

張若瑟修士小傳

# 熾愛的天使

大同神學總修院編

張若瑟修士小傳

# 熾愛的天使

大同神學總修院編

一九四二年五月二十四日

大同主教鄧准

北京西什庫天主堂遣使會印字館印

## 編者的話

這本小書——熾愛的天使——便是張若瑟修生的小傳，這位青年修生，在其短促生命的過程中，於神修上竟放射了奇光異彩，故此他那聖德的光輝，在人間留下了永久不消逝的回憶，惟其所以成功的獨到處，是：他那種「炎熾的愛情」，他好似一位愛品天神，完成了熾愛的使命；所以我們認為這本書的名稱與它的內容是甚相吻合的。

原來這本小傳，還沒有達到成熟刊行的時期：一則因為目前環境的關係，其他可以供給我們材料的幾個區域，與我們形成不相往還的局面，故此對於蒐集材料考證事實上，便難有滿意的工作；二則即本書內這一點殘闕不全的史料，還是在工課

餘暇中，拉雜湊集成的，那末內中掛漏之處，自所難免，祇以諸位神長的督促，並眾同學們的請求，故不得不提前付梓了。至論文字的平淡，措詞的簡陋，相信諸位博雅的讀者，定會諒解的吧！

此外還請讀者明瞭，這本小傳的唯一使命，是要在信實的條件下，介紹張修士的內修狀況，所以對於真實這一點，我們是有過相當的考慮。本傳內第一章「童年生活」的材料，大都是張修生的胞姊安多尼亞修女由千里外寄來的；其他各章除由同綏兩大修院同學耳聞目覩得到的事實外，多是根據他本人的各類神生報告，或神修筆記裏擇出來的，那末這本小傳，稱為張修生的「靈心自傳」亦無不可，且為真實計，對於他本人筆記之引

用，除萬不得已刪加一二字外，概錄其原文。

我們首先要向本院桑院長致謝，因他是這本小傳的發起人，且三復用過校正工夫，並在前邊寫了一篇堂皇的序文；綏遠哲學修院神師雷司鐸，對於這位青年的內修，認識的最透澈，編錄這本小傳時，得了他的幫助很多，我們在此向他虔誠致謝。綏遠教區傅明淵司鐸雖在公務繁鉅之際，仍肯爲我們修改潤色了這本小傳，而本院寶司鐸，也慨然擔任了審閱的辛苦，實令人感激不已，所以對於這二位可敬司鐸，我們也表示十二分的謝忱。最後對於諸位幫忙的同學，也應當致謝。他們非僅在蒐集材料上，給了不少的幫助，而且他們也欣悅的擔任了一再騰寫的工作。

這本小傳，一方面固然在「愈顯主榮」的大前題下，以表彰張修生的聖德爲目標，但另一方面也希望引起諸位讀者的響應，俾能在實際的生活上，獲得熾愛天主的神火，這不僅是讀者的幸福，亦且是我們莫大的希望了！

一九四二年十月三日傳教主保聖女德蕾曠禮編者寫於大同神學總修院。

## 引言

「感謝天主於無窮世！因爲在聖教會神職界和信友中，聖德神勇，超凡出衆的英雄，仍迭出不窮，他們有百折不撓的毅勇，他們抱着世所未聞的犧牲精神，誠堪作一般幼稚孱弱者的表率與興奮！」

這是教宗在一九四零年聖誕節發表宣言的一節，正在這時，在中國長城的近處，死去一位神學一年級的修士張若瑟。

這位青年在生時，他的同學們都異口同聲稱讚他是一位模範修士，但他們這種的認識，仍不過是斷片的，因爲他們由表面所見到的，祇是他精密內修的偶然現示；然而他那清潔靈魂的真正美妙，迨他死後，才公布於衆人面前；他的神師竟頌揚他說：「這個塵世，不配長久羈留着這樣美妙的靈魂。」迨翻閱檢查他重重疊疊的神修筆記，他聖德的實際，愈形証實了。哲學修院的神師，三年的工夫訓導了他，聽到張修士去世的消息，曾在弔慰的信上說：「由一九三六年起，有一百餘修士，經我的指導，我相信張若瑟是百人中最好



的一個，可以說是一位青年聖人早期去世了。」

因此他的同學，根據着他遺留的神修筆記，並蒐羅其他可靠的證據，經過了相當時日的努力，集成這本小冊，爲顯揚他充滿超性意味短期的生活。我應允他們的請求，寫了這篇序文。

張若瑟修士，生於寧夏教區一個教友會口，寧夏教區位在中國西北遼闊地區，交通隔絕的地帶，一九二二年，由綏遠教區劃分成立，近二十年間經過不少的困難，可謂在華教區中最艱苦者之一，因此張修士自幼吸收了健全的公教訓育，同時也養成了堅忍耐勞的習性。至論處於惡劣環境中的寧夏教區的一般司鐸與信友，當他們閱讀這本傳記時，定會得到特殊的快慰吧。

若瑟的父族，奉教到現今整五十年，但他的母族武姓，認主却有百年的歷史，他的外曾祖的原籍，在現今集寧教區大海灘，邪正理考作家張雅各伯司鐸的故鄉，張修士的家庭，在公教信友生活上，固然超出尋常；同樣在物質方面，因了家長措置得法，並藉本地教士的扶助，家景逐漸興隆，雖不堪稱爲

大富，總算小康以上的人家，只論農產竟有良田二三十頃。那末這位青年爲棄俗修道當然也同聖經上記載的那位富貴青年也許受過同樣的誘惑；不過因他意志堅強，甘心離家棄俗，追隨基多謙遜貧窮的聖表；果然這位勇毅的青年在很短促的幾年內，能以神貧謙卑作了他神修鞏固的基礎。

我們的小本雅民——因他在神學班內是最年幼的一個——幾年來，從來沒有發露他身家優越的狀況，可知他內修的工夫是何等湛深了。這正証實了師篇上所說的：「你當常自居在末了的等級上，那第一級自會讓給你；因爲沒有末級，上級不能久立。」（師篇卷二，十章）同樣在他的各種神修記錄內，處處可以找到這類的箴言；例如：「寧願在衆人以下不願在一人以上……只有真謙遜的人，才能真愛耶穌……。」張修士的秉性，原來是傲慢倔強的，他所以能修了如此深刻的謙遜，全是從恆心努力，熱心祈禱並善隨神長的引導得來的。在各種逆境內，他所顯出的勇毅，委實令人讚嘆，他短短的一生，可經了不少的神形困難，然而他能以堅忍不拔的精神爲愛主而毅然收受，正如所謂

惟有真心愛主的，免不了多受苦難，惟有肯背十字架走苦路的人才能達到真正熱心的極峯。

一九四零年七月若瑟偕同九位窗友入了大同神學院，當時哲學院院長曾有證明書說：「這位青年在他的同班中是最優秀最信實的一個」。且將三年前小修院院長的報告書，一並寄來，在這封報告書中，有下邊這段話：「他的天資在中等以上，判斷力很正確，曾當過級長，在他級長的職分內，經過不少的難處，但他能本着友愛又運用他的智慧，完全戰勝了。待人接物，極其和悅；對於神長，常抱着尊重和坦白的態度。在神修上常努力達到成全的境地；他的志願高尚，我總沒疑惑過他的聖召。又善於歌唱，曾委他導演經歌；他在最近二年內雖遭遇了不少的磨難，但精神還好，他的家庭也很寬裕。」

此外，近年他有一種奇特的頭痛病，每月數次發作，每次重犯時，總得休息幾次，才能輕舒，曾經級遠公教醫院的大夫診察也未會說明究係何症。

在他的同年級中，寧夏教區的修士，只有他一個，當他初入小修院時，

同班共十五人，在最後一二年內，均相繼離院還俗。這位滿懷着救靈熱火的小宗徒，每次念到本區傳教乏人，在他內心裏感覺到極大的苦楚。他最愛好誠樸，作事總不顯露己長，只完美的善盡個人的職責；修院的大小規矩，全他奉行主旨的指南，在他的神修筆記上寫着「作很小的事，也要以奉行主旨爲前題；」這樣正如聖經所說的「誰有我的命令，也遵守它，才是愛我的人」是（若望十四章二十一節）同樣張修士在運動場裡，常現着活潑爽快的態度；每逢節日假期，他很喜愛同人歌唱，口脛上常帶着微笑，那副和悅的面孔和那雙凝視的眸子，到現今仍深刻印在一般人的記憶中；在這正規的外貌裡，隱藏着他高貴的靈魂。他的同學們是完全根據他本人遺下的各種神修筆記，編輯了這本小傳。這位青年雖是初讀神學，但在神修記錄內能以高尙智慧。作如此正確的判斷，實在令人羨慕希奇。最可慶幸的是可以藉着這類神修筆記，將這位青年的內修生活的輪廓，介紹給諸位讀者，因爲它的內容，正將作者的那種誠樸和謙和的精神，整個的全盤托出，這誠然是張修士內修生活最有力的

証券。他的同學們深信他忠於小事的美表，爲將要擔負傳教重任的青年們，合他們日常生活中，很有可取法的地方，也定能從中得不少的裨益；所以根據亡者的遺稿將很瑣碎的事，不憚煩瑣的記錄出來。

誰都知道，栽培本籍神職班，是聖教將來的基礎。可慶幸的是在中國近年內，因了傳教士的努力，得到了不少的優秀的聖召收穫。祝禱仁慈天主，在清潔無瑕的兒童中，多播聖召的籽種，并給在修院中的修生多加聖寵，使能完成他們的聖召。同時我希望傳教區域的青年，讀了這本小傳，明瞭青年在神修上，也能達到高深的境界，只要以謙遜聽命，作修德的基礎，不然，一切統屬於虛僞了。

由這本傳內，還可以看到，張修士對於聖母有一番極誠懇的熱愛，他嘗本着極真切的依靠呼聖母爲「天上的好娘」，他也確是依托這位大能者慈母的指導，在神修上，得到了長足的進步，興言及此，不禁誠切的禱祝，因他對聖母「中國之后」所有的孝子之熱情，也能引起衆修士對「中國之后」個個懷着孝子孺慕之情。如此張修士在天的聖潔之靈，仍得實行他生時在同學中熱烈傳教的

心火；因爲凡親近他的，都承認實際沾過他的恩惠，就是在公共職務上，或在私人困難中，他常以極高尚的友愛來相幫，或顯然以謙卑的行爲作表率，他真稱爲西北三處修道院的幸福，神長及修士的英冠；因而我斷定他的同學蒐錄他的言行，印出公諸同道修生，是一種聖善的工作。一年來全體分工合作，按着他們親身的觀查，選錄這位新亡的同學一生聖善生活的材料，藉以宣揚他神修的精神，我個人表示滿腔的喜歡，他們肯下這種分外辛苦，一方面他們保存着對一位故去同學的友愛，另一方面，也算中國修士們有益的貢獻。

祝禱仁慈天主，特賜恩寵與閱這本小傳的諸位修生，使他們因張若瑟修士熱切救人的芳表，預先燃起他們切望救人靈的神火，俾將來領受鐸品，在本國同胞中傳教，得到豐滿的成效！

山西大同總修道院院長桑世希識於一九四二年聖伯鐸保祿瞻禮聖召節

以上這篇引言，是大同神學院桑院長用法文寫成的，編者只按大意很粗畧的翻譯了，沒有將作者的原意，完全譯出；因此將這篇引言的原文，附印在後面，以便通曉法文的讀者參看。



## INTRODUCTION

« Grâces infinies soient rendues au Seigneur ! De nos jours aussi l'Eglise est riche en âmes choisies, saintes et fortes qui, soit dans les rangs du clergé soit dans le laïcat, avec un héroïsme le plus souvent ignoré du monde et avec une fidélité de tous les instants, servent d'exemple et d'encouragement aux pusillanimes et aux faibles ».

Lorsque le Saint-Père prononçait ces paroles, à Noël 1940, le séminariste JOSEPH TCHANG, élève en première année de théologie, venait de mourir près de la grande Muraille de Chine.

Rares étaient ceux qui dans son entourage s'étonnaient de cette mort prématurée; néanmoins ceux qui ne l'avaient connu que superficiellement pouvaient s'émouvoir de la réputation d'âme privilégiée qui entourait bientôt le défunt. Sans doute, ses compagnons d'études qui l'avaient fréquenté de près pendant plusieurs années le caractérisaient tous comme un séminariste exemplaire à tout point de vue, mais quand ils se plaisaient à relever telles anecdotes ou telles paroles édifiantes qui les avaient frappés, ils soupçonnaient à peine la richesse de vie intérieure dont elles n'étaient que l'expression occasionnelle. Comme il arrive souvent, il a fallu sa mort pour que cette richesse soit manifestée à la plupart d'entre nous; son directeur spirituel se contenta de dire, en guise de panégyrique, que le monde n'était pas digne de le posséder plus longtemps. Cette renommée s'accrut singulièrement quand on se mit à dépouiller les nombreux écrits et les notes spirituelles du défunt et quand, à l'annonce de sa mort, le directeur spirituel du séminaire régional de philosophie, qui l'avait connu très intimement, nous fit comprendre dans sa lettre de condoléances que Joseph était le meilleur d'une centaine d'élèves qui s'étaient soumis à sa direction depuis 1936. Il n'hésita même pas à ajouter que nous venions de voir mourir un saint jeune homme.

Il fut donc décidé de ne rien perdre de ses écrits et de puiser à d'autres sources sûres de plus amples détails pouvant illustrer le curriculum de cette vie si courte, mais surnaturellement si remplie. Il en est résulté ce petit livre que ses camarades ont mis une véritable dévotion à composer. Aussi est-ce avec une grande joie que j'écris ces quelques mots d'introduction qu'ils m'ont demandés.

Originaire d'un gros bourg entièrement chrétien — comme il y en a des dizaines en Mongolie — Joseph *Tchang* appartenait au



Vicariat Apostolique de *Ninghia*, lequel, érigé en 1922, a passé pour un des plus difficiles de la Chine, par suite de son éloignement, de sa grande étendue, du manque de toute voie de communication moderne et de diverses épreuves qui se sont abattues sur cette région depuis vingt ans. Dès son enfance notre séminariste a donc respiré un air foncièrement chrétien, et en même temps il s'est aguerri au contact de la vie des rudes campagnards du nord. Faut-il dire en passant que les prêtres et les chrétiens de cette mission seront singulièrement encouragés en lisant, dans leur détresse actuelle, cette vie édifiante d'un des leurs ?

Le Vicariat indigène de *Tsining* est le berceau de la famille de Joseph *Tchang* du côté maternel : en effet la famille *Ou* s'y convertit il y a un siècle à *Ts'iang-p'an*, dans le district de *Tai-hai* dont tire aussi son origine le vénérable prêtre Jacques *Tchang*, auteur du 邪正理考 et d'autres travaux d'apologétique, mort à *Siwantze* en 1935 après une longue vie sacerdotale aussi active qu'exemplaire, laquelle pareillement a mérité de passer à l'histoire. Du côté paternel l'influence chrétienne est de date plus récente : c'est seulement en 1892 — il y a donc exactement 50 ans — que la famille *Tchang* fut baptisée.

Privilegiée au point de vue spirituel, cette famille le fut pareillement du côté matériel, car grâce à une prudente administration, grâce aussi à l'appui discret de l'Eglise et aux initiatives sociales des missionnaires de l'endroit, les *Tchang* acquirent un bien-être relatif : le père put léguer à chacun de ses fils plusieurs *k'ings* de bonne terre. Par conséquent, assuré qu'il était quant à son avenir, Joseph a passé dans son adolescence par les tentations qui firent repousser au jeune homme de l'Evangile l'aimable invitation du Maître, et qui sont particulièrement fortes dans un pays où l'attachement à la « bonne terre » et aux richesses cause le naufrage de tant de fils de famille. Il lui a été donné de réagir à temps et de se mettre résolument à la suite de Jésus : sa pauvreté volontaire et son humble esprit d'abnégation, dont ces pages témoigneront, lui ont servi de base indéfectible au bel édifice spirituel qu'il a érigé en si peu d'années.

Tout comme la profondeur de sa vie intérieure, notre Benjamin — car il était le plus jeune parmi les élèves de théologie — cachait aussi ce détail de son origine, mettant en pratique le mot de l'imitation : « *Pone te semper ad infimum et dabitur tibi summum, nam summum non stat sine infimo* » (Livre II, C. X). Ses notes relèvent, presque à profusion, des sentences relativement à l'humilité : « Préfère être en-dessous de tous, et au-dessus de personne » ; « Seuls les humbles peuvent commencer à aimer Jésus ». C'est à force de lutt

Incessantes, jointes à d'instantes prières et à une grande confiance dans ses directeurs, qu'il est parvenu à établir, maintenir et consolider ce fondement indispensable de l'humilité et à vaincre complètement certains penchants de caractère, développés dans son enfance, qui l'inclinaient plutôt dans le sens opposé. Si au courage soutenu qu'il a montré dans les divers combats d'ordre moral, on joint les souffrances physiques que ces pages révéleront et qu'il supportait avec une patience telle que souvent, même dans son entourage, on ne les soupçonnait pas, on conclura une fois de plus que ceux qui veulent vivre pieusement ont la souffrance en partage et que seul le chemin royal de la croix mène à la cime de l'amour.

En entrant à Tatung, en juillet 1940, avec ses neuf compagnons, Joseph *Tchang* était qualifié « le meilleur sujet du groupe et entièrement digne de confiance ». Le recteur de philosophie confirma en outre le rapport que, trois ans auparavant, avait donné à son sujet le directeur du petit séminaire : « Bon étudiant, un peu au-dessus de la moyenne; il est pourvu d'un très bon jugement. Il a été « bidel »; les difficultés auxquelles il a dû faire face dans cet office l'ont aguerris et l'ont rendu plus prudent dans ses relations, sans pour cela lui enlever son caractère jovial. Il est très sociable. A l'égard de ses supérieurs il fut toujours respectueux et ouvert. Quant à la piété, il n'a cessé de faire son possible pour tendre à la perfection d'après son état. Il met son idéal très haut. Je n'ai jamais pu douter de cette vocation. Il tient l'harmonium; a été préchantre et même directeur du chant. Sa santé est meilleure qu'il y a deux ans, grâce aux soins reçus. Sa famille est à l'aise ».

十五 A part « des maux de tête qui passent après une heure ou deux de repos au lit », signalés par le recteur du philosophicum, et dont un traitement à l'hôpital catholique de *Howho* n'avait pu enrayer la cause, rien ne le distinguait extérieurement de ses condisciples, à moins qu'on ne veuille tenir compte de sa figure large, aux pommettes prononcées à la mongole... Cet aspect de nomade lui valut l'une ou l'autre fois, de la part de tel condisciple plus léger que charitable, des sobriquets auxquels il était fort sensible, sans qu'on aperçût sa peine. Il avait en outre le privilège peu convoité d'être le seul étudiant de *Ninghia* dans sa classe : son cœur d'apôtre en souffrait, d'autant plus que son Vicariat manque de missionnaires et que dans les humanités il avait eu quatorze compagnons, qui dans le courant des dernières années étaient tous rentrés dans le monde. Hormis ces quelques détails, grâce à sa simplicité, il disparaissait dans la communauté sans se faire remarquer le moins du monde, si ce n'est par une ponctualité de novice dans l'accomplissement de ses devoirs d'état : le moindre point du règlement lui servait de bous-

sole pour indiquer la volonté de Dieu, ainsi que le révèlent ses notes spirituelles, dans lesquelles-même quand il s'agit de petites choses—revient, comme un refrain, le texte de l'Évangile : « *Qui habet mandata mea, et servat ea, ille est qui diligit me* » (Jo., XIV, 21). C'est aussi dans cette vue qu'avec une joyeuse animation il mettait de l'entrain aux jeux sportifs; et lors de l'une ou de l'autre fête, il aimait à mettre sa belle voix au service des organisateurs. Il avait le sourire toujours prêt, et ceux qui lui ont donné cours se souviennent de ce visage ouvert, dans lequel deux yeux attentifs étaient braqués sur le professeur, et qui était prompt à se déridier par un franc sourire quand un lapsus venait mettre la note gaie dans l'exposé de la doctrine.

Sous ces apparences extérieures correctes et en somme normales, se cachait une âme d'élite, et c'est l'histoire abrégée de cette âme que ses compagnons livrent maintenant au public. Pour ce faire ils ont recouru abondamment aux écrits laissés par le cher défunt : ces notes font preuve d'une maturité de jugement et d'une sagesse surprenantes chez un jeune homme qui n'est pas encore entré en théologie. On peut s'y fier pour donner une idée de sa vie spirituelle, car leur contenu comme aussi le caractère droit et franc de leur auteur, étranger à toute affectation, leur donnent un cachet de sincérité à toute épreuve; qu'elles correspondent exactement à ses sentiments intimes ressort d'ailleurs des nombreux témoignages pris dans sa vie pratique. Ses compagnons n'ont pas hésité à entrer dans les détails, croyant que la fidélité de leur condisciple dans les petites choses — requise pour un séminariste en vue de la formation de sa volonté et pour un futur apôtre qui aspire à en réaliser de grandes plus tard — pouvait avantageusement intéresser les jeunes aspirants au sacerdoce, dont la vie quotidienne est tressée des mêmes menues particularités.

Comme l'Œuvre du Clergé indigène est à la base de l'avenir de l'Église, faut-il s'étonner qu'en Chine — où en ces dernières années les missionnaires ont pu relever d'autres magnifiques fleurons — le bon Dieu se plaise à accorder abondamment Ses grâces de choix, surtout aux jeunes lévites? Puissent donc ces pages montrer à la jeunesse de ce pays de quelles ascensions fut capable un des leurs, parce qu'il sut mettre comme fondement à sa vie spirituelle l'humilité et l'obéissance, sans lesquelles les autres vertus ne sont que vaine apparence.

Un autre trait qui ressort de cette biographie est la profonde dévotion de notre séminariste envers la Sainte Vierge, qu'avec une touchante confiance il appelle sa « bonne maman céleste » et qu'il ne sépare jamais de son divin Fils : c'est sous l'égide de cette

Mère qu'il est entré, qu'il a été soutenu et qu'il s'est perfectionné dans l'école du divin Maître. Puisse son amour filial envers Marie qui, peu après la mort de notre séminariste a été proclamée « Reine de Chine », enflammer ses confrères dans tous les séminaires du pays !

De cette façon Joseph *Tchang* continuera à exercer du haut du ciel cet apostolat et ce zèle dont il brûlait au milieu de ses camarades. Tous ceux qui l'ont connu sont en effet unanimes à reconnaître qu'il leur a fait beaucoup de bien, soit par son assiduité à coopérer au bien commun; soit dans des circonstances particulièrement délicates, que ses condisciples connaissent, et où il se soumit spontanément à des humiliations publiques que les adorateurs de la « face » qualifieraient d'héroïques; soit par de discrètes interventions de caractère privé, inspirées toujours par la plus pure charité fraternelle.

Son séjour dans trois séminaires de Mongolie a été, tant pour ces instituts que pour ses maîtres et compagnons, une véritable bénédiction, et je juge que nos séminaristes ont été bien inspirés quand ils prirent la décision, malgré la difficulté des temps actuels, d'esquisser la physionomie de leur camarade et de consigner la mémoire de son apostolat bienfaisant, pour le bien d'un plus grand nombre. Pendant plus d'une année ils ont consacré leurs moments de loisir à recueillir, classer et sélectionner les éléments qui encadrent la vie uniforme de leur condisciple tel qu'ils l'ont connu eux-mêmes, et à faire connaître les aspirations de cette âme, telles qu'elles sont mises en lumière par ses propres écrits.

Je les en félicite de tout cœur, d'autant plus qu'en assumant ce surcroît de besogne ils ont été animés non seulement par la charité envers un ancien compagnon d'études, mais aussi par le désir d'être utile à leurs condisciples de Chine. Avec eux, bénissons Dieu pour les grâces insignes accordées à un des leurs ! Ce premier et bel apostolat par la plume que Joseph *Tchang* leur permet d'exercer avant leur sacerdoce augure bien, me semble-t-il, des bénédictions divines qu'il attirera sur leurs travaux futurs parmi leurs compatriotes, dont la conversion lui tenait tant au cœur.

†  
7  
En la fête des SS. Pierre et Paul,  
Journée des Vocations,  
1942.

J. LEYSSEN, C. I. C. M.  
recteur  
sém. rég. *Tatungfu*.



熾愛的天使 目次

編者的話

引言

第一章 童年生活

第一節 快樂的家庭

第二節 父親的教養

第三節 小學生

第四節 濟貧

第五節 公校生活

第二章 小修道院生活

第一節 入院初修

熾愛的天使 目次

十九

一 五

一

四

五

九

十

十二

第二節 超凡思想

十六

第三節 敬愛聖母

二十三

第四節 以德報怨

二十六

第五節 同儕嚮導

二十九

第三章 哲學修院生活

第一節 決意成聖

三十五

第二節 努力求學

四十一

第三節 聖母忠僕

四十五

第四節 愛好聖願

五十二

第五節 聖家的小僕役

五十八

第六節 守規敬長

六十三

第七節 救靈神火

六十五

第八節 謙遜與克己

七十一

第九節 避靜的經過

七十六

第十節 愛情與十字架

七十八

第十一節 友愛

八十二

第十二節 父親死後

九十四

#### 第四章 神學修院

第一節 神學生

九十八

第二節 與耶穌的神談

一百零九

第三節 臥病

一百一十五

第四節 視死如歸

一百二十三

熾愛的天使

目次

二十一



熾愛的天使 目次

二十二

第五節 最後遺言 一百二十九

第六節 重發聖愿安然逝世 一百三十三

第七節 身後芳德昭彰 一百四十

附錄靈心雜寫數則

1 每日生活規程 一百五十九

2 每日奉獻誦 一百六十二

3 一九三九年避靜中的禱聲 一百六十四



張 修 士 儀 容



張若瑟 賢父遺像 (1880—1940)

# 第一章 童年生活

## 第一節 快樂的家庭

在使讀者直接欣賞這朵小花之前，不妨將他家庭的履歷，略敘梗概，這也許是諸位所希望而樂聽的罷。

張若瑟的祖先，原籍陝北神木縣，世以務農爲業，當晚清光緒年間，陝北連年荒旱，災連禍結，民不聊生；居民爲了生活窘迫，便不得不走向外方去，另找生計。當是時也，適值比利時聖母聖心會傳教士，在綏西河套向本地蒙古酋長，租荒開墾，計劃着移民耕田，藉以實施傳教事業。並由教會拿出巨量的銀錢，溝通河渠，以資灌溉。果然，不數年榛莽的荒原，一變而爲沃土良田，因而由外省遷來的教友外教，逐漸增多。陝北的難民也絡繹不絕地遷徙將來，此時若瑟的祖父張荐惠亦攜眷屬，聞風而至，買房置地，度他農家的生活，農暇時，很勤敏的學習公教的道理；遂於一八九二年，闢家領

洗入教，那時若瑟的父親錫成年方十三，洗名伯祿。伯祿進教後，便給一家教友傭工，因他爲人忠厚，辦事認真，深得主人的歡心。數年後與武姓女瑪利亞結婚，從此自置田畝，組織了個小家庭，居住於蠻會村（今改名太和鎮，在綏西臨河縣境內，爲寧夏教區內較大的會口，約居教民二千餘；夫妻伉儷情好，辛勤耕作，家景漸有起色，生子女九人，長子凱翔，於民國十二年逝世，時年二十二歲；次子凱麟，三子凱歌，四子凱恩就是本傳要介紹的若瑟，他還有三個姊姊，兩個弟弟，可惜那兩個弟弟，都嬰年夭折，所以他在兄弟中算最幼的一個，當然在家人眼中，他就很珍貴了；尤其父母對他倍加愛護，視之不啻掌上明珠。若瑟誕生於一九一八年三月九日，同月十三日，即於本堂司鐸，馬神父手中，領了聖洗，這是天主聖三在他的心靈中，實行超性化工的第一步，從此這位潔白的小靈，便將永久的沐浴於聖三仁愛的氛圍中，而吸收超然神生的滋養料了，他的父母，都是樂天知命，安分守規的教友，且心懷慈祥，慷慨好施，每遇窮苦人，總不讓他們空手回去，真是一雙

典型的公教夫婦，所以蒙天主特別降福，內外事務，一帆風順，當若瑟童年時期，已成了一個很寬裕而快樂的家庭，他的爸爸是一位很樂觀的人，他的母親是一位良善而有毅力的婦人，她那副和藹的笑容，與接近他的人們的心靈上，留下了永不磨滅的印象。他的兄弟們都活潑伶俐，生氣十足，每飯後闔家團圓，母親膝上，當然是小若瑟的座位了，爸爸教他畫十字，媽媽教他呼耶穌瑪利亞聖名，這種公教化的天倫樂趣，實在是罕有的！

小若瑟是個極愛活動的孩子，每天晚上，見哥哥們由牧場騎馬回來，他也往往躍躍欲試，能得到騎着馬在院中遊行一週，他便喜的不知該說些什麼。他也最會討爸爸的歡心，常常競爭的給爸爸遞送什物，在用飯時，常最先給爸爸致酒，如果兄弟們侵佔了他的職務，他即刻會板起面孔，給他們個難為情。

他的父親好同蒙古人交易，幾時蒙古客人來到家中，小若瑟還會說幾句蒙古話，行蒙古禮，招待他們，他那活潑的個性，這時已完全地透露出來。

## 第二節 父親的教養

世路險厄，到處滿佈着荆棘，無情的風雲，不知破碎了多少人的心靈，一個和樂的家庭，剎那時竟呈現出荒涼淒慘的景象，就是一九二二年，若瑟的那位慈祥的母親，竟一病不起，溘然長逝，享年僅三十八歲，可憐了六個失恃的孩子；那時若瑟年方三歲半，明悟尙未大開，當他母親領了傅終聖事後，父親命他去同垂死的母親接吻，但他那時絕沒想到這就要同他那位慈祥的母親永別了；所以迨將屍體停放到一邊時，他還去用手推着說：「媽媽起來吧！別睡了！……」入殮的當兒，他才如夢中驚醒，大聲哭叫起來，給長姊說：「人把媽媽蓋住了，抬走了！這是多麼悲慘的一幕呢？殯葬後的第二天，若瑟又要上墳地去，父親問他說：「去作什麼？」他說：「念經去」，父親說：「我們明天去吧！」他就又哭起來了。某日黎明，小若瑟突乎其來的同父親說：「媽媽昨夜進來，也給我一束鍊子。」但這僅出在三歲小孩口中的話，我們並不敢斷定他是一種真的事實，更不能認爲一種特殊的徵兆。

母親去世以後，家庭的內外職務，便完全落到父親一人的肩上；他固然  
肝腎勤勞，經營策劃，謀求子女們的生活，可是最使他担心的，是孩子們的  
超性教育；他親自教孩子們學習聖教會的基本道理，每天早上領着孩子們去  
望彌撒，終年如一日，未嘗輕意耽誤，遇到若瑟貪睡不起時，父親便要喚醒  
他，給他穿衣洗臉，然後引他進堂。每晚同孩子們通功念晚課，玫瑰經，終  
其身如此。小若瑟常端端正正地跪在父親前邊，當他的開心花；他如果看見  
兄弟們，打盹睡覺，他必去將他們推催醒來。後來若瑟自述，一次沒有念晚  
課經，先自睡去，父親還喚醒他，一同念了經，才讓他去睡。在如此一個美  
滿公教化的家庭中，漸漸發育起來的他，心靈中自會深深札下超性生活的根  
苗，他來日對於神修的進步，實奠基於此時。

### 第三節 小學生

若瑟的父親，雖然愛護他比衆不同，但他却知道愛而知其惡的道理，并  
非一味姑息，幾時發見了若瑟的過錯，必施以相當的警勸或處罰，對於他的



超性教育，更絲毫不肯放鬆，所以若瑟六歲時，便打發他同兄弟們一齊上學，他雖然秉性貪玩，但總沒托故逃學，他的哥哥每次逃學，他必要報告父親知道，他生性雖很淘氣，却肯服從師長的指導，一次聽老師說了吃飯前後該念經，他就不敢耽誤一次，某次飯已進口，才想起老師的囑咐，他快快跑到外邊，把口中的飯吐出去，念了飯前經才吃；又一次，父親命他們一齊念飯前經，哥哥們因為這是第一次，覺着很為難，但小若瑟遂應聲而啟，毫無難色，這雖是幾件小事，但也可以表白他那爽直的性格了。對於讀書也很用功，所以每次考試，常是芳名前列，獲得獎賞。

一般沒有見過童年若瑟的同學們，以為他的秉性，是生來的那樣謙和良善，豈不知這完全是他後天努力的成效，原來他的性子很急躁，凡事一不稱心，便怒形於色，使氣任性，并且很倔強，弟兄當中他算最難約束的，他的性子最好活動玩戲，同伴的孩子輕意不敢惹他，事事要讓他得到勝利，他生性的驕傲，實是他修德前進的勁敵，好出風頭，鬪人讚美；自己所謀的事，

決不肯放棄；愛辯理屈服別人，若有人給他一點小小的難爲，他總不忘待機報復，茲將他童年時期的玩皮事件，揀幾樣寫於下面：

一次晚間，闔家團圓聚談的時候，頑皮的小若瑟跑到他二哥前，突然在他的手上恨恨的咬了一口，待他二哥發怒想要打他時，他早已鑽在父親懷裡了，弄得他哥哭笑不得。又一天晚上，他同兄弟們在院裡跳繩玩戲，父親同幾個工人在旁觀看，做這一對運動員的評判人，因爲小若瑟跳的很笨，人都笑他，他見自己臉上無光，便一股勁的跳起來，也不再讓別人跳了。

若瑟初入學校常同孩子們撒頑打鬧，他那良善的二姐，爲了他不知多少次給人家的孩子說好話，擦眼淚。他真淘氣極了，每次捉住蠅子，給牠帶上小旗，放牠任意飛去，或把小旗扔到老師帽子裏，靜悄悄的等候老師發覺，當衆開一回玩笑。一次他伴着些小同學們，每人袖裡裝着黃土，走到一家煙館門口，口裡喊着：「買洋煙」，商人那裡能識透這夥小顧主的把戲，迨開門問訊時，他們便出其不意，照準窗戶撒出兩袖黃土，趕商人出來，他們早已逃

之天天，不見踪影了。

這雖是幾件瑣碎細事，可是將小若瑟的頑皮性格，全盤的表現出來了，但他一生最惱悔的，恐怕也就是這幾件事，因他那時，明悟尙未大開，不能澈底的明白好歹，所以未能完全脫掉兒童的特性。後來他曾多次傷嘆當時小學教育太幼稚，實在有負於那一般純淨無玷，天真爛漫的兒童，根本談不到施兒童以超性化的教育。

民國十五年秋，爲了地方不靖，全家遷入臨近山中，搭居帳房避難，全家要通功念經時，七歲的小若瑟向他二哥說：「帳房裏沒有聖像，我該向那方面跪呢？」第二天他便搜得小聖像一張，掛在帳房的一角。

小若瑟還富有冒險性，就在那年中山避難時，一天他偕同哥哥姐姐們，上山遊逛，他要爬上最高一峯，爬了半天，果然到了絕頂，但不幸走迷了路，又遇到進退維谷的難關，上下沒有出路，他便出主意道：「我們可以齊聲喊叫，家人一定能聽見我們的聲音，來尋找我們」，遵着他的主意，果然得了所

希望的效果。

#### 第四節 濟貧

小若瑟的秉性，雖是那樣頑強，但是他父母憐愛窮人的芳表，給他留下了深刻的印象；所以他對於窮人，常懷着憐憫救助的心，每逢窮人到門，他常要盡施捨的責任。一天他正在用午飯時，見一窮苦婦人，領着兩個孩子，經門口走過，小若瑟快快的迎上前去，將自己碗中的飯，送給了她的孩子吃；又一天傍晚，他看見一個要飯的小孩來到，便出去問了他的姓名，住址等等，知道他是個無父母的可憐孩子，他便動了心，快着給他找吃的，并求父親准這孩子在家住宿，父親立時允許，他便同這孩子在院中玩耍起來；到了晚上，他也給孩子找了休息的地方，並囑咐工人不可打罵他。某年夏季，他們全家住在莊子上，一天晚上，他同父親走到田地裡，看看莊稼，偶然聽見有遙遙的哭聲，他很奇怪的循聲找去，原來是一個初生嬰兒，被棄田野，他很喜歡，快着跑到家中，告訴他的繼母，抱回撫養，當他的小妹妹；他很愛

這個小孩兒，每次玩耍回來，總要去看看；可惜這小孩兒活了十幾天，便死去了，他覺得很不痛快，父親安慰他說：「不必難受，你救了一個靈魂，他在天堂上做你的小主保。」他這才不難受了。他在初級小學讀書的時候，常帶着糖食水果，每次吃的時候，總要分給那些窮苦同學們，有時帶着錢，若看着別的同学沒錢玩耍，就很樂意送給他們，同他們一齊喜歡的玩耍。

### 第五節 公校生活

一九二九年秋，當時若瑟已十一歲了，在本鄉的初級小學算告一段落，他很願意出外鄉去升學，一次他向父親要求准許進陝壩普愛公校。（按此地在綏西臨河縣西北，爲寧夏教區第一大堂口，教民三千餘）。父親以爲他年歲太小，從來沒有離過家，還不會自治，就沒有允許，第二天便不見若瑟了；到了晚上仍不見回來，父親着了急，快着去到隣家訪問，才知道若瑟乘了同學的車去了陝壩，校長已收他入學；他在公校一切滿意，對於念書守規，非常用功。在讀書的時候，常是聚精會神的，寫讀背誦，總不像一般同學們閒坐

貪玩，或「心猿意馬」的分心想家，他的校長也曾這樣批評說：「他雖頑皮極了，但守校規是他的特長。」他也很知道自愛，重視人格，常能以冷靜的態度，鎮定自持，不同一般浮囂輕薄的同學，同流合污。可見心地光明正大，是他本然的性格。

## 第二章 小修道院生活

### 第一節 入院初修

時間的輪子常流不息地轉着，小若瑟二年小學的生活荏苒地過去了；一九三一年秋，本教區小修院招生，雖然嚴格甄選，而若瑟居然登記於少數被選者之中，同年八月中旬聖母升天瞻禮前，他便告別家庭，入了小修院；從此在他生命的過程上，又踏入了一個新的階段，也可說是他那超凡生活的開始。論到進修院的動機，嗣後他曾向人說：「起先我本沒有入修院的思想，後來因為我的胞姊，肄業於三盛公（寧夏教區總堂），她暑假歸來，極口稱讚三盛公的一切都好……，因此漸漸引起了我去三盛公修道的意念。」

當然，這時若瑟聖德的光輝，還不會完全放射出來，所以一般表面認識他的人，對於他的前途，並不表示什麼光明的希望，當他把修道的志願，向父兄們提出討論時，竟有人給他下了這麼一個冷意的批評說：「像你這種性子

，還能有什麼希望呢！但這一般人的眼光，不免有點患着近視眼病，那裡能觀察到天主上智預簡的忠僕，竟能於極短的期間，翻然革新，作我們聖愛犧牲的表率，到處散佈了基多聖愛的馨香。極似一粒微細的籽種，在人眼裡看着很渺小，內裡却蘊蓄着無限的生命力，將來發榮滋長，開花結菓，使人歌詠他的偉大，嘆賞他的美妙！

若瑟在內修上，得着顯著的進步，無疑的是因他幼小時得着熱心父母的教養，與健全公教化家庭的薰陶，然而他幼年時所居的小修院，也着實是他聖德滋長的良好園地。

他自入了小修院，內修方面的進步，固然非常迅速，然而絕非一蹴成功，他會經過了多次犧牲，幾多奮鬥，方才得到聖德高妙的神菓，原初他未嘗不和常人一樣，帶着種種本性弱點，因此他雖用了長期的努力，而他那種弱性，仍會在不知不覺中流露出來；爲使這本傳記具有客觀的價值，達成寫實的體裁，這裡不防舉出幾個實例來；證明他聖德的臻進，全係聖寵潛移默化



，及他個人堅勇努力的成效。

初入修院的若瑟，給與同學們最深刻的印像，就是他好出風頭，愛多說話，說的嚴格一些，便是「自信」的觀念太深。在十幾個同級生中，他是最富有興趣的一個，同時也是最好出風頭的一個。他總不肯輕易放過任何一個談話的機會，不把胸懷所有，盡量吐露出來，決不罷休。幾時同學們在一起談天，如果他在場，這談話會決不能短期作罷；任何一件事情，他若對於內中情節，畧知一二，馬上便會打斷別人的話，信口開河地發揮個人的意見，還往往現出目空一切的態度來，並且講白論黑，頗有月旦評的氣概。有時談興大發，連過去師長同學們的名譽，也不吝惜；偶然有人反駁他，他那好勝心，立刻會發作起來，爲自己辯護。但他總不強辭奪理，不過僅出以談諧口吻，引人發笑而已。這種情態，正足以表現出他那活潑坦白的心境。

他的好勝心，不僅流露於言談之間，在其他舉止動作上，也都能看得出來。例如對於各種遊戲運動，他常認真去幹，加以他生來體壯力強，所以運

動起來，如生龍活虎，錦標冠軍，多被奪去；但他有時不免有點被過分的好勝心所支配，把這些看得太認真了，這或許是他當時的一種小缺點，倘讀者還沒忘掉若瑟是一位鐵血性格的初學修生，那麼當然是會諒解他的。

前邊畧叙了若瑟的個性，也可以說只片面的洩露了他的劣點；然而他有過人的長處，這也是我們不應當一概抹煞的：活潑的性格，堅強的意志，雄壯的魄力，勇毅的犧牲，這些都是他過人的長處，而他能利用着這些本性的特長，隨從聖寵默佑指示，并不惜以最大的努力，矯正之，鍛鍊之，他所以能於短期間，在神修方面收到出人意思的功効，便是依着這些優長作基礎的。

雖說他言談動作，有幾種弱點，但這些都是活潑好動的結果，並非他惡意妄動，所以他幾時發覺了自己的毛病以後，總要毅然改革，誠有「不二過」的偉大精神。入小修院尙未一載，一次曾給他的胞姊說：「我理會了修院一位神長，很討厭我多說話；因我多言，他有時竟故意不達理我，我當時難受極了，從那以後，我在言語上，非常審慎。」又說：「一次偶不經心，破壞了墨水壺

院長責斥我，說我太粗心，因此我以後處處留心，事事謹慎，從下面這件事實上，也可以看出他是有毅力的：入修院未久，開始練習風琴，最初固然爲了好奇心驅使的緣故，很能遵守規定的時間，後來因爲缺乏相當的指導人，日久難免枯澀無味，他却能按時而入，按時而出，終年如一日，這一點在當時就引起一般同學的讚歎。若瑟同級生十五人中，有幾個論天資，本來超過他，但因爲他有過人的毅力，努力求學，所以論到讀書的成績，竟能同他們並駕齊驅，他又最肯爲大家犧牲，對於院內的一切公共勞作，他總是最先動手，最後止工的一個常備員，而且他常選揀那最棘手，最吃力的去作。某次全體修生共同作某種勞力工作，若瑟當時因爲有病，所以院長不讓他去幫忙，事後他向衆同學們說：「我見你們勞作，我自己休息，我覺得萬分慚愧」。

## 第二節 超凡思想

若瑟在小修院第一年內，各事上都很努力，然而嚴格地說來，對於熱心神工方面，尙未感到多大興味；一年以後，他的思想才漸漸有了轉變，態度

也沉靜多了，從此他的興趣便漸轉向神修方面去了。後來他嘗給人說：「我初入小修院，聽得同學們講論多看聖書，裨益良多，我聽了，漠不關心，並厭煩別人看聖書。過了半年多，復活節前，修院照例舉行常年避靜神工，眼見同學們看聖書的很多，我也不知其然的取了一本天梯，李問漁司鐸根據聖利高烈之申爾福解譯著雖不耐煩，却終於把它看完了；此後我對於看聖書的興味，也就一日一日加增起來了」。此時他神修的展望，開始放射着曙光，在熱心的途徑上，逐漸向前邁進，凡是認識他的人，莫不看出他前後如出兩人。知道他內心裏已有了極大的變化。但他得到這種成績，是經過長期犧牲努力的。從他一次對同學的一段談話裡，便可知道，他說：「我現在心很感覺難受，憂愁，我并非愁慮世俗事，和家庭裡的事，實在是難受我的驕傲，和我的脾氣，這是我修德前進的兩大阻碍；因為這兩個大阻碍，我不能把我全心獻給小耶穌，不能完全爲他犧牲，這實在是我最大的憂苦，我若能克勝這兩個障碍，就

是我最大的喜慰，也是我最希望的。所以我也請你多爲我求耶穌！至於其他

他一切的難處我都不怕。」

若瑟日日在神修上努力前進，但在他的小修士過程中，最顯著的變遷現象，而且最能引起神長同學們驚羨的，要算他入小修院之第三年，（當時未滿十六歲），在這一年內，他的思想完全的變化了，他的生活整個的超性化了，耶穌的聖愛籠罩了他整個的心靈，他的思言行動，一切的一切，都要以愛情為焦點；從前可以說為讀書而讀書，為散心而散心，……現今可是為愛情而讀書，而散心，而工作了。從他當時寫的神修日記，我們可以見到他為達到愛情神化的目標，曾根據所看的聖書，抄錄編作了許多適合個人情懷的長篇經文。由這些熱情澎湃的經文裡，可以十足的看出他對於「聖愛」二字的渴望，着實已達於極點，現今不妨擇錄一段，以餉讀者：

「吁！我的好天主，我的萬有，我雖如此沒良心，疏忽懈怠事奉你，我覺着你仍不停的召我愛你，我今不願再違反你的聖意。我要捨棄一切，成個聖人，成個愛你的人，再不願活於我自己了；因為你的愛情催着我愛你。吁耶

耶穌！我的靈魂切願歸向你，我見你爲救我受了鞭打，戴了茨冠，末了死在十字架，你在十字架上流了多少血，心上受了多大的苦，你還爲我們求了天主，也向我們要愛情說：「我渴」……又把你的母親給了我們，當我們的母親，屢！好耶穌，……我能不愛你麼？屢！耶穌，我全心愛你，今日在世，日後在天，以至永遠。我不要別的，只要愛你。求你賞我神力，教我忠心事奉你，恒心愛慕你，求你光照我的明悟！教我知道當棄絕什麼。天主聖神，求你賞給我你的七恩，也求你教我用心念書，教我能懂得什麼是罪，什麼不是罪。吁我心的愛情，我把全奉獻給你，你教我同你合成一個罷。我的天主，……我不願一時一刻離開你，吁耶穌我的愛情！請你來全佔我的心，全佔我的思想罷！別教我得罪你，若是我要犯大罪，求你把我收去罷，因我寧願死，不願得罪你。耶穌！我棄捨一切，有你一個，我就心滿意足了，……聖母瑪利亞，天主之母，亦爲我們的母親，求你爲我轉達，賜我恒心的聖寵。吁瑪利亞，罪人的依靠，你在天主台前有大能力，求你因愛耶穌的愛情，

可憐我罷！教我成個聖人！亞孟。」編者按這段經文，大體雖錄自愛主實行，但裡面也夾雜了他個人許多動人的詞句，那末說這篇經文是他本人情感的流露亦未始不可。

他對於日常的神工，雖以全副精力去作，猶以爲不足，且利用各種機會，在不違犯院規，與習慣的範圍內，去專務內修的充實，例如主日假期的自由時間，多半用作拜聖體，作默想，看聖書，或其他有裨益於內修的工作。他最愛看的書，當然是聖經，此外如靈心小史，心神篇，愛主實行，都是他百讀不厭的神修寶藏。至於他看聖書，絕不是「走馬看花」，一覽即過。一本愛主實行，他足足連續看了四五次，有時在聖書內，發見了有裨於個人的地方，便伏案抄寫，雖勞不辭。他的同學們作證說：「若瑟看聖書時，不時的仰首注視對面壁上懸掛的苦像，或他書桌上供的小苦像，而且容貌靜肅，態度十分懇切」。因他最愛看靈心小史及其他關於聖女小德肋撒的書籍，因此他對於這位近代大聖女的精神，也頗能體會入微，所以他內修的工夫，取法於這位

大聖女者實多，他也往往以聖女德肋撒的小弟弟等字樣署名。

他努力於內修的志願，是有計劃，有決心的，絕非「朝三暮四」，僅靠一時情感的衝動。所以他直到死時保持了同樣的熱度。當他入哲學院未久，一位同學理會他，閑暇多次專務神工，就拿「不重視學問」的話去質問他，他答應說：「我也很愛好學問，可是我的意見是這樣：我們上課的時間，既這樣多，一大半的時間，都用在研究學問上，有餘暇就去對越天主，爲天主用這一小部分工夫，不是應當的麼？」他這種見解，正是「事有緩急，知所先後」的道理，確也吻合福音聖訓。這種見解多麼令人欽佩呢！他所寫的信札，神修筆記等，所以能充滿超性的智慧，相火劍一般的深入人心，完全是從這種努力得到的。他這樣專務內修，固然不矯羣立異，引起別人注意，但也不因怕人批評，就停止熱心神工。他也曉的真聖德不在作奇異的大事，所以就在日常的小事上，完成他的內修，給耶穌撒愛情的花朵。

爲能恒久保持他愛主的熱情，他不怕把小小火柴，來作他熱心的燃料，



在他書閣中間設置聖像等物的中央，寫一小紙單，上邊有這幾句話：「常想好天主，也要發善情說：『主！天主！我愛您』……」

下邊是若瑟給他胞姐寫的一封信，可以十足的表示他在小修院最後幾年的心境：「親愛的胞姐……聖經上說：『誰愛我，我父就愛他，我要把我顯示於他』，胞姐！我們聽好耶穌甘甜有味的訓言，我們愛耶穌，好耶穌也要愛我們，還要教給我們愛他是什麼，使我們在超性的事上，更明白，更清楚；因為真學問就在愛耶穌，所以我們先當愛耶穌，我們的愛情，也當全在耶穌上，因為他不要一個分開的心，……聖保祿說：『即使人有先知的明見，透徹各種奧理？及各樣學問，……若無愛德，一切仍是虛的』。屢！可惜我們黃土的弱人，雖然知道愛耶穌要緊，到底被肉身驅使着，還作相反基利斯的事。雖有行善的心願，却缺乏行善的勇力；定了善志，屢次推辭不行……我們看看天上的幼童弱女，成了聖人，不是靠好天主麼？……以後在同一的信內他又繼續寫了這端「情意纏綿烈火炎炎」的話，以表明他對於聖修的渴望：「呀！

好天主，我的耶穌，我伏在你的懷中，走走步步不離你，求你伸開你全能的手，拉引我！求你用看伯多祿的眼，看我！用你甘甜的話，教訓我依靠你！我真願意愛你，求你緊緊的抱住我；因為許多仇敵要殺害我，教我離棄你；求你把我藏在你的聖懷裡，不教仇人看見，因為你在聖經上許下了不忘我，母親能忘了自己的小孩子，不可憐他麼，到底若是母親忘了自己的小孩子，我總忘不了你。

至於他所禱時的那個熱切樣兒，更非筆舌所能形容。在所禱時，他的兩手常常交叉在胸前，或平放在胸前，無論多啞，倘能得着拜聖體的機會，他絕對不肯放過一次；尤其在每年兩三次顯供聖體的日期，他的熱心更顯得活潑，因為他常是一連幾個鐘頭，跪拜聖體。

### 第三節 敬愛聖母

前邊已經敘述過，若瑟正在心花怒放，開始享受人生最快愉的兒童時期，就失掉了母親的慈愛，這個為他，當然是一樁不幸的事。心中的酸苦委曲，

也祇有身歷其境的他，才能完全清楚。然而就另一方面講，這件不幸的遭遇，對於他敬愛聖母——天上母皇——似乎又發生了顯著的影響。因他自幼失了人間母親的溫存，才迫切的感覺到天上慈母的需要；故此敬愛聖母，久已成為他內心的一種極自然的傾向，此種傾向，在他心靈的深處，發育滋長，到最後幾年內，他孝愛聖母的情緒，真達到了白熱的程度，至於願意效法耶穌聖嬰孝愛聖母的心情，來孝愛聖母，關於此點，下邊還要詳細的介紹，此處只就其在小修院時，敬愛聖母的事跡，略叙幾句。

若瑟既然自幼學會了敬愛聖母，常常本着謙誠依賴的真情，投奔這位大能的母親，自入了小修院，一切環境：如師長的勸導，同學們的照護，處處足以加增他敬愛聖母的熱誠與信念；所以他敬愛聖母的熱忱，日新月異的進展，在不久之後，便作了閤院修生敬愛聖母的標準模範。

小修院內有修生們自動修築的露德聖母假山一座，此項設備，頗能增進修生敬愛聖母的熱衷，並能引起敬拜聖母的興趣。若瑟自入院後，每日至少

兩次去聖母山前默禱，每日起床盥漱之後，最先到聖母山前跪禱的，通常是他，晚間乘幾分鐘的餘暇，還要到聖母前跪禱片刻。他對於這種習慣，總不輕易就誤，而且他並非習以為常，沒有什麼深的意義；由他所禱時的情態，也能看到他內心的熱誠了，特別是他在小修院最後的三四年內，每次禮拜聖母，端肅靜默，容光煥發，使在旁觀瞻的人，莫不中心嘆服，羨慕不置。

而且他利用各種大小機會，發揮他敬愛聖母的熱誠，例如往聖母像前供奉鮮花，清理聖母聖像前的敗枝枯葉，都是他最得意的工作，每逢大瞻禮日，若瑟最樂意去聖堂，相幫別人裝飾那尊輝煌的聖母像，不僅個人特別孝愛聖母，而且常要設法引導別人恭敬聖母，在他寫給親友們的書信上，常用極誠懇的字句，大聲疾呼地勸告人敬愛聖母。

一次全體修士旅行至某一堂口，晚上衆同學探訪親族歸來，都談些拜訪親友的經過，若瑟當時是班長突然向幾個弟兄提出下邊這問題：「我有個很親愛近密的親人，我很樂意拜訪他去，你們猜猜是誰呢？」衆人聽了他這突如其

來的問題，都發呆了，他微笑道：「是聖母」；他爲給小弟兄們灌輸敬愛聖母或其他超性觀念，慣常用這種方法，就是用一種奇特的口吻作開端，這樣在不知不覺中，便會引人入到超性的境界。

總之，若瑟時時事事，發顯他爲聖母的孝子；而聖母亦用同樣的愛愛護了他。提攜他在神修的路上，迅速前進。他在神修日記上，或在向聖母的誦句內，屢次說，是聖母教給了他愛耶穌，可見他的成功完全是從聖母來的。

#### 第四節 以德報怨

「誰願意跟隨我，該背自己的十字架。」（瑪豆，十七，二十四）換句話說，神修生活與十字架是不能分離的。而且天主往往要用特別重大的十字架試練愛他的忠僕。同樣若瑟也經過這一步，在小修院第四年終了，院長委他當班長；原來在小修院作班長，也算不得什麼高貴頭銜，更談不到地位權柄，不過作守規盡職的「領導」者及院內鎖碎事務的「經理」罷了；一切尙須事先呈報院長，遵照辦理。若瑟惟長命是聽，不敢推諉，況且他很明瞭以身立表引導同學，關於

全體影響甚鉅，是以勉爲其難担任起來，但因他幾經事故，嗣後又時時感覺頭痛病，一再誠懇的向長上辭職。院長總是溫言撫慰，勸勉繼續下去。奈何若瑟竟因此遭了長期的挫磨。原來在他本班論年齡他是最幼的。又且學問明悟，在本班也不算最優等；因此便有同學驕己輕人，鄙視若瑟，對於他的言行，總是不給好評；……！若瑟爲息事寧人，曾數次向院長引咎辭職，院長洞悉此中原因，故一面懲勸不規，希圖改過自新；一面却勸勉慰勸若瑟，繼盡厥職；而辭這小小的班長一席，終是「碍難照准」的。他不得不懷遵長命，咬緊牙關，振作精神，「任怨任勞」的與環境奮鬥。此時話短，那時事長，誰不知道他這時聽到多少熱譏冷嘲，受到多少的當面詆辱。然而青白終有分曉，水落自有石出。時到而今，那個不曉的誰是誰非？就是那些常與若瑟爲難的同學們，也都嘖嘖稱讚他了。在這長期的苦腦中，若瑟總是忍辱負重，以德報怨，「持己嚴，待人寬」，談話中常爲攻擊他的人作原辯，以期獲得「以柔克剛」的效果，但他心中感覺的不可明言的苦楚，亦只他個人體會覺嘗。此真所謂

「茹苦誰知，含酸自嚙」了。雖然如此，他常和顏悅色不分彼此的談笑來往，修院有病人也是他去服侍，對每個病人，常是慰懃慰問，送湯送藥對那些素日不理睬他的病同學們，更是十二分的加意服侍，這是衆目昭彰的事實。

他不但平心靜氣打破了一切磨難，而且他還以為這是他最大的幸福，也是天主賞他的大恩；所以在神修筆記裡這樣說：「應當常常感謝天主賞給我的大恩，特別是我的聖召及我從前所受的苦難」。

迨日後他進了哲學院，一次給神師報告這一段痛史的經過說：「好天主真仁慈，竟把滿杯的苦爵，讓給我喝，就是當我在小修院最後的二年，也正是調換院長的當兒，這時我們同級中，還有十個，我是最小的一個，念書又不在前，新院長分配我盡班長的本分，……」

我這時實在苦的沒話說，只得把我流的苦淚，獻給好耶穌，可好那時我的院長，時時安慰鼓勵了我，他常給我說：「你要愛耶穌就得受別人的欺負凌辱。你當如同一個蜜蜂，雖在各樣不同的花上採粉，作來出的蜜，却是甘甜

的，你好獻給耶穌；「屢！好神師，我也不必細說了，我的苦比起聖人所受的苦來，雖不算大，到底爲我這小靈魂，也算不小了，我也感謝好天主，振救了依靠他的苦人，賞我今年能往前走一步，得到哲學院的大恩……」以肉眼來看，這當然是一段痛史，一種不幸的際遇了，然而全能的天主，却藉這種機會，給他忠僕的生命史中加上了最榮耀的一頁。

## 第五節 同儕嚮導

若瑟這時在精神上，固然受了不少打擊，但他那種青年進取的銳氣，仍然興奮異常，時刻的在繼長增高，並沒有絲毫被環境所克服。他也沒有忘了自己在同學中間，所有的位置與責任，故此他不僅「獨善其身」只謀求個人的神修進益，同時也努力使他的超性精神，普及於衆同學。尤其對於學級較低的小弟兄們，他特別留意盡指導的責任。對於內修方面，要激起他們的熱心，陶冶他們的品格，以期在神修生活的途中改進。他爲達到此種目的，僅僅以身作則，還不能認爲滿意，且以長兄的資格，充滿了溫和慈愛的情緒，在各種



機會中，善言指導他們，給他們供獻意見。輔助修業，講解規章，組織遊戲，用誠懇的態度，矯正他們的過失；用這些方法，使他們在友愛與幸福中生活。

如今讓我們將若瑟幾位小弟兄的記述節錄幾段：

「張若瑟尤其的注意我們小弟兄，處處步步把心放在我們身上……提醒我們，鼓勵我們……，此外他又循循善誘，教給我們默想的法則，指給我們修道的途徑……平素每次去野外散步旅行時，一路上說說笑笑大概多半時間，我們三五人或七八人擁圍着他，聽他講聽命友愛或其他有關神修的問題！

爲加增弟兄們的超性觀念，他的照顧真是委曲周全，無微不至。最後二年，若瑟也擔任了特別訓練新修生唱經的責任，爲使他們在歌經上早些有把握，他便依修院常規，每日午後至少犧牲半個鐘頭，去訓練他們；而且用各種方法加增他們的興趣。小弟兄們日久天常，難免要生厭倦，不甚注意，他便慣用：「如今不用心演習，到了唱的時候給耶穌獻什麼？給聖母獻什麼？或

其他類似的話，善言開導。如此一般同學，自然容易看出自己的錯誤來，也肯熱心去參加，得着愉快與效果。總之他對同學們的態度，完全立於理智信仰和真摯友愛的基石上，因此他最會了解別人，常常抱着「寧肯人負我，勿肯我負人」的態度。爲此他在一般同學的心目中，留下了最好的印像。

他不僅對於本院同學，配起這「嚮導」的榮譽，且在主耶穌愛情的驅使下，對於親族近人，更能「開誠致腹」乘機給他們灌輸超性觀念，並能適應每人的環境，供給妥恰的意見。下邊一九三六年冬季寫給他姪女的這一封信，便是一個很明顯的例子：

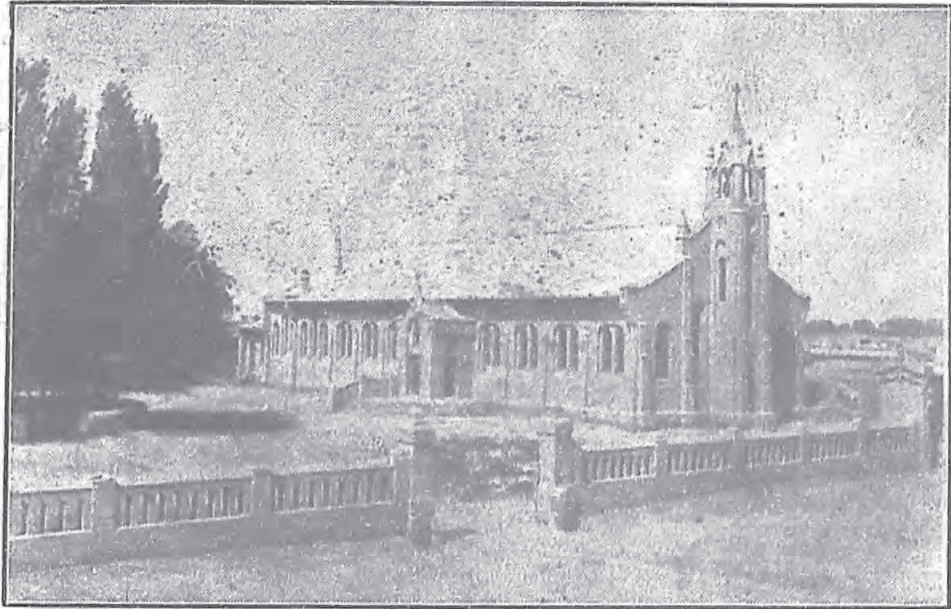
「可愛的姪女德肋撒：

工夫很大沒有給你寫信，我今天給你寫這第二封信，望你喜歡收下。你當感謝天主，教你住在校內已幾個月了。我如今教訓你幾件事，你留心聽也要遵行：我們人在這苦世上，是爲愛好天主，並救自己的靈魂。我如今不能說一總愛天主教靈魂的道理，單說一二條吧。（一）就是你要學的當好修女，便

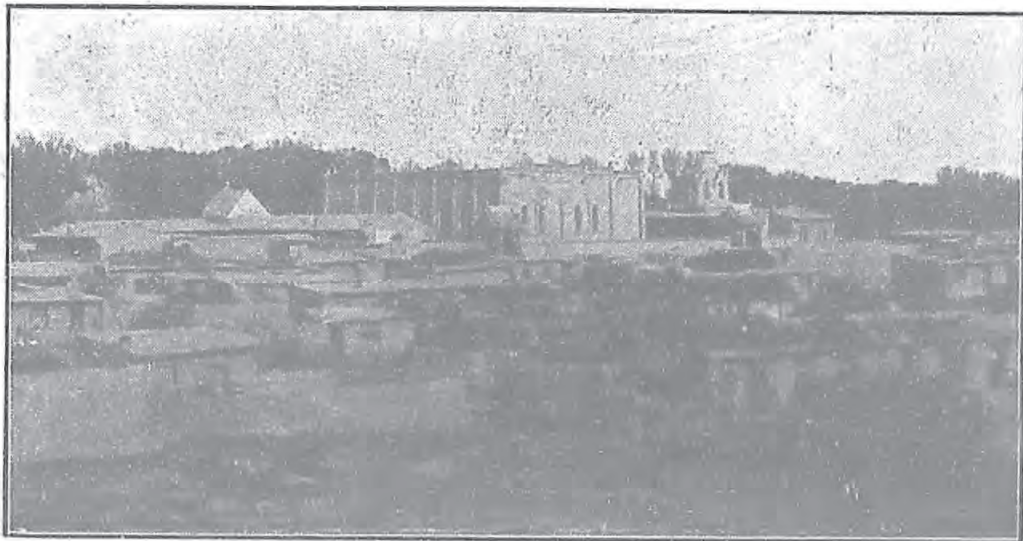
是在各樣的事上，尋找修德的機會，比方如今天氣冷了，……你不可報怨，當心裏給耶穌說：『好耶穌我爲愛你，忍受天寒』在吃飯時，少吃一口兩口，爲愛耶穌，或是多吃自己不喜歡吃的，少吃自己喜歡吃的，爲愛耶穌，在衣裳上，更當小心，你們女子多圖虛華，但你當留心，不要貪那美麗衣裳，……因爲這些衣裳，能使人驕傲，或外表顯出不端雅來。我們穿衣多是保護身體，萬不能過餘。爲你要守貞的人，更當小心，你有什麼，你就穿什麼吧！穿件破衣，耶穌就不愛你麼？穿件好衣，難道耶穌就另外愛你麼？耶穌所喜歡的，不是別的，就是德行。所以別人有的你沒有，不必難受；自己若有也不要驕傲。(二)爲耶穌喜歡的生活。你不管作什麼，總當喜歡的作，不要單喜歡作自己愛作的事，自己不愛的事，就不喜歡作，或是作也不用心……愛耶穌的人，凡是長上命的，規矩定的，都喜歡的作，也很用心作，因爲長上的命，就是耶穌的命，長上定的規矩，就是耶穌定的。我知道你很不愛玩耍，這很不好，一來不滿天主的意思，因爲玩耍也是你的本分，要時



假期與父姊團聚合影



張修士故鄉聖堂



寧夏教區 三盛公 主教座堂

越熱鬧越好，但不要放肆，就對了，你在要的時候，當想起好天主來，小心不要和別人爭論。二來你的精神，素來不很好，所以你當好好的運動。你這個不好的毛病，就是過於小胆，你爲什麼小胆呢？若我們有了錯求仁慈的好耶穌寬赦就完了，爲什麼怕呢？若你用心念了書，雖然不能全會，也該放心，……耶穌也滿心，既然耶穌喜歡，我們爲什麼怕呢？

屢！德肋撒，你勉力罷！勉力當個好修女，更好說當個聖人，你依靠天主就能成。你看聖女依搦斯，才十三歲，因爲依靠天主，就爲天主致了命，其餘別的聖人，也是這樣。你依靠天主罷！好天主也要相帮你，你靠着他的相帮，自己勇敢往前走，向天堂的大路往前走，但走這路不要忘了好媽媽聖母，護守天神及主保聖人，德肋撒，勉力罷！多爲咱家祈求，也爲我求罷！

你的長者若瑟具，十二月六號。

這封信的內容，雖很平常，但一位甫滿十八歲的青年，在神修學上，能如此正確的判斷，這種「因材施教」的本領，不能不使我們讚嘆，別一方面，我

們可以斷定，這封信內裡所舉出的幾條進修方法，也正是他個人「先行後言」的踐實，那末說這封信是他日常生活現實的記錄，也不得算爲過獎。

以上不過祇舉出了一個例子，實際上，他當時所寫的許多書翰，莫不以勸勉神修爲對象，字裡行間，無處不散佈着極濃厚的超性意念，並能指與對方切要中肯的內修門徑。說到他善於領導別人進修這一項，我們同時也不能否認他對於神修上確有的超人智慧。這也就是他心靈內所得到的特殊神恩的效果吧？這一點，由他整個的生命史中，在在可以找到明顯的証據；在他的各種信件內，或與同學們討論神修的談話中，固然表示了他這種智慧的銳敏性，要論到他個人寔際生活方面，這種卓見，更顯明彰著，因爲他無論處於何等環境下，常能認清天主的聖意，而以「承行主旨」來作他行止取捨之最高權衡，照準永生目標的方向，努力邁進，這樣在甘苦順逆各種不同的場合裡，造成了他這部偉大的生命史。凡此種種，都是這位張修士，在奔向聖德高峯的歷程中，留給我們可歌頌的痕跡。

## 第三章 哲學院生活

### 第一節 決意成聖

一九三七年夏，張若瑟小修院六年生活，告一段落，他聖召的前途，便算又邁進了一步，同時他對於進修的志願，也準備作更進一步的努力。由他在小修院畢業之前，寫給他胞姊的一封信上，可以看出他，那時對於神修的思潮與渴望。今節錄於下：

「可愛的胞姊安多尼亞：

光陰似箭，日月如梭，迴想我自入修院，蒙好天主的照顧，到現在已經六年了。我如今常不自禁的思想，這六年的光陰，過的真快，但按日月來計算，時光可真也不少。試問都爲好天主善用了嗎？曾有一日我純全爲了天主麼？我却不敢說。六年內，我受了天主多少聖寵，這些聖寵足夠教我成全自己，我都善用了麼？……思想起來，真使我心痛。但另一方面，我也感



覺一點喜歡，就是我想起我雖卑賤不堪，仁慈的天主，却容忍我過這六年修院生活，……那末我也只好容忍自己，不必過於難受。但是天主既然容忍了我，所以我也當發奮勉力，要善用將來的時日及聖寵，就是我的一呼一吸，一思一想，也要爲天主至大的光榮。……」

同年七月，若瑟辭別了母院，相偕兩位同學歸里省親，準備動身東來，他在這最後二年內，既在友愛的精神上特別用了力，所以在離母院餞別席上，仍給衆弟兄們，留下了這幾句重視友愛的珍言：「……我們弟兄互相間的愛情，應當以基多超越的聖愛作基楚；只有這種愛情，才是真正的愛情，它不會分離，不會解散，至到天堂仍繼續的存在……」

八月十三號若瑟與兩位同學，經過數日長途苦辛，欣然來到綏遠哲學院；這裡一切的設備，自然比較小修院完善。他既在聖召的路上邁了一大步，那末同時渴望聖德的心神和努力，也不能不因環境而增加。入了哲學院不多日，他給胞姐這樣寫了他對於進修所存的思潮：

「可愛的胞姐：

.....回想到聖類思同聖伯爾各滿二位聖人，他們的年歲畧比我大些，他們處的地方也同我一樣，若比起聖德，那就教我羞愧難言了，不過我心裡只是想「景行行止，景山仰止，雖不能至，心向往之」而已，可是我的盼望却是很大很大，因為我們盼望成大聖人，得到的只是中等的，如同常說「法乎而上，僅得其中，」若志向微小，怕就不得成功了。.....」

從這兩封信裡，我們可以看出，他超性的思想，真是滿溢胸懷，熱切異常，他不但抱着這種希望，同時也確實的向實際方面去努力；如果我們說小修院是他聖德萌芽發育的初期，那麼哲學院，可以說是他開花結果的時期了。他既然時時抱着超凡入聖的決心，是以入哲學院未久，他的熱心，謙和，守規，友愛，勤勞種種德行，都現明彰著，給與神長和同學們很深的印像。初入哲學院，工課方面固然比較忙碌一點，可是這樣的忙碌，絲毫不會使他的心與天主分離，而且幾時得了餘暇，他總設法去堂裡多拜幾次聖體，或看聖書

，或作神修筆記。因為他常常願同天主結合，在心裡給天主預備清靜的位置，所以一切可以使他分心的閒事雜念，都竭力避勉。雖然適當事變之際，到處風聲鶴唳，戰雲密佈，而他對於時事新聞，仍絕對緘口不談，也不肯向他人打聽。他也常常專務沈默寡言，在私省察的題目中有：「讓別人多說，自己却多同天主默談。」一類的題目，但他絕不是煞然寡興，使別人感到枯澀；別人說話時，他常顯出十分愛聽的樣子，見同學生有孤單掃興的，他常喜笑言談的勉力去安慰。

若瑟為保持增大神修的勇氣和熱忱，固然時時勉力，此外他還這樣警惕自己說：「我的靈魂，你該時時事事，用全副精神，隨從天主的聖意，並且勇敢去實行，因為有一件十分令人可怕的事，就是耶穌的聖寵神恩，往往過去不再來，誠如聖依納爵說的：『我怕耶穌一過不返。』……」

他自從入了哲學院，心神十分快活，入院未久，給本院神師報告他的狀況說：「……我自來了這裡，身心感覺非常快愉……對於一切熱心工課，雖然多

次是精乾無味的，但是，我想克苦就在這上，……我也拿着這些與其他一切逆意的小事，來作我獻給耶穌的小花朵，這些在別人眼裏認為無多價值，我却願把他一個一個的，獻給好耶穌，他一定要滿心收下的。……哎！可敬的神師，……我並沒有什麼奇特的志願，只是切望聖奧斯定說的這幾句話，實現於我罷了，『主子！你造了我們，是爲你，所以我們的心若不安息於你，是不會滿足的。』『你因爲愛我的緣故，接受了死亡，巴不得我也能因愛你而死！』……由這些話看來，渴望愛德，希望作個完全的愛情犧牲，便算是若瑟神修的中心焦點。這時他也曾給一位同學修士說：『我自來了這裡，非常快活，論到我的健康比較從前也好的多了，這一定是好天主要我在這裡，多多爲他出力，多多給他結菓實的証據。可是我求你多多爲我念經，俾使我能不負天主賜我多苦多難的大恩；我的希望只在好耶穌上；我以爲願當耶穌的真實信徒，當在艱難中度愛情的生活，玫瑰花上少不了荊茨，同樣愛情的犧牲，也少不了苦難，那末我的心志是很高的，綜合一句，就是聖奧斯定說的：『他

們和她們所能的，我何獨不能？……」所以凡修院的規章，連那極小的，我也不願違犯忽畧，我願獻給耶穌一個完整的心，不願缺少一點；在這苦海中，別無所願，只希望一心向往好天主，直直的投奔到他的聖懷中。……啊！好天主真明智，他竟用自己的愛情，來強迫我歸向他，使我像失掉自由一般，趨向他的愛情。」

他很了解，爲在神修的途徑上，收到切實完滿的效果，省察是絕對要緊的，因此他特別在這一點上用了工夫。爲使他的省察工夫作到好處，他便按時具體的給自己定出每日或每週應修練的德行，也把這些一條一條的標在他的每日省察日記簿裡，現在不妨將他入哲學院第一年內的每日省察日記節錄幾頁於次，供與觀模：

「常想成個聖人麼？小心克制毛病麼？用心省察麼？念玫瑰經怎樣？望彌撒謝聖體拜聖體怎樣？在神靈枯乾時，仍繼續努力麼？一天內也常勉力同天主默談麼？」

寧可隨別人的意見，勿隨自己的私意；寧可少有，勿肯多有；喜居下位，情願在衆人之末；常仰求天主的聖意，承行於我身。他渴慕聖德的心神於此可見一斑了。畢竟天主降福有毅力的人有毅力的努力，工作，同樣現今不能不用自己的聖寵神力，來策助這棵「自強不息」的心靈，使他得到勝利花冠。

## 第二節 努力求學

張若瑟修士，既然認清他求學的目標，是爲榮主教靈，那末他對於分內的各種功課，總是竭盡其力的去研究攻讀；雖然有幾門工課他覺着枯澀，但他還利用這些，作着一種克己的工夫。在他神修日記中，曾這樣寫說：「修院規定的一切功課，那最枯乾無味使人感覺厭倦的，我偏要專心致志去讀它。」因爲他知道這些功課，爲他將來所要負的使命，是極有關係的，爲此他在課堂上，常是凝神會意的聽講，同時也寫個「備忘錄」，若遇到不了解處，便標記出來，以備下堂後詢問其他同學；在自習的時候，將課堂教員講的材料，溫習一過，還常作一個「要旨提綱。」

初讀哲學的學生，都會感覺着乏味，因而也愈覺困難，若瑟當然也不能例外，但他爲去掉這種枯澀的感覺，嘗仿效聖依納爵的讀書方法，把讀書當作默想。這個方法是他親自向一位同學述說過的。

他知道拉丁文，是聖教會的文字，爲司鐸十分重要，它的益處是終身享用不盡的；所以他對於拉丁文，特別用功，當他讀教宗比約第十一世致神職班通牒時，曾把每個長而較難的句子，都按次序分析書寫出來；此外他最愛讀的是大日課中的聖詩，但這種詩的意思，頗不易解，所以當他讀聖詩時，差不多將全部大日課的聖詩都譯成了中文，以供終身之用。他既然如此用功去讀拉丁文，所以他拉丁文的成績很好，這是一般同學們都知道的。迨他入了神學院，一切的功課全是用拉丁文講授，他總沒有感覺過困難。他的拉丁文章亦很可觀，因爲他愛看聖經及諸聖師的著作，尤其是聖奧斯定的著作；以在他的拉丁文卷裡，常引用聖經及聖師們的原文。

對於中文：他嘗說自己的漢文不擅長，但他對於中文課，也不忽畧，在

他的工課文章中，可觀的也不少，他三年中的課卷內，幾乎沒有一篇不帶着超性思想的。

對於其他各種副課，雖然他的精神不容他多讀，但他在可能範圍內，總是盡力去研究。

更可欽佩的是他那種讀書的精神，他雖愛好學問，但他却能善守所謂「事有緩急，知所先後」的原則，他始終抱着「先神修而後學問」的宗旨，總不肯因研究學問而放棄了神修事業，因為他懂透了耶穌這句話：「只有一件事是要緊的。」他既把這節聖訓當作他行事的目標，因此他用這讀書的工夫，來幫助他聖德的前進。在課堂上或在自修的時候，他是為愛天主而盡力聽講或讀書，在不允許讀書的時間，便一句不讀；他不讚稱弟兄中有爲了學問忽畧熱心神工，或耽誤分內應盡的本分，或竟違犯着院規，因此一次他曾向一位同學傷嘆的說：「我若在不允許讀書時，記一句話，念一句書，我勉力的快快忘了它才好。」一九四零年春季考試時期，有一位同學向他說：「你在過廊裡踱來踱去，嘴



裡在背誦考試的材料吧！」他誠樸的回答說：「我在此時寧願默想幾句道理，也不願背誦考試的材料。」

張修士在課外最好讀的是聖經，我這裡特別將一位同學和他的談話，記錄出來，藉以作証。那位同學這樣說：「一次我同張若瑟談話，偶而談到讀聖經的問題，他就說：『聖經多麼爲人有益呀，誰若多念聖經尤其聖詠與新經，必然會同天主契合，善作默想，可惜有好天才的人，偏不肯多事研究；所以我勸你多看聖經，尤其是聖詠和新經……』的確，聖經爲他成了一種基本學問。在他的神修記錄中，隨處可以看到古新經的原文，在他平日和同學談起超性的事理時，聖經的原文，很自然的流露於他的唇邊。

這裡我要附加的將他在哲學修院三年內的成績學分，寫給親愛的讀者看看。在第一年內，就是由一九三七年秋至一九三八年夏，他的全年學分成績，是百分之七四，在十六位同級兄弟中名列第四；第二學年的成績總分七五，十三位同級生中爲第三；第三學年的總學分是七一，十一位弟兄中之第四

，這個數字，雖不算大，但是爲一個僅中才以上，而且又常患病的他，不能不說是可觀的成績了。這也就是他努力求學最有力的證據。

### 第三節 聖母忠僕

前邊我們敘述過，若瑟在小修院時，對於孝愛天上的母皇聖母瑪利亞的熱誠，實在是超人一等的；迨他入了大修院，又發過終身作聖母的忠僕（聖願），他那孝愛聖母的熱誠，簡直到了白熱的程度，現今讓我給親愛的讀者，作一個較爲詳細的介紹吧！

一九三八年的六月間，有一位同學，曾把一本聖母忠僕小書借給若瑟去看；若瑟愛不釋手，連緒看過兩次；後來那同學問他對這本小書發生什麼感想，有什麼心得……？原來這本書和普通聖書的性質畧有不同，它勸人敬禮聖母外，也宣傳「聖母忠僕」會的宗旨及會規，若瑟聽了同學的質問，面訴是難以盡情陳述他內心的感念，便在他實行發願之前，以書而答覆了那位同學，我們不妨在此，節錄他筆談內主要的大意：

「可敬神兄：我今把我對於聖願的感想給你畧述一回，當作我對你的答覆；我開始看這本書便感覺特殊的興趣，使我一直看完不說，還繼續讀過兩次；過些時，我內心裡起了一種思潮，自問道：「我們爲什麼不遵耶穌在十字架上的囑咐，作聖母的孝子，偏要當聖母的小僕呢？這不是教我們對於聖母的爱情要減少嗎？」這分明是我沒有懂清「忠僕」——原文作「奴」——二字的意義，嗣後我了解了這個難題，我想這「忠」字就表明兒子的忠孝，這「僕」字是解說沒有自主權的人，這正是好兒子對於母親該有的忠孝態度。

有一天，我念三鐘經，念到「主之婢女在茲」這一句的時候，我想到了天主之母瑪利亞還自稱爲婢女，我們罪人對於天主聖母，稱爲僕役，不是應當的嗎？況且在聖咏上也說：「吾主我乃爾婢女之子」這樣婢女之子，對於天主之母稱爲僕役，更屬理所當然；我這就把我的難題拙笨的解釋開了。我想敬愛和依靠是同一的意思，依靠是敬愛的效果，有了依靠，也就是最好的敬愛。我敢說我依靠聖母的心增加了不少，尤其是在這預備正式作聖母僕役的時期內。

我想一個雙眼失明小孩兒，在他那慈母的懷中，縱有什麼危險，他也不怕，況且他也看不見任何危險，只是全心依靠他那天下無雙的母親；有了什麼痛苦艱難，只會給他母親曉訴，他絕不自作主張，只是全心依從他娘的安排；放他在搖籃裡，抱他在懷中，或放他在堅硬不平的坑上，他都滿意；給他吃糖，他也喜歡，給他吃苦口的藥物，他也不惱。總之，他最大的幸福是不離開他的母親，他實心依靠他的母親，彷彿他母親是不會差錯的，是天下無雙的好媽媽，他還口口聲聲呼號「媽媽。」至於那慈母對於這可憐的小兒，我們不言而喻了。對於恭敬聖母的誦句只另加上「因瑪利亞，同瑪利亞，在瑪利亞內，爲瑪利亞，」一句……此外我也每天念聖母十二殊福經，爲求得這聖愿的成功。

從此我日間想起聖母的回數，也加增了；但怎樣加增的，我可就不得而知了，好相是不知不覺就加增了，我把我日間想起聖母的次數寫給你聽。早晨一打鈴（起床）立刻坐起，求聖母的降福……；在彌撒前，就是早上進堂以前，求聖母娘相幫我，好能同他一齊到加爾瓦畧山（望彌撒）參與聖祭；在領聖體

前後，也請聖母幫助我發相當的善情。在吃飯的時候，收學時是吃一個磨，一端聖母經，但這一節放學時是難於實行的。晚晌上了床，臨睡時，先求聖母降福，然後如同小孩子枕着母親的胳膊，睡覺一般。綜說起來，在念經的前後，總還紀念着聖母。

論到聖母忠僕的精神，就在于無論作什麼事情，常因聖母，同聖母，在聖母內，爲聖母作，但是這種精神，斷不是我們自己就會得着，非聖母幫助和引導，是不能得到的；可是我也承認聖母固然仁慈，她也確實願意助佑我們，但是我們要伸手呼求，那就更容易得着了。

而今我心中十分快活，因爲聖母賞賜依靠他的人心安神樂，連那最可怕的死亡，也不能使他心生長懼，連對那最威嚴而難當的審判，他也覺着無事。你看是多麼教人歡忻呢？我從前有時想起死亡和審判來，怕的不知道該作些什麼，但是如今呢，到沒有半點可怕的意念，噫！依靠聖母是多麼甘飴？真是救靈極穩妥的方法，可惜多少人太糊塗驕傲，不願屈服自己，不願走這

穩妥的道路，就如三四歲的小孩子，不肯依靠他的娘，反而獨自要大跑起來，那有不跌壞的？聖女小德肋撒不是說過麼？小孩兒不會走却要上樓梯找媽媽去只會叫喚，不能上去，結果他娘自然要下來抱他上去。『靈心小史遺訓』，因為是臨時按意思的引用，故與原文稍異。我想我們的聖願正是這種辦法。」

嗣後他渴望着發這「聖母忠僕」聖愿，先向神師申明他的願望，並請求神師指教，七月末，他就和神師請求妥當，定於本年聖母升天大瞻禮發愿，所以從八月一號起，他便開始預備；除了熱切祈禱聖母幫助以外，在默想看聖書時，他也按着真福孟福爾規定的章程，選擇關於這聖願的道理，作他默想的材料。但因爲時間短促，不能完全遵照規章，他就把十五天分作三期，前五天默想棄絕自己，精修聖德；中五天默想我們爲走聖德的道路，聖母的助佑是絕對要緊的；後五天默想與耶穌親密結合，是聖德成全的中心點。

一九三八年聖母升天瞻禮，是他預定的發愿日子，若瑟便在當日彌撒間領聖體後，立刻當着他極愛的救世主耶穌，慨然甘心地把自已整個獻給聖母，

誓許永久作聖母的忠僕孝子；自己的靈魂肉身，內外主權，三司五官，思言行爲，全全敬獻於聖母，全聽聖母安排指揮；就連自己一生祈禱的宗旨，所得的恩赦，也都因這聖愿的精神，獻於聖母，由聖母隨意定奪分施，自己絲毫<sub>一</sub>不作主張。

從那以後若瑟的心靈中，有說不來的快慰；我們在他的神工日記裡，處處可以看到，就是他以後在修德上的突飛猛進，在愛耶穌上熱度的增高，亦未嘗不是聖母教訓引導了他的，也是他發聖愿的效驗吧！

嗣後他一生的時日，全是根據聖母忠僕的精神過度，對於這一點，我們也不必找別的証據，只好把他在發愿時念的經文，以及他對聖母編誦的長篇經文，節錄一二，請讀者自己體味可也：

「吁瑪利亞，你是天主聖父的愛女，天主聖子的奇母，天主聖神的淨配，你也別忘了你在十字架傍的時候，當了世人的慈母，罪人的託靠，我今天來到你跟前，也在天朝神聖之前，用天主賞給我的自主之權，將我完全奉獻給

你，永遠作你聖家的忠僕，永遠當你的孝子。我的靈魂肉身，三司五官，全獻給你，爲讚美你，事奉你；把我的主權及我立的功勞，也全獻給你，……你盡可隨便分施。我把我的軟弱無能，罪惡過錯也都獻給你，當作你發仁慈的機會；這樣我的軟弱罪過，反倒光榮了你。哎！好媽媽，你整個的生了我，我今天也把我整個的自由送給你，願意把我全消滅了，好教你完全生活在我內，你就是我的生源，我的主事者，彷彿已經沒有我了，只有你生活着，教我的生活，成了你的生活！」〔註一〕在別一奉獻誦裡，有以下這幾句懇摯的話：

「好媽媽！我求你賞給我好耶穌，求你教給我愛慕好耶穌，求你使我全承行天主的聖意，求你在我身上，承行天主的聖意吧！你在我身上還有什麼不合你聖意之處，求你除去它，你願意怎麼樣，就怎麼樣成就吧！你的聖意，就是我的生命，我的精神，我的終向，爲我是無可無不可的。」

這篇寫的可以說是他的希望，而他也委實照樣實行了。

〔註一〕：此處若瑟稱聖母爲生源，並非按絕對的意義，不過爲指明聖母瑪



利亞對於我們神生工化所有的密切關係罷了。他在「論聖母忠僕應有的精神」之遺稿中，曾如此說過：「耶穌是我們的生命，我們的生源。在降生以前，我們既然沒有生命——耶穌，我們算是死的。但是聖母給我們生了我們的生命——耶穌，所以是聖母生了我們超性的生命……」

#### 第四節 愛好聖願

從前邊的敘述，我們曉得這位基多聖愛的勇士，渴望聖德神修的志願，是多末迫切，爲了這種渴望的煎迫，他便要求神師，准他早發三願，當他入哲學院不久，就把發願的想望，申訴於神師，神師以事關重要，沒有立時准許，只允暫作考慮；但他這番志願，始終沒有打消。

一九三八年夏間，他給他舅父（本院一位修士）寫信曾說：「我請你多爲我念經，因爲我有一件很有關係的事，目下還沒有成功，但據神師說『能成』，就是我蒙天主的指引，要及早發絕財，絕意，絕色，三大聖願；但神師規定，爲絕財絕意兩願，在修院現今的環境中，畧有不便，因此在這兩願上要束小籠

園就部分來發，我以為或可在聖誕瞻禮實現。所以我再求你，多為我念經，求天主聖神光照我，並求我們的主母，妥備我於此神聖事功……」從這端話裡，我們可以看出，他多末希望發這三願，畢竟他的希望滿足了。一九三八年的聖誕夜裡他跪在小耶穌的馬槽前，請了聖母聖若瑟給他作証見，給小耶穌發了這三願，甘心願意效法馬槽中的小耶穌，把他自己的身靈，整個的作全燔之祭，敬獻於耶穌，那一天他心中的神情愉樂，我們局外人是無從探曉的。

若瑟絕不是矯同立異，好奇多事的提前發這三願，在他的言行上，對神貧貞潔聽命上，確有顯著的事實。

先論他的神貧吧，一般同學，不知他家中的景況，想他是出身貧寒，節省成性的，豈不知他并非寒家出身，他的生性也并不是那樣節儉，只因他愛好神貧的德行，甘願度窮絀的生活。他的衣帽鞋襪，往往穿的已破壞不可修補了，他仍穿戴着，多嚙同學告訴他說：「換一件吧！」不得已才去更換，當他死前，經理衣服的修士，在他衣櫃裡，找幾件比較新一點的衣服，預備在他

死後，給他穿戴，竟連一件都找不到，結果他死後仍穿着原來的舊衣服，圓滿了他平生之願。想他的靈魂更是喜歡吧？可謂生於神貧，死於神貧了。他對於飲食，極其淡泊，總不講究滋味，總不報怨好壞。某年春，廚夫鬧氣，爲難修士們；一日午飯吃包子，廚夫故意預備的很壞，尤其是裡邊包的材料，味道很不好，在這種情形裡，張若瑟修士不但不報怨，並且顯出十分喜歡的樣子吃，近傍的一位同學，想他愛吃這種食物，所以把自己盤裡的這種酸苦的東西，盡數送給他，若瑟喜歡的收下，吃時也不顯一點難色，以後某位同學問他嘗着那東西怎樣？他答應說：「爲我味道還不算壞的怎樣。」

他所用的書籍文具等，極求簡單，凡富餘的東西，一件不買。他只有幾本心愛的聖書。他常用的一枝鋼筆，原是一根朽笨的木杆，帶着鋼筆頭罷了。他對於自己節儉，對於別人却很大方，凡不妨礙修院規矩，有便易盡管讓與別人；他使用的草稿紙，雖是極下等的，必要裁成很小的方塊，裡外滿幅添寫的使用，這雖是件小事，也可看出他愛好神貧的精神。

至論他的貞潔，修到什麼程度，我們不易知道，因為這是內心的事工，況且身爲修士，寓居修院，自無特殊事實。但我們從几件小事上，也可以略略看出來，他多麼寶貴貞潔的德行。一次偶和一位同學，談起出修院回家的同學來，他便堅決的說：「假設我因故不得聖神父，也願意在世俗場中，終身守貞。」他還在小修院時，他的胞姐曾問他說：「你若有病，不能領鐸品，你要怎樣？」他回答說：「我就求天主賞我死在修道院，或是去苦修院死了，我總是不返俗的。」他爲保存他心內的清潔，特別謹守眼目，尤其是在出外旅行，或通過街市時，格外顯得形端表正，目不傍視，在他的神工日記內，寫了這幾句話：「我的靈魂，你總別當了眼目的奴才，要叫眼目當你的奴才才好呢！有些事，有些人，你若看了，叫你心中不安，爲何你要看呢？」他曾給他的姪女德肋撒寫信，讚頌潔德的貴重說：「童貞者，是有福的，因為他打了最大的勝仗，是有形的天神，……是耶穌帝王的淨配，是一朵極白的玉簪花，最能討耶穌的歡心；爲此他選了童貞瑪利亞，當他的母親，他自己守了童貞，他特

別愛童貞的若望宗徒，在聖教會列品的聖人中，多半是童貞；這顯明耶穌特別愛童貞，格外保護童貞，所以天主也給童貞的人，預備了美麗花冠，如同聖教會在聖歌中讚頌童貞者說：『耶穌在玉簪花中遊行，童貞者唱着歌，包圍着他；耶穌給自己的淨配預備了賞報，童貞者常跟着他唱讚頌的詩歌……』

若瑟的一生，是為聽命而犧牲。在他最後一次病中，曾寫了這幾句話：『天主，我感謝你，在任何光景中，賜我以神光，使我看清你的聖意，全心奉行；果然，他的一生言行，盡力修了聽命的德行；凡長上的意見，他必要遵從，總不褒貶批評，也不托故推辭。在他的神工雜記中寫了：『我聽命當如同瞎子，當如同死屍，有口不言，有眼不看，』在哲學修院時，一天早晨，他覺着頭痛病又犯了，就下樓進了院長室，求院長准他休息，院長想他這病不大利害，沒有准許，若瑟不怨不尤的聽了命，照常進堂作默想，望彌撒，這一天正值大逛日，出外溜冰，他也相偕出去，有一位同學知道他有病，問他為何不休息去？他說：『今天早晨我的頭十分痛，我求院長准許休息，院長以為』

不必，我只好聽命，但現今頭也不痛了。」一九四零年諸聖瞻禮前幾天，他已感覺有病，乘這瞻禮放假日，求院長准許他休息，院長准了，但爲熱心神工一項，願他同大家一齊行，他果然照院長的意思去作，下午四點半，大衆要唱亡者日課，若瑟也來參加，一位同學問他：「你有病，還能支持這一點半的工夫麼？」他答應說：「不要緊，」這位同學又說：「院長既准你休息，那麼你更好再去休息吧！」他答說：「院長教我同大衆行熱心神工，」這位同學又說：「院長教你同大衆行熱心神工，只是叫你行那每日當行的神工，如省察玫瑰經等，並不是叫你來唱這大日課，因爲工夫很長，像你這樣軟弱，一定是支持不住的，」他笑着說：「沒有關係，」遂進了堂，通功唱誦一直到完。

在他最後病時，他的精神漸漸衰弱，代理院長教他停課休養了幾天，他的體溫降下覺的畧畧好些，代理院長問他：「怎樣？能上課麼？」他立刻答應：「神父，可以上課。」他就照常上課，在這幾天內，他的精神一天不如一天，這樣的掙扎了一星期的工夫，長上看他不能上課，命他去休息，就此一病不起了。

。他不但聽長上的命，就是同學若教他作什麼，他常聽從，總不推辭。一九四零年的初冬，天氣很冷，院中養的金魚，怕池水結冰，要把池中的金魚捉到缸內，經理修士請他捉魚，池中的水，冷的刺骨，而若瑟很大的工夫，手浸在水中捉魚，趕這位修士理會，他的手已凍的通紅麻木了，這足以證明他的聽命，是沒有條件的！

### 第五節 聖家的小僕役

納匝肋的聖家，和他們的生活，是在耶穌信仰下的我們內修的寶藏。他們的生活是很平凡的，但在他們那種平凡的生活內，却隱藏着內修的神妙。聖家三口互相的愛情打成了一片，而他們愛情的焦點，實是小耶穌，我們每次想起那情怡神樂的小家庭，便不能不神往，羨慕納匝肋聖家生活的神妙與偉大。我們的若瑟因為羨慕聖家的生活，願以聖家的生活作他內修的模範，他就很大胆的敢希望作聖家中的第四人，就是要終身作聖家的僕役，跟着他們體驗那種超凡的生活，終身侍奉他們。他希望盡可能的效法聖母聖若瑟超越

的愛情，愛慕小耶穌，同時也希望以小耶穌同一的心神，服侍聖母和聖若瑟。一九三八年秋季的退省神工內，他就這樣把自己全獻給了聖家，作他們的僕役，同他們一齊度那愛情的生活；但聖家生活所以偉大，所以神妙的緣故，是因為他們在謙遜誠樸中度了愛情的生活；這樣他們的家僕，應有的資格，當然也就是謙誠了，所以若瑟這次避靜的專另主意，也就是要以聖家小僕役的資格，效法聖家度那隱居謙遜的生活，他也這樣簡約地給神師報告了這次避靜的經過，與他日後努力的目標：「……老實說我這次避靜，沒有很好的預備，到了避靜前兩三天，我才畧畧多想了一點，只是希望仁慈的主母相幫。對於避靜應有的方法，我祇揀了祈禱，多求天主聖神光照我的明悟，並求主母多多指教我。晚上剛入了靜，貪虛榮的誘惑，也就在我的心門，要乘機闖入，這時我一邊收斂心神，一邊拿着祈禱的兵器與大仇作戰。我不管別的，只懇求耶穌聖母指示給我，……爲當聖家的僕役應有什麼資格？應當作些什麼？我以爲耶穌既召我避靜，也定要賞給我避靜的效驗；我這樣想了，也就這



機作了。所以我全心依靠他，不停的懇求他。一句話說，我用祈禱作了避靜……我這次給自己擬定下努力的目標，便是當納匝肋聖家的忠僕。我以為當聖家的忠僕，必須效法聖家特有的聖德，就是為愛情而度隱居謙遜的生活；不論在大小事上，為天主自卑自賤，承認自己的軟弱無能，喜歡衆人不知道自己，輕慢自己，只好隱藏在愛情的深處裏，摘那些無人賞識的小玫瑰花，別人不要的小小紫花，悄悄的經聖母若瑟的手，送給良善謙遜的小耶穌，為討小耶穌的歡心；並也求他賞給我那愛情謙遜的精神，為能堪稱聖家的忠僕。」

若瑟奉獻自己當聖家僕役的原文如下：

「呀！可愛的小耶穌，可親的主母瑪利亞可敬的家父聖若瑟，你們是何等的謙卑自己，我是萬萬想不到的，你們在當時如德亞，人中間，不過是軟弱無能，沒有本事的一家匠人，可是你們在天主眼中，却是不能再聖，再貴重的珍寶；你們雖然是充滿了天主的聖寵，到底還是甘心樂意的受人的輕慢凌辱。

呀！耶穌瑪利亞若瑟，我是你們的家僕，我懇求你們可憐我，你們知道我愛你們，也願意效法你們；到底再懇求你們可憐我，不但因為我是軟弱無能的罪人，却也因我是你們聖家中的一箇，是你們的家僕，求你們把你們那謙遜的心情，灌輸到我的心中，教我的心，能成爲納匝肋的小房，成爲你們隱居度日的地方，好教你們能生活在我內，這樣我們主僕團結在一齊，統被耶穌的愛情包括着，溶化成了一個謙遜愛情的犧牲，爲愛天主甘心成個糊塗人，情願受別人的輕慢凌辱，爲使我能完全相似你們，堪稱聖家中的一個人，將來好在天堂上，永遠歌唱天主的無限愛情，並他的至大仁慈·亞孟。

呀！良善心謙的好耶穌，生於馬槽中的大主宰，你本是天地不可容納的，反倒爲愛我這不知恩的奴才，屈服了自己，成了至軟弱，極無能的，受盡了萬般的苦刑，忍耐了不可形容的輕慢，末了赤身露體的被釘在十字架上，同賊盜一同死了。屢！我的好耶穌，我的愛情，我今懇求你，看你的謙遜愛情，可憐我，教我完全死於自己，而生活於你，就是教我能在苦難中，度你

那謙遜愛情的生活！吁！良善心謙之耶穌，懇賜我等之心仰合爾心！

吁！瑪利亞，天主之母，也是我的主母，天神給你報告當天主母的時候，稱你爲滿被聖寵者，你反倒自謙自卑的稱自己是天主的婢女；你的聖子耶穌，爲証自己是天主，顯聖跡受光榮的時候，你常隱藏不露，趕耶穌受苦受辱的時候，你倒寸步不離。屢！可親可愛的主母；我的好媽媽，我求你，我懇求你教訓我謙遜的道理，教給我耶穌的謙遜，耶穌的精神；你也領着我走耶穌的道路，教我的心成了他的才好，教我的思言行爲，充滿耶穌的精神，能爲主耶穌受苦受辱，度我愛情的生活。吁瑪利亞，無玷之心，你教我的心，完全相似耶穌的心！

吁！可愛的家父大聖若瑟，除了聖母以外，你是最有福的，天地的大主宰稱呼你爲父親，天主聖母稱呼你爲淨配；你生活在耶穌瑪利亞中間，還死在他們的圍護中。你的福分地位，是多尊高？但你一生只爲耶穌和聖母，謙遜地作你每天的卑賤生活，在各等艱難逆境中，全心聽天主的聖命。屢！我

的家父若瑟，求你教給我耶穌和聖母的謙遜聽命，也教給我怎麼樣討他們的歡心，並善用天主賞給我的聖寵，好得到聖家的精神，也死在聖家的愛情中！

聖家之僕若瑟敬呈上聽

他這種作聖家忠信僕役的冀圖，不僅是一時的理想構造，他也不僅以這樣奉獻了自己當聖家的家僕，就認為滿足；而且他日後的生活告訴我們，他確實地在這種聖家理想僕役應具的條件下，腳踏實地的進行了，或者更好說，他就是聖家這種理想家僕的實現者。

## 第六節 守規敬長

聽命與守規，是不能分離的，前面說了若瑟怎樣聽命，那末他對於守規，也有同樣的精神。他曾這樣寫說：「規矩是天主的意思，藉着長上發表；所以我服從長命，就是承行主旨。」從這幾句話看來，他守規矩的動機，全是出於超性觀念，他對於規矩不分大小，不管難易，都一律的遵守，在他的私省察題中，曾這樣寫說：「分內當守的規矩，不分大小，都該小心，一條不犯。」

在別處又說：「修院的規矩不拘如何瑣碎煩雜，全要遵行，毫不敢犯。」某天晚上，有兩位遊歷的旅客，帶着一條很有技能的獵犬到了哲學院，在院中玩耍；修士們正在看聖書，當此光景，不免有許多同學往窗外眺望，事後一位同學問他。他用絕對的口氣說：「我當時一點也沒有看。」

若瑟看長上，是天主的代表，所以對於他們，心裡外面常現出一種超性尊敬的表示來。他爲修這種敬愛神長的精神，原非易事，因爲他生性倔強，凡遇不滿意的事容易憤憤不平，但因爲意志堅決，將這種倔強的生性徹底的改除盡淨；所以對於神長們，不但不批評抱怨，而且還常常喜歡服從長上的意願。

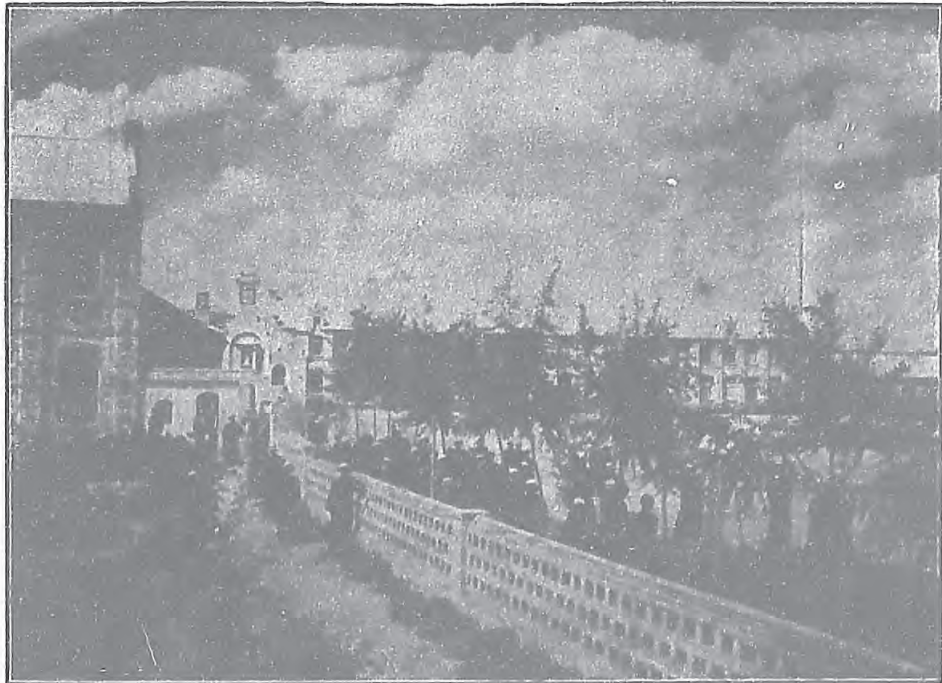
敬愛神長最好的表現是爲他們祈求。若瑟每天不忘爲神長祈求。主日整天的善功，祈禱的意向，是爲神長；每遇他們的主保瞻禮，他常是誠懇的爲他們與祭領主。他曾向一位同學嘆息的說：「我們每次去給長上們拜瞻禮，許下給他們念經，果然能够照許下的作麼？」



一九三七年夏際若瑟暨兩位同學小  
修院卒業後與院長樊靜安司鐸合照



西北教區主教合影  
一九三三



綏遠哲學總修院

他既然如此尊敬孝愛師長，全心依恃他們，所以他在他們跟前，沒有隱秘的事。在他的神工雜記中寫的說：「凡我不敢向長上洩露的情節，我越愛向他呈明。」哲學院的神師在他死後曾這樣說過：「若瑟所以能在神修上，有如是長進，是因為他全心依靠神師，把他的心靈情況，全向神師報明，謙心受教。他也屢次奉神師的命，將自己靈魂的情況記錄出來，呈給神師；神師命他將他每日的生活規矩記錄出來，他便誠實的記錄出來。」（原文見本傳附錄）

他在小修院時，一次附和着幾個同學，無意間說了一兩句不滿意於長上的話，但他一經發覺，便懊悔異常，當即向大衆，坦白的承認了他的錯誤，也請求了弟兄們寬恕他的過失。

### 第七節 救靈神火

若瑟在他神修筆記內，或給神師的報告中，屢次說明他的特別聖召，就是安慰為愛情而死的耶穌；為達到這個目標，他除了鼓起再接再勵的勇氣，為耶穌作全燭之犧牲外，便是給耶穌多救人靈。他在小修院時，曾給他的胞



姐寫信說：「爲使一個大罪人回頭，或是爲改變家族近人們的冷淡，我什麼犧牲也不怕，就是爲天主捨命，也情甘樂意……」他在神修筆記裡，也這樣寫着：「好耶穌，我願以我的祈禱，愛情，並克己的事功，爲司鐸，爲教外人，爲罪人，臨終的苦人作犧牲，爲安慰你，渴望救人靈的苦心……」在他某次寫給神師的報告中，還有下邊這幾句耐人尋思的話，他說：「我絕不願我一個人去升天堂，我盼望帶着一大些靈魂，就是天主要我救的那些靈魂，一齊去升天堂才滿我的心，巴不得我抱着整個的世界去升天堂才好……」這樣宏亮的呼聲，正可以代表他那顆渴望人靈炎熱的心了。

可是希望與事實是截然兩事，因爲事實還要比希望多一層工夫，就是實際的工作；所以現在就將他關於救靈神火的幾段事實寫在下邊。他平素同弟兄們談話，最喜歡討論傳教問題，比如這個教區的教務怎樣，進展怎樣，獲得了圓滿的效果等……，都是他最樂意的談話資料。每次論及一位富有傳教心火的傳教士時，必要表示欽佩的神情。打開他的日常神工意向表，可以看

出他平日的神形工課，完全歸於這種意向。他在哲學院時，一次出外旅行，午時休息於某農家，因爲主人款待殷勤，極盡賓主之誼，全體修士都非常滿意。歸院以後大家談及這事，都很感激，他退到一位同窗前低聲問他說：「你受了人家這樣的款待，給人家作了什麼？」很慚愧，什麼也沒作。這位同學回答，「可是你給人家作了什麼？」同學接着問。「我在當日午飯後，把手納入衣袋裡，拿着念珠，爲他家念串經，」若瑟誠意的發表了這種事實。但這並非偶然的一次，他每次出外散步時，常常是這樣爲經過的外教村莊念經。某次一位同學行路時，與他討論神修問題，若瑟誠樸的向這位弟兄道：「我每次出外散步，乘間將我的手納入衣袋中，拿着念珠爲外教人念經，或爲路過的村子念經，你也儘可這樣作！」這裡我要讀者明瞭，他行的隱密神工，並非輕易向任何人公佈的。祇因這位同學平素在神修的路上與若瑟互相砥礪，他才將這種神工告訴給他。一次旅行的前天，他向兩位同學這樣要求說：「明天旅行的日子，却不是忘記天主的日子；整天在外流連，却要爲鄉村居民念些經，求天

主賞他們早歸羊棧。」

一九三九年暑假旅行地點，是在綏遠教區東南一帶堂口，這位渴望人靈的小宗徒，在出發以前，特別給自己定下了下面的章程，他也全按這些作了。他寫說：「不論到什麼地方，應當多爲那地方念經，爲聖教廣揚，教友有活潑的信德，多產生一些聖召的萌芽，並爲本地平安……」別處他也向自己說：「我的靈魂，你再別遲延了，如今快着動手，快作傳教的工作吧。有多少人要靠你立的功勞救靈魂，更有多少人要因你的懶惰下地獄。將來審判的時候，你也得負責任，因爲天主賞你聖寵的時候，定了一些靈魂，若你善用，他們就得救，若你不善用，是你推他們下地獄。」在他每日奉獻誦末了也加上這幾句話：「求主賞賜釘你於十字架上的罪人們回頭改過，求主恩賜在黑暗中生活的人，及迷路的亡羊，都得到你救贖的大恩，使修士善隨他們的聖召，傳教者充滿你愛人的精神，廣傳你的神國；求主在天真爛漫的孩童心靈上，多撒聖召的種子……」「哎！好媽媽，你從千痛萬苦中生養了我……：要不管

教我成第二個基多，你生我有什麼用呢？所以我求你賞給我耶穌，教給我愛耶穌，也能給耶穌獲得多多的靈魂。引回一些迷路的亡羊，收割已經發白的莊稼。振救那些陷入死罪的敗子，因為他們也都是你的子女，耶穌的弟兄。」

因了他這種渴望救援人靈的神火，同時也就引起他對於聖召的注意了。在一九四零年四月三十日，他得了院長準他入神學院的消息後，在快要離別他同區的二位窗友時，給他們留下這些囑咐的話：「……：如今還有幾位是我念念不忘的，就是明年要來的那六位小同學——由三盛公小修院——我們要為他們念經，盼望天主賞他們六位全體平安到此。我又告訴你們，明年夏天又是我們小修院招生的時期，那末我們如今就當懇求天主在本區多撒聖召的種子，也要為這件事，每日至少要念一遍經，或作一件苦工……。」在那年暑假，到了集寧教區一個堂口，在那裡遇着幾個當年秋季要入小修院的學生，他遇有機會就同他們言談，勸勵嘉獎，他同他們言談時那副神情，實使人難以描寫。他以同樣的心理，在每次的祈禱將完，總不忘為那已得了天主聖召的人

們祈禱，爲教皇，主教，司鐸，這樣向耶穌祈求說：「主，懇求你成聖降福教宗及一總的主教司鐸們，如同你爲他們求了聖父，教他們能廣揚你的聖名，在人心中建立你的國都……」在一九四零年，有兩位準備昇鐸品的本區修士，他先期的就囑託他同區的哲學修士，一同爲他們祈禱說：「我們本區今年又要添兩位新司鐸，我們特別爲他們念經，另外在聖神降臨前九日敬禮中，要多記念他們……。」

他也很關心教友們的超性精神，某次同一位弟兄說：「不知道這地方的教友怎樣的生活着，我怕他們如一般教友，把救靈魂同過日子分成兩件事了；幾時他們用着天主了，就快跑到天主臺前，求這呀，求那呀，平常可就什麼也不管啦。」

格外使他掛懷的，還有那些純潔無罪的小孩子的靈魂，他曾給他的胞姐寫信說：「我很盼望你用兒童語，教給你的學生祈禱，因爲他們雖多是無罪的孩童，却往往不會與無罪的小耶穌談話，也希望你用孩童語，教給他們謝聖體！」

某次聖誕瞻禮，若瑟在他的神工筆記裡，寫了下來幾句話：「在聖誕瞻禮，小耶穌藉聖母的口教訓了我；要我將馬槽中的小耶穌，去報給那些不認識小耶穌的愚民，教他們也來叩拜，如同當日天神報給牧童們。」某一個復活瞻禮，他又這樣寫說：「好耶穌要我在他前為他的『苦難』及『復活』去作証，並宣佈給不知道的人……。」

若瑟在為耶穌，獲得多數靈魂這個原則下，也切望大罪人們本着依靠的心懷，快奔向耶穌，就這樣大聲疾呼地寫說：「哎！罪人們呀！我們的罪惡刺透了耶穌聖心，到底耶穌還依舊的愛我們，竟為我們死了，我們能不愛他麼？耶穌把聖心為我們開了，我們怎忍心逃避，不去居住呢？」

## 第八節 謙遜與克己

張修士的秉性，原來有點傲慢固執，但他自從進了小修道院漸漸的理會了他這惡劣的秉性，就拿根本改革的決心，雖覺為難，却不因此而退縮；固然在初修時期，不免有幾次失敗，然而他也並不因此而敗興，且利用了這

種失敗，承認自己的微弱無能，鼓起勇氣去靠天主的恩寵來修謙德。他曾這樣鼓勵自己說：「我們生來是軟弱無能的，有了過錯千萬不可敗興，因為我們的過錯，並不能阻止我們修德前進，反倒因了我們的過錯，我們愈能認識自己的軟弱，更能依靠天主，這樣在修德的道路上愈能迅速前進。」果然因了他的立志堅決，在很短的時期內，竟能前後如出兩人，竟使一般沒有見過童年若瑟的神長與同學，想他的秉性，是自來那樣謙遜良善，豈不知他爲修到這種德行，費了很多心血。我們看他的省察簿中曾這樣記錄了崇修引中的一段話，作他省察題目：「我不拘作什麼都該純心爲悅樂天主，不該有爲人的意見，想在人前討好。一切虛榮及驕傲的念頭該隨來隨退，一時也不可留在心；我們修謙德可以屢次心裡發謙遜的意念，外面做謙卑的事，規定午前幾次，午後幾次，務要一天多一天，直到修成謙遜才停止。」實在若瑟爲克制驕傲，常喜歡做那些謙卑的事。看他每次在旅行回來給別人打去衣裳上的塵土，在旅行野餐的時候，他常忙碌着給別人盪水酌茶，這些事也並不是他本性好作

的。他委實言行一致地修了極深的謙遜，達到使人無瑕可指的地步。我們保存着他避靜中的几篇神靈談話，內中也不無表示他滿腔渴慕修謙德的熱誠。

論到他的克己工夫，也同樣足以令我們景仰取法。本來他的精神衰弱，不能作嚴厲的苦工，他雖屢次向神師請求，許他多守幾次大齋，神師不准；既不能做分外的苦工，所以他要在平常生活中，尋找克己的機會，他的一舉一動，都要合乎端正的規則，說話行事常克制私見，甘願順從他人的意見；在勞作時總是辛勤苦幹，不遺餘力，多啣見人工作，他總要竭力幫助，往往因累過度，頭痛眼花，終夜不能成寐。在飲食上，因了神師的命，不准他減少量數，但他想出別樣的克己方法來：在他的神修報告中這樣向神師說：「……我常想法子在每次吃飯的時候，至少要作三份小克己。一個獻與耶穌，一個獻與聖母，別一個獻給聖家長聖若瑟，至於我所作的小克己，也不妨說幾樣：比如少吃一點我愛吃的東西，（如肉或菜蔬等）或多吃一點我不愛吃的，或中間停止一會兒……。」



他的同級中某位同學，曾這樣記述：「凡院內的小勞作，常有他的幫忙，從未見過當別人工作時，他肯袖手旁觀，或料理個人的事務，但在享受權利時，他却常在別人以後，或竟不去享受，因我屢次見他給同學們分散菓實，自己却不留着份兒；有時被同學發覺，他常會托故推辭，若不得已時，便揀那最不好的取用一點……。」

在他的神修日記中有以下的這段話：「我的靈魂你當注重克苦的精神，當學習生活於克苦的境界中，但要小心不言不語，不讓別人知道；到底不因怕別人知道的緣故，就放棄不作，因為我們作克苦是為天主，不是為人，果然他時時處處實踐了這種隱密克己的精神，從幾件事實上可以看出。一位同學曾記述：「某次在炎夏的當兒，出外旅行，人人都跑到樹陰下納涼，而若瑟汗流滿頰，却仍站在炎日下，某同學向他說：「有偌大的樹陰，何苦要挨晒呢？」他聽了笑了一面回答說：「日光為我很好，我喜歡陽光，但誰也知道，當着炎熱的時候，況又走了長路，按本性說誰還愛炎日呢！別一位同學記述下邊的

一段話：「若瑟在很平常的事上，要尋找克苦的機會，比如在飲食或穿衣上常有節制；我記得當他在小修院肄業的時候，某年冬，整個冬季他沒有戴過皮帽，該處冬季的氣候，平均在百度表零度下二十度上下，每次出外旅行，寒風刺面，其他同學皮帽毛巾，還嫌不足，而若瑟只戴一頂小布帽。」

自從五六年前，他得了一種很奇怪的头疼病，每次病魔來攪，頭痛眼花，夜間不能安眠，但他不怨不尤，安心忍受，屢次還要照常上課，多嚐覺着不能支持忍受，才向長上請假休息。

他平生最大的克苦，要算他精神上所受的苦，當他在小修院時受了一般同學的挫磨，那時在他心靈上，感覺到極大的痛苦，按本性說，似乎不能容忍，但他爲了愛耶穌，竟敢如聖方濟格向耶穌說：「主，再給我加一點吧！」他又敢如同聖女大德肋撒說：「或是受苦，或是死。」自從來到大修院，精神上雖然比較痛快一點，却也遇到了不少的苦處，他在一封家信上寫說：「有些事，在別人看去似乎無關緊要，但爲我這小靈魂，却增加了不少的痛苦，可是我

很喜歡；因為這樣正如聖女小德肋撒所說的：『荒野的小紫花，無人賞識，無人喜愛，』我也願效法這位聖女，將這些小紫花，一朵一朵的拾起來獻給好耶穌；這些刻苦的小紫花，一經耶穌的採納，當然要昇價百倍了。」

### 第九節 一九三九年避靜的經過

一九三九年秋季的避靜神工結束後，若瑟詳細的給神師報告了避靜的經過。由這次的報告，我們可以見到他的心靈，並非時時沐浴在那種使人「心曠神怡」的聖寵的泉源裡的，却也有時整個的沉在乾枯無趣的深淵中，嘗不着聖寵溫密的浸潤；但他在這種場合裡，非但不氣餒，而且能加倍的去努力，繼續他愛情的使命，這又是砥礪於吾主聖愛的我們，應當取法的一點。

其報告原文如右：

「……如今要說我的避靜了：當然我是十分喜歡，因為我能離開一切，但同天主交談，能够認清他的聖意。我本來願意連守四天大齋，好能淨情寡欲，同天主談話，到底神師不允許。避靜的第一天，我十分的喜歡，因為我十

分的勉力了；第二天是主日，却也是我的苦日子，因為在這天內，狡猾的惡魔，又因為一些小事，擾亂我心說：『救靈魂十分不容易，天主的審判是多麼利害呢？你敢保你要救靈魂麼？你真有寵愛麼？』等等的話，教我心亂，說我愛耶穌都是假的，耶穌早已不愛我了，至於我那心窄的毛病又起來了，我雖勉力當誘感的退它，但是徒然。好耶穌在我心中已經睡了大覺，我雖然呼求他，他仍如聽不着的一樣，聖母呢，也好似不管我了，教我一人在那裡呼號；我整整的呼求了一天，晚上睡在床上，還是繼續祈求。第二天早上又是呼求天主，快援救我，賞給我力量，能得勝誘感，可是反覺着心裡的煩亂，越發的加大了，惡魔也阻擋我領聖體，我當時就加倍求耶穌聖母，快來平安這顆心，也發了大勇敢去領了聖體，真的，聖體就有這個力量，我一領了聖體，耶穌就向我說了幾句甘飴的話；神父把聖體一送到我的口裡，耶穌就給我說：『平安與你』這話便平息了我心中的大風浪，同時惡魔也就帶了那些雜亂的事，遠逃了，耶穌又向我說：『你不要怕，我沒有離開你，我在你的心

內睡着，你怕什麼呢？你不拘有什麼事，向媽媽說吧！」真的耶穌睡去，聖母也不理我了，教我受這乾枯無味的苦。可是避靜已過去一半，又該當留神定什麼主意了，耶穌聖母始終沒有向我說過什麼，我也整個沉沒在乾枯中。但我心中又有一番神樂，就是 I 想起我的聖召是安慰耶穌，不是找我的安慰，我願意受乾枯，爲的教他把安慰賞給回頭的罪人吧！至於我，只要耶穌覺得我愛他，安慰他，我就心滿意足了，我自己不覺安慰，到也無妨，但也不能因爲耶穌不向我說什麼，我就不勉力，因爲我知道屢次覺着耶穌離棄我，這正是耶穌親近我的時候；所以我始終勉力着，也拿了一個專另主意，在神師給我們公共講謙遜道理時，神父說了這一句話：「惟有謙遜人能起首愛耶穌」這句話在我的心靈上有了深刻的印像，道主聖範上也不是說麼：「棄了萬物則得萬物，斷了貪情則心滿意足」我就本着這幾句話定了我的主意。」

### 第十節 愛情與十字架

愛情與犧牲是不能分離的，愛情是因，犧牲是果；沒有真誠的愛德，談

不到什麼犧牲；沒有犧牲，便不足以言真誠的愛情。若瑟既然時時以愛情自勵，願使自己的整個生活愛情化，所以他就本着這種精神，不遺餘力的去努力。他爲給耶穌作贖罪的犧牲，任何痛苦都不怕，凡可以表白他愛情的十字架，他都以十二分的熱誠去接受。下邊所舉的例子，便是一個鐵証。就是他在哲學修院肄業，滿二年之後，他的德學既然與日俱增，所以善表昭彰，有目共睹。「山城不能隱匿，明燈不宜斗下，」品學兼優的若瑟，不但在天主台前，愈顯可愛，在神長同學的心目中，亦是極可器重的，是以於一九三九年夏季，由院長委作級長。這個消息在他的心靈裡，却引起了極度的惶恐，本來這個委任，實際上並算不得是怎樣了不得的重任，祇因爲他平素居心謙下，虛懷若谷，認爲自己對於這個職分，談才能，自覺不當其選，論健康，又是不克勝任，故此不自禁的畏懼起來，尤其是他個人過去特殊經驗的種種回憶，更使他如「驚弓之鳥」感到萬分的不安，然而他終於和順的接受了院長的命令。此中理由，純粹是因他認爲長上的措置，就是天主的聖意，天主的聖意。

就是他舉止言行的準繩。根據下邊他寫給神師的神修報告，我們可以看出，他這次接受這個本分，完全是因為認清了犧牲的價值和意義，今錄其原文中之數段於下：

「院長這次給我定這個本分，我也不奇怪，因為我知道好天主自從召叫我修德成聖以來，就用了特大的愛情待我，這正如聖經上說的：『他引我於隱屋，對我有愛情；』（聖歌篇，二，四）因為耶穌不怕把滿杯的苦爵送給這弱小的靈魂，也不怕把我整個扔在棘茨中，讓我在那裡呼號，他却如聽不見一般。『屢，我知道了，正是因為我的生命是多苦多難的，才得成為可喜可樂的；也祇有我這荆棘中的愛情，能以聊解被釘於十字架上的耶穌的神渴，……我心靈裡覺着了痛苦，倒也無妨，覺着苦不是可惜的事，但覺着苦，就推辭不受才是可惜的事……論到我這個本分，我知道爲我太重，到底這是天主的聖意，我不願它減輕半分；依本性而論，我十分怕它，也願意避免它，但別一方面，我又很愛這個本分，因為是天主的聖意，是天主給我揀選的十

字架，天主給的十字架，不是遠勝於我們自己選定的麼？我能够不滿心收下麼？如果我不接受天主給的十字架，那麼也就不能算是真愛天主的人了。況且這個本分，又是叫我發謙遜的機會，使我能多認識自己。

有些疼愛我的弟兄，和幾位認識我的神父，屢次向我說：「你應當珍重你的精神！不然，恐怕你在這一年內，就要結果你的性命。」他們這樣說，全是滿懷好意，但我老實說，我雖不向天主要求早死，却也不怕早死。如果我能在天主的聖意下受苦，至於犧牲我的性命，這正是我莫大的幸福；況且我這作聖母忠僕的人，還能怕受苦作犧牲麼？我認定我的聖召，就是要作一個醉於愛，迷於愛，而且死於愛的小犧牲。因此我自己給我起名叫醉愛就是醉於聖愛的犧牲的意義。何況天主既然一味的大方待我，那末，我對於天主，不應當有大方之愛嗎？……況且聽命勝於犧牲，聽命就是犧牲呢。……我要背負耶穌，因我看他太可憐了，他也真太高看我了，我的心不是鐵石的，好耶穌帶了無數恩寵來敲人的心門，願意進去，然而一般人，因為不認識他，也就



不肯讓他進去。我想到這樣悲哀的事，不能不動心……我也認透了好耶穌的心並他的聖意；所以我要寬慰他，請他到我這個弱小的心靈中休息休息罷！他在我心中，儘可隨便行事，即便我總不得安慰，耶穌常常睡着，好似顧不得我，我也絕不介意。祇要耶穌覺着我愛他，我就心滿意足了。好耶穌在我心內睡着了，雖沒有工夫安慰我，但我得他睡在身邊，注視他，也就是我莫大的快慰了。所以我覺得我的特別聖召，是愛耶穌，整天伴同聖母若瑟勞作，爲的安慰神形困乏的長兄耶穌。因此我規定了每主日瞻禮六，爲我與聖母聖若瑟代替衆人安慰耶穌的日子。我是大罪人的首領，爲此這一天，我特別的替大罪人賠補安慰好耶穌……。

由這段情意深濃的自叙裏，我們便可明瞭這位愛情英雄的奇特處，同其偉大超越的精神；同時也可估定其生活價值的高貴了。

## 第十一節 友愛

若瑟爲在友愛上確實有顯著的進步，曾從各類神修書內，揀錄了許多愛

護修養這德行的有效而具體的方法，專用私省察的工夫來砥礪奮發，他的友愛終於達到極高的等級，使人無瑕可指。現在讓我們將他關於友愛的神修筆記，與私省察的題目節錄幾段於次：(一)我同弟兄們有了傷愛德的事，就立刻去他跟前，求他寬赦，不去計較誰是誰非。(二)若某人罵我辱我，我當一律忍耐，不和他爭長論短，反當立刻給他念一遍天主經聖母經。(三)我在這裡同誰最不合意，我在散心時，要多同他在一齊，也常勉力相幫他，給他念經。(四)有人言語動作傷了我，我不譏笑或懷恨他，只可想他口上錯了，心裡却是正直。(五)同別人談話多讓別人說，若聽着討厭，反當顯出喜歡聽的樣，子除非談別人的長短。

弟兄中，我彼此相助麼？與他人同意麼？於言語判斷中，我原諒寬恕別人麼？有私交情麼？討厭別人麼？……嫉妬別人麼？我談論同學的長短麼？我輕看同學麼？我得罪了別人，立刻認錯麼？別人傷了我的心，我立時寬免麼？……最後他將這些愛德的範圍和動機，歸納於這幾句簡畧的話，作他

的座右銘言：「我愛耶穌應當在別人身上發顯來出，若我說『愛耶穌』而不愛別人，這樣的愛德是虛的；那裡有愛德，那裡有天主；那裡有忍德，那裡有愛德。」他的愛德的精神，完全以這幾句話作基礎。

他這種重視友愛的情緒，着實令人欽佩，同時他也言行一致的，作了實際的愛德工夫。在幫助別人上，他的友愛表顯的最活潑顯著。他利用種種機會，給弟兄們効勞；不但不會拒絕任何人的要求，而且常常自動的尋找服務的機會。一次他給一位同學這樣說：「幾時有人向我們請求一件事，即便我們不能允准他，但千萬也別立刻拒絕他；要這樣說：『對，你讓我思慮一下，我給你盡力想辦法吧！』總而言之，待人總不可硬，總別給人加麻煩。他更明白愛德的實際精神，是在犧牲自己，諒解別人。故此他很能善守所謂『嚴以持己，寬以待人』的原則，緘口不談別人的是非。他在哲學院時，一位同學對他有下列的記述：「當我初入哲學院時，因人生地疏，來往之際，難免有些不自然，有時還感到寂寞枯索，張若瑟大概理會了這事。記得一天下午出外散

步，在路上伴着我同行，他一邊走着，一邊談着，講給我如何念哲學，並說明對念書不必多掛心，只要勉力，沒有什麼難處。他表面是和我作通常的談話，實際上却是理會我感到新生的苦惱，設法安慰我，使我喜歡；當時我也明瞭他的內意。說來事情雖平常，但他友愛的誠懇，却是令人感激的。

以後我盡了管堂的本分，按習慣是午飯後送提爐到廚房，告知廚夫按時燃着，以備降福時應用。如果午飯後不立時送去，則廚夫工作完回去休息，便無法交遞。我初盡這個本分時，老記不住飯後送提爐，待打了頭次鈴以後，我想起來，但事已遲了。於是不得不多費一層手續，我只得跑到張若瑟跟前（他正當班長）說明這事，他立刻走向伙房，告訴廚夫燃提爐，這是第一次。以後結連的忘了四五次，但他一點也沒有發現出厭煩的樣子，更沒有說責怪我的話，常是滿面笑容，不改態度。在末了一次，連我自己也覺得慚愧，不敢再去囉唆他了，但以職務相關，只得再說給他，他仍笑着毫不推辭；經過這幾次的囉唆，他的忍耐和友愛在我的腦海裏，有了一種深刻的印像，直到現

在還活活的浮現着。

還有一次我同張若瑟及幾位別的弟兄，在一齊談話，不知爲了什麼，偶然談到聖召問題，我在言談之際，流露出一種担心不安的情景，大約我說了這麼一句話：『像我這樣的人，就怕，……』張若瑟就走在身邊，同我往前走了幾步，低聲向我說：『你別害怕！像你這由樣人，前途必然順利，毋須過多担心。』我初聽了，以爲他是安慰我，說我好。以後他又繼續說：『天主那麼仁慈，那麼好，你怎麼還怕他呢？你越柔弱，天主越能在你身上施展大能，他既願意要你，必有法子。我們只要盡心勉力，善隨神長指引，滿可放心，不要害怕！況且假設天主不召你作神父，我們勉強也沒好處，違背天主聖意，作什麼事也無益，所以就是天主教你回家，也別害怕，怕也無用，倒不如樂行主旨爲妙。』他的這話深入我心，也實在減去了我那種虛怕。過了一天他又笑着問我：『還害怕不？』可見他那友愛的德行真的深厚！

若瑟入哲學院的第一年，有一位同學病了，經大夫檢驗，斷定他當作常

期的休養，方有病愈的希望。若瑟怕這位同學心灰意冷，悲觀起來，便數次這樣安慰他說：「神兄，你放心吧！你的病爲你的聖召，絕不致發生問題……」說時他那種依靠天主的真情流露言表，他也數次爲這位同學獻九日敬禮。每天特別爲他念一份玫瑰經，每晚上床以前還給他加念一遍聖母經。他曾向神師這樣說：「我求天主賞賜這位弟兄痊愈，如果需要的話，我也甘心願意給天主犧牲我個人的性命！」迨那位弟兄病愈之後，他就幸慶的向他說：「……我不是屢次給你說了你的病不碍事，必要好的麼？因我當時就感覺，這不過是天主加給你的一點試探罷了。這又十足的証實了他友愛的真誠。至於他個人的病他却毫不掛懷。因此幾時有同學向他提及珍重病體，求主賞賜病愈的話，他總是這樣回答：「我這病爲盡本分沒有關係。」（上邊這位同學，本年一九四二年，已晉鐸）

張修士不僅在順境內，射出了友愛的光芒，且在逆境中，尙能以德報怨，逆來順受，「一九四零年春，若瑟除班長職務外，兼爲修院總領唱經員，一

次經歌教師以故出缺，若瑟領命臨時指導唱經，在集團演唱時，因了某種誤會之故，使一位同學對他失了情感的調和，立即當衆詆誣起來，盛怒之下，出言當然顧不到檢點了，在這種場合中，張修士竟能以迴避的態度，置若罔聞，絲毫沒有分辯；唱經結束之後，他便徑往堂中，拜了片刻聖體，他這時向吾主訴說了什麼，局外人固無從揣測，然而我們可以斷定的，是他在這禮拜謁裡，重新接受了戰勝自己的勇氣，所以出堂之後，理會這位弟兄，仍在滔滔不窮，餘怒未息，便當衆跪於這位同學足下，求他寬恕說：「我錯了，求你寬免我！……一場風波，就此了結。當天他的心靈上，雖受如此打擊，却仍顯着分外的痛快，晚上特意去同這位同學一齊散心，言談間更流露出友愛的精神來。事後他本不願把這種委屈，呈報院長；不過因事體關係重大，他在神修談話中，向神師提及了這事的原委，且設法為該同學包掩，並申明他為愛德的緣故，不究既往，完全寬恕這位同學；神師以為這件事有向法院呈明的必要，理由是因當時若瑟既代行師長的職責，那末這件事，不僅是他個人的

事，且與修院全體有關，所以命他稟告院長；若瑟不得已才向院長申明了。過後有某同學問他當時爲何要那樣良善呢？他回答說：「因爲我愛護這位弟兄的聖召的緣故，倘若我不那樣，必致發生意外的衝突，那末事情不免就要擴大了，他的聖召不是要發生危險麼？」可見他愛德的涵養工夫，造到相當的程度。他的愛德，所以能有如此的成就，唯一的原因，便是由於基多的聖愛，在後邊攙迫着，使其爲愛德而犧牲一切。以上的事實，在若瑟死後，神學院院長得了該同學的同意，要編者將這件事據實寫出，插入本傳，以彰張修士謙讓愛人之德；同時我們對於那位同學的擴達大度，也不能不表示一番敬意。論到以上這種現象的發生，請讀者諸君，勿忘了人類是原罪的分受者，經驗告訴我們，人類足跡所至處，便不能避免這種惡根性的暴露。那末上邊這點事實，在聰敏的讀者的心田裡，當然不會引起奇異的感覺吧？

還有一點，尤足以使吾人佩服他的愛德，就是他最關心兄弟們神修方面的進益，願使耶穌的真精神充分實現於每個弟兄們的心靈，引起愛主的熱忱



，作耶穌的勇兵，聖母的肖子；而且從他灼熱的心田裏發出的勸語，像火劍般的刺激聽者的心頭，而發生神妙的效果。前面已述了他在小修院時，怎樣作了小弟兄們神修的嚮導。趕他升入哲學院，還沒有忘掉小修院的弟兄，因此有時書信往還，唯一的對象，不是時事新聞，却是充滿了友愛的呼聲，不怕大聲疾呼，和小弟兄們披肝談心，總期基督的精神早日臨格。真如聖保祿說的：「我什麼也不知，除非這被釘的基督。」如今我們揀選幾段，附錄於後，供給讀者：

「諸位可愛的神昆：

久居異鄉的我，如今藉着我粗疏的筆墨，來和可愛的諸位作一次通訊，我覺有莫名可言的愉快，同時也得了非常的榮幸。

真的，小弟兄們，我們在離別以前，不曾感到我們的友愛，會到這種程度，但是我們現在雙方面都親身經歷着，想你們感覺的比我更是徹底，可是我們這雙方的友誼，是超然的，不能再神聖的；因為我愛了你們，不是爲了

單獨的你們，却是爲了你們心內的基多，爲了你們同我有一樣的愛情，一樣的聖召；你們也應當以基多的聖愛，來將我一包在內，這樣我們彼此的愛，統統集中於基多身上了。你們愛基多，就算愛了我；我愛你們心中的基多，也不能不愛你們，因爲我們同基多是一個完全神奧身體，不會分離的。

可愛的諸位，我們從前爲了基多的愛，團結在一個地下的天堂，（小修道院，共同生活，共嘗甘苦；如今我們爲同一基多的愛，欣然的分離，人地遷異，精神仍一，如此這分離不但減少不了我們的友誼，反倒在基多內更堅固了，更加增了。這異鄉久居的我，是不會忘下你們的，你們還記得麼？我領着你們十多個人，在那被幾株大樹籠罩的聖母山下的小洞前，不是唱着烈火動情的聖歌，就是唱着清脆幽雅的聖詩，風來不懼，雨下不怕，反乘着天然的光景，悠悠然唱起「諸天雨露」歌曲；呀！這種神聖愉樂，爲千萬里外的我，只成了夢中的幻像。到底我們是有信德的人，我們雖然隔在兩方，我們的愛情基多，是不受地方的限制，所以我們的歌聲，雖不能同時同地的咏唱，却能

同情的打動基多的慈心，如此不但減不了我們的興趣，反更加增了我們的熱忱。……

諸位弟兄，我們正在奮鬥戰爭的時期，同時也就是爲基多効勞的時期。用我們今日小小的犧牲，去拯救那些黑暗中的亡羊，用我們今日的熱血，來扶助基多的救贖功程，再用我們整個的愛情，去解救被釘十字架上基多的神渴，所以我們這多苦多難的生命，因着基多的愛，竟成了可喜可樂的生命，這樣我們要爲基多的完全犧牲。我也就要放筆了，祝你們在犧牲的途徑上，直奔向前猛進！」（註一）

勸勉同學的一封信

「可愛的兄弟：

我今天同你們作這次筆談，是教你們認清了我們的聖召，同天主的照顧……我們是有信德的，所以不拘在什麼光景中，當有超性的爲頭。就是「只要天主得光榮，」我什麼也能犧牲出來，就是我們的性命，也不怕爲天主

犧牲了，犧牲是一件美事，是一件聖事，是一件至尊高的祭獻，所以誰若得着犧牲的聖召，他算得了至寶；所以我們要當神父的，獻身為聖母忠僕的人，不能是別的，除非是耶穌走過的道路，但是耶穌已經在前面背着十字架走了，這顯然是教訓我們應走的道路就是苦路，犧牲的路了，這就是說要作個全燔之祭；在這點上我們當多麼喜歡呢？我們喜歡的不是苦，却是為耶穌受苦，能在耶穌內有分子。誰與耶穌同苦，才能與耶穌同樂；我們為了將來能與耶穌同樂，如今的苦也變成了喜歡，正因為我們的生命是多苦多難的，我們的生命才成了可喜可樂的，才成了真福的生命。可愛的弟兄，你們要記住這句話：「只有我們的愛情，能解耶穌在十字架上的神渴，只有我們所受的苦難，能証驗我們的愛情，」這樣我們的生命愈苦，愈是真福，況且我們的聖召，不是為天主的安慰，而是為安慰的天主。……天主給我們安慰，我們喜歡，天主不給我們安慰，我們還是喜歡，因為我們要的是天主，不是安慰。……別人能給我們肉身的苦，但誰能奪去我們的萬有耶穌呢？再者，若沒有受苦

的機會，在什麼上現露我們的愛情呢？如今別人加給我們的小不順心，反成了我們將來花冠上的寶石，倒相幫我們在愛耶穌上大步前進，所以我們不該怕這些小小克己的機會，還該當喜歡，或者更聖的，就是向天主求這樣的機會。……」

（註一）這封信的底稿是在他的課卷中發現的，是否確實寄過？無從可考。但小修院修生並未會收閱過，或許當事變之際，郵路阻塞，誤入洪喬，亦未可知；無論怎樣，我們可以斷定信內的詞句，完全出於真摯內情，實足以代表其友愛之真精神，絕無虛偽粉飾，至於內裡所舉出的事實，都有確實的根據，並非憑空杜撰。

## 第十二節 父親死後

一九四零年，五月四號，若瑟突然接了他父親去世的噩耗，他心裡感到莫可名言的痛苦。當時給他的胞兄寫信說：「五月四號，我接到樊院長的信，知道愛父在三月十二日去了世，這個凶信使千里外的我，要感到何等悲哀和

悽慘呢！……父親爲我們辛苦了一生，他用了父親母親雙重的愛情愛了我們。……在咱們兄妹中，父親特別的愛了我，那末爲了他的死亡，我的痛苦一定要比你們的更大……。」在寫給他的舅父信上說：「……據實說，我的愛父去了世，我不應該過分的悲痛，因爲他辛苦了一生，現在脫離了苦世，回了天堂本家，在那裏更能完善的照顧我，他昔日在世雖然很惦念了我，但因了家務的忙碌，未必能時時念起我來，現今在天上却能整個的照顧我了。他在臨終時，也曾許過在天堂上要爲我祈求。噢！天鄉，天鄉是我一生的希望；愛情，愛情，爲我歸家的路徑。吁天上的神鷹，何時伸開你愛情的兩翼，帶我速返天庭，在那裡我們父子相遇，永遠歌詠天主無上的愛情？但就我這方面說，我怎能不麻煩痛哭呢？父親爲我辛苦了一生，自從我三歲半母親去了世，他爲教養我流了多少苦淚，出了多少血汗！現在他離開我去了世，我爲了他的死亡流淚痛苦，不是應該的麼？聖奧斯定在他愛母聖婦莫尼加死後，在悔罪錄中曾這樣說：『我的母親爲了我的緣故，多年痛哭了，如今

她死去了，爲了她的死亡，我痛苦一會兒，誰還要見怪我呢？……」我的愛父死了，我雖沒有在他跟前送他臨終，我卻願用我流的淚，受的痛苦……送他到天堂。……」

若瑟接了小修院院長的信，只知道他的父親去了世，對於父親病狀和去世的光景，這封信上一點也沒有提說，所以他在那幾天內，除了悲痛以外，還不免有點掛念。五月十四號接到了本堂德神父的信，給他報告了他父親臥病善終一切詳細景況。按德氏爲寧夏教區小修院首任院長（一九二四——一九三五）張若瑟在其指導下，度過了四年小修士生活，他在初修時受了這位院長的影響最大。

他接到了這封信，果然得了不少的安慰。只因愛父心切，所以父親病故的回憶，直到死時，仍在他的腦海裡浮現着。但他在這種痛苦中常願奉行主旨，總不怨天尤人，在他寫給胞兄信上說：「父親去世爲我們固然是極大的痛苦，但這也是好天主的聖意，我們只願意承行他的聖意，在這痛苦中讚美他



修院內露德聖母山

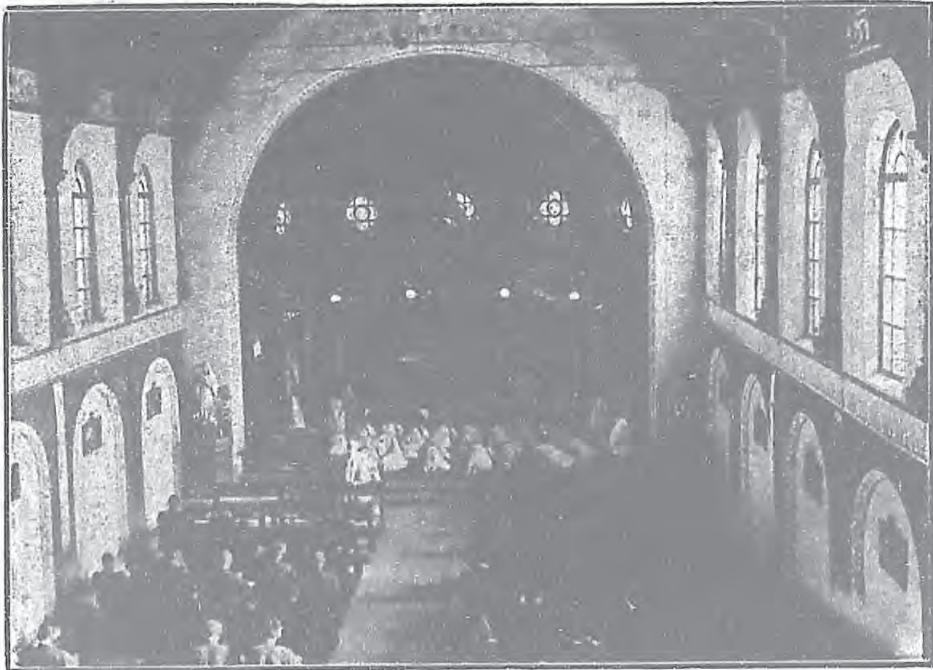


聖體出巡盛禮





大同神學總修院



一九三七年蔡寧大主教在大同總修院舉行  
聖品典禮

的按排就是了……。」這種痛苦不但滅不了他進修的心火，且給了他不少的超性的思想，他在神修報告中，曾這樣給神師寫說：「……好天主真仁慈，他的確要我上加爾瓦畧山，就是今年他把我的愛父召入天堂去了，爲生活在世上的我，是如何的痛苦，這是您所深知的。至到如今我沒有一時忘了他，我多管想起失去這樣的慈父，不能不流淚痛哭。但我總不因父親的死亡，就就悞本分，搖動我的聖召，反倒爲我的心靈有了極大的好處，因爲父親升天去，將我的愛情也帶入天堂去了；所以在這最近兩個月中，白日黑夜，我已整個沈於愛天主愛聖母的空氣中；不論作什麼，我的心總不同好天主分離，這是天主在痛苦中與我更親密的結合了；那末我在痛苦中，只好讚美天主的仁慈，含着淚歌頌他的愛情罷了。我現在可以大胆說：『誰要給我羽翎，教我如同鴿子一般高飛，而得安息？』因爲我超性本性的愛情，都集中在天堂，所以我的想望，只有天主了。……」

## 第四章 神學修院

### 第一節 神學生

一九四零年夏，張若瑟修士三年哲學修業期滿，同年七月五號，與九位同級生，升入大同神學總修院。他在離哲學修院以前，爲表明他將來努力的方針，給神師寫過以下的神修報告：「我在開始不能不提及好耶穌的恩愛，但我在說以前，我想起了聖經上的這幾句話：『主在草地上找着了牠，環護之，並照顧之。』主保全牠猶如目睇；又如老鷹飛翔於小雛之上，教其習飛；又展厥雙翼，接收小雛，負於兩翅之上。只有主爲其嚮導。」（申命篇，三二，十——十二。）

然而主對於我，比以上的話，還要真實；他簡直的用他聖愛的火箭，刺透了我的心靈，教我死於他的愛情中：「我因愛耶穌而疲憊，我因愛耶穌而心醉。」我真不知道耶穌他爲什麼要這樣愛我，以我看，只是因爲我比別人更可

憐，比別人犯的罪更多也更大，可是我實心說，我全心切望着愛慕耶穌。好耶穌在今年又同我結了愛情的神約：就是要我作犧牲，當祭品，替那些辜恩負義的罪人們安慰他，愛慕他。好耶穌也指示給了我安慰他愛慕他應走的路徑；就是爲愛慕他，安慰他，不在於同他上大博爾山，却是同他去山園醒寤禱禱；也不是在於同聖若望睡於耶穌懷中，却在於同登加爾瓦畧山，立於十字架下；但是我在這十字架下，要証明我的愛情，要教他的聖血濕透我。眞愛情不只在言語上，口舌上，然而要在行爲上，眞實上；不是在祈禱時說愛情的話，就算眞愛情，而是在行爲上，本着愛主的心意，才算眞愛情。我爲辦到這件事，好耶穌又指示給了我好方法，就是因着聖母在耶穌內生活於天主。我把這句話畧畧的加一點我的講解；因爲這正是我行事的精神。「生活於主」；我不論作什麼，都爲「愈顯主榮」，爲愛天主，爲承行天主的聖意。「在耶穌內」。我按兩個意思說：一是效法耶穌，效法良善心謙的耶穌，要以誠實謙遜中悅天主；二是在耶穌內行事，同耶穌親密結合，然後才能教別人也親近他。這

裡我用聖經上的話來說：「如同葡萄枝，非在樹上長着，自己不能結菓子，你們若不住在我內，也是一樣。我是葡萄樹，你們是葡萄枝；誰住在我內，我也住在他內，他才能結許多菓子。」這是我心神，是我日夜一心所渴望的事，果然我們的若瑟就在這種超性空氣中，度了他餘剩的歲月。（此處張修士對於因瑪利亞一句，未加以說明，因他對於這句話的意義，並個人的心得。在別的報告或談話中，已屢次提及，故此他認為此處沒有重新解釋的必要了。）

張修士在神學院的時日，綜計起來，不過五個半月，在這短短的時期內更特別散佈了他聖德的馨香，獲得了豐富的果子。當他初入神學院的暑假期內，修院酬備了一個運動會，一連舉行了三四日，在運動場裡，若瑟的精神還很活潑。運動會閉幕之後，他便開始伴同弟兄們裝釘書籍，或操其他勞作。但他那作事的精神，着實有一種令人景仰不止的特質。

本年的陽八月間，全體旅行集寧教區。聖母升天瞻禮恰巧遇在官村子（此地在綏遠省豐鎮縣治內，去大同八站地，為集寧最大堂口之一）；於是修士們

便習歌演經，準備善過瞻禮。張若瑟修士也是一位領唱經員，而且他十分的愛唱；可惜大瞻禮前幾日，稍受風寒，因此喉嚨疼痛，不能多唱，這爲他——聖母的忠僕——又是一件多苦悶的事呢！他爲了這事，或許求過聖母，賞他速占勿藥，好能在大瞻禮日給聖母歌唱，也未可知。然而天上的慈母却沒有忘了他的忠僕，竟於瞻禮日賜他痊癒。在他當日的神工日記內寫說：「好主母，你真愛我，你也事事肯成全我的希望；我今天嗓子疼，不能給你唱經，可是你在我要唱的以前，却又賜我完好如初，教我又能給您歌唱。」返院之後，到開學還有半個月；這時若瑟亦如其他同學，繼續旅行以前未完的工作，並準備開學的一切。他雖在百忙中，却不耽誤熱心工課，乘閒便去對越天主。一位在自修室挨他坐的弟兄說：「我因理會他多次看聖書，曾帶着開玩笑的口吻向他說：『你一天就是看聖書！』」他答應說：「我真是沒福的人，每天早上頭痛，不能好好的作默想望彌撒；那末白天還不得補上些麼？」那時我理會他看的聖書是彌撒經本及大日課經本。一次他給我說：『你沒有看昨天日課上的誦文麼？』

？真好。」但他最愛看的聖書還是聖經同靈心小史；因為我曾經聽他說過：「一本聖經一本靈心小史看到多會兒也不厭倦。」……

真的靈心小史作了他的神生寶鑑，從小修院至到最後臥病，十數年間，常常手不釋卷的去閱讀，他不僅在理想中奉聖女作模範，而在實際上也忠誠的師法了她的芳表；所以在他的生活中，很有相徵這位青年聖女的區處。他對於這位聖女的心神，認識的最透徹，將聖女的「神嬰小道」，奉為他生活的華繩，時時事事本着孩童的謙誠依恃，與愛情的精神去，同耶穌親密的周旋。從下邊這頁神修筆記中，可以窺見他這種精神的真相。他曾這樣記說：「我們人本來是軟弱的，又處在佈滿了羅網的世上，除非得了特恩，那裡有不失足的時候呢？如果跌倒了就快到仁慈的耶穌台前，認錯說：『好耶穌，我得罪了你，求你寬免我，我決意再不這樣了，求你相幫我！』這就如聖女小德肋撒說的：『孩子離地近，跌倒再起來那有何妨？』我的靈魂，你在天主台前，當效法那頑皮的孩童在他那慈母跟前一樣，時時拉着母親的衣邊，寸步不離，如果有

片刻的分離，便要哭叫起來。……如有所要求的，便拉着母親的手，煩擾不已，至到得着所求的才休。……他坐在母親懷中，將頭靠近母親的胸膛，便什麼也不怕了，不愁穿，不愁吃，一心祇在愛慕依恃他的母親就是了。我們願意愛耶穌，爲他當愛情的犧牲，我們越顯軟弱可憐，越能有依靠的心，越容易使他的愛火焚化；只要我們願意成愛情的犧牲就夠了。……爲作愛情的犧牲，全得好耶穌的扶持，也就是耶穌的工程。……如果我們妄想自己有本領，不全依靠耶穌，那末耶穌也不來扶持我們了。……有過錯，……只該實心承認自己的軟弱，謙謙遜遜向耶穌說：『耶穌，我錯了，把我這軟弱可憐獻給你，求你補救。』總不可因此灰心失望，因爲軟弱不是可灰心的事，但軟弱而不肯依靠耶穌，才是可灰心的事！」

這種信賴的心神，正與聖女「神嬰小道」的心神，異代同揆，若合符節。也如同聖女曾向耶穌說的：『好耶穌！我不過是軟弱無能的小孩子，但正是這個軟弱，教我大胆盼望，把我當你愛情的犧牲獻給你。』（心神篇三章）「在天主懷



中，我不怕狂風暴雨，全託付天主是我惟一的規則，安眠於他的心上，並緊靠在他聖容前，這就是我的天堂。〔心神篇，二章，七端。〕

誰都知道聖女小德肋撒最偉大的特點，是她那絕頂超倫的愛情；張若瑟修士對於這一點，我們雖未敢將他與這位聖女相提並論，然而他渴望「愛情」的心神，也着實令人嘆賞不已；在他的各類神修遺稿內，處處是愛情的筆跡，處處是愛情的呼聲，誠不愧為聖女的忠實弟子。

九月一號開學之後，他的精神很顯愉快，一聽得打了下堂鈴子，念完經後，他便飛也似的跑入運動場去運動。迨聽上堂鈴響，他就很速快的進樓，端肅的走入自修室，或逕入教室端坐本位。在局外的看來，總想他在想什麼別的事，豈知在他死後，打開了他的一個神修筆記單，那上邊這麼寫着：「打了準備上堂鈴子，我便要收斂心神，好對耶穌並同聖母談心。〔論到他在散心時表現出的超等心神，也很值得我們借鏡取法；在神修報告中，關於散心一節，這樣寫說：「散心前，先靜默一會兒，求天主相幫能够善用這個時候。」

設想如果耶穌在我這個地位上，是如何散心，我便本着同樣的精神去玩耍。在玩耍時，有時也停止幾秒，念句熱心短誦但他並不使別人理會對越天主；或求聖伯爾格滿，聖類思，聖達尼老，好效法他們的友愛，良善，謙遜之德。在散心時，當多相幫同學們，例如：替他們尋找皮球等事……散心完畢；再把我這次散心，因着聖母的手，獻給天主；同時心中發愛耶穌聖母的善情，我想小耶穌玩耍後，必定先對越天主，以後要跑到聖母跟前去接吻，討聖母的歡心……」在另一內修日記內寫說：「吁瑪利亞我之慈母，求你使我成一個正直，端莊，清潔，心謙並充滿友愛的人，別讓我給同學立壞表樣。我要在你面前，並在你的監視下散心，總不作那些非理的事情！我懇求你，教我只圖求你聖子的光榮，不顧惜人的情面！」

有時他聽了較長的弟兄們討論倫理神學的問題，就很為難的說：「莫非這些學問，就是計算罪過的學問麼？好似給人算出的罪過越多，這個人對於倫理神學的認識越深，為什麼不給人計算德行呢？」這固然表示他對於神學，還

是個初學者，但他心中的傾向，又可略略看出幾分。他也屢次向幾位弟兄說：「我現今很喜歡，因為我能正式念聖經了。」

論到他讀書盡本分的責任心，在這短短的幾月內，已完全表顯出來。對於他分內的職務，毫不放鬆，有多大的氣力就用多大的氣力；這種精神也是他素日鍛鍊得來的，因他認清了一個修生的生活，除了善盡自己每日當盡的本分以外，沒有什麼大事可作；所以他把日常分內平凡的事，本着超凡的精神，都要作到好處。用了聖伯爾格滿的這句箴言「平凡的事要作的不平凡」作他的座右銘。這樣利用了每日瑣碎的事，來作他修德立功的基礎。這層工夫，從他的神修報告「每日生活的規程」中，完全可以表現出來。（原文見本傳附錄。）這裡只寫幾件很小的事實，也可以概括的見到他生活的價值。一般人的通病，在日常瑣碎的事上，因了習慣的緣故，在作的時候，往往不想不想機械式的作下去。若瑟為避免這種不良的慣性，用的方法，雖很平常，但他那種高尚的思想，殊令人欽佩；比如在抄寫工課的時候，他為容易記起天主的監臨，

在幾塊吸墨紙的背面；寫着這類的警言，如：「天主在此，監視着你，並向你  
要愛情。你寫罷！該爲「愈顯主榮」偕同聖母在耶穌內往好裡寫。誰的生活有秩  
序，便是爲天主生活着；因爲秩序引人歸向天主……」原文多係拉丁文，果然他  
的工作很有次序，自從開學迨至最後臥病停課，他對於每日各種正副工課，  
必要作精詳的筆記。因此他在神學院正式讀書，或半病半讀的時間雖很短促  
，却遺下了不少的抄本；而且秩序井然，一行一字，無不端楷整齊，清雅異  
常。雖然這事的本身，算不得是一種特殊的工夫，然而當我們由他這些筆記  
本內，發見了上面所說的各種充滿神修標語的吸墨紙時，我們便不能不神奇  
他用心之周且至了；同樣我們也不能否認他這種整潔的工作，純粹是一點一  
滴愛情的結晶。是以這些工作，在吾主眼中的價值，當可不言而喻了。在他的  
神修筆記內對於盡本分也有以下的這些話：「我完全盡責任麼？我在盡本分上  
於心無愧麼？我作事有超性的目標麼？」又說：「天主召叫了你爲事奉他，不是  
叫天主事奉你；是教你光榮天主，不是叫天主光榮你；所以你當自動的尋些

玫瑰花朵，隨時隨地撒給好耶穌，爲討他的喜歡，也去花園裡在各式各樣的花朵採粉，作那愛情的甘蜜，送給小耶穌。『若瑟就本着這種精神，每日勉力成聖自己的本分。』

當年修院給他分派的本分，是打掃聖堂，擦堂中的跪椅，他很喜歡這樣的本分。這個本分雖很瑣碎，但這樣的囉唆，爲他儘變成了莫大的喜歡，因爲非但能滿他希望勞苦的願望，而且特別，是他從此能多次進堂拜望愛情之王，聖體內的耶穌，爲此他很辛勤地盡這個本分。當他有病的時期，同學向他說：『你不必去擦跪椅，我們替你好了。』他答說：『沒有關係，這點工作不算什麼。』

結果也就是這種責任心，作了他速死的一個主要原因；然而他却向耶穌這麼說：『好耶穌，我如今不後悔爲你的緣故，成了身衰力盡的人；即便我的精神爲你犧牲了，我也不後悔。……好耶穌，求你成全你的聖意於我身，你無論願意什麼，或願意怎樣，或多會兒願意，我也願意。』當他最後臥病時，

位同學向他說：「你當年那副精神那裏去了？」他笑着回答說：「賣給耶穌了！」

他同人在外散步時，最喜歡談論神修問題，一次，向一位弟兄說：「不知道的，有的人好怕怕羞似的，不敢談論超性事理？對於讀書一項吧，遇有不懂的地方，快去問問別人，唯獨對於超性事理，人倒不肯提說啦！」

## 第二節 與耶穌的神談

一九四零年九月二十七號，修院照例行常年退省神工，這也是若瑟最後的一次退省神工，他那種熱烈的情緒，可以從他出靜後與耶穌的神談中完全的現露出來。這篇神密的談話，實給予我們一種有力的暗示，使我們認清他對於聖德的造詣，實已到了相當的境地。在過去幾次的避靜筆記中，若瑟多次還求耶穌賞他某某德行等，這最末一次的談話，就進一步，大量的把自己全獻於天主，要作愛情犧牲的真祭品，要用自己的愛情來解被釘的耶穌的神渴。這種字裡行間佈滿了真摯聖愛呼聲的神談，不能不認為是這位青年修士時刻燻炙在愛情高熱度下的心靈，全部內情的反映；我們在細心鑑賞體味了這

篇筆記之後，對於這位極可師法的青年，便不能不發生更進一步的認識；茲錄其原文於次：

「主！耶穌，我可愛的天主，我如今同聖母一齊來到你眼前。我雖卑微不堪，但還敢依恃我當聖母忠僕的聖愿，我敢放心大胆的同你談心，說明我的奢望；在聖母聖心的祭台上，獻我當全燔之祭，當作聖愛公義的犧牲。」

好耶穌，愛情的君王，我神靈可親的淨配，你在聖經上不是說了麼：「我受毀謗，心裡憂傷成病，我指望人矜恤，竟無此人，盼望人安慰，也終不見。」

（聖詠六八，二二）你又向我們要求說：「吾子，將心予我」，（箴言篇二十三，二十六）「使我作你心的印璽。」（聖歌集，八，六）我如今願意請你到我心中，把我的愛情全留着為愛你，安慰你。把我的心全留着為你居住，我願如聖女瑪達

利納（註一）常在你眼前，屈膝談心，聽你的聖訓，聽你訴的苦情。更願如愛徒若望投入你愛情的懷中，主！好耶穌！我愛你，讓別人愛世人世物去吧。我一心的要愛你，但我也切望衆人都來熱切的愛你，並把我這點些微的愛情，

混於聖母的愛情中，合於你那無限的聖愛，用以安慰你，擦去你爲愛人而流的苦淚。好耶穌！我固然是很可憐的罪人，爲完成我這個聖召，我一方面依靠你，一方面自己勉力，雖不能有大的貢獻，可是我能替那些不愛你的人，得罪你的人說幾句安慰你的話，我也能把小小犧牲，小小克苦的工夫，好比花瓣隨時撒給你，也就算盡了我當愛情犧牲的天職。

可愛的好耶穌，我願我這肉身如瑪爾大一樣的爲你謙心劬勞，拉引別人愛慕你，教罪人重新歸向你，我也更願如愛徒若望，伴同聖母跟着你背負十字架，並侍立十字架傍分受你的痛苦；就是爲愛你忍受一切不順心的事，在任何光景中全隨你的安排，接受你賜我的神形苦爵，並願爲你犧牲我的勁力；爲證明在你聖懷中所發的愛情，爲作我自己，父母，兄弟，姊妹，及親戚朋友的補罪的犧牲，爲大罪人，無信德的人當補贖的燔祭。願你的聖愛來焚燒這個祭品，完成我這個志願！

好耶穌！你看，這是我的心願，也就是我的聖召，雖然我的身體爲你出



力効勞，我的心却要妥放在你的愛情上，……就如同一個小孩子坐在母親的懷中，一手把着母親，一手去玩耍，這樣我一邊効勞，同時我的心還要沈在你的聖愛中，愛慕你，安慰你，『我雖睡覺，而我的心却常醒着。』（聖歌集，五，二）我所以這樣，只是盼望你愛情的神國，因着聖母臨格於我心，也臨格於衆人的心；只要你的聖意承行於我，也承行於衆人，只要人傳揚你，愛慕你，至於我呢！或生或死，或享福或受苦，只要你能得到光榮與安慰，我就喜悅而且心滿意足。

好耶穌，這是我的奢望，我依靠着你的無限仁慈，及因着聖母的大能有效的助佑，竟敢把這奢望奉獻於你，也願每日連合於你的聖祭，因着聖母的手，同你並在你內奉獻於聖父，同體之聖神，並願我這一生，一分一秒我心裏的跳動，我肺的呼吸，都本着這犧牲的精神，成個恒久的祭品，在聖母聖心的祭台上，用愛情的火來焚燒牠。

可愛的好耶穌，這樣的高超聖召，我這個軟弱無能的人，只知道犯罪，

還另外是個驕傲污穢的可憐蟲，怎能應付這個召請？這不是妄想麼？可是好耶穌，你知道我個人實是不可能的，但在你全能的天主前，却是可能的；你只要願意就足夠教這聖召完全成就於我。所以我依靠着你，拉着你的手前行，又有什麼不可能？這樣我誠心向你說：『除非天主扶助房屋，那些建築房屋的人，只是徒勞。』（聖詠一二六，一，二）因為離了你，我什麼也不能作，到底好耶穌，我相信你一定要扶持我，你在聖經上不是說了麼：『天主在曠野中找見他，……護圍他，照管他，猶如眼珠似的愛護他，又如老鷹招呼小雛學飛似的在空中旋轉，……展開雙翅，將他接收背在兩翼之上。』這樣你召叫了我，你也要了我這個無能的人，你教訓了我，我也相信你要拉着我走，也成就於我。

吁！好耶穌，我的天主，我的萬有，我的愛情，我早已全獻給你了，我今再重新奉獻與你，我甘心情願當個全燔的祭品，受你愛火的焚化；我也要永遠忠信於此奉獻，求你也把犧牲的印號，深刻於我的心靈上。好耶穌，在你

的聖目中時間不足道，一日可千年，頃刻之間，你能成聖我靈，堪作你聖愛的犧牲。主耶穌，爲成就這事，我的小小勉力，小小實行，何濟於事；所以求你伸張大能慈愛的聖手，抱着我走吧！如此我稱爲一個聖愛的犧牲，在聖母內永遠歌唱你的愛情；一生同你受苦作犧牲，也永遠同你享福於無窮世。亞孟。

好耶穌，我愛你，因爲你是天主。

好耶穌，願用我的祈禱，用我的愛情，並用犧牲自己的工夫，爲司鐸，爲教外人，並臨終的苦人作犧牲，爲愛慕你，安慰你，渴望人靈的苦心。

(一) 輔助聖教會。

(二) 給耶穌獲得靈魂。

(三) 祈禱，犧牲，愛情。

因瑪利亞在耶穌內。聖母身僕德肋撒的小弟張若瑟押一九四零年十月二日

〔註一：因他認爲瑪達利納與拉雜祿之妹瑪利亞爲一人，是以在神修日記

中，往往以瑪達利納之名替瑪利亞

### 第三節 臥病

十月初旬，若瑟已感覺身體困弱，很不舒適，因此院長特別注意他的病，並令格外珍重，但是根據過去幾年的經驗，這種現象，爲他已成爲司空慣見的普通事，所以他並不很介意。這樣延至十月下旬，病況仍不見好轉，十月盡，耶穌帝王瞻禮那天（十月二十七），修院明供聖體，他雖然抱病在身，還差不多繼續不斷的整天拜了聖體，有時覺的力不能支，便坐一會兒。以後他的病狀轉驟，一日不如一日了，院長命他每日多睡幾時，而他仍願照常上課。因爲他屢次向院長說這病爲他不碍事，故此院長允其所求。這時他便將自己的身靈，完全委託於天主的照顧之下，一心承行主的聖意；而且他覺着這種病苦，是天主最大的恩典。在他那幾日的神修日記裏，我們可以找到下邊這麼動人的一頁：「好天主！我感謝你賞我這頭痛的苦，……：嗓子痛的十字架，這是你滿了我渴望受苦的心願；既是你賞賜的，我能不喜歡背負着麼？好

天主！我感謝你，在各種光景裏，賜給我以神光，使我看清你的聖意，教我在愛情中保持着聽命，不失忍耐；使我這爲愛情犧牲的口號，不但在口舌上，却也能踐諸實行。……好耶穌！我活着，我要爲你生活；你教我病，我也要爲你害病；你教我死我還是爲愛你而死；或生或死，或苦或樂，我整個是你的；死於愛，是我素所願；死於愛，是我最大的幸福；死於愛，就是我的生活，我的利益……吁耶穌！我愛你，我在健康時愛你，如今在病苦中越發要愛你，要歌詠你的愛情……。

此時間他還致書於他的舅父說：「你對於我抱病的事，請勿過於掛慮，我們在任何光景中，常得讚美天主的安排。我們常常說：『主之俾僕在茲，希惟致成於我，如爾之意。』至於我，我應當多麼感謝天主呢？他在我身上實踐了聖經上所說的『天主獨自是他的嚮導』這句話。（申命篇三十二章，十，十二節）因他在任何光景內，常賜給我超性的神光；在任何光景中，他常引領我前進。爲此我多嚙念到聖經上這句話，我便認清楚了天主如何待遇我，而我也只

好用我依恃的心服從他，生活於他愛情的醉房中……只要基多得宣揚光榮，我痛苦也喜歡，我死也不抱怨，這是我的心願，也就是作犧牲應當有的精神——祈禱，愛情，棄捨自己……但我想愛情包含一切，犧牲是愛情的效驗，祈禱是愛情的先聲……」

這樣勉強掙扎了幾天，他的體溫驟然增高，院長遂命他停課，住入修院特備小病號，每天早晨給他送聖體，這是他每日最誠切盼望的，若瑟在病中曾給來慰問他的同學說：「有幾次，我只睡了兩三個鐘頭就醒了，我估量快要來給我送聖體了；因此起來洗了臉，穿好了衣服，端等着聖體的來臨，過了好久，才聽的鐘鳴十一點呢！因此又睡下，但已通曉不能成眠了……」在小病號住了幾日，他的體溫逐漸降低，他平日最愛惜公規，總不願托故例外，自顯個別；因而要求代理院長，（當時院長因公外出）准他照常上課。院長允其請求，但命他每日早睡早起，不必和衆人一齊公念早晚課，行默想，這恐怕爲他當時是最大的苦惱吧！那時他曾寫了這端經文：「好耶穌！我頭痛的不能作

祈禱默想等神工，但是我想這在你的慈愛中，有何關係？我雖不能作祈禱，但只要同聖母去到加爾瓦畧山上，侍立於你的十字架傍，雖不出言，何妨你的聖血滴滴的滴到我身上，滲透我的心靈，你的聖血能滴在石頭上，當然也能滴在我身上吧！……當時天氣漸寒，他的面色非常青白，再加以嗓子痛，牙痛諸病苦，於是任何較硬的食物，都不易下嚥，雖然如此，他還願意每日照常上課，這樣精神非但談不到恢復，反而愈趨愈下，不久體溫突增至三十八度有奇，故此不得不再次停課了。這時代理院長本有意遣他到綏遠公教醫院調養，他却屢次向神父說明自己的病不碍事，因此終未成行。代理院長雖想盡方法，加意調治，但因他的體溫，始終不見減退，加以每日淌鼻血數次；乃於十一月二十六日午後，決定送他入本城誓反教首善醫院療治。入院後，熱度驟增，一星期內，每日只喝少許稀飯，飢餓倒不覺得，口渴却太難忍了！原來他的病是需要多量水分的，況且體溫失常，口中自然枯渴。某日望着他的弟兄們，甫進他的病號，他立時說道：「哎呀！今天真把我渴壞了；

滿心希望人家給我送點水，但睡了一覺醒來，揭開壺蓋一視，仍然是空的！……」當時望看他的弟兄們，都很明白他這種苦楚，看他口中一點唾液都沒有，鼻腔乾燥，說話着實費力，但一時的探望也是愛莫能助，徒喚奈何而已。一次望看他的修士們，替他要了一點水，聊減他的乾渴；他喝時還非常經濟，請人把餘剩下的一點存起，準備次日清晨送聖體的神父用牠洗手，可見他一宿是輕易摩不着水喝的！這也正是吾主耶穌允了他素日祈望苦爵的熱誠，在他的神修筆記內隨處可以找到「噢！愛情我渴！」這類的話，尤其是在臥病之前他一人常吟詠耶穌在十字上說的「我渴」這句話。他所盼望的，固然是渴望愛慕耶穌，但耶穌却讓這種靈性的渴，也反映到他的肉體上了。

在他病號的抽屜內，放着幾個柿子，因為有大夫的禁令，便沒有吃，某日，他渴的無法再忍，雖經要了數次水，結果仍是徒然，在這種光景中，他那細微的心靈，便這樣推理說：「他們供給我的食物中，什麼爛菜豆渣……都有一個柿子，不是比較更衛生麼？假使大夫在這裡，我口渴如是，也必然准



我吃的。」經過這番思維後，便取一個柿子吃了，畧減飢渴；但是以後對於這件事，老是放心不下，只恐這件事玷污了他清潔的靈魂，每次有同學去看他，他總要討問這個事作的對不對，經他們再三的詳為解釋，他的心神才安定了。

住醫院一星期後，體溫漸漸適中，病況似有轉機，遂給他開了普通飯食，但當事變之際，各地受着經濟的壓迫，米珠薪桂，麵包問題，一日嚴重一日，醫院也受了同樣的影響，而且爲了當時所處的特殊環境之故，飯食一事，異常拮据，不過勉強維持而已；那末對於病人們的待遇，自然就不大講究了。若瑟却本着他「茹苦似飴」的精神，一味的含忍了。他要求弟兄們多爲他祈求，好能堅持到底，就說：「請諸位多爲我所求，好教我在苦患中，給耶穌採些愛情的花朵，如同蜜蜂雖經過滿了荆棘的花園，也不放棄良好的園地！」

對於服侍他的人，也同樣的容忍。有時在談話間，偶然談起他們一點過失，趕他一理會了，馬上就給他們原情，或將過錯歸於自己。有一次他說：「人家待我都很慇懃，都十分和藹……祇是一個傭人，不知怎的，他進了病號，

常帶着一副凶恨的面孔，而且不常不願，只是亂撞亂衝……。」說罷立時給他原情說：「不過他是個工人，沒有受過什麼教育，何況偌大的醫院，只有這樣的一個人」。某次不知爲了什麼緣故，他當移入另一病號，一個新護士，不知每個病人的病況，又缺乏護士的常識，令若瑟下牀等待一會，準備將他移到所指定的病號。若瑟彼時雖覺體弱無力，仍舊依從了這護士的命，應聲下牀，脚尙未着地板，已昏絕跌倒，遂又將他臥在牀上，慢慢才甦醒過來，這事適被一護士長瞥見，把這位新護士深責一番，怪他作事太冒失。若瑟後來提及這事，歸咎自己說：「哎！你們看，爲我的緣故，教人家抱屈，這真多麼難爲情呢？況且人家完全出於好心，只因爲我一時話少，沒把實情告訴給人家。」張修士在病榻上，滿心忍耐一切不順心的環境。雖然病勢一日沈重一日，他的態度，却仍是安詳和順，不曾露出一點慌恐的現象，或痛苦的表示來；有時同學們向他說：「你害這些病，爲我們定能大有裨益，因爲正可藉此替我們大家多作些補贖……。」他即刻回答說：「我一點兒苦也不覺得，怎麼能替你

們作補贖呢？」在他領臨終聖體後，謝完了聖體，看顧他的修士給他飲了點水，他每嗑一口，就氣喘喘的少待一會兒，如此嗑了幾次，便微笑着說：「哎！你看我從前怎樣健壯，現在僅嗑一口水，就困乏的不行，人這一點力量啊……！」

若瑟病時從未輕易給別人說過他在什麼地方難受，多次有人問他說：「你那裏感覺苦痛？」他常是用這幾句很簡單的話答覆道：「那裏也不覺得。」當他病勢沈重的時候，別人向他說：「把你的苦獻給耶穌，爲輕減在傳教區內服務的司鐸們的苦辛……」若瑟即刻回道：「我沒有苦，怎麼能獻給耶穌呢？」他如此說法，是因爲他這時所受的苦，還不是他平日向耶穌所要求渴望的苦。

一次看顧修士幫助他神領聖體，說到：「耶穌！……把我的苦同你的苦一齊奉獻給聖父，爲救一些小靈魂……」若瑟一聽「我的苦」三字，立刻現出驚奇的样子。多啫別人只說：「耶穌！把你的苦獻給聖父……」，他的態度便又泰然如前；因他不斷的習行這些隱密的德行，雖在極端的痛苦中，仍能鎮定自持，像沒事的一般，所以他臨終前數日，許多人見了他那副安詳的態度，都這

樣說：「看他的外表，似乎不覺痛苦。實際上他何嘗不覺痛苦呢？不過他願意將耶穌賞的神形苦爵安心嗑盡而已。」

#### 第四節 視死如歸

我們曉得張修士敬愛聖母的情懷，與他年齡歲月的增長，適成正比；我們更明瞭他神靈的視線，「念釋在茲」時刻在注視着聖母，對於聖母的各等瞻禮，更感到特殊的興致，因他認為這正是「獻愛輸誠」，鞏固發揮他孺慕之忱的良好機緣。所以自從這次入了病院後，就開始念道着，希望在十二月八號以前返院，好能在修院慶祝聖母無染原罪瞻禮。可是實際上，他是在蕭條寂寞的病榻上，度過了這慈母的良好慶辰，這個使他不能不感到悵惘。瞻禮那天，他曾向望着他的弟兄說：「今天過聖母的大瞻禮，我却一人寂然躺在床上，未能伴同你們一齊參加隆盛的典禮；和音彌撒，我雖已練習熟了，也沒有給聖母唱上。迴溯我自從入了小修院，對於各種聖禮的唱經，總未缺席過，今年呢！最莊嚴的和音彌撒，已經誤過了兩次，我今天一人在床上這樣回憶着，

竟不自禁的落下了眼淚……，但我又笑自己太無勇力了，爲怎的竟爲這點事流淚！以後我就續繼再念一會兒經。」

因爲張若瑟的病況，始終有增靡減，身體的虛弱，爲領聖體已不容他再守空心齋了。十二月初旬，院長即遵照宗座特頒神權第十八條之規定，准病人每主日領三次聖體，不必守空心齋。這樣修院的衆神長，在冬日寒氣逼人的清晨，輪流着每二日去醫院給他送一次聖體。大夫最初因爲沒有認清若瑟的病由，故此對本院神長們說，這病絕不會發生危險的，然到了十二月十號左右，該大夫復再三驗查，結果，始認定了張修士患的是不治的白血症。因此院長就請衆修生爲他做九日敬禮，同時也獻了彌撒九台，盼望本院主保聖女小德肋撒特賜宏恩。延至本月十一日，病勢突然轉劇，面部浮腫，精神異常虛弱，就在十二月十二日午後，給他付了終傅聖事；當時他的態度，仍非常的安靜，先在他右脚上擦了聖油，然後又在左脚上擦了，但因他當時神經似乎有點麻木，所以在擦完了左脚，神父洗手的時候，他注視着神父好像說：

「還有右腳呢！」同時也把右足從被裡伸出來，在跟前的人明其心意，便向他說：「已經擦完了，」他這才又拉回去。第二日（十二月十三號）午後，給他送了臨終聖體，在他領聖體以前，先到了幾位同學修生，相帮他領這末後的神糧，一進門，便感覺到莫大的悽慘，看他的病況，着實沉重。在不多幾天以前去看他，一見了總還說笑，提起神修的問題，常有一番新的解說，而這次呢？……修生們把帶來的聖女德肋撒像片放在桌子上，向他說：「求聖女治好你的病吧！」他表示很冷情的答道：「求那事做什麼？……我也不求，我沒有我的意思。」修士們說：「那末你願意如今升天堂去嗎？」他以微弱的聲調答說：「我不願意死，也不願意活着，耶穌看去吧！」又向他說：「大約聖母同聖女德肋撒快要接你升天堂呀！」他答應說：「他們來接我做什麼？我什麼也沒有給耶穌做過。」修士們又說：「我們豈是靠我們的功勞嗎？我們都是聖母的孩子，只靠耶穌和聖母的功勞罷了。」他一時默而不言，心中只發善情，舉目向上，伸手向空，連呼了兩聲「耶穌」，立時他的心房跳動，呼吸緊張，心中愛火炎炎，為迎接他

愛情的歸向耶穌。過了一會又說：「昨天給我付完終傅聖事，放臨終大赦時，看樣子好像是想我怕死也似的。」接着面帶憂鬱說：「神長們在我跟前不敢提死，他們估量我是怕死的！」最後對看顧他的修士們說了好幾次：「我很古怪連你們……但因氣力不足，終於沒有將下句說出，大概他當時看出在別人的面容上，顯出一番悲傷的神氣，因此他想或着他們也以爲自己是怕死的，故此他要說的也許是：「我很古怪，連你們也想我是怕死的！……」某修士又向他說：「我們大家共同都爲你所禱，虔求本院主保聖女小德肋撒治好你的病，可是你自己也該求！」他很堅決的答道：「不，我不求，這是天主的事……」誠然死不但不能使他畏懼不安，而且是他久已渴望的，他也曾向修士們說：「我自從入了小修院，常覺得我在領鐸品以前，一定要死的。」當他入哲學院的第一年內，多次很堅決的向某同學說過他要早死的話，嗣後因這位同學不樂意聽這樣的話，所以張修士以後也不再明說他的早天了，不過幾時談起將來晉鐸傳教諸般問題來，他還往往給這位同學暗示早死的意念。一次，這位同學向他開玩笑

說：「在你獻第一台彌撒聖祭時，我們要給你當五六品副祭，」他毫不遲疑的答道：「你一定見不着我陸神父就是了！……」然而他在哲學院時，對於早死這件事，究竟有了幾分的確性，筆者自不敢武斷，祇請讀者諸君，依據上面他所說的話，自己去揣測罷了！

可是自從升入大同神學總修院以後，張若瑟修士這種早死的感覺，顯然的更清晰肯定多了，這一點可從下邊這些談話中證實：是年暑假釘書時期，某位同學幫助他裝釘各類應用的神學書籍，一次他向這位弟兄說：「這麼體面的書，我真的對不起，我看不等念就死了！」別一次又說：「要這麼體面的書幹什麼？不知道我念上念不上？」這樣類似的話，他說了不祇一兩次。當年十月三號，本院主保聖女德肋撒瞻禮那天，有十五位神學三年級修士領了小品，張若瑟修士那番羨慕與敬重神品的熱忱，全部顯露於他的面容上；有人向他說：「這也要快輪着你了，再過二年你也就領小品了！」他答道：「哎！咱還能得着偌大的恩典嗎？」那天他也向某位同道說：「明年萬瑪二位要領鐸品，後年



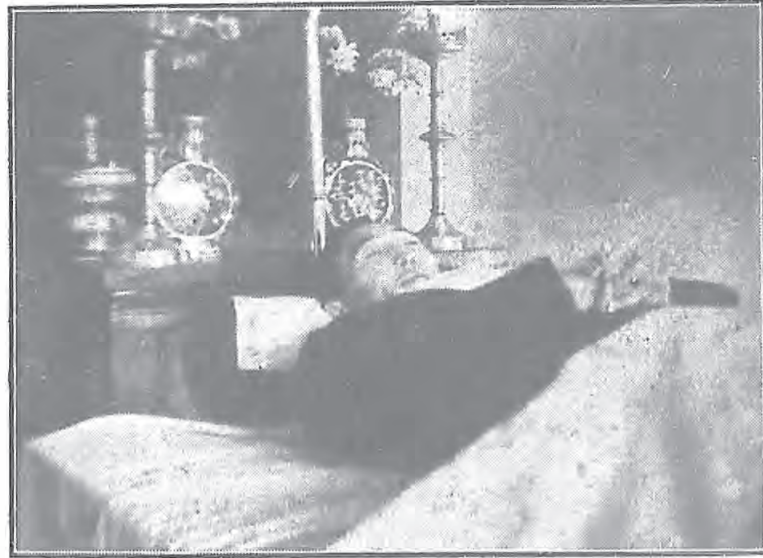
又有你們幾位，可惜我看不上你們陸神父了！「這位同學說：『我們却要看上你陸神父的。』他答說：『哎！你等着吧！我早已給你說過了，你是等不到那時的來臨，爲什麼你總是不信我的話？』同神師談話時，他也說過他要早死的話，從此看來，早死是他早已感覺到的了；他真也渴望這早死的特恩，他在發聖母忠僕愿的經上說：『我的好媽媽！我是你的小黑奴，你隨便安排我吧！叫我病，我也甘心願意；叫我死，我也甘心願意，只要我能真愛耶穌，只要我能在你內同耶穌生活！』在神工筆記上也說：『我覺着在這苦海裡，真沒有什麼可教人留戀的，……我恨不能如聖經上說的：『誰能給我鴿子的翅膀，叫我直向天上飛去呢？』我的希望早已不在世上了，這虛而又虛的世界，真沒有居住的價值。呀！我的天主，何時叫我侍立爾側呢？這流徒之日，何時才了結呢？誰能安慰我這苦心，除非早死早升天堂！主！求你早收我的靈魂吧！在他起首病時會向耶穌祈求說：『呀！耶穌，我心愛的耶穌，你既用愛情的箭刺傷了我，請再用你愛情的兩翼，帶着我去吧！……』他既這麼活潑的期待了死



神學院自修室



一九四零年暑假期間大同神學修士全體旅行  
集寧教區納靈溝村留念



終後留影



出殯

的來臨，死亡豈能使他畏懼麼？因此也不奇怪他那樣直爽的回答：「不，我不求……。」

## 第十五節 最後遺言

在十四日的午後，復有三位修士去看他，見他的面貌更現慘白隆腫，甚覺失望；此時適有一護士在給他飲水，完了他說了聲「謝謝」，那位護士出去之後，他轉過頭來，熟視來看望他的人，彼此面面相睹，好久沒有說什麼，一位修士將手覆在他的額上，他微微的笑了一笑說：「有點熱吧？」接着便是一陣的靜寂，病號裡只充滿了他的呼吸聲響。過了一會，一個同學問道：「若瑟，你爲什麼偏的願意早死呢？將來領了鐸品，多救別人的靈魂，不更好麼？」他用眼注視他，却不作聲；別一同學問道：「你快要升天去麼？」若瑟安祥的答應說：「升天堂與否，只有耶穌知道。」那位同學接着問：「你知道耶穌多啱要你死呢？」若瑟答應說：「他用不着給我定時候，」意思是說他完全隨便。同學又問：「你升了天堂也願作我們的主保麼？」若瑟半晌沒有說出話來，幾次勉強以後，

他說：「我在天堂上爲你們也不能作別的，除非……」別的話也沒有說出來。

弟兄們復向他說：「……我們很感謝你，多年來給我們立了好表樣，以後我們也要多多地效法你愛耶穌了！」他微笑着說：「……『愛！你們效法耶穌吧！不要效法我，我一生爲愛耶穌並沒有作什麼！』」修士們安慰他說：「你一生真專務了愛耶穌，他一定很滿意你。」若瑟用微弱的聲音答應說：「噢不過我祇作了他所願意的。」在他們想來，這次與病人會面，就是最末的一次了，因此向病人說：「若瑟，我們要回去了，你願意囑咐我們什麼？」他轉目注視了衆人一下，表示非常努力的樣子，却沒有說出什麼。後來又用同樣的話問他，他再三掙扎之後，說道：「你們一輩子就專務愛耶穌吧！不要管……」大約隔了十幾秒以後，更提高了聲調說：「你們一輩子就多專務愛慕耶穌吧！不要管別人說什麼；爲愛耶穌，別怕他人評論！」他拿着「愛耶穌」三字作了同弟兄們最後辭別語。的確，他一生的活躍，也只是以這三字爲了歸宿點，這三字也就是他短短壽命的總綱；他那活潑的愛情，顯耀在他整個的行實中，所以在他死前幾日，曾向別人說

過：「我的使命是爲愛耶穌，承行主旨！」這裡話既說起，所以我們就簡單的提幾句他愛耶穌的一個實行：在他逝世的前兩日，喉嚨腫脹，差不多連水也不能下咽，特別是在最後的那一天，爲一點水要感覺奇痛；但看顧他的修士見他受渴的苦，非常可憐，有時把水拿到他的唇邊向他說：「爲愛耶穌之故，把這點水喝進去吧……」他一聽「愛耶穌」三字神氣立刻轉變，好似又振作一次精神，很勇敢地將水咽下去，但尙不自禁的在面容上顯出他的奇痛，這却正是他向耶穌所要求的說：「使我的明悟不想別的，只想心愛的耶穌；欲司不知所貪，只貪心愛的耶穌；吃飯飲水，爲我沒有滋味，除非飲食內調和了耶穌；看書寫字爲我沒有趣味，除非念耶穌，寫耶穌；同人談話而不提及耶穌，爲我是少興趣的。」這幾句話不是表現他完全溶化在愛情中了麼？一日去看他的修士問他說：「若瑟，你在天堂上常愛耶穌，你也爲我們求耶穌，使我們能多多的愛他！」他聽了這話，立時熱淚滿眶，不轉睛的注視向他說話的那位修士，同時也用他的手，好幾次指了自己的心，他願意說什麼，我們也無從可知，但

我們能知道的，是愛耶穌三字怎麼打動了他的耳鼓，激動了他的情緒。末了幾日，喉嚨腫脹，他側睡不易呼吸，整日夜是仰面臥着，幾次想翻身側臥，別人向他說：「爲愛耶穌之故，你好好的仰面睡着吧！你翻過身來，怕不容易呼吸。」他聽罷便又很安靜的仰面而臥。

當日晚晌，(十四日)他的病苦稍顯輕減，就給望着他的修士說：「今天午後有幾位弟兄向我要求一句紀念的話，但因當時我不容易發聲，所以我願意給他們說的，尙未說盡，請你給他們轉告一聲：『我們不拘作什麼，都該是因聖母，與聖母，爲聖母，犧牲一切，愛慕耶穌！』他既是一生用了這一句格言，作爲自己修德邁進的秘訣，故在臨死的末刻，亦願把這秘訣遺留與繼他後程的弟兄們。這又可以見到他怎樣關懷同學們的前途了。

這位同學也向他說：「若瑟，這幾天我們接了蔡大主教給全國修道生的通諭，他很希望我們每人把我們的祈禱善功，另外是小犧牲，集起來獻給教宗的。你也把你這點小苦，按着大主教的意思，獻給好天主，爲我們的聖父祈

求！若瑟一聽這話，立時熱淚滿眶，領首屢屢，現出很感動的模樣，他不但願把他的病苦，而且願把他的整個性命爲我們的聖父；獻與天主。他愛戴教宗與宗座代表的心，於此可見一斑。在他神工日記裡寫着，他每逢主日，在整天的神工內特別記念教宗及宗座駐華代表。在昇學院時，自從聽了庇護十一世御體達和的消息，除每日特別爲教宗祈禱外，每天爲教宗加念一份玫瑰經，每天晚晌上床後，也要爲教宗念一段聖母經。這些切足以看出他怎樣愛戴教宗暨駐華總主教耶穌有形的代表。

## 第六節 重發聖願安然逝世

自從得了大夫最後診斷的報告，大家都覺得病痊的希望是很小的了；因而在神長與同學們的心目中，好似已隱約地呈現着一幕不可避免的悲劇，但在這種良藥罔效，醫士束手的危急之際，修院各位神長，仍然沒有放棄盡人事而後聽主旨的原則，來盡可能的尋求挽救的方法，因而在十二月十二日，院長與該首善醫院大夫兼主管人商妥，決定速請綏遠公教醫院比利時魯汶大學



醫學博士司福音神父來同，以作最後之嘗試，當日午後，特遣專差赴綏，十四號晚七點，司大夫星速趕來，下站後，經往醫院視診，次日晨復至醫院診搏一次，無如病已到了不可救藥的關頭，上主有意，人豈奈何！由這天起，衆神長修士們，整日輪流不停地去望看垂死的病人，實際上也正是同他訣別的意思；每天晚上也有三位同學在他身邊守着。

關於他發願的事，前邊已經敘述過，就是在神師贊許之下，已私自發過神貧，聽命，貞潔三誓願；但因在修院史上是創舉，且於院規不甚洽合，所以嗣後在哲學院，奉神師命，僅重發了貞潔一愿；對於神貧聽命二愿，神師准他將來環境改變，有了相當機會再行重發，然而他仍同樣珍貴這三愿，一切行動，仍如發了三愿的一樣。他也抱着滿腔的熱忱，希望將來能有一日，得以正式給天主獻此三愿。（他曾多次向神師提出入聖母聖心會之請求）他既然如此尊崇這三愿，因此在垂死之前，尙願作最末一次「欣悅主心」之奉獻，所以事先邀得了本神師之通過，遂於十五日早晨，恭領聖體後，重新給他心內的耶

蘇發了以上三愿；謝聖體畢，他也請求看守他的修士，（他的舅父）爲他朗誦「我靈讚頌主」聖歌，當念到「天主施展了大能與我」這一句時，他說：「我給聖母的一個人工作，就寫到這裡了。」這是指他臥病之前，已經開始寫著的一冊「論聖母忠僕應有的精神」的小書，可惜只寫了幾章，他就病了，因此這時還惦念這件事。是日他的精神現得萬分疲倦，有時勉強睜開無力的倦眼，注視看守他的神長或同學，有時也顯出微笑來，怕別人爲他太掛心了；一次給守護修士說：「你看現在我的精神還很健足，所以你們儘可放心！」

本日夜間，看他的情形，似乎比較好一點，偕同一位修士一齊念了「天主經」聖母經各一遍，便很安詳的睡着了。適當半夜的時候，忽從夢中驚醒，好似見了什麼異像一般，大聲招呼道：「好媽媽！好媽媽！」抱着守護修士的臂，掙扎着要起來，守護修士見了這種情形，想他又在招呼他天上的媽媽——瑪利亞，向他說：「把你這痛苦爲愛天上好媽媽的緣故，安心忍受着吧！」他答說：「啊，她一定喜歡，」遂又很安靜的睡了。

此後他的病勢日重一日，整日夜似乎常在熟睡，但他的心靈却未嘗不在清醒着。有些弟兄不明瞭他內修的狀況，因此最後幾天，他們望看病人時，常肯問些無關輕重的問題，若瑟默然不覆，也不表示任何態度，同學們就斷定他已入了朦朧不醒的狀態；實際上他何嘗不神志清爽呢？這也已符合了他抄寫的聖經上這幾句話：「我睡着我的心却清醒」聖歌集，五，二別人幾時把苦像放在他的唇上，他便微伸嘴唇，表示口嚙，有時對他說：「我們神領聖體吧！」他立刻把兩手相叉放在胸前，其實他又何嘗需要別人提醒呢？我們可以斷定他內心裡，是時時默契着耶穌，只不願現露於外表罷了。這也有事實可証，在他入醫院的不久，有人見他的病室內，四壁蕭然，沒有半點宗教色彩，提議要在他對面掛一張聖像，他婉言辭却說：「不需要吧，過了幾日，又有弟兄願在他對面壁上懸一尊苦像，他仍同樣的辭謝了。一次，他好像入睡了，此時一位修士在他身邊念起聖母經，趕念到「爾胎子耶穌」這句時，若瑟也勉強斷斷續續的念了幾個字；過了一會，他嘴唇微動，表示要說什麼的樣子，看

守修士走近身邊，要他再說一遍，他勉力的說道：「這……兩……句話能救多少靈魂……」這句突如其來的話，又給我們一種暗示，教我們知道他在病牀上，仍沒有放棄要給耶穌多救人靈的神聖使命。

我們的病者，就在這奄奄一息，殘喘餘生的情形下，又掙扎了三四天，他的苦痛，可想而知了。至於諸位神長，對於病人的愛護，始終有增無減，特別在這最後幾日裡，常常去助守他，相帮他善終。十八日晚上，院長照常去慰望了他，守護良久，見其神色安然，以為暫無危險，遂辭去，臨別時，復念了助臨終經兼赦罪經。到了晚七點半，我們可愛的病者的呼吸率，忽然加快，脈搏一分鐘竟達一百五十次上下，看着是臨終的末刻了，然若就神靈一方面看去，他這心肺跳動的高速率，正好似他愛情歌曲急迫與緊張的象徵，如同他曾屢次向耶穌說過：「哎！好耶穌，我神靈的淨配，我的一生要成爲愛情的歌曲，我心的跳動，是這愛情歌曲的拍子；兩肺的呼吸，是這歌曲的聲調，我要不住的以我的心肺，給你歌詠……」在他每日生活規程內也寫着：

「……我雖睡去，但是我心的跳動，我的呼吸，不住的替我讚美天主……」

確然，他的心血，在九點半作罷最後一次的愛情的跳動，手中握着聖蠟，在三位弟兄護助之下，安息於主的聖懷，而去聽他一生所渴望愛慕的耶穌的審判去了。是他獨自一人去受審判麼？看哪！他在發聖母忠僕愿的經文上，這麼向聖母說：「把我一切所有，並後來能有的全獻給你，全屬於你，連那可怕的死亡，威嚴難當的審判，……都獻給你，全托於你。」他既是如此依托聖母，又一生作了聖母的忠僕，那末在這最嚴重的末刻，這位天上的慈母，也不能不本着她慈母的情懷，來助佑庇廕她這忠誠的愛子了。

死亡，審判，的確是可怕的，但爲這樣忠實的靈魂，又有什麼可怕的呢？因爲他常想了死亡，也常預備了死；他曾屢次提醒自己說：「我的靈魂，你想一想，你叫好天主對你仁慈到多嗜呢？難道天主賞了你的神恩還不够多麼？……快勉力吧！還等待什麼？如今下手吧！別誤了永遠的大事……！」他的一生既是那麼聖善，又還不斷的警醒自己，隄防死的來臨；而且好似天主久

已使他感覺到自己的早死，那麼他的死是「生命改換，絕非死亡。」他死了，但他的死在天主台前是有價值的。「聖詠，一一五，一五」；「因他當過主的忠僕，主要立他掌管自己的一切……」（豆，廿四，四六，四七）他的死，也正是滿了他一生的希望。他不是向耶穌這麼要求過麼？「哎！好耶穌，我神靈的淨配，天上的神鷹，你多咱伸開你愛情的翅膀，將幼弱無能的我帶去呢？多咱召我入於你那愛情的房屋中，教我醉於愛，迷於愛，死於你愛情的懷中呢？」

他死的這天，（十二月十八日）是瞻禮四，是普世信徒特別敬禮大聖若瑟的日期，更是這位以聖家小僕自勵的張若瑟修士，特殊敬愛若瑟的日子。同時這一天也是聖母的一個瞻禮（待產瞻禮），這正似暗示着聖家的主人同主婦，特殊的眷顧了他們的忠僕。

如今再讓我們用聖保祿這幾句話，來慶祝這位基多忠僕的凱旋與勝利罷：「我忠實的奮鬥了，完成了我生命的路途，保持了我的信仰。」（弟茂德二書，四，七）十九日午前，約九句鐘，接屍回院。衆人徘徊屍側無不黯然神傷，至

修院內充滿了悲悼的空氣。也有同學，剪去新亡者的一些頭髮，奉爲至寶的珍藏着；他們對於若瑟的印象，即此已可概見矣！午後四點半，舉行入殮禮儀，繼唱亡者大日課。次日早八點，出殯大禮彌撒，後安葬於修院聖地，適在他一生最景仰的那位同學杜保祿修士墓側；也恰是他在健康時，屢次向同學們戲着給自己指定的那塊地方。他的對面，是寧夏教區首任代牧費達德主教的墳墓，若瑟十四年前曾由這位主教手裡領了堅振聖事。

當這位基多勇士的形影，從人間離去的最後的一剎那，也正是他神聖凱旋最高榮譽的開始，因爲從此他那生命的價值，便要受大多數人的崇拜羨服了。在院長同學們一致的贊同之下，於新亡者滿了彩飾的棺材上部，大書特書的寫了「愛情」二字，這無疑的是象徵他「生於愛，醉於愛，死於愛」的超然精神，同時我們也相信這兩個字，也就成爲他凱旋旗上的標記了！

### 第七節 身後芳德昭彰

「你們別積儲財寶在世上，因爲鏽能壞，虫能蛀，盜賊能竊取；你們單該

積儻財寶在天上，那裏鏽不能壞，虫不會蛀，盜賊不能竊。因爲你們的財寶在那裏，你們的心也在那裡。」豆，六，一九——廿一我們這位愛情勇士張修士，對於這端福音聖訓，刻骨銘心的記着，一生奉行着。他青年夭折，與世界可以說沒什麼供獻，但他的行實告訴我們，他在天上積蓄了豐盛不朽的財寶，因他身雖在人間，心却常常依戀於天上；而且他那不可磨滅的聖德的馨香，也芬郁的散佈於人間，生前已昭彰衆目，死後愈顯輝耀。現今就將在他死後，各處神長對於他的批評，集錄幾行，以作參考；同時也就算爲這本熾愛的天使的尾聲了。

在若瑟的神長中，對於他神修方面，認識最清楚的，要算綏遠哲學院神師雷春揚司鐸。若瑟死後，他給神學院院長桑司鐸寫信說：「可敬的院長神父：」  
「星期五接到某修士的信，報告了張若瑟修士的病況，似有好轉；我正願給可愛的病者去信，詎料昨天下午接到了神父的信，給我們報告了他去世的消息。」——爾旨承行！凡步武新亡者的後塵，而生於主，死於主的人是真福



的！

現在他既已離棄了人間，那末我可以坦白的申明，新亡者的靈魂，在我們中間，——自哲學院成立以來，過去的四年內——算最卓絕的一個了。他素日所抱的志願，是願作一個愛情犧牲的司祭，願因着瑪利亞同基多作神愛的全燔祭品。他在這裡，一心渴望將這種志願，充分實現於他的生活中，且也達到了極成全的境地；他死時定然也具有始終一貫的精神吧！

他三年內的神修報告，雖在他升學到大同後，我仍珍藏着；因為這正是他神生深密造詣的証券。在一九三九年九月十一日的報告中，會有下邊這段話：『有些同學和幾位認識我的神父，屢次向我說：「你當珍重你的精神！不然恐怕你在這一年內，就要結果你的性命！」他們這樣說，全是滿懷好意，但我老實說，我雖不向天主要求早死，却也不怕早死，如果我能在天主的聖意下受苦，至於犧牲我的性命，這正是我莫大的幸福；我以爲這正是一個作聖母忠僕應有的心神與態度，就是只希望爲耶穌而度愛情的生活……』他在

這裡給他的同學們，留下了謙誠，順命，愛主，愛人，祈禱，勞作兼忻悅的美表。在他的死耗傳來之後，一般人對於他的痛悼，自然的流露於外，只看每人爲他純潔的靈魂，私下或共同奉獻的彌撒祈禱與善功，便可見得一斑了。至於我個人方面，自聽到他去世的消息，便不自禁的思憶道：『好天主常樂意迅速的收去純心愛他的靈魂。』他在天定要作我們的主保，應將我們這種栽培聖召的工作，托於他的轉達之下，並奉他爲我們衆修生的模範……」

雷司鐸給張修士的舊同學寫信曾說：「你們極可愛的同學張若瑟去世的噩耗傳來，不能不使我與你們表示極端同情的惋惜，不過我們仍須以『翁合主旨』爲前題，應當秉着超越的眼光，並以超越的快愉，調制我們的哀悼；因爲聖經上給我們證明了，天主迅速把那些他認爲在純全的愛德上，已成熟的兒子，召到自己那裏，餉以天福。你們各位在過去多年內，是他那虔誠熱心生活的証人，他在謙遜及愛德上，特顯卓絕。他當作以愛主救靈爲目標的好修士的模範。你們在每日的內修生活上當做效着他，以期完成你們當聖善司鐸的神聖

使命，而達到你們偉大生活的美妙目標。固然，爲達到這一點，困難是免不掉的，但是從艱難困厄中，才能顯出真愛情來；因爲「沒有困苦便不能生活於愛情。」（師主篇，三，五，七。）所以你們當時時處處追隨我們可愛新亡者的芳表，甘心樂意把你們托付於天主慈父的照顧之下！因爲是他掌管我們的一切。當着你們可愛同學去世的機會，希望你們也把聖保祿這句箴言，牢記在心：「我們或生或死常是天主的人。」此間衆哲學修生，都多多爲新亡者代禱了，在每人的腦海裡，深深的刻上了一個充滿謙遜，愛德，忍耐，犧牲，歡樂於主的張若瑟的印象……」

雷司鐸也曾向全體哲學修生說：「啊！張若瑟真是個聖人，修生的模範，你們都效法他吧！我自從得了他去世的信以後，就求他當主保，他真是我們修院的幸福！……」雷司鐸到了大同，與神學生談話時，偶而論及若瑟也說：「啊！他真是一個最體面的靈魂，希望你們都效法他！我得了他去世的信以後，並不難受，反立刻去堂裡替他念了『我靈讚頌主』的聖歌。次年春，他也將若

瑟三年來親筆寫的神修報告，凡是經他認為可以公佈的，交給了寫傳的弟兄們，以作參考用。並這樣扼要的報告了我們可愛張修士的神修狀況說：「張若瑟由小修院，升學到綏遠哲學院時，小修院院長，在報告書上說：「若瑟是一位熱心聽命，並且非常勇毅的修生，他在小修院經歷了，也戰勝了許多磨鍊；對於靈魂超性的事理，又很通曉；關於讀書，也很用工。」……自入哲學院後，對於神長，始終抱着尊敬，謙遜依特的心神。對於同學，處處顯出了謙和友愛。爲了這種種原因，長上委他担任一九三九——一九四零年的班長職分。雖然在哲學院三年內，他常抱病在身，而且病勢是帶有危險性的——當時醫師們還不能確實指明這種病由，然而他仍能抱着最大的決心，去專務學業，並且用了全副精神專務神修，這一點可以用他寫給神師的神修報告證實。就是他在神師指導之下，將自己心靈的密秘，絲毫不隱的披露出來；在聖神默牖啟迪之下，他給自己標準了成聖的方針，就是以全心愛耶穌，又用真謙遜作這愛情的基礎與保障；他真的作了謙心熱愛耶穌的人，並也誠實的

作了聖母的忠僕，本着謙心熱愛耶穌的精神，特別的敬愛了謙誠熱愛耶穌的聖母，他渴望以瑪利亞同樣的心神去愛慕耶穌，所以一九四零年七月裡，升學大同神學院時，用了下邊這句格言，作為他內修的目標，就是因着聖母在耶穌內活於天主。」在一九三九到一九四零年間，有時言及他的少天，他也聲明說：「若是天主願意，我就願以一番感恩不盡的心情，承行天主的聖意。」的確，這是天主的聖意，為此天主召了他去，他的死亡，是神哲兩大修院渥蒙天主降福的代價；他的生活，是一總修士的表率……。」

張若瑟一死之後，本神學院院長向全體修士說：「……他是我們中最卓絕的一個修士，我同諸位教員，每次提及他，我便常同他們說，張若瑟常是平平安安的往前進，他聽命守規都很完全。雖很熱心，但外表上一點也不現露出來，這却是他謙遜很深的標記……。」

神學院神師任廣佈神父，在避靜默想中，也向衆修士說：「我們前一个月的默想題目是『善死』，沒有想到正是這一個月裡，天主收去了我們弟兄中最年幼的

一個，他在世時，修了真實的聖德，已不得我們也效法他修實際的聖德！……」在別的談話中又說：「他修了隱密的德行，外表上，雖不發顯什麼，但他內裏却是十分體面的一個靈魂，他是我們的好榜樣，現今得了賞報……。」

哲學院院長廉啟心司鐸，在給若瑟同級的修士們寫的信上，以這樣簡短的幾句話，囑咐他們說：「衆位可愛的神子：張若瑟的逝世，殊令人痛惜！」主皆承行！「我誠懇的囑託你們，要效法他；對於同學以真誠的友愛——不是矯飾的；對於長上有絕對的謙誠服從；對於聖母，有孝子的忠情；愛主耶穌在萬有之上……。」

本教區小修院院長樊靜安司鐸，數年當了張若瑟的教員，最後也當了他的院長兼神師，他得了若瑟去世的信，給若瑟的舊同學寫信說：「諸位可愛的神子：前四個星期我聽得了可愛的若瑟抱病的消息，那料想第二天竟接了他去世的噩耗！不用說我是多麼悲痛，因為我唯一的希望（若瑟小修院同級的學生十五人，到此時只剩他一個故稱）現今也離棄了我們；但我確實相信，他

現今已經在天上，作我們的代禱者……你們報告他死亡的信，我也向衆修道生們念了，我希望他們從這樣聖善的死去，獲得相當的裨益……。」

至於其他各處的神長同學們，凡是畧畧認識張修士的，無不有口皆碑，交相稱揚其聖德，這裡不便贅叙，也正不必盡述。凡此種種，都是這位「熾愛的天使」在人前所得到的好評，也就是他那超然神生應有的自然回聲啊！

親愛的讀者，這就將張若瑟修士的神生履歷，用我粗拙的筆墨，拉雜地給諸位介紹了。你們在讀這本小傳的當兒，爲了筆者文字板滯生硬種種原因，定然多次感覺到不肖卒讀之厭倦。是諸位既然明瞭這本小傳的唯一使命，是寫張修士的內修歷程，編者所以不揣冒昧，敢於輕率命筆者，也就是爲了這種原因，那末對於文字方面，我們相信聰敏的讀者，必然會諒解的；這也是「勿以詞害意」的意義吧！

當然，這位青年修士，本沒有建樹下什麼鴻功偉績，使我們驚奇納罕，可是師主篇上不是說麼？「誰愛酌多，便算作的多。」準此，張修士表面上雖沒

有作過大事，然而祇就其虔誠與愛情生活的價值來說，實已足夠使我們五體投地了！不過僅僅佩服其聖德之高奧，我們還不能認爲滿足，最重要的，是實地的去效法他的表樣才是哩！因爲我們與他同樣的從吾主領受了成聖的嚴重使命：「你們應當是齊全的，如同你們在天大父一樣齊全。」所以希望讀者，要以「求善取益，惟恐不及」的心理，把握着個人的現實環境，來追隨他積極進修的芳踪，使我們全部神修的工程，在基多聖愛的領域裡，不斷的發育光大。就是以「愛耶穌」來作我們整個生活的基礎，並本着「竭力以赴」的精神，隨時隨地利用各種犧牲工夫，來證明這種愛情；同時效法張修士，養成特殊敬愛聖母的熱忱，藉以穩固充實我們的神修生活。這樣在我們生命的末刻，別人也可以由我們那顫抖無力的唇邊，聽得這句快慰人心的話：「噢！我祇作了耶穌所願意的！」啊！這才是我們生活真諦的最後實現呢！



附錄 靈心雜寫數則

張修士給我們留下了很豐富而且很珍貴的關於靈心的記錄，這些記錄正相一面明淨無塵的鏡子一般，把他靈心的神密與偉大，露骨的反照給我們了，不過本書以限於篇幅，又爲印刷經濟起見，除下列數條外，餘皆權行割愛。論到文字方面，張修士既平叙直寫，不求文飾，故爲真實計，完全錄其原文。內中第一則「每日生活規程」是他奉神師的命寫出來的，亦即其出等生活之縮影吧！願意澈底明瞭張修士之內修工夫者，不可不讀，其他兩則，是由他親筆所編的各類經文中隨便錄取了的，筆者以爲亦頗有閱讀之價值，但我要讀者認清，這些經文既多是感情的東西，所以措詞立意，往往有過甚之處，好在讀者勿以批評神學的眼光去閱讀好了！

1 每日生活規程 寫於一九三八年十二月十八日

(一)早晨：鈴聲一響，當立時起床，先求主母瑪利亞降福，並畫一個聖號，口禱苦像及聖母聖牌；然後念「我們讚美主子感謝天主吧。」以後換衣，同時

求天主脫去罪惡，給我穿上聖寵的美衣。末了就跪在地下，念三個聖母經，感謝聖母賞我一夜平安，心神潔淨；感謝聖母賞我速睡速起，並求終身作其忠奴孝子；感謝聖母賞我有今日能補罪立功，榮主救人。然後去洗臉，同時就求聖母將我放在耶穌聖血中，洗淨我的靈魂，好能去赴她聖子的聖席。完了就往好穿大衣，並求天主加增我聖寵。這就出院，散步片時，也就是我預備進堂的時刻；先求聖母引着我和她同登加爾瓦畧山，去同耶穌共作犧牲。後來又向我平素特別恭敬的幾位聖人所求，然後就進堂，端端正正的請安，心裡存着欽崇的意思，到自己的地方跪下，想聖母領着我，一同欽崇天主，感謝天主，賜我得有今日，沒有猝死；然後回心轉向聖母，將我神形諸有，全托給主母，求聖母爲我的主母，收我爲他的小黑奴；求她承行她的聖意於我身，就起首念三鐘經，此時另外注意主之婢女在茲，希維致成於我如爾之言兩句。

(三)默想前：想我跪在天主聖三台前，靠近聖母膝下，發欽崇愛慕謙遜等

情，並求聖母同我一齊行此神工；就念默想前的經文。

(三)默想後：求天主堅固我的志向，教我實行我的好主意，並感謝天主賞了我這個寶貴的時刻；最後向主母瑪利亞要這聖愿的精神；我想這聖愿的精神，非有聖母特別的引導，是得不到的。完了再省察幾分，看如何用了這寶貴的時刻。

(四)望彌撒：想自己拉着聖母的手，同去加爾瓦略山上，行祭獻，作犧牲。並且是教聖母同我一齊望彌撒，領聖體。關於這事，不用多說。我現在多少說幾句謝聖體的話。對於這一點，我不自出心裁，是完全根據着聖母忠僕書所給的樣式。我領聖體後，將好耶穌全全托靠給主母瑪利亞，請她替我欽崇讚美感謝好耶穌。這時也一齊同聖母念「我靈讚頌吾主」聖歌，然後教聖母拉着我的手，到耶穌仁慈面前；因着聖母也就敢靠近他，伏在他的膝上，將我的頭緊靠他的聖胸，我的心神要完全向着他，也要向他要求說：「屢！耶穌仁慈的好天主，愛情的大王，教我愛你吧！教我生活在你那愛火的烈窑中吧！教

你的聖意承行於我身上！你看好媽媽的聖心，你也來住在我心，教我的思言行爲上，能表顯出你實在是生活在我內！教我能終身侍奉愛慕媽媽，當她的小黑奴！並把我整個的獻給你，永遠要愛你，要事奉你。我今日能有的思言行爲，我的本分，功勞罪過，都要因着瑪利亞獻給你，什麼也不爲我留下。」

「想我這樣去靠近好耶穌，他不能不抱住我，向我表示一種難說難描的愛情；也不能不聽我的訴談。他一定要向我說：『小孩童，這不是我——你的萬有，就在我跟前？我就是你的賞報。你看跟前還有好媽媽，我把你全托給她，隨便她安排你吧。』呀！這樣甘飴的話，誰不愛聽呢？誰能不喜歡呢？最後就向好耶穌說我每日所有的祈求，將這些祈求，因聖母轉到耶穌。並念「吁至慈善……」。臨出堂時，念「耶穌，人類的救世者，求你成聖司鐸並你的神職班吧！吁，好耶穌，求你賜我得升司鐸，且是稱你心的聖司鐸。良善心謙之耶穌，懇賜我心，仰合爾心；聖母無玷之心，祈賜我心似爾聖心。聖保祿爲我祈求，諸位聖人聖女爲我祈求。」正出堂時，一面走，一面想聖母領着我，求她

今日一天不離我。就去自修室看聖經，路上要念「耶穌之名至甘至飴」聖詩。

(五)早飯：先好好用心念飯前經，想到納匝肋聖家內，同小耶穌，聖母，聖若瑟一同用飯；我自己是聖家的忠僕，同主人一齊吃飯。先感謝天主賞了我日用之糧，並正我吃飯的爲頭；以後就起首吃。我用麩爲想起天主的記號：一個麩，一個聖母經，這是我收學時的樣式，在放學的時期，因爲說禱的緣故，十分難想起，也只不過一兩次，至多三次。可是我想法子，在每次吃飯的時候，至少作三個小克苦，一個給小耶穌，一個給主母瑪利亞，一個給老家主若瑟。我作的克苦也不妨說明……比方，少吃幾口肉，或別的菜，或多吃一點我不喜歡吃的等等……。完了，就用心念飯後經，感謝天主賞給了我這頓飯。

(六)散心：先靜默一會，求天主相幫我能善用這個時候；想耶穌聖嬰那時是如何要法，就是一邊要，一邊拉着母親的手，歸向天主。也當屢次停幾秒鐘，念個誦句，或對越天主。也當求聖伯爾格滿，聖類思，聖達尼老。效法

他們的友愛良善謙遜之德。也當多相幫別人，比方替別人尋球等等。散心中間，當多次把我所作的，因聖母轉獻給耶穌。散完了心，就當把所作的，再全個因聖母獻給耶穌；並心裡發愛天主愛聖母的善情，想小耶穌要完了，一定是先對越天主，也跑到聖母跟前，討他的歡心。

(七)上課：到了講堂時，先靜默，求天主光照，求聖母相幫，「上智之座爲我等祈」。念上課經，當更加熱心；在聽講時，屢次也心神向往聖堂，神領聖體，但不能工夫大，怕就誤了講的書。上課完，就感謝天主賞我這一點鐘的大恩，教給了我真理。以後就發欽崇愛慕等情；再因聖母的手，將這一點鐘獻給耶穌，求耶穌聖母降福，彷彿小孩子作完了事，快去告訴給母親，這樣我們也當表白給慈母瑪利亞。

(八)五分鐘的散心：——就是九點鐘聽完第一堂那五分，一邊散心，一邊去到祭台前，心神朝拜聖體，同聖母一齊欽崇，一齊感謝我今晨領聖體之恩；並神領聖體，也念幾遍熱心短誦，然後上課，路上念聖母經。

〔九〕拜聖體：——就是十點鐘散心前——講完了書，一邊往堂裡去，一邊收心，想聖母領着我，望看耶穌。先欽崇聖體內的耶穌，發信望愛等善情，又要感謝好耶穌今日賞了我的諸凡恩典，另外要謝我今日領了聖體，望了彌撒。並也神領聖體，神望彌撒各一次。然後因着聖母獻我今日所作了的事，所有的過錯；就念「吁！好耶穌，我全是你；我所有的一切，也因着瑪利亞——我至可愛的母親——成爲你的。」並求承行他的聖意於我身，教我同他合成一個，就念「因瑪利亞，爾旨承行於我；因瑪利亞，爾國臨格；吁，生活於瑪利亞的好耶穌，請來生活於爾僕中！」最末，就求主母瑪利亞，教我寸步不離我，常替我讚美天主。以後就出去散心，如前面所說的一樣。

〔十〕省察：在這一點上，我不說別的，但說一說我的缺欠。我的省察多是分心走意，作不好；我想他的緣故，是因爲我在省察時，什麼新的也察不出來，所察出的是我早已理會了的；但是我如今再重定主意，如同神父給我說了的，也不用爲這事作難，就痛悔我不知道的大小過錯，求天主用他的愛火

燒盡。並想罪過重大，自己的軟弱無能。一齊也感謝天主聖母，保護我沒明知故意得罪他們。也求天主因聖母無玷之心，保我不犯大小諸罪，並賜這後半天的平安。省察完了，去飯庭吃飯去，路上要念聖母經，求天主教我在這一頓飯上，不得罪他。並且特別要記念在大同本區的同學。

(十一)午飯：和早飯是大同小異，但是在念致命傳畧及聖書時，要求在天諸聖並本家中死了的小孩——就是我的二位小弟弟及姪子姪女等——爲我代禱，教我如同他們一樣欽崇愛慕天主。至於所作的克苦，全如早飯時一樣；我想若在吃飯上一點小克苦也不作，恐怕難有好爲頭；若只管口腹，一會兒也不舉心歸向天主怕也難有好爲頭。以後散心上課，全如上面一樣。

(十二)拜聖體：就是四點半鐘，這是我談心的時期；將我一切喜歡悲哀，因着瑪利亞完全表白給他。可是這時候拜聖體的樣式不一樣，隨時隨光景更換，所以也不能枚舉。如果乾枯無味，就照着拜聖體的書聖亞爾亞方所寫的。(末了)就求天主聖神光照我的明悟，好能善用這自修的時刻；再求「上智之座」



瑪利亞，同我一齊過這個自修的時間。然後就出堂去自修室，路上念「伏求聖神降臨。」

〔十三〕自修：先好好的念自修前的經，並求聖母同我在一齊，也把我這自修的時候托付給她，教她替我獻給好耶穌。在正自修的時候，也屢次舉心向上，對越天主，求天主光照，同時也想念主母瑪利亞；有時也心神去到祭台前，朝拜那全能的主子，同他相結合（神領聖體）。到了六點鐘就去堂拜一會聖體，以後又自修如常；及到自修完了，就因着聖母，把這些全獻給主耶穌，也感謝他賞了我這個時候。

〔十四〕看聖書：先靜默一會，求聖母來同我一齊行此神工，教我看書時，同時也能對越天主；就念「萬福光耀海星」聖歌。在看聖書時，若有好勸語，能動人心的話，就記出來，留下為後來用。看完了，進堂念玫瑰經，路上求在天諸聖來相幫我念這好經，另外也求聖女伯爾納德，如同她和聖母一齊念了此經。

(十五)玫瑰經：起首那一個天主經，三個聖母經，爲自己求；第一端，爲院長，神師，及小修院我的兩位院長，就是求聖母承行自己的聖意於他們身上。第二端，爲教宗，蔡大主教，及本區主教，還有聖教內的一總主教神父，並修道的們；總之，爲一總神職班或預備入神職的。第三端，爲本區的學生們，教我們的精神一貫。……並按時所有的特別意向。第四端，爲本國的聖教廣揚，國泰民安，教友熱心，教外的進教。第五端，爲父母，兄弟姊妹，親戚朋友；格外記念我的神形恩人。念完了玫瑰經，去用晚飯，臨出堂前，念一兩遍聖母經，爲日本的聖教廣揚；以後在路上念聖母經，是爲本院同學，教我們個個都能承行好天主的聖意。晚飯後散心如常。

〔十六〕晚課：想聖母領着我，同在天諸聖一齊去感謝天主，賞我平安過了今日，並求天主賜我一夜平安。這就好好的念晚課經文，念完了，不立刻出堂，就神領聖體，發依依不捨之情，再求在天諸聖，替我在主台前欽崇讚美。然後就求主母，領着我去安息，一邊走，一邊呼求我特別敬愛的那些聖人

，請他們替我讚美天主。上樓梯時，就如聖女小德肋撒上一級，喊一聲媽媽。上去就想到了納匝肋聖家中，同小耶穌，聖母，聖若瑟一齊安息。一到了床前，就跪下俯伏在主母的膝上，念三遍聖母經，求她讓我安息在她的聖懷中；此外還加幾個聖母經。第一求聖母保我心身潔淨，沒有邪夢惡像。第二爲當今教宗（這是去年教宗比約十一病時加的），可是如今也記念蔡總主教，及本區主教。第三爲父母，兄弟，姊妹，本家人求善終。第四是今年才加的，爲某修士的病愈。以後又念「主我將我靈托於爾手……」，念畢起來脫衣裳，這時求天主脫去我的罪惡，並想將來有一時靈魂要脫去肉身；也求仁慈好天主賞我善終。以後靜坐幾秒鐘，求聖母降福我，畫一個聖號，口嚙苦像及聖牌，臥倒；又神領一次聖體，想我同耶穌合成一個，枕着主母媽媽的胳膊，一半有聖母，一半有老若瑟；同時也請我的好朋友護守天神在床頭替我念經祈禱。然後我就要想耶穌苦難，想耶穌多麼愛我，怎樣忍耐了我這個罪人；末了就嚙耶穌的五傷睡去。但是我心的跳動，及我的呼吸，還不住的替我讚美



感謝天主，如同聖經上說：「我雖睡着而我心却常醒。」

(十七) 每日望彌撒的爲頭：主日，頭台彌撒，爲本院神長，及自己聖召的成全。二台彌撒爲本區同學聖召的順利，也爲本家的孩童求聖召。瞻禮二，記念修院，全世界的修院，全中國的修院，本院，及本區的修院。瞻禮三，記念一總請我爲他們念經的人；今天也特別爲本區小修院，及在大同的同學們，另外有本區的同學。瞻禮四，今日爲父母，兄弟姊妹，就是全家人及親友恩人，(另外是恩主)；今日也要格外恭敬聖若瑟。瞻禮五，恭敬耶穌聖體，要爲神職班念經，爲教宗及普世的主教神父，還有本區的主教神父。瞻禮六，另外恭敬耶穌的苦難，爲普世萬民祝禱，使世人都得救贖之恩；又按遠東歸化善會的意思，並爲大罪人回頭。瞻禮七，恭敬聖母，記念煉靈，自己已亡的親友及無人記念的煉靈；也記念發聖母忠僕愿者，並爲我一位守貞的胞姐祈求。

2 每日奉獻誦

呀！永遠無窮的聖智，我可愛的好耶穌，我神靈可親的淨配，我今同好媽媽一齊來到你聖台前。主耶穌，我雖是不忠不信，卑微不堪的奴僕，因着好媽媽竟敢投入你的聖懷中；將我今日神形諸有——就是押了瑪利亞的圖章的神形諸有——再因好媽媽的聖手，完全奉獻於爾聖心。凡我今日的思言行爲，有意無意，都同瑪利亞爲愛你而作；因着瑪利亞爲光榮你而作；在瑪利亞內爲事奉你而作；並爲瑪利亞爲讚頌你而作。凡聖母所有的精神，所有的愛情，我今因聖母的引導亦願實行，就是願我的生活是聖母生活的延長；願聖母重新回世生活，却是生活在我內，好能多得你的寵眷。求爾以媽媽聖心中的愛火，光照我靈於信德之途，灼熱我靈於愛德之行。求你賞我妥救靈魂，免下地獄，（因爲）我若下了地獄，就不能愛慕你了；所以對於我，只求你賞賜我在好媽媽內愛你，安慰你；就是祇要你永遠教我愛慕你，別的你全隨便安排，完全成行你的聖意吧！我求你賞賜釘你於十字架的罪人們回頭改過，放下兇險

的長槍與斧子，投入你愛火炎熱的聖心中。求你恩賜黑暗中的羣羊及迷路的亡羊，都得到你救贖的大恩。求你賞賜義人加增他們的熱心，修士善隨他們的聖召，傳教者充滿你的精神，(好能廣揚你的神國。求你在天真活潑的孩童中，多撒聖召的種子……)。求你恩賜煉獄的靈魂早升天堂。

吁！充滿慈善仁愛的耶穌聖心，請看聖母的面子，念及我的軟弱無能，卑微可憐，怎也保我一日安全，總不犯大小諸愆，且願同時連於普世聖祭，並望全得今日所能得的大赦，都輸入聖母手中。我實無德無功，惟關母情，允我所求。亞孟。

主母，請看你的僕人，望你的聖意承行於我；我是你的僕人，亦是你的兒子；我全是你的，凡我所有的一切，也全是你的。好媽媽，你應在我內工作，生活，生長；我反到應逐日縮小。求你將你愛子耶穌基多的生活，他的精神，特別是他的愛情，付於我，這樣因着你，我在耶穌內爲天主生活才好！

3 一九三九年避靜中的禱聲

耶穌說了：「誰若願意跟隨我，就該棄絕他自己，背着自己的十字架跟隨我。」凡高舉自己的，必要被壓伏，壓伏自己的，也必被高舉。師主篇上也說：「棄捨萬物則得萬物；離開貪情，就得安寧。」喜歡他人，不認得自己，看自己為無用之人。「吁我的好耶穌，誰願意愛你造到極高地步，他先當有至深的謙遜，但謙遜的精神，在全忘棄自己。愈能忘棄自己，愈能純心愛慕你，光榮你；愈能同自己脫離乾淨，愈能同你親密的結合。誰完全忘棄自己，完全消滅了自己，他才能純心愛你。到底誰若多結記自己一分，就少愛你一分。既然如此，我的好耶穌，我的萬有，全能的天主，你看看罷，我多嚙不成個真謙遜的人，不棄捨了萬物，消滅了自己，我多嚙不能純全的愛慕你，不能同你親密的合而為一，不能向你說：「主子，你全是我的，我也全是你的」。願！至仁慈的好耶穌，我從心底裡給你說：「我愛你，我願意愛你。」你也知道我真願意愛你，願充滿你的精神和你的愛情，願意同你溶化成一，在好媽媽的



聖心內，共同生活；願意爲你的愛情，成個全燔之祭！到底萬物和我自己阻擋我找得你，也阻擋我滿全我的心意；他們佔了你天主應得享受的愛情，所以我求你可憐我，相幫我，因爲我是個虛無，什麼也沒有，什麼也作不來；我也不能離開世界萬物，更不能脫去我自己，仇敵也十二分兇猛，若是不救護，我怎能不受害呢？怎能成全我的必願呢？噢，仁慈的好耶穌，我如今把我的心，從世物中舉起來，從我自己內拿出來，去找你，愛慕你，你能不允納麼？我把整個的我——我的自由，我的愛情——全奉獻給你，求你教我成個真謙遜的人，完全死於萬物，死於自己，單活你的生命，行動在你的聖意中。教我成個全燔之祭，醉於愛，迷於愛，也死於你的愛情中。好耶穌，我不要別的，只要你覺着我愛你，安慰你，我就心滿意足了。好耶穌，你教訓了我這些道理，不但是教我知道，却更是教我實行。我如今也不但是只同你談說，也是願意實行；那末我求你成全這件事情罷！你打發成聖者聖神，如同聖神用聖母的淨血，成全了你耶穌，如今教他再因聖母成聖我，生養我在你的聖愛

之中，也教訓引導我，在你的苦路上背着十字架跟着你前行，至到同你一齊死在十字架上！再教媽媽把你同我一齊奉獻給在天聖父，當作一個爲愛情全燔的祭品，作個公義全燔犧牲。吁瑪利亞，耶穌的聖母，聖神的淨配，也是我的慈母，你給我除去愛耶穌的阻擋，給我除去這些拉扯我遠離耶穌的偏愛，教我能因着你，同你一齊，在你內也替你愛慕耶穌。好媽媽，你生了耶穌，你也從千痛萬苦中生了我，所以我求你教訓我耶穌，賞給我耶穌，教給我耶穌的精神教我一時比一時多相似耶穌，一時比一時多愛慕耶穌。屢！好媽媽，你領着我到耶穌跟前，你把我的心願獻給耶穌，並也給我求相當的聖寵，勇力，恒心，教我能達到耶穌要我的地步！並在世將來在天永遠在你內愛耶穌，至到無窮之世。亞孟。

24

112341

131