



蝶歸樓傳奇

中華書局印行



A541 212 0020 5156B

中華書局出版

福爾摩斯偵探案全集

●全書十二冊 ●定價四元

是書自柯南道爾初期著作起。至一千九百十四年止。共得福爾摩斯偵探案四十四種。其中半為我國所未譯。即日本亦未譯有全璧。書中所談偵探學理。均的切合用。絕非徒恃幻想。荒渺無稽者可比。倘警界人士手此一編。則揣摩既久。心得自富。一旦遇有奇案。必能獨抒卓見。洞見癥瘡。是此書可作為偵探界之範本。不徒供茶餘酒後之消遣已也。全書分訂十二冊。共千六百餘面。計五十萬言。誠偵探書中空前未有之巨著。茲將全集細目詳列於下。

全集目次

血書	窻中人面	隔簾髻影	佛國寶	飾書受給	至內槍聲	情影	孤舟浩劫	剖腹藏珠	紅髮會	窟中祕寶	赤心護主	怪新郎	午夜槍聲	雪窖沉寃	獄父案	僕背眩人	荒村輪影	五橋核	客邸病夫	情天決死	巧者許彭	希臘舌人	掌中倩影	藍寶石	海軍密約	葵崇	彩色帶	懸崖撒手	魔足	機師之指	絳市重蘇	紅團會	怪新娘	火中祕計	病詭	翡翠冠	壁上奇書	竊圖案	金絲髮	碧巷雙車	罪藪	失馬得馬	隰原蹄迹	
----	------	------	-----	------	------	----	------	------	-----	------	------	-----	------	------	-----	------	------	-----	------	------	------	------	------	-----	------	----	-----	------	----	------	------	-----	-----	------	----	-----	------	-----	-----	------	----	------	------	--

蝶歸樓傳奇自序

歲庚寅六月余以事寓零陽時久旱炎酷室湫溢瓦不蔽椽日光逼射几榻皆焦灼余日皇皇於中譬魚之在釜也爲消遣計取少日所聞王女化蝶事譜而傳之初躁甚久乃安焉不以爲苦且不知有暑比卒業已及秋矣嘻惜哉以有用之精神付之無用之筆墨大雅奚取王荆公選唐詩猶謂費日於此爲可惜況此之爲哉山鬼雲中君騷之詭也周與蝶與蘧蘧栩栩莊之誕也古人於不得意之時每借此荒忽無稽之譚以自據寫今人業已亮之矣然則余之實有

其事而非詭且誕者以寄其無聊之思於無可奈何之日古人顧不我亮與今且四寒暑矣每覽舊編勝情如昨客邸無事爰錄存之其費日力又何暇恤至復有以言情見規者則將應之曰玉茗我導師君其問焉可也癸巳重陽日今樵居士自識於豫章之天光禪院

題詞

午莊蔣鳳翽倚聲

香夢沉羅綺。種相思。幾番聚散。幾番悲喜。千古青陵
魂化後。悶却繁華過矣。算只有芳心不死。到底春蠶
絲未斷。續鴛盟。依舊朱樓倚。情至者。類如此。東風
那管閑桃李。幻羅浮。是花是蝶。仙踪奇詭。聽到旗亭
歌艷曲。我欲狂招鳳子。怎喚得青娥重起。璧玉團圓
金釧合。比肩人更有雲英姊。圖好事。占雙美。調寄金縷曲

內弟虞卿蔣森榮題

塵劫難消。俗緣難斷。再世市恩承寵。鏡約釵盟。無限
纏綿吹夢。惡風堪恐。影幻羅浮。魂化青陵。惹得玉郎

淚湧。續情絲待結來生。依舊枕衾相擁。算薄命總是紅顏。歡娛有幾。葬送一坏香冢。同阿姊許訂鸞交。一樣比肩情重。我本多愁。聽到冰絲檀板。怎禁心動。嘆茫茫今古。牡丹亭後。又添情種。右調蘇武慢

庚戌夏日少琴表兄出此示觀時舅氏已謝世矣
讀竟不勝感慨
甥婿蔣尙清敬題

樓上相逢緣最巧。妬煞天公好事難長保。羽化登仙香夢杳。斜陽荒塚生秋草。再世姻緣何足道。姊續新婚轉被多情惱。此恨綿綿何日了。挑燈忍讀傷心稿。右調蝶戀花

蝶歸樓傳奇總目

總一齣	鼓引	第一齣	蟻因
第二齣	緣夢	第三齣	閨謔
第四齣	賺弟	第五齣	味曲
第六齣	借寓	第七齣	樓誓
第八齣	促別	第九齣	心病
第十齣	嘆誤	第十一齣	倩書
第十二齣	杖子	第十三齣	越樓
第十四齣	病圓	第十五齣	情決
第十六齣	化蝶	第十七齣	閨慟
第十八齣	兄夢	第十九齣	哭墓



359252

第二十齣	鬼譚	第二十一齣	魂歸
第二十二齣	究情	第二十三齣	嚇婿
第二十四齣	醮遣	第二十五齣	醫判
第二十六齣	嫂訊	第二十七齣	勸嫵
第二十八齣	緣盡	第二十九齣	後圓
第三十齣	蝶仙	綴一齣	鼓詞
補一齣	大圓		

蝶歸樓傳奇脚色

淨 道士婆 門神尉遲敬德 藥王廟判官 道士徒弟

副淨 道士張骨碌 灶神 開場

生 謝招郎

小生 趙師雄 門神秦瓊張樞 王大郎 道士徒弟

老生 楊四

末 淳于意 店主人

外 扁鵲

丑 陪文 東園司 華陀 楊四子

蝶歸樓傳奇 脚色

旦 王鳳車

小旦 冷香仙主 王棚仙

貼旦 翠羽使者 王六娘 扮鬼

花旦 謝大姑

正旦 謝大姑

老旦 謝招郎母 巫氏 執羽扇

蝶歸樓傳奇

總一齣 鼓引

(副末上)說空說有說神仙。到底誰逃色相天。拚我當場敲拍板。爲他唱出想夫憐。俺太平班司鼓的便是。因俺師父楊四。年老告歸。令俺承其手業。今日午錯時分。後房子弟。將次登場。須索向前一

步。(內)今日演的是那家故事。(副)就是今道人編的蝶歸樓。是俺師父新譜的。(內)到要請教。

(副)列位。要曉得今道人既已勘破情關。何必爲情說法。這種筆墨。無非遊戲三昧。俺師父替他點譜。傳播黎園。也算是多事哩。其中大意。有沁園春爲證。聽我道來。

〔中呂〕〔慢詞〕〔沁園春〕謝氏招郎。王家五妹。天生有情。嘆一回相見。知他泥我。一燈

同誓。祇我憐卿。樓上重逢。夢中冲喜。偷得殘宵。心願成。難回命。便雲收雨散。月杳花冥。(換頭)堪驚。松下新塋。任哭倒泉臺。不再醒。看灰中蝴蝶。圓成錦帳。空中鸞鶴。喚上瑤京。海島梅花。天涯芳草。要是無緣。始不生。前因定。賸兩姨姊妹。

蝶歸樓傳奇 第一齣

續會雙星

謝招郎觀場逢美眷

王五姊歸魂成宿願

多情姊無意續鴛盟

老鼓吏留詞完蝶案

列位請看蝴蝶兒來也(下)

第一齣 蝶因

〔北雙調〕〔新水令〕〔雜扮四蝶旋轉演出套數引小旦宮裝老旦花旦侍女羽扇攤上四雜先下〕(小旦)情天敷座說多情。還倩俺有情仙。將情細證。愁城難打破。恨海未填。平色界。含靈總說。是情是本來性。

舊從香國悟心禪。管領江南有漏天。月落參橫幽夢好。可知仙佛重因緣。小仙羅浮山冷香仙子是也。始以種根無相。證果瑤天。復以結習多情。墮身塵劫。許仍領名山職掌。幸不入人道輪迴。只這座羅浮山。青鬱鬱占住南天。憑着俺逍遙來往。就幾株老梅樹。白鬆鬆開從北陸。也費俺收管勾除。則

俺着翠羽仙子的頭銜也抵得華鬘宮的執事。不料風流孽重。遂致染着情深。前者趙師雄臥此荒山。俺着翠羽使招之同夢。天緣有在。仙眷斯成。近令他巡察南枝。尙未返駕。貼綠裝雉尾上。大仙稽首。小旦翠羽使者少禮。貼本山蝶衆俱已齊到。專候大仙查點。小旦且待趙秀才回來。一同施放。

〔南步步嬌〕小生巾服上。誰信生來神仙命。早下劉綱聘。天作合。兩多情。承受了。軟玉温香。二生僥倖。仙姑拜揖。小旦趙郎回來了。請坐。小生旁坐介。今日施行是那宗公案。小旦羅浮本境。向有仙蝶一種。盈千累萬。都隸漆園部下。上帝因這老頭兒。似夢非夢。疏略糊塗。降了玉旨。改隸本司部下。以便稽查。小生昆蟲小物。上帝何以垂憐至此。知覺一星星也。值得老天公發個慈悲令。

小旦非也。萬物含生。俱有佛性。彼蒼愛人固重。愛物也就不輕。况這蝴蝶。俱係散仙。皆以香色因緣。墮此苦趣。切莫等閒相覷也。小生小生愚昧。敢請仙姑宣示一番。

〔北折桂令〕(小旦)這是他醉春酣一轉下青冥才打個磨陀不記前程早則是點上花班。伴着花魂算做花星。剛掙上老滕王衣裳裝靚計不起小英臺魂魄離輕。熟團圓粉褪紅英。乾結果香老青陵。只可嘆呵一例價醉金迷雨斷雲零。

(小生)得蒙仙姑指明。已知大概。但不知點勘之法。又是如何。(小旦)翠羽使者過來。向日點勘。有章程(貼)上帝以此輩俱係散仙。孽緣滿日。均應得度。任其游戲人間。至時羽化。接應歸班。收入正冊。名曰樂度。更有幾種。收入副冊之中。名爲苦度。或兒女揆揉。或燕鶯捐翮。或狂風飄颻。或巨網沾黏。受盡人間惡趣。此外別有重轉人身。完其宿債。因之得度。比那四種。更爲苦惱也。

〔南江兒水〕可要他重領胞胎苦。重嘗血肉腥。一樁樁對勘身家命。一年年積攢窮愁病。一回回消滅心情性。(小生)有此苦惱。何必又轉人身(貼)這如何由他作主。到那時呵。軟歪刺星眸。一瞪現活潑全身。慚愧煞一絲不賸。

(小旦) 既然如此。可將冊籍呈上。即宣羣蝶進來。俺有一言指示。(貼呈冊介)(向內介) 蝶兒們走動。(四蝶上對舞介)(貼) 蝶兒們就班。(蝶分列介)

〔北雁兒落帶得勝令〕(小旦) 則你做春工一點。活精靈盜濃香。三月間權柄沒收。稍趕上石榴裙。弄空頭蘸上芙蓉鏡。小春駒誰喚可人名。大華胥未許爾曹醒。赦不了積世虛花行。叫不出傷春夢。鬢聲輕也麼。盈來香國。完雙聘。伶也麼。傳上風輪了一生。

(貼) 衆蝶名數相符。便請發放。(小旦) 就在山中照例安插去罷。(四蝶旋舞同貼下)(小生) 原來有此因果。則這牽纏也就不少哩。

〔南僥僥令〕看他兩兩三三。好花花葉葉。輕是魂。迷猜不透。天公性。渾不想。妙香華在玉京。

(內作風起介)(貼上) 啓上大仙。方纔罡風大起。衆蝶翻飛。風定之時。內中風車一名。不知去向。請

大仙察奪（小生）想是因風得度的了（貼）非也。因風得度。遺蛻應存。此必別有緣故。（小旦）可取冊籍來。待俺查勘。（貼送冊介）（小旦檢介）呀。原來又是一重公案。

〔北收江南〕則你助情花開得太娉婷。則他種情根剗得太零星。則俺轉情關註得太分明。今生半生來生半生。一重緣派作兩重成。

可收冊籍過者（貼收冊下）（小生）那鳳車因何緣孽。受此輪迴。（小旦）情之一字。人所最難。天所最妬。大凡性根中一點萌芽。連自己不知不覺。就是天眼中一根芒刺。弄得你難合難分。那鳳車因情入癡。因癡入世。中間離而復合。合而復離。老天公擔弄他不少也。（小生）咳。可憐。

〔南園林好〕一時間憐卿愛卿。百年價新盟舊盟。甚支持千刁萬蹬。仙姑。你也要暗中圓成。則個忍看他沒把柄。儘支撐沒結煞。不留停。

（小旦）趙郎。你祇知因情說法。都不解據案斷情。偏他孽在數中。便是理難情奪。其中無限苦趣。雖則可憐。但你我又是情謹之人。如何救得。

〔北沽美酒帶太平令〕咒燈花意未明。咒燈花意未明。脆琉璃命已傾。況沒個剪紙題名掛孝旌。也沒個據靈牀描影魂搖曳。苦無憑。到了那時俺少不得另有一番指引。紙錢灰旋風送冷。杜鵑花血淚尋盟。醫鬼病丹殘寶鼎弄仙香。春注銀瓶。他呵。挨盡了三更五更。拗不過無緣無命呀。都似俺羅浮夢醒。

（小生）請問此重公案何時可以完結。（小旦）早哩。待他情盡。才是刼完。直到生天。方爲圓滿。且與你領略南枝春色去。（老旦花旦執羽扇暗上）

〔南尾〕（合）倚梅根發個梅花令。向雪窖冰天共說情。說與那世上熟腸人。閒自省。（衆擁下）

第二齣 緣夢

中呂〔金菊對芙蓉〕（生巾服上）過眼風花。催春煙雨。銷魂人在春江。聽啼鶯小度。猛省韶光。疏簾不放楊花入。憑闌罷。又是斜陽人兒一個。低徊顧影。着甚思

量。

(鷓鴣天) 鶯老春殘有所思。櫓聲搖過賣花時。人問舊夢通青鎖。江上癡雲蕩碧漪。無限意。爲春悲。孤吟獨笑却因誰。不知樓外傷心柳。和雨和煙得幾枝。小生姓謝。小字招郎。天台山下人也。西江舊業。數傳忠節之遺。勝國名家。一代冠裳之盛。滄桑既改。門閥中衰。先君俠氣干雲。論兵邁古。不幸早世。尙遺老母在堂。小生雖蜚弱冠之聲。未遂請纓之願。早歲失學。不免五角六張。夙慧能文。敢比三蘇。二陸。想我旣無昆玉。復鮮朋簪。射策無期。執柯未得。雖親幃健在。五倫僅得其一。眼前好不蕭索也。喜得姊夫遠出。大姊歸寧。藉他奉慰高堂。寬我偷閑子舍。你看風清日美。几淨牕明。待俺拈本書兒。遺愁則個。

(駐馬聽) 數卷丹黃。賺老人間白面郎。俺可也在心爲志。做意周旋。着眼排當。有一日。宮花沾惹帽簷香。看藥珠仙子。從天降。(搖擺笑介) 酸丁恁郎。當敢有三分風月與平章。

數日來行眠起坐。忽忽不寧。若說是病。呵。身軀無恙。若說是愁。呵。所事無關。到底爲着甚來。（作欠身坐介）

〔前腔〕冰雪心腸。攔不住。打片成團。百事傷。知怎生無情無緒。到底牽纏。欲說難詳。不爲是落花飛絮。太顛狂。可是咱啼紅怨綠。多惆悵。絲絲氣兒揚。散夢魂。飛入鬱金堂。

想小生年齒漸增。婚姻一事。却也蹉跎不得。（照鏡介）論俺品貌。也消得一個佳人。只不知謝搭郎的緣法如何。這是更難猜度了。

〔前腔〕何粉荀香。待點勘金閨。入寶粧。若不是心兒相印。肉樣相疼。也算不了俺的可意。娘行有多少。銷金彩幔。繡鴛鴦。怕參辰錯。管了紅鸞帳。教人細思量。準備着濃雲豔雨。到高唐。

身子忽然困倦。不免隱几片時。（睡介）（旦上）無心榮謝草。有意惹巫雲。爲有情因在。平空一見君。

謝郎午睡在此。不免喚他醒來。(拍介)郎君清醒些。(生醒揩眼介)呀。小娘子是誰家宅眷。爲何到此。(旦)謝郎。你好癡也。

(舞霓裳)俺早則紅袖偎寒瑠枕旁。春夜長。招人飛絮恁風狂。怎的今日。忽裝起呆臉來。問檀郎。可記得魂靈一綫相偎傍。病婢娟春色。點羅裳。(生)小娘子說的話。小生都不懂哩。笑分明活現這紅妝。硬派定桃花供養。小生與娘子。實實沒有會過。(旦)請郎君再認一認。瞧科罷。耐着心兒細思想。

(小生作認介)啞啞。小生省得了。曾與小娘子相會過來。(旦笑介)可知醒了也。

(前腔)(生)一刻春宵無價償。嬌面龐。曾偷檀點結丁香。(旦)謝郎這可認得了。(生)認得了也。好年光。秋波宛變。簾波漾。個人兒出落得佩丁當。(旦攜生手介)謝郎。如此春光。不可虛度。咱兩個去來。個人兒偎倚的玉芬芳。(小旦內)何來女子。占俺閨房。(旦作慌介)沒地裏。寃人無狀。郎君出去。奴且躲閃則個。憑他去撒潑。喉嚨恁般響。(

下)

〔前腔〕(小旦上)人倚屏山理繡裳。聞那廂。招花惹草話低昂。郎君站開。待奴看個明白。問誰行。星前月下私勾當。莫不是買黃金歌笑。是平康。(生)這是小生書樓。娘子是俺何人。有勞搜檢。(小旦)謝郎。你真的做夢未醒哩。俺夫妻赤緊百年長。怎托出冰心冷况。休丟掉。結髮恩情世無兩。

(生)這是怎麼說起。奇哉怪哉。

〔前腔〕俺年來孤枕蕭疏。獨自將心事忙。何曾見金釵翠鈿兩三行。小生莫非在此做夢。太無良。是天公。幻出虛花樣。(小旦怒介)青天白日。怎說做夢。恨人前牽惹這嬌娘。恨生來薄倖這兒郎。(生掛介)娘子息怒。小生知罪了。(小旦)莫恁地粘沾相向。奴便避了你罷。無多話。也得你緩款溫存半宵想。(下)

(生睡故處介)(丑丫裝上)傳將綉閣般勤語。去請書樓繚藉人。呀。大相公午睡未醒。不免喚他。

(喚介)(生醒介)娘子(丑)大相公姑娘奉請有話(生)你是誰(丑)我是陪文大相公怎不認得了(生)你可驚散我一場好事(丑笑下)(生)咳小生真的在此做夢正是曹騰一枕到南柯倚翠偎紅奈我何多少芳魂招不得落花無奈送微波(下)

第三齣 閨謔

(商調)(梧葉兒)(旦上)奴生小可人憐。輕盈顧影嬌然。三分嫵媚。十分怨恨。百樣迴旋。添上個肝腸萬轉。

碧玉瓜期喚奈何。斷紅暈唇送秋波。神鍼未許旁人說。恐被聰明撥賺多。奴家王氏鳳車。排行第五。小家枝葉。難誇傾國之姿。弱歲因循。未遂射屏之選。自從爹媽見背。哥哥出外營生。在家日少。多虧嫂嫂憐念。事事扶持。更喜個儻風流。與奴心投意合。閒來彈棋品繡。鬥草評花。頗不寂寞。這幾日十分不快。好難排遣也。明日河邊演戲。對俺小樓。俺有個表姊。也姓王氏。名喚柳仙。住居不遠。俺央着嫂嫂請他過來看戲。以遣悶懷。怎的好些時還不見到。(小旦上)鎖窗鸚鵡共調舌。曲院醅蘆對弄。

姿。(見旦介)妹妹。(旦)姊姊來了。姨娘好麼。(小旦)好的。多謝紀念妹妹。你這幾日在此作甚。(旦)姊姊請坐。你試猜奴作甚來。(小旦)

〔金絡索〕奴猜你鑄花簇。軟鈿。奴猜你借柳拉長線。鬥個翩翩。蝶翅團成串。小閨房活意全。潑新鮮。猜定你出跳。嬉頑似去年。(旦)奴今年已二八。這些小時節的頑興都沒有了。兀惺忪春光到眼。無端扇軟迷奚。倦態欵人也。則待眠思量。徧這斷腸。關應不許。再俄延聽一聲聲啼鳥。花前乾癯了眉痕。舊。

(小旦笑介)這小鬼頭春心動也。(旦)啐。姊姊大似我。兀自沒有姊夫。敢要心動哩。奴到有個門當戶對人兒。替姊姊說媒。

〔前腔〕輕輕宋玉年。豔豔潘郎面。合上你臉泛桃花。眼角情絲。端的是神仙下洞天。好姻緣。則費俺鴉髻冰人。一線牽。那時節。紅衫搭護。雙心戀。又何須翠被薰香。獨自去。憐真如願。只俺小梅椿。賺不的喜紅錢。那時姊姊看着姊夫。姊夫戀

着姊姊好不有趣也。一帆風順水推船。（挽小旦擊兩指笑介）人兩個珠雙串。

（小旦笑介）一個小丫頭。只是姊夫姊夫的。你知道要姊夫作甚來。

〔前腔〕你調人鵝舌鮮。趁齒鶯簧便怕你枕畔。衾邊閃碎了藏春片。（旦）啐。（小旦）既不這樣時。却怎的想得這般惡到。問你個眼下心前想得圓。敢眠思夢想由來慣。（旦）可知姊姊眼下心前。揣摩的不少也。（小旦笑指旦介）打你個信口輕狂不許言。何曾見這般女孩兒。嬌慣的臉兒。涎不差人醉語。連綿平白地將奴纏。

（旦）你說要姊夫作甚。奴早則知道哩。（小旦）你便說波。（貼暗上）

〔前腔〕（旦）春慵款倚肩。妝懶憑簪釧。你愛他憐。兩下裏揉成片。這其中。淹煎待。怎言蜜兒般。嘗着那甜頭兒不肯言。鬼精靈。總賺上了溫存。騙敢故意支持。到十幾年。（小旦）妹子你越發瘋了。竟湊口混說起來。（旦）扯小旦手笑介。姊姊。你也說一句罷。

（小旦搖頭介）誰曾慣。這破題兒。兀刺費周旋。等得個過來人。細證心禪。編纂上。

風流傳

(貼進見介)過來人到有一個。你可證來。(二旦各羞背笑介)

〔前腔〕(貼挽二旦手笑介)空花景不妍。饒口涎空嚙。舌上談禪。那見如來面。俺師尊許你傳。要心堅。還要你弟子聰明拜禱虔。(二旦)啐(貼)二位說得好暢快。(二旦)我們沒有說話呵。(貼)當面掉謔了。我已聽得明白。才知道雕籠着上了鴛鴦繡。少不得嫩蕊也尋他那蛺蝶眠。(晚二旦介)端相遍。(二旦)只愛看着奴家怎的。(貼)看怎生發付這兩嬋娟。倚春風一例如仙。趲得上神仙眷。

(旦)嫂嫂請坐。(貼)奴家今日事忙哩。聞得海上貧僧騰湧。你哥哥前去趕趁。須替他打疊行李也。正是辛勤當戶心如線。旖旎言情口似河。(下)(旦攜小旦手介)姊姊。奴兩人說得高興。却被嫂嫂絮聒一番。好沒意思。且與你下樓去。明日再聽戲罷。

〔尾聲〕空空。瞧不出有情。天則待與緊。暗鳴漫惜。憐終有日。錦屏風一樁。樁打。

逆消前件(同下)

第四齣 賺弟

(花旦上)望斷鱗鴻意未休。迢遙夫婿似牽牛。自來不解相思味。酸到心頭淚也流。奴家謝氏。幼適楊四郎。本是高門舊裔。世業崔巍。爲他公子豪情。家資罄盡。他幼年時也曾徵歌買笑。品竹彈絲。到今朝赤手無依。反靠此登場度日。奴家無賴。只得回家奉母。奈身懷六甲。數日以來。漸覺氣力不支。我那狂郎如何知道。昨日聞說在東村演戲。意欲叫兄弟招郎前去相探。一察相其近狀如何。二來也使他知道奴的苦况。方才陪文上樓相請。說他夢話惺忪。嚮待下樓。不免自去看來。(虛下)(生上)這天氣好悶人也。

〔南呂〕(賀新郎)夢斷如煙。蹙靴紋。畫簾深細。好風光再休提起。休提起。半晌懜騰醒復迷。敢攝魄勾魂那裏。可恨這個不做美的丫頭。叫得我心如水。打磨陀片刻。沉江底。驚看也。只在小衾裏。

〔花旦上〕兄弟。你在此自言自語則甚。〔生〕原來姊姊。〔花旦〕愚姊有一事奉煩。聞你姊夫近在東村。要請兄弟去探望一遭。〔生〕姊姊差遣。本不當辭。奈兄弟自幼不曾出門。又難于步履。怎生去得。

〔花旦〕兄弟。

〔纏枝花〕休怠慢。聽告啟。要念我是個裙釵輩。有言語。傳夫婿。倩旁人。誰曾會。你共咱。親姊妹。好說得。其中情意。只去去。便歸矣。才算得。眼前有個嬌親姊。

〔賀新郎〕〔生〕聽說與因由多謝姊。不是我脫空躲避。恁曉得書生閃失。不爭的消停自己。〔花旦〕如此說來。兄弟是不去了。〔怒介〕奴怎的央告你。只緣你能知

就裏。盼不到輕狂恁地。〔花旦背介〕奴有幾句話。必得他去。方好說得。還要耐性兒騙他爲

妙。〔生〕姊莫須惡言相抵。敢代你書詞道意。便着個人兒致彼。〔花旦轉介〕如此也罷。除倩伊。更倩誰。請便揮毫寫寄。〔生執筆介〕請問姊姊。怎生寫法。〔花旦〕

〔大聖藥〕便寫上家常疼熱。夫妻論分離。三月矣。即今奴病身軀。累說與他。試

情記。便是昨日張道士這句話。也要覆他。(生)怎的事。(花旦)東村張道士傳你姊夫口信。說是代兄弟看中了一位弟婦。年紀相當。母親甚是歡喜。須便應允了他。這個也要寫上。(生驚介)這件事兒。怎麼我不知道。(花旦)恐怕兄弟害羞。所以不曾提起。(生背介)這是我百年大事。草草完成。如何使得。(花旦指生笑介)有了。何不去看看姊夫打聽的實。允與不允。再作商量。(轉介)姊姊有許多情節。書中寫不明白。還是兄弟與你走一遭罷。(花旦笑介)這更好了。(生)只算千金家信。須親遞。只用着開口。分明說與伊。但是走不得路。這便怎處。(花旦笑介)到要你自家斟酌。莫弄到來回致疾。莫怨着傳書遞簡。誤了賢弟。

(生)也說不得了。(花旦)如此甚好。一同下樓去。告訴你話來。(生)姊姊先請。兄弟隨後就來。(花旦下)(生緩行沉吟介)

〔尾聲〕俺等閒打不透。鴛鴦謎。恁憑空吊下這一枝梅。俺猛拚跋涉奔波這一回。(下)

第五齣 味曲

〔仙呂入雙調〕〔嬌鶯兒〕（小旦上）午粧才罷。緊貼上盤渦一面花。方顯出俺波峭好人家。登樓同坐。則是兩朶花枝亞。（旦上）誰知風韻雅。自知風韻雅。好幾日。輒哈哈。懶展秋波。沒揣地。隔窗歌吹。招得俺鬢兒鬢。

（小旦）妹妹。昨日那半本還魂記。看得可好。（旦）好是好。只害奴斷送些兒淚點也。（小旦）這是看戲。妹子何必認真。（旦）姊姊不知道。天下如杜麗娘的不少。只怕奴與姊姊。就是場上之人。也定不得。（小旦）何至於此。（旦）

〔錦法經〕兀的不。玉有芽。花有葩。敢有個天公。注定他。到那時。碎玉飛花也。則難禁架俺。不是裝喬。作假猛拚着。淚珠滴酒。這都爲弄春情。小玉癡魂化。（掩泪介）（小旦）妹妹着甚來由。奴與你上樓再看去罷。（攜手行介）勸你把閒愁一層層打疊。莫負那朱闌一抹好窗紗。（下）

(生上)仙翁市上驢兒叫。神女祠前杏子肥。小生信步行來。不知東村遠近。且問一聲。列位請了。(內)請了。(生)借問太平班演戲。可在前面。(內)過這小橋不遠了。(生)承教了。(作行到介)果然在此。(問內介)請問掌班師父。有一位楊四兄。可在。(老生上)賢弟。你爲何到此。(生)姊姊差我來問候姊夫。近況好麼。(老生)俺到沒甚的。令堂大人安否。(生)起居倒也安善。姊姊還有幾句話。要細細一談。(老生)賢弟且住。今日這本還魂記。尙未演完。俺須去點撥些個。你且聽戲。待撤台時。同到下處如何。(生)也好。(老生拱手介)暫別暫別。(下)(生坐介)(臺角設樓二旦暗上)(生)鄉村裏到曉得演這種好戲。呀。唱的是那齣冥誓。小生也曾見來。却沒有這般情致。

〔忒忒令〕早是鬼胡由。昏迷了眼花冷閃閃。只少個紙錢燒化。三分形。見告個泉臺假偏賺。上戀新歡。懶重生。愁長夜。這般作意要。

(內唱)東君在意者。精神打貼。暫時間奴兒迴避。起些兒待說。你敢撲懣恡害跌。(小旦)妹妹。這更唱得入神也。

〔嘉慶子〕這一宵兩口兒占鬼卦更月黑風淒送了他聽一聲唱罷敢則是敲碎了鐵板與那銅琶不由人心坎裏淚如麻。

〔旦〕姊姊。你也知道傷感哩。你再聽波。〔內唱〕靠邊些聽俺消詳說話在前。教伊休害怕。雖則小鬼頭人半截。

〔尹令〕霎時將他驚嚇。登時又愁他怕。緊偎着欲言又罷。心肝兒寸花却摺疊。作萬萬千千也怎捉拏。

是好傷心也。〔小旦〕妹子且消停則個。〔生〕這唱得好不哀怨。好不淒涼。真是古之傷心人。同此懷抱。

〔品令〕是天公好奇事。生這斷腸花爭的個有情人。在也不許俺逢他。你既打扮得嬌嬌雅雅。怎說是精靈化。你敢則來生近也。又因着今生難話。茫茫千古。何以為情。柳夢梅。你可僉倅也。〔泪介〕可不是一樣醫。生那討個積世冤魂纏着了咱。

(旦)姊姊。你說我癡。(指生介)你看那個小後生。低頭垂淚。兀的不是癡子。(小旦笑介)這生衣冠齊楚。意致不凡。到好與妹子作一對癡耦。(旦)啐。

(玉交枝)喬才招罵不應該。編排自家要算你孩兒口沒遮攔。罷敢憐着那人瀟灑。(小旦)你到取笑起我來。(旦笑介)果然紅繩一絲。月老加少不得黛眉一綫。張郎畫。這才是好風光。花開兩楹。錦前程。春留一窪。

(生)那邊樓上喃喃笑語。敢是笑着小生。(起看介)呀。

(二月海棠)非浪誇。這包彈春色真無假。是人間碧玉天上紅霞。非差敢織女。嫦娥開戲耍。趁天風。同把青鸞跨。(做意看介)呀。敢是小生前日夢中所見。奇哉。心兒詫。意兒拿。只待辦虔誠。對付這兩冤家。

(小旦)那人癡癡迷迷。向着這裏好不雅相。且同你掩了窗紗罷。(掩窗介)(生望介)怎的就下去了。

〔川撥棹〕難丟罷。乾搭地焦雷打。不分明。幻裏空花難覓取。銀河渡槎。這相思。喬坐衙。這因緣難到家。

〔老生上〕賢弟。我在臺上見你。好端端掉泪。却是爲何。〔生嘆介〕咳。却悔多此一來也。〔老生〕這也太奇。〔生〕

〔前腔〕我的傷心沒處查。恨來時差也差。小魂兒飛上窗紗。但夢裏相逢。自住。〔老生笑介〕你這醜謎兒。叫人怎猜。〔生〕你休猜花木瓜。俺原來閒磕牙。

〔老生〕台已撤了。且同俺到下處去罷。〔生〕請教尊寓。可還安靜。〔老生〕我們夥伴多人。安靜二字。却也難說。〔生〕小生不慣與這些人同寓。到是回去罷。〔老生〕天色已晚。如何去得。明日替你另尋寓所。還要請兄弟寬住幾天。待我張羅些須。也好安慰令姊。〔生〕如此遵命了。

〔尾聲〕猛回頭。認定這路三叉。莫迷却桃花低亞。俺便是前度劉郎也。則索去訪他。〔同下〕

第六齣 借寓

正宮〔玉芙蓉〕(旦上)愁心透綠。燕好夢驚紅。雨鎮悽悽。感感渺渺。愁予恰同心。人去春江暮。只明月隨身。花事疏平空恨。恨兒家。恁拘且徘徊綠蕉深處。閉門居。

無意如相惹。多情只自傷。添得離別意。清減爲紅妝。昨日戲散之後。姨娘打發人來接姊姊回去。奴這一夜。弔影淒涼。好生難睡。今日起來。尙兀自惺忪不快。怎生消遣也呵。(倚介)

〔前腔〕(貼上)分明嫂傍姑。比似娘憐女。那弓彎替束寶髻。親梳看他多愁多病多嬌處。便是將嫂爲娘。憐煞渠芳情逗逗。芳情有無。敢前生個人。生小莫愁湖。

(貼)姑娘。(旦)嫂嫂請坐。(貼)你哥既不在家。王家姑姑又復回去。俺兩人形影相對。寂寞無聊。到要尋件事來。消此午倦。(旦)奴正不快哩。前日繡的綉子。尙未完工。何不將來解悶。(貼)如此甚好。

(取去綉介)待我打線。你便繡起來。(旦)(繡介)

[前腔]斜簽蛺蝶圖。浪簇鴛鴦譜。便香絨比並。綵線橫鋪。嫂嫂。這樣顏色。可還配得上。(貼)這就分外出色了。你神鍼妙手。從天付。敢活色生香。信有諸。(旦)閒相覷。覷烟霄捲舒。好裁成。瀟湘六幅雨雲圖。

(老生上)欲求靜室安佳士。(生上)自抱孤琴覓好音。(老生)賢弟。昨晚委曲了你。今日替你另尋靜室。暫住如何。(生)前面樓房一所。甚是清雅。姊夫試問一聲。(老生)也罷。就同你走遭。(行介)原來門關在此。待我敲門。(敲門介)(貼)是誰。(生喜介)正是女子聲。响。(老生)

[中]〔駐雲飛〕來叩幽居。我是高陽一酒徒。特向高門訴。有個商量處。(貼開門介)尊客何來。(老生)吾托業養妻孥。紅牙自譜。(貼)敢是班中師父。(老生)然也。(貼)素昧生平。何勞光降。(老生)爲着書生乞賃。梁鴻廡願分取。一弄明窗靜讀書。

(老生指生介)這謝招郎。是小子的妻弟。欲借尊居。暫住數日。另當厚謝。不知肯見容否。(旦作見)

生背介) 呀。這就是昨日臺前揮淚的那生(貼)

〔前腔〕尊意難辜。論草榻留賓。也有餘。只是一件原則。無平素也麼。無親故。况奴家呵。夫覓利上征途。家遺少婦。李下瓜田。敢任書生住。倘有個愛客高門。可另圖。

(老生) 既是這樣。且到別家問去罷。(生見旦驚背介) 原來在此。就下個禮兒求他。也說不得了。(揖介) 尊嫂奉揖。(貼) 官人萬福。

〔前腔〕(生) 聽啟狂愚。念文弱。無伴侶。只要得一几沈檀炷。十笏匡牀據。(指老生介) 渠客地。費躊躇。來回無主。(又揖介) 伏望娘行。憐嗒窮途。處算托在高親識面初。(貼旦搖手介)

〔前腔〕敢托葭莩。人海萍踪。才一聚。不是鶯花寓。莫儘牽纏訴。(老生) 既然如此。強聽無益。依我另處罷。(生延挨介) 小生實在走不得了。(老生冷笑介) 難道立在此間不成。(旦) 嫂嫂。

請進來。有話奉告。(貼)(回身介)姑娘說甚的。(旦)奴爲念泣窮途。何須見阻小小喬才。那算男兒數。不過是苞粉初呈小鳳雛。

(生聽介)難得這位大姐。到肯憐念小生。(貼笑對旦介)依你便怎麼樣呢。(旦)

(前腔)一角蝸廬須讓出。幽寮學士居。聽取鸚哥訴。容得鷓鴣住。(貼)你竟肯做情起來。我又何妨通融些。姑你方便。可憐渠。吾何堅拒安穩。香巢不隘。紅襟路。(回問生介)只這間樓兒。可儘你吟榻茶爐仔細鋪。

(生)多謝大娘。(老生)至感至感。我着人送鋪蓋來。賢弟就在此罷。還有一說。

(前腔)難置庖廚。敢借闌干餐苜蓿。只好留寒具。更送消愁糲。(貼)這到不消慮得。無草具不嫌粗。何勞遠取一樣家常。則要高。明恕。(老生)這更承情待俺。一并酬謝。你敢是好客蛾眉北海徒。

(老生拱手介)我去了。再會再會。(下)(貼)官人請坐。(生)這位姐姐待小生奉揖。(揖介)(旦笑)

還禮避下）（貼）這是我姑娘。少不得見面的。且請上樓去罷。羅薛門深。降果車（生）紅窗聊榜美。人居（貼）憑闌莫動傷春意（生）雨點花飛有意無（同下）

第七齣 樓誓

〔商調〕〔山坡羊〕（旦上）蹙秋波。擦生生的眉黛。翦春羅。軟迷迷的身態。屑雲香。自禁窄的鳳頭鞋。裊情絲。沒打結的鴛鴦帶。奴家鳳車。自謝生借寓以來。扳談聚話。情意纏綿。仔細思量。左右俱無所可。也曾幾次排遣。終是牽纏。好末來。由莫非斷腸箚上。欠他一分冤債也。命裏該。今生牽惹纔。便是這位郎君。却也癡極。每每顧盼奴家。不即不離。背地裏十分愁怨。短嘆長吁。咳。奴到看出了。既天般渴。想君耽待那錦片姻緣。教誰主裁。奴也可笑。沒地見個兒郎。便恁不了。却是怎的來。奇哉。這周旋忒費猜。癡哉。這淹煎着甚來。

奴自爹媽見背。哥哥分外疼。奴說婚姻一事。要奴自己作主。若得此人。諧其配偶。就算遂心滿願的了。只怎生得他央媒說合。

〔前腔〕甚冤牽。將奴愁壞。甚風聲。將他差派。弄星辰。無限虛囂。咽牙關。有口難交代。奴想事要圓全。除非暗通消息。只是一個女孩兒家。怎好開口。只索罷休。〔遲疑介〕呆打孩。心兒冤恨塞。〔低語介〕莫不今生今世。就撇了這可意郎君。咳。好不爲難。便待硬心腸。索把連環解。〔想介〕且住。想奴生長塞門。以後婚配。斷不能如此。遂心。不可錯了機會。只索上去。便與他面訂來。可笑乾風月。忙將羞臉揩。〔引鏡整衣。攬燈行介〕〔復立作想點頭笑介〕〔又行介〕堪哈。浪風情。逗滿懷。真駭。小冤家。撥上臺。〔上樓介〕

來此已是門首。且聽他在內說些甚來。〔聽介〕〔生上〕咳。好無謂也。

〔前腔〕惡因緣。沒交粘的親愛。熱心腸。沒因由的拖帶。是前生。沒奈何的孽冤。是今生。沒決斷的相思債。〔嘆介〕咳。大姐大姐。你好薄情也。〔旦背介〕敢是怨着奴家。〔生〕爲你來。將人坑陷纔。〔旦點頭笑介〕〔生〕這是三生得見雲英在。是何時雙璧親。從月窟栽。難諧。這枝花何處開。休挨。這杯茶俺可該。

(旦敲門介)開門。(生)是誰來。(旦不應介)。(生)這聲音恁熟。待我看來。(開門介)。(旦進介)。(生)不意大姐有意光臨。小生好僥倖也。(揖介)。(旦)長夜無聊。特來奉扳清話。(生)小生何幸。得蒙大姐如此見憐。(旦)

(越調)(小桃紅)我本是斷腸人。和淚守妝臺。只賺這年時害也。似春花般。飄零難訴病情懷。(生)小生冒昧。請教大姐芳齡幾許。(旦)生小命多乖。誰似俺沒頭鵝。惡風催。無根草。兇星帶也。早過將二八年來。(生)妙妙。恰與小生同庚。真個有緣。(旦)休恁地。口輕開。須不是今生共母同胎。(生)

(下山虎)望卿卿。休怪俺不比輕薄奴儕。訴與愁無奈。芳心共哀。老年親。百髮如皚。中饋婦。紅妝有待。我和你十六年。伶仃孤苦。大約相同。如今呵。俺却收拾了溫家玉鏡臺。(旦)這是爲何。(生)愁被無情結。愁俺有情人。著了乖。(旦)堂上老年。沒人侍奉。奉待如何。(生)小生非不知此。但姻緣二字。却也難說。尋常母子。非情所鍾。便有意中人。近在咫尺。只是

羞口難開。因此蹉跎的可惜也。(旦驚介)(生)則爲羞澀相。耽悞當時不諧。一似帆泊仙山風引開。

(旦背介)分明句句打着奴家。罷罷。奴家也顧不得。索性說了罷。(問生介)不知那等人兒。才算得情之所鍾。(生近看旦笑介)這個麼。小生不好說得。(旦)

〔五般宜〕因甚的笑迷奚。意兒乖。因甚的情活現。臉兒捱。不爭你言吞吐。俺能猜。敢有個玉天仙。逡巡玉階。早踹下情天色界。前緣自該。逗着一般心兒。作個安排。這團圓。堪喝采。

(生)好姐姐。真個是小生知己也。

〔五韻美〕這知心人難再。少不得繡平原。趕着紅粧拜。則俺意中玉天仙。現放着眼前賽。(揖介)(旦)郎君休得如此。(生)事已至此。小生只得要。(忽住介)(旦)要怎麼。(生)要斗膽奉告了。似俺書生無賴。不分芳心錯愛。(生欲言又止介)(旦)郎君你且說波。(生)問

可否莊鴻案築鳳臺百年價許小可周旋一會裏你美人耽待

(旦沈吟不語介)(生)大姐便說波(旦)

〔鬪寶蟾〕奴待奴待將言詞改敢便空口支持拗不過心頭作怪(生)望大姐分明指示(旦)罷嗔俺則便說與多才許你護花先築避風臺休猜休猜俺浪花枝招展花牆外承望你討個庚帖請個良媒下個定采

(生)既承金諾小生決不相負(旦)古來違背姻盟不知多少郎君若是一時高興隨口應承過了這時付之流水不特辜負了奴之深心并且耽擱了奴的性命奴言盡此切勿等閒相覷也(淚介)

(生)小生怎敢如此若不見諒便與你設誓如何(生攜旦手旦羞避生拉同拜介)

〔梅花酒〕(合)因緣打合人天稱快便相攜並立向燈前拜從今俺兩人呵夢中魂并難開意中緣纏不解好完成錦團圓雀屏鳳釵若忘情神鑒在若忘情神鑒在

(旦)郎君在意。奴家怕嫂嫂知道。要回去了。(生)大姐且住。

(望歌兒)這分明。醫了十分不快。更望你完全。我一分難耐。燭豔豔好煞良宵。且消停半晌春如海。(生攜旦介)大姐好事多磨。且成就了小生則個。(旦推介)郎君尊重些。(生)你休笑小生偏急色。可憐咱倚玉情。真無奈。

(旦)郎君今日之盟。事出從權。已爲可恥。若從尊意。便是桑間濮上之行。異日相見。更有何顏。請郎君細思。

(前腔)非豔。你願意點破這春風界。則問你有甚的錦屏風。接着來遮蓋。奴只好消停留一顆封鎖的關防在。(貼內)姑娘可在樓上。(旦)嫂嫂知道了。奴去罷。休恨相逢剛一刻。好相逢。則要拘惜風情待。(下)

(生)吓。大姐竟去了。這個事到有了九分。只是今夜教小生如何消遣也。

(餘音)盈盈人去。衣香在。但記取雙蛾蹙黛。還只好打疊孤衾。爲你捱。(掩門下)

第八齣 促別

〔呂仙〕〔鵲橋仙〕（老生上）殘杯冷炙。半生生受。苦雨淒風禁透。幾根窮骨不回頭。整一片剛腸依舊。

俺楊四。赤手空空。難學古人歸隱。出門惘惘。還尋舊日知心。雖不是四海無家。已弄得滿身是債。這幾日好容易借得數餅番銀。便待資發招郎回去。來此已是王家門首。不免逕進。王大娘在麼。（貼上）

〔前腔〕行人天外。別來伊久。人在春風倦繡。前宵鶯語出紅樓。這意思更番難究。

奴家數日以來。細看姑娘。與那謝生目挑心與。甚是有情。昨夜樓上。聽得喃喃小語。敢怕有些兜搭。這便怎處。（笑介）他們一雙兩好。天生一對。如果有心。那謝媒紅少不得是奴家的。且自由他。堂前有人說話。不免看來。（見介）原來是楊師父。（老生）多謝大娘。舍親叨擾之至。（貼）豈敢

〔月雲高〕小門鴛鴦別啟談文牖。則待照應些兒個。可喜是書生卽溜。慚愧居停。論凡事都將就。〔老生〕大娘說那里話來。恕得他年少狂承謝你。閨中秀。這非故非親連日留。才信道。滄海萍蹤夙分投。

如今舍親可在樓上。〔貼〕只怕早睡未起哩。〔老生高叫介〕招郎賢弟。愚兄來了。〔生上〕

〔大齋郎〕意兒留。夢兒悠。冥濛氣力怎擡頭。似這般害人平白多拖逗。思量真個不如休。

小生昨夜設誓之後。細細打算。甚是爲難。若稟明母親。母親向來嚴厲。萬一不允。怎好挽回。若與姊夫計較。又未便一時開口。〔老生〕賢弟快來。〔是〕呀。姊夫來了。不免相見。姊夫。〔老生〕賢弟。今日天氣甚好。便好回去。番銀一封。望乞帶回。〔旦暗上〕〔老生〕

〔桂枝香〕爲我祝高堂眉壽。爲我問妻房消瘦。道他要病體支持。莫怨兒夫儂。儂。〔指銀介〕這兼金一鈎。兼金一鈎。慳囊相湊。多分添薪難够。你須收。但教他玉

燕間能護容得俺銀箏冷白擲。

(生) 姊夫所命小弟一一理會。(旦向生招手介) (生點首介) 只是今日身上有些不快。不如明日去罷。(老生) 陰晴不定。在此打攪不當。還是今日去的是。(貼) 休怎地說。一聽尊便。(生) 既然大娘這樣說。就明日回去也罷。(老生) 賢弟。你從不出門。一來數日。家中好不盼望哩。(旦向生招手介) (生躊躇介) 這便怎處。

〔解三醒〕閃得我心窩冰透。逼得我眼稍波皺。比如你今日相催恁驟。前日個便應休。(老生) 非是愚兄逼你。你苦苦戀着這里。却是爲何。(生怒介) 說過身子不快。敢戀着誰來。(老生作見旦介) 哈哈。我知道了。那孩子着迷也。(生) 不犯着口頭逼窄的。沒因由。總不許從容。一夕留。(老生向生介) 你還是去罷。言非謬。怕高堂念子。早則是望斷雙眸。(生) 也罷。小生回去便了。姊夫略停待些個。(向貼揖介) (看旦介)

〔前腔〕俺則算飛花一片。緣相湊。憑仗東風吹上樓。脈生生。千重疼熱。誰能殼。

異日吓。倘相負。定啣啾。(旦點頭介)(貼)多多簡褻。何必挂懷。(生向旦擺手介)但願俺雲根自種。將瓊報投。少不得重覓桃源世外舟。(老生)行須驟。怕深閨憶弟。早則要盼斷雙眸。

(生)小生只得去了。(旦掩淚下)(生)

[前腔]無端的碎却連環扣。看雲散香消何處秋。俺傷心那有天公救。漫臨去撥箜篌。(老生)賢弟請行。還絮絮叨叨則甚。(貼)郎君便道。可來柱顧。(生)你從今紅牕一例封畫樓。俺怎生白板雙扁尋舊遊。(老生)大娘就此奉別了。鋪蓋再來收拾。(生)請了。(貼)恕不送了。(關門下)(老生笑介)歸休逗。怕主人愛客。早則要淚落雙眸。

賢弟就此去罷。恐兄別過了。(下)(生)姊夫轉來。(老生)賢弟有何話說。(生)姊夫前日說替小弟爲媒。若不是小弟眼見的。就不必費心了。(老生笑介)知道了。請罷。(下)(生)這一回將人累殺也。

[長拍]無奈他何。無奈他何。那更將人馳驟。殘雲零雨兀的不是夢懽忪醒來。

便休。(回望介)這一答何處也。花外小紅樓。記昨宵燈艷。美人紅袖。俺這里芳草春
山愁欲絕。卿可也斷腸不。(內作鳥鳴介)這的是林外杜鵑啼晝。只算你一聲聲。
教我那血淚分流。

〔短拍〕血淚分流。血淚分流。無情有意。自俺煎着甚來由。生小不知愁。狠相思
剛才到手。便是將他丟也。還只怕秋風吹恨上眉頭。(下)

第九齣 心病

〔南〕〔挂真兒〕(貼上)繡闥烟橫。魂欲墮。小癡兒煞費揣摩。偏你多愁。將愁作病。
教俺年光怎過。

我姑娘數日以來。坐臥無聊。精神恍惚。飲食不進。骨瘦神枯。幾次延醫調治。毫無起色。想奴丈夫。兄
妹之間。甚是友愛。倘有差池。則他回來。教我如何答付。便是奴與他形影相依。這傷心怎得了也。(

泪介)唔。是了。記得春間。叫甚謝招郎。在此借寓。姑娘就在這月內得此症候。只怕爲着那人起的。

(想介)古語說得好。心病還將心藥醫。不免爲他圖成此事。這病就有指望了。今日天氣甚好。且扶他出來。細細盤問一番。再作道理。(貼)下扶旦病裝上。(旦)

〔梁州序〕韶華太快。風光相左。俺斷腸其奈天何。心頭空闊。則傷心往事偏多。
(貼)姑娘今日好些麼。(旦)(搖頭介)閒愁拋也。只這個魂兒。百樣難安妥。(貼)姑娘掙扎些。奴已叫人請醫去了。(旦)原不是年災月晦。緊廝磨。還要這煉石飛丹。做甚麼。由着俺隨緣過。

(貼)姑娘。你須要自己寬心。這病就容易好了。(旦)

〔前腔〕由着俺做意騰挪。左則是都無一可。這形容真假。費你背地瞧科。(貼)奴真的有些不解哩。(旦)非奴相誑。祇覺得心兒印着星兒。個眼看他。天空雁杳。奈愁何。因此上春去香消失。意多還有甚謊囉。(貼)

〔梁州新郎〕你粉光銷褪。星眸斜溜。鎮日價昏昏耽臥。秋風吹也。你香肌早怯。

衫羅。姑娘病到這樣。到底是怎的起喇。(旦)這話好笑。奴若曉得病的起處。也就不病了。(泪介)(貼睨旦介)怎麼了也。你偏是喉嚨填咽。欲說難言。故意消停我。我拚着三鑽入手鎖雙娥。你可也黃柏填胸苦一窩。(合)心一片。零星破。向年光好處難掙挫。前
世事真無那。

(旦)嫂嫂。今日是幾時了。(貼)是七夕了。(旦歎介)咳。那牛郎織女。又在今宵相會哩。

(前腔)靈橋橫駕。雲輦飛渡。天上風流雙個。迢迢良夜。仙香飄落銀河。一般的多情兒女。携手諸天。不怕罡風墮。則咱有情人。去也。渺春波。問你個在世爲人。值得麼。(合)心一片。零星破。向年光好處難掙挫。前世事真無那。

(貼)姑娘好久不到樓上。奴家攙你上去。憑欄一望。消遣如何。(旦)如此甚好。只是勞動嫂嫂了。(

貼扶旦行介)(旦)

(紅衲襖)嫩生生。蓮步挪。嫩支支。蓮臉暎。(作上樓介)咱緊支撐。一步一回可。猛

思量三春三月多。(旦作欲跌介)(貼)姑娘看仔細。(旦)到如今抱僵蠶絲一窠。冒殘
枝花一朵。敢那後果前因。有這淒涼也。添上那傷心沒撒科。

嫂嫂。你看凝塵滿案。蛛網零星。直恁的蕭瑟也。(貼)你且倚闌坐者。

〔前腔〕你久不向茜紗窗。描黛螺。久不向粉紅闌。安翠朶。自然的土鬆鬆燕壘
梁間塚。便也有網懸懸蛛絲屋角羅。(旦)那些几榻。都還沒有挪動。(貼)不錯。猶記那
妙書生。倚几哦。小聰明。真也頗。早是人去樓空。逗着些兒也。可恨這現曇花。一
剎那。

(旦)嫂嫂。你還提那人則甚。(貼)倒不要提他。敢則有人想着他哩。(旦)嫂嫂。你看一派秋色。好可
憐也。(淚介)

〔前腔〕瘦秋容。如病疴。軟烟光。真婀娜。避金風。一例重門鎖。怎怪那雕闌內雙
頭嫩蕊。嗟。(背淚介)咳。我好恨也。那那那隔花人。來也波。閃得俺抱橋人。心也左。俺

待打疊柔情付與東流也。誰知道嫩盤腸一線拖。

(貼)姑娘。你也不必假惺惺。有甚心事。只管說與我知道。也好替你商量。(旦掩淚介)要你知道怎的。(貼)你還癡着甚來。

[前腔]俺與你百般言。都說過。俺與你一般心。剛則可。你還甚說不得呵。你須信莽醫生下藥還輸我。假使要倩媒人傳紅不用哥。你的心事。奴家早猜着了。(旦瞪視介)嫂嫂。(貼)你且放心。莫要愁壞了身子。這件事。都是爲嫂的耽待也。包管你妙蓮花開並柯接枝花。生並果。好便撇却淹煎。珍重人兒也。喏。喏。只這謝招郎。可是麼。

[前腔](旦)嫂嫂。俺呵。一分魂。差不多。十分愁。怎的躲。嫂嫂(作氣壅介)奴的症候。多分不起了。便與你說了罷。(淚介)(低唱介)這其間陽神活現。他纏我也。怕是宿孽牽連。我欠了他。(貼)奴家便央媒說合如何。(旦搖頭介)怕等不得也。待倩個挽歌郎。隨意歌。用不着鬼親夫。看下火。則你那禮書兒。算不得救急良方也。試看病嬋娟。可肯瘥。

(貼背介)聽他說來。好生可憐。難道姑嫂之分。就看他活活的葬送了不成。奴也有意成全。只是急切之間。怎能成就。(想介)是了。(向旦介)姑娘。我想請得謝招郎親來。與你面訂婚姻。這更妥當了。明日便央張家伯伯寫書送去。你道好麼。(旦低頭不語介)

(前腔)不是臉粘涎。真着魔。只爲死臨侵。無結果。便是挽絲縈沒個黃衫攔。敢好送書函煩他紅線過。(貼)那招郎果然來了。你待怎樣呢。(旦羞介)你早許隔紅牆。擲一梭。你早許駕藍橋。浮一舸。俺便打迸癡魂。付與那人也。從此後守黃泉。不恨他。

(旦作伏桌嗽介)(貼撫旦背介)姑娘倦了。扶你下樓去罷。(旦)奴家行動不得。此間甚好。嫂嫂可許我移來住此麼。(貼)這里也好。你且下去。一面打掃定當。一面供了花菓。好和你乞巧。(旦)供他則甚。

(尾聲)往常向碧虛深處聽鳴珂。乞天孫憐人則個。今年是不能了。(貼)待奴家多拜

幾拜保佑俺小姑娘呵。聰明宜巧壽宜多。(扶下)

第十齣 歎誤

〔越調〕(小桃紅)(生上)怎麼了也。恨只恨百忙中訂下這苦因緣。只落得兩下裏間凝盼也。比似桃源輕遮上一抹莽雲烟。怪煞是牽連。牽連着拜燈花問芳年。攔紅袖則待偷春茜也。到如今都到眼下心前。少不得拚葬送。弱書生可也誰憐念小婢娟。

〔下山虎〕攔不住一天心願。兀難支忽地胡旋。幾度個魂靈現。燈邊枕邊那得他。緩歎來前多是俺眼花。自展俺這里相思。忒殺虔則愁你愁不淺也。那耐煩人。怎奈天俺和你着了胡廬纏。俺娘肯憐。可許勾抹了相思都不要錢。

〔小桃紅〕則俺意兒中百分難遣。又早口兒中一句難言。間覷着娘親便將前不前。俺娘最是嚴厲。倘一時惱怒起來。硬決撒了。因此上心如繭。因此上意如絲。因此上

口如瓶。則又愁如霰也。着甚麼紅絲能絆轉。多分紅絲斷斷也。難連比不得雪藕冰絲任處牽。

(丑執燈捧茶上) 灶前新裏鮎魚脚爐上初烹鳳餅茶。大相公茶在此。(生) 放着。你自下去。(丑) 大相公。你每日長吁短歎。却是爲何。(生) 你問他怎的。(丑) 陪文到曉得了。只怕你的心事。與陪文的心事。不差多哩。(生) 這也奇極。你且說來。(丑) 要陪文說麼。有千家詩爲證。你的心思。是一團茅草亂蓬蓬。想將來。驀地燒天。驀地空。爭似我。滿爐煨榴。一般的。慢騰騰地。煨烘烘。(生) 哇。賤人胡鬧得緊。(丑) 不肯賞識。這就罷了。何必着急。(生) 還不去。(丑笑下)(內打三更介)(生)

〔五韻美〕記得你瘦削肩。記得你嬌羞面。記得你俏影三更多少言。本與俺捉對兒。做個如花眷。不料的將他賺騙。你只總猜着俺。欺人懦善。因此平白地拆散了。並頭蓮。大姐。(丑內應介)(生) 你向癸靈廟呵。便訴出沉寃。也容得俺剖心相見。〔五般宜〕那知道蕩情波。冤禽自填。那知道碎情根。風花自捐。越相思。越悔却。

從前不應的隨口作演。說怎生滿心如願。待青絲作纒。紅鸞趁輦。道不的個前世姻緣。是今生則又圓。

〔憶多嬌〕是今生則又圓。却便是三生積世緣。只要俺老娘親赦過愆。真個成全。真個成全。不枉了相逢那天。

〔鐮鉞兒〕相逢那天。再不許相逢一面。累得你望低翠鈿。縐破紅嬌。你小樓兒。自着烟花。繡招人夢。眩休恁怨。咱可憐。認一分。咱龐兒忒軟。這一分。望咱娘親。赦免。

〔丑〕暗上聽介。〔生〕大姐。須不是我負心。你要見諒才好。咳。我在此叫他。也是枉然。不免耽着險。稟告母親。便是觸怒。也說不得。若得母親心肯。這是萬分之幸。夜已深了。不免睡罷。俺的大姐那。〔丑〕進介。大相公。是我在此。〔生〕你又來怎麼。〔丑〕你在此叫大姐。陪文所以來的。〔生〕沒有叫你。

〔丑〕你不叫我。我却叫誰來。倒要請教。〔生笑介〕是叫你來。〔丑〕叫我來。就好說話了。〔生〕那邊樓梯。

响是老奶奶來了。(丑)出看介。(生)關門介。(生)這賤人好無禮也。(丑)呸。這真是閉門不管窗前月。分付梅花自主張。(下)

〔尾聲〕(生)這真是浪鶯花。硬對東風顫。怎知俺心上人兒在那邊。(看介)好一彎月兒呵。便是半線蛾眉也。終須有個圓。(下)

第十一齣 倩書

(副淨道裝上)(字字雙)捉怪拏妖真大膽。扯淡饅頭暈素我包攬。飽賺三清門上好躑躅。希罕人說我會驅飯。不敢不敢。下官非別道。紀司正堂。龍虎山正一真人。七八十代滴派子孫。張骨碌的便是。想起當年考童生的時候。做了文章。頭頭是道。說起詩賦。句句真言。好不有興。不想一考。竟考了四十餘年。可比癆病吃藥一般。費盡茂尤參苓。毫無應效。又似黃河塞口一樣。用盡柴椿土石。全不相干。因此改換門楣。連升三級。掙到一個道紀司正堂。紅衣大帽。角帶朝靴。好不冠冕。回想當日微時。芒屨破襪。何啻天淵。當日吃的是脫粟飯。爛鹽菜。今日鷄頭鴨腦。糕塊粉皮。受用不盡。也算是

人生極品的了。只是我的令政夫人。脾氣不同。有些難惹。鎮日價骨碌骨碌叫個不住。我說骨碌是你叫的。他說自家老婆不叫。誰敢來叫。話却不錯。殊不知下官命名的時節。別有下情。只因當年初當道士。有個大戶請去捉怪。走到樓上。起了一陣怪風。把我如氣球一般。骨碌碌直滾到地。以後人遂叫我骨碌夫人。這樣稱呼。未免打趣。下官了些閒話。少說。今日聞得王五姐病勢兇險。才請夫人去打聽。或是打醮。或是謝將。替他念了幾句。騙些酒來喝。也是好的。阿呀。我又想起來了。灶上有半壺酸酒。趁夫人不在。就拿來享用起來。回家知道。不過罵兩句便了。自家老婆。有甚打緊。（取飲介）（淨上）張骨碌。天殺的。老娘的醋罨子。也偷乾了。（副揖介）請夫人息怒。下官在此受用些。（淨）可笑可笑。你怎麼稱起下官夫人來了。（副）夫人你不懂得。下官升了道紀司正堂。你就是誥命夫人了。（淨笑捏鼻介）如此說。妾身多謝老爺。（副笑介）着（淨）啐。不害羞的。（副淨）不要說。王家事體如何。（淨）不中用。請你過去。（副淨）可是要畫符。還是要鎮土。（淨）呸。他又不是鬼捏病。要畫符鎮土。則甚。請你替他寫書哩。（副）這是自效勞的了。不去。不去。（淨）老娘已經許定了。我看你

不去(下)(副嘆介)這叫做上司差遣。事不由己(向內介)夫人不必生氣。下官即刻打道便了。(踱下)(場上設帳且暗上坐介)

〔雙調〕(孝順歌)(貼上)他害得相思病太認真。閃得俺千回百回愁殺人。姑娘病勢十分不好。奴家顧不得請了張伯伯來寫書。託人稍去。若得那冤家來時。安他的心。倘有一分可救。也不可知。今日看他光景。似睡非睡。聲息俱無。待奴揭開帳子。看是怎的。(揭帳介)呀。輕簾蹙。迴文。怎地瘦腰支難厮襯。(旦嘆介)(貼)姑娘。可知瑤臺路近。敢有個人兒。疼熱溫存。不許你芳心傷盡。姑娘可要呷一口湯水麼。(旦搖頭指帳介)(貼)是你倦眼羞明。俺便放青紗。添上檀薰。(放帳介)

張伯伯怎的還不見來。不免到門前去看來。(副淨上)家有賢妻。夫吃苦人無好運。鬼掉包我張骨碌。好好坐在家裏。到被老婆趕了出來。幹這白效勞的生活。真真晦氣。這邊是了。大娘娘可在。(貼)伯伯請進來。(副進介)(貼)請坐。(副)有坐。請問大娘娘。五姐的病勢。可還好些。(貼)爲他病重。所

以來請伯伯(副)不怕我替你作法就到閻王殿上也要奪了回來(貼)他是心上的病無從可治只是請你寫一封書寄與親戚(副)這也不難(貼)請到樓上寫罷(上樓介)(副)大娘娘你的樓上有些鬼仄仄只怕欠妥當哩這是誰的床舖(貼)是奴家姑姑的(副)呵呀凶了有個催命鬼在此(捏訣介)太上老君急急如律令勅(貼)休要大驚小怪嚇了姑娘(副袖出筆硯介)就此寫書請問那個出名(貼)女人不便出名不用名字也罷(副)無名無姓不好寫得就是張骨碌出名罷(貼笑介)這使不得你依我的口氣寫罷

〔二犯孝順歌〕你寫上從分手又幾旬。(副寫介)(貼)且慢待我問明姑娘要怎樣寫法

(揭帳介)姑娘你想想是怎生寫的好(旦)奴知道是怎生寫的來(貼)你且說個意思奴家與你斟酌(旦)咳你只問他個燈前誓詞怎地云(貼)呀還有這一節來(旦)爲甚的雁杳魚沉直

下得作踐洞房春。從此呵。盼黃泉路遠。再見無因。(旦哽咽介)也沒有別的可說了。問他個甚拋將心上人。問他個肯招將天上魂。(旦暗下)(副作睡介)

(貼)張伯伯(副呵欠介)伯伯你寫罷。

(孝南枝)(貼)從分手。又幾旬。(副)這兩句早寫上了。(貼)再寫波。怎不許來鴻去鱗消息聞。(副寫介)(貼)可記得樓上篆同焚。燈邊笑生春。恰恰地良宵可人。到如今無限相思。將咱來儘。早則是病上風輪。挨着罡風迅。你若肯來一巡。病骷髏付與君。倘忘了。情一分。小冤魂。纏的緊。

(副哼介)(貼)伯伯可寫好了麼。(副)寫是寫好了。我只是不明白。(貼)只要那人明白就是了。封完之後。還要寫東村樓上人封寄。謝招郎開拆。(副寫介)這是甚麼意思。唔。我想起來了。敢是你有了情人。寄與他的。(貼)胡說。這人住在天台山下。是奴丈夫至好。說過將姑娘配他。却沒有下聘。所以不好稱呼。明日還要求伯伯僱人送去。(副)你請我吃一壺。我就替你送去罷。(貼)若得伯伯去。這更妥當了。請到樓下吃酒罷。(同副下)

第十二齣 杖子

〔仙呂〕（望仙行）（老旦上）桑榆暮矣。那更衰門多累。小子能文。孟母三遷庶幾。
（花旦孕婦上）笑俺剖腹藏珠。誰見橫眉壓翠。還賺個心頭作膩。

（花旦）母親萬福。（老旦）女兒。你且坐下。（向場下介）老身巫氏。有子招郎。先夫亡世。於今十餘年矣。所恨家門冷落。（指旦介）只與他姊弟二人。相依爲命。孽子質地聰明。過目卽能成誦。但數月以來。看他眉頭不展。不但功課全疏。亦且病容可掬。不知是何緣故。（花旦）兄弟自東村回來。只是悶悶不樂。莫非在外有甚瓜葛。母親則要細查。（老旦）你言有理。陪文。（丑上）夢裏有人。剛好好堂前。那個叫喳喳。奶奶呼喚則甚。（老旦）快去樓上。請大相公下來。（丑）我不去。（老旦）你怎的不去。（丑）大相公說鬼話哩。我不敢去。（老旦）好打。（丑高叫介）大相公有請。（生上）

〔前腔〕最休提起。但提起肝腸碎矣。怨不的狠毒親娘。怨俺舌頭恁的。今日價打點口似懸河。又早心如髮繫。驀地里將前復退。

母親拜揖。喚孩兒出來。有何吩咐。（老旦）你且坐下。看你數月以來。功課不勤。心中納悶。却是爲何。

可說與爲娘知道。(生)孩兒專心書史。家中諸事。自有母親與姊姊照管。不消慮得。並沒有別的心事。(老)敢則瞞着老娘。

〔八聲甘州〕你行年有幾。太不宜。不宜口上游移。心兒抹媚。我老年人。只有這孩兒。可知俺娘兒一家。全靠伊。則這姊姊跟前。更瞞着誰。你有甚心疑。休要癩上心。敢成病難醫。

〔前腔〕(生)非欺原無甚的。不過瘦書生病骨支離。覺閒中無味。沒些兒潮熱來回。(老旦)好端端的。怎麼就懶散起來。(生)連孩兒也不知道。(丑)陪文倒知道了。昨夜到了樓上。只見大相公一人在那裏。哼唧唧。只管叫大姐大姐。我說大相公你叫誰來。他說是叫陪文。奶奶試想他。叫陪文幹甚事。敢害的是個病。(老作怒容介)畜生你說。(生)母親。莫聽這造言喫敲。冤孽婢料沒有弄雨招風作孽兒。無稽難道莽風波。口角橫飛。

(副上)暫爲直符使。遠作寄書郵。這里是了。有人麼。(丑出介)是那個。(副)是我老人家。你宅上可

是姓謝。(丑)問他則甚。(副)東村有封書信。寄與謝招郎。(丑)這是我家大相公。(副)妙極妙極。你就拿了進去。我老人家要回去吃酒了。(付丑書介下)(丑)大相公。你看這件好東西哩。(生接介)是封書子。東村樓上人寄謝招郎開拆呀。來人呢。(丑)回去了。(生背拆看介)(丑下)(生)

(三仙橋)這是倩粗才把筆提。只寫着三分密意。邊行潦草。則又無頭尾。你不言。俺能憶。敢則爲省事些。免生口舌。穰可飄血點。漬上封皮。這些時行不能眠。又膩。只盼俺負心的遙遙沒期。咳。俺夢生梨。可又隔花墮淚。若真個有參差。兀的不斷送了如花你。

(老)此書是那里來的。你只管自言自語則甚。(生跪介)孩兒該死。(老旦)你且起來說。(生起介)(前腔)到東村。無半日。五百年冤家相會。紅妝忒俏。又紅鸞做美。(老旦)你可是與甚麼女子來往麼。(生)對着燈盟也誓誓。今生我不負伊。誤伊尋黛筆。他待畫眉。褪紅紗。同嚙臂。到今價沒毫釐音兒。信兒說已經瘦了香肌。多半死臨侵地。娘

呵。若。不。及。早。價。做。意。圓。成。敢。死。一。個。又。死。一。個。矣。

(老旦) 哇。畜。生。不。料。小。小。年。紀。就。這。樣。輕。狂。老。身。下。半。世。是。再。沒。有。倚。靠。的。了。(淚介)(生跪介)(

老旦)

(前腔) 爛。嚼。齏。鹽。半。世。嘗。透。了。酸。鹹。滋。味。俺。孤。寒。自。守。還。說。有。一。日。舊。家。門。奮。起。知。這。般。休。望。你。曾。幾。見。跳。龍。門。那。骨。相。恁。低。迷。恨。只。恨。吾。死。遲。矣。(生) 母。親。如。此。說。孩。兒。真。無。地。自。容。了。(老) 看。得。見。窮。餓。塊。(打介) 打。不。死。劣。頑。皮。俺。狠。心。腸。這。回。你。便。則。一。口。氣。兒。微。也。省。却。你。先。靈。短。氣。(生) 呵。噲。噲。孩。兒。不。敢。了。望。母。親。饒。恕。則。個。(老又打介) 便。教。你。血。肉。分。飛。便。同。你。向。地。窟。裏。做。冤。鬼。

(花旦跪介) 母。親。息。怒。聽。女。兒。一。言。(老旦氣坐介)(花旦起介)

(前腔) 恕。得。他。小。嬌。生。孩。氣。是。那。小。妖。精。作。祟。風。情。有。些。非。甚。淫。邪。可。比。母。親。請。進。去。歇。息。待。女。兒。開。導。他。(老) 有。甚。開。導。將。他。送。到。樓。上。把。門。鎖。上。永。不。許。出。來。便。了。(花) 女。兒。遵。

命。(老)氣死我也。氣死我也。(下)(花)兄弟。你且起來。(生起介)(花)則問你。心可悔。這遭受了苦也。情可灰。(生)姊姊。休這樣說。此事已經立誓。斷難中止。如其不就。倒也不難。少不得披上緇衣。跳出了人間世。眼看看。葬香泥。聲聲哭伊。還有個夢相隨。好待魂兒相識。這一片火熱衷腸。瞞不過苦憐念俺的親姊姊。

(老內)陪文。可把大相公的樓門鎖了。(丑上)曉得了。大相公可聽見。(花)兄弟。我送你去來。你肯靜靜用功。自然放你出來。

(尾聲)你學着個不窺園的學士。憑几。速休了。飛絮禪心。浪着泥。(生)俺從今呵。憑欄望遠。悲歌起。

(丑)大相公。你若從前。有眼。看着陪文。也替你說句好話。不叫你到這地位了。你且樓上去。我好下鎖。正是一朝權在手。且把令來行。(推生下)(花)這是那里說起。兄弟。你好癡心也。(下)

(丑捧盤秉燭上)六月凍死綿羊。冬瓜纏倒豈棚。都說吊桶落在井裏。不想好漢遇着強梁。我陪文鎖了大相公的樓門。前日的氣也可消了。大姑娘命我送飯到樓上去。且叫一聲。大相公。(生)你爲甚大呼小叫。(丑)大姑娘叫送燈送飯來。你且從窗口接進去。(生接燈介)燈放在此。我不吃飯。你且拿回去。休得在此囉嗚。(丑)這便少陪了。(下)(生)咳。今夜的心事。比往時更難消受也。

(正宮)(雁魚錦)從頭細詳情況難。對西風。泪血楓林蘸。不做美。這回真消散。喫桃條。敢不心煩。准消除。你這怨病多般。那承望。樓門厮緊。擱不過。夜色昏秋岸。緊盼着柳梢。又早明月爛。今宵是月半了。憑闌。何處蓬山。礙劉郎。偏這蓬山幻。傷心已晚。可知俺。落得傷心慣。問誰遣。青閨黛殘。問誰遣。紅妝淚彈。問誰遣。唱刀環。愁轉眼。匆匆斷送雲鬟。脚窵。而今第一番。俺做了個沒收煞。登樓的漢。王粲。他做了個沒出豁。閉門的關盼盼。他說病在垂危。專候一見。俺拘禁在此。怎生去得。(想介)有了。樓窗逼近前街。絕將下來。連夜一走。拚回來受責便了。(作結帶介)堪攀。挨着闌干。

便一似雕鷹騰臂無羈絆。(跌下介)好了。片葉身輕。半絲絲命脆。掙著頭皮。跳過重圍。(內打一更介)更鑼破膽。一聲聲打。打得俺心花迸綻。雖則是金吾不叫金鷄。且閃得玉露偏生玉臂寒。(內作犬吠介)那牢牢小犬。則把孤身憚。雲遮月。似燈紗重罩。鏡影偷粲。(疾行介)且朦朧轉彎。還記得垂楊蕩波春一灣。(內作鬼叫介)俺就是春前驢背銷魂客。又來聽秋墳悲歎。早見那北斗闌干。是俺臨行不唱聲聲慢。真個的人在虛無縹緲間。(內打二更介)又早二更了。且喜運運行來。已離王家不遠。只是俺的兩腿疼痛。再扶不上。這便怎好。咳。那人命在須臾。俺還顧這些。恁磨難。不分明心酸淚。潛厮起着步闌珊。俺也似脆玻璃小命。儘的掀翻。俺何會經過這苦來。度秋林烟鋪翠。攤可憐人心慌身懶。(掩淚介)早清淚潺潺。喜得那蓬萊此去無多路。用不着青鳥殷勤爲探看。

來此已是他家門首。不免階沿一坐。略息喘氣。再去敲門。(坐介)

〔黃鐘滴溜子〕〔貼執香上〕迷魂陣。迷魂陣。黑風自攢。離魂女。離魂女。廣寒待返。奴姑娘病勢。已在呼吸之間。多分不濟了。因此奴家對天禱告。〔插香拜介〕告天。天應寬限。怎教他冰樣消。煙樣散。難道俺姑嫂萬千緣。分離轉眼。

〔生起介〕門內有人。不免敲門則個。〔敲門介〕〔貼〕昏夜之間。何人到此。〔生〕是俺謝招郎來也。〔貼〕那冤家你也來了。〔開門介〕〔生進介〕〔貼關門介〕〔生〕大娘。小生奉揖。〔貼〕謝郎。你害人不淺也。

〔前腔〕爲着你。爲着你。寸腸迸斷。相思你。相思你。夢魂陡散。〔生〕小生一聞此信。所以乘夜而來。此時病體若何。〔貼〕料應黃泉難返。但看君前世緣。敢怕有三分挽。咳。這多少的冤牽。多是你風流積攢。

奴與你且到樓上看他去。〔同下〕

第十四齣 病圓

(場上設床帳旦暗上)(生貼同上樓介)(貼)謝郎在此小站待奴上前說明。(挂帳介)姑娘。(旦不應)(貼)姑娘謝招郎來了。(旦)他真的來了。(作欲起復臥介)咳。俺竟不能起坐也。(貼)姑娘看仔細。(旦)嫂嫂你且扶我一坐。(貼扶旦坐介)(旦)

〔北商調〕(集賢賓)說來來那人何處也。俺覺得今夜病較輕些。猛擡頭秋波光射。打精神直恁遮奢。虧得他展程期挨到中秋。才對上服清涼刀圭一貼。俺心頭話兒消得耶。用不着十分打疊。嫂嫂你且叫他近前一步者。你便是勾魂的吊客。還你個鬼隨邪。

(貼)謝郎你便過來。(生)姐姐病體可好麼。(旦)

〔逍遙樂〕俺說與郎君多謝。敢結上七世冤家。則抵得一聲關切。生擦擦和合。閃得俺溫存態動彈不迭。似恁赤緊相關無可說。攔不住嫩臉些些。嫂嫂俺到好掙扎些兒。你與我衾兒偎着。各樣消停。待好半刻寧貼。

(作向內睡介)(貼背介)奴看姑娘精神好些。只怕這服藥有些效驗了。(內打三更介)夜已三更。奴做個知趣人兒也罷。(向生介)夜已深了。煩你照着姑娘。奴略走動再來。(生)如此請便。(貼下)

(生挨床望介)(旦向生介)嫂嫂去了麼。(生)是。(旦)謝郎。你好有口無心。害人直到恁地。

(挂金索)可記得拜倒燈花。串上珊瑚結。因甚的掐斷情根。揉碎鴛鴦牒。你便待做出王魁。故意將人撇。俺可也指定閻羅。仔細將冤列。

(生)這是姐姐冤枉小生。小生怎敢如此。(旦)你一去數月。音信毫無。難道還不算負心麼。(生)家母最嚴。一時難以啓齒。不想蹉跎直到如今。(旦)好出脫的乾淨也。

(醋葫蘆)淡相逢。閒噴牙。滑村沙。輕弄舌。比如你口關轉捩。當作錦屏遮。敢要說俺病前生該短折。悔則悔。趕頭兒親熱。一分話不作兩分說。

(旦揮淚分)(生)姐姐休得如此愁怨。小生所言實出苦衷。就是昨日書作。自知勢難再緩。便將此事跪稟高堂。不想痛遭鞭撻。兼且鎖禁樓中。(袒衣示旦介)大姐不信。但看這個便了。(旦執生手

細看泪介)

〔梧葉兒〕只道你抹煞牙疼誓。不分你狠尊堂遭痛決。把怨恨打開者。是你罪名兒先除赦。是俺肝腸兒着疼熱。不枉俺恁心邪。緊覷上親夫結切。

〔浪裏來〕是俺覷急切。這回了心也。你既說禁在樓上。怎生又得到此。(生)事已急矣。只好絕樓而走。蚤夜的前來。(旦)咳。俺斷魂兒緊看九泉賒。敢可可抹將你的真意者。俺有句話兒將言。又咽。且盼那紗窗明月幾分斜。

〔內打四鼓介〕(生)已是四更了。(旦)嫂嫂不來了。且把門兒關上。(生關門介)(旦)請問郎君。此緣作何了結。(生)待俺苦裏母親。如再不成。總拚一死而已。(旦)這可不必了。奴只怕旦夕之間。有些不妙。還值得作此遠想。(盼生介)(生泪介)這怎麼了。(旦)郎君休要如此。奴家身上酸疼。可肯靠着兒些。(旦倚生坐介)(生)姐姐這樣可好。(旦笑介)郎君可好。

〔上京馬〕則俺那偎寒送暖浪填接。你聰察爲人可透徹。(引生手笑介)可怎生

發付志誠親姐姐。不恁也。淚個郎爺。敢泉臺中再對上洞房月。

(生) 姐姐不言。小生怎好唐突。既承雅愛。固所願也。(旦) 郎君且住。奴還有一言奉白。

(玉胞肚) 須不是十分招惹。論百歲相逢今夜。這只繾綣命。今生不上香車。問相思到底爲誰擔者。待沾着些兒休也波。敢倒填上你的婚帖。你那里暗揣。俺這里自嘆嗟。果又龐兒熱。薰忽地女兒花折。看片刻春光漏泄。看轉眼秋燈豔。擘你打諒支離病骨。只待要緩款加些。(郎) 君。你便放下帳來。(生) 放帳除衣巾入介。

(後庭花) 莫放那莽西風透薄紗。且將我繡芙蓉衫子卸。憐煞你病身軀。嫩似花禁不起。脆魂靈和春化。把燈影一邊遮。不由俺替他羞怯。軟心腸難割捨。費溫存無回答。逗紅雲泛臉霞。躲香雲雙鬢鴉。這良緣敢自誇。這良夜真無價。

(青歌兒) (直接唱) 呀。多分是前生前生冤孽。固此上過了。過了。冤家俺便有十分主意。可也沒提拏。眼見得嬌枝嫩葉。早做了病蕊殘花。是耶。非耶。夢耶。醒耶。

分明是象床邊銀燭下羞得我無回話。

郎君燈昏了也(生出帳彈燭介)

〔浪裏來煞〕不做美銀荷雙燭花爭知俺恰恰無閒暇小魂靈銷剩一些些只無奈惹伊羞答答(旦起嘆介)咳郎君則才把舊窵愆今朝交卸慚愧煞守身如玉玷微瑕(同下)

第十五齣 情訣

〔黃鐘〕(耍鮑老) (貼上)垂垂錦帳幽香悄憑耽待此良宵只這還丹透骨如冰腦真抵過瀛州草我姑娘一病百藥無靈不想招郎到來頃刻好了一半你看日上三竿尙爾不聞聲息輕輕年紀直恁虛花若不是爲嫂的加意周旋你這命兒那里去覓春風生小拖逗的春情真也早可比那扣定鸚哥爪都不顧紅飛翠埽便是那謝招郎真也可笑癡抹媚浪風標緊着些兒靠耽着些兒腦天生的窵魂對難解交奴家不免去看來

似恁的不羞雙雙俏。俺便也盡情瞧。(下)

〔前腔〕(生上)匆匆泥得人多少。偷春色。壓春嬌。俺是個破題夫婿。才知道。知道兒女事。於中好。這一回好儻倅也。你生生作黼。須不是扶醉玉山推易倒。何嘗不輕可如心抱。左則要佯嗔淺惱。添幾擺小蠻腰。則問你捏着眉峰笑。可知俺逗得心花巧。小生想來。游仙之夢。不過如此。只道。嬋娟病神韻。消似這般。輸心要猜不。透。你。前。日。甚。裝。喬。

姐姐分付小生。把門開了。坐在外邊。(開門介)不免就坐在此間。(坐介)(貼上)謝郎。你好起早也。(生)小生未睡。怎說起早二字。(貼看生笑介)嘖嘖嘖。好個撇清的人兒。只問俺姑娘今朝怎樣了。(生)兀自睡着未醒。請大娘自去看來。(貼問內介)姑娘可醒了麼。(旦內)奴身上略好些。嫂嫂。好些。嫂嫂。你便扶我下床一坐。(貼扶旦上)

〔雙調〕(金瓏璫)般般心事了。不須提前度今朝。行一步。恁苗條。(貼笑介)可是

比昨硬朗了。(旦)也不見得。俺這裏支撐難自好。敢你心頭佔着推敲。非妙藥。枉煎熬。

(貼)姑娘。你且坐好了。(旦)昨日謝郎來時。已受他母親責打。偷空到此。這一回更發狠了。嫂嫂。你便送他動身去罷。(生)小生既已到此。還要寬住一天。這都不消慮得。(貼)你怎的要他回去。(旦)嫂嫂。你如何知得。送他去了。奴才死得乾淨也。(淚介)(貼)你今日略好些。休這般說。(旦)嫂嫂。

(仙呂入雙調)(金風曲)你敢道緣牢命牢。賺上了纏綿道。俺只是花飄絮飄。乾抹了相思稿。待飛上烟霄。熱騰騰人兒丟了。(哽咽介)嫂嫂。慕攢心一陣酸風。峭。淋心冷汗肩兒俏。(悶絕介)(貼)姑娘醒來。(生掩淚介)(旦低唱介)迷茫路幾條。迷茫路幾條。多半是元神不可招。認耳畔聲聲叫。

(貼)姑娘。你覺得怎樣呢。(旦)嫂嫂。謝郎在那里。(生)小生在此。(旦)快回去罷。(生)小生不去。(旦作色介)奴已經十分好了。後會有期。不消留戀。你不依奴言。奴便死與你看。(生)大姐不必生

氣小生就去便了。

〔月上海棠〕你怎生將俺拋。敢靈心試着俺情虛耗。〔旦〕豈有此理。〔生〕不然呵。怎一時團聚。片刻勾消。〔旦〕郎君。你却如此不達。便人天撒手。要開交。况姻緣展限。爭耽擱。〔生〕小生實是放心不下。情難了。怎下得頃刻分携。碧海青霄。

〔旦〕不必如此。你趁早去了。省了多少傷心哩。〔生遲疑介〕〔旦〕你到底怎樣。難道看奴死了。才肯去麼。嫂嫂。你便送他出去。〔生掩淚介〕姐姐將息。小生只得去了。〔貼〕謝郎請。〔淨與生撞介〕〔生〕這是怎麼說。〔貼〕原來張媽媽。相煩陪伴姑娘。奴送謝郎幾步。〔同生下〕〔淨〕好冒失的小夥子。是他甚人。不要管他。且看五姐姐病得怎樣了。喂。五姐姐。老身特來看你。

〔海棠醉東風〕〔旦〕腸斷了。俺臨危偏覺生離妙。那前因注定。恁的虛囂。〔淨〕五姐姐。老身在此看你。〔旦看介〕你是甚麼人。〔淨〕我是張媽媽。你不認得。細瞧科。病太蹊蹺。敢則神打滅。秋波先眇。〔旦〕奴家是不中用了。舊緣頓消。病魂自飄。爭知俺此去仙。

山路不遙。

(旦)悶絕介。(淨)慌介。(五姐姐)你怎的了。呵啣不好了。大娘快來。(貼上)姑娘姑娘。(旦)咳。俺好洒落也。(貼淨)好了好了。(旦)

〔三月海棠〕甚處招是瑤天笙鶴殷勤召。不想劣形骸添上兩翅飄蕭。俺方才夢爲蝴蝶。游戲空中。不想被你們喚醒了。(貼)姑娘。你到要蘇醒些個。(旦)你敢是我的嫂嫂。(貼)是。(旦)(執貼手介)奴要別過你了。(貼)淚介。(旦)承勞。可憐俺自少無娘。全是嫂。你的恩情。今生是不能報答了。(貼)哭介。(旦)不須悲慘。你只顫聲兒。留向靈床。叫(淨)貼介。傷心到十分饒恨惡。風吹夢一齊銷。

(旦)俺哥哥却在那里。(貼)他萍蹤浪跡。是沒定的。(旦)咳。是不能再見一面的了。

〔前腔〕客路遙。我則好幽魂飛向三更報。嫂嫂。煩你向他說。說今生兄妹。半面難消。(貼)你休說眼前兄嫂。你丟不下。難道那人兒就生生割斷了。(旦)這又提他則甚。虛囂似憊。

般小命消除應够了。還有甚商量添個離魂照。(淚介)合傷心到十分饒恨惡風吹夢一齊銷。

(旦)你與我致意表姊。

(前腔)他比我嬌。教他細端詳。尋個真同調。莫似俺人兒薄命。攢上風刀。奴話說完。心中也別無望念了。(淨)可是好了些麼。(旦)怎能得好。超超儼海闊天空人纏緲。猛回頭還見俺平生貌。(合)傷心到十分饒恨惡風吹夢一齊銷。

(淨背對貼介)看來不好。你也要把他後事檢點一番。

(前腔)(貼)緊絮叨。百忙中也找不出生衣料。要煩你老年人同去。作意排調。(旦)嫂嫂。奴還有一言。心焦。情着俺三尺桐棺埋要好。休似那麗娘逢的開墳盜。(合)傷心到十分饒恨惡風吹夢一齊銷。

(旦)阿唷。阿唷。好冷阿。(向後倒介)大姑娘不好了。快同你扶他上牀去罷。(扶旦下)(雜扮衆蝶繞)

場下(淨上)奇怪奇怪。方才五姐斷氣的時候。滿房都是胡蝶。這是甚的緣故。

〔尾聲〕可憐他嬌紅轉眼早烟消。敢是老莊周聞香相召。我老娘家活了幾十年。却從沒有聽過。這才見羽化登仙第一遭。

第十六齣 化蝶

(貼金冠雉尾綠裝執令旗上)碧霄舊路久迷津。飛向紅塵受苦辛。莫把頑軀疼血肉。分明來去是何人。俺翠羽使者是也。前者鳳車仙蝶飄落人間。一十六年之久。奉冷香司令旨。道他世限已滿。緣業未消。着俺接引回來。另有一番指點。(內風起介)香風過處。那鳳車冉冉來也。(旦上)

〔北黃鐘〕(醉花陰)回首江山淚盈把。捲靈衣。天風飄灑。認舊路。不爭差。百忙裏有些波查。這身兒打胡旋也無法。(貼)鳳車你來了麼。(旦)來了。(貼)你本在羅浮山冷香司部下。今日限滿歸山。命俺前來接引。(旦想介)奴曉得了。便信道人間世。儘虛花。可憐

俺惡姻緣。禁一下。

(貼)前面就是冷香司了。一同進見。(同下)(四雜女裝執梅花前導老旦花旦執羽扇攏小旦上)

〔南畫眉序〕既勾管有情花。便索與豔色幽香做聲價。況翩翩小隊聽俺支差。
(貼上)大仙聽啓。那鳳車已回。專候發落。(小旦)鳳車回來了。彈指之間。又十六年矣。他俗緣未滿。待俺指點分明。完成此劫。須則催玉版春夢全消。還要裁金縷。你秋娘重嫁。記得當時下界之日。趙郎囑俺暗扶持。且爲他做個人情罷。盼人天風月雙佳。

翠羽使者引他進來。(貼)鳳車進來。(旦上)大仙稽首。(小旦)鳳車。你十六年前之事。可還記得麼。
(旦)奴如今好不糊塗也。

〔北喜遷鶯〕猛可的罡風一霎。縮身材半尺娃娃。冤也波家。自消停。自身撐達。比如那接木移花別放芽。都忘了真與假。不分明前生那搭。沒對會舊例難查。
(小旦)呀。都不記了。真個可憐。

〔南畫眉序〕俺真個可憐他。那五彩仙裾自消化。你那舊日姊妹。自然更不記得了。(

旦奴有甚姊妹來。(小旦)是花間香伴。你也曾共享春華。(旦)求大仙許奴家一見。(小旦)翠羽使者。可喚他姊妹到來。向前相見。(貼向內介)衆蝶們速進。(雜扮四蝶上旋舞繞旦介)(貼)衆蝶們且退。(蝶飛舞下)(小旦)你今世香骨分埋。你舊日春駒同跨。(旦)求大仙指示。(小旦)你本係散仙。謫爲蝴蝶。又以孽重。再降人身。當時與此輩原爲姊妹。(旦)咳。奴可爲薄命矣。(小旦)往事不須嗟嘆。則問你自家有甚傷心話。把三生細數根芽。

(旦)奴也沒甚的傷心。

〔北出隊子〕萬千愁一齊丟下。忘不了東風春一榻。忘不了親嫂嫂。柴米裏做人。家忘不了。乾姊妹針線裏。共生涯。(羞介)忘不了小哥哥。眉眼裏同兜搭。

(小旦)你還想着謝招郎麼。(旦)奴雖已辭世。前程之事。耿耿在心。(小旦)這就是你的姻緣未了也。

〔南神仗兒〕紛紛雜雜。都到心頭。憑卿拍打。跳不出鍾情流亞。還要你重到人間。

完其宿分。那時方許升天。(旦)喜也。(小旦)可嘆可嘆。你向苦海中翻身不怕。多應嘗慣了。黃連當要青瑣闥。早忘咱紅錦帳。去樓也。

(旦)請問大仙。此段因緣。何故待之死後。(小旦)這如何對你說得。(旦)哎。我也曉得了。

〔北刮地風〕從沒見紅粉佳人老歲華。況俺呵生長仙家。算模糊作個人身乍。恰方才放的花花。便劣地捏斷芽芽。直到小金蠶攢將墓下。才許真玉杵對的天涯。似恁無奈人。開除了窻窻也罷。還要訪支磯何處。槎閃得俺鬼奴台來。喬坐衙。

(小旦)此有定數。不消耽擱了。你便化個蝶兒前去。

〔南耍鮑老〕猜那嫩書生不禁嚇。倒不如着花衣。添秀雅。你跟緊了兒郎漫鬆他。可惜此緣太促耳。(旦)滿切何時續緣何處。并求大仙指示。(小旦)此去不過一載。可以重證仙班。至那相會之處呵。你守定棠梨一樹兒花。自有個哭秋墳清淚灑。

(旦)再求大仙。既放奴重續塵緣。不知可多住幾年。以了心願否。(小旦)劫數有期。豈容增減。翠羽使者。可送他出去。(貼旦同出介)(衆擁小旦下)(旦)奴好沒來由也。

(北四門子)自生成星宿臨孤寡。纘黃泉這一家。葫蘆提告個還魂假。似這般生有涯。恨沒涯。怎只管催着俺。找着他。敢見着俏肝腸那一挖。好端端折半枝。忒楞楞分兩叉。又用着緊搓團。跌也瓜。

(旦貼各登高處介)(貼)來此浮羅頂上。你看塵寰擾攘。好不可憐。你也是個過來人了。

(南鬪雙鷄)看那去的重來。忙時不暇。命宮中交驛馬。便是俺也忙個不了哩。俺鸞靴憑自踏。早做出雲驚雨詫。則就你兩回來也。拖累殺。

鳳車。你就此下界去罷。俺要回去復命了。(旦)這白茫茫地。教奴怎生下去。

(北仙水子)俺俺俺。心亂麻。待待待。兩翅生風飄豁刺。這這這。這去時節沒甚磨牙。怕怕怕。怕來時添分招架。(貼)若到那緣盡之時。自然空色同歸。不消慮得。(旦)是是

是。是。老。天。公。惡。識。咱。把。把。把。把。一。番。緣。兩。番。作。耍。(貼)到底比世間兒女逍遙自在些。
(旦)這也未必。可。可。可。可。笑。俺。不。傳。紅。不。受。茶。齏。齏。齏。然。間。跳。下。真。真。畫。算。算。
算。算。天。香。招。展。這。曇。華。

仙使請了。奴去也。(下)(雜扮蝶繞場下)(貼)他竟飄然而去。轉眼已無影响了。不免倚着這一樹
梅花。遠望一回。

(南餘音)論。色。容。只。有。閨。浮。大。有。情。人。恆。河。沙。化。便。這。風。車。蝶。兒。呵。也。則。握。雪。搏。
沙。一。地。裏。拏。(下)

第十七齣 閨慟

(小旦上)秋。風。作。愁。聲。飄。搖。一。吹。汝。手。擷。相。思。豆。傷。心。奈。何。許。半。幅。淡。生。絹。和。血。寫。離。緒。因。之。寄。重。
泉。可。嘆。鱗。鴻。阻。奴。家。王。綉。仙。與。五。妹。一。別。半。載。有。餘。聞。他。病。重。便。擬。親。去。相。探。不。想。玉。葬。香。埋。只。在。
頃。刻。使。奴。心。灰。腸。斷。無。可。奈。何。想。奴。與。他。一。般。女。孩。兒。他。的。身。世。之。事。都。已。了。結。則。奴。這。薄。命。紅。顏。

也是靠不住的了。

〔商調〕(字字錦)無年命苦他。多病天留我。今生待怎生。挨着秋風過。且俄延。不分明壽比伊多。黃泉路。隔着些兒奈何。休波。情兒怎薄。可知無夢到魔。真教夢呵。夢呵。題不破。阿呀妹妹。(哭介)傷心是一分魔。傷心是一分病魔。便花飛絮墮。知他在那裏。幽魂掙挫。悲悲楚楚。飄飄泊泊。咱這里朝朝暮暮。行行坐坐。獨自斷腸。怎可。

奴聽說妹妹此病。因與謝姓的人兒有約。佳期就誤。遂致不起。妹妹你也忒煞情癡了也。

〔滿園春〕娘沾惹。盼情哥。郎薄倖。誤嬌娥。則你女兒家。怎自惹風情。禍輕輕地。輕輕地。一命兒該他。人天恨。沒收科。是冤家也波。害人家也波。薄命娘行。命薄娘行。緣差意左。冤孽事。赤緊的煎磨。

聞他臨危之際。與那郎君成其好事。不想第二日竟不濟了。妹子妹子。你若果有此事。你却癡得好。

沒便宜也。

〔前腔〕閨人性。雖然懦。護花幡。未許騰挪。他儘意把人耽誤。可怎將那無瑕玉。無瑕玉。叫他點上星星兒個。只恁熱溫存。半晌悔如何。見你從小兒靈動。勝奴十倍。便怕你壽命不長。不想竟自誤如此。忒聰明也哥。太牽纏也哥。斷送紅顏。送斷紅顏。生剩我也。則是流血淚。暈齏成渦。

三月間同看冥誓一齣。到那傷心之處。你便說道。只怕你我就是場上之人。也定不得。不料竟成讖語了。

〔喜梧桐〕你比那麗娘兒。貌停妥。只少老梅根。切骨的墓門低鎖。算天下傷心。讓你兩人麼。你若問破棺星。怕不是人兒那。竟不知姓謝的是何等樣人。便值得一死對付他。可憐可憐。桃花命。趁着。趁着他東風過。

這天氣好冷也。妹子。你守着三尺孤墳。怎生過得呵。(淚介)

〔前腔〕戰荒原。秋風大。你便說長眠。敢冷落的秋魂墮。〔剔燈介〕影顛燈搖。隱約你來波。你若是肯來時。我則索和你坐。咳。今生是不能够的了。分離恨。害得。害得奴真無那。

奴在此想他哭他。他如何知道。不免稟明母親。到他墳前一拜。也表奴一片苦心。且進去睡罷。

〔尾聲〕泉臺尋夢。偏是眠難妥。罷罷過一日呵。辦半陌黃錢去拜他。算抵了臨發三聲薤露歌。

第十八齣 兄夢

〔小生醉態上〕七七七。八八八。吃吃吃。豁豁豁。有趣有趣。妙極妙極。自家王一郎。自從春間別了妻房。來此沿海一帶。做些小本經紀。不想這幾天心驚眼跳。十分欠妥。昨夜一夢。更是稀奇。夢見好端端的手。斷了一隻。想不出是甚的意思。今日到街上去。原想尋個圓夢先生。恰好遇見了好朋友。當街一揖。〔揖介〕〔作欲跌介〕請了請了。此間有一酒樓。請老兄小坐一談。這一進去。就擾了他。〔作

舉杯介）左一杯。右一杯。把這夢都丟在東洋大海裏去了。（笑介）哈哈。只怕就是有酒吃的意思。今夜裏再做一夢也好。（笑介）哈哈。月亮地上。正好踱了回去。（看介）喂。到了到了。（作進門碰頭倒地起吐介）那一個打我一下。若拿住了。是不饒你的。（摸頭介）呀。不好了。連腦子都流出來了。（末上）半夜三更。何人敲門。（開門介）（小生扯末介）原來是你這狗頭。（末）王客人。看仔細。是老漢吓。（小生看介）喂。你可是老掌櫃。（末）王客人。你酒多了。待我扶你床上睡罷。（小生）有酒妙妙。快拿來。（作欲跌介）（末扶坐介）待我取茶來。與你醒酒。（向內取茶介）客人請茶。（小生飲介）好酒好酒。乾乾乾。（伏桌睡介）（末）喂。王客人。竟睡着了。且自由他。正是醒眼看醉漢。你醉漢不堪扶。（關門下）（雜扮蝶飛舞繞場下）（旦上）

〔越調〕（小桃紅）只苦俺苗條飛絮下。長空叫不醒春前夢也。賺得個身輕向人間春老覓殘紅。由着俺從容遙指那望鄉臺冷雲封。梅花嶺香肌凍也。恨來回直恁匆匆。呀。說話之間。恰早飛過了大海。匆匆的翅翮翻。先飛過海西東。

看那茫茫無際。好不淒涼人也。(淚介)

〔下山虎〕愁渺渺。濤翻月弄。響蕭蕭。琴韻天風。閃得俺孤身痛。莽乾坤怎容。須不是涇水傳書。洞庭淘湧。誰可憐。霧鬢烟鬟。俺命窮。算行來半空。則見影花兒。烟樣蒙。按着滄溟路。斜飛暗衝。好一似倦鶴橫。捎明鏡中。

來此想離家鄉不遠了。

〔山虎嵌牙牌〕俺只是蓬壺低度。眼巴巴浙水之東。這半壁黃流膩。家山路窮。記得哥哥出門買賣。說在沿海地方。或者就在此間。也定不得。怎生曉得他下處。揭起夢神。與他一會。呀有了。渺春江萬樹雲封。相煩社公。先指與行人將信通。社神何在。(雜扮社神上)何處游魂。來此作祟。(旦)哇。俺奉羅浮山冷香司令。來此公幹。諒爾小神。怎敢怠慢。(雜)原來尊神到此。不識有何使令。(旦)俺只問你所管地界中。可有王一郎到此。(雜)王一郎到此已久。寓在東小市第二家。(旦)如此迴避。(雜下)(旦)呵呀。前生親妹子。見親兄。鬼胡由傷心退悚。你敢

夢兒中。紅淚惶怙。來此已是不免進去。便把陽神控。家常話同。認不出黃紙灰飛原上風。

(小生作醉語介)好酒好酒。(旦)原來醉睡在此。哥哥。(小生微醒開目視介)(旦)哥哥。你難道認不得妹子了麼。

〔五般宜〕你這里旅程稽。燈紅酒紅。咱那裏孤墳冷。烟濃霧濃。休認俺春色舊時容。一會價將近復遠。似愁如恐。窗風自迴。靈衣自動。呵呀。奴的哥哥吓。則是俺兄妹姻緣。判今宵歸個總。

(小生)妹子。你尋嫂嫂去來。阿哥要睡覺哩。(旦)哥哥。你道此是何處。(小生)是自己家中。(旦)你且省一省波。(小生作想介)我還沒有回家哩。(旦)可又來。(小生起立看旦又坐介)妹子在此。不是家中。却是那里。(旦)哥哥。你怎的糊塗。直到恁地。

〔五韻美〕俺命如花。春難永。早是向江南。割斷紅豆種。賸青山半角埋香塚。(小

(生) 妹妹慣說笑話。(旦) 誰與你笑話來。(小生睡介)(旦) 哥哥。奴此來呵。

仙雲自擁待覓取

哥哥通夢。(小生不應介)(旦淚介) 難道俺兄妹緣盡就是夢中。也不許說一個明白。少不得還要叫他一聲哥哥。說不盡情千疊。意萬重。哥哥再醒波。從此後要一見爲難。怎生懵懂。

(小生) 妹子。你只是絮聒阿哥怎的。(旦) 哥哥。如今算是永別了。(小生) 妹子出閣早哩。休說這話。(旦) 奴家是已死的人。還要說到這些。(小生) 越發什麼話了。(旦) 哥哥。你記着。

〔江頭送別〕東牀堵。替新婦護棺攬凶。西山墓。等歸魂透天開孔。奴的事兒。尙未了呢。哥哥將來自然曉得。只可憐俺四海無家痛。霎時間分開雁影西東。

(小生) 妹妹說的是甚麼話。(旦) 哥哥。你與我致意嫂嫂。

〔黑麻令〕前日的紅鬆翠鬆。怎支持花空絮空。勞動你儂。葬儂。不爭的恁地相思。長攪在愁中夢中。奴雖在人間。未歸天上。却與他再見無期。不比哥哥。尙得此番一面。從今後緣終命終。緊攢上天宮殞宮。(淚介) 哥哥。妹子從此別你了。(小生) 阿呀呀。(作舉手)

扯旦且避介）（作伏掉睡介）可怎知手足情深。都做了山重水重。

奴且守着幕門去也。

〔隔尾〕曉風殘月荒更動。則向地窟裏挨他一縫。（旦回望介）哥哥呀。可嘆你酒醒。今宵何處鐘。（下）

（內發插作天明介）（末上）烏啼天已曉。酒渴客猶眠。喂王客人（小生扯末介）妹子（末）妹子妹子。只多着一嘴白鬍子哩（小生）阿呀奇事。方才夢見妹子到此。說了些生前死後的話。好不傷心。（想介）若不是他死了。怎的如此活現。（哭介）（末）客人不必煩惱。夢死反生。常有的事（小生）我放心不下。要回去了。所有零星貨物。老王你替我照管。回來再謝罷。（進內取包裹雨傘上）（末）這是那里說起。

〔黃鐘〕（雙聲子）（小生）魂兮獨。魂兮獨。半白地將言促。歸歎速。歸歎速。酩子裏吞聲哭。老掌櫃請了（末）老漢奉送（小生）不消（舉包示末介）被半束。被半束。（跌足介）

馬兩足。馬兩足。(疾行介)似離絃羽箭去也難逐。

(回向末拱手介)請了。(下)(末)呀。竟自去了。好個跌子。敢是他酒還未醒哩。正是夢短夢長俱是夢。人生都是夢中人。你將假夢爲真夢。只怕真夢來時認不真。可笑可笑。(下)

第十九齣 哭墓

[商調](金絡索)(貼上)人歸碧草枯。夢斷天涯暮。斜日啼烏。一片傷心處。奴家自姑娘死後。埋骨西山。熱辣辣的。甚是割捨不下。昨日他哥哥回來。痛哭一場。并傳他夢中之語。阿呀姑娘。你可比爲人在世無。冷黃墟。怎言語分明寄與奴。既游魂沒個強神阻。你何不香骨從他小雨蘇。今日是他一七之期。恰好表姑姑到來。約奴同去墳頭一哭。不免便去走遭。無多路。青山踢着土花疏。這一去呵。一樁樁併着心頭。抓住你精神訴。(下)

(小旦上)

[前腔]靈牀剪紙鋪。鈿閣雙環鏹。休念春初。則被秋風誤。回身影太孤。(淚介)

漫悲呼。試看那遺挂窗間有也無。奴家來約嫂嫂。到表姊墳上一哭。看他粧閣長闕。玉容何處。好不冷落也。看那承塵。忍地陰風度。敢是你魂去魂來不着途。(小生上)表妹休要傷心。嫂嫂等你。(小旦)如此就去。(小生)愚兄引導便了。(小旦)人兒故。活人兒逼窄得肺肝枯。(小生)表妹。可知俺哥哥哭得模糊。全沒個抓尋處。(同下)(場上設墳介)

〔黃鶯兒〕(生上)難寄九泉書。斷腸人。算到吾。免不得冷風吹淚。揮香土。昨日東村人來說。五姐已埋玉西山。小生一聞此信。寸心如割。因背着母親。買了一陌紙錢。來哭其墓。沿途問來。說去此不遠。料沒有豐碑一所。只蔭着長松數株。更半彎圈住斜陽路。呀。果然在此了。有誰來招魂剪紙。澆奠的生芻。

你看三尺荒墳。一坯新土。就生生的把俺這人兒斷送了。阿呀。大姐大姐。

〔鶯花皂〕何處問幽都。繞孤墳。周徧呼。叫得你有心靈。冷夢嫌煩絮。剩咱個難死人如故。呀呀。可悲夫。自躊躇。若許咱個共眠時。便骨也酥。若許咱個破棺時。

便鐵也鋤。(大哭介)則問你前生今世將人賺無如形如現。今宵有諸。(哭聲唱介)阿呀。恨不立穿開這搭。噯噯那佳人的墓。

(作悶倒介)(小生引小旦貼上)(小生)這里是了。(旦貼)好可憐也。(同哭介)

(前腔)(合)秋影亂菰蒲。土堆高。苔暈疎。則箇飄零淚血向泉臺注。則你夢中女可找着烟中墓。(小旦)阿呀妹妹吓。會難圖。(貼)阿呀姑娘吓。恨難除。(小旦)妹妹吓。若是提那看臺時。死也奴。(貼)姑娘吓。若是提那蓋棺時。苦也姑。(合)俺便待將他丟罷。冤魂則孤。俺便待將他牽着。啼痕已枯。阿呀。恨不得端詳一線。那那那還陽的路。

(小生看介)青天白日。這人睡得好穩。(貼看扶介)快些醒來。(小生)吓吓。什麼男人。你就去抱他。(貼)是奴忘情了。這就是謝招郎。想是哭暈在此。你快去叫醒他來。(小生扶生介)謝招郎。謝招郎。

(生作漸漸醒介)咳。

〔黃鶯帶一封〕沉痛結胸脯。去冥蒙返半途。我那大姐呀。〔見貼介〕這是王家大娘。小生奉揖。〔指小旦介〕這一位呢。〔貼〕這是俺表姑姑。是俺姑娘閨中的知己。〔生揖介〕小旦差回禮介。這位是誰。〔貼〕是奴丈夫。〔生〕原來是王大哥。〔揖介〕小生招郎招郎。你害我兄妹分離。〔生〕大哥休怨。便花飛也怨不得春工誤。俺心兒未粗。那籌兒不圖。到如今情絲斷後。還則牽纏住。〔貼〕這都不消提起了。〔生〕小生還要拜他一拜。〔貼〕我們何不同拜。〔同拜介〕〔合〕撲疎疎。淚如珠。原上悲風翦綠蕪。

〔生袖出紙錢介〕煩大哥替我一燒。〔向墓揖介〕姐姐。小生來時倉卒。只這一陌紙錢。你可享用。小生的苦情。你自然知道的。〔小生燒錢介〕內放煙火雜扮蝶繞場下。〔貼〕紙灰飄起。化作蝴蝶。飛入半空去了。〔生淚介〕紙灰飛作白蝶。蝴蝶信有之也。〔揖介〕大姐有靈。你可隨小生回去。

〔前腔〕則見你飛出菜花圖。化韓憑。你與吾敢便好分明影現珊珊步。〔貼〕真也奇事。住青溪小姑。嫁彭郎小姑。可是俺小姑姑。也春心化作金蠶度。〔合〕撲疎疎。

淚如珠。原上悲風剪綠蕪。

(生)天色已晚。小生就此告別。(小生)你旣與我妹子有緣。就是我的妹夫了。何妨到我家走走。

〔前腔〕通好見妻孥。到吾家。爲你沽。看留賓草榻成親故。(生)小生家母最嚴。不敢就攔了。(貼)聽他去罷。看斜陽載途。聽歸舟傍湖。(生)猛回頭。忘不了這銷魂樹。(合)撲疎疎。淚如珠。原上悲風剪綠蕪。

(生向慕揖介)姐姐。小生去也。(向衆揖介)請了。(生下)(小生)我們也去罷。(小旦背向貼介)嫂嫂。奴看那郎君。也值得妹妹一死。

〔尾聲〕則爲好風情。便把芳年悞。儘着你口血成川。也叫不甦。(貼)更可憐。是掃墓人歸鳥自呼。(同下)

第二十齣 鬼譚

〔仙呂入雙調〕(三棒鼓)(小生)三牙鬚金甲執戟。淨黑臉長鬚黑甲執大刀。同舞上。(合)明

盛亮甲俺英雄。休認做尉遲與那秦瓊也。亡是公流星硬弓。擦天鼻孔。咱樣凶。
(對舞介)休云攬煞攔凶也。門前撒風。門前喝風。

我們門神是也。(小生)舊居度索山中。(淨)新到謝家門下。(小生)如今勢敗竟做了小戶幫閒。
(淨)若是運來也好。到宮門度日。我的哥。閒話不消說得。方才廁神請我們赴宴。還是去也不去。
(小生)怎好不去。(淨)如此便請同行。(對舞下)。(副淨短方翅紗帽黑袍雜二卒引上)

(前腔)東廚司命對聯紅。祭祀等到年終也不落空。伊家務農。香花報總。咱運窮。我乃謝家灶神是也。小的兒。廁神請我赴宴幾次了。(雜)兩次了。(副淨)引導前去。(雜應介)。
(淨)都應食運亨通也。冲他一風。消他一鐘。(下)。(丑圓翅紗帽花蟒雜執旗傘大燈籠書東園司正堂引上)

(前腔)裝潢東園似天宮。有些蘊着蟲蟲也。香氣蒙。龍涎透風。蜣丸斷種。咱自供。如今得個抽豐也。賓來與同人來與通。

下官青圓司便是。我在這個衙門。整整熬了幾百年。並無好處罷了。漢朝堂堂皇皇的天子。也到敝衙門來鑽鑽。何況下官。這也不在話下。今日設宴請門社各神。怎的還不見到。(小生淨上)門下皆高士。(副上)鰲頭屬老成。(衆)請了。(副)小的兒。快去通報。(雜)那位在門上老爺。灶上老爺到了。(雜)請少待。(稟介)啓爺。客到。(丑)快開厠門。(衆進見介)輕造高衙。愧叨盛設。(丑)不瞞尊客說。東厠司請客是極便的了。(衆)休得取笑。(丑)看酒來。(內吹打丑送席衆還送丑席各坐丑舉杯介)請(衆)請(雜)啓爺酒過三巡。(丑)撤開正席。大家圍坐一談。(丑衆起同坐一席介)(丑向生淨介)請教尊神。門上景況好麼。(小生)不消說起。我們呵。把門當戶。啓閉却也辛勤。(淨)夏熱冬涼。香花不見供養。(小生)有時金碧裝潢。面上添三分福相。(淨)有時丹青剝落。膝頭去一片青皮。(小生)那些豪貴子。半夜敲門。便試試他的窩心脚。說不得閉門不納。(淨)更有些惡薄奴。長天候客。便挨挨他的蛤蜊背。弄得俺抱木而僵。(小生)只就這行不得。坐不能立。得來兩足酸疼。難作主。(淨)還則是展不開。收不攏。跑得來一身向背。不由人。你道還有甚的好處。(副)却也爲難。還不

如俺的苦惱哩。待俺細細說來。(衆)正要請教。(副)算來俺也是烟熏火辣的衙門。炙燻煎燻的事業。節節香煙不斷。時時漿飯相供。(衆)這也罷了。(副)咳。我却另有苦處。竈頭塵飛來滿面。洗刷不清。鍋上氣蒸得通身黏沾不了。磚灶龜裏排衙。譬如呂蒙正在破窰中度日。鐵火叉頭悟道。又如孫行者火雲洞外翻身。黃紙像請來一個相貌不全。老米糖供在半邊。齒牙欲掉。你道苦也不苦。(丑哭介)你這樣都算苦了。叫我的苦。向那里訴去。(衆)不必煩惱。宦途中景况大約相同。且說與大家聽聽。(丑)我自從承受了這個衙門。便耽了若干的苦趣。人來人去。並沒有半點關防。爬高上低。用不着一分巴結。兩間門面子。有的是青蠅作窠。一頂舊紗巾。偏教那蛆虫鑽洞。這樣東西南北的香風。叫我如何禁得。便是苦辣酸甜的滋味。阿誰肯去嘗來。真的坑殺我了。(內鑼鼓烟火雜扮胎神翻筋斗繞場下)(雜上稟介)啓爺。胎裏老爺辭行。(丑)曉得了。(衆)甚麼胎裏老爺。(丑)就是胎神。今朝來此辭行。只怕謝家阿姐有些發動了。(衆)胎神怎的在此。(丑)也隨了本家大姐。住在此間。既來辭行。須要發送。連貴衙門也是一樣的。(小生淨)官場中應酬。大都如此。不足爲怪。(副)

這就够我們的支應了。(雜扮差官持令箭上) 嚶謝宅諸神聽者。俺奉羅浮山冷香司令旨。今有鳳車蝶魂。合與本宅謝招郎姻緣之分。不日赴宅。此魂謫限滿日。仍返仙班。諸神可妥爲保護。毋許阻攔。輕慢。致干重咎者。(衆立應介) 知道了。(雜下)(土地上) 諸公在此高樂。謝大姐已將分婉。恐有血光冲穢。大家各散罷。(衆) 曉得了。(土地下)(衆) 咱們那里去避他一避。(丑) 就在我廁後躲罷。(衆) 不好。生產之際。穢水必多。你這里乃藏垢納污之所。如何躲得。(副) 還是我竈司裏高爽些。同去如何。(衆) 你那里煎湯煮粥。正在匆忙的時候。也不便。(小生淨) 不如到我門外去站站。也還清涼自在些。(衆) 也不好。我們吃了東園司的酒席。再去呷些西風。恐成肚腹不安之症。(內放煙火介) 這是甚時候了。大家散開罷。(雜扮蝶飛舞上)(衆) 這是仙蝶降臨了。(揖介) 本宅諸神迎接。就請進去。(蝶欲入內放煙火冲蝶下)(衆) 奇哉。血光一冲。仙魂遠避。我和你還在此攬風塵。(小生淨副淨各請介) 別過了。有擾謝謝。(丑) 恕不遠送了。(小生淨下)(副引二雜下)(丑) 小的兒。把廁門關上。旗仗燈籠。好好收起。下官在廁板上打個盹兒。果然香味勝龍涎。抱甕真同畢卓眠。

惟有莊周能領略。原來道在此中傳。(下)

第二十一齣 魂歸

〔仙呂〕(夜行船) (場上設帳且上) 俺的影兒誰現在。一絲兒抹過台階。故意延俄。十分撇脫。惹到斜陽之外。

奴家王氏鳳車前從墓上得見招郎。隨他飛到門前。忽被一陣血風將奴沖散。因此不敢進去。依枝附木。一月有餘。如今血光已退。宅神放我進來。且到他書樓中。等他則個。

〔中呂〕(瓦盆兒) 俺如天上飛瓊。初次下瑤臺。沒遮隔。自尋來。做一分幽期密約。算不得鬼頭歪。則偏是冷森森。嬌怯怯。難挨。將到初更。招郎怎的還不上樓。且教我細端詳。他家翰墨齋。剛可做將來藏春花界。比如俺好花枝。不分明虛擔戴。只算前日尋夢的那人來。

招郎未來。奴且從容等候者。(作理髮整衣介)

〔榴花泣〕則你那瑤絃斜挂。抓住美人釵。那幽窗小畫。可逗着美人腮。是黃泉。糝的俺意兒乖。驚生生見你怕你。要驚呆。萬一招郎害怕。聲張起來。如何是好。陰靈不該。倘聲張。怎把風聲蓋。有了奴睡在他的床上。待他來時。慢慢地相見罷。小鴛鴦入夢剛才。你拈花眼添分眈待。（放帳坐介）（生持燈上）

〔駐馬泣〕何事關懷。是人間天上事難猜。人誰無死。敢地老天荒恨也難裁。小生不想遭此無端之孽。弄得失魂落魄。便是前日哭墓回來。這番腸斷呵。好一似杜鵑啼血點春苔。當時那蝶兒却也奇怪。一路上隨着小生。到了門前。又不見了。莫不是仙裙羽化飄金彩。說話之間。已到樓上。（開門介）讀書巢小架燈開。（內起更介）展更籌倦枕身挨。

小生半日不到樓上。怎的書本亂了好些。壁上詩畫。還只管搖顛。

〔喜漁燈〕是酸風索把邊欄壞。呵。牕闌在此。真不解。怎的帳子也放下了。想不到金鈎蕩。越地安排。呀。怎的帳縫之間。露出一雙小腳兒來。是一雙鳳鞋。不免大着膽兒。揭開一看。（

挂帳看介）看他。是海棠。一朵微醺。帶颭東風。做意驪瑤階。遲疑介）疑猜誰家粉黛。小娘子。小娘子請起。敢則是走臨邛。誤將此來。

〔旦欠身做意介〕咳。好睡也。郎君。你可認得奴家。〔生〕素昧平生。何由認識。〔旦〕你仔細一認波。〔生執燈看介〕呀。呀。你好像王家五姐。〔旦〕則奴便是王五妹也。〔生驚介〕住住了。〔旦〕郎君害羞怕。

〔漁家燈〕俺原是上苑根。訪情人。再下蓬萊。既招你。一臉虛驚。不如的。兩下分開。奴家去了。〔生〕五姐怎麼就去。〔旦〕怕郎君心中不安。〔生〕事出非常。不免一時驚訝。姐姐還不曉得。小生恨不得一死。到九泉相聚哩。〔旦〕郎君好有情也。秀才值得俺呈身。再准有個春風好在。奴家是不去了。〔生〕五姐不去。小生便供養着你。〔旦〕重來。做新人美哉。填漫了情天恨海。〔生〕五姐。你過去以後呵。

〔前腔〕言難盡。百分無奈。如今也不必提起了。只就到五姐墳上之時。這番腸斷。乾端着小

墓能開。(旦)彼時奴家在旁。看郎君悶倒。好不着急。(搵生手淚介)真累殺郎君也。(生)却怎的紙灰飛起。蝴蝶飄空。緊緊着俺衣袂回來。(旦)這就是奴家。怕認不得路途。所以隨郎君到此。(生)既已同來。怎生今日方得相會。(旦)你家有女客臨盆。奴被血光所冲。難以就進。因此遲了一月。(生)應該欠一月分離債。多謝他圓滿方才。(捧旦臉細看介)(旦)只管看奴怎的。(生)難養。是當時眉黛添上個三分脫灑。

(旦)奴與你死別重逢。中間的事。如何數說得盡。不要提起這些傷心罷了。(生)便是。只問五姐今夜。怎生發付小生。(旦羞介)(生)五姐。前日何等直截。今日怎反怕羞起來。(旦)郎君。你如何曉得。(石榴挂漁燈)俺只道簫臺鳳去不能諧。趁着那如常夜。對金釵。奴家癡想得與郎君一會。便死也有個名目。因此不羞人做出些些。被兒郎措的孩孩。(生)五姐這方羅帕。還在小生處哩。(旦)羞答答地說他則甚。女貞花陡的開輕快。鬪春色桃花則賽。哈也麼哈。你書生恁乖。消詳俺含苞料材。(生搵旦介)五姐。

〔前腔〕多承你夤夜降幽齋。俺拚個無明夜。緊厮抬。滑沙沙熟路輕車。嫩鬆鬆香蕙重臺。〔旦笑引袖障面介〕〔生笑介〕姐姐。准今宵儘你三分耐俺。添上百分無賴。〔旦〕啐。郎君奴家是鬼呵。〔生〕你便是鬼。待怎地。便是鬼奴台。除非不來。既來此。這籌兒要挨。

〔旦〕郎君放手。奴好不自在哩。〔生〕五姐。你到成了初會也。〔旦〕你從前好不穩重。偏是今夜。只管奚落奴家。〔生〕不過取笑。五姐休得介意。你心裏覺得怎樣。〔旦〕咳。也沒甚的。

〔千秋歲〕小魂靈帶着乜邪色。偏則如活的將俺看待。心也波驚。心也波虛。只怕恁恣情魂兒驚壞。空花顛郎君採。陽光蘸奴兒待。是甚的輕狂也。怎生把虛空打貼。飛上陽臺。〔生〕

〔前腔〕便飛飛占住陽臺客。〔旦〕郎君。你可怕着奴家麼。〔生〕燈翦翦添些驚駭。〔旦〕可知你怕着奴家哩。〔生〕小生怎敢不怕五姐。〔旦笑介〕奴是死的人兒。〔生〕小生何嘗是活的來。參

透前生參透今生。只要將伊天般耽戴。
〔旦〕奴家消瘦了好些。
〔生笑介〕倒一發豐潤了。
相思病原曾給春風暈。依然在。
〔拍肩低唱介〕算今夜風情好。敢花開嫩蓓香。
滿珠胎。

〔旦〕你怎比前輕狂了好些。
〔生〕那日小生只有傷心。卻無情緒。雖承美意。如醉如癡。怎比得今夜分明款洽也。夜已深了。和五姐安置罷。

〔紅繡鞋〕〔合〕叫他兜上紅鞋。紅鞋。叫儂扶着瓊釵。瓊釵。香夢近。你來來。春意透。啞挨挨。好姻緣。到底和諧。和諧。

〔生〕不想今夜恁般如願。
〔旦歎介〕真乃生死之交也。

〔意不盡〕俺棺材出跳把風情賣。只有你不怯膽的相逢活該。
〔生〕只算俺畢罷了人天泪債。可這沒阻滯的因緣春似海。
〔生攜旦入帳下〕

(老旦上)中人門戶費支持。老年華鬢有絲不問熊丸。尋蔗境只將心眼付嬌兒。老身有子招郎少年跳脫。管束頗嚴。不料竟有東村之事。痛責數四。仍然不改。教老身也沒法了。數日以來。聞得樓上細語。似有女子聲音。老身親去看來。毫無影嚮。因此委決不下。昨晚令女兒細看。不知可有甚的。且叫他出來問個明白。女兒那里。(花旦上)午窗自引嬌兒。笑倦枕驚聞阿母呼母親。萬福。(老)坐下了。你昨晚可到兄弟樓上。(花旦)女兒同陪文到了樓上。夜已二更。聽得房中有二人對話。打窗縫裏看時。却只兄弟一人。隨後陪文來看。說有一女子與他同坐。不知是何緣故。(老)呵嚨。一定是邪祟無疑了。陪文年輕些。所以看見。到要細細的問他。陪文。(丑上)稀奇又稀奇。古怪又古怪。若還畫出來。好當新聞賣。昨夜同了大姑娘到樓上一看。不想看出一個大姐來了。到也好頑哩。(老旦)陪文快來。(丑)一早來這里了。(老旦)大姑娘說。你看見大相公房內。有個女人。可是真的麼。(丑)大姑娘看見的。(老旦)大姑娘沒有看見。(丑)陪文也沒有看見。(老)哇。原說看見怎的。又推委起來。(丑)不是呀。大姑娘沒有看見。陪文說來。又道是白嚼蛆了。噫。(老)你且說來。(丑)陪文說了。是

一個女娘兒。(花旦)你先說他怎麼一個樣兒。

〔商調〕(獵兒墜玉枝)(丑)人兒忒可。(花旦)到是美貌女子。(丑)我家大相公這般俊臉。不想一比竟教他比下去了。他秀色壓肩窩。(花)身材如何。(丑)他身子苗條盪素波。(花)裙下的如何。(丑)則見那紅綾小樣一鈎多。(花旦)你到看得仔細。有多少年紀了。(丑)論芳年三五盈盈過。(花旦)他梳的甚麼髻子。(丑)好新鮮時樣的。髻兒高牡丹一朵。(花)穿的甚麼衣服。(丑)這到有些看不明白。襖兒斜松紋半裹。

(花旦)母親。陪文這蠢丫頭。也撰不得這樣齊全。看來非妖則鬼了。(老旦)這便怎了。你可聽他說着甚來。(丑)話多着哩。讓我慢慢的講。啞。(指點介)大相公坐在這裏。這位大姐坐在那里。大相公把椅子移攏來。臉兒貼着臉兒。這位大姐就說出話來。(捏鼻介)嗚。郎君。這是怎的來。我家大相公這句話好不中聽。大姐。我實在愛你不過了。(老旦)這些不要緊的。說他則甚。(丑)奶奶要緊的就來了。

〔前腔〕他春山雙鎖（花旦）難道有甚的愁悶了麼（丑）大相公也是這樣說。大姐你爲甚愁悶。那大姐更說得好（做意介）脈脈的糝心窩。大相公說。大姐只怕你身上有病了。奶奶你聽了這句話。可是歎麼。幾曾見妖魔鬼怪身上會生病的。那大姐說道。不是嘍。我記歪的我的哥嫂。（老旦驚介）呀。他倒有起哥嫂來了。（丑）多着哩。我還記歪我的姊妹。大相公說。何妨再見面呢。這位大姐。嘆了一聲氣。說緣盡了。今世裏罷了。停了一會。說道。你是見過我的姊妹的。說了這句話。瞟着眼睛。向大相公微微的一聲冷笑。阿唷。他眼色撩人不奈他。（花旦）後來又怎麼說。（丑）大相公說。沒有見過。他說郎君那日墳上。立在嫂嫂背後的就是他。大相公說。果然好個人材。與姐姐可稱雙璧。怎生得我們在一處談談。也就不枉也。這話才完。不想那位姑娘。竟動了醋意。便星眸倒豎。蹙雙蛾。（花旦）他爲甚生氣。（丑）覺道我們大相公。心頭活動的緊。見一個愛一個。哩。半日無言。我里大相公看不見了。（花旦）怎生看不見。（丑）大相公忒矮。點兒（花）爲何。（丑向花旦跪介）就這樣矮了半截。說道。望姐姐饒恕些兒。則個。（花）啐。正經的起來說。（丑起介）你要曉得他

的起來。不比陪文容易。噓順着手是一抱。(摟花旦介)(花旦)賤了頭瘋了。(丑)那那那。可着他梅犀半吐。搭着他玉山自躡。

罷了罷了。說不下去了。(老旦)我聞得東村女子。一病而亡。想是前情未斷。來此纏擾。這便怎生是了。(花旦)何不叫兄弟來。問個明白。(老旦)便叫了他來。怎肯實說。不如請個高明道士。設法醮遣。或者有效。亦未可知。老身半世。只有此子。難道聽他纏死了不成。(花旦)只好這樣。(老旦)你且同我進去商量。(花)母親先請。(老旦下)(花旦)後來怎麼樣。你且說說。(丑)後來麼。

(前腔)明燈亮火。照着玉婆娑。是好一對玉人兒。並頭睡着。只見似醉如癡。暗也哥。那大姐還說。(花旦)說甚麼。(丑)說可憐人。饒過這回波。(花旦)大相公怎樣呢。(丑)正够他好處。如心做。一會兒回身欲躲。一會兒輸身則可。

(花旦)死了頭。虧你說呢。還不隨我進去。(花旦先下)(丑笑介)

(尾聲)偏是我丫頭年紀輕輕個。便尋那件鬼的親夫也不見。那少不得費盡。

心機找着我那。可意的哥。(下)

第二十三齣 嚇堦

〔仙呂〕(鵲橋仙)(生携旦手上)(旦)昏迷紅漬。消他個死。沒意將人取次。(生)燈
闌酒醞夜深時。不妬色姮娥來此。

(旦)(長相思)秋又深。夜又深。一瞥邪風鬢角侵。芳魂冷不禁。(生)你有心。我有心。天上人間何處
尋。前生直到今。(旦)奴不想死。後得與郎君成此嘉會。真是天上人間第一遂心的了。(生)便是小
生。也不料有此奇緣。(旦嘆介)咳。但愁緣短情長。爲可恨耳。(生)五姐休要煩惱。小生斷不別締姻
盟。有幸錯愛。若得百年相聚。也就不爲短促了。(旦)但願如此便好。(內風起介)(生起遮燈介)這
時候就直恁冷也。

〔羽調〕(勝如花)流光去。心暗知。虧得你偎啣在此。不然呵。拚着相思。恁淒涼
敢秋風送死。(旦)這種况味。郎君如何曉得。則奴死過的人兒。更是難受哩。看寒色荒郊獨

自泊桐棺殘魂餒而翦生衣陰風一絲。(生)我想人到死後上天入地無所不可。比如姐姐伴着小生豈不比守着孤墳好些。(旦)這話參差。(生)有甚參差。(旦)既爲離魂之人便爲守墓之鬼。也是勢所必然。況虛空所至則也隄防着游魂多事。(生)既是這樣五姐怎的却與小生相聚。(旦)夙緣當了所以反得自由。(生)原來如此請問五姐這好些時可曾見個熟人麼。你可見前亡後化的親友你可見升天即世的嚴慈。

(旦)奴家死後不到陰司不歸天上只在海上仙山所以森羅之事一概未知。

(前腔)飄搖也如亂絲忽地的憑空插翅。猛迴旋墓下尋思緊跟尋郎君到此。(生)五姐敢是仙人了。(旦)這也未必。(生)既不是仙怎由你隨風飛至看卿卿幽香豔姿的眞眞雲英可兒。(旦笑介)郎君癡了神仙豈與凡人這般胡鬧。(生摟旦笑介)難道神仙就沒有此事。(旦笑推介)你教我怎下說詞這其中折緻除非問氤氳仙使。郎君俺則是撞天闌結的紅絲俺則是颺天風墮的游絲。

(生)請問五姐。人死了是甚麼。(旦)癡郎。人死爲鬼。也值得問來。(生)既然是鬼。五姐呢。(旦)郎君。你難道不曉得奴家。(生)這也罷了。人人怕鬼。說鬼是最醜的。所以怕他。若都似五姐。這樣只怕人不怕鬼。鬼到要怕人了。(旦)俯首笑介。癡郎。(生)怎的小生便癡。

〔前腔〕(旦)奴憐你。真個癡。不分明搜根至此。(生)這可沒得說了。則招伊笑的噯噯。這該咱言之是是。(旦)你若要看鬼樣兒。也還容易。只怕你害怕哩。(生)小生斷乎不怕。便做出桃花臉。飛飛金紙。轉秋波。青睛裂眦。聳香肩。枯柴折枝。這也平常得緊。五姐呵。相處多時。且今番一試。總不教心窩內落將驚字。(旦)搖頭介。使不得。(生)但請五姐放心。(旦)若把莽兒郎掉却魂兒。則俺鬼也邪甚的娘兒。

(生)小生不管怎的。只要五姐裝來一看。(旦)郎君。你真的要看。(生)要看。(旦)不怕。(生)不怕。(旦)郎君。你看奴的容貌如何。

〔前腔〕(生)如花貌。輕俏姿。(旦)身上如何。(生)打扮的內家樣子。(旦)奴臉上沒有。

甚麼(生)又何須抹粉塗脂自生成明眸皓齒(旦)郎君看仔細了(生)五姐的容貌小生譬如畫稿的一般天天總要揣摩一遍豈有不仔細之理(旦)這是奴的真面目可記着了少停看見不要驚慌可憐俺來回三四逼得俺難辭怎辭儘要你明思暗思(生)小生曉得了難道這點膽星都沒有我自爲之看娘行標緻(旦)回頭的全然不是睜睛波大膽支持(生)聽憑伊嫫母西施

(旦)既然如此郎君請到門外再進來一看便了(生)小生就出去(生出介)(旦)虛下貼散髮黑衣扮鬼上立高處介(生)小生進來了(旦)進來(生進介)(內作風起貼作鬼叫介)(生看介)呀呀(作仰跌死介)(鬼下)(旦急上)果然嚇壞郎君了(扶生坐介)郎君醒來(哭介)

(仙呂)(掉角兒序)冷粘煎魂兒半絲緊消停人中頰刺(生嘆介)(旦)好了(生微看介)咦(復伏介)(旦)這分明閨房戲耍甚意兒陰陽分視(生)可怕得狠我不要看了(旦)郎君你須教神兒定意兒知方才事原沒些兒你且看一看波(生看介)五姐(

旦)郎君(生)這是五姐吓(旦)只奴便是(生)沒有別的麼(旦)惟奴在斯(生)咳嚇死我也。五姐快靠着些(旦)攙生介)這才是夫妻赤緊恕奴初次。

(丑持燈引老旦上)小樓人墮地殘夜鬼吹風樓上有何聲响老身親自看來(進介)孩兒(生)呀母親來了(旦扶生立介)(老旦)兒啊你一人在此怎的這般聲响(生)是孩兒失脚踏了一下(老)好端端的怎生吃跌是了爲娘曉得你冤孽相纏精神顛倒所以如此你到好好的說來(老旦坐介)(生)孩兒並無可說(老旦怒介)(旦)郎君我與你原係天緣可向母親說個明白(生)母親息怒東村之事母親已知此女前緣未盡所以尋來並不害着孩兒望母親包容則個(老)此女可在樓上(生)在此已久(老)爲娘有句話向他說說使得麼(生)請母親吩咐(老)

(河傳序)你原有心思把芳年消滅却有如春蠶吐絲這畜生多方招惹一死固不足惜但老身呵歲暮也無甚家資只相依這個孩兒不肯的許你同生同死(生)母親這是斷斷沒有的事(丑)奶奶只怕不在這里勿必搗鬼了疇(老旦)哇誰要你管小娘子你也是好

端端的閨門。怎便傷春。又做出傷風事。生前罷了。你死後也該省悟。(拍案介)(旦掩淚介)(老旦)似這般罪過。難道全不怕黃泉路。黑獄司。不日請幾個高真。前來超度。如不中用。老身也無多話。是他年命值。是伊冤鬼使。不臻的有個參差也。吾先死闍王行。斷不饒過爾。(旦伏生懷哭介)(生淚介)(老旦)畜生。怎的掉淚。(生)他在那里哭哩。(老旦)哭了就好。他還有個良心。或者肯去。亦未可知。爲娘下去了。(生)孩兒送母親。(老)不消。這番言。敢也抵一通黃紙青詞。

(老同丑下)(旦)奴來爲了前緣。不想受這番折磨。只得要別你了。(生)五姐休得生氣。(旦)

〔尾聲〕算分離。從今始。(生)五姐真的要麼。(旦)要去了。(生)這也不難。小生就在五姐跟前。尋個自盡。五姐好歹帶我的魂同去罷。(淚介)(旦)郎君情深如此。教奴何以爲情。爲伊行留

住且遲遲。(生)多謝五姐。從此後。則抹殺風聲。可也沒個知。(搥手下)

〔副淨上〕得人錢財。爲人消災。是他。運倒是我。時來我張骨碌。爲何說這幾句。只因頂了道紀。可正堂轉了老運。令牌響處。豁刺刺鬼伏神驚。寶劍開時。冷蕭蕭山搖嶽動。座上幾頁殘經。只說是靈符祕笈。瓶中半杯法水。便道是玉液金丹。我的話是假是真。弄得人起敬起孝。從此白乳老相依爲命。孔方兄不召而來。也算有興極了。謝家請了我來。說他兒子招郎。有鬼纏繞。細細打聽。竟是我的隣舍王五姐。在此作祟。不想小鬼頭。竟如此利害。不要管他。且設起壇來。徒弟那里。〔小生淨上〕師父。〔副〕是甚時候了。快些開壇。〔小生淨〕請師父吩咐。〔副〕徒弟。

〔北朝天子〕把香花供天。把齋蔬供仙。辦天廚。預備諸天宴。〔小生〕齋供都有了。〔副〕黃旛早懸。九蓮燈早懸。〔淨〕也有了。〔副〕還有一事。八方旗隨方展。〔小生〕都也停當。只有神像還未懸掛。〔副〕你們就挂起來。鄧天君在那邊。畢天君在那邊。〔淨〕當中呢。〔副〕那邊那邊。那邊。是二清向來當面。是二清向來當面。〔副〕這排場。堪敷演。這排場。堪敷演。

(小生)壇已設好。請師父更衣登壇。(副)取法衣來。(小生取衣上)(副紫衣金冠介)

(前腔)戴天冠一拳。畫靈符一圈。俺虔誠得見三天面。(小生)請師父開天門。上天

表。(副淨捏訣介)三清門下。玉帝都卿。封中表章一道。仰本日值符使者。速行傳遞。封章一件。請

值符向前。上凌霄。親投獻。(伏介)(小生燒表介)內吹打介。(小生淨合)老元壇贈一鞭。

老靈官贈一鞭。一鞭一鞭。一鞭一鞭。甚妖魔敢來胡纏。甚妖魔敢來胡纏。閃金光。憑驅遣。閃金光。憑驅遣。

(淨)師父半日不動。只怕留在天上。不回來哩。(小生)那有這話。(淨)我叫他一聲。師父。(副淨起。踢淨介)可惡。可惡。剛剛回到半天。被你一叫。閃了一脚。骨碌碌。從雲端裏跌下來了。(小生勸介)

罷了。請宅主拈香。(淨向內介)請宅主拈香。(老上)捉鬼尋高道。憂兒累老娘。今日請張道士遣鬼。老身須索拈香。(拈香拜介)(副喊介)徒弟們。快快張開天羅地網。就此擒拿者。(小生)(淨)呔。

副向老旦介)老親娘請進去。碰在網裏不關我事的。(老)休得取笑。還要請師父上樓掃淨。(下)

(副)阿唷。阿唷。罷了罷了。又是碰到樓上了。(想介)不怕。不怕。他是熟鬼。想起代寫書的前情。也不好意思動粗。徒弟。

(前腔)把龍泉自拴。(小生)劍在此。(副淨)把金鏡共暄。(小生)我們就打起來。(副淨)向樓頭覓個冤魂見。(淨)師父。你真要捉鬼麼。(小生)除了我。我是不禁嚇的。(副淨)不怕。有師父在此。三回五轉。念真經幾篇。(小生)師父。只怕靠不住哩。(副淨)這鬼。我與他有些親情。說前情。看薄面。(合)敍親情。兩言。問冤情。一言。且權且權。且權且權。權分開。好圖長便。權分開。好圖長便。老隣居。恩非淺。老隣居。恩非淺。

(副淨)同你們到樓上去。(小生)淨打鼓。鈸刷淨執劍舞下。

(南南呂)(香柳娘)(生合)眼且扶上。(旦)害郎君病牽。害郎君病牽。這分驚戰。如今儂也儂難轉。郎君。你身上可好些。(生)身上如常。只兩眼不開。好生難受。(旦笑介)是奴害殺郎君也。(生)是狂生自煎。是狂生自煎。省可的緊支撐。休招你愁怨。(旦)這兩日醫

過幾次。全無應效。多分是不好了。(生)該是害眼的。只好聽之。(旦)這是那裏的話。偷雙眸不全。偷雙眸不全。則那妝臺鏡邊。還成嬌面。

(生)我想那日吃驚。與眼何干。

(前腔)恨雙眸不便。恨雙眸不便。無端厮纏。敢閒神撞客相調遣。(旦)奴家曉得了。想爲陰風所中。以致淹煎。人間藥草。如何中用。奴家聞得百里之外。有座神農廟。甚是靈顯。待奴親去相求仙藥。爲郎療病。(生)路途太遠。怎生去得。(旦)也說不得了。向醫王禱虔。向醫王禱虔。拚俺女裙釵。拜到光明殿。(內鑼鼓叫介)捉鬼捉鬼。(旦)母親教誨也够了。怎的又要如此。老親娘也天。老親娘也天。生生這般。將人作踐。

(生)父母愛子之心。無所不至。且自由他。那道士上樓來了。五姐站在小生身傍。不須害怕。(旦)郎君放心。奴非法力所能驅遣。何況此輩。(副淨引小生淨鼓鉞上)太上老君急急如律令勅。徒弟們釘了桃符者。(小生淨)咳。(旦向生介)這道士無禮。若不是奴的隣居。到也與他一耍。(生)不要理。

他便了。(副淨)謝官人。那鬼可在這里。(生)在這里。(副淨)不要走。吃我一個掌心雷。(捏訣介)(小生淨打鼓鉞介)(旦)聒諕得狠。扶你進去罷。(副淨)徒弟。你見一用掌心雷。不要說打鬼。連人也打進去了。(小生)(淨)師父掌心雷是有名的。(內)鬼來了。(衆)阿唷唷。(湮下)

第二十五齣 醫判

〔北點絳脣〕(二雜持簿捧筆硯引淨判官裝上)古怪台階。微官才拜。承拖帶。草本差排。醫不了人心壞。

今來古往幾癡兒。急病臨身總不知。自有婆心勝仙佛。不爲良相。便爲醫。俺乃藥王廟前掌案判官。是也。值日施行。例得便宜行事。但生死既久。人道全乖。受病不同。傳方盡誤。且待歷代名醫。前來相證。(末上)俺淳于意。(外上)俺扁鵲。(小生上)俺張機。(丑上)俺華陀。(合向淨介)老判大人在上。我輩奉揖。(淨)請了。諸君兩傍請坐。聽俺一言。(衆)告坐了。(坐介)(淨)諸君雖通萬症。兼熟諸方。殊不知近來受病。不在肺臟之間。則那用藥。又豈在溫涼之味。待俺細細數說一回。(衆)願聞。(淨)

〔混江龍〕打不透陰陽疆界。莽虛空豎起肉樓臺。衝任督。硬結下盤根血脈。精氣神。共攢就枯木形骸。就其中支架子。不過是眉目分明泥傀儡。好教你打包兒也。則算衣冠出衆細酸。俵有一片沒一片。說什麼心肝五臟。得一時過一時。參不得天地三才。黑漆漆橫了心。瀉不下三升墨汁。白茫茫瞎了眼。撥不開半點塵埃。軟歪刺掙着腰身。裝將銀窟籠。活精靈拚將性命。跳出紙棺材。說甚的乾吾父。坤吾母。只把那五行身。做出了風癆蟲。噫。莫問那手太陽。足太陰。早請了一個鬼。把住他經絡胞胎。瞪着眼好些時。痰迷七竅太粘涎。擺着頭一會價。身歸四大難交代。發個狠三刀兩刃。割下了貼皮瘤。算將來一味三稜。破不的衝心塊。（末）請問富貴功名中人。受病何如。（淨）則看那金銀堆。將他的。算我的。擅動了無明相火。便趕着龍虎榜。巴高兒。上低兒。親寫着有數勾牌。窮呂蒙一舉成名。便犯了健忘。記不起老僧供着寒天飯。醜盧杞十年宰相。便冒出急火。全不

顧太陰攔入讀書齋。得便喜。失便憂。炎涼作耍。無則愁。有則撒。潮熱來回。沒得照五鬼崇。手兒滑。順把赤輪遮。有的是孔方兒。腦子疼。換個烏紗戴。(外)助臣名將。可也受病。(淨)假便是老蕭何。搜破書。瞞不過。虧心刀筆。少什麼雄馬。援標銅柱。禁不起。醉骨烟霾。拾頭顧文大夫。壬占四煞。嘔心血病。諸葛星墮三台。(小生)理學傳人。訓話名家。想是個沒病的了。(淨)怎的沒有。他那里看不出的天行症。聽憑伊望聞問切。分理氣。判性情。捉影團風。如捕賊。俺這里傳不盡的草頭方。正要他收管勾稽。注蟲魚。辨草木。挨門逐戶。細分腮。弄得他眼昏花。點上些夜明砂。森沙抹。昧落得精扯淡。呷一口無根水。歪刺猥催。(丑)那一班文士詩人。可還病得輕淺些。(淨)也不輕淺。則他一坑心。三花兒。罩着水玻璃。一枝筆。五色的頂住那天靈蓋。却怎的錦肺腑。竟做出爛時文。欺瞞措大。更向那朽骷髏。代書將空碑記。賣弄喬才。投一本五言詩。七言詩。消得他混沌呼名。便說士爲知己死。看几輩一品

官三品官猜不出葫蘆賣藥。嫌他風似故人來。到不如失心風。小爾衡。漁陽操。聲喧羯鼓。還則有害相思。狂杜牧。紫雲請笑殺金釵。(末)此輩無他。但好名耳。(淨)好名的病。就無藥可醫了。文千古。字千古。心坎上轉車輪。恰便是奔豚上下。身百年。夢百年。眼梢頭藏芥子。自認做班馬。應該有誰來封土壟。先作了生祭文。偏招那邪鬼。給博得個害賢名。便上了儒林傳。可惜的頂梁開。(外)那些泉石膏肓。受病似乎輕些。(淨)說什麼陶貞白。陳希夷。想睡到石爛海枯。那半枕黃梁。賺得個懵懂。獸頭三日暈。數不盡溫太真。謝安石。但弄得猿驚鶴擾。只一封丹詔。攔不住迷奚笑口十分歪。(小生)這些孽孽爲利的。便不消說。(淨)甚娘兒。行的商。坐的賈。硬銅風熏焦肝肺。這班的伴着游。淘着渴。假面孔堆滿錢財。憑你用盡了七十二症。傷寒方。醫不好他心腸作歹。是俺乾敵着十萬餘言談天口。解不出的金鐵爲災。(丑)只有神仙才沒病了。(淨)這也難道。他則是燒白雪。煉黃芽。當不得三昧火燒。

將鬚鬢還。則要朝蒼梧。暮碧落。踰不破。三尸神送的靴鞋。(衆)請問老判。天下也有無病的人麼。(淨)少哩。豁刺刺天傾西北。費的女媧功。黑沈沈地陷東南。瞅著精衛塞。穩著脚實不丕。順風使舵也翻船。猛抬身明晃晃。指燈爲火難燒菜。這個圈跳不出。原來是附骨疽。那本簿勾不完。又填上回頭債。緊拏著悶罐子。嘗了些苦辣酸甜。請找個古方兒。驅不了妖魔鬼怪。則俺也老判官。病得也真無奈。偷試些神農百藥。巧賺來仙府三階。

(末)雖然新病多端。畢竟有個治法。(淨)尊意若何。(末)那班臣宰。及一切富貴中人。先用利藥以通其積。後用補劑以固其本。或者便有起色。(淨)只怕未必奏效哩。

〔油葫蘆〕這一班掬出忠心赤膽來。病風光無藥解。那一班軟紅塵上鬧垓垓。只圖個人前灑落將身賣。怎知道邪風吹得靈臺壞。則你那丹丸還打下他癡一塊。怕只怕醒時趕着眠時快。誰要你老居士藥爐開。

〔外〕這些腐儒文士。皆是心氣不和之病。若和中解表。內外兼施。敢就好了。〔淨〕也未必。

〔天下樂〕這是天判的酸風。付此儕癡也麼。豈有甚才。只不過鑽穿紙孔。把聲名買。你叫他。和了心。藏飛箭。平了氣。碎招牌。則可比推倒了元祐碑。忒暗色。

〔小生〕隱逸一流。但用辛熱之品。令其回陽。可望痊愈。〔淨〕錯也錯也。他並不清涼。何須溫熱。

〔那吒令〕爲命乖利乖。老深山也該。要人猜鬼猜。說蒼生可哀。嘆身衰命衰。望長安自哈。你的藥。只算是火添油。他的病。剛可着針投芥。敢則要提出多少死人來。

〔丑〕若醫透臭之夫。可用香竄之藥。〔淨〕此輩病根難拔。如常用藥。濟着甚來。〔丑〕竟用倒倉法。何如。〔淨大笑介〕虧你想哩。

〔鵲踏枝〕你拈個好方來。湊着他病兒乖。恁不會敲骨排骸。怨不得素女歧伯。便有倒倉法。倒天河將天湔洒。可奈守屍鬼。守家兒不肯消災。

(外)據這等說。神仙之病。只怕更凶哩。(淨)不但神仙之病。不可救藥。一切鬼趣中。他病的也就不少。(小生)敢問鬼病如何。(淨)且不用說。有個問病求方的鬼來了。(衆同看介)(旦上)既有神司藥。何妨鬼請醫。奴家爲招郎乞藥。已到神農廟前。須索進去。(見介)老判大人稽首。(淨)小鬼頭如此托大。(旦)奴家在冷香司部下。與老判大人。並無統轄。休以失禮見嫌。(淨)看不出你。到是仙家流派。來此何幹。(旦)奴家履世了緣。丈夫謝招郎。忽得眼目不開之症。來求妙藥。(淨)俺這裏的藥。進出有司。登記有籍。並不是隨意可以施效。

(寄生草)不管你仙不仙。只問俺該不該。蜜砒霜。把在街頭賣。苦黃連。硬向人前派。火蓮花。肯與仙家賽。你道這草根木葉。不須錢。則俺醫王老判。也不受天封拜。

(旦)但求老判大人。念奴誠心。給與刀珪一服。拜德無既。(淨)也罷。待俺照冊施行。左右。(雜)有。(淨)取總冊過來。(雜呈冊介)(淨看介)原來如此。華先生。(丑)在。(淨)你便付與一七者。(丑付

藥介（旦）多謝老判大人。奴家告別。正好順着風兒回去也。（下）（淨）諸君。那招郎病眼不足爲奇。則這女子也是個仙家。他的病兒就不淺哩。（立唱介）

〔煞尾〕來從有漏天。墮入多情界。活神仙皮囊作怪。經什麼劫火罡風才不解。細思量你是誰來。鏡兒中好個裙釵。還則要畫靨描眉做美懷。那陽神可在這陰神遭害。諸君但遇這惡傳屍。便趁着活時埋。

（衆）謹領鈞旨。愚等告退。（淨）請了（分下）

第二十六齣 嫂訊

〔黃鐘〕（下小樓）（小生擁車擁貼上）聽知芳魂重嫁。小車兒即便發。尋著你風流愛婿好人家。消你杯茶一話。信半生兒嫂無差。

（小生）娘子且下車來。謝招郎家就在這里。（貼）官人便去問聲。（小生）謝招郎有麼。（生上）是那一位呀。好像王大哥。（搵介）大哥何事光降。（小生）便是。小子與拙荆前來相探。（生）大娘來了麼。

(出見揖介)大娘奉揖。(貼)謝郎萬福。(生)請進寒舍。家母奉陪。(同進介)(生)母親有請。(老旦上)宛轉隨嬌子。辛勤作老娘。孩兒怎麼。(生)東村王家大娘來此相探。特請母親一見。(見介)(貼)老安人萬福。(老旦)不敢。(小生)老安人。小子奉揖了。(老旦)這位是誰。(貼)是奴丈夫。(老旦)小兒前在宅上。多有取擾。老身理當拜謝。(小生貼)老安人言重。(老旦)招郎陪這位王大爺。外廂請坐。(生)王大哥請這里來。(同下)(老旦)大娘請坐。(貼)有坐。(老旦)忽地光臨。必有見教。(貼)本不當輕造。前日張道士說宅上回去。得知一事。使奴十分驚駭。(老旦)敢是曉得令姑娘的事麼。(貼)便是。(老旦)咳大娘。

(滴滴金)衰門不幸該消化。你死姑姑敢作耍。(貼)老安人可知他的來意。(老旦)說是姻緣註定。所以到此。閃屍屍怎把生人嫁。便前緣真可假。(貼)可也看得見麼。(老旦)小婢倒會見來。說他的人兒自好。嫩風風樣兒幽韻殺。(貼)是奴姑娘無疑了。(老旦)則他便佳兀的不成個話靶。

(貼)張道士的功課。可有靈驗。(老旦)一些不靈。前日小兒害眼。諸醫束手。是他請了甚的仙丹。一服而愈。老身因此甚感。再也不驅遣他了。(貼)老安人放心。奴家姑娘是多情的。斷不至貽害郎君。(老旦)但願如此便好。(貼)奴家此來。不知可能一見。(老旦)這要問俺癡兒。才得主意。陪文請大相公到來。(丑)大相公有請。(下)(生上)(貼起介)(生)母親有何吩咐。(老旦)這位大娘。要見他的姑娘。你可引他一見。(生)他說兄嫂之緣已盡。只怕不能相見了。(貼)便是不得見面。待奴說幾句話兒。想他聽得見的。(生)既如此。請上樓去。(老旦)老身行動不便。少陪了。(下)(生)大娘這裏來。(作上樓介)此間就是敝齋。大娘請坐。(貼)

(鮑老催)小窗絳紗。闌干一桁朱粉。做出了藏嬌世界。偏了咱。似恁般畫裙遮。春風楊。敢衾兒枕兒該撐達。則俺小姑娘。便也風情煞。謝郎。他在那裏。在甚處。閒拋撒。

(生)姐姐怎的不見。(向內介)五姐。你嫂嫂來了。可好出來一見。(旦)(內)郎君致意嫂嫂。奴與他

緣盡。不但他不見奴。奴也不能見他了。如若勉強。兩俱不利。(哭介)嫂嫂呵。(生)五姐休要傷感。待小生轉致便了。(向貼介)大娘。他說緣盡。你不能見他。他也不好見你。在那里哭哩。(貼哭介)呀呀。姑娘啣。

〔滴溜子〕只圖個重相會。一時半霎。不思量下得撇奴這搭。可猜你心腸真辣。奴也不想見面。只想當面說句話兒。竟不能勾。可憐可憐。說相逢罷也休。是今生。料無法。你你便陡的來前。更愁甚折罰。

(悶絕介)(生)大娘。(貼甦介)姑娘姑娘。奴好恨呵。

〔鬧樊樓〕是悲聲咽得怨風颯。不分俺兩人相去。只爭絲髮。是你恁難兜搭。是俺恁難消納。忒楞楞丟下。熱騰騰兩下分花。急煎煎把心兒那處插。

〔前腔〕你生前死後能禁札。你過去之後。奴家何等傷心。若毫無影響。到也罷了。奈冤家相遇。路兒偏窄。你敢則把前頭的親熱。都一概不記了。(生)大娘。他常常說你哩。想你呵。周匝。

念你呵消乏。說千般忘也。只哥哥嫂嫂憐他。這孤墳把淚花兒點得滑。

(貼起介) 奴到要進去。看是怎的。(生) 你看不見他。進去也是無益。(貼) 謝郎。你可代奴說來。他可有甚未完心事。(旦內) 郎君。奴也沒甚心事。只爲兄嫂。念不去心。教他休得傷心。千萬保重。奴寸腸已斷。到要躲開他了。(生向貼介)

(前腔) 他說娘行珍重尋歡洽。活人兒休爲死人疼。殺說要大娘凡事看破。不要傷心了。他已經腸斷。早已閃開。則他別的尋安插。則你哭的休歪刺。(貼) 教奴怎生是好。脈脈生通話。不分明誰個擎拿。有緣時再相逢在那搭。

(丑) 大娘子。奶奶請你說話。(生) 大娘不必過悲了。請下樓去罷。

(滴溜神仗兒) (貼) 無緣的。無緣的。教奴難惹。(生) 多情的。多情的。忘他也罷。(貼) 他哥哥來時。滿望見他一面。若知道這樣時。敢就悶殺他哩。恁時又成虛話。犯他查察。問奴難答。咳。好無謂也。謝郎。你與我致聲姑娘。(生) 小生如命。(貼) 奴去也。也無法。奴去也。也

無法(同丑下)

(生)看他這等傷心。教我好生難受。只怕那個人兒。更是慟倒了。不免進去安慰一番。

〔尾聲〕看危樓血淚啼鵑化。人生在世。誰沒生離死別。真個難堪也。別離人肝腸一把。左則要煎磨殺(下)

第二十七齣 勸姻

(老生上)冷炙殘杯老歲華。十年消受苦生涯。芒鞋踏破紅塵路。羨煞江頭賣酒家。俺楊四只因執業低微。飄零半世。至今無以爲家。可喜招郎書來。道俺數月之前。已舉一子。因此破着功夫。回來看覷。岳母妻房。俱已見過了。只有招郎。尙未會面。說他長在樓上。伴着鬼妻。真也奇事。俺却爲招郎相了一頭親事。是東村王二姑。人材甚好。岳母面前。未曾提起。且待招郎出來。與他說了。看是如何。(生上)

〔南南呂〕(羅鼓令)聞吾家嬌倩。乍到來咱邊。疾忙便迎。(見揖介)(生)姊夫。(老

生）賢弟久遠了。（生）請坐。（各坐介）（老生）賢弟近來可好。（生）書生個如常行徑。請問姊夫近况如何。（老生）俺忙忙碌碌的。有何好處。不由俺自家爲政。老頭顱霜弄影。禁的是飄零。可一樁教人厮幸。俺年將半百。竟得一子。深慰所懷。（生）便是小弟。也要與姊夫道喜。（老生）豈敢。賢弟你近來所遇。我已盡知。但你獨子承家。嗣續是要緊的。還是早結姻盟爲是。（生）這都不消提起。既知道金釵客。擱在門庭。難道夜台織女。算不得渡河星。（老生）這個如何使得。似你將人配鬼。無情有情。似他逃生舍死。憐卿愛卿。這姻緣到底不分明。（生）便說得天花亂墜。俺則是守前盟。

（老生）賢弟癡了。你曉得愚兄此來。爲着甚事。（生）回來看視姊姊。（老生）非也。東村王兵。有女二姑。生得十分美貌。特來爲賢弟作伐。

〔前腔〕那人兒端正。俺也細端相。風姿豔明。比瓊英貌兒加靚。等着你玉臺妝鏡。（生）小生年紀尙輕。此事何妨從緩。（老生）賢弟。好年時。須自省。沒的凭支撐。敢小鬼

頭纏人一生。(生)這姻事小生竟不願就。姊夫不必絮聒了。(老生)呀。怎的搶白起俺來。要俺強頭月老。甚的費調停。終不然美人無婿冷雲情。(生)可又來。他家雀畫。溫存錦屏。吾家鳳吹。孤寒玉笙。你雙絲牽並不牢承。(老生)你也不必面斥。自有你高堂人在。少不得有公評。

(生)小生身上不快。少陪了。正是酒逢知己千杯少。話不投機半句多。(下)(老生笑介)哈哈。看他頭也不回。竟自去了。不免與岳母商議則個。辜負冰人無限意。眼前無賴奈渠何。(下)

〔中呂〕(粉孩兒)(旦上)依依的住危樓。魂魄冷。嘆前因有限。撫心如病。奴家得遇謝郎。不覺半載有餘矣。記得冷香仙使。許以一載爲期。緣短情長。怎生是好。看雲中鶴駕難暫停。向人間喚取飛卿。那時奴家謫滿歸真。到也罷了。只是撇下謝郎。教他何以爲情。須索勸他早定姻親。則奴去得好心穩也。慰兒郎全仗娉婷。洞房春奴替安整。

(生上)可笑可笑。(旦)郎君請坐。怎的這等着惱。(生)可恨我那姊夫。強與人事。

〔紅芍藥〕乾月老跳下青冥。遞絲鞭強趨期程。(旦)却是怎的來。(生)你道他來作甚。說甚替我爲媒。豈不可笑。(旦)這也是一片好心。郎君你年紀也不輕了。一生大事。正該了結。怎反怪起他來。(生)五姐你也這樣說。小意的將人更凌迸。可俺熱肝腸。人天同證。(旦)奴是真話。郎君何故動疑。(生)今生兩意不甚爭。咱和伊相依爲命。女貞花掌上。奇擊女兒墳。人間斷並。

(旦)奴家久有此心。既是姊夫作主。諒必無差。勸郎君成就了罷。(生)五姐何苦奚落小生。(旦)咳。郎君你的多情。奴家豈不見諒。你也該知道奴的真心。

〔耍孩兒〕誰見還魂把婚嫁訂。敢學雲華墜。展香泥破出幽扇。奴不能爲郎生育。接續宗支。一也。天緣有盡。不得久留。二也。郎君通人。難道不悟。(生)五姐捨得小生。竟自去了。(旦背介)堪驚話到口。招得咽喉梗。(向生介)郎君。好姻緣打合都由命。休怎的開刁蹬。

(生氣坐介)五姐所言。小生不敢領教。(旦)願與不願。總在郎君。何必生氣。到要請教。說的是那家。

女子(生)問他則甚。(旦)閒着在此。何妨說說。(生)說是東村王二姑。小生却沒有心情。細細的問他。(旦背介)原來就是奴的姊妹。

〔會河陽〕(生)翠地相親。牽紅惹情。怎耐得冰人冰語冷如冰。(旦)你道二姑却是何人。(生)小生如何曉得。(旦)敢怕你也有些曉得哩。(生)你又掇賺小生了。生平除却卿。卿數不出美人姓名。休猜俺桃花命。(旦)不是這等說。就是奴的表姊。你會見來。怎就忘了。(生想介)原來就是這一位。(旦笑介)可知好哩。(生笑介)又來取笑了。那人招着俺黃金聘。個人疑着俺虛花性。

(旦)若是別一家。奴家也不便苦勸。這位姊妹。與奴生小相憐。性情相洽。多年擇婿。奴也替他耽心。若得郎君這樣人地。也就罷了。你聽奴言。好歹應許了罷。(生)不論別的。比如成了此事。將你作何位置。(旦)自家姊妹。難道有甚醋意不成。(生)便是五姐肯這樣時。小生斷不敢薄倖。(旦)郎君。你聽奴說。

〔縷縷金〕幽閨事好調停。天然雙姊妹。做雙星。可容俺共掌花權柄。一地裏青妃紅併。郎君意下如何。(生)這是有辜盛意了。(旦)俺那緊兜粘口角太將迎。只一言爲君定。只一言爲君定。

(生)你怎樣一言爲定起來。(旦)兩世姊妹。一姓同歸。真是人生快事。苦苦不依。只好捨了郎君。尋俺姊妹去來。(生)小生之情。不比你那姊妹略親密些。(旦)並不爲難之事。尙且不依。還有甚的親密來啣。(生)姐姐如此。未免辜負小生。

〔越恁好〕這番埋怨。這番埋怨。冤枉怎生明。小生爲着姐姐。已是半死回來。若再妄生枝節。只怕牽纏不了。有他共你緊着活分爭。甚橫枝攬得花連零。一百個商量未肯。(旦)郎君還是不允。可莫怪奴家薄情了。(拂衣行介)(生)姐姐且住。還有說話。咳也罷。瑯玕氏自送得攔門聘。氤氳使便下個陪茶定。

(旦)郎君允了。(生)只好勉從五姐之意。(旦)難得郎君如此。事不宜遲。快去與姊夫說明。及早完

娶爲妙。(生)方才決撒回來。教我如何開口。(旦)這又何難。郎君見面。必定當着母親。他另有一番相勸。就勢應允便了。(生嘆介)咳五姐。(旦)不消多說。快快去來。(旦推生下)(向內淚介)癡郎癡郎。怎生感得你了也。

〔尾聲〕紅顏恨。紅淚傾。這時節。呵似花到三春月。五更奴家去便要去。此時還不好說明。且到那時。再有斟酌。可喜此姻一成。算填完了離恨天中不了情。(下)

第二十八齣 緣盡

〔南呂〕(蒸餬餅)(老旦丑捧祭盒上)鬼和人則甚喬和合。人和鬼呵怕爭夫怕的嘍囉。(丑)奶奶。這邊是了。(老旦)你就將供盒擺開。看大郎可在這里。(丑向內介)大相公奶奶在此。(生上)母親來了。桌上的供設。却是爲何。(老旦)兒呵。爲娘不爲別的。則那王五姐。與你相愛多時。雖不分明。也算得我的媳婦。明日是你完姻之期。此事虧他成全。正該答謝。錦團圓。差不多。小通靈知道麼。那多情媳。聽俺老婆婆。(拈香介)這枝香受波。

(生)母親既以媳婦待他。如此舉動。他怎生當得。(老旦)兒呀。爲娘還有一言。

〔前腔〕葫蘆纏劣地難分割。巫雲且停閣。厮趕着讓出春窩。(老旦向空介)媳婦虧你與他定了姻親。明日迎娶。少不得坐床撒帳。也休要阻他了。你聰明省祭聒。兩周全圖。一可媳婦半席話。則你緊瞧科。兒呵。他可在此。(生)不在。(老旦)可要把爲娘的話。向他說個明白。說爲娘慙他。

(生)孩兒遵命。(老旦)陪文。與你下樓去罷。(丑)大相公。你勸勸五姑娘。不要吃醋了。(老旦)正是錦帳春風到我家。安排兒女免吱喳。(生送介)(丑)大相公。你明朝細領風流趣。到底人佳是鬼佳。

(同下)(生)這丫頭好惹厭也。不免照母親話。請五姐出來。代述一番呀。五姐出來了。(旦上)

〔越調〕(小桃紅)俺則是亂年光如夢到今些。猛回頭傷心絕也。俺怕到人間怕的。是這番別。陡地的回旋者。承受個兩番緣。一番決瀾翻口。堵住了癡呆舌也。郎君(生)五姐(旦)便消詳細與伊說。(生)五姐有何話說。(旦)將言價。又填咽。(指介)

問誰向那邊廂寸香蕪。

(生)此是母親爲五姐而設。(旦)這是爲何。(生)說小生親事多虧五姐。望你全成到底的意思。(旦)恭喜。吉期就在明日了。(生)到害得小生左右爲難哩。(旦)不必爲難。母親此舉就是這個意思。怎知他的來時就是我的去日也。(生)五姐你怎說這話。(旦)郎君。

(下山虎)則你佳期近也。委實遮奢。(生)五姐如此說來。小生明日斷不成親了。(旦)郎君休急。待奴說波。只賸得千秋夜。與伊家寬打周折。(生)難道小生此後就丟開五姐了不成。(旦)不是這等說。這是俺魂賒夢賒。掙過了花斜月斜。緊盼着碧海青天歸去者。(生驚介)住了。你要去了麼。(旦掩淚介)等閒間。則便捨似恁惡姻緣。參不徹。(生)你真個要去了。(旦)奴要去了。(生接手介)這是那里說起。(旦)奴家勸你成此姻事。原是爲了今日。好把恩情卸。郎君俺爺。看取那姊妹加奴疼着些。

(生)你說這話。小生不放五姐去的。(旦)緣已盡矣。怎生留得。(生淚介)怎好怎好。

〔山桃紅〕真個的乘鸞迴舊舍。鳳舉瑤車。你不把相思赦。端詳。端詳。淚血。〔旦〕郎君不要悲傷。這是不得自由的了。俺便是受風葉。俺便是向陽雪。〔哭介〕去也。我的郎。我的夫。〔咽介〕〔生接唱介〕我的親姐也。難道是今世夫妻前世孽。〔合〕不記得何年月醒也。醉也。敢又向情海餘波挨一劫。

〔旦〕此席設得正好。是你我的別筵了。〔斟酒送生介〕郎君且向奴手中領這一杯者。

〔前腔〕從此呵千秋長謝。〔生覆杯悶絕介〕〔旦扶介〕郎君郎君。敢陡的影落杯蛇。〔生〕五姐。這話好難聽也。似冷水心頭瀉。似剛刀過節。古人說。世上萬般愁苦事。無過死別與生離。我今番到底。是生離。還是死別。道死罷。俺心裂道活罷。俺情結。〔旦〕郎君害了伊送了咱。打散鴛鴦社也。休記挂紅顏的薄命妾。君不記得何年月醒也。醉也。又向情海餘波挨一劫。

〔生〕五姐。你就眼睜睜的撇下小生。〔旦〕這也教奴沒法。〔生〕咳。我好恨呵。〔旦〕恨着誰來。〔生〕恨

只恨不該定下這頭親事。(旦)難道你不定親。奴家就不去了。郎君。你可記去年今日與今時。暖入秋衾。兩意知奴家呵。今日重尋歸去路。仙山何處冷香司。(生)什麼冷香司。(旦)奴家本係散仙。謫在冷香司部下。與你有緣。所以入世。今當限滿。所以不敢再留。(生)原來如此。咳。五姐。你今年今日與今時。不肯留停問路歧。爲雨爲雲飛去了。好教我碧天何處。寄相思。(攜手哭介)

〔五般宜〕(合)風。妬。那。有。情。花。半。開。便。折。雲。蓋。了。中。秋。月。待。圓。便。缺。遙。望。處。一。抹。暮。烟。遮。則。願。你。行。也。慢。些。則。願。你。住。波。寬。些。來。回。不。送。分。張。不。決。莫。不。是。普。天。下。傷。心。咱。和。伊。都。占。也。

〔五韻美〕(旦)咱和伊重申說。是吾家兄嫂情意貼。說與他今世都承謝。便是你母親待奴竟如親媳。謝他把冤愆盡赦。沒影價知疼着熱。恨俺恁的無緣。不把你箕帚接。則那姊姊呵。這一担相思。望他担者。

(旦)郎君(生癡立介)(旦)郎君。奴與你相處。只此片刻。你只管歎着甚來。(生掩淚介)教我從何

說起。

〔包子令〕話咽在舌頭難得說。難得說。緣到了去路恁般賒。恁般賒。五姐。〔旦〕郎君。〔生〕你我今生。不知可有相見之期。〔旦〕這就難預定了。〔生〕與卿可得相逢者。望卿安着。再留些。〔旦〕便是略遲片刻。也是無益於事。〔生〕罷了。真個是轟雷陡起阿香車。

〔旦攜生手介〕奴家下樓去罷。〔作下樓介〕奴家膽怯。望郎君相送一程。

〔金焦葉〕還不是仙風接引。敢則有仙程差迭。招惹你千吁百嗟。一霎時迴腸寸結。且住。奴家此去。重證仙班。如此迷戀。又不免再墮塵劫矣。便硬着心兒丟下他罷。〔向生介〕

〔前腔〕夢兒中前番這撇。意兒中今番這別。鬼前程沒地遮奢。鬼相思從頭打疊。

送君千里。終有別時。郎君且住在此。前面一帶雲山縹緲。就是奴的去路了。〔生癡立介〕〔旦〕

〔尾聲〕偏恁閃黃昏小月斜。照着奴影兒當寫。〔掩淚介〕則分付與謝招郎。莫爲

着薄命人兒害煞也。

(掩淚徑下)(呀)竟是去了。去了。(大哭介)

〔南呂〕(哭相思後)生死別。奈人何。嘆人間從此斷腸多。是他嫦娥奔月身孤。另則苦俺碧海青天浩劫過。(掩淚下)

第二十九齣 後圓

(老生吉服上)香羅帶繡菊花新。坐傍妝臺點絳唇。喜稱人心好事近。鵲橋仙降畫堂春。小子楊四。只因妻弟招郎。今日成親。原係小子爲媒。岳母因區區久在班中。諸事熟悉。央我兼爲儻相。這攔門三請的規儀。是久慣的。不須演習。遠遠聞得鼓樂之聲。花轎將次到門。不免到堂中等候。則個正是。天橋鵲駕方差送。仙子鸞臺早降臨。(下)(衆鼓樂花燈彩轎擁小旦上)

〔仙呂入雙調〕(錦衣香)(合)仙御芳。銀燈朗。玉種雙珠成兩。才知天上人間。這般歡暢。新郎原是好新郎。雙行並坐。逗着新娘。暖融融洞房。軟迷迷偎透銀

簾把同心帶。縮雙雙送入迴鸞錦帳。

(衆作到介)(老生內)請轎請入華堂。(衆同下內贊拜如儀介老生內)掌燈送入洞房。(雜提燈
丑陪文執燭引生小旦上)

〔漿水令〕(合)喜今宵年時正良。喜今朝花燭正芳。請看取珠圍翠繞那娘行。
么鳳低扇。小玉傳香。年相做。貌正當。可憐冷落了泉臺。況百年事。百年事。真成
孟梁。三生夢。三生夢。不是蒙莊。

(生小旦各坐介)(丑代掩門同雜下)(生背介)小生自五姐去後。心灰意斷。一夜無眠。今日成此
親事。教我何以爲情。古人說得好。笑啼俱不敢。方信作人難。真是我謝招郎的心事了。

〔忒忒令〕那一個。攢蓬瀛。銖衣路長。這一個。逗繡闌。鈿花春漾。教我心想一樁
冤賬。沒地裏向誰行。把他忘離和合。可是一當兩。

(內起更介生嘆介)昨日五姐區別之時。再三以新人爲託。今夜不略溫存。便辜他的盛意了。不免

上前相見。(向小旦介)娘子。卑人奉揖。(小旦回禮遮扇介)(生)娘子。你我並非初會。何必害羞。(小旦)官人差矣。奴依老母。深處幽閨。曾見誰來。却是這等奚落。(生)娘子。不是小生奚落。記那去年東村看戲之日。曾觀芳容。後來拜墓之時。又同敘揖。難道就不認了。

(沈醉東風)渺朱樓。可人一雙。拜青墳。妙人無兩。我只道近芳香。此生休望。不臻的侍妝臺。一時圓暢。不但此也。小生猶記昔年一夢。夢見兩位美人。前見王家五姐之時。如逢舊識。今見娘子。又是俺夢中人了。(背哭介)則是我那五姐何處也。爲伊御粧。爲他斷腸。前生所事。今生個並當。

(小旦)前日王家兄嫂回去。說奴妹妹在此。可是有的。(生)原有此事。(小旦)不知今夜可許奴家一見。(生歎介)不能設也。(小旦)却爲何來。(生)他昨日說是緣盡。不肯再留。飄然而去。小生至今還只悲愴不了。(小旦淚介)奴的姊妹之緣。竟如此慳也。

(江兒水)奴與你嫡嫡親親。個姊妹行。難道後來人要你蘭房讓。難道在生人

描你泉臺樣。難道個人兒消不得人兒兩。則怎生生拋漾。欠咱思量。夢斷東風一响。

(哭介)妹妹。你何處去也。(生嘆介)正是流淚眼。觀流淚眼。斷腸人對斷腸人。洞房之中。直恁蕭索也。(小旦)官人休怪。奴欲手炷清香。望空一拜。以盡姊妹之情。官人可許。(生)小生也有同心。(拈香各拜介)

〔玉交枝〕(小旦)魂兮無恙。鑒奴奴同郎炷香。是你三生贖下相思帳。怎教奴替伊收掌。(生)俺良宵可人春意芳。只苦你重泉尋路黃沙莽。(合)便魚書何妨寄將。便靈衣何時寄將。

(各掩淚介)娘子不必悲傷。夜已深了。就請安置。(小旦)官人休要囉唆。妹妹有知。何以爲情。(生)五姐臨別之時。也曾說來。

〔玉抱肚〕說將伊供養。軟溫存如他在旁。說卿卿玉容廝像。可憎才恁個喬裝。

今夜呵。尤雲殢雨赴高唐。莫待俺冷夢淋侵到北邙。

(生攜小旦手小旦羞避介)官人且消停則個。

〔前腔〕烟銷金帳。冷蕭蕭風生瑣窗。終不然那人回向。(生)這是不能的了。(小旦)却如何影落瀟湘。咳。人間豔羨好鴛鴦。誰知你我呵。淚滴珠蟲暗玉缸。

(生)不消提起。一同進去罷。(攜手行介)

〔尾聲〕(合)秋原才疊陽關唱。又早則扶殘醉桃源春槳。敢待好仙風吹夢玉京涼。(同下)

第三十齣 蝶仙

〔南正宮〕(梁州令)(扮董雙成許飛瓊持節上)(合)花點雲中鳳字牌。正春老蓬萊。向人間覓取美人回。董雙成許飛瓊。奉王母娘娘之命。以鳳車仙使。謫滿歸真。令俺姊妹二人。到冷香司領取。須索走遭。御罡風。持絳節。下瑤臺。(下)

〔北塞鴻秋〕(旦上)俺這里鬼前程。掙脫紅塵界。像生花。吹摺在青雲外。很邪風吹的遊魂壞。辨虔誠再向這靈山拜。迤邐行來。前面羅浮山不遠了。咳。轉瞬之間。又經一番離別也。人生得幾回。才子多情債。還只怕趙瑤京。帶上些情魔礙。(下)

〔南刷子序〕(雜扮四蝶旋舞下)(四女持梅引小旦上)花開嶺南北。咱因情結情。空界衙排。看錦水迴瀾。多分人返天涯。俺冷香仙使是也。頭聞游神傳報。說天使來取鳳車。歸還仙籍。將次降臨。已令翠羽使山前迎候。敢待來也。當災春夢老。斑衣還債。春愁醒。錦屏遮蓋。有什麼巫雲深處逗弓鞋。敢待俺生香彩判勾牌。

〔北脫布衫〕(旦上)好些時急煎煎。淚點桃腮。好些時冷飄飄。風驛瑤釵。呀。已到冷香司了。且進見波。(指介)看你坐堂皇。單等着俺來。敢則要。奈何人有別的差派。

大仙稽首。(小旦)你回來了。你可醒了麼。(旦)奴家醒了也。(小旦)醒着甚來。(旦)不見人。不見我。

不見色。不見空。你道如何。(小旦)這也不算悟境。

〔南虞美人犯〕半世裏。去來今。三字兒。貪嗔愛。問你個空中着脚。色身何在。(旦)

(旦)如今都丟下了。(小旦)可知丟了哩。乾讓着八寶樓臺。新人弄色。盡情無賴。教耽待。

(旦)奴也都不計較了。(小旦)這錯了也。你經過一番生死。兩次別離。所以心中大悟。要把前因一刀兩截。那知三教聖人都從情中歷鍊過來。因情入悟。因悟證果。便到功成行滿之時。這個情根。終是剷除不得。比如羅什生子。王老娶妻。他也不誤修爲。那一班心如死灰。形如槁木。自以爲覺。却仍是死了一半。你怎的走了這道兒。你解道他是誰來。你枉把空將色猜。說空空色色都牽帶。有我我人人便割不開。羣仙界。你梁清好在怕思。量翻身鑽入美人胎。

(旦)請問大仙。以何修持。方得無礙。(小旦)你試省以前如何迷戀。今日如何解脫。

〔北小梁州〕(旦)都只爲玉軟香溫春似海。個兒郎逗上情懷。如今呵。僵蠶絲。盡醒方才。爲他害。到不如撒手盡丟開。

(小旦)你却假哩。俺以世眼觀人情緣入道。則這修爲在不離不着之間。却也逍遙自在。(旦)願聞大略。

〔南普天樂犯〕(小旦)愛中絲。須教解漏中天。須教塞。踰諸天。趲着雙鞋。偃仙郎。挂上雙釵。郎點額。郎描黛。俺美滿風光。將陰陽賽。老天公着甚輪迴。休問該也不該。護春心。人間原有避風臺。

(旦)倣大仙指示。則奴一段孽緣。到是神仙的根器。敢待有些氣候也。(小旦)恭喜重證仙班。只在頃刻。仙使將次到了。(旦)奴好喜也。(展袖舞介)

〔北伴讀書〕聽說天上招夫。是嚼也該。少不得雲眼裏望喬才。俺只在瑤宮深處待他來。待圓滿。圖輕快。才知道相思畢竟是仙才。

(貼翠羽上)仙使到了。就請迎接。(使上小旦旦迎介)(使)金母有旨。鳳車謫限已滿。着冷香司賚發。回宮受職。毋得遲誤。(小旦)有勞二位遠來。(使)我二人不到此間。數百年矣。這梅花越發茂盛。

了。

〔南采奴兒〕（董）論清淺蓬瀛片刻。又見你老梅瀟灑。你占住南枝。恁風采。敢帶着秀才。耶。酸風作怪。（小旦）休得取笑。（許）你那趙郎。何處去了。（小旦）尙在嶺南。（許攜旦手介）你可認得我們。（旦）素未款接。且待從容。（董）你的謝郎呢。（旦）尙在人間。（董向許介）姊姊。他只認得謝郎。連我們都忘記了。（小旦）有此癡骨。自合成仙。（許笑介）冷香司說得不錯。真無奈。看癡兒弄乖。且同向碧桃花下訴春懷。

（董）妹妹。就此同去。（旦）奴在此盤桓數載。承冷香仙主格外提撕。一旦離別。何以堪此。（向小旦）淚介）（二使顧笑介）可知你與謝郎更不了也。（小旦）鳳車好去。

〔北笑和尙〕（旦）俺俺俺。俺今日下臺。您您您。截斷情關色界。（背介）俺俺俺。俺眼覷青天隘。他他他。他那不來。俺俺俺。俺自禁仄。意兒呆。（回介）請了。（衆）請了。（旦）趨天街。纔踰出閻羅外。

(同下)(小旦)鳳車已去。蝶案已完。俺且尋趙郎去來。(衆引行介)

〔南尾〕梅花下。綵筆排。一任言情說愛。敢信道。剗斷情芽不再開。(下)

綴一齣 鼓詞

〔北黃鐘〕(醉花陰)(老生上)醉眼掀翻碧天小。看得風塵厭了。身住水雲巢。浩浩滔滔。猛可裏回頭笑。笑殺莽兒曹。一地裏胡拿。左則是找不到。

檀板金樽失意時。十年事業付彈詞。可憐抹盡旗亭畫。還向人間問竹枝。俺就是太平班司鼓的楊四。頻年落拓。投老飄零。閱盡了桑海變遷。參透那風雲奇幻。因此棄業而歸。做一個山中老圃。可喜子能驅犢。妻肯馱耕。俺的所事兒。比前較爲自在。(掀髯介)俺可也就老了。今日賽社回來。遇見今道人。袖出蝶歸樓新曲。托爲譜定。俺久謝歌場。怎肯再爲馮婦。奈他再三相囑。說是謝招郎的故事。連俺老夫妻也要登場。且帶了回來。看是如何結構。(出詞本介)只這一本。够俺幾天消遣也。(

看介)倒好個音調兒。

〔喜遷鶯〕清音縹緲。泊虛空。氣韻沉寥。俺想高王流輩。不消論得。自湯臨川阮光祿以外。作者多人。爲其結調不高。遂致選聲多嘔。這本曲子。到還看得。超超。言情絕妙。俺覺得風骨稜稜不可招。且住。有此新詞。宜浮大白。〔向內介〕兒子快取酒來。〔丑上〕酒在此。〔老生〕將俺的鼓板來。〔丑應下〕〔老生〕清樽倒。借取你新翻楚調。剛可俺舊甕松膠。

〔丑上〕鼓板有了。〔老生〕放着。〔丑下〕〔老生〕俺且淺斟低唱者。〔自斟自飲介〕〔拍板介〕

〔出隊子〕傷心不少。遣勞愁杯自澆。俺曾見誓燈花得趣的謝郎髻。何處也化蝴蝶多情的五姐姐。便宜了大肚子依娘的楊四嫂。

〔笑介〕哈哈。〔看介〕這一節到好看。待俺唱個套數兒。〔鼓板介〕

〔刮地風〕看他扶病思。郎將杏臉銷。喜郎君跳下雲霄。喜得你展銀燈。杖痕頻與照。枕邊價絮絮叨叨。乍相逢。沒甚裝喬。心切切情癡堪笑。路漫漫魂遠難叫。咳。天下竟有不湊巧的事。俺從前不知詳細來。賺多情春風。暈吹上鮫綃。恰便是水般流。

雪樣消。緊判了昨夜與今朝。似這般小陰靈。泉路兒看到。還則細纏綿。沒解交。

看到此間。便堪痛飲。(連飲介)待俺作漁陽操。搥。以破沉悶者。(擊鼓一通介)咳。越發傷心不了也。
〔四門子〕你的得意郎。來踏這秋墳草。你的着意姊。悶也焦。看他悲啼的哥。流淚的嫂。只少個孟姜女。也來做一淘。郎回的疾。姊去的早。閃的你紙灰飛了。

(笑介)呵呵。(指點介)這胡蝶兒飛上天也。(作醉態看介)怎的俺老婆生兒子。也寫在上面。(大笑介)真真胡鬧。(連飲介)竈王門神。這回吃虧也。

〔古水仙子〕他他。他賦解嘲。他他。他驅使的神明。則甚喬。文人口舌輕薄如此。十分價做鬼裝妖。敢幽靈着惱。問怎生戲我曹。原來是旁面烘托。弄這狡獪。喏喏。那五妹上樓來了。那那。那占春風一角樓高。活精靈偷過奈何橋。小兒郎重赴那銀河棹。敢前宵不比今宵。

老天。老天。這般生死因緣。教他多住幾時。也就罷了。怎的一年半載。就要分離。俺的媒做錯也。
〔介〕該罰該罰。
〔拍板唱介〕

〔者刺古〕閉窗紗。擁翠翹。無夜無朝。燕名香。盼碧霄。難捨難招。新人價正好。舊人價頓遙。一樣價難丟掉。傷心怎消。

冷香司你也好沒來由。
〔起指點唱介〕

〔神仗兒〕冷香司閒作鬧。怎見神仙好。逼着他廝趕上。蟠桃你自己把夫招。
〔作欲跌介〕
〔花旦上〕俺的老相公醉了。且扶他去。

〔節節高〕酒腸寬漫。撫膺長嘯。鼓槌兒洒落。都爲這花飛淚掉。俺這回拍板歌。揪髻唱。把酒澆悶葫蘆。今番破了。

〔跌介〕
〔花旦扶介〕相公少飲一杯兒。

〔尾聲〕說與你個村姑耐心兒瞧。俺只是借殘杯細數無聊。
〔袖本介〕把這本兒收

起。要留與普天下有情人慢慢的表。(扶下)

補一齣 大圓

(花旦上)彈指光陰浩劫過。春花秋月易消磨。媧皇補得天無縫。不許人間恨事多。奴家謝氏大姑。先前丈夫飄蕩。寄居母家。生有一子。俺兄弟招郎。與東鄰王五姐。生死姻緣。綢繆一載。只因俺丈夫楊四。硬做媒人。替他娶了王二姐爲妻。致五姐絕情而去。俺丈夫自悔差池。悟到那情緣易盡。辭了班。回到家中。與俺夫妻相守。柴米蠶鹽。隨緣度日。不覺換了幾個年頭。昨日今道人到來。交與他一個甚麼本頭。要他點譜。他却盪了一壺酒。敲起鼓板來。自斟自唱。或笑或悲。噹得酪酊大醉。睡到今朝。日出三竿。猶自呼呼未醒。俺記得今日是俺母親壽旦。兒子親戚家去了。不免叫醒丈夫。一同前去拜賀。以盡我女兒子壻之情。(向內叫介)相公快些起來。今天你丈母生日。俺和你吃酒去。(老生內)有酒吃麼。我便起來了。

(繞地遊)(老生上)天旋地轉。一夜頭花眩。不覺曉窗鶯囀。(花旦)西母添年。東

床開宴。够憑君。醅醕一醉眠。

(老生)如此就去。(同花旦關門下)

[步步嬌] (生小旦吉服攜手上)(生)枕鴛鴦。夢破香衾爛。起視高堂膳。攜素手。祝華巔。(小旦)蘭炬新燒。綵衣剛換。同拜向畫堂前。願愁容。莫上春風面。

(生)娘子。俺和你自五姐去後。燭底歡情。樽前樂事。儘香閨青年作伴。奈高堂白髮。催人。不覺又是母親六旬的壽誕了。酒筵已備。賀客將臨。不免請出他老人家來。先行叩祝。則個。(小旦)正是。(同請介)母親。婆婆。有請。

[醉扶歸] (老旦上)爛時光。百歲如銀箭。鎮消磨。三冬有紡。甄幸虧我一家兒骨。肉小團圓。這光陰不覺得貧和賤。(生小旦)今日乃母親婆婆六旬大壽。兒媳們同叩千秋。(老旦)只行常禮罷。(生小旦拜介)任憑他桑田屢變。海頻乾。只願得蟠桃結實。花常蔭。

(丑陪文上)奶奶大相公親戚們來叩賀。俱到門了。(老旦)有請。(丑請介)(小旦避下)

(皂羅袍)(淨副淨末雜吉服同上)今朝綵溢華堂深院。俺舊親們都則。禮數周旋。

(衆)請了。王家壽旦。我們須索拜賀者。(同進介)尊親在上。末戚等同申叩祝。(老旦)不敢。盈門珠

履客三千。葭莩戚誼殷勤見。(衆同拜介)(淨)花明月滿。(副淨)期頤壽全。(末)

蘭芳桂燭。(雜)兒孫慶延。(合)儘珠籌添不盡金仙算。

(老旦)孩兒。請各位高親。後廳飲宴。(衆)不瞞尊親說。今日乃真仙下降之期。東村演戲。末戚們俱有社會。不得停留。只好虛領盛情罷。(老旦)如此改日再邀。孩兒送出。恕老身不得遠送了。(衆)豈敢。(生送介)(衆下)(小旦暗上)(老生上)不見泰山瞻泰水。(花旦上)還將香女比香兒。(老生)來此已是岳母家了。一同進去。(進介)(生)姊夫姊姊來了。(老生)岳母千秋。和令姊一同慶祝。(

同拜介)(老生)

(好姐姐)謝金萱。提攜在膝前。勤劬意。親生難辨。(花旦)誰家嬌女。在娘門儘

過的年。(合)承垂眷。惟祈子舍螽斯衍。更願高堂鶴髮翩。

(拜完同生小旦揖介)(貼旦上)親隣有舊誼。生死見高情。謝家老奶奶今日壽旦。俺姑姑做了他的死媳婦。俺表姑姑又做了他的生媳婦。兩重親誼。同丈夫前去拜賀。大哥上前一步。(小生上同進介)尊親華誕。特來叩祝。(老旦)呀。高親遠來。常禮則個。(小生貼旦同拜介)(小生)

(前腔)仰高軒。遙連着灶烟。東村望。桑榆景蒨。(貼旦)近窺金面。是蓬萊不老的仙。(合)深深見。蒹葭倚玉千年遠。萱草長春百歲綿。

(同老旦生小旦老生花旦揖各坐介)(老旦)大郎大娘可好。(小生貼旦)託福。(老旦)聞得東村演戲。是何神明。在於何處。(貼旦)就在奴的對門。是道士張骨碌爲首。說是天台山二位仙女下降。廟中添了神像。今日開光演戲。寒舍小樓。可以望見的。(生)呀。又是那樓邊演戲也。(背淚介)

(前腔)(生)記前年。聽歌時柳邊。雕闌內。雙雙婉孌。玉人何處。剩姨行獨凭着肩。尤堪繾。高樓寸燭窗前翦。密密誓雙星海樣堅。

〔前腔〕(小旦背介)恨從前。香燒了斷緣。同心侶。分離轉眼。玉郎情重。整鴛衾懶靠着眠。仙風遠。難憑青鳥傳斑管。空憶紅襟。恨暮天。

(丑上)報報報。奇事到。故人來。喜鵲叫。(老旦)甚麼奇事。(丑)啓稟奶奶。陪文因取酒走到樓上。只見當初的那位五姑娘。打扮的神仙一般。在那里改換新衣。像要下來。替奶奶拜壽的意思。(老旦)那有此事。(丑)陪文從不說謊。的的真真的。若說了謊。罰陪文嫁個啞吧子的老公。(老旦)這又奇了。孩兒且去看來。(生喜介)是是。孩兒就去。(奔下)(老旦)姑爺女兒兩位表親。同我到後面吃杯水酒去。

〔隔尾〕人間奇事今驚見。那里有海上神膠續斷絃。且和你細酌春醪把親誼展。(小旦扶老旦同老生花旦小生貼旦俱下)

(旦舌服上)仙山冥冥不可住。乃返桃源舊時路。桃花開過。又重開。借問漁郎在何處。我鳳車前緣盡後。承王母召返瑤池。數載真功。方成上品。纔知道同是一緣。有人天之別。在人的。謂之人緣。恩愛

綱繆說不盡粘纏的苦趣。在天的。謂之仙緣。風流自在。有無窮洒落的真情。俺做女子。雖證仙班。必有配耦。如劉綱。樊娵。裴航。雲英。那一個不是成雙作對的。因此王母命我重尋舊侶。再住人間。指引他一意歸真。永爲夫婦。今日來到樓中。適值婆婆六旬壽旦。理應前去見禮。又恐驚動親朋。方才丫頭看見了。必去通知。且等俺癡郎到時。再作計較。

〔山坡羊〕昨日個飛瓊爲伴。今日價瑤京頓遠。剛眨眼蓬島闌塵。敢人間亦有宮亭幔。小香蓮。自向花樓展。俺的蝶魂重現。怎低迷栖戀。敢仙夢重圓。逗春風爲花譴。翩翩小仙身。自在便牽纏。舊情關怎的堅。

（生上急登樓介）重覓吹簫侶。來尋弄玉樓。星橋如可接。銀漢渡牽牛。呀。五姐再來。喜殺小生也。（相抱淚介）

〔前腔〕（生）幾載個恩情拋閃。一旦個星期再展。可憐我想夢思眠。叫春容不見真真面。甚迴瀾把仙舟飄的轉。（旦笑介）癡郎。你知我去有何因。來有何意。（生）啞。俺

的心堅如鍊。你的情長似線。想仙佛垂憐。軟紅塵教重踐。(旦)郎君到有性靈。只是
你已娶了俺姊妹。新夢濃雲。舊情流水。還說甚心堅來。(生)五姐休要錯怪了。新歡雖好。舊恨方長。小
生之心。惟天可表。冤愆望飛鴻。泪似鉛。歡妍慘離。鸞恨已填。

(貼綠裝雉尾上)仙家豈有風流恨。天上從無離恨人。鳳車仙子聽者。俺家冷香司主。聞得你已登
上品。重至人間。與謝郎締合仙緣。永爲佳耦。特搢了趙秀才前來作賀。仙駕隨後就到哩。(旦)知道
了。翠羽使者。望降小樓。以申款曲。(貼)俺看不得你纏綿的情致。就此去也。(土地持手本上)本宅
土地。帶同灶司門神等。迎接仙駕。(貼)迴避了。(土地下)(丑圓翅青衣持手本急上)來遲了。接駕
接駕。(貼)甚麼神。(丑)東園司。(貼)甚麼東園司。(丑)廁頭神。(貼)什麼廁頭神。腌腌臢臢的也來
混。鬧快走罷。(丑)咦。難道神仙是永不出恭的。(丑貼各下)

(山桃紅)(小旦宮裝小生巾服攜手老旦花旦羽扇擁上)不分這花衣小倩。豔粉嬋娟。
一答裏神仙眷。在人間弄妍。趙郎想那鳳車成了仙品。遊戲人間。與俺的行蹤不差甚麼。只

是這謝郎俗骨凡胎。如何有此艷福。窺曼影玉鏡臺前。授妙訣芙蓉枕邊。(小生)那謝郎有了世外之緣。又有了人間之樂。比俺還添了個妙人兒。好不倖倖也。雙攜着紅粉娘。綠鬢仙錦衾兒。擁着瓊酥顫也。儘着伊左右流觴。豔月天。(小旦怒介)趙郎如此薄倖。你敢要再着個妙人兒。(小生笑揖介)小生在此取笑。仙姑切勿介懷。(小旦指笑介)信不得兒郎面閒情。恁牽你合鎖向南枝。禁暮烟。

(生旦)仙郎仙姑雲駕降臨。謝招郎王鳳車在此恭候。(小旦向生介)謝郎恭喜。(向旦介)鳳車仙子俺從前說的證了。仙班情根莫刻。自有個不離不着。自在逍遙的境界。你當時不信。今日方知吾言不謬也。

(鮑老催)(小旦)一例的紙鳶風線。看他那鬢雲兒。怎的把蓬壺戀。走將來雲沾雨惹的。藤蘿纏。這是塵外緣。影裏絲空中。冒呀。元關別有個游仙券。(旦)仙姑與趙郎一地相逢。便成仙耦。怎的奴必須死去回來。纔有這一番遇合。(小旦)你命慳根淺了。怎

粘連待修成錦樣的前程片。

(旦)再問仙姑。俺鬼趣綢繆。仙緣會合。怎生離不了這個樓上。(小旦)你與謝郎初次訂盟。在於何處。(旦)在奴東村小樓之上。(小旦)却又來。

(山桃紅)(小旦)一謎價梯懸星漢。居好神仙。同是樓中。見咱邊那邊。分不出訂新盟。接舊絃。左則是曲闌兒。春情搨也。抵多少。人在瑤臺第一天。(旦)奴這樓有何好處。承仙姑這般過譽。(小旦)雖不是蓬萊院。雲披月眠不爭差。仙嶠羅浮一例妍。

(旦)請問仙姑。此樓當以何名。(小旦)笑向小生介。這個要借重趙郎了。(旦)如此望仙郎賜教。(小生)你化蝶而來。成仙而去。仍歸舊境。重續前盟。此樓當以蝶歸爲名。(生)好一個蝶歸樓。妙哉名也。(旦)就煩仙郎彩筆。替奴一揮。(小生)使得。(雜二人抬桌。又抬匾。放桌上。介下)(旦)謝郎磨墨。待奴家捧硯。(小生)何以克當。(生磨墨。旦捧硯。介)(小生題介)蝶歸樓。題贈鳳車仙子。冷香仙

主察書。南海趙師雄筆。(生)待俺懸挂起來。(二雜上懸匾下)(生旦)妙啊。

〔鮑老催〕早則輝騰雲漢。看他似龍蛇般揮灑。向凌霄殿寫將來。花魂蝶魄。依稀見。這是腕有仙筆。絕塵才。驚眼呀。蕭郎難怪得秦娘眷。多謝仙郎。(同揖介)(小旦)趙郎。俺和你趁此斜陽。同歸仙島去罷。(旦)仙駕少留。待奴與謝郎同申供養。(小旦)後會有期。俺二人去也。(小生)彩壁喜傳鸚鵡筆。(小旦)玉樓看引鳳凰笙。(俱羽扇擁下)(生旦送畢攜手介)

他去時仙夢在梅邊。俺今生蝶夢還重譴。

(老生花旦持酒登樓介)五姐真個歸來。與招郎相會。一杯謝過。恐有不容。今得相見。真萬幸也。(旦)奴不比從前。無妨相面。執柯未錯。何必過謙。(各揖介)(小生貼登樓介)俺妹妹歸來。俺夫妻上前相見者。(各見介)(小生)妹妹。(旦)哥哥。(貼)姑姑。(旦)嫂嫂。(各淚介)

〔山桃紅〕(小生)這一會人天對面。骨肉成圓。(貼)幾度羅巾濺。香閨淚綿。姑姑。你害得俺夫妻。好不聊生也。渾自說。少心香續斷絃。請問姑娘。今日既容見面。當初俺二人

求見。說是緣盡。却是何故。(旦笑介)這一種機緣。非你夫妻所曉。但得個畫堂前。歸來燕也。

何必問深巷春殘。斷夢年。(合)記得支機倦。家庭笑喧。喜今朝棣萼蘭閨人並

肩。(老生花旦小生貼旦)

你二人久別初逢。說些心事。我等且去。改日再來看你罷。(生旦)恕不遠送了。(各下)(旦)謝郎和

俺到婆婆跟前拜見去。俺姊姊還未見面也。(小旦扶老旦上丑隨上)(老旦)聞得佳兒添好婦。(

小旦)願隨賢妹作嬌妻。(丑)奶奶。你不去看他罷。我方才往樓上張了一張。只見男的女的。紅的

綠的。擠了一屋。不知是些甚麼人。(老旦)不要你管。媳婦扶我上去看來。(登樓介)(旦)婆婆來了。

媳婦迎接婆婆。(老旦)五姐。我的兒。你在此年餘。今日我才得與你見面。是好媳婦兒也。(旦)媳婦

告罪。從前奴有謫限。不宜相見。今日特來叩婆婆的千秋。永遠服事婆婆。(老旦)如此好極了。(旦

拜老旦挽介)(小旦)妹妹。(旦)姊姊。(小旦)今日之聚。殆非偶然。

〔前腔〕(老旦)喜你個重來庭院。慰我天年。(小旦)虛着鴛衾半。羅幃共懸。妹

妹既肯在此。與愚姊作伴。便當並設洞房。以事君子。我和你意和諧。影連翩。(旦)奴愛此小樓幽雅。且係舊居。只此妝樓。不須另設。曉和昏傍着粧台見也。又何必鏡。畫香爐繡闥連。
(合)記得書聲倦。樓頭笑喧。到如今姊妹花前人並肩。

(老旦見區介)此樓向無題額。何以有此。(生)啟母親。這媳婦已成仙果。奉着王母娘娘之命。與孩兒重續鴛盟。授俺一家兒長生妙訣。同證仙班。這匾額是羅浮冷香仙主降臨。央趙仙郎所題。(老旦)如此說來。俺一家兒都有仙分也。諸位真仙。禮宜拜謝。(同拜介)

〔綿搭絮〕(老旦)薛蘿厮守。不分遇神仙。(生)多則家門積慶。護幃享大年。感神天。垂念三遷。(小旦)博得個花團錦簇。璧合珠聯。(旦)遠迢迢閬苑羅浮。石埽雲。襄和你去眠。(拜起介)

(老旦)孩兒媳婦。隨我下樓家宴去。(各下樓擺酒送席坐飲介)

〔前腔〕(合)合門歡讌。不是夢中緣。試看高堂戲綵。爛斑蝶影。翩莽塵緣。揮手

全捐。最好是人間鷄犬。壺嶠林泉。謝蒼穹賢婦佳兒。白髮青年一例的仙。
〔前腔〕〔合〕志和泛宅。到底怯風烟。怎似元霜覓取。藍橋種玉田。燄薰天。不值
分錢。又何用夷吾煮海。祖逖先鞭。好扶攜鳩杖花陰。共酌春泉。醉裏的仙。

〔老旦〕我要將息片時。你們自去罷。〔丑扶老旦下〕〔生攜旦小旦手介〕俺和你樓上洒落去。〔登樓介〕

〔尾聲〕〔合〕蝶歸樓。春一片。今日價玉手同攜綵袖翩。〔生左右顧介〕小娘子。〔旦小旦〕郎君。〔生〕這情兒待俺補將來。漫漫的演。

集句

雲想衣裳花想容。 風光不與四時同。
花間蛺蝶深深見。 春在先生杖履中。

跋

蝶歸樓傳奇。不知誰氏手筆。由老友董哲香君見示。屬爲點定。細讀一過。覺其結搆蘊藉。逼近藏園。而措辭造句。尤兼四夢之長。似非近人所能。輒近填詞家類。皆強作解人。好爲傳奇。或則襯逗不明。任意增損。或則過贈無序。雜湊成章。句法舛誤。等於自度。不復能名之爲曲者。蓋比比也。得此一篇。實強人意。其間雖不無瑕疵。然盛名如玉茗。尙有極不可通之句。即世所稱四大傳奇。亦多生硬牽附。不可索解之語。蓋院本非比散曲。所貴一氣呵成。因事屬詞。用等科白。非復能字字推敲。致礙文思。及脫稿後。則易一字且不能矣。是蓋作者苦衷。不得不爲曲諒。故圈點時。但於格調不合。或出韻失叶處。略爲改正。其辭意不明顯者。則仍其舊。蓋不足爲全書病也。其間惟閨諺病圓二齣。頗涉猥褻。且復辭不達意。語病百出。故將閨諺中金絡索第二闋八九兩句。第三闋第三第六兩

句。第四闋第二第三及第九句均爲換去。病圓中後庭花青歌兒浪裏來煞三闋。則竟抹去原文。卽就排場另填三闋。雖非道學語。然視原作似較溫存得體。作者尙在今世。及見此書。諒不以續貂爲嫌也。至借寓一齣。則通體流走自然。洵爲全書之冠。視香祖樓且有過之無不及矣。第二十八齣緣盡中下山虎後兩闋。原著爲小桃紅。但其體格不合。當是山桃紅之誤。又包子令後一闋。原著爲黑麻令。亦不合。黑麻令或黑麻序。均無此格。爰就原句分爲兩闋。庶與本宮金蕉葉相合。不審作者以爲然否。又尾聲後復綴哭相思半闋。且換別宮下場。亦無此例。因辭句均妥。故仍之。題樓齣中步步嬌。原著止七句。至前字韻便止。後卽換接醉扶歸。亦於體例不合。爰補一句。以成完璧。又第二十齣皆來韻中。有誤犯支微韻者。亦經改正。蓋灰韻實分兩部。開來等韻。則隸於佳韻。而回杯等韻。則隸於支微。與歸爲等叶。周德清中原音韻。固與沈約韻書。不可同日語。

也。近人輒以詩韵填詞。自謂謹守規律。殊不知識者方且笑之。斥爲謬戾不可訓也。痛元音之不作。慨知音之愈稀。徒令村謳俚唱。塞破宇宙。砌韵綴辭。欺人耳目。而盲詞瞎弄。猶以高雅自矜。禍棗災梨。實乃貽誤後學。視此一篇。能不慚汗無地哉。故吾以爲此書一出。可爲填詞家當鍼砭。可爲傳奇家作圭臬。正不徒作小說觀也。丙辰重九後七日天虛我生識

上海图书馆藏书



A541 212 0020 5156B

蝶歸樓傳奇
跋

四

民國五年十二月印刷
民國六年一月發行

(蝶歸樓傳奇)全一冊



著者

古樵道人
今樵道人

參訂者

天虛我
董哲生

發行者

桐鄉陸費逵

印刷者

無錫俞復

印刷所

中華書局

總發行所
上海福州路轉角

中華書局

分發行所

北京天津奉天廣州長沙開封溫州長春
漢口南昌南京杭州濟南保定武昌太原
常德福州成都重慶雲南徐州西安汕頭
香港蘭州衡州貴陽吉林潮州安慶桂林
東昌廈門蕪湖邢台綏化煙台鄭州梧州
石家莊黑龍江張家口哈爾濱新加坡

中華書局

定價銀四角五分

上海靜安寺路一九二號

