



文選纂注
四

和
760
4







文選卷第七

梁昭明太子蕭統選

明吳郡張鳳翥纂註

○時興詩五言時興感

盧湛

豐豐尾圓象運悠悠方儀廓曾子天道曰圓地曰方在儀故曰方儀廓大也忽忽歲云暮游原采蕭霍毛詩歲聿云暮采蕭霍菽云言也蕭香蒿也藿豆苗也北踰印與河南臨伊與洛疑霜露蔓草悲風

振林薄借時之也也撼撼芳葉零榮華落懽凋柯貌所華切字書榮垂也如臨切下泉激冽清曠野增遼索毛詩曰冽彼下泉列寒也登高眺遐荒極望無

崖岨形變隨時化神感因物作莊子曰龍蛇與時俱化老子曰萬物並作澹乎至人心恬然存玄漠恬靜也至人真性澹然無所營為唯存玄

萬物並作也澹乎至人心恬然存玄漠恬靜也至人真性澹然無所營為唯存玄



漢而

○雜詩二首 五言

陶潛

結廬在人境。而無車馬喧。問君何能爾。心遠地自偏。偏僻也
采菊東籬下。悠然望南山。山氣日夕佳。飛鳥相與還。此還

何景明曰飛鳥畫遊而夕歸山林以得天性自任者也而我欲言以真意亦字入真意也故遺忘其言而無言也

有真意。欲辯已忘言。
秋菊有佳色。裛露掇其英。泛此忘憂物。遠我達世情。掇也菊有佳色故乘露一觴雖獨進杯盡壺自傾日入羣而采之忘憂物謂酒也
動息歸鳥趨林鳴。莊子善卷曰予日出而作日哺傲東軒入而息鳥趨林鳴亦將息也
下聊復得此主。

○詠貧士 五言

陶潛

萬族各有託。孤雲獨無依。孤雲喻貧士也曖曖虛中滅。何時見餘輝。曖曖昏昧也謂貧士無榮富之望
朝霞開宿霧。衆鳥相與飛。喻衆人各也朝霞謂早時宿霧謂夜氣也進出林翻。未夕復來歸。喻貧士獨出宿霧謂夜氣也
量力守故轍。豈不寒與飢。知音苟不存。已矣何所悲。也知音謂知我者存也問也

○讀山海經 五言 山海經者所記衆山百川草木禽獸之書

陶潛

孟夏草木長。繞屋樹扶疎。扶疎謂枝葉四布也衆鳥欣有託。吾亦愛
吾廬。既耕亦已種。且還讀我書。窮巷隔深轍。頗迴故人車。迴車言車馬行多故轍跡深劣巷則與此大路相隔也
微雨

汪道昆曰以此時作起讀書之樂

王世貞曰以雲與鳥起與而未以無知音結之

從東來好風與之俱泛覽周王傳流觀山海圖泛博也周穆王傳也穆王車轍馬跡編天下故先俛仰終宇宙不樂覽之然後流目於山海經也畜象也

○七月七日夜詠牛女五言齊諧記曰桂陽城武丁有仙道常在人間忽謂其弟曰七月七日織女渡河諸仙悉還宮吾向已被召不得

停與爾別矣弟問織女何事渡河兄何當還答曰織女暫詣牽牛吾去後三千年當還耳明日失武丁所在世人至今猶云七月七日織女嫁牽牛

謝惠連

落日隱欄楹升月照簾櫳欄即簷也團圓滿葉露析析先

振條風蹠足循廣除蹠帝力曾穹蹠是謂案步也除

行於時動日以視高天也循雲漢有靈匹彌年闕相從漢

天女也彌終也謂遊川阻昵愛脩渚廣清容曠疎弄杼不成

王維慎曰
葉露條風
皆七月之
候

漢登鸞鷲前蹤弄杼謂織也鸞鷲也言憂此久曠昔離秋

已兩今聚夕無雙昔離秋今聚夕已兩今傾

河易迴幹款情難久款傾河天漢也天漢東南傾幹轉也

晚故難為久沃若靈駕旋暮寥雲幄空毛詩六變沃若靈

各歸也靈帳也言留情顧華寢遙心逐奔龍謂牛郎織女

別離後帳已空也留情顧華寢遙心逐奔龍情願戀寢

處心逐織沈吟為爾感情深意彌重

○擣衣五言婦人擣帛裁衣將以寄遠

謝惠連

衡紕無淹度晷運倏如催衡紕玉衡星也度數遷轉無復

白露滋園菊秋風落庭槐蕭蕭莎雞羽烈烈寒螿啼

夕陰結空幕宵月皓中閨宵月猶云美人戒裳服端飾

王慎中曰
白露秋風
皆與氣將
至之後

王世貞曰
惠連因牛
女而沈吟
以感生人
之離合故
情深而意
弥多

揚慎曰未
二司温柔
委婉深合
凡人之度

相招攜戒備也簪玉出北房。鳴金步南階。簪玉首飾也。鳴金佩飾也。

高砧饗發。楹長杵聲哀。砧杵聲微。櫛也。砧為之。微芳起兩

袖。輕汗染雙題。有微汗也。雙題兩杵也。純素既已成。君子行

未歸。裁用笥中刀。縫為萬里衣。笥箱也。夫在遠。盈篋自余

手。幽絨候君開。自猶出也。絨密絨也。封以俟夫開也。罽帶

唯疇昔。不知今是非。腰圍寬窄故云。不知是非。

○南樓中望所遲客五言遲去聲待也

謝靈運

杳杳日西頽。漫漫長路迫。登樓為誰思。臨江遲來客。與我

別所期。期在三五夕。三五謂十五日也。圓景早已滿。佳人

殊未適。圓景已滿。謂至禮記月三五而盈。圓景早已滿。佳人

殊未適也。佳人謂君子也。

吳國倫曰

吳時隨值

孟夏故句

及之

也。孟夏非長夜。晦明如歲隔。初夏夜未長而自夜至。瑤華

未堪折。蘭若已屢摘。路阻莫贈問。云何慰離折。瑤華喻客

若喻已之詩也。言客未至。故不得賞其所作也。雖搔首訪

行人。引領冀良覿。毛詩搔首。願見也。登樓望

○田南樹園激流植援五言田南田之南也。樹立也。援衛也。

謝靈運

樵隱俱在山。山來事不同。不同非一事。養病亦園中。隱者

樵者亦在山。山則同。園中并氛雜。清曠招遠風。卜室倚

北阜。啓扉面南江。激澗代汲井。插槿當列墉。激澗。高處用之。墉

也。羣木既羅戶。峩山亦當窓。靡迤趨下田。迢迢瞰高峯。靡

細走貌。迢迢。寡欲不期勞。卽事罕人功。卽此亦希。唯開蔣

迢迢。高遠貌。

景如畫

何景明日

何景明日

何景明日

何景明日

何景明日

何景明日

何景明日

何景明日

劉辰翁曰
妙善異能
同蓋指時
生求羊言

生徑永懷求羊蹤羊仲求仲從之游二仲皆挂廉逃名賞
心不可忘妙善異能同與能同望其

○齋中讀書五言永嘉郡齋也

謝靈運

昔余游京華未嘗廢立壑矧乃歸山川心跡雙寂寞在京

而跡華至此心跡虛館絕諍訟空庭來鳥雀臥疾豐暇豫

翰墨時間作暇開也豫樂也豐多也翰墨懷抱觀古今寢

食展戲謔觀古今謂既笑沮溺苦又哂子雲閣執戟亦以

疲耕稼讀書見長沮桀溺之耕而笑其苦見揚子

石門新營所住四面高山迴溪石瀨茂林脩竹五言新營

王世貞曰
萬事有分
不可並得
歡樂且達
生理自守
直性乃可
托於時也

所住即前激流植授之處也

謝靈運

躋險築幽居披雲臥石門躋登苔滑誰能步葛弱豈可捫

石上青苔雜以泉水故滑也捫攀也嫋嫋秋風過萋萋春草繁嫋嫋風貌美人

游不還佳期何由敦敦美人友也芳塵凝瑤席清醕滿金樽

謂人不在輕塵徧席如凝醕酒也洞庭空波瀾桂枝徒攀翻謂秋時至也

徒為攀援誰與今友人不還故結念屬霄漢孤景莫與諼音

夕飈急晚見朝日暎土論反風暮起為夕眺至曉更急故

初出光也暎崖傾光難留林深響易奔山崖歎傾蔽日故

感往慮有復理來情無存感往昔之事則思慮

王世貞曰
後人晚名
利而不能

者何論

來合得喪本同庶持來日用得以慰營竟庶近也日用謂
故情無所存乘而行之以慰營營之竟匪為眾人說與與智者論

○雜詩五言

王微微字景玄王於弟光祿孺之子也少好學無不通覽善屬文能書十六舉秀才除南平王

錄右軍

思婦臨高臺長想憑華軒弄絃不成曲哀歌送苦言箕箒

留江介良人處鴈門箕所以籛揚物者箒掃除地者此婦人所執以事夫也今言執此物留居

江問夫在北塞相詎憶無衣苦但知狐白温曹植贈丁儀詩曰狐白足

去遠也介問也禦冬焉念無衣客喻君之自温而不知人口問牛羊下野

之寒苦也狐白謂狐腋之白毛以為裘也孟冬寒風起東

雀滿空園猛虎行曰日暮不從野雀棲朱火獨照人抱景

壁正中昏東壁星名十月則日昏時見

楊慎曰臨高室憑華軒長想夫也
王世貞曰牛羊野雀咸有匹偶安其棲意而我獨孤也

自愁怨平聲朱火燈也景影也言誰知心曲亂所思不可

論燈獨照人孤居舍怨也

○數詩五言數從一至十累以為文也

鮑昭

一身仕關西家族滿山東二年從車駕齋祭甘泉宮不敢

天子故但言車駕武帝作甘泉宮中為臺置祭具以致天神也三朝國慶畢休沐還舊邦

謂朝會也既畢乃止息還於舊國也休沐止息也國慶四牡耀

長路輕蓋若飛鴻四牡四馬也五侯相餞逸高會集新豐五侯

威也新豐邑名六樂陳廣坐組帳揚春風六樂謂六代樂也十盤

起長袖庭下列歌鍾七盤武名八珍盈彫俎綺肴紛錯重周官膳也謂其品色多如綺文稠豐也九族共瞻遲賓友仰

何景明曰
安倫述生
平顯榮高
厚之狀
王慎中
十者小
之極故
時至矣
止

膳也謂其品色多如綺文稠豐也

徽容也徽音治待也徽美也十載學無就善宦一朝通

。翫月城西門廨中五言廨公府也

鮑昭

汪道昆曰因感委必辭風故面苦辛倦咽塵而宴甘之際極甘白雪陽春之樂情人謂友人之離別者

始出西南樓。纖纖如玉鈎。末映東北墀。娟娟似蛾眉。出於西南固宜映東北階也娟娟明媚貌此蛾眉蔽珠權玉鈎隔瑣月初出光微也如鈎似眉言曲也千里與君同。謂從微至明也三五十五夜移衡漢落。徘徊帷戶中。衡北斗也漢天河也夜久將迴旋入於帷中歸華先委露。別葉早辭風。華落向本故曰歸木葉離枝故云別此言翫月之時私辰蜀琴抽白雪。郢曲發陽春。休澹猶云休沐也宴慰猶云宴樂也相如工琴而處肴乾酒未闕。金壺啓夕淪。迴軒駐輕蓋。

留酌待情人。闕終也肴雖乾而酒未終金壺之漏已啓夕波矣小波為淪言夜將盡也軒車也

始出尚書省。五言眺兼尚書殿中郎高宗輔政以眺為諮議領記室故日出尚書省

謝朓

惟昔逢休明。十載朝雲陛。休明謂齊武皇帝時也既通金閨籍。復酌

瓊筵醴。籍者牒也紀名字物色懸之宮門祭省相應乃得入漢書楚元王敬禮穆生不啻酒元王每置酒

宸景厭照臨。昏風淪繼體。宸帝君也景日也天子設體

清濟。虹蜺異色混為一流喻饒邪之穢中正也防口猶

寬政餐茶更如薺。厲王暴虐殺國人以止謗者召穆公諫曰防人之口甚於防川王不聽通國莫

敢言道路以目比之鬱林王則猶為寬政矣。英袞暢人謀

文明固天啓。英袞謂明帝也初為尚書令故曰英袞明帝以太后詔廢鬱林王及海臨王而即位左氏

唐順之曰其更歷三帝之運而終歸邑里之樂

王世貞曰
初趨走王
事既見功
成將席邑
早故辭官
關也語合
在旌祭之
下今在上
者逐文之
便也

傳曰晉侯賜畢萬魏上偃
日以是始賞天啓之矣
青精翼紫軟黃旗映朱邱
故曰紫軟諸侯王朱戶故曰朱邱此謂明帝將即位之時
也還親司隸章復見東都禮更始欲此之繼陽以光武為
見明帝自丞相即位下人願之亦如光武也中區咸已泰
輕生諒昭酒猶昭雪也以下皆自謂趨事受官闕載筆陪
旌祭音啓謂出殿中而為記室故云騎吏四人皆帶劔祭載
為則行眺自尚書殿中即為詔邑里向疏蕪寒流自清此
蕪穢也眺之邑里人物向疏君處荒蕪衰柳尚沈沈凝露
謂別離久也清沈沈茂盛零落悲友朋歡虞謙兄弟既秉丹
方泥泥也上聲沈沈也盛零落悲友朋歡虞謙兄弟既秉丹
石心寧流素絲涕不奪其堅丹可磨而不奪其赤淮南子
日墨子見練絲而泣之為其可以黃可以黑也言乘此終
既執忠赤堅貞之心安能為素絲之變而流涕乎乘此終

蕭散垂竿深澗底

乘因

○直中書省五言眺轉中書郎直謂宿於禁中以備非常也

謝眺

紫殿肅陰陰彤庭赫弘敞彤庭即丹墀也赫盛也弘敞高大貌風動萬年枝

日華承露掌萬年木名承露掌仙人掌承玲瓏結綺錢深

沉映朱網綺錢朱網益紅藥當階翻蒼苔依砌上紅藥芍

茲言翔鳳池鳴珮多清響鳳池中信羨非吾室中園思偃

仰朋情以鬱陶春物方駘徒蕩旒散也安得凌風翰聊恣

山泉賞

○觀朝雨五言

謝眺

何景明曰
紫人至清
二詳中書
省之多麗
而信羨以
下則欲出
而遂中園
之樂

王世貞曰
人有俞欽
異而退後
望本首以
求貴盛又
思大人如
一流爆颯
者也

朔風吹飛雨蕭條江上來。既灑百常觀復集九成臺。

百常言高也九成謂九層也空濛如薄霧散漫似輕埃。

明振衣坐重門猶未開耳目暫無擾懷古信悠哉戢翼希

驥首乘流畏曝曬戰歛也驥首奮發也魚集龍門上則為

也動息無兼遂歧路多徘徊動息猶出處也出處二道不

從故徘徊方同戰勝者去翦北山萊子夏肥或有處之者子

謂戰勝曰吾入見夫子之義則榮之出見富貴又榮之二

者戰於骨髓而而天之義勝故肥也眺欲同之以不仕為

郡內登望五言郡謂宣城也

謝眺

借問下車日匪直望舒圓計始至之日非直一寒城一以

汪道昆曰

先叙即內

之景而遂

叙樂職歸

田之志一

蓋泊於官

情也

眺平楚正蒼然毛詩翹翹錯薪言山積陵陽阻溪流春穀

泉陵陽山名春穀水名阻險也言山之積重威紆距遙甸

嶮嶮帶遠天威紆長曲貌謂山川長曲至於遙甸山高之

切切陰風暮桑柘起寒煙桑柘木名遠望悵望心已極

愴竟屢遷結髮倦為旅平生早事邊結髮謂弱冠時也旅

也誰規鼎食盛寧要狐白鮮鼎食列鼎而食也狐白裘也

方弃汝南諾言稅遼東田汝南大守南陽宗資任用范滂

暴寧田者寧為牽牛著涼處自飲食也其人

和伏武昌登孫權故城五言伏曼容為大司馬諮議

在此郡眺聞曼容

謝眺

作此詩遂遙和之

王維恨曰
炎天至茂
宰李茂宰
深殿卷並
稱改城之
景而幽容
以後則眺
自述其酬
和之意

炎靈遺劍璽當塗駭龍戰炎靈謂漢也遺劍璽謂失位也
見於當塗高蓋當塗路而高者魏闕是也聖期中壤霸
言魏當代漢之徵也駭龍戰謂用干戈也聖期中壤霸
功興寓縣寓縣失於中國但有霸功起於區寓郡縣而巳此謂
吳蜀鵲起登吳山鳳翔陵楚甸莊子曰鵲城上城之塊巢於
魏也起孫氏初基武昌後都建鄴故云吳山楚甸衿帶窮巖
險惟縈盡謀選謀言吳以炭險為衿帶帷幄也北拒溺駭鏃西
戡收組練北拒謂禦曹操西戡謂敗劉備也溺駭鏃敗相
以組為甲練被練為甲裏也江海既無波俯仰流英盼內清平也將圖
中原故曰流英盼裘冕類禪郊卜揆崇離殿類事類也精意以享
定準極以正南北崇其離宮別館也釣臺臨講閱樊山
開廣讌孫權於武昌郡治城南有袁山即樊山也文物共

歲鞋聲明且蔥蒨文物聲明謂衣冠禮三光厭分景書軌
欲同薦文書軌述同為一統以獻於晉也參差世祀忽寂
冥市朝變忽謂忽忽然而去舞館識餘基歌梁想遺轉音轉
聲也妙歌者發聲統梁而齊貌舞館識餘基荒池秋草徧雄圖
塵起故見梁則想其餘聲故林衰木平荒池秋草徧雄圖
悵若茲茂宰深遐睠悵然如此伏武昌也言孫氏雄圖幽客
滯江臯從賞垂纓弁幽客謂自謂也纓弁屬指曼容也言
也清危阻獻酬良書限聞見墨子獻書惠王王受而讀之
不得為獻酬之禮而幸籍芳音多承風采餘絢絢美也于役
良書不同披讀也名詩曰君子干役不知其期鄂渚地
儻有期鄂渚同游行名詩曰君子干役不知其期鄂渚地
於武昌則當同為游樂也

和王著作八公山詩五言淮南王安養士有高才八

被毛被晉昌為八公與登山即日升天八公與安
所踐石上馬跡有焉王著作融也八公山名也王
融登是山有作眺和之述二謝破符
堅事以八公山正謝玄破符堅處也

謝眺

二別阻漢坻直雙嶂望河澳阻二嶂為河曲之標望將言

八公山之勝故也茲嶺復噴岢分區奠淮服至茲嶺八公山也

公山形勝也噴岢峻險貌奠定東限琅邪臺西距孟諸

陸距至也孟諸澤在八公山東而云阡眠起雜樹檀藥蔭

脩竹阡眠遠望貌日隱澗疑空雲聚岫如複出沒眺樓雉

遠近送春日雉途目言運日以望之也戎州昔亂華素景

淪伊穀戎謂秦符堅也堅伐晉時見八公山上草木皆沒

去洛陽而渡江也伊穀水名沾鹽危賴宗袞微管寄明牧明牧謝玄也

李商隱曰
大詩但休
王道謝安
破符堅事
而不及八
公
詩宜以
省真虛約
故曼之

危曰沾微無也謂無二長蛇固能翦奔鯨自此曝長蛇奔鯨

道峻芳塵流業遙年運倏倏疾也謂二謝道高而芳塵

浩蕩別親知連翩戒征軸別親知謂任宣城再遠館娃

宮兩去河陽谷吳有館娃之宮石崇有河風煙四時犯霜

雨朝夜沐春秀良已凋秋場庶能築謂年已衰老故云春

田故云秋場能築

和徐都曹五言集云和徐都曹勉昧旦出新渚

謝眺

宛洛佳遨遊春色滿皇州宛南陽也洛洛陽也皇州帝都

名都以結軫青郊路迥瞰蒼江流青郊東郊也軫車也結

况之也

吳國倫曰
桓靈以江
左夷吾稱
道故玄粹
亦云

唐順
桑榆
並稱宛
之景將

值春百多
交故未
句如世
每時之

楊慎曰
心人之心
戀於夫以
比忠臣
志願於君
也

也日華川上動。風光草際浮。風本無光。草上有光。色風

桃李成蹊徑。桑榆蔭道周。毛詩生于道。周周曲也。東都已做載言歸

望綠疇。毛詩叔載南畝。傲始也。載事也。言始事於南

和王主簿怨情。五言。王主簿名季哲。此詩

謝朓

掖庭聘絕國。長門失歡宴。掖庭長門后妃所居也。聘絕國

寵相逢。詠靡蕪。辭寵悲團扇。古詩云。上山採蘼蕪。下山逢

似明月。失寵者相逢。各詠此詩也。團扇。班婕妤怨詩曰。新裂齊

雙燕。數蝶。雙燕。昔有構。徒使春帶賒。坐惜紅裝變。此緩也

平生一顧重。宿昔千金賤。生平一顧。尚且見

故人。心尚爾。故心人。不見人。故心人。不見人。故心人。不見人。

未必如故也。故心人。不見言。

和謝宣城

沈約

王喬飛鳧舄。東方金馬門。從宦非宦侶。避世不避喧。王喬

令每月朔望。自縣詣臺。朝帝。怪其來數。而不見車騎。密令

大史伺之。言其至。輒有雙鳧。東南來。於是伺鳧。至舉羅。張

酒酣。據地歌曰。陸沉於俗。遊世金馬門。喬則從宦。而非宦

侶。朔則避世。揆余發皇鑒。短翮屢飛翻。鑒也。皇鑒。天子

而不避喧。也。晨趨游建禮。晚沐臥郊園。直於建禮門內

沐也。宿至下塵榻。憂來命綠罇。言塵者榻。昔賢侔時雨。今

守蘭蓀。昔賢等也。昔賢。今守皆也。昔為中書郎。故稱

也。神交疲夢寐。路遠隔思存。已故。疲。夢寐。而思慮所存

李攀龍曰
鈞蓋以王
喬東方自
擬

亦為牽拙謬東汜浮惰反西崑東汜日出處比少壯也西崑日入處比衰老也牽拙阻隔牽庸拙也浮惰虛名懈事也反歸也顧循良菲薄何以儷璵璠璵璠玉也將隨渤澥去刷羽汎清源刷羽也願隨渤澥以自適也

應王中丞思遠詠月 五言

沈約

月華臨靜夜夜靜滅氛埃方暉竟戶入圓影隙中來方暉隙中來門方影亦圓也高樓切思婦西園游上才高樓思婦見月而思切西園謂魏氏楚辭曰網戶朱綴軒屋檐也應門幽閑之所故多綠苔而月光照之

劉辰翁曰高樓應門二句以風景而及情

冬節後至丞相第詣世子車中作五言豫章王嶷大丞相楊州牧長子廉字景謫為世子冬節冬至日也約往弔之傷其間寂還必車中作

沈約

廉公失權勢門館有虛盈廉頗失權門下客皆去及猶如此况乃曲池平雍門周說孟嘗君曰千秋萬歲後高

王慎中曰生死之感描寫極及流涕

猶復如此而高車塵未滅珠履故餘聲珠履謂門客皆以况死者乎塵起履少則有聲塵未滅者思昔日之車行若在日故也餘聲者思昔時之履步若在耳故也

誰當九原上鬱鬱望佳城禮記趙文子曰以從先大夫於故云九原西京雜記滕公至東郭馬不肯前皆以前脚踏地滕公使輓地得石鄰有銘曰佳城鬱鬱上三千年見白日

學省愁臥

五言學省國學也齊帝即位遷約為國子祭酒故謂國子為學省

沈約

秋風吹廣陌蕭瑟入南闈愁人掩軒臥高窓時動扉虛館
清陰滿神宇曖微微神宇謂屋宇華飾如神也曖不明貌網蟲垂戶織夕鳥
傍欄飛纓珮空為忝江海事多違忝勿忝也立海事謂隱逸山中有桂
樹歲暮可言歸

詠湖中鴈五言

沈約

白水滿春塘旅鴈每迴翔所啜甲流牽弱藻歛翮帶餘霜啜入
水鳥食貌牽以口牽之藻水單也鴈不巢而宿故帶霜也羣浮動輕浪單汎逐孤光浮
單汎言鴈也輕浪孤光指湖中懸飛竟不下亂起未成行懸高也亂起驚起也

王維頌曰桂樹芳香而貞坐故君子尚之

楊慎曰句句擬江湖之景

同搖漾一舉還故鄉

刑理也故鄉鴈門山也

○三月三日率爾成篇

沈約

麗日屬元巳年芳具在斯元巳上巳也開花已匝樹流鶯復滿
枝洛陽繁華子長安輕薄兒東出千金堰西臨鴈鶩陂堤舊堰穀水魏時更脩鴈鶩陂承昆明下流在長安西游絲映空轉高楊拂地垂綠
幘文照曜紫燕光陸離綠幘碧色巾也紫鸞良馬也陸離光色貌清晨戲伊水
薄暮宿蘭池蘭池宮名在涇城象筵鳴寶瑟金瓶汎羽卮羽卮杯也
羽卮以寧憶春蠶起日暮桑欲萎謂婦人亂游不憶蠶事長袂屢以
拂彫胡方自炊彫胡者美人留客之義彫胡草名宋玉賦曰主人之女為臣炊彫胡之飯愛而
不可見宿昔減容儀且當忘情去歎息獨何為宿昔減容儀謂此之

何景明曰事有所歸各擬其分故雖情甚愛之有不可見者而宿昔之愛可指人儀容且遺忘於情愛遠而去之可嘆也

昔日容光已滅也

擬古詩十二首 五言

陸機

擬行行重行行

悠悠行邁遠戚戚憂思深。此思亦何思。思君徽與音。徽美也

音徽日夜離。緬邈若飛沈。緬邈遠也。飛沈。王鮪懷河岫晨

風思北林。王鮪魚名。其在河南小平山。晨風。鷓鴣屬。越鳥。胡馬。句也。游子眇天末。還

期不可尋。驚飈寒反信。歸雲難寄音。寒引也。本欲隨風寄音。信乃為牽引而反

不盈衿。帶長衿。寬言難寄也。佇立想萬里。沈憂萃我心。攬衣有餘帶。循形

琴聊自寬也。累安居而撫。去去遺情累。安處撫清琴。謂奔所思之

汪道昆曰此明閨婦之思

王慎中曰結二句与前且相忘情去二句相類

擬今日良宴會

閑夜命懽友。置酒迎風館。武帝館名齊僮梁父吟。秦娥張

女彈。去聲。叶梁甫吟。張女。彈皆樂府名。哀音統棟宇。遺響入雲漢。列子。秦

韓娥東之。齊。齊歌。假食既去而餘響統梁三日不絕。薛談

李詭於秦。青。齊。解。解。青。錢。於。郊。開。撫。節。悲。歌。聲。震。林。木。響。過

行雲棟。四坐咸同志。羽觴不可算。不可算。言多也。高譚一何綺。綺。麗

蔚若朝霞爛。人生無幾何。為樂常苦晏。晏。晚也。譬彼伺晨

鳥。揚聲當及旦。尸子。口使。鷄。伺。晨。譬。鳥。之。為。樂。須。及。少。也。曷為恒憂苦。守此貧

與賤。

擬迢迢牽牛星

昭昭清漢擘。粲粲光天步。清漢。天河也。牛女行於天上。故云天步。牽牛西北

迴織女東南顧。七月初。昏。牽牛在西北。織女在東南。華容一何冶。揮手如振

楊慎曰此述思婦之情。托牽牛以明之也

王世貞曰朝霞爛以極言宜會之樂而未則言樂當極時也

素冷媚也素練也華態多怨彼河無梁彼此年歲暮跂企
彼無良緣睨板馬不得度毛詩曰彼彼織女終日七襄又
謂舉踵望彼牽牛恨無良引領望大川雙涕如露露大河
緣但相望而不得渡河也

擬涉江采芙蓉

上山采瓊蕊寄谷饒芳蘭芳蘭玉英也采采不盈掬悠悠
懷所歡毛詩曰終朝采綠不盈一掬故鄉一何曠山川阻且難沈思
鍾萬里躑躅獨吟歎平聲鍾鍾情也

擬青青河畔草

靡靡江離草熠以耀生河側靡靡細弱貌江離香草也皎皎
皎彼姝女阿阿聲上聲當軒織皎皎明潔貌粲粲妖容姿灼

王道此曰
感時思遠
行也
王直中曰
以言思婦
盛年其夫
遠遊未以
以自傷也

灼美顏色良人游不歸偏棲獨隻翼空房來悲風中夜起
歎息偏孤也隻翼言不得

擬明月何皎皎

安寢北堂上明月入我牖照之有餘暉攬之不盈手照則
有餘攬而取涼風繞曲房寒蟬鳴高柳踟躕感節物我行
之不盈於手

舊註作閨中之什誤

擬蘭若生朝陽

嘉樹生朝陽凝霜封其條嘉樹松柏也執心守時信歲寒終不
彫美人何其曠灼灼在雲霄美人謂君也高隆想彌年月
長嘯入飛飈引領望天末譬彼向陽翹隆想仰而思也彌

李商隱曰
此謂閨人
對月思行
人之意
唐順之曰
蘭若香草
古詩取與
蘭中守芳
香之氣以

待遊人机
以松栢坐
真取之為

擬青青陵上栢

於飛風興達遠也。越英之秀者向陽
葵藿也。此詩是不得於君而熱中也。

王世貞曰
栢生於高

冉冉高陵頭。習習隨風翰。平聲翰人生當幾時。譬彼濁水

陵而色清

瀾。戚戚多滯念。置酒宴所歡。濁水謂潢潦水也。戚戚憂也。

精言得性
而不可攀

不置酒為歡乎。方駕振飛轡。遠遊入長安。名都一何綺

仰賴天章
生高山亦

城闕鬱盤桓。方駕並駕也。名都即長安。飛閣纓虹帶。曾臺

猶是為故
机取以為

冒雲冠。言虹雲之依臺閣如冠帶然。高門羅北闕。甲第極

此

與蘭。甲第謂第一宅也。椒蘭俠客控絕景。都人驟玉軒。俠

遊俠也。絕景良馬名。驟玉軒。各稱所願。誰能令人歎息也。

擬東城一何高

三城甲曰
言高城常

西山何其峻。曾曲鬱崔嵬。零露彌天墜。蕙葉憑林衰。曾高

存而人易
老不知早

三閭結飛絲。大臺差落暉。雙重也。言寒暑相重。往往過忽

為行陳

務。中心若有違。毛詩曰。行道遲遲。中心有違。言何京洛多

妖麗。玉顏作瓊粧。件齊也。雙閉夜撫鳴琴。惠音清且悲。長

歌赴促節。哀響逐高徽。惠順也。言琴聲和也。促一唱萬夫

歎。再唱梁塵飛。萬夫歎言稱思為河曲鳥。雙遊澧水湄。河

鳥謂鴛鴦。澧水名。湄水次也。

擬西北有高

揚慎曰。女
明。才不
見用也。

高樓一何峻。迢迢峻而安。綺窓出塵冥。飛陛躡雲端。峻高

何景明曰
此言朋友
離索相思
之情
道昆曰
爾時往典
左傳瓜期
而往同意

清且閑芳氣隨風結哀響馥若蘭玉容誰得顧傾城在一
彈李延年歌曰城日佇立望日晷躑躅再三歎平不怨佇立久
但願歌者歡歌者謂唱和之人思駕歸鴻羽比翼雙飛翰平

○擬庭中有奇樹

歡友蘭時往迢迢匿音微蘭時春時虞淵引絕景四節逝
若飛日入虞淵使芳草久已茂佳人竟不歸躑躅遵林者
惠風入我懷言芳草久已茂感而友人竟未歸躑躅思念也惠和也感物戀所歡采
此欲貽誰

○擬明月皎夜光

歲暮涼風發昊天肅明明招搖西北指天漢東南傾呂氏春秋

吳國倫曰
用事時氣
起述人情
漸變在貴
意賤之意

日季秋之月招搖指戌李陵詩曰招搖
西北馳天漢東南流招搖斗柄前星
吟戶庭翻翻歸鴈集嘒嘒呼寒蟬鳴嘒昔同宴友翰飛戾
高冥至也冥天邊也服美改聲聽居愉遺舊情服章服也
也愉樂也織女無機杼大梁不架盈織女大梁星名皆空有架織之名不惟

李夢陽曰
流波喻信
也重深

相架之名而無用也
擬四愁詩七言四愁凡四首今止一首入選

張載

險喻說
也言我願
以忠信起
反誤仗之
代終不能
致故贈長
嘆也

我所思兮在營州欲往從之路阻脩營州幽州所登崖遠
望涕泗流我之懷矣心傷憂涯岸也日佳日佳人遺我綠
綺琴何以贈之雙南金司馬相如願因流波超重深終然
莫致贈永吟重深阻險也永吟長歌也

擬古詩 五言

陶潛

日暮天無雲。春風扇微和。佳人美清夜。達曙酣且歌。歌竟長歎息。持此感人多。明明雲間月。灼灼葉中花。豈無一時好。不久當如何。言月滿則缺。花盛則落。時安能久當如何言不可奈何也。

擬魏太子鄴中集詩八首 五言并序魏太子曹芳也鄴魏都也此代當時諸侯

意之

謝靈運

建安末。余時在鄴宮。朝遊夕讌。究歡愉之極。代不自謂天也究盡也。下良辰美景。賞心樂事。四者難并。今昆弟友朋。二三諸彦。共盡之矣。古來此娛。書籍未見。何者。楚襄王時。有宋玉唐

王道昆曰
不言榮樂
不常

王慎中曰
先尊魏主
所以能致
群賢之才
此今日
言之適

景梁孝王時。有鄒枚嚴馬。遊者美矣。而其主不文。宋玉唐皆楚大夫。鄒陽枚乘嚴忌。司馬相如皆梁王賓客。其主不文。謂楚王梁王無文學也。漢武帝時。徐樂諸才。備應對之能。而雄猜多忌。豈獲晤言之適。諸才樂等皆忌。謂武帝不誣。方將庶必賢於今日爾。我所述不作誣也。語猶對也。歲月如流。零落將盡。撰文懷人。感往增愴。其辭曰

魏太子

百川赴巨海。衆星環北辰。照灼爛霄漢。遙裔起長津。天地中橫潰。家王拯生民。遙裔。遠邊也。橫潰。以水喻亂。區宇既滌蕩。羣英必來臻。滌蕩。謂掃除也。羣英。即王粲陳琳之屬。臻。至也。忝此欽賢。往由來常懷仁。忝。辱也。言我辱此敬賢之人。况值衆君子。傾心隆日新。論物靡浮說。析理實敷陳。羅縷豈闕辭。窈窕究天人。

也縷條也。窈窕美也。謂條列文章無也。澄觴滿金罍。連榻設
有闕遺美言善辭皆盡。天之理也。澄觴滿金罍。連榻設
華茵。疊樽也。茵褥也。金。急絃動飛聽。清歌拂梁塵。飛聽謂感
也。莫言相遇易。此歡信可珍。

王粲

家本秦川貴公子。孫遭亂流寓。自傷情多。

幽厲昔崩亂。桓靈今板蕩。幽厲周二王也。桓靈後漢二帝。板蕩反也。反先王之遺也。蕩蕩喪

法度。伊洛既燎煙。函嶠沒無像。燎焚也。伊洛謂東都也。言東都宮室遭董卓所燒。函

嶠秦地。沒無像無。整裝辭秦川。秣馬赴楚壤。秣飼也。赴楚

沒無昔時氣象也。整裝辭秦川。秣馬赴楚壤。秣飼也。赴楚

州也。沮漳自可美。客心非外獎。荆山漳水出焉。東南注

言祭中心懷歸。常歎詩人言。式微何由往。毛詩式微。式上

非外物所能勸。常歎詩人言。式微何由往。毛詩式微。式上

率奉皇靈。侯伯咸宗長。上宰魏武也。皇靈謂獻帝也。言奉

獻帝以征討諸侯。皆尊之為長。

三世貞曰
疑初依劉
表於荆州
後遇太子
不而自未
故有叫作

雲騎亂漢南。宛郢皆掃蕩。漢南謂漢之南也。宛郢

盛明披雲對清朗。雲霧喻昏亂。言披昏亂得

公子特先賞。慶善也。泰通也。欲猶欣也。重

且直明兩。息肩以負擔。喻也。易曰。明兩

沆河廣。言同車。遊網繆清。謙娛寂寥。梁棟響

梁塵響。借歌韻。既作長夜飲。豈顧乘口養。乘日日出而遊

惟也。養樂也。言常為長夜

陳琳

袁本初書記之士。故述喪亂事多。本初袁紹也。陳琳

皇漢逢屯遭。天下遭氛慝。屯遭難也。氣不

家擁河北。滄陷也。單氏易周章。窘身就羈勒。

貌窘束也言琳孤獨易為豈意事乖已求懷戀故國所事
惶懼故東身就紹羈勒也豈意事乖已求懷戀故國所事
於已故思相公實勤王信能定螫年賊王謂勤於王事也
蝥賊蝥名食苗曰蝥食節曰復觀東都輝重見漢朝則歸
魏武得再見洛陽也餘生幸已多矧廼值明德言琳遭亂當
輝光漢朝法則也魏武得再見洛陽也餘生幸已多矧廼值明德
其幸已深况遇愛客不告疲飲讌遺景刻也書夜一百刻
太子之明德乎言琳遭亂當愛客不告疲飲讌遺景刻
與飲讌忘其日夜夜聽極星爛朝遊窮曠黑與視夜明
星有爛曠哀哇鳥動梁埃急觴盪幽默言淫聲也埃塵也
昔昏時也哀哇鳥動梁埃急觴盪幽默言淫聲也埃塵也
塵也幽默猶云愁且盡一日娛莫知古來感後漢楊秉嘗
况急促也滌洗也言淫聲也埃塵也且盡一日娛莫知古來感
或酒色財也言今且極一日歡安知古之所謂感耶

徐幹

少無宦情有箕穎之心事故仕世多素辭箕山名穎水名許由巢父隱處

王世貞曰
末二句見
傷長篇

言幹無仕宦情慕古人隱逸之
事故入仕時多有質素之言
伊昔家臨淄提攜弄齊瑟伊維也臨淄齊所都幹舊居置
酒飲膠東淹留憩高密膠東故齊高帝為國齊宣帝更為
也此歡謂可終外物始難畢外物世事也謂此處歡樂可
也搖蕩箕濮情窮年迫憂慄搖蕩猶云不固也濮水并周
也搖蕩為憂末塗幸休明棲集建薄質已免負薪苦仍游椒
懼所迫休明指太子薄質自清論事究萬美話信非一清論
蘭室謂也負薪賤役也清論事究萬美話信非一清論
究竟萬端美善行觴奏悲歌永夜繼白日華屋非蓬居時
之譚不一而足蓬廬與野人為偶中飲顧昔心悵焉若有失飲
豈余匹豈後也言我當居中飲顧昔心悵焉若有失飲
謂半酣也言至半酣顧昔
隱逸之心悵然若有所失

劉楨

文選卷之二

三

王慎中曰
明遊暮士
即巫馬武
星出入言
正知滌查
而命輕也
楊慎曰次
遇託俗惟
願整其
論飛至高
還俞將水
貴也

卓犖偏人而文最有氣所得頗經奇卓犖不羣也偏人謂偏頗之人

貧居晏里開少小長東平晏安也里開鄉名河充當衝要淪

漂薄許京河濟河也薄至也獻帝遷許州廣川無逆流招

納厠羣英管子曰善為君者宜法江海不逆細流故

於諸英北渡黎陽津南登宛郢城黎陽在魏郡北渡者謂

二縣名南登既覽古今事頗識治亂情歡友相解達敷奏

究平生通達也究盡也矧荷明哲顧知深覺命輕明哲指

報故覺命輕明遊牛羊下暮坐括搗毛詩曰鷄棲于

日傳厄弄新聲辰事既難諧歡願如今并唯羨肅肅翰續

紛疾高冥辰事即時事也諧合也言明時難遇

應瑒

汝穎之士流離世故頗有飄薄之歎毛詩鴻鴈于飛哀鳴嗷嗷淮南

嗷嗷雲中鴈舉翮自委羽子日鴈在鴈門北第于委羽

羽北山始也委求涼弱水湄違寒長沙渚崑崙之東有窮

言鴈春則向北求涼冬則向南避寒喻瑒逢亂遷徙也顧我梁州時緩步集穎許大

許穎皆魏郡國一旦逢世難淪薄恒羈旅世難謂天下昔

未定託身早得所以喪亂時先護身官渡廁一卒烏林預

艱阻官渡烏林皆謂魏武戰爭晚節值衆賢會同疵天宇

也會同疵天宇言同切疵於宇內也列坐廢華棖金樽盈

清醕華棖華屋始奏延露曲繼以闌夕語淮南子曰夫歌

延露曲名闌謂夜闌也和調笑輒酬答嘲諛無慙沮沮止也

言諛笑

言諛笑

言諛笑

言諛笑

三世貞曰
湯流駐
飄泊得
曹公詩

之報

朝戲輒相酬。傾軀無遺慮。在心良已敘。軀身也。言我委身。答無有慙。沮。

阮瑀

管書記之任。故有優渥之言。

河洲多沙塵。風悲黃雲起。洲水難也。風悲謂風急而悲也。黃雲謂兼埃塵之色。喻亂也。

金羈相馳逐。照翻何窮已。羈馬絡頭也。照翻馳逐之貌。

薄攀多士。慶雲喻魏武也。優渥厚得攀眾賢也。微薄。

皮戲清泚。渤海郡名。南皮。今復河曲游。鳴篴汎蘭汜。

躡步陵丹梯。並坐待君子。躡履也。並坐謂與諸賢。

妍談既愉心。哀弄信睦耳。傾醑係芳醕。酌言

豈終始。酌醑皆酒也。係續也。酌言自從食苹來。唯見今日。

子維慎曰
此誇魏祖
宴賓之隆
必云酌言
皆終始則
幾於淫酒
九言矣

美。食苹言為嘉賓也。

平原侯植

公子不及世事。但美遨遊。然頗有憂生之嗟。

朝遊登鳳閣。日暮集華沼。傾柯引弱枝。攀條摘蕙草。徙倚

窮騁望。目極盡所討。弱枝柳也。徙倚移行貌。騁平也。討尋也。

眺邛鄲道。平衢脩且直。白楊信裊裊。邛鄲地名。裊裊弱貌。

副君命飲宴。歡娛寫懷抱。副君謂太子也。言為天子之副。

良遊匪晝夜。豈云晚與早。

衆賓悉精妙。清辭灑蘭藻。遊樂無口夜早晚也。衆賓謂徐陳之屬。言辭之清雅如藻之麗。

如蘭之芳也。哀音下迴鶻。餘哇徹清昊。下迴鶻謂秦青也。徹清昊謂秦青也。

不知醉飲德。方覺飽。知其醉但覺飽於道德。願以黃髮期

養生念將老。

王真中曰
以勳將為
樂而有將
老之嗟何
異景公牛

山之涕乎

汪道昆曰此詩真能模寫壯士節快之氣

○做曹子建樂府白馬篇

五言

袁淑

淑字陽源彭城王起為祭酒後遷至左衛率

劍騎何翩翩長安五陵間車騎五陵漢帝陵豪傑所居秦

地天下樞八方湊才賢范睢見秦王曰今韓魏天下之樞

要荆魏多壯士宛洛富少年也湊會也言秦地乃八方賢才之

會荆魏多壯士宛洛富少年也湊會也言秦地乃八方賢才之

籍籍關外來車徒傾國壓藉籍關外

五侯競書幣羣公亟為言樓護

為延北史王氏五侯兄弟爭迎護盡入其門咸得懽心兢書幣

分陰西音先叶池陽分陰二一朝許人諾何能坐相拍然許之辭影飄

節去函谷投珮出甘泉義與標同票節死也捐奔也票

營身意遂豈校耳目前也言分義之人或以死義去國或以憤然而出甘泉宮各嗟此務遠圖心為四海懸
來共知然言俠烈之聲古
○傲古五言

袁淑

訊此倦遊士本家自遼東諱問也遼東郡昔隸李將軍

十載事西戎將軍李廣也結車高闕下極望見雲中

多異同氣與中夏不同夕寐北河陰夢還甘泉容動役

未云已壯年徒為空迺知古時人所以悲轉蓬

飄飄隨長風類此客

清子捐軀事遠戎

唐順之曰此叙古人征行辛苦之意

揚真曰妾還其泉此寤寐不忘君也

擬古二首

劉鑠南平穆王鑠字休玄文帝第四子也少好學有文才

擬行行重行行

何景明曰此篇叙閨人思遠之意
 吳國倫曰若年華月
 謂盛時也
 涼風起謂
 秋感時景
 暮
 眇眇陵長道遙遙行遠之回車背京里揮手從此辭堂上
 流塵生庭中綠草滋流遊也言無塵草生寒蟄翔水曲秋兔依山
 基言寒蟄依水秋兔依山皆得其所而人不如也芳年有華月佳人無還期日夕
 涼風起對酒長相思悲發江南調憂委子衿詩古樂府江南可採蓮毛詩曰青青子衿悠悠我心言憂心但委之此詩而已臥覺明燈晦坐見輕紈
 緜暗暗也夜久則燈暗緜緜言染塵也淚容不可飾幽鏡難復治言涕泣之
 飾幽閉之鏡誰復願垂薄暮景照妾桑榆時
 願垂薄暮景照妾桑榆時日在桑榆以喻將老
 擬明月何皎皎

落宿半遙城浮雲鵲層闕玉宇來清風羅帳延秋月宿謂

延引結思想伊人沈憂懷明發言深憂在懷誰為客行久

屢見流芳歇河廣川無梁山高路難越言數見芳春消歇

就君奈何河廣山高不可越何

和琅邪王依古五言依亦擬也

王僧達

少年好馳俠旅宦游關源既踐終古跡聊訊興亡言謂開

源也隆周為藪澤皇漢成山樊言周漢之居成藪澤山林矣久沒離宮

地安識壽陵園離宮別宮各壽陵園陵也仲秋邊風起孤蓬

卷霜根白日無精景黃沙千里昏顯軌莫殊轍幽塗豈異

竟風起蓬斷黃沙亂昏日无精景此言時景也軌道也明无二道幽亦一理聖賢良已矣抱命

文選卷之二十一

李夢陽曰此為遠人還中聞感月而嘆

王世貞曰河廣二句怨而不怒

王慎中曰自古聖美

皆知有終

之命正此

正死之理

死我抱此
區區之命
寧無怨嗟
平

復何怨

列子曰怨年我斷不
知命也怨平声叶

○擬古三首 五言

鮑昭

幽并重騎射少年好馳逐

幽并二州名其中少
年多好騎射逐獵 氈帶佩雙

鞞象弧插彫服

氈帶以氈為佩帶也鞞盛弓者象弧
象牙飾弓也插亦帶也服盛箭器 獸肥

春草短飛鞚越平陸

飛鞚走馬也越度
也平陸坦道也 朝遊鴈門上暮還

樓煩宿

鴈門郡有
樓煩縣 石梁有餘勁驚雀無全目

關子曰宋景
公使工人為

弓九年乃成公曰何其遲也工人對曰臣不復見君矣臣
之精盡於此弓乃射而歸三日而死景公登虎圈之臺
援弓東面而射之矢踰於西霜之日而集於彭城之東其餘
力逸勁猶飲羽于石梁帝王世紀曰帝羿有窮氏與吳賀
此遊賀使羿射雀羿曰生之乎殺之乎賀曰射其左
月羿引弓射之誤中右目羿抑首而視終身不忘 漢虞
方未和邊城屢翻覆留我一白羽將以分虎竹

王維復曰

迷方謂惑

於所向而

自沉淪為

誤也

汪道昆曰

設且守免

喻懷德待

祿

故云翻覆白羽箭也言我留一箭以定四
方銅虎符竹使符並國家發兵遣使之具

曾客使楚王懷金襲丹素

曾客假言金金
印也襲服也 既賀主人恩又

蒙令尹頷

主人謂君也諸侯之卿唯
楚稱令尹其餘國稱相 日晏罷朝歸與馬塞

衢路宗黨生光華賓僕遠傾慕富貴人所欲道得亦何懼

南國有儒生迷方獨淪誤

儒生自謂
也誤謬也 伐木清江湄設且守

免

伐木詩謂燕朋友故舊也湄
咸仕免岸也置網也免兔狡兔也

十五諷詩書篇翰靡不通弱冠參多士飛步遊秦宮側觀

君子論預見古人風兩說窮舌端五車摧筆鋒

兩說謂始
末也韓詩

外傳曰避文士之筆端避武士之鋒端
避辨士之舌端五車言書多聞博也 羞當白璧貺恥受

聊城功

韓詩外傳曰楚襄王遣使持金千斤白璧一雙聘
莊子以為相莊子不許史記田單屠聊城歸而言

逃於海上既賜也晚節從世務乘障遠和戎

障邊
解佩襲

揚慎曰以

文之不及

所終此未
知文武一
道者

犀渠卷袞奉盧弓。佩文服也犀渠甲也袞書衣也始願力
盧弓征伐之弓謂奔筆從戎也始願力

何景明曰

不及安知今所終。孰知其終始言為武士未知其終竟

與詩言正

○學劉公幹體五言

直被邪佞

胡風吹朔雪千里度龍山。集君瑤臺裏飛舞兩楹前。茲辰

所損風雪

自為美當避豔陽年。茲辰謂冬時豔陽桃李節皎潔不成

此按人桃

妍

李比忠直

代君子有所思 五言

者所乱不

鮑昭

成其美

西出登雀臺東下望雲闕。雀臺即銅雀臺也雲
闕言闕高至雲也層閣蕭天

王世貞曰

居馳道直如髮。層閣道也馳道
謂閣道也繡甍結飛霞璇題納行月。德

王世貞曰

池類溟渤選色遍齊代。徵聲市邛越。蓬壺山溟渤海也
色美女也齊代二國築山擬蓬壺穿

多美女故

名其夜人善歌故徵之二國。陳鍾陪夕譙。笙歌待明發。鍾樂
笙歌待明發

至於天明

年貌不可還。身意會盈歇。蟻壤漏山阿。絲淚

毀金骨

敗在蟻穴之漏金骨之銷亦。器惡含滿欹。物忌厚生沒家

在如絲之

此為何器對曰此蓋為君坐之器。孔子曰吾聞宥坐之器

謂弟敬中

鳴呼夫物惡有滿而不覆者哉。老子曰覆夫之生之智哉

厚動皆之

衆多士服理辨昭昧。音末叶莊子冉求問於仲尼曰昔日

吾昭然今日

言習理可以辨物情之明暗

吾昭然今日

言習理可以辨物情之明暗

吾昭然今日

言習理可以辨物情之明暗

唐順之曰
賦擬攜手
上河梁

尊酒送征人。踟躕在親宴。日暮浮雲滋。握手淚如霰。也。霰多也。
細雨悠悠清川水。嘉魴得所薦。薦藉也。魴魚名。得所薦謂得其處而我在也。
萬里結髮不相見。袖中有短書。願寄雙飛燕。燕春南飛就暖巢於人家。

○班婕妤 詠

王世貞曰
賦擬新裂
齊紉素

紈扇如圓月。出自機中素。畫作秦王女。乘鸞向煙霧。秦穆公女弄玉能吹簫作鳳鳴。後乘鳳成仙。言畫此於扇上。
涼風至。吹我玉階樹。言彩色雖可重。不可新。而代故君涼風至。謂秋也。言恐秋而捐棄也。
子恩未畢。零落在中路。若捐棄則愛未畢。而已零落於中路矣。

○魏文帝 不遊宴

汪道昆曰
賦擬容美
池作

置酒坐飛閣。逍遙臨華池。神飈自遠至。左右芙蓉披。綠竹

夾清水。秋蘭被幽崖。月出照園中。冠珮相追隨。冠珮謂容近臣也。
從南楚來。為我吹參差。淵魚猶伏浦。聽者未云疲。高文一
何綺小儒。安足為肅肅。廣殿陰雀聲。愁北林。廣殿陰謂日暮也。愁北林

○陳思王 植 贈友

君王禮英賢。不吝千金璧。君王謂魏武也。英賢謂君儀王粲等。吝惜也。
馳道朱宮羅第宅。從容冰井臺。清池映華薄。魏有冰井臺。從容於上。見華薄也。
涼風湯芳氣。碧樹先秋落。湯有清池也。先秋落謂望秋於池也。華花也。
朝與佳人期。日夕望青閣。朝夕望於青閣也。先而先落也。
裳摘明珠。徙倚拾蕙若。眷我二三子。辭義麗金縷。烏郭反。謂儀粲等。金縷彫飾也。言此子皆以辭義自相彫飾。而為美麗。
延陵輕寶劍。季子重然諾。

李夢陽曰
以擬贈不
儀王粲詩

揚真曰言
本有高尚
之志

曰余不師訓潛志去世塵康詩有不訓不師故擬之遠想

出宏域高步超常倫倫宏也靈鳳振羽儀景西海濱朝

食琅玕實夕飲玉池津琅玕環寶也言同靈鳳朝

也處順故無累養德乃入神安時處順哀樂不能入也

莫如弃世弃世則無累易曰精義入神曠哉宇宙惠雲羅

更四陳言天地之惠養萬物哲人貴識義大雅明庇身詩

大雅曰既明且哲以保其身左氏莊生悟無為老氏守其

真莊子曰夫虛靜恬淡寂寞無為者天地之平而道德之

不文也老子曰見素抱樸河上公曰見素者當抱素守真

飾也天下皆得一名實久相寘老子曰昔之得一者天得

得一以為天下正莊子堯諒許由天下許由曰而我成池

猶代子吾將為各乎名者實之賓也吾將為賓乎成池

饗爰居鍾鼓或愁辛黃帝樂曰成池爰居海鳥也臧文仲

樂雖美鳥聞之悲愁辛酸此言榮祿信

美而康視之亦猶鳥聞鍾鼓之音也

庶知人柳下惠為士師三黜人曰子未可以去乎曰道

孫登初康采藥於中山北見隱者孫登欲黃之言登默然

不對踰年將去康曰先生竟無言乎登乃曰子才多我寡

也故以登為知人寫懷良未遠感贈以書紳謂康身幽憤

及但感此贈當書紳以為戒耳

阮步兵籍詠懷

青鳥海上游鶯首斯蒿下飛青鳥海鳥也鶯首斯小鳥也海

其致沈浮不相宜羽翼各有歸阮籍詠懷詩曰鸞斯飛

大羽翼不相宜沈謂高下浮謂海上各有歸飄飄可終年

游故云不相宜然同得其所故云各有歸飄飄可終年

沉澹安是非各得其所以久處不知誰是非也朝雲

乘變化光耀世所希朝雲高唐神也言高唐神乘精衛銜

唐之雲與精衛之銜

是非故高

前言不知

汪道昆曰

非

各忘其是

唐順之曰
青鳥為斯

李夢陽曰
康幽憤之
作蓋去言
不主行故
以為當時
仕路之戒

文選卷之七

三

石俱不去

木石誰能測幽微山海經曰赤帝之女媧游於東海溺死為精衛常取西山木石以填東海言此

○張司空華

雜情

秋月映簾櫳懸光入丹墀佳人撫鳴琴清夜守空帷蘭

少行跡玉臺生網絲蘭謂來逕蕤蘭也網絲謂蜘蛛網也庭樹發紅

彩閨草含碧滋紅彩花也碧滋謂草色翠而滋繁也延佇整綾綺萬里贈所

思延頸佇立整理綾綺遠寄所思願垂湛露惠信我皎日期毛詩曰湛湛

○潘黃門岳

述哀

青春速天機素秋馳白日美人歸重泉悽愴無終畢無終畢

殯官已肅清松柏轉蕭瑟俯仰未能弔尋念非但一

王世貞曰
閨婦對月
撫琴而蘭
迺寂寞上
臺網絲以
狀思感悔
則甚矣

王慎中曰
岳有悼亡
詩故擬之

何景明曰
禪經有云
破鏡不垂
照落花不
上枝雨絕
二句蓋本
其意

夢寐復冥冥何由覲爾形冥冥昏闇也言夢寐我慙北海

術爾無帶女靈北海營陵有道人能使入典死生相見楚

臺歎已無見死之術婦無見夢之靈駕言出遠山徘徊泣

松銘雨絕無還雲花落豈留英喻死者不可復生也日月方代序寢

興何時平思憶未平

○陸平原機

鞞官

儲后降嘉命恩紀被微身儲后太子也機為太子明發眷桑

梓永歎懷密親流念辭南滋逝音銜怨別西津津渡水崖驅馬

遵淮泗旦夕見梁陳帝弟所封國陳曹植所封國服義追

李夢陽曰
机以黃耳
傳書故未
有三鳥之
句

王維傳曰
楚辭曰願
寄言於三
鳥兮去颺
疾而不得
木屬當時
所見无定
名也

上列矯迹厠官臣

服佩也上列古人也矯迹
奮起也官臣謂太子洗馬

朱黻成髦士

長纓皆俊人

朱黻長纓皆侍臣之服俊賢
也言同官皆是賢俊也

契闊承華內綢

繆越歲年

契闊勤苦也承華太子門名
繆越也言見已蒙眷顧亦已越歲也

日暮聊

總駕逍遙觀洛川

總駕停車也

徂役多拱木宿草陵寒煙

木合手之木宿草陳根也秦伯謂蹇叔曰爾之年冢上之
木拱矣禮記曾子曰朋友之墓有宿草而不哭焉言行役
在路仰見墳墓拱木宿草犯寒煙而已

遊子

易感慨躑躅還自憐願言寄三

鳥離思非徒然

三鳥即三青鳥西王母所託以致書者

左記室思

詠史

韓公淪賣藥梅生隱市門

韓康字伯休常采藥賣於長安
市口不二價梅福一朝棄妻子

去其後人為吳市門卒

百年信在

苒何用苦心竟當學衛霍

將建功在河源

南青軍去病皆漢將立功於黃河之源

珪組賢君眇青紫

主恩

珪組也組綬也

總軍才始達賈誼位方尊

書武帝異其文拜為謁者給事中賈誼為
博士文帝悅之擢遷歲中至大中大夫

金張

服貂冕許

史乘華軒

金日磾張安世許皇后史良娣

王侯貴片議公

卿重一言

太平多歡娛飛蓋東都門

封奉春君一言謂田

千秋一言而

顧念張仲蔚蓬蒿中園

張仲蔚扶風人也少與同郡魏景卿

隱身不仕所居蓬蒿没人

張黃門協

苦雨

丹霞蔽陽景綠泉涌陰渚

陽景日也霞蔽日水鶴巢蒼鷺

山雲潤柱礎

木也礎質石也雲起則潤

有奔興春節愁

霖貫秋序

有奔興師也貫達也言燮燮涼葉奪矣疾颯風

舉高談玩四時

索居慕儔侶也言秋葉漸落急風斯起青

狂道昆曰
丹霞至秋
序乃若雨
而燮以
下則因感
索居而侍
所交各為

王世貞
前叙功
爵位之
而以伸
蓬蒿結之
深誠消息
之旨

昔日夜黃芳鞋成宿楚芳鞋草木花盛歲暮百慮交無以慰延佇交謂感於心也

○劉太尉琨傷亂琨卒後贈太尉此擬贈盧諶詩

皇晉蕭陽九天下橫氛霧九陽數之極也秦趙值薄蝕幽

弁逢虎據秦姚泓所據趙石勒所據幽州段匹碑所據伊

余荷寵靈感激狗馳驚言我蒙天子神靈寵眷雖無六奇術箕與張韓遇雖無此六出奇計張良也韓信也言我

甯戚扣角歌桓公遭乃舉甯戚擊牛角而歌桓公舉而用之荀息冒險難

實以忠貞故獻公使荀息傅奚齊公疾召之曰其若之何

濟君之靈也不濟則以死繼之公曰何謂忠貞對曰空令

日月逝愧無古人度逝往也言我愧飲馬出城濠北望沙

漠路濠城池沙千里何蕭條白日隱寒樹投袂既憤懣撫

枕懷百慮投袂奮袂憤懣怨也功名惜未立玄髮已

凋謂未壯已復蒼矣時哉苟有會治亂惟冥數言太平之時

冥而不可知治亂之數幽冥而不可知

盧郎中諶感交此擬答劉琨

大厦須異材廊廟非庸器英俊著世功多士濟斯位眷顧

成綢繆迺與時髦匹毛詩曰眷言顧之諶蒙姻媾久不虛

契闊豈但一姻媾謂諶妹嫁現弟契闊逢厄既已同處危

非所恤患難也常慕先達繁繁古論得失慕先達節也言我

觀得馬服為趙將疆場得清諡趙奢號馬服君為趙國信陵

佩魏印秦兵不敢出魏公子無忌救邯鄲存趙留不歸秦

揚慎曰末二句嘆晉適富宜數之尼

唐順之曰諶為堪所荐而顯自愧不能如馬服信陵故感嘆而作

王世貞曰
本二句一
篇大旨

何景明曰
舟經玉液
乃所為遊
仙之術

患之使使請公子歸救魏王以上將軍印授公子慨無
公子遂破秦軍乘勝逐秦至函谷關秦兵不敢出
幄中策徒歎素絲質無幄中策言無謀也素絲言無斷
羈旅去舊鄉感遇踰琴瑟言遇琴瑟同調也自顧非杞
梓勉力在無逸杞梓美材也無逸不敢懈也更以畏友朋濫吹垂名實
濫當強吹嘘而名過其實是以畏也

郭弘農璞贈弘農太守

崦山多靈草海濱饒奇石崦嵫山也偃蹇尋青雲隱淪駐精鬼
偃蹇綠高貌隱淪謂約迹也駐精鬼不死也道人讀丹經方士鍊玉液道人得丹經九轉之法方士鍊玉液朱霞入窓牖曜靈照空隙曜靈日也隙壁縫也
傲睨摘木芝凌波采水碧傲睨睨貌木芝紫芝也矧然萬里
遊矯掌望煙客永得安期術宜愁濛汜迫矯掌舉手也煙客煙霞之客也

安期古仙人濛汜日入處言得此仙方不愁歲月迫於濛汜

孫廷尉綽雜述

太素既已分吹萬著形兆太素者質之始也吹萬言天氣吹煦生養萬物也寂動
苟有源因謂殤子天大道之要動靜無源今以有源道喪
涉千載津梁誰能了莊子曰世喪道矣道喪世矣世與道交相喪也津梁喻道也明
也言道喪也歷千載只今誰能明之思乘扶搖翰卓然凌風矯載只今誰能明之思乘扶搖翰卓然凌風矯溟溟溟之徒於南
而之上者九萬里扶搖上乘風也翰羽翼也矯舉也靜觀尺極義理足未嘗少莊子尺之極日取其半萬世不竭言若其可折則固固秋月明
常軒詠堯老唐堯明也詠歌也浪迹無蚩妍然後君子憑軒詠堯老唐堯明也詠歌也道乃得為君子之道領畧歸一致南山有綺皓綺皓也
里季與交臂久變化傳火乃薪草交臂傳火出莊子大都四皓也

楊慎曰
篇俱本性

劉辰翁曰
去巧忘懷
即前浪逐
無艇蚩之
意

王世貞曰
排宜筌則
內外晏養
矣

王慎中曰
求樂至非
外賢皆資
神微性也

納養為續
命之術也
壘壘玄思
清曾中去
機巧思清
言玄遠之
思不
清於物也
如此則物
我俱忘懷
可以狎鷗
鳥鷗鳥者
且而
之海上從
鷗鳥遊狎
鷗鳥正言
忘機也

許徵君詞
自序高陽
許詞字玄
度寓居

張子閣內機
單生蔽外
像張毅養
其外而病
攻其內單
豹

不一時排冥
筌冷然空
中賞人之
處塵俗今
既排而去
之

超出塵外
故冷然道
此物喪情
資神任獨
往莊子曰
弱喪

喪矣資藉
也言遣此
弱喪之情
則可以神
遊也采藥
白

雲隈聊以肆
所養丹葩
曜芳粧綠
竹陰閑敞
也龍華也
閑

廣貌若若寄
意勝謂托
去矣從所
欲得失非
外獎言去
從

道得失由
心非至哉
操斤客重
明固已朗
野人汚漫
其鼻
外物所能
獎勸而二
難既灑落
超迹絕塵
網向秀難
稽康養生
論曰養生
有五難名
利不滅此
一難
網喜怒不
除此二難
聲色不夫
此三難滋
味不絕此
四難
神慮消散
此五難脫
落五難即
超絕世網

殷東陽仲文
興囑

晨遊任所萃
悠悠蘊真
趣萃聚也
言晚起觀
望

亮時與賞心
遇亮高青
松挺秀萼
惠色出喬
樹惠即惠

極眺清波深
緬映石壁
素瑩情無
餘滓拂衣
釋塵務也
瑩

求仁既自我
玄風豈外
慕自我即
為仁由已
也豈外慕
自足於已
也

謝僕射混
遊覽

卷之二

三二

汪道昆曰
蕭故空遠
也直置專
一忘其所
主者道之
以心能縱
心空遠道
其思慮者
則近之

唐順之曰
以心未能
齊物故尊
知者出臺
省而悟動
靜之理
楊慎曰即
大匠石以
言忘懷冷
相知

王懷中曰
婦人能子
開經寺句
俱本歸去
未歸

信矣勞物化憂衿未能整物化生死也整齊也薄言遵郊衢

總轡出臺省將總轡外之道也中淒淒節序高寥寥心悟永

時菊曜巖阿雲霞冠秋嶺淒淒寒風也言時既清明中心

於峯然惜良辰徘徊踐落景卷舒雖萬緒動復歸有靜於

顧戀貌辰時也落景日暮時也萬緒言多也曾是追桑榆歲暮從所乘所乘謂

也毛詩曰舟壑不可攀忘懷寄匠郢舟在水而藏之於壑

此術不可得故惟貴忘懷也匠郢師上斲鼻事言忘也

○陶徵君潛田居

種苗在東臯苗生滿阡陌雖有荷鋤倦濁酒聊自適日暮

中柴車路闕光已夕中車車上歸人望煙火稚子候檐隙

問君亦何為百年會有役問君謂自舉以問何為辛苦答

徒偷但願桑麻成蠶月得紡績素心正如此開徑望三益徒偷也但願也桑麻成蠶月得紡績素心正如此開徑望三益

○謝臨川靈運遊山

江海經邅迴山嶠備盈缺盈謂山靈境信淹留賞心非徒

設平明登雲峯杳與廬霍絕靈境即會稽也言我賞心此

此二山隔絕碧郭長周流金潭恒澄澈碧郭出王之山

有金砂桐林帶晨霞石壁映初晰晰言霞與桐林相映也初

因名乳竇既滴瀝丹井復寥泚瀝音血乳鍾乳也實穴也瀝

明而乳竇既滴瀝丹井復寥泚瀝音血乳鍾乳也實穴也瀝

深也岳嶠轉奇秀岑峯還相蔽赤玉隱瑤溪雲錦被沙

內岳五咸切即巖字夢崖也岑峯峻貌赤玉隱瑤溪雲錦被沙

啼朝見鼯鼠逝鼯鼠飛也逝往也南中氣候暖朱華陵白雪

王世貞曰
歷叙遊歷
之所

王維禎曰
太史公曰
叙云上合
稽探禹次

會稽吳起
總名也禹
穴又在蜀
都尚印以
禹穴在意
指謬甚

朱華花也陵犯也幸遊建德鄉觀奇經禹穴莊子市南宜
言花犯白雪而開南越有邑焉名為建德之國其民愚朴少私寡欲
吾願君去國捐俗與道相輔而行禹穴在會稽山身名竟
誰辨圖史終磨滅言身名圖史皆非可久之物故不若遊覽以自娛也且泛桂水潮
映月游海濛桂水水名海崖曰濛攝生貴處順將為智者說安特處
不入是攝生之理言我將為智者陳說此道也

顏特進延之侍宴

太微凝帝宇瑤光正神縣大微者天一之庭凝成也瑤光
微以成帝宇觀斗柄以定神州赤縣南北之正也揆日祭書史相都麗聞見
昭也相和也麗著也毛詩曰揆之以日作為楚室尚書列
序曰成王在豐欲字洛邑使召公先相宅欲以為都也
漢構仙宮開天製寶殿桂棟留夏飈蘭棟停冬霰言宮殿
至天漢夏風時青林結冥濛丹巘被蔥蒨青林丹巘謂統
至冬雲不消也

何景明日
重陽以上
序殿廷之
麗下則表
宴飲之盛

汪道此曰
先叙所別
之景

蔥蒨山山雲備卿靄池卉具靈變卿靄瑞雲也卉草重陽
色也集清氛下輦降玄宴驚望分寰際曠曠盡都甸驚望謂馳
宴猶幾也周禮有六氣生川岳陰煙滅淮海見中坐溢朱
組步欄遙瓊弁中坐謂坐中也步欄謂長廊也朱組瓊弁
也禮登佇睿情樂闕延皇眎登成也測恩躋愉逸泐牒惜
浮賤測深也愉逸樂也自顧榮重餽兼金巡華過盈瑱瑱
也言蒙天子賜宴其榮華敢飾與人詠方慙綠水薦左氏
重於兼金過於盈尺之璧每舍其舊而新是謀綠水古
晉侯聽輿人之誦曰原田每每舍其舊而新是謀綠水古
詩也言我敢飾舊事而獻此詠然終慙古人綠水之詩
謝法曹惠連贈別擬獻
昨發赤亭渚今宿浦陽汭赤亭名浦陽江方作雲峯異
豈伊千里別千里別古曲名言目前與爾有雲芳塵未歇

李愛陽曰
色而文仲
之恐其文
銷之不終
而以延州
仲瞻之

席零淚猶在袂。入聲停艦望極浦。弭棹阻風雪。芳塵謂靈運所行處歌止
風雪既經時。夜永起懷思。汎濫北湖游。岩亭南樓期。北湖游南樓期却叙
點翰詠新賞。開裴瑩所疑。翰筆也裴書衣也瑩
摘芳愛氣馥。拾藥憐色滋。色滋畏沃若。人事亦
銷鑠。沃若盛也言草木滋繁則反子衿怨勿往。谷風誚輕
薄。子衿谷風皆詩篇名刺絕共秉延州信。無慙仲路諾。延州信謂
季札挂劔事也。秉執也。子靈芝望三秀。孤筠情所託。三秀
結實也。所託已殷勤。祇足攪懷人。攪亂也今行嘯呼。嵒刺外。
銜思至海濱。始寧縣南有嘯山劍縣有嵒山覲子杳未儻。儻
雜珮雖可贈。疏華竟無陳。雜結也言結芳草為佩折疏麻之華
勞旅人豈遊遨。幸及風雪霽。

唐順之曰
以詩微不
應隱放蕭
湘之間
汪道昆曰
微蓋慕水
碧金膏而
不可得故
云未贖詎

青春滿江皋。怕憂也解纜候前侶。值風雪耳
還望方鬱陶。鬱陶思也煙景若離遠。未嘗寄瓊瑤。言煙景
去既遠後可附首信也。詩曰投我木桃報之瓊瑤。

王徵君微
窈謁瀟湘空。翠澗澹無滋。窈謁深遠之貌瀟湘二水名澹無滋謂少味也
草悔歛吸鴟鷄悲。歛吸猶俄頃也清陰往
來遠。月華散前墀。鍊藥矚虛幌。沈瑟臥遙帷。沈瑟謂撫琴也
圍水碧驗未贖。金膏靈詎緇。水碧水玉也與金膏並仙藥
也。北渚有帝子。蕩漭不可期。帝子娥皇女英蕩悵然山中
暮懷痾屬此詩

袁太尉淑
從駕為御史中丞時從宋
高祖拜廟并祭南郊也

何景明日
官廟至元
淵序祭祀
之肅以下
則頌盛治

宮廟禮哀敬粉邑道嚴玄禮祭之法盡哀致敬漢豐邑有粉社宋自謂漢後故祭邑有

恭潔由明祀肅駕在祈年恭潔謂敬而潔清也祀年

豐登詔徒登季月戒鳳藻行川詔徒謂告衆也季月九月

鳳蓋散文彩雲布象漢徙宸網提星懸旃旗也藻文彩也言

網謂天子車上珠網如天星之懸也

朱權麗寒渚金鏤映秋山朱權麗寒渚金鏤映秋山

麗映謂羽衛流景綵吹震沈淵麗映謂羽衛流景綵吹震沈淵

照曜也羽衛流景綵吹震沈淵照曜也羽衛流景綵吹震沈淵

人吹簫管辨詩測京國履籍鑑都壘人吹簫管辨詩測京國履籍鑑都壘

田配謠響玉律邑頌被丹絃田配謠響玉律邑頌被丹絃

薄桂海聲教燭冰天薄桂海聲教燭冰天

上務恩渥浹下筵上務恩渥浹下筵

洛後豈慕巡河前洛後豈慕巡河前

君巡河服義方無沫展歌殊未宣君巡河服義方無沫展歌殊未宣

謝光祿莊郊遊

肅舸出郊際徙樂延江陰肅舸出郊際徙樂延江陰

謂鵠青浦正沈沈謂鵠青浦正沈沈

風散松架險雲鬱石道深風散松架險雲鬱石道深

靜默鏡絲野四睇亂曾岑靜默鏡絲野四睇亂曾岑

知鴈引露華識媛音雲裝信解蔽煙駕可辭金知鴈引露華識媛音雲裝信解蔽煙駕可辭金

始整丹泉術終觀紫芳心始整丹泉術終觀紫芳心

行光自容裔無使弱思侵行光自容裔無使弱思侵

在故不使俗慮得以相侵在故不使俗慮得以相侵

揚真曰解
駭碎金蓋
因如遊而
澹於宦情

鮑參軍昭戎行

豪士枉尺璧宵人重恩光宵猶小也恩光恩澤光曜也狗義非為利執

王世貞曰不爇猶不

羈輕去鄉禮記曰執孟冬郊祀月殺氣起嚴霜十月郊祀以振農稔

也殺氣也

戎馬粟不煖軍士冰為漿冰為漿即李陵傳一片冰之意晨上

何景明曰

城阜坂磧礫皆羊腸城阜坂名磧礫小石也寒陰籠白日

也由時謂

太谷晦蒼蒼寒陰寒雲也籠蔽也太谷息徒稅征駕倚劍

雪霜之時

臨八荒徒衆也鶴鵬不能飛玄武伏川梁鶴鵬狀似鳳皇身禮戴信嬰仁

言感以雪

能飛及伏皆言寒也綴翮由時至感物聊自傷豎儒守

結

一經未足識行藏綴殘也體上人怨別沙門惠休善屬文世祖命使還俗本姓湯位至揚州從事

西北秋風至楚客心悠哉日暮碧雲合佳人殊未來露彩

李夢陽曰

方泛豔月華始徘徊泛豔丹寶書為君掩瑤琴詎能開相

楚客謂屈

思巫山渚悵望陽雲臺膏鑪絕沈燎綺席生浮埃鑪薰鑪也取其

原巫山陽

芬香故加之膏沉燎水沉香之煙也桂水日千里因之平生懷言因桂水以

台皆楚地

應上楚客此急流以寄平生之懷

以神女喻

騷○離騷經離別也騷然也言已遭放逐離別愁若猶陳

朋友也

各家註而

李夢陽曰

屈原原字平與楚同姓出為三閭大夫上官靳尚

夫別騷之

折衷之

文依托五

帝高陽之苗裔兮朕皇考曰伯庸德合天地曰帝高陽顯

經以立義

之後有熊繹者事周封為楚子至楚武王生子瑕受命為

馬帝高陽

之苗裔則卿故云苗裔猶草之莖葉本於根衣裾之末系於領也攝提貞于孟陬子

詩厥初生

民時惟姜原自述與君共祖見恩深而義厚也

源也初秋

候

薛以爲佩
則將翔將
翔佩玉瓊
瑤也夕檻
州之宿莽
則易潛危
勿用也駟
玉蛇而東
警則易時
東六危以
御天也就
重華而微
碎則尚書
皇陽之謨
識也登昆

兮惟庚寅吾以降田註謂原生于寅年寅月寅日以今考
星名即刻向所言攝提方孟陬無紀是攝提乃隨斗柄
以指十二月辰者其曰攝提貞于孟陬乃言攝提正指寅
可玩正月耳非謂太歲在寅也貞于字皇覽揆余于初度兮
肇錫余以加名皇考也言父伯庸也揆度也肇始也錫賜也
月皆合大地正中名余曰正則兮字余曰靈均法也均高平則
故始錫我以善名言平正可法則也靈神也均均調也
曰原正則猶云原也言平正可法則也靈神也均均調也
云平也田註以平為名源為字字前引自詆誤且選中若
明遠文通之類皆稱字舊紛吾既有此內美兮又重之以
脩能遠之能也熊屬多力故有絕人之才者謂之能虺江
離與辟芷兮初秋蘭以為佩言已脩身清潔汨余若將不及兮恐年歲之不吾與
言已脩身清潔汨余若將不及兮恐年歲之不吾與
被服香草也汨余若將不及兮恐年歲之不吾與
也言歲月行疾若朝寒此木蘭兮夕攬洲之宿莽

器而陟流
沙則禹貢
之賦上也
故宿你盛
者其言博
才益劭者
識益遠

取也陟山名攬采也木蘭去皮不死宿莽經冬不凋日月
故屈原取以自喻言讒人困已終不能變易忠直也
忽其不淹兮春與秋其代序淹久也言天時惟草木之零
落兮恐美人之遲暮言草木零落歲復盡矣而若年
向不撫壯而弄穢兮何不改其此度乘騏驎以馳騁兮來
吾導夫先路三十日壯草荒曰歲言君何不壯年去
以馳騁則我當昔三后之純粹兮固衆芳之所在純美也
粹不雜也衆芳喻衆賢也言三王所以雜申椒與蘭桂兮
有純美之德以衆賢為之輔佐故也雜申椒與蘭桂兮
豈維初夫蕙蓋申重也椒香木之花其芳小重之乃香蘭
也以喻賢者言三王雖有聖德猶彼堯舜之耿介兮既遵
道而得路耿光也介大也尊循也路亦道也堯舜所以先
適于治何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步昌披本不帶
之路也何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步

王慎中曰
忍尤嶮
言已所以
屈心抑志
而不死者
欲以除去
耻辱誅諒
俊之人如
孔子誅少
正邪也
揚慎曰同
姓無相去
之義故欲
選也

為之不羣兮自前代而固然正也言批邪之鳥不與衆同
何方圓之能周兮夫孰異道而相安呼候切罪
屈心而抑志兮忍尤而攘詬呼候切罪
伏清白以死直兮固前聖之所
厚言士有伏清白之志以死忠悔相道之不察兮延佇乎
吾將及見長也佇立貌言以終已之志而不迴朕車以
復路兮及行迷之未遠以去同為非步余馬於蘭皋兮馳
椒丘且焉止息澤曲曰皋中有一蘭椒故曰蘭皋椒丘立上
也進不入以離尤兮退將脩吾初服欲進復退徘徊於忠
製芰荷以為衣兮集芙蓉以為裳製裁不吾知
其亦已兮苟余情其信芳言人雖不見知而高余冠之岌

王慎中曰
忍尤嶮
言已所以
屈心抑志
而不死者
欲以除去
耻辱誅諒
俊之人如
孔子誅少
正邪也
揚慎曰同
姓無相去
之義故欲
選也

岌岌長余佩之陸離岌岌高貌陸離參差衆貌言已尊芳
與澤其雜糅兮唯昭質其猶未虧潤維會也澤潤也言此香
唯獨守其明潔猶未為虧損也忽反顧以游目兮將往觀乎四荒佩繽紛
其繁飾兮芳菲菲其彌章蓋遠也章明也言我雖欲遠去亦整其
衣冠加明也人生各有所樂兮余獨好脩以為常同而人所樂以
脩道雖體解吾猶未變兮豈余心之可懲懲文也言我雖
變更何懲文也女嬃之婬媛兮申申其詈予水經原自賢婦聞
自寬今原故宅東有女嬃廟但復以鯀為誠似非知原者
何足為賢恐復者女人通稱未必原如不謂如室人交誼
責我之謂耳申申重也曰鮀鮀胡直以亡身兮終然天乎
羽之野以下女嬃詞也君意亦將汝何博譽而好脩兮紛獨有此姱節
遇害也博譽謂博

姱音院
姱音院
姱音院

王世貞曰
攬結惠與
前樹惠之
百訟相應
揚慎曰言
上睹禹湯
文武修德
以與天下
見昇洗祭

維聖哲以茂行兮。苟德用此下土。哲智也茂盛也苟誠也
瞻前而顧後兮。相觀人之計極。謂天下也言惟明
夫孰非義而可用兮。孰非善而可服。亦用
皆憂君也。占蒼余身而危死兮。覽余初其猶未悔。皆憂君也
危反觀初志終無所不量鑿而正枘兮。固前脩以菹醢。危反觀初志終無所不量鑿而正枘兮
悔以下復自述也。不量鑿而正枘而方正其枘喻臣。曾獻歆
量度也。正方也。言不量其鑿而方正其枘。所以罹禍也。
不量君而竭其忠信。此前代之賢臣所以罹禍也。
余鬱悒兮。哀朕時之不當。哀生不遇明時也
以掩涕兮。霑余襟之浪浪。拭淚而浪多故復霑衣也
社以陳辭兮。耿吾既得此中正。騶玉虬以乘鸞兮。溘兮溘兮。若
埃風余上征兮。龍無角曰。鸞鳳皇別名也。溘猶奄也。埃
塵也。言我設從行游將乘玉虬駕鳳皇朝發軔於蒼梧兮。夕
車奄塵埃而上征。離時俗遠羣小也。

音池
音洛

紆行惡以
亡中知危
逢北干批
履忠直身
以道臨故
得明映中
王之直精
合真人神
与化遊乘
雲駕危而
上遠時俗
離群小也
何景明曰
咸池扶桑
若木以索
之下也望
衡飛塵套

余至乎縣圃。縣圃在崑崙崑崙山欲少留此靈瑤。先
忽忽其將暮。靈神也。以喻君。君門鏤也。文如連瑣。果兮日
和弭節兮。望崦嵫而勿迫。義和日御也。弭按也。崦嵫日所
欲令日御按節徐行。望日路漫漫其脩遠兮。吾將上下而
求索。脩長也。言天地廣大其路漫上遠而且長不可飲余
馬於咸池兮。總余轡乎扶桑。淮南子曰。出暘谷浴於咸池
轡於此即義折若木以拂日兮。聊須臾以相羊。相羊游也
若木之枝擊前望舒使先驅兮。後飛廉使奔屬。望舒月御
日御使迴也。前望舒使先驅兮。後飛廉使奔屬也。飛廉風
也。皇皇為余先戒兮。雷師告余以未具。皇皇後鳥也
皇飛騰兮。又繼之以日夜。飄風屯其相離兮。帥雲霓而來
御。以上望舒飛廉為鳳雷師但言神靈為之擁護耳初無
善惡之分也。舊註率合且以飄風雲霓為小人然則卷

文選卷之七

皇雷師鳳
皇飄風雲
魏此索之
上也
汪道昆曰
幽蘭等字
前後屢言
之太史公
所稱其志
潔其行芳
濯淖汗泥
之中蟬蛻
於濁穢以
浮遊塵埃
之外縹緲
泥而不滓
者也

阿之言飄風自南孟子之言若大紛總上其離合兮班陸
旱之望雲霓亦皆象小人耶辨之
離其上下見人競為讒佞相聚乍離乍合班然散亂而不可知
吾令帝閭開關兮倚閭闔而望予帝謂天帝也閨主
言已嫉讒將上怨天帝時暖上其將罷兮結幽蘭而延佇
而閨人已倚門而望我時已昏黑行世溷濁而不分兮
復疲倦故結香草而望遠不能入也
好蔽美而嫉妬既不分善惡好隱人之美而嫉妬忠良也朝
吾將濟於白水兮登閭風而綫馬白水神泉也閨風仙
仙山以忽反顧以流涕兮哀高丘之無女高丘楚山名女
係馬也言我將遠去忽復反顧流涕憂楚國之無資春宮東方青帝舍繼
佩及榮華之未落兮相下女之可詒春宮東方青帝舍繼
也言我奄然至于青宮見萬物始生力折取瓊草之枝以續佩帶欲及榮華未落而詒下女矣得通意神如也吾

唐順之曰
信美无礼
二句原蓋
自寓其去
國之意

令豐隆乘雲兮求處妃之所在解佩纓以結言兮吾令蹇
脩以為理豐隆雲師處妃伏羲氏女洛水神也纓佩帶也
言復令蹇脩為紛總上其離合兮忽緯繡其難遷緯繡畢
嬋以通辭理言復令蹇脩為紛總上其離合兮忽緯繡其難遷
改令其意一合一離遂以垂戾而見絕也夕歸次於窮石
兮朝濯髮乎洧洧盤次舍也窮石弱水出處保厥美以驕
傲兮日康娛以淫遊雖信美而無禮兮來違弃而改求言
妃朝夕宴遊自保其美以傲世日安樂覽相觀於四極兮
久遊雖美而無禮故又將弃之而改求覽相觀於四極兮
周流乎天余乃下以下言周望瑤臺之偃蹇兮見有娥
之佚女瑤臺玉臺也娥吾令鳩為媒兮鳩告余以不好惡
鳥也有毒殺人以為喻讒賊言雄鳩之鳴逝兮余猶惡其佻
我使之為媒反為離間也雄鳩之鳴逝兮余猶惡其佻
挑巧輕佻也言又使雄鳩銜命而往其性心猶豫而狐疑

文選卷之七
二

汪道昆曰
變茅蓮草
失即用龜
笑下居意

兮欲自適而不可言鳩鳩皆不可信故猶豫狐疑而不鳳
皇既受詒皇與兮恐高辛之先我得帝譽喻諸國資君也欲遠集而無所止兮聊浮遊以消
遙言求忠資不得欲及少康之未家兮留有虞之二姚少
因妻以二女此言既失商逃欲適遠方又无所向故欲及
少康未娶之時而留此二姚也理弱而媒拙兮恐導言之不固言已視少
邪恐導引不能終固時溷濁而嫉貧兮好蔽美而稱惡稱惡
之懷朕情而不發兮余焉能忍與此終古言我懷忠信之
能忍而與昏主終居乎復敢何遠去索華瓊茅以筵廷筭專
也終古即釋氏言盡未來際也索取山也瓊茅靈草也筵小破竹也楚
兮命靈氛為余占之人名姓如草折竹卜曰筮靈氛古明占

何承明曰
狐疑二字
應前以節
蓋設為疑
原之詞

揚慎曰
味一句
謂眩頭
國察心檢
王不心
友也

從乃取神草竹筴使靈氛卜之也曰雨美其必合兮孰信
脩而慕之相合也言楚無明君惟能信其脩行而愛慕之
哉思九州之博大兮豈唯是其有女口勉遠逝而無狐疑
兮孰求美而釋女何所獨無芳草兮爾何懷乎故宇及爾
若汝也言天下廣大豈惟楚國有汝乎在他國亦必有同
志者汝固當遠去而無疑矣設有求資臣者必不舍汝而
無資可與而汝獨懷故居乎時幽昧以眩曜兮孰云察
余之美惡眩曜惑亂貌言當代之君皆闇昧惑亂誰能察
人好惡其不同兮惟此黨人其獨異言好善惡惡人豈有
黨獨與人殊也戶服艾以盈要兮謂幽蘭其不可佩艾白蒿也
白蒿滿其要帶以為芬芳反以幽蘭為不可佩覽察草木其猶未得兮豈理貞美
之能當理美玉也言視草木猶未知香臭之宜豈能辨玉

王世貞曰
因氣靈氣
故又將夢
巫咸以筮
吉凶

蘇冀壤以充幃兮。謂申椒其不芳。蘇取也。即楚後。蘇取也。即楚後。蘇取也。即楚後。
幃不香。喻近小人而遠君子也。自念之詞。此欲從靈氣
之吉占兮。心猶豫而狐疑。靈氣勸去。巫咸將夕降兮。懷椒
糈所而要之。巫咸古神巫也。降下也。椒香物。所以降神。糈
糈要之使。百神翳其備降兮。九疑續其並迎。九疑。九疑。九疑。九疑。
告吉凶也。百神將蔽日而下。舜皇判仁其揚靈兮。告余以吉
均。皇上天也。列上光貌。言皇天揚。曰勉升降以上下兮。求
矩矱之所同。湯禹儼而求合兮。摯臯繇而能調。曰巫咸辭
升降上下。升於天而下於地也。矩法也。矱於縛切度也。言
當上下以求夫資君之與已同法度者。如湯之得伊尹。禹
之得臯陶。始苟中情其好脩兮。何必用夫行媒。行媒。喻左
言誠能中心好善。則精神感通。必說操築於傳巖兮。武丁
遇明君不必須左右之薦。萍也。說操築於傳巖兮。武丁

王慎中曰
傳說呂望
審戚與皆
不必用行
媒者

用而不疑。說傳說也。傳巖地。呂望之鼓刀兮。遭周文而得
舉。姜氏從其封姓。故曰呂。審戚之謳歌兮。齊桓聞以該輔
桓公夜出。審戚方飯牛。叩角而歌。公聞之。舉用為卿。及
年歲之未晏兮。時亦猶其未央。及年歲未晚。以有為。恐鷦
鷦之先鳴兮。使百草之不芳。鷦鷯鳥。即伯勞也。秋分前鳴
皆巫咸辭。何瓊珮之偃蹇兮。衆變然而蔽之。皆原自敘之
始而折之。忠直吾恐其如我而折挫也。特續紛其變易兮
又何可以淹留。言時俗濁善惡變。蘭芷變而不芳兮。莠
蕙化而為茅。蘭芷莠皆香草。茅惡草。何昔日之芳草兮
今直為此蕭艾也。豈其有他故兮。莫好脩之害也。蕭艾惡

士人所以變直為曲者，余以蘭為可恃兮，羌無實而容長。
以上不好忠正之故也。余以蘭為可恃兮，羌無實而容長。
羌乃也。言我以蘭為可恃，特乃無實材，但有美容而已。此
言蘭下言椒，指資人之改節者。舊註直以為指子蘭子椒。
然則下文謂車委厥美以從俗兮，苟得列乎衆芳，言奔其
美質以隨詭候，苟欲列於衆椒，專佞以慢愒兮，微綴又欲
資之位，而無進資之心也。椒，菜黃也，似椒而非，以喻似資而非者。
充其佩，韓惰淫也，椒，菜黃也，似椒而非，以喻似資而非者。
物反引以充裳也。既干進而務入兮，又何芳之能祗也。祗，求
敬也。言此輩但知求進，又固時俗之從流兮，又孰能夫變
何能敬守其芬芳之節乎。覽椒蘭其若茲兮，又况揭車與江離。
化言世俗詭隨賢者，覽椒蘭其若茲兮，又况揭車與江離。
根蘭香物，猶之資人也。尚變節若此，惟茲佩之可貴兮。委
厥美而歷茲芳菲，上而雜麝兮，芬至今猶未沫。况也言已
有可貴之質，而能不被其美，以取世資，委而奔之，以至干
此然其芬芳，實不可得而磨損者。至今其猶已也。沫，猶已。

王維禎曰：自以至聊，假日以倫，祭皆叙其，遠行所，之，環，謂其志，故其稱物，李夢陽曰：以後欲言，瞻局而，不能行，以修遠。

也。上文譏蘭云委厥美者，乃舍章以狗道也。和調度以自娛兮，
俗此言委厥美者，乃舍章以狗道也。和調度以自娛兮，
之調一身之法度也。女即上下處如二姚之類，節即上文
冠服之類，方壯即上文年未晏之意。周流上下，即靈氣所
謂遠逝巫咸所靈氛既告余以吉占兮，歷吉日乎吾將行。
歷，遍歷而選之也。言靈氛告我，折瓊枝以為羞兮，精瓊靡
音以為糗，羞，脯也。靡，屑也。糗，糧也。為余駕飛龍兮，雜瑤象以
為車，龍，神物象上牙也。與玉問，雜而何離心之可同兮，吾
將遠逝以自疏，同故將遠去自疏也。邇，吾道夫崑崙兮，路
脩遠以周流，國轉也。崑崙，人名。轉為遠言，已將去楚，揚雲霓
之旖，藹兮，鳴玉，馮之，秋，揚，藹，旗，蔽，日，貌。玉，珮也。馮，旗
車鈴也。馮，上鈴佩也。言朝發軔於天津兮，夕余至乎西極
去，國亦範我馳驅也。朝發軔於天津兮，夕余至乎西極。

沈啓一
文有絕
有開闢
所以為
賦之祖

勅車輪也天津即折木之津在箕斗之間日
月五星於此往來故謂之津西極日所入也
鳳皇翼其承
旂兮高翔上之翼上翼也交左為旂建於車後者一上
也忽吾行此流沙兮遵赤水而容與
流沙活沙也見禹貢
即西海居延澤也遵
循也赤水出崑崙與遊戲貌言
麾蛟龍使梁津兮詔西
皇使涉予言西涉渡也言我
麾蛟龍為橋使少皞渡我動
與神獸聖路脩遠以多艱兮騰眾車使徑待
言遊崑崙山
王相接也路脩遠以多艱兮騰眾車使徑待
多險難故令眾車奔騰於邪徑
路不周以左轉兮指西海
相待言已遊高遠莫能及也
以為期所行之道當過不周山而左之欲至西海也屯余
車其千乘兮齊玉軟而並馳
屯聚也軟駕八龍之婉婉
兮載雲旗之逶迤
婉上龍貌八龍者八方之
抑志而弭節
兮神高馳之邈上
言雖自抑徐行亦奏九歌而舞韶兮聊

假日以愉樂
九歌九德之歌禹樂也九韶舜樂也言已宜
樂而
陟升皇之赫戲兮忽臨睨夫舊鄉
言升天庭對光
原雖遠去
而不思舊
國而愁
僕夫悲余馬懷兮蜷局顧而不行
懷思也蜷局不
我馬思歸蜷局迴顧而不肯行
也此終志不去故算義自明
亂曰已矣哉國無人莫我
知兮又何懷乎故都
已矣絕望之詞無
既莫足與為美政
吾將從彭咸之所居
謂自沉也

汪道昆曰
原雖遠去
而不思舊
國而愁
僕夫悲余馬懷兮蜷局顧而不行
懷思也蜷局不
我馬思歸蜷局迴顧而不肯行
也此終志不去故算義自明
亂曰已矣哉國無人莫我
知兮又何懷乎故都
已矣絕望之詞無
既莫足與為美政
吾將從彭咸之所居
謂自沉也

九歌六首
沅湘之間其俗信鬼好祀原見其祝辭鄙
而辭之所指惟在神耳舊
註牽合附會一為正之

屈原

東皇太一
每篇之日皆楚神太一星名祠在楚東
以配東帝故云東皇自此至少司命皆
寓意以神喻
君巫喻臣也

君巫喻臣也

唐順之曰吉日兮辰良穆將愉兮上皇辰十二時也言既擇吉日又得辰十二時也言既擇吉日又
楚南郢之謂東皇太一也言已將脩祭祀必撫長劍兮玉珥玉珥耳璆鏘
邑其俗信釋辰日齋戒恭敬以宴樂天神也
鬼而好祠鳴兮琳琅名玉珥劍鏘也璆鏘皆玉璆鏘
其祠必作把兮瓊芳把持也瓊玉枝也言已脩飾清潔以玉蕙香蒸
祭鼓舞因為作九歌以蕙草蒸肉也藉即易藉用
之曲托之以蘭以桂以蕙草蒸肉也藉即易藉用
以諷諫椒薦漿皆取芬芳也揚柁兮拊鼓言既具不致寧處因舉柁
何景明曰竿瑟兮浩倡擊鼓使靈巫緩節而舞徐歌相和以樂神也
君謂東皇也原自傷十五絃浩大也言大作樂也靈偃蹇兮姣服芳菲菲兮滿
忠信事上帝靈謂神降於巫之身者也偃蹇舒徐自得之貌姣好也
卒不見明其服飾也非上芳貌巫以降神神降而附於巫則若或見
而遭放逐其服飾五音紛兮繁會君欣欣兮樂康五音宮商角徵羽
以被危苦言獨樂以樂神飲公神之喜樂而康寧也

吳國倫曰屈原之作離騷相若司命河伯山鬼招魂天問小君哀郢美人漁父諸篇皆以寫其憤懣無聊之情幽愁不平之狀至今讀者猶為傷感如人墟墓而聞秋蟲之吟莫不咨嗟嘆息

雲中君雲中君靈師屏翳也
浴蘭湯兮沐芳華采衣兮若英靈連蜷兮既留爛昭昭兮未央華采五色也若如也言已將修饗祭以事靈神乃使巫先浴蘭湯沐香芷衣五采之英故神悅其鮮潔而降附其體也靈神也楚人名巫為靈子若曰神之非即以巫為靈也連蜷長曲貌既已也留止也爛光貌昭明貌未央未已也
靈偃蹇兮姣服與日月兮齊光靈偃蹇舒徐自得之貌姣好也與日月齊光言靈神安也壽宮供神之處祠祀皆欲得壽故名壽宮言靈神既至壽宮欲饗酒食愴然安樂無有去意齊光言靈神與日月明故言齊光也龍駕兮帝服聊翔游兮周章天尊靈神與帝同服也周章猶周流雲神居無常處也

冀州兮有餘橫四海兮焉窮思夫君兮太息極勞心兮憊靈謂神也皇上帝美貌降下於巫也去疾貌雲中神所居也言神飲食既飽眾然遠去復還其處也冀望也兩河之間曰冀州有餘謂所望之遠不止此一州也窮極也言神出入須臾之間橫行四海無有窮極也夫君亦謂神

泣下沾襟

彼其忠實

誠心信於

天下也

劉辰翁曰

夫君謂靈

神以喻君

也言夫君

所居高遠

下制有回

我之思君

終不可見

故嘆息而

憂心也

王維復曰

沅相無波

二句從上

也夫即禮記是夫之

之夫憐仁心動也

湘君 湘水神亮長

女舜正妃也

君不行兮夷猶

蹇誰留兮中洲

君謂湘君也

不行不來也

言既設祭使巫召之而未

肯來也

言猶自得貌蹇儂

美要眇兮宜

修沛派吾乘兮桂舟

舟以迎之舟用桂取香潔也

令沅

湘兮無波使江水兮安流

沅湘之名又恐行或危

望夫

君兮歸來吹參差兮誰思

謂當復思誰言思神之專也

駕

飛龍兮北征道吾道兮洞庭

洞庭在長沙巴陵間

薛荔拍兮蕙綯

蕙綯拍兮蕙綯

蕙綯拍兮蕙綯

蕙綯拍兮蕙綯

蕙綯拍兮蕙綯

蕙綯拍兮蕙綯

蕙綯拍兮蕙綯

蕙綯拍兮蕙綯

蕙綯拍兮蕙綯

蕙綯拍兮蕙綯

蕙綯拍兮蕙綯

蕙綯拍兮蕙綯

蕙綯拍兮蕙綯

蕙綯拍兮蕙綯

蕙綯拍兮蕙綯

蕙綯拍兮蕙綯

女嬋媛兮為余太息

息神已也

女謂湘君也

歎

媛思君兮惝恍

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

惝恍也

橫流涕兮潺

潺也

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

橫流涕兮潺

不其輕絕

喻明道殊故言

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

不其輕絕

兮翮上交不忠兮怨長

期不信兮告余以不聞

間音閑瀨

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

流疾貌翮上交不忠兮怨長

期不信兮告余以不聞

間音閑瀨

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

交不忠兮怨長

期不信兮告余以不聞

間音閑瀨

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

期不信兮告余以不聞

間音閑瀨

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

瀨也

汪道昆曰
屈原自傷
不遭值幸
而遇暗君
亦將沉身
湘流故曰
秋我
何景明曰
蘋中木上
臨前采蘋
荔二百意

以要采芳洲兮杜若將以漉兮下女遺與也下女謂君之
而托之下女猶從也下女謂君之
云下執事也時不可兮再得聊逍遙兮容與
夕得與同舟之意逍遙容與欲神之少留也
容與欲神之少留也

湘夫人
堯次女舜次妃也
正妃稱君故降稱夫人

帝子降兮北渚目眇眇兮秋予帝子謂堯女也降下也眇
之不見使嫋嫋兮秋風洞庭波兮木葉下嫋嫋上風搖木

我愁也嫋嫋兮秋風洞庭波兮木葉下嫋嫋上風搖木

煩音兮騁望與佳期兮夕張去声叶韻蘋草秋生似荷而

佳人不敢指斥尊者故言佳也期約也張帷幄也鳥何萃兮蘋中晉

何為兮水上萃集也晉魚細也鳥當集木顛而言草中晉

沅有芷兮澧有蘭思公子兮未敢言言沅水之中有盛茂

之蘭也重以甲斥尊故復言公子憺忽兮遠望觀流水

夫夫人也重以甲斥尊故復言公子憺忽兮遠望觀流水

同後庭中
衣喬亦倣
此以喻已
志反復失
折也

兮潺湲言神恍惚無形遠而麋何為兮庭中蛟何為兮水

夕濟兮西澨時制切濟澨也言朝夕往來聞佳人兮召予

將騰駕兮偕逝召我將馳車馬與使俱往築室兮水中

葺之兮以荷蓋荷葉蓋也願築室結茨於水底用荃壁兮紫

壇播芳椒兮成堂以香草香木飾屋壁桂棟兮蘭橈老辛

夷楣兮葺房棟椽也楣門上梁也葺房之飾罔薜荔兮

為帷薜荔也蕙櫨兮既張罔結也櫨屋懸也結香草以

玉兮為鎮疏石蘭以為芳以玉鎮坐席芷葺兮荷屋綠了

之兮杜蘅芷杜蘅皆香草也以芷葺草及荷葉合百草兮實

庭建芳馨兮庶門庶屋也所築室於此者以迓神也九

王慎中曰
之善公子
喻君也未
散言者歎
待賢主
何景明曰
庭中衣喬
喻君子小
人反覆失
所也

庭建芳馨兮庶門庶屋也所築室於此者以迓神也九

李慶陽曰
開佳人召
而逝喻有
君命亦將
然也

疑續兮並迎。去聲靈之來兮如雲。舜葬九疑山使其山之神
紛如捐余袂兮江中。遺余襟。襟兮澧浦。袂衣袖也襟襟襦
夫人既去。舉汀洲兮杜若。將以遺兮遠者。汀平也遠者謂
故言遠者。時不可兮驟得。聊逍遙兮容與。驟遽也不可驟
而得之也。

少司命

司命星名
主知生死

秋蘭兮麝蕪。羅生兮堂下。綠葉兮素華。芳菲兮襲予。香
草环堂下而生香氣。夫人自有兮美子。蓀何為兮愁若。夫
也蓀指巫也言凡人皆有所懼而巫獨愁。凡
苦者以望神不至也。舊註謂蓀為神未安。秋蘭兮青青。綠
葉兮紫莖。滿堂兮美人。忽獨與余兮日成。此下神已至也
神我入不言兮出不辭。乘回風兮載雲旗。悲莫悲兮生別

吳國倫曰
乘風載雲
以離於我
喻君心與
我相悖悲
莫悲二句
喻已初逐
君而樂後
去君而悲
也
揚慎曰為
民正喻君
也

離。樂莫樂兮新相知。此為巫言司命若降於已而不言不
離別之悲也。荷衣兮蕙帶。倏而來兮忽而逝。夕宿兮帝郊。
君誰須兮雲之際。帝謂天帝也言司命宿於天與汝游兮
九河。衝飈起兮水揚波。占本無此二句疑與汝沐兮咸池
晞汝髮兮陽之阿。咸池星名蓋天池也晞乾也望美人兮
未來。臨風恍兮浩歌。美人謂司命也恍失意貌孔蓋兮翠
旌。登九天兮撫彗星。至此神始至也言司命以孔雀之翅
方中央也。司命昇九天之上。竦長劍兮擁幼艾。荃獨宜兮
為民正。竦執也幼艾即少艾也司命能執長劍誅邪臣擁
山鬼。可此君故以人况君以鬼喻已而為鬼媚人

何景明曰

喻君初與

已忠誠而

用之

劉辰翁曰

所思謂君

也喻已被

帶忠信又

以嘉言而

納於君也

處幽篁二

句喻已不

得見君諒

邪填塞難

以前進所

以索居於

若有人兮山之阿被薜荔兮帶女蘿

若有人謂山鬼也阿曲隅也女蘿菴絲也薜荔菴絲皆無根緣物而生山鬼亦奄忽無形故以為飾

既含睇兮又宜笑子慕予兮善窈窕

睇微眄也窈窕好貌

乃鬼之乘赤豹兮從文狸辛夷車兮結桂旗

乃鬼之乘赤豹從文狸言山鬼出入

自命也乘赤豹兮帶杜衡折芳馨兮遺所思

自命也乘赤豹帶杜衡折芳馨言山鬼出入

者也余處幽篁兮終不見天路險難兮獨後來

者也余處幽篁言山鬼出入

查冥冥兮羌晝晦立兮山之上雲容容兮而在下

查冥冥言山鬼出入

靈雨靈應即前所思也

三秀兮於山間石磊磊兮葛蔓蔓

三秀芝草也石磊磊石之貌葛蔓蔓葛之蔓也

王世貞曰

雷者君安

怒也兩者

群俊聚也

後者諒夫

弄口也風

者以煩擾

也木者民

驚駭也

子子叔也

思子叔不

能用資使

國若此但

使我難其

憂愁也離

惟也

九章一首

九章者屈原之所作也屈原既放思君憂

章非一時作

也此其一耳

九章一首

九章者屈原之所作也屈原既放思君憂

章非一時作

也此其一耳

涉江

屈原

王慎中曰
原既放逐
又作九章
自述其志
章著也明
也言已所
陳忠信之
道甚明著
楊慎曰
圍玉英皆
美言之言
願得及之
君而食之
也

余幼好此奇服兮年既老而不衰奇服喻特節也帶長鉞之陸離鉞切雲也冠切雲之崔嵬長鉞也言握利器而乘高行也被明月兮佩寶璐世溷濁而莫予知言我衆美且備而世莫我知也吾方高馳而不顧謂家國非之而不顧也駕青虬兮騫白螭虬螭神獸宜於駕乘以喻賢人清白可信也吾與重華游兮瑤之圃登崑崙兮殽玉英重華舜也言已想侍虞舜也與天地兮比壽與日月兮齊光哀南夷之莫吾知兮且余濟乎江湘南夷謂楚也乘鄂渚而反顧兮欸秋冬之緒風乘登也鄂渚地名欸數也緒餘也言已登步余馬兮山阜低余車兮方林乘舸船鄂渚高岸還望楚也

王維德曰
濟江湘言
將去之也

汪道昆曰
日以喻君
山以喻兩
靈堂以喻
殘賊靈及
象倭人
王慎中曰
原之守道
之節於此
可見太史

余上沅兮齊吳榜船西上沅湘士卒約齊榜人而以擊汰船人也汰波也言已始去乘擊水波去朝堂而入湖澤也船容與而不進兮淹回水而疑滯容與徐動貌淹留也回水朝發枉渚兮夕宿辰陽在渚辰陽皆地名言已從枉渚苟余心其端直兮雖僻遠之何傷自解之入溆浦余遑迴兮迷不知吾之所如溆水名如之也言已思念楚深林杳以冥冥兮乃後狄之所居冥冥暗貌後狄輕捷之獸也山峻高以蔽日兮下幽晦以多雨霰雪紛其無垠音銀兮雲霏霏而承宇哀吾生之無樂兮幽獨處乎山中吾不能變心而從俗兮固將愁苦而終窮接輿髡首兮桑扈贏裸行接輿楚狂接輿也髡剔也桑扈賢不必以以亦用也伍子逢殃兮伍子胥也吳王夫差臣諫不

公稱其推
與志也雖
與日月爭
光可也嘗
矣

聽賜劍比干菹醢紂殺比干剖其心而觀之故言菹醢吾又何怨乎今之人
余將董道而不諛兮固將重昏而終身言我將守正道而不疑但思念宗國

上居原哀憫當世違正習邪故陽為不知而假以決取舍用以警俗非真有疑而問也
屈原

屈平既放三年不得復見錫智盡忠蔽郭於讒心煩意亂
不知所從乃往見太卜鄭詹尹曰余有所疑願因先生決
之詹尹乃端策拂龜策著也筮用曰君將何以教之屈原
曰吾寧悃悃款款朴以忠乎將送往勞來斯無窮乎誠實傾盡之貌送往勞來隨俗高下寧誅鋏草茅以力耕
乎將游大人以成名乎大人謂貴幸者寧正言不諛以危身乎將

從容富貴以媮生乎媮樂也寧超然高舉以保真乎將嘒

些些貴栗斯噍噍嚶嚶兒以事婦人乎栗言以言求媚也

君之所寵若與袖之類是也寧廉潔正直以自清乎將突

忽梯滑皆稽如脂如韋以絜楮乎突梯滑稽委曲須俗也

水中之鳧乎與波上下偷以全吾軀乎寧與騏驥抗軛乎

將隨鴛鴦之迹乎騏驥抗軛喻與賢才齊列也鴛鴦寧與

黃鵠比翼乎將與鷓鴣爭食乎黃鵠喻遠大也鷓鴣喻近

驚鳴也此孰吉孰凶何去何從世溷濁而不清蟬翼為重

千鈞為輕輕重也黃鍾毀瓦瓦釜雷鳴雷鳴者驚衆也黃

反毀弄之瓦釜聲譴人高張賢士無名吁嗟嘿嘿兮誰知

吾之廉貞。詹尹乃釋策而謝。辭也。曰：夫尺有所短，寸有所長。物有所不足，智有所不明。數有所不逮，神有所不通。用君之心，行君之意。龜策誠不能知此事。

○漁父 漁父，屈原自隱於漁者。或原設為問答以自見也。

屈原

屈原既放，遊於江潭，行吟澤畔，顏色憔悴，形容枯槁。漁父見而問之曰：子非三閭大夫與？何故至於斯？屈原曰：世人皆濁我獨清，眾人皆醉我獨醒，是以見放。漁父曰：聖人不疑，滯於物而能與世推移，世皆濁，何不泥其泥而揚其波？眾人皆醉，何不餽其糟而飲其醪？泥其泥而揚其波，眾人皆醉，何不餽其糟而飲其醪？世之清也，濁也。何故深思高舉，自令放為？屈原曰：吾

聞之新沐者必彈冠，新浴者必振衣，安能以身之察察受物之汶汶者乎？寧赴湘流，葬於江魚腹中，安能以皓皓之白蒙世俗之塵埃乎？言不能混泥其泥，餽其糟而飲其醪也。漁父莞爾而笑，鼓枻而去，乃歌曰：滄浪之水清兮，可以濯我纓；滄浪之水濁兮，可以濯我足。遂去不復與言。意喻其清濁而善，川之亦泥揚波時意。

○九辯五首 此借其師忠信見放，故作此辭以辨之，皆代原之意。

宋玉 玉，屈原弟。

悲哉秋之為氣也！有一歲之運，至秋則陽氣向衰，陰氣用事。蕭瑟兮，草木搖落而變衰；裊裊兮，若若在遠行。登臨兮，望遠臨流，歎逝以送將。寥兮，天高而氣清，寂寥兮，收潦老而水清。寥

唐順之曰：屈原狂見放逐，其情如秋節之悲，故托言而盛述之。

王維禎曰
篇中驥鳳
凡屢言之
原之自符
良亦高矣

必參差不可入喻相俛在前衆鳥皆有所登獲兮鳳獨違
忠賢何由能進才庸無所集才庸無所集才庸無所集才庸
違而無所集才庸無所集才庸無所集才庸無所集才庸
之溼洽我亦欲不言而自棄為昔者嘗受君之厚澤故復
有緜結不能已太公九十乃顯榮兮誠未遇其匹合年九
十而窮困遭西伯乃用之當未謂驥兮安歸謂鳳皇兮
安棲變古易俗兮世衰今之相者兮舉肥
瘦相士失之貧即舉之意也騏驥伏匿而不見兮鳳皇
高飛而不下鳥獸猶知懷德兮何云賢士之不處且知所
擇何賢上獨無所驥不驟進而求服兮鳳亦不貪餼於而
妄食君弃遠而不察兮雖願忠其焉得服駕也餼食也言
也欲寂寞而絕端兮竊不敢忘初之厚德情緒也初德即

王世貞曰
宋又應前
悲秋
李慶陽曰
王哀屈原
憂愁山澤
魂魄飛散
其命將遂
故作招魂
歌以復其
精神延其
年壽外陳
四方之惡
內崇楚國
之美以諷
於君異其
委梧而還
之

初被恩
獨悲秋其傷人兮憑鬱鬱其何極馬音
招魂占者人死則以其服升屋而招之此必原始死
楚王殊
未受

宋玉

朕幼清以廉潔兮身服義而未沫上此盛德兮牽於俗而
蕪穢自朕幼清至愁苦六句乃宋玉代為屈原之詞朕為
之有辯潔者其身之不汚服行也沫與昧同牽引也蕪穢
田不治而多草也言已之所行雖常以此盛德為主然而
牽於世俗亦不能無所蕪穢蓋其自
勵之嚴而常恐不善之加乎已也
上無所考此盛德兮
長離殃而愁苦離一作罹此兩句通下章帝告巫陽曰有
人在下我欲輔之竟鬼離散汝筮予之帝天帝也曰巫
帝及巫陽以為辭端也人謂屈原也宋玉設帝告巫陽有
賢人在下我欲輔之然其竟鬼離散身將顛沛故使巫陽

文選卷之七

一七

王慎中曰
來歸謂歸
原之身
唐順之曰
皆假立其
惡而甚言
之
汪道昆曰
言東方之
俗其人無
義不可以
託

筮問所在而招巫陽對曰掌夢上帝其命難從若以筮予
之使反其身也
巫陽對曰掌夢上帝其命難從若以筮予
之恐後之謝不能復用巫陽焉此一節巫陽對語不可曉
恐後期而不可從者如必筮其所而在而後招以與之則乃下招
命有不可從者如必筮其所而在而後招以與之則乃下招
曰冤兮歸來去君之恒幹何為乎四方此舍君之樂處而
離彼不祥些些蘇賀反巫陽既對如上語即不復筮亦不
而或值之也恒常也幹體也此語詞也今夔峽湖湘及南
北江潦人此禁呪句尾皆稱此乃楚人舊俗西域呪語末
皆云安婆詞亦三合而為些也舍置也祥善也此冤兮歸
下乃歷詆上下四方之不善而盛稱楚國之樂也
來東方不可以託些長人千仞惟冤是索些十日代出流
金鑠石些彼皆習之冤往少釋些歸來歸來不可以託些
託寄也八尺曰仞索求也言東方有長人之國人長千仞
惟求人冤而食之鑠銷也東方有扶桑之木十日並在其
處居人能習其熱如冤往則必銷化也 冤兮歸來南方

王慎中曰
南方之俗
其人無信
不可久歸

不可以止些 離題黑齒得人肉以祀以其骨為醢些 蛟蛇
秦秦封狐千里些 雄虺九首往來儵忽吞人以益其心些
歸來歸來不可以久淫些 離蓋也題領也離刻其肌以丹
川以祭神復以其骨為醬而食之 今湖南北有殺人祭鬼
者即其遺俗也 復大蛇也 秦秦積聚之貌 山海經蝮蛇色
如綬文大者百餘斤一名反鼻蛇封狐人狐也 健走千里
求食也 虺亦蛇也 九首一身九頭也 儵忽疾急貌 淫奄也

王世貞曰
西方之土
多曠遠遼
絕不可以
止

冤兮歸來西方之害流沙千里些 旋入雷淵靡散而不可
止些 幸而得脫其外曠宇些 赤蟻若象玄蠹若壺些 五穀
不生藪菅是食些 其土爛人求水無所得些 彷徨無所倚
廣大無所極些 歸來歸來恐自遺賊些 旋辭戀反靡莫為

尹叶管音
其地不生
人肉渴欲
無水泉即
其證也倚
依也其土
廣大遙遠
無極雖欲
彷徨

尹叶管音 其地不生 人肉渴欲 無水泉即 其證也倚 依也其土 廣大遙遠 無極雖欲 彷徨

何景明曰
此方甚寒
不可以止

李慶陽曰
上天則有
虎豹豺狼
之害

王維禎曰
幽都則有
土伯之害

求所依止亦不可得也自
遺賊猶云自貽伊感也
鬼兮歸來北方不可以止些
增

冰峨峨飛雪千里些
歸來歸來不可以久些
北方常寒其
如山風急疾雪隨
鬼兮歸來君無上天些
虎豹九關呀害
之飛過及千里

下人些一夫九首拔木九千些
豺狼從目往來仇仇些
懸

人以嬉投之深淵些
致命於帝然後得瞑些
歸來歸來往

恐危身些
虎豹九關言天門九重虎豹守之
下人有欲上
暮可投大木九千從從堅也
先懸其頭用之嬉戲已乃
於天帝然後乃得眠臥也
鬼兮歸來君無下此幽都些
土

伯九約其角鬻鬻些
敦肱血拇逐人駭駭些
參目虎首其
人若牛些此皆其人歸來歸來恐自遺災些
鬻音宜駭音
音不幽都地下后土所治也
幽其故稱幽都土伯后
土之侯伯也約屈也鬻鬻角利貌其身九屈有角觸害人

王世貞曰
宋王謔守
舊原之魂
歸楚却人
即門款以
感激懷王
使還之地

吳國倫曰
此言室宇
之麗

也敦厚也
敦厚也敦背也
參三也甘美也
言此物食人以爲其美也
鬼兮歸來入脩

門些工祝招君背行先些
秦篝齊縷鄭綿絡些
招具該備

永嘯呼些
鬼兮歸來反故居些
背音倍篝古侯反脩門郭
男巫曰祝背倍也背行以面鄉外而尊之也
箒音薰籠也縷
綫也絡縛也秦齊鄭三國工善爲此也
招具即謂此上三
物禮所謂上
服也該備也
天地四方多賊姦些
像設君室靜聞安些
害

也姦惡也像
死者形貌也
高堂邃宇檻層軒些
層臺累榭臨高山些
網

戶朱綬刻方連些
冬有突夏室寒些
川谷徑復流潺湲

些光風轉蕙汎崇蘭些
經堂入奧朱塵筵些
也從曰檻橫
日楯軒樓版也層累皆重也無木謂之臺有木謂之榭
臨
高山言其高出於山上而下臨其山也
網戶如羅網之狀
節漢所謂崇恩也朱綬者以朱丹飾其交綬之處也
東南
隅謂之突厦大屋也朱綬者以朱丹飾其交綬之處也
東南
其內寒也流源爲川注豁爲谷經過也復反也光風謂雨
止日出而草木之光因風而轉也汎搖動貌崇高也西南

汪道昆曰此言歸而食之多方

唐順之曰此歸而子孫致祭之敬

翠黃梁些。大苦鹹酸辛其行些。肥牛之腴牖若芳些。和酸露雞臠蟻厲而不爽些。稱音擬拏女居反腴居言反臠于宗族也宗尊也言君既歸來則室家之衆皆來尊之為之設食其方法多端也稻今秋稔二米也梁稷也稱擇也稱麥稻處種麥而擇取其先熟者也拏稷也黃梁出蜀漢兩折間亦種之香美逾於諸梁號為竹根黃言此數種之米相雜為飯也大苦酸也臠鹽也醃酢也辛謂椒薑也其謂餈蜜也腴筋頭也臠熟爛也若謂杜若用以煮肉去腥而羔羊子也炮合毛裹物而燒之也拏諸蔗也言取諸蔗之汁為漿飲也酸以酢漿烹之為羹也臠擢少汁也鳥野鴨也鶩鶩也鶩也露鷄露棲之鷄也名菜口羹無菜曰臠鶩大羹敗日爽老子曰五味令人口爽糗糗蜜餌有餽餽些。瑤漿靈勺實羽觴些。挫糟凍飲耐清凉些。華酌既陳有瓊漿些。歸反故室敬而無妨些。推音巨教音汝餽音張餽音皇

劉辰翁曰以下二節言祭時女祭之盛

和米麩煎麥作之餽擣黍為之方言謂之餽者也張餽錫也。以藥熬米為之亦謂之餽此則其乾者也。瑤漿漿色如玉者靈見禮經通作幕以疏布蓋尊也。勺挹酒器也。實滿也。羽觴飲酒之器形似有羽翼言舉案用勺酌酒而實爵也。挫搗也。凍冰也。耐醇酒也。言盛夏則為覆甕乾釀而去其糟但取清醇置之冰上然後飲之。酒涼快口也。酌酒斗也。言君竟歸反所居故室。肴羞未通。女樂羅些。陳鍾按鼓。子孫承事恭敬亦何不可。肴羞未通。女樂羅些。陳鍾按鼓。造新歌些。涉江采菱發揚荷些。美人既醉朱顏酡些。娛光眇視目曾波些。被文服纖麗而不奇些。長髮曼鬢豔陸離些。肴羞也。致滋味為羞也。未通謂食品未進而樂已先陳也。按猶擊也。荷當作阿。涉江采菱揚阿皆楚歌名。酡飲也。文謂綺繡織細也。不奇奇也。二八齊容起鄭舞些。衽若交竿撫案下些。竿瑟狂會損鳴鼓些。宮庭震驚發激楚些。吳歛蔡謳奏大呂些。鄭舞鄭國之舞也。衽衣襟也。言舞者以手撫案其節而徐行也。竿瑟吹竿彈瑟也。狂猶猛也。損急擊也。激楚歌舞之名。即漢祖所謂楚歌楚舞也。吳蔡

李夢陽仿
欲使原復
歸於邱故
言江南之
地可哀如
此叔諷君
之詞

唐順之曰
桂樹分香
以與屈原
之忠遠去
朝拜而實
草澤也

可淹。臯蘭被徑兮斯路漸。朱明日也承續也淹久也日夜相承猶恐時不得淹也臯澤也
深則草盛水生而路沒也。春湛湛江水兮上有楓。目極千里兮傷春心。冤兮歸來哀江南。楓木似白楊葉圓而岐至霜後葉丹可愛故騷人多稱之

目極千里言湖澤博平春時草短望見千里
令人愁思也中韻多不同或楚音或從叶
招隱士招隱士者淮南小山之所作也初淮南王安好士入公之徒咸慕其德各竭材智著述篇
章分其辭賦以類相次或稱大山小山猶詩有大雅小雅也

劉安

桂樹叢生兮山之幽。偃蹇連卷兮枝相繚。山氣隴從兮石嗟峨。谿谷嶄巖兮水曾波。猿狖羣嘯兮虎豹嗥。攀援桂枝兮聊淹留。卷音權從音總桂白華叢生多夏常清綠細也龍從雲氣貌嗟峨高貌嶄巖險峻貌王孫
游兮不歸。春草生兮萋萋。歲暮兮不自聊。蟋蟀鳴兮啾啾

楊慎曰原
與楚同姓
故云王孫

蟋蟀夏蟲也
啾啾衆聲也
塊兮軋。山曲岌。心淹留兮恫慌忽。罔兮沕。僚

王慎中曰
言山中之
獸猶慕儔
類而悲哀

兮栗。虎豹穴。叢薄深林兮人上慄。佛音佛恫音通沕音沕僚音僚
岑碻礧兮硿硿硿。樹輪相糾兮林木夜飀。青莎雜樹兮

放棄獨處
實難為心
欲屈原還
歸郢也

頽草霍靡。白鹿麀麀兮或騰或倚。狀貌嗟嗟兮峨峨。萋萋

兮泚泚。彌猴兮熊羆。慕類兮以悲。慕音慕羆音羆
來。山中兮不可以久留。曹偶也不可久留若曰非不可留

王維禎曰
漢時柳枚
其文詞瑰
瑋修麗而
寓意無沉
奧命人推
測而知故
其睹太子
奢靡恣佚
不敢指斥
托楚太子
吳客以發
其事深得

也此篇舊註以為傷屈原而作不知何所取
義愚謂直汎言招隱士欲其不終隱而已
七○七發八首七者少陽之數欲發陽明於君也八首者

禾一首始陳正道以干之儼
立楚太子及吳客以為語端
枚乘人深孝王

楚太子有疾而吳客往問之曰伏聞太子玉體不安亦少
閒乎也言玉美之太子曰憊甚困也謹謝客客因稱曰今特天
下安寧四宇和平太子方富於年意者久耽安樂日夜無
極邪氣襲逆中若結轡首色言邪氣入內而為逆其紛屯
澹淡嗑唏煩醒紛屯澹淡憤鬱煩悶貌嗑唏惕惕惛惛臥
不得暝素問岐伯曰不得臥者虛中重聽惡聞人聲虛中不
月也重聽耳不聞聲也黃帝精神越滌百病咸生越散也
八十一問曰陰病惡聞人聲

諷諫之
後有七命
七啓七門
七哀皆本
以
李夢陽曰
貴人之子
欲交無所
而縱恣乎
深宮所以
致虛中重
聽惡聞人
聲之疾故
下云獨宜
博見強識
之君子常
無酬則以
為羽翼

聰明眩曜悅怒不平眩曜感也久執不廢大命乃傾太
子豈有是乎執猶患也太子曰謹謝客賴君之力時時
有之然未至於此也言賴我君之力使我安樂如客客曰
今夫貴人之子必宮居而閨處內有保母外有傅父欲交
無所傅保謂傅訓保養者欲飲食則溫淳甘肅甘肅醴肥
厚溫淳謂厚味也其醴美也衣裳則雜選香煖燂燂
熱暑曼輕細也燂燂雖有金石之堅猶將銷鑠而挺解也
也挺動况其在筋骨之間乎哉故曰縱耳目之欲恣支體之
安者傷血脈之和且夫出輿入輦命曰蹙痿之機洞房清
風命曰寒熱之媒大意本呂氏春秋言輿輦本以自佚而
寒熱之患機猶弩機之觸言觸之即發也皓齒蛾眉命曰伐性
發也媒猶媒妁之媒言引之即合也

楊慎曰世之君子傳見強識則後所稱述周魏年諸士
吳國倫曰變度易意一句隱然
和瞻

之斧其脆肥醜命曰腐腸之藥女謂足以伐性今太子膚色靡曼四支委平隨筋骨挺解靡細也曼澤也血脈淫濯手足惰窳音更淫濯不通也越女侍前齊姬奉後往來游讌縱恣乎曲房隱閣閑之中此其發毒藥戲猛獸之爪牙也所從來者至深遠淹滯永久而不廢雖令扁鵲治內巫咸治外尚何及哉巫咸善祝扁鵲良醫今如太子之病者獨宜世之君子博見彊識承問閑語事變度易意常無離側以為羽翼淹沉之樂浩盪之心道佚之志其奚由至哉淹沈耽好也浩盪曠肆也
道佚忘隋也太子曰諾病已請事此言已止客曰今太子之病可無藥石針灸療而已可以要言妙道而去也言可無而療去不欲聞之乎太子曰僕願聞之以上

唐順之曰琴音之悲也
王維復曰叙桐木之翠並豁而及所激所感所鳴所宿所羽孤
子之鈞丸
寡之理子
牙之歌以
至翁真面
耳柱梁諸
伏種上恰
切

客曰龍門之桐高百尺而無枝中鬱結之輪菌丘根扶疎以分離中木中也鬱結輪菌文上有千仞之峯下臨百尺之谿湍流遡波又澹淡之湍疾流也遡波逆流也其根半死半生冬則烈風漂霰飛雪之所激也夏則雷霆霹靂之所感也感觸也朝則鸚鵡黃鸝鳴鳴焉鸚鵡似鷄冬無毛豈夜鳴鳥鳴音渴且暮則羈雌迷鳥宿焉獨鵠晨號乎其上的鳴鷄哀鳴乎其下羈雌孤鳥於是背秋涉冬使琴摯斫斬以為琴野蘭之絲以為絃師摯魯太師也以其工琴謂孤子之鈞以為隱九寡之珥師摯魯太師也以其工琴謂孤子之鈞以為隱九寡之珥以為約鈞帶鈞也祖子新論琴隱長四十五分隱以前長耳柱梁諸也取孤子寡婦之寶而用之欲其多悲聲也使師堂操暢伯牙為之歌師堂操暢歌曰麥秀漸野兮雉朝

唐順之曰
以甘脆肥
濃府腸之
藥規太子
美而後云
然以不五
矛盾

飛蕪麥也向虛壑兮背槁槐。依絕區兮臨廻溪。高枯也絕區
迴曲也飛鳥聞之翕翼而不能去。野獸聞之垂耳而不能
行。蚊巨蛟蛟蟻蟻聞之柱喙而不能前。皆感琴而然也翕
小蟲名喙口也。此亦天下之至悲也。太子能彊起聽之乎。
此發之以琴音之樂也。太子曰僕病未能也。

客曰。物俱牛之腴。菜以筍。蒲物以芻莖養牛也腴肥也。肥狗

之和。冒以山膚。和調羹也。冒覆也。山膚即七啓玄。楚苗之

食。安胡之飯。楚苗謂是山之禾。搏之不解。一啜而散。禮記

博飯。穀也。博之不解。言於是使伊尹煎熬。易牙調和。伊

員鼎干湯。故使煎熬。易牙和熊蹯之臠。勺藥之醬。熊蹯。熊掌也。臠。薄者。薄切。獸者之肉。而以爲

之。和者。薄者之多。鮮鯉之鱠。炙也。者。即今所謂者頭也。

秋黃之蘇。白露之茹。蘭英之酒。酌以滌口。蘇。茹。皆菜也。酒
也。山梁之餐。謂雌雉也。豢。豹之胎。小飯。大歡。如湯沃雪。歡。飲也。
也。此亦天下之至美也。太子能彊起嘗之乎。此發之以滋

太子曰。僕病未能也。

客曰。鍾岱之牡。齒至之車。趙地鍾岱。近胡寇。故馬却宜

也。戰國策。黃前以飛鳥後類。距虛。駿馬有晨風。黃鳥皆

也。下里馬有駝。前稱角。麥服處。蹠中煩外。以稱麥。分劑而食。

外頰。羈。堅轡。附易路。羈。勒也。堅。牢也。於是伯樂相其前。王良

造父爲之御。秦缺。樓季爲之右。伯樂古之善相馬者。王良

樓秀皆善走者。右車右也。此兩人者。馬佚能止之。車覆能起之。秦缺。樓

季也。於是使射于鎰之重。爭千里之逐。射取勝也。千鎰。此亦

唐順之曰
以發之
車馬之捷
也

天下之至駿也。太子能彊起而乘之乎。此發之以車馬之快也。太子

曰僕病未能也。

客曰既登景夷之臺南望荆山北望汝海左江右湖其樂

無有。景夷臺名荆山在荆州汝水出魯陽山東北入淮海汝稱海大言之也無有者言無有過之者於是

使博辯之士原本山川極命草木比物屬事離辭連類命

觀乃下置酒於虞懷之宮。虞懷宮名連廊四注臺城層構紛紜

玄纒輦道邪交隍池紆曲。注連也層重也紛紜盛貌以玄

道涸章白鷺孔雀鸚鵡鸕鷀雛鵲翠鬣紫纓涸章鳥名

纓頸鸞龍德牧邕邕羣鳴金鳥也陽魚騰躍奮翼振鱗

毛也而屬於陽故言陽魚溲溲壽儔蓼蔓草芳苓溲與寂音義同壽蓼草也

唐順之曰
以發之以
遊觀臺池
魚鳥花木
声妓之樂
也

蓼水草也。女桑河柳素葉紫莖。女桑黃桑也河柳今苗松

豫章條上造天。苗松苗山之松豫梧桐并間極望成林。并

衆芳芬鬱亂於五風。衆芳草木之香也五風從容倚靡

消息陽陰。消息也息生也林木列坐縱酒蕩樂娛心景春

佐酒杜連理音。景春為縱橫之術者杜連即田連滋味雜

陳肴糝錯該。陳列也肴肉也糝練色娛目流聲悅耳。練選

於是乃發激楚之結風揚鄭衛之皓齒。激衝激也結風回

疾其樂從迅哀切鄭衛新。疾其樂從迅哀切鄭衛新使先施徵舒陽文段于吳娃間

姊傳予之徒。皆美女先施即西施也夏姬為徵舒母言徵

為娃間姬梁王魏嬰。魏嬰也陽文楚之好人也吳俗以美女

與心相揄俞流波雜杜若。揄引也謂日之光若引水蒙清

詩也。

唐順之曰
以斧之以
枚獵之樂
也

病未能也

客曰將為太子馴騏驎之馬駕飛輪零之輿馴擾也騏驎馬名飛輪輕也

輿乘牡駿之乘右夏服之勁箭左烏號之雕弓服盛箭器也夏后氏

之良弓名繁弱其矢亦良即繁弱箭服故曰夏服也烏號黃帝弓名

游涉乎雲林周馳乎蘭澤弭節乎江潯掩青蘋溯清風陶陽氣蕩春心掩蔽也蘋大萍也

逐狡獸集輕禽言射而矢集於輕禽也左氏傳曰楚君親所止為集也狡輕皆捷疾也

於是極犬馬之才困野獸之足窮相御之智巧相謂御車者御謂御車者

恐虎豹懼鷲鳥逐馬鳴鑣魚跨麋角鑣魚跨麋角也

塵被蘭澤望其氣如蒙覆清塵覺其髮如被沐蘭澤也蘭澤以蘭漬膏也

嬾服而御尚書曰古者后夫人至于房中釋朝服襲嬾服入御于君嬾好也御進也

此亦天下之靡麗皓侈

廣博之樂也太子能強起游乎此發之以游

太子曰僕

也逐馬馳逐之馬鳴鑣蓋鳴於鑣也

魚跨跨度魚也麋角執麋之角也

履游麋菟蹈踐麋鹿

汗流沫墜寃伏陵窘麋鹿皆獸名履游蹈踐所著者皆汗流沫墜於地寃屈也陵侵也窘迫之

也無創而死者言禽獸驚懼被擒未著剪刀者固足充後乘矣此校獵之

至壯也太子能彊起游乎此發之以太子曰僕病未能也

然陽氣見於眉宇之間侵淫而上幾滿大宅陽氣喜色也眉宇眉額間

也侵淫漸進貌幾近也大宅謂面也

客見太子有悅色也遂推而進之曰冥

火薄天兵車雷運冥夜也薄至也運轉也雷運如雷之運也旌旗偃蹇羽旄肅

紛偃蹇雄壯貌羽鳥羽也旄牛尾也馳騁角逐慕味爭先競

也味微墨廣博望之有圻微墨謂燒田之墨廣博寬大貌圻界也純粹全犧

獻之公門純粹美好不雜也色純曰犧體完曰全公門諸侯之門也太子曰善願復聞

之客曰未既也既盡也於是榛林深澤煙雲闇漠兕虎並作叢木

唐順之曰
以段即承
上校獵而
推進之然
其收功又
全在下一
段
唐順之曰
論校獵及
收獲賞賜
其尊後矣
又終之以

也逐馬馳逐之馬鳴鑣蓋鳴於鑣也

魚跨跨度魚也麋角執麋之角也

履游麋菟蹈踐麋鹿

汗流沫墜寃伏陵窘麋鹿皆獸名履游蹈踐所著者皆汗流沫墜於地寃屈也陵侵也窘迫之

也無創而死者言禽獸驚懼被擒未著剪刀者固足充後乘矣此校獵之

至壯也太子能彊起游乎此發之以太子曰僕病未能也

然陽氣見於眉宇之間侵淫而上幾滿大宅陽氣喜色也眉宇眉額間

也侵淫漸進貌幾近也大宅謂面也

客見太子有悅色也遂推而進之曰冥

火薄天兵車雷運冥夜也薄至也運轉也雷運如雷之運也旌旗偃蹇羽旄肅

紛偃蹇雄壯貌羽鳥羽也旄牛尾也馳騁角逐慕味爭先競

也味微墨廣博望之有圻微墨謂燒田之墨廣博寬大貌圻界也純粹全犧

獻之公門純粹美好不雜也色純曰犧體完曰全公門諸侯之門也太子曰善願復聞

之客曰未既也既盡也於是榛林深澤煙雲闇漠兕虎並作叢木

御賓歌唱
萬歲無數
其樂愈推
愈盛

御賓歌唱
萬歲無數
其樂愈推
愈盛

御賓歌唱
萬歲無數
其樂愈推
愈盛

御賓歌唱
萬歲無數
其樂愈推
愈盛

御賓歌唱
萬歲無數
其樂愈推
愈盛

御賓歌唱
萬歲無數
其樂愈推
愈盛

唐順之曰

廣陵之曲江廣陵國屬吳至則木見濤之形也徒觀水力之所

到則卹思然足以駭矣卹然驚恐貌觀其所以駕軼迭者所擢

拔者所揚汨汨者所温汾者所滌汨者駕陵也軼突也擢也温汾

未故其病也辭給辨也如此之人亦不恍兮忽兮聊兮慄兮混汨汨

之即未詳可細說其由言濤之多端也恍兮忽兮聊兮慄兮混汨汨

以起而吳沒兮恍忽聊慄驚狂戰懼貌混汨忽兮慌兮傲兮儻兮

以起而吳沒兮恍忽聊慄驚狂戰懼貌混汨忽兮慌兮傲兮儻兮

以起而吳沒兮恍忽聊慄驚狂戰懼貌混汨忽兮慌兮傲兮儻兮

御賓歌唱

萬歲無數

御賓歌唱
萬歲無數
其樂愈推
愈盛

御賓歌唱
萬歲無數
其樂愈推
愈盛

御賓歌唱
萬歲無數
其樂愈推
愈盛

御賓歌唱
萬歲無數
其樂愈推
愈盛

御賓歌唱
萬歲無數
其樂愈推
愈盛

御賓歌唱
萬歲無數
其樂愈推
愈盛

御賓歌唱
萬歲無數
其樂愈推
愈盛

御賓歌唱
萬歲無數
其樂愈推
愈盛

御賓歌唱
萬歲無數
其樂愈推
愈盛

御賓歌唱
萬歲無數
其樂愈推
愈盛

御賓歌唱
萬歲無數
其樂愈推
愈盛

御賓歌唱
萬歲無數
其樂愈推
愈盛

御賓歌唱
萬歲無數
其樂愈推
愈盛

御賓歌唱
萬歲無數
其樂愈推
愈盛

推出所規
之外其景
虛而實其
文大而當

詞于江上因名晉山故曰伍子之山高厲遠行
凌赤岸篲
扶桑橫奔似雷行赤岸地名誠奮厥武如振如怒沌沌渾
渾狀如奔馬混混沌沌聲如雷鼓發怒座沓清升踰蹠蹠

出也徒荅切清升澄上貌踰蹠遠跳也
於藉藉之口謂波相關也藉口地名鳥不及飛魚不及迴
獸不及走言濤紛紛翼翼波涌雲亂蕩取南山背擊北岸

覆虧丘陵平夷西畔顛覆然後平夷險險戲戲崩壞陂池
決勝乃罷言濤所經歷無不崩陷也陂即易無澗汨潺湲

波揚流灑橫暴之極魚鼈失勢顛倒偃側沈沈沈沈上魚湲湲蒲
伏連延節泌節波相揆也汨水流疾也沈沈湲湲上魚神物
怪疑不可勝言直使人踣焉澗閭悽悽焉踣前覆也薄北

明也此天下怪異詭觀也太子能彊起觀之乎此發之
之樂太子曰僕病未能也

客曰將為太子奏方術之士有資畧者奏進也資用若莊
周魏牟楊朱墨翟便蚺蚺於詹何之倫魏牟魏公子牟也見

見淮南子六者皆辯士使之論天下之精微理萬物之是非孔老覽
觀孟子持籌而筭之言又折衷於孔子萬不失一此亦天
下要言妙道也太子豈欲聞之乎於是太子據几而起曰
渙乎一聽聖人辯士之言然汗出霍然病已霍然速

也也
也也
○七啓八首除前小序并
曹植

李登危曰
先往魏場
墨而及孔
孟漢
李術之似
時其文
閑肆觀
駭目洞

吳國倫曰
飛逐難
八句寫
微子意
之義則
揚頃曰
經道漢
盜九州
大荒之
如見

昔枚乘作七發傳毅作七激張衡作七辯崔駰作七依薛
各美麗余有慕之焉遂作七啓弁命王粲作焉

玄微子隱居大荒之庭假立幽玄精微之人以為端
大荒日月所入之地言遠也飛逐

離俗飛逐即避上爻義
也本義誤作肥耳澄神定靈輕祿傲貴與物無營耽

虛好靜羨此永生獨馳思乎天雲之際無物象而能傾生

長年也萬物之象不可傾動其心所謂虛靜也於是鏡機子聞而將往說焉鏡機
千鏡

出幽虛入乎坎濟之野遂屆玄微子之所居迥漢幽虛皆
玄遠之謂決

其居也左激水右高岑背洞壑對芳林冠皮弁

被文裘皮弁者白鹿皮為冠象上
古也文裘皮之有文者出山岫之潛穴倚峻崖

而嬉遊志飄飄焉峴峴焉似若狹六合而隘九州若將飛

而未逝若舉翼而中留於是鏡機子攀葛藟藟
累而登距巖

而立葛藟蔓草
名距倚也順風而稱曰予聞君子不遜俗而遺名智

士不背世而滅勳今吾子弁道藝之華遺仁義之英耗精

神乎虛廓廢人事之紀經廓空也紀
經常理也譬若畫形於無象造

響於無聲言像因形生響隨聲發今欲無聲
而造響圖像而無形豈有得哉未之思乎何

所規之不通也玄微子俯而應之曰嘻有是言乎夫太極

之初渾沌未分萬物紛錯與道俱隆蓋有形必朽有跡必

窮芒芒元氣誰知其終名穢我身位累我躬竊慕古人之

所志仰老莊之遺風假靈龜以託喻寧掉尾於塗中莊子
辭楚

枯木發榮庶感靈而激神况近在乎人情僕將為吾子說

王維頌曰
玄微子蘇
深於道術
者故以名
位為穢累
而欲忘靈
龜曳尾之

游觀之至娛演聲色之妖靡論變化之至妙敷道德之弘

麗願聞之乎演推廣也玄微子曰吾子整身倦世探隱拯沉不

遠遐路幸見光臨將敬滌耳以聽玉音倦世倦於人間之世也拯救也不遠

遐路言不以遐路為遠也滌洗也以上序也

鏡機子曰芳菰精神蒲菰稗草名其實如細米可以為飯菰菜名此物霜著露葵

與葵宜於霜露則白故云玄熊素膚肥豢膿肌肥豢膿肌肥豢肥貌

不轉切蟬翼言薄也穀紗也山鷄亂丁斤鷄珠翠之珍如鷄

羣飛出北方沙漠鸚雀飛不過一尺故曰斤鷄拳芳蓮之

巢龜膾西海之飛鱗史記有神龜常巢於芳蓮之上鱗魚

飛鱗云西海臞呼江東之潛鼉臞呼子漢南之鳴鶉臞肉羹也臞

燥以芳酸甘和既醇醇醪也玄冥適鹹葶收調辛孟冬之

收其味辛故使之謂適其味也紫蘭丹椒施和必節滋味

既殊遺芳射越蘭椒取其香也施張調和乃有春清縹酒

康狄所營應化則變感氣而成毛詩為此春酒清酒今之

酒者應化感氣言以其時而釀也彈徵止則苦發叩宮則

甘生孟夏之月其音徵其味苦中央土其於是盛以翠樽

酌以彫觴浮蟻鼎沸酷烈馨香翠樽以翠飾樽也觴酒器

如鼎之沸也酷烈香氣盛也可以娛腸此肴饌之妙也子能

從我而食之乎以上啓之以飲食之飲也玄微子曰予甘藜藿未暇此

食也

鏡機子曰步光之劔華藻繁縟步光越王之劔也其光可照數步華藻劔上文也繁

善也之微子真相

揚直白曰甘藜藿曰好子獨曰耽若穴曰

願虛並

善也之微子真相

子真相

子真相

電逝獸隨輪轉。飛軒輕車也。電逝言疾也。隨輪言驅迫之甚。翼不暇張。足不及騰。動觸飛鋒。舉挂輕罾。罾亦網也。飛鋒箭也。搜林索險。探薄窮阻。騰山赴壑。風厲焱遙。舉機不虛發。中必飲羽。搜索皆求覓也。草木叢生曰薄。騰上。也。厲。猛也。焱。火也。言如風火之速。機。弩也。飲。羽。言射沒箭羽也。於是人稠網密。地逼勢脅。哮闕之獸。張牙奮鬣。志在觸突。猛氣不懼。脅。迫也。鬣。項也。郭。卒。然。相。遇。於。塗。曰。姑。和。飲。乎。觸。數。行。曰。姑。求。肉。乎。一。人。曰。子。肉。也。我。肉。也。因。抽。力。而。相。啜。生抽豹尾。分裂羴肩。形不抗手。骨不隱拳。批熊碎掌。拉虎摧斑。野無毛類。林無羽羣。積獸如陵。飛翮成雲。翮。似。狸。不。抗。手。不。隱。拳。言。直。受。擊。搏。也。掌。如。股。翻。落。如。雲。言。多。也。於是馘鐘鳴鼓。收旌弛布。頓網縱綱。罷徐廻邁。馘。解。也。頓。猶。邁。行。也。綱。罷。徐。廻。邁。捨。也。縱。緩。也。徐。猶。邁。行。也。駿駉齊驤。揚

蓋雍容暇豫。娛志方外。較。車。上。山。釣。暇。閑。也。豫。樂。也。此羽獵之妙也。子能從我而觀之乎。以上。啓。之。以。游。獵。之。娛。也。玄微子曰。余樂恬靜。未暇此觀也。

鏡機子曰。閑宮顯敞。雲屋皓吁。崇景山之高基。迎清風而立觀。去。聲。基。若。景。山。言。極。高。也。迎。風。觀。在。鄴。彤軒紫柱。文檠華梁。綺井含葩。金墀玉箱。温房則冬服絺綌。清室則中夏含霜。絺。綌。皆。葛。冬。服。之。以。房。之。暖。也。含。霜。言。涼。甚。也。華閣緣雲。飛陛陵虛。頰眺流星。仰觀八隅。緣。雲。陵。虛。言。高。也。飛。陛。閣。道。也。八。隅。八。方。也。升龍攀而不逮。眇天際而高居。繁巧神怪。變容異形。班輸無所措其斧斤。離婁為之失明。繁。衆。也。班。輸。魯。國。巧。者。也。離。婁。明。目。者。也。無。所。措。斧。斤。失。其。目。睛。言。細。之。甚。也。麗草交植。殊品詭

何景明曰
此以宮館
釣射之妙
譬之

類綠葉朱榮。熙天曜日。光異也。熙，光照也。素水盈沼，叢木成林。飛
翻陵高，鱗甲隱深。飛，翻鳥也。鱗，甲水疾也。於是逍遙暇豫，忽若忘歸。乃
使任子垂釣，魏氏發機。任子，任公子釣鼈者。魏氏，見芳餌。
沈水輕繳，弋飛落翳雲之翔鳥。援九淵之靈龜。餌釣食也。
翳，雲言高也。援，引也。九淵，言深也。然後采菱華，擢水蘋，弄珠蚌，戲鮫人。蚌，生
珠，諷漢廣之所詠。覲游女於水濱。漢廣，見韓詩游女。謂漢神也。耀神景
於中沚，被輕縠之纖羅。遺芳烈而靖步，抗皓首而清歌。游女之光也。沚，小渚也。縠，紗類。纖，細也。烈，香盛也。靖，安也。歌曰：望雲際兮有好仇，天路
長兮往無由。佩蘭蕙兮為誰脩，嫵婉絕兮我心愁。九匹也。脩，謂脩飾。
飾，嫵婉安順貌。言遠望靈欲與為匹。此宮館之妙也。子能
從我而居之乎。以上啓之。以宮館之美也。玄微子曰：予耽巖穴未暇，此

何景明曰
耳以声妓
豔冶之妙
言之

居也。
鏡機子曰：既游觀中原，逍遙閑宮，情放志蕩，淫樂未終，亦
將有才人妙妓，遺世越俗，揚北里之流聲，紹陽阿之妙曲。
才人，才伎人也。遺，離也。妙妓，謂女樂也。北里，紉樂也。紹，繼也。陽阿，曲名。爾乃御文軒，臨洞庭
琴瑟交揮，左篪右笙，鍾鼓俱振，簫管齊鳴。文，畫飾也。洞庭，廣庭也。黃帝張
咸池之樂於洞庭。振動也。篪，管也。然後姣人乃被文縠之華袿，振輕綺之
飄飄，戴金搖之熠燿，揚翠羽之雙翹。此以下至為象，皆言
之。袿，金搖，金步搖也。熠燿，耀也。翹，羽名。推流芳，耀飛文，歷盤鼓，煥續紛，長裾
隨風悲歌入雲。揮，散也。燿，照也。飛文，謂光相照也。盤鼓，踏
捷若飛，蹈虛躡凌，躍超驥，蜿蟬揮霍。躡，躡也。凌，躡也。躡，躡也。躡，躡也。
蟬，蟬也。躡，躡也。躡，躡也。躡，躡也。然見沒，縱輕體以迅

赴景追形而不逮不逮言疾也飛聲激塵依違厲響激飄也依

白日西頽散樂變飾微步中閨微步也變飾更衣於是為歡未渫

兮鈿華落收亂髮兮拂蘭澤形媚服兮揚幽若鈿華粉也

光時與吾子攜手同行吾子謂微子踐飛除即開房踐履也飛

也華燭爛帷幙張動朱脣發清商清商揚羅袂振華裳

妙也子能從我而游之乎以上啓之也玄微子曰予願清

虛未暇此游也

鏡機子曰予聞君子樂奮節以顯義烈士甘危軀以成仁

是以雄俊之徒交黨結倫重氣輕命感分遺身故田光伏

劍於北燕公叔畢命於西秦史記燕太子丹謂田光曰丹

今太子疑光非節俠也欲自殺以激荆軻遂自到公叔疑

稱雄左傳殺敵為果致果為毅虎步谷風言相觸聚也天

足稱妙也若夫田文無忌之儔乃上古之俊公子也田文

心無方抗志雲際雲際言高也凌轢力諸侯驅馳當世揮袂則

九野生風慷慨則氣成虹蜺去聲叶韻轢車所踐也凌轢

之野謂九州吾子若當此之時能從我而友之乎以豪俠之

野謂九州

野謂九州

野謂九州

野謂九州

野謂九州

野謂九州

野謂九州

野謂九州

野謂九州

野謂九州

野謂九州

野謂九州

野謂九州

野謂九州

野謂九州

野謂九州

野謂九州

野謂九州

知已樹立功名譬之而漸及至主在上資豪不可以洗耳巢居次文有間架

何景明曰此與下游俠之徒合為一段蓋以乘當世

王維禎曰
從我而友
應前交堂
結倫意

風文微子曰予亮願焉然方於大道有累如何亮信也言

鏡機子曰世有聖宰翼帝霸世翼輔也指以其父曹操

量乾坤等曜日月班超尼父頌合量玄化參神與靈合契

劇秦美新賦天剖惠澤播於黎苗威靈震乎無外黎九黎

平於殷周踵羲皇而齊秦周武之朝也義皇伏羲

朝惟清王道遐均民望如草我澤如春退遠也均齊也下

風上之惠下如春之河濱無洗耳之士喬岳無巢居之民

降澤言和之至也禪為天子由乃臨河而洗耳

巢居巢父也巢父常山君以樹為巢而寢其上時人號曰

故河濱喬岳皆無之是以俊又來仕觀國之光舉不遺才

進各異方遺失也異方讚典禮於辟雍講文德於明堂

天子學也明正流俗之華說綜孔氏之舊章華說謂不實

禮樂故云舊章散樂移風國富民康解嘲散以禮

臻屢獲嘉祥故甘露紛而晨降景星宵而舒光史記天精

方氣與青方氣相連赤方中有兩黃星青方中有一黃星

凡三星合為景星其狀無常出於有道之國紛盛貌舒發

也觀游龍於神淵聆鳴鳳於高岡此霸道之至隆而雍熙

之盛際然主上猶以沉恩之未廣懼聲教之未厲厲深也

采英奇於仄陋宜皇明於巖穴英奇皆賢才也此審子商

歌之秋而呂望所以投綸而逝也商歌之秋言欲于齊桓

也而吾子為太和之民不欲仕陶唐之世乎法言曰或問

唐虞成周乎吾子謂玄微於是玄微子攘袂而興曰韓哉

子也不欲仕者問辭也

於是玄微子攘袂而興曰韓哉

楊慎曰齊
手呂望其
商歌垂綸
亦与玄微
子脫虛好
靜相以
何孟春曰
玄微子亦
非漫充志
當世徒避
濁垢托以
遁佚耳故
始聞田光
公叔即曰
善繼問曰
聞无忘即

聖帝求賢
即顏反初
服以見
世有商歌
書綸之士
持上无桓
公文土耳

言乎。近者吾子所述華淫。欲以厲我。祇攬予心。也。覺亂至聞
天下穆清。明君蒞國。覽盈虛之正義。知頑素之迷惑。頑素
有質朴自謙之辭也令予廓爾。身輕若飛。願反初服。從子而歸。開明

文選卷第七

文選卷第八

梁昭明太子蕭統選

明吳郡張鳳翼纂註

○七命八首 亦并序

張協

協字景陽。載之中弟。仕西晉。至中書郎。河間內史。

冲漠公子。含華隱曜。

冲漠。冲虛恬漠也。公子。蓋假托言之也。

嘉遯龍盤。翫世

高蹈。

嘉。遯。避也。善者。蹈。屈也。

游心於浩然。玩志乎衆妙。

絕景乎大荒之遐阻。

絕。景。吞響者。使

吞響乎幽山之窮奧。

於是徇華大夫。聞而造焉。

徇。華。徇。云。務外也。造。設此大

乃

物雲輅。驂飛黃。

物。雲。輅。車也。驂。駕也。飛。黃。神

越奔沙。帳流霜。

西地。寒常多霜。飛也。

陵扶搖之風。躡堅冰之津。

扶。搖。上

謂乘虛而行也。至

旌拂霄垓。各執出蒼垠。

乘。空。而。行。故。旌。拂。於。雲。霄。之

王維貞曰
遊心玩志
絕景吞響
四言其狀
含華隱曜
入神矣
李慶明曰
公子之舍
華每徇華
大夫正相
初鑿

七命

吳國倫曰
七命序一
一做七嘗
刻辰翁曰
嶂嵒幽謁
至飛鏤蔽
大一段方
大荒之遐
阻幽山之
窮與相與
應

陸車跡出於蒼天之
天清冷而無霞野曠朗而無塵臨重
岫而攬轡顧石室而迴輪重岫石室皆所行歷險阻遂道
冲漠之所居其居也崢嶸幽藹蕭瑟虛玄深寂溟海渾渾
涌其後嶰谷嶰勞曹張其前東王所居山外有負海負
流聲也濩雷下嶰谷嶰嶰尋竹竦莖蔭其壑百籟羣鳴聾
其山尋竹尋丈竹也莊子也籟則衆聲是衝飈發而迴日
飛礫起而麗天衝飈急風也迴日使却行也於是登絕巘
逝長風陳辯惑之辭命公子於巖中曰蓋聞聖人不卷道
而背時智士不遺身而匿跡生必耀華名於玉牒沒則勒
洪伐於金冊王牒金冊並國史也沒死也勒記也洪大也
今公子違世陸沉避地獨窠陸沉人中隱者譬如無水有

王慎中曰
大夫論公
子入仕
如鐵履物
之軼使其
可用也公
子自苦於
窮險之地
而大夫欲
以崇貴及
於公子亦
如解世疏
屬之拘也

生之歡滅資父之義廢孝經資於事父愁洽百年苦溢千
歲何異促鱗之游汀潭短羽之棲翳薈鳥會反促鱗小魚
今將榮子以天人之大寶悅子以縱性之至
娛娛性之至娛謂聲色滋味也窮地而游中夫而居者廣
所居者傾四海之歡彈九州之腴傾也錯屈轂之解疏
屬之拘子欲之乎屈轂往見齊士田仲謂之曰轂有巨狐
堅如石厚而無窳願效之先生田仲曰堅如石不可割而
斷厚而無窳願效之先生田仲曰堅如石不可割而
棄物乎曰然今先生雖不持人之食亦無益人之國而
枯之疏屬也仲若有所失疏屬之拘謂貳負殺饒籙帝乃
者喻公子無用於世而苦自羈束也公子曰大夫不遺
來萃荒外雖在不敏敬聽嘉話以上序也
大夫曰寒山之桐出自太冥故曰太冥含黃鍾以吐幹據



蒼翠而孤生。黃鍾音律之長也。幹也。既乃瓊巘增峻。金岸岬。

步嶠。首嶠。瓊巘。玉山也。金岸。岬之左當風谷。右臨雲谿。風

生之谷。雲上無陵虛之巢。下無跣實之蹊。謂險極也。搖剛

峻挺。茗邈茗嶢。剛危也。峻高也。挺出。晞三春之溢露。邈九

秋之鳴。風。謂桐多受零雪寫其根。霏霜封其條。謂桐根也。根

木既繁而後綠。草未素而先凋。謂桐後衆草而綠。於是構

雲梯陟崢嶸。構樹也。翦蕤賓之陽柯。剖大呂之陰莖。

實陽時也。大呂陰時也。陰莖合陽柯用以為琴。營匠斷其樸。伶倫均其聲。近石伶

材而知器。舉樂奏促調高張。竹樂之器也。音朗號鍾韻清繞梁。追逸響於八風。采奇律於歸昌。鳳鳴曰歸昌。八啓中

黃之少宮。發蓐收之變商。中黃土色。少宮主政蓐收。若乃

龍火西頹。暄氣初收。龍火。火星也。秋則飛霜迎節。高風送欣

驪旅懷土之徒。流宕百罹之疇。驪。懷土。謂思歸也。流宕。謂遠

後達此撫促柱則酸鼻。揮危絃則涕流。性軫也。促急也。酸

彈也。危若乃追清哇。赴嚴節。哇。謳也。嚴。鼻中悲酸也。揮

楚烟流風結。綠水白。雪。激楚悲莫莫之朝落。悼望舒之女

夫。莫。莽草。日生一葉。十六日後。日落一葉。月終則盡。月小

年餘一葉。望舒。月也。十五日已後。則缺。皆悲悼歲月之易往。筑嫠為之擗。擗。擗。擗。老為之嗚咽。筑。嫠。寡老之人。嗚

也。擗。擗。驚心也。嗚咽。悲也。王子。拂纓而傾耳。六馬。噓天而仰秣。子豈能

從我而聽之乎。以上命之公子曰。余病未能也。

大夫曰。蘭宮祕宇。彫堂綺櫳。雲屏爛汗。瓊壁青蔥。畫之為

吳國倫曰。秋之為氣。易悲而羈。旅流宕九。多感慨故。當以琴無。不酸鼻而。流涕者。何景明曰。以命之以。琴音益祖。枚乘第一。琴之意。

唐順之曰
上既說琴
而公子未
能聽之故
述以蘭宮
深于雕綺
之飾欲以
發其心

文色瓊壁以玉應門八襲旋臺九重應門正南門也襲表
飾壁青蔥玉色以萬雉之墉言高也園繞也墉墉也
乃峒榭迎風秀出中天日中天也列于周穆王築臺號
峯青彫閣霞連影閣如霞之連長翼臨雲飛陞陵山長翼
臨雲陵山高也望玉繩而結極承倒景而開軒玉繩星名
構也極棟也倒景氣去地四千里頽素炳煥粉分拱嗟峨
赤白之色雜於室中粉楹屋上陰虬負檐陽馬承阿陰虬
支梁柱者炳煥光貌嗟峨高貌錯以瑤英鏤以金華鏤金玉於室宇之
馬為陽物謂刻作錯以瑤英鏤以金華中為花蓋之狀也
共象負荷承接也井吐葩疏窓也圓井謂屋內向下作重殿疊
方疏舍秀圓井吐葩井形縷以蓮花若吐於中也
起交綺對楳重故為疊幽堂書密明室夜朗書密謂深也
焦螟飛而生風尺蠖動而成響焦螟巢於蚊睫見晏子春秋

揚慎曰生
風成響尚
擬室之深
靜極矣用
瓦大曆之
詩多得以
法

飛亦成風尺蠖小物乃若目厭常玩體倦惟幄攜公子而
動乃成響言靜也雙游時娛觀於林麓竹木曰麓登翠阜臨丹谷華草錦繁
飛采星燭華草雜色如錦之繁陽葉春青陰條秋綠陰條
相松柱之流華實代新承意恣觀華與實更代而新仰折神籟
俯采朝蘭華實代新承意恣觀迦惠風於蘅薄春椒塗於瑤壇迦
也蘅香草也薄聚也雨乃浮三翼戲中止音止翼戰也沈絲結飛
也潛鯉才駭驚翰起魚謂之鯉猶車之為軫也沈絲結飛
增理弋鳥箭也桂歸翻於赤霄之表出華鱗於紫淵之裏
用增弋鳥故桂於赤霄之外沈網取魚然後縱棹隨風弭
故出於深淵之下紫淵其深也然也淵客唱淮南之曲傍人
楫乘波吹孤竹拊雲和孤竹管也淵客唱淮南之曲傍人
奏采菱之歌淵客習水者傍人船長歌曰乘是舟兮為水

此命之曰
居室受用
之崇也

如臨芳洲兮拔雲芝舟為鳥形今吳之青雀樂以忘戚游

以卒時窮夜為日畢歲為期此蓋宴君之浩麗子豈能從

我而處之乎此命之以居室公子曰余病未能也

大夫曰若乃白商素節月既授衣西方白其音商天凝地

閉風厲霜飛厲猶結也柔條夕勁密葉晨稀將因氣以效

殺臨金郊而講師條勁葉稀言秋時也因氣效殺言獵也

爾乃列輕武整戎剛建雲髦啓雄芒輕武戎剛四車名漢

環為營雲髦施竿上駕紅陽之飛鸞唐公之鷓鴣紅

施髦也雄芒鋒刀也駕紅陽之飛鸞唐公之鷓鴣

飛燕未詳或口駿馬圖有舍陽侯驃疑合即紅聲之誤飛

燕良馬名左傳唐成公有兩鸛鸛馬鸛鷓鴣也馬似之鷓

亦駕屯羽隊於外林縱輕翼於中荒屯聚也羽隊持箭者

類爾乃布飛羅張脩畏陵黃岑挂青巒青巒鹿網也陵挂設

網畫長壑以為限帶流谿以為關畫以為限守所獵也

遺走之虞叩鉦數校舉麾旌獲校獵衆也獲獵所得也擊

也穀金機馳鳴鎬翦剛豪落勁翮鎬以數校舉麾以論其所

是也剛豪獸也勁翮金為之鳴鎬今之響箭

鳥也翦落傷之也連騎競驚駢武齊轍駢武連也轍車

也翕忽揮霍雲迴風列翕忽也風走聲動響飛形移景發舉戈

林竦揮鋒電滅滅言疾也仰傾雲果俯彈地雲果高巢

所處殫傾乃有圓文之研斑題之從音宗研從獸名圓

題斑也鼓鬣風生怒日電縱七容反口齧霜刃足撥飛鋒胡

擊也恐懼馳於是飛黃奮銳責石逞伎鹿封豨債馮豕

走之狀也於飛黃奮銳責石逞伎鹿封豨債馮豕

飛飛廉黃中黃黃孟貴有夏有並古之勇人拉虺舍鱸

也銳勇也伎巧也封馮皆大也豨野豕也

何景明曰
風生電聯
止四字而
半神燁然

汪道京曰
以命之
田微之
亦祖叔
第五卷
意



挫獬廌宅買勾音爪摧似鹿而一角牙捍白虎黑虎解廌

為勇士利並見推折也如瀾漫狼藉傾榛倒壑殞齒掛山

僵踣掩澤多也四足死者曰齒僵也踏前覆也藪為

毛林隰為丹薄藪澤之中禽獸之毛成薄於是撒圍頓罔

卷旆收為禮記前有塵埃則載鳴為者剝鳥皮置之竿

其網卷藏虞人數獸林衡計鮮尚書傳鳥獸新殺曰鮮虞

獸計其殺者論最犒勤息馬韜弦最功第一也犒看駟連

鑣酒駕方軒其馬銜也看騰也方並也軒車也謂宴軍士

行千鍾電釀子萬燧星繁舉火以知酒盡也星繁言火多

也也陵阜露流膏貉谷厭芳煙雷足於陵阜貉谷間也歡極

渠殫廻節而旋此亦田游之壯觀子豈能從我而為之乎

此命之以田公子曰余病未能也

大夫曰楚之陽劍歐冶所營陽劍名歐冶善邪谿之鋌

赤山之精邪谿赤山出銅鐵鎮銷踰羊頭鑊越鍛成鑄鐵

以羊頭骨灰之乃銷鑊鐵也鍛乃鍊乃鑠萬辟千灌

鍊之名萬千言多也豐隆奮椎飛廉扇炭豐隆雷公也飛

也奮惟扇炭神器化成陽文陰綬莫半切神氣劍也化成

乃濡遂以成劍陽日千將而作龜文陰日莫耶而漫理

流綺星連浮彩豔發綺劍紋星劍上所列光如散電質如

耀雪霜鏘水凝冰刀露潔形冠豪曹名珍巨闕豪曹巨闕

加其上也指鄭則三軍白首麾晉則千里流血

珍重也三校晉鄭聞而求之不得典師圍楚之城三年不解於是

楚王引太阿之劍登城而靡之三軍破敗士卒迷惑流血

唐順之曰
白首流血
詞典而壯



何景明曰
安命之以
劍術之雄
也

千里晉鄭之
軍頭畢白
豈徒水截蛟鴻
陸灑奔馳
斷浮翮
以為工絕重甲而稱利云爾而已哉
之甲也云爾而已哉
猶云豈但如此也
若其靈寶則舒辟無方奇鋒異模形
震薛燭光駭風胡
劔神靈之寶舒卷不常奇模異狀能震
動驚駭
價兼三鄉聲貴二都
越絕書句踐示薛燭純鈞曰
人也
馬千匹千戶之都二實二
鄉而云三者避下文也
或馳名傾秦或夜飛去吳
吳有
與此乃先去吳而後傾秦今先云秦者蓋取韻也
是以
功冠萬載威曜無窮揮之者無前擁之者身雄可以從服
九國橫制八戎
九國九州也
爪牙景附函夏承風
景附言
英雄來
附者如影之附形也函此蓋希世之神兵
劍也
子豈能
莫中國也承風懼服也
此命之以劍
公子曰余病未能也
從我而服之乎
術之雄也

大夫曰天驥之駿逸態超越
天驥天馬也奇逸
稟氣靈淵
受精皎月
春秋考異記地生月精為馬月數十二故馬十
二月
而止
黑照玄彩
紺發
分明玄采
黑色也
紺青赤色
也
沫如渾紅汗如振血
大宛馬汗血
秦青不能識其衆
尺方堙不能觀其若滅
管青秦牙九方堙皆善相馬者衆
憐忽不見言
爾乃巾雲軒踐朝霧
巾猶
越春衢整秋御
蚺螭騰麟超龍翥
蚺螭亦龍也
麟神獸
望山載奔視林載
赴
載則
氣盛怒發星飛電駭志陵九州勢越四海影不及
形塵不暇起浮箭未移而踐千里
浮箭謂水漏刻言刻未
移已再及千里之道以
上皆言馬
爾乃踰人垠越地隔
限也
過汗漫之所不游
躡章亥之所未跡
淮南子吾與汗漫期於九垓之上又禹
使大章步自東極至於西極使豎亥步

文是卷之二

王世慎曰
以命以馳
騎之快也

王維禎曰
毋篇所述
鳥獸魚蟲
之類皆謂
滋味口腹
也

自地極至於南極言此馬陽鳥為之頓羽夸父為之投策
過此三人行歷之跡也
陽鳥為之頓羽夸父為之投策
與日競走此馬行過之頓下也
斯蓋天下之備乘子豈
從我而御之乎
此命之以馳
公子曰余病未能也

大夫曰大梁之黍瓊山之禾
大梁郡名出黍瓊山出禾此
篇所述鳥獸魚蟲之類皆謂

供饌
唐稷播其根農帝嘗其華
神農嘗百草爾乃六禽

殊珍四膳異肴
孟夏食菽與雞
孟秋食麻與大孟冬食黍

與蕪各異
窮海之錯極陸之毛
凡地之所生謂之毛也伊

公變鼎庖子揮刀
庖子庖也味重九沸和兼勺藥
說湯

日凡味之木木最為始五味三和九沸九兼
晨鳧露鵠霜

變故曰重九沸勺藥為五味之和故曰兼
晨鳧露鵠霜

黃雀
晨晨飛也霜露既降
園棧星亂方丈華錯
負案方

錯言多也
封熊之蟠翰音之距
封大也熊獸名蟠掌也燕

汪道昆曰
既詳食味
而復結以
商王帝辛
三句尤修
麗洞心

猩脣髦殘象白
皆美味也體外股也殘謂為猛獸所食
靈

淵之龜菜黃之鮫
東來郡有黃縣
丹穴之鸚玄豹之胎
丹

之穴鳳雛也暉昌以秋橙鮎添以春梅
暉果食也鮎和也梅

以糞可和諸味橙秋接以商王之箸承以帝辛之杯
商王

象箸玉杯也范公之鱗出自九溪
范蠡以六鰓地為池

鱗魚以二月上旬庚日內池中鱗賴尾丹鯁紫翼青鬣
音者

鱗魚赤尾爾乃命支離飛霜鏐紅肌綺散素膚雪落
支離

者霜鏐刀也肉之紅者如綺
婁子之毫不能廁其細秋蟬

之翼不足擬其薄
離婁明曰者蟬翼言薄也謂
繁肴既闕

亦有寒羞
謂寒具也寒羞
商山之果漢臯之棗
棗類

之房剖椰嗟子之殼
龍眼如荔枝而小味其椰樹似檳榔
實大如瓠裏有汁美如蜜核可作飲

何景明曰
此命之以
酒肴之美
也

器穀即核也。芳旨萬選承意代奏。芳香也旨美也謂香美之味萬度選擇承意所
欲更代。乃有荆南烏程。豫北竹葉。荆南豫北地名浮蟻星而進。
涕飛華萍接。酒上有浮者如蟻故云浮蟻星。萍言多也。飛華花飛酒面珠也。萍接如萍之相連接也。
玄石嘗其味。儀氏進其法。玄石即飲中山千日。傾壘一朝。
可以流洒千日。齊顏色均衆寡謂之流。單醪投川可使三
軍告捷。楚與晉戰或進王一單酒王欲與軍士共之則少
惠盡力遂大捷。斯人神之所歆羨觀聽之所燁曄也。欣榮
也。燁曄。予豈能彊起而御之乎。御食也此命之公子曰耽
爽口之饌。其腊。毒之味。老子曰五味令人口爽。爽傷也。定疾願厚味寔腊毒腊久也言厚味
者其毒久。此答珍羞之不可御也。服腐腸之藥御亡國
之器。呂氏春秋肥肉厚酒以務相彊命曰爛腸之食。亡國

唐順之口
上說公子
皆不人故
陳說晉朝
之清以曉

楊慎曰以
晉都視蜀
在南時蜀
已破故云
舟宜接烽
吳在東而
已平故云
青微

子大夫之所榮。故亦吾人之所畏。余病未能也。
大夫曰。蓋有晉之融皇風也。金華啓微。大人有作。融明也
徵應也。上說公子皆不入今說晉朝之德。繼明代照配天。
以曉之。晉金德王故曰金華。大人天子也。繼明代照配天。
光宅。照言晉德繼日之明以代其。其基德也。隆於姬公之處
岐。姬公文也。其垂仁也。富乎有殷之在毫。有殷湯也。南箕之
風不能暢其化。離畢之雲。無以豐其澤。南箕星名主風畢
月行附麗于畢。則雨故云離畢。皇道煥炳。帝載緝熙。道氣
言晉德之及物甚於風雲也。
以樂宣德。以詩教清。於雲官之世。治穆乎鳥紀之時。雲官
帝時穆美也。王飲四塞。函夏謚宇。飲道也。函塞充塞於四
也。丹冥投烽。青微。釋警。丹冥南方也。青微東方也。言蜀
却馬於糞車之轅。銘德於比吾之鼎。却馬糞車言兵甲不

風載難于時聖道淳是舉實為秋摛藻為春卒實言質
文也謂其文質並茂如秋下有可封之民上有大哉之君
矣春華也摛發也藻文也
尚書周人可比屋而封余雖不敏請尋後塵尋後塵猶
論語大哉堯之為君
○求賢良詔詔照也天子出言
如日之照於天下

漢武帝

王維貞曰
武帝求夫
不以負俗
之累為拘
此他日為
將相及使
絕域者果
去極一時
卓具之邊
觀此一詔
其雄風大
譽蓋可擊
孔

詔曰蓋有非常之功必待非常之人故馬或奔蹏而致千
里蹏躡也士或有負俗之累而立功名負俗之累犯時夫
杜計切泛駕之馬拓氏之士亦在御之而已泛覆也馬有餘
廢也士行卓異不入其令州縣察吏民有茂才異等可為
俗檢如見斥逐也將相及使絕國者舊言秀才避光武諱改稱茂才異等者
越等軼羣不與衆同也察審也審知然後薦

賢良詔

漢武帝

揚慎曰漢
興至武帝
禁堂空
而中外
扞文門
不致故曰
書象曰
措以既
上世之難
追也其
坤抑婉
似合三
語命之

朕聞昔在唐虞畫象而民不犯二帝但畫衣冠章日月所
履莫不率俾周之成康刑錯不用德及鳥獸錯置
餘之東北舜國名渠搜屬雍州教通四海海外肅慎肅慎今挹婁
在之東北舜國名渠搜屬雍州星辰不孛日月不蝕山陵
在之東北舜國名渠搜屬雍州不崩川谷不塞麟鳳在郊藪河洛出圖書嗚呼何施而臻
此乎此乎施至也今朕獲奉宗廟夙興以求夜寐以思若涉淵
水未知所濟言危何行而可以彰先帝之洪業
休德行可以明光先帝大業美德也何上參堯舜下配三王
朕之不敏不能遠德言我不達不能遠此堯舜三王之道此子大夫之所觀

賢良明於古今王事之體受策察問咸以

書對著之千篇朕親覽焉

冊魏公九錫文冊符命也一錫車馬兩錫衣服三錫

制詔制詔者王之言必為法也使持節丞相領冀州牧

武平侯建安元年天子假曹操節封武朕以不德少遭

閔凶越在丙土遷于唐衛西土長安也唐安當此之時若

綴旒然公羊傳若贅旒然旒旒也宗廟乏祀社稷無

位羣凶覬覦連帶城邑覬覦下與一人尺土朕無獲焉

為我下已不即我高祖之命將墜於地朕用夙興假寐震悼于

唐順之
此文於
呂相絕
書相類
唐順之
古雅質
有蒼然
色

厥心假寐不脫曰惟祖惟父股肱先正其執恤朕躬先正

也言我祖父股肱乃誘天衷誕育丞相誕大也育生保又

我皇家弘濟于艱難朕實賴之今將授君典禮其被聽朕

命將封為魏公授其古先昔者董卓初興國難羣后釋位

以謀王室君則攝進首啓戎行此君之忠於本朝也羣后

策而探則引進忠誠先開無戎之行伍以除亂也後及

黃巾反易天常侵我三州延于平民君又討之翦除其跡

以寧東夏此又君之功也黃巾賊張角也兵皆著黃巾於

除其跡謂及殺也東夏洛陽也韓暹楊奉專用威命又賴

君勳剋黜其難韓暹楊奉並董遂建許都造其京畿設官

兆祀不失舊物天地鬼神於是獲又此又君之功也建安

王道曰
序次探功
如重焉蓋
靈必蓋能
以序事兼
議論者

洛陽殘破太祖都許至是宗廟社稷制度始立兆設壇也
袁術僭逆肆于淮南備憚君靈用不顯謀斬陽之役橋鞋授首稜威南厲術以殞潰此
又君之功也袁術欲稱帝於淮南操征之術奔軍走留其將橋鞋操擊破鞋等斬之斬縣屬沛在陳東
迴戈東指呂布就戮乘軒將還張揚沮斃眭固伏罪張繡稽伏此又君之功也建安四年操征呂布張揚將揚其衆欲北合袁紹操遣史渙邀擊之殺固張繡濟族子也濟死繡領其衆屯宛操南征軍青水繡等降袁紹逆
常謀危社稷憑恃其衆稱兵內侮當此之時王師寡弱天下寒心莫有固志君執大節精貫白日奮其武怒運諸神策致屈官渡大殲醜類建安五年操軍官渡袁紹遣車運奔軍走屈至也官渡地名殲殺也俾我國家拯於危墜此又君之功也濟師洪河拓定四州袁譚高幹咸梟其首四州青冀幽并也袁紹出長子譚領

濟州據攻譚破之斬譚紹以甥高幹領并州牧操征幹斬之海盜奔迸黑山順軌此又君之功也操東征海賊管承至淳于遣樂進擊破之承走入海島黑山賊張燕率其衆降烏丸三種崇亂二世袁尚因之逼據塞北東馬懸車一征而滅此又君之功也三郡烏丸承天下亂破幽州畧有漢民袁紹之數人塞為害言其亂已紆二上故云二世袁尚因烏丸據塞北之地以為逆而操躬行險阻東馬懸車以上下羣逆皆劉表背誕不供貢職誕欺王師首路威風先逝首向往也言天子大軍將百城八郡交臂屈膝此又君之功也向路而威聲已先往百城八郡交臂屈膝此又君之功也百城入郡謂劉表所據地也馬超成宜同惡相濟瀕據河潼求逞所欲馬超成宜據關中河潼潼關也殄之渭南獻馘古萬計言盡殺之於渭水之南馘割耳也戰勝則割耳定邊城撫和戎狄此又君之功也鮮卑丁令重譯而至單

吳國倫曰
先歷次其
有大功於
崇當報次
及先王寇
章禮物報
功大典而
以周之錫
齊晉為益
其詞格典
則軒冕特
操賦不足
當以文耳

于白屋請吏帥職此又君之功也鮮卑丁令二國名白屋今蘇羯也請吏請為之

君有定天下之功重以明德班敘海內班敘即舜之

宣美風俗旁施勤教恤慎刑獄吏無苛政民不回

惡回惡邪敦崇帝族援繼絕世舊德前功罔不咸秩敦崇

秩序也者舊之德及前雖伊尹格于皇天周公光於四海

方之獲如也格至也言雖伊周之格于皇天朕聞先王

金建明德靡之以上分之以民崇其寵章備其禮物所以

蕃衛王室左右厥世也蕃衛謂其在周成管蔡不靖懲難

念功周成謂成王管蔡管叔蔡叔也不靖謂作亂也乃使

邵康公錫齊大公履錫賜也履足履使德行東至于海西

至于河南至于穆陵北至于無棣五侯九伯實得征之五

伯公侯伯子男也九世祚太師以表東海表顯爰及襄王亦

有楚人不供王職又命晉文登為侯伯錫以二輅虎賁鈇

鉞拒鬯弓矢大啓南陽世作盟主襄王之特楚叛王命晉

乃命晉侯為諸侯之長賜以二輅車虎賁勇士故周室之

鈇鈞兵器拒黑黍也鬯香酒也今祭祖者用之故周室之

不壞繫鳥二國是賴二國齊晉也左傳王使劉定公賜齊

乃引此古典今君稱不顯德明保朕躬奉答天命導揚

弘烈尚書王曰公明保予冲子稱不顯德以予小子綏爰

九域罔不率俾綏安也爰於也九域九功高乎伊周而賞

卑乎齊晉朕甚慙女焉也朕以恥身託于兆民之上小

也永思厥艱若涉淵水非君攸濟朕無任焉今以冀州之

河南河內魏郡趙國中山鉅鹿常山安平甘陵平原凡十

李攀龍曰
既歷序操
功而尤引
周之所以
錫齊晉二
事詞旨舒
徐可誦

郡封君為魏公使使持節御史大夫慮授君印綬冊書金

虎符第一至第五竹使符第一至第十鄒慮山陽人舊制發兵皆以虎符其

餘徵求竹使符五與十授符之數也錫君玄土苴子以白茅爰并余龜用建

冢社尚書緯天子社東方青南方赤西方白北方黑上冒北故云玄毛詩爰如爰謀昔在周室畢公毛公入為卿佐

受勢我龜冢社大社也單公毛公周邵師保出為二伯邵公周公自外而內而外外內之任君實

宜之其以丞相領冀州牧如故今更下傳璽蕭將朕命以

允華夏其上故傳武平侯印綬風俗通諸侯有傳信乃得舍於傳故云故傳操先封

武平侯印綬并宜上還今又加君九錫其敬聽後命以君

經緯禮律為民軌儀經緯猶織成也使安職業無或遷志是用錫

君大輅戎輅各一玄牡二駟輅車也玄牡馬也二駟八匹也君勸分務本

王維貞曰
闡晰所以
賜九錫之
義一一正
當必如此
作冊庶錫
命與受賜
者兩俱名
正

勸分有無相
業帛滯積大業
惟興帶積多也是用錫

君衮冕之服赤舄副焉衮冕三公服也君敦尚謙讓俾民興

行少長有禮上下咸和是用錫君軒懸之樂六佾之舞軒懸

諸侯樂也佾列也謂以舞人為行列有六行行六人君翼宣風化爰發四方翼佐也遠

人回面華夏充實回面內也是用錫君朱戶以居朱戶天子君

研其明哲思帝所難其難之官人任賢羣善必舉任官

才是用錫君納陛以登納陛者致於殿兩陛之間使其上殿君秉國之均正

色處中秉執也正色謂無私也織毫之惡靡不抑退百官

抑而退之是用錫君虎賁之士三百人虎賁言其猛也君

糾虔天刑章厥有罪糾察也虔敬也刑法也罪犯關于紀莫

不誅左傳季孫盟滅氏口无或如滅孫是用錫君鈇鉞

通鑑其
功各不此
出而未尤
寓焉望勸
勉之意
以帝王語
令風度

各一。君龍驤虎視，旁眺八維。驤，率也。八維，四方四角也。掩討逆節，折衝四海。是用錫君彤弓一，彤矢百旅。盧，弓十。旅，矢千。茲矢千，彤，赤也。君以溫恭為基，孝友為德，明允篤誠，感乎朕思。是用錫君拒鬯一卣。西，圭瓚副焉。卣，中樽也。圭瓚，魏國置丞相以下羣卿百僚，皆如漢初諸王之制。魏公之國置丞相及卿君往欽哉，敬服朕命。簡恤爾衆，時亮庶功。用終爾顯德，以
簡，開也。恤，其衆也。士也。亮，信也。對揚我高祖之休命。
宣德皇后令。文安王皇后諱寶明，琅琊臨沂人。太后勸進，令勸為太后，令梁王受禪。
任昉。秦法皇后太子稱令，令命也。

宣德皇后敬問其位。其位謂在百官。夫功在不賞，故庸勳之典。

唐順之曰
傳道四句
俱隱赫哉
畫意

蓋闕。功不賞，言功高也。庸勳之典，施侔造物則謝德之徒已寡。功侔造化，則欲酬其德而無由，故云。要不得不疆為之名。使荃宰有寄。言不待不立為名，使君臣天生德齊聖，廣淵公謂梁不改參辰而九星仰止，不易日月而二儀貞觀。不改參辰，不易日月，謂不久也。九星謂九儀，天地也。貞，正也。觀，視也。在昔晦明，隱鱗戢翼。梁王微時，鳳雛既除，則正視於天下。博通羣籍，而讓齒乎一卷之師。謂潛隱之時，也。戰，斂也。博，通也。羣，衆也。讓齒，推尊也。劍氣陵雲，而屈迹於萬夫之下。辯析天口，而似不能言。七畧，齊田辨好談論，故齊人為語。田辨，天口辯析謂分別事理也。文擅雕龍，而成輒削橐。言鄒衍之文飾若雕鏤，龍文也。橐，草也。爰在弱冠，首應弓旌。使使執弓旌為信。客游梁朝，則聲華籍甚。

宣德皇后令

漢相如枚乘之徒游於梁孝王門聲名籍薦名宰府則延
甚謂衍初為巴陵王府法曹故以此之
譽自高太尉王儉府祭酒**隆昌季年勤王始著建武惟新**
建武季末也惟新謂初也締結也構合也
締構斯在齊書鬱林王即位改元隆昌明帝即位改元功
隆賞薄嘉庸莫疇疇報一馬之田介山之志愈厲
傳晉侯賞從亡者介之推不言祿祿亦不及史記六百之
秩大樹之號斯存漢邴曼容位至六百石解病而去此
並坐論功而馮異屏於樹下軍中**及擁旄司部代馬不**
號為大樹將軍言梁上不伐功也**推轂樊鄧胡塵罕嘗**
敢南牧州也代謂北胡也牧放也**惟彼狡童窮**
起王省遣將必跪而推其車轂梁王將兵
極虐後重指東昏也東昏即位時**衣冠泯絕禮樂崩喪**
極虐近羣小誅高祖兄懿弟暢
冕謂之冠族泯滅也**既而鞠旅誓衆言謀王室**與呂僧

王道昆曰
 定齊之口

內伐鞠告也左傳公會**白羽一麾黃鳥底定**鬻子武王率
齊侯千洮謀王室也**白羽一麾黃鳥底定**兵車伐紂紂
虎旅百萬陣于商郊起自黃鳥至于赤斧三軍之士**甲既**
靡不失色武王乃命太公把白旆以麾之紂軍反走**致天之局拱**
揖羣后屈誅也言致天之誅但拱手以豐功厚利無得而
稱不可盡說**是以祥光總至休氣四塞**總至四塞**五老游**
河飛星入昴而地狹乎四履勢卑乎九伯帝有恩焉輶軒
萃止有見五老游于河而歌歌詠飛入于昴言梁王亦應
也惡輶也輶今遣某位某甲等率茲百辟人致其誠
甲言遣某官也遣官名不能庶匪席之旨不遠而復
悉載故但言某字以該之也**庶匪席之旨不遠而復**
匪席不可卷也周易不遠復無祗悔言梁王讓位不受有
不可卷動之義故率百官以請之庶使此志不為久遠而
也反復

唐順之曰
 此言梁王
 上應天瑞
 即欲辭位
 不可得

教。為宋公修張良廟教。諸侯言曰教宋公謂劉裕也義熙十三年北伐大軍次留城令

良廟

傳亮

網紀。網紀謂主簿之司也教書主簿宣之故大盛德不泯

義存祀典微管之歎撫事彌深孔子曰微管仲吾

道亞黃中通理殆庶易中謂云若子黃中通理繫辭曰風

雲玄感蔚為政革夷項定漢大極橫流夷平也出

軌伊望冠德化民參軌此明也伊望仲也若乃神交圯上

道契石兵張良受黃石兵法於此橋商洛山名四皓居其

顯默之際管然難究或顯或晦管然淵流浩濇莫測其端

何景明曰
意便先奉
之當修正
大而的確

矣浩義廣大難言塗次舊沛竹馬留城塗次竹馬指宋公

地。靈廟荒頓遺像陳昧。頓壞也撫跡懷人永歎是深過

大梁者。或佇想於夷門。游九原者亦流連於隨會。有隱士

口侯羸年七十家貧為大梁夷門監者禮記趙文子與叔

父平文子曰利君不忘其身謀身不遺其隨擬之若人亦足

以云。擬此也若人言此人可改構棟宇修飾丹青蘋繁行潦以時致

薦。左傳黃繫蘊藻之菜黃汗抒懷古之情存不刊之烈行

也刊缺也。主者施行。

。為宋公修楚元王墓教。宋公楚元王後故修治其墓

封於楚諡曰元墓在彭城宋

公過此見其荒蕪故令修之

傅亮。

網紀。夫褒資崇德千載彌光。尊本敬始。義隆自遠。孫卿子

文選卷之八 教

類之本也貴楚元王積仁基德啓藩斯境始德之本也素風儉約純素之風道業謂博業作範後昆通經率範法也後昆後嗣也隆鄙宗者謙言也遺芳餘烈奮乎百世而丘封翳然墳塋

莫翦翦謂無人翦除也感遠存往慨然永懷夫愛人懷樹其

棠且猶勿翦毛詩蔽芾甘棠勿剪勿伐召公出爲二伯止忍伐追甄墟墓信陵尚或不根瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎瓜歎庭所興開源自本者乎

楊慎曰莊
子崆峒有
拜今乘雲
爲請蓋請
者必拜故
互文也

體道而不居見善如不及是以崆峒有順風之請黃帝

了有崆峒之上故性見之廣成南首而

以黃帝順下風膝行而進再拜稽首而問

拜堯觀乎華封華封人曰噫請祝聖人壽且富且多男子

人之生人必授之職多男子而教之職則何懼之有富而

則修德就閑于歲厭世去而上仙乘彼白雲至于帝鄉三

忠莫至身無常殃則何辱之有封人去之意隨之請問封

人曰退然崆峒之拜

來雲爲請此互文也

也設之五達之道大禹治天下以五聲聽治爲銘於菑

曰教寡人以道者擊鼓教寡人以義者擊鐘教寡人以事

者振鐸語寡人以獄者揮鞀

用能敷化一特餘烈千古

狀寅奉天命恭惟永圖黃敬也永審聽高居載懷祗懼

曰王道高居而遠望

徐視而審聽祗敬也

雖言事必史而象闕未箴

言則右史書之雖言事則史書之

未箴謂未有直言之成象象魏也

寤寐嘉猷延佇忠實子

文選卷之八 策問

大夫選名升學。利用賓主。禮記鄉論秀士司徒論選士之也。易曰觀國之光。利用賓於王。懋陳三道之要。以光四科之首。三道國經也。故事三公辟鹽梅之和。屬有望焉。

李彥陽曰

又問昔周宣情千畝之禮。號公納諫。國語周宣王即位不事在農。夫民之大。漢文缺三推之義。賈生置言。推文帝即位賈誼

制只廢之術字上句句組給如錦

政本。金湯非粟而不守。水旱有待而無遷。雖有城池之險。有備則無患。朕式昭前經。寶茲稼穡。祥正而青旗肅事。土

膏而朱紘戒此。庚辰祥。彗星也。晨正謂立春之日。晨中杏花菖葉。耕獲不愆。月令云杏花生種百穀。呂氏春秋冬

也。於是始耕。獲也。法剛。古文。冷風。述遵無廢。口凡耕之道。取

穀也。明述其義。使人法之。農事無廢也。而釋耒佩牛。相

言情業之人。不復知改也。兼貧擅富。浸以為俗。富者兼

懼驚。煩愚民也。渴。鹵可腴。恐時無史白。史起引漳水溉

廢之術。矢陳厥謀。矢首也。

王世貞曰
論用法寬
猛效言而
精練典古

又問議獄緩死。大易深規。敬法郵刑。虞書茂典。舜典欽哉

林多夜哭之鬼。周禮大司寇以肺石達窮民之冤。肺石亦

言冤抑者多朕所以明發動容具食與慮早起晚食動容
思以雲之也朕所以明發動容也傷秋荼之密網也惻夏日之嚴威也永念畫冠緬追
刑厝墨子曰畫衣冠異章服謂之戮上世用徒以百鏹環
輕科反行李葉四支重罰爰創前古者周穆王有北刑科
季葉穆王時也四支謂墨劓訪游禽於絕澗作霸秦基游
宮割也創始也前古謂周也訪游禽於絕澗作霸秦基游
未詳童閔于為趙上地守行石邑山中深澗峭如壁深百
勿問其左右人曰當有人入此者乎對曰無有嬰兒首豎
狂勃有入此者乎對曰無有牛馬犬豕當有入此者乎對
曰無有董閔于謂然太息曰吾能治矣使吾法無赦也猶
入潤之必死則民莫敢犯何為不治韓歌雞鳴於闕下稱
非商歎皆用此治秦乃霸故曰秦基歌雞鳴於闕下稱
仁漢牘齊太倉令淳于公有罪當刑淳于公少女緹紫請
備其意遂赦之令天下除肉二途如爽即用兼通昌刑故漢文之仁列于史牘

安朕將親覽二途謂一用峻法一用寬法善言也
又問聚人曰財次政曰貨易曰何以喪人曰財尚泉流表
其不賈質遷通其有已表此也賈之也財貨比之泉流使
有通既龜貝積寢繆其不之互遷有者於無者之處故
緇緇錢貫也用錢寢繆緇兩專用王莽居攝更作金銀龜
以緇緇貫穿之也世代茲多銷漏參三倍銷磨缺漏成薄
三下貧無兼辰之業中產闕游歲之貲辰謂兩日也中產
倍下貧無兼辰之業中產闕游歲之貲辰謂兩日也中產
再歲也賞猶用也惟煥卹隱無拾矜歎度病也國語祭
民隱而除其害無捨帝薄臨賜朕休寶命叩恭斜之各
矜歎如云差數不已帝薄臨賜朕休寶命叩恭斜之各
開而出銅言上天廣臨下民賜我美寶且有後命事茲鎔
範謂此銅後將命工人鑄充都內之金紹園府之職新論
日漢宣以來百姓賦錢一歲餘二十萬藏於都內金錢也
紹繼也太公為周立九府圜法圜均而通也今將繼之也

王維禎曰
赤不榆英
俱鑿惟乳
顛云不惜
銅不愛工
二語者誠
萬世鑄錢
不易之良
法也
王世貞曰
治曆之法
有曆數有
曆理知數
而不知理
曆家所以
流於誕知
理而不知

但赤及深巧學之患。榆英難輕重之權。言今欲為錢若赤反則為巧學鑄深
為可患榆英則輕重兼用難可準平漢書民多為錢而公
卿請令京師鑄官赤反一當五以赤銅為其郭也榆英如
論及之開塞所宜悉心以對。開用也塞不
又問治曆明時昭遷革之運。改憲勅法審刑德之原。遷革
也宋均曰陽備則宜改憲憲法分命顯於唐官文條炳於
也淮南子曰各至為德夏至為刑分命顯於唐官文條炳於
鄒說尚書曰分命義仲宅鳴夷曰陽谷又曰分命和仲及
嶠夷廢職昧谷虧方。也嶠方謂義和酒淫廢時亂漢秉素
祇之徵魏稱黃星之驗。秉素指漢高斬白蛇事也祇神祇
驗亦紛爭空軫疑論無歸。軫謂相乖戾也律歷五行日月
竟無所朕獲冀洪基思弘至道庶令日月休徵風雨玉燭
指歸也朕獲冀洪基思弘至道庶令日月休徵風雨玉燭
休徵日月不忒也爾雅四氣和謂之玉燭風雨調和也

數儒家所
以近于迂
今之治曆
亦在理與
數兩究之
耳已

義復還於子大夫何如哉。今欲使如堯明俊德而義
翰改色黃丑殊建別白書之。夏后氏尚黑戎事東驪黑
白馬也建寅為正今正月也建丑為正今十二月也
言黑白改色黃丑殊建何者為可其分別明白言之

王融

永明十一年策秀才文五首

李慶陽曰
以欲閭井
殷富且期
振齊民之
皆歸者而
歸之業

門秀才朕秉籙御天握樞臨極。籙符也天子受命執之以
星握此以臨八極者以取萬
物所仰而知四時之不失也
也九序謂六府三事也至於思政明臺訪道宣室。管子黃
未敢者謂治化未成也漢書文帝思賢詔徵之至
臺之義上觀於資也漢書文帝思賢詔徵之至
入見上方受釐坐宣室因感鬼神事而問之若墜之側

每勤如傷之念相軫。若墜即尚書民墜故恤貧緩賦省徭
慎獄役也幸四境無虞三秋式稔。秋有三月秋曰三而多



王真曰此
因官不稱
職者衆故
汰冗員

黍多稌杜不與兩穗之謠無褐無衣必盈七月之數毛詩
多黍多稌張堪為漁陽太守勸民耕種百姓歌曰桑無附
枝麥穗兩歧張君為政樂不可支幽七月詩云無衣無褐
何以卒歲言豈布政未優將罷民難業成業之民登爾於
今多此數者朝是為宏議罔弗同心以匡厥辟言登汝於朝是望大議
以正君

又問惟王建国惟典命官典堯典也命乃命義和之類上叶星象下符

川嶽三公法三台九卿法北十三公必待天爵具倫人紀

咸事然後公才授職務分司是以五正置於朱宣下民

不忒朱宣少吳氏也少吳之司有鳳皇至故以鳥名官以

開此五正也九工開於黃序庶績其凝命九官司空司徒

之類也舜政正朔以土承火德色尚黃故云黃序庶績其事也凝成也周官三百漢位兼倍

唐順之曰
夫因天下
可令不職
欲免逸才

禮記曰有虞氏之官五十夏后官百殷官二百周官三百
漢書秦立百官漢因循不革自佐史至丞相十三萬三百
八十五人今云歷茲以降游惰寔繁謂從漢至齊游散之
兼倍畧言之耳

若閑冗畢弃則橫議無已言若閑散之官盡冕笏不澄則

坐談彌積冕笏官之服飾也坐何則可脩善詳其對則法

行之善為詳審以對

又問昔者賢牧分陝良守共治召公與周公受分陝之任

為治常稱曰與我共治漢書孝宣躬親萬機勵精

者其惟良二十石乎下邑必樹其風一鄉可以為績至

有日撫鳴琴日置醇酒宓子賤治單父彈琴身不下堂而

大夫以下吏及賓客見參不事事來單父治曹參為相因日夜飲酒卿

者皆欲有言至者參輒飲以醇酒文而無害嚴而不殘

故能出人於咄危危之域躋俗於仁壽之地文無害文無

危日是以賈誼有言下之有惡吏之罪也頃深汰珪符妙

簡銅墨而春雉未馴秋螟不散項猶向來也法謂沙汰簡
縣令魯恭為中牟令是時郡國螟傷苗稼而獨不入中牟
河南尹袁安聞之疑不實使仁恕掾肥親往觀之親與恭
俱坐桑下有雉過之疑不實使仁恕掾肥親往觀之親與恭
雉方育子也親乃曰所以來者察君之迹爾蟲不犯境
其化及鳥獸二異童子有仁心三異宋均遷九江太守由
陽楚沛多蝗飛至九江東界者輒東西散去云未馴未散
言無魯恭宋入在朕前湊其智畧出連城守闕爾無聞虞
均其人也
丘壽王為東郡守有詔賜壽王書曰子在朕前智畧輻湊
及十餘城之守職事甚廢甚不稱在前時何也言今所選
刺史縣令豈薪樞之道未弘為網羅之目尚簡
亦如此
蕪之樞之言山木茂盛人得而薪之賢人衆國家得而用
之也簡畧也網羅日多則大可以得鳥目簡則外無可得
鳥言求賢不廣
何由得賢也
而不正辭
以對也
又問朕聞上智利民不述於禮大賢彊國罔圖惟舊商君

汪道曰
以高子陸
江之制使
民務本抑
末以興文
學

李攀龍曰
此欲造辭
汪本咫尺
之善招集
未定諸君

孝公曰聖人苟可以強國不法其故苟可以強民豈非療
不脩其禮皆取權宜以為制度但利民強國而已
飢不期於鼎食極溺無待於規行規行矩步
以三王異道而共昌五霸殊風而並烈今農戰不脩文儒
是競修理也競奔本徇末厥弊滋多昔宋臣以禮樂為殘
賊漢主比文章於鄭衛宋臣墨翟也墨子賤孔樂而貴勇
者辯麗可嘉譬如女工豈欲非聖無法將以既道而權孝
有綺縠音樂有鄭衛也
非聖人者無法既仇窮也
今欲專士女於耕桑習鄉閭以
道奚若爾無面從
又問自晉氏不綱關河蕩析不綱謂失其紀綱也宋人
失馭淮汴崩離淮汴二水名朕思念舊民永言攸濟謂晉

文選卷之八

二十七

揚慎曰志
樂繁勢奮
當時諸卿
在喪亂之
後易為安
集

宋經離亂之民永
心其所以濟之也故選將開邊勞來安集加以納款通和
布德修禮通其和好之禮而歌皇華而遣使賦膏雨而懷
賓詩云皇土者華遣使臣也皇華美也左傳季武子如晉也如不殺之所以關洛動南望之懷德動夷遠北歸之念
仰膏雨也關洛中原也南望歸止也夫危葉畏風驚禽易落此喻北
動夷北虜也北歸退避也天危葉畏風驚禽易落齊後魏
也無待干戈聊用辭辯片言而求三輔一說而定五州後魏所都五州北齊所
據豫青徐兗冀曰五州斯路何階人誰或可進謀誦志以
沃朕心斯路詞辯之路何階言何由也人誰或
天監三年策秀才文三首天監武帝年號也
任昉

問秀才朕長驅樊鄧直指商郊樊鄧地名商郊紂都也齊東昏侯無道此之約也

唐順之曰
以此未明
十一首首
稱筆同意

因藉時來乘此歷運當辰永念猶懷慙德天子當辰而何
者百王之敝齊季斯甚季謂末年衣冠禮樂掃地無餘斷離列
方經綸草昧漢書漢興破軻而為國斷離而為僕夫用採
三王之禮冠履分因六代之樂宮判始辨而百度草創
倉廩未實周禮曰王宮懸諸侯軒懸卿大夫判懸士特懸
也若終畝不稅則國用靡資國語王排三推百姓不足
則惻隱深慮每時入芻稟歲課田租芻稟草也以供庶愀
然疚懷如憐赤子今欲使朕無滿堂之念民有家給之饒
滿堂飲酒有一人向隅泣則一堂之人皆不漸登九年之
蓄積也古者院關市謂出入山關市之門者院錢今將去之
子大夫當此三道利用賓王斯理何從行聞

良說

王道昆曰
以興李校

問朕本自諸生弱齡有志閉戶自精開卷獨得九流七畧
頗常觀覽六藝百家庶非牆面漢書曰九流有儒家流道家流陰陽家流法家流名家流墨家流雜家流農家流諸子畧有詩賦畧有兵書畧有數術畧有方技畧六藝一曰五禮二曰六樂三曰五射四曰五御五曰六書六曰九數百家謂諸子凡有一百八十九家言百舉其大數庶幾也雖一日萬機早朝宴罷聽也牆面謂面向牆而無所見也上之化下草偃
風從惟此虛寡弗能動俗昔紫衣賤服猶化齊風桓公好服紫一國盡服紫當時士素不得一紫公患之告管仲管仲曰若欲止之何不曰衣也謂左右曰甚惡紫與公曰諾於是郎中莫衣紫其明日國長纓鄙好且變鄒俗韓中莫有衣紫三日境內莫衣紫也長纓鄙好且變鄒俗鄒君好長纓左右皆服長纓上甚貴一君患之問左右左右對曰君好服之百姓亦多服鄒君因共一其而

吳國倫曰
以欲鼓直
臣敢諫之
氣

中皆不願長纓上雖德慙往賢業優前事言以德薄於往賢而業則優於
之化下有如此者且夫搢紳道行祿利然也
祿利然也搢紳官服也言此
使然也朕傾心駿骨非懼真龍古之君有以千金市千里
金君怒口死馬骨且市之況生馬乎天下必以玉為好馬
矣於是不能暮年千里馬至者二葉公好龍室屋彫文盡
以龍於是不能暮年千里馬至者二葉公好龍室屋彫文盡
弄而退走失其鬼鬼五色無主是葉公非好真龍也夫
非龍也輜輜丁青紫如拾地芥而惰游廢業十室而九
鳴鳥獲聞子衿不作車載之多取之易如拾地草鳴鳥
也獲無也子弘獎之路斯既然矣然猶如此猶其寂寞應
有良規寂莫言未見功效也
問朕立諫鼓設謗木於茲三年矣比雖輻輳闕下多非政
安日伏青蒲罕能切直輻輳如衆輻之集於轍也青蒲天
子內庭也以青色規地諫者伏其

上將齊季多諱風流遂往將謂齊未人多忌將謂朕空然

慕古虛受弗弘王莽好空言慕古法周易君然自君臨萬

寓介在民上也介特也何嘗以一言失旨轉徙朔方後漢

上疏見解五有違論輸左校而使直臣杜口忠讜

路絕論輸謂論其罪而輸將恐弘長之道別有未周悉意

以陳極言無隱

表○薦彌衡表

孔融融字文舉魯國人幼有異才好

臣聞洪水橫流帝思俾乂俾使也旁求四方以招賢俊昔

世宗繼統將弘祖業疇咨熙載羣士響臻世宗孝武陛下

獻聖纂承基緒陛下謂遭遇厄運勞謙日亥厄用也日維

楊慎曰文舉與正平自相標榜故力薦之正下特

嶽降神異人並出竊見處士平原彌衡年二十四字正平

淑質貞亮英才卓犖力角反卓初涉藝文升堂觀奧南朝

心性與道合思若有神弘羊潛計安世默識以衡準之誠

不足怪幸弘羊以心計年十三拜侍中張安世為郎上行

果正直志懷霜雪見善若驚疾惡若讎國語闔廬問一善

任座抗行史魚厲節殆無以過也飲問諸大夫寡人何

如主也任座曰君不肖君也克中山不以封君之弟而以

封君之子是以知不肖君也文侯不悅次及翟璜曰君賢

子曰直哉史魚厲者高也言此二人之直不能過衡也

鳥累百不如一鶚使衡立朝必有可觀飛辯騁辭溢氣空

一藻續之士無裨於用倘果如文舉薦章何後卒章草無成竟斃於江夏守也

唐順之曰
賈誼之求
試屬國終
軍之請長
纓係單于
當考文學
志廣才疎
故哀二子
且不度正
平之才而
妄為之書
也

蕭涌解疑釋結臨敵有餘全塵也昔賈誼求試屬國詭係
單于賈誼曰何不試臣為屬國以主匈奴行臣之計必係
單于賈誼曰何不試臣為屬國以主匈奴行臣之計必係
典夷終軍欲以長纓牽致勁越南越與漢和親乃遣終軍
使南越說其王欲令入朝
北內諸侯軍請願受長纓弱冠慷慨前世美之近日路粹
必羈南越王而致之闕下
嚴象亦用異才擢拜臺郎衡宜與為比賈誼終軍皆年十
八故曰弱冠路粹
字文蔚少學於蔡邕與京兆嚴象拜尚書郎象以兼有文
武出為揚州刺史粹後為軍謀祭酒與陳琳阮瑀等典記
室言衡之才如得龍躍天衢振翼雲漢天衢雲漢以喻省
閣也龍躍振翼喻
可與此比任用得施揚聲紫微垂光虹蜺足以昭近署之多士增四
其才也
門之穆穆紫微星喻帝座也尚書鈞天廣樂必有奇麗之
觀帝室皇居必畜非常之寶若衡等輩不可多得鈞天廣
樂也奇麗之觀謂有奇麗可
觀也帝室皇居謂省閣也
激楚陽阿至妙之容掌伎者

唐順之曰
先帝創業
之艱以序
賢才足以
與治以自
序受付托
之重末以
討賊之效

之所貪激楚清辭也陽阿飛兔騶鳥襲絕足奔放良樂之
所急也飛兔騶鳥襲絕足奔放良樂之
下篤慎取士必須劾試乞令衡以褐衣召見篤厚也慎重
也必無可觀采臣等受面欺之罪言等即知此表非融一
人署名特自融執筆耳
○出師表後主建興五年亮率軍
諸葛亮亮字孔明琅琊人位丞相
臣亮言先帝創業未半而中道崩殂今天下三分益州罷
弊此誠危急存亡之秋也先帝謂備也三分吳然侍衛之
臣不解於內忠志之士亡身於外者蓋追先帝之遇欲報
之於陛下也誠宜開張聖聽以光先帝遺德恢志士之氣
不宜妄自菲薄引喻失義以塞忠諫之路也恢大宮中府

出師表

自許必期
有或其文
激列抗弊
千載而下
猶令人見
公忠誠肝
膽與日星
爭光
何景明曰
以官中事
容攸之篇
允以營中
事容何龍
以正合為
一體者

中俱為一體。陟罰臧否，不宜異同。宮中禁中也。府中大將軍幕府也。陟，升也。臧，否也。若有作姦犯科，及為忠善者，宜付有司論其刑賞，以昭陛下平明之治，不宜偏私，使內外異法也。姦，犯也。科，條也。昭，明也。偏，私也。謂侍中侍郎郭攸之、費禕、董允等，郭攸之、南陽人，董允、字休昭，夏人。董允、字休昭，此皆良實，志慮忠純，是以先帝簡拔以遺陛下。愚以為宮中之事，事無大小，悉以咨之，然後施行，必能裨補闕漏，有所廣益也。裨，益也。闕，缺也。漏，落也。將軍向寵，向，襄陽人，也。建興元年為中郎，督典宿衛兵，遷中領軍，性行淑均，曉暢軍事，也。試用於昔日，先帝稱之曰能，是以眾議舉寵為督，愚以為營中之事，悉以諮之，必能使行陣和睦，優劣得所也。親賢臣，遠小人，此先漢所以興隆也；親小人，遠賢士，此後漢所以傾

頹也。先帝在時，每與臣論此事，未嘗不歎息痛恨於桓靈也。桓，壞也。靈，二也。帝用關、豎以敗。侍中尚書、長史、參軍，此悉貞亮死節之臣也。侍中，尚書謂陳震、長史參軍謂蔣琦也。此二人皆願亮所進，用出師後，恐帝不能用，故屬之。亮明也。願陛下親之信之，則漢室之隆，可計日而待也。臣本布衣，躬耕於南陽，布衣，庶人也。躬，南陽郡名。苟全性命於亂世，不求聞達於諸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顧臣於草廬之中，諮臣以當世之事，猥，曲也。由是感激，遂許先帝以驅馳。後值傾覆，受任於敗軍之際，奉命於危難之間，爾來二十有一年矣。先帝知臣謹慎，故臨崩寄臣以大事也。寄，委也。受命以來，夙夜憂歎，恐託付不效，以傷先帝之明。故五月渡瀘，深入不毛，建興元年，南中諸郡皆叛，三年春，亮率眾征之，其秋，悉平瀘水，出群，荆、郢、南、中、有蛇毒，交夏，即涉，觸之者

李夢揚曰
孔明既以
與復自期
以對的宜
言望攸之
籍允至一
結允望後
主詔訊察
納以定完
帝忠要至
情隨繼何
已

死惟冬春可渡言五月渡瀘以見非
得已也凡境塘不生五穀曰不毛
足當獎帥三軍北定中原原獎勸魏也庶竭鴛鴦鏡攘除姦凶
謂曹丕也與復漢室還于晉都此臣之所以報先帝而
忠陛下之職分也舊都謂雍洛二州兩漢所都也至於斟酌損益進盡忠
言則攸之禕允之任也願陛下託臣以討賊興復之效不
效則治臣之罪以告先帝之靈責攸之禕允之咎以彰其
慢陛下亦宜自課以咨誨足善道察納雅言深追先帝遺
詔臣不勝受恩感激今當遠離臨表涕泣不知所云

曹植

臣植言臣聞士之生世入則事父出則事君事父尚於

○求自試表太和二年植還雍丘常自備利器而無所施上疏求自試

何景明曰
此篇氣格
雖稍弱
而詞旨反
復求以吳
蜀兵爭自
試亦自稱
作家

王維補曰
以見何國
厚恩不可
無報

親事君貴於興國故慈父不能愛無益之子仁君不能畜
無用之臣榮親謂爵祿名譽與國謂服叛威遠也無是者君父所不愛畜夫論德而授官
者成功之君也量能而受爵者畢命之臣也畢命命倫云盡命也故
君無虛授臣無虛受虛授謂之謬舉虛受謂之尸祿詩之
素餐所由作也詩曰彼君子兮不素餐兮昔二號不辭兩國之任其德
厚也且奭不讓燕魯之封其功大也二號號仲虺叔王季之親俱封於虢而不
辭者亦自以德堪之也周公旦封於魯召公奭封於燕而不辭讓者亦以有功也今臣蒙國重恩
三世於今矣正值陛下升平之際沐浴聖澤潛潤德教可
謂厚幸矣三世謂武文明三帝也陛下明帝也升平太平也
位竊東藩爵在上列植封野王在東身被輕煖口厭百味目極
華靡耳倦絲竹者爵重祿厚之所致也退念古之受爵祿

文選卷之八 求自試表 三十一

者有異於此。皆以功勤濟國，輔主惠民。今臣無德可述，無功可紀。若此終年，無益國朝。將挂風人，彼已之譏。是以上慙玄冕，俯媿朱紱。周禮王之五冕，玄冕朱紱，挂綱也。即挂彼已之子，不稱其服。此譏無德而衣也。植言我方今天下無益於國，而空衣紱冕，恐觸此譏，是以慙也。一統九州，晏如也。晏安也。顧西尚有違命之蜀，東有不臣之吳。使邊境未得稅甲，謀士未得高枕者，誠欲混同宇內，以致太和也。稅舍也。敵國未平，故武士不暇安枕。席故啓滅有扈，戶而夏功昭成，克商奄而周德著。啓夏王有扈，夏之諸侯不供職。成王歸功於君也。今陛下以聖明統世，將欲卒文武之功，繼成康之隆。假周之今德，以喻觀卒乃卒業。同簡良授能以方叔邵虎之臣，鎮衛四境，為國爪牙者，可謂當矣。簡擇也。

吳國倫曰
高鳥淵魚
喻吳蜀二

汪道昆曰
出慕賈誼
絲軍之空
言故終其
身亦罔所

虎皆宣
王賢臣
然而高鳥未挂於輕繳，淵魚未懸於鈎餌者，恐鈞弋之術或未盡也。高鳥淵魚，喻吳蜀也。昔耿弇不俟光武，亟擊張步，言不以賊遺君父也。耿弇光武將也。侯待也。弇為張步所盛可閉門休上以待。上弇曰：乘輿至臣子，當以牛酒待。百官反欲以賊虜遺君父耶？遂出擊之。及夜而破，光武救始故車右伏劍於鳴轂，雍門刎首於齊境。若此二子，豈惡生而尚死哉？誠忿其慢主而陵君也。齊威王出，簡忽然車王曰：工人之罪也。曰：臣見轂鳴不見工人，遂伏劍而死。雍門僑齊烈士也。越伐齊至齊境，雍門僑請死。王曰：金鼓不接而死，何也？對曰：昔車右為先君御車，轂鳴而右自殺。今越兵寇境，甚於轂鳴也。安得不死乎？遂伏劍而死。越軍聞士遂退。夫君之寵臣，欲以除患興利，臣之事君，必殺身靜亂，以功報主也。昔賈誼弱冠求試屬國，請係單于之頸而制其命，終軍以妙年使越，欲得長纓占其王，羈致北闕。



其便此二臣豈好為夸主而耀世俗哉志或鬱結欲逞才
 力輸能於明君也昔漢武為霍去病治第辭曰匈奴未滅
 臣無以家為大憂國忘家捐軀濟難忠臣之志也今臣居
 外非不厚也而寢不安席食不逞味者以二方未剋為念
 伏見先帝武臣宿兵年者即世者有聞矣先帝謂武帝也
謂素習練之兵者老也即世死者雖賢不乏世宿將舊卒猶
 習戰也將舊卒習於戰而可用也竊不自量志在效命庶
 立毛髮之功以報所受之恩若使陛下出不世之詔效臣
 錐刀之用使得西屬大將軍當一校之隊效致也毛髮喻
謂出常格也錐刀言小用也大若東屬大司馬統偏師之
將軍謂曹真也一校偏師也任曹休也必乘危躡險騁舟奮驪突刃觸鋒為士卒先雖

唐順之曰
 植不敗以
 禽推誠於
 自必又不
 能等不
 中之奇而
 但云以
 首義猶生
 之年以
 中無悼策
 者

未能禽權馘亮庶將虜其雄率賊其醜類馬黑色曰驪
醜也必效須臾之捷以滅終身之愧使名挂史筆事列
 朝榮雖身分蜀境首懸吳闕猶生之年也愧謂竊祿之如
 微才不試沒世無聞徒榮其軀而豐其體生無益於事死
 無損於數虛荷上位而忝重祿禽息鳥視終於白首此徒
 困牢之養物非臣之所志也禽息鳥視無所作為流聞東
 軍失備師徒小劔女六反流傳也劔縮也東軍謂伐吳輟
 食棄餐奮袂攘袂撫劍東顧而心已馳於吳會矣奮袂舉
也無按也臣昔從先武皇帝南極赤岸東臨滄海西望
 玉門北出玄塞先武皇帝謂操也極盡也赤岸謂赤伏見
 所以行軍用兵之勢可謂神妙矣故兵者不可豫言臨難

王慎中曰
植有費用
兵得之先
武皇帝

而制變者也。志欲自效於明時，立功於聖世。每覽史籍，觀古忠臣義士，出一朝之命，以徇國家之難。身雖屠裂而功銘著於景鍾，名稱垂於竹帛。未嘗不拊心而歎息也。國語曰：昔克路之役，秦圖敗晉，魏穎以其身却退秦師。臣聞於輔氏，親止社回其勳，銘於景鍾。景鍾，景公鍾也。明主使臣，不廢有罪，故奔北敗軍之將，用秦魯以成其功。史記：秦穆公使百里奚、孟明視、西乞術及白乙、丙將兵襲鄭，晉發兵遮秦兵於殽，虜秦三將以歸。後遂秦之役，晉未嘗魯人也。以勇力事魯，莊公為魯將，與齊戰三敗。魯莊公懼，乃獻遂邑以和。復以魯將齊桓公與魯會於柯，而盟。曹沫執匕首劫齊桓公，桓公盡還魯侵地。絕纓盜馬之臣，赦楚趙以濟其難。楚莊王與羣臣夜宴，獨滅絕其纓，以告王曰：飲人以酒，如何責人以禮？乃命羣臣皆絕纓。纓然後舉火，楚與晉戰，有人常力戰，斬首以退。問之，乃昔絕纓者，秦穆公失馬，野人取之，公自求之，見野人，方食之。公曰：食駿馬肉，不飲酒，恐傷汝，徧飲而去。後晉人與穆

公戰公為晉環之野，入率三百餘人，申力於殽，遂大起晉及獲惠公，以歸。此秦事而言趙者，以秦趙同祖也。趙特曹諸昭為侯，臣竊感先帝早崩，威王弁世。先帝文帝也，威王任成威王，彰也。臣獨何人，以堪長久，常恐先朝露，填溝壑，墳土未乾，而身名並滅。臣聞騏驎長鳴，伯樂昭其能。騏驎，駕車良馬，不能進，曹伯樂仰而長鳴。伯樂，韓國人，相。是以效之齊楚之路，以逞千里之任。試之狡兔之捷，以驗搏噬之用。捷，疾也。言遠也。今臣志狗馬之微功，竊自惟度，終無伯樂韓國之舉。是以於邑而竊自痛者也。惟，思也。於邑，猶歎息也。言已自歎息而自痛也。夫臨博而企竦，聞樂而竊抃者，或有賞音而識道也。轉局戲也。企，舉踵也。竦，猶立也。抃，拊也。昔毛遂趙之陪隸，猶假錐囊之喻，以寤主立功。秦圍邯鄲，趙使平原君合從，從楚約，與食客門

八之英...

何景明曰
未前此二
段便見思
不則成
枝藤矣

下有勇力武備具者二十人皆得十九人毛遂前自請於
平原君君曰夫賢士之處俗譬若錐處囊中其才立見今
先生處勝之門下三年勝未有所聞遂曰臣乃今日請處
囊中耳使遂從得處囊中乃領脫而出非特其未見而已
平原君與俱入何况魏魏大魏多士之朝而無慷慨死難
之臣乎夫自銜自媒者士女之醜行也銜露也媒達也士
其容皆可醜也干時求進者道家之明忌也而臣敢陳聞於陛下
者誠與國分形同氣憂患共之者也呂氏春秋曰父母之
也一體而分形同氣血而異息痛疾相救憂思相與以塵
感此之謂骨肉之親分形同氣謂與文帝兄弟也露之微補益山海螢燭末光增暉日月是以敢冒其醜而
獻其忠知必為朝士所笑聖主不以人廢言伏惟陛下少
垂神聽臣則幸矣

○求通親親表

太和五年植以帝不聽諸王入朝故上表求存問親戚

曹植

李攀龍曰
植欲使諸
國慶問四
節得展但
說言詞又
帝聽諸王
入朝是矣
何但求通
婚媾廣膏
沐不无步
而私哉
其文悲酸
切至矣出
至情誠敦
骨肉者
之必至
然

臣植言臣聞天稱其高者以無不覆地稱其廣者以無不
載日月稱其明者以無不照江海稱其大者以無不容故
孔子曰大哉堯之為君惟天為大惟堯則之夫天德之於
萬物可謂弘廣矣蓋堯之為教先親後疏自近及遠其傳
曰克明俊德以親九族九族既睦平章百姓及周之文王
亦崇厥化其詩曰刑于寡妻至于兄弟以御于家邦刑法
治也寡妻寡是以雍雍穆穆風人詠之詩曰有來雍雍昔
周公弔管蔡之不咸廣封懿親以藩屏王室左傳富辰曰
之不咸故自建親戚以藩屏傳曰周之宗盟異姓為後周
周室二叔管蔡也咸和也盟會皆以同姓誠骨肉之恩奕差也骨肉謂兄
居先異姓為後誠骨肉之恩奕而不離弟也言雖有差別

文選卷之八 求通親親表 三十一

楊慎曰
堯文之親
上說及親
入腹有源
委

不至親親之義。是在敦固。未有義而後其君。仁而遺其親者也。伏惟陛下。咨帝唐欽明之德。體文王翼七之仁。惠洽椒房。恩昭九族。毛詩曰。惟此文王。小心翼翼。翼漢書。儀皇后。稱椒房。羣臣百寮。奮休遍上。通也。言衆臣百官宿衛。以次休息。通為上下。執政不廢於公朝。下情得展於私室。親理之路。通慶弔之情。展誠可謂恕已治人。推惠施恩者矣。賀喜曰慶。問哀曰弔。至於臣者。人道絕緒。禁錮明時。臣竊自傷也。不敢乃望交氣類。脩人事。敘人倫。氣類。僚友也。近且婚媾不通。兄弟永絕。吉凶之問。塞慶弔之禮。廢恩紀之違。甚於路人。遍閱之異。殊於胡越。今臣以一切之制。永無朝覲之望。至於注心皇極。結情紫闈。神明知之矣。一切。猶一。梁秋見曰。觀皇極。極。紫闈。天子所居也。然天實為之。謂之何哉。退省諸王。常有

戚戚具爾之心。願陛下沛然垂詔。使諸國慶問四節得展。

毛詩曰。戚戚兄弟。莫遠具爾。展行禮也。以敘骨肉之歡。恩全怡怡之篤。義如

妾之家。膏沐之遺。歲得再通。齊義於貴宗。等惠於百司。膏也。沐湯沐之屬。貴宗。謂外戚及諸公也。惠恩也。等同也。百官也。如此則古人之所歎風

雅之所詠。復存於聖世矣。臣伏自惟省。無錐刀之用。及觀

陛下之所拔授。若以臣為異姓。竊自料度。不後於朝士矣。

披授。謂授官也。若非宗藩。亦必見采錄也。言已若得辭。遠游戴武弁。遠遊冠武

弁。武士之冠也。解朱組。佩青紱。組。綬也。言解諸將軍青綬。駙馬奉車。趨

得一號。漢書。奉車都尉。掌駙馬。駙。近也。安宅京室。執鞭班筆

班。筆。簪筆也。謂侍中之筆也。出從華蓋。入侍輦轂。華蓋。蓋輦也。侍。謂侍從也。承

聖問。拾遺左右。拾遺。謂拾其遺也。乃臣丹情之至。願不辭於

劉辰翁曰
以植有裕
其才保可
樹功今交
以同姓絕
兄弟之情
故不能忍

唐順之曰
求通視
之意已足
矣則大馬
葵霍之恠
款切悚聽

夢想者也。遠慕鹿鳴君臣之宴中詠棠棣匪他之誠。鹿鳴宴羣臣嘉賓也棠棣燕兄弟也下思伐木友生之義終懷蓼莪。毛詩豈伊異人兄弟匪他罔極之哀。伐木燕朋友故舊也詩曰知伊人矣不求友生每四節之會塊然獨處左右唯僕隸所對唯妻子高談無所與陳發義無所與展未嘗不聞樂而拊心臨觴而歎息也。臣伏以為大馬之誠不能動人譬人之誠不能動天崩城隕霜臣初信之以臣心况徒虛語爾。齊莊公擊莒把梁殖戰死把梁之妻無子内外皆無五屬之親既無所歸乃就其夫屍於城下而哭之道路過者莫不為之揮涕十日而城為之崩鄉衍盡忠於燕王王信諾而繫之鄒子仰天而哭正夏而天為之降霜言已之誠足以崩城隕霜而不見信故云虛語若葵霍之傾葉太陽雖不為之迴光終向之者誠也。臣竊自比葵霍若降天地之施垂三光之明者寔在陛下臣

楊慎曰
轉絕處逢
生且情致
悽婉

問文子曰：不為福始不為禍先。三光日月星也福始禍先謂諸王皆不表植獨先也今之否隔友于同憂而臣獨唱言者何也？友于兄弟也獨唱言先。爾唱謂先陳表也竊不願於聖代使有不蒙施之物必有慘毒之懷。故柏舟有夫只之怨谷風有弃予之歎。毛詩柏舟曰母也天只不諒人矣將樂汝轉弃予伊尹恥其君不為堯舜孟子曰：不以舜之所以事堯事其君者不敬其君者也。臣之愚蔽固非虞伊至於欲使陛下崇光被時雍之美宣緝熙章明之德者是臣悽悽之誠竊所獨守寔懷鶴立企佇之心敢復陳聞者。鶴立舉踵以望恩澤也真陛下儻發天聰而垂神聽也。

○讓開府表

羊祜 祜字叔子太山人能屬文為中書郎東留王立封鉅平子世祖受禪加散騎常侍後以祜

讓開府表

汪道昆曰
以篇開闔
轉折極有
變化且辭
讓置切非
他人之賜
群而陰據
之者地

都督荆州諸軍事又為車騎
將軍開府儀同三司祜表讓

臣祜言臣昨出昨出謂侍伏聞恩詔拔臣使同台司臣自

出身以來適十數年受任外內每極顯重之地台司三公

儀百物使常以智力不可彊進恩寵不可久謬夙夜戰慄

以榮為憂臣聞古人之言德未為衆所服而受高爵則使

才臣不進功未為衆所歸而荷厚祿則使勞臣不勸今臣

身託外戚事遭運會景帝為誠在過寵不患

見遺而猥超然降發中之詔加非次之榮猥猶曲也超然

謂自中發詔非次謂不依班次臣有何功可以堪之何心可以安之以身

誤陛下辱高位傾覆亦尋而至願復守先人弊廬豈可得

哉復言違命誠忤天威曲從即復若此忤逆也曲從謂

敗謂也

言也蓋聞古人申於見知越石父謂晏子曰士有大臣之

節不可則止臣雖小人敢緣所蒙念存斯義今天下自服

化已來方漸八年雖側席求賢不遺幽賤緣因也所蒙謂

謂不可則止之義服化側謂虛其正位以待賢也然臣等不能推有德進有

功使聖聽知勝臣者多而未達者不少假令有遺德於版

築之下有隱才於磨鈞之間而令朝議用臣不以爲非臣

處之不以爲愧所失豈不大哉且臣忝竊雖久未若今日

兼文武之極寵等宰輔之高位也文武謂車騎及開府臣

所見雖狹據今光祿大夫李喜兼節高亮正身在朝喜字

上黨光祿大夫魯芝繫身寡欲和而不同魯芝字世光祿

大夫李胤莅政弘簡在公正色李胤字宣皆服事華髮以

伯遠東人

楊慎曰讓
職而柴敦
登自代尤
見忠艱

禮始終領職曰服事謂離履內外之寵不異寒賤之家而
猶未蒙此選臣更越之何以塞天下之望少益日月是以
誓心守節無苟進之志此選謂儀同三司也越過三人也
下望也日月今道路未通方隅多事乞留前恩使臣得速
還屯前恩謂儀同也不爾留連必於外虞有闕臣不勝憂
懼謹觸冒拜表惟陛下察匹夫之志不可以奪儀同之命
而羈留也

○陳情表

李密密字令伯犍為武陽人父早亡母更適人密
養祖母以孝聞蜀平後晉武帝徵為太子洗
馬詔書累下即辭過道密上此疏武帝覽其表
嘉其誠款賜奴婢二人使即縣供祖母膳祖母
卒服終從尚書郎為河內溫令左遷漢
中太守舊本密一名虔想處字之誤也

李密自
作文以開
世教為尚
論文者亦
然蕭統於
逸以蘭亭
記謹以天
朗氣清四
字彈射之
意所取必
盡善無可
疵取者適
於今伯少
事偽朝句
輒得入異
何其於小
疵則刻而
大節反茂

臣密言臣以險釁夙遭閔凶險釁艱難禍生孩六月慈父
見背首拜行年四歲舅奪母志奪志謂易其祖母劉愍臣
孤弱躬親撫養臣少多疾病九歲不行零丁孤苦至于成
立零丁危弱貌成既無叔伯終鮮兄弟門衰祚薄晚有兒
息外無謂替服及大功小功之親應門五尺之僮晚有兒息言
劉夙嬰疾病常在牀蓐臣侍湯藥未曾廢離逮奉聖朝沐
浴清化前太守臣逵察臣孝廉後刺史臣榮舉臣秀才臣
以供養無主辭不赴命詔書特下拜臣郎中尋蒙國恩除
臣洗馬猥以微賤當侍東宮非臣墮首所能上報聖朝謂
之事也墮落也墮首斷落其首也臣具以表聞辭不就

如哉以是
知非特為
文之雜品
文者亦自
不可漫為
去取也
李慶陽曰
昔人有謂
令伯陳清
為孝者不
知忠孝一
道也既日
蜀偽朝不
祧名節忠
可知矣矣
取區上類
活之

職詔書切峻責臣逋慢。郡縣逼迫。催臣上道。州司臨門。急
於星火。臣欲奉詔奔馳。則劉病日篤。欲苟順私情。則告訴
不許。臣之進退實為狼狽。伏惟聖朝以孝治天下。凡在故
老。猶蒙矜育。况臣孤苦。特為尤甚。且臣少仕偽朝。歷職郎
署。本圖宦達。不矜名節。今臣亡國賤俘。至微至陋。尚
著謂尚書郎言。我本謀為官職。非隱逸以名。過蒙拔擢。寵
命優渥。豈敢盤桓有所希冀。但以劉日薄西山。氣息奄奄。
拔擢謂即中流馬也。優渥厚也。盤桓不進也。人命危淺。朝不
慮夕。臣無祖母。無以至今日。祖母無臣。無以終餘年。母孫
二人更相為命。是以區區不能廢遠。而遠也。臣密今年
年四十有四。祖母劉今年九十有六。是臣盡節於陛下之

日長報劉之日短也。烏鳥私情。願乞終養。臣之辛苦。非獨
徇之人士。及二州牧伯所見。明知皇天后土實所共鑒。州
謂梁州益州也。言非但人知天地亦知也。願陛下矜愍愚誠。聽臣微志。庶劉僥
倖保卒餘年。臣生當殫首。死當結草。回以報魏。願事也。臣
不勝犬馬怖懼之情。謹拜表以聞。

○謝平原內史表 成都王表。理機起為平。原內史到官。上表謝恩。

陸機

陪臣陸機言。諸侯境內。自相以下。皆為諸侯。稱臣於
九日。魏郡太守。遣兼丞張含。賞板詔書印綬。假臣為平原
內史。成王封拜謂之。板官時拜受。祇竦不知所裁。臣機頓
首頓首。死罪死罪。臣本出自敵國。世無先臣宣力之效。祖

謝內史表

吳國為曰
此乘謝恩
一節併白
前受誣之
狀

父遜抗皆吳臣才非丘園耿介之秀皇澤廣被惠濟無遠
非有功於本朝尚書無擢自羣萃累蒙榮進萃聚入朝九載歷官有六身
遠弗屆登三閣宦成兩宮太子洗馬吳王郎中尚書郎中殿中郎
又為著作郎三閣謂秘書郎掌內外服冕乘軒仰齒貴游
齒列振景拔迹顧邈同列魏凌也言振其光景拔迹施重
也齒列山岳義足灰沒宜死報也遭國顛沛無節可紀雖蒙曠
濫臣獨何顏俛首頓膝憂愧若厲而橫為故齊王罔九所
見枉陷誣臣與眾人共作禪文謂國顛沛謂趙王倫篡位
見危授命也曠濫謂蒙冤者何顧謂自慙也頓膝謂不能
跪也厲危也齊王罔字景洽罔舉兵討倫斬之禪文受禪
之文幽執罔固當為誅始臣之微誠不負天地誅始謂罪
也已雖繫小欲負重罪此心實不負天倉卒之際慮有逼迫乃
地也以下則辯其未嘗作禪文也

與弟雲及散騎侍郎袁瑜中書侍郎馮熊尚書右丞崔基
廷尉正顧榮汝陰太守曹武思所以獲免袁瑜字世都馮熊
字彥先曹武思字道淵言此六人初皆同事共思所以獲免之計陰蒙避迴崎嶇陰蒙
許發殊喪不預倫事崎嶇迴傾側也自列謂自分別也片言隻字不關其間事蹤筆跡
皆可推校機與吳王晏表曰碑文本草今而一朝翻然更
以為罪最爾之生尚不足矣尚曾也區區本懷實有可悲
畏逼天威即罪惟謹罪就鉗口結舌不敢上訴所天何
墨守日君莫大之釁日經聖聽釁罪也言罪莫大於不忠
者臣之天聽肝血之誠終不一聞所以臨難慷慨而不能不恨恨者
唯此而已重蒙陛下愷悌之宥迴霜收電使不隕越陛下
都王也宥寬也霜復得扶老携幼生出獄戶懷金拖紫退
電喻威險越死也

王世貞曰
入絕恩
委曲更
而語更

就散輩散輩謂散官之輩也感恩惟咎。五情震悼。踴天踏地。若無所容。毛詩曰謂天蓋高不取不踴謂地蓋厚不取不踏史記曰魏公子自責似若無所容不悟日月之明。遂垂曲照雲雨之澤。播及朽瘁。忘臣弱才。身無足采。哀臣零落。罪有可察。苟削丹書。得夷平民。丹書定罪之書也言蒙除其罪。則塵洗天波。滂絕眾口。臣之始望。尚未至是。猥辱大命。顯授符虎。符虎金符也使春枯之條。更與秋蘭垂芳。陸沉之羽。復與翔鴻撫翼。陸沉謂無水而沉也張敞亡命。坐士也言我頓蒙天恩。再得與朝士齊列也。雖安國免徒。起紆青組。張敞亡命。坐致朱軒。韓安國事梁孝王為中大夫有罪在徒中漢使張致朱軒羽拜安國為內史張敞為京兆尹殺人被罪遂逃後冀州有賊天子思敞使治之隨為冀州刺史青組朱軒並二千石飾此犯罪名已定而逃亡者謂之亡命臣所荷。未足為泰。方此也豈臣蒙垢含吝。所宜

忝竊非臣。毀宗夷族。所能上報。喜懼參并。悲頓頓結。向守

常憲。參并言難也當便道之官。不得束身奔走。稽顙城闕。

瞻係天衢。馳心輦轂。臣不勝屏營延仰。謹拜表以聞。

○勸進表。閔帝為劉曜所殺琅邪王睿在江南時劉琨在并州改匹碑在冀州此表勸睿為天子琨既畢對使者流涕而遣之

劉琨

建興五年建興閏帝年號三月癸未朔十八日辛丑。使持節散騎

常侍都督河北并冀幽三州諸軍事。領護軍匈奴中郎將

司空并州刺史廣武侯臣琨。使持節侍中都督冀州諸軍

事。撫軍大將軍冀州刺史左賢王渤海公臣匹碑。頭首死

罪上書。臣琨臣匹碑。頭首死罪死罪。臣聞天生蒸民。

汪道昆曰
以此篇全用
左傳

勸進表

五七

李夢陽曰
用戚藩宗
哲三句即
可作勸進
張本

樹之以君。所以對越天地。司牧黎元。也。蒸衆也。樹立也。對越也。越揚也。司牧也。對也。
也。聖帝明王。鑒其若此。知天地不可以乏饗。故屈其身以奉之。饗。饋也。天地神明依人而祀。聖人強身以奉祭。祀而得已。而臨之。莊子曰。君子不得社稷時難。則感潘定其傾郊廟。或管則宗哲。纂其祀。言社稷難。郊廟廢。當其所。以弘振遐風。式固萬世。三五以降。靡不由之。臣現臣匹。頓首頓首。死罪死罪。伏惟高祖宣皇帝。肇基景命。三五謂帝也。肇始也。宣皇帝。河內溫人。世祖武皇帝。遂造區夏。三晉武受禪。追尊號曰宣皇帝。文帝各有文明之惠。澤侔葉重光。四聖繼軌。德故云。重光。四聖。謂武惠懷愍。惠澤侔於有虞。十年。過於周氏。左傳。王孫滿曰。成王定鼎於郊。自元康以來。艱禍繁興。永嘉之際。氛厲彌昏。元康。惠帝年號。永嘉。懷帝年號。

謂謂趙王倫作亂。氣惡氣也。宸極失御。登遐魄齋。國家之危。有若綴旒。宸極。喻帝位。御。謂御人之道。天王崩。賴先后之德。宗廟之靈。皇帝嗣建。舊物克甄。甄。先。謂上四帝也。洛王保於長安。立秦王為皇太子。懷帝崩。皇太子即位。故云。
誕授欽明。服膺聰哲。玉質幼彰。金聲夙振。冢宰攝其綱。百辟輔其治。四海想中興之美。羣生懷來蘇之望。不圖天不悔禍。大災荐臻。不圖。不意也。荐。重也。言大國未忘難。寇害尋興。逆胡劉曜。縱逸西都。敢肆犬羊。陵虐天邑。犬羊。喻天邑。長安也。劉曜。天
安也。臣等奉表使還。仍承西朝。以去年十一月。不守。主上幽劫。復沉虜廷。仍。因也。言現等使人奉表。詣長安。還。因知虜廷謂蒙。神器流離。再辱荒逆。也。再辱。謂懷帝先沒。閔帝

唐荆川曰
多難致憂
喻琅邪王
當劉曜之
時
何景明曰
國邦國謂
桓公啓聖
明謂文公

又喪也。荒臣每覽史籍觀之前載厄運之極。古今未有。苟
逆謂劉曜。臣每覽史籍觀之前載厄運之極。古今未有。苟
在食土之毛。含氣之類。莫不叩心絕氣。行號巷哭。食土之
之類。謂盡天。况臣等荷寵三世。位厠鼎司。三世言承前三
下之人也。况臣等荷寵三世。位厠鼎司。三世言承前三
現祖文。悲遺匹。承問震惶。精爽飛越。承問謂聞破。且悲且
惋。五情無主。五情五。舉哀朔垂。上下泣血。并州。臣現臣
匹。殫頓首頓首。死罪死罪。臣聞昏明迭用。否泰相濟。昏明
夜也。相濟言。天命未改。歷數有歸。或多難以固邦國。或殷
否極當泰也。天命未改。歷數有歸。或多難以固邦國。或殷
憂以啓聖明。齊有無知之禍。而小白為五伯之長。白出角
苦後入。齊為。晉有驪姬之難。而重耳主諸侯之盟。左傳晉
桓公伯。諸侯。驪姬為夫人。諸公子重耳。出奔。後獻公社稷靡安。必將有
薨重耳。環國是為。文公以主諸侯之盟。社稷靡安。必將有
以扶其危。黔首幾絕。必將有以繼其緒。伏惟陛下。玄德通

於神明聖姿合於兩儀。陛下謂。應命世之期。紹千載之運。
仰名。夫符瑞之表。天人有徵。中興之兆。圖讖垂典。自京畿
隕喪。九服崩離。天下囂然。無所歸懷。雖有夏之講夷羿。宗
姬之離大戎。義以過之。器然。憂傷貌也。姬周姓幽王為大戎
所滅。滿遇也。離離也。言。逐夷羿氏也。姬周姓幽王為大戎
此二主遇難。無能過。晉陛下撫寧江左。奄有舊吳。柔服以
德。伐叛以刑。無寧江左。今復歸江南。故云。奄有舊吳。抗明
威以攝不類。仗大順以肅宇內。謂異日也。不類。純化既敷。則
率土宅心。義風既暢。則遐方企踵。楊雄也。暢通也。企至也。
首至足也。此。百揆時序於上。四門穆穆於下。方之門。穆上。和
貌。昔少康之隆。夏訓以為美談。夏訓夏書也。美談。宣王之興
周詩以為休詠。况茂勳格于皇天。清輝光于四海。蒼生顯

八是卷之二
三

李蔡龍曰
此段經誦
歌訟獄之
歸與天地
符瑞之至
便見受禪
非私

然莫不欣戴顯然仰聲教所加。願為臣妾者哉。且宣皇之
胤。唯元帝宣帝有陛下之曾孫也億兆攸歸。曾無與二言乃姓歸天
祚。火晉必將有主。王晉祀者。非陛下而誰左傳介之推曰
有王王晉祀者非君而誰禘禘也。是以迺無異言。遠無異望。謳歌者無不
吟詠。微猷。獄訟者無不思于聖德。天地之際既交。華裔之
情允洽裔遠。一角之獸。連理之木。以為休徵者。蓋有百數。
麟一角。明海內共一王也。德至草木。則木連理。連理異本同末。百數言多也。冠帶之倫。要荒之
衆不謀而同辭者。動以萬計。冠帶謂四方士人要荒謂要
同為勸進之。是以臣等敢考天地之心。因函夏之趣味。死
拜者以萬計。考度也。函夏中國也。趣
以上尊號。向也。尊號天子號也。願陛下存舜禹至公之
情。狹巢由抗矯之節。以社稷為務。不以小行為先。以黔首

為憂。不以克讓為事。上以慰宗廟。乃顧之懷下。以釋普天
傾首之望。慰安也。乃顧猶云眷顧也。則所謂生繁華於枯槁。育豐肌於
朽骨。神人獲安。無不幸甚。萬人得君猶枯木朽臣現臣匹
殫。頃首頃首。死罪死罪。臣聞尊位不可久虛。萬機不可久
曠。虛之一日。則尊位以始。曠之決辰。則萬機以亂。決辰十日
方今鍾百王之季。當陽九之會。曹植曰鍾當也。季末也。九
會與厄。狡寇窺窬。同國瑕隙。齊民波蕩。無所繫心。安可以廢
而不恤哉。窺與窺同。狡猶也。窺欲也。瑕猶隙也。隙間隙
下雖欲逡巡。其若宗廟何。其若百姓何。逡巡猶昔惠公虜
秦。晉國震駭。呂卻之謀。欲立子圉。外以絕敵人之志。內以
固闔境之情。故曰。喪君有君。群臣輯穆。好我者勸。惡我者

懼左傳信十五年晉與秦戰于韓原秦伯獲晉侯以歸
克呂甥曰將若君何衆皆曰何為而可對曰征羅以轉
儒子諸侯聞之喪君有君羣臣輯睦甲兵益多好我者勸
惡我者懼賡有益乎虜秦言為秦所虜也圍羅子名闔合
也前事之不忘後代之元龜也元大也大龜可十知吉凶
可為今陛下明並日月無幽不燭深謀遠慮出自曾懷不
勝犬馬憂國之情遲親人神開泰之路是以陳其乃誠布
之執事執事君臣等各忝守方任職在遐外不得陪列闕
庭共觀盛禮踴躍之懷南望罔極盛禮謂册
遣兼左長史右司馬臣温嶠温嶠字泰真太原人劉琨假
馬使詣主簿臣辟閭訓辟閭訓字祖臣禪遣散騎常侍征
虜將軍清河太守領右長史高平亭侯臣榮劭榮劭字茂
為清河太守輕車將軍關內侯臣郭穆郭穆字奉表臣琨臣匹

禪等頃首頓首死罪死罪

○為吳令謝詢求為諸孫置守家人表謝詢河東人元

置守家人 詔從之
張峻峻字士山吳國

臣聞成湯革夏而封杞武王入殷而建宋春秋征伐則晉

修虞祀燕祭齊廟左傳齊滅虢虢在虞而修虞祀夫一國為

一人興先賢為後愚廢誠仁聖所哀悼而不忍也故三王

敦繼絕之德春秋貴柔服之義昔漢高受命追存六國凡

諸絕祚一時並祀親與項羽對爭存亡逮羽之死臨哭其

喪將以位嘗侔尊力嘗均勞雖功奪其成而恩與其助且

暴興疾顛禮之若舊暴興疾顛項殘戮之尸乃以公葬漢

吳國倫曰 歷引湯武 晉燕漢高 事便見孫 氏二君之 守塚不為 無城 揚慎曰侔 尊均勢與 吳事正切

命則楚廟不隳 有後可冀 使項羽承諸侯之宿仇 有哲王 命則楚廟不隳 有後可冀 力屈於漢 全身歸命 則必楚廟

不廢亦可 伏惟大晉 應天順人 武成止戈 止戈為武 言用 冀望也 文德不用 干戈

西戎有即序之人 京邑開吳蜀之館 西戎遠國 也序謂有 朝聘之次序 吳蜀歸

各築館 興滅加乎萬國 繼絕接于百世 雖三五弘道 商周

稱仁洋洋之美 未足以喻 是以孫氏雖家失吳祚 而族蒙

晉榮子弟量才比肩 進取懷金 侯服佩青千里 孫氏謂皓 子弟也 祚

福也 金印也 青綬也 言孫氏子弟比肩 當時受恩 多有過

為諸侯 佩晉印綬也 下甲冑者 侯封疆 當時受恩 多有過

望 過望過其 臣聞春雨潤木 自葉流根 鳴鴉恤功 爰子及

室 詩曰 鳴鴉鳴鴉 既取我子 故天稱罔極之恩 聖有綢繆

之惠 詩云 吳天罔極 又云 追惟吳僞 武烈皇帝 孫堅字文 臺權既稱

尊號謚曰 遭漢室之弱 值亂臣之逼 首唱義兵 先衆犯難

破董卓於陽人 濟神器於甄井 堅也 梁東為卓軍所攻 出堅復合戰於陽人

大破卓軍 初堅入洛 軍城南甄官井 上每口有五色氣 舉

軍驚 惟莫敢及 堅命人浚 探得漢 傳國璽 文曰 受命于天

既壽永昌 方圓四寸 上紐交 威靈 祥符 名顯 往朝 桓王才

五龍 龍上一角 缺甄音真 徒世 朝謂漢朝也 堅子

武弱冠承業 羣狡謂董卓之徒 世朝謂漢朝也 堅子

越之士 奮鷹揚之勢 西赴許都 將迎幼主 雖元勳未終 然

至忠已著 曹操與袁紹相距於官渡 策除謀 袁許 夫家積

義勇之基 世傳扶危之業 進為徇漢之臣 退為開吳之主

而蒸嘗絕於三葉 園陵殘於薪采 義勇謂起義兵也 扶危 謂扶漢社稷也 徇營也

開吳謂創造吳基也 三葉謂堅策權 臣竊悼之 伏見吳平

也 殘於薪采 為采樵者所毀 壞也 臣竊悼之 伏見吳平

之初 明詔追錄先賢 欲封其墓 愚謂二君並宜 應書之時

春

文選卷之八

吳國倫曰
四意層出
義正而
確即有
私憎嫉者
當不能廢

武帝有詔追錄先賢也二故舉勞則力輸先代論德則惠
君堅策也言應書其名也存江南正刑則罪非晉寇從坐則異世已輕
陪連若列先賢之數蒙詔書之恩裁加表異以寵亡靈則
人望克厭誰不曰宜二君私奴多在墓側今為平民乞差
五人蠲其徭役使四時修護頽毀掃除榮壘永以為常

○讓中書監表

庾亮

亮字元規，南祖欲使為中書監，表讓後遷司馬錄尚書事。

臣亮言臣凡庸固陋，少無檢操，昔以中州多故，舊邦喪亂，
隨侍先臣，遠庇有道，多客逃難，求食而已。檢操行檢節操也，所居喪亂謂
遭劉聰、劉曜破亡也。此蔭也。有道謂元帝不悟邀時之福，
也。爰於也。言我客游逃難以求食而已。先帝謂元帝也。時福謂
遭遇嘉運，先帝龍興，理異常之顧，爵祿也。龍興謂中興異

常謂殊眷眷同國士，又申之婚姻。中宗魏亮妹為皇太子妃。遂階親寵，累忝

非服，猶冠濯纓沐浴玄風。任也。濯纓入仕也。頻繁省闕出

總六軍。繁多也。省闕謂黃門即散騎侍十餘年間，位超先

達。言爵祿越先進之人，無勞被遇，無與臣比。小人祿薄，禍過災生，止

足之分，臣所宜守，而偷榮昧進，日爾一日，謗讟既集，上塵

聖朝，始欲自聞，而先帝登遐，區上微誠，竟未上達，陛下踐

祚，聖政維新。謂明帝也。諱紹元帝太子。宰輔賢明，庶察咸允，康哉之歌

實在至公，而國恩不已，復以臣領中書，則示天下以私矣。

何者？臣於陛下后之兄也。亮明穆皇姻婭之嫌，實與骨肉

中表不同。言更宜避也。雖太上至公聖德，無私然世之喪道，有

自來矣。悠悠六合，皆私其姻者也。人皆有私，則謂天下無

公矣是以前後二漢咸以抑后黨安進婚族危向使西京
七族東京六姓皆非姻黨各以平進縱不悉全決不盡敗
今之盡敗更由姻昵七族謂呂霍上官趙丁傅王也六姓
二竇及鄧閻梁何是也平進言不假
姻戚而臣歷觀庶姓在世無黨於朝無援於時植根之本
輕也薄也苟無大瑕猶或見容輕薄猶云寒微人以此忽
之故非大過每見容
至於外戚憑託天地勢連四時根援扶踈重矣大矣而財
居權寵四海側目憑依也天地喻天子皇后也四時
喻諸王也權勢所在則衆必從之事有
不允罪不容誅身既招殃國爲之弊允信也不容誅謂其
罪大也弊傾頽也其
故何耶直由婚媾之私羣情之所不能免故率其所嫌而
嫌之於國是以疏附則信姻進則疑上積於百姓之心則
禍成重閭之內矣此皆性代成鑒可爲寒心者也疏附謂
賢才也

姻進謂外戚也
重閭宮門也夫萬物之所不通聖賢因而不奪冒親以
求一才之用未若防嫌以明公道今以臣之才兼如此之
嫌而使內處心膂外總兵權以此求治未之聞也以此招
禍可立待也雖陛下二相相王尊也明其愚款朝上百寮
頗識其情天下之人何可門到戶說使皆坦然耶夫富貴
寵榮臣所不能忘也刑罰貧賤臣所不能甘也今恭命則
愈違命則苦臣雖不達何事背時違上自貽患責耶實仰
覽殷鑒量已知弊身不足惜爲國取悔是以控控口實陳
實陳
丹款而微誠淺薄未垂察諒憂惶屏營不知所厝見信也屏營非
細也厝置也以臣今地不可以進明矣且違命已久臣
之罪又積矣歸骸私門以待刑書今地謂嫌疑之地違命
謂不受中書監積多也

歸骸謂乞骸骨願陛下垂天地之鑒察臣之愚誠則雖死

之日猶生之年矣觀其辭氣則富貴寵榮所不能忘却是真實語

○薦譙元彥表譙字元彥巴西人譙周孫性靜不交於李雄盜蜀安車徵秀秀不應躬耕

山藪恒温平蜀後上表薦秀

桓温温字元子譙國人為琅邪王文學後進位大司馬

臣聞六朴既虧則高尚之標顯道喪時昏則忠貞之義彰

故有洗耳投淵以振玄邈之風堯大許由之志得為天子由臨河而洗耳舜以天下

藥其友北人無擇無擇曰異哉后之為人欲亦自秉心以其辱行慢我吾羞見之因自投清冷之淵

矯跡以敦在三之節國語晉武公伐翼殺哀侯止禦子曰無死矣吾令子為上卿辭曰成聞

師教之君食之三君父師也是故上代之君莫不崇重

斯軌所以篤俗訓民辭一流競謂使奔競之俗寧一也伏惟大晉應

符御世運無常通時有屯蹇神州丘墟三方北裂兎置絕

響於中林白駒無聞於空谷兎置網也詩云蕭蕭白駒於空谷刺宣王斯有識之所悼

不能留賢也絕響無聞謂野無賢人也

心大雅之所歎息者也陛下聖德嗣興方恢天緒指也臣

昔奉役有事西上鯨鯢既懸思宣大化奉役謂征蜀也鯨鯢

謂梟首也訪諸故老搜揚潛逸庶武羅於羿浞之墟想王蠋

於已齊之境庶庶幾得之也左傳翽鋒曰昔后羿因夏人

之護于弟也史記燕初入齊聞王蠋賢使人謂蠋以爲將

封子方家蠋曰忠臣不事二君烈女不更二夫遂頸於樹

死而竊聞巴西譙秀植操貞固抱德肥遯揚清渭波渭水

也揚清謂死濁世而不汗也于時皇極遘道消之會羣黎蹈顛沛之艱

君子道喪也謂中華有顧瞻之哀幽谷無遷喬之望毛詩

何景明曰
點綴武羅
王蠋句竟
有烟波且
感慨

文選卷之八 薦譙元彥表 二 口七

王順之曰
夫之至末
後露正意
亦作瀉疏
之法

瞻周道中心恒兮華為賊所破賢凶命屢招姦威相逼
者顧瞻而哀也望謂登仕之望也身寄虎吻危同朝露而能抗節王
立誓不降辱抗奉也王立言貞也杜門絕跡不面偽庭進
免龔勝亡身之禍退無薛方詭對之譏漢書王莽既篡遣
使奉種書安車
駟馬迎龔勝勝謂門人高暉曰吾受漢室厚恩豈宜以一
身事二姓遂不復開口飲食積十四日死王莽以安車迎
薛方方則使者辭謝曰堯舜在上下有巢許今明主方隆
唐虞之德小臣欲守箕山之節使者以聞莽說其言故云
詭雖園綺之棲商洛管寧之默遼海方之於秀殆無以過
于今西土以為美談西土蜀也言昔美秀之節夫旌德禮賢化道之所
先崇表殊節聖哲之上務方今六合未康豺豕當路遺黎
偷薄義聲弗聞益宜振起道義之徒以敦流遯之敝言當
以勸敝若秀蒙蒲帛之徵蒲蒲輪也帛帛帛足以鎮靜頽

何景明曰
以仲文目
表罪案一
一不奕即
解職不贈
其作傳又
之言矣

風軌訓黨俗幽遐仰流九服知化矣幽遐遠
自解表初桓玄僭位仲文以佐命官也
書建帝初反正抗表自求解職
殷仲文
臣聞洪波振壑川無恬鱗驚飈拂野林無靜柯何者勢弱
則受制於巨力質微則莫以自保於理雖可得而言於臣
寔所敢喻勢弱謂鱗魚也巨力謂風波也言已微弱受昔
制於桓玄不能自保也敢喻言可以為喻也昔
桓玄之世誠復驅迫者衆至於愚臣罪實深矣進不能見
危授命忘身殉國退不能辭粟首陽拂衣高謝遂乃宴安
昏寵勿昧偽封錫文篡事曾無獨固桓玄進
勸受九
及禪位冊
其極法以判忠邪鎮軍臣裕匡復社稷大弘善貸貸謂假
借言列

自解表
五十一

李攀龍曰
此表善叙
陵寢之荒

浴鍊玄反正廣為假借也佇一戮於微命申三驅於大信佇聽也三驅謂去三面網而
留一既惠之以首領復引之以繫維惠首領謂不殺也詩
尚也書于時皇輿否隔天人未泰用忘進退唯力是視是以
俛從事自同全人俗誅玄時帝尚未反正故云否隔忘進
今宸極反正惟新告始憲章既明品物思舊臣亦胡顏之
厚可以顯居榮次胡何也言何能以此厚乞解所職待罪
私門違謝闕庭乃心愧戀謹拜表以聞

○為宋公至洛陽謁五陵表義熙十二年洛陽平俗

傅亮

臣裕言近振旅河湄揚旂西邁將屆舊京威懷可雍屈至
陽所都故云舊京威懷謂河流遄疾道阻且長遄速也加

無具齊秦
離妻秀之
感

以伊洛榛蕪津塗久廢伐木通徑淹引時月伊洛二水名
為墟宮廟隳頓鍾簏空列觀宇之餘鞠為禾黍鐘簏皆言
痛唯自鍾格虛設宮觀之餘心在目以其月十五日奉謁五陵武陵晉文帝崇陽陵
故老掩涕三軍悽感瞻拜之日憤慨交集行河南太守毛
修之等既開翦荆棘繕修毀垣職司既備蕃衛如舊伏惟
聖懷遠慕兼慰不勝下情謹遣傳詔殿中中郎臣某奉表
以聞

○為宋公求加贈劉前軍表劉穆之字道沖東莞人為

前將軍卒追贈儀同三司

復因裕此表重贈得中司徒封南昌縣侯

傅亮

臣聞崇賢旌善王化所先念功簡勞義深追遠故司勳秉

策在勤必記德之休明沒而彌著司勳官名主錄功勤者也故尚書左

僕射前軍將軍臣劉穆之爰自布衣協佐義始內竭謀猷

外勤庶政義始謂初起義兵也密勿軍國心力俱盡及登庸朝右尹

司京畿敷讚百揆翼新大猷穆之為尚書左僕射又加州陽尹頃戎車遠

役居中作捍撫寧之勳實洽朝野識量局致棟幹之器也

列裕北伐轉穆之左僕射甲仗五十人入居東城局致器局也棟幹棟梁真幹也方宣讚盛化緝

隆聖世志績未究遠通悼心皇恩褒述班同三事班同三事謂贈

儀同三司也榮哀既備寵靈已泰生榮死哀人理既備臣伏思

尋自義熙草創艱患未弭義熙安帝年號草創初始也

虞既殷內難亦存時屯世故靡有寧歲義熙五年慕容超

北代徐道覆勸盧淵承此代徐道覆勸盧淵承臣以寡劣負荷國重實賴穆之匡

翼之勳豈唯謹言嘉謀溢于民聽若乃忠規密謨潛慮帷

幕造膝詭辭莫見其際風俗則禮諫有五諷為上故入則

不露事隔於皇朝功隱於視聽者不可勝記所以陳力一

紀遂克有成出征入輔幸不辱命徽夫人之左右未有寧

濟其事者左右助也言穆之出將入相皆不辱若命履謙

居寡守之彌固履謙也言無此人不能安齊軍國之事履謙

自抑絕所以勳高當年而茅土弗及抑絕謂辭封爵也古

某封五色土撫事永念胡寧可味謂宜加贈正司追甄士

字謂正為三公也無此事何可休而不言謂者宋公意也正可俾忠貞

之烈不泯於身後大賚所及永秩於善人臣契闊屯夷旋

觀終始金蘭之分義深情感是以獻其乃懷布之朝聽所

啓上合請付外詳議屯夷也夷平也如云陰夷對始終而

所朝堂之所也

為齊明帝讓宣城郡公第一表齊明帝名鸞初立弟昭明文以帝錄尚書

事封宣城郡公固讓不受後廢帝自

任昉

臣鸞言被臺召以臣為侍中中書監驃騎大將軍開府儀

同三司揚州刺史錄尚書事封宣城郡開國公食邑三千

戶加兵五千人臣本庸才智力淺短太祖高皇帝篤猶子

李鸞曰鸞初以鸞林王見察為負武皇之願託而

之愛降家人之慈太祖諱道成記曰世祖武皇帝情等布

衣寄深同氣世祖諱曠字宣武皇大漸實奉話言將死也

雖自見之明庸近所蔽愚夫一至偏識量自見

實不忍自固於綴衣之辰拒違於玉几之側尚

嗣君棄常獲罪宣德嗣君鬱林王也奔常謂王室不造職

臣之由造成也左傳范宣子救諸戎何者親則東牟任惟

博陸徒懷子孟社稷之對何救昌邑爭臣之譏漢東牟侯

議於何逃責且陵土未乾訓誓在耳答於我陵上未乾訓

誓在耳言武帝崩未久也家國之事一至於斯非臣之尤誰任其咎將

諫封似笑未幾發帝有立是又豈可以低

諷武皇陵

諷武皇陵

諷武皇陵

諷武皇陵

諷武皇陵

諷武皇陵

諷武皇陵

諷武皇陵

諷武皇陵

諷武皇陵

齊明帝讓宣城郡公表

五七

何景明曰
此明君命
之重焉
不敢當

何以肅拜高寢虔奉武園悼心失圖泣血待旦高寢高祖

武園武帝陵也悼傷也言心之傷痛寧容復微榮於家恥

宴安於國危驃騎上將之元勳神州儀刑之列岳漢書霍

州謂揚州也儀刑謂表率也列岳謂三公上神尚書古

稱司會中書實管王言大計也中書官名掌出納王言

且虛飾寵章委成禦侮臣知不恆物誰謂宜憲章謂封侯

驃騎言自如不但命輕鴻毛責重山岳存沒同歸毀譽一

貫戰國策唐雎謂楚上曰臣請死一官不減身累增一職

已黷朝經便當自同體國不為飾讓至於功均一匡當同

千室光宅近甸奄有全邦預越為期不敢聞命匡管仲

諸侯之封也宅居也亦願曲留降鑒即垂順許鉅平之懇誠

潘固永昌之丹慊羊祜封鉅平獲申世祖受禪後

將軍開府儀同三司祜表讓亮封永昌公蕭宗以亮為

中書監上疏辭讓故乃云懇誠州慊也順許謂許所請也

慊不乃知君臣之道約有餘裕苟曰易昭易昭言其心事

敢守難奪故可庶心弘議酌已親物者矣不勝荷懼屏營

之誠謹附某官某甲奉表以聞

○為范尚書讓吏部封侯第一表范雲字彥龍典梁武

受禪以為任坊吏部尚書

臣雲言被尚書召以臣為散騎常侍吏部尚書封晉城縣

開國侯食邑千戶奉命震驚心顏無措臣雲頓首頓首死

罪死罪臣素門凡流輪翮無取素門凡流言無門也進謝

汪道昆曰
此篇逐字
如錦足稱
武庫之奇

讓封侯表

李夢陽曰
從治狂時
叙至出守
作牧為虐
為民謫不
堪在賦

中庸退慙狂狷固嘗鑽厲求學而一經而不治篆刻為文而
三冬靡就如退猶云上下也知魯諺曰遺子黃金滿篋不
用負書燕魏空彈菽粟躡齊楚徒知貧賤戰國策蘇秦
卿歸負書擔囊史記虞也既而分虎出守以囊被見噬持斧
作牧以意以典謗夫處所載不遇囊衣故云囊被持斧暴
勝之事也後漢書吳祐公恢為南海太守欲系青簡以寫
經書祐諫曰今大人踰越五嶺遠在海濱其俗誠陋然舊
多珍怪上為國家所疑下為權戚所望此書若成則載之
兼兩昔馬援以意致與謗王陽以衣囊微名嫌疑之間誠
先賢所慎也以上語意本此
謂為始與太守被解者
緒衣為虜見獄吏之尊除名
為民知非曰之逸
衣除名謂除其官爵
百年上壽既曰徒
然如其誠說亦以過半亂離斯瘼欲以安歸
徒然空言也
壽雲以上壽為空言即有之今亦已過半矣言年五
十餘也亂離東昏侯作亂也瘼病也安歸不仕也
閉門

唐書之曰
此有叙婦
曰之樂元
意當情

荒郊再離寒暑兼以東臯數畝控帶朝夕開外一區悵望
鐘阜朝夕謂海潮也雖室無趙女而門多好事揚惲與孫
婦趙女也雅善鼓瑟漢書楊雄素貧嗜酒
人希至其門時有好事者載酒肴從遊
祿微賜金而歡
同娛老
滑上賜黃金二十斤皇太子受為太子家令上詔乞骸
且以娛養老
折芟燔枯此焉自足
後漢書鄭玄折芟而坐
禮燔乾魚欣
然樂在其中
陛下應期萬世接統千祀三千景附八百不
謀司馬談曰今天子接千歲之統周書易故桀三千諸侯
會于
臣釁等離心功慙同德泥首在顏與棺未毀締構草
昧敢叨天功
尚書武王曰受有億兆夷人離心離德予有
不能為梁立功也降者泥首與
歸命顏面也言泥猶在面棺猶未毀獄訟謳歌示同民志
而隆器大名一朝總集顧已及躬何以臻此
顧其身不
政

文選卷之六

五十五

王維楨曰
自以至授
受失明
銓術知人
之誰不可
妄授

當以接開白水。列宅舊豐。吳漢與光武同居白水鄉盧縮與高祖同居豐邑初光武居相近忘捨講之尤存諸公之費。東時過朱祐宅祐留上待講竟乃談話及帝登位駕幸祐弟問曰得無去我講乎祐曰不敢又曰上初幸長安南陽人賢者往來長安資用乏與同舍生韓子台銀買野。俯拾青紫。豈待明經。夏侯勝曰令從者微以給諸公之費。臣雲頓首頓首。死罪死罪。夫銓衡其取青紫如俛拾地芥。臣雲頓首頓首。死罪死罪。夫銓衡之重關諸隆替。遠惟則哲。在帝猶難。銓衡以平。漢魏以降。達識繼軌。雅俗所歸。唯稱許郭。風流正位。分涇渭。殊流雅鄭。共調題帖。分明標勝。可觀斯謂之雅俗。郭泰字林宗。知人好獎。訓士類許。劭字子將。少峻名節。好獎人。倫多所賞。識天下言拔。士者咸稱許郭。拔十得五。尚曰比肩。阮統為郡功曹。性好其中。射人怪問之。統曰。方欲與長道業。不美其談。即聲名不足。慕企不足。慕企。即為善者。少今拔十失五。猶得其半。而可以崇。近世。使有志自厲。不亦可乎。戰國策。淳于髡一日而薦七人。宣王曰。聞千里。士是比肩而至也。今子

一朝而見七。其餘得失未聞。偶察童幼。天機暫發。顧無足。人亦不亦。其餘得失未聞。偶察童幼。天機暫發。顧無足。算其餘謂許郭之外。魏志曰。王脩在魏則毛玠。公方居晉。則山濤識量以臣况之一。何遼落。毛玠魏尚書。山濤晉吏。齊季陵遲。官方淆亂。季未也。陵遲。吏。落。不。相。及。也。市。後漢元和元年。置鴻都門。季其諸生。皆救州郡三公。奉。用辟召。或出為刺史。太守。入為尚書。侍中。乃有封侯賜。國者。士。周子。皆恥。身。列。焉。靈。帝。即。位。太。后。臨。朝。於。西。園。賣。官。自。閤。內。侯。以下。入。錢。各。有。差。金。章。有。盈。箭。之。談。華。貂。深。不。足。之。歎。金。章。盈。箭。未。詳。金。章。印。也。奇。謂。九。十。七。人。每。朝。小。人。滿。庭。貂。蟬。草。創。惟。始。義。存。改。作。恭。已。半。座。特。人。謠。曰。貂。不。足。狗。尾。續。草。創。惟。始。義。存。改。作。恭。已。南。面。責。成。斯。在。豈。宜。妄。加。寵。私。以。乏。王。事。附。蟬。之。飾。空。成。寵。章。求。之。公。私。授。受。交。失。侍。中。中。常。侍。冠。武。弁。大。冠。加。金。公。則。失。授。於。私。則。近。世。侯。者。功。緒。參。差。或。足。食。關。中。或。成。失。受。故。云。交。失。

文選卷之八

二五二

揚漢白自
武軍後封
無心明封
侯者必以
大功不可
以恩澤溢

軍河內王緒業也參差不齊也蕭何留守關中常以拿給漢
武軍後封或制勝惟幄或門人加親
皆言有功而封也或制勝惟幄或門人加親
中夾勝千里之外吾不如子房可封留侯東觀漢記曰光
武即位拜鄧禹為大司徒制曰孔子云自吾有回門人益
親可封或與時抑揚或隱若敵國漢書叔孫通述曰叔孫
為禮義是創後封稷嗣君吳漢自初征伐兵有不和軍營
不如此漢常獨繕繫弓戰上時令人視吳公何焉還言方
作攻具上曰隱若一或策定禁中或功成野戰安帝宜承
敵國矣後封廣平侯或策定禁中或功成野戰
大統車騎將軍部定策禁中封為上蔡侯或盛德如卓
曹參有野戰畧地之功封平陽侯言此類也
茂或師道如桓榮世祖中與特擢盛德南陽卓茂為太傅
侯或四姓侍祠已無足紀五侯外戚且非舊章而臣之所
附唯在恩澤漢明帝時外戚有樊氏郭氏陰氏馬氏是為
五侯王氏也成帝封舅王譚王立王根王逢時王商為列
侯五人同日封故世謂之五侯言此非漢本約故云非舊

王世貞曰
彥龍曰明
先世系以
隱逸自標
欲守其志

章漢有恩澤侯無功動也以恩
澤而封侯言我今封亦若也
雖小人貪幸豈獨無心也
但以恩澤與有非儒者也
人性貪幸蒙爵祿豈獨無也
業門無富貴易農而仕也
安步以也
任易農乃祖玄平道風秀也
凱任止牧伯范注字玄平也
元凱言遠祖伯也中興謂南也
此及刺史而已收伯謂刺也也
子所富者義所乏者時薄也
也也
不忘愚臣是庶且去歲冬也
將亞冢司先志謂先祖隱流之志
雖千秋之一月九遷荀爽之十句遠至方之微臣未為速

文選卷之六
五十二

揚慎曰彥能初与帝相知時有隱逸之言故云平庄

達荀爽從徵時及登台同... 臣雖無識唯利是... 其不可不取妄冒... 不棄管對荆楚愛同絲麻... 矜臣所乞特廻寵命則彝... 容請省不任荷懼之至謹... 為蕭揚州作薦士表... 任昉。

陳及王僧孺

通襲引川則溺者安

任賢用能伏惟陛下道隱旒纒信充符璽... 猶懼隱鱗卜祝藏器... 於一孤諒求味於兼采... 聽輿阜相之議借听微... 臣位任隆重義兼家邦實

又卷之二 薦士表

王慎中曰
卷首為王
陳之詞後
所謂坐鎮
雅俗者

欲使名實不違微倖路絕勢門上品猶當格以清談謝靈運宋
善序曰下品無高英俊僚不可限以位貌僚官也言英
門上品無賤族英俊僚不可限以位貌僚官也言英
下職不可以位竊見秘書首丞琅邪臣王暕年二十一字思
卑貌陋而限之竊見秘書首丞琅邪臣王暕年二十一字思
晦七葉重光海內冠冕七葉謂自王祥以下至暕父曇首
海內所神清氣茂允迪中和也叔寶理遣之談彥輔名
推美也神清氣茂允迪也叔寶理遣之談彥輔名
教之樂彥輔樂廣字諸人皆以放任為達廣曰名教中自
有樂也何為之故以暕映先達領袖後進居無塵雜家有
兩言陳俱有之故以暕映先達領袖後進居無塵雜家有
賜書漢書中彪幼與兄嗣共游李家辭賦清新屬言玄遠
室邇人曠物疎道親毛詩曰其室則迩其人甚遠尹文子
貧賤不患物不疎已親陳係乎養素丘園台階虛位台星
勢利不係乎不肖與賢也序公朝萬夫傾望言使此人居序
仕則虛三公之位序公朝萬夫傾望序立公朝則萬

李攀龍曰
卷首為王
陳之詞後
所謂坐鎮
雅俗者

王世貞曰
前錄王
用豈徒
結僧儒
豈直宛
今國家

人皆傾心豈徒荀令可想李公不亡而已哉荀令字景倩
而仰慕也荀令可想李公不亡而已哉荀令字景倩
第六子黃初未除中郎高祖輔政地親其之曰魏令若之
子也其父風李固字子堅司徒命之子少好學四方之士
多慕其風而來學京師威歎曰是復為李公矣前晉安郡候官令東海王僧孺年
三十五字僧孺理尚樓約思致恬敏既筆耕為養亦傭書
成學僧孺東海郡人也筆耕以供養至乃集螢映雪編蒲
緝柳車亂李而不倦貧不常得油夏月則練囊盛數十螢
蕭截為牒編用寫書孫敬先言往行人物雅俗言古人言
在太李編楊柳商以為孫敬先言往行人物雅俗言古人言
不備也甘泉遺儀南宮故事漢官制度曰天子出車駕次第
也甘泉遺儀南宮故事漢官制度曰天子出車駕次第
泉用之名曰甘泉鹵簿范曄後漢書曰鄭弘為尚書畫地
今弘前後所陳皆補益王政者著之南宮以為故事畫地
成圖桓掌可述問以載開方畧山川形勢千秋口對兵車
豈直宛鼠有必對之辯竹書無落簡之謬實
無所忘失鼠有必對之辯竹書無落簡之謬實

文選卷之八

五七

生耕偶之習六朝之所以及甲之不及格也

奉孝廉為郎光武大會天臺得鼠如豹異之以問羣臣莫能知者彼對曰鼯鼠也詔問何以知彼曰見爾雅詔案秘書如彼言賜帛百匹文士傳人有於嵩山下得箭一枚兩行科斗書人莫能識張華以問東晉哲哲曰此明帝旣前陵中策文驗之果然陳坐鎮雅俗弘益已多僧孺訪對不休士庶皆服其博識

質疑斯在並東序之秘寶瑚璉之茂器書曰大玉夷玉天球河圖在東序誠言以人廢而不賈世資言雖已之言可廢而臨表悚戰猶懼未允不任下情

任昉

○為褚諮議蔡讓代兄襲封表蔡南康郡公褚淵嫡子爵蔡既長大責上表請歸封於蔡天子許焉而蔡上此表讓也表與集詳畧不同

唐順之曰蔡既少出外繼則賁之襲封宜也蔡即能讓兄豈得云子臧之節乎

長德以語曰奕世載德載成也左氏傳王子朝曰土者無嫡則擇立長年鈞以德德鈞以卜卿大夫稱家言兄責信當年長而復有而深鑿止足脫屣干乘言兄責有止德所以可承家業遂乃遠謬推恩近萃庸薄能以國讓弘義有歸匹夫難奪守以勿貳謬誤也唐溥自謂也國讓讓南康也弘大也自歸言義名歸兄難奪言志不移昔武始迫家臣之策陵陽感鮑生之言張以誠請丁為理屈張純光武封其子奮嗣侯奮以隄遺勃違詔不受有詔書下獄性懼乃受行繼卒子鴻當嗣上書讓於弟弟不受遂逃去後因友人鮑且先臣以大宗絕緒命臣出廢責之鴻乃感悟還就國纂傍統稟承在昔理絕終天永惟情事觸目崩隕先臣謂宗謂伯父宗絕緒謂無嗣也稟承在昔謂父出繼之命也終天謂本生也若使賁高延陵之風臣忘子臧之節延陵季札也讓吳子是廢德舉豈曰能賢焉也公曰先君以寡人為賢使社稷若棄德不讓是廢

文選卷之八讓襲封表

完君之舉豈曰能賢慕引此以明讓陛下察其丹款特賜停絕不然投身草澤苟遂愚誠爾停絕謂不襲封也若不見不任丹慊之至謹詣闕拜表以聞臣誠惶誠恐

○為范始興作求立太宰碑表竟陵文宣王子良薨西

贈太宰建武中故吏范雲

上表為子良立碑事不行

王維慎曰

必篇純以

故典鋪叙

亦文之闕

麗者

李夢陽曰

孔子及高

祖即無碑

臣雲言原夫存樹風猷沒著徽烈既絕故老之口必資刊之書而藏諸名山則陵谷遷貿府之延閣則青編落簡賢易也此謂書府也言著書藏名山則恐山谷移易置謂書府則編簡殘毀不如立碑之久也然則配天之迹存于泗水之上素王之道紀於沂川之側配天謂漢南高祖墓前有碑素王孔子也沂水由是崇師之義擬迹

寧有不傳

學文之牽

合列

於西河

曾子謂子夏曰事夫子於洙泗之間退而老於西河之上使西河之人疑汝於夫子此言沂川之碑

也

尊主之情致之於堯禹

此言泗水

故精廬妄啓必窮鑄

勒之盛君長一城亦盡刊刻之美况乎甄陶周召孕育伊

顏精廬謂寺觀也一城謂牧宰言寺觀之開牧宰之美猶

故太宰竟陵文宣王臣某與存與亡則義形社稷嚴天配

帝則周公其人爰益曰社稷臣主存與存王亡與亡周公

帝體國端朝出藩入守進思必告之道退無苟利之專謂為刺中也入守謂為司徒也尚書曰爾有加猷則

以倫百揆時序若夫一言一行盛德之風琴書藝業述作

之茂道非兼濟事止樂善亦無得而稱焉東平王蒼曰人

之云亡忽移歲序鳴鴉東徙松檟成行周公為善最樂

文選卷之八

求立碑表

李攀龙曰古仕宦既沒尚有立碑之禁令則郡邑守令有見任輒立者寧否道也

議故假鳴鴉以喻鳴鴉周公救亂也成王未與鳩相遇鳩曰乃作詩以遺王名之曰鳴鴉曰何鳥曰西方之人皆惡我子安之鳥曰我將東徙鳩曰何鳥曰西方之人皆惡我子鳩曰子改鳴則可不改子鳴雖東徙猶惡子也左傳伍子胥曰樹吾墓置言成六府臣僚三藩士女軍征虜將軍竟陵王鎮北將軍征北將軍護軍將軍斯謂六府又為人蓄會稽太守南徐州刺史南兖州刺史斯謂之三藩油素家懷鈿筆蓄積也汕素絹也鈿瞻彼景山徒然望慕昔晉氏初禁立碑也山謂高山仰止也言藩府士女皆瞻思慕願立碑也魏舒之亡亦從班列而阮畧既泯故首冒嚴科為之者竟免刑戮置之者反蒙嘉歎晉時令諸墓而司徒魏舒死特賜之碑泯滅也阮畧為齊國內史為政表賢黜惡風化大行卒於郡齊人欲為立碑特官制嚴峻自司徒魏舒以下皆不得立齊人思畧不已遂冒禁樹碑然後詰問待罪朝廷聞之歎美其意為謂作也置立也至於道被如仁功叅微管本宜在常均之外有大功如管仲者則宜在尋

故太宰淵丞相崑親賢並軌即為成規乞

依二公前例賜許刊立

寧容使長想九原蘇固識其禁駐蹕長陵輜軒不

知所適九原晉大夫葬地也蘇采薪人也秦攻齊令曰敢

暫止日駐蹕長陵蕭何曹參陪葬之所和帝詔曰朕望長

陵見二臣之離每有感焉輟軒車也無碑故云固識其禁

所識臣里間孤賤才無可甄值齊網之弘施賓客之禁策

名委質忽焉二紀閭里門也孤賤雲自稱也甄錄也言我

經二十四年慮先犬馬厚恩不答而敝帷毀蓋未葺螻蟻

珠襦玉匣遽飾幽泉列女傳虞貞節曰人命長夫馬命短

吾聞之敝帷不棄為埋馬也敝蓋不棄為埋狗也戰國策

論曰為王先填黃泉為王作壽以御螻蟻西京雜記漢

帝及諸侯王送死皆珠襦玉匣匣形如鏡中連以金縷皆

錢為交尤鸞鳳龜虎之形藉藉也言我常恐先死不得報

揚慎曰步升蓋欲以立碑報天子之知

恩誰知我未藉螻蟻陛下弘獎名教不隔微物使臣得駿
而太宰已在幽泉矣微物雲自擬也南浦迎喪既曲逢前施
奔南浦長號北陵處也北陵竟陵王葬處也
實仰觀後澤儻驗杜預山頂之言庶存馬駿必拜之感謂先許造葬也觀幸也後澤者謂立碑也杜元觀好為身
後名常自言百年後必高岸為谷深谷為陵作二碑敘其
平吳勳一沈萬山下沈岷山下謂奈佐日何知後代不
在山頭乎晉書扶風王駿字子臧宣帝第七子都督雍涼
州諸軍事後魏氏史樹碑讚述臨表悲懼言不自宣
德範長老見碑者無不拜之

書。上書秦始皇

李斯

斯楚上蔡人也西說秦人拜為客卿會守國
來問秦以作漑渠竟秦大臣請一切逐客李
斯亦在逐中乃上
書請除逐客之令

臣聞吏議逐客竊以為過矣昔者穆公求士西取由余於
戎東得百里奚於宛史記戎王使由余於秦秦後歸由余
穆公又使人間要由余遂去降秦穆

何景明曰
先次第四
君之用客
與客之有

功於秦使
見客不當
逐
李夢陽曰
說穆公求
士完即用
不產於秦
一句以下
三君俱不
必用必先
秦家法

公以客禮之晉獻公以百里奚為秦穆公夫人媵穆秦
百里奚之秦走宛楚之鄙人執之繆公聞百里奚欲重贖
之恐楚子不許以五被羊皮贖之楚人許與之迎蹇叔於
繆公與議國事大悅授之國政成死小國名
宋來邳豹公孫支於晉史記百里奚謂穆公臣不及臣友
為上大夫左傳晉却芮不卿不此五子者不產於秦而穆
豹奔秦公孫支秦大夫子桑也
公用之并國三十遂霸西戎孝公用商鞅之法移風易俗
民以殷盛國以富強百姓樂用諸侯親服獲楚魏之師舉
地千里至今治強衛鞅將兵圍魏安邑降之擊魏公子甲
封鞅為列侯號商君卒猶取也即孟子
五旬而卒
惠王用張儀之計拔三川之地西并巴蜀北收
上郡南取漢中秦至惠王始稱王張儀魏人也
三川韓魏上郡地名漢中蜀地
包九夷制
鄰鄧東劇成臯之險割膏腴之壤遂散六國之從使之西
面事秦功施到今九夷屬楚鄆鄆楚二縣制據
之也成臯縣名周之東境
昭王得范

文選卷之八 上秦始皇書 十一

吳國倫曰以客何負於秦一旬於秦一旬將水斷陸截氣而又用向使一跌尤如街風之衰而復起汪道昆曰與數室者秦不生一以下三段總是一意其文法翻為二樣共

睢廢穰侯逐華陽強公室杜私門蠶食諸侯使秦成帝業秦昭王母宣太后二弟其異父長弟曰穰侯魏氏名冉同父弟曰羊戎為華陽君魏冉為穰侯范雎說秦昭王言穰侯權重秦王乃免相國逐華陽君開外蠶食言如蠶之食葉此四君皆以客之功由此觀之客何負於秦哉向使四君却客而不納踈士而不與是使國無富利之實而秦無強大之名也今陛下致崐山之玉有和氏之寶垂明月之珠服太阿之劍乘織離之馬建翠鳳之旗樹靈鯨之鼓此數寶者秦不生一焉而陛下悅之何也必秦國之所生然後可則夜光之璧不飾朝廷犀象之器不為玩好而趙衛之女不充後庭駿馬馱馱不實外廐馱馱良馬名江南金錫不為用蜀之丹青不為采所以飾後宮充下陳娛心意悅耳目者必出於秦然後可則

秦王以時正以色崇珠玉諸珍玩為好故委曲其詞動之

是宛珠之簪傅璣之珥阿縞之衣錦繡之飾不進於前而隨俗雅化佳冶窈窕趙女不立於側也隨俗雅化謂隨俗變化而能隨俗也夫擊甕扣缶彈箏搏髀甕甕也而歌鳴鳴快耳者真秦之聲也鄭衛桑間韶虞武象者異國之樂也今棄擊甕而就鄭衛退彈箏而取韶虞若是者何也快意當前適觀而已矣今取人則不然不問可否不論曲直非秦者去為客者逐然則是所重者在乎色樂而所輕者在乎民人此非所以跨海內制諸侯之術也臣聞地廣者粟多國大者人眾兵強者則士勇是以泰山不讓土壤故能成其大河海不擇細流故能就其深王者不却眾庶故能明其德是以地無四方民無異國四時充美鬼神降福此五帝三王

劉辰翁曰
又論逐
客之禍以
懼之秦言
子之求復
伍舉而对
子胥其文
亦若此

楊慎曰
其意沉鬱
不略款令
吳王深思
而得所謂
以隱諫也

之所以無敵也今乃棄黔首以資敵國却賓客以業諸侯
黔首使天下之士退而不敢西裏足不入秦裏足將登途
民也也雖裏足而
不敢入者此所謂藉寇兵而齎盜糧者也夫物不產於秦
畏之也
可寶者多士不產於秦願忠者衆今逐客以資敵國損民
以益讎內自虛而外樹怨諸侯求國無危不可得也

上書吳王

陽事吳王鼻王有邪謀陽奏書諫隱惡不
欲指斥言故先引秦為喻因道胡越齊趙

淮南之難然
後乃致其意

鄒陽

陽齊人

臣聞秦倚曲臺之宮懸衡天下畫地而人不犯兵加吳越
未央有曲臺殿衡衡猶稱之晚節末路張耳陳勝連從
衡言其懸法度於上也
容兵之據以叩函谷咸陽遂危引也言相引以為援也扣

王隱曰

高室不相

救起下救

女多不專

慮

唐順之曰
救兵之不
專向有解
云不專救
漢自有解
云皆有私
心不能為

擊也函谷關名今胡數涉北河之外上覆飛鳥下不見伏

兔塵不見鳥獸也關城不休救兵不至死者相隨輦車相

屬轉粟流輸千里不絕屬及也此假言吳與諸國并力為

兵北伐漢耳故說諸國何則強趙責於河間趙幽王為呂

帝立其長子為趙王取趙之河間立弟辟疆為河六齊望

於惠后惠帝特齊悼怨王入朝呂后欲殺之城陽顧於盧博城陽王喜也喜父

言六齊不保今日之恩城陽顧於盧博章與弟與居計諸

而追怨惠帝與呂后地王章梁地王與居文帝問其欲立

齊王更以三郡王之章失職歲餘竟與居誅死盧博濟北

顧念而怨之三淮南之心思墳墓文帝憐淮南厲王不執

安為淮南王勅為衡山王賜為盧江王大王不憂臣恐救

言三子皆望墳墓思其父見遷殺也胡馬遂進窺於邯

吳也以泥
其又故云
不能故也
以會其言
故云不能
為吳二說
相成義乃
可明
何景明日
先道胡越
皆趙淮南
之難至矣
方致其者

郢越水長沙還丹青陽趙言胡越水陸共伐漢實言胡為
郢也長沙即雖使梁并淮陽之兵下淮東越廣陵以遏越
名青陽水名人之糧漢亦折西河而下北守漳水以輔大國胡亦益進
越亦益深此臣之所為大王患也陽惡指斥其事因雜亂
不卒兵而隱其言詞也言吳越欲來伐漢七必使梁并淮
陽之兵以止吳人之糧漢截西河以拒趙如此則吳趙各
深不能相濟患憂也以王臣聞蛟龍驤首奮翼則浮雲出
不知憂而陽為之憂也流霧雨咸集聖王砥節修德則游談之士歸義思名今臣
盡智畢議易精極慮言變易精神極盡謀慮也則無國而不可好好求
飾固陋之心則何王之門不可曳長裾乎然臣所以歷數
王之朝背淮千里而自致者非惡臣國而樂吳民也竊高
下風之行尤說大王之義言來游於吳已歷數王自齊至

美行及人如故願大王無忽察聽其至至猶云臣聞鸞鳥
累百不如一鶚諸侯鶚比天子夫全趙之時武力鼎土
祛將服叢臺之下者一旦成市不能止幽王之沈患全謂
之時鼎土力舉鼎者趙幽淮南連山東之俠死士盈朝不
王及高后殺之沈沒也能還厲王之西也死上義上也盈朝多也淮南然則計議
薦王長謀反廢遷蜀故云西不得雖諸賁不能安其位亦明矣諸專諸賁孟賁皆占勇
事故願大王審畫而已始孝文皇帝據關入立寒心銷志
不明求衣據關即入關也寒心銷志見國家自立天子之
後使東牟朱虛東襲儀父之後文帝遣東牟朱虛侯章東
諸呂納春秋襄邾儀父者也邾小國深割嬰兒王之文帝
也儀父諡也事與齊相類故引之壤子王梁代益以淮陽
王六子為王其中有嬰兒皆厚割

汪道昆曰
此言新垣
淮南二
之禍可鑑

王世貞曰
前言言非
象新垣平
以言新垣
過計世持
度必有和
臣設地謀
以徒誤吳
王故及後
引其為諫

方言梁益之間稱所愛諱其肥盛曰壤壤子爵愛卒什濟
于也言文帝王其愛子揖為梁王參為代王也
北囚弟於雍者豈非象新垣等哉之興居自殺故云什濟

南王文帝弟也流徙之蜀至雍不食而死故今天子新據
謂囚象新垣等謂二國有奸臣如新垣平也
先帝之遺業左規山東右制關中變權易勢大臣難知天

子景帝也先帝文帝也規猶制也變易大王弗察臣恐周
權勢新政令也大臣難知難探測也
鼎復起於漢新垣過計於朝則我吳遺嗣不可期於世矣

新垣平詐言鼎在泗水中臣望東北汾陰有金王氣弗迎
則不至為吳計者猶新垣平之言周鼎終不可得也過誤
也言王為此謀則吳高皇帝燒棧道灌章邯兵不留行章
必不在於世矣高皇帝燒棧道灌章邯兵不留行邯
破人之疲而收功也水攻則章邯以亡其城陸擊則荆王
以失其地荆亦楚謂項王敗此皆國家之不幾者也願大

王熟察之

言國家不可庶幾得之故當詳審也

○獄中上書自明

陽以吳工不可說去之梁從孝王遊羊勝公孫詭等疾陽惡之於王王下書奏孝王立出之卒為上客

鄒陽

臣聞忠無不報信不見疑臣常以為然徒虛語耳昔者荆

軻慕燕丹之義白虹貫日太子畏之荆軻發後太子相氣見白虹貫日不徹曰

昭王疑之白起為秦伐趙破長平軍欲遂滅趙遣衛先生上達於天故太白為之夫精誠變天地而信不諭兩主豈

不哀哉變動也論曉也兩主今臣盡忠竭誠畢議願知左
右不明卒從吏訊為世所疑盡其計議願王知之左右是

汪道昆曰
此文大較
歷引古人
一起一結
總之明忠
而不報信
而見疑之
意氣雖不
貫辭旨亦
自壞墮

八文選卷之八 獄中上書自明

使荆軻衛先生復起而燕秦不悟也。願大王熟察之。昔者
玉人獻寶，楚王誅之。和氏得璞玉於楚山下，奉而獻之。武王使相之曰：石也。王刑之。
氏左足王薨，成王即位，和又獻之。又曰：石也。刑其右足，誅亦刑也。李斯竭忠，胡亥極刑。具五刑，故云極。是以箕子佯狂，接輿避世，恐遭此患也。願
大王察玉人、李斯之意，而後楚王胡亥之聽，無使臣為箕
子接輿所笑。臣聞比干剖心，子胥鴟夷。比干強諫，紂怒曰：吾聞聖人心有七
盛以鴟夷之革，浮之江中。鴟夷以皮作鴟形，臣始不信。乃
今知之。願大王熟察，少加憐焉。語曰：白頭如新，傾蓋如故。
或相識至老不相知，或一見之頃，即如舊交。何則？知與不知也。故樊於期逃秦
之燕，藉荆軻首以奉卅事。藉借也。丹王奢去齊之魏，臨城
自劉以却齊而存魏。王奢齊臣也。自齊亡之魏，齊伐魏，奢登城謂齊將曰：今君之來，不過以奢

故也。義不苟生，以為魏累。遂自劉齊兵，遂却。夫王奢樊於期，非新於齊秦而故
於燕魏也。所以去二國而死兩君者，行合於志而慕義無
窮也。是以蘇秦不信天下，為燕尾生。尾生與女子期於梁，去抱梁柱而死。言蘇秦於天下則信也。白圭戰亡六城，為魏取
中山。白圭為中山將，亡六城，殆欲誅之。還拔中山。何則？誠有以相知
也。蘇秦相燕，人惡之於燕王。燕王按劍而怒，食以馱馱。言燕王怒其讒者而轉重蘇秦。馱馱，音蹄。
烹一駿馬以食之，馱馱馱馬也。白圭顯於中山，中山人惡
之於魏。魏文侯投以夜光之璧，何則？兩主二臣，剖心析
肝相信，豈移於浮詞哉？故女無美惡，入宮見妬；士無賢
不肖，入朝見嫉。昔者司馬喜臙脚於宋，卒相中山。司馬喜為宋所
刑，說中山之君而范睢摺拉，脇折齒於魏，卒為應侯。范睢隨魏以為相，臙脚也。

王世貞曰
信必然之
豈四句此
陽之所自
表其持身
而見嫉處

中大夫須賈使齊齊襄王賜范雎金十斤及牛酒須賈謂
為特魏國陰事告齊以告魏齊齊遂使人答擊范雎折
摺齒雖得出亡入秦此二人者皆信必然之畫捐朋黨之
私挾孤獨之交故不能自免於嫉妬之人也是以申徒狄
蹈雍之河徐衍負石入海狄殷末人不容身於世義不苟
取比周於朝以移人主之心此周朋故百里奚乞食於道
路繆公委之以政甯戚飯牛車下而桓公任之以國此二
人者豈素宦於朝借譽於左右然後二主用之哉感於心
合於義堅如膠漆昆弟不能離豈惑於眾口哉故偏聽生
奸獨任成亂昔魯聽季孫之說逐孔子宋信子冉之計囚
墨翟夫以孔墨之辯不能自免於讒譖而二國以危何則
眾口鑠金積毀銷骨國語冷州鳩曰眾心成城眾口鑠金

王維頌曰
前止有山
余子感矣
忽增出朱
象管蔡古
人作文正
不若今人
之必拘
照應

之言骨為 是以秦用戎人由余而霸中國齊用越人子臧
而強威宣此二國豈拘於俗牽於世繫奇偏之辭哉公聽
並觀垂名當世奇獨也公聽並故意合則胡越為昆弟由
余子臧是也不合則骨肉為讎敵朱象管蔡是也丹朱克
皆周公弟 今人主誠能用齊秦之明後宋魯之聽則五
伯不足侔而三王易為比也是以聖王覺悟捐子之心
而不說田常之賢指棄也燕王會屬國於子之之子之南面
政皆歸 封比干之後修孕婦之墓故功業覆於天下何則
欲善無厭也封比干心朝終歸武夫晉文公親其讎而
強霸諸侯公即位用人勅親為晉獻公逐文公斬其法文齊
桓公用其仇而一匡天下仇謂管仲為公子何則慈仁殷

唐順之曰
鄒陽前士
吳故以祭
之大路之
客自喻
王世貞曰
陽蓋欲以
荆軻要離
之所為報
梁

勤誠加於心。此不可以虛辭借也。至夫秦用商鞅之法，東
弱韓魏，立強天下，而卒車裂之。越用大夫種之謀，禽勁吳
而霸中國，遂誅其身。是以孫叔敖三去相而不悔，於陵子
仲辭三公為人灌園。今人主誠能去驕傲之心，懷可報之
意，披心腹，見情素，墮肝膽，施德厚，終與之窮達，無愛於士。
則桀之犬可使吠堯，而跖之客可使刺由。由，盜跖也。何况
因萬乘之權，假聖王之資乎？然則荆軻沈七族，要離燔妻
子，豈足為大王道哉？荆軻為燕刺秦王不成，其七族坐之。
沈沒也。吳王將殺王子慶忌，要離許
以罪亡。令吳王燔其妻子而揚其
灰，要離走見慶忌，因以劍刺之。臣聞明月之珠，夜光之
璧，以暗投人於道路，衆莫不按劍相眄者，何則？無因而至
前也。蠶木根抵輪囷，倫離奇而為萬乘器者，何則？以左右

唐順之曰
陽自傷任
梁莫為之
先容故被
譏尤欲梁
王灼然信
之不為羊
勝公孫詭
所惑

先為之容也。抵，下本也。論因離奇委曲
盤庚也。器謂服玩之屬。故無因而至前，雖
出隨侯之珠，夜光之璧，愁足結怨而不見德，故有人先談
則枯木朽株，樹功而不忘。言貴先
容也。今天下布衣窮居之士
身在貧賤，雖蒙堯舜之術，挾伊管之辯，懷龍逢比干之意，
蒙被也。伊管
伊尹管仲也。欲盡忠當世之君，而素無根抵之容，雖竭精
神，欲開忠信輔人主之治，則人主必襲按劍相眄之跡矣。
是使布衣之士，不得為枯木朽株之資也。是以聖王制世
御俗，獨化於陶鈞之上，而不牽乎卑辭之語，不奪乎衆多
之口。故秦皇帝任中庶子蒙嘉之言，信荆軻之說，而匕首
竊發。蒙嘉受賂而為之先容也。周文王獵涇渭，載呂尚而
歸，以王天下。秦信左右而亡，周用烏集而王。烏集，如鳥鵲
之暴集也。

劉辰翁曰
以陽自明
雖為羊勝
公孫詭所
詭義不回
面汚行以
事諛諛

何則以其能越拘攣之語馳域外之議獨觀於昭曠之道也也拘攣執帶也昭曠大明也今人主沈於諛諛之詞牽於帷牆之制也帷牆裏也使不羈之士與牛驥同皁此鮑焦所以忿於世而不留富貴之樂也不羈謂才高不可拘束鮑焦牛馬也世而採其蔬立枯於洛水之上也鮑焦避世采蔬子貢難之曰非其遂棄其蔬立枯於洛水之上臣聞盛飾入朝者不以私汚義砥礪名號者不以利傷行砥礪石也故里名勝毋曾子不入邑號朝歌墨子迴車勝母嫌於不孝朝歌嫌於不特故二賢惡其名今欲使天下恢廓之士誘於威重之權脅於位勢之貴回面汗行以事諛諛之人而求親近於左右則士有伏死堀穴巖藪之中耳安有盡忠而趨闕下者哉恢廓廣大也齊白也

○上書諫獵是時天子方自擊熊逐獸相如因上疏諫

司馬相如

王維禎曰
相如之文
多虛詞濫
說他以其
近正

臣聞物有同類而殊能者故力稱鳥獲捷言慶忌勇期賁育賁育孟賁也臣之愚暗竊以為人誠有之獸亦宜然今陛下好凌阻險射猛獸卒然遇軼才之獸駭不存之地犯屬車之清塵軼才過於衆也駭驚也不存謂勢不可以與不存也屬車從車言犯清塵不敢指斥之也輿不及還轅人不暇施功雖有烏獲逢蒙之伎力不得施用枯木朽株盡為難矣是胡越起於轂下而羌夷接軫也豈不殆哉軫車後橫木也雖萬全無患然本非天子所宜近也且夫清道而後行中路而馳猶時有銜檝渠之變而况乎涉豐草馳丘墟前有利獸之樂而內無存變之意其為害也不亦難矣銜馬勒也檝排馬口長銜也利猶貪也夫輕萬乘之重不以為安而樂

何景明曰
以文大較
一設喻即
一結不敢
是斥其謀
故微詞諷
之

出萬有一危之塗以為娛。臣竊為陛下不取也。蓋聞明者
遠見於未萌。而智者避危於無形。禍故多藏於隱微。而發
於人所忽者也。故鄙諺曰：家累千金，坐不垂堂。畏懼瓦墮
中之也。
此言雖小，可以喻大。臣願陛下留意幸察。

○上書諫吳王乘為吳王濞郎中吳王初怨
望謀為逆乘奏書諫王不納

枚乘乘字叔淮陽人景
帝時拜弘農都尉

臣聞得全者昌，失全者亡。全謂安
全之遂舜無立錐之地，以有天
下。禹無十戶之聚，以王諸侯。湯武之士，不過百里。上不絕
三光之明，下不傷百姓之心。者，有王術也。不絕三光謂日
月不食五星不
亂。故父子之道，天性也。父子喻
君臣也。忠臣不避重誅，以直諫。則
事無遺策，功流萬世。臣乘願披心腹而效愚忠，惟大王少

加意念，惻怛之心於臣乘言。夫以一縷之任，係千鈞之重。

上懸之無極之高，下垂之不測之淵。雖甚愚之人，猶知哀

其將絕也。三十斤口鈞不
測言至深也。馬方駭鼓而驚之，係方絕。又重

鎮之，係絕於天，不可復結。墜入深淵，難以復出。引孔叢子
言論東

雖聽忠臣之言，百舉必脫。脫喻於
必若所欲為危於累卵

難於上天，變所欲為，易於反掌。安於泰山，今欲極天命之

上壽，弊無窮之極樂。弊猶
盡也。究萬乘之勢，不出反掌之易。居

泰山之安，而欲乘累卵之危，走上天之難。此愚臣之所大

惑也。人性有畏其影而惡其迹，却背而走，迹逾多，景逾疾。

不如就陰而止，影滅迹絕。欲人勿聞，莫若勿言。欲人勿知，

王慎中曰
吳之謀臣
必有自矜
其才智適
王之逆者
故以養白
基喻

楊慎曰太
山之雷殛
極之坑俱
喻逆謀之
始於微而
成於著意

莫若勿為欲湯之滄滄涼也一人炊之百人揚之無益也不
如絕薪止火而已不絕之於彼而救之於此譬猶抱薪而
救火也養由基楚之善射者也去楊葉百步百發百中揚
葉之大如百中焉可謂善射矣然其所止乃百步之內耳
比於臣乘未知操弓持矢也言養由基之所射者百步之內耳以已謀慮深遠較之則
養由基乃未解持福生有基禍生有胎納其基絕其胎禍
弓矢者矣操持也福生有基禍生有胎納其基絕其胎禍
何自來哉泰山之雷力穿石殛極之綆斷榦泰山之水雷
石綆索也榦井上木也言水非石之鑽索非木之鋸漸靡
非索用久而斷其木也言使之然也夫銖銖而稱之至石必差寸寸而度之至丈必
過言折計之則尚明石稱丈量徑而寡失謂大較易為智曲辯難為慧也
天十圍之木始生而藥足可搔而絕手可擢而拔圍十圍

唐順之曰
以言秦之
威能滅六
國而漢之
地入民
充什百於
秦

言天也據其未生先其未形也言制事在於未發磨礱砥礪不見
其損有時而盡種樹畜養不見其益有時而大積德累行
不知其善有時而用棄義背理不知其惡有時而亡臣願
王熟計而身行之此百代不易之道也

○上書重諫吳王見錯為御中大夫削諸王地吳王與諸國舉兵互以誅晁錯為名漢斬錯
以謝諸侯乘復上書說王使罷兵

枚乘

昔秦西舉胡戎之難去聲北備揄中之關南距羌笮之塞東
當六國之從子容反言秦三面有敵而又能六國乘信陵
之藉明蘇秦之約厲荆軻之威信陵君嘗率五國兵逐秦至函谷關其後六國乘藉
其力蘇秦又約六國連兵以拒秦燕復使荆軻刺秦王并力一心以備秦然秦卒禽



六國滅其社稷而并天下者何也。則地利不同而民輕重不等也。今漢據全秦之地，兼六國之衆，脩戎狄之義，而南朝羌笮。此其與秦地相什而民相百。大王之所明知也。三分秦地而漢全有之，故云全。今天下讒諛之臣為大王計者，不論骨肉之義，民之輕重，國之小大，以為吳禍此臣，所以為大王患也。夫舉吳兵以訾於漢，譬猶蠅蚋之附羣牛，腐肉之齒利劍鋒，接必無事矣。嘗量也。蚋蚊也。蠅蚋固不能害牛，朽肉觸劍徒自斷耳。吳之犯漢，有類於斯。無事言必無成事也。天下聞吳率失職諸侯，願責先帝之遺約。地也。先帝約謂本封三公者重其事也。前過謂刑地也。今漢親誅其三公，以謝前過。三公謂見錯也。錯謂失職也。御史大夫而言也。夫吳有諸侯之位而富實於天子，有隱匿之名而居過於

王世貞曰

中國隱匿謂僻在東海也。居過中國謂勝於涼師。夫漢并二十四郡，十七諸侯

舍行范固

方輸錯出，軍行數千里不絕於郊。其珍怪不如山東之府。

險要俱過

河不如海陵之倉。海陵縣有吳太倉。修治上林，雜以離宮，積聚玩

可樂

好。罔守禽獸，不如長洲之苑。上林天子苑。長洲苑名。游曲臺，臨上

路，不如朝夕之池。漢宮池。小故不如。深壁高壘，副以關

城，不如江淮之險。武等關也。江淮吳之所以為固也。此臣

之所為大王樂也。今大王還兵疾歸，尚得十半。言子早還

中得五分安。不然，漢知吳有吞天下之心，赫然加怒，遣羽

林黃頭循江而下，襲大王之都。羽林黃頭習水戰者也。掩

魯東海絕吳之饗道。吳饗軍自海入河，故命魯梁王飾

浮道昆曰
吹言吳必
不能當漢

車騎習戰射積粟固守以備榮陽待吳之饑大王雖欲反
都亦不得已夫三淮南之計不負其約三淮南謂淮南王
安衡山王賜廬江
王勃也及吳楚反齊王殺身以滅其迹齊王將問也吳
皆守漢約不從吳
不從後樂布等聞初與三楚反堅守距三國
國有謀欲代之王懼自殺四國不得出兵其郡趙囚邯鄲
此不可掩亦已明矣四國謂三淮南及齊也漢將
鄆寄圍趙王於邯鄲故曰囚
已去千里之國而制於十里之內矣吳地方千里梁下屯
兵方十里言王已見
制於張韓將北地弓高宿左右張張羽韓韓安國也將北
此地宿軍左右
高侯韓頹常兵不得下壁軍不得太息言吳兵
之急也
臣竊哀之
願大王孰察焉

○詣建平王上書朱建平王景素好士淹隨在南兖州
廣陵令鄧彥之得罪辟連淹繫州獄
上書景素覽
書即出之

江淹

王偵中曰
篇中一起
一結可悲
可涕

昔者賤臣叩心飛霜擊於燕地賤臣鄒衍也燕女告天振
叩心言恨也
風襲於齊臺燕女齊之少寡無子妾姑有女荆母財而
殺母以誣告寡婦不能自解故冤告天雷電
下擊下官每讀其書未嘗不廢卷流涕下官指齊臺
國主稱臣去任便止世和
考建中始改此制為下官何者士有一定之論女有不易
之行引淮南子文也一定之論承扣信而見疑貞而為戮
是以壯夫義士伏死而不顧者此也下官聞仁不可恃善
不可依謂徒虛語今乃知之伏願王暫停左右少加憐察
言且止也左右謂讒毀之人下官本蓬戶桑樞之人布衣韋
帶之士退不飾詩書以驚愚進不買名聲於天下曰者謬
得升降承明之闕出入金華之殿日者猶頃者升降出入
於承明闕金華殿謂當

文選卷之六 上建平王書 三十五

楊慎曰局
影側身見
木炭得罪

官於朝何嘗不局影凝嚴側身荷禁者乎局影側身皆成
廷也宮闕也竊慕大王之義復為門下之賓備鳴盜淺術之餘豫
三五賤伎之末鳴盜謂鴉鳴狗盜也抱朴子軍術曰大將
為死三為生能知大王惠以恩光顧以顏色實佩荆卿黃
三五橫行天下燕丹子曰荆軻之燕太子
金之賜竊感豫讓國士之分矣東宮臨池而觀軻於瓦投
盡太子令人奉盤金軻用抵抵盡復進軻曰非為太子愛
金但臂痛耳佩循荷也豫讓曰范中行氏以眾人遇我我
固眾人報之智伯以國士遇我我以國士報之分義也常欲結纓伏劍少謝萬一
伏劍言死也淹願殺身使剖心摩踵以報所天所天謂不
萬分中有一分補於王也幽憲謂獄也迹墜昭憲身陷幽園履影
圖小人固陋坐貽謗缺貽取也迹墜昭憲身陷幽園履影
吊心酸鼻痛骨幽憲謂獄也下官聞虧名為辱虧形次之
是以每一念來忽若有遺遺失也言加以涉旬月迫季秋

汪道昂曰
此做馬蹇
報任御格

天光沈陰左右無色身非木石與獄吏為伍此少卿所以
仰天槌心泣盡而繼之以血也下官雖乏鄉曲之譽然嘗
聞君子之行矣其上則隱於簾肆之間臥於巖石之下巖
下下簾於成都市一日裁數人得百錢足自養則閉
結綬金馬之庭高議雲臺之上結綬謂登仕路也金馬門
臺退則虜南越之君係單于之頸賈誼軍俱啓丹冊並圖
青史冊啓也寧當爭分寸之末競錐刀之利哉下官聞積
毀銷金積讓磨骨遠則直生取疑於盜金近則伯魚被名
於不義直不疑為郎其同舍郎失金妄意不疑不疑償之
問倫曰問卿勞婦翁不過從兄飯寧有之耶倫曰臣三娶
妻皆無父少遭飢亂實不妄過人食帝大笑不義指勞婦
翁一事而言彼之二子猶或如是况在下官焉能自免昔上將

王維復曰
此自明受

之恥絳侯幽獄名臣之羞史遷下室絳侯周勃也勃為太尉故云上將史遷司
馬遷也室至如下官當何言哉夫以魯連之智辭祿而不
魯仲連為趙却秦軍趙欲封之
返接輿之賢行歌而忘歸魯仲連為趙却秦軍趙欲封之
歌子陵閉關於東越仲蔚杜門於西秦亦良可知也嚴光
陵與世祖司學變名姓隱張仲蔚隱居若使下官事非其
蓬蒿没人東越會稽也西秦扶風也虛罪得其實亦當鉗口吞舌伏七首以殞身鉗口吞舌何
以見齊魯奇節之人燕趙悲歌之士乎齊魯燕趙方今聖
曆欽明天下樂業曆曆青雲浮洛榮光塞河青雲榮光皆
西洎臨洮洮洮狄道北距飛狐陽原飛狐陽原皆
莫不浸仁沐義昭景飲醴言旁及四夷皆浸沐天子之仁
泉而下官抱痛園門含憤獄戶園門獄一物之微有足悲

何景明曰
梧仁鶴亭
一一言贊
之酸骨

李攀龍曰
以篇凡數
十字而頌
美曲至且

者凡微物失其所仰惟大王少垂明白則梧丘之鬼不
愧於沈首鶴亭之鬼無恨於灰骨晏子春秋景公問於梧
魚罪公問晏子晏子曰昔靈公出畝有五丈夫來驚歌悉
斷其頭而葬之命曰丈夫丘命人掘之五頭具在公令厚
葬之乃恩及白骨故云不懼沈首也後漢書蒼梧廣信女
子蘇娥行宿高安鶴奔亭為亭長養壽所殺取其財物埋
樓下交趾刺史周敞行部不任肝膽之切敬因執事以聞
宿亭覽壽姦罪奏之殺壽
○奉答勅示七夕詩啓梁武詔助曰聊為七夕詩五韻
於才可即
付使者
任昉

臣昉啓奉敕并賜示七夕五韻竊惟帝迹多緒俯司不一
託情風什希世罕工緒事也俯下也不一言多也風什謂
此雖漢在四世魏稱三祖四世漢武帝也三祖謂魏武文
者明也此皆能文之主故昉引之

文選卷之八
答七夕詩啟

得之速構
即何消一
女賦滿相
當為方駕

寧足以繼想南風克諧調露舜彈五絃琴造南風之性與

天道事絕稱言性與天道言帝自然能豈其多幸親逢旦

暮莊子曰萬世之後而一遇大聖知其解者臣早奉龍潛

與賈馬而入室晚屬天飛比嚴徐而待詔奉龍潛謂帝在

承奉也天飛即飛龍在天之謂賈馬謂惟君知臣見於訥

賈誼司馬相如也嚴徐謂嚴助徐樂也詔有卿雖訥於言謹輒

言之旨取求不疵表於辯才之戲而辯於才故云謹輒

牽率庸陋式訓天獎式用也拙速雖效蚩鄙已彰孫子兵

謂拙速未睹工夕臨啓慙慙女罔識所實音至惡愧謹啓

○為下彬謝脩下忠貞墓啓下彬字士蔚官至綴建大

任昉陵口六軍敗績壺乘馬被甲赴賊二子珍

李愛陽白
以篇凡數
句而句白
為意開闢
森然大非
中篇駢
於奇炫種
者可及

臣彬啓伏見詔書昇鄭義泰宣勅當脩理臣亡高祖晉武

驃騎大將軍建興忠貞公壺墳塋臣門緒不昌天道所昧

忠構身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵而年世質遷孤

裔淪塞緒胤也忠謂壺死王事孝謂珍死父難遂使碑

表蕪滅丘樹荒毀狐兔成穴童牧哀歌表華表也雅門周

竊悲千秋萬歲後積墓生荆棘孤兔穴其中感慨自哀日

月纏迫纏迫也陛下弘宣教義非求效於方今言壺是晉

大示教義故脩理之壺餘烈不泯固陳力於異世言壺是晉

非求功效於今也壺餘烈不泯固陳力於異世言壺是晉

而彬仕梁代陳但加等之渥近闕於晉典左傳死王事如

力謂入仕也下季壺樵採事言此刑久絕今臣亦何人敢謝斯幸而非

加故云關於晉典下季壺樵採事言此刑久絕今臣亦何人敢謝斯幸而非

下季壺樵採事言此刑久絕今臣亦何人敢謝斯幸而非

天子修壺之墓是遠流皇代也臣亦何人敢謝斯幸而非

臣亦何人敢謝斯幸而非

臣亦何人敢謝斯幸而非

臣亦何人敢謝斯幸而非

臣亦何人敢謝斯幸而非

謂之不任悲荷之至謹奉啓以聞謹啓

○上蕭太傅固辭奪禮啓取為尚書殿中郎父憂去職

干墓側齊明作相乃起為建武將軍驍騎

任昉

昉啓近啓歸訴庶諒窮款奉被還旨未垂哀察諒信也款

謂不悼心失圖泣血待日失圖荒昉於品庶示均鎔造造鎔造

造化所鎔鑄者也言我於下祿祈榮更所自拔虧教廢禮

豈關視聽所不忍言具陳茲啓言事迫情切口不躬往從

末宦祿不代耕言祿薄也飢寒無甘言之資限役廢晨昏之半

由飢寒限役故廢闕其牛膝下之歡已同過隙几筵之慕

幾何可憑言神靈依憑几筵且奠酌不親如在安寄晨暮

王維禱曰
追惟既寒
限役吧壘
尤可酸削
兵困倫白
句可悽婉
恫咽窺之
令人作孝

寂寥閔若無主奠酌祭祀也言不親祭祀則寂寥無祭如在之誠何

也空所守既無別理窮咽豈及多喻守服喪也無別理不貳

也比喻明公功格區宇感通有塗塗也區宇天若肅然降

臨賜寢嚴命是知孝治所被愛至無心阿谷之女謂子貞

臨臨無心言如此則是明王孝錫類所及匪徒教義詩曰孝

治天下及於僻陋而無間也錫類所及匪徒教義詩曰孝

非徒以教義為化也不任崩迫之情謹以啓事陳聞

事○奏彈曹景宗梁高祖即位昉為吏

任昉

御史中丞臣任昉稽首言臣聞將軍死綬屐步無却顧望

避敵逗撓有刑綬是執綬之綬言死於執綬不取棄也以

阻撓也至乃趙母深識乞不為坐魏主著令抵罪已輕記

吳國會曰
以恭直恭
形當景集
其非矣也
載者

趙王將使趙括為將其母上書曰括不可使將王曰母置
之吾已決矣母曰王終遣之即有不稱妾得無坐乎王許
諾魏志太祖令曰自命將征行但賞功而不罰非是知敗
國典也其諸將出征敗軍者抵罪失利者免官
軍之將身死家戮爰自古昔明罰在斯臣昉頓首頓首死
罪死罪竊尋獯獫
侵軼蹙擾疆陲王師薄伐所向風
靡德檢旬奴名謂後魏是以淮徐獻捷河兗凱歸淮徐屬
梁地捷軍所獲也歸東關無一戰之勞塗中罕千金之費
有功則奏凱樂而歸東關無一戰之勞塗中罕千金之費
諸葛格作東關魏軍距之格令丁奉等兵便亂所遂破北
軍管命鎮東大將軍司馬佃向塗中金城西沂日塗潤魏
步道所出此言破敵之易也而司部懸隔斜臨寇境司部
凡起十萬之師日費千金也而司部懸隔斜臨寇境司部
也懸隔去故使狡虜憑陵淹移歲月故司州刺史蔡道恭
率勵義勇奮不顧命全城守死自冬徂秋猶轉戰無窮亟
摧醜虜司州刺史蔡道恭少以勇力聞及病徂自力方之
戰守城數日不能起聞戰鼓聲憤叱而卒

汪道昆曰
守三關城
進取為景
宗贖敗兵
計甚激烈

居延則陵降而恭守比之疎勒則耿存而蔡亡李陵將兵
與單于戰陵兵敗降匈奴耿恭以疎勒城傍有澗水可固
乃據之匈奴來攻恭於城中穿井揚水示虜虜以為神明
而古言道恭此之陵則不若使郅部救兵微接聲援則單
于之首久懸北闕單于後豈直受降可築涉安啓土而已
哉漢武帝遣公孫敖率外受降城涉安是由郅州刺史
侯以匈奴單于太子降啓土開疆也
臣景宗受命致討不時言邁受命不故使蝟結蟻聚水草
有依言景宗縱魏兵使如蟻方復按甲盤桓緩救資敵遂
令孤城窮守力屈凶威雖然猶應固守三關更謀進取而
退師延頸自貽虧刃初司州被圍語荆郅爰兵往援曹景
即日退還敵人縱暴緣邊景宗不能禦遂失三關諸戎有
同奏罰罪景宗聞之輒去州伏闕泥首待罪帝一無所問
挫折疆場侵駭職是之由不有嚴刑誅賞安寘景宗即主

楊慎曰生
曹死蔡四
字有吃叱
感既之氣

實置也主謂為罪首也臣謹案使持節都督郢司二州諸
軍事左將軍郢州刺史湘西縣開國侯臣景宗擢自行間
遣茲多幸言拔自行陣之指縱非擬獲獸何勤指縱即獵
示也言景宗嘗之於獵則無發網指縱即獵賞茂通侯榮高列將指縱即獵
列侯負檐裁弛鐘鼎遠列指縱即獵和戎莫效指縱即獵二八已陳指縱即獵左傳曰鄭
每食擊鐘家語子路南遊指縱即獵寡人和諸戎狄景宗無此功而已指縱即獵當此賜也指縱即獵自頂至踵功
歸造化潤草塗原豈獲自已指縱即獵蒙君恩已造化喻君也言景宗
膏血潤草塗原且道恭云逝城守累旬指縱即獵拒守無二心也
亦宜宜有辭指縱即獵景宗之存一朝棄甲生曹死蔡優劣若是惟此人斯有覲
面目指縱即獵人斯謂景宗昔漢光命將坐知千里指縱即獵東觀漢記代郡

劉辰翁曰
以不托腕
祖於曹蔡

百戰攻賈覽上狀傲至光武知其必敗報書曰欲復進兵
恐失其首也詔書到興已為覽所殺長史得檄以為國家
坐知魏武置法案以從事指縱即獵皆以新書從事從令者克捷違
教者負敗故能出必以律指縱即獵鎔銖無爽指縱即獵易云師出以律鎔
武英挺畧不世出指縱即獵料敵制變萬里無差奉而行之
實弘廟筭指縱即獵廟筭子曰夫未戰而惟此庸固理絕言提指縱即獵景宗言
昏庸而膠固也理絕指縱即獵自逆胡縱逸久患諸夏指縱即獵魏後聖朝
言提謂不可與言也指縱即獵乃顧將一車書指縱即獵聖朝謂梁乃顧謂眷顧天下也一車
司氓致辱非所指縱即獵司州之人也早朝永歎載懷矜惻致茲虧
喪何所逃罪宜正刑書肅明典憲臣謹以効請以見事免
景宗所居官下太常制爵土收付廷尉法獄治罪其軍佐
職僚偏裨將帥往諸應及咎者別攝治書侍御史隨違續

一無所問
其數十年
間紀法可
知寧不存
傳而淪喪
也

王維禎曰
序劉整事
甚猥瑣
彈文必如
以終悉其
罪

奏僚官也偏裨小將也往沾也答罪
臣謹奉白簡以聞景

奏也攝追也隨違謂隨所犯之事
臣謹奉白簡以聞景

任昉

御史中丞臣任昉稽首言臣聞馬援奉嫂不冠不入汜凡

毓育字孤家無常子號其家兒無常母衣無常主是以義

士節夫聞之有立立志也謂千載美談斯為稱首臣昉頓首

頓首死罪死罪謹案齊故西陽內史劉寅妻范詣臺訴列

弱叔郎整恒欲傷害仍留奴自使又奪寅息遂并入衆又

以錢婢姊姊弟温仍留奴自使又奪寅息遂并入衆又

得錢並不分發寅弟二庶息師利去歲十月往整田上經

十二日整使責范米六斗哺食米未展送忽至戶前隔

攘拳大罵突進房中屏風上取車帷准米去二月九日夜

婢采音偷車欄夾散龍牽范問失物之意整便打息遂整

及母并奴婢等六人來至范屋中高聲大罵婢采音舉手
查范臂求攝檢如訴狀輒攝整父舊使奴海始到臺辨問
列稱整二父與道先為陵零郡得奴婢四人分財以奴教
子乞使婢姊姊弟温仍留奴自使又奪寅息遂并入衆又
留白使婢姊姊弟温仍留奴自使又奪寅息遂并入衆又
衆奴兄弟未分財之前整元寅以當伯貼錢七千當伯仍
田寅罷西陽郡還雖未別火食寅以當伯貼錢七千當伯仍
使上廣去後寅分財贖當伯又應屬衆整意貪得當伯推
衆整復云寅規更當伯還擬欲自取當伯遂經七年不返整
綠草與遂不迴更當伯還擬欲自取當伯遂經七年不返整
疑已死云不迴更當伯還擬欲自取當伯遂經七年不返整
共分此錢又不分發寅弟二庶息師利去歲十月往整田上
進當伯上監二年六月直今廣州還至整處使進責整聖
准顧借上廣州四年夫直今廣州還至整處使進責整聖
整兄寅第息師利去歲十月往整田上經
二日所住屏風上取車帷為質范送米六斗整則約受范
范所住屏風上取車帷為質范送米六斗整則約受范
年二月所住屏風上取車帷為質范送米六斗整則約受范
來音所偷整聞聲仍打范相罵問何意打我兄整母道是
時便同出中庭隔聲仍打范相罵問何意打我兄整母道是
忠等四人于時在整子母左右整語音及范道汝子楚玉
具汝有不進裏罵之既進爭口舉手誤杳范臂車欄夾杖

奏彈劉整

上世身台
引事不致
數端而致
之罪自是
刺骨所稱
老吏之語

龍牽實非采音所偷進責寅妻范如苟如列稱娘去二月
九日夜失車攔夾龍奉疑是整婢米音所偷龍荷與郎
登時欲捉取遂語荷已爾不須復取荷車欄龍少時同
視人買龍等列狀與錢范相不異重歸宅不見度錢並被
奪今在整處使悉與海蛤列不異以事訴法伯教子列無官
議整若轉畧兄子遂分前婢貨賣及教子等私使若無官
令輒收付近獄測治諸所連貨往應洗之派臣謹案新除
委之獄官悉以法制從事如法所稱整即王臣謹案新除
中軍參軍臣劉整問閣闕茸名教所絕直以前代外戚仕
因純樁親也純樁謂外戚驕奢之服惡積疊稔親舊側目
累罪也稔熟也側理絕通問而妄肆醜辭禮嫂叔不通問
目言疾之甚也側謂外戚驕奢之服惡積疊稔親舊側目
謂罵言終夕不寐而謬加大杖或問第五倫曰公有私乎
性退而安寢吾子有病雖不省視而竟夕不寐乎若者豈
可謂無私乎家語曰孔子謂曾子曰汝不聞乎昔警叟有
犯不父之罪而舜不失蒸蒸之孝竟夕不寐是皆指姪言况

唐順之曰
以文但奪
谷穢實而
之風波猶
伴處奉宋
爾時文綴逆

弟之子猶吾子且當竟夕薛包分財取其老弱汝南薛包
不寐而乃加以大杖也薛包分財取其老弱汝南薛包
引其老與君包不能止乃中分其財故婢高鳳自穢爭訟
寡嫂自言鳳字文通年各聲若聞太守連召請恐不得免
未見孟嘗之深心唯做文通之偽迹昔人睦親衣無常王
也註見本前記毓整之撫姪食有故人謂責米也公孫弘
故人富貴為脫粟布被食以脫粟飯覆以布被賀恣曰何用
朝右疑其矯馬弘數日寧逢惡賓不逢天下於是何其不能
折契鍾庾而檐占帷交質高祖從王熅武貴酒事也六制
四斗為鍾十六斗為庾言嫂車惟為質言整之罪深也人
不論而整為六斗米而取嫂車惟為質言整之罪深也人
之無情一何至此實教義所不容紳冕所共棄冠冕衣臣
等參議請以見事免整新除官輒勒外收付廷尉法獄治

罪諸所連逮應洗之源委之獄官悉以法制從事婢采音
不款偷車闌龍牽請付獄測實其宗長及地界職司初無
糾舉及諸連逮請不足申盡臣昉誠惶誠恐頓首頓首死
罪以聞

○奏彈王源

沈約

給事黃門侍郎兼御史中丞吳興邑中正臣沈約稽首言。
臣聞齊大非偶著乎前誥舜霍不婚垂稱往烈左傳齊侯欲以文姜妻鄭太子忽忽辭人問其故太子曰人各有偶齊大非吾偶也西漢書蕭不疑為京兆尹大將軍霍光欲以女妻之
不疑若乃交二族之和辨伉合之義升降處烏隆誠非一固宜本其門素不相奪倫使

此為秦氏

以來婚姻本无貴賤至深則不可

王慎曰古御史中丞得風聞言事至今猶尔

秦晉有匹涇渭無舛昌危反懷嬴謂晉文公曰秦晉匹也涇水清渭水濁舛猶雜也
氏失御禮教彫衰衣冠之族日失其序姻婭淪雜罔計庶庶兩督相謂曰姪庶所養卒也販鬻祖曾以為賈道以祖曾之高門嫁
如商賈明目腴顏曾無愧畏若夫盛德之胤世業可懷胤世業謂止樂卻之家前徽未遠樂即樂盈之樂卻即卻
代德業也傳叔向曰樂卻胥原既壯而室竊貲莫非卓隸禮三十壯
降在卓隸微美也也卓隸微美也既壯而室竊貲莫非卓隸禮三十壯
貴賤雜偶以相竊其貲也結褵離以行笄箒咸失其所
人之幃也今則非其匹偶是以失所志士聞而傷心舊
老為之歎息自宸歷御寓弘革典憲宸歷天子歷數也御
改也憲雖除舊布新而斯風未殄殄滅陛下所以負袞與
言思清敝俗者也謂雜婚姻也臣實懦品謬掌天憲雖

埋輪之志無屈權右而狐鼠微物亦蠹大猷權右用事者
不掘社鼠不燻蠹敗也缺道也言已雖有承藉一失綱紀亦
未盡服權勢而王源事同孤鼠族有承藉一失綱紀亦
道也天能盡服權勢而王源事同孤鼠族有承藉一失綱紀亦
風聞東海王源嫁女與富陽滿氏源東海人
人品庸陋胄實參華華胄也參華與曾祖雅位登八命雅王
為右祖少卿內侍惟幄幄謂在天子左右也父璿升采儲
闡亦居清顯闡為東宮官采事源頻叨諸府戎禁豫班通
徹而託姻結好唯利是求諸府諸禁府也通徹玷辱流輩
莫斯為甚源人身在遠南郡丞輒攝媒人劉嗣之到臺
辨問嗣之列稱吳郡滿璋之相承云是高平舊族寵奮胤
胄魏志滿寵為太尉子偉嗣家計溫足見託為息鸞覓婚
息子之名也鸞子之也王源見告窮盡即索璋之簿閱見璋之任王國

楊位曰言
買妾則勝
本因聘婦
之資而此
之今源以
嫁女之才
而細妾成
惟考之私
罪甚也

伴郎鸞又為王慈吳郡正閤主簿王慈稍歷侍源父子因
共詳議判與為婚璋之下錢五萬以為聘禮源先喪婦又
以所聘餘直納妾如其所列則與風聞符同竊尋璋之姓
族士庶莫辨滿奮身殞西朝胤嗣殄歿武秋之後無聞東
晉滿奮為苗願所殺故云殞身西朝謂晉初都洛陽也胤
嗣子孫也殄死也武秋奮字言奮後不聞子孫在東晉
其為虛託不言自顯王滿連姻寔駭物聽潘楊之睦有異
於此駭驚也言王滿且買妾納媵因聘為資施衿之費化
充牀第第第也鄙情贅行造次以之糾慝繩違允茲簡裁行
當此簡之所貶也源即主臣謹案南郡丞王源忝藉世
資得參纓冕列子曰殷紂魯桓齊穆狀貌七竅皆同於人而
同之抱布有禽獸之心也禮男女非有行媒不相知名詩

云氓之蚩蚩抱布負絲匪來貿絲來即且非我族類性吝
 我謀言源以行媒之禮同抱布之事非我族類其心必異
 格言薰不猶雜聞之前典格至也家語顏回曰聞薰猶不
 同器而藏薰香豈有六卿之胃納女於管庫之人周禮有
 草猶臭草也豈有六卿之胃納女於管庫之鬼其食魚必
 源祖父之貴也貴也宋子河魴同穴於輿臺之鬼其食魚必
 河也管庫賤人也宋子河魴同穴於輿臺之鬼其食魚必
 妻必宋之子孫又曰穀則異室死則同穴輿臺賤臣也言源
 以此等子孫而使其女嫁高門降衡雖自己作蔑祖辱親
 於輿臺之賤同文為鬼也高門降衡庭樹蓬衡橫木為門凡庶
 於事為其之家也言以已高門自降與兄庶連親乃是輕
 祖辱親也此風弗翦其源遂開黜世塵家將被比屋也黜
 蔑無也此風猶宜寘以明科黜之流伍使已汚之族永愧於
 云各家也宜寘以明科黜之流伍使已汚之族永愧於
 昔辰方媾之黨華心於來口方媾謂復如此婚媾者臣等
 參議請以見事免源所居官禁錮終身輒下禁止視事如

故言禁止視事使源官品應黃紙臣輒奉白簡以聞

文選卷第八

