

諱菴文飯小品目次

卷四

記

游靈岩記

觀泰山記

謁孔林闕里及孟廟記

游嶧山記

游歷下諸勝記





游五臺山記

游廬山記

游龜峰山記

經過玄潭記

重游麻源三谷記

過梅嶺記

梅嶺松路記

游清遠禹峽飛來寺記

羅墳關聖帝君廟碑記

張忠烈世忠堂記

唐封翁笑碧亭記

江州兵署禿影菴記

淳安陳氏孝敘堂記

通明亭初記

通明亭再記

娟樵亭記



醮竹軒記

二還亭記

四瑟亭記

重修廬山白鶴觀記

新建江州守備府并內外營房軍制碑記

重修紹興府學碑記

玉宸道院建廟特奉聖像記

傳

魯孺人傳

范太夫人雙節傳

黃氏一門節孝傳

嚴雲門處士家傳

米太僕家傳

舒湯雙母傳

馬因客傳



謹菴文飯小品卷之四

山陰王思任季重父著

孫王徐錫孝伯父訂

記 游覽

游靈巖記 山東

域中有四大刹、靈巖居其一、以秦岱之屋、烏也、乃希  
有佛化見道場、當谷口有峯、堡而立、就之、猊蹲入谷  
三里許、一梁橫跨、水淙淙出焉、北山但苦渴、得水便



佳寺古廢。然材盡。豫章麗猶舊家面目。謁五華殿中。須彌南觀音。北藥師。東釋迦。西阿彌。各莊嚴精好。云是晉像。殿右古栢。則霜溜石根。與泰山松通寒接氣矣。上千佛殿。魯藩所布金錢也。萬緒一繪耳。乃入禪室。綠竹漪漪。亦山之阿。從香積廚。捫泉而上。謁后土夫人殿。俱雄兀。堦前看四山宮宇。費幾許膏汗。而今盡不仁也。上達磨菴。隨喜鐵袈裟。從山湧起。高四尺。袒其半。文似水田區。金耶石耶不可辨。或曰神通游

戲名山中。往往有之。更上為曲水亭。石可几而流可。鵬望江南耶。又上為甘露亭。佛座下一勺之多。肯而。沁又上為抱靈亭。老壁千仞。雲木甍稠。絕似五臺秘。魔屋。欲訪禪林功德兩洞。而路暝不可即。乃歸宿夜。魚剝鯨的。夢回峯冷。質明禮辟支塔。佛圖澄。之鎮水者。今漸殂落。愍道人救饑不暇矣。入魯班。洞門樞不啓。幻其事耳。而所謂通明竅者。亦牛首倒。影之意。惑愚兒。便笑也。王弇州謂其弟有泰山不可



無靈巖子固食指不靜者即棄此寸鬻可矣。是山開  
於漢盛於晉唐中興於弘正碣碑臥立亂如漏澤之  
標見未曾有而皆應付靈巖者似此間不書一通終  
少一段某人來此也歸途欲艸一疏上之不果然猶  
記其畧曰願乞

陛下。一專敕使臣乘傳走四天下得便宜行事仍錫  
臣墨煤萬斛加以如月之斧凡遇名勝之地有所題  
說者間存其可餘悉聽臣劈抹用冷泉澆之

徐亮生曰  
山川大恩  
大德所係  
誠非真  
各下小  
之得此美  
何羨陸

洗山川冤辱以章

陛下好生之德

觀泰山記

曾謂泰山不如林放乎。兒時問先生遂結一碧痞十  
二歲從肝江還驢上見嶧山是矣非是而痞乃痛既  
以姑孰令兩附輯圭走竟道僅宿春耳終不我即去  
來鞅鞅青未了也丙辰之冬岱入夢意惡之丁巳左

盧子占曰  
若大題目  
若大文章  
兩雄不相  
下吾亦讀  
之而氣奪

官齊幕開府李公西卿修年好子還亟觴之謂泰山



色且落子馬首幸以所得來而直指畢公又申之以  
 嘉命今日無筴籌之愁明日有順風之縱少伯纔出  
 石室得夷光而入洞庭也景日俱賀矣乃以六月念  
 四日至博邑寅鼓飯家力汰弱獎健肩輿出登封至  
 紅門改腰筍看泰山易與耳吾家秦望兄弟也兩記  
 室朱儲言將毋同至一天門壑石鬱確歷斗母殿高  
 老橋沂澗潺潺幽雌靡定數里為水簾洞晴捲不下  
 而意可會也又數里為馬棚厓言厓可屋馬也又數

里為回馬嶺蹄至此不可使為緣也又數里為黃峴  
 嶺得名以色此泰山轉伏轉起之踰也傲來一峯嘗  
 向人前雄誕謂不讓泰山而至此羞澁稱婦子十步  
 一休五步一徊苦甚而得快活三此三里人氣一鬆  
 謂之快活三也對岸諸峯頽紋蒼點披麻皴戟起數  
 折而憇玉皇閣以為至矣舉首天絲杳杳猶然更衣  
 亭也兩記室日駭願泰山之高沈沈者秦望到那許  
 隱殷響中見紅沫者二天門乎且摩蛟龍石蜿蜒而



游也。越數里飛瀑砰下，高山流水，子牙鼓於此乎。御  
帳厓，宋蹕之以，是秦人所蔽風雨也。何物墓傍松，奄  
奄一息而猶忍，大夫辱爲，又數里上朝陽洞，登振衣  
亭，望微來，畏怯逡巡，已其臣僕，下所謂百丈崖，大小  
龍峪者，盡夾壁天穿仙巢，靈窟鐵結，礮礮止許五丁  
削一縫，與人也。後人見前人履底，前人見後人頂，如  
畫重累人，正其際耶。自十八盤以上，松益瘦瘦，樹堅  
黑，苔繡或蒼或白，路梯立終無橫人，豈特不輿，膝共

額兩相支而已。距躍三百，輿人不我戒，級半回首，幾  
嚇廢，而日與膽大怖，蓬蓬獵獵者，卽來破肉生平雪。  
三伏之仇亦一快事，自三天門內逶迤數里，如入小  
村，頂在股掌矣。予意先謁青帝，而道士第知有元君，  
考元君之始，黃帝封岱，遣七女，雲冠羽衣，迎崑崙真  
人元君其一也。而祠前載西牛國石氏之女，得曹伯  
指入天空山，爲碧霞君，則又不知何據。金壁輪奐，雲  
爽赫然而嶽宮之圯，反有遺洩者，豈嶽帝似土官而



元君為置吏耶。元君走四方如驚。歲投金錢數萬計。士女香燈丐啼。頌雷吼谷搖。有墮踏至死者。而是日僅來一二輩。得饗淨游之福。甚恬之日。小午霧蒸。蒸起。道士以為頃刻。海布則又甚。虞公羊氏之說。乃飯罷。天浣如碧。得禮青帝宮。右行而登玉皇殿。後有石壁廿丈。明皇紀泰山銘。字俱掌大。八分古勁。當是做韓擇木筆。有桃花泉題。兩餘雲海。傍即蘇頌東封頌。而林焯以忠孝廉節。劉蓋之。傳家堂中物。強以詔

泰山此豈可令乃祖林放見耶。遇每一巖。字面贅字。何處不可惡。而共欲黥泰山為亟。去看無字碑。丈許滑玉。若幕覆然。絕非此山物。不知何以鞭來。祖龍欲無字。今儒欲有字。蒲車蒞稽。幸不為所坑耳。焚書有遠識哉。乃上登封臺。而泰山之極詣於此。呼吸通帝。天下視茫茫。野馬也。網緼也。有蠕引數灣。或明或。首春耶。津耶。汶水耶。而猿蹲几下者。又微來耶。如。其如龜伏者。梁父長白諸山耶。七十二君之所封。



也。孔顏之所語也。曹謝李杜諸老之所羨詩也。此也。望後嶂一圍，其左肩更矗石黃，舊翠染突而成，何嘗吳閭石田輩來此。肩一屏去，以予所目，萬雅飛至，青有三十餘層，俱翼弱不前。前日濟南華不注一乳，粽爾若頂閣得付一炬，吾當盤礴仰空，以天為紙，濡墨北海寫一大字。此後投筆可矣。而道士又為予言黃花洞幽絕也。則從丈人峯取徑，挾荒耐怪，十五里不一聲，蛇行而得亭焉。萬松枝閣，望其下，黑翠甃甃。

洞即天空山也，不甚廣，跡元君拇指，飲其泉，兩腋毛冷。人言泰山松，泰山實無松，但稟石氣多，隱壽於此者，勝爾欲取桃峪尚遠，還經回鴈峯下，股不佞目矣。乃少臥署中，以日之西，蒞五花岡，觀周觀酌玉女泉，測之，捫李斯篆，念九字，昧死請，凡兩出，秦語何栗也。然非天子不考文，豈得人誦泰山哉。即李斯一畫，今人未曾夢見，而反蕪之垣，尻棘首時，官學不師古矣。左行而下，為禮斗臺，魯班洞，搜剔無異，而白雲洞凡



幾。衍。楊。侍。郎。書。雨。天。下。三。字。差。可。人。乃。上。月。觀。指。點。州。城。畝。餘。方。幄。而。穹。窿。之。嶽。宇。棋。枰。白。杪。而。已。道。士。言。某。峯。火。燭。某。凌。漢。某。神。霄。某。寨。天。勝。劉。盆。子。俱。返。照。中。影。施。不。大。悉。歸。路。暝。矣。沮。寒。入。夜。盡。集。暑。具。守。腹。背。猶。不。支。起。看。簷。頭。萬。星。如。斗。欲。滴。又。如。日。晴。動。閉。不。等。月。去。宮。鴟。尺。五。也。相。與。葵。松。走。日。觀。過。漢。武。玉。檢。碑。不。見。白。雲。封。起。但。有。奇。鬼。搏。人。久。之。黑。中。一。帶。血。融。融。然。俄。而。萬。踰。兩。時。而。盛。人。齒。戰。擊。盡。保。亨。

中。已。辨。字。而。山。半。寂。無。雞。喔。視。下。方。漆。昧。正。人。世。寢。酣。時。也。海。氣。不。清。煜。煜。金。盪。者。有。物。黯。之。雲。耶。山。耶。不。可。知。亦。無。赤。丸。可。探。不。如。吾。鄉。越。嶂。早。望。反。得。跳。快。道。士。以。爲。非。秋。不。見。則。日。觀。此。來。悞。寒。多。許。人。矣。居。於。此。之。解。不。道。學。也。從。望。海。石。履。仙。人。橋。窺。捨。身。崖。大。人。先。生。以。孝。經。作。法。律。巨。書。於。石。灰。之。人。愚。而。極。勸。之。人。古。而。迂。年。年。無。禁。者。何。似。神。道。設。教。見。夢。於。元。君。之。易。從。乎。乃。別。嶽。歸。下。南。天。門。一。瞬。頓。不。



知吾何以上、輿股溜甚、以予身蕩之、兩手據竿、僥倖  
 不振落耳、仍觀石經峪盤似虎丘、大有流趣、乃元人  
 書佛經一派活泉鋪過、而明人遂刻大學一章以敵  
 之、苦極此輩、至山麓日已踰午、不及看漢栢、第回仰  
 數十里、壁立萬仞、又靄靄雲氣中也、生中國、或不能  
 見泰山、見泰山、或不能游、游矣、或不能盡、盡矣、或不  
 能兩日之內、毫無所敵、無人而獨領、吾乃知嶽游有  
 夙疇音之夢、非妖也、王思任曰、吾登月觀、日落如車

慮路雲議  
 濤幻然持  
 之有故所  
 以言一出  
 而權倒萬

有日之觀、吾登日觀、月掛如船、有月之觀、雖不兩得

亦未兩失也、秦觀入鳥、吳觀無馬、則斷斷分矣、庶幾

周觀之東乎、泰山丑寅交代之地、是帝之所出、震也、

萬物怒生於此、首建元氣、磅礴形、即壯焉、宜其父崑

崙而况四嶽也、人身七尺、眼僅寸餘、所見者百里而

域、泰山有丈日、即可以通萬里、乃其軀四千丈、當如

何、視由旬、耶維天東柱、障大海、鎮中原、鍾賢聖、典雲

物、潤兆民、府神鬼、變化無方、奇不在一泉一石間也、

孫格錫  
 識



此不可以游賞而可以觀善觀者觀其氣而已矣孔  
 氏觀之日渾然孟氏觀之日浩然俯察厥理各有所  
 會登泰山孔氏意也小天下則孟氏意也若予之意  
 止在泰山一片青也今而後予之腹其空洞矣乎

謁孔林闕里及孟廟記

地自生孔孟而鄒魯之鄉遂馥朋友之義千里登堂  
 予於先生何分也而可有過門之憾耶則既登泰山  
 以望其氣矣從山麓東行二百里至曲阜石俱骨走

渡泗水忽數千頃蒼鬱變黷至聖林耶由輦路過洙  
 水橋有石人二劍笏儼如石麟虎四華表二肅拜享  
 殿之下觀子貢所植楷先為子思墓左伯魚上則吾  
 夫子之藏也少昊氏雖墟於此而奎婁之精中和之  
 脈至仲尼而始會泗水卻流黃玉提命此事不可語  
 癡人第鳥巢荆棘非有目者所章章乎歿生事大聖  
 賢更切於英雄夫子常敬觀人葬即延陵坎子猶往  
 觀之以此知向離食與環泗迎洙人之葬聖人與抑

黃太釋曰  
 冷縫中獨  
 出遊眼干  
 古未破之  
 事忽然大  
 是



聖人之葬聖人也。吾見若堂者矣。而斬板封鬣不取。修秦尚夫子之志乎哉。右三楹題子貢廬墓處。妄意秦○山○將○顏○夫○子○獨○語○之○子○貢○而○他○日○多○學○多○能○諄○諄○然○欲○點○紅○爐○之○雪○必○身○後○事○命○子○貢○襄○之○聖○人○亦○有○密○教○不○可○得○而○聞○耳。林○木○皆○遠○方○弟○子○手○植○至○不○可○知○名○而○孔○氏○纍○纍○環○堦○垣○之○外○三○千○年○不○異○處○堯○舜○無○此○盛○美○也。辭○墓○登○樓○觀○嶧○山○一○點○正○案○東○南○而○顏○母○尼○山○啓○聖○顏○林○俱○在○顧○盼○間。從魯圭門入觀闕里。

魯○兩○生○引○由○毓○粹○門○經○金○聲○門○詣○大○成○殿○瞻○拜○聖○像○以○文○宣○王○冕○旒○鍾○鼎○尊○嚴○壁○有○行○教○像○顏○子○隨○後○者○是○顧○愷○之○畫○小○影○像○按○几○而○坐○者○是○吳○道○子○畫○恨○不○見○司○馬○朴○所○藏○輞○川○筆○定○別○有○一○種○文○氣○道○氣○也。殿○之○後○日○寢○殿○日○聖○蹟○殿○殿○之○前○日○杏○壇○二○字○党○懷○英○書○至○中○門○左○有○夫○子○手○植○檜○文○陽○紐○枯○而○不○朽○米○元○章○贊○殊○可○讀○徘徊奎文閣下。天風穆冷。古栢森然。碑○自○蔡○中○郎○陳○思○王○以○下○不○可○勝○捫。左為家廟詩禮堂。

編纂  
良卷  
之美  
男



古槐瑰石不知幾何歲月右為啓聖殿金絲堂則魯  
 共王壞壁處也。髣髴有人磬咳云乃從壁水出。極星  
 門而禽臺。嬰圃五父兩觀。值大火正酣不能悉覩。記  
 止從陋巷窺顏井。謁顏廟。規制禮樂稍殺於夫子。而  
 一。窶。天。人。受。此。華。報。斯。亦。好。學。之。明。效。也。次。日。從。稷  
 門出看郭外坦夷如楮。望舞雩臺。過九龍山。忽憶李  
 文正之句。一方煙火無菴觀。三氏絃歌有子孫。真能  
 話曲阜縣者矣。日午抵鄒謁孟廟。古栢蔽芾樂正子

配焉。東祠孟母。傍有小石像。是孟子跽而受教者。而  
 稍肥似帶癭氣。庭前有元祐時所植四大槐。或曰孟  
 母夢泰山神乘雲至。嶧而墮。乃生孟子。由是觀之。孔  
 孟之秀。皆秦岱所鍾者也。不三百里之內。而數聖比  
 肩。真絕今古。予出胎以來。仰止夢寐。又以一日於役。  
 得慰所私。虛往實歸。其視皓首牖下。泪沒塵中者。得  
 失。幸否。相去何似耶。時萬曆丁巳六月念八日。紀此  
 志。榮若夫贊述詩歌。則既遊聖人之門矣。以讓能者。



游嶧山記

龍友曰  
游多矣  
極玄奧  
古者皆山  
海水經似  
人變

仙之夢  
不知陽  
遊若入  
百醉  
似人悅

遊弄列倫  
遊考工搏  
裡庚貢文  
真三昧不  
可思議之  
妙也

予游嶧山而知天下事不可以道傍忽也。蓋予游嶧山而幻軀凡數化。泰山之石方而嶧山之石圓。山如累卵。大小億萬以堆磊為奇巧。以穴洞為玲瓏。以穿為游覽。賂一沙彌作導師。至渡空舟。則無隻馬。兩

蓋自蔭而予化為隸。伏熱正毒。探梁祝泉。頂無冠。脊無縷。而予化為野人。入盤龍洞。觀石鐘。豐下銳。上竇鑽滑。試數怖。數免無足。目正大之事。而予

又化為倫。上大通巖。臂引杖。接而予化為猿。撲仙人洞外。伏內昂中。俱白屎。而予化為蝠。引至拘龍洞。則以胸席石覆卧。而申之。上下受半尺。四方二尺。三折

約十丈餘。其發者肩也。縱者腹也。頭憂怖而手足廢。趾畧效焉。若不寧氣。一視便堪悶絕。而予於此為守官。將至玉華頂。與仙人對博矣。而壁階二丈。下臨萬仞。望岱秀天齊。四基蔥鬱。賢聖之窟宅。神泚泚也。粘滯壁間。終不敢上。而予化為蝸。私念幽奇。至絕愈化。



愈下何不騎大鵬。俯瞰齊州九點烟。卽吾家子晉鶴背上。儘足鞚引翺視。而託言蝶無所不翅。螳無所不慕。肝臂無所不託。英雄自欺矣。遂不克頂。遙知古來文士。必無問頂者。至拘龍洞而投策歎返也。不親歷人且欺我也。是山也。其古蹟之最著者。曰嶧陽桐。尚檻其半。曰李斯碑。相傳有之。曰紀子墓。曰聖賢遺像。曰顏子石。其古刹曰興國寺。萬壽宮。玉帝殿。其泉曰源頭活水。曰蓮花池。曰甘泉洞。其名石曰象牙。曰石鼓。曰龜石。不可枚舉。人人得以意呼之。其大觀曰南天門。此皆望而可得者也。

游歷下諸勝記

華不注。大明湖。趵突泉。濟南之三譽也。東北山渡海。謁岱如鴈陣。點點距翼戢。止而華不注。虎齒刺天肥。而銳似帝青。寶碧十分塗。塑者予時僑居歷山書院。

幕僚程張二君。以斗酒洽之。漱玉亭上。觀所謂趵突者。昔時劍標數尺。而今僅爲抽節之蒲。諸童子浴裸。

劉幼孫曰  
諸記俱佳  
維持言下  
大關大鏡  
是我齊魯  
一片青史



衰之王屋之氣日短一日矣。泉也。且泉之左為于鱗  
 先生白雪樓已別有所屬。何處弔中原吾黨也。樓也。  
 且明日引鏡眉間黃起。則既抹馬矣。盡辭上官之後。  
 披襟獨往。歷下亭子一看。菌菴千畝。流光遡空。蘆中  
 人誰與若。肯為我譜漁笛。數弄我不難。賡桓伊也。盈  
 盈脉脉。無以持贈人。亦誰可笑語。乃乞北門鎖鑰於  
 某萬戶。倩睥睨為光明焉。南山危巖如佛首者。歷山  
 耶舜所耕在濮。此何以歷焉。戴玄趾詩送我平生少。

知已慟哭。鮑山邊東望有青蔚。起者是矣。元張養浩  
 龍洞記。畫凶刻險。滄中帶笑也。且寄語東南一片雲。  
 願以他日北望華不注。而逢丑父。卒智在此間。與安  
 得從轅源。賒一葦。直酌華泉下也。夫山水之理。必不  
 可鹵莽而得。濟南名勝。尚稱幽夥。一眺望間。而欲了  
 上下千百年之事。此不過望屠門而食氣者。不可以  
 籠人。雖然。疎籠之羽。義無反顧。而吾猶得翱翔成  
 以去。雖不滿腹。亦不虛歸矣。一鬻全鼎。蜜無中邊。



其韻一也。且食肉者何必馬肝而盡哉。

游五臺山記 山西

趙哲臣曰 為清涼一 案特請季 重飛來雪 游雄陽作 官不得整 也吾讀其 獅窩金閣 嶺和老杜 鐵堂峽等 什剎悍斗 流虎視千

形生者久。氣化者幻。則天之所施。遂無壽焉者乎。曰。有之。天無壽風。壽雨而有壽雪。三千大千之界。予不能知。而盤古之雪。都於蔥嶺。分封峨眉。支衍於五臺。則今日之所及也。滇之三果僧。月峯曾為予言。五臺有佛雪。緝者是萬年物。子不可作舍衛三億人。而萬曆庚戌。予以遷客過繁峙。正月閏寒。銳然往觀之。邑

李無亦 垣不可一

生鄭振之導焉。由滹沱。迤峩峪。潺潺聽廣長舌也。先得圭峯寺。山顛肉土。其堅踰石。躋藤而上。前捧一峯如壁。右蓄勺泉。嘉靖中。闕入谷。民保焉。鏃飛三日

世而茲記 捕凶繪冷 破石穿天 令人或愕 或舞即壽 雪二字禁 贈五臺文 殊見之必 亦起座說 季重才高 不止梵率 之牛

不下。老僧以脫粟話古苦境也。歷熊頭豹子。蕪廢不別。間關四十里。所過人家。俱在水車風柵裏。投秘密寺。木叉和尚脩行處也。今日祕魔巖。路僅絲懸。尋鐘愈杳。凍嵐迫暝。人粟馬蝟。劉繁峙觴焉。而予同鄭生牛飲之。菘松投浴。夢竟冷然。掛峯西也。次日禮佛看



四山矩函欲知祕魔所以蠢頭陀蹙官哆其口而已  
三昧經云文殊將百億魔宮一時敝毀波旬自見老  
羸拄杖恐怖謂之弊魔意或芽於此巖之西有飛女  
崖相傳代州女不儷父母勒之投崖翼去自此披巒  
剝峭寒風積愁雲繁馬頭見有滄者纔數丈而到衣  
已繡成雪朶也山盡豫章之材居僧苦其荒塞斧斤  
不力在在付之一炬樹故名柴木得雨之後精氣怒  
生菌如斗壯所云天花者也牧兒得一本輒易一縑

是木胎稟兌氣辣飽風霜若勞萬牛回首徵出長江  
則靈光突兀何必第魯國巍然而且尸之烙之腐之  
辱之曾不如吾鄉六尺榆引聲價也雪甚遂蔽馬目  
宿獅子窩昔人見萬千金毛嗥天吼法有宰者波雄  
麗鈴語清越而綏綏者入幌次日雪深數尺強以皮  
冠秦復陶上獅嶺踰金閣天忽大霽日芒道道爭雪  
正輪不可視是時萬頃同縞雄舍物魂鑿度曾謂是  
地漢漳之間窪窪盡閉碧青線界天正分其半若不



得○天○力○薄○則○人○在○杳○白○際○混○沌○不○可○知○以○故○刻○刻○呼○答○如○印○印○塗○僥○倖○前○僧○穩○熟○不○則○乃○公○枯○竹○輿○雪○塋○萬○仞○中○將○與○銅○駝○玉○馬○相○終○始○矣○始○知○乏○趣○袁○安○閉○戶○守○平○安○寧○是○耳○至○午○下○小○清○涼○看○般○若○石○脩○廣○五○丈○任○受○如○許○人○必○不○登○牛○馬○靈○異○蹟○也○寺○後○兩○楹○絕○壁○錦○堆○溪○鳴○琴○筑○我○極○戀○此○處○可○以○飲○酒○緣○渡○而○捫○古○清○涼○山○無○泉○脈○所○云○月○峯○師○一○呪○出○之○十○八○年○前○曾○訂○予○罕○山○言○俱○檀○氣○今○我○來○思○蛛○在○衲○矣○低○回

拜○之○而○夜○大○衆○皈依○梵○鼓○歡○厲○松○積○雪○明○午○夜○如○月○不○知○世○界○之○爲○菱○葍○水○也○爲○兜○羅○綿○也○次○日○復○下○小○清○涼○上○金○閣○朱○薨○駕○壑○貝○葉○千○巖○中○有○立○佛○數○丈○最○爲○無○畏○然○蟲○魚○篆○幡○蘚○苔○畫○座○寺○不○支○矣○過○數○里○爲○普○門○精○舍○地○新○福○佛○貌○精○好○中○官○各○欲○爭○勝○則○內○帑○之○力○可○頒○崖○腹○布○樓○一○派○餌○香○客○者○雲○山○妙○可○層○遶○卽○松○徑○蒼○幽○亦○有○花○木○深○意○乃○從○九○龍○岡○眷○取○捷○下○澗○道○以○螺○旋○之○以○孤○試○之○巨○石○礙○天○老○雪○結○石○驟○蹄



把滑人面血素不定。就中惡樹怪藤生。欺強阻想有山。以來我行第幾人也。盼見竹林寺塔。人命差有歸著。然盤折良久始得之。寺主澄公。慧業文人也。較山軟破蓮社。唱和數絕。便欲下榻。而五臺梁明府訂晤。在花園寺。去之。取道巡檢司。先是山中探丸聚慝。故有徵兵之設。今作穢粉街。酒僧博少。每每混觸名字。又臺僧彼此婚嫁。習以爲常。而伽藍若罔聞之。豈佛不校此輩。故作平等觀耶。花園寺。漢明帝所題大孚。

靈鷲者也。西域滕蘭以天眼觀見文殊住此。此刹最麗。梁明府先期左去。猶得藉其飲啖。寺旣偉盛。而中官以金瓦其殿。且脩無遮齋。鐘鳴鼎食。魄氣甚張。晉大饑。數千人走活。夜則裸而窟焉。蜀僧主之。此功德不作未來者也。次日登菩薩頂。上羅睺寺。與西來僧坐語半晌。了不異此中人。但俱老童子。飲水一盂。豆七粒耳。臺山其一文殊。而祈媚者各侈一事。羅睺寺。日唐人張天覺見神燈於此。圓照寺以爲舍利寶。



惠我。真容院。則大士現相七日而就塑者。下塔院寺。則云。昔有貧女。牽犬丐食。遺髮此間。化爲金絲而去。總之真幻隨境。妄言之。而姑誠聽之。何傷。又遷延而至北山寺。觀金剛窟。門扇不啓。相傳三世諸佛。五百應真。俱有事於內。又至三塔等寺。環谿壘壑。雖多圯廢。吾獨喜古佛殘鐘。短垣貧衲。寒溫一茗。絕勝得意。髡作野狐態也。夕陽將下。而紛糅者復丸結矣。五臺不能遍登。登其極者。無如東北。次日走北臺之半。寒

風。矢透人。僅槁葉毒龍。玄獄望之。惱酸。遂以華嚴嶺歸宿。嶺旣嵬峩。下視塔院如一脫穎錐。又知臺山如五瓣蓮花。飯仙山左。則青烏氏所謂辦心卷阿者也。有大力者。負之而趨矣。須臾日放。而下方正爾其雱。暫作天人一會。寒甚。指泣欲墮。黽而至法雲寺。不啻還家。卽禪之快寺。乃三昧姑所開。國初有華嚴老人。誦經木魚達金陵。高皇帝循聲而誅其事。有神異。詔供之。其室盈丈。一牕鑿翠。萬片芙蓉。插入



吾又極戀此處。可以讀書。山畔古雪。大擔肩入。無論  
僧依爲命。卽盛夏起居。一浣一滌。皆雪也。惠泉僧。狼  
籍水五臺。僧亂用雪。恐各禿。必有圍報。鄭生聞之。啞  
然。亟熱酒。茹吾言。天風半夜。海立漢翻。屋瓦飛裂。攬  
衣狂起。而侍童以爲閒事也。次日旭暢。從華林望東  
臺。俱晶砂中耕踏。雖苦極。然何如春明門內。色味塵  
乎。由龍王堂上。觀音平。萬山滾蹴。似紫濤沸。戰釜中  
各不相下者。登漫天石。則鴈塞神京。不須決背。西華

東岱直跳。恒山尖一呼之耳。五百里收之。瞬睫而臺  
前。萬年冰有培。無替遙望。碧光縷縷。返照雪心者。是  
所稱緝雪者邪。西王母日仙之上。藥有玄霜。絳雪。要  
之物。老則化。不可誣矣。五臺同雲。惟四月薄謝。餘盡  
漣漣奕奕之日也。山海經以爲小咸。由首空乘之頂。  
盛夏有雪。奈何近在屨下。而遂逸之。文殊三身示化。  
應現有方。掌握恒沙。毛吞無盡。而骨俗緣輕。如飛蓬  
之子。何能窺其萬一。卽輪光燈采。妙明圓應。商英所



且暮遇者而不得一快觀不敢誑來茲也惟是寒瘦之性愛雨而貪雪謂雨可以減事雪可以益心也而茲游也誤入皓冥吸吞元氣恍惚置身於遠古之初卽八駿之歌黃竹猶其稚玄者矣而吾生平之雪游賜於此乃記之

遊廬山記

山無主峯橫潰四出巒巒寥寥各為尊高不相揖拱善為廬山者矣山尻楚吻吳面障洪都肩柱鄂

蕭公韓曰此記將西

山精氣漏洩無餘不  
僅了其真面目也

渚似喜湖江之隙而特集美於此者伏滔曰重嶺桀嶻仰插雲日言其高也湛方生日窈窕冲融常含霞而貯氣言其靈也酈道元曰氣爽節和土沃民逸嘉遯之士繼響巖窟言其風氣之可隱也慧遠曰高岩仄宇峭壁萬尋幽岫窮崖人獸兩絕天將雨則白氣先搏或大風振岩羣籟競奏太史公東遊肆目若涉天庭焉是又住山之最久而得其性情狀貌者也王思任曰予登漢陽中峯見廬山從衡來橫亘五百里



無多也。孤芙蓉矗水上耳。然清貧矜特，不呼援倚。泉峯雲石，自爲瓢衲團而不散。是以奪襟喉陸海之一宮，而幾與五岳訟。

東林山筍，鄴之最外者。以遠公勝，虎溪橋草漚流咽，覺步笑猶有響動。橋遂勝，白蓮池方廣，曷可是謝靈運手植。吾不喜雷次宗、劉程之等人，瑣碎死生，儻淵明放肩而來，卽恃才靈運雜心而至。此處箕踞堪飲，噓矣。池竟勝，佛前兩松，遠公前兩桂，俱以清古勝。三

笑堂、楊德偉屏畫，有生氣勝。望香爐峯講經臺，翠滴飯中。勝舍利塔、虎跑跡十八高賢像、神木井、冰壺聰明卓錫三泉、陶侃所網金文殊身蓮花漏、鬼壘牆、李邕柳公權趙孟頫王守仁等碑蹟，此皆示現神通，貽留往舊。吾聽僧指告存者存之，歿者歿之而已。最可恨一事，遊髡蠶目逼人布施，持簿不寸離，廬遊之典，一步一敗，然亦有爲其愚弄者，乾沒金錢不小，安得有根三十箇，斜封一角，解發尸陀林中聽其銷算也。



飯三笑堂已。予携一僧西步。有林蓊鬱。拾級而上。乃  
謁遠公墓。公命盡時欲露。松林同之。草木而弟子  
不忍。輒作荔枝塔覆之。傷哉。入夜翠微裏。千峯明一  
燈也。空悲虎溪月。不見雁門僧也。

望香谷入西林寺。荒落甚。永公塔亦禿圯矣。虎溪儀  
正盛。永飄然半衲。不遮脰而來。何無忌曰。清散之風。  
多于遠矣。永常室虎。人長之。則論令入山。人去復至。

青山不改。遙想當年。

香谷有廣福觀。祀匡續先生。今蕪廢。匡山名自先生  
得。先生辭威烈王之迎。白日輕舉。僅有廬存。因又謂  
之廬山。然則先生未匡之前。只呼山耶。抑成周以前。  
人盡無足眼。山猶未生。生猶未奇耶。人世短促。夢夢

早堂云。去爐峯不數丈。又云。寺東。跡之竟茫  
有錦繡谷。夏有石門澗。秋有虎溪月。冬有爐峯



雪其言甲廬山矣。又曰：司馬秩滿行止自繇，則必左手引妻子，右手抱琴書，終老于斯，以成其志。清泉白石，實聞此言，畢竟下回分解。若何？李太白于五老峯亦爾。文人輕詛。

盼雲峯寺始登趾，丹嶂萬仞一呼吸。黑雲幔盡急輿至，解衣僧不內，給宿九奇庵。舊綠幽蒙穿枝撥翠雨，浙浙入矣。得吏人送酒，主僧稍恬。萬聲齊下，夢至瀟湘。不知是風，是霧，是雨。

寨長苦輿方，僧苦米。更上無僧也。亟謝手麾去。賦予兩脛時已上廬山，一行薄矣。亟趣走。雨後鳴泉爭道而下，白雲明暗，人行水氣中，反不見山也。上錦澗橋，萬雪奔雷，支筇巨石之側。沈叔賢摹畫不得，但大呼叫。自此上躡雲亭、甘露亭，覺身境愈虛。卒一下視，踏穿白雲幾千襲。臨試心石，探窺無極。足二分垂外，勇不在此。對山一竇曰黃馘洞，人飛去不遠。留一几爾。絕壁有罅，壁上有字曰通仙臺。曰清虛林近。



日始出綠毛苔隱兩壁咫尺手腕展布不得予從滴瀝中側眼辨之彷彿而已再上數級歐陽先生有歌曰廬山高書壁已渝而吾家伯安表之於坊踰彌陀石見大書白雲天際雄妥勁暢然是宋元人筆殊漫漶勉至天半亭凡九十九盤天池塔見矣跨脊下林逕離離密密瘦黑堅異盡東晉時松也佛前兩池供汲以此名寺寺故高皇帝勅建以祀周顛者赤脚道人張鐵冠天日尊者從之寺以此長廬山僧每習

見官出口皆香火氣令人不覺予獨游文殊臺徙倚石欄之上又過探捨身崖俯視前峯筍銳蓮擁雲絮忽復纏裹歸宿竹閣蟲鳥已絕深夜聞然忽聞機杼聲半餉一按詰朝詢之乃萬丈壑底一二老蝦蟆咳語

御碑亭紀周仙事洋洋大哉物力嚴壽白鹿升仙臺視天池捧其足也過佛手岩岩前石如指天泉沮洳耳不奇岩下萬木出杪皆蛇猿之窟綠崖行百餘武



八分朱書竹林寺三大字。云出羅隱手。空同以爲周顛。非是。每風雨時。鐘唄大作。相傳影寺耳。清虛林。乃其後戶。意神聖變化之跡。如石梁瀑布。五百應真所居。彼以水。此以山耳。又行十餘步。至訪仙亭。有趾在山。錦川撐插。兩短松絕懸崖。以老臥望。一溜紳下巒壑。翻攪神悅悅也。歛足側行。望下方。雨晴氣錯。一大圓鏡未開。水銀古也。光耀沕闇。砂點雲痕。竟無定處。從龍角石取推車嶺。望大林峯入寺。皆岡行也。嶽崎

之極。忽坦率綿亘。置雞犬里巷。絕不知是萬山上寺。坐白蓮峯面。擲筆筆者遠。公點經筆所飛處也。別作一開闢。澗水碧澄。老杉捨身。貸金剛一本。兩幹大蔽。牛而雄搏虎。二三僧友。欠巾其下。白茗清陰。葛風孔孔。香汗輯矣。

將至。赧封一大蟬石。奇藤幕之。疇昔之夜。瀆我天池者。得非子耶。禮赤脚仙塔。好老杉。文杏不知何樹。腹踵數十圍。大以石爲母。寸土不受。



又不知何嶺下看百丈有八九十峰皆肥籜叅起白雲底鳥語細碎忽數羣白鷺跳來踰時是泉也。沈石田畫有豆青石坂行人泉上予極愛之至將軍河恰似一石架大磐上又數雄石乳石激發湍瀉中旋銀舞玉輪帛捲綃妙難形至石田畫石可也畫水似猶不來。

王赤城題尺五天處踰數嶺山肉忽黃予正訝絕下一坡種杉萬計綠雨疎風撥天無尺也有僧卜地鹿爲引至名鹿野改爲黃龍潭規製從木閣度殿僧律嚴山木不得折一枝折之必訟至枝長而後已以故叢林苑密予過其巔徘徊不忍去是風氣之所鍾也。天池東林俱逆關苞之廬龍而發者歸宗爲大背發者黃龍潭爲正請存斯目。

金竹坪道場新建匡山接衆處曹能始扁曰竹裏經聲有活潑泉筧至僧厨極甘冽寺外一樹白花四瓣幽馥趁人問爲何名僧不識也。



出金竹行嶺上、遠江浮拍、可以全受、此何方也。云是  
蘄黃之際、安得一閣、題曰楚天。聽梵鼓松竿、讀書其  
上哉。

九奇峯、九峯皆奇也。而火焰更甚、如數千百駢指指  
天天、有屈事急難自白者。上霄峯、玉尖蒼秀、秦皇漢  
武太史公之所登也。一磐石面可百人、周景式曰望  
九江以觀禹功、其茲峯乎。

仰天坪、實圩頂也。高寒無木、有亦短瘦。五月入佛堂、  
見一羣人、焚灸甚訝之。稍憩、指僵喚火矣。殿屋俱茅  
庇、何不用瓦。曰風壯瓦飛去、求鐵不至也。洪陽先師  
題雲中寺、僧昵予、徵堂額、爲書天在山中。

火焰峯、亘百餘丈、向所仰爲指蠱者、皆石筍也。石怒  
起如驚雷、擇最銳一株、踞其頂、望鄱湖、白氣中有履  
數點、又如鳧流、欵欵不見動、而見移。半時乃隱者、舟  
行也。

山至圓通、一龜攀上、短小過峽、分潯陽、星子之水、極



力四五起為桃林尖。又大頓起為漢陽峯。此廬山主人宅中以處者也。看大漢陽峯亦日之視眉耳。五老峯常拍肩語之。望揚瀾左蠡舟皆豆轉。或隱或見。落星石一荷盂不動者。回首江天。二二三林水光矣。灑穀石山頂有數丈石可曬也。臣象坐獅乃愁山。拈出泉以輕妙茶以白妙。豆葉菜以苦妙。紫蘭花以艷妙。壁壘俱石皮皴。望遠望之披柴堆炭以樸魯妙。從鍊丹池入牯牛嶺。或崗行或壑行。高高下下。旣指

朱彥卷曰  
宗語之最  
旺者

之極。兩行脚語曰。不知何故山。以峯名。則解之曰。人之姓名出在頭上。

九峯互相雄起。俯視天池一錐。乃八座之視丞尉也。其間連帥方伯郡牧之長。不知為幾千百也。又如蓮瓣中穿度。我作魏收。蛟蝶無鬚。不綴。常有誅茅覆閉聲息。杳然不領名勝。不邇路岐者。此中大有苦心之士。

然鐵裂萬丈門開。白雲綿曳湖氣之青屯如也。三



予幾欲頓折導僧前去。急喚問之。正是含鄱嶺口。予昔在青田小洋中得看天錦。以爲奇絕。不意五老峰上復看海綿之奇也。天錦之色。金染萬鮮。俱非人目所經見。而海綿素鋪幾萬里。拋彈鬆稱光絲躍然。覺霜雪死白。爲呆凹凸不等。小家數耳。予初登金印時。綿日漢陽。幾不憖遺一老。不意天錦之福尚在。綿俱縮入湖江。漸覆四字。作開闢以來一大供。予置足在中峰之頂。皇恐消受。然合安得裁爲大被襲。四天

下寒山冷水。無有啼號者。發如是願。以報清恩。猶未足以塞其萬一。五大梁鐵雲。皆紫青融鑄。從天崩下。現壽者相。是名五老。辟面益背。而予來。襁負其上。覺中老更出一頭。地相隔數十丈。下臨萬仞。探之惴惴。爲筆。爲鑪。爲旛。竿爲石船。爲凌雲者。皆兒孫貼膝腋也。白雲時時蒸。伏流叔賢。謁一老。不耐事去矣。陸務滋絕。叫見海綿。以爲觀止。不必更登頓也。予曰。訪五老也。而何三之。



二千里來，反惜此數里乎。當一揖一峯而去，四老前有臺，偏崖緣葛乃至。五老始見鞋山，如方鳧。江光湖氣收于此矣。導行者楚僧了一，云春夏無此一日，若所謂海綿者，無論幾十年中遊人，舌不及卽目，亦不及也。幾許同行，至乾崗嶺，不肯上，僅一銀鹿阿端同之。山水豈易緣乎哉。

從五老視月宮菴，直靴尖挑倒也。下取之，殊盤極。忽入萬餘短髯松，穿弄綠蔭，如鳥枝暗塞淙淙也。俄而潺湲溪亦脩行，擇杳僻矣。菴前樹黧瘦竹，亦無人世。漪媚意，寺禿逃人去，得上方靜者，燃薪汲水，又得仰天坪，豫勅儲斗米，倖無餓。而此一飯中，節飽愜香美，不可思議。

膾炙三疊泉，無有知者。忽得隨州僧復曇，卓契順也。日第從予來，披撥灌莽，經鉢孟嶺，蛇逕而人緣之。看匡續先生所遺驢蹄注，忽山窮天出，有嶺橫亘如石梁，遙望之二友踞坐指點，但喚急來。視其東壁萬仞。



亦青黑鐵俯之奪氣。而所謂泉者如光絲紉繹。又如一鱗蠕挂肥動。乃作三截可愛。亦可畏也。

仙人碁盤石頗險。對望半天青壁。傲雲供濕。不知何翼得有靜室。如蜂房之綴。意山谷云。客脾者。母乃是相思澗者。亦不知在上在下。但人命止。右尺土過一洞五六寸。首尾相通。僥倖下。三疊泉源如雷。砲碎來人緣壁拈過。一輿夫浪膽。幾衝入潭底去。此溪緣行所謂下路從河者。皆大卵石。勉強滑度。曇師初發

予行似鳥習飛。既而如吏曹堂候官。引見倒行安妥。又進然步步如乳母顧予也。此深山中見人而喜。一年不過一二度。卽曇師亦偶爾來。是前生所交識也矣。

纔看三疊泉後。白雲卽緘山口。龍氣嵐陰。特賜王郎一假也。

初日峰上有磨盤石。對山則巖者千仞。皆黑英石架。起此又不宜以山論。以石論矣。予往年見瓊臺雙闕。



采艷神恍、今乃條支之馬肝也。光如玄妻之髮、位置  
佳、妥、不知何時堆此靈玉。九秋哀響、安得天杵一叩  
也要知山川精華、定秘千郭萬郭之內、人跡不到止  
有日月愛惜、耳壑中潺潺、掬之洗肺、忽憶我几上有  
三尺鷹、瑤摩賞自雄、遂不知今日作蟻子之樂、拍手  
一咲。

望天池石過洗脚池、磔砢蹇偃、穿跳喜懼、一時數易  
不、愁、死、而、愁、撲、行、路、難、寧、如、此。

朱砂峰如赤城火色、銳拔層霄、萬山青綠、得此一尖、  
亦是沒骨山家數。

過青蓮靜室、一茶潑肺、感激上一嶺、望鄱湖雲淨、波  
明、返照如錦、綃薄射此五老、咽戶住山人、謂氣不藏  
蓄、反不菴此。

太乙峰尊儼挺拔、部落更廣、望之徒有嗽咤、數百盤、  
至歡喜亭日云夕矣、乃見馬尾瀑、忽爾黃金萬頃、精  
鏤可愛、詢之僧、湖中沙也。



枕犁頭尖左五老而右漢陽萬壽寺也鄱湖一泓時  
青時白以爲前供天外風帆谷中樵唱是長老飯邊  
受用

棲賢寺安頊秀韻左廻玄嶂遮却半天門前雷鳴車  
過乃三峽碎來水也對此清英塵氣洗盡游人何所  
生其不肖而定謂棲者爲賢

玉淵萬杵登登雪花千斛琅玕碧骨上銀髓翻騰快  
而且活知其解者不必蘇定兄弟