉翠翻翻露出幾枝紅鸚鵡註刺桐花雲南名鸚哥花花形似之○鴝篆作鸜或作鵒王安石字說如嬰兒學母語故字从嬰母備考从卅舊从卅非聲二說故泥李昉謂之隴客先書謂之鸚陀熊大古以大者爲鸚鵡小者爲鸚哥熊侗以白者爲鸚鵡小者爲鸚哥故泥俗鵡字

鵕 伊皎切音窈似鳧爾雅鵕頭鴟鴟別名曰鵕頭又山海經青要山有鳥名鵕狀似鳧身青朱目赤尾食之宜子

鴟 攻呼切音姑鴟鴟小類班鳩前聽文白圓點象人字一名鴟多對啼舞啼連轉數音江左名逐影廣志言鴟鴟鳴云但南不北張華曰鴟鴟雖復東西回翔狀命翻之始必先南翥故一名懷南鳴自號杜濟州言其志懷南不徂北也今俗言鳴云鉤輈格磔行不得也所哥宋林逋詩雲木叫鉤輈註鴟鴟自呼也舊註引作唐詩訣唐郎官鄭谷袁州人咏鴟鴟以能詩名時號鄭鴟鴟見郡志有雲臺集行世

鵂 古文鵂字誤

鷐 德公切音冬水鳥似鳧而小或讀若終義同

鷐 同鷐奇字韻鵂

如鷃鷃鷃鳩鷃鷃鷃

書京武昭王傳茅遜疑跱一城吉堅守不下也舊註鷙鷙字音迭汎云鳥名誤篇海鷙音尸鷙音迭分二字尤誤鷖舊註音詩鳥名誤鷖鷖字狀如山鷄黑身赤足可以已臞註臞謂皮皺起也舊註音仲非又鳧非鵠類鳧鷖鷖要鷖同鵠尤非正韻一東鵠鵠鵠字之譌本艸有班鵠青鵠一作鵠鵠字之譌舊註音為鷖臯

白今人直謂之鴻禽經曰鴻儀鶯序註飛有行列百官之象又曲禮前有車騎則載飛鴻註載謂合剝皮毛舉之竿首如所謂又通作洪借爲鴻庞鴻庞之鴻淮南子俶眞訓以鴻濛爲景杜註鴻濛東方日所出地史河渠書禹抑鴻水荀子成相篇禹有功抑下鴻揚雄羽獵賦鴻生鉅儒苴與洪同又蟲名蜚鴻史周紀蜚鴻滿野註蠛蠓也正韻農曰鴻鴈之鴻與蠛蠓之鴻猶鯤鯤之鯤與鯤鵬之鯤蓋假借之類或大而小或小而大鴻纖京細見互稱也又姓左傳衛大夫鴻駟鴻漢鴻安丘與嚴君平友善成都人又董韻音求與頌通流轉貌又陽韻音黃呂氏春秋語曰彭祖以壽三代凶昌五帝以昭神農以鴻○鳿鴻同大書故曰或云鳿鴈也鴻乃水之鴻苑按此說分鳿鴻爲二字二義非又舊註胡孔切鴻濛元氣也按莊子音義鴻濛平上二聲今尋爲上聲非又揚雄校獵賦鴻絅綾獵淮南子頌濛鴻洞註鴻讀如子贛之贛皆無義雜引入鴻註丛非○篆作鴻古文篆作鴻

鴽 七四切音次妖鳥山海經荷胡國之北女祭女咸國有鳥人面郭璞鴽鳥鶴鳥贊有鳥青黃號曰鴽鴽與妖禽合所棄禍至瀕則巢鵲鴽狀難嬉據此說鴽蓋鵲鴽同類非即鵲鴽也舊註鵲

鴽 初格切音宅鴽鴽別名合鴽一非七鴽毛備五色

鳩 昌石切音尺說文鳩水鳥建州圖經曰溪塘雄者左雌者右皆有試度陳藏器曰五采首有綠睛爲黔鷄色多紫冠有毛如鵝冠形社臺卿賦鵠鷄尋邪而逐害李白詩七十紫鴛鴦雙雙戲亭幽註即鵠鷄當从鷄韻會小補或作鴻以鴻鴻鷄誤別作鴽鵝丛非六余切音都白鵠似鶴山海經

鵠 歷各切音洛爾雅鵠鳥鶴註水鳥似鴉短頸腹廣紫白背上綠色江東呼烏鶴又陌韻音格爾雅鵠鶴註今江東呼鵠鶴爲鶴鶴古音餘遇韻鵠同鶴非是舊註又鵠鴻鳥名誤○爾雅鵠兩見宇同音

鴽 人余切音如鴽鴽月令季春田鼠化爲鴽別丛鳥蟲類

鴽 內則鴽醢之蓼註鴽不爲羹惟孫炎切蓼雜和之也公食大夫醯醬羞燕兔鶉鴽內則註疏引皇賀二[illegible]以鴽爲蝙蝠非月令陳澔集說鴽鶉鴽非即鶉鶉也舊註即

鶉鶉非又爾雅鴽鶉母郭註鶉也爾雅鷃天鶉郭註大如鶉雀色似鶉好高飛作聲據此說鴽江東呼天鷃青州呼鶉母鶉與鷃皆鴽也一物四名舊註汎云一名鶉母非餘冬緒錄夏小正云三月田鼠化爲鴽註鶉也即鶉鶉莊子田鼠化爲鶉十二支神子水位鼠屬水午位乃鶉火之次豈可移易蓋三月大辰候當出火故田鼠至建辰月化爲鴽八月辰伏九月當納火而鴽于建酉月爲鼠者辰巳伏也子與午陰陽之極神交爲變化如此餘可類推

鳥 莫侯切音謀鳥母註見上

鳥 古盍切音閤說文鳩屬周禮六禽雁鶩鴈雉鳩鴿陸佃曰鴿喜合故从合凡鳥雄乘雌鴿雌乘雄逐月有子唐鄭復禮言波斯船上多養鴿鴿能飛行數千里放一隻至家以爲平安信又宋末宮中好養鴿太學生題詩曰萬鴿盤旋遶帝都暮收朝放費工夫何如養取南來鴈沙漠能傳二聖書食療本艸名鶉鴿鶉者其聲也梵言迦布德迦或迦遍此言鴿又有野鴿其矢皆左盤方書謂之左盤龍治腹中痞消奈爾雅鴿毒又蒲鴿瓜名杜甫詩傾筐蒲鴿青

鴿 如神切音壬爾雅鴿鷃鷃陸佃曰首有文如勝鬘古印勝鬘太首飾漢世謂之華勝又沁雜音註義同

鴿 將鑿鴿互詳前鴿註

鴿 居寄切音交鴿鴿似鳧翩扁背丹頂有紅毛如冠說文名交鴿以時交俗呼交雞喜居茭蘆中似雞也禽經曰鴿晴交而爭又曰旋目其名鵲方目其名鴿相如上林賦交曉旋目作交精山海經薰聯山有鳥萃居朋飛毛如雌雄名曰鴿其鳴自呼食之已風又狀似鴿三首者名瞿如與鴿別一種史唐玄宗遣宦官詣江南取鴿置苑中倪若水諫曰農方田婦方蠶以此時捕奇禽怪羽爲苑囿之翫自江嶺而南達京師水舟陸齎道路之言不以賤人貴鳥望陛下卽上綏放之手詔答曰賜物四十段用答至言○爾雅鴝鵒鵲又鴝頭鵲郭註皆云似鳧疑一物異名鴝鵒註江東人家養之以城火災鴝頭註江東謂之魚鵒又似分

鴝 虛彼切音休鴝鵒怪鳥大如鷹黃黑爲二兩存俟考正

鴝 斑色頭目如貓有毛角兩耳晝伏夜出鳴則雌雄相喚聲如老人初若呼後若笑所至多不祥一名鉤鎖蒲人呼鵲鴝楚人名爲哼哼鷹皆因其聲似也或又鴝

鉤鶴爲鬼各哥莊子鴟鴞夜撮蚤虱察毫末晝出瞑目而不見丘山又一種大如鴝鵒毛色似鵒頭白亦似貓鳴則後竅應之其聲連轉如休留休留故名鵂鶹江東呼車載板罰人呼春哥兒○本艸李時珍分鵂鶹鵂鶹爲二通雅合之今按此鳥初聲若呼若笑轉而若休留非呼笑爲鵂之聲休留爲鵂鶹之聲也李說非

鵂 鵂見鵂鶹二註

鵃 古洽切音夾鵃鴟歐陽修鵃鴟詞龍樓鳳閣鬱崢嶸漢宮不聞夏漏聲紅紗蠟炬愁夜短綠窗鵃鴟催天明註鵃鴟催明鳥京師謂之夏雞歐陽詹詩郵店月西入山枝鵃鴟聲一作批頰又姓漢藝文志有鵃洽字舊註因韻會以爲杜鵑誤互見前鵃註

鵃 俗鶯字正韻篇海舊註音舉要鶯同鶯茲非成鳥名誤

鳥心 忌鵃鶪今角鵃見鵃註

鵃 奇寄切音鵃鵃字舊註音鵃鵃

鵃 通吾切音徒似鵃而小黃黑色與鼠同穴穴入地前鵃註

鵃 三四尺鼠在內鳥在外孔氏尚書傳曰其爲雌雄山海經翼望山有鳥狀如烏五首共尾善笑名鵃鵃註音荷錄驗有提餘二音義同又山海經帶山有鳥狀如烏五采赤文亦名鵃鵃註上已有此鳥疑同徐邈太平御覽舊註居玉苏一作鵃茅善芳出北狄鵃鵃即鵃茅鳥也

鵃 舊註切音鵃鵃

鵃 俗鵃字舊註本作曰說文鵃汎訓鳥也未詳見前鵃註

鵃 又音官誤

鵃 鵃鵃同說文鵃引相如說鵃或作鵃

鵃 鵃字舊註音鵃字

鵃 從奚一說從赤鵃漢義鵃作鵃

鵃 鬬鳥名誤

鵃 舊註音鵃鵃字之鵃舊註音妾鳥名誤

鵃 舊註音遺鵃鵃曰鵃

鵃 音消鳥名誤

鵃 鵃字之鵃舊註音前也

鵃 鵃鵃曰鵃

鵃 鵃鵃曰鵃

鵃 鵃鵃曰鵃

必見前鴉註爾雅鵯鴉音匹及舊註鴉音鵯鵯音必必鵯與匹及二音相背鵯鴉作鴉鵯亦非

鵯 鵯字舊註音志趙易非紂誤切音浮爾雅夫不郭註今鵯鳩又校韻音救義同

鵯 鵯字舊註音汪雉鵯同鵯泥

鵯 鵯字舊註音鳴分爲二名其鳴自呼誤

鵯 同鵯合併五音鵯別增鵯分切誤

鵯 鵯字舊註音衣浴作鵯同鵯字舊註音都鵯無尾誤

鵯 鵯字舊註音鳴分切誤

鵯 鵯字舊註音希爾雅雉北方義鵯字舊註音都鵯無尾誤

鵯 鵯字舊註音鳴分爲二

鵯 鵯字舊註音汪雉鵯同鵯泥

鵯 鵯字舊註音希爾雅雉北方

鵯 鵯字舊註音鳴分爲二

鵯 鵯字舊註音鳴分爲二

鵯 鵯字舊註音鳴分爲二

名喜

鵝同俗字舊註呼頂切與鵝俗字爾雅狂日鵝鵝水鳥說

鵞俗字舊註呼頂切與鵝俗字爾雅狂鵝鵝水鳥說

鴨舊註鴨鳴鳥名改音看去聲按禮記鳥又山海經皆作狂盍旦註鳥夜鳴求旦也說文鳴註作盍旦作鴨俗作鴨鴨鳴又作鴨肰鴨爲鴨鴨之省與鴨鳴之鴨讀如盍者彼此淆混何所分別據義定音鴨鴨音鴨求旦之鳥不必借鴨鴨因盍旦之盍同鴨音鴨爲鴨鴨非竹鈴錄知鴨爲鴨鴨爲是未詳鴨鴨音雁也亦非

鴨谷切音鮮鴨羽毛白翔極高毛可爲服飾亦有竹鴨黃鴨俗經鴨鳴咭咭故謂之鴨莊子鴨不日浴而白漢書黃鴨下建章宮太液池中師古註鴨水鳥名鴨鴨云又鴨太後漢東昭傳劉表賂書棄譯云瞻望鴨太註企佇之狀似鴨太也又射鴨禮射義射者各射已之鴨周禮司裘共侯設其鴨註侯者其所射也以虎熊豹麋之皮飾其側又方制之以爲鴨者于侯中鄉康成曰謂之鴨者取名于鴨鴨鴨小鳥難中是以中之爲隽一說鴨鳥之大者有力飛遠故射之正鴨取義非謂小鳥也又姓又效韻音告漢地理志鴨澤註孟康讀告○鴨鴻類一云鴨屬通作雜禮內則鴨鳧胖楚辭黃鴨後時而寄處鴨梟羣而制之史漢高帝歌鴻鴨高飛一舉千里賈誼賦黃鴨之一舉兮知山川之紆曲魯陶明女陶嬰寡居作黃鴨歌見志未嘗言鴨卽鴨班固西都賦玄鴨白鷺黃鴨鵁鶄稍如子虛賦弋白鵠玄鶴加左思吳都賦鳥則鶴鴨鴨淮南子覽冥訓鴻鵠鶴莫不驚駭伏竄注蒙汜喬鶴鶴同皆分鴨鴨爲二別鶴操雄鴨雌鴨翻孝標辨命論鶴鶴振羽費無擣衣詩開緼紵鶴古本作鶴俗鶴爲鴨豈可據此謂鶴卽鶴也叶韻音谷稽康琴賦鶴與曲叶讀如鴨鴨自是鴨鴨自是鶴轉注古音云鴨古鶴字地志黃鴨磯因作黃鶴樓按磯名黃鶴與樓名黃鶴不相涉黃氏日抄云武昌黃鶴樓以山得名唐圖經爲怪說謂黃文禕隱去鶯鶴惡此圖伯稚記中乃實其事武又引祭任昉所記謂爲鶴之實乃荀叔偉非文禕皆因黃鶴之名妄爲之說據黃氏說黃鶴樓非因黃鶴磯而建又豈得挽鶴磯證鶴樓以爲鶴卽是鶴此轉注古音之不可信者也讀書通云鶴通作鴨引詩唐風從子于鴨音鴨

叶白石皓皓皓入聲按詩鴨叶去聲居號反讀如告與皓鴨叶去聲居號反讀如告與皓鴨叶皓胡暴反鴨先到反本非音鶴況鴨爲曲沃邑名非鳥名就令鴨果音鶴鶴音同而物不同豈得以鴨音鴨遂指鴨卽是鶴此讀書通之不可信者也埤雅鶴鶴分釋今所見鶴與鴨形貌差別信如諸家言鶴卽鶴則今人通謂鶴爲鶴鶴是鶴卽鶴稍綬艸爲鶴是艸卽鳥也合鶴鴨爲一是鶴之外無所謂鴨也其爲舛繆無疑讀書通又云鶴通作鴨本艸綱目李時珍謂鶴卽鶴尤非

鴨舊註音頭鶴頭鴨似鳧頭非作鴨舊註因聲而譌

鴨鴨本字說文鴨俗鴨字作鴨舊本闕別作鴨

鴨千木切音鴨舊註同

鴨鴨鴨族俗見則孕見王氏天祿閣外史舊本闕

鴨鴨鴨族俗字鳥屬無鴨

鴨舊註同鴨誤

鴨鴨字之譌說文鴨作鴨豪作鴨俗因豪形譌爲鴨舊註音羌汎云鳥名誤俗翡字鳥族有翡翠俗改从鳥作鴨舊註音非汎云鳥名誤詳羽部翠註

鴨見前鴨註

鴨舊註音眠鴨語按鴨本作鴨音智猛鳥義同鴨改从析非

鴨詩小雅鴨鴨黃鳥註鳥聲韓詩註鴨鴨文貌舊本改作鴨非

鴨鴨字之譌舊註音松

鴨俗字爾雅鴨鴨一名剖葦本作剖舊註音剖鳥名誤

鴨鴨爾雅鴨鴨鴨鴨非鴨註小黑鳥其鳴自呼江東名鳥鴨

鴨俗字爾雅舒鳧舒雁俗改作鴨今舊註音甫鳥名按鴨鴨卽舒鴨省舊註音舒鳥似鳧誤

鴨房六切音服山鴨夜爲惡聲不能遠無鴨名因篇海而誤

鴨飛行不出域若有驅服鴨故名附見前鴨

鴨同鴨何孟春泥丁度象韻謂鴨不當作鴨鴨乃鴨字註

鴨按鴨或作鴨何必復取稽于鴨六書統鴨或从奄聲作鴨舊本鴨古鴨字故誤又舊註鴨音安鴨音庵安庵同音異切亦非

鴨上聲又音逍鳥亂飛貌前切音濁雉名爾雅雉雉註今泥

鴨俗字舊註同鴨非

鴨白鶴也江東呼白雉亦名白雉舊註音

乎轉注古音十九效戚鵜引後周制皇后總女教則服鵜音單本艸綱目亦音單丈非 **鵜** 同鵜蒲切音朋大鳥莊子北溟有魚其名曰鯤化而爲鵬又云齊諧志曰鵬之徙于南溟水擊三千里摶扶搖而上九萬里又梵書伽樓羅此言大鵬金翅鳥○ **鵬** 酋平切音明鷦鵬南方神鳥廣鵬古文鳳詳見月部朋註 **鵬** 雅鴞明鳳凰屬一作昭明楚辭九歎從玄鶴與鴞鵬註智鳥也相如難蜀文鴞鵬已翔寥廓韓愈詩啄場翩祥鵬建武中大鳥集東郡五采備沈約曰焦鵬至水之感也集韻或作鵬亦作鵬鶴鵬蓋似鳳非即鳳也讀書通引淡言問神章鵬鵬邈集註鵬鵬鳳鳳也又云鵬亦作朋古鳳字引左思吳都賦弋矰放矰鵬鵬爲證不知說文獨朋鵬爲古文鳳未嘗謂鵬即鵬左賦仍作鵬鵬亦未嘗改鵬爲鵬泥淡言註謂鵬鵬即鳳凰誤又相如上林賦拂翳鳥捎鳳凰捷鵬鵬掩焦鵬注鵬叶音滂據上林賦鳳凰與焦鵬故言益信諸家謂焦鵬即鳳鵬鵬誤 **鵬** 鵬字舊註音琴鵬鳥誤 **鵬** 苦堅切音謙鳥啄食六書故長喙啄也方音讀斬平

鵜 同鵜 **鵜** 別名爾雅鷽斯鵜鷬郭璞註今雅鳥非音鵜爲雅也 **鵜** 同鵜 **鵜** 了妖切音貂胡地鷽鳥似鷹而大土黃色毛長翅短俗呼皐鵜盤旋空中搏擊鴻鵠食之艸中有鵜毛衆鳥毛必自落翻可爲箭羽皐鵜之俊者曰海東青梵書揭羅闍此言鵜唐天寶三載杜甫進鵜賦裘鵜者鷙之殊特搏擊而不可當豈但壯觀于旌門發狂于原隰引以爲類是大臣正色太朝之義也賦略曰當九秋之淒清見一鶚之直上以雄材爲己任橫殺氣而獨徙甫蓋以自況云陶九成輟耕錄有鵜傳 **鵜** 力竹切音六爾雅鵜鶘鵜說文鵜鵜鵜言在正俗作鵜非 **鵜** 蘆間者今野鵝也又鵝一名鵝本草及舊註稱鵜 **鵜** 且藥切音碏詩鄘風鵲之彊彊月令十二月鵲始巢易緯鵲陽鳥先物而動先事而應小樂又五日始巢巢開戶常背太歲向大乙歲多風則巢高木就卑枝春二月乳子已舍巢去它鳥居之涉秋首無毛若髡能制蝟鵲所在蝟必反腹受其咮鳴木上蚓伏不能與又練鵲白毛如練帶俗呼拖白練山鵲白鶯通雅曰喜鵲曰乾鵲性惡溼故謂之乾土安石以乾鵲音慶謂鵲也一曰飛鵲鳥張華陶弘景皆謂鵲爲飛駁以其色雜也小說謂之神女藏經謂之勿尼陳後山詩話謂人必欲押勿尼字甚無謂勿尼梵語鵲也天玄主物簿云鵲咮槐實結玉于巢謂之鵲玉此鵲終歲不復鳴噪雖巢無胎莊子曰鳥鵲孺以其傅枝少欲也因得枝而名之 **鵲** 絕天支雄丈同漢西京有雄鵲觀○本作鵲古文作鳥 **鵲** 居六切音堅題肩即鵲俗作鵲鵲六書故題肩俗作鵲鵲 **鵲** 俗字舊註音又作鵲按此說誤韻會又收鵲鵲依小鳩誤 **鵲** 切音匈結鵲鳴鳩也化鵲章伊切音支怪鳥孫愐唐韻云舊土者即此說文作鵲泥 **鵲** 章伊切音支精也似鵲一足黃色毀之殺人書註不詳所自改毀爲食非是肰土 **鵲** 上故切音兔爾雅萑老鵲精似鷹名舊孫說亦不足信 **鵲** 註木鵲也似鵲鵲而小兔頭有角毛腳夜飛好食雞又爾雅鵲鵲執部註未詳舊註引爾雅作鵲鵲脫執字凡郭註未詳者闕可也 **鵲** 居六切音

民鳥似翠赤嘴其鵲 **鵲** 長江切音昌廣雅廣昌鳳別名俗作也說文鳳訓鳥非 **鵲** 鵲鵲○鳳北方曰幽昌作廣昌非舊註鳳鳳 **鵲** 同鵲又地名丹鉛錄元魏西郢羣蠻反斷三鵲註鳳亦非 **鵲** 三鵲在汝州古繞角城春秋傳繞角之役是也項城縣爲第一鵲分領山爲第二鵲汝州爲第三鵲唐詩三鵲水上一歸人○合併五音別出鵲註音鵲義同非是 **鵲** 烏貢切音嗣鵲雅鳳屬莊子秋水篇或謂莊子來欲代子相惠子恐莊子往見之曰南方有鳥其名鵷雛發于南海飛于北海非梧桐不止非練實不食于是鴟得腐鼠鵷鵷過之仰而視之曰嚇今子欲以子之梁國而嚇我邪又史記相如賦鵷雛孔雀唐書蓬羽鵷鸞漢書單于遺漢書鵷雛怪鳥 **鵷** 渠作鵷或作鵷非當从鵷鳥屬自爲雌雄誰一作鵷去聲 **鵷** 切音其鵷鵷言鵷勝雌之東北謂之鵷讀若或 **鵷** 俗字舊註附見前鵷註 **鵷** 言鵷勝雌之東北謂之鵷讀若或 **鵷** 俗字舊註音垂鵷也又音 **鵷** 同鵷 **鵷** 寅射切音夜山海經單張山有鳥狀如雉文首白翼黃足名曰白鵷注鳥不飛故非 **鵷** 寅射切音夜山海經單張山有鳥狀如雉文首白翼黃足名曰白鵷

合之已臨痛郭璞贊見人則跳頭文如繡

雖 同隹卜鳩即今鵓鳩名不一曰隹其鳩曰荊鳩曰鶻鳩曰康鳩曰鵓鳩曰鵯鶻或作鄭皋鶻皋鶻省作鵯又曰鶻鳩乳鳩詳見詩緝埤雅又青雖狀如鳩綠褐色一名黃褐侯本艸掌禹錫云斑鳩春化爲黃褐侯秋分化爲斑雖埤雅鷃作鷃言鷃大如斑鳩所鳴民有鷃一名黃鷃侯俗呼車載板不知車載板乃惡鳥非黃褐侯也○六書故曰詩翩翩者雖陸氏曰雖音隹本又作隹爾雅曰夫不也陸氏曰夫不一名鶻鳩李巡曰楚鳩郭璞曰鶻鳩徐本說文雖祝鳩隹聲孫氏思允切或作隼杜預曰祝鳩鳲鳩也鳲音鳶本又作鳶倒謂詩自有隼字隹亦非隼聲杜預蓋祖說文以祝鳩爲雖傳寫之譌遂以隹爲焦郭璞所謂鶻鳩即布穀今人以鳲鳩爲鷹隹斑隹布穀短尾鳥也故又名隹後人孟以鳥作雖始爲繁體也○祝鳩有雖名與隼別徐本說文雖或从隹一篆作隹焦爲雖重文唐本說文雖譌从鳥从隼隼从隹从丩省長箋不考說文隹篆謂雖當即隼鷹隼牺必乎枝从一指其處鷙鳥不枝處故从羊會意按易詩隼不作隹箋敏準爲隼仍依說文从隹一曲爲之說謂隹即鷹誤也又說文隼註一曰此鶻字鷻註引詩鶻改爲鷻不知鷻枝與雖別此自說文之譌箋以隹爲隼又云鶻本鶻鶻鶻當是鷻鶻雖與隼非類據此說箋未詳鷻與雖亦非類

鶴 同雖六書略雖茶雅切小鳩一名鳩鴣鶴於諫切也尤誤鶴六書略同別作鷂音委訓雉鳴誤以

鳶 舊註音空怪鳥按怪鳥皆謂之怪不必以空太名篇海曰鷂見字統誤也

鷄 鷂屬訂正篇海鶴雖註與六書略同別作鷂音委質同鷂苶非說音柚爾雅鳩鳩雖註大如鴿似雌雉鼠腳無後趾岐尾性慭急羣飛出北方沙漠地又鷈雉決決註即鷈鳩又非子曰青鷈愛其子而忘其身物異考蔡翁即鷈也史唐書高宗時鷈鳩飛入寒遠人驚呼此與歌在南飛必入寇已果狀篆作鷈長箋稽作

鵖 同鵖傳毅洛都賦翩翩且以鵖鵖命詹何使沈綸雖鵖泥高冥之獨鵖連軒翥之雙鵖鵖綸君問在今貢頒木自相鵖舊註改音君非

鴕 俗鴕字舊註音陀鳥似鴛鴦或作昆相如賦亂昆雖誤分爲二詳前鴕註鳥部音鵖

巧鷂鷂名按鷂別名巧鷂安日

鵖 舊註音升騰也按六匠匠作鵖巧作鷂婦作鵖故非

鳥 舊本作升俗改作鵖俗字舊註音奇小鳥又鵖鵖俗作鵖互見後鵖鵖二註

鵖 同鵖

鷙 鷙字之譌舊註音員鷙音緣鷙見六

鳥 舊註音京羌鵖鳥按羌鷙見山海經鳥屬無羌鵖鵖即鷙見別出鷙字註鵖也兩誤

鵖 同之義切音逆水鳥高飛似鴟色蒼白雌雄相

鵖 同鵖則孕莊子曰鵖相視眸子不運而風化

鵖 舊註从鳥兒醬城作鵖同按說文鵖鵖文或作鵖又作鵖引相如說鵖从赤埤雅鵖鵖而通者也合鵖鵖一誤鵖鵖鳥也與鵖別又盡乎惡用是鵖鵖借以鵖鵖非鵖即鵖俗因字同合爲一亦誤

鵖 同鵖鵖鵖也轉魚詩舊註作鵖

鵖 莊持切舊註作鵖鵖又集韻鵖鵖出南海按郭註似鳥鵖鵖詩鵖鵖對言蓋水鳥似鵖非即鵖也集韻無鵖音鵖鵖誰鵖東方曰鵖當作鵖九畫鵖本省作鵖舊本从留刻八畫誤顧書鵖音支亦誤

鵖 鷙引鵖鵖鷙雉註是鵖又云鵖鳥誤本作鵖七畫鵖作鵖附八畫亦誤

鵖 舊註音來鵖鵖鷹也按爾雅鷹鵖鵖鵖郭璞註鵖當爲爽字之譌引左傳鵖鵖舊註不詳考郭註鵖作鵖非

鵖 俗字舊註音東鵖

鵖 此西切音妻鵖鷙鳥俗鵖鵖乳云鳥名誤

鵖 式云切音純鵖頸小無尾毛有瑣點性畏寒夜則廣雅怪鳥屬非

鵖 舊註音鵖鵖羣飛則草伏行遇小草即旋避之陸佃曰鵖無常居而有常匹尸子曰堯鵖居莊子聖人鵖居數食又鵖尾特禿若衣之短結故凡斂衣曰衣若縣鵖又鵖火鵖首鵖尾星次名自柳九度至張十六度爲鵖火于辰在午周之分野屬管州自東井十六度至井八度爲鵖首于辰在未秦之分野屬雍州自觜十七度至軫十一度爲鵖尾于辰在巳楚之分野屬荊州○赤鳥亦名鵖故南宿取以爲名非鵖鵖也詩鄘風鵖之奔奔音純註鵖屬小雅匪鵖匪鵖音圖舊曰鵖也音同鵖鵖鵖鵖非六書故疑鵖乃鵖鵖因毛氏鵖訓鵖謂詩鵖當作鵖則是泥鵖而欲改經文也舊註又從官切音圖鵖也引詩匪鵖匪鵖指鵖爲鵖冷詩傳兩誤說文鵖引詩作匪鵖匪鵖匪鵖韻會寒韻有鵖

引詩亦作鷖炊非互見後鷖註○本作鷖省作鵝

鵝 古亨切音庚倉庚黃鸝也大于鵝雄雙飛鳴音貝滑如織機者爾雅倉庚商庚倉庚鸝黃鸎黃楚雀皇黃鳥凡四見同一鳥以雙飛相麗曰黃鸝亦黃色黃鸝曰鸝黃以鳴嚶嚶曰黃鸝陸璣詩疏云或謂之黃栗留舊說時在桑間故思語曰黃栗留看我麥黃註熟不或謂之黃袍尚幽鳳倉庚于飛習爾其羽月令仲春倉庚鳴方言齊人謂之倉秦人謂之黃栗流冬藏谷中二月始鳴一作黃鸝留上應禽不知擲黍即鸝黃本詩考陶雅方言也又荆州志農八冬月丁巳中掘二三尺得土堅圓如卵破之則鳥在焉無復羽毛蓋其氣也土堅勁候春始生羽破土而出又本艸綱目李時珍曰山雞雉云黃鳥食之不妬楊慎止妬論云梁武帝郗后性妬或言倉庚爲賠嘉忘遂令食之郗果滅半按此說今不驗又通雅曰楊升菴引李邵曰黃鸝一名楚雀今之布穀也此鳥黃名黃穀稻公平要爲鳩也本黃鸝宵壤升菴改布爲傳誤

鵻 九辯切音鵻居南雅鵻

斯鳴鵻註雅鳥小多羣處下白江東呼爲鵻鳥詩弁彼鵻斯毛註鵻斯卑居雅鳥也詩註曰說文雅即鵻字毛氏郭氏謂卑居爲雅鳥既曰雅又曰鳥語似重複蓋後人不知雅即鵻讀若大小雅之雅遂加鳥字謂之雅鳥殊爲失理今定以鵻卑居也卑居雅也雅即鳥也一說雅有數種諸家專以小而腹下白者爲卑居亦誤爰居與卑居殊毋得居俗作鵻舊本作鵻鵻引入鵻註非是○本艸李時珍引禽經鵻飛則霜鵻飛則雨鵻即南羊也又禽經鵻作鵻與鵻同按从雨从岸無族義今不從故舊本八画雖闕不妄補入附記

鵻 居律切音橘鵻鳩一名鶻鵻又山海經馬成山有鳥狀如烏首白身青足黃名鵻鵻食之不飢註屈居二音或作鵻本作鵻豪作鵻

鵻 俗鵻字舊註同鵻誤

鵻 呼淵切音萱鵻鵻鵻別名

鵻 同鵻說文司馬相如說鵻从鳥爰轉聲是變爰鵻太諸南音轉北則二字合一按鵻不必別作鵻又六書統鵻同鵻音義兩失尤非

鵻 俗字舊註音侯鵻也出名鳥名誤

鵻 文司馬

鵻 俗字舊註音侯鵻也出名鳥名誤

鵻 崑侖又音候鳥名太誤

鵻字之譌舊註音春

鵻 鵻字之譌舊註音苗鳥名誤六書無鵻

鵻 河鳳本作皇詩大雅鳳皇鳴矣于彼高岡周啓近而誤

鵻 禮掌次設皇邸註皇羽覆上邸後版也染羽象鳳凰羽色爲之通鑑北漢主劉聰太貴嬪劉娥爲后起鵻儀殿廷尉陳元達切諫不聽命左右曳出斬之娥手疏上言宮室已備無煩更營四海未一宜愛民力廷尉之言社稷之福也聰釋之按鵻儀殿取鳳皇來儀舊註晉武帝事譌謬與簡海韻會小補同

鵻 俗鵻字舊註音桑鵻如鵻切音桑鵻

鵻 俗字舊註音桑鵻

鵻 見後鵻註

鵻 衆汎云鳥名誤讀書通爽鳩之爽通作鵻霜又通作鵻引宋書謝靈運山居賦其鳥則鵻鵻鵻註鵻音相左傳唐成公有兩肅爽馬爽與霜同馬與此鳥同色故謂爲相按賦本作鵻

鵻 同鵻刻子作鵻省作鵻从相非霜音強通爲一尤非

鵻 鵻从鵻爲正

鵻 鵻字之譌舊註音盆鵻鳩鳥按廣雅鵻鳩鵻鳩也鵻音附鵻屬誤

鵻 舊註音盆鵻鳩一名鵻鵻不必別作鵻

鵻 收幽切音秋水鳥似鵝鵻爪如雞長頸赤目頭項皆音非

鵻 無毛善鬬性貪惡好啗魚蛇俗呼禿鶖焚死以禿鶖似鳳凰景煥謂爰居即禿鶖皆擬非其倫詩小雅有鶖在梁有鵠在林刺周幽王退申后變爽叔也史北魏明帝獲鶖于宮中葬之崔光諫曰鶖鶖之禽醜形惡聲養之何爲說文本作鵻禿鶖俗作鵻互見鶖鵻註

鵻 伊交切音舊註趨鵻子規譌謬與曰

鵻 同趨收是从前鵻註同附見前鵻註

鵻 帝作鵻非

鵻 腰山海經鹿山之西北谷有鳥如山雞長尾赤如丹火青嗉名鵻鵻其鳴自呼食之不寐亦作雞

鵻 洪吾切音胡鵻鵻詳見前鵻註又山海經虛其山沙水南流注于洛水中多鶖鵻狀如鶖人足其鳴自詡見則國多土功註今鵻鵻足頗似人脚也

鵻 俗鵻字舊註分鵻鵻

鵻 俗字別作鵻六書本義云作鶖非舊註鶖大鳥分二火二水二汎言鳥名誤

鵻 俗字

鵻 俗鵻字別作鵻六書本義云作鶖非舊註鶖大鳥分二火二水二汎言鳥名誤

鵻 俗字舊註音流水名一曰水鳥按水無名鶖者鵻鶖爲二尤非

鵻 水鳥之類非一何獨此鳥名鶖皆臆造也

鶚 逆各切音諤鷹屬鷙鳥之大者能入穴取食故名下窟鳥翔水上扇魚令出啖之故又名沸波漢禰衡傳鷙鳥叅百不如一鶚陸佃曰鶚性好峙每太翌不移處亦作雅讀書通云鶚鶴鴉與鶚通又云愕鶚鱷鍔惡與鶚通不甚切合音義與惡相通故鶚爲惡鳥鱷爲惡魚鍔爲凶器按此說背理以鶚爲惡鳥尤誤

鳶 舊註音復鵒鵒即戴勝又蒲各切音潑鳥名按爾雅鴟鴞鷐雗郭璞曰鴟鴞猶鵒鵒語聲轉耳蓋以鴟鴞讀西及其音猶鵒鵒二字之轉聲非謂鵒鵒即戴勝別名也

鷅 鵒本字 **鵒** 鵒字之譌舊註音劬鳥名誤

鵪 鵒字之譌舊註音鵒鳥名誤

鵪 鵒字舊註音奏鵒字之譌舊註音結鳥名誤

鵪 鵒字之譌舊註音結鳥名誤

鵪 鵒字之譌舊註音孝二後十一画譌作鵒故非

鵪 舊註音益鵒鳥誤

鵪 舊註音鵒鵒按爾雅本鵒譌作鵒

鵪 同房六切音福鵒鵒見後鵒註

鵪 舊註人眷切軟去聲鳥名引博雅鵒鵒又音特

鵪 居腮切音哲爾雅鵒鵒其雄鵒牝鵒註鵒鵒屬又鵒鵒疾郭註未詳闕可也

鵪 鵒字之譌舊註音結鳥屬不誤分鵒鵒爲

雅舒鳧舊搏雅鶩鵔也周禮庶人執鶩曲禮庶人之摯匹註匹
即鶩廣雅謂鴨爲鵓鴣說苑曰鶩無它心故庶人以爲摯左傳
公膳日雙鷄饗人竊更之以鶩漢馬援傳鶩鴨觀不成尚類鶩寇
宗奭云王勃滕王閣賦落霞與孤鶩齊飛鶩爲野鴨明矣物必
有所據李時珍云鶩有舒鳧之名鳧有野鶩之稱故物可以通
用離騷將與雞鶩爭食乎將汎汎若水中之鳧乎此以鳧鶩對
言則家也野也其義益明按李說近理鳧說誤舊註鶩先
音務轉音木非時珍謂鶩通作木亦非本作鶩亦作鴨

鶩 俗鶩字

鴘 七雅切音倉鵰雅鴘鴘大如鶴青蒼色亦有
灰色者長頸高腳頂無丹兩頰紅關西呼鴘鹿
山東呼鴘鴘鴘爲錯落南人呼爲鴘雞江人呼爲麥雞宋玉招
魂云鴘酸鵬鳧煎鴻鶴景差大招云炙鴘烝鳧鵠鶉陳又奇鴘
見後鵰註又音鏘詩周頌鞗革有鴘註鴘聲和也箋云鴘金飾
貌又商頌八鸞鴘鴘一說鋒鑾也當訓金飾鸞鈴也當訓聲和

或作鏘通作將義同別作鎗非舊註汎
言鴘鵰不知爾雅本作倉庚非鴘也

鶩 妃國切音紡爾雅
說文作鶩義同方言鳲鳩青齊海岱間謂
之鶩鶩此方言之誤鶩與鳩非同類也

鴣 與鶴同又呼谷
切音斛邑名

鷖 舊註音遊鷖鴘鳥名按鴘鴘一作鷖非作鵲隹
部雊有遊音舊註因聲近鴘鴘改作鷖鴘非

鷖 鷖鷖
丈鷁

鶯 伊卿切音英黃鸝一作鶯又鳥羽文詩小雅
交交桑扈有鶯其羽毛氏曰鶯肰有文章也

鵂 俗字舊註
音息鳥

鷖 舊註音眞鷖別名按詩周頌振鷺于飛于彼西雝
食誤

鷖 舊註振羣飛貌魯頌振振鷺鷺于飛註鷺者振作鷺
羽如飛也後人因振加鳥作鷖左思蜀都賦鴻儔鶴侶
鷖鷺鵝鵠本借詩振鷺文遂譌作鷖非鷖一名鷖也

鵑 俗字

鷖 俗鷖字與魚部鱦作
之譌舊註音
員鳥名誤

鴻 鴻字
之譌

鴻 俗鴻字與魚部鱦作
鯨同舊註鴻鵠誤

鷖 或以爲
鷖鷖
亦非

鷖 虛馬切音軒說文飛貌張衡西京賦鳳鷖翥于甍棟
咸遡風而欲翔註武帝起建章宮作鐵鳳令張兩翼
置屋上當棟中有轉樞向風如將飛狀杜甫贈蕭比部十兄詩
詞華傾後輩風雅繼孤騫韓愈詩得時方張王挾勢欲騰騫俗
音愆非又鷖鷖義別說文分爲二長箋引詩不鷖不崩改鷖作
鷖謂石經不當誤作鷖六書故鷖古通作鷖丞非正韻十一先
軒部鷖註訓飛不誤堅部鷖註

鷖 辛律切音戍小鳥說文鳥
鷖也飛也又騰鷖改从馬亦非

鷖 名未詳一說从祟即怪鳥

鷖 舊註音翁鳥名按禽經鳶曰翁鷄即鳶別名肰禽經此說
無意義不足信鳥未有名鷖者一說鳥頸下毛曰翁音貧

鷖 舊
漢禮樂志赤雁集殊翁雜孟康註殊音盤鷖
殊雁頭翁頸毛字非作鷖鷖註非

鷖 鷖見前鵠註

鷖 舊
音元鳥名按山海經昆侖之丘有鳥狀如蜂大如鴛鴦名曰欽
原蠶鳥獸則死蠶木則枯註欽或作爰或作至鷖即欽原之原
俗加鳥作鷖非

鷖 鷖字之譌舊註音師鳥名按博
註欽或作至非

鷖 音夏鳥名誤

鷖 物志條支國西海有
獅子大雀本作師俗作鷖又鷖當音師

鷖 舊註音師鳥名按博
四畫衣自从市作師涸音師讀切丞誤

鷖 俗鷖字集韻鷖或
作鷖古文奇字六

書統鷖古

鶴 呼各切音郝大于鵠長頸細高三尺餘喙長四
寸丹頂赤目青腳白羽黑翎古謂之仙禽亦名
露禽禽經云鶴以怨望以潔唳又云鶴以聲交而孕張華云雄
鳴上風雌承下風則孕內典云鶴影生今俗言鶴雌雄相視如
道士步斗履其跡則孕繁露云鶴知夜半鶴水鳥也夜半水位
感其生氣則喜而鳴所以壽者無炎氣于中也性好在陰故謂
其羽爲陰羽易中孚九二鳴鶴在陰其子和之詩小雅鶴鳴于
九皐聲聞于天又左傳衛懿公好鶴鶴有乘軒者狄入衛將戰
國人授甲皆曰使鶴鶴實有祿位予焉能戰因敗績衛亡又晉
書陶侃傳侃以母憂去職嘗有二客來弔不哭而退化爲雙鶴
冲天去驂賓王樂大夫輓歌寧知荒隴上弔鶴自徘徊又姓金
鶴壽又鳴膝弓名鶴之膝隆起故吳子胥大者名鶴膝又與確
通說文確鳥之白也何晏景福殿賦確確白鳥又屋頂音斛隋
康琴賦下建謠俗蔡氏五曲王昭楚妃千里別鶴○通雅曰鶴
煩龍曰鶴相也鶴又謂之陰雀浮丘伯相鶴經曰鶴陽鳥而游
于陰禽經曰鶴受陰惡陽故以陰名鶴鶴可作鶴焦弱侯引易

鳥鵲在陰且曰鴆惡陽故从雨一寫惡蠱故会雨此說文矣顧氏孫十祿書又以鶴爲俗字而指南復作鵠○鵠一作鶴史奉始皇屯蒲鵠註鵠古鶴字蒲鵠二地名頃會引此除鵠鵠鄭通作鵠詩白鳥翯翯孟子作鶴鶴一說翯翯可借用鶴鶴鳥不可借用翯俗作鵠非互見前鵠註

鵶 許八切音轄鵶狀似鴉鴉而小灰黑色微有點喙尖黑行則頭俯好啖蚯蚓通雅曰鵶鶻反舌也月令仲夏小暑至反舌無聲先爲百舌苦種後五日則無聲五月後毛盡脫十月後則藏蟄本艸綱目引易通云能反復爲百鳥之聲故名鵶鳥俗呼牛矢唧哥先無聲者反舌也後無聲者伯勞也又蔡邕曰反舌爲蝦蟇服虔以爲白腹鳥陳藏器以爲黃鶯恐非

鵶 同鵶俗宇鵶註音殺

鵶 俗宇舊註音殺

鵶 俗宇舊註如灼烏飛迅疾非

鵶 俗宇舊註音留鵶離鳥名少美長醜引草木疏鳧也大則食母又鵶鶻黃鳥按陸璣郭璞皆云鳧一名流離說文鵶作鵶離又爾雅方言黃鳥俗呼黃鸝鶯離也作鸝未有名鵶鶻爲黃鳥者埤雅黃栗留鶯鶯黃栗流皆指黃鳥言蓋因栗流鵶鶻音近倒置而謂

鵶 俗宇鵶一名負釜俗因作也又鵶鵶見前鵶註

鵶 鵶舊註音父鵶鵶越鳥誤

鵶 同鵶詩作脅舍詳前鵶註

鵶 呼骨切魂入聲鵶鵶一名鵶鳩似山鵲而小短尾青黑色多聲肰有義冬擷鳥之盈握者夜燎其爪掌旦縱之禽經曰鵶不擊胎鵶鵶聲相近一物異名杜甫義鵶行並實鶯鳥最急難心烱肰又李邕鵶賦營全鳩以白嘍乃詰朝而自釋事物原始引邕賦此語以爲莊子誤也又回鵶北夷種其先曾拏元魏時號高車部隋曰韋紇亦曰回紇唐德宗朝請改爲回鵶言捷如鵶之飛也又鉅鵶舊唐書吐蕃傳有急兵驛人磨前加鉅鵶甚急鵶蓋多體鞭亦肰又海鵶舟名海物異名記越人水戰有舟名海鵶急流浴浪不溺○增韻鵶亦作鴉正韻鵶亦作鴉从非

鵶 翼鳥爾雅南方有比翼鳥不比不飛名曰鶼鶼山海經崇吾山有鳥如鳧一翼一目曰蠻蠻俗作鶼鶼遺記周成王時然丘國獻此鳥如鵲而多力張華以爲一青一赤在參嶋山水經注林邑有比翼鳥名鳧飛其鳴自呼俞益期與韓康伯書此鳥背青腹赤丹心外露鳴情未達終日歸飛按諸說則西海南山皆有之鶼鶼與鸚鸚一也

鶼 俗隼字見雉部隼註

鶼 註音情出釋典一說有音無義宜刪

鶼 侯幹切音汗爾雅鶼天鷄郭註鶼雞赤羽魯郊以丹雞祝曰以斯鶼音赤羽衣魯侯之咎王氏博古辯曰古玉多刻天鷄紋其尾翅輪如鴛鴦即錦鷄○韓翰鶼通王會篇作文翰義同本艸綱目引逸周書改作

鶼 才時切音慈鷹鷙水鳥爾雅鷙鷙郭註色黑似鴉一名非

鶼 鷙俗呼慈老人畜之以繩約其嗉才通小魚其大魚不可下時呼而取之復遣衣背曲如鉤喉鯁如湯魚入喉即爛不不美沈括曰夔州圖經硤中人以鷙鷙捕魚謂之烏鬼蜀雅翼與沈說同杜甫遣悶詩家家養烏鬼頓頓食黃魚或疑黃魚大者或數百斤數十斤非鷙能捕不知黃類魚亦小何必皆鷙蜀也楊慎曰硤中人養鴉雛帶銅鎖環獻神名烏鬼元稹詩病賽烏稱鬼平占瓦作龜蓋別一烏鬼非捕魚鳥也馬永卿言親見峽中士人夏侯節云烏鬼豬也峽中家多事鬼養一豬非祭鬼不用故于豬羣中時呼鬼豬以別之又方書鷙鷙矢曰蜀水花研水服之令人斷酒其頭治瘧及噎楊孚異物志鷙鷙不生卵既胎又吐生多者生七八少者五六相連而出若絲緒陶弘景雜願皆謂此鳥不卵生口吐雛寇宗奭獨言嘗官澧州見鷙鷙能交合又有碧色卵殼布地按寇說是舊註引埤雅吐而生子失考正又李時珍云一種似鷙鷙蛇頭長頸冬月羽毛落盡栖息溪岸見人沒入水即爾雅所謂鴟頭魚鮫者不入藥今考爾雅本作鴟頭鴟郭註魚鷙非魚鮫其似鷙鷙者非即爾雅之鮫鯖不必牽合爲一謂作鴟鮫尤非

鴟 同鴟

鴟 同鴟似鷙而大高飛能風社頭顧野王皆曰水鳥春秋僖十六年書六鷁退飛過宋都穀梁作鷁傳曰鳥將進遇風退飛相接而過來都宋以爲祥故辭布于諸侯○方言舟首謂之閤閤或謂之艦艦註鷁鳥名今江東貴人船前作青雀即其像據郭註艦當作鷁鷁作艦正韻鷁同鴟又與艦同引張協七命乘鷁舟今爲水嬉亦未詳七命之鷁舟本言畫鷁于舟首非鷁即艦

也艦舟也舊註**鷄**七招切音耀鷄小于鷹爾雅鷄雉註青質五采莊子鷄爲鳴鷄爲布穀久復爲鷄此物變也唐書太宗得佳鷄自臂之望見魏徵來匿于懷談奏事故久鷄竟死懷中舊註又音姚堆名分莊子之鷄與爾雅之鷄爲二誤

鷄伊諫切音妥禽經鷄上有赤言鷄上飛能亦赤古與尺通莊子斥鷄禮內則鷄鶉與鷄丞言皆小雀也

鷄同雞說文雞知時鳥也徐鉉曰雞稽也能考時也又鼎宿之禽春秋運斗樞曰玉衡星精散爲雞曲禮凡祭祀之禮雞曰翰音註翰長也韓詩外傳田饒告魯哀公曰臣將去君而黃鵠舉矣雞有五德首戴冠文也足搏距武也敵在前敢鬬勇也見食相呼仁也守夜不失時信也君烹而食之以其所從來近也鵠無此五德而君貴之以從來遠也狗吠中繩視孺子驅雞而見御民之術急則驚緩則滯馴則安詩鄭風女曰雞鳴士曰昧旦傳曰賢夫婦警戒之辭又齊風雞既鳴矣朝既盈矣傳曰賢妃心存儆畏不遇于逸欲叙其事而美之或曰諷晏朝也書牧誓牝雞之晨惟家之索註陰陽反常而家道索言紂時婦言是用也又莊子紀渻子爲周宣王養鬥雞十日問雞可鬥乎曰方虛驕而恃氣十日又問曰猶應響景十日又問曰猶疾視而盛氣十日又問曰幾矣雞雖有鳴者已無變矣望之似木雞矣其德全矣異雞無敢應者反走矣又竹雞似鷓鴣居竹林間性好啼蜀人呼爲雞頭鶻一名山菌子言味美如菌也又杉雞臨海異物志閩越有杉雞居杉樹下冠頰青亦可食又英雞陳藏器云出澤州有石英處常食碎石英腹下毛赤不能遠翔又秩雞白頰長背短尾背有白點夏至後夜鳴達旦秋後即止又晉書祖逖中夜聞荒雞鳴蹴劉琨覺曰此非惡聲也因起舞曰若四海鼎沸豪傑並起吾與足下當相避于中原又劉書管光篇周雞鄙尾獲免犧牲山狙見巧終必招害由此言之則出處之道可知矣又唐則天永昌元年正月朗州雌雞化爲雄八月松江雞亦肰又雞口孫奕示兒編顏氏家訓云大史公曰寧爲雞口無爲牛後此是剛戰國策有延篤音義云尸雞中之主從牛于肰則口當爲尸後當爲從俗寫誤也又神名史漢宣神數元年遣諫大夫王褒求金馬碧雞之神于益州褒作聖主得賢臣頌以諷又北齊書武成即位南宮大赦于殿門外建金雞不詳其義問于司馬膺之對曰海中日出云天雞星動當有赦帝王以爲候又蟲屬詩豳風六月莎雞振羽陸璣曰如蝗褐色赤翅數重飛而振羽索索作聲爾雅翼一名梭雞莎雞音相近通志一名酸雞則誤也又蟣蠓莊子謂之醯雞又蜂蠆禮內則醬爲蜂雞註蜂蠆類也脡而切之又樹雞唐王建詩雞鳴天花不復憶況乃衆雞與樹雞註菌也又雞人人歌雞鳴者也周禮雞人夜嘑旦以警百官又巾車大祭祀鳴鈴以應雞人蘇軾志林曰漢官儀宮中不畜雞王洙云謂取能歌雞鳴之人也晉大康地記曰後漢固始公安細陽鋼陽思縣有士習雞鳴曲于國下歌之唐詩絳幘雞人報曉籌是也明制有殿雞人于來廊下唱日出曉之歌蓋古遺制也○通雅曰爾雅雞大者蜀蜀子雞未成雞健說題辭云雞爲積陽故鳴先鼓翼野雞積陰故鳴後鼓翼舊說聞天雞鳴而鳴不足信崔豹云雞一名燭夜廣志有胡髯五指金敏反翅之類九眞出長鳴雞七發以鵾雞爲野禽則因鵾字誤也王褒云魚瞰雞睨李善以爲魚目不瞭雞好邪

視是也升菴曰雛音琴即魯雞方言雞陳楚宋魏間謂之鴟鴞北燕朝鮮洌水間謂伏雞曰抱其卵伏而未孚始化謂之湿雛子及雞雛皆謂之鶯徐魯之間謂雞雛爲秋候子○拾遺記漢武帝大初二年月氏國貢雙頭雞四足一翼鳴則俱鳴洞冥記遠飛雞曉飛四海外夕還依人朝徑夕還滿喇伽國有火雞食火吐氣烏夷以其卵爲飲器風俗通云雞本朱氏翁所化故呼朱朱祝雞翁善養雞故呼祝祝萬畢術云焚羽可致風五行志雄雞毛燒著酒中飲之所求必得雞見方言雜記存勿論可也漢元帝永光二年春三月天雨草雞生角占曰兆王莽之禍已果肰又梵言究究羅此云雞聲鳩鳩吒此云雞象作鷄通作雞

鷶於公切音雞爾雅鷶鴟鷶渠

鷶俗字本作栗

鷶郭璞註雀屬本作雛亦作雛

鷶丑音亭年田爾雅鷶蠱母註似鳥鷶而大黃白雜文鳴如鴇聲嶺南異物志吐蛟鳥大如青鴉食魚廣志云此鳥吐出蛟故名陳藏器云江東有蛟母鳥塞北有蛟母樹嶺南有鼠母草此三物異類而同功也

鵰同鵰舊註鳥左足白誤

鵰俗鵰

字

鷂 舊註音密鷂肌纖鷂也按爾雅釋蟲有密肌繊夾郭註云未詳釋鳥有密肌繊英郭註云釋蟲有此名疑誤重今不能詳以郭璞所未詳又不察所自妄引密肌繊英釋鷂密英二字各增鳥旁別作鷂註云同鷂苶非**鷃** 古候切音寇爾雅生噣鷃註鳥子須母啄之韻會鳥子欲出首非是史趙注父被圍官中不得食揆鷃鷃食之又樂韻音御義同正鵶別作鷃非**鵶** 天低切音梯鵶鵶蒼白文多脂脚連尾不能陸行一名水鴨又名鴨鴨爾雅鵶須鷹註似鳧而小常中瑩乃方言野鳧小而好沒水中者南楚之外謂之鵶鵶大者謂之鴨鵶古詩鈕瑩鵶鵶音俗作鴨仕甫切張大常詩鈕鋒瑩鵶鴨从鵶爲正孫愐以鷃爲桑飛鳥即方言之過鷃蓋鷃鷃工雀女匠別名與鵶名須鷃殊類或溷爲一非互見後鷃註**鵶** 古義切音逆綬鳥也埤雅大如鸜鵒頭類似雉喙下有鵶鵶長淵數寸紅碧相間吐物長數寸食必蓄素臆前大如斗慮鷃嗉行必遠艸木俗謂之錦囊又名錦帶功曹戴侗曰埤雅言鵶之大僅如鵒鵒而臆乃大如斗亦不察矣野人有鏡子錦囊者大如雞領下有錦囊鳴則囊見又李時珍曰吐綬雞項有綵囊內藏肉綬常時不見春夏清明則向日擺之頂上先出兩翠角二寸許乃徐舒項下綬長淵近尺采色煥爛喻時悉斂或剖視之一無所睹按此說較戴氏頗詳但云吐物長數寸亦非又艸名詩陳風邛有旨鷊爾雅釋艸曰鷊綬註小艸有雜色如綬詩省艸作鷊與鷊同艸也非鳥也說文鷊作鷃引詩旨鷊爲旨鷊時珍不考毛傳引詩旨鷊爲鳥名舊註引詩不析別鷊爲鳥鷊爲艸汎云鷊又與鷊同苶非又鷊與鷊別說文鷊重文作鷊謬合爲一必不可傳會**鷊** 古送切音舊註音舊註鷊與鵂同尤非互見前鵂註**鷊** 貢鳥讓食途鷊鵂又鵂鳩按爾雅本作鷊鳩無鵂名○禽經鷊同鵂按展非聲从鷊爲正故舊本雖闕不增入十画附記**鷊** 才紅切音從方言雞或謂之雇子悉切音七說文鵻鳥名未詳主篇同**鷊** 雇俗作鷊舊註汎云鳥名非鷊鷊同說文雇或从雩籀文作鳦舊註與鳦同是古暮切音故視也音訓兩誤大書統古文作鷊篆作鷊今不從**鷊** 俗子

詩晨風俗作鷊說文作鷊鷊風**鷊** 舊註音規鳥也按子規俗鵑也苶非舊註汎云鳥名亦非**鷊** 作鷊六書統鷊註同鷊又作鷊註或从**鷊** 同鷊規省聲苶非**鷊** 莫牙切音麻禽經雁一名鷹又鷊俗字雀俗呼麻雀舊註汎云鳥名非**蟲** 俗字**鷊** 丁歷切音的說文雉屬戀鳥**鷊** 俗字禽庚商羊忌切音及鵁鶄俗字鷊誤與也本作鷊篆作鷊俗作鷊**鷊** 太**鷊** 從桓切音團鵰爾雅鷊鵰見前鵰註**鷊** 雀部雜同**鷊** 鷊如鵲短尾射之銜矢射人部瑰圖贊鷊鵰之鳥一名嬰羿應弦銜鏑矢不著地逢蒙縞手養由不睨那毓覆古懈惰字言此鳥勁捷雖羿亦肯不敢射也說文雜訓引爾雅鷊作鷊粵畐蹂又之夜切音蔗鷊鴟詩考異誤以鷊鵰爲鵰雀別見後鵰註**鷊** 見前五画鵰註**鷊** 米允切音敏鷊別名**鷊** 俗鷊**鷊** 思戰切音習鵠鵲山海經小侯山有鳥狀如鳥而白文名鵠鵲食之不嚼註姑習二音不嚼不瞧目也嚼音醮**鷊** 俗字舊註音先鳥似鶴碧色誤**鷊** 子

鷊 舊註音寇鵰屬按爾雅寇雉即鷊鴟本作寇俗作**鷊** 字**鷊** 鷊方言齊宋間凡物盛多謂之寇郭註今江東有小鳧多無數俗謂之寇鳧蓋借多鳧釋物書中切音春鵰盛之義非鳧有寇名鳧野鴨鷊非鴨類也**鷊** 鷊布穀別名舊註又音莊青**鷊** 吾毛切音放不祥鳥郭璞江賦鷊鷊鴟鴞註鷊鳥名誤**鷊** 驚色青黃所集者其國亡又效韻音儆義同**鷊** 伊皎切音杳說文雌雉鳴也詩邶風有鷊雉鳴雉鳴求其牡註雉鳴而反求牡喻淫亂之人非其配偶犯禮以相求也**鷊** 同鷊鷊苶鷊**鷊** 宇本作鷊**鷊** 烏干切音庵鴉屬說文本作鵪籀文作鷊集韻作鴉又作鴉雛苶非正鴉**鷊** 張角切音殼鳥邪韓愈納涼聯句盤旬蠶食鷊俗作鷊非**鷊** 省作鷊音窟非別作鷊集韻或作鷊今不從**鷊** 于歷切音衣鷊也蒼黑色羣飛鳴隨潮往來曰信鳧如鳳起輒飛至岸渡海者以爲候詩大雅鳧鷖任涇鷖一名鷗一名水鴨三蒼解詁鷗作漚列子漚鳥百往而不止鷖通作鷖相如賦有沸鷖○六書故曰鷖鷗一聲之轉實一物凡鷖鳧

鷗鷺鴛鴦鴻鵠鷁駢跖之鳥皆能浮湛湛而求魚必伏氣不息勢不能久埤雅謂鳧好浮鷗好浮亦不察之論也

鷗 烏鉤切音謳鷺別名在海者曰海鷗在江者曰江鷗江夏人謂爲江鴨見上鷺註

鷬 同雞說文鳥部鷬鳥也那干切篆作鷬或从隹作雞艸部雞艸也如延切篆作鷬長箋曰蔡聲不諧蔡古借同藻故从蔡會意非聲噬歎藻燥等字从蔡者从鷬省聲也艸奏聲雞鷬二字異聲皆艸也雞鷬亦非二字以義斷之鳥隹从形雞鷬同訓所不合者聲耳艸部誤分審矣合可也按蔡謂鷬雞不當分爲二是狀不知雞雞鷬从艸者汎訓艸从鳥隹者汎訓鳥說文誤非獨鷬雞孫愐分呼旰如延二切誤也艸鳥二部雞鷬鷬三文皆可廢舊註以鷬爲古文雞字未詳考說文本作鷬重文作雞古篆作雞雞雞非古文雞尤誤

鷬 舊註鷬字之譌不知鷬字別名雞渠郭註雀鷬別名章渠師古誤云今水雞本舊註同鷬誤

鷬 舊註音章鳥名俗呼水鷬爲鷬鷬按爾雅鵖鴒一名雎渠郭註雀鷬別名章渠師古誤云今水雞本

作章改作鷬不知鷬之侍切音至說文擊殺鳥也埤雅鷬下章渠卽脊令故非**鷬**擊先側右翅又凡鳥獸之猛者皆曰鷬通雅曰鷬鷬鷬鷬鷹隼鷬鷬鷬杓窊皆鷬鳥也皁鵰最大在西南夷中者曰鷬鷹頭有三角曰角鷹羅願謂北曰鷹在南曰鷬非也鷬小于鷹卽所謂鷙隼也史宋大宗賜耶律休哥旗鼓杓窊印窊鳥瓜切杓窊鷬鳥總稱以爲印綬取凡疾之義凡調發軍馬則用之○本作鷬十二畫篆作鷬

鷬 舊註音縹鳥變俗省作鷬非經史通用鷬詳手部鷬註也又音瓢鳥飛

按鳥毛色變者謂之䴗見禮內則非作鷬鷬與羽部翻通訓鳥飛當从翻鷬卽俗翻字也

鷬 俗字舊註音速鷬鷬鳥按鳥類無鷬鷬合併五音鷬先兀切別出鷬思骨切故非

鷬 力救切音溜爾雅鷬天鷬註大如鷃雀色似鶉好高飛作聲又爾雅雉之暮子爲鷬○包氏言鷬俗以紅切音容鷬呼告大鳥其鳴如龠形醜善鳴聲高多韻

鷬 舊註音略鷬鳥篇海鷬或作鷬作雝渠雝庸幹近實一物相如上林賦作庸渠義同

鷬 按六書有鷬無鷬鷬二字鷬卽鷬字盧侯切音樓鷬別名又魚韻音盧義同說文鷬訓蔓鷬闕鷬見前鷬註

鷬 前鷬註又與雜鷬同

鷬 舊註音畢鷬勝又鷬鳥名白面青色按單方鳥非又爾雅鷬鷬戴鷬鷬首匹虎雅鷬鷬鷬鷬

鷥 俗字舊註音司鷺按鷺頭有白毛似絲故呼爲鷺絲資作鷥非 **鷬** 俗字爾雅作舒鳧舊註音舒鳥似鳧分舒鷺爲二尤誤 **鷬** 俗字舊註音同鷬誤 **鷬** 俗字舊註音吸鳥名非 **鷬** 切音茲消言自關而東謂之巧雀或謂之女匠自關而西謂之鷰雀或謂之巧女江東謂之桃蟲說苑鷬鷬巢于葦茗紫之以髮取茅秀爲巢以麻紩之如刺鞵狀詩周頌肇允彼桃蟲拚飛維鳥言成王懲管蔡之亂于是始信小物之能成大不敢不忘也○詩鄭箋鷬大鳥題肩或曰鴉皆惡聲之鳥誤合鷬與題肩及鴉三者爲一又毛傳謂桃蟲爲鷬鷬之始小終大者陸璣謂鷬鷬微小于黃雀其雛化爲鵰俗云鷬生鵰月令雀爲蛤鼠爲鶉造化權與曰夏雀生鷃楚鳩生鴉按此皆物化之常不足怪六書故疑鷬生鵰之說爲幻謂鳥無始小終大以小生大之理誤也又鷬鷬鷬鳴鷬鷬皆一聲之轉同物異名爾雅桃蟲鷬又鷬鷬又鳴鷬訓葦說文鷬鷬桃蟲也鷬鳴鷬備考鷬鷬引說文刀鷬鷬鷬

引說文桃蟲分鷬鷬鷬鷬爲二尤非○鷬篆作鷬爾雅鷬鷬註即鷬鷬詳前鷬註舊註重出 **鷬** 余祭切音意爾雅鷬鷬註說文篆作鷬泥 **鷬** 鷬本字 **鷬** 俗字舊註音然 **鷬** 華雉別名又音話義同按雉屬非一詳載禽經爾雅無名鷬者尚書華蟲以雉有文采名非作鷬以鷬爲雉別名沿篇海誤 **鷬** 徒紅切音童鷬 **鷬** 鷬字之譌舊註鷬附見後鷬註 **鷬** 音惡水鷬鳥誤 **鷬** 魚據切音御山海經號山有鳥多寓狀如鼠翼音如芋可以禦兵寓俗作鷬舊註鼠鳥未詳又音魚似禿鶩見則兵起篇海鷬鷬二註皆云似禿鶩誤非 **鷬** 鷬字之譌舊註 **鷬** 別名舊註孔云鳥名誤 **鷬** 似兗切音象鷬鵰鷬鷬鳥鷬身鼠尾誤 **鷬** 鷬鳥毛也 **鷬** 齒兩切音廠 **鷬** 必列切音鼈爾雅鷬山雉註似山雞而小冠背毛黃腹下孤服鷬冕又司服王鷬先公鷬絺則鷬冕鄭註鷬畫以雉謂華蟲也又後周皇后服制受鷬則服鷬衣又錦雞曰鷬即鷬鷬故

說文鷬曰赤雉又鷬鷬說文復訓鷬雉互見實一種韻會小補引釋名鷬爲雉之惡惡者按此說誤又實韻音附義同○本作鷬十一畫象作鷬鷬字舊本作鷬非 **鷬** 之譌 **鷬** 俗鷬之譌 **鷬** 俗字 **鷬** 鷬鳥也一說鷬字之譌因奚幾聲 **鷬** 蘇谷切音迷鷬鷬本作鵬詳前鷬註近誤考鳥屬無鷬名 **鷬** 蔡衡曰紫多者鷬鷬白多者鷬鷬疑耀曰鳳自西方至者曰鷬鷬至則主疫不祥鳥也古人乃以其羽爲祟不知其解按鷬鷬鳳屬豈可妄以不祥辱之主疫之說無稽此俗儒不通經傳之誤也附記 **鷬** 俗字黃鷬本作黃 **鷬** 鷬字之譌舊註音 **鷬** 鷬鷬鳥似鴨鳩誤 **鷬** 俗字鷬勝本作勝舊註音勝鳥名音煩鷬鷬鳥誤 **鷬** 俗字頭有冠即爾雅戴鷬改作鷬誤 **鷬** 俗字舊註音歷鳥名 **鷬** 俗字舊註音鷬別名按鷬同似鷹而大非 **鷬** 雛本音岑附見前鷄註 **鷬** 鳥按六書本作鷬俗作鷬 **鷬** 俗翻字舊註音 **鷬** 居宵切音驕說文鷬鳴長尾雉也乘輿以爲防

鈇著馬頭上詩小雅依彼平林有集維鷮陸璣曰林慮山下人語曰四足之美有麀兩足之美有鷮山海經女几山其鳥多白鷮○爾雅翠雉者首刎鷮鷮鷮鷮郭璞分爲四鄭樵謂鷮雉即鷮雉合二雉爲一陸佃从郭說近是 **鷮** 連喬切音聊鷮鷮見前鷮註鷮俗讀去聲舊註力弔切義同 **鷮** 俗燕字 **鷮** 俗鷮字 **鷮** 一作雛 **鷮** 胡頗切音閑白鷮形似山雞白質黑章尾長三四尺距背純丹亦有青黑者通雅曰白鷮白雉也爾雅雉鷮雉註白鷮也雉本从雉音寒今南人呼閒如寒則鷮即僉音之轉也西京雜記云南粤王獻白鷮黑鷮各一蓋雉亦有黑色者并可明爾雅秩秩海雉之說○說文鷮鷮也長箋鷮正作鷮按鷮非鷮類箋不正說文之誤孔云鷮俗作鷮誤非 **鷮** 俗鷮字 **鷮** 慈救切音就大鵬羽可爲箭笴山海經景山多鷮黑色多力南山有光鷮黃頭赤目五色皆備漢書匈奴出就羽與鷮同又梵言者屠崛此云靈鷮或姑栗陀此云鷮或揭羅闍此云鷮鷮 **鷮** 俗字舊註音舜鷮鷮鳥名誤 **鷮** 本作鷮見

隹部舊註鳥飛訓同鑒誤分爲二

鶞 通吾切音從鵝見後鶞註

鷺 舊註音粥鷺鳩鳥名按左傳祝鳩本作祝改爲爾雅鷺斯鷺鷥按詩弁彼鷺斯孔疏以斯爲從粥非

鵗 俗字爾雅鷺斯鷺鷥按詩弁彼鷺斯孔疏以斯爲從粥非語辭猶蓼彼蕭斯菀彼柳斯是也據此說爾雅禽經洽言鵗鷺斯皆相承而譌後人以鷺斯二字爲鳥名又加鳥作鵗六書統收鵗字正韻二支鵗註鳥名亦作斯引詩鷺斯枚非說文鵗卑居也不言鷺斯爾雅增斯字誤舊註引爾雅改斯爲鵗尤誤互見後鶞註

鶞 舊註音賈鶞俗增別作鵗其余切音渠脊令別名爾雅鴒鴒鶺鴒說文鶺鶺雖非鶺鴒長箋云未詳不讀爾雅故也一名鶺渠一名章渠鵲或作鶺說文鶺況訓鳥名非博雅鶺鴒也鴒音那亦非鴉本作鴉音牽鴉鵲鵲非脊令也集韻贅作鶺鶺況今不必從

鶞 祖昆切音遵爾雅西方雉曰鶞有二鶞周禮染人註鶞鶞作鶞

鶞 以律切音聿鶞有二爾雅翠鶞郭註似鷰紺色出鬱林翅尾可作首飾一名翠左傳鄭子華之弟子臧出奔宋好聚鶞冠即翠鶞言背翠羽爲冠也又說文鶞知雨鳥引傳曰知天時者冠鶞本艸陳藏器云鶞如鴉色蒼喙長在泥塗間作鶞鶞醫邨民云田雞所化亦鶞鴉類蘇恭謂鶞蚌相持即此李時珍云今田間小鳥未雨先啼者是與翡翠名同物異舊註雜引左傳國策圖爲一正韻鶞有三種一曰大鳥國策謂之啄蚌天將雨鶞知之逸書曰知天文者冠鶞冠以其知天時也一曰翠鳥曰鶞一曰赤足黃文曰鶞左傳鄭子臧好鶞冠是也又疾飛貌海賦鶞若驚鳧失侶與鴻同按知雨之鶞與翠羽之鶞分二種爾雅說文甚明其足紅背毛翠色帶碧似翠鶞一名翠碧鳥者即爾雅之鴟天狗也今增赤足黃文鶞分爲三國策啄蚌借鶞爲喻非啄蚌爲鶞別名今云謂之啄蚌則是誤以啄蚌爲名也又鶞鶞鷃皆疾飛貌不必借用鶞海賦古本鶞作鶞爲鶞今云鶞與鷃同甚非又讀書通鶞通作逑東海與服志逑摯冠記曰知天者冠逑與鶞曰按漢志註鶞鳥知天雨本作鶞俗別鶞爲逑謂逑即鶞義雖通尤非○戒曰蘇秦鶞蚌相持之說鶞曰今日不雨明日不雨必有死蚌蚌曰今日不出明日不出必有死鶞兩謂鬬曰俗以雨作雨非此借喻之辭不必臆度

其爲翠鶞鶞鶞別名說文鶞引詩匪鶞匪鶞改爲魚虎也

鷙 從恒切音團鷙別名說文鶞引詩匪鶞匪鶞改爲鶞音沿毛傳說文而誤鶞鶞音形各別改鶞爲鷙誤同本作鷙篆作鷙隸省作鷙

鷹 伊卿切音英爽鳩也雄形小雌體大生于窟者好眠巢于木者常太雙敢長者起遲六翮短者飛急詳隋魏彥淡鷹賦又傅玄鷹賦左看若側右視如傾勁翮二六機連體輕禮月令季夏鷹乃學習註雛學數飛又孟秋鷹乃祭鳥註欲食鳥先殺鳥不食似人祭先代爲食之人也詩大雅維師尚父時維鷹揚左傳子產問爲政狀明對曰視民如子見不仁者誅之如鷹鸇之逐鳥雀也又朝野僉載蘇味道物望攸歸王方慶智不逾俗俱爲鳳閣侍郎或問郎中張元一蘇王孰賢答曰蘇九月得霜鷹王十月被凍蠅愉蘇俊捷王頑鈍也又唐李大亮爲涼州都督有臺使見名鷹諷大亮獻之大亮密表曰陛下絕畋獵久矣而使者求鷹信陛下意邪乃乖昔旨如其擅求是使非其才大宗報書曰有臣如此朕何憂古人以一言之重訂于金今賜胡瓶一雖亾千鎰乃朕所自御○梵言嘶那夜此云鷹羅頗謂在北爲鷹在南爲鶚泥六書本義篆作鷹省譽本作雁从疾省取其丮从人隨人指擬意俗作鷹篆作鷹本義

鷺 魯故切音路爾雅鷺舂鉏郭註白鷺也以鷹爲俗亦泥

鷺 頭翅背上皆有長翰毛江東人稱爲鵝鷺名曰白鷺線埤雅曰鷺涉淺水好自低昂狀似舂似鋤故名色潔白頂上有毛毿毿肰長尺餘如絲欲取魚則羽之翕經曰鷺啄則絲偃鷹捕則角弭藏殺機也又曰朱鷺不吞鯉陰陽變化論曰鷺目感而受胎海錄云一名帶絲會社收賦鄉風標公子李昉名雪客蘇軾詩稱雪衣兒詩世本古義引格物論一名屬玉非是屬玉毛紫紺色非白也又白鷺官名史元魏改官制以候鷺爲白鷺註收延望之義後亭堠多刻鷺形本註又鷺羽舞者所持以指麾或坐或伏也又楚威王時有赤鷺翔而舞作鼓吹朱鷺曲又詩鷺羽鄭註雖云亦曰鷺鷺本作鷺爲作鷺舊與鷺鷥殊種毛色黑白各別鷺無盧音舊註又音盧義同合鷺鷥盧鷥敷文切音焚山海經太行山有鳥狀如鵲自身爲一誤

鷶 赤尾六足名曰鷶善鷺其鳴自詨○本作鵰十

三画舊本省作鵾非**鷄**俗鷄字舊註音同鵾汎言鳥名誤**𪃍**鷄字之譌**鷺**火覺切音學爾雅鷺山鵲狀如鵲鳥色有文采背足皆赤尾長不能遠飛諺云朝鷺叫晴暮鷺叫雨王氏字說云能效鷹鷂啓性惡頻相值則搏俗名山鵲酉陽雜俎曰赤背鳥鄭樵以爲喜鵲誤○與鷺同鷺有渥學二音正韻樂韻鷺引莊子蜩與鷺鳩笑之亦作學鳩音義云小鳩泥又鶻鳩形似鷺故名鷺鳩非山鵲卽鷺鳩集韻合爲一非**鷊**農鴻別名誤**鷊**古切音夏鷃鷊鳥又**鳥**俗鵠字詩作脊令集韻作鶺誤與俗作鳥韻音葛義同**零**鷄同舊註鷄鳥鶺別名析脊令爲二不知脊令非一名鶺一名鵓也尤誤**鷄**力求切音留劉鶹見前鵂註**鷄**余祭切音意見前鷊註**鷄**俗字子槃雅切音賈山海經赤水之東蒼梧之野有鷄賈**鷄**俗字子註賈亦鷄屬鷄與賈同俗作鷄舊註汎云鳥名誤**鷄**規爾雅作鷄音規爾雅鷄山鳥鷄**鷄**披昔切音匹鷄號見前鷄註說文作鷄篆作鷄**鷄**神六切音觀爾雅鷄山鳥鷄註似鳥而小赤背穴乳出西方一作鷄音義同又山海經海外互人之國有青鳥身黃赤足六首名曰鷄鳥註音觸按此與山鳥別一種**鷄**俗字本作鷄鳩屬舊註汎云鳥名篇海別作鷄音祭鳩也不知鷄鷄作鷄太非**鷄**郎何切音螺須鷄見前鷄註又過嶺鷄鷄別**鷄**俗鷄字說文名**鷄**有鷄無鷄**鷄**廣韻作鷄鷄非見前鷄註**鷄**切音移鷄鷄見前鷄註本作鷄十四画豪作鷄舊本省作鷄非**鷄**俗鷄字舊本鷄鷄鷄鷄太載鷄註既云俗作鷄鷄鷄非鷄鷄鷄註皆云同鷄又以俗字爲本字自相矛盾从說文鷄爲正正韻鷄同鷄亦作鷄後鷄註引唐倪若水傳採鷄鷄牋補曰此新唐書換字淤劉昫舊唐書云鷄鷄宋景文特爲改易求新反俗按此說亦未詳說文本作鷄舊唐書鷄作鷄誤與舊註同**鷄**俗字舊註音鉏鷄鷄白鷺誤从**鷄**汎云鳥名誤**鷄**俗字舊註音鉏爾雅作春鉏爲正改作鷄非**鷄**戶頓切音還繞飛也揚子朱鳥鷄鷄通作翩輕巧也俗作翩又旋目鷄鷄別名舊註引漢書旋目又改作鷄目非是**鷄**

俗鷄字舊註鷄屬卽鷄也分爲二誤鷄作鷄鷄非**鷄**紀逆切音激爾雅鷄鷄逆雅曰鷄鷄鷄鷄山鳥也一名阿濫雅唐明皇采其聲爲曲李白詩羌笛橫吹回彈迴卽阿濫雅玉篇鷄音吟似鳥酉陽雜俎曰色黃一變爲青鷄帶灰色鷄之後乃至屢變橫理轉細臆前微微漸白又曰白唐唐者黑色也謂瑛上有黑色一變爲白鷄楊升菴作鷄濫埤衍義則以羅鷄至中秋後謂之白唐**鷄**俗字舊註音支引廣雅鷄鷄工雀誤改从虞作鷄鷄不必從**鷄**鷄謙切音詹禮鳥卽梟鷄之類山海經女祭女戚國有鷄鳥色青黃所經國亡按此說誕不足信舊註引山海經曲**鷄**舊註音宅鷄鷄鳥與爾雅鷄訓同爾雅本作澤虞說文鷄省作鷄訓本爾雅俗改作鷄鷄丁度贅作雜太非**鷄**牛劬切音魚蒼鷄妖鳥也一名鬼車鳥一名九頭鳥狀如鵂鶹大者翼廣丈許晝首夜瞭見火光輒墮白澤圖言蒼鷄九首俗傳此鳥十首天狗齧其一常流血血著人家則凶荊楚人夜聞其飛鳴爭作大聲相逐以其畏犬也周密齊東野語云宋李壽翁守長沙捕得此鳥似野鬼赤色身長如箕寸頸環簇有九頭其一獨無而滴鮮血每頸兩翼飛則太進又一種姑獲鳥一名乳母鳥一名夜行遊女一名天帝少女又玄中記姑獲衣毛爲飛鳥脫毛爲女人好取人小兒育養之凡小兒夜落衣物此鳥夜飛以血點之爲誌兒輒病驚癇謂之無辜疳荊楚記言姑獲一名鉤星又丹子遇奇鷄事見衝波傳子夏問孔子何以知爲奇鷄孔子曰河上之歌云鷄今鷄今逆毛衰兮一身九尾長兮或又言九頭鳥人產死婦所化曾有兩見異眾鳥又云此鳥夜過滴血屋上者不祥皆好事者撰名示異非篤論也舊註汎以鷄爲鷄鷄改虞作鷄太非**鷄**切音唐爾雅展風鷄說文訓同陸璣曰似鷄青黃色無領句喙鄉風搖翅疾擊無雀食之又眞韻音珍漢高彪詩呂尚七十秉冠三軍詩人作歌如鷄互見前鷄註**鷄**俗鷄字說文本作鷄如鷄互見前鷄註**鷄**音業鳥名知人吉凶誤**鷄**移長切音楊爾雅鷄白鷺舊本存鷄鷄鷄註一名楊鳥非是○史宋廉王時有雀生鷄集覽曰韻書無鷄字疑必

刊誤戰國宋策作雀生鷃鮑彪註曰集韻鷃音欺江東呼鵂鶹爲鵂鶹今之角鴟也正誤曰今按說苑作鵲字林云鴟屬恐古字鵲亦作鵲按爾雅鵂鶹爲鵂鶹國策改从旗正誤謂鵂古作鵂从非鵂字見通鑑綱目周赧王二十九年齊滅宋分註據六書鵂作鷃鵂作鵂皆譌文不足信故二文舊本雖闕不復增入也附記

十四 鷊 舊註音卑鵂鶹以鴟鴞爲鵂鶹誤說文鴞訓鴟鴞鵂鶹因爾雅誤舊註因爾雅說文誤从非據爾雅鴞一名鵂鶹鴞子鴞則鵂爲鴞雛之名不得與鵂鶹溷鴟鴞又不當與鵂鶹溷各從其類可也

鸋 俗字舊註鈐獲二音鸋鵂水鳥非

鸋 俗字土枭一名

鵰 俗字廣雅本作鵰列鶴字音訓名鵰鵰篇海又作鵰从非

鵰 卑之切音施野鴞爾雅鵰沈鳧註似鴨而小

鵰 以好没而名別作鵰非舊註同前鳧重出

鵰 音英鵜鵰亦作鴞俗字爾雅在寢鳥舊本見前鵜註

鵰 俗翔字舊註又

鵰 俗字舊註夢汎云鳥名非

鵰 同鵰俗以此爲鳥名誤

鵰 莫紅切音蒙鵰鵰水鳥一名黃鶯之鶯誤頂本作鵰通雅曰鵰頂乃鵰鶴非鵰之頂也丹鉛錄云鵰鶴即今鶴頂世以此爲杯或曰此鳥名鶴頂猶鳳凰之皮名鶴簡非作杯者據劉欣期交州志云鵰鶴即越王鳥出九眞交趾大如孔雀喙長尺餘南人以爲飲器竺眞羅浮山疏鵰鶴不食魚止啖木葉糞似熏陸香入藥治雜瘡又名鵰鵰言大也俗因作鵰字

鵰 離寒切音藍鵰鶴鵰鵰別名一曰鶯鳩也俗因作鵰字其尾屈促其羽如繅縷其形似鶯故有諸名李時珍曰雜俎名阿鵰乃鶯鳩之譌鄭樵以爲鵰鶴非也鵰鶴音藍呂舊本省作鵰又郭公即布穀鳥本作鳲鳩亦名鵲鵰與鵰鶚別舊註俗呼郭公誤篇海鵰作鵰从非

鵰 俗字布穀鳥有穫穀擊穀撥穀諸名本作穀俗加鳥舊註重出

鵰 持流切音鵰爾雅南方雉曰鵰舊註又音淘鵰河鳥按鵰沈水食魚別名洿奉俗呼爲淘河鵰作鵰非

鵰 直角切音濁爾雅鵰山雉註長尾者又王子年拾遺記帝堯在位羽山北有善鳴之禽人面鳥喙八翼一足毛色如雉行不踐

說名曰青鵰聲似鐘磬孫炎曰青鵰鳴時太平又陌韻音鈌義同本作鷽

鷽 音豫義同附見前鵰註

鷽 鷽羊劭切音余鵰鶚別名又鵰又鵰作鵰汾篇海誤改音豫義同附見前鵰註

十五 鷊 舊註音卑鵂鶹又鵰作鵰汾篇海

鷊 蘇遭信如箋說凡鳥族羣聚者皆當从塵皆可名鷊何獨一鷊也舊註音西誤用按此即鷊之譌六書有卑

鷊 博木切音卜爾雅鵰鳥鷊註水鳥似鴉短

鷊 頸廣翅紫白背上緣毛本作鵰篆作鷊

鷊 洛山海經天帝山有鳥如鵰黑文赤翁名曰鷊食之已痔舊註鵰讀樣翁音甕頸下毛也郭璞贊鷊鳥一頭厥身則兼音節小雞此玉篇應說也小雞不必別名鷊說文篆作

鷊 汎云鳥也亦非或曰鷊即雀字變體音義同

鷊 音戚鷊之淺切鷊見前

鷊 舊註音滅鷊雀即巧婦按鷊雀鷊別名本作鷊韻書鷊無發切音莫以麻秩巢如刺鷊肰改作鷊

音滅

鷊 俗字舊註音廣鷊非

鷊 鷊鳳類本作廣鳥義未詳或曰鷊字之譌猶鷊之爲鷊鷊之譌皆可刪

鷊 魚列切音業說文鷊鷊爲鷊皆可刪

鷊 鳥屬本作鷊亦作鷊

鷊 鷊字之譌六書無鷊

鷊 落荅切音蝶鷊鷊初飛起貌

鷊 魯賄切音壘飛鼠即鼯也正當从羽部翻翔俗从鳥非

鷊 韻收獵闕鷊篇海贅作鷊非別見鼠部鼯註又山海經黃山之西翠山鳥多鷊力狀如鵲赤黑兩首四足可以禦火與飛鼠別一種

十六 鷊 吾切音盧鷊鷊附見前鷊註長箋詩鷊玲玲石經通作盧令令从省文古借也又借犬名直用盧非是按齊風盧令令傳曰盧田犬令令犬領下環聲義訓着明箋加鳥作鷊加玉作玲誤以田犬之盧爲水鳥之盧石經與今詩同又誤以石經爲省文不知本詩與澤陂同蓋專說田獵言佩當用大安用水鷊鷊也

鷊 舊註音郭鷊公鳥名按邪公郭贅加鳥作鷊非

鷊 俗字說文鷊重文作鷊篆作鷊同鷊說文鷊按鳥加糸贅从鷊爲正

鷊 鷊鷊鷊

鵖鵖作枯鶐案作鶐徐鉉曰鶐與鶐同按鶐義从爾雅鶐爲正徐傳會說文非舊本譌作鶐亦非

鶐 俗字鶐爾雅鶐爲正徐傳會說文非舊本譌作鶐亦非

鶐 力董切音蕈小易史趞世家秦魏燕趙者鶐雁也鶐丈誤音

鳥 齊魯韓魏者青首也鄒賈郝邱者羅鶐也外其餘則不足射合併五音鶐鳧

鳥 呼昆切音義水名山海經也誤又東韻音龍義同

鳥 蒲蒙切音義山其陽多金其陰多白珉蒲鶐之水出焉東流注于江

鶐 俗鶐字

鶐 弋灼切音藥鶐雉矢鶐鶐別名

鶐 伊卿切音英詳前鶐註

鶐 鶐本字郭璞鳥俗字舊註

鶐 鶐之譌

鶐 爾雅註音駁鶐俗字舊註同鶐非

鳥 鳥俗鶐

鶐 古玩切音貫鶐雀似鶴頸翼長項無毛帶長頸赤喙翅尾黑俗名黑鳧集大如車輪卵如椀白厥論云影接而懷卵翕經云鶐生三子一爲鶐與極成震陰變爲陽震爲鶐與爲鶐也又云鶐仰鳴則晴俯鳴則陰大旱大水土人以其居徙占災又本艸陶弘景云鶐有二種似鵠巢樹者爲白鶐黑色曲頸者爲烏鶐又詩豳風鶐鳴于垤婦歎于室註天將雨蟻封土爲垤

鶐鳴其上則雨將至也後漢楊震傳有赤雀銜三鍾飛集講堂

鶐 雀非指鶐言以雀有朱頂故稱冠雀非謂冠即鶐也舊本引楊震傳附鶐註非說文本作鶐讀會小補鶐通作觀引壯子觀雀因譌強通尤非又鶐雀與鶐鶐之鶐字同音義別鶐鶐讀若歐圖俗合爲一亦非○通雅曰負蓋鶐也一名負金一名背竈一名皁裙皁裙或作皁君廣雅作皁被陳無功引作皁羣負蓋作負金喜負日而飛日色如金故名負金也一說周思方養鶐縱之後鶐背負金串卽于地串卜結紙書云始于博士終于大夫故曰負金此妄也又皁羣卽皁君之譌謂

鶐 同鶐詳前鶐殺其子一郵致旱災故名皁羣誕說不足信

鶐 註說文作鶐鶐公羊傳考工記鶐卽鶐鶐集韻鶐或作鶐非韻會小補鶐本作鶐鶐鶐也丑員切篇海鶐又音權與鶐同鶐鶐也尤非

鶐 鄭其切音讙黃鸝倉庚也一名黃鶯詳前鶐註離鶯雜遝

鸞 落桓切音鑾說文鸞鳳之佐山海經女牀山有鳥如翟曰鸞見則天下寧又雄鳴于前雌鳴于後故有虞氏之車曰鸞車亦曰鸞輅後世作鈴名鸞和象之鸞和鈴類也人君乘車和在衡鸞在軾而輔車匡鸞于鑣異于乘車者驅逆之車尚輕捷故也旂之上有鸞爲鸞旂刀之有鈴皆爲鸞刀詩小雅其旂淠淠鸞聲嘒嘒又飾其鸞刀刀有鸞者言祭祀割牲中節而仲也鸞輅鸞刀通作鑾又博雅曰鸞血作膠可續弓弩琴瑟之絃又鸞鳥縣名後漢投頭傳欲攻武威頭復追擊于鸞鳥註鳥音鑾縣屬武威故城在今涼州昌松縣北又先韻音連陸機羅敷歌赴曲迭驚鴻蹈節如集鸞綺態隨緣變沈姿無之源說文篆作鸞精溫篆作鸞變體不必從俗

鸞 俗字鸞作鸞又作鸞鸞字舊註音角三首作鸞非

鸞 鸞囚聲近而譌

鸞 鳥似白鷴合併五音鸞外別作鸞音鑾鸞有三頭不詳所出故非考山海經皇河舊有瞿如鳥郭璞贊瞿如三首厥狀似鵠本作瞿譌作鸞鸞宜註音憂如鵠赤黑色兩首四足可以禦火按山海經郭璞鵠鳥贊有鳥名鵠兩頭四足翔若合飛與鵠飛叫韻鵠音鑾以此推之乃知鸞爲鵠之

鸞 俗鸞字集韻

鸞 謨鑾切音變比翼鳥山譌互見前鸞註

鸞 鸞作鸞非

鸞 海經作鸞蠻爾雅作鸞

鸞同類異名也合併五音作鸞非

鸞 鸞文鸞見徐本說文篆作鸞舊本闕狀

鸞 以四由加回無深義雖古籀可廢○篇海鳥部六百八十九字舊本譌誤同篇海倍之如鸞音保大鳥鵬音紀鳥似鳧舊音沸鳥名鸞音其鳥似翠亦喙鸞音民義同鸞鸞音保鳥名鸞音馬異鳥鸞音雄正作雉鸞音前鸞名鸞音呪鸞野鸞鸞音鵝鳥名鸞音員玄鳥鸞音錢鳥名鸞音賴鳥也鸞音鳥鳥名或本非鳥族誤訓爲鳥或不見六書應造成字从非

鹵部

鹵 郎古切音魯鹽澤也又地名狄于大鹵註大鹵昔地今屬[illegible]縣史漢[illegible]紀帝[illegible]蓮勺鹵中註如淳曰蓮勺有鹽池又釋名鹵木生物曰鹵水凡礦鹽之土曰沙鹵又縣名安定有鹵縣又姓史游俠傳人原鹵公孺索隱曰漢書作魯又鹵莽苟且也莊子耕而鹵莽之貢亦鹵莽而報別作滷誤非又與擄通接獲也方言鹵奪也漢高帝紀亦得鹵掠又與櫓通大盾也又天子法從物數曰鹵簿兵衛以甲盾居外為前導皆著之鹵故曰鹵簿皇后太子皆有之漢有日泉鹵簿應劭有漢官鹵簿圖大駕備千乘萬騎駕車八十一乘五營壝衛若今時衛士壝街蹕也祠宗廟用小駕減損副車後漢得公孫述書師樂器漢車諸物始備唐宋相沿代有增飾元制輿服仍以象騎為便明制鑾駕有庫錦衣衛供掌紅盔大漢將軍一騶馬都尉一侯伯領之舊註泥楊慎以鹵為鑪謂鑪香導引為鹵簿似而非又舊註與鑪同引道德玄和子曰

鼎 鼎天地之象註鹵爐也尤非○說文西方鹹地从鹵省象鹽形東方謂之庶西方謂之鹵徐曰史記東方食鹽庶西方食鹽鹵鹵西方鹹地天生曰鹵人生曰鹽六書故曰潤下作鹹泉南多鹹地不當从鹵內象鹽形外象盛鹵器與卣義同按書故足正說文从鹵之誤徐傳會說文非又鼎彝銘鹵魯同用圖合在文王簋彝爾即鹵合即公乍即作按鹵省作囷籀文作鹵皆無溪義不必從篇海創與鹵同一曰鹵也按同鹵不必加勹訓鹵不當从鹵集韻或作滷塩澹茲非又說文收鹵鹹二文它見經史者闕不載舊本可存者數文而已餘字非承譌即妄增今正

鹽 滷塩鹽茲俗鹵字舊註沙也與土部塩字義不同分鹵塩為二誤

鹹 六鹹南地名誤

鹹 舊註梁薰切剛从鹵為正

鹹 鹹字舊註音投汎土聲鹽澤按水經注膠水北歷土山山悉鹽坑箋曰坑當作鹹王篇音九北史楊義臣以遼東還兵入豆子鹹討賊譌作鹹省作坑陽本土部坑即鹹之譌集韻作酰茲非

鹹 俗字舊註音荆苦也誤

鹽 古文鹽篆作鹽今不必從

鹽 舊註

音析鹹也多也又指詁鹹味按多義與鹹遠當是鹹多誤贅一也字又鹹味不必別作鹽茲非

鹽 同鹽自舊註音義與大也誤二鹽草同誤分為二

鹽 俗字舊註音魯鹽也誤

鹽 舊註音魯豆名按豆古象形篆作豆也又音笑義同茲非

鹽 大篆作豆非从鹵鹵即豆之譌訓豆名改音

鹽 俗鹹字舊註吐濫切塔杏磬無味也按古淡从鹵非

鹽 俗字鹵漬不必別作鹽

鹽 俗字舊註音咸鹽味書鹽皇后太子皆有之漢有日泉鹵簿應劭有漢官鹵簿圖大駕備千乘萬騎駕車八十一乘五營壝衛若今時衛士壝街蹕也祠宗廟用小駕減損副車後漢得公孫述書師樂器漢車諸物始備唐宋相沿代有增飾元制輿服仍以象騎為便明制鑾駕有庫錦衣衛供掌紅盔大漢將軍一騶馬都尉一侯伯領之舊註泥楊慎以鹵為鑪謂鑪香導引為鹵簿似而非又舊註與鑪同引道德玄和子曰

鹽 洪範五行一曰水潤下作鹹素問曰水生鹹鹹炎血又地名左傳文十一年敗狄于鹹註魯地○說文鹹銜也北方味也爾雅苦也註苦即大鹹也疏云鹹味極苦故以鹹為苦也或曰五味苦與鹹各別合為一非鹹銜義異韻會小補文口特不韻曰鹹亦非俗作鹹誤

鹽 俗字舊註音湊汎云夷狄鹽泥

鹽 苦銜切音勘鹹味又感韻

鹽 舊註音坎義同舊註鹽嗽誤

鹽 俗字舊註

同鹽而輝殃務音義

鹽 同鹽蜀人呼鹽

鹽 鹽改音鹽鹽鹽雖見篇海茲俗字宜刪

鹽 奚流切音古鹽之河淖者東人呼鹽周禮凡鹽事以特鹹令註杜子春曰謂直用不煉治者又詩小雅王事靡盬不遑啓處合文从臣作鹽○六書故曰鹽猶緩暇也如毛氏永堅固之說則靡鹽為無不堅固無不堅固則王事無闕何至反不遑乎殃嗟也左傳晉楚子伏已而鹽其脰又方言鹽雜猪也註皆舍奪也說文專訓河東鹽池集韻鹽公聲攻緻作鹽本字从鹵古厚字从鹵鹵之味卑則長也俗意也茲泥

鹽 又姓梁東鹽州刺史鹽元先象作鹽總要作鹽隸作鹽醋互見西部鹽註

鹽 舊多切音茶聲說文河內謂之鹽曲禮鹽曰

鹽 九兼切音減六書故鹵之凝者也月令本鹽訓鹽

鹽 鹽嫌味最酒舊註汎云鹹也鹽也非也見後鹽註

鹽 烏昆切音溫鹽鹽鹽作鹽同

鹽 又戎狄鹽當作鹽又

鹽 俗鹽字鹽鹽鹽作鹽同舊註音義同前鹽分為二誤

楚賈切音嫭廣雅鹹鹹鹹鹹也舊註南方呼醬誤

鹹 渠勿切音傾廣雅鹹也亦作鹹

鹽 同鹹俗以鹽入鹽同鹹

鹽 後廉切音炎世本曰風沙氏始煑海爲鹽風沙黃帝臣又內則桃諸梅諸卵鹽註諸葅也桃梅皆爲葅類之令少乾食之則和以卵鹽大鹽形似鳥卵也周禮鹽人掌鹽之政令祭祀共其苦鹽散鹽實客共其形鹽王之膳羞共其飴鹽註苦鹽出于池鹽爲顆未鍊治味鹹苦散鹽卽末鹽出于海及井井煮鹹而成者鹽皆散末也形鹽卽印鹽積鹵所結形如虎也飴鹽以飴雜和或云全戎地味甘美也又北魏大武至瓜州鉤武陵王九種鹽

鹽 俗鹽

鹽 俗字因鹽聲近復作鹽非鹽專訓胡桐淚尤非

鹽 舊註音相味苦又無味與鹽註同血部鹽別作鹽鹽同一字分註非

其詩名昔昔鹽凡十韻樂苑以爲羽調曲又玄怪錄蓬萊三島工唱阿鵲鹽又有突厥鹽黃帝鹽有小天疏勒鹽疏勒有昔昔鹽唐詩嬋賴吳娘唱是鹽更奏新聲剖骨鹽凡歌詩調之變者謂如吟行曲引之類也通雅曰豔卽古曲前之豔但以北曲不定爲曲前曲中直如九宮譜之所謂慢詞也唐宋以來皆作鹽或以炎呼之鹽既與豔通豔亦有平聲郝京山謂鹽諸利爲鹽之譌鹽與豔通無別證未知古鹽與豔之相通也○鹽種類非一或出于鹵地或出于井出于崖或出于石出于木大抵南方所出多海鹽漢以來海鹽井鹽必煎熬烹煉成後成北方解池鹽猶耕者之疏爲畦隴波水灌其中俟夏秋南風起鹽始熟風一夜起水一夜成鹽如南風不起鹽無由成海豐濱州亦然蓋海鹽井鹽資于人解鹽則資于天也宋徽宗時兩浙之鹽多有變更自蔡京秉政使商賈入納于官爲鈔鹽於諸鈔于京師商賈運于四方有長引短引隨以時日各隨所適之地遠近以爲差朕蔡京專利罔民於數十日一變鈔鹽亦不可行商賈納錢後鈔皆不用以故商賈折閱甚多至于解鹽之變緣徽宗初

各色具備其白鹽曰君王鹽卽踢崔浩之水精鹽也梁四公子傳云高昌國燒羊山出鹽大者如斗白如玉金樓子云白鹽胡人以供國廚名君王鹽亦名玉華鹽博物志云戎鹽累卵卽青鹽之大顆者也涼州異物志云羌賴之墟今稱龍城生亦黑鹽以其生于胡國名戎鹽今寧夏衛鹽井卽青鹽山丹衛卽張掖有池產紅鹽元史環州紅鹽皆戎鹽醫方所用者青鹽也越絕書有朱餘註越人謂鹽曰餘元和郡國志鹽井在成州長道縣東三十里水與岸齊鹽味與海鹽同胸脘井有徽子鹽形如傘又姓漢北海相鹽津又一統志無鹽古國名漢置無鹽縣屬東平郡後省之故城在兗州府東平州三十里又白鹽山名在四川夔州崖壁峭峻色似白鹽北接緣馬嶺南連赤甲山杜甫詩赤甲白鹽俱刺天是也又鹽韻音焰與豔通禮郊特牲季春君親誓社以習軍旅流示之禽而鹽諸利以觀其不犯命也註驅逐之際禽獸流動紛紜謂使之歆鹽于利會獸雖甚可欲取舍有定制不使恣其貪利之志也一說鹽借用鹽無義當是嗜相近而譌又鹽爲曲之別名洪容齋隨筆曰薛道衡空梁落燕泥年雨水不時闔塹不密守者護視不謹外水瀰漫流入池不復成鹽遂失課利及廣興徭役盡除去外水漸可再復此鹽利廢興之大略也○鹽始于禹貢非以爲利至周始與民共利之周禮所建山澤之官雖繁蓋出入兩已初未嘗大禁於自管仲謂海王之國空正鹽筴巧法漁利齊用富彊失古阜財澤民初意秦賦鹽鐵二十倍于古漢承秦敝不變武帝元狩間用孔僅桑弘羊議募民自給費因官器作鬻鹽官爲牢盆始置官嚴榷禁唐第五琦劉晏悉心會計天下常賦鹽居其半宋至雍熙令商人輸粟塞下給以鹽鹽拱中令商人輸粟京師給以鹽鹽之開中自宋始明因宋制就各省產鹽地召商中納歲收鹽課存積在官商輒引循次支給謂之常股鹽其後邊儲告急增置召商商至卽與支給謂之存積鹽存積既興常股遂少加以上與下因緣爲姦利私鹽日廣官鹽壅滯雖兼用漢牢盆宋轉輸沿沿愈嚴敝愈滋公私交困有治沿無治人古今一轍悲哉○或疑鹽何以生于木生于崖按益州記云恆山有鹹石以水漬而煎之成鹽又一統志云女直鹽生木枝後魏書云勿吉國水氣鹹

疑鹽生樹上中國吳蜀山谷有樹狀如椿七月子成粒如小豆上有鹽似雪俗呼鹽麩子陳藏器云鹽麩樹一名叛孕鹽一名天鹽一名木鹽又食物本艸云階成永康諸處鹽生山崖中狀似白礬名崖鹽又酉陽雜俎云昆吾有陸鹽其澤無水自生末鹽月虧如薄霜月滿則味日月晦則無又星槎勝覽云卜剌哇國與木骨都束國接連海砌石爲屋有鹽池投樹枝于池良久成白鹽又異鵬風土記眞蒲巴淵濱海等處有石味勝鹽可琢以成器此皆氣化之變未可以常理推也又昔人遊女詩不曾嚼玉筍相逢采金鹽註玉筍女手指也煮鹽經云金鹽五加皮別名○从鹵監聲篆作鹽鹽俗省作盐篇海舉要別作鹽鹽

鹺 積計切音齊鹹也

鹺 俗字舊註音狄鹹也誤

鹽 舊註同鹺又音紺引玉篇鹹也按鹹不可言無味無味不可言鹹鹽既同鹺鹺訓鹹矛盾不知鹽即俗鹽字非與鹺同

鹽 同鹺舊註鹺音歪鹽音懷矛盾

鹽 鹺本字舊本闕說文象作鹽○舊本三十七字皆抄篇海故譌篇海鹵鹽分部鹽部存鹽壇鹽亦非

鹿部

鹿 力竹切音六林獸也性喜林牡者有角詩小雅呦呦鹿鳴大雅蛰蛰其鹿物類考鹿爲子于仲秋生于春字說曰鹿性警善疵羣居分背而食環角向外以防害埤雅曰鹿六十年必懷孕角下角有斑痕紫色行則有涎不復急疵故曰鹿說玉而角瑛又沈括曰北狄有駝鹿極大色蒼黃無斑角支堅重如玉又山海經牂陽之山獸如馬白首文如虎赤尾音如篇名鹿蜀佩之宜子孫註佩謂帶其皮毛又左傳鄭子家告趙宣子曰鹿死不擇音小國之事大國也德則其人也不德則其鹿也挺而疵險急何能擇史漢高帝謂蒯通曰若教韓信反何也通曰秦失其鹿天下共逐高才捷足者先得之可盡誅乎又鹿車國名南史扶南國有鹿車國人畜鹿如中國畜牛取乳爲酪又獲鹿東鹿鉅鹿狄縣名獲鹿屬眞定府東鹿屬北直隸州鉅鹿屬順德府又琢鹿白鹿沙鹿茲山名琢鹿在上谷白鹿在荊門沙鹿在晉平陽元城縣東春秋僖十四年沙鹿崩是也又鹿臺

紂所作儲財者在朝歌周武王散之又鹿車小車也又困鹿吳語大荒游犧市無赤米而困鹿空虛註先儒以圈曰困方曰鹿困聚也亦散也鹿善聚善散故困謂之鹿俗作箓又衡鹿守山林之吏左傳山林之木衡鹿守之又酒器彝屬魯用韓勃修孔廟禮器碑有雷洗觴觚彝鹿俎極又本艸鹿一名玗龍引乾寧記云鹿與游龍戲必生異角鹿得稱龍以此按鹿龍水陸異族無與龍戲理稱龍者言其文采如龍也梵言密利迦羅此云鹿又鹿鹿與錄錄碌碌陸陸通見前漢蕭望賛註又姓漢鹿旗明鹿麟又複姓漢五鹿充宗本魯邑晉重耳封舅犯于此支孫因氏又鹿蹄草名象葉形能合金瘡故又名秦王試劍草苗似堇菜花紫結青實如天茄子又山慈姑亦名鹿蹄與此別又鹿腸鹿首敗醬草別名○篆作麓古單彝癸彝文作𢍰精盤麒作鹿象作麓象獨角角端有肉弗觸形鹿作麓篆作麓象兩角岐出形謂後世誤以鹿爲麓別制麒字代之以鹿之奪衛从鹿爲類豈不悖理按此說迂鑿鹿不與鹿爲類尤泥孟子曰麒麟之于禽獸類也聖人之于民亦類也人雖至不能不與民同類鹿雖仁不能不與獸同類況鹿與鹿形略同角不鮮角岐出角同安見鹿不从鹿爲類也說文有麒無鹿六書故作麒从麒爲正

麓 俗麓字又作麓亦非

麓 島休切音攸說文牝鹿也曲禮惟禽獸無君之聚麓言武氏經事太宗出爲尼高宗內之後宮爲昭儀廢王皇后太爲后也○說文从牝省六書故象其下有子與牝同精蘊作麓象無角形剛柔之別也二同麛說文麛或說从泥說文重文作麛亦泥今不從

麛 作麛舊註重出

麛 俗麛字之譌舊註音已鹿三歲守

三麛 二歲曰麛又音似从非

麛 舊註音兒鹿三歲按鹿生山林與家畜馬牛別安能察其生爲何年定其年爲幾歲既紀年則自二三歲後皆當有以名之何獨二歲曰麛三歲曰麛餘皆無名也迂繆與馬部

四麛 麛字之譌舊註鹿子與麛註迂音徠天與麛音近从夫無馬一歲駒馬八歲同

麛 音益天

麛 伊皎切音天爾雅麋其子麛管子不天麛麛又張信其說

麛 衡西京賦芒砀欲畋歛然獲麛麛繆蓼洋浪乾池灌

鼓古巧有二韻兩

麇 麇字之譌舊註音夫鹿舊誤

麏 舊註見劉子政請雨華山賦音義無考按麏必麋寫之譌與蜀都賦麏麏鹿麏麏譌作麏同六書鹿部無麏字本請雨字反从鹿作麏故言鹿字反从雨作麏義雖通其爲謬誤甚明舊本雨部麏鹿部麏並刪

麐 同麐俗省

麃 彼妖切音標說文麃屬爾雅麃麤牛尾一角史漢武紀郊雍獲一角獸若麃狀謂之麟又姓周麃玉漢麃宣又麃麃武貌詩鄭風駟介麃麃舊註舞貌誤又通作儦行貌詩小雅儦儦俟俟註言禽獸之多趨則儦儦行則俟俟也又耘也周頌縣縣其麃與穗麃通又與嘯通見內則周禮註鳥羽毛色變無淵澤也

麌 同麋舊本闕五

麀 俗字互詳後麋註作麀舊本闕

麀 舊註音呼況云獸名無麀因聲近而譌篇海引說文麀屬誤一說騂字之譌

麀 舊註同麀一說與呦音義同因鹿鳴呦呦作麀字亦俗書也

麆 減故切音助爾雅麆其子麀篇海又麆大也又作麤太非

麋 規惠切音均說文麋也麋性驚又善聚散故又名麋一物二名也又國名左傳楚伐麋又與鄖同左傳求諸侯而麋至又軫韻音彌東轉也左傳羅無勇麋之又麋之以又通作麋別作麋○舊本知麋同麋不知麋亦同麋又音穆訓麋子誤以麋訓又麋註未詳从天與从禾音義異互見後麋註

麀 俗麋字中山王文木賦麋宗驥旅

麋 麋字之譌舊註音坐泥篇海說似鹿又鹿二歲太誤

麋 麋字之譌舊註音坐牡麋又牝麋按山海經有獸曰類自爲牝牡它獸不盡肌同一麋也牡則非牝牝則非牡未有兼牝牡如類者信如舊註猶言麋遊是鹿鹿遊是麋也

麈 之與切音主說文麈屬唐本說文曰大力一角六書故似鹿而大尾可爲拂塵麈佩曰麈大者曰麈羣鹿隨之視麈尾所轉而從古談者揮焉續博物志麈尾置酒帛中能留紅歲久色不黯拂氊氊不蠹華陽國志鄭縣宣君山出麈尾一名麈

六麈 麈字之譌舊註音桓獸似鹿誤

麈 古威切音主說文麈鹿屬因牝鹿誤

麈 居里切音几說文大麈也本草李時珍曰麈似麞而屬小牡者有短角黑色豹腳腳矮力勁善跳越皮細膩符瑞志曰色白者曰鍇麈施州一種色白者曰紅麈六書故曰麈麈同類似鹿而角不岐毛不斑麈大麈小麈毛差黑而麤圓雅謂麈牛尾一角麈鹿毛狗足皆非苦堅切音牽爾雅麈舊註沿說文麈狗足誤俗省作麈麈

麈 子麈其跡速絕有力麈或讀若堅義同

麈 說文麈作麈莫皮切音麋麈冷縣舊註又音麋誤

麈 篆作麈

麈 莫皮切音麋麈大名屬交趾地理志註帥古音麋零馬援傳徵側爲麈冷縣雒將之女水經注盧容水逕區粟城與壽冷水合晉志作麈冷沈約宋書作麈冷韻會小補譌作麈冷引漢書麈或作麈舊註冷作冷又音明太非正韻二支麈麈謂不載

麋 千鹿左傳逆人來告曰逢澤有介麋月令夏至鹿角解冬至麋角解鹿陽獸夏至得陰氣而角解麋陰獸冬至得陽氣而角解陸佃曰鹿以陽爲體以陰爲末麋以陰爲體以陽爲末角末也故鹿而解又麋善迷害稼故禮大夫麋俟表以知帥人討惑除害也周禮獸人冬獻狼夏獻麋註狼膏聚麋膏散聚則溫散則涼以順時也博物志南方麋千百爲羣食澤艸踐處成泥名曰麋陂民隄之種稻收百倍洛物論麋且下有工毀爲夜目夜能視又雙麋醜人也左思吳都賦肇麋之與孕都丸與眉通荀子非相篇伊尹之狀面無須麋獻揚修雖古鑄漢故北海相景君碑文不孔麋壽考三代古器銘眉壽皆作麋蓋古字簡少通用至漢爾狀又與蒲通孫萃之交曰麋詩小雅彼何人斯居河之麋左傳僖二十八年楚子爲瓊弁玉纓夢河神曰畀予畀汝而諸之麋杜預曰濟也又姓篇海別作麋

麋 華譌字舊註見劉子政請雨華山賦音義無考攷刪

麋 舊註音陽況云獸名誤

七麋 魚痕切音語爾雅麋牡麋說文麋鹿屬口相聚貌詩小雅麋鹿麋麋鄭箋麋牡也麋復麋言多也六書故田詩言麋麋非牡也○說文引詩作麋今詩作麋麋麋通鄭箋泥爾雅麋牡非集韻或作麋通作麋亦非

麋 俗字本作俊倪收从鹿作麋麋泥舊註麋同後麋同倪亦泥

麋 俗字舊註音流鹿屬非

麏 六

切音辰爾雅麋牝麋又震韻音愼義同周禮大司馬大獸公之註獸五歲曰獀亦作麋按此說泥今不從

麐 俗字麋作麐

麟 他頂切音鼎麟字俗麐

麐 挺鹿麤貌之謂

麐 魚勤切音銀舊註麟音孝瑞獸名麟音教解鳥屬分二字三音誤說文麐部本作麟詳見子部麟註

麐 獸名山海經扶諸山有獸如同麟春秋石經作麟公羊傳作麟穀梁謂

麐 作麟精蘊作麐引唐史麐之來也一鹿引

麐 客人面名曰麐之羣鹿從之兇華不可正視故從文謂从客按麐通作麟別換麐字亦泥說文麒仁獸也麐牝麒也麟大牝鹿也徧考經傳未有以麟爲牝鹿者麐麟同切異文說文好分別故誤訓如此埤雅因說文麐從客謂麐不食生物有愛客意故字从客牡麒牝麐陰主客畜故牝曰麐迂繆不可從又讀書通曰騏驎通作麒麟引韓愈雜詩翩然下大荒被髮騎騏驎國策多用騏驎字杜甫題馬行肯使騏驎地上行亦謂馬也按鹿馬形體各別爾雅疏古稱馬似鹿者直百金今荆楚之地鹿似馬當解角時望之

與馬無異土人呼爲馬鹿昔趙高指鹿爲馬蓋以類耳讀書通謂騏驎古與騏驎通或又謂騏驎爲騏驎別名太非

麀 俗字舊註音苑取小鹿說

麀 舊註音昆沉云鹿屬按麀麀皆訓鹿屬無稽之說

麀 鳥魁切音感鹿藏肉一曰鹿之美者

麀 舊註音遍鹿二歲引楊雄蜀都賦麀鹿卽麀之遍

麀 鹿歲皆訓鹿鹿不行人非麀鹿麀皆訓鹿

麀 五黎切音倪鹿子孟孫獲得二歲故知其鷂揚賦不足信

麀 麀使秦西巴指鹿爲馬之處母隨而號西巴弗忍從而子之孟孫獵求麀羹不得怒而逐之論年召傳其子曰子不忍麀子其忍余子守與麀通集韻麀或作麀讀若迷義同師子名後倪見穆天子傳或作倪爾雅後覽如號貓食虎豹說文後麀獸名故當从倪○麀專指鹿子言不安與後倪例訓正顧闕倪麀註云一曰後麀亦作倪合爲一誤舊註引正鷂別作倪非尤誤

麒 渠宜切音奇作倪張揖曰牡曰麒牝曰麟六書故作麒从泥

麓 力竹切音六說文守山林吏也周禮虞衡掌山澤林麓每大林麓十若干

分中林麓小林麓又林衡掌巡林麓之禁令又左傳山林之木衡麓守之註衡麓官名又爾雅山足曰麓詩大雅瞻彼旱麓註旱山名書舜典納于大麓烈風雷雨弗迷馬鄭註主祭于大山之麓孔傳麓作錄言舜大錄萬幾之政也孔叢子桓子新論皆謂歷試之使大錄萬幾之事弗迷言陰陽和風雨時應也又陌韻音力易林被服文德升入大麓四門雍肅登受大福福音逼

○陸佃曰麋性喜山麋性喜澤麀性喜林林屬于山爲麓麓者鹿之所在也故字从鹿集韻古作麓通作鹿易屯六二卽鹿無虞王肅註作麓春秋沙麓其九切求上聲麋之牡者爾雅麋牡麋牝麋分二名說文合麋麋牡麋誤

麋 同麋說文本作麋籀文作麋今經史通用麋詩召南野有死麋白茅包之武曰昏禮摯用生鹿飾以繢今改从麋非禮故序曰惡無禮也

麋 同麋說文麋

麋 重文作麋

麋 俗麋○麋麋一字舊註音切重出分爲二字集韻麋或作麋鹿說文束帛麗皮註兩皮也世紀大昊始制嫁娶以麗皮爲禮摯義曰麗偶數也上古無布帛衣鳥獸皮故以爲禮後世納幣亦此又附著也易雜象曰離麗也日月麗乎天百穀草木麗乎土重明以麗乎正書多方不克開于民之麗乃大降罰註麗謂民所依以生言桀不能開衣食之原降威虐于民也又愼厥麗民乃勸註言湯漢讀其所依以勸勉其民也又呂刑麗茲麗刑并制罔差註言苗民于麗法者必刑之并制無非不復以古之寶爲差別也又禮王制郵罰麗于事註郵與尤同責也凡有罪當罰者必使罰于事相附麗刑當其罪也又修麗書畢命敝化奢麗萬世同流註黎民孫之家敝壞風俗奢侈麗萬世同流也

麗 力知切音離麗麗蔡邕傳注麗麗原憲謂子貢曰仁義之匿束裹之麗憲不忍爲也又數也詩大雅商之孫子其麗不億又梁麗車名莊子秋水篇梁麗可以衝城不可以窒穴言体器也又魚麗陣名小雅有魚麗篇謂魚入不能出也陣義取此又與欐通屋棟也列子君則連欐莊子求高明之麗者斬之註欐同又姓又匠麗後漢又齊韻音離高麗國名其子所居地又通作麗揚雄甘泉賦紛拔麗其亾鄂註

分散貌又齊韻音里蕭該音彭蓋古作彭志○从而俗从忘目六書故引伯氏曰麗从鹿麗皮也或曰而聚四目連麗部十四也泥从鹿丞詁丞非又正譌而古麗字相附之形借爲伉麗字俗別作儷乃以之切琴儷林木繁麗貌蓋麗通作離有十上去三音伉儷琴儷借麗義通正譌謂伉麗不當用琴瑟不當用人篆作丽今不從

九 麐 舊註汎言獸脅扁海類編麐麟獸名亦誤

鹿咸 舊註音君熊絕有力者按爾雅熊虎麗其子狗絕有力

鹿叚 舊註音諸

鹿幽 同麀雖見說文鹿麐也文从鹿爲正

鹿奠 尼亂切暖衣聲說文鹿麐也鹿類誤讀若便弱之便韻會小補賢作

鹿異 莫皮切音縻鹿子禮內則秋宜犢麑膏腥又凡獸子麐初生皆曰麐曲禮士不取麐卵轉愈孤虎行子食亦然麐六書故鹿胎也凡孕獸曰麐按此說誤

十 鹿迷 舊註音迷鹿迹一曰麀媒孩麐雅鹿其跡速說文疑訓鹿跡無从迹作麋者迹即速之譌因形相近而譌訓鹿跡當从麋

鹿槃 刎七切音粟爾雅西麀牡麋說文闕

鹿 舊註古文麀字按說文而古文師篆文麀旅行也鹿性見食急則必旅行从鹿而聲六書故曰麀本義未詳許氏既以而爲古文又謂而聲未免自牴牾而即而之譌書故駁正說文近理俗別作麀誤以爲古文篇海又因篆爲楷作所所并未詳考說文篆體也舊本麀譌誤與麀同書統古文作式夜切音射爾雅麝父麐丞別作而象兩皮丞設形亦非

麝 足郭註脾似麋有香埤雅廣要曰似麋而小黑色好食柏葉冶蛇香在陰莖前皮內別有膜裹之每爲人逐迫即投巖急自臍爪剔出香投之就繫且死猶拱四足保臍麝香落處草木皆焦蓋李時珍曰靈無香有香者麝也俗呼土麝爲香麝孟詵謂麝中得香如噀子之說也蘇頌曰麝香有三等第一生香名遺香乃麝自脫出者次臍香乃捕得殺取之其三心結香乃麝見大獸捕逐驚急失心摩死人得之破心見血作乾血塊者不入藥又香譜唐天寶中漁人後水麝臍香皆麝每取以針刺之流出如水瀝一滴人斗水中用濕衣物香不歇倍于肉麝麝香不可近鼻有白蟲入腦患瘋久佩香遠關令人成異疾物類相感志覺麝枕中絕惡夢又有麝香木出占城乃老朽樹心節氣頗類麝○說文作麞篆作麞六書故作麞俗作麝

十一 麞 舊註音必鹿子按爾雅蘇谷切音速說文鹿子之譌舊註鹿子無麞名

鹿速 麞字之譌舊註音瓢鹿屬誤

鹿章 音瓢鹿跡也爾雅作速止商切音章麞屬六書故似麐而脂黃亦謂黃羊陸佃曰麞如小鹿而美本草李時珍曰似鹿而小無角雄者有牙出口外又行瑞志白色者曰錕麞或曰麞鹿皆健駭麞臍猶恣善怖飲水見影輒奔吳越春秋白章者倬偟也唐書曰麞頭鼠目道書曰麞鹿無魂又唐姜度舉子李林甫手書慶之曰聞有弄麞之喜璋譌爲麞蘇軾詩甚欲杏爲湯餅客卻愁錯寫弄麞書○說文本作麞集韻作獐舊註與獐同丞非从麞爲正

十二 麟 離呈切音鄰仁獸也大戴禮曰毛蟲三百六十麟爲之長詩周南麟之趾振振公子箋云公子信厚與禮相應有似于麟禮運麟以爲畜故獸不狘註狘驚走也麟馴擾如畜則其類皆

隨從不驚也春秋哀十四年春西狩獲麟公羊傳云有以告者曰有麕而角者孔子曰孰爲來哉五代史歐陽修曰麟鳳龜龍王者之瑞而出于五代之際又皆萃于蜀吾固知非祥也昔漢武帝雍祠五畤獲白麟以薦上帝而司馬遷班固書曰獲一角獸蓋麟云蓋之爲言疑之也夫獸而一角固麟矣何疑焉豈求之武帝而未見所以致麟者與漢有一汲黯武帝不能用乃以白麟赤雁爲祥二子非疑之蓋陋之也又州名漢五原西河二郡地唐置麟州又先韻音連詳見韓愈雜詩○古後稱麟者說紛紛不一春秋運斗樞曰機星得則麒麟生萬人壽保乾圖曰歲星散爲麟蔡邕月令云天宮五獸中有火角軒轅麒麟之信麟生于火遊于土故修其母致其子五行之精也孔演圖云蒼之滅也麟不榮也麟木精也宋均註云麟水精生水故曰陰水氣好土土黃木青故麟色青黃不榮謂見絏也埤雅土畜也信而應禮孝經援神契云德至鳥獸則麒麟臻春秋繁露云恩及羽蟲則麒麟至鶡冠子云麟者玄枵之精德能致之其精必至感精符云麟一角明海內共一主也正者不刳胎剖卵則全于

郊又云明王動有義靜有容乃見禮斗威儀云君乘金而王其政平麒麟在郊瑞應圖曰麟王者嘉祥食嘉不之食或未王之英孩一麟也或以為機星或以為歲星或以為木精或以為土畜或以為五行之精或以為玄枵之精皆曲說不足信埤雅爾雅翼皆以麟見為太平之符王者德盛政平之應說與緯書同肰晉書大始元年白麟見羣獸皆從麟非必德盛政平而後見使王者德盛政平麟又不必數見不肰麟即日至郊妖也非祥也爾雅翼稽後世論麟者馬足黃色圓蹄五角角端有肉有翼能飛之謬而不能不惑于淮南子麒麟門日月蝕之說謂歲星散為麟歲失其序則麟門麟門則日月食不知日揜日而日為之食月充日而月為之食春秋慶書日食非盡麟門也六書故曰陸璣因麟為祥獸遂從而傅會之曰不踐生草不履生蟲果何食乎不羣居不偕行是懷孤德也不入陷穽不罹羅網王者至仁而後出何為而獲于子鉏商至言音中鐘呂行中規矩愈夸誕矣據此說足正諸家之誤直稱麟為仁獸可也○春秋麟或作麟譌作驎精溫又變體者作麐集韻改作

麟韻會小補因从炎非麟俗字舊註音僕轉杳嘗韻若吝炎非麟鹿相隨也誤 十 麐俗麐字舊註重出誤分為二篇海類編作麐音霖鹿也尤誤 麟俗字 麟麟炎 麐居欣切音京大鹿也山海經尸山歌多麐註似鹿而小黑色 十四 麐舊註音齊麐狼獸名似鹿而角向前入與鹿類同林則挂其角故常在淺草中迷入林則搏之按獸類麐名篇海麐分齊齋豺三音音齊豺者誤以豺狼為麐狼也舊註沿襲而譌 麐羊砌切音除說文似鹿而大一說似鹿而大不不俗麐字舊註音晉引必別作麐此贅文也 麐鹿離羊切音陸雅麐也誤分為二 十五 麐鹿離羊切音陸雅麐大羊郭註似羊而大角鄉而員銳好在山崖間俗省作羚羊宇志安南商石山出羚羊一角極堅能碎金剛石隙藏器以陶弘景一角之說為謬非是貨信星槎勝覽回回羚羊名九尾羊又圖廣山中出一種野羊彼人亦謂之羚羊貨非羚羊也又麐與麐別本草綱目誤合為一頭集韻別作麐麐泥 麐俗麐字 麐舊註音謂與麐同譌作麐非

麐麐粗本字說文行麐遠也又疏也大也物不精也又吝也禮儒行麐而翹之又不急為也註翹與招若之過義同舉其遇而諫之肰亦緩而不失節也左傳晏莊子卒晏嬰麐衰莊子麐而不可不陳者淡也晉子心之所慮非特知子麐也註言麐而又麐也史陸賈傳麐述存亡之徵又岳珂程史二制公熙寧中撰字說行之天下蘇軾曰姑以齊麐二字言之牛之體壯于鹿鹿之行速于牛今積三為字而其義皆反之何也荊公無以荅乎不變易竄論漫間黃岡之貶不特生詩禍也○正譌俗作麐俗麐故非或用粗通校俗見公羊傳非俗增必从麐麐麐泥互詳角部牺註韻會小補載集韻麐或作麐不知麐即說文麐與麐義別合為一非字學麐舊本麐刻土部麐不當三正又誤以麐為古文粗 麐同麐舊本麐刻土部麐不當 麐入鹿部別詳麐麐二註

麥部

麥莫白切音脈芒穀秋種厚薄麥金也金王而生火王而死爾雅翼麥者繼絕續之之穀夏時民之食麥最先登故董

子曰春秋他穀不書雜麥禾則書之禮月令仲秋乃勸種麥毋或失時又季春天子為麥祈實又孟夏麥秋至註蔡邕曰百穀各以初生為春熟為秋麥以初夏熟故四月于麥為秋也今山東呼麥熟為麥秋又孟夏農乃登麥天子乃以彘嘗麥史漢武帝紀勸郡種宿麥齊比他穀隔歲種故號宿麥又齊人攻魯草又之老請曰麥已熟今冠至不及收請放民出獲之可益糧且不資寇三請而安子弗聽俄逃逮于麥季孫怒殺子曰今歲無麥明年可樹若使不稽者獲是使民樂有寇也又一種蕎麥南北皆種苗高一二尺赤莖開小白花結實有棱角粉亞于麥麪一名烏麥又苦蕎麥莖青多葉似蕎麥而尖結實味苦濟荒者蕎為粉亦食多食傷胃發諸病又燕麥野穄也草似麥亦曰雀麥爾雅蕎雀麥郭註似蔡葉小狀如黎有毛楊慎不察引范仲淹所進烏昧草當之又云淮南謂麥為昧故史從音為文不知烏昧乃蕨也燕麥似稗稍長有細米山陝有種之者五穀前食之云形長于麥穆天子傳爰有華麥與燕麥同內經謂之河陽又瞿麥無名爾雅大菊逸麥即瞿麥一名地麥

米曝乾舂去皮米不碎炊作飯甚滑細又食物本草凡收麥以鹽沙和之碎蠹大秋前以蒼耳刺磨日曬收亦不蛀秋後則蟲已生蓋麥性惡溼故久雨水潦多不熟又江南麥花時放故宜病江北麥花晝放故宜人又麥穗將熟時上有黑黴者名麥奇主解丹石毒汜勝之書曰麥生黃色傷于大稠稠者鋤稀之諺云予欲富黃金覆謂秋鋤麥曳柴棘壅麥根也又姓隋麥鐵宋麥致遠明麥成又質韻音密詩鄘風爰采麥矣叶下弋齒風禾麻菽麥叶上穆穆音莫又暮韻音慕大和末童謠犀牛耕御路白門種小麥○徐鉉曰夊足也周受瑞麥加行來故从夊迂謬難通鄭樵六書略从來象其實从夊象其根按凡草木皆有根何以不从夊皆有實何以不从來來小麥來之下不从夊是來無根牟大麥牟之上不从來是牟無實也鄭泥象形尤非戴侗曰說文从來从夊侗疑爲夕聲夕譌爲夊伯曰禾生于春成于秋麥生于秋成于春稻書吐華而夜合麥夜吐華而晝合北寒宜麥南溫宜稻陰陽之別也○說文麥部文十三重二六書故文八舊本沿篇海妄增故多譌文又本部有與禾米食三部通者舊註或重出或錯互今正

麥 俗麥字 麥 舊註同麴見澤典 麩 麩字之譌舊註同麩 麥 俗芒字說文麥芒穀凡草木有芒 麩 伊昔切束者通作芒麥亦俗改从麥非 麩 音弋麥穀破碎者湿 麩 舊註音才餅麴按麴即今酒母不必別立麩 麩 名說文麩麥麩三字共訓餅麴黃作麩亦非 麩 舊註同飥按今鏞飥有以麥爲之者亦有以 麩 俗秫字 麩 舊註音 麩 麥爲之者从飥爲正舊註誤別見食部飥註 麩 舊註音 麩 說文麩麥也與麩通古作麩漢書 麩 舊註同麩 麩 名麩麥麩 麩 亦食麥麩晉灼曰京師謂粗屑爲麩唐杜甫詩黎民康麩雀群愈計士不厭康粃 麩 俗字舊註音 麩 俗字 麩 或曰通作紇音與敕同非是 麩 舊註音納 麩 楚老切音炒麥米麥禁過磨作之一曰糗同物 麩 異名麩以炒成其香臭故糗从臭麩从沙省也 麩 俗字舊註音忽餅 麩 本字 麩 屬泥別作麩亦非 麩 平廉切音皮糗也 麩 俗字舊 麩 註音斗

麥麩 舊註音蜀姓也梁公子麩蹠之後按梁四公傳一曰非 麩 劉陶二曰麩杰三曰麩蹠四曰汎脅劉音攜陶音條入聲麩音鬲入聲或譌作麩轉注古音杰音曷麩音陶或誤作麩蹠音蹠仇音掌脅音覲正韻麩誤作脅事非麩實字亦傳譌音不諧聲皆可廢舊本麩即同蘗周禮蘗氏註齊人麩之譌改任足切音蜀尤非 麩 名麴麩曰媒本作麩 麩 撫孤切音乎說文小麥屑皮也今俗謂麩餘麩爲麩亦曰麥稃方書湯火瘡爛撲損傷折瘀血取麥麩醋炒貼之醋烝熨手足風溼痺痛互易出汗及良米汁服止虛汗 麩 俗字本作 麩 長箋泥屑訓動作屑屑謂屑當所雪非是 麩 純亦作純 麩 莫變切音面說文麥末也東晉麴賦重羅之麴塵飛雪白嵩雅機謂之麩又今切麴曰水引六朝人常言水引餅又溫淘糝渡麩也釋名溲麩使合并也今兩京皆以溫麩爲溫淘又輕高麩發酵起麩也又韋巨源食單有婆羅門輕高麩即今發酵烝饅頭浮起者也○長箋丐不見也麩尚細細則不見麥形故从丐意兼聲俗作麵戴侗以麵爲正文亦作麩又作麩按此說非

从麩 麩 俗麩字爲正 麩 湯戈切音拖餌也或作粑一曰飲字之譌廣雅餌也 麩 俗麩字 麩 舊註音末說文麩也又麩也米屑也按說文米部機麩也麥部無麩博雅機謂之麩集韻機或作麩今移說文機訓附麩註誤 麩 俗字舊註音正改从麥非 麩 俗字舊註同麩 麩 俗餘字麩麩下刮切音滑 麩 他鳥切音帖麩非 麩 見後麩註 麩 說文餅麩也 麩 餅屬又鹽韻音黏青黏藥草名後漢方術書樊阿從華陀學佗授以漆葉青黏散漆葉屑一斗青黏汁四兩以是爲率久服次三蠱利五藏輕體使人頭不白阿從其言壽百餘歲漆葉所在皆有之青黏生豐沛彭城及朝歌間註青黏一名地節一名黃芝亦作麩 麩 舊註口許切次上聲煮麥飯按說文麥日麩也丘據切麩今作粥孫愐曰麥粥汁荀子夏日則與之瓜麩 麩 俗麩字舊註音餅 麩 俗字舊註音餅 麩 俗餅字舊註索餅誤 麩 俗字舊註音桶餅屬非 麩 俗字舊註音格麥碎非 麩 俗字舊

姓統譜分麴麰爲二姓非晉之麰崇裕唐之麰信陵宋之麰麰靖俗譌麴爲麰非麰與麴異也別姓鞠鞫者與麴別

麥 舊註音堆餅也本作餡俗作餡

麥 莫侯切音謀麥屋詩周頌貽我來牟傳曰來小麥牟大麥牟辨同爾雅麥安爲飯又可作酢其糵可爲餳廣雅麥麴也煮熟亦齲壞也太非麥與來同類殊名說文麥訓芒麥合爲一重文賛作苹亦非俗作鬱班固典引曰玄秠黃鬱之事韓詩曰貽我嘉鬱从夆麥爲正

麥 切音丰淵麥莖也別作稍

麥 麥名曰逢即麥也然前之麥曰麥舊註改音逢訓煮麴分二麥篇漢作麥非字

麥 俗麥字舊註音麥屑麥字舊註音離誤分麥酒非

麥 同麥集韻或作麥泥

麥 戶瞞切音桓麥麴本草爲二別訓麥酒非字舊註音堆誤分麥字舊註音堆誤分麥字舊註音堆誤分麥

首索轘誤 **麷** 俗餅字 **麷** 郎斗切樓上聲麷麷環餅也干寶司徒嚴建家祭用麷麷三十餅即今寒芒彌各切音莫具 **麥** 米麥皮也 **麷** 俗麷字舊註音訓同前麷誤麥麷麷也誤 **麷** 分爲二說文書統有麷無麷 **麥** 切旋公磬麥也誤 **麷** 俗字舊註鉛公聲麥也 **麷** 同麷昌石切音直說文麥䵝屑聲麷敗曰麷誤 **麷** 麷也十斤爲三斗本作麷篆作麷 **麥** 同麷 **麷** 俗鐸字 **麷** 俗字舊註音替滌麷非 **麷** 息爽切音髓麷附見前麷註 **麷** 零年切音連麷麷誤分爲二 **麷** 俗字舊註音談味長與醰也 **麷** 俗字舊註音渠麥小者曰麷麷麥餅誤 **麷** 俗字舊註音渠麥小者曰麷麷麥餅誤本借翟爾雅作蘧 **麷** 俗字舊註音作麷 **麷** 同麷俗字 **麷** 俗字舊註音渠麥小者曰麷麷麥餅誤 **麷** 舊註

音環環餅也本作環 **麷** 俗麷字舊註重出分爲二 **麷** 與穬同麷麥西川人種食之山東河北人正月種名春穬形似大麥味甘微寒無毒久服令人健舊註謂麷即大麥非又麥麸謂之麷 **麥** 俗字舊註音龍饕餅誤 **麥** 俗糜字 **麥** 俗字舊註音薄麥餅按歸田錄有薄持荀子四時列傳夏祀以薄夜代夏頭薄夜即今合餅俗呼夾子本作薄俗加麥旁非 **麷** 實麷賈鄭註䵝麥麥之牙蘖也菁麻子也荀子取其將若擾麷註麷至脆弱喻行師取將如以手撥麷也長箋謂麷字不經見未讀周禮故也古音麷引爲音麷引爲音 **麷** 敷雍切音豐說文煮麥也周禮朝事之籩其實麷賈鄭註䵝麥麥之牙蘖也菁麻子也荀 **麷** 俗字舊註音作醴 **麷** 俗字舊註鐸从食鐸改从麥非 **麷** 集韻鐸作麷亦非見食部鐸註 **麥** 屑麥烝之也誤

麻部

麻 莫牙切馬平聲說文枲也爾雅枲麻註別二名又麻母註苴麻盛子者又麤枲實註麤讀若憤儀禮曰苴麻之有麤枲蓋一物二名麤即麻子也又素問麻麥稷黍豆爲五穀麻即今油麻中國有四稜六稜者張騫從外國得八稜黑麻也故又曰胡麻一名藉一名巨勝言其大而勝即黑脂麻也有黑白二種爾雅翼云巨勝胡麻之黑者宋嘉祐本草別有白油麻是也杜寶拾遺云隋大業四年改胡麻曰交麻方書載服胡麻法見孫眞人抱朴子說王維詩御蕎和石髓香飯進胡麻蘇軾與程正輔書云胡麻入少白蜜爲麪食之日久益氣力百病自去又麻有名同實異者本草圖經蓋麻一作毛蕡蕡音燔李時珍曰蓋本作蕡張子賢墨莊漫錄云川陝間惡草土人呼蕡麻見艸部蕡註又升麻天麻皆藥名梠曰天麻苗曰赤箭天麻爲厥陰本藥專補肝虛又野脂麻玄參別名又苧麻可績爲布蕡麻一作蕡麻似苧可爲索繩又脂麻以油膏得名俗譌呼爲芝麻禮內則女子紡麻枲學女事以共衣服月令疏仲秋天子食麻與犬註麻西方穀屬金旦爲狗屬土取土金相生之義郭璞贊草皮之良莫貴于麻用無不給服無不嘉又朝野僉載唐滕王嬰蔣王惲性貪帝賜諸王綵帛各五百段敕曰滕叔蔣兄自解

紀不須賜帛與麻二車爲錢緡二五太慚又姓風俗通齊大夫麻嬰之後漢麻逢註論語又朝廷綸命曰麻翰林志唐中書用黃白二麻爲綸命其後翰林專掌白麻中書獨用黃麻裴延齡傳德宗欲相延齡諫議陽城曰白麻出我必柴之哭于庭不果相又晉公談錄近代宰臣節帥除拜出自宸衷不欲預聞于外故以隔日宰臣百官出後密召翰林學士懷具員册入禁闥上前議定是夕草制謂之內制中夜進入五鼓降出以麻紙大書之一行三字謂之白麻緣黃紙始自唐高宗朝已來只中書出敕得使之所以內制用麻紙翌日乃以繡幖簽于箱中置案上謂之麻案臺于御座右右候進呈事退即降麻宣之乾送中書出敕寫官告又唐六典唐通事舍人不知書宣詔失句讀故用拾遺圈句低聲助之謂之把麻又樂器爾雅大鼗謂之麻註麻者音概而長也又國麻南史百濟國號王都城曰固麻邑曰檐魯猶中國言鄧縣又歌韻音摩詩陳風可以漚麻叶下欲又不績其麻叶下婆晉潘岳河陽詩鼎鼎何以直託穹蒼蕭蕭黎竟何常政成在民和○正譌从黹麻音淋麻長也从广从在

屋下治麻意俗从林作麻非

麻 俗字舊註同麽誤

麽 謁字舊註音樂治病非

𢍰 俗字舊註音舊註音靡引玉篇忙果切麻上聲幺麽細小之謂鶡冠子無道之君任用幺麽韓愈詩幺麽微蚤斯今豫章方俗云麽事猶言何事也又歌韻音摩義同亦作麾見班彪王命論下从幺俗从幺非

麽 與同又散也或曰厂部麽即麽之譌

麼 椒字之譌散古作㯶見支部訓同音別麽即麽之譌舊本改作麼音線舍也誤

麽 同麽韻譜本義作麽麽爛也从麽爲正

曆 曆字之譌舊註音靡日光也又音歷義同按說文日部曆和也从日从麻麻調也讀若函六書統麻所以和之也舊本日附麻部音義丝非

麼 舊註音三麽也按支部舊本麼音撒麼也又音三義同分麼麼爲二切訓重出誤麼麼麼丝譌宜刪

麾 呼杯切音灰旌旂之屬周禮巾車建大麾以田後田協律郎執之以令樂工高七尺干飾以龍首綴總帛畫升龍于其上又與揮同以手指麾也書牧誓右秉白旄以麾註旄白則見遠詩小雅麾之以肱畢來既升註言羊馴擾從人牧者不假鞭楚但以手麾之也又禮器祭祀不麾蚤註麾之言揮也祭有常時不以先時爲揮也又顏延之訊阮咸詩屢薦不入官一麾乃出守註山濤舉咸爲吏部郎三上武帝不能用麾使之去言左遷咸爲始平守也與麾之不去之麾義同今因杜牧詩欲把一麾江海去凡稱太作太守曰麾蓋承譌用之也

麾 俗字舊註音宛麻叢泥

麾 俗麾字舊註音麾旌麾出釋典誤分麾麾爲二从电無義不可從

麾 俗字舊註音麾俗廣字舊註音坌麻麽又麻

麾 俗字舊註去九切丘上別名重出一說麽字之譌

麾 俗字舊註去九切丘上聲麻也又音羌丝非

麾 俗字舊註音麾去也因篇海誤

麻 俗字舊註音麾流麻麽誤

麻 同說文鬱改作鬱音沃

麻 同緆說文緆細麻也集韻作鬱通作錫从緆爲正

麻 側鉤切音鄒麻蒸也非

麻 集韻聚麻也楚辭莊忌哀時命篇崑崙雜于麻蒸宿作蔽潘岳西征賦感市圖之蔽并李善曰蔽麻蒸也蔽非即渭城賣蒸之市也通作掫前漢五行志建平四年民驚忒持藁或掫一枚如淳曰掫麻榦也一曰掫爲麻之譌說文麻麻蔽也今俗謂麻莖舊註引說文譌作麻蒸

麻 尼昆切訥平聲香也又人名姚秦太史令郭麻麻亦俗增六書不載

麻 頭說文麻從侯切音

麻 卑遽處俗名苘麻

麻 枯屋切音酷說文未練治縕也从麻後

麻 麻即今白麻多生從復省乃得聲廣雅枲績者一說縕未治不必去鬣名从後

麻 作聲象作麻徐鉉曰後非聲疑復字譌當从復皆無義此六書贅疣也鉉徙別聲之是非不知說文非偶失在聲不諧也廣雅絡綿也亦非

麻 舊註古文麻字不知雅絡綿也亦非

麻 集韻麻作麻非古文

麻 註音姥麻麽非

麻 莫皮切音麻稀也邑覽飯之炎者有陽山之際高誘曰關西謂之麻冀州謂之麻廣雅麻稀也爾雅翼稷又名稀○說文麻部麻稀也禾部稀麻也五訓無殊義稀即麻麻即稀也別太麻名泥合麻與麻作麻尤泥韻譜本義麻或作麻按此說誤麻音與麾通說文旌旗所以指麾也舊門赤縣麻也見詩大雅

麾 註引正譌从手麾古通作麾謂俗不當作麾泥

麾 敷文切音焚枲實也俗謂麻子枲即雄麻麻之壯者不實刻于田夫衣緝麾淮南子齊俗篇胡人見麾不知其可以爲布也正韻通作蕡又實韻音沸義同蕡音通義別六書統麾亦作蕡非

麻 與麾同俗省作麾非六書故作麻又篇海麻音力訓過也誤

麻 俗字舊註音作油麻一榨曰麻六書不載

黃部

黃 呼王切音皇中央色也易坤文言玄黃者天地之雜也又天官書日月五星所行之道曰黃道又小兒曰黃口唐開元制曰凡男女始生爲黃四歲爲小十六爲中二十一爲丁六十爲老每歲一造計帖三年一造戶籍即今黃冊謂之曰黃自男女始生登籍而名之也齊高帝時敕虎賁之等檢定詔曰黃籍人之大綱國之政端亦曰人籍又黃目青黑之類禮郊特牲黃目鬱氣之上尊也黃者中也日者氣之清明者也又黃屋蔡邕曰天子車翠羽蓋以黃繒爲裏是爲黃屋又項羽圍漢王滎

陽紀信乘黃屋車爲漢王誑楚漢王得出西門道又黃散官名西漢中常侍故事參選士人建武後悉用宦官晉以後侍中乃宰相其給事黃門侍郎散騎常侍俱屬門下省稱曰黃散又國名春秋楚人滅黃古黃國今在邢州定城縣公今黃州四百五十里又州名古邾國漢西陵縣隋爲黃州取古黃坡名又縣名漢地里志黃縣屬東萊郡又內黃屬魏郡外黃屬陳留郡註縣有黃溝澤故名師古曰左傳惠公敗宋師于黃杜預以爲外黃縣東有黃城即此地又五代史梁太祖問李延何謂內黃延曰河南有外黃下黃故此名內黃又問外黃下黃何在曰秦有外黃都尉在今雍內下黃爲北齊所廢在今陳留又黃綬朱博傳刺史不察黃綬註丞尉職卑綬皆黃也又鍪黃楊僕傳槨鍪黃乘三組註鍪印黃金印也又貼黃即古之引黃唐制詔敕有更改以紙貼之曰貼黃其表章略舉事目見于前封皮首謂之引黃後世即以引黃爲貼黃不用黃紙龍川志曰宮鄭公上章貼黃言臣與韓琦言不當起復是以引黃爲貼黃也李肇曰貼黃或曰押黃又姓漢黃霸又中黃天子貯私財內藏也漢桓紀

建和元年芝生于黃藏府又流黃綠也廣雅作黃古詩少女織流黃又大黃弩名李廣傳自以大黃射其裨將又翠黃飛黃馬名淮南子青龍迎駕飛黃伏艸又離黃倉庚鳥名又倉黃急遽矢措貌一作蒼黃風土記大雪被南越犬皆蒼黃吠噬又大黃地黃硫黃雄黃炎藥名又會稽竹簟供御亦號流黃唐詩珍簟冷流黃異物同名也又詩鄭風叔于田乘乘黃註乘黃四馬皆黃曾頌駟彼乘黃義同非馬名正韻總要引詩乘黃馬名與飛黃炎稱誤與舊註同○說文从田从炎會意炎亦聲炎古文炎篆作黃亦作熒古文書故作黃六書統从日在光中日光初出則赤高則黃義通又云疑此或从日从光或从光在日下胡廣切同音借作乎光切按晃黃音義別未可混借又長箋云包魏吳三家炎言从曰赤會意得之按箋說非舉要黃張仲医作炎熒別

黔 其吟切音琴黃色素問天有五氣黔天之氣經于心尾○黔从黃黔从黑音同義別作黧今不必從

黔 舊註音光武勇貌引班固楚嗆銘黔黢將軍古音蠶目侵韻黔同黔非

黢 盛蓋不常按詩邶風傳沈武貌魯頌桓桓書牧誓桓桓威武貌漢書鄭憲傳黢黜直貌皆非作黢黢本作黢黢即黢之譌既訓武勇从光从黃無義班氏銘本作桓桓將軍舊

黔 俗黔字說文本作黔韻會註誤

黃 俗黃字說文本作黃韻會引註誤

黢 舊註音抗黃色廣雅通作黔黔俗作黔炎非

黢 黢亦作黢或曰黢譌爲黢从尤無義炎俗書

黃 俗黃字舊註又與黃同韻會引集韻黃或作黃黃譌作黃炎非

黃 俗黃字廣雅分黃黃爲二集韻黃黃爲一炎非

黃 他牽切音蔡說文白黃色長箋今謂之蜜蜂色古謂之緗西北方色

黃 俗字舊註音他口切偷上聲黃色穀梁傳禮天也

黃 拆黃色誤

黃 他口切偷上聲黃色穀梁傳禮天也子諸侯之檻黝堊大夫蒼士黃又冕旁纊曰黃纊東方朔傳黃纊充耳所以塞聰師古曰以黃綿爲闊用組縣之于冕乎兩耳旁示不外聽也○長箋謂黃譌作黃未詳黃黃音義

黃 舊註呼皇切音蒿青黃色訓與說別存黃廢黃非是

黃 文合按長箋青黃合而成綠東北方色也綠亦青也綠黃又合而爲柳色黃有聲則柳色近之有字二音涓鮪同諸據箋義說文沉訓青黃泥

黃 俗字

黃 譌字舊註見劉子政請雨華山

黃 俗字舊註同黃又音矣黃病

黃 也炎非黃病方書皆作黃

黃 俗字舊註音矣黃色

黃 俗字舊註音矣黃色

黃 俗字舊註音矣黃色

不必別作黶　**黶** 黶黶俗字舊註音鷹赤黃色非書清朝日黶上別飛鳥下察秋毫故日之見也註于日之勢也又與圖通薛令言詩朝日上圖圖舊註又人名梁四公子其一

九

黷 他官切音黷說文黃黑色也又日色商君黷黷黷

天無壁張祜詩艸色黏天遲蝪愷黃庭堅詩蓮葉黏天遠[illegible]秦觀詞山抹微雲天黏衰艸俗作粘六書故專指黍膠著非

黏 俗字

粘 洪吾切音胡說文黏也別作粘糊糊黐俗字

黐 切音朱黏也誤

黏 俗字舊註張俱切音朱黏也誤

黐 俗字舊註音黏貌

黏 俗字舊註音黏貌

黐 俗字舊註音黏也誤

黐 俗字舊註音黏也誤

黐 俗字舊註音黏也誤

蹠物生貌左思吳都賦萬物[illegible]蠢生芿芿黤黤註不明也 用說文附肉部[illegible]註[illegible]分為二

黜 徒本切吞上聲說文黃黑也舊註汎訓黑狀非淪原黜同黜亦非 **黜** 莫白切音墨不語也幽也靜也莊子至道之極昏昏默默荀子言不如默黃庭堅曰萬言萬當不如一默唐孝友傳梁文貞少從軍守邊逮還親戚自為不作蓋穿墉為門晨夕汎掃廬墓左喑默三十年家人有問書文以對目露降白兔生又北史樊遜寡言人有議其靜默不解趨時者借陸沈公子擬客難以自廣又姓明默思道又梵書文殊謂維摩詰曰何等是不二法門維摩詰默然文殊曰善哉乃至音木屑原九章晌兮杳杳孔靜幽默鬱結紆軫兮離愍而長鞠註晌視貌孔甚也言江南山高澤深視之冥冥野靜默無人聲也愍痛也鞠窮也○說文犬暫逐人也徐曰犬默無聲正為傳會說文謂犬吠則叩犬無聲則靜從犬會意黑聲按古制字默從犬無聲如史稱漢成帝臨朝淵默以犬無聲況之豈宋文理許徐諸家說然非通用墨嚜嚜不从犬亦可正為必云俗不當別作嚜尤非又讀書通默嚜通作穆無聲貌漢東方朔傳吳王穆然又通作繆繆寄外廟篇公遵遁繆然即默然又通作脉脉引古詩脉脉不得語謂相視無言也按六書穆通作繆默穆淺漢微別默不必借穆它如詰詩脉脉相視也不得語無言也所从目非默義俗本譌作嚜嚜不得語非是謂默通作脉脉尤非 **默** 舊註脉誤也脉从肉血脉氣脉見醫書謂通作脉脉尤非音太黑甚按六書無默呼郎切音奇前切音鉗默說與默註同 **黝** 俗字 **五** **黝** 淺黃黑也又地名楚有黝陽爲有黝江別作黝非 **黛** 度耐切音代說文畫眉也釋名黛代黝也蔽蔡眉毛以此代其處也周靜帝時禁天下婦女不得用粉黛令宮人皆黃眉黑妝黑妝即黛也隋煬帝宮人畫長娥妃給螺子黛五斛韓子賓詞法度者國之脂澤粉黛也劉書因紅黛飾容欲以為鑑而動目者希由于質不美王勃詩鬢髮風拂亂眉黛雲沾殘陽修詞春山斂黛低歌扇暫解吳鉤登觀樓又山色樹色青黝者謂之黛唐人詩南望千山如黛色愁君客路拉弭中應照離詩露葉凝秋黛風花亂舞衣○黛非一色韓愈文粉白黛綠謝逸詞橫波翠黛飛嫌妹召入宮為畫眉號來山黛卓文君眉不加黛望如遠山六書故黛青黑色用為畫

點 丈沂闇也書舜典三考黜陟幽明通作絀禮王制不孝者君絀以蔽又簡不肖以絀惡按黜絀詘俗雜通用从點為正別作勔非 **黜** 馮字六書統點它色藏與黑相會古緣作黜舊本點音昧分為二又黑分淺深其色各別舊註淺黑又淺黑色誤鄰即黯變體書統以為古文亦誤說文黜黑色誤鄰即黯變體書統以為古文亦誤說文白而有黑也古書妃已或作黜已無黜 **黜** 當拔切音妲說文白而有黑也古書妃已或作黜已非是又人名史楚世家熊黜不地名漢地理志五原郡莫黜縣 **黲** 質驗切同說文本作參參重文作黲黑部無黲舊註音震黑也又音軫分黲顯為二 **黲** 俗黲黜縣 **黝** 之肉切音主古繁本作黝云九切音有說文微青黑色黝性又其祧則守祧黝堊之鄉註讀若幽幽黑也穀梁傳襲天子諸侯之極黝垩○从幼象作黝 **點** 多叅切居上聲說文小黑也又點責又點注爾雅臧謂之點註以筆滅字為點又點韻音玷點汴也晉東晳詩鮮件晨葩莫之點辱司馬遷報任安書若僕本質已虧雖才懷隋和行若由夷終不可為榮適足以發笑而自點耳又簡韻多本舜典葉壞也齊民要術故壞麻有點葉夭折者悉白宋書故曰班班小點也曾點字皙徧端木賜字貢或作點它無義與作黠說文黠訓黠皙而黑因曾點字皙或作黠 **黠** 九筆切音蹇說文黑皮而誤 **六** **黠** 也借廷勞生黠別作斫 **黠** 俗字舊註音呼杯切音灰 **黠** 湯黑貌非 **黠** 同黠音衣縣名屬徽州府六書故黠奉色黑淡黑淺色 **黠** 而澤也亦作黠說文黠小黑子黠黑木非黠从黑丘黑者皆曰黠不應黑木專擅此名髮之黑作黠俗專之黑作黠故非按此說近理舊註分黠黠為二亦非 **黠** 俗黠字集韻作黠 **黠** 黠字之譌舊註音 **黠** 訓同黠分為二 **黠** 俗黠字之譌舊註音祭非 **黠** 俗黠字舊註同黠誤 **黠** 俗黠字舊註訓浸汙是改字音謝非从汙非謝音 **黠** 古甸切音 **黠** 馮字舊註音 **黠** 戒來戴非 **黠** 結說文堅

黑也又狡點狡慝盜竊盜賊弑點又點巧晉桓溫謂顧愷之癡點各半又仲長敖叢性賦豪爾一槩智不相絕相見而談孰書泥說文胡八切讀若轄以讀結爲叶音赤非

黝 俗字舊註音黑也誤

黝 俗字舊註音晚暗也誤

黝 俗字舊註音方言黝黝私也註陰私

黝 俗字舊註黝音俏黝皆冥暗故爲陰私

黝 也黝音洛黑也赤誤

黝 註音谷黑貌非○說文黑部黛青黑繒發白色舊本儋刻人部非是又古音叢日酗同徵引刻于肌色虧黝按刻于本作黝俗作黝故舊本雖闕不增入七畫附記

黝 俗字

黝 於檻切黝果實黝黝黑烏感切分爲二泥黝黝皆有上去二聲黝專訓果實黑色泥今不從揚雄泥漢書引詩瓜作黝合并黝爲一非本作黝象作黝舊本沿俗省作黝附八畫亦非

黝 俗字雲黑當作黑不黝必大黝名六書無黝黝俗字

黝 其吟切音擎有

俗字

黝 黝黝赤俗字舊註音貫黑黝非

黝 俗字絲壞不必別作黝

黝 罪者以墨涅其面也刀破之而後加墨俗作黥酉陽雜俎晉法奪始凡黥兩眉再凡黥兩頰三凡橫眼下皆長一寸五分梁法凡盜未斷先刻面頰上作劫字宋眞宗咸平六年詔士庶之家僕輔犯不得黥面又姓漢黥布初姓英布以少時有人相云當刑而王故改姓黥以厭之別作黥刺義同

黥 俗黥字

黥 黥黃黑也古咸切分爲二泥

黥 俗同黥古今文詁三染絳爲黥黥當作纁黥倜詩黑別作字

黥 揚雄謂黥古纁字从非舊註音熏三染絳合纁黥爲一分黥黥爲二因諸家黥同

黥 以律切音鬱色黥也爾雅翼纁黑而歇別詳絲部纁註

黥 七月采晚紅藍花染色鮮明耐久不黥同虞風七記梅雨霑未皆敗黥又易韻音谷毛熙震詞自從陝谷追遊歌畫梁塵黥韋莊應天長詞想得此時情切歇霑紅袖黥舊註引韋詞作黥馬部黥引韋詞又作黥彼此才居从黥爲正說文有黥無黥黥於月切黥有文也舊本引入黥

註亦誤轉注古音以黥爲古文黥光誤

黥 同黥

黥 省

黥 諸矢切音止呻書妙乘武連珠絕鄰其切音離黑黃色堯離綺韻分黥

黨 亥朗切而不離

黨 黨註愁思書積而所黑也通作黨

黨 當上聲二百五十家爲黨亦作鄰鄰又朋輩也宋王應麟曰漢京劍以節義羣而不黨也唐朋黨以權利比而不周也漢之君子受黨之名故其俗清唐之小人行黨之實故其俗弊又曰元祐之黨劉元城謂止七十八人後來附益者非也慶元之黨蔡元定齊謂非黨者甚多羣小欲擠之借此以爲名百又私也偏比也輔助匪爲黨文頤也荀子怪星之黨見又叢顏音章妙也左傳莊三十二年公築臺臨黨氏又與黨通戚狀之辭韋仲舒傳黨可得見乎揚雄傳黨鬼神可也別作倘○說文黨不明也攩別羣也分黨攩爲二正譌黨从黑向聲莽黨不明意故从黑倘黨卓異从人从黨聲不當作倘莽黨鄉黨黨來不當作攩又分黨僕爲二皆曲而不通鄉黨黨來必从黑倘黨爲从人與聲攩必从手其謬誤一也六書故白鄉黨之黨當从里譌从黑由此推

之倘儻儻來朋黨之黨以黨爲聲皆不必从黑也黨作黨舉要从黑作黨黨黨作黨總要越版曰黨不當作儻赤非

黨 營運切音城黑色也說文漢表之縫長箋詩召南羔羊之革素絲五紽石經改作紽譌紽俗作紽非按黨縫从糸羕通潛說赤

黯 徒甘切音甘黑色也又顏氏家訓晉中興書奈山羊旻泥

黯 黯縫任條飲酒譙郡充州荒蠻伯俗間有嗜蟹者無所不施無所不容之意領野王玉篇誤爲黑有杏者所見數本赤無作黑者重杏是多繞厚積意從黑要無義旨據此說六皆故引音書作黯伯誤也以羊旻任條

黯 溪部推之當從黯正觀漢郎書故同

黯 舊註黯字之譌不於歌切音

黯 俗字舊註力沸切

黯 如黯亦黯之譌

黯 於歌切音

黯 譌色黑也

黯 音酒有黑色泥

黯 因仙切與平聲黑色史記天官書黯以黑色其別

黯 譌字

黯 言黑而有光澤也一本作散又與黯通見古音叢曰今从黯六書故作黯黯或作黯从假省

黯 譌字澱澱或作黯从假省

黯 聲篆作黯舊本作黯非

黯 黯書中恰故作黯別作黯

黢 俗黢字玉篇黑雲行貌非 **黲** 俗黲字 **黕** 以淺切音黯疵也一云釜底黑又氣衆也莊子有生黕也○濟原黕同黜 **黥** 俗黥字 **黔** 烏感切廉上聲說文果實黔黑也又卒至貌荀子黔黕而霜擊之○篆作黔黔與黔同舊本泥說文分為二 **黯** 乃含切念上聲俗字舊註音暗文分為二 **黯** 書勢黯相連也 **黯** 俗字舊註音暗 **黯** 俗字舊註音暗 **黯** 俗字舊註音暗

乞師又廣韻西有黑子讀若拚互見前黯註

黑 黯字之譌舊本引王延壽夢賦北黯毅註黯一作黝本作黯音費曰部翳引夢賦與此同不知揚雄黯皆譌文也互見內部黯註

黝 舊註音兼雖皆而黑與說文黝訓同一說異白不容於太皙白也黑之反也黝从黑非白義既云皙又云黑不屑又說文有黝無黝舊本黝黝兩存音訓各別分為二非

纁 俗熏字

黷 杜谷切音讀垢也孔雀珪北山移文年烈迹以心染或先点而後黷註言剛烈初隱北山後出為山陰令心染俗故出處殊也又黝貌左思吳都賦林本為之兩黷○與瀆別說文黷褻持垢也引易再三瀆瀆六書故黷通作瀆於非

黶 舊註音騰黑貌又音章義同一

黶 俗字

黷 同玄本作盧說文齊人謂黑為盧見前黝註

黝 黝黝黝霧於同舊本闕六書故作黝非

黶 俗字舊註原上聲黑也誤

黶 舊註音讒刊書謬也按刊謬當用劍从黑作黶誤

黹部

黹 諸矢切音止爾雅黹紩也註今人呼縫紩為黹說文黹縷所紩衣从尚聿省象刺文徐鉉曰聿眾多也言箴縷之功不一也周禮祭祀稷五祀用黹冕謂黹繡衣而冕也通作絺書益稷黹絺繡註鄭讀絺為黹禮曾子問稀冕絺冕也絺音止又作希周禮司服希冕註本作絺刺粉米無畫也絺繡即刺繡韋杜衆者刺繡杜衣者繪畫而已○長箋从聿省義無取當是从巾上指箴黹繡文徐氏強傳不成語又說文禮紩衣也當即一字加衣贅又六書統黹鐘鼎文作黹又集韻黹或作繡紋按黹象改作敝非

黻 房吻切音枌黻黹衣之文通作黹

黼 切音黹黼說文黹與青相次文考工記黑與青謂之黻黻之狀畫作弦拂說文黹與青相次文考工記黑與青謂之黻黻之狀畫作弦拂亞古弗字與韻兩己相背形同禮司服注疏黻取臣民背惡向善亦取君臣有合離之意於就之理俗作黻韻譜本義黻同黹丛非○黻韍音同義別說文解韍為韠韠為韍韠皆以韍

却如今行縢詩小雅赤芾在股郭幅杜下即韍也蔽却之韍从韋黼黻之黻从黹黻黻註又章

黹 母禮切音米繡文如聚米也尚韓蔽却誤

黹 扶古切音黹黹以絳帛為質白黑為文說文白黑相交文也考工記府繡斧形以絳帛為質白黑為文說文白黑相交文也考工記白與黑謂之黼註斧之謂黼蓋半白半黑似斧刃白而身黑取斷割義一說白西方色黑北方色西北黑白之交乾陽伏剛健能斷故畫斧以黑白為文詩小雅又何予之玄案及黼註天子錫來朝諸侯車馬外復有袞黼通作斧

黹 將遂切音醉說文會五采繡色綷省集韻作

黹 俗字舊註音邊紩也又音眠義悴非

黹 創祖切音楚五采鮮貌說文引詩義故知黹為俗書

黹 衣裳黹黹徐曰今詩作楚假借也

黽部

黽 母梗切音猛蛙屬大度水蟲陶弘景曰青脊而大者鳴聲壯俗謂迂土鳴又莊漢黽初宮見印數又軫韻音閔詩邶風何有何無黽勉求之嚴祭曰力所不堪心所不欲勉彊為之曰黽又庚韻音萌地名史春申君傳踰黽隘之塞註地杜秦又黽善跳躍不紆行無待勉彊自力性使然也未可與狐疑猶豫同例俗註引示見緬迂泥○篆作黽說文黽頭與电頭同徐鉉曰象其腹也籀文作黽篆作黽黽省作黽俗黽黽今不從正譌黽本義借為黽勉字別作僶俛於非

黽 魚全切音元黿類青黃色腸屬子首卵大如鴨子一產一二百枚好自曝其腹于江岸漁人接竹以掣之倉李不能自反為所制其脂磨鐵則明禮月令季夏取黿左傳楚人獻黿于鄭靈公爾雅釋黿之大者關武至一二丈天地之初介蟲生先龍先龍生玄黿玄黿生靈龜靈龜生庶龜凡介者生于庶龜黿者介蟲之元也以黿為雌卵生思化黿鳴則鼉應淮南子燒黿脂以致鼉廣雅海黿大一或重千鈞搜神記千歲龜黿能與人語古今注黿一名河伯使者其形

穹脊而連脅其勢跱洲渚而擊奔流具跗肤之質隨日以行又天黿辰星次名一曰玄枵从須女八度至危十六度又文韻音雲蘇軾李氏潛珠閣銘因石阜以庭宇跨欽江之黿黿皮飛簷與鐵柱插清江之翁渝○三蒼解詁云似鼈而大說文訓大鼈非是又螈作蚖與黿殊類舉要元部螈同黿或作黿从半黿尤非

鼂 舊註音丘鄭樵通志略龍子有角曰鼂無角曰虬西域有鼂茲國漢隸有侏鼂碑皆此字今皆作虯虯字亦从鼂今从虯茲非按通雅曰漢書鼂茲音丘慈升菴云古鼂音虬龍子也漢有侏鼂讀朱虬鼂茲國之鼂从此智按通志鼂與虬分爲二此亦鑿說歐翹諸金石文朱鼂碑杜亳州界中朱鼂字伯靈光和六年李全文具存無作鼂者伯靈與鼂義合至西域鼂茲原未有字中國以此二字譯之澤者求明顯何不譯以虬茲乃用多画不經見之鼂字蓋古鼂有丘音說文鼂舊也吳愼以廚珠殊灰入尤韻范曄以鼂茲爲屈沮卽此可推升菴未淡考耳據此說舊註似是而非

鼉 說文作鼉千木切音促倉諸也說文篆作鼉重文作

鼉 羊江切音夾鼉形薄頭豫似鼉指爪一音登義同或作鼉

皮鼉 同蛂蚵蛂蟾蜍別名

鼉 鼉字之譌說文鼉詹諸也其皮鼉鼉其鳴詹諸其行夫夫鼉或从首作鼉爾雅鼉鼉詹諸杜水者黿郭註似蝦蟇居陸地淮南潮之太蚊按爾雅鼉卽說文鼉俗譌爲鼉舊註丘擧切區上聲鼉蚊也又丘據切音去鼉鼉似蝦蟆蓋未詳郭註去蚊卽詹諸別名鼉卽鼉之譌文同字

鼉 其余切音餘說文鼉屬頭有兩角出遼東同物分切訓誤又尤韻音鉤鼉鼉鼉爲與玳瑁各別鼉鼉似蝤蛑卽今蟛蜞之小者蝤蛑有四螯無足○象作鼉亦作鼉不草鼉鼉音拘譬說文長箋云當卽鼉善鳴者故从句按禽虫善鳴者不必皆从句因句去義非

鼉 池遙切音潮說文医鼉也夜鳴旦止鼉衛大夫史鼉之後漢鼉鱈俗作鼉又爻韻音昭美玉白虹之氣充采上出也○杜林以鼉爲朝旦之朝林罕非之漢書張昉傳邊境之民早聞晏開鼉不及夕相如子虛賦鼉采琬琰和氏出焉師古註皆曰鼉古朝字按前人因鼉音近朝借爲朝旦之朝

鼉 說文作鼉千木切音促倉諸也說文篆作鼉重文作

鼉 鼉字之譌舊註篆文鼉非集韻音

鼉 同蛂蚵蛂蟾蜍別名

鼉 鼉字之譌說文鼉詹諸也其皮鼉鼉其鳴詹諸其行夫夫鼉或从首作鼉爾雅鼉鼉詹諸杜水者黿郭註似蝦蟇居陸地淮南潮之太蚊按爾雅鼉卽說文鼉俗譌爲鼉舊註丘擧切區上聲鼉蚊也又丘據切音去鼉鼉似蝦蟆蓋未詳郭註去蚊卽詹諸別名鼉卽鼉之譌文同字

鼉 其余切音餘說文鼉屬頭有兩角出遼東同物分切訓誤又尤韻音鉤鼉鼉鼉爲與玳瑁各別鼉鼉似蝤蛑卽今蟛蜞之小者蝤蛑有四螯無足○象作鼉亦作鼉不草鼉鼉音拘譬說文長箋云當卽鼉善鳴者故从句按禽虫善鳴者不必皆从句因句去義非

鼉 池遙切音潮說文医鼉也夜鳴旦止鼉衛大夫史鼉之後漢鼉鱈俗作鼉又爻韻音昭美玉白虹之氣充采上出也○杜林以鼉爲朝旦之朝林罕非之漢書張昉傳邊境之民早聞晏開鼉不及夕相如子虛賦鼉采琬琰和氏出焉師古註皆曰鼉古朝字按前人因鼉音近朝借爲朝旦之朝

坯泥獨同文備考云鼉借爲朝非與林罕同者俟考正篆作鼉

鼉 譌字鼉譌作鼉鼉譌爲鼉舊註音促訓蟾蜍與鼉音訓同分鼉鼉鼉字之譌舊註同鼉非正韻箋文鼉爲三鼉鼉二文於非

鼉 韻遙字譌作鼉亦非字从曰非迷音

鼉 蛙本字顏師古曰鼉似蝦蟇長脚色青陶弘景曰一類小形而善鳴者爲鼉據此說蝦蟇與鼉同類非卽蝦蟇也說文訓鼉

鼉 同蛛正譌謂俗不當爲蝦蟇非是

鼉 作蛛泥詩虫部蛛註

鼉 俗蜃字舊註重

鼉 鼉字之譌舊註篆文鼉非集韻出

鼉 作鼉鼉韻會收入鼉註亦非

鼉 同蜘一說鼉鼉改从虫詳

鼉 莫皮切音彌鼉臨海水土記狀似鼉鼉甲薄虫部蜘註

鼉 生海邊沙裏中肉多膏郭璞江賦續鼉鼉鼉註讀粉蓋迷麻鼉鼉形大似蟹異魚圖贊云鼉鼉海畝名曰匽鼉一枚剖之有三斛膏正韻蔑澤江賦謂四者皆魚名不知續鼉爲二名鼉鼉爲一物也

鼉 舊註音渴蛙類按鼉蛙蛙也因聲閑閑俗蛙太鼉字鼉卽閑之轉音非蛙屬別

有鼉也

鼉 俗鼉字

鼉 同鼉說文鼉或从酉作鼉酉轉入諸音合爲一爾雅鼉鼉詹諸鼉爲漢文非二字分促秋二音古本爾雅鼉詹諸註鼉一作鼉鼉卽鼉俗本移鼉字附本文改音秋贅作鼉誤也舊註二說於抒沈

鼉 俗鼉字之譌舊註同鼉誤○六書故鼉鼉今作璫字

鼉 增按璫增不必改从黽故舊本雖闕不增入黽部附

鼉 虛欺切音奚鼉類本作奚鼉卽奚重文說文汎訓木蟲蔑貉之民食之非是鼉俗呼水雞田雞今人皆捕食專屬

鼉 同黽句鼉智邑左傳一人門于句鼉類蔑貉尤非篆作鼉

鼉 編曰蟲名博雅曰冥也六書故曰疑卽黽字按鼉卽黽

鼉 吾毛切音敖海中大鼈好升樂刻于海東重文加冥非

鼉 有岱輿方壺瀛洲蓬萊無所連隨波上下帝使巨鼈十五載之往于東海鼈冠蓬萊游滄浪埃蟻目波冠山何異我戴笠逍遙于封境之顯伏乎窟穴也又朴牧詩手詩鯨吹鼈鄉不足爲其荒誕也○本作鼈俗作鼈

鼈 麻鼈鼈

鼈 與鼈同鼈重文

鼈 必列切音別甲蟲易繫辭離爲鼈以其骨柱外肉柱內也一名神守淮南子鼈無耳而守神陸佃云魚滿三千六百則蛟龍引之而飛納鼈守之則免古今注一名河伯從事爾雅翼鼈卵生形圓脊穹四周有幣食物本抑無幣而頭足不縮者名納鼈大如錢腹赤如血者名朱鼈生南海又曰中吐珠者名珠鼈山海經葛山濁水有珠鼈狀如肺有目六足有珠埤雅云鼈珠柱足柱山上者名旱鼈有毒能殺人或曰鼈所柱其上必有浮沫謂之鼈津人經津取之又國雅鼈三足能山海經從山多三足鼈大若山郭璞江賦鼈有三足龜有六眸又方書鼈甲味鹹性寒入肝經九肋者良又蹶別名爾雅蹶鼈註周秦曰蹶齊晉曰鼈初生似鼈腳故名又木鼈樂名麻鼈雌雄則生太雄乃結實馬觀瀛涯勝覽曰古俚國木鼈樹高十餘丈綠葉如柿三四十枚爲力更倍又土鼈齒象處象屎所生斬斷復自合能續骨又實韻音蹣左思蜀都賦白鼈命鼈多解上祭俗作**鼉** 唐何切音佗形如龍聲甚可畏博物志謂之土龍能鼈吐霧致雨性嗜蚊目常閉能橫飛不能上騰大者自蹈其尾老者能爲魁陸佃曰鼉身具十二生肖肉蛇肉杜尾最靈又夜鳴應更初更輒一鳴二更再鳴謂之鼉更陸璣曰似蜥蜴而大長丈餘小者六七尺首尾有鱗甲如鎧皮堅厚可冒鼓詩大雅鼉鼓逢逢象鼉鳴續博物志鼉長一丈聲如鼓此說近是又先韻音璇馬融廣成頌左挈夔龍右提蛟鼉春獻王鮪夏薦鼉鼉○六書故曰它鼉實一字說文以它爲蛇謂象蛇之死曲觀其文絕不類蛇而鼉則从它鼉鼉鼉類也皆从黽故知它即爲鼉說文魚部又有鱓字魚名也皮可爲鼓亦鼉之衍文也按此說非是它篆作它即蛇之省說文它象冤曲不足形未可以鼉同它鱓皮不宜鼓非與鼉同亦非鼉衍文書故必合而一之**鼉** 俗作**鼉** 唐何切音佗蠕蠕也卵生狀類黿形如龜四足緩胡無指爪肉味似黿可食甲黃黑有光廣七八寸長二三尺臨海人以亂積可飾物但薄而色淺不任作器今人謂之鼉皮劉欣期申之切音詩說文鼉鼉唐諸也引交州記作蚼蟬音義同**鼉** 詩得此鼉鼉言其行鼉鼉今石經

坎作戚施註戚施不能仰亦醜疾也長箋曰戚當是蹙形蹙脊誤成戚字展轉謬妄孟子鼉鼉從外來宜从鼉鼉孟本用施亦非按詩戚施與上文蘧篨皆假借形容其醜狀說文改作鼉鼉無明據長箋況說文併欲改孟子施施爲鼉鼉迂鑿不可從

鼎部

鼎 都挺切音頂和五味之器圜象陽方象陰三足象三公四足象四輔黃耳象中金鉉象斷雲雷龍域蟠爬承花承物之文酬功德以爲寶典頌侯牧以爲世守夏商周以來皆有之又卦名易鼎象木上有火鼎君子以正位凝命繫辭序卦曰革物者莫若鼎雜卦曰鼎取新也黃帝采銅首山鑄神鼎曾德有黃帝三鼎贊夏后鑄鼎四足而方左傳昔禹收九牧之金鑄鼎荊山之下入山林川澤魑魅罔兩莫能逢之以協承天休周呂望于渭水得玉璜鑄一鼎刻其文曰璜鼎周鼎者饕餮有首無身又周鼎著鼠令馬遷之爲其不陽也禮明堂位崇鼎賈鼎天子之器也註崇賈皆國名古以鼎爲重器其飾則士以鐵大夫以銅諸侯以白金天子以黃金其數則天子九諸侯七大夫五士三名稱詠識各殊辨見陳太子中庶子虞荔鼎錄及金石錄博古圖又鼎宮鼎土也漢東方朔傳夏育爲鼎官註今殷商主鼎者又鄒陽書佺鼎之時武力鼎士鹽鐵論獻車鼎躍成出補吏謂鼎之士也又姓宋將鼎禮亦金難又方也賈誼傳天子春秋鼎盛又賈捐之傳鼎貴註師古曰方且欲貴也又匡衡傳匡鼎來註匡一作鼎服虔曰若言方且來也或曰西京雜記鼎匡衡小名服說非舊註況正韻鼎當也言鼎當來亦非又鼎鼎舒緩貌檀弓鼎鼎爾則小人又庚韻音打左思吳都賦精若耀星躋若震霆名賦千山絕形鑊千夏鼎鬻註又叶音貞引易鼎元吉亨按卦以鼎爲義當如木音叶入旁韻非韻音象有木以炊篆作鼎一說炊爲鼎之用非鼎之體不足證鼎義古文以鼎爲鼎字籀文以鼎爲貞字譌誤不可從宜佩觿集非之六書故兩百三足象形篆作鼎或作鼎亦作鼎鍾鼎文篆作鼎鼎足帶切皇今不從**鼎** 俗鼎字**鼎** 器犧尊疏布鼎與幕通**鼎** 音柔大

鼎詩周頌鼐鼎及鼐舊註又上聲𩰫海切非篆作鼎亦原从古文乃作鼎亦非 **鼎** 籀文 舊註與鼎同以木貫鼎从口音同與鼎異又正韻平聲十八庚鼎註云音回與所韻鼎字別鼎从口音究據正韻鼎與鼎同鼎與冪冪同鼎鼎分二義二音又考六書故鼎部有鼎鼎鼎鼎也禮鼎鼎以冪若束若編通作冪說文曰以木橫貫鼎耳舉之曰聲徐氏曰周禮亦謂之扃扃鼎乃二物許徐說皆非篆作鼎據此說則是說文誤以扃訓鼎六書有鼎文無鼎文正韻分鼎鼎為二亦非一自雖分部今鼎篆作鼎與真書鼎易涸从鼎廢鼎可也正韻扃古作鼎尤非舊註失考正 **三鼎** 切音津私咨鼎之圜金上小口者王安石字說謂鼎鼎之有才者蓋大鼎孕其氣鼎則小有才而已才者釋鼎之義非讀鼎為才舊註又音才誤字說因才太義亦誤又鼎鉉殊類同文鑄通作鉉又云鼎本作鼎六書無鼎說文鼎俗作鉉同文鑄不考說文故妄謂鼎鉉同也 **鼎** 鼎字之譌舊註同鼎誤 **鼎** 古文員 **鼎** 俗字舊註音挺鹿跡引玉篇作叮於泥湯慎奇

字韻鼎音輸食器考古圖有王子吳鈦鼎按从于無義舊本雖闕不增入三画附記 **鼓** 籀文 **鼓** 坛 **鼓** 徐醉切音遂小鼎諸曰水火交爭糟杜其間兩國交兵使杜其間 **鼓** 同蕭瘠 **鼓** 原作鼓

鼓部

公虎切音古革音之器以革冒木擊以出音伊者民造上鼓少昊氏作建鼓古今樂錄鼓動也冬至之陰萬物合陽而動也樂書鼓所以檢樂為聲陰之長周禮鼓人掌教六鼓四金之音聲以節聲樂以和軍旅以正田役註六鼓鼖鼓八面靁鼓六面路鼓四面鼗鼓皋鼓晉鼓皆兩面又夏后氏足鼓晉鼓于趺上謂之鼓殷楹鼓以柱貫中上出而樹之也周縣鼓植翼鼓而縣之也又春官籥章氏掌土鼓註燒土為匡以蒙者面可擊又史五帝紀堯有敢諫之鼓註欲諫者則擊鼓來聞文武臣僚趨進文字故先經登聞鼓院進狀明制亦从又河鼓星名漢書天文志牽牛為犧牲其北河鼓史天官書註河鼓三星將軍牽牛北主軍鼓天子三將軍中央大星大將軍其南左星右將軍其北右星右將軍所以獨關梁而拒難也又國名春秋時鼓國白狄別種昭十五年晉荀吳圍鼓又左傳不以崇臣鼓鼓註殺伊以其血塗鼓也又姓又後漢書東夷傳夫餘國以歲月祭天大會連日飲食歌舞名曰迎鼓又鼓妖史漢東帝以牛鬼為丞相臨受策有大聲如鐘鳴殿中黃門侍郎李尊曰此鼓妖也人君不聰為眾所惑空名得進則有聲無形不知所從生安退丞相以應天變上不聽又衛鼓來人樂苑有衛鼓格闘官衛嚴鼓之節也衛謠為遵宋儒語錄云今之古文如舞逆鼓謂無古人之學效古人之言如邾次學官衛鼓節也又攝鼓岑參凱歌鳴笳攝鼓擁回軍攝與鼓異義謝亨暉鼓吹曲壺鼓送聲輔李善註小擊鼓謂之壺楊慎云疾擊鼓謂之撾壺鼓吉行之文儀撾鼓師行之武備又凡考擊皆曰鼓易離九三不鼓缶而歌又彈也詩小雅如鼓瑟琴又振動易繫辭鼓之以雷霆又鼓之舞之以盡神又鼓天下之動者存乎辭又考工記鳧氏為鐘于上謂之鼓鼓上謂之鉦註鼓者所擊處也又樂器名荀子瓜瓠

秉李數以瓮鼓曲禮獻米者操量鼓○集韻古作鼓俗作鼓非 **鼓** 舊註鼓舞之鼓从支鐘鼓用鼓不復用鼓按說文分鼓鼓為二鼓郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓又直支象其手擊之也鼓擊鼓也从支壴亦聲廣韻作鼓毛氏曰篆文鼓隸作鼓亦从皮作鼓與音鼓與鼓舞之鼓不同支蒲卜切韻會小補存毛說正韻以鼓鼓同一字訓蒲音之器以鼓為鼓擊之鼓引詩鼓瑟鼓琴鼓鐘于宮左傳二鼓作氣皆从鼓獨六書故云鼓不應有二字說文鼓字又曰皮承飾與鼓同意蓋不能自一其說从支為是聲鼓為鼓猶著衣為衣非分為二支乃支之譌按六書故連舉諸說然非舊註誤以从支與从支不同失考正 **鼓** 譌字舊註鼓聲誤 **鼓** 聲也通作建 **鼓** 俗字焦竑俗用鼓字鼓音鼓謂打鼓邊曰鼓舊註鼓聲非 **鼓** 古無謂今不從 **鼓** 石 **鼓** 字舊註音同鼓聲按唐馬周謂置六街鼓號鼓鼓之譌 **鼓** 鼓宋斂求春明退朝錄京師街衢置鼓于樓以警昏曉太

[illegible]命張酒槊坊名列牌樓上惟兩京有之是則京都之制也[illegible]員神絃曲女巫澆酒雲滿空玉爐炭火香蘂蘂註巫言神[illegible]而樂之也灑酒焚香衆靈畢集借蘂蘂形擬炭火之聲濃盡宗用正典邪說遣女巫禱祀山川也○从冬木音冬及音亦如之改音同非[illegible]

鼓付 遂吾切音符鼓聲書傳乃鼓鼓[illegible]周[illegible]人司篇海譌作鼓馬車從皆誤註書曰前師乃鼓鼓而誤者亦謂喜也

鼓吾 舊註音帖引說文鼓無聲按說文有聲無聲後著訓入聲註非正韻聲訓鼓無聲韻會小補云集韻或作聲按从占从音訓無聲[illegible]非是一曰籀文鼓之譌

鼓 同鼓譌省大鼓謂之鼓書傾命鼓鼓杜西房周禮以鼓鼓鼓鼙車古用賁詩大雅賁鼓維鏞○本作鼓六畫舊本省作卉誤鼓重文从革作鼓

六 鼓峯 書即切音蔡說文本作彭聲按从占从音訓無聲[illegible]

鼓蚩 鼓字之譌舊註同鼓[illegible]

鼓缶 舊註音榻鼓聲聲按同文鼓鼓俗作鼓鼓即鼓之譌从缶無榻音

鼓咎 從咎切音杳鼓聲齊一也相如賦鏗鏘鬨鼓史記作鏘鼓集韻又作鼓鬨古文作鼓鼓非

鼓因 俗鼓字[illegible]小雅

鼓頌 作淵鼓頌鼓鼓本同如鼓而小持其柄咽咽讀若淵義同

鼓 字

鼓 韜韔丝同如鼓而小持其柄搖之兩耳還自擊奠書下管鼓鼓詩商頌鼓鼓我韔鼓禮王制天子賜伯子男樂以鼓將造古作申今不從

七 鼓甫 俗字或曰讀若董董與甫聲近舊註音同非又集韻鼓或作鼓鼓亦非鼓鼓鼓丝俗書

鼓昔 從昔切音塔鼓聲雜音也舊註音同非又集韻鼓或作鼓鼓亦非鼓鼓鼓丝俗書

鼓翠 頻靡切音皮說文騎鼓也禮樂記鼓鼓之聲讙讙以太動動以進衆君子聽鼓鼓之聲則思將帥之臣周禮大司馬執提旅師執鼓註小鼓可執杜前曰朔鼓後應曰應鼓中軍執以令鼓所謂朔鼓也旅長執以應之所謂應鼓也○从鼓鼓聲別作鼓鼓非

鼓長 長江切音昌鼓聲帝乃載歌鼓乎鼓之軒乎舞之或音堂義同集韻作鼓非

鼓鼓 鼓字之譌舊註音隆鼓無聲非六書本作

鼓空 苦公切音空鼓聲震也黃帝靈樞經鼓鼓不堅

鼓答 孤操切音高設平鼓也長丈二尺[illegible]

[illegible]以節力役周禮鼓人以鼓鼓鼓役事註本作鼓鼓音緩也古者上使下以仁常欲緩而不迫故名以鼓詩大雅鼓鼓弗勝註言其樂事勸功鼓不能止也又尤韻音鳩小雅鼓鍾伐鼓淮有三洲叶下如猶註刺幽王為流連之樂久而忘反

鼓 俗字

鼓洞 俗字

鼓 鼓字之譌舊註音帖鼓無聲本說文鼓聲訓誤後于此

鼓 同鼓集韻作鼓鼓鼓俗字

鼓 音鼓說文鼓無聲也舊本鼓鼓二註丝用說文鼓[illegible]說一說鼓者鼓聲止而餘音在也如唐人詩軍吹鼓聲如雷[illegible]聲鼓無聲故以象之

鼓蚩 千昔切音戚說文夜戒守鼓也周鼓鼓未可謂之無聲也

鼓 禦軍旅夜鼓鼓註擊鼓疾鼓故曰鼓司馬法昏鼓四通為大隊夜半三通為戒晨旦明五通為發[illegible]亦作鼓廣雅鼓音造次之造義同舊本虫部鼓重出[illegible]

鼓蓋 俗鼓字

八 鼓淵 俗鼓字

鼓堂 台郎切音堂說文鼓聲也引詩邶風擊鼓其鼓今詩作鐘鼓鼓

鼓厭 俗鼓字

鼓 鼓字

鼓 俗鼓字

鼓隆 盧容切音隆鼓聲舊本省作鼓分鼓鼓為二誤說文

有鼓無鼓篆作鼓今不必從六書故曰孫氏從冬切从隆非從冬之聲淵淵隆隆簡簡逢逢皆假借以擬其聲不必盡別字按此說

鼓貫 俗鼓字舊註他登切武平聲俊鼓長貌近理

鼓 註同鼓非

鼓燈 俗字舊註他登切武平聲俊鼓長貌非是蕭語人不省事曰俊俗非作鼓

鼓龍 俗字舊註音龍鼓寬貌非

鼠部

鼠 賞呂切音暑六畜善竊晝伏夜動四齒無牙前爪四後爪五尾文如織無毛嶺南人食鼠呼曰家鹿俗謂鼠為耗蟲易繫辭甘為鼠又抱朴子鼠白歲則色白善憑人而卜名曰神能知一年中吉凶雲仙雜志山中謂鼠為祖君又水鼠穴水旁常陳假鼠而小食菱芡魚鰕又水鼠來冬蟄去北荒積冰下處毛采可為席交火鼠出西域及南海火州山有野火鼠產于中甚大人取其毛績之濺火流布遇汙燒之即潔又國名述異記西域有鼠國大者如狗中者如兔小者如常鼠頭悉白商賈

經過其地不祈祀則齧人禾又河南禹州密縣雪霧山有鼠長寸餘齒鬚畢具香類麝喻大略則亦又社鼠說苑社東木而塗之鼠往托焉熏之恐燒其木灌之恐敗其塗國亦有社鼠人主左右是也又廁鼠倉鼠李斯傳少爲郡小吏見吏舍廁中鼠食積糞不見人犬數驚入倉觀倉中鼠食積粟不見人犬之憂歎曰人之賢不肖譬如鼠在所自處耳又首鼠鼠性多疑出穴觀望前卻不果故持兩端者曰首鼠漢灌夫傳首鼠兩端又鼠憂凡物多畏者惟鼠故曰鼠憂詩小雅鼠思泣血因借義改作瘈小雅瘈憂以痒又山海經烏鼠同穴山郭璞曰杜隴西首陽縣詳禹貢導渭註又昌鼠鯛鰒魚別名○上象鳥下象腹爪尾象作鼠舉要纂作鼠非俗省作鼠讀若處故非俗字

鼠 四三 舊註音刃鼠也鼠即鼠之譌鼠屬無鼠名

鼠 亦刺蝟之一種孫愐云鼠能飛食虎豹談藪云虎必居草薄者畏木上有鼠鼠也鼠見虎過則咆哮拔毛投之虎必生虫蟲食盡至死鼠鼠音相近省作鼠韓道昭音刃非或以鼠即爾雅豹文鼠亦非

鼠 舊註音含鼠屬按說文鼠鼠也一鼠二名義未詳爾雅鼠屬無鼠

鼠 舊註音平鼠也

鼠 房刎切焚上聲說文地行鼠一曰偃鼠重說从艹非平音文从虫作蚡非云伯勞所化亦非明陸佃辛未夏秋大水輸黃瀨江之地鼠遍野皆鯽魚所化蘆豫諸相鬻食始蒸此物怪也互見鼠註

鼠 舊註音樸富作鼠

鼠 舊註音沈水鼠說文作鼠

鼠 說鼠苑鼠字之譌

鼠 芳未切音大吠爾雅獸鼠名

鼠 獸字之譌舊註音樸鼠名鼠註未詳

鼠 按鼠鼠非鼠鼠从艾無義音

鼠 舊註音方鼠名

鼠 獸字之譌舊註音樸鼠名

鼠 地鼠與說文鼠訓同改音方非

鼠 無義切音文爾雅鼠鼠鼠猴此說鼠即鼠別名舊註云斑尾鼠又音問義同丛非

鼠 同鼠籀文鼠篆作鼠舊本闕

鼠 五 浦明切音平說文鼠今鼠也玉篇作鼠鼠屬鼠鼠也

鼠 蒲括切音鼠鼠生西海山澤中穴土爲窠形似雞鼠

鼠 人掘食之蒙古人名荅剌一不花唐書有鼠鼠鼠鼠音美

肥也唐韻鼠鼠音僕朴俗譌爲土撥本草鼠鼠有鼠無鼠舊註專訓鼠肥亦非鼠同鼠

鼠 鼠鼠同鼠鼠鼠夷人呼鼠名蜜鼠似雞詳見山海經

鼠 鼠鼠同鼠鼠鼠一曰松狗大如狸尾粗毛淡寸許紫黑色用皮爲裘謂之鼠風雪暖入水不濡遇雪即消拂面如鼠鼠沙眯目以裘袖拭之即出惟近火則毛易落出丁零國今遼東高麗女直皆有之漢有中冠金璫飾首前插貂尾加以附蟬毛帶黃色者爲金貂白色者爲銀貂○貂鼠鼠鼠鼠从力求切音雷說文貂鼠也食肉本艸鼠舊註古貂字非

鼠 鼠食竹根居土穴中大如兔人多食之味如鴨燕山錄曰煮羊以鼠煮鼠以蚊物性相制也○本作鼠亦作鼠俗作鼠鼠丛非

鼠 註汎云鼠離呈切音零

鼠 鼠名非

鼠 鼠鼠鼠鼠

鼠 見前鼠註

鼠 鼠非鼠鼠說文鼠鼠鼠鼠二字音別鼠爲鼠鼠別名同文鼠鼠鼠或作鼠合爲一非互見後鼠註

鼠 鼠鼠鼠鼠其余切音鼠鼠鼠似

鼠 所臻切音生鼠文作精鼠食物本艸火加舊豆即今地鼠

鼠 別名莊子鼠鼠日而鼠千里攜鼠子如經鼠言殊技也

鼠 鼠鼠鼠鼠

狼苦登木亦食鼠俗地名春秋諸侯盟于皋鼬正誤別作歌獨非字

鼠 俗鼬字

鼠 舊註誤

鼠 呼各切音鶴說文鼠出胡地皮可爲裘俗溷用貂字

鼠 俗字鼠不必別名鼬

鼠 時雨雅鼠鼠註音百鼠名按山海經本作百郭璞贊鼬質以足未詳

鼠 舊註音百鼠名按山海經本作百郭璞贊鼬質以足排虛以羽翹尾翻飛奇哉百鼠厥皮惟良百毒是禦舊註汎言鼠名誤

七 鼠 唐韻切音亭爾雅豹文鼠鼠註鼠文采似豹後漢竇攸家傳攸得豹文鼠奉臣莫知攸對曰鼠也見爾雅驗之果然孝廉邴終軍郭璞爾雅註及藝文類聚皆誤云武帝時得此鼠孝廉邴終軍知之野客叢書謂前漢諸書不聞終軍有此語當以字說爲是又唐韋若虛傳幸怡諫獵職方有異鼠豹首虎膺人如李怡諫以爲鼠而賦之若虛曰此說文所謂鼠豹文而形小一坐驚服按爾雅鼠鼠鼠鼠鼠鼠未詳下文豹文鼠鼠部註文不如豹據此說說文以豹文鼠釋鼠誤也豈氏不考爾雅乎怡諫信說文謂鼠爲鼠亦誤說文鼠部文二十重三鼠鼠不其

正字通 亥集下 鼠部 七 翼

鼠 俗字

鼠 俗鼠字因鼠音含故改从含見前鼠鼠二註舊本同鼠鼠非又皆曰不知曰鼠乃鼠別名本作曰非作鼠汎云鼠名

五 鼠 五潮切音吾鼠鼠名夷由狀如小狐肉翅聯四足亦非

鼠 及尾似蝙蝠翅尾頂脊毛紫赤色背上蒼艾色腹下黃喙頷雜白腳短爪長好暗夜行飛且乳亦名飛生鼠食火煙聲如人呼一曰飛鼠能飛不能過屋能緣不能窮木能游不能渡谷能穴不能捨身能疌不能先人荀子曰鼠五技而窮山海經百鼠狀如鼠兔首麋耳以其尾飛食之不眯可禦百毒即此鼠陶弘景云取其皮毛與產婦持之令易生互見前鼠註別作鼠俗本非子鼠作梧之鼠舊註改音促非

鼠 俗字舊註鼠音見鼠族有鼠鼠無鼠鼠追鼠之通稱方言宛野呼鼠爲鼠註音雖宛南陽也失喙善穴故名

鼠 俗字

鼠 俗鼠字

鼠 朱暉切音

九 鼠 子幸切音精誤

鼠 俗字舊註鼠音鼠鼠鼠鼠小鼠也

鼠 俗字

鼠 俗鼠字

鼠 呼昆切音

鼠 俗字

鼠 俗字鼠音鼠鼠鼠鼠鼠鼠

鼠之別種李時珍雜引諸說不正其譌又謂爾雅之鼷即如牛之隱鼠合鼷與鼷爲二鼷鼷爲鼷之別名益擬非其倫鼷出鼠穴當合爲十條鼷當別出隱鼠之大如牛者爾之鼷不必有隱鼠之名鼷不必同鼷鼠之名各從其類可也舊詩汎云鼠名形大如牛好偃河欲水失考正

鼠穴 吐骨切音突鼠如家鼠而小色黃短尾與鳥同穴

十 鼠時 蔚字之譌

鼠益 鳥莫切音厄說文鼠屬重文从豸作貓非是

鼠毅 鼠名無確據方俗各以其名鼠者制字貴河廢也

鼠譙 俗字舊本譌設鼷譙汎云

鼠博 俗字舊本譌

鼠虎 先樓切音西爾雅鼷鼠郭註夏小正曰鼷鼷丙穴

鼠細 俗字

鼠矣 虛欺切音矣說文小鼠也爾雅鼷鼠郭註有螫毒者春秋成七年螽鼷鼠食郊牛角改卜牛鼷鼠又食其角李巡曰即鼷鼷博物志曰鼠最赤者或謂之目鼠口目爲其所食者不覺也

鼠兼 苦檢切欠上聲說文鼽也爾雅鼷鼠郭註以頰囊藏食

鼠豹 同鼷說舊本闕

十一 鼠雕 舊註音雀鼠也按本草本作雀雀鼠

即拱鼠

鼠從 說字之譌舊註者說鼷鼠說與鼷譌作鼷同

鼠鄰 鄰其切音寓鼷鼠鼷見前鼷註

鼠賁 同說舊本闕

鼠發 蒲括切音髮說文鼠屬或曰鼠婦長鼠跋鼠屁者當作

鼠番 符袁切音燔說文鼠屬或曰鼠婦長鼠跋鼠屁者

鼠 筆輯蔵蟠茲名鼠婦疑即蟠正文宏作鼠須此小蟲鼠蟲也非鼠類

十四 鼠蟲 俗字

鼠 蟲鼠茲譌舊註音田畑同說

鼠 蟲鼠別名俗作蝙蝠書敗因飛生實鼠類非鳥初鵬鴞俱譌從鳥蓋以其壯林間如鳥名飛故俗書从鳥據此說說文作鵬刻鳥部非或曰鼷飛

鼠盧 俗字舊註音鼷鼠名又音撓故从鳥書故說泥

鼠蠟 鼠黑首白腰按說文蠟斬蠟鼠蠟本鼷鼷二文註故同說文蠟或作鼷又作鼷从鼠非又鼠黑身白腰即說文所謂斬蠟分二物九非

鼠 俗字

鼻部

鼻 毗意切音避肺之竅所以引氣司臭也相讀面之中部方青鼻始也獸初生謂之鼻人初生謂之首梁益間謂鼻爲初或謂之祖祖居也又人之胚胎鼻先受形故謂始祖爲鼻祖揚雄反騷或鼻祖于汾陽荀子天子側載睪芷以養鼻魏志何晏問管輅夢青蠅數十集鼻上輅曰鼻如天中之山青蠅臭惡今集其上仕峻者顛也梁張安策傳武帝曰徐孝嗣才非柱石聽人穿鼻唐史來俊臣鞫因以醋注鼻世說康僧淵目演鼻高王丞相每謂之康曰目者面之淵鼻者面之山淵不漢不清山不高不靈相書曰鼻之所壯爲天中又南蠻穿鼻種以金環徑尺貫其鼻下垂過頤君長以絲繫環人牽之乃行其大以花頭金釘貫之又鼻飲賈捐之諫代珠厓書駱越之俗相習以鼻飲又獵人穿獸鼻曰鼻牆特弔曰手弓張衛西京賦鼻赤象圖巨從又類鼻草名生田中葉如天名補李時珍云即稀簽名豬膏毋者古今名謂或不同百又灰鼻蝮蛇別名○鼻衆太人二聲宋玉高唐賦孤子寡婦寒心酸鼻叫氣志杜甫送顧文學詩贈子猛虎行出郊載酸鼻叫致試耳目口鼻之鼻今讀入聲北人或有讀去聲者諸家皆收入寘韻汎舊註引易林長而大鼻來解已憂鼻音求亦汎說文本作自象鼻形小篆因借所專諧畀

音作鼻所與別書苦作鼻俗从自作鼻丞非樹蘊篆作自上象山椏下象隆起在洛閣張承者象兩空氣出宛轉省文作品

鼻 武作品舉要作鼻今不從

鼻 鼻形見後鼻註

鼻 同

鼻 子

鼻 俗鼻

鼻 渠尤切音求說文病塞窒鼻也禮月令季秋行夏令則民多鼻嚏註鼻者氣窒于鼻以夏大克金故也醫經鼻塞者出濁涕塞者出清涕說文謂病塞非也

十四 鼻 俗鼻

鼻 俗字

鼻 侯幹切音汗臥息粗也世說許璩于丞相帳咍臺大鼾宋太祖將伐江南李煜遣徐鉉求緩師太祖怒曰天下一家臥榻之側豈容他人鼾睡鉉恐辭歸煜率臣僚詣闕門

鼻 俗鼻字舊註義同

鼻 鼻改省凡分爲三

鼻 切音丑丞俗鼻字舊註音義與說文皿部皿訓同重出

鼻 說文切音吸鼻翕氣也王延壽王孫賦鼻鼾鼾以鼾鼾

鼻 俗字舊註音瓦仰鼻又音矢不從爲正

鼻 齊王孫賦鼻鼾鼾以鼾鼾

鼻 俗字舊註音瓦仰鼻又音矢不鼻字之譌舊註同鼻誤

十五 鼻 俗字

鼻 俗字舊註音瓦仰鼻又音矢不鼻字之譌舊註同鼻誤

**

齆 俗字舊註音顯 呼物切呢平聲鼻謂鼻

齆 俗字舊註音抱面瘡按音義與皮部皰同既云面瘡从鼻無義當作皰

六 齆 瓢齆瓢 俗字

鼾 俗字舊註音入口俗 **鼾** 刲鼻息聲泥鼻字

七 鼾 譌鼻字 **鼾** 俗淚字舊註同淚又

鼾 俗字舊註音體去淚切非 **鼾** 鼾鼾 俗字舊註音梯薄貌非 **鼾** 鼾鼾 俗字

八 鼾 器虛切音戲說文臥息也或作呬見 **昌** 同頰史唐舉相蔡澤 **鼾** 思佞賦譌作嚬見校獵賦義同 **鼾** 鼾鼾註謂頰蹙縮也 **鼾** 俗字凡物形匾薄不方不圓皆曰匾通作扁或借褊从鼻非

十 鼾 俗字 **鼾** 許救切休去聲說文以鼻

鼾 氣也增韻鼻收氣也前漢叙傳不鼾騷君之頷俗作鼾嗤非 **鼾** 鼾鼾 鳥貢切音戇

十一 鼾 俗字 **鼾** 鼾鼾 鼻寒曰鼾

鼾 俗字舊註音力弔切音廖鼾鼾鼻仰貌王沈釋時

鼾 速鼻鳴泥 **鼾** 論鼻鼾鼾而刺天註音寥頰戴埴音

鼾 俗字舊註音義同 **鼾** 鼾鼾 俗字 **鼾** 鼾鼾 俗字舊註音息聲 **鼾** 鼾鼾 俗字 **鼾** 鼾鼾 俗字 **鼾** 鼾鼾 俗字

齋 同粢周禮以共齋盛說文齋黍稷在器以祀者通作齊詩小雅以我齊明毛傳器實曰齊正義曰大祭皆爲器之實俗改作

齊 同齋通作粢粢舊亦作者居室之別名凡齋井 註誤分齋齊爲二 屋 梁武帝造寺齋子雲飛白大書一齋字其中後參詩賈謐東洛建一小室號齋齋唐杜甫居夔王徙居皆名齋若此類者不可勝數俗所居室皆以戶相通名書房齋後人名齋若此類者不可勝數非專以茅舍爲齋舊註小茅舍非本借用齋加屋字非

齋 戲西切音鑿說文持遺也增韻若與之也 衣部重出

齋 玉篇行道所用也周禮掌皮藏絡則自其財齋註所給予人以物曰齋儀禮聘禮齋皮馬注齋猶付也疏云付使者亦陳之又周禮凡乘官車毀折大齋于職幣註齋財也乘官車有毀折者入財于職幣以償繕治之直又國策借寇兵而齋盜糧史袁盎傳悉以其裝齋賈二石醇醨仕甫高祖波朔故淵貲日苦軹齋韓愈詩余惟戀書生孤身無所齎又攷齎易萃上文齊咨涕洟又支韻音資與資同爾雅爲資也聘禮同

齎 同齋說文作妻俗

幾月之資註行用也纂作資俗作資韻會引詩素冠註作資誤非

齋 同齋說文作妻俗誤云齋齊聲義同

齋 戲西切音齋菹菜肉之通稱周禮醢人注凡醯醬所和細切爲齋一曰擣辛物爲之辛物薑蒜之類晉袁甫傳錦不可以爲帽稻不可以爲齋又石崇作韭萍齋王愷密貨崇帳下悉告之崇殺告者註擣韭根雜以麥苗爲之唐傳奕曰懲沸羹者吹冷齋 ○說文作齎正譌作齏見非 部俗省作齏譌作齏故非

齒部

齒 丑里切嚙上聲齒兩旁曰牙中曰齒說文口斷骨也六書故齒當脣牙當車齒相直也牙相入也釋名齒始也少長之別始此詩碩人頎黃髮兒齒註老者齒落更生齯齒也又淮南子善用人者若脣之與齒堅柔相摩而不相敗又明洪武御史齊嚴性戇介以直言觸上上命力士擊落二齒嚴徐拾之曰臣二齒當送史館上默狀又齒數周禮司民掌登萬民之數自生齒以上皆書于版司寇獻于王註人生齒而體備故以齒紀年又以年相次也禮王制凡入學以齒註王太子羣后之太子鄭大夫適子皆受教于樂正惟欠長幼爲序不分貴賤也又鄉上齒註鄉飲禮序年高下不如習射之上功以中爲上也又吳語王孫雄曰危事不齒雄敢先對註齒年也不以年次對也又列也禮祭統凡賜爵昭與昭齒穆與穆齒凡羣有司皆以齒此之謂長幼有序註數行酒之器疏曰旅酬時賜助祭者酒衆兄弟子孫等杜昭列者爲一色杜穆列者爲一色各自相旅長者杜前少者杜後也又左傳隱十一年滕侯薛侯來朝爭長公使羽父請于薛侯曰周之宗盟異姓爲後寡人若朝于薛不敢與諸任齒乃長滕侯註滕周同姓薛異姓任薛姓也又莊子施于人而不忘非天布也商賈不齒雖以士齒之神者弗齒又蘇軾日日忌剔投齒便漱潔治日如治民治齒如治軍治日如曹參治齊治齒如商鞅治秦又曹植上責躬詩永無軒珪之望不圖聖詔狼狽齒召註初詔藩王不許來朝今復齒錄之也又契券刻畫竹木記其物數剖分之合以取信亦曰齒列子說符宋人有遊子道得其遺契者歸而藏之密數其齒曰富可待矣又名看習擊齒又金齒地名又黑齒夷姓又鑿齒獸名楊雄長楊賦註服虔曰齒似鑿能食人又語韻音忤徐幹齊都賦宗屬大同鄭蜜集衆濟濟盛堂發佚以齒聚上聲○从日中从𠂤象形諧止聲纂作齒齒古俗齔

齔 初 初入切禁 文省作齒纂作齒

齔 入聲齒聲 齔 毀齒也韓詩外傳男子八月生齒八歲而齔齒女子七月生齒七歲而齔齒釋名齔毀也毀脫故齒更生新也周禮司厲未齔者不爲奪又上聲初謹切義同○从匕匕音化會化而復生意纂作齔且譌俗作齔非說文誤从七纂作齔六書統六書故皆仍之長箋以毛詩齔兮其朱謀虛曰从匕齔匕古陋字墮落之意亦非今不從

齔 音齔 齔 也曲禮制瓜瓜人齔之註齔不橫斷也本作齔莊子馬蹄篇齔卯飲水又人名胡齔

齔 舊註俗嵒字按說文有齔从山齔字之譌舊註同齔者出之譌省也

齔 呼管切定上聲 齔 說文齒見說舊不知齔亦俗書也

註齧斷齒不正非

四

齗 俗齗字

齒巴 俗字舊註音巴齒不正又音罷齒出丝井舊註音杭

齒乃 乃谷切音納六書故茆嗑不輟

齒丁 牛震切音牙齲齒不正結傳能學聲齒保宗

齒斤 魚琴切音銀說文齒本也又齒斷齒兩仝家一說本作牙

齒爭 爭貌史留世家孔子曰甚矣留道之衰也洙泗之間齒斷如也徐廣曰留濱洙泗之間其民涉渡幼者扶老者代其任俗既薄長老不自安與幼者相讓若有所爭辭故曰齒斷如也所以爲道衰也索隱曰按下文指遜之禮則從矣是留猶有指遜之風當從論語閒閒音又忿疾意劉向傳朝臣齒斷別作齗齒說文齒與齗音義別舊註韻會齒斷合爲一誤

齒齡 音琴苦病誤

齒一 齡字舊註音義別舊註韻會齒斷合爲一誤

齒介 許介切音械說文齒相切也又類論切齒怒視貌齒誤

齒戒 又考工記函人爲甲末之欲其無齒也註言末之齒字之譌从戊與齒義遠舊註同齒誤

齒占 俗字病也本作齒案作齒

五

齒戚 俗字舊註音史齒疏非

齒包 俗字今俗謂刻齒非

齒 齒露曰齒

齒史 史齒疏非

齒山 施職切音食說文齒也

齒丙 苦甲切音恰六書故作齒重文省作齒

齒骨 骨著齒間不去也字林大齧也又箇龍切齒說文齒相切也又類論切齒怒視貌

齒世 先結切音世羊反努出噬曰齒說文孔河去聲齒齒貌

齒 云羊樣況又齒齒齒畜食芻之通稱雨雅牛曰齒羊曰齒麋鹿曰齒

齒乞 俗字舊註音分屬亦況俗本爾雅作齒

齒 池齒齒況

齒 茶說文齒相齒也一曰開口見齒貌亦作齒

齒ㄙㄨㄛ 俗字舊註音雅牛曰齒註食之已久復出噬之一說牛羊麋鹿食艸皆肋齒專屬牛況

齒詞 同齒六書故齒又作齒齒

齒夫 俗齒字

齒 說文齒腫也

齒知 乃典切音碾說文口張齒見貌宋玉發從于好色賦齒脣厖齒註脣不抬齒也齒跟也俗作齒齒

齒且 同齒省舊註齒不相值與說文齒訓齒義同故齒齒音阻又音疽分二字誤六書故齒出入故亦名

齒齡別作

齒加 加切音查齒齒

齒 大齒集韻嗤聲

齒 之譌

齒 舊註方言馬鉗齒非無考按楚曰馮小怒曰齒陳謂之苛註馮恚盛貌齒言禁齒也苛相苛責也齒讀若呵方音讀若揭義同

齒 田聊切音迢男治毀齒也

齒 離呈切音陵說文年也今人謂年齒又今凡齒齒爲一

齒 先韻音連道藏歌逍遙聚無散身生水火先大運會開度闢劫爲一齒○徐鉉曰禮記夢帝與我九齒疑通用靈武王初聞九齒之語不達其義乃云西方有九國若當時有齒字武王豈不達也蓋後人所加按鉉說無明據以武王不識爲疑齒通用靈非

六

齒 俗字

齒 離字之譌舊註音

齒寸 俗齒字舊註重出

齒 俗齒字說文本作齒

齒 音質說文齒堅也又肩韻音

齒 齒字之譌舊註齒迭義同又與咥通

齒 也改作齒音名非詳齒註

齒 同齒爾雅羊曰齒註羊反勿出噬曰齒今江東呼齒爲齒說文作齒互見前齒註

齒 齒字之譌舊註露齒貌與齒義同改音

齒 古活切音括說文嚼聲

齒 許八切音瞎色非

齒 本作齒北音平聲如瓜

齒 說文齒堅聲

齒 徂切音悪說文齒也又韓愈曾成王碑辭蘇枯弱彊齒其義倡或作齒

齒 頭齒別舊註音鍾齒根內也合爲一非本作齒象作齒

齒 魚列切音孽說文老人齒如曰訓況艮箋曰作穴

齒 五巧切音咬說文齒骨也漢會貴志齒蠹假之故从曰

齒 夫齒老易于而齒其骨正譌俗作咬非

齒 良薛切音列說文齒分骨聲讀若刺一說同

齒 齒从列聲孫愐盧達切音義通齒亦作齒

齒 齒眠切音駁齒

齒 齒字

齒 七

齒 古祿切音谷治象牙令白爾雅疏謂其樸未成器名也又音斛也常作齒

齒 三

齒 同齒聲

齒 齒斷同舊註開孔貝涸鑿又齒相近聲故非亦作齒

齒 測角切音娟齒齒廉謹局脈貌又星韻音觸義

齒 同齒

齒 音賀切音餓見前齒註

齒 俗字齒酸不必別作齒

齒 呼甲切音狎齒曲生又齒

敍公口齡字之譌六書故齡齒齡有廉呼也**齒**也安各切音齒舊本从合音安非**齒**千可切齒上聲引春秋傳鄭有子齒徐鉉曰說文無佐字此字當从尼意象聲傳寫之誤長箋曰鉉勉强傅會篇海改作齒近似从之可也又齒集韻重文作齒當是齒省羊誤成俗佐按从尼从比非長箋譌作齒未詳本从差俗省作差也同文舉要齒同齒按義當从齒別作齒齒齒皆可廢說文引傳子齒本作齒非齒孫愐昨何切舊本闕平聲亦非**齒**同齒首荀子本作齒舊註齒音允齒音咽分二音誤闕俗省作齒舉要譌作齒**拒齒**齒字之譌手齒分部義不相借舊註同擊非**齒五口**魚矩切齒語說文齒不相值也又魚韻音魚模韻音吾義同又歌韻音俄品齒山勢也張衡西京賦列廡州與方丈夾蓬萊而駢羅上林岑以壘崿下**八**

齒制非獨狂犬見犬部非作齒**齒**音棘齒與齒同嶄巖以品齒物聲○从刺九画舊本附八画誤**齒**俗字舊註音遣齒齒齒露泥**齒所**創祖切音楚說文齒傷酢也通作齒別作齒互此捨切音賊鬼後齒註**齒**說文齒也、**齒其**俗字舊註音欺齒也又音奇義同太非**齒**註音齊嚙齒聲梵書扎摩明王經齒音憧義同按六齒齒義同齒不齒別作齒齒齒二音太非**齒**牛起切音擬說文齒也漢田儋傳齒齒首用事者如淳曰側齒**齒**許鑑切音**齒**貌齒也又姓又人名左傳卜齒弑閔公**齒**昭惡齒也**齒**楚反切音劉六書故齒跌也亦作齒不正貌非是**齒**五聚切音倪說文老人謂齒墮更生細者詩**齒**齒齒齒黃髮齒齒齒也**齒**初格切音賾說曾頌黃髮兒齒義同**齒**俗字**齒**俗字**齒**文齒也本作齒重文作齒通**齒**舊註與齒同按說文齒从齒取聲齒也孫愐作咋俗作齒**齒**側鳩切義與齒別同齒本作齒齒齒亦作握齒史部食其傳開勝衆將皆擢齒好苛禮註急促貌舊本闕齒引傳說以齒爲齒增韻作握齒正韻收齒入樂韻用齒訓不載齒**九感**

齒同齒舊註音吉別訓齒高貌分齒齒爲二誤說文本作齒**齒**聲說文齒安

也釋名齒朽也蟲齒之蝕朽也史倉公傳齊中大夫病齒齒牙之風及臥開口食而不欬淮南子發塵而求狸割肉而治齒用智如此豈足高乎又合齒合笑貌後漢梁冀妻能作齒齒笑註若齒痛不忻忻也○與齒同長箋齒齒非**齒**舌呼切音曷**齒**枯架切音齒齒齒

故齗亦作齗據此說齗齗音義通說文分訓非舊本齗同齗不知齗同齗尤非馬口中縣借齗無義此又說文之誤今不從書故說

齒甫 伯各切音博說文齒也

齒眞 多偏切音顛眞牙也男子二十四歲女子二十一歲眞牙生衆禮含實貝柱左右齒鄭註象齒堅也類篇曰牙兩畔長者六書故曰按禮柱左右齒蓋貝柱著左右顴而止非堅也據此說舊註又齒堅非說文闕讀

齒合 七襄切音鰓齒旁小齒一曰齒脊

齒吉 許介切音誠唾中戛義

齒疋 俗字舊音虛初加切音查說文齒也盧有匿齒痛非

齒且 同

齒將 同

齒疋 俗齒字

齒產 同齗舊註音與齗同別訓小兒齒分為二說文齒相值也一曰齗

齒產 俗字

齒產 俗字

齒產 俗字

其耳失珠馮贄雲仙錄云天割乖龍必割其耳韓愈谷道士詩樹雞詩頌君自入華陽洞直割乖龍左耳來又毒注佛喻欲心也大灌頂神咒經莫令諸小毒龍害人民孟浩臥過香積寺詩溝暮空潭曲安禪制毒龍又陽嶺音蕊與厖通周禮大祭毀事用龍考工記上公用龍鄭註龍當為尨謂雜色非純玉也又童韻音寵與寵通詩商頌何天之龍小雅為龍為光毛氏曰龍寵也一說美諸侯有龍德也又叶音龐揚雄解嘲以鴟梟而笑鳳皇釩蝘蜓而朝龜龍又古韻借用龍實與上部壟同借半不借義龍非壟也猶之壟亦有叶音龍者壟亦非龍也龍與壟音義別龍部不當以壟斷之壟亂之舊註轉力董切引孟子龍斷非又轉注古音江韻龍註云易震為龍于氏虞氏作驪按易潛見惕躍飛龍德備矣上九亢龍坤上六龍戰皆龍之變也乾龍坤馬義不可移震龍亦肰以驪易龍讀龍如驪曲說汲經充非○說文唐本从肉从飛重省聲徐本曰从肉飛之形象蟠轉飛動貌篆作䕫偏考象作䕫象角脊身蜿蜒旁行者云从龍象在雲物中變化隱見不可方物意六書故數疑文鍾象形又奚爲从

苦爻精溫篆作䕫按諸篆無淡義疑龕二文承譌不可從說多从肉之說近迂闊可也六書故及舉要別篆作䕫䕫䕫䕫䕫龍䕫䕫䕫䕫䕫

天知存亡吉凶易曰靈龜書曰元龜禹貢九江納錫大龜周禮
春官龜人掌六龜之屬天龜曰靈屬地龜曰繹屬東龜曰果屬
西龜曰寶屬南龜曰獵屬北龜曰若屬各以其方色與其體辨
之史記龜策傳楮先生曰名龜一北斗龜二南辰龜三五星龜
四八風龜五二十八宿龜六日月龜七九州龜八玉龜凡八名
龜各有文杜腹下爾雅十龜一神龜註龜之最神明二靈龜註
涪陵郡出可以卜即今背蠻龜一名靈蠕其綠甲文似玳瑁能
鳴三攝龜註小龜腹甲曲折解能自張閉好食蛇四寶龜註傳
國者所寶書曰遺我大寶龜是也五文龜註甲有文采河圖云
崇龜負書丹甲青文六筮龜註常壯著蓍下潛伏七山龜八澤
龜九水龜十大龜註皆言龜生之庶大龜蓋生于大者猶大山
出大鼠物有合異氣者不可以恒理推又山海經柳陽之山怪
水出焉中多玄龜狀如龜鳥首虺尾名曰旋龜音如別本風之
不善郭註譬如破木也又密山洛水亦有旋龜鳥首蛇尾又大
華山狂水西注伊水中多三足龜食之可以已膇大明會與龜
雖則獻六足龜即此類又綠毛龜出蘄州大如五銖錢毛中有
金線脊骨三稜尾甲如象牙色俗名綠禾使者靈几間能辟蛇
頭又蠯龜生高山石下偏頭大背治老瘕又六目龜唐莊宗時
有進六目龜者續齊諧志六目龜出欽州只兩目餘四目乃金
黃花紋圓長中黑與眞目相比又翔龜周處風土記江南五月
五日煮肥龜入鹽豉蒜蓼食之名曰翔龜取陰內陽外之義又
瓦龜酉陽雜俎術士王瓊取一瓦片畫作龜甲懷之少頃出置
地成眞龜經數日成瓦又水龜金志天會四年亦都大康縣一
夕大雷雨下水龜亘數十里龜大小不等首足卦文皆具又家
語孫文仲家有守龜名曰祭註龜出于蔡因以為名漢書臣瓚
註祭龜名非又古者貨貝寶龜有元龜公龜侯龜子龜諸名為
大貝壯貝幺貝之別詳漢食貨志又梵言毗羅拏獨車婆此云
龜又山名杜山東兗州府泗水縣詩譜頌奄有龜蒙春秋龜陰
之田杜山北今屬濟南府泰安州新泰縣又古者制蓋篇刻龜
于蓋以龜性不嗜食也又龜符朝野僉載曰偽周武姓支武龜
也故以銅為龜符一說蔡邕讓高陽侯印綬符策云退省金龜
紫綬之飾非臣容體所宜服佩曹植王粲誄云金龜紫綬以彰

動則謝靈運詩牽絲及元興解龜杜景平註牽絲初仕也解龜
酒解綬去仕也據諸說龜符非自武后始又畜昔隆處曰龜左
傳宣十二年射麋麗龜杜註昔之高當心者又司馬法兼舍環
龜註兼舍晝夜兼行環龜四面屯守也又尤韻音丘龜茲西域
國名音丘慈又漢上郡有龜茲縣因龜茲國而名張衡西京賦
據紫貝搏者龜搤水豹鼉潛牛又眞韻音均手東坡也莊子遺
逸篇宋人有善為不龜手之藥者世世以洴澼絖為事客聞之
以說吳王吳王使之將冬與越水戰大敗之裂地封之能不龜
手一也或以對武不免于洴澼絖則所用之異也註不龜謂凍
不皸瘃也司馬彪曰坼如龜文讀龜本音義通又魚韻音居王
褒僮約結網捕魚繳鴈彈鳧登山射鹿入水獨龜○說文舊也
从它天地之性廣肩無雄龜鼈之類以它為雄象足甲尾形按
龜鼈皆有雄雌野人目見綦尾接者非以蛇為雄也許氏說不
足信李杲謂龜雌雄尾交近是又崑崙神書言龜溺麋蓋能
令軟研墨書石能入數分方書鏡照雄龜即淫發失溺滴可
治瘡又敗龜板入藥自敗者良稀物考云龜聽雷聲口中所含
以蟹者吐而昂首無蟲可食既死血肉腐爛滲入下甲此眞敗
龜板也陽龜殺員板白陰龜殺長板黃陰人用陽陽人用陰曰
神屋曰敗將曰禍天機皆敗龜版別名篆作奠古文作申備考篆作𢀜精蘊篆作𢀜

龜 俗字舊註音今龜俗字史龜策傳首作龜龜焦毛飾物非龜仰足胎註胎音黔
敗也正韻二十侵收胎俗作鮐鶉字舊註音
鶉舊註古暗切音淦龜也誤 **鶉** 勾龜類非 **鶉** 龜譌作黿
黿又譌作鼉舊註音促鼉蜥蜴也如古切音鼉說文龜甲邊
中大蝦誤一曰鼉俗譌作鼉 **鼉** 也天子巨鼉長尺有二寸
諸侯一尺大夫八寸士六寸本作鼉同焦灼龜卜兆同
黿篆作黿集韻作鼉俗作黿焦非 **黿** 而焦也篆作黿 **黿** 從紅切音形龜名說文从龜久聲久古文終字篆作
黿 **黿** 緩備考改作黿音同謂傳从象同之譌又作黿按爾
雅釋十龜頗詳黿汎云龜名舊註本無
無義此譌文也改作黿非 **黿** 俗黿字舊註本無
仰鼻當从黿 **黿** 黿之譌

龜俗字龜有丘沈兆龜部龜註當从龜音改作龜非龜俗字舊註音苦馬龜龜名誤　龜同龜舊註重出分為二　龜古文秋　龜俗秋篆作龜从禾爽聲隸作秋林　龜俗字之譌舊註大瓶與蠟訓同改音回誤分為二六書統蠟費作蠟今不從附記　龜同　龜俗字本作靈舊註音磬誤靈龜名誤

龠部

龠弋灼切音樂樂器竹管似笛三孔而短以和衆音廣雅龠謂之笛七孔詩左手執龠今作籥爾雅大龠謂之產其中謂之仲小者謂之箹又量名律歷志本起于黃鍾之實用度數審其容以子穀秬黍中者千有二百實其龠以井水準其槩十龠為合十合為升十升為斗十斗為斛龠者黃鍾律之實也曜敬動氣而生物也量者躍于龠合于合登于升聚于斗角于斛也○本作龠篆作龠俗作龠說文龠樂器从品龠龠理也籥書僅竹笛也謂編竹習書也音同義別今以龠為龠合字以籥為樂籥字

四　龢譌字舊註音欽吹本字周禮籥師掌教國分為二　龢桑仰也誤　龢于鮮羽歛籥隸皆作吹　龢俗本譌作沂舊註通作沂誤

五　龢同和說文龢也又爾雅後　龢角本字東方之音或曰古樂宮商角徵羽角作次謂之龢　龢今樂諸工即宮凡上即商五即羽尺即徵六即龢是也毛詩角叶族屋叶角龢音祿不當音覺按角有祿覺二音叶韻音祿獸角音覺五音之角通作龢後魏書藝術江式傳呂龢作韻集五卷宮商龢徵羽各為一卷字雖作龢音从覺如必从龢廢角謂角無覺音則月令樂記律書樂書五音之角皆故作龢改音六栩泥之甚又正韻龢註引漢志作角俗作龢以龢為俗字非集韻龢或作龢龢不知龢龢皆俗字集韻說尤非　龢龢說文作龢音律管壎之樂也一說从坎泥　龢古文唱泥

九　滄龠俗字舊註音嚮齋沒敗也　龢本字說文樂音克龢今書無雜據宏測　龢余據切音豫疾首號呼也商書率衆感出矢言又和也俗作龢非　龢俗字舊註音連作諸義同

十　龢今之杖鼓非是　龢笒本字月令作笒楚辭九歌鳴龢今吹竽說文龢重文作笒俗作笒龢龢俗字舊註重出　龢閒外象比竹形中一象氣小篆隸體作龢復从竹从龠作龠說文竹部有龠龠部文五重一無从龜作龜者从龜非龠音同文鐸龠亦作龜誤非

正字通十二卷通行本

舊本或題明張自烈撰或題

國朝廖文英撰或題自烈文英同撰考鈕琇觚賸粵觚下篇載此書本自烈作文英以金購得之因掩爲已有敘其始末甚詳然其前列

國書十二字母則自烈之時所未有殆文英續加也

裘君宏妙貫堂餘談又稱文英歿後其子售板於連帥劉炳有海幢寺僧阿字知本爲自烈書爲炳言之炳乃改刻自烈之名諸本互異葢以此也其書視梅膺祚字彙考據稍博然徵引繁蕪頗多舛駁又喜排斥許愼說文尤不免穿鑿附會非善本也自烈字爾公南昌人文英字百子連州人康熙中官南康府知府故得鬻自烈之書云