

GHICA



50 bani.

Un exemplar

Acastă fôia ese uă dată pe septemână :

DUMINECA.

Abonamentele se încep numai cu Nr. 1, 13, 26 și 39.

Abonamentele se fac în pasagiul român No. 8—11, ér prin districte pe la corespondenții sêi sêu prin postă, trâmînd și prețul.

PREȚULŪ ABONAMENTULŪ

Pe anŭ pentru capitală.....	24 lei noiŭ
Pe jumătate anŭ.....	12 „
Pentru districte pe anŭ.....	27 „
Pe 6 lune.....	14 „
Pentru străinătate.....	37 „

Proprietarŭ, MATEI I. SMIDEANU.

REDACTORE : GHEDEM, ADMINISTRATORE : T. I. STOENESCU, GIRANTE RESPONSABILE : ALECE PĂUCESCU.

ANUNȚIŪ.

Cu numărul trecutŭ espirândŭ abonamentele anunțate deja, atâtŭ în fruntea ȝiarului, câtŭ și prin scrisori separate, rugămŭ pe tôte persônele, căroră le amŭ scrisŭ, să bine-voiescă a ne respunde afirmativŭ sêu negativŭ, înapoindu-ne și listele de abonamente, orî cumŭ s'arŭ afla.

Cu numărulŭ presintese suspinde espediarea ȝiarului la toți abonații fără escepțiune, cari nu s'au reabonatŭ.

Administrațiunea

DEPEȘI TELEGRAFICE.

Servitiulŭ telegraficŭ alŭ „Ghimpelŭ.”

Berlin, 12 Noembre. — *Ghica--Bild*, das in unserem museum stehet, ist nicht von fürstliche Ghica familien, sondern einen originaler Stambul Bragagis. Zas um zu wissen für die Leute die copien ghenomen haben.

Ne-înțelegândŭ nimicŭ din acastă telegramă a servitiulŭ nostru telegraficŭ, rugămŭ pe *Beizadêua*, care e și *Ghica* și forte în limba nemțescă, ca să o esplice.

Redacțiunea

Versailles, 12 Noembre. — Următoreă depeșiă a fostŭ espediată de regele către Augusta la Homburg :

Bucătarulŭ teŭ celŭ bondocŭ espedieză'lŭ prin telegrafŭ la *Wilhelmshöhe*, unde e mare necesitate și de elŭ, căci noui trântori au mai măritŭ numărulŭ mâncăcioșilorŭ.

Bazine va fi servitiulŭ de densuslŭ, cei alți pentru viitorulŭ rege alŭ Franciei, Bonaparte.

Fritz e bine.

Cairo, 12 Noembre. — Mare senzațiune printre populațiunea locale, din cauza scomotului respânditŭ cum că Sultanulŭ va abdica la tronŭ, proclamândŭ republica în speranța d'a regenera Turcia și d'a fi totŭ elŭ alesŭ și președinte.

Ulemalele de trei ȝile nu s'au mai opritŭ din rugăciunŭ către Alah!

Stetin, 12 Noembre. — Tôtă Pomerania va 'ntreprinde aȝi de dimință uă vênătore de șoreci, ne mai fiindŭ altŭ-ceva de mâncatŭ.

Unŭ ordinŭ alŭ ministrului de interne dă instrucțiunŭi cari se crede că vorŭ garanta mai bine reeșita acestei vênători.

Madrid, 12 Noembre. — Alegerea prin plebiscitŭ a ducelui d'Aosta va 'ncepe prin părueli.

Republicaniŭ au făcutŭ planulŭ viitorilorŭ artificie și iluminațiunŭi cu ocașiunea proclamării votului.

ALEGERILE.

„*Haî, copii! astăȝi e ȝiua*

„*Cândŭ avemŭ să batemŭ piua!*”

Popa-Tache a strigatŭ,

Și éta'i cumŭ dau năvală

Cu băta electorală

S'alégă membrii la sfatŭ.

„*Descepți și cu rânduicelă*

„*Căci ese de chieluicelă!*

„*Petrăchiță mi-a promisŭ,*

„*Décă Primaru l'omu alege,*

„*Să ne dea la sută dece*

„*Din 'mprumutulu cu dichisu!*

„*Petrăchiță sciți că pôte:*

„*Banulu chiarŭ din petre'lu scôte*

„*Și nu ne lasă de locŭ,*

„*Deci d'ast-datŭ să lŭ alegemŭ,*

„*Căci folosu totŭ noiŭ culegemŭ.*

„*Aide, ȝiceti toți norocŭ!*

„*Băta susu, sciți! ca la verde,*

„*Décă nu voiți a perde*

„*Lucmau grasă de totŭ.*

„*Dați la miru să se sfințesă*

„*Cui nu vrea să ne soțesă*

„*Luî Petrache să dea votŭ!*

„*Haî, copii! astăȝi e ȝiua*

„*Cândŭ avemŭ să batemŭ piua!*

Popa-Tache a strigatŭ,

Și'sŭ gata să dea năvală

Cu băta electorală

S'alégă membrii la sfatŭ.

„*Cândŭ o fi zabărulu mare,*

„*Ceasulu de încăierare,*

„*Lângă mine toți să fiți,*

„*Cu bătoiuulu strinsu în ghiare*

„*Gata de datŭ pe spinare...*

„*Haî! să fiți blagosloviți!*

Éta'i toți cu mărețiă

Cu ómeni de la agiă

Vorbescŭ și se planuiescŭ;

Sergentiŭ și epistații.

Spioniŭ și deșiuchiații

Pe la urne'i rânduiescŭ.

Grupa'și are căpitanulŭ :

Tase, Miulețŭ, Hamalulŭ

Și cei alți la gradŭ mai susŭ :

Se 'nvêtescŭ, tragŭ cu măsêua

Ca cumŭ arŭ trage ocaua

Fără celŭ mai micŭ prepusŭ.

Colea'sŭ cei ce facŭ gâlcêva,

Dincociŭ cei mai buni de trebă,

Mat încolo palicari :

Toți spunŭ cu plăcere-adâncă

Că'i de la Palatŭ poruncă

S'alégă pungași d'ai mari.

„*Haî, copii! a sositŭ ȝiua*

„*Cândŭ avemŭ să batemŭ piua,*

Popa-Tache a strigatŭ,

Și cu toți, turbați, năvală.

Cu băta electorală

Mergŭ s'alégă pentru sfatŭ!

Ghedem....

BUCUREȘCI, 31 OPT-ÎN-BRIŪ 1870

Bine-rău, etă-ne și în ziua alegerilor poroclite de cei caraghioși *alegeri municipale, comunale*, și, cu vrerea Popii-Tache, o s'ajungem în curând și la cele alte, unde târnuiele se dau în întreprindere, adică pentru adunătura din deală.

Cu câte-va zile mai înainte, *Pressa* se grăbi a nu lăsa să treacă baba cu colacii, și începu a zgândări cestiunea, publicându în capul foiei totă persone simandicoșe, care nu știu ce va să dăcă imprumut și chivernisela, cum e de pildă musiu Petrache Grădiștenu, Pavalache ală coconei Anichei, C. Racotă, Lețu, Sulac-coglu, bez-Christache Tremuriciu, poroclit și ghinărară Sirmă.

Bizdada Dimitrie Dovlecărescu — care acum nu se mai pôte dice neamă de alvigi, ci de neșiu bragagi, după cum atestă portretul lui Ghica, găsit la Berlin și după care a scos uă copă, cumă ni s'a spus că glăsuiesce depeșia noastră telegrafică de mai sus — bizdadăna, în marea' abnegațiune, demă de ună duce de lanina, publică următoarele:

«Mi s'a spus că unii din bătașii mei din lagărul *Sapte-nuci* voiesc a mă propune ș'a me alege la Comuna Capitalei. Bine-voii, ve rog, a publica prin organul diarului d-vostă, că ocupațiile ce amă cu semințele de bostan și cultura dovlecilor tradiționali ai famaliei, ne permițendu-mi a priimi acestă onore, le mulțămesc de buna d-lor voință și'i rog a nu resipi snopelile d-lor pentru mine.

«Priimiți uă cutiă de semințe prospete, d-le redactore, etc.»

„Ghica bi-vel Bostan, Clopotelu I
duce de Livadia.“

Cu tôte astea noi amă auditu că Bizdadăna ambă cu șolda pe sub mână, intrigându în ascunsă ca totă să se alégă, ca ast-felse vedă lumea câtă ține Bucureșci la d-sa și câtă poporitate are, și câtă de iubită e, și câtă admirațiune i-a produsă talentele și duhul cu care e 'nzestrată și altele și altele.

Déc'acesta va fi adevărat, apoi deș n'are capu de totă prostă și Bizdadăna asta a noastră și mai că ne vine a crede acum că era adevărată spusa unor că mai anii trecuți i-se intentase procesul de cei alți membri ai familiei, cum că bizdadăna ar fi oprită mai mare parte din multă-putina minte ce le rămăseseră ca moștenire.

Să venimă ensă la caprele noastre, adică la alegeri. E uă dicală românească care dăce:

Câte sate atâtea bordeie!

Tocmai pe tocmai se potrivește ea astădi, caei *Căți omeni de ordine, atâtea liste de candidați!*

Așia de pildă *Pressa* a alesu pe sprincenă totă omeni cu doxie, ca de pildă nea Tache Lețu; altă listă a stăpânirii, cu musiu Stirbei în capu, ambă din mână în mână; fostii burtoși de la fosta primărie ară vré și ei se'și mai întingă degetele 'n miere, ca apoi să arbă motivu a-le linge; actuala comisiune interimară asemenea a 'ncepută și ea să gaste dulceta primăriei, după ce vine *Trompeta* cu celebritățile și lucerierii ei:

Ghinărară Tremurici Sirmă, licențiat în stos și în pichet.

Niculae Crețulescu, duce de 3 Augustu și trantoră ală Statului.

Alecă Stirbei, lioașiu de moda nouă și Română pene 'n crescutu.

Niculae Nicolescu, devotatu pentru binele patriei și pentru sacrificie,

și în fine vină și candidații noștri totă patru la număr, ca ai *Trompeta*.

Cătă despre *Românulă*, elu n'are ce omeni propune, caei — cumă dăce și *Pressa* — partitul lor se compune abia de 3 — 4 inși.

Eră intru câtă s'atinge de *Columna lui Traiană*, cauza de n'a propusă candidați, e că suntă așia mulți la număr, în câtă, dec'ară propune 17

candidați, s'arū supăra cele 17 miș de partisan din acestu numerosu partit.

Écă... să nu se mai dăcă că nu suntă omeni și n'arū Bucureșceni pe cine s'alégă!

Mai rămănu candidații bandelor... onorabilor bande.

Ș'aci listele suntă duple, căci duple e numărul divisiunelor lor. Una e sub comanda lui musiu Chi-Oțulu, erū alta a lui Conu Petrache, înlocuit de Măcescu, care și elu are de colegu pe Părintele Tache, erū acesta pe Scortănu, Miulețu și cei alți după ierarchia și merite.

Acum vine întrebarea care din doue va isbuti? Negreșitu care va fi mai numerosă! Și care va fi mai numerosă? Apoi a lui musiu Chi-Oțulu, în care intră și gardiștii nopturni cu revolvere la brău, pentru a pădi să scape mai bine cei ce ucidă omeni pe drum, după cum se plănge *Pressa*.

Derū ce mai stămă noi la vorbă? Deja în acestu momentu urnele suntă pline de bilete, căci toți alegătorii s'au dusu la votu, din causă că «omenii desordinii se abțină» cum glăsuiesce *Trompeta* și «numai sub ministeriul D-lui Iepurănu s'au făcutu alegeri municipale de la 11 Fevruariu incoa» cum dăce ierăși *Trompeta*. Ce mai stămă noi la vorbă? Urma alege, și ori câte liste veți face, candidații noștri voru isbuti negreșitu se, de nu ei, de sicuru cei d'ua tēpă cu densi.

Ha! norocū și ntr'unu ceasū bunū!

Mai înainte ensă d'a termina, să dăcem și noi uă vorbă, să ne dămă și noi cuvântul nostru asupra noului diaru din Iași *Informațiunile*.

Mai înainte d'a 'ncepe să'lă citimă, cătarămă să vedemă cine e redactorele diarului și vedurămă la fine, cu litere compacte, ună anuciū de inchiriatu case, a se adresa la D-na *Ef. Al. Urechia*. Intre diverse citirămă:

„Aflămăcu plăcere că D. D. M. Cogălniceanu și V. Urechia au să întreprindă unele săpături arheologice în județulu Fălcău.“

Mai la vale ierăși citirămă:

„S'au înființat prin stăruința D-roi Ninizza Alesandrescu, distinsa profesora de bel-canto la Conservatoriul din București, trei burse și pentru fetele care urmază cu succesu bel-canto în Iași.“

Ne convinserămă derū că *Informațiunile* din Iași suntă *Urechia-te* ca și cele din București.

Incepăndu se le citimă, aflărămă ierū mănăcări-mea de citațiuni latine ca «*quantum mutati*» — «*summi sunt homines tamen*» — «*non bis in eadem*» — «*mea culpa*» — pene și pe «*cave canem*» pe care d. V. A. Ureche l'a cantat și 'n cameră cu ocazia discusiunii budgetului; pe lângă acesta modul d'a scrie pe «*ancă*» după ispaniolesca «*anche*»; apoi patosul în contra lui musiu *Exx-archon* de la culte despre care, împreună cu redactorul *Informațiunilor*, dămă la vale unu articolu ad-hoc — patosul espresu în articolul *Școlile* și în frasa finale «*acum avemă și instrucțiune și educațiune*» — tôte astea ne făcură să ne convingemă că *Informațiunile iașiane* tragă cu *Urechia* ca și cele din București felu de felu de bazagoni, care de care mai *Urechia-te*, și acesta le dă meritul d'a fi forte nostime.

Opinia noastră e că *Informațiunile*, prin principiile de des-*Unire* ce propagă, afectându a vorbi basate pe istoria, și prin *dinasticismulă* ce respiră la fiă care rēndu, ca buni-ora în frasa «*bróscele cerēndu rege n'au fostu mai cu minte de câtă noi*» se potriveșcu multă cu noi, și deei să nu se mire cândă vomă estrage pentru Ghimposu-ne diaru câte *una-douc* din ele.

APELŪ

Către DD. alegători municipali (căți votēză astădi)

Scôteți politica din Municipalitate, decă voiți se avemă municipalitate!..

Ce suntă atâtea nume pe atâtea liste tipărite, cari pe hărtie albă, cari pe roșie, cari pe galbenă,

cari pe portocalie, cari pe fistichie, ca cari se bată dibacii pe popularitate?

Ce-a să-ți faci, — cum dăce cu dreptu cuvēntu confratele nostru de la *Trompeta Carpaciloră*, — Hagi Petcu Pristanda, fără cunoscințe, fără sciință de carte măcar, în fața Englesilor cu planul de nivelarea orașului, în fața lui Godillot cu hălele, și mai cu sēmă în fața unei diademe domnesci ale cări pietre trebuescă prețuite?

La Municipalitate se cere *onorabilitate*, și *inteligenta*, dar mai cu sēmă **cunoscințe practice forte variate și specialități**. De aceea corpul municipal se alcătuesce de 17 persone, pentru ca se pōtă intra aci și personalități, deră și omeni cari în personalitate se conțină și persona tehnică.

Nu avemă noi asemenea personalități? Amăgire se necugetare într'adinsu. —

Se ne dămă una spre esemplu:

Lăsându pre generalul Sirmă, omul nostru de bronz, care, de câte ori ne vine în gând, îi indicămă locul aiurea, unde specialitățile sale de psaltichie, cunoscințele sale de deftere, și împismata sa voință spre a face, ar găsi cu anevio rivalu, deră care, aflându dorința celor mai mulți paraclisieri spre a'lă alege la municipalitate, a refusat categoric acestă onore din împrejurări forte ferose, ca și Beisadăna; lăsându pe generalul Sirmă, căci nu primesce se fie ales, să dăm uă altă persona independentă, matură, alēsă de mai multe ori în reprezentațiunea națională, cu probitate *esemplară*, cu cunoscințe întinse în *arheologie*, un om eminentu între savanții țerei cu specialități proprii la așa lucru, care se pōtă judeca prin elu însuși un obiectu la arheologie, cumă uă corona antică, un pintene vechiu, valorea unu diamant și ori ce lucrare... a sciinței arheologice; și pre lângă acestea și cu unu nume dragu Românilor, pentru că e uritū Maghiarilor, pentru că a mersu cu sentimentul patriotic pene acolo, în câtă a distrus prin instrumentele sale, cu uă prestidigitatură rară, celū mai prețiosu tesauru ală Ungariei, corona sf. Stefanu, cu care se puteau, în poțona Maghiarilor ca se ne cōtropescă și pe noi.

Nu este așa că nu'lă brodiți pe un asemenea om, care n'a făcutu nici odată nici uă visită în timpu alegerilor de ori ce natură, ci din protivă care a priimitu visite și manifestațiuni în asemenea ocași, — probă buchetul de flori ce i l'a oferit acumu vre-o doi ani junele Mărculescu, supranumit și cometele Pitigoiu, — care nu s'a îmbulditu nici odată la ministeri, afară de casurile cândă a fostu chestiune de priimirea mandatelor pentru excursiuni arheologice pe munți, la cari au luat parte în totu d'auna și *domnișore* din București cu tacamuri de lăutari, al căru nume nu se pomenesce de câtă nuna cândă este vorba de un act de devotamentu pentru *binel patriei*, de veri unu sacrificiu ore care pe altarul ei? *Întelegăți D-vostă*.

Ei bine! acestu om este fratele Chesarie giuvaergiu!

Pentru ce derū pre asemenea omeni îi ocoliți D-v. și desfundați mahalalele se scôteți ienecikma?

Pentru ce? Nu știți D-v. că chiar dacă vorba de ienecikmale nu pōt se iasă la maidan de câtă totu prin fratele Chesarie, căci nu *fiți-și-cine* este cunoscătoru în acesta?

Ve repetămă deră, se nu votați nume necunoscute și **fără cunoscințe practice și foarte variate**.

În câtă pentru noi, nu propunemă nici uă listă completă. Recomandămă numai aceste patru persone:

Chesarie Giuvaergiu.

Bărbucică Mehtupciu

Nasarabov Trompetistu, și

Cristodor de Filip.

Printe cari negreșitu că amă putē numi și alte persone, decă amă avē pretențiunea se dămă noi uă listă completă și nu ne amă mărgini simplu a cita cele patru nume de mai sus, numai dreptu esemplu, ca ce felu de omeni suntă bun de alesu *astă-di* la municipalitate și printe cari, negreșitu, celū d'ntăi trebuie se fie Chesarie giuvaergiu, care nu mai are pereche pentru așa lucru.

Priimimă anonimū următoarea poesie. După inițialele ensă *C. D. A.*, ce pōrtă în josul ei, ne place a crede că autorul este D. C. D. Aricescu.

Déca suntem în eróre, asceptăm ca D. șefu alți domeniilor și pădurilor se ne dea uă formală desmințire.

Ș'apoi e și naturale : déca D. Prodănescu scrie 'n poesiă, de ce și D. Aricescu să nu scrie 'n visteriă?

LA BUGETŪ.

Carte mai mare ca ori-ce carte,
Câtă e de dulce citirea ta!...
L'a ta sciința, ce vieța 'mparte,
Ce **Liră** pôte a resista?!

Foile téle cu paragrafe,
Cu esercituri și cifre miu.
Conținū magnetulū din telegrafe,
Care atrage p'ai Musei fi!

Traiamū in lumea cea ideală,
Facendū la versuri, căci suntū poetū,
Și câtū de dulce e cea reală,
Cândū e basată pe unū bugetū!...

D'ați sci, Erato și Melpomene,
Voi muse noue și Apolon,
Ce va să dăcă Șefu de domene,
Ați stergē-o 'ndata din Elicon.

Ce e Parnasulū și Pindulū vostru?
Ce Castalia, locuri ceresci!
Deū! astea tôte imi parū unū monștru,
Cândū amblu-acuma pe pamēntesci.

Adio, adio dēru poesie,
De tine astă-ți eū mē despartū,
Căci e mai bine la Visterie,
Unde totū omulū are unū șartū!

C. D. A.

D-LOR ALEGĚTORI ai consiliulū Comunale din Capitală (care veți merge la votū)

Domnilorū alegētori,

Duminică la 1 Noembre sunteți chemați a vē alege omeni cari se vē reprezinte interesele in consiliulū Comunale alū Capitalēi.

Amū vēdūtū circulāndū mai multe liste de persoane ce vi se recomandă, între care se destinge lista *jurnalulū Pressa*. N'am ce dice: cea mai mare parte din candidați suntū d'ai noștri. Ceia ce m'a miratū ēnsē a fost că persōna mea este uitatā in acea listă. Nu acusū pe redactoriū *Pressa* că aū făcutu-o cu rea intențiune sēu rea credință! Se mē ferescā Dumneđeu! Suntū convins că a făcutu-o din distrațiune, și că, îndată ce vorū vedē greșiala, se vorū grabi se o repare, avēndū mai cu sēmā in vedere marele serviciū ce amū făcutū multora din familiile D-lorū.

Dēru chiarū neavēndū timpū jurnalulū *Presa* se facā acēstā îndreptare, nu amū eū ore destule merite ca se mē recomandū numai prin ele sufragiulū Domniei-vōstre? Nu cređū sē se găsescā unū singurū omū care se nu fiā de acēstā opiniune.

Apelezū; dēru, la buna Domniei — vōstre voință a'mi da votulū ca consilierū comunale, rămāindū peurmā, după ce voiū fi alesū, sē mē rogū și de D. Epurēnu a mē face Primarū, pe basa multorū serviciū ce-i amū făcutū, mai multe chiar de câtū D. Iancu Angelescu, pe altū căruia frate n'a uitat *Presa* alū recomanda in lista sea.

Situațiunea, Domnilorū alegētori, cere imperiosū a alege omeni ca mine, astā-ți mai cu sēmā, cânda chiar patria adoptiva a D-lui Hiotu a degeneratū in așa grad in câtū se achite persōne pe care chiarū Măria Sea Vodā îi infierase cu epitetulū de *criminali*!

Meritele mele, Domnilorū alegētori, suntū cunoscutē de întrēgā capitală. Fără a mai vorbi de misiunile mele estra-ordinare, reprezentāndū cu multā discrețiune pe deulū Mercur in București, meritulū celū mai mare este că sunt pentru esterminarea Francesilor și pentru triumfulū Prusienilorū.

Acēstā, ca parte politicā.

Ca parte socială, suntū rudā cu sântulū Dimitru Basarabov și strănepotū alū aceluī Bărbucicā, care acum 130 ani a adusū in Capitala Romāniei pe patronulū sēu și care a scāpatu-o atâtea rinduri de secetā, prin urmare de fōmetea sigurā.

Ca iconomiā, eū, ne fiindū insuratū, ne gātindū a casā și mēncāndū prin alte case, toți precupeții, măcelari și brutari potū fi sicuri de integritatea mea, in ceia ce priveșce deciniala acestorū obiecte.

Dēcā mē veți alege, — ceia ce suntū sicurū, — vē mai promitū că consiliulū in care voiū fi eū va face epocā in analile istorici comunale, mai cu sēmā in variațiunea legăturilor de gātū!

Comptāndū pe bună voință a Domniei vōstre, v. ținemscū de mai nainte pentru votū și mē sub-scriū d. voință Dumnevōstrā, membrū viitorū alū consiliulū comunālū și din grația D-lui Epurēnu Primarū.

Bărbucicā.

URECHIA ȘI EXXARCHOS

SĚU

Exxarchos și Urechia, celebrisimā perechiā!

Era unū timpū cândū celebrulū Las-Urechias de los Tiros, din innaltulū fotoliū alū direcției cultelorū, atrāgea pe de uă parte admirarea unora, érā pe de alta gelosia altora: intr'aceștiā eraī și tu, o multū dulcisime Exxarchos!

O vanitate a vanităților! Pe cândū stēua unuia apunea, a celū-altū se rădica pe orizontele instrucțiunii și educațiunii sēu vice-versa.

Dēcā nu ai făcutū multe, celū puținū nimeni nu ți-va contesta meritulū, o Urechia, că la celebrați scōlā s'a formatu musiu Exxarchos.

Bucurā-te dēru, o Ateneule, că sub președinția ta s'a nāscutū Exxarchos, érū tu, o Grafule Șarlā Rosetti, bētrānū blavocisnicū și hagiū-ierosolimitanū, care ai purtatū pe copilū in brațe și lū ai bine-cuvēntatū din anvonulū lui Sf. George dicēndū: *merge de respāndesce mofturile*, poți acumū să dăci ca bātrenulū Simeon: „slobozește acuma, dōmne, pe robulū tēu, căci vēđurā ochi mei lumina instrucțiunii și educațiunii in scaunulū sēu!”

Cândū in discursurile sēle ateniene, Alcebiadele românū pronunția vorbele de „Dōmnelorū și Domnilorū” in cretinū și cu māiestrie buzele și saccadāndū asupra-le ca apele unū torrrrente, d'atunci las Urechias simțiā gelosia nāscēndū, căci elevulū sēu de tribunā și de im-poștonare

Ilū intrecea, ilū intrecea
Și la direcția mergea!

Și crede, domnule las Urechias, că nu a āmblatū după ea, fi sicurū, lū-a silitū atātū de multū și a statū de capulū atātū de multū D. Crapū... celū de la Rinu, încātū a trebuitū să priimēscā; altū-felū rămānea ministerulū des-compusū.

Cumū se putea dērā lāți *instrucția și educația* in țērā și cum mai alesū se putea intāri *societatea pentru invēțatura moftului românū*, de câtū avēndū *providința* sa in sinulū bugetulū instrucțiunii. E unū sacrificiū d'a priimi douē lefuri și d'a da câte douē altele și pe la ciraci; dēru cine nu scie iērāși că nu se pré gāsescū multī care arū vrea să mai facā acēstū sacrificiū!..

Greșēla ta, invēțatorule, fi va dăce Exxarchos, iubite las Urechias, este că ai negliatū adulete; in acēstū articolū te amū intrecutū, și, de și băbāților nu le e tēmā de mine, dērā nu e nimeni:

Ochii 'mi vēdū, inima 'mi cere:
Nu lipsia decātū putere!..”

Tu ai fundatū Ateneulū și Tirulū, dēru Exxarchos te-a lāsātū pe josū cu societatea *filarmonicā* și cu acea *pentru invēțatura moftului românū*; tu ai imprimatū buletine fără cheltuelā, dērā cu folosū; etiā că și elū ađi imprimā deliciōsā broșurā sēu colecțiā de mofturi, totū cu banii statulū și in folosulū... *societății*! și impune indirectū d'a dreptulū contribuții pe la aprōpe 2000 profesori, ca să se aboneze la dēnsa, vrēndū-nevrēndū.

Ei apoi? ce dăci d'unū asemenea emulū?

Tu aveai pe Bileiurescu,
Elū astāđi pe Nițulescu
Si bez pe Michaelescu!
Tu imprimā buletine
Elū ađi te-a 'ntrecutū pe tine,
Căci scie rostulū mai bine!

Sic.

PROGRESŪ NEMȚESCŪ.

Din Domnia Cuzii vedemū c'a rēmasū Carciune, grādine la fie-ce pasū.
Politica ast-felū pretindea p'atunci:
Lumea să bea vinulū pēn'o da pe brānci!

D'atunci micū și mare ēnsē a 'nvēțatū
D'a berei plăcere să fie distratū,
P'atunci era vinulū celū mai bēutorū
Ađi e *Dinastie*, decī: unū altū licorū!

Credință, onōre, pudōre-aū căđutū
D'ua datā cu domnulū ce-aveamū in trecutū;
P'atunci erea 'n țērā vieța socială,
Ađi s'a dusū să vie și'i uā desmātēlā.

Din Domnia Cuzii scimū că aū rēmasū Carciune, grādine la fiā-ce pasū:
D'atunci multā lume a căđutū la darū
D'a face la ode berei din paharū!

Điua trece, sbōrā; nōptea cum sosescē
Femeia, bārbatulū la bēre pornescē:
Tōtā điua rabdā, rabdā nemāncāți
Cu gāndulū la bere, la hreanū cu cārnați!

Dēc' aceste cārciuni cum-va arū peri,
Mai scii vr'ua minune? s'arū nenoroci,
Căci asta e vieța și fericea lorū:
Sā cānte pe Bachus cu 'nfocatū amorū.

Din Domnia Cuzei apoi aū rēmasū
Comploturi, Trei-Augustū, concesii de hasū:
Politica ast-felū pe atunci cerea
cāndū ca'n urmă a mai progresa,

progresu 'mplini:

Rēma...
Comploturi urđi,
...a gānditū,

S'astāđi Dinastie...
Bātele ne-aduse, comp...
Căci asta'i puterea prin cal...
Sā cārmuie țēra in care-a venitū,

S'adī corupțiunea e mai cu putere,
Căci ast-felū dorința dinastiei cere:
Ș'unde 'n timpulū Cuzii vinulū era mare,
Astāđi la alegeri berea e n' cātare.

Femeia se vinde pentru vanitate,
Bārbatulū ia bāta, și cu lașitate
Merge să comitā ori-ce mișeliū,
Ca să pōtā apoi petrece 'n orgiū.

Vai de țēra care, ca nalte esemple,
Fatalei corupții rădicā la temple:
Poporulū ce 'n sinu-i s'aruncā de viū,
Se va căi māne... dēru va fi tārđiū!

Car...

CĀTE UNA-DOUE.

Citimū in *Romānulū* de la 24 Octombre urmātorulū complimentū, adresatū *Pressa*:

CANARITULU

„*Pressa* de ađi propune cānaritulū: adică nā taxā asupra cānilorū!

„Acēstā este imbunātățirea și sporirea de venitū pe care *candidații Pressa* la viitōrele alegeri comunale o propunū spre a'și atrage increderea alegētorilorū.

„Sciu ei la' ce alegētori se adresēzā.”

Ei apoi să nu sarā țandāra lui *Căinaru*, cândū îi face uā insultā propuindū taxā pe ginta dulāilorū sei cari in alegeri vorū fi nu de puținū sprijinū?

De sicurū că unū procesū... *de pungā* va avē negreșitū locū la... *Șēpte-Nucē*, după ce se va vedē rezultatulū alegirilorū đise *municipale* și *comunale*!

* * *

— De ce are cōrne Satana?

— Fiidū că e dracū?

— De ce are perciuni Iepurēnu?

— Fiidū că e... *Ghevald*!

* * *

In No. 21 alū fōiei «*Transilvania*» între altele citimū:

„Pecātū că și acēstā fōiā este supusā la caprițiile tipograficorū. In aceași carte cinci calități de hārtiā și vre o trei mārimiti sēu formate.

„Ce batjocurā și pentru arta și pentru ostenele colaboratorilorū!

„Mai arātati-ne in tōtā Europa ceva asemene!”

Cine n'a 'nțelesū că e vorba de *fōia pentru invēțatura poporului chinezū* a d-lui Ex-arhon?

ULTIME SCIRI.

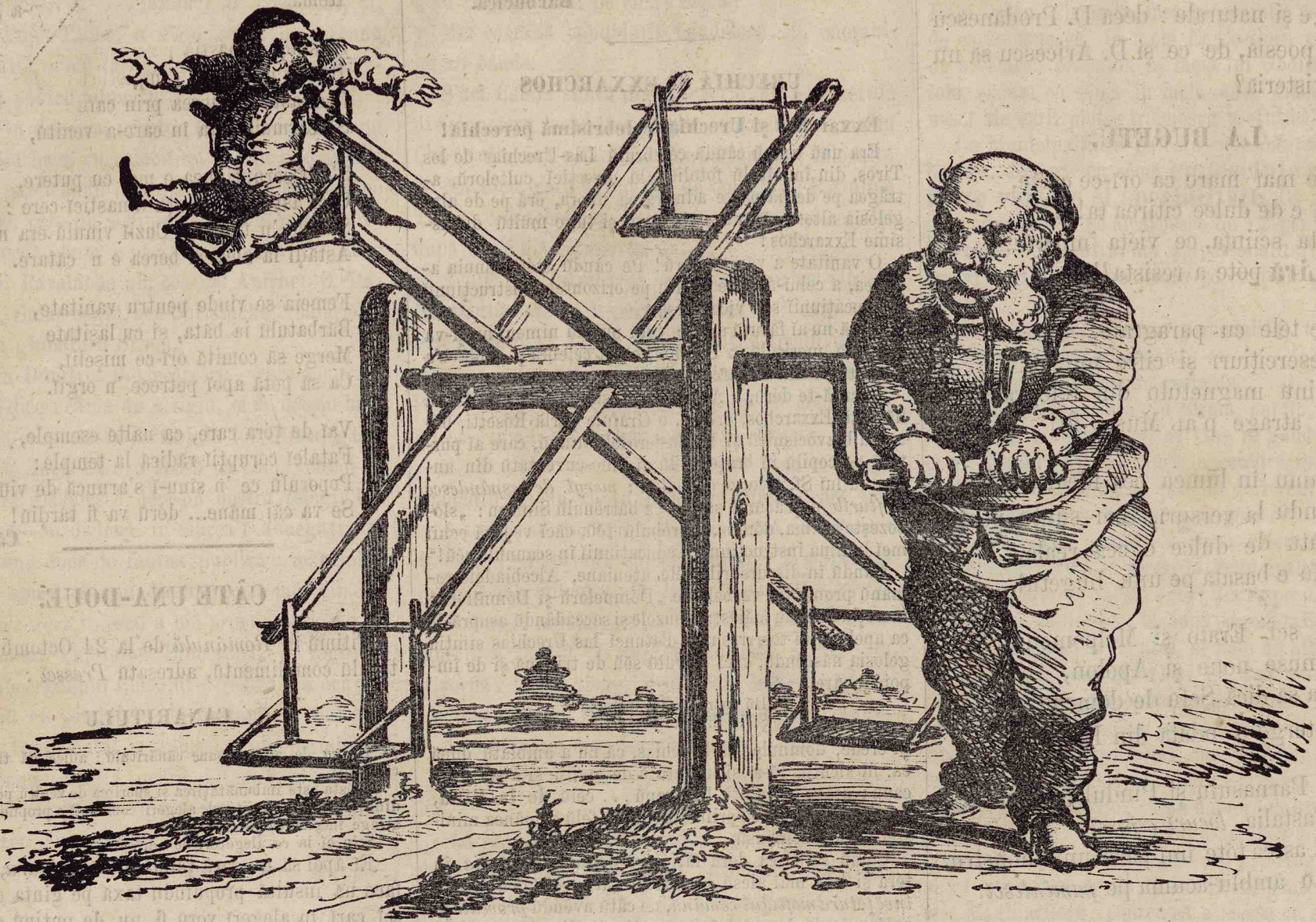
Tours, 6 Noembre. — In urma citirei aicī pe uā piață publicā a fōiei «*Columna lui Traianū*» din București, poporulū adunatū in mare grupā a mersū la reședința guvernului și a cerutū demisionarea Domnului Cremieux. Ovațiuni aū fostū făcute apoi d-lui Hāsdeū, purtāndu-se intr'ua prājinā portretul D-sale luatū dintr'unū calendar tipāritū de D. Varta și aflatū in Museulū de aici.

ANUNCIURI

Domnulū **GEORGE PETRESCU**, avocatū și vechiū profesore de dreptulū publicū și administrativū face cunoscutū clientilorū sei și persōnelorū ce vorū voi a'i incredința procese că s'a mutatū in Strada Mogoșoiē, Nr. 138, in facia Visterii, casa Niculescu, etagiulū de susū. Orele de consultațiune, ca mai nainte dimineța, de la 8—11^{1/2}; după prinđū de la 5—8.

VLADIMIRŪ OLISCHEȚSKY.

Dupā unū studiū de teorie și practicā in Paris și Londra, in casele cele mai renumite in croitorie, reinturnēndu-se, a deschisū unū magazinū de croitorie in pasagiulū românū, unde se potū gāsi cele mai noi și mai alese stofe franceze și anglese, in câtū pōte concura cu tōte magazinile cele d'antāitū din capitalā, pentru confecționarea și tētura hamelorū, civile și militare, asigurāndū pe on. clienti de unū serviciū onestū, promptū și cu prețuri moderate.



- Pînă mai eri, întorceam eu dulapul, ađi mosneagul ăstă întear e lumea !!!!!



- Destul ai purtat tu ăstă curoană - să o mai portu și eu, să veđu cum îmi stă! Na, ițu dăruescă și ție p'asta!!!