

古逸丛书

告 送 生 本

荀子卷第六

登仕郎守大理評事揚

倬

注

富國篇第十

萬物同宇而異體

同生字內形體有異

無宜而有

雖於

人無常定之宜皆有可用人之理必在

為人數也人

倫並處同求而異道同欲而異知

倫類也並處羣居也

其在人之法數則以類羣居也同求異道謂或求為善或求為惡此人之性也

生也皆有

可也知愚同所可異也知愚分

可者遂其意之謂也

執

同而知異行私而無禍縱欲而不窮則民

心奮而不可說也

禍患也窮極也奮謂起而爭競也說讀為悅若縱其情性

而無分則民心奮起爭競而不可悅服也

如是則知者未得治也知

者未得治則功名未成也

功名之立由於任智

功名未

成則羣衆未懸也

有功名者居上無功名者居下然後羣衆懸隔若未有功名則

羣衆齊等也

羣衆未懸則君臣未立也

既無懸隔則未有君

臣之位也

無君以制臣無上以制下天下害生

縱欲

無上下相制則天下之害生於各縱其欲也

欲惡同物欲多而

物寡寡則必爭矣

同物謂飲食男女人之大欲存焉死亡貧苦人之大惡存焉是

賢愚同有此情也無君上之制各恣其欲則物不能贍故必爭之也

故百技所成所以

養一人也

技工也一人君上也言百工所成之衆物以養一人是物多而所奉者寡故能治也

而

能不能兼技

雖能者亦不兼其技功使有分也謂梓匠輪輿各安其業則治雜之則亂也

人不能兼官

皆使專一於分不二事也謂若夔典樂稷播種之類也

離居不

相待則窮羣而無分則爭

不相待遺棄也窮謂為物所困也此

言不羣則不可羣而無分亦不可也

窮者患也爭者禍也救患

除禍則莫若明分使羣矣

此已上皆明有分則能羣然後可以富國

強脅弱也知懼愚也民下違上少陵長不

以德為政

德謂教化使知分義也

如是則老弱有失養

之憂而壯者有分爭之禍矣

老弱不能自存故憂失養壯者以力

相勝故有分爭也

事業所惡也功利所好也職業無

分事業勞役之事人之所惡職業謂官職及四人之業也必使各供其職各從所務若無分則莫不惡勞而好逸

也如是則人有樹事之患而有爭功之禍

矣

樹立也若無分則人人患於樹立己事而爭人之功以此為禍也

男女之合夫婦

之分

合配也分謂人各有偶也

婚姻娉內送逆無禮

婦之父為婚壻

之父為姻言婚姻者明皆以二人之命也聘問名也內讀曰納納幣也送致女逆親迎也如是則人有

失合之憂而有爭色之禍矣失合謂喪其配偶也故知

者為之分也知如字知者謂知治道者又讀為智皆通足國之道明富國之

也術節用裕民而善臧其餘裕謂優饒也善臧其餘謂雖有餘不耗損

而善藏之節用以禮裕民以政以禮謂用不過度以政謂取之有道也彼

裕民故多餘以得優饒務於力作故多餘也裕民則民富民富

則田肥以易易謂耕墾平易田肥以易則出實百倍

所出穀實多也上以法取焉而下以禮節用之法取謂什一也

以禮節用謂
不妄耗費也
餘若上山不時焚燒無所臧之
以

多之極也夫君子奚患乎無餘
以墨子憂不足故知節用裕

民則必有仁義聖良之名而且有富厚上

山之積矣
名實皆美此無佗故焉生於節用裕

民也不知節用裕民則民貧民貧則田瘠

以穢
貧則力不足耕耨失時也田瘠以穢則出實不半
不得其半

上雖好取侵奪猶將寡獲也而或以無禮

節用之則必有貪利糾譎之名而且有空

虛窮乏之實矣

糾察也譎發人罪也譎音矯

此無佗故焉不

知節用裕民也康誥曰弘覆乎天若德裕

乃身不廢在王庭此之謂也

弘覆如天又順於德是乃所以寬裕

汝身言百姓足君孰與不足也

禮者貴賤有等長幼有差貧富

輕重皆有稱者也

稱尺證反

故天子袞褙衣冕

古袞

朱字褙與袞同畫龍於衣謂之袞朱袞以朱為質也衣冕猶服冕也

諸侯玄褙衣冕

謂上

公也周禮公之服自袞冕而下如王之服也

大夫裨冕

衣裨衣而服冕謂祭服也天子六服

大裘為上其餘為裨裨之言卑也以事尊卑服之諸侯以下亦服焉鶩冕絺冕皆是也

士皮弁服

皮弁謂以白鹿皮為冠象上古也素積為裳用十五升布為之積猶辟也辟蹙其罾中故謂之素積也

德必

稱位位必稱祿祿必稱用由士以上則必以

禮樂節之衆庶百姓則必以法數制之

君子

用德小人用刑量地而立國

謂若王制天子之縣內九十三國也

計利而畜

民謂若周制計一鄉地利所出畜萬二千五百家

度人力而授事

謂若一夫受田百畝

使民必勝事事必出利利足以生民皆使

衣食百用出入相拵

百用雜用養生送死之類出財也入利也拵覆蓋也

出入相拵謂量入為出使覆蓋不乏絕也

必時臧餘謂之稱數

足用有餘則以

時臧之此之謂
有稱之術數也

故自天子通於庶人事無大小

多少由是推之故曰朝無幸位民無幸生

此之謂也

上下所為之事皆以稱數推之故無徼幸之
徒無德而祿謂之幸位惰游而食謂之幸生

也輕田野之稅平關市之征

平猶除也謂
幾而不征也

省

商賈之數

省減也謂使
農夫衆也

罕興力役無奪農時

如是則國富矣夫是之謂以政裕民

此以政
優饒民

也

人之生不能無羣羣而無分則爭爭則

亂亂則窮矣

窮困

故無分者人之大害也有

分者天下之本利也本當為大而人君者所以管

分之樞要也樞戶樞也故美之者是美天下之本

也美謂美其有分安之者是安天下之本也貴之者

是貴天下之本也古者先王分割而等異

之也以分割制之以等差異也故使或美或惡或厚或薄

或佚或樂或劬或勞美謂褒寵惡謂刑戮厚薄貴賤也在位則佚樂

百姓則劬勞也非特以為淫泰夸麗之聲將以明仁

之文通仁之順也仁謂人也言為此上事不唯使人瞻望自為夸大之聲將以明仁人

乃得此文飾言至貴也通仁人
乃得此順從言不違其志也
故為之雕琢刻

鏤黼黻文章
玉謂之雕亦謂之琢木謂之刻金
謂之鏤白與黑謂之黼黑與青謂

之黻青與赤謂之
使足以辨貴賤而已不求其

觀
不求使人觀
望也古亂反
為之鍾鼓管磬琴瑟笙

使足以辨吉凶合歡定和而已不求其餘

和謂和氣餘謂過
度而作鄭衛者也
為之宮室臺榭使足以避

燥溼養德辨輕重而已不求其外
德謂君
上之德

輕重尊卑也外謂
峻宇雕牆之類也
詩曰雕琢其章金玉其相

亶亶我王綱紀四方此之謂也

詩大雅棫樸之篇相質也亶亶

勸勉之貌言雕琢為文章又以金玉為質勉力為善所以綱紀四方也與詩義小異也

若夫重

色而衣之重味而食之重財物而制之合

天下而君之

重多也直用及

非特以為淫泰也固以

為王天下治萬變材萬物

材與裁同

養萬民兼

制天下者為莫若仁人之善也夫故其知

慮足以治之其仁厚足以安之其德音足

以化之得之則治失之則亂百姓誠賴其

知也故相率而為之勞苦以務佚之以養

其知也為知讀智誠美其厚也故為之出死斷

亡以覆救之以養其厚也厚恩厚也出死謂出身致死斷猶判

也言判其死亡也覆蓋蔽也斷丁亂反誠美其德也故為之雕琢

刻鏤黼黻文章以藩飾之以養其德也有德

者宜備藩衛文飾也故仁人在上百姓貴之如帝天帝也親

之如父母為之出死斷亡而愉者愉歡無它

故焉其所是焉誠美其所得焉誠大其所

利焉誠多

是謂可其意也言百姓所得者多故親愛之也

詩曰我任我

輦我車我牛我行既集蓋云歸哉此之謂

也

詩小雅黍苗之篇引此以明百姓不憚勤勞以奉上也鄭云集猶成也蓋猶皆也轉輝之役有負任

者有輓輦者有將車者有牽傍牛者事既成召伯則皆告之云可歸哉

故曰君子以德

小人以力

君子以德撫下故百姓以力事上也

力者德之役也

力為

德所使役

百姓之力待之而後功

百姓雖有力待君上所使然後有功

也百姓之羣待之而後和百姓之財待之

而後聚百姓之執待之而後安百姓之壽

待之而後長

皆明待君上之德化然後無爭奪相殺也

父子不得不

親兄弟不得不順男女不得不歡少者以

長老者以養故曰天地生之聖人成之此

之謂也

古者有此語引以明之也

今之世而不然厚刀布

之斂以奪之財重田野之稅以奪之食苛

關市之征以難其事

苛暴也征亦稅也苛關市之征出入賣買皆有稅也使貨

財不得通流故曰難其事

不然而已矣

不唯如此而已

有掎挈伺詐

權謀傾覆以相顛倒以靡敝之

有讀為又掎撫其事挈舉

其過伺候其罪詐偽其辭顛倒反覆也靡盡也
也敝敗也或曰靡讀為糜糜散也敝盡也

百姓曉

然皆知其汙漫暴亂而將大危亡也

汙漫皆穢行也

漫莫半反

是以臣或弒其君下或殺其上粥其城倍

其節而不死其事者無它故焉人主自取

之

粥其城謂以城降人以爲已利節忠節也此皆由上無恩德故下亦傾覆之

詩曰無言不

讎無德不報此之謂也

詩大雅抑之篇

兼足天下之道在明分掩地表畝

掩地謂耕田使土相

掩表明也謂明其經界使有畔也

刺中殖穀

刺絕也中古草字

多糞肥田

是農夫衆庶之事也守時力民

守時敬授人時力民使之疾力

進事長功

進其事業長其功利

和齊百姓使人不偷是

將率之事也

將率猶主領也若今宰守

高者不早下者不

水寒暑和節而五穀以時孰是天下之事

也

是天下豐穰之事非由人力也

若夫兼而覆之兼而愛之兼

而制之歲雖凶敗水旱使百姓無凍餒之

患則是聖君賢相之事也

墨子之言昭昭然為天下憂不足夫不足

非天下之公患也

非公共之患也

特墨子之私憂過

計也今是土之生五穀也人善治之則畝數

盆一歲而再獲之

蓋當時以盆為量考工記曰盆實二鬴墨子曰子墨子弟子仕

於衛而反子曰何故反曰與我言而不當曰待汝以千盆授我五百盆故去之獲讀為穫

然後瓜桃

棗李一本數以盆鼓

一本一株也鼓量也禮記曰獻米者操量鼓數以盆鼓謂

數度以盆量之也言然後者謂除五穀之外更有此果實

然後葷菜百蔬以澤

量

葷辛菜也蔬與蔬同以澤量言滿澤也猶谷量牛馬然後義與上同

然後六畜禽

獸一而剗車

剗與專同言一獸滿一車

鼃鼃魚鼈鱉鱣鱪

以時別一而成羣

別謂生育與母分別也以時別謂不
天其生使得成遂也一而成羣言每

一類皆
得成羣

然後飛鳥鳧鴈若煙海

遠望如煙之
覆海皆言多

然

後昆蟲萬物生其間

昆蟲蚘螻蝮范之屬也除天
物之外其間又有昆蟲萬物

鄭云昆明也得陽而
出得陰而藏之蟲也

可以相食養者不可勝數也

夫天地之生萬物也固有餘足以食人矣

麻葛繭絲鳥獸之羽毛齒革也固有餘足

以衣人矣

衣去
聲

夫有餘不足非天下之公患

也特墨子之私憂過計也天下之公患亂

傷之也胡不嘗試相與求亂之者誰也我

以墨子之非樂也則使天下亂墨子之節

用也則使天下貧非將墮之也說不免焉

非將墮毀墨子論說不免如此墨子大有天下小有一國天子

諸侯將蹙然衣麤食惡憂戚而非樂墨子言樂

無益於人故作非樂篇無樂則人情憂戚故曰憂戚而非樂也若是則瘠瘠

則不足欲不足欲則賞不行瘠奉養既薄則

不能足其欲欲既不足則賞何能行乎言皆由不顧賞也夫賞以富厚故人勸勉有功勞者而與之麤衣惡食

是賞道發也莊子說墨子曰其生也勤其死也薄其道也大轂郭云轂無潤也義與瘠同轂苦角反墨

子大有天下小有一國將少人徒省官

職省所上功勞苦與百姓均事業齊功

勞謂君臣並耕而食饗食而治也若是則不威不威則賞罰

不行上下懸隔故得以法臨馭若君臣齊等則威不立矣賞不行則賢者不

可得而進也罰不行則不肖者不可得而

退也賞罰所以進賢而退不肖賢者不可得而進不肖不

可得而退則能不能不可得而官也不可置於列位

而廢置也若是則萬物失宜事變失應上天

時下失地利中失人和賞罰不行賢愚一貫故有斯敝也天下

敖然若燒若焦敖讀為熬若燒若焦言萬物寡少如被焚燒然墨子雖

為之衣褐帶索噉其菽飲水惡能足之乎噉與

啜同惡音烏既以伐其本竭其原而焦天下矣故

先王聖人為之不然知夫為人主上者不

美不飾之不足以一民也不富不厚之不

足以管下也管猶包也不威不強之不足以禁

暴勝悍也故必將撞大鐘擊鳴鼓吹竽笙

彈琴瑟以塞其耳必將鏞琢刻鏤黼黻文

章以塞其目鏞與同必將芻豢稻粱五味芬

芳以塞其口塞猶充也然後衆人徒備官職漸慶

賞漸進嚴刑罰以戒其心使天下生民之屬

皆知己之所願欲之舉在于是也故其賞

行舉皆也于是猶言是于言生民所願欲皆在是于也說苑亦作是于也皆知己之所

畏恐之舉在于是也故其罰威其罰可畏賞行

者子第六
十一
罰威則賢者可得而進也不肖者可得而

退也能不能可得而官也若是則萬物得

其宜事變得其應上得天時下得地利中

得人和財貨渾渾如泉源渾渾水流貌如泉源言不絕也渾戶

本反之貌言物多委積汭汭如河海汭讀為滂水多貌也暴暴如上山暴暴卒起

高大如上山也不時焚燒無所臧之夫天下

何患乎不足也故儒術誠行則天下大而

富使而功大讀為泰優泰也使謂為撞鐘擊鼓上之使也可使則有功也

而和詩曰鐘鼓喤喤管磬琤琤降福穰穰

降福簡簡威儀反反既醉既飽福祿來反此之

謂也詩周頌執競之篇毛云喤喤琤琤皆聲和貌穰穰衆也簡簡大也鄭云反反順習之貌反復也

故墨術誠行則天下尚儉而彌貧非闔而

日爭墨子有非政篇非政即非闔也既上失天時下失地利則物出必寡雖尚儉而民彌貧物不能贍雖

以闔為非而日日爭競也勞苦頓萃而愈無功愀然憂戚

非樂而日不和說文云頓下首也萃與頓同上下不能相制雖勞苦頓頓猶將無益

也鄭注禮記云詩曰天方薦瘥喪亂弘多民

言無嘉慤莫懲嗟此之謂也

詩小雅節南山篇薦重也瘡病

也慤曾也懲止也嗟奈何薦或為存

垂事養民

垂下也以上所操持之事下就於民而養之謂

施小拊循之喤嘔之

拊與撫同撫循慰悅之也喤嘔嬰兒語聲也喤於佳反嘔與謳

同冬日則為之饘粥夏日則與之瓜瓠

瓠

麥飯也

仁與反以偷取少頃之譽焉是偷道也可以

少頃得姦民之譽然而非長久之道也事

必不就功必不立是姦治者也

姦人為治偷取名譽

然要時務民

僧然盡人力貌說文云僧終也要時趨時也務勉強也謂以勞役強民也僧子

牢反要一饒反進事長功益上之輕非譽而恬失民

恬安也言不顧下之毀譽而安然忘於失民也事進矣而百姓疾之事雖長進

而百姓怨是又不可偷偏者也言亦不可苟且偏為此勞民之事也徒

壞墮落必反無功雖苟求功利旋即毀壞故垂

事養譽不可以遂功而忘民亦不可皆姦

道也用以故古之人為之不然使民夏不宛暘

使民謂役使民也宛讀為蘊暑氣也詩曰蘊隆蟲蟲暘傷暑也或曰宛當為奧篆文宛字與奧字略相似

遂誤耳奧於冬不凍寒急不傷力緩不後時六反熱也

皆謂量民之力不使有所傷害事成功立上下俱富而百姓

皆愛其上入歸之如流水親之歡如父母

為之出死斷亡而愉者無它故焉忠信調

和均辨之至也均平均辨明察也故君國長民者欲

趨時遂功則和調累解速乎急疾忠信均

辨說乎賞慶矣必先脩正其在我者然後

徐責其在人者威乎刑罰自故君國長人已下其義未詳亦恐脫誤

或曰累解嬰累解釋也言君長人欲趨時遂功者若和調而使嬰累解釋則民速乎急疾言效上之急不後時也若

忠信均辨則民悅乎慶賞若先責已而後責人則民畏乎刑罰累音類解佳買反說讀為悅

者誠乎上則下應之如影嚮三德謂調和累解忠信均辨正

已而後責人也誠乎上謂上誠意行之也嚮讀為響或曰三德即忠信調和均辨也雖欲無明達

得乎哉書曰乃大明服維民其力懋和而

有疾此之謂也書康誥懋勉也言君大明以服下則民勉力為和調而疾速以明效

上之急也故不教而誅則刑繁而邪不勝教而不

誅則姦民不懲誅而不賞則勤屬之民不

勸屬也者謂箸於事業也屬之欲反屬或為厲誅賞而不類則下疑俗

儉而百姓不一

不類不以其類謂賞不當功罰不當罪儉當為險險謂徼幸免罪苟且求

賞也故先王明禮義以壹之致忠信以愛之

尚賢使能以次之爵服慶賞以申重之

申亦

重也再令曰申時其事輕其任以調齊之

時其事謂使人趨時不奪

之也輕其任謂量力而使也

潢然兼覆之養長之如保赤子

潢與滉同潢然水大至之貌也

若是故女姦邪不作盜賊不起而

化善者勸勉矣

化善化而為善者也

是何邪則其道易

平易可行

其塞固其政令

其所充塞民心者固

其防表明

隄防

標表明
白易識

故曰上一則下一矣上二則下二矣辟

之若中木枝葉必類本此之謂也

辟讀爲譬
中古草字

不利而利之不如利而後利之之利也不
愛而用之不如愛而後用之之功也利而
後利之不如利而不利者之利也愛而後
用之不如愛而不用者之功也利而不利
也愛而不用也者取天下矣利而後利之
愛而後用之者保社稷矣不利而利之不

愛而用之者危國家也

觀國之治亂臧否至於疆易而端已見矣

易與場同端首也見賢遍反

其候徼支繚

候斥候徼巡也支繚支分繚繞言委曲巡警也

其竟關之政盡察

竟與境同盡察極察言無不察也

是亂國已

亂國多盜賊姦人故用苛察之政也

入其境其田疇穢都邑露是

貪主已

露謂無城郭墻垣主貪財民貧力不足故露也

觀其朝廷則其

貴者不賢觀其官職則其治者不能觀其

便嬖則其信者不慤是闇王已

便嬖左右小臣寵幸者也

信者不慤所親信者不願
慤也主闇故姦人多容也
凡主相臣下百吏之

俗其於貨財取與計數也須孰盡察

俗謂風俗

取謂賦斂與謂賜與計數計筭也須待也孰精孰也
盡察極察也其於計數貨財必待精孰極察然後行

言不簡易急於貪利者也
其禮義節奏也芒軻侵楛是辱

國已

禮義節奏謂行禮義之節文芒昧也或讀為荒言不習孰也軻柔也亦怠惰之義侵與慢

同楛不堅固也辱國言必見陵辱也
其耕者樂田其戰士安難其

百吏好法其朝廷隆禮其卿相調議是治

國已

安難不逃難也

觀其朝廷則其貴者賢觀其

官職則其治者能觀其便嬖則其信者慤

是明主已凡主相臣下百吏之屬其於貨

財取與計數也寬饒簡易不及及於其於禮

義節奏也陵謹盡察是榮國已陵侵陵言深於禮義也謹

嚴也言不敢慢易也賢齊則其親者先貴能齊則其故

者先官雖舉在至公而必先親故所謂故舊不遺則民不偷其臣下百吏汙

者皆化而脩悍者皆化而愿躁者皆化而

慤是明主之功已躁暴急觀國之強弱貧

富有徵徵驗言其上不隆禮則兵弱上不愛

民則兵弱已諾不信則兵弱慶賞不漸則

兵弱漸進將率不能則兵弱率與帥同上好攻取

功則國貧民不得安業也上好利則國貧賦斂重也士大

夫衆則國貧所謂三百赤芾工商衆則國貧農桑者少無

制數度量則國貧不為限量則物耗費下貧則上貧下

富則上富百姓與足君孰不足故田野縣鄙者財之本

也垣窳倉廩者財之末也垣築墻四周以藏穀也窳窳也掘地藏穀也穀

藏曰倉米藏曰廩窮匹教反

百姓時和事業得叙者貨之源

也等賦府庫者貨之流也

時和得天之和氣謂歲豐也事業得叙耕稼得

其次序上不奪農時也等賦以差等制賦貨財皆錢穀通名別而言之則粟米布帛曰財錢布龜貝曰貨也

故

明主必謹養其和節其流開其源而時斟

酌焉

節謂薄斂開謂勸課時斟酌謂賦斂賑卹豐荒有制也

潢然使天下必

有餘而上不憂不足如是則上下俱富交無

所藏之是知國計之極也

交無所藏言上下不相隱

故禹十

年水湯七年旱而天下無菜色者十年之

後年穀復孰而陳積有餘無食菜之色也是無它故

焉知本末源流之謂也故田野荒而倉廩

實百姓虛而府庫滿夫是之謂國蹙蹙傾倒也

伐其本竭其源而弁之其末然而主相不

知惡也則其傾覆滅亡則可立而待也以

國持之而不足以容其身夫是之謂至貪

是愚王之極也以一國扶持之至堅固也而無所容其身者貪也將以求

富而喪其國將以求利而危其身古有萬

國今有十數焉是無它故焉其所以夫之

一也

皆以貪失之矣

君人者亦可以覺矣

以此自覺悟也

百里

之國足以獨立矣

此言無道則雖大必至滅亡有道則雖小足以獨立

凡攻

人者非以為名則案以為利也不然則忿

之也

凡攻伐者不求討亂征暴之名則求貨財土地之利不然則以忿怒不出此三事也為干偽反

仁

人之用國將脩志意正身行

用為也行下孟反

伉隆

高

伉舉也舉崇高遠大之事

致忠信期文理

期當為綦極文理謂其有條貫

也布衣紉屨之士誠是則雖在窮閭漏屋

而王公不能與之爭名

糾條也謂編麻為之鹿麕繩之屨也或讀為穿王

公不能與之爭名言名過王公也

以國載之則天下莫之能隱

匿也

載猶任也以國委任賢士則天下莫能隱匿言其國聲光大也

若是則為名

者不攻也

伐有道祇成惡名故不攻

將辟田野實倉廩便

備用上下一心三軍同力與之遠舉極戰

則不可

遠舉縣軍於遠也極戰苦戰也彼暴國欲與我如此則不可也

境內之聚

也保固視可

其境內屯聚則保其險固視其可進謂觀釁而動也

午其軍

取其將若撥麴

午讀曰迂遇也周禮邊人職云朝事之邊其實麴蕢鄭云麴熬麥今

河間已北黃種麥賣之名曰麩據鄭之說麩麥之牙齧也至脆弱故以喻之若撥麩如以手撥麩也音豐同 彼

得之不足以藥傷補敗藥猶醫也彼縱有所得不足以藥其所傷補其

所敗言所獲不如所亡也彼愛其爪牙畏其仇敵若是則

為利者不攻也愛己之爪牙畏與我為仇敵為于偽反將脩小大強

弱之義以持慎之慎讀曰順脩小事大弱事強之義守持此道以順大國也禮

節將甚文珪璧將甚碩貨賂將甚厚文謂敬事

之威儀也珪璧所用聘好之物碩大也所以說之者必將雅文辨慧

之君子也所使行人往說之者則用文雅禮讓之士說音稅彼苟有人意

焉夫誰能忿之若是則忿之者不攻也爲

名者否爲利者否爲忿者否否不攻也則國爲于僞反

安于盤石壽於旗翼盤石盤薄大石也旗讀爲箕箕翼二十八宿名言壽

比於星也莊子曰傳說得之乘東維騎箕尾而比於列宿亦其類也或曰禮記百年日期頤鄭云期要也頤養也

人皆亂我獨治人皆危我獨安人皆失喪

之我按起而制之或曰按然後也故仁人之用國非

特將持其有而已矣又將兼人不唯持其所有而已詩

曰淑人君子其儀不忒其儀不忒正是四

國此之謂也

曹風尸鳩之篇

持國之難易

論守國難易之法也

事強暴之國難使

強暴之國事我易事之以貨寶則貨寶單

而交不結約信盟誓則約定而畔無日

約已

定隨即畔之無日言不過一日文子作約定而反無日也

割國之錙銖以賂之

則割定而欲無厭

十黍之重為銖八兩為錙此謂以地賂強國割地必不多與故

以錙銖言之厭一占反韓詩外傳作割國之疆垂以賂之也

事之彌煩其侵人愈

甚必至於資單國舉然後已

單盡也國舉謂盡舉其國與人

也雖左堯而右舜未有能以此道得免焉

者也辟之是猶使處女嬰寶珠佩寶玉嬰繫

於頸也寶謂珠王中可寶者負戴黃金而遇中山之盜也

雖為之逢蒙視詘要撓脰君盧屋妾由將

不足以免也逢蒙古之善射者詘與屈同要讀為罾撓曲也脰曲脚中古獲反盧當為盧由

與猶同言處女如善射者之視物謂微眇不敢正視也既微視又屈罾撓脰言俯伏畏懼之甚也君盧屋妾謂

處女自稱是君盧屋之妾猶言箕箒妾卑下之辭也雖畏懼卑辭如此猶不免劫奪之也故非有

一人之道也謂不能齊一其人直將巧繫拜請

而畏事之

巧為繁多拜請以畏事之也

則不足以為持國

安身故明君不道也

恥辱如此雖得免禍亦不足以為持國安身之術故明君

不言也

必將脩禮以齊朝正法以齊官平政

以齊民然後節奏齊於朝

齊整也節奏禮之節文也謂上下皆

有禮也

百事齊於官

百事皆有法度

衆庶齊於下

上政

平均故民齊一

如是則近者競親遠方致願

致極也極願來附也

上下一心三軍同力名聲足以暴炙之

名聲

如日暴火炙炎赫也

威強足以捶笞之拱揖指麾而強

暴之國莫不趨使譬之是猶烏獲與焦僥

搏也

烏獲秦之力人舉千鈞者焦僥短人長三尺者搏鬪也

故曰事強暴

之國難使強暴之國事我易此之謂也

荀子卷第六

金澤文庫

孟子卷之六

金彭文庫

之國有也於暴之國事也易也之謂也

林也... 姑曰事也暴

暴也... 暴也

荀子卷第七

金澤文庫

登仕郎守大理評事揚

徐注

王霸篇第十一

國者天下之制利用也

天下用之利者無過於國制衍字耳

人主

者天下之利勢也

勢之最利者也

得道以持之則大

安也大榮也積美之原也不得道以持之

則大危也大累也有之不如無之

有國不如無國

及

其綦也索為匹夫不可得也

綦謂窮極之時

齊湣

宋獻是也

湣與閔同齊閔王為淖齒所殺宋獻宋君偃也為齊閔王所滅呂氏春秋云宋康王

此云獻國滅之後其臣子各私為謚故與此不同

故人主天下之利勢也

然而不能自安也安之者必將道也

必將以道守之

故用國者義立而王信立而霸權謀立而

亡三者明主之所謹擇也

所宜謹慎擇之

仁人之

所務白也

白明也

挈國以呼禮義而無以害

之

挈提舉也言提挈一國之人皆使呼召禮義言所行一務皆禮義也無以害之謂不以他事害禮義也

行一

不義殺一無罪而得天下仁者不為也操

然扶持心國且若是其固也

攔讀為落石貌也其所持心持國不行不

義不殺無罪落然如石之固也

所與為之者之人則舉義士也

舉皆也所與為政之人則皆用義士謂若伊呂之比者

所以為布陳於國家刑

法者則舉義法也

謂若周穆王訓夏贖刑之類也

主之所極然

帥羣臣而首鄉之者則舉義志也

志意也主所極信率

羣臣歸向之者則皆義之志謂不懷不義之意也一曰志記也舊典之有義者謂若六經也

如是則下

仰上以義矣是綦定也

綦當為基基本也言以義為本仰魚亮反

綦

定而國定國定而天下定仲尼無置錘之

地誠義乎志意加義乎身行仲尼誠能義乎志意又加之以

義乎身行言志意及立身箸之言語以義箸於言語謂所論說皆明義也

濟之日不隱乎天下名垂乎後世以義得濟之日成功

之後也言仲尼行義既成之後不隱乎天下謂極昭明天下莫能隱匿之今亦以天下之顯

諸侯誠義乎志意加義乎法則度量箸之

以政事案申重之以貴賤殺生使襲然終

始猶一也申亦重也既為政皆以義又申重以賞罰使相掩襲無間隙終始如一也如是則

夫名聲之部發於天地之間也豈不如日

月雷霆然矣哉

部當為剖謂開發也仲尼匹夫但著空言猶得不隱乎天下今若以顯諸

侯行義必如日月雷霆也

故曰以國齊義一日而白湯武是

也

齊當為濟以一國皆取濟於義一朝而名聲明白湯武是也

湯以亳武王以鄘

皆百里之地也

亳湯國都鄘與鎬同武王所都京也詩曰考卜維王宅是鎬京維龜正之

武王成之

天下為一諸侯為臣通達之屬莫不從

服無它故焉以濟義矣是所謂義立而王

也

非有它故但取濟於義也

德雖未至也義雖未濟也

霸者亦有德義

但未能至極盡濟也

然而天下之理略奏矣

天下之謂條理者略有節奏也

刑

賞已諾信乎天下矣

諾許也已不許也禮記曰與其有諾責寧有已怨信乎天下謂

若齊桓不背柯盟之比也

臣下曉然皆知其可要也

要約也皆知其可與要約

不欺也要一堯反

政令已陳雖覩利敗不欺其民

謂若伐原命三

日之糧不降而退之比也

約結已定雖覩利敗不欺其與

與相

親與之國謂若齊桓許赦魯衛不遂滅之為已利之比也

如是則兵勁城固敵

國畏之國一綦明與國信之

綦亦當為基也

雖末

在僻陋之國威動天下五伯是也

伯讀曰霸又如字為諸侯

之長曰伯春秋左氏傳曰策命晉侯為伯也

非本政教也

雖有政教未盡脩其本也

非

致隆高也致極也禹湯之極崇高也非綦文理也言其駁雜未極

條貫非服人之心也未得天下歸心如文王此皆言雖未能備行王道以略信之故猶能致霸

也所向唯在方略不在用仁義也審勞佚審以佚待勞之術也謹

畜積謹嚴畜積不妄耗費脩戰備齟然上下相信而

天下莫之敢當也齟齬相迎也齟然上下相向之貌齟士角反故齊

桓晉文楚莊吳闔閭越句踐是皆僻陋之

國也威動天下彊殆中國其彊能危中國無它故

焉略信也是所謂信立而霸也雖未能濟義略取信而行

之故能致霸也挈國以呼功利此論權謀者也提挈一國之人以呼召功利言所務唯功

利也功役使利貪求之也不務張其義齊其信唯利之求張

內則不憚詐其民而求小利焉謂若梁伯好土功詐其民

曰寇將至之比外則不憚詐其與而求大利焉謂若楚靈

王以義討陳蔡因遂滅之之比也內不脩正其所以有然常欲

人之有有土地貨財也如是則臣下百姓莫不以詐

心待其上矣上詐其下下詐其上則是上

下析也析離如是則敵國輕之不得人心故輕之也與國

疑之權謀日行而國不免危削綦之而亡

其極者則滅亡

齊閔薛公是也

薛公孟嘗君田文齊閔王之相也齊閔王為五國所伐皆薛公

使然故同言之也

故用彊齊非以脩禮義也非以本政

教也非以一天下也縣縣常以結引馳外

為務

縣縣不絕貌引讀為鞞引軸之物結引謂繫於軸所以引車也齊閔薛公不脩德政但使說客引軸馳

驚於他國以權詐為務也

故彊南足以破楚

史記齊閔王二十三年與秦敗楚於重丘南割

楚之淮

西足以誣秦北足以敗燕

史記閔王三十年六年與韓魏共

攻秦至函谷軍焉

中足以舉宋

閔王三十八年伐宋宋王死於温舉謂舉其國而滅之也

及以燕趙起而攻之若振槁然

閔王四十年燕秦楚三晉敗我

於濟西振擊也槁枯葉也言當權謀彊盛之時雖破敵滅國及樂毅以諸國攻之若擊枯葉之易也

而身死

國亡為天下大戮

為天下大戮辱也春秋傳曰古者明王伐不敬取其鯨鯢而封之以

為大後世言惡則必稽焉

後世稽考閔王為龜鏡也

是無它

故焉唯其不由禮義而由權謀也三者明

主之所以謹擇也而仁人之所以務白也

善擇者制人不善擇者人制之

善擇者用霸王不善擇者用權謀也

國者天下之大器也重任也不可不善為

擇所而後錯之錯之險則危

所處也錯讀為措

不可

不善為擇道然後道之涂歲則塞

不可不善為擇道路

而導達之歲與穢

同塞謂行不通也

危塞則亡

所以為之善擇

彼國錯者非

封焉之謂也

非受之茅土然後為安一曰脩封疆立城郭之謂也

何法之道誰

子之與也

設問之辭既非封焉之謂問以何法導達之求誰人付與之誰子猶誰人也慎子曰弃道

術舍度量以求一人之識識天下誰子之識能足焉也

故道王者之法與王者

之人為之則亦王道霸者之法與霸者之

人為之則亦霸道亡國之法與亡國之人

為之則亦亡

答辭也道皆與導同

三者明主之所以謹

擇也而仁人之所以務白也

荀子多重敘前語者丁寧之也

故

國者重任也不以積持之則不立

不以積久之法持之

則傾覆也

故國者世所以新者也是憚憚非變

也

憚與坦同言國者但繼世之主自新耳此積久之法坦坦然無變也隨巢子曰有陰而遠者有坦明而功者杜伯射宣王

於畝田是坦明而功者據古憚與坦通

改王改行也

自是改一王則改其所行之事非法變也或曰國語

襄王謂晉文公曰先民有言曰改王改行王佩玉行步也

故一朝之日也一日之

人也然而厭焉有千歲之固何也

設問之辭一朝之日謂

今日之事明朝不同言易變也一日之人謂今日之生未保明日言壽促也厭讀為厲禮記曰見君子而後厭然掩其不善鄭注云閉藏貌言事之易變人之壽促如此何故有厲然深藏千歲不變改之法乎 曰援夫千歲之信

法以持之也安與夫千歲之信士為之也

謂使百世不易可信之士為政人無百歲之壽而有千歲之信

士何也之文問曰以夫千歲之法自持者是乃

千歲之信士矣以禮義自持者則是千歲之士不必壽千歲也能自持則能持固也

故與積禮義之君子為之則王與端誠信

全之士為之則霸與權謀傾覆之人為之

則亡三者明主之所以謹擇也而仁人之

所以務白也善擇之者制人不善擇之者人

制之彼持國者必不可以獨也君不可獨治也然則

疆固榮辱在於取相矣身能相能如是者

王謂若湯伊尹文王太公也身不能知恐懼而求能者如

是者疆若燕昭樂毅也身不能知恐懼而求能

者安唯便僻左右親比已者之用如是

者危削謂若楚襄王左州侯右夏侯之比也綦之而亡宋獻國之比也

者巨用之則大小用之則小巨者大之極也綦大而

王綦小而亡小巨分流者存小巨各半如水之分流也巨

用之者先義而後利安不血親疏不血貴

賤唯誠能之求夫是之謂巨用之小用之

者先利而後義安不血是非不治曲直唯

便辟親比已者之用夫是之謂小用之巨

用之者若彼小用之者若此小巨分流者

亦一若彼一若此也或誠能之求或親比已者之用故曰粹而

王駁而霸無一焉而亡此之謂也

粹全也若舜舉皋陶

不仁者遠即巨用之綦大而王者也駁雜也若齊相外任管仲內任豎貂即小巨分流者無一焉而亡無一賢人若

厲王專任皇甫尹氏即綦小而士者也

國無禮則不正禮之所以正國也譬之猶

衡之於輕重也猶繩墨之於曲直也猶規

矩之於方圓也

禮能正國譬衡所以辨輕重繩墨所以辨曲直規矩所以定方圓也

既錯之而人莫之能誣也

錯置也禮記曰衡誠懸不可欺以輕重繩

墨誠陳不可欺以曲直規矩誠設不可欺以方圓也

詩曰如霜雪之將將如

日月之光明詩逸為之則存不為則亡此之

謂也為為禮也

國危則無樂君國安則無憂民亂則國

危治則國安今君人者急逐樂而緩治國

豈不過甚矣哉譬之是由好聲色而恬無

耳目也豈不哀哉恬安也安然無耳目雖好聲色將何用哉夫人之

情目欲綦色耳欲綦聲口欲綦味鼻欲綦

臭心欲綦佚臭氣也凡氣香亦謂之臭禮記曰佩容臭綦極也綦或為甚傳寫誤耳佚安樂也

此五綦者人情之所必不免也養五綦者

有具

具謂廣大富厚治辨彊固之道也

無其具則五綦者不可

得而致也萬乘之國可謂廣大富厚矣加

有治辨彊固之道焉

有讀為又辨分別事

若是則怡愉

無患難矣然後養五綦之具具也故百樂

者生於治國者也憂患者生於亂國者也

急逐樂而緩治國者非知樂者也故明君

者必將先治其國然後百樂得其中

得於治國

之中樂 闇君者必將急逐樂而緩治國故憂

患不可勝校也校計必至於身死國亡然後

止也豈不哀哉將以為樂乃得憂焉將以

為安乃得危焉將以為福乃得死亡焉豈

不哀哉於乎君人者亦可以察若言矣於乎

讀為嗚呼若言如此 故治國有道人主有職在

其道守 若夫貫日而治詳一日而曲列之貫日

也積日而使條理詳備一 是所使夫百吏官人為

也 不足以是傷游玩安燕之樂

煩碎之事既使百吏官人

為之則不足以此害人君游燕之樂也

若夫論一相以兼率之使

臣下百吏莫不宿道鄉方而務

論謂討論選擇之也率領

也宿道止於道也向方不迷亂也臣下皆以宿道向方為務不敢姦詐也

是夫人主之職

也

論相乃是人主之職不在躬親小事也

若是則一天下名配堯

禹人主者守至約而詳事至佚而功

事垂

衣裳不下簞席之上而海內之人莫不願

得以為帝王夫是之謂至約樂莫大焉人

主者以官人爲能者也匹夫者以自能爲

能者也人主得使人爲之匹夫則無所移

之百畝一守事業窮無所移之也百畝一夫之守事業

耕稼也耕稼窮於此無所移於人若人主必躬治小事則與匹夫何異也今以一人兼聽

天下日有餘而治不足者使人爲之也今以一人

兼聽天下之大自稱日有餘言兼聽之日有餘也而治不足謂所治之事少而不足言不足治也使人爲之故得如此尸子曰

堯南撓交趾北懷幽都東西至日之所出入有餘日而不足於治者怨也韓子曰夫爲人主而身察百官則日不足力不給也

故先王舍己能而因法數審賞罰故治不足而日有餘上之任勢使然也日而實反大有天下小

有一國天子諸侯必自爲之然後可則勞苦耗頽

莫甚焉

耗謂精神竭悴顛頽也

如是則雖臧獲不肯與

天子易執業

臧獲奴婢也方言云荆淮海岱之間罵奴曰臧罵婢曰獲燕齊亡奴謂之臧亡

婢謂之獲或曰取貨謂之臧擒得謂之獲皆謂有罪爲奴婢者故周禮其奴婢男子入于罪隸女子入于春藁勢業權執

事業也

以是縣天下一四海何故必自爲之

以是一人之寡

懸天下之重一四海之大何故必自爲之言力不任之也

爲之者役夫之道也

墨子之說也

墨子之說必自勞苦矣

論德使能而官施之

者聖王之道也儒之所謹守也

官施謂建百官施布職事傳

曰農分田而耕賈分貨而販百工分事而

勸士大夫分職而聽

聽其政治

建國諸侯之君

分土而守三公總方而議

總領也議其所統之政自陝以東周公主之自

陝以西邵公主之一相處於內是總方而議之也

則天子共己而矣

共讀為恭或讀為拱垂拱

而已也

出若入若天下莫不平均莫不治辨

若如此也出若

入若謂內外皆如此也謂如論德使能官施之事或曰若順也

是百王之所同也而

禮法之大分也

禮法大分在任人各使當其職分也

百里之地可以取天下是不虛其難者在

於人主之知之也

所患人主不知小國可以取天下之道也

取天下者

非負其土地而從之之謂也

非謂他國負荷其土地來而從我之謂也

道足以壹人而已矣

其道足以齊壹人故天下歸之也

彼其人

苟壹則其土地且奚去我而適它

彼國之人苟一於我則其

土地奚往哉

故百里之地其等位爵服足以容天

下之賢士矣

此論百里國取天下之道賢士有道德者也

其官職事

業足以容天下之能士矣

能士者才藝也

循其舊

法擇其善者而明用之足以順服好利之

人矣

擇舊法之善者而明用之謂擇務本厚生之法而用之則民衣食足而好利之人順服也

賢士一

焉能士官焉好利之人服焉三者具而天

下盡無方是其外矣

具謂俱為用也

故百里之地足

以竭執矣

竭盡也有等位爵服官職事業是天下之人執盡於此矣

致忠信

箸仁義足以竭人矣

致極也箸明也言極忠信明仁義足以盡天下之人謂皆來歸

也兩者合而天下取諸侯後同者先危

兩者

合謂能盡執盡人也

詩曰自西自東自南自北無思不

服一人之謂也

其道足以齊一人故四方皆歸之

羿逢蠡門者善服射者也

蠡門即蠡蒙學射於羿
羿逢蒙善射故射者服

之蠡
音逢

王良造父者善服馭者也

王良趙簡子之
御韓子曰字伯

樂造父周穆王之御皆
善御者馭與御同也

聰明君子者善服人者也

人服而勢從之不服而勢去之故王者

已於服人矣

王者之功
盡此也

故人主欲得善射射

遠中微則莫若羿逢蠡門矣

射及遠中
細微之物

欲得

善馭及速致遠則莫若使王良造父矣欲

得調壹天下制秦楚則莫若聰明君子矣

荀卿在齊楚秦天下
疆國故制之者也

其用知甚簡

用智慮
至少也

其為事

不勞而功名致大甚易處而綦可樂也

故明君以為寶而愚者以為難

明君以任賢為
寶愚者以任賢

為難也

夫貴為天子富有天下名為聖王兼

制人人莫得而制也是人情之所同欲也

而王者兼而有是者也重色而衣之重味

而食之重財物而制之

重多也
直用反

合天下而君

之飲食甚厚聲樂甚大臺榭甚高

榭與園
同

圍甚廣臣使諸侯一天下是又人情之所

同欲也而天子之禮制如是者也禮之所與制如此其

盛言盡人情制度以陳政令以挾挾讀為官人之所欲也

失要則死公侯失禮則幽要政令之要約也禮記曰各揚其職百官

廢職服大刑幽囚也春秋傳曰晉侯執衛侯歸之于京師寘諸深室也四方之國有侈離

之德則必滅侈奢侈離乖離皆謂不遵法度名聲若日月功

績如天地天下之人應之如影響是又人

情之所同欲也而王者兼而有是者也故

人之情口好味而臭味莫美焉耳好聲而

聲樂莫大焉目好色而文章致繁婦女莫

衆焉形體好佚而安重閒靜莫愉焉閒隙也或

讀為閑心好利而穀祿莫厚焉合天下之所

同願兼而有之畢牢天下而制之若制子

孫畢牢未詳畢或作畢言盡牢籠天下也新序作宰牢戰國策燕太子丹謂荆軻曰秦有貪功之心非盡天下之地牢

海內之王其意不厭或曰畢讀如以薺茶蓼之薺牢與漢書上嫂轅釜之轅義同皆修理幹運之意也人苟不

狂惑戇陋者其誰能睹是而不樂也哉欲

是之主並肩而存能建是之士不世絕千

歲而不合何也曰人主不公人臣不忠也

人主則外賢而偏舉人臣則爭職而妒賢

是其所以不合之故也外賢疏賢也偏舉
偏黨而舉所愛也人主

胡不廣焉無卹親疏無偏貴賤唯誠能之

求廣焉開秦貌或曰讀
為曠誠能實能也若是則人臣輕職業讓

賢而安隨其後如是則禹舜還至王業還

起復還功壹天下名配舜禹物由有可樂如

是其美焉者乎嗚呼君人者亦可以察若

言矣

此可以察如

揚朱哭衢涂曰此夫過舉顛

步而覺跌千里者夫哀哭之

揚朱戰國時人後於墨子與墨子第

子禽滑釐辨論其說在愛己不拔一毛以利天下與墨子相反

衢涂歧路也秦俗以兩為衢或曰四達謂之衢覺知也半步曰

顛跌差也言此歧路第過舉半步則知差而哭况跌千

里者乎故甚哀而哭之易曰差以毫釐謬以千里也

此亦

榮辱安危存亡之衢已此其為可哀甚於

衢涂

此謂求誠能之士也不求則滅亡故可哀甚於衢涂也

嗚呼哀哉君人

者千歲而不覺也

嘆君人者千歲而不知求誠能之士

無國而不

有治法無國而不有亂法無國而不有賢

士無國而不有罷士

國語曰罷士無伍罷女無家韋昭曰病也無行而罷周禮以嘉

石平罷民謂平之使善者也

無國而不有愿民無國而不有

悍民無國而不有美俗無國而不有惡俗

兩者並行而國在上偏而國安在下偏而

國危

上偏偏行上事也謂治法多亂法少賢士多罷士少愿民多悍民少之類下偏反是

上一而

王下一而亡

一謂令行也

故其法治其佐賢其民

愿其俗美而四者齊夫是之謂上一如是

則不戰而勝不攻而得甲兵不勞而天下

服故湯以亳武王以鄘鄘與鎬同皆百里之地

也天下為一諸侯為臣通達之屬莫不從

服無它故焉四者齊也齊謂無所闕也桀紂即序於

有天下之勢索為匹夫而不可得也即序於有天下

之執謂就王者之次序為天子也是無它故焉四者並亡也故

百王之法不同若是所歸者一也上莫不

致愛其下而制之以禮上之於下如保赤

子政令制度所以接下之人百姓有不理

者如豪末則雖孤獨鰥寡必不加焉

不以豪末

不理加於孤獨鰥寡也四者人所輕賤故聖王尤愛之孝經曰不敢侮於鰥寡而況於士民乎

故下之親

上歡如父母可殺而不可使不順君臣上

下貴賤長幼至于庶人莫不以是為隆正

是謂親上也皆以親上為隆正也

然後皆內自省以謹於分

愛敬其上

故不敢踰越也

是百王之所以同也而禮法之樞要

也

是百王之同用愛民之道而得民也

然後農分田而耕賈分貨

而販百工分事而勸士大夫分職而聽建

國諸侯之君分土而守三公總方而議則

天子共已而止矣出若入若天下莫不平

均莫不治辨是百王之所同而禮法之大

分也亦謂致愛其下故皆勸勉餘並已解上也若夫貫日而治平權物

而稱用貫日積日也使條理平正權制物使稱於用稱尺證反使衣服有制宮

室有度人徒有數喪祭械用皆有等宜以

是用挾於萬物人徒謂胥徒給僦役者也械用器用也皆有等宜言等差皆得其宜也挾讀為

澁
尺寸尋丈莫得不循乎制度數量然後

行則是官人使吏之事也不足數於大君

子之前官人列官之人使吏所使役之故君人者

立隆政本朝而當隆政所隆之政也當丁浪反所使要百事

者誠仁人也主百事之要約網紀者謂相也則身佚而國治

功大而名美上可以王下可以霸立隆政

本朝而不當所使要百事者非仁人也則

身勞而國亂功廢而名辱社稷必危是人

君者之樞機也

樞機在得賢相人君當為君人也

故能當一人

而天下取失當一人而社稷危不能當一

人而能當千人百人者說無之有也

說論之中

無此事能當謂能用人之當也當皆丁浪反

既能當一人則身有何

勞而為

而為皆語助也

垂衣裳而天下定故湯用

伊尹文王用呂尚武王用召公成王用周

公且卑者五伯

卑言功業卑於王者伯讀為霸

齊桓公閨門

之內懸樂奢泰游抗之脩

懸箕箒也泰與汰同抗與玩同言齊桓唯

此是脩也於天下不見謂脩天下不謂之脩飾也然九合諸

侯一匡天下為五伯長是亦無它故焉知

一政於管仲也是君人者之要守也要守在任賢也

知者易為之興力而功名綦大智者知任賢之君也舍

是而孰足為也舍是任賢之事何足為之言其餘皆不定為也故古之人

有大功名者必道是者也道行也必行此任賢之事喪其

國危其身者必反是者也故孔子曰知者

之知固以多矣有以守少能無察乎上知音智

下如字有讀為又下同守少謂任賢恭已而已也

愚者之知固以少矣有

以守多能無狂乎此之謂也

守多謂自任主百事者也事煩則狂

也亂治國者分已定則主相臣下百吏各謹

其所聞不務聽其所不聞

謹謂守行無越思

各謹其

所見不務視其所不見所聞所見誠以齊

矣

齊謂各當其事不侵越也

則雖幽閒隱辟百姓莫敢

不敬分安制以禮化其上是治國之徵也

閒讀為閑辟讀為僻安制謂安於國之制度不敢踰分徵驗也治國之徵驗在分定

主道治近

不治遠人主之道如此治明不治幽治一不治二主

能治近則遠者理主能治明則幽者化主

能當一則百事正夫兼聽天下日有餘而

治不足者如此也是治之極也既能治近

又務治遠既能治明又務見幽既能當一

又務正百當丁浪反是過者也猶不及也辟之

是猶立直木而求其影之枉也不能治近

又務治遠不能察明又務見幽不能當一

又務正百是悖者也悖惑辟之是猶立枉木

而求其影之直也故明主好要而闇主好

詳任一相而委之是好要不委人而自治百事是好詳也主好要則百事

詳主好詳則百事荒力不及故荒也君者論一相

陳一法明一指以兼覆之兼炤之以觀其

盛者也論選擇也指指歸也一法一指皆謂紀綱也盛讀為成觀其成功也相者論

列百官之長要百事之聽列置於列位也聽治也要取百事之治考

其得失也以飾朝廷臣下百吏之分脩飾使各當分度

要一堯反

其功勞論其慶賞歲終奉其成功以效於

君當則可不當則廢效致也周禮大宰歲終則令百官府各正其治受其會聽

其政事而詔王廢置也故君人勞於索之而休於使之

索求也
休息也

用國者得百姓之力者富得百姓之死者

彊得百姓之譽者榮三德者具而天下歸

之三德者亡而天下去之天下歸之之謂

王天下去之之謂亡湯武者循其道行其

義興天下同利除天下同害天下歸之故

厚德音以先之明禮義以道之致忠信以

愛之賞賢使能以次之賞讀焉尚爵服賞慶以

申重之時其事經其任以調齊之潢然兼

覆之養長之如保赤子潢與滉同大水貌也生民則致

寬生民生活民謂衣食也使民則綦理辨政令制度所

以接天下之人百姓有非理者如豪末則

雖孤獨鰥寡必不加焉是故百姓貴之如

帝親之如父母為之出死斷亡而不愉者

無它故焉

不愉不字剩耳

道德誠明利澤誠厚也

亂世不然汙漫突盜以先之

突陵突觸盜竊也

權謀

傾覆以示之俳優侏儒婦女之請謁以悖

之

俳優倡優侏儒短人可戲弄者悖亂也

使愚詔知使不肖臨賢

生民則致貧隘使民則綦勞苦是故百姓

賤之如佞惡之如鬼

字書無佞字蓋當為𧣾病人也禮記曰吾欲暴𧣾而

奚若新序作賤之如虺豕

日欲司間而相與投藉之去遂

之司間同其間隙投擲也卒有寇難之事又望百

姓之為已死不可得也說無以取之焉論說之中

無以此事為得也卒千忽反孔子曰審吾所以適人適人

之所以來我也此之謂也適人往與人也審慎其與入之道為其復來報

我也

傷國者何也曰以小人尚民而威尚上也使小人在上

位而作威也以非所取於民而巧若兵甲田賦之類也是傷國

之大災也太國之主也而好見小利是傷

國其於聲色臺榭園囿也愈厭而好新是

傷國

厭足也 一占反

不好循正其所以有啖啖常欲

人之有是傷國

啖啖并 吞之貌

三邪者在匈中而又

好以權謀傾覆之人斷事其外

事任也謂斷 決任事於外

也若是則權輕名辱社稷必危是傷國者

也大國之主也不隆本行不敬舊法而好

詐故

故事 變也

若是則夫朝廷羣臣亦從而成

俗於不隆禮義而好傾覆也

以不隆禮 義為成俗

朝廷

羣臣之俗若是則夫衆庶百姓亦從而成俗於不隆禮義而好貪利矣君臣上下之俗莫不若是則地雖廣權必輕人雖衆兵必弱刑罰雖繁令不下通夫是之謂危

國是傷國者也儒者爲之不然必將曲辨

辨理也委曲使歸於理也

朝廷必將隆禮義而審貴賤若

是則士大夫莫不敬節死制者矣

節忠義制職分

百官則將齊其制度重其官秩若是則百

吏莫不畏法而遵繩矣

秩祿也其制馭百官必將齊一其制度使有守也厚

重其秩祿使不貪也

關市幾而不征質律禁止而不偏

質律質劑也可以為法故言質律也禁止而不偏謂禁止姦人不偏聽也周禮小宰聽賣買以質劑鄭司農云質劑平市

價今之月平是也鄭康成云兩書一札同而別之長曰質短曰劑皆今之券書也左氏傳曰趙盾為政董逋逃由質要或

曰質正也如是則商賈莫不敦慤而無詐矣百工

將時斬伐佻其期日而利其巧任如是則

百工莫不忠信而不楛矣

時斬伐即周禮仲冬斬陽木仲夏斬陰木

是也佻與僂同緩也謂不迫促也巧任巧者之任不迫促則百工自利矣楛謂器惡不牢固也晏子春秋曰景公之時晏

子請發粟公不許當為路寢之臺令史重其績遠其涂侏其日而不趨三年臺成而民振欲上悅乎君游民足乎食彼侏亦與此同也 縣鄙將輕田野之稅省刀布之斂罕

舉力役無奪農時如是則農夫莫不朴力

而寡能矣但質朴而力作不務他能也士大夫務節死制然

而兵勁然而當為然後百吏畏法循繩然後國常不

亂商賈敦慤無詐則商旅安貨通財而國

求給矣所求之物皆給足也百工忠信而不楛則器用

巧便而財不匱矣農夫朴力而寡能則上

荀子卷第七
不失天時下不失地利中得人和而百事
不廢是之謂政令行風俗美以守則固以
征則彊居則有名動則有功此儒之所謂
曲辨也

荀子卷第七

是謂政令行風俗美以守則固以

征則彊居則有名動則有功此儒之所謂

曲辨也

荀子卷第八

登仕郎守大理評事揚

倅
注

君道篇第十二

有亂君無亂國有治人無治法羿之法非
亡也而羿不世中禹之法猶存而夏不世
王故法不能獨立類不能自行得其人則
存失其人則亡法者治之端也君子者法
之原也故有君子則法雖省足以徧矣無

君子則法雖具失先後之施不能應事之
變足以亂矣不知法之義而正法之數者
雖博傳臨事必亂故明主急得其人而闇
主急得其執急得其人則身佚而國治功
大而名美上可以王下可以霸不急得其
人而急得其執則身勞而國亂功廢而名
辱社稷必危故君人者勞於索之而休於
使之書曰唯文王敬忌一人以擇此之謂也

合符節別契券者所以爲信也上好權謀
則臣下百吏誕詐之人乘是而後欺探籌
投鉤者所以爲公也上好曲私則臣下百
吏乘是而後偏衡石稱縣者所以爲平也
上好傾覆則臣下百吏乘是而後險斗斛
敦槩者所以爲嘖也上好貪利則臣下百
吏乘是而後豐取刻與以無度取於民故
械數者治之流也非治之原也君子者治

之原也官人守數君子養原源清則流清
源濁則流濁故上好禮義尚賢使能無貪
利之心則下亦將慕辭讓致忠信而謹於
臣子矣如是則雖在小民不待合符節別
契券而信不待探籌投鈎而公不待衡石
稱縣而平不待斗斛敦槩而嘖故賞不用
而民勸罰不用而民服有司不勞而事治
政令不煩而俗美百姓莫敢不順上之法

象上之志而勸上之事而安樂之矣故藉
斂忘費事業忘勞寇難忘死城郭不待飾
而固兵刃不待陵而勁敵國不待服而詘
四海之民不待令而一夫是之謂至平詩
曰王猶允塞徐方旣來此之謂也
請問爲人君曰以禮分施均徧而不偏請
問爲人臣曰以禮待君忠順而不懈請問
爲人父曰寬惠而有禮請問爲人子曰敬

愛而致文請問爲人兄曰慈愛而見友請
問爲人弟曰敬誦而不苟請問爲人夫曰
致功而不流致臨而有辨請問爲人妻曰
夫有禮則柔從聽待夫無禮則恐懼而自
竦也此道也偏立而亂俱立而治其足以
稽矣請問兼能之奈何曰審之禮也古者
先王審禮以方皇周浹於天下動無不當
也故君子恭而不難敬而不鞏貧窮而不

約富貴而不驕並遇變應而不窮審之禮也故君子之於禮敬而安之其於事也徑而不失其於人也寡怨寬裕而無阿其所爲身也謹脩飾而不危其應變故也齊給便捷而不惑其於天地萬物也不務說其所以然而致善用其材其於百官之事技藝之人也不與之爭能而致善用其功其待上也忠順而不懈其使下也均徧而不

偏其交游也緣義而有類其居鄉里也容而不亂是故窮則必有名達則必有功仁厚兼覆天下而不閔明達用天地理萬變而不疑血氣和平志意廣大行義塞於天地之間仁智之極也夫是之謂聖人審之禮也

請問爲國曰聞脩身未嘗聞爲國也君者儀也儀正而景正君者槃也民者水也槃

圓而水圓君者孟也孟方而水方君射則
臣決楚莊王好細要故朝有餓人故曰聞
脩身未嘗聞爲國也君者民之原也源清
則流清源濁則流濁故有社稷者而不能
愛民不能利民而求民之親愛已不可得
也民之不親不愛而求其爲己用爲己死
不可得也民不爲己用不爲己死而求兵
之勁城之固不可得也兵不勁城不固而

求敵之不至不可得也敵至而求無危削
不滅亡不可得也危削滅亡之情舉積此
矣而求安樂是狂生者也狂生者不胥時
而樂故人主欲彊固安樂則莫若反之民
欲附下一民則莫若反之政欲脩政美國
則莫若求其人彼或蓄積而得之者不世
絕彼其人者生乎今之世而志乎古之道
以天下之王公莫好之也然而于是獨好

之以天下之民莫欲之也然而于是獨爲
之好之者貧爲之者窮然而于是獨猶將
爲之也不爲少頃輟焉曉然獨明於先王
之所以得之所以失之知國之安危臧否
若別白黑是其人者也大用之則天下爲
一諸侯爲臣小用之則威行鄰敵縱不能
用使無去其疆域則國終身無故故君人
者愛民而安好士而榮兩者無一焉而亡

詩曰价人維藩太師維垣此之謂也

道者何也曰君道也君者何也曰能羣也
能羣也者何也曰善生養人者也善班治
人者也善顯設人者也善藩飾人者也善
生養人者人親之善班治人者人安之善
顯設人者人樂之善藩飾人者人榮之四
統者俱而天下歸之夫是之謂能羣不能
生養人者人不親也不能班治人者人不

安也不能顯設人者人不樂也不能藩飾
人者人不榮也四統者亡而天下去之夫
是之謂匹夫故曰道存則國存道亡則國
亡省工賈衆農夫禁盜賊除姦邪是所以
生養之也天子三公諸侯一相大夫擅官
士保職莫不法度而公是所以班治之也
論德而定次量能而授官皆使其人載其
事而各得其所宜上賢使之爲三人次賢

使之爲諸侯下賢使之爲士大夫是所以
顯設之也脩冠弁衣裳黼黻文章琱琢刻
鏤皆有等差是所以藩飾之也故由天子
至於庶人也莫不騁其能得其志安樂其
事是所同也衣煖而食充居安而游樂事
時制明而用足是又所同也若夫重色而
成文章重味而成珍備是所衍也聖王財
衍以明辨異上以飾賢良而明貴賤下以

飾長幼而明親疏上在王公之朝下在百姓之家天下曉然皆知其所非以爲異也將以明分達治而保萬世也故天子諸侯無靡費之用士大夫無流淫之行百吏官人無怠慢之事衆庶百姓無姦怪之俗無盜賊之罪其能以稱義徧矣故曰治則衍及百姓亂則不足及王公此之謂也

至道大形隆禮至法則國有常尚賢使能

則民知方纂論公察則民不疑賞克罰偷
則民不怠兼聽齊明則天下歸之然後明
分職序事業材技官能莫不治理則公道
達而私門塞矣公義明而私事息矣如是
則德厚者進而佞說者止貪利者退而廉
節者起書曰先時者殺無赦不逮時者殺
無赦人習其事而固人之百事如耳目鼻
口之不可以相借官也故職分而民不探

次定而序不亂兼聽齊明而百事不留如是則臣下百吏至于庶人莫不脩己而後敢安正誠能而後敢受職百姓易俗小人變心姦怪之屬莫不反慙夫是之謂政教之極故天子不視而見不聽而聰不慮而知不動而功塊然獨坐而天下從之如一體如四支之從心夫是之謂大形詩曰溫溫恭人維德之基此之謂也

爲人主者莫不欲彊而惡弱欲安而惡危
欲榮而惡辱是禹桀之所同也要此三欲
辟此三惡果何道而便曰在慎取相道莫
徑是矣故知而不仁不可仁而不知不可
既知且仁是人主之寶也而王霸之佐也
不急得不智得而不用不仁無其人而幸
有其功愚莫大焉今人主有六患使賢者
爲之則與不肖者規之使智者慮之則與

愚者論之使脩士行之則與汙邪之人疑
之雖欲成功得乎哉譬之是猶立直木而
恐其景之枉也惑莫大焉語曰好女之色
惡者之孽也公正之士衆人之瘞也循乎
道之人汙邪之賊也今使汙邪之人論其
怨賊而求其無偏得乎哉譬之是猶立枉
木而求其景之直也亂莫大焉故古之人
爲之不然其取人有道其用人有法取人

之道參之以禮用人之法禁之以等行義
動靜度之以禮知慮取舍稽之以成日月
積久校之以功故卑不得以臨尊輕不得
以縣重愚不得以謀知是以萬舉不過也
故校之以禮而觀其能安敬也與之舉錯
遷移而觀其能應變也與之安燕而觀其
能無流慆也接之以聲色權利忿怒患險
而觀其能無離守也彼誠有之者與誠無

之者若白黑然可詘邪哉故伯樂不可欺
以馬而君子不可欺以人此明王之道也
人主欲得善射遠中微者縣貴爵重賞以
招致之內不可以阿子弟外不可以隱遠
人能中是者取之是豈不必得之之道也
哉雖聖人不能易也欲得善馭速致遠者
一日而千里縣貴爵重賞以招致之內不
可以阿子弟外不可以隱遠人能致是者

取之是豈不必得之之道也哉雖聖人不
能易也欲治國馭民調一上下將內以固
誠外以拒難治則制人人不能制也亂則
危辱滅亡可立而待也然而求卿相輔佐
則獨不若是其公也案唯便嬖親比己者
之用也豈不過甚矣哉故有社稷者莫不
欲彊俄則弱矣莫不欲安俄則危矣莫不
欲存俄則亡矣古有萬國今有數千焉是

無它故莫不失之是也故明主有私人以
金石珠玉無私人以官職事業是何也曰
本不利於所私也彼不能而主使之則是
主闇也臣不能而誣能則是臣詐也主闇
於上臣詐於下滅亡無日俱害之道也夫
文王非無貴戚也非無子弟也非無便嬖
也倜然乃舉太公於州人而用之豈私之
也哉以爲親邪則周姬姓也而彼姜姓也

以爲故也則未嘗相識也以爲好麗邪則夫人行年七十有二齟然兩齒墮矣然而用之者夫文王欲立貴道欲白貴名以惠天下而不可以獨也非于是莫足以舉之故舉于是而用之於是乎貴道果立貴名果明兼制天下立七十一國姬姓獨居五十三人周之子孫苟不狂惑者莫不爲天下之顯諸侯如是者能愛人也故舉天下

之大道立天下之大功然後隱其所憐所
愛其下猶足以爲天下之顯諸侯故曰唯
明主爲能愛其所愛闇主則必危其所愛
此之謂也

牆之外目不見也里之前耳不聞也而人主
之守司遠者天下近者境內不可不略知
也天下之變境內之事有弛易齟差者矣
而人主無由知之則是拘脅蔽塞之端也耳

目之明如是其狹也人主之守司如是其廣也其中不可以不知也如是其危也然則人主將何以知之曰便嬖左右者人主之所以窺遠收衆之門戶牖嚮也不可不早具也故人主必將有便嬖左右足信者然後可其知慧足使規物其端誠足使定物然後可夫是之謂國具人主不能不有游觀安燕之時則不得不有疾病物故之

變焉如是國者事物之至也如泉原一物
不應亂之端也故曰人主不可以獨也卿
相輔佐人主之基杖也不可不早具也人
主必將有卿相輔佐足任者然後可其德
音足以填撫百姓其知慮足以應待萬變
然後可夫是之謂國具四鄰諸侯之相與
不可以不相接也然而不必相親也故人
主必將有足使喻志決疑於遠方者然後

可其辨說足以解煩其智慮足以決疑其
齊斷足以拒難不還秩不反君然而應薄
扞患足以持社稷然後可夫是之謂國具
故人主無便嬖左右足信者之謂闇無卿
相輔佐足任者之謂獨所使於四鄰諸侯
者非人之謂孤孤獨而晦謂之危國雖若
存古之人曰亡矣詩曰濟濟多士文王以
寧此之謂也

材人愿慤拘錄計數織嗇而無敢遺喪是
官人史吏之材也脩飭端正尊法敬分而
無傾側之心守職循業不敢損益可傳世
也而不可使侵奪是士大夫官師之材也
知隆禮義之爲尊君也知好士之爲美名
也知愛民之爲安國也知有常法之爲一
俗也知尚賢使能之爲長功也知務本禁
末之爲多材也知無與下爭小利之爲便

於事也知明制度權物稱用之爲不泥也
是卿相輔佐之材也未及君道也能論官
此三材者而無失其次是謂人主之道也
若是則身佚而國治功大而名美上可以
王下可以霸是人主之要守也人主不能
論此三材者不知道此道安值將卑執出
勞併耳目之樂而親自貫日而治詳一內
而曲辨之慮與臣下爭小察而慕偏能自

古及今未有如此而不亂者也是所謂視
乎不可見聽乎不可聞爲乎不可成此之
謂也

荀子卷第八

於事也知明則愛物無用之然不流也

事也知明則愛物無用之然不流也

事也知明則愛物無用之然不流也

管子卷之...

管子卷之...

管子卷之...

管子卷之...

管子卷之...

荀子卷第九

登仕郎守大理評事揚

倅注

臣道篇第十三

人臣之論

論人臣之善惡

有態臣者有篡臣者有功

臣者有聖臣者

解並在下

內不足使一民外不

足使拒難百姓不親諸侯不信然而巧敏

佞說

音悅或作佞

善取寵乎上是態臣者也

以佞

媚為容態

上不忠乎君下善取譽乎民不卹公

道通義朋黨比周以環主圖私為務是篡

臣者也

環主環繞其主不使賢者得用圖謀也篡臣者篡奪君政也

內足使以一

民外足使以拒難民親之士信之上忠乎

君下愛百姓而不倦是功臣者也

民親士信然後立功

也上則能尊君下則能愛民政令教化刑

下如景

刑制也言施政令教化以制其下如影之隨形動而輒隨不使違越也

應卒遇

變齊給如響

齊疾也給供給也應事而至謂之給夫卒變人所遲疑今聖臣應之疾速如響

之應聲卒蒼忽反

推類接譽以待無方曲成制象是聖

臣者也

此明應卒遇變之意無方無常也推其比類接其聲譽言見其本而知其末也待之無常謂不滯於

一隅也委曲皆成制度法象言物至而應無非曲法不苟而行之也聖者無所不通之謂也

故用聖臣

者王用功臣者彊用篡臣者危用態臣者

亡態臣用則必死篡臣用則必危

此言態臣甚於篡臣

者蓋當時之多用佞媚變詐之人深欲戒之故極言也

功臣用則必榮聖臣

用則必尊故齊之蘇秦

蘇秦初相趙後仕燕終死於齊故曰齊之蘇秦

楚之州侯

楚襄王佞臣也戰國策莊辛諫襄王曰君王左州侯右夏侯輦從鄢陵君與壽陵君載方府之

金與之馳騁乎雲夢之中不知穰侯方受令乎秦王填鼃塞之內而投已乎鼃塞之外韓子曰州侯相荆貴而荆王疑之因問

左右對曰無有
如出一口也

秦之張儀可謂態臣者也

皆變態
佞媚之

臣儀或

韓之張去疾

蓋張良之祖漢書良其先韓人大
父開地相韓昭侯宣惠王父平相

釐王悼惠王五世事韓戰國
策韓有張翠納賂於宣太后

趙之奉陽

後語蘇秦說趙
肅侯肅侯之弟

奉陽君為相不悅蘇秦蘇秦乃去之又戰國策蘇秦說趙王曰
天下之卿相人君及至布衣之士莫不高大王之行義皆願奉

教陳忠於前之日久矣雖然奉陽君如大王不得任事是以
外賓客游談之士無敢盡忠於前盧藏用云奉陽君名成又

按後語奉陽君卒蘇秦乃從燕而來說肅侯合從之事而
公子成武靈王時猶不肯胡服即公子成非奉陽君也

齊

之孟嘗可謂篡臣也

史記曰齊閔王既滅宋益驕
欲盡滅孟嘗孟嘗君恐乃如

魏魏昭王以為相西合於秦趙與燕共伐破齊後齊襄王立孟
嘗中立為諸侯無所屬襄王新立畏孟嘗而與連和是篡臣也

齊之管仲晉之咎犯咎與舅同晉文公之舅孤偃咎犯其字也楚之孫

叔敖可謂功臣矣殷之伊尹周之太公可

謂聖臣矣是人臣之論也吉凶賢不肖之

極也國之吉凶人君賢不肖極於論臣也必謹志之而慎自為擇

取焉足以稽矣志記也言必謹記此四臣之安危而慎自擇取則足以稽考用臣也

從命而利君謂之順從命而不利君謂之

諂逆命而利君謂之忠逆命而不利君謂

之篡不卹君之榮辱不卹國之臧否偷合

苟容以持祿養交而已耳謂之國賊

謂養交

其與君交接之不忤犯使怒也一曰養其外交若蘇秦張儀孟嘗君所至為相也

君有過謀

過事將危國家殞社稷之懼也大臣父子

兄弟有能進言於君用則可不用則去謂

之諫有能進言於君用則可不用則死謂

之爭有能比知同力

比合也知讀為智

率羣臣百吏

而相與疆君橋君

疆其丈反橋與橋同屈也

君雖不安不

能不聽遂以解國之大患除國之大害成

於尊君安國謂之輔事見平原君傳有能抗君之命

竊君之重反君之事以安國之危除君之

辱功伐足以成國之大利謂之拂抗拒也戰功曰伐左

傳郤至驟稱其伐拂讀為弼弼所以輔正弓弩者也或讀為佛違君之意也謂若信陵君違魏王之命竊其兵符殺

晉鄙反軍不救趙之事遂破秦而存趙夫輔車相依今趙存則魏安故曰安國之危除君之辱也故諫爭

輔拂之人社稷之臣也國君之寶也明君

之所尊所厚也而闇主惑之以為己賊也

故明君之所賞闇君之所罰也闇君之所

賞明君之所殺也伊尹箕子可謂諫矣伊尹

諫太甲箕子諫紂比干子胥可謂爭矣平原君之於

趙也可謂輔矣信陵君之於魏也可謂拂

矣傳曰從道不從君此之謂也故正義之

臣設則朝廷不頗設謂置於列位也頗邪也諫爭輔拂之

人信則君過不遠信謂見信於君或曰信讀為伸謂道行也爪牙之

士施則仇讎不作爪牙之士勇力之臣也施謂展其材也邊境之

臣處則疆垂不喪垂與陸同故明主好同而闇

王好獨

獨謂自任其智

明主尚賢使能而饗其盛

盛謂大業言饗其臣之功業也

闇主妬賢畏能而滅其功

滅掩沒也

罰其忠賞其賊夫是之謂至闇桀紂所以

滅也

事聖君者有聽從無諫爭

聖君無失

事中君者

有諫爭無諂諛

中君可上可下若齊桓公者也諂諛則遂成闇君也

事暴

君者有補削無橋拂

補謂彌縫其闕削謂除去其惡言不敢顯諫闇臣救

之也橋謂屈其性也拂違也橋拂則身見害使君有殺賢之名故不為也拂音佛

迫脅於亂

時窮居於暴國而無所避之則崇其美揚

其善違其惡隱其敗言其所長不稱其所

短以為成俗謂危行言遜以避害也以為成俗言如此而不變若舊俗然也詩曰

國有大命不可以告人防其躬身此之謂

也詩逸

恭敬而遜聽從而敏不敢有以私決擇也

敏謂承命而速行不敢更私自決斷選擇也不敢有以私取與也以

順上為志是事聖君之義也但稟命而已忠信而

不諛諫諍而不諂橋然剛折端志而無傾

側之心

橋彊貌禮記曰和而不流彊哉矯剛折剛直面折也端志不邪曲也

是案曰是

非案曰非是事中君之義也調而不流柔

而不屈寬容而不亂

雖調和而不至流涵雖柔從而不屈曲雖寬容而不

與為曉然以至道而無不調和也

曉然明喻之貌至道無為不爭

之道以至道則暴君不能加怒無不調和言皆不違拂也

而能化易時關內之是

事暴君之義也

關當為開傳寫誤耳內與納同言既以沖和事之則能化易其暴戾

之性時以善道開納之也或曰以道關通於君之心中也

若馭其樸馬

樸馬未調習之馬不

可遠牽制必縱緩之事
暴君之難故重明之也
若養赤子赤子嬰兒也未有知必在順適其性不

驚懼使飢渴於至道如餒人之欲食一曰餒人併與之食則必死今以善道節量與之不

使狂惑也莊子曰人惑則死
故因其懼也而改其過懼則思德故因使其

改過端則遷善也
因其憂也而辨其故辨其致憂之
因其喜

也而入其道欣喜之時多所聽納故因以道入之
因其怒也而除其

怨怨惡之人因君怒除去之也
曲得所謂焉雖憂懼喜怒之殊委曲皆得所謂所謂即

性也化易君
書曰從命而不拂微諫而不倦為上

則明為下則遜此之謂也書伊訓也

事人而不順者不疾者也

不順上意也疾速也疾言怠慢也

疾

而不順者不敬者也敬而不順者不忠者

也忠而不順者無功者也有功而不順者

無德者也故無德之為道也傷疾墮功滅

苦故君子不為也

傷疾墮功滅苦未詳或恐錯誤耳為或為違

有大忠者有次忠者有下忠者有國賊者

以德復君而化之大忠也

復報也以德行之事報白於君使自化於

善周禮宰夫掌諸臣之復萬民之逆也

以德調君而補之次忠也

謂匡救其惡也 以是諫非而怒之下忠也 使君有害賢之名故為下

忠也 不卹君之榮辱不卹國之臧否偷合苟

容以之持祿養交而已耳國賊也若周公

之於成王也可謂大忠矣若管仲之於桓

公可謂次忠矣若子胥之於夫差可謂下

忠矣若曹觸龍之於紂者可謂國賊矣 說苑

曰桀貴為天子富有天下其左師觸龍者諂諛不正此云紂未知孰是

仁者必敬人凡人非賢則案不肖也人賢

而不敬則是禽獸也禽獸不知敬賢人不肖而不敬

則是狎虎也狎輕侮也言必見害禽獸則亂狎虎則危

災及其身矣詩曰不敢暴虎不敢馮河人

知其一莫知其它戰戰兢兢如臨深淵如

履薄冰此之謂也詩小雅小旻之篇暴虎徒搏馮河徒涉人知其一莫知其它言人皆

知暴虎馮河立至於害而不
知小人為害有甚於此也

故仁者必敬人敬人有道賢者則貴而敬

之不肖者則畏而敬之賢者則親而敬之

不肖者則疏而敬之其敬一也其情二也

若夫忠信端慤而不害傷則無接而不然

是仁人之質也

其敬雖異至於忠信端慤不傷害則凡所接物皆然言嘉善而矜不

能不以人之不肖逆詐待之而欲傷害之也質體也

忠信以為質端慤以為

統

統綱紀也言以端慤自處而待物者也

禮義以為文

用為文飾

倫類

以為理

倫人倫類物之種類言推近以知遠以此為條理也

喘而言孺而動

而一可以為法則

孺與勸學篇蟬同喘微言也孺微動也一皆也言一動一息之間皆

可以為法則也孺人允反

詩曰不僭不賊鮮不為則此之謂

也詩大雅抑之篇言不僭差賊害則少不為人法則矣

恭敬禮也調和樂也調和不爭兢也謹慎利也鬪怒

害也故君子安禮樂利謹慎而無鬪怒是

以百舉不過也小人反是

通忠之順忠有所雍塞故通之權險之平權用危

使至於平也或曰權變也既不禍亂之從聲君雖禍亂應聲而從

也三者非明主莫之能知也闇君不知所以殺害忠賢而身死國亡也

爭然後善戾然後功出死無私致忠而公

夫是之謂通忠之順信陵君似之矣

諫爭君然

後能善違戾君然後立功出身死戰不為私事而歸於至忠至公信陵君諫魏王請救趙不從遂矯君命破秦而魏國以安故

之似奪然後義殺然後仁上下易位然後貞

奪者不義之名殺者不仁之稱上下易位則非貞也而湯武惡桀紂之亂天下而奪之是義也不忍蒼生之涂炭而殺之

是仁也雖上下易位而使賢愚當分歸於正道是貞也功參天地澤被生民

夫是之謂權險之平湯武是也過而通情

和而無經經常也但和順上意而無常守不卹是非不治曲直偷

合苟容迷亂狂生迷亂其君使生狂也夫是之謂禍亂

之從聲飛廉惡來是也傳曰斬而齊枉而

順不同而壹

此言反經合道如信陵湯武者也所以斬之取其齊也以枉曲之取其順也所以

以不同取其一也初雖似垂戾然終歸於理者也

詩曰受小球大球為下

國綴旒此之謂也

詩商頌長發之篇球玉也鄭玄云綴猶結也旒旌旗之垂者言湯既

為天所命則受小玉謂尺二寸圭也受大玉謂珽也長三尺執圭搢珽以與諸侯會同結定其心如旌旗之旒終著焉引此以

明湯武取天下權險之平為救下國者也

致士篇第十四

明致賢士之義

衡聽顯幽重明退姦進良之術

衡平也謂不偏聽也顯幽

謂使幽人明顯不雍蔽也重明謂既明又使明也書曰德明惟明能顯幽則重明矣能退姦則良進矣

朋

黨比周之譽君子不聽殘賊加累之譖君

子不用

殘賊謂賊害人加累以罪惡加累誣人也

隱忌雍蔽之人君

子不近

隱亦蔽也忌謂妬賢雍讀曰擁

貨財禽犢之請君子

不許

行賂請謁者也

凡流言流說流事流謀流譽流

愬不官而衡至者君子慎之

流者無根源之謂愬譖也不官謂無

主首也衡讀為橫橫至橫逆而至也

聞聽而明譽之

君子聞聽流言流說則明白稱譽謂

顯露其事不為隱蔽如此則姦人不敢獻其謀也

定其當而當然後士其刑

賞而還與之

士當為事行也言定其當否既當之後乃行其刑賞反與之也謂其言當於善則事之以

賞當於惡則事之以刑當丁浪反

如是則姦言姦說姦事姦謀

姦譽姦愬莫之試也忠言忠說忠事忠謀

忠譽忠愬莫不明通方起以尚盡矣

明通謂明白通

達其意方起並起尚與上同上盡謂盡忠於上也

夫是之謂衡聽顯幽重

明退姦進良之術川淵深而魚鼈歸之山

林茂而禽獸歸之刑政平而百姓歸之禮

義備而君子歸之故禮及身而行脩義及

國而政明能以禮挾而貴名白天下願令

行禁止王者之事畢矣

挾讀為浹能以禮浹洽者則貴名明白天下皆願從

之也詩曰惠此中國以綏四方此之謂也

詩大雅民勞之

篇中國京師也四方諸夏也引此以明自近及遠也

川淵者龍魚之居也山

林者鳥獸之居也國家者士民之居也川

淵枯則龍魚去之山林險則鳥獸去之國

家失政則士民去之無土則人不安居無

人則土不守無道法則人不至無君子則

道不舉故土之與人也道之與法也者國

家之本作也本作猶本務也君子也者道法之摠

要也不可少頃曠也得之則治失之則亂

得之則安失之則危得之則存失之則亡

故有良法而亂者有之矣有君子而亂者

自古及今未嘗聞也傳曰治生乎君子亂

生乎小人此之謂也

得衆動天得衆則可以動天言人之所欲天必從之美意延年美意樂意也無

憂患則誠信如神誠信則如神明延年也言物不能欺也夸誕逐魂逐魂逐去其精

魂猶喪精也矜夸妄誕作僞心勞故喪其精魂此四者皆言善惡之應也人主之患不在

乎言用賢而在乎誠必用賢夫言用賢者

口也却賢者行也無善行則賢不至也口行相反而欲

賢者之至不肖者之退也不亦難乎夫燿

蟬者務在明其火振其樹而已火不明雖

振其樹無益也南方人照蟬取而食之禮記有蝸范是也今人主有

能明其德則天下歸之若蟬之歸明火也

臨事接民而以義變應寬裕而多容恭敬

以先之政之始也多容廣然後中和察斷

以輔之政之隆也政之崇高在輔以中和察斷然後進

退誅賞之政之終也故一年與之始三年

與之終夫不教而殺謂之虐故為政之始寬裕多容三年政成然後進退誅賞也用其

終為始則政令不行而上下怨疾亂所以

自作也先賞罰後德化則亂書曰義刑義殺勿庸以

即汝惟曰未有順事言先教也書康誥言雖義刑義殺亦

勿用即行之當先教後刑也雖先後不失尚謙曰
我未有順事故使民犯法躬自厚而薄責於人也

程者物之準也

程者度量之揔名也

禮者節之準也

謂節

君臣之差等也

程以立數禮以定倫

言有程則可以立一之數有禮則可以

定君臣父子之倫也

德以叙位能以授官

度其德以序上下之位考其能以授

所任之官若夔典樂伯夷典禮之比也

凡節奏欲陵而生民欲寬

節奏謂禮節奏陵峻也侵陵亦嚴峻之義生民謂以德教生養民也言人君自守禮之節奏則欲嚴峻不弛慢養民

則欲寬容不迫切之也

節奏陵而文生民寬而安

節奏雖峻亦有

文飾不至於刻急

上文下安功名之極也不可以加矣

君者國之隆也父者家之隆也隆猶尊也隆一

而治二而亂自古及今未有二隆爭重而

能長久者

師術有四而博習不與焉術法也言有四德則可以為人師師法不

在博習也與音豫尊嚴而憚可以為師者艾而信可

以為師五十曰艾六十曰耆誦說而不陵不犯可以為

師誦謂誦經說謂解說謂守其誦說不自陵突觸犯言行其所學知微而論可

以為師知精微之理而能講論論盧困切故師術有四而博習

不與焉水深而回

回流旋也水深不湍峻則多旋流也

樹落則糞

本

謂木葉落糞其根也

弟子通利則思師

思其厚於己也

詩曰

無言不讎無德不報此之謂也

此言為善則物必報之也

賞不欲僭刑不欲濫賞僭則利及小人刑

濫則害及君子若不幸而過寧僭無濫與

其害善不若利淫

荀子卷第九

金澤文庫

荀子卷第十

金澤文庫

登仕郎守大理評事揚

倅

注

議兵篇第十五

臨武君與孫卿子議兵於趙孝成王前

臨武

君蓋楚將未知姓名戰國策曰天下合從趙使魏加見楚春
申君曰君有將乎春申君曰有矣僕欲將臨武君魏加曰臣
少之時好射臣願以射譬可乎春申君曰可魏加曰異曰者
更羸與王處京臺之下更羸曰臣能為王引弓虛發而下鳥
有聞鳴鴈從東方來更羸以虛發而下之王曰射之精乃至
於此乎更羸曰此孽也王曰先生何以知之對曰其飛徐者
其創痛也其鳴悲者久失羣也故創痛未息而驚心未去聞
弦音烈而高飛故墮也今臨武君嘗為秦孽不可以為距秦

之將趙孝成王晉大夫趙夙之後簡子十世孫或曰劉向叙云
孫卿至趙與孫臏議兵趙孝成王前臨武君即孫臏也今按史
記年表齊宣王二年孫臏為軍師則敗魏於馬陵至趙孝
成王元年已七十餘年年代相遠疑臨武君非此孫臏也王

曰請問兵要臨武君對曰上得天時

若順太歲反孤

虛之類也下得地利

若右背山陵前左水澤之比也

觀敵之變動

後之發先之至此用兵之要術也孫卿子

曰不然臣所聞古之道凡用兵攻戰之本

在乎壹民弓矢不調則羿不能以中微六

馬不和則造父不能以致遠士民不親附

則湯武不能以必勝也故善附民者是乃

善用兵者也故兵要在乎善附民而已臨

武君曰不然兵之所貴者執利也乘執所

行者變詐也奇計善用兵者感忽悠闇莫知

其所從出感忽悠闇皆謂倏忽之間也感忽恍忽也悠闇遠視不分辨之貌莫知所從出謂若九天之上

九地之下使敵人不測魯連子曰棄感忽之取累世之功也孫吳用之無敵於天

下豈必待附民哉孫謂吳王闔閭將孫武吳謂魏武侯將吳起也孫卿子

曰不然臣之所道仁人之兵王者之志也帝王之志

意如此也君之所貴權謀執利也所行攻奪變詐

者諸侯之事也仁人之兵不可詐也彼可詐者怠

慢者也路亶者也路暴露也亶讀為袒露袒謂上下不相覆蓋新叙作落單君

臣上下之間滑然有離德者也滑亂也音骨言彼可欺詐

者皆如此之國也故以桀詐桀猶巧拙有幸焉以桀

詐堯譬之若以卵投石以指撓沸撓攪也以指撓沸言

必爛也新序若赴水火入焉焦没耳故仁人上

下說仁人上下相愛之意百將一心三軍同力臣之於

君也下之於上也若子之事父弟之事兄

若手臂之扞頭目而覆胷腹也詐而襲之

與先驚而後擊之一也先驚頭目使知之而後擊之豈手臂有不救也且

仁人之用十里之國則將有百里之聽猶聽

耳目也言遠人自為其耳目或曰謂間諜者用百里之國則將有千

里之聽用千里之國則將有四海之聽必

將聰明警戒和傳而一耳目明而警戒相傳以和無有二心也一云傳或為博博

衆也而一如一也故仁人之兵聚則成卒散則

成列

卒卒伍列行列言動皆有備也

延則若莫邪之長刃嬰

之者斷允則若莫邪之利鋒當之者潰

允猶聚也

與隊同謂聚之使短潰壞散也新序作銳則若莫邪之利鋒也

圜居而方正則若

盤石然觸之者角摧

圜居方正謂不動時也則如大石之不可移動也

案

角鹿垂隴種東籠而退耳

其義未詳蓋皆摧敗披靡之貌或曰

鹿垂下之貌如禾實垂下然垂丁果反隴種遺失貌如隴之種物然或曰即鍾也東籠與凍隴同沾溼貌如衣服之

沾溼然於新序作隴鍾而退無鹿垂字

且夫暴國之君將誰與至

哉彼其所與至者必其民也而其民之親

我歡若父母其好我芬若椒蘭彼反顧其

上則若灼黥

如畏灼黥

若仇讎人之情雖桀跖豈

又肯為其所惡賊其所好者哉是猶使人

之子孫自賊其父母也彼必將來告之夫

又何可詐也

不可得詐襲也

故仁人用國日明

日益明察

諸侯先順者安後順者危慮敵之者削反

之者亡

謀慮與之為敵者土地必見侵削反謂不服從也

詩曰武王載發

有虔秉鉞如火烈烈則莫我敢遏此之謂

也詩殷頌武王湯也發讀為旆虔敬遏止也湯建旆興師本由仁義雖用武持鉞而猶以敬為先故得如火

之盛無能孝成王臨武君曰善請問王者之

兵設何道何行而可設謂制置道謂論說孫卿

子曰凡在大王將率末事也臣請遂道王

者諸侯強弱存亡之效安危之執率與帥同所類

反道說也效驗也孝成王見荀卿論兵謂王者以兵為急故遂問用兵之術荀卿欲陳王道因不答其問故言凡在大王

之所務將帥乃其末事耳所急教化也君賢者其國

治君不能者其國亂隆禮貴義者其國治

簡禮賤義者其國亂治者強亂者弱是強

弱之本也上足印則下可用也上不足印

則下不可用也

印古仰字不仰不足仰也下託上曰仰宜向反能教且化長養之是足仰下

可用則強下不可用則弱是強弱之常也

隆禮效功上也重祿貴節次也上功賤節

下也是強弱之凡也

效驗也功戰功也效功謂不使賞僭也重祿重難其祿不使素

餐也節忠義也君能隆禮驗功則強上戰功輕忠義則弱大凡如此也

好士者強不好士

者弱

士賢士也

愛民者強不愛民者弱政令信

者強政令不信者弱信謂使民齊者強不齊

者弱齊謂同力賞重者強賞輕者弱重難其賞使必賞有功則

強輕易其賞則弱也刑威者強刑侮者弱刑當罪使人可畏則強不當罪則人

侮慢故弱也械用兵革攻完便利者強攻當為功功精好加功者也器

械牢固便利於用則強也械用兵革窳不便利者弱窳器病也

音庾楷濫惡謂不堅固也重用兵者強輕用兵者弱重難用兵

者強權出一者強權出二者弱政多門則弱也是強弱

之常也齊人隆技擊技材力也齊人以勇力擊斬敵者號為技擊孟康曰兵家

之技巧技巧者習手足便器械積機關以立攻守之勝

其技也得一首者則賜

贖鎰金無本賞矣

八兩曰鎰本賞謂有功同受賞也其技擊之術斬得一首則官

賜鎰金贖之斬首雖戰敗亦賞不斬首雖勝亦不賞是無本賞也

是事小敵毛毳則偷

可用也

可偷竊用之也毳讀為脆史記聶政謂嚴仲子曰屠可以旦夕得甘脆以養親也

事

大敵堅則渙然離耳

易說卦曰渙者離也

若飛鳥然傾

側反覆無日

若飛鳥言無馮而易也無日言傾側反覆之速不得一日也

是亡國

之兵也兵莫弱是矣是其出賃市傭而戰

之幾矣

此與賃市中傭作之人而使之戰相去幾何也

魏氏之武卒以度

取之

武卒選擇武勇之卒號為武卒度取之謂取其長短材力中度者

衣三屬之

甲

如淳曰上身一髀禪一蹀繳一凡三屬也衣於氣反屬之欲反

操十二石之弩

負服矢五十个置戈其上

置戈於身之上謂荷戈也

冠鞬

帶劔

鞬與胄同漢書作胄帶劔顏師古曰箸兜鍪而又帶劔也

贏三日之糧日

中而趨百里

贏負擔也日中一日之中也

中試則復其戶利

其田宅

復其戶不徭役也利其田宅不征衆也顏師古曰利謂給其便利之處中丁仲反復方目反

是

數年而衰而未可奪也改造則不易周也

此中試者筋力數年而衰亦未可遽奪其優奪其優復使皆怨也改造更選擇也則又如前

是故地

雖大其稅必寡是危國之兵也

優復既多則稅寡資用貧乏故

危國秦人其生民也陘阨其使民也酷烈

生民

所生之地陘阨謂秦地險固也酷烈嚴刑罰也地險固則寇不能害嚴刑罰則人皆致死也

劫之以執

謂以威執劫迫之使出戰隱之以阨

謂隱蔽以險阨使敵不能害鄭氏曰秦地多阨藏隱其民於阨

中忸之以慶賞

忸與狙同串習也戰勝則與之賞慶使習以為常忸女九反

鮒之以

刑罰

鮒藉也不勝則以刑罰陵藉之莊子風謂蛇曰鮒我亦勝我音秩或作蹈七六反

使天下之

民所以要利於上者非鬪無由也阨而用

之得而後功之

守險阨而用之既得勝乃賞其功所以人自為戰而立功者衆也

功

賞相長也五甲首而隸五家

有功而賞之使相長獲得五甲首則

役隸鄉里之五家也

是最為衆強長久多地以正故四

世有勝非幸也數也

為之有根本不邀一時之利故能衆強長久也不復其戶

利其田宅故多地也以正言比齊魏之苟且為正言秦亦非天幸有術數然也四世孝公惠王武王昭王也

故齊

之技擊不可以遇魏氏之武卒魏氏之武

卒不可以遇秦之銳士秦之銳士不可

以當栢文之節制栢文之節制不可以敵

湯武之仁義有遇之者若以焦熬投石焉

以魏遇秦猶以焦熬之物投石也熬五刀反

兼是數國者皆干賞蹈利

之兵也傭徒鬻賣之道也未有貴上安制

綦節之理也

干求也言秦魏雖足以相勝皆求賞蹈利之兵與傭徒之人鬻賣其力作無異

未有愛貴其上為之致死安於制度自不踰越極於忠義心不為非之理者也諸侯有能微妙

之以節則作而兼殆之耳

微妙精盡也節仁義也作起也殆危

也諸侯有能精盡仁義則能起而無危也兼此數國謂擒滅之

故招近募選隆執

詐尚功利是漸之也

近當為延傳寫誤耳招延謂引致之也募選謂以財

召之而選擇可者此論齊之技擊也隆執詐謂以威執變詐為尚此論秦也尚功利謂有功則利其田宅論魏也漸

進也言漸進而近於法未為理也或曰漸浸漬也禮義謂其賞罰纔可漸深於外中心未悅服漸子廉反

教化是齊之也服其心是齊故以詐遇詐猶

有巧拙焉猶齊之技擊不可以詐遇齊辟之

猶以錐刀墮大山也辟音譬墮毀也許唯反非天下之愚

人莫敢試故王者之兵不試一舉而定不必試也湯

武之誅桀紂也拱揖指麾而強暴之國

莫不趨使誅其元惡其餘獷悍者皆化而來臣役也誅桀紂若誅獨

夫故秦誓曰獨夫紂此之謂也

故兵大齊則制天下小齊則治鄰敵

以禮義教

化大齊之謂湯武也小謂未能大備若五霸者也治鄰敵言鄰敵受其治化耳

若夫招近募

選隆執詐尚功利之兵則勝不勝無常代

翕代張代存代亡相為雌雄耳矣

翕效也代翕代

張代存代亡猶言代強代弱也

夫是之謂盜兵君子不由也

由用

也以詐力相勝是盜賊之兵也

故齊之田單楚之莊蹻秦之衛

鞅燕之繆蟻是皆世俗之所謂善用兵者

也

田單齊襄王臣安平君也史記莊蹻者楚莊王苗裔楚威王使為將將兵循江而上略蜀黔中以西蹻至滇池

方三百里地肥饒數千里以兵滅定屬楚欲歸報會秦擊奪楚巴黔中郡道塞不通因還以其衆至滇變服從其俗

焉衛鞅秦孝公臣封為商君者也繆蟻未聞也 是其巧拙強弱則未有

以相君也若其道一也雖術不同皆出於變詐故曰其道一也未及

和齊也數子之術未能及於和齊人心也掎契司詐權謀傾

覆未免盜兵也契讀為挈持也掎猶言掎撫也司讀為伺詐欺誑也皆謂因其危

弱即掩襲之也齊桓晉文楚莊吳闔閭越句踐是

皆和齊之兵也可謂入其域矣入禮義教化之域孟康曰入王

兵之域也然而未有本統也本統謂前行素脩若湯武也故可以霸

而不可以王是強弱之效也

湯武王而相文霸齊魏則代存代亡

是其效也

孝成王臨武君曰善請問為將孫卿

子曰知莫大乎棄疑

不用疑謀是智之大

行莫大乎無

過事莫大乎無悔事至無悔而止矣成

不可必也

不得必謂成功忘其警備莊子曰聖人以必不必故无兵衆人以不必必之故多兵

故

制號政令欲嚴以威慶賞刑罰欲必以信

處舍收臧欲周以固

處舍營壘也收臧財物也周密牢固則敵不能陵奪矣

徙舉進退欲安以重欲疾以速

靜則安重而不為輕舉動

則疾速而不失機權窺敵觀變欲潛以深欲伍以參謂使

觀敵欲潛隱深入之也伍參猶錯雜也使間謀或參之或伍之於敵之間而盡知其事韓子曰省同異之言以知朋

黨之分偶參伍之驗以責陳言之實遇敵決戰必又曰參之以比物伍之以合參也

道吾所明無道吾所疑道言也夫是之謂六

術自制號政令已下有六也無欲將而惡廢無急勝而忘

敗無威內而輕外無見其利而不顧其害

強使人出戰而輕敵凡慮事欲孰而用財欲泰孰謂精審泰謂

不吝賞也夫是之謂五權五者為將之機權也所以不受命於

主有三可殺而不可使處不完可殺而不

可使擊不勝可殺而不可使欺百姓夫是

之謂三至至謂一守而不變凡受命於主而行三軍三

軍既定百官得序羣物皆正百官軍之百吏得序各當其任

則主不能喜敵不能怒不苟徇上意故主不能喜不為變詐故敵不能

怒也夫是之謂至臣為臣之至當也慮必先事而申之

以敬謀慮必在事先重之以敬常戒懼而有備也慎終如始終始如一

失是之謂大吉言必無覆敗之禍也凡百事之成也必

在敬之其敗也必在慢之故敬勝怠則言

怠勝敬則滅計勝欲則從欲勝計則凶戰

如守不務越逐也書曰不愆行如戰有功如幸不務

驕矜敬謀無壙無壙言不敢須臾不敬也壙與曠同敬事無壙敬終

無壙敬衆無壙敬敵無壙夫是之謂五無

壙慎行此六術五權三至而處之以恭敬無

壙夫是之謂天下之將則通於神明矣天下莫及

將之臨武君曰善請問王者之軍制孫卿子

曰將死鼓

死謂不棄之而奔亡也左傳曰師之耳目在吾旗鼓

御死轡百吏

死職士大夫死行列聞鼓聲而進聞金聲

而退順命為上有功次之

軍之所重在順命故有功次之

令不

進而進猶令不退而退也其罪惟均

令教令也

言使之不進而進猶令不退而退其罪同也

不殺老弱不獵禾稼

獵與躡同

踐也服者不禽格者不舍犇命者不獲

服謂不戰而退

者不追禽之格謂相拒捍者奔命謂奔走來歸其命者不獲之為囚俘也犇與奔同

凡誅非誅

其百姓也誅其亂百姓者也百姓有扞其

賊則是亦賊也

扞其賊謂為賊之扞蔽也

以故順刃者生蘇

刃者死犇命者貢

順刃謂不戰偕之而走者蘇讀為僚僚向也謂相向格鬪者貢

謂取歸命者獻於上將也

微子開封於宋

紂之庶兄名啓歸周後封於宋此云開者

蓋漢景帝諱

劉向改之也

曹觸龍斷於軍

說苑曰桀貴為天子富有四海有臣有左

師觸龍者諂諛不正此云紂臣當是說苑誤又戰國策趙有左師觸龍說太后請長安君質秦豈復與古人同官名乎

殷之服民所以養生之者也無異周人故

近者歌謳而樂之遠者竭蹶而趨之

竭蹶顛仆

猶言匍匐也新序作竭走而趨之

無幽閒辟陋之國莫不趨使

而安樂之四海之內若一家通達之屬莫

不從服夫是之謂人師師長詩曰自西自東

自南自北無思不服此之謂也詩大雅文王有聲之篇王

者有誅而無戰城守不攻兵格不擊德義未加

所以敵人不攻故不攻擊也且恐傷我之士卒也上下相喜則慶之敵人上下

相愛悅則慶賀不屠城屠謂毀其城殺其民若屠者然也不潛軍

不留衆不久留暴露於外也師不越時古者行役不踰時也故亂者

樂其政不安其上欲其至也東征西怨之比臨武君

曰善

陳囂問孫卿子曰先生議兵常以仁義為

本

陳囂荀卿弟子言先生之議常言兵以仁義為本也

仁者愛人義

者循理然則又何以兵為

愛人則懼其殺傷循理則不欲爭奪

焉肯抗兵相加乎

凡所為有兵者為爭奪也

非為愛人循理

孫卿子曰非女所知也彼仁者愛人愛人故

惡人之害之也義者循理循理故惡人之

亂之也彼兵者所以禁暴除害也非爭奪

也故仁人之兵所存者神所過者化所存止之

處畏之如神所過若時雨之降莫不說喜是以

堯伐驩兜伐亦誅也書曰放驩兜于崇山也舜伐有苗命禹伐之書曰帝曰

咨禹惟時有苗禹伐共工書曰流共工于幽州皆堯之不率汝祖征之事此云禹伐共工未詳也

湯伐有夏文王伐崇武王伐紂此四帝兩

王夏殷或稱王或稱帝曲禮曰措之廟立之主曰帝蓋亦論夏殷也至周自貶損全稱王故以文武為兩王也

皆以仁義之兵行於天下也故近者親其

善遠方慕其德兵不血刃遠邇來服德

尚子 卷一 一四 頁

盛於此施及四極詩曰淑人君子其儀不

忒此之謂也

謂曹風尸鳩之篇

李斯問孫卿子曰

李斯孫卿弟子後為秦相

秦四世有勝

兵強海內威行諸侯非以仁義為之也以

便從事而已

便其所從之事而已謂若劫之以執隱之以阬狃之以慶賞黜之以刑罰之比

孫

卿子曰非女所知也女所謂便者不便之

便也

汝以不便人為便之也

吾所謂仁義者大便之便也

吾以大便人為便也

彼仁義者所以脩政者也政脩則

民親其上樂其君而輕爲之死故曰凡在

於軍將率末事也

荀卿前對趙孝成王有此言語弟子所知故引以答之也

秦

四世有勝認認然常恐天下之一合而軋

已也

漢書認作鯁蘇林曰讀如慎而無禮則蕙之蕙鯁懼貌也先禮反張晏曰軋踐轆也

此所謂末

世之兵未有本統也

本統前行素脩

故湯之放桀也

非其逐之鳴條之時也武王之誅紂也非

以甲子之朝而後勝之也皆前行素脩也

此所謂仁義之兵也

前行素脩謂前已行之素已修之行讀如字

今女

不求之於本而索之於末此世之所以亂

也本謂仁義末謂變詐世所以亂亦由不求於本而索於末如李斯之說也

禮者治辨之極也強國之本也威行之道也

功名之摠也辨別也摠要也強國謂強其國也王公由之所以得夫

下也不由所以隕社稷也故堅甲利兵不足以

為勝高城深池不足以為固嚴令繁刑不足

以為威由其道則行不由其道則廢由用也道即禮

也用禮即行不用禮雖楚人鮫革犀兕以為甲鞮堅甲嚴刑皆不足恃也

如金石

韜堅貌以鮫魚皮及犀兕為甲堅如金石之不可入
史記作堅如金石韜古洽反管子曰制重罪入以兵

甲犀脅二戟輕罪入蘭盾韜革
二戟犀兕堅如金石之狀也

宛鉅鐵鉞慘如逢蠱

蠱

宛地名屬南陽徐廣曰大剛曰鉅鉞與鉞同矛也方言
云自關而西謂之矛吳揚之間謂之鉞言宛地出此剛

鐵為矛慘如蜂蠱言其
中之慘毒也鉞音帝

輕利僂速卒如飄風

言楚

人之趨捷也僂亦輕也匹妙反或當
為嫖姚之嫖嫖驍勇也邀與速同

然而兵殆於垂

沙唐蔑死

殆謂危亡也垂沙地名未詳所在漢地志
沛郡有垂鄉豈垂沙乎史記楚懷王二十

八年秦與齊韓魏共攻楚殺楚將
唐昧取我重上而去昧與蔑同

莊躋起楚分而為

三四

司馬貞史記索隱曰莊躋楚將言其起為亂後楚遂
分為四韓子曰楚王欲伐越莊子曰臣患目能見百

步而不見其睫主之兵敗於齊晉莊躋為盜境內吏不能禁而欲伐越此智之如目也躋初為盜後為楚將是

豈無堅甲利兵也哉其所以統之者非其

道故也汝潁以為險江漢以為池限之以

鄧林緣之以方城鄧林北界鄧地之山林緣繞也方城楚北界山名也然而

秦師至而鄢郢舉若振槁然舉謂舉而取之鄢郢楚都振擊

也槁枯葉也謂白起伐楚一戰舉鄢郢也是豈無固塞隘阻也哉其所

以統之者非其道故也紂剗比干囚箕子

為炮烙刑列女傳曰炮烙謂膏銅柱加之炭上今有罪者行焉輒墮火中紂與妲己大笑烙古責反

殺戮無時臣下慄然莫必其命慄然悚栗之貌莫自謂必

全其命也然而周師至而令不行乎下不能用其

民是豈令不嚴刑不繁也哉其所以統之

者非其道故也古之兵戈矛弓矢而已矣

然而敵國不待試而誣試用也城郭不辨治辦

也或音辨溝池不拊拊古掘字史記作城郭不集溝池不掘文子曰無伐樹木無鉗墳墓鉗亦

音掘或曰拊當為拊篆文固塞不樹機變不張

固塞謂使邊境險固若今之邊城也樹立也塞先代反機變謂器械變動攻敵也然而國晏

然不畏外而明內者無它故焉

內當為固史記作晏然不

畏外而固也

明道而分鈞之時使而誠愛之下之

和上也如影嚮

和胡卧反

有不由令者然后誅

之以刑故刑一人而天下服罪人不郵其

上知罪之在已也是故刑罰省而威流

郵怨

也流行也言通流也

無它故焉由其道故也古者帝堯

之治天下也蓋殺一人刑二人而天下治

一殺

人謂殛鮌于羽山刑二人謂流共工于幽州放驩堯于崇山

傳曰威厲而不試刑

錯而不用此之謂也

厲謂抗舉使人畏之

凡人之動也為賞慶為之則見害傷焉

止矣故賞慶刑罰執詐不足以盡人之力

致人之死為人主上也其所以接下之百

姓者無禮義忠信焉慮率用賞慶刑罰

執詐除阬其下獲其功用而已矣

焉慮無慮猶言大凡也除

謂驅逐阬謂迫蹙若秦劫之以執隱之

以阬狃之以慶賞之類 大寇則至使

之持危城則必畔遇敵處戰則必北

北敗走也北者乖背

之名故以敗走為北也

勞苦煩辱則必犇

犇與奔同

霍焉離

耳下反制其上

霍焉猶渙焉也離散之後則上下易位若秦項然

故賞

慶刑罰執詐之為道者傭徒粥賣之道也

不足以合大衆美國家故古之人羞而不道

也故厚德音以先之明禮義以道之致忠

信以愛之尚賢使能以次之爵服慶賞以

申之時其事輕其任

事作業任力役

以調齊之長養

之如保赤子政令以定風俗以一有離俗不

順其上則百姓莫不敦惡莫不毒孽若祓

不祥

敦厚也毒害也孽謂妖孽祓除之也

然後刑於是起矣是大

刑之所加也辱孰大焉將以為利耶則大

刑加焉身苟不狂惑戇陋誰睹是而不改

也哉然後百姓曉然皆知脩上之法像上

之志而安樂之於是有能化善脩身正行

積禮義尊道德

於是像之中更有能自脩德者也

百姓莫不貴

敬莫不親譽然後賞於是起矣是高爵豐

祿之所加也榮孰大焉將以為害邪則高

爵豐豆祿以持養之持此以生民之屬孰不願

也雕雕焉縣貴爵重賞於其前雕雕章明之貌縣

明刑大辱於其後雖欲無化能乎哉故民

歸之如流水所存者神所為者化存至也言所至之處

畏之如神凡所施為民皆從化也而順暴悍勇力之屬為之化

而愿順從也謂好從暴悍勇力之人皆化而愿慤也旁辟曲私之屬為

之化而公旁偏頗也辟讀為僻矜紕收繚之屬為之化而

調謂誇汰糾謂好發摘人過者也收謂掠美者也繚謂繚繞言委曲也四者皆鄙陋之人今被化則調和也夫

是之謂大化至一至一大化者皆化也極二也詩曰王猶允塞

徐方既來此之謂也

凡兼人者有三術有以德兼人者有以力

兼人者有以富兼人者彼貴我名聲美我

德行欲為我民故辟門除涂以迎吾人辟與闢同開也

除涂治其道涂也因其民龍襲其處而百姓皆安因其民之愛悅

襲取其處皆安言不驚擾也立法施令莫不順比比親附也施令則民親比之

是故得地而權彌重兼人而兵俞強是以

德兼人者也

俞讀為愈下同

非貴我名聲也非美

我德行也彼畏我威劫我執

為我執所劫也

故民雖

有離心不敢有畔慮若是則我甲俞眾奉

養必費

奉養我甲必煩費也

是故得地而權彌輕兼人

而兵俞弱是以力兼人者也非貴我名聲也

非美我德行也用貧求富用飢求飽虛腹

張口來歸我食若是則必發夫掌窳之粟

以食之

地藏曰窳掌窳主倉廩之官窳音匹孝反

委之財貨以富之立

良有司以接之

立溫良之有司以慰接之懼其畔去也

已朞三年然

後民可信也

已過也過一朞之後至於三年然後新歸之民可信本非慕化故也

是故得

地而權彌輕兼人而國俞貧是以富兼人

者也故曰以德兼人者王以力兼人者弱以

富兼人者貧古今一也兼并易能也唯堅

凝之難焉

凝定也堅固定有地為難

齊能并宋而不能凝

也故魏奪之燕能并齊而不能凝也故田

單奪之韓之上地方數百里完全富足而

趨趙趙不能凝也故秦奪之

上地上黨之地完全言城邑也富具

言府庫也趨歸也七朱反史記秦攻上黨韓不能救其守馮亭以上黨降趙趙使馬服子將兵拒秦秦使白起大破馬服

於長平阮四十餘萬而奪其地殺戮蕩盡故能并之而不能凝則必

奪不能并之又不能凝其有則必亡能凝

之則必能并之矣得之則凝兼兵無強其得

地則能定之則無有強而不可兼并者也

古者湯以薄武王以瀆

薄與亳同

瀆與鎬同皆百里之地也天下為一諸侯為臣無

它故焉能凝之也故凝士以禮凝民以政
禮脩而士服政平而民安士服民安夫是
之謂大凝以守則固以征則強令行禁止
王者之事畢矣

荀子卷第十