

新教育教科書

高等小學校用

國文讀本
五

中華書局印行

此書另有教案備教員用



陸衣 中華國音新字典

全一冊 定價三角

這部新字典，就是照教育部公布改正的國音。全書選入千餘字，分為上下兩編。文字橫行，注音明瞭，排列清楚，極便檢查。學習國音國語的人，應該各備一冊，可以有正確的標準了。

陸衣 國音小字典

全一冊 定價二角

這部書特色有五：(一)選字五千餘，無不用之字。(二)每字兩音以上的，都加解釋，容易辨別。(三)注明五聲。(四)注音都照教育部新定頒布國音。(五)橫行格式，極醒眉目。

陸衣 國音小檢字

全一冊 定價一角

這本書的排列法，是依照國音的音類排列的。每一個音的下邊，將許多同音字，依照五聲的次序排列。格式橫行，極便初學檢查之用。

孫搢 華中 注音國語字典

全一冊 定價四角

這部書的特色有五種：(一)普通用字全有，俗字和語體文專用的字都加入。(二)用國語解釋。(三)用教育部改正新頒的國音注音。(四)體例完善，容易檢查。(五)袖珍小本，便於攜帶。國民學校三年級以上都可應用。

注音新辭林

布面一冊 二元四角

這本書特色有四：(一)材料精審，過於偏僻及艱澀古奧者不錄。(二)辭句簡短，每條以註解明白為主。(三)每字注音，無論單字、辭句，每字下都註以注音字母，足助國音的普及。(四)普通適用。凡社會上普通作文和書函所應用的典故，應有盡有，極適各界之用。

MG
G624.2
251
1

新教育高等小學國文讀本

新教育教科書
高等小學國文讀本
第五冊

目次

- 第一 楊斯盛
- 第二 白雷希夫婦
- 第三 懺悔
- 第四 木蘭詩
- 第五 霍律西
- 第六 蒙古人之騎馬
- 第七 報告新疆情形的信
- 第八 學問與遊歷
- 第九 學術研究會簡章
- 第十 發明
- 第十一 今日事今日畢
- 第十二 捕虎記
- 第十三 植物怎樣傳布種子?

教學時數

四 四 五 四 四 四 三 二 四 四 五



3 2174 1778 5

第十四 | 景德鎮之瓷業

第十五 | 定貨合同

第十六 | 一個睡着過渡的人

第十七 | 饑民慘狀記

第十八 | 伯爵夫人

第十九 | 太多心了

第二十 | 鴻門之會

七 六 二 四 二 一 三

第一 楊斯盛

楊斯盛，字錦春，江蘇川沙人。早失怙恃，未嘗求學，卽業坊。年十三，就傭於上海。時商場初闢，建築日繁，土木工人多致富。斯盛以其營業之善，要約之信，積數十年，蓄資達三十萬金。初欲毀私產立家祠，廣置田畝，爲贍族計；繼念管理無善策，子孫苟不賢，則紛糾無已時，遂不果。旣而設廣明小學於其別墅，逾年，頗有成效，乃決計興學。以浦東爲其生長之地，撥其家財十萬金，創立浦東中學，并附屬小學。當購地築舍時，家人戚族，咸目爲狂，百計阻之。斯盛不爲所動。開學之日，斯盛登講壇懸「勤、樸」二字以訓諸生。自後校中凡有集會，必親至演講，其言務使

生徒注重生計而歸本於愛羣愛國。又以時召集鄉人，與之言謀生之難，求學之要；鄉人無老幼，莫不聞而感動焉。

斯盛於社會公益事，謀之無不力；病危時，慮浦東中學經費不足，復益六萬金——其家財遺於子孫者，蓋不過十之一。自幼而失學，晚年猶央人教之讀；暇則背誦，琅琅上口；人尤傳爲美談云。

第二 白雷希夫婦

白雷希幼時，有以望遠鏡至其村中者，彼給以錢，得一窺天象；喜而自語曰：『他日年長，余必爲天文家。』然家貧，急於謀生，卒業小學校後，卽就事於鋼廠；有暇，則致力於其心愛之學術。施蒂華，白雷希之妻也，嘗與白雷希共造居室，以夜間爲之，逾一年而後成，亦嗜天文之學，與其夫有同好，遂於家中共建一

廠，爲製望遠鏡片之所；夫婦二人，每至夜深，猶工作於其中。迨第一鏡片磨成，歷時已三年矣。鏡之徑僅五寸，安置於住屋之頂，以窺天象，渺茫之太空，乃若在咫尺之間。夫婦大喜，決意爲更進步之試驗。造一徑十二寸之大鏡片。

此第二鏡片之製造，閱時又二年。不意功敗垂成，鏡忽碎裂，二年之辛苦，廢於一旦。白雷希不勝痛惜焉。

翌日，白雷希就事於廠中，懊喪若癡。晚歸家，尋其妻，不見；入廚房，又不見；卒得之於己之小工廠中。施蒂華方燒火，鍋中水熱極沸騰，一未磨之新鏡片，已置於几上。顧見其夫，微笑而言曰：『吾等當更製一較前尤佳之鏡片。』其後果成。

白雷希執業於鋼廠二十一年，卒以機匠一躍而爲大學之天文教授。嘗語人曰：『余一生之成功，得力於吾妻之輔助者爲

多。」

第三 懺悔

「薩姆！我的好兒子，時候已不早了。今天我不舒服。——很疲倦，你代我到市場上去罷！」說話的是在厄托克附近市場上的一個賣書的老人，名叫密却爾。

薩姆聽了這話，很不高興，說道：「我可不願意去。」

「薩姆！你逞着自己無意識的自大，忍心讓你有病的父親，整天立在那喧嘩紛擾的市場上。現在我也不多說；等我死後，你自己總會想到！」老人說話的時候，心裏非常難過；說罷，匆匆的就走了。

薩姆帶着怒容，看他父親一步一蹶的走去，直等到影子看不見，他的良心却感動了。他懸想着他父親——一個有病的人，

立在非常嘈雜的人羣中做買賣，何等苦惱；便自言自語道：『可憐的父親！』

這孩子跑去看他母親。他母親正在竈邊忙着，也不知道自己的丈夫和兒子有方纔的事。薩姆道：『母親！你想父親今天是有病麼？』他母親回轉烘得紅紅的臉，答道：『是呀！薩姆！他不叫你去代他賣書，這真是可憐！你如今長大了，也該代你父親做些事。』薩姆聽了，也不回答。

薩姆果然心中懊悔，就該立刻跑到市場上去，當着衆人面前向他父親認錯；并且勸他父親回家休息，將未了的事交給自己。但是薩姆的自大心是很利害的，終不肯去。

光陰荏苒，忽忽過了五十年，厄托克附近的市場上，依然喧嘩

紛擾，不改從前的樣子。一天午前最熱鬧的時候，市場上擁擠得很；忽見人叢中有一位老紳士，用手分開衆人，一步一蹶的向前走去。他走到市場盡處的一個所在，自言自語的道：『是了！就是這地方。』便停住了腳，除下自己的帽子，忽而垂頭喪氣，忽而擡頭向天，現出他心中有一種非常的苦痛。霎時天上佈滿了黑雲，下起雨來。這老紳士仍舊不動，全身衣服濕透了，他還是沒有覺得。

可憐！倔強的薩姆，現在已成爲有名的博士了，全國的人都稱贊他是一個大文學家，這是何等的榮幸！但是他良心上有一件不安的事，——就是他年輕的時候，因爲無意識的自大，使他父親受了苦惱。——後來雖然有種種的名譽，仍舊抵消不了！如今年紀已老了，還跑到這厄托克附近的市場上，立在他

父親擺過書攤的地方，做他良心上的懺悔。

第四 木蘭詩

唧唧復唧唧，木蘭當戶織；不聞機杼聲，惟聞女嘆息。問女何所思，問女何所憶；女亦無所思，女亦無所憶。昨夜見軍帖，可汗大點兵，軍書十二卷，卷卷有爺名。阿爺無大兒，木蘭無長兄，願爲市鞍馬，從此替爺征。

東市買駿馬，西市買鞍韉，南市買轡頭，北市買長鞭。朝辭爺孃去，暮宿黃河邊；不聞爺孃喚女聲，但聞黃河流水鳴濺濺。朝辭黃河去，暮宿黑水頭；不聞爺孃喚女聲，但聞燕山胡騎聲啾啾。萬里赴戎機，關山度若飛，朔氣傳金柝，寒光照鐵衣；將軍百戰死，壯士十年歸。

歸來見天子，天子坐明堂；策勳十二轉，賞賜百千鎰。可汗問所

欲木蘭不願尙書郎；願借明駝千里足，送兒還故鄉。

爺孃聞女來，出郭相扶將；阿姊聞妹來，當戶理紅妝；小弟聞姊來，磨刀霍霍向豬羊。開我東閣門，坐我西閣牀；脫我戰時袍，著我舊時裳；當窗理雲鬢，對鏡貼花黃。出門看火伴，火伴皆驚惶；同行十二年，不知木蘭是女郎。——雄兔脚撲朔，雌兔眼迷離；兩兔傍地走，安能辨我是雄雌？

第五 霍律西

羅馬武士霍律西，以防守橋梁之役，著其勇名。當西曆紀元前五百餘年，有敵軍進攻羅馬，直抵鐵波爾河畔。河之對岸即羅馬首都，蓋恃此河以為天然之險者也。是時敵軍鼓勇而進，爭奪橋梁，以為今日必陷羅馬矣。霍律西知欲救羅馬之危急，非斷橋梁不為功；乃偕其友二人，扼守橋之彼端，出死力以抗敵。

軍使羅馬人得乘間毀橋，以斷其前進之路。橋將圯，更遣其二友還，已獨留以當攻擊；直至橋木崩圯，聲震於耳，乃呼曰：「河神助余！」反身躍入河；卒於敵人矢如雨下之中，安然游泳達岸。羅馬人嘉其勳勞，爲建肖像；後之人又作歌以頌之，曰：「霍律西之抗敵兮，阻河橋而莫敢當；惟其人之勇武兮，長詠歎而不能忘！」

第六 蒙古人之騎馬

蒙古人從事牧畜，擇水草而居，常一日徙百餘里。遷徙之際，恃馬以代步，故蒙人不論男女老幼均善騎。近在百步，必以馬，決不步行。雖五六歲之稚童，亦能據鞍馳驅。卽狂飲過度之醉人，目已不能睜，口已不能言，而騎馬控縱如平時。甚或前傾後仰，左倚右斜，一閃一落，肩垂著於地矣；必能掙扎以起，無由馬背

墮落者。遇有異聞。則駿騎四達。傳告各部。迅速幾與電信等。蒙人祭「鄂博」時。必有競馬之舉。「鄂博」者。蒙人祈禱之處也。形似墳墓。有以亂石堆成者。有以枯木堆成者。頂樹長杆。上繫牲畜之毛角及小旗等物。其地或據山巔。或濱湖澤。平時蒙人路經其處。必朝拜之。至祭祀時。更以雜色之旗幟揭諸杆上。祈福之人。四方咸集。男女相雜。極一時之盛。競馬者大率爲十齡左右之童男女。預定出發地點。近或三四十里。遠或百餘里。備獎品。選駿馬。號信一起。衆騎縱鞭。由出發地點向「鄂博」而奔。以先至得獎爲榮。其將至也。迎而望之。但見黃塵蔽天。電馳雲飛。不轉瞬間。而怒馬獨出。已於萬衆雷動之歡呼聲中。翹然奪得錦標矣。

第七 報告新疆情形的信

粹民兄：我自從出遊以後，東西奔走，許久沒有寫信給你了。現在我已到了新疆的迪化，新疆的情形，內地人向來不大明白；所以我把在這裏的見聞寫下來報告你。

我們向來知道新疆是沙漠地方，地味很瘠薄，那知實際却不盡然。沙漠中原也有很肥沃的田地，可以墾殖；單是哈密一縣，所有熟地已達四萬畝。只可惜住民太少，全省未墾的荒地還不計其數。近年內地人移植此地的，仍不多見。我不知他們爲什麼這樣『安土重遷。』

說到氣候，新疆却和內地大不相同，因爲沙漠地方，收熱散熱，都很容易；所以在日中熱不可耐，到了夜裏，着冬衣還覺得冷。寒暑驟變，是疾病的原因；可是土著人民，因此生病的極少；這便是習慣的效果。雨量很少，這裏的農民，也不希望有雨；他們

多鑿井取水，灌溉田地；可見人力能奪天工。漢滿回三族，雜居新疆，全省住民，統計不過二百多萬，密度在全國算最稀。我考察沿路驛站，戶口都極少，甚至於一站只有三四家。因為地大人稀，所以常覺勞工缺乏。因為勞工缺乏，所以工價很貴。種地的工人，每月收入銀數，竟有三四十兩的。可知一個人在新疆，只要能盡力工作，便不至於不能生活。

新疆回人最多，深目高鼻，身體雄偉，頭上纏巾，腳穿皮鞋，初見時往往疑心是西洋人。他們十分信仰摩哈默德。幼兒常手執可蘭經，琅琅誦讀。成人常不遠千里，不辭跋涉，到亞刺伯回教聖地去朝拜，把金錢獻給那裏的寺院，以為功德。因此每年現金的漏出，有五六十萬兩之多。

我到新疆來，最感不便的是交通。蒙古沙漠中來往多用駱駝，

新疆却用轎車。我坐在車裏，有時經過沙磧，車便顛簸跳躍，我也便不由自主的俯仰傾側；有時狂風緊刮，沙石便如雨雹一般打到車上來，我只得閉簾靜臥，不敢外窺。到了驛站投宿，客店非常狹窄污穢，却又不得不勉強住下。但是我不嘗這種苦味，我決不能達到旅行的目的地；而且又怎能增加這些新知識呢？

我到此地不久，見聞還不多，所以這信只能把新疆的大概情形寫下，以後如有所得，當再函告。

楊守禮
月 日

第八 學問與遊歷

昔人有言：『坐井觀天。』謂見識淺陋，不足與言學問之廣博也。常人蟄居鄉曲，耳目之接觸有限；遇不常有之事物，輒以臆

測中者十之一二，不中者十之八九，其能免於此譏者幾人哉！或曰：『如子之言，學問必求諸游歷乎？獨處一室之中，左圖書，右標本，世界之大，古今之變，事物之奇，皆可自得之於研究中；能若是，亦何傷？』

則應之曰：『唯唯，不然。圖書標本之屬，僅足供一部分之參考，不足以語實地之研究也。昔吾國司馬遷周覽國中名山大川，詢其民情，風俗，產業，及古今成敗得失之由，然後著爲史記，留傳後世，卓然成爲史家。英國達爾文之著物種原始，亦得之於南美洲之長期旅行，考其生物分配之事實，及大陸上今昔生物與地質之關係，然後發爲學說，影響及於全世界，而稱爲「進化論」之祖。向使其人亦如淺隘者流，局促於一鄉一邑之中，則無由集其資料，確其見聞，而加以研究；又何能成此偉大

之事業乎？」

第九 學術研究會簡章

第一條 定名：學術研究會。

第二條 宗旨：研究實用之學術，彌補正課之不逮。

第三條 學科：以校中所學習之學科為限。

第四條 會員：本校各級同學，有志研究學術者，均可隨時

入會。

第五條 會費：每學期大洋若干，於學期開始時繳納。

第六條 時間：每逢星期一、三、五日退課後，開研究會二小

時；餘日隨意。

第七條 職員：

主任 一人 總理會務；

書記 一人 掌文牘兼司記錄;

會計 一人 掌會中金錢之出納;

庶務 一人 司各種雜務;

以上職員，每半年由會員中選任之，繼續被選者得連任。

第八條 方法：由主任每期選擇研究資料印發會員，如有

心得及疑點，即於研究時間內提出，共同批判討論之。

第九條 參考：購備中西各種書籍，雜誌，報紙等，以供會員

參考。

第十條 演講：邀請校內職教員及校外名人演講，每月一

次。

第十一條 發表：研究結果，彙刊雜誌，每學期一冊。

第十二條 本會簡章，可由全體會員三分之二之同意修改之。

第十 發明

自然界裏，儘有無窮的知識，沒有無用的東西。遠古時候的大森林，因為地殼變動，埋在地下，好像是無用了；到現在，却供給我們燃燒用的煤。

破布原是无用的，經過工藝家的發明，却可以造紙；又從毛織的破布中揀出原來的羊毛，再織極廉價的毛布，真算得是「廢物利用。」

密幾蒲古眼鏡鋪的小主人，偶然拿兩塊鏡片重起來望望，看見極遠地方的屋頂，他父親聽了，依法製成用作玩具的望遠鏡。葛利祿曉得了，又加改良，用來窺測天象，科學上得着利益不少。

白克希耶紙廠，有一回，工人忘記把漿糊混在造紙原料裏，造

成的紙，質地極鬆，不能發賣。但加以推究，却發明吸墨紙，很有價值。

人類的知識逐漸進步，世界上無用的東西逐漸變成有用；這全靠我們的研究和發明。

第十一 今日事今日畢

老農江布郎於某日農事畢後，往近村某律師家，自言有要務欲求畫策。律師問以何事；江謂僅欲得策，非有指定之事也。律師念從來辦案，未有如此憑空結撰者；然以其發問甚奇，益平心靜氣以求其真意。因問曰：「汝殆有仇人，欲得而甘心乎？」江曰：「否，我與人無忤也。」「然則有債務關係耶？」又曰：「否，人無負我債，我亦從不借人錢也。」如此問答，更歷多端，終無頭緒；律師嗒然曰：「汝既無所苦，我亦無以助汝矣。」江

喟然長嘆曰：「君爲律師，乃無以助我，是豈我所望者！我夙知我鄰固嘗遵某律師之訓而屢獲效益，故特來請教。今若此，吾將求之他律師矣。」律師至此，始恍然會其意，詢其名姓及職業，書一格言與之。江感甚，酬以金，歡然去。

至家，日已沒矣。衆傭方歸自田間，與江妻議事窗下，見江至，遙謂之曰：「禾已盡割，將乘夜致之吾廬耶？將緩俟明日耶？月色良好，固無雨意也。」

江左右顧，莫能決。手置袋中，觸律師所書紙，急呼曰：「我得之矣！我今有一善策，受之某律師。」因以紙授其妻，且曰：「汝所學勝於我，爲我讀之。」妻展紙朗誦曰：「江布耶乎！農家乎！今日可爲之事，幸勿遲至明日！」議遂定，卽月下盡致禾於家。夜半，風雨驟作，田禾多漂溺；江之禾獨免。

第十二 捕虎記

明代有徽人唐某，甫新婚而死於虎。既而其婦生一子，及長，訓之曰：『爾不能殺虎，非我子也；後世子孫如不能殺虎，亦非我子孫也。』故唐氏世世善捕虎。

旌德近城處有虎，極暴，傷獵戶數人，莫能捕。邑人謀曰：『非聘徽州唐某，不能除此患也。』乃遣人持幣往，歸報唐氏。選藝至精者二人，行且至。至則一老翁，鬚髮皓然，時咯咯作嗽；一童子，年僅十六七耳。縣人見之，大失望，姑命具食。老翁察衆意輕之，語衆曰：『聞此虎距城不五里，先往捕之，再食未晚也。』遂命人導往。導者至谷口，不敢行；老翁晒曰：『我在，爾尙畏耶？』入谷將半，老翁顧童子曰：『此畜似尙睡，汝呼之醒！』童子作虎嘯聲，虎果自林中出，徑奔老翁。老翁持一短柄斧，縱八九寸，橫

半之，奮臂屹立；虎撲至前，側首讓之；虎自頂上躍過，已血流仆地；視之，自首至尾，皆觸斧而裂矣。

老翁自言，鍊臂十年，鍊目十年，其目以毛帚掃之，不瞬；其臂使壯夫攀之，懸身下絕，不能動也。

第十三 植物怎樣傳布種子？

福蘭隨着他的母親走向田莊裏去。正走的時候，看見一個農人，拿着鐮刀，割路旁的薊草。

福蘭道：「母親，這是爲什麼？我想薊草生在路旁，並無什麼妨礙呀！」

說時，他們已經走到農人身邊，他的母親就和農人說：「我的女孩子，要請教你爲何割去薊草？」

這農人放下鐮刀，一面拭去額上的汗，一面回答道：「這是有

害的植物。他的種子有翅，一到成熟，便隨風飛颺，散布各地；結果就滿田都生出薊草了。所以趁着種子沒有成熟的時候，一律割去。」

他們聽了農人的話，再向前進。不多時，福蘭走過籬邊，衣服上黏着無數的植物種子，又問道：「母親，這些是什麼東西？」他的母親答道：「這些是竊衣子，有很小的刺，刺端有鉤；動物一觸着他，他就用鉤抓住了，以便附帶他到別處去，好像雇用動物替他布種一般。」

福蘭驚異道：「母親，怎麼！植物也會雇用動物布種麼？」

他的母親微笑道：「不但如此，植物還會貼招工廣告呢。你可知道那些野櫻桃一類的種子是怎樣傳布的？」

福蘭道：「我想這些種子，大半是被鳥類吃了罷。」

他的母親道：『不錯，那果汁和果肉，雖然給鳥類吃了，裏面的種子，却有硬殼保護着，鳥類決不能破碎他，就使吞下去，也不會消化，排泄出來，還是落在別處地上，所以那鳥越飛得遠，種子便越傳布得遠。』

福蘭道：『是的，但是究竟怎樣去貼招工的廣告呢？』

他母親答道：『福蘭，你可記得櫻桃成熟了是什麼顏色？』

福蘭道：『我明白了！櫻桃成熟便變成紅色，這就是招引鳥類來傳布種子的廣告。』

母女倆一問一答，不知不覺的就走到田莊了。

第十四 景德鎮之瓷業

景德鎮，我國瓷器之名產地也。

製瓷之原料，盛產於鎮之鄰近諸縣，其種類大別爲二：曰白土，

用以製坯；曰釉果，用以潤坯，其性質各視其產地而不同，其配合尤視所製瓷器之精粗而各異。

製瓷之工作，大要有三：曰製坯，曰入窯，曰施彩。其中分工極精密，手術極繁複。而在吾人視之，則瓷器之成，固僅一甄陶之功，一火炙之力耳。是宜知物力之艱難也！

所產瓷器，最上者曰粉定器，質極細潤，工極精巧，薄如紙，明如鏡，聲如磬，價值至高。銷售最廣者曰青花器，日用碗盞杯碟之屬皆是。

全鎮製瓷窯廠約六百餘，施彩紅店約四百餘，陶工共十餘萬人；更有副業白土行，顏料店，柴炭行，茭草行等，衣食於是者又不知凡幾。實業與民生之關係誠大矣哉！

所可惜者：交易方法遲鈍，貨物運輸不便；工人多衣鉢相傳，墨

守師法，不知改良；廠主亦各立門戶，不願互相組合，增廣規模。清末雖有江西鑛業公司之設立，然仍以資本不足，未能有大進步也。

第十五 定貨合同

立定貨合同。甲方德大工廠代表胡立人，乙方華興化鐵廠代表陸仲文。今因甲方需用生鐵，向乙方定購生鐵二百噸，每噸言明價銀若干兩正，分四期交貨，每期五十噸，每次乙方交貨時，甲方即按價交款，不得延宕。兩方同意，各無異言，欲後有憑，立此合同存照。

- 一、自後市價漲落時，兩方仍照原定價格。
- 一、貨物運費，完全由甲方負擔。
- 一、任何一方不能交貨交款時，均得議罰。

一、本合同計兩紙，兩方各執一紙。

中華民國十年七月十二日立合同

德大廠代表胡立人押
華興廠代表陸仲文押

第十六 一個睡着過渡的人

呀呀呀呀，許多人搖櫓。

一個人却在船裏昏沈沈的睡着，櫓聲也搖不醒他，浪花也打不醒他。

索耶索耶，好容易船到岸，豫備下錨了。

睡着的人，居然不費一手一腳的勞力，也身隨着人渡了過河。

括達括達，一齊在岸邊大道上往前走。

好夢初醒的人，今番再不使出一點腳腿的本能來，可就要

落後了。

第十七 饑民慘狀記

北風怒號，撲面如割，見有若老若小，若婦若男，瑟縮道旁，彌望皆是者，蓋饑民也。地方官吏以圩居之，圩築以土，圩內聚而居者，不知其幾百千人。入其中，則席棚相錯，每一姓，以一棚界之。有著單衣者；有併單衣而無之，僅以破布蔽體者；皆瑟瑟戰不已。每經一棚，無不聞哭聲；有男女老幼相抱持哭者；有稚孩哭向其母索食而母子均哭者；有偃臥草上，擁破席，色如陳死人，而其家屬對之哭者。

哭聲既徧野，人語舉不得聞。有一人，手持竹筐，不知從何處得殘食，雜紅白，方欲自奉，旁坐者見之，即羣起搶攘；偶一不慎，筐傾於地，衆皆奔集，以手攫之，殘粒頃刻盡。時光從棚席而下，

皆匍匐駢踵，就曝日中，猶戰慄不止。一婦哭甚哀，與以錢，受之而哭不止。問之，曰：「吾家都七人，吾翁死最早，吾姑死，吾夫又死，今昨兩日，吾之長次兩子又死，所存者惟吾及一女，亦三數日內人耳！」

第十八 伯爵夫人

日已午矣，伯爵夫人醒矣。室中暖如溫煦之巢，而夫人憂甚，急問其女傭曰：「玉離！宿雪融乎？」

嗟乎夫人！爾之聲音何其沈鬱耶？豈亦念此艱苦之隆冬耶？然夫人未嘗爲北風所襲，又焉知所謂寒者？蓋此北風祇能苦茅舍中之貧人也。且夫人言時，實未思及此身胡爲而無戰慄之時；更未思及此室外尚有千萬之人，唇齒相擊，而爲寒氣所逼也。

玉離曰：「噫！夫人！今日更冷，人方傳有一旅客凍死於車中也！」

夫人欣然曰：「然則不尤佳歟！午後余得溜冰於郊外矣！」

第十九 太多心了！

一個測量師，名叫史邁羅夫，在曠野地方正要趕路到他的目的地去。那時他打算雇一輛馬車；可是連人影兒也不見一個。後來好不容易遇着一個很粗陋的田夫，一臉的麻子，身上穿的是破衣服，脚下着一雙草鞋，他只好雇了他的車。

測量師上了車，車夫拿起鞭來打馬就走。其時已是黃昏了，左右望去，是一片暗灰色的平原，好像惡魔世界一樣。

「何等的荒涼呀！」測量師心中想道。「這裏假使遇着了強盜，我喊也沒人聽見；要是被他殺害了，誰也找不到我的屍首。」

加以這個車夫，對他的面孔一望，就要嚇掉魂——一個鼻子突起得好高，和野獸的鼻子差不多——真正可怕得很！

測量師問他道：「好朋友，你的名字叫什麼？」

車夫說：「我叫克利門。」

測量師說：「這塊地方真寂靜，該沒有危險麼？」

車夫說：「該沒有危險。」

測量師誑他道：「這却是我很希望的……唉！朋友！就有危險，我也不怕。我隨身帶着三枝手槍，一枝槍可以抵當十個強盜。」

天已黑透了，這馬車忽然軋軋的響，轉向左邊，好像是向反對的方向去。

測量師說：「朋友！這裏真沒有危險麼？那麼，真可謂失望了！我

很想和強盜決鬪決鬪。你對我看看！人家看我這樣瘦弱，以為是可以欺侮的。唉！那裏曉得我的氣力比牛還大。有一回，我遇着三個強盜，——你猜怎麼樣，有一個被我一拳就打死了，其餘兩個都被我捉到官廳去了。」

車夫聽了這些話，回轉頭來斜着眼對他望了一望，依然趕他的馬。

測量師又說：「你拖到那裏去！你到底把我拖到那裏去！」

測量師暗想道：「真的！——我爲什麼這樣怕？豈不被他看出破綻來。他對着我很注意。咳！他爲什麼這樣留心我呢？——他一定是要算計我。——他起初走得很慢，現在爲什麼這樣快呢？一定是個強盜。」

「朋友！你爲什麼把馬趕得這樣快？」

車夫說：「我並沒有趕他，是隨他自己走的。」

測量師說：「你誑我！你這惡漢！我勸你聽我的話，慢慢走！慢些！……停住！你不聽麼？」

車夫回轉頭來注視着測量師，說道：「爲什麼？」

測量師說：「你呆呆的瞧着我幹什麼呀？唉！不要瞧我，我臉上沒有什麼可瞧；但是我的手槍是可瞧的。你要瞧，我就給你瞧！」

測量師一面說，一面伸手向口袋裏亂掏，好像真有手槍的樣子。

車夫嚇慌了，不由得連人和車一齊倒了下來。車夫連忙向深草叢茸中鑽進去了。

一陣腳步聲和樹枝的搖曳聲，此外沒有一點聲響。測量師四

顧茫然，一個人把車兒，馬兒，座席兒，一件一件安好。

「唉！他跑了，膽子真小，真是個蠢才！但是我怎樣辦法呢？」

「克利門呀！克利門！克利門！我的親愛的克利門呀！我的頂親愛的克利門呀！你到那裏去了呀？」

足足喊了兩個鐘頭，聲音也喊嘶了，總沒有人答應。正要預備在這裏過夜，忽然一陣寒風，隨帶着一縷纏綿的喘息聲，送到他的耳邊。

「是你麼？我親愛的克利門呀！快來快來！我們繼續前進罷！」
車夫低聲答道：「我，我，我怕你殺我呀！」

測量師說：「唉！我是誑你的，我親愛的克利門呀！我並沒有手槍，我是假裝的。唉！我們走罷！」

第二十 鴻門之會

項羽軍四十萬在新豐鴻門，沛公兵十萬在霸上，相去四十里。范增說項羽曰：『沛公入關，財物無所取，此其志不在小；急擊勿失！』

項伯者，項羽季父也。素善張良；夜馳至沛公軍，欲呼張良去，無從沛公俱死。良以告沛公，沛公大驚曰：『爲我呼入，我以兄事之！』項伯入，沛公奉卮酒爲壽，約爲婚姻；曰：『願伯具言沛公不敢背項王也。』項伯許諾，曰：『明日不可不早自來！』

明日，沛公率百餘騎來至鴻門，謝項王；項王因留沛公與飲。項王，項伯東嚮坐，亞父南嚮坐，——亞父者，范增也。——沛公北嚮坐，張良西嚮侍。范增數目項王，舉所佩玉玦以示之者三；項王默然不應。范增起出，召項莊，謂曰：『王爲人不忍，汝入，請舞劍，因擊沛公於坐，殺之；不者，汝等且皆爲所虜！』莊卽入，請舞

劍；項王曰：『諾！』項莊拔劍起舞；項伯亦拔劍起舞，常以身翼沛公，莊不得擊。

於是張良至軍門，見樊噲。樊噲曰：『今日之事如何？』良曰：『甚急！今者項莊拔劍舞，其意常在沛公也。』噲曰：『此急矣！臣請入，與之同命！』噲卽帶劍擁盾入軍門，衛士止不納，噲側其盾以撞衛士仆地。噲遂入，披帷西嚮坐，瞋目視項王，頭髮上指，目眦盡張。項王按劍曰：『客何爲者？』張良曰：『沛公之驂乘樊噲也。』項王曰：『壯士！賜之卮酒。』卽與斗酒。噲拜謝，立而飲之。項王曰：『賜之彘肩。』卽與一生彘肩。樊噲覆其盾於地，加彘肩於上，拔劍切而啗之。項王曰：『壯士能復飲乎？』樊噲曰：『臣死且不避，卮酒安足辭！夫秦王有虎狼之心，天下皆叛之。今沛公先破秦入咸陽，還軍霸上以待大王來；而大王聽

細人之言，欲誅有功之人，竊爲大王不取也！項王無以應，曰：「坐！」樊噲從良坐。

須臾，沛公起如廁，因招樊噲。張良出，沛公曰：「今者出未辭也，爲之奈何！」樊噲曰：「大行不顧細謹，如今人方刀俎，我爲魚肉，何辭爲！」於是沛公脫身與樊噲數人從間道去，度已至軍中，然後張良入謝曰：「沛公不勝酒，不能辭，謹使良奉白璧一雙，再拜獻大王足下，玉斗一雙，再拜奉大將軍足下。」項王曰：「沛公安在？」良曰：「聞大王有意督過之，脫身獨去，已至軍矣。」項王卽受璧，置之坐上，亞父受玉斗，置之地，拔劍擊而破之，曰：「唉！豎子不足與謀，奪項王天下者，必沛公也；我等皆爲所虜矣！」

(終)

語體文法

許地山
語體文法大綱

全一冊 一角五分

這部書是上海國語專修學校的語法講義。他的內容開首先講句法，次分析詞類，又次圖表法，更次詞類的連書，末附詞類名稱對照表，編制新穎，文字簡明，條理明晰，舉例審慎，極合教學之用。

李直
語體文法

全一冊
三角

我國各處言語不一，語法也大不同。要做語體文，一定要研究「語體文法」。這部書的內容：把語體文的組織，說得很明白。所有名詞代名詞形容詞動詞副詞介詞連詞助詞感嘆詞複詞的用法，單句複句的連綴法，和標點的用法，解說得極詳細。要算是做語體文的一個規範。

羅經
國語文法講義

全一冊
三角

本書是浙江曠縣國語講習所講稿。全書分上中下三編：上篇敘文法的研究法，中篇敘詞的分析，下篇敘句的分析。舉例簡明，條理清楚。或作學校課本，或作參考用書，沒有不相當的。