

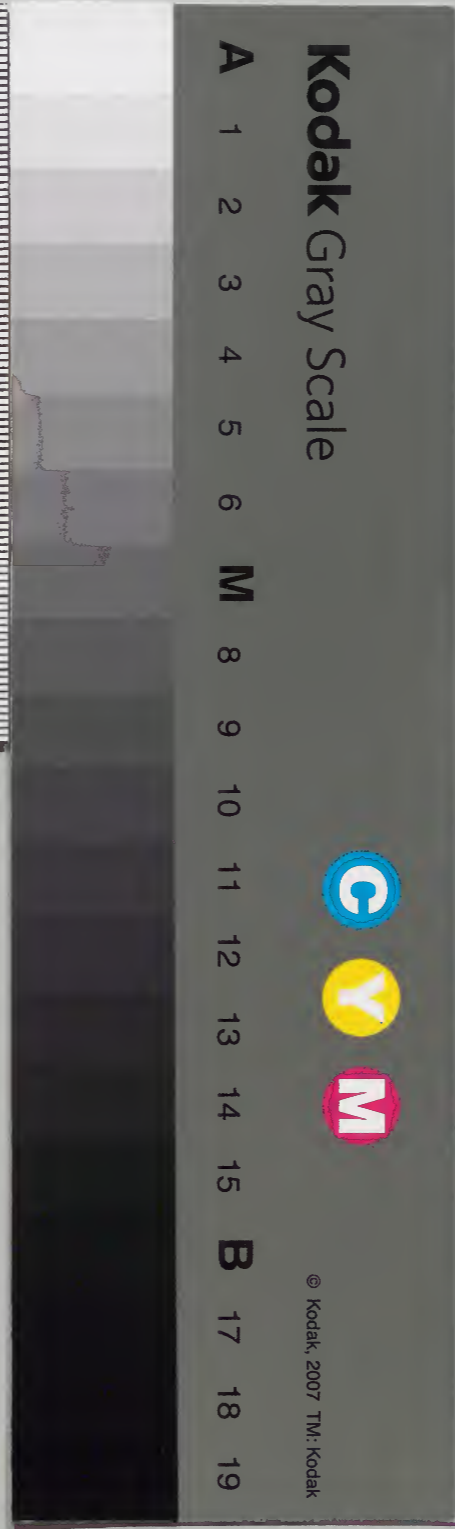
津逮秘書

詩傳
詩說
詩外傳

內閣文庫			
漢書	三六〇	三八	函架
	冊	冊	架
	號	冊	架

第一集

內閣文庫			
番號	漢	3160	
冊數	178	(2)	
函號	371		2



詩傳孔氏傳

衛 端木賜子贛述

國風

周南

文王之妃娒氏思得淑女以共內職賦關雎子曰

關雎哀而不傷樂而不淫能正其心則無怨嫉

邪僻之思心正而身修身修而家齊家齊而國

治國治而天下平故用之鄉人用之邦國其奏

樂也必歌關雎以亂之所以風天下也詩之義

詩傳

及古

六一日風二曰賦三曰比四曰興五曰雅六曰頌關雎兼比興以賦而為風之首焉是王化之本也

太姒將歸寧而賦葛藟子曰貴而能勤富而能儉疏而能孝可以觀化矣

周人美后妃之德終始婦道賦桃夭天子曰宜其家人而後可以教國人見君子之修其身矣

周人慶文王之多男而賦蟋蟀

周人美其公子之多仁也賦麟止

周人遣使求賢而閔行役之艱也勞之以卷耳

文王得良臣于野周人美之賦采芣

南國諸侯慕文王之德而歸心于周賦樛木

受辛無道商人慕文王而歸之賦汝墳

文王化行南國男女知禮詩人美之賦漢廣

文王之時萬民和樂童兒歌謠賦采芣

召南

公子歸于諸侯國人觀焉賦鵲巢

諸侯之夫人勤于窺蠶國人美之賦采芣

諸侯之夫人終容其勝也賦江有汜

大夫貞而能儉忠乎公室國史美之賦羔羊

內子勤于祭祀國史美之賦采蘋

召公宣布王命諸侯服焉賦殷其雷

南國之大夫聘于京師睹召公而歸心焉賦艸蟲

小臣奉使而勤勞于公賦小星

虞人克舉其職國史美之賦鄒虞

召南之人安於治□□□時擇□賦標有梅

缺四字空

後同

野人求昏而不能其禮女氏拒之賦野有死麋

野人強昏不得而訟女氏□終之賦行露

召康公勤于勞民燕人懷之賦甘棠

魯

周公孫于魯殷人畔公憂王室勸王修政以備之

賦鴟鴞

周公帥師征殷三年克之勞其歸士賦東山

周公居于魯魯人觀焉賦狼跋

周公歸于周魯人欲留之弗克賦九罭

詩傳

汲古閣

周人思周公而賦伐柯

周人□□賦破斧

僖公城楚丘以備戎史克頌之賦楚宮

僖公□□賦駟

僖公獻捷于太廟史克□□賦泮水

僖公□□克頌之賦有駟

僖公八年始用郊禘史克□□賦閟宮

邶

管未封于邶與蔡未霍未康未監殷四國害周公

康未諫不聽三未遂以殷畔康未憂王室賦柏

舟子曰仁矣吾於柏舟見匹夫不可奪志也

管未將畔大夫諫之賦雄雉

管未以殷畔邶人風之賦匏有苦葉

管未以殷畔仕者苦之賦北門

邶之伶柬心乎王室賦柬兮東伶人名

邶國危亂□人去之賦北風

□□良婦棄於夫賦谷風

□□寡母欲去而子自訟焉賦凱風

時不尚德□□陳古以風之賦靜女

鄘

三未葺周公鄘人風之賦墻有茨

未處不義鄘人刺之賦相鼠

三未以殷畔遂伐衛鄘人從軍其妻念之賦伯兮

鄘人美其君子不仕亂邦賦考槃子曰見遯世而

無悶矣

朋友相贈賦木瓜子曰見苞苴之禮行焉

□子不孫鄘人刺之賦芄蘭

國亂民貧君子傷之賦有狐子曰見惻隱之仁焉
女歸非禮衰而見棄刺之賦氓

衛

衛世子餘未立而卒共姜誓以守志賦柏舟

衛武公好學明德國人美之賦淇澳

武公好賢樂善國人美之賦干旄

衛莊公娶于齊夫人賢而不禮焉國人閔之賦碩

人

衛莊公之嬖人生州吁好兵莊姜憂之賦采芣

詩傳

及古階

莊姜見怒于公賦終風

衛州吁弑其君桓公莊姜歸于齊賦日月

戴嬀歸于陳莊姜贈之于野賦燕燕

州吁求寵于諸侯使公孫文仲帥師及宋公陳侯

魯人蔡人伐鄭衛人怨之賦擊鼓

衛宣公納伋之妻國人惡之賦親臺

宣公殺其世子伋及母弟壽衛人傷之賦二子乘

舟

宣姜不閑於禮衛人風之賦君子偕老

衛昭伯無禮於宣姜國人惡之賦離之貢賁

公室無禮衛人刺之賦采芣

狄入衛衛戴公次于漕許穆姬閔之賦載馳

宋桓姬閔衛之破也賦泉水

宋桓姬之勝和其小君之賦賦竹竿

宋桓姬歸于衛思襄公賦河廣

狄侵黎黎侯出奔衛衛穆公不禮焉黎人怨之賦

旄丘

黎大夫勸其君以歸國賦式微

詩傳

漢書

衛靈公召子都于宋國人譏之賦蝮蝮

王

王世子宜曰弑其君幽王自立于維尹伯封過西

都而傷之賦黍離

荆伐申平王以周師戍申周人怨之賦揚之水

戍者不歸室家思怨賦君子于役

平王之族流散而賦葛藟

東遷學廢君子傷之賦子衿

桓王□□□卒苦之賦何草不黃

周人從征賦漸漸之石

周人從軍室家念之賦采芣

周人行役而訊其室家賦大車

齊襄公□□□王周人恥之賦何彼穠矣

□王棄賢大夫風之賦唐棣

索之經
文不得

留子賢而退隱周人慕之賦丘中

□王好讒大夫憂之賦采葛

大夫□□周人諫之賦無將大車

□王好音大夫風之賦君子陽陽

民適異國□□□賦黃鳥

士就窺

下十字皆半闕當云戚而莫之恤賦我行其埜

王室亂人不口生賦茗之學

京師饑口流而怨賦中谷

萇弘忠於王晉趙鞅殺之周人傷之賦有兔

齊

齊大夫相戒以勤于公賦東方未明

襄公好田大風之賦盧

齊俗習於田賦營

公子小白適莒齊人慕之賦丰

魯桓公會襄公于濼遂與夫人姜氏如齊齊人刺

之賦敝笱

襄公留姜氏于齊魯桓公不能制齊人刺之賦南

山

襄公伐衛姜氏會之于師齊人刺之賦載毆

魯莊公會齊大夫狩于禚齊人譏之賦猗嗟

齊桓公相管仲以匡天下齊人美之賦風雨

桓公好內衛姬箴之賦雞鳴

詩傳

漢書

莊公無禮齊人刺之賦東方之日

景公欲求諸侯大夫風之賦甫田

齊俗昏禮不親君子譏之賦著

魏

魏之君子□□□□□美之賦伐檀

魏之君子□□□□□賦十畝之間

魏之君子訓民孝弟賦杖杜

魏人□□□□□賦陟岵

魏人憂其國□□□□賦園有桃

魏人困於□□□□其國賦碩鼠

魏人苦於征□□□□賦鶉羽

魏之內子□□□□怨之賦葛屨

唐

唐□□□□□賦蟋蟀

唐侯□□□□□賦山有樞

曲沃盛□□□□□憂之賦采芣

曲沃盛疆□□□□賦場之水

曲沃併弑其三闕處隱隱可見蓋晉侯唐人刺之

君僖王命爲五字

詩傳

漢古閣

賦無衣

晉人久於從□□□□□賦葛生

晉獻公好讒□□□□賦采芣

晉文公好賢□□□□□賦杕杜

曰季遇郤缺于冀薦于文公□人美之賦野有蔓

草

晉大夫賢□□美之賦羔裘

晉大夫□□□□□譏之賦彼汾

晉亂民窮□□□□□傷之賦綢繆

曹

曹未振□□□□□之賦尸鳩

曹之君□□□□賦下泉

曹□□□□□賦蜉蝣

曹□□□□□賦候人

鄆

鄆君□□□□□之賦羔裘

鄆之君子□□□□賦匪風

鄆人困於□□□賦長楚

詩傳

漢古閣

喪禮不終□□□賦素冠禮一作紀

鄆人兄弟相棄□□□賦場之水

鄆人夫婦相棄□□□賦大路

鄭

鄭武公養賢而賦緇衣子曰於緇衣見好賢之至

也

鄭莊公封弟段于京祭足諫之不聽大夫風之賦

將仲子

大未段多才而好勇鄭人愛之賦未于田

段不義而得衆鄭人歸之賦大未

鄭世子忽辭昏於齊祭仲諫之賦有女同車

公子五爭齊楚交伐鄭國大亂其臣謀欲諫而救

之賦籜兮

鄭文公使高克禦狄于境不召師潰大夫憂之賦

清人

鄭靈公棄其世臣而任狂狡子良憂之賦扶胥狂氏

狡名

子良諫用狂狡靈公不聽將去其國賦麥秀缺經文

詩傳

汲古閣

子良去國不忘諫君賦褰裳

鄭靈公好倡國人化□□子譏之賦溱洧

子皮為政忠直文武子產美之賦羔裘

夫婦相戒以勤生樂善□□美之賦女曰鷄鳴

鄭有貞士宜其□□□□俗賦出其東門

陳

陳□□□□□□賦宛丘

陳之□□□□□□賦衡門

陳靈公如夏氏□□□□之賦株林

孔寧儀行父從君□□泄冶刺之賦墓門

靈公聽讒囚泄冶內子憂之賦防有鵲巢

陳殺其大夫泄冶□□傷之賦澤陂

陳□□□□□□賦東門之枌

陳□□□□□□□□□□之賦東門之池

朋友□□□□□□□□賦東門之楊

朋友□□□□□□□□賦月出

秦

秦襄公以王命征戎周人赴之賦無衣

詩傳

漢書

襄公遣大夫征戎而勞之賦小戎

襄公伐戎初命為秦伯國人榮之賦車鄰

襄公克戎始取周地秦人矜之賦終南

襄公始有田園之事秦人喜之賦駟驥

晉重耳入于晉秦穆公送之賦渭陽

康公葬穆公以子車氏三子殉秦人哀之賦黃鳥

君子隱于川上賦慕之賦蒹葭

賦晨風

賦權輿

小疋

周公制作禮樂用之燕享有小疋焉鶴鳴

所以修身也鹿鳴伐木菁莪隰桑白駒皆所

以燕賢也棠棣燕兄弟也頍卍燕親戚也魚麗

嘉魚瓠葉皆所以燕大臣也南山有臺天保大

臣所以報王也煌華遣使臣也四牡勞使臣之

勤也杕杜勞戍也邠風陳農政也南山楚茨甫

田皆所以勸農也大田農夫所以報上也斯干

落窺宮也鴻鴈懷流人也蓼蕭常常者萼湛露

彤弓桑扈采芣皆天子之燕諸侯也瞻彼洛矣
 鴛鴦魚藻皆諸侯所以報天子也子曰凡為天
 下國家有九經修身則道立尊賢則不惑親親
 則諸父昆弟不怨敬大臣則不眩體羣臣則士
 之報禮重子庶民則百姓勸來百工則財用足
 柔遠人則四方歸之懷諸侯則天下畏之斯周
 道之所以疋乎

小疋續

宣王中興而小疋續焉六月北伐也出車勞將帥
 也采薇勞師也采芑南征也黍苗城申也車工
 吉日閱武也庭燎勤政也沔水念亂也無羊考
 牧也車牽樂親昏也

小疋傳

昭王南□□□□大夫憂之賦鼓鍾
 圻招□□□道穆王西征祭公述民怨以諫賦圻
 招
 懿王之□□□勞於王事賦北山
 □王之時大夫避□□□□賦緜蠻

厲王信讒大夫憂之賦青蠅

厲王之時諸侯勞□□賦小東

厲王不禮于諸侯□□相戒以避之賦苑柳

厲王出居于彘□□賦小明

尹伯奇□□後母鄰大夫閔之賦小弁

幽王□□賦巷伯

大夫傷於□賦巧言

大□□賦小旻

□□□相戒賦鳴鳩

申后□□賦白華

兄弟不□□賦角弓

皇父專政□□賦十月之交

□□□思□□母賦蓼莪

衛武公□□賦賓之初筵

衛武□□賦懿戒

□□□賦四月

西周喪退□□大夫傷之賦正月

王室播遷大□□臣閔之賦雨無其極

桓王伐鄭□□□□家父諫之賦節
朋友□□□□之賦谷風
君子懷□□□□賦都人士

大疋

周公制□□□□會朝受□□□有大疋焉
文王生民公劉縣大明棫櫟早麓息齊皇矣靈
臺大武文王有聲行葦既醉鳧鷖嘉樂皆周□
□□德以訓成王也河酌卷阿□□□王也

大疋續

宣王中興大疋續焉雲漢□□□高□□□
□□伯□□□□□□伯也韓奕□□□
□□□□漢平□□□□□也

大疋傳

石穆公諫□□賦蕩
□□□□賦桑柔
□□□戒□□賦民勞
□□□□賦板
□□□□賦瞻卬



賦召旻

周頌

周公 天之 清

思文 廟 將

文 廟 將

烈 鷺

子

時邁 賚

般 頌武

載見

瞽合 寢廟

成 朝

朝于

之也

祀成王

堂 執競

成康 報

也

共闕二百三十五字

詩傳

涉古

商頌

宋公孫正□□□□□□□□□□邦烈祖祀成湯也長

發大禘也玄鳥□□□□□□殷武祀高宗也

秦燬之餘易以卜筮而傳詩以諷誦而傳書

以箴譬而傳始信三經與蒐墜相終始殆聖

而不可知之之謂神耶若子夏詩序子貢詩

傳載在竹帛非叶於管絃者豈亦有神物護

持至今耶但詩序先儒辯論紛紛未聞有詳

覈詩傳者或因宣聖可與言詩一語後人附

會其說而作是傳亦未可知范石湖謂傳即

魯詩今觀其章次約略相似余家向藏宋搨

石碑古文大篆漫滅難辨然焚香展對古色

炤心恍邀神于殷周十五國間肅然不敢睨

視忽一日失去深慨神物不易保也既又得

郭中丞公新刻云是秘閣石本前列篆書未

知亦出宋皇祐間張紹文楊南仲輩手筆否

余亟依其釋文授梓以傳其真贗未敢臆決

姑俟博雅君子隱湖毛晉識

申培本傳

申公魯人也少與楚元王交俱事齊人浮丘伯受
 詩漢興高祖過魯申公以弟子從師入見於魯南
 宮呂太后時浮丘伯在長安楚元王遣子郢與申
 公俱卒學元王薨郢嗣立為楚王令申公傳太子
 戊戊不好學病申公及戊立為王胥靡申公申公
 愧之歸魯退居家教終身不出門復謝賓客獨王
 命召之乃往弟子自遠方至受業者千餘人申公
 獨以詩經為訓故以教亡傳疑者則闕弗傳蘭陵

詩說

卷首

及古

王臧既從受詩已通事景帝為太子少傅免去武帝初即位臧乃上書宿衛累遷一歲至郎中令及代趙綰亦嘗受詩申公為御史大夫綰臧請立明堂以朝諸侯不能就其事乃言師申公於是上使使束帛加璧安車以蒲裹輪駕駟迎申公弟子二人乘軺傳從至見上上問治亂之事申公時已八十餘老對曰為治者不至多言顧力行何如耳是時上方好文辭見申公對默然然已招致即以為太中大夫舍魯邸議明堂事太皇竇太后喜老子言不說儒術得綰臧之過以讓上曰此欲復為新垣平也上因廢明堂事下綰臧吏皆自殺申公亦病免歸數年卒弟子為博士十餘人孔安國至臨淮太守周霸膠西內史夏寬城陽內史碭魯賜東海太守蘭陵繆生長沙內史徐偃膠西中尉鄒人闕門慶忌膠東內史其治官民皆有廉節稱其學官弟子行雖不備而至於大夫郎掌故以百數申公卒以詩春秋授而瑕丘江公盡能傳之徒眾最盛及魯許生免中徐公皆守學教授韋賢治詩事

博士大江公及許生又治禮至丞相傳子玄成以淮陽中尉論石渠後亦至丞相玄成及兄子賞以詩授哀帝至大司馬車騎將軍自有傳由是魯詩有韋氏學

詩說

漢大中大夫魯申培著

國風

周南

關雎文王之妃太姒思得淑女以充嬪御之職而供祭祀賓客之事故作是詩首章於六義中爲先比而後賦也以下二章皆賦其事而寓比興之意

葛學此亦大姒所自作賦也

詩說

桃夭周人美后妃終始婦道之詩皆比而後賦也
蝶斯美周室多男之詩興也

麟止文王之子多仁賢美之皆比中有賦也

卷耳文王遣使求賢而勞之以詩首章先比而後

賦也後三章皆賦也

兔置文王聞大顛闕天散宜生皆賢人而舉之國

史詠其事而美之皆比而後賦也

樛木諸侯慕文王之德而歸心焉故作此詩皆比

而後賦也

汝墳商人苦紂之虐歸心文王而作是詩首二章

賦也末章興也

漢廣文王化行江漢而男女知禮國史美之而作

是詩皆比中有賦也

采芣童兒鬪草嬉戲歌謠之詞賦也

召南

鵲巢諸侯嫁女其民觀焉即其事而賦之也

采芣美夫人親蠶之詩賦也

江有汜諸侯之勝始不容於嫡終而進之故作是

詩興也

羔羊美大夫之詩賦也

采蘋內子敬祀詩人賦之

殷其雷武王克商諸侯受命于周廟出就終南之

館故作此詩皆比而後賦也

艸蟲南國大夫夏聘于周次于終南賭王室之多

賢相率以歸心焉賦也

小星小臣奉使行役之詩賦也

鄒虞美虞人之詩賦也

標有梅女笑擇壻之詩興也

野麋昏媾惡無禮之詩賦也

行露強委禽而不受至於興訟大夫以禮斷之而

國史美之一章比也二章三章皆興也

甘棠燕人追美召公之詩賦也

魯

鷓鴣管未及其羣弟流言于國周公避居于魯殷

王祿父遂與十七國作亂周公憂之作此詩以

貽成王欲王省悟以備殷全篇以鳥之育子成

詩說

及古閣

巢者比先王之創業而代之為言也

東山周公伐武庚既克而歸勞其從行之士故作

此詩皆賦中有興焉

狼跋周公居于魯魯人睹其德容而作是詩先比

而後賦也

伐柯管未以殷圍衛大夫議迎周公乃作此詩一

章全比也二章比而賦也

允弢周公歸于周魯人欲留之不可得作是詩興

也

破斧周公至自征殷四國美之賦也

僖公城楚丘以備戎太史克美之賦也

駟史克美僖公考牧之詩賦也

泮宮僖公作泮宮而落其成太史克頌禱之詞前

三章皆賦其事以起興也下四章皆賦也

有駟燕飲而頌禱之詞興也

闕宮魯僖公新作后稷文王之廟于太廟世室及

孝惠桓莊四窺廟之上而史克作詩以頌之非

孔子所錄也十一章皆賦也

邶

柏舟康未因管未欲害周公挾武庚以叛憂之而作一章興也下四章皆賦也

雄雉邶之臣諫管叔而作此一章二章皆興也三章四章皆賦也

匏有苦葉邶人刺管叔之詩一章比也二章興而比也三章四章全比也

北門邶之仕者處危國事亂君因征役而出門賦之以自歎也

東兮伶官心乎王室而自傷之詩前三章賦也末章興也

北風邶人厭亂之詩皆比而賦也

谷風邶之良婦見棄於夫而作是詩一章比中有賦也二章賦也三章比而賦也四章比而後賦也五章六章皆賦也

凱風邶人母不安其室七子自咎而作一章二章比而賦也三章四章皆興也

靜女陳古諷今之詩賦也

詩說

漢古閣

鄘

牆有茨鄘人刺三監之詩興也

相鼠刺三叔之詩興也

伯兮鄘人有從武庚而伐衛者室家憂而作一章

二章賦也三章比而後賦也四章賦也

考槃美隱者之詩賦也

木瓜朋友相贈之詩賦也

芄蘭刺霍叔也以童子僭成人之服比其不度德

量力而助武庚作亂

有狐君子于寒夜見貧民與狐涉水而傷之賦也

氓淫婦爲人所棄鄘人述其事以刺之首二章皆

賦也三四五皆興也五章賦也六章賦中有比

也

衛

柏舟衛釐侯在位世子恭伯先卒恭姜守義齊武

公欲召之歸寧而嫁之恭姜不許故作此詩興

也

淇奧美衛武公之詩興也

詩說

漢古

千旄美武公好賢賦也

碩人衛莊公娶于齊曰莊姜賢而公不禮焉國人

閔之而作是詩前一章賦也二章賦而比也三

章賦也四章興也

綠衣衛莊公嬖人生州吁有寵而好兵莊姜憂之

而作前二章皆賦也三與四皆比而賦也

終風莊姜戒州吁公不悅姜憂而作詩四章皆比

而後賦也

日月州吁弑桓公莊姜大歸而作是詩賦也

燕燕莊姜與娣戴嬀皆為州吁所逐同出衛野而

別莊姜作詩以贈嬀焉前三章皆興也後一章

賦也

擊鼓州吁伐鄭國人怨之而作賦也

親臺衛宣公為伋娶婦而美築親臺而自納之衛

人惡之而賦其事也末章比中有賦也

二子乘舟宣公欲立少子朔使伋壽如齊而沈之

于河衛人傷之而作是詩賦也

君子偕老刺宣姜之詩賦也

難之奔奔刺宣姜與公子頑之詩興也

采唐宣姜召公子頑于公桑久處而遠送之國人

刺之而作是詩興也

載馳許穆夫人閔衛之亡傷許之小力不能救思

歸唁其兄義又不得故賦是詩前二章皆賦也

三章四章皆興也

泉水宋桓夫人閔衛之破而作首興後皆賦也

竹竿宋桓夫人之勝和泉水而作首章興也二章

三章先比後賦也

河廣宋桓夫人生襄公而出歸于衛襄公即位夫

人思之而義不可往故作此詩賦也

旄丘狄逐黎侯黎侯寓于衛衛穆公不克納黎大

夫怨之而作是詩一章興也二章三章四章賦

也

式微黎侯失國而寓于衛其臣勸之歸賦也

蝮蝮衛靈公為南子召宋朝國人譏之二章皆先

比而後賦也末章賦也

王

黍離幽王伐申申侯逆戰于戲射王弒之立平王
 于申自申遷洛命秦伯帥師逐大戎于鎬京尋
 遣尹伯封犒秦伯之師過故宗廟宮室秦人皆
 墾為田咸生禾黍旁皇不忍去故作此詩賦也
 錫之水荆子討申侯弒幽王之罪伐申侵甫及許
 平王遣兵戍之周人怨思而作興也
 君子于役戍申者之妻所作賦也
 葛藟王族流散而作興也

子衿王室下衰學政廢弛弟子多倍其師君子傷
 之而作是詩賦也

何草不黃桓王之世伐藤薛唐杞諸國連歲不息
 周人苦之而作是詩前二章興也三章賦也未
 興也

漸漸之石桓王伐鄭將帥不堪勞苦而作是詩賦
 也

采芣周人從征其妻念之而作是詩賦也
 大車周人從軍寓其室家之詩賦也

何彼穠矣齊襄公殺魯桓公莊王將平之使榮叔

錫桓公命因使莊公主昏以桓王之妹嫁襄公周人傷之而作是詩一章賦中有比也二章賦也三章興也

唐棣僖王棄賢者而諷之首章興也二章三章賦也

采芎賢者被讒見黜于野周人閔之而作興也無將大車周大夫有窺信小人者其臣諫之而作是詩比而後賦也

君子陽陽景王好音而士遂習音君子諷之而作是詩賦也

黃鳥民適異國見拒于人而思歸故鄉乃作是詩比而後賦也

苕之芻景王崩王室亂兵連歲饑民物盡耗君子自傷生逢其難而作是詩二章興也末章賦也中谷民饑而流夫婦不保君子閔之而作是詩興也

有兔趙鞅殺萇弘周人傷之而作是詩比而賦也齊

東方未明齊大夫相戒以勸于公故作此詩前二章皆賦也末比而賦也

盧齊襄公好田君子諷之而作是詩賦也

營齊俗好田君子刺之賦也

丰襄公無道即位之四年公弟小白避之莒齊人

慕之而作是詩賦也

敝笱魯桓與夫人文姜如齊而襄公通焉齊人刺之比而後賦也

南山襄公久留文姜齊人刺之比而後賦也

載毆齊襄納衛朔抗王人魯人從之文姜歸齊以

犒師齊人刺之賦也

猗嗟魯莊公朝于齊遂及齊大夫狩禚齊人刺之

賦也

風雨齊桓得管仲以為相齊人喜之而作是詩比

而後賦也

雞鳴齊衛姬勸桓公以勤政故作此詩賦也

東方之日齊莊公好女樂君子譏之賦也

甫田齊景公急於圖霸大夫諷之三章興也末比

也
著齊俗廢親迎之禮君子譏之賦也

魏

伐檀君頑能其宦而不用魏人慕之而作是詩比而興也

十畝之間政亂國危賢者不樂仕于其朝而息與友歸于農畝賦也

秋杜君子教人孝友之詩興也

陟岵魏人行役而思其親故作此詩賦也

園有桃君子憂國而歎之故作此詩賦也

碩鼠大夫貪戾魏人怨之而作是詩比而後賦也

鴉羽民從征役而不得養其父母故作此詩興也

葛屨魏之內子儉不中禮勝者怨之一章興也二章賦也

章賦也

唐

蟋蟀唐人相戒之詩興也

山有樞唐人憂國之詩興也

芣唐昭侯封公子成師于曲沃成師治聚盛強師

詩統

及古閣

服憂之而作是詩比中有賦也
錫之水成師有篡國之謀唐人知之而作是詩比
而後賦也

無衣唐公孫俛弑三君而取其國盡以寶器賂周
僖王王命之為晉侯國人作此以刺之賦也

葛生晉獻公之時國人久于征役室家念之而作
是詩二章興也後三章賦也

采芩晉人諫獻公信讒之詩賦也
杖杜晉文公好賢而國人美之興也

野有蔓草晉曰季薦卻缺于文公晉人美之比也
羔求晉人美其大夫之詩興也

彼汾晉人刺其大夫之詩興也
綢繆晉亂民窮昏媾失時君子傷之而作是詩興
也

曹

尸鳩曹未為政有度國人美之而作是詩興也
下泉東遷之初曹人閔周而作皆比而後賦也
蜉蝣君怠國危曹大夫閔之而作皆比而賦也

候人曹君多任非人國人諷之首章賦也後三章比也

鄆

羔求鄆君不能自強于政治國人憂之而作賦也
匪風周室衰微賢人憂歎而作賦也

萋楚鄆人困於賦役而作賦也

素冠三年之喪廢君子傷之而作賦也

錫之冰兄弟爲人所間而被讒者訴之詞比而賦也

大路棄婦之詞賦也

鄭

緇衣鄭武公好賢賦詩貽之賦也

將仲子鄭莊公欲陷弟段授以大邑祭仲諫陽拒

之大夫原其情而刺之皆賦中有比也

未于田未段多才而好勇大夫憂之而作是詩賦也

大未段不義而得衆大夫憂之而作是詩賦也

有女同車鄭世子忽辭昏于齊祭仲足諫之而作

詩說

源古閣

是詩賦也

籜兮鄭莊公卒公子爭立而齊楚交伐忠臣憂之
欲相率獻謀以救其國故作此詩皆先比而後
賦也

清人鄭文公惡其大夫高克欲遠之而使禦狄于
境久而不召師將潰散公子素憂之而作是詩
賦也

扶胥鄭靈公棄其世臣而任嬖人狂狡子良諫之
而作是詩興也

麥秀靈公不聽子良之諫將逐之故作是詩以責
狂狡一章興也二章賦也

褰裳子良如晉作詩以寓靈公賦也

溱洧刺亂也皆賦體

羔求鄭子皮卒子產思之追頌焉賦也

女曰雞鳴夫婦相警戒之詞賦也

出其東門鄭之貞士宜其室家不染淫俗而作此
詩賦也

陳

詩說

漢書

宛丘陳人譏其大夫之詩賦也

衡門君子樂隱之詩賦也

株林陳靈公通乎夏姬國人刺之賦也

墓門泄冶諫靈公孔寧儀行父譖而囚之冶作是

詩興也

防有鵲巢泄冶被讒內子憂之而作比而後賦也

澤陂泄冶諫而死君子傷之興也

東門之枌 東門之池 東門之楊

月出朋友相期不至而作興也

秦

無衣秦襄公以王命征戎周人赴之賦也

小戎秦襄公征戎而勞其大夫之詩賦也

車鄰襄公初為諸侯周大夫與燕美之而作首章

賦也下二章比也

終南襄公初為諸侯秦人祝之而作興也

駟鐵秦人從狩而作賦也

渭陽晉公子重耳歸于晉秦穆公送之而作是詩

賦也

黃鳥秦穆公卒世子營以三良殉之秦人傷之而作是詩興也

蒹葭君子隱于河上秦人慕之而作是詩興而比也

晨風秦君遇賢始勤終怠賢人譏之興也
權輿則與前篇同義賦也

小疋

鹿鳴天子燕賓師之歌蓋鹿鳴伐木菁莪隰桑皆燕賢者而詞有重輕敬有隆殺所謂尊賢之等也三章皆以鹿鳴起興而賦之

伐木天子燕友之歌興也

菁莪天子燕賓興之士則歌此詩比而賦也

隰桑天子燕士之詩前三章比而賦也末章賦也

白駒賢者將隱去王者留之而作是詩賦也

常棣天子燕兄弟之歌首章興也二章賦也三章

至末皆賦也

頍鼻此燕王族之詩賦中有比也

嘉魚此前二章皆賦也後二章先比而後賦也

魚麗此詩全篇皆賦也

瓠葉全篇皆賦也

以上三詩子貢傳以為皆燕大
臣之詩而其詞亦有隆殺焉

南山有臺大臣頌美天子之詩興也

天保大臣祝頌天子之詩賦也

煌粦天子遣使于四方歌此餞之首章興也下四

章皆賦也

四牡天子勞使臣之詩首二章皆賦也三章四章

皆興也末章賦也

杖杜勞還戍之詩前三章皆興也末章賦也

邠風周公陳農政之詩賦也

南山王者勸農而禱祀之詩賦也

楚茨農事既成乃祭宗廟燕及王族之詩賦也

甫田農事既成祀田祖而并犒農夫之詩賦也

大田農夫報上之詩賦也

斯干王者落其新宮史佚美之賦也

鴻雁王者柔懷遠人流民喜之而作是詩比而賦

也

蓼蕭諸侯來朝天子燕之而歌此詩興也

常常者粵天子美諸侯之詩前三章興也末章賦也

湛露天子燕同姓諸侯之詩興也

彤弓諸侯敵愾獻功天子賜弓矢燕之而奏樂歌

賦也

桑扈天子燕方伯之詩前二章皆興也二章皆賦也

采芣諸侯免喪入朝天子錫賚之詩前二章皆興也中一章賦也末章皆興也

瞻彼洛矣天子會武于洛邑諸侯美之賦也

鴛鴦諸侯祝天子之詩興也

魚藻亦諸侯美天子之詩興也

小疋續

此卷十一篇皆宣王中興之詩當時亦奏之燕享以續周公之正樂矣毛

氏為變小疋非也

六月尹吉甫帥師征獫狁史籀美之賦也

出車宣王再命南仲伐獫狁遂平西戎勞其還師

史籀美之賦也

采芣宣王之世既驅獫狁勞其還師之詩前四章

詩說

及古

皆興也下二章皆賦也

采芑宣王命方未征荆荆人來歸史籀美之前三章皆興也末章賦也

黍苗宣王命召穆公往城謝以遷申伯史籀美之此章興也下四章皆賦也

車工宣王大閱于東都諸侯畢會史籀美之賦也吉日宣王畋獵復古史籀美之賦也

庭賚宣王勤政史籀美之賦也

沔水宣王即位乞言于羣后而作是詩皆興也

無羊宣王考牧史籀美之賦也

車牽宣王中興士得親迎其友賀之而作此詩首章賦也次章興也三章賦也四章興也

小疋傳

鐘鼓而下二十八篇蓋自昭穆至于幽平或公卿大夫諷諫于上或士君子怨息于下亦皆出于好惡之公而得夫情性之正夫子錄之以存鑒或謂之傳者以其非奏樂之正經而亦可傳也大疋傳倣此

鼓鐘昭王南游宴樂于淮水之上君子憂傷而作是詩賦也

圻招穆王西征七萃之士咸怨祭公謀父作此詩

詩說

及古周

以諷諫賦也

北山大夫行役不得以養其父母而作是詩賦也
緜蠻大夫失位遠適他國其過賓之主人閔之而
作是詩興也

青蠅厲王之世讒言繁興君子憂之而作興也

小東東國困于役而傷于財大夫作此以告病首
章賦中有比也次章賦也三章興也後四章皆
賦也

苑柳厲王暴虐諸侯相戒而作興也

小明厲王流于彘大夫之從行者歷時既久悲傷
而作皆賦也

小弁尹伯奇為後母所譖而出其隣大夫作此詩
以諷其父吉甫首章至第五章皆興也六章興
也七章賦中有興也八章興也

巷伯幽王之時孟子遭讒而被宮刑為寺人而作
此詩前六章皆賦也末章先比而後賦也

巧言周幽王時大夫傷于讒而作是詩前三章皆
賦也四章興而比也五章興也下章皆賦也

分何

人斯二
篇非也

小旻大夫以王惑于邪謀不能斷以從善而作此

詩賦也

鳴鳩此大夫遭周之亂而兄弟相戒以免禍之詩

首章興也二章賦也此下三章皆興也

毛朱作
小宛

白粦幽王寵褒姒廢姜后后歸申而作此詩興也

角弓王不親九族而好讒佞宗族相怨之詩首章

興也下三章皆賦也五章比也下三章皆先比

而後賦也

十月之交幽王之時天變見於上地變動於下而

姦臣亂政於外嬖妾敗德於內大夫憂亂亡之

將至故作是詩賦也

正月周室喪亂大夫傷之而作是詩前三章皆賦

也四五章賦也六章興也七章賦中有比也八

章九章皆比也十章先比而後賦也十章十一

章皆賦也

賓之初筵衛武公自警之詩賦也

懿戒衛武公自警兼訓國人首四章皆賦也五章

賦中有興也六七章皆賦也八章賦中有比也九章興也至末三章皆賦也

四月大夫遭讒流離南國而作是詩前三章皆賦也中三章興也七章賦也末章亦興也

蓼莪王室昏亂讒邪肆行其大夫士有沒而不得其所者孝子痛傷而作是詩前三章皆先比而後賦也四章賦也五章六章皆興也

雨無其極東遷之初大夫有不忠于王室者警御之臣閔之而作賦也

節桓王之時任用非人諸侯咸叛兵敗民殘家父憂之作此詩以諫王焉首二章興也下六章皆賦也

谷風朋友相怨之詩興也

都人士尹伯封作周既東遷見西周風俗之美而傷今之不古若賦也

大疋

文王周公追述文王之德明周家所以受命而代商者作詩歌奏於清廟受釐陳戒之時以訓嗣

詩經

汲古閣

王賦也

生民周公制禮作樂尊后稷以配天故作此詩以推本其始命之祥明其受命于天者其原如此賦也

公劉周報公劉召公述其事以訓嗣王使知民事之詩賦也

緜周報太王周公述其事以訓嗣王之詩首章起句為比下五句皆直賦之也下七章皆賦也

棫櫟周公詠歌文王之德以訓嗣王首章興也二章賦也三章興也四章五章皆先比而後賦也

旱麓詠歎文王之德前三章皆興也第四章賦也五章末章皆有義之興也

思齊歌文王之德而推本言之賦也

皇矣詩敘太王太伯王季之德以及文王伐密伐崇之事賦也

靈臺文王遷都于豐作靈臺以齊七政奏辟雝周公述之以訓嗣王賦也

大明周公述文武受命之功以訓嗣王八章皆賦

也

文王有聲周公述文武遷都豐鎬以訓嗣王前七章皆賦也末章興也

行葦天子祭畢而燕父兄耆老之詩首章興也下三章皆賦也

既醉王族與燕會行葦之詩賦也
鳧鷖祭之明日繹公尸之樂歌興也

嘉樂公尸美王者之詩賦也
洞酌召康公戒成王之詩興也

卷阿召康公從成王遊歌於卷阿之上因王之歌作此以進戒首章綱敘以發端也二章以下凡五章皆召公陳其歌詠之辭皆賦體七八章皆興也九章即其所見賦之以寓進戒之意第十章承上鳳皇之鳴而賦之以興下章之義高岡卷阿之春末章賦也

大武康王大禘報祀成王奏大武六成既畢受釐陳戒之詩賦也

大疋續

此卷六篇皆宣王時詩亦奏之會朝以續周召之大疋矣毛詩列之民勞

詩說

汲古閣

板蕩抑桑柔之後而謂之變大疋非也

雲漢宣王憂旱史籀美之賦也

崧高宣王之舅申伯出封于謝尹吉甫詩以送之

賦也

烝民宣王命樊侯築城于齊尹吉甫詩以送之賦

也

韓奕韓侯來朝受命將歸顯父餞之贈以是詩六

章皆賦也

江漢召穆公帥師征淮南之夷史籀美之而作是

詩賦也

常武宣王親征淮北之夷既服而歸召穆公美之

賦也

大疋傳

此卷四篇皆厲王時詩二篇為幽王時詩本非用之為會朝之樂及受釐陳戒之辭也夫子時以其文體音節之相似而傳之以示戒焉

蕩厲王無道召穆公賦諫之賦也

桑柔芮良夫傷厲王之失國而作是詩首章先比

而後賦也二三四章皆賦也五章賦中有比也

六七八章皆賦也九章興也十章賦也十一章

詩說

及古詩

興也十二章十三章皆興也末三章皆賦也

民勞厲王之時公卿憂亂同列相戒而作此詩賦也

板厲王用事之臣多懷不忠以致禍敗公卿賦此以責之賦也

瞻卬幽王嬖褒姒任奄人尹伯奇憂亂而作此詩前三章皆賦也第四章賦中有興也五章六章皆賦也末章興也

召旻幽王邇刑人近頑童諂巧用讒慝諸侯攜貳戎狄內侵饑饉因之國人流散尹伯奇諫王而作是詩前三章皆賦也四章比而賦也五章賦中有比也六章比而賦也末章賦也

頌

清廟周公成洛也奉成王見諸侯作明堂宗祀文王以配昊天上帝率諸侯祀之而作此樂歌賦也

維天之命亦祭文王之詩賦也

維清亦祭文王于明堂而奏象舞之詩賦也

詩說

汲古閣

思文郊祀后稷以配天之樂歌賦也

天作周祭岐山配以大王文王之詩賦也

我將季秋禘上帝于明堂而配以文王之樂歌也

賦也

雝成王祀文武之詩賦也

烈文成王祭宗廟而獻助祭諸侯之樂歌賦也

振鷺先代之後助祭于周而勞之之歌興也

武大武一成之歌賦也

賚述武王大封于廟之詩為大武之二成賦也

皆邁述武王巡守而朝會祭告之樂歌蓋大武之

三成也賦也

般此述巡守之詩為大武之四成賦也

勺亦頌武王之詩蓋大武之五成賦也

桓此大武六成之歌賦也

頌

閔予小子成王免喪始朝先王之廟作詩四篇以

自警皆賦也

訪落成王既朝于廟因作此詩以道延訪羣臣之

意賦也

敬之成王受羣臣之戒而述其言賦也

毖亦訪落之意賦也

載見此諸侯助祭于武王廟之詩賦也

有客成王既討武庚封微子啓于宋來朝于周見

于祖廟此其燕樂之歌賦也

有瞽始作樂而合乎祖之詩賦也

潛薦魚于寢廟之樂歌賦也

絲衣士執事於王祭而飲以旅酬之樂歌賦也

臣工祭先農之詩賦也

豐年秋冬報賽之樂歌蓋祀田祖先農方社之屬

賦也

載芟亦豐年之意賦也

良耜與載芟同意賦也

昊天有成命康王禘成王于明堂之詩賦也

噫嘻康王孟春祈穀于東郊以成王配享之詩賦

也

執競昭王禘康王于明堂之詩賦也

詩說

汲古閣

商頌

邠祀成湯之樂歌賦也

烈祖與上篇同

長發大禘之詩賦也

玄鳥此亦禘祀之詩賦也

殷武祀高宗之樂蓋帝乙之世武丁親盡當祧以

其中興功高存而不毀特新其廟稱為高宗而

祀之故作此歌賦也

詩說終

韓嬰本傳

韓嬰燕人也孝文時為博士景帝時至常山太傅
嬰推詩人之意而作內外傳數萬言其語頗與齊
魯間殊然歸一也淮南貢生受之燕趙間言詩者
由韓生韓生亦以易授人推易意而為之傳燕趙
間好詩故其易微唯韓氏自傳之武帝時嬰嘗與
董仲舒論於上前其人精悍處事分明仲舒不能
難也後其孫商為博士孝宣時涿郡韓生其後也
以易徵待詔殿中曰所受易即先太傅所傳也嘗

詩小傳

卷首

及古

言外傳
一
受韓詩不如韓氏易深太傅故專傳之司隸校尉
蓋寬饒本受易於孟喜見涿韓生說易而好之卽
更從受焉

詩外傳卷之一

漢 燕人韓嬰著

曾子仕於莒得粟三秉方是之時曾子重其祿而
輕其身親沒之後齊迎以相楚迎以令尹晉迎以
上卿方是之時曾子重其身而輕其祿懷其寶而
迷其國者不可與語仁窘其身而約其親者不可
與語孝任重道遠者不擇地而息家貧親老者不
擇官而仕故君子橋褐趨時當務爲急傳云不逢
時而仕任事而敦其慮爲之使而不入其謀貧焉

故也詩曰夙夜在公實命不同

傳曰夫行露之人許嫁矣然而未往也見一物不具一禮不備守節貞理守死不往君子以爲得婦道之宜故舉而傳之揚而歌之以絕無道之求防汗道之行乎詩曰雖速我訟亦不爾從

孔子南遊適楚至於阿谷之隧有處子佩瑱而浣者孔子曰彼婦人其可與言矣乎抽觴以授子貢曰善爲之辭以觀其語子貢曰吾北鄙之人也將南之楚逢天之暑思心潭潭願乞一飲以表我心

婦人對曰阿谷之隧隱曲之汜其水載清載濁流而趨海欲飲則飲何問婦人乎受子貢觴迎流而挹之與然而棄之促流而挹之與然而溢之坐置之沙上曰禮固不親授子貢以告孔子曰丘知之矣抽琴去其軫以授子貢曰善爲之辭以觀其語子貢曰嚮子之言穆如清風不悖我語和暢我心於此有琴而無軫願借子以調其音婦人對曰吾野鄙之人也僻陋而無心五音不知安能調琴子貢以告孔子曰丘知之矣抽絺経五兩以授子貢

曰善爲之辭以觀其語子貢曰吾北鄙之人也將南之楚於此有絺綌五兩吾不敢以當子身敢置之水浦婦人對曰客之行差遲垂人分其資財棄之野鄙吾年甚少何敢受子子不早去今竊有狂夫守之者矣詩曰南有喬木不可休息漢有遊女不可求思此之謂也

哀公問孔子曰有智壽乎孔子曰然人有三死而非命也者自取之也居處不理飲食不節其過者病其殺之居下而好干上嗜慾無厭求索不止者刑其殺之少以敵衆弱以侮強忿不量力者與共殺之故有三死而非命者自取之也詩曰人而無儀不死何爲

傳曰在天者莫明乎日月在地者莫明於水火在人者莫明乎禮義故日月不高則所照不遠水火不積則光炎不博禮義不加乎國家則功名不白故人之命在天國之命在禮君人者降禮尊賢而王重法愛民而霸奸利多詐而危權謀傾覆而亡詩曰人而無禮胡不遄死

君子有辯善之度以治氣養性則身後彭祖修身
自強則名配堯禹宜於時則達厄於窮則處信禮
者也凡用心之術由禮則理達不由禮則悖亂飲
食衣服動靜居處由禮則知節不由禮則墜陷生
疾容貌態度進退移步由禮則夷國政無禮則不
行王事無禮則不成國無禮則不寧王無禮則死
亡無日矣詩曰人而無禮胡不遄死

傳曰不仁之至忽其親不忠之至倍其君不信之
至欺其友此三者聖王之所殺而不赦也詩曰人
而無禮不死何爲

王子比干殺身以成其忠柳下惠殺身以成其信
伯夷叔齊殺身以成其廉此三子者皆天下之通
士也豈不愛其身哉爲夫義之不立名之不顯則
士恥之故殺身以遂其行由是觀之卑賤貧窮非
士之恥也天下舉忠而士不與焉舉信而士不與
焉舉廉而士不與焉三者存乎身名傳於世與日
月並而息天不能殺地不能生當桀紂之世不之
能污也然則非惡生而樂死也惡富貴好貧賤也

由其理尊貴及已而仕也不辭也孔子曰富而可求雖執鞭之士吾亦爲之故阨窮而不憫勞辱而不苟然後能有致也詩曰我心匪石不可轉也我心匪席不可卷也此之謂也

原憲居魯環堵之室茨以蒿萊蓬戶甕牖桷桑而無樞上漏下溼匡坐而絃歌子貢乘肥馬衣輕裘中緝而表素軒不容巷而往見之原憲楮冠黎杖而應門正冠則纓絕振襟則肘見納履則踵決子貢曰嘻先生何病也原憲仰而應之曰憲聞之無財之謂貧學而不能行之謂病憲貧也非病也若夫希世而行比周而友學以爲人教以爲己仁義之匿車馬之飾衣裘之麗憲不忍爲之也子貢遂巡面有慙色不辭而去原憲乃徐步曳杖歌商頌而反聲淪於天地如出金石天子不得而臣也諸侯不得而友也故養身者忘家養志者忘身身且不愛孰能忝之詩曰我心匪石不可轉也我心匪席不可卷也

傳曰所謂士者雖不能盡備乎道術必有由也雖

不能盡乎美著必有處也言不務多務審所行而已行既已尊之言既已由之若肌膚性命之不可易也詩曰我心匪石不可轉也我心匪席不可卷也

傳曰君子潔其身而同者合焉善其音而類者應焉馬鳴而馬應之牛鳴而牛應之非知也其勢然也故新沐者必彈冠新浴者必振衣莫能以已之皜皜容人之混汚然詩曰我心匪鑑不可以茹荆伐陳陳西門壞因其降民使修之孔子過而不

式子貢執轡而問曰禮過三人則下二人則式今陳之修門者衆矣夫子不爲式何也孔子曰國亡而弗知不智也知而不爭非忠也亡而不死非勇也修門者雖衆不能行一於此吾故弗式也詩曰憂心悄悄愠于羣小小人成羣何足禮哉

傳曰喜名者必多怨好與者必多辱唯滅跡於人能隨天地自然爲能勝理而無愛名名與則道不用道行則人無位矣夫利爲害本而福爲禍先唯不求利者爲無害不求福者爲無禍詩曰不忮不

求何用不臧

傳曰聰者自聞明者自見聰明則仁愛著而廉恥分矣故非道而行之雖勞不至非其有而求之雖強不得故智者不爲非其事廉者不求非其有是以害遠而名彰也詩云不忮不求何用不臧

傳曰安命養性者不待積委而富名號傳乎世者不待勢位而顯德義暢乎中而無外求也信哉賢者之不以天下爲名利者也詩曰不忮不求何用不臧

古者天子左五鐘將出則撞黃鐘而右五鐘皆應之馬鳴中律駕者有文御者有數立則磬折拱則枹鼓行步中規折旋中矩然後太師奏升車之樂告出也入則撞蕤賓以治容貌容貌得則顏色齊顏色齊則肌膚安蕤賓有聲鵠震馬鳴及裸介之蟲無不延頸以聽在內者皆玉色在外者皆金聲然後少師奏升堂之樂卽席告入也此言音樂相和物類相感同聲相應之義也詩云鐘鼓樂之此之謂也

枯魚銜索幾何不蠹二親之壽忽如過隙樹木欲
茂霜露不凋使賢士欲成其名二親不待家貧親
老不擇官而仕詩曰雖則如燬父母孔邇此之謂
也

孔子曰君子有三憂弗知可無憂與知而不學可
無憂與學而不行可無憂與詩曰未見君子憂心
惓惓

魯公甫文伯死其母不哭也季孫聞之曰公甫文
伯之母貞女也子死不哭必有方矣使人問焉對
曰昔是子也吾使之事仲尼仲尼去魯送之不出
魯郊贈之不與家珍病不見士之視者死不見士
之流淚者死之日宮女縷經而從者十人此不足
於士而有餘於婦人也吾是以不哭也詩曰乃如
之人兮德音無良

傳曰天地有合則生氣有精矣陰陽消息則變化
有時矣時得則治時失則亂故人生而不具者五
目無見不能食不能行不能言不能施化三月微
的而後能見七月而生齒而後能食朞年觸就而

後能行三年腦合而後能言十六精通而後能施
化陰陽相反陰以陽變陽以陰變故男八月生齒
八歲而齠齒十六而精化小通女七月生齒七歲
而齠齒十四而精化小通是故陽以陰變陰以陽
變故不肖者精化始具而生氣感動觸情縱欲反
施化是以年壽亟夭而性不長也詩曰乃如之人
兮懷婚姻也太無信也不知命也賢者不然精氣
闐溢而後傷時不可過也不見道端乃陳情欲以
歌道義詩曰靜女其姝俟我乎城隅愛而不見搔
首踟躕瞻彼日月悠悠我思道之云遠曷云能來
急時辭也是故稱之日月也

楚白公之難有仕之善者辭其母將死君其母曰
棄母而死君可乎曰聞事君者內其祿而外其身
今之所以養母者君之祿也請往死之比至朝三
廢車中其僕曰子懼何不反也曰懼吾私也死君
吾公也吾聞君子不以私害公遂死之君子聞之
曰好義哉必濟矣夫詩云深則厲淺則揭此之謂
也

晉靈公之時宋人殺昭公趙宣子請師於靈公而救之靈公曰非晉國之急也宣子曰不然夫大者天地其次君臣所以爲順也今殺其君所以反天地逆人道也天必加災焉晉爲盟主而不救天罰懼及矣詩云凡民有喪匍匐救之而況國君乎於是靈公乃與師而從之宋人聞之儼然感說而晉國曰昌何則以其誅逆存順詩曰凡民有喪匍匐救之趙宣子之謂也

傳曰水濁則魚噁令苛則民亂城峭則崩岸峭則陂故吳起削刑而車裂商鞅峻法而支解治國者譬若乎張琴然大絃急則小絃絕矣故急轡銜者非千里之御也有聲之聲不過百里無聲之聲延及四海故祿過其功者削名過其實者損情行合名禍福不虛至矣詩曰何其處也必有與也何其久也必有以也故惟其無爲能長生久視而無累於物矣

傳曰衣服容貌者所以說目也應對言語者所以說耳也好惡去就者所以說心也故君子衣服中

容貌得則民之目悅矣言語遜應對給則民之耳悅矣就仁去不仁則民之心悅矣三者存乎身雖不在位謂之素行故中心存善而日新之則獨居而樂德充而形詩曰何其處也必有與也何其久也必有以也

仁道有四礫爲下有聖仁者有智仁者有德仁者有礫仁者上知天能用其時下知地能用其財中知人能安樂之是聖仁者也上亦知天能用其時下知地能用其財中知人能使人肆之是智仁也

寬而容衆百姓信之道所以至弗辱以時是德仁者也廉潔直方疾亂不治惡邪不匡雖居鄉里若坐塗炭命入朝廷如赴湯火非其民不使非其食弗嘗疾亂世而輕死弗顧弟兄以法度之比於不祥是礫仁者也傳曰山銳則不高水徑則不深仁礫則其德不厚志與天地擬者其人不祥是伯夷叔齊卞隨介子推原憲鮑焦袁旌目申徒狄之行也其所受天命之度適至是而亡弗能改也雖枯槁弗捨也詩云亦已焉哉天實爲之謂之何哉礫

仁雖下然聖人不廢者況民隱括有在是中者也
申徒狄非其世將自投於河崔嘉聞而止之曰吾
聞聖人仁士之於天地之間也民之父母也今爲
儒雅之故不救溺人可乎申徒狄曰不然桀殺關
龍逢紂殺王子比干而亡天下吳殺子胥陳殺泄
冶而滅其國故亡國殘家非無聖智也不用故也
遂抱石而沉於河君子聞之曰廉矣如仁歟則吾
未之見也詩曰天實爲之謂之何哉

鮑焦衣弊膚見挈畚持蔬遇子貢於道子貢曰吾
子何以至於此也鮑焦曰天下之遺德教者衆矣
吾何以不至於此也吾聞之世不已知而行之不
已者爽行也上不已用而干之不止者是毀廉也
行爽毀廉然且弗舍惑於利者也子貢曰吾聞之
非其世者不生其利汙其君者不履其土非其世
而持其蔬詩曰溥天之下莫非王土此誰有之哉
鮑焦曰於戲吾聞賢者重進而輕退廉者易愧而
輕死於是棄其蔬而立槁於洛水之上君子聞之
曰廉夫剛哉夫山銳則不高水徑則不深行礫者

德不厚志與天地擬者其爲人不祥鮑焦可謂不祥矣其節度淺深適至於是矣詩云亦已焉哉天實爲之謂之何哉

昔者周道之盛邵伯在朝有司請營邵以居邵伯曰嗟以吾一身而勞百姓此非吾先君文王之志也於是出而就蒸庶於阡陌隴畝之間而聽斷焉邵伯暴處遠野廬於樹下百姓大悅耕桑者倍力以勸於是歲大稔民給家足其後在位者驕奢不恤元元稅賦繁數百姓困乏耕桑失時於是詩人見召伯之所休息樹下美而歌之詩曰蔽芾甘棠勿剪勿伐召伯所茇此之謂也

詩外傳

卷之三

泐古閣

詩外傳

詩外傳卷之一

終

