

THE GETTY CENTER LIBRARY

19

SOCIÉTÉ
des
ARTISTES
FRANÇAIS

08

CATALOGUE
ILLUSTRÉ
DU
SALON

Peinture et Sculpture

BIBLIOTHÈQUE des ANNALES
51, Rue Saint-Georges, PARIS



TABLEAUX MODERNES

des

Maitres de l'École Française

Léon GERARD

EXPERT

18, rue Drouot, 18
PARIS

EXPOSITIONS PERMANENTES

TÉLÉPHONE 292-18

ENGLISH SPOKEN

LE

Garde-Meuble BEDEL

BUREAUX :

PARIS - 18, rue Saint-Augustin * TÉLÉPHONE 259.24

TÉLÉPHONE 664.25 * 18, avenue Victor-Hugo - PARIS

BEDEL & C^{ie}

AGRÉÉ PAR LE TRIBUNAL

MAGASINS :

87, avenue de Saxe

308, rue Leccurbe
(Vaugirard)

2-4, rue Varonès 2
(Gobelins)

194, rue Championnet
(Avenue de Saint-Ouen)

14, rue de la Voûte
(XII^e arrondissement)

16, rue Barbès
(Levallois)

DÉMÉNAGEMENTS

TRANSPORT

de Tableaux, de Statues

et de Coffres-Forts

Salon de 1908

CATALOGUE ILLUSTRÉ

Extraits du règlement du Salon

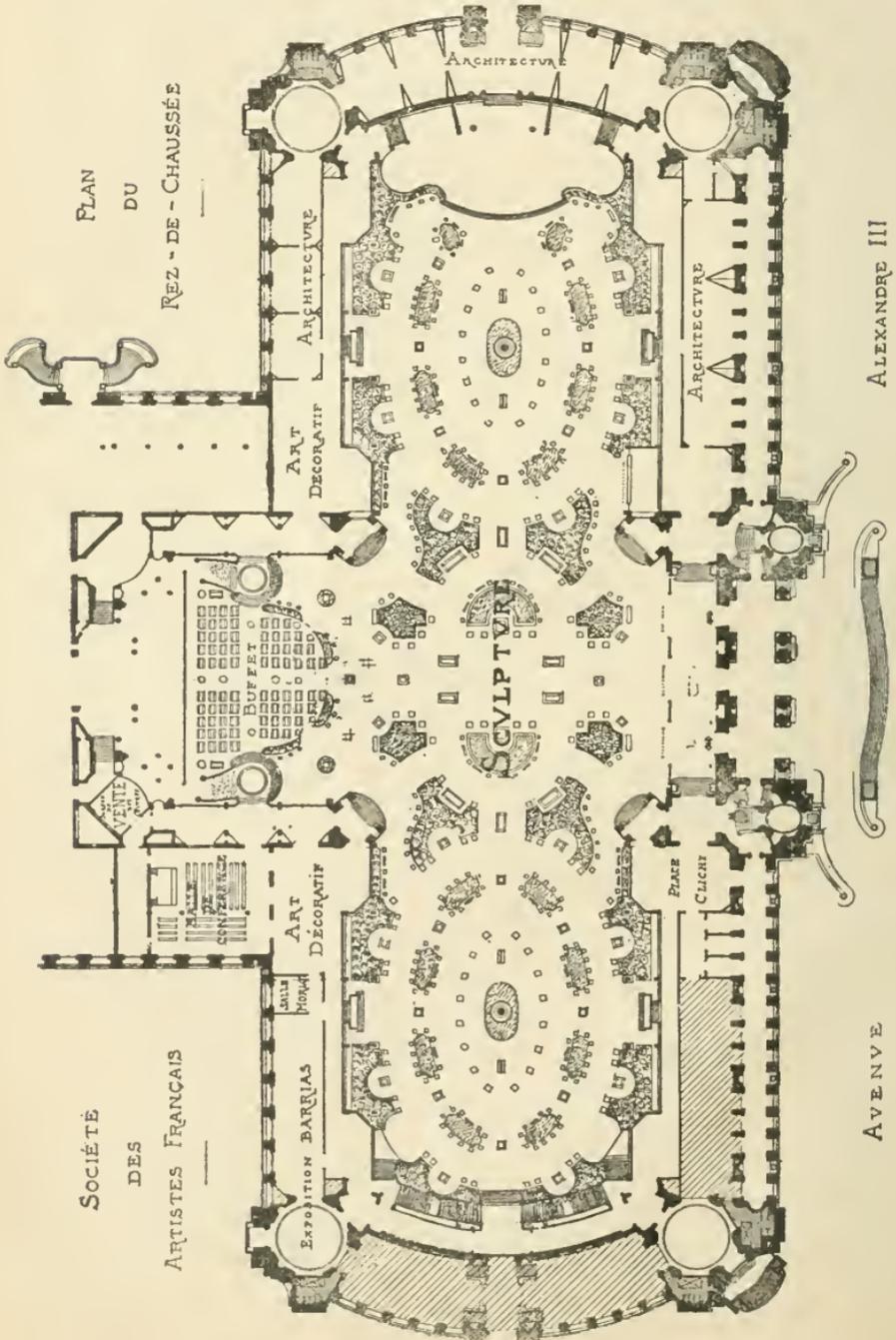
L'Exposition sera ouverte de 8 heures du matin à 6 heures, sauf le lundi où les portes n'ouvriront qu'à 10 heures.

Les jours fériés, quels qu'ils soient, les portes seront ouvertes dès 8 heures du matin, même lorsque ces fêtes tomberaient un lundi. Le jour du vernissage, le prix d'entrée est fixé à **10 francs**.

Le droit d'entrée est fixé à **1 franc** toute la journée à partir de 8 heures. Toutefois, le dimanche 30 avril, jour de l'ouverture, le prix d'entrée sera de **2 francs** de 8 heures à midi, et de **1 franc** de midi à 6 heures.

Les dimanches ordinaires, l'entrée sera de **1 franc** de 8 heures à midi ; **50 centimes** de midi à 6 heures.

La SOCIÉTÉ GÉNÉRALE se charge, à titre absolument gracieux pour le public, de faire le service du change à l'entrée de l'Exposition.



SOCIÉTÉ DES ARTISTES FRANÇAIS

Catalogue illustré

DU

Salon de 1908

PUBLIÉ SOUS LA DIRECTION

DE

LUDOVIC BASCHET



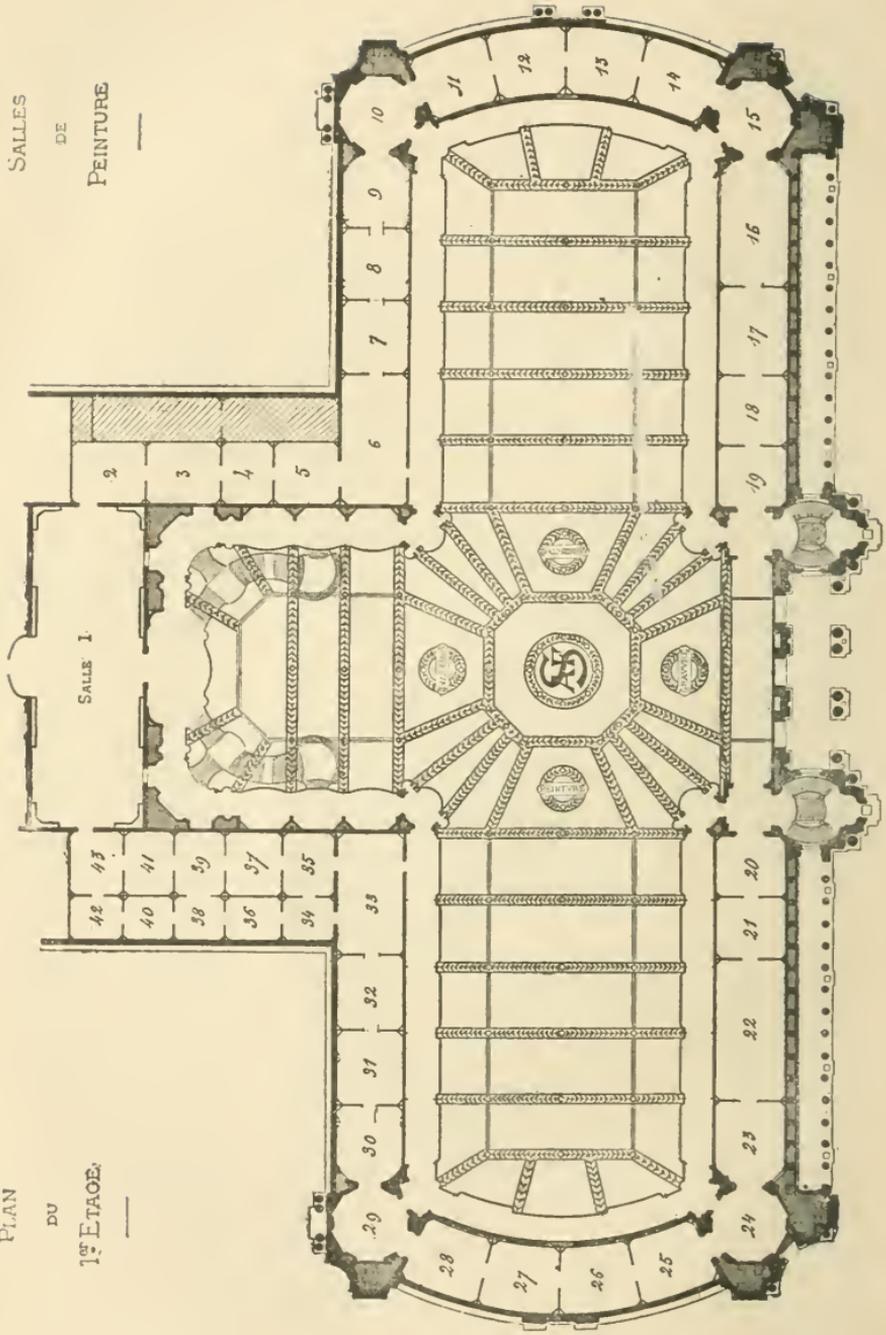
BIBLIOTHÈQUE DES ANNALES

51, RUE SAINT-GEORGES, 51

PARIS (IX^e)

PLAN
DU
1^{er} ETAGE.

SALLES
DE
PEINTURE



CATALOGUE

DES OUVRAGES EXPOSÉS

AU GRAND PALAIS

LE 1^{er} MAI 1908

PEINTURE

- 1 ABBÉMA (M^{lle} L.), rue Laffitte, 47. — *Monseigneur Kundelaffe, archevêque de Palmyre.*
- 2 — *Madame Carrie-Wister*
- 3 ACHILLE-FOULD (M^{lle} G.), H. C., boulevard de Courcelles, 20. — *Niuron de Leuclos (femme célèbre au xvii^e siècle par son esprit et sa beauté).*
- 4 ADAM (M^{me} N.), rue de Narbonne, 1. — *Vers le soir ; Port de Venise.*
- 5 ADAMS (J.-Q.), A Vienne. — *Portrait de Mistress Théodril-Orridge.*
- 6 ADAMSON (J.), à Londres, Haverstock Hill, 3 Stellas Studios. — *Portrait de M. H. R. Thomsou.*
- 7 ADAN (L.-E.), H. C., rue de Courcelles, 75. — *Le miroir.*
- 8 — *Fiu de saison.*
- 9 ADENOT (L.), à Géauges, par Saint-Loup-de-la-Salle (Saône-et-Loire). — *Le déjeuner de l'artiste.*
- 10 ADLER (J.), H. C., rue du Faubourg-du-Temple, 4. — *Le trotlin.*
- 11 — *La chanson de la grand'route.*
- 12 ADOUR (M^{lle} P.), rue d'Enghien, 19. — *L'étang ; Automne.*
- 13 AFFLECK (A.-F.), boulevard Saint-Michel, 139. — *L'attente.*
- 14 AID (G.-C.), rue Campagne-Première, 3. — « *Les gravures* ».
- 15 ALBERTI (H.), rue de Loua, 4. — *Jennesse.*
- 16 ALBUQUERQUE (L.), rue Falguière, 9. — *A la campagne.*
- 17 ALGIE (M^{lle} J.). — A Woodcliffe, Stirling (Ecosse). — *Giroflées.*
- 18 ALIZARD (J.-P.), rue Falguière, 9 (villa Gabriel). — *Un jour de pardon ; Chapelle de Saint-Fiacre au Faouel (Morbihan).*
- 19 ALKAN-LÉVY (F.), rue Caulaincourt, 65. — *La fin d'un roman.*
- 20 ALLAN (R.-W.), H. C. — Chez M. P. Navez, rue Blanche, 76. — « *Été* ».
- 21 — *Parillon au Japon.*
- 22 ALLEAUME (L.), H. C., boulevard Saint-Germain, 80. — *Portrait de M. Jules Ogier, directeur du Laboratoire de toxicologie.*
- 23 — *Vision nocturne.*
- 24 ALLÈGRE (R.), H. C., place Boieldieu, 1. — *San Michele (Venise).*
- 25 — *San Lorenzo (Venise).*
- 26 ALLOUARD (E.), quai de Béthune, 16. — *Au fond de l'île.*
- 27 ALMA-TADEMA (M^{lle} A.), H. C. — A Londres, 34, Grove End Road, St-John's Wood. — *A travers les nuages.*
- 28 ALMA-TADEMA (M^{me} L.-T.), à Londres, Grove End Road, 34, St-John's Wood. — « *Le châtimement* ».
- 29 ALMÉS (P.), avenue des Tilleuls, 2 bis. — *Portrait de M^{lle} L...*
- 30 AMEDEC-WETTER (H.), rue Hégésippe-Moreau, 7. — *Débat : à la rampe.*

- 31 AMEN (M^{me} J.), boulevard Malesherbes, 151. — *Au golfe Juan.*
- 32 AMORETTI (G.), avenue de Saxe, 59. — *Apprêts pour la soupe.*
- 33 ANDRÉ (E.-G.), à Charenton (Seine), rue du Bac, 6. — *En automne au Bras-Paris, près la Frette (Seine-et-Oise).*
- 34 ANTIN (P.), à Bordeaux, rue de Brach, 29. — *Les fumées; Charleroi; Liège; Mons.*
- 35 APCHIÉ DE GRÉZELS (M^{me} B.-C.), rue La Fontaine, 16, hameau Bé-ranger, 4. — *Portrait de M^{me} M.*
- 36 — *Portrait du capitaine M...*
- 37 ARC-VALLETTE (M^{me} L.), rue Pelouze, 5. — *Au printemps.*
- 38 — *En été.*
- 39 ARIDAS (A.), à Limoges (Haute-Vienne), avenue Saint-Surin, 5. — *Fruits et raisin.*
- 40 ARLIN (J.-C.-V.), rue de Courcelles, 144. — *Nuit d'Août.*
- 41 ARLOY (M^{me} I. d') (née SAVATON), rue Servandoni, 22. — *Raisins.*
- 42 ARMINGTON (M^{me} C.-H.), rue de la Grande-Chaumière, 8. — *Paysanne hollandaise.*
- 43 ARTIGUE (E.), rue Boissonnade, 18. — *Petite bigoudaine.*
- 44 ARUS (R.), H. C., rue Fontaine, 42. — *En route; chasseurs d'Orléans.*
- 45 ASSIRE (G.), rue de la Grande-Chaumière, 16. — *Fleurs et fruits.*
- 46 ATALAYA (J.), H. C., rue Raynouard, 92. — *Marché en Espagne au XVII^e siècle.*
- 47 — *Qui est là?*
- 48 ATTESLANDER (M^{me} Yo), rue Bayen, 41. — *Portrait de la baronne Holly.*
- 49 — *Portrait de la comtesse P...*
- 50 AUBERT (J.), H. C., rue Chalgrin, 4. — *Lygie délivrée par Ursus.*
- 51 — *Portraits de M^{me} ...*
- 52 AUBERY (J.), rue Vineuse, 12. — *Déchargeurs de sel.*
- 53 AUDRAS (P.), à Lyon, rue de la République, 45. — *Soir de septembre avant l'orage; Savoie.*
- 54 AUFFRAY (E.-A.), H. C., rue de la Tombe-Issoire, 59 bis. — *Vue de la Seine.*
- 55 AUMONIER (J.), H. C., à Londres, 142, Adélaïde Road. — *Une ferme dans le comté de Cambridge.*
- 56 AVERARDI (C.), à Rome, Via del Farnesi, 92. — *Après le « reglione ».*
- 57 AVIAT (J.-C.), H. C., rue Pelouze, 9. — *Portrait de M^{me} M...*
- 58 — *Portrait de M^{lle} G...*
- 59 AVIGDOR (R.), rue Jadin, 5 bis. — *Jeune fille.*
- 60 AVITABILE (J.), rue Mayet, 16 bis. — *Portrait.*
- 61 AVY (J.-M.), H. C., rue Dutot, 3. — *Entr'acte.*
- 62 — *Le miroir.*
- 63 AZÉMA (E.), à Agde (Hérault). — *Marchande d'oranges à Marseille.*
- 64 BAADER (L.), H. C., avenue de Suffren, 156. — *Un maraudeur (1^{er} Empire); — maigre butin.*
- 65 — *La pointe de Garantec vue de la grève du Front.*
- 66 BACA-FLOR (C.), avenue Victor-Hugo, 43. — *Portrait de M. le com-mandant de Brantes.*
- 67 — *Portrait de M. de Beistegui.*
- 68 BACON (J.-H.-F.), à Londres, Queen's Gate Terrace, 11. — *La famille de Boyd Harvey.*
- 69 BADHAM (E.-L.), à Saint-Léonard on Sea, Sussex (Angleterre), 3 Saint-Matthews-Drive. — *Un jour d'été.*
- 70 BAIL (F.-A.), H. C., quai de Bourbon, 29. — *Le jour des cuivres.*
- 71 — *La laitière au chat.*
- 72 BAIL (J.), H. C., rue Legendre, 22. — *Le repas du soir.*
- 73 BAILLY (L.-E.), rue Humboldt, 25. — *Dragon du second Empire; Etude pour un portrait.*
- 74 BAIN (M.-A.), rue de Saint-Pétersbourg, 18. — *Mon jardin.*
- 75 BAKER (M^{lle} M.), rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis. — *La suffisance.*
- 76 BALANDE (G.), rue Liancourt, 59. — *Désarmement du bateau.*
- 77 — *« Au revoir, min lieu ».*
- 78 BALAY (C.), rue de Siam, 5. — *Hostellerie de Guillaume le Conquérant.*
- 79 BALIGAND (R.-M.), rue Boissonnade, 24. — *Perplexité.*
- 80 BALLAVOINE (J.-F.), à Asnières (Seine), rue Chanzy, 20. — *Baigneuses au repos.*

- 81 BALLUE (P.), boulevard Lannes, 39. — *Le matin au bord de l'Indre.*
- 82 BALZE (R.), H. C., rue Saint-Dominique, 31. — *Germaine de Foix. reine d'Espagne et reine de Naples, reçoit Jules Romain, élève de Raphaël.*
- 83 — *Sixte-Quint reçoit ses nièces et, choqué de leur costume dit : « J'ai bien des nièces, mais ce sont des blanchissenses. »*
- 84 BARAGNON (C.-L.), boulevard du Montparnasse, 49. — *Nature morte.*
- 85 BARBIER (A.), villa Michel-Ange, 8. — *Sous-bois de l'Ermitage; Noir-etable.*
- 86 — *Saint-Paul de Londres.*
- 87 BARBOSA (M.), rue Girardon, 13. — *Scène champêtre portugaise; Porto.*
- 88 BARBUT-DAVRAY (L.), à La Varenne-Saint-Hilaire (Seine), rue de la Pompe, 10. — *L'heure du berger.*
- 89 BARILLOT (L.), H. C., rue Demours, 29 bis. — *Au pays normand.*
- 90 — *Matiu d'octobre.*
- 91 BARRIER (G.), rue Lepic, 65. — *Nature morte.*
- 92 BARTHALOT (M.), avenue de Wagram, 35. — *Portrait de M. l'abbé***.*
- 93 — *Le damier.*
- 94 BARTHOLD (M.), H. C., rue Rochechouart, 56. — *Filles de ferme (Hollande).*
- 95 — *Magda.*
- 96 BASCHET (M.), H. C., quai Voltaire, 17. — *Portrait de M. Henri. Rochefort.*
- 97 BASTET (T.), à Grenoble, rue Dolomieu, 2. — *Portrait de M. X. Rouv.*
- 98 — *Candide; étude de fillette.*
- 99 BATON (Z.-C.-T.), rue de Navarin, 12. — *Une boucherie à l'île de Bréhat (Côtes-du-Nord).*
- 100 BAUDE (F.-C.), boulevard Arago, 65. — *« La défaite »; mort de Charles le Téméraire.*
- 101 RAUDOUX (E.), rue Cauchoix, 15. — *Devant l'orage.*
- 102 BAUHOF (F.), rue Vavin 19, chez M. Lefebvre-Foinet. — *Calme de nuit.*
- 103 BAUME (M^{me} B. DE LA), rue de l'Université, 88. — *Œufs et fromages.*
- 104 BEAUDUIN (J.), rue Caulaincourt, 67. — *Matinée d'été à Giverny.*
- 105 BEAUNE (L.-E. DE), rue de la Glacière, 8. — *Avant le départ; Dernières réunions de printemps.*
- 106 BEAURY-SAUREL (M^{me} A.), H. C., Galerie Montmartre, 27, passage des Panoramas. — *Portrait de M^{lle} Andrée Corthis.*
- 107 BEAUVAIS (A.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 18. — *Sous les pommiers; Octobre.*
- 108 — *Retour des prés; Novembre en Berry.*
- 109 BEAUVERIE (C.-J.), H. C., à Poncins, par Feurs (Loire). — *Le marché du lundi, place des Roches à Saint-Galmier (Loire).*
- 110 BEDOREZ (J.-L.-M.), rue Dutot, 40. — *Crispin; Portrait de M. André Brunot, de la Comédie-Française.*
- 111 BEFANI (G.), rue de Penthièvre, 38. — *La belle rousse.*
- 112 BEITZ (M^{lle} J.), rue de l'Abbé-Grégoire, 3 bis. — *Portrait de ma mère.*
- 113 BELLAN (H.-F.), place des Vosges, 7 bis. — *L'heure de la marée; Bretagne.*
- 114 BELLANGER (C.-F.), H. C., rue de la Glacière, 8 et 11. — *Les pommes de terre.*
- 115 — *La chaumière.*
- 116 BELLANGER-ADHÉMAR (P.), boulevard Péreire, 151. — *En Bretagne.*
- 117 BELLEMONT (L.), rue Emile-Allez, 5. — *La petite fille du jardinier.*
- 118 — *L'abandonnée.*
- 119 BENEDITO-VIVES (M.), à Madrid, rue Serrano, 51. — *Au sermon.*
- 120 — *Paysans de Salamauque (Vieille Castille).*
- 121 BENNER (M.-E.-M.), H. C., boulevard de Clichy, 71. — *Rosalinde.*
- 122 — *Matin à Capri.*
- 123 BENOIT (L.-A.), à Villeneuve-le-Roi (Seine-et-Oise). — *Les confitures.*
- 124 — *Groseilles.*
- 125 BENOIT (P.), à Pantin (Seine), route d'Aubervilliers, 44. — *Campement de Bohémiens.*
- 126 — *Tête de femme. (Etude).*

- 127 BENOIT-LÉVY (J.), cité Trévise, 41. — *Sur la digue à Volendam ; (Hollande).*
- 128 — *Une vicille ; (Hollande).*
- 129 BERÉNY (R.), à Gisors (Eure), villa Berény. — *Henry Houssaye, de l'Académie française.*
- 130 BERGERET (P.-D.), H. C., rue Victor-Massé, 26. — *Travail interrompu : intéreur.*
- 131 — *La tasse de Saxe.*
- 132 BERGÈS (J.-P.-L.), rue Saint-André-des-Arts, 59. — *Portrait de M^{me} P. de W...*
- 133 BERMEJO-SOBERA (J.), rue Lamarek, 37. — *La revanche.*
- 134 BERNARDIN (M^{lle} E.-C.), rue Saint-Dominique, 434. — *Portrait.*
- 135 BERNE-BELLECOUR (E.), H. C., rue Ampère, 24. — *Rencontre pendant l'étape.*
- 136 BERNET (T.-P.-J.), rue Bonaparte, 24. — *Les vers blisants.*
- 137 BÉROUD (L.), H. C., avenue de la Bourdonnais, 27. — *La Ruée.*
- 138 — *La salle Van Dyck ; (Musée du Louvre).*
- 139 BERTHAULT (L.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), rond-point de la Porte Maillot, 44. — *La leçon de jacquet.*
- 140 BERTHÉLEMY (E.-V.), villa Niel, 3 et à Bernières-sur-Mer (Calvados), clos Chante-Pie. — *Coup de vent sur les côtes de la Manche.*
- 141 BERTHELOU (E.), H. C., boulevard Rochechouart, 35. — *Marée basse au Tréport.*
- 142 — *Une ferme à Auvers-sur-Oise.*
- 143 BERTIER (C.), à Grenoble, place de Metz, 9. — *La neige ; massif de la Grande Chartreuse.*
- 144 BERTOLETTI (B.-P.-A.), rue de Monceau, 90. — *A la campagne ; dip-tyque.*
- 145 — *Baigneuse.*
- 146 BERTON (P.-E.), rue Mozart, 9. — *La mare à Bauche en automne ; (forêt de Fontainebleau).*
- 147 BERTRAM (A.), H. C., rue Seveste, 10. — *Bonjour!...*
- 148 — *Le berger.*
- 149 BERTRAND (P.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard Victor-Hugo, 72, villa de Villiers, 5. — *En pays de Caux (Normandie).*
- 150 — *Route des Six-Fours (Var).*
- 151 BESSON (J.-G.), H. C., rue des Beaux-Arts, 8. — *Petite marchande , étude.*
- 152 — *Buveur d'absinthe ; étude.*
- 153 BETHÉMONT (M^{lle} S.), avenue Hoche, 10. — *Portrait de M^{lle} B. Jouvin.*
- 154 — *Le matin.*
- 155 BETTANNIER (A.), rue du Château, 43. — *Portrait de M^{me} G. Ernest.*
- 156 BEWLEY (M.), rue Notre-Dame-des-Champs, 14. — *Devant le miroir.*
- 157 — *Tête de jeune garçon.*
- 158 BIENVÊTU (G.), à Colombes (Seine), rue de la Fraternité, 20. — *Bouquet de roses et gerbe de lilas blanc.*
- 159 BILOUL (L.), avenue de Saxe, 59. — *En Espagne ; paysage.*
- 160 BINET (G.), Au Havre, rue Thiers, 65. — *Sous les pommiers.*
- 161 — *Le vieux puits.*
- 162 BIOT (M^{lle} L.-W.), rue Daru, 15. — *Leur jeunesse.*
- 163 BIRLEY (O.), à Londres, 48, Grove End Road. — *Sir George Armstrong, baronnet.*
- 164 — *Patrick.*
- 165 BISSON (E.), H. C., boulevard Berthier, 47. — *Portrait du docteur E. Thiercelin.*
- 166 — *Mélancolie.*
- 167 BIVA (H.), H. C., rue du Château-d'Eau, 72, et chez M. Félix, rue de Trévise, 25. — *L'étang de Villeneuve embrumé.*
- 168 — *Ruisseau sous bois à Villeneuve-l'Étang.*
- 169 BLAHAY (H.), rue du Dragon, 33. — *Après le travail.*
- 170 — *Les images.*
- 171 BLANCHARD (P.), H. C., rue Saint-Marc, 14. — *Portrait de M^{me} M. L. M...*
- 172 — *Chez le tourneur.*

- 173 BLANCHETÉE (M^{lle} DE LA), à Nice (Alpes-Maritimes), rue Biscarra, 7. — *Bouquet de roses au bord de l'eau.*
- 174 BLOCH (A.), H. C., rue Tronchet, 31. — *Portrait de M. Chibert.*
- 175 — *En manœuvres.*
- 176 BLOCUS (N.), à Saint-Amand-Montrond (Cher), route de la Cotterelle. — *Les résignés.*
- 177 BLONDEAU (P.-J.), à Rolleboise, par Bonnières (Seine-et-Oise). — *Coup de vent.*
- 178 BLUMENSCHNEIN (E.-L.), boulevard Raspail, 246. — *Portrait d'un artiste dramatique.*
- 179 BOCQUET (G.-L.), rue Nansouty, 26, pavillon 9. — *Curiosité.*
- 180 BOESWILLWALD (E.-A.), cité Vaneau, 8. — *Au cantonnement pendant les manœuvres.*
- 181 BOGGS (F.), H. C., chez M. V. Legendre, rue de Valenciennes, 8. — *Canal près Rotterdam.*
- 182 — *Fête de Neuilly.*
- 183 BOIRY (C.), rue Denfert-Rochereau, 37. — *Vannage en Bretagne.*
- 184 BOISLECOMTE (E. DE), rue Poncelet, 26. — *20 mai 1800 ; Vers le grand Saint-Bernard.*
- 185 BOISSELIER (G.-A.-L.), rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis. — *Portrait de M. D...*
- 186 — *Portrait du violoncelliste Choinet.*
- 187 BOISSON (A.), à Montpellier (Hérault), rue du Courreau, 3. — *Remmaillieuses de filets en Catalogne.*
- 188 BOMPARD (M.), H. C., boulevard Pereire, 167. — *Faïences anciennes de Perse et d'Asie Mineure.*
- 189 — *La cathédrale de Rodez (Aveyron).*
- 190 BONDoux (J.-G.), rue Bochart-de-Saron, 9. — *Les fanatiques persans à la fête de l'Ashourâ.*
- 191 BONHOURE (E.), rue Crétel, 2. — *Portrait de M^{me} P...*
- 192 BONNARDEL (A.), à Lyon (Rhône), quai Gailleton, 4. — *Au soir dans les ciguës.*
- 193 BONNAT (L.), H. C., rue Bassano, 48. — *Portrait de M^{me} J. M...*
- 194 — *Portrait de M. Daniel Guesnier.*
- 195 BONNEFOY (H.), H. C., rue Fontaine, 42. — *Tout chaud.*
- 196 — *« Place aux jeunes.*
- 197 BONNETON (G.-E.), rue Pascal, 63. — *Le chemin de la poterne des Peupliers ; — Paris, 13^e Arr.*
- 198 — *La Bièvre dans le jardin des Gobelins ; — effet de neige.*
- 199 BONNIER (J.-A.-M.), boulevard Pereire, 135. — *Suzanne au bain.*
- 200 BONNOTTE (E.-L.-.), rue de Vaugirard, 95. — *Un bouge.*
- 201 BOQUET (J.), H. C., rue de Provence, 46. — *La tasse bleue.*
- 202 — *Deux vieux.*
- 203 BORCHARD (E.), H. C., rue Alfred-Stevens, 3. — *Découplé.*
- 204 — *La rentrée du bateau de sauvetage.*
- 205 BORDES (E.), H. C., rue Ampère, 87. — *Portrait de M^{lle} de S.*
- 206 — *Portrait de M. A. Dreyfus.*
- 207 BOUCHÉ (L.-A.), H. C., rue des Capucines, 20. — *Un soir.*
- 208 BOUCHE-LECLERCQ (H.), boulevard Saint-Germain, 21. — *Portrait de mon père.*
- 209 BOUCHER (M^{lle} J.), rue de la Victoire, 64. — *Une jeune fille.*
- 210 BOUCHOR (J.-F.), H. C., rue d'Assas, 70. — *Les jardinières ; Frençuse.*
- 211 — *Solitude.*
- 212 BOUDOT (L.), H. C., à Besançon (Doubs), rue Granvelle, 6. — *La fin d'un jour d'hiver à Besançon.*
- 213 — *Octobre ; — pays de Montbéliard.*
- 214 BOUFFLET (A.), square du Croisic, 2. — *Fin de veillée ; — intérieur.*
- 215 BOUGEARD (A.-M.), rue Claude-Bernard, 9. — *Portrait du peintre B. Noël.*
- 216 BOUGOURD (M^{me} Cécile). A Tunis, rue de Sparte, 9. — *Souk el Belat.*
- 217 BOULARD (A.), place des Vosges, 15. — *Le chemin des monts Saint-Germain ; — forêt de Fontainebleau.*
- 218 BOULET (C.), villa d'Alésia, 11. — *Le soir.*
- 219 BOULLIER (R.), boulevard Raspail, 278. — *Le quai Sainte-Catherine à Honfleur.*

PEINTURE

- 220 BOURDEAU (E.-M.), boulevard Saint-Jacques, 39. — *Misèreux*; — *Aubervilliers*,
- 221 BOURDIER (P.), rue Chardon-Lagache, 98. — *Effet de neige à Villiers-Adam*.
- 222 BOUBDON (J.-L.), cité Négrier, rue de Grenelle, 151 bis. — *Portrait de M^{me} A. P...*
- 223 BOURGAIN (G.), boulevard Rochechouart, 57 bis. — *La mauvaise nouvelle*.
- 224 BOURGEOIS (E.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue Philippe-Leboucher, 5 bis. — *La ruine*.
- 225 — *Le soir*; — *vallée de la Vierge (Huelgoat)*.
- 226 BOURGEOIS (V.-F.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Perrotet, 42. — *Retour des pêcheuses de crevettes dans la dune près d'Etaples*.
- 227 BOURGEOIS (U.), H. C., rue de l'Abbaye, 13. — *Portrait de M^{me} P...*
- 228 BOURRILLON-TOURNAY (M^{me} J.), à Saint-Maurice (Seine), Asile des convalescents. — *Portrait de M^{me} Lauvernay-Petit-Jean*.
- 229 BOUVIER (J.-A.-E.), rue Saint-Marc. 30. — *Portrait de M. le baron G...*
- 230 BOUZIN (E.), à Croix (Nord), Grande-Rue, 69. — *Fin de pâturage*.
- 231 BOWEN (B.-J.), A Concarneau (Finistère). — *Le mousse blessé*.
- 232 BOYÉ (A.), H. C., à Levallois-Perret (Seine), villa Chaptal, 25. — *Arrivée du Président de la République, M. Fallières, à Mézin (Lot-et-Garonne)*; — *1^{er} octobre 1906*.
- 233 — *Au ras des flots*.
- 234 BOYER-BRETON (M^{me} M.-M.-L.), rue Boursault, 18. — *Fleurs de mai (Impression prise dans l'église de Saint-Séverin, à Paris)*.
- 235 BOYLESVE (M^{me} M.), boulevard Emile-Augier, 14. — *Eclaircie*.
- 236 BRAND-KRIEGHAMMER (M^{me} O.), rue Michel-Ange, 10. — *Chrysanthèmes roses*.
- 237 BRÉAUTÉ (A.), H. C., rue La Fayette, 111. — *Une Parisienne*.
- 238 — *Intimité*.
- 239 BRÉJAT (M^{le} H.), rue du Pont-Neuf, 22. — *Portrait de M^{me} B...*
- 240 BRÉMOND (H.), H. C., boulevard Pasteur, 23. — *Une première audition*.
- 241 BRET-CHARBONNIER (M^{me} C.), place de Valois, 5. — *Fleurs*.
- 242 BRIDGMAN (F.-A.), H. C., boulevard Malesherbes, 146. — *Jeune Manresque après le bain*.
- 243 — *Au vieux café, chemin de l'Aqueduc à Alger*.
- 244 BRIDON (J.), rue Demours, 63. — *La lettre*.
- 245 BRIGIT (M^{lle} B.), à Londres, The Avenue Studios, 76 Fulham Road. — *Lilas odorant*.
- 246 BRILLAUD (F.), à Nantes (Loire-Inférieure), rue Copernic, 12. — *Ménagère plumant un poulet*.
- 247 — *Fruits*.
- 248 BRISARD (F.), rue Michel-Ange, 64. — *Première poupée*.
- 249 BRISPOT (H.), H. C., avenue Trudaine, 17. — *Au parc Mouceau*.
- 250 — *Les deux frères*.
- 251 BROET (A.), avenue du Maine, 14. — *Portrait de M. Gabriel Faure*.
- 252 — *Portrait de M. Duraf sénateur*.
- 253 BROQUET (L.-E.), à Marçilly-sur-Seine (Marne). — *Les blés; Cour de Tazenat (Auvergne)*.
- 254 BROSSARD (M^{lle} J.), rue Littré, 15. — *Portrait de M^{me} M. L. C...*
- 255 BROUILLET (A.), H. C., boulevard Flandrin, 72. — *Portrait de M^{lle} Yvonne B...*
- 256 BRÖUN-MORISON (G.-E.), boulevard Malesherbes, 18. — *Le sommeil*.
- 257 — *Amour consolateur*.
- 258 BROWN (A.-J.), rue Boissonade, 18. — *Printemps à Sussex (Angleterre)*.
- 259 BROWN (H. H.), à Londres, 15 The Avenue, Fulham Road. — *Portrait de Mistress Arthur Dugdale*.
- 260 — *Portrait de l'hon. Mistress Alfred Lytton*.
- 261 BROWNE (G.-E.), chez MM. Munroé et C^{ie}, rue Scribe, 7. — *La lagune; Cioggia*.

- 262 BRUCE (F.-W.), rue de Seine, 12. — *Nature morte.*
 263 BRUGAIROLLES (V.), rue Ampère, 83. — *Soir calme.*
 264 — *La laude à Saint-Valery-sur-Somme.*
 265 BRUN (G.), rue Clauzel, 23. — *Le soir après la pluie.*
 266 BRUMENT (A.-G.), à Herblay (Seine-et-Oise), rue de la Croix, 23. — *Mon aïeule.*
 267 BRUNEEL (M^{lle} M.), à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine), rue de l'Industrie, 3. — *Dahlias, cactus et roses.*
 268 BRUNEL (J.-B.), à Avignon, place Principale, 35. — *Derniers rayons; environs d'Avignon.*
 269 BRUNEL-NEUVILLE (A.-A.), à Billancourt (Seine), rue de Meudon, 35. — *Homard et cuivre.*
 270 BRUNERY (F.), avenue Victor-Hugo, 43. — *Le toast du marié.*
 271 BRUNET (J.), H. C., à Levallois-Perret (Seine), rue Danton, 6. — *« La Bretagne ».*
 272 — *Chez la sorcière.*
 273 BUFFET (A.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Jacques-Dulud, 71. — *Crépuscule aux Martiques.*
 274 — *Dans le port de Boulogne.*
 275 BUFFET (P.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Jacques-Dulud, 71. — *Enfant à la source.*
 276 — *Lisière de bois.*
 277 BULAND (E.), H. C., à Charly (Aisne). — *Rétameur raccommodeur.*
 278 BULFFER (C.), à Bâle (Suisse), rue de Soleure, 62. — *Les œufs; nature morte.*
 279 BUNDY (E.), à Londres, 193, Adélaïde Road. — *Le plus jeune prétendant, Charles Edward au milieu de ses partisans.*
 280 BURET (F.), rue de la Tombe-Issoire, 83. — *Portrait; étude.*
 281 BURGESS (A.-J.-W.), à Londres, N. W., 6 St Johns Wood Studios. — *Désespéré.*
 282 BURGGAFF (G. DE), avenue Frochot, 13. — *Le pont d'Austerlitz (Paris).*
 283 BURNSIDE (C.), rue Vavin, 46. — *Descente de croix.*
 284 BUSSIÈRE (G.), rue Falguière, 5. — *« La prédestinée »*
 285 BUSSON (feu Ch.), H. C., rue Falguière, 9. — *Un coup de vent dans les landes.*
 286 BUSSON (G.), H. C., rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Une vieille querelle.*
 287 BUZON (F.-M.), à Bègles (Gironde), cours Victor-Hugo, 11. — *La Tienda; auberge basque-espagnole, dans le Guipuzcoa.*
 288 BUYKO (B.), rue Campagne-Première, 17. — *Dans son intérieur.*
 289 — *Intérieur; époque Louis XVI.*
 290 BYNG (R.), hôtel de l'Espérance, rue de Vaugirard, 49. — *Portrait.*
 291 CABANE (M^{lle} A.), à Saint-Didier. — *Farniente.*
 292 CABANE (E.), H. C., rue Nicolo, 24. — *Coquetterie.*
 293 — *Petit Pierre.*
 294 CABANES (L.-F.), H. C., rue de Vaugirard, 199. — *Soir de combat.*
 295 — *Portrait de M. Louis R...*
 296 CABIÉ (L.-A.), H. C., avenue de Villiers, 74. — *Sous les uoyers, aux Eyzies (Dordogne).*
 297 — *La vallée de la Vézère, aux Eyzies (Dordogne).*
 298 CACHOUD (F.-C.), H. C., boulevard de la Chapelle, 120. — *Brise argentée; nuit d'août à Bouvans (Savoie).*
 299 — *Par une belle nuit; village de Bouvans (Savoie).*
 300 CAGNIABT (E.), H. C., rue de la Tour-d'Auvergne, 38. — *La nuée; environs d'Andresselles (Pas-de-Calais).*
 301 — *Bords de la Meuse à Dinant (Belgique).*
 302 CAHUN (M^{lle} E.-M.), boulevard Raspail, 226. — *Intérieur.*
 303 CALBET (A.), H. C., rue du Cherche-Midi, 102. — *Pose de la première pierre du théâtre d'Agen par M. le Président de la République.*
 304 CALLOT (H.-E.), rue Cernuschi, 12. — *Geus de mer; triptyque.*
 305 CALMETTES (P.-P.), rue de l'Assomption, 12. — *Chez M^{me} A. de C...; petit salon.*
 306 — *Chez M^{me} A. de C...; la bibliothèque.*

- 307 CALVÉ (J.), à Bordeaux, rue d'Aviau, 1. — *L'Adour ; vallée de Campan (Bagnères-de-Bigorre).*
- 308 — *Crépuscule aux Tuillères (Médoc).*
- 309 CALVÈS (L.-G.), à Vignory (Haute-Marne). — *Les sapins.*
- 310 CALVÈS (M^{lle} M.-D.), à Vignory (Haute-Marne). — *Malin en montagne.*
- 311 CALVET (H.-B.), rue Saint-Antoine, 10. — *Vieux pont dans la Creuse ; effet de nuit.*
- 312 — *Nature morte.*
- 313 CAMPBELL-BRUNTON (M^{me} M.), à Glasgow, 113 West-Regent street. — *Portrait de feu le révérend W. Miller.*
- 314 CANCARET (J.), rue de Vaugirard, 99. — *Le soir.*
- 315 CANUET (M^{lle} L.), rue Eugène-Delacroix, 7. — *Mélancolie.*
- 316 — *Au jardin.*
- 317 CAPGRAS (G.), rue de l'Orient, 4. — *Retour du labour.*
- 318 CAPUTO (U.), rue Boissonnade, 17. — *Avant la répétition.*
- 319 — *Elude.*
- 320 CARPENTIER (M^{lle} M.), rue de Maubeuge, 60. — *Harmonie verte ; portrait.*
- 321 — *En extase.*
- 322 CARPENTIER (M.), à Henin-Liétard (Pas-de-Calais). — *L'aurore.*
- 323 CARRL (G.-H.), rue Ducouédic, 18. — *Fauchaison ; panneau décoratif.*
- 324 CARRIÉ (M^{me} A. DE), rue de Chazelles, 1. — *Portrait d'enfant.*
- 325 CARTER (W.), à Londres, Carlyle Studios, 296 Kings Road, Chelsea. — *Portrait de feu le vicomte Middleton.*
- 326 — *Portrait des enfants de Laurence Timpson, esquire.*
- 327 CARTIER (K.), H. C., rue Laugier, 34. — *Le matin au printemps à Montigny.*
- 328 — *Derniers rayons ; vieilles mesures à Montigny.*
- 329 CARTIER-BRESSON (L.-J.), rue Jacob, 20. — *Jour de fête à l'île d'Ouessant.*
- 330 — *Jour de deuil au Guilvinec (Finistère).*
- 331 CASTAING (J.-H.), à Pau, rue Porte-Neuve, 32. — *Pièta ; triptyque.*
- 332 CASTIGLIONE (G.), H. C., boulevard de Clichy, 11. — *Portrait de M^{lle} Améline.*
- 333 — *Portrait de M^{lle} A...*
- 334 CASTRO (P. de), rue Daniel-Stern, 11. — *La chambre grise.*
- 335 CAUCHOIS (E.-H.), H. C., rue Grange-Batelière, 15. — *Le train à passé.*
- 336 — *Mélancolie.*
- 337 CAUVY (L.), boulevard du Montparnasse, 123. — *Le lendemain du Rhamadan.*
- 338 — *Femmes au marabout (Alger).*
- 339 CAVALLIER (L.), rue des Beaux-Arts, 5. — *Portrait de M. B.*
- 340 CAVÉ (J.-C.), H. C., rue Victor-Considérant, 9. — *Portraits de M^{lles} Hélène et Yvonne H...*
- 341 CAYRON (J.), H. C., boulevard Berthier, 20. — *Portrait de M. K. R...*
- 342 — *Le pardon.*
- 343 CÉLERIER (E.), quai de Billy, 54, et avenue Friedland, 41. — *Portrait de M^{lle} A. D...*
- 344 CELOS (J.), à Anvers (Belgique), Courte rue d'Argile, 18. — *En ville flamande ; — vieilles maisons au bord de l'eau.*
- 345 — *Le calvaire au béquinage de Lierre (Flandre).*
- 346 CESBRON (A.), H. C., rue Jacquemont, 13. — *Bouquet de pavots.*
- 347 — *Fleurs de printemps.*
- 348 CHABANIAN (A.), avenue Malakoff, 30. — *La vague.*
- 349 CHABAS (M.), H. C., à Neuilly-sur-Seine, villa Sainte-Foy, 3. — *Au-tomme.*
- 350 — *Elé.*
- 351 CHABAS (P.), H. C., boulevard Berthier, 23. — *Sur la rivière.*
- 352 — *Portrait de M^{me} E. S...*
- 353 CHABELLARD (A.), rue de Navarin, 20. — *Femina.*
- 354 CHADBURN (H.), « Boaziers » Chipperfield, Herts, Angleterre. — *Mabel Chudburn.*

- 355 CHAMBON (M.-C.), à Berck-Plage (Pas-de-Calais). — *Ohé! du bateau*.
- 356 CHANET (G.), rue Lepic, 80. — *Portrait de l'auteur*.
- 357 CHANTRON (A.-J.), H. C., à Nantes, boulevard Delorme, 30. — *Danaë*.
- 358 — *Jeune moissonneuse*.
- 359 CHANUT (A.), rue Barbette, 3. — *Les chemineaux*.
- 360 — *Le repas des chasseurs*.
- 361 CHAPERON (E.), H. C., boulevard Rochechouart, 49. — *Les mousquetaires (1626)*.
- 362 CHAPLIN (A.), rue Poulletier, 9. — *Portrait de M^{lle} E...*
- 363 CHARAVEL (P.-F.-A.), rue Nicolo, 6. — *La revendedera*; — *Vieille Castille*.
- 364 — *Portrait*.
- 365 CHARLTON (J.), à Londres, 6 William street, Knightsbridge. — *Une dame « piqueur »*.
- 366 CHARPENTIER (A.), boulevard Jules-Sandeau, 5. — *Bûcherons dans la forêt*; — *Vosges*.
- 367 CHARPENTIER (G.), rue Guyot, 32. — *À Dieppe*.
- 368 CHARPENTIER-BOSIO (G.), rue Littré, 12. — *Suzanne L...*
- 369 CHARPIN (A.), H. C., à Asnières (Seine), rue de la Station, 9. — *Brebis sur le rivage, vers le soir*.
- 370 — *Poésie des champs*.
- 371 CHARRETON (L.-V.), boulevard de Clichy, 8. — *Dans les bois de Tournai*; — *soleil d'orage*.
- 372 CHARRIER (H.), impasse de l'Aude, 5. — *Les fileuses*.
- 373 CHARTIER (H.-G.-J.), rue de la Tombe-Issoire, 83. — *Il est quatre heures*; — *Marengo (1800)*.
- 374 CHASE (P.), à Londres, 11, Brownlow street, Holborn. — *Charbon pour la « Galca »*.
- 375 CHAUCHET-GUILLERÉ (M^{me} C.), avenue de Saxe, 59. — *Après la lecture*; — *Portraits*.
- 376 CHAYLLERY (E.-L.), H. C., rue Cyrano-de-Bergerac, 11. — *Nature morte*.
- 377 CHECA (U.), H. C., rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235. — *« Le Temps »*.
- 378 CHELMINSKI (J.-V.), place Malesherbes, 9. — *Aux environs de Soissons (1814)*.
- 379 CHÉRON (O.), rue Eugène-Flachat, 1 bis. — *Route de la Vanoise, à Pralognan (Savoie)*.
- 380 CHICOTOT (G.-A.), rue Blanche, 68. — *Les ragons X; traitement du cancer*.
- 381 CHIGOT (A.), à Valenciennes (Nord), rue des Petits-Cailoux. — *Mes souvenirs de garnison; duel historique entre deux officiers de chasseurs à pied (Grenoble, 14 décembre 1842)*.
- 382 — *En tirailleurs*.
- 383 CHIGOT (E.-H.-A.), H. C., rue de Bagnaux, 9. — *Retour à la vie par la mer et les champs*.
- 384 — *Nuit de Noël*.
- 385 CHITTENDEN (M^{lle} A.-B.), rue Hamelin, 17. — *Les roses blanches*.
- 386 CHOCARNE-MOREAU (P.-C.), H. C., avenue des Ternes, 96. — *Chercheurs d'oursins (Méditerranée)*.
- 387 — *Heureuse rencontre*.
- 388 CHOQUET (J.-C.), quai de Bourbon, 25. — *Bords de rivière au soleil couchant*.
- 389 — *Vase, coupe, citrons fleurs; nature morte*.
- 390 CHOQUET (R.-M.), rue Marbeuf, 26. — *« En Andalousie »; triptyque*.
- 391 CHRÉTIEN (R.-L.), H. C., rue Falguière, 9. — *Nature morte*.
- 392 — *Mélancolie*.
- 393 CHRISTOPHERSEN (A.), rue Fontaine, 42, et rue de l'Échelle, 11. — *Une facture*.
- 394 CLAIR (C.), à Lathenay-Uxeloup (Nièvre). — *Sortie le matin*.
- 395 CLAIRIN (G.), rue de Rome, 62. — *Les Révoltés dans la forêt de Teniet El Haal*.
- 396 — *Allah! Allah!*
- 397 CLARKE (M^{lle} B.), à Londres, W., 16, Addison Road North West. — *L'heure de dîner dans le « Godshuis »*.

PEINTURE

- 398 CLAUDE (E.), H. C., à Asnières (Seine), rue de Châteaudun, 90. — *La dinde rôtie.*
- 399 — *Papiers de pommes et faisans.*
- 400 CLAUDE (G.), H. C., boulevard des Batignolles, 82. — *La lettre; un passage difficile...*
- 401 — *Portrait de M. le vicomte P. de C...*
- 402 CLAVERIE (J.) à Marseille, traverse Chappe, 66. — *Le cap Canaille (Provence).*
- 403 CLÉRAMBAULT (C.), villa Mozart, 5. — *Coin de salon.*
- 404 CLUYSENAAR (A.-E.-A.), à Uccle-lez-Bruxelles (Belgique), avenue Hamoir, 17. — *Portrait de M^{me} J. P. F...*
- 405 — *Enigme.*
- 406 COATES (G.), à Londres, 9, Trafalgar studios, Chelsea. — « *Ritenuo* ».
- 407 COESSIN DE LA FOSSE (C.-A.), H. C., boulevard Lannes, 13. — *Portrait de M. T...*
- 408 COGGHE (R.), à Roubaix (Nord), rue des Fleurs, 22. — *Madame reçoit ».*
- 409 COIGNET (M^{lle} M.), rue du Ranelagh, 127 bis. — *L'ours marchand de fruits.*
- 410 COLIN (P.), H. C., quai Malaquais, 1. — *Vue de mon balcon (Yport).*
- 411 — *Un coin d'appartement.*
- 412 COLIN-LEFRANÇO (M^{lle} H.-A.), rue Saint-Vincent-de-Paul, 3. — *Portrait de M^{me} C. L...*
- 413 COLIN-LIBOUR (M^{me} U.), boulevard des Batignolles, 29. — *Liseuse.*
- 414 — *Portrait de M^{me} C. d'Angers.*
- 415 COLLIN (R.), H. C., rue de Vaugirard, 152, impasse Ronsin, 6. — *Fragment du plafond destiné à la Salle des Fêtes de la préfecture de la Haute-Vienne.*
- 416 — *Fragment du plafond destiné à la Salle des Fêtes de la préfecture de la Haute-Vienne.*
- 417 COLLINGS (A.-H.), à Londres, 32, Gt Ormond-Street. — *Lord Amphill.*
- 418 COLMAIRE (H.), rue Belloni, 7. — *Chanson des rues.*
- 419 COLNORT (J.), rue de Chabrol, 36. — *Sur les côtes bretonnes (Côtes-du-Nord).*
- 420 COMNÈNE-STÉPHANOPOLI (M^{lle} L. DE), rue d'Amsterdam, 25. — *Tasse de thé; nature morte.*
- 421 COMERRE (L.), H. C., rue Ampère, 67. — *Le triomphe du Cygne.*
- 422 CONGDON (M^{me} A.-V.), rue Notre-Dame-des-Champs, 83 bis. — *Nature morte.*
- 423 CONGDON (T.-R.), rue Notre-Dame-des-Champs, 83 bis. — *Souffleurs de verre.*
- 424 — *En Hollande.*
- 425 CONRAD (L.), à Londres, N. W. Studio, 192 Alexandra Road. — *L'invocation.*
- 426 CONSCIENCE (M^{lle} R.), rue de Fleuras, 25. — *Fleurs; étude.*
- 427 COOL (G. DE), avenue Duquesne, 50. — *Jeune fille.*
- 428 COPE (A.-S.), H. C. — *Portrait du très honorable vicomte Knutsford.*
- 429 — *Portrait de sir William Perkin.*
- 430 CORMON (F.), H. C., rue de Rome, 159. — *Portrait de M^{me} A. N...*
- 431 — *Portrait de M^{lle} D. B...*
- 432 CORNIER-MIRAMONT, rue Boissière, 57. — *Portrait de M. ***.*
- 433 CORNIL (G.-L.), place Voltaire, 2. — *Broue du matin sur la Seine, en novembre.*
- 434 CORNISCH (E.-P.), à Londres, 5 Milton Park, Highgate. — *Sous bois.*
- 435 CORTÈS (E.), à Lagny (Seine-et-Marne), rue des Etuves, 5. — *Coin de la rue du Temple à Paris; crépuscule.*
- 436 COSSON (J.-L.-M.), rue Truffaut, 66. — *La Toussaint.*
- 437 COSTA (J.), à Londres, chez M. Pearsons, 28 Rutland Court, Knightsbridge. — *Pierrette.*
- 438 COSTANTINI (V.), boulevard Raspail, 255. — *Un rendez-vous.*
- 439 — *Étude de nu.*
- 440 COSTILHES (A.-E.), villa Michel-Ange, 8. — *Portrait.*
- 441 COTARD-DUPRÉ (M^{me} T.), boulevard Flandrin, 20. — *Gardeuse d'oie.*
- 442 COURAULT (L.), villa d'Alésia, 27. — *Portrait de M. Robert Surcouf, député d'Ille-et-Vilaine.*

- 443 COURSELLES-DUMONT (H.), H. C., rue du Moulin-de-Beurre, 18. — *La Source.*
- 444 COUTURAUD (A.), rue César-Franck, 11. — *Etude.*
- 445 CRAIG (F.), à Hindhead, Surrey, the Tree Gables. — *La Pucelle!*
- 446 CRÉMIEUX (E.), à Marseille, quai de Rive-Neuve, 1. — *La mer le soir.*
- 447 CRESWELL (A.), rue du Faubourg Saint-Denis, 153. — *Portrait de M^{me} C. C...*
- 448 CRITCHER (M^{lle} C.-C.), rue Campagne-Première, 8 bis. — *Portrait de Miss Margaret Smith.*
- 449 — *Infinité.*
- 450 CROCHEPIERRE (A.-A.), à Villeneuve-sur-Lot, chemin de Galaup. — *Travail interrompu.*
- 451 CROCHET (J.-E.), rue Partule, 4. — *Paysan; étude.*
- 452 CROOKE (J.), à Versailles (Seine-et-Oise), rue de Maurepas, 7. — *La nuit qui tombe.*
- 453 CSOK (E.), rue d'Assas, 84. — *Nirvanâ.*
- 454 CULMANN (M.-A.), avenue Frochot, 16. — *Pout des minimes à Chartres.*
- 455 — *Intérieur de la cathédrale de Chartres.*
- 456 CZARNECKI (J.), rue de Bagneux, 3. — *Etude de femme nue.*
- 457 — *La lecture du prêtre; étude.*
- 458 DABADIE (H.), H. C., rue d'Assas, 68. — *Le Président de la République acclamé par ses compatriotes; Fête de Mézin, 3 octobre 1906.*
- 459 — *Une rue à Bréhat; (Côtes-du-Nord).*
- 460 DABAT (A.), rue Vercingétorix, 6. — *Boutique de mozabite à Alger.*
- 461 DAINVILLE (M.), rue des Saints-Pères, 67. — *Mélancolie d'automne.*
- 462 DALLET (J.), rue Plumet, 1 bis. — *L'église Saint-Gervais.*
- 463 DAMBEZA (L.), H. C., rue Saint-Simon, 11. — *Le vieux presbytère et le nouveau curé.*
- 464 — *Le labour à l'automne.*
- 465 DANET (M^{me} M.-M.), boulevard Raspail, 9. — *Sous bois.*
- 466 DANGER (H.-C.), H. C., à Levallois-Perret, rue Chaptal, 84. — *La Princesse Primavera.*
- 467 DANGUY (J.-C.), rue Campagne-Première, 15. — *Portrait de M. P.*
- 468 — *Une sans-travail.*
- 469 DANIEL (J.), rue de Tournon, 17. — *Une pinède en Corrèze.*
- 470 — *La combe des bois en Dordogne.*
- 471 DANTHON (G.), rue d'Edimbourg, 17. — *Munot; le soir.*
- 472 DARIEN (H.-G.), H. C., boulevard Saint-Michel, 113. — *L'Aurore; plafond.*
- 473 — *Les poussins.*
- 474 DARRAS (A.-A.), quai Bourbon, 33. — *Soir d'hiver; effet de neige.*
- 475 DARRIEUX (C.-R.), boulevard du Montparnasse, 25. — *Portrait de M^{me} Van T...*
- 476 DARVIOT (E.), à Dijon (Côte-d'Or), rue Bannelier, 15. — *Portrait de M^{lle} H. D...*
- 477 DASTUGUE (M.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Portraits de M^{lle} Y... et de M. Emmanuel Y...*
- 478 DAUDIN (H.-C.), square du Roule, 3. — *Portrait de M^{lle} Nilda Boero.*
- 479 DAVID (F.), à Agen, rue du Manège, 8. — *Chant du soir; panneau décoratif pour le théâtre d'Agen.*
- 480 DAVID (M.), avenue Friedland, 39. — *Vieille femme en prière.*
- 481 DAWANT (A.-P.), H. C., rue Ampère, 9. — *Portrait de M. H. S.*
- 482 DEBAT-PONSAN (E.-B.), H. C., avenue Victor-Hugo, 55. — *« Riant passage ».*
- 483 — *Portrait.*
- 484 DE BEUL (F.), à Bruxelles, Schaerbeck, rue Josaphat, 51. — *Dans les près salés.*
- 485 DEBON (E.), H. C., rue Caulaincourt, 65. — *Le Dormir des Fées; le réveil.*
- 486 DECAP (F.-F.), à Suresnes (Seine), rue Paul-Bert. — *Communauté.*
- 487 DÉCHENAUD (A.), H. C., rue de Rome, 135. — *Groupe d'amis.*
- 488 DE CONINCK (P.-L.-J.), H. C., à Meteren, par Bailleur (Nord). — *Le Christ dans la grotte, au Jardin des Oliviers.*
- 489 — *Portrait de M. S. de B.*

- 490 DECOTE (G.), rue de Vaugirard, 195. — *Détresse.*
- 491 DEFONTAINE (L.-R.), rue Lepic, 43. — *Calme du soir ; été à l'étang de Villeneuve.*
- 492 DEFRIÈS (M^{lle} L.), à Londres, 424 Fulham Road. — *Les moissonneurs.*
- 493 DEGALLAIN (L.), quai Voltaire, 3. — *Un chantier au quai d'Orsay.*
- 494 DE-HEM (M^{lle} L.-M.-A.), à Bruxelles, rue Darwin, 11 et 13. — *Portrait de ma mère.*
- 495 DE JONCKHEERE (R.), à Loos (Nord), route de Béthune, 70. — *Portrait.*
- 496 DELABARRE-HENRY (M^{me} H.), rue Portalis, 11 bis. — *L'heure fugitive.*
- 497 DELACROIX (H.-E), H.-G., rue de Douai, 22. — *Parfums du soir.*
- 498 — *Portraits de la famille T...*
- 499 DELACROIX-GARNIER (M^{me} P.), rue de Douai, 22. — *Portrait de M^{me} M. B...*
- 500 DELAHAYE (E.-J.), H. C., rue Victor-Massé, 17. — *Maréchaalerie.*
- 501 DELAHOGUE (E.-J.), rue Grange-Batelière, 15. — *Un coin de jardin.*
- 502 — *Fleurs d'automne.*
- 503 DELAISTRE (A.), rue de Lévis, 16. — *Soleil couchant.*
- 504 DELASALLE (M^{lle} A.), H. C., rue Jean-Baptiste-Dumas, 3. — *Portrait de M^{me} D...*
- 505 — *Portrait de M. L...*
- 506 DELAVOÏPIÈRE (P.-A.), rue des Dames, 4. — *Brioche et raisins.*
- 507 DELAYE (M^{lle} A.), boulevard du Montparnasse, 172. — *Ma mère.*
- 508 DELÉCLUSE (E.), rue Notre-Dame-des-Champs, 84. — *Pêcheur d'anguilles.*
- 509 DELHUMEAU (G.), rue Campagne-Première, 9. — *Portrait de M. Guillemet, député de la Vendée.*
- 510 DELIGNY (P.-E.), rue Saussure, 119. — *La toilette de bébé.*
- 511 DELOBBE (F.-A.), H. C. rue d'Alèsia, 27. — *Portrait.*
- 512 — *Jeune Bretonne.*
- 513 DELORME (M^{lle} B.), rue de la Bienfaisance, 43. — *Portrait de M^{me} L. J...*
- 514 DELORME-CORNET (M^{me} L.), rue Guyot, 32. — *Violettes et branches de roses.*
- 515 DELOY (G.), à Avon (Seine-et-Marne), avenue du Chemin-de-Fer, 34. — *Le matin ; — mer du Nord.*
- 516 DELPECH (H.), à Bordeaux, avenue Jeanne-d'Arc, 95. — *Femme à sa toilette.*
- 517 DELPEY (A.), rue de la Pompe, 51. — *Intérieur de menuiserie.*
- 518 DELPY (C.-H.), H. C., rue Hégesippe-Moreau, 15. — *Soleil couchant à Montrichard ; — bords du Cher.*
- 519 DELUC (G.), passage de Dantzig, 2. — *Pays basque.*
- 520 DEMANCHE (M^{lle} B.-M.), rue La Fayette, 93. — *Chez la grand'mère ; — Le mois de Marie.*
- 521 DEMANGE (A.), rue Poncelet, 26. — *Mon portrait.*
- 522 DEMAY (P.), rue Lepic, 25. — *Carteret (Manche) ; maréc basse.*
- 523 DEMONT (A.-L.), H. C., rue de Longchamp, 136. — *Les approches de la mer.*
- 524 — *Soleil couchant sur la mer.*
- 525 DEMONT-BRETON (M^{me} V.), H. C., rue de Longchamp, 136. — *Les petits goëlands.*
- 526 — *Mousse et terrien.*
- 527 DENET (C.), boulevard Pereire, 27. — *Pêcheur de basse mer (Galvados).*
- 528 DENVIL (M^{lle} A.-B.), à Levallois-Perret (Seine), boulevard Bineau, 34. — *Portrait.*
- 529 DEPRÉ (A.), rue des Martyrs, 23. — *Effet d'automne à Montigny-sur-Loing.*
- 530 DESBOIS (L.), rue de Vaugirard, 99. — *Soir d'été.*
- 531 DESCAMPS-SABOURET (M^{me} L.-G.), rue Vineuse, 22. — *Melon et prunes.*
- 532 DESCELLES (P.), à Saint-Dié (Vosges), rue de l'Orphelinat, 5. — *Les vaincus de la vie.*
- 533 — *Convoitise.*

- 534 DESCH (T.-A.), rue Hégésippe-Moreau, 13, villa des Arts. — *Le bain.*
- 535 DÉSIRÉ-LUCAS, (L.-M.), H. C., rue Bayen, 33. — *Le Pardon de Saint-Cado; — pendant la grand'messe.*
- 536 — *Petite fille à la ruche.*
- 537 DESMARQUAIS (H.), boulevard Garibaldi, 90. — *Huttes de bûcherons, — élang du Tronchet (Mendon).*
- 538 DESPORTES (M^{lle} H.), boulevard du Montparnasse, 144. — *Scène de guerre en Hollande.*
- 539 DESURMONT (E.), à Tourcoing (Nord), rue de Gand, 363. — *Portrait de M^{lle} de X...*
- 540 DESVARREUX (R.), rue de Sèvres, 19. — *Défense du sol; — 1870.*
- 541 DESVARREUX-LARPENŒUR (J.), rue de Sèvres, 19. — *Les chênes; — Saint-Fargeau (Yonne).*
- 542 DETAILLE (E.), H. C., boulevard Malesherbes, 129. — *Le chant du départ.*
- 543 DETTI (C.-A.), H. C., rue Victor-Massé, 41. — *La fontaine de Jouvence.*
- 544 — *Le concert.*
- 545 DEULLY (E.-A.-F.), H. C., impasse du Maine, 9, villa Rubens. — *Doux parfum.*
- 546 — *A la joie de vivre.*
- 547 DEVAMBEZ (A.), rue du Mont-Dore, 11. — *L'épave.*
- 548 — *Ulysse.*
- 549 DE WILDE (E.-P.), à Lille, rue du Faubourg-de-Roubaix, 120. — *Portrait de ma mère.*
- 550 DEYROLLE (T.), H. C., à Concarneau (Finistère). — *Maréchalerie bretonne.*
- 551 — *Avant l'averse; rentrée de moutons châtillonnais.*
- 552 DHARVILLE (M^{lle} L.-J.), rue Montchanin, 12. — *Chatterie.*
- 553 DIDIER (J.), H. C., rue de Javel, 88. — *Matinée de printemps; campagne de Rome.*
- 554 DIDIER-POUGET (W.), boulevard de Clichy, 12. — *Le soir; paysage limousin.*
- 555 — *Le matin: — bruyères en fleurs (Auvergne).*
- 556 DIERCKX (P.-J.), H. C., à Bruxelles, avenue de Tervueren, 32. — *Dans l'étable.*
- 557 DIÉTERLE (G.-P.), H. C., rue de Bruxelles, 3. — *Avant l'orage.*
- 558 — *Clair de lune.*
- 559 DIÉTERLE (M^{me} M., née VAN MARCKE), H. C., boulevard Berthier, 37 bis. — *Le gué de Saint-Aubin (Normandie).*
- 560 DILLY (G. H.), H. C., boulevard Saint-Jacques, 41. — *Au bord d'un quai; dimanche en Flandre.*
- 561 — *En Flandre.*
- 562 DODS-WITHERS (M^{me} I. A...), à Londres, 22 Aubrey Walk, Campden Hill. — *Le château de Stirling (Ecosse).*
- 563 DOIGNEAU (E.), villa Niel, 2. — *Cabanes de pêcheurs dans les dunes.*
- 564 DOLF-VAN-ROY (J.-M.), à Anvers, rue Jordaens, 17. — *Nu.*
- 565 — *Une éprouvée.*
- 566 DOLL-PANSEURON (M^{me} L.), rue La Vrillière, 6. — *Potte de roses.*
- 567 DOMERGUE (J.-E.), rue Jacob, 33. — *Portrait de M. F...*
- 568 DOMERGUE (J.-G.), boulevard Magenta, 16. — *Portrait de mon père.*
- 569 DONNE (W.), à Londres, Holland Park avenue, 22. — *Du château du roi d'Angleterre.*
- 570 DORANGE (J.-S.), à Villeneuve-sur-Yonne, villa Langlois et à Paris, chez M. Leroy, rue de Châteaudun, 9. — *Vieille cour de ferme à Villeneuve-sur-Yonne.*
- 571 DOSQUE (P.-T.-R.), à Bouscat (Gironde), rue Laharpe, 108. — *Lisière de bois à Floirac (Gironde): matin de septembre.*
- 572 DOUDEMONT (G.-E.), rue de La Rochefoucauld, 58. — *Retour de pêche; grand calme.*
- 573 DREYFUS (R.-H.), rue de l'Assomption, 12. — *Nocturne.*
- 574 DROISY (M^{lle} E.), Maison de la Légion d'honneur, à Saint-Denis (Seine). — *Portrait de jeune fille.*
- 575 DRUCKER (A.-J.), à Londres, Studios, 34, St. Johns Wood Terrace. — *La vieille,*

- 576 DRUMAUX (M^{lle} A.), à Bruxelles, avenue de la Couronne, 191. — *Souvenirs.*
- 577 DUBÉ (M^{me} M.), avenue de l'Alma, 16. — *Portrait.*
- 578 DUBOIS (A.), à Neuilly-sur-Seine, avenue de Neuilly, 52, — *Crépuscule à Crésantiques.*
- 579 DUBOIS-MENANT (G.), rue Verniquet, 45. — *Les résignés.*
- 580 DUBREUIL (M^{me} M.), rue de Bellechasse, 27. — *Un bretteur.*
- 581 DUBRON (M^{me} P.-M.-L.), rue Alfred-Stevens, 3. — *Gibier ; nature morte.*
- 582 DUC (E.-E.), rue de Tourlaque, 22. — *Les mendiants de Notre-Dame-de-la-Clarté ; Ploumanach.*
- 583 DUCHEMIN (D.), rue de Bourgogne, 57. — *Temps pluvieux.*
- 584 — *Le lac d'Annecy à Menthon (Haute-Savoie).*
- 585 DUFAU (M^{lle} C.-H.), H. C., rue Scheffer, 2 bis. — *Astronomie. Mathématiques.*
- 586 — *Radioactivité. Magnétisme.*
- 587 DUFOUR (C.), H. C., rue des Martyrs, 29. — *Bords de l'Ain.*
- 588 — *Bords de la Loue à Port-Lesney.*
- 589 DUFOUR (C.-J.-E.), à Franconville (Seine-et-Oise), rue du Noyer-Mulot, 5. — *Neige à Franconville.*
- 590 DUJARDIN-BEAUMETZ (M^{lle} R.), rue Pergolèse, 12 bis. — *La baie de Tresmeur par mauvais temps (Côtes-du-Nord).*
- 591 — *Une cale d'embarcation à Roscoff (Finistère).*
- 592 DULAC (A.), boulevard de Clichy, 128. — *Avant l'orage ; bords de Marne.*
- 593 DU MOND (F.-M.), rue Raynouard, 56. — *Portrait.*
- 594 DUPAIN (E.-L.), H. C., boulevard du Montparnasse, 152. — *Au pont du Rialto (Venise).*
- 595 — *Aux ruines du théâtre grec de Taormine près de l'Etna (Sicile).*
- 596 DUPRAT (A.-G.), boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 49. — *Venise ; triptyque.*
- 597 — *A l'heure du coucher (Venise).*
- 598 DUPRAY (L.-H.), H. C., rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Napoléon ; soir de bataille, 1809.*
- 599 — *En batterie ; 1870.*
- 600 DUPRÉ (J.), H. C., boulevard Flandrin, 20. — *La source.*
- 601 — *La grande prairie.*
- 602 DUPREZ-KRUSEMANN-VAN-ELTEN (M^{me} E.-F.), rue d'Assas, 100. — *Devant Guignol.*
- 603 DUPUIS (P.), à l'île Bréhat (Côtes-du-Nord). — *Bélisaire.*
- 604 DUPUY (M^{lle} M.), rue Théophile-Gautier, 43. — *Salle à manger ; effet du soir.*
- 605 DUPUY (P.-M.), H. C., rue de Lévis, 45. — *A la montagne.*
- 606 — *La femme au perroquet.*
- 607 DURY-VASSELON (M^{me} H.), rue Cretet, 2. — *Pêches et raisins.*
- 608 — *Roses d'été.*
- 609 DUVAL (C.), à Levallois-Perret, rue Carnot, 4. — *Le parc de Saint-Cloud en automne ; fin d'après-midi.*
- 610 DUVENT (C.-J.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Borghèse, 121. — *La chapelle de la Vierge à Saint-Marc.*
- 611 — *Popolone et barcarolle.*
- 612 DUVERNON (R.), à Remiremont (Vosges), Grande-Rue, 11. — *Au bord de la Moselle.*
- 613 DUVILLIER (G.), à Tourcoing, rue Dervaux, 11. — *Tempête au large.*
- 614 DUVOCELLE (J.-A.), rue Bochart-de-Saron, 9. — *L'Inquiète ; grisaille.*
- 615 — *Portrait de M. d'A...*
- 616 DWIGHT (M^{lle} J.), rue Boissonade, 15. — *La lampe italienne.*
- 617 EAST (A.), H. C., à Londres, 2 Spencer Street, Victoria Street. — *Aurore triste.*
- 618 — *« Les ailes de l'aube ».*
- 619 EATON (C.-W.), rue Lafitte, 16, chez MM. Durand-Ruel et fils. — *Sous les pins.*
- 620 — *Le soir dans le Connecticut.*

- 621 EDOUARD (A.-J.), H. C., quai Saint-Michel, 19. — *La nuit.*
- 622 — *Le peintre et son modèle.*
- 623 ELIAS (A.), rue Caumartin, 18, chez Henry Graves et C^{ie}. — *Au temps des moissons (Angleterre).*
- 624 ENAULT (F.), rue de Grenelle, 151 bis. — *Le dernier prix.*
- 625 ENDERS (J.), H. C., à Asnières (Seine), rue Franklin, 35. — *Dernier sillon (fragment d'une décoration pour Fresnes).*
- 626 ENGELBACH (M^{me} F.-A.) à Old Benwell, Newcastle-on-Tyne, Angleterre. — *Veilleuse.*
- 627 ERNST (R.), rue Humboldt, 25. — *La récolte des roses.*
- 628 — *Intérieur marocain.*
- 629 ESCHBACH (P.-A.), rue de Chabrol, 18. — *La politique à la campagne.*
- 630 ESTIENNE (H. D'), H. C., avenue Daumesnil, 48. — *Préparation du repas en Bretagne.*
- 631 — *Jeune fille arabe portant le café.*
- 632 ETCHEVERRY (H.-D.), H. C., rue Falguière, 9. — *Paysans espagnols; province de Léon.*
- 633 — *Portrait de M^{me} P. M...*
- 634 EULER (P.), à Lyon, rue Confort, 24. — *Roses Miss Milly Cream.*
- 635 EYSKENS (F.), rue Desaix, 6. — *Béguinage à Bruges (Belgique).*
- 636 — *Coucher de soleil à Charenton.*
- 637 EYSSÉRIC (J.), rue d'Assas, 90. — *Constantinople; la Corne-d'Or.*
- 638 FAIVRE (M.), H. C., rue Herran, 4. — *Mort de M^{me} de Lamballe.*
- 639 FANET (M^{me} A.-M. VIELLARD), rue George-Sand, 34. — *Collaboration.*
- 640 FANTY-LESCURE (G.), rue Fontaine, 42. — *Première leçon.*
- 641 FARRÉ (H.), rue de Navarin, 16. — *Dernier coup d'œil; M. Jean Périer. de l'Opéra-Comique, rôle du capitaine Bernard, de « la Vivandière ».*
- 642 — *Un mélomane.*
- 643 FATH (R.-M.), H. C., à Paris, chez MM. Chaîne et Simonson, rue Caumartin, 19. — *Recueillement.*
- 644 — *L'heureuse maison.*
- 645 FAUCONNIER (E.-E.), rue Aumont-Thiéville, 2. — *Tradition.*
- 646 FAUGERON (A.), boulevard Saint-Jacques, 31. — *L'heureuse visite.*
- 647 FAURE, (M^{lle} G.-M.), rue Cassette, 20. — *Devant la commode.*
- 648 FAURÉ-FRÉMIET (E.), boulevard Malesherbes, 154. — *Portrait de mon grand-père.*
- 649 FAURIE (J.), rue Froidevaux, 9. — *Portrait de M. Louis Havet.*
- 650 — *Portrait de M. E. T...*
- 651 FAUVEL (G.-H.), à Sainte-Adresse (Seine-Inférieure), route d'Octeville. — *Chasse au marais.*
- 652 FÉAU (A.), rue Raffet, 27. — *La chapelle de Port-Blanc (Bretagne).*
- 653 FELD (J.), rue de la Sourdière, 29. — *Portrait de M. Beaudoin.*
- 654 — *Portrait de M^{me} B...*
- 655 FÉLIX (L.-P.), boulevard Pereire, 88. — *Au jardin; portrait de M^{me} Ch. J...*
- 656 FENNER-BEHMER (H.), rue de Navarin, 11. — *Ysabel de Solis (Alhambra).*
- 657 FERRIER (G.), H. C., rue du Général-Appert, 18. — *Portrait de Monseigneur Herscher, évêque de Langres.*
- 658 — *Portrait de M^{me} de C...*
- 659 FERRO (C.), à Turin, Corso Duca-di-Genova, 3. — *Portrait de la comtesse P. Q...*
- 660 FEUILLAS-CREUSY (M^{me} C.), boulevard Bonne-Nouvelle, 26. — *Portrait de M^{lle} Suzette.*
- 661 FEYEN (E.), H. C., boulevard de Clichy, 11. — *Les pêcheurs cancalais: la vie à Cancalle.*
- 662 — *« Mer et terre »; pêcheuse et glaneuse.*
- 663 FILIPPI (M^{me} M.-M.), rue Aumont-Thiéville, 6. — *Quais de Bordeaux le soir.*
- 664 FIRMIN (C.), rue de Seine, 54. — *Les forgerons.*
- 665 FLANDRIN (P.-H.), H. C., rue Madame, 54. — *Charlemagne reçoit des mains des ambassadeurs du calife les clefs du Saint-Sépulchre.*
- 666 FLOYD (H.), rue de la Tour, 96 bis. — *Portrait de M^{me} C. H...*

- 667 FONTAINE (M^{lle} J.-M.), rue du Louvre, 15. — *Sourire*.
- 668 — *Printemps*.
- 669 FONTANES (R. de), rue du Dragon, 18. — *Intérieur d'atelier*.
- 670 FORBES (C.-S.), rue Aumont-Thiéville, 4. — *Femme vénitienne*.
- 671 FOREAU (H.), H. C., rue Lauriston, 5. — *Le troupeau de moutons*.
- 672 — *Vers le soir*.
- 673 FORSBERG fils (N.), rue de Châteaudun, 46. — *Martinet à Mutterhausen (Alsace)*.
- 674 — *Le repas aux champs*.
- 675 FOSSA-CALDERON (J.-E.), rue de Sèvres, 39. — *Brodeuse*.
- 676 FOUBERT (E.-L.), H. C., rue Clauzel, 10. — *Portrait de M^{me} V^{ve} L...*
- 677 — *Le jeu de quilles*.
- 678 FOUCHER (M^{lle} B.), à La Rochelle (Charente-Inférieure), rue du Palais, — *Chrysanthèmes*.
- 679 FOUGERAT (E.), H. C., à Nantes, rue de Briord, 13. — *Antichambre de notaire provincial*.
- 680 — *Portrait de M. Emile Sarradin, maire de Nantes, président du 1^{er} Congrès des maires de France*.
- 681 FOULD (M^{me} C.), rue Treilhard, 15. — *Sur les ailes du rêve !*
- 682 FOUQUERAY (C.), H. C., rue de la Tombe-Issoire, 83. — *L'agonie ; campagne de Leissègues (1806)*.
- 683 — *La reconquista de Buenos-Aires (1806)*
- 684 FOURNIER (A.-V.), rue Hégésippe-Moreau, 13, villa des Arts. — *Propos d'été ; Concarneau*.
- 685 FOURNIER (E.-C.), rue Cassette, 24. — *Promenade au bassin*.
- 686 FOURNIER (F.), à Senlis (Oise), rue Saint-Yves-à-l'Argent, 7. — *Cathédrale de Senlis*.
- 687 FOURNIER (H.), H. C., à Gonnord (Maine-et-Loire). — *La lettre au fiancé ; paysans angevins*.
- 688 FOURNIER (L.-E.), H. C., rue Monsieur-le-Prince, 22. — *Portrait de M. Louis Wiëse*.
- 689 — *Portrait de M^{me} d'E...*
- 690 FOWLER (W.), Ivydene, Mortlake Road, Kew, Surrey, (Angleterre). — *L'approche de l'orage*.
- 691 FRAERMANN (T.), chez M. Oudler, boulevard Saint-Germain, 15. — *Portrait*.
- 692 FRAIPONT (G.), impasse Ronsin, 6. — *Coin de fête foraine*.
- 693 FRAIPONT (G.), H. C., rue de Vaugirard, 95. — *Place du Châtelet à Paris*.
- 694 FRANCONVILLE (M^{lle} J.), avenue de la Grande-Armée, 25. — *Intérieur*.
- 695 FRANQUEVILLE (J. de), à Amiens (Somme), rue des Augustins, 3. — *Le loup, la mère et l'enfant (fable de La Fontaine)*.
- 696 FRANZINI D'ISSONCOURT (C.-H.-M.), H. C., à Neuville-lès-Dieppe (Seine-Inférieure), villa « Les Ifs », l'été. — *Portrait de la comtesse C. du M...*
- 697 — *Portrait du comte C. du M...*
- 698 FRASEZ (M^{me} G.), rue La Bruyère, 40. — *Dentellière flamande*.
- 699 FRÈRE (S.), à Rouen, rue Malatiré, 9 bis. — *Le bois du Lupin (Ille-et-Vilaine)*.
- 700 FRIEDLAND (M.), rue Bourbon-le-Château, 1. — *Portrait de l'auteur*.
- 701 FULDE (E.-B.), à Neuilly-sur-Seine, rue Hervieu, 4. — *Le Berceau*.
- 702 FURSMAN (F.-F.), rue Boissonade, 14. — *La visite de la grand'mère*.
- 703 GAENSSLEN (O.-R.), impasse du Maine, 16. — *Femme nue couchée*.
- 704 GAGARINE-STOURDZA (Pesse A.), à Cannes (Alpes-Maritimes), villa Manzyria. — *Grand'mère*.
- 705 GAGLIARDINI (J.-G.), H. C., boulevard de Clichy, 12. — *Chez les pêcheurs*.
- 706 — *Soir embrasé*.
- 707 GAGNEAU (L.), H. C., rue de la Tour, 41. — *Les dunes à Saint-Pair*.
- 708 — *La grève*.
- 709 GAGNON (C.), rue Falguière, 9. — *Les deux plages ; Paramé, Saint-Malo*.
- 710 GALAND (L.-L.), rue Henri-Monnier, 26. — *Portrait de M^{me} Maymat*.
- 711 GALERNE (P.), à La Ferté-Alais (Seine-et-Oise). — *Le soir sans les prés, à Chauvignay (Picmie)*.

- 712 GALLE (P.-V.), rue Brown-Sequard, 1. — *Portrait de M. R...*
- 713 GALLET-LEVADE (M^{me} L.), avenue Trudaine, 17. — *Portrait de M^{me} Irma Gallet.*
- 714 GALLIAC (L.), H. C., boulevard de Clichy, 60. — *Portrait de M^{me} L...*
- 715 GARAUD (G.-C.), H. C., à Nice, avenue Notre-Dame, 2. — *Les bugadières niçoises.*
- 716 — *Via del Pellerino.*
- 717 GARAY (M^{le} M.), à Bayonne (Basses-Pyrénées), rue de l'Evêché, 6. — *Tribuné des hommes; église de Ciboure (pays basque).*
- 718 — *Coin d'église; Ciboure (pays basque).*
- 719 GARDIER (R. du), H. C., rue Rosa-Bonheur, 2. — *Au bord de l'eau.*
- 720 GARIBALDI (J.), à Marseille, quai de Rive-Neuve, 39. — *Le vicar moulin à La Ciotat.*
- 721 GARNOT-BEAUPERE (M^{me} M.), rue de l'Université, 157. — *Pauvre gosse.*
- 722 GASPARY (R.-F.), avenue Henri-Martin, 109. — *La femme à la gravure.*
- 723 GASTÉ (G.-C.), rue Saint-Placide, 56. — *Le Tombeau d'Amour (Agra).*
- 724 GAUDEFRROY (A.), rue de Javel, 109. — *Surprise.*
- 725 — *Hallali courant.*
- 726 GAUSSEN (A.-L.), à Marseille, rue Saint-Ferréol, 59. — *Portrait de M^{me} ***.*
- 727 GELHAY (E.), H. C., rue Pierre-Ginier, 13 (Villa des Arts). — *Coquetterie.*
- 728 — *Lecture captivante.*
- 729 GÉLIBERT (G.), à Châtillon-sous-Bagneux (Seine), pavillon de Gerfaut. — *Canards quittant la mer au crépuscule pour gagner les étangs.*
- 730 GÉLIBERT (J.-B.), H. C., à Labarthe-de-Neste (Hautes-Pyrénées) et à Paris, chez MM. Tedesco, avenue de l'Opéra, 33. — *Brebis landaises venant boire.*
- 731 — *Déboilé d'un lapin.*
- 732 GEOFFROY (J.), H. C., rue des Lilas, 7. — *Le Noël des petits, au dispensaire de la Goutte de lait de Belleville.*
- 733 — *L'écolier embarrassé.*
- 734 GEORGES-BERGÈS, H. C., à Saint-Mandé (Seine), Grande-Rue, 89. — *« Conchita la danseuse ».*
- 735 GEORGES-SAUVAGE (A.-A.), boulevard Pereire, 173. — *Portrait de M^{me} G. N...*
- 736 GÉRALDY (M^{lle} T.-M.), rue Yvon-Villardeau, 1. — *Portrait de M. Paul Escudier.*
- 737 — *Portrait de M. M. G...*
- 738 GERVAIS (P.), H. C., rue Cortambert, 68. — *La fontaine de Jouvence.*
- 739 GIACOMOTTI (F.-H.), H. C., à Besançon (Doubs), rue Moncey, 9. — *Jour de réception dans le parc (1775).*
- 740 — *Portrait de Just Becquet, sculpteur bisontin.*
- 741 GIBBS (P.-W.), à Saint-Clément, East Molesey, Surrey (Angleterre). — *La Civilisation.*
- 742 GHION (A.), avenue de Saxe, 59. — *Orage et soleil à Montigny.*
- 743 GILBERT (V.-G.), H. C., rue Victor-Massé, 26. — *Le champ fleuri.*
- 744 — *La récompense.*
- 745 GILLES (E.-L.), à Marlotte (Seine-et-Marne). — *Route de la Gorge aux Loups, en mars.*
- 746 GILLET (N.), à Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne). — *La vieille chaumière.*
- 747 GIRARD (A.), H. C., rue de Courcelles, 69. — *L'ondée.*
- 748 — *Le bois.*
- 749 GIRARDET (J.), H. C., rue Théophile-Gautier, 55. — *Les derniers jours d'une reine; hamac de Trianon.*
- 750 — *Un caprice.*
- 751 GIRARDOT (G.-M.-J.), H. C., rue Cardinet, 48. — *Enchantements.*
- 752 GIRAUD (G.), rue de l'Ouest, 68. — *Etude.*
- 753 GIRODON (G.), avenue du Maine, 52. — *Portraits de M. et de M^{lle} D...*
- 754 GLAIZE (P.-P.-L.), H. C., rue de Vaugirard, 95. — *Portrait de M^{me} Z. A...*
- 755 — *Portrait du lieutenant F. G...*

- 756 GLAIZE (R.), rue de Vaugirard, 93. — *Sirènes.*
- 757 — *Vieux moulin.*
- 758 GODEBY (C.-L.), H. C., rue Lepic, 46. — *Le marché aux herbes à Kairouan (Tunisie).*
- 759 — *L'oued à Gabès (Tunisie).*
- 760 GONTIER (C.), rue du Bouloi, 17. — *Dialogue de laboureurs.*
- 761 GONYN DE LURIEUX (M^{me} Y.-R.), rue de l'Orient, 6 et 8. — *Au pays breton; dans la cheminée.*
- 762 GORDON-BATCHELOR, à Levallois-Perret (Seine), villa Chaptal, 4. — *Portrait de M^{lle} C...*
- 763 GORGUET (A.-F.-M.), H. C., rue Campagne-Première, 10 bis. — *Portrait de M. André Richard.*
- 764 — « *Les Grenouilles qui demandent un roi* » (La Fontaine).
- 765 GORTER (A.-M.), à Amsterdam, Stadhouderskade, 29^a. — *Au tonne.*
- 766 GOSSELIN (A.), H. C., avenue de Breteuil, 63. — *Un soir aux bords du Loing.*
- 767 — *Tombée du jour à Moret.*
- 768 GOUIN (R.-R.), rue Thibaud, 13 bis et à Saumeray (Eure-et-Loir). — *Chaumières de Launay; effet de soir en Beauce.*
- 769 GOULINAT (J.-G.), rue de Seine, 35. — *Portrait de ma femme.*
- 770 GOUMOIS (W. DE), à Bâle, Aeschen Vorstaat, 37. — *Golfe de Gascogne.*
- 771 GOURDAULT (P.), H. C., boulevard Arago, 63. — *Déjeuner sur l'herbe.*
- 772 GOURSE (H.-C.), rue d'Estrées, 6. — *Jeune fille au perroquet.*
- 773 — *Passage voûté à Sfax (Tunisie).*
- 774 GRANCHI-TAYLOR (A.), H. C., à Asnières (Seine), rue de Prony, 7. — *Au débit.*
- 775 GRANDGÉRARD (L.), boulevard Saint-Jacques, 39. — *Pêcheurs à Cancale.*
- 776 — *Portr it de M^{lle} M...*
- 777 GRANÈS (M^{me} J.-M.-L.), rue des Beaux-Arts, 8. — *Intérieur.*
- 778 GRASSET (F.), rue Berthe, 12. — *La Galerie d'Apollon au musée du Louvre.*
- 779 GRAU (G.-A.), H. C., rue de Bagnaux, 3 bis. — *En promenade.*
- 780 — *Portraits de Marcelle et d'Achille T...*
- 781 GREENE-BLUMENSCHNEIN (M^{me} M.-S.), H. C., boulevard Raspail, 246. — *La toilette.*
- 782 — *L'éventail.*
- 783 GRÉGORIAN (J.), rue de Vaugirard, 152, impasse Ronsin, 5. — *Le vase bleu; musée du Louvre.*
- 784 GRIFFITHS (M^{lle} G.), à Londres, 5 The Avenue, 76, Fulham Road. — *Portrait.*
- 785 GRIMELUND (J.), H. C., rue de Douai, 39. — *Maisons de pêcheurs à Lofoten (Norvège).*
- 786 — *Soir d'automne (Hollande).*
- 787 GROSJEAN (H.), H. C., rue Poussin, 4, et à Neuilly-sur-Seine, rue Jacques-Dulud, 71 (atelier). — *Le moulin Camus à Beynes.*
- 788 — *La Bresse après la pluie.*
- 789 GROSS (P.-A.), rue Duperré, 9. — *Vieux moulin; Calvados.*
- 790 GROSSO (G.), H. C., à Turin, Académie Albertine. — *Portrait de M^{me} D. M...*
- 791 GRUDER (L.), avenue Victor-Hugo, 29. — *Portrait de M^{me} D...*
- 792 GRUN (J.), H. C., boulevard Berthier, 31. — *Fin de supper; effet de lumière.*
- 793 — *Portrait de M^{lle} Renée Maupin.*
- 794 GRUN (M.), avenue de Villiers, 68 et à Concarneau (Finistère). — *Portrait de ma femme; arrangement en gris.*
- 795 — *La dame en jaune.*
- 796 GRUPPÉ (C.-P.), à Katwyk-sur-Mer (Hollande). — *Vers l'étable.*
- 797 GUAY (G.), H. C., rue des Gardes, 7. — *Portrait de M. Maujan.*
- 798 GUÉ (A.), à Poitiers (Vienne), rue Scheurer-Kestner, 12. — *Vieilles chaumières bretonnes près la Pointe du Raz.*
- 799 GUÉDY (G.), rue du Bac, 40. — *Timbalier anglais (13^e hussards).*

- 800 GUELDRY (J.-F.), H. C., rue Saint-Didier, 53. — *Feu de la Saint-Jean; Côtes-du-Nord.*
- 801 — *Etude.*
- 802 GUÉRIN (G.), avenue de Saint-Ouen, 150. — *L'herbe tendre.*
- 803 GUÉRY (A.), H. C., rue de Rome, 135 bis. — *Village de Pontgivart; matin d'été.*
- 804 — *Les meules; Champagne.*
- 805 GUÉTIN (V.), boulevard Pèreire, 73. — *En famille.*
- 806 GUEYDAN (M^{lle} M.), avenue Mac-Mahon, 10. — *Portrait de l'auteur.*
- 807 GUIGNERY (G.-A.), rue de la Grande-Chaumière, 14 bis. — *Sous bois: tourbières d'Ilteville.*
- 808 GUILLEMET (A.), H. C., rue Clauzel, 6. — *Le soir.*
- 809 GUILLEMIN (J.), villa d'Alésia, 23 bis. — *Marie-Anne.*
- 810 GUILLON (E.-A.), avenue du Parc-de-Montsouris, 24. — *Portrait de M. E. A. G...*
- 811 GUILLONNET (O.-D.-V.), H. C., boulevard de Clichy, 60. — *Garden party offerte à M. le Président de la République par le Conseil général du Lot-et-Garonne (Agen 1906).*
- 812 — *L'heure des faunes.*
- 813 GUILLOU (A.), H. C., boulevard du Montparnasse, 159 bis. — *L'apprentie.*
- 814 — *L'arrivée des filets bleus.*
- 815 GUINDON (M.), à Marseille, quai de Rive-Neuve, 24. — *A la mort de Jésus.*
- 816 GUINIER (H.), H. C., à Neuilly-sur-Seine, 61. — *La nymphe Echo.*
- 817 — *Au bord du lac.*
- 818 GUMPERTZ (M^{lle} C.), à Berlin, Wurttembergischestrass, 36 et 37. — *Jeune Italien.*
- 819 GUYON (E.-E.), rue Caulaincourt, 61. — *Sous bois.*
- 820 HALL (R.), avenue Victor-Hugo, 43. — *Portrait d'une Américaine.*
- 821 HALLÉ (C.), passage Gourdon, 12. — *Clair de lune à Pontaubert.*
- 822 HAMDY-BEY, à Constantinople, Kourou-Tchesné. — *Le tranchant du cineterre.*
- 823 HANKEY (W.-L.), à Londres, Studio C. 404, Fulham Road. — *Conversations mélodieuses des âmes innocentes.*
- 824 HANZEN (A. de), avenue Trudaine, 17. — *Le drame de la mer; triptyque.*
- 825 — *Torpilleur éclairneur.*
- 826 HAREUX (E.-V.), H. C., à Grenoble (Isère), place de la Bastille. — *Le glacier de l'Auranour, vu de Saint-Christophe-en-Oisans; effet de soleil couchant.*
- 827 — *Le village de Pré-Clot, sur la route de la Bérarde-en-Oisans; clair de lune en août.*
- 828 HARPIGNIES (H.), H. C., rue Coëtlogon, 9. — *Bords de la Royat, près Vintimille.*
- 829 — *Environs de Bonny-sur-Loire.*
- 830 HART (M^{lle} E.), avenue Hoche, 14. — *Portrait de M^{lle} T.*
- 831 HARTSHORNE (H.-M.), boulevard Arago, 63. — *Difficile de répondre.*
- 832 HAUTRIVE (M^{lle} M.), rue Rodier, 66. — *Vieilles maisons sur le Tarn.*
- 833 — *Porche de l'église Saint-Germain-l'Auxerrois.*
- 834 HAYES (M^{lle} E.), à Londres, 4 Yeoman's Row, S. Kensington. — *Portrait de M^{lle} H...*
- 835 HAZON (M^{lle} J. D'), avenue Carnot, 18. — *A la chasse.*
- 836 HÉBERT (E.), H. C., boulevard Rochechouart, 55. — *Portrait.*
- 837 — *Portrait.*
- 838 HEMMINGS (R.), rue Caulaincourt, 20. — *Réflexion.*
- 839 HERLAND (M^{lle} E.), à Concarneau (Finistère), villa Keraël. — *Les buandières; Bretagne*
- 840 HERRMANN-LÉON (feu C.), H. C., rue de la Paix, 6. — *Le loup surpris dans son antre.*
- 841 HERVÉ (A.-L.), à Nantes (Loire-Inférieure), passage du Sanitat, 8. — *Vallon inondé; automne.*
- 842 HERVÉ-MATHÉ (J.-A.), au Mans (Sarthe), rue de Vaux, 14. — *La Dame à l'éventail.*

- 843 HIDALGO (F.-R.), H. C., boulevard Arago, 65. — *Petite chapelle au bord de la rivière, dans le Morbihan.*
- 844 — *Passage de bateaux thoniers ; coucher de soleil.*
- 845 HIPPOLYTE-LUCAS (M.-F.), H. C., boulevard de Clichy, 42. — *Moderne-danse*
- 846 — *Le présent.*
- 847 HIRSCH (A.-A.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 73. — « 1871 ».
- 848 HIRSCHFELD (E.-B.), rue Say, 9. — *L'aven.*
- 849 — *Portrait de ma femme.*
- 850 HIS (R.-C.-E.), rue Véron, 24. — *Le moulin de Bessy (Yonne).*
- 851 — *La côte de Chaux (Yonne).*
- 852 HITCHCOCK (G.), H. C., rue de Provence, 59. — *La fleur de février ; Zélande.*
- 853 — *Les papillons.*
- 854 HODEBERT (L.-A.), à Lille (Nord), boulevard des Ecoles, 24. — *Dentellière de Flandre.*
- 855 HOFFBAUER (C.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis. — *Bateleur arabe.*
- 856 HOGGLUND (G.), rue Chomel, 15. — *Septembre.*
- 857 HORNECKER (L.), avenue de Villiers, 71. — *Portrait de l'amiral H...*
- 858 HOURTAL (H.), boulevard du Montparnasse, 161. — *Une rue de Paris.*
- 859 HOUSSAY (M^{lle} J.), quai des Grands-Augustins, 47. — *La brodeuse.*
- 860 HOYNCK VAN PAPENDRECHT (J.), à la Haye (Hollande), 15 Van den Boschstraat. — *Passage de la Bérésina (1812).*
- 861 HUBBELL (H.-S.), rue Notre-Dame-des-Champs, 83. — *Caprice.*
- 862 — *Feuilles d'automne.*
- 863 HUBER (L.), rue Cauchois, 15. — *De la coupe aux lèvres ; jeunes chats.*
- 864 HUET (L.-A.), à Vitry, boulevard Lamouroux, 1. — *Portrait de M. A. C...*
- 865 HUET (R.-E.), rue Clauzel, 23. — *L'abreuvoir ; matinée d'hiver à Villeters-Bocage,*
- 866 HUGHES-STANTON (H.), à Londres, Scarsdale Lodge, Wrights Lane, Kensington. — *Camiers (Pas-de-Calais).*
- 867 HULEWICZ (J. DE), avenue du Maine, 21. — *Un prêtre.*
- 868 HUMBERT (F.), H. C., rue Caumartin, 3. — *Portrait de M^{me} la baronne d'O...*
- 869 — *Portrait de M^{lle} Jane Hallo.*
- 870 HUMBERT-VIGNOT (M^{lle} L.), à Lyon, cours Vitton, 30. — *Les pauvres gens.*
- 871 HUNT (M^{lle} E.-A.), rue de Chevreuse, 4. — *Portrait de M^{lle} Carver,*
- 872 — *La Tanagré.*
- 873 HUPE (M.-E.-L.), place d'Italie, 20. — *Cuivres ; nature morte.*
- 874 HUREL (M^{lle} S.), rue du Rocher, 56. — *Paris le matin ; la crémère.*
- 875 HUTCHISON (R.-G.), à Musselburgh (Ecosse), 14 Craighall Terrace. — *Enfants endormis.*
- 876 HUTEAU (M^{me} M.), rue Pétrarque, 22 bis. — *Lilas.*
- 877 HYDE (M^{me} H.-C.), boulevard Montparnasse, 83. — *Les camarades.*
- 878 HYDE (W.-H.), rue Auguste-Vacquerie, 22. — *Le corset.*
- 879 HYON (G.), rue Legendre, 144. — *Les chasseurs d'escorte de l'Empereur.*
- 880 INGERSOLL (M^{lle} G.). — *La première leçon.*
- 881 ISAILOFF (A.), rue La Bruyère, 7. — *La Corniche à Marseille.*
- 882 ISENBART (E.), H. C., à Besançon, villa Beaugard. — *Environs de Quimper.*
- 883 — *Avant l'orage ; montagnes du Doubs.*
- 884 IVANOWITCH (P.), H. C., rue Godot-de-Mauroi, 28. — *Portrait de S. A. R. la Princesse héritière de Monténégro.*
- 885 — *Portrait de M^{me} la baronne de E...*
- 886 JACOB (A.), à Asnières (Seine), rue de Châteaudun, 90. — *Vieux pont à La Venderie ; première neige.*
- 887 — *Gelée blanche et soleil à La Venderie.*
- 888 JACOB (S.), boulevard Péreire, 177. — *Baigneuse.*
- 889 JACOBY (J.), quai Voltaire, 17. — *Portrait de M. L...*

- 890 JACOMIN (A.-L.), à Chatou (Seine-et-Oise), rue de la Liberté, 43. — *Le nécromancien.*
- 891 — *Le docteur Tant-Mieux.*
- 892 JACQUELINE (M^{lle} M.-S.), rue Saint-Placide, 46. — *Violettes et livres.*
- 893 JACQUES-MARIE, rue de Rome, 62. — *Le vieux pont de Dinan, sur la Rance.*
- 894 JACQUET (G.), H. C., avenue de Wagram, 92. — *Don Juan et Zerline.*
- 895 — *La surprise.*
- 896 JACQUET (H.-L.), à Tourcoing (Nord), rue de Gand, 48. — *Naufragé.*
- 897 — *Pêcheurs du Portel.*
- 898 JACQUIER (H.), H. C., rue de Chateaubriand, 11. — *Glorieux bûcher (30 mars 1814).*
- 899 JAMAR (A.), à Bruxelles (Belgique), rue Albert-de-la-Tour, 30. — *Le Bénédicité.*
- 900 — *Brume du soir.*
- 901 JAMET (H.), rue Tholozé, 10. — *Le déclin.*
- 902 JAMOIS (E.), à Lille, rue de Sollérino, 181 bis. — *L'enterrement.*
- 903 — *Porte d'hospice.*
- 904 JANNOT-PINET (M^{me} M.), à Lyon, rue de Condé, 39. — *Oignons de Provence.*
- 905 JANOWSKI (L.), à Varsovie, rue Sewerynow, 5. — *Portrait du comte B. T...*
- 906 JAPY (L.), H. C., rue de Rome, 157. — *Rosée du matin.*
- 907 — *Bords de l'Arroux.*
- 908 JARRY (A.), rue Lavoisier, 6 bis. — *Kernévenax.*
- 909 JAVANELLE (H.-R.-E.), boulevard de Port-Royal, 72. — *Avant la promenade; dernières recommandations.*
- 910 — *Portrait.*
- 911 JAY (M^{me} C.), rue de Provence, 59. — *Une famille des Pays-Bas.*
- 912 — *La cruche de faïence de Delft.*
- 913 JEANMOUGIN (A.-P.-J.), rue Hégésippe-Moreau, 21. — *La maison aux haricots (Champagne).*
- 914 — *Un coin de village franc-comtois.*
- 915 JEANNIN (G.), H. C., rue Jouffroy, 48. — *Roses.*
- 916 — *Pavots.*
- 917 JIMENEZ (L.), H. C., rue Caumartin, 19. — *Fillette cueillant de l'herbe; bords de l'Oise à Anvers.*
- 918 — *Causette.*
- 919 JOANNON (E.), rue Laugier, 72. — *Indolence.*
- 920 JOBERT (P.), H. C., rue de la Faisanderie, 3. — *Fusilier murin français.*
- 921 — *Les drames de l'Océan.*
- 922 JOEL (M^{lle} G.-J.), à Londres, 7 Stanley Studios, Park Walk. — *Le grand-père d'Etaples.*
- 923 — *Enfants sans mère.*
- 924 JOETS (J.-A.), à Saint-Omer, rue de Dunkerque, 97. — *Tombeau de Saint Erkembodye (VIII^e siècle); basilique Notre-Dame à Saint-Omer.*
- 925 JOHNSON (C.-E.), boulevard du Montparnasse, 83. — *Portrait de jeune fille.*
- 926 JOLY DE BEYNAC (R.), rue Cauchois, 13 bis. — *A l'étau.*
- 927 JOLYET (P.), à Nay (Basses-Pyrénées), place de la République. — *La lettre.*
- 928 JONAS (L.-H.), H. C., rue Lecourbe, 3. — *Un début dans le monde.*
- 929 — *Le boudeur.*
- 930 JONCIÈRES (L. DE), rue Washington, 13. — *Les feuilles d'automne.*
- 931 JONIO (H.-A.-J.), à Saint-Leu-Taverny (Seine-et-Oise), rue du Plessis, 26. — *Un tour d'espiègle.*
- 932 JORON (M.), rue Alfred-de-Vigny, 12. — *Portrait de M. H. M...*
- 933 JORON (P.), rue Falguière, 9. — *Sur la laude; Bretagne.*
- 934 JOUANNE (M^{lle} M.), rue Cauchois, 15. — *Roses.*
- 935 JOUBERT (L.), H. C., rue de Bagneux, 7. — *Soleil couchant; bords de la Seine à Vétheuil (Seine-et-Oise).*
- 936 — *Vétheuil (Seine-et-Oise).*

- 937 JOUCLARD (M^{lle} A.), à Versailles, rue du Gouvernement, 2. — *Jour de musique au parc de Versailles.*
- 938 JOULLIN (M^{lle} L.), rue Denfert-Rochereau, 40. — *Jeune esclave.*
- 939 JOURDAN (L.), rue de Seine, 47. — *Pleine lune à son lever.*
- 940 JOUSSET (F.), rue Furstenberg, 8. — *Portrait de M. J...*
- 941 JOY (G.-W.), à Londres (Angleterre), The Red Lodge, 51, Palace Court, Paddington. — *Rêve de Beauté (du poète Tennyson).*
- 942 JUNÈS (D.), Chez M. Paul Foinet fils, rue Bréa, 21. — *Étude de rabbin.*
- 943 JUNG (C.-F.), à Lyon, rue Sala, 44. — *Sur ma table.*
- 944 KAHN (M.), rue Ampère, 85. — *La collation.*
- 945 KANOKOGUI (T.), chez M. Paul Foinet fils, rue Bréa, 21. — *La plage d'Yport.*
- 946 — *Maison de pêcheur.*
- 947 KASPAREK (J.), boulevard de Magenta, 145. — *Panier de roses.*
- 948 KATOW (M^{lle} B. DE), boulevard Malesherbes, 110. — *Inquiétude.*
- 949 KENNEDY (G.), rue Croix-des-Petits-Champs, hôtel de l'Univers. — *La chiromancienne.*
- 950 KER (M^{lle} M.-S.), rue Victor-Considérant, 4. — *Compensation.*
- 951 KIND (A.), à Nancy (Meurthe-et-Moselle), villa des Sapins. — *Fleurs.*
- 952 KINDON (M^{lle} M.-É.), à Londres, chez M. Chase, West, 117 Finchley Road. — *Camarades d'études.*
- 953 KLOTS (A.-P.), chez M. Blanchet, rue Bonaparte, 38. — *Portrait de M^{me} de S. J...*
- 954 KLUMPKE (M^{lle} A.-E.), à By-Thomery (Seine-et-Marne), château Rosa-Bonheur. — *La petite Cosette*
- 955 KNIGHT (A.), H. C., avenue de Villiers, 71. — *Rivière normande.*
- 956 — *Niagara; chutes canadiennes.*
- 957 KNIGHT (D.-R.), H. C., à Poissy (Seine-et-Oise), place de l'Eglise. — *Les lavandières.*
- 958 KOE (M^{lle} H.), rue Notre-Dame-des-Champs, 84. — *Premières fleurs.*
- 959 KOE (L.), à Londres 3, Pembroke Studios. — *Mistress Harold Speed.*
- 960 — *Mistress Derbyshire.*
- 961 KOECHLIN (J.-C.-D.), chaussée de la Muette, 8 bis. — *Soir à Chioggia; lagune de Venise.*
- 962 KOELLIKER (O.), à Asnières (Seine), rue Jean-Jacques-Rousseau, 57. — *Jour de marché à Lannion.*
- 963 KONEK (M^{lle} I.), avenue Carnot, 16. — *Une femme hollandaise.*
- 964 KOROCHANSKY (M.), à Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne). — *Un coin de la Genevray; effet du soir.*
- 965 KORTRIGHT (H.-S.), Grenville Lodge, De la War Road, Bexhill-on-Sea (Angleterre). — *Le pont.*
- 966 KOWALSKY (L.-F.), rue La Fontaine, 16. — *Matinée d'été.*
- 967 — *Le diabolò.*
- 968 KRAJEWSKI (M.), rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis. — *Portrait de M. de B...*
- 969 KRETZINGER (M^{lle} C.-J.), avenue de Saxe, 59. — *La dame aux oiseaux blancs.*
- 970 — *L'attente.*
- 971 KREUTZER (A.-F.), à Marlotte (Seine-et-Marne). — *Une matinée dans les montagnes d'Auvergne.*
- 972 KREYDER (A.), H. C., passage Stanislas, 11. — *Cytise et iris.*
- 973 — *Pavots doubles.*
- 974 KUENZIE, rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis. — *Portrait de M^{me} M. B...*
- 975 KURKDJAN (L.-S.), passage de Dantzig, 2. — *Préparatifs pour le déjeuner.*
- 976 LABITTE (E.-L.), à Concarneau (Finistère). — *Le baiser.*
- 977 — *Fenaison en Bretagne.*
- 978 LACAULT (A.-L.), rue de Rome, 135 bis. — *En reconnaissance; officier d'ordonnance de l'Empereur (Chasseur de la garde, 1801).*
- 979 LADEVÈZE-CAUCHOIS (M^{me} L. DE), rue Grange-Batelière, 15. — *Sans respect pour la lessive.*
- 980 LAFFITTE (P.), rue Nansouty, 26, villa du Parc-Montsouris. — *L'observation.*
- 981 LAFOURCADE (P.), rue Victor-Massé, 19. — *Le pont de fer à Bordeaux.*

- 982 LAGROST (M^{me} M.), à Epernay (Marne), rue du Paumier, 7. — *Portrait de M^{lle} M. de Franclieu.*
- 983 LAHAYE (C.), passage de Dantzig, 2. — *Après l'orage à Châtelailon (Charente-Inférieure).*
- 984 LA HOUGUE (J. DE), rue Notre-Dame-des-Champs, 105. — *Portrait de jeune femme.*
- 985 — *Intérieur.*
- 986 LAIHACA (J.-J.-M.), à Bordeaux, rue Saint-Rémy, 37. — *Paysage.*
- 987 LAINE (A.-V.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233 bis. — *Quiétude.*
- 988 LAINE (L.-A.-M.), rue Seveste, 10. — *La Seine à Port-Pinché.*
- 989 LAISSEMENT (A.-H.), rue de Berne, 33. — *La femme au balcon.*
- 990 — *Portrait de M^{me} G. C...*
- 991 LALAUZE (A.), quai de Béthune, 24. — *Mayence ; 24 juillet 1773.*
- 992 LALIRE (A., dit LA LYRE), H. C., à Courbevoie (Seine), rue Saint-Denis, 245. — *La sirène charmense.*
- 993 — *Les sirènes domptant les dauphins.*
- 994 LAMBERT (A.-A.), H. C., rue Duperré, 7. — *Portrait de M^{me} P. L...*
- 995 — *Portrait de M. D...*
- 996 LAMERAND (E.), à Calais, rue Van Grutten, 142. — *En Flandre.*
- 997 LAMY (P.-F.), H. C., boulevard Pereire 121. — *Le quai des Esclavons ; Venise.*
- 998 — *Venise.*
- 999 LANDEAU (S.-L.), boulevard Berthier, 31. — *La parure.*
- 1000 LANDELLE (C.), H. C., quai Voltaire, 21. — *Porche de l'église de Laruns (Vallée d'Ossau) ; le dimanche.*
- 1001 — *Parfum des roses.*
- 1002 LANDER (J.-H.), à Londres, 19 Edith Grove Chelsea. — *Col. G. Malcolm Fox.*
- 1003 LANDRÉ (M^{lle} L.-A.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Jeune femme cousant.*
- 1004 LANGEVIN-GODEBY (M^{lle} J.), boulevard de Clichy, 62. — *Coin de village ; le soir.*
- 1005 LANNES (G.), rue de Latran, 1. — *Coucher de soleil à Roscoff (Finistère).*
- 1006 — *Coin de plage à Venettes (Seine-Inférieure).*
- 1007 LANTERNIER (R.), rue Lacépède, 34. — *Devant l'orage.*
- 1008 LANTIER (L.), rue des Beaux-Arts, 5. — *Etude.*
- 1009 LAPARRA (W.), H. C., boulevard de Clichy, 65. — *Portrait de M^{me} Y. J. L...*
- 1010 LAPERRIÈRE (G. de), à Nice (Alpes-Maritimes), avenue Notre-Dame, 2. — *Environs de Nice.*
- 1011 LAPEYRE (E.-E.), rue Cauchois, 3. — *Fin de combat.*
- 1012 LAPEYRE (L.), rue Cauchois, 3. — *Retraite de l'armée de Sambre-et-Meuse ; mort du général Deshayes (Auberg, 26 août 1796).*
- 1013 LAPIERRE-RENOUARD (P.-M.), boulevard Pereire, 179. — *Question de nuances.*
- 1014 — *La lessive.*
- 1015 LARD (F.-M.), H. C., rue Gabrielle, 41. — *Portrait d'Yvonne.*
- 1016 — *Billet galant.*
- 1017 LARÉE (G.), à Bordeaux, rue Lecocq, 71. — *Moines en méditation.*
- 1018 LARONZE (J.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Perronet, 36. — *Barque de pêche ; Berck-Plage.*
- 1019 — *Crépuscule.*
- 1020 LARTEAU (A.-F.), H. C., à Nancy, rue Jolicœur, 9. — *Retour de permissionnaires.*
- 1021 LARUE (M^{me} L.), boulevard Rochechouart, 35. — *Fleurs.*
- 1022 LASIBILLE (M^{lle} M.), rue Tourlaque, 22. — *Volailles.*
- 1023 LASZLÓ (P.-A.), H. C., à Londres (Angleterre), West House, Campden Hill. — *Portrait de Alfred East.*
- 1024 — *Portrait de la princesse Louise de Battenberg.*
- 1025 LAUGÉE (G.), H. C., boulevard Flandrin, 20. — *Moissonneurs.*
- 1026 — *Fin d'une belle journée d'août.*
- 1027 LAUR (M^{me} Y.), à Billancourt (Seine), rue de Meudon, 35. — *Alerte.*
- 1028 LAURENS (J.-P.), H. C., rue Cassini, 5. — *La Musique.*
- 1029 — *Les Tyrans.*

PEINTURE

- 1030 LAURENS (J.-P.), H. C., rue Falguière, 9. — *Portrait de Peguy.*
 1031 — *Intérieur.*
 1032 LAURENS (P.-A.), H. C., avenue de Tourville, 17. — *Pierrot jaloux.*
 1033 — *Printemps.*
 1034 LAURENT (E.), H. C., avenue Henri-Martin, 29. — *Portrait de*
M^{me} R...
 1035 LAURENT-GSELL (L.), rue Saint-Georges, 50. — *La récolte des*
citrons à Menton.
 1036 LAURI (G.), boulevard de Clichy, 104. — *Coin d'une vieille ferme à*
Montmartre.
 1037 LAURIOL (M^{lle} M.), rue de Châteaudun, 30. — *Jeune fille au métier.*
 1038 — *Jeune mère.*
 1039 LAUTH (F.), H. C., rue d'Assas, 36. — *Portrait du docteur Favre.*
 1040 — *Le voile gris.*
 1041 LAUVERNAY-PETITJEAN (M^{me} J.), boulevard des Batignolles, 48. —
Pivoines.
 1042 — *Fleurs et fruits de la Côte d'Azur.*
 1043 LAVALLEY (A.-C.-L.), H. C., rue Lemer cier, 81. — *Portrait de*
M. Maurice de Ghéest.
 1044 LAVERGNE (G.), H. C., villa Guibert, 9, rue de la Tour, 83. — *Por-*
trait de M^{me} P. M...
 1045 — *Portrait de M. J. V. P...*
 1046 LAVEZZARI (J.-M.-E.), à Berck-Plage. — *Dans les dunes; la*
« Cabane Guguise ».
 1047 LA VILLETTE (M^{me} E.), H. C., à Renaron, en Saint-Pierre-Quiberon
 (Morbihan). — *Un grain à Port-Ivry-Quiberon (Morbihan).*
 1048 LAVRUT (M^{lle} L.), rue Notre-Dame-de-Lorette, 54. — *Portrait de*
M. Marcel Hutin.
 1049 — *Femme au collier.*
 1050 LAWSON (C.-C.-P.), rue Cassini, 2. — *Le convoi.*
 1051 — *Paysage.*
 1052 LAYRAUD (J.-F.), H. C., à Valenciennes (Nord), Académie des
 Beaux-Arts. — *Portrait de M. Fromentin.*
 1053 — *Un cheminéau.*
 1054 LÉANDRE (C.-L.), H. C., rue Lepic, 59. — *Portrait de M^{me} G...*
 1055 LE BAUBE (V.-H.), rue Cernuschi, 3. — *Dans les marais d'Osny*
(Seine-et-Oise).
 1056 LE BIENVENU-DUTOURP (M^{lle} V.), à Caen, rue de l'Eglise-Saint-
 Julien, 1. — *Raisins.*
 1057 LE BLANC (R.-A.), rue Mazarine, 33. — *Un coin du marché à Gran-*
ville
 1058 LE BOURGEOIS (G.), rue de Varenne, 46. — *Portrait de M^{me} M. C...*
 1059 LEBRUN (M.-E.), rue Volta, 58. — *La route d'Orléans; effet de*
neige au crépuscule.
 1060 LECHÈNE-FLOTTARD DE LA GAINERIE (M.), rue Cortot, 6. — *La*
rue Saint-Vincent (Montmartre); effet de neige.
 1061 LECLERCQ (L.-A.), à Epuihen, par Boulogne-sur-Mer (Pas-de-
 Calais). — *Rêverie.*
 1062 LECLERCQ (M.-L.), rue Nollet, 33. — *Combat de Boves (27 no-*
vembre 1870).
 1063 LECOMTE (M^{lle} A.), rue de Vaugirard, 109. — *Les laveuses.*
 1064 LECOMTE (P.), H. C., rue Albouy, 22. — *Le pêcheur.*
 1065 LECOMTE (V.), H. C., à La Varenne-Saint-Hilaire (Seine), quai de La
 Varenne, 91. — *Seule.*
 1066 — *Intimité.*
 1067 LECUIT-MONROY (P.), rue du Faubourg-du-Temple, 4. — *Le calme*
du village.
 1068 LEE (S.), chez MM. Graves et C^{ie}, rue Caumartin, 18. — *Saint Yves.*
 1069 LEENHARDT (M.), H. C., à Montpellier (Hérault), avenue de l'Obser-
 vatoire, 3 bis. — *Vieux paysan; tête d'étude.*
 1070 LE FEBVRE (G.-J.-J.), au Bas-Hamel-Athis-de-l'Orne. — *Gentilhom-*
mière normande.
 1071 LEFEBVRE (J.-J.), H. C., rue La Bruyère, 5. — *L'abandonnée.*
 1072 — *Lise.*
 1073 LEFEBVRE-GLAIZE (M^{me} M.), avenue de l'Observatoire, 1. — *Por-*
trait de ma fille Marguerite.

- 1074 LEFEUVRE (J.), rue Miromesnil, 75. — *Au Faouet (Bretagne)*.
- 1075 LE FLECHER (L.-C.-M.), à Montrouge (Seine), rue Marie-Debos, 12. — *Portrait de l'auteur*.
- 1076 LEFORT (J.-L.), rue de Bagneux, 5. — *Une matinée au concert des Ambassadeurs*.
- 1077 LEFORT-MAGNIEZ (E.-A.-M.-J.), à Amiens (Somme), rue des Capucins, 47. — *Solitude*.
- 1078 LEFRANC (R.), rue d'Alleray, 27. — *La bonne pipe; Ploumanach (Côtes-du-Nord)*.
- 1079 LEGOUÉZ (P.-E.), rue Alphonse-Daudet, 2. — *Portrait de M^{me} L...*
- 1080 LEGRAND (M^{lle} J.), rue Monton-Duvernet, 14. (Calvados). — *Homards et crevettes*.
- 1081 LEGRAND (M^{me} M.), boulevard de Clichy, 12. — *Conte de grand-mère*.
- 1082 LEGRAND (P.), H. C., boulevard de Clichy, 12. — *Un coin de berge*.
- 1083 LEJEUNE (A.), boulevard Berthier, 15. — *Un reutier*.
- 1084 LEJOUTEUX (J.-G.), rue de Navarin, 20. — *Roses et chardons*.
- 1085 LEMAIRE (L.), H. C., rue Rochechouart, 67. — *Un bouquet de roses*.
- 1086 — *Un pâturage à Saint-Jean-de-Luz*.
- 1087 LEMAITRE (G.), à Alger, avenue Pasteur, 7. — *Un soir à Feucherolles (Seine-et-Oise)*.
- 1088 LE MEILLEUR (G.), boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 1 bis. — *Les pins sur la route de Cassis (Bouches-du-Rhône)*.
- 1089 LEMÉNOREL (E.-E.), à Villiers-le-Bel (Seine-et-Oise), rue Thomas-Couture, 20. — *Recueillement*.
- 1090 LEMEUNIER (B.), H. C., à Villecresnes (Seine-et-Oise). — *Portrait de M. et de M^{me} M...*
- 1091 LE MORE (P.-R.), rue de Clichy, 60. — *En forêt*.
- 1092 LENOIR (C.-A.), H. C., rue du Val-de-Grâce, 6. — *La fée du bois*.
- 1093 — *La musette*.
- 1094 LÉOTARD (M^{lle} A.), à Bruxelles, rue des Deux-Eglises, 33. — *Parent pauvre*.
- 1095 — *Jeu coupable*.
- 1096 LEROUX (A.-J.-M.), boulevard Saint-Jacques, 67 bis. — *Portrait de M. T. B...*
- 1097 LE ROUX (C.), à Carolles-les-Bains (Manche). — *Assemblée à Carolles (Basse-Normandie)*.
- 1098 LE ROUX-REVAULT (M^{me} L.), avenue du Square, 6, villa Montmorency. — *Portrait de M. N.-L. B...*
- 1099 — *Portrait de M^{me} J. T...*
- 1100 LE ROY (J.), à Asnières (Seine), rue Dupré, 11. — *Chats*.
- 1101 LEROY (P.-A.-A.), H. C., avenue de Wagram, 25. — *Le premier-ue; scène orientale*.
- 1102 — *Le dormeur éveillé; conte des « Mille et une nuits »*.
- 1103 LE ROY D'ÉTIOLLES (M^{me} H.), avenue Wagram, 136. — *Tête d'enfant*.
- 1104 LEROY-DIONET (A.-E.-L.), rue du Général-Lassalle, 5. — *Les bords de l'Eure à Villemeux (Eure-et-Loir)*.
- 1105 LE SÉNÉCHAL DE KERDRÉORET (G.-E.), H. C., quai des Grands-Augustins, 47. — *Sur le Sillon; Saint-Malo (Ille-et-Vilaine)*.
- 1106 — *La rue de Paris, à Vitré (Ille-et-Vilaine)*.
- 1107 LESSERTISSEUX (M.), rue Denfert-Rochereau, 37. — *Chardons en fleurs*.
- 1108 LETOURNEAU (L.-A.), rue La Bruyère, 46. — *Tunis; place Bab-Souïka*.
- 1109 LÉTY (H.), cité Falguière, 14. — *Galatée et Polyphème*.
- 1110 — *Portrait de M. A. B...*
- 1111 LEUZE-HRSCHFELD (M^{me} E.), à Concarneau (Finistère) et à Paris, rue Say, 9. — *Retour du baptême*.
- 1112 LEVASSEUR (M^{lle} M.-E.), rue du Ranelagh, 46. — *Portrait du général A...*
- 1113 LE VAVASSEUR (C.-L.-P.-E.), à Avranches, place Carnot, 8. — *Le marché aux moutons à Avranches*.

PENTURE

- 1114 LEVÉ (F.-L.), à Neuilly (Seine), boulevard d'Argenson, 8. — *Retour d'un feu de joie en Bretagne.*
- 1115 VILLAIN (A.-E.), rue Alphonse-de-Neuville, 30. — *Baie de Cartret (Manche).*
- 1116 LÉVIS (M.), boulevard de Clichy, 11. — *L'arrivée du courrier de France à Mayotte (Comores).*
- 1117 — *En rade d'Aden (Steamer Point).*
- 1118 LHUER (G.-T.), boulevard Saint-Germain, 4. — *Lundi de marché à Egreville.*
- 1119 LIARDO (F.), à Asnières (Seine), rue de l'Eglise, 2. — *Portrait de l'auteur.*
- 1120 LIÉNARD (E.), rue Pascal, 53. — *Vieilles maisons à Ploumanach (Côtes-du-Nord); effet de neige.*
- 1121 LINDE (O.-L.), chez M. L. Lefebvre-Foinet, rue Vavin, 19. — *Venise:*
- 1122 — *Pont à Venise.*
- 1123 LINTOTT (E.-B.), chez M. Moroney, rue Froidevaux, 12. — *Portrait de M^{lle} W...*
- 1124 LION (G.), rue de l'Orient, 10. — *Entrée de village dans l'Indre.*
- 1125 LISLE (M^{lle} F. DE), à Londres, 7th avenue, Fulham Road, 76. — *Portrait de M^{me} T. B. H...*
- 1126 LISSAC (P.), rue Caulaincourt, 73. — *Bal un jour de frairie en Limousin.*
- 1127 LITTLE (M^{lle} D.), rue Notre-Dame-des-Champs, 84. — *Mort d'Orphée.*
- 1128 LIZARS (C.), rue de l'Arc-de-Triomphe, 24. — *Plage de Bretagne.*
- 1129 LOBRICHON (T.), H. C., à Paris, rue de la Victoire, 49 et 51. — *Une présentation.*
- 1130 — *Souvenir de Baume-les-Messieurs (Jura).*
- 1131 LOFFREDO (M.), rue Verceingétorix, 3. — *Portrait de M^{me} Loffredo.*
- 1132 — *Modèle au repos.*
- 1133 LOIR (L.), H. C., boulevard Magenta, 155. — *Coin de Paris.*
- 1134 — *Coin de Paris.*
- 1135 LONDE (G.-L.), rue Dareau, 25. — *Portrait.*
- 1136 — *Vieur Normand.*
- 1137 LOPÈS-SILVA (L.), rue La Bruyère, 22. — *Pêcheuse d'Yport (Seine-Inférieure).*
- 1138 LOPISGICH (G.-A.), boulevard de Clichy, 11. — *Un coin d'atelier.*
- 1139 LORAIN (G.), boulevard Arago, 101. — *Suzanne.*
- 1140 LORIEUX (A.), rue de Ménilmontant, 88. — *Le réveil du petit enfant.*
- 1141 LORIN (G.), rue de Courcelles, 181. — *Clair de lune.*
- 1142 LOUBAT (H.-J.-P.), à Toulouse, rue des Paradoux, 34. — *Idylle.*
- 1143 LOUVEAU-ROUYEYRE (M.), passage de Dantzig, 2. — *Barques de pêche au large; Boulogne-sur-Mer.*
- 1144 LOUZIER (P.), rue Pouchet, 16. — *Paysage.*
- 1145 LOVERING (M^{lle} I.), à Londres, 24 Yeomans Road, Brampton Road. — *Ecolier en costume bleu.*
- 1146 LUCAS (M^{me} M.-L.), à Londres, 28 Tite Street, Chelsea. — *Etude.*
- 1147 LUCAS (P.-J.), boulevard Garibaldi, 90. — *Portrait de M^{lle} B...*
- 1148 LUCAS-ROBIQUET (M^{me} M.-A.), H. C., rue Brown-Séguard 11. — *Portrait de M^{me} la comtesse de F...*
- 1149 — *Par le petit doigt.*
- 1150 LUHRSEN (M^{lle} I.-I.), rue Campagne-Première, 17. — *Maternité.*
- 1151 LUND (N.-M.), à Londres, Adélaïde Road, 169. — *Londres.*
- 1152 LUZEAU-BROCHARD (F.-A.), rue Boissonade, 4. — *Intérieur de teinturerie.*
- 1153 LYBAERT (T.), à Gand, place Saint-Michel, 8. — *Tambour; campagne de Hollande (1796).*
- 1154 LYNCH (A.), H. C., boulevard des Capucines, 24. — *Portrait de M^{me} la baronne H...*
- 1155 LYONS (A.), à Londres, 30 Priory Road, West Hampstead. — *Cou Amore.*
- 1156 — *Les ménagères.*
- 1157 MAC-CAMERON (R.), rue Notre-Dame des-Champs, 74. — *Groupe d'amis.*
- 1158 MAC-DOWEL (E.), rue Campagne-Première, 17. — *Crépuscule.*
- 1159 MAC-EWEN (W.), H. C., rue Legendre, 11. — *Confidences.*

- 1160 MAC-IVOR (M^{me} M.), à Neuilly-sur-Seine (Seine) rue Soyer, 2. — *Inspiration envolée.*
- 1161 — *Prière.*
- 1162 MACKAY (M^{me} B.), rue Emile-Allez, 5. — *Le polichinelle.*
- 1163 MAC-KILLOP (W.), chez M. Lefebvre-Foinet, rue Vavin, 19. — *Sur la Julaise.*
- 1164 MAC-LANE JOHANSEN (M^{me} M.-J.), chez M. Lefebvre-Foinet, rue Vavin, 19. — *Sur le haut de la colline.*
- 1165 MADRIGALI (O.), caserne Latour-Maubourg, au 104^e de ligne. — *Environs de Nice.*
- 1166 MAGNE (A.), H. C., rue du Montparnasse, 162. — *Fleurs de Nice.*
- 1167 — *Cuivres et pommes.*
- 1168 MAGNE (H.-M.), rue Boccador, 7. *Mosaïstes à Ravenne.*
- 1169 — *Lavoir d'Éauboune.*
- 1170 MAGNE (R.), boulevard du Montparnasse, 152. — *Lièvre; nature morte.*
- 1171 MAIGNAN (A.-P.-R.), H. C., rue La Bruyère, 1. — *Sous le cèdre.*
- 1172 — *Été.*
- 1173 MAILLARD (E.), à Amiens, rue Voiture, 25. — *Désespéré.*
- 1174 MAILLART (D.-U.-N.), H. C., rue de Sèvres, 137. — *L'Étoile du Berger.*
- 1175 — *Portrait.*
- 1176 MAILLART (M^{me} J.-B.), rue de Sèvres, 137. — *Dans l'atelier.*
- 1177 MAILLAUD (F.), rue de l'Estrapade, 3. — *Marché du dimanche à Issoudun.*
- 1178 MAIRET (C.-J.), rue Notre-Dame-des-Champs. — *Coupeurs d'ajoncs; Finistère.*
- 1179 — *Portrait de M^{me} H. D...*
- 1180 MAISSEN (F.), rue Rodier, 62. — *Hallali sur pied.*
- 1181 MAJORELLE (J.), rue du Dragon, 33. — *La coiffure; étude de nu.*
- 1182 MAKOWSKY (C.), H. C., boulevard de Clichy, 57 bis. — *Mort de Pétrone et d'Eunice (Quo vadis?).*
- 1183 — *Amusement des princesses russes au XVII^e siècle.*
- 1184 MALESPINA (L.-F.), rue Daniel-Stern, 11. — *Le général Lassalle (1807).*
- 1185 MALFILATRE (M^{me} L.), rue de Staël, 22. — *Le soir; environs de Morlaix.*
- 1186 MALHOA (J.), à Lisbonne, avenue Antonio-Maria de Avellar. — *Asses, mon père!*
- 1187 MALLAYVRE (M^{me} A.), rue de Toul, 18. — *Un début.*
- 1188 MALTERRE (G.), à Audierne (Finistère). — *Un coin de cuisine en Bretagne.*
- 1189 MANCEAUX (A.-L.), à Beauvais (Oise), rue Achille-Sirouy, 2. — *Bêtes de somme.*
- 1190 — *La porte eusoleillée.*
- 1191 MANCIET (C.), à Bordeaux, cours Pasteur, 59. — *Portrait de M^{me} F. M...*
- 1192 MANGIN (R.), rue Notre-Dame-de-Bonne-Nouvelle, 1. — *Saint-Cloud; allée de Marie.*
- 1193 MANSON (M^{me} R.), chez M^{lle} Bowser, boulevard du Montparnasse, 159 bis. — *Violettes.*
- 1194 MARAIS (A.), H. C., chez MM. Chaîne et Simonson, rue Caumartin, 19. — *Au pré des Graves; Villerville (Calvados).*
- 1195 — *Le retour au soleil couchant; Villerville (Calvados).*
- 1196 MARCEAU (E.), rue Vercingétorix, 3. — *Portrait de M^{me}****
- 1197 — *Nature morte.*
- 1198 MARCEAU (H.), rue d'Odessa, 20. — *Nature morte.*
- 1199 MARCEL-BERONNEAU (P.), impasse Ronsin, 11. — *Salomé.*
- 1200 — *Les Ruines.*
- 1201 MARCHAL (H.), à Nancy, rue Pichon, 13. — *Fin de journée.*
- 1202 MARCHAND (A.), rue Nicolo, 6. — *Le gué.*
- 1203 — *L'étable.*
- 1204 MARCHÉ (E.), H. C., boulevard Richard-Lenoir, 109. — *Alger.*
- 1205 — *Village sur l'oued El-Kantara.*
- 1206 MARCHET (L.-H.-G.), rue de Seine, 51 — *La Marne à Charenton.*
- 1207 MARCOTTE (M^{me} M.-A.), boulevard Rochechouart, 57 bis. — *La serre aux chrysanthèmes.*

PEINTURE

- 1208 MAREC (V.), H. C., rue de Chabrol, 18. — *Portrait de M^{lle} B. E...*
 1209 — *La chanson sentimentale.*
 1210 MARÉCHAL (P.), rue Victor-Massé, 13. — *Le village de La Rocque ; cap de La Hague (Manche).*
 1211 MARGUERITAT (R.-A.), rue d'Assas, 33. — *Un graveur au burin.*
 1212 MARIE (P.), rue Cassendi, 42. — *Portrait d'Edmond S...*
 1213 MARKS (C.), rue Belloni, 7. — *Rio San Baldo à Venise ; clair de lune.*
 1214 MARLIAVE (F. DE), rue de la Tour-d'Auvergne, 44. — *Le jet d'eau ; Trianon.*
 1215 — *Première neige ; Trianon.*
 1216 MARLIER (M^{lle} M.), à Remiremont. — *Le jardin rustique.*
 1217 MARONIEZ (G.-P.-C.), H. C., à Cambrai (Nord), boulevard Faidherbe, 36. — *Dur métier.*
 1218 — *Effet de lune en Hollande.*
 1219 MARQUEZANE (M^{lle} J.), à Bordeaux, rue des Trois-Conils, 19. — *Un village en été à Langoiran ; effet de lune.*
 1220 MARRIOTT (F.), à Londres, 6 Netherthorpe, Chelsea. — *Nuit d'été à Bruges.*
 1221 MARSAC (P.-A.), boulevard de Montmorency, 103. — *Portrait de M. A. B...*
 1222 MARTENNE (E. de), rue Froidevaux, 9. — *Les vieux lilleuls.*
 1223 MARTENS (E.-E.), boulevard Saint-Marcel, 68. — *Paresse.*
 1224 MARTIN (H.-J.-G.), H. C., boulevard Raspail, 280. — *L'Etude ; panneau décoratif pour la Sorbonne.*
 1225 — *Portrait de M^{me} V...*
 1226 MARTIN (R.), rue de Dunkerque, 79. — *Plaisirs du jeudi.*
 1227 MARTIN-BRETON (P.-A.-L.), rue Legendre, 28. — *La Seine à Port-Marly.*
 1228 MARTIN-DES-AMOIGNES (P.-L.), rue Boissonade, 17. — *Après l'ondée ; paysage nivernais.*
 1229 — *Un perchoir de dindons, le soir ; paysage nivernais.*
 1230 MARTIN-GAUTHERAU (A.), boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 77. — *Marche de lansquenets.*
 1231 MARTIN-KAVEL (F.), chez M. Gourdot, rue Demours, 58. — *Bon-soir !*
 1232 MASCRÉ (O.-L.-E.), boulevard Berthier, 31. — *Crépuscule d'automne dans les Alpes.*
 1233 MASSÉ (J.-E.-J.), H. C., rue de Vaugirard, 99. — *Eglise de Verneuil (Marne).*
 1234 — *Le vieux chemin de ronde à Villenauxe (Aube) ; automne.*
 1235 MASSIN (L.-E.-P.), rue de Vaugirard, 95. — *Nuit du 10 août 1792 ; le peuple se dirige vers les Tuileries.*
 1236 MASSON (J.-G.), avenue des Ternes, 96. — *Solitude.*
 1237 MASURE (J.), H. C., rue de Bagnole, 148. — *Bords de la mer près d'Antibes.*
 1238 MATHIEU (C.-J.), à Versailles (Seine-et-Oise), rue Maurepas, 9. — *Ruisseau sous bois à Saint-Moré (Yonne).*
 1239 MATHIEU (G.), à Champigny-sur-Marne (Seine), rue Thiers, 9. — *Bords de la Vienne ; le matin.*
 1240 — *La vallée de la Vienne ; Limousin.*
 1241 MATHIOPOULOS (P.), rue Annot-Thiéville, 6. — *Réveil.*
 1242 MATHURIN (M.), rue du Cherche-Midi, 12. — *La Loire à Tours.*
 1243 MATIGNON (A.), rue de Tournon, 17. — *Rêve de cigale.*
 1244 MATISSE-AUGUSTE (P.), rue Méchain, 2. — *Pleine mer.*
 1245 — *La balise.*
 1246 MATTHEWS (M^{lle} A.), à Etaples (Pas-de-Calais). — *La joie.*
 1247 MAUJAN-VAN DONGHEN (M^{me} M.), à Saint-Maur-des-Fossés (Seine), in-passe de l'Abbaye. — *La grand'mère.*
 1248 MAUREL (P.), avenue de la République, 39. — *Coin d'étang à Saint-Cucufa.*
 1249 MAURY (G.-S.), boulevard de Charonne, 40. — *Plaisirs d'été.*
 1250 MAXENCE (E.-H.-M.-A.), H. C., rue de Vaugirard, 71 bis. — *Le parc abandonné.*
 1251 — *Méditation.*
 1252 MAY (M^{lle} M.-A.), rue Mouffetard, 82. — *Portrait de M. E. M...*

- 1253 MAYAN (T.-H.), à Orgon (Bouches-du-Rhône). — *Renouveau; environs de Saint-Chamas (Provence).*
- 1254 — *Pâturage de printemps en Provence.*
- 1255 MAYER (L.-B.-J.), rue de Rome, 135 bis. — *Portrait du peintre Louis Tiuauve.*
- 1256 — *Portrait de M^{me} L. M...*
- 1257 MAYOR (F.), à Montreuil-sur-Mer (Pas-de-Calais). — *Moulin à eau.*
- 1258 MEESON (D.), à Londres, 9 Trafalgar Studios, Chelsea. — *Attendant la haute marée.*
- 1259 MEISSONNER (J.), à Montfavet (Vaucluse), château Saint-Ange. — *En été; femmes étendant du linge.*
- 1260 MELDRUM (M.), au château de Pacé, près Rennes (Ile-et-Vilaine). — *Paysan de Pacé.*
- 1261 MELNIK (C.), rue Guyot, 32. — *Portrait de M^{me} B. de S...*
- 1262 MENARD (V.), rue de Chabrol, 18. — *Méditation.*
- 1263 MENGIN (A.-C.), H. C., rue de Vaugirard, 152 (impasse Ronsin, 11). — *Les fleurs. — La musique. — Les fruits.*
- 1264 MENLET (A.), rue Nouvelle-du-Théâtre, 6. — *Bretonnes; intérieur de l'église de Saint-Tugdun.*
- 1265 MENNERET (C.), rue Bleue, 3 bis. — *Fin de journée en octobre.*
- 1266 — *Terrasse de Saint-Cloud; automne.*
- 1267 MERCIÉ (A.), H. C., avenue de l'Observatoire, 15. — *Diane endormie.*
- 1268 MERCIÉ (F.-A.), avenue de l'Observatoire, 15. — *Côte de Penmarch.*
- 1269 MERRITT (M^{me} V^{ve} A.-L.), Hurstbourn, Tarrant, Hampshire (Angleterre). — *Le premier voyage.*
- 1270 MÉRY (P.), villa des Arts, rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Bords de l'Allier, le matin.*
- 1271 MESNAGER (E.-P.), rue de Sévres, 74. — *Rêverie.*
- 1272 MESPLÈS (P.-E.), H. C., rue de Jouy, 7. — *Rêverie.*
- 1273 — *Baigneuse.*
- 1274 MESTRALLET (A.-L.), rue d'Ulm, 25. — *Intérieur de l'église de Saint-Germain-des-Près.*
- 1275 METZ (M^{me} E. DE), à Asnières (Seine), rue Chanzy, 10. — *Aloses.*
- 1276 MEY (L.), rue du Faubourg-Montmartre, 13. — *La petite porte.*
- 1277 MEYER (M.-L.), quai de Bourbon, 41. — *Vieux moulin à l'automne, en Seine-et-Marne.*
- 1278 MICHAELSON (A.), à Londres, N. W., 4 Elm Tree Road, St-John's Wood. — *Le legs de sa fille.*
- 1279 MICHAU (F.-M.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue du Pont, 8. — *Portrait de M^{me} F. M...*
- 1280 — *Étude.*
- 1281 MICHAUD (M^{le} L.), quai de Valmy, 55 bis. — *Les rosieristes; préparatifs pour le train des roses à Villecresnes (Seine-et-Oise).*
- 1282 MICHEL (C.), à Bruxelles, avenue Brugmann, 209. — *La terrasse du lac.*
- 1283 — *Soie et broderie.*
- 1284 MICHEL (F.-E.), H. C., avenue de l'Observatoire, 9. — *Lisière de forêt en octobre.*
- 1285 — *Avril à Tamaris.*
- 1286 MICHEL-LANÇON (E.), rue Denfert-Rochereau, 37. — *Portrait du docteur A. M...*
- 1287 MICHEL-LEVY (H.), H. C., rue des Vignes, 39. — *Les blanchisseuses.*
- 1288 — *Houffleur.*
- 1289 MIDY (A.), avenue des Gobelins, 4. — *Portrait de M^{me} ...*
- 1290 MIELZNER (L.), rue Campagne-Première, 17. — *Dame en rose.*
- 1291 MIGL (A. DE), boulevard Malesherbes, 112. — *Floraison.*
- 1292 MILBANKE (M.), à Londres, S. W., 57, Gledbe-Place, Chelsea. — *Portrait de Lady M...*
- 1293 MILES (M^{le} C.), à Londres, 59 Egerton Gardens. — *Portrait.*
- 1294 MILLER (O.), chez M. L. Lefebvre-Foinet, rue Vavin, 19. — *Intérieur hollandais.*
- 1295 — *Une visite.*
- 1296 MILLER (R.), H. C., rue Boissonade, 14. — *Portrait des enfants Lascroux.*
- 1297 — *Marchand de jouets; effet de nuit.*

- 1298 MILLET (F.-D.), H. C., Broadway, Worcestershire (Angleterre). — *La brebis galeuse.*
- 1299 MILLEY (M^{lle} S.), au Perreux (Seine), rue de la Paix, 16. — *Fleurs.*
- 1300 MINET (E.-L.), à Rouen, rue de la Bibliothèque, 1. — *Intérieur à Vernon (Eure).*
- 1301 MINKOWSKI (M.), à Varsovie, Zlota, 37. — *Sans abri pour leur culte.*
- 1302 — *Les victimes du program.*
- 1303 MINOT (L.), avenue de l'Observatoire, 3. — *Portrait.*
- 1304 MIRALLÈS-DARMANIN (J.), rue Bardinet, 4. — *Amour filial.*
- 1305 MITTERAND-AUBAZAT (M^{me} A.), à Bourges, rue Voltaire, 9. — *Portrait de M. Henry Maret.*
- 1306 MOÏSE (G.-L.), à Amfreville-la-Mi-Voie (Seine-Inférieure). — *Portrait.*
- 1307 MOISSET (M.), H. C., rue Viète, 3. — *La vente du poisson à l'arrivée des bateaux à Grandcamp.*
- 1308 — *Coup de vent sur les côtes de la Manche.*
- 1309 MOLOXY (M^{me} F.), Clare Cottage, West-Byfleet, Surrey (Angleterre). — *La bénédiction de la mer à Étaples.*
- 1310 MONDINEU (J.-G.-E.), rue Notre-Dame-de-Lorette, 44. — *La tande en feu.*
- 1311 MONGIN (A.), avenue du Maine, 25. — *Etude d'intérieur ; souvenir de vacances.*
- 1312 MONNICKENDAM (M.), à Amsterdam, Ruyterstraat, 2. — *Au Conservatoire des Arts et Métiers.*
- 1313 MONNOT (M.), rue Pierre-Chausson, 3. — *Cuivre et poulet ; nature morte.*
- 1314 MONTAGNÉ (L.), rue d'Abbeville, 3. — *Le pont du Gard.*
- 1315 MONTASSIER (H.), boulevard Arago, 65. — *Intérieur ; musée Carnavalet.*
- 1316 MONTCHENU-LAVIROTTE (M^{me} J. DE), square Rapp, 3. — *L'absent.*
- 1317 — *Les colombes.*
- 1318 MONTÉZIN (P.), rue du Château-d'Eau, 29. — *Etang fleuri.*
- 1319 — *La mare aux grenouilles.*
- 1320 MONTHOLON (F. DE), rue des Martyrs, 20. — *Le vieux banc.*
- 1321 — *Belle matinée.*
- 1322 MONTILLE (M^{lle} M. DE), rue du Débarcadère, 3. — *Une dévideuse ; type du Tarn.*
- 1323 MORCHAIN (P.-L.), rue Daguerre, 19. — *Brumes du soir ; Boulogne-sur-Mer.*
- 1324 — *Marée basse : Boulogne-sur-Mer.*
- 1325 MOREAU-DESCHANVRES (A.), à Saint-Saulve, près Valenciennes (Nord). — *Les habitués du café de Paris, à Valenciennes.*
- 1326 — *Le poète Mousseron, mineur de la Cie d'Anzin, avant la descente ; fosse Vilard à Denain.*
- 1327 MOREAU-NÉRET (A.), H. C., rue Saint-Honoré, 177. — *Le sens de l'huile.*
- 1328 — *Portrait de M^{me} M. N...*
- 1329 MORGAN (M^{lle} E.), boulevard Raspail, 238. — *Etude.*
- 1330 MORICOURT (L.), rue de Vaugirard, 101. — *Veuves de naufragés bretons.*
- 1331 MORIN (M^{me} G.), à Eu (Seine-Inférieure), boulevard Victor-Hugo, 68. — *Perdu en mer.*
- 1332 MORIN (V.), rue de Vaugirard, 95. — *Un soir d'été à Concarneau.*
- 1333 MORRISSON (K.-M.), rue Guénégaud, 5. — *Portrait de...*
- 1334 MORRISSON (M^{lle} L.-G.), rue Boissonade, 15. — *Nicoline.*
- 1335 MOROT (E.-V.-B.), rue Cyrano-de-Bergerac, 11. — *Matinée d'automne.*
- 1336 MORSTADT (M^{lle} A.), rue Cochin, 4. — *Fachers.*
- 1337 — *Coin du port de Cargèse (Corse).*
- 1338 MOSER (O.), à Londres, 2 St John's Wood Studios. — « Il n'a pas caché son visage pour éviter l'ignominie ». (Isaïe L.-C.).
- 1339 MOSTYN (T.), à Londres, 5 Melina Place, St John's Wood. — *Au refuge.*
- 1340 MOTELEY (G.-J.), H. C., rue Tourlaque, 22. — « La mer ; triptyque.
- 1341 — *Petit port du Houget (Manche).*

- 1342 MOTTE (E.), à Beukenhuis. Forest-lez-Bruxelles (Belgique). — *L'homme à la loupe.*
- 1343 MOTTE (H.-P.), H. C., à Bourg-la-Reine (Seine), Grand-Rue, 27. — *Le Christ au banquet; « le premier socialiste ».*
- 1344 — *Le petit Turenne.*
- 1345 MOUJON-GAUVIN (M^{me} E.), rue du Faubourg-du-Temple, 4. — *Hôpital Saint-Louis.*
- 1346 MOULIN (C.), H. C., villa Gabriel, rue Falguière, 9. — *Idylle.*
- 1347 — *Doux chant; pastorale.*
- 1348 MOUREN (H.), rue de Sèvres, 31. — *Paysage limousin.*
- 1349 MOUSSY (M^{lle} L.), rue Alphonse-Daudet, 4. — *Coin de serre.*
- 1350 MOUTEL-CHOLÉ (M^{me} C.), passage Gourdon, 14. — *Portrait de M. A. B...*
- 1351 MOUTHIER (H.-L.), rue Corvisart, 10. — *Douce rêverie.*
- 1352 MOYSE (E.), H. C., rue des Beaux-Arts, 3 bis. — *Esdras.*
- 1353 MULLER (Y.-E.), rue Lallier, 4. — *Portrait de M^{lle} L...*
- 1354 — *Narcisse.*
- 1355 MUNRO (M^{me} J.), boulevard Raspail, 220. — *La brodeuse.*
- 1356 MURA (F.), à Myrtle Cottage, Sumping, Sussex (Angleterre). — *Un jour d'automne.*
- 1357 MURATON (A.), rue Duperré, 17. — *Portrait de M^{me} S...*
- 1358 — *Portrait de M^{me} la comtesse de B...*
- 1359 MURATON M^{me} E.), H. C., rue Duperré, 17. — *Le vanneau.*
- 1360 — *Pêches et raisins.*
- 1361 MURILLON (J.-B.-J.), à Lyon (Rhône), maison Perrier, cours des Chartreux, 29. — *Effet du matin à Sicieu (Dauphiné).*
- 1362 MUSELIER (A.), rue Desrenaudes, 28. — *Portrait de M^{me} M...*
- 1363 NARDI (F.), avenue de Saint-Ouen, 68. — *Le cap brun (Toulon).*
- 1364 NÉRÉE-GAUTIER (M^{lle} J.), rue du Parc-Royal, 12. — *Songerie.*
- 1365 NETTEMET (A.), rue de Bagnaux, 17. — *Intimité.*
- 1366 NICOLET (G.-E.-E.), H. C., rue de Courcelles, 52. — *Véronique.*
- 1367 — *Portrait de M^{me} B...*
- 1368 NIKANOR (J.-A.), rue de Longchamp, 65. — *Elle n'a point vécu : elle a fermé le livre dans lequel elle n'a rien lu...*
- 1369 — *Le pot de pensées.*
- 1370 NOBILLET (A.-M.), à Rennes (Ille-et-Vilaine), rue du Parc, 13. — *Les fleurs.*
- 1371 NOËL (B.-G.), rue Daguerre, 7. — *Portrait de M. Bongcard.*
- 1372 NOËL (G.), à Commercy, « Les Tilleuls », avenue des Tilleuls. — *Matinée d'été sous les tilleuls.*
- 1373 — *Soirée d'automne.*
- 1374 NOIR (E.), rue Froidevaux, 9. — *Près de la fenêtre.*
- 1375 — *Au coin du feu.*
- 1376 NOIROT (E.), H. C., à Paris, boulevard du Montparnasse, 83. — *L'heure du soir.*
- 1377 — *Les Bossons (Chamonix).*
- 1378 NOYON (M^{lle} M.-L.), à Villemomble (Seine), boulevard Papin, 28. — *Labourage dans les Vosges.*
- 1379 NOZAL (A.), H. C., quai de Passy, 7. — *La baie d'Issol; Sanary (Var).*
- 1380 — *La mare; environs de Bercy.*
- 1381 OFFAND (D.), à Marseille, rue Thiers, 28. — *Mer agitée; environs de Marseille.*
- 1382 O'KELLY (A.), à Concarneau (Finistère), Hôtel de France. — *La sortie.*
- 1383 — *Devant le feu.*
- 1384 OLIVE (J.-B.), H. C., rue Alfred-Stevens, 7. — *Gros temps; Marseille.*
- 1385 — *Eclaircie de soleil; Marseille.*
- 1386 OLIVERO (M.), à Saluzzo, Via al Castello, 11. — *Après la neige, le soleil.*
- 1387 OLIVIÉ-BON (L.), avenue de la Grande-Armée, 30. — *Les copistes.*
- 1388 OLIVIER (E.), rue de la Glacière, 8. — *La proie; Val d'Arran (Pyrénées).*
- 1389 OLIVIER (M^{me} G.), rue Boissière, 51. — *Poires et raisins.*
- 1390 OLSSON (J.), à St Yves, Cornwall (Angleterre). — *Clair de lune.*
- 1391 OPPENHEIM (M^{lle} A.), rue de Seine, 14, chez M. Raynal. — *L'heure du goûter.*

- 1392 ORANGE (M.-H.), H. C., rue de Grenelle, 151 bis. — *The tuck of war; sport militaire.*
- 1393 OSKO (L.), rue Custine, 49 bis. — *Jeune fille; étude.*
- 1394 OTÉMAR (E. D'), rue Bochart-de-Saron, 9. — *Deux amis.*
- 1395 OTÉMAR (J.-G.-M. D'), rue Bochart-de-Saron, 9. — *Homme lisant et fumant.*
- 1396 PAGÈS (J.), H. C., rue Fontaine, 42. — *La vieille Française; Franche-Comté.*
- 1397 PAIL (E.), rue Saulnier, 25. — *La vallée de l'Anguissou à Corbigny (Nièvre).*
- 1398 PALÉZIEUX (E.-H.-T. DE), H. C., à Equihen (Pas-de-Calais). — *En perdition.*
- 1399 — *Bateaux à la côte.*
- 1400 PALLIER (R.-L.), rue de Vaugirard, 32. — *La Tamise à l'est de Londres.*
- 1401 PALMER (A.), rue Bonaparte, 13. — *Le verger.*
- 1402 PALLYART (J.-M.-O.), rue Aumont-Thiéville, 4. — *Portrait de M^{lle} ***.*
- 1403 PAPE (J.-C.), à Clamart (Seine), avenue Schneider, 64. — *Les Moulineaux sous la neige.*
- 1404 PAREDES (M. DE), à Arcueil (Seine), rue du Chemin-de-Fer, 8. — *Le tournoi.*
- 1405 PARINI (M^{lle} E.), boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 23. — *Fillette de mineur dans le Borinage; étude.*
- 1406 PARIS (M^{lle} J.), rue Pigalle, 77. — *Plaisir d'été.*
- 1407 PARKER (L.), impasse du Maine, 9. — *Portrait de N. W. Harris.*
- 1408 PARTURIER (L.-É.), rue Lagarde, 3. — *Le soir sur la neige; Normandie.*
- 1409 PASCAL (P.), rue Aumont-Thiéville, 4. — *Le soir du Pardon; Bretagne.*
- 1410 PASCAU (E.), à Cambo (Basses-Pyrénées), moulin d'Arnaga. — *Les officiants.*
- 1411 PASQUIER (J.-H.), au Grand-Montrouge, avenue du Parc, 8. — *Portrait de M^{me} J.-H. Pasquier.*
- 1412 PATISSOU (J.), rue Saint-Simon, 11. — *Sisyphe.*
- 1413 PATRICOT (J.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue du Château, 4. — *A l'aube; portrait de M^{lle} J. P...*
- 1414 — *Portrait de fillette.*
- 1415 PATTEIN (C.), à Paris, chez MM. Tedesco, avenue de l'Opéra, 33. — *Jeunes filles à la fontaine.*
- 1416 PAUL-BAUDRY (M^{me} C.), avenue de Tourville, 19. — *Portrait de M^{lle} L. H...*
- 1417 — *Étude.*
- 1418 PAULUS (P.-F.), à Bruges, rue Sud-du-Sablon, 21. — *La dame aux roses.*
- 1419 PAUPION (E.), à Dijon (Côte-d'Or), rue Devosges, 80. — *Les deux coqs.*
- 1420 PAVIL (E.), rue de La Tour d'Auvergne, 22. — *Sur la place de la Bastille; soir d'hiver.*
- 1421 PAZOLT (A.), Alonquin, St Yves, Cornwall (Angleterre) — *Le retour de la pêche.*
- 1422 PECTOR (R.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157. — *Le soir au pâturage.*
- 1423 PEDRO (A.), rue Gérando, 4. — *Coings et chaudron.*
- 1424 PELLERIER (M.-D.), boulevard du Montparnasse, 166. — *L'écluse de la Monnaie à Paris, le matin.*
- 1425 PELPRAT (A.), rue Victor-Massé, 5. — *Environs du Mont-Dore; effet de soleil.*
- 1426 PENOT (A.), rue du Dôme, 7. — *Fille d'Ève.*
- 1427 — *Jeunesse.*
- 1428 PÈPE (M^{lle} V.), à Wisant, par Marquise (Pas-de-Calais). — *Nocturne.*
- 1429 PEQUIN (C.), rue Boissonade, 15. — *Portrait du compositeur Claude Guillon.*
- 1430 — *Dans la chambre; étude.*
- 1431 PERBOYRE (P.-E.-L.), rue Lehort, 57. — *En batterie; 6 août 1870.*
- 1432 — *La charge; trompette de cuirassiers (1870).*

- 1433 PERLMUTTER (I.), à Rakos-Palotas (Hongrie), Villa Sor, 14. — *Jour de fête en Hongrie.*
- 1434 PERRAULT (H.), H. C., boulevard Lannes, 43. — *Portrait de M^{me} S...*
- 1435 — *Portrait de M. Robert G...*
- 1436 PERRAULT (L.), H. C., boulevard Lannes, 43. — *Femme à la colombe.*
- 1437 — *Étude.*
- 1438 PERRIER (P.), à Lyon, cours Gambetta, 21. — *Effet du soir dans le Royans.*
- 1439 — *Lac de Pont-en-Royans.*
- 1440 PERSON (H.), boulevard des Batignolles, 48. — *Stamboul sur la Corne-d'Or.*
- 1441 PETERSON (M^{lle} J.), boulevard du Montparnasse, 83. — *Pont des Soupirs à Venise.*
- 1442 PETIT (M^{lle} A.), rue Nollet, 59. — *Première coquetterie.*
- 1443 PETIT (L.), rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — *Coin d'atelier.*
- 1444 PETIT-GÉRARD (P.), boulevard de Clichy, 60. — *La halte.*
- 1445 PETITJEAN (E.), boulevard des Batignolles, 48. — *L'entrée du port à Honfleur.*
- 1446 — *Le soir au village ; Lorraine.*
- 1447 PEZANT (A.), H. C., rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Au ru de l'Aulnaie ; Montjavoult (Oise).*
- 1448 — *Dernier jour d'été.*
- 1449 PHILIPPART-QUINET (M^{me} J.-C.), rue Hégésippe-Moreau, 15 (villa des Arts). — *L'Automne.*
- 1450 PIBRAC (R. DE), H. C., à Toulouse, rue Bouquières, 8. — *L'étude des textes.*
- 1451 PICKERING (J.-L.), à Londres, 8 Ormonde Terrace, Regents Park. — *La forêt de Bocogano (Corse).*
- 1452 PICKNELL (G.-W.), à Étaples (Pas-de-Calais). — *Orange passant sur la Canche (Pas-de-Calais).*
- 1453 PICHOT (M^{lle} M.-L.), rue de Seine, 41. — *Portrait.*
- 1454 — *Intérieur.*
- 1455 PIERRE (R.-G.), à l'Île Saint-Denis (Seine), quai de la Marine, 11 bis. — *L'Œuvre de la Bouchée de pain.*
- 1456 PHERREY (M.), rue de la Faisanderie, 76. — *Jésus au Jardin des Oliviers ; peinture décorative pour l'église de La Haute-Chapelle (Orne).*
- 1457 PIERSON (A.-L.), rue Marguerin, 10. — *Coin de jardin.*
- 1458 PIGEARD (G.), place Constantin-Pecqueur, 8. — *Intérieur d'église en Bretagne.*
- 1459 — *Coin du vieux Montmartre.*
- 1460 PIJNENBURG (R.), rue Oudinot, 23. — *Intérieur hollandais.*
- 1461 PILAIN (M^{lle} M.), rue de Meaux, 43. — *Vase d'œillets.*
- 1462 PILICHOWSKI (L.), boulevard Saint-Michel, 123. — *Étude de vieille dame.*
- 1463 PILLOT (A.), avenue d'Antin, 12. — *L'Escarène (Alpes-Maritimes).*
- 1464 PINCHART (E.), à Paris, chez M. Crombac, rue Laffitte, 48. — *La sirène.*
- 1465 PINTA (H.-L.-M.), H. C., rue Bertrand, 23. — *Plumense de volailles.*
- 1466 — *Portrait de M^{me} L...*
- 1467 PINTO (A.), rue Lepic, 65. — *Portrait de M^{lle} de L...*
- 1468 PIOT (E.-A.), quai Malaquais, 21. — *Rêverie.*
- 1469 — *Surprise !*
- 1470 PIRODON (L.-E.), rue de La Tour-d'Auvergne, 50. — *Cueillette d'abricots.*
- 1471 PITIOT (M^{lle} F.-T.), à Courbevoie (Seine), rue du 22-Septembre, 83. — *Lassitude.*
- 1472 PLACE-CANTON (feu P.), rue de Dunkerque, 57. — *Sur le corps-mort ; rade de Toulon.*
- 1473 — *Effet gris ; rade de Toulon.*
- 1474 PLANQUETTE (F.), H. C., rue Lamarck, 33. — *Vaches s'abreuvant dans la Sée ; baie du Mont Saint-Michel.*
- 1475 — *Coucher de soleil sur la Sée.*

- 1476 PLANTEY (R.-G.), rue Campagne-Première, 7. — *Le Travail ; la tonte des moutons.*
- 1477 PLAUZEAU (A.), boulevard de Port-Royal, 19 bis. — *La Pologne.*
- 1478 PLISSON (G.-E.), rue Descombes, 29. — *Indiscrétion.*
- 1479 PLOEUCH (M^{me} B.-M DE), rue Chaligny, 34. — *Portrait de M^{me} M...*
- 1480 POINTELIN (A.-E.), H. C., rue Mayet, 21. — *Echappée sur la plaine.*
- 1481 — *Matin dans les prés.*
- 1482 POLAK (F.), à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), rue de Condé, 13. — *Soir d'automne à Mourette.*
- 1483 POLONCEAU (M^{lle} B.), rue Coëtlogou, 8. — *Coin d'atelier.*
- 1484 POLOWETSKI (C.-E.), à Londres, 34 High street, Hampstead. — *Euphemia.*
- 1485 PONCHIN (A.), rue Caulaincourt, 59. — *Vesprée provençale.*
- 1486 PONCHON (H.), avenue du Maine, 21. — *Le bain.*
- 1487 POPELIN (G.), H. C., rue de Téhéran, 7. — *Hendrika.*
- 1488 POZIER (J.), à Eragny, par Gisors (Eure). — *Un vallon à Pont-Aven (Finistère).*
- 1489 — *Brume matinale à Pont-Aven (Finistère).*
- 1490 PRAT (M.-II -R.-L.), à Boulogne-sur-Seine, Grande-Rue, 76. — *Arlerh en Gosperen ; sortie de vêpres (Bretagne).*
- 1491 — *Portrait de M^{lle} J. B...*
- 1492 PRAT (L.), rue de Grenelle, 151 bis. — *Bucolique.*
- 1493 PRATI (R.), boulevard Pereire, 12. — *Après-midi d'été.*
- 1494 PRÉVOT (P.-P.), rue du Dragon, 32. — *L'atelier du vieux serrurier.*
- 1495 PRÉVOT-VALÉRI (A.), H. C., rue Aumont-Thiéville, 6. — *Le retour au hameau.*
- 1496 PRICE (J.-M.), à Londres, 22 Golden Square. — *Milady.*
- 1497 PRINTEMPS (L.), rue Furstenberg, 6. — *Portrait de fillette.*
- 1498 PRIOU (L.), H. C., rue de la Sourdière, 31. — « *Lève-toi, lève-toi ; le printemps vient de naître, Là-bas, sur les vallons, flotte un réseau vermeil.* » (Poésie de Louis BOULIET).
- 1499 — *Muse.*
- 1500 PRZEPIORSKI (L.), H. C. — *Portrait de Léon P. de C...*
- 1501 QUESNEL (R. C.), rue de Bagnaux, 12. — *Sortie de vêpres à Saint-Jean-du-Doigt (Finistère).*
- 1502 QUIGNON (F.-J.), H. C., boulevard Richard-Lenoir, 83. — *Mesidor.*
- 1503 — *L'automne au Val de Nesles.*
- 1504 QUINET (C.), rue Vieille-du-Temple, 64. — *Sous bois.*
- 1505 QUINSAC (P.), H. C., à Bordeaux, place de la Comédie, 3. — *Salomé.*
- 1506 QUINTON (C.), H. C., à Saint-Maur (Seine), avenue du Bois-Guinier, 67. — *Chantier de construction.*
- 1507 — *Ploumanac'h.*
- 1508 QUITNER (R.), à Vienne (Autriche), quai François-Joseph, 47. — *Le voyage ; triptyque.*
- 1509 — *Soir d'été.*
- 1510 QUOST (E.), H. C., rue de Dunkerque, 79. — *Au parc de Saint-Cloud.*
- 1511 — *Fête.*
- 1512 RABUTAUX (M^{me} I.), rue Vineuse, 31. — *Au bas du perron.*
- 1513 RACHMEL (J.), rue Humboldt, 25 — *L'arome.*
- 1514 RAGOT (E.-J.-B.-F.), rue Turgot, 22. — *Derniers reflets.*
- 1515 — *Dernières lueurs.*
- 1516 RALLI (T.), H. C., rue Aumont-Thiéville, 6. — *Drame au harem.*
- 1517 — *Vendeuses de fleurs au Parthénon.*
- 1518 RAMEAU (C.), rue de l'Ouest, 68. — *Le Morvan noir.*
- 1519 RAPHAEL (J.), à Laren (Pays-Bas). — *Bohèmes et paysannes.*
- 1520 RAVAUT (R.-H.), H. C., rue Daubigny, 11 bis. — *L'angoisse.*
- 1521 RÉAL DEL SARTE (M^{me} M.-M.), boulevard de Courcelles, 88. — *Portrait de M. D. R. D ..*
- 1522 RÉALIER-DUMAS (M.), à Chatou (Seine-et-Oise), rue d'Éprèmesnil, 4. — *Le temple de Jmon Lacinienne à Girgenti.*
- 1523 REBOUSSIN (R.-A.-F.), rue Bochart-de-Saron, 9. — *Le défricheur.*
- 1524 — *Soir.*

- 1525 REBUT (A.-L.), rue Saint-Georges, 41. — *La veûge au Bois de Boulogne.*
- 1526 REDFIELD (E.-W.), à Center Bridge, Pensylvanie (États-Unis d'Amérique). — *Le ruisseau.*
- 1527 RÉGEREAU (P.-H.), quai d'Anjou, 9. — *Demi-jour; intérieur.*
- 1528 — *Rayon de soleil; intérieur.*
- 1529 RÉMOND (J.), H. C., rue de Vaugirard, 95. — *Soleil de mars en Bretagne.*
- 1530 — *Crépuscule.*
- 1531 RENARD (E.), H. C., place des Vosges, 23. — *Présentation.*
- 1532 — *L'Etoile du berger.*
- 1533 RENARD (M.), à Alençon (Orne), rue de Bretagne, 74. — *Derniers rayons; automne à Saint-Cénéry (Orne).*
- 1534 RENAUDIN (A.), rue Caulaincourt, 59. — *Vieux calvaire à Fresnes-en-Woëvre (Lorraine).*
- 1535 — *Soir d'octobre sur l'Yron (Lorraine).*
- 1536 RENIÉ (J.-É.), rue Nicolo, 47. — *La mare à Dagnau; Fontaine-bleau.*
- 1537 RÉOL (M^{lle} M. M.), rue Bayen, 33. — *Marchande de fleurs.*
- 1538 REYNAUD (F.), H. C., rue Bonaparte, 31. — *Jeune chevreière.*
- 1539 RIBEAUCOURT (J.), rue Nobel, 5. — *Port méditerranéen.*
- 1540 — *Bateau à quai.*
- 1541 RIBOT (M^{lle} L.), à Chatou (Seine-et-Oise), rue des Garennes, 3. — *Nature morte.*
- 1542 RICARD (J.), rue de Sèvres, 86. — *Portrait de M. Guiminel.*
- 1543 RICHARD (M^{lle} M.-M.), au Mée, près Melun (Seine-et-Marne), quai des Fourneaux. — *Intérieur d'artiste.*
- 1544 RICHARD-PUTZ (M.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Portrait de ma femme.*
- 1545 — *Portrait de M^{me} R...*
- 1546 RICHEBÉ (H.), à Marseille (Bouches-du-Rhône), quai de Rive-Neuve, 39. — *Chanteur ambulant.*
- 1547 RICHEMONT (A. de), H. C., rue de Courcelles, 75. — *Procession de la Vierge miraculeuse en Bretagne.*
- 1548 RICHTER (E.), H. C., boulevard de Clichy, 11. — *Ménage d'artiste; diptyque.*
- 1549 RIDEL (L.), H. C., boulevard Arago, 65. — *Le Bois d'Amour.*
- 1550 — *Solitude.*
- 1551 RIEDER (M.), H. C., rue du Pot-de-Fer, 19. — *Fin de journée.*
- 1552 — *Table mise.*
- 1553 RIGOLOT (A.-G.), H. C., rue de Passy, 80. — *Soirée d'automne.*
- 1554 — *Soleil levant dans la brume.*
- 1555 RIQUET (G.), à Amiens (Somme), rue des Cordeliers, 57. — *Nativité.*
- 1556 RIVA-MUNOZ (M^{me} M.-L. DE LA), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Automne.*
- 1557 RIVIÈRE (C.), boulevard Richard-Lenoir, 24. — *Recueillement; vieille église en Bretagne.*
- 1558 — *La famille du tisserand (Bretagne).*
- 1559 RIVIERE (H.-G.), à Londres, Albercorn place, 38. — *Miss Geneviève Ward.*
- 1560 ROBERT (M^{me} H.), rue de Vaugirard, 227. — *Au bord de la Seine.*
- 1561 ROBERT-FLEURY (T.), H. C., rue de Douai, 69. — *Sous la révolution.*
- 1562 — *Travail interrompu.*
- 1563 ROBERTSON (T.), chez M. S. Mancini, boulevard Haussmann, 63. — *Le port au bas de la montagne.*
- 1564 ROBERTY (A.), rue Caulaincourt, 59. — *Nonchalance.*
- 1565 — *Cheveux blonds et rubans noirs.*
- 1566 ROBIN (M^{lle} R.), rue des Beaux-Arts, 3 bis. — *Portrait de Mac Stuartie.*
- 1567 ROBINET (M^{lle} C.-E.), à Meaux, (Seine-et-Marne), rue des Ursulines, 30. — *Portrait de M^{lle} A. T...*
- 1568 ROBINET (P.), à Dôle (Jura). — *Le bord du lac des Quatre-Cantons près de Gersau, au printemps.*

- 1569 ROBIQUET (A.-A.), à Lille (Nord), rue de l'Alma, 32. — *Portrait de l'auteur.*
- 1570 ROBIQUET (P.-V.), rue de Vaugirard, 89. — *Le matin calme ; colline Pouditoff.*
- 1571 ROCHEGROSSE (G.), H. C., avenue des Ternes, 96. — *Le miroir.*
- 1572 — *Courtisanes.*
- 1573 RODAYS (J.-F.), à Granville (Manche), villa Bellevue. — *Nature morte.*
- 1574 ROGER (L.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 73. — *Armor.*
- 1575 — *Jeune femme à sa toilette.*
- 1576 ROMANET (E.-V.), avenue du Bel-Air, 12. — *La haie fleurie.*
- 1577 ROMMELAERE (E.-P.), à Bruxelles (Belgique), rue d'Ostende, 53. — *Vieille paysanne flamande.*
- 1578 — *Soleil d'après-midi ; beguinage de Bruges.*
- 1579 ROMOLO (B.), à Turin (Italie), via Cavour, 28. — *La dame aux roses.*
- 1580 — *Portrait du peintre Omégna.*
- 1581 RONDENAY (M^{lle} M.-A.), à Vitry-sur-Seine, avenue Rouget-de-l'Isle, 165. — *L'atelier Humbert ; Ecole des Beaux-Arts.*
- 1582 — *Portrait de mon père.*
- 1583 RONSIN (J.), à Rennes (Ille-et-Vilaine), rue Redon, 12. — *Tête de vieillard.*
- 1584 ROOS (M^{me} V.-E.), à Londres, The Mall Parkhill Road, 7, Haverstock Hill. — *Je n'en veux plus.*
- 1585 ROPION (H.-F.), boulevard Garibaldi, 90. — *Bords de la Marne ; avant l'arrose.*
- 1586 ROQUE (J.-J.), avenue de Saxe, 59. — *Porteuses de goémon.*
- 1587 — *Coin du vieux port ; Marseille.*
- 1588 ROSE (M^{lle} E.-A.), rue d'Assas, 51. — *Premiers jours de printemps.*
- 1589 ROSENBERG (M^{lle} J.), rue Montholon, 7. — *Salon de musique ; Château de Versailles.*
- 1590 — *La bibliothèque de Louis XVI ; Château de Versailles.*
- 1591 ROSENKRANTZ (B. A. DE), à Londres, Clarendon, 18. — «*Ecce Agnus Dei*».
- 1592 ROSIER (A.), H. C., à Billancourt (Seine), rue Heinrich, 4. — *Fin d'orage ; Venise.*
- 1593 — *La douane de mer ; Venise.*
- 1594 ROSSEAU (P.-L.), à Rolleboise, par Bonnières (Seine-et-Oise). — *Attaque d'une ourse et de son ourson aux Montagnes Rocheuses.*
- 1595 ROSZMANN (M^{lle} A.), à Bale, 38, Schutzenmattstrasse. — *Grand'mère et petite-fille.*
- 1596 ROTIG (G.-F.), H. C., rue Bochart-de-Sarou, 9. — *Mouflons d'Europe dans la montagne.*
- 1597 — *La destruction des loups par le poison.*
- 1598 ROUBICHOU (A.), impasse du Maine, 18. — *Bords de la Loire à Champtoceaux.*
- 1599 ROUBY (A.), rue Duperré, 26. — *Fleurs d'hiver.*
- 1600 ROULLET (G.), H. C., rue Ribéra, 5. — *La Meuse à Dordrecht (Hollande) : matinée de septembre.*
- 1601 ROUSSEAU (H.-E.), H. C., rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Intérieur de famille.*
- 1602 — *Les tentes noires des Hamyars (Algérie).*
- 1603 ROUSSEAU-DECELLE (R.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235. — *Le pesage d'Auteuil.*
- 1604 ROUSSEL (C.), à Berck-Plage (Pas-de-Calais), avenue de la Gare, 25. — *Départ pour la pêche.*
- 1605 — *Préparatifs avant de mettre le bateau à la mer.*
- 1606 ROUSSEL-GEÔ (G.-F.), H. C., boulevard Jules-Sandeau, 3. — *Un coin de marché en Brie.*
- 1607 ROUSTAN (L.-P.-M.), rue Saint-André-des-Arts, 53. — *Portrait ; étude.*
- 1608 ROUX (P.), rue Clauzel, 23. — *Le Minou près Brest.*
- 1609 ROVEL (H.), à Saint-Dié (Vosges). — *Boulogne-sur-Mer ; un coin qui va disparaître.*

- 1610 ROY (M.), H. C., rue Vercingétorix, 4. — *La sœur aînée; intérieur breton.*
- 1611 ROYER (H.), H. C., rue de Tilsitt, 18. — *Portrait de M. H. B...*
- 1612 — *Devant la grande mer; triptyque.*
- 1613 ROYER (L.), H. C., à Neuilly-sur-Seine, rue de Chézy, 24. — *Miracle de saint Julien.*
- 1614 — *Harmonie.*
- 1615 RUFFE (L.-H.), boulevard de Clichy, 104. — *La place Bab-Souïka à Tunis.*
- 1616 RYDER (C.), à Elaples (Pas-de-Calais). — *L'arrivée au port.*
- 1617 — *Le bois.*
- 1618 SABATÉ (J.-G.-F.), H. C., rue Gros, 35. — *La mort du premier socialiste.*
- 1619 — *Intérieur de l'église Saint-Germain-l'Auxerrois.*
- 1620 SAIN (feu P.-J.-M.), H. C., rue Boursault, 66. — *Paysage.*
- 1621 — *Paysage.*
- 1622 SAINT (M^{lle} L.), rue d'Assas, 68. — *Le goûter.*
- 1623 — *Portrait.*
- 1624 SAINT-GERMIER (J.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard Bineau, 85. — *Départ de la procession; Saint-Marc, Venise.*
- 1625 — *Seigneurs vénitiens attendant une audience.*
- 1626 SAINTPIERRE (G.-C.), H. C., avenue de Wagram, 35. — *Au-devant de l'aimé; femme arabe de Tlemcen (Algérie).*
- 1627 — *Portrait de M^{me} M. M...*
- 1628 SALANSON (M^{lle} C.), rue d'Artois, 23. — *Dans la cité des livres.*
- 1629 SALAS (T.), avenue du Maine, 21. — « *Jaleo* » en Andalousie.
- 1630 SALLÈS (R.), rue de la Tour, 104. — *Portrait de M^{me} C...*
- 1631 SAMARAN (U.-M.), chez M. Sourzat, rue Nicolo, 6. — *En Suisse; devant le Well-Wetterhorn, Rosenlani.*
- 1632 SANDERS (S.-K.), rue Notre-Dame-des-Champs, 86. — *La lettre.*
- 1633 SANTORO (R.), rue Caumartin, 19. — *Canal de Venise; temps gris.*
- 1634 SAUBER (R.), boulevard Berthier, 31. — *Portrait de M^{me} C...*
- 1635 SAUBÈS (D.), H. C., rue Cauchois, 15. — *Devant la mer.*
- 1636 SAUMAREZ (M^{lle} M.), rue Frédéric Bastiat, 1. — *Kitty.*
- 1637 — *Mes deux cousines.*
- 1638 SAVAGE (H.), rue Lesueur, 8. — *Devant l'océan.*
- 1639 SAUVAIGE (M.-L.), à Lille, boulevard de la Liberté, 51. — *Bateau sardiniens; nocturne.*
- 1640 SAUZAY (A.), H. C., à Andé, par Saint-Pierre-du-Vouvray (Eure). — *La maison abandonnée; Portejoie (Eure).*
- 1641 — *Les dernières feuilles; Portejoie (Eure).*
- 1642 SAVARY (J.-L.), boulevard des Batignolles, 29. — *Portrait,*
- 1643 SCALBERT (J.), rue de la Tombe-Issoire, 83. — *La dame au chat.*
- 1644 SCHÄFER (H.-T.), à Londres, Brewet Street, 40, Golden Square. — *L'écrivain.*
- 1645 — *Home.*
- 1646 SCHATTENSTEIN (N.-), à Vienne (Autriche), Wiesingerstrasse, 6. — *Portrait.*
- 1647 — *Plaisirs champêtres.*
- 1648 SCHERRER (J.), H. C., rue Clauzel, 10. — *Portrait d'un peintre de marine.*
- 1649 — *Retour de la promenade.*
- 1650 SCHIFF (J.-M.), à Nancy (Meurthe-et-Moselle), rue Callot, 9. — *Au sépulcre de Saint-Mihiel.*
- 1651 SCHILDKNECHT (G.), à Munich (Bavière), Paul Heysestrasse, 20. — *Tête de paysanne.*
- 1652 SCHLOMKA (A.), H. C., à Rueil (Seine-et-Oise), avenue du Chemin-de-Fer, *Récréation.*
- 1653 — *Fruit défendu.*
- 1654 SCHMITT (M^{me} L.), rue Boissonade, 11. — *La forge.*
- 1655 SCHNEIDER (E.), à Strasbourg (Alsace), Grand'rue, 136. — *Mon portrait.*
- 1656 SCHOMMER (F.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard Bineau, 83. — *Portrait de M. B...*
- 1657 SCHOTT (M.), rue Chaptal, 3. — *Avant la séance.*

- 1658 SCHRYVER (L. DE), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Parmentier, 22 bis. — *Retour du bal.*
- 1659 SCOTT (G.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 83. — *Dragon de la grande armée.*
- 1660 — *Querelle de hussards.*
- 1661 SÉDILLOT (M^{lle} A.), rue Martel, 4. — *Coin d'école.*
- 1662 SÉGUIN-BERTAULT (P.), rue d'Assas, 68. — *Intérieur.*
- 1663 SEIGNAC (G.), rue Littré, 1. — *La Vague.*
- 1664 SEILER (C.), à Munich (Bavière), Petterkoflerstrasse, 26. — *La nouvelle.*
- 1665 SEIQUER (A.), chez M. Gales, boulevard de Courcelles, 108. — *Retour de labeur; Murcie.*
- 1666 SELMY (E.-B.), H. C., rue Fontaine, 14. — *Portrait de M. Eugène Lantier.*
- 1667 — *L'écheveau jaune.*
- 1668 SERRIER (G.-P.-L.), rue de Douai, 65. — *Bords de la Cure.*
- 1669 SÉZILLE-DES-ESSARTS (A.-F.-P.), rue Pigalle, 77. — *Le bain de pieds.*
- 1670 SHEARD (T.-F.-M.), à Londres, 4 Holland Park Road Studios, Kensington. — *Portrait de M. ***, député anglais.*
- 1671 SICARD (N.), à Lyon, rue Duquesne, 54. — *Convoi d'ambulance égaré par le brouillard (1871).*
- 1672 SIEFFERT (P.-R.-E.), H. C., passage Stanislas, 6. — *Emigrants.*
- 1673 SIGNORET (C.-L.-E.), rue Émile-Allez, 5. — *Impression du soir dans le golfe de Marseille.*
- 1674 SIGRISTE (G.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard Bineau, 67 bis. — *Portrait de M^{me} J...*
- 1675 — *Poursuite; hussards du 1^{er} Empire.*
- 1676 SILBERT (M.), rue Caulaincourt, 114. — *Petite paysanne.*
- 1677 — *Le bain.*
- 1678 SILVA (W.-P.), rue Madame, 49. — *Le hameau tranquille.*
- 1679 — *Pins de Picardie.*
- 1680 SILVESTRE (A.), rue des Mathurins, 47. — *Laveuses à l'estuaire de la Sienne et de la Soulles (Manche).*
- 1681 SILVY-LELIGOIS (A.), à Grenoble (Isère), place de l'Étoile, 2. — *Portrait.*
- 1682 SIMON (J.-R.), rue Coëtlogon, 4. — *Paysage.*
- 1683 SIMMONS (F.-W.), impasse du Maine, 16. — *Le grand manteau.*
- 1684 SIMON (M^{lle} J.-M.), rue de Ponthieu, 25. — *L'enfant boudeuse.*
- 1685 SIMON (P.-P.), rue de Fleurus, 27. — *Vieux jardinier; tête d'étude.*
- 1686 SIMONNET (M^{lle} J.), à Sèvres (Seine-et-Oise), rue des Rouillis, 3. — *Saint-Malo.*
- 1687 SIMONNET (L.), H. C., à Sèvres (Seine-et-Oise), rue des Rouillis, 3. — *Le moulin de Rothéneuf.*
- 1688 — *Soleil couchant sur la Rance.*
- 1689 SIMS (C.), à Londres, chez M. West, 117 Finchley Road. — *La fête sur l'île.*
- 1690 SIRET (M^{lle} H.), rue Lauriston, 25. — *Portrait de M^{lle} A...*
- 1691 SMART (E.-H.), à Londres, 8^a Clareville Grove, South Kensington. — *Mistress E. Hodyson Smart.*
- 1692 SMITH (C.), à Chelsea (Angleterre), 18 Oakley, Crescent. — *Le moulin de Walton, comté d'Essex.*
- 1693 SMITH (M^{lle} M.), rue Michelet, 4. — *Repos de la faneuse.*
- 1694 — *Le jardin de Watteau à Nogent-sur-Marne.*
- 1695 SMITH-LEWIS (J.), à Dinard (Ille-et-Vilaine), à la Belle-Entrée. — *En Bretagne; la bienvenue au tonneau.*
- 1696 SMYTHIE (L.), au château d'Honvault, par Wimereux (Pas-de-Calais). — *Les glaneurs.*
- 1697 SNELL (H.), à Londres, 1 Hill Road, Saint-Johns Wood. — *Le soleil couché; Long-le-Catelet (Picardie).*
- 1698 SON (J.), rue Fontaine, 30. — *Matinée d'octobre au bord du Suran, à Châteauneuf (Ain).*
- 1699 SONREL (M^{lle} E.), à Sceaux (Seine), rue Houdan, 136. — *Lucrezia.*
- 1700 — *Angélica.*
- 1701 SORKAU (A.), boulevard Haussmann, 67, galerie Haussmann. — *Chez le menuisier.*

- 1702 SOUZA-LOPES (A. DE), rue Alphonse-de-Neuville, 15. — *Portrait de M^{lle} X...*
- 1703 — *Le Pont-Fantôme ; étude de clair de lune à Venise.*
- 1704 SOUZA-PINTO (J.-J.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), villa Villiers, 5 ter. — *Après le combat naval.*
- 1705 — *Rendez-vous manqué.*
- 1706 SPIELMANN (M^{lle} L.), rue Campagne-Première, 8 bis. — *Portrait de l'auteur.*
- 1707 — *Suzanne.*
- 1708 SPRECKELSEN (M^{me} A. VON), rue Léopold-Robert, 5. — *Portrait de M^{lle} V. S.*
- 1709 — *Portrait de M. G. M...*
- 1710 STECK (P.), rue Faustin-Hélie, 11. — *Science ; plafond.*
- 1711 — *Fraternité ; plafond.*
- 1712 STIÈVENART (F.), à Wissant (Pas-de-Calais). — *Labourage.*
- 1713 STOËNESCO (E.-G.), rue Notre-Dame-des-Champs, 73. — *Convoi perdu dans la neige ; épisode roumain.*
- 1714 STOLTZ (L.-A.), rue de Chabrol, 16. — *Quai de Montebello ; les bouquinistes.*
- 1715 STONNER (R.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235. — *Jeune ménagère.*
- 1716 STOUVENANT (A.), avenue de Wagram, 129. — *La grande rue du village.*
- 1717 STRAUSS (A.), rue Paul-Féval, 1. — *Nature morte.*
- 1718 STRUETZEL (O.), Munich, Adalbertstr. 57. — *La vallée de l'Isar*
- 1719 STRUTT (A.-W.), rue Caumartin, 18. — *Dernière résistance.*
- 1720 STUART (M^{lle} H.), rue Notre-Dame-des-Champs, 99. — *A terre.*
- 1721 — *Les raccmodeurs de voiles.*
- 1722 STYKA (J.), à Garches-Saint-Cloud (Seine-et-Oise), villa Tade. — *Les ambassadeurs polonais à la cour de France (1575) proclament l'élection du duc d'Anjou comme roi de Pologne.*
- 1723 STYKA (T.), à Garches-Saint-Cloud (Seine-et-Oise), villa Tade. — *Orphée.*
- 1724 — *Portrait de M^{me} H...*
- 1725 SUAU (E.), rue Victor-Massé, 23. — *Portrait du docteur H. Dela génière.*
- 1726 — *Ouvrier à Capri.*
- 1727 SULLIVAN (J.), avenue de Breteuil, 18. — *Au port.*
- 1728 SURAND (G.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 86. — *Portrait de M^{me} K...*
- 1729 — *Le rugissement du lion.*
- 1730 SURTEL (M.), à Reuilly (Indre). — *Décembre sur l'Aimon.*
- 1731 SUTTON (F.-D.), quai Malaquais, 3. — *Les dévideurs.*
- 1732 — *Un vieillard d'Etaples.*
- 1733 SWIEYKOWSKY (A.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Le quai des Célestins.*
- 1734 SWINSON (E.-S.), à Londres, The Studio, 8 Holland Villas Rd., Kensington. — *Jeannie Deant.*
- 1735 SYLVESTRE (J.-N.), H. C., rue Chaptal, 20. — *A qui l'aura.*
- 1736 — *Un débrouillard.*
- 1737 SYNAVE (T.), rue du Mont-Cenis, 34. — *Femme nue.*
- 1738 SZENES (P.), à Budapest (Hongrie), Felso erdősor, 12. — *Mea culpa.*
- 1739 — *Portrait de M. G. P...*
- 1740 TABART (M^{lle} M.-M.), à Saint-Hilaire-Saint-Mesmin (Loiret). — *Vieille maison de la cloche.*
- 1741 TADAMA-GROENEVELD (M^{me} T.), à Katwyk-sur-Mer (Hollande). — *La plage à Katwyk.*
- 1742 TAGGART (G.-H.), rue Aumont-Thiéville, 4. — *Un survivant de la guerre du Mexique.*
- 1743 TAIB (S.), square Delambre, 5. — *La rue du Diable à la Casbah (Alger).*
- 1744 TAIBO (G.), rue Saint-Jacques, 269. — *Falaises basquès.*
- 1745 TANNER (H.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 79 bis. — *Les vierges sages et les vierges folles.*

- 1746 TANOUX (A.-H.), H. C., boulevard de Clichy, 60. — *La leçon de couture.*
- 1747 — *La lettre.*
- 1748 TANZI (L.), H. C., à Pierres, près Maintenon (Eure-et-Loir). — *Juin; Eure-et-Loir.*
- 1749 — *La marchande d'oranges; Algérie.*
- 1750 TAPISSIER (E.), rue Pergolèse, 41. — *Les Arts du Feu en Limousin.*
- 1751 TARDIEU (V.), H. C., rue Chaptal, 3. — *Portrait de M. D...*
- 1752 TARDY (D.), à Neuilly (Seine), rue de Chézy, 23. — *Soleil couchant, vallée du Morin.*
- 1753 TATTEGRAIN (F.), H. C., boulevard de Clichy, 12. — *Chasse en garenne.*
- 1754 — *Tiot frère Nanane.*
- 1755 TAUPIN (J.-C.-G.), rue Aumont-Thiéville, 4. — *Les terrasses de Bou-Saada; soir d'été.*
- 1756 — *Intérieur à Laghouat.*
- 1757 TAUZIN (L.), à Bellevue (Seine-et-Oise), sentier des Pierres-Blanches, 4. — *La Fournaise.*
- 1758 TAVERNIER (J.-L.), rue Bonaparte, 22. — *L'atelier.*
- 1759 TAVERNIER (P.), H. C., à Fontainebleau, rue Royale, 38. — *La porte d'Estrées (Fontainebleau).*
- 1760 TEDESCHI (M^{lle} M.), à Maisons-Lafitte (Seine-et-Oise), rue Johnson. — *Portrait de M^{lle} Alice G...*
- 1761 TEILLIET (J.-C.), rue Cervantès prolongée, 3. — *Le salon de Corot; paysage près de Saint-Junien.*
- 1762 — *La glane en été.*
- 1763 TEMPLE (M^{lle} J.), rue Le Verrier, 23. — *Rêvant.*
- 1764 TENRE (H.), rue de Villejust, 36. — *Intérieur.*
- 1765 — *Salon chinois, style Louis XV; musée Carnavalet.*
- 1766 TÉROUANNE (M^{lle} M.), avenue de Wagram, 25. — *Le biberon.*
- 1767 TERRAIRE (C.-F.), à Lyon, rue de la République, 45. — *Le soir; vaches au bord de l'étang (Dauphiné).*
- 1768 — *Matinée brumeuse; vaches à l'étang (Dauphiné).*
- 1769 TERRY (J.-A.), boulevard du Montparnasse, 132. — *Tête; étude.*
- 1770 TESSIER (L.-A.), à Paris, rue de Douai, 43. — *Par le bout de l'aile.*
- 1771 — *Les poissons rouges.*
- 1772 THEUNISSEN (C.), avenue de l'Observatoire, 143. — *L'émeute.*
- 1773 THÉVENIN (H.-F.), à la Pinsonnière, par Montfort-l'Amaury (Seine-et-Oise). — *Setter portant un lièvre.*
- 1774 THIBAUT (M.-F.-H.), rue de Chazelles, 22. — *Le bon gilet « 1871 »*
- 1775 THIÉROT (A.), rue de Tournon, 4. — *Lépine; paysage.*
- 1776 THIÉRY (E.-E.), rue Saint-Andre-des-Arts, 53. — *Le manchon de Francine.*
- 1777 THIRION (E.-R.), H. C., boulevard de Clichy, 14. — *Mon village.*
- 1778 THIVET (A.-A.), rue Saint-Claude, 1. — *Tentation.*
- 1779 THIVET (M^{lle} Y.), rue de Turenne, 66. — *Portrait de M^{me} T...*
- 1780 THIVIER (E.-L.), H. C., rue de la Tour, 119. — *Le pavage en Berry.*
- 1781 THOMAS (A.-V.), H. C., avenue Montaigne, 37. — *Les faucheurs.*
- 1782 — *Les derniers foins.*
- 1783 THOMAS (P.), H. C., rue de l'Abbaye, 6. — *Portrait de M^{lles} Germaine et Yvonne T...*
- 1784 — *Intérieur.*
- 1785 THOMAS (S.-S.), H. C., rue de Vaugirard, 152. — *Portrait de M. André de Manneville et de son chien « Neige ».*
- 1786 — *Portrait de M. Georges Howland.*
- 1787 THOMASSE (A.), rue Durantin, 48. — *Dick; fox-terrier faisant le beau.*
- 1788 THOMPSON (G.), impasse du Maine, 16. — *Lecture poétique.*
- 1789 — *Hélène.*
- 1790 THOMPSON (H.), à Allery (Somme). — *Intérieur de cour à Allery, étude.*
- 1791 THOMPSON (J.-E.), rue Bara, 3. — *Vieille femme.*
- 1792 — *Petite fille.*
- 1793 THORNDIKE (C.-H.), rue Campagne-Première, 17. — *La grève à Kermouster.*

- 1794 THURNER (feu G.), H. C., rue des Volontaires, 14. — *La Becquée*.
 1795 — *Chez la grand'mère*.
 1796 TILLIER (P.), rue Guillaume-Tell, 30. — *Femme au bain*.
 1797 — *Frisson*.
 1798 TIMMERMANS (L.), rue de Bourgogne, 54. — *Appareillage à Honfleur*.
 1799 TKATCHENKO (M.), boulevard de Clichy, 60. — *Matinée d'automne; Petite Russie*.
 1800 TOLLET (T.), à Lyon, rue Bourgelat, 19. — *Le secret*.
 1801 TOMLINSON (M^{me} A.), rue Campagne-Première, 9. — *An Luxembourg*.
 1802 TOMPKINS (F.-H.), chez M. Lefebvre-Foinet, rue Vavin, 19. — *Portrait*.
 1803 — *Hester Prynne*.
 1804 TONNELIER (R.), rue du Cherche-Midi, 83. — *Portrait de M. René Maurisse*.
 1805 — *Portrait de M. Haas*.
 1806 TOUCHE (M^{me} S.), à Orléans (Loiret), boulevard Alex-Martin, 57. — *Crypte de l'église de Gargilesse*.
 1807 TOURNÉ (J.-É.-D.), rue Belloni, 7. — *Portrait du Procureur général X...*
 1808 — *Portrait*.
 1809 TOURTE (L.-L.), à Montreuil-sous-Bois (Seine), boulevard de l'Hôtel-de-Ville, 6. — *Intérieur*.
 1810 TOUSSAINT (F.), à Bruxelles, rue Lesbroussard, 114. — *Port de pêche; Ostende*.
 1811 TOUSSAINT (L.-A.). — *Le moulin de Noblat*.
 1812 — *Effet d'orage*.
 1813 TRANCHANT (J.-A.), rue Froidevaux, 1. — *Environs de Paris; étude*.
 1814 TRANCHANT (P.), rue Descartes, 42. — *Rupture*.
 1815 TREVISANI (J.), rue de Douai, 69. — *Roses*.
 1816 TRIGOULET (E.), H. C., rue de Sèvres, 137. — *Marine*.
 1817 — *Marine*.
 1818 TRIQUET (J.-O.), H. C., boulevard Pereire, 110. — *Poésie*.
 1819 — *Derrière le volet*.
 1820 TRONGET (A.), rue Cervantès prolongée, 5. — *Portrait de l'auteur*.
 1821 — *Portrait de M^{me} X...*
 1822 TROUPEAU (F.), à Avon (Seine-et-Marne), avenue du Chemin-de-Fer, 102. — *Les pivoines; entrée du château d'Etroyes (Bourgogne)*.
 1823 TUCK (M^{me} M.), rue du Montparnasse, 55. — *Les commères*.
 1824 — *La poissonnerie*.
 1825 ULMANN (F.), boulevard de Clichy, 1. — *L'amatteur*.
 1826 UMBRICH (H.), H. C., rue Lemer cier, 30. — *Portrait du vicomte de S. F...*
 1827 — *Portrait de M^{me} R...*
 1828 VAGNIER (P.-L.), rue Dareau, 105 bis. — *Portrait de M^{me} X...*
 1829 VAILLANT (A.), rue Fromentin, 4. — *Un vieux*.
 1830 VAILLANT (J.), rue Fromentin, 4. — *Portrait de M. V...*
 1831 VAILLANT (P.-H.), rue de Bagneux, 5. — *Portrait*.
 1832 VALENZUELMA-PUELMA (A.), rue Casimir-Delavigne, 7. — *Une maman heureuse*.
 1833 VALÉRIAN (G.-F.-P.), rue des Beaux-Arts, 5. — *Margot*.
 1834 VALLET-BISSON (M^{me} F.), H. C., boulevard Berthier, 47. — *Portrait de M^{me} la comtesse Alex. de St-P...*
 1835 VANDAMME (F.), à Bruxelles (Belgique), place Masin, 32. — *Après l'orage*.
 1836 — *Forté marié; Flessingue*.
 1837 VAN DER WAAY (N.), à Amsterdam, Stadhouderskade, 86. — *Jeune fille d'orphelinat hollandais*.
 1838 VAN-HOLLEBEKE (l'abbé A.-A.), presbytère de Saint-Paul-lez-Beauvais (Oise). — *Le jardin de mon antique presbytère, à Saint-Paul*.
 1839 — *Veillée d'Epiphanie au presbytère de Saint-Paul-lez-Beauvais*.

- 1840 VAN MASTENBROEK (J.-H.), à Rotterdam, Heemraadsplein, 39, e.
à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et C^{ie}, boulevard des
Capucines, 24. — *Jour de marché à Rotterdam.*
- 1841 VAN OS (T.), à Anvers, rue de Bom, 49-51. — *Triste passage.*
- 1842 VAN PARYS (M^{me} L.), rue Caulaincourt, 107. — *Femme aux hortensias; étude.*
- 1843 VASARRI (E.), à Courbevoie (Seine), rue Barbès, 14. — *Au temple de Neptune.*
- 1844 VASSELON (M.), rue Cretet, 2. — *Le repos.*
- 1845 VAUTHIER (P.-L.), H. C., avenue Gourgaud, 7. — *Neige fondante.*
- 1846 — *Matin d'hiver à Fin-d'Oise.*
- 1847 VAUTIER (A.), rue Furstemberg, 6. — *L'Aronde à Coudun (Oise).*
- 1848 VAYSON (P.), H. C., rue Fortuny, 13. — *Gardeuse de moutons en Provence.*
- 1849 VAZQUEZ (C.), à Barcelone (Espagne), 1 et 3, Puerta del Angel. — *La belle-mère.*
- 1850 VEDDER (S.-H.), à Londres, N. W. 7 The Mall Park, Hill Road. — *Une bohémienne.*
- 1851 VERDIER (J.), H. C., impasse du Maine, 9, villa Rubens. — *Au coucher du soleil.*
- 1852 VERGEAUD (A.), boulevard Arago, 65. — *Le berceau.*
- 1853 — *Le déjeuner.*
- 1854 VERNET (M^{lle} A.), rue de Longchamps, 108. — *Poveretta.*
- 1855 VERNON (P.-E.), rue Théophile-Gautier, 6 bis. — *Roses.*
- 1856 VIANELLI (A.), place Malesherbes, 14. — *Les orphelines.*
- 1857 VICARY (M^{lle} E.-M.), Hazeldene, Elburton, Plymouth (Angleterre). — *L'étang.*
- 1858 VILLA (G.), avenue Frochot. — *Portrait de M. Louis Dauphin.*
- 1859 VILLAIN (H.-G.), rue Cambacérès, 14. — *Repasseuse hollandaise.*
- 1860 — *Paysanne hollandaise attachant son tablier.*
- 1861 VILLON (E.), à Lyon (Rhône), rue de la République, 50. — *Novembre.*
- 1862 VILMAREST (J.), boulevard Pereire, 88. — *Portrait de M^{me} J. G...*
- 1863 VINCENDON (M^{me} M.-B.), rue des Belles-Feuilles, 5. — *Portrait de M^{me} R...*
- 1864 — *Le vieux buffet vaudois.*
- 1865 VINCENT-ANGLADE (H.), boulevard Malesherbes, 112. — *Intimité.*
- 1866 VINIT (P.-A.), avenue Victor-Hugo, 174. — *Le vallon; Quiberville.*
- 1867 VIONNET (C.), à Avignon, Ecole des Beaux-Arts. — *Carrière abandonnée en Provence.*
- 1868 VIRY (P.), rue d'Argenteuil, 29. — *Les boulevards au « Viennois » ; effet du soir.*
- 1869 — *Vers le champ de courses.*
- 1870 VOGEL (H.-A.-N.), rue de Coulmiers, 5. — *Le loup et le renard.*
- 1871 — *Gentilhomme sous Henri IV.*
- 1872 VOISARD-MARGERIE (A.-G.), H. C., à Honfleur (Calvados), domaine de la Belle-Epine. — *Le soir.*
- 1873 — *Broue et rosée du matin.*
- 1874 VOLLET (H.), H. C., rue Aumont-Thiéville, 4. — *Consultation.*
- 1875 VOLLON (A.), H. C., rue de Courcelles, 119. — *Le goûter; portraits de M^{me} Ph. F... et de ses filles.*
- 1876 — *L'habit bleu.*
- 1877 VONNOH (R.) chez M. P. Navez, rue Blanche, 76. — *Bessie Potter Vonnoh.*
- 1878 — *Portrait.*
- 1879 VOS (H.), H. C., à New-York, 15 West, 67 Street. — *Portrait de M^{me} la comtesse C...*
- 1880 — *Portrait de Madam...**
- 1881 WAGREZ (J.), H. C., boulevard Berthier, 31. — *Retour de chasse chez Laurent de Médicis, aux environs de Florence, en 1462.*
- 1882 WALDEN (L.), boulevard Edgar-Quinet, 33. — *La sirène.*
- 1883 — *Sur les côtes de Bretagne.*
- 1884 WALHAIN (C.-A.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Perronet, 50. — *L'enfant à l'oiseau mort.*
- 1885 — *Maly entornic.*

- 1886 WALLET A.-G.), H. C., rue des Baignolles, 34. — *Le chemin du bac, le soir, à Vaux-sur-Seine (Seine-et-Oise).*
- 1887 — *Soirée d'automne (Loiret).*
- 1888 WARDEN (W.-F.), rue Spontini, 43. — *Portrait.*
- 1889 WATELET (C.-J.), à Bruxelles, rue de la Charité, 37. — *Figure païenne.*
- 1890 WATKINS (M^{lle} S.), rue du Regard, 12. — *Les estampes.*
- 1891 WATSON (G.-S.), à Londres, 4, Pembroke Studios, Kensington. — *Liseuse.*
- 1892 WEBER (A.), rue Berthe, 13. — *Loisirs de Monseigneur.*
- 1893 WEISSER (C.-L.-A.), rue du Parc-de-Montsouris, 21. — *A la tunc.*
- 1894 WEISZ (A.), H. C., rue Pigalle, 77. — *La femme du roi Candaule, roi de Lydie.*
- 1895 WENCKER (J.), H. C., rue Ballu, 6 bis. — *Portrait de M. Louis Dièmer.*
- 1896 — *Portrait de M^{me} Marcel Simon.*
- 1897 WENTWORTH (M^{me} C. DE), avenue des Champs-Élysées, 15. — *Portrait du V. R. R. A. Corrigan, archevêque de New-York.*
- 1898 WIESNER (A.), rue d'Armaillé, 13. — *Portrait de M^{me} B...*
- 1899 — *Plumassières slovaques.*
- 1900 VIGRAM (M^{lle} E.), Broomfield, Weybridge (Angleterre). — *Steeple-chase.*
- 1901 WILLIAMS (T.), à Londres, W, 89 Gunterstone Road, West Kensington. — *Vers l'Ouest.*
- 1902 WILLMANN (R.-B.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue de l'Ouest, 15. — *Œufs sur le plat.*
- 1903 — *Le pot d'étain.*
- 1904 WINTER (P. DE), H. C., à Lille (Nord), rue de l'Entrepôt, 10. — *Portrait de M. D...*
- 1905 — *Portrait de ma fille Rosa.*
- 1906 WOLFF (B.), boulevard Pereire, 99. — *Portrait de M. et de M^{lle} M...*
- 1907 WOODS (M^{lle} E.), Chez M. Paul Foinet fils, rue Bréa, 21. — *Roses.*
- 1908 WORMS (J.), H. C., rue de Navarin, 19. — *Ruse féminine.*
- 1909 YAMASHITA (S.), rue Campagne-Première, 9. — *Au balcon.*
- 1910 YARZ (E.), H. C., à Toulouse, rue de la Trinité, 10. — *Vendanges à Banyuls-sur-Mer.*
- 1911 — *Lever de pleine lune ; rentrée des pêcheurs à Banyuls-sur-Mer.*
- 1912 ZACHARIE (P.), rue Chaptal, 17. — *Le transpercé soufflant dans sa barbe avec force soupirs... (DANTE. Enfer, ch. XXXIII).*
- 1913 ZIER (E.), H. C., boulevard de Clichy, 67. — *Portrait de la princesse de T...*
- 1914 — *La rivale. (APULÉE. Histoire de Psyché.)*
- 1915 ZILHARDT (M^{lle} J.), rue Béliador, 13. — *Jeune fille et fleurs.*
- 1916 ZO (H.), H. C., rue Falguière, 9. — *Portrait de M^{me} la comtesse Édouard de W...*
- 1917 — *L'arrivée à la plaza.*
- 1918 ZUBER (J.-H.), H. C., rue Vavin, 19. — *Le Pont-Royal.*
- 1919 — *En Haute-Alsace.*
- 1920 ZWILLER (M.-A.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), villa Méquillet, 3. — *Les arts vaincus par la science.*
- 1921 — *Douloureuse énigme.*

SCULPTURE

- 2790 **ABBAL** (A.), rue des Plantes, 72 (villa Brune, 6). — *La boule de neige.*
- 2791 — *Le diabololo.*
- 2792 **ACHARD** (J.-G.-P.), impasse Ronsin, 11. — *M^{me} Sarah-Bernhardt.*
- 2793 — *Victor Hugo.*
- 2794 **ALAPHILIPPE** (C.), rue du Cherche-Midi, 89. — *La femme au singe.*
- 2795 — *Le premier miroir.*
- 2796 **ALBERT-LEFEUVRE** (L.-E.), H. C., rue de l'Abbaye, 13. — *Pour l'Avenir.*
- 2797 **ALLAR** (A.), H. C., rue d'Amsterdam, 77. — *Portrait de M^{lle} Piry.*
- 2798 **ALLIOT** (L.-C.), rue Deguerry, 6. — *Le Cantique.*
- 2799 **ALLOUARD** (H.), H. C., rue Vavin, 28 bis. — *Une vitrine.*
- 2800 — *La Musique profane.*
- 2801 **AMAURY** (L.), rue de Steinkerque, 18. — *Lapins.*
- 2802 **AMBROSIO** (L.D.), rue Broca, 136. — *L'enfant à la poupée.*
- 2803 — *Tête d'étude.*
- 2804 **ANDRÉ** (A.), rue Falguière, 9. — *La Bièvre.*
- 2805 **ANDRIEU** (F.-M.-A.), impasse de l'Enfant-Jésus, 9. — *Portrait d'homme.*
- 2806 **ANTOINE** (V.), à Choisy-le-Roi (Seine), avenue Henri-Corvol, 43. — *Enfant.*
- 2807 **ARDOUIN** (G.), rue du Rendez-Vous, 39. — *Protection.*
- 2808 **ARTHEZ** (P. D'), boulevard Flandrin, 38. — *Parisienne 1907 ;*
- 2809 **ASTE** (J. D'), rue Borromée, 8. — *Danseuse.*
- 2810 **ASTRUC** (feu Z.), H. C., rue Théodore-de-Banville, 8. — *Perce-neige.*
- 2811 **AUBAIN** (E.), à Cognac (Charente), rue Camille-Godard, 10. — *Portrait de Jean Bontiller.*
- 2812 **AUBAN** (P.), rue de Vaugirard, 195. — *Epave.*
- 2813 **AUBERT** (P.), à Angers (Maine-et-Loire), rue de l'Etenduère, 32. — *Portrait de M^{lle} G. A....*
- 2814 **AUBERT** (P.), à Lyon (Rhône), rue de la Charité, 58. — *Portrait de M. P. ...*
- 2815 **AULNAY** (C. D'), rue Claude-Bernard, 75. — *Résignation ; étude ; portrait de M^{lle} M. D. ...*
- 2816 **BACQUÉ** (D.-J.), rue du Pot-de-Fer, 9. — *Pothon de Xaintrailles.*
- 2817 — *Buste de femme.*
- 2818 **BALLONI** (J.), Villa Duthy, 10. — *Lecture.*
- 2819 — *Portrait de M^{lle} A. M. ...*
- 2820 **BALZUKIEWITCH** (B.), passage de Dantzig, 2. — *Orphelins.*
- 2821 **BARALIS** (L.-A.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Portrait de M^{lle} J. P. ...*
- 2822 — *Chasseur d'aigles.*
- 2823 **BARDERY** (L.-A.), rue de la Tombe-Issoire, 35. — *Portrait de M. B. ...*
- 2824 — *Joie humaine.*
- 2825 **BARENNES** (J.), boulevard de La Villette, 75. — *Portrait de M. Paul F. ...*
- 2826 **BARRAU** (T.), H. C., boulevard du Montparnasse, 55. — *Esquisse.*
- 2827 **BARTHE** (feu X.), rue de Courcelles, 160. — *Amoureux langage.*
- 2828 **BEAUCOUR** (R.-A.), rue de Lille, 6. — *Portrait de M. G. F. ...*

- 2829 BAUWENS (L.-L.), rue Colas, 10 — *Portrait de M. Battestini.*
- 2830 BAZZARO (E.), à Milan, via Vittoria Colonna, 11 B. — *Rampollo di Farioni.*
- 2831 BÉCLU (R.), rue du Havre, 11; atelier, cité Falguière, 14. — *Le secret.*
- 2832 BEER (F.), à Florence (Italie), 6, via Michele di Lando. — *Lauriers.*
- 2833 — *Pitié.*
- 2834 BELLOC (J.-B.), rue de l'Université, 129. — *Monument au général de La Moricière pour la ville de Constantine.*
- 2835 — *Monument à M. Massicault.*
- 2836 BÉNET (E.-P.), rue Notre-Dame-des-Champs, 113. — *Portrait de M. Paul Bignon, député.*
- 2837 — *Portrait de M^{me} L. G...*
- 2838 BENOIT-LÉVY (A.), avenue Malakoff, 30. — *Joie maternelle.*
- 2839 BENON (A.), rue du Cherche-Midi, 26. — *Tête de fillette.*
- 2840 BÉRENGIER (J.), avenue des Ternes, 96. — *Fatalité.*
- 2841 BERNSTAMM (L.-B.), H. C., rue Laugier, 44. — *Marcellin Berthelot.*
- 2842 — *S. E. M. de Nélidow, ambassadeur de Russie.*
- 2843 BERTAULT (A.-A.), rue Dutot, 39. — *Deux statuettes.*
- 2844 BERTHET, rue du Cherche-Midi, 107. — *Portrait de M. A. F...*
- 2845 BERTRAND (M^{lle} C.), rue de Buffon, 29. — *Quatre sujets.*
- 2846 BERTRAND-BOUTÉE (R.), rue de Tourlaque, 22. — *Jean Gossart, dit Van Mabuse ou Jean de Maubeuge, peintre (1462-1533).*
- 2847 — *Sous le charme.*
- 2848 BESQUEUT (A.), à Toulouse (Haute-Garonne), rue Marie-des-Champs, 1. — *Le Sacerdoce.*
- 2849 BETTI (L.), rue Tardieu, 4. — *Le faucon.*
- 2850 BEURY (G.), à Boulogne-sur-Seine, rue Moisson-Desroches, 10. — *Méditation.*
- 2851 BÉVILACQUA (D.), rue Mathurin-Régnier. — *Portrait de M^{me} A. L...*
- 2852 BEZNER (M.), passage de Dantzig, 2. — *Au rivage.*
- 2853 — *Portrait de femme.*
- 2854 BIGONET (C.), rue des Plantes, villa Moderne, 3. — *Portrait de M^{me} B...*
- 2855 BILOTTI (S.-J.), impasse du Maine, 18. — *Une flèche qui passe.*
- 2856 — *Portrait de M^{...}*
- 2857 BINDER (C.), rue Vercingétorix, 50. — *Une vitrine.*
- 2858 BIROT (A.), boulevard Saint Jacques, 51. — *L'enfant aux nattes.*
- 2859 BIZARD (M^{lle} S.), rue Bargue, 62. — *L'accident.*
- 2860 BLAISE (C.-J.), rue de Vaugirard, 152, impasse Ronsin. — *Etude.*
- 2861 BLANCHOT (I.-L.), rue Théophile-Gautier, 66. — *Petite maman.*
- 2862 BLIN (E.-E.), rue Vanquelin, 30. — « *Ecce homo* ».
- 2863 BLOCH (A.-L.), rue Dareau, 6. — *M. T. Steeg, député de Paris.*
- 2864 — *Tête d'enfant.*
- 2865 BLONDAT (M.), H. C., rue Mornay, 6. — *Rire et pleurs; petite fontaine.*
- 2866 — *Gros chagrin.*
- 2867 BOERO (J.-A.-A.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *1785.*
- 2868 BOERO (M^{lle} N.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Le Prince de Condé.*
- 2869 BOFILL (A.), rue Vercingétorix, 50. — *Portrait de M^{me} Thérèse de T...*
- 2870 BOIS (M^{lle} R. DU), rue Margueritte, 8 bis. — *Candeur.*
- 2871 BOISSEAU (E.), H. C., rue des Volontaires, 16. — *L'Amour triomphe.*
- 2872 — *Projet de monument commémoratif des diverses phases architecturales de l'Hôtel de Ville de Paris.*
- 2873 BOISSONNADE (H.-P.-M.), rue de Longchamp, 63. — *Dernier sommeil.*
- 2874 — *Portrait de femme.*
- 2875 BONNABEAU (A.), à Ablon (Seine-et-Oise). — *Portrait de M. D...*
- 2876 BONNETAIN (A.), à Bruxelles, rue de l'Ecuyer, 21, 23. — *Tête d'enfant.*
- 2877 — *Petit sphinx.*

- 2878 BONTEMPS-SPITZER (M^{me} M.), avenue d'Orléans, 122. — *Joie maternelle.*
- 2879 BONY-DE-LAVERGNE (L. DE), rue de Saint-Pétersbourg, 25. — *Portrait de M^{lle} Renée L...*
- 2880 BOUCHARD (H.), rue Campagne-Première, 17. — *Laboureur au repos.*
- 2881 — *Le maître d'œuvre : Pierre de Montereau.*
- 2882 BOUCHER (A.), H. C., rue de Vaugirard, 152. — *L'Humanité.*
- 2883 — *Portrait de M. Bernascon.*
- 2884 BOUDAREL (A.-V.), boulevard du Montparnasse, 57. — *Une vitrine contenant : Un dromadaire.*
- 2885 BOUDON (E.), rue de Miromesnil, 12. — *Jeune homme.*
- 2886 BOUNY (P.), passage de Dantzig, 2. — *Etude pour une scène de « la Vie Champêtre ».*
- 2887 BOURGEOIS (C.-E.), à Charolles (Saône-et-Loire), rue de Longeron. — *Un bas-relief.*
- 2888 BOURGET (A.), rue Brown-Sequard, 1 bis. — *Portrait de M. P...*
- 2889 BOURLANGE (A.), à Villeneuve-sur-Lot. — *Nymphe des bois.*
- 2890 BOUSQUET (L.-H.), chez M. Sauret, rue Bréguet, 34. — *Etude d'éléphant.*
- 2891 BOUTAVY (M^{lle} J.-M.), avenue d'Orléans, 110. — *Portrait de ma mère.*
- 2892 — *Portrait de M...*
- 2893 BOUTIER (E.), rue d'Alésia, 15. — *Un écureuil.*
- 2894 BOUVAL (M.), impasse du Maine, 11. — *La Résistance.*
- 2895 — *Bacchus enfant.*
- 2896 BOVERIE (E.-J.), H. C., rue Lhomond, 52. — *Verdun (1870).*
- 2897 — *Portrait de M^{me} Victor Berger.*
- 2898 BOYER (E.), à Saint-Etienne, rue Tarentaize, 13. — *« Tout lasse... excepté comprendre ».*
- 2899 BOZZI (J.-L.), à L'Isle-Adam (Seine-et-Oise), avenue de la Commanderie. — *Portrait de M. Jean Gay, chef de musique au 119^e régiment d'infanterie.*
- 2900 BRETON (C.), à Saint-Mandé (Seine), rue Jolly, 3. — *Bacchante.*
- 2901 — *« Miss Kellermann ».*
- 2902 BRIBES (M^{me} J.), rue de la Véga, 24. — *Portrait de M. H...*
- 2903 BRICARD (M^{lle} G.), villa des Arts, rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Les belles images.*
- 2904 BRICARD-LASSUDRIE (M^{me} B.), quai Saint-Michel, 23. — *Portrait de M. B...*
- 2905 BRIDEN (D.), à Troyes (Aube), rue Boucherat, 2. — *Portrait de M. Gaston Arbouin, ancien député de l'Aube.*
- 2906 BROQUET (G.), rue Asseline, 6. — *Portrait de M. X...*
- 2907 BROÛ (F.), rue Tourlaque, 22. — *Portrait de M. Hugues Destrem.*
- 2908 BRUNON-TIHNARD (M^{me} E.), à Saint-Etienne, rue des Jardins, 28. — *Portrait de M. Eugène Flotard ancien député du Rhône à l'Assemblée Nationale.*
- 2909 BUFFON (M^{me} N. DE), boulevard de Clichy, 11. — *Portrait de M^{lle} Velini, de l'Odéon.*
- 2910 BUISSON (L.), rue des Rosiers, 32. — *Portrait de M. Victor Grandcamp.*
- 2911 CABANE (M^{lle} M.), à Saint-Didier (Vaucluse). — *Jeunesse.*
- 2912 CACCIAPUOTI (H.), avenue de La Motte-Picquet, 49. — *Le moment approche.*
- 2913 — *Une vitrine contenant quatre statuettes plâtre.*
- 2914 CACHEUX (L.-E.), quai Saint-Michel, 25. — *Berger.*
- 2915 CADOUX (E.-M.), impasse du Maine, 12. — *L'Âme.*
- 2916 — *Prise de Constantine en octobre 1837.*
- 2917 CADOUX (M.-L.), impasse du Maine, 12. — *Portrait de mon frère.*
- 2918 CAGNA (A.), rue Bochart-de-Saron, 9. — *Portrait de M^{me} Tassu-Spencere.*
- 2919 CALVET (G.), rue d'Alembert, 16. — *Une vitrine contenant cinq petites statuettes terre cuite, représentant différents travaux des champs.*
- 2920 CALVET (H.), rue Dareau, 25. — *Poivrot.*
- 2921 — *Un cadre contenant cinq médaillons.*

- 2922 CALVEZ (G.), rue Vercingétorix, 52. — *Enfant.*
 2923 CAMEL (T.), rue de La Tour-d'Auvergne, 39. — *L'Ère nouvelle.*
 2924 — *Portrait de Maître J. R...*
 2925 CAMPAGNE (P.-E.-D.), impasse du Maine, 10. — *Portrait de M^{me} X...*
 2926 CAMUS (J.-M.), rue Saint-Simon, 11. — *Byblis pleure.*
 2927 — *Rires dans les bois.*
 2928 CAPALDO (A.), rue Lecourbe. — *Fatigué.*
 2929 CAPELLANI (P.-H.), avenue de la République, 66. — *Portrait de mon ami Delhorbe.*
 2930 CAPELLARO (P.-G.), rue de Vaugirard, 152 (impasse Rousin, 11). — *Caventon.*
 2931 CARAVANNIEZ (A.), à Saint-Nazaire-sur-Loire, rue du Croisic, 19. — *Portrait de M^{lle} Agnès Caravanniez.*
 2932 CARDONA (J.), avenue des Ternes, 96. — *Le Livre.*
 2933 — *Portrait de V. Den y Pausas.*
 2934 CARILLON (R.-P.), avenue de Saint-Ouen, 24. — *Volontaire de la Première République.*
 2935 — *Officier de la Première République, défendant son drapeau.*
 2936 CARION (L.-A.), passage Gourdon, 3. — *Portrait de M^{lle} Suzanne V...*
 2937 — *Portrait de M^{me} C....*
 2938 CARLÈS (A.-J.), H. C., boulevard des Batignolles, 98. — *M. le Président de la République française.*
 2939 — *Bacchus enfant.*
 2940 CARLET (G.-J.), avenue du Maine, 14. — *Un cadre contenant six médailles.*
 2941 CARLI (F.-L.), rue Mathurin-Régnier, 32. — *Portrait de M. André père.*
 2942 CARLIER (E.-J.), H. C., rue du Regard, 6. — *Monument des Vilmorin : Agriculture et Horticulture.*
 2943 CARLUS (J.), H. C., à La Varenne-Saint-Hilaire (Seine), avenue Féli-
 cie, 43. — *M^{me} Adolphe Maujan.*
 2944 — *M^{me} Gersin Israël.*
 2945 CARON (A.), rue Fessart, 40. — *Frisson d'avril.*
 2946 CARPENTIER (C.), à l'Américan Express C^o, rue Scribe, 11. — *Tête de vieux Basque.*
 2947 CARRIER-BELLEUSE (L.-R.), rue de la Tour-d'Auvergne, 15. — *Char des Amours.*
 2948 — *Diane et ses suivantes ; retour de chasse.*
 2949 CARTIER (T.), rue Bausset, 18. — *Agonie.*
 2950 — *Chat se léchant.*
 2951 CARVIN (L.-A.), à Clamart (Seine), rue de Sèvres, 4. — *Panthère à l'affût.*
 2952 — *Pigeons voyageurs belges.*
 2953 CASSAIGNE (J.), rue Dareau, 5. — *Soir de mariage.*
 2954 — *La Paix.*
 2955 CASSAIGNE (M.), rue Dareau, 5. — *Sommeil de l'Innocence.*
 2956 CAUMONT (M.-D.), rue d'Odessa, 8. — *Portrait de M^{me} C. C...*
 2957 CAUSSÉ (J.), rue d'Odessa, 9. — *Torrent.*
 2958 — *Muse.*
 2959 CAYRON (L.-M.), à Angers (Maine-et-Loire), rue Fulton, 90. —
 2960 — *Portrait de M. L. Finance.*
 2961 CERIBELLI (M^{lle} M.), à Boulogne-sur-Seine (Seine), rue des Til-
 leuls, 26. — *M. le Dr Chevin.*
 2962 CHABRE-BINY (M.-A.), boulevard Saint-Jacques, 41. — *Monument à la mémoire de Joseph Belat, bienfaiteur de la ville de Valence.*
 2963 — *Portrait de Théodore Jouvet.*
 2964 CHALON (L.), rue d'Amsterdam, 77. — *Au soleil.*
 2965 CHAMPEIL (J.-B.-A.), H. C., rue de Longchamp, 65. — *Portrait de M. le professeur L. Thoïnot, membre de l'Académie de Médecine.*
 2966 — *L'Été de la Vie.*
 2967 CHARBONNEAUX (P.), ue Bayen, 33. — *Portrait de M^{lle} Marie-Louise P. V..*

- 2968 CHARPENTIER (F.-M.), H. C., rue Campagne-Première, 17. — *L'Œuvre.*
- 2969 — *Portrait de M. Bosch de Badalona.*
- 2970 CHARPENTIER (M^{lle} F.), rue Campagne-Première, 17. — *Un amateur de Chianti.*
- 2971 CHATEIGNON (E.), à Levallois-Perret, rue Lannois, 47. — *Berger et moulons.*
- 2972 CHAUVET (F.-L.), rue du Château, 132. — *Le Minotaure.*
- 2973 — *Une vitrine contenant plusieurs bronzes.*
- 2974 CHAVALLIAUD (L.-J.), à Londres (Angleterre), 5, Lisle Strett W., et à Reims, rue du Temple, 29. — *Portrait posthume de M. L. Pommery.*
- 2975 CHERER (F.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 170. — *Boudouse.*
- 2976 CERRIER (V.-E.-G.), rue Deguerry, 6. — *Portrait d'homme.*
- 2977 CHEVRÉ (P.), avenue des Ternes, 96. — *Monument d'Alphonse Allais.*
- 2978 CHOPPIN (P.-F.), rue d'Assas, 68. — *Portrait de J. W...*
- 2979 — *Le Génie du Progrès les entraîne à la Victoire.*
- 2980 CHOQUET (R.-M.), rue Marbeuf, 26. — *Cavaliers marocains.*
- 2981 CHORÉL (J.), impasse Ronsin, 11. — *La Chanson du Printemps.*
- 2982 — *Portrait du peintre Jean Laronze.*
- 2983 CHRÉTIEN (E.-E.), H. C., avenue du Maine, 52. — *Le matin, ou le chant du coq.*
- 2984 CHRISTOPHE (P.), rue Daguerre, 19. — *Biches Sika.*
- 2985 CIPRIANI (G.-P.), rue Froidevaux, 73. — *Portrait de M^e L. Lagasse, député, avocat à la Cour d'appel de Paris.*
- 2986 — *Portrait de M^e H. Coulon, avocat à la Cour d'appel de Paris, président de la Ligue pour la défense individuelle.*
- 2987 CLADEL (M.-P.), rue de Tournon, 5. — *Millin.*
- 2988 — *Edmond Picard, sénateur.*
- 2989 CLARA (J.), rue Vercingétorix, 50. — *Une vitrine contenant deux sujets.*
- 2990 CLÉMENCIN (F.-A.), rue Ortolan, 12. — *Fleurs et ris.*
- 2991 — *Portrait du peintre F. Ravier.*
- 2992 CLERGET (A.), rue Perceval, 10. — *Portrait de M^{me} D. B...*
- 2993 CLERGET (M^{me} B.), rue Perceval, 10. — *Un cadre contenant trois médailles.*
- 2994 COCHI (V.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Perronet, 99. — *Portrait de M. Marey.*
- 2995 — *Portrait de M. P...*
- 2996 COGNÉ (F.), avenue Frochot, 3. — *Portrait de M^{me} C...*
- 2997 — *Portrait de M. le docteur R. S...*
- 2998 COLIN (G.), boulevard Davout, 1. — *La Nation armée soutenant la paix.*
- 2999 COLLE (A.), avenue de la Grande-Armée, 50 bis. — *Portrait de M. L. M.*
- 3000 — *Portrait de M^{me} H. P...*
- 3001 COMBESCOT (A.), rue Véron, 24. — *Buste.*
- 3002 — *Saints.*
- 3003 CONCHA (E.), passage Stanislas, 5. — *Sans abri.*
- 3004 CONTESSÉ (G.), boulevard Saint-Jacques, 39. — *Chien Fox-terrier.*
- 3005 CORDONNIER (A.-A.), H. C., villa Spontini, 7. — *Vision humaine.*
- 3006 — *Amour endormi.*
- 3007 CORDOVA (G.), rue Belloni, 7. — *Trois médailles bronze.*
- 3008 CORIO (A.-V.), boulevard du Montparnasse, 166. — *Une vitrine contenant quatre sujets terre cuite.*
- 3009 COULON (J.), H. C., à Ebreuil (Allier). — *M. Delarue, député.*
- 3010 COUTAN-MONTORGUEIL (M^{me} L.), rue Victor-Massé, 31 bis. — *Le petit tambour Beyle.*
- 3011 — *Le moineau de Lesbie.*
- 3012 COUTHEILLAS (H.), H. C., rue de Vaugirard, 195. — *La République.*
- 3013 — *Baiser à la Source.*
- 3014 COUTIN (A.-V.), à Reims (Marne), rue Gambetta, 156. — *Tête d'expression.*

- 3015 CRENIER (C.-H.), rue de Belleville, 53. — *Devant le Crépuscule.*
 3016 — *Portrait de M. Louis Peuch.*
 3017 CRITESCO (C.), boulevard Raspail, 216. — *Victimes.*
 3018 CROSSELEY DE CLARE à Barbizon (Seine-et-Marne). — *Chien maigre.*
 3019 CURILLON (P.), rue de la Tombe-Issoire, 82. — *Piété filiale.*
 3020 CUZIN (H.), rue de la Voie-Verte, 13. — *Raoul Urbain.*
 3021 CZAPEK (S.), à Vienne, XVIII, (Autriche) Standtgasse, 7. — *Victor-Hugo.*
 3022 CZAMOWSKI (S. DE), rue Campagne-Première, 17. — *Arrière.*
 3023 — *Femme.*
 3024 DAGONET (E.), rue de Vaugirard, 61. — *Portrait de M^{lle} A. M...*
 3025 — *Portrait de M. J. M...*
 3026 DAILLION (H.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 77. — *Futur naturaliste.*
 3027 — *Satyres et oies.*
 3028 DAME (E.), H. C., rue de l'Abbaye, 13. — *Portrait.*
 3029 DANCHIN (L.), à Lille, rue du Priez, 18. — *Alerte.*
 3030 DARBEFEUILLE (P.), boulevard Saint-Michel, 141. — *Avant le sprint.*
 3031 DAREL (M.-V.-E.), rue Marcadet, 231. — *Ma mère.*
 3032 DARLEY (M.), rue Servandoni, 11. — *Portrait de M. Goublet.*
 3033 DAVID (F.), avenue des Ternes, 96. — *Femme au bain.*
 3034 — *Le poète T...*
 3035 DEBAYSER (M^{lle} M.), — A Lille (Nord), rue des Guinguettes, 18. — *Retour.*
 3036 DEBIENNE (M^{lle} N.), rue d'Aumale, 24. — *Eveil à la vie.*
 3037 — *Le Baiser du Soleil à la Terre endormie.*
 3038 DEBRY (M^{lle} S.), à Courbevoie, rue Saint-Denis, 162. — *Portrait de ma mère.*
 3039 DEBUT (M.), Hameau Béranger, 3, rue La Fontaine, 16. — *Douleur.*
 3040 — *Au pays breton.*
 3041 DÉCHIN (J.), H. C., rue de Vaugirard, 108. — *Femme de France.*
 3042 — *Eugène Guillaume, de l'Académie française et de l'Académie des Beaux-Arts.*
 3043 DELAIGUE (V.-C.), rue de la Tombe-Issoire, 81. — *L'Homme et l'Idole.*
 3044 DELANDRE (R.), rue du Moulin-de-Beurre, 12. — *Apollon.*
 3045 — *La Gloire des armées d'Afrique.*
 3046 DELANNOY (M.), à Alfortville (Seine), rue Boulay, 24 bis. — *Un cadre contenant deux sujets.*
 3047 DELAVIGNE (L.), rue Daguerre, 44. — *Fleurs des champs.*
 3048 DELBAUVE (L.-E.), à Chartres (Eure-et-Loir). — *Portrait de M^{lle} Emilié D...*
 3049 DELÉVAQUE (M^{lle} C.-J.), rue Joseph-Bara, 15. — *Marguerite-Marie.*
 3050 DELPECH (P.-C.-E.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue de Villiers, 41. — *Rieuse.*
 3051 DELTEIL (F.), à Cherbourg (Manche), Grande Rue, 48. — *Monsieur Le Nordez, ancien évêque de Dijon.*
 3052 — *Portrait de M. Deschâteaux.*
 3053 DEMAGNEZ (M^{lle} M.-A.), rue Bayen, 33. — *Harmonie.*
 3054 DEMANGE (C.-G.), rue de la Procession, 53. — *Jeune fille.*
 3055 DERRÉ (E.), rue de l'Amiral-Mouchez, 91. — *Trouc des pauvres.*
 3056 — *Le petit satyre de Montmartre.*
 3057 DESCA (E.), H. C., rue Mathurin-Régnier, 34. — *La Résistance.*
 3058 — *Portrait de M. E. L...*
 3059 DESCAT (M^{me} H.), villa Spontini, 5. — *Jugement de Salomon.*
 3060 — *Lilia.*
 3061 DESCATOIRE (A.), rue Fondary, 37. — *Portrait de M^{lle} Germaine Lesfort.*
 3062 — *Portrait du potier Emile Decour.*
 3063 DESCOMPS (J.), villa Brune, 3. — *Charles Floquet.*
 3064 — *Joie.*
 3065 DESCOMPS (J.), rue du Moulin-Vert, 37. — *Rubor.*
 3066 DESRUELLES (F.-A.), rue Marbeau, 6. — *Le Printemps.*

- 3067 DESVERGNES (C.-J.), rue de Vaugirard, 131. — *M. le sénateur Mascaraud, président du Comité du Commerce de l'Industrie et de l'Agriculture.*
- 3068 — *Monument à la mémoire de Jehan de Meung.*
- 3069 DESVIGNES (H.-E.), à Billancourt (Seine), rue de la Plaine, 219. — *Retour de l'école.*
- 3070 DÉTOY (M^{lle} M.), rue Tourlaque, 22. — *Portrait de M^{me} L.*
- 3071 DEVAULX (A.-H.), rue Dutot, 40. — *Centauresse allaitant son petit.*
- 3072 DEVAUX (P.), à Lyon (Rhône), rue Bugeaud, 64. — *Bacchanale.*
- 3073 DIFFRE (J.), à Toulouse (Haute-Garonne), rue de Fleurance, 39. — *Portrait de M. ...*
- 3074 — *Portrait du docteur ...*
- 3075 DILLY (M^{me} A.), rue Duffrenoy, 3. — *Portrait de M. F. C., homme de lettres.*
- 3076 DIMITRIADIS (C.), rue de Bagneux, 3 bis. — *Fragment.*
- 3077 — *Portrait de M^{me} de C...*
- 3078 DIOSI (E.-C.), boulevard Saint-Jacques, 52 bis. — *La Pitié.*
- 3079 DOMENECH-Y-VICENTE (L.), villa Brune, 11 bis. — *Portrait de M^{lle} C...*
- 3080 DOMINGUEZ (A.), rue du Montparnasse, 55. — *Désolation.*
- 3081 DONDENNE (P.), rue Dagnerre. — *Madeleine B...*
- 3082 DOWNING (M^{lle} E.), à Londres (Angleterre), 30, Tilt St. Chelsea. — *L'Esprit du Monopole.*
- 3083 DRIVIER (L.-E.), rue Lhomond, 52. — *Modèle de bas-relief, exécuté en grès, pour la fondation Rothschild, rue de Belleville.*
- 3084 — *Portrait de M. André Huyot.*
- 3085 DROUOT (E.), rue Borromée, 14. — *Maréchal ferrant.*
- 3086 — *Sur le rivage.*
- 3087 DUBOIS (E.), H. G., rue Mansart, 15. — *M^{me} E. W...*
- 3088 — *Mansart.*
- 3089 DUBOURG (P.), à Levallois-Perret (Seine), rue du Bois, 97. — *En plein champ.*
- 3090 — *Vieux gars N...*
- 3091 DUCCI (J.), rue du Château, 164. — *Tête d'homme.*
- 3092 DUCLUZEAUD (M.), avenue de Saint-Ouen, 25. — *La Mort et le bucheur.*
- 3093 — *Portrait de M. D...*
- 3094 DUCROT-ICARD (M^{me} F.), à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), place Thiers, 1. — *Les folles sœurs (les Parques).*
- 3095 DUCUING (P.-J.-M.), H. G., rue Pierre-Nicole, 20 bis. — *Une vitrine contenant 3 bustes.*
- 3096 DUDOUIT (P.), rue de Candie, 6. — *Jeune aveugle.*
- 3097 DUFAUR (M^{me} M.), à Bourges (Cher), rue Jean-Boucher, 21. — *Un sculpteur.*
- 3098 DUFRASSE (G.-J.-M.), boulevard Arago. — *Portrait de M^{lle} H. L...*
- 3099 DUFRÈNE (L.), à Levallois-Perret (Seine), rue Gravel, 39. — *Indicieux!*
- 3100 DUMAS (F.), à Lyon, rue des Fossés-de-Trions, 8. — *Enfant à la vigne.*
- 3101 DUPUY (M^{lle} L.), rue Théophile-Gautier. — *Portrait de M^{lle} S. V.*
- 3102 — *Mes sœurs.*
- 3103 DURAND (G.-A.), rue du Pot-de-Fer, 9. — *Chant rustique.*
- 3104 DURASSIER (E.), rue Bonaparte, 19. — *Pax.*
- 3105 DUSEAUX (L.), boulevard du Montparnasse, 83. — *Orphée entraîne Eurydice.*
- 3106 DUSSART (L.-G.), rue Mathurin-Régnier, 40. — *Une vitrine contenant quatre études bronze.*
- 3107 EILERTSEN (M^{lle} J.), rue Antoine-Villon, 5. — *Portrait de mon père.*
- 3108 ELDIH (C.-J.), à Stockholm (Suède) Narvavägen, 21. — *R. Bergh.*
- 3109 ENGRAND (G.), à Tourcoing (Nord), rue de l'Est, 12. — *Bataille de fleurs.*
- 3110 ESCOULA (J.-M.), rue Dalou, 6. — *Récueillement.*
- 3111 EXBRAYAT (É.), rue Tourlaque, 22. — *Portrait de M^{lle} Jenny R...*

SCULPTURE

- 3112 FAIVRE (F.), villa d'Alésia, 39. — *Evanouissement de Psyché.*
 3113 — *Coutemplation.*
 3114 FALÉRI. — *Portrait de M.*
 3115 FARUSI (J.), rue Gudin, 1. — *Un nid de merles.*
 3116 FAVRE (M.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard Bourdon, 30. — *Camille Pelletan.*
 3117 — *Portrait de M. Paul Savary.*
 3118 FENEON-PAIN (M^{me} M.-L.), à Toul (Meurthe-et-Moselle), rue Michatel, 23. — *Portrait de M. le lieutenant-colonel H...*
 3119 FÉRIGOULE (C.-A.), chez M. Espié, rue de Turenne, 67. — *Anfos Tavan, poète.*
 3120 FERNAND-DUBOIS (E.), avenue de Châtillon, 66. — *Puisatier.*
 3121 FERRAUDY (M^{me} B.), rue Montaigne, 14 bis, *Portrait de M^{me} X...*
 3122 FÉVOLA (F.-P.), à Poissy, avenue Meissonier. — *Portrait d'homme.*
 3123 — *Portrait d'homme.*
 3124 FILLEUL (C.-A.), rue Didot, 48. — *Fillettes.*
 3125 FINOT (A.), à Nancy, avenue Isabey, 9. — *Bonheur.*
 3126 FIOT (M.), à Nogent-sur-Marne (Seine), rue Carnot, 60. — *Une vitrine contenant : Cerf aux écoutes.*
 3127 FIZELIÈRE-RITTI (M^{me} M. DE LA), à Saint-Maurice (Seine), Grande-Rue, 57. — *Portrait de Mina Ming.*
 3128 FOERSTER (C.-H.), rue Quincampoix, 38. — *Portrait de M. le Docteur Laplaigne.*
 3129 FONQUERGNE (M.), à Nogent-Perreux (Seine), boulevard de la Liberté, 7. — *La Nature éveillant le Génie.*
 3130 FONTAINE (E.), H. G., rue de Vaugirard, 107. — *Boucher de Perthes.*
 3131 — *Portrait de M^{me} Méryllon.*
 3132 FORESTIER (A.), rue Blomet, 20. — *Le Gui.*
 3133 — *Liseuse.*
 3134 FOSSÉ (A.), rue Chevert, 23. — *Mozart.*
 3135 — *Portrait de G. H. Michel, peintre.*
 3136 FOSSE (D.), villa Montmorency, avenue des Tilleuls, 18 bis. — *Portrait du général d'Allamont, ancien gouverneur militaire de Montmédy (Meuse).*
 3137 — *Portrait de M. Japiot, ancien inspecteur des Eaux et Forêts.*
 3138 FOUCAULT (S.-C.), rue de Rennes, 111. — *Portrait de M. Foerster.*
 3139 — *Portrait de Gabriel.*
 3140 FOURNIER (P.), rue Théodule-Ribot, 4. — *Portrait de Honoré d'Urfé.*
 3141 FOURNIER DES CORATS (P.), impasse Ronsin, 11. — *Vieux jardinier bourbonnais; figure principale pour la décoration d'une fontaine de l'Agriculture, à Moulins (Allier).*
 3142 FRÉDÉRIC-TOURTE (P.-M.), rue de la Tombe-Issoire, 35. — *Portrait de M. Garipuy, ancien directeur de l'Ecole des Beaux-Arts de Toulouse.*
 3143 FRÉMIET (E.), H. C., boulevard Beauséjour, 43. — *Figure allégorique.*
 3144 — *Figure allégorique.*
 3145 FRÉVILLE (M^{lle} S.-M.-C.), à Levallois-Perret (Seine), rue Chaptal, 64. — *La petite Fanchon érudite.*
 3146 FRITEL (P.), rue Mouton-Duvernet, 63. — *Buste de République.*
 3147 FRY (S.-E.), à Rome (Italie), villa Marafiori, 66, via Nomentana. — *Chef Indien Mahaska.*
 3148 — *La Ville de Paris.*
 3149 FUCHS (L.), quai Saint-Michel, 19. — *Portrait du Dr L. B...*
 3150 GABOWITCH (J.), chez M. L. Gaulard, rue Cassendi, 11. — *Le Pêcheur.*
 3151 GAENSSLEN (O.-R.), impasse du Maine, 16. — *Le coup mortel.*
 3152 GALLAUD (M^{lle} M.), à Neuilly-sur-Seine, avenue de Neuilly, 136 bis. — *Foi.*
 3153 GALLE (J.-J.), rue Brown-Séguard, 1 bis. — *Portrait de M^{me} G...*
 3154 — *Portrait de mon père.*
 3155 GARDET (G.), H. C. rue Boileau, 38. — *Cerf et biches.*
 3156 — *Cerf et biches.*

SCULPTURE

- 3157 GARRY (A.), a Maisons-Lafitte (Seine-et-Oise), villa Marie-Thérèse.
— *Portrait de M. J. Chavrier.*
- 3158 GASCON (A.), à Saint-Maur-des-Fossés, rue de la République, 41. —
Portrait de fillette.
- 3159 GASQ (P.), H. C., avenue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Le Mi-
lieu du Jour.*
- 3160 — *Portrait de M. Piot, sénateur.*
- 3161 GAUDEFROY (M^{me} L.-M.), à Amiens (Somme), rue Lemerchier, 48.
— *Portrait de Simonette de C...*
- 3162 GAUFFRE (L.), rue Dauphine, 33. — *Portrait de M. ****
- 3163 — *Portrait de M. ****
- 3164 GAUQUIÉ (H.), H. C., rue Férou, 4. — *Floréal.*
- 3165 — *Aux soldats du canton de Semur, morts pour la Patrie.*
- 3166 GAUTHIER (M^{lle} G.), avenue Montaigne, 53. — *Rêve d'amour.*
- 3167 GAUTIER (A.), rue Delambre, 22. — *Portrait de M. Bret.*
- 3168 — *Jenne Chinois.*
- 3169 GEOFFROY (A.-F.), rue Damrémont, 98. — *Portrait de M. Banny.*
- 3170 — *Portrait de M. Bénard.*
- 3171 GÉRIKÉ (A. DE), rue Lalande, 16. — *Les deux intimes (chien et
chat).*
- 3172 GERMAIN (J.-B.), rue de la Véga, 42. — *Frappeur.*
- 3173 — *Portrait de M^{me} G...*
- 3174 GIRARDET (M^{me} B.), à Neuilly-sur-Seine, boulevard Inkermann, 26.
— *La Maternelle.*
- 3175 — *Le réveil de l'enfant.*
- 3176 GIRAULT (E.), rue Delambre, 22. — *Portrait d'homme.*
- 3177 GODCHAUX (R.), rue Galvani, 1. — *Misère.*
- 3178 — *Jument surprise par un serpent.*
- 3179 GODET (H.), rue du Rendez-Vous, 58. — *La Moisson.*
- 3180 — *La Muse.*
- 3181 GONTIER (L.-E.), à Vincennes (Seine), avenue Aubert, 18. — *Les
roseaux.*
- 3182 GONTIER (R.), a Vincennes (Seine), avenue Aubert, 18. — *Por-
trait de mon père.*
- 3183 GONZALES (C.-L.), boulevard Pasteur, 15. — *La Douleur.*
- 3184 GONZALES (P.), rue Mathurin-Régnier, 32. — *Le Christ pacificateur.*
- 3185 GOSSIN (L.), H. C., rue de Romainville, 52. — *Laveuse.*
- 3186 — *Dauseuse.*
- 3187 GOUVEIA DA SILVA (F.), rue Notre-Dame-des-Champs, 117. —
Portrait de M. M. J. de B...
- 2188 — *Une vitrine contenant cinq statuettes bronze ou terre cuite.*
- 3189 GRABOWSKA (M^{lle} C.), rue Boissonade, 14. — *Portrait de M. de G...*
- 3190 GRAF (P.-H.), rue de l'Université, 182. — *Un cadre contenant deux
bas-reliefs plâtre.*
- 3191 — *Portrait de M. de Villaine, ingénieur des mines, président
d'honneur de la Société des Anciens élèves de l'École na-
tionale des mines de Saint-Etienne.*
- 3192 GRANDET (M.-J.), rue des Plantes, 55. — *Un bas-relief plâtre.*
- 3193 — *Portrait de M. X...*
- 3194 GRANDMAISON (N.), rue de Saint-Petersbourg, 35. — *Tombeau.*
- 3195 GRANET (P.), H. C., à Neuilly-sur-Seine, rue Borghese, 129. —
Marie.
- 3196 — *Portrait de M^{me} la vicomtesse d'Amécourt.*
- 3197 GRANGER (M^{lle} G.), rue Denfert-Rochereau, 22. — *Le bol de
lait.*
- 3198 GRÉBER (H.-L.), H. C., rue Vernier, 6. — *Narcisse; fontaine dé-
corative.*
- 3199 — *Monument en pierre élevé par le comité du syndicat de la
boulangerie française à M. Lefort, président du syndicat,
à Beauvais.*
- 3200 GRÉGOIRE (R.), rue Leclerc, 1. — *Joueur de boules de fort.*
- 3201 GRELIER (L.-H.-P.), rue de Sèvres, 65. — *Portrait de M^{me} ****
- 3202 GRÉMION (C.-L.), boulevard Diderot, 1. — *Un cadre contenant
trois portraits.*
- 3203 — *Le singe et le chat.*
- 3204 GRISARD (H.-D.), rue Crozatier, 31. — *Le Serment.*

- 3205 GROSEIL (L.), boulevard du Montparnasse, 164. — *Vieil étalon de trait.*
- 3206 GROUILLET (M.), boulevard Edgar-Quinet, 18. — *Portrait de M. Eugène Larcher.*
- 3207 — *La Défense du Sol.*
- 3208 GRUYER-GAILLEAUX (M^{me} M.), rue Duperré, 9. — *Portrait de S. A. R. Mgr le Prince Charles de Bourbon.*
- 3209 GUARINO (A.), à Gênes, Salita Oregina, 25. — *Giornata magra.*
- 3210 GUÉNIOT (A.-J.), rue Lauriston, 104. — *Cigale.*
- 3211 GUÉRIN (A.-L.-J.), rue Dareau, 39. — *L'Esclave.*
- 3212 — *Les petites bacchantes.*
- 3213 GUÉRIN (L.-G.), rue Saint-Antoine, 16. — *Portrait d'amie.*
- 3214 GUGLIELMO (L.), H. C., à Neuilly-Plaisance, avenue Victor-Hugo, 19. — *Portrait de l'auteur.*
- 3215 GUIBOURGÈ (R.-E.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 272. — *Portrait de M. Lh...*
- 3216 GUILBERT (C.), rue du Perche, 7. — *Un cadre contenant des portraits.*
- 3217 GUILLEMARD (J.-C.), rue Amelot, 92. — « *Halte !... ».*
- 3218 — *Portrait de mon père.*
- 3219 GUILLOU (L.-A.), à Garches (Seine-et-Oise), rue de Cronstadt. — *Le retour à la vénérie.*
- 3220 GUILLOT (A.), rue de Vaugirard, 152, impasse Ronsin, 11. — *Portrait de M. Bourgoïn, architecte.*
- 3221 — *Coq.*
- 3222 GUILLOUX (A.-G.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 77. — *Portrait de M^{me} B...*
- 3223 — *Portrait de M^{me} O. S...*
- 3224 GUILLOUX (A.-E.), H. C., à Rouen, rue Pouchet, 1. — *Portrait de M. Léon Brière (1837-1900).*
3225. — *Désiré Martin, né à Rouen (1822-1894).*
- 3226 GUIRAUD-RIVIÈRE (M.), rue de Vaugirard, 93. — *David.*
- 3227 GUYON (M^{lle} A.), à Bourges (Cher). — *Portrait de M. le procureur général A. G.*
- 3228 GUYOT (G.-L.), rue Chappe, 21. — *Une panthère.*
- 3229 HACHENBURGER (E.), rue Tourlaque, 22. — *Baigneuse.*
- 3230 HAËSE (O.-F.-L. n^e), à Caen (Calvados), place de la Mare, 15. — *Portrait du peintre Hamé.*
- 3231 HAINGLAISE (J.-F.), rue de la Sourdière, 21. — *Portrait de M^{me} Heuillard.*
- 3232 HAMAR (F.), boulevard Raspail, 226. — *Diune chasseresse.*
- 3233 — *Le triomphe de la Vérité.*
- 3234 HANNAUX (E.), H. C., rue Saint-Simon, 11. — *Tête casquée.*
- 3235 — *Bacchus enfant.*
- 3236 HASELTINE (H.), rue Jasmin, 20. — *Polo.*
- 3237 — *Portrait équestre de M. Aimé Morot.*
- 3238 HÉBERT (H.), rue Ravignan, 13. — « *La vie est parsemée de ronces et d'épines ».*
- 3239 HÉLO (M^{me}), rue Piat, 43. — *Sur la plage.*
- 3240 HÉRANT-BÉNDER (M.-T.), passage de Dantzig, 2. — *Portrait de M^{lle} J. F...*
- 3241 HERCULE (B.-L.), H. C., rue de l'Assomption, 80. — *Buste Louis XVI.*
- 3242 — *L'Orage.*
- 3243 HERTIG (L.), à Besançon, avenue Fontaine-Argent, 34. — *Ceux qui restent.*
- 3244 HERHOLTZ (G.), rue Gerbier, 3. — *Les favoris : dogue de Bordeaux et basset.*
- 3245 HINTERSCHER (J.), quai Bourbon, 53. — *Fontaine.*
- 3246 HOLLE (M.-H.), rue Crozatier, 31 bis. — *Portrait de M. J. P...*
- 3247 HOLWECK (L.), rue Daguerre, 79. — *Portrait de M. Sincholle.*
- 3248 HOUDOIN (L.-A.), rue Levert, 23. — *Portrait de M^{me} Camille D...*
- 3249 HOUSSIN (E.), rue Denfert-Rochereau, 37. — *Portrait de Jules Breton, peintre, membre de l'Institut.*
- 3250 — *Eliane Demont-Breton.*

- 3251 HUBERT (R.), rue Neuve-Popincourt, 19. — *L'Amitié.*
 3252 HUDSON (C.-W.-S.), Muséum Studio, Cole Park, Twickenham (Angleterre). — *Un vétéran de Crimée.*
 3253 HUGUENIN (A.), rue des Artistes, 23. — *Portrait de M. P. L...*
 3254 HUGUES (J.), H. G., rue de Longchamp, 160. — *Portrait de M. Eugène Rostand, membre de l'Institut.*
 3255 — *Portrait.*
 3256 HULIN (E.), rue de Vaugirard, 119, impasse de l'Astrolabe, 9. — *Douleur.*
 3257 HUNTEB (M^{me} I.-G.), rue Notre-Dame-des-Champs, 79. — *Portrait.*
 3258 HYAT (M^{lle} A.-V.), à Cambridge (États-Unis d'Amérique). — *Groupe de vautours.*
 3259 — *Jaguar.*
 3260 ICARD (H.), H. G., à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), place Thiers, 4. — *Les fatales sœurs (les Parques).*
 — *Buste d'enfant.*
 3261 HILFELD (J.), avenue du Maine, 14. — *Portrait de M^{me} la Comtesse de X...*
 3262 IORDANESCU (J.), à Naples, Strada Mergelida, 34. — *Le souci de demain.*
 3263 — *Le bonheur d'une jeune mère.*
 3264 ISELIN (G.), rue Humboldt, 25. — *Monument du Dr Signard, sénateur.*
 3265 — *Le Repos.*
 3266 ISELLA (M^{lle} L.), boulevard Raspail, 246. — *Enfant à la source.*
 3267 — *Portrait de M^{me}***.*
 3268 ITASSE (M^{lle} J.), rue du Champ-de-Mars, 33. — *Monument funéraire.*
 3269 — *Portrait de Coquelin aîné, dans le rôle de l'abbé Griffard.*
 3270 JACOPIN (A.-E.), rue Dareau, 25. — *Le Lincol.*
 3271 JAMAÏN (E.-T.), rue de Belleville, 38. — *Portrait de M^{lle} Madeleine M...*
 3272 JANNIOT (A.-C.), avenue de Clichy, 138. — *Berger (rêverie).*
 3273 JARDELLA (A.), rue du Château, 67-69. — *Churmeur.*
 3274 JARL (V.), boulevard Suchet, 61. — *La Folie de l'Abbé.*
 3275 JAUZION (M^{lle} J.), rue Oudinot, 23. — *Portrait de M. le pasteur Ch. Wagner.*
 3276 JAYEZ (L.), à Besançon, rue Jean-Petit, 12. — *Type franc-Comtois, étude.*
 3277 JEAN-BOUCHER, H. G., rue du Dôme, 7. — *Monument de Trarieux.*
 3278 — *Victor-Hugo.*
 3279 JEAN-KARL, rue Davioud, 37. — *Buste.*
 3280 JEANNIN (R.-F.), à Levallois-Perret, rue du Marché, 22. — *Baigneuse.*
 3281 JOIRE (J.), à Lille, boulevard de la Liberté, 135. — *Chevaux de cirque.*
 3282 JONCHERY (C.-E.), villa Brune, 3. — *Marionnettes.*
 3283 JONCHERY (M^{lle} J.), rue d'Alésia, 87. — *Portrait.*
 3284 JOREL (A.), rue Beaurepaire, 36. — *Le retour.*
 3285 JORIS (E.), à Anvers, Courte rue Neuve, 22. — *Le vieux mâle (bison).*
 3286 JOSSANT (H.), à Bourges, rue Jean-Boucher, 2. — *Portrait de M. L. D...*
 3287 — *Portrait du peintre G. Mohler.*
 3288 JOYEUX (P.-F.), rue Spontini, 70. — *Portrait de M. X...*
 3289 JOZON (M^{lle} J.), rue de Babylone, 37. — *Portrait du graveur Lucien Pénal.*
 3290 — *Fillette à la poupée.*
 3291 KINSBURGER (S.), rue Saint-Ferdinand, 22. — « *Idéal* ».
 3292 LAETHIER (G.), à Besançon, Grande-Rue, 7. — *Portrait du statuaire Just Becquet.*
 3293 — *Etude.*
 3294 LAFFITTE (H.), à Condom, rue Barlet, 2. — *Etude.*
 3295 LAFON (J.), rue Dareau, 93. — *Portrait de M. Alphonse Mousson.*
 3296 — *Un cadre contenant cinq médaillons.*

- 3297 LAHEUDRIE (E. DE), boulevard du Montparnasse, 139. — *Portrait de M^{me} E. L...*
- 3298 LAMBERT (M.), au Palais de Versailles. — *Cain se jette sur Abel et le tue.*
- 3299 LAMI (S.), rue Scheffer, 51. — *Les Saisons de la Vie.*
- 3300 LA MONACA (C.), avenue Pauline, 7. — *Danseur.*
- 3301 — *Siffleur.*
- 3302 LANDOWSKI (P.-M.) H. C., à Boulogne-sur-Seine (Seine), rue Moissons-Desroches, parc des Princes. — *L'Architecture.*
- 3303 LANFRANCHI (S.-P.-L.-N.), rue du Banquier, 6. — *Chez l'unimulier.*
- 3304 LAOUST (A.-L.-A.), à Roubaix (Nord), rue Soubise, 109. — *Portrait de M^{me} L. G...*
- 3305 LAPORTE-BLAIRSY (L.), H. C., rue Boileau, 52. — *Soir de Victoire.*
- 3306 LARCHE (F.-R.), H. C., rue Chardon-Lagache, 57. — *Gourmandes.*
- 3307 LARGESSE (R.-J.), place Saint-Jacques, 83. — *Désolation.*
- 3308 LARRIEU (O.), rue Lecourbe, 48. — *Portrait du capitaine G. Finel.*
- 3309 — *Portrait de l'auteur.*
- 3310 LARRIVÉ (J.-B.), à Rome, Villa Médicis. — *S. S. Pie X.*
- 3311 — *Jeune athlète.*
- 3312 LARROUX (A.), rue Eugène-Carrière, 7. — *Retour du pêcheur d'Islande.*
- 3313 — *Vendangeuse.*
- 3314 LATOUR (L.-M.-B.), rue Tourlaque, 22. — *Portrait de M. le chanoine ***.*
- 3315 LAURENT (M^{lle} B.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Les petites marionnettes.*
- 3316 — *Frisson.*
- 3317 LAURENT (P.), H. C., rue de Pondichéry, 10. — *Portrait de M^{me} R...*
- 3318 — *L'Assaut.*
- 3319 LECCI (J.), rue de Vanves, 120. — *Fleur de printemps.*
- 3320 LE COMTE DU NOUY (J.), boulevard Flandrin, 30. — *Monument du prince Barbo Stirbey, à ériger à Craïova (Roumanie).*
- 3321 LECOQ (F.), rue Léonard-de-Vinci, 11. — *Le mandit.*
- 3322 LECOURTIER (P.), H. C., boulevard Arago, 71. — *Tempête.*
- 3323 — *Lion.*
- 3324 LEDUC (M.-E.-M.), rue Mizon, 2. — *Ame heureuse.*
- 3325 — *Portrait de M. Eugène Etienne député.*
- 3326 LEFEBVRE (C.-G.), rue de Condé, 8. — *Lady Godiva.*
- 3327 LEFEBVRE (H.), H. C., rue du Cherche-Midi, 112. — *Les échasses.*
- 3328 LEFEBVRE (P.), avenue du Parc-Montsouris, 4. — *Etude.*
- 3329 LEGASTELOIS (J.-P.), rue Victor-Chevreul, 23. — *Portrait de M. Armand de Quatrefages, naturaliste français.*
- 3330 — *Portrait de M. Lucien Nôët.*
- 3331 LEGASTELOIS (M.-L.), à La Varenne-Saint-Hilaire (Seine), boulevard de la Marne, 133. — *Portrait de M. R...*
- 3332 LEGRAND (E.-A.), H. C., rue des Plantes, 55. — *Retour de la pêche.*
- 3333 — *Portrait de M^{me} D...*
- 3334 LEMAIRE (H.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 77. — *Mort de Lu Tour-d'Auvergne; premier grenadier des armées de la République (1740-1800).*
- 3335 — *Le Soir.*
- 3336 LEMAITRE (M^{me} E., née ROBERT-HOUDIN), à Blois, place Victor-Hugo, 6. — *Fier rapport; chien braque rapportant un faisan.*
- 3337 — *Une vitrine contenant: Chasse gardée, Renard défendant sa proie.*
- 3338 LEMOIGNE (M^{lle} M.), rue de l'Abbaye, 12. — *Portrait de M^{me} M...*
- 3339 LENORMAND (P.-J.-A.), rue Fresnel, 29. — *Les rameaux.*
- 3340 — *Diabolo.*
- 3341 LEONARD (G.), rue Washington, 30. — *Fleur des landes (jeune Vendéenne en costume du pays).*
- 3342 LEROUX-VEUNÉVOT (G.), à Bordeaux (Gironde), rue de la Concorde, 9. — *Le Matin.*
- 3343 LESSORE (F.), à Londres, Régent's Park Studios, Park village East. — *Luttteur.*

SCULPTURE

- 3344 LEVASSEUR (H.-L.), H. C., villa d'Alésia, 37. — *Baigneuse.*
 3345 — *Phrygée.*
 3346 LEYRITZ (L.), rue Erlanger, 12. — *Portrait de M^{lle} Rosette L...*
 3347 — *Portrait de M^{lle} Pierrette R...*
 3348 L'HOEST (E.-L.), rue Caulaincourt, 73. — *Monument pour la sépulture de la famille S. à Alexandrie (Egypte).*
 3349 — *Portrait du jeune littérateur, feu Jacques Robert-Glétron (Lauréat de l'Institut).*
 3350 L'HOMME (L.), à Nîmes, rue Pradier, 23. — *Portrait de Jean Bertrand.*
 3351 L'HOMMEAU (J.-A.), avenue du Maine, 14. — *Le violoncelliste Tkall-Chitch.*
 3352 LIÉNARD (E.), rue Pascal, 53. — *Chienne setter apportant un faisan blessé.*
 3353 — *Fidèle ami.*
 3354 LOISEAU (R.-E), rue Lentonnet, 4. — *Cheval d'artillerie.*
 3355 LOISEAU-BAILLY (G.), H. C., impasse Ronsin, 11, rue de Vaugirard, 152. — *Le Secret du Torrent.*
 3356 — *Portrait de M. A. Gautherin.*
 3357 LOISEAU-ROUSSEAU (P.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 28. — *Ariane.*
 3358 — *Une vitrine.*
 3359 LOMBARD (H.), H. C., rue Vernier, 18. — *Hommage à Antoine Watteau ; monument en marbre devant concourir à la décoration du jardin du Carrousel, au Louvre*
 3360 — *Danseuse.*
 3361 LORIEUX (J.), rue Tourlaque, 22. — *Mère, pardonne !*
 3362 — *La Sainte-Catherine.*
 3363 LORIN (G.), rue de Courcelles, 181. — *La Marchande d'Etoiles.*
 3364 LORMIER (E.), à Neuilly-sur-Seine), rue du Château, 13. — *Claude Peliet, Ministre de la Guerre sous le Directoire.*
 3365 LOUBENS-PICHON (M^{me} J. DE), à Laval (Mayenne). — *Portrait de M. H. R. L...*
 3366 — *Portrait du commandant R. P...*
 3367 LOUIS-NOEL (H.), H. C., rue de Vaugirard, 108. — *L'Apologue.*
 3368 — *Portrait de M. Parent de Rosan.*
 3369 LOYSEAU (A.-C.), rue Delaplanche, 9. — *Chien courant ; race de Virelade.*
 3370 LOYSEL (J.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Etude.*
 3371 MAC-CARTAN (E.), rue Belloni, 7. — *Statuette.*
 3372 MADRASSI (L.), boulevard du Montparnasse, 49. — *Deux-sœurs.*
 3373 — *Le Joug.*
 3374 MAES (A.), boulevard Pasteur, 49. — *L'espiègle.*
 3375 MAES (J.-O.), rue du Faubourg-Saint-Jacques, 83. — *Une étudiante russe.*
 3376 MAGNE (H.-M.), rue Boccador, 7. — *Portrait de André M...*
 3377 MAGROU (J.-M.-J.), rue du Val-de-Grâce, 6. — *Porte pour un monument funéraire.*
 3378 — *Cheminée monumentale avec sa glace.*
 3379 MAHLER (P.), à Clamart (Seine), rue Denis-Gague, 19. — *Chien de Saint-Hubert.*
 3380 MAILLARD (A.), boulevard Malesherbes, 112. — *Portrait de M. John Harjes.*
 3381 — *Portrait de M^{me} John Harjes.*
 3382 MAILLARD (H.), rue des Lombards, 46. — *Portrait de M. Gantier, directeur de l'Enseignement secondaire.*
 3383 MALACAN (J.-B.), rue de la Tombe-Issoire, 35. — *La Vigne renaissante.*
 3384 MALET (J.-F.-A.), impasse du Maine, 3 bis. — *Portrait de M. Roque, conseiller général de l'Aveyron.*
 3385 — *Portrait de M. Fabre, artiste peintre.*
 3386 MALISSARD (G.), à Anzin, route de Saint-Amand. — *Portrait d'un étalon pur sang : Violon H.*
 3387 — *Vieux cheval de chasse usé.*

SCULPTURE

- 3388 MALIVIER (M^{lle} E.-J.-J.), rue de l'Echaudé, 15. — *Portrait de M^{me} Hugues.*
- 3389 MALRIC (C.-L.), villa d'Alésia, 37. — *Portrait de M. Émile Blémont.*
- 3390 — *Portrait de M. Robert Cheuillat.*
- 3391 MANAUT (P.), rue Belloni, 7. — *Le cheval tombé.*
- 3392 MANGUIN (L.-A.), à Fontenay-sous-Bois (Seine), avenue des Charmes, 95. — *Portrait de M. Louis Lavy.*
- 3393 MANNEVILLE (A. DE), rue de Vaugirard, 152, impasse Ronsin, 11. — *Fruit défendu.*
- 3394 — *Trois chiens sur un socle en bois.*
- 3395 MAREY (C.), rue de la Pompe, 107. — *Griserie.*
- 3396 MARIOTON (C.), H. C., rue Riblette, 23. — *Une vitrine contenant une statuette plâtre.*
- 3397 — *Une vitrine contenant une statuette plâtre.*
- 3398 MARIOTON (E.), H. C., rue de la Vége, 24. — *Muse des eaux.*
- 3399 — *Pêcheur.*
- 3400 MARQUESTE (L.-H.), H. C., rue Poncelet, 19. — *Portrait du Conseiller d'Etat Camille Sée.*
- 3401 — *Portrait du compositeur Camille Saint-Saëns.*
- 3402 MARQUET (A.), H. C., cité Falguière, 11. — *Portrait.*
- 3403 MARTIAL (A.), rue Rébeval, 62. — *L'Anniversaire.*
- 3404 MARX (M.), rue du Moulin-de-Beurre, 14. — *Portrait de M. L...*
- 3405 — *Portrait de M. Pierre Marguerite.*
- 3406 MASSON (C.), avenue Reille, 33. — *Une vitrine contenant dix bronzes.*
- 3407 MASSON (J.-E.), rue Saint-Gothard, 16 bis. — *Une belle pièce.*
- 3408 — *La lutte pour la vie.*
- 3409 MASSON (L.-F.), rue de l'Abreuvoir, 6. — *Études de rats blancs.*
- 3410 MATHET (L.-D.), rue Falguière, 112. — *Sapho.*
- 3411 — *Fleur des champs.*
- 3412 MATIVET (D.-H.), passage Prevost, 5. — *Portrait de M^{me} Edgar Varise.*
- 3413 MATTON (M^{lle} I.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Portrait de M. L. A. M.*
- 3414 MAUBERT (L.), rue Madame, 56. — *Portrait de M^{lle} Simone B...*
- 3415 — *Enfant au hanneton.*
- 3416 MAUGENDRE-VILLERS (C.-E.), à Lille (Nord), rue Parrayon, 20. — *La vague et l'écueil.*
- 3417 — *Chanson d'amour.*
- 3418 MAUGENDRE (M^{lle} O.), à Lille (Nord), rue Parrayon, 20. — *La Sculpture.*
- 3419 MAUGUET (A.), rue de Vaugirard, 281. — *Portrait de M^{me} N...*
- 3420 MAVROCORDATO (M^{me} O.), avenue Hoche, 28. — *Portrait de la princesse D. Soutzo.*
- 3421 MAYER (M^{me} H.-H.), à Maplewood, (États-Unis d'Amérique). — *Portraits de Hyatt et de Katherine Mayer.*
- 3422 MAYETTE (H.), à Levallois-Perret (Seine), rue de Gravel, 94. — *L'Enfant et la Libellule.*
- 3423 MELLANVILLE (G. DE), rue Tourlaque, 22. — *Portrait de M. J. T...*
- 3424 MENGIN (P.-E.), rue Dutot, 36. — *Enfant au chat.*
- 3425 MENGUE (J.-M.), H. C., rue de Vaugirard, 91. — *La République semeuse de bienfaits.*
- 3426 MERCIÉ (A.), H. C., avenue de l'Observatoire, 15. — *La Bourrée.*
- 3427 — *Gallia.*
- 3428 MERCULIANO (J.), rue des Plantes, 74. — *Rivaur.*
- 3429 — *Lion approchant la proie.*
- 3430 MÉRIGNAC (M^{me} E.-R.), rue Monsieur-le-Prince, 53. — *Étude de coiffe au bourg de Batz.*
- 3431 MÉRITE (E.), à Rueil (Seine-et-Oise), avenue du Chemin-de-Fer, 312. — *Panneautage de chevreuils.*
- 3432 MICHEL (G.), H. C., rue La Fontaine, 57. — *Mouvement d'Eugène Manuel.*
- 3433 — *Portrait de M^{lle} H. D...*

- 3434 MICHELET (F.-M.), rue de la Santé, 32. — *Flore*.
- 3435 — *Portrait de M^{me} J. D...*
- 3436 MILLET DE MARCILLY (E. DE), rue Washington, 13. — *Portrait d'enfant*.
- 3437 — *Un cavalier*.
- 3438 MISEREY (A.-E.), rue Dutot, 36. — *Portrait de M. L...*
- 3439 MITCHELL (Miss S.), à Londres, 208 Ashley Gardens. — *Tête de vieillard*.
- 3440 MONCEL (A.-E.), boulevard Lannes, 7. — *Son Eminence le cardinal Richard*.
- 3441 — *Portrait de M^{me} T. G...*
- 3442 MONGINOT (M^{lle} C.), villa d'Alésia, 10. — *Une fille d'Ève*.
- 3443 — *Portrait de M. G...*
- 3444 MONIER (J.), rue de la Mare, 49. — *Portrait de femme*.
- 3445 — *Portrait de fillette*.
- 3446 MONTÉGUT (M^{lle} J. DE), boulevard Pereire, 195. — *Le général Davoust, duc d'Auerstaedt*.
- 3447 — *Le général de L...*
- 3448 MOREAU (A.), rue Pelleport, 140 bis. — *Le baiser d'amour*.
- 3449 — *La première flèche*.
- 3450 MOREAU (H.), rue des Trois-Bornes, 9. — *Innocence*.
- 3451 — *Imprudence*.
- 3452 MOREAU (L.), rue Pelleport, 140. — *Vigilantia*.
- 3453 MOREAU (M.), H. C., passage du Monténégro, 15. — *Garibaldi*.
- 3454 — *L'Écho*.
- 3455 MOREAU-SAUVE (E.), avenue Gambetta, 32. — *Premières chimères*.
- 3456 MOREAU-VAUTHIER (P.), rue Boileau, 38. — *Panneaux et masques décoratifs destinés à la nouvelle salle de repos de l'Hotel des Téléphones, rue Gutenberg*.
- 3457 — *Une vitrine contenant trois portraits*.
- 3458 MOREL (L.-F.), passage de Dantzig, 2. — *Courtisane*.
- 3459 MORIA (M^{lle} B.-A.), rue des Reservoirs, 4 bis. — *La leçon de botanique*.
- 3460 — *Portrait de M. Piquée*.
- 3461 MORICE (L.), à Angers (Maine-et-Loire), rue Franklin, 64. — *Etude de jeune femme*.
- 3462 MORICE (L.), H. C., rue d'Erlanger, 41. — *Papillons*.
- 3463 MORLON (P.-A.), rue de la Tombe-Issoire, 35. — *Portrait de M^{me} de R...*
- 3464 — *Le Vin*.
- 3465 MOULIN (E.-E.), rue Belloni, 7. — *L'Enfant prodigue*.
- 3466 MOULINES (E.), rue Denfert-Rochereau, 22. — *Chien bull*.
- 3467 MOURIER (M^{me} C.), rue d'Anjou, 49. — *Etude de vieille femme*.
- 3468 MUHLENBECK (G.-E.), rue Falguière, 38. — *Projet de monument aux Alsaciens-Lorrains, morts pour la Patrie en 1870-1871 et depuis dans les expéditions coloniales*.
- 3469 MULLER (C.-A.), passage de Dantzig, 2. — *Portrait de M. Henri Welschinger, membre de l'Institut*.
- 3470 — *Fleurs d'été*.
- 3471 MULLER (P.), rue Gaillard, 6. — *Portrait de M^{me} Muller y Alberro*.
- 3472 MULLER-VANDELDE (M^{me} D.), rue Bolivar, 38. — *Mes enfants*.
- 3473 MUSCAT (A.), à Lagnieu et à Paris, impasse Ronsin, 11. — *Buste bronze*.
- 3474 NANNINI (R.), rue Caulaincourt, 15. — *Portrait de M. E. Viteau, homme de lettres*.
- 3475 NANTARD (M^{lle} M.), à Lyon, rue de la Charité, 4. — *Câlimerie*.
- 3476 NAVA (F.-L.), impasse du Maine, 7 ter. — *Après l'orgie*.
- 3477 — *Quatre statuettes plâtre*.
- 3478 NAVELLIER (E.-F.-E.), boulevard du Montparnasse, 11. — *« Buffle de Kébabou »*.
- 3479 — *Ben-Mocktar*.
- 3480 NELSON (H.), rue de Chazelles, 20. — *Motif décoratif pour la façade de la Compagnie Générale Transatlantique*.
- 3481 NEUJD (H.), à Stockholm Hamngatan, 5. — *« Grta »*.
- 3482 — *La chercheuse de pommes de terre*.

- 3483 NICOT (L.-H.), rue Mademoiselle, 14. — *Pan et Sgrin...*
 3484 NILSSON (N.-H.), rue Bourgeois, 15. — *« Le dernier pas »*.
 3485 NIRNSTEIN (M^{lle} R.), avenue des Gobelins, 22. — *Portrait de vieille femme*.
 3486 — *Portrait de M^{me} L. N...*
 3487 NIVET (E.-E.), à Châteauroux (Indre), Faubourg-Saint-Denis. — *Mois-souneuse au repos*.
 3488 NOÉ (P.), rue de Prony, 21. — *Portrait de M^{me} Soloy Calvo*.
 3489 NUSSBAUM (E.-N.-W.), boulevard Saint-Michel, 11, rue de Vaugirard, 93 (atelier). — *Portrait de M^{me} S. C...*
 3490 OBIOLS (G.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233 bis. — *Au bosquet de la Reine*.
 3491 O'CONNOR (A.), à Clamart (Seine), rue de Bièvre, 17. — *Robert Neumann*.
 3492 — *Une Calabraise*.
 3493 OCTOBRE (A.), H. C., boulevard de Vaugirard, 8. — *Portrait de M^{me} O...*
 3494 — *Portrait du Dr C...*
 3495 OGÉ (P.-M.-F.), boulevard du Montparnasse, 166. — *Jomard*.
 3496 OTTAVY (E.-A.), rue de Bercy, 108. — *« Déjà rêveuse »*.
 3497 OURY (L.). *Mon frère*.
 3498 — *Rose C...*
 3499 PAASCH (M^{lle} A.), à Berlin, Wilhelmstrasse, 22. — *« Sa femme »*.
 3500 PAILLET (C.), rue du Pot-de-Fer, 9. — *Les nomades*.
 3501 — *« Chienne au sucre »*.
 3502 PALLEZ (L.), H. C., rue Bara, 3. — *La Fleur Florentine*.
 3503 PARIS (A.), H. C., maison de retraite des Artistes français, à Montli-gnon. — *Portrait de M. Victorien Sardou, de l'Académie française*.
 3504 — *Portrait du Dr Jehan Meyer*.
 3505 PARIS (G.-P.), rue Bonaparte, 82. — *Portrait de M. R. Vaubert*.
 3506 PARIS (R.), avenue des Ternes, 96. — *Réveil*.
 3507 — *Une vitrine contenant : deux bronzes et marbre*.
 3508 PASCHIE (A.), rue Joubert, 39. — *Jeune fille*.
 3509 — *Portrait de M. Giacomotti*.
 3510 PAUL (L.), rue Damrémont, 19. — *Le petit renard*.
 3511 PECH (G.-E.-B.), rue Claude-Bernard, 49. — *Monument de Charles Perrault, auteur des Contes de fées*.
 3512 — *Cendrillon*.
 3513 PÊCHE (A.-M.), rue d'Odessa, 23. — *Câlinerie*.
 3514 — *Portrait de M^{me} P...*
 3515 PÉCHIN (M^{lle} J.), à Clamart (Seine), villa des Abeilles. — *Portrait de M. T...*
 3516 PÉCHINÉ (A.-M.), rue Boissonade, 14. — *Jean Macé, fondateur de la Ligue de l'Enseignement*.
 3517 — *Une vitrine contenant deux portraits*.
 3518 PEGHOUX (A.), boulevard de Picpus, 53 bis. — *Portrait de M^{me} R...*
 3519 PELLEGRINI (J.), rue Dagnerre, 79. — *La Cerise*.
 3520 PELTIER (M^{me} T.), rue Fontaine, 42. — *Portrait de M^{me} M...*
 3521 PENDARIÈS (J.-J.), rue des Écoles, 2. — *Portrait de M. M...*
 3522 PERNOT (H.), rue du Parc-Montsouris, 12. — *Coquetterie du dimanche (Hollande)*.
 3523 — *Porteuse de lait (Hollande)*.
 3524 PÉRON (E.-F.), avenue de Versailles, 73. — *Portrait de M. A ...*.
 3525 PERRAUD (F.), à Nantes, rue Fouré, 23. — *Portrait de M^{me} A. P..., née le 23 brumaire, au XIV (14 novembre 1805)*.
 3526 PERRAUD (G.), rue Vercingétorix, 3. — *Pêcheurs*.
 3527 PERRAULT HARRY (E.), rue Herran, 10. — *Groupe de chiens cou-rants*.
 3528 — *Groupe de chiens*.
 3529 PERRIN (J.), H. C., rue Say, 4. — *Triomphe d'Amphitrite*.
 3530 PERRON (C.-T.), boulevard Saint-Jacques, 16. — *Dignité*.
 3531 — *Egrésius Faber*.
 3532 PERROTTE (P.-E.), à Levallois-Perret (Seine), rue Chaptal, 71. — *Joueur d'orgue*.
 3533 PESSINA (P.), rue Corvisart, 10. — *Amour fraternel*.
 3534 PEYNOT (E.-E.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 89. — *Surprise*

- 3535 PEYRANNE (P.-L.). — *Portrait de M. R. Le R...*
 3536 PEYRE (R.-C.), avenue Daumesnil, 243. — *Premier Rêve.*
 3537 PEYRONNET (E.), villa d'Alésia, 37, rue d'Alesia, 111 ter. — *Bonheur maternel.*
 3538 PFEFFER (J.), rue de la Santé, 32. — *Trop dur.*
 3539 PHILIPPART (M^{me} O.), rue Scheffer, 22. — *Portrait d'enfant : M^{lle} E. Vuillaume.*
 3540 PHILIPPE (P.), rue Tourlaque, 22. — *Une vitrine contenant : deux statuettes.*
 3541 PICAUD (C.-L.), rue Falguière, 9, villa Gabriel — *La Vague.*
 3542 — *Pauvres gens.*
 3543 PICAUD (G.-P.), rue Daguerre, 19. — *Portrait de M. Malka.*
 3544 PILET (L.), quai Jemmapes, 6. — *La Paix armée.*
 3545 PIRON (E.-D.), à Rome, Villa Médicis. — *Le peintre Carolus Duran.*
 3546 — *M. Camille Barrère, ambassadeur de France à Rome.*
 3547 PIRON (R.-L.), rue de Turenne, 32. — *Chienne couchée.*
 3548 PLÉ (H.-H.), rue Deguerry, 6. — *Pureté.*
 3549 — *Portrait de M. Mascraud, sénateur de la Seine, président du Comité républicain.*
 3550 PLESSIS (F.-A.), avenue de Breteuil, 42. — *Portrait de M^{me} Raymond.*
 3551 — *Cuirassier à Waterloo.*
 3552 POMMIER (A.), boulevard Saint-Jacques, 51. — *Portrait de M^e X...*
 3553 POMPON (F.), rue Campagne-Première, 3. — *Taupe.*
 3554 PONSARD (P.), rue du Pot-de-Fer, 9. — *Idylle d'octobre.*
 3555 PORCHER (E.), rue Didot, 99. — *Pâquerette.*
 3556 — *Auguste Picard.*
 3557 PORSON (M^{lle} H.), à Nantes, rue de Paris, 134. — *Martiniquaise.*
 3558 POURQUET (H.-C.), place Constantin-Pecqueur, 3. — *Douleur.*
 3559 — *Ivresse printanière.*
 3560 POWNAL (M^{me} M. BROMET), à Watford (Angleterre), Lime Lodge, Pinner Road. — *Un gamin.*
 3561 POZZI (E.), rue Ravignan, 13. — *Portrait de M. Albert Thomegoux, rédacteur au Soir.*
 3562 PROSZYNSKI (H.), rue Belloni, 7. — *Danseuses.*
 3563 PUECH (D.), H. C., rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233 bis. — *Portrait de S. A. S. le prince Albert 1^{er} de Monaco.*
 3564 — *Portrait de Monseigneur du Curel.*
 3565 QUÉNARD (A.-P.-L.), boulevard Richard-Lenoir, 83. — *Flore.*
 3566 — *Chez le bijoutier.*
 3567 QUESTE (L.-M.), rue Sédaine, 15. — *Yvonne rit toujours (portrait).*
 3568 QUIDOR (G.-P.), rue Mazarine, 9. — *Rose romaine.*
 3569 QUILLIVIC (R.), passage de Dantzig, 2. — *Brodeuse de Pont-l'Abbé.*
 3570 — *Biniou de Pont-l'Abbé.*
 3571 RAISSIGUIER (E.-P.), rue d'Arcueil, 2 (villa Corot). — *Candeur.*
 3572 RAPHANEL (X.), rue Ravignan, 13. — *Jeune page.*
 3573 RAUNER (L.), à Neuilly-sur-Seine, boulevard Bourdon, 2, villa Belle-Vue. — *L'effort de la Pensée.*
 3574 RAYBAUD (H.-C.), rue de Seine, 41. — *L'Orage.*
 3575 RÉCIPON (G.), H. C., boulevard du Montparnasse, 57. — *Portrait de M. de Saint-Arroman.*
 3576 — *Portrait d'Yvonne.*
 3577 RÉDUZZI (G.), à Turin, palais des Beaux-Arts, rue Académie Albertina, 2. — *Portrait de M^{...}*
 3578 REMILLIER (J.-P.). — rue Levert, 19. — *Portrait de femme.*
 3579 REMONDOT (M.-L.), rue Perceval, 10. — *Berger.*
 3580 RENEVIER (G.-B.), boulevard Garibaldi, 1 — *Portrait de M^{...}*
 3581 REYMOND-GUNTHERT (C.), rue Dareau, 6. — *Chevrière.*
 3582 RICCA (A.), rue Saint-Fiacre, 17. — *Le petit marin sicilien en vedette.*
 3583 RICHÉ (L.), rue Leclerc, 1. — *Lion et lionne.*
 3584 — *Statuette plâtre.*
 3585 RICHOU (H.-L.), à Etampes (Seine-et-Oise). — *Portrait de M. Paul A...*
 3586 RIVET (A.), à Gentilly (Seine), rue Lafouge, 10. — *Le Trouvère Rutebeuf.*

- 3587 RIVIERE (T.), rue Mozart, 99, et rue de la Source, 14 (atelier). — *La Vie*.
- 3588 — *Bacchus*.
- 3589 ROBERT-CHAMPIGNY (C.-H.), rue du Maine, 7. — *Enfant au masque*.
- 3590 — *Le bon pauvre*.
- 3591 ROCH (M^{lle} C.), à Montrouge (Seine), avenue Verdier, 23. — *Michel Servet*.
- 3592 ROGER-BLOCHE (P.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Flirt*.
- 3593 — *Bonquet de Roses*.
- 3594 ROLARD (F.-L.), H. C., rue Dareau, 89. — « *La Montagne* ».
- 3595 ROSALES (E.-O.), rue Pierre-Charron, 2. — « *Pantlins* ».
- 3596 ROSSI (V.), rue Mariotte, 4. — *Portrait de M^{lle} Zina Brozia de l'Opéra*.
- 3597 ROULLIÈRE (M.-A.), rue Clauzel, 5. — *Jeune fille*.
- 3598 ROULLIER (C.), rue Théry, 26. — *Cavalier Sioux retour de chasse*.
- 3599 ROUSSEL (L.), boulevard Lefebvre, 183. — *Chien colley*.
- 3600 — *Les Eternels vainqueurs*.
- 3601 ROUSSEL (M.), rue Denfert-Rochereau, 77. — *Monument à Jacquard*.
- 3602 — *Bouleur*.
- 3603 ROUSSEL (P.), avenue des Peupliers, 7. — « *Les Tout-Petits* ».
- 3604 — *Une vitrine contenant trois statuettes et un buste*.
- 3605 ROUSSEL DE PRÉVILLE (R.-L. DE), à Laval (Mayenne), place de Hercè, 31. — *Portrait de ma fille*.
- 3606 ROUSTAN (P.-L.), impasse Ronsin, 11, rue de Vaugirard, 152. — *Monument à Anger Gaillard, poète languedocien*.
- 3607 ROUX (R.-C.), rue Boulard, 29. — *Enfant au polichinelle*.
- 3608 ROYER (E.-M.), avenue Victor-Hugo, 194. — *Portrait du capitaine G...*
- 3609 ROZE (A.), à Amiens, rue Boucher-de-Perthes, 20. — *A la mémoire de Jules Verne*.
- 3610 — *Le Pardon*.
- 3611 ROZET (M^{lle} F.), rue Aumont-Thiéville, 6. — *Une vitrine contenant quatre figurines*.
- 3612 ROZET (R.-A.), rue Aumont-Thiéville, 6. — *Colette*.
- 3613 RUFFONY (O.), rue Fontaine-au-Roy, 59. — *Fancheur*.
- 3614 RUILLE (comte G. DE), rue François-1^{er}, 34. — *Cheval au repos*.
- 3615 RULLON (A.), rue de Vaugirard, 99. — *Résignation*.
- 3616 SABATTÉ (J.-G.-F.), rue Gros, 35. — *Le Vent*.
- 3617 SAGET (G.), rue du Ranelagh, 45. — *Rêverie*.
- 3618 — « *Les deux pigeons* ».
- 3619 SAIN (M.), rue Belloni, 7. — *Jeux d'enfants*.
- 3620 — *Portrait de M. Saint-Martin, député de Vaucluse*.
- 3621 SAINTARAILLE (M^{lle} M.-M.-E.), avenue de Versailles, 142. — *Un buste*.
- 3622 SAINT-RENÉ TAILLANDIER (M^{me} G.-D.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue de Villiers, 41. — *Portrait de M^{lle} S. S...*
- 3623 SALADIN (A.), rue Tourlaque, 22. — *Portrait du peintre Jean Kern*.
- 3624 SALLES (M.-G.), place Constantin-Pecqueur, 3. — *Après le péche*.
- 3625 SAMEC (M^{lle} O.), rue de Bagnaux, 5. — *Portrait du peintre S...*
- 3626 SANCHEZ (A.), avenue du Maine, 6. — *Enfant*.
- 3627 SANSON (J.-C.), H. C., rue Bara, 13. — *La Naissance de Vénus*.
- 3628 SASSOON (L.-A.), à Londres, 25, Park Lane. — « *Eau de roche* ».
- 3629 SAULO (G.-E.), rue Maurice-Mayer, 4. — *Triomphe de Vénus*.
- 3630 — *Portrait de M^{me} S...*
- 3631 SAVERIO (G.), à Naples, piazza Giambattista-Vico, 39. — « *Au printemps de la vie* ».
- 3632 SAWYER (E.-W.), rue Falguière, 9. — *Femme aux raisins*.
- 3633 SCAILLIET (E.-P.), rue de Vaugirard, 144. — *Portrait*.
- 3634 SCHARFENBERG (W. DE), impasse du Maine, 18. — *Le pardon*.
- 3635 SCHNEIDER (H.), rue de Bagnaux, 5. — *Un cadre contenant un médaillon bronze*.
- 3636 SCHONHARDT (H.), boulevard Edgar-Quinet, 18. — *Le Bouclier d'Achille*.

- 3637 SCHWEITZER (G.), rue Orfila, 31 bis. — *Aveugle.*
- 3638 SCOTTE (A.-J.), rue Piat, 25. — *Labor.*
- 3639 SCUDDER (J.), rue Bréa, 21. — *Jeune fille.*
- 3640 SEGOFFIN (V.-J.-J.-A.), H. C., rue de La Rochefoucauld, 17. — *Le Temps et le Génie.*
- 3641 — *Portrait de M. Th. Delcassé.*
- 3642 SEGOND (M^{lle} J.), quai Debilly, 4. — *Etude.*
- 3643 SEUVRE (M^{lle} P.), à Reims, rue Chanzy, 9. — *Portrait de M^{lle} Hélène C...*
- 3644 SEVÉRIN (A.), impasse Lebouis, 9. — *Vers l'Infini.*
- 3645 SEYSSE (A.), H. C., rue Bréa, 5. — *M. Pierre Debauge.*
- 3646 SICARD (F.), H. C., rue d'Armaillé, 18 bis. — *Monument Edouard Barbey, élevé à Mazamet (Tarn).*
- 3647 — *La Nuit.*
- 3648 SIMON (D.), rue Amelot, 108. — *Messagers du Printemps.*
- 3649 SINAYEFF-BERNSTEIN (L.), rue des Acacias, 20. — *Le professeur Mouromtzeff, premier président de la première Douma Russe.*
- 3650 — *La Mère de l'Humanité : Caïn et Abel.*
- 3651 SOMME (T.-F.), rue des Martyrs, 35. — *Vers la Terre.*
- 3652 SOUBBININE (S.), boulevard Arago, 65. — « *Ecce homo* ».
- 3653 SPRUCE (C.), à Leeds, Angleterre, 48, Back Cowper Street. — *Aveugle.*
- 3654 STEIN (M^{lle} R.), cité Falguière, 12. — *Portrait de M. ...*
- 3655 STEVENSON (J.-A.), à Londres, 1, St-Oswalds Studios, Sedlescombe Road, Fulham. — « *Trax* ».
- 3656 STOLL-COURQUIN (F.-B.), rue d'Hauteville, 34. — *Première victoire.*
- 3657 STUERS (DE) (A.-L.-E.), avenue Kléber, 57. — *Portrait du colonel baron Stoffel.*
- 3658 — *Portrait de M. Duç, ancien ministre de Suède et Norvège.*
- 3659 SUCHETET (A.), H. C., rue Falguière, 9. — *Sans souci.*
- 3660 SUDRE (R.), rue d'Assas, 68. — *Montanyas regaladas.*
- 3661 — *Fragment de tombeau.*
- 3662 SYAMOUR (M^{me} M.), rue du Val-de-Grace, 6. — *André Theuriet.*
- 3663 SZCZEPKOWSKI (J. DE), rue Campagne-Première, 3. — *Portrait d'homme.*
- 3664 TARRIT (J.), villa d'Alésia, 23. — *Coq et poule.*
- 3665 — *Chat.*
- 3666 TER-MAROUKIAN (A.), rue Lhomond, 34. — *Portrait de M. Arpet.*
- 3667 TERNOIS (J.), rue Vercingétorix, 3. — *Portrait de M^{lle} X...*
- 3668 TERRIER (J.-L.), villa des Gobelins, 6. — *Une vitrine contenant quatre statuettes cire.*
- 3669 — *Une vitrine contenant trois statuettes bronze.*
- 3670 TERROIR (A.-G.), boulevard Saint-Jacques, 16. — *Adam et Eve.*
- 3671 — *Seul dans la vie.*
- 3672 THEUNISSEN (C.-H.), avenue des Sycomores, 22, villa Montmorency. — *Madame F. T...*
- 3673 — *Le général H. Sebert, membre de l'Académie des Sciences.*
- 3674 THEUNISSEN (P.-L.), rue de Vaugirard, 199. — *Tic-Tac.*
- 3675 — *Petit Louis.*
- 3676 THIVIER (E.-S.), rue du Ranelagh, 102. — *Fragment du monument Sisley.*
- 3677 TISNÉ (J.-L.), rue du Montparnasse, 54. — « *Il pleut* ».
- 3678 — *Douce pensée.*
- 3679 TOLLENAAR (M^{me} J., née ERMELING), rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — *Persephone dit adieu à la Terre.*
- 3680 — *Portrait de M^{lle} H. D...*
- 3681 TONETTI (F.-M.-L.), à New-York, 135 East, 40 th street. — *Venise.*
- 3682 TOURGUENEFF (P.-N.), rue de Lille, 97. — *Mademoiselle Vera Nimi-doff, de l'Opéra.*
- 3683 — *Mademoiselle S. G...*
- 3684 TOURNAYRE (E.), à Saint-Etienne (Loire), rue de l'Éternité, 34. — *L'Âieule.*
- 3685 URLET (M^{lle} L. D.), boulevard de Clichy, 11. — *Portrait de M. Rosky.*

- 3686 VAAST (P.-E.-A.), rue Lecourbe, 175. — *Claude Ballin, orfèvre.*
(1615-1678).
- 3687 VACOSSIN (G.-L.), rue Pascal, 61. — *Chiots.*
- 3688 VALLAT (J.), à Montreuil-sous-Bois (Seine), rue de Lagny, 94 (atelier). — *Portrait de M. le docteur Vallat.*
- 3689 VALLGREN (V.), H. C., rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233 bis. — *L'Aube.*
- 3690 — *Rève.*
- 3691 VALTON (C.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 37. — *Famille de moutons à manchettes.*
- 3692 — *Gazelle dorcas d'Abyssinie.*
- 3693 VAN DER HOEF (C.), à Amsterdam, Rokin, 36. — *Une vitrine contenant sept petites statuettes sculptées en bois.*
- 3694 — *Une vitrine contenant sept petites statuettes sculptées en bois.*
- 3695 VAN DER STRAETTEN (G.), avenue Hoche, 9. — *Portrait de M^{me} L. D...*
- 3696 VARIGARD (M^{me} M.), boulevard Flandrin. — *En prière.*
- 3697 VAURY (M.), passage de Dantzig, 2. — *Au bord du chemin.*
- 3698 VERDIER (A.-M.), à Millau (Aveyron). — *Portrait de M. C...*
- 3699 VEREZ (G.), impasse Ronsin, 11. — *Le Pardon.*
- 3700 VÉRIANE (M^{lle} R. DE), rue Aumont-Thiéville, 4. — *Sada Yacco.*
- 3701 VERLET (R.-C.), H. C., rue Galvani, 7. — *La fille prodigue.*
- 3702 VERMARE (A.-C.), H. C., avenue des Sycomores, 23, villa Montmorency. — *Printemps.*
- 3703 — *Une vitrine contenant des bronzes.*
- 3704 VÉRON (E.-A.), rue Belloni, 7. — *Portrait de M^{lle} A. P... et de sa poupée.*
- 3705 VERSCHNEIDER (J.), rue du Faubourg-Poissonnière, 155. — *Fils d'Humilcar.*
- 3706 — *Diabolo.*
- 3707 VESQUES (M^{lle} J.), place des Vosges, 17. — *Portrait de mon père.*
- 3708 VIDAL (H.), H. C., à Saint-Maurice, villa des Epinettes. — *Le Grand Ferré à Rivecourt.*
- 3709 VIEH-NOË, à Nancy (Meurthe-et-Moselle), rue de Latric, 21. — *Portrait de M. ...*
- 3710 VIERTHALER (J.), à Munich (Bavière). — *Une statuette bronze.*
- 3711 — *Une statuette bronze.*
- 3712 VIK (I.), rue de Bagnoux, 5. — *Jeune homme.*
- 3713 — *Fille dormant.*
- 3714 VILLENEUVE (J.-L.-R.), H. C., avenue de Saxe, 59. — *Prométhée.*
- 3715 — *A la gloire de la République.*
- 3716 VINCENT (C.), villa de Saxe, 4. — *Monument du peintre Decoprez.*
- 3717 VIRIEUX (F.-N.-L.), rue Mouton-Duvernet, 60. — *Portrait de M. Honoré Sauvan, sénateur des Alpes-Maritimes, maire de Nice.*
- 3718 — *Portrait de M. Laugier.*
- 3719 VIRION (C.-L.-E.), à Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne). — *Chiens de berger et de police.*
- 3720 VITAL-CORNU (C.), H. C., rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Les Enfants.*
- 3721 — *Un vase.*
- 3722 VIVENT (G.), à Toulouse, allée des Zéphirs, 9. — *Joueur de billes.*
- 3723 WAGNER (J.), à Vincennes (Seine), rue de l'Égalité, 9. — *Ophélie.*
- 3724 WALDMANN (O.), avenue du Maine, 80. — *L'Alsacienne.*
- 3725 — *Le Réveil du Lion.*
- 3726 WALLE (L.-G.), rue de Constantinople, 17. — *Portrait de M^{***}.*
- 3727 WALZ (V.). — *Portrait de M. J...*
- 3728 WARD (H.), boulevard Berthier, 59. — *Le chef de tribu.*
- 3729 WEBER (M^{lle} E.), rue Daguerre, 7. — *Portrait de M^{***}.*
- 3730 WEIGLE (H.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue de Lesseps, 20. — *Buste, style Louis XVI.*
- 3731 — *L'invitation.*
- 3732 WHITE (M^{lle} H.-M.), à Londres, 16 Churchfield Road, Ealing. — *Amour maternel.*

SCULPTURE

- 3733 WILLIAMS (M^{lle} L.-G.), à Nottingham (Angleterre), Bleasby Vicarage. — *Les montreurs.*
- 3734 — *La Fleur et le Bourgeon.*
- 3735 YOVANOVITCH (G.), rue Campagne-Première, 8 bis. — *Tristesse (femme voilée).*
- 3736 YRONDY (C.-G.), rue Duret, 36. — *Jeune martyre.*
- 3737 ZADORY (O.), boulevard Exelmans, 71. — *Portrait de M^{me} Ch. Brandt.*
- 3738 ZANETTI (B.), au Pré-Saint-Gervais (Seine), rue Baudin, 23. — *Portrait de M^{lle} D...*
- 3739 ZEITLIN (A.), rue Chateaubriand, 11. — *Portrait de M^{me} M. K...*
- 3740 — *Tête d'enfant.*
-



Copyright 1908, by J.-P. Laurens.

LAURENS (J.-P.). H. C. *Les tyrans.*



LANDELLE (Ch.) H. C. *Porche de l'église de Laruns (vallée d'Ossau), le dimanche. — Laruns Church Porch.*



BONNAT (L.). H. C. *Portrait de Mme J. M.*



COMERRE (L.). H. C. *Le triomphe du cygne.* — *Triumph of the swan.*



QUOST (E.). H. C. *Au parc de S'-Cloud.*



HUMBERT (F.). H. C. *Portrait de M^{lle} Hatto.*



Copyright 1908, by Zuber

ZUBER (J.-H.). H. C. *Le Pont-Royal.*



DÉCHENAUD (A.). H. C. *Un groupe d'amis.* — *A group of friends.*



Copyright 1908, by J. Lefebvre.

LEFEBVRE (J.). H. C. *L'abandonnée*. — *Abandoned*.



Copyright 1908, by Robert-Fleury.

ROBERT-FLEURY (T.). H. C. *Travail interrompu.*



RICHEMONT (A. DE). H. C. *Procession de la Vierge miraculeuse en Bretagne.*
Procession of the Miraculous Virgin (Brittany).



Copyright 1908, by Adan.

ADAN (E.). H. C. *Le miroir.* — *The mirror.*



Copyright 1908, by Debat-Ponsan.

DEBAT-PONSAN (E.). H. C. *Riant passage.*



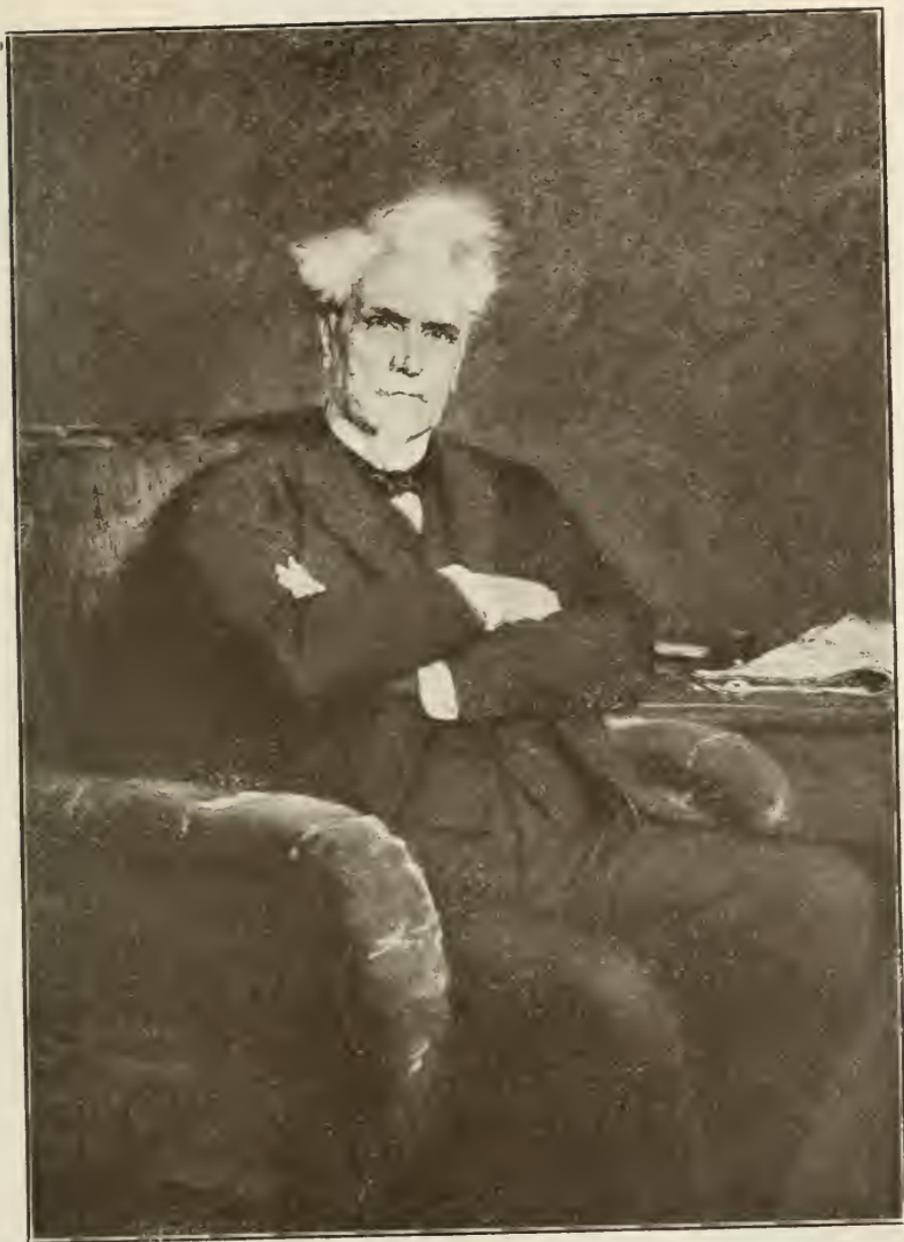
ZIER (Ed.). H. C. *La rivale.*



MOREAU-NERET (A.). *Le sens de l'ouïe* (panneau décoratif).
The sense of hearing.



CAYRON (J.). H. C. *Le pardon.*



BASCHET (M.). H. C. *Portrait de M. Henri Rochefort.*



CALLOT (H.). *Gens de mer. — Seamen.*



GOURDAULT (P.). H. C. *Déjeuner sur l'herbe. — A breakfast on the grass.*



SAINTE-GERMIER (J.). H. C. *Départ de la procession, St-Marc (Venise).*



THOMAS (Paul). H. C. *Portrait de M^lles Germaine et Yvonne T...*



COLLIN (R.). H. C. *Plafond destiné à la Salle des Fêtes de la Préfecture de la Haute-Vienne (fragment).*



DELAHAYE (E.-J.). H.-C. *Maréchalerie. — Blacksmiths.*



BRIDGMAN (F.-A.). H. C. *Vieux café, Alger. — Old café in Algiers.*



Copyright 1908, by Girardet.

GIRARDET (J.). H. C.
Derniers jours d'une reine (Hameau de Trianon).



MAILLART (D.-U.-N.). H. C. *L'Etoile du berger. — The Shepherd's star.*



GUÉDY (G.). *Timbalier anglais*
(13^e hussards).



SABATTÉ (F.). H. C.
La mort du premier socialiste.



LECOMTE (P.). H. C. *Le Pêcheur. — The Fisherman.*



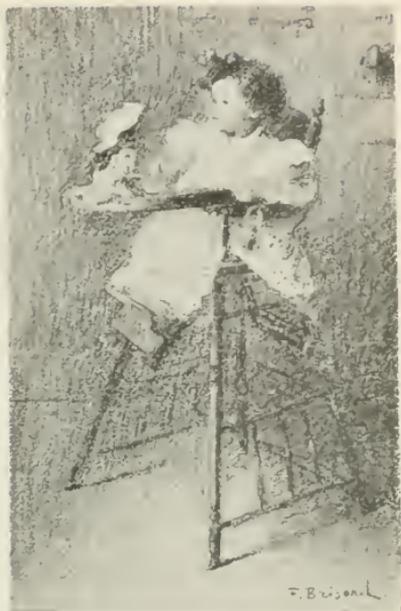
BAIL, (J.). H. C. *Le repas du soir.* — *Evening meal.*



GLAIZE (Léon). H. C. *Portait' de Mme Z. A.*



MANCÉAUX (A.-L.).
Bêtes de somme. — Dead bear!



BRISARD (F.). *Première poupée.*
First doll.

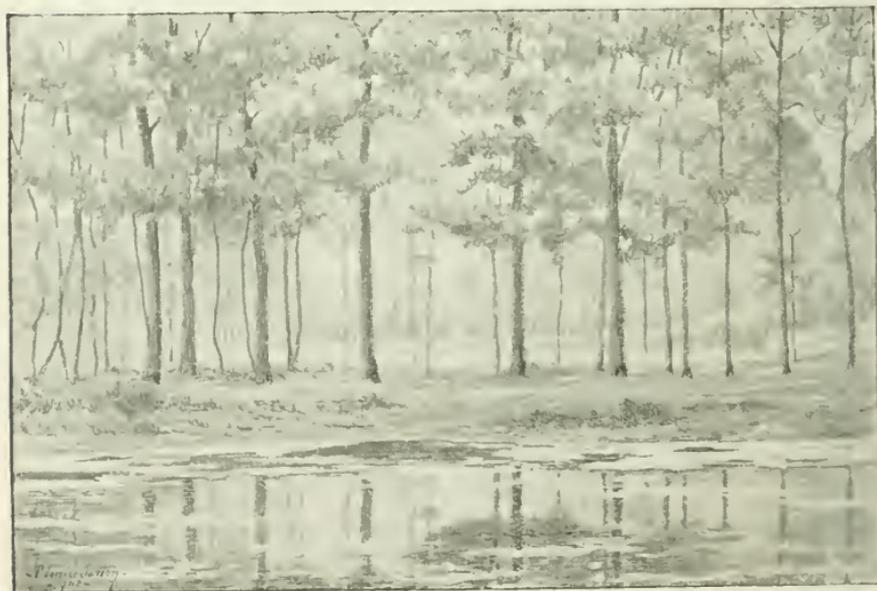


MAILLART (M^{lle} J.). *Dans l'atelier. — In the studio.*



Copyright 1908, by Laugée.

LAUGÉE (G.). H. C. *Fin d'une belle journée d'août.*
End of a fine August day.



BERTON (P.-E.). *La mare à Bauche (automne), près de Fontainebleau.*
Bauche bog. Autumn.



Copyright 1908, by J.-P. Laurens.

LAURENS (J.-Paul). H. C. *La Musique*. — *Music*.



Copyright 1906, by ROYER.

ROYER (H.). *Devant la grande mer.* — *Before the vast deep.*



GUILLET (A.). H. C. *Le soir.* — *Evening.*



VALLÉ (A.-Ch.), H. C. *Le chemin du bac
à Vaux-sur-Seine. — Ted ford at Vaux-sur-Seine.*



VAN HOLLEBEKE (L'abbé).
Le jardin de mon presbytère.



GUINDIER (H.), H. C. *Au bord du lac.
Near the lake.*



Copyright 1908, by Zwiller.

ZWILLER (M.-A.). H. C. *Les Arts vaincus par la Science.*



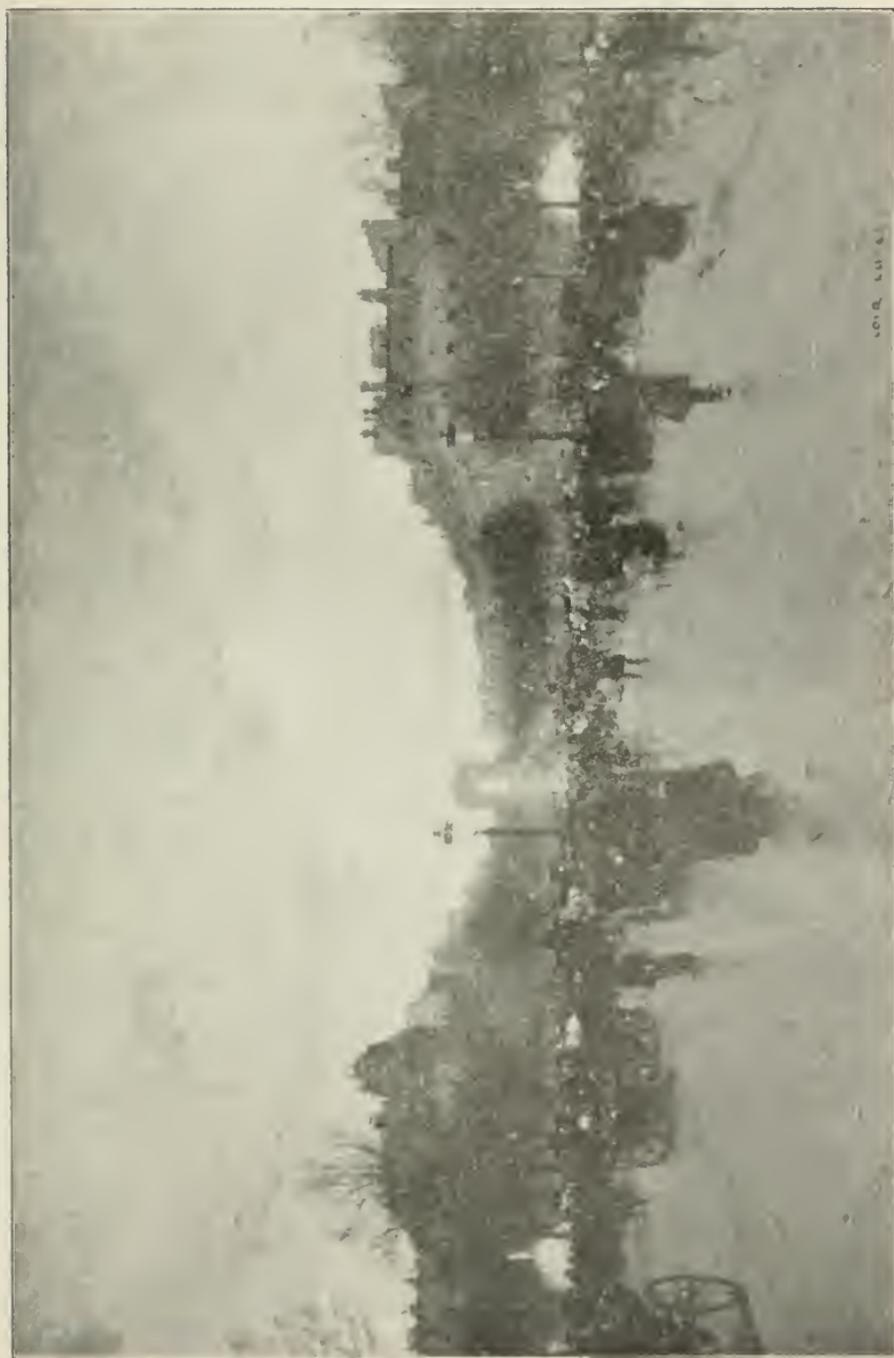
DIDIER (J.). H. C. *Matinée de printemps,
Campagne de Rome.* — Spring morning Rome



DEMAY (P.). *Marée basse à Carteret.
Low tide at Carteret.*



DAUDIN (H.). *Portrait de Mme Nilda Boero.*



LOUR (Luigi). H. C. Rond-point des Champs-Elysées.



Copyright 1908, by Rochegrosse.

ROCHEGROSSE (G.). H. C. " *Le miroir.* "



RIERNARD (E.). H. C. *Présentation.*



Copyright 1908, by Martin.

MARTIN (H.). H. C. *L'étude (fragment)*. — *Study*.



VOGEL, (H.). *Le loup et le renard.*
The wolf and the fox.



TEILLIER (J.). *Le salon de Corot près de St. Julien.*
Corot's Salon near St. Julien.



DAINVILLE (M.). *Mélancolie d'automne.*
Autumn Melancholy.



COGHE (R.). *Madame reçoit.* — *Madame at home.*



LANDEAU (S.-L.). *La parure.* — *Jewellery.*



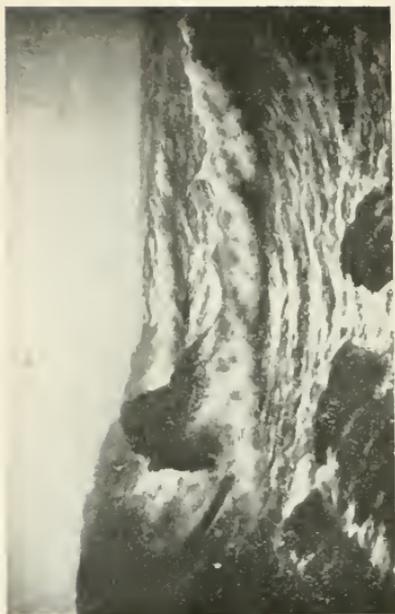
HARPIGNIES (H.). H. C. Bords de la Royat (près Vintimille). — Banks of the Royat.



VAYSON (P.), H. C. Gardeuse de moutons en Provence. — Shepherdess in Provence.



GIRARDOT (G.). *Enchantements.* — *Marvels.*



CIABANIAN (A). *La vague.* — *The wave.*



GUÉRIN (G.). *L'herbe tendre.* — *The tender grass*



FORSBERG (Nils F.).
Martinet à Mutterhausen.



DUVILLIER (G.).
Tempête au large. — *Tempest at sea.*



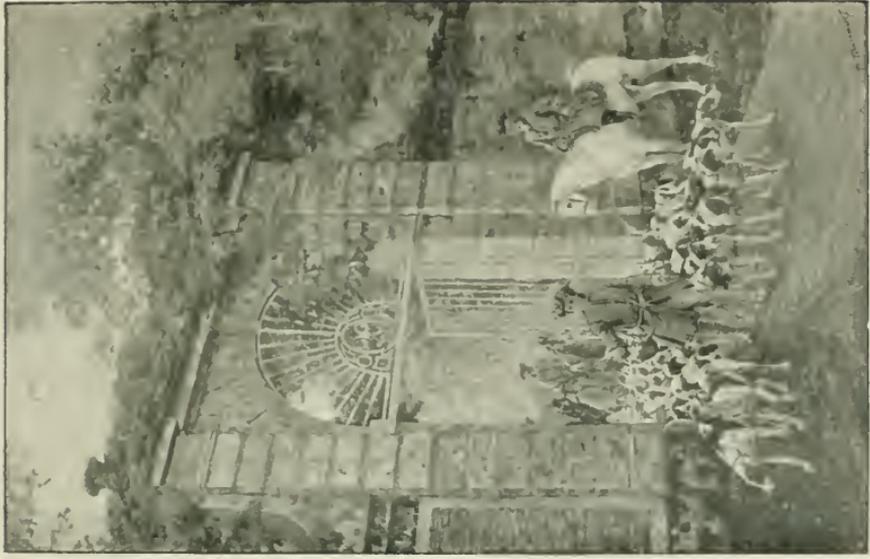
ALLOUARD (Ed.)
Au fond de l'île. — *In the depth of the isle.*



ZO (H.-A.). H. C. *L'arrivée à la Plaza.*



CANCARET (J.). H. C. *Le soir.* — *Evening.*



TAVERNIER (P.). H. C.
La porte d'Estrées (Fontainebleau).



BOURGAIN³(G.). *La mauvaise nouvelle. — Bad news.*



BAADER (H.). H. C.
Un maraudeur (1^{er} empire). — A marauder.



ABBÉMA (M^{me} I.). *Portrait de Mme Carrié Wisler.*



TOLLET (T.). *Le Secret.*



CARRIÉ (M^{me} A. DE). *Portrait d'enfant.*



MAXENCE (E.). H. C. *Le parc abandonné.* — *The abandoned park.*



GUILLONNET (O.). H. C. Garden-party offerte à M. le Président de la République (Agen, 1906).



BUSSIÈRE (G.). *La Prédestinée.* — *Fate.*



GODEBY (Ch.-L.), H. C.
Le marché aux herbes à Kairouan (Tunisiste).
Vegetable Market at Kairouan.



LOUVEY (H.). *Bureau maritime (Equihen).*
Sea Office (Equihen).



STOLYZ (L.). Quai de Montebello.
Les bouquinistes.



CHARRETON (V.). Dans les bois de Tournœl.
Tournœl Wood.



GAGARINE-STOURDZA (P.esse A.). *Grand'mère.*
Grand mother.



FOUBERT (E.-L.). H. C. *Le Jeu de quilles. — Skittles.*



DUPAIN (E.). H. C.
*Aux ruines du Théâtre grec de Taormine, près de l'Etna (Sicile).
Ruins of Grecian Theatre.*



Copyright 1908, by Geoffroy.

GEOFFROY (J.). H. C. *L'écolier embarrassé.*



ROGER (L.). H. C. "Armor".



Copyright 1908, by Fournier.

FOURNIER (E.-C.). *Promenade au bassin. — Promenade,
round the fountain.*



THIERY (E.-E.). *Le manchon de Francine.* — *Francine's Muff.*



CHAPERON (E.). H. C. *Les Mousquetaires* (1626). — *The Musketeers.*



Copyright 1908, by Planquette

PLANQUETTE (F.). H. C. *Vaches s'abreuvant dans la Sée.*
Baie de Saint-Michel. — Cows drinking.



SIEFFERT (P.). H. C. *Emigrants.*



FIRMIN (C.), *Les forgerons*. — *Blacksmiths*.



Copyright: 1908, by Gouffé et Cie.

LUND (NIELS M.) — *Londres*.



BARTHOLD (M.). H. C. *Magda.*



SANDERS (S. KENT). *La lettre.*
The letter.



SAUVAGE (H.). *Devant l'océan.*
The ocean.



BRET-CHARBONNIER (M^{me} C.).
Fleurs. — Flowers.



PASCAU (E.). *Les officiants.* — *Those officiating.*



MILLER (R.). H. C. *Marchand de jouets. Effet de nuit.*
Toyseller. Night.



RAVAUD (R.). H. C. *L'angoisse*. — *Anguish*.



FOURNIER (L.-ED.) H. C. *Portrait de M. Louis Wièse*.



ETCHEVERRY (D.). H. C. *Paysans espagnols (Province de Léon).*
Spanish Peasants.



Copyright 1908, by Aubert.

AUBERT (JOSEPH), H. C. *Lygie délivrée par Ursus.* — *Lygia delivered by Ursus.*



MONDINEU (E.). *La lande en feu.* — *Fields on fire.*



PRAT (LOYS). *Bucolique.*



Copyright 1908, by Rötig.

RÖTIG (G.-F.). H. C. *La destruction des loups par le poison.*
Destroying wolves by poison.



BLOCUS (N.). *Les résignés.*
Resigned.



DECOTE (G.). *Détresse.*
Distress.



JONAS (L.). H. C. *Un début dans le monde.*



PIERRE (G.). *Œuvre de la Bouchée de pain (fragment).*



BAIL (FRANCK) H.-C. *Le jour des cuivres. — Cleaning the vessels.*



GONYN DE LURIEUX (M^{me} Y.). *Au pays breton; dans la cheminée.*
Brittany; chimney corner.



OLIVIER (M^{me} E.). *La proie. Val d'Aran (Pyrénées).*



Copyright 1908, by Ballavoine.

BALLAVOINE (J.) *Baigneuses au repos.* — *Reposing.*



MULLER (Y.-E.). *Portrait de M^{lle} L...*



ENDERS (J.). H. C. *Dernier sillon (décoration)*. — *Last work*.



REOL (M^{lle} M.). *Marchande de fleurs*. — *Flowerseller*.



DEPRÉ (A). *Effet d'automne (Montigny-sur-Loing)*. — *Autumn*.



RICHTER (E.). H. C. *Ménage d'artiste* (diptyque). — *Artist's home.*



ADENOT (J.). *Le déjeuner de l'artiste.* — *The artist's lunch.*



BETHEMONT (M^{lle} S.).
Le Matin. — Morning.



GUILLOX (E.-A.)
Portrait de M. E. A. G.



MICHAUD (M^{lle} L.). *Les rosieristes.*
Rose growers.



LEMÉNOREL (E.).
Recueillement. — Meditation.



DELAISTRE. (A.). *Soleil couchant.* — *Sun setting.*



JACQUET (H.-L.). *Naufragé.* — *Shipwrecked.*



SILVA (W.-P.). *Pins de Picardie.* — *Picardy Pines.*



LEMAIRE (L.). H. C. *Bouquet de roses.*



DEVAMBEZ (A.). H. C. *L'Épave.* — *The wreckage.*



BORCHARD (E.). H. C. *La rentrée du bateau de sauvetage.*
Return of the Lifeboat.



LAPARRA (W.). H. C. *Portrait de Mme Y. J. L.*



SAUZAY (A.). H. C. *Les dernières feuilles. Portejoie (Eure).* — *Last Leaves*



JACOB (S.). *Baigneuse.* — *Bathing.*



JOANNON (E.). *Indolence.*



FRANQUEVILLE (J. DE).
Le Loup, la Mère et l'Enfant.
(Fable de La Fontaine.)



COLIN-LIBOUR (M^{me} U.).
Liseuse.



BAUDOUX (E.). *Devant l'orage. — Storm coming on.*



Copyright 1908, by Braun Clement et C^o.

SEIGNAC (G.). *La vague.* — *The wave.*



POLAK (F.). *Soir d'automne à Mourette.* — *Autumn evening at Mourette*



CHABAS (P.). H. C. *Sur la rivière - On the river.*



ESTIENNE (H. D'). H. C.
Jeune bretonne coupant le pain.
Breton maïd.



DEBON (E.). H. C.
Le dormoir des fées. — Le réveil.
The Fairies' Sleeping Place.



DE CONINCK (P.). H. C. *Le Christ*
dans la grotte au Jardin
des oliviers. — Garden of Olives.



PRICE (J. M.).
Milady. — My Lady.



PIERREY (M.). *Jésus au jardin des Oliviers* (peinture décorative).



LAURENS (J.-Pierre). H. C. *Intérieur. — Home.*



HANZEN (A. DE). *Le drame de la mer (triptyque)*. — *Sea drama.*



MAC-LANE JOHANSEN (M^{me} M. J.). *Sur le haut de la colline.*
Top of the hill.



MOTELEY (G.). H. C. *La mer* (triptyque). — *The Sea*.



FOUQUERAY (Ch.). H. C. *L'Agonie*; *Campagne de Leissègues*, 1806.
Leissègues "Agony Campaign" 1806.



FEYTAUD (F.), H. C. *Pêcheurs cancalais.* — *Cancalle Fishermen.*



MINET (F.-L.), *Intérieur de ferme près Vernon (Eure).*
Farmyard near Vernon.



MAREC (V.). H. C. *La chanson sentimentale.* — *Sentimental Song.*



RIDET (É.). H. C. *Le bois d'amour.* — *The wood of love.*



CAGNIART (E.). H. C. *La nuée (Andresselles)*. — *The black cloud.*



BULAND (E.). H. C. *Rétameur raccommodeur*. — *Jobbing Tinker.*



PETITJEAN (E.). H. C. *L'entrée du port à Honfleur — Honfleur Port.*



CAPUTO (U.). *Avant la répétition. — Before the final rehearsal.*



LEMEUNIER (B.), H. C.
Portrait de M. et M^{me} M.



CHÉRON (O.), *Route de la Vanoise
à Pralognan (Savoie).*



DESPORTES (M^{lle} H.), *Quand ils ne sont pas en mer. — When not at sea.*



MIDY (A.).
Portrait de M^{me} X...



TÉROUANNE (M^{lle} M.)
Le Biberon. — Babys bottle.



WORMS (J.). H. C. *Ruse féminine. — Female ruse.*



ROUSSEAU (H.). H. C. *Les tentes noires des Hamyars (Algérie).*
Hamyar Black Tents.



BLOCH (A.). H. C. *En manœuvres. — The Manœuvres.*



SICARD (N.). *Convoi d'ambulance.* — *The ambulance.*



LABITTE (I.). *Le baiser.* — *The kiss.*



MAILLARD (E.). *Désespéré*. — *Disabled*.



CABANES (L.). H. C. *Soir de combat*. — *Evening of combat*.



JOY (G.-W.). " *Rêve de Beauté* " du poète Tennyson.
" *A dream of fair women* ". — Tennyson.



ROUILLET (G.). H. C. *La steuse à Dordrecht (Hollande)*.



BUFFET (A.). H. C. Crépuscule
aux Martigues. — Dawn Martigues.



CACHOUD (F.-Ch.). H. C. Brise
argentée. — Gentle Breeze.



CAPGRAS (G.). Retour du labour.
Return from the plough.



CHARPIN (A.). H. C. Brebis sur le rivage
vers le soir. — The flock : evening.



DÉSIRÉ-LUCAS (L.-M.). H. C. *Le pardon de Saint-Cado. Pendant la grand'messe.*



HITCHCOCK (G.). H. C. *Les Papillons*. — *Butterflies*.



DELACROIX (H.-E.). H. C. *Parfums du soir*.
Evening perfumes.



TAPISSIER (E.). *Les arts du feu en Limousin.*
Decorative design of Limousin Enamel wares.



JAY (Cecil). *La famille des pays bas.*
Dutch family.



JOUYER (Ph.). *La lettre.* — *The letter.*



MONTAGNÉ (L.). *Le pont du Gard.* — *Gard Bridge.*



MAURY (G.-S.). *Plaisirs d'été.*
Summer pleasures.



MARTIN-GAUTHIER (A.). *Marche de lansquenets.*
March of German mercenaries.



PAUPION (E.). *Les deux coqs.* - *The two champions.*



BASTIEN (T.). *Portrait de M. X. Roux.*



I. ASZLO (P.-A). H. C. — *Portrait of Alfred East, A. R. A.*



KOWALSKY (V.-F.). *Le Diabolo.*



PATRICOT (J.). H. C. *Portrait de jeune fille.*
Maiden dreams (portrait).



WENCKER (J.). H. C. *Portrait de M. L. Diemer.*



FAUCONNIER (E.). *Tradition.*



MARONIEZ (G.). *H. C. Dur métier. — Hard living.*



LAHAYE (C.). *Après l'orage (Châtelailton).
After the storm.*



GUÉPIN (V.). *En famille. — At home.*



DETTI (C.). H. C. *La Fontaine de Jouvence.*



Copyright 1908, by Braun Clement et C^{ie}
GRUPPE (Ch.-P.). *Vers l'étable. — Towards the fold.*



PRIOU (L.). H. C. Muse.



KLOTS (O.-P.). *Portrait de Mme de S. J.*



JOBERT (P.). *H.C. Fusilier marin français. - French Marine.*
Copyright 1908, by JOBERT.



CHARPENTIER (G.). *A Dieppe.*
Dieppe.



MARCHÉ (H. C.). *Village sur l'oued El-Kantara.*
Village on the Oued El-Kantara.



CLAVIER (J.). *Le cap Canaille (Provence).*
Cape Canaille.



RAGOT (J.-B.-F.). *Dernières lueurs.*
First glimmers.



DEULLY (E.), H. C.

Doux parfum. — Sweet scent.



SCHRYVER (J. DE), H. C.

Retour du bal. — Return from the ball.



MOYSE (E.), H. C. Esdras



BIVA (H.), L'étang de Villeneuve embrumé.
Villeneuve Pond in a mist.



PINTO (A.). *Portrait de Mme de L.*



BREAUTÉ (A.). *H. G. Une Parisienne.
A Parisienne.*



BLANCHARD (P.), H. C.
Portrait de M^{me} M. L. M



COLIN (P.), H. C. *Un coin d'appartement.*
Corner in apartment.



TATTIGRAIN (F.). H. C. Chasse en garenne (1657). — Rabbit hunting.



PARTURIER (L.,-E.).
Le soir sur la neige (Normandie). - Evening Snow.



CRÉMIEUX (E.).
La mer, le soir. — The Sea ; Evening.



ISENBART (E.). H. C.
Environs de Quimper.



DULAC (A.). *Avant l'orage. — Bords de Marne.*
Before the Storm. — River Marne.



HOUSSAY (Mlle J.). *La brodeuse.* — Embroidering.



L'ARRÊ (H.). *Dernier coup d'œil.*
M. Jean Périer dans " *La Vivandière* ".



BERGERET (P.-D.), H. C. *La tasse de Saxe.*
Dresden China.



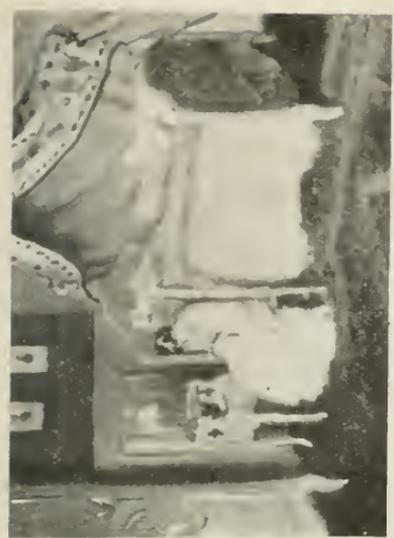
DUPUY (P.-M.), H. C. *La femme au perroquet.*
Woman and Parrot.



FIGÉARD (G.). *Intérieur d'église en Bretagne.*
Brittany Church.



BONNOTTE (E.). *Un bouge.* — *Arguing.*



CASTRO (P. DE). *La chambre grise.*
The Grey Chamber.



DUC (Ed.). *Les mendiants de N.-D. de la Clarté (Ploumanach).* — *Begging*



GRÜN (J.), H. C.
Portrait de Mlle Renée Maupin.



DARVIOT (F.). *Portrait de Mme H. D.*



Copyright 1908, by Scalbert.

SCALBERT (J.). *La dame au chat.*
Lady and kitten.



JEANDRE (C.). *Portrait de Mme G.*



CHIRCOOR (G.). *Les rayons X dans le traitement du cancer.*
Rayons X and treatment of cancer.



VINCENT-ANGLADE (II.). *Intérieur.* — *Home.*



ΜΑΙΤΤΟΝ (J.). " *Assez, mon père!* " " *Enough, father!* " .



Copyright 1908, by L. Royer.
ROYER (Lionel). H. C. *Miracle de Saint-Julien*.



PAUL (E.). *La Vallée de l'Anguisson à Corbigny.*
Anguisson Valley.



THIBAUT (M.). *Le Bon gîte (1871).*
Good fare (1871).



TRIGOULIER (E.). H. C. *Le Grain.* — *Gust of wind.*



LARONZIE (J.). H. C. *Barque de pêche (Berck).*
Fishing Boat.



CLAIRIN (G.). H. C. Allah ! Allah!



BONNIER (Mme J.-A.). *Suzanne au bain.*
Suzanne in the bath.



WATELET (C.-J.). *Figure païenne.* — *Pagan Type.*



ADLER (J.). H. C. *Le Trottoir*.



Copyright 1908, by Tullier.
TULLIER (P.). *Femme au bain*. — *The bath*.



LUCAS-ROBIQUET (M^{me} M.). H. C.
Portrait de M^{me} la comtesse de F.



DESVARREUX (R.). *Défense du sol, 1870.*
Defending their territory, 1870.



BEAUFEMONT (J.). H. C. *La petite fille du jardinier.*
Gardener's little girl.



CARPENTIER (Mlle M.). *En extase.*



SON (J.). *Matinée d'octobre au bord du Sivan.*
October morning.



WEBER (A.). *Loisirs de Monseigneur.*
Monseigneur's pleasures



Copyright 1908, by Maignan.

MAIGNAN (A.), H. C. *Sous le cèdre.* — *Under the Cedar.*



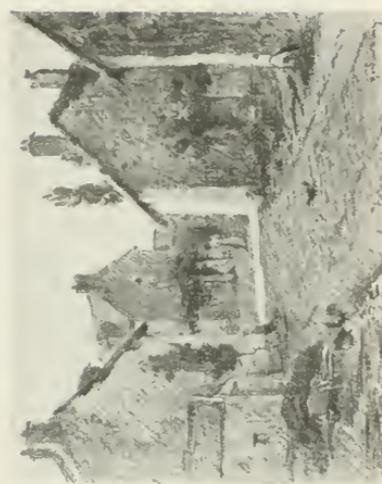
KNIGHT (A.). *H. C. Soleil couchant
sur les chutes du Niagara.*
Sunset : Falls of Niagara.



Copyright 1908, by Braun, Clement and C.
TIMMERMANS (L.). *Appareillage.*
Getting ready.



PICKERING (J.). *La Forêt de Bocogano (Corse).*
Bocogano Forest.



LEMAITRE (G.). *Un soir à Feucherolles (S.-et-O.).*
Evening : Feucherolles.



CALVÈS (G.). *Les Sapius.*



JAPY (L.). H. C. *Bords de l'Arroux.*
Banks of the Arroux.



Copyright 1908, by Chocarne-Moreau.

CHOCARNE-MOREAU (Ch.-P.). H. C. *Heureuse rencontre.*
Lucky meeting.



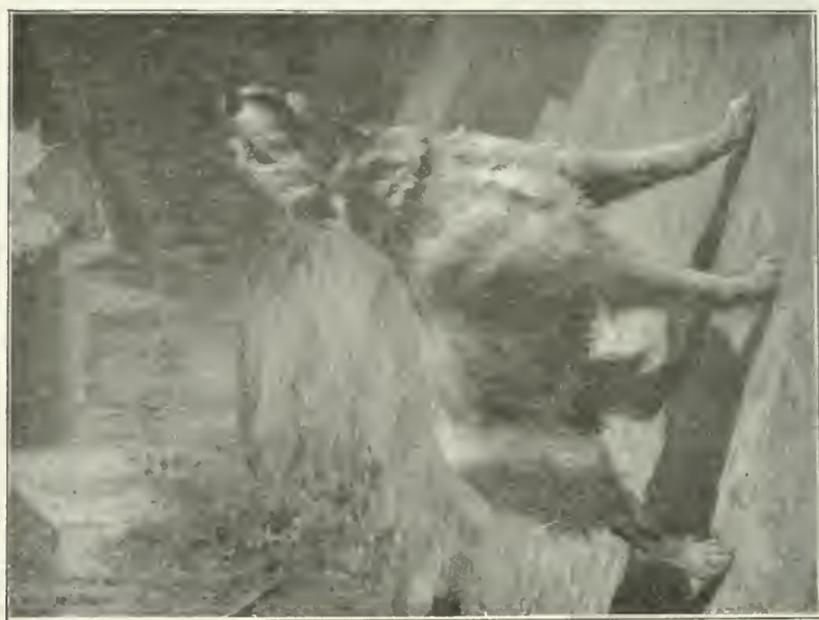
BISSON (E.). H. C. *Portrait du Dr. E. Thiercelin.*



BENNER (Many). H. C. *Matin à Capri. Morning at Capri.*



ROBERTY (A.). *Cheveux blonds et rubans noirs.*
Fair hair and black ribbon.



WEISSER (C.-L.-A.). *A la Lune.*
Barking at the moon.



PHILIPPART-QUINET (M^{me} J.). *L'automne.* — *Autumn.*



SCHOTT (Max). — *Avant la séance.* — *Before posing.*



LA VILLETTE (Mme F.). H. C. *Un grain à Port-Yvy.*
Gust of wind at Port-Yvy.

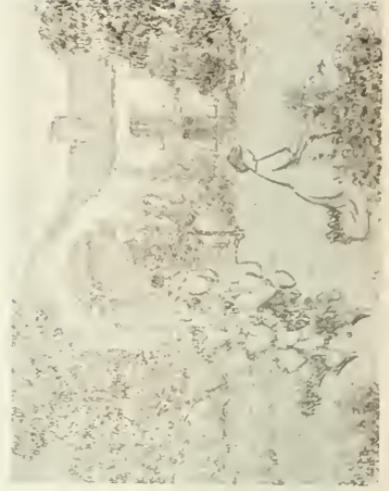


Copyright 1908, by Braun, Clement and Co.

MAISSEN (F.). *Hallali sur pied.* — *At bay.*



LAINÉ (L.). *La Seine à Port-Pinché.*
The Seine at Port-Pinché.



BAIN (M.-A.). *Mon jardin.* — *My garden.*



LEGRAND (P.), H. C. Coin de berge.
Backwater.



RENAUDIN (A.),
Vieux calvaire à Fresnes-en-Woëvre (Lorraine).
Old Crucifix (Lorraine).



JEANMOUGIN (A.),
La maison aux haricots (Champagne).
Haricot House.



TERRAIRE (C.-F.), *Matinée brumeuse.*
Vaches à l'étang (Dauphiné).
Misty morning.



LEVASSEUR (M^{lle} M.).
Portrait du général A...



BRUNEL (J.-B.).
*Derniers rayons (environs d'Avignon).
Last rays.*



SOUZA-PINTO (J. DE). H. C. *Après le combat naval.
After the naval fight.*



GRANCHI-TAYLOR (A). H. C.
Au débit. — At the inn.



UMBRIGHT (H.). H. C
Portrait du vicomte de S. F.



KNIGHT (Ridgway). H. C. *Les lavandières. — Washerwomen.*



MASURE (J.). H. C. *Bords de la mer, près d'Antibes.*
Seaside, near Antibes.



BUFFET (P.). H. C. *L'enfant à la source.* — *Child at the Spring.*



DIDIER-POUGET (W.). *Le matin. Bruyères en fleurs (Auvergne).*
Heather in bloom Morning.



MONTEZIN (P.). *Étang fleuri. — Flowery Pond.*



APCHÉ DE GRÉZELS (M^{me} B.).
Portrait du capitaine M...



SCHERRER (J.). H. C.
Portrait d'un peintre de marine.
Marine painting.



BARTHALOT (M.).
Portrait de M. l'abbé X...



VERDIER (J.). H. C.
Au coucher du soleil. — Sunset.



CHANTRON (A.-J.). *Danaë*.



STECK (P.). *Sciences (plafond)*.



GILBERT (V.), H. C. *Le champ fleuri.* — *The flowery field.*



JACQUES-MARIE. *Le vieux pont de Dinan, sur la Rance.*
The old bridge at Dinan.



GAIZE fils (R.). *Sirènes.*



DEMONT-BRETON (M^{me} V.). H.C. *Les petits goélands.* --- *The little sea-gulls.*



BALANDE (G.). *Désarmement du bateau.* — *Unloading the boat.*



Copyright 1908, by Brispot.

BRISLOT (H.). H. C. *Les deux frères.* — *The two brothers.*



HUBBELL, (H.-S.). *Caprice.*



JAMET (H.).
Le déclin. — Old age.



WALHAIN (Ch.).
L'enfant à l'oiseau mort.
The dead bird.



GARDIER (Raoul du) H. C. *Au bord de l'eau. — Seaside.*



LOUBAT (H.). *Idylle.*



PRZEPIORSKI (L.), H. C.
Portrait de M. Léon P. de C.



FAUGERON (A.). *L'heureuse visite.* — *The welcome visit.*



GUELDRY (J.-F.). H. C. *Feu de la Saint-Jean (Côtes-du-Nord).*
St John's Day. Bonfire fête.



MOISSET (M.). H. C. *La vente du poisson à l'arrivée des bateaux ; Grandcamp.*
Sale of fish.



BOISLECOMTE (E. DE). 20 mai 1800. — Vers le grand St-Bernard.



ROUX (P.). *Le Minou, près Brest.* — *The Minou, near Brest.*



CHARTIER (H.). *Il est quatre heures (Marengo, 1800).*
Four o'clock (Marengo, 1800).



FOUGERAT (E.). H. C. *Antichambre de notaire provincial.*
Waiting room of a provincial Notary.



LAPEYRE (E.). *Fin de combat. — End of the fight.*



ALLEAUME (L.). F. C. *Portrait de M. Jules Ogier.*



JACQUIER (H.). H. C. *Glorieux bûcher (30 mars 1814).*
Glorious fir (30th March 1814).



Copyright 1908, by Wagrez.

WAGREZ (J.). H. C. *Retour de chasse chez Laurent de Médicis*
(Florence 1462). — Home from the hunt Laurent de Médicis.



Copyright 1908, by Braun Clement et Cie

LALAUZE (A.). *Mayence* — 14 *Juillet* 1793.



LA LYRE (A.). H. C. *Les sirènes domptant les dauphins.*
Sirens mastering the dolphins.



TANNER (H.). H. C. "*Les vierges sages et les vierges folles*".
Wise and foolish virgins.



MASSIN (L.). *Nuit du 10 Août 1792.*



FOREAU (H.) H. C. *Le troupeau de moutons.* — *Flock of sheep.*



Copyright 1908, by Barillot.

BARILLOT (L.) H. C. *Au pays normand.* — *Normandy.*



BRUN (GASTON). *Le soir après la pluie.* — *Evening, after rain.*



LE SÉNÉCHAL DE KERDRÉORET. H. C. *Le Sillon. Saint-Malo.*



FANTY-LESCURE (G.). *Première leçon.* — *First lesson.*



BARBIER (A.). *Saint-Paul's* (Londres).



HIRSCH (A.-A.). H. C. "1871".



PALÉZIEUX (E. DE). H. C. *En perdition.*



LARTEAU (A.). H. C. *Retour de permissionnaires.*



PETIT-GÉRARD (P.). *La halte.*



MAC-EWEN (W.). H. C. *Confidences. — Secrets.*



BEUVAIS (A.). H. C. *Retour des prés (Berry).*
Return from the meadows.



FAIVRE (M.). H. C. *Mort de M^{me} de Lamballe.*
Death of M^{me} de Lamballe.



HODEBERT (L.) *Dentellière de Flandre.*
Flemish lace-maker.



BERTHELEMY (E.) *Coup de vent sur la*
Manche. — Wind in the Channel.



BONNEFOY (H.), H. C. "*Tout chaud*,"
"*All hot*."



HUMBERT-VIGNOT (Mlle L.), "*Les pasteurs*
gens" (V. II.), — "*The poor*,"



RAMM (TH.), F. C. *Drame au harem.*
Drama in the harem.



JARD (F.-M.), A. C. *Billet galant.* — *Galant letter.*
Copyright 1908, by Braun Clement et Cie



LAUTH (F.). H. C. *Le voile gris.* — *The grey veil.*



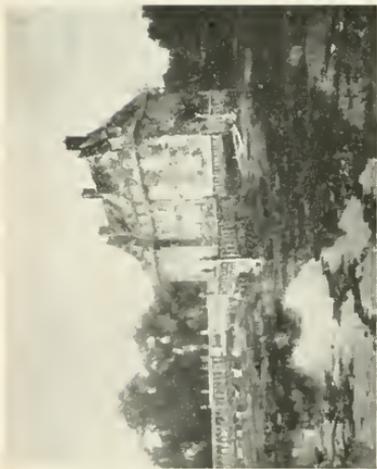
PLISSON (G.). *Indiscretion.*



LAVRUT (Mlle L.), *Femme au collier.*
The necklace.



EDOUARD (A.), H. C. *La nuit.* — *Night.*



LE FEBVRE (G.-J.-J.). *Gentilhomme's house.*
Norman gentleman's house.



DUCHEMIN (D.). *Temps pluvieux.*
Rainy weather.



BLONDEAU (P.). *Coup de vent.*
Gust of wind.



PATISSOU (J.). *Sisyphus.* — *Sisyphus.*



CHABAS (M.). H. C. *Autonne.* — *Autumn.*



WEISZ (A.). H. C. *La femme du roi Candaulé.*
roi de Lydie. — *King Candaulé's wife.*



GÉLIBERT (J.-B.). H. C. *Déboulé d'un lapin.*
Scented a rabbit.



CHUGOT (A.). *Duel historique entre deux officiers de chasseurs à pied* (Grenoble 1842).
— *Historic french duel.* 1842.



DAVID (F.). *Chant du soir* (panneau décoratif pour le théâtre d' Agen). — *Evening Song.*



BRUNERY (F.). *Le toast du marié.* — *The bridegroom's toast.*



Copyright 1908 by Braun Clement & Co.

Copyright 1908, by Braun Clement et Cie.

OTEMAR (E. D'). *Deux amis.* — *Two friends.*



RIEDER (M.). H. C. *Fin de journée.* — *End of the day.*



Copyright 1908, by de Migl.

MIGL (A. DE). *Floraïson.* — *Blooming.*



BÉROUD (L.). H. C. *La Ruée.* — *The Rush.*



SAUVAIGE (M.), *Bateaux sardini vs*
(Nocturne). — *Sardin^e fishing boats.*



YARZ (ED.) H. C. *Lever de pleine lune.*
Full Moonrise.



TANOUX (A.), H. C. *La leçon de couture.*
Sewing lesson.



MOURÉN (H.). *Paysage li nousin.*
Limeusin landscape.



LÉVÍS (M.). *En rade d'Aden.* — *The anchorage at Aden.*



Copyright 1908, by Guillou.

GUILLOU (A.). H. C. *L'arrivée des filets bleus.*
Arrival of the boats.

Copyright 1908, by Lenoir.

LENOIR (Ch.-A.), H. C. "La Fée du Bois",
The Wood Fairy.



CLAUDE (G.), H. C. *La lettre ; un passage difficile.*
The letter ; a difficult passage.





BORDES (E.). H. C. *Portrait de Mme de S...*



Copyright 1908, by Braun, Clement et Cie
FOULD (Mme C.). *Sur les ailes du rêve ! — On the wings
of the dream.*



VAZQUEZ (CARLOS). *La "Suegra"*. — *La Belle-mère*. — *Mother-in-law*.



BOYER-BRETON (M^{me} M.). *Fleurs
de mai.* — *May flowers.*



ALIZARD (J.-P.). *Un jour de Pardon (Chapelle
St-Fiacre).* — *Pardon day (Religious ceremony).*



RIVIÈRE (C.). *La famille du tisserand.*
The weaver's family.



BRUGAÏROLLES (V.). *Le soir calme.*
Calm evening.



LETOURNEAU (L.). *Tunis — Place Bab-Souïku.*



JACOB (A.). *Vieux pont à La Vanderie.*
Old bridge at La Vanderie.



Copyright 1908 by Bellanger

BELLANGER (C.). H. C. *Les pommes de terre*,
Potatoes.



KAHN (M.). *La collation*, — *The repast*.



BRUNET (JEAN). H. C. La Bretagne symbolisée.
Brittany symbolised.



HUBER (LÉON). "De la coupe aux lèvres"; *Jeunes chats.*
"From the cup to the lip";



CONSTANTINI (V.). *Un rendez-vous*,



Copyright 1908, by Achille Fould.

ACHILLE-FOULD (Mlle G.). *H. C. Ninon de Lenclos: "Ah! le bon billet!"* — "Ah! le lucky ticket!"



VASSELON (M.). *Le repos.* — *Repose.*



MAGNE (A.). *H. C. Cuivres et pommes.*
Apples and divers utensils.



GALLIAC (L.). *H. C. Portrait de Mme J...*



DURY-VASSELON (M^{me} H.). *Pêches et raisins.* — *Peaches and grapes.*



MALTERRE (G.). *Un coin de cuisine en Bretagne.* — *Breton kitchen.*



DEMANCHE (M^{lle} B.-M.). *Chez la grand'mère; le mois de Mars.* — *At grandmother's.*



AVY (J.-M.). H. C. *Entrée* acte.



GELHAY (E.). H. C. *Lecture captivante.* — *Captivating reading.*



MATIGNON (A.). "*Rêve de cigale*". — "*Cigale dream*".



BELLAN (F.). "*L'heure de la marée* (Bretagne)". — "*High tide* (Brittany)".



MÉRY (P.). *Bords de l'Allier.* — *Banks of the Allier.*



LEFORT (J.). *Une matinée au Concert des Ambassadeurs.*



SYLVESTRE (J.-N.). H. C. *A qui l'aura. — Who'll get it.*



BAILLY (L.). *Dragon du Second Empire.*



WIESNER (A.). *Plumassières slovaques.*



Copyright 1908, by Prévot-Valéri.

PRÉVOT-VALÉRI (A.). H. C. *Le retour au hameau.*
Return to the village.



HOYNCK VAN PAPERDRECK. *Passage de la Bérésin.*



BERTRAM (A.). H. C. *Le berger.* — *The shepherd.*



DUFAU (M^{lle} C.). H. C. *Astronomies.* — *Mathématiques.*



GARAUD (G.). H. C. *Les "Bugadières" de Nice.*
Washerwomen of Nice.



LEROY (P.). H. C. "*Le dormeur éveillé*" (conte des Mille
et une Nuits). — *The sleeper awakened (Arabian Nights).*



PLAUZEAU (A.). *“ La Pologne ”*. — *“ Poland ”*.



BENOIT-LÉVY (J.). *Sur la digue, Volendam (Hollande)*.
On the dyke.



BINET (G.). *Sous les pommiers.* — *Under the apple trees.*



MAC-CAMERON (R.). *Groupes d'amis.* — *Group of friends.*



BERTRAND (P.). H. C. *En pays de Caux (Normandie).*
Landscape (Normandy).



BEAUVÉRIE (C.). *Le marché du lundi à Saint-Galmier.*
Monday market at St-Galmier.



DELACROIX-GARNIER (M^{me} P.).
Portrait de M^{me} M. B...



MARTIN DES AMOIGNES (P.-L.).
*Un perchoir de dindons le soir
en Nivernais. Turkey roost.*



DEYROLLE (Th.). H. C. *Maréchallerie bretonne. — Breton smithy.*



FRAIPONT FILS (G.). *Coin de fête foraine. — Corner of Country Fair.*



MESPLÈS (P.-E.). *H. C. Rêverie.*



CHOQUET (R.). *En Andalousie (Triptyque). — In Andalusia.*



JONCIÈRES (L. DE). *Les feuilles d'automne. — Autumn leaves.*



ROUSSEAU-DECELLE (R.). *Le Pesage d'Auteuil*. — *Auteuil Races*.
The "Pesage".



RÉMOND (J.). H. C. *Soleil de mars en Bretagne*. — *Landscape*.



VALLET-BISSON (M^{me} F.). H. C.
Portrait de M^{me} la comtesse Alex. de St-P...



MALESPINA (L.). *Le g^{énéral} Lassalle* (1807).



ALKAN-LÉVY (F.). *La fin d'un roman*. — *The end of a romance*.



BERTHELON (E.). H. C. *Une ferme à Auvers-sur-Oise.*



DANGER (H.). H. C. *La Princesse Primavera.*



ORANGE (M.). H. C. *Le jeu de la corde (Sport militaire anglais).
Tug-of-war.*



Copyright 1908,
by Braun, Clément et C^o.

MONTCHENU-LAVIROTTE (M^{me} J. DE). *Les colombes. — Doves.*



BEAUNE (L.-E. DE). *Avant le départ. — Before starting.*



DILLN (G.). H. C. *Au bord d'un quai. Dimanche en Flandre. Sunday in Flanders.*



SAIN (feu Paul). H. C. *Paysage. — Landscape.*



BOUCHOR (G.-F.). H. C. *Solitude.*



MAILLAUD (F). *Marché du dimanche à Issoudun.*



DESCELLES (P.). *Les vaincus de la vie. — Unsuccessful in life.*



DEMONT (A.). H. C. *Les approches de la mer. — Near the sea.*



MAYAN (T.-H.),
Pâturage de printemps en Provence.



GAUDERON (A.), *Surprise.*



EYSSÉRIC (J.), *Constantinople ; la Corne d'Or.*



ARC-VALLÉE (M^{me} L.), *Au printemps.*



ROUSSEL (Ch.),
Préparatifs avant de mettre le bateau à la mer.



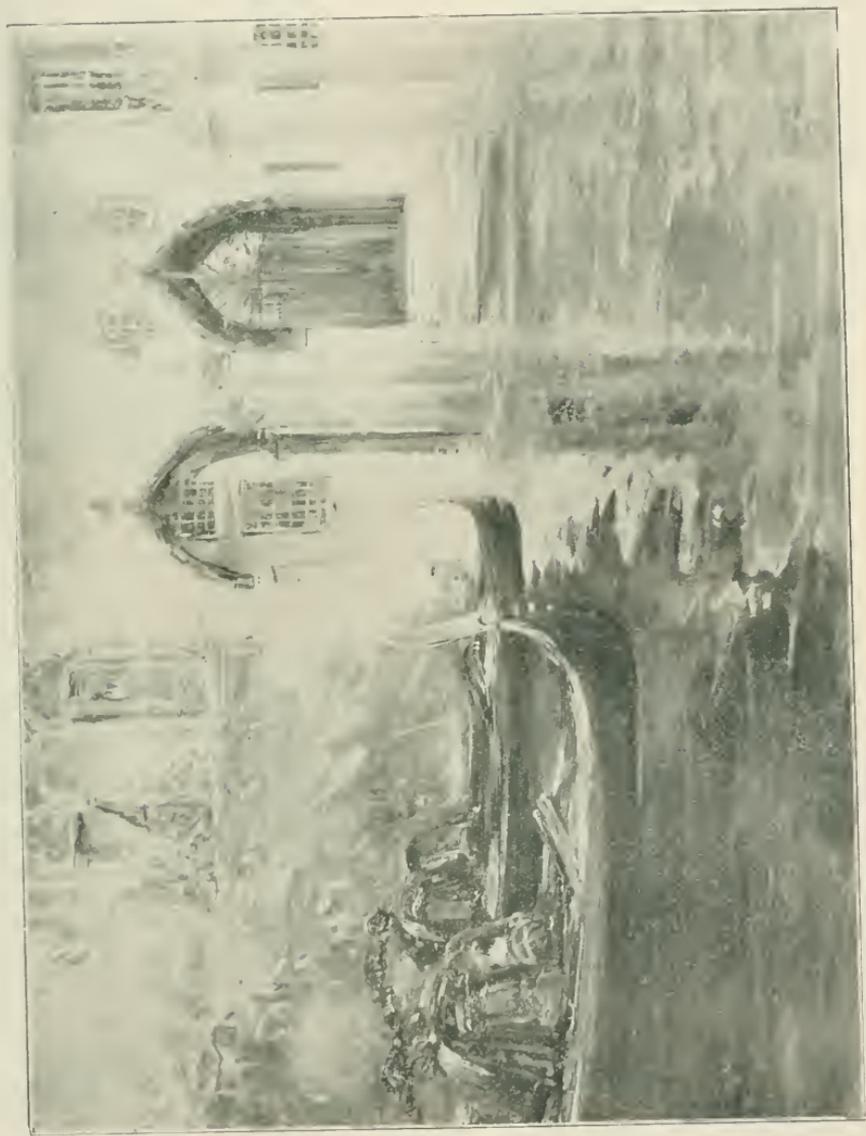
LE VAVASSEUR (C.),
Le Marché aux moutons à Avranches.



GUÉRY (A.), H. C. *Les meules (Champagne).*
Hayricks (Champagne).



VAUTHIER (P.), H. C. *Matin d'hiver à Fin-d'Oise.*
Winter morning on the Oise.



ALLÈGRE (R.). H. C. San Lorenzo (*Venise*).



L. ADEVÈZE-CAUCHOIS (Mme L. DE).
Sans respect pour la lessive.



SIMONNET (J.). E. C.
Le moulin de Rotheneuf.
Rotheneuf Mill.



DOUDEMONT (G.-E.).
Retour de pêche, grand calme.



LE ROY (J.).
Chats: "Ont; s'y brotie s'y bique."



GALERNE (P.).
Le soir dans les prés à Chauvigny (Vienne).



DESROMONT (E.).
Portrait de Mlle de X...



BLANCHETÉF, (Mlle DE LA).
Roses sur le bord de l'eau.



BROQUET (L.-E.).
Les blés; gour de Tazenat (Auvergne).



LAPIERRE-RENOUARD (P.-L.).
Question de nuances. — Matter of manner.



PASCAL (P.). *Le soir du Pardon (Bretagne).*



MANCHET (Ch.). *Portrait de Mme Francis Murry.*



FAURÉ-FRÉMIET (E.). *Portrait de mon grand-père.*



MONTHOLON (F. DE). — *Le vieux banc.*



DESVARREUX-LARPEYNTIEUR (J.),
Les chênes, St-Fargeau (Yonne).
The Oaks of St-Fargeau.



BELLANGER-ADHEMAR (P.),
En Bretagne. — In Brittany.



TANZI (L.), H. C. *La marchande d'oranges (Algérie).*
Orange seller



DARIEN (H.-G.), H. C. *L'aurore (plafond).* — *Aurora.*



BOISSEAU (F). H. C. *L'Amour triomphe.* — *Love triumphs.*



LORIEUX (J.). *Mère pardonne!*
Pardon, mother!



GODET (H.). *La Muse.*



CHÉRIER (F.). *Boudeuse.*



LEVASSEUR (H.-I.) H. C.
Fleur d'hiver.



BEER (F.).
Pitié. — Pity.



PLÉ (H.).
Pureté. — Purity



Fossé (A.).
Mozart.



BENOIT-LÉVY (A.).
Joie maternelle.



GUGLIELMO (L.). H. C.
Portrait de l'auteur.



HOLWECK (L.).
Portrait de M. Sincholle.



PEYRE (R.-Ch.).
Premier rêve. - First dream.



LAURENT (Mlle B.).
Les petites marionnettes.



CARLUS (J.). H. C.
Buste de M^{me} Adolphe Maujan.



BOZZI (J.-L.).
*Portrait de M. Jean Gay
Chef de musique au 119^e d'Infanterie.*



MAUGENDRE-VILLERS (Ch.-E.).
La vague et l'écueil.



MOREAU (H.).
Innocence.



LEMAITRE (M^{me} E.).
Fier rapport.



NAVELLIER (E.).
Méhariste en vedette.



AUBAIN (E.).
Portrait de Jean Bouttler.



VIRION (Ch.).
Chiens de berger et de police.



MASSON (J.-E.). Une belle pièce.



FAIVRE (F.).
Evanouissement de Psyché. — *Psyché fainting.*



GARDET (G.). H. C.
Cerf et biches.



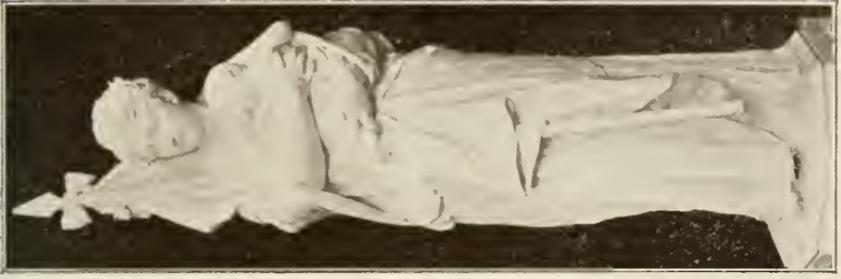
SUCHETET (A.), H. C.
Sans-souci.



ALLOUARD (M.), H. C.
Les deux amis. - Two friends.



HAMAR (F.).
Diane chasseresse.



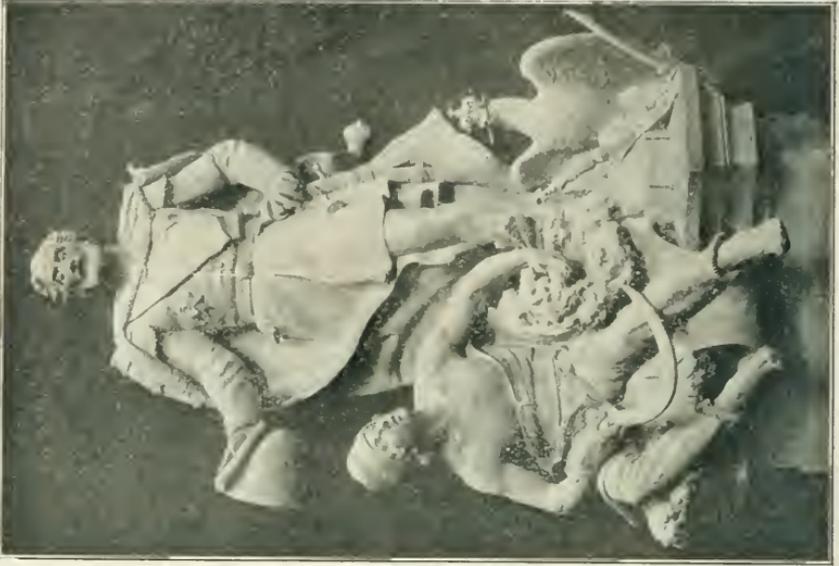
DÉCHIN (J.), H. C.
Femme de France.



MARQUESTE (L.-H.), H. C.
Buste de M. Camille Sée, conseiller d'Etat.



PERRON (Ch.),
Dignité.



LÉCOMTE DU NOUY (J.).
Monument du prince Barbo Stirbey.



LOUIS-NOËL (H.). H. C.
L'apologue.



MARIOTON (E.), H. C.
Muse des Eaux.



LOISEAU-ROUSSEAU (P.), H. C.
Pudeur.



CARLIER (E.-J.), H. C.
Monument des Vilmorin.
Agriculture et Horticulture.



MONGINOT (M^{lle} Ch.).
Une fille d'Eve. - Eve's daughter.



CHOPPIN (P.).
Le génie du progrès entraîne à la victoire.



SUDRE (R.).
Montanyas regaladas.



GROUILLET (M.).
La défense du sol.



ABBAL, (A.). *La Boule de neige. — The Snow-ball.*



GUÉNIOT (A.).
Cigale.



MONCEL, (A.-E.).
S. E. le Cardinal Richard.



ROZE (A.). *Monument élevé à la mémoire de Jules Verne.*



PICAUD (Ch.-L.). *La vague. — The wave.*



Œuvres éditées par la GALERIE FÉLIX CAVAROC

10, RUE DE LA PAIX, PARIS

TELEPHONE 261.40

*Le Président et les Artistes de la
Société Française de Sculpture d'Art
vous prient de bien vouloir leur faire
l'honneur de visiter les salons d'Exposition
et de vente ouverts tous les jours (non fériés)
de 9 à 7 heures au Siège Social.*

10, Rue de la Paix, 10

1^{er} COUR 1^{er} ETAGE

GALERIE FÉLIX CAVAROC

LE CATALOGUE ILLUSTRÉ EST ENVOYÉ SUR DEMANDE



ŒUVRES MOLEFÈRES DU SALON

17

REPRODUCTIONS DES MUSÉES

TABLE DES GRAVURES

PEINTURE

ABBÉMA (M ^{lle} Louise).. 42	BLOCH (Alexandre)... 84	CHIGOT (Alphonse)... 160
ACHILLE-FOULD (M ^{lle}) 173	BLOCUS (Nestor).... 60	CHOCARNE - MOREAU (Charles-Paul) 122
ADAN (Louis-Émile).. 10	BLONDEAU (P.-J.)... 158	CHOQUET (R.-M.).... 189
ADENOT (Laurent)... 65	BOISLECOMTE (É. de) 141	CLAIRIN (Georges)... 115
ADLER (Jules)..... 117	BONNAT (Léon).... 3	CLAUDE (Georges)... 166
ALIZARD (J.-P.)..... 169	BONNEFOY (Henry).. 154	CLAVERIE (J.-J.).... 100
ALKAN-LÉVY (F.).... 192	BONNIER (M ^{me} J.- A.-M.)..... 116	COGGIE (Rémy).... 35
ALLEAUME (Ludovic). 143	BONNOTTE (E.-L.)... 109	COLIN (Paul)..... 104
ALLÈGRE (Raymond). 201	BORCHARD (Edmond). 69	COLIN-LIBOUR (M ^{me}) 71
ALLOUARD (Edmond). 39	BORDES (Ernest).... 17	COLLIN (Raphaël)... 17
APCHIÉ DE GRÉZELS (M ^{me} B.-C.)..... 132	BOUCHOR (J.-F.).... 196	COMERRE (Léon).... 4
ARC-VALLETTE (M ^{me}).. 199	BOURGAIN (Gustave). 41	COSTANTINI (V.).... 173
AUBERT (Joseph).... 58	BOYER-BRETON (M ^{me}) 169	CRÈMEUX (Édouard). 106
AVY (Joseph-Marius.) 176	BREAUTÉ (Albert)... 103	
	BRET - CHARBONNIER (M ^{me} Claudia).... 54	DAINVILLE (Maurice). 34
BAADER (Louis)..... 42	BRIDGMAN (F.-A.)... 18	DANGER (H.-C.).... 193
BAIL (Franck-Antoine) 61	BRISARD (Fernand).. 23	DARIEN (H.-G.).... 206
BAIL (Joseph)..... 21	BRISLOT (Henri).... 136	DARVOT (Édouard).. 110
BAILLY (L.-E.)..... 180	BROQUET (L.-E.).... 203	COLIN (H.-C.).... 30
BAIN (Marcel-Adolphe) 126	BRUGAIROLLES (V.).. 170	DAVID (Ferdinand)... 160
BALANDE (Gaston)... 136	BRUN (Gaston)..... 149	DEBAT - PONSSAN (Édouard-Bernard) . 11
BALLAVOINE (J.-F.)... 63	BRUNEL (J.-B.).... 128	DEBON (Edmond)... 74
BARBIER (Antoine)... 150	BRUNERY (François).. 161	DECHENAUD (A.).... 6
BARILLOT (Léon)... 148	BRUNET (Jean)..... 172	DE CONINCK (Pierre- Louis-Joseph).... 74
BARTHALOT (Marius). 132	BUFFET (Amédée)... 88	DECOTE (Georges)... 60
BARTHOLD (Manuel).. 54	BUFFET (Paul)..... 130	DELA-CROIX (H.-E.).. 90
BASCHET (Marcel)... 13	BULAND (Eugène)... 86	DELA-CROIX -GARNIER (M ^{me} Paule)..... 187
BASTET (Tancrède)... 93	BUSSIÈRE (Gaston)... 40	DELAHAYE (E.-J.)... 18
BAUDOUX (Émile)... 71		DELAISTRE (André).. 67
BEAUNE (L.-E. de)... 195	CABANES (L.-F.).... 86	DEMANCHE (M ^{lle} Blan- che-Marguerite) ... 175
BEAUVAIS (Armand). 153	CACHOUD (F.-C.).... 88	DEMARY (Paul).... 30
BEAUVÉRIE (C.-J.)... 186	CAGNIART (E.)..... 80	DEMONT (A.-L.).... 198
BELLAN (H.-F.).... 178	CALLOT (H.-E.).... 14	DEMONT - BRETON (M ^{me} Virginie).... 135
BELLANGER (C.-F.)... 171	CALVÈS (L.-G.).... 122	DEPRÉ (Albert).... 64
BELLANGER-ADHÉMAR (Paul)..... 206	CANCARET (Jacques). 40	DESCÈLLES (Paul)... 197
BELLEMONT (Léon)... 118	CANPGRAS (Georges).. 88	DÉSIRÉ-LUCAS (L.-M.) 89
BENNER (M.-E.-M.).. 123	CAPUTO (Ulysse).... 81	DES-PORTES (M ^{lle} H.) . 82
BENOIT-LÉVY (Jules). 184	CARPENTIER (M ^{lle} M.) 119	DESURMONT (Ernest). 203
BERGERET (P.-D.)... 108	CARRÉ (Paul de)... 109	DES-VARREUX (R.)... 118
BÉROUD (Louis).... 163	CAYRON (Jules).... 12	DES-VARREUX - IAR - PENTEUR (James).. 205
BERTHÉLEMY (E.-V.) 154	CHABANIAN (Arsène). 38	DETTI (C.-A.)..... 97
BERTHELON (Eugène). 193	CHABAS (Maurice)... 159	DEULLY (E.-A.-F.)... 101
BERTON (Paul-Émile) 24	CHABAS (Paul)..... 73	DEVAMBEZ (André)... 68
BERTRAM (Abel).... 182	CHANTRON (A.-J.)... 433	DEYROLLE (Théophile) 187
BERTRAND (Paulin).. 186	CHAPERON (Eugène).. 51	DIDIER (Jules).... 30
BETHIEMONT (M ^{me} S.) 66	CHARPENTIER (G.)... 100	DIDIER-POUGET (W.) 131
BINET (Georges).... 185	CHARPIN (Albert)... 88	DILLY (G.-H.)..... 195
BISSON (Édouard)... 123	CHARRÉTON (L.-V.).. 47	
BIVA (Henri)..... 102	CHARTIER (H.-G.-J.) 142	
BLANCHARD (Pascal). 104	CHÉRON (Olivier)... 82	
BLANCHETÉE (M ^{lle} de L.A.)..... 203	CHICOTOT (G. A.)... 112	

TABLE DES GRAVURES

DOUEMENT (G.-E.).. 202	GUILLONET (Octave-Denis-Victor).... 45	LA VILLETTE (M ^{me} E.) 129
DUC (E.-E.)..... 109	GUILLOU (Alfred).... 165	LAVRUT (M ^{lle} Louise). 157
DUCHEMIN (Daniel).. 158	GUINIER (Henri).... 28	LÉANDRE (C.)..... 111
DUFAU (M ^{lle} C.-H.).. 182	HANZEN (Alexis de).. 76	LECOMTE (Paul).... 20
DULAC (Alban)..... 106	HARIGNIES (Henri).. 36	LE FEBVRE (G.-J.-J.). 158
DUPAIN (E.-L.)..... 48	HIRSCH (A.-A.)..... 150	LEFEBVRE (J.-J.).... 7
DUPUY (Paul-Michel). 108	HITCHCOCK (George). 90	LEFORT (Jean-Louis). 179
DURY-VASSELON (M ^{me} Hortense)..... 175	HODFERT (L.-A.)... 154	LEGRAND (Paul)..... 127
DUVILLIER (Georges). 39	HOUSSAY (M ^{lle} J.)... 107	LEMAIRE (Louis).... 68
ÉDOUARD (A.-J.)... 157	HOYNCK VAN PAPEN-DRECHT (Jan)..... 181	LEMAITRE (Gustave). 121
ENDERS (Jean)..... 64	HUBBELL (H.-S.)... 137	LEMÉNOREL (E.-E.).. 66
ESTIENNE (Henry d').. 74	HUBER (Léon)..... 172	LEMEUNIER (Basile).. 82
ÉTCHÉVERRY (H.-D.). 57	HUMBERT (F.)..... 5	LÉNOIR (C.-A.)..... 166
EYSSÉRIC (Joseph)... 199	HUMBERT - VIGNOT (M ^{lle} Léonie)..... 154	LE ROY (Jules)..... 202
FAIURE (Maxime).... 153	IENBART (Émile).... 106	LEROY (P.-A.-A.)... 183
FANTY-LESCURE (G.). 150	JACOB (Alexandre)... 170	LE SÉNÉCHAL DE KERDRÉORET (Gustan-Édouard).... 149
FARRÉ (Henry)..... 107	JACOB (Stéphen).... 70	LETOURNEAU (L.-A.). 170
FAUCONNIER (E.-E.). 96	JACQUES-MARIE..... 134	LEVASSEUR (M ^{lle})... 128
FAUGERON (Adolphe). 139	JACQUET (H.-L.)... 67	LE VASSEUR (C.-L.-P.-E.)..... 200
FAURÉ-FRÉMIET (E.). 205	JACQUET (Henri).... 144	LÉVIS (Maurice).... 165
FEYEN (Eugène).... 78	JAMET (Henri)..... 138	LOIR (Luigi)..... 31
FIRMIN (Claude).... 53	JAPY (Louis)..... 122	LOUBAT (H.-J.-P.)... 139
FOREAU (Henri).... 148	JAY (M ^{me} Cecil).... 91	LOUVET (Henri).... 46
FORSBERG fils (Niils).. 38	JEANMOUGIN (A.-P.-J.) 127	LUCAS - ROBIQUET (M ^{me} Marie-Aimée). 118
FOUBERT (E.-L.).... 48	JOANNON (Étienne).. 70	LUND (Niels-Moller).. 53
FOUGERAT (E.)..... 142	JOBERT (Paul)..... 99	MAC-CAMERON (R.).. 185
FOULD (M ^{me} Consuelo). 167	JOLYET (Philippe)... 62	MAC-EWEN (Walter).. 152
FOUGÉRAY (Charles). 77	JONAS (Lucien).... 90	MAC-LANE-JOHANSEN (M ^{me} M.-Jeanne).. 76
FOURNIER (E.-C.)... 50	JONCIÈRES (L. de)... 189	MAGNE (Alfred).... 174
FOURNIER (L.-E.)... 56	JOY (George-William). 87	MAIGNAN (A.-P.-R.).. 120
FRAIPONT (Georges)... 188	KAHN (Max)..... 171	MAILLARD (Émile).... 86
FRANCQUEVILLE (J. de) 71	KLOTS (A.-P.)..... 99	MAILLART (D.-U.-N.). 19
GAGARINE-STOURDZA (P ^{esse} Ammina).... 47	KNIGHT (Aston).... 121	MAILLART (M ^{lle} J.-B.). 23
GALERNE (Prosper).... 203	KNIGHT (D.-R.).... 129	MAILLAUD (Fernand). 197
GALLIAC (Louis).... 174	KOWALSKY (L.-F.)... 94	MAISSEN (Fernand).. 126
GARAUD (G.-C.)..... 183	LABITTE (E.-L.).... 85	MALESPINA (L.-F.)... 192
GARDIER (Raoul du). 138	LADÈVÈZE -CAUCHOIS (M ^{me} Louise)..... 202	MALHOA (José)..... 113
GAUDÉFROY (A.).... 199	LAHAYE (Claudius)... 96	MALTERRE (Gontran). 175
GELHAY (Édouard).. 177	LAINÉ (L.-A.-M.)... 126	MANCEAUX (A.-L.)... 23
GÉLIBERT (J.-B.)... 160	LALAUZE (Alphonse). 146	MANCLET (C.)..... 204
GEOFFROY (Jean).... 49	LALIRE (Adolphe, dit LA LYRE)..... 146	MARCHÉ (Ernest).... 100
GILBERT (V.-G.).... 134	LANDEAU (Sandor-L.) 35	MAREC (Victor).... 79
GIRARDET (Jules).... 19	LANDELLE (Charles).. 2	MARONIEZ (G.-P.-C.). 96
GIRARDET (G.-M.-J.). 38	LAPARRA (William).. 69	MARTIN (H.)..... 33
GLAIZE (P.-P.-L.)... 22	LAPIERRE (E.-E.)... 143	MARTIN -DES -AMOIGNES (Paul-Louis).. 187
GLAIZE (Raymond).. 135	LAPIERRE-RENOTARD (Paul-Marie).... 204	MARTIN -GAUTHERAU (André)..... 93
GODEBY (C.-L.).... 46	LARD (F.-M.)..... 155	MASSIN (L.-E.-P.)... 147
GONYN DE LURIEUX (M ^{me} Y.)..... 62	LARONZE (Jean).... 114	MASURE (Jules).... 130
GOURDAULT (Pierre).. 14	LARTEAU (A.-F.)... 151	MATIGNON (Albert).. 178
GRANCHI-TAYLOR (A.). 129	LASZLO (P.-A.)..... 94	MAURY (G.-S.)..... 92
GRUN (Jules)..... 110	LAUGÉE (Georges)... 24	MAXENCE (E.-H.-M.-A.)..... 44
GRUPPE (Charles-Paul) 98	LAURENS (J.-Paul).. 125	MAYAN (Théo-Henri). 199
GUDY (Gaston).... 20	LAURENS (Jean-Pierre) 75	MÉRY (Paul)..... 179
GUELDRY (J.-F.).... 140	LAUTH (Frédéric).... 156	MESPLES (P.-E.).... 188
GUÉRIN (Gabriel).... 38		MICHAUD (M ^{lle} L.)... 166
GUYER (Armand).... 200		MIDY (Arthur)..... 83
GUÉTIN (Victor).... 96		
GUILLET (Antoine) 27		
GUILLON (E.-A.).... 66		

TABLE DES GRAVURES

MIGL (Arpad de).....	163	QUOST (Ernest).....	4	SYLVESTRE (J.-N.)... ..	180
MILLER (Richard)....	55	RAGOT (E.-J.-B.-F.)..	100	TANOUX (A.-H.).....	164
MINET (Émile-Louis)..	78	RALLI (Théo).....	155	TANNER (Henri).....	147
MOISSET (Maurice)....	140	RAVAUT (René-Henri)..	56	TANZI (Léon).....	206
MONDINEU (J.-G.-E.)..	58	RÉMOND (Jean).....	190	TAPISSIER (Edmond)..	91
MONTAGNE (Louis)....	92	RENAUD (Émile).....	32	TATEGRAIN (Francis)..	105
MONTCHENU -LA -VI-		RENAUDIN (Alfred)....	127	TAVERNIER (Paul)....	41
ROTTE (M ^{me} J. de)..	194	RÉOL (M ^{lle} M.-M.)....	64	TEILLIER (J.-C.).....	34
MONTÉZIN (Pierre)....	131	RICHEMONT (A. de)....	9	TÉROUANNE (M ^{lle} M.)	83
MONTHOLON (F. de)....	205	RICHTER (Édouard)....	65	TERRAIRE (C.-F.)....	127
MOREAU-NÉRET (A.)..	12	RIDEL (Louis).....	79	THIBAUT (M.-F.-H.)..	114
MOTELLY (G.-J.).....	77	RIEDER (Marcel).....	162	THIÉRY (E.-E.).....	51
MOUREN (Henry).....	165	RIVIÈRE (Charles)....	170	THOMAS (Paul).....	16
MOYSE (Édouard)....	102	ROBERT-FLEURY (T.)..	8	THILLIER (Paul).....	117
MULLER (V.-E.).....	63	ROBERTY (André)....	124	TIMMERMANS (Louis)..	121
		ROCHEGROSSE (G.)....	32	TOLLET (Tony).....	43
OLIVIER (M ^{me} Émile)..	62	ROGER (Louis).....	50	TRIGOULET (Eugène)..	114
ORANGE (M.-H.).....	194	ROTIQ (G.-F.).....	59	UMBRIKHT (Honoré)..	129
OTÉMAR (Édouard d')..	162	ROULLET (Gaston)....	87		
		ROUSSEAU (H.-E.)....	84	VALET-BISSON (M ^{me})	191
PAIL (Édouard).....	114	ROUSSEAU -DECELLE		VAN HOLLEBIKE	
PALÉZIEUX (Édmond-		(René).....	190	(l'abbé A.-A.)... ..	28
Henri-Théodore de)	151	ROUSSEL (Charles)....	200	VAASELON (Marius)...	174
PARTURIER (L.-E.)....	106	ROUX (Paul).....	141	VAUTHIER (P.-L.)....	200
PASCAL (Paul).....	204	ROYER (Henri).....	26	VAYSON (Paul).....	37
PASCAU (Eugène)....	55	ROYER (Lionel).....	113	VAZQUEZ (Carlos)....	168
PATISSOU (Jacques)....	158	SABATTE (J.-G.-F.)...	29	VERDIER (Jules)....	132
PATRICOT (Jean)....	95	SAIN (feu P.-J.-M.)...	196	VINCENT - ANGLADE	
PAUPION (Édouard)....	93	SAINT-GERMIER (J.)..	15	(Henri).....	112
PETIT-GÉRARD (P.)...	152	SANDERS (S.-Kent)....	54	VOGEL (H.-A.-N.)....	34
PETITJEAN (Édmond)...	81	SAUVAGE (Henri)....	54	WAGREZ (Jacques)...	145
PHILIPPART - QUINET		SAUVAIGE (M.-L.)....	104	WALHAIN (C.-A.)....	138
(M ^{me} J.-C.).....	125	SAUZAY (Adrien)....	79	WALLET (A.-C.).....	28
PICKERING (J.-L.)....	121	SCALBERT (Jules)....	111	WATELET (C.-J.)....	116
PIERRE (R.-G.).....	61	SCHERRER (Jacques)..	132	WEBER (Alfred)....	119
PIERREY (Maurice)...	75	SCHOTT (Max).....	125	WEISSER (C.-L.-A.)..	124
PIGEARD (Georges)....	109	SCHRYVER (Louis de)..	101	WEISZ (Adolphe)....	159
PINTO (Alberto).....	103	SEIGNAC (Guillaume)..	72	WENCKER (Joseph)...	95
PLAQUETTE (Félix)....	52	SICARD (Nicolas)....	85	WESSNER (Adolphe)...	180
PLAUZEAT (Alfred)....	184	SIEFFERT (P.-R.-E.)..	52	WORMS (Jules).....	83
PLISSON (G.-E.).....	156	SILVA (W.-P.).....	68	YARZ (Edmond).....	164
POLAK (Félix).....	72	SIMONNET (Lucien)....	202	ZIER (Édouard).....	11
PRAT (Loys).....	59	SON (Johann's).....	119	ZO (Henri).....	39
PRÉVOT-VALÉRI (A.)..	181	SOUZA-PINTO (J. de)..	128	ZUBER (Jean-Henri)..	6
PRICE (Jules-Mendès)..	74	STECK (Paul).....	133	ZWILLER (M.-A.)....	29
PRIOU (Louis).....	98	STOLTZ (Lucien-Mix)..	47		
PRZEPIORSKI (Lucien)..	139				

SCULPTURE

ABBAL (A.).....	219	GODET (H.).....	208	MASSON (J.-E.).....	213
ALLOUARD (M.).....	214	GROUILLET (M.).....	218	MAUGENDRE -VILLERS	
AUBAIN (E.).....	212	GUÉNIOT (A.).....	219	(C.-E.).....	211
BEER (F.).....	209	GUGLIELMO (L.).....	210	MONGINOT (M ^{lle} C.)..	218
BENOIT-LÉVY (A.)....	209	HAMAR (F.).....	214	MONCEL (A.-E.).....	219
BOISSEAU (E.).....	207	HOLWECK (L.).....	210	MOREAU (H.).....	211
BOZZI (J.-L.).....	211	LAURENT (M ^{lle} B.)...	210	NAVELLIER (F.)....	212
CARLIER (E.-J.).....	217	LECOMTE DU NOUY...	216	PERRON (C.).....	215
CARLUS (J.).....	211	LEMAITRE (M ^{me} E.)..	212	PEYRE (R.-C.).....	210
CHERER (F.).....	208	LEVASSEUR (H.-L.)..	208	PICAUD (C.-L.)....	220
CHOPPIN (P.).....	218	LOISEAU - ROUSSEAU		PLÉ (H.).....	209
DÉCHIN (J.).....	215	(P.).....	217	ROZE (A.).....	220
FAIVRE (F.).....	213	LORILUX (J.).....	208	SUCHETET (A.).....	214
FOSSÉ (A.).....	209	LOUIS-NOËL (H.)...	216	SUDRE (R.).....	218
GARDET (G.).....	213	MARIOTON (E.).....	217	VRIRION (C.).....	212
		MARQUESTE (L.-H.)..	215		

LES ANNALES

26^e ANNÉE

POLITIQUES ET LITTÉRAIRES

26^e ANNÉE

Revue Littéraire Illustrée, paraissant le Dimanche

Directeur : Adolphe BRISSON

PARIS — 51, Rue Saint-Georges, 51 — PARIS

Les ANNALES instruisent, amusent, tiennent au courant de tout :

du Livre nouveau, du Roman dont on parle, du Fait du jour, du Théâtre, de la Peinture, des Arts, de la Science, de la Vie Féminine, des Modes, du Mouvement intellectuel social, mondain, philanthropique, en France et à l'Étranger.

Les ANNALES sont, avant tout, une Revue familiale, littéraire, d'actualité, pouvant être mise entre toutes les mains.

Par AN : 52 Morceaux de musique, 364 Pages de gravures,
15 à 20 Pièces de théâtre, Suppléments de modes, etc.

ABONNEMENTS

France, Algérie, Tunisie			Colonies et Etranger		
	UN AN	SIX MOIS		UN AN	SIX MOIS
ÉDITION ILLUSTRÉE.	10 francs	5 fr. 50	ÉDITION ILLUSTRÉE.	12 fr. 50	6 fr. 50
Le Numéro :	25 centimes		Le Numéro :	25 centimes	
ÉDITION DE LUNE.	13 francs	7 francs	ÉDITION DE LUXE.	17 francs	9 francs

L'UNIVERSITÉ DES ANNALES

créée dans le but de donner un Enseignement

à la fois Littéraire et Pratique aux Jeunes Filles et aux Femmes françaises

SOUS LE HAUT PATRONAGE

d'un **Comité d'Honneur** sous la présidence de M. ALFRED MEZIERES, de l'Académie française ; composé de MM. M. Barrès, R. Bazin, P. Bourget, J. Claretie, F. Coppée, P. Deschanel, E. Faguet, L. Halévy, P. Hervieu, H. Houssaye, H. Lavedan, J. Lemaître, F. Masson, E. Ollivier, Jean Richepin, V. Sardou, A. Vandal, M. de Vogüé, de l'Académie française ; E. Cheysson, M. Dieulafoy, J. Lefebvre, A. Mercié, Massenot, H. Roujon, Welschinger, de l'Institut ; G. Fauré, G. Mesureur, A. Hébrard, P. Doumer, P. Baudin, G. Lanson, M. Prévost, P. et V. Margueritte, Mabileau, C. Flammarion, etc.

et d'un **Comité Directeur** sous la présidence de M. ADOLPHE BRISSON ; composé de MM. Aug. Dorchain, Jules Truffier, Francis Thomé, Bourgault-Ducoudray, Georges Cain, M^{me} Jane Dieulafoy, Gaston Rageot, Gaston Deschamps, Henry Lapauze, Nozière, Jules Bois, D^r Sebileau, D^r Thiercelin, G. Lenôtre, Funck-Brentano, Georges Claretie, Jean Lahor, L. Brémont, Henri Cain, Maurice Dumoulin, Henri Nicolle, Léon Plée, Henriot, Georges Mitchell, J.-F. Raffaëlli, Paul Chabas, G. Clairin, Rotig, Poilpot, etc.

Secrétaire générale : YVONNE SARCEY

COMPREND :

Des **CONFÉRENCES** Littéraires et Artistiques par les Membres des Comités d'Honneur et Directeur ;
Des **COURS PRATIQUES** : Coupe, Sténo-Dactylographie, Modes, Cuisine ;
Des **COURS D'ART** : Lecture, Piano, Danse, Chant, Travaux d'Art Féminin ;
Des **PROMENADES** et **VISITES** dans le Paris Pittoresque et les Musées, accompagnées de Conférences ;
Une **ACADÉMIE** de **DESSIN** sous la haute direction de MM. Jules Lefebvre, de l'Institut, et Paul Thomas.

Pour demandes de renseignements et inscriptions, s'adresser à Yvonne SARCEY, 51, rue Saint-Georges.

Le JOURNAL DE L'UNIVERSITÉ

JOURNAL ILLUSTRÉ

COMPRENANT DE NOMBREUSES GRAVURES publie *in-extenso* les Cours et Conférences faits à l'Université des *Annales*, 51, rue Saint-Georges. L'année scolaire : 20 francs (Prix de faveur pour les abonnés des *Annales* : 10 francs). Le numéro 60 centimes. Tout abonnement nouveau à l'année scolaire du *Journal de l'Université* donne droit à tous les numéros parus.

FABRIQUE DE TOILES PRÉPARÉES

pour Peinture de Tableaux, Plafonds, Panneaux d'Appartements



DECORS DE THÉÂTRES

TOILES POUR IMITATION DE TAPISSERIES ·
MAROUFLAGE · Paris — Province — Etranger

A. BINANT

P. HADROT, Gendre & Successeur

70, Rue Rochechouart **PARIS**

TELEPHONE : 212-32

(TISSAGE SPÉCIAL A THIBOUVILLE (EURE))

Mentions et Médailles : Paris 1861; Londres 1862

Expositions Universelles : Paris 1867-1878-1889

Médaille d'Or : Exposition de Bruxelles 1897.

Médaille d'Or : Exposition Universelle de Paris 1900.

Grand Prix : Exposition de Hanoï 1902.

Médaille d'Or : Exposition de Saint-Louis 1906.

Hors Concours : Exposition Internationale de Milan 1906.

Hors Concours : Membre du Jury : Exposition Col^{le} de Marseille 1906.

SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

POUR FAVORISER LE DÉVELOPPEMENT DU COMMERCE ET DE L'INDUSTRIE EN FRANCE.

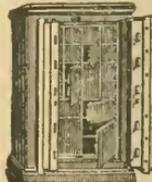
Société Anonyme. — Capital : 300 millions

SIÈGE SOCIAL : 54 et 56, rue de Provence,
Succursale-Opéra, 1, rue Halévy, } à Paris.
SUCCURSALE : 134, rue Réaumur (place de la Bourse), }

Dépôts de fonds à intérêts en compte ou à échéance fixe (taux des dépôts de 1 an à 35 mois 3 0/0, de 3 ans à 47 mois 3 1/2 0/0, de 4 à 5 ans 4 0/0 net d'impôt et de timbre). — Ordres de Bourse (France et Etranger). — Souscriptions sans frais. — Vente aux guichets de valeurs livrées immédiatement (Obl. de Chemins de fer, Obl. et Bons à lots, etc.) — Escompte et encaissement de Coupons français et étrangers. — Mise en règle de Titres. — Avances sur Titres. — Escompte et Encaissement d'Effets de Commerce. — Garde de Titres. — Garantie contre le remboursement au pair et les risques de non-vérification des Tirages. — Virements et chèques sur la France et l'Etranger. — Lettres de crédit et Billets de crédit circulaires. — Change de monnaies étrangères. — Assurances (Vie, Incendie, Accidents), etc., etc.

SERVICE DE COFFRES-FORTS

Compartiments depuis 5 fr. par mois, tarif décroissant en proportion de la durée et de la dimension.



LA SOCIÉTÉ POSSÈDE 88 SUCCURSALES, AGENCES ET BUREAUX A PARIS ET DANS LA BANLIEUE, 567 AGENCES EN PROVINCE, 2 AGENCES A L'ÉTRANGER : LONDRES, 53, OLD BROAD STREET, ET SAINT-SÉBASTIEN (ESPAGNE), CORRESPONDANTS SUR TOUTES LES PLACES DE FRANCE ET DE L'ÉTRANGER.

Correspondant en Belgique : Société Française de Banque et de Dépôts
BRUXELLES, 70, rue Royale; — ANVERS, 22, place du Meir.

N. B. — La SOCIÉTÉ GÉNÉRALE est seule chargée du service du change à l'entrée de l'Exposition de la Société des Artistes Français pour 1908.

THE PARIS AMERICAN ART Co

125, boulevard du Montparnasse et rue Bonaparte, 2

MATÉRIEL D'ARTISTES

TOILES DE TOUTES SORTES
COULEURS DE DIX MARQUES
BROSSES SPÉCIALES SUR COMMANDE
ENCADREMENTS
MOULAGES ET PATINAGES
POUR SCULPTEURS
EXPÉDITIONS — EXPOSITIONS

OBJETS D'ART

REPRODUCTIONS D'ANTIQUITÉS
POTERIES
GRÈS — TERRES CUITES
ESTAMPES JAPONAISES
PUBLICATIONS D'ART
PHOTOGRAPHIES
TANAGRAS

Le plus grand Assortiment — Tout marqué en Chiffres connus — Rien moins cher

ITS, FAUTEUILS, VOITURES ET APPAREILS MÉCANIQUES pour Malades et Blessés

DUPONT

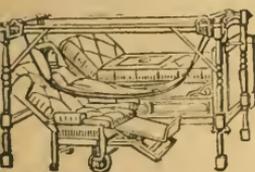
Fabricant breveté s.g.d.g. — Fournisseur des Hôpitaux

à PARIS, Rue Hautefeuille, 10 (pr. de l'École de Médecine)

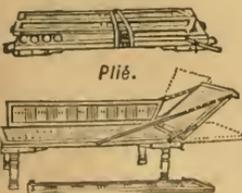
2 MÉDAILLES D'OR, Exposition Universelle PARIS 1900



FAUTEUILS-PORTOIRS
de tous systèmes



TRANSPORT du lit au
fauteuil.



Développé.
CADRE SPÉCIAL pour
le transport des malades en
landau et en chemin de fer.



FAUTEUIL avec grandes
roues caoutchoutées,
mû par 2 manivelles.

GRANDS PRIX
Lille 1902 Reims 1903
St-Louis E. U.
1904



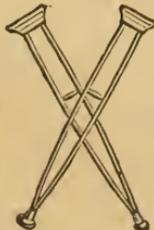
VOLTAIRE ARTICULÉ
avec tablette-appui
pour malade oppressé.



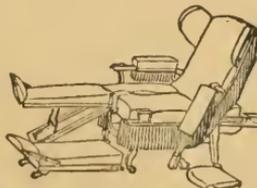
FAUTEUILS ROULANTS
pour appartements
et jardins.



DOSSIER garni.
Élévation graduelle.



Cannes et Béquilles avec
sabots caoutchoutés.



AUTOMOTEUR avec Garde-Robe.
Bouchon se retirant sous le siège.



VOITURE à LEVIER
actionnée et dirigée au moyen
d'une seule main.

Sur demande, envoi franco du Grand Catalogue illustré avec Prix contenant 423 figures
et ses Suppléments.

TÉLÉPHONE : 818.67

PAS DE SUCCURSALE - MAISON FONDÉE EN 1847

LEFRANC & C^{IE}

PARIS. — 18, rue de Valois. — PARIS

1878
TROIS MÉDAILLES D'OR

1889-1900
QUATRE GRANDS PRIX

COULEURS FINES

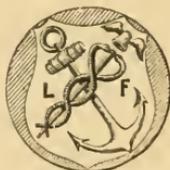
pour la Peinture à l'huile, l'Aquarelle, le Pastel, etc.

COULEURS MATES POUR LA DÉCORATION ARTISTIQUE

COULEURS A L'ŒUF ET A L'HUILE D'ŒUF

FIXATIF POUR AQUARELLE

J.-G. Vibert



COULEURS ET VERNIS

J.-G. Vibert

FIXATIF POUR PASTEL

ARNALDO FERRAGUTI

HUILES ET VERNIS

SICCATIF FLAMAND

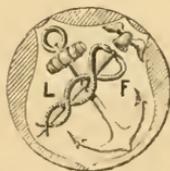
Exiger la Marque de Fabrique

FRANCE — Dépôt chez tous les Marchands de Couleurs — ÉTRANGER

DÉPOSITAIRE

DE LA MAISON

LEFRANC & C^{ie}



MARQUE DE FABRIQUE

Expositions Universelles

de

1889 et 1900

QUATRE GRANDS PRIX

COULEURS FINES

pour

*la Peinture à l'huile, l'Aquarelle,
la Gouache, le Pastel, etc.*

LÉON BESNARD

60, Rue de La Rochefoucauld, 60

PARIS

COULEURS DE MUZZI

(TEMPERA BRILLANTE)

TOILES A PEINDRE - BROSSERIE FINE

et tous les articles relatifs aux Beaux-Arts

TRANSPORTS AU SALON ET VERNISSAGE

RENTOILAGE DE TABLEAUX

CHEMINS DE FER DE L'OUEST

VOYAGES A PRIX RÉDUITS

EXCURSIONS SUR LES CÔTES DE NORMANDIE EN BRETAGNE ET A L'ILE DE JERSEY

1^{er} Mai au 31 Octobre. — Billets valables un mois, délivrés au départ de Paris et de la Province. — Itinéraires différents permettent de visiter les points les plus intéressants de la Normandie, de la Bretagne et l'Île de Jersey.

EXCURSION AU MONT SAINT-MICHEL

De la veille de la Fête des Rameaux au 31 Octobre. — Billets délivrés par toutes les gares du réseau, valables selon la distance, de 3 à 8 jours.

EXCURSION A L'ILE DE JERSEY

Toute l'année, par Granville et Saint-Malo. — (Mai à Octobre), par Carteret, Billets délivrés au départ de Paris et de certaines gares de la Province, valables un mois.

EXCURSIONS EN BRETAGNE

Facilités accordées par cartes d'abonnement individuelles et de famille valables pendant 33 jours. — 1^{er} Abonnements individuels : il est délivré, à partir de la veille de la Fête des Rameaux et jusqu'au 31 octobre, des cartes d'abonnement spéciales permettant de partir d'une gare quelconque (grandes lignes) du réseau de l'Ouest pour une gare au choix des lignes désignées aux alinéas I, II, III et IV ci-dessous, en s'arrêtant sur le parcours; de circuler ensuite à son gré pendant un mois non seulement sur ces lignes mais aussi sur tous leurs embranchements qui conduisent à la mer, et, enfin, une fois l'excursion terminée, de revenir au point de départ, avec les mêmes facilités d'arrêt qu'à l'aller.

CARTE I. — *Sur la côte nord de Bretagne.* — 1^{re} cl., 100 fr.; 2^e cl., 75 fr. — Parcours : gares de la ligne de Granville à Brest, par Folligny, Dol et Lamballe, et les embranchements de cette ligne conduisant à la mer.

CARTE II. — *Sur la côte sud de Bretagne.* — 1^{re} cl., 100 fr.; 2^e cl., 75 fr. — Parcours : Gares de la ligne du Croisic et de Guérande à Châteaulin et les embranchements de cette ligne conduisant à la mer.

CARTE III. — *Sur les côtes nord et sud de Bretagne.* — 1^{re} cl., 130 fr.; 2^e cl., 95 fr. — Parcours : Gares des lignes de Granville à Brest, par Folligny, Dol et Lamballe, et de Brest au Croisic et à Guérande et des lignes d'embranchement conduisant à la mer.

CARTE IV. — *Sur les côtes nord et sud de Bretagne et lignes intérieures situées à l'ouest de celle de Saint-Malo à Redon.* — 1^{re} cl., 150 fr.; 2^e cl., 110 fr. — Parcours : Gares des lignes de Granville à Brest, par Folligny, Dol et Lamballe, de Brest au Croisic et à Guérande et des lignes d'embranchement vers la mer, ainsi que celle des lignes de Dol à Redon, de Messac à Ploërmel, de Lamballe à Rennes, de Dinan à Questembert, de Saint-Brieuc à Auray, de Loudéac à Carhaix, de Morlaix et de Guingamp à Rospenden. — 2^e Abonnements de famille. — Toute personne qui souscrit, en même temps que l'abonnement qui lui est propre, un ou plusieurs autres abonnements de même nature en faveur des membres de sa famille ou domestiques habitant avec elle, bénéficiera, pour ces cartes supplémentaires, de réductions variant entre 10 et 50 0/0 suivant le nombre de cartes délivrées.

PARIS A LONDRES

Via Rouen, Dieppe et Newhaven par la gare Saint-Lazare. — Services rapides de jour et de nuit. Tous les jours (Dimanches et Fêtes compris) et toute l'année.

BILLETS SIMPLES Valables pendant 7 jours			BILLETS D'ALLER & RETOUR Valables pendant un mois		
1 ^{re} classe	2 ^e classe	3 ^e classe	1 ^{re} classe	2 ^e classe	3 ^e classe
48 fr. 25	35 fr. »	23 fr. 25	82 fr. 75	58 fr. 75	41 fr. 50

Ces billets donnent le droit de s'arrêter à toutes les gares situées sur le parcours sans augmentation de prix.

AVIS. — Les trains du service de jour entre Paris et Dieppe et vice-versa comportent des voitures de 1^{re} cl. et de 2^e cl. à couloir avec W.-C. et toilette, ainsi qu'un wagon-restaurant; ceux du service de nuit comportent des voitures à couloir des trois cl. avec W.-C. et toilette.

La voiture de 1^{re} cl. à couloir des trains de nuit comporte des compartiments à couchette (paiement de 5 fr. par place). Les couchettes peuvent être retenues à l'avance aux gares de Paris et de Dieppe moyennant une surtaxe de 1 franc par couchette.

Pour plus de renseignements, demander le bulletin spécial du service de Paris à Londres que la Compagnie de l'Ouest envoie franco à domicile sur demande affranchie adressée au service de la Publicité, 20, rue de Rome à Paris.

N. B. — MM. MERCIER Frères, les grands Fabricants d'Ameublement, 100, faubourg Saint-Antoine, échangent volontiers leurs Marchandises contre des œuvres d'Artistes : Peintres, Sculpteurs, etc.

RILLETS D'ALLER ET RETOUR

PRIX (non compris le timbre) et durée du trajet au départ de Paris de quittance

De Paris aux stations ci-dessous	BILLETS de SAISON de FAMILLE Valables pendant 33 jours						BILLETS hebdomadaires			BILLETS d'excursion	
	PRIX pour 3 personnes			Prix pour chaque personne en plus			PRIX par personne			PRIX par personne	
	1 ^{re} cl.	2 ^e cl.	3 ^e cl.	1 ^{re} cl.	2 ^e cl.	3 ^e cl.	1 ^{re} cl.	2 ^e cl.	3 ^e cl.	2 ^e cl.	3 ^e cl.
Berk.....	149 40	101 40	66 30	25 60	17 45	11 45	31 »	24 15	17 »	11 15	7 35
Boulogne (ville).....	170 70	115 20	75 »	28 45	19 20	12 50	34 »	25 70	18 90	11 10	7 30
Calais (ville).....	198 30	133 80	87 30	33 05	22 30	14 55	37 90	29 »	21 85	12 35	8 10
Cayeux.....	137 55	93 60	61 20	24 »	16 45	10 80	29 30	23 08	15 95	11 »	7 25
Conchil-le-Temple (Fort-Mahon).....	140 40	94 80	61 80	23 40	15 80	10 30	38 80	22 50	15 75	9 75	6 35
Dannes-Camiers.....	157 20	106 20	69 30	26 20	17 70	11 55	31 70	24 40	17 50	10 50	6 85
Dunkerque.....	204 90	138 30	90 30	34 15	23 06	15 05	38 85	29 95	22 60	12 50	8 20
Enghein-les-Bains.....	»	»	»	»	»	»	2 »	1 45	» 95	»	»
Etaples.....	152 40	02 90	67 20	25 40	17 15	11 20	30 90	23 95	17 »	10 35	6 75
Eu.....	120 90	81 60	53 40	20 15	13 60	8 85	25 40	20 10	13 70	8 85	5 75
Fort-Mahon-Plage(3)	141 30	96 60	64 20	24 15	16 70	11 30	29 50	23 35	16 65	10 80	7 45
Ghyvelde (Bray-Bunes)	213 »	143 70	93 60	35 50	23 95	15 60	39 95	31 15	23 40	12 50	8 20
Gravelles (St-P. Philippe)	204 90	138 30	90 30	34 15	23 05	15 05	38 85	29 95	22 60	12 50	8 20
Le Crotoy.....	131 25	89 10	58 20	22 60	15 40	10 10	27 90	21 95	15 15	10 25	6 75
Leffrinckouke-Malo- Terminus.....	209 10	141 »	92 10	34 85	23 50	15 35	39 40	30 55	23 05	12 50	8 20
Le Tréport-Mers.....	123 »	83 10	54 »	20 50	13 85	9 »	25 75	20 35	13 90	9 »	5 85
Loon-Plage.....	204 30	138 »	90 »	34 05	23 »	15 »	38 75	29 90	22 50	12 50	8 20
Marquise-Rinxent.....	182 10	123 »	80 10	30 31	20 50	13 35	35 60	26 80	20 05	11 75	7 70
Noyelles.....	126 90	85 80	55 80	21 15	14 30	9 30	26 45	20 80	14 35	9 15	5 95
Paris-Plage (*).....	156 »	105 90	70 20	26 60	18 15	12 20	32 10	24 95	18 »	11 35	7 75
Pierrefonds.....	66 »	44 40	29 10	11 »	7 40	4 85	15 40	11 50	7 60	»	»
Quend-Fort-Mahon.....	137 70	93 »	60 60	22 95	15 50	10 10	28 30	22 15	15 45	9 60	6 25
Quend-Plage.....	140 70	96 »	63 60	23 95	16 50	11 10	29 30	23 15	16 45	10 60	7 25
Rang-du-Fliers-Vertou (Plage Merlimont)	145 20	98 10	63 90	24 20	16 35	10 65	29 60	23 05	16 20	10 05	6 35
St-Amand.....	159 90	108 »	70 50	26 65	18 »	11 75	32 20	24 65	17 75	»	»
St-Amand-Thermal.....	163 20	110 10	72 »	27 20	18 35	12 »	32 80	24 95	18 10	»	»
Salat-Talery-sur-Somme.....	131 40	88 50	57 60	21 85	14 75	9 60	27 15	21 35	14 75	9 30	6 05
Serques-Forges-les-Bains.....	98 70	66 60	43 50	16 45	11 10	7 25	21 50	16 70	11 25	»	»
Wimille-Wiréureux.....	174 60	117 90	76 80	29 10	19 65	12 80	34 55	26 10	19 30	11 25	7 40
Woincourt.....	126 90	85 80	55 80	21 15	14 30	9 30	26 45	20 85	14 35	9 15	5 95
Zuydcote-Nord-Plaz.....	211 80	142 80	93 »	35 30	23 80	15 50	39 80	30 95	23 25	12 50	8 20

CHEMINS DE FER DE L'ÉTAT

BILLETS D'EXCURSION AU LITTORAL DE L'Océan, valables 33 jours, délivrés du vendredi, avant-veille des Rameaux, au 31 octobre.

Prix des billets : 1^{re} cl., 60 fr.; 2^e cl., 45 fr.; 3^e cl., 30 fr.

BILLETS D'EXCURSION AUX ILES DE RÉ, D'AIX ET D'OLÉRON, valables 15 jours, délivrés du vendredi, avant-veille des Rameaux, au 31 octobre.

Prix des billets : 1^{re} cl., 25 fr.; 2^e cl., 20 fr.; 3^e cl., 15 fr.

BILLETS D'EXCURSION AUX ILES D'YEU ET DE NOIRMOUTIER, valables 15 jours, délivrés du 1^{er} juillet au 30 septembre.

Prix des billets : Itinéraire A, 1^{re} cl., 12 fr.; 2^e cl., 10 fr.; 3^e cl., 7 fr. 50. — Itinéraire B, 1^{re} cl., 20 fr.; 2^e cl., 16 fr.; 3^e cl., 12 fr.

Billets complémentaires pour la visite de l'île d'Yeu : 1^{re} cl., 3 fr. 50; 2^e cl., 2 fr. 50.

Prolongation facultative moyennant paiement d'un supplément.

Faculté d'arrêt aux gares intermédiaires.

Billets spéciaux de parcours complémentaires, pour rejoindre ou quitter l'itinéraire des voyages d'excursion ci-dessus. Les prix de ces billets comprennent une réduction de 10 0/0 sur les prix des billets simples. — Les enfants de 3 à 7 ans paient moitié des prix indiqués ci-dessus. Les billets doivent être demandés au moins 3 jours à l'avance.

Pour les autres conditions, voir les tarifs spéciaux G. V., n^{os} 5 et 105.

N. B. — MM. MERCIER Frères, les grands Fabricants d'Ameublement, 100, faubourg Saint-Antoine, échangent volontiers leurs Marchandises contre des œuvres d'Artistes : Peintres, Sculpteurs, etc.

CHEMINS DE FER D'ORLÉANS

BAINS DE MER DE L'Océan

Billets d'ALLER et RETOUR à prix réduits valables pendant 55 jours, non compris le jour du départ
Tarif G. V n° 6 (Orléans)

Pendant la saison des Bains de mer, du Samedi, veille de la Fête des Rameaux, au 31 octobre, il est délivré à toutes les gares du réseau des Billets Aller et Retour de toutes classes, à prix réduits, pour les stations balnéaires ci-après :

SAINT-NAZAIRE.

PORNICHER (Ste Marguerite)

ESCOUBLAC-LA-BAULE.

LE POUILLIGUEN

BATZ.

LE CROISIC.

GUÉRENDE.

VANNES (Port-Navalo, Saint-

Gildas-de-Ruiz)

PLOUARNEL-CARNAC.

SAINT-PIERRE-QUIBERON

QUIBERON.

LE PALAIS (Belle-Ile-en-Mer).

LORIENT (Port-Louis, Larmor)

QUIMPERLE (Le Pouldu).

CONCARNEAU.

QUIMPER (Benodet, Beig-Meil.

Loesnant.)

PONT-L'ABBÉ (Langoz, Loc-

tel).

DOUARNEZ.

CHATEAULIN (Peutrey, Cro-

zon, Morgat).

1° Les billets pris à toute gare du réseau situées dans un rayon d'au moins 250 kilomètres des stations balnéaires ci-dessus comportent une réduction de 40 0/0 en 1^{re} classe, de 35 0/0 en 2^e classe et de 30 0/0 en 3^e classe sur le double du prix des billets simples.

La durée de validité de ces billets (55 jours) peut être prolongée d'une ou deux périodes successives de 30 jours, moyennant le paiement, pour chaque période, d'un supplément égal à 10 0/0 du prix du billet. La demande de prolongation devra être faite et le supplément payé avant l'expiration de la période pour laquelle la prolongation est demandée. Ces formalités peuvent être remplies soit à la gare de départ, soit à la gare d'arrivée.

HOTELS DE LA COMPAGNIE D'ORLÉANS

à VIC-SUR-CÈRE² et au LIORAN (Cantal)

Ouverts du 1^{er} JUIN au 1^{er} OCTOBRE de chaque année

CHEMINS DE FER DE L'EST

I. — SERVICES DIRECTS PERMANENTS

a — Avec la Suisse, via Belfort-Bâle (Trains rapides).

b — Avec l'Italie, via Belfort-Bâle et le Saint-Gothard (Trains rapides).

c — Avec Mayence, Wiesbaden, et Hombourg-les-Bains, via Pagny-sur-Moselle-Metz-Sarrebrück (Trains rapides).

d — Avec Francfort-sur-Mein, via Pagny-sur-Moselle-Metz-Sarrebrück (Trains rapides) et via Avricourt-Strasbourg (Train express d'Orient, en correspondance à Carlsruhe avec trains express pour Francfort).

e — Avec Coblenze et Ems, via Pagny-sur-Moselle, Metz, Thionville, Trèves ou Mézières-Charleville, Longuyon, Luxembourg, Trèves (Trains rapides).

f — Avec l'Autriche-Hongrie, la Roumanie, la Serbie, la Bulgarie et la Turquie :

II. — BILLETS D'ALLER ET RETOUR DE FAMILLE

1° Via Avricourt-Strasbourg, Carlsruhe, Stuttgart, Munich (Train d'Orient) ;

2° Via Belfort-Bâle, la Suisse orientale et l'Arberg (Trains rapides).

g — Avec Luxembourg, via Mézières-Charleville-Longuyon-Dippach (Trains rapides).

1° Villes d'Eaux et Vallée de la Meuse. — Toutes les gares du réseau de l'Est délivrent du 15 mai au 15 septembre, aux familles d'au moins trois personnes payant place entière des billets d'aller et retour de famille de 1^{re}, 2^e et 3^e classes, pour Bains, Bourbonne-les-Bains, Bussang, Contrexéville, Gérardmer, Givet (Vallée de la Meuse), Luxeuil-les-Bains, Marliguy-les-Bains, Plombières-les-Bains, Sermaize-les-Bains et Vittef.

Parcours minimum : 300 kilomètres (aller et retour compris) ou pas au-delà pour cette distance.

2° Vacances. — Du samedi veille des Rameaux / lundi de Pâques inclus, et du 1^{er} juillet au 15 septembre inclus, il est délivré également aux familles d'au moins trois personnes des billets d'aller et retour de 1^{re}, 2^e et 3^e classes pour toutes les stations du réseau de l'Est, sous condition d'un parcours d'au moins 600 kilomètres (aller et retour compris) payant pour cette distance.

Prix. — Le prix total du billet collectif s'obtient en ajoutant au prix de quatre billets simples ordinaires au tarif plein, pour les deux premières personnes, le prix d'un de ces billets pour la troisième personne et la moitié de ce prix pour la quatrième et chacune des suivantes.

Durée de validité des billets. — Les billets pour les Villes d'eaux et la Vallée de la Meuse, de même que les billets de vacances délivrés à l'occasion des Fêtes de Pâques, sont valables 33 jours avec faculté de prolongation d'une ou plusieurs périodes de 15 jours moyennant supplément de 10 0/0 pour chaque prolongation.

Les billets de vacances délivrés du 1^{er} juillet au 15 septembre sont valables, quelle que soit la date de leur émission, jusqu'au 1^{er} novembre inclus, sans faculté de prolongation.

N. B. — MM. MERCIER Frères, les grands Fabricants d'Amusement, 100, faubourg Saint-Antoine, échangent volontiers leurs Marchandises contre des œuvres d'Artistes : Peintres, Sculpteurs, etc.

CHEMIN DE FER DE

Paris à Lyon et à la Méditerranée

Du 15 JUIJ au 15 SEPTEMBRE, la Compagnie délivre dans toutes les gares de son Réseau, des
CARTES D'EXCURSIONS Individuelles et de Famille, à Prix très réduits
pour chacune des zones ci-après

DAUPHINÉ, SAVOIE, JURA & CÉVENNES

Ces cartes, dont la validité est de 15 ou 30 jours, avec prolongation possible, donnent droit :

- 1^o A un voyage (aller et retour) avec arrêts facultatifs sur le parcours direct entre la gare de départ et l'une des gares de la zone choisie ;
- 2^o A la libre circulation sur les lignes de la dite zone.

Pour plus amples renseignements, consulter le *Livret-Guide-Horaire P.-L.-M.*

Prix : 0 fr. 50 dans les gares et 0 fr. 85 par la poste.

CHEMINS DE FER DU MIDI

Cartes d'excursions de Paris

dans le Centre de la France et les Pyrénées

Ces cartes sont délivrées du 15 juin au 15 septembre. — Durée un mois.
Faculté de prolongation, moyennant supplément de 10^r p. 100.

Il existe cinq zones d'excursions sur lesquelles le voyageur a droit à la
libre circulation.

Les prix totaux de la carte (*y compris le trajet aller et retour de Paris à la zone choisie*) sont ainsi fixés :

Zone A	150 fr.	105 fr.	70 fr.
— B ou C .	190 fr.	140 fr.	95 fr.
— D ou E .	230 fr.	170 fr.	115 fr.

Sur ces prix, il est accordé pour les familles une réduction qui va de 10 p. 100 pour la deuxième personne, jusqu'à 50 p. 100 pour la sixième et les suivantes. (Pour les détails consulter le livret dont il est fait mention ci-dessous).

Avis. — Un livret indiquant en détail les conditions dans lesquelles peuvent être effectués les divers voyages d'excursions, de famille, etc., sera envoyé gratuitement à toute personne qui fera parvenir au Service Commercial de la Compagnie, 54, boulevard Haussmann, à Paris (IX^e) le montant de l'affranchissement du livret, soit 0 fr. 25.

N. B. — MM. MERCIER Frères, les grands Fabricants d'Ameublement, 100, faubourg Saint-Antoine, échangent volontiers leurs Marchandises, contre des œuvres d'Artistes : Peintres, Sculpteurs, etc.

MAISON DE LA PALETTE D'OR, FONDÉE AU XVIII^E SIÈCLE

Émile Blanchet

PARIS. — 38, rue BONAPARTE (Près Saint-Germain-des-Près)

TOILES A TABLEAUX DE TOUTES LARGEURS
COULEURS EXTRA-FINES GARANTIES CHIMIQUEMENT PURES

ENVOI DU PRIX-COURANT ILLUSTRÉ SUR DEMANDE

FABRIQUE ET ATELIERS A VAUGIRARD

PHOTOGRAPHIE D'ART
Exposition de Liège 1905, GRAND PRIX (Collectivité)

FRANÇOIS VIZZAVONA

Fournisseur du Ministère de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts,
de l'Imprimerie Nationale et des grandes Administrations

65, RUE DU BAC, PARIS (7^e)

SPÉCIALITÉ DE REPRODUCTION DE TABLEAUX

7, Rue de l'Estrapade

Relieurs
et
Doreurs

PARIS

Ch. Magnier & ses fils

RELIURES
de LUXE
ET ORDINAIRES

POUR BIBLIOTHÈQUES PARTICULIÈRES

RELIURES SPÉCIALES
sur onglets

POUR ATLAS. COLLECTIONS DE PHOTOGRAPHIES etc.

CRÈME EUDERMIQUE

INDISPENSABLE AUX ENFANTS DU PREMIER AGE

SOINS ET HYGIÈNE DE L'ÉPIDERME

H. DEWARLEZ * PARFUMEUR *

PARIS - 74, Rue de Maubeuge - PARIS

FABRIQUE DE TOILES ET COULEURS EXTRA-FINES

HARDY-ALAN

(TÉLÉPHONE 702-51) 92, boulevard Raspail, PARIS (TÉLÉPHONE 702-51)

Toiles préparées pour la peinture à l'huile. — Absorbantes et demi-absorbantes pour peinture à la détrempe. — Toiles spéciales pour pastels. — Toiles pour la décoration d'appartements et de monuments de 1^m25 à 8^m50 de large. — Marouflage sur murs et plafonds. — Toiles écruës pour peintures en imitation de tapisserie. — Couleurs extra-fines broyées à l'huile. — Couleurs au gluten pour peintures murales, pour l'aquarelle, la gouache et la tapisserie. — Couleurs broyées à l'huile pour la décoration artistique, le tube n° 10 : 60 centimes. — Articles pour décorateurs. — Vente et location de chevalets, mannequins, échelles. — Panneaux acajou jusqu'à 2 mètres. — Rentoilage et restauration de tableaux.

Matériel d'Atelier et de Campagne pour Artistes. Dorure, Encadrements, Cadres anciens en bois sculpté

FABRIQUE ET ATELIERS A VANVES (SEINE)

CHANGEMENT D'ADRESSE depuis le 15 juillet 1907 : 92, bould Raspail, Paris (6^e)

LES MALADIES DU CŒUR SONT GUÉRIES

Dans la lutte opiniâtre que la science livre à la nature pour lui arracher ses secrets, il n'en est pas de plus belle que celle qui tend à l'amélioration de la condition humaine, au soulagement des souffrances qui désolent un trop grand nombre de nos frères. Certaines affections sont plus graves que d'autres, et, pour ne citer que les maladies du cœur, qui, si longtemps considérées comme incurables, sont vraiment terribles pour quiconque en est affligé. Mais au gré de l'opinion, ces malades essaient un traitement, puis l'abandonnent pour tenter autre chose, de sorte qu'aucune amélioration ne se produit, bien au contraire.

Le Dr Noblet, à qui de patientes recherches ont fait découvrir le traitement rationnel et sûr pour la guérison de ces maux, ne connaît pas ces tâtonnements, il va droit au but. Les nombreuses personnes qui lui doivent d'avoir recouvré la santé le proclament hautement, car il ne procure pas un simple soulagement, mais une guérison le plus souvent radicale et rapide.

Toute personne peut demander au Dr NOBLET, 49, rue Sainte-Anne, à Paris, une brochure qui lui sera adressée franco.

N. B. — MM. MERCIER Frères, les grands Fabricants d'Ameublement, 100, faubourg Saint-Antoine, échangent volontiers leurs Marchandises contre des œuvres d'Artistes : Peintres, Sculpteurs, etc.

COMPTOIR NATIONAL D'ESCOMPTE DE PARIS

Capital: 150 millions de francs entièrement versés
SIÈGE SOCIAL: Rue Bergère — SUCCURSALE: 2, place de l'Opéra, Paris

OPÉRATIONS DU COMPTOIR:

Bons à échéance fixe, Escompte et Recouvrements, Escompte de chèques, Achat et Vente de Monnaies étrangères, Lettres de Crédit, Ordre de Bourse, Avances sur Titres, Chèques, Traites, Envois de Fonds en Province et à l'Étranger, Souscriptions, Garde de Titres, Prêt, hypothécaires maritimes, Garantie contre les risques de remboursement au pair, Paiements de Coupons, etc.

AGENCES: 33 bureaux de quartier dans Paris, 13 bureaux de banlieue, 126 agences en province, 25 agences à l'Étranger.

LOCATION DE COFFRES-FORTS

Le Comptoir tient un service de coffres-forts à la disposition du public, 14, rue Bergère, 2, place de l'Opéra, 157, boulevard Saint-Germain, 49, avenue des Champs-Élysées et dans les principales Agences.

GARANTIE ET SÉCURITÉ ABSOLUES

COMPARTIMENTS DEPUIS 3 Fr. PAR MOIS

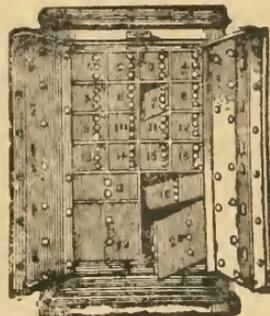
Une clef spéciale unique est remise à chaque locataire. — La combinaison est facile et changée par le locataire à son gré. — Le locataire peut seul ouvrir son coffre.

BONS A ÉCHÉANCE FIXE

Intérêts payés sur les sommes déposées:

De 6 mois à 11 mois..... 2 0/0 De 1 an à 3 ans..... 3 0/0

Les Bons, délivrés par le Comptoir National aux taux d'intérêts ci-dessus, sont à son ordre ou au porteur, au choix du Déposant.



VILLES D'EAUX, STATIONS BALNEAIRES

Le Comptoir National a des agences dans les principales VILLES D'EAUX: Bagnères-de-Luchon-Bayonne, Biarritz, la Bourboule, Calais, Cannes, Châtel-Guyon, Cherbourg, Dax, Dieppe, Dunkerque, Enghien, Fontainebleau, Le Havre, le Mont-Dore, Monte-Carlo, Nice, Ostende, Pau, Royat, Saint-Germain-en-Laye, Saint-Sébastien, Trouville-Deauville, Tunis, Vichy; ces agences traitent toutes les opérations comme le siège social et les autres agences, de sorte que les Étrangers, les Touristes, les Baigneurs peuvent continuer à s'occuper d'affaires pendant leur villégiature.

LETTRES DE CREDIT POUR VOYAGES

Le Comptoir National d'Escompte délivre des Lettres de Crédit circulaires payables dans le monde entier auprès de ses agences et correspondants.

Salons des Accrédités, Branch office, 2, place de l'Opéra.

Special department for travellers and letters of credit. Luggage stored. Letters of credit cashed and delivered throughout the world. — Exchange office. Letters and parcels received and forwarded.

GEORGE ROWNEY & Co

de Londres

Fabricants de COULEURS FINES

pour la Peinture à l'huile et l'Aquarelle

* * *

- ALBUMS ◦ BLOCS ◦ BOITES DE TOUTES SORTES ◦ COUTELLERIE ◦
- ◦ ◦ ◦ ◦ BROSSES ◦ PINCEAUX ◦ CHEVALETS ◦ ETC. ◦ ◦ ◦ ◦ ◦
- ◦ PAPIERS WHATMAN ET A DESSIN ◦ ◦ CARTONS & BRISTOLS ◦ ◦

LONDRES = 61, Brompton Road, S. W.

PARIS = 27, rue des Bons-Enfants (1^{er})

N. B. — MM. MERCIER Frères, les grands Fabricants d'Ameublement, 100, faubourg Saint-Antoine, échangent volontiers leurs Marchandises contre des œuvres d'Artistes: Peintres, Sculpteurs, etc.

BOURGEOIS aîné, 18, rue Croix-des-Petits-Champs, PARIS (1^{er})

TROIS USINES : 22, rue Claude Tillier, à Paris ;

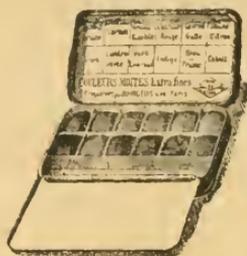
57, rue Armand-Carrel, à Montreuil-sous-Bois (Seine) et à Senon (Meuse).

FABRIQUE
de
COULEURS EXTRA-FINES
POUR

*l'Aquarelle, la Gouache,
la Miniature,
la Peinture à l'huile,
l'Imitation de Tapisseries
la Photographie, etc.*

PASTELS SURFINS
TENDRES & DEMI-DURS

BOITES GARNIES
POUR TOUS LES GENRES



POCHETTES DE COULEURS
superfines

POUR AQUARELLE

FABRIQUE
de
MATÉRIEL D'ARTISTES

POUR LA

CAMPAGNE ET L'ATELIER

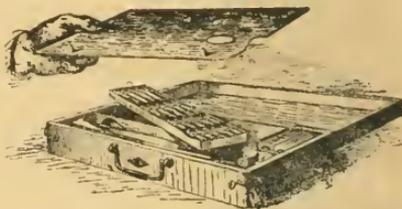
*Boîtes, Chevalets, Sièges,
Parasols, Sacs, Toiles,
Panneaux, Meubles à tiroirs,
Porte-Cartons,
Tables d'Aquarellistes, etc.*

ENCRE DE CHINE
LIQUIDE

Indélébile et Imputrescible



MATÉRIEL & ACCESSOIRES de MODELAGE
PÂTE PLASTIQUE
conservant indéfiniment sa malléabilité.



BOITES ÉTROITES à PALETTE PLIANTE
Garnies pour peinture à l'huile

LA DÉCORATION DU CUIR ET DE L'ETAIN

NOUVEAUTÉ * **GUIDE CABANIS BREVETÉ**

S'ADAPTANT AUX POINTES DE PYROGRAVURE

Sûreté de main ~ La Pièce : 2 francs ~ Travail rapide et parfait

PYRO-DECOR-VELOURS Procédé pour pyrograver le velours sans le brûler
OBJETS A DÉCORER EN BOIS BLANC POLI (Bois de Spa)

Exposition Univ. 1889
Médaille d'Argent
PARIS

Maison fondée en 1760

A.-M. DUROZIEZ

SEUL VÉRITABLE

Siccatif de Harlem

EXIGER LA MARQUE



Refuser les imitations

Copal à l'huile — Copal en pâte — Vernis fin à Tableaux — Huiles et Essences pures — Fixatif — Mixtion pour peinture sur étoffes — Vernis spéc aux pour Graveurs — Produits pour la Peinture à la cire, etc....

Envoi franco de la Notice explicative, demandée au Docteur Vaudin 1. ④
58, Boulevard Saint-Michel, à Paris

Demander les **PRODUITS DUROZIEZ** chez tous les marchands de couleurs et papetiers



PARFUM
Camia



V. RIGAUD

1, Faubourg Saint-Honoré
(RUE ROYALE)

STÉRÉOSCOPIE DES COULEURS

AVEC LE

VÉRASCOPE RICHARD

Nouveaux Modèles à très grande Luminosité

avec Obturateur à Rendement maximum pourvu du Déclencheur CHRONOMOS



10, rue Halévy, 10
(OPÉRA)



Se méfier
des imitations qui
paraissent
tous les jours sous des
noms différents.

Demander les Notices :
25, rue Mélingue, PARIS

Exposition Permanente :
7, rue Lafayette

POUR LES DÉBUTANTS & LES JEUNES GENS

LE **GLYPHOSCOPE** Breveté S.G.D.G.

Nouvelle Jumelle stéréoscopique à plaques 45 x 107 35 francs

Les vues du Vérascopie et du Glyphoscope se voient, se projettent, se classent,
se grandissent avec le **TAXIPHOTE**

NOUVEAUX MODÈLES A COURT FOYER BREVETÉS S.G.D.G.

Modèle optique à deux foyers servant à volonté - Modèle mécanique

Grand choix de diapositifs 45 x 107 : plus de 58.000 sujets
pouvant se projeter directement avec le TAXIPHOTE

Paris 1900, St-Louis 1904, Milan 1906, **GRANDS PRIX**,
Liège 1905, Membre du Jury, **HORS CONCOURS**

LE BLOCK-NOTES

4 1/2 × 6

est le compagnon obligé
de la Femme
de l'Artiste
et du Touriste



Grandeur du
BLOCK-NOTES
4 1/2 × 6
par rapport à
une main de
femme

Appareil Photographique **IDÉAL**
de haute précision, du volume le plus réduit

TIENT DANS LE GOUSSET DU GILET!

ÉLÉGANT
SIMPLE
PRATIQUE

FORMATS SIMPLES
4 1/2 × 6 et 6 1/2 × 9

FORMATS STÉRÉOSCOPIQUES
45 × 107 et 6 × 13

Les BLOCK-NOTES permettent la
PHOTOGRAPHIE EN COULEURS
au moyen des *Plaques Autochromes Lumière*

NOTICE FRANCO SUR DEMANDE

Société des

Etablissements Gaumont

SOCIÉTÉ ANONYME AU CAPITAL DE 3.000.000 DE FRANCS

37-59, rue Saint-Roch (avenue de l'Opéra), PARIS

