

國學研究叢書之一

新式標點

國學研究叢書之一

文字蒙求

劉勰撰



文字蒙求

原著者王 筠

序 者江恆源

1 9 3 3



3 0660 7012 3

上海大東書局印行

國學門
叢書
編輯凡例

(一) 本叢書的目的：

- (甲) 介紹研究中國文學哲學史學的根本思想和基礎知識。
- (乙) 用科學方法將中國學術最主要的材料作有統系的整理。
- (丙) 供給中學生師範生以及好學深思之士，作自修之用。

(二) 本叢書的編製：

- (甲) 本叢書內所收各書，均採用最可靠的版本，并詳加校正。
- (乙) 篇幅遇有冗長而空泛的，間或刪削一點，但仍以保持原作品的完整爲原則。

(丙) 每種書的前面均加一篇導言，俾讀者略窺該書的內容。

(丁) 舊書多不句讀，縱有句讀，每多錯誤，本叢書一律改用新式。

吳奔星校閱

二十九年九月

王北平

號。

(戊)遇有難解的字句或名詞，均一一加以註釋，古註有錯誤者，亦

修正。

(己)關於作者的肖像，墨蹟，廬墓風景等圖片，就蒐集到的，插入篇中，藉以引起讀者興趣。

(庚)每書的末尾，增加一研究該書的內容的方法及該書作者生平的事述目錄，以便讀者參攷。

(辛)原書序跋若係重要的均加保留，其無關大體的則酌量刪減。

文字蒙求序

大東書局影印文字蒙求既成，屬我作一篇序言，冠在書首。其用意，是要使讀是書者，在未看本文以前，先看過這一篇序，便可明白本書著者和印者的主旨及本書的效用，由此再看本文，可以格外有興趣，且容易了解。

的確，爲一本書作序的人，應該負起這一種責任，尤其對於有價值的書，更要負這箇責任。可是，如淺學寡識的我，能不能擔這箇擔子呢？那就很難說了。無已，也只好試一試看罷。

這一部文字蒙求的書，是清朝道光年間山東省安邱縣王筠先生做的。王先生是一位精通中國文字學的專家，他的有名著作，關於文字學一方面，比較分量重一些的，有三種：一，是說文句讀，二，是說文釋例，三，是說文繫傳校錄。這三種書，差不多研究文字學的人，沒有不看過的。說到這部文字蒙求哩，在他老先生下筆撰述

時，只以爲是一種訓蒙的小書，並不算什麼重要的作品，因此後來的人，說起他文字學著作來，也就往往不把這部書計算在內。

其實，大小輕重，那裏有一定標準？大學講義，博大精深，誠然十分重要，非多年埋首研究學術的老博士，不敢輕易下筆；而初級小學的教科書，又何嘗容易做呢？又何嘗能讓普通人隨隨便便去做呢？必定要識得兒童心理，明白社會需要，了解本國歷史和環境，知道教學方法，富於小學教育經驗，而又具有名學的知識和文學的才能，才能勝任，才能編出薄薄的一小本，短短的幾十課。可知做小學教科書的先生，其學識能力，未必不及大學教授，而其精心結構，亦未必不及編大學講義的吃力。

由此看來，這一部文字蒙求的小書，也就萬萬不容輕視了。儘可作者本人自己不重視，文字學已有程度的人不重視，但是他的價值自在。一件東西，本是因人因地，因時，顯出價值的。三部大的說文書，在大學專門研究文字學的人，所當視爲鴻

寶，而在初解文字的兒童視之，則莫明其妙也。此非書之過，乃遇之非其人之過也。反之，示兒童以此等蒙求淺近之作，則真如飢而得食，自然容易消化，獲着充分營養了。那末，就兒童來說，這部小書，還不是一件寶貝麼？

人要讀書明理，不容不識字。可是，今日的中國，說到讀書識字，真不容易啦。不要說做官的人，會鬧出『茶毒生靈』『草管人命』的笑話，就是目前一班大學生，保不定不說出『鬼鬼崇崇』罷，『敵姓是立早章』罷。本來也難怪，小學校裏的先生，對於識字一層，會考究，能考究的，能有多少呢？老師如此，還能責備弟子麼？一到中學，學科多而且重，國語國文，無心深求，而教的人，也未必能得法。到了大學，除專門研究中國文學史學的一部分學生外，誰還來注意中國文字呢？但願作文通順，別字無多，也就很好了。文字一層，當然說不到。

實在說起來，今日研究文字學，是大學專門的一科，而在中國古代，則是通常所謂『小學』。小學就是小孩子所學的了。何以古時小孩子學，今日小孩子不學呢？

這也有箇原因：字體由大篆，而小篆，而隸書，而行書，變得太厲害，確是不大容易學。而會教『小學』的先生太少，能編淺近『小學』教科書的人不多，恐怕也是一種原因罷！

依我想，在高等小學和初級中學的學生，未嘗不可以教他一些文字學知識，只要教的得法，學的自能有趣，教學均佳，成效自著。好的文字學教本，一時固不易編就，若借古書來用，那末汪老先生的這一部文字蒙求，便是很好的教材了。

他能就象形指事會意形聲四類，搜集二千餘字，分得清清楚楚，先寫正楷，附以篆文，一類之下，分若干種，每種舉出若干字，這的確確是合於今日所謂科學方法。並且所有解說，務求簡明，他的原序上說，『兼以誘之讀說文』，更是合於今日教育學上所謂『自動主義』。學者能把這二千餘字，箇箇認識他的構造，了解他的組織，則觸類旁通，對於一切字，自不難辨其本源。就程度論，當然不能和專修文字學的大學生相提並論，但果能如此，也可算得是識字的人了。如由此深求，再去

讀說文諸書，則順水推舟，十分容易，自不必說。

大東書局印出這一部極有價值的書，售以賤值，用資普及，真可說是『加惠士林』了。我很希望高等小學及初級中學的國文教員，依據此書教授，同時再多立表解，多加提問，每週二小時，有了一年，便可教完。如能就教授經驗，編成教案，隨本書以行世，則有功於教育，就更大了。

拉拉雜雜，寫了一大篇，所要說的話，已經說完了；但是否能盡了我作序人的責任呢？我還不敢說。

中華民國二十年五月江恆源

文字蒙求序

雪堂謂筠曰人之不識字也病於不能分苟能分一字爲數字則點畫必不可以增減且易記而難忘矣苟於童蒙時先令知某爲象形某爲指事而會意字卽合此二者以成之形聲字卽合此三者以成之豈非執簡御絲之法乎惟是象形則有純形有兼意之形有兼聲之形有聲意皆兼之形指事則有純事有兼意之事有兼聲之事有聲意皆兼之事不可不辨也至於會意雖卽合形事以爲意然有會兩形者有會兩事者有會一形一事者亦有會形聲字者且或以順遞爲意或以竝峙爲意或於字之部位見其意

或从是字而小變其字之形以見意或以意而兼形或以意而兼事或所會不足見意而意在無字之處或所會無此意而轉由所从與从之者以得意而且本字爲象形指事而倒之即可成意反之即可成意省之增之又可以成意疊二疊三無不可以成意且有終不可會而兩體三體各自爲意者此其變化又不可不詳辨也至於形聲則由篆變隸大異本形者必采之爲它字之統率者必采之不過三百字而盡總四者而約計之亦不過二千字而盡當小兒四五歲時識此二千字非難事也而於全部說文九千餘

字固已提綱挈領一以貫之矣。余久欲勒爲一書。而夙夜在公。未之能成。然終以爲訓蒙之捷徑也。於某友何如。筠曰善。爰如雪堂意纂之。於象形指事會意字。雖無用者。亦皆搜輯形聲字所收者。四類總二千餘字而已。誠約而易操者乎。說解取其簡。或直不加注。兼以誘之讀說文也。篆文闕。依鐘鼎。以說文傳寫有譌也。恆見字不加音切。不欲其繇也。旣成以示雪堂。雪堂曰善。適鍊菴爲我栞正字略。卽以是書報謝之。雪堂者。陳其姓。山峒其名。筠之同年友也。鍊菴者。楊其姓。承注其名。又雪堂之同年同部友也。皆奇士。

與筠善道光十有八年戊戌十二月三日安邱王筠
序

雪堂兩孫已讀書小者尤慧促我作此教之識字遂
不日成之不料雪堂未加診視遽付之梓蓋其爲人
狷介而堅確我所素重而談及六書又惟吾言是聽
故也丙午長夏時當收麥案牘甚希略加改易使就
繩墨再刻之期不負執友鄭重之意焉閏月十二日
丙申棗友筠記於鄉甯署齋

文字蒙求卷一

象形

易曰百官以治萬民以察知文

字為記事而作如今之帳簿而已有實字無虛字後世之虛字皆借實字為之也字因事造而事由物起牛羊物也半半則事也艸木物也出千叅肉皆事也故班書藝文志曰六書謂象形象事象意象聲轉注假借其次第最允說文及周禮鄭注皆不及也鐘鼎

以下二卷列字率以類聚

象形字皆畫成其物隨體

詰屈李斯變為小篆欲其

大小齊同不能無所伸縮

遂有不象者矣茲兼采古

文以便

初學

日



日中有黑影初無定在即所謂三足鳥者也

採自說文韻譜

月



月圓時少闕時多且讓日故作上下弦時

形也。申一筆本是地影詞。

藻家所謂顧兔桂樹也。

雲云？

古又雲與煙同形。下細上大倒轉？

字卽是云字。再加雨。

說文正字

爲雲遂成形聲字。

雲

說文正字

雨雨

一象天。下則地。氣上騰也。口則

天氣下降也。陰陽和



說文

而後雨。點則雨形。

申

電之古文也。電光閃爍。有長有短。字形象

之說。文電下云從申。虹下云

申電也。皆可證籀文作𠄎。小

說文

篆作申。不復成爲象形。

气气

此雲氣之正字。經典作乞而訓爲求。本是

假借。借用既久。遂以氣代气。

氣乃餽之古字。又作既。稟論

語不使勝食氣。中庸既稟稱

事。此古字古義之僅存者。

火火

火之形。上銳而下闊。其點則火星迸出者

也。

山山

其上峯也。其下巖穴也。

厂 籀文作斥。呼阜切。山石之厓巖。人可居者。

也峭直者山之體橫出而下覆者厓之形。

自阜

俗作堆。小阜也。故其形殺於自。

阜

大陸山無石者。其字如畫坡陀。

者然層層相疊者也。即今之上不起峯故曰無石。即今之

取清

氏

巴蜀名山岸脅之有。著欲落墻者曰氏。

水

此字當橫看如畫水者然長短皆水紋也。

益字所从。

當是本形。

泉

上半象泉形。下半象流出成川形。

川

貫穿通流水也。

井

外象井韓。內象汲甕。

凵

初寒蹙凌作此形。大寒冰裂亦作此形。冰

凝本一字。今以冰代凵。專以凝為凝聚字。爾雅冰脂也。郭注莊子云肌膚若冰雪。冰雪脂膏也。即詩膚如凝脂也。是

以冰爲凝之僅存者李陽冰之兄名堅冰而少溫自篆其名作冰誤也今人讀作李陽凝者非

^消土土 二象地之下地之中。物出形也。

田田 外象封畛。亥辭同陳。內象阡陌。

𠄎𠄎 古又作曬。今作疇。篆當作𠄎。既耕既鋤之

也。形

亭亭 回象內城外亭。上下則兩亭相對也。今借

用郭。郭本作鞞。國名也。棹。今亦作棹。亭又爲墉之古文。

𡗗𡗗 力軌切。桑坡土爲牆壁也。坡一亩土也。吾

鄉河邊生莎。以桑牆。謂之莎方。發而乾之。以桑牆。謂之莎。擊。卽此坡也。𡗗象衆坡重桑之形。目巧所成。不能正方。故作鐵形。

右天地類之純形

^消君君 象君坐形。

臣臣 象屈服之形。

民

凡人形字。面皆向左。君作正面。

形。臣及小篆民皆向右。歸向其君之意也。古文幾中央似

母字。上下似弟字。

蓋蚩氓之狀也。

弟

弟

上象卩角。下象足。從兄之狀也。說文以爲

形聲字。似非。

人

象臂脛之形。臂下垂。與脛相屬。故兩而不

四。

儿

人之奇字。

子

上象首。中象臂。小兒之手不能下垂。故上

揚也。下象股。一而不兩者。在縲中也。

女

蓋象斂。喻坐形。

抑之狀。

心

中象心形。外兼象心包絡也。

百

首

二字同上。字但象頭。

形下字。

加髮。

囟

息進切。亦作脾。頭會囟蓋也。

言囟蓋意

目

古文本橫。小篆直之。取偏旁易

於配
合也

自

二字同。古鼻字也。今

人言我自指其鼻。蓋古意也。

口

象上下唇之形。

牙

當口上下齒謂之齒。在頤內者謂之牙。虎

牙亦曰牙。牙形平。故象其上下相切之形。

𠩺

頤之古

印

耳

外象輪郭。注中者竅也。

𠩺

隘之籀文。咽喉也。上象口。下象頸脈理也。

𠩺

古耶切。人頸也。亢承首之下。人以象顯頰。

八則亢形。一則中央之高骨也。俗作𠩺。

𠩺

得之古文也。俗作髻。廣韻汝鹽切。乃古音。

唐韻而剡切

六朝變音也

而而

頰毛也。口上曰髭。故
衆字左右分披而蓋

脣下之須。故下垂也。周禮曰
作其鱗之而。則獸毛也。之古
作止。象頂毛上衝之
形。而亦謂頰下毛也。

ムム

亦作
玄肱

手

上象五指。
下象擊。

ナ

臧可切。左手也。
三指者。約之也。

又又

右手也。古之ナ又今
用左右。古之左右。今

作佐
佑

呂呂

同膂。脊骨也。脊骨廿
一椎。象椎与椎相連。

有筋
系之

𠂔𠂔

古懷切。背呂也。象脊
肋形。案呂𠂔身躬脊

背一體而六
名。脊今作脊。

止止

古趾字。上象
足指。下象跟。

力 筋也象

筋形。

么 於堯切小也象子初

成之形初成者謂胞

胎之中初成人形也說文解

包字曰巳在中象子未成形

案包者胞之古文包中子未

成形以么象之巳成形則以

么象之廣雅曰四月而胞七

月而成是也爾雅么幼亦謂

小豕故知

爲象形。

工 象人有

規矩也。

尸 象臥人

之形。

鬼 有首有足仍是人形

論語非其鬼周禮人

鬼皆謂人之祖先許君以陰

私賊害說从么之意是厲鬼

也非字之本意鬼爲人所不

見惟聖人知其情狀故制此

字祇當以爲象形不可

分析說之闌入會意。

右人類之純形

鳥 長尾禽之總名上象


首左出者喙注中者

目右出者四筆其一頸上之翁也二三翼也其四尾也

象足

隹

職追切短尾禽之總名与鳥字同法但尾

短耳左方下出之筆聊以象足鐘鼎文作  則別作足

朋

古鳳字

乙

鳥轄切燕也亦作𠂔

燕

此背面形也甘象籥口一象脊北象張兩

翅火象尾

鳥

古鵠字

鳥

字形同鳥而少目者鳥色黑目色与身色

不別也

於

古鳥字象其飛形小篆鳥則立

形

焉

鳥名

羽羽

象鳥兩翅形，多則所謂六翮者也。

卵卵

鳥卵圓，其形不能確象，此蓋象魚卵也。有

膜裹之如袋而兩袋相比，注中者卵也。

𧰨𧰨

許救切，此畜牲之畜之古文象。

耳頭足內

地之形

牛牛

上曲者角也，卜之上為項之高聳處，中則

身末則尾，一則後足也。此自後視之之形，牛行下首，故不

作首，又無前足

者，為腹所蔽也。

羊羊

上象角，下象四足及尾。

馬馬

左象首及四足，一尾，三象髦，小

篆之髦

連於首。

犬犬

上象頭耳，下祇兩足者，凡善走之物多作

兩足，如兔兕之類，或曲其足，如鹿兔之類，疾走則足曲，且

走既疾則恍惚

祇見兩足也。

豕豕 豬面凹，四足竭尾。

豨豨 音弟，羊至切。修，豪獸也。又河內

呼豕，爲豨。

豨 乎加切。豕也。上象頭，下象足。

鹿 上象中角，旁耳。鹿善顧，故喙右向而上揚。

左之下，迤者胸也。匕象脊。从象足，翹然脊上者尾也。

麇 宅買切。解麇也。似山羊一角。此字大略似

鹿惟上象一角兩耳，四足如馬，尾齊足亦如馬，不似鹿之

曲足竭尾也。

象 象 長鼻異於他獸。

虎 象 象蹲踞形。

兕 徐姊切。如野牛而青。

豸 池爾切。獸長脊也。一曰有足謂之蟲，無足

謂之豸。



兔兔

象踞後其尾形

靛靛

丑略切似兔青色而大

鼠鼠

此字當橫看犬首伏身曳尾

莫莫

胡官切山羊也象角首足尾之形不可謂

之从
肖

𦍋𦍋

符未切一名土螻一名梟羊成王時州靡

國獻之此獸四角冒蓋角形本向外寫者改之耳

离离

呂支切山神獸也虞氏易離卦作离此及

禹离萬三字皆全形不可如許君分爲兩體三體

易易

蜥易也

虫虫

許偉切音虺蝮也

蟲蟲

小蟲之屬好類聚故三之用爲偏旁則不

便書寫故作虫非必虫爲虺之專名也大頭曲身垂尾蟲

形皆然融融一字足徵虫蟲一字矣

禹 蟲也。

禹 音僕，蟲也。漢書用為堯司徒之契。

萬 蟲也。蓋古文董字。古名萬，今名蠍。此篆固

也。蠍形也。

董 丑芥切。毒蟲也。疑此即萬字變文。

魚 魚及兔之喙皆銳。角亦銳。其上皆作ノ。蓋

象其銳也。勿以為人字。

龜 上首也。左足也。右甲也。下尾也。

它 託何切。古蛇字。今分蛇音食遮切。

巴 蟲也。或曰食象蛇。

巳 詳里切。蛇也。

𧈧 蝦蟇也。銳首大腹。籀文加足。

角 上象其尖。下象其體。中象其理。

肉 截肉也。截。大鬻也。

皮段

說文以爲意兼聲字
竊以爲象形字此初

剝之皮柔便
委隨之狀也

革革華

皮已去毛曰革
平張之狀也說

文以爲意兼
聲字似誤

毛毳

毳毳

毳之古文亦
作毳獸足也

𧰨

獸迹也
人九切

右動物之純形

來來來

麥也上出者穗
左右四葉麥受

四時全氣故出地
者四節而四葉也

禾禾

穀也穀穗必垂上
揚者葉下注者根

朮朮

朮之古文上象大穗
川象其皮皮離於莖

者著其用
也，可爲朮

未未

菽之古文初生曲項
故上曲一地也下其

根也。則所謂土豆也。生細根之上。豐年乃堅好。

米半

米形難象。點以象其細碎而已。十則界畫

之也。

秣

匹卦切。秣之總名。實則古麻字也。見說文

玉篇。種麻必櫛比。故重複以象之。麻則既治者。故藏之广

中也。

韭

韭族生而上平。字之上半象之一。則地也。

瓜

外象蔓。內象實。

草

古艸草分兩字。草即阜。橡實也。艸必叢生。

故兩之。

丰

音介。艸蔡也。即艸芥也。經典借芥及介用

之字。形象其散亂。

竹

竹葉必下垂。

木

中榦上枝下根。

也。處

^清
方方

併船也。象兩舟省總頭形。

車車

當橫看。方者輿，長者軸。夾輿者輪。自後觀

之則見兩輪如繩直也。不作輈者。小車一輈。大車兩輈。形不畫一。不能的指。且有無輈之車也。

^清
鬲鬲

即激切鼎屬。古文兼

象釜
上气

豆豆豆

上象腹中有實。下則校与足也。

小篆實
在腹上。

壺

上蓋。用成豆。酒樽也。下腹。

勺

柄也。勺匕同形。特柄有在上在下之異。所

匕

以相
避也。

盃

此酒斗之斗之正字。亦作鏗。

酉酉

古酒字象尊鼻形中有酒也許君以酒事

說之而酒字即在本部部中字又無一非酒事可以決之

死自是卯死字

不可合為一

主主

象鏡形

凡凡

且且

象組形

琴琴

弓弓

當作之弛弓形也左垂者弦

上弦音曰弛
下弦音曰弛
此字附之於弓

矢矢

當作以箭頭置之

刀刀

戈戈

矛矛

勿勿

旗名周禮大夫士建物物即旂

之譌

𠄎 音偃旗
旒也。

冊 楚革切符命也象其
札一長一短中有二

編之 (一)形如帶川形竹板

形

𠄎 𠄎之籀文今作笏
穆天子傳作笏

𠄎 此符節之節之正字
象相合之形節竹約

也。

玉王 三畫正均爲玉象三
玉之連一其貫也

丹 巴越之赤石外
象采丹井。象

形 丹

貝 貝

行 字亦不甚象 錢 至周有泉至秦廢貝

錢

其 古箕 此形爲籀文。古文作 𠄎

𠄎 音箕今
謂之架。

互 亦作筮收
繩之器也。

^清 𠂔 𠂔 古黃字，貴古作𠂔，从𠂔聲。

^清 斗 𠂔 古斗有柄。

斤 斤 斫木之器，蓋即今之鏹也。

网 网 亦作𦉳，网正字。𦉳，網網也。𦉳，網網也。

^清 率 率 捕鳥网也，象絲网上下其竿柄也。

^清 曲 曲 象器曲受物之形，或曰蠶薄也，今作曲。

皿 皿 音猛，飲也。皿，食器也。

道及釋例也。作(皿)形或(皿)

^清 甗 甗 側詞切，缶也。

缶 缶 方九切，盛酒漿之瓦器。

𦉳 𦉳 去魚切，又作筭。△盧飯器也。

也 也 古匱字，沃盥器也。

華 華 北潘切，箕屬，所以推弃之器也。其下為柄。

广 广 音儼，此堂皇之形，前面無牆。

宀 宀 武延切，此四面有牆之屋。

𠂔 𠂔
古廩字，上象屋形，
下象戶牖，慮米霉。

也 變

囟 囟 囟

古窗字。
囟 囟 囟
囟 囟 囟

門 門 門 門

門 門 門 門

戶 戶 戶 戶

半門 戶 戶 戶

瓦 瓦 瓦

以上各為
純形，
以下為二合
形。

壺 壺 壺

苦本切，
宮中道。

丿 丿 丿

鈎逆者謂之丿，讀若
廩。案此讀若直以丿

為廩之古文也，蓋卽
今之倒鬚鈎，故曰逆。

右衣服器械屋宇之純形
右五類皆純象形者，通為

一類，凡一百

八十二文

乃 乃 乃

音含，又乎感切，舌
形也，又花藥形也。

彡 彡 彡

所銜切，毛飾畫文也。
形彡之類，皆毛飾之

事形彡之類，
皆畫文之事。

回回回回

淵形也。又雷形也。

右一字象兩物形者

虎

荒烏切。虎文也。省虎之儿。是去骨肉而存

也。皮

羊

工瓦切。羊角也。省羊之下半。但存角也。

互

音屬。居例切。豕頭銳也。省希之下半。但存

也。頭

由

數勿切。鬼頭也。省鬼之下半。

屮

音徹。丑列切。艸初生也。省艸之半。見其小

也。古即以

為艸字。

朮

音贗。匹刃切。分泉之莖上。皮也。林為麻之

總名。朮省其半。

是分析之意也。

右由象形字省

之。仍是象形者

匚

音方。府良切。受物之器也。器之

口不在宀此避去魚切之口
口犯切之口因作此形也
則避田

之形也。

右避它字而變其形者

以上三類雖非正例仍是

純形不兼它字以成之

也通爲一類凡十文

白

其九切擣粟之器外
象臼舂其口者象其

質之厚也中象米形

然非直从米字也

右物多此形因兼其用以

象之者此字獨爲一類

雷



末一字見
楚公鐘銘

本象形字也籀文整齊之而

加兩同小篆又省爲三田其

形遂不能確象故以雨定之

然雨非雷之本物也下文亦

有以本物

定之者

電

从雨。象電形中有
點者電中心虛也。

岳

古文嶽从
山上象形

从厂口
山也

石

象石形

^消京 人所為絕高丘也。从高省，一象高形。

山 古塊字，从土，口象塊形。

^南舍 从宀，中象屋也。口象築也。

^清母 从女，象褻子形。一曰象乳。

^清兒 从儿，目象頭，囟未合形。

^清兒 古貌字，从儿，白象頭形。

^清包 古胞字，象人裹妊，从勹，象子未成形。

麥 亡范切，蠶蓋也，象皮。包裹蠶，下有兩臂而

又在 下

𠄎 居倦切，目圍也，从目，𠄎，案，非字。鐘鼎文

作𠄎，𠄎部，鼻頁部，顛上，不包目，下仍包目，然則目圍也者，今所謂

眼圈也。

谷 亦作啣，膝其虐切，口上阿也，从口，久象其

文理

函

亦作脰胡男切舌也
从乃囙象舌形亦象

花藥

形

耳

陟葉切音輒耳垂也
从耳丩象其垂

鬣

古鬣字从函餘
皆象毛髮形

肩

从肉戶象肩形
非門戶字也

又

側狡切音爪手足甲也
从又手也點象甲


形

胃

穀府也从
肉囙象形

要

从臼象人要自臼之
形此古腰字後讀於

笑切乃加肉旁別之古文
作楷由古文變之

足

从止古趾字
象脛骨形

疋

所菹切足也上
象腓腸下从止

𠂔

音瞽壅蔽也从儿
口象左右皆蔽形

巫

从工象人
兩袂舞形

𠄎

同創从𠄎兩
一象創形

弁

𠄎

皮變切
冕也。兗

从兒。兒鼻从儿。上半皆
象弁形。卞亦弁之俗字。

先

古簪字。从儿。
匕象簪形。

帶

上象帶有結兼象佩
形。下从重巾。帶之垂

也者

市

古鞞字。俗作紱。分勿
切。鞞也。从巾。象連帶

之形

履

舟象履形。尸者人
也。𠄎皆行也。

衰

古蓑字。从衣。
絲象蓑形。

爵

禮器也。从鬯。从又。上
象雀形。故又用爲雀

字。

羸

即果切。獸名。羸羸等
字从之。案此字从肉

可解。餘皆
不可解。

番番

亦作蹶獸足也。从采田象其掌。

血血

从血一。象血形。

蠅蠅

蔡中蠶也。从虫目。以象其頭，象其身。蠅狀。

蠅之狀。

皂皂

音香。又皮及切。穀之馨香也。从匕，白象穀

在裹中

之形。

倉倉

从食省口。象倉形。

果果

从木，田象果形。生成之物多圓，小者●以

象之。金鹵是也。大者○以象之。石是也。此中加十者，果熟

味足則

拆裂也。

束束

七賜切。又作薊。木芒也。从木，象束形。

刺生於木上。

才才

艸木之初也。从一，上貫一。將生枝葉。一地

也。

鹵鹵

即古切。東方謂之席。西方謂之鹵。从西之

籀文鹵點

象鹵形

虞虞

其呂切鐘鼓之柎飾
爲猛獸从虍異象其

下足案柎者足也此字以
異爲主而非同異之字

樂樂

从木虞也上
象鼓鞞形

業業

大版也所以懸鐘鼓
从業象其捷業如鋸

齒下

象版

豐豐

音禮行禮之器也
从豆曲象其形

鬯鬯

鬯鬯也从口器也中
象米匕所以扱之

盾盾

食閏切所以扞身蔽
目故从目上象盾形

茱茱

互瓜切俗作鐮兩刃
雷也从木土象茱形

弦弦

从弓象絲弦形
戾之形非字也

磬磬

从石声象懸虞
之形及擊之也

車車

于減切亦作鑄車軸
耑也○以象轄形轄

古滿切轂

耑錯也

巨

古矩字，亦作渠。从工，口象手持之。

𦉳

玉爵也。从斗，口象形，叩與爵同意。

升

从斗，亦象形。

爲

母猴也。其爲禽好爪，故从爪，餘皆象形。

右爲其形不能顯白，因加同類字以定之。是謂以會

意定象形。凡五十七文。

𦉳

𦉳，𦉳象麤形，麤必著於物，則所著之

物之形，則麤上所挂之物

也。𦉳射本作雉，論語周禮作

𦉳，皆

省借。

巢

从木，巢在木上也。川象鳥形，曰象巢形。編而

眉

眉，象眉形，象額理。在目之上，額之下，是

也。眉

𦉳

莫浮切。蟲食苗根者，故从蟲，一象苗根，一

象蟲形。經典作𦉳，借用也。𦉳，作網蜘蛛也。𦉳，莫交切。尤

侯二部蕭肴

豪三部古通

一法

𡗗

籀文磬字𡗗象磬形
出象懸虞之形及擊

之

也

右以會意定象形而

別加一形者凡五文

齒

象齒形从口犯切
之口者口張齒乃見

也二爲上下齒中間之虛縫

从止聲古文目則从口象齒

形

𡗗

葛也蔓地連花
象形从舛舛亦聲

金

土生金也今聲
土生金也今聲

東

舉朱切菜菔也
木人象東形明聲

龍

直象其形从
肉童省聲

禽

走獸總名从肉凶象
頭形非吉凶字也今

聲

右兼聲意之象形凡六文

衣

上似入字下似兩人
字鐘鼎文皆然說文

所收古文从俞者直从
兩人字蓋傳寫之譌

右似會意之象形一文

身

从人从肩省聲而
全身之形皆具

能

熊屬从肉卽以象其
胸从比卽以象其足

从目聲卽

以象其頭

右全無形而以意聲

爲形者也凡二文

象形字正例一變例

九凡二百六十四文

文字蒙求 卷一

文字蒙求卷二

指事

有形者物也無形者事也物有

形故可象事無形則聖人創意以指之而已夫既創意不幾近於會意乎然會意者會合數字以成一字之意也指事或兩體或三體皆不成字即其中有成字者而仍有不成字者介乎其間以爲之主斯爲指事也說文曰視而可識則近於象形曰察而見意則

近於會意然即此二語深究之即知其所以別矣南唐徐楚金宋初徐鼎臣爲傳述說文之祖皆不知指事近世段茂堂知之而又

不盡言是不可不區別也

一 一 弋 二 二 弋

是說者

三 三 弋 弋

一象太極二象兩儀三象三才

故數成於三而一二三同體至四則變數即事也其字不

午借為五也。

合他字而成

鄭注一從一攬一曰午。大射儀度尺而午。五交午為本義。

是指事也。

五又×

以×為正河圖五數居中洪範

五為皇極故其字象交午之狀四通八達之意也小篆作

又其意

便不見

八八

別也字象分別相背之狀

為虛道者

九九

陽之變也象其屈曲究盡之形

應龍

九先也。引澤作九。九音數之極也。

上上二二上下下

二下

小物在大物之上故為上小物在大物之下故為下其小物高而狹者則以一象之卑而廣者則以一象之故上二下二皆合不

可如段茂堂以二二易上下一也小篆合兩為一又曲筆以作姿隸書沿之周禮疏人在一上為上人在一下為下以二下為人誣也帝旁示辛辰皆从二臧之古文蹙从上。再从二琴从下芾从下。上下通也引而上行讀若凶引而下行讀若退唐韻

古本切。与此此字代表二意向上；字下

二音皆不合。

中中

以口象四方以一界
其中央若以為口舌

之口。或羽飛切之。口古
本切之。則不可通矣。

知廣切。有所絕

止。而識之也。

尚

丙

他念切。舌兒也。
一象唇。口象舌。

象舌上之理。舌出唇外。是
弄舌也。故為指事。孟子以言
餽之。說文無餽字。玉篇在後
增俗字中。以為古甜字。廣韻

不收。集韻韻會始收之。注曰

鉤取也。恐餽卽丙之俗字。

4

居虯切。相不可分狀。虛後意
糾纏也。

爪爪

側絞切。俗作抓。爪
也。經典借為叉。

夙

音戟持也。象手有所
夙據也。執孰夙夙執

皆从
之。

行

行与步同意。步字既
會意矣。行字不得不

指事。上兩筆。股也。次兩筆。脛
也。下兩筆。足也。三者皆動是

乃了 曳詞之難也委曲以象其難。

卜卜卜 象灸龜之形一曰象龜兆之縱

橫也。

爻爻 交也象易六爻頭交也。

文文 錯畫也象交文。

𠃉𠃉 於謹切匿也象退曲隱蔽形。

ムヨ 息夷切姦袤也韓非曰倉頡作字自營爲

厶案營者環也謂其字

曲如環經典借私爲厶。

凶凶 惡也象地穿交陷其中也。借喻者。

大人 內也象從上俱下也。

出山 進也象草木益滋上出達也。

乙乙 象春艸木冤屈而出陰氣尚彊其出乙乙

也。

艸艸 士角切音泥叢生艸也象艸嶽相竝出也。

𠂔

陟格切。艸葉也。一。地也。上垂穗。下有根。

𠂔

艸木花葉垂。此下垂字也。垂古邊陲字也。

𠂔

音調象艸木實垂。𠂔然。

齊

象禾麥吐穗上平也。

耑

多官切。物初生之題也。上象生形。下象其

根也。

弱

橈也。上象橈曲。三象毛。毛。弱也。弱物拜

故从二易。

麗

古麗字。禮麗皮納聘。兩鹿皮也。字象兩相

麗之狀。故為指事。

飛

此直刺上飛之狀。頸上之翁。開張兩羽奮

揚。

西

古栖字象鳥在巢上

形

𦉳

古候切。交積材也。象對交之形。

𠂇

音集。三合也。

口

羽非切。回也。象回市之形。

𠂇

古垆字。亦作回。古熒切。遠界也。案國必四

界。祇畫三面者。與口相避也。故回字从口。以象國形。外又作界也。

囧

俱永切。窗牖麗廈闔明。

𠂇

盧谷切。刻木。𠂇也。

母

古丸切。穿物持之也。象寶貨。一象穿之也。

𠂇

古賢切。平也。

𠂇



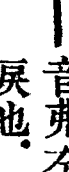
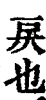
辨積物也。案此古貯字也。衆物積貯一室。



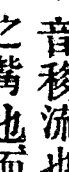
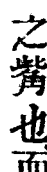
則所餘之地。不能作正方形。圓形。故此字皆陬隅之形。

𠂇

居月切。鉤識也。从反。案鉤識直似今之

句股則从反丁者直以字形而言其義則不相涉也有所識而鉤之乃是純體指事東方朔傳止輒乙其處丁乙之形相似得毋漢書本作レ乎


 房密匹葭於小三切
 右戾也象左引之形
 音弗左
 戾也

 古繼字象
 引之形
 音移流也案流者器
 之觥也而說文不曰

象形而曰从反丁恐是古捺字亦引之形也

 永 長也象水
至理之長

 舟 古終
字

 𠂔 陟劣切綴連也此
互相牽連之狀

 午 悟也五月陰悟
逆陽冒地而出

右純體指事字凡六十二文
○許君說解每曰象形避
不成詞也但詳其字義是
事非物即知其非象形矣

霽霽

郎丁切。雨零也。从雨，叩象零形。

方宀

方薄也。即方薄也。从宀，方。二古上字。从方，宀以

象其方薄之狀也。宀指事而獨體不足以見意，故加上方

二字以定之。見其自上而下以及四方無不到也。故為以

會意定指

事下放此。

畫畫

界也。田有界，聿以畫之。口象所畫之界，聿

者筆

也。

畺畺

古疆字。从畺，三其界限也。

孕孕

裹子也。从子，乃包乎子之外，裹之之意也。

乃非乃非

短羽之几。

示示

古保字，又作保。从子，八象抱子之形。

从口，象

日日

口气出也。

叉叉

初牙切。手指相錯也。从又，象叉之形。

只只

語已詞也。从口，象气下引之形。

欠

張口气悟也象氣從人上出之形案上半

似氣字而反之人之欠氣不循其常也氣在人上者人之

欠大抵

昂頭也

乎

語之餘也从兮ノ象聲上越揚之形

兮

从互八象氣越于也案兮字八在上試言

兮則聲上出也只字八在

下試言只則聲下引也

習

呼骨切出氣詞也从目上象氣出形經典

借用

甘

从口含一不定爲何物故以一指之

尹

治也从又ノ握事者也許君以握釋又以

事釋ノ而ノノ二字皆無事

意然則是象手有所料理之

狀耳古文作冫則兩手

相交有所事之狀也

夬

分決也从又ノ中象決形

示

表示之意也从二古上字三垂日月星也

高 高

獻也。獻是事。上从高。省。下象進孰物形。是

指事也。亨。享。烹。

三字皆卽此字。

豐 豐

豆之豐滿者也。从豆。上象滿形。

畱 畱

房六芳。逼二切。滿也。从高。省。象高厚之形。

說文無偏字。此卽是

也。逼又偏之俗體。

干 干

犯也。从倒入。从一。一非字。祇是有是物焉。

而不順理。以人

之。故从倒入。

羊 羊

音飪。擻也。擻刺也。从倒入。从二。二亦非字。

二視一爲厚。故

羊甚於干也。

𠂔 𠂔

魚戟切。从干。口則逆之之狀也。干者不順

理。受者不甘。故𠂔之口亦非

字。祇是互相悞逆之狀耳。此

順逆之正字。逆

之本義則迎也。

夾 夾

失冉切。盜竊褻物也。从亦。有所持。亦古掖

字。

𦉳

古絕字象不連體絕二絲

𦉳

呼訝切覆也从𠔁上下覆之

𦉳

毗祭切敗衣也从巾象衣敗之形

𦉳

牛鳴也𠔁象氣自口出

𦉳

亡婢切羊鳴也與𦉳同意

𦉳

丑六切豕絆足行豕豕从豕繫二足

𦉳

弦環二音馬一歲也从馬一絆其足

𦉳

音注馬後左足白也从馬二記其後足

𦉳

古繫字絆馬也从馬〇其足

𦉳

从禾𠔁象穗之下垂也

𦉳

丁果切樹木垂柔柔也與秀同意

𦉳

卽里切止也从求盛而以一止之也

𦉳

數成於三至四則變變則分別

矣故从八八別也八而有包之者包之則併併八爲四〇

○皆非字故

為指事也。

七七

陽之正也。从一。微陰從中表出也。

未未

味也。六月滋味也。五行木老於未。象木之

重枝

葉也。

兆爇火

灼龜坼也。从卜。火象形。古文火

与小篆同。益灼龜

之狀。是全體指事字。

右以會意定指事者凡四

十文。○不入會意兼指事

者。彼以意為主而以事成之。此以事為主而以意成之。

品品

与从山之品不同。讀若聶。多言也。品从三

口。即有多言之意。從而連之。則紛紜糾結矣。謀夫孔多。發言盈庭也。

右即意即事者也。一文

牽牽

从牛。从曳之古文。意兼聲。象引牛之

也。廩

𣎵

普活切。艸木盛。𣎵
然象形。八聲。

右兼意兼聲兼

形者也。凡二文。

𣎵

音義同稽。又音礙。木
曲頭。止不能上也。字

从木而

曲其頭。

𣎵

音仄。傾頭也。从
大而頭偏於左。

𣎵

屈也。从大而頭偏於
右。𣎵謂之傾。謂其

頭忽左忽右也。天謂之屈。謂

其頭忽低忽昂也。字形相避。

故左右作

之。勿泥。

𣎵

交脛也。从大
而交其足。

𣎵

隸作𣎵。烏光
切。跛也。从大

而曲

一足。

右即所从之意而少增之

以指事者。凡五文。○不入

增文會意者。此意盡於形。

彼意餘於形也。惟𣎵字与

此近然。𣎵本會意字。从

而增之。故亦為會意。

口犯切張口也人之張口下脣獨侈省其

上脣以

見意

右省象形字以指事者一文○不入省文會意者此

一望而知彼須

委曲說之也

刃

刀以刃為用刃不能離刀以為體刀字有

柄有脊有刃矣故刃字以點

指其所謂刃在是而已、既

不象刃形故為

指事也下放此

本本末末朱朱

本者木之根也末者木之杪

也朱者木之心也皆有形而

形不可象故以一記其處

謂在上在下在中而已

面

从頁頁同首首為全形面為前半之形何

以於頁之外更有所加非加

也口以區之謂分其前半以

為面

也

尺

从尸从乙乙所識也自肘至擊為尺脈尺

寸二脈相去甚近故寸字向
左尺字向右一与乙皆所以

識法自

同也

寸

从又手也擊下一寸
為寸口故以一指之

亦

古掖字掖在臂下故
以大為人形而點記

其兩臂

之下

卒

隸人給事者衣為卒
卒衣有題識者案

亦不成為題識但

以乙記之而已

右形不可象變而
為指事者凡九文

采

音義同辨象
獸指爪分別

大

大小是其本義而難
為象也天大地大人

亦大故借人形以指之
臂与脛相屬大則兩臂恢張

故為

大也

久

從後灸之象人兩脛
後有距也案灸者拄

也非鍼

灸之謂

夕

今作包布交切象人曲形有所包裹

六

籀文大形雖小變意仍不異而從之者如

奕奕奚奕

隸皆從大

亞

醜也象人局背之形案醜是事而無以表

之則借局背之形以表之賈逵以為次第也則經典皆此

義而其意不能

於字形中得之

不

不者否也至者到也

皆借鳥形以指之不之一象

天謂鳥上翔不下也至之一

象地謂鳥下至於地也而不

至二字實不謂鳥故知其為

借也

也

右借象形為指

事者凡八文

高

高不可指也借臺觀崇高之形以指之京

臺皆從台此高形也口古垆

字界也高者必大有垆界也

口與倉舍同

意皆象築也

右亦借象形爲指
事而兼意者一文
指事字正例一變例
八凡一百二十九文

文字蒙求卷三

以下二卷列字不能類聚皆依說文本次

會意

合數字以成一字其意相附屬

而於形事聲皆無所兼者為正例餘皆變例

天

至高無上从一大。此兩字順遞為意者

也不可云从大一亦不可云从一从大也下放此

祭

又手也示古祇字手持肉以享神祇也

社

土示者土神也天日神地曰示

崇

雖遂切示而出也是為崇矣

皇

大君也从自王自者始也王者以三皇為

始

熏

中黑熏之象也

苗

艸生於田者

公公

△公私之私之本字。八背也。背△為公。

半半

从八牛。八分也。牛物大故可分半。

吉吉

善也从士口。

周周

密也从用口。

各司

異詞也。从口夂。夂者行也。彼有行而此以

口止之不

相聽也。

吠吠

从犬口。

走走

說文前目錄如此。是也。此所以走部承哭

部也。石鼓文趨奔皆从犬。犬止者犬足也。犬能疾走。

前前

不行而進謂之前。从止在舟上。前則由前

變之。前俗作剪。兩刀重複。

是是

直也从日正。

匙匙

此鮮少之鮮之。本字从是少。

後後

彳。小步也。彳。小也。文。行遲曳。文。文也。从彳。

么文是
居後也。

衙衙

亦作衙行且
賣也从行言

扁扁

署也从戶冊者署門
戶之文也俗作匾非

士士

推一合
十爲士

古古

十口所傳
是前言也

丈支

十尺也从
又持十

啻啻

於力切快也言
必有中故快

信信

从人
言

音音

古謠字徒歌也从言
肉者無絲竹也世說

絲不如竹
竹不如肉

音音

从言
舍一

章章

樂竟爲一章从音
十十數之竟也

辛辛

同愆从干二
言犯上也

妾妾

从女辛女之
有罪者曰妾

弄弄

玩也。从升持玉。升古拱字。

戒齊

从升持戈。

兵之

从升持斤。

共甘

同也。从廿升。古文共則會意兼指事。四手

相交也。

金金

古鞭字。从金。支。猶集也。支擊也。

孚孚

卵孚也。从爪。子。謂以爪反覆其卵也。

夔

音蹀。擊蹀也。从夂。夂。

屨

所劣切。拭也。从又持巾。在尸下。与刷通用。

受

音沫。入水有所取也。从又在回下。回淵也。

受歿頤沒从之。

取

从又耳。周禮獲者取左耳。

𦍋

祥歲切。掃竹也。从又持𦍋。𦍋古丰字。𦍋縛

多竹爲之也。

史

記事者也。从又持中。中正也。

聿

尼輒切。手之連巧也。从又持巾。

敗

从支貝。

畷

待年切。平田也。从支田。

牧

从支牛。

卟

音稽。下以問疑也。从口卜。

占

从卜口。

用

从卜中。卜之而中乃可用也。

覓

朽正切。營求也。从覓人在穴上。

窅

況晚切。大視也。从大見。

窅

烏皎切。深目也。从穴中目。

睞

於悅切。音卹。目深兒。从目宵。

看

亦作翰。从手下目。

眔

烏括切。指目也。从又目。

鼻鼻

引氣自界也

隻隻

又持一佳為隻

雀雀

从小佳

翟翟

都教切。覆鳥令不得飛走也。从网佳。

奮奮

音睢。又音迅。鳥張毛羽自奮奮也。从大佳。

奮奮即奮迅

奪奪

必又奮手持佳。失之也。此為脫失之正字。

脫消肉癭也。斂乃攘奪之正字。

奮奮

在田上。輦也。从奮

隻隻

乙號切。古隻字。从又持雀。雀善度人禍福。

乖乖

古懷切。戾也。从犮而。犮。古別字。

美美

从羊大

羌羌

西戎牧羊人也。

羴羴

初限切。羊相廂也。从三羊在尸下。尸。屋也。

嬰嬰

九縛切。佳欲逸走。以又持之。嬰嬰也。

雙雙

又持。二佳。

集

羣佳在木上。

鳴

鳥。日。

糞

以井推華弃采也。采卽菌字。

惠惠

心惠爲惠者。心專也。

敖

出游也。从出放。

敷

音俞。光景流也。从放白。

骨

肉之覈也。从冎有肉。

朕

音然。犬肉也。

初

始也。从刀衣。裁衣之始也。

刪

剗也。从刀。冊。冊書也。

劓

古屑切。治魚也。

罰

持刀晉罵。則應罰。

取 取

仍吏切。斷耳也。

劓 劓

魚器切。劓鼻也。亦作劓。

未 未

盧對切。从木推。未。

解 解

息營切。用角低昂便也。从羊牛角。楷作解。

解 解

从刀。牛角。

典 典

冊在丌上。尊閣之也。

恬 恬

美也。舌知甘者。

𪚩 𪚩

古贖字。从甘朕。

甚 甚

从甘匹。匹耦也。

桓 桓

徒侯切。木豆謂之桓。

虐 虐

虎足反。爪人也。

彪 彪

甫州切。虎文也。从虎三。

贄 贄

胡畎切。分別也。从虎對爭貝。唐李勣碑作贄。

贄

盥盥

烏渾切仁也。以皿食囚也。

青青

東方色也。木生火，从生丹。

飢飢

古飼字。从人食。

飡餐

又食也。

飡飡

同餐。水沃飯也。故从水食。

合合

△口也。

灾灾

鉏箴切。入山之深也。

糴糴

徒歷切。市穀也。从入糴。

享享

常倫切。熟也。从高羊。惇惇，孰鶉，惇惇，醇。

皆从之，而變爲享。享即高之變文。是弟存一半也。

鄙鄙

此鄙吝之鄙之正字。从口，畎，鄙邊鄙也。

嗇嗇

所力切。愛濇也。从來，畎，來者畎而藏之。

凌凌

越也。从夂，夂，高也。此陵躡之正字。經用。

陵，今用凌。陵遲本作凌。遲。

畢

此昆弟之昆之正字。从弟畢，畢及也。從兄

之義。爾雅

作畢蓋譌

乘

覆也。从人，桀桀，點也。

采

捋取也。从爪，木。

休

息止也。从人，依木。

桑

桑木。即若木。

皤

筠輒切。艸木白華也。

刺

郎達切。戾也。从束，刀。

因

就也。从口，大能大者，眾圍就之。

貨

蘇果切。貝聲也。从貝。

負

恃也。从人，守貝。

贅

之芮切。以物質錢也。敖貝猶放貝，當復取

之。

買

从网，貝。

郵墜

从邑垂。垂邊也。

昏昏

从日，从氏省。氏古低字。日低則昏，亦作昏。

形聲字也。

目

鳥皎切。望遠合也。从日，匕，匕，合也。

暴暴

五合切。衆微杪也。从日，中，視絲。又古顯字。

暴暴

古曝字。从日出，井米，暴曬之也。

朏

普乃芳尾二切。月未盛之明。从月出。

外外

从夕卜。尚平且也。

貫貫

錢貝之貫。从母貝。

采采

古穗字。从爪，禾，人所收也。

巢巢

其九切。春糗也。从米，臼。

臼

以沼切。搗臼也。从爪，臼。

兇兇

許拱切。擾恐也。从人，在凶下。

安

从女，在下。

穴

而隴切。敝也。从人在穴下。閑散無事也。

宗宗

从宀示。天神地祇壇而不屋。祖宗則宀中

之祇也。

寤寤

火滑切。臥驚也。从寢省。从言。

兩兩

廿四銖為一兩。从一兩平分。

罷罽

遣有罪也。从罽能言。賢能者入罽。即貫遣

之。

罽罽

从罽言。

帚帚

从又持巾。埽口內。

仰仰

从人印。

佩佩

从人凡巾。

位位

从人立。古者朝會。君亦不坐。

付付

从寸持物。以与人。

伍伍

从人五。

什什 十 从人

佰佰 博陌切 从人百宿从夙之古文佰非此字

侵侵 漸進也 从人又持帚若埽之進又手也

伐伐 从人持戈

咎咎 災也 从人各人各者相違也

弔弔 从人持弓助孝子毆禽也

仝仝 呼堅切 人在山中

艮艮 很也 从匕目目相比不相下也

全全 余箴切 近求也 从爪王王微幸也

臥臥 从人臣取其伏也

饜饜 尼厄切 小兒嬾也 从臥食

製製 裁也 从制衣

老老 从人毛匕

孝孝 从老省从子子承老也

居居

蹲也。从尸古者。尸人
也。上古未制禮之時

每蹲居也。此踞之古

字。居處之居古作尻。

肩肩

許介切。臥息也。
尸自者。人鼻也。

尻尻

古臀字。从尸
下。丌居几。

良良

人善切。柔皮也。从又
申尸之後。或作良。赧

輶从之。輶
今作輶。

屋屋

从尸至人
所至也。

覓覓

莫紅亾沃二切。突前
也。从日。重覆也。犯日

而見是突前

也。亦作覓。

斷斷

大九旨沈二切。截
也。从斷首。亦作斷。

須須

面毛也。
从頁彡。

懸懸

古懸字。从
系持。𠄎。

髟髟

必凋所銜二切。
長髮兒。从長彡。

令令

从人
卩。

卯

去京切。事之制也。从卩夕。卿字从之。

勹

在手曰勹。从勹米。

勹

少也从勹二。

旬

十日也。从勹日。

勹

薄皓切。覆也。从勹覆人。

彪

古魅字。从鬼彡。彡，鬼毛。

岵

五咸切。山巖也。从山品。品象巖穴。

仄

从人在厂下。

仄

魚毀切。仰也。从人在厂上。

危

在高而惴也。从厃，自卩止之。

畧

与畧同。

佺

古法字。从亼正。

麇

鹿之牝者。从牝省。

塵

鹿羣行土。飛揚也。

龜龜 士咸切。狡兔也。从龜兔。

逸逸 失也。从兔辵。

冤冤 从兔在口下。益屈折也。

媿媿 芳萬切。兔子也。

龙尤 莫江切。犬之多毛者。从犬彡。

具具 古闐切。犬視兒。

狃狃 他合切。犬食也。

戾戾 曲也。从犬出戶下。

黓黓 音焦。灼龜不兆也。

票樂 同燦。火飛也。从火。與畧同意。畧升高也。

灰灵 从又持火。

尉尉 从卮。又持火。所以尉申。繪也。卮古夷字。平

也。俗別。作尉。

威戔 火死于戔。

灾 灾

火焚屋也。

燮 燮

蘇俠切。大熟也。从又持炎。辛，辛者物熟味也。或曰：此字乃燮之譌，則是會意加聲字。

赤 赤

从大，火。

洙 洙

同頰，棠棗之汁也。从赤，水。

黑 黑

从炎，上出。囙，囙本古窗字。此則音聰。烟，烟也。

竈 竈

熒 熒

屋下鐙燭之光。从焱，門。

燦 燦

所臻切。盛兒。从焱，在木上。

吳 吳

大言也。从矢，口。

幸 幸

从羊，天者不夭也。死謂之不幸。

暴 暴

此訓疾速之暴之正字。从日出，本井之。

臯 臯

气臯白之進也。

乔 乔

古老切。放也。从大而八分也。

臭泉

古老切。大白澤也。古文以為澤字。

患患

古文作患。从臼。臼心者。諺所謂捧心捧膽

也。小篆

省為患。

衍澗

水朝宗于海。見也。从水行。

汙汙

古泗字。

砥砥

亦作瀾。此深則厲之厲之正字。履石渡水

也。

休休

此陷溺之溺之正字。从人在水中。溺則弱

水之弱之正字。

沙沙

水少則沙。見亦作沙。

類澗

荒內切。澗面也。从升。水向頁。說文作澗。似

有損壞。

流流

从水流。言水流有所衝突也。古

文从林。

涉

从步水。古文从林。

𠵽

古畎字。田閉之川也。

邕

於容切。四方有水自邕成池者。从川从邑。

冰

古凝字。从水从夂。

璽

丑利切。念戾也。至而復孫。孫遁也。孫讀爲遜。

聃

恥列切。軍法以矢貫耳也。

拜

从兩手。併下。

婦

从女。持帚。

孀

奴鳥切。婦也。从女弱。

亾

逃也。从入。亾。古隱字。

匄

古代切。乞也。亾人爲匄。

戔

子廉切。絕也。从二。人持戈。鐵从之。

武

从止。戈。

弣

同彈。从弓持丸。

絲 籒文系，
从爪絲。

孫 繼其子
也。系繼也。

素 白繖繪也。从糸
叢取其澤也。

蝨 同蠹。从虫
在木中。

蠹 公戶切。
从皿蟲。

埽 以帚
土也。

畜 此字當作畜。从宀，
古直字。淮南子曰：宀。

田為畜。謂宀而
繫之田中也。

男 田。从力。

劣 从力
少。

叶 同協。衆之同和也。从
十口。与十口為古同

意。此橫說。
彼豎說。

与 賜予也。从一，勺，酌
也。酌其當与目否也。

此取與之正
字。與黨與也。

凭

皮冰切。依几也。經典借用馮。俗作憑。

几

从尸得。几而止。

斷

以斤斷之也。錫古絕字。

料

音遼。量也。从斗。米在其中。

衛

古絢切。車搖也。

軍

營壘之謂也。夕其兵車於中。

軒

而隴切。反推車。令有所付也。付即附。

陟

登也。从步阜。

𡗗

居隱切。謹身有所承也。从已丞。合𡗗古作

合 蓋

綴

与綴同意。以系聯綴之也。

馗

同達。九達道也。从九首。

辭

不受也。受之則辛。是宜辭也。

辭

訟也。𠄎辛。猶理辜也。

挽

亡辨切。生子免身也。

屨屨

士連切。進也。一曰呻吟也。必弄在尸下。

蓄蓄

此縮酒之縮之正字。

右順遞為義者凡二百五十七文。○其中兼聲者社崇皇辛取畋鼻奮則剝恬極青貫臬兕兩仰位伍什佰仝舉製齧勺危眇冰孰綴挽屨凡三十四字。以義為重。故說文不言聲也。

祝祝

以示从人口。此竝峙為義者也。示神也。人

口則祝之事也。下並放此。不復言从某某。惟字義隱曲者

乃著之。

璅璅

音服。盛玉皮篋也。使者奉玉。盛之以璅。置

之車上。

蔴蔴

耶果切。瓜也。从艸从瓜。

蒐蒐

所鳩切。茅蒐。茹蘆。人血所生。可以染絳。从

艸从
鬼。

艾

刈艸也。

若

擇菜也。菜艸屬右。手也。所以擇之。

龠

三孔竹管也。从品侖。侖理也。

鬲

許嬌切。聲也。氣出頭上。从冎。冎頁首也。

分

八別也。刀以分之。

案

古審字。从宀。屋也。覆物者也。采古辨字。包

覆之物而能辨之。是詳審也。

悉

詳盡也。

告

牛觸人角著橫木。所以告人也。

名

自命也。夕不相見。故以口自名。

命

使也。从口。从令。

聃

聃語也。从口。从耳。

肩

開也。从戶。从口。

咸咸

悉也从口从戌戌悉也。

唬唬

呼訝切。唬聲也。

發發

普活切。以足蹋夷艸也。从夂从爻。

此此

止也从止从匕。匕相比次也。

正正

是也从一从止。

辵辵

丑略切。乍行乍止也。从辵从止。

連連

与輦同人推車也。故從辵車。

道道

路也从辵从首。

送送

遣也从辵从倂。倂省。倂今作賸。

退退

从辵从夂。日从夂。

延延

丑連切。安步延。延也从辵从止。

齟齟

初莖切。毀齒也。男八月生齒。八歲而齟。女

器器

七月生齒。七歲而齟。似小徐作七聲。為是。犬徐或誤。器之類多。故从四。

口犬所以守之。

胼 胼 胼 胼
胼 蠶布也。从十
从頁。振頁也。

計 計 計 計
算也。十者數
之具也。

設 設 設 設
施陳也。从言从
殳。殳使人也。

認 認 認 認
胥里切。思之意也。
廣韻曰：言且思之。

誦 誦 誦 誦
乎刀切。
號也。

討 討 討 討
治也。寸。
法度也。

善 善 善 善
羊祥也。故善美
義。美並从羊。

競 競 競 競
从詰从
二人。

竟 竟 竟 竟
樂曲盡爲竟。
从音从人。

對 對 對 對
應無方也。
从犖从口。

無方之意。寸。法度也。漢
帝去口。从士。實則鐘鼎文

然。固

丞 丞 丞 丞
翊也。从卪从卪。从
山。山高。奉承之意。

與 與 與 與
呼貫切。取與也。一曰
大也。从卪从頁。省。頁

營求也。

𣎵食

古南一險
二切蓋也。

具貝

供置也。从升从貝
省。古以貝爲貨。

異昇

分也。从升从
昇。昇与也。

與昇

从昇
从与。

興興

从鼻从
同。

𣎵𣎵

渠容切。所以枝扇
者。从𣎵𣎵並省。

羹羹

从羔
从美

執𣎵

藝菽藝竝同。種也。从
壘。土也。从丸。持也。持

而種
之。

閼閼

許激切。恆訟
也。从門从兒。

閼閼

胡畎切。試力士
錘也。从門从戈。

及及

从又
从人。

及及

房六切。治也。从又从
卩。卩。事之節也。報服

之从

筆箒

从聿从竹。聿者筆也。

聿聿

音津。聿飾也。連盡。津从之。隸皆从聿。

緊緊

糾忍切。纏絲急也。从取从系。

堅堅

剛也。从取从土。

𡗗𡗗

古歷切。相擊中也。如車相擊。故从攴从車。

𡗗𡗗

居又切。揉屈也。𡗗古夷字。𡗗从之。

役役

成邊也。从攴从彳。

𠄎

𠄎，新生羽而飛也。从短羽之几。

从彡。彡同鬣。从人从彡。竝之。忍切。从之之字皆不可辨。

𡗗

當作𡗗。音與柔革也。从北从皮省。从箕省。

攸攸

行水也。从攴从人。从水省。秦刻石文作𡗗。

寇寇

从支。从完。

教教

从攴。从孝。

貞貞

卜問也。从卜，貝以爲贄。

柸

附袁切。藩也。

省省

視也。从眉省。从中。中通識也。古

文从少从囧。囧，圓明也。

夏夏

音威。火劣切。舉目使人也。从支从目。

奘奘

舉朱切。表視也。从目，从大。大，人也。𠄎字从

之。

皆皆

俱詞也。白同自。

智智

从白从亏从知。今作智。

翟翟

山雉尾長者。从羽从隹。

翬翬

力救切。高飛也。从羽从新。生羽之彡。

翬翬

土盍切。飛盛兒。从羽从日。

苜苜

音末。目不正也。从艸从目。夢蔑从之。

瞢瞢

木空切。目不明也。从苜从旬。

霍霍

呼郭切。飛聲也。雨而雙飛者，其聲霍然。

畢畢

網也。从田，獵也。从華，箕屬象畢形微也。

棄棄

从升，推華弃之也。从去，去逆子也。

幼幼

也。幺，小也。

幾幾

微也。殆也。从皃，微也。从成，守也。微而兵守也。

者危也。

爰爰

音標。物落上下相付也。从爪，从又。

爰爰

引也。从爰，从手。

箇箇

音亂。治也。幺，子相亂。爰，治之也。冂，界也。

隻隻

力輟切。撮也。从爰，从己，己，物也。

爭爭

从爰，从厂，厂，曳也。爰，二手也。二，手曳之爭也。

之象也。

等

音隱。所依據也。从爰，从工。

奴

同殘。穿也。

叡

同整从
奴从谷

斂

音概堅意也
从奴从貝

叡

与睿審同从奴
从目从谷省

餽

音殘禽獸
所食餘也

死

从支
从人

別

从刀
从冎

肘

臂節也寸
手寸口也

冃

俗作冃冃骨閒肉冃
冃相著也从肉从冎

省

會

从亼从
曾省

身

方斂切傾覆也从寸
手也从巢省杜林以

為貶損
之貶

則

等畫物也具
古之物貨也

釧

釧也

制

裁也。从刀从未。未物成有滋味。可裁斷。

梨

苦計切。刻也。从切从木。

等

齊簡也。从寺。官寺之等平也。

筮

樂古巫字。

簋

居消切。黍稷方器。从竹从自从皿。

匱

古文簋。从匚从飢。

筭

計數之器。常弄乃不誤也。

算

數也。从竹从具。

奠

巽也。从刀从顛。奠卦名也。巽卦德也。今以

同聲借用。概作巽。

奠

酋酒也。刀以薦之。

差

忒也。从左从夨。

塞

此杜塞之塞之本字。从垚。从井。壑。中。垚。

猶齊也。

覲 覲

胡狄切 男巫也

沓 沓

語多沓 沓也

粵 粵

普丁切 亟詞也

奇 奇

从大 从可

于 于

於也从 万从一

粵 粵

从宀 从亏

平 平

从亏 从八

喜 喜

从壹 从口

壹 壹

中句切 陳樂立而 上見也 从中 从豆

封 封

音住 立也 寸持之也

豈 豈

此堯典平秩之秩之 正字 爵之次第也

瞽 瞽

語巾切 兩 虎爭聲

醢 醢

呼鷄切 酸也 作醢以 鬻以酒 从鬻 酒 竝省

也 皿器

盈 盈

滿器也。从皿及。

盍 盍

覆也。从大从血。

徵 徵

召也。从壬，善也。从微，眉行于微而聞達者。

即徵之也

彤 彤

丹飾也。从丹，彡其畫也。

刑 刑

此刑法之刑之正字。从井从刀。刑，殺也。从

刀，开聲。

鬱 鬱

芳艸也。此鬱鬯之專字。从臼，口，舌，鬯，彡其

也 飾

僉 僉

从人，从甲，从外。

侖 侖

思也。从人，从册。

今 今

从人，从了。了，古及字。

全 全

从入，从工，小篆从玉作全。

𦣻 𦣻

古射字。案此字當依鐘鼎文作𦣻，乃指事。

純體字，石鼓文改爲角，已不明顯。小篆再變之，遂失古意。

疾 疾 疾 疾

从人，厂象張布，矢在其下。古文

人 省

知 知

从口，从矢。

就 就

就高也。京絕高，邱也。尤異也。

膏 膏

古庸字，从膏，从自。

厚 厚

山陵之厚也。从艸，从厂。

稟 稟

筆錦切。賜穀也。

麥 麥

從來，來卽麥也。有穗者，从夂，夂穗聲近。

致 致

送詣也，从夂，从至。

鞫 鞫

苦感切。舞也，从章，从夂，从夂。

夏 夏

中國之人也，从頁，首也。曰兩臂也，夂兩足也。

畷 畷

初力切。治稼畷，畷進也，从田，从夂。

及

音沽。市買多得爲及。从及，及古及字。从又。

又至也。既得便。

宜卽屢往也。

析

破木也。从木，从斤。

臬

五結切。射準的也。木其質也。自鼻也。發矢

以鼻

爲準

枚

榦也。可爲杖。从木，从支。

無

上文甫切。豐也。从林，从大，从卍。

數之積也。說文引庶艸蕃無。下武扶切。亾也。从亾，森聲。金

刻率用森爲有無字。而

洪範作廡，蓋衛包改之。

師

衆也。从巾，从自。自四巾，衆意也。

賣

从出，从買。

索

繩索也。从束，从糸。束，普活切。

華

从艸，从華。案与華同。

圖

計畫難也。从口，从彐。彐，難意也。

𠂔

音聶私取物縮藏之从口从又

贊

从貝从𠂔

邑

國也从口从卩

晉

進也从日从至至到也

曄

筠輒切光也

昌

美言也从日从日

普

日無色也从日从苙

昆

同也从日从比

旋

从𠂔从疋疋足也足隨旌旗以周旋也

旅

軍之五百人為旅从𠂔从俱也

族

古鑱字矢鋒也从矢从𠂔

疊

徒叶切理官決罪三日得其宜从晶从宜

王莽改

為疊

明

从月从囧古文作明

盥

从皿从血。盥者歃血也。古文作盥。

夙

於阮切。轉臥也。从夕从卜。臥有節也。

夙

早敬者也。从夙持事。雖夕不休。早敬者也。

粵

古文作由。木生條也。由字从田而上。出是

地中生萌芽也。粵加耳。耳則其萌芽之狀也。

栗

鹵垂兒。栗實下垂也。

栗

从米从鹵。

秦

秦地宜禾。从禾从春省。

科

程也。

香

从黍从甘。

穀

許委切。米一斛春爲八斗。从巢从受。

畱

楚洽切。春去麥皮也。从臼。于所以畱之。

檄

此分散之散之正字。从攴从虎。分檄之意也。

麻

从麻 从广

向

北出牖也 从宀从口

盥

安也从宀从心在皿 上人之飲食器所以

安人也

定

从宀 从正

實

富實也从宀从貫

宦

仕也 从宀

守

守官也从宀治事 處从寸法度也

寡

从宀从頒頒 分也分故少

宋

居也从宀从木

躬

从身 从呂

窳

式鐵切深也一日窳 突从宀从火从求省

深探 从之

灰

丑刃切熱病 也从火从火

日 冂 莫係切。重覆也。从日从一。

同 同 从日 从口。

肯 肯 苦江切。幬帳之象。从日。出其飾也。殼从之。

冒 冂 冡而前也。从冂从目。

最 冂 犯而取也。从冂从取。

羅 羅 鳥罟也。从网从維。

蒹 蒹 母官切。平也。从艹。五行之數。二十分爲一。

辰 兩蒹

平也。

罽 罽 同羈。从网从聿。

窠 窠 卽隙字。中从白。上下从小。

褻 褻 陟几切。箴縷所紮。衣从甫。从辛省。

伊 伊 治天下。伊尹尹。

徽 徽 妙也。从人从文从耑。省。此微小之正字。微。

隱行也。今

併爲一。

便便 人有不便則更之。

佺佺 胡困切。完也。从人从完。

僂僂 奴亂切。弱也。从人从奘。

伏伏 伺也从人从犬。

眞眞 僂人也。从匕从目。从匕从八。所乘載也。

𠄎𠄎 相次也。从匕从十。𠄎从之。此保甲之保之。

正字。

頃頃 頭不正也。从頁从匕。言首如匕也。

印印 望也。欲有所庶及也。从匕从下。此昂之正

字。

卓卓 高也。从早从匕。

衆衆 从目从人。

殷殷 作樂之盛稱。从身从殳。

表表 古者衣裘以毛爲表。故从衣从毛。

裹褻

奴鳥切以組帶馬也从衣从馬

考考

音樹老人行才相遠从老省易省行之象

也

俞俞

空中木爲舟也从人从舟从儿古澮字

般般

般辟也象舟之旋及所以旋舟也

兄兄

从人从口

兜兜

當侯切兜鍪首鑑也从兆从兒省

見見

从人从目

昇昇

古得字从見从寸寸度之也

覓覓

虛器切音袂見雨而止息从覓从雨

吹吹

从欠从口

次次

古涎字从欠从水

羨羨

欲也从次从羨省

盜盜

欲血而垂次也

頁頁頁

胡結切頭也从人从頁鐘鼎文

即以為首字說文顏頤頤皆從頁正文失收金刻多有

俯頰頰

古俯作頰從頁從迷省亦作俛

顛顛

胡老切白兒從頁從景景明也

頰頰

熱頭痛也从頁從火

頰頰

盧對切難曉也不聰之意

脣脣

此柔色以溫之柔之正字

𠂔𠂔

無分切𠂔也𠂔即郁郁乎文哉之郁

后后

从厂推也明也后施令故从厂从一口

印𠂔

从爪从卩

色𠂔

从人从卩

辟𠂔

法也从卩从辛从口節制其罪也

𠂔𠂔

必益切治也从辟从井

胞𠂔

从肉从包

苟首

已力切。自急救也。从羊省。羊祥也。从勺。口。

猶慎言也。

苟从其省。

敬敬

从支。苟。

畏鬼

从由。从虎省。鬼頭。而虎爪。可畏也。

禺鬼

母猴屬。似鬼。从由。从肉。

羨羨

与久切。相訛呼也。从人。从羨。

岵岵

音隅。岵。隅。高山之下。从山。从下。唐韻。子結。

切

廛廛

二畝半在邑。一家之宅。从广。里八土。廛。則。

二畝半在田也。

庶庶

从广。从苙。苙。古光字。

岵岵

以灼切。岸上見也。从广。从出省。

康康

强魚切。門。相。豕。虎。不解也。从豕。从虎。豕。虎。之。

門不相捨。

彖彖

式視切。豕也。

豕彖

豕走也。

豚豚

从豕从又持肉以給祭祀。

薦薦

解薦。食薦。

灋灋

古法字。平如水。从水。灋所以觸不直者去。

之。从

灋去。

祿祿

同獮秋田也。爲祭而田。故从示从豕。

臭臭

从犬从自。自鼻也。

獄燼

此依西嶽華山唐碑額作之。从炆以守之。

从言。

奈奈

力照切。紫祭天也。从火从春。春古慎字。

炆炆

古迴切。見也。

焮焮

此焮之正字。从炎从舛。

焮焮

此尋溫之尋之正字。於湯中淪肉也。从炎。

从熱省。

奄

覆也从大从申。

契

大約也从大从契。

夷

平也从大从弓。

喬

高而曲也从夭从高省。

𦍋

尼輒切。所以驚人也。从大从羊。

睪

羊益切。伺視也。从睪从目。卽今捕盜之眼。

線。

圉

獄也从大从口。

盪

張流切。引擊也。从大从見血也。

𦍋

音滔。進趣也。大十猶言兼十人也。

奏

進也。从大从升。从中。中上進之意。

𦍋

驚走也。一曰往來也。从大从𦍋。今文尙書

𦍋命。古文尙書作𦍋命。

彘 平祕切壯大也从三
目三大隸書與鼻皆

即此字

規 規樞也

竦 息拱切敬也
束自申束也

竦 房六切見鬼魅
兒隸籀文魅字

惠 古德字

惠 此憂愁之
憂之正字

頻 此輦蹙之輦之古字
从頁从涉隸變為瀕

頻兩字瀕
又作瀕

侃 从川从侃古信字
取其不舍晝夜猶人

之剛直也

廔 亦作廔脈脈有派別
故从辰血肉一物故

兩从

覘 莫狄切
衰視也

容 𡵓

古濬字，深通川也。从谷从宀，宀殘也。阮坎

也。意

冬 𡵓

从又，从夂。又古終字。

電 𡵓

从雨，从申。

霽 𡵓

匹各切。雨濡革也。

孔 𡵓

通也。乞至，祠高祿而生子。

乳 𡵓

人及鳥生子曰乳。獸曰產，从孚从乞。

臺 𡵓

从至，与室屋同意。从出，从高省。

扇 𡵓

扉也。从戶，从羽，鳥翅二。門扇亦二。

屮 𡵓

此肇始之肇之正字。肇擊也。

閉 𡵓

从門，才所以閉門也。

𡵓 𡵓

直刃切。登也。从門，二，古下字。

擗 𡵓

古拜字。从手，从奉。奉，進趨之疾也。

承 𡵓

从手，从卪。

脊脊

从肉 从脊

妻妻

从女从又持事也 从中上進之義

好媿

从女 从子

奴奴

从女 从又

如如

從隨 也

毒毒

邊在切人無行 也从土从毋

弗弗

擣也从ノ从 丩从韋省

戎戎

从戈从甲鐘鼎甲字 多作十故隸作戎

戛戛

古黠切 戟也

義義

从我 从羊

直直

正見也从十 从目从乚

乍乍

止也从 亠从一

匸匸

胡禮切表襖有所俠 藏也从匸匸同隱上

有一 覆之

匠匠

木工也。从匸，匸音方。器也。从斤，斤所以作

器。

殳

土刀切。弓衣也。𠄎垂飾。

𦇧

郎計切。彌戾也。从弦省，从蓋。

緜

从糸，从帛。

絕

从糸，从刀，刀从卩。

轡

說文从車，傳寫之誤。石鼓从車。

即說文𦇧字，控御之意。

从絲者，六轡如絲也。

蜺

籀文虹，从虫，从申，申電也。兩體皆比象之

詞。

蠅

从睪，以其大腹也。从虫。

亟

敏疾也。从人，从口，从又，从二，二，天地也。

封

从之，从土，从寸。古文作坐，籀文作封，从土

聲。丰

聖

苦骨切。致力于地也。

堇

巨巾切。黏土也。从土从黃省。

里

从田从土。

甸

天子五百里內地。从田从勺。

加

从力从口。

銜

鑣也。馬勒口中。所以行馬。

処

古處字。止也。从夂得几而止。

隍

五結切。危也。从阜从毀省。

甝

去衍切。曹商小塊也。从阜从與。

甞

陟呂切。幡也。所以載盛米。从甞从宁。

六

易之陰數。變于六。正于八。故从入从八。案

九數以五居中。自五摺疊觀之。四六相對。故六之形相近。

獸

从犬从甝。

亂亂

治也。亂煩也。今通用亂。

鼻鼻

自鼻也。鼻人辛苦蹙鼻也。秦始皇改用罪

字。罪捕魚竹網

也。从网非聲。

癸

籀文癸从火从矢。

曳曳

束縛捽挫爲曳曳。从申从弋支切之。

曳曳

羊世切。从申。从余制切之。

酉酉

釋酒也。从酉水。半見出於土。

尊尊

酒器也。从酋。井以奉之。

亥

亥也。从二古上字。从二人。一人男。一人女。

也。从乙象裏

子咳咳之形。

右竝峙爲意者凡三百五十一文。○此類字不能以所从之兩體三體連貫而直捷言之。由其用意多委曲。或有字形不足以盡字義者也。○其兼聲者。受命發此認競異與筆堅教爽。曾梁驛喜討荆就厚稟致。

賣華贊明盟粵科麻冒佺
便表羨衫胞契喬惠冬電

破辭亂與曳酋凡四十
八字說文亦概不言聲

王王

一貫三爲王三者天
地人之道也而參通

之者王也此字从三从一而
一貫乎三之中是由部位見

意者也

下放此

閏閏

周禮曰閏月王
居門中終月

班班

分瑞玉也
从珏从刀

莫莫

日且冥也从日
在艸中俗作暮

小小

一之爲形已小又從
而八之愈小矣八者

分也在一之
左右以見意

介介

从人从八
人各有介

局局

促也从口在尺
下覆局之也

啍啍

同訥口在內
中訥之意也

鼻鼻

音登禮器也从升持
肉在豆上詩于豆于

登假借字

俗作登

卑卑

執事之賤者。从尸。古左字。左卑。故在甲下。

肅肅

从聿在肅上。戰戰兢兢也。

盥盥

古玩切。澡手也。从臼水臨皿。

益益

水在皿上。增益之意也。

丂丂

苦浩切。气欲舒出。丂上礙於一也。丂古乃

字。古文以丂爲于巧二字。

号号

胡到切。痛聲也。从口在丂上。

内内

自外而入也。从入从冫。

宀宀

余箴切。淫淫行。从宀从人。出。

央央

中央也。从大在冫之內。

崔崔

胡沃切。高至也。从佳上欲出口。

桀桀

磔也。从舛在木上。

杲杲

古老切。明也。从日在木上。

杳杳

鳥皎切冥也。少日在木下。

東東

从日在木中，日升扶桑之謂。

之土

出也，从土，一，地也。

生生

進也，从土，中，从土。

先先

之在人上，是在先也。

皇皇

音皇，艸木妄生也，从出在土上，古文作皇。

往在狂尪汪匡皆从之，隸變為主及王。

噪噪

鳥鳴也，从品在木上，俗作噪。

東東

分別籛之也，从入在東中，於東中東擇之也。

困困

去倫切，从禾在口中。

囚囚

从人在口中。

東東

从口，木。

困困

故廬也，从木在口中。

囙

胡困切。廁也。从豕在口中。

早

从日在甲上。

旦

从日見一上。地也。

秉

把也。从禾。

兼

从又持二禾。

𠂔

同陷。小窞也。从人在臼上。案此窞臼之謂也。

寒

从人在宀下。以州上。下薦覆之。下有火。

穿

从牙在穴中。

突

犬從穴中。暫出也。

竄

七亂切。匿也。从鼠在穴中。

庫

兵車藏也。从車在广下。

𠂔

音撥。走犬兒。从犬而广之。曳其足則刺。𠂔也。𠂔。

也。𠂔。同𠂔。

又

芟艸也从
人、人相交。

氏

古抵字，从
氏下著一。

成

从人
荷戈。

或

古城字，从口，
从戈以守一。

區

踦區，藏匿也，从品
在口中，品象也。

恆

从心从舟在二之間，
上下一心以舟旋恆

也。

坐

从二人在土上，篆
文作坐，从畱省。

堯

从垚在兀
上，高遠也。

輦

力展切，輓車也，从
扶在車前引之。

辯

治也，从言在辯之間，
案辨有分別意，故辨

从刀，辨从瓜，辨从糸，辨从目，
辨从文，未有不在其間者也。

字

乳子也，从
子在山下。

辱

恥也，从寸在辰下，失
耕時於封臺上戮之

叩叩

音謹驚
噉也

廿廿

人汁切二
十并也

誚誚

音競競
言也

拜拜

同卍卍
拱字

友友

同志爲友，从
二又相交

眊眊

拘瞿二音
左右視也

百百

音祕二
百也

雝雝

音酬雙
鳥也

兹兹

音幽微也
从二幺

兹兹

音滋又音玄黑也艸
部兹从艸絲省聲此

也益也今
並用兹

哥哥

聲也从
二可

虤虤

古閑切
虎怒也

林林

从二木謂木与
木相連屬也

牲牲

衆生竝立之兒

嬰嬰

音嬰頸飾也

芎芎

胡先切艸木茂盛也

多多

重也夕者相繹也故重夕爲多

棗棗

以重束

棘棘

以並束

秝秝

音歷稀疏適歷也從二禾離立

瓜瓜

音庚本不勝末微弱也以二瓜

从从

相聽也此順從之正字從音縱隨從也今

竝用從

兢兢

子林切兢兢銳意也

覡覡

弋笑切竝視也

顛顛

士戀切選具也

豨豨

息利切豨屬古文作豨

炆 炆

語斤切。兩犬相齧也。

炎 炎

火光上也。

赫 赫

火赤也。

扶 扶

古伴字。並行也。

竝 竝

併也。

州 州

水中可居曰州。外重川，俗別作洲。

龍 龍

音沓。飛龍也。

珽 珽

人質切。到也。

耳 耳

丁帖切。安也。

奴 奴

女還切。訟也。

菱 菱

賊也。

弜 弜

其兩切。疆也。

蝮 蝮

此昆蟲之昆之正字。蟲之總名也。

圭 圭

瑞玉也。从重土。

畱

即疆字。比田也。

辨

方免切。罪人相與訟也。

右疊二成字者凡四十五

文○已別見者不再出○

兼聲者廿友甯絲茲

哥煖糝睡凡九字

黍

二余也。讀與余同。

𦵏

力几切。二爻也。

从

長獎切。二久也。

棘

二東也。字書音曹。

𦵏

所臻切。進也。

𦵏

士戀切。二下也。

𦵏

所臻切。二山也。

𦵏

伯貧呼關二切。二豕也。

𦵏

之壘切。二水也。

𦵏

音魚。二魚也。

所

語斤切
二斤也

右同前，而吾疑其卽是一字，故別輯之。凡十一文。○古人字好茂密，如宜作竝，是也。彖彙之音，又同余魚。故吾疑之，卽觀其云二，人也可見。○古某字。

卉

艸之總名也。

喜

古哲字。

品

衆庶也。

卉

音撒三
十卉也

喜

徒合切
疾言也

羴

同羴羊
臭也

雥

祖合切
羣鳥也

森

木多
兒

晶

精光
也

皤

音皎
顯也

从 𠂔 音吟衆立也。

毳 𦘒 此芮切獸細毛也。

石 𠂔 衆石也。

馬 𠂔 衆馬也。甫蚪切。

麤 𠂔 音粗行。𠂔 音粗行。

𠂔 疾也。芳遇切。

犬 𠂔 甫遙切。犬走兒。

焱 𠂔 以冉切。火華也。

心 𠂔 音瑣心疑也。

泉 𠂔 祥邊切。三泉也。

魚 𠂔 音鮮新。魚精也。

耳 𠂔 尼輒切附耳私小語也。

女 𠂔 私也。

土 𠂔 音堯土高也。

荔

音叶同
力也。

轟車

呼宏切羣
車聲也。

孛

音翦
謹也。

右疊三成字者凡二十七
文○兼聲者喜彘彘三字

帀則三十兩
字之合音也。

艸

模朗切音
网衆艸也。

𠄎

音戢衆
口也。

𠄎

展

知衍切極巧視之也。
褻屣从之。今並變爲

三三

籀文
四字。

右疊四成字
者凡四文。

𠄎

音撥足刺也。止右
足少左足兩足箕張。

是刺
𠄎也。

登

上車也。从𠄎
豆象登車形。

步步

与夂均从止少而此兩足相接是步也爾

雅堂上謂之步禮記堂上接武就此字之形觀之即得其

意

鼻鼻

音余共舉也从白升四手也兩人共舉一

也物

升

古拱字从儿左手又右手也兩手相向是拱

也揖

夆夆

此因壘而降之降之正字从夂干相承不

敢竝也

降下也

關

古關字从門夂

互互

古鄧切竟也从舟二象兩岸舟抵兩岸是

竟之也

春

从升持杵臨臼上杵省也

回回

須緣切从二从回上下回互以

求之也。古文形尤明顯。

右兼指事者凡十文

牢

開養牛馬圈也。从牛从冬省取其四周也。

也。

雀

胡官切。鴟屬。从佳从艹。有毛角也。

夔

古獠字。奴刀切。似人。故从頁。已止又。其手

也。足

𠄎

或作𠄎身。音廩。木本也。从氏。从一。其貫於

一下者根。在地下也。

右兼象形者凡四文。〇四字皆物也。而合它字以爲

形

以上九類皆正例也

𠄎

女庚切。此槍攘之攘。之正字。亂也。从爻工

交。甲。已象交構。形。囊囊从之。

葬

从死在艸中。一則薦之之物之形。

𠄎

炊也。同象甑形。臼以持之。門爲竈口。并推

林內
火

父

从又
舉杖

反

从又厂象形案反當
為阪之古文故从厂

特又字不可解或是通體象
形本作反与巨巨相似後人
斷之
耳

蹇

陟利切礙也不行也
从夷从止引而止之

也門象牽
馬之韉

鼓

从壺攴象其
手擊之也

腦

頭髓也从囟从匕
相匕著也象髮

夔

渠追切卽魃也如
龍一足从夂象有

角手人面之形案此字較夔
多兩角耳亦以會意為形者
也

夫

从大
象簪

開

从升兩手開門也一
象肩形小篆斷一為

一、又直以爲升遂成
开矣非从开聲也。

存於會意外加一形者凡
十一文。○不入會意定象
形者彼以形爲主。此合全
字乃成意也。卽如闕字。兩
手奉肩以開門。其
意不以肩爲主也。

屯 難也。从中貫一。一地
也。中曲其尾。所以會

難意也。

易 既刈之艸。包束之。艸
分爲兩而各包之。便

於擔荷也。
勺同包。

斲 古折字。从斤斷艸。變
艸爲申。以見其爲已

斷也。

訶 音槩。語相訶距也。从
口距辛。辛。惡聲也。案

此訛詐之正字。言从口辛聲。
考曲其尾。非徒与言相避也。
乃以見距之之
意也。俗作啐非。

十 數之具也。五之古文
作×。四通八達之意。

十从又而正之仍是此
意二五爲十故从之也

北爪

从兩人相背北者人
之所背也右人已變

爲匕而仍謂之人者如𠂇坐
之左人亦變如匕非變不足

見意也

𠂇𠂇

音誑乖也从
二臣相違

𠂇𠂇

昌兗切對臥也
从二又相背

𠂇𠂇

亦作灑俗作澀不滑
也从四止而上二止

倒者兩人相
悟之狀也

𠂇𠂇

古悖字从二或而下
一或倒者兩人諍逆

之狀

右以其字而變其字之形
者凡十文○吾因西嶽華

山廟額嶽字度尙碑雖字
推之知狀當作𠂇雖當作

𠂇乃足

見意也

𠂇


余忍切長行也从彳
引之彳小步也引之

則長
行也。

世世

三十年爲一世，以卅而曳長之，因取曳聲。

丰丰

艸盛丰丰也。生篆作。生丰从生而達於下。

以見其
盛也。

无无

無之奇字也。許君凡兩說，前說通于元者。

虛無道也。謂元字之ノ在二之下，无字之ノ貫乎二也。是較元字少增以見意。後引王育說天屈西北爲无，謂天字

之ノ不屈，无字之ノ則屈，是少變天字之形以會意也。吾用其前說者，元无去几皆是二，去人則ノ不成字也。

右就本字而少增之，卽足會意者，凡四文。

茵茵

糞也。从艸，象其蕪穢也。从胃，省者，已自胃

而出也。左傳漢書皆借矢，俗作屎。

谷谷

山閭陷泥地，从口，从水，敗兒字亦作沈，又

變作
竟。

彳

丑亦切。小步也。从半行。

支

去竹之枝也。从又持半竹。

畫

从日。从畫省。畫者界也。畫与夜爲界。

隶

徒耐切。及也。从又。从尾省。又持尾者。从後。

及之也。尾乃譬況之詞。非真尾也。及字从人。从又。亦又在

人之後。

凡

音殊。鳥短羽飛。凡凡也。省飛爲凡。省凡爲

九

眾

徒合切。目相及也。从目。从隶省。

昔

古腊字。从殘肉。日以晞之。

再

一舉而二也。

再

處陵切。并舉也。再。再皆以再省。蓋以再字

摺疊合兩爲一也。一舉其中爲再。爪舉其中爲再。此省而

不省者也。

皮占尸

音槃，剝骨之殘也。从半丹。

丹

古瓦切。俗作剛。从骨省，別从之。

不

古槃字。从木無頭。

梟

不孝鳥也。日至捕梟磔之。从鳥頭在木上。

夕

从月半見。

片

判木也。从半木。

慶

行賀人也。从心从夂。吉禮以鹿皮爲摯。故

从鹿省，猶之

虎爲虎文也。

𠂇

古𠂇字。

川

古澮字。川篆作川。省一筆爲川。小於川也。

再省一筆爲川。又小於川也。

谷

从水牛見。出於口。

非

違也。从飛下翅。

𠂇

息晉切。疾飛也。从飛而羽不見。

俎 俎

从牛肉
在且上

了 了

炮也。炮行脛相交
也。从子而省兩臂。

子 子

居桀切。無右臂也。
从子而省右臂。

子 子

居月切。無左臂也。
从子而省左臂。

右省文會意者。凡二十七
文。雖省而不於省得意。

者入順

遞並時。

少 少

音撻。蹈也。
从反止。

乏 乏

正以受矢。乏以蔽
矢。故反正為乏。

𠄎 𠄎

音畜。丑玉切。步
止也。从反𠄎。

𠄎 𠄎

古攀字。引也。从反𠄎。人有
所𠄎引。則兩手向外。故不

云。从𠄎。又相背。而曰从反
𠄎。隸从𠄎者。皆變為大。

爪 爪

此執掌之掌之
正字。从反爪。

𠄎 𠄎

則候切。下
也。从反𠄎。

𠄎 𠄎

居玉切。持也。从反𠄎。
𠄎反。下而義同。下。𠄎

反取而義同取者下身卽節
奏之正字取屮卽戟揚之正
字皆連

語也

𠃉 音呵从
反互

𠃉 普火切不可也从反
可此大徐新附字以

時俗恆用
故仍采之

𠃉 苦瓦切同跨步也
从反文牽駢从之

𠃉 从反邑說
文無音義

匕 匕也君子周而不比
相比是反人道也故

从反人。○此卽象形篇匕字
說文兩義歸之一字竊以爲

未安故
分收之

比 密也从
反从

身 於機切歸也从反身
此歸依之依之正字

无 居未切飲食气
并不得息也从

反欠

司司

臣司事於外者以反后。

抑

按也。以反印。

丸

以反仄。仄傾側也。丸則正圓矣。

辰

古派字。水之衰流別也。以反永。

繼

古繼字。以反繼。繼古絕字。

卯

卯為春門。萬物已出。

卯為秋門。萬物已入。出入之意不可象。故借門象之。卯从

反用。卯不可从反非。故連其以上以見意。

右反文會意者。凡二十二文。業已反之。倒之。何以為會意。則以合本字之意而思之。乃可得其意也。

白

居玉切。叉手也。以倒科。

幻

胡辨切。惑也。以倒予。

旱

同厚。以倒高。獻之於上也。反而施之下。

則厚矣。

市而

子蒼切。周也。从倒出。出者出也。出而倒之。

則反其故處。

是周市也。

匕

變也。从倒人。此變化之正字。化教行也。乃

教化字。今

合爲一。

尾屎

从倒毛在尸後。屣屬皆从古尾字。

鼎

此鼎首之鼎之正字。从倒管。

去古齋

同突。不順。忽出也。从倒子。古文

𠂔从倒古文學。流疏毓从之。

以己

用也。从倒己。

右倒文會意。

者凡九文。

爾爾

麗爾猶靡麗也。从口。从茲。其孔。茲。尔聲。

爽爽

明也。从茲。从大。徐楚金曰。大其中縫。隙光

也。案爾爽二字。皆取窗櫺之意。其空白處。乃字義也。

邠

卽巷字也。从反正。兩邑。許君云。鄰道也。兩

邑祇有鄰意所謂道者
以中閒空白為路也

障

似醉房九二切蓋卽
障宇也許君云兩阜

之閒其意重閒大風有
隧有空大谷是其意也

右意不在字中轉在
空白之所者凡四文

建律

立朝律也律从立
案律者均布也故从

律即筆也筆之於書也律
尚無律意而建以律為律
者因律

律也

曆曆

音函和也从甘从麻
麻調也甘亦聲案麻

治也無調意秣稀疏適歷也
適歷有調和意是由麻所从

之秣得
意也

望望

月滿与日相望似臣
朝君从月从臣从王

王朝廷也案以廷
从王而謂王為廷

宰宰

學人在屋下執事者
从宀从辛辛臯也案

辛罪也辛从
辛因有罪義

報

當罪人也。从奉从反。反服罪也。案此因服

从反而及遂有服意。當者。今之照律定罪也。

右所从之字不成意。轉由所从之字之所从。与从所从之字者以得

意也。凡五文。

吏

治人者也。从一从史。史亦聲。○意中有聲。

故云亦聲。下竝放此。不悉記。惟其聲不易見者乃記之。

禩

以事類祭。天神也。

禮

履也。所以事神致福也。从示从豊。豊亦聲。

祐

木主石函也。禮有郊宗石室。

崇

設縣菴為營。以禳風雨雪霜水旱癘疫于

日月星辰山川也。从示營省聲。

會

會福祭也。

琥

發兵瑞玉。為虎文。

瓏

禱旱玉。為龍文。

瑁瑁

諸侯執圭朝天子天子執玉以冒之。

珩璠

佩玉有聲以為行節。

珥珥

充耳也。

玲瓏

胡紺切送死口中玉也。

於於

丑善切旌旗杠兒。夕一於於亦聲。

芬芳

艸初生其香分布。

昔昔

甘艸也。

蕩蕩

音蕩艸得風兒。

留留

不耕田也。夕田夕。亦聲亦作留。

茱茱

盧對切。耕多艸。

莽莽

南昌謂犬善逐兔艸中為莽。

胖胖

普半切半體也儀禮。夫妻胖合也宋版釋。

文作

牝牝

息利切。四歲牛。

物牖 以芻莖養牛也此芻豢之芻之正字

擊擊 與善切牛很

犛犛 里之莫交二切犛牛尾也从犛省从毛

單單 大也从卍卍亦聲甲者車之省博古圖

字有从單單者是其證

右司 助也从口从又又亦聲

喪喪 亡也从哭亡亦聲

選選 五各切相遇驚也

返返 還也

選選 遣也擇也異遣之

齒齒 其久切老人齒如白也

齧齧 戶八切齧骨聲

犄犄 去其切虎牙尖故从奇牙

甃甃 音疏門戶甃窻也从疋从囟疋亦聲

涎涎

音疏通也。从交从疋。疋亦聲。案涎涎今皆

借疏

爲之。

舌舌

舌在口中。物入口必干於舌。干亦聲。

拘拘

止也。从句从手。句亦聲。

筍筍

曲竹捕魚筍也。

鈎鈎

曲也。

葍葍

居虬切。葍之相干也。

糾糾

繩三合也。

博博

大通也。从十从專。專布也。亦聲。

誥誥

致言也。从言从先。

詔詔

告也。

警警

戒也。

訥訥

言難也。从言从內。內亦聲。

誼

人所宜也。从言从宜。宜亦聲。仁義古作仁。

誼威儀古作威。

義儀者度也。

詎

苦后切。扣也。如求婦先詎發之。

業

蒲沃切。瀆業謂煩辱之事也。从艸从升。升

亦聲。

僕

从人从美。

業

音頒。賦事也。从美从八。八分之也。亦聲。

樊

驚不行也。从𠂔从林。

晨

食鄰切。早也。从白从辰。白辰者言早起執

事也。今作晨。晨農之省文。大火星之別名。

釁

虛振切。血祭也。从釁省。从酉。酉酒也。从分

分亦聲。

鞣

耳由切。栗也。

鞣

古洽切。鞣鞣沙也。

鬻

武悲切。此糜之正字。从彌从米。米亦聲。俗

省作粥音

之六切

敷

音贅。下問吉凶也。从又持崇。崇亦聲。

投

也。攴

整

从攴从束。从正。正亦聲。

政

也。正

漱

郎電切。辟漱。鑊也。从攴从涑。涑亦聲。

攷

此頒分之。頒之正字。

攷

古香切。合會也。

敷

以鼓切。侮也。

敷

渠云切。朋侵也。

敵

煩也。今通用亂。

鼓

說文讀若屬。玉篇之錄切。又公戶切。擊鼓

也。从攴

壹。壹亦聲。

甫 甫 男子美稱也。从用父。古多借父爲甫。父亦聲。

遁 遁

于線切。相顧視而行也。从目从延。延亦聲。

瞑 瞑

古眠字。从目冥。冥亦聲。

鼻 鼻

許救切。以鼻就鼻也。

爽 爽

詩亦切。盛也。从大从酉。酉亦聲。

雝 雝

古侯切。雷始動。雄雝鳴而句其頸。

莫 莫

音蔑。火不明也。从艸从火。省亦聲。

瞿 瞿

音句。鷹隼之視也。从隹从眼。眼亦聲。

幽 幽

从山中。幽。幽亦聲。

專 專

同專。小謹也。从幺省。从屮。屮才見也。屮亦聲。

聲。

舒 舒

伸也。从舍从予。予亦聲。

叙 叙

疾正切。阮也。从叙从井。

殯

死在棺將遷葬柩賓遇之

併

部田切併脅也

腥

腥

蘇佞切星見食豕令肉中生小息肉也腥

臊之腥从生亦作鮓鮓

剝

裂也从刀从彖彖刻割也

劃

呼麥切錐刀日劃

劑

在詣切齊也

刺

君殺大夫曰刺刺直傷也

笙

正月之音物生故謂之笙十三簧象鳳之

身

筑

張六切似箏五弦之樂也从竹从巩巩持

之也竹聲

簊

先代切行棊相塞謂之簊

刃

同記逾人以木鐸記詩言从彡从刀刀亦

聲詩往迓王舅迓
語助辭也今譌近

晉

告也今通用冊

可

从口从可
亦聲

吁

从口从于
于亦聲

熹

許記切
說也

愷

康也从心
豈亦聲

盥

直呂切器也
从盧亦聲

盥

他感切
血醢也

音

天口切相與語唾而
不受也从否从音

亦聲

阱

同

饗

鄉人飲
酒也

餽

俱位切又音饋
吳人謂祭曰餽

脣

日月合宿爲
脣今通用辰

柵 編樹木也。

枰 蒲兵切。榻謂之枰。又棊枰謂之廣平。


杵 敕九切。械也。从木从手。手亦聲。

糶 他弔切。从出。糶亦聲。

國 从口从或。或古域字。

貧 財分少也。

鄯 時戰切。鄯善西域國也。

岐 古文作  山有兩岐故从支。

巷 从鄉从共。共亦聲。

眇 胡廣切。明也。

覘 胡旬切。日見也。

旄 幢也。

康 胡感切。木垂華實也。从木从弓。弓亦聲。

室 从至。至亦聲。

窵窵 於決切
深扶也。

窵窵 徒感切。坎
中小坎也。

窵窵 敷貞切。正視也。从
穴中正見。正亦聲。

窵肉 穌骨切。从
穴中卒出。

瘵瘵 居月切。革氣也。从广
从疒。从欠。或省作瘵。

瘵瘵 寒熱休
作病。

冠冠 从冂覆也。从元首也。
从寸法度也。元亦聲。

取取 寸句切。
積也。

緜緜 古眩切。
網也。

雷雷 力久切。符也。
魚所雷也。

幫幫 輪芮切。
禮巾也。

敝敝 敝也。一
曰敗衣。

粉粉 此九章之粉之正
字。从帚。从粉省。

仕仕 學
也。

倭交

下巧切
交也

仲伸

中也

侍儲

直里切儲
以待用也

傾順

仄也

恰恰

古沓切
合也

債債

余六切
賣也

儼儼

魚紀切儼也
一曰相疑

係係

絜束也

化化

教行也
从止人止亦聲

從翻

慈用切隨行也
从辵从从亦聲

和和

人質切日
日所常衣

襦襦

諸几切
絺衣也

覽覽

觀也

歛歛

叶嬌切歛歛氣出兒
从欠从高高亦聲

歔

音西言
意也。

吹

詮詞也。从欠从日。日亦聲。詩：適駿有聲。聿

來胥字。適聿皆借字。吹其正字也。余聿切。

頰

烏沃切。納頭水中也。从頁从及。及亦聲。

頰

盧對切。頭不正也。从耒。耒頭傾也。亦聲。

覲

面見也。

髥

汝塩切。頰須也。

彰

文章也。

听

呼后切。厚怒聲。从口后。后亦聲。

詞

意內而言外也。从言。司亦聲。

旬

疾闇切。市也。

岸

五葛切。岸高也。从山。厂亦聲。

戾

仄之。籀文。

𦉳

口莖切。餘堅者。

長𠄎

从兀从匕从倒亡聲倒亡者不亡也

𠄎𠄎

亦作耐罪不至髡也
从而𠄎而亦聲

馱馱

博拔切馬八歲也

馱馱

甫微切馬逸足也

馱馱

馬赤鬣縞身目若黃金

馱馱

蘇答切馬行相及也

狶𠄎

乙威切實中犬聲

𠄎𠄎

徂朗切妄強犬也

𠄎𠄎

人久切屈申木也

𠄎𠄎

燒田也

𠄎𠄎

緼也从交糸交亦聲

𠄎𠄎

倉紅切多遽𠄎𠄎也从心囟囟亦聲

𠄎𠄎

戶骨切郝病也

𠄎𠄎

即果切郝中病也

執紼 捕罪人也。从夊，夊亦聲。

頡頏 同。从夊，夊亦聲。

竣倝 岡朗胡朗二切。直項。莽竣兒。从亢，夊亦聲。

倝也。亢亦聲。

睥睨 九遇切。舉目驚睥然也。从夊，夊亦聲。

冪冪 五到切。媿也。从夊，夊亦聲。

昊昊 春爲昊天。从日，夊亦聲。

裝裝 徂朗切。駟也。

息息 从心，夊亦聲。

意意 察言而知意也。从心，夊亦聲。

懃懃 居影切。敬也。

慮慮 苦謫切。廣大也。

慈慈 胡田切。急也。

愚愚 禺猴屬獸之愚者。

擬

𠄎

五漑切。駢也。

態

𠄎

兼聲。能意。

汙

𠄎

呼穴切。水從孔穴疾出也。

洗

𠄎

水涌光也。

派

𠄎

同。底。

汙

𠄎

戶庚切。溝行水也。

沒

𠄎

沈也。

泐

𠄎

盧則切。水石之理。

泐

𠄎

泐宮。

否

𠄎

不也。

閨

𠄎

特立之戶上。圖下方似圭。

閨

𠄎

常以昏閉。門隸也。

招

𠄎

手呼也。

拳

𠄎

兩手同。械也。

妊 妊 如甚切
孕也。

姓 姓 从女生
生亦聲。

娶 娶 从取女
取亦聲。

婚 婚 婦家也取
婦以昏時。

姻 姻 壻家也女
之所因。

娣 娣 女弟
也。

婢 婢 女之
卑者。

媵 媵 無鄙切
色好也。

嬰 嬰 頸飾也从女
从嬰亦聲。

媛 媛 王眷切美女也
人所欲援也。

奸 奸 古寒切
犯淫也。

医 医 於計切盛弓矢器也
从匕从矢亦聲。

匹 匹 四丈也从八匕八
撲一匹八亦聲。

縑 縑 姊入切
合也。

糝

虞書粉米之米之正字。

螟

蟲食穀心者。吏冥冥犯法即生螟。

蠚

徒得切。蟲食苗葉者。吏乞貸則生蠚。今詩

騰作

媛

禹屬。善援。

鼃

七宿切。光鼃詹諸也。其鳴詹諸。其皮鼃鼃。

其行先先。从鼃。从先。先亦聲。詹諸今作蟾蜍。

坤埴

土位在申。

坪

以命切。地平也。

均

平徧也。

埜

毗至切。地相次比也。

墨

从黑土。黑亦聲。

畿

天子千里地。以遠近言之。則言畿也。从田

从幾省。亦聲。幾近也。

黃黃

从田从黃，黃亦聲。黃，古光字。

擄擄

發也。俗作撤。

劫劫

以力止去曰劫。

協協 勛勛 協協 十十

皆和也。

玉篇不

收協字。

鈞鈞

苦厚切。金飾器口。

鑿鑿

藏濫切。小鑿也。

鈔鈔

府良切。方鐘也。

錄錄

音柔。錄之粟也。

料料

普幔切。量物分半也。

輶輶

鉏交切。兵高車。加巢以望敵也。

輶輶

府遠切。車耳反出也。

擊擊

古歷切。車轄相擊也。

陸陸

地。高平

陷陷

也。高下

傾傾

也。仄

隙隙

壁隙。孔也。

至至

力軌切。至，擊也。从
宀，从土，宀亦聲。

季季

兼聲。从釋省。

疏疏

通也。从流，从
疋。疋亦聲。

胾胾

女久切。食肉也。

羞羞

進獻也。从羊，
从丑，丑亦聲。

酒酒

从水，从酉，酉亦聲。

酣酣

酒樂也。

右會意兼聲，而聲即在意
中者，凡二百五十字。○如
禋字說云，以事類祭天神，
下文不言从類，而第云類
聲，以說義之詞已見類字
也。此類皆采之，至如像下

云象也。小徐本云象聲是也。犬徐加从象，則誤。蓋相似之像。上古借象，中古加人。易曰：象也者，像也。故許君說曰：象也，謂古借象爲像也。若言从象，則象祇是獸，不可通也。此類皆依小徐不復采之。

碧碧

石之青美者。从玉石，白聲。

蕩蕩

音督。水蕩蕩。从水艸，毒聲。

漉漉

从水艸，禺聲。今作藕。

萍萍

萍也。說文水部萍字。即此字之俗。後人所

彙入也。从水艸，弁聲。

藻藻

水艸也。从水艸，巢巢

則聲也。

春春

从艸，从日，艸春時生也。屯聲。

曾曾

詞之舒也。从八，从日，四聲。四音聰。

歸歸

女嫁也。从止，从婦省，自聲。

走

疾葉切。疾也。从止。从又。又，手也。中聲。

走

隸亦作走。尼輒切。機下足所履者。疾也。从止。从又。入聲。

聲

御

从彳。止。下者。行止。皆有節度也。午聲。

御

司夜切。舍車解馬也。从止。下。午聲。

衛

宿衛也。从行。市。夜巡者。必週而其所巡也。

聲 韋

嗣

諸侯嗣國也。从册。从口。司聲。

奉

承也。从手。从収。丰聲。

鬻

即今鬻粥字也。从鬲。从米。毓省聲。其正文

作 鬻

載

音載。設飪也。儀禮七載。借載用之。从夨。从

食。才聲。

尋

釋理也。从工。口。从又。从寸。彡聲。

徹徹

通也。从文，从彳，青聲。

塾塾

許其切。坵也。从文，从廾，未聲。塾，塾，塾，从之。

數學

本係一字，从教，从口。

口，尙矇也。白。

聲。小篆省文。

嵩嵩

戶圭切。子嵩，卽子規也。从佳，中象其冠商

聲。

雁雁

同鷹，从佳，从人，瘖省聲。

雁雁

知時鳥也。从佳，从人，厂聲。鴈，鴈也。今通用。

衡衡

牛觸橫大木其角，从角，从大，行聲。古文與

會意。

簠簠

方矩切。黍稷圓器，从竹，从皿，甫聲。

盥盥

公戶切。器也。从皿，从缶，古聲。

市市

市有垣，从口，从儿，古及字，土省聲。

牽牽

胡夏切。亦作轄。鑄車軸耑鍵也。从舛，牽在

兩軸耑相背也。隹

省聲。隹古隹字。

梁 橋也。从木，从水，刃聲。

標 也。从木，从火，酉聲。余救切。積木燎之。

積 職雉切。積，楸多小意而止也。一曰木名。从

木，支只皆聲。此字當入形聲。以積楸連語，且罕用。附此。

楸 俱羽切。从木，从又。句聲。又者丑省也。

楸 留止也。从木，从尤，旨聲。

冥 幽也。从日，从六，日數。十六日而月始虧。

幽也。一。聲。

虜 郎古切。獲也。从母，从力，虍聲。

牖 从片，从戶，甫聲。

竊 从穴，从米，禹甘皆聲。

寶 从宀，从玉，貝，缶聲。

宜 所安也。从宀，之下。一之上，多省聲。

害

从口从口。害从家起也。丰聲。

寢

寐而有覺也。从宀从疒。夢聲。此吉夢。維何

之夢

競

競也。从二兄。競意。丰聲。一曰敬也。

鬢

他歷切。鬢髮也。从髟从刀。易聲。

彘

从且从比。矢聲。

媿

音提。媿。媿不能行。爲

人所引也。从九

从爪。是驚聲。

籀

此鞠獄之鞠之正字。从辵从人。从言。竹聲。

執

進也。从本。从手。允聲。今通用允。

憲

敏也。从心。从目。害省聲。

漉

子小切。醴酒也。一曰浚也。从网。从水。焦聲。

以漉漉酒。故从网。

涅

奴結切。黑土在水中。也。日聲。

溼

此乾濕之濕之正字。从水，一，所以覆也。覆

而有土故溼也。巽省聲。溼，他合切。滄濟溧之溧之正字。

泰

他達他蓋二切。滑也。从升

从水，大聲。古文从久，大聲。楷作太。

聽

从耳，从聖。王聲。

賤

芳萬切。生子齊均也。从女，从生，免聲。

柩

从木，从久聲。

繭

从糸，从虫，帛聲。古文作親。

至

古靈切。水脈也。从川，在一下。地也。王省

聲。古文作至。

彝

宗廟常器也。从糸，糸，彝也。并持米器。中實

也。互聲。

畝

从田，从久聲。

勸

良倨切。助也。从力，从非，慮聲。今爾雅作勸。

陳謙

从阜从木申聲。

陞陞

之少切耕以甬浚出下墟土也从阜从土。

召

聲。

躑躅

小篆作躑塞上亭守蹊火者从艸从火遂

聲。

疑疑

从子止匕矢皆聲。

辰辰

辰爲三月農時也物皆生从乙匕象芒達。

从二古上字厂聲。

醬

隸作醬从酉从肉爿聲。

右於會意之外別加

聲者凡六十八文

君君

尊也从尹發號故从口案此兩對立文不

可合爲一

義下放此。

商商

余律切以錐有所穿也。一曰滿有所出也。

从矛从兩矛與錐不倫第从比象之意商从丙丙與穿略

相近

緜

呂員切。亂也。治也不絕也。案此三義。言与

絲皆有之。然非王言如絲之義。

蔑

莫結切。勞目無精也。从肖。人勞則蔑然。从

戍。案以戍為勞。与目不相涉。

利

銛也。从刀。和然。後利。从和省。上

二句指刀之銛利言。下二句吉利意也。

曹

獄之兩曹也。在廷東。从棘。治事者。从曰。案

棘指其地。曰指其職。

孛

蒲妹切。艸木孛孛也。从兕。人色也。从子。論

語曰。色孛如也。上二句言艸木之盛。下二句言人色之盛。

懋

息廉切。疾利口也。从心。从冊。繫傳曰。冊所

言衆也。

聯

連也。从耳。耳連於頰也。从絲。絲連不絕也。

醫醫

說文云，毆惡姿也。醫之性然，言醫精小道。

性不和平也。又云，得酒而使以酉言藥，往往用酒也。

右字無聲，不得不謂之會意。實則各自爲意，不可會也。許君亦兩分說之，不可強合爲一。凡十文。

也。許君亦兩分說之，不可強合爲一。凡十文。

也。許君亦兩分說之，不可強合爲一。凡十文。

毒毒

大徐以爲从中从毒，小徐以爲从中毒聲。

皆不

可解。

尔尔

詞之必然也。从入，八，象氣之分散案。

許君說入而不說

入，本不可說也。

詹詹

多言也。从言，从入，从产。产者仰也。与言無涉。即許君收詹於八部而不收於言部，亦不可解。

追也。从辵，从豚省。

逐逐

追也。从辵，从豚省。

遼遼

說文曰：高平之野。人所登。从辵，备，泉，闕案。爾雅：廣平曰原。原者遼之借字。繫傳分釋：文田則备者兩字誤合爲一也。石鼓从叒，蓋即象字。

所登。从辵，备，泉，闕案。爾雅：廣平曰原。原者遼之借字。繫傳分釋：文田則备者兩字誤合爲一也。石鼓从叒，蓋即象字。

是知从田故釋以高平之野
从辵从欠故釋以人所登彖
則聲也朱文藻鈔小徐本从
彖而繫傳固云未知何故从
彖矣則朱本恐是依石鼓
改故彖譌為彖終當闕疑

奔

音達持弩柎也从升
肉徐氏曰从肉未詳

叟

从又从災均不可解
衆經音義病見於脈

之說亦附會難

通左傳作叟

燮

蘇叶切和也从又言
从炎籀文作燮从羊

均不可解似當从言
从炎部燮之省聲

𦵏

音叨滑也从又中案
中艸也手持艸豈有

滑義

段段

古雅切借也周伯琦
曰从皮从二皮多假

也案真假乃漢語
不可以說古義

相相

省視也从目从木易
曰地可觀者莫可觀

於木案許君以此說
从木之意終涉牽強

鼻鼻

武延切。穴不見也。此字之从自，从穴已。

不可解，同。

又非字也。

百百

十七也。从一，从白。同自。數十十為一百。

百，白也。十百為一貫。貫，章也。豈謂一百者一貫之所自始。

邪。

芻芻

母官切。音宀，相當也。說文：收，艸部。羊角。

也。豈於兩角相麗，得相當義邪。而从此，亦不可解。爾字从。

之。

隹隹

思允切。祝鳩也。从隹，而一不可解。

雋雋

祖亮切。肥肉也。从弓，所以射隹。竊意，弓即。

短尾之九。非弓也。

隋隋

徒果切。裂肉也。从肉，从陞省。竊謂陞省聲也。

笑笑

當以漢書作笑為正。上半象形，下半會意。

左左

古佐字輔弼之意从
左可解从工不可解

或天工人

代之意邪

某某

此梅杏之梅之正字
酸果也从甘不可解

竊意當依本艸綱目作某以

會意定象形字也梅楫也

質質

以物相贅从
貝所不可解

掌掌

步加切厚脣也从
多从尙小徐尙聲

冢冢

莫紅切覆也从冢
冢何事於覆之乎

兩兩

再也从口闕易曰參
天兩地案此字似从

古熒切之口非莫狄切之口
口者界也界之中以一分之

入其中者有二各占一區故
為兩也今通用兩錙銖斤兩

皆權

名也

帥帥

佩巾也从巾
自不可解

白白

从入合二与
白色無涉

壬壬

小徐作壬他開切善也从
人士士事也一曰象物出

地挺生也。案前說則當作主，後說則當作主，是篆文先不能定也。

削舛

音兀，船行不安也。从舟，从別省，似挽聲字。

朕朕

我也。从舟，已於我義，不協，舛字又說文所

無玉篇舛，主倦切。火種也。聲義皆不協。鐘鼎文作舛，亦不

可解。

兀兀

高遠也。从一，在儿上，卽一在人上，亦何以

爲高

遠乎

秃秃

說文兩說皆未安。玉篇有籀文作秃，當是

正字。从毛者，頭上之毛，曰髮，曰鬢，曰鬣，尊人故詳之。不似物毛，概曰毛也。秃者之髮，但離離如毛而已。故从毛，在人上，也。篆體略似，是以譌也。

易易

与章切，開也。从日，一勿，豈謂一旗開展於

日中邪？周伯溫謂會易以天地之氣，言陰陽以山水之南

北言蓋是一者地也勿非字
祇是易氣之形日出乃見故

日 从

豕 豕

魚既切豕怒毛豎也
一曰殘艾也从豕辛

案辛
難解

卮 卮

章移切圍器也上象
人卮在其下節飲食

之義案器名而

从人義頗迂遠

脊 脊

古慎字不知所
从脊字从之

耿 耿

耳著頰也从
火不可解

威 威

姑也从女从
戌不可解

婁 婁

空也从母中女空之
意也小徐本篆从母

亦不可解母中女先不
成文更無論空義也

晏 晏

烏諫切安
也从女日

我 我

予即我之古文久戈
衆既不成義又於我

義不
協

戠

之弋切義闕
識職熾从之

鼂

音朝夕之朝亦借爲
朝優鼂蟲名也从鼂

可解从旦不可解古文
作鼂蓋目之譌也

凡

最括而言也从二从
子子古及字案二則

多矣多而連及之是最括之
意然字形之爲二爲子不可

也分

勞

从力从勞省熒火燒
口用力者勞許君委

曲說之而意終不可會也

且古文憲又將何以說之

斬

許君曰斬法車裂故
从車然秋官之斬鄭

注謂卽腰斬古制也車裂在
後何由法之且衰世事豈足

乎法

官

吏事君也从宀从自
自猶衆也此與師同

意案禮在官言官官與府寺
同皆衙署也从宀可解許君

雖曲解自字
終不安也


系

力軌切。增也。从宀从系。宀亦聲。系，十黍之

重也。案此字若入系部，从系立聲，則其詞順。然其義曰增，則不由系取義，不得入系部。而宀系二字不可合也。

丙丙

陰氣初起，陽氣將虧。从一，入，口。一者陽也。

案南方之卦為三陽，中固有陰。然曰一入，口則似閉藏時矣。古篆作爾雅魚尾謂之丙，可信象形字也。

丁

似卽今之釘字，亦象形字。許君丁實之說。

恐未
然。

戊戊

中宮也。象六甲五龍相拘絞也。字形中似

不能得
此意。

己己

中宮也。象萬物辟藏，曲形也。

庚庚

象秋時萬物庚庚有實也。

辛辛

秋時萬物成而孰，金剛味辛。辛痛卽泣出。

从一，从辛。辛，舉也。案以上三字，不敢強解。

王王

象人裹妊之形案或以爲任之古文荷儻

形也橫觀

之卽得

癸

揆也交錯二木度地以取平也此六書正

譌之說尙可解許

君說亦不可解

香

魚紀切盛兒

从香从目

丑

紐也竊謂此字卽杓之古文桎梏之梏也

从又手也一束其指此

以會意定象形字也

寅

正月陽欲上出陰尙強象以不達骸寅於

也下

右闕疑者凡五十八文

會意字正例九變例十一

闕疑一凡一千二百六十

文○會意字之不須識者

凡百三十四字或爲經典

所不見者或用其假借之

字而置本字不用者故可

不識也特欲此種搜括無

遺故備錄之然世之能識

九千文者諒亦不少則直

取說文讀之可矣又無取
乎區區者爲也○凡小徐
本以爲形聲而大徐闌
入會意者一切不錄

文字蒙求卷四

形聲

聲難明者必云某聲顯白者省

之

帝帝

从二古上字束聲

祿祿

此妖孽之妖之正字

流流

垂玉也此冕旒之旒之正字旗旒本作游

亦借用流

古無旒字

共共

力竹切葷一名菌共从中共聲案从六者

皆作中而从中之弄牆竈壘
麥皆作共与大之籀文介其

形不別

每每

从中共聲

荅荅

小豆也从艸合聲楷作荅漢隸艸竹不分

故也

茱萸 椒之本字

荏苒 荏平縣名俗譌作荏

葢蓋 苦也楷別作蓋為語辭

菝茀 艸田器今本論語作蓀

苟苟 艸也

崔萑 上職追切艸多兒下胡官切詩

八月萑葦隸同變一形又与崔相似

荔荔 艸也俗誤从荔

茆茆 隸从卯篆从艸皆是也魯頌薄采其茆

藜藜 繁篆作藜敏亦从每聲

尙尙 會也从八尙聲

必必 从八必聲

台台 悅也从口目聲自古以字

唐唐 大言也从口庚聲

𦉳

五各切。譁訟也。从𦉳，𦉳聲。遷鄂从之。

徒徒

步行也。从辵，土聲。

徙徙

遷也。从辵，止聲。

往往

从彳，圭聲。

𠂔

古侯九遇二切。曲也。从口，牛聲。叫亦从口。

𠂔聲。

𠂔

从土，人聲。

言言

从口，辛聲。案辛過也。似兼惟口啟羞之意。

藹藹

臣盡力之美。从言，葛聲。

謔謔

逐書也。从言，朕聲。

謔謔

行之迹也。从言，兮皿闕。

謔謔

笑兒案謔法本从益。唐人猶然。謔字乃後

人羸人說文遂讀謔爲伊昔切。字林訓謔爲笑聲亦不云

兒笑。

卑

渠記切。从卩，由聲。縛从之。

異

羊吏切。舉也。从卩，目聲。

釜

从金，父聲。

孰

食飪也。从凵，章聲。後專以此為誰孰字。乃

加火作熟以別之。

書

从聿，聿者筆也。者聲。

隸

附著也。从隶，柰聲。或

體从崇聲。出變為士。

殿

擊聲也。从殳，屍聲。

寺

从寸，之聲。

敷

施也。从支，甫聲。隸似从放甫聲。

更

改也。从支，丙聲。

覘

渠營切。目驚視也。从目，袁聲。

者

从白，白同。自，米聲。米古旅字。

習習

數飛也。从羽白聲。

幸幸

他末切。小羊也。从羊大聲。達字从之。

難鷲

鳥也。从鳥堇聲。

鳶鳶

與專切。鷲鳥也。从鳥苜聲。

敢敢

从受古聲。籀文作敢。古文作敢。楷兼籀古。

而變之。

膚膚

古同臚。从肉盧聲。

肺肺

从肉市聲。

肖肖

从肉小聲。

散散

雜肉也。从肉敝聲。

列列

从刀肖聲。

脣脣

卑吉切。吹角聲。从角聲。

去去

从大厶聲。

剝剝

此創業之創之正字。从剝剝聲。創傷也。又。

古瘡字。

矣

从矢，目聲。

良

从冫，省亡聲。

憂

和之行也。从文，惠聲。今以憂代惠，以優代

憂優，饒也。倡也。

愛

行兒。从爰，恣聲。恣，惠也。今以愛為恣。

棨

棨，識也。棨，斫也。識，記也。此隨山刊木之

刊之正字。从木，𠄎聲。刊，剝也。

𠄎

艸木𠄎字之兒。从木，畀聲。泰卦以其彙，誤

用𠄎之正文。

南

从木，𠄎聲。

隆

从生，降聲。

花

从艸，于聲。

橐

胡本切。橐也。从束，囷聲。

橐

他各切。从橐省，石聲。

囊

奴當切。从橐省，戛聲。

橐

古勞切。从橐省，咎聲。

責

从貝，束聲。

賣

音育，銜也。从貝，畜聲。畜古睦字。贖，讀廬續。

讀贖
从之。

貴

从貝，臽聲。臽，古賁字。

那

朝那縣名。从邑，冉聲。

鄉

从鄉，自音香。

星

从晶，生聲。

參

所今切。商星也。从晶，參聲。

康

古穰字。从米，庚聲。

年

从禾，千聲。

黍

从禾，雨聲。

罕罕

網也从
网干聲

罟罟

武移切周行也从网
米聲詩罟入其阻或

作索敕

外之

宿嗣

从宀。佰聲
佰古文夙

布帛

从巾
父聲

并并

相從也。从
并开聲

虛虛

从丘。虎聲。今作墟
第以此為空虛字

展寢展

上展衣之展。从
衣聿聲。知扇切

下展轉之展。从尸。襄省
聲。知衍切。今變一形。

考考

从老省
互聲

屑屑

从尸
育聲

服服

从舟
良聲

飲飲

从欠
舍聲

斥席

卸屋也。从
广。羊聲

肆隸 極陳也。从長，隶聲。

黛臙 徒耐切。从黑，朕聲。

奔奔 从夭，卉聲。

替替 从竝，白聲。白同自，或

从日，或从斃，他計切。廢也。一偏下也。

冢冢 高墳也。从夕，豕聲。

毗𠃉 人臍也。从囟，比聲。囟取氣所通也。

思 从心，囟聲。細放此。

急 及聲。从心。

或或 水流也。从川，或聲。

雪 从雨，彗聲。

失 从手，乙聲。

戟 从戈，軫聲。

賊 从戈，則聲。

截 𠄎 从戈，雀聲。

曲 𠄎 上曲直之曲，从曲，玉聲。下器名。

之曲已見象形。今竝變一形。

畚 𠄎 布忖切。蒲器也。从畚，弁聲。楷書盧字亦變。

田 𠄎 爲

鱷 𠄎 吾各切。似蜥，易長一丈。水潛吞人，卽浮出。

日南从虫，市聲。

尢 𠄎 从乙，又聲。

薛 𠄎 上鼻也。又國名。从辛，省聲。下艸。

也。从艸，薛聲。今並變一形。

存 𠄎 从子，才聲。

右楷已變篆者凡一百一十三文。

元 𠄎 从一，兀聲。髡古作髡。軌古作軌。从之。〇凡

从之之字，或隸已變形。或別有發明，始記之。

丕

从一，不聲。

瑞瑤

以玉為信也。从玉，耑聲。

壯壯

从士，身聲。

芙芙

烏浩切。苦芙也。

葛葛

絺綌也。艸也。

蒿蒿

也。藪也。

蓐蓐

而蜀切。陳艸復生也。一曰蠶蔴也。

少

从少，ノ聲。

少

音輟少也。从少，八聲。

豕豕

徐醉切。从豕，意也。从八，豕聲。

牝

畜母也。

犀犀

从牛，尾聲。遲，捍墀从之。

犛犛

離毛二音。牝，即其俗字。

含含

也。嗛也。

吾吾

我也

召召

詩也

唯唯

諾也

啻啻

从口帝聲楷又變為商適誦敵麴摘補滴

嫡嫡篆皆从啻隸皆从商惟補尚有作禱者商又音滴本

也邵子湘以商為滴改士

昏禮三商為三滴大謬

尚尚

口戾不正也从口尚聲尚不正也从立尚

聲二字通用俗作至

逃逃

也

微微

隱行也

待待

也

延延

長行也从延聲

尖委

屠券切搏飯也从升采聲眷券與卷拳拳

之

毆毆 於計切擊中聲也。从攴，毌聲。

殺殺 从攴，𠂔聲。說文無𠂔字，相傳云音察。

專專 六寸簿也。从寸，東聲。

專專 芳無切，布也。从寸，甫聲。

支支 同扑，擊也。从又，卜聲。古文作𠂔，楷作攴。

攴攴 亡遇切，強也。从攴，矛聲。

改時 更也。从攴，己聲。

𪔐𪔐 睦之古文。从囧，共聲。

翁翁 鳥頸毛也。从羽，公聲。

虐虐 荒鳥切，鳥也。从隹，虎聲。虧从之。

雇雇 同雇，侯古切。从佳，戶聲。

雀雀 工奐切，水鳥也。从隹，卩聲。毛詩借用鶴，鶴

專畱，畱別一鳥也。

舊舊 古鳩字，舊留也。从隹，臼聲。借為新舊字。

羸 羸也

羣 羣也羊好

羨 進善也

放 逐也

孚 音律五指搏也

骨 許訖切振骨也

肴 从肉交聲

肫 他感切肉汁也

肩 音涓小蟲也从肉口聲

剔 絕也

切 恪八切巧切也从刀丰聲契挈忽絜齧从之

籍 簿書也从竹藉聲

界 与也从丩由聲鬼頭之由也

式

从工
弋聲

曷

何也
从日
句聲

替

七感切
會也
从日
赫聲

鹵

气行兒
从乃
鹵聲
以周切

旨

美也

盧

許羈切
古陶器也
从豆
虍聲
戲从之

盧

昨何切
虎不柔不信
也从虍
且聲
植廊廡也

之

盃

于救切
小甌也

盃

器也

峒

苦紺切
羊血凝也

卽

就食也
从食
卽聲

既

稍食也
从食
无聲

食

从食
彡聲

養養

从食，羊聲。

匊

此陶器之陶之正字。从缶，勹聲。勹同包陶。

邱名也。

故从阜。

缶

以周切。瓦器也。从缶，肉聲。

錫

式陽切。傷也。觴傷。殤傷皆从錫省。

亶

多穀也。从亶，旦聲。

𠂔

七倫切。行𠂔，𠂔也。从攴，尤聲。

𦉳

子紅切。鳥飛斂足也。从攴，兗聲。

𦉴

音縫。悟也。从攴，丰聲。

𦉵

此榛栗之榛之正字。新親从之。从木，辛聲。

榛蕪

也。

柔

木曲直也。

員

物數也。从貝，口聲。

賁

彼義切。飾也。从貝，卉聲。

貸 債 他代切。施也。賁，他得切。從人求物也。今以

兩義皆屬之貸。

賴 賴 从貝，刺聲。

賓 廩 从貝，宀聲。

景 景 光也。

臯 臯 許兩切。曩也。

軌 軌 古案切。日始出，光軌也。从旦，於聲。翰，軌。

幹 乾 幹 韓从之。

朔 朔 从月，市聲。

有 有 从月，又聲。

甬 甬 余隴切。艸木花甬甬然也。从弓，用聲。

糶 糶 穀也。他弔切。

鐵 鐵 息廉切。山韭也。从韭，攸聲。鐵，鐵。鐵，鐵。从之。

察 察 覆審也。从宀，祭聲。

完

全也

容

盛也。从宀，谷聲。以上二字，大徐以爲會意。

也。非

宥

莫甸切。冥合也。

窳

音竄。塞也。

營

市居也。从宮，熒省聲。

穴

从宀，八聲。

瘖

於今切。不能言也。

罔

古同網。从网，亾聲。

帛

从巾，白聲。

任

如林切。保也。

聚

与聖一字而小別。故聖从聚省聲。

犀

此栖遲之栖之正字。从尸，辛聲。遲之籀文。

遲及譁
釋从之。

夸夸

奢也。从大，于聲。

戡戡

音秩。大也。从大，戣聲。戣，徒結切。利也。从戈。

呈聲鐵

以之。

萃萃

呼骨切。疾也。从本，卉聲。拜之古文。捧以之。

奕奕

稍前大也。又同僂。弱也。俗作輶。从大而聲。

慮慮

謀思也。从思，虎聲。

恚恚

从心，充聲。充者死之古文。

充充

音荒。水廣也。从川，亡聲。

阨阨

与之切。廣阨也。从阨，邑聲。熙以之。

鹹鹹

北方味也。

抉抉

挑也。从手，夬聲。

戕戕

槍也。从戈，爿聲。

戕戕

祖才切。傷也。从戈，才聲。戕，載裁裁以之。

戕戕

古鉞字。从戈，丩聲。

膚膚

同盧。从齒，缶之。齒，虎聲。

匱匱

於蹇切。匱也。从匚，曼聲。

匡匡

古筐字。凡从音方之匚者，皆器名也。如匡。

是。匱皆

引引

開弓也。从弓，丨聲。

系系

繫也。从糸，丿聲。

纒纒

胡畎切。絡也。

纆纆

大索也。

維維

車蓋維也。

絲絲

馬髦飾也。从糸，每聲。今作繁。

紕紕

古還切。織絹以絲貫杼也。从絲，之。古文紕。

廿聲。廿古礦字。

蚤蚤

齧人跳蟲。从虫，叉聲。

風風

从虫，凡聲。

壘

力竹切。土塊壘壘也。从土，尪聲。

在

从土，才聲。

塞

先代切。此邊塞字也。从土，冥聲。冥見會意。

竝峙篇

垂

遠邊也。从土，尪聲。

畱

止也。从田，丩聲。今作留。劉亦作劉，卯聲。未嘗不諧。今之君子不知也。

嘗不諧今之君子不知也。

峩

讀若臬。危高也。从自，屮聲。

防

盧則切。地理也。

降

古巷切。下也。

陸

墮之正文也。說文曰：敗城阜曰陸。从阜，奎聲。說文

聲。說文無奎字。

陞

升高階也。从阜，生聲。

成

从戊，丁聲。古文作成。

孝

古肴切。效也。从子爻聲。教从之。

育

養子使作善也。从去肉聲。

舍

於忝火舍二切。酒味苦也。

右為它字之統率者
凡一百六十三文

歲

木星也。从步戌聲。五星名。五步。

器

語巾切。語聲也。从器臣聲。

農

从農凶聲。

臧

善也。从臣戠聲。說文無藏字。漢書亦借臧。

為藏

鳳

从鳥凡聲。

巽

从几卍聲。

義

气也。从彡義聲。

彭

从壺多聲。案聲不諧。

虎

息移切。委虎。虎之有角者也。从虎虍聲。

盡

从皿，盡聲。

亭

从高省，丁聲。

毫

从高省，毛聲。

韋

从舛，口聲。

韓

井垣也。从韋，取其而也。軼聲。

豨

音緞。艸木實豨豨也。从生，豕聲。豕讀如豨。

之。豨从之。

霸

此生魄死魄之魄。之正字。从月，霰聲。

寤

皆从寤省，吾朱則聲。

也。

飾

从巾，飢聲。

重

从壬，東聲。

臨

从臥，品聲。

兌

說也从儿，谷聲。不諧。

彥彥

从彡，厂聲。

炭炭

从火，𠂔聲。

鹽鹽

从鹵，監聲。

聖聖

从耳，呈聲。

委委

委隨也。古讀委如阿。故从禾聲。

佞佞

从女，仁聲。

陋陋

此側陋之陋之正字。从亾，丙聲。案當从亾。

从內會意。陋乃險陋之正字。

發發

射發矢也。从弓，發聲。

綬綬

車中把也。安从𠂔聲。古𠂔字。安字轉聲。

綬又歸本聲也。

雖雖

似蜥易而大。从虫，唯聲。

蠲蠲

馬蠲蟲名。葵中蠲也。从蜀，益聲。許君分爲

四體說之非也。

乾 乾

上出也从乙 乾聲。

右聲意膠葛及聲不諧者凡三十四文

珊 珊

剛省聲。

茲 茲

益也从艸 絲省聲。

薳 薳

呼毛切。拔去田艸也。从薳。薳除艸復生也。

好省聲亦作薳。薳。

余 余

語之舒也从八 舍省聲。

犖 犖

呂角切。馭牛也。从牛 勞省聲。凡从𠂔者皆

犖省聲。唯此及管皆勞省聲。

犁 犁

从牛 黎聲。隸則省矣。勑古利字。聲自諧也。

舌 舌

古活切。塞口也。从口 手省聲。亦兼指事矣。

适 括話刮髻活聒括从之。

哭 哭

从吅 獄省聲。

進 進

从辵 闕省聲。

躡

徒管切。踐處也。从足，斷省聲。

商

从外，知內也。从商，章省聲。案此字取內意。

是展轉而商之所从也。

察

同察。从言，察省聲。

訇

虎橫切。駭言聲。从言，勻省聲。

聾

之涉切。音懼。失氣言也。从言，聾省聲。籀文

不省

調

音誅。禱也。累功德以求福也。从言，累省聲。

亦作譟。論語：譟曰禱爾于上下神祇。今本借誅誅論也。

童

男有罪為奴曰童。女曰妾。从辛，重省聲。此

童僕之童。童子之僮。从人，今互易之。

融

炊氣上出也。从鬲，蟲省聲。

度

法制也。从又，庶省聲。

事

从史，省聲。

段段

此鍛鍊之古字。从段，耑省聲。輟緞。緞。緞。从之。

將將

帥也。从寸，牆省聲。扶將之將本作將。

皮皮

从又，爲省聲。疑是象形。

取取

而涉切。使也。从支，取省聲。

旬旬

魯魯

从白，白同。自，煮省聲。

閨閨

良刃切。含閨。鳥名。从佳，門省聲。蘭，从之。閨。

亦从門省聲。

玉篇作闕。

羔羔

从羊，照省聲。

受受

从受，舟省聲。鐘鼎作受，不省。

脆脆

此芮切。少血易斷也。从肉，絕省聲。

觶觶

於角切。調弓也。从角，弱省聲。

豈豈

此凱歌之正字。从豆，微省聲。

矧矧

古矧字。从矢，引省聲。

覃覃

長味也。从鼻古厚字。鹹省聲。

复𠄎

古復字。行故道也。从𠄎。𠄎省聲。腹。𠄎。𠄎。

之。从

梓梓

从木。宰省聲。或作梓。

鬱鬱

迂弗切。木叢生也。从林。鬱省聲。

產產

从生。彥省聲。

贛贛

此端木子貢之貢之正字。从貝。贛省聲。贛。

賜也。貢獻也。

果果

女版切。溫溼也。从日。赧省聲。

夜夜

从夕。亦省聲。

夢夢

不明也。从夕。瞢省聲。此視天夢夢之夢。莫。

忠切。

秋秋

从禾。肅省聲。籀文作𠄎。

黎黎

从黍。秝省聲。

家

从宀豶省聲。

宮

从宀躬省聲。

疫

从疒役省聲。

席

从巾庶省聲。

傷

同錫，从錫省聲，省矢之大而遂人於易之

也。上

量

以重省，彙省聲。案此字可疑。

監

从臥卩省聲。

袁

長衣兒，从衣衷省聲。

耄

九十曰耄，从老蒿省聲。

充

从儿育省聲。

貌

从兒兒古貌，字，豹省聲。

哂

从欠引省聲。

款

苦管切，意有所欲也。从欠款省聲，亦作款。

皇

細文也。从三，省聲。

彙

古蝟字。从彙，胃省聲。

狄

赤狄本犬種。从犬，赤省聲。

熊

从能，炎省聲。

羆

从熊，罷省聲。

焦

从火，隹省聲。古作焦。

奚

从犬，絲省聲。絲古系字。

恬

从心，恬省聲。

悽

息拱切。悽也。从心，雙省聲。

澗

所姦切。澗流兒。从水，散省聲。

互

良辭切。水流叒叒也。从川，占省聲。列从之。

占，隸亦變為互。

鮫

今作鮫。藏魚也。差省聲。

陸

邊兮切。牢也。从非，陸省聲。

熒營

渠營切。回飛疾也。从火營省聲。

籍籍

士革切。刺也。从手籍省聲。

效效

倉案切。三女爲效。从女。效省聲。今通用祭。

媼媼

从女媼省聲。俗作媼。

望望

从亡望省聲。

縱縱

足容切。絨屬。從省聲。

紉紉

紉也。从糸肘省聲。

蒼蒼

呼各切。螿也。从虫若省聲。

塞塞

實也。从心塞省聲。說文引書剛而塞。今本作塞。又詩其心塞淵。皆借字。塞其正字。又案寒塞上半。篆異隸同。蹇蹇騫騫皆从寒省聲。而愆之或體塞。與訓實之塞其形不別。

作塞。又詩其心塞淵。皆借字。塞其正字。又案寒塞上半。篆異隸同。蹇蹇騫騫皆从寒省聲。而愆之或體塞。與訓實之塞其形不別。

作塞。又詩其心塞淵。皆借字。塞其正字。又案寒塞上半。篆異隸同。蹇蹇騫騫皆从寒省聲。而愆之或體塞。與訓實之塞其形不別。

不別。

聖聖

寸句切。土積也。从土聚省聲。

毀毀

从土毀省聲。

耐 酉

除柳切。从酉，肘省聲。

右从省聲者凡八十一文。形聲字僅收四種，凡三百

九十一文。

象形指事會意形聲

凡二千四十四文

補闕

說文序例偏旁所有而篆文未

出，補記於此。

以備參檢。

藝

即執字見藝。懃二字下。

筮

蓋籀之小篆。見噬嗑二字下。

矩

蓋巨之小篆。見饗下。

愬

蓋忿之或體。見癰下。

劉

見劉。瀏下。

希

从希者十一字。嚴鏡橋據金刻定為希之古文。

兔

从之者九字。蓋从兔而挽其尾。

由

蓋粵之古文。从之者二十二字。

𦉳

字林以爲𦉳
字見𦉳下。

諤

見諤下。玉
篇有諤字。

妥

見綏
下。

繇

見櫛關
圖下。

𦉳

与𦉳同。見
瑒獨下。

𦉳

從之者十一字。
說見象形篇。

文字蒙求 卷四

右文字蒙求一書菴友同年爲余所輯錄也菴友於說文之學融會貫通凡所折衷悉有依據著有釋例二十卷將以問世余以其書非初學所能讀也強使條分縷析彙爲此書雖云緒餘而已沾勾無窮矣亟梓之以公同好將見讀說文者亦將以此導其先路豈僅足以給童蒙之求哉益都陳山嵎跋

文字蒙求 跋

以科學方法整理的

國學門徑叢書

從來研究國學的，每苦卷帙浩繁，取捨不易，詎詞破句，更難索解，下列十種，係由本局精心選輯，標點清楚，校讐謹細，足為後學入門之階梯。

- | | | |
|-----------|----|------|
| ●標點文心雕龍 | 二冊 | 定價八角 |
| ●標點史通 | 二冊 | 定價七角 |
| ●標點文史通義 | 二冊 | 定價七角 |
| ●標點古書疑義舉例 | 三冊 | 定價九角 |
| ●標點文字蒙求 | 一冊 | 定價五角 |
| ●標點論衡 | 二冊 | 定價五角 |
| ●標點滄南辨惑 | 二冊 | 定價八角 |
| ●標點漢學師承記 | 二冊 | 定價八角 |
| ●標點世說新語 | 一冊 | 定價八角 |
| ●標點詩品 | 一冊 | 定價八角 |

上海大東書局印行



中華民國二十二年十一月三版

文字蒙求 (全一册)

○(定價大洋五角)

(外埠酌加郵費匯費)

原 著 者 王

上海北福建路三三一號 筠

發 行 人 沈

上海北福建路三三一號 璣 聲

印 刷 所 大

上海北福建路三三一號 東 書 局

發 行 所 大

上海四馬路九十九號 東 書 局

發 行 所

上海四馬路各書

大 東 書 局

