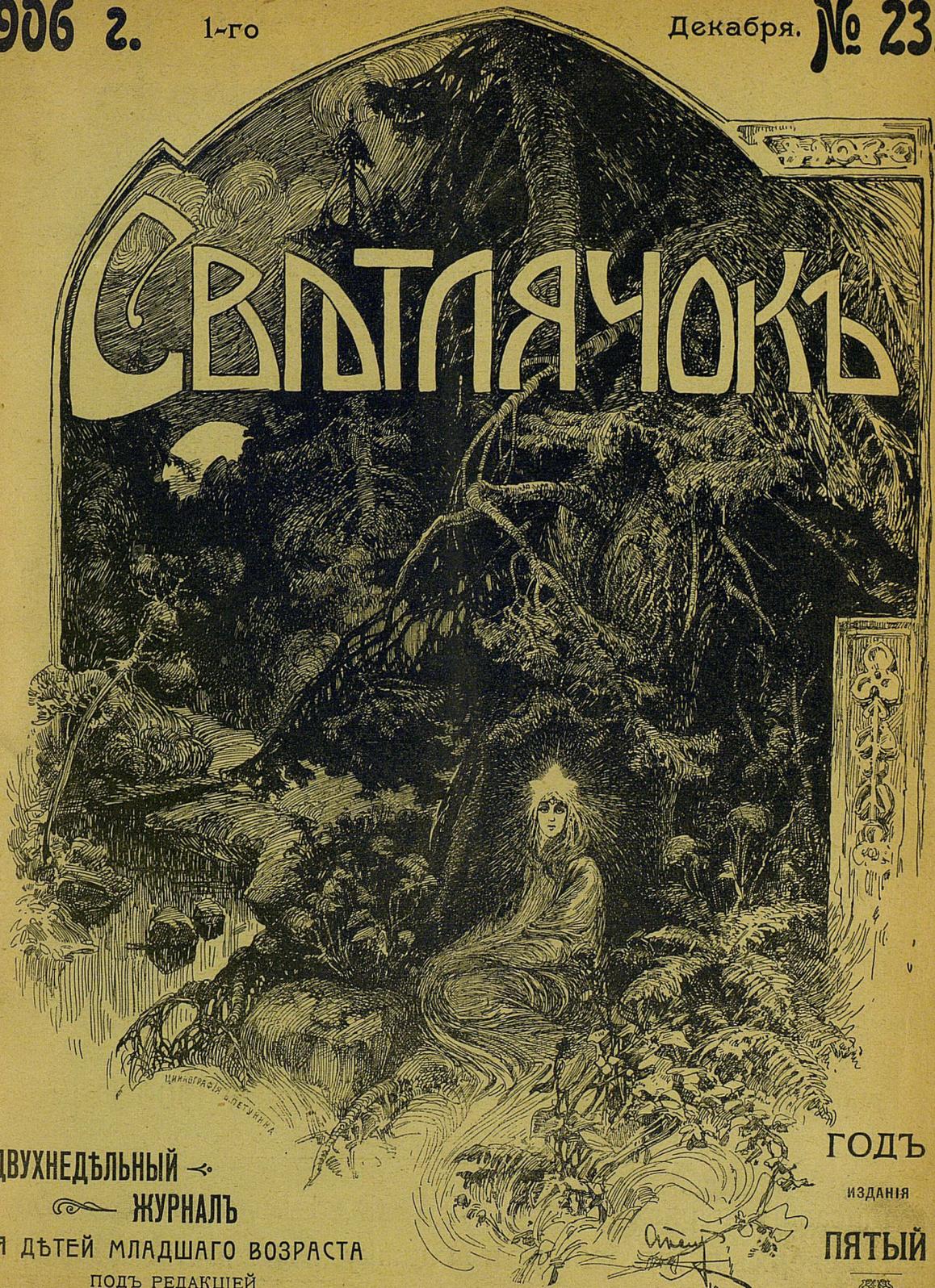


Телефонъ № 92-36.

СВѢТЛЯЧОКЪ



ДВУХНЕДѢЛЬНЫЙ
 ЖУРНАЛЬ
 ДЛЯ ДѢТЕЙ МЛАДШАГО ВОЗРАСТА
 ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ
 А. А. Фѣдорова-Давыдова.

ГОДЪ
 ИЗДАНІЯ
 ПЯТЫЙ

Степановъ
 1906

Открыта подписка на 1907 г. на

„СВѢТЛЯЧОКЪ“

24 № №

26 премій.

Годъ изданія VI-й.

3 руб.
въ годъ.

Особымъ Отдѣломъ Ученаго Комитета М. Н. Пр. „СВѢТЛЯЧОКЪ“ допущенъ къ выпискѣ по предварительной подпискѣ въ ученич. библиотекъ, городскихъ училищъ, дѣтскихъ садовъ и пріютовъ, въ безпл. нар. читальни, библиотеки и для народныхъ чтеній и въ ученическія библиотеки среднихъ учебныхъ заведеній. („Журн. М. Н. Пр.“ № 12, 902 г. № 5, 1904 г.).

Удостоенъ серебряной медали на научно-промышл. выставкѣ „Дѣтскій Миръ“, 1903/04 гг.

Въ 1907 году подписчики получаютъ:

24 КНИЖКИ ЖУРНАЛА, прекрасно иллюстрированныхъ, при участіи гг. А. П. Апситъ, П. Д. Бартрамъ, В. А. Гиляровскаго, С. Д. Дрожжина, П. В. Засодимскаго, А. Н. Комарова, Н. А. Крашенинникова, А. В. Круглова, А. А. Бучеренко, К. В. Лукашевичъ, кн. М. А. Львовой, кн. Е. Львовой, Д. Н. Мамина-Сибиряка, Максъ-Ли, И. И. Митропольскаго, Н. П. Познякова, В. В. Спасскаго, Г. Т. Сѣверцева - Полилова, А. А. Федорова-Давыдова и др.

26 ПРЕМІЙ. Игры, занятія, работы, картины для вырѣзыванія и склеиванія, декалькомани и проч.

Въ числѣ премій будетъ дано:

1 „ТЕАТРЪ СКАЗОКЪ“. Рама, занавѣсъ, декорации, фигурки артистовъ и проч. для постановки.

3 КОМЕДИИ: 1) „Спящаяцаревна“, 2) „Золотая рыбка“, 3) „Красная шапочка“.

1 опера: „ВЕСЕЛЫЯ МАРІОНЕТКИ“.

3 КНИЖКИ СЪ КАРТИНКАМИ ВЪ КРАСКАХЪ „Библиотека Свѣтлячка“. 1) „Котикъ-Котокъ-Сѣренькій-Лобокъ“. 2) „Принцъ и нищій“, по М. Твэнчу. 3) „Мышь-хозяйка“.

2 ЛИСТА: 1) Плита. 2) Кухонная посуда.

1 „ПОВАРЕННАЯ КНИЖКА ДЛЯ КУКОЛЬ“. Необходимая вещь!

1 САМОДВИЖУЩАЯСЯ ТЕЛѢЖКА.

1 БОЛЬШАЯ КУКЛА. Размѣръ $\frac{1}{2}$ аршина. Съ переодѣваніемъ.

2 листа „БАБА-ЯГА“. Подвижная панорама.

1 „ЛОШАДЬ СЪ УПРЯЖЬЮ И САНКАМИ“.

1 „ТАНЕЦЪ МЫШАТЬ“. Потѣшная игра.

Кромѣ того, множество всевозможныхъ игръ, игрушекъ, занятій, работъ и картинокъ въ краскахъ.

№ 1-й 1907 года выйдетъ 20 декабря 1906 года.



Выписавшіе журналъ на 1907 г. до **10 дек. 1906 г.** получаютъ, сверхъ всего, бесплатно книжку „Приключенія дѣлочки“.

бородку и сразу потомъ вытянулъ ихъ, слово брыкнулъ. Вотъ она радость-то какая была!..

— Няня!—окликнулъ я.—Дядя пріѣхалъ?

— Кшш... ты!.. О, Господи!—зашипѣла на меня нянька. — Угомону на васъ нѣтъ. Видишь, спять еще всѣ, а онъ на-крикъ кричить. Нѣтъ дяди еще; спи, пострѣль...

«Не пріѣхалъ!.. Эва!..»—все во мнѣ упало, но оставалась еще надежда: значить, дядя пріѣдетъ къ обѣду!..

На этомъ «обѣдѣ» я и заснулъ, къ удовольствію Петровны, иначе ей со мной не совладать было!..

II.

Утро началось со скандала. Володя спалъ, какъ убитый, а мнѣ съ Борей было не до сна.

— Стащи ты съ него одѣяло, ради Христа!—умолялъ я Борю,—авось, проснется.

Одѣяло стащено, — но Володя блаженно спить.

— Брось въ него «думкой»!..

Опять ничего! Володя заворчалъ и повернулся лицомъ къ стѣнѣ.

— Постой же!..—Я взялъ въ ротъ воды и сталъ слегка прыскать на него, но тутъ Боря

скривилъ такую рожу, что я фыркнулъ и всѣмъ ртомъ прыснулъ на Володю водой...

Володя заворчалъ, закуксился, сѣлъ на кровати и сталъ злиться, а я отплясывалъ передъ нимъ босикомъ индѣйскій танецъ, чтобы не дать ему заснуть.

Р-разъ!.. Я споткнулся на вытянутую Володину ногу и грянулся о полъ, такъ что ладони мнѣ словно обожгло...

Скандалъ вышелъ форменный: Боря притихъ, Володя куксился и говорилъ:— «Такъ и надо»,— меня душили горючія слезы.

Неудачи съ утра пошли на весь день. Мы ни на минуту не отходили отъ оконъ, дышали на мерзлые тюльпаны стеколъ, ножичкомъ откалывали кусочки льда и старались заглянуть на проѣзжую дорогу. Иногда я нарочно уходилъ въ дѣтскую и выдерживалъ себя съ полчаса, затѣмъ шелъ къ окну въ полной увѣренности, что за мое долготерпѣніе я буду награжденъ извѣстіемъ о пріѣздѣ дяди.

Каждый разъ Володя встрѣчалъ меня словами:— «А дядя пріѣхалъ!..» — но такимъ насмѣшливымъ тономъ, что въ немъ надо было понимать:— «А ты и повѣрилъ, простофиля?».

— Ну, и глупо, и ничего смѣшного нѣтъ!—

говоришь я ему, — тутъ мучаешься, страдаешь, а онъ дурачится...

— Въ самомъ дѣлѣ, пріѣхалъ. Посмотри, самъ... Вонъ въ углу для тебя цѣлый ворохъ игрушекъ наваленъ, Шурка!..

— Дуракъ!..

— Нѣтъ, я только его братъ!..

Отношенія, словомъ, обострялись ежеминутно...

III.

Прошелъ обѣдъ, все то же. Даже Володя впалъ въ меланхолю и пошелъ спать на диванъ, чтобы скоротать время.

— Мама, что же это? — хныкалъ я.

— Гдѣ же дядя, мама? — поддерживалъ Боря.

— Подождите, пріѣдетъ, — отвѣчала мама, но и она сама начинала сильно тревожиться.

Мы жили въ деревнѣ, и до Москвы было около десяти часовъ ѣзды по машинѣ. Дядя уѣхалъ туда дней пять назадъ и долженъ былъ вернуться еще наканунѣ...

Я нѣсколько разъ навѣдывался къ елочкѣ, которая теперь стояла такая скучная, жалкая, бѣдная.

— Бѣдненькая елочка! — шепталъ я, цѣлуя ея пушистую вѣтку, — и тебѣ скучно!..

Елка молчала, и мнѣ казалось, что она какъ бы сочувствуетъ моему горю. Володя спалъ уже на другомъ диванѣ, въ кабинетѣ, отославшись въ гостиную.

— Противный, какъ онъ можетъ спать!..— негодовалъ я, и мнѣ непременно хотѣлось растолкать его.

IV.

Въ одиннадцать часовъ мы сѣли пить послѣдній чай.

— Вотъ тебѣ и праздникъ!— многозначительно сказалъ я, жажда утѣшенія.

— Не все праздникъ, настанетъ и постъ!— ядовито усмѣхнулся Володя.

— Ты-то молчи!— взвѣлся я на него.— Тебѣ бы только все спать!.. У тебя и глаза, какъ у крота, слиплись...

— А вотъ я тебя въ спальнѣ отколочу ради праздника,— внушительно замѣтилъ Володя и вдругъ замолчалъ...

По корридору кто-то торопливо пробѣжалъ въ переднюю, щелкнулъ ключомъ, и затѣмъ сразу заговорили голоса.

— Дядя!— взвизгнулъ я, бомбой вырываясь изъ-за стола.

— Пріѣхалъ!..—крикнулъ Боря и помчался слѣдомъ за мной...

Володя и тутъ не измѣнилъ себѣ и молча медленно прослѣдовалъ въ переднюю.

За окномъ у дома визжали полозья, слышались глухіе голоса, пофыркиваніе лошадей. А въ передней дядя снималъ шубу и размазывалъ шарфъ...

— Вещи въ саняхъ прикажете взять?—спросилъ его поваръ Антонъ.

— Нѣтъ, со мною ничего не было!—спокойно отвѣтилъ дядя, послѣ чего всѣ мы открыли рты, —не знаю, кто ужъ изъ насъ шире...

А. Федоровъ - Давыдовъ.

(Окончаніе слѣдуетъ).



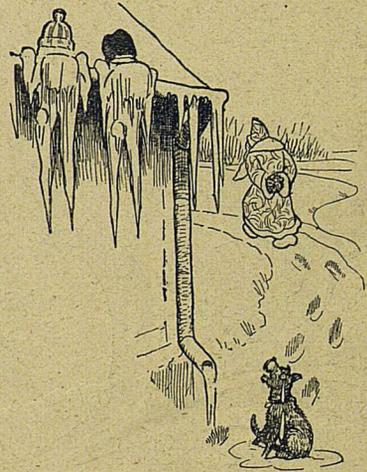
Какъ произошли сосульки.

(Шутка).



Шель какъ-то дѣдушка-морозъ,
Его ребята повстрѣчали,
И ну дразнить, наставивъ носъ,
Потомъ снѣжками закидали...
Глазами дѣдъ-морозъ сверкнулъ,
Схватилъ потомъ ребятъ сурово

И дважды въ прорубь окунулъ,
Не говоря худого слова.
И ихъ подвѣсилъ онъ потомъ
На желобкѣ какъ можно выше,
И если мы на дворъ пойдемъ,
То ихъ увидимъ тамъ на крышѣ...



Н. Я.



мчится не тише меня... Всѣхъ толкаетъ... Я глазъ не свожу съ воза съ ёлками. Онъ уже далеко... Вотъ, вотъ сейчасъ завернетъ за уголъ, няня не замѣтитъ, и... все пропало!..

— Мамочка, милая, пусти ты меня, я живо, живо сбѣгаю, — сталъ я просить у мамы, но какъ-разъ въ эту минуту возъ, не доѣхавъ до угла, остановился.

— Сталъ, ста-а-аль! — кричу я, какъ сумасшедшій, самъ не знаю для чего.

Вотъ няня зачѣмъ-то замахала руками... Догнала, наконецъ!.. Выбираетъ елку... Выбрала и уже тащить... А лицо у нея сердитое такое...

— Вотъ тебѣ и елка, пострѣль. Отвяжись! Худая елка... Сама знаю... И дорогая, — говоритъ нянька, входя ко мнѣ въ комнату.

И дѣйствительно, елка оказалась ужасно безобразная: какая-то однобокая, желтая; но я радъ былъ и этой] кривой, желтой елочкѣ...

— Мама, теперь надо покупать бомбошекъ; вѣдь ихъ еще надо заготовить для вѣшанья.

— Ну, хорошо, — согласилась мама, — возьми бумажку и записывай, я буду тебѣ диктовать: грецкихъ орѣховъ два фунта... Написалъ?

— Охъ, мамочка, ужъ лучше не надо этихъ орѣховъ... Никакъ что-то не могу сообразить, какъ бы такъ это слово написать... Все что-то не выходитъ...

— Ну-ка, ну-ка покажи, что ты тамъ нацарапалъ... Эхъ, ты, писака!.. Хорошо, что я поглядѣла? Это что у тебя за орѣхи такіе? Этакихъ, пожалуй, ни въ одной лавкѣ не найдешь. Вотъ такъ орѣхи!.. Давай, ужъ я лучше сама напишу, а ты иди и позови ко мнѣ няню...

Я помчался за старушкой.

— Няня, няня! Скорѣй! Мамочка зоветъ! Бомбошки будемъ вмѣстѣ выбирать. Ты въ лавочку пойдешь.

— Опять скорѣй. Все тебѣ сразу хочется. Подожди... Видишь, няня занята... Тебѣ-жъ ниточки приготавливаю.

Наконецъ, няня ушла за покупками и вернулась довольно скоро.

— Давай, няня, скорѣй! — встрѣтилъ я ее. — Что это у тебя за особенная коробочка?..

— Ахъ, ты, Господи, и все-то онъ вытащить?.. Это свѣчки новыя...

— Чего ты, няня, такъ долго копаешься? Скоро наши придутъ, надо все разложить.

Пришли мои товарищи, Гарри и Янъ, елку убирать, но ничего у насъ не вышло: они стали шалить, пугать няньку, и я радъ-радъ былъ, когда они, наконецъ, ушли. Мнѣ захотѣлось поглядѣть на мою некрасивую елочку... Она стояла одна въ темномъ углу, въ маленькой комнатѣ... Стояла такая скучная... Наклонилась на одинъ бокъ и тихо-тихо поскрипывала... Мнѣ казалось, что это она стонетъ...

„Ну, моя однобокая елочка, — подумалъ я, — не скучай; еще одинъ день, и я тебя такъ разукрашу всякими бомбошками, что никто, никто не узнаетъ, что ты такая желтенькая, и что вѣтокъ у тебя такъ мало“...

И дѣйствительно, мы славно убрали ее на другой день съ няней, всѣ бомбошки на нее повѣсили... Не видать стало моей елочки, спряталась она вся подъ орѣхами, пряниками и конфетами...

Наконецъ, наступило 24-е декабря. Еще не было трехъ часовъ, какъ мы уже спустили шторы, послали собирать со двора „гостей“, а мы съ Яномъ начали зажигать елку. Скоро вернулся Гарри, притащивъ съ собою свою сестру - нѣмочку и двухъ совѣмъ маленькихъ латышекъ, которыя ни слова не понимали ни по-русски, ни по-нѣмецки. Обѣ были такія толстенкiя, кругленькiя; глядѣли, глядѣли на елку да какъ хватятъ за золотой орѣхъ, чуть моя елка не повалилась. Перепугались дѣвчурки (одной двухъ лѣтъ не было, другой — три), подняли вой... Даль я имъ по прянику; сѣли онѣ обѣ въ уголокъ да и задремали...

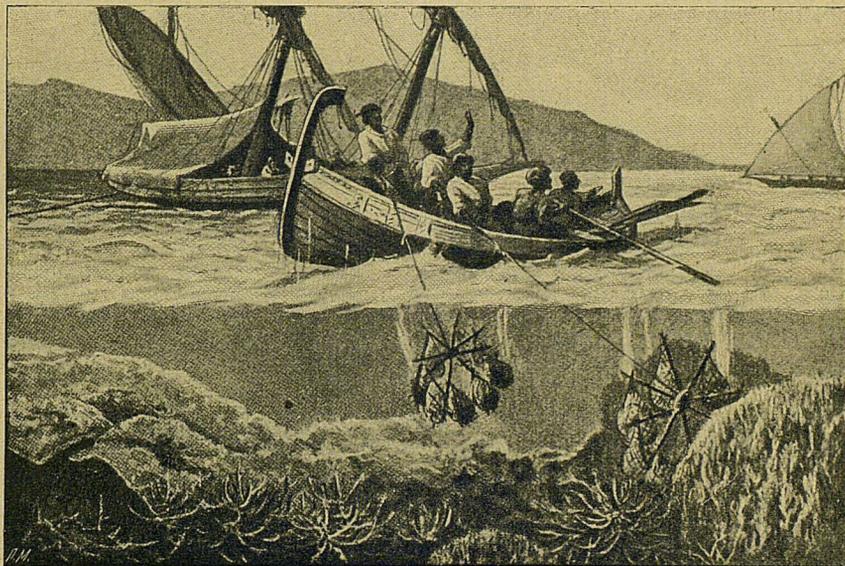
Долго мы забавлялись, играли и даже забыли про нашу нарядную елку... И она уже не была больше такая веселая. Свѣчи все потухали и потухали, и елочка моя все темнѣла и темнѣла.

„А что еще съ нею будетъ, когда придетъ мама и станетъ снимать все украшенія!“—подумалъ я, и снова мнѣ представилась такая некрасивая, кривая, желтая елка...

И грустно мнѣ стало, сердце какъ-то тосковало... А чего бы кажется? Все у меня было...

С. Ульмеръ.

(Окончаніе слѣдуетъ).



Ловля коралловъ. (См. стр. 404).



ПРАВДИВЫЯ СКАЗКИ.

Ловля коралловъ.

ВЫ навѣрно знаете и видѣли кораллы: изъ нихъ дѣлають красивыя украшенія: брошки, серьги, ожерелья и пр.

Коралль, это — скелеть морского животнаго, полипа. Эти полипы прилипають къ подводному утесу; къ нимъ прирастають другіе полипы, и такъ понемногу начинаетъ расти цѣлое коралловое деревцо. Полипы сидятъ на одномъ мѣстѣ: ѣду они не ищутъ, а она сама приносится къ нимъ водой. Полипы ловятъ пищу и съѣдаютъ ее. Когда полипы умирають, — остаются ихъ скелеты; они краснаго цвѣта; это и есть коралль, воть который мы видимъ на украшеніяхъ.

Достать коралль со дна

моря не легко. Водолазь ныряетъ въ воду и на-скоро обламываетъ коралловое деревцо. Другіе опускають сѣти въ воду съ лодокъ и тянутъ сѣти; сѣти опутываютъ коралловыя деревца и обламываютъ ихъ.

А то еще воть какъ достаютъ кораллы. На канатѣ опускають деревянный крестъ или звѣзду, обмотанные паклей. Эту звѣзду волочатъ по дну моря; она наталкивается на коралловыя деревца и обламываетъ ихъ; кораллы запутываются въ паклю; тогда ловцы вытаскивають звѣзду и обирають съ нея кораллы.

На нашей картинѣ нарисована именно такая ловля коралловъ.



ПРЯНИЧНАЯ ИСТОРИЯ.

Почтенный дѣдъ былъ пряникъ шо-
коладный,
И случай съ нимъ произошелъ до-
садный.

„И выйти замужъ за меня вамъ
предлагаю!..“
Съ улыбкой гордою Мими ему въ
отвѣтъ



На елкѣ съ нимъ была Мими-не-
вѣста,
Изъ марципановаго тѣста..
И дѣдъ сказалъ: — „Мими, вѣдь я
васъ обожаю

Сказала: — „Никогда!.. Нѣтъ,
нѣтъ!..
„Я обожаю, какъ ни странно,
„Висящаго здѣсь пѣтуха изъ мар-
ципана!..“

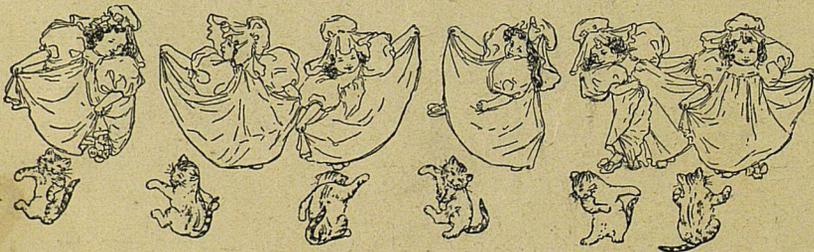
Мой шоколадный дѣдъ восклик-
нулъ:—„Ой, ой, ой!..“
И плакаль горько онъ медовою
слезой...
Но пятилѣтній карапузь Коко

Сѣлъ натощакъ ихъ до обѣда...
Онъ успокоилъ всѣхъ,—себя же
наказаль:
Отъ пряниковъ онъ два, три дня
хвораль,



Пришелъ и разсудилъ все дѣло
ихъ легко:
Онъ сѣлъ Мими и пѣтуха, и
дѣда,

И плакаль, и стональ отъ
боли,
Да принималъ лѣкарство противъ
воли...

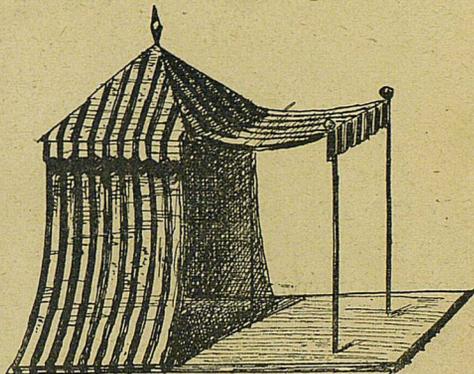




Рождественскія подѣлки.

Палатка.

ВЫРѢЖЬТЕ изъ матеріи съ продолговатыми полосками три четырёхугольника и сшейте, ихъ краями. Взявъ дощечку, вбейте въ нее шесть толстыхъ булавокъ по двѣ въ рядѣ на равномъ другъ отъ друга разстояніи. Вырѣзанныя и сшитыя другъ съ другомъ полотнища нижнимъ свободнымъ краемъ приклеите по краямъ дощечки (см. рис.). Верхніе края прикрѣпите къ концамъ четырехъ воткнутыхъ булавокъ. Посрединѣ вбейте болѣе длинную булавку. Затѣмъ, вырѣзавъ изъ той же полосатой матеріи четыре треугольника, сшейте ихъ краями въ родѣ пирамиды. Это и будетъ крыша палатки. Теперь остается сдѣлать балдахинъ передъ входомъ въ палатку. Отрѣзавъ еще одинъ четырёхугольникъ изъ той же полосатой матеріи, нужно одинъ край его подклеить подъ крышу, а другой край прикрѣпить къ двумъ стоящимъ поодаль булавкамъ.



ЛѢШІЙ.

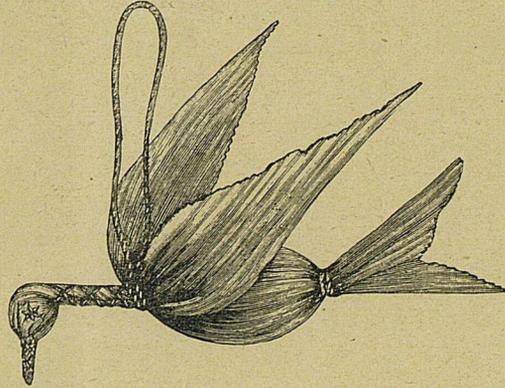
ХОРОШЕНЬКУЮ куколку для елки можно устроить очень просто. Изъ картона вырѣзать очертанія прилагаемой здѣсь фигуры лѣшаго. Затѣмъ взять ваты и приметать ее нитками спереди и сзади этой картонной фигуры. Послѣ этого смазать клеємъ сверху вату и приложить къ ней слой зеленого сухого моху такъ, чтобы ваты изъ-подъ моху не было видно. Лицо надо разрисовать красками. Колпакъ дѣлается почти такъ же, какъ и туловище. Картонъ смазываютъ клеємъ и къ нему прижимаютъ сзади и спереди пучечки зеленого моху. Ну, вотъ господинъ лѣшій у васъ и готовъ, можете его теперь вѣшать на елку.



Птица для елки.

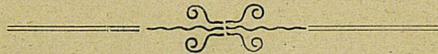
ДЛЯ этой игрушки приготовьте мятой, цвѣтной папирсной бумаги, золотой тонкій шнуръ и куриное яйцо. Прежде всего сдѣлайте въ яичной скорлупѣ съ двухъ противоположныхъ сторонъ отверстія и выдуйте черезъ нихъ внутренность яйца. Отрѣжьте кусокъ цвѣтной бумаги длиною въ 25 сант. и шириною въ 22 сант. и склейте продольныя его стороны. Затѣмъ отдѣлите съ одной стороны 8 сант. для хвоста и перевяжите въ этомъ мѣстѣ бумагу золотымъ шнуромъ. Въ середину получив-

шагося мѣшка вложите яичную скорлупу, которая будетъ изображать туловище птицы, и опять перевяжите около скорлупы бумагу золотымъ шнуромъ. Теперь остальной конецъ бумаги раздѣлите слѣдующимъ образомъ, соображаясь съ рисункомъ: самую верхнюю его часть отдѣлите для носа, перетянувъ ее какъ можно крѣпче шнуромъ; затѣмъ оставьте небольшую часть бумаги свободной для изображенія головы, а остальную часть опять



обвейте тѣмъ же золотымъ шнуркомъ, и у васъ получится шея птицы. На голову съ двухъ сторонъ вмѣсто глазъ приклейте вырѣзанныя изъ золотой бумаги звѣздочки.

Затѣмъ выкроите изъ бумаги крылья такой формы, какъ они изображены на рисункѣ, прикрѣпите ихъ къ шеѣ и привяжите въ этомъ мѣстѣ изъ золотого шнура петлю, за которую будетъ вѣшаться птица на елку. Потомъ придайте хвосту форму, указанную на рисункѣ, и ваша птица готова. Если у васъ не найдется подъ-рукой готовой мятой бумаги, возьмите гладкую и сомните ее сами въ продольномъ направленіи.





Дѣдушка и внуки.

Вотъ дѣдушка пошелъ гулять съ
дѣтьми,
А ты бумаги листь возьми
И, наложивъ на нихъ, сведи ихъ
аккуратно.
Потомъ ихъ вырѣжи, понятно,

И сплошь чернилами залей.
Чернушекъ этихъ ты наклеи
Хоть на открытое письмо ровнѣ,
Довольны будутъ всѣ работою
твоею.



Вотъ вашъ рисунокъ, Сережа Квятковскій!

„Ну, теперь нашъ!“—Рис.—„Правдивыя сказки“.—„Нежданно-негаданно!“... (Святочный расказъ). А. Ѳедорова-Давыдова.—„Какъ произошли сосульки“. (Шутка). Н. Я.—„Все пріятелі!“... Рисунокъ.—„Двѣ елки“. Съ рис. С. Ульмеръ.—„Ловля коралловъ“. Рис. „Пряничная исторія“. Съ рисунками.—„Рождественскія подѣлки“. Палатка. Съ рис.—Лѣшій. Съ рис.—Птица для елки. Съ рис.—„Дѣдушка и внучекъ“. (Стих.)—„Рисунокъ Сережи Квятковскаго.“

При этомъ № прилагаются бесплатныя премія: 1) „Фонарики для елокъ“. 2) „Книжка-самодѣлка“. „Изъ дѣтскихъ лѣтъ“. 3) „Новогодній Альманахъ“. 4) Объявленіе отъ ред. „Новое Слово“. 5) Объявленіе отъ ред. „Природа и Люди“.

Книжка-самодѣлка. (Къ преміи).

Вамъ даны два листа силуэтовъ и напечатанныхъ стиховъ. Листъ со стихами вы сложите книжкой, сошьете и покроете обложкой. Затѣмъ аккуратно вырѣжьте черныя картинки по краямъ. Читая стихотворенія, подберите къ каждому такой рисунокъ, который относится къ нему и наклейте этотъ рисунокъ надъ тѣмъ стихотвореніемъ.



**ЧАЙ
„ЦАРСКАЯ РОЗА“**

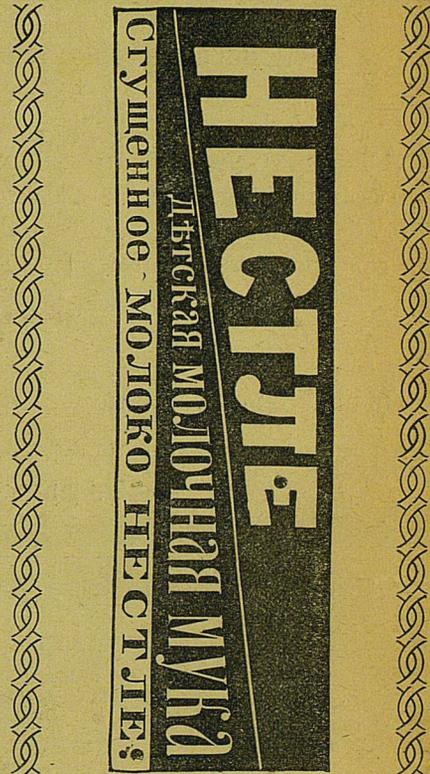
Знаменитый Дубининскій чай „Царская Роза“ Ненчао повсюду извѣстенъ, какъ лучший чай и нѣтъ такого уголка въ обширной Россіи, гдѣ бы его не знали и не употребляли. Мы находимъ, что для домашняго употребленія нѣтъ лучше, нѣтъ пріятнѣе и вмѣстѣ съ тѣмъ выгоднѣе чая „Царская Роза“ и мы предлагаемъ въ этомъ убѣдиться безъ всякаго риска, выпивъ на пробу всего 1 фунтъ.

Къ 1-му Сентября с/г. нами полученъ чай Царская Роза свѣжій, новаго урожая, который немедленно и поступаетъ въ продажу. Всегда отличаясь высокими качествомъ, чай Царская Роза въ нынѣшнемъ сезонѣ вышелъ значительно лучше прежнихъ, почему мы его настойчиво рекомендуемъ всѣмъ, кто любитъ истинно хорошій чай.

Пробный фунтъ высылается за 1 р. 85 к., 3 ф.-5 р. 25 к. и 5 ф.-за 8 р. 45 к., при чемъ пересылку и всѣ др. расходы мы принимаемъ на свой счетъ. При покупкѣ сразу 25 фун. или партіями—особо выгодныя условія.

Складъ чаевъ
Московского купца **И. Е. ДУБИНИНА** **МОСКВА,**
Покровка, 55.

Подробный прейсъ-курантъ высылается по требованію.



NESTLE

ДѢТСКАЯ МОЛОЧНАЯ МУКА

СТУШЕННОЕ МОЛОКО НЕСТЛЕ

ВЫШЛА НОВАЯ КНИЖКА

„ПУТЕШЕСТВІЕ НА НЕОБИТАЕМЫЙ ОСТРОВЪ“.

А. А. Ѳедорова-Давыдова.

Съ рисунками А. П. Апсита, въ красочной обложкѣ.

Цѣна 15 коп., съ перес. 25 коп.

Складъ изданія: редакція журнала „Свѣтлячокъ“. Москва, М. Дмитровка, 6.

ВЫШЛА НОВАЯ КНИЖКА

„ПОДВИГИ ГЕРКУЛЕСА“.

ДРЕВНЕ-ГРЕЧЕСКІЯ СКАЗКИ.

Цѣна 10 коп., съ пересылкой 19 коп.

СЪ РИСУНКАМИ.

ВЫШЛА НОВАЯ КНИГА: „СВЯТОЧНЫЕ СКАЗЫ“.

А. А. Оедорова-Давыдова.

ПЕРВЫЙ ЕЖЕГОДНИКЪ.

Весь материалъ новый, нигдѣ раньше не печатавшійся.

СОДЕРЖАНІЕ:

„Сказка господина профессора“. — „Король Еловая Шишка“. — „Рыдвантъ путешественникъ“. — „Чудесный пенъ“. — „Архіерей и мужикъ“. — „Зеленый богатырь“. — „Сивка-Бурка-Вѣщая-Каурка“. — „Мышиное горе“. — „Господинъ лѣсной докторъ“. — „Сказка про ворону-лиходѣйку“. — „Махровая роза“.

Съ рисунками, въ красочной обложкѣ.

Цѣна 75 коп., съ перес. 90 коп. Въ папкѣ—1 р., съ перес. 1 р. 20 коп.

СКЛАДЫ ИЗДАНІЯ: 1) Москва, М. Дмитровка, 6. 2) Книжный магазинъ Н. О. Лидертъ, Москва, Петровскія Линіи.

КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ

Н. Л И Д Е Р Т Ъ.

Москва, Петровскія Линіи, № 10.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

НА ИНОСТРАННЫЕ ДѢТСКІЕ ЖУРНАЛЫ,

начинающіе годъ съ 1-го октября 1906—1907 г.

	Въ Москвѣ.	Съ пересылкой.
Für unsere Kleinen. 12 № № въ годъ	Руб. 1. 85	Руб. 2. 45
Jugendblätter v. Braun. 12 № № въ годъ.	„ 2. 55	„ 3. 50
Kamerad, d. gute. Illustr. Knabenzeitung. 52 № № въ годъ.	„ 4. 80	„ 7. —
Kränzchen, das Illustr. Mädchenzeitung. 52 № № въ годъ.	„ 4. 80	„ 7. —
Mon Journal. 52 № № въ годъ	„ 4. —	„ 5. 50