

育教月刊

期六十二第

80

# 蕭山教育第二十六期目錄

## 論 著

三民主義教育的小學訓育……………邵芝華(一——一二)

## 教育研究

複式學級的自動工作……………壽子野(一三——二二)

小學複式教學自動工作的方法……………朱楚珩(二一——四〇)

小學算術教學法……………朱楚珩(四〇——一〇七)

## 教育討論

幾個小學實際問題的解答……………朱楚珩(一〇八——一一三)

## 教育報告

- 蕭山南鄉第一次小學演說競進會報告……………壽价藩(一一四——一五二)  
蕭山東鄉南陽初小概況一覽……………(一五三——一七六)

## 讀物介紹

- 拜年，蠶寶寶，猜謎……………朱楚珩(一七七——一八四)

## 雜俎

- 可怕的薑片蟲……………顧廔三(一八五——一九二)

## 令 文

蕭山縣政府訓令(爲聘用黨義教師及訓育主任應以專任爲原則惟不敷時得暫准兼任他校)

教職仰知照由).....(一九二——一九三)

蕭山縣政府訓令(令發浙江省各縣市未立案私立小學之畢業生及肄業生資格追認辦法仰遵照由).....(一九四——一九五)

## 會議錄

縣教育委員會十一月十二月份常會錄.....(一九六——二〇〇)

教育局務會議第三十一——三十四次錄.....(二〇〇——二〇九)

## 附 載

蕭山南鄉小學校長會議錄.....(二一〇——二二四)

蕭山教育目錄



# 論 著

## 三民主義教育的小學訓育

邵之華

### 引 言

同是一樣的種子的樹木，同一地方，同時一樣地從地上生長起來。一枝樹，當牠升上牠的頭部到地上來，沒阻礙地，自然地直直地向上堅立了，成一枝健全的雄偉的樹了；另一枝，當牠的嫩芽伸頭出泥土來時，却在牠的頭上有一塊大石塊，這時，這枝樹就要彎屈了牠的頭部而向地上來，幾年後，便變成了一枝屈折了幹部的畸形的樹了。

### 訓育的意義

教育兒童也正是這樣。——尤其是教育中的訓育。我們要養成的兒童，是健全的，自然的，除掉智力的共長外，還有更

要的是管理和訓練。管理是抑制兒童感覺的慾望，和衝動的行為，保持外部的秩序；訓練是以陶冶品性為目的的，使兒童能自律的根據明確堅決的判斷而行動。

訓練固然直接的，積極的能影響兒童的內心，而陶冶其性格，但管理也能影響於兒童的。我們所說的管理，並不是抑制兒童感覺的慾望，禁止兒童衝動的行為，以維持學校的秩序，完全是消極的，窮屈的方法；應當利用兒童的衝動善為指導，要漸漸地去掉直接的個人的干涉，而以間接的共同動作來陶冶他們的品性。

訓育是包利管理和訓練。

### 教學和訓育

杜威說：「教學與品性分離為學非本於行的結果。」本來訓育和教學是不能分開來的。教學的主要作用是在智力的陶冶，以辨別是非真偽；訓育是情感，意志的陶冶，以完成兒童的品性。但常常互相為用的，不過各有各的較重要的作用吧了。

### 訓育的原則

訓育的原則，根據斯密士 (Smith) 所擬定的有四：

- (一) 訓育須為積極的建設，非消極的禁止的；
- (二) 訓育須多為間接的而少為直接的；
- (三) 訓育須與學校與社會相和諧；
- (四) 訓育的實施須合學生所能了解的最高程式。

### 訓育之 級別之

斯密士的意思，過去訓育兒童，都用叱責，威嚇，處罰，等禁止的方法，完全重用權威的壓迫，這樣的訓育，是「軍隊式」的；有的人以訓育兒童的品性，完全由教師的人格來感化，這是重個人的，叫「個人的」；到現在民權漸漲時代，提倡自動主義教育。而對於兒童的訓育也變為「社會的」了。

### 三民主義教育 的訓育之意義

當然的，三民主義教育的訓育是社會的，革命的，不是個人的，壓迫的。

三民主義教育的根本的目的，是在陶冶身心健全，智德美滿的革命人格，為國家，為民族。



會，爲世界，爲人類服務，以期平等的人格世界之確立。根據這個目的教育，可分二方。

(1) 品性之陶冶

我們培植兒童當然希望他們有良好的習慣，行爲。尤其是在三民主義統治下現在中國，更爲重要，因爲我們中國過去之衰敗，陷落，都爲人民品性的墮落，都自私自利，爲了個人，把中華民族忘掉了，不顧民族之奴隸於外族。

總理在與中會宣言中曾經說過：……「上則因循苟且，粉飾虛張……政治不修，綱維敗壞，朝廷則需餽寶官，公行賄賂，官府則剝民剝地，暴過虎狼，盜賊橫行……」人民的品性道德，和國家有這樣關係。並且我們要實行民生主義的最高原則：「各盡所能，各取所需」，更非陶冶人民的品性和道德不可。總理在他的講演社會主義之分析中會說：「今日國民一般道德之程度，未能達於極端……」不能實行「各盡所能，各取所需」。可見品性道德在現在是很重要的。

## (2) 意志之鍛鍊

中國革命，以三民主義的革命，是求中國於次殖民地而變為「民有」「民治」「民享」的國家，其間，必定要經過一次長期間的奮鬥，況且現在外方的列強仍是天天的蒸氣騰騰的前上着，而國內又有舊勢力及反革命之搗亂。在這個惡劣的環境的革命戰士當然要有堅忍，果敢，耐苦，不灰心，不怕難的意志。總理在建國方略的心理建設之提倡「知難行易」，也因為革命黨人覺得總理主義的高深，不能行於中國，所以總理提倡「知難行易」是鍛鍊黨人的意志，小學校裏鍛鍊兒童的意志。是沒有疑問吧！

## 三民主義教育的訓育方法

根據三民主義教育的訓育之意義和斯密士的訓育原則而定訓育方法：

### (1) 自治訓練

當今全國統一，訓政時期已開始了，預備各地實行自治，同時因為三民主義的教育是社會的，所以養成兒童，將來做一個民治下的國民，使他有自律的行為，責任觀念，就需要「自治訓練。」所以有自治會，小朋友會……等的組織。

織。其效果：

(一)發揮兒童自治自律的精神；

(二)將來社會上的政治上的生活，可基礎經驗於學校；

(三)養成及明瞭共同生活的精神和意義；

(四)訓練兒童正直的，廉潔的品性及服務社會的習慣和精神。

## (2) 尊重自由

差不多到處都是這樣吧，以為學校是讀書寫字的地方，父兄們送他們的子弟到學校裏來，叫子弟默默地坐在課室裏，靜靜地聽教員的講說，教員不問，就不開口，只叫兒童始終以一個服從。但這是父兄的錯誤，也是現在學校的錯誤。因為，盧騷曾經說過：「幼年時是有幼年的見地，思想；情感。」你強迫他和成人一樣地需要，不是錯誤了嗎？因此應當尊重兒童的自由。自由的意思，並不是放縱的；沒有秩序的；和「訓練」有矛盾的。自由也含有嚴重督飭的意思。盧騷說：「無須命令，絕對用不着命令，並且不可使他起念頭以為你想對他使用威權。只須叫他知道：他柔弱，

你剛強，你和他所處的情景不同。他實在不能受你的裁制。叫他覺察這一點，學習這一點，了解這一點。讓他早一點曉得。他那傲岸的項背上已經「套上」一副很重的羈韉。就是屬於人生必需的重軛，做了個人，就不能不伏在這副羈韉之下。讓他曉得，所謂「必需」；乃指人生決不可少的物品而言，不是由人隨意定的。務使所謂約束是境遇使然，並不是什麼威權。」照這樣看來，自由實在比訓練更嚴重。因此給以充分的自由，讓他很迅速的「生長」。現在我們因為只是抑制他們的衝動，不給以自由，使之發洩；所以一到解放，就不得了，如劣馬脫韉，沒法止住了；否則一天到晚，給他們以相當的自由，無論如何不會十分喧擾和盲動的。

我們看過去的管理手段，在事前以嚴重的監視，防失却秩序；於事後則以叱責，威嚇，處罰。照這樣的管理是由於不信用於兒童而起的。這種訓育決不採用於民權生活的社會的。不信用兒童，兒童也只有虛偽，欺詐的行爲對你了。所以「尊重自由」，使他們自覺力之發達，精神向上，促進健全人格之發展，因為不自由，不能喚起責任之感；不

信用，不能養成兒童的誠敬的觀念。

### (3) 尊重個性

「幼年時自有幼年的見地，思想，感情」。你一定以成人的經驗，授給兒童，不管他的需要否。要知道以兒童應當知道的，授給兒童，已經使你和兒童很忙很忙了。我們以兒童的體力，及兒童喜歡追問新鮮事物的心思，都可以順而導之，使入正軌。

我們可以知道一樣大小的兒童，他們各個的見地，思想，感情，一定各不相同的。而有特殊的個性。當然的，我們使每個兒童一律一樣，這是事實上固然不可能的，也不必的。我們尊重兒童的自由而發現他們各個的個性。他們的個性，能辨別得很清楚，才有了解他們的心理的希望，有籌定一種訓練計劃的可能，有成功的希望的可能。盧騷說：「要想教育上底成功，除必須順從個性外，其餘不甚要緊」。他又說：「已知他（兒童）的個性，只要任這性格發芽成長，完全使他自由，你們切不可以為要想使他成為善者而加以束縛」。可是尊重個性是這樣的重要。

並且，對於兒童不能輕易地下一個判斷，以為善，為惡，為智，為愚；因為兒童你不到相當的時候，即理性發達的時候，他們的真相，不會發現，你的正確的評判不會有的。你必須注意他一個很長的期間。盧騷說：「所以當尊敬兒童，不可輕率地下善惡的批評，要矯正兒童，必須加以長時間底注意，十分明白他的性癖，而後可行」。然後對着他的需要或缺點而訓練，才不會戕賊了他們的個性。杜威說：「教育的目的，是求兒童各人的發展。」

#### (4) 體育鍛鍊

我覺得與其養成智力健全的而孱弱的兒童，不如希望兒童是傻的，呆的，但是身體是健康的強壯的，因為健全的智力能夠建築在健全的上頭，即使是傻的呆的；所以我們要培植兒童的智力，必須先培植兒童的體力，因為一個不康健的身體，不但不能培植健全的智力，並且能夠影響到他的品性的。

我們常常看到許多嬌生慣養的兒童，往往容易死亡。即使不致死亡，到長大了就一定是怕難的畏縮的。所以我們要使兒童長大能夠康健他們的生命，是不怕難的，不畏縮

的，能抵抗侵害康健的一切，就要在他們幼時，養成了，鍛鍊了他們的身體，無論如何不能有一點可惜。否則，一點輕微的苦痛給他受了，他就支持不住了。所以使兒童幼時受相當的，以不害他生命的康健為度的苦痛，實在是他們之幸福，並且有了康健的身體，才有健全的精神，這是更至要的。

(5) 自由發表

我們要兒童對於教員並不是只是服從，唯命是聽的樣子；同時教師對兒童不是要他始終聽他說甚麼就是甚麼，而行使他的威權。因為教師對他的兒童所訓練的，並不是完全對的，完全是兒童所需要的。但有時兒童自己發現的，有比教師教訓的更要好的，更要緊的，更有價值的。我們應把兒童自己發現的，要他們自由發表出來，不但這是教兒童的教材；同時還是教師的重要參考呢！教師可把他們自由發表的，擴大了，加以矯正，說明事實的真偽，是非，使他們能認別，以養成認識事實，不流於感情的習慣，同時又由他們的自由發表中。探得他們的需要，加以訓練。況且現在是民權社會，養成發表自己的意見的習慣，在訓育上，也是需要而重要的。青天白

## 結語

日旗飄揚下，由一個次殖民地的中國，而要變為獨立，自由，平等的國家。這是三民主義的時代，是三民主義的社會。

教育是時代社會的產物，要跟着時代社會而變換的。

在三民主義的時代和社會裏，所需要的，當然是三民主義的教育。

○ ○ ○ ○ ○

舊社會已破壞了，三民主義的新社會正在建設。新社會的健全細胞，就是在學校裏的兒童，是將來要有健全人格的兒童。造成兒童的優良品性，堅強意志。我們就要當心訓練，為兒童，為中華民族。

熱心小學教育先生們，以為對嗎？望大家指正。

參考書：

范 鈞：三民主義教育原理；

朱經農：明日之學校；

蕭山教育論著



蕭山教育論著

盧 騷：愛彌兒；

朱智賢：兒童自治的組織與指導。

# 教育研究

## 複式學級的自動工作

壽子野編

甲、關於國語科的自動工作（分讀文，作文，寫字）

### A 讀文

——練習欣賞過程中之自動工作——

1. 通覽新教材之圖畫
2. 默讀，默讀數遍
3. 把生字難句寫在黑板上共同訂正
4. 調查疑問處，新字新詞句摘錄在自習簿上，以待考查質問

蕭山教育 教育研究

5. 附註意義，各自訂正，記在練習簿上
6. 檢查字典，研究新字新詞句之解釋

——練習思考過程中之自動工作——

1. 依席次朗誦
2. 分圖練習談話
3. 觀讀本抄寫課文（一篇或一段）
4. 搜集相同形容之文句
5. 搜集相同部首之文字
6. 由教師提出問題，在讀本上找答復的句子
7. 把課文油印起來，剪成單字，弄亂後，個別排成課文（或在高年級書法練習時寫也可）
8. 由優等生把綱要報告給大家聽，別人照樣記在練習簿上

——建造過程中之自動工作——

1. 運用新字作成短文
2. 運用新語句作成短文
3. 改變文體
4. 油印新字，新語句分發各人，各自排成句子。
5. 輪流把拚成句子寫在黑板上
6. 由優等生把拚成句子，寫在黑板上，別人照樣排
7. 課文摘要
8. 提出研究問題
9. 心得記錄
10. 填充

B 作文

蕭山教育 教育研究

1. 檢閱草稿簿之謬誤，或須推敲之處，依照符號，自行訂正
2. 把錯字別字輪流抄在黑板上，同共訂正
3. 重組不通句，重組篇幅

C 寫字

1. 作文訂正後之繕寫
2. 臨摩範書
3. 書法比賽(限定時間內，寫字之多少為優劣)
4. 自己到量表上去比較等次
5. 自己記載每次寫字數

乙、關於算術科之自動工作

1. 運用式題及應用題之記述算式
2. 令領袖指名輪流演答於黑板

3. 檢查謬誤處之符號，自己訂正
4. 默讀九九表，及練習數字寫法
5. 作圖計算——須有量表者（如桃子八個魚九尾）
6. 計數器計算（由領袖依次指名）
7. 石板演算
8. 黑板演算同共訂正
9. 實際應用練習
10. 圖表觀察
11. 圖表對照及製作
12. 例題演算習題演算
13. 演習結果，互相訂正
14. 習題結果，板示訂正

15 用練習片練習

16 本單元方法的測驗

17 藤圈豆囊彈子等方法學會後在實地自動去做(其餘的遊戲法類推)

丙、關於常識科之自動工作(分公歷史地理自然衛生)

A 公民

1. 公民故事之默讀填充判斷測驗

2. 研究問題之答復

3. 作公民故事之表解

4. 觀察掛圖

5. 儀式練習

6. 擬本課公民之信條

7. 黨綱謄錄

## B 歷史科

1. 聯絡前後課作表
2. 筆記要項
3. 提出研究題
4. 考查答案
5. 觀察標本或圖畫
6. 視寫課文中之要點

## C 地理科

1. 描繪略圖
2. 繪旅行路線圖
3. 填物產地點圖
4. 筆記要項，及抄寫地名



5. 調製表解

6. 查參考書

7. 查生字

D 自然科

1. 觀察實物標本模型繪圖案

2. 檢查生字

3. 記錄觀察或實驗結果

4. 依照觀察或實驗填寫自習表格

5. 提出研究題

6. 模繪標本略圖並分別註出其主要點

7. 筆記表解

8. 筆記要項

## 9. 拼模型

### 10 製表本

# 小學複式教學自動工作的方法

朱楚珩編

自動工作，不但在複式教學中佔着重要的地位，就是在單式教學中，亦是佔着重要的地位。不過複式教學中，自動工作，格外比較重要點。我們知道教學的意義，是怎樣去教學生學，學生學，完全是自動工作；教師教，不過是學生自動工作的引導、發端、輔助、矯正、指點……等，或做開端，或做結束，或在一種自學渡到別種自學時做個一度銜接的工作。明白了這自動工作的真義後，現在就來談到自動工作的方法了；惟尙未談到自動工作方法之前，須先說明自動工作的原則，然後依據了原則，去支配自動工作，纔不致陷於錯誤。

### 一、自動工作的原則：

1. 要與直接教學的時間相銜接。
2. 要避免聲浪的衝突。
3. 要先訓練自動工作的秩序和習慣。
4. 要利用競爭爲本位。
5. 方法要多變化。
6. 要利用筋肉運動。
7. 要根據學習需要的產生。
8. 時間要不可過長。
9. 要合兒童的程度。
10. 要考查工作的結果。
11. 要隨時注意個別的指導。
12. 工作的開始，要引起學生的興趣，工作的結果，也要能使學生歡呼養成繼續

學習的傾向與願望。

二、自動工作的方法：

國語科

1. 詞句重組

選擇多少詞句，故意顛倒弄亂，叫學生組或一句有意思的句子。程度高一點的學生，還可在句中插入一個不相干的字。

2. 表演猜字

先與某兒童接洽，同他說明表演字的動作，譬如要叫兒童寫一個笑字，那麼叫該兒童作笑狀，叫其餘學生猜寫。

3. 謎畫寫名

選擇各種動物植物等，只用數字表示，叫兒童照數字次序畫去，便成一樣東西，然後寫出牠的名稱來。

蕭山教育 教育研究

4. 填寫

做好許多句子，抽出其一二字，叫兒童填進去，年級高的，填的字限定的好。

5. 猜謎

做好若干個謎語，叫兒童猜，猜中的，就將這個謎底寫在旁邊。

6. 寫字競爭

叫兒童把讀過的字，在規定時間內，盡量寫出，以寫得多者為勝。這種方法初步練習，以單字為宜，年級高的，可指定人事動物植物礦物及各種詞類。

7. 筆記

把聽過的或看過的神話、小說、故事等，或自己創造出來的，用筆寫出來。

8. 配字

不分邊旁冠底寫成若干個，叫兒童隨時配或一字。

9. 綴句

例如：「我們、天氣、但是、然而」一類詞類，叫兒童聯成一句句子。

#### 10 正誤

將錯字別字或不通句讀，或標點錯誤，或脫漏字句等印成後，叫兒童訂正。

#### 11 筆答

做成許多問句，叫兒童筆答

#### 12 對字

例如：「天：高；地：（卑、水、冷、淺。）」叫兒童在括號內揀一個適當的字兒，就在那字的下面作一劃。

#### 13 辨韻

例如：「年、金、雲、天。」叫兒童辨別那兩個字是同韻的，旁邊就作一劃。

#### 14 神仙聯字

方法先由某兒童開頭隨意寫成一句，掩好了上面幾字，留出最下面的一字，叫

兒童一個一個如法聯綴下去，這種方法，最好用分組比賽。看結果那組聯得最通為勝。

### 15 射字謎

例如：「天氣（晴、打雷、起虹、快。）照此方式，寫成若干紙條，並將謎底（用數字寫）寫在紙條的末端，再用紙封好謎底，叫兒童射去。又如：「一個大、一個小、一個跑、一個跳、一個吃血、一個吃草。（尖、驢、獸、蠅。）」做者另用白紙一張，寫上一二三四幾字，射者，用圓木寫上自己的姓名，欲射那個，就將圓木置於那個數字上，例如：「天氣晴」，晴字是第一個字，就置「一」的數字上，再備名單一紙，射中者作「1」記號，射不中者，作「0」記號，結果看那個射中最多。

### 16 掛圖寫意

用各種掛圖，張掛在壁上，叫兒童看了圖，寫出其中的意思來。

### 17 查字

選擇一篇程度相當的文字，提出其中若干個生字，叫兒童查出適當的意義及讀法來。

### 18 注音字義

印成許多字或詞的意義，叫兒童注出字或詞來；或用字或詞叫兒童注出意義來。

### 19 加標點分段落

印成一篇文字，不用標點，亦不分段落，叫兒童加上標點，劃分段落，段落處用「△」記號。

### 20 劃去異類

例如：「狗、牛、雞、星、馬」「自由、平等、博愛、專制、和平」叫兒童把不同類的名詞劃去。


### 21 識字

蕭山教育 教育研究



例如：「再、最、醉、載」、「書、畫、畫、畫」、「同音異義，異音異義形似等字」，由導生口說其中一個字的意義，叫兒童認擇，認擇後，就在那字下面作一對。

22 解釋

例如：「這是一隻盤、水盂、杯子、盆子。」叫兒童認擇也用劃作擇定的配號。

23 抄字

(1) 容易寫錯的字、精彩的詞句、俗體字、新字、新詞、對句、排句、成語的抄寫。

(2) 比較那個抄得最快，而且最多又優良。

(3) 分組比較，以增進兒童的興趣。

24 默書

(1) 同抄字

(2) 或將寫好的片子，令兒童飛快的看一遍默出來。

(3) 同抄寫

25寫字

(1) 速率比賽 規定時間，看誰寫得最多，同時亦須顧到優美。

(2) 優美比賽 同時亦須顧到速率。

(3) 時間一到，大家一齊舉手，然後收集成績。

(4) 不用量表對照的，可依據下面幾個標準：

(一) 筆畫的整齊。

(二) 配合的適度。

(三) 行列的平正。

(四) 字形的均勻。

(五) 間架的合度。

26 作文

- (1) 兒童寫不出的字，可用同音字代，或同注音符號代亦可。
- (2) 結束時，留出幾分鐘給學生問答。
- (3) 要有巡視個別指導。
- (4) 依據教師批改符號自行訂正。
- (5) 速度和優劣的考查。

27 閱書

- (1) 時間不宜過長
- (2) 要有記載表，(另作表格)
- (3) 分成幾個適合兒童程度的階段。
- (4) 要考查結果。

28 預習

(1) 默讀課文。

(2) 考查字典。

(3) 研究全文意義。

(4) 摘記要點。

(5) 做綱要。

(6) 摘出疑問。

### 29 找字句

把課文預先寫在小黑板上，另用紙條寫上課文中的詞句或單字。到練習時，先把紙條抽亂，叫學生抽一條，到小黑板上找和紙條上相同的詞句和單字，找到了，放在那詞句或單字的旁邊。

### 30 排字句

用紙條寫上課文中的詞句，或單字，再把課文油印兩份：一剪成詞句，一剪成

單字，分別放在信封內，每生發一信封，各人把信封裏的紙條，照課文排列。

### 31 配句子

把許多單字或詞句寫在紙條上，放在匣內，先由某兒童拿出一條，誰先配成就給誰拿去，結果看誰拿的紙條最多。

### 32 識字盤

可仿照旋糖的方法，製作盤一個，上面貼上讀過的字兒詞兒，叫兒童自己旋，旋到那裏，就將這個字兒或詞兒識出來，這樣一個一個玩下去，看誰識得最多。

## 算術科

### 1. 捉動物

把厚紙做成各種動物，一面着色，一面寫數字，散在地上，使兒童自己捕捉，翻後面的數字。把兒童分成數組，把數目加起來，結果看那組數目最大。

### 2. 打獵

在一塊板上分成數格，各格中畫成一種野獸，旁邊註著數字，將此板懸在壁上，兒童站立距離數步的地方，用一小針射去。譬如牛的一格內是「5」，便算打到五隻牛，如此輪流做去，看誰打得最多。

### 3 抽籤

用許多籤，下端寫上數字插在竹筒內，由兒童自己拔去。結果看誰拔得數目最多。

### 4 擲藤圈

這個方法，就是普通的遊戲法一種，可分組比賽，每一圈作為多少分。

### 5 數字軍棋

照下軍棋的方法，棋子寫着1至32的數字，依着路進行互撞，取去數小的，留數大的，倘使被碰到數目最大的一只便算失敗。惟這種遊戲只可以兩人玩，一個人做公正人，但我們也可多做幾副，以便多數人遊戲。

6. 拍七

即普通遊戲中的拍七法，用來練習七的倍數，方法是很好的。一俟練習純熟後，便可把各數連起來練習，如七拍八笑九搖頭，這種方法，兒童最感興趣的。

7. 九九片

把九九表上的數目，逐一寫在卡紙上，共十一張有：

1 × 1.	1 × 2.....	1 × 9.
2 × 1.	2 × 2.....	2 × 9.
3 × 1.	3 × 2.....	3 × 9.
4 × 1.	4 × 2.....	4 × 9.
5 × 1.	5 × 2.....	5 × 9.
6 × 1.	6 × 2.....	6 × 9.
7 × 1.	7 × 2.....	7 × 9.

$$8 \times 1. \quad 8 \times 2. \dots\dots\dots 8 \times 9.$$

$$9 \times 1. \quad 9 \times 2. \dots\dots\dots 9 \times 9.$$

把全班學生分成九組，每組學生取一組數字片。教師有九九數的卡紙一套，隨便抽出一張給兒童看，兒童就到自己一組的數片中找尋成此數的二因數。例如：教師揭出數目「16」，有三組可以找出，有 $2 \times 8$ 、 $4 \times 4$ 、 $8 \times 2$ 三種，其餘各組找不出的聽，計算每組取出的正或誤，以定勝負。

#### 8. 飛鷹

在工藝科時，做些紙鷹，分作比賽飛鷹的遠近，另備竹尺一根，約五六尺長，第一步只要量飛的遠近，兒童程度漸高，可以計算和差。

#### 9. 井字盤

井字格子下寫數字，用兩種不同樣的字，放到方格裏，以三子聯成一直線為勝，把方格內的數字算計攏來，可以練習連加法和連乘法。



### 10 轉陀螺

在一只棋盤內劃着八格，每格內畫着動物和註着數字，另用一個八角的陀螺，各邊也註着數字，在棋盤中旋轉，看陀螺停在那一格，把靠着棋盤一邊的數字和棋盤中那一格的數字相乘或相加均可，便是練習乘法加法，再把各組或各組相較，便成減法。

### 11 投球籃

法以木桿上置一小籃，把兒童分成兩排，用兩色的球擲入籃中，每中一球作若干分，擲後把各排中的分數計算，便應用乘法，兩排相較，便應用減法。

### 12 手搖速算器

做一只小箱，前面開一個洞，上下各做一個軸，外裝一柄可使軸旋轉，箱洞對外，中間軸上繞着寫數字的布，一面搖時，一面洞口現出各種數字來，可以練習加減乘除，導生一面搖，學生一面演，只要口說，導生起初可以慢慢的搖，等到學生

練習得純熟後，漸漸加快。

13 速算片

可用商務出版的算術練習測驗片。

14 數貝殼蠶豆

把貝殼或蠶豆裝入布袋中，叫學生摸，逐一數去。

常識科（公民歷史地理自然）

常識科自動工作是很少的，就是有，也要四年生以上可用，況且各科也不是像國語科和算術科那樣顯著的分別，差不多是相同的多。關於常識科自動工作，大概約有下面幾種：

(1) 閱參考書

(2) 做筆記

(3) 做問題

蕭山教育 教育研究

(4) 做表解

(5) 觀察

(6) 實驗

(7) 表演

(8) 整理

所以複式小學的常識科，還要從教材支配，排定時間表兩方面設法，一組教學常識時，別組排定自動工作較多的學科，才能措施裕如。

#### 注意點

1. 上面所舉各種方法，只要教者能多方變化，舉一反三，便可應用無窮了。  
2. 有些自動工作在教室中行的，有些宜於教室外的，大概聲浪不能避免的，宜在室外。

3. 自動工作開始前，先要使學生明白方法。

4. 各種自動工作的方法，實施時，須視學生程度的高低而採用。

5. 方法不可拘泥一法，要時常變換。

6. 實施時可先推定導生，但最好由學生輪流擔任。平時亦得加意相當訓練。

7. 在自動工作時，教師至少須巡視一次。

8. 先製成各種表格，張貼在教室中，將兒童每次工作的結果，記載入表中，以便學月終了，可以統計比較，這可以使兒童增加努力的興趣。

9. 材料看學校設備起，如設備完善，經費又充足，那麼好用油印，否則先寫在小黑板上，或大紙上，如其小黑板多沒有，紙也買不起，那麼只好在大黑板上劃出一部份來寫這種材料。

10. 可以分組比賽的，最好用分組比賽。

11. 要注意秩序。

12. 要先估計直接教學的時間，再支配自動工作的材料。

13 自動工作完了，可做別的工作。

14 時間一到，不做完的，可以課外補做。

51 結束時，最好留出幾分鐘時間，預備學生問答。

## 小學算術教學法

朱楚珩編

### 一、學習的組織

(一)算術教材爲什麼要組織 是爲了要幫助學生學習算術，記憶算法，生活裏實用的組織。我們看到一向的組織，譬如： $\frac{1}{2} + \frac{1}{2}$  等極容易的分數，一定要到第五學年纔學； $\frac{1}{2}$  兩是一斤，不和乘法聯絡了把化法做乘法的練習，諸如此類，可以說一向的組織是「書生組織。」現在我們所要的組織，是必定要「幫助學生，」使學生能在生活裏「實用」爲目的，

(二)組織是幫助學習的

1. 在各種教科書裏，有一部份的教材，實在在在生活裏沒有多大用處的，這種材料，儘可刪去，譬如：利息裏只要注重求利已足，不必學什麼求利率求時期等，這多是教育上的耗費，

2. 有時一個單元的材料，若是由習學方面看來太複雜的，那末應當分做幾個學習單元，譬如：乘數三位的乘法，可以分做以下幾個單元：

甲、乘數裏沒有 0 像 379.

乙、乘數裏末後有 0 像 570.

丙、乘數裏末後有兩個 0 像 300

丁、乘數中間有 0 像 303.

3. 諸等數化法，聚法等，可以一部份和乘除九九同時練習；一部份和二位乘法長除法同時練習，還有一部份可以在複名數算法裏練習；十進的諸等數，儘可和普通四則同時練習，

4. 凡有兩種材料可以聯絡了，使學生格外容易學習的，就應該聯絡了教，譬如：減九九和加九九聯絡，除九九和乘九九聯絡，如此，學生學減九九和除九九時，可以利用加九九和乘九九而格外明白，學過減九九和除九九後，對於加九九和乘九九也格外透徹，

5. 應當連接的能力宜連結了練習，譬如：學分數和除法的連結，如此，學生對於學習分數，必格外明白，

6. 復習應該有相當的組織，如果專是舊教材的反復，也不過多浪費點時間而已，所以反復練習有很多的機會的；就可以不必再特別練習，譬如加九九和平常的連加法，學過以後，無論乘法，分數，小數裏都是常常要應用的，所以不必反復練習，

7. 要復習也應當逐漸進步的，不應當在同一水平面上反復，因為學生是天天進步的，學過以後到復習的時候，他的經驗已經加多了不少，當然對於算法的理論格外明白些，同時一方面對於反復要多變化，更宜把各個的習慣融會貫通起來。

現在舉例來說明上面的理論：

例一

這是復習乘九九的一例，做二位乘數的乘法的預備，三學年下期適用。

6 7 8 9

1. 上面各數用 9 乘再加 5.
2. 上面各數用 8 乘再加 6.
3. 上面各數用 7 乘再加 7.
4. 上面各數用 6 乘再加 8.

例二

1. 這是復習 7, 8, 9 的加法，平均數，和某種分數的減法，四年末適用  
張生上學期平均分數是  $78\frac{1}{3}$ ，蔣生平均分數是  $80\frac{3}{4}$ ，蔣生比張生多多少？
2. 求下表各學生的平均分數



	趙	錢	孫	李
算術	90	96	80	73
國語	85	85	78	97
自然	78	89	95	95
社會	97	77	74	90
音樂	75	80	88	76

3. 誰的平均分數最大？
4. 誰第二第一比第二多多少？
5. 第一人和末一人差多少？
6. 趙比錢少還是大多少？
7. 孫李相差多少？

這是復習加減乘除九九的較難者；求某數的幾分之幾；分數的加法減法的事實的熟習五年起適用，這是補救四年以前所學算術的弱點，

(不用筆算)

看二分鐘裏能做正多少？

甲	乙	丙
$27+8$	$\frac{1}{3}+\frac{1}{3}$	$30\text{的}\frac{1}{5}$
$21-2$	$5-\frac{3}{3}$	$45\text{的}\frac{2}{5}$
$9\times 7$	$\frac{1}{5}+\frac{2}{5}$	$63\text{的}\frac{3}{7}$
$63\times 10$	$\frac{5}{7}-\frac{2}{7}$	$50\text{的}\frac{3}{5}$
$100\div 25$	$5\frac{1}{3}-3\frac{1}{3}$	$125\text{的}\frac{3}{5}$

$$180 \div 20 \qquad 6\frac{1}{3} + 3\frac{1}{2} \qquad 216 \div \frac{4}{6}$$

這是復習分數小數性質的基本知識，位子的○用法；分數除法下列樣式，很可以使學生明白解答的原理，

下列對裏那幾對是相等的或相同的：

甲

乙

丙

$$\frac{3}{5} \cdots \cdots 60$$

$$2\frac{1}{4}$$

$$225$$

$$2\frac{1}{2} \text{ 斤}$$

$$40 \text{ 兩}$$

$$\$15.7 \cdots \cdots \$15.70$$

$$.45$$

$$.045$$

$$\frac{15}{60}$$

$$\frac{4}{60}$$

$$\$20\frac{1}{2} \cdots \cdots \$20.5$$

$$.213.2 \text{ 石}$$

$$213.2 \text{ 石}$$

$$68$$

$$680$$

$$\frac{2\frac{4}{5}}{5} \cdots \cdots \frac{5}{14}$$

$$\frac{1}{2}$$

$$50$$

$$\$0.25$$

$$\text{二角五分}$$

$$.45 \cdots \cdots .450$$

$$6$$

$$5\frac{4}{4}$$

$$1 \text{ 分的 } \frac{1}{10}$$

$$\$ .001$$

看下列各個等式，要是正的，說：「正」，要是錯的，說：「錯」；再把牠改正，

甲

$$\frac{12}{24} = \frac{1}{2}$$

$$21 \div \frac{2}{3} = \frac{1}{2} \times \frac{3}{2}$$

$$\frac{6}{5} \div \frac{3}{8} = \frac{33}{5} \times \frac{3}{11}$$

乙

$$\frac{1}{5} = 0.2 \text{元}$$

$$10 \times \frac{1}{1} = 21$$

$$\frac{4}{3} \text{的倒數是} \frac{3}{13}$$

丙

$$36 \text{的} \frac{1}{4} = 24 \times \frac{1}{4}$$

$$15 \times \frac{1}{3} = 15 \div 3$$

$$\frac{3}{5} \div \frac{9}{15} = 1$$

(三)組織要合學生生活的需要 人生需要算術是環境做根據的，所以在小學生學習算術的時候，要顧到學習方面的難易而完全照生活需要的組織，就是用生活需要做動機，或用生活需要做某算法的練習，或用生活需要做應用復習。譬如三學年時期後，可以做下列的生活問題，

下列各題裏鐘面短針各要走多少時間？

1. 從上午6時到下午7時？

2. 從正午到半夜？

3. 從正午到次日上午6時？

4. 長針從2到4, 有多少時？

這裏再插些復習題如：

5. 一點鐘的 $\frac{1}{60}$ 是幾分？

6.  $\frac{1}{60}$ 分是一點鐘的幾分之幾？

7. 一點一刻有多少分？

8.  $\frac{1}{4}$ 時又 $\frac{3}{4}$ 時共多少時？

關於生活組織方面商務出版的「社會化的算術教科書」尤其好，大可細細的參考，各單元教材的次序，也應該依照學生生活需要而變更，譬如某小學學生到三年末就多退了學，那麼可以把發票及小數記十進諸等提早教學，把乘法和長除法刪去，倘使學生多到了五年末退學，可以把百分法提早，分數移後，

各題目裏所用的數目字也應該依照學生生活需要有點限制，譬如分數的分母，少用 11, 13, 17 等，分數乘法少用  $\frac{35}{10} \times \frac{14}{12}$  等，

又如計算利息，平常都是年計或月計，很少用日計的，那末「求 10 年 6 月 6 日的利息」等題目，於生活很少關係，我們曉得銀行裏有時也用表查的，不必計算的，平常要算的是私人的借貸，大都是有了利率，年月，本銀求利或本利，求時期求利率等也是不常用的，

又如小數，平時用的不過二三位，四位以上的小數實在沒有什麼用處，又如諸等平常也不過二三等，論里丈的也決不計較尺寸，論擔斤的，決不再計較兩，諸等問題含：里丈尺寸，擔斤兩錢，石斗升合，丈尺寸分，實在在在生活裏沒有什麼用。

## 二、練習與養成習慣

(一)向來的缺點 向來學生對於技能方面不能純熟的緣故，大約有兩種原因，一種是只知教新教材而沒有相當的練習，並且對於新方法又是一律排除不用，所以他們專在

新算上用功夫，學過一種方法，隨隨便便做了幾個習題，於是要急急的又換一個單元了，這樣教學，安能使學生技能純熟！

又有一種是練習不得法的，大概鄉村小學單級小學裏，都犯這病，一來是教員不深知怎樣練習教容易收效，一來直接教學時間不夠，只得出了許多苦燥的式題，隨學生自己胡亂的練習，這樣怎能使學生成功習慣？實在是事倍功半的辦法，我們往往看到在學四年或五年連 $248 \times 36$ 答數還說不定要有錯誤？這就是僅僅反復不足以養成習慣的證據了，所以反復以外還要有「興味」「動機」「滿足」等心理狀態纔能成功，所以凡是滿足的連結，雖是反復的回數不多，也極容易成立的，心理專家立習慣養成的定律如下：

1. 實用 別的情境不變，凡是連結過實用的，格外牢固，沒有經過實用的，容易消弱，

2. 效果 別的情境不變，凡是連結，同時或過後有滿足的，格外牢固，不快的，容易減弱，

(二)興味 算術有兩種興味，一是「心的活動」，一是「成功」的興味，許多孩子喜猜謎，這就是「心的活動」，做算術也像猜謎一樣，兒童個個都喜歡作業的確定，做成後，大家感到一種成功的快樂，這就是「成功興味」，我們曉得算術的作業是頂確定的，做算術的成功，也是頂容易得到的，所以要得到這種興味，當注意下列各事：

1. 凡沒關係，無用的困難或足以惹起疲勞的都該刪去，譬如：「賬目」兩字是通用的，不必定要改稱「簿記」；「總共有多少」，不必定要改稱「若干」；四則的「答數」，在初學的學生，不妨就統稱「答數」，不必定要分別「和」「差」「積」「商」，關於這一層初年級更要注意。

2. 凡不必要抄寫容易使兒童眼睛疲勞的，都該刪去，因為抄題目是頂不經濟的，時間上，抄一個題目，要比做一個題目化得多，所以至多只能抄題目的數目字，過此以外，都是無為的耗費。

3. 凡指導作業時，要有鼓勵學生努力的學習，不但叫學生做一種題目，並且還要教



他們自己檢答的方法，這樣做的前頭有了確定的目的，做成以後又有檢答，學生「成功」的興味，當然可以發生了。譬如做  $427 \times 258$  後再做  $258 \times 427$  當檢答，這樣實在就是練習了兩個乘法題目，凡經過這種練習的學生，對於自己成績有一種正確的見解了。

要使學生自己明白自己的成就已經到了什麼地步，並且可以培養學生「成功」的興味，的有下列所舉的各階段的式題。

加法的階段

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
23	20	8	23	10
11	38	6	27	29
45	20	7	25	38
		8	18	20
34	40	8	32	50
41	80	9	41	23
13	20	5	53	46
		6	24	20

52	17	3	37	50
25	20	7	23	38
<u>11</u>	<u>52</u>	8	58	60
		2	25	49
43	30	9	15	60
22	25	8	37	39
<u>34</u>	<u>32</u>	7	18	58
		5	23	43

乘法的階段

(1)	(2)	(3)	(4)
15	38	2.4	2.5
6	24	3.5	3)
55	49	.35	370
7	53	46	3)
67	61	1.67	245
8	76	.78	207
78	82	58.9	518
7	95	9.1	709

蕭山教育 教育研究

(5)	(6)	(7)	(8)
$\begin{array}{r} 2.05 \\ 70 \end{array}$	$\frac{2}{5} \times 20$	$4\frac{1}{3} \times 50$	$.563 \times \$10.5$
$\begin{array}{r} 78.7 \\ 40 \end{array}$	$\frac{2}{3} \times 15$	$1.00 \times 2\frac{1}{2}$	$.15 \times \$2052$
$\begin{array}{r} 52.7 \\ 1.05 \end{array}$	$22 \times \frac{2}{6}$	$2\frac{1}{6} \times 1.20$	$23.5 \times 0.032$
$\begin{array}{r} 70.5 \\ 80.8 \end{array}$	$\frac{4}{5} \times \frac{4}{5}$	$3\frac{1}{2} \times 5\frac{3}{4}$	$.456 \times \$215.35$

要增進學生「成功」的興味，要注意下列幾點：

- (1) 留心考慮校內或校外學生生活充分利用。
- (2) 凡新方法，都該用實際的問題，引起學生的動機。
- (3) 新方法應該用於學生將來生活裏實在有用的事物。
- (4) 用遊戲比賽的形式，做練習的作業或做練習的準備。

(5)使算術變為滑稽，有社交性的，多變化的多動作的。

以上五個條件，是總括的條文，具體的實例很多，可參考商務出版的「社會化算術教科書」和「新體的算術教科書」這裏不再舉例。

(三)習慣養成法 凡是自知的動作生的連結，比了被動的看或聽生的連結有較耐久力，譬如學乘九九表，可以叫學生自己研究九九表一部份，然後把答數用紙蓋好，叫學生自己一個一個的細心的學，學到純熟為止，這樣學起來較快；並且學生自己明白，九九表裏什麼一部份是自己的。

算術的作業大多數不是單獨的事實；各事實不過是全系統裏的一部份，彼此有關係的，要是各部份學的時候，也保持了合宜的關係，各事實可以互助，而習慣容易養成；就是使新事實舊事的系統裏成一個關係。譬如學乘法的學生心裏有了「2個9=27, 27和9=多少」？「9, 18, 27, 36」等系統，那末達到「4個9=多少」的問題，那 $4 \times 9 = 36$ 的連結就極容易學會的。「 $4 \times 9 = 36$ 」在全系統裏的關係很容易成立的，這樣記憶容易，時間短。

精神可以省去一半，大多數的算術作業，都該這樣教，不過像  $10 \div 1 = 10$  斤，却是孤立的事實。

凡是複雜的作業，實在不是一個習慣而是許多習慣的複合。所以應當按步就班的，把許多習慣一個一個的建造起來，但教的時候，每單元只宜注重一個習慣，這樣才可以使學生知道學的是一件事，自己也自然願學，學起來容易會，所以有自信而覺得滿足了。那末一步一步的上去，複雜的習慣，自然也成功了。

例一

(這是長除法練習商數用的)

求商數和除數，有時想的商數是不對了，那末看還是太小或太大，然後改正。最好

一次把商數想正：

25 / 975    97 裏有 3 個 85，還是 2 個 5？

29 / 958    95 裏有 2 個 29，還是 3 個 29？

$393 / 1125$  試商2.何以知道2對的，不是3？

$213 / 401$  試1.何以2是不對的？

$127 / 380$  試3,還是2？

$413 / 825$  試2,還是1？

### 例二

(這是練習小數的除法商數裏小數位的定法的)

不用筆算

1.  $278 / 125034$  的商數45是對的。

甲、說出 $2.73 / 12.534$

乙、說出 $27.3 / 1250.4$

丙、說出 $273 / 125034$

丁、說出 $273 / 125.034$

2. 下面三行各個商是多少？

甲	乙	丙
736對的	548對	910對的
$847 \overline{) 623392}$	$659 \overline{) 361132}$	$123 \overline{) 11930}$
$84.7 \overline{) 6233.392}$	$.659 \overline{) 361.132}$	$1.23 \overline{) 11.930}$
$.847 \overline{) 623.392}$	$6.59 \overline{) 361.132}$	$12.3 \overline{) 111.930}$
$8.47 \overline{) 62.3392}$	$65.9 \overline{) 361.132}$	$.123 \overline{) 111930}$
$847 \overline{) 62.3392}$	$659 \overline{) 3611.32}$	$123 \overline{) 111930}$

例三

(這是練習%的意義的)

糖、利田城校

40的8%就是40的  $\frac{8}{100}$  或  $.08 \times 40$  或.....

8的12%就是8的 $\frac{12}{100}$ 或 $.12 \times 80$ 或……

150的6%就是15的 $\frac{6}{10}$ 或 $.06 \times 150$ 或……

1000的5%就是1000的 $\frac{5}{100}$ 或 $.05 \times 1000$ 或……

一個習慣就是一個刺激和反應的連結，造成這連結時的境遇是有很大的影響，大概日後的反應要和造成連結當時的境遇相同的，便容易喚起；境遇變了，連結就不易喚起。譬如學生對於 $6 \times 4$ 的連結是很堅牢的，若叫他做 $245 \times 6$ 的，也許 $4 \times 6$ 要弄錯呢。

又如會做 $3 + 8 = 11$ 很熟的，不一定會做 $23 + 8$ 或 $23 + 8$ ，又如 $7 + 4$ 很熟的，也不一定做 $4 + 5 = 9$ 的連加法很熟的。照理論講，境遇變了，連結也要受着擾亂的。所以我們應該設法，使已成的連結由漸的適應變化的新境遇，這樣，連結就有了適應新境遇的彈性了。這種練習也有多少的不同，譬如 $3 + 3 = 6$ ，適應到 $100 = 100$ 等是容易的。若加九九適應到多位的連加法，却沒有這樣容易，要一步一步的練習的。



這種練習要有充分的和合宜的練習，如「 $\times$ 」到「 $\times$ 」的乘九九，使已成的連結適應到

$$\begin{array}{r} 579 \\ \times 4 \\ \hline 468 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

等乘法，叫學生把進位的數目記在心裏（切不可把進位的數目寫出來）再叫學生明白每次乘積只寫一部份，餘部份要等上位乘好再處理。同時再做「3, 4, 7, 8, 9, 2, 1, 6, 5, 各數用8乘再加4。」或用「6乘再加3」等練習，

又如學生會做 $\begin{array}{r} \triangle \\ \times \\ \hline \end{array}$ 不一定也會做 $\begin{array}{r} \triangle \\ \times \\ \hline \end{array}$ 的，所以這種逆的關係，可以相關連了學，但是也該特別的注意，有相當的練習。又會做 $\begin{array}{r} \square \\ \div \\ \hline \end{array}$ ……個 $\square$ 不一定會做 $\begin{array}{r} \square \\ \div \\ \hline \end{array}$ ……個 $\square$ 又餘……這恐怕大多數學生是不會做的。所以除法有餘數的，要特別練習。下面是幾個例子：

例一

買用品

鉛筆每支0.4角	鋼筆每支1.2角
毛筆每支0.8角	蠟筆每支0.4角

墨每錠 0.85角

紙每張 0.12角

甲 1角可買.....支鉛筆

1角可買.....支毛筆又餘.....分

1.8角可買.....支蠟筆

2.5角可買.....支鋼筆又餘.....分

1.2角可買.....張紙

2角可買.....張墨又餘.....分

乙 7.....個 2 又餘.....

13.....個 3 又餘.....

7.....個 3 又餘.....

13.....個 4 又餘.....

8.....個 2 又餘.....

14.....個 5 又餘.....

9.....個 4 又餘.....

15.....個 6 又餘.....

11.....個 3 又餘.....

20.....個 6 又餘.....

11.....個 4 又餘.....

20.....個 7 又餘.....

丙 8 / 28

2 / 15

7 / 69

5 / 44

4 / 27

7 / 63

總 經 銷 處 廣 東 省 廣 州 市

第 1 頁

$\frac{4}{57}$	$\frac{6}{41}$	$\frac{8}{73}$
$\frac{9}{51}$	$\frac{5}{54}$	$\frac{9}{85}$

又譬如學生學熟  $\frac{1}{2} \times \frac{2}{3}$  的達到「 $1 \frac{1}{2} \times 2$ 」， $\frac{2}{3} \times 3 = 2$ ， $\frac{3}{4} \times 4 = 3$  等，要變化的，所以凡除法裏用得到等式及詞句的方式，都該特別練習。

又如學生習熟  $\frac{3}{8}$  是  $\frac{5}{10}$  的幾分之幾？ $\frac{7}{10}$  是  $\frac{10}{10}$  的幾分之幾？但往往遇到  $\frac{2}{15}$  是  $\frac{4}{15}$  的幾分之幾？ $\frac{1}{2}$  是  $\frac{2}{2}$  的幾分之幾？等，他知道「幾分之幾要用除法」，他也知道「分數是除法」；可是不會把兩件事合組成一個新的習慣，所以這種也要特別的練習。

最要注意的是學生練習時的興味，但這裏所謂興味，決不是把興味當做「開心」一件事，如果興味誤認為開心，那末便不能把重要的練習的連結從複雜的實在境遇裏提出。所以沒有興味的練習，是費時多而成效小的。平常練習的缺點，不外下列三項：

1. 初學時一口氣練習太多，所以後來的復習因此不夠，並且往往容易變成單調，而減殺學生學習的興味。

2. 初學時練習以後，往往時間隔了很久，一些也沒有練習。所以連結往往容易消失，並且別種相關的互助的連結，因此就不容易養成了。

3. 各個連結太孤立相關的，可以互助的，不排在附近，所以學生的知識能變成片斷的，不能把舊的融化成新的，所成的連結沒有適應新的變化的境遇的彈性。

所以在練習的時候，一切注意，都該集中在要練習的連結上。

### 三、思考推理

(一) 理論和說明 大抵數的理論，都可用歸納法證驗的，由實驗得到結論的，譬如問「何以用 $\alpha$ 除和用 $\alpha$ 乘一樣？」這可以說：「因為這樣辦答數常是正確的。」這答 $\alpha$ 是用歸納的，證驗的。所以凡是理論的方法，都可以學生自己從證驗，或試驗，體會出來，不必用演繹法和學生說明。譬如學 $\begin{array}{r} \alpha \\ \times \beta \\ \hline \end{array}$ 的可以用 $\begin{array}{r} 312 \\ 312 \\ 312 \\ \hline \end{array}$ 的加法證驗。學 $\begin{array}{r} \alpha \\ \div \beta \\ \hline \end{array}$ 的，可以用加法證驗，可以用實物測量證驗。又如做 $\begin{array}{r} \alpha \\ \times \beta \\ \hline \end{array}$ 的除法，用 $\begin{array}{r} \alpha \\ \times \beta \\ \hline \end{array}$ 算，可以用 $\alpha$ 寸長的幾條切成 $\beta$ 寸長的段頭看有多少？這是用實驗證明原理法則的辦法。

總之宜使學生自己明白這法則原理的可靠的，用證驗實驗的辦法，叫學生自己確信這方法原理，才算真正的明白。

原理法則應該用簡淺的言語文字來指示，要正確，不能和真理違背。譬如下面有甲、乙兩例，乙是舊教科書裏常有的，甲是適合小學生的理解的。

甲、像 3, 8, 11, 15, 9, 20 等叫整數。

像  $\frac{4}{5}$ ,  $\frac{2}{3}$ ,  $\frac{3}{4}$ ,  $\frac{5}{7}$ ,  $\frac{6}{8}$ ,  $\frac{10}{12}$  等叫分數。

像  $1\frac{1}{2}$ ,  $5\frac{1}{3}$ ,  $4\frac{1}{2}$ ,  $1\frac{1}{3}$  等叫帶分數。

乙、凡完全的數或不是用分數表示的數，叫整數。

凡數表示某單位的若干等分的，叫分數。

凡分數和整數合成的，叫帶分數。

學生初學分數時，不妨想  $\frac{1}{3}$ ,  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{6}{8}$  等是「比一小的數目」再進一步可以想「像

5, 7, 5 將細心變]這時候可以把假分數不提，這時學生可以用了他對於分數的這種知識處理同分母分數加法減法。 $2\frac{4}{6}$ 、 $2\frac{3}{6}$ 等分數的加法減法。將來再進一步，可以推到假分數方面去，這樣，在一時期的定義法則，有一時的功能，漸漸的擴張，不致阻礙將來定義法則的正確。

啓發原理原則有三點要注意：

1. 把原理法則教學生，不宜一氣教完，一個定義或法則。也宜分段逐漸建造起來的。原理的功用在於不被忘掉。達到萬一方法上發生困難時，可以自己用原理來推求解決。所以原理不該在初起教，宜和方法並行的進行，最好當在方法已經會用之後，這樣，原理是學生計算後的結論，當然容易明白，容易記憶，譬如學不同分母數的加法，先叫學生碰到 $2\frac{1}{2}$ 、 $4\frac{3}{4}$ 等題目，教他一種最淺近的原理。 $1\frac{2}{4}$ 進一步再使學生 $9\frac{1}{4}$ 、 $7\frac{1}{2}$ 碰到 $2\frac{4}{8}$ 等加法，再教他二個簡易的原理， $1\frac{1}{2}$ 變 $2\frac{2}{4}$ 、 $1\frac{1}{4}$ 變 $2\frac{2}{8}$ 、 $3\frac{3}{4}$ 變 $6\frac{6}{8}$ 。再進一步

。就可以學：分數加法做的時候，先用同的分母表示。

2. 原理有大小的關係，在初學的時候，不宜把大原理先教，應該把部份的小原理先教，等到學生對於某方法已經有了多少經驗以後，然後把大原理全體提出，這時學生當然可以明瞭，並且知道大原理的功能。所以從前排到每個方法開頭的原理法則，實在應該移到六年結束時總復習用。

3. 要學生明白原理叫他做，比了同他說明要好得多。說明不過叫學生強記罷了。只有學生做了以後，自己已經覺得到的真理，那末教師同他說明他才可以明白。這種情景是不容易得到的，平常我們不必多講位置或價值的關係，宜時時給學生做下列形式的練習：

$5 \times 8 =$	$6 \times 9 =$	$354$	$3 \times 300 =$
$5 \times 80 =$	$6 \times 90 =$	3	$3 \times 50 =$
$5 \times 800 =$	$6 \times 900 =$	3	$3 \times 4 =$
		共	

法則有必然的，也有不過是簡便的。譬如：

被減數－差數＝減數。

被乘數÷積數＝乘數。

除數×商＝被除數。

除數裏的小數位十商數裏的小數位＝被除數裏的小數位。

做加法，先加單位，再加十位……

加法裏的進位。

乘法裏部份積的地位。

分數加法先化同分母。

這許多還有別的，都不過是便宜的，不過是較為便利，所以要用這種種方法。不是科學上不能變更的。譬如：我們做加法儘不妨

100  
68  
97  
-----  
220  
23  
243



到同一的正確的答數。不過方法迂緩一些罷了。又如我們做乘法不必一定用

$$\begin{array}{r}
 258 \\
 5072 \\
 3170 \\
 \hline
 1268
 \end{array}$$

我們也可以用「密排法」。

$$\begin{array}{r}
 20000 \\
 30000 \\
 60000 \\
 48000 \\
 15000 \\
 8000 \\
 2400 \\
 200 \\
 32
 \end{array}$$

就是做分數加法  $\frac{3}{4} + \frac{1}{2} = \frac{1}{4} + \frac{1}{4}$  也不一定要把  $\frac{1}{2}$  化成  $\frac{2}{4}$  才可以加；有的人一看就可以算出  $\frac{1}{4}$  的答數來。要是我們也像  $\frac{2}{1}$  到  $\frac{18}{1}$  等減法九九一樣，把  $\frac{2}{1}, \frac{4}{1}, \dots, \frac{18}{1}$  等分數減法的關係學熟了，下面的減法題，當然用不到要通分。就可以算出答數來的：

7	3	1	1	7	7	3	3
8	4	2	2	8	8	4	4
1	5	3	1	3	1	1	3
2	8	8	8	4	4	2	8

## (二) 意義的學習

1. 數目的意義 無論文字數目，凡和實在事，物，質或關係有關聯的，才有意義。譬如「六」一定要和六個孩子，六枝筆，六升米，六尺布等等發生了關聯，才有意義。否則，不過是一個空字。

這種關聯有直接的，譬如看見 2 丈 3 尺布，數 30 個人；有間接的，譬如學生已經把 20 和 7 各各與實在的事物發生過了連結，此刻再把 20 和 7 合成 27。

直接的關連比間接的好，譬如「地板的面積有 9 方尺」「畫一條線 10 寸長」等等都是用來教學直接得到關連的方法。在我們自己已經有了關連，那末對於某種數目的意義，當然看得很容易，實在學生並沒有明白，譬如  $\frac{7}{8}$ 、 $\frac{6}{5}$ 、 $\frac{5}{4}$  等等分數，我們初教時往

往太略，實在學生並不一定明白 $0^{\circ}$ 的真意義，更不知道 $15|0^{\circ}$ 是不滿一的，除用實物圖畫，或用斤兩等複名數關係，使學生得到分數的直接關連外，又可以叫學生把

$$\begin{array}{r|l} 3 & 4 & 5 & 6 \\ 4 & 5 & 8 & 9 \end{array}$$
等按照大小排列次序，這也是一種很有益的練習，又如 $10000$ 我們知道

這是一個很大的數目，但是學生只看見一個 $1$ 和 $0$ 。他又不明白十進命數法的性質，他心上或者以為 $887$ 要比 $10000$ 大得多呢！這種宜給學生看 $10000$ 方寸的地積或對他說「 $1$ 萬尺有 $0$ 里多。」

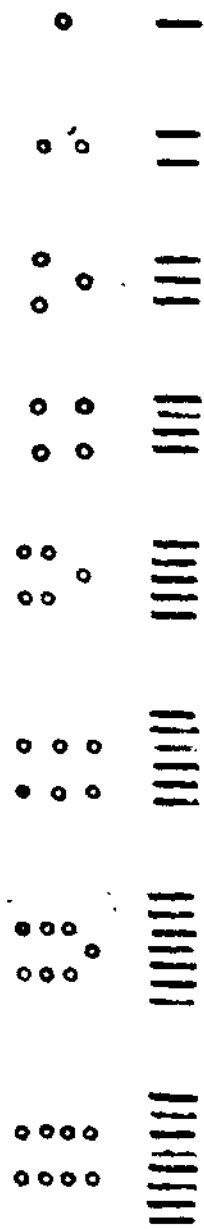
一個數目不但只含有一個意義，往往含有幾個意義，譬如 $0$ 一個意義，是在系列 $1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9$ 裏的地位，在 $1$ 以上，在 $0$ 以下，這是系列的意義，又一個意義是羣單體東西的集合，像 $0$ 匹馬 $0$ 個桃子，這是羣集的意義，又一個意義是表明某量單位的 $0$ 倍，譬如 $0$ 尺， $0$ 斤， $0$ 升等，這是比量的意義。這種種意義，都該使學生有直接的關連，澈底的明白。叫學生用尺量，用秤權，用斗量，也要叫學生數單體的事物，更進一步，要使學生明白 $0^{\circ}$ 可以表示 $0$ 雙 $0$ 打 $30, 300$ 更進一步，要使學生明白了可以表

示無論什麼的三倍。

學生對於數目意義的了解程度，有深淺的不同；完全明白了解的，固然不多，就是完全不知道的也很少，譬如「千」有的學生不過知道千是一個很大的數目，一千元比五十元要貴，雖沒有明白千是十個百，百又是十個十，然而對於千的意義，已經有了相當的瞭解了，這時候，我們不能把一個數目的意義，完全在一起學的，要慢慢的叫學生自己使用數目，他才慢慢的會明白意義。譬如24一個數目，起先或者叫學生尋書裏的24寸。從1起一個一數到10，或從1起十個一數到10，稍進再教他24是2個十又加4，24寸就是2尺4寸，再進要他明白 $19+5=24$ ， $18+9=24$ 再進，要他知道八個3是24，四個6是24等，更進要他明白240，2400等十倍數。24的十倍是240，240的十倍是2400，這樣一面教算術用數目，一面把數目的意義，漸漸地得知。

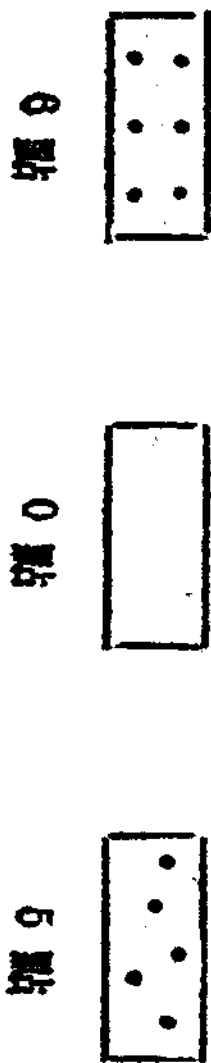
學數目的意義，先從大體入手逐漸由使用而明白確切。凡學生不能使用的意義，宜留在將來教。先把第一步的意義叫他用，再教進一步的意義，這樣的進行，是最好的教

法。把數目和實在事物發生關連，有時要靠實物，圖畫，但我們要注意，除排列得整齊齊齊像下圖的形式以外，凡日常事物不一定排列得很有規則的，也要用的，日常習見的事物，比了整齊的圖形更有興趣。並且也容易明白。幫助認識數目意義的圖形



或事物，決不會比數目的意義難懂。倘使在鄉村小學裏學一個數目，用「打」來幫助的意義。如果這樣，不但不能幫助，並且反生阻礙了。又如要學生明白  $\frac{1}{2}$  等而叫學生用英尺，那末題外又生出別的難題——要教英尺了。

就是零的意義，我們往往忽略不教的，關於零的直接關聯可以用下式的圖形幫助



又可以做一種藏東西的減法「我放○枝筆在大匣子裏，再放○枝筆在小匣子裏（照做）；我從大匣子裏拏出○枝筆來（照做）大匣子裏還有多少？我從小匣子裏拏出○枝筆來（照做）小匣子裏還有多少？

2. 某種數目的意義「整數」「分數」「帶分數」「假分數」「真分數」「同分母數」「不同分母數」「小數」「帶小數」等，關於一種一類的意義，宜用上面所說的方法，從大體入手，漸漸的擴展到複雜方面去，學一步的定義做一步，一步一步的使學生明白瞭解，學生明白

1	2	3	4
2	3	4	5

等等的單獨意義後，才可以學「分數」是什麼意義，這關於某種某類數目的意義，也和學單個數目一樣，譬如「真分數一方面是比较小，又一方面是有個分母表示單位的若干等分，有個分子表示等份的幾倍，還有一方面，是一個沒有的除法」。教的時候，各方面也宜各各顧到，但是同時不宜一起教完，教了一方面，練習使用若干時後，再加一方面，現在拏「分數」的意義做個例子，說明這「分數」的意義，也要和單個數目的意義一樣，一步一步的進行。第一步學得「分數是比1小的」再進學得

1	1	3	2
2	3	4	5

等是分數」再進學得「像 2, 4, 7, 9, 15, 240 等是整數」，「像  $\frac{5}{8}$   $\frac{12}{7}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{16}{12}$  等是分數

1. ∴ 「像  $\frac{4}{2}$ ,  $\frac{7}{8}$ ,  $\frac{5}{4}$ ,  $\frac{12}{3}$  等是帶分數」再進，分別「假分數」和「真分數」。

這樣的教，意義定義是學生應用過的知識的總結，可以做學生將來的指南的。這不是字典裏的定義。學生不是說「分數是……」而說「這樣這樣的是分數……」這些定義，雖不像字典裏那樣完全，但是也很正確的。字典裏那種定義，對於我們做算學是很少幫助的。那種總結却很可以幫助學生將來做算學時做個指南呢。但極少數事件是例外的，譬如「凡一個數目，除本身或一以外，不能用旁的數目去除完的是質數」，「一個分數的分母和分子，不能同時用  $\infty$  或別的整數可以除完的是約簡分數」等定義。却可以幫助學生的作業的，這種完全定義，宜在相當的預備以後，先教了，然後再應用的。

### 3. 方法，術語，和符號的意義

「加」「減」「乘」「除」等方法的意思，如果能用下列的方法教學生，更可減少困難，就

是用實物加；實物減；

(1) 減去求餘，

(2) 兩數的比較求差；

用實物乘；用實物除；

(1) 包含的，譬如28裏有幾個4，

(2) 等分法，譬如28等分作4份，每份多少？先用具體的事實充分練習，練習時用簡易正確的術語，充分練習以後，可以教「加」「減」「求和」「求差」「求餘」等，也可以教加號「+」和減號「-」。

乘法先從「五個」……「九個」……「等術語。「用」隻手有5個手指」「10隻手有……個手指」等入手。乘號「×」先當做「個」字講，後來漸漸的引到「倍」字上去。「乘」和「乘法」兩個名詞，宜等到乘法經驗充足後再教，如譬「一個教室可坐20個學生，若照樣教室可坐學生……個」再進一步，把特殊的事件，解釋概括的術語，並且還和加法減





面有幾個例子：

例一

這是學方尺的初步用的。

1. 教師在黑板上畫出長方形或方形，有的 $1$ 方尺，有的 $2$ 方尺，有的 $3$ 方尺，有的 $4$ 方尺，有的 $5$ 方尺，叫學生看了，再說 $2$ 尺長， $3$ 尺闊的長方形有 $2$ 尺。

再教學生用尺量桌面，量教室的門，量教室的地。

2. 那一種大約有 $2$ 方尺。

3. 那一種大約有 $3$ 方尺？

4. 那一種大約有 $4$ 方尺？

5. 在黑板上畫一個 $4$ 尺長， $2$ 尺寬的長方形。這形有幾方尺？

6. 畫一個 $2$ 尺長 $2$ 尺闊的方形。這有多少方尺？

例二

蕭山教育 教育研究

這是初學二位乘法數乘法用的。

我們教室裏有：

鉛筆 5 匣，每匣有 12 枝

粉筆 7 匣，每匣有 120 枝

石筆 9 匣，每匣有 158 枝

棋子 3 匣，每匣有 238 粒

積木 21 匣，每匣有 218 塊

1. 我們一起有多少鉛筆？

2. 我們一起有多少粉筆？

3. 我們一起有多少石筆？

4. 我們一起有多少棋子？

5. 我們一起有多少積木？

這裏有個簡便的算法：

例如

$65 \overline{) 37}$  想7個5  $\parallel 35$ ，把5寫在37的7的下面，記好3。

$45 \overline{) 42.42}$  想7個6  $\parallel 42.42$  又3  $\parallel 45$ ，寫45。

$195 \overline{) 1818}$  想3個5  $\parallel 15$ ，把5寫在37的3的下面，記好1。

$2405 \overline{) 1818}$  想3個6  $\parallel 18, 18$  又1  $\parallel 19$ ，寫19。

加起來，195實在就是1950。

### 例三

這是小數長除法的初步

1. 有個學校學生22人，組織一個小圖書館，共買書165.55每人平均分派，各出多少元？

這是頂好的方法：

想165裏有幾個22是對的。

$72 \overline{) 165.55}$  把2寫在16555上面， $2 \times 72 = 144$ ，把144寫在165的

216 下面， $165-144=21$ 。把1656的末一個6加在21的右面。  
216

想216裏有幾個123是對的。

把3寫在1656的末一個6的上面。 $3 \times 72 = 216$ 把216寫在216的下面， $216-216$ 沒有餘。

看被除數有二位小數，除數是整數，那末商數也只有二位小數。 $223$ 是對的。

各人應出二角五分。

因為  $72 \times 23 = 1656$ 。

除上例外，有些方法的本體，本來是很切實的，不必再去另編具體的問題，譬如求方根，也只要從方法的本體入手，不必再另外編什麼具體的問題了。例如「一塊地225方丈，這地是正方形的，每邊該有幾丈？」實在比下例沒有好什麼。

例四

看下列的表， $\sqrt{\quad}$  是求方根的意思。

36的方根是6	$6 \times 6 = 36$	$\sqrt{36} = 6$
225的方根是15	$15 \times 15 = 225$	$\sqrt{225} = 15$
900的方根是30	$30 \times 30 = 900$	$\sqrt{900} = 30$

滿腔

81的方根是.....  $\sqrt{81}$  哩.....

100的方根是.....  $\sqrt{100}$  哩.....

144的方根是.....  $\sqrt{144}$  哩.....

625的方根是.....  $\sqrt{625}$  哩.....

4. 度量衡，幾何形體，商業上的方法和術語的意義

凡是尺、寸、升、斗、里、丈、斤、兩、方尺、立方尺、畝等等度量方面的名稱；角、平行線、高、底、直徑、半徑、等等幾何形體方面的名稱；折扣、利息、支票、股

份、紅利、公債、保險等；商業方面的名詞術語，教法當和前兩節說的一樣，現在不再多說了，此刻不過舉幾種平常容易誤會的事，譬如里、担畝、等數雖較大，不容易得到實地的研究的機會，但是也不可忽視，宜費些工夫與精神，務必使學生得到實地的經驗。譬如兒童對有里和畝的觀念不正確的，教師宜指定學校附近有名的地方，相距一里或里二里等里的，也宜指定學校附近的田地是一畝或二畝等的，使學生在平時直接經驗。

若是實在經驗是萬難得到的，那就可以編造一種遊戲來代替的，如下例：

保險財產受火災的損失

1. 保火險要付錢嗎？
2. 誰家裏是保火險的？
3. 誰知道保險的事，不論火險、壽險，自己以為是有益處的，就可以告訴大家。
4. 照下法做保險的遊戲。

一個學生做「保險公司」一個學生做火。

保險的財產是一種考卷，有二十個算術題目。（算術題目省略）

各學生各做考卷的 $\frac{1}{2}$ 個題目，放在教員的桌子上面，堆起來。做「火」的學生紮了眼睛，走過來隨便抽一本考卷撕掉。被撕的考卷，那學生若是沒有保火險，他應該把 $\frac{1}{2}$ 個題目在退課後重做，若是保火險的，保險公司，就把做好的 $\frac{1}{2}$ 個題目替代考卷，交給保險的人，保險的人這 $\frac{1}{2}$ 個題目，交給教員，不必再做了。要保險的人，除考卷外，多做一個題目，送給保險公司。若是願意冒險，重做 $\frac{1}{2}$ 個題目的，就省做一題，送給保險公司。倘使恐怕火要來撕掉自己的考卷的，就多做一題，交給保險公司，保險公司收了各保險人多做的題目，拿來就交給被撕去考卷的人。

保險公司把下面的契約，給多做一題保險的人：

照下面形式那種保火險的契約，叫「保單」



保單號數.....	保險費，	一個題目
	.....	10A.M.
六年級保險公司，担任保.....若		
在五點鐘裏被火損害，照賠。		
簽名.....		

保險公司擔任賠的數目叫『保險額』

保險人付給保險公司的，叫『保險費』

保險時期的限制叫『保險期』

5. 上面保險單的保險額是多少？
6. 保險費是多少？
7. 保險期是多久？
8. 做遊戲的以前，先把上面的方法說明再仔細讀一遍。看誰做『火』，保險公司，『保

險人」做來不錯。

做了這種遊戲，學生對於保險的情形，或者可以比眼見的保險，火燒賠償的格外清楚。不過我們所要注意的，做這種遊戲，是必須要簡要的遊戲，用少許時間，使學生獲的關於算術的若干要點。

#### 5. 測驗學生關於意義的知識

我們若要測驗學生關於意義的知識，不能叫學生說定義或加說明，如用「什麼是分數」？「什麼是一立方尺」？等問句，極容易使學生把定義強記或讀熟了來應付，這樣，便不是測驗學生的知識，變成測驗言語文字了。所以我們要用怎樣方法去測驗？能看出學生答錯的究竟還是在言語文字的關係，還是實在知識不夠，我們若用下列那種選擇的方法測驗，便很靠得住了。

甲、四年或五年用，在四分鐘裏儘量的寫許多的分數。

乙、四年或五年用，下面各個分數裏，那幾個比半斤小？就在右面注一個「小」字，

那幾個比半斤大？就在右面注一個「大」字。

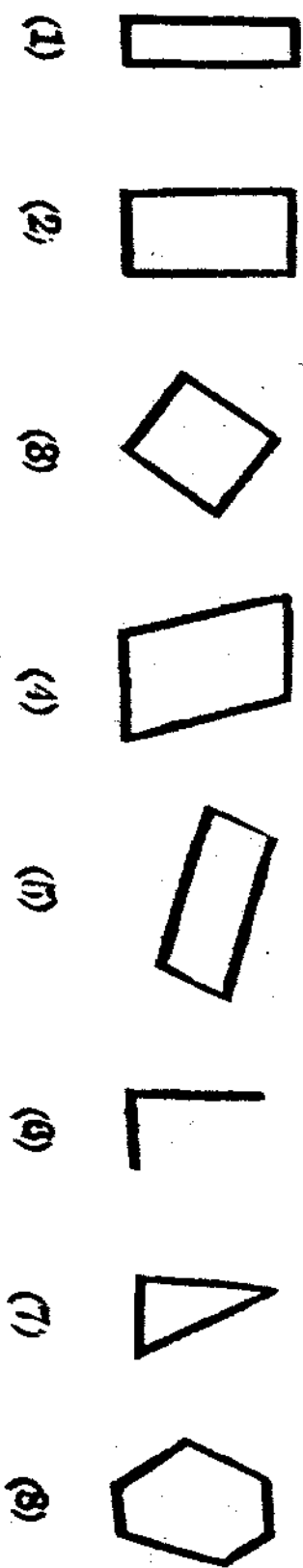
$\frac{2}{8}$ 斤  $\frac{1}{4}$ 斤  $\frac{2}{8}$ 斤  $\frac{5}{8}$ 斤  $\frac{7}{18}$ 斤  $\frac{3}{7}$ 斤

$\frac{8}{10}$ 斤  $\frac{9}{16}$ 斤  $\frac{7}{12}$ 斤  $\frac{3}{8}$ 斤  $\frac{3}{8}$ 斤  $\frac{5}{9}$ 斤

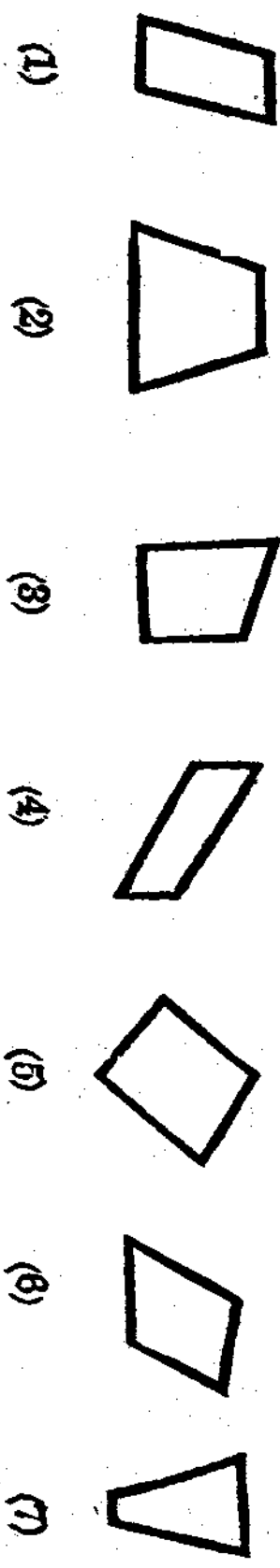
丙、四年或五年用，下面那幾個角是直角？



丁、四年或五年用，下面那幾個是長方形？



戊、五年或六年用，下面那幾個是並行四邊形？注一個「並」字在上頭，那幾個是梯形？注一個「梯」字在上頭。



丁、五年用，讀下面幾個分母：

- $\frac{1}{2}$     $\frac{3}{4}$     $\frac{6}{7}$     $\frac{11}{12}$

說出幾個分母 $\alpha$ 的分數。

說出幾個分子 $\alpha$ 的分數。

庚、五年用，讀數，讀下面的數目一個一個的說出是否質數，若不是質數，說出原故來。

10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19,  
20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29,

幸、五年用，倒數，說出下面各個數目倒數。

$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{3}$	$\frac{2}{3}$	$\frac{1}{4}$	3	$\frac{1}{5}$	$\frac{5}{8}$	$\frac{7}{8}$	2
3	4	$\frac{3}{2}$	$\frac{11}{8}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{3}{4}$	$\frac{2}{4}$	$\frac{5}{3}$

(三) 解答應用問題

我們在小學算術科裏叫學生解決問題，不能拿練習思考做主要的目的；我們的重要目的，是要叫學生應用。須組織一種問題又實用，預備學生應用算學智能，解決人生日常數量問題，同時又可練習思考推理。

根據上述的理論，我們可以決定問題的標準如下：

1. 問題裏的境遇，要的確時常遇到的。

2. 問題裏的方法，要的確時常用到的。

3. 問題裏的境遇，要比學生直接直觀到的更難，也不比學生直觀得到的更容易。

4. 問題要包含一種興味，是和學生實在生活遇到這境遇時發生的興味一樣的。

所以要是我們教應用問題，若能使學生直接現在自己感得，那末不但教的效果可以實在，並且學生的解答，也容易正確。

我們要解答一個問題，必須要知道三個要件：

1. 問題是什麼？

2. 用什麼材料解答？

3. 材料要用得有合宜的關係。

凡現在與前直接發生的問題，差不多沒有不知道問題是什麼的。我們叫學生實在買東西時，或學生做遊戲比賽要勝負的時候，他們對於解決問題要用的材料，和材料間的關係，往往不容易弄錯，這就是實在的境遇，可以使學生有格外明白的證據。

我們既明白這種關鍵，我們要學生解決應用問題當：

1. 能使學生在實在境遇裏設計的，務必多次利用實在的境遇。
2. 設法使學生設身處地的把自己當做問題裏的人物。

下面有個例：第一類使學生在實在境遇裏設計的，第二類是使學生自己當做問題的人物。

第一類例（三年上期用）

米店——表演

店裏人： 王大哥，你早呀！

王大哥： 早，我要五升頂好的糯米，三升頂好的赤荳。

店裏人： 這糯米每升一角五分，這赤荳每升二角八分。

王大哥： 我付你二塊錢，你找我吧。

店裏人： 一算，還找六角九分。

第二類例(三年用)

哥哥請客——表演

1. 今天是哥哥請客的日子，他預備些軟糖，陳皮梅，水菓，點心，把這些食物，分盛八盆，水菓點心盛一半，軟糖，陳皮梅盛幾盆？

2. 哥哥去請小朋友來吃，四個是女孩子，六個是男孩子，一起有多少孩子？女孩子是幾分之幾？

3. 男女孩子的一半都穿布的服裝，其他都穿綢的，哥哥也穿綢的，穿布的有幾人？穿綢的有幾人？

4. 哥哥今年十二歲，在那裏他算最大，其他十歲的佔全體的十分之五，七歲的佔全體的十分之三。七歲的有幾人？十歲的有幾人？

5. 他們吃得真興致的時候，大家講起故事來了。有的講笑話，有的講神仙故事，有的講自己的歷史。他們一共講了二十個，其中笑話佔十分之五，神話故事佔十分之三，



自己歷史佔十分之二。究竟笑話幾個？神仙故事幾個？歷史幾個？

6. 這次請客在上午七時五十分起至下午一時散席，一共請多少時間客。

用了言語文字出題目，境遇方面便不切近實在生活，所以有許多困難。但解答却比實在境遇的問題容易，因為我們知道：

(1) 用言語文字提出的問題裏，沒有不相干或沒有用的數目混雜在裏頭的。實在人生境遇裏，却往往有許多不相干的數目，解答問題時是用不着的。

(2) 用言語文字提出的問題，往往解答所必要的數目完全具備，但是實在境遇裏的問題，要解答時，往往所需數目缺乏，要調查價目，追想自己記憶的數目，或向各方面查考的。

(3) 用言語文字提出的問題往往文字言語的構造和某種計算方法有密切關係，解答問題時便可猜得出是什麼方法。實在這是阻礙學生學習的。

我們要免除第一個弊病，宜在問題裏混雜些不相干沒有用的數目。例如：

「我到四家商店裏，買四刀信箋，每刀一角五分，每刀有九十八張，共多少錢」

我們要免除第二個弊病，我們宜用。

「教室的面積有幾方丈？今天下雪，學生只有到得十分之七，實到數多少？」等問題叫學生自求材料。

我們要免除第三個弊病，當用各式人生實在用的構造方式。例如：

「每元250斤的柴，共買1750斤共價多少？」

現在再來討論些解答問題的手續。解問題，從前實在太不注意理論，只顧算法，所以像：

「買進米每石十三元五角，出賣時每石賺一元五角，賣去十五石，共賺多少？」

可是有些學生竟演成下列的樣式的：

$$13.5元 + 1.5 \times 15 = 225元$$

$$\begin{array}{r} 13.5 \\ 1.5 \\ \hline 15 \\ 15 \\ \hline 22.5 \text{ 元} \end{array}$$

後來矯枉過正，不管學生程度怎樣，一律要叫學生咬文嚼字的注重理論，每個問題，一定要立式，再演草，末後再加答語，並且還要註明名數。在理四年下當專門注重答數的正確，立式是不必要的，要立式，還是叫學生做沒有數目字的問題，練習思考和說明，例如：

「若是已經知道火車通行的時間，和路程，我們用什麼方法求火車每點鐘走的速率？」除這種特別練習外，叫學生迅速求正確答案的習慣。例如：

「農場的面積沿路有 $3\frac{2}{3}$ 弓，背面有 $1\frac{20}{3}$ 弓， $1$ 弓是 $5$ 尺，這塊農場有幾丈長？幾丈寬？」

學生演算成或

$$\begin{array}{r}
 32 \\
 5 \\
 \hline
 10 \overline{) 160} \\
 50 \\
 \hline
 160 \\
 160 \\
 \hline
 0
 \end{array}
 \qquad
 \begin{array}{r}
 120 \\
 5 \\
 \hline
 10 \overline{) 600} \\
 50 \\
 \hline
 600 \\
 600 \\
 \hline
 0
 \end{array}
 \qquad
 \begin{array}{r}
 32 \\
 5 \\
 \hline
 160 \\
 160 \\
 \hline
 0
 \end{array}
 \qquad
 \begin{array}{r}
 120 \\
 5 \\
 \hline
 600 \\
 600 \\
 \hline
 0
 \end{array}$$

或

$$\begin{array}{r}
 2 \overline{) 32} \\
 16 \\
 \hline
 16
 \end{array}
 \qquad
 \begin{array}{r}
 2 \overline{) 120} \\
 60 \\
 \hline
 60
 \end{array}$$

都可以的，都是正確的答數，不必一定立式，演草像下列那樣完備的。

$$\begin{array}{r}
 32 \times 5 \text{尺} \div 10 = 16 \text{丈} \\
 \begin{array}{r}
 5 \text{尺} \\
 32 \\
 \hline
 120
 \end{array}
 \end{array}
 \qquad
 \begin{array}{r}
 120 \times 5 \text{尺} \div 10 = 60 \text{丈} \\
 \begin{array}{r}
 10 \text{尺} \overline{) 160 \text{尺}} \\
 16 \\
 \hline
 160 \\
 160 \\
 \hline
 0
 \end{array}
 \end{array}$$

到五六年時，學生解答問題的經驗漸漸豐富了，然後再把解答的技術教他，但是教的技術，還是要實用的，不是那種數學專家用的，大略如下：

1. 要是你已經確切知道解答的方法了，就即刻照了做。
2. 要是你一時不明白怎樣做法，先把問句，事實，事實的用途，等考慮一下，然後

設問：

問的是什麼？我要求的是什麼？

問題裏有什麼事實？從什麼事裏求得數？

我怎樣用這些事實？我把這些數目怎麼辦？

3. 把辦法先想定了；把理由和問題裏的關係立式，把沒有求出的答數用一個符號代替。

4. 做好後再把答數檢核用答數代入上面立的式子裏去，看是不是和問題的意思符合的。

這是引導學生用方程式解答問題的方法。例如：

「火車每點鐘裏走288里，每點鐘的速度幾里？」可以立成的方程式。

$$\text{速度} \times 4 = 288 \text{里}$$

$$\text{速度} = 67 \text{里}$$

此外用沒有數目的問題專門練習分析也可以時時行的。

總之解答應用問題，要把求得正確答數是最主要的目的。什麼立式，分析，說明等等，凡是能幫助學生求得正確答數的都是有用的。不過要注意時間的經濟。實在真正思考推理，不在式子說明等形式上面。我們正確的答數也可以直捷爽快表明思考推理的結果的，太注重了形式，學生也要走入歧途的，死記題式的形式或背熟說明詞句的格式，那末非但不能幫助學生思考，反而阻礙他的思考了。

#### (四)算術故事

##### (一)目的

1. 借故事使兒童習得數量的觀念。
2. 使兒童明白計算器的用法。
3. 使兒童增加練習的興趣。
4. 使兒童明白社會上商場的生活。

##### (二)原則

1. 取材 應調查社會上習用的數量問題，加以排列整理，分配於各級中，編成相當的故事。

力、數目——零、一、二、三……到極大數目。

次、次序——第一、第二、第三……到極大數目。

比、比量——高低、大小、遠近、闊狹、長短、快慢、厚薄、多少、輕重、

淺深。……

工、度量衡幣——丈、尺、寸、石、斗、升、秤、程、斤、兩、元、角、銅元、

鈔票、銀角。……

方、商場術語——買進、賣出、價值、便宜、吃虧、廉價、減價、折扣、找

補。……

2. 編制 應從習見的事物進而至於不習見的事物。從平常的事實，演化為特殊的情節。例如：「快要過中秋了，母親同李兒商量買些什麼食物……或者張

兒要做生日了，許多親戚朋友，都送禮物給他，有人送他三個皮球，每個價二角，共多少？……等』

3. 組織 每一故事，應自成一個段落，有起有訖，敘述一件簡單的事實。各個故事間又要有相當的聯絡，變為章回體的組織法。例如：

ㄅ、第一個故事 記王兒積聚銅錢，故事內可教銅元，儲蓄，記簡單的帳，小銀角、大洋。……

ㄆ、第二個故事 記王兒想買禮物送給朋友，可教各種玩具，買賣術語及禮節，兌換法……

ㄇ、第三個故事 記王兒出門，走的路程，坐的車子，買票子，送物禮節等。

ㄏ、以下各個題目，前後互相聯絡，使兒童經驗逐漸擴充。

#### 4. 內容

ㄏ、在於習得度量衡器的經驗的，應給以正確的知識。



文、在於習得計算常識的，應用親切入微的描寫法記述出來。

一、在於複習熟練性質的，應多含計算的習題，切莫編成空泛的說話多，而實際的計算少。

5. 趣味 算術故事，目的雖在增加興趣，但也不能喧賓奪主，失去算術故事的真目的。

6. 始末 故事的開端，最好能復習前課的材料，加以推演，引起學習本課的動機。故事的結束，一面要將本故事作個扼要的總結，一面還須把下次的材料，先作一個伏線。

7. 字句 低年級中，其故事由教師口述，應用口講體；高年級中，其故事給兒童視算的，文字語句應極淺顯。

### (三) 類別

第一類 數觀念故事 數的觀念，是算術的基本，在數觀念中，要算比量觀念最爲

重要。下面這個故事，用在一年級最爲適宜。

「兩只牛在路上走，大家爭論起來。黃牛說：『昨天我耕的田多，明天你一定要多耕些了。』」水牛說：『今天我打的水多，你打的少，明天你一定更要多打些了。』」

「黃牛說：『你吃的東西比我多，應該你多做些。』」兩下爭論不休，忽然有匹白馬跑來，黃牛把這件事情告訴白馬。白馬說：『你們這種小事，還要爭多論少，不是氣量太小嗎？你們比我多生兩只角，而且比我吃得多，應該盡力做你們的事，不必爭多論少，多替人家出些力才好。』」

第二類 符號故事例如教羅馬字數：

「當羅馬字起初發明的時候，有個聰明人，他想寫一個一字，隨手一筆，寫成一個豎的一字(一)一字寫成，他製二字容易了，只要再加一豎便得，說着，即寫成一個(二)字，接下去，寫成一個(三)字，一個(四)。再想提筆寫五字時，忽然轉念道：『老是這樣多一個加一豎，到後來數起來，太不方便，怎麼好呢？攔筆沉思了

一回，忽然想起了，手不是有五個指頭麼？就用手來代替吧。不知不覺便在紙上塗了一只手形，手形還不方便，便把中央三個指頭抹去，變成(V)。五字有了，六字就在五字上加一豎成(VT)七字加一豎成(VII)八字再加一豎成(VIII)，九字再加一豎成(VIII)。在將寫十字的當兒，他又想道：「十字有兩個寫法，一個是寫成九字加一成爲(VIIII)，一個是寫成兩個五字成爲(VV)。這兩個形式，前一個太也複雜，不易分辨，似不妥當；後一個也嫌散漫，應該再須改良一下，想了多時，毫無結果，立起身來，反叉了手，在室內踱來踱去，忽然之間，他想起了，何不把第二個手形，倒過來接在第一個手形上去呢？說着走到坐位上，提起筆來，就寫成(V^A)形。寫了一遍，再寫一遍，他爽性把四筆拼成兩筆寫了，成爲(X)。十的數碼便寫好了。「十個字全造好了，再騰清一遍，不料寫到九字地方，記錯了，把他寫成(IX)。他懊喪萬分，繼而一想，這九字如此寫法，比了前一回的寫法，倒容易得多。並且也有個說法，凡是大數在左，小數在右的，是大數加小數，例如<math>VI</math>

VII VIII XI XII. 如果小數在左，大數在右的，是大數減小數。例如 LXI。  
。聰明人寫成十個數字，一直用到現在，沒有改變。」

### 第三類 度量衡幣故事

這種故事，須顧到歷史事實。例如一個尺的故事：

「在幾千幾百年前，人是很少的。他們白天在樹上採果子吃，在水邊捧水喝，晚上在樹枝上睡覺。天熱時，赤裸裸的一絲不掛；天冷了，披些野獸的皮。一切要吃要穿要用的東西，都是自己去找來的。隔了多年，吃的穿的，慢慢地少起來，取東西便不容易，於是就想出換東西的法子來了，你有獸皮，可以換我的果子，我有果子，可以換你的石刀石槍。換的方法，分不出多少平均，往往因為分配不勻，而發生劇烈的爭鬥。後來有個聰明人想出一個公平的法子，凡是計算野獸皮的。便用臂膊來量。（臂膊骨一根叫尺骨，一根叫撓骨，尺骨的意思，就是用作尺的來歷。西洋用脚代尺，所以英文叫做（FOOT））用臂量物，又因為各人臂膊長短不同，長

的太便宜，短的太吃虧，於是另用竹子木頭做尺了。後來又因為竹子木頭有斜曲灣直的不同，有乾燥潮濕的變化，便改用金屬做尺了。」

第四類 商場生活的故事，下面是一個關於商場買賣的習慣和術語的故事。例如：

「元旦的一天，李生的爸爸給他一塊洋錢，說：『你隨便去買些什麼罷，』李生拿了錢坐在小椅子上想：買些什麼好，想了半天想不出。他說：『還是到市上去看罷。』他拿了一塊錢出門去，走到一家書店，看見幾本故事書，便問道：『這書賣多少價錢？』店夥道：『八角大洋，』『這樣貴嗎？』『還有折扣呢，』『什麼折扣？』『八折』『還可以便宜些嗎？』『照廉價辦法算六角錢罷。』『好！』『一塊錢，除去書價六角，還找你四角，合市價找你四角小洋，貼水二百文。』

第五類 遊戲的故事 這一類故事，一面可以表演，一面可以演算，例如下面一個變戲法故事，教師可以依故事內容講一段，表演一段：

「一個變戲法的。在空場上敲起鑼來，引起大眾來看。看他手裏拿着一個布袋

，（同時教師也出示一個夾層的布袋，東西都藏在夾層裏。）對大家說：「這裏是沒有東西的，你們不相信，請你們細細的看好了。」（看時不許兒童用手摸，就把布袋翻出來，再丟在地上，踏幾腳，然後對大家說：這裏不是沒有東西嗎？現在我叫他變出東西來」）把袋子反復顛倒搖動，把手伸進去一摸。第一回摸出兩個紅紙人，三個綠紙人——共有幾個？第二回摸五朵紅花，三朵白花，——共有幾朵花……？」

#### 第六類 練習故事 共分二種

1. 以故事串方法的，這種故事包括許多學過的方法，宜在復習時應用。例如：

「一個乞丐，把每天討來的錢儲蓄起來。幾個月後，積到十八個銅元了。他就把這許多銅元，買了一只小雞，一只小雌雞。……共有幾只雞：雞大了，兩個月裏，第一個月生下八個蛋，第二個生下九個蛋。——共生幾個蛋：第一個月和第二個月比起來，相差幾個蛋？有一天，他出買了五個雞蛋，每個賣八個銅元。——共

賣幾個銅元？……」

2. 以方法演成故事的。一個故事中，只有一種方法。這種故事，大概在初學新方法時，最為適用。例如：

「花園裏有十五顆大樹，十一顆小樹，——大樹小樹共多少顆？其中有十六顆樹是開花的。不開花的有多少？開花的樹中，有十二顆樹已經開花了，還沒有開花的有幾顆？花樹上有十六只黃蝴蝶，九只白蝴蝶，——黃蝴蝶多幾只？……」

#### (四) 注意點

算術故事的教法，比較文學故事容易的多。在寫算的故事，只要指名一人講略一遍，等大家明白故事中意義便可開始練習。至於口述的故事，比較困難一些。應注意以下幾個方法：

1. 說話要慢而清楚 算術故事屬於理解方面，講述決不能快，快了便不明白其中關係即無從計算，所以說話非慢不可。

2. 每講一題，必須停整一下。算術故事講一段，算一題，必給予思考，練習，證驗的時間，決不能從頭至尾，一氣講下去。——停頓時間，亦不宜太多。大約停的時間與講的時間相等。

3. 故事中數目可寫示 兒童聽了故事，對於故事中的數目，極易忽略。除極簡單的數目外，應將數目寫示出來，使兒童容易計算。

4. 故事中情境可用略圖畫出 為增加故事的興趣，使故事更加具體起見，可由教師預先備一種故事掛圖，或臨時在黑板上畫出來。

5. 故事中需用教具的，勿忘帶教具 例如講升斗的故事，便應該將真的升斗給大眾觀察。



## 教育討論

### 幾個小學實際問題的解答

朱楚珩

一、教工藝的目的是否爲要得到良好的成績品？

工藝技能的成績，不可專看製作物的精細美觀，應該要注意到兒童工作的歷程和是否發明的獨創的兩點。所以評定工藝品的價值，要注意下列幾點：

1. 材料支配要經濟。
2. 製作時間要合度。
3. 製作手段要敏捷。
4. 工具使用要適當。

### 5. 要有計劃而創作。

能合乎這幾個條件，而成就的製作品，雖然粗糙，我們也應該給以美滿的評價。否則，雖製作品精細美觀，而我們却不能給他美滿的評價。

### 二、S 記分究竟以多少分爲及格？

S 分數究以多少分爲及格，這須視全級成績如何而定；譬如這次成績考查結果很劣，那我們不妨把及格分數低一點，普通以 S 分 40 分爲及格，然而因這次全級成績的低劣，亦可定 30 分—39 分爲及格。反之，定 50 分爲及格，亦無不可。但須注意，最高不得超過 50 分以上，低至 30 分以下爲及格分數。

### 三、負數怎樣算 S 分數？

用 S 分數計算，至少以原得分數 0 分爲限，假使某兒童難得的是負分，爲要求算 S 分起見，應改爲 0 分；0 分在 S 分數上是有地位的，有時難得的是 0 分，但在 S 分，亦可得到 20 分以上。用常態分配法，就不成問題了。

#### 四、用S分可以各次平均嗎？

S分數可當作絕對分數看，所以當然可以把每次同科的S分相加，平均（一學期裏的S分，如果看不出進步或退步的，用這個方法。此外尚有七種結算法，可參看三中大初等教育叢書小學行政第一冊，成績結算法。）之，得一總評。但不能與異科S分相加，這是要注意的。因為各科成績考查的性質與價值，完全不相同的，今若欲勉強相加，這無異於三只牛加四只馬的一樣的不行。總之求學生的總成績，只能把各科成績S分自行相加，如用常態分配法，可化作S分數。

#### 五、音樂工藝等科用什麼記分法？

用科學記分法——S記分法，常態分配法——必須要有客觀的標準，即測驗方式或具體的標準。——所以凡根據客觀標準的，不能何種學科用S記分，常態分配都可以。測驗方式，有順序、是非、填充、選擇等幾種，可依據公式求算。用具體標準的，例如書法有筆畫的整齊、配合的適度、行列的平正、字形的均勻、間架的適當等幾種，先確

定每種要素的標準分數，然後將學生成績一一比較記分。

六、同一時間可用兩種方法測驗學生？

要為測驗正確，計算便利起見，所以每次考查，只能單純用一種方式。並且我們知道同一時間，如果用兩種以上方式測驗學生，於計算分數，固亦不勝其麻煩，而其每種測驗的性質，又是各不相同，試問如何結算？所以用一種方式為妥。

七、不夠四年級算術程度的學生，可以退入三年級嗎？

採用能力分團的彈性制，便不成問題了；如仍用班級制而又是複式編制的，也不成問題；退入三年級最便可也沒有了。如係單式編制的，只有課外補習與指導其家庭自修的方法而已。

八、低年級學生，有贈送同學課業用品的情弊以致上課時就不能作業了，有何方法處置？

這問題用消極的防止，是不能有效的。最好叫學生的課業用品，交給教師，上課時

再由教師分發，這不過教師覺得麻煩一點。但是要免除這種情弊，除用這種辦法外，不能再有較好而有效的處置方法了。

九、教科書教不完有何辦法？

事實如果的確教不完的，那只有將不重要的課材刪去；或者用減少次要學科的教學時間，來設法補足牠。

一〇、低年級兒童每忘帶課業用品或不肯作業，有何方法處置？

忘帶課業用品，宜在每天談話班裏和放學時切實的囑咐外，並印發日課表，註明每天應帶的東西，貼在兒童的家裏，如果這依然無效的話，那麼只得叫學生將用品放在校裏。不過這樣辦法，有妨兒童家庭的自修。這裏還有個消極積極兼施法，如一次不帶的，把他的姓名公布，二次不帶的，罰他教室掃除；三次不帶的，罰教室掃除，再停止運動三天，並罰紙幾張；平時再加切實訓育。如此，我想一定不無有效。

至於不肯作業，原因頗多。第一須切實調查兒童在家庭狀況和注意兒童個性，故補

教之法，亦因原因之不同而異其方法。總之，兒童不肯作業，缺乏興趣，却是一個大原因。故補救之法，宜引起兒童的興趣。記得俞子夷著的「一個鄉村小學教員的日記」二十九日日記中的一段記述：大意是：

「一個姓劉的學生，平日他無論對於什麼功課，殊無興趣。後來雖改行設計教學，亦依然如故，因此，他常常一事無成，考試起來，成績常比別人壞。後來纔知道他別有興味，他別有終日念念不忘的興趣；他在家裏是幫助他父親養鴨的，他的興趣，完全在鴨子身上。知道了這個原因，就設法引導他到各方面的作業上去；什麼叫他講鴨的故事咧，編鴨的故事咧，書裏畫圖咧，寫字咧，裝訂咧，編鴨的劇本咧，做鴨的工藝品咧，唱鴨的歌咧，鴨子的星六會咧；星六會中，又引起大家熱烈的參加，個人的設計，又變成全體的設計了。結果，劉生變為一個很有興趣做事的人了，又是校裏的領袖了。」

——這種方法，大可供我們一個參考。

——持續——

## 教育報告

### 蕭山南鄉第一次小學演說競進會報告

壽介藩

蕭山縣教育委員會南鄉分會爲啓發兒童思想及增進兒童發表能力起見，特於本年十月十二日，假河上店縣立第二小學舊環河校址大禮堂，舉行南鄉第一次小學演說競進會。屆時各派學生與賽，藉以發表說話成績，並收相互競進之效。茲將開會經過，分誌如下：

#### 一 開會情形

會場布置 會場正中，懸掛 總理遺像國黨旗及各對聯；壁間並滿懸各機關各團體送來的鏡架等。桌上排列着三大銀盾，和許多文具等件。台右設主席及記錄席，左則設

計時員席，台下左角設職員席，四週爲旁聽席，中爲講演員席，最中則評判員席；四壁貼有標語，形式壯嚴，精神飽滿。

報到先後 上午七時各小學講演員，均紛紛報到；報到處一時擁擠得了不得。茲就報到先後，列表如下：

鄉名	學校	姓名	性別	組別	年級	年齡	演題	題號	數
河西來	蘇周培根	蘇周培根	男	低	2	8	我最快樂的一件事	1	1
河西來	蘇周妙甫	蘇周妙甫	男	中	4	11	辛苦的農夫	2	2
桃源桃一初	謝彌珍	謝彌珍	女	低	2	10	女子剪髮的好處	2	2
桃源桃一初	謝求生	謝求生	男	中	3	13	和農作物有關係的動物	22	22
桃源桃一初	謝家傳	謝家傳	男	中	4	12	我最快樂的一件事	23	23
河上縣二小	陳雪高	陳雪高	男	低	2	8	故事	3	3



河上鳳塢董慶祺	河上鳳塢董元龍	苧羅民力葛亞貞	苧羅民力洪炳榮	苧羅民力王葉林	苧羅民力王五根	河上縣二小俞鳳梧	河上縣二小史和原	河上縣二小傅水高	河上縣二小鮑子偉	河上縣二小俞雪桃
男	男	女	男	男	男	男	男	男	男	男
中	低	中	中	中	低	高	高	中	中	低
		3	4	4	1	6	5	4	4	1
12	8	12	13	13	7	13	12	10	12	9
呆女塔	笨賊	徐文長的故事	爲農民協會犧牲的農夫——李成虎	政權與治權的區別	狡猾的富翁	三民主義的連環性	三民主義的連環性	徐文長故事	徐文長故事	故事
15	6	14	13	12	5	6	5	26	25	4

紫霞樂	紫霞樂	紫霞樂	河上養	河上養	河上養	河上養	紫霞敬	紫霞敬	河上鳳	河上鳳
望瞿蔣根	望瞿子來	望瞿朋	正俞校銘	正魏祿喬	正魏越夫	正董先傳	業傅雲川	業傅珠珍	塢董元松	塢董啓成
男	男	男	男	男	男	男	男	男	男	男
中	低	低	中	低	中	低	中	低	中	中
4	1	2	4	2	3	1	4	1		
14	10	11	11	9	12	7	12	7	10	12
與農作物有關係的動物	山裏人不識田螺	呆賊偷石臼	青天白日旗的故事	爲農民協會犧牲的農夫——李成虎	政權與治權的區別	堅忍的張良	除去三民主義的障礙	種田要更換種子	呆女塔	呆女塔
30	11	10	20	9	19	8	18	7	17	16

紫霞養正	紫霞養正	紫霞養正	河上詒燕沈美霞	河上詒燕俞沛良	河上詒燕俞怡吉	河上後覺蔣顯卿	河上後覺蔣子元	河上後覺蔣維渭	河上後覺蔣家驊	紫霞樂望瞿念祖
男	男	男	女	男	男	男	男	男	男	男
中	中	低	中	中	低	中	中	低	低	中
4	4	2	4	4	2	3	4	1	2	3
13	15	10	12	14	10	10	12	8	9	13
徐文長故事	政權和治權的區別	一個勇敢的孩子	為農民協會犧牲的農夫——李成虎	呆女塔	孫子報祖父	我最快樂的一件事	政權與治權的區別	癩蝦蟆想吃天鵝肉	銀子不如兒子	我最快樂的一件事
37	36	15	35	34	14	33	32	13	12	31

大同崇	大同崇	大同崇	河上承	河上承	河上承	河上承	長山夏	長山夏	長山夏	紫霞養
新魏素貞	新魏水田	新魏周元	書朱春蓮	書俞修嘉	書張文正	書陳愛琴	塢俞關露	塢俞林海	塢俞芬蘇	正羅家偉
女	男	男	女	男	女	女	男	男	女	男
低	低	中	中	中	低	低	中	中	低	中
2	2	3	3	3	2	2	3	4	2	4
13	8	13	13	10	10	13	13	14	12	14
呆女塔	三姨夫	爲農民協會犧牲的農夫——李成虎	徐文長	與農作物有關係的動物	呆子	苦命人	與農作物有關係的動物	三民主義的連環性	政權與治權的區別	和農作物有關係的動物
20	19	46	45	44	18	17	41	40	16	38

河上齋	長山勵志樓建唐	長山勵志樓福有	長山勵志樓建校	長山勵志俞保黎	長山勵志傅關橋	河上康濟魏志忠	河上康濟魏志揚	河上康濟魏進善	河上康濟失杏泉	大同崇新魏錫惠
男	男	男	男	男	男	男	男	男	男	男
低	中	中	中	低	低	中	中	低	低	中
2	3	4	4	1	1	4	4	2	2	4
10	10	13	11	7	9	14	14	13	14	11
小孤孀哭錯了坟	笑話	故事	三民主義的連環性	笑話	笑話	呆女塔	三民主義的精神	我國最早的國恥	徐文長	政權和治權的區別
25	55	54	53	24	23	49	48	22	21	47

蕭山教育 教育報告

大同伊莊陳克祺	大同一初章杏花	大同一初章海珍	大同一初俞召炳	大同一初章煌來	長山篁嶺俞關浩	長山篁嶺俞燦夫	長山篁嶺俞蔣發	河上奮興謝子興	河上奮興樓偉臣	河上奮興謝子根
男	女	男	男	男	男	男	男	男	男	男
低	中	中	低	低	中	中	低	中	中	低
2	3	3	1	1	3	4	2	3	4	1
11	11	12	7	7	11	11	11	10	12	9
徐文長故事	女子四痛苦	我所見的事	玻璃鞋	假醫生	辛苦的農夫	為農民協會犧牲的農夫——李成虎	著西裝的故事	呆女塔	我們的樂園	呆子學官話
30	61	60	29	28	59	58	27	57	56	26

蘆山教育 教育報告

大	大	大	河	河	河	河	河	大	大	大
同	同	同	上	上	上	上	上	同	同	同
伊	伊	伊	河	河	河	河	河	伊	伊	伊
莊	莊	莊	東	東	東	東	東	莊	莊	莊
俞	陳	陳	朱	朱	朱	朱	朱	陳	陳	俞
錫	鴻	鴻	芝	吉	學	學	學	家	家	錫
成	川	川	香	慶	勤	勤	勤	善	善	成
男	男	男	○	男	女	女	女	男	男	男
低	中	中	中	中	低	低	低	中	中	低
2	3	3	3	3	1	2	2	3	3	2
10	13	13	12	13	7	8	8	11	13	10
徐	政	我	徐	為	呆	徐	徐	為	呆	呆
文	治	的	文	農	女	文	文	農	女	女
長	與	家	長	協	塔	長	長	協	塔	塔
	政	庭		會				會		
	權			犧				犧		
	的			牲				牲		
	區			的				的		
	別			農				農		
				夫				夫		
				——				——		
				李				李		
				成				成		
				虎				虎		
6	5	4	3	71	70	33	32	62	69	31

蕭山教育 教育報告

長山毓秀樓貴娥女中4	桃源桃湖李壽眉男中3	桃源桃湖李文耀男中4	桃源山前許稜本男中4	義橋湖南韓樹樑男中4	義橋湖南韓國安男中4	浦南戴村韓競悟男中4	義橋競新倪香臣男中3	義橋振新倪哲生男中3	義橋振新施金成男中4	亭羅自由孔祥炳男中3
14	12	13	14	14	11	11	12	13	13	11
徐文長	呆女塔	政權與治權的區別	辛苦的農夫	為農民協會犧牲的農夫——李成虎	政權與治權的區別	辛苦的農夫	徐文長	我最快樂的一件事	貧苦的農夫	我最喜歡的一件事
50	43	42	39	28	27	21	21	11	10	7



李 羅 臨 小 傅 望 寅 男	李 羅 臨 小 湯 福 年 男	李 羅 臨 小 朱 正 安 男	桃 源 橋 岱 汪 祥 發 男	桃 源 志 成 汪 子 良 男	大 同 佳 山 俞 照 金 男	大 同 佳 山 俞 兆 林 男	大 同 佳 山 俞 賢 燦 男	大 同 佳 山 朱 俞 法 男	長 山 毓 秀 樓 祿 齊 男	長 山 毓 秀 樓 負 生 男
高	中	中	中	中	中	中	中	中	中	中
6	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3
15	12	12	14	13	9	9	12	12	12	12
三民主義的連環性	辛苦的農夫	政權與治權的區別	怎樣建設新蘆山	爲甚麼要改用國歷	徐文長	呆女塔	爲農協會犧牲的農夫——李成虎	徐文長	我最快樂的一件事	呆女塔
1	9	8	68	67	66	65	64	63	52	51

李	羅臨	小謝水貞	女	高	5	13	自然與人生的關係	2
李	羅臨	小趙漪珍	女	高	5	12	青天白日旗的故事	3
李	羅臨	小孔彪莊	男	高	6	14	印度的孫中山先生——甘地	4
義	橋畫	錦韓賽雄	女	中	4	11	政權與治權的區別	1

主席報告 諸位來賓；諸位先生！諸位小朋友！我們今天集合南鄉的小學在一起，廢了許多人的光陰和精神，究竟有點什麼意思呢？我可以分做四方面來說：一、對教師方面說：可以取人之長，補己之短，以謀教學法之改進；二、對兒童方面說：想利用兒童競爭的心理，激發他們對於演說的興趣與努力；還可以使散沙般的小朋友，得一總見面的機會，藉此聯絡感情；三、對社會方面說：要引起民衆的共鳴，使他們明白演說是一種有生氣的說話教學，不致輕視；四、對教育行政機關說：可以明白所屬小學說話教學癥結所在，以便對症發藥，負起輔導的責任來，我們要舉行演說競進會的目的，也便

是這四點。

這次競進會的籌備，依據辦法，由南鄉分會做主幹，爲了一個地點問題，考慮了許多天，發表河上店二小爲會址以後，有幾所學校，竟藉口交通既不便地點又不在中心，便因噎廢食的不來參加了，這固然是他們不明白我們的用意，而我們却不得不在此特別聲明一下：我們認爲南鄉較集中的地點，而交通也尚便利的，要算戴村；可是戴村有過全鄉教育活動事業，已有兩起，一是十七年十月的運動會，一是十九年五月的常識科成績展覽會，這次演說競進會如果仍在那裏舉行，至少要被人家說一句「畸形的發展」了。我們感覺到南鄉最沉寂不過的，要推河長大三鄉，而且縣立二小自改中心小學後南鄉各小學也至少要有一相當的認識，趁他們的十週紀念時期中來看個明白，不是我的同志們應做的嗎？至於交通呢，義橋方面的小學，搭籬極便，桃源方面的小學相距很近，苧蘿方面的小學，相差亦不甚遠，總之教育的目的在普遍的發展，——尤其要注意交通不便的山鄉，換句話說：我們認爲地方上是需要時，不管什麼問題一定要做的，這是教育者

應有的革命性，決不能以這一點小問題而有不願參加的動機的，這是要希望諸同志以後注意的，至於評判的職務，本會爲鄭重起見，在事前特函請顧盧三，朱楚珩，何孝在三先生擔任，他們至公無私，使各位可以十分放心的。

此外有幾句話！要對小朋友說的：

一、評判成績的方法是怎樣的呢？就是按照評判標準，先將每人所得分數逐項填寫作一總分，再將各評判員總分，加起來總計，復以評判員人數除之，即得實在分數；這還是就個人成績說的。至於團體成績的計算，更就出席各講演員之實得分數相加，再以講演員人數除之即得。

二、演說時間，低年中年兩組，每人以五分鐘爲度。每個演說員，演說到四分鐘時，由計時員按鈴一下，以示預告，到五分鐘時，按鈴二下，以示結束，高年組每人以十分爲度，每個講演員演說到八分時，由計時員按鈴一下，以示預告，到十分鐘時，按鈴兩下！以示結束。

三、演說次序，由主席當場抽籤高呼號次。小朋友須說明符號低字號某某或中字號某某或高字號某某，千萬不要慌忙，要亂秩序。

四、演說之前，應該把題目報告聽着。

末了，祝小朋友努力奪得錦標！

開始演說 上午九時即開始演說，其次序先中，後初，末高，按號依次演說。各講演員登台時，先向總理致敬行動典禮，復向主席評判員致敬，態度均甚從容。

報告評判結果 禮座三條四演說次序報告評判結果如左表：

低年組成績報告表

小學	學	學生	得	分	名	次
伊	亞	亞	三	七	五	一
書	興	書	四	三	一	四

夏 塢	詒 燕	大同一初	承 書	篋 嶺	縣二小	桃一初	鳳 塢	後 登	後 覺	伊 莊
16	14	28	17	27	3	2	6	12	13	30
俞 芬 燕	俞 怡 吉	章 煌 家	陳 愛 琴	俞 蔣 發	陳 雪 亭	謝 顯 珍	董 元 龍	蔣 家 驊	蔣 維 清	陳 克 誠
	四九、四	二七、六		三二、三	五〇、	四四、五	七五、			三三、一
缺 席	八	二六	缺 席	二五	五	一一	一	缺 席	缺 席	二四

勵志	教業	河上養正	樂望	二小	河上養正	承書	崇新	樂望	河東	樂養正
23	7	8	11	4	9	15	19	6	22	15
傅國雄	傅珠珍	董先傳	羅子來	俞雪松	魏森香	張文正	魏水田	羅國朋	朱學勤	羅欽中
四九、六	三三、三	四五、六	四〇、三	三五、三	七三、	四五、	四二、	三四、三		四九、六
六	二二	九	一六	二〇	二	一〇	一五	三一	缺席	七

廬山教育 教育報告

民 力	大 同 一 初	河 東	康 未 立 案 濟	泰 蘇	崇 新	康 未 立 案 濟	贛 志	香 興
5	29	32	21	1	20	22	24	25
王 五 根	俞 召 丙	朱 祺 康	朱 杏 泉	周 培 根	魏 素 貞	魏 進 善	俞 保 黎	謝 仙 亭
四三、三	三三、三	二六、	四〇、三	三六、	五六、六	二九、三	四三、六	五五、六
一三	二三	二八	一七	一九	四	二六	一二	三



中年租成績報告表

學	編	姓	名	得	分	名	次
小學	11	倪	哲生	五八、六	四		
二小	26	傅	水高	五五、三	五		
自由	5	孔	惠和	四七、三	一〇		
臨小	8	朱	正安	四一、四	二三		
自由	6	孔	憲益	四〇、九	二二		
鳳塢	17	董	元松	三七、八	三三		
自由	7	孔	祥炳	三〇、一	四七		
臨小	9	湯	福年	四五、	一一		

蕭山教育 教育報告

鍾秀	紫霞養正	桃一初	鳳塢	後覺	後覺	說新	振興	河上養正	民力	桃一初
50	36	22	16	32	33	21	10	20	14	23
樓貴娥	瞿煥章	謝求生	董啓臣	蔣子元	蔣顯卿	倪香臣	施金成	俞校銘	葛貞亞	謝家傳
四二、三	七〇、三	一九、三	二六、	二七、三		三八、三	五五、	四〇、	三八、三	一六、六
一九	二	六三	五二	五一	缺席	三一	六	二七	三〇	六七

康 未立案 濟	自 由	來 蘇	二 小	畫 錦	戴 村	崇 新	康 未立案 濟	鳳 塢	湘 南	樂 望
49	3	2	25	1	24	47	48	15	28	31
魏志忠	孔慶仁	周妙甫	鮑子偉	韓賽雄	韓曉悟	魏錫惠	魏志揚	董慶祺	韓樹樑	瞿念祖
四一、六	四四、	四九、六	四三、六	四〇、六	二四、三	三四、	三六、	四四、三	三二、三	一五、
二〇	一五	九	一七	二二	五六	四〇	三五	一四	四四	六八

毓秀	詒燕	詒燕	敬業	樂望	湘南	民力	民力	自由	夏塢	養紫霞正
51	35	34	18	30	27	13	12	4	40	37
樓貞生	沈美霞	俞沛良	傅雲川	瞿蔣根	韓國安	洪丙云	王葉林	孔慶元	俞林海	瞿右先
二七、	四三、三	四〇、三	四四、三	二八、三	七〇、六	三五、	三四、三	四四、	四〇、六	三九、六
五二	一八	二六	一三	四九、	一	三七	三八	一六	二四	二九

河上養正	19	魏越夫	五一、六	七
桃湖	43	李壽眉	五〇、六	八
紫霞養正	38	瞿家偉	五八、八	三
崇新	46	魏國元	四四、三	一二
承書	45	朱春蓮	二九、	四八、
山前	39	許校本	三三、	四二
桃湖	42	李文耀	三一、六	四五
伊莊	69	陳鴻川	三一、六	三三
承書	44	俞修嘉	二四、三	五五
毓秀	52	樓祿喬	二四、三	五四
篁嶺	58	俞燦夫	四〇、	二八

蕭山教育 教育報告

大同一初	興奮	河東	佳山	佳山	佳山	勵志	奮興	勵志	夏塢	勵志
60	57	70	65	63	64	54	56	53	41	55
章海珍	謝子興	朱吉慶	俞兆林	朱俞法	俞賢燦	樓福有	樓偉臣	樓建校	俞關露	樓建唐
二三、三	三四、三	三〇、六	一九、	三一、六	二三、	四〇、六	三五、三	三三、三	二五、三	三六、
五七	三九	四六	六六	六一	五八	二五	三六	四一	五三	三四

橫	岱	68	汪祥發	二〇、	六二
佳	山	66	俞照全	一〇、六	六九
志	成	67	汪子良	二二、六	六〇
篁	嶺	59	俞關浩	二三、	五九
大	同 一 初	61	章杏花	一八、	六五
河	東	71	朱芝香	一八、	六四
伊	莊	62	陳家善	二八、三	五〇

高年組成績報告表

臨 小	小 學		編 號	姓 名	得 分	名 次
	1	學生				
				傅望寅	六一、	四





蕭山教育 教育報告

河上縣立第二小學	二	二	二	三三六、一	五六、	四
河上私立養正初小	二	二	二一〇、二	五二、五	五	
義橋私立湘南初小	二		一〇二、九	五一、四	六	
河上私立鳳鳩初小	三	一	一八三、一	四五、七	七	
河上私立詒燕初小	二	一	一三三、	四四、三	八	
大同私立崇新初小	二	二	一七六、九	四四、二	九	
潘西區立來蘇初小	一	一	八五、六	四二、八	一〇	
苧羅區立自由農小	五		二〇六、三	四一、二	一一	
桃源區立桃湖初小	二		八二、二	四一、一	一二	
義橋私上晝錦初小	一		四〇、六	四〇、六	一三	
長山私立勵志初小	三	二	二〇〇	四〇	一四	

蕭山教育 教育報告

紫霞區立樂望初小	長山區立毓秀初小	河上私立承書初小	長山區立夏塢初小	桃源區立山前初小	河上區立河東初小	大同區立伊莊初小	河上康濟初小 夫備案	學羅區立民力初小	義橋區立競新初小	紫霞區立敬業初小
二	三	二	二	一	二	一	二	三	一	一
二		一			一	二	二	一		一
一一七、九	九三、六	九八、三	六五、九	三三、	七四、六	一〇七、六	一四七、二	一五〇、九	一二八、三	七七、六
二九、四	三一、二	三二、七	三二、九	三三、	三四、八	三五、八	三六、八	三七、七	三八、三	三八、八
二五	二四	二三	二二	二二	二〇	一九	一八	一七	一六	一五

河上區立後覺初小		一		二七、三	二七、三	二六
河上區立奮興初小		二	二	一六八、二	二七	二七
桃源區立第一初小		二	一	八〇、四	二六、八	二八
大同區立第一初小		二	二	一〇二、二	二五、五	二九
長山區立篁嶺初小		二	一	七五、三	二五、一	三〇
浦南縣立戴村實小		一		二四、三	二四、三	三一
桃源區立志成初小		一		二二、六	二二、六	三二
桃源區立橫岱初小		一		二〇	二〇	三三
大同區立佳山初小	四			七四、二	一八、五五	三四

給獎 主席致詞·略謂：兄弟在給獎之前，還有幾句話要說：「我們這次的演說競進會，自通函各小學後，各校便加緊訓練準備出席，這可見各教職員的熱心從事了；我們請

幾位的評判員，也准時到場；這都是應當表示感謝的。此外又蒙各機關惠贈獎品，以勵青年，尤當在今日特別致謝。

蕭山民衆教育館 錦架一方

臨浦教育館益記 練習簿五十本 乒乓球二打 五色鉛筆四打 活動鉛筆一打

縣立第一小學 優勝旗一方

蕭山縣教育局 兒童文學七本 兒童文學叢書十一本 小小說十五本

甲種講義夾十個 中山紀念箋十本 顏色盤十個

蕭山縣第四區公所 錦架一方

蕭山縣第三區公所 裱錦一幅

河鎮公安分局 活動鉛筆十支 乒乓球十個

杜縣長 茶壺十二把 杯廿六只

南鄉教育分會 大銀盾三個 五彩獎狀十七張 紀念信封二千個 紀念信箋二千張

蕭山教育 教育報告

這次演說競進會，在南鄉還是創舉；大體看來，或績總算還好。其中雖然有幾校成績不十分好，可是也決不能因名次的高低，獎品的多寡而心灰意懶的；要曉得失敗是成功之母，此後諸位先生及小朋友，能夠繼續努力，那末第二次第三次……也不難奪得錦標，這才不失今天開演說競進會的真意義。

詞畢，主席按名給獎，小朋友趨前領獎時，均向主席一鞠躬，其時掌聲雷動，場上滿佈着快樂的空氣。

獎品一覽 茲將各組前三名的獎品，錄之如下：

低年組

- |     |       |      |     |         |      |
|-----|-------|------|-----|---------|------|
| 第一名 | 大銀盾一架 | 茶壺一把 | 杯二只 | 五彩乒乓球四枚 | 鉛筆二枝 |
| 第二名 | 錦架一方  | 茶壺一把 | 杯二只 | 五彩乒乓球四枚 | 鉛筆一枝 |
| 第三名 | 裱錦一幅  | 茶壺一把 | 杯二只 | 五彩乒乓球四枚 | 鉛筆一枝 |

中年組

第一名 大銀盾一架 小小說五本 顏料一盤 茶壺一把 杯二只  
第二名 錦架一方 小小說五本 顏料一盤 茶壺一把 杯二只  
第三名 文學叢書七本 顏料一盤 茶壺一把 杯二只

#### 高年組

第一名 大銀盾一架 兒童文學叢書五本 顏色盤一個 中山箋一本 茶壺一把 杯二只

第二名 優勝旗一方 兒童文學叢書五本 顏料盤一個 中山箋一本 茶壺一把 杯二只

第三名 小小說五本 顏料盤一個 中山箋一本 茶壺一把 杯二只

第三名以下的，酌贈書籍，講義夾，練習簿，鉛筆，乒乓球等；對各校教師及來賓，均贈信封信紙，聊表紀念。

至於團體方面之優勝者，給以精美獎狀各一紙，以示鼓勵。計有：區立臨浦小學，

區立振新初小，區立養正初小，縣立第二小學，私立養正初小，私立湘南初小，私立鳳塢初小，私立詒燕初小，私立崇新初小，區立來蘇初小，區立自由農小，區立桃湖初小，私立晝錦初小，私立勵志初小，區立敬業初小，區立競新初小，區立民力初小等十七校，

攝影紀念 散會後，小朋友及教師來賓職員，均齊集舊環河校操場攝影，以留紀念。

二 職員名單

主席 壽价藩

評判員 顧士江 朱楚珩 何孝在

計時員 樓志高

招待員 樓建寅 呂復臣

糾察員 章耀 俞樹德 韓龍蛟

佈置員 陳鴻漸 張之方

司儀員 陳恆山

文書 樓虎臣

會計 傅友梅

庶務 李迪安 楊致和

### 三 標語一束

一、演說會的目的，在切實改進小學說話教學。

二、演說會是研究說話教學的好機會。

三、推行國語，打倒方言。

四、演說要從小時候練習起。

五、演說是國民應具的技能。

六、演說能夠增進民族的地位。

蕭山教育 教育報告



- 七、要行使四權，要先會演說。
- 八、不會演說的人，吃虧到底。
- 九、人人會演說，那怕國不治。
- 十、要增進個人的幸福，必須會演說。
- 十一、不會演說，是個啞子。
- 十二、失敗是成功之母。
- 十三、看誰奪得錦標歸。
- 十四、歡迎民衆參觀批評。
- 十五、小朋友！你的演說！比較別人的怎樣？

四 演講題目

高年級組

三民主義的連環性

印度的「孫中山先生」——甘地

爲什麼要改用國歷？

冬季治螟的方法

怎樣建設新蕭山？

一個最快樂的日子——國慶日

自然與人生的關係

青天白日旗的故事

洪秀全的反清運動

學校生活的段片

天空的世界

談談課外作業

以上十二題演說員任擇一題演說

中年級組

政權與治權的區別

怎樣開會？

一個爲農民協會犧牲的農夫——李成虎

我的家庭

辛苦的農夫

和農作物有關係的動物

我們的樂園

我最快樂的一件事

徐文長故事

呆女婿故事

蕭山教育 教育報告

以上十題演說員任擇一題演說

五 演說競進會辦法

- 一、本辦法根據南鄉教育分會十九年度施政大綱舉行小學演說競進會訂定之
- 二、本會以啓發兒童思想及增進兒童發表能力爲目的
- 三、本會經費除由南鄉教育分會支給外並請求縣政府補助
- 四、本會由南鄉教育分會負責籌備辦理之
- 五、本會應設主席評判員計時員招待員糾察員司儀員佈置員文書會計庶務等職員若干人均由南鄉教育分會聘定之
- 六、南鄉教育分會應於舉行演說競進會前二十日發出報單通告各小學於開會前五日填寄南鄉教育分會參加競賽
- 七、演說員計分低年級中年級高年級三組參加演說員每校至少一人至多六人
- 八、報告單式樣如左



十五、演說評判單格式如左

泰山河鄉小學演說比賽會評判表

號次	演說	題	語言	聲調	思想	教態	總分	意見

三、五、四

六

四

五

十六、演說成績由各評判員評判結果總平均之得分相等時以年齡較幼者占先年齡又相等

時以年級較低者占先每組得分最多之前三名為優勝者分別給予獎狀獎品以資鼓勵

十七、本會開會順序如左：(1)開會(2)全體肅立(3)唱黨歌(4)向黨國旗及總理遺像行最敬

禮(5)主席恭讀總理遺囑(6)靜默(7)主席致開會詞(8)開始演說——依照抽定號次

(9)報告評判結果10給獎11散會。

十八、本會開會時得請縣政府派員出席指導

(完)

# 蕭山東鄉南陽初級小學現況一覽

## 設 置

名稱 蕭山東鄉南陽初級小學

地址 南陽

沿革 民國八年由〇〇〇發起創辦原名蕭山西倉鄉區立南陽國民小學校十六年春改名蕭

山南陽初級小學同年秋又改名蕭山東鄉鄉立第十五初級小學十七年秋復名浙江蕭

山南陽初級小學十八年秋改爲浙江蕭山東鄉第三區中心小學是年秋重復今名

## 設 備

面積 二六三二二方尺

方向 南

校舍 二七間

蕭山教育 教育報告

蕭山教育 教育報告

一五四

校具 三〇一件

圖書 二五三冊

校園 一〇一〇方尺

操場 一九八〇方尺

遊戲場 一六二〇方尺

隙地 七〇〇〇方尺

游泳池 三〇八〇方尺 (以用魯班尺為單位)

經費

銀額 六一二元

來源 由本校經委會籌募五十二元縣鄉補助一〇〇元

職員

主任 一人

正教 二人

經委 二〇人

校醫 一人

工友 一人

兒童

人數 九八人

性別 男八一女十七人

年齡 頂大一五歲頂小五歲平均八·九歲

志願 商頂多學次之兵頂少

住址 本街六八鄉下三〇

距離 頂遠四里頂近十二分之一里平均〇·四七里

保護人的關係 父頂多母次之祖母頂少



蕭山教育 教育報告

一五六

保護人的希望 商頂多農次之教頂少  
家族職業 商頂多工次之醫次之

組織

學務會議 爲本小學最高權力機關

事務會議 處理事務上行政上一切事務

教學會議 謀教學上之聯絡與改進

訓育會議 增進兒童之心身

研究會議 謀一切設施之改進

各種委員會 處理各項事宜

兒童自治會 養成團體生活的習慣培植兒童革命的基本能力

編制

採能分級制 開學後二星期舉行團體智力測驗把成績編成一表取其程度相等於三四年

級的編爲甲團一二年級的爲乙團的分團教學

### 概況

教學 根據課程暫行標準及做學教合一的原則試行分團教學

訓育 根據好學生信條願詞規律舉行委性訓練並以自治爲中心養成三民主義化的健全

### 國民

自由活動 活動事項每日計分圖書等六組由專長教師分別指導且每組互推組長一人負責

該組督促召集等事宜

### 訓育概況

標準 三民主義化的優秀分子——黨治下的健全國民

原則 以兒童自治活動爲中心

方法 委性訓練 訂定訓育具體目標在早會後正課前舉行委性

### 訓練

蕭山教育 教育報告

集會 平時——早會午會晚會週會

緊急——由調育人員臨時召集

儀式 總理紀念週 開學式 沈定一先生被難二週紀念

朱執信先生殉國紀念 國慶紀念 總理蒙難紀念

肇和軍艦起義紀念 雲南起義紀念 中華民國開國紀念 休業式

調育週 改進兒童一切生活上之缺點

個別調話 由調育人員逐室執行

共衆服務 幹自治植花木維持秩序

社會活動 參加民衆運動丈量土地修築道路查戶口門訂門牌

職業指導 調查志願善爲指導

注意時事 每日由值日教師摘要公佈每週由值週教師歸納報告

休閒事項 娛樂表演運動宴會遊足

衛生事項 衛生運動 大掃除 檢查體格 檢查清潔 醫疾病  
家庭聯絡 訪問通信 開懇親會報告成績 工藝展覽  
研究會議 討論並改進實施方法

### 研究概況

### 宗旨

改進本小學教育設施增加教師研究機會

### 研究方式

分頭研究集會討論並以談話式增進研究的興趣

### 研究結果

凡研究結果均交與其有關係的教師從事實驗並在下屆會議詳細報告不過有些重大問題實驗為難即函請友誼小學或呈請教局轉約成績較著的小學實驗以事借鏡

### 開會次數

蕭山教育 教育報告

本學期集會討論的次數計常會二次臨時會一次

研究問題

研究有結果的

1. 補救年級編制的弊病問題
2. 低年級生的自動問題
3. 促進兒童努力問題
4. 各種簿冊批改問題
5. 研究方式問題
6. 研究結果實驗問題
7. 兒童自治訓練問題
8. 成績批分記分結算問題
9. 教材問題

### 正在研究的

1. 複式的活動分團
2. 教師修養問題
3. 複式教學應注意的幾點
4. 低年級綴法問題
5. 中年級綴法問題
6. 訓育目標考查問題
7. 錯字問題
8. 編測驗題

### 困難問題

1. 經費支絀參考書不能多備
2. 教師少事務忙預備時間難以充分

蕭山教育 教育報告

研究概況

考查 根據兒童個性家庭環境製定表格由團主任隨時考查指出優劣加以訓導並統計公佈以示勵進

注意事項 多積極指導少消極壓制並以各種比賽方法增進訓育之效力

人員 主事 總理全校兒童訓育事宜

團主任 主持各團兒童訓育事項

監護員 值日值週處理偶發事項及報告時事

自治指導員 負兒童自治上一切指導

崗警 維持秩序處理偶發事項

兒童法院 處理一切兒童間之糾紛

衛生局 維護兒童心身

獎委會 主持兒童一切獎勵事項

## 教學概況

目標 培養三民主義化的健全國民增進日常生活必需的知識技能

原則 以根據兒童現在的志願將來的需要及家庭的希望社會的要求以生活為中心使兒童學了有所用

童學了有所用

文教的根據學的學的根據做的在做上教在教上學俾生活教育打成一片

方法 採設計教學的方式取導爾頓制的精神

學級 試行分團教學把全校兒童分為甲乙兩團

以具有春二秋三四年級程度的兒童編為甲團依其智力學力年齡努力等的高下分

為一二三等三組在這段落當中每三學月升調一次

以具有春一秋一二年級程度的兒童編為乙團依其智力學力年齡努力等分為四五

六等三組在這段落當中每三學月升調一次

課程及教學分數 依照中小學暫行課程標準



時間 採分數制每小節三〇分

教材 因受教師精力與兒童經濟負擔之限制及本鄉各小學主任會議之規定除音樂體育

美術工作及乙團的三民主義常識等科自行編選外採用本鄉教分會審擇代辦的課  
本

升調 乙團升入甲團

1. 實足年齡要滿九歲

2. 黨義國語算術常識四科成績要三科附合甲團程度

3. 美術工作遊唱三科成績要附合甲團程度

又甲團升入乙團

1. 實足年齡要滿九歲

2. 黨義國語算術常識四科成績要三科不達甲團程度

3. 美術工作遊唱三科非有特殊成績的

註一、常識係社會自然之合稱

二、遊唱係體育音樂之合稱

三、凡國語黨義常識算術四科成績二科不達甲團程度且美術工作遊唱二科成績或完全不及甲團程度的也得由甲團調入乙團

### 考查之查種類

分團測驗 開學後二星期內舉行

升調測驗 三學月舉行一次

個別測驗 由各教師隨時舉行

文出題方式

填充 選擇 是非 問答 說明

□ 平時批改

教師先用符號批改後發還兒童自行或互相訂正並加以指導

蕭山教育 教育報告

書法用量表

批分記分結算 仿照浙大輔導叢書第三類第一冊所講的辦法

自修 每日上午七時二十分至七時四十分由團主任督促指導

自由作業 由兒童自治會學藝部分下列六組任兒童自由加入但閱書每人每週至少要加入

一次由教師補習生分別指導

閱書 講演 研究 娛樂 運動 工作

兒童自治概況

目標 1. 獲得運用民權的經驗

2. 培養革命的基本能力

3. 養成共同生活的習慣

原則 1. 根據本黨政綱上「教育以兒童為本位」之確定承認一、兒童是我們生命的繼

續者二、兒童為我們中華民族的繼承者三、兒童為三民主義更進的實現者

- 四、兒童爲世界的主人翁認定兒童之責任兒童時期根本剷除其舊社會遺習之一切錯誤與流毒養成純潔之革命兒童創造將來的新社會新世界
2. 爲謀本鄉地方自治繼續的發展依照 總理在民權初步說「童而習之」之意義承認童權之重要使在兒童時期就有民權的素養
  3. 確定生活爲教育之中心更以兒童自治爲生活的中心

#### 組織

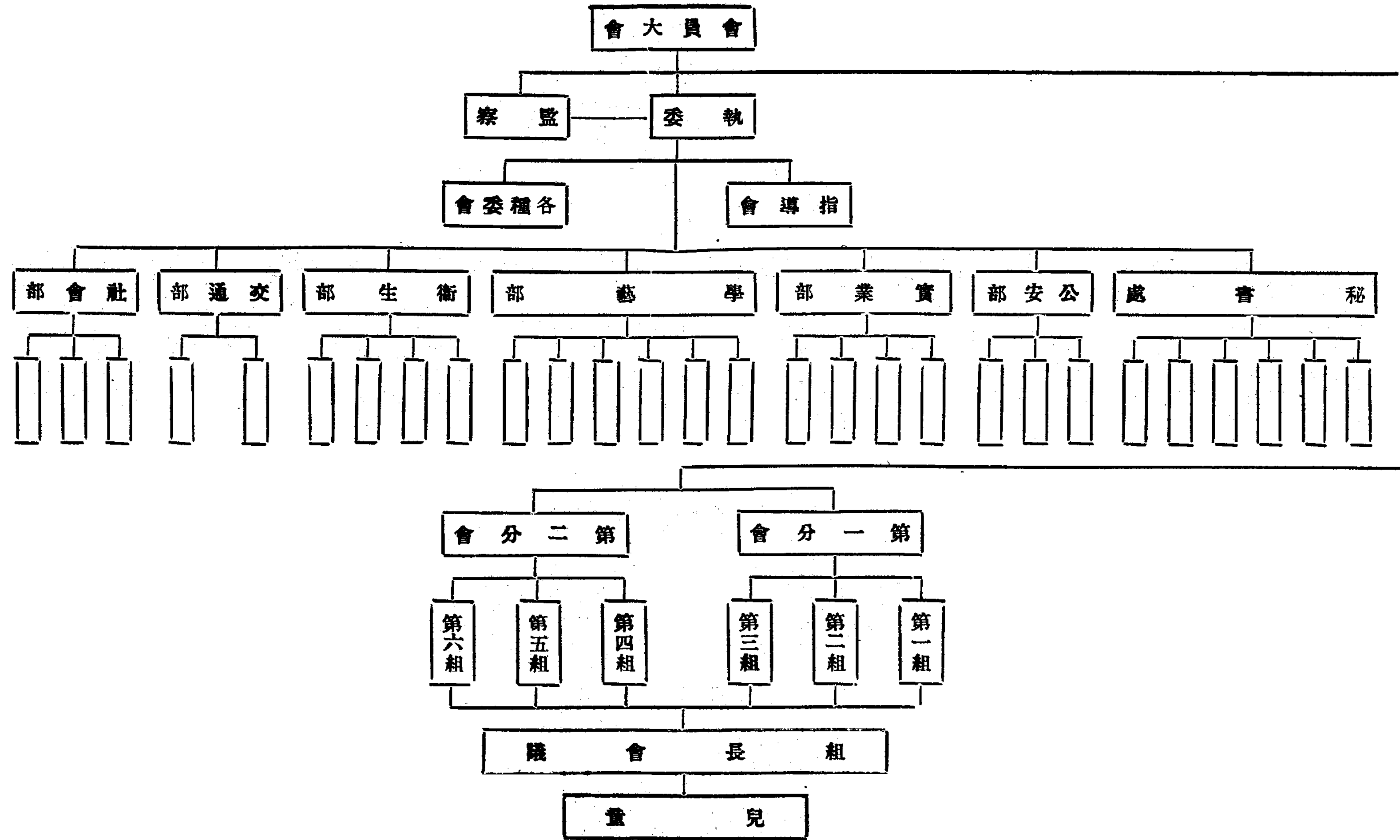
#### 原則 1. 採民主集權制

2. 以舊有的浙江蕭山東鄉自治組織爲根據
3. 村會重人材訓練小組重普遍訓練

#### 方式 小組組織大聯合

#### 系統 如下表

蕭山教育 教育報告



職權 會員大會

1. 選舉或罷免執監委員

2. 創制或複決各項規程

3. 計劃並促進各部活動

分會

1. 選舉或罷免本分會一切職員

2. 創制或複決本分會一切規程

3. 計劃並促進本分會各項活動

組會

1. 選舉或罷免本組一切職員

2. 創制或複決本組一切規程

3. 計劃並實施一切決議案件

執委會

討論計劃執行本會一切會務

監委會

監察本會經費與工作

秘書處

總理全會會務

蕭山教育 教育報告

蕭山教育 教育報告

一七〇

公安部 掌維持秩序解決糾紛保障安寧等事項

實業部 掌文藝出版研究圖書表演等事項

衛生部 掌清潔治療等事項

交通部 掌郵電道路等事項

社會部 掌宣傳調查統計等事項

指導會 掌一切指導督促等事項

各種委員會 掌各項一切事宜之處理

活動時間 會員大會 每學期二次

分會 每學月一次

組會 每二星期一次

執監會 每一星期一次

各部股 每天下午一時四十分至四時四十分



工作計劃 已經做過的

公安部

1. 辦崗警訓練班
2. 成立看護隊

3. 擬訂好村民

社會部

1. 編製門牌
2. 調查用具用件

3. 舉行識字運動

4. 舉行衛生運動

實業部

1. 建設銀行
2. 試辦消費合作社

3. 養魚

4. 養雞

蕭山教育 教育報告

蕭山教育 教育報告

一七二

5. 搭葡萄棚

6. 植樹

7. 養蠶

8. 粉牆壁

衛生部

1. 舉行春季運動

2. 掃除街道

3. 除蚊滅蠅運動

4. 設立兒童醫院

學藝部

1. 舉行演說競賽

2. 出版新南陽

3. 開遊藝會

4. 組織劇團

5. 圖書編號

交通部

1. 設立郵政局

2. 建築道路

3. 建築河埠

秘書處

1. 徵收雜費

2. 造決預算

3. 設立飲茶處

正在進行的

公安部

1. 設立獎勵委員會

2. 設立兒童法院

3. 辦法律講習班

4. 設立救火隊

蕭山教育 教育報告

蕭山教育 教育報告

一七四

5. 續辦崗警訓練班

6. 設立反省室

社會部

1. 辦民衆學校

2. 舉行注音符號宣傳運動

3. 舉行國貨運動

4. 舉行國歷運動

5. 設立民衆閱報處及民衆問字代筆處

實業部

1. 整理校園

2. 種菜

3. 設立兒童儲蓄銀行

4. 發行鈔票

衛生部

1. 遠足會

2. 舉行衛生運動

3. 檢查體格

**學藝部**

1. 勤學運動

2. 出版南陽

3. 組織自然研究會

4. 組織讀書會

5. 組織講演會

6. 分期舉行各科成績展覽會

7. 設立注音符號傳習處

**交通部**

1. 繼續築河埠

**秘書部**

1. 設立盥洗處

2. 各項牌號注明注音符號

蕭山教育 教育報告

蕭山教育 教育報告

3. 刊會員錄

4. 更製各項表格

# 讀物介紹

## 介紹幾種低級的新讀物

朱楚珩

### 一、這幾種新讀物的優點是：

1. 足以引起兒童閱讀的興趣。
2. 語句用有韻文字組織，兒童讀起來，覺得順口而易記。
3. 旁邊用簡明的圖畫，兒童看了容易領悟。
4. 兒童忘記讀書識字的苦惱。

### 二、教學法

1. 未讀之先，最好叫兒童用顏色敷上。
2. 讀時要表情。

# 拜 年



請睇一霎，新年又到；我換上新衣，



戴上新帽，



到外婆家裏走一遭。



外婆請我年吃糕，年糕吃得十分飽。

3. 猜謎一種，叫兒童先用鉛筆照數目字連去，等兒童知道了這是一樣什麼東西，然後開始教學。





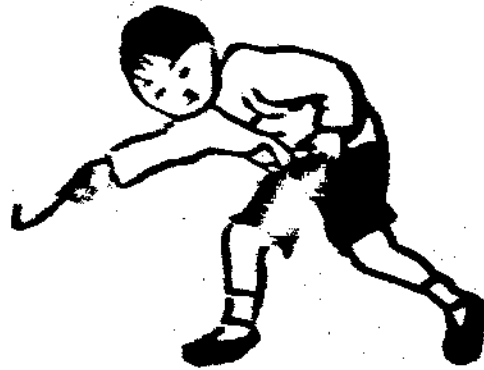
外婆說：「好寶寶！好寶寶——」



外公叫我找糖糕，



糖糕做得真真好，賞你糖果三大包，



糖糕和糖糕好；



我說：「不要，不要，我去了，謝謝外公外婆的好年糕。」



外公見了哈哈笑！



明年今朝，再來找糖糕。

# 寶 寶 寶



寶寶寶，真希奇，生來好像黑媽媽。



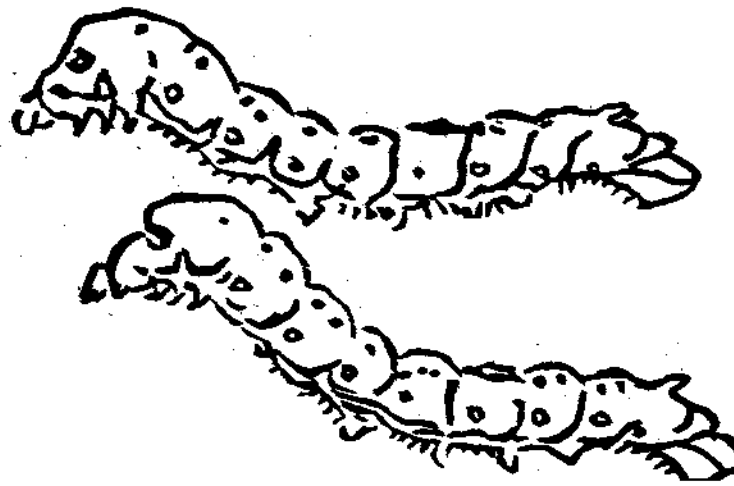
寶寶寶，吃桑葉，悉索悉索吃不厭。



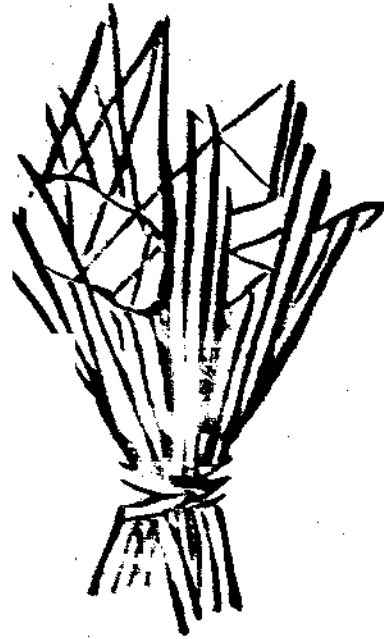
寶寶寶，吃得飽，捲起頭來要睡覺。



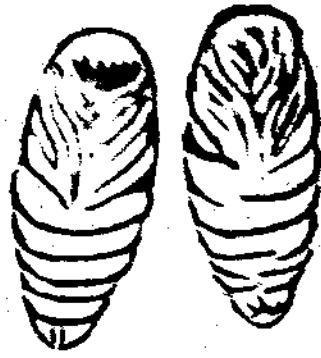
蠶寶寶，脫了衣，露出雪白的好身體。



蠶寶寶，眠四眠，又胖又大又健全。



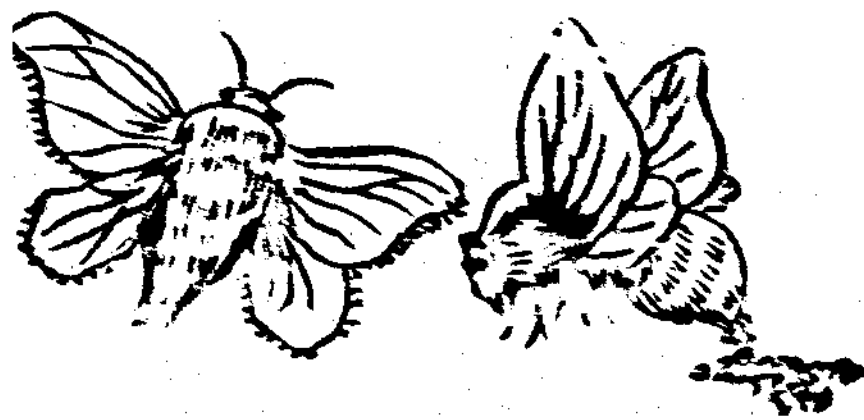
蠶寶寶，爬上山，做成繭子真好看。



蟲寶寶，變成蛹，睡在繭裏不露風。



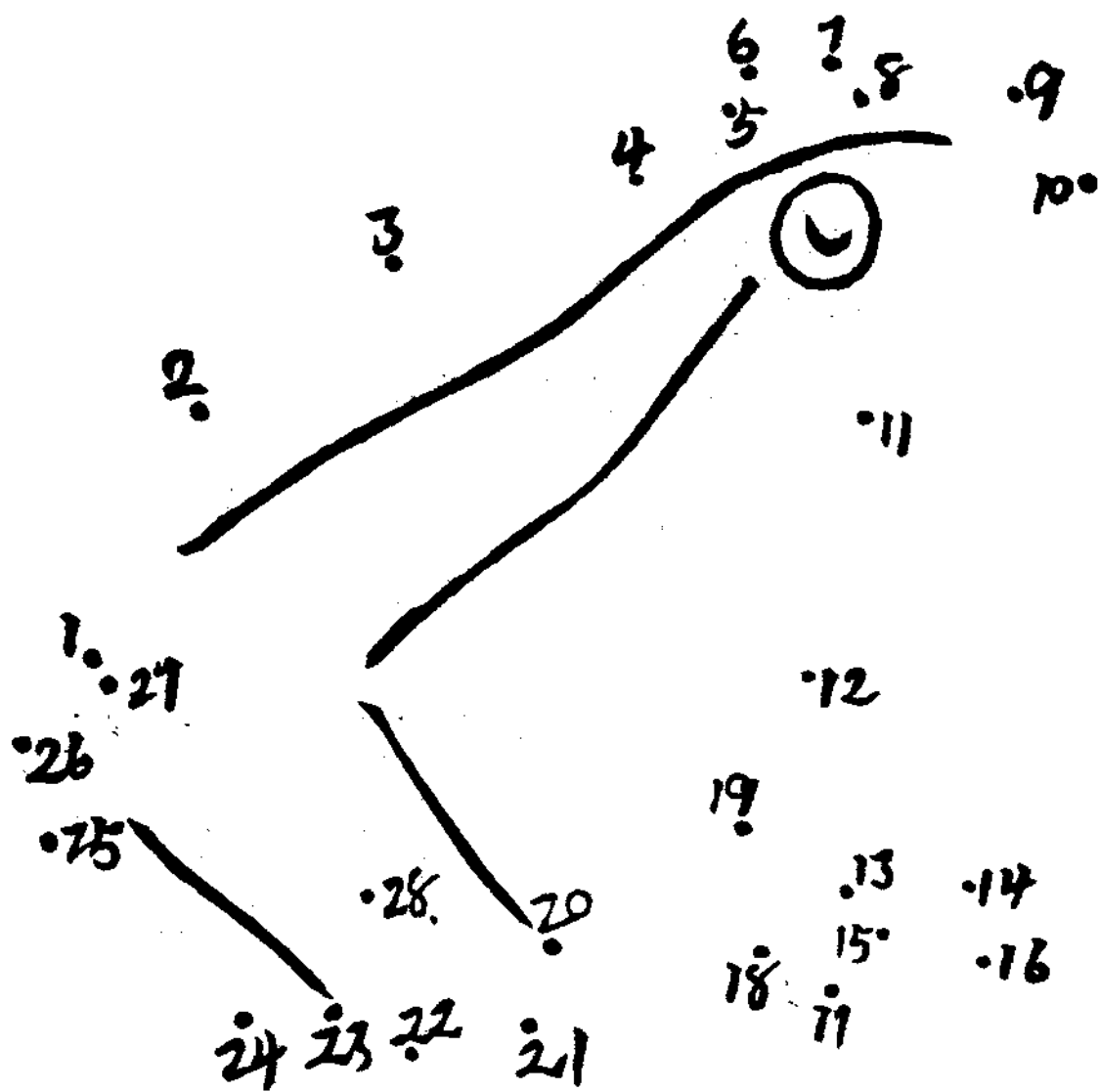
蟲寶寶，脫層皮，鑽出繭子撲撲飛。



蟲寶寶，變成蝶，產好蛋動好卵。

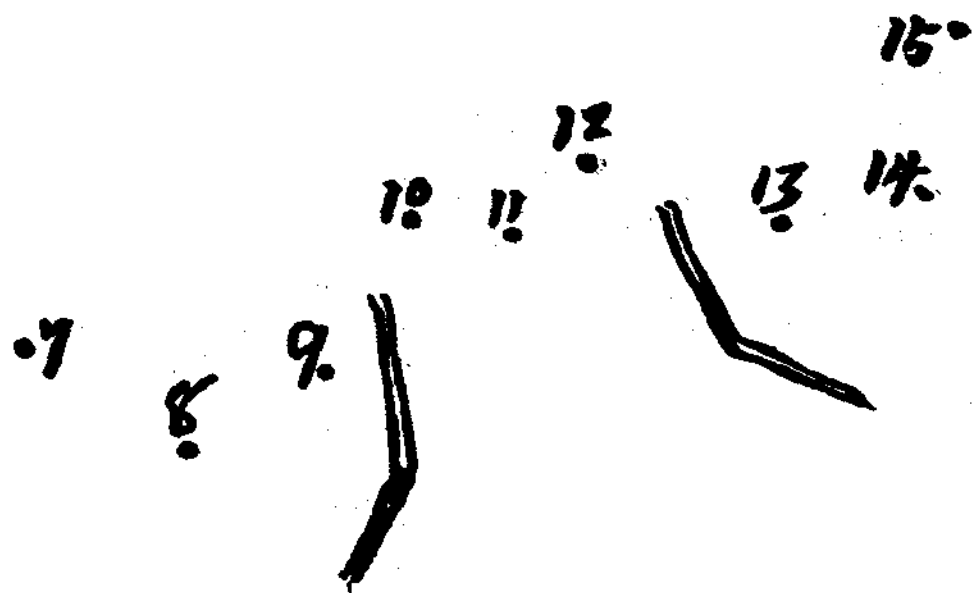
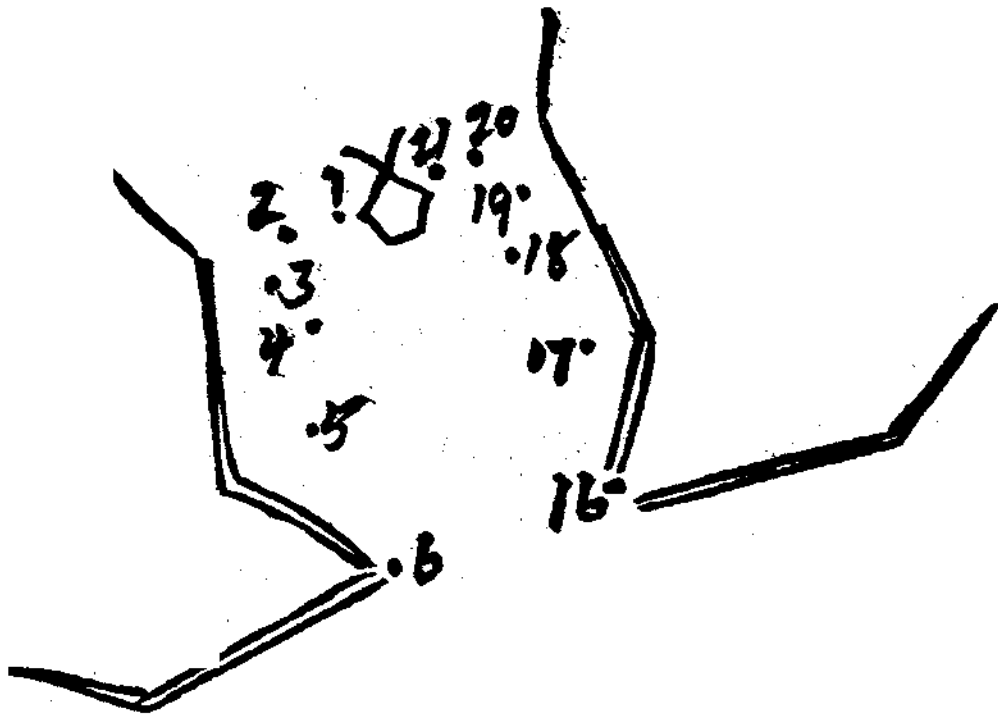


真希奇，真希奇，明年今日，又變黑蝴蝶。



肚皮雪白，背皮碧綠，不吃肉，不吃穀，唱起歌來關門關。

頭戴紅帽子，身穿黑袍子，飛來吹笛子，坐下抹鬚子。



齊山教育講義介紹

## 雜 俎

### 可怕的薑片蟲

顧慮三

薑片蟲是人體寄生蟲之一，我蕭因水質關係，所以患這病的人，特別地來得多。紹興一帶，患的也不少。外地人來蕭山做事的，半年以後，即被侵犯。所以傳染非常容易。據醫生查驗，蟲子是在水中發育，附着於草幹、荸薺、菱角上，人們吃了生菱生荸薺之後，多少總有幾個虫卵侵入人身，附着於腸壁，逐漸長大，吸取人們的血液。茲將薑片蟲的形態，症狀，治療方法及本年中央衛生試驗所派醫生陳熙輝先生來蕭檢查各小學兒童糞便結果錄後：

形態：

蕭山教育 雜俎

一八五

學名 *Fasciolopsis*，紹興人因其形似薑片，故名。

形狀——扁圓如舌。口腹有吸盤

顏色——肉赤色

症狀：

初起——面黃肌瘦。腸鳴下痢。

第二期——貧血，發熱。

第三期——全身浮腫。

治療方法

最要緊的，是少食生冷食品，使虫卵不致侵入體內。既患之後，最好請醫生驗明糞便，如在糞便中發現虫卵，須服用藥品，使虫排出體外。

第一天——自朝至暮，吃粥一天。到下午四時，服瀉鹽 *Mag. Sul.* 二調匙，使體內積食，一瀉而空。



第二天——早晨七時空腹服西奴破提油 *Chenopod. Oil.* 十五滴，每隔一小時服一次，以二次爲度。於是虫皆藥死。

(注意)成人十五滴，十二歲八滴，九歲六滴，六歲五滴。

同日——上午十時(即服了三次西奴之後。)服蓖麻油 *Castal. oil.* 一調匙，使虫排出體外。晚餐即可吃飯。

如腹内虫多，一次不夠，隔兩三天照樣再打一次，以三次爲限。

#### 中央衛生試驗所檢查結果

十九年四月，中央衛生試驗所所長陳枋之先生，特來蕭調查地方病，在南門江一帶菱草中，發現薑片虫子，附着的很多。到了九月鮮菱盛長的時候，特派醫生陳熙輝來蕭，作長時間檢驗各小學兒童糞便。先由教育局函知各小學，協同辦理。計受檢小學共二十八所，學生一千五百零八人，其結果表列於下：

蕭山教育雜俎

校名	類	複	葦	網複	網葦	複葦	網複葦	無虫卵	總數
城區第一小學	3		78	2	20	2		3	108
城區河南初小學			42		7	2			51
城區彥昇小學	3		56		11	9		8	87
城區惠蒙小學	1		58		4	2		9	74
城區誠明初小		1	29		5	4			39
城區敦叙初小			16		2	5	1		24
城區陳村初小	1		9		4			1	15
西鄉聞堰初小			2		1				3
西鄉湘安初小			4		4				8
西鄉崇實小學	3		22		27	2	8		62
西鄉新民初小	1		18		2	6	1	1	29
北鄉柳塘初小			15		3	4	1		23
北鄉第一初小			17		1	1			19
東鄉滂湖初小			28		2			4	34
東鄉農村初小	2		26		8	1		1	38
東鄉錢清初小			23			1		7	31
東鄉大義初小			19		7	5	2	2	35
東鄉第三小學	4		102		15	3	2	3	129
東鄉龜山初小			66		9	1	2		78
東鄉赭山初小	5		15		8	1			29
東鄉南陽初小	3		44		22			4	73
東鄉頭蓬初小	2		31		28	1	3		65
南鄉臨浦小學	13		66		20			10	109
南鄉第二小學	60	1	13		62	2	3	9	150
南鄉大橋養正初小	5		4	1	21	1		1	33
南鄉義橋小學	4		17		25	1		3	50
南鄉湘南初小	5		11	4	13	2	4		39
南鄉所前小學			45		20	6	2		73
28校	115	2	876	7	351	62	29	66	1508

我們看了上表，就可得要點如下：

一、無虫卵的，六十六人，占全數 $2\%$

二、純患薑片虫的，八百七十六人，占全數 $88\%$

三、患薑鞭薑網三種的，一千三百十八人，占全數 $87\%$

四、城西北學生，被檢的五百四十二人。

1. 純患薑片虫的，三百六十六人，占一區全數 $87\%$

2. 患薑鞭薑網的五百零五人，占一區全數 $98\%$

五、東鄉學生，被檢的五百十二人。

1. 純患薑片虫的，三百五十四人，占一區全數 $89\%$

2. 患薑鞭薑網的，四百七十六人，占一區全數 $98\%$

六、南鄉學生，被檢的，四百五十四人。

1. 純患薑片虫的，一百五十五人，占一區全數 $34\%$

2. 患薑鞭蠶蛔的，三百三十七人，占一區全數74%

七、南沙被檢小學，有第三小學，龜、赭山、南陽、頭蓬五所，計學生三百七十四人。

1. 純患薑片虫的，二百五十八人，占一區全數69%

2. 患薑鞭蠶蛔的，三百五十四人，占一區全數95%

八、浦陽江以南被檢小學，有第二小學及養正二所，計學生一百八十三人。

1. 純患薑片虫的，十七人，占一區全數3%

2. 患薑鞭蠶蛔的，一百零六人，占一區全數58%

3. 純患蛔虫的，六十五人，占一區全數35%

4. 患蛔鞭蠶虫薑的，一百五十二人，占一區全數83%

從這一條看來，浦陽江以南，患薑片虫的漸漸兒少了，似乎以患蛔虫為主體了。

九、塘裏被檢小學二十一所，計學生九百五十一人。

1. 純患薑片虫的六百人，占一區全數63%

2. 患薑鞭蠅三種的，八百五十人，占一區全數80%

我們看了上面的統計，不能不使我們吃驚！這次調查，雖然只限於小學校，然而果我們亦可推想到蕭山全縣人民之患薑片虫，其數一定不少。這種可怕的現象，我們如放任的讓牠綿延下去，對於蕭山人種的前途，將有不可拯救的一日。所以這不僅蕭山一縣的問題，將來年深月久，其傳染的幅幘，一定一天廣闊一天，其結果，更使人吃驚的。所以關於這個薑片虫的問題，我們應該作廣大的宣傳，不但使蕭山全縣人民都深深地覺悟到薑片虫之可怕，不但危及己身，更害及於子孫無窮，知所急謀預防之法，不使薑片虫侵入人體，更宜使外來人知所覺悟纔好。

# 令 文

## 蕭山縣政府訓令教字第四〇八號

令各小學

案准

中國國民黨浙江省蕭山縣執行委員會訓練部第四六號函略開：「各級學校聘用黨義教師及訓育主任，應以專任為原則！惟各地黨義教師及訓育主任供不敷求，事實上不能專任時，得暫准兼任他校教職，但亦應以不妨礙本校原有之職務為限，等由，准此；合函令仰知照！

此令

縣長 杜時化

教育局長 樓慶元

十九年十一月十四日

## 蕭山縣政府訓令教字第四〇九號

令私立各小學

案奉

浙江省教育廳訓令教字第一四五七號內開：

「案奉

教育部指令第二二六八號令本廳呈送浙江省各縣市未立案私立小學之畢業生及肄業生資格追認辦法祈核示由。內開：「呈件均悉。查該辦法尙屬妥洽，應准施行。仰即知照！此令。」等因；奉此，查此案前奉

教育部令，經遵擬辦法，呈請核示在案。奉令前因合行抄發原呈併辦法令仰該縣

蕭山教育 令文

一九三



蕭山教育 令文

一九四

政府即便轉令所屬各小學遵照。此令】

等因，附抄原呈一件，辦法一份；奉此，合亟抄發辦法一份，令仰遵照！

此令

計發辦法一份

縣長 杜時化

教育局長 樓慶元

十九年十一月十四日

浙江省各縣市未立案私立小學之畢業生及肄業生資格追認辦法

一、凡在國民政府統治前各縣市私立小學曾經主管教育行政機關准予立案者其畢業生均爲有效

二、凡在國民政府統治後各縣市私立小學尙未照前大學院所頒各級私立學校立案條例及教育部所頒私立學校規程呈准立案而畢業修業等手續曾呈報主管教育行

政機關有案者其在十八年度以前之畢業生及修業生亦得認為有效

三、凡在國民政府統治前後均未呈准立案且未向主管教育行政機關呈報畢業或修業等手續者應將歷屆畢業學生名冊及畢業成績單彙送縣市教育局或教育科審核經審核認為合格者准予補行驗印畢業證書並轉呈教育廳備案

## 會議錄

### 縣教育委員會十一月份常會

時間——一九年一月二〇日

出席委員 蔡炳威 樓觀滄 杜時化 樓慶元 顧士江 傅雲

主席 樓慶元 紀錄 樓觀滄

#### 一、開會如儀

#### 二、報告事項

1. 十八年度決算遵上次議決由局函請財務局抄示數目時逾一月經催無覆致無法重編
2. 十九年度預算已遵令削減另編呈教育廳核示收支相抵計尙不敷銀二千七百二十七

元仍擬以箔稅收入抵充

3. 參觀費補助各區小學教育研究會已結南鄉第二五兩區加入參觀小學五十所

4. 遊民債券小學基金存單經本會議決借與東鄉分會抵借現金迄今尚未歸還且該會已

一度向紹興中國銀行要求即以存單銀款抵借款經該行來函詢問可否照辦當經函

覆此項基金該分會無權支用一面直函擔保人催還

### 三、討論

1. 縣教育委員會南鄉分會爲報告舉行全鄉小學演說競進會情形並請撥給補助案

議決：補助四十元在預備費項下撥給

2. 縣教育委員會東鄉分會爲舉行兒童自治會聯歡會函請撥給補助費五十二元案

議決：在預備費項下撥給補助銀三十元

3. 中西區小學運動會籌備處請撥給補助六十元案

議決：在預備費項下撥給補助銀二十元

4. 縣立民衆教育館爲創設民衆樂園請撥給補助以資開辦案

議決：教育經費預算本年不敷甚鉅該園開辦應將遊藝籌得之款儘先擲節支用俟

二十年度列入預算再圖擴充

5. 縣立河南初小爲超支添置費銀三十八元六角七分一厘請准照給案

議決：添置費內電燈火表押櫃銀二十五元准予照給其不敷之數仍仰由經常費項

下擲節彌補

6. 中區小學教育研究會請聘醫生施行健康檢查並傳授急救辦法案

議決：保留

## 蕭山縣教育委員會十二月份常會紀錄

時間——十九年十二月二十八日

出席委員 傅 雲 鍾伯庸 壽振華 顧士江 樓慶元 樓觀滄(陳師達代)

主席 樓慶元 紀錄 許洞珊

開會如儀

(甲)報告事項(從略)

(乙)討論事項

(一)審查十八年度縣教育經費決算書報告請核議案

議決：1. 決算書照審查意見修正通過

2. 縣立二小超支數目一〇八、九七九元於理不合礙難追認應仍令追索學

生所欠學費以資抵補

(二)修正蕭山縣獎勵小學教師編輯小學補充教材辦法請審議案

議決：依照修正通過

(三)擬訂蕭山縣小學行政成績展覽會章程請審議案

議決：改訂小學成績展覽會章程提交下會核議

蕭山教育 會議錄

(四)奉廳令以據本縣城區私立彥昇小學呈為經費竭蹶辦理為難仰查明設法補助應如何辦理請核議案

議決：交教育局查明該校辦理情形經濟實況再行核議

(五)請推定本會出席民衆教育委員會代表案

議決：推定傅委員雲為本會出席代表

(丙)散會

### 第三十一次局務會議

時間——十月三十日下午三時

出席者——樓仲甫 顧盧三 樓月濤 朱楚珩 魏懿章 沈祐昌 來 芾 蔡欽堯 陳師達

主席——樓仲甫 記錄——陳師達

開會如儀

(甲)報告事項(從略)

(乙)討論事項

(一)擬訂縣區立小學教職員服務規程案

議決——由主管課擬訂提交下次會議討論

(二)擬遵令改組本局指導會議為縣輔導會議案

議決——遵令修訂規程俟呈省教育廳核准後即行召集輔導會議本屆指導會議仍

照舊舉行

(三)民衆教育館函請推定民衆劇社籌備員應推何人担任案

議決——推魏課員担任

(四)定期召開南鄉小學校長會議案

議決——依照自治區分三區舉行在十一月內分期召集由壽督學決定日期再行分

蕭山教育會議錄



蕭山教育會議錄

別通知

(五)奉令核議菸草產地捐捐率應如何辦理案

議決——與財務局及建設科協商後再定辦法

(六)改定本局辦公時間案

議決——上午八時三十分起至十一時五十分

下午一時起至四時

(七)改定黨義及學術研究會時間案

議決——定每星期三上午八時至九時為黨義研究會時間

每星期六上午八時至九時為學術研究會時間

(八)本局舉行大掃除案

議決——定本星期日舉行

(九)準備測驗塾童材料案

議決——推顧課長朱課長起草

## 第三十二次局務會議記錄

時間——十一月十八日下午二時

出席者——樓仲甫 顧士江 許洞珊 沈祐昌 朱楚珩 魏懿章 來 芾 陳師達

主席——樓仲甫 記錄——陳師達

開會如儀

甲報告事項(從略)

乙討論事項

(一)縣政府所發教育經常費不敷開支應如何辦理案

議決——開列逐月實支數目呈請縣政府增捐

(二)編定測驗塾童材料請審核案

蕭山教育 會議錄

議決——俟私塾調查告一段落後再行討論

(三)增加本局工作人員閱書及運動時間案

議決——定上午七時三十分至八時三十分為閱書時間

下午四時至五時三十分為運動時間

(四)民衆學校辦理成績應如何考核案

議決——辦法如下

(一)令飭指定兼辦民衆學校之各小學將辦理情形迅即具報

(二)將本局製定之各種應用表冊令發各校填報

(三)令飭縣督學區教育員隨時考核具報

(五)中西區小學教育研究會呈請置備儀器及常識科應用圖表逕過分發各小學試驗做

製應如何辦理案

議決——(一)置備儀器需費甚鉅本縣教育經費奇絀實屬無款置辦所請應暫從緩

(二)關於置備常識科圖表一節由局提請學區輔導會討論聯絡各縣製

印

(六)中西區小學教育研究會呈請聘請醫生施行健康檢查並傳習急救法應如何辦理案

議決——案關經費提交縣教育委員會討論

(七)縣立河南實驗初小添置費決算超支銀三十八元另呈請追認應如何辦理案

議決——提交縣教育委員會討論

(八)來襲全等呈請備價回贖已准撥充沿山小學基金之城山寺寺產應如何辦理案

議決——俟派員勘明後再行提請縣政會議討論

(九)擬遷城區區立第一初小於週瀾橋附近以便學童就學案

議決——由中西區教育員勘明地址校舍擬具進行辦法再行提交本會討論

### 第三十三次局務會議

廬山教育會議錄

二〇六

時間——十二月二日上午十時至十二時

出席者——樓仲甫 顧士江 沈祐昌 樓月濤 朱楚珩 魏懿章 陳師達

主席——樓仲甫 記錄——陳師達

開會如儀

(一)奉令調查區教育經費應如何辦理案

議決——(一)先從第一區調查入手交第一區教育員負責辦理

(二)將調查困難及未能遵期查報情形先行呈報教育廳

(二)準備第三次縣行政會議提案案

議決——由主管課分別準備

(三)各區小學教育研究會多未能準期開會切實研究應如何整頓案

議決——推定顧盧三朱楚珩樓月濤陳師達擬具整頓辦法通令遵照

(四)縣立民衆教育館呈送民衆樂園簡章業經修正請審核案

議決——推朱魏兩課員審核

(五)遵縣教育委員會議決案重行改編十八年度決算案

議決——趕速改編並召開審查會以事審查

(六)準備舉行第二次識字宣傳運動案

議決——由主管課負責計劃再行召開識字運動宣傳委員會

(七)定期召開義務教育委員會案

議決——定本月十三日下午一時開會

## 教育局第三十四次局務會議記錄

時間——十二月十九日下午

出席者——樓仲甫 魏懿章 蔡欽堯 朱楚珩 樓月濤 陳師達 沈祐昌 顧盧三

主席——樓仲甫 記錄——陳師達

蕭山教育會議錄

開會如儀

(甲)報告事項(從略)

(乙)討論事項

(一)准縣黨部函送本縣舉行自治宣傳週辦法規定本月十九日上午應由本局組織宣傳隊出發宣傳應如何辦理案

議決——依照規定組織宣傳隊出發宣傳

(二)民衆學校經費應如何發給案

議決——除各校學生書籍由局發給外指定辦理者每月給補助銀十元自動辦理者每月補助六元

(三)修正民衆教育館所送民衆樂園簡章請審核案

議決——再由主席修正

(四)本縣已經核准撥充小學經費之寺廟財產自民政廳訓令日字第一四六二號通飭後

各等廟多有阻撓收租新請收回情事實應如何辦理案

議決——已經核准撥充教育經費之寺廟財產與原令所稱假名侵佔者絕對不同各寺廟自不得曲解民政廳通令追溯已往變更成案應即呈請教育廳令各縣以前已經核准有案撥充教育經費之寺廟財產不得再有變更以資保障

(五)改刊區立小學校銘案

議決——由主管課依據以地名校之原則將各小學名稱先行擬定提交下次會議討

論

(六)徵集本縣實施義務教育意見案

議決——分函向各教育機關及關心教育人士徵集意見

(七)遵令改組民衆教育委員會

議決——由局擬定聘任委員人選請縣長聘定定期召開成立會



# 附 載

## 蕭山南鄉小學校長會議錄

開會時間：十九年十一月三十日

開會地點：假區立民力初級小學紀念廳

出席校長：臨浦朱培昌 民力樓少安 自由李迪安 周湖徐作賢 蒙三陸祖家 義橋賀

錦城 時敏李祖望 養蒙俞大雄代 新明賀叙亭 日新賀叙亭 兼代 礪山

李始 浦羅傳雄代 四橋斯浩 晝錫韓蔭蛟代 民鍾韓士琦代 湘南韓紹湘

代 桃源一小羅煥文代 振新楊永茂代 競新楊永茂兼代 桂一初謝承德

桂四初俞鴻基 親親孫鍾銓代 志成汪水清 永義倪葆安 行慶孫祖昌 長

潭朱憲武代 浦陽孔雲齋 永祥宋萬邦代 共和姚燦 樂安姚燦兼代 五里  
顧士珍代

列席教師：孫鏐 鄭文瑛 韓心潮

出席代表：縣政府 陳師達 壽价藩 南鄉教育分會 周逸鳳

主席：壽价藩 紀錄周逸鳳 開會如儀

(甲)主席致開會辭

今天是縣政府教育局舉行南鄉小學校長會議的一天同時南分會根據十九年度施政大綱本學期也要舉行這個會因此便決定今天合併舉行我們召集這個會有二個動機

一、照眼前教育局和學校往來的情形看除支領款項傳達公文外便無關係因此雙方不能站在同一綫上努力而小學對教育局也看做敵體這是接觸大少的緣故這次校長會議也是想多一次接觸的機會來謀教育之進展這是第一個動機

二、南鄉地面遼闊學校衆多交通阻滯能認清時代努力上進的小學很少大部分還是墨守舊

法不知改進而且各自為政學校固無交際教師亦少聯絡全鄉整個教育事業弄得另另碎碎沒有生氣自從小學教育研究會成立後雖然多一種統盤合算的機會可是實際上收效亦不多這一次集全鄉小學校長於一堂共同來談談教育上的問題不特可以促起南鄉固有學校的一致上進而且還可以謀學校教師之結合這是第二個動機

(乙)主席報告

(一)本縣教育概況——根據十八年度第二學期統計

1. 教員薪給比較

月薪	人數
五——一〇	四一
一一——一五	八三
一六——二〇	一三二
二一——二五	五一

二六——三〇 三一

三一——三五 一

三六——四〇 四

未明 三六

義務 四一

2. 學校教育經費之效率

教費數 八二七五六元 平均每生所佔數為七·九元  
平均每級所佔數為二九三元

學級數 二八二級 平均每學級所佔人數為三七人

教員數 四一九人 平均每教員教學學生數為二五人

學生數 一〇四七六人

小學數 一四八所

在學兒童與未入學兒童

在學〔小學兒童一〇四七六人 共計一五二八一人  
和塾兒童四九〇五人〕

未學兒童……………三七四三八人

學齡兒童……………五二八一九人

注意：假定每所小學收容學生六十名還要增設小學六二三所

3. 教師資格統計

受師範訓練者	九三	22.2%
中學以上學生	二六	6.2%
職業學校學生	三三	7.9%
小學畢業者	八三	18.8%
檢定合格者	一九	4.5%
舉貢生員	一四	3.4%
中學畢業	一一五	27.4%

未明

二五

%

4. 各級學生比較

一年級男三八一〇女八五九

共計男女一〇四七六人

二年級男二二一二女四一六

三年級男一三九三女二六六

四年級男八八六女一八〇

五年級男二一六女五六

六年級男一四七女三五

6. 社會教育

民衆學校 二四所

民衆運動場 五處

閱報所 十六處

蕭山教育 附載

二二五

縣立民衆教館 一所

(二)實施各小學兼辦民教計劃

民衆教育機關雖在積極推廣而往往爲人才經濟所限尙不足以適應需要各小學設立較爲普遍以之兼辦民衆教育不特設施較易事半功倍且學校教育之社會化亦可因以實現十八年各小學兼辦社會教育計劃之訂定通令遵照在案惟當時因經費補助爲數無多且各項事業之分配並無明文規定以致各小學大都藉口經費困難人員稀少未能一一遵辦本年度所定計劃關於應辦事項之分配及民衆學校閱報所經費補助均經分別規定辦理不致困難希望各小學努力遵行使全部計劃得以實現

(三)更改學區

查本縣前定學區與自治區不能一律事權界限至爲混亂現自治區業已確定分爲七區舊有學區自應依照十九年度教育實施計劃隨同變更以歸一律所有第一區範圍內各小學應歸第一區教育員管轄第二第三第四三區應歸縣教育委員會南鄉分會管轄第五第六第七三區

應歸縣教育委員會東鄉分會管轄業已印發各區所屬鄉鎮對照表通令各小學知照

(四)以地名名校之原則更改各小學名稱

本縣小學名稱多有第一第二名或互相雷同使人不易記憶及識別十八年度已改稱一部現學區業已確定自應本地名名校之原則酌量更改俟校名決定後並擬函請區教育行政機關轉詢各校負責人意見即行刊發校鈴

(五)調查區教育款產

各區教育款產向無明確調查以致對於統計整理殊覺無從入手十八年度曾經本局製定調查表通令填報迄今時隔年餘填報者殊屬寥寥無幾現奉教育廳令飭調查各區教育款產不久即當印發表格以事調查希望各小學據實填報以重政令

(六)分區組織教育參觀團

本局為謀改進全縣教育起見曾於本年六月間組織教育參觀團赴京滬一帶參觀惟因團員由本局選定人數不多辦法殊不普遍本年十月據第五區小學教育研究會呈請分區組織教育參



觀團經提交縣教育委員會議決准予照辦每小學補助二元在十九年度教育參觀費項下支給此後各區小學教員有自動組織參觀團者自可一律待遇

(七)準備舉行行政成績展覽會

本年度輔導方針前經第一次中心小學校長會議議決以學校行政爲中心經印發實施綱要通令遵照實行在案究竟實施情形如何亟應舉行展覽會以資考核現已訂定辦法俟呈奉教廳核准後即可定期開會

展覽會出品如下

學校現況統計表 相片 各種調查報告及記錄 進行計劃 補充教材 自製校具教具及玩具 各種集會組織及概況 圖表 修業生畢業生統計

(八)介紹表冊

南分會報據本局本學期學校指導中心事項計劃了許多應用表冊付印現已大批到會定價亦廉希各校長採用

(丙)周逸鳳報告提案整理歸併結果

(丁)討論

一、籌設南鄉小學流通圖書館案(提議者臨浦朱培昌周湖徐作賢長潭朱憲武)

議決：(1)經費之籌集——由南鄉教育分會負責勸募(2)庫址及辦理——由南鄉教育分會擬定流通辦法負責辦理——照原案修正通過

二、舉行小學學生會考案(提議者桃一小瞿做養蒙俞大雄樂望瞿宗海)

議決：打消

三、集中南鄉區教育經費案(提議者浦陽孔憲齋)

議決：查集中區教育經費辦法尙屬正當惟本縣對於是項經費尙未着手調查本案應予保留

四、查明各區寺廟菴產及公產收歸各小學管有案(提議者長潭朱憲代)

議決：查處置寺廟財產應遵照寺廟監督條例辦理至廢毀寺廟財產業經本縣第一次縣

行政會議議決悉數撥充區教育經費本案應予打消

五、限制塾師濫充小學教師案(提議者周湖徐作賢)

議決：查本縣已訂有小學教員任免規程各小學自應依照規程延聘教師本案應毋庸議

六、取締私塾案(提議者桃一初謝承德)

議決：辦法(1)由主管教育行政機關及各小學協同查明境內所設私塾(2)將距離小學一里以內之私塾一律令飭停閉(3)距離小學一里以外者暫准設立惟仍須由主管教育行政機關及各小學隨時派員指導促其改良由南分會函請縣政府採擇施行

七、分區設立單級小學案(提議者長潭朱憲武)

議決：辦法(1)由主管教育行政機關除原有中心小學外再指定幾所並予以經費上之特別補助(2)由各中心小學附設或特約一個小學為單級實驗小學(3)聘請對於單級教學確有研究之人材兩位擔任導師要一位導師駐校做後方工作一位導師分赴各小學做前方工作(4)把本校研究實驗的結果在小學教育研究會作口頭報告並

舉行範教一方面編成刊物分發各小學參考（送載蕭山教育亦可）由南分會函請縣政府採擇施行

八、鄉村小學教師不應穿西裝案（提議者自由李迪安）

議決：通過由南分會函請縣政府通令各小學教師遵照

九、年假問題應如何進行案（提議者衍慶孫祖昌桃一初謝承德）

議決：遵照省頒小學學曆辦理

十、各區小學教育研究會應如何切實舉行案（提議者衍慶孫祖昌）

議決：辦法（1）開會時應請局方派員出席指導並担任考勤在視察報告的成績分數裏酌

入出席研究會的努力分數（2）教員出席費請各小學列入預算在辦公費項下開支

（3）由南分會函催未經開會之各區小教研究會即日召集開會切實研究並函縣政

府查照——照原案修正通過

十一、缺課過多之兒童應如何設法補救案（提議者衍慶孫祖昌）

議決：查縣政府教育局正在擬訂小學學生缺課補救辦法應俟通飭後再行遵照辦理

十二、舉行南鄉小學教具展覽會案（提議者民力樓少安）

議決：由南分會函請縣政府於舉行全縣行政成績展覽時將各小學自製教具送會陳列

十三、學期結束應用標準測驗案（提議者自由李迪安）

議決：由南分會函請縣政府教育局購備是項標準測驗材料以便各小學採用

十四、比較科學記分法應怎樣結分案（提議者臨浦朱培昌）

議決：據原提案所稱「……S記分和常態記分的方法不同似不能合併計算……要

求得各個學生的總成績分數應如何辦法」等語……可將常態記分化作S記

分再來結算總成績分數

十五、施行野外教學案（提議者自由李迪安）

議決：辦法(1)利用假日多行遠定會(2)隨時由導師領導兒童作野外教學並可採集標本

——照原案通過

十六、小學應闢校園栽培植物蓄養動物以資常識教學時之實習觀察案（提議者長潭朱憲式）

議決：辦法(1)各小學利用隙地開闢校園(2)各小學在可能範圍內租闢校園(3)將就近荒

山公地徵得地方同意劃歸學校開闢校園及造林場——照原案通過

十七、徵集農工業上能增進生產的新方法編輯小學常識補充讀物案（提議者長潭朱憲式）

議決：辦法(1)縱的方面由主管教育行政機關徵集——(2)世界各國關於農業上新發明

的方法(3)我國各地農工業原有的好方法(4)各地農場經實驗有效的新方法——

材料編輯讀物印發應用(5)橫的方面(6)各小學所辦童報盡量搜集上項方法關欄

揭載(7)規定兒童自治領袖按時對同學報告(8)開墾親會及其他集會時要兒童做

演講材料對民衆宣傳——照原案通過

十八、推行注音符號案（提議者臨浦朱培昌）

議決：辦法(1)利用年假期間由縣政府辦理注音符號講習會(2)由縣政府置備國音留聲

機五具分發南鄉各區小學教育研究會由各該總幹事管理使各該區小學得輪流借用③由南分會函請縣政府辦理——照原案修正通過

十九、小學低年級黨義科應廢止書本案（提議者自由李迪安）

議決：辦法①低級黨義科可用淺近的故事使兒童得到一點黨義知識②教師可備幾冊「中山故事」「輔導叢書第一類上的公民教材」等參考書來作材料——照原案修正通過

二十、民衆夜校的學生怎麼能使他中途輟學案（提議者臨浦朱培昌）

議決：辦法教材應合成人心理注重興味方面②多教成人生活方面需要的常識③多開同樂會④酌行設計教學——照原案修正通過

主席壽价藩 紀錄周逸鳳

# 蕭山教育徵稿規約

- 一、本刊以每月二十五日為出版期。
- 二、本刊稿件除本局職員及特約撰述員擔任撰著外，並歡迎各小學職教員及對於教育上有研究者投稿。
- 三、文稿以語體為主，但亦得用文言。惟須繕寫清楚，並加標點符號。
- 四、文稿發表時之署名由撰述者自定，但來稿須署真姓名並註明住址。
- 五、來稿無關教育者，恕不登載。
- 六、本刊編輯人對於稿件有修正之權。其不願修改者須預先聲明。
- 七、投寄之稿一經登載，致送每千字一元至三元之酬金。
- 八、來稿無論登載與否，概不退還，其預先聲明並附有郵票者不在此限。
- 九、稿件投函須寫明「蕭山教育局收」。

本刊特約撰述員

(以姓氏筆畫  
多少為次序)

王紹炎 孔雪雄

朱佑生 朱培昌

俞子夷 俞煜煥

陳功懋 傅冰然

楊亦清 蔡炳賢

壽介濤 鍾伯庸

蕭山教育(月刊)第二十六期

民國十九年十一月二十五日出版

編輯者 蕭山教育局

發行者 蕭山教育局

印刷者 青白印刷公司

本 刊 價 目	
數冊	每月一冊 半年六冊 全年十二冊
價目	一角五分 七角半 一元五角
附註	歡迎各學校團體報館及出版交換刊物 學校購買一律七折計算