書名　錦繡萬花谷　（第弍拾肆冊）共存肆拾叁冊

刊寫時代　宋刊本

裝式　線裝　襯紙

卷數　第弍拾玖

葉數　肆拾肆葉

行格　半葉拾壹行行拾玖字

高廣　高陸寸肆分　廣捌寸壹分弱

四周雙綫（間有上下單綫者）黑綫口　第壹魚尾下標谷幾萬幾　第弍魚尾上

題　口

檢查者　欒汝信
覆查者　李文碩

錦繡萬花谷卷之二十九

浮圖名議

佛生

阿舍經昔晉宋周隋等十餘家書並云佛生周莊王拾年魯莊公七年癸巳歲四月八日常星不見至匡王五年七十九歲死於拘尸那城雙林木下葬於回鹿山又魚豢魏畧曰佛生天竺城下臨紀國王父曰胷頭邪母曰莫邪好誕之徒改曰佛父淨梵王母曰摩邪且摩邪自是高祖非也　老子化胡經八爭士議

夢金人

漢明帝夢金人長丈餘飛空而下訪之羣臣傅毅曰西域之神其名曰佛今陛下所夢將是乎乃使郎中蔡愔等往天竺尋訪佛名由是化流中國後漢

獅子吼

釋迦初生分手指天地作獅子吼放大光明

三十二相

佛九十日在忉利天爲世說法時優塡王思佛請目連運神通攝匠人俾雕佛像只雕得三十二相爲什麼梵音相雕不得南泉王老師云並傳燈錄優曰

八十種好

佛者有大神力身紫金色三十二相八十種好六通清澈前知無窮却睹無極菩薩本緣

八處平滿

十住論云佛身七處平滿謂兩手兩肩兩足及額又佛地經曰佛表裏八處平滿三峯滿齊如等色好 初李記

瞿曇

坡詩云坐令魯叟作瞿曇注謂佛也

笠僊

貫休詩云夜雨山草濕爽籟雜枯木閑吟笠僊偈清絕過於玉

菩提薩埵

CBETA

梵語菩提此云覺梵語薩埵此云有情言菩薩者本云菩提薩埵欲簡於稱呼故省文言菩薩此云覺有情也凡有生皆有情菩薩乃有情之中覺者耳佛有覺性而無情菩薩亦未免有情故謂之覺有情 心經注

阿耨多羅三藐三菩提

梵云阿此云無梵語耨多羅此云上梵語三此云正梵語藐此云等梵語菩提此云覺是阿耨多羅三藐三菩提者乃無上正等正覺謂無上真性也 心經注

涅槃

梵語涅槃此云無爲楞伽經云乃不生不死之地一切修行之所依歸佛說施燈文云願一切衆生皆得涅槃微妙光明至涅槃者乃有微妙光明世人誤認以爲死大非也 心經注

波羅密多

梵經云波羅密多此云到彼岸彼岸者西土俗以設諭諸佛地謂之彼岸衆生輪回作業之地如在海中謂之此岸則佛地所以謂之彼岸 心經注

毗盧遮那

梵經云毗盧遮那華言是種種光明遍照 道院集

淨名毗耶

維摩經云毗耶離城中有長老名維摩詰注云維摩詰華言是淨名也本經注

淨名體用

淨者本體也名者迹用也從本體起迹用從迹用歸本體體用不二本迹非殊也此維摩詰所以立名也諸方語

正法眼藏

五祖弘忍夜召六祖惠能告曰佛以無上微妙秘密圓明眞實正法眼藏付迦葉展轉至達麼以至於吾今以法寶及所傳袈裟付與汝傳燈錄

五分法身

五分法身所謂戒定慧解脫解脫知見此五者皆以超出五陰故戒超色陰定超受陰惠超想陰解脫超行陰解脫知見超識陰王介甫金陵語錄

三句正見

一函蓋乾坤句二隨波逐浪句三截斷衆流句體中玄即函蓋乾坤句句中玄即隨波逐浪句玄中玄即截斷衆流句此三玄法門是佛祖正見學人但入得一玄已具正見若不達此三玄別有悟解皆是邪見語錄

戒定慧

法要有三曰戒定慧戒生定定生惠惠生八萬四

千法門是三者迭爲用若次第言之則定爲惠因戒爲定根根植則苗茂因爲果樹樹培則果滿無因求滿猶夢果也無根求茂猶掇苗也雖佛以一切種智攝三界必先用戒菩薩以六波羅密化四方不能捨律律之用不可思量文粹白居易文又唐宣宗問弘辯譚師何名戒定慧師曰防非止惡謂之戒六根涉境心不隨緣謂之定心境俱空照覽無礙謂之慧傳燈録

律法禪

白居易問惟寬禪師既爲禪師法何以說法師曰無上菩提被於身爲律說於口爲法行於心爲禪應用者三其致一也譬如江湖淮漢在處立名名雖不一水則無二

六通

華嚴經一天眼二天耳三他心四宿命五神足六漏盡鼎迥道院集

五禪

禪有五有凡夫禪有外道禪有小乘禪有大乘禪有最上乘禪鼎迥道說

五蘊五陰

謂色受想行識也色謂色身有形或黃或白是也受謂一切受苦受樂受用是也想謂一切思念是

也行謂所行之事識謂曉解世間事五蘊即五陰
同上

六塵六入

色聲香味觸法謂之六塵眼入色耳入聲鼻入香
舌入味身入觸意入法謂之六入 文選頭陀寺碑

色陰

楞嚴經云如人以目觀晴空惟一晴空迥無所有
其人無故目瞪發勞則虛空別見狂華非從空來
非從目出若空來者還從空入若有出入即非虛
空若非虛空自不容其華相起滅若從目出還從
目入既從目出當合有見若有見者既云空華旋
合見眼若無見者出既翳空旋當翳眼是故當知
色陰虛妄

受陰

如人以手於空相摩妄生澁滑冷熱諸相是諸幻
觸不從空來不從掌出若從空來既能觸掌何不
觸身若從掌出應非待合要名爲觸當知受陰虛
妄 楞嚴經

想陰

如人談酸梅口中水出思踴懸崖足心酸澁如是
假說不從梅生非從口入若梅生者梅合自談何
待人說若從口入自合知聞何須待耳若獨耳聞

此水何不耳中而出想蹋懸崖與說想類是故知想陰虛妄 同上

行陰

譬如暴流波浪相續前際後際不相踰越如是流性不因空生不因水有若因空生則無盡虛空成無盡流若因水有則此暴流性即非水是故當知行陰虛妄

識陰

如人取頻伽餅塞其兩孔滿中擎空千里遠行用餉他國如是虛空非彼方來非此方入若彼方來則本瓶中取去水地應是少虛空若此方入則開孔倒瓶應是空出是故當知識陰虛妄 楞嚴經

眼入

如人目睛瞪發勞相因明暗二種妄塵發見當知是見非明暗來非於根出不於空生若從明來暗即隨滅應非見暗若從暗來明即隨滅應無覺明若從根生必無明暗若於空出前矚塵象歸當見根是故當知眼入虛妄 楞嚴經

耳入

如人兩手爭塞其耳頭中作聲動靜兩種妄塵發聞是聞非動靜來非於根出不於空生若從靜來動即隨滅應非聞動若從動來靜即隨滅應無覺

靜若從根生必無動靜若從空出有聞成性即非空出是故當知耳入虛妄 楞嚴經

鼻入

如人急搐其鼻耳中聞其冷氣觸目觸分別通塞通塞二種妄塵發聞畢竟無體是聞非通塞來非於根出不於根出不於空生若從通來塞聞即滅如因塞有通則無聞若從根生必無通塞若從空出自當回鼻汝鼻是故當知鼻入虛妄 楞嚴經

舌入

如人以舌舐物熟舐令勞其人若病則有苦味無病之人微有甜味舌根不動之時淡性常在甜苦二塵畢竟無體非因淡有非因根出不於空生若從苦來淡則知滅若從淡來甜則知亡若從舌生必無甜淡若從虛空自味非汝口知是故當知舌入虛妄 楞嚴經

身入

若人以冷手觸於熱手若冷勢多於熱者從冷若熱功勝於冷者成熱離合二種妄塵發見離合二塵畢竟無體非離合來非違順有不於根出又非空生若合時來離當已滅若從根出必無離合必於空出空自覺知何關汝入是故當知身入虛妄

意入

如人倦勞則眠睡熟則悟覽塵斯憶失憶爲妄是其顛倒生任異滅生滅二塵畢竟無體非寤寐來非生滅有不於根出亦非空生若從寤來寐即隨滅必生時有滅滅即同生若從滅有生生即無滅若從根出寤寐二相隨身開合同於空化若從空生自是空知何關汝入是故當知意入虛妄並楞嚴經

十二處

色與見二處聽與聲二處嗅與香二處嘗與味二處身與觸二處意與法二處十二處俱虛妄有相因緣非自然

十八界

眼所見之處耳所聞之處鼻所嗅之處舌所味之處身所觸之處意所思之處謂之六根界色聲香味觸法所在謂之六塵界眼識色處謂之眼識界耳聞聲處謂之耳識界并鼻識界舌識界身識界意識界謂之六識界揔謂之十八界龍舒心經

十二類

因動有聲因聲有色因色有香因香有觸因觸有味因味有法六亂妄想成業性故十二區分由此輪轉是故十二變爲一旋復乘此輪轉故有卵生濕生胎生化生有色無色有想無想若非有色若非無色若非有想若非無想楞嚴經

十六觀門

唐宣宗問弘辯禪師今人念佛如何對曰如來出世爲天人師隨根器而說法爲上根者開最上乘頓悟至理中下者未能頓曉是以佛爲韋提希權開十六觀門令念佛生於極樂 傳燈錄

十六觀禪

圭峯禪源序曰念佛求生淨土亦須修十六觀禪 金陵語錄

八風

寶積經及大毗婆沙論以利衰毀譽稱譏苦樂爲八風寒山子詩八風吹不動山谷詩八風吹得行

詩注 又得可意事名利失可意事名衰不見前排撥名毀不見前讚美爲譽現前讚美爲稱見前排撥名譏逼迫聲心名苦悅適心意爲樂 要覽

四諦

苦集滅道是也苦謂一切生老病死之類集謂一切聚集骨肉財帛之類滅謂壞滅道謂修行類此名四諦謂其理審諦非徒說也經云見苦斷集印滅修道 龍智心經注

五濁

劫濁見濁煩惱濁衆生濁命濁 彌陀經

五蓋

貪欲瞋恚癡眠調戲疑悔 文選

十身

自身衆生身國土身業報身聲聞圓覺菩薩智法虛空等身 古禪師語錄

三昧

道家云貞一儒者云致一釋氏云三昧其義通也言一即有二遂至於三言三即昧在其間反覆存之而已 佛言雜記

三有

欲有色有無色有有者何謂一切有漏法是佛言若業能令後生相續是有又云生滅故名有墮苦集諦中是有婆沙論

三藏

謂經律論三者揔名 六帖

七衆

謂比丘比丘尼式叉摩那沙彌室羅末尼此出家五衆優婆塞優婆夷此在家二衆此七衆也

三衣

一僧伽梨即大衣也二欝多羅僧即七條也三安陀會即五條也此是三衣若呼七條褊衫裙爲三衣悞也

四大

我今此身四大和合所謂毛髮爪齒皮肉筋骨腦髓垢色皆歸於地唾涕膿血涎沫津液痰淚精氣大小便利皆歸於水煖氣歸火動轉歸風四大各離今者妄身當在何處 圓覺經

七寶身

報恩經云人生世間禍福從口生當護於口甚於猛火猛火能燒一世惡口能燒無數世猛火燒世間財惡口燒七聖財口舌皆鑿身之斧也七聖財謂一信二精進三戒四慚愧五聞捨六忍辱七定慧七者能資用成佛故名財

七支業

謂三身業四口業

三法門

體中玄句中玄玄中玄

三摩提

一切禪定攝心皆云三摩提秦言正心行處謂是心從無始以來縈曲百端得是正心行處心則端直如蛇入竹筒內

四歡喜法

一儉素歡喜能引少欲樂二積集梵行歡喜能引遠離樂三無悔歡喜能引三摩地樂四樂斷樂修歡喜能引三菩提樂 要覽

四無量心

慈悲喜捨是無量心授與饒益是慈相除去衰損是悲相慶慰得捨是喜相忌壞平等是捨相

六波羅密

一布施二持戒三忍辱四精進五禪定六智慧布施以廣義持戒以守信忍辱以爲謙精進以思敬禪定以守靜智慧以通理又謂之六度文選頭陀碑

三身四智

六祖謂智通曰三身者清淨法身汝之性也圓滿報身汝之智也千百億化身汝之行也若悟三身即名四智大圓鏡智平等性智妙觀察智所作智

三業四威儀

如來以身口意三業難調伏也淨尸羅以息其內行住坐卧四威儀攝善心也明布薩以照其外故曰波羅提木叉是汝之師文粹穎曾公文

三萬六千偈

沙門支法領從于闐國得華嚴三萬六千偈隋經籍志

三千威儀八萬細行

六祖云夫沙門者其三千威儀八萬細行傳燈錄

妙喜國

佛言有國名妙喜維摩詰於彼國寂没而來此生

也

般若

梵語云般若此云智惠也

般若航

清凉禪師云夫般若者苦海之慈航昏衢之巨燭也杜詩注

飛錫掛錫

釋子云遊行僧爲飛錫安住僧爲掛錫 釋氏要覽

忘心

一念離真皆爲妄想一念計生死即落諸魔一念起諸見即落外道凡人皆逐境生心若欲無境當志其心心志則境空境空則妄滅若見善相諸佛來迎亦無心隨去若見惡相種種現前亦無畏心但自忘心同於法界便得自在

着相

心即是佛佛即是心更無別佛亦無別心今人不悟此心向外造惡枉受輪廻着相修善枉受勞苦不如認取即心若不直下無心累劫修行終不成道供養十方諸佛不如供養一無心人無心者一切無心也亦無別心之體內外有如木石不動不轉內外如空虛不動妄念便證菩提 黃蘗示要論

聲聞

因聲得教謂之聲聞但不了自心於聲教上起解或因神通或因瑞相語言運動聞有菩提涅槃三阿僧祇劫修成佛者皆屬声聞因聲聞道謂之声聞傳燈録又諸佛聖教聲聞爲上首從師友所聞展轉修證小行小果故名聲聞要覽

緣覺

因聲教而悟者名聲聞觀因緣而悟者名緣覺

貍奴白牯

池州甘贄行者將錢三貫入僧堂云請上堂施財上座云財施無盡法施無窮甘云恁麼道爭得某錢却將去與南泉和尚設粥云請和尚念誦南泉云甘贄行者設粥請大衆爲貍奴白牯念摩訶般若波羅密甘乃禮拜又僧問南泉貍奴白牯却知有師三世諸佛不知有師曰未入鹿苑時猶較些子傳燈録

在家出家

有問佛在家白衣能修福德善根勝出家否佛言我於此則不定若出家不修善根不如在家若出家能修善根則勝出家要覽

象迹蜂歌

下壓象迹歡喜之地上接蜂歌莊嚴之境段成式愬像記

正因

起信論云離言說法佛說三乘十二分教了無交涉所以佛祖不立文字以心傳心有僧辭上坐云某甲親附上座三年正因中也未曾聞一字曰若是正因一字也無傳燈錄

正位

呼爲正位猶如至尊指斥乘輿者尚獲罪何況正位而欲擬議論辨

白牛車

法達念法華經三千部禮祖不投地六祖曰心迷法華轉心悟轉法華誦久不明已與人作讎家無念念即正有念念成邪有無俱不計長御白牛車

法達問經說三車大牛車與白牛車如何區別祖曰汝自迷背不如坐却白牛車更於門外覓三車傳燈錄

鸚鵡車

設有人道得言語尖新語中旨趣都總不知必無實行只謂之鸚鵡禪可也古禪師語錄

阿蘭若

蘭若梵言阿蘭若唐書無淨四分律云空靜處善薩名論云閑靜處知度論云遠離處小異大同釋氏要覽

祇樹園

祇洹林樹名梵云祇陁洹此云戰勝即太子名須達長者施園祇陁太子施樹爲佛說法之處故後人曰祇園 金剛經注

叢林

梵語貧婆此云叢林譬如大樹叢叢故僧聚處得名叢林 祖庭事苑

柰苑

昔西域國有柰樹生果果中有一女子王收爲妃女乃以苑地施佛爲伽藍故曰柰苑 雜阬集

寶坊

給孤長者布黃金地爲伽藍故寺宇號爲寶坊 同上

不住色布施

所謂不住色布施不住聲香味觸法布施如是布施不住於相其福德不可思量 金剛經

不住法布施

若菩薩心住於法而行布施如人入暗則無所見若菩薩心不住法而行布施如人有目光明照見種種色 金剛經

白骨觀

優婆尼沙陁語曰白骨微塵歸於空虛謂之白骨 觀楞嚴經

大願舡

淨土傳云菩薩乘大願舡住生死海就此世界呼引衆生上大願舡如是送至西方如有往者無不得生

優婆塞

梵語也又云鄔波索迦秦言善宿男唐言近事男亦云青信士 要覽

優婆夷

梵語云夷即女声字也又云鄔婆斯迦名義同前

苾蒭

是西天草名躰性柔軟引蔓傍布馨香遠聞能療疹不背日光喻出家人 要覽

僧

梵語云僧伽唐言衆僧史略云凡四人以上名僧今一人亦稱僧蓋從衆之名也亦如萬二千五百人爲軍一人亦稱軍也 善竟要覽

沙門

梵云沙迦懑曩又沙門那或云桑門唐言勤息秦譯云勤行又云善竟要覽

沙彌

落髮後稱沙弥也華言爲息慈謂安息在慈悲之地又謂息惡行慈也

比丘

梵語云比丘秦言乞士謂上於諸佛乞法資益惠命下於施主乞食資益色身 要覽

上人

有過能自改名上人內有德智外有勝行在人之上名上人 要覽

闍梨

梵語云阿闍梨耶唐云軌範今稱闍梨盖梵音訛畧也又云阿遮梨夜隋云正行能糾正弟子行故

頭陀

梵語云杜多漢言抖擻謂三毒如塵垢真心此人能振擇除去故今訛稱頭陀又抖擻貪慾嗔癡三界內外不敢不捨名杜多 要覽

田相衣

佛住王舍城經行見稻田畦畔語阿難云諸佛衣相如是從今依此作衣相記云田畦貯水生長嘉苗法衣之田闊以四利之水增其三善之苗以養法身自惠命也 要覽

尼師壇

坐具也梵語云尼師壇又云尼師但那此云隨坐衣唐言坐具也 要覽

鹿苑

在羅柰國佛成道初轉法輪處也

雞園

在摩竭陀國無憂王造小乘大衆出家寺也佛滅後衆多名德比丘皆住雞園

鴈塔

昔有比丘見羣鴈飛翔忽有一鴈投下自殞衆曰此鴈垂戒宜旌彼德於是瘞鴈建塔 西域記

鴈堂

毗舍離於大林爲佛作堂形如鴈子一切具足 要覽

鷲嶺

耆闍窟山中山形如鷲佛常居此中故號鷲嶺 法華經

淨土

如來說從是西方過十萬億佛土有世界號極樂以無八苦十惡道故也其國名淨土以無三毒五濁業故也其佛號阿彌陀以壽無量願無量功德相好光明無量故也 文粹白公文

梵刹

梵云刹瑟故此云竿今畧名刹即幡柱也沙門得一法者便當建幡告四遠 要覽

金田

或云金地即舍衛國給孤長者側布黃金買祇陀

太子園建精舍諸佛居之處也

法中象龍

達麼傳曰波羅提法中龍象按智度論曰龍象言其力大水行中龍力大陸行中象力大故負荷大法者比之象龍傳燈錄

不撓魚鱉性

維摩經云佛以四大海水入一毛孔不撓魚鱉性彼大海本相如故又云取三千大千世界如陶家輪着掌中擲過恒河沙國界之外其中人不覺不知不使人有往來相後漢楚王相

西方真人

東坡詠開元寺吳道子畫佛詩西方真人誰所見衣被七寶從雙後注謂佛也

金粟如來

發迹經云淨名大士是往古金粟如來又祖庭事苑維摩詰是金粟如來梵言維摩詰華言淨名也李善文選注

蒼天

王介甫佛書語錄云哀莫哀於心死禪家所謂蒼天蒼天

慈雲

謂如來慈心如彼大雲蔭注世界雜跡集

伽藍

梵語題云僧伽藍摩或云僧伽羅摩此云衆園又者生植之所佛弟子居之取生植道本聖果之義也或云毗阿羅此云遊止處釋氏要覽

招提

梵語云招闍提奢唐言四方僧物訛柘爲招去闍奢留提故稱招提即今十方住持寺也

浮圖

梵云浮圖此云聚相

盂蘭盆

梵云盂蘭此云救倒懸盆則此方器也華梵雙舉自目連救母始也要覽

衣珠

譬如人醉親友以珠繫衣內而其人不覺貧困求乞後親友乃指示其珠後乃大富此喻衆人自有佛而不知竟也徒去外求法華經

塵垢

想相爲塵識情爲垢二俱遠離則法眼清明楞嚴經

不二法門

文殊謂維摩詰曰何等是不二法門維摩詰默然不應文殊曰善哉乃至無有文字言語是真入不二法門也文選頭陀寺碑注

摠持門

秦少游長老疏語云往開大摠持門以繼鑠迦羅眼

甘露滅

維摩經始在佛住力降魔得甘露滅竟道成

空覺

觀爲覺爲動止爲空爲靜空竟未嘗相離有動無靜有覺無空即成人見是凡夫法有靜無動有空無覺即成我見是三乘法 王介甫金陵語錄

如來

道院集本覺爲如今竟爲來故曰如來晁迥云

須菩提

西域人凡稱人道高臘長呼爲須菩提如中國凡具道眼有可尊之德者號曰長老也 禪門規式

舍利弗

舍利子亦云舍利弗乃佛弟子名以其母眼似舍利弗鳥之眼故因其母而立名或云舍利鳥則此間所謂鷺鳥其眼負因以舍利稱其母此言舍利子若曰婦人舍利者之子也 龍舒心經注

真妄如火

世間諸相無所從來亦無所從去如鑽木火出可以遍世界燒盡有形還歸於無若知妄爲妄即妄

是真認妄爲真雖真亦妄 荆公語錄

罪障如債主

王韶在熙河多殺伐晚年知洪州學佛一日問長老祖心曰昔未聞道罪障固多今聞道矣罪障滅乎心曰今有人貧負償及富貴而債至其償乎否也韶曰必還曰然則聞道矣奈債主不相放邪韶怏然不悅未幾韶疽發於腦卒 東軒筆錄

說法如謗佛

人言如來有所說法即爲謗佛不能解我所說故須菩提菩提者無法可說是名說法

誦經有功

宋武帝以王元謨北侵及魏救至元謨夜遁蕭斌將斬之沈慶之諫止初元謨將見殺夢人告曰誦觀世音千遍得免元謨誦千遍將刑忽傳停刑元魏盧景裕兵敗繫獄志心誦經枷鎖自脫當時又有負罪當死夢沙門教誦經千遍臨刑刀折主者以聞赦之此經號高王觀世音經後世奉佛者以此藉口也 學林

阿毗曇

梵語云阿毗曇此云論揔言經律論 釋氏要覽

修多羅

梵語修多羅此言經也 釋氏要覽

鉢塞數珠

梵語鉢塞莫梁云數珠此是引接下根牽果修業之具也

軍持淨瓶

梵語云軍持此云瓶常貯水隨身用以淨手也寄歸傳云軍持有二若甕瓦者是淨用若鈒鐵者是觸用

檀那

梵語陀那鉢底唐言施主稱檀那者即訛陀爲壇去鉢底故曰檀那也又稱檀越者謂此人行檀施能越貧窮海故

吃栗多

梵云吃栗多唐言賤人

伽陀

梵言伽陀此言諷誦祖廷事苑

毗尼

梵語毗尼藏此云律也釋氏要覽

佛初出家遊四城門

佛初爲太子年十四出遊東城門天帝化爲病兒乃回車又出南門天帝化爲老人復愍生壯不久又出西門天帝化爲死人復念人有三苦又出北門天帝化爲沙門太子曰善哉唯是爲快乃念道

清淨不欲在家

阿育造塔

錢鏐曰釋迦真身舍利塔見於明州鄞縣阿育王所造八萬四千而此震旦得十九之一也太宗命取舍利禁中度開寶寺地造浮屠十一級以藏舍利上謂近臣曰我曩世嘗親佛坐但未通宿命不能了了見之矣談苑

鬼復爲人

人死則爲鬼鬼且復爲人隨所即善惡受報還復無窮也極西方有佛其上大樂

淨土極樂世界

經言西方淨土以七寶裝嚴無地獄餓鬼禽畜以至蝡動之類常清淨自然無一切雜穢故名淨土其人生蓮花中長生不老衣食宅宇隨意化成其景序常春無復寒暑大受快樂無一切苦惱故名極樂世界

慾界無禪

有法師問鵝湖慾界无禪二居色界此上遞何而立師云法師只知慾界无禪不知禪界無慾傳燈錄

咽如琉璃

三昧經曰佛咽喉如琉璃筒佛舌色如珊瑚初文子記

非非想

釋迦於檀山中李非非想覺道成傳燈錄

律師法師禪師

有人問惠海禪師云律師法師禪師何者最勝師曰律師者啓毗尼之法藏傳受命之遺風秉威儀行軌範三番羯磨作四果初因若非宿德白眉焉敢造次法師者據獅子座鴻懸河辯啓鑒玄關開般若妙門若非龍象蹴踏安敢當斯禪師者據其樞要直了心源出沒卷舒縱橫應物頓見如來拔生死深根獲見前三昧三李雖殊得意忘言一乘何異諸方廣語

狂慧乾慧

佛祖是解悟入無正見只是學解謂之狂慧亦非乾慧乾慧者悟得正見爲無定水浸潤既非悟解只認得生死垢心如成邪古禪師語錄

白馬負經造寺

漢明帝天生僧摩騰竺法蘭自天竺至以白馬負佛經又譯經四十二章傳于世乃立精舍以居之今洛城白馬寺是也法苑

定慧止觀

定有出定入定意非若止無所不定慧者見微而已不若止觀無所不見故定慧爲菩薩止觀爲佛上介甫金陵記錄

聲聞報化佛

祖師不立文字直指人心本來是佛若也聞聲悟道故號聲聞注聲是言教也假饒歷劫修行只成報化佛終不成道報化佛非真佛亦非說法者

名相

諸人被名相二字所惑聖凡名號三世諸佛八萬法門百千三昧有佛有衆生總謂之名相只爲諸人起心動念妄有生滅妄有菩提涅槃便有出世間法不出世間法妄起許多異見却同在鬼窟裏作活計諸人皆會自己便是佛悟即是佛迷即是凡夫不假修行 血古禪師語錄

佛心

唐宣宗問弘辯禪師何爲佛心對曰佛者西方之語華言覺謂人有智慧覺照爲心心者佛之別名有萬千異號其體惟一心外無佛佛外無心 同上

無位真人

臨濟義玄禪師上堂云汝等諸人肉團上有一無位真人汝若不識但問老僧有僧問師便打云無位真人是什麼乾屎橛後雪峯聞乃曰臨濟大師白拈賊 傳燈錄

好个佛殿

古靈行脚回受業師遣執役一日澡浴命靈去諾

靈乃撫背曰好个佛數而佛不靈其師回視之靈曰佛雖不靈且能放光師曰汝行脚遇何人發言異常靈曰蒙百丈和尚指个歇處今欲報慈德耳乃舉唱門風曰靈光獨耀迥脫塵根躰露眞常不拘文字心性無染本自圓成但離妄緣即如如佛其師於言下頓悟同上

涅槃妙心

古禪師自論云空劫已來自已本名字方便呼爲正法眼藏涅槃妙心又呼爲正國又呼爲正位又呼爲沙門果

沙門果

果若非因果之果非有非無非真非妄無生無死無迷無悟不曾出世不入涅槃不曾生諸惡道亦不曾爲人亦不曾成佛亦不曾爲諸天常自無爲湛然常寂又曰從息心而成佛傳燈錄

小捨

若廣修衆善有所希望聞法即空遂乃不着是謂小捨如火燭在後不見坑穽黃蘗示要論

無爲

袁宏漢記佛者漢言覺也其精爲沙門沙門者漢言息也息欲去欲而歸於無爲後漢楚王英傳

出家三緣

第一爲了自已輪回生死二爲紹隆三寶三爲六道四生皆令解脫 古禪師語錄

伊蒲塞饌

後漢楚王瑛詣闕以縑贖罪詔報曰王好黃老之言尚浮屠之教其還贖以助伊蒲塞桑門之饌注伊蒲塞優婆塞也

四恩

大乘本生經恩有四種一父母二師長三國主四施主

優曇華

法華經云是人甚希有過於優曇華疏云優曇華鉢名瑞應三千年一現現則金輪王出

殼漏子

洞山良价和尚將負寂謂衆曰離此殼漏子向什麼處與衆相見衆不對師儼然坐化 傳燈錄

闍維荼毗

天竺第九祖入滅衆以香油旃檀闍維真體闍維即荼毗 傳燈

波羅提木叉

華言則別解脫即戒所謂感果也諸善之本以戒爲根也

浮屠佛陀

梵語佛陀或云浮屠或云部多或云毋馱或云沒陀皆是五天竺語楚夏並譯爲覺今畧稱佛也

五戒婆羅沙

凡出家師已許之經旬月令其解息師乃爲受五戒名鄔波索迦此是創入佛法之基五戒謂一不殺二不偷盜三不邪淫四不妄語五不飲酒大衆所攝也師次爲辨漫條方請阿梨爲剃頭授十戒此名室羅末尼又云有善男子欲求出家未得衣鉢欲依寺中住者名畔頭陀波羅沙此方行者也

式叉摩那

梵語也此云學法女似今之尼長髮也

羅摩波演那

梵語云羅摩唐言院西域記云波演那此云周圍廊舍院也

南無

悲花經云佛言南無者此決定諸佛世尊名號音聲人梵語南無此翻爲名即是歸趨之義或云那摩曩謨梵音訛也

沱梨

立世論梵音沱梨耶此云無喜樂又云沱梨迦此言無去處皆云地獄也 釋氏要覽

底栗車

立世論云梵語氐栗車此云畜生謂其形傍故

袈裟無垢衣忍辱鎧

梵音迦羅沙曳云不正色今略梵語也本作迦沙

至梁葛洪撰字苑字方漆衣一名袈裟又名無垢

衣又名忍辱鎧又名鎖瘦衣又名離塵服

天中天

佛之小名佛初爲淨梵王太子一日抱出謁天神

廟石爲神神像即禮太子足王曰我子於天神中

更爲尊勝宜名天中天要覽

摩訶薩

梵語摩訶薩者此云大有情即能救度人也地特論

耶維闍鼻多

或云荼毗或云耶維或云闍毗又云闍維正梵云

闍鼻多此言焚燒

鄔波三鉢那

比丘既落髮披衣梵云室羅末尼唐言求寂滅度

受戒已名鄔波三鉢那唐言近

羯磨陁

梵云羯磨陁此云知事僧

窣堵波

梵云窣堵波此云墳

犍椎

梵云犍椎此云鐘磬又云凡有一个銅鐵鳴者皆名犍椎又云但是金石板木砧槌有聲可以集衆者皆名犍椎 犍音虔

寒林

寒林即西域棄尸處謂多死尸入者可畏毛寒故名寒林今云尸陀林

中有身

瑜珈論云人死中有身註冥間化起一相似身傳識謂之中有身若未得生緣極七日住若有生緣即不定中陰經云中有極壽七日若極七日必死而復生如是展轉生死乃至七七日住定得生天餘業可轉中有種子便於餘類中有生今尋經旨極善惡無中有身既受中有身即中下品善惡業也故論云餘業可轉也蓋七日是中身死生之際如世人七日齋得福以善追助令中有種子不生惡趣也

三蔑繞腹

夫沙門者不住資生行乞取足日中受供林下毛宿趙州以斷薪續禪床宴坐三十年藥山以三蔑繞腹一日不作不食山谷開元記

鋸義

西域有十一祖富夜那奢有馬鳴大士問曰我欲

識佛師曰不識曰佛既不識焉知是乎曰此是鋸義師曰果是木義復問鋸義如何曰與師平出又問木義者何師曰汝被我解 傳燈錄

剃頭書

人勸劉淨翁捨俗出家山谷云靜翁在家出家無俗可捨戲作頌云淨名龐老揔垂鬚君幸元無免破除心若出家身若住何須更覔剃頭書又云掉却甜桃摘酸梨 山谷

白足

高僧曇始在赫連勃勃時遊化關中足白於面跣涉泥水未嘗沾汚兵戈斬戮並無所傷 晉詩注 又魏武帝時有一僧足白名思始號白足禪師 雜記 集 故劉禹錫送僧云備將迎者皆赤髭白足之侶

發大精進是名出家

金色女白文殊聽我出家非以自剃髮爲出家若能發大精進爲除衆生一切煩惱是名出家非以阿蘭若處獨坐思惟名出家能於汝生死流轉中以定惠方便化令解脫是名出家

梵唄

梵語云唄者華言止斷外事外事止斷時任爲法事唄者讚詠之聲也清而不濁雄而不猛流而不越凝而不滯遠聽則汪洋峻雅近屬則從容和肅

昔曹子建游魚山忽聞空中梵天之音清響哀惋獨聽良久乃摹其節寫爲梵唄自此始也

譯經院潤文官

佛經入中國自竺法蘭摩騰二師漢明帝時至白馬寺首譯四十二章歷晉及唐有梵僧自五天竺來及華人善竺音者相譯訖開元凡經律論集共五千四十八卷至正元又新經二百餘卷本朝太宗初有梵僧法賢法天施護三人自西域來太宗受佛記遂建譯經院募童子五十人令習梵學得江南李王之子惟淨惠悟盡能通天竺文字眞宗即位陳恕以爲費國願罷之上不許自至道以後新經九千五百餘卷多惟淨所翻譯經院置潤文官常以南北省官學士充如趙安仁楊億同編修文公談死

唐僧道數

唐初天下觀一千六百八十七道士七千七百六十八女冠八百八十八寺五千三百五十八僧七萬五千五百二十四尼五千五百七十六百官志

國初僧道數

國初西京諸州僧尼共六萬七千四百人削平諸國其數弥廣天禧三年普度僧道凡二十六萬二千四百九十人天禧末僧三十九萬七千六百人

尼六萬一千二百人事實

國初泉州僧數

建隆初詔佛寺已廢不得再興開寶中令僧尼百人許歲度一人至道初又令三百人歲度一人先是泉州奏僧尼未度四千人已度萬數天子驚駭曰夫一夫耕十人食天下安得不重困故立此制

曾子固集

紹興末僧數

壽聖於紹興二十年中問賀允中僧道之數允中言道士止有萬人僧有二十萬一夫當受田百畝一夫爲僧即百畝之田不耕矣中只聖改

五代李欽明上言

五代僕李欽明爲司勳員外郎上言古語云一夫不耕一婦不織必有受飢寒者矣聖化之內且約十萬僧尼每日人食二升十萬人日費二千石以日繫月其數可知每一僧歲中須絹五匹綿五兩十萬僧計絹五千萬疋綿五千萬兩此輩不耕不蚕實數大倫臣謂聚僧不如聚兵僧富不如民富經曰聖人在上國無幸民民之多幸國之不幸紀分

壽聖論佛

壽聖於紹興二十三年因王大寶乞放行度牒上曰建言者多以出賣度牒爲利亦以祝人主壽延

洪國祚佛自東漢永平方入中國五帝三王之時人主壽聖太平卜年至八百此時佛法安在哉如高齊蕭梁奉佛時無益人主但當念天心仁及生民自然享國長久

會昌之籍沒廣明之除蕩

今也毀中民百家之產而成一屋集農夫十口之食而飯一僧不亦泰乎不耕者燕居而王食所在常居千百數是以有會昌之籍沒窮土木之好龍蛇虎豹之區化爲金碧是以有廣明之除蕩可不忌耶然會昌之詔其說不過人其人火其書盧其居若夫毗盧遮那宮殿充滿十方書入三世於諸境界無所分別彼又安能盧吾盧有大經卷量等三千大千世界藏在一微塵中彼又安能火吾書無我無人無衆生彼又安能人吾人黃庭堅曰此上人者如來藏中之說客菩薩藏中之游俠耶開元將造訖

毀佛

後魏太后七年詔諸州縣沙門毀佛像至文帝興安元年始復佛法後周武帝建德三年毀經像沙門道士並令還俗至靜帝大像二年始復佛道二教唐武宗會昌三年大毀佛寺令僧尼爲民至宣宗太中元年始復佛寺學林

釋語

雜說

自白馬東來而人知象教佛衣始傳而人知心法味真實者即清淨以觀空存想好者怖感神而迁善厚於求者植因以覩福懼於吾者證業以消冤陰助教化揔持人天所謂生成之外別有陶冶刑政不及曲爲調柔其方可言其旨不可得而言也 劉禹錫記

道樞

今法王真子爲世界主佛世淨勝同轉道樞何憂魔事耶 山谷集 無有可捨是達本源無空可住是知空本在百法而無得周萬物而不殆則知法本不生因心起見見無可取法則常如有證於此得無滿不盡偏度有爲非無爲者其曹溪乎 文粹 以五蘊九識十八界皆空猶鏡之明也雖萬物畢呈而光性無累心之虛也雖三際不住而竟觀湛然得此者即九成聖不然則一塵瞥起六入膠固循環回復於生死之中風濤火輪迷妄不息 心方清淨而無境也非遣境以會心非去垢以取淨神妙獨立不與物俱能悟斯者不爲習氣生死幻蘊之所累也 文粹 權德輿 其烹佛爐鞴煅十地鉗錘倒用降魔之印追大將軍於藕吼孔中全提金翅之

威取毒龍於生死海底又云子湖狗口裏刺得手
祕麁巖叉下有出身路又云十聖三賢當路亦須
草偃風行四方八面俱來無不投戈散地南昌集
佛新盡于乾竺而像東行是法平等故所至爲淨
土是身應供故隨意如降生劉禹錫如來滅後又
五百歲而摩騰竺法蘭以經來而華人始聞其言
後五百歲而達摩以法來而華人始傳其心文粹
劉禹錫曹溪碑沙界塵刼駈迷走妄浩乎若汨諸
巨海而無垠悵乎若囚諸暗室而無曉四蛇六賊
攻其內熱焰焦芽寓其質而李世猶切切然以強
力敏智可大取所欲攘螳臂而戰蝸角其不勝也
則憂悲恐懼日以交馳冒不知形壽有限文粹佛
之心以空化執智化也以福利化欲仁化也以緣
業化妄術化也以地獄化愚刼化也故中下之人
聞其說利而畏之所謂救溺以手救火以水其於
士人亦幸矣文粹

右語

正法眼藏諸祖之所親傳大甘露門衆生之所祈
向小車清長老疏輒毬拈拍當面熟脯擊竹捲簾
遭人冷笑見成公案不勞更商量本分作家便斬
新拈出云云未免攙行奪市當如借水獻花雖云
自有家風不出這般策曰公案現在宗派分明要

教佛祖點頭便使雲煙改色同勢智於無量壽國
贊彼道師接善才於小白華山示諸知識豈止於
一佛二佛三四五佛種諸善根直能以多身百身
千百億身作大佛事拔沉淪於五濁業海息轉徙
於三有苦輪竭身口意之妄源裂貪嗔癡之迷網
感而遂通猶蟾光之映水靜而善應若谷響以
隨聲 亟戛玉 某人深探惠海秀出禪林握靈蛇珠
出獅子窟揭至明鏡具眼者見必自知闢大施門
有分者入期可取 拈一辦香已有落處指向上
路正是其時 真乘演法常聞最上之緣寶藏幡
文能起無邊之福 惠日分輝仙花覆坐 雨花
零坐潮梵騰音 饌蒲塞於祇園薦椿齡於重慶
金仙建化啓第一之真乘玉偈演音集大千之
妙利 一日二日萬幾三千大千世界 某師具
爍羅眼睛操金剛寶劒吹成無孔笛牽出水牯牛
眉毛散玉臂色舒金 金唄玲瓏笙歌宛轉
雲坐精談於界觀潮音杳達於穹輪 飛閣浮空
方疏負井 誓海弘深慈雲廣博 欽依瓊苑茂
闡真筌 佛性遍周於沙界示現無方 竺經運
轉於世途有求遂應 演祇園之法教悟夙智於
本來 播貝葉之法文資善心於普賚 無心爲
宗非一毫之可立有言即病徒萬法之強名 凈

行無垢孤峯絶攀　法鼓一鳴有声皆聳神珠四
照無隱不彰　喪期有數方嘆於壑舟法會無邊
聊資於岸戢　以不思議智力大解脫現神通時
與法雲普賜甘澤　慈悲應物不倦於講求神智
無方何難於膏澤　居則枯木止水宴坐十方出
則疾風震雷驚動万物　不擇喧寂作大因緣
少林開第一之花破靈見本有之性　吹布衲之
毛傍家行脚刹法堂之草選佛登科　宝花坐上
共知不可覆藏糞掃堆頭重爲斬新拈出山得翠
巖洗一味之神分大愚似千爐之焰　貍奴白牯
盡教鼻孔撩天水鳥樹林也須聽門着地

伏願陛下德基堅固如不動妙高之山聖澤汪洋
以甚深功德之海兩宮同壽萬翼衆星常拱太微
河出九疇山呼万歲乃至乾符虎節千騎三軍下
爲動植之春上協太平之業盡天地一隻正眼遍
十方四面無門　有趣有宗難信難解琵琶琴瑟
必資妙手乃發至音鳳皇麒麟出以其時方爲上
瑞　某人衲僧命脉古佛心宗如淨月輪出則万
波分影如吹毛劒用則千里無人况六祖名藍粥
云飯足遥方酒肆即是道場枯木寒灰不妨獨坐
願膺佛記莫閟雷音山谷　敲開祖佛頂門拽轉衲
僧鼻孔臨濟一喝響似雷奔黄龍三關峻如壁立

披白馬之真文礼蓮花之妙相海潮殷地花雨
翳空　傚五天之法供道諸佛之真筌知洞禪源
名摽貧苑　水月風幡洞知心法琅函貝葉深究
言詮大道無為入之必假聞見一毫頓悟得之乃
離聰明　為自在門真无礙法　歸誠甘露之門
取證法雲之地　法本無法從无住而起名空故
不空由不二之理證　藹聞振玉之音再掃布金
之地明鏡當臺豈分静躁孤雲出岫寧系去留
水澄滓去徧尽法除　萬法不修而自負六通不
求而自證　即翠苑以敷延諷金文之滿義　延
六和之淨供演大號之真詮　不踐初地真造上
乘　寒山無心自是豐干饒舌馬祖多事堅要黄
梅出山　這聖箭子昔曾遊過九重城汝鈍根師
何曾夢見六代祖云云某人具潮外音同水中月
接得青原斧子踢倒百丈淨瓶　黄面老子拏花
已通信息碧眼胡兒含笑大露機鋒　大開選佛
之場乞与安心之法　願某人撥開曉色雲千段
吹起秋江笛一声　隨分撈蝦漉蜆蒲舡空載月
明歸等閑帶水拖泥白日只陪人事過　世尊不
説一字達麼端坐九年　雖將黄葉止兒啼大似
浮雲遮日面　某人無心得法有耳断聞人牛俱
亡文采頓尽李新

追云

性塵俱解了無一念之留日月屢迁奄屆三年之遠念某人同登上緣早憑善利長往逍遥之刼不迷流轉之津諸佛光明同沾惠念　若万及千難量福海起二越十直趨竟城　礼佛有制孝思奄卒於哀號竟路難迷世諦不忘於勝薦　伏以三乘之利布爲十地之因　一性湛如万緣漏尽不涉刼塵之增減求遊法界之清精　瓜瓞有初簡在夫人之德風枝不静寔惟先君之恩　二親之年如白駒之馳過隙百身以報如一消之溢滄溟罔極之恩永思甚痛適當諱日共設妙因偶承不二之音咸超頓竟之路　書墨未乾德音猶在不謂禍成山岳痛割肺肝陳法供於祇園演金文於貝葉　最初一念不昧本來　並山谷

詩

道人躭躭癡虎頭瞭然電轉開雙眸枯木已死寒巖秋空中霹靂推四牛　瘦靠欄干搭梵襟緑荷堦面雨花深　鏘然更有金書偈秖許龍神聽静吟　林通　供師抖擻疏笋氣白晝穴我夫子墻粥魚齋鼓了無破坐禪不廢談文章　謝無逸　不見吳公三十年封書寄與淚潸潸舊來好事今能否老去新詩誰與傳碁局動隨秋澗水架裟憶上泛湖舡

聞君話我爲官在頭白昏昏只醉眠 老杜 不踐紛華域來薰知見香三衣嗣僧粲五字法韋郎 善權 關浮檀水心無染優鉢羅花體自香 未於蓮社添宗衲已向蘭亭識道林 謝無逸 山中老宿依然在挾上楞嚴已不看 東坡 蠻足相從南極邊貞機不落野狐涎 盧襄 刼風火起燒眞宅苦海波生蕩破舡 白居易 諸宮禪伯唐齊己淮甸詩豪宋惠崇 善權 花將色不染水與心俱閑 金繩開竟路寶筏渡迷川 太白 百千萬刼障四十九年非 白居易 笠重吳天雪鞋香楚地花 捲衲城鍾斷搘笻岳雨寒 錢惟演 坐石雲生衲漆泉月入鐺 惠崇 鯨吹洗鉢水犀觸點燈舡 李洞 裴說

錦繡萬花谷卷之二十九

一道紅錦重三事紫羅輕