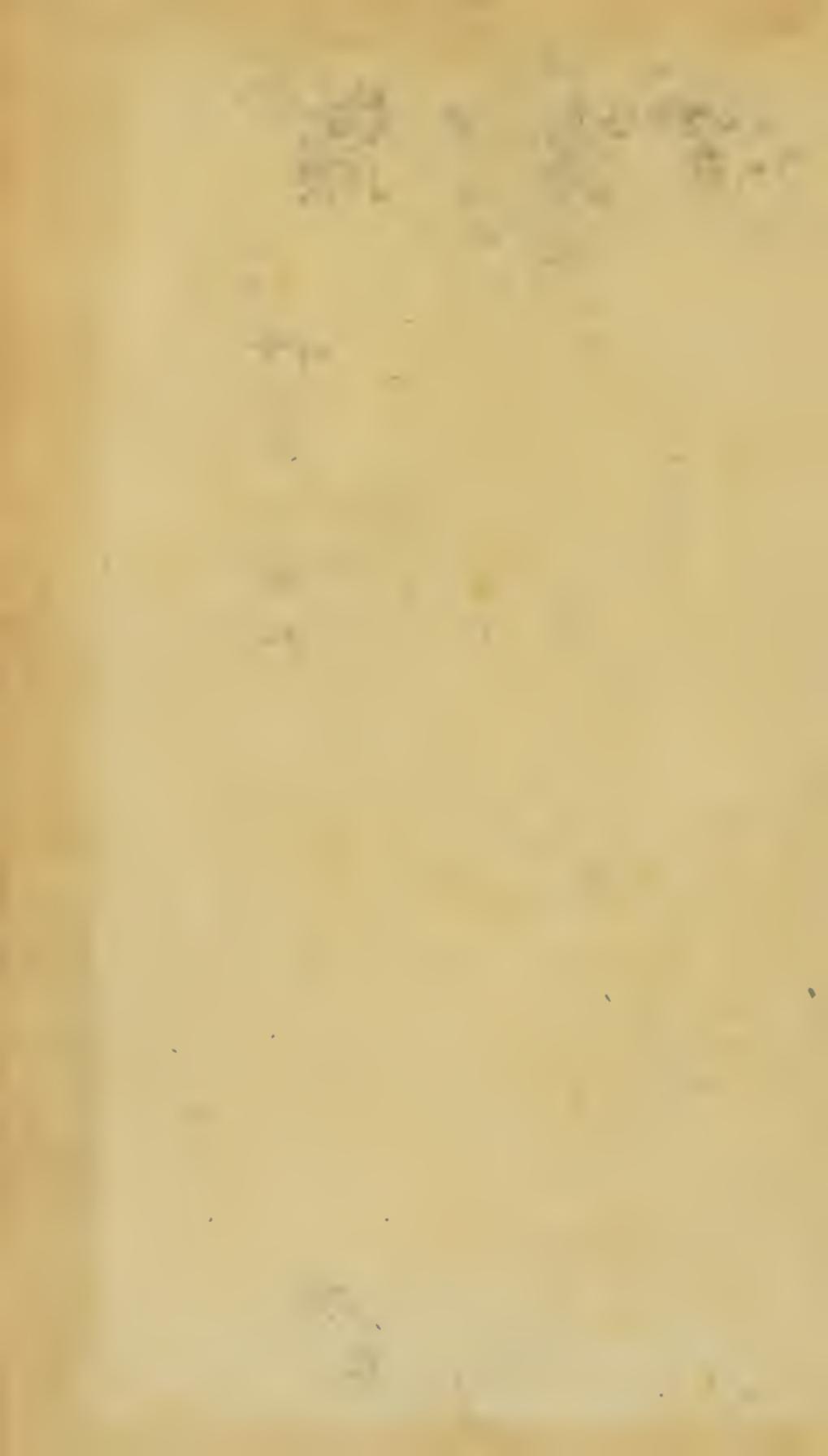


51660/B

A. XXX
18/E

2011
15 612



Der

unterhaltende Arzt

über

Gesundheitspflege, Schönheit, Me-
dicinalwesen, Religion und Sitten.

von

D. Johann Clemens Tode,
Königl. Hofmedicus und Professor an der Universität zu
Kopenhagen.

Erstes Bändchen.

Nihil non veri dicere ausus.

Kopenhagen und Leipzig,

bey Faber und Niischke, 1785.



Den
Herrn Hofrath
W i e l a n d
ersucht
der Verfasser des unterhaltenden Arztes
ehrerbietigst,
gegenwärtiges Bändchen
als
ein geringes Merkmal
der
vollkommensten Verehrung
und der
lebhaftesten Dankbarkeit
für
die bezauberndste, labendste und lehrreichste
Unterhaltung
gütigst anzunehmen.



EPITRE

A

WIELAND

O TOI qui reçus en partage
 Plus de bon gout & de bon sens,
 Plus de genie & de talens,
 De sentiment, de feu, de force & de courage,
 Que tant d'auteurs qu'idolatre cet age;
 Toi, dont le savoir & l'esprit
 Pourroient faire l'aumone à maint fier erudit,
 Donner de quoi briller à dix fameux poëtes,
 Et prêter du merite à vingt illustres têtes;
 WIELAND permets qu'un sensible lecteur,
 Du blond fils de Latone élevé à double titre,
 Ose T'adresser une épitre,
 Assez longue pour faire peur.

EPITRE en vers françois ! Cela Te fera rire ;
 Mais en riant Tu daigneras la lire.
 Voilà mon voeu rempli. Puis Tu dois avouer

a 3

Que,

Que , si ma Muse a l'air d'être un peu vaine,
 Quand elle prétend Te chanter
 Dans la langue qu'on parle aux rives de la Seine,
 Au moins je ne suis point de ces riumeurs chetifs,
 Qui ne rougissent plus de rendre avec emphase
 Dans leurs vers vraiment fugitifs
 De grands hommages exclusifs
 Aux fils de Theut; qui ne font jamais gracie
 A quiconque entreprend de placer au Parnasse
 Un vil chantre françois; & qui n'hésitent pas
 De juger les Rousseau, les Gresslet, les Thomas,
 Sans avoir digéré Pepliers ou Curas.

NON , si j'ose pousser la hardiesse
 Jusqu'au point de vouloir T'apprecier,
 Et si je ne crains pas de prononcer,
 Que , selon moi , WIELAND est le premier
 De tous ceux qui sont chers aux nymphes du
 Permessé,
 Ce n'est point suivre aveuglement,
 Sans un choix reflechi , la voix du sentiment.

C'EST pourtant cette voix , qui m'apelle ,
 m'inspire ,
 Me retrace en ce jour Ton merite vainqueur.

Les vers hardis que Tu vas lire
Sont le langage de mon coeur.
Ils sont dictés par la reconnoissance.
Après vingt ans de jouissance,
Après mille plaisirs que Tu ma's fait gouter,
Il est bien tems de Te remercier.
Un Aristarque enflé d'orgueil & d'arrogance,
Sympomes peu douteux d'une docte im-
puissance,
Dut il cent fois m'en accuser;
En Te rendant justice eussé-je à redouter
La haine de certaine engeance,
Qui, nouvelle Hermandad, voudroit bruler
Tout ce qui n'admet point sa competence,
Méprise son systeme & nuit à sa finance;
Je risque tout: je veux Te celebrer.
Trop menager Ta modestie,
C'est être tant soit peu complice de l'envie.

Tu la fais eurager depuis longtems.
Les charmes de Tes premiers chants
Etonnerent la Germanie.
Quelle force! quelle harmonie!
Quelle maturité de gout & de talens!
Voilà l'echo de Tes accens.

Dès Ton début Tu fus modèle ;
 Ton succès enflamma Ton zèle ;
 Dix fois Ta main cueillit les lauriers les plus
 beaux ;
 Dix fois Tu vins encore en cueillir de nou-
 veaux,

oui, vrai prodige littéraire,
 Genie inépuisable autant que créateur,
 Toujours changeant d'exploits & de carrière,
 De Toi-même Tu fus l'émule & le vainqueur.

DE Ton esprit le jeu magique
 Donne du coloris aux plus légers objets,
 Au sérieux il prête des attractions
 Et de la noblesse au comique.
 Tu réunis l'utile à l'élégant
 Et l'instructif à l'amusant ;
 A travers de ton badinage
 L'on reconnoît à chaque page
 L'homme de monde & de talent,
 Le littérateur & le sage.

GLOIRE & libérateur de l'Art,
 Tu l'ornes sans clinquant, Tu l'embellis sans
 fard.

Du bon sens, de l'esprit Tu brisas les entraves,
 Ce joug sacré pour les rimeurs esclaves.
 Jusques ici maint froid docteur,
 Jamais ne donnant rien au coeur,
 S'erigeoit par la regle en tyran du genie.
 Ministre de la Poesie,
 Le metre, habile seducteur,
 Du throne de sa reine assujettie
 S'étoit rendu l'usurpateur.
 Par Toi, WIELAND, par Ton talent vengeur
 Cette fille du ciel est affranchie.
 Elle jouit de tous ses droits;
 C'est de Toi qu'elle attend le code de ses loix.

PEINTRE chéri de la Nature

Elle étaie pour Toi sa beauté vraie & pure,
 Et Te fait voir le jeu de sa puissante main,
 Tantot dans les replis du coeur humain,
 Tantot dans le tissu de sa riche parure.

CHANTRE des dieux, digne de Tes heros,
 Tu ne les peinds pas, comme Homere,
 Mauvais sujets, jurant à tout propos,
 Ulcérés de rancune, écumanç de colere,

Grands raisonneurs, conséquemment grands
sots;

On les voit tous, graces à Ta maniere,
Doués d'un très-bon caractere,
Affables, gracieux, & surtout très-humains,
Amis de la décence & du mystere,
Enfin, ce sont des souverains.

AUSSI T'assurent-ils la plus parfaite gloire.
Aux neuf soeurs ils ont ordonné
De veiller, que jamais Tu ne sois surpassé,
Et de combiner Ta mémoire
Avec leur immortalité.

OUI, tout ce qu'il y a d'aimable
Sur l'Olympe & sur l'Helicon,
T'a pris sous sa protection;
Et par les plus beaux dons Te rend incompara-
ble.

C'est d'Apollon & d'Erato,
De Calliope & de Clio,
De Melpomene & de Thalie,
Et de Ta reine, Polymnie,
Qu'e Tu reçus Ton séduisant pipeau,

Ta

Ta harpe d'or, Ta ravissante lyre,
 Ton cothurne & Ton brodequin...
 C'est leur souffle & leur feu divin
 Qui dirige Ton vol, qui T'enflamme & T'inspire.

A tes travaux ingenieux
 Tour à tour une Aganippide,
 Une Grace, un Amour préside,
 Et ce sont les Ris & les Jeux,
 Qui sont les redacteurs de Ton charmant Mer-
 cure,
 De ce recueil si précieux,
 De cette riche bigarrure,
 Dont Tes détracteurs envieux
 Font en secret leur plus chere lecture.

PAR l'éloge le plus flatteur
 Minerve recompense un excellent docteur,
 Dont la science enchanteresse
 A cet age enivré de folie & d'erreurs
 Sait faire gouter la sagesse.
 Versé dans les arts du Parnasse,
 En badinant il cache avec adresse
 Chaque austere leçon dans une belle fleur,
 Qui nous frappe & nous interesse

Par

Par ses fines couleurs, par sa delicatesse
 Et par l'éclat de sa fraîcheur;
 Chacun en est épris, chacun s'empresse.
 De jouir de sa rare odeur,
 On la flaire à longs traits, on y revient sans
 cesse,

Et plus on s'abandonne à cette douce yvresse,
 Plus la vertu se glisse dans le cœur.
 Elle descend jusques au fond de l'âme,
 Peint le précepte en traits de flamme;
 L'homme voit clair, voit ses égarements
 Et nouvel Agathon, brise le joug des sens.

LA déesse applaudit à ces merveilles
 „Tu me fers mieux,” dit elle, „auteur spi-
 rituel,
 Par ce style riant & ce ton naturel,
 Qu'un raisonneur, qui dans ses doctes veilles
 Enfante un grand discours, bien froid, bien so-
 lemnel,
 Et croit parler à l'âme en parlant aux oreilles.
 Qui veut toucher le cœur, se garde de prêcher;
 Qui veut dans le siècle où nous sommes,
 Instruire & corriger les hommes,
 Apprene le secret de les intéresser.

Aimables jeux, plisanteries fines,
Piquans recits, stances badines
Tableaux vivans, jamais vus de trop près,
Voilà, WIELAND, Ton art & Tes brillans succès.
Généreux & poli, même dans la satyre,
Tu ne maltraites pas les sots dont Tu fais rire.
Le fou se divertit de Tes naïfs portraits;
Il y voit ses travers sans y trouver ses traits.
Jamais Tu ne perdis le droit de plaisir.
Tu ne risques rien avec Ton savoir faire;
Quand Tu peinds les cagots, les femmes & les
grands,
Tu masques tout, jusques aux lieux & tems,
Et quand Tu portes la lumiere
Sur les originaux d'Athenes ou d'Abdere,
Par la reflexion l'on voit des Allemands.
Mais songé que c'est moi, qui Te formai, qui
T'aime;
C'est Pallas qui reçut Tes premiers voeux.
Tu les as bien remplis; fers-moi toujours de
même;
Conserve-moi Ton zèle courageux
Ta noble ardeur, Tes efforts généreux.
Combats des Hippias les dogmes dangereux,
Et

Et jusques sous le diadème
 Sois estimé du sage & cher au vertueux.
 Du rimailleur jaloux ne crains point la bassesse,
 Ni de la clique les complots ;
 Par mon égide vengeresse
 Tu verras confondus les fourbes & les fots.,,

QUAND Tu chantas la douce sympathie
 Qui penetroit Sinibalde & Clelie ;
 Quand Tes accords expressifs, enchanteurs,
 Firent connoître à tous les coeurs
 Qu'il n'est d'autre bonheur supreme,
 Que d'être aimé de l'objet que l'on aime,
 Tout, jusques à Tes rivaux même,
 Rendit hommage à Ton art tout-puissant,
 Et Venus attendrie, en soupirant
 Sentit la vérité, la force de Ton chant.

„Venez, „dit-elle,“ aimables Graces,
 Tendres Amours, folatres Ris.
 Vous, qui suivez toujours les traces
 Des écrivains que je chéris.

Vous qui de myrthes & de roses
 Ceignitez le sublime front

Du chantre des Metamorphoses,
Et du joyeux Anacreon;

Couronnez cette heureuse tête,
Source de tant de vers charmans;
Du Philosophe & du Poète
WIELAND rassemble les talents.

Il réunit au feu d'Horace,
De Pope la précision,
La pureté du Metaflase
Et la noblesse d'Addison.

La veine féconde & facile
D'Ovide coule dans son chant;
Mais comme celle de Virgile
Elle se refuse au clinquant.

De Properce il a la finesse,
Plus on le lit plus il est beau;
C'est de Kleist la délicatesse,
La male vigueur de Boileau.

Il attendrit comme Tibulle,
Comme Petrarque il est touchant;
Mais il y mêle de Catulle
Et du grand Haller le piquant.

Si Spencer produisit des Fées,
 C'est WIELAND qui les embellit.
 Par lui je les trouve animées,
 Pleines de graces & d'ésprit.

Quand sa puissante fantaisie
 Agit, s'échaufe, prend l'essor,
 Je vois revivre le génie
 Qui crea Roland & Medor.

Ses feux repandent sur la fable
 La vraisemblance & l'intérêt;
 Par eux tout devient agréable;
 Ils font briller le moindre objet.

De ses chants la douce magie
 Fait renaître, fait exister,
 Quand je lis de son Aspasie,
 Je la vois, je l'entends parler.

Que sa Musarion est belle!
 Qu'elle a de charmes & d'appas!
 Tout cœur sensible fait pour elle
 Les tendres voeux de Phanias.

Tableaux riens, scènes plaisantes;
 A tout il donne un noble ton;

Il a le crayon de Cervantes
Avec les couleurs d'Hamilton.

Le gai, le charmant la Fontaine
Lui laissa son plus pur pinceau,
Pour nous donner la prétentaine
Des filles du bon Schach Bambo.

Déjà son beau talent de plaisir
L'a rendu cher aux étrangers;
Il seroit un autre Voltaire,
S'il pouvoit souiller ses lauriers.

Pourtant par un défaut factice
Il amuse ses envieux.
Il adopte un cruel caprice
Trop commun aux conteurs heureux.

Scarron ne finit point l'histoïre
De l'irritable Ragotin;
Hamilton ferma le Grimoire
Qui fit agir son Facardin.

Et deux fois Crebillon déploye
Son esprit & sa cruauté:
Il plante là la Grue & l'Oye
Il abandonne l'Egaré.

WIELAND a rempli sa Zenide
 Et son Idris de chastes feux,
 Mais en dépit des loix de Gnide
 Il ne couronne point leurs voeux.

Il veut que les plus durs des êtres,
 Trois graves juges des savans,
 Trois prudes & trois petits-maitres
 Sollicitent pour les amans.

Expliquez lui, filles cheries,
 Amours badins, jeunes désirs,
 Combien je hais ces tyrannies,
 Combien peu j'aime les martyrs.

Je désavouai la sagesse
 Des Calprenede & des Urfé,
 Qui ne donnoient une princesse
 Qu'après dix ans de loyauté.

Je haïs Arnaud, ce sauvage,
 Toujours bourreau de quelque amant.
 C'étoit un monstre: dans sa rage
 Il s'eut immolé son enfant.

Jamais je ne serai propice
 Aux chantres qui font tout mourir;

Quand

Quand je demande un sacrifice
Je veux qu'il fasse du plaisir.

WIELAND, suspendant l'espérance
De deux nobles & tendres coeurs,
Fera mourir d'impatience
Et ses amans & ses lecteurs.

Tachez de vaincre ce caprice,
Tachez de flétrir l'obstiné.
Ou bien gagnez par l'artifice
Ce qu'il refuse à la pitié.

Déguisez-vous, divines graces
Cachez vos charmes ravissans
Sous le lin & sous les grimaces
Des Chatouilleuses de ces tems.

Choisissez trois de plus aimables,
Des plus légers d'entre mes Jeux ;
Qu'ils deviennent trois Agréables,
Bien roués, bien avantageux.

Quant à l'ambassade critique
Chargez en trois, méchans Amours ;
Qu'ils annoncent l'esprit de clique,
Le ton d'oracle de ces jours.

Allez tous en cérémonie
 Chez l'arbitre du sort d'Idris.
 Quand sa loi bizarre est remplie,
 Il tiendra ce qu'il a promis.

S'il se rend à votre prière,
 Si son chef d'oeuvre est achevé,
 Dans mon grand temple de Cythere
 Son beau buste sera placé.“

DES Graces la reconnaissance
 Reçut avec plaisir des ordres si flatteurs.
 Elles Te doivent tant! Ton éloquence
 A porté tant de fois dans tous les coeurs
 Le plus vif sentiment de leurs charmes vain-
 queurs.

Le feu divin de Ton génie,
 Jettant ses rayons bénfaisans
 Par les purs prismes colorans
 D'une brillante poésie,
 Fit lire aux Sages soi-disans
 La plus saine philosophie.
 Dans Ta Musaison Tu leur fis voir,
 Que le premier principe & le plus doux devoir
 Sera toujours celui de plaire;

Qu'il

Qu'il faut de l'agrement à tout;
 Que sans des graces & du gout
 Il n'est point des succès, quoique l'on puisse
 faire;

Que sans l'aveu de l'ame & sans la voix du
 coeur

L'esprit court après la chimere,
 Après le jargon & l'erreur.

DEJA des neuf élus chacun apprend son
 role.

Les Amours font la caprio'e;
 L'on voit les Graces minauder,
 Exciter les désirs & puis les foudroyer;
 Les dictateurs academiques
 En ballons aérostatiques
 D'égoïsme se font enfler.

UN beau matin Tu verras à Ta porte
 Cette joyeuse & charmante cohorte.
 Sous les faux attributs Ton oeil les con-
 noitra;
 Mais en les démasquant Ton bon coeur se
 rendra.

La députation sautera d'allegrisse,
Quand du bonheur d'Idris elle aura la pro-
messie.

A l'unisson ils vont chanter :
Vous triomphez, Paphos, Cythere & Gnide,
Votre WIELAND vous rend Zenide;
Il ne laisse plus rien à désirer ;
Malheur à l'orgueilleux qui veut le surpasser.



Borrede.

Der schmeichelnde Beyfall, den meine dänische Gesundheitszeitung bey Hohen und Niedrigen in beyden Reichen gefunden hat, entschuldigt den dreisten Schritt, den ich wage, indem ich die gemeinnüsigsten und unterhaltendsten Auffäße, die in jener Wochenschrift schon einmal erschienen, jetzt aber größtentheils bis zur abermaligen Originalität umgearbeitet sind, dem deutschen Publikum vorlege.

Ich betrete freilich eine Bahn, worauf ein Unzer, ein Weifard und mehrere sich mit

Vorrede.

einem Erfolge gewiesen haben, der Andern den Mut h benehmen muß, in ihre Fußtapsen zu treten. Aber ich würde nicht so kühn gewesen seyn, nach jenen berühmten Männern auch einen Arzt herauszugeben; auch nicht so verblendet, mich in Gefahr zu setzen, mit ohnmächtigen Nachahmern verniegt zu werden, wenn ich nicht hoffen durfte, daß Leser von Einsicht bald bemerken werden, wie wenig mein unterhaltender Arzt nach irgend einem andern Arzt gemodelt, und wie ganz eigen mein Zweck und meine Manier ist.

Mein Zweck ist gar nicht das Publikum in der Kenntniß und Heilung der Krankheiten zu unterrichten, und aus meinen nicht medicinischen Lesern halbmedicinische zu machen; noch weniger mit ihnen zu philosophiren. Nein, mein Ehrgeiz ist befriedigt, wenn ich so glücklich bin, das Publikum auf gewisse Dinge, die noch nicht genug beherzigt werden, wo nicht zum erstenmal, doch wenigstens von neuem,
und

und, so weit möglich, mehr als andern gelungen ist, aufmerksam zu machen.

Es giebt in dem Studium, und noch mehr in der Ausübung der göttlichen Kunst nur gar zu vieles, womit es sehr menschlich zugeht: es giebt nur gar zu viele theoretische Fragen und praktische Absatzerehen, Missbiäuche, Pfisse, die dem Arzte, der Recht und Wahrheit liebt, ein Greuel sind, und zu deren Aufdeckung er verpflichtet ist, wenn er sich an der einen Seite mit Gaben, und an der andern mit Muth ausgerüstet fühlt: wenn er sieht, daß er nicht ohne Nutzen für das gemeine Wohl eifern wird; und daß die Versicherung, Nutzen gestiftet, und seine Pflicht gethan zu haben, für alles, was er an Menschengunst verliert, schadlos halten kann.

Das Publikum wird noch immer zuviel in gewissen Vorurtheilen, in einer gewissen Täuschung gelassen, ja wohl gar darin erhalten: Vorurtheile und Täuschungen, denen kein Ar-

gumentum a tuto zu statten kommen kann, und deren begünstigte Fortdauer also den Herzen zum Vorwurf gereichen muß. Diesen Nebel zu zerstreuen, ist einem jeden Pflicht, der einiges Licht zu verbreiten fähig ist.

Wir haben manche diätetische Vorschrift, manche allgemeine angenehmene Kurmethode, die nicht so ganz richtig ist, und deren Ungrund gerügt werden muß. An der andern Seite aber haben wir auch manche erwiesene, nur nicht genug eingesehene, und noch weniger genutzte Wahrheit, die dem großen Haufen nicht zu öfters gesagt, nicht zu nachdrücklich ans Herz gelegt werden kann. Diesen durch irgend eine andere Einkleidung einigen Reiz der Neuheit zu geben, sie mittelst eines andern Tones aber mal ins Ohr hineinzustechen, ist immer ein nützliches Bestreben. Das Semper aliquid haeret gilt, dem Himmel sey Dank! doch auch von Rath und Ernährungen.

Endlich giebt es in diesem Jahrzehend der Kraft und des Lichts, mehr als eine Modesfräze, mehr als eine herrschende Thorheit, die den Sitten und dem physischen Wohl unserer Zeitgenossen und Nachkommen das Verderben droht; und wider welche, wie bey einer gemeinen Gefahr, der Arzt nicht weniger als jeder redlicher Bürger hervortreten und zu den Waffen greissen muß.

Exempel von allem diesem hier schon anzuführen, ist unnöthig; man wird deren genug in dem Inhalt dieses ersten Bändchens bemerken. Soviel habe ich mir auch in diesem Werk zur Pflicht gemacht, daß ich nichts zu meinem Gegenstande wähle, das nicht von einer medicinischen Seite betrachtet werden könnte: und von dieser Seite betrachte ich es. Ich hoffe daher, daß meinen Blättern noch immer der Titel eines Arztes zukommt, wie wenig auch verschiedene darin enthaltene Materien eigentlich zur Arzneywissenschaft zu gehören scheinen, und wie öfters ich auch dabei den Arzt vergesse.

Dass

Dass aber dieser Arzt wirklich unterhaltend sey, das darf ich mir gewiss versprechen. In meinem jetzigen Vaterlande hat man der Gesundheitszeitung die Ehre gethan, sie für eine der muntersten Schriften ihrer Zeit zu erklären. Man hat die Schreibart fliessend und launisch gesunden. Sollte die Umarbeitung mich eines ähnlichen Beyfalls bey meinen natürlichen Landesleuten berauben? Das fürchte ich nicht. Ich zweifle sehr, dass irgend ein Leser, der nicht gar phlegmatisch ist, bey diesen Blättern über Langeweile klagen wird. Sie werden manchen böse, aber keinen einzigen schlaftrig machen; oder ich müste mich sehr irren.

Dass ich meine eigne Manier habe; dass ich weder einem Illiger noch einem Weikard den Ton abborge, wird ein jeder Leser einsehen, der dies Werk mit den Aerzten jener grossen Männer vergleicht. Es ist mir auch niemals in den Sinn gekommen, dem Einen oder dem Andern

Andern nachzuahmen. Das erste Muster der äußerlichen Gestalt meiner Gesundheitszeitung war die Gazette de Santé, die zu Paris herauskommt; aber auch das Muster verlohr ich gar bald aus dem Gesicht.

Freilich wird mancher Leser bey dem unterhaltenden Arzte eine gar schlechte Manier und einen schurrenden Ton finden. Er wird darinn die Sprache der feinen Welt, der guten Gesellschaft vermissen. Aber das halte ich für kein Unglück. Ich hasse alles ängstliche Nachjagen, alles Geziere, alles Unnatürliche. Wenn der Arzt philosophirt; wenn er jede Zeile bis zum Versten voll von Sinn und Meinung packt; wenn er den Weisen macht, so halte ich ihm das zu gute: denn Philosophie und Arzneikunde können sehr gut bensammien stehen: der Vater und Fürst unserer Kunst war ein Arzt und ein Weltweiser. Aber wenn der Praktikus, der Mann, dessen natürlicher Bewegungskreis in den Krankenstu-

ben

ben ist, dem Kammerjunker nachlispeln, und das Deutschfranzosenmäßige der Antichambre auskramen will, so werde ich seefrank. Zudem ist dies, daß wir den Ton der feinen Welt annehmen, noch gar kein Beweis, daß wir dazu gehören. Die Sprache der Großen ist nichts mehr als eine Sprache; sie läßt sich lernen wie eine jede andere, von dem Bedienten, der die Excellenz pudert, so gut als von dem Arzt, der ihr den Puls fühlt.

Und wenn man denn nun auch zeigt, daß man viel mit großen Herrn und feinen Weltleuten umgegangen ist, was will denn das sagen? Werden wir dadurch bessere Aerzte? Lassen wir deswegen unser medicinisches Licht besser leuchten, weil wir es auf einem geborgten silbernen Leuchter prangen lassen?

Nein, die wahre und dauerhafte Ehre des Arztes ist diese, daß er das versteht, wofür er sich ausgiebt, und daß er seinen Beruf so ausübt

übt, als er schuldig ist. Das alte wohlbekannte

Principibus placuisse viris non
ultima laus est,

ist ganz richtig: großen Herrn zu behagen, ist nicht der schlechteste Ruhm. Der erste ist es fürwahr auch nicht. Der theuerste Beyfall muß in unserer Brust liegen.

Doch bey dem sogenannten Ton der guten Gesellschaft ist noch ein anderer Fehler: er verstattet keine männliche Sprache, keine nachdrückliche Rüge, keine warme Ergießung: er ist immer lau, ja wohl gar kalt, immer matt und nicht selten fade, denn er ist der Sohn der Kunst; er bleibt der Natur fremd; er kommt nicht vom Herzen und geht auch nicht zum Herzen.

Der größte Mangel aber ist dieser, daß die studierte, kopirte, affektirte Hoffsprache nicht allen und jeden Lesern, für die ein Arzt schreiben muß,

muß, (wenn er nicht lediglich wie Tissot für die Weltleute schreibt,) sondern nur den darinn eingeweihten verständlich ist.

Ich lasse daher den wahren Weltleuten und Fürstengesellschaftern, die eigentlich für die höhern Klassen schreiben, und bey denen der gute Ton etwas natürliches, ungehaschtes, unnachgeäfistes ist, diese feinere Sprache, und bleibe bey der meinigen, jedermann begreiflichen, ohne mich an das Aergerniß zu kehren, das gewisse Leser daran nehmen mögen, die in der literarischen Welt die Pruden vorstellen, die alles geläutert, verfeinert, alkoholisirt haben wollen, sollte auch Sinn und Kraft darüber verloren gehen.

Eben so wenig mache ich mir aus dem Tadel, dem Hohn derer, die nicht werden leiden können, daß ich noch so alchristlich schreibe, daß ich den alten Vorurtheilen, die ich am Altar beschworen habe, noch treulich anklebe; daß

daß ich mich über die unberufenen Glaubensreizniger aufshalte, die es mit der Augsburgischen Konfession so machen, als Hudibras zu seiner Zeit, der auch immer auf die Gottesgelahrtheit lospuzte,

As if Divinity had catcht
The itch, on purpose to be scratcht.

Ich weiß auch aus dem, was ich in meinem kleinen Kreise erlebt habe, daß viele von denjenigen, die am lautesten über Pfafferey, Verfolgungsgeist u. s. w. klagen, die am festigsten auf den wahren reinen Sinn des Christenthums pochen, den wildesten Kezermachern an Gross und Nachgier nichts nachgeben. Unter denen, die sich mit kaltem Blute, Unpartheylichkeit, Aufklärung und Menschenliebe ziehen, giebt es Männer, die sich manchen Pfiss erlauben, den sie an der Gegenparthey als Pfaffenlist verdammen.

Wie unredlich hat nicht ein Mitarbeiter an der Gothaischen Gelehrten Zeitung gegen

nich gehandelt? Wie arglistig hat er nicht aus meiner vor einigen Jahren gehaltenen Gedächtnisrede am Reformationsfeste einzelne Stellen herausgenommen, die mir das Ansehen geben sollen, als wenn ich hart, lieblos und ungezogen von denen (also von allen denen) urtheile, die nicht so wie die Kirche denken? Wie tückisch hat er nicht eine ganze Periode weggelassen, worinn die Rede von den Gottesgelehrten ist, die nicht wie die Kirche denken? Doch vielleicht hat er selbst nicht einmal die Schrift gelesen, sondern sich mit den Brocken, die ihm ein hiesiger Feind von mir zugeschickt hat, begnügen lassen. Alle meine Ausfälle auf die selbst erkörnen Glaubensverbesserer und die philosophischen Glaubensspötter kann ich mit Beweisen aus der neuesten Litteratur belegen, ob ich gleich kein Theologe bin. Zudem wird ein jeder billiger Leser das, was er in einer etwas feurigen Rede liest, nicht gleich für ein mit falschem Blute gefälltes Urtheil nehmen. Aber

es ist nicht der Mühe werth, mit einem Namenlosen über eine Kritik, die so viele Unredlichkeit verräth, und die ich also verachteten kann, zu hadern. Genug für mich, daß ich auch darinn einen Grund finde, bey den jehigen Orthodoxiestürmern wenig Liebe zur Wahrheit zu vermuthen:

Daß wohl ein wenig viel Deklamation in diesen Blättern vorkommen mag, will ich nicht läugnen; allein das wird dem großen Zweck zu unterhalten und im Unterhalten aufmerksam zu machen, nicht hinderlich seyn. Was ich hier geschrieben habe, das habe ich gefühlt: und wenn man aus der Fülle des Herzens redet, so fällt man leicht ins Deklamiren.

Mit Absicht beleidigen diese Blätter keinen einzigen braven Mann, ja kein einziges Individuum das ich kenne. Daß aber mancher sich mag getroffen finden, das kann wohl seyn; ich habe es aber nicht ändern können.

Ueberhaupt mache ich mir nichts aus dem Hass und dem Grolle von Privatpersonen, weil ich mich der seligen Ueberzeugung freue, zum gemeinen Besten und für die Wahrheit nach meinen Kräften gearbeitet, meine Stimme als eine Posaune erhoben und nichts geschont, auch nie meine Feder zum Schaden der Religion und Sitten gebraucht zu haben.

Doch ich bitte den Leser um Vergebung wegen meiner Selbstlēy, und unterwerfe meinen Arzt seinem unpartheyischen Urtheil.

Inhalt.

Der Verfasser übergiebt sein Kreditiv.	Seite 1
Eine Apothekeranecdote.	13
Etwas von Verbesserung des Receptschreibens.	16
Gemeines Schicksal der Gottesgelahrtheit und Arzneywissenschaft.	22
Teiles Blatterimpfen.	24
Etwas zur Vergleichung der Chirurgie des vo- rigen Jahrhunderts mit der heutigen.	42
Eine unsterbliche Radikalcur.	44
Noch eine Anekdote von Wohlert.	46
Schatten zu dem vorhergehenden Licht.	48
Noch ein schönes Beispiel des Vorliebnehmens weiss ich von guter Hand.	50
Die rechte Art Spanferkel zu braten.	52
Sophie und Eteffen.	55
Entbehrlichkeit und Schädlichkeit der warmen Nachtmüthen und dicken Periken.	69
Etwas vom Frühstück der Kinder, und ein paar Worte vom Genie.	74

Inhalt.

Gefahr des Spielzeugs für Kinder.	84
Eine Anekdote von Geselden und Wohlert.	88
Schädlichkeit der Abendschmäuse.	89
Die Seelenwanderung macht noch immer Queerstriche durch die Dikt.	113
Ein Wort von der Kleidertracht und bleßer Brust.	117
Ein Wort von der angebohrnen Natur und vernunft des Menschen.	129
Nußen und Gebrauch des kalten Spritzbades.	138
Krankheitsgeschichte des Herrn Omega.	147
Etwas für Damen, ihre Zähne betreffend.	169

Der
unterhaltende Arzt.

Erstes Bändchen.

Der

Der Verfasser übergiebt sein Kreditiv.

Non, les divers fléaux, tant de maux nécessaires,
Dont le ciel, en naissant, nous rendit tributaires,
Dont l' homme ne peut fuir ni détourner les traits,
Ne sont rien près des maux que lui-même il s' est faits.

LE MIERRE.

Der Mensch, dies Geschöpf, von dessen angebohrnem Uebergewicht zum Guten, hohem Adel und erhabener Würde in unserm philosophirenden Jahrhundert soviel geprahlt wird, ist und bleibt doch das ungereimteste von allen Thieren, die er kennt, und auf deren Gaben und Mängeln, Tugenden und Untugenden, er von seiner Schmelhöhe so stolz herabsieht. Wenigstens zeigt er in tausend Vorfällen nicht mehr Vernunft, als die Geschöpfe, die er als unvernünftig bald bedauert, bald belacht.

Wie öfters muß nicht der Pfau herhalten;
und zum Beyspiel eines ungereimten Hochmuths

dienen, weil der arme Vogel zwar Federn hat, die wir schön finden, daben aber ein Paar Beine, die gar nicht die Ehre haben uns zu gefällen; und weil er, unserer Meinung nach, durch seine Manieren eine gewisse Zufriedenheit mit seinem Purze, eine stutzermäßige Selbstgefälligkeit zu erkennen giebt, die uns desto lächerlicher vorkommt; weil die Füße mit dem glänzenden Gefieder ehemalich kontrastiren.

Aber wenn wir uns selbst in einen schimmern den Domino hüllen, und stolz den Kopf zurück werfen, ohne an ein Paar bepflasterte oder von Fontanellen triefende Unterextremitäten zu denken; so sind wir keine Pfauen; so haben wir keine lächerliche Eitelkeit!

Wenn der bürgerliche Edelmann, der Pilz in Silbermohr, sich in Gesellschaften blaht, wo sein Mangel von Erziehung und Lebensart eben so sehr in die Augen fallen muß, als sein kostbares Gewand, so ist das kein Pfauenstolz!

Der Affe, der ernsthaft in einem Buch blättert, oder theilnehmend einem Spiel Schach zusieht, ist doch recht ein lächerliches Geschöpf!

Aber wenn wir den Wahnsinn, den raisonnirenden Fürwitz, den wir unsere Philosophie zu nennen belieben, auf die Zehen treten und stehen und laufen lassen, als wenn er hören könnte, was in

dem

dem geheimen Kabinette des Allmächtigen vorgeht; wenn wir uns ansstellen als wüsten wir die ganze Reihe von künftigen Weltenwechseln auf den Fingern, so sind wir keine Affen!

Schön eingebundene Bücher auskramen, die man nicht lesen kann; Gedanken drucken lassen, die man selbst nicht erklären kann; holdselig mitsächeln, wenn andere über etwas witziges lachen, das man selbst nicht fühlt; mit ernster Aufmerksamkeit einen Diskurs anhören, der für uns hebraisch ist; das ist keine Affenweisheit!

Von Empfindsamkeit, schmelzenden Seelen und Mondschein, von Menschenfreuden, Kraft, Hochgefühl und andern Schnurren schwagen, weil man größere Narren davon schwatzen hört; den Hofton und die Sprache der Großen annehmen, ohne mehr zu ihnen zu gehören, als der Troß zum Heere oder vor dem lustige Rath zum Hofgesinde; den Geschmack und die Fräzen der Erdengötter auskramen und sich mit ihren Schwachheiten zieren, das sind keine Affenstreiche!

Pfuh! das garstige Thier! ruft der feine Weltmann, wenn er das Schwein sich behaglich in einem Pfuhl wälzen, und das brennbare Gas mit der Wollust eines jungen Herrn, der sich zum Ball gesalbt hat, einschnüffeln sieht.

Aber die Folge einer sogenannten Unverdau-
lichkeit; die gewaltsame Ausleerung eines bis zum
Platz überladenen Wanstes, die Ergießung eines
Stroms von allerley Weinen und Porter, das al-
les ist nichts Garstiges! Wer beym zweyten Gan-
ge aufsteht, in ein Nebenzimmer geht und mit Hül-
fe des Zingers neuen Gerichten Platz macht, der
ist kein Schwein!

Der Neid des Hundes, der seinem Bruder
nicht einmal einen Knochen gönnt, erregt den Un-
willen des weisen, des von Natur gütigen Manu-
thiers. Es dankt dem Schöpfer für den Platz,
den er ihm in einem unendlich bessern Geschlecht
angewiesen hat, und geht zu einem Großen, mi-
ter vier Augen, unter der Maske der Wahrheits-
liebe, den Karakter eines Kollegen anzuschwärzen,
sein Verdienst herabzuwürdigen, sein Glück zu hin-
terreiben, mit einem Worte, ärger als ein Hund
zu handeln!

Mit einem Worte: unzählige Beispiele leh-
ren, daß der König der Natur bey aller der Ver-
nunft, die der Schöpfer ihm geschenkt hat, eben
dieselben Fehler besitzt, die er bei seinen Untertha-
nen so schlau zu entdecken weiß, und die er dem
Mangel dieses Richts beymischt. Sich selbst über-
lassen, der getreuen Leitung einer wahren Philo-
sophie, einer vernünftigen Religion entrissen, ist
er nicht besser als andere Thiere. Die Triebe, die
er

er an diesen tadeln, werden sich in ihm vereint zeigen. Die vorzüglichen Fähigkeiten, die ihm verliehen sind, werden nur dazu dienen, diese bösen Neigungen zu befestigen und zu verstärken, und Mittel zu ersinnen, wodurch sie befriedigt werden können.

Ich weiß wohl, daß dies ganz und gar nicht nach dem Sinn eines Zeitalters ist, das mehr als alle vorhergehende an Aufklärung und Philosophie Anspruch macht: Dass der Mensch von Natur gut, und die alte Lahr vom Sündenfall, von den argen Gedanken die aus dem Herzen kommen, und wie es weiter heissen mag, ein verjährtes Vorurtheil ist; daß wir Sterbliche zu Lebensfreuden, zum Selbstgenuss und zur Bruderliebe gebohren sind; daß das Christenthum uns zu grämlichsten Freudenstörern und finstern Hypochondristen macht; daß es daher einer den Seiten, das ist, unsern Bedürfnissen und Modeprincipien angemessenen Abänderung höchst bedarf: und daß ein jeder dazu was er will beytragen, oder gar sich selbst einen eignen Glauben schmieden und seine Seeligkeit auf seine eigne Manier schaffen darf, das ist bey allen, denen daran gelegen, der herrschende Glaube. Diesen mit Gründen zu widerlegen würde mir sehr schwer fallen. Aber was ich von der Vertheidigung der menschlichen Natur gelesen und geprüft, und mit den gegenseitigen Beweisen und eigner Menschenkenntnis verglichen ha-

be, hat nur gedient, mich in den Begriffen; die mir in der Jugend beygebracht worden, zu bestärken, und mich mehr und mehr zu überzeugen, daß der Mensch ohne wahre Religion, oder ohne die Grundsätze, die zwar nicht allen Religion heissen müssen, aber es doch wirklich sind, nicht besser als ein anderes Thier ist.

Außer dem eiteln Stolze, dem Neide, der Geißelgkeit, der Geilheit, und so vielen andern Unl tugenden, die der Naturmensch mit den unedlern Geschöpfen gemein hat, besitzt er einen Trieb, der ihn unter das Vieh erniedrigt: einen Trieb, der an sich so böse, und in seinen Folgen so abscheulich ist, daß die unvernünftigen Thiere Ursache hätten, sich wegen des Mangels der Vernunft zu trösten, wenn sie wissen und beurtheilen könnten, welchen unnatürlichen, ja recht rasenden Gebrauch ihr Beherrscher so öfters von dieser, ausschließungsweise ihm verliehenen Gabe macht.

Dieser Trieb ist die unüberwindliche, unwiderstehliche Neigung, das nur gar zu glückliche Bestreben sich selbst zu schaden: nicht bloßerdings seiner Gattung, seinem Nebenmenschen; sondern sich selbst, seinem eignen Wohlseyn, seiner Gesundheit, seinem Leben.

In der ganzen unbegrenzten Schöpfung finden wir kein einziges Thier, das den geringsten Instinkt zur Selbstbeschädigung verräth, das von selbst

selbst, mutwillig und mit Fleiß an eignem Schmerz und Leiden, an einem Untergange arbeitet. Nur der Mensch; dies einzige Geschöpf, das mit dem Vermögen das Beste zu wählen begabt ist; dieser einzige Raisonneur in der ganzen Natur, hat einen solchen abscheulichen Trieb. Er braucht diese Vernunft, dies Licht, diese Führerin, die sein Schöpfer ihm zu einem ganz andern Zweck verliehen hat, hauptsächlich dazu, Mittel zu seinem physischen und moralischen Verderben zu ersinnen, sie zu verbreitigen und zu raffinieren.

Zufälliger Weise kann ein Thier sich selbst Schaden thun; aber mit Fleiß, mit Anstrengung aller seiner Sagacität und Kräfte thut es das nimmermehr. Freilich geht es zuweilen wissentlich in Gefahr; aber das geschieht nur wenn es unter der Gewalt eines heftigen Triebes steht, wenn Hunger, Zengungstrieb, Nachgier, u. s. w. oder gar Furcht vor gewisser Züchtigung seines Tyrannen es ganz beherrscht und verblendet. Eine gewisse Schlange in Amerika kann man, wenn man sie in seiner Gewalt hat, allerdings so weit reizen, daß sie zuletzt aus Wuth in ihr eignes Fleisch beißt, und sich mit eignem Gift das Leben nimmt. Aber so lange ein unvernünftiges Geschöpf nicht von einem seiner Natur eignem Triebe unwiderstehlich hingerissen wird, scheret und vermeidet es jede Gefahr die es kennt: und sogar dann, wenn es sich in dieselbe wagen muß, bestrebt es sich auf alle

mögliche Weise ihr bald wieder zu entgehen, dem Aergsten aus zu weichen, und mit dem wenigsten Schaden davon zu kommen.

Der Mensch hingegen, wütet gegen sich selbst mit kaltem Blut, mit offnen Augen, bey vollem Verstande, mit Fleiß und Ueberlegung. Er studiert recht die verschiedenen Arten und Weisen sich Gewissensbisse, Krankheiten, Leiden und Tod zu zuziehen, als eine Wissenschaft, oder vielmehr als eine von den schönen Künsten; und er legt sich auf dies Studium mit einer Begierde, als wenn er gestern erst Geschmack daran gesunden hätte, und mit einem Ernst, als wenn er sich in der dringendsten Nothwendigkeit, oder, um ein Motivwort zu brauchen, in einem Drange fühlte, an seinem Verderben zu arbeiten. Er handelt als wenn selbstgemachtes Elend seine Hauptbestimmung wäre, und als wenn er fürchtete, es möchte ihm an Gelegenheiten zu leiden gebrechen. Er sieht nicht, daß die ganze Natur und hauptsächlich sein eignes mit Vernunft begabtes und philosophiren-des Geschlecht ihm tausend Nebel bereitet und seinem Wohl tausend Fallstricke legt; er will nicht wissen, daß er in seinem Körper, in seiner Seele einen retschen Quell von Schwachheiten und Gefahren hegt, die ihn auch ungeachtet der wachsamsten Behutsamkeit überraschen können; und er verhehlt sich, daß mit aller seiner Vorsicht doch ein-

einmal die Tage kommen werden, da er wird sagen: sie gefallen mir nicht.

Man wird dies alles übertrieben finden: man wird es leere Deklamation und abgedroschene Gemeinsäße nennen.

„Kein Mensch, der bey Sinnen ist,“ wird man sagen, „thut sich mit Fleiß und vorsehlich Schaden, um sich Schaden zu thun. Der Trieb der Selbsterhaltung ist eben so stark im Menschen als in Thieren. Allerdings thun wir vieles, das am Ende unserer Gesundheit und unserm Wohlbe- finden nachtheilig ist, ja unsere Tage verkürzt; aber wenn wir das thun, so ist doch unser Zweck fürwahr ganz etwas anders: Sinnlichkeit, Eitelkeit und desgleichen sind die Triebfedern zu solchen Ausschweifungen, nicht aber ein natürlicher Hang uns selbst zu schaden.“

Freilich thut sich nun wohl ein Mensch bey Sinnen kein Böses, gerade in der Absicht daß er sich Böses thun will. Aber wenn er weiß, was seinem Wohlseyn, seiner Gesundheit, seinem Leben gefährlich ist, was ihm Schmerzen und Krankheit verursacht, was seine Tage verkürzen muß, was ihm einen bösen schnellen Tod oder ein sieches Alter droht; wenn er alles dies weiß und kennt, und gleichwohl, anstatt es zu meiden, verhüten oder schwächen zu suchen, vielmehr recht darnach jägt, sich recht Mühe giebt, es zu erhaschen, zu

vervielfältigen, zu schärfen? Thut er sich dann nicht vorseßlich Schaden, arbeitet er dann nicht mit Fleiß an seinem Verderben?

Und dies geschicht in der großen Welt alle Tage. Die sogenannte gute Gesellschaft, und die Leute die so sind wie man seyn muß, (les gens comme il faut,) befleißigen sich recht, dem nachzusagen, was ihrer Gesundheit nachtheilig und ihrem Leben gefährlich ist, und wofür gesunde Vernunft, Arzt, Beispiel und eigne Erfahrung sie so öfters, so nachdrücklich gewarnt haben.

Das große Augenmerk, worauf die Wünsche der feinen Welt zielen; die beiden Gözen, denen ganz Europa dient und opfert, sind Ueppigkeit und Zerstreuung. Wir wissen daß die erste ein grausames Ungeheuer ist, das seine Anbeter lebendig verschlingt: daß die andere uns das kostbarste, das Unersetzlichste auf der Welt, unsere wenigen Tage, und die herrlichste Gabe Gottes, den Adel unsers Geschlechtes, die Fähigkeit zu denken raubt: daß beyde uns an Leib und Seele verderben, unser Wohlseyn, unsere Ruhe, unser wahres Glück, und unsere ewige Hoffnungen zerstören; daß wissen wir, und doch geht unser tägliches Dichten und Trachten, unser Wünschen und Bestreben dahin, unsere Sinne zu verquägen und unsere Gedanken zu zerstreuen. Belustigung, Belustigung, das ist das Eine, was nöthig ist.

Ga ein Strom, ein brausender Strom von Schorheiten überschwemmt izt unsren Welttheil, so weit Erdbeben, Wasserfluthen und Feuerregen kein Schrecken verbreiten. Christen und Juden, Philosophen, Frömmlinge und Empfindler werden zusammen fortgerissen, und schaukeln unter einander als Häuser, Bäume, Menschen und Vieh auf dem aufgeschwollenen Rhein. Singend und trällernd, wie ein Haufen betrunkener Rekruten, fahren sie dahin und laden alle, die schaudernd am Ufer stehen, ein, auch hineinzoplumpen und mit zu taumeln. Ganze Familien stürzen sich dergestalt in Verderben und Untergang, und machen kein größeres Geheimniß aus dieser Bestimmung, als der Schiffer der auf ein Brett mahlt: Wills Gott nach Stralsund.

Gicht, Schlagfluß und andere Krankheiten, kümmerliche Schwachheit des Alters in den besten Jahren, Unfruchtbarkeit oder ungesunde Kinder, sind ißtund die frohen Aussichten unsrer jungen Leute. Und diese Aussichten sind ihr eignes Werk. In der edlen Kunst, Kräfte und Gesundheit zu vernichten, sein Leben zu verkürzen und seine letzten Jahre seich und bitter zu machen, sucht Einer dem Andern den Preis abzugewinnen.

Zu einer solchen Zeit scheint es keinen sonderlichen Nutzen zu schaffen, wenn ein Arzt zur Aufklärung und Warnung des Publikums etwas beh- tra-

tragen will. Was kann er wohl sagen, das man nicht schon wußte, wenn man es nur wissen wollte? Was für Aufmunterung und Belohnung ist das wohl für ihn, wenn der Schlemmer ruft: „der Mann hat wahrhaftig Recht!“ und gleich darauf den Gott küßt, dem er dient? oder wenn die gnädige Frau in der mit Damast bezogenen Badsstube spricht: „freilich sind heiße Zimmer der Gesundheit äußerst nachtheilig. Das hat seine Richtigkeit. Johann, der Ofen wird doch wohl nicht kalt?“

Inzwischen ist es doch nicht ohne allen Nutzen, wenn ein medicinischer Sittenprediger wider das physischmoralische Verderben seiner Zeit, wider den Selbstmord, worauf man sich in den großen Städten ordentlich zu Gast bittet, nachdrücklich eisert. Die Nachwelt, die gewiß einmal die Thorenheiten unsers Zeitalters beweinen wird, findet vielleicht Ueberbleibsel von diesen und ähnlichen Werken, und sieht daran, daß es doch Leute gegeben hat, die die herrschenden Fraßen und Laster mit ihren natürlichen Farben gemahlt, und dem Haß der Getroffenen Trost geboten haben.

Eine Apothekeranekdote.

Iliacos intra muros peccatur & extra.

Simmer hört man von Aßterärzten reden. Wenn von einem Pfuscher, Geheimnisskrämer, Marktschreyer, Quacksalber, Blutigel, Würgengel u. s. w. die Reze ist, wird fast immer ein Mann darunter verstanden, der sich zu Medicinern oder Chirurgen rechnet. Zuweilen geht es doch auch über die Hebammen her. Nur die Apotheker kommen gut davon: selten, äußerst selten wird etwas bekannt, das den Schnen des Hermes zum Schimpf gereichte. Da diese unsere Halbbrüder aber eben sowohl Menschen sind als wir; und da sie eben so nahe mit der Kaufmannschaft, als wir mit Dichtern und Virtuosen verschwägert sind; so müßte es viel seyn, wenn unter ihnen nicht eben so große menschliche Schwachheiten sollten gefunden werden, als unter uns. Gewissnsucht muß nicht weniger bey einem Apotheker statt finden können, als Charlatanerie bey den Zwillingssöhnen des Alessnlaps. Folgende zuverlässige Geschichte beweist, daß dies wohl möglich ist:

Ein Prediger auf dem Lande, der ein wenig von der Medicin verstand, verschrieb sich von der Apotheke in einem benachbarten Städtchen allerley Arzneyen, wozu er jedoch jedesmal das Geld mit schickte. Der Apotheker behielt aber die Recepte,

die

die er nach Recht und Gebrauch bey erhaltenener Bezahlung hätte zurück geben sollen: und als der Geistliche starb, belegte er damit eine Rechnung, wonit er sich bey der armen Wittwe meldete. Die betrübte Frau, die, wie bey Predigerwittwen gern der Fall ist, in schlechten Umständen war, rief den Himmel zum Zeugen, daß ihr seeliger Mann jedesmalhaar hätte bezahlen lassen. Der Apotheker versicherte, daß das nicht geschehen wäre, und daß er nicht würde die Recepte in Händen haben, wenn man sie gehörig gelöst hätte. Er gab auch zu verstehen, daß die Boten wohl möchten das mitgegebene Geld untergeschlagen haben.

Aber nicht genug damit. — Er hatte noch dazu die Recepte verschäkt. Vermittelst eines kleinen Kammes hatte er jedes Quintchen in eine Unze verwandelt. Das machte gleich achtmal mehr.

Aber noch nicht genug damit. — Vor dem Namen des Mittels, das der Prediger verlangt hatte, hatte er gar künstlich das Zeichen von Del, Spiritus, Salz, Tinktur, oder das Wörtlein Ess. gefrischelt. Wieder ein gewaltiger Unterschied.

Aber doch noch nicht genug damit. — Der Pfarrer hatte manches liebe Mal seinen Bauern Beweiszeitel unter seinem Namen gegeben, gegen welche man ihnen das Mäusegäst, das sie von der Apotheke hohlen, verabsfolgen ließ. Diese Zet-
rei behielt unser pharmaceutischer Kipper und Wip-
per,

per, Gesetz gemäß, um sich damit im Falle eines Missbrauchs solcher Gifte, vor der Obrigkeit zu rechtfertigen. Zwischen der Zeile, die die Quantität des verlangten Giftes ausdrückte, und der Unterzeichnung nebst dem Datum, hatte der selige Mann, der kein Arges besorgte, Zierlichkeit halber, mehr oder weniger leeren Raum gelassen. Dieses Plätzchens bediente sich der Gau-ner recht artig. Er schnitt das Obenstehende ab und schrieb über Datum und Namen dies oder jenes Arzneymittel nach eignem Gutbefinden, so daß er nun anstatt eines Sicherungsscheins von 2 Groschen Mäusegift ein eigenhändig unterschriebenes Recept von so und so viel Lebensbalsam, flüchtigem Delsalz, Hofmannschem Liquor u. a. m. aufzuweisen hatte.

Vermittelst aller dieser Künste brachte er eine Rechnung von 70 Rthlen. zuwege, die er mit des Verstorbenen eigner Hand belegte, und wodurch er die unerfahrene Witwe nöthigte, seiner schändlichen Raubsucht den größten Theil des Nachlasses aufzuopfern. Als er dies Blutgeld erhalten hatte, zerriß er in ihrer Gegenwart die Beylegen, als nun überflüssige und lästige Papiere.

Diese Geschichte hat ihre vollkommene Näch-
tigkeit: die Personen und Dörter könnten genannt werden, wenn es nöthig wäre. Aber so wohl ich als der wohldenkende Mann, der mir diese
schänd-

schändliche Betrügerey berichtet hat, haben beyde unsere Absicht erreicht, wenn das Erzählte einem und andern Leser, der auch einmal Arzneien bey einem zweydeutigen Apotheker verschreiben könnte, zur Warnung dient.

Etwas von Verbesserung des Recept-schreibens

Sunge Aerzte sehen aus dem Vorhergehenden, wie nöthig es wohl wäre, verschiedene üble Gebräuche bey dem Receptschreiben zu ändern.

Warum muß das Gewicht in Arzneiformeln ewiglich mit Zeichen, mit höchstunsichern, durch den kleinsten Duntensleck, ja durch den Muthwillen einer Fliege verwandelbaren Zeichen ausgedrückt werden? Bey dem Wundarzte mag der Mangel des Lateins noch als Entschuldigung hingehen; aber bey studirten Aerzten ist das Bey behalten der Zeichen und römischen Zahlen in Recepten entweder blinde Unabhängigkeit an altem Herkommen, oder Gemächlichkeit.

Neberhaupt wäre zu wünschen, daß man bey Verschreibung der Arzneien alle Abkürzungen wegließe. Ja vielleicht wäre es ratsam, daß das ganze Recept in der Landessprache geschrieben

ben würde, wie in Frankreich längstens Gebrauch gewesen ist.

„Würde aber das nicht Anlaß zur Receptfuscheren geben? Würde dann nicht mancher Laye sich selbst Arzneien verschreiben?“

Ey, das geschicht ja so schen : viel tausend Recepte werden ja aus Büchern genommen oder nach der Verordnung eines Arztes abgeschrieben. Und tausendmal weniger gefährlich ist es doch wohl, eine Arzneiformel in deutscher Sprache zu kopiren, als ein mit Zeichen verneigtes Latein nachzukrieheln.

Dies Nachkrieheln geschicht alle Tage. Es läßt sich durchaus nicht hemmen. Welche Verunstaltung, welche gefährliche Verfälschung kann ohne Wissen und Willen des Abschreibers nicht statt finden, wenn das Recept abgekürzt, und mit Zeichen vermengt und noch wohl gar schlecht geschrieben ist.

„Ist es aber rathsam, daß der Laye mit Arzneien bekannt wird? Ein lateinisches Recept ist für den gemeinen Mann eine Art von unbegreiflichem Geheimniß, ein Heiligtum: dadurch soll es sein Vertrauen erlangen: und deswegen soll er es mit gläubiger Unterwerfung gebrauchen. Wenn er aber erst selbst lesen kann, was man ihm giebt, so wird er ansangen zu raisonniren, zu zweifeln, zu künsteln.“

Wohl wahr. Aber warum hat man denn in so vielen für Kunstgenossen und Männlich geschriebenen Arzneybüchern deutsche Recepte? Wie viel kann der Laye nicht aus solchen Büchern auch ohne Recepte lernen, das ihm zum Nachtheil seiner Gesundheit, oder gar zur Gefahr seines Lebens gereichen muß, wenn er keinen rechten Gebrauch davon macht? Und dann ist es eine große Frage ob er aus den Kunstwörtern, wenigstens den meisten, wenn sie verdeutscht sind, klüger wird, als aus den lateinischen.

„Aber wie viel mehr Mühe, Zeit und Papier gehörte nicht zu einem solchen voll ausgeschriebenen deutschen Recept?“

Man kann sich ja etwas mehr für das deutsche und mühsamere Recept bezahlen lassen. Der Laye wird es mit Vergnügen thun, wenn er hört, daß er es selbst wird lesen können, und daß dadurch allem sonst so möglichen Versehen vorgebeugt wird.

Und wer sagt, daß ein Praktikus, der eine Arzneyformel schreibt, ein Dokument, das öfters mehr zu sagen hat als manches gerichtliches, auf Ersparung der Zeit, der Mühe und des Papiers sehen soll? Hey welchen andern wichtigen Geschäften erlaubt man sich solche elende Stremelchen, als die meisten Recepte sind? Der Tischzettel in einer Garküche, die Rechnung einer Wäsche-

scherrinn steht nicht selten anständiger aus, als der lateinische Drakelspruch eines hochgelehrten, hocherfahrenen Herrn Doktors, eines hochangesehenen Mannes, der bey allen andern Gelegenheiten die Würde seines Standes geltend zu machen weiß. Der Rechtsgelehrte gibt kein Papier aus den Händen, das nicht das Ansehen der Feuerlichkeit und Wichtigkeit hätte, wenn es auch nur eine Kleinigkeit betrifft; allein der Arzt setzt sich darüber weg: er schmiert ein Recept, worauf so öfters Leben und Tod, ja zuweilen seine eigne Ehre und Wohlfahrt ankommt, ohne Bedenken auf das erste beste Läppchen Papier.

Und noch dazu soll dies armselige Läppchen Papier so klein und dünne als es immer seyn mag, manches liebe Mal auf die Apotheke getragen, zurückgeschickt und abermal hingetragen werden. Zuletzt hängt es gar nicht mehr zusammen, die Schrift wird unverständlich, die Zeichen werden verstellt. Ja endlich verweset es gleichsam unter so vielen Händen: und der Besitzer kommt um diesen Schatz.

Alles dies könnte geändert werden, wenn es den Arzten gefiele, die Arztnenformeln voll aus zu schreiben, ein hinlänglich großes Format und starkes Papier dazu zu nehmen, und überhaupt dem Ganzen das Gepräge feierlicher Ueberlegung und die Dauerhaftigkeit einer öffentlichen Akte zu geben.

Die Rundschaft eines Handwerksburschen, der
Pax eines armen Juden, der Gesundheitsschein
eines Stücks Vieh, ist mit mehr Fleiß geschrie-
ben, als manches Recept für einen Fürsten, an
dessen Erhaltung Millionen Menschen gelegen ist.

In einer Schuldverschreibung wird die Sum-
me, wenns auch nur fünf Thaler wäre, nicht
nur mit Zahlen, sondern auch mit Schrift ausge-
drückt: da heißt es: 5 Thaler sage fünf Thaler.
Aber wenn der Arzt ein Recept schreibt, so kürzt
er Namen des Arztneymittels, Maß oder Ge-
wicht, Unterricht für den Apotheker, kurz alles
was er zu wissen thun und einprägen will, so viel
ab als möglich, behilft sich mit einzelnen Buchsta-
ben wo er kann, ja nimmt sogar Zeichen zu Hülfe.
Da leuchtet die geflissentliche Mühersparung, die
sorglose Anheimstellung auf ein Gerathewohl, al-
lenthalben hervor. Ein schöner Bürge für den
Fleiß, womit man die Sache überlegt hat! Daß
ein jedes Zeichen, ein jeder Zahlbuchstabe zufälliger,
muthwilliger, boshafter Weise verändert werden
kaun; daß ein jeder Mißverstand Gefahr, wenig-
stens Zeitverlust verursachen müsse; daran denkt
man nicht. O! das hat wohl keine Noth! ist hier
der große Beruhigungsgrund.

Möchte doch ein Arzt von Ansehen einmal
den Anfang machen, und durch sein Beyspiel an-
dere aufmuntern, eine so unanständige Bequem-
lich-

lichkeit und Papierknauserey fahren zu lassen.

Und warum könnte man sich nicht eines sehr bequemen Mittels, — gedruckter Formulare bedienen? Die allermeisten Practici, sie mögen sagen was sie wollen, haben gewisse Recepte im Gebrauch. Das was die Frucht einer jedesmaligen besondern Überlegung der individuellen Umstände des Kranken zu seyn scheint, ist öfters im Grunde nichts anders als die mechanische Wiederholung tausendmal niedergeschriebener Worte, Namen der Person und Datum ausgenommen. Für alle gewöhnlich vorkommende Fälle haben sie solche Recepte im Kopfe. Könnten sie von diesen nicht hübschgedruckte Formulare drucken lassen, und ein solches für den Kranken ausgesuchtes unterzeichnen? Wenigstens könnte dies zu Hause und bey Ronsultationen sehr bequem seyn.

Ich meinerseits darf sagen, daß sich die Zahl aller Abänderungen der Arzneyformeln, die ich im Gebrauch habe, auf keine hundert beläuft. Was wäre denn das, die drucken zu lassen?

Gemeines Schicksal der Gottesgelahrtheit und Arzneywissenschaft.

Die Theologie und die Medicin sind sich darin ähnlich, daß der große Haufe glaubt, sie lassen sich leicht lernen. Dies kommt wohl hauptsächlich davon her, daß man zwischen Reden und Predigen, zwischen Kuriren und Heilen keinen gebührenden Unterschied macht. Man glaubt es gehöre nichts weiter zum Predigeramt als die Gabe eine ganze Stunde lang aufzuhalten zu können stehend zu reden: und daß einer alles habe, was zum Arzte erfordert wird. wenn er den Puls fühlen, gravitätisch ausssehen und ein Recept schreiben kann.

Von vielen Exempeln, die beweisen könnten, wie weit dies Vorurtheil bey gewissen Leuten gehen kann, will ich nur zwey anführen, die eben so lustig als wahr sind.

Ein Ochsenhändler im Holsteinischen hatte ein Schöhnlein von 20 Jahren, 5 Fuß 8 Zoll hoch und von einer Schulter zur andern eine Elle breit. Der Knabe konnte schon lesen und schreiben; nur im Rechnen hatte er es nicht weit gebracht: denn es ging die Sage, der Junge könne nicht bis fünf zählen.

Der Vater wollte einmal die Naturgaben dieser Lendenkraft auf die Probe sezen. Als er gegen den

den Winter ein ganzes Heer Ochsen nach Hamburg schickte, um in den Magen der Herrn Republikaner die Winterquartiere zu beziehen; vertrouete er ein besonderes Korps davon seinem hoffnungsvollen Sohn. Mumme verkaufte sein Rindvieh in kurzem; hatte sich aber von den Meßgerü so überlistet lassen, daß er eine Summe löste, die den Erwartungen des Alten gar nicht entsprach. Auf Verlust hätte er freilich Rechnung gemacht; aber diese Einduße war zu groß.

„Willst du ein Ochsenhändler werden?“ sagte er höhnisch und ergrimmte. „Du magst den Teufel! Dazu hast du kein Hirn, du dummer Schöps. Nein, ich muß etwas anders aus dir machen: Noch ist's Gottlob Zeit. Studiren sollst du mir, du Kürmeli: ein Pfaff sollst du mir werden.. Das ist das Einzige wozu du noch taugst.“

Zu dieser Hollsteinischen Begebenheit lieferte neulich ein seeländischer Pächter ein Pendant. Er schrieb an einen Freund in Kopenhagen, er hätte zween Söhne. Einen mintern flinken Buben, der kein Latein aber ein wenig Deutsch gelernt hätte: und den gewächte er zu einem Barbier in die Lehre zu schun; und einen ältern, bereits 20jährigen, etwas trägen Jungen, der schon einmal mit Latein und Schulwissenschaften angefangen, aber nicht damit fortkommen können, und diesen wolle er, weil der Kloß zu sonst nichts geschickt wäre, die Medicin studiren lassen.

Feiles Blatterimpfen.

Sua cuique venalis prostat vita.

PLINIVS.

Diese Worte können in unsern Tagen mit dem größten Recht den mehrsten Blatterimpfern zugeeignet werden: und der offensbare Missbrauch, den so viele Aerzte von diesem Geschäft machen, verdient wohl einmal in seinem wahren Lichte dem Publikum vor Augen gelegt zu werden. Ich bin, so viel ich weiß, der erste, der diese Schande der Arzneywissenschaft aufdeckt: und ich werde mir viele Feinde machen; aber das will nichts sagen.

Seit funfzig Jahren ist das Blatterimpfen in Europa, oder besser zu sagen in der Christenheit, bekannt und gebräuchlich. Unzähllich ist die Menge der Aerzte und anderer, die von dieser Sache geschrieben, sie unterstützt, verfochten und gepriesen haben. Es hat an Widersachern nicht gemangelt; aber die Impfgönner haben allemal gewonnen: und in dem aufgeklärteren Theil von Europa hält man den Nutzen und die Sicherheit des Blatterimpfens für entschieden. Die größere Zahl der praktischen Aerzte beschäftigt sich mit der Ausübung desselben, und viele Landes herren und Obrigkeiten haben durch ertheilte Impffreiheit, durch allerley Ausmunterungen, und sogar durch öffentliche und unentgeltliche Impfanstalten, das Geschäft zu befördern gesucht.

Mit

Mit welchem gemeinnützigen Erfolge werden wir
jetzt sehen.

Die meisten, — man bemerke wohl: die mei-
sten von den nemlichen Aerzten, die das Impfwerk
als höchst wohltätig für den Staat und die
Menschheit, als ein Hauptwerkzeug der bewah-
renden und erhaltenden Güte Gottes ausposaunen,
und sich auf ihre eigenen Impfsturen, als so viele
Zeugnisse für die gute Sache berufen, auch die
Regenten gar flehentlich zur ferneren Erleichterung
und Erweiterung dieses gesegneten Rettungswe-
sens aufgesordert haben, sind mit allem ihrem Pa-
triotismus, ihrer Weltbürgerey, ihrer Philoso-
phen, ihrer Menschenliebe, ihrem Hochgefühl, ih-
rer Thätigkeit und Kraft und wie die Frazen alle
heissen, doch geflossen gewesen, vorzüglich, wo nicht
lediglich aus diesem gemeinnützigen Geschäfte ein
Gewerbe zu machen, das einen nicht geringen
Schein sehr unmedicinischer Eigennützigkeit hat.

Wenn wir die Impflinge auszeichnen, deren
die meisten von jenen Impfarzten namentlich ge-
denken, und deren Erhaltung sie der Menschheit
und dem Vaterlande für ein nicht geringes an-
rechnen; so finden wir, daß wenigstens zween
Drittheile von ihnen hübsche Leute oder Kinder
von hübschen Leuten sind.

Also ist das für Staat und Menschengeschlecht
so wohltätige Impfwerk in den Händen der mei-

sten Aerzte, die sich damit abgeben, dem Staate und dem Menschengeschlechte bey weitem nicht so zu Nutzen gekommen, als es hätte können und sollen. Ausgesuchte einzelne Personen, hübsche Leute zu erhalten ist aller Ehren werth; aber ganze Schaaren von gemeinen Leuten erhalten, das heift dem Staate und dem Menschengeschlechte weit wesentlichere Dienste thun.

Wiederum wäre es noch was, wenn alle der-
gestalt für den Staat bewahrte hübsche Leute
männlichen Geschlechts, und bey keinem zu be-
sorgen wäre, daß ein Empfindlichmännchen, ein
Puppenmännchen, ein Franzosenmännchen dar-
aus würde, und der durch das Impfen gerettete
doch für König und Vaterland verloren ginge.

Aber so sind wieder die Hälfte von den meisten
aufgestellten Impflingen Frauenzimmer; allerdings
schöne, wohlerzogene, hoffnungsvolle Damen und
Mädchen; allerdings jede für sich wohlwerth, daß
sie wider die mörderischen und, was noch ärger
ist, Schönheitzerstörenden Blattern in Sicherheit
gesetzt werden; aber für den Staat bey weitem
nicht so nützlich, also auch nicht so wichtig, als die
arbeitenden Löchter des gemeinen Mannes. Das
Bürgermädchen, die Bauerdirne u. d. ä. sind zwar
nicht allemal so weis als die Lilien auf dem Fel-
de; aber sie können arbeiten, sie können nähen,
spinnen; und das ist mehr als manche von denen
faun

kann, die durch den gifischwangern Faden sind erhalten worden, und die in Gesellschaften prangen, schöner als Salomon in seiner Herrlichkeit.

Was hat es also geholfen, daß große und gute Regenten das Blatterimpfen erlaubt, daß so viele Aerzte sich damit beschäftiget haben, wenn es größtentheils nur den sogenannten hübschen Leuten, die für den Staat unendlich weniger wichtig sind als das gemeine Volk, und nicht diesem zahlreichsten und wesentlich nützlichsten Theil des Volks zu Gute gekommen ist? Was nützte es dem gemeinen Wesen, daß man einem Beamten sein halbes Dutzend Töchter, deren Aussichten in die Zukunft so trübe sind, und wovon vielleicht mehr als eine mit der Zeit sagen wird: spinnen mag ich nicht und dienen kann ich nicht, so schäme ich mich zu betteln, — daß man solche Hülften im Staate mit großer Sorgfalt vor Gefahr der leidigen Blattern entreißt? Und wie darf man dann wähnen, dem Lande ich weiß nicht welchen Dienst geleistet zu haben, — auch der guten Sache des Blatterimpfens mit diesem ausposauenden, in salvo gebrachten halben Dutzend zehrfähiger Mädelchen statlich zu Hülfe gekommen zu seyn? Was nützte das, sage ich, wenn man zu gleicher Zeit die Söhne des Schuhflickers, wie dem Könige und dem Vaterlande alle zu Nutze kommen können, ungeimpft dahin gehen und einen Raub der natürlichen Blauern werden ließe?

Dies

Dies ist die Ursache, warum das Impfgeschäft nie und nimmermehr recht gedeihen wird. Man predigt den Nutzen, den es so wohl für den Staat, für das ganze Menschengeschlecht als für jedes Individuum insonderheit hat: aber man bringt dies wohlthätige Geschäft nicht recht in Ausübung. Man glaubt alles gethan zu haben, wenn man, so wie Gatti, eine Reihe von hohen Personen herzählen kann, wobey das Ding entweder sehr schön gelungen ist oder sehr schön — hätte gelingen sollen. Für den gemeinen Mann, den armen Bürger und den Bauern wird wenig oder nichts gethan.

„Nichts gethan? Nichts gethan? Welche Unwahrheit! Wie viele schöne Anstalten hat man nicht für das Volk? Hat man nicht in verschiedenen Ländern öffentliche Impfhäuser? Werden nicht hier und da eigentliche Impfarzte vom Landesherrn besoldet?“

Alle diese schönen öffentlichen Anstalten haben geringen Nutzen. Naum bezahlen sie sich.

Denn erstlich sind die Impfhäuser Spitäler; wenigstens haben sie in den Augen des Volks alles Abschreckende der Spitäler. Ungerne geht ein Siecher in das Spital: wie unendlich viel schwerer muß es also nicht Eltern fallen, sich von ihren Kindern zu trennen, und Kindern, ihre Eltern zu verlassen.

Und in welchen Umständen! Eltern sollen ihre gesunden Kinder in ein Spital schicken um ihnen da eine Krankheit geben zu lassen! Eine Krankheit die sie sonst vielleicht nie bekommen würden! Eine Krankheit, die so viele von selbst bekommen ohne daran zu sterben! Eine Krankheit, die ja wenn sie von selbst kommt, doch von dem lieben Gott kommt, und wobei man ihn nur muß walten lassen! Um diesem lieben treuen Gott vorzugreisen, um sicherer zu seyn als man unter seiner Hut ist, sollen sie ihre Kinder in eine gewisse Gefahr stürzen, sollen sie in dieser Gefahr allein liegen, unter der schrecklichen Hand des fühllosen Arztes zappeln, mit Hunger und Durst kämpfen lassen, ja sollen sie vielleicht nie wieder sehen!

So raisonnirt der gemeine Mann: und so muß er raisonniren, nach den Begriffen und den Gefühlen die er hat. Und was thut man denn ihn zu überzeugen, daß er falsch raisonnirt; daß seine Besorgnisse ungegründet sind; daß er wohlthäte, wenn er sich die Güte des Landesherrn zu Nutze mache?

Ey! man läßt eine Einladung in die Zeitungen eindrücken, oder besonders abgedruckt in der Nähe der Stiftung austheilen. Man schreibt schöne Abhandlungen, zur Erbauung aller derer — die sie nicht lesen können. Und allen Eltern, denen es befohlen werden kann, denen wird auferlegt ihre Kinder in das Impfhaus zu schicken.

Zu dem Volke durch den Druck zu reden, mit dem gemeinen Mann zu philosophiren, dient zu nichts. Er behält immer seine Meinung. Dein, zu ihm gehen, mit ihm sprechen, sich zu seinen Fähigkeiten herablassen, jeden Einwurf faklich und gründlich beantworten, überzeugen und überreden, ratzen, bitten, betteln müßte man, wenn man etwas ausrichten wollte.

Alle übrige Aerzte sollten ihre eifrigsten Bemühungen mit denen, die der öffentlichen Impf-anstalt vorgesetzt sind, vereinigen, sollten dieser die bestmögliche Einrichtung zu geben und einen immer zunehmenden Kredit zu verschaffen suchen, sollten jeder in seiner Gegend den gemeinen Mann so wie hübsche Leute überreden, die väterliche Fürsorge des Landesherren zu nutzen.

Aber was sagen die Meisten, wenn vom Volke die Rede ist? Ey, man hat ja etwas in den Zeitschriften drucken lassen, man hat Einladungszettel austheilen lassen, man hat die Sache Predigern empfohlen. Nun haben die Leute Moses und die Propheten: nun wäscht man seine Hände: man ist unschuldig an dem Mord, den die Blatter anrichten. Es ist ja zur Aufklärung des Volks alles gethan worden, was gethan werden konnte.

Geht man aber zu den Wohlhabenden, den Vornehmen, den Mächtigen, so redet man dem Blat-

Blatterimpfen ganz anders das Wort, so erhebt man die Impfanstalt im Posauenton; . aber nicht ihr, sondern sich selbst zum Trommen. Man bietet seine ganze Veredsamkeit auf, die hohe oder werthe Familie von der Heilsamkeit und der Nothwendigkeit dieses Schrittes zur Sicherung ihrer hoffnungsvollen Jugend zu überreden. Man braucht jeden medicinischen, philosophischen und theologischen Grund, um sie dahin zu bringen wo man sie haben will. Man spricht ein langes und ein breites von den herrlichen Früchten, den Staat und Menschengeschlecht von diesem wohlthätigen Geschäfte einärndet; von den vielen nützlichen Bürgern die dadurch erhalten werden; und jede menschenfreundliche Seele muß von der süßen Vorstellung so gesegneter Wirkungen einer freylich kostbaren Anstalt gerührt werden.

Ach! man erfährt nicht, oder man denkt nicht daran, daß dieser Lobredner des Impfwe-sens der öffentlichen Anstalt im Grunde nicht gut ist und ihrem Nutzen entgegen arbeitet, indem er selbst das Impfen als ein Gewerbe treibt.

Und ach! man vergisst in dem patriotischen und philanthropischen Effekt, daß der größte Theil des Volks, daß ganze Provinzen von diesen begünstigten Anstalten und ihren gesegneten Wirkungen nicht den allergeringsten Nutzen haben.

Nein, wenn man auch für jede Provinz ein eigenes Impfhaus bauen ließe, so würde das nichts helfen. Will man arme Leute bewegen ihren Kindern die Blättern einzimpfen zu lassen, so muß man zu ihnen ins Haus gehen: das Ding muß unter den Augen der Eltern geschehen.

Und ehe es so weit kommt, wird das ganze Impfwesen nie das Zutrauen des gemeinen Mannes gewinnen. Um ihm die Augen zu öffnen, um ihm den Glauben in die Hand zu geben, um ihn aus dem geschworenen Feinde der Sache in einen warmen Freund und Vertheidiger derselben zu verwandeln, muß man ihm seine Kinder vor seinem Angesicht, in der Mutter Schoß retten. Man muß ihm mit aller der Ueberredungskunst zusetzen, die man da braucht, — — wo Geld oder Gunst zu gewinnen ist.

Aber wie öfters geschicht das? Wie viele Impfarzte giebt es wohl, die von Hütte zu Hütte, von Keller zu Keller gehen, um ihre armen Mitbürger zur Annahme dieses Geschenks zu bewegen? Wie viele eigentliche Aerzte thun es wohl? Zu den Zahlfähigen fahren und gehen sie: um die Besittelten bewerben sie sich: reicher Leute Kinder sucht der Eine dem Andern wegzu kapern, aber den Handwerker, den Tagelöhner läßt man gehen; oder wenn es hoch kommt, räth man ihnen, ihre Kinder beyzeiten — ins Impfhaus zu schicken.

Hier zeigt sich der Patriotismus, die Menschenliebe und das Gefühl der Pflichten der Impfarzte in völligem Glanze. Ist es ein rechtschaffener Mann, der das Ding als eine Wohlthat ansieht, und nicht mit einer Wohlthat wuchern will, so giebt er sich eben so viele Mühe, dem geringsten Mitbürger Zutrauen einzuflößen als einer Exzellenz; so beschäftigt er sich eben so gerne mit der Rettung eines Bauerjungen als eines Gräschens; so glaubt er nur dann dem Vaterlande wesentliche Dienste geleistet, und für die gute Sache des Blatterimpfens etwas rechtschaffenes gethan zu haben, wenn er es da ausübt und ausbreitet, wo es am nothwendigsten und für das gemeine Wesen am ersprüchlichsten ist.

Was mögten die Impfarzte von Gewerbe doch wohl zu ihrer Entschuldigung vorbringen können, wenn man ihnen diese wissentliche Unterlassung des Blatterimpfens bey armen Leuten zum Vorwurf mache? Wie wollten sie sich wohl helfen, wenn man sie beschuldigte, der Eigennutz leite sie bey dem für die Menschheit so wohlthätigen Geschäfte, und sie verkauften diese Wohlthat? Was für einen gültigen Grund könnten sie wohl angeben, warum sie sich bey dem Manne vom Stande so viele Mühe geben, daß er ihnen seine Junker und Fräulein zum Impfen anvertraue, und hingegen den Schuhflicker und Tagelöhner, der auch mit

Kindern sitzt, unbesucht, unangefochten, unüberredet lassen?

Wer sich auf die öffentlichen Anstalten beruft, der hat eine eiserne Stirne. Denn ist die öffentliche Anstalt zu bedenklich für die Kraft der Lenden einer Excellenz; thun Sie sicherer, wenn Sie Ihr thuerstes Kind in Ihrem eigenen Hotel impfen lassen: so muß es auch für den geringsten Mitbürger bedenklich seyn. Wenn die Rede von Leben und Gesundheit ist, so muß bey dem Arzt kein Anschein der Person gelten: so ist der Bauerjunge so gut als ein Prinz. Der Arzt soll für den Einen sowohl Rechenschaft geben als für den Andern.

Und warum ist eine öffentliche Impfanstalt nicht in dem Zustande, daß man eben so wohl hübscher Leute ja Grafen und Herren Kinder als des gemeinen Mannes seine dahin weisen könnte und müßte? Warum anders, als weil man jene abhält, durch eigenes Impfen abhält, dahin zu kommen, dadurch mehrere hinzuziehen, dadurch die Stiftung in Aufnahme zu bringen?

Wer da sagt, daß der gemeine Mann gar nicht zu überreden, daß nichts mit ihm anzufangen, daß bey ihm kein glücklicher Erfolg zu hoffen ist, der sagt eine große Unwahrheit. Denn daß bey dem rohesten Pöbel schon etwas auszurichten ist, wenn man das Ding recht anfängt, das lehrt der gesegnete Erfolg, den die Bemühungen eines

nes Eisens und mehrerer Prediger gehabt haben. Man gehe nur vernünftig, redlich, uneigennützig zu Werke; so wird man die Eltern so leicht gewinnen, und die Kinder so glücklich retten als man wünschen kann. Aber wenn der Arme wohl sieht, daß das Unrathen dem Impfarzte nicht von Herzen geht, so wird er freylich nicht sonderlich bereitwillig seyn, einen Schritt zu thun, der ihm ohnehin sauer wird.

Doch jetzt fällt mir ein scheinbarer Grund ein. Bey gemeinen Leuten kann unlängbar weit leichter ein Versehen statt finden, als bey den bessern Klassen; also kann es auch leichter geschehen, daß ein Kind stirbt. Nun aber muß der Impfarzt, der seinen Kredit erhalten will, wohl zusehen, daß kein Impfling unter seinen Händen das Leben zuseze. Folglich ist es nicht ratsam, mit dem Armen sich einzulassen. Hinaus mit ihnen in das öffentliche Impfhaus!

Wer so raisonnirte, der verriethe kein zärtliches Gewissen, keine uneigennützige Seele. Denn für den rechtschaffenen Arzt muß das Bewußtseyn, seine Pflicht gethan, das Impfen als eine wahre Wohlthat angewandt, dem gemeinen Wesen Dienste geleistet zu haben, Entschädigung genug seyn. Verliert er unverschuldet das Vertrauen seiner Mitbürger, so sind es ja Abderiten, so sind sie ja seiner Achtung nicht werth! Will man ihm keine

Kinder mehr anvertrauen, so ist das ja nicht seine Schuld! Desto schlimmer für das Publikum.

Aber so verdient er auch nichts mehr mit Impfen. Nun, er ist auch keiner von den Gewinn-süchtigen, die aus dem Impfgeschäft eine Assekuranzanstalt machen; er ist keiner von den medici-nischen Juden, die mit Blattern schachern.

Jedoch sein Impfen wird durch diesen Verlust eines oder mehrerer armer Kinder nicht außer Kredit gesetzt werden, wenn er nur fortfährt, sich als einen rechtschaffenen, biedern, uneigennützigen Arzt, als einen ächten Menschenfreund, in diesem so wie in andern Fächern zu zeigen. In diesem Lichte ist er allemal so liebenswürdig; er gewinnt mit jedem Tage so viele Hochachtung und Zutrauen; sein großmuthiges Verfahren, da er sich, ohne alle Erwartung eines andern Lohns, als den ihm erfüllte Pflichten gewähren, zu den verachteten Mitbürgern herabläßt, und sein dadurch an den Tag gelegtes inneres Gefühl des wahren Berufs eines Arztes, wird alle Pfeile des Neides so stumpf machen, wird ihn in den Augen aller rechtschaffener Männer über seine Kollegen so erheben, daß sein Ruf nicht an einem Unglück, das ja auch Andere treffen kann, scheitern wird. Zudem ist die unendlich größere Zahl von geretteten armen Kindern eine ehrne Mauer: je ärmer sie sind, je mehr reden sie für ihn.

Aber wie viele denken und handeln so? Sind nicht manche Aerzte geldgierig und lohnsgütig genug, um ihr Impfen gänzlich auf die Zahlfähigen einzuschränken, um auf so und so viel Thaler für so und so viel Köpfe in einer Familie kaufmännisch zu spekuliren?

Unmöglich kann ein verständiger Mann mein Zureden, daß er seinen Kindern die Blättern solle einimpfen lassen, ohne Misstrauen anhören, wenn er weiß, daß ich mich dafür bezahlen lasse. Unmöglich können alle meine Gründe ihn von meiner eignen Ueberzeugung so vollkommen überzeugen, wenn er mir dabei eignen Vortheil anrechnen muß.

So lange diese Bezahlung, diese reichliche Bezahlung des Impfarztes gebräuchlich ist; so lange der Arme deswegen sich selbst überlassen bleibt, weil man sich entweder nicht um ihn bekümmert, oder, wenn man es auch wollte, keine Zeit dazu hat, wird das Impfgeschäft niemals dem gemeinen Wesen so sehr zum Vortheil, und der Arzneiwissenschaft so sehr zur Ehre gereichen, als es wohl könnte und müßte. Denn daß die Aerzte einen neuen Weg gefunden haben, Geld zu sammeln; und daß sie sich dieses Weges ohne Bedenken bedienen; daß sie mit dem Impfen ein ordentliches Gewerbe treiben; das macht der göttlichen Kunst keine Ehre.

Aber das Ungereimte, das Unanständige in diesem Geldnehmen zeigt sich nirgends mehr, als wenn man sich das Impfen in einem Hause, wo man als ordentlicher Arzt einen jährlichen Gehalt hat, besonders bezahlen lässt. Dieser Fall ist so auffallend für den, der das Geld nimmt, und für den, der es giebt, daß mich wundert, warum man es nicht längstens schon mit Beschämung eingesehen hat. Ich will das Ding in sein ganzes Licht setzen.

Kajus macht einen Vertrag mit mir: er giebt mir jährlich ein Gewisses, dafür bin ich sein Arzt. Es mag nun auch gar nichts zu thun seyn, so giebt er mir doch, wenn das Jahr aus ist, den Gehalt: und ich mag so viel zu thun haben als ich will, so bekomme und verlange ich nicht mehr, als das bestimmte Jahrgeld; denn das eine Jahr wird in das andere gerechnet: und das weniger Gewisse ist besser als das mehrere Ungewisse. Dafür verpflichte ich mich stillschweigend als ein ehrlicher Mann und gewissenhafter Arzt, für die Erhaltung des Lebens und der Gesundheit des Kajus und seiner Angehörigen gebührend Sorge zu tragen, und alles was zur Verhütung und Heilung von Krankheiten dienlich und erforderlich ist, zu allen Zeiten anzuordnen. Will der Mann oder seine Frau eine Vorbeugungskur brauchen, so geh ich zu ihm, so oft als es im Verlauf derselben nöthig ist. Hat ein Kind Anzeichen von Würmern,

so

so nehm ich es in diese oder jene Kur deswegen. Für alles dies, so wie für jeden andern Besuch, jede andere Anordnung bey Gesunden und Kranken in der Familie, bekomme ich nichts. Denn das gehört zum Vertrage: dafür habe ich meinen Jahrgehalt. — Aber wenn ich den Kindern die Blättern einimpfe, so muß ich für jeden Kopf besonders bezahlt werden. Als wenn ihre Eicherung gegen die natürlichen Blättern nicht auch zu der Sorgfalt und Mühwaltung gehörte, die ich mich für mein Jährliches anzuwenden verpflichtet habe! Als wenn es mit dem Gewissen und der Ehre des Arztes bestünde, in diesem Falle eine Ausnahme zu machen! Als wenn die künstlichen Blättern etwas wären, das besonders bedungen werden müßte! Als wenn der Arzt künstliche Krankheiten zu Kauf hätte, die man eigentlich bey ihm bestellte! Doch ich enthalte mich, von dem Unbilligen, dem Erniedrigenden in dieser Art mit den Familien zu versöhnen, alles zu sagen, was davon gesagt werden kann.

„Aber der Herr Doktor hat ja so viele Mühe! Es ist ja billig, daß man ihn dafür befriedige!“ Ob er die Mühe bey dem Impfen oder bey einer Frühlingskur oder bey der Heilung einer Krankheit hat, das ist gleich viel. Die Mühe ist ohnehin nicht so groß: ein Geschäft von drey oder vier Wochen. Die Mühe ist er dem Hause schuldig: denn sie betrifft eine Hülfe, die der bedungene Arzt

von Ehre und Gewissen nicht weigern kann. Die Mühe hat er sich ja mehrrentheils selbst gemacht: denn in den meisten Fällen hat er die Eltern überredet.

Und nun das Aergste, das Unsinngste. Wenn die Kinder die natürlichen Blättern bekommen, wenn sie dem Arzt auch noch so viel zu schaffen machen, wie am öftersten der Fall ist, so darf er dafür nichts besonders verlangen: denn das ist eine Krankheit, die zum Verirrage gehört. Aber wenn er diese Krankheit selbst mit Fleiß zuwege bringt, wenn er freylich den Kindern eine größere Gefahr, sich aber auch viel grösitere Mühe erspart, so muß man ihn besonders dafür bezahlen. Gerade als wenn Kasus sagte: Lieber Herr Doktor, ich weiß wohl, daß Sie mir vermöge unsers Vertrages nur Ihre Sorgfalt und Mühe in den natürlichen Blättern schuldig sind; aber damit meine armen Kinder nicht an diesen sterben, wie mit Ihrem Gewissen und Ihrer Ehre freylich gar gerne bestehen könnte, so bitte ich Sie, rücken Sie mit Ihrer Impfung heraus: ich will sie Ihnen Kopf für Kopf bezahlen. Woran auf denn der Arzt großgünstigst sagt: Ja, ja, Herr Kasus: ich hätte das allerdings nicht nothig; weil Sie aber so billig sind, das einzusehen, so will ich diese Erhaltung Ihrer Kinder, deren Leben und Gesundheit nur in allen andern Fällen so theuer sind, für welche zu wachen ich in

in allen andern Fällen meine heilige und wohl verdungene Pflicht ist, auch übernehmen.

Ich, der so bitter von dem Blatterhandel reden darf, habe auch geimpft, habe auch Bezahlung dafür genommen; allein das geschah bey Personen, deren ordentlicher Arzt ich nicht war. Ich impfe überhaupt weniger als andere, weil ich es mir zur Regel gemacht habe, keinen dazu zu überreden, sondern den Aeltern in der Absicht, ihre Freyheit zu lassen. Die traurigen Beyspiele von Kindern, die auf zudringliches Unrathen und Ummahnungen des Arztes ohne völlige Ueberzeugung der Aeltern geimpft worden, und unter den Händen des Aesculaps gestorben, und deren Aeltern nicht nur wegen des Verlustes, sondern wegen der Art des Verlustes untröstlich sind, zeigen wie gefährlich es für Gewissen, Ruhe und Ruf sey, eine so wichtige Sache auf einen geworbenen Fuß zu nehmen, und das Impfen auf eigne Verantwortung anzustellen: und wie marktschreyerisch man zu Werke gehen würde, wenn man den Leuten einbilden wollte, man wäre seiner Sachen völlig gewiß, und von Sterben müßte gar nicht die Rede seyn.

Ich bin kein Feind des Blatterimpfens: ich habe meine eigne Tochter geimpft; und ich denke meinen Sohn auf gleiche Weise zu sichern, so viel schwache Menschen sichern können; aber ich wünschte nur das Publikum auf das Urge, worinn dies in

der That unschätzbare Erhaltungsmittel liegt, und auf den Misbranch, der mit dieser Wohlthat vor geht, aufmerksam zu machen.

Etwas zur Vergleichung der Chirurgie des vorigen Jahrhunderts mit der heutigen.

Ex simplicitate decus.

Thomas Bartholinus gibt in seinen Actis medicis für das Jahr 1673 einen Bericht von der Behandlung des höchstseligen Königs Christian des Vierten von Dänemark bey einer Hirnerschüttung nach einem Falle. Wir sehen daraus, daß man bey dem Durchlauchtigsten Kranken folgende Mittel angewandt hat.

1. Eine einzige Aderlässe.
2. Laxierpillsen.
3. Einen Laxiersaft.
4. Ein Schlagwasser.
5. Ein Bezoarwasser.
6. Eine rothe Salbe.
7. Ein Fallpulver.
8. Ein Mundwasser.
9. Ein Klystier.
10. Eine Latwerge.
11. Einen Rhabarbertrank.
12. Einen Kräuterlaufuß.

13. Eine

-
13. Eine wohlriechende Seife.
 14. Ein Wasser.
 15. Ein Räucherpulver.
 16. Ein Streupulver.
 17. Ein Dekot.
 18. Ein Kraftwasser.
 19. Eine Salbe zum Rückgrat.
 20. Einen Spiritus.
 21. Ein Niesepulver.

Das sind zwanzigerley Arzneyen gegen eine einzige Aderlässe!

Wenn ißt ein Fürst eine ähnliche Kopfsbeschädigung erlitten hätte, so würde man zu folgenden Mitteln seine Zuflucht nehmen.

Einige Aderlässe.

Vielleicht auch eine Schlagaderöfnung oder Blutigel.

Niederholte Umschläge von eiskaltem Wasser. Kühlende, zertheilende und laxirende Arzneyen, die gerne in einem Recept verschrieben werden können.

Auch wohl einige Klystiere.

Welche von diesen Methoden ist die einfachste, die leichteste, die wohlfeilste, die alte oder die neue?

Eine unsterbliche Radikalcur.

Sunt rari nantes in gurgite vasto.

Wohlert, der Arzt dessen Andenken zu Kopenhagen lange im Eegen bleiben wird, hatte seiner Ruhm freylich grozenheis außerordentlicher Geschicklichkeit, doch wohl haupsächlich ungemeiner Uneigennützigkeit und Wohlthätigkeit zu danken. Unter vielen Beyspielen der letztern verdient folgendes ausgezeichnet zu werden.

Er ging zu einem Künstler, der eben erst aus Italien zurückgekommen, und nach seiner Heimkunst in ein auhaltendes Fieber gefallen war. Die Krankheit ward zwar geheben; der Genesende behielt aber eine übergeschlagenheit, eine Schwermuth, wobey der Arzt keine völlige Heilung erwartten konnte, sondern vielmehr einen Übergang scheinbarer Erholung in einen Wahnsinn oder in ein Zehrfieber beforgen müsse.

Wohlert interessirte sich für seine Kranken: denjenigen, der ihm Leben und Gesundheit anvertrauet hatte, zu erhalten oder zu retten suchen; darinn fand er nicht bloß die Pflicht seines Berufs: er machte daraus das Geschäft seines Herzens. Wie vielmehr musste es ihn also nicht betrübigen, diesen Halbgenesenen, der ohnehin ein achtungswürdiger Mann war, noch immer in Gefahr und sein Gemüth leiden zu sehen?

Er vermutete, daß Geldmangel, mithin das Unvermögen seine Dankbarkeit nach Wunsch zu zeigen, diesen ehrgeizigen Virtuosen quälen möchte: und er ward von andern Freunden des Kranken in dieser Vermuthung bestärkt. Der Künstler war wirklich in großer Verlegenheit: er hatte freilich große Fähigkeiten; allein es hatte ihm an Gelegenheit gefehlt, sein Talent zu zeigen: und nun war die Krankheit dazu gekommen.

Was hat nun der Arzt? Er wird ihm wohl die Bezahlung für gehabte Mühe geschenkt haben? — O! das war für einen Wohlert zu wenig. An einem schönen Morgen zwang er den Genseinden einen Bankzettel von 200 Reichenthalern als einen freundschaftlichen Vorschuß anzunehmen, verbat auch alle Komplimente, Schuldverschreibung und desgleichen.

„Ich will vor dem lebendigen Gott (das war sein Schwur) das Vergnügen haben, meine Kranken zu heilen, wenn es mir möglich ist: und hier ist das hoffentlich der Fall. Haben Sie nicht genug an diesem Wenigen, so reden Sie als ein Freund. Wenn der liebe Gott Ihnen hilft, werden Sie mich bezahlen als ein ehrlicher Mann; davon bin ich überzeugt. Also keine Umlstände!“

Man kann sich wohl vorstellen, was für Wirkung diese Arztneien hatte. Der Mann erholte sich zusehends, erlangte Muth und Kräfte wieder, fing

ging an sich zu zeigen, verdiente Geld, kam in königliche Dienste, bezahlte seinen Arzt, und machte sich ein Vergnügen daraus, diese Radikalcur zu erzählen.

Noch eine Anekdote von Wohlert.

Bis aut ter quod pulchrum est.

Ein armer fremder Jude kam zu dem seligen Wohlert, ihn wegen eines Auges zu Rathen zu ziehen. Der Wundarzt fand eine Operation nöthig. Das wußte der Hebräer wohl, und hatte sich auch darauf gesetzt gemacht. Er unterwarf sich also der Hand des Christen, doch mit Ermahnung, ja sein Bestes zu thun.

„Sparen Sie keine Mühe, sagte er, „ich will Sie bezahlen als ein ehrlicher Mann: Sie sollen es nicht umsonst thun.“

„Was kann er mir denn wohl geben?“ frug Wohlert den armen Mann lächelnd.

„Vier Dukaten, vier Species Dukaten kann ich Ihnen geben: zehn Thaler sollen Sie haben:“ antwortete der Kranke. „Ich bin zwar kein reicher Mann; aber so viel habe ich doch zusammenge spart, daß ich für meine Genesung etwas hübsches bezahlen kann.“

„Die vier Species Dukaten muß er mir vor-
aus geben, wenn ich ihm recht mit Lust und Fleiß
helfen soll. Denn man kann sich auf euch Leute
nicht allemal verlassen. Ihr versprecht guldne
Berge, aber wenn ihr geholfen seyd, so hat man
das Nachsehen.“

„Das Geld will ich mit Freuden gleich herge-
ben. Hier sind die vier Dukaten, alle gerandet
und gut. Nun helfen Sie mir aber als ein ehrli-
cher Mann.“

Und nun geschah die Operation, die Heilung
erfolgte nach Wunsch: und der arme Jude kam
froh und dankbar Abschied zu nehmen. Wie ver-
wunderte er sich aber, als sein Arzt ihm acht Spe-
cies Dukaten in die Hand drückte!

„Da, mein Freund, hat er seine vier Duka-
ten:“ sagte der edelmüthige Mann. „Ich ver-
langte sie von ihm, um sein Zutrauen zu gewin-
nen und ihn zu beruhigen. Gesthe er nur, daß
er sich mehr auf mich verließ, da ich Geld von ihm
genommen hatte, als er würde gethan haben, wenn
ich mich in Betrachtung des Arztlohns gleichgül-
tig gezeigt hätte. Aus dem großen Werth, den
er seinem Bisschen Golde beylegte, könnte ich
schließen, daß er etwas rechts dafür erwartete.
Um ihn aber zu überzeugen, daß das, was ich
für ihn gethan habe, aus Menschenliebe und Be-
rufspflicht geschehen ist; so sind hier seine vier Du-
katen“

Katen wieder, und vier dazu, die er annehmen muß, wenn ich ihn nicht undankbar nennen soll.“

Schatten zu dem vorhergehenden Lichte

Eine Dame in Frankreich hatte im Jahr 1774 eine gefährliche Krankheit, die ein hartnäckiges Erbrechen zurückließ. Der Arzt des Orts ging zu ihr: und nachdem er alles, was er zu brauchen wußte, vergebens angewandt hatte, rieh er ihr, sich alles fernern Medicinirens zu enthalten. Dieser Rath hatte den Beyfall der Aerzte zu Paris, deren Meinung man schriftlich verlangt hatte. Die Kranke ließ es also dabey bewenden, nahm keine Arzneyen mehr, und gab ihrem Aerztiap 100 Franken für seine Mühe.

Sie befand sich nachgehends ziemlich wohl. Der Arzt fuhr gleichwohl fort, sie zu besuchen, nicht nur wenn sie in der Stadt war, sondern auch wenn sie sich auf einem benachbarten Landgute aufhielte. Sie empfing ihn mit aller Höflichkeit als einen Freund vom Hause; und er genoß viel Gutes in dieser Familie.

In der Folge wurden ein paar Kinder von den Blättern befallen: unser Kollege ging zu ihnen; und als die Krankheit überstanden war, schenkte

schenkte die Mutter ihm einen Stock mit goldenem Knopf, und einige Stücke Leinwand zu Wäsche und Tischgeräth.

Nachgehends hatte der Ehrenmann Lust Paris zu sehen, wo er auch Geschäfte haben möchte. Er überredete die Dame also, ihrer Gesundheit halber eine Reise nach der Hauptstadt zu thun, um die dasigen Aerzte persönlich zu Rathen zu ziehen. Er erbot sich Gesellschaft zu machen. Sie war sehr damit zufrieden: er fuhr mit ihr und sie hielte ihn auf der ganzen Reise frey für alle Kosten.

Nach ihrer Zuhausekunft, als sie glaubte, hundert Franken, ein Stock mit goldenem Kno-
pfe, ein Paar Stücken Leinewand, ein Paar hun-
dert gute Mahlzeiten, eine freye Reise nach Paris
und wieder zurück, würden ihn für die wenigen
Dienste, die er ihr als Arzt geleistet hatte, befrie-
diget haben, schickte er ihr an einem schönen Mor-
gen eine Rechnung, worinn 1667 Besuche in der
Stadt, 114 dito auf ihrem Gute, und eine Hin-
und Rückreise nach und von Paris, nach möglich-
ster Schraubbartigkeit angesetzt waren. Die Summa
Summarum belief sich auf ein tausend, acht hun-
dert und sechs und funfzig Franken. Als sie sich
diese unverschämte Forverung zu bezahlen weigerte,
klagte er vor Gerichte. Er verlohr aber mit allen
Kosten. Das Parlament fand, daß Doktorvisi-

ten bey einer gesunden Person zu keinem Arztlohn verpflichteten.

Diese Gegebenheit ist in der Gazette des Tribunaux und im Mercure de France von 1783 zu lesen.

Noch ein schönes Beispiel des Vorliebnehmens weiß ich von guter Hand.

Ein Arzt hatte für die Bedienung eines Kaufmanns und seiner Familie jährlich zwanzig Reichsthaler. In einem gewissen Jahre war etwas mehr als gewöhnlich für den Apotheker zu ihm gewesen. Der Mann wollte sich auch gerne mehr als gewöhnlich erkennlich zeigen, wollte aber weder zu viel noch zu wenig geben. Freylich hatte der Arzt in dem Verlauf des Jahres ein Paar Stücke seiden Zeug auf Rechnung holen lassen; das war der Werth von 48 Thalern. Die dachte der Kaufmann anfänglich ihm zu schenken. Unglücklicher Weise aber meinte er, das möchte doch wohl ein Hüschen zu viel seyn.

Er gab also dem Herrn Doktor bey dessen Glückwunschungsbesuch im neuen Jahre eine Banknote von einhundert Thalern, und bat, sich daraus sowohl für gewöhnliche als ungewöhnliche Mühs-

Müßwaltung im verwichenen Jahr bezahlt zu machen.

Der Praktikus nahm die Note, beschaute mit dem gierigen Uecke des Geizes das charakteristische Achteck und die Unterschrift, steckte den Zettel zu sich, und sagte lächelnd: „Herrlich verbunden. Aber die beyden Stücken seiden Zeug könnten wohl auch ausgestrichen werden? Was meynen Sie?“

„Das soll geschehen,“ antwortete der Kaufmann. Das war aber auch der letzte Besuch, den er diesem Unerlässlichen bezahlte.

Die rechte Art Spanferkel zu braten.

Spanferkel geben ein herrliches Gericht, wenn sie lebendig gebraten werden. Diese Kunst ist vielleicht noch nicht so bekannt als sie verdient: ich hoffe also einem und andern Bekannten meiner Leser, der ein Freund der Kochkunst ist, einen Dienst zu thun, wenn ich die Methode anzeige.

Nimm ein gutes hofnungsvolles lebendiges Spanferkel, und thue es in ein Kämmchen, begieß es mit siedendem Wasser, um die Borsten und Haare abzubrühen, und peitsche es dann so lange mit einer Ruthen von glühendem Stahldrat, bis es niederstürzt.

Nota: das Ferkel muß unter dem Brühen und Peitschen frey in dem Kämmchen herumlaufen. Auch muß man von Rechts wegen zwey Ruthen haben, damit die eine könne glühend gemacht werden, indem man die andere zum Peitschen braucht.

Ein solcher Braten ist über alle Maassen leckerhaft. Denn das Thier ist in seinem eigenen Blute erstickt, von dem siedenden Wasser und dem glühenden Drat durch und durch gebraten, und gleichsam in seinem eigenen Fette geschmoret worden.

Will man aber, so kann man es noch überdies ein Weilchen am Feuer zurichten lassen.

Der Erfinder dieses gar wohl schmeckenden und gesunden Gerichts ist jetzt nicht mehr am Leben.

Er konnte so herzlich davon essen, und so gut schmeckte ihm der Wein dabei, daß er gerne das Gleichgewicht darüber verlohr. Wenn er nach einem solchen Spanferkelschmause zu Hause fuhr, pflegte es leicht zu geschehen, daß er so wie er in die eine Kutschthüre hineingepreßt ward, zur andern wieder hinaus stürzte.

Er hieß Pantratius von Schildkrötenkrone, und war Erb-, Lehn- und Gerichtsherr zu Wanstenberg und Schlaucha. Wenn er aber seinen galonirten Rock trug, hieß er nur die guldne Tonne. Der Wein ging durch diese kleine Welt als ein Kourier; und wegen dieser beständigen Beschäftigung zu empfangen und von sich zu geben, wie auch seiner Gestalt und Größe, nannte man ihn auch wohl die Rühltonne. Er konnte so leicht eine Flasche auf die andere setzen, als man Null zu Null addirt. Wenn man die Summe alles dessen, was er in seinem Leben verzehrt und verdauet hatte, zusammen gerechnet hätte, so wäre die Nationalsschuld von England das einzige gewesen, was man noch so einigermaßen damit hätte vergleichen können.

Er starb an einer Auster, die ihm unter dem Lachen in die Luftröhre flog. Glücklicher Weise hatte er einige Wochen vorher das oben angeführte Receipt einem Domherrn mitgetheilt, der es seinem Sachwalter schenkte, der es einem Handelsmann verkaufte, der es einem gewissen Beaniten lieh, der es in seiner Handbibel üeegen ließ, und darüber starb, da denn ein Freund von mir die Bibel auf der Versteigerung kaufte, und das Papier bey der Epistel des ersten Adventsontags fand.

Sophie und Steffen.

Eine wahre Begebenheit.

Quis talia fando
Temperet a lacrymis?

VIRGIL.

Sophie war eins von den ärmsten, aber auch von den schönsten und flinkesten Mädchen in einer gewissen deutschen Reichsstadt. Eine gewölbte freye Stirn; ein Paar grosse, offne, ausdrucksvolle braune Augen; eine kleine mässig gerundete Nase; ein Paar blutreiche süßlächelnde Lippen; feine schneeweisse Zähne; eine Flötensimme — kurz, Voltaire hat sie gemahlt, als er eine Agnes Sorel zu mahlen glaubte.

Imaginez de Flore la jeunesse,
La taille & l'air de la Nymph'e des bois,
Et de Venus la grace enchanteresse,
Et de son fils le seduisant minois,
L'art d'Arachne, le doux chant des Syrenes:
Elle avoit tout: elle auroit dans ses chaines
Mis les Heros, les Sages & les Rois.

Jedoch bey allen Reizen einer Agnes Sorel hatte sie ihre Schwachheiten nicht. Sie war geüchtigt zu dienen: und das Schicksal führte sie in Häuser, wo es an Nachstellungen nicht fehlte. Sie vereitelte aber alle List und Gewalt: sie war zu gleicher Zeit Magnet und Elektrifirmaschine. Sie zierde sich nicht, und schimpfte nicht, wenn man sich Freyheiten heraus nehmen wollte: sie

sprach weder von Grobianen noch losen Echelmen; sie schlug gerade darauf los: und sie hatte eine treffliche Faust zum Auswischen: die Kirschenlippen hatten der Alabasterhand viel Uebung verschafft. Ein junger Officier hatte dieser schönen Hand eine Taubheit des linken Ohres zu danken: hingegen einen ältlichen Magister befreinte ein ähnlicher Stoß, der die Augen Funken sprühen machte, von einer langwierigen Harthörigkeit. Ein Advocat, der bey ihr wider allen Gebrauch Rechtens, gerade zu gehen wollte, empfing einen Schlag, der einen klatschenden Laut gab, wie eine Läuferpeitsche: und seit der Zeit rappelt etwas in seinem Kopf, als ein eingetrockneter Kern in einer Haselnuss. Ja einem Enkel des Herrn von Joosten, den Hagedorn verewigt hat, schlug diese Heldinn drey Vorderzähne ein: zum Glücke waren es falsche; aber zum Unglücke mussten wieder neue von Paris verschrieben, und die alten pro eineritis erklärt werden.

Mit einem Worke Sophie bewahrte ihre Unschuld und ihre Neize für einen rechtmäßigen Besitzer. Und wer war der Glückliche, in dessen Loos diese Liebschaft fiel?

Das war Steffen Blank, Unterofficier bey der Stadtwache: ein Mann dessen Bild Mieland ebenfalls ohne es zu wissen, und wohl noch vielmehr vñne es zu wollen, entworfen hat, wenn

der

der unnachahmliche Verfasser des neuen Amadis von einem seiner Helden sagt:

Es wälzt der schwarzen Locken Nacht
 Entfesselt um den Marmornacken;
 Bey seines Rückens Glanz, der Schwanen
 schamroth macht,
 Scheint spiegelnd Silber grau wie Schlacken:
 Die ungeschwächte Jugend lacht
 Aus seinem schwarzen Aug und glüht auf
 seinen Backen:
 Sein Arm, voll Kraft, bespannt mit straf-
 fen Sehnen
 Scheint gleich geschickt zum Kampf mit Män-
 nern und mit Schönern.

Man wird es mir kaum verzeihen, daß ich den Pinsel des größten französischen und des annuthigsten deutschen Dichters leime, um eine Amme und einen Korporal zu schildern. Ich gestehe, daß dies eine Entheiligung der Voltairischen und Wielandschen Muse wäre, wenn die liebe Natur nicht selbst öfters dergleichen Qui pro quo's mache, und dem Soldatenjungen, dem Bauermädchen, den seinen Bau, die Rosen und Lilien schenkte, die eines Königsfindes würdig wären. Zudem möchte ich diesem Abschluß so gerne etwas Anziehendes geben, (und was kann mehr anziehend seyn als Voltairische und Wielandsche Verse?) damit man ihn ja lese.

Denn wer wird wohl diese klägliche Geschichte lesen können, ohne zugleich darin einen neuen Beweis zu finden, wie leicht ein Arzt sich irren kann, wie schwer es hält, stolzen Dünkel zum Geständniß eines Irrthums zu bringen, und wie viel mancher in seinen Gedanken unfehlbarer Starrkopf an jedem Tage zu verantworten haben mag.

Die Gestalt, das Wesen und das Betragen des Mannes und der Frau nahmen alle ein, die sie kennen lernten. Die Liebe, worin dies Paar sein Glück fand, erbautte die ganze Nachbarschaft. Die Geringeren ehrtet in ihnen das herrliche Zeugniß der großen und trostlichen Wahrheit, daß man auch im niedrigsten Stande bey kümmerlichem Auskommen zufrieden und glücklich leben kann; und die Wohlhabenden und Vornehmen fühlten in dem Anschauen dieser Ehe, daß das Glück der Armen nicht nur möglich ist, sondern sogar höchstbeneidenswürdig werden kann.

Ein schönes Kind, worin sowohl das Bild als die Zärtlichkeit des Vaters und der Mutter zusammenfloss, vernichtete ihre Freude. Ein zweytes folgte, starb aber bald nach der Geburt: und Sophie Blank lichß sich überreden, bey der Madame Lux, einer reichen Kaufmannsfrau, als Amme in Dienste zu gehen.

Diese Frau hatte einen ältern Sohn von 14 Jahren, der nichts mehr liebte als Mädchen und Spaß

Spaß. Das was er Spaß nannte, heißt sonst Unglück stiften, Schaden anrichten. In einer dunkeln Abendstunde Menschen und Pferde mittelst eines Fallstrickes, zum Purzeln und Straucheln zu bringen; die Luntstecken aus Kutschchen zu ziehen; den Stuhl wegzurücken, wenn sichemand setzen wollte; das verstand er aus dem Grunde; und das war seine Freude.

Kein Wunder, daß er der schönen Umme, zum Dank für eine derbe Ohrfeige, die seine Zudringlichkeit ihm zugezogen hatte, einen von seinen unschuldigen Possen spielte. Eines Abends, als sie mit einer Schüssel in beyden Händen in die Kinderstube gehen wollte, hatte er so viele zerbrochene Pfeifensstücke hingeworfen, daß sie wohl fallen mußte.

Er hatte also das herrliche Vergnügen sie niederstürzen und mit blutender Nase sich wieder aufraffen zu sehen. Niemand wußte oder wollte den Urheber dieses Unglücks wissen, das denn auch überhaupt eben für kein Unglück gehalten ward. Sophie mußte also ihren Schmerz und ihren Harm verbissen.

Der Hausäskulap ward gerufen; er schickte einen Gehülfen, der denn auch kam, und ein Recept schrieb. Und was verschrieb er denn zu dem nicht einmal genau beschaueten Schaden? Kamppferbranntwein mit Kalchwasser: ein Mittel, das hier nicht viel mehr that als Glockenklang und eine Essenz von Lotteriezetteln.

Die Knochen in der niedlichen kleinen Nase, einer Nase, worin Lavater „fromme häusliche Tugend, Geschäftigkeit und Geist der Ordnung in weiblichen Geschäftsten, immer sieben stille Thaten statt eines Wortes“, würde gefunden haben, wenn er sie in dem Antlitz einer Person von Stande oder einer Freundin vermutet hätte, — die Knochen dieser Nase waren zerbrochen. Da kein rechtschaffenes Hülfsmittel angewandt ward, so legten sich zwar die Geschwulst und der Schmerz, aber nach einigen Monaten brachen die Bedeckungen auf: und ein geübter Wundarzt würde wohl gesehen haben, daß ein Knochensplitter heraus wollte. Gleichwohl bekümmerte man sich nicht viel darum, weil der erwähnte Gehülfe gesagt hatte, die ganze Geschichte hätte nichts zu bedeuten.

Inzwischen ward die arme Almire nach einer Erkältung mit einer starken Halsentzündung besessen. Und nun ward der Hausarzt abermal gerufen. Diesmal kam er in eigner Person.

Er sah die bepfasterte Nase und lächelte. Er hörte sie reden und schüttelte den Kopf. Er sah ihr in den Hals und zwölf die Schultern. Denn mit diesem praktischen Eins, Zwey, Drey! erfuhr er alles was für ihn zu erfahren war. Sein Adlerblick entdeckte ihm gleich, daß das Mensch die häßliche Krankheit hätte. Drey Fragen würden ihn belehrt haben, daß er sich geirrt hatte; aber brauchte

braucht ein Arzt mit Adleraugen und Scharfblick und Tiefblick und Farschblick, und wie der neologische Plunder weiter heißt, noch zu fragen?

Mit allem Stolz, den das geträumte Bewußtseyn des ebenbesagten Plunders einflossen kann, ließ er sich in den untern Stock hinunter, um seiner Gönnerinn, oder vielmehr seiner blinden Verührerinn, diese große Entdeckung, die seiner alles übertreffenden Penetration war aufzuhalten worden, mitzutheilen.

Aber hier erst ein Wort von der Madame Lux. — Sie war eine von den honetten Frauen, die Gott der Welt zur Strafe giebt. Faulheit und Fräß hatten ihren viereckichten Bau achteckicht gemacht. Aus ihren junonischen Augen leuchtete die erhabene Bosheit der Gemahlin Jupiters hervor. Ihr Kopf war immer beschäftigt, an allen Menschen eine schwarze Seite, und zu allen Handlungen eine gehässige Triebfeder zu finden. Ihre Zunge war schneidender als ein Scheermesser: und ihre kreischende Stimme überschrie zehn Schweine auf der Schlachtbank. Wenn sie den kolossalischen Arm ausstreckte, blinzen alle Augen: und wenn sie sich auf einen Stuhl fallen ließ, bebte das Haus, als wenn in der Nähe eine Pulvermühle aufflöge.

Hören, daß ein Frauenzimmer ihre Ehre, oder nur ihren guten Namen verlehren habe, das war

war ihr nicht mehr leid, als es dem raubsüchtigen Höbel ist, die schrecklichen Schläge einer Brandglocke zu hören. Aber über die sittsame und tugendhafte Sophie triumphiren, die Trüglichkeit eines unschuldigen Antlitzes und untadelhaften Wandels mit einem so auffallenden Beyspiel beweisen zu können, das war eine himmlische Freude für diese ehrliebende Dame.

Sie hatte eine Schwester, die in allen Beobachtungen ihre Gegensäßlerin war. Diese war zugegen, als der Herr Doktor die so unerwartete Eröfnung that. So gerne als jeue es zu glauben schien, so begierig sie den Gift in einem Zug verschlang, so sehr widerstrebt es der guten Schwester, eine solche Mähr als blos möglich anzunehmen. Sie fragte den Arzt, aus welchen Gründen er diese garfeige Krankheit bey einer in ihrem niedrigen Kreise so vollkommenen Person vermuthen könnte.

„Ey, Madame, die Nase, die Stimme, der Hals!“

Die wohldenkende Frau erwiederte, daß er sich wohl möchte geirret haben, wenn er keine anderen Zeichen wahrgenommen hätte. Die verschlimmerte Gestalt der Nase wäre die Folge eines Falles, eines wahrscheinlicher Weise ein wenig vernachlässigten Falles. Den bösen Hals konnte sie wohl von Einkältung bekommen haben, denn sie ginge nur gar zu gerne mit dünnen Strümpfen.

Und

Und daß man bey einem bösen Halse durch die Nase redete, wäre ja bekannt. Sie hätte selbst gesehen, daß solchen Kranken das Getränk wäre wieder zur Nase heraus gekommen, ohne daß sie darum hätten die abscheuliche Eeuche gehabt. Dazu käme noch der unsträfliche Wandel der Frau, und der Mangel der Gelegenheit sich so etwas zuzuziehen.

Diese letzten Einwendungen übernahm Madame Lux zu heben. Sie rechnete ein Paar Dutzend Frauenzimmer her, die bey einer Vestalischen Ein gezogenheit doch wären ganz etwas anders gewesen, und ein halbes Dutzend Kerle, die wohl mögten die franke Lukrezia verführt und angesteckt haben.

Der Aesculapius fand sich auch durch jene Einwürfe um desto mehr beleidigt, je mehr er fühlte, daß sie begründet wären. Er erinnerte sich nun, daß vor einigen Monaten wäre zu ihm geschickt worden, wegen einer gequetschten Nase. Diese beunruhigende Erinnerung behielt er aber bey sich. Sein Stelz erlaubte ihm nicht mehr zurück zu treten. Er würde lieber das menschliche Geschlecht haben zu Grunde gehen sehen, als es durch das peinigende Geständniß, daß er sich, wie so manche andere schwache Menschen, geirret hätte, zu retten.

Er blieb also dabein, daß das Mensch ange steckt wäre; daß er als Arzt das besser verstehen müß-

müßte; wie das Mensch dazu gekommen wäre, das ginge ihn nichts an, das thäte auch überhaupt gar nichts zur Sache; genug daß das Mensch die giftige Krankheit hätte; und davon könnte das Kind an der Brust, ja das ganze Haus angesteckt werden, wenn man das Mensch nicht fortschafste. Aus dem Hause müßte das Mensch; und es mögte das Mensch nun hinkommen wo es wollte, so wollte er, um der Madame willen, zu dem Mensch schicken und es in die Kur legen lassen. Denn in die Salivationskur müßte das Mensch, wenn es nicht verrecken sollte.

Sobald als das Orakel weg war, dem die mitleidige Schwester folgte, ließ die Megäre den Korporal hohlen und bedeutete ihm, daß er seine Frau zu Hause nehmen müßte, weil man sie länger nicht im Hause behalten könnte, da der Arzt gefunden hätte, daß sie angesteckt wäre.

„Wovon angesteckt?“

Das würde er schon erfahren. Nur so viel könnte ihm zur Nachricht dienen, daß er sich wohl zu hüten hätte, daß weder er noch sein Kind dem Weibe zu nahe kämen.

Das Herz des armen Mannes ward durch diese wohlmeinende Benachrichtigung zerrissen. Abscheu, Zorn, Nachgierde stritten wider Liebe und

und Mitleiden. In diesem Kampf schafte er seine Sophie zu Hause.

Als sie allein waren, überschüttete er sie mit Vorwürfen. Sie verantwortete sich so gut als ihr kläglicher Zustand erlaubte. Er drang darauf, daß sie ihren Verführer angeben sollte. Da aber weder Drohungen noch feierliches Versprechen alles zu vergeben und zu vergessen, das arme Weib bewegen konnten, etwas zu offenbaren, das nie geschehen war, ließ der erbitterte Mann sich dergestalt von Leidenschaft hinreissen, daß er sie mishandelte, ob sie gleich ihre Unschuld auf das heiligste beteuerte.

Inzwischen hatte die Schwester der Madame Lux ihren eignen Hausarzt zu sich kommen lassen und ihn gebeten, die Kranke zu besichtigen. Er kam, als der Corporal noch in voller Wuth war. Nachdem er einen Waffenstillstand vermittelt und die Gemüther etwas beruhigt hatte, untersuchte er den Zustand der schönen Dulderinn. Wie erstaunte er, als er fand, daß der Hals nichts weiter als eine gewöhnliche, wiewohl etwas starke Entzündung zeigte, und daß der andere Arzt den unverzeihlichen Dreck müsse gemacht haben, den leider so viele machen, die durch die Entzündung erweiterten Schleimhöhlen in den Mandeln mit dem darin steckenden verdickten Schleim für Geschwüre zu halten!

Er gab nun die tröstliche Versicherung, daß keine Spur von dem abscheulichen Gifte da wäre, und daß alles wohl wieder würde gut werden.

Für die arme gemisshandelte Kranke war dies freylich ein Seelenbalsam; für den Mann aber ein Stich ins Herz. Er hätte nun über seine Leichtgläubigkeit, über seine Grausamkeit gegen das beste Weib auf Erden Blut weinen mögen. Aber ach! ehe sie ihm völlig vergeben konnte, ehe Vergebung und Friede wieder in diesen beiden für einander geschaffenen Seelen statt finden konnten, bewirkte der schnelle Wechsel so entgegengesetzter Leidenschaften eine Versezung der Krankheit: die Entzündung warf sich auf das Gehirn, und in beständigem Räsen gab die schöne Sophie den Geist auf.

Steffen überlebte seine geliebte Sophie nicht eine Stunde. Er ging zu dem nächsten Wasser und ersäufte sich.

Das übrig gebliebene Kind fiel in schlechte Hände, ward verführt, arbeitete sich immer tiefer ins Verderben hinein, und endete seine Tage in einem Zuchthause.

Wer war Schuld an diesem schrecklichen Schicksale dreier unschuldiger Menschen? Ein Arzt,

Und warum? Etwas aus Unwissenheit, aus Irrthum, aus unvorsehlichem Versehen? Nein, aus

aus Stolz. Er hatte sich geirrt und wollte den Irrthum nicht gestehen, nicht wieder gut machen.

Die Strafe blieb nicht aus. Die weltliche Obrigkeit konnte diesen Mord nicht ahnden, zumal da hier kein Kläger war. Aber die unglückselige Sophie hatte mit der durchdringenden, der nie unerhört gebliebenen Stimme leidender Unschuld zu dem gerechten Gott geschrien, hatte den Bosserwicht angeklagt, der sie um ihren guten Namen, und um ihren lieben liebvollen Mann, um ihren einzigen Freund, um alles auf der Welt gebracht hatte. Wie könnte die Strafe ausbleiben?

Die ganze Geschichte ward bekannt, ward ausgebreitet, stadtündig, landündig. Der große Praktikus verlor seinen Kredit, sein höchstes Gut. Er mußte erfahren, daß man ihn einen aufgeblähten Dummkopf nannte. Welche Strafe für den der es wirklich ist!

Allgemeine Verachtung, und noch wohl etwas anders hinter dem Knorpel der sechsten wahren Lippe, zwang ihn, eine geehrte Reise zu unternehmen. Er fuhr ab: die Geschichte immer voraus. Wo er kam, beguckte man ihn, wie den Rasenmann im Tristram Shandy.

Er kam zurück. Einige Jahre hoffte er, würden die Sache in Vergessenheit gebracht haben.

Aber zu seinem Schrecken mußte er gleich in der ersten Gasse, wo sein Wagen aufgehalten ward, einen Bürger zu dem andern sagen hören: „Ist er doch nicht wieder da, der h—— sche Doktor wie heißt er doch? der Luxens Amme und ihren Mann auf der Seele hat?“

O ihr, die ihr immer das Wort venerisch im Munde, das Brandmark immer im Feuer liegen habt, ihr die ihr vielleicht schon manche Ehe mögt zerrissen, manches Leben verbittert haben, denkt, wo möglich, allemal wenn ihr wieder das Verdannungsurtheil fället, an Steffen und Sophie.

Entbehrlichkeit und Schädlichkeit der warmen Nachtmüzen und dicken Perücken.

Es giebt zweyerley Nachtmüzen, wirkliche und verblümte. Beyde kann ich für mein Leben nicht leiden; diesmal habe ich es aber nur mit den wirklichen, und zwar mit den warmen zu thun.

Wer sich an diese Last, an diesen rechten Gesundheitsfeind gewöhnt hat, ist sehr zu beklagen. Er ist größern Gefahren ausgesetzt und mehreren Krankheiten unterworfen, als er sonst würde zu fürchten gehabt haben, wenn er sich bey Zeiten dieses höchstenbehrlichen Kleidungsstücks entschlagen hätte.

Diese Maschinen halten den Kopf warm. Der Kopf wird nicht warm gehalten, ohne daß mehr Blut dahinströmt als sonst. Je mehr Blut nach dem Kopf zuströmt, je mehr werden die inneren Gefäße und das Hirn selbst geschwächt. Das giebt also Anlagen zu Schlagflüssen und Fehlern der Sinne und des Verstandes.

Doch vorzüglich leiden die Augen von diesem vermehrten Zuflusse der Säfte.

Arbeitet man zu gleicher Zeit mit dem Kopfe; oder trinkt man starke erhitzende Getränke, so muß die Gefahr um so viel gewisser und größer werden.

Der Kopf muß also ja nicht zu warm gehalten werden, zumal bey Kindern und jungen Leuten, vorzüglich bey denen die studiren oder sonst viel Kopfsbrechen haben oder Aufwallungen des Bluts unterworfen sind.

Gelehrte sollten immer mit blossem Haupte und abgeschnittenen Haaren gehen. Dabey würde sich nicht nur ihre Gesundheit, sondern auch ihre Muse, besser befinden. Mit unendlichem Vergnügen habe ich gelesen, daß der berühmte Weikard, ein wahrhaftig klarer Kopf, sogar dem Perukenträgen feind ist, und allemal wenn die Umstände es verstatten, diesen lästigen Schirm abwirft. So habe ich seit mehreren Jahren auch gethan.

Mir kommt es auch so vor, als wenn die Gelehrsamkeit selbst eine andere Gestalt angenommen hätte, seitdem die Gelehrten nicht mehr so dichte und schwere Perücken tragen. Man schreibt jetzt fasslicher und freyer als vorher. Mit den Dreyknotenperücken sind die Paragraphen und die Alexandiner abgekommen.

Aber nicht genug, daß warme Nachtmützen und dicke Perücken das Blut zu stark nach dem Kopfe hinziehen: sie machen ihn auch gar zu empfindlich. Wenn er gewöhnt worden, Nacht und Tag in einem Futteral zu stecken, so muß er auch zu einer stärkeren Ausdünstung gewöhnt seyn und die-

se:

se Ausdünftung muß um soviel leichter unterbrochen werden können.

Daher können die rechten Nachtmüzen gönner so selten den Zugwind und andere Fährlichkeiten der Luft vertragen, die derjenige verlacht, der seinen Kopf kühl gehalten und an allerley Luft gewöhnt hat. Darum müssen auch jene Schwächlinge mancher Lustbarkeit entsagen, die Andere in voller Maaße geniessen können.

Warum denn? — Wegen eines Zahns, eines Ohrs, eines Auges, die urstrafs mit Schmerz, Entzündung und ich weiß nicht was heingesucht werden, wenn ihnen ein Lüftlein zu nahe kommt.

Und was hat denn diesen Zahn und das Uebrige so zärtlich gemacht, daß sie nicht die geringste Kollision mit einer Luftwelle ertragen können? — Nichts anders als eine warme Nachtmüze und eine schwere Peruke.

Noch mehr. Wenn die Emballage des Nachts im Schlaf abfällt, so wird Erfältung die unausbleibliche Folge seyn. Das warme, dampfende Haupt wird kalt, die Ausdünftung gestört, die Ausdünftungsmaterie in die benachbarten Theile geworfen. Rheumatismen, Katarrhen, und ich weiß nicht wie vielerley griechische Zufälle folgen dem Nachtmüzenunglück auf den Fuß.

Alles das hat derjenige nicht zu befürchten, der mit blossem Kopfe zu schlafen gewöhnt ist. Selten wird er beyni Erwachen etwas Griechisches im Nacken oder in seinen Sinneswerkzeugen fühlen, es sey denn, daß er sich in ein Küssen zu tief vergraben oder einen andern Fehler begangen hätte.

Mit einem Worte der Kopf muß immer kalt und die Beine warm gehalten werden. Das ist eine von den wichtigsten Regeln der Diätetik.

Aber schärft der Zufluß des Bluts nicht die Fähigkeiten die im Hirn wohnen? — Das ist nun wohl die Frage eines Mannes, der auch gern die Kraft seiner Lenden mögte ein Genie werden sehen. Aber man irrt sich, wenn man sich viel von dem Hirn verspricht, das man zum Missbeete gemacht hat. Wärme macht den Kopf wüste, nicht hell.

Dass nun aber ein überzeugter Leser nicht gleich die Perücke und die Nachtmütze nimmt, und sie an die Wand nagelt, wie die Raubvögel an Scheunenthüren! Um des Himmels willen nicht. Die plötzlichen und totalen Bekehrungen in der Diät sind nicht ein Haar besser als in Glaubenssachen. Nein, wenn man sich auch an das Ungereimteste von der Welt lange gewöhnt hätte, so müßte man sich doch mit der größten Vorsicht wieder davon ent-

entwöhnen. Je längere Zeit man dazu nehmen kann, je sicherer geht man zu Werke.

Ein Beyspiel mag zur Erläuterung dienen. Wenn ein Mann von 40 Jahren seit 20 Jahren eine Nachtmüze von 2 Pfund getragen hat, so muß er alle Monat ein halbes Koch abgehen lassen, bis daß die wollene Mütze al pari mit einer haumwollenen kommt. Und diese muß er beständig forttragen, bis daß sie so abgeschliffen ist, daß sie nicht mehr zusammenhangen kann. Es versteht sich also, daß sie eben so wenig geflickt werden müsse, als eine alte römische Bildsäule.

Wer aber unter der Nachtmüze alt geworden ist, thut am besten dabey zu bleiben und keine Experimente zu machen.

Etwas vom Frühstück der Kinder, und
ein Paar Worte vom Genie.

: Difficile est, satyram non scribere.

HORAT.

Kinder, die im Wachsthum sind, ist hinlängliche und gesunde Speise hoch nöthig. Dies gilt nicht allein von den Mittags- und Abendmahlzeiten, sondern auch vom Frühstück, ja mit einiger Einschränkung auch von dem, was man Vesperloß nennt.

Kinder kann man auf gewisse Weise wie schwangere Frauen ansehen: ein Kind muß für zween essen. Es bedarf nicht allein so viele Nahrung als erforderlich ist, den täglichen Verlust des Körpers und seiner Ausdünstungen zu erschaffen, es muß auch so viel zu sich nehmen, daß es so zu sagen einen Überschuß zum Wachsthum und zur Entwicklung der Theile auflegen kann.

Darum haben Kinder, so lange sie wachsen, einen so gesegneten Appetit. Der Säugling scheilt fast alle seine Zeit zwischen Augen und Schlafen. Er saugt weit mehr als nöthig wäre, den kleinen Magen zu füllen; die Stimme der Natur erinnert ihn unaufhörlich ans Trinken, damit er wachsen könne.

Aus eben der Uisache genießt der heranwachsende Bube sein Essen mit solchem Wohlgesallen;

Dank

Dankbarkeit und Vergnügen schimmern in seinen Augen; und hat er weder zu viel noch zu wenig genossen; so geht er wieder freudig und munter an seine Beschäftigungen.

Glückselige, dreymal glückselige Kinder! Ihr beschämt manche erwachsene, ja graubärtige Jungen! Ihr empfängt mit Freuden ein Butterbrot aus der Hand eurer Eltern: Ihr genießet es mit der Wollust als ässt ihr es in eurem Leben zum ersten Mahle: Ihr schmeckt eure färglich zugeschnittene Kost, so zu sagen mit Leib und Seele: und nutzt jeden noch so kleinen Bissen.

Aber wir, mit welcher Laiigkeit, ja mit welchem Murren empfangen wir nicht das tägliche Brod aus der Hand Gottes? Wie oft sehen wir es nicht als eine Schuld an, wie wir bey ihm zu fordern haben, und die er schlecht bezahlt? Wie wenig wissen wir den rechten Gebrauch von seinen Gaben zu machen! Wie oft sind wir nicht eben so unzufrieden mit der Dorsehung als mit unserm Schlachter, wenn er uns nicht das rechte Stück Fleisch gibt, oder mit unserem Schneider, wenn er uns die Kleider nicht nach unserem Sinn macht! O, wie viel würden wir nicht oft an wahrer Glückseligkeit gewinnen, wenn wir von Philosophen wieder Kinder werden könnten!

Doch keine Moral weiter: laßt uns medice reden. Kinder müssen ein gutes, gesundes, erquickendes Frühstück haben, sonst können sie weder wachsen noch stark werden; ja sonst können sie nichts lernen.

Das bekannte alte Sprichwort: Plenus venter non studet libenter muß nicht übersetzt werden: ein gesättigter Magen; sondern, ein überladener, ein vollgepfropfter Bauch studirt nicht gerne. Mit einem hungrigen Magen ist es unmöglich etwas rechts zu lernen: zum wenigsten behält man nicht was man gelernt hat.

Die Seele hat selten das volle Maß ihrer Kräfte, arbeitet selten mit der rechten Stärke, wenn es dem Körper an dem nöthigen Ersatz des Verlohrnen mangelt. Schwäche, Mattigkeit, Abnahme des Leibes ist allemal mit einer ähnlichen Abweichung dieses oder jenen innerlichen Sinnes vergesellschaftet.

Allerdings hat man von kränklichen, schwächlichen Kindern und Erwachsenen, die bey einem solchen Zustande mit wahren Genie, mit ganz außerordentlichen und beynahe unglaublichen Geistesfähigkeiten begabt gewesen, Beispiele genug gehabt. Ein Baratier ist wohl der größte Beweis gewesen, daß ein siecher Körper nicht immer die Seelenkräfte hindere sich zu entwickeln, und

zu dem möglichen Grade der Vollkommenheit zu gelangen.

Aber ohne davon zu sagen, daß solche Personen doch immer nur eine ganz kleine unerhebliche Ausnahme von der Regel machen, so ist es gewiß, daß sie bey allein ihrem Genie, ihrem Scharfblick und Adlerblick und Hochgefühl, und wie es in diesem Jahrzehend weiter heißen mag, doch weder Leibesstärke noch körperliche Gesundheit, also auch nicht alle die Gaben, die einen Weltbürger glücklich, und zur Ausübung seiner Pflichten geschickt machen, zu besitzen pflegen. Verschiedene von ihnen haben nicht einmal den Bau und die Gestalt gehabt, die der Himmel andern freilich nicht so gelehrt und scharfsinnigen Sterblichen angedeihen läßt. Die Mehrsten haben auch den Mangel der Gesundheit und Stärke, und jener Kräfte, jenes Ansehens, die wohl so schmeichelhaft sind, als das Selbstgefühl der Erhabenheit, in der Seele empfunden: und diese demuthigende Empfindung hat ihrer innern Harmonie Schaden gethan, hat die Saiten der Seele verstimmt, hat den Mann mit Engelsinn und Engelflug manchen Tag in eine finstere Nachteule verwandelt.

Wir sehen etwas ähnliches an den Kindern, die mit der Dörsucht oder der englischen Krankheit besallen sind. Sie haben freilich einen ungemein scharfem Verstand als die Gesunden von eben.

eben dem Alter; aber wie ärgerlich ist nicht ihre Gemüthsart?

Wer wollte also wohl wünschen, in seinem Sohn ein Wunder von Witz und Verstand zu sehen, wenn diese Vorteile nur auf Kosten seiner Gestalt, Gesundheit, Kräfte und Mantheit erlangt werden können? Wer wollte wohl sein Kind, sein liebes Kind, sein Fleisch und Blut, sein Ebenbild darben lassen, halbe Tage hungern und sich Mittags und Abends nicht einmal satt essen lassen, um ihn, wie einen Hühnerhund zur Jagd, durch Hunger zu dem nichtemüdigsten Geschöpf, auf Gottes Erdboden, zu einem Genie von Gewerbe, abzurichten.

Allerdings ist es gut und schön, wenn wir dem Staate offene helle Köpfe schenken können; aber lässt uns erst uns angelegen seyn, Schulden abzuzahlen ehe wir an das Geschenkemachen denken: und schuldig sind wir dem Vaterlande zu allererst wohlgebildete, gesunde, rasche und starke Söhne, die den Kern des Volks ausmachen und fortpflanzen können. Wehe dem Lande, das daran Mangel leidet, und dafür Krammännchen und Geniemännchen und Empfindler, mit einem Worte, Kaiser statt weggezogener Dienst zum Erfolg bestimmt!

Nein, mögen doch diese süßen, theuern Jungen lieber ein wenig minder witzig, minder gelehrt,

lehrt, minder aufgeklärt werden, wenn sie nur Männer, wenn sie nur sonst nützliche Bürger werden. Dem Staate ist immer mit guten Soldaten, guten Kaufleuten, guten Arbeitern in den Städten und auf dem Lande, guten Schiffleuten am meisten gedient: auf denen beruht der Wohlstand und die Sicherheit des Landes. Er kann auch nicht derer entbehrt seyn, die sich auf nützliche Wissenschaften und Künste legen. Zu diesen letztern aber kann man nicht die Arbeiten des eigentlich sogenannten Genies rechnen.

Dies ist so beschriene Genie ist aller Ehrenwerth, wenn man es als eine Zugabe haben kann. Aber für einen guten Steuermann, Zimmermann, Steinmetzen, Schiffer, Soldaten, einen schlechten Geniemann zu bekommen, das ist kein Gewinn für das Vaterland.

Ich kenne mehr als einen jungen Mann, der in der Reuterey eine hübsche Figur würde gemacht haben, wenn ihn nicht die Geniekräze angesteckt hätte. Er hätte Pferde striegeln sollen: istriegelt er die Mäuse. Ich kenne einen solchen Geniemann, der Gift und Galle speyt, weil seine Stücke nicht aufgeführt werden: er wäre freilich selbst dazu gebohren, Stücke aufzuführen, aber auf die Batterie.

Merkwürdig ist es in der That, daß dasselbe Zeitalter das dem Mönchswesen den Gnadenstoss giebt,

giebt, das Geniewesen ausgebrütet hat. Haben hat Deutschland verloren, und desto mehr Sperlinge wieder bekommen.

Neberhaupt ist es ist ein Wahnsin bey vielen Alten und Jungen, daß das Genie ein ordentliches Studium ist, dem man sich mit aller Hoffnung des besten Erfolgs, den Lust und Liebe zum Dinge versprechen, widmen kann. Wenn das nicht wäre, würden so viele Väter wohl ihren Söhnen bey Zeiten etwas anders zu thun geben, als sie Verse und Dramen und Possen schmieren zu lassen.

Sie würden erst die Jungen hübsch lesen und schreiben und rechnen lernen, und sich auf eine nützliche Wissenschaft oder Kunst legen, und nebenher freilich mit den Musen buhlen, aber deswegen nicht ihre Pflichten und ihr Glück hinantsetzen lassen.

Unerträglich ärgerlich ist der Dünkel manches Lassen, der gerade darin, daß er zu keiner andern Beschäftigung Lust oder Geschick hat, einen Beruf zum Geniewesen findet; der uns einbilden will, daß dies Studium seinen eignen Mann fordert; und der sich schmeichelt, einen wichtigen Platz in der gelehrten Welt zu füllen, wenn er einen Musenalmanach, einen Theaterkalender oder allenfalls den Meßkatalogus um ein Paar Zeilen dehnen hilft, oder den Kehricht der dramatischen Literatur um ein Fuder vermehrt.

Das wahre Genie muß, wie der Schlaf, von selbst kommen, oder es kommt nimmermehr: es will sich weder suchen noch erwarten lassen. Es kann mit Recht eine Gabe des Himmels heißen: es stammt von da herab. Es ist eine Kraft, die der Schöpfer in den frühesten Keim des Hirns gelegt hat, wie der Gährungstrieb des Honigs schon in dem Nektar liegt, den die Biene aus den jungen Blumen saugt. Dieser wahre Funken eines Himmelfeuers wird schon von selbst zünden, und in eine helle Flamme aufzodern. Es offenbart sich zuerst durch einen dringenden, unwiderstehlichen, und durch Hindernisse selbst neue Kräfte gewinnenden Hang zu der Wissenschaft, der Kunst, dem Gewerbe, wozu man einen Beruf bey sich spürt. Darauf zeigt es sich in dem außerordentlich schnellen und glücklichen Fortgange, den man in diesem Fache macht. Ein solcher Kopf steigt hoch empor, wie ein Adler, oder schreitet daher, wie ein Riese, wo andere flattern wie Schmetterlinge, oder kriechen wie Schnecken, oder gar rückwärts tappen wie Krebse. Und endlich bewährt es sich durch ein wiederholtes und allemal gelingendes Bestreben, die Fesseln der Regeln abzuwerfen, sich in einem neuen Kreise zu drehen, und sich eine eigne Bahn zu erschaffen. Das ächte Genie verehrt, liest und studiert die großen Muster; ist aber nie im Stande ihnen völlig nachzuhahmen. Nicht aus Stolz; denn der kann nicht aufkommen, nicht bestehen, wo das rechte Genie

wöhnt; sondern weil es nie in fremde Fußstapfen treten, nie seinen Flug nach vorgezeichneten Bahnen richten, nie seine Aussflüsse in geborgte Formen gießen kann. Es gleicht der Luft: es ist viel zu leicht, zu elastisch, zu frey, als daß es sich sollte bilden lassen als Schnee, oder einem Faden folgen als ein Papierdrache. Es setzt allemal seinen Gegenstand in sein eignes Licht, bearbeitet ihn nach seiner eignen Manier, zeigt ihn unter einem neuen Gesichtspunkt, und giebt ihm gleichsam durch einen Zauber, eine nie vorher gesehene Gestalt, einen nie bemerkten Reiz.

Ein solches Genie war der Shakespear, den so viele monströs nennen, weil der Riese freylich den Zwergen eine Misgeburt scheint.

Each change of many-colour'd life he drew,
Exhausted worlds, and then imagin'd new,
Existence saw him spurn her bounded reign
And panting time toil'd after him in vain.

Und ein solches Genie, das mit dem reinsten stärksten Glanz hervorstrahlt, ist Wieland. Er hat die Gabe, in die Ideale, die er erschafft, eine geheime Kraft zu legen, daß sie, wenn man sie mit Empfindung liest, wie Pygmalions Bildsäule, sinnlich, warm und lebendig werden.

Doch, wenn man nun ein solches wahres Genie bey einem Knaben bemerkt, darf man es ihm nicht

an der Nahrung, die man ihm sonst würde zugestanden haben, ein wenig gebrechen lassen?

Nein, auch diese hoffnungsvollen Kinder können Sättigung ertragen und müssen sie haben. Ihr Alter, ihre Größe, ihre Leibesbeschaffenheit, und vor allen Dingen ihre Eßlust, oder eigentlicher zu reden, ihre Eßbegierde, fordert eine gewisse Quantität, die man allerdings nicht überschreiten muß, an der aber nichts abgehen darf, wenn Gesundheit und Kräfte mit dem Genie in gleicher Maße zunehmen sollen.

Ungegründet ist die Furcht, daß volle Befriedigung des Appetits die Knaben zu schwerfällig und träge mache. Man bedenke doch nur, daß sie nicht allein das Verlohrne ersetzt haben, und außerdem noch zum Wachsthum etwas auflegen sollen. Ihre Verdauung ist wegen dieses doppelten Bedürfnisses so lebhaft, daß man von der Überladung des Magens nicht leicht etwas zu befürchten hat: der Hunger selbst ist uns Sorge dafür. Der zeigt sowohl, wie hoch nöthig neue Nahrung ist, als auch wie leicht und bald das Genossene verdauet wird.

Gefahr des Spielzeugs für Kinder.

Ich weiß wohl, daß andere Aerzte schon wider den Gebrauch Kindern gemahntes Spielzeug zu geben, geeisert haben. Ich weiß aber auch, daß dieser Gebrauch noch nicht abgekommen ist, sondern daß die Nürnbergers fortfahren, ihre beklecksten Puppen u. s. w. zu verkaufen, und gegen die heiligen Weihnnachttage viele tausend Familien damit zu versorgen. Ueberflüssig ist es also nicht, wenn ich auch einmal ein Paar Worte davon sage; ob es mehr ausrichten wird, als die Warnungen meiner Vorgänger, ist eine andere Frage.

Kindern alle Arten von Spielzeug und Puppen zu verbieten, das wäre doch wohl nicht so ganz klug als einige von den Neuern behaupten wollen. Wenigstens ist es unbillig: nicht, weil wir selbst in unserer Kindheit gespielt haben; sondern weil wir noch immerfort Kinderpiel treiben.

Ein jeder von uns hat sein Steckenpferd. Der eine reitet auf seinen Verdiensten, der andere auf seinem Patriotismus, der dritte auf seinen Entdeckungen, der vierte auf seiner Hypothese, der fünfte auf seinem Projekt, der sechste auf seinem Gelde, der siebente auf seinen Ahnen, der achte auf der Religion, der neunte auf der Toleranz und so weiter. Auf der Empfindsamkeit reitet nun ein halbes Dutzend auf einmal, wie die vier Heimskinder auf dem Ross Bayard.

Wenn

Wenn der Gelehrte mit seinen zahlreichen Ei-
tationen, seinen langen Noten angestiegen kommt,
so sehe ich in Gedanken den Knaben, der den Sei-
denkrämer spielt, und mit bunten Taftstremeln und
alten Franzen handelt.

Wenn der Dichter Unsterblichkeit posaunt, was
thut er denn wohl mehr, als da er wie ein Junge
seine Sechspfennigtrompete bließ?

Wenn der Philosoph ein System hinbauet,
so sehe ich noch immer das Spielwerk seiner ersten
Jahre, ein Kartenspiel. Als wir noch im pohl-
nischen Rock giengen, klopften wir auf den Tisch:
und das Gebäude fiel. Jetzt recensiren wir: und
da liegt das System.

Unsere jungen Leute sind größtentheils flingende
Klapperbüchsen oder verguldete Zuckermännchen:
und viele von unsren Schönen sind Puppen, von
oben bis unten Puppen, als wenn man sie bey ei-
nem Nürnberger gekauft hätte. Große flatternde
Köpfe und kein Hirn: eine schöne weisse Brust und
kein Gefühl: schimmernde Kleider und — manch-
mal kein Hemde!

Puppen und Spielwerk sind jetzt fast alles,
was wir uns wünschen, und womit wir uns be-
schäftigen. Fast alles läuft auf Habilien und
Bagatellen hinaus. Jeder Stand hat seine Jou-
joux. Wir nehmen Weiber, um damit zu spie-
len: und lassen sie nachher mit uns spielen. Un-

sere Kindererziehung ist ein Spiel, ein wahres Kinderspiel. Wir spielen mit unsren Studien, mit unserm Glück und mit unserm Beruf. Sitten und Religion, Ehre und Wohlfahrt, Leben und Gesundheit, alles ist Spielwerk für uns. In Gesellschaften spielen wir die blinde Kuh mit dem guten Namen eines Abwesenden: zu Hause spielen wir Versteck mit unsren Gläubigern: und in Schriften oder vor den Gerichtsschranken spielen wir Klumpsack. Die Karten, das Kinderspiel, das zum Zeitvertreibe eines Wahnsinnigen erfunden war, macht unsere ernsthafteste und liebste Beschäftigung.

Wir hätten also kein Recht, unsren Kindern das Spielen zu verbieten, wenn es ihnen auch nicht in vielen andern Betrachtungen nützlich, und unter gewissen Einschränkungen allemal unschuldig wäre.

Sollten aber unsere Hausmänner mitten in dem Spiel, worin sie vom Morgen bis Abend leben, einmal den drolligsten Einfall bekommen, sich um ihre Kinder zu bekümmern, und, lediglich aus Spass einen flüchtigen Blick in die Kinderstube zu thun, so wünschte ich ihnen doch ein Wort im Ernst zu sagen, wenn sie noch ein Wort im Ernst hören können.

Kindern muß man kein Spielzeug geben, das so klein ist, daß sie es in den Mund stecken und hinunter-

hinunterschlucken können. Diese Unvorsichtigkeit hat manches junge Leben gekostet.

Alles bemahlte Spielzeug sollte entweder gar nicht verfertigt, oder doch erst wohl abgewaschen und von aller Farbe völlig gereinigt werden. Die meisten von diesen Farben sind höchst unsicher, und wer weiß nicht, wie gerne die Kinder daran lecken?

Sind die Puppen und andre Figuren mit Oelsfarbe bemahlt, so ist freylich die Gefahr so sehr groß nicht, als bey den leicht abzuleckenden Wasserfarben. Doch ist es immer sicherer, ihnen auch nicht einmal die zu erlauben, wenn sie die üble Gewohnheit haben, alles in den Mund zu bringen und daran zu beißen und zu kauen.

Die kleinen Husaren u. s. w. von Zinn sind auch nicht so ganz unschuldig. Es ist gerne mehr Blei als Zinn. Solche Dinge geben also unter dem Kauen einen Gift von sich, der zwar nicht augenblicklich seine schädlichen Wirkungen äußert, aber um desto mehr vermieden werden muß.

Zuckerpuppen haben den zwiefachen Fehler, daß sie eine höchst ungesunde Näschererey und mit Farben bekleckt sind.

Eine Anekdote von Geselden und Wohlert.

Als unser unvergesslicher und unvergleichlicher Wohlert in London war, besuchte er die berühmtesten Wundärzte der damaligen Zeit, soviel die Hauptstadt deren hatte. Unter andern machte er dem verdienstreichen Geselden öfters seine Aufwartung.

Er bemerkte, daß dieser sonst sehr verbindliche Mann sich zuweilen sehr unähnlich, mürrisch und zurückhaltend war. Der junge Holsteiner bemühte sich den Grund dieser ungleichen Gemüthsart ausfindig zu machen, und war endlich so glücklich dahinter zu kommen.

Der Ostwind war es, der der Lehrbegier Wohlerts so manchmal einen Querstrich machte. Dieser Wind hatte den stärksten Einfluß auf den Britten, der sehr hypochondrisch war. Der Mann konnte wie Gellert sein körperliches Leiden vergessen, seine Schwermuth überwinden, und eine Heiterkeit zeigen, die den Hypochondristen sonst so fremd ist; aber wenn der Wind aus Osten blies, so unterlag er seinem Spleen.

Wohlert machte sich diese Entdeckung zu Nutze. Wenn er zu dem Orakel ging, und sich mit Lehren und Unterricht recht zu sättigen gedachte, sahe er erst zu, was der Wind war.

Schädlichkeit der Abendschmäuse.

Gesellschaftliche Abendmahlzeiten oder Familien-soupers sind noch immer ein Hauptvergnügen für alles, was den guten Ton, die seine Lebensart affektirt. Die Großen müssen freilich auch zuweilen Abendgesellschaft haben und feierliche Son-pers geben. Sie finden aber kein Vergnügen darin: Wirth und Gäste seufzen bey mechanischem Lächeln unter der Last der Etiquette, und bedauern die Stunden, die sie ihrem Stande und ihrer Ver-fassung aufopfern müssen, und die sie so unendlich nützlicher, oder wenigstens angenehmer anwenden könnten. Darum stellen sie auch solche Gastma-ler ja nicht öfterer an, als die Umstände nothwen-dig erfordern.

Das sieht jedoch der übermüthige Krammer, der stolze Beamte und der nachlässende Bürger nicht ein. Diese Leute sehen in dem Wahn, daß Schleunnen und Prassen das Attribut der Größe, das Unterscheidungszeichen des feinen Geschmacks, das anständigste Mittel Freunde zu gewinnen und zu er-halten, und bey allem dem zugleich von den geselligen Freuden die unschuldigsten und angenehm-sten sind.

Wider dieses rasende Grossthun, diese höchst-verderbliche Modethorheit zu eifern, ist Pflicht für

Geden, der Muth genug hat, die Wahrheit zu sagen, und Gecken zu geißeln.

Kann wohl etwas dem Vaterlande mehr Schaden thun, und dem Zeitalter mehr Schande machen, als diese überall herrschende Gewohnheit, daß ein Kreis von Verwandten und guten Freunden, der immer größer wird, wie von einem Wurf im Wasser, ganze Abende, und jeden ganzen Abend in der Woche damit zubringt, das Leben vor der Sündfluth zu spielen? Wie viele Haushaltungen werden nicht dadurch zerrüttet, wie vieler Kinder Erziehung und Wohlfahrt nicht versäumt, wie viele Köpfe nicht unfähig gemacht, für sich und das gemeine Wesen zu arbeiten?

Za der Kopf muß dadurch die Klarheit, die Munterkeit verlieren, die ihm so nochwendig ist, wenn er mit Leichtigkeit und Nutzen arbeiten soll. Die Seelenkräfte müssen stumpf und matt, und der ganze Zusammenhang der Ideen zerrüttet werden, wenn Blut und Dünste unanhörlich das Gehirn gleichsam bestürmen, und wenn der größte Feind und Störer des Denkens, wenigstens des vernünftigen Denkens, ein angesäuselter, ja wohl gar überfüllter Magen unter der Begünstigung der horizontalen Lage des Körpers, der Wärme des Betts, und der eingesperrten qualmichten Luft des Schlafzimmers, agiren kann.

Jedoch,

Jedoch, ist es einerseits gewiß, daß diese Mode, als eine von den verderblichsten, in ihr rechtes Licht gesetzt zu werden verdient; so ist an der andern Seite auch wenig oder gar keine Hoffnung, daß ihr abgeholfen werden könne. Die vereinten Kräfte der Sittenprediger und Aerzte werden ihr schwerlich etwas anhaben können: sie wird bleiben, wenn hunderte ihrer Schwestern, ihrer gemeinen Natur gemäß, gefallen und verrauscht sind. Sie gleicht einem fremden Gewächs, das nach glücklicher Verpfanzung einmal diese Wurzeln gefaßt hat, daß in dem Schirm und Schatten von Stand und Würden aufgewachsen, von Freundschaft und Harmonie gepflegt worden, und in seinen schönen Früchten ein eben so unschuldiges als schmackhaftes Vergnügen verspricht: . . .

Ich darf mir also nicht mit dem stolzen Gedanken schmeicheln, daß ich etwas zur Ausrottung dieser gar zu eingewurzelten Thorheit etwas beytragen werde. Inzwischen will ich doch einen Versuch wagen. In magnis voluisse sat est. Es wird sich gewiß mehr als ein Mann von alter Sitte unter meinen Lesern finden, der den Schaden, das Verderben, das die gesellschaftlichen Abendschmäuse, die Familiensoupers anrichten, einsieht: und beehrt nur ein einziger rechtschaffener und würdiger Mann meine Worte mit seinem Beyfall, so mag meine Mühe gerne vergebens, und nein Eisern gerne die Stimme eines Predigers in der Wüste seyn. Wenn ich

ich auch meine Sache verliere, so tröste ich mich mit dem alten Verslein:

Causa vietrix diis placuit,
sed vicia Catoni.

Also zum Streit! zum Angriff! Alle meine satyrischen Hülfsstruppen sollen das Hauptkorps von medicinischen Gründen unterstützen. Die Mußen geben nur, daß ich viele satyrische Einfälle zu Gebot hätte! Denn in unserm Zeitalter sind das die besten Fratzensürmer. Gründe richten nichts aus. Man kann von der gegenwärtigen seinen Welt mit Wahrheit sagen:

Un vice, un des honneur est assez peu de choses :
Tout cela dans le monde est oublié bientot;
Un ridicule reste, et c'est ce qu'il leur faut.

Wie weit die Abendbankete in Rücksicht auf die Finanzen der Wirths zu tadeln sind, getraue ich mir nicht zu untersuchen, ist auch nicht wohl möglich zu bestimmen. Denn daß einige Familien Mittel genug haben, und es ihnen gewissermaßen zum Verdienst gerechnet werden könnte, diesen Aufwand zu machen, und daß andere bey dem Spiel, das vorhergeht, ihre Rechnung finden, ist gewiß. Die meisten aber, die auf dies Vergnügen erpicht sind, würden geschehen müssen, daß es eben so weit über ihrem Vermögen als über ihrem Stande ist.

Beschauen wir dies späte Schwelgen von der moralischen Seite, so finden wir eine unerschöpfliche Quelle von Betrachtungen.

Nur eine Idee des Marchese Caraccioli kann ich nicht unbeartheilt lassen. Dieser schaffkunige Moralist sagt, daß eine jede Mahlzeit ein Beweis von der Hinfälligkeit unserer Hütte ist; und deswegen verwundert er sich darüber, daß man aus einer so demüthigenden Sache, als diese Ausbesserung unserer Maschine ist, ein Gepränge, ein Vergnügen machen kann, wozu man Gäste einlädet.

Ganz unrecht hat er nicht. Wenn man aus der Ausbesserung eines verfallenen Wohnhauses eine Feierlichkeit mache, wozu man Billets austheilte, als zu einem andern Gepränge, so würde das freilich kaum lächerlicher seyn, als Gäste zu einer Mahlzeit zu bitten, wenn die Umstände nicht verschieden wären. Der Mann, der seine irdische Hütte ausbessern will, und seine Freunde dazu einlädet, hat gar nicht nothig sich vor ihnen zu schämen, so lange keine Engel mit gebeten werden. Denn Menschen sind alle in dem Falle, daß sie zu gewissen Zeiten Nahrung zu sich nehmen müssen.

Auch ist wohl zu bemerken, daß der große Baumeister des Himmels und der Erde, die Ausbesserung unserer Hütte mit der Empfindung eines so starken und unschuldigen Vergnügens verbunden, daß es ganz natürlich ist, wenn wir gute Freunde bitten, dieses Vergnügen mit uns in Gesellschaft zu genießen, und es dadurch gegenseitig zu erhöhen.

Der erste Ursprung der gesellschaftlichen Mahlzeiten mag gewesen seyn welcher er wolle, so können vertünftige Leute dabei keinen andern Zweck haben, als sich in einer Stunde, die einmal doch zu einer andern Erholung bestimmt ist, durch ein vergnügtes zwangloses Gespräch und unschuldigen Scherz nach des Tages Last und Hitze zu erquicken und aufzumuntern. Dieser Endzweck könnte noch immer statt finden, noch immer erreicht werden, wenn nicht die Verderbniß der Sitten die einfache Natur, Freyheit und Offenherzigkeit verjagt, und Künsteln, Zwang und Falschheit an ihre Stelle gesetzt hätte.

Daß nichts gesunder ist, als seine Mahlzeit mit fröhlichem Muthe zu thun, das ist eine Wahrheit, die man mehr beherzigen und nutzen sollte als wirklich geschicht. Eine muntere Gesellschaft ist nächst dem Hunger die beste Würze, macht die schwerste Speise verdaulich, und die trockenste schmackhaft. Die Nahrungsmittel erquicken den Körper: ein offenherziges und scherhaftes Tischgespräch aber giebt der Seele neue Kräfte.

Es wäre also Thorheit und Menschenhaft, dies Vergnügen überhaupt und unbedingt zu verwiesen. Nein, wer den Tag mit verdrüslichen Geschäften zubringen muß, kann nicht besser thun, als so oft es die Umstände erlauben, mit guten Freunden zu essen, wo er nemlich gewiß erwarten kann, daß ein gesundes wohlgeschmeckendes Gericht

Gericht den Verlust der Leibeskräfte ersetzen, ein gutes Glas Wein, die etwa ausgetretene Galle wegspülen, unschuldiger Scherz, den Kopf aufheitern, ungezwungenes Gelächter das Zwerchfell erschüttern, und biedere Vertraulichkeit das Herz erweitern wird.

Aber diese Mahlzeiten müssen, wenn sie die jetzt angeführten Wirkungen hervorbringen sollen, eben so wenig der Ordnung der Natur und alter nordischer Sitte zuwider laufen, als das Vermögen des Wirths übersteigen.

Vier Hauptfehler werden bey den meisten gesellschaftlichen Abendmahlzeiten begangen. Man wählt die unrechte Zeit; man setzt zu vielerley Speisen, und doch zu wenig gesunde auf; man räumt der Etiquette, den Formalitäten und dem Weltton zu viel ein; und man verstaartet das Spiel.

Die Zeit, die man zu diesem Vergnügen wählt, ist gerade die schlechteste, auf die man verfallen kann; es ist der Abend, und noch darzu der Abend der großen Welt, der hübschen Leute, der dann erst seinen Anfang nimmt, wenn bey dem gemeinen Mann die Nacht schon eingetreten ist.

In diesen späten Stunden, da Leib und Seele schon ruhen, oder wenigstens sich zur Ruhe schließen, und einen gesunden und erquickenden Schlaf hoffen

hoffen müßten, der sie fähig mache, den selgenden Morgen zu rechter Zeit, mit Munterkeit und Kräften an ihre Geschäfte zu gehen, sezen sich unsere Sybariten erst nieder zum Arbeiten. Ja wohl zum Arbeiten; denn über die armen Kinnbacken gehts her.

*Est expulsa quies; furit ardor edendi
Perque ayidas fauces immensaque viscera regnat.*

Daß Abendmahlzeiten den Verdauungswerkzeugen um so viel mehr zu schaffen machen, je später man sie hält, und je weniger Bewegung zwischen Tisch und Bett statt finden kann, ist aus dem alten Schulspruch, *Post coenam stabis aut passus mille meabis*; „Nach dem Essen soll man stehen, oder tausend Schritte gehen;“ schon bekannt. Über diesen Punkt werde ich weiter hin ausführlicher reden. Jetzt bemerken wir nur, daß die Meisten von denen, die an dieser Ausschweifung den größten Geschmack finden oder sie wenigstens doch am öftersten mit machen, gerade solche Personen sind, die sich am sorgfältigsten dafür hüten sollten, nemlich Schwächlinge, Leute, denen es an Nervenkräften mangelt und mangeln muß, weil ihre Lebensart fast in jedem Stütze schwächend ist.

Wenn einer von diesen Kandidaten der Hypochondrie und Gicht auf sein vermeintes Wohlbefinden zu viel bauet, und sich nicht an einem leichten, einfachen Abendessen zu rechter Zeit genügen läßt, so wird er noch dieselbe Nacht dafür leiden müssen.

Ein

Ein schwerer, unruhiger, nicht erquickender Schlaf, Kopfweh, Schwindel, weisse Zunge u. a. m. sind d.e Folgen dieser Licentia diaetetica.

Ein solches nächtliches Unverdaulichkeitsfieber kann so wohl den Arzt als den Kranken betrügen. Wenn dieser mitten in der Nacht mit Schrecken erwacht, mit kochend heißem Blut, mit einem Klopfen in jedem Finger, mit wüstem, verstörtem Kopf, mit Beklemmung und Angst, und überall in einem dampfenden Schweiß; wenn er dann den Aestulap rufen lässt, und dieser entweder nicht geübt, oder nicht viel fürs Fragen oder gar für das Blutzapfen eingenommen ist, so schreit man flugs über Plethora und Orgasmus: und flugs muß der Barbier kommen, um das gar zu häufig angesammelte, das gar zu wild aufwallende Blut zu vermindern.

Da gehen nun vier Kassetassen voll schönes, rothes, unschuldiges, unersehliches Blut schändlich verloren. Freilich verschafft es dem Kranken augenblickliche Erleichterung, denn wie viele Adersäßen giebt es wohl, die nicht eine flüchtige Erleichterung bewirken sollten? Aber wie theuer kommt diese Kühlung, die dem Patienten so willkommen und für den kurzfristigen Arzt so schmeichelnd ist, dem Patienten in der Folge nicht zu stehen? Denn der wahre Grund dieses Orgasmus, dieser Aufwallungen, die Schwäche des Magens, der Mangel an Nervenkraft, wird durch den Verlust des

Bluts und die Ausleerung der Gefäße nur noch vermehrt. Das ist eine von den unumstößlichsten Wahrheiten in der ganzen praktischen Arzneiwissenschaft, wiewohl sie leider! wenig eingesehen und noch weniger beherzigt wird.

Wenn man denn aber Schande halber doch einen Anlaß zu diesen Fieberbewegungen angeben soll, so geht es gerne wieder über den Unschuldigen her. Da muß ein heißer Tag, ein zu stark gehetzter Osen, ein dickes Bett die Schuld haben.

Wollte man doch nur bedenken, daß alle diese äußerliche Hitze zwar Wallung und Fieberhaftigkeit erregen, aber niemals so gleich eine weiße Zunge, einen kleisterichten Geschmack im Munde, ein Magendrücken und andere Zufälle der ersten Wege erregen kann!

Man fragt auch wohl, ob der Kranke sich nicht ein wenig in der Diät versehen, und nicht etwas mehr, als sein Magen ertragen kann, zu sich genommen habe. Das wird denn ganz positiv geläugnet: und dabej läßt es denn der Arzneilap bewenden. Würde er aber ins Detail gehen, und sich nach dem Mäßigen, was der Patient genossen, erkundigen, so würde er Data geang gefunden, auf eine Überladung des Magens zu schließen. Er würde von einem kleinen Mund voll Beef stake, von einem armseligen halben Teller voll Schildkrötenfleisch, von einem bloßen Mundschmack

schnack von Augurkensalat, von einem äußerst dünnen, ja durchsichtigen Schnitt, Schinken, von einem schmalen Streuelchen geräucherten Lachs, von einer elenden kleinen Butterteigtorte, von einem Brockelchen Pastetendeckel u. s. w. hören. Von allem dem hat der Kranke niemals mehr zu sich genommen, als ein Kind, ja ein Kanarienvogel hätte essen können.

Aber das weiß ein gesüßter Arzt schon zu berechnen. Diese Kinder wollen so viel sagen als Riesen, und diese Kanarienvögel als Strausse.

Ueberhaupt ist das eine große Inkonsiquenz, wenn man Beefsteak, Schildkröte, Pasteten, u. s. w. für so ganz unschuldige Speisen hält, weil so viele andere Menschen sie genießen, ohne Schaden davon zu haben. Keine Arzneywissenschaft kann festsehen, wie viel oder wie wenig ein jedes Individuum von jeder Speise ungestraft zu sich nehmen könne. Das muß der Magen des Individuums selbst bestimmen. Es giebt Leute, denen ein Teller voll Mehlpulpa schwerer zu verdauen fällt, als andern ein halber Schinken.

Doch außer dieser nächtlichen Unruhe haben diejenigen, die ihres schwachen Magens ungeachtet alles mitmachen wollen, noch eine andere Strafe auszustehen? Sie sind den Morgen darauf ungeschickt mit dem Kopfe zu arbeiten. Das ganze Gehirn ist in der gleichen Unordnung, als

das Speisegimmer. Die Seele kann mit ihren Kräften sich nicht zurechte finden ; das Gedächtniß ist noch ganz schlaftrig ; die Beurtheilungskraft kann die Augen noch nicht aufhalten ; und die Einbildungskraft spricht im Traum.

Wenn nun ein wenig zu viel von einem übrigens unschuldigen, einfachen Gerichte ein solches Getümmel in den Verdauungsanstalten, einen Auslauf in den Blutgefäßsen, eine solche Unordnung und Zerrüttung in den Seelenkräften anrichten kann, wie viel grösser müssen denn nicht die Gefahr und die Beschwerden seyn, die aus einer übermäßigten, mannigfaltigen und späten Abendmahlzeit entstehen ?

Denn, wie pflegen nicht unsere zum Platzen gemästete Fresser — Doch stille ! Kein Wort von unsfern Zeitgenossen ! Wie wollen die Muster bey den Römern suchen.

Nec mora, quod pontus, quod terra, quod
educat aér,

Poseit & appositis queritur jejunia mensis,

Inque epulis epulas quærit, quodque urbibus
est.

Quodque satis poterat populo, non sufficit
uni,

Plusque cupit, quo plura suam demittit in
alvum.

„Aber wir sind keine solche Schwelger,“ ruft ein neuer Apicius. „Wir begnügen uns mit einigen wenigen Schüsseln, so einfach und unschuldig als möglich: zum Beispiel, eine gute Frikassee, ein Gericht Fische, ein ungekünstelter Braten, ein Bisschen Gebackenes oder ein Paar Krebse, ein Teller Obst und ein Glas Wein. Mehr haben wir nicht, und mehr verlangen wir nicht. Simplicität ist unser Leben.“

Ja, ja, wir wissen recht gut, was an dieser Simplicität ist, und was das sagen will, gute Freunde auf ein Butterbrod zu bitten. In allen andern Dingen hält die große Welt immer weniger als sie verspricht; aber wenn es an ein Banketiren geht, sucht man allensal die Erwartung zu übertreffen. Den Tag nach dem Schmaus kann man es in der Apotheke auf den Recepten lesen, wie einfach und genügsam es hergegangen ist.

Ueberhaupt ist ein einziges saft- und kraftreiches Gericht noch immer zu viel für ein Abendessen. Des Mittags kann man sich größere Freyheiten nehmen: denn da hat man noch Zeit genug, mit telst verdünnder Getränke und Leibesbewegung der Verdauung zu Hülfe zu kommen. Beydes kann des Abends nicht mehr statt finden. Mit dem vollen Magen geht man zu Bett: und da fällt dann alle Arbeit auf ihn allein, so überladen, so ausgedehnt als er auch ist. Die Be-

wegung der Muskeln, die veränderte Stellung des Leibes, die sanfte Erschütterung der Baucheingeweide, der wohlthätige Koffee und Thee kann ihn nicht unterstützen. Er hat keinen andern Mitarbeiter als den Wein und das Bier, das den Speisen Gesellschaft geleistet hat.

Doch wieder zu dem Vorigen zu kommen. Kostet es einem armen schwachen Magen so viele Mühe, ein einziges starkes Gericht zu bezwingen, so muß es ihm äußerst schwer fallen, sich einer widerstänigen Bigarrure von Nahrungsmitteln zu entledigen. Die Pastete will nicht leiden, daß die Torte vorausmarschiere. Blumkohl und Artischocken machen sich den Vortritt streitig. Das englische Bier und die französischen Reinetten kommen zu offensbaren Feindseligkeiten: die Lüneburger Neumangen helfen dem ersten, die spanischen Trauben und der holländische Hering schlagen sich zu den letztern. Diesen treiben die marktschen Küben in die Enge. Der Mettkalosse möchte dem Kaviar gerne einen Hieb geben; der ist ihm aber zu stark, und hat den Tokayer zum Freunde.

Was muß denn nun von solchen Kriegen die Folge seyn? Dröhnsame Verdauung und die Unruhe, die Wallungen u. d. ü. deren oben gedacht worden.

Simul assis

Miscueris elixa, simul conchylia turdis,
 Dulcia se in bilem vertent, stomachoque tu-
 mulatum
 Lenta feret pituita. Vides ut pallidus omnis
 Cœna de surgat dubia?

„Aber Abwechslung und Verschiedenheit der Nahrungsmittel ist zuverlässig gesund, hilft zur Verdauung: das Eine verbessert das Andere.“

Freilich. Abwechslung und Veränderung in Speisen ist eben so heilsam als angenehm. Allein, daraus folgt nicht daß es unschuldig und zuträglich ist, eine unnennbare Mannigfaltigkeit von Nahrungsmitteln, von höchstverschiedenen, kontrastirenden Nahrungsmitteln in einer Mahlzeit, und noch dazu in einer Abendmahlzeit, zu sich zu nehmen. Wer hat jemals behauptet, daß solche Soupers gesund sind?

„Das wohl nicht. Aber den Gesunden ist alles gesund: das kann kein Arzt läugnen. Sollten denn Leute, die sich wohl befinden, Bedenken tragen, in einer behaglichen Gesellschaft ein Paar gesunde Gerichte zu essen? Laß die Schwächlinge, die Hypochondriken und Podagrinen und ihres Gleichen nach Doktorregeln leben; die Gesunden müssen sich nicht genieren.“

Fürs erste wäre noch zu beweisen, daß diejenigen, die sich so gerne auf diese unschuldige Art

vergnügen, wirklich gesund sind. Die mehresten sind Lente, die viel sitzen müssen. Dabey ist es nicht wohl möglich, einen gesunden starken Körper zu behalten. Diese sille Lebensart ist gerne mit Kopfhrechen verknüpft: es mögen nun Akten, oder Autoren, oder Rechnungen, oder Memoriale oder Plane und Projekte seyn, so sind es Kopfarbeiten, und die schwächen die Nerven. Sogar der Mann, der die vier Species in Arbeit setzt, kann sich dadurch ermüden: und die große, theure Wahrheit, zweymal zwey macht vier, mag so einfach seyn als sie will, und so mechanisch hergesagt werden, als wenn ein Kind zu Tische betet, so kostet sie doch Seelenkräfte. Mit einem Worte: viel sitzen und viel mit dem Kopf arbeiten, und dabey sich vollkommen wohl befinden: wer das kann, ist ein Wunder.

Dazu rechne man nun noch eine und andere Chicane, eine fehlgeschlagene Hoffnung, eine Weisung, einen Verlust, und andre Agremens, die öffentliche Renter und Geschäfte wohl mit sich bringen. Item einen und andern heimlichen Pfahl ins Fleisch, ein wenig Ehrgeiz, Neid, Eifersucht, ein Paar Kinder die sich nicht sagen lassen, zwey Paar Gläubiger, die sich nicht wollen abweisen lassen, eine böse Frau, eine treulose Liebschaft, unglückliche Zahlen im Lotto, — und nun zu der ganzen Summe noch alle Tage vier Stunden am

Epiel-

Spieltisch. Wird man bey alle dem noch gesund seyn können?

„Inzwischen sieht man doch viele, die sich bey dieser Lebensart recht wohl befinden, gut essen und ruhig schlafen.“

Die Zeichen der Gesundheit sind sehr betrüglich. Man kann blühen als eine Rose, und von Feistigkeit glänzen, als ein gebratenes Spanferkel, (sans comparaison,) und gleichwohl einen bösen schnellen Tod im Busen tragen. Die Athletenstärke, die Klopffechtergesundheit war schon zu unsers Vaters Hippokrates Zeiten verdächtig, und ist es noch. Doch davon ein andermal mehr.

Was den Appetit anbelangt, so ist der bey solchen Leuten auch nur selten echt. Eigentlichen Hunger haben sie nicht: es ist Begierde den Bauern zu fressen. Die Gewohnheit sich zu mästen, die Erwartung neuer Leckerbissen treibt sie zu Eische, die Stimme der Natur, die Empfindung der Bedürfniss nicht. Den Augen, der Zunge hungett, nicht dem Magen. Man setze ihnen schlechte und rechte Kost vor: und man wird ihren Appetit nicht mehr bewundern.

Der Schlaf, den keine schwere Abendmahlzeit stört, ist auch ein ganz natürlicher Schlaf. Denn die Natur selbst ist es, die uns des Nachts weckt, wenn wir des Abends den Verdauungskräften

zu viel angemuthet haben. Sie ermahnt uns Hülfe zu suchen. — Und wie schwer, wie ängstlich, wie schnarchend, wie scheußlich ist nicht der Schlaf des Schlemmers? Wie wenig zeugt er nicht von Ruhe der körperlichen Verrichtungen, von Erhöhung der Seele?

Und wenn der Schwelaer den andern Tag erwacht, wie stehts denn mit der Munterkeit, der Heiterkeit, ohne die sich keine wahre Gesundheit denken lässt, die ein weit zuverlässigeres Zeichen des Wohlbefindens ist, als rothe Pausbacken und ein spiegelglattes Antliz? So wie wir vorhin gehört haben.

Auch das ist den Römern schon bekannt gewesen, schon bey ihnen von der Satyre gerügt worden.

Corpus, onustum

Hesternis vitiis, animum quoque prægravat una,
Atque affigit humo divinæ particulam auræ.

Das ist die feine Lebensart, das sind die Freuden, worin so mancher den guten Ton, ja seine ganze Glückseligkeit zu finden wähnt.

„Nun, wenn der Gauch es thun kann, wenn er nichts dabei versäumt oder gar nichts versäumen kann, so kann man ihm ja seine Glückseligkeit

keit gönnen. Sich glücklich wähnen, ist glücklich seyn."

Aber, Leser, ein Verrückter,
Der, nicht wissend, daß sie drückt,
Nüchsig auf die Fessel blickt,
Ist der darum ein Beglückter,
Weil sein Wahnsinn ihn berückt?
Würde wohl in einer Stunde,
Wo in seinen Kaserey'n
Sich der Kranke Wund auf Wunde
Fühllos schlüge, der Gesunde,
Statt sich der Vernunft zu freun,
Wünschen auch verrückt zu seyn?*)

Aber nicht genug, daß der Prasser sich selbst ein König ist, wenn er in dieser Fresserey, in diesem auf Kosten der Gesundheit und der Seelenkräfte theuer erkauften Vergnügen ein Paar Stunden schwindeln kann. Er darf auch glauben, daß er sich damit Hörner und Freunde machen kann; daß alle seine Gäste schmecken und fühlen müssen, wie gütlich er ihnen thut; daß er die ganze Gesellschaft mit Lust und Zufriedenheit füllt; und daß er eine Saat aussstreuet, die ihn wird Richtung und Freundschaft, Lob und Ruhm, Unterstüzung und Vertheidigung ärndten lassen.

Der

*) Aus einem Briefe von dem männlichen Dichter Tiedge im deutschen Museum, Jun. 1784.

Der Thor! möchte er doch Pompignans
Lehren beherzigen können!

Je deplore l'erreur, où ton orgueil te livre,
Riche voluptueux, que l'abondance enivre!
Credule autant que vain, tu prends pour
des amis

Ces convives nombreux dans tes festins admis;
Ces Grands toujours si bas, que l'honneur
désavoue;

Ce flatteur qui te hait, te meprise & te loue;
Perside empressement de ce peuple mocqueur;
Ils devorent ton bien, ils perceroient ton cœur.
L'amitié ne se plait que sous les toits modestes;
Lieux exempts de discorde et de soupçons fu-
nestes,

Asyle où, dans les bras de la frugalité,
Regnent la confiance & la sincérité.

Dass man in der Welt glanbt, Wein und
Wohlleben gebähre Frölichkeit, daran sind die
Herren Poeten mit Schuld. Glücklicher Weise
gibt es izt für die vielen Unaurens, die von dem
Gast der Neben als dem großen Mittel, gutes
Muthe zu seyn, gesungen haben, izt ganz ande-
re, eben so glückliche und tausendmal weisere Dich-
ter, die der Sinnlichkeit nicht mit ihrem Talent
frohnen, sondern den wahren Segen der Mäßigkeit,
und die ächten Reize der Tugend, mit den lieblich-
sten Farben schildern.

Wie wahr und lehrreich ist nicht die herrliche Strophe von Götingz:

Der wahre Kluge
Scherzt nicht blos bey'm Wein;
Auch bey seinem Wasserkrug
Flösset er Trautigen Frölichkeit ein.

Und wie erweitert Tiedge nicht das Herz, wenn er von der hohen Tugendfreude spricht:

Die ihm in den Queli des Wassers
Ihre süße Würze wirft,
Wann der Gyrus eines Prassers
Ströme iheuter Weine schlürft?

Doch wer könnte alle die schönen, seelerhebenden Stellen hersezen, die bey unsern wahren deutschen Dichtern so häufig zu Anpreisung der Genügsamkeit vorkommen?

Das Lustige bey dieser Thorheit ist dies, daß man diesen Zwang, dies stundenlange Krummsitzen, dies Magenstopfen, für einen unschuldigen und anständigen Zeitvertreib, für Genüthszerstreuung und Ruhe nach der Arbeit, ausgeben darf.

Wenn man den ganzen Tag gesessen hat, soll man noch den ganzen Abend dazu sitzen, um auszuruhen! Wenn man den ganzen Tag den Kopf zerbrochen hat, soll man den ganzen Abend Karten spielen, um sich zu erhöhlen! Gesellschaftlichen Umgang,

angenehme Konversation, aufheiternden Scherz verspricht man sich — und pflanzt sich an einen Spieltisch! Freundschaft, heilige Freundschaft, Tochter des Himmels, du sollst erneuert, befestigt, versiegelt werden, — indem der Drestes den Phylades Bete macht! Gefälligkeit, Verbindlichkeit, Dienstigeflossenheit zeigt sich hier in ihrem ganzen liebenswürdigen Licht — bei jedem Surcoup! Man atmet freyer, das Herz schlägt ruhiger — wenn man einen großen Solo in der Couleur verliert!

„Wohl wahr. Aber das Spiel hat doch den Nutzen, daß es Verleumdung verhindert.“

Das kann ich nicht zugeben. In großen Gesellschaften geht die Medisance von einem Spieltisch zum andern. Da verurtheilt man ungehört. Der gute Name, der unter die Spieler fällt, fällt unter die Mörder. Der Abwesende muß für jeden Verlust leiden. Man macht es kurz, aber erbaulich.

Um Tische wird das Versäumte eingehohlt. Eine Reputation, die bei den Karten nur angeschnitten worden, legt man da ordentlich vor. Da macht sich die galante Hofräthinn über die Galanterien der Kommerzräthinn lustig; der misgünstige Director über den scheelen Reid des Referendarius; die geschwätzige Assessorenn über das unermüdete Caquet der Konsistorialräthinn. Da hält

hält sich der junge Lieutenant, der alle Morgen die Einfälle auswendig lernt, die er den Tag über anbringen will, über den gesuchten Witz des Amtmanns auf. Da richtet der Fuchsjäger, der kaum seinen Namen schreiben kann, zwischen Lichtenbergen und Bösen.

„Doch genug für diesmal von den gesellschaftlichen Abendmahlzeiten, und Familiensoupers, von diesen feierlichen Beweisen der Verderbnis des Geschmacks und der Geringsschätzung der Gesundheit. Möchte doch ein jeder, dessen Privatumstände es nicht erlauben, daß er sich des Banketirens entschlagen kann, wenigstens so viel für sein eignes und seiner Gäste physisches Wohl thun, daß er den Mittag dazu wählte!“

„Des Mittags schmeckt das Essen niemals so gut, als des Abends. Das ist ein Taktum. Zudem hat man des Mittags noch keine rechte Ruhe, auch keine Zeit: man muß wieder an seine Geschäfte. Daher hat auch der philosophische Buchhändler Pancouke zu Paris vor einigen Jahren den Vorschlag gethan, die Mittagsmahlzeit ganz abzuschaffen, und nur ein gutes Frühstück um 10 Uhr, und eine Abendmahlzeit um 6 Uhr zu halten, damit man nach dem Abendessen könne auf die Komödie gehen oder spazieren u. s. w.“.

Herr Pancouke hat diesen Vorschlag nicht im Ernst gehabt: es ist lauter seine Ironie.

Was den bessern Appetit anbelangt, so ist das entweder Täuschung, oder die Wirkung einer üblen Gewohnheit.

Man esse des Abends nur mit Mäßigung, lege sich bey Zeiten zu Bett, stiche früh auf und gehet bey Zeiten an seine Verrichtungen, nehme entweder gar kein, oder doch ein sehr leichtes, französisches Frühstück, thue seine Geschäfte mit Ernst, mache sich dazwischen Bewegung, suche munter und gutes Muthes zu seyn, welches wohl nicht schwer fallen wird, wenn man sich bewusst ist, daß man seine Pflichten reell gehabt hat; so wird man mit wahren Hunger zum Mittagessen gehen, und eine schlecht und rechte Mahlzeit so herrlich schmecken, als das kostlichste Banket.

Die Seelenwanderung macht noch immer Querstriche über die Diät.

Der Christ kann bey dem Anblick einer leckern Karpe nur die Bedenklichkeit haben, ob der Fisch auch seiner Gesundheit zuträglich ist. Aber der recht orthodoxe Israelit muss noch gar dabey fürchten, nicht nur den Fisch, sondern mit dem Fisch eine arme Seele zu essen.

Was dies sagen wolle, wissen alle, die im Talmud und in der Gemara geforscht, und von dem jüdischen Seelenwanderungssystem Begriffe haben. Weil aber das wohl nicht bey einem jeden Leser der Fall seyn kann, will ich ihnen mit einem Aufschluß dienen, den mir ein gelehrter Israelit hat angedeihen lassen.

Die Rabbinen nehmen eine Seelenwanderung an, fast so wie sie schon von den alten griechischen Weltweisen ist gepredigt worden. So ungereimt und albern diese Lehre ist, so sehr sie gesunoe Vernunft und Menschenverstand entehrt, so verehrungswürdig und heilig ist sie dem großen Haufen des beklagenswürdigen Volks.

Die Seele fährt nach dem Tode des Rechtgläubigen, bis auf weiteren Befehl des Allerhöchsten, in ein anderes lebendiges Geschöpf, ja in einen leblosen Körper, um darin eine Art von Fegefeuer auszustehen, gezüchtigt, und gereinigt zu werden.

den. Man hat Exempel, daß sie in einem Mühlstein, in einem Reibeisen, ja in einem Pfeifenkopf hat leiden müssen, je nachdem der seelige Mann mehr oder weniger gesündigt hatte.

Ein ehrlicher Nachkommling Semis ist daher niemals sicher, daß er nicht die Seele eines werten Freundes in einem unschuldigen Hering essen und verdauen, in einer Pfeife Loback aufzofeisen, oder gar in einem Quispeldoortje abscheulich verunreinigen sollte, wenn er nicht genau zugehört hat, ob auch eine Seele in dem Dinge gesammert.

Denn durch ein solches Jammern und Wehklagen entdeckt die leidende Seele dem Rechtgläubigen ihr Incognito. Ich weiß, daß ein Stück Rindfleisch, das man eben aus Feuer brachte, so sehrmäßig am Spieß gewinselt hat, als je ein Sklave zu Algier mag gethan haben. Ein andermal gab ein Grasen unter dem Abschuppen einen wehmüthigen Laut von sich: die erschrockene Magd rief den Ette, der Ette fand bey genauer Untersuchung, daß es seines sel. Grossvaters leibhaftige Stimme wäre, worauf der Fisch in aller Stille, wiwohl mit gebührender Anständigkeit eingescharrt ward, damit Grandpapa zur Ruhe käme.

Die Ungläubigen werden nun behaupten, daß es freilich wohl möglich ist, unter dem Abschuppen eines Fisches einen Laut zu hören, wenn nemlich die Blase gedrückt wird, und daß der gedachte Groß-

Grossvater, wie mehrere die noch leben, wohl mag die Stimme einer Fischblase gehabt haben. Wie können die Leute aber das Aechzen eines Mühlsteins erklären?

Glücklich sind wir Christen, daß wir keine solche Seelenwanderung annehmen und kein solches Lamentiren in jedem Laut finden. Wie mancher junger Herr müßte dann nicht seine knarrenden Schuhe begraben lassen? Manches schöne seidne Kleid müßte in die fühlre Erde; ja alte Kutschchen und Schiebkarren würde man einscharren lassen.

Doch nicht weiter mit der Satyre. Wir müssen uns nicht über etwas lustig machen, das vielleicht Mitleiden erregt. Religionsgrundsätze fordern allemal Echonung, wo nicht gar Ehrebitung. Ueber Irrthümer und Vorurtheile in Glaubenssachen zu spotten, und einen Blinden auslachen, weil er nicht sehen kann, ist fast einerley. Der ungereimteste Uberglaube, der Furcht vor einem gerechten Gott zu erkennen giebt, verdient eine Art von Achtung: der Grund oder der Zweck ist allemal zu loben, gereicht allemal dem menschlichen Geschlecht mehr zum Vortheil als zum Schaden. Der Welt ist immer mit Bürgern, die in einem Mühlsteine eine leidende Seele vermuthen, mehr gedient als mit denen, die kein Leben nach dem Tode, keine vergeltende Zukunft glauben, und die an ihrem letzten Ende sagen können: *Tirez le rideau, la farce est jouée.*

Die izt betrachtete Seelenwanderung ist freilich eins von den krassesten Rabbinennährchen: die vernünftigen und aufgeklärten Juden glauben es auch nicht; man braucht kein Mendelssohn zu sehn um einzusehen, wie offenbar menschlich diese Sa-
zung ist. Aber der blinde Schachermann, der sie glaubt, glaubt in diesem Irrthum einen Gott, verehrt darin einen Richter des Guten und Bö-
sen, fühlt darin die Regung des Gewissens. Der Philosoph, der sich ein Religionssystem saturirt, filtrirt und krystallisirt, glaubt, verehrt und fühlt darin — nichts.

Ein Wort von der Kleidertracht und blosser Brust.

Ohe! jam satis est,
Jam pervenimus ad umbilicos.

MARTIAL.

Kein Chamäleon verändert so oft seine Farbe, als unsere Zeitgenossen beiderley Geschlechts gegenwärtig die Kleidertrachten und den Puß. So lange unsere jungen Herren Petits Maitres und Petites Maitresses waren, währte eine Mode doch zur Noth ein Jahr. Als sie Makaronis und Engelländerinnen wurden, hielt sie sich freilich nur halb so lange. Aber izund, da man nicht mehr nach Mustern sehen, sondern selbst erfinden, selbst den Schöpfer spielen, selbst den Ton angeben will, ist an gar keinen Bestand unserer Schale mehr zu denken.

Unsere sogenannten Mannspersonen haben izt ihre Nachttische und ihre Pußmacherinnen. Und nun wetteifern sie mit dem Frauenzimmer so glücklich um den Preis der Wandelbarkeit, daß man nicht leicht bestimmen kann, welches von den beyden Geschlechtern am meisten Original ist oder eine Modesfräze am weitesten treiben kann.

Wir wollen izt nur ein Wort von der blossem Brust sagen, die gegenwärtig die herrschende Thorheit ist.

Noch vor wenigen Jahren ließen die jungen Schönen die Thür zu diesem Heilighum nur halb offen stehen. Der äußere Putz stellte hier ein Gitterthor vor, das dem Auge nur einen eingeschränkten Blick in das Lustgefilde versattete. Wo es nothig war, wurden Heckwerke von Spizien, Krausen, Band u. s. w. so künstlich angelegt, daß ein widerlicher Kontrast, ein erhabnes Schlüsselbein, ein Paar Rippen die sich zu stark auszeichneten, eine Nische über dem Brustknochen, nicht zu Gesicht kamen. Mit einem Worte: sie ließen uns gerade so viel schauen als wir schauen sollen; gerade so viel als nöthig war, unsere Einbildungskraft in Bewegung zu setzen, die denn allemal mehr sah, als wirklich wäre zu sehen gewesen. Es ging mit manchem versteckten breitern Busen, wie mit den Werken gewisser Schriftsteller, von denen es, Dank sey den Bemühungen ihrer Freunde und Bundesgenossen! etmal angenommen ist, daß sie bewundert werden müssen, und werin der Bewunderer Schönheiten und Weisheit findet, deren ein unbekannter Leser auf keinerley Weise gewahr werden kann.

So auch, Dank der Kunst! hatte mancher Resonanzboden die Ehre, daß der betrogene Anhänger mit einem Giraud sang:

Bouton de rose;
Se debat sous le clair linon;
Si ton sein jamais ne repose,
C'est que tu retiens en prison
Bouton de rose,

Das

Das gefiel den Buhlschwester unsers Geschlechts. Sie liessen auch durch einen Schlitz das weisse Fell schauen; und wenn sie die Einbildungskraft ihrer Nebenbuhlerinnen recht hezen wollten, oder vielmehr, wenn das Leder zu Rander's bearbeitet zu seyn schien, hesteten sie die Halstrauße mit einem kleinen Herzen, das eben so falsch war, als das so dahinter saß.

Die Amazonen sahen das und fielen so gleich auf entgegengesetzte Maasregeln. Sie verbargen dem spähenden Auge jene Schönheiten. Sie legten sogar platte Schnürbrüste an, um ja nicht das liebenswürdige Runde, wie Haller es nennt, zum Vorschein kommen zu lassen, und sich in den Verdacht zu setzen, daß der Himmel ihnen einen Ammensegen verliehen hätte.

Die Mannspersonen waren einmal ins Coquettiren hineingekommen, und konnten sich nicht entschließen, ihre Neige wieder unter den Schädel zu stecken. Sie suchten nun diesenigen ins Licht zu setzen, die sie bisher zu wenig hatten leuchten lassen. Sie harnischten sich mit seidnen Kürassen, ließen aber die Wadenstücke aus dem Stiefel wegnehmen.

Nun stand der ganze Bau eines Adonis mit allen seinen Hauptzügen da. Kein Westenschoß, kein weibliches Leder hinderte das weibliche Auge, die gefälligste Ausmessung anzustellen, Maße und

Kraft zu berechnen, und eine erhitzte Einbildungskraft in Genuss zu setzen.

Man bediente sich auch eines groben und eines feinen Betrugs, den Schenkeln Kredit zu verschaffen. Der grobe bestand darin, daß man die bekannten hohlen Cylinder so geräumig machen ließ, daß man mehr Fleisch vermuthen mußte, als die Knochen hätten aufweisen können. Und man wählte zu diesen Cylinderne eine helle Farbe, weil solche durch eine optische Täuschung ihnen noch mehr Umfang und Rundung zu geben schien, so wie die weiße Kofarde den französischen Soldaten um einen Zoll höher macht.

Die Idee des Stiefelausschneidens, wodurch dem Blick das Vorgebürge der guten Hoffnung, eine volle derbe Wade ausgesetzt ward, bewog die Gegenparthen den Begierden einen Freyhaven zu eröffnen, und durch Ablegung aller Schaam durch freywillige Aufopferung des Nächstlebten und Nächstbesten die Vulvpuscher gleichsam zu betäuben, und ehe sie sich erhöhlen könnten, sich in Besitz von Fleisch und Blut zu setzen.

Sie ließen sich also Schnürbrüste machen, die dem Drange der elastischen Halbkugeln Platz ließen. Wo es an diesem Drange fehlte, mußte der Schneider Bügel, oder die Rose Polster anbringen, die das schamhafte Runde zwangen, sich zu produciren,

ciren, und mit Tageslicht und Männerblick in vertrauten Umgang zu treten.

Seit dieser Zeit sieht man allenthalben offne Himmel *), allenthalben das Schaubred der Liebe, das bezaubernde Perpetuum mobile, den wahren animalischen Magneten, der tausendmal wirksamer ist, als der Mesmersche. Kein Pug muß den freien vollen Genuß dieses berauschen-den Anblicks fören.

Von allen neuen oder wieder hervorgesuchten Moden ist dies zuverlässig gerade diejenige, wo bey das schöne Geschlecht am meisten verlieren muß. Von der falschen Politik und übelverstandenen Dekouznie, die unter dieser unschuldig schei-nenden Simplicität verborgen liegt, mögen Andere reden. Als einem Arzte, der für das Publis-kum schreibt, und der tausend Privatbetrachtun-gen aus den Augen gesetzt hat, um sich ganz dem gemeinen Besten, infoferne es sich durch laute, derbe, bittere Wahrheit befördern läßt, wiedmen zu können; als einem solchen Arzte ist mir es Pflicht, wider eine Fräze, die der Gesundheit eben so nachtheilig ist als den Sitten, und die dem ver-muthlichen Zweck vieler, die sie mitmachen, ent-gegen arbeitet, nachdrücklich, mit Gründen und Satyre zu eifern.

H 5

An

*) Dieser Ausdruck ist nicht neu. Der englische Zuschauer hat ihn schon gebraucht.

An medicinischen Gründen, die hinlänglich beweisen, wie viel Gefahr für die Gesundheit da**bey** ist, wenn man mit bloßer Brust, oder eigentlicher zu reden, mit bloßen Brüsten geht, man gelt es nicht.

Das physische Wohl, die Gesundheit und die Lebenssicherung des Menschen beruht in großer Maasse auf dem ungestörten Fortgange der unmerklichen Ausdünstung. Diese muß ja aber gestört werden, wenn eine ansehnliche Strecke des Leibes, die von Jugend auf bedeckt gehalten, und wohl gar eben so sorgfältig wider den mindsten Hauch eines Westenwindes als wider den Anblick des andern Geschlechts verwahrt worden, auf einmal entblößt, und allen Veränderungen der Lust und Witterung ausgesetzt wird. Was diesem und jenem Theile des Körpers viele Jahre, ja lebenslang angedichen, folglich zur Gewohnheit geworden ist, dessen wird er nicht auf einmal entbehren können, ohne es zu empfinden, ohne in den natürlichen Verrichtungen, die der Gesundheit gemäß ungehindert in ihm vorzehen sollten, eine fühlbare Abweichung zu leiden.

Man wird sagen, daß die Haut auch an einem entblößten Theile ausdünsten kann, wie wir an Gesicht, Hals und Händen sehen. Auch die enthüllte Brust schwitzt zuweilen eben so stark als vorhin unter der Hülle.

Aber erstlich ist zwischen Schweiß und unmerklicher Ausdünstung ein himmelweiter Unterschied. Zweyten ist es ausgemacht, daß das Ausdünstungsgeschäft, das in so vielen Jahren, an einen gewissen Grad von Wärme und Bedeckung gewöhnt gewesen, unmöglich mit der gleichen Freiheit und in der gleichen Maße vor sich gehen kann, wenn diese Wärme, diese Bedeckung wegfällt, und auf einmal wegfällt.

Doch bedarf dies wohl weitern Beweises? Wem ist nicht aus vielen Beispielen bekannt, was für verdrüßliche und gefährliche Erkältungen aus dem Weglassen angewohnter Kleidungsstücke entstehen können! Es kann ja nach der Entblößung einer Brust, die in zwanzig, dreißig, ja vierzig Jahren kein Tageslicht gesehen, keinen flatternden Zephyr geküßt hat, und nun auf einmal dem scharfen Ostwinde und Konsorten Preis gegeben wird, unmöglich anders gehen, als es nach plötzlichem Ablegen warmer Futterhemder u. d. gl. zu gehen pflegt. Husten, Schnupfen, Heiserkeit, Gliederreissen, Durchfälle, müssen die Folge seyn.

Und was diese Krankheiten wieder nach sich ziehen können, wie leicht aus einem versäumten oder verquakelten Husten ernsthafte Brustbeschwerden, Entzündungen, Blutspeyen, Lungenenschwindsucht, Brustwassersucht entstehen können; wie öfters der Schleim, den ein anhaltender Husten nach den Lungen gelockt hat, selbige nicht nur schwächt, sondern

sondern wohl gar auf einmal davon wegzieht, und an einem andern Ort, den ich hier nicht nennen kann, zur großen Beschwerde der Patientinn und zu noch größerer Unlust eines Gatten, einen Absluß sucht, das wissen wohl nicht die Aerzte allein.

Dergestalt kann man mit einer Reihe von nicht bloßerdings möglichen, sondern nur gar zu oft wirklich statt findenden Folgen darthun, daß das Mittel, dessen sich das schöne Geschlecht unter dem Vorwande erlaubter Kühlung, ja wohl gar der Gesundheitspflege bedient, um zu gewinnen, nicht weniger im Physischen als im Moralischen Wirkungen haben kann, die mehr Verlust bringen als ein so sehr gewagter Kunstgriff jemals wirklichen Gewinn mag gebracht haben.

Denn auch an diesem letztern ist sehr zu zweifeln. Schamhaftigkeit, Sittsamkeit ist von jeher der mächtigste Reiz der Tochter Evens gewesen. Verdeckte Schönheiten, die sich nur errathen lassen; Schönheiten, die mit ernster Sorgfalt für den Bräutigam aufbewahrt werden, gewinnen Freyer. Reize, die zur Schau gelegt werden, machen nur lustern, locken nur Buhler und Verführer. Sie gleichen gewissermaßen der ofnen Tasfel der Prässer, wo der Schnaroßer sich zu Gastebittet, der genügsame und sich selbst fühlende Biedermann aber nie erscheint. Eine solche Schöne,

die alle ihre Brüste zum Besten geben würde, wie Mutter Natur, mag die Liebschaft eines Wollüstlings werden; die erste heilige Liebe eines wackern jungen Mannes wird sie schwerlich.

Nein, das Mädchen, das nur so viel von ihrer weissen und gewölbten Brust sehen lässt, als der Einbildungskraft zur Probe dienen mag; das von dem Schneegebirge herab eine schwarze Schnur in eine verdeckte Kluft sich senken, und dem elektrischen Feuer verliebter Augen zum Ableiter dienen lässt, wird mehr gewinnen, als jenes, das mit unverlangter Gastfreyheit alles aufsicht. Die völlige Sättigung des Auges wird gemeiniglich Übersättigung des Verlangens.

Ist es aber nicht weislich gethan, wenn die mannbare Schöne den geheimen Wünschen des Mannsvolks nichts zu eigner Beschäftigung übrig lässt, wenn sie für ihre jungfräuliche Züchtigkeit kein günstiges Vorurtheil erregt; wie thöricht handelt denn nicht die verehlichte Dame, die lieber die Zuneigung, die Treue, die Ruhe und Zufriedenheit eines Gatten aufs Spiel setzt, als des Vergnügens entbehrt, eine herschende Thorheit mit zu begehen, und unter dem Vorwand des Jochs der Mode sich noch damit beschäftigt, Alubeter herben zu locken und flüchtige Begierden zu erregen? Unergerlich und ekelicht ist es, eine längst verheirathete Frau, eine Mutter großer Kinder, eine vierzigjährige Matrone mit entblößtem Busen,

mit

mit hervorgequollenen Brüsten zu sehen. Bey jedem Tritte werden diese gar zu reife Früchte geschüttelt, und suchen vergebens in die Wohnung, woraus sie verdrängt werden, zurück zu schlupfen. Man kann diese fruchtlosen Bemühungen der vorsgetretenen Theile nicht anschen, ohne sich immer das Wiedereintrütteln eines Bruchs dabey zu denken.

Mag man doch alles dies Sarcasmen, mauvaises plaisanteries, Ungezogenheit, oder was man will, nennen, wenn man es nur fühlt. Unanständiger, unsittlicher, ärgerlicher kann es doch wohl nicht seyn, als die Entblößung der Brüste selbst ist.

Gedoch wir kommen wieder zu der medicinschen Betrachtung dieser Modefräze.

Von allen Frauenzimmern, die sich von dem Strome hinreissen lassen und mit bloßer Brust gehen, sind keine in größerer Gefahr, als die holden blauäugigten Blondinen, die einen zarten Bau, eine feine Stimme, einen langen dünnen Hals, eine schmale Brust haben, und unter diesen vorzüglich wieder diejenigen, die in der zarten Jugend der englischen Krankheit, oder in der Folge allerley Drüsengeschwülsten unterworfen gewesen sind.

Diese sonst so liebenswürdigen Personen haben nur gar zu oft das traurige Schicksal, daß sie Blut-

Blutspeyen und Schwindsucht bekommen. Sie müssen also alles vermeiden, was ihnen einen Husten zuziehen, oder ihre Brust angreifen könnte, indem Krankheiten der Lungen, die bey allen andern von keiner Gefahr seyn würden, bey ihnen, wegen der untilgbaren Anlage zu Lungenknoten die schlimmsten Folgen haben können.

Vor kalten Füßen wird ein jeder Arzt denselben warnen, der eine schlechte Brust oder eine Lungengrundkrankheit hat. Warum nicht auch vor bloßer Brust?

Doch auch die reizenden Halbkugeln selbst leiden zuweilen von dieser ungewöhnlichen und nur gar zu oft gewaltsamen, ja völlig naturwidrigen Entblösung und Hervordrängung erheblichen Schaden. Der Druck, das Zerren, das Betasten, kann zu Verstopfung und Verhärtung einer Drüse Anlaß geben, mithin zu Brustknoten und Krebs den Grund legen.

Wenigstens verlieren die Brüste unter dieser Behandlung gar leicht ihren größten Reiz, die Elasticität, die Rundung, die Härte. Reize, die nicht der Jungfrau, sondern der Ehegattin zu statthen kommen sollen, wenn es unmöglich darauf ankönmit, das Gewonnene zu behalten, daß keine fremde Schönheit es raube. Die beständige Berührung der freien Luft, ja der Zugang der Sonnenstrahlen wird das blendende Schneegesilde in ein

ein Kupferdach verwandeln. Tägliches Pressen wird ihnen vor der Zeit die höchstunangenehme Verwandlung zu ziehen, die ihnen sonst nur das Alter oder häufiges Kinderstillen droht. Man wird von ihnen sagen, wie Voltaire bey der alten Buhlschwester, die ihn fragte, ob er noch nicht aufhören könnte, nach diesen kleinen Schelmen zu schießen: Ah! Madame, ces petits Coquins sont devenus de gros Pendards.

Von der bloßen Brust der Mannspersonen kann in Rücksicht auf die Erkältung u. s. w. eben das gelten, was bisher von dem schönen Geschlecht gesagt worden. Auch in dem unsern giebt es blauäugige Blondins mit Schwanenhals und Hünerbrust, denen ich wohl ratheん wollte, sich nicht auf eine so ganz unverantwortliche Art in Gefahr zu stürzen.

„Aber härtet diese Gewohnheit nicht den Körper? Ist es nicht vortheilhaft, daß man weniger Kleider braucht, daß man im Sommer weniger Hitze leidet, weniger schwitzt?“

Darauf wäre gar viel zu antworten. Aber es mag genug seyn zu erinnern, daß ich jetzt nicht von Knaben; sondern von Erwachsenen, nicht von einem Erziehungsfehler, sondern von einer Mode, einer Thoheit, einer Fratze rede.

Ein Wort von der angebohrnen Natur und der Vernunft des Menschen.

Cette fiere raison, dont on fait tant de bruit,
Contre les passions n'est pas un sur remede:
Un peu de vin la trouble, un enfant la seduit.

DES HOULIERES.

Man behauptet in unserm alles besser wissen wollenden Zeitalter, daß die Erbsünde Pfaffenlehre ist, daß der Mensch von Natur eine Neigung zum Guten hat, daß die Stimme dieser grundguten Mutter Natur, und die Vernunft uns zur sichersten Führerin dienen kann u. a. m.

Als Arzt hat man doch auch Gelegenheit, die Natur des Menschen und ihre Hochweisheit, die Vernunft, ein wenig zu beobachten, und gerade alsdenn zu beobachten, wenn beyde am wenigsten sich verstellen, sondern en profond negligé sind. Und da fällt das Resultat gar nicht zum Vortheil der neuen Philosophie aus. Wenigstens habe ich das nicht gefunden: und ob ich mich gleich gar gerne bescheide, daß ich kein Philosoph und Psycholog bin, der nach dem Konventionsfuß für vollgültig angenommen werden kann, so glaube ich doch immer ein Recht zu haben, auch meine Meinung von der Sache zu sagen, und die Zweifel, die ich für meinen geringen Theil wider die neue Lehre habe, öffentlich bekannt zu machen.

Vielleicht haben andere eben diese Zweifelsgründe auch schon, und besser als ich, vorgetragen; doch habe ich noch nichts davon gelesen, sonst würde ich es gerne gestehen: denn ich hasse nichts mehr als gelehrte Diebereyen; sie sind der sichtbarste Beweis litterarischer Impotenz.

Die Gewohnheit sagt man, ist die andere Natur. Ich sage; sie ist mehr: sie ist die Tyrannin der Natur, ja der Vernunft ebenfalls. Keine von beyden kann ihrer Macht widerstehen, beyde müssen ihrem Gebot gehorchen.

Unlängbar ist es, daß diese Eigensamkeit unserer Natur und unserer Vernunft öfters ihren großen Nutzen hat, und unser physisches und moralisches Bestes sichert und befördert. Unser Gemüth kann sich unstreitig gewöhnen, Tugend und Wahrheit lieb zu haben; und die gute Ordnung in der natürlichen Haushaltung unsers Körpers beruhet größtentheils auf dessen wundernswürdigen Fähigkeit, sich an allerley Dinge, denen er nothwendig ausgesetzt ist, zu gewöhnen, und dadurch ihre schädlichen Wirkungen zu schwächen.

An der andern Seite aber lehrt die Erfahrung auch auf das unwidersprechlichste, daß eine gute und heilsame Gewohnheit niemals so viel Macht über den Menschen gewinnt, als eine böse und schädliche. Die letztere nimmt er unendlich leichter an, als jene; und wenn er viele Jahre,

ja den größten Theil seines Lebens an das, was auf seine physische und moralische Vollkommenheit abzweckt, gewöhnt gewesen, so bedarf es öfters nur weniger Monate, Wochen oder Tage, ihn von jener lobenswürdigen und seligen Gewohnheit abzubringen, und in das Böse zu stürzen und darin so zu verwickeln, daß er sich niemals wieder daraus losmachen, niemals wieder zum Guten empor klimmen kann.

Von den Beyspielen, die unter dem Gesichtspunkt des Arztes, und wenn ich so sagen dürfte, in dem Sprengel des medicinischen Eittenpredigers liegen, will ich zwey auffallende anführen.

Wie leicht verfällt nicht ein Mensch auf das Trinken? Und wie selten sieht man nicht, daß der, den einmal die starken Getränke hingerissen haben, sich dieser Gewohnheit entschlägt, ihr auf ewig entsagt, und das Gelübde treulich hält?

Die Gewohnheit sich zu berauschen, herrscht nicht nur bey den verzärtelten, der Sinnlichkeit von der Wiege an geweihten Europäern; der Wilde in Kanada, der Sohn der Natur, ist in diesem Falle eben so schwach, ja ergiebt sich dem Graniter Wein mit noch größerer Ausschweifung, als derjenige, der ihn die Kunst sich zu berauschen gelehrt hat.

Die Vernunft kann diese Abweichung von der Ordnung der Natur nicht entschuldigen. Sie

muß die Schädlichkeit und Abscheulichkeit dieser Gewohnheit einsehen, da sie fast jedesmal selbst darunter leidet. Aber was thut diese weise Führerinn, wenn der Rausch vorbey ist? Sie raisoniert über das Urge, worin der Geschmack des Menschen liegt, sie berechnet den Nachtheil, die Gefahren, die aus dem starken Getränk entstehen gegen die flüchtigen Vortheile, die es verschafft, und sie führt ernsthliche Beschlüsse ins Protokoll, dieser verderblichen Neigung aus allen Kräften zu widerstehen.

Aber wenn diese verhasste, diese durch Spruch Rechterns verdamte Neigung sich wieder einfindet und ihr Recht gelten macht, so darf die hohe Obrigkeit sich von dem ergangenen Urtheil nichts merken lassen: sie nimmt die Sache nochmals ad referendum, und läßt mittlerweile die Sachen in statu quo.

Ja, diese weise Vernunft kommt wohl gar der Thorheit zu Hülfe, henchelt ihr wie ein Höfling mit allerley Scheingründen, die die Unschuld eines in der Natur liegenden Triebes und ich weiß nicht was alles beweisen sollen.

Kann diese unterthänige Gaumendienerinn keine Schnünke mehr schaffen, oder nimmt sie sich heraus Vorstellungen zu thun, so muß sie sich als eine alte Hofmeisterin, die einmal den Respekt verloß,

verloren hat, hinauf in ihr Dachstübchen weisen lassen.

Hier sieht man also, wie die Natur, die mächtige, weise und gütige Regiererin der erschaffnen Dinge, die liebreiche, verständige und sichere Führerin des Menschen in diesem Leben, die ihn zur Vollkommenheit und Glückseligkeit leiten soll, ihn gleichwohl zu der schändesten Thorheit, dem verderblichsten Laster versöhnen kann.

Man berufe sich nur nicht darauf, daß dem Menschen ein Abscheu wider den Brauntewein angebohren ist; daß Zunge, Gaumen und Hals sich ihm widersezen; und daß es nicht die Natur, sondern die leidige Gewohnheit ist, die uns dies Getränk ekträglich, ja zuletzt unentbehrlich macht.

Aber, warum erhält die Natur nicht diesen Abscheu, so lange der Mensch lebt? Warum lässt sie sich durch Wiederholung gewinnen? Warum ist sie so wenig standhaft, so schwach, daß sie lernen kann, an einem Dinge, das sie verabscheuet hat, Geschmack zu finden, ja sich danach zu sehnen? Warum ist sie nicht stark genug, wiederholten Versuchungen zu widerstehen?

Wer da spricht: die Gewohnheit ist die andere Natur, der sagt die Natur gilt nichts, kann nichts, muß niemals für die Führerin, Pflegerinn und Beschützerinn des Menschen angegeben werden.

Eine trefliche Führerinn, die sich in jeden Abweg locken läßt! Eine treue Pflegerinn, die alles braucht, was ihr die Gewohnheit beut! Eine mächtige Beschützerinn, die den Kampf nicht ganz ausschalten kann, die sich bey wiederholtem Angriff ergiebt!

Nein, das höchste Wesen hat nicht gewollt, daß die bloße Natur uns zur Tugend und Glückseligkeit leiten sollte: sonst würde es ihr mehr Kräfte verliehen haben, dem Bösen zu widerstehen.

Eben dies gilt von der Vernunft. Die soll uns ein Licht im Finstern, eine Rathgeberinn in Gefahren seyn. Die soll zwischen der geoffenbarsten Religion und den kleinen Systemen kleiner Weisen richten. Ueber das klare Licht, das die Gewohnheit unter den Scheffel setzen kann! Die kluge und redliche Rathgeberinn! die Fleisch und Blut heuchelt! Und den weisen Richter, der sich durch ein Glas Wein, durch einen Schnaps irre machen oder gar bestechen läßt!

Noch mehr. Leicht verfällt ein Mann in seinen besten Jahren nach lebenslanger Müchternheit aufs Trinken. In wenigen Monaten, ja Wochen wird eine Gewohnheit daraus, und diese gewinnt mit jedem Tage mehr Macht, wird stärker und unerschütterlicher, als die vorhergehende Enthaltsamkeit je gewesen ist.

Wenn er nun nach einer solchen Ausschweifung wieder zu einer ordentlichen nüchternen Lebensart zurückkehren will, so hat er genug zu kämpfen. Da gibt es mehr Rückfälle als nach einem Fieber; und gegen einen, der sich glücklich der neuen Gewohnheit entschlägt, sieht man hundert, die nicht zu retten sind.

Also ist unsere Natur in diesem Falle, wie in so manchen andern, weit williger und fähiger eine unsittliche und ungesunde Gewohnheit anzunehmen, und sich darinn zu befestigen, als von einer solchen zu der entgegengesetzten zurück zu kehren. Sie bringt es immer im Bösen weiter als im Guten: und die Vernunft ist entweder eine treulose Mitwisserinn, oder eine ohnmächtige Helferinn.

Aber es ist noch ein Beispiel von einem Triebe zu berühren, der Natur und Vernunft noch mehr schändet, und der diejenigen, die diese beyden zu sichern und hinlänglichen Führern zur zeitlichen und ewigen Glückseligkeit machen wollen, und die von dem angebohrnen Guten des Menschen so viel predigen, zu Schanden macht.

Zwar entseze ich mich diesen Greuel, diesen Schimpf unserer Natur aufzudecken; wenn ich aber bedenke, daß man jetzt gerne der hohen heiligen Natur auf den Trümmern des Christenthums einen Tempel bauen möchte, daß man einen jeden elenden Scheingrund hervorsucht, um den Glauben

unserer Väter verdächtig, ja lächerlich und verdächtlich zu machen; so halte ich mich für befugt, die Schande der Abgöttinn, die man verehren will, blos zu stellen.

Man erräth wohl schon, daß die Rede von der Schoßsünde ist, die unter dem Namen der Selbstbefleckung oder auch der Onania, so bekannt ist, und wovon Tissot, Zimmermann und Baldinger verschiedentlich geschrieben haben.

Kein Laster wird so leicht zur Gewohnheit, zur unüberwindlichen Gewohnheit, als dies. Je mehr man diese Begierde sättigt, je mehr nimmt sie zu. Die fühlbarsten Folgen, Abmattung, Zehrung, Schwäche der innern und äußern Sinne, Schmerzen, Krankheiten, Ermahnungen des Arztes, schreckliche Beispiele, nichts kann den Hang, den unwiderstehlichen Hang der Natur zu einem wissentlichen Laster, das jeden Tag seine Strafe nach sich zieht, heben oder gar nur schwächen. So wie die Kräfte abnehmen, so wie es den Theilen mehr und mehr unmöglich wird, diesen abscheulichen Trieb zu befriedigen, wird der Mensch immer stärker gereizt, die vergeblichen Versuche zu wiederholen. Was vorher körperliche Geilheit seyn mochte, wird jetzt Geilheit der Seele.

Ja so weit geht die Macht dieser verdamten Gewohnheit; so dienstbar wird die hohe heilige Natur dem unreinsten und verderblichsten aller Triebe;

Trieben; so schändlich heuchelt und kuppelt die weise mit Scharfblick und Tiefblick begabte, keiner Offenbahrung benötigte Vernunft für das Laster, daß es Leute giebt, die sogar alsdann nicht mehr die Fesseln dieser Tyrannin abwerfen können, wenn der Gott der Ehe ihnen eben so erlaubte als süße Freuden anbietet.

So groß ist in beyden Geschlechtern die Zahl der Unglücklichen, die der unnatürlichen aller Lüste Gesundheit, Kräfte, alles, alles aufopfern, daß man sicher schließen kann, der Grund dieses Grauels muß nicht in der besondern Leibesbeschaffenheit, Erziehung, Lebensart einzelner Personen oder Völkerschaften liegen, sondern in dem sittlichen Verderben, dem überwiegenden Hange zum Bösen, womit wir gebohren werden.

Die Aerzte haben Gelegenheit genug, solche Sünder beichten zu hören. Die meisten gestehen, daß keine moralische oder physische Betrachtung sie aus dieser Versuchung habe retten können. Ein ernsthaftes Gebet ist das kräftigste Mittel gewesen: und einer hat mich versichert, daß ein Blick auf ein Crucifix ihm mehr geholfen habe, als Tisots ganzes Buch.

Es gibt also Beweis genug, daß die Stimme der Natur den Menschen oft zum Bösen, zum Grauel und Verderben ruft; daß es ihr und der Vernunft an Vermögen fehle, Versuchungen zu widerstehen,

und sich einer schädlichen und sündlichen Gewohnheit zu erwehren; und daß folglich das, was uns zum Guten treiben und im Guten befestigen soll, außerhalb dem Menschen, in dem geoffenbarten Worte Gottes gesucht werden muß.

Nuhen und Gebrauch des kalten Spritzbades.

Die herrlichen Wirkungen und Heilkräfte kalter Bäder sind bekannt genug. Gleichwohl wird nicht so viel Gebrauch davon gemacht, als man in Betrachtung der unzähligen Menge von Kranken, denen mit diesem Hülfsmittel gedient seyn müste, und des völlig erwiesenen täglich mehr und mehr einleuchtenden Nuzens desselben erwarten sollte.

Diese unverantwortliche Hintausezung eines der nöthigsten, hülfreichsten und anwendbarsten Heilmittel, die unsere Kunst hat, mag wohl mehr als einen Grund haben.

Ein kaltes Bad ist keine Arztney, die man aus der Apotheke verschreiben kann. Es gehört zu den Hülfsmitteln, die allerdings äußerst einfach, äußerst leicht anzurathen, äußerst wirksam und nützlich, aber gerade deswegen äußerst wenig nach manches Arztes Einne sind. Wie viele Bekänner der göttlichen Kunst gehen nicht in der Ausübung derselben sehr

sehr menschlich zu Werke? Wenn man zur Wiederherstellung der Gesundheit seines Patienten einen tüchtigen Haufen Recepte geliefert, und durch tägliche Abänderung seiner Kurmethode einen unermüdeten Fleiß, eine immer unruhige, immer geschäftige Sorgfalt, eine mit jedem Besuch neue Beherzigung des Leidens und der Gefahr des Kranken an den Tag gelegt hat, so versteht sich von selbst, daß man sich mehr Verdienst anrechnen kann, als wenn man ein solches gemeines, verächtliches Hausmittel als das kalte Bad ist, angeordnet, und so gar ganze Monate lang wenig oder gar nichts anders, als das, angerathen und verschrieben hat. Dafür wird der Geesene nimmermehr so viel Dankbarkeit zeigen, nimmermehr unser Lob so willig und laut verkündigen, als wenn wir ihn ganz lateinisch behandelt, Recept über Recept geschmiert, und den Apotheker rechtschaffen in Bewegung gesetzt haben.

Freilich will der große Haufe dies wirklich lieber haben, lieber unter Apothekermitteln erliegen, als durch ein so ganz einfaches, so gar nicht arzneihähnliches Mittel, wie das kalte Bad, sich retten lassen, wenn er doch einmal einen Arzt braucht. Ein Doktor Medicina, der mit Hausmitteln und der Diät kurirt, verliert bey dem gemeinen Manne, mit und ohne Rang, eben so viel Zutrauen, als der Prediger, der zu viel Moral predigt.

Soll aber der Arzt diesem elenden Vorurtheil frohnen? Soll er als ein Vir doctus & probus, seiner Ueberzeugung zuwider handeln, und noch dazu nicht einmal um Nutzen zu stiften, sondern um weniger Nutzen zu schaffen?

Doch dies würde uns vor jetzt zu weit führen, und ich habe ohnachin dieser höchstverachtungswürdigen Heucheley der Aerzte einen besondern Abschnitt gewidmet.

Nur eine Frage in Rücksicht auf die Hintanschung des kalten Bades aus dem geheimen Grunde, weil es dem Kranken nicht medicinisch genug vor kommt, weil der Arzt dabei nicht Beschäftigung genug hat, nicht genug arbeitet und umarbeitet. Was hindert den Aesculap, der doch in seinen eigenen Augen den Charlatan macht, weil er eines Vorurtheils schont und eine Schwachheit nutzt, um Zutrauen zu gewinnen; was hindert ihn, sage ich, utile cum dulci zu verbinden und dem Gebrauch des kalten Bades den Anstrich der fleißigsten Ueberlegung und Abänderung zu geben. Kann er nicht bey jedem Besuch einen neuen Stremel Papier nehmen, und pharmaceutischen Plunder verschreiben, den man in das kalte Wasser thun soll, so und so viel Minuten vor dem Gebrauch desselben?

Kein Kollege würde ihm diesen fremmen Bezug verdachten, wenn nemlich das vortreffliche

Hülfss-

Hülfsmittel nicht ohne einen solchen Zusatz bey dem Kranken oder dessen Angehörigen Gnade gefunden hätte. Ueberhaupt mag man wohl einem verblüdeten Patienten allenfalls in einer Fratze dienen, wenn man nur seine Krankheit mit den rechten Arztsneyen bestreitet.

Hier haben wir nun gesehen, wie leicht es wäre dem kalten Bade das Ansehen eines ewigen Einerleyes zu benehmen, als welches ein anderer Grund ist, warum so wenige daran wollen.

Gedoch dieser und der dritte, daß es keine unmittelbare in die Sinne fallende Veränderungen im Körper bewirkt, daß der Kranke darauf weder purgiert noch schwächt, fallen in Kurzem von selbst weg, wenn es nur in den rechten Fällen und auf die rechte Weise angewandt wird. Denn unter diesen beyden Bedingungen thut es die herrlichsten Wirkungen, und in so wenigen Tagen, giebt so viele Munterkeit, Eßlust, Kräfte, daß der Kranke bald das größte Zutrauen dazu gewinnt, und es mit Vergnügen fortsetzt.

In dieser ungerechten Bestimmung sowohl des Falles, wo das kalte Bad nützlich, als der Art, wie es zu brauchen ist, und in der daraus fliessenden unerwarteten, manchmal wirklichen, manchmal scheinbaren schlimmen Wirkung, liegt die Ursache, warum viele übrigens recht wackere und ver-

verdienstreiche Aerzte diesem höchstvortrefflichen Mittel nicht recht trauen, und es daher so oft, zum grossen Nachtheil des Kraufen oder zu nicht geringer Erschwerung ihres Bemühens, hintansezehn.

Es ist daher wohl der Mühe werth, von der Sache zu reden, die Fehler, die man bey der Anordnung des kalten Badens begeht, aufzusuchen, und die rechte Gebräuchsart zu bestimmen. Ich verlange und erwarte nicht, daß meine Worte für Lehren gelten sollen; wenn man sie beherzigt, so ist mein Wunsch erfüllt, und ich darf sagen, ein großes gewonnen. Und daß sie beherzigt, überlegt und auf manchen Fall angewandt zu werden verdienen, ob sie gleich kein überall verehrtes Drakel von sich giebt, und ob sie gleich nicht in dem schnarrenden Ton der selbstgefühltten Wichtigkeit, auch nicht mit dem ganzen Accompagnement der Literatur ausposaunt werden, das darf ich doch wohl hoffen?

Ta, es giebt noch immer verständige Leute, die einem ehrlichen Mann auf sein Wort glauben, die nur wissen wollen, was er von der Sache hält, was ihn Nachdenken und Erfahrung gelehrt haben, und die sich überhaupt durch kein Etiren blenden lassen, weil sie gar wohl wissen, wie wenig mancher herbengeholte Zeuge Glauben verdient, wie viel Hörensagen, Nachbeten, Verdrehen u. s. w. mit unterläuft, zumal da der Citant seine Gewährsmänner nicht immer zu Hause unter vier:

vier Augen, sondern an einem dritten oder vierten Ort gesprochen hat.

Wenn das kalte Bad nur in dem Hauptfalle, wo es viele Schriftsteller anrathen, nemlich bei allgemeiner Erschlaffung der festen Theile sollte angewandt werden, so würde es wohl ewig ungebraucht bleiben. Diese allgemeine Erschlaffung ist eine Chimäre. Wenn alle feste Theile ihre Spannung verloren haben, so ist es mit dem Menschen aus: so können die Lebensverrichtungen selbst nicht mehr von statten gehen. Freilich können mehrere feste Theile des Körpers erschlafft seyn; aber so ist es ja doch keine allgemeine Erschlaffung. Diese letztere ist also ein Uding, eine Figur, die man zum Zierath in der Pathologie aufstellt, wie Sarkophagen auf einem Leichengerüste.

Überhaupt kann man sich zwar einen wider-natürlich vermehrten oder verminderen Zusammenhang der festen Theile, ohne Rücksicht auf Bewegung und Empfindung denken; aber man kann ihn sich auch nur denken. In unserer Einbildungskraft, können wir diesem Fehler auf einen Augenblick Existenz geben; in der Natur aber finden wir ihn niemals, nirgends.

Wer also sagt: in allgemeiner Erschlaffung der festen Theile dient das kalte Bad, der sagt nichts.

Doch ich will dem Leser nicht mit diesen pathologischen Grillen die Zeit verderben. Wir wollen gerade zu dem Falle gehen, der leider nur gar zu oft vorkommt, und worin das kalte Bad Nutzen schaft und unentbehrlich ist: und das ist Schwäche.

Diese kann entweder in einem einzelnen, zumal äußern Theile statt finden: und alsdenn ist mehr von lokalem, als allgemeinem Baden die Rede; oder sie ist ein Fehler mehrerer, ja vieler Theile: und da ist das kalte Baden des ganzen Körpers nützlich und nothig, jedoch nur unter gehörigen Umständen.

Denn fürs erste wäre es rasend, bey derjenigen Schwäche, die bey fieberhaften Krankheiten und bey Abzehrungen ein Zufall ist, vom kalten Bade Gebrauch zu machen. Einen Arzt, der bey der größten Vorliebe für das Mittel das zu thun fähig wäre, kann ich mir nicht als möglich denken.

Weiter wäre es höchst gefährlich, die Schwäche, die bey andern chronischen Krautheiten, Wassersucht, Gelbsucht u. a. m. zugegen ist, so gerade weg mit kalten Bädern zu bestreiten, weil durch dies Mittel der Grund der Schwäche nicht kann gehoben, wohl aber verschlimmert werden.

Eben so bedarf es wohl keiner Erinnerung, daß die Schwäche, die vom Mangel hinlänglicher gesunder Nahrungsmittel entsteht, so wie auch diejenige, die ein zunehmendes Alter mitbringt, keinesweges dem kalten Baden weichen wird.

Nicht weniger ist den alten schwachen oder vor der Zeit geschwächten Gichtbrüchigen und Podagrinen nicht mit kaltem Baden gedient? Ja sogar bey denen, die das Zipperlein noch nicht lange gehabt haben, sonst aber allem Ansehen nach an der nothigen Nervenkraft Mangel leiden, ist das kalte Baden ein unsicheres Hülfsmittel.

Personen die nach einer überstandenen Krankheit noch matt und schwach sind, müssen sich keinesweges dieses Mittels zur Stärkung bedienen. Es würde in den eben erst wiederhergestellten Verrichtungen der Theile, zumal in den Auflie rungen, deren freyer Fortgang zur Fortschaffung des noch im Körper steckenden Restes der Krankheitsmaterie so nothwendig ist, eine gefährliche Revolution bewirken. Auch diejenige scheinbare Schwäche, die eine Wirkung und ein Zeichen wahrer Vollblütigkeit ist, muss keinen verständigen Arzt verlitten können, das kalte Bad anzurathen. Dies wäre in der That so viel als Del ins Feuer gießen.

Welche Schwäche ist es denn, worin das kalte Bad so schöne Dienste thun soll? — Es ist die

die eigentlich sogenannte Nervenschwäche, derjenige Zustand, den unter andern guten Schriftstellern, ein Weizärd so treffend geschildert hat: der Zustand, der vor der rechten Hypochondrie und Hysterie hergeht und zulezt in diese Krankheiten übergeht.

Wenn ich die Ursachen nenne, woraus diese Nervenschwäche am meisten entspringt, so wird mancher Leser schon errathen, was ich darunter verstehe.

Stadtleben, viel Sizzen, Kopfsbrechen, Aergerniß, Kummer, starker Nassere, unmäßiges Mediciniren oder Blutlassen, unordentliche späte Ess- und Schlafzeit, Enthaltung von Fleischspeisen, strenge Diät, frühzeitige oder übertriebene Venusopfer, Selbstbefleckung, ein lange anhaltender, oft erneuerter Fluß, wovon ich ein Buch geschrieben habe, Romanlesen, Empfindelen, sind die gewöhnlichsten Quellen dieses Uebels.

Was die Zufälle selbst aubetrifft, die diese Nervenschwäche karakterisiren, so ist ihr Name Legion. Diejenigen, die am öftesten vorkommen, kann ich nicht besser angeben, als wenn ich einen von meinen Kranken dieser Art nach dem Leben schildere, und das Bild weinen Lesern zum Beschauen vorlege.

Vielleicht sagt ein und anderer zu sich selbst
Mutato nomine narratur fabula de te.

Krankheitsgeschichte des Herrn Omega.

Herr Omega hatte mit ganz außerordentlichem Fleiß studirt. Weil er sich mit dem Privatunterricht beschäftigen mußte, da seine Stipendien nicht hinlänglich waren, seinen nothwendigsten Aufwand, zumal in Büchern, zu bestreiten, so sah er sich genötigt, einen Theil der Nacht zur Nachhöhlung des Versäumten anzuwenden. Er trank gerne um Mitternacht Koffee, um sich wach und munter zu halten. Nachdem er sich der rückständigen Arbeit entledigt hatte, schenkte er dem ermüdeten Geist noch ein Erquickungsstündchen. Der König der Dichter gewährte ihm die angenehmste Zerstreitung, wiewohl der Kopf doch immer dabey arbeiten muß, wenn man den Homer auch nur zum Vergnügen liest. Endlich legte er seinen lieben Griechen weg, und überließ sich dem Schlafe. Jedoch ehe dieser die abgematteten Augen schloß, raubte ihm etwas, das ich hier nicht nennen kann, den letzten Rest von den wenigen Kräften, die der Körper bey wahren Strapazen, unablässiger Anstrengung des Verstandes und farger Kost, den Tag über hatte sammeln können.

Inzwischen hoffte er, daß sein Fleiß, sein Fortgang, sein Ernst, nicht würden unbemerkt bleiben, sondern für ihn reden, und ihn zu besserem Auskommen verhelfen. Aber ach! er mußte sehen, daß ihm ein anderer Studirender vorgezo-

gen ward, der es nicht werth war. Dies erfüllte sein Gemüth mit bitterstem Missvergnügen. Er flagte jedoch nicht, sondern behielt seinen Gram und Unwillen bey sich, sah das Menschengeschlecht samt und sondes für seinen geschworenen Feind an, ließ alle Hoffnung auf Erwerbung eines Freunden und Gründung seines Glücks durch ein achtungswürdiges Betragen fahren, fand seinen einzigen Trost in seinem Hörner, seinem Koffee und seiner Pfeife, bekümmerte sich so wenig um die ganze Welt als um den Mann im Mond, und ging nur dann in eine abgelegene Garküche essen, wenn sein Magen sich an dem Bohnentrank mit Semmeln, die seine meisten Mahlzeiten ausmachten, nicht wolte gnügen lassen. Und da konnte er denn in einem Kreise von plappernden Tischgenossen so stumm sitzen, als wenn er in einer Menagerie allein wäre.

Unglücklicher Weise hatte er irgendwo gelesen, daß pflanzhafte Kost die gesundeste und Fleischessen der Natur in aller Absicht ein Gräuel wäre. Er enthielt sich daher von diesem letztern, und aß nichts als Fische, Mehl- und Grützspeisen und Gemüse.

Hesters ward er mit Wallungen nach dem Kopf verfallen. Das, sagte ihm ein Barbier, wäre ein Zeichen großer Plethora, und riet ihm, fleißig zu Genissessionen zu greifen. Der arme

Dine-

Omega glaubte dem eigennützigen Kerl, und ließ sich Blut über Blut abzapfen.

Noch mehr. Er hatte sich durch das viele Sitzen und eine gewisse Sünde zu Zeiten einen starken Zufluss des Bluts nach dem Mastdarm und der Blase zugezogen. Das klage er dem Manne mit Mainbrins Helm. Der versicherte ihn, es wären die puren Moliminia Hemorrhodialia, und verschrieb ihm Tinctura Ania Mariae, das ist ver-dolmetscht Anima Rhei. Ein anderer Praktikus empfahl ihm Schwefelmilch mit Salpeter: und ein dritter rieht ihm Seifenpillsen mit Aloe an.

Der beklagenswürdige Omega brauchte bald das eine, bald das andere von diesen Mitteln. Zu seinem Glück erzählte er den Fall einem vierten Arzt, der ihm den Rath gab, alles jenes fahren zu lassen, und niemals mehr solche treibende Sachen zu nehmen. Aber zu seinem Unglück ließ er sich von diesem Rhabarberfeind bereden, statt aller andern Arztneyen Weinsteinkrystallen zu schlucken. Das that er eine Zeitlang.

Aber siehe! er fiel einem fünften in die Hände: und der spülte ihn mit Seidlicherwasser so rein aus, daß seine Gedärme so frey von Schleim waren, als die grosse Schlagader.

Kurz die Aerzte, die er zu Rath zog, und die denn freilich von den diis minorum gentium wa-

ren, thaten alles mögliche, seinem Leiden ein Ende zu machen, und es, wie der Eine sich sehr naiv ausdrückte, so weit zu bringen, daß man wüßte woran man wäre.

Und was waren denn die Leiden des jungen Omega? — Man höre nur: so hat man fast das ganze Repertorium der Nervenschwäche, die noch nicht auf den höchsten Grad gekommen ist.

Er war öfters wüst und verfört im Kopfe; seine Ideen hatten keinen rechten Zusammenhang; es fiel ihm schwer zu denken; sogar das Gedächtniß wollte ihm nicht beystehen. Wenn er sprach, so that er es mit Mühe, es war als wenn's ihm an Worten mangelte, als wenn er um passende Ausdrücke verlegen wäre. Eben so gings ihm mit der Feder; die wollte gar nicht recht fort. Die Tinte floß, aber die Gedanken wollten nicht fliessen.

Dies währte nur eine Zeitlang, einen Vormittag. Ein Frühstück, ein Gläschen Madera bei einem Manne, dessen Kinder er unterwies, und der allen seinen Freunden den Maderawein anpries und hinunter nthigte, gab seinem Kopf auf einmal die gewohnte Klarheit wieder. Er, der eine Viertelstunde zuvor trübe, träge und verfört war, als einer der nach einer Abendzeche nicht recht ausgeschlafen hat, redete nun so leicht und fliessend als ein junger Franzose.

Zu andern Zeiten fühlte er einen besondern drückenden spannenden Schmerz oben am Kopf, als wenn ein Klumpen Blei da läge. Manchmal verspürte er ein flüchtiges Stechen oder Reissen in den Schläfen: zuweilen auch einen stumphen Schmerz über den Augenbrauen. Wieder zu andern Zeiten hatte er ähnliche, eben so flüchtige Empfindungen in den Schienbeinen, an den Knien, Schenkeln und andern Gelenken.

Der Magen machte ihm tausend Verdrießlichkeiten. Aufstoßen, eine Art von Wiederkänen, Blähungen, Drücken in der Herzgrube, Halsbrennen, zumal nach fetten Speisen oder Gemüsen, Erbrechen von Spinat und Sauerampfer, auch wohl von sauren Weinen, unendliche Aufblähung von Bier, Ungelegenheiten von Milchspeisen, Übersättigung und Magendrücke von Chokolat, besseres Befinden von Madera, Thee, Wasser. — Zuweilen dünnen, zu andern Zeiten harten Leib, und in letzterm Falle alles ärger. Doch konnte er eben so wenig den mindsten Durchfall oder eine Absführung ertragen. Er ward davon sehr abgemattet.

In den Augenlidern; Backen oder Lippen pflegte es ihn zu ziehen oder zu zucken, als wenn etwas lebendiges darin wäre. Zuweilen konnte man diese hüpfende Bewegung mit den Augen sehen. Es sah eben so aus als das Zucken in dem Panniculo carnosو eines geschlachteten Thiers.

In den Armen, zwischen den Schultern, auch wohl im Schenkel verspürte er nicht selten ein heftiges Klopfen, als wenn man Wasser aus einem engen Flaschenhals laufen läßt.

Zu andern Zeiten hatte er die größte Mühe zu schlucken. Es war ihm, als wenn der Schlund zugeschürt wäre. Das verging gerne nach dem Gebrauch guter magenstärkender Arztneyen.

Wallungen des Bluts nach dem Kopf waren eine von seinen gewöhnlichsten Plagen. Dabei waren denn die Beine etwas kalt. Merkwürdig war es, daß die eine Seite des Gesichts mehr glühte als die andere: der rechte Ohrlappen war brennend heiß und der linke mäßig warm.

Bey der geringsten Bewegung gerieth er in Schweiß: und dies nahm immer zu, da er aus Besorgniß einer Erkältung sich mit jedem Winter wärmer kleidete.

Das Gemüth war außerordentlich leicht aus der Fassung zu bringen; doch war er mehr der Taurigkeit und Furcht, als der Freude und dem Zorn ergeben. Sein Herz konnte sich freilich auf einen Augenblick erweitern; fremdes Glück machte ihm sogar wider seinen Willen Vergnügen: und wenn er solche Geschichten laß, als die von dem alten Kandidaten und dem Könige von Preussen in Höllners Lesebuch, auch die ganz vortrefflichen Rübezählißtöchtern von Musäus, und einige Skizzen von

von Meisner, so war er inniglich gerührt, und weinte Thränen der zärtlichsten Theilnehmung. Allein die angenehme Empfindung währte nicht lange; das Widerliche, das Traurige hingegen machte einen tiefen Eindruck. Bey jedem Vorfall fürchtete er, und träumte allerley drohende Gefahren, wo doch wirklich keine war. Wenn er von einem Werk der Bosheit, einem Meisterzug der Chikane, einem Rattenstich des Neides hörte, war er ganz außer sich, seine Wangen erblaßten, seine Augen blitzten, seine Zunge stammelte, sein Herz klopfte, seine Hände bebten von gerechtem Unwillen. Jedoch bald nachher empfand er ein heimliches Vergnügen darüber, daß sein Menschenhaß so begründet wäre.

Empfindsame Romane las er nicht, es war ihm ein Greuel; denn Homer war sein Liebling; und wer bey dem Vater der Dichtkunst mit Heldenfost sich sättigen kann, und doch noch den Kinderbrey der Empfindung schmackhaft findet der rühmt sich de^z erstern ohne Grund, oder heuchelt dem verderbten Geschmack.

Verschiedene andere Zufälle, denen Omega unterworfen war, lasse ich weg, weil sie seltener sind, und jene angeführte hinreichen mögen, dem Leser zu zeigen, wie Nervenschwäche und Anlage zur Hypochondrie oder Hysterie zu erkennen ist.

Nun in dieser Nervenschwäche, die noch keine
völlige eingewurzelte, den Verstand selbst und die
Baucheingeweide angreifende und die Säfte ver-
derbende Hypochondrie oder Hysterie ist, dient das
kalte Bad mehr, als in allen andern Fällen, und
mehr als alle andere Arzneien unter der Sonne.

Doch hüte man sich, daß man dies große
Mittel ja keinem rathe, bey welchem einer von fol-
genden Umständen statt findet.

9

Wahre allgemeine Vollblütigkeit und davon
entstehende Fieberhaftigkeit, Blutflüsse, Entzün-
dungszustand &c.

Verstopfungen der Baucheingeweide.

Brustkrankheiten, beschwerliches Athemhohlen,
kurzer trockner Husten.

Scharfe Säfte, üble Gesichtsfarbe, schlech-
tes Heilfleisch. Wahrer Scharbock.

Gicht und Rheumatismus in den Gliedern oder
äußern Theilen.

Hautkrankheiten, als Kräze, Flechten u. s. w.

Schwangerschaft.

Auch solten Verwachsene, Gebrechliche sich
davor in Acht nehmen.

Ich läugne nicht daß verschiedene von diesen Gegenanzeigen bey genauer Untersuchung der individuellen Umstände wegfallen; allein, insgemein ist es doch unsicher.

Izt kommen wir zu der rechten Art dies vorzefliche Mittel zu gebrauchen. Und hier treffen wir eine Hauptursache der Hintersetzung desselben.

Sich in einem Wasser außerhalb des Hauses zu baden, ist mit großer Unbequemlichkeit und Gefahr verbunden, oder wohl gar nicht einmal thunlich.

Wo findet man allemal einen Ort, der nahe genug ist, der einsam ist, wo das Wasser nicht unsicher, nicht unrein ist? Ich weiß viele Beispiele von Leuten, die an Badeortern, wo sie den Grund nicht recht kannten, ertrunken sind. Ich habe hartnäckige Hautkrankheiten vom Baden in unreinem Seewasser entstehen sehen.

Aber noch mehr Fragen. Wie kommt man dahin, ohne in Hitze und Schweiß zu gerathen? Wie kommt man wieder zu Hause, ohne erst vom Winde durchgezogen zu werden? Wo hat man allemal jemand zum Abtrocknen und Ab- und Ankleiden? Und mag man sich wohl in puris naturalibus sehen lassen? Frauenzimmer zumal sind viel zu schamhaft. Bey Edinburg und an andern Dertern in Grossbritannien gehen die Schönen in einem Ueberzug von Leinwand

vor aller Augen in das Meer. Aber das wäre auf dem festen Lande etwas unerhörtes.

Sich ein solches Bad zu Hause veranstalten zu lassen, hat auch große Schwierigkeiten: es kostet Geld, Mühe und Zeit, zumal wenn der Kranke in einem zweyten, dritten Stock und noch höher wohnt. Da soll erst ein grosses Käubel hinaufgeschafft, dann soviel Wasser hinaufgetragen, nachher wieder fortgeschafft werden. Welches Getümmel!

Izt ist es zu kalt; izt zu wenig; izt läuft es über; izt leckt die Vanne; izt wird ein Einier umgestossen. Helfe wer da helfen kann! Da schwimmt die Nachtmäze, dort ersäuft ein Strumpf! Und izt ists gar vorben, da ist der Boden ausgetreten, da steht die Kammer unter Wasser, der Boden ist undicht, es tränfelt den Leuten drunter in die Schüssel! Geschrey, Gezank, Alarm, Auflauf! eine Scene aus den neuen deutschen Schauspielen.

Kein Wunder, daß so wenige Lust haben, sich eines Mittels zu bedienen, das so schwer zu haben ist, oder so große Ungelegenheit veranlaßt, und manchem Kranken mehr zu schaffen macht als die Krankheit selbst, wider welche er es gebraucht.

Nichts ist leichter als diesen Schwierigkeiten abzuhelfen, diese Ungelegenheit zu vermeiden, und zu gleicher Zeit dem kalten Bäde den höchstmöglichen Grad der Kraft und Wirksamkeit zu geben, wenn man meinem Rath folgen will.

Ich habe zu Edinburg zuerst ein solches sogenanntes Schowerbath oder Platzregenbad gesehen, und davon nachgehends Anlaß genommen, meinen Kranken zu Kopenhagen das Spritzbad anzurathen, welches auch besser gefällt; als das gedachte Regenbad selbst, wozu man theure blecherne Maschinen von England hatte kommen lassen, weil jenes viel leichter zu veranstalten und zu brauchen ist.

Die ganze Geräthschaft besteht in einer Spritzkanne, wie die Gärtner zum Wässern zu gebrauchen pflegen. Diese füllt man mit kaltem Wasser.

Der Kranke setzt sich nackend auf einen Stuhl oder Schemel, der das Nasswerden ertragen kann, und unter ihm wird ein grobes Tuch ausgebreitet, das herabtrüpfelnde Wasser aufzufangen.

Er kann sich auch in eine hölzerne Balje oder in eine Badewanne setzen. Das ist aber unnöthige Cerimonie: denn es kommt in der That nicht so viel Wasser auf den Fußboden, daß es nicht leicht sollte können wegewischt werden.

Daß die Haare so viel möglich aus einander
gebreitet, oder wohl gar, wie unendlich besser
wäre, abgeschoren oder doch kurz abgeschnitten
werden müssen, ist wohl nicht nöthig anzumerken.

Und nun nimmt ein Gehülfse, Kammerdiener,
Zofe, Schwester, Bruder, Mutter, gleich viel
wer, die Spritzkanne, und begießt damit die
franke Person, wie ein Gewächs im Garten. Erst
über Kopf, Gesicht, Nacken, Schultern, Brust,
Arme und Rücken, dann immer weiter herab bis
auf die Füße.

Sobald der Regen vorbeiy ist, wird der Kör-
per von oben bis unten mit einem ja nicht zu fei-
nen und weichen Tuch abgewischt, der Patient klei-
det sich an, und macht sich eine gelinde Bewegung,
bis daß die Empfindung von Kälte einem sanften
Glühen des ganzen Leibes weicht.

Studierende und andere, die eben keinen Auf-
wärter haben können, oder schamhafte Personen,
die keinen Zeugen haben wollen, pflegen die Spritz-
kanne auf einen Ofen, oder Stuhlgerüst zu stellen,
und sie mittelst eines Stricks nach Gefallen sich
vorüber senken und ihr Wasser ergießen zu lassen,
welches sie denn mit untergebogenem Kopf und
Körper auffangen. Inventis addere facile.

Anfänglich geht man vorsichtig zu Werke.
Man füllt die Kanne nicht ganz; man nimmt Was-
ser, das nicht sehr kalt ist: man läßt die Löcher,

so sein seyn als möglich; und man hält die Kanne so nahe an den Patienten als thunlich.

In der Folge aber vermehrt man die Menge, die Kälte und den Fall des Wassers. Man füllt die Spülkanne ganz, ja man lässt wohl gar eine recht große machen; man nimmt das Wasser so kalt es vom Brunnen kommt, ja man fühlt es allenfalls mit Salpeter und Salmiak; man lässt die Löcher in dem Guss größer bohren, damit ein rechte starker Strahl heraus fahre, und man lässt den Gehälfen auf einen Stuhl oder Tisch, oder Leiter steigen, um ja den Regen recht hoch herab fallen zu lassen.

Doch hat man selten nothig, dies weit zu treiben. Der anhaltende bequeme Gebrauch ist allemal besser, als die gewaltsame Verstärkung der Dosis. Riesenschritte mögen in der Redekunst und Poesie sehr schön und sicher seyn, aber in der praktischen Arzneykunst taugen sie nicht: da sind sie sehr halßbrechend. Kraftmannschaft bey Krankenbetten könnte mehr Unglück anrichten, als Psuscheren je gethan hat. So ein Geniemann würde die Patienten auf Leben und Tod salivieren lassen, bloßerdings um die Scene recht schauderlich machen zu können.

Dies Bad ist im Grunde nichts anders, als eine Anwendung des sogenannten Tropfbades oder der Touché auf den ganzen Leib.

Man weiß, daß nichts einen fühlenden Theil des Körpers so schnell und heftig durchdringt, als kaltes Wasser, das in einzelnen Tropfen nach beträchtlichen Zwischenzeiten immer auf denselben Fleck fällt. Die plötzliche lebhafte Empfindung von Kälte fährt mit elektrischer Geschwindigkeit durch alle Nerven des Theiles, und bringt Gefühl und Bewegungsvermögen in die Fasern, denen das eine oder das andere oder beide mangelten. Darum wird auch das Tropfbad als eins von den kräftigsten Stärkungs- und Belebungsmitteln in Lähmungen angerühmt; und es macht dem Arzte, der es in solchen Fällen empfiehlt, wohl so viel Ehre als irgend eine andere äußerliche Arzney.

Dennoch diese Wirkung erstreckt sich nicht bloß auf einen solchen Theil; sie durchdringt den ganzen Körper. Der Schauder und die Kälte, die unmittelbar auf den Fall des Tropfens erfolgt, beweiset zur Genüge, daß alle Nerven und sogar das Nervensystem an jener Wirkung Theil nimmt. Ohne Zweifel ist es auch dies Theilnehmen des großen ersten Bewegers im Körper, des Herzens, und der Quelle der Empfindungen und Bewegungen des Hirns selbst, und deren Reaction, die zur Wiederherstellung der lokalen Dienstfähigkeit eines Gliedes so viel beiträgt.

Daraus folgt nun, daß ein Tropfbad, das mehr als einen Theil des Körpers, ja den größten Theil seiner Oberfläche fast auf einmal berührt, eine

eine allgemeinere, eine überall verbreitete, belebende und stärkende Wirkung haben; und dem ganzen Leibe Nutzen schaffen, ja jeglichen Nerven, jegliche Muskelfaser, Ader und Drüse an seiner Wirkung Theil nehmen lassen müsse.

Man wird vielleicht einwenden, daß das rechte eigentlich so genannte kalte Bad die Oberfläche des Körpers auf einmal in allen Punkten berührt, und deswegen noch mehr Kraft, als das Tropfbad äußern müsse. Aber bey einem jeden kalten Bade beruht der Nutzen, den es thun soll, hauptsächlich, wo nicht gar lediglich, auf dem durchdringenden Gefühl von Kälte und dem Schauder, den es erregt. Folglich muß das Tropfbad mit dem größten Nachdruck wirken. Wann macht das kalte Wasser den meisten Eindruck, wenn man sich das Gesicht damit wäscht, oder wenn man es damit bespritzt? Ohne Zweifel wenn das letztere geschicht.

Zudem ist es auch nicht einmal nothig, daß das kalte Wasser die ganze Oberfläche des Körpers in allen ihren Punkten berühre, um überall Eindruck zu machen. Denn auch diejenigen Stellen, die nicht unmittelbar vom Wasser sind berühret worden, fühlen doch vermöge der lebhaften Sympathie, die zwischen allen nahe verwandten Theilen im Körper statt findet, den gedachten Eindruck eben so wohl, als die wirklich die Berührung erlitten haben.

Das vollständigste kalte Bad berührt ohnehin nicht diejenigen Theile, die eigentlich seine Wirkung am meisten fühlen sollten. Alle Nerven und deren Ursprung, das Hirn selbst, soll diese von außen wirkende plötzliche und vorüber eilende Kälte fühlen: da, in der Werkstätte der Sinnen, wollen wir eben eine vermehrte Energie zuwegebringen; aus dieser Quelle der Empfindungen und Bewegungen wollen wir neue oder stärkere Ströme von Lebenskräften in alle übrige Theile herableiten. Eben so wollen wir auch die Bewegungskraft des Herzens und der Gefäße, bis auf die feinsten aushauchenden und einsaugenden Nederchen, durch den plötzlichen und flüchtigen mittelbar oder unmittelbar angebrachten Eindruck zur Reaction bringen, und dadurch stärken und beleben.

Alles dies muß das Spritzbad ungleich gewisser und nachdrücklicher bewirken, als das gemeine Bad, indem jenes die vereinte Kraft der Kälte und des Anpralls hat, ja jeder Tropfen, der auf den Körper fällt, als ein kaltes Bad im Kleinen angesehen werden kann, und eine Menge von solchen kleinen Bädern einen lebhaftern Eindruck machen muß, als ein allgemeines.

Vor diesem letztern hat das Spritzbad noch einen wesentlichen Vortheil.

Aller Nutzen, den jenes thun kann, besteht darin, daß der Körper plötzlich und in einem Augenblick

genblick überall von dem kalten Wasser berührt wird. Sobald als diese allgemeine Verühring geschehen ist, hat das Bad seine Dienste gethan, und wer die rechte Früchte davon einärndten will, muß nicht eine halbe Minute im Wasser bleiben. Die Schauder erregende durchdringende Empfindung ist es, die alles thun soll. Aber dies Gefühl muß gleich vorbey seyn, oder es erfolgt eine vielmehr entgegengesetzte Wirkung.

Denn viele Minuten, ja halbe Stunden im Wasser zuzubringen, ist gar nicht so hülfreich, ja nicht einmal so sicher, als mancher Arzt glaubt, der seine Kranken wohl gar in kaltem Wasser infundirt und macerirt. Wie wenig anhaltendes Baden und Schwimmen zur wahren Stärkung des Körpers beytrage, habe ich mehrmals gesehen; und wie schlecht die Gesundheit derer ist, die öfters im Wasser baden und platschen müssen, ist bekannt. Ich halte es daher für einen Lehrsatz, daß kaltes Wasser durch plötzliche, nachdrückliche, aber in demselben Augenblick wieder wegfallende Verühring belebt und stärkt, unter anhaltender Verühring aber vielmehr schwächt und erschläfft.

Nun ist die gedachte plötzliche Verühring in dem gemeinen Bade gleich vorbey, mit dem Spritzbade aber kann man sie nach Belieben verlängern und wiederholen, schnell und langsam machen, mit einem Worte, modifciren wie men will.

Es ist wohl wahr, daß man auch aus der Badewanne gleich nach der Berührung wieder heraus spazieren, auch sich allenfalls nochmals und abermal wieder hinein begeben kann. Das macht aber viele Ungelegenheit; und zudem wird man nie finden, daß die folgenden Berührungen den lebhaften Eindruck machen, den die erste gemacht hat, wie hingegen bey dem Spritzbade der Fall ist.

Doch noch ein Hauptvortheil ist von diesem letztern zu erwarten, der so wichtig ist, daß er allein den Vorschlag geben und den Vorzug des Spritzbades vor allem Baden und Schwimmen unzweifelhaft beweisen würde, wenn auch nicht so viele andere Gründe dazu kämen.

Eine ausgemachte Wahrheit ist es, daß der eine Theil des Körpers des kalten Bades mehr bedarf als andere, und daß es einen herrlichen Nutzen hat, wenn man die Wirkung des Mittels vorzüglich oder zuerst oder beydes, oder ganz allein auf diesen Theil leiten kann.

Eine andere eben so gewisse Wahrheit ist es, daß es bey dem kalten Baden sehr darauf ankommt, zu verhüten, daß der erste Eindruck der Berührung nicht an einem Theil statt habe, von welchem das Blut zu stark nach einem andern Theile, der es am wenigsten ertragen kann, hinströmen muß.

Nun ist bey dem gewöhnlichen Baden der Kopf der letzte Theil, der berührt wird. Man kommt gerne mit den Beinen zuerst in die Wanne oder das natürliche Bad. Das ist aber eine große Unvollkommenheit. Denn ehe die wohlthätige stärkende Berührung des Wassers diesen Theil erreichen und von da das Blut zurücktreiben kann, hat es schon die Gefäße des Gehirns so stark ausgedehnt, so geschwächt, daß jener post festum kommender Eindruck schwerlich hinreichend ist, das geschehene Uebel wieder gut zu machen.

Freilich haben einige die Gewohnheit, daß sie sich erst den Kopf und die Brust besprißen, ja wohl Glasea mit kaltem Wasser gefüllt auf den Kopf binden, ehe sie sich mit dem übrigen Körper in das Bad begeben.

Allein diese Vorbereitungsmittel sind entweder zu lästig oder unzulänglich, dem Zufluß des Bluts zu wehren, den der starke Eindruck auf den untern Körper zuwege bringen muß, als worauf nicht nur die Kälte, sondern auch das Gewicht des Wassers wirkt.

Venigstens wird derjenige, der Kopf und Brust auch noch so viel bespritzt, oder mit Wasser schwangern Gläsern verwahrt hat, schwerlich deswegen aller Beklemmung des Athemholens und aller Wallung des Bluts nach dem Kopf entgehen,

wenn er sich mit den Beinen zuerst in das Wasser hinein begiebt.

Diese letztern Wirkungen sind ausnehmend fühlbar, wenn man gar keine Verwahrungsmit-
tel zu Hülfe genommen hat. Der Atem wird
vielen so kurz, daß sie zurück gehen müssen, ehe
sie einmal bis an die Herzgrube in das Wasser ge-
kommen sind. Deswegen ist es auch höchst unbe-
achtSAM, allen und jeden ein solches unvor-
tiges kaltes Baden anzurathen. Wer schwache
Lungen und geschwächte Gefäße im Kopfe hat, kann
die Stärkung seines übrigen Körpers theuer be-
zahlen.

Wie geht es aber bey dem Spritzbade? Der
Kopf und die Brust sind gerade diejenigen Theile, die
den ersten Eindruck des kalten Wassers empfinden.
Die edelsten Eingeweide werden also wider den Un-
drang des Bluts gesichert. Also ist hier bey wei-
tem die Gefahr nicht, die sonst statt findet; und
man kann das Spritzbad bey Personen anwenden,
denen das gewöhnliche kalte Baden gefährlich
wäre.

Noch mehr. Zwischen der Berühring, die
in dem gewöhnlichen kalten Bade, und der die
im Spritzbade auf den Körper wirkt, ist ein
gewaltiger Unterschied. In dem erstern gereicht
der schwere Druck, den die Last des Wassers zu-
wege bringt, mehr zum Schaden als zum Nutzen.

Der

Der freye Umlauf des Bluts in den berührten Theilen wird dadurch gehindert, wenigstens auf eine Zeitlang. Dies arbeitet dem Hauptzweck des Mittels, der Belebung und Stärkung entgegen; denn kann man sich wohl diese ohne freyen Einfluß des rothen und des unsichtbaren Lebensstromes denken?

Im Spritzbade aber giebt es keinen solchen Druck. Das kalte Wasser wirkt nicht mit seiner ganzen Masse und seinem ganzen Gewicht, sondern nur mit einzelnen Tropfen, deren Fall und Anprallung viel kräftiger und weniger beschwerlich ist, als jener Druck.

Man rechne nun hiezu noch den Vortheil, daß man das Spritzbad nach Erforderniß der Umstände einrichten kann.

Man kann es lau und kalt und eiskalt machen, unendlich, unaussprechlich leichter als bey einem ganzen Bade thunlich ist.

Man kann es leiten, wohin man will, man kann damit machen was man will, ein lokales, ein doppelt lokales, ein einseitiges, ein allgemeines; alles mit einer Bequemlichkeit, die bey einem gewöhnlichen kalten Bade unmöglich ist.

Man kann es schwach und stark, leicht und nachdrücklich, ja ich möchte sagen, gelinde und drastisch machen, wie vorhin gezeigt worden.

Wer also nicht für das alte und einmal affre-
ditirte blindlings eingenommen ist, wer die Sim-
plicität liebt, und wer meinen gewiß nicht bey den
Haaren herben geholten Gründen Befall giebt,
der wird das Spritzbad, wenn er es nicht schon
kennt, bey der ersten Gelegenheit eines Versuchs
würdigen.

Und vielleicht bin ich so glücklich, daß ich Les-
serinnen habe, die sich dieses Unterrichts bedienen,
um schwächlichen Freundinnen, zumal deren Ge-
sundheit durch etwas gelitten hat, das ich hier
nicht nennen darf, wieder zu einer dauerhaften Ge-
sundheit zu helfen.

Nur muß ich in solchem Falle erinnern, daß
ein gewisser monatlicher Vorfall in dem Mittel ei-
nen Stillstand macht. Sobald selbiger bemerkt
wird, hört man mit dem Spritzbade auf, bis
daß er gänzlich vorüber ist.

Dass die frühe Morgenstunde, gleich nach dem
Aufstehen die bequemste Zeit sey, so wohl in Rück-
sicht auf Gesundheit als auf häusliche und andere
Nebenumstände.

Etwas für Damen, ihre Zähne betreffend.

Nichts kann ein schönes Gesicht mehr verunzielen, als häßliche Zähne. Wenigstens ist es eine höchst unangenehme Überraschung, wenn wir uns in dem Beschauen eines Kirschenmundes wönniglich verlieren, und dann dieser Kirschenmund sich aufthut, und uns den widerlichen Anblick von abgebrochenen, einzeln stehenden, schiesen, doppelt-gewachsenen, gelben, schwarzen, in Weinsteinkästen eingefassten oder ausgefressenen Zähnen aufdeckt oder gar einen übelriechenden Duft aushaucht.

Ein solcher Fehler macht nicht nur einen höchst anstoßigen Kontrast mit den Rosen und Lilien, die umher blühen, sondern er schadet zuweilen auch der Sprache und der Anmut eines Frauenzimmers, und erweckt kein günstiges Vorurtheil für ihre Reinlichkeit.

Wenn aber ein junges Mädchen sich ihrer schlechten Zähne und der Wirkung, die sie auf das andere Geschlecht, ja auf ihr eigenes machen können, bewußt ist; wenn sie sich nicht verheelt, wie wie viele Anbetter dadurch können verscheacht, und wie viel Spott dadurch kann veranlaßt werden; und wenn sie nicht Verstand genug hat, sich über Anbetter, die nur auf das Neuerliche sehen, und Spötterinnen, die entweder aus Neid oder aus

Bosheit tadeln, wegzusezen; so wird sie auf einen andern Fehler verfallen, der das Uebel noch vielmehr verschlimmert; und ihr um desto mehr zum Nachtheil gereicht, weil man ihn ganz auf ihre Rechnung setzen muß.

Sie wird sich bemühen, den Anblick ihrer Zähne so viel als möglich zu verstecken. Darüber wird sie sich allerley Grimassen angewöhnen; wird einen kleinen Mund machen, wird sich beim Reden und Lachen sichtbare Gewalt anthun, wird wegen eines Gezieres und einer Pruderie, die ihr wahrer Fehler doch nicht ist, lächerlich, und zumal auch, wegen der dabei gezwungenen und unverständlichen Sprache, unangenehm werden.

Wollten solche Frauenzimmer dies doch bey Zeiten einsehen! Wollten sie doch begreifen, daß das gar zu geflissene Verbergen eines Fehlers allemal eben so schlimm als der Fehler selbst ist! Wollten sie sich doch erinnern, daß Ungezwungenheit einer von den grössten Reizen beyder Geschlechter ist, und daß das ihrige theils in körperlichen Schönheiten, theils in erworbenen Gaben, hauptsächlich aber in Beiträgen und Aufführung unendlich viele Hülfsquellen hat, kleine Mängel wieder gut zu machen, ja dem Auge, dem sie ganz blos gesetzt sind, zu entziehen! Ein schöner Wuchs, schöne Augen u. s. w. ja wohlgebildete und gesunde Glieder sind nicht das Loos eines jeden Mädchens; aber etwas, das schöner ist als die Schönheit

Schönheit selbst, und ohne das der größte Reiz seine Wirkung verliert, kann immer ihr Loos seyn : Ungezwungenheit und weibliche Tugend.

Was lehrt die tägliche Erfahrung? Die alles besiegende regelmäßige, vollkommene Schöne wird von Anbetern umringt, besungen, besucht — und bleibt unverheyrathet, wenn das Geld sie nicht verheyrathet. Die unanschauliche, die pockennarbiche, die schielende, die verwachsene, aber dadurch sittsame, häusliche, grundgute, findet keine Anbeter, aber einen Mann. Engelschön küßt sich besser, aber mit engelgut lebt sichs besser.

Um aber wieder auf die Zähne zu kommen, so ist es traurig, daß deren meiste Fehler entweder unser eignes Werk, oder Denkmäler sorgloser Erziehung oder Strafen eines unvorsichtigen Zutrauens auf unwissende und betrügerische Zahndärzte sind.

Wie weit die Niederträchtigkeit dieser gewünschtingen Marktschreyer gehen kann, lehrt folgende Geschichte, die sich vor einem Jahre wirklich zugeragen hat.

Ein Paar Brüder, die als Zahnd- und Augendärzte herumreisen, fanden zu — eine sehr reiche Frau, die sie wegen ihrer größtentheils abgebrochenen Zähne zu Rath zog. Ein anderer reicher Mann an dem Orte, der dieser Dame nicht gut war,

war, wußte die Zahnärzte zu gewinnen, daß sie ihr einbildeten, sie wollten ihr ein ganz neues Gebiß einsetzen, wenn sie sich erst die unbrauchbaren Stummeln würde haben ausziehen lassen. Zu dem Letztern bequemte sie sich geruhs, in Erwartung des Estern. Allein, als die Betrüger sie nun völlig zahulos gemacht hatten, begaben sie sich heimlich weg, und ließen die Dame, unsfähig zum Kauen und mit zusammengefallenen Kinnladen, als einen Gegenstand der Spotsucht zurück. — Man war so glücklich, die beiden irrenden Ritter in einer großen Stadt anzutreffen. Sie baten um Verzeihung, versprachen alles wieder gut zu machen, nahmen von neuem das Maß zu einem vollständigen Dentier, — und ließen abermals davon. Jetzt hat sie das Misvergnügen, weder Zähne noch Genugthuung erhalten zu haben, da doch beydes in ihrer Macht gewesen war.

Doch der gewöhnlichste Schaden, den diese Störger anrichten, und wofür man sie mit Freuden bezahlt, ist das sogenannte Reinmachen oder Putzen der Zähne.

Es ist unbegreiflich, daß es noch immer eine Menge von Leuten, sogar Standespersonen giebt, die sich von diesem so offenbar nachtheiligen Bearbeiten der Zähne Putzen versprechen können. Man muß doch wahrhaftig nicht viel Einsicht haben, oder nicht viel Überlegung brauchen, wenn man

man den Versicherungen der Zahnpulpa und Zahnpulverkrämer so gerade weg glaubt, und sich ihre schönen Naritäten anschwätzen läßt.

Viele kenne ich, die es die Zeit ihres Lebens bereuen, daß sie sich haben die Zähne pulpa, oder zum Gebrauch solcher Pulpa verleiten lassen. Lose, wackelnde, oder ihres Schmelzes beraubte Zähne sind die Folgen einer solchen Künsteley.

Mancher hat vielen sogenannten Weinstein an den Zähnen. Dieser sollte nun freilich nicht da seyn; er verunstaltet das Innere des Mundes gewaltig. Aber um ihn wegzuschaffen, muß man die größte Vorsicht anwenden, wenn man nicht noch mehr Schaden thun will.

Wenn des Weinstains so viel ist, daß er wie ein MörTEL zwischen zween Zähnen steckt, so wird das Wegstoßen desselben nur dazu dienen, daß der seines widernatürlichen Ansatzes beraubte Zahn auch seines Halt's beraubt, und also von dem wiederholten Anstoß der Zunge, Lippen und Speisen erschüttert und los gemacht wird.

Eben dies ist der Fall, wenn der Weinstein das Zahnsfleisch von der Wurzel des Zahns weggedrängt hat. Wenn in diesem Fall jener Ansatz abgestoßen wird, so wird der Zahn wackeln und werden müssen. Denn das, was seine Verbindung mit dem Zahnsfleisch, folglich eins von seinen natür-

türlichen Befestigungsmitteln aufhob, der zunehmende Anschuß des Weinsteins, ersetzte doch zu gleicher Zeit einigermaßen den Mangel der natürlichen Befestigung durch eine widernatürliche: der Weinstein verkittete ihn mit den Nachbarn. Geht dieser fort, so können die Nachbarn ihn nicht mehr halten: er soll seine ganze Festigkeit nur von Zahnhöle und Zahnfleisch haben; dies letztere ist aber nicht mehr im Stande ihn zu halten. Denn die Nath, womit es an ihn gleichsam war angeheftet worden, hatte der Weinstein weggeschoben: und ist diese Nath einmal mechanisch verrückt worden, so bringt nichts sie wieder zu recht. Da, wo der Weinstein gesessen hat, ist der Zahn einer Wieder vereinigung mit dem Zahnfleisch, einer gegenseitigen Aufnahme der Fäserchen und Nederchen von diesem auf immer unsfähig.

Dass feste Zähne los und wackeln, und doch nachher wieder fest werden können, das ist unlängsam. Aber dann ist der Grund ihres Wackelns keine solche Abtrennung des Zahnfleisches, sondern Entzündung; Speichelfluß, Scharbock, auch wohl äußerliche, erst vor ganz kurzem erlittene Gewalt: der Zahn hat noch nicht diejenige Veränderung erlitten, die man nach dem dauerhaften Ansleben des Weinsteins wahrnimmt.

„Aber diesen Weinstein kann man doch nicht behalten. Es sieht gar zu häßlich aus.“

Freilich:

Freilich. Er muß weggenommen werden; aber nicht auf einmal und mit einem Brecheisen; sondern langsam muß man ihn schaben, so daß soviel, als zur Füllung eines Zwischenraums und zur Seitenstützung des Zahns nothwendig ist, stehen bleibt.

Dies Schaben geschieht am besten mit einem breit abgeschnittenen scharfen Federkiel, als welcher die Glasur des Zahns nicht angreifen kann, wie bey dem Gebrauch des Stahls oder des Glases wohl möglich wäre.

Was wird aber der Zahnerzt thun, der den Weinstein weggebrochen und dadurch den Zahn los und wackelnd gemacht hat? Er wird dem Kranken anziehende und festigende Tropfen und Pulver zum Bürsten geben, und ihn mit Versicherungen des besten Erfolgs hinhalten, bis daß — er davon wischen kann.

Allerdings kommt dieser Fehler, nemlich der Weinstein, weit häufiger bey Mannspersonen vor, als bey dem schönen Geschlecht; es kann aber immer seinen Nutzen haben, daß er gerügt wird. Hat der Leser eben keine Freundin, der mit der obigen Warnung gedient seyn möchte, so hat er doch wohl einen Freund, der in dem traurigen Fall ist, daß sich Weinstein an seinen Zähnen sammlet und der also Gefahr läuft, einem solchen Steinbrecher in die Hände zu fallen.

Das beste, was man thun kann, ist: die Zähne bey Zeiten so rein zu halten, und gewisse Speisen und Getränke, die seine Erzeugung begünstigen, so wachsam zu vermeiden, daß es zu keiner Ansammlung kommen kann.

Diese Vorbeugung kann aber gar zu leicht zu einem andern nicht viel weniger schädlichen Fehler verleiten. Man kann von dem Zahnpulzen zu viel machen, oder gar einem Zahnarzt seine Zähne zum Reinmachen anvertrauen.

Was die reinigenden Pulver, Tinkturen, Latwergen und so weiter anbetrifft, so verwirfe ich alle diesenigen, die als Geheimnisse verkauft werden, von dem Opiat de M. l'Abbé Roselli, dessen sich hohe Personen bedienen, bis zu der elenden Mischung, die ein ordentlicher Störger auf Jahrmarkten und Kirmessen verkauft, samt und sonders, als Dinge, die entweder des Kredits, den sie haben, nicht wehrt, nicht das Mindeste besser als die bekannten einfachen Zahnpulver sind, oder die gar vernünige ihrer Bestandtheile Schaden thun müssen.

Um diesen wichtigen Punkt in sein rechtes Licht zu setzen, bitte ich den Leser zu betrachten, daß ein Mittel, das zur Reinigung der Zähne dienen soll, diesen Dienst entweder chemisch, das ist durch Auflösung und Wegschmelzung, oder mechanisch,

nisch, durch Abtrennung des Fremden und Unreinen thun soll.

Wenn von der chemischen Wirkung, dem Auflösen und Wegschmelzen des Fremden die Rede ist, so versteht man unter diesem Fremden entweder das Schleimichte, Fettichte, das den Zähnen anklebt, oder den Weinstein, der sich an ihnen erzeuget.

Zur Auflösung, Wegschmelzung und Abspülung des Erstern ist reines Wasser, allenfalls mit etwas sehr wenig Küchensalz geschärft, hinlänglich. Weder eine Säure noch ein Laugensalz sind dazu nothig.

Freilich greift ein Laugensalz besser an, beigt das Unreine recht weg, und erregt einen Zufluß der Feuchtigkeiten, der sowohl dem Auflösen als dem Wegspülen zu staaten kommt. Aber das Laugensalz schadet dem Zahnfleisch und vielleicht den Zähnen selbst. In jenem erregt es eine Art von Echarbock, wenn es wiederholt gebraucht wird.

Von dem Weinsteinrahm oder andern Säuren Gebrauch zu machen, ist wegen der Zähne selbst äußerst unsicher. Denn diese werden davon angegriffen und ihres Schmelzes beraubt, folglich gar bald verderbt.

Was den Weinstein an den Zähnen anbelangt, so gilt hier das eben erst gesagte. Dasselbe

Mittel was zur Auflösung des Weinsteins dient, greift auch den Schmelz der Zähne an, und thut also eben so viel ja mehr Schaden als Nutzen.

Das Mißfarbichte an den Zähnen kennen wir nicht genug, um bestimmen zu können, was für ein chemisches Mittel der Tilgung desselben angemessen wäre, wenn auch diese Tilgung sich thun liesse, und nach Gefallen so moderirt werden könnte, daß dem unverderbten Theil des Zahns selbst kein Schaden geschähe.

Alle Reinigung der Zähne, die sicher ist, und Nebel nicht verger macht, muß entweder nur durch das oben erwähnte freine oder gesalzene Wasser, oder durch mechanische Hülfe bewirkt werden. Diese letztere thut überhaupt das Meiste.

Mechanisch reinigt man die Zähne wenn man das Anklebende abspült, abreibt, abbürstet, abstochert oder abfeilt.

Dazu rath man theils allerley Zahnpulver, theils auch die sogenannten Zahntinturen und außerdem Bürsten, Schwämme, Zahnstocher und Feilen.

Von den Tinturen wiederhohle ich noch einmal, daß man ihnen ganz und gar nicht trauen kann, wenn ihre Bestandtheile geheim gehalten werden. Einige enthalten mineralische Säuren,

einen wahren Gift der Zähne. Andere sind reich an würzhaften Sachen und schaden dadurch dem Kopf, geben einen heimlichen Anlaß zu Wallungen u. s. w.

Die Pulver bestehen gerne aus Bimsstein, Weinstaincrystallen und andern höchst verdächtigen Ingredienzen, die entweder eine chemische oder eine mechanische Schärfe besitzen, und also dem Schnell nicht weniger als dem schadhaften Theile des Zahns, zumal mit Hülfe eines plumpen Reibens nachtheilig seyn müssen.

Das einfachste Zahnpulver, das zum Einsaugen und Wegsegen des Klebrichten, und zum Abstoßen des steinichen geschickt genug ist, und dessen sich viele Personen mit dem größten Nutzen bedient haben, ist nicht ganz schwartzgebrannte und dann gepulverte Brodrinde.

Eben so gut und noch wohl etwas besser ist mäßig fein gepulverte Fieberrinde, zumal wenn man die neue rothe Art haben kann. Sie stärkt zugleich das Zahnsfleisch ohne zu erhitzten, wie würzhafte Dinge thun, und sie enthält kein entwickeltes Laugensalz als die Brodrinde, wenn diese zu viel gebrannt ist.

Diese Pulver bleiben nicht so leicht in den Zwischenräumen stecken, als die von einigen gerührten feingestossenen Muschelschalen, haben auch nicht die mechanische Schärfe, die diese haben.

Wenn man statt der Sieberrinde den Kalmus nehmen will, den der Kurkölnische Leibarzt Hoffmann neulich so sehr wider den Scharbock und die daraus entstehende Zahnschädigung gerühmt hat, so habe ich nichts dawider. Nur kann ich ihn aus eigner Erfahrung nicht loben.

Zum Abreiben der Zähne sollte man niemals Bürsten oder Schwämme branchen, sondern den Zeigefinger. Denn dieser ist zu weich und fühlt selbst jede übermäßige Gewalt zu lebhaft, um Schaden zu thun. Bürsten und Schwämme hingegen fahren und siedeln auf das Zahnfleisch los und lösen es allmälich von den Zähnen, wenn man im geringsten plump zu Werke geht.

Ein Zahntocher von weichem Holz oder Gekiel ist geschickt genug die Zwischenräume rein zu halten.

Reines Wasser ist, wie gesagt, das beste Spülmittel bey solchem Reinigen.

Das mag genug seyn, den Leser für das gar zu geflissentliche Reinigen und Putzen der Zähne zu warnen, und ihnen die geheimen Zahnnarzneien, auch Bürsten und Schwämme, und vor allen Dingen die Handanlegung umherreisender Zahnnärzte verdächtig zu machen.

Von dem Schaden, den diese Herren mit ihrem Geilen anrichten, wollen wir ein andermal reden.

Izt sey es mir erlaubt, noch eine Erinnerung hinzuzufügen.

Das bloße Putzen und Reinigen des Mundes ist allein nicht hinlänglich, der Erzeugung des Weinsteins und der Verderbnis der Zähne selbst vorzubeugen. Die Quelle beyder Übel liegt nicht im Munde, sondern im Magen und in den Säften. Die Erklärung und die Beweise dieses Sachzes versparen wir bis zu einer andern Gelegenheit. Genug, daß man Fehler in der Diät aufsuchen und heben, ja den ganzen Gesundheitszustand in Betrachtung ziehen muß, wenn man die Quelle des Weinsteins und der Zahnverderbnis stopfen will.

Davon reden aber die Zahnärzte niemals. Sie empfehlen ihre Kunst und ihre Arzneien: und verbürgen sich für den erwünschtesten Erfolg.

Man sieht also auch hieraus, wie übel man thut, wenn man sein Gebiß solchen Leuten anvertrauet, die nicht nur durch das, was sie thun, Schaden anrichten, sondern auch durch Unterlassung dessen, was ihnen zu statten kommen würde, ihrem eignen Versprechen entgegen arbeiten, und den Schaden vergrößern.

Izt gehen wir zu einem andern Fehler, der dem Auge des Unschauenden nicht widerlicher seyn kann, als er der Person selbst, die ihn hat, lästig ist. Dies sind schief gewachsene Zähne.

Daran ist fast allemal nichts anders Schuld als die Nachlässigkeit einer Mutter oder anderer Pfleger, die sich nicht um die zweyte Zähnung bekümmert und gehörige Sorge getragen haben, daß die ausgedienten Zähne aus dem Wege geräumt worden.

Ich habe einen jungen Herrn gesehen, der in einer gewissen öffentlichen Erziehungsanstalt von der moralischen Seite recht gut mochte kultivirt worden seyn, von der physischen aber solchergestalt war vernachlässigt worden, daß er wegen verschiedener halb weggesaulten Zähne, die er von — mit nach Kopenhagen brachte, ein angekommenes Zahnsfleisch und einen übeln Geruch aus dem Munde hatte, und Gefahr lief, eine Reihe von spanischen Reutern, nemlich wechselseitig aus- und einwärts stehenden Zähnen zu bekommen.

Ein höchstliebenswürdiges Mädchen hatte das nemliche Schicksal gehabt. Ihre Zähne fassen so wie eben gesagt worden. Die Zunge war nicht nur vieleckigt, sondern auch von den öftern Beschädigungen zerhackt und vernarbt. Sie hatte eine schwere unverständliche Sprache. Bey jedem Lächeln zog sie den Mund in Falten zusammen, als ihren Nähbeutel: und wenn sie aß, sah man sie so mühselig und ängstlich kauen, als wenn sie etwas ekeliches im Munde hätte, das sie nicht hinunterbringen könnte, und auszuspucken sich schämte.

Dieser Fehler würde eins der schönsten Frauenzimmer auf Erden höchst widerlich gemacht haben, wenn nicht außer den entzückenden Reizen, die den unglücklichen innern Mund umstrahlten, noch eine unaussprechliche Holdseligkeit, die sich über ihre ganze Person verbreitete, eine Eitsamkeit, die jedermann Hochachtung und Zuneigung einflößte, und ein vortreffliches Gemüth, das sie fast anbetenswürdig machte, nicht jede Empfindung, die der Anblick ihrer schlechten Zähne hätte erregen können, erstickt, und diesen Fehler selbst dem Auge urstracks entzogen hätte. Sie blieb allemal ein Engel, wiewohl ein Engel mit häßlichen Zähnen.

Und wer war daran Schuld? Ein Teufel, eins von den bösen Wesen, die so viel Unheil austiften, daß man nicht gleich entdecken, gleich an ihnen rächen kann, die so manche herrliche, himmlische Anlage im Keime verderben; die so manche Heuchlerinn und Luckmäuserinn bilden, wo die Natur eine freye Grazie hatte schenken wollen; die erst die Kinder ihrer Wohlthäter und nachgehends einen betrogenen Ehemann quälen; mit einem Worte, eine Franzöſin aus der Schweiz.

Eine von diesen Scheinheiligen, mit einem Mon Dien & Seigneur im Munde und mit dem Satan im Herzen, ein von Neid und Bosheit erzeugter, von Gross und Geiz genährter, Gift und Salle brütender Engel des Lichts hatte Vergnügen daran

daran gesunden, in einer Sammlung von Vollkommenheiten diesen Kontrast siehen zu lassen.

Qu' est- ce que cela vous fait? pflegte sie zu der darüber seufzenden jungen Schönen zu sagen. Vous etes assez jolie sans avoir de belles dents. Croyez moi, cela est bon à beaucoup. Ce la mortifie la vanité; cela fait manger avec décence; & cela empêche de babiller.

Einem andern hübschen jungen Mädchen habe ich einen Eckzahn vorne im Munde, der ganz schief saß, und die Unterlèze verwundete, wenn sie ihm nicht behutsam auswich, daß er wie ein Hauer hervortreten konnte, abbrechen müssen, weil das Ausziehen theils gar nicht thunlich, theils auch, wegen der davon zu befürchtenden großen Verwüstung im Munde, sehr bedenklich war.

Doch für diesmal genug von dieser Materie; im nächsten Bändchen werde ich mehr davon reden, woffern die Aufnahme des ersten so günstig ist, daß es zur Fortsetzung des Werks kommen kann.

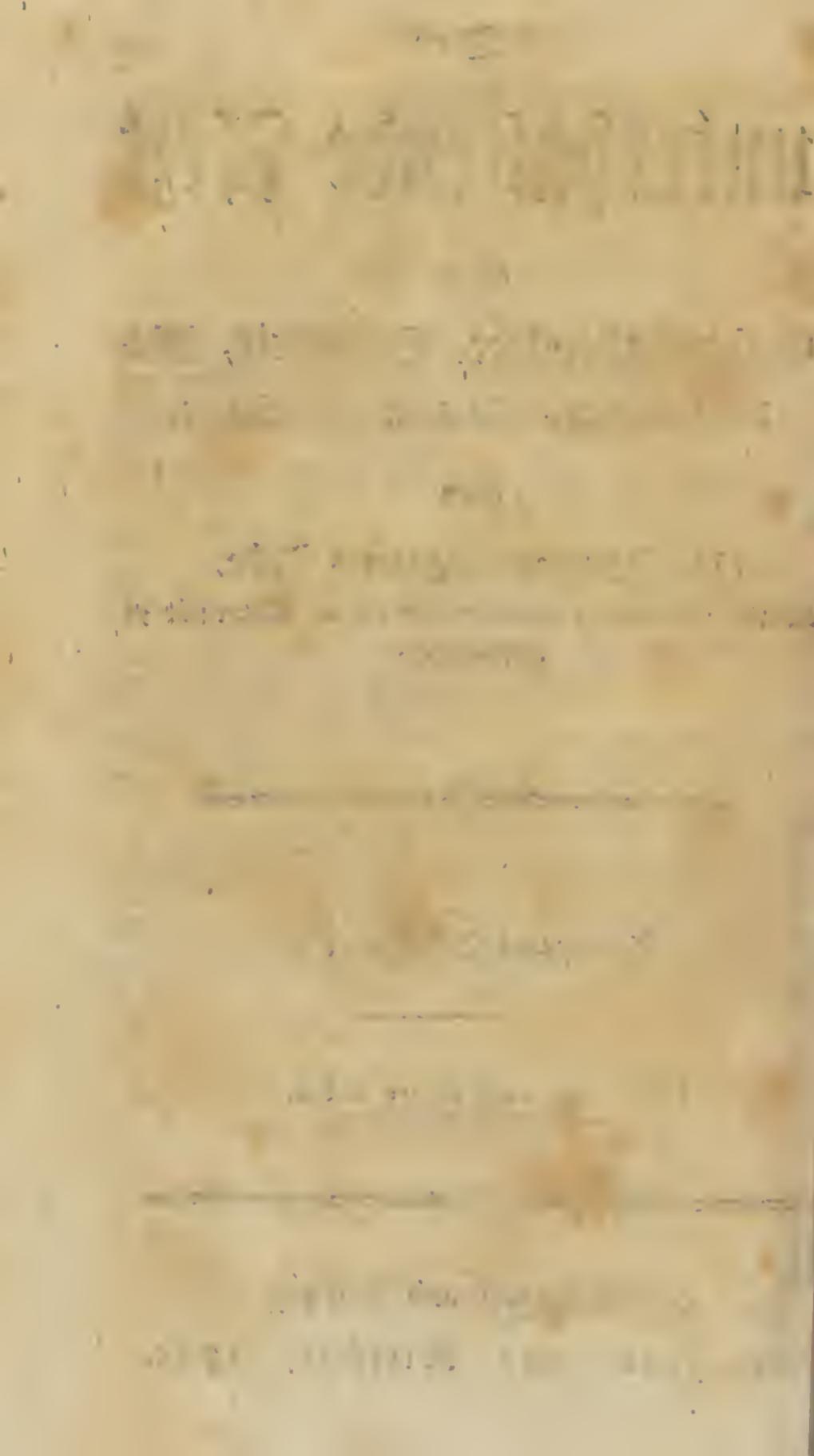
Der
unterhaltende Arzt
über
Gesundheitspflege, Schönheit, Me-
dicinalwesen, Religion und Sitten.
von
D. Johann Clemens Tode,
Königl. Hosmedicus und Professor an der Universität zu
Kopenhagen.

Zweytes Bändchen.

Nihil non veri dicere ausus.

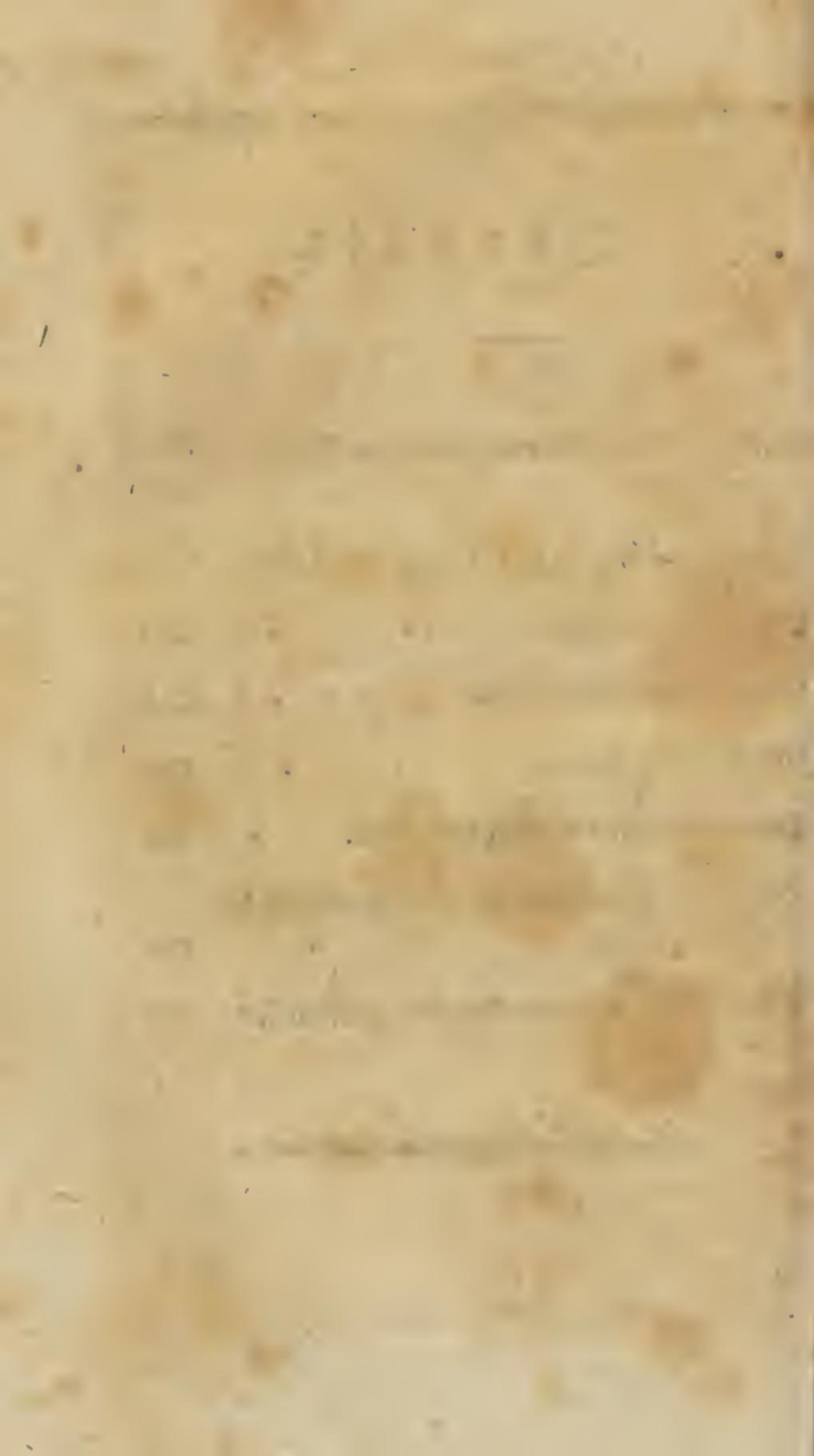
Kopenhagen und Leipzig,

bey Faber und Nitschke, 1785.



S u n n h a l t.

Entbehrlichkeit der ausländischen Viechi wasser.	-	-	Seite. 193
Kann der ächte Arzt ein Naturalist seyn.	-	-	200
Ueber Empfindelen.	-	-	216
Lob des ehelichen Lebens.	-	-	245
Ist Frikassee gesund?	-	-	290
Von christlichen Menschenfressern.	-	-	291
Die wahre Sparsamkeit in Verordnung der Arztneyen.	-	-	314
Vom Rathhalten der Aerzte bey Kranken.	-	-	322



Entbehrlichkeit der ausländischen Riechwasser.

Zu den vielen Siebensachen, die Deutschland und das übrige Norden den Franzosen und Welschen abnimmt, deren es aber gerne entbehren könnte, und die mehr Schaden als Nutzen schaffen, gehören die Riechwasser, von Eau de la Reine d' Hongrie bis Sentiment liquide und Rosée de Paphos.

Allerdings giebt es eine Menge von jungen Herren und Damen, die mit diesen Sachen so behaglich sich bespritzen lassen, als Papagaien, und so wonniglich sich darin baden, als Kanarienvögel. Und in Rücksicht auf diesen wohlriechenden Theil des Publikums scheint es freilich, daß ich als Arzt mich über diese ausländische Waare eben so wenig aufzuhalten habe, als über irgend einen diätetischen Artikel der übrigen schönsärbichten trillernden und hüpfenden Geschöpfe.

Aber alles, was bey dem größten Nutzen in nicht medicinischen Dingen doch für die Gesundheit nachtheilig ist, gehört unter die Gerichtsbarkeit des medicinischen Eittenrichters; zumal wenn solche Sachen nicht nur dem, der davon Gebrauch macht,

sondern auch Andern, die sich ihrer nicht bedienen; zum Schaden gereichen kann. In diesem Falle muß der Arzt nicht nur für die Gesundheit des Fehlenden selbst, sondern auch für die Sicherheit des Publikums reden.

Dass das Publikum von dieser Modefratze, sich bey lebendigem Leibe zu balsamiren, leiden könne, und nur gar zu oft wirklich leide, ist leicht zu erweisen.

Ich will nicht von Gesellschaften reden, wonnn diese wandernden Riechfläschgen erscheinen; denn da sind die mehresten schon solcher Düfte gewohnt: und Sans pareil kann auf eine Nase, die schon von Bergamoite durchdrungen ist, keinen Eindruck mehr machen.

Aber wenn man an öffentlichen Hertern, z. B. in Schauspielhäusern unter hundert Nasen, denen man nicht zu befehlen hat, so duftend erscheint, so ist das doch ein wenig zu viel. Wer sagt, daß ich, der von solchen Gerüchen Kopfweh bekommt, dies geduldig leiden soll, weil es dem jungen Herrn gefällt, oder weil er seine Ursachen hat, seine individuellen Aussdünstungen in einem Umschlag von Wohlgerüchen mitzubringen?

Welche Sitten! Auf den Fuß tritt er mich nicht, ohne mich höflich um Vergebung zu bitten. Auf meine Schulter lehnt er sich nicht, wenn er auch noch so müde wäre: denn das wäre wider

alle Lebensart. Aber sich mit einem Dunstkreise mir unter die Nase zu siellen, ohne sich zu bekümmern, ob ich davon Kopfweh, Schwindel, Augenentzündung, Husten oder gar den Schlag bekomme, das ist gar nicht unanständig!

Um unartigsten handelt ein solcher Marcis, wenn er sich diese Freyheit noch dazu an einem solchen Orte und Tage verstattet, da die Hitze sehr groß und die Lust an sich schon zum Atemhohlen sehr untauglich ist.

Doch ließen die Herren es dabei bewenden, so wäre es doch noch wohl zu ertragen. Aber so wie Mücken an einem Sommerabend eine doppelte Plage sind, — stechen und summen; so pflegen diese Insekten auch in Schauspielhäusern zu gleicher Zeit zu riechen und zu schwatzen, damit man weder Atem schöpfe, noch das Stück höre.

Eins von beyden sollte ihnen nicht gestattet werden. Einen jeden riechbaren Stutzer der noch dazu quackte, sollte man auspeisen.

Ich erinnere mich eines ähnlichen Vorfalls. In dem Eingange zum Parterre des Stadttheaters zu Kopenhagen ist es sehr dunkel, weil er gewissermaassen nichts anders als eine offene Parterreloge ist. Hier sitzen gerne einige Zuschauer, die nicht bemerkt werden wollen, die spectatum veniunt, aber nicht specientur ut ipsi. Eines Abends, da es sehr voll war, stand ein ehrlicher Landmann da, der

auf einem Kopf in Niesengröße eine Perücke wie ein senkrecht geführtes Storchnest trug. Da er wegen des Gedränges mit seinem Hut sehr verlegen war, und das umschattende Dunkel des Ortes ihn sicher machte, wagte er es, den Deckel, der dem Kopf völlig angemessen war, darüber zu stülpen. Aber ein Bürger, der hinter ihm stand, erhob die Stimme und rief: „Will der Herr vom Lande da wohl den Hut abthun? Es ist Gastfreyheit genug, daß wir ihm die Perücke da aufbehalten lassen.“

In einem solchen Gedränge ist das Balsamiren, eine Kriegslist schmächtiger Herrchen. Zur rechten und linken öffnet sich das dichteste Parterre, wenn ein parfumirtes Sekretairchen oder Assessorlein seinen Duft vor sich herschickt. Ein Kraftmännchen, das nicht mehr Kraft hat als die Kofsfäule seiner Frau Mutter, ein Kerlchen wie ein Skelett von einer unreifen Frucht, ein Geschöpf, das niemals anders als eingeflechten wie eine Weinflasche, an die Luft kommen sollte, geht kraft seines Geruchs, zwischen breitschulterichten Schiftern und vierschrötichten Pächtern, zwischen Elsenbogen wie Mühlenflügel und Hüftknochen als Thorwältern, unversehrt hindurch. Erstaunt sehen's die Logen; aber die Käse wittert bald den Grund dieses Paradoxons.

In Betrachtung dieses Vortheils, den daß Balsamiren dem Stutzer im Gedränge gewährt muß man es ihm zu Gute halten.

Aber wozu braucht er diese Parfums zu andern Zeiten? — Auch dann kann er seine guten Ursachen haben. Seine natürlichen Ausdünstungen mögen ihn nöthigen sich in fremden Duft einzuhüllen. Kann er nicht die Herrschaft über seine Sphincteres verloren haben, zumal wenn er empfindsam ist? Denn daß Empfindsamen starke Anlage zur Incontinentia — gebe, ist gewiß.

Doch ich komme einmal zu dem recht medicinischen Gesichtspunkt dieser Betrachtung.

Dass ungarisches Wasser, Lavendelwasser u. d. ü. vielen Personen von Natur zuwider ist, wie denn auch mancher Mensch keinen künstlichen Geruch ertragen kann, ist bekannt.

Nicht wenige bekommen davon starkes Kopfweh, das bey denen, die blutreich sind, nicht ohne Gefahr ist.

Andere, die sehr reizbare Augen haben, fühlen bald die Wirkungen dieser reizenden Düfte. Ihr Gesicht muß für die leckere Nase büßen.

Jedoch das Werkzeug des Geruchs selbst muß für seine Wollust leiden. Die feinen Nervenwärzchen werden von dem scharfen Eindruck solcher geistigen Sachen zuletzt ihres Gefühls beraubt.

Man sieht hieraus, wie übel es gethan ist, wenn man in großer Hitze und an bekommnenen Hertern sich und andere mit diesen Riechwassern bespritzt, wie wenig solche Dinge gebraucht werden sollten. Leute, die von Hitze und Bekommtheit ohnmächtig geworden sind, wieder zu sich selbst zu bringen, und wie gefährlich es ist, Kranke, die Fieber, Wallungen, Kopfweh u. s. w. haben, daran riechen zu lassen.

Ein guter starker Weinessig thut alle Dienste, die man von jenen geistigen Wassern erwarten kann. Er erquickt und erweckt, ohne zu erhüten, ohne Wallungen zu erregen.

Will man aber doch dergleichen schöne Parfäten haben, so kann man sie eben so gut auf deutschen Apotheken und von deutschen Destillateurs bekommen, als aus Frankreich. Die ausländischen Riechwasser haben ihren schöneren Geruch von den frischen Pomeranzblüten, die unter warmen Himmelstrichen freilich mehr und kräftiger zu haben sind als bey uns.

Jedoch es ist nicht dies armselige Bischchen mehr Geruch, das unsere Stutzer und Stutzerinnen bewegt, den Franzosen ihr Wasser abzukaufen. Das Mehr oder Weniger im Geruch zu unterscheiden, dazu gehört eine recht jungfräuliche Nase. Nein, die beruhigende, ermunternde, die Seele erhebende Vorstellung, daß man die Sachen aus Frankreich her-

her hat aus dem Vaterlande des feinen Geschmacks,
die macht das Eau de la Reine u. d. n. so lieb
und werth.

Wie leicht und wie fromm wäre es nicht,
diese in Frankreich vernarrten Leutchen zu betrü-
gen! Man fülle nur einen Haufen lediger Fläsch-
gen von Paris oder Montpellier, die noch mit
ihren Zettelchen geschmückt sind, mit einem schlecht
und rechten deutschen Lavendelwasser, binde sie
à l' instar der Franzosen zu, schiebe dann diesen
Vorrath in die hinterlassenen Sachen eines abge-
rufenen ausländischen Gesandten und lasse sie im
Auctionsverzeichniß für eine ächte Sorte Eau de
Lavande ausgeben. Mit Begierde wird man sie
kaufen, mit Vergnügen sie brauchen, und mit
Stolz rufen: Ah! On sent bien, que ça vient
de France. Tout ce que l'on a en Allemag-
ne, est miserable, insupportable, détestable,
abominable!

Kann der achte Arzt ein Naturalist seyn?

O toi! fille des cieux, que l'univers adore,
Toi qu'il faut que l'on craigne ou qu'il faut qu'on
implore

Sainte Religion, dont le regard descend
Du Créateur à l'homme & de l'être au néant,
Monstre nous cette chaîne adorable & cachée,
Par la main de Dieu même à son trone attachée,
Qui pour notre bonheur unit la terre au ciel,
Et balance le monde aux pieds de l'Eternel.

CHAMPFORT.

Unter den Vorurtheilen, worüber man in unserm Zeitalter so viel schreyen hört, ist eins, das so wohl wegen seiner auffallenden URGEREIMTHEIT, als wegen der darin liegenden LIEBLOSIGKEIT vorlängst hätte sollen außer Credit gesetzt werden, das gleichwohl aber noch immer bey dem grätesten Haufen und so gar bey vielen soaenaunten Vernünftigen Leuten statt hat. Und das ist die Meinung, das Studium der Natur ziehe vom Christentum ab: und wei sich Mühe giebt, recht tief in die Geheimnisse der Natur einzudringen, werde nothwendiger Weise ein Naturalist, das heißt bey den Meisten, ein Mensch, der keine Religion hat, wenigstens nicht die geöffnete Religion annimmt.

Ich darf wohl sagen, daß diejenigen Naturforscher, die der deutungssüchtigen Welt Aulass geben haben, von allen übrigen, die sich der Natur,

turkunde vorzüglich widmen, so ungegründete und so lieblose Gedanken zu hegen, nichts weiter als Halbgelehrte, oder höchstens Dreyviertheilgelehrte vielleicht auch wohl gar nur Charlatans in der Naturwissenschaft gewesen sind.

Denn das ist das gemeine Schicksal aller Wissenschaften, daß diejenigen, die es nicht weit darin bringen, ihnen mehr Schimpf zuziehen, als Ehre machen; daß ein Irrthum, ein Missbrauch, eine Thorheit, die in der schlechten Kenntniß derselben, und in der Eitelkeit derer, die bey solchen schlechten Kenntnissen stehen bleiben, ihren Grund hat, öfters der Wissenschaft selbst zur Last gelegt wird: und daß daher mehr als eine, die allerdings zum Wahren und zum Guten führt, eine Verführerin zum Bösen heißen muß.

Dies ist insonderheit der Fall mit der Naturwissenschaft. Man glaubt auch von ihr, daß sie den Unglauben befördere, weil es unter ihren Verehrern Männer gegeben hat und noch giebt, die von der Natur in einem gewissen Tone reden, der ihre Religion verdächtig zu machen pflegt, anstatt daß er vielmehr die Reise ihrer Einsichten verdächtig machen sollte.

Je roher und eingeschränkter die Kenntnisse eines Gelehrten sind, je mehr pflegt er darauf zu bauen, je übereilter ist er in seinen Folgerungen, je schiefer und langsamer schreitet er in seiner Wis-

senschaft fort, je unbiegsamer bleibt er bey seinen Begriffen, je zuversichtlicher ist sein Ton, und je grösser sein Stolz. Kein Wunder also, daß mancher junger Mann, der etwa ein paar flüchtige Collegien über die Naturlehre gehört hat und von den bewundernswürdigen Geschenen und Kräften der Natur zu schwärzen anfängt, nicht mehr mit sichtbarer Unterwerfung seiner Vernunft von Glaubensgeheimnissen redet, und daß er den lieben Gott und die gütige Natur ein wenig mit einander vermengt. Kein Wunder, daß er nach und nach wieder zu seinen vorigen Begriffen von der Religion zurückkehrt, so wie seine Jahre, und mit den Jahren seine Einsichten und Erfahrung zunehmen, so wie sich ihm der Gott, der sich in seinem Worte geoffenbart hat, auch in der näher erkannten Natur und in der Haushaltung des Lebens, in Leid und Wonne mehr und mehr offenbart.

Zu denen, die sich die Gesetze und Kräfte der Natur bekannt machen wollen, kann man eben das sagen, was Pope den angehenden Dichtern zuruft:

A little learning is a dang'rous thing ;
 Drink deep, or taste not the Pierian spring.
 There shallow draughts intoxicate the brain,
 But drinking largely sobers us again.

Der gute Alphonsus der Zehente von Kastilien, den man den Weisen genannt hat, muß gewiß nicht stark

stark in der Naturwissenschaft gewesen seyn, wenn es wahr ist, daß er die Eitelkeit gehabt hat zu sagen, hätte ihn der Schöpfer zu Rath gezogen, so sollte die Welt in vielen Stücken besser geworden seyu, als sie ist.

Der wahre Naturkundiger denkt ganz anders: Jede Kette von Wirkungen und Ursachen führt ihn zu einem weisen und gütigen Wesen, zu einem Gottes und Vater. Er sieht den Schöpfer in dem majestätischen Donnerwetter: er sieht ihn in dem erquickenden Frühlingsregen. Allenthalben sieht er mit Brokes, den

Cirkel, den kein Mensch mit Worten,
Und kein Geist mit Denken mißt,
Dessen Mittel aller Orten,
Dessen Umkreis nirgends ist.

Dieselbige unaussprechliche Größe, dieselbige unerforschliche Weisheit, dieselbige unbegrenzte Güte sieht er in der Morgensonne und in jedem Hälmlchen, das sie bestrahlt. Er mag schauen, wohin er will; er mag forschen, so tief er will; so stößt er auf Dinge, die sein Verstand mit Hülfe aller Kenntnisse nicht ergründen und nicht fassen kann; auf Geheimnisse, wo seine Vernunft niederglassen und anbeten muß. Es geht seiner Forschkraft wie Priors Salomon von der seini gen sagt:

And while she does her upward flight sustain,
 Touching each link of the continu'd chain,
 At length she is oblig'd and forc'd to see
 A first, a source, a life, a Deity,
 What has for ever been and must for ever be.

Und dann fragt er auch :

This great existence thus by reason found,
 Blest by all pow'r, with all perfection crown'd,
 How can we bind or limit his decree
 By what our ear has heard or eye may see?

Über von allen denen, die sich um die Kenntnis der Natur bemühen, hat doch keiner mehrere und herrlichere Gelegenheiten, die anbetungswürdigen Eigenschaften Gottes zu spüren und sich von der Wahrheit und den gesegneten Wirkungen seines Wortes zu überzeugen, als der Arzt. Je genauer er die sogenannte kleine Welt, den Menschen untersucht; je mehr ihm die Ausübung seines Berufs die Verhängnisse, die innern Seiten, die Herzfalten der Esterblichen zeigt, je mehr er in ihre geheime Geschichte hinein blicken darf, je häufiger und rührendere Beweise von der Allmacht, Weisheit, Gerechtigkeit und Güte des Schöpfers und von der Vortrefflichkeit der geoffenbarten Religion sieht und fühlt er.

Er sieht in dem menschlichen Körper ein Gebäude, das sowohl in allen einzelnen Theilen, als in seinem Ganzen alle nachlassende Kunst beschämt: ein

ein Wunder, wogegen alles, was Menschenkunst erdacht und Menschenhand gemacht hat, jedes Kunstwerk, worauf ganze Völker stolz sind, ein armeseliger Land ist.

Er sieht daß, so zu sagen, jeder Stein und jeder Splitter in diesem unvergleichlichen Gebäude mit etwas, das keine sterbliche Hand geben, kein menschlicher Verstand recht begreissen kann, mit Leben begabt ist; daß Kräfte darin liegen, die nur von oben herab kommen können, Kräfte zu wachsen und zuzunehmen; Kräfte, Gefahren auszuweichen oder zu widerstehen; Kräfte, einen erleittenen Schaden zu erschehen u. s. w.

Er sieht, daß dieser bewundernswürdige Palast von einem Wesen bewohnt wird, dessen Schönheit, Vermögen und Wirksamkeit so öfters einen göttlichen Ursprung an den Tag legt, und die heilige Kette, wodurch die Geschöpfe mit dem Schöpfer verbunden werden, blicken lässt.

Er sieht — „Ja,“ höre ich rufen, „der Arzt sieht auch, was die philosophischen Naturforscher gesehen haben: einen allmächtigen, weißen, gütigen Gott, Schöpfer und Erhalter aller Dinge; einen Vater der Natur; einen vollkommenen Meister, der eine unnechahmliche Uhr gemacht hat, die Jahrtausende von selbst geht. Er sieht auch, wie schön, wie erhaben, wie heilig die Natur ist, wie ähnlich sie sich bleibt, wie unwandelbar

bar ihre Gesetze sind, wie richtig sie gehet, wie unerschöpflich sie in ihren Kräften, wie einsach in ihren Mitteln, wie herrlich in ihren Werken, wie verständlich in ihrer Stimme ist, wie sicher sie uns zu der wahren Vollkommenheit leitet.“

Ach nein! Alles das sieht der Arzt nicht so ganz so; er sieht nur gar zu oft Dinge, die wider diese schönen Sätze streiten. Ich will diesmal nur einige kleine Einwendungen wider diese Vergötterung der guten Mutter Natur hersezen, die dem Arzte von dem, was er in seiner Praxis beobachtet, an die Hand gegeben werden.

Schön, bezaubernd schön zeigt sich die Natur in dem wohlgebauten Körper und in der unschuldigen Seele eines gesunden Kindes, und in beyder harmonischen Entwicklung. Aber wenn eben das reizende, das herrliche Kind von den grausamen und abscheulichen Blattern überfallen wird; wenn sie das kleine Engelantlitz zum scheuslichen Cylopen-gesicht ausdehnen; wenn sie Rosen und Lilien, Grazien und Liebesgötter unter schwarzen Schorfen, und funkelnnde Augen unter dicken Polstern vergraben; wenn die melodische Stimme ist rochelt, und der balsamische Athem ist ein unausstehlicher, giftschwangerer Hauch ist; ist auch noch denn die Natur so schön? Sieht man auch noch da die hohe, die heilige Natur, die allgütige Mutter, die auf die möglichste Vollkommenheit und

und Glückseligkeit der Geschöpfe in ihren Geschenken, Kräften und Wirkungen abzweckt.

Ist das die schöne, die hohe, die heilige, die wohlthätige, die alles umfassende Natur, die den Erdboden mit Seuchen erfüllt, die ganze Länder verheert, die das Ufer des Tagus erschüttert und den Vesuvius ein verzehrendes Feuer speien lässt; die den Menschen an Entzündungskrankheiten fruchtbar macht, und dem Herbste die Ruhr zur Gefährtin giebt?

Ist das auch die schöne, die liebenswürdige Natur, die den Alpenbewohnern den niedlichen Adams-Apfel am Halse, und den Afrikanern den allerliebsten Wurm zwischen Haut und Fleisch schenkt?

Ist das auch die weise und gütige, die alles beglückende Natur, die den Alussatz, den Weichselkopf, die Venusseuche, die Kribbelkrankheit, die Radescuche, und so manche andere Plagen unter dem menschlichen Geschlechte verbreitet hat?

„Das alles“ rufen die Verehrer der hohen göttlichen Natur „das alles dient zur Erhaltung und zum Wohl des Ganzen: das alles gehört zur Harmonie der Natur. Einzelner Menschen, ja einzelner Völker Leiden und Zerstörung kommt dem Universum zu Gute.“

Man frage aber nun den Unglückseligen, der in den Blättern oder auf eine andere zur Harmonie der Natur gehörige Art seine Gestalt, sein Gesicht, seine Gesundheit verloren hat, den Elen-den, den ein Beinfräß, ein Winddorn verzehrt, den ein Krebs sich selbst zum Gräuel macht; den, sage ich, frage man, ob er nicht fühle wie beruhigend der philosophische Trost sey, daß sein Verlust, sein Jammer andern zu großem Nutzen gereiche, daß individuelles Unglück auf das Wohl des Ganzen abzwecke, daß es die schöne, die weiße, die liebenswürdige, die gütige, die alles umfas-sende, die hohe und erhabene, die heilige Natur sey, die zum Behuf ihrer Harmonie ihn stach, blind, gebrechlich und bis zur Verzweiflung elend mache.

Man sehe, ob der Blinde darin eine Entschä-digung für den Verlust seines Gesichts finde, daß Andere sich an der Schönheit der Natur weiden.

Man versuche einmal, dem Jüngling, den eine Schwindsucht in dem blühendsten Alter, in den frohesten Aussichten in das Leben, wegzuraffen droht, den trostlosen Grundsatz zu fruchtbringender Überzeu-gung einleuchtend zu machen, daß ein Mensch mit derselben Bonne Grace, womit Leute, die zu leben wissen, von dem Spielische aussiehen, wo sie ohne Hoffnung von Revanche ihr Geld verloren ha-ben, alles was ihm lieb und werth ist, verlassen und in eine ungewisse Ewigkeit übergehen müsse.

Nein,

Nein, vergebens predigt man diesem Leidenden und Furchtenden die Harmonie der Natur, und wie schön es wäre, seine Gesundheit; seine Sinne, sein Leben zum Wohl des Ganzen aufzuopfern. Soll ihn etwas erleichtern, aufrichten, trösten, härten; so muß es die Religion seyn.

Von der wahren Beruhigung; die diese verschafft, ist der Arzt täglich ein Zeuge.

Die lebhafte Vorstellung, die innige zuverlässliche Ueberzeugung, daß der Allmächtige und Allgütige nicht nur das Ganze, sondern auch jedes Sterblichen Schicksal regiert; daß nichts in diesem Leben geschehen, kein Böses uns widerfahren, kein Haar von unserm Haupte fallen könne, ohne den Willen unsers himmlischen Vaters; daß er die Tage des Leibeignen, so wie des Monarchen, des Weltenbeherschers, in seiner Hand gezeichnet hat; daß sein Rathschluß unerforschlich, und seine Führung wunderbar ist; daß er densjenigen züchtigt den er lieb hat; daß dieser Zeit Leiden nicht werth sind der Herrlichkeit, die dort soll offenbaret werden; daß der unschuldige Erlöser noch vielmehr gelitten, u. s. w. — Diese Ueberzeugung giebt Muth, wo die blosse Natur das Uergste droht; giebt Gelassenheit und Geoult in den langwierigsten Leiden; giebt die heiterste Genüthruhe in dem grausamsten Schmerz.

Wie tief wird man nicht gerührt, wenn man hört, wie der gläubige Sterbende selbst die bestürbten Freunde tröstet, wie er noch bey fast leb-

Ioseph kaltem Körper, mit erstarrender Zunge zu Gott betet?

Durch Mark und Bein dringt der Anblick einer solchen Scene. Alles um den Kranken zerfließt in Wehnuth und Mitleiden; nur er ist ruhig, standhaft und heiter. Seinem Auge entwischte keine Thräne. Hoffnung, die lebendige selige Hoffnung des Christen, befügelt seine zum Scheiden fertige Seele. Noch in dem letzten Todesampfe, röchelnd und keichend noch, erhebt er sich zu dem Allerhöchsten und befiehlt seinen Geist in die Hände seines Erlösers.

Das muß nun bey manchen sogenannten Philosophen eine Exaltation der Einbildungskraft heißen. Gar Vieles wäre wider diese Erklärung einzuwenden; das will ich aber Andern überlassen und nur eine Frage thun:

Warum erhebt den sterbenden Philosophen nicht auch seine Einbildungskraft, oder er sie? Warum sieht der Arzt den selbstgemachten Weißen auf dem Todtbeete, bey der Hinsart in die Ewigkeit, so selten in der Ruhe, der Heiterkeit, der Freudigkeit, womit er den Christen sterben sieht?

Ich habe mehr als einen Starken Geist in diesen trübsamen Umländern geschen. Keiner starb mit Gelassenheit, mit der zuversichtlichen Hoffnung, worin der Christ, der noch seine Sinne hat, zu

ent-

entschlafen pflegt. Der blosse Philosoph ist gemeiniglich in sichtbarer Unruhe: mit aller seiner Weisheit kann er den Kampf nicht bergen, der in seiner Brust vorgeht: seine Seele ist in der schreckensvollsten Bewegung, und, um Paul Gerhardts Worte zu brauchen,

Sucht hier und da und findet nichts,
Will sehn, und mangelt doch des Lichts,
Will aus der Angst sich winden,
Und kann den Weg nicht finden.

Was die unwissenden Philosophenaffen angeht, die aus demselben Grunde, warum sie nicht mehr runde Schuhsschnallen tragen, die Religion verachten; so können alle praktische Aerzte bezeugen, daß diese Kopien von Kopien die feigesten Memmen sind, wenn es das Leben gilt, wie sie denn auch in der geringsten Gefahr sich nicht zu helfen wissen, und in dem mindsten Leiden die Gedult verlieren.

Man sieht auch öfters, daß diese Schönwetterhelden zum Kreuz kriechen, wenn das Ding Ernst wird. Sie sehen dann die Sachen mit andern Augen an, als sie vorher bey Wein und Mädelchen thaten. Die Unruhe und die Angst, die mit einer gefährlichen Krankheit verknüpft sind, reissen ihnen den Schleyer von den Augen. Wenn man alsdann nur die Gelegenheit nutzt; den, der in ihrer Brust redet, unterstützt; ihr elendes phi-

losophisches Spinnenwebe zerreißt; in ihrer verdunkelten Seele wieder das Licht des Glaubens anzündet und den letzten Funken Hoffnung aufbläßt; so bequemen sie sich gerne dazu, Grundsätze, die sie mehr mit dem Munde bekannt, als mit dem Herzen angenommen haben, fahren zu lassen und zu bereuen.

Das weiß auch die Kunst der Glaubenspoker recht gut. Darum lassen sie einen sterbenden Unctsbruder selten allein, sondern ziehen ordentlich auf die Wache bey ihm, um ihn im Unglauben bis ans Ende zu bewahren. Der arme Kandidat des Todes seufzt und lechzt in seinem Herzen nach Trost und Beruhigung; seine ganze Seele fühlt das Leere, das Kalte, das Falsche, das Täuschen-de der Modephilosophie; aber sein Mund darf es nicht merken lassen. Man würde ihn lächerlich machen. Und schrecklich ist ihm der Gedanke an den Tag des Gerichts; aber tausendmal schrecklicher ist der Vorwurf einer Schwäche des Geistes.

So ist es dem rechten Hauptmann der Deisten, Voltairen selbst ergangen. Da seine Freunde bey ihm eine Neigung zur Wiederaufsöhnung mit der christlichen Kirche bemerkten, zogen sie einen Gordon um ihn: und von eben denselben Personen, die er zum Unglauben hatte verführen helfen, ward er selbst nun gezwungen, im Unglauben zu sterben. Eine merkwürdige Begebenheit, die man wohl noch nicht

nicht einmal unter diesem Gesichtspunkt betrachtet hat.

Von solchen theils tröstlichen, theils kläglichen Szenen ist der praktische Arzt ein Zeuge: solche Früchte des Glaubens und des Unglaubens hat er vor Augen. Und doch hat man die Aerzte vorzüglich des Naturalismus beschuldigen können!

O du, der du mit deinen giftigen Schriften die Welt in diesem Vorurtheile bestärkt hast, grausamer de la Mettrie, wie schrecklich war dafür dein Ende. Der Bauch war dein Abgott. Um schwelgen zu können, schriebst du dein abscheuliches Buch *l'homme machine*^{a)}. Dein Bauch ward auch dein Mörder. Mit eben derselben frechen Verblendung, womit du der ewigen Wahrheit spottetest, verwarfst du auch die rechten Hülfemittel^{**}). In der Blüte deiner Jahre, unter den schrecklichsten Schmerzen, gelangtest du an den Rand des Grabs, sahst zu spät, daß dein Klügeln dich uns Leben brachte, und gingst mit dieser marternden Vorstellung, ohne den Trost der Religion, der du geschmäht hattest, ohne die selige Hoffnung, die du dir wegräsonniert hattest, in die Ewigkeit.

O 3

Die-

^{a)}) Ich weiß dies von einem verehrungswürdigen Manne, der zu gleicher Zeit in Leiden studirte, und den starken Geist recht gut kannte.

^{**) Man sehe Ellers *Obs. de cogn. & cur. morb.* p. 251.}

Dieses klägliche Ende, diese Züfungen, diese Leichengestalt bey lebendem Körper, dieser kalte klebende Schweiß, dieser ganze schreckliche Anblick des Todes, bringen mich wieder zu meiner Absicht zurück; ich frage neunlich, ob auch in diesem letzten Auftritte des Lebens, in den Leiden, die vorher gehen, und in den Scheusalen, der Verwesung, der Fäule, die darauf folgen, die schöne, die hohe, die liebenswürdige Natur zu spüren sey. Schön und liebenswürdig mag sie seyn im Hayn und auf der Wiese, in dem Rieselnuß des Bachs und in dem Spielen des Westenwindes, in dem Gesange der Nachtigall, und in den unschuldigen ersten Trieben des Mannhiers; aber ist sie das auch in der Krankenstube, in dem Tollhause, in dem Pestspital?

Und doch ist es die geplauderte Natur, die auch diese gräßliche, die Menschheit recht zerknirschende Scenen bewirkt. Dieselbige schöne liebenswürdige Natur, die bey dem Schnäbeln der Turteltauben präsidirt, spielt auch in der geheimen Geschichte eines Schindangers die Hauptrolle. Dieselbige wohlthätige Natur, die der Quelle die erquickende Kraft verleiht, giebt dem tollen Hunde Willen und Vermögen, seine Wuth, seine Dual Menschen und Thieren mitzutheilen. Dieselbige erhabene Natur, die dem Sterblichen die sanftesten und edelsten Triebe einflößen soll, führt ihn zuweilen in die Arme eines von Seuche triefenden Dickels. Sie mag

dem Schäfer holde Blut, dem Dichter sanftes Feuer geben; aber dem Nickel giebt sie auch die tiefenden Schwären.

Aber sobald die Rede von solchen abscheulichen Dingen ist, so hört man kein Wort mehr von der schönen, der liebenswürdigen, der hohen, der heiligen Natur: so lässt es, als wenn diese gar keinen Theil daran hätte. Die Verehrer der Natur machen es mit ihr, wie die neuen Glaubens-Besserer mit der Bibel: sie nehmen nur das, sie predigen nur von dem, was in ihren Kram dient. Wenn ein junger Mensch sich bey schwuler Sonnehitze im schattenreichen Walde streckt, so ruft er: „O wie schön ists im Arme der Natur zu ruhen!“ Aber wenn er sieht, wie die Ean mit grossem Behagen sich im Rothe wälzt, so liegt sie nicht im Arme der Natur; so hat die liebreiche Mutter mit dem garstigen Vieh nichts zu thun. Wenn der Hund Beweise seiner Treue giebt, so hat die Natur diesen edlen Trieb in ihn gelegt. Wenn er aber den edlen Trieb ein wenig übertriebt, die vorbeitreisenden anschnarcht, und geifernd ins Wagenrad beißt, so hat er das nicht von der Natur; das hat er von den bösen Menschen, den Christen, den Pfaffen, den Recensenten gelernt. Es ist Intoleranz, Menschsgroll, Kritteleyn.

Kurz, nur das, was schön und gut und edel und groß ist, muß von der Natur herkommen; alles Schlechte, alles Böse, alles Schädliche kommt von Vorurtheilen her.

Ueber Empfindelen.

Un ridicule reste, & c'est ce qu'il leur faut.

PIRON.

Die jetzt so beschriene Empfindsamkeit ist eine Art von Volkskrankheit, von böser Seuche, von Pest; eine von den verderblichsten Landplagen, da sie zu gleicher Zeit moralisch und physisch unerheblichen Schaden thut, schleichend und doch schnell sich ausbreitet, ganze Völkerschaften ansteckt, ihren Karakter verstelle, ihre Kräfte entnervt, und ihre Thätigkeit erstickt.

Wie bald hat dies Uebel sich nicht aus der Mitte Deutschlands gegen Norden verbreitet? Nicht nur die Söhne jener tapfern Cherusker, die Herzog Hermanns Fahne folgten; die Brüder jener Löwen, die Gibraltar schützen; sondern auch die Abkömmlinge jener Gothen und Einbern, deren Muth sie bis ans Morgenland und in das heisse Afrika führte, sind von diesem Eismeier schon angesteckt worden, fangen schon an mit dem Monde zu liebäugeln und von Gefühlen zu schwelzen. Schon haben wir empfindsame Schauspielchen

chen auf der Bühne, und weggewerthete Narren auf der Bühne geschen; schon kaufen edle Müßiggänger gefangene Schmetterlinge los, als die Väter Trinitarier Sklaven; schon regt und bewegt es sich bey den großen Jungen und Dirnen von Siegwartsdrang und Lottenhang; schon schmakt es im Gottes Mondschein von heiligen Küszen — Cetera quis nescit?

Jeder Schriftsteller, der einige Hoffnung hat gelesen zu werden, ist verpflichtet, zur Tilgung dieser Pest das Einige beyzutragen. Alle seine Kräfte muß er wider diese Ungeheuer aufstellen: er muß nicht müde werden es zu verfolgen, bis daß keine Spur mehr davon zu sehen ist.

Auch ich will alle Pfeile aus dem Köcher meiner Satire an dieser Syrene verschließen. Mein Sir Arthur *) hat hier im Lande einige Wirkung gehabt, meine Gesundheitszeitung noch mehr; der unterhaltende Arzt soll den Angriff erneuern. Und gelingt es mir, der Besie einen recht gefährlichen Hieb bezubringen, wenigstens die Wunden, die ein Campe u. a. m. schon geschlagen haben, wieder aufzureißen; so werde ich stolzer seyn, als wenn ich ein neues zuverlässiges Mittel wider die Viehseuche erfunden hätte. Denn was ist die Viehseuche gegen Empfindelcy:

D 5

Sollte

*) In dem Schauspyle die Secofficiere.

Sollte noch ein Leser fragen: „Was ist Empfindesey?“ so wünsche ich ihm Glück zu dieser seligen Unwissenheit, zu diesem Zeichen einer unverderbten Seele. Und zu seiner Belehrung sage ich ihm, daß die Empfindsamkeit, die ist wie eine Seuche im Schwange geht, und die man, um sie von gesunden Gefühlen und von der edeln, achten Zärtlichkeit, die eine Tugend, eine Gabe Gottes ist, zu unterscheiden, Empfindesey nennt; daß die, sage ich, eine Art von wissenschaftlichem und gefissenschaftlichem Wahnsinn ist, in welchen man sich hineinstudirt, dem man sich ganz überläßt, worin man mit offnen Augen träumt, und sich an Seele und Gemüth fastirt, so daß man zuletzt in dem Zustande bleiben muß, und zu nichts anders auf dieser Welt mehr taugt; welcher Wahnsinn sich von seinen Geschwistern, Krafteinmannschaft, Benienmannschaft, Goldmachersen und Pietisterey, dadurch unterscheidet, daß er mit eitel Gefühlen, und Empfindungen zu thun hat.

Dies ist die rechte wahre Empfindesey, worin der Kerl wirklich nicht recht bey Sinnen ist. Von einer vorgeblichen, die man als eine Schauspielrolle auf der Bühne des Lebens spielt, werde ich nachher reden.

Und was für Gefühle hat denn der Empfindler? Fühlt er den Trieb und die Kraft der Ehre und Tugend, mehr als Natur und Vernunft gut heißen? Kann er, als ein Don Quixote, das

moralische Urge, worin die Welt liegt, das Unrecht, die Verfolgung, die Lust und den Trug, dem das Menschengeschlecht unterworfen ist: nicht sehen und hören, ohne für den Leidenden zu fühlen, ohne von dem innigsten Mitleiden gerührt und von dem feurigen Wunsch, so vielen Lebeln zu wehren, belebt zu werden?

O nein! Tugend und Ehre, Religion und Rechtschaffenheit bewegen den Empfindler nicht so viel zum Zammern, als elrige Kleinigkeiten. Die Barmherzigkeit eines alten Weibes, die Liebe eines verzogenen Kindes, die Fräzen eines Müßiggängers, die Gesichter eines Träumers, die Ideen eines Bleßmünigen sind es vorzüglich, die seine Seele beschäftigen und seine Gefühle spannen.

Ein mitleidiges, zärtliches, wohlwollendes Gemüth ist unleugbar das edelste in der Natur. Theilnehmung an dem Leiden eines Nebengeschöpfes, ist das was den Menschen adelt, was ihn am meisten über die Thiere erhebt. Barmherzigkeit stammt vom Himmel, von dem ewigen Vater und Erbarmen. Der Schöpfer ist barmherzig, gnädig, glätig und von großer Gnade und Treue. Der Gott Israels gelobt seinem Volke noch mehr Liebe, als eine Mutter zu der Frucht ihres Leibes trägt. Auch die Helden haben diese liebenswürdigste Eigenschaft des göttlichen Wesens gekannt, gefühlt und

ge-

gepriesen. Der Elende, sagt Homerus, ist den Göttern heilig.

Es müßte also eine harte, fühllose oder wilde Seele seyn, die nicht gesiehn wollte, daß das Mitleiden dem Menschen eine heilige Pflicht ist; daß es eine von seinen schönsten Tugenden ist; daß es ihn veredelt und erhöht; daß es ihm die reinste, seligste Lust gewährt; daß es ihn zu seinem Schöpfer erhebt, und seinem Gotte und Vater Wohlgefallen erwecken muß.

Aber soll das Mitleiden und Erbarmen eine Tugend, ein Schmuck, eine Quelle, unschuldiger Lust, und Gott gefällig seyn; so muß die Vernunft es leiten, und Nutzen muß daraus erwachsen. Man muß es nicht entheiligen, indem man es unwürdigen Gegenständen schenkt. Es muß uns nicht Mannes Mut und Mannes Kraft rauben, muß uns nicht zu Weibern, nicht zu moralischen Kastraten machen. Es muß sich nicht in einem Strom von Klagen, in unsinnigen Reimen, in hysterischem Zittern und Beben, in kindischem Wimmern, sondern in männlicher Anstrengung aller Kräfte zum Nutzen des Leidenden offenbaren.

Das sehen wir aber nicht bey den Empfindlern unserer Zeit. Bey ihnen bringt Mitleiden und Erbarmen keine andern Früchte, als müßiges Stöhnen, Wechslagen, Winseln, und Heulen.

Wenn ein solcher Mondling sich müde gestöhnt und heiser gejammt hat; so glaubt er alles gethan zu haben, was er seinem leidenden Nebenmenschen schuldig war. Er vergisst, versäumt, ja verachtet zu handeln; denn er hat ja gefühlt, er ist ja in Wehmuth zerschmolzen, in Ohnmacht zerflossen in Thränen zerronnen, in Seufzern und Klagen verflogen!

Die arme Seele ist immer in Bewegung. Bald wird sie gespannt wie Tuch im Rahmen. Bald dreht sie sich hin und her als ein Wetterhahn. Bald wird sie von Schmerzen durchstochen, als ein Blumenmuster. Bald zerschmilzt sie als Butter in warmen Semmeln. Bald zirpt sie als ein Heimchen hinter einem Backofen.

Und für wen leidet sie? Für die verlassene Wittwe, den hülfslosen Waisen, den Bedrängten und Bedrückten, den elenden Kranken? — Freilich auch wohl für die; doch, wie ich schon einmal gesagt habe, am meisten und am liebsten für ein Paar Liebende, für Käfer und Fliegen, für Marienblümchen und Vergissmeinnicht.

Von tausend lächerlichen Beyspielen will ich auch nur das anführen, das der berühmte Zimmermann im Hannoverschen Magazin erzählt, und das ihm schon mehrere Empfindesfürmer nacherzählt haben. Eine große Pferdesiege war in einen Saal gekommen, wo eine empfindsame

Gesellschaft versammelt war. Die empfindsame Frau vom Hause befahl einem Bedienten, das arme unschuldige Geschöpf Gottes wieder in Gottes freye Luft zu schaffen. Der Bediente öffnete ein Fenster, wandte sich aber um und sagte: es wäre Sünde, das arme Geschöpf hinaus zu thun, denn es regnete so stark.

Nichts ist verabscheunigungswürdiger, als Grausamkeit gegen Thiere. Ja wer ein lebloses Geschöpf vorin der Schöpfer seine Allmacht, Weisheit und Güte offenbart hat, geringsschätzen und verwerfen kann, zeigt daß er selbst eine verächtliche Kreatur ist. Aber Thieren und Blumen mehr Aufmerksamkeit schenken, mehr Wesen aus ihnen machen, als sie werth sind; über die Beschauung und Pflege derselben die wesentlicheren Pflichten hintansezetzen: das Mitleiden, die Zuneigung, wozu der Schöpfer den Keim zu einer weit edleren Anwendung ins Herz gelegt hat, an ihnen verschwenden; den Verlust unvernünftiger Geschöpfe beklagen und bejammern, als wenn man die liebsten Freunde, die hochachtungswürdigsten Mitbürger verloren hätte; die Thiere, die uns oder den bessern Geschöpfen Schaden thun, die uns die Nahrung rauben oder die Gesundheit in Gefahr setzen, schonen oder gar retten, das ist Thorheit.

Das höchste Wesen will nicht, daß wir müßige Beschauer, lossingende Tagediebe seyn sollen; wie-

wir sollen arbeiten, unsern Nebenmenschen nützen, zum Bedürfniß des Staats, zum Wohl des Ganzen das Unsige beitragen.

Nichts in der Welt kann den Mann, das Frauenzimmer, so sich an den Schönheiten der Natur weidet, die Blümlein auf dem Felde beschanet, und die lichen Vogelein füttet, von nützlicheren Beschäftigungen und wesentlicheren Pflichten freysprechen. Ein Zeitvertreib mag jenes seyn; aber ein Geschäft muß es niemals werden.

Das ist aber der Fall mit vielen Empfindlern beyderley Geschlechts, die gewiß nicht mit Titus klagen werden, daß sie einen Tag verloren haben, wenn sie nur mit dem Bewußtseyn, im Siegwart oder Carl von Burgheim gelesen, oder Maaslieben und Bergkmeinnicht gepflückt, über dem lieben Mond eine Douceur gesagt zu haben, zu Bette gehen können.

So auch mit den Schriftstellern. Wie nützlich, wie schätzbar ist nicht dersjenige, der Verstand und Gaben dazu anwendet, Kenntnisse auszubreiten, Wahrheiten zu vertheidigen, die Schönheit der Tugend zu schildern, die Sitten zu beforschen und Vorurtheile zu zerstreuen? Aber wie viele von denen, die das könnten, verschleudern ißt nicht Zeit und Mühe, mit den nutzlosen Posßen, predigen Minnestäzen, weibische Weichlichkeit, ver-

derbliche Unthätigkeit, mißige Gesühle, Werthe-rey und Siegwarthey?

Haben wir ein zärtliches theilnehmendes Herz; können wir schmecken welche Süßigkeit in Mitleid und Erbarmen liegt; wollen wir unsere Seele den edelsten Empfindungen überlassen; o! so lasset uns nicht an Blumen und Thieren diese Gefühle verschwenden. Es giebt der würdigeren Gegenstände nur gar zu viel. Wir haben leidende Bürgler, Wittwen und Waisen, Kranke und Elende, Arme und Dürftige in Menge. Lasset uns Nothleidende und Hülfslose aufsuchen, und keine Blümlein und Schmetterlinge. Der Eieche, der Hungrige ist das wahre Vergißmeinnicht für die ächte Empfindsamkeit.

Die Thränen des Mitleidens sind ein gar zu kostbares Geschenk, als daß man sie wegwerfen, daß man sie dem unvernünftigen Vieh weihen sollte. Nur unserm Nebenmenschen gehören sie.

Jedoch ihm gehört noch mehr als Thränen. Wir sind ihm nicht allein ein zärtliches Beklagen schuldig, sondern auch thätigen Beystand. Die Hand oder den Mund müssen wir aufführen; reichlich geben oder freymüthig reden. Wir müssen nicht lediglich an dem Leiden, dem Unrecht des Nächsten theilnehmen; wir müssen uns seiner annehmen.

Das ist nun freilich des Mondlings Sache nicht. Wenn die Rede von Helfen ist; so ist seine Empfindsamkeit stumm oder lahm. Handeln, nutzen, alle Kräfte anstrengen um zu nutzen, zu unterstützen, zu vertheidigen, zu retten ist gänzlich wider die Natur und das Wesen der Empfindselen. Die kann nichts weiter als seufzen, jammern, weinen, winseln, heulen. Sie gleicht der Sackpfeife. Die ist auch in ihrer Herrlichkeit wenn sie voller Wind ist; und Wind von sich geben, tönen, dudeln, ist alles was die Empfindselen kann.

Wenn man den Empfindler über einen Queeresch in der Liebe eines behörten jungen Paars wehmüthig seufzen, über den todten Esel in Noricks Reisen zärtlich trauern, über einen zertrümmerten Schmetterling Thränen vergießen sieht, so sollte man denken, daß der Mann, der so warm für ein Paar Verliebte, für einen Esel, für ein Insekt fühlt, für den Elenden, der Millionen mal mehr Recht an seinem Mitleiden hat bis zur Ohnmacht, zu Zückungen, zum Sterben leiden wird; daß er sich, wenn er am Leben bleibt, aufzraffen und zu seiner Rettung Wunder der Liebe und Varmherzigkeit thun wird.

Das Letztere aber geschicht gewiß nicht. Er kann das nicht, für lauter Mitleiden, Theilnehmung und Erbarmen. Denn indem er seine verächtliche Rolle so oft spielt; indem er sich gewöhnt

bey den elendesten Kleinigkeiten zu fühlen, durch Mark und Bein zu fühlen, wird er zuletzt ein Weib. Ein Säuseln im Busch erregt bey ihm Herzklöpfen, ein Schuß, Beben, ein Geschrey Ohnmachten. Er wird bey dem geringsten Vorfall erschüttert, weiß sich in Verlegenheit nicht zu ratzen, verliert in Gefahren alle Gegenwart des Geistes, und im Unglück allen Muth. Er stolpert und stürzt wo er wie ein Thurm stehen, frißt, wo er wie ein Riese einhertreten, schweigt, wo er wie ein Manu reden, und weint, wo er wie ein Held streiten sollte. Bey allen Gelegenheiten weißt er sich so ganz unmännlich, daß man sie zweifeln mögte, ob seine Kinder die Kraft der Lenden eines solchen Kastraten seyn.

Dies geht ganz natürlich zu. Mannes Muth und Mannes Stärke in Leib und Seele muß durch Uebung erhalten werden; sonst verliert man sie, wie man Musik und Tanz und andere Geschicklichkeiten verlernen kann. Die Seelenkräfte müssen eben sowohl als die Glieder des Leibes abgerichtet und abgehärtet werden. Ein Vater, der seinen Sohn zu einem nüchtrlichen Bürger bilden, und seine künfige Glückseligkeit sichern will, muß ihn bey Zeiten gewöhnen, einen Schmerz zu verbergen. Beschwerden zu ertragen, Gefahren zu trotzen, mit einem Worte: Fleisch und Blut zu überwinden. Weichlichkeit, weibische Zärtlichkeit muß er ihm verhaßt machen; niedrige Eigenliebe und

Selbst

Selbstley muß er ihm auspredigen, und allenfalls ausprügeln. Denn sonst wird der Knabe der unglücklichste, bedauernswürdigste, und zu gleicher Zeit der verächtlichste Mensch von der Welt, der sich und andern zu nichts nutzt, sondern vielmehr sich und andern zur Last und Plage lebt.

Hätten unsere guten und frommen Väter nicht ihre Söhne zum Fleiß, zur Tugend und Tapferkeit gezogen und gehärtet, so würden wir nicht von so vielen großen Männern lesen.

Aber wie wird s̄t die hoffnungsvolle Jugend erzogen? Man erlaubt ihnen früh schon die Werke der Empfindsamkeitsaposteln zu lesen. Da sitzen nun Jünglinge und Mädelchen vom Morgen bis in den Abend über dem Werther, dem Siegwart, dem Burgheim, der Stella u. s. w. Da lassen sie Bücher und Nähnadel liegen, um sich ja in der edlen Kunst zu fühlen zu üben. Empfindsamkeit ist ihr Studium, ihre Beschäftigung, ihre Lust, ihr Verdienst, ihr Ruhm.

Die jungen Herren können kein vernünftiges Wort, ja manchmal kaum ihren Namen schreiben, man kann sie zu nichts brauchen; aber sie haben den jungen Werther gelesen; sie können fühlen; sie wissen Lieder an den Mond; sie können von Gefühlen und Menschenliebe schwärzen, und

allenfalls können sie sich todtschießen, wie Lot-
tens Geliebter, womit denn freilich dem Vaterland
zuweilen ein wahrer Dienst geschickt.

Die jungen Heldinnen können weder nähen
noch stricken, brühen den Hafen und ziehen dem
Zerkel das Fell ab; aber sie können ein wenig auf
dem Klavier klippern, und dazu eine Mondli-
sten singen, und wissen auf den Fingern wie viel
heilige Rüsse Siegwart von seiner Mariane in Got-
tes Mondschein bekam.

Was ist die Folge von diesen Thorheiten? —
Verlust der Gesundheit, Untauglichkeit zu Geschäf-
ten und Pflichten, lebenslanges Elend.

Wir wollen die giftigste Frucht der Empfinde-
leylektüre, das moralische Uebel, das aus ihr ent-
springt, zuerst betrachten.

Wenn eine junge, noch nicht genug gesetzte
und erfahrene Person an diese gefährlichen Bücher
gerath; so bleibt sie nur gar zu leicht im Reze
hangen.

In dem kritischen Alter von vierzehn oder funf-
zehn Jahren, ist das Herz in beyden Geschlech-
tern unruhig, geschäftig, will etwas zu thun ha-
ben, fühlt ein gewisses Leerest, einen gewissen
Trieb, einen Hang, ein Schnen, man weiß selbst
nicht recht wonach. Man befindet sich so wohl,
man

man ist so vergnügt in Gesellschaft mit einer andern jungen Person vom entgegengesetzten Geschlecht. — Doch wer weiß nicht aus eigner Erfahrung, welche Revolutionen in der ganzen Gemüthsverfassung das geheimnißvolle funfzehnte Jahr mit sich führt?

Verständige Eltern wissen das, geben in dieser kritischen Periode dem jungen girrenden Täubchen etwas anders zu thun, und tragen Sorge, daß nicht der Täuber es girren höre. Aber alle Vorsicht ist unnütz, wenn Empfindsamkeitshistorien dem Bedürfniß fühlenden Mädchen in die Hände fallen. Vierzehn Tage reissen alles nieder, was vierzehn Jahre aufgebauet haben. Vermahnungen und Bitten, Lehren und Exempel versinken in den aufwälzenden Gefühlen; und wo die Tugend ihr Paradies hatte, steigt ein heißer unfruchtbare Fels hervor.

Denn was lernt das liebe Kind aus solchen Romanen? — Daß die Liebe die seligste Freude unter dem Mond, das höchste Gut auf Erden ist; der Zweck auf den unser Daseyn abzielt; die heiligste Pflicht, die wir zu erfüllen haben; ein Gesetz, das alle andere aufhebt; ein Trieb, dem wir uns als einem unwiderstehlichen Verhängnisse überlassen müssen; eine Art Gottesdienst, wodurch wir uns dem höchsten Wesen gefällig machen. Sie lernen daraus, daß der liebe Gott und seine heiligen Engel ihre Freude daran haben,

wenn ein junger Lasse und seine Gans sich im Mondschein lieben; daß sie sich ihrer annehmen, ja sie gar zuerst, wie ein Paar treue Märtyrer, in den Himmel hinauf holen, wenn sie hier auf Erden nicht haben Hochzeit halten können.

Kann ein unersfahrnes, unausgebildetes Mädelchen sich wohl in solche Geschichten vertiefen, ohne daran, als an einem heute mir morgen dir, den lebhaftesten Nutheil zu nehmen, und sich ganz in den Roman hineinzuträumen? Muß ihr nicht bey jeder Versthohluen Zusammenkuft, wovon sie liest, das Herz klopfen, bey jedem heiligen Kuß der Mund wässern? Muß sie nicht, wenn sie das Buch hinlegt, sich auch diese süßen Leiden wünschen, und rufen: eine solche Lotte, ein solche Emilie würde ich auch seyn, wenn ich einen Werther, einen Siegwart fünde!

Und dann fehlt nur noch, daß einer von den empfindsamen Papagalen, der von edlen Seelen und Mondschein und Gefühlen u. s. w. plapperin kann, dazu kommt, mit ihr die heilige Sprache der Liebe redet, ihr Stellen aus dem Messias vorliest, und ihr zulezt einbildet, er sey der Mann, den der Himmel ihr bestimmt hat; seine Seele sey mit der threigen unison; ihre Verbindung sey im Mond besiegelt; die heilige Natur gebiete ihnen, in einander zu schmelzen; misgünstigen Tyrannen von Eltern oder Vormündern zum Troz, müssen sie sich keben, sich heimlich seben, sich ewige seraphische

Lie-

Liebe zuschwören; sie können den väterlichen Segen, Erbgut und Lebensunterhalt entbehren, wenn sie Gefühle haben; Empfindsamkeit sey der größte Reichtum; der herrliche Anblick von einem Paar küssenden Tauben gewähre ihnen ein Fest u. s. w.

Die einfältige, von Empfindsamkeit berauschte Narrin glaubt alles dies als Evangelien, wirft sich der heiligen Natur, der heiligen Liebe im heiligen Mondschein in die Arme; achtet nicht mehr der Eltern Warnung und Flehen; hört nicht mehr die Stimme der Vernunft, der Tugend, der Ehre, der Religion; überlässt sich dem Manne ihrer Seele; er raubt heilige Küsse auf ihrem Munde, trinkt Seligkeiten aus ihren Lippen: ihre verkörperten Seelen begegnen sich, schlissen, ergiessen, zerfliessen in einander und —

Dergestalt kann das schönste, unschuldigste, würdigste Mädchen von der Welt von dem häßlichsten Waldteufel ins Garn gelockt, und um alles was ihr lieb, thener und heilig war, gebracht werden. Empfindsamkeit ist ärger als berausende Getränke; der Taumel, den diese erregen, lässt sich ausschlafen; aber die Trunkenheit der Empfindesley hält immer an, nimmt zu, steigt bis zum Wahnsinn. Man unterhält und nährt dies verzehrende Feuer mit Fleiß; man entzieht sich allen Beschäftigungen, die den Rausch zerstreuen könnten; man sucht die Einsamkeit und besiekt

den Schlaf, um sich der süßen Schwärmerey ganz zu überlassen. Wenn der Verstand dadurch einmal verwirrt, die Einbildungskraft einmal erhitzt ist; so sieht das arme Mädelchen Dinge, die kein Sterblicher sehen kann. Sie erblickt einen Seraph in jedlein Bavian, jedem Satyr, jedem Rothkopf mit einem Fratzengesicht, der nur wie ein Siegwart schwagt. Und will sie nicht schmelzen; so nimmt der Verführer ein Pistol und droht zu verbrennen; das Nesschen hebt vor dem grausamen Paff, und ergiebt sich auf Gnade und Ungnade.

Manchmal ist zwar kein solcher empfindsamer Jungfernischänder gleich bey der Hand. Zum Glück können diese Geyer nicht jeden Raub wittern. Aber darum ist ein Mädelchen nicht gesichert, wenn es sich einmal in den empfindsamen Romanen verstrickt hat.

Die nun einmal angesteckte Seele will und muß die Theorie zur Praxis bringen, das Gelesene nachmachen, das gepriesene Süße selbst schmecken, sollte es auch nur quansweise seyn. Sie sucht sich einen empfindsamen Korrespondenten, schreibt empfindsame Briefe, schmiert empfindsame Verse, und flieht sich einen heiligen Empfindsamkeitsknoten, den sie auflösen will, ehe das Ding zu weit geht.

Aber da hat sie die Rechnung ohne den Wirth gemacht. Was zum Scherze zum Zeitvertreib, zur Probe angefangen worden, wird in ganzem

Ernst

Ernst vollendet. Mit der Liebe ist nicht zu spaßen. Es ist nichts gefährlicher als den Liebenden spielen zu wollen: man bleibt an der Rolle hängen. Einbildung und Gewohnheit sind zwey große Meister. Sie machen den vorgeblichen Unbeirrt zum wahren Sklaven seiner selbstgewählten Göttin. Sie geben einer erdichteten Zuneigung Wirklichkeit und Stärke, so daß keine Vernunft, keine Veränderung im Leben, keine Abwesenheit, keine Zeit sie tilgen kann; nur der Besitz der Geliebten öffnet dem Thoren die Augen.

Tausend junge Leute haben sich in eine solche Liebesintrigue zum Spaz eingelassen: sie haben sich amusiren, auch wohl exercitiren wollen; sie haben auch geglaubt, den Roman abbrechen zu können, wenn es ihnen beliebte. Aber sie sind das Opfer ihres Vorwitzes geworden: der Roman ist mit ihrer Vernunft, und nicht selten mit ihrer zeitlichen Wohlfahrt davon gelaufen.

Wegen dieser traurigen Folgen der Empfindsamkeitslektüre, sollten die Eltern ein wachsames Auge auf ihre heranwachsenden Kinder haben, ihre Bücher nachsehen, ja zuweilen alle Winkel und Schränke und Betten durchsuchen, ob da vielleicht ein solches giftiges Werklein verborgen läge.

Giftig nenne ich sie ohne Scheu: denn sie thun Schaden, unerschlichen Schaden; sie richten Unglück an; sie bringen hunderte um Gesundheit,

um zeitliche und ewige Wohlfahrt. In Dänemark ist der junge Werther schon bei mehrern die Aufmunterung zu ehebrecherischer Liebe und überlegtem, dem Buhlen Lortens nachäffendem Selbstmorde gewesen, anderer noch nicht geendigter Trauergeschichten, die dadurch veranlasset worden, zu geschwiegeln.

Gott verhüte, daß ich einem La Fontaine, einem Grecourt, einem überseckten Petronius und andern moralischen Mordbreinern dieser Art das Wort reden sollte. Aber ich bin überzeugt, daß sie der Jugend kaum gefährlicher sind, als die Empfindsamkeitsromane. Jene versöhnen die Sinne, aber nicht das Herz, wenigstens nicht den Verstand. Aller Begierde, die in einem jungen Busen bei solchen Szenen aufsteigt, arbeitet immer ein inneres Gefühl entgegen. Von den Empfindsleystöckchen aber wird die Seele selbst angesteckt, die Liebe zur wahren thätigen, nützenden Tugend erstickt, die Denkungsart verderbt; Verstand, Herz und Sinne verschwören sich mit einander, zu lieben und zu fühlen, diesem Lieben und Fühlen alles andere nachzusuchen oder gar aufzuepffern.

Ich komme zu den höchstnachtheiligen Wirkungen, die das Empfindsleystöckchen auf Gesundheit und Wohlbefinden hat.

Die Unglücklichen, die von dieser Thorheit angesteckt sind, denken und studiren auf lauter Gefühle,

fühle. Sie strengen die Einbildungskraft an, um noch mehr zu empfinden als den Sinnen gegeben ist. Sie üben sich recht, jeden Eindruck zu einem Leiden, jeden Gedanken zu einem Affekt zu erhöhen. Sie erschaffen sich idealische Trübsale, damit es ihnen nie an Stoff zum Fühlen mangle.

Zuletzt geht es dem Körper wie dem verhin erwähnten Empfindsamkeitsroman. Es wird Ernst aus dem Spiel. Man träumte sich Gefühle; jetzt hat man sie wachend. Die eingebildeten Leiden erhalten Wirklichkeit, gewinnen Stärke, wachsen mehr, als der Gauch nun gerne wünschte.

Nun werden die Kräfte geschwächt, die Fasern erschlafft, die Nerven verzerrt: die ganze natürliche Haushaltung im Körper gerath in Unordnung, Verwirrung, Zerebration; die geringsten Eindrücke erregen Schauder, Frösteln, Kälte, fliegende Hizze, Herzklöpfen, Angstschweiß, Beklemmungen, Ohnmachten, Zittern, Krämpfe, Zuckungen, Faseln, und den ganzen Schwarm hysterischer Anfälle. Empfindsamkeit bent der Mutterbeschwerde die Hand, und diese wieder der Herabengicht.

Ja, den raschen Sohn des Harzes, rank und hoch und stark als seine Tannen, macht Empfindsamkeit zu einem Siechling, und den Diesen in der Marsch zum Rücklein. Mit dem Muthe eines

Elliots braucht man nur Empfindsamkeitsaposteln predigen zu hören, so wird man bald vor seinem eignen Schatten zittern: und mit den Kräften eines Skanderbegs wird man Herzklöpfen und Ohnmachten bekommen, ohne einmal zu wissen wo von.

Und wenn sie das bei Männern thun kann, wie muß es denn nicht unsern Miniaturmännchen gehen, diesen Kerlchen, die einen Körper haben, wie eine Pariser Papierlaterne, und eine Gesichtsfarbe wie eine todte Auster? Wenn diese Knaben sich aus der Mutter Schoß der Empfindelcy in die Arme werfen, so müssen sie wohl zu Heimchen werden.

Wenn das Privatleben dieser Heimchen allein in Betrachtung käme, so wäre es freilich einiger Schade für den Staat, daß so viele Nummern von der Volkszahl, von der wirklichen Stärke des Landes abgerechnet werden müssen, und daß er so viele unnütze Bürger füttern müßt. Aber das Unglück ist um so viel grüßer, da das Heimchen doch auch einmal Vater werden und Kinder erziehen soll.

Aus Liebe zum Vaterlande möchte man wünschen, daß ein Empfindler niemals selbst Autor zu den Kindern seiner Frau würde, sondern die Arbeit einem guten, unempfindsamen Kutscher in Kommission gäbe. Denn so erhielte das Land doch noch gesunde Bürger.

Doch wenn sie nun auch nicht die Kraft seiner eignen empfindsamten Lenden wären; so soll er ihnen ja doch eine Erziehung geben. Und kann er das? Kann ein Empfindler, ein Geck, ein Heimchen, Kinder gebilden, als sie zum Heil des Vaterlandes gebildet werden sollten?

Nein. Wer ein nützlicher und achtungswürdiger Bürger im Staat werden, und dem Vaterlande Nutzen und Ehre schaffen soll, muß kein Heimchen seyn. Es giebt keinen Stand, kein Amt, worin die Empfindeloy nicht dem Publikum zum Schaden gereichte. Alle öffentliche Verrichtungen fordern Vernunft, Ernst, Muth und Stärke: eine jede öffentliche Person muß ein Mann seyn.

Wir wollen einen Arzt zum Beyspiel nehmen. Wenn der nicht zur rechten Zeit hart seyn kann; so wird er viele Kränke verlieren, ja umbringen. Bey allem dem rührenden Elende, das er sieht; bey allem durchdringenden Jammergeschrey das er hört, soll er ein Mann seyn, um als ein Mann handeln zu können. Läßt er sich von Gefühlen hinreissen; so verliert er das kalte Blut, den ruhigen Sinn, die Ueberlegung und die Thätigkeit, die in der Ausübung seines Berufs die Seele ist; wenigstens geht die unwiederbringliche Zeit verloren. Kann der Kranke nicht geheilt, nicht gerettet werden, ohne daß harte Mittel, eine schmerzhafte

liche Operation, statt finden; so sieht es betrübt mit ihm aus, wenn er einem Manne in die Hände gefallen ist, der zu viel für ihn fühlt, der nicht ohne Abscheu an die Grausamkeit, Schmerzen zu erregen, denken, nicht ohne Herzklöppen schreien hören, nicht ohne Ohnmacht Blut sehen kann.

„Das heisse ich Grausamkeit, Unmenschlichkeit predigen!“ wird ein Empfindler rufen. „Der Mann muß ein fühlloses Herz, eine unedle Seele haben, der Mitleiden und Erbarmen sogar an Arzten fädet.“

Dass nur derjenige edle Gefühle, ein mitleidiges Gemüth und Menschenliebe haben könne, der sie mit Seufzen, Stöhnen, Tammern, Weinen und Heulen an den Tag legt, das ist eben so falsch, als dass es keine Amtmuth giebt, wo nicht gebettelt wird. Der Hochleidende, der am meisten zu unserm Bedauern und Heystand berechtigt ist, pflegt am wenigsten zu klagen: und wer wahres Erbarmen fühlt, pflegt nicht Empfindungen auszukrammen, sondern zu schweigen und zu helfen.

Der Bettelbube, der im Hinterhertraben sein Formular mechanisch weglappert; findet bey vernünftigen Leuten keinen Glauben; und der Empfindler, der unaufhörlich von seinen Gefühlen, von saßen Schmerzen und brechenden Herzen schwagt, erregt bey verständigen Personen Ekel oder

oder Verdacht: sie müssen ihn entweder für einen Gecken oder einen Heuchler halten.

Das Mitleiden verträgt, so wie alle andere Tugenden, keinen Selbstruhm, keine Prahlerien. Es ist stumm und thätig, wenn es ächt ist. Die ißt rasende Empfindsamkeit ist kein Mitleiden; sie ist die Karikatur des Mitleidens; sie ist ihm entgegengesetzt. Das wahre Erbarmen bewegt zum Helfen; die Empfindsamkeit macht schwächen.

Ga, Geschwätz, Marktschreieren, anders nichts, ist die Empfindsamkeit, die ißt gepredigt wird.

Gescht, daß dies Fühlen eine Tugend wäre, daß stilles, thätiges Mitleiden, und lautes, fruchtloses Empfinden einerley wäre, brauchte es denn erst eines Sterne, um uns zu lehren, daß es schön, edel, süß, gottgefällig ist, für seinen Nächsten zu empfinden? Darf man uns die Söhne des achtzehnten Jahrhunderts, noch mit jenen alten Teutouen, die eben so grausam als unaufgeklärt waren, in gleichen Rang setzen? Was haben wir gesündiget, daß Empfindsamkeitsaposteln kommen mußten, uns Menschenliebe zu predigen? Sind wir denn keine Christen, und gibent uns nicht der Gott, den wir anbeten, daß wir unsern Nächsten lieben, daß wir der stummen Kreatur schonen sollen? Lehrt uns die Religion nicht auch,
die

die Weisheit, Allmacht und Güte des Schöpfers in jeder Kreatur zu verehren?

Für unsern leidenden Nächsten zu fühlen, von seinem Elende gerührt zu werden, seine Last zu erleichtern, seinen Schmerz zu lindern, das haben wir, nicht nothig, aus Romanen zu lernen. Das liegt schon im Herzen, und diesen Reim haben unsere Eltern schon entwickelt, haben uns zu dem Zweck Lehre und Beispiel genug gegeben.

Unsere Väter sind auch warme, wohlthätige Menschenfreunde gewesen, ohne viel Rühmens und Aufhebens davon zu machen. Aber sie haben geglaubt, daß man nicht bey dem Gefühl müßte stehen bleiben, sondern handeln, helfen, wohlthun. Das zeigen ihre vielen herrlichen Stiftungen. Ihre Mitleiden erstreckte sich auf die unvernünftigen Geschöpfe; doch nicht auf Käfer und Raupen. Ihre Menschenliebe fing bey Menschen an, nicht bey Butterfliegen. Bey allen ihren Empfindungen und den daraus fliessenden Wirkungen blieben sie Männer. Das haben die Feinde des Vaterlandes empfunden.

Zu bewundern ist es, daß das Abgeschmackte und Ungereimte, das Lächerliche und Alberne, in dem Empfindsamkeitsystem nicht jedem Menschen, der noch seine fünf Sinnen gehabt, wider Ansteckung bewahrt hat. Kann man sich etwas un-

sinnis

sinnigeres denken, als die Gefühle, die der Mond den Empfindlern einflößt?

Dieser gute alte Planet ist ihr Vertrauter und Kuppler. Dem klagen sie ihr Leiden, dem geben sie ihre Seufzer zu bestellen; in dem halten ihre Seelen ein Rendezvous. Für alle diese Dienste, die er ihnen thut, überhäufen sie ihn auch mit Komplimenten und Karesse, und begegnen ihm so freundlich, als der Adliche dem Bürgerlichen, wenn er ihn nothig hat. Ja sie treiben die Liebesungen bisweilen bis zur Abgötterey.

Wenn ein Müller seinen Siegwart in ganzem Ernst singen läßt:

„Heiliger, feuscher Mond,

Sieh herab auf meine Leiden,

Habe Mitleiden und erbarme dich meiner!“
so muß man erstaunen: Wenn das auch nur Min-
nesträzen eines Jünglings vorstellen soll; so ist es
doch nicht zu entschuldigen. Denn auch der Wah-
nwitz, den man seinen Romanhelden in den Mund
legt, muß kein Vergerniß geben. Es steht ja bey
dem Verfasser, den Rasenden sagen zu lassen was
er will. Aber das Allererstaunlichste ist, daß diese
Litanei in ganzem Ernst ist ausgeheckt, in ganzem
Ernst in die Musik gesetzt, und von Hunderten in
ganzem Ernst auswendig gelernt worden; daß
man sie in ganzem Ernst, mit Nahrung und An-
dacht, als wenn es ein Kirchengesang wäre, ab-

singt, und daß das Imitatorum pecus seitdem Deutschland mit Mondchoralen überschwemmt hat.

Dahin gehört ein wahres lyrisches Ungeheuer, das im Nürnbergischen Musenalmannach für 1782 zu sehen ist. Ein Quidam, (den Namen habe ich Gott Lob vergessen,) spricht zum Monde:

„Wärst du unsterblich auch wie ich,
Dereinst im Himmel würd' ich dich
Mit Mensch- und Engelseelen
Zu meinem Freunde wählen.“

Lächerlich ist es, sich eine Seele des Mondes zu denken, und zwar eine Seele des Mondes, die sich im Himmel ganz bescheiden zurückhält, bis daß die Seele eines oberdeutschen Dichters sie aufsucht, seinen Freunden vorstellt und Brüderschaft mit ihr macht.

Bisher habe ich von der wahren Empfindeloy geredet, die bei dem Patienten nur gar zu wirklich ist, und worinn seine Gefühle in der That zu weit gehen. Jetzt komme ich zu der vorgeblichen Empfindsamkeit, die von vielen aus Eitelkeit oder Absichten angenommen wird.

Man erkennt sie leicht. Der falsche Empfindler kopiert den wahren, übertreibt aber den Charakter, ist weit mehr geschwâzig, hat mehr Egoismus, und verrâth, wenn es zur Probe kommt, wirkliche Fühllosigkeit.

Der wahre Empfindsame ist immer als ein Kranker, als ein Wahnsinniger anzusehn. Als ein Patient verdient er Mitleiden; um ihn aber zu recht zu bringen, muß man ihn nicht schonen: die Geissel der Satyre muß er fühlen; es gereicht ihm zum Heil. Zudem ist man ihm auch nicht so gar viele Barmherzigkeit schuldig, denn das Uebel ist sein eigenes Werk: er hat es sich durch eine Lektüre zugezogen, die seinem Verstande keine Ehre macht.

Der falsche Empfindler hingegen ist ganz und gar keiner Schonung werth. Er verdient die schärfste Züchtigung; denn er braucht entweder diese Schwachheit zum Schanddeckel seiner Härte, seines Geizes; oder er will sich mit einer falschen Tugend zieren, will die Beurtheilung der Welt hintergehen, will sich die Achtung des Publikums zustehlen.

Die falsche Empfindley zerfällt also wieder in zwei Arten: die närrische und die heuchlerische.

Die erstere ist sehr gemein. Sie nimmt ihren Ursprung aus einer schlechten Beurtheilungskraft. Man hält einen Fehler für eine Schönheit, man findet in einer Schwachheit eine Größe. Man glaubt, daß das Fühlen der gute Ton ist, weil man so viel davon hört, und weil die Empfindsamkeitsfächelchen so viel gelesen werden. Man hat so schöne Gelegenheit, von sich selbst zu

reden, und sich ein Anschen von Wichtigkeit zu geben. Ursachen genug, warum so mancher Geck diesen Ton annimmt, ohne einmal recht zu wissen, was Empfindsamkeit ist.

Der heuchlerische Empfindler spricht immer von einem gefühlvollen Herzen; entweder um bey Andern eine gute Meinung von sich zu erregen; sich ohue alle Kosten das Ansehen eines guten Karakters zu geben; oder gar das Zutrauen der Unerfahrnen, und dadurch Vortheile, verkaufbare Geheimnisse u. a. m. zu erjagen; oder wenigstens durch reichliche Anwendung des Seufzens, der Thränen, des Bedauerns und Bejammerns ein thätigeres Mitleiden zu sparen.

Bei diesen verschiedenen Arten der falschen Empfindsamkeit kenre ich lebende Beyspiele: und ich darf mich nicht in eine nähere Betrachtung der Rollen einlassen, ohne die Personen, die sie spielen, meinen hiesigen Lesern kennbar zu machen.

Überhaupt habe ich vieles gesagt, das von andern mag besser gesagt worden seyn; doch hoffe ich immer den bekannten Dingen eine Wendung gegeben zu haben, die den Leser reizen kann, den Aufsatz seiner Aufmerksamkeit zu würdigen.

Die freyen Ansdrücke und der Spott, den ich mir auch gegen die wahren Empfindler erlaube, mögen Einigen zu hart und beleidigend scheinen.

Alllein,

Allein, wenn man einen Fehler rügen, eine Thorheit in ihr rechtes Licht setzen will, so muß man es so thun, daß es Eindruck macht.

Lob des ehelichen Lebens.

Though Fools spurn Hymen's gentle powers,
We who improve his golden howrs,
By sweet experience know,
That marriage, rigthly unterstood,
Gives to the tender and the good
A paradise below.

COTTON.

Daz der Ehestand zur Erhaltung, und so gar zur Wiederherstellung der Gesundheit und Kräfte dient, das sehen wir an tausend lebenden Beyspielen, an tausend mehr als ovidianischen Verwandlungen. Unzählige blosse, gelbe, magere, abgezehrte, eingetrocknete Manuspersonen werden rund und fett, roth und frisch, wenn sie sich verheirathet haben. Unzählige Schwächlinge und Siechlinge finden in den feuchten Armen einer gesunden und blühenden Gattin, die Kräfte, das Wohlbefinden wieder, das kein Arzt, kein Brunnen, keine Landluft, ihnen hatte verschaffen können.

Die Erfahrung der Aerzte selbst redet also für die Ehe. Von der medicinischen Seite betrachtet

hat sie wesentliche, unwandelbare Reize. Ich will jetzt einmal versuchen zu erklären, wie das zu gehen kann, daß ein Stand, der so ergiebig an Kummer und Verdrüßlichkeiten ist, der so manchen Tag bitter und so manche Nacht schlaflos macht, und der sowohl deswegen, als auch aus andern Ursachen, dem ersten Ansehen nach den Kräften und der Gesundheit eines Mannes vielmehr Abbruch thun müßte, gleichwohl jene entgegengesetzte Wirkungen hat.

Der Mensch lebt, webt und schwebt unter lauter Feinden seines physischen Wohls. Viele von diesen hegt er in seinem eignen Körper; ja sein Gemüth selbst ist in Rücksicht auf sein Wohlbefinden, auf sein Leben, nicht immer sein Freund. Nicht nur Lust und Witterung, Speise und Getränk, Bewegung und Ruhe, Schlafen und Waschen, Geschäfte und Belustigungen, Kleider und Pus, Stellungen und Lagen des Körpers, sondern auch dessen Ausleerungen, dessen Verrichtungen, und alle darinn vorgehende Abweichungen, ja die Arbeiten des Geistes und die Bewegungen des Gemüths, setzen unsre Gesundheit jeden Augenblick in Gefahr. Jeder Stand hat in dieser Betrachtung seine besondern Nachtheile, ist vorzüglich gewissen Stürmen oder gewissen heimlichen Nachstellungen ausgesetzt: der Ackermann leidet von dem bösen Wetter; der Seefahrer von seiner schlechten Kost; der Soldat von Eisen und Blei;

der Handwerker von den schädlichen Körpern, die er bearbeitet; der Gelehrte von seinen Hirngeburten; der Fürst von seiner Unthätigkeit und Langeweile; und der Hofschrantz von Hochstdesselben finstern Blicken.

Allen diesen Dingen das Vermögen oder die Gelegenheit zu schaden zu benehmen, dem einen das andere entgegen zu setzen, alle ihre guten Eigenschaften und Wirkungen zu unserer physischen Glückseligkeit zu nutzen, darinn besteht die ganze Diätetik.

Viele von diesen Ursachen mannigfaltiger Krankheiten und Lebensgefahren fallen unter der zärtlichen und wachsamem Pflege einer verständigen und liebreichen Gattin völlig weg. Dies ist eben so leicht als angenehm zu zeigen. Wir wollen für diesmal Speise und Trank in vergleichende Be trachtung ziehen.

Soll das Essen gut schmecken, leicht zu verdauen seyn und gesunde Nahrung geben; so muß es wohl zubereitet seyn, das heißt: es muß in jedem Gericht weder zu viel noch zu wenig seyn; es muß seinen natürlichen Geschmack, seine rechte Gestalt, Farbe, Konsistenz, seine gehörige Würze haben; es muß weder Saft noch Kraft darinn fehlen; und dabei muß es von der äußersten Reinlichkeit zeugen.

Alles dies findet man in einer eignen Haus-haltung, unter den Auspicien einer wohlerzogenen und des Namens würdigen Hausmutter, besser, weit besser, als in einem Gasthöfe oder an einer Table d'hote.

Freilich giebt es von diesen letztern in allen großen Städten immer einige, die sich durch vor-züglich wohlbereitete und wohlgeschmeckende Speisen auszeichnen. Aber im Ganzen kann man sie doch nicht rühmen. Gegen Einen solchen Wirth, der sich um das Publikum verdient macht, giebt es immer verschiedene, deren Tisch ein wahres Lob des Chestandes ist.

Bey Einigen ist manches Gericht so gelehrt und gefünstelt, so zusammengesetzt und so räthsels-haft, daß es einen Logogryphen im französischen Merkur vorstellt: man muß erst die Theile entzif-fern, um aus dem Ganzen klug zu werden. Aus den einfachsten, gesundesten Speisen erzielet der Koch die wunderbarsten Hybriden. Manche Schüssel gleicht in Absicht auf die Abstammung des Gerichts dem Salmiak: man weiß nicht, ob man den Pflanzenreich oder dem Thierreich am meisten dafür zu danken hat. Zuweilen giebt es ordent-liche Maskeraden, und die widerfinnigsten Dinge sind zusammengepaart, wie die Gäste selbst durchs Loos. Ragout mit Frikassee garnirt, schickt sich zusammen als Paul Jones und Karl von Burg-heim.

Alle solche unnatürliche Künsteleyen und Mummerien, solche Küchenschöpfungswerke, solche gewaltsame Erzwingungen neuer Gestalten und neuer Geschmacke, sind der wahren Hausfrau, dem Weibe von uralten einfachen Sitten, von unverdertem Niedersinn und reinem truglosem Herzen zu wider. Alles Falsche ist ihr ein Greuel: sie fleucht die Kunst zu tänschen als eine Schlange. Mit Verstellung ist nicht zu spassieren. Nur erst in der Küche, am Nachttische betrogen: es wird schon weiter gehen. Nein, rein ist sie in des Mannes Armen: und ohne alle List bereitet sie ihm seine Speise.

Allerdings haben jene Maskeraden ihren großen ökonomischen Nutzen. Manches kann bis zu völliger Zerstörung wieder aufgetischt werden. Wenn ein Bräten so öfters schon auf dem Tische gewesen, daß er sich nicht mehr sehen lassen darf, so zerstückt man ihn: und er erscheint in neuen Gestalten. So wird zuweilen ein Regiment abgedankt, und die brauchbaren Leute bey andern wieder untergesteckt.

In dieser Reproduktionskunst sind die Herren Franzosen die größten Meister. Leider aber sind viele von ihnen, zumal in der Nähe von Paris, so unwissend in der Naturgeschichte, daß sie nicht selten eine Katze für ein Kaninchen, und den Sohn der lastbaren Eselinn für ein Kalb ansehen, und

dem Badaut vorsezzen, der sie wonnetrunken verschlingt.

Inzwischen wäre es noch immer erträglich, wenn es bey diesen Quiproquo's bliebe, und nicht noch dazu so viele gänzlich heterogene Dinge und fremde Körper mit in die Speisen kämen, wovon man die drollichsten Beyspiele hat.

Ein Officier zu Rouen fand in einem Stücke Ragoutsauce ein Läppchen gedruckte Sachen, worauf die merkwürdigen Worte zu lesen waren: tes yeux charmans. — Ein anderer war im besten Essen, als ihm ein ähnliches Bruchstück in die Gueere kam, worauf mit großen Buchstaben gedruckt stund: Reflexions sur la — Der arme Mann wußte nicht einmal, was für Reflexionen er verschluckt hatte.

Dass Poeten und Philosophen in Frankreich zuweilen in eine Kasserole hineinspazieren, geht ganz natürlich zu. Viele Köche da zu Lande haben Vorschürzen vor ihren schmutzigen Schürztüchern. Jene sind gerne von Papier, auch wohl Makulatur. Von Fett und Wasser erweicht, löset sich ein Stück nach dem andern ab und fliegt nicht selten in einen Kessel. Der Koch wird es auch nicht zurückholen: Ce n'est que du papier; il n'y a pas de mal; au contraire, cela donne de la consistance.

Aber auch außerhalb París kann man den Fall erleben, daß man allerley Sachen, die uns in einem Gericht Essen gar nicht willkommen sind, mit verschlucken muß, oder mit großem Eitel wie der ausbricht.

Dergleichen Unannehmlichkeiten hat man nicht zu besorgen, wenn man eine rechtschaffene Gattin hat, die das Küchenregiment würdiglich führt. Ihr scharfes Auge, ihr wahrer Adlerblick hält die Geschirre rein; sie leidet keinen Schmutz an ihren Mägden, und keinen Toback in ihren Rüstern. Sie sieht selbst jeden Kessel aufs Feuer setzen; sie präsidirt beyin Seigen und Hacken; sie theilt jeder Speise ihr bescheiden Theil zu; sie weiß zu geben und zu nehmen, Grad, Maß und Zeit zu bestimmen, mit der Genauigkeit eines Chemisten; läßt anrichten unter ihren Augen; Stiedlichkeit geleitet das Essen auf den Tisch; Reinlichkeit empfängt es; und ein freundliches Antlitz würzt es.

Dies freundliche Antlitz, diese holdselige Tischreden führen uns zu einem andern Beweis, daß der Ehestand in Betrachtung des gesunden Genusses der Speisen einen unendlichen Vorzug vor dem ehelosen habe.

Nichts in der Welt ist angenehmer und zu gleicher Zeit dem Wohlbefinden und der Gesundheit zuträglicher, als mit Vergnügen zu essen und mit

mit Behagen zu trinken. Dies ist eine von den unschuldigsten Freuden, die wir armen Sterblichen hier auf Erden haben können.

Darum hat auch der Allmächtige, als ein guther Vater, der alle seine Kinder gleich lieb hat, alles so weislich angeordnet, daß es bey einem jeden Menschen selbst steht, ob er dieser Glückseligkeit geniessen will oder nicht; daß der geringste Leibeigne, wenn er seine farge Kost im Schweiß seines Augesichts verzehrt, dabey eben so vergnügt seyn kann als ein Fürst; und daß der Fürst ebenfalls mit dem Appetit und der Zufriedenheit des geringsten seiner Knechte essen kann, wenn er eben dieselben Mittel wählt, die seine Knechte anwenden; wenn er sich angelegen seyn läßt, seine Pflicht zu thun, und seine häusliche Glückseligkeit zu schaffen.

Vergebens haben die Erdengötter, oder vielmehr die Schranzen, die ihren Begierden frohnen, Mittel zu erdenken gesucht, den trägen Lippenappetit zu erwecken. Vergebens haben sie sich bemühet, das Auge durch den Prunk der Tafel und die Mummierey der Gerichte, und das Ohr durch den Zauberklang theuer gemieheter Kehlen und wetteiferner Instrumente zu gewinnen. Vergebens haben sie Hofsarren hinter den Stuhl, und lustige Räthe an die Tafel gesetzt, um das Gemüth aufzuheitern. Ihre Künste sind fruchtlos gewesen. Es ist allen diesen Schmeichlern der Sinne nicht gelungen, den Kollegen im Magen, rege zu machen.

Das.

Das Auge des Fürsten sieht in Gold und Silber nichts edleres, als was der Bauer in seinem hölzernen Teller sieht. Die Menge der Speisen erzeugt Ueberdruß: je mehr Schüsseln, je mehr Beweise daß die Mahlzeit Stückwerk ist: ex omnibus aliquid, in toto nihil. Ihrem Ohre sind Kastratenstimmen und Symphonien von Haydn das, was sie Fürsten seyn müssen, leere, oft gehörte, nie gefühlte Töne. Der Geckenwitz, wie Zuckerwitz, wird zuletzt ekelich: und neben dem unterhaltenden Hößling steht immer die Freudenſchrein, die Etiquette.

Nur dann, wenn der Beherrſcher seine Hoheit ablegt und sich zu der Last und Hitze des Jägers oder des Kriegsmanns herunterläßt, nur dann trifft er den, der nie den Fürstensessel an Galatafeln nahe kommt, — Hunger. Wenn er sich mit Mustern und Manöuvriren, mit Jagen und andern Uebungen ermüdet hat, schmeckt ihm Haussmannskost besser, als alle halb kalte, halb kennbare Gerichte, auf einer Galatafel.

Aber, ist es etwas seltenes, daß große Herren sich ohne ermüdende Bewegung das unschätzbare Gut, wahren Appetit, verschaffen; so fällt es ihnen noch tausendmal schwerer, des besten Mittels, mit Vergnügen zu essen, theilhaftig zu werden. Wenn der Fürst nicht eine geliebte Gemahlin, eine theure Familie hat, deren Anblick, deren Re-

den sein Herz erweitern, seine Seele erquicken können, wo soll er eine angenehme Tischgesellschaft finden? Er kann Excellenzen und Gnaden zur Tafel ziehen; aber können ihn die erfrenen? Scherzen können seine Gäste; aber vertraulich scherzen dürfen sie nicht; ihr Innerstes aufdecken, in ihren Gedanken lesen und ihr Herz überfließen lassen, ihrem Herrn ganz Freund seyn, wollen und können sie nicht. Wollten sie auch ihrem gnädigsten Wirth mit dem besten Dank, mit Offenherzigkeit, lohnen; wollten sie ihm auch ihre ganze Seele darbieten; so dürfen sie nicht, wegen der andern Gäste. Der Eine hascht und verschluckt des Andern Worte: und dies Bewußtseyn gegenseitiger Aufmerksamkeit benimmt dem Gespräch noch mehr von der freyen Munterkeit und redlichen Vertraulichkeit, als die Ehrfurcht für den Fürsten.

Jedoch es sind nicht lediglich Fürstentafeln, wo Zwang und Zurückhaltung und fühlbare Heuchelei herschen, und die Schutzmutter des gesellschaftlichen Mahls, wahre Munterkeit verbannen. Auch bey euch, ihr Halbgroßen, ihr Quartgroßen, fehlt es an Vertraulichkeit, der Seele des Vergnügens bey Tische.

„Bey uns? Bey unsern Familienmählern sollte es an Cordialität und Offenherzigkeit fehlen? Geraude deswegen bitten wir keine Fremde: wir sind lauter nahe Verwandte, lauter Blutsfreunde.“

Ja wohl mag das eine recht offenherzige, vertrauliche, redliche Freundschaft seyn, die eine Gesellschaft von Verwandten und Blutsfreunden besetzt! Als wenn die Bande des Bluts auch Bande der Freundschaft wären! Als wenn nicht scheller Neid, heimliches Misstrauen, bitterer Haß, unversöhnlicher Groll, eben sowohl in einer Familie wohnen könnte, als in einem Kloster oder an einem Hofe! — Auch in bürgerlichen Gesellschaften, auch bey Familienmahlzeiten gleicht manches Wort, das dem einen Blutsfreunde entfalle und von dem andern Blutsfreunde aufgefangen wird, einem Salat von Brunnkressen. Viele haben ein unseliges Vergnügen daran, alles zum Argen zu deuten: Euhd wer in jedem Scherz Bosheit findet, der wird selbst wenig Vergnügen genießen, und wird den Andern auch bald den Appetit verderben.

„Das ist gerne der Fall, wo Weiber sind, Die süßesten immer Zank und Zwiespalt. Weiber sind noch reizbarer als schlechte Poeten. Ein einziges Wort kann sie in Harnisch bringen. Ich lobe mir einen guten geschlossenen Tisch von lauter Mannspersonen. Da hat man nicht nothig jedes Wort auf die Goldwage zu legen. Bey uns herrscht die wahre Vertraulichkeit, die Tochter der Freundschaft und die Mutter des Vergnügens. Wir essen und trinken und scherzen und lachen. Der Mund ist immer in Bewegung und die Con-

versation ist immer lebhaft. Der Appetit öffnet den Magen, und der Wein das Herz."

Ja, ja, man kann sich leicht vorstellen, wie sicher und unschuldig die Vertraulichkeit ist, die aus dem Wein fließt! Der Wein mag viele Herzen geöffnet haben, aber er hat auch viele Augen zugeschmacht. Wo ist der geschlossene Tisch, wo sich weder Misgnist, noch Zanksucht, noch Verrätherey, noch andere vergleichen Gäste einfinden sollten? Ein einziger Mauvais plaisant verdirbt alle muntere Scherze, wie ein angekommenes Ei einen ganzen herrlichen Pudding.

Das wahre Vergnügen bey Tische kann ein Mann nur in seinem eignen Hause erwarten, wenn er eine Gattin hat, die er liebt und schätzt; ein Weib, das angenehm ist, ohne eine strahlende Schönheit zu seyn; das lieblich und zärtlich ist, ohne Empfindeloy zu kennen; das verständig ist, ohne auf Gelehrsamkeit Anspruch zu machen; ein Weib, das nicht nur die Leiden des Mannes mit ihm theilt, sondern auch seine Freuden schmeckt; das ihn nicht nur klagen hört, und über ihn trauert, sondern ihm auch zu rathen weiß; das nicht nur seinem Geschmack fügt, sondern ihn auch lenkt.

Der Mann, der ein solches Weib hat, und doch noch anderswo zu Gaste geht oder Gäste zu sich bittet, um mit Vergnügen zu essen, ist weder
des

des Weibes noch des Essens werth. Der Gott der Ehe sollte ihn in eine Porcellainfigur an einer Platnienage verwandeln.

Aber wenn die Gesellschaft, die Unterhaltung einer achtungswürdigen und geliebten Gattin dem vernünftigen Manne seine Mahlzeit wohlgeschmeckend und gedeihend macht; wenn sie ihm ein Paar demütige Schüsseln in ein Göttermahl verwandelt; wie viel größer muß nicht seine Wollust, seine irdische Eeligkeit seyn, wenn er die besten Gäste auf dem Erdboden, eines lieben Weibes liebe Kinder an seinem Tische sieht?

Wie rührend ist nicht der Anblick von Kindern in dem rechten Alter der Unschuld? Auch der, dessen Herz noch nie empfunden, was es ist, Vater zu heißen, kann nicht ohne eine theilnehmende Regung diese seine jungen Mitbürger ansehen. Ihre sichtbare Glückseligkeit dringt in seine Seele, wenn diese Seele noch einiges Gefühl hat. Sie erinnert ihn an jene gesegneten Tage, da er auch ein Kind war, und da er glücklicher, überschwenglich glücklicher war als er jetzt ist, wenn er auch in Reichtum schwölle, und auf den Flügeln der Macht getragen würde. Er kann die spielenden, lachenden Geschöpfe nicht anschauen, ohne mit Delile zu rufen:

Ciel prolonge les jours heureux
Et des ris innocens & des folatres jeux !

Le vrai plaisir semble fait pour cet age.
 L'épanouissement d'un coeur encor nouveau,
 Du sentiment le doux apprentissage,
 L'univers par degrés déployant son tableau,
 Ce sang si pur , qui coule dans leurs veines,
 Des plaisirs vifs & de légeres peines,
 L'esprit sans préjugés , le coeur sans passions,
 De l'avenir l'heureuse insouciance
 Pour tous palais , des chateaux de carton,
 Et pour richesses , des bonbons ;
 voilà le destin de l'enfance !
 Ah ! la saison de l'innocence
 Est la plus belle des saisons !

Welcher herrliche entzückende Anblick, wenn ein Vater an der Seite seines geliebten Weibes in einem Kreise von gesunden, raschen, hoffnungsvollen Kindern zu Tische sitzt, gleich einem Paar Edelsteinen in einem Ringe! Mit welchem gesegneten Appetit diese Lieblinge des Himmels essen! Mit welcher unnachahmlichen Naivetät sie scherzen! Wie fade alle ausgestudierte Bonmots der Witzlinge, alle spirituelle Weisheitsbrocken der Tafelrakel gegen die ungezwungenen Einfälle der Unmündigen sind! Was muß der glückselige Vater nicht fühlen, wenn er, wie das Herz in seinem Aldersystem, Liebe durch den Kreis verbreitet, und Liebe wieder in ihn zurückströmt; wenn er in den künstlosen Zügen eines jeden kleinen Engelfopus dieser unerheu-

erheuchelte Liebe, mit Dankbarkeit und Ehrfurcht verknüpft, liest; wenn er die unschuldige Zunge die Sprache des Herzens lassen hört? Eine Seele muß überirdische Wollust schmecken, wenn er sich vorstellt, daß er dem Vaterlande diese jungen Bürger geschenkt hat; daß er sie ihm zu guten Bürgern bildet; daß er zur Erhaltung, zum künftigen Ruhm seiner Nation auch das seinige beygetragen hat und noch beyträgt.

Jedoch, ist er ein Christ, so muß seine Freude tausendmal größer, seine Entzückung seraphisch seyn, wenn er bedenkt, daß der Allerhöchste sich seiner bedient hat, die Zahl derer, die sein Wort bekennen, seine Güte preisen und seine Seligkeit hoffen, zu vermehren, und durch sie seine Gemeinde auszubreiten.

Es muß uns lieb seyn, in Söhnen und Töchtern, in Kindeskindern und späten Nachkommen zu leben, unsern Stamm und Namen, unser Blut und Bild fortzupflanzen; es muß eine Freude für uns seyn, dieselben Grundsätze und Tugenden, um derentwegen wir uns selbst lieb sind, den liebsten Freunden auf Erden in die Seele legen können; wir haben Ursache stolz darauf zu seyn, dem Vaterlande und der menschlichen Gesellschaft hoffnungsvolle, oder gar schon nützliche, rühmliche, geprise-ne, gebenedictete Glieder geschenkt zu haben, die Fleisch von unserm Fleisch sind, die Leben und Er-

ziehung von uns haben. Aber was ist das alles gegen die selige Gewissheit, daß wir Christen erzeugt und Christen gebildet haben? Dass diese geliebten Kinder, diese unschätzbarer Pfänder ehelicher Liebe, sich zu dem wahren Glauben bekennen, den Weg zum ewigen Leben wandern sollen? Welcher unaussprechliche Trost, daß keine Macht, kein Unglück auf Erden ihnen diesen bessern Theil rauhen kann!

Der Tod in tausend Gestalten kann unsere irdische Hoffnung zerstören; aber das unvergängliche Erbe bleibt; in der frohen Ewigkeit finden wir sie wieder, wenn wir das Unsige getreulich gehan haben.

Jedoch, was sage ich? Dieser seligen Zuversicht dürfen wir jetzt kaum mehr leben. Der Geist des Unglaubens geht umher, und sucht, wen er verschlinge. Junge Leute vom alten Glauben abwendig zu machen, ihre Seele mit Zweifeln zu erfüllen, und ihnen einen Gefallen am Religionsbessern einzuflößen, ist sein Bestreben. Er kennt die schwache Seite der Jünglinge, und derer, die bis ans Grab Jünglinge bleiben.

„Sehet!“ spricht er: „Hier ist Vernunft und Natur. Nehmet hin, braucht sie weislich, und ihr werdet Gott gleich seyn. Ihr bedürft keiner Offenbarung, keiner Genugthuung, keines göttlichen Mittlers. Das ist eitel Pfaffentrug. Ihr kennt,

könnt, ihr müsst selbst die Wahrheit finden, selbst das Gute wählen, selbst eure Seligkeit schaffen. Dazu braucht ihr keines andern Führers als eures Hirns, eurer Sinnen. Ihr habt nicht nothig Andern zu glauben, Andern zu folgen. Ihr habt selbst Vernunft. Brecht euch neue Bahnen, jeder seine eigne, wie es solchen Männern als ihr seyd, geziemt. Gehorchet keinem als der Natur. Was die euch in den Sinn legt, das thut. Wozu sie euch Trieb und Organen gegeben, das ist unschuldig, das möget ihr geniesen. Die Stimme der Natur ist die Stimme des Rechts: der Natur getreu sehn ist Tugend: und das Bewußtseyn der Tugend ist die einzige Seligkeit. Wer sich fühlt, der sey Genie. Und so er auch keine Gaben, keine Kenntnisse, keine Beurtheilung hätte, wird er doch sich einen Namen machen, wenn er nur Pfaffen lästert und des alten Glaubens höhnt. Ohne Menschenverstand könnt ihr Philosophen, mit Ausschreiben und Nachbeten Originalscribenten, mit einem kleinen Schwamm im Schadel große Geister werden; setzt euch nur hin und schmiert etwas aus dem Plato und dem Lukretius, Bolingbroke, Helvetius, Hume, Mirabeau, Voltaire, Rousseau und a. m. Schmiert getrost und lasst es drucken. Sagt der Geist Luthers und Melanchthons oder vielinehr Washingtons und Lafayettes ruhe auf euch: ihr seid das ausgewählte Rüstzeug der Vernunft, ihr wollt sie von dem schänden Joch der Pfaffen befreyen.

Schreyet über Schwärmerey und Vorurtheil und Läuschung. Ihr werdet euch hoch erheben über die Pfaffenstlaven, und hoch einher fliegen, wie Blanchard unter dem Luftball. Und euer Name wird den Erdkreis füllen, und tausend werden den Leib selig preisen, der ein solches Wunder, einen solchen Nimrod und Pfaffenstürmer, zur Welt gehobren hat."

Ach, wenn wir bedenken, daß es wohl möglich ist, daß auch unsere Kinder einmal von diesen metaphysischen Seelenverkäufern könnten weggehascht, von dem falschen Weisheitsdunst könnten vergiftet, und das abscheulichste auf dem Erdboden, Renegaten, werden; so muß einem jeden Vater grausen; er muß den Hagestolz beneiden, und ihm mit dem Dichter zurufen:

Gaudebis minus, at minus dolebis.

Hast du keine Kinder, die deinen Schoß hinanflimmen; die an deiner Brust hangen; die dir die reinsten Liebe und die redlichste Vertraulichkeit zollen; die dir jeden bittern Trank des Lebens versüßen; die dir Trost und Freude in deinen alten Tagen versprechen; so hast du auch keinen Unglücklichen gezeugt, der deine Erwartungen betröge, deine Ruhe zerstörte, und dir die süßeste Hoffnung raubte, womit du gewünscht hättest, in die Ewigkeit zu gehen.

Man wird mich verdammen, weil ich nicht mit der Menge im Modeton reden, nicht auf Kosten

sten meiner innern Ueberzeugung der herrschenden Fräze, der Pfaffenheze, wie sie im Deutschen Museum so treffend genannt wird, frohnen, des alten Glaubens spotten, Neuerungssucht für Aufklärung, Nonsense für Wahrheit und eitle thörichte Klügeley für nothige und nützliche Religionsverbesserung erkennen, oder vielmehr mit so vielen Henschlern, die anders denken als sie reden und schreiben, dafür ausgeben will. Aber ich lache des Grimmes dieser armen Würmlein.

Wir müssen noch einen Hauptpunkt berühren; der die vorzügliche Glückseligkeit des ehelichen Lebens unwiderleglich erweist.

Nicht alle und jede Speisen sind uns dienlich; ja nicht einmal unschädlich. Der Jüngling mag alles ertragen, alles verdauen können; der Mann, der seine dreyzig zurückgelegt, schon viel ausgestanden und viel mitgemacht hat, kann von seinem Magen nicht mehr so viel erwarten. Bald bekommt ihm das Eine nicht, bald das Andere nicht. Er muß sich mehr nach der Diät richten als vorher. Das kann er aber nicht, so lange er nicht seinen eignen Heerd hat.

Hat er aber eine verständige und liebreiche, für sein Wohl wachende Hausfrau, so darf er nicht sorgen. Sie beobachtet gleich, was ihm wohl oder übel bekommt. Sie bestimmt nach diesen Erfahrungen seinen Küchenzettel und seine

Speisestunden. Alles was seiner Gesundheit und seinem Wohlbefinden nachtheilig ist, was seinen Magen beschwert, sein Blut erhitzt, seinen Schlaf stört, muß nicht auf seinen Tisch kommen. Darin ist sie so unerbittlich als Don Perez bey dem Stadthalter von Barakaria; aber sie entschädigt den Appetit ihres lieben Mannes durch andere Schüsseln: und das that der harte Leibarzt des Sancho nicht.

Noch mehr. Der Unvornehliche muß sich nur gar zu oft die Lust vergehen lassen, dies oder jenes Leibgericht zu essen. So etwas läßt sich an fremden Tischen nicht fordern. An einer gewöhnlichen Table d'hote giebt es ein ewigwährendes Einerley. Die kluge Gattin aber weiß die Seele eines jeden Vergnügens, Abwechselung zu verschaffen. Sie überrascht den Geliebten oft mit einer ungehöfsten Schüssel: und wenn die Umstände Sparsamkeit gebieten, so läßt sie es ihm kaum merken, daß wenig da ist; denn sie giebt ihm irgend ein unschuldiges und nicht kostbares Leibgericht. Sie richtet sich nach den Jahreszeiten; die Gartengeröwächse, die frischen Fische, die jeder Monat liefert, bringt sie dem Manne gleich auf den Tisch: er kann an seinen Schüsseln sehen, wie früh oder spät im Jahre es ist.

Noch ein großer Vortheil für die Gesundheit und den Wohlgeschmack der Speisen in der eignen

Haus-

Haushaltung eines Mannes ist dieser, daß sie immer mehr frisch sind, weil eine kluge Hausfrau nicht mehr anrichtet, als zu der Mahlzeit gebraucht wird. Das kann aber der Wirth nicht, der einen offnen Tisch hat. Er weiß nie mit Gewissheit, wie viele Gäste er haben wird. Bald hat er zu viel Essen, bald zu wenig. Im ersten Fall giebt es die oben erwähnten Umkleidungen, im letztern dünne Saucen.

Von den Garküchen will ich gar nicht einmal reden. Denn wenn da die Suppe mehrern Abgang hat, wenn der Gäste mehr sind, als der Küchenvorrath nach prima plana befriedigen kann, so hat das Gewissen des Wirths alle seine Zähne nöthig, um ihn abzuhalten, daß er seine Gerichte nicht mit solchen Zusätzen bereichere, als ein Balldinger die Edinburgische Phamatopoe.

Auch an allen Tischen, wo die Gäste zu verschiedenen Zeiten kommen und gehen, findet der große Fehler statt, daß die Speisen lange stehen müssen, und ihre Kräft so wie den besten Geschmack verlieren, ehe die Hälfte verzehrt wird.

Das ist nun freilich nicht der Fall bey geschlossenen Tischgesellschaften, die eine gewisse Anzahl von Gliedern, und eine bestimmte Stunde zum Essen haben. Aber hier giebt es nur gar zu oft einen großen Nachtheil. Die mehrere Zahl muß sich nach dem Geschmack einzelner großmögender Gäste rich-

ten. Wenn einer von diesen, die der Wirth vorzüglich zu befriedigen wünscht, den haut gout liebt, so ist alles bis zum Brennen gewürzt.

Und dann giebt es noch etwas recht sehr unangenehmes an mancher Table d'hote. Wer nicht einen von den obersten Plätzen hat, geht nicht selten leer aus: die Schüssel ist ledig, ehe die Reihe ihn trifft. Ich habe in einem bekannten Gasthöfe in Amsterdam, wo die Reisenden mit den beständigen Gästen an einem Tische speiseten, gesehen, wie die besten Gerichte den Herrn Batavern blieben und die Fremden das Nachsehen hatten; bis daß ein Franzose an dem untern Ende der Tafel Posten saßte, und die Aufwärter zwang, jede Schüssel bey ihm abzusezzen, da er denn auch das Vergeltungsrecht in voller Maße gebrauchte, und insonderheit Sorge trug, daß der Salat nicht an die Republikaner kam.

„Alles das ist ganz gut, wahr und richtig,“ spricht ein Hagestolz; „aber deswegen brauche ich eben kein Weib zu nehmen, und mich zum Sklaven zu machen. Ich halte mir eine Haushälterin, ein Weibsbild, die das weiß, was ein Weibsbild wissen muß, und der ich befehlen kann. Die sogenannten Hausmütter verstehen zu weilen blutwenig von der Haushaltung, und kennen den Germershausen eben so wenig als den Münchhausen. Manche läßt sich an ihrem Tische

sche Komplimenten machen, über den reinen Geschmack und die gesunde Zurichtung ihres Essens; und eigentlich kommt jeder Lobgespruch nur der Köchin zu. Manche Matrone liegt noch in den Fesseln, oder schlürft noch ihren Kaffee, oder liest noch in einem empfindsamen Roman, wenn schon ein niedliches Kathrinchen, sechstehalb Fuß hoch, mit purpurrothem Arme die Küchenelemente in Bewegung setzt, und Fleisch und Fische recensentenmäßig behandelt. Wie viele von den Zierden des Ball's wissen mehr vom Braten und Backen, als von fixer Luft und Vulkan? Auf Redouten und Maskeraden, Komödien und Konzerten, Promenaden und Lustpartheyen am Spieltische und am Nachttische lässt sich nicht viel von der Kochkunst lernen.“

In allem diesen hat der Hagestolz freilich Recht. Jedoch es giebt auch viele Mädchen, die deswegen nicht die Pflichten, die ihnen als künftigen Hausmüttern obliegen, ganz hintansezehn, weil sie die unschuldigen Freuden des Lebens mit genießen. Das große Augenmerk junger Schönern bleibt doch immer — zu gefallen. Dazu bedienen sie sich jetzt doch unendlich angenehmerer Mittel als vor 20, 30 Jahren; sie haben einen weit bessern Geschmack; sie puzzen sich mit Wahl, sie tragen sich mit Würde, sie reden mit Verstand. Wenn man in den großen Städten an öffentlichen Hertern, die großen blauen Augen, die einzücken-
den

den Taillen, die erhabenden Gorden, die bezau-
bernden Arme, die hinreissenden Stimmen bey hun-
derten und tausenden sieht und hört, so muß man
erstaunen, daß so viele Schönheiten noch nicht ver-
heirathet sind; man weiß nicht was man von den
Chapeaux denken soll, die bey so vielen unwider-
stehlichen Lockungen lieber einschrumpfen und ver-
derren, lieber bey dem Bacchus kupferichte Na-
sen und bey der Venus dünne Waden holen, lie-
ber als Hagestolze kümmerlich leben und elend
sterben, als Gesundheit und Glückseligkeit in den
Armen eines liebenswürdigen Mädchens suchen.

Dass Leute, die in ehelosem Stande versauert
sind, und keinen Funken vom Calido innato mehr
im Leibe haben, bey dem Anblick so vieler Huld-
göttinnen unbewegt und unentzündet bleiben kön-
nen, als nasses Schießpulver, das läßt sich be-
greifen; aber daß junge Männer von 25 Jahren
kein Gefühl haben, das ist ein unauflösliches
Rätsel. Können die wohl warmes rothes Blut
in den Adern haben? Nicht doch, Theewasser,
Buttermilch mag es seyn, aber kein Blut.

„Blut, warmes Blut genug, ja nur gar zu
viel!“ rast ein sehnichts voller Jüngling. „Aber,
wer kann denn allemal ein Weib nehmen, wenn
feurige Triebe dazu einladen? Man muß doch erst
eine anständige Versorgung, ein hinlängliches Aus-
kommen erwarten.“

Ganz gewiß. Auf ein Gerathewohl sich mit einer Gattin und sodann mit einem Haufen Kinder zu beladen, ist unverantwortlich. Nur könnts darauf an, wie hoch das Auskommen gehen soll? Mancher hat ein Paar hundert Thalerchen jährliches. Das hält er aber für unzulänglich. Da mit kann er keine Frau und Kinder ernähren.

Warum denn nicht? Kann man sich nicht einschränken? Hat man keine Hoffnung, mit der Zeit eine bessere Beförderung zu erhalten? Wer im Dienst des Landesherrn ist, und seine Sachen versteht und seine Pflicht thut, muß nicht so sehr für die Zukunft sorgen.

Freilich thut er eben keine brillante Parthey, wenn er noch unten an der Ehrentreppe steht. Er kann sich nicht verschwägern und seße Wurzeln schlagen. Er muß sein Weib lediglich um ihrer selbst willen nehmen, und alle sein Gebeihen, seine Festigkeit von sich selbst, nicht von Schwiegervätern erwarten.

Aber um so viel besser, um so viel tausendmal besser! Er ist der Wohlthäter seiner Gattin, der Schöpfer ihres Glücks; er ist Herr in seinem Hause: Niemand darf ihm seinen Umgang, seine Verbindung, seine Lebensart vorschreiben. Hat er keine Sippschaft von des Weibes Seite, die ihn halten kann; so fällt er auch nicht mit der Sippschaft, wenn sie gestürzt wird. Es giebt Zeitalüste,

läufte, wo es eine gar schöne Sache ist, ganz allein da zu stehen, und seine Neste nicht in die Wipfel stolzer Nachbaren verslochten zu haben.

Weiter ist es kein jämmerliches Ding, in seinen ersten Ehestandsjahren kein sehr reichliches Auskommen zu haben. Sparsam haushalten ist schwer, wenn man es nicht vom ersten Anfange an treibt. Nachgehends, wenn das Alter herankommt, thut es so gut, des vermehrten Segens zu genießen, und sich gütlich zu thun.

Welches reine Vergnügen für den wohldenkenden Mann, wenn er der treuen Gattin, die sich mit wenigem genügen lassen; die dies wenige haushälterisch zu rath gehalten; die auf manche Belustigung, ja auf manche Bequemlichkeit, wo nicht gar Bedürfniß, edelmüthig Verzicht gethan; nun des vermehrten Segens kann geniesen lassen! Wie weislich wird sie nicht mit diesem Mehrern wirthschaften, nachdem sie bey dem Wenigen so treu gewesen ist.

Auch die armen Kinder gewinnen dabey, daß sie in ihrer zarten Jugend den Mangel des Ueberflusses fühlen. Sie werden nicht so leicht verzärtelt; werden nicht an Weichlichkeit gewöhnt; lernen bey Zeiten die edle Kunst sich zu behelfen und manchen eiteln Wunsch zu unterdrücken; lernen sich bey jeder kleinen Gabe dankbar freuen, alles Gute aus der Hand des Allmächtigen als eine

eine Gnade, nicht als ein Recht, empfahen, und auf ihn allein ihr Vertrauen setzen.

Solche Kinder werden arbeitsam, geduldig, genügsam, redlich, unbestechbar, unerschütterlich. Sie machen einmal den Ruhm und die Stärke des Landes.

Dahingegen wird der Junge, der von der Wiege an gewöhnt worden, alles nach Wunsch und Willen zu haben, keiner Bequemlichkeit zu entbehren, locker zu leben, in der Folge wenigstens unglücklich, wo nicht gar ein Schurke. Wie kann man allemal erwarten, daß der Bube, der schon im langen Rockgen' Pasteten aß und Chokolate trank, der im Aufwachsen seine sechs Schüsseln hatte, und seine Spielpartheyen machte, daß der in der Folge im Felde, bey abmattenden Spazieren, schrecklichen Gefahren, mehrtägigem Mangel des Nothwendigen, bey dem Aufruhre seiner Sinne immer seiner Pflicht werde getreu bleiben, Bestechungen verschmähen, jeder Versuchung widerstehen?

Gott verhüte, daß ich dies von allen jungen Leuten verstehen sollte, die als Junker erzogen worden; nur so viel will ich sagen, daß derjenige Kriegsmann und Beamte, der in seiner zarten Jugend an schlecht und rechte Kost gewöhnt worden, in seinem männlichen Alter nie dafür erschrecken, nichts für Leckerbissen aufzopfern, und also

also nicht so leicht unter der Versuchung seines Gaumens erliegen wird, als derjenige, dem Wohlleben und Schlemmen zu einer andern Natur geworden.

Noch mehr. Der junge Mann, der das Heirathen aufschiebt, weil er noch kein zureichendes Einkommen hat, soll doch mittlerweile leben. Er verzehrt sein Jahrliches: und macht noch wohl gar Schulden dazu. Wenn ihm nun ein einträglicheres Amt zufällt, und er ist die Geliebte heimführen will; so will Abraham, Isaac und Jacob das Einige haben, Schneider und Schuster, Tischwirth und Weinschenke ebenfalls: und da geht dann so viel fort, daß das Einkommen wieder zu knapp wird. Langes Fasten ist kein Brodsparen, sagt das Sprichwort: und man kann mit gleichem Grunde sagen, langes Junggesellenleben sammelt keinen Brautschag.

Ueberhaupt ist das, was ein Mann zu leben hat, in unsern Zeiten mehr als jemals relativ. Die Lebensart bestimmt den Wehrt der Einkünfte. Bey einer Frau, die alles mitmachen will, fällt ein Gehalt von Tausend Graden unter o; bey einer vernünftigen Gattin bleibt Einnahme und Ausgabe in beständigem Gleichgewicht: die häusliche Glückseligkeit und die eheliche Liebe steht allezeit auf temperiert: sie steigt niemals auf große Hitze, sinkt aber auch nicht leicht auf Frost.

Jedoch

Gedoch ich komme zu Gründen, die eigentlich aus dem Fache des Arztes sind. — So viel als der zögernde Kandidat des Ehestandes zuletzt an vermehrtem Einkommen gewinnen mag; so viel hat er mittlerweile an Jahren und Kräften verloren. Nun hat er freilich den Tag erlebt, daß er seiner Frau Gemahlin alles geben kann, was die Mode und ihr Stand heischt; allein, nun fehlt es an einem Dinge, das niemals aus der Mode kommt und dessen kein Stand entbehren kann. Der gute Mann war gar zu bedenklich und gewissenhaft dazu, daß er unter eingeschränkten Umständen Kinder zeugen sollte; und igt, da die Umstände Kinder leiden und Kinder wünschenswerth machen, muß er sich die Hoffnung dazu vergehen lassen. Wie hart ist es nicht, die keuschen Wünsche einer geliebten Gattin unerfüllt zu sehen; nicht den Trost zu haben vor seinem Ende die Kraft seiner Lenden, den rechten Erben seiner Mittel zu schauen; und von seiner Existenz kein anderes Denkmal zu hinterlassen als etwa ein Altartuch oder ein Epitaphium?

Doch der funfzigjährige Bräutigam kann noch wohl ein Knäblein erzielen, sonder alles Zu-thun guter Freunde, gänzlich proprio Marte. Über was hilft ihm das, wenn er bald nachher den Hintritt aus dieser Zeitlichkeit erwarten muß; wenn er von diesem Sohne scheiden soll, ehe seine Gaben, seine Weize, seine Züge sich entwickelt

haben, ehe er ihm das, was mehr als das Leben selbst ist, eine gute Erziehung geben kann. Kinder zu haben, die wohl erzogen sind, von denen wir alles Gute hoffen können, ist ein himmlischer Segen: es sind Pfeile in der Hand eines Starken, sagt die Schrift. In unsren Kindern vervielfältigen wir unser Leben. Aber diese Glückseligkeit zu erlangen, dazu gehört Zeit. Ihre Kultur fordert viele Jahre; und für den funfzigjährigen Vater sind deren nicht viele mehr zu erwarten. Zudem gebricht es ihm an Kräften, die Bildung des Knaben selbst zu übernehmen; wenigstens dazu braucht er fremder Hülfe.

Ganz anders der fünf und zwanzigjährige Ehemann und Vater. Er kann selbst ihren Instructor, Pädagogen oder Hofmeister vorstellen. Mit dem Feuer des Jünglings zeugte er sie; mit der Kraft des Mannes bildet er sie. Er kann erwarten, sie an den Brautschimmel zu führen und Kindeskinder aus der Taufe zu heben. Silberne und goldene Hochzeiten fallen in sein Loos: und eine zahlreiche Entenschaft drängt sich um seinen Lehnstuhl. Wie wahr ist nicht das alte deutsche Sprichwort: Jung gefreyt, hat keinen gerent?

Wir kommen zurück zu dem Nutzen, den die natürlichen Unnehmlichkeiten einer Gattin haben. Nichts ist nothiger, als daß der Mann sein Weib

Weib noch immer liebenwürdig finde, und daß er in ihr das unablässige Bestreben, ihm zu behagen, jeden Augenblick entdecke. Daher ist es gar nicht rathsam, daß eine Hausfrau allen Putz zur Seite setze, und alle kleinen unschuldigen Hülfsmittel zur Erhöhung ihrer Reize verachte. Es zeigt Gleichgültigkeit oder Sicherheit in Absicht auf sein Herz: beides ist beleidigend; oder es zeigt gar Gemächlichkeit, und das ist nicht viel besser.

Eine angenehme Frau ist allezeit das beste, das behaglichste am Tische des Biedermannes. Keine Schüssel muß aufgetragen werden, die ihn seiner liebsten Freundin, des Weibes seines Busens, könne vergessen machen. Unglücklich ist er, wenn er das Vergnügen beym Essen in den Gerichten suchen soll; wenn eine steife, gezierte, abgeschmackte Nürnberger Puppe, oder ein feierliches, hohltönendes Gerippe, wie der Geist des Kommandeurs im Festin de Pierre an seiner Seite sitzt.

Noch einmal ist es unlängsam, daß es noch manches edles, würdiges Weib giebt, das den Putz, der es ziert, mit eignen Händen erschafft; das in allen häuslichen Künsten seines Geschlechts geübt ist, und diesen die Stunden wiedmet, die es den Zerstreuungen, die ihr Stand ihm auflegt, entziehen kann. Für manche deutsche Hausfrau ist es noch immer schmeichelnder, mit ihren Fin-

gern etwas nützliches zu wirken, als mit ihren
Augenlein Herzen zu gewinnen.

Möchte doch der unterhaltende Arzt sich ver-
sprechen können, daß irgend eine solche ächte
Matrone ihn würdig sände, sich seine Blätter
bey ihren Geschäften vorlesen zu lassen, und daß
sie ihn mit ihrem Beyfall beehrte. Ein einziges
bestimmendes Lächeln, ein einziges zwischen den
Lippen bleibendes Wohl wahr! wäre ruhmvoller
für mich als das hohe Trarara aus einer Recen-
sentenposaune.

Ueberhaupt muß wohl ein jeder Schriftsteller
von meinem Fach für das gründliche und gemä-
figte Urtheil eines Frauenzimmers, das seinen
Geschäften obliegt, unendlich mehr Kredit haben,
als für das schnatternde Lob eines weiblichen
Genies, das den Messias deklamirt und den
Lavater liest, indem die Mäuse die Speisekammer
plündern und die Mägde die Arbeit versäumen.
Bey diesen schönen Geistern in Poschen, so wie
bey den empfindsamen Abentheuerinnen, die immer
in Gottes freyer Luft herumstreichen und nach
Blümlein und Mondschein jagen, indem das
wahre weibliche Vergifftmeinnicht, die Küche,
naschenden Katzen und löffelnden Bedienten übers-
lassen wird, findet man nimmermehr die Richtig-
keit in den Grundsätzen, die Ordnung im Denken,
die Reife und Unwandelbarkeit im Urtheilen, die
man bey dem arbeitsamen und häuslichen deutschen

Mädchen

Mädchen erwarten kann. Diese häuslichen Geschäfte gewöhnen zur Ordnung, zur Ueberlegung, zur Solidität; jene Zerstreuungen hingegen verwirren die Beurtheilungskraft und verderben die Grundsätze. Die wahre Hausfrau denkt mit ihrem eignen Kopfe; aber der schöne Schmetterling hat niemals eigne Gedanken, eigne Vorstellungen. Sie läßt ihren Verstand stimmen als ein Klavier. Was die Empfindler oder die jungen Herrchen ihr vorpfeifen, das pfeift sie nach, wie ein Canarienvogel.

Und was denn nun die Haushälterinnen anbelangt, die so mancher Feind des Ehestandes den angetrauten Weibern vorzieht; so weiß man wohl wie viel Herrlichkeit und Freyheit der Mann hat, der sich mit einer solchen Vicegattinn behilft. Er schmeckt alle Bitterkeiten des Ehestandes, ohne irgend eine von seinen Süßigkeiten zu genießen. Denn die genießt er nun bey gegenseitiger Liebe und Vertraulichkeit; und weder das Eine noch das Andere kann er von einer solchen Person erwarten.

Das Frauenzimmer, das, wenn ich so frey reden darf, die Dienste einer Gattinn thut, und doch der liebsten Rechte einer Gattinn entbehren muß, kann den Mann nicht schätzen und nicht lieben, der so eigennüsig liebt. Vergebens ruft er in den feurigsten Umarmungen:

Ha! an diesem Busen hingerissen;
 Junge Freudentränen auszuspäh'n,
 Und den Thau der Wollust wegzuküsſen,
 Weil der Liebe warme Seufzer weh'n,
 Und die Seele, aufgelöst, schon freyer,
 Höher schwebt, die Erde schon verläßt,
 Ist zu viel! —

Sie wird seufzend denken: „wenn du mich so lieb hast, wenn du in meinen Armen so selig bist, warum machst du mich nicht zu deinem Eheweibe? Warum verweigerst du mir das einzige ächte Zeichen redlicher Liebe.“ — Dieser Gedanke verwandelt Feuer in Eis, und läßt das schmerzliche Gefühl von Herabwürdigung und Be-
schimpfung in ihrer Seele zurück.

Die Ungleichheit des Standes thut auch sehr viel zu diesem Mangel wahrer Liebe. Ein Mädchen kann sich zu einer gewissen Schwachheit überreden, oder vielmehr erkaufen lassen. In dem Taumel der Sinne kann sie die Kluft, die zwischen ihr und dem Buhlen befestigt ist, nicht übersehen; manchmal mag wohl gar der Sieg ihrer Reize ihrer Eitelkeit schmeicheln. Aber bald erwacht sie aus dem Traum. Das Ziel, die Bestimmung aller Weiber, die Ehe, zeigt sich ihr in dem schönsten Glanze, macht sie seufzen und den Mann verwünschen, der diese Aussichten für sie, vielleicht auf immer, vereitelt.

Darum ist so öfters ein Bedienter, ein lustiger Friseur, ja ein härtiger Kutschler der begünstigte Nebenbuhler seines Herrn. Darum überließ die Magd des Marquis d'Argens dem Knechte, was sie dem Herrn verweigert hatte. Der Knecht kann sie nehmen, kann sie unter die Haube bringen, kann sie zur Frau machen; das kann aber der gnädige Herr nicht.

Dass eine solche Person beim Hagesitz ihre Ehre aufgeopfert hat, dass sie ihm noch Freyheiten gestattet, wofür sonst der Brautring gegeben wird, den sie aber nicht hoffen kann: das rechnet sie ihm aufs höchste an: das ist ein Verlust, ein Unrecht, wofür sie zu aller möglichen Entschädigung berechtigt zu seyn glaubt. Daher sucht sie die Herrschaft zu erlangen, und ihn in demütiger Unterwürfigkeit zu erhalten; daher zwiekt und plündert sie ihn, wo sie nur zusammen kann. Daher vergiftet sie seine Ruhe und quält ihn mit allen Plagen einer missvergnügten Ehe. Daher hat sie immer einen Freund, den sie umsonst geniessen lässt, was der andere theuer bezahlen muss. Nicht allein aus Liebe, sondern aus Rache, aus Gross und Hass, als eine Ueberlistere, Betrogene, Verkaufte und Gefangene, wird sie ihrem unrechtmässigen Besitzer untreu.

So wie die Jahre zunehmen, und die Hoffnung einer Befreyung aus diesen schimpflichen Banden eines frohen Ueberganges in den Ehe-

stand verschwindet, wächst ihr Missvergnügen, ihr Groll: das Laue, das Kalte, wird wieder heiß: es kocht, es schäumt, es brauset von neuem; aber es ist nicht mehr sanftes Liebesfeuer; es ist die Höllenglut der Bosheit und der Nachgier.

Vortrefflich sind die traurigen Folgen einer solchen Verbindung im Karl Grandison beschrieben. Doch mancher Leser wird in dem Kreise seiner Bekanntschaften ein ähnliches Beyspiel finden.

Mit vielen andern Gründen könnte ich erweisen, daß der Verheirathete in gesunden Tagen unendlich glücklicher ist als der Unverheirathete. Ich breche aber ab: und betrachte nur noch die unaussprechlichen Vortheile der Ehe in der Zeit der Krankheit.

Einen treueren, wärmer theilnehmenden Freund in guten Tagen als eine rechtschaffene Hauffrau kann kein Mann auf Erden haben. Wenn ihm das Glück unverhofft lächelt; wenn er einen Wunsch erfüllt sieht; so giebt es keinen andern Sterblichen, mit dem er seine Freude so theilen, ja vor dem er sein volles frohes Herz so ausschütten könnte als seine Gattin. So aufrichtig, als ein gutes Weib, nimmt kein Bruder Theil an seiner Wonne. Nur gar zu oft erweckt er bey dem Busenfreunde ein wenig Missgunst;

gunst: ja das Feuer der Freundschaft lodert nicht immer stärker auf, wenn das Glück nur auf den Einen seine Gaben streuet. Der Unglückliche hat doch noch immer mehr wahre Freunde, als der dem alles nach Wunsch geht. Es fällt der menschlichen Natur immer leichter zu beklagen, als Glück zu wünschen. Wer ein klares Auge hat, wird das bey Großen und Kleinen sehen. Der geübteste Hofmann kann bey der feurigsten Umarmung, und in dem lebhaftesten *J'en suis charmé de tout mon cœur*, nicht allemal seine inuita Minerva verbergen. Man sche nur einem Weltmann gerade ins Gesicht, wenn er uns zu einer Beförderung gratulirt; wir werden gewahr werden, daß die Augenbrauen nicht recht in die Höhe wollen; daß immer ein Wölkchen über den freudestrahlenden Augen hangen bleibt. Die Misgungst zieht sich, wie die Besatzung einer Bergfestung, immer höher, von einer Stirnrunzel hinauf zur andern.

Aber öffnet sich die Seele eines Biederweibes, die Freuden ihres Gatten zu empfahlen, seine Geheimnisse zu bewahren, so verschleust sie sich ihm auch nicht, wenn Leiden ihn drücken, wenn Krankheit ihn danieder wirft. Dann, dann erscheint eheliche Liebe und häusliche Tugend in ihrem höchsten, ihrem himmlischen Glanz. Dann erkennt er in ihr seinen Retter, seinen Schutzen- gel. Dann segnet er die Stunde die ihm eine

solche geprüfte Freundinn gab, und empfahlt dankbar aus ihrer pflegenden Hand Linderung, Gesundheit und Leben, so wie er so oft Trost und Rath aus ihrem holdseligem Munde, und Götterwollust an ihrer vollen, warmen, reinen, treuen Brust empfangen hatte. Dann erkennt er die Glückseligkeit der Ehe, so wie der Seemann, der vor Wind und Strom trich, den letzten Anker preiset, der sein Schiff hielt.

Dann aber fühlt der Hagestolz erst recht, was es heißt, der Stimme der Natur nicht gehorchet zu haben. Schon in seinen bessern Jahren war er allen Menschen verhasst, wenigstens von keinem geliebt. Das schöne Geschlecht hatte ihn verachtet; die Satyre hatte ihre Pfeile an ihm verschossen; Dekonomisten und Statistiker hatten ihn als eine Null, als eine Himmel im Staate verschrien, hatten ihn mit einer unbebauten Heide, einem pontinischen Sumpf verglichen. Lachende Erben hatten sich auf seinen Tod gefreuet, wie sich die Küstenbewohner in gewissen Ländern auf eine reichbeladene Galliotte im Sturm freuen, und Gott bitten, daß der Wind sich nicht drehen möge.

Aber am allermeisten leidet er nun wenn er frank und matt liegt, und mit Fieber und anderm Nebel kämpft. Da fehlt ihm, mit allem seinem Manum, alles; Pflege, Trost und Hülfe. Da liegt er, ungewarnt und unbedauert. Da muß

er sehen, wie man ihn geflissentlich versäumt; wie man ihn mit kaltem Blute ermordet. Da muß er hören, wie man die Tage und Stunden berechnet, die er noch zu leben haben mag; wie man schon im Voraus mit dem Seinigen schaltet; wie man ihn vor seinen Augen bestielet.

Seine Haushälterinn läßt ihn im Stich. Es fehlt ihr an der rechten, an der einzigen Triebfeder zu liebreicher Pflege, an wahrer Zuneigung. Entweder hat er zu ihrem Vortheil ein Testament gemacht; und dann wünscht sie nur von dem alten Knurpott, dem alten Sauer-topf, dem wandernden Hospital, befreyet zu werden. Wenn der Arzt die Schultern zieht, und mit dem hippokratischen Antlitz der fehlgeschlagenen Hoffnung zu erkennen giebt, daß bald alles vorbeÿ seyn wird, vergesst sie Freudenthränen und ruft mit der Ergebung eines Leichenbitters: der Wille des Herrn geschehe.

Ist sie nicht so glücklich gewesen, daß er ihr etwas hinlängliches Vermacht hat, so läßt sie ihn liegen, und macht so viele Peine, als sie nur kann. Auf diese Weise wird der Kranke zu gleicher Zeit geplündert und ermordet.

Und wenn sie auch so redlich und treu wäre, als eine Gattin seyn kann; wenn sie auch des Kranken unermüdet pflegte und wartete; so hat es doch nicht die rechte Art. Sie weiß sich nicht

so zu helfen; sie kann sich bey hundert kleinen Vor-fällen nicht recht benehmen; sie hat keinen Respekt bey den Bedienten; sie kann nicht einen seden anhalten seine Schuldigkeit zu thun; die Verwandten fah-ren ihr durch den Sinn, lassen ihr die Verände-rung der Umstände fühlen u. s. w.

Zuweilen trifft es sich, daß der Kranke rechtschaffene Dienstboten hat, die mit aller Treue und Zärtlichkeit seiner pflegen. Allein, sie haben nicht das Ansehen einer Gattinn; sie dürfen ihm nicht widersprechen, dürfen ihn nicht auf einen gewissen Fuß nehmen, zum Einnehmen u. a. m. zwingen. Eine Ehefrau hingegen kann ihm zureden, kann ihm ein kleines Kollegium lesen, kann Gewalt brauchen, kann ihn fühlen lassen, daß sie jetzt Herr im Hause ist. Und wie nöthig und nützlich zuweilen ein gewisser herrischer Ton zur Wiederherstellung eines Kranken ist, weiß niemand besser als der Arzt selbst.

Man kann nichts rührenderes und erbaulicher-es sehen, als eine verständige, zumal noch junge Dame, die ihres Gemals in einer schweren Krankheit wartet. Ich habe mehr als einmal gesehen, wie eine von den Schönsten unter den Schönen, ein edles Weib, das in ihrem jungfräulichen Stande als eine Huldgöttin angebetet worden, Flus und Prunk vergaß, alle Belustigungen der großen Welt ausopferte, alle Gelegenheiten zu kommen, zu sehen und zu siegen vorbehrauschen ließ,

ließ, und sich bey einem franken Gatten in einem dunkeln Zimmer freywilliger Gefangenschaft überließ. Und bey welchem Gatten! Bey einem Manne, den Krankheit und Schmerz verdrüßlich, ungeduldig, unartig, ja gar ekelicht und unleidlich gemacht hatte.

Da saß ein solches Muster weiblicher Schönheit und Vollkommenheit in einem dünnen seidenen Mantel gehüllt; das lange dicke Kastanienbraune Haar spielte in kunstlosen Locken um den Alabasterhals; die großen Augen von der Angst ihrer edlen Seele trübe, waren auf den schlummernden Kranken geheftet; und die schneeweisse Hand scheuchte die Fliegen von dem todtenblassen Antlize.

Mit der Ungeduld, womit sie in der sorgenfreyen Jugend die Stunde ihres ersten Balls erwartet hatte, zählte sie nun die Minuten, bis das Heil, der Arzt, kam. Wenn der Zeiger lehrte, daß der Kranke eine Arztney einnehmen müste, bot sie ihm dieselbe mit aller Majestät der Hygäa selbst. Wollte er den ekelichten Trank nicht nehmen, so flossen schmelzende Bitten in melodischen Tönen aus ihrem Munde: sie drückte so manchen liebevollen Kuß auf die brennenden Lippen, auf die matte Hand, bis daß er sich überreden ließ. Oder sie hielt ihm eine kleine Gardinenpredigt, wiewohl immer in der sanften Sprache der Liebe; sie murkte, aber wie eine Taube, und sie

sie drohete, aber wie ein Schuzengel. Sein Getränk bereitete sie selbst; und wenn er trinken sollte, so streckte sie den weissen Atem aus, umfasste seine Schultern, und hob ihn, und labete ihn, und legte ihn sanft wieder auf sein Kissen. Sie trocknete den Schweiß von seiner Stirn, und half selbst sein Bett machen. Immer hatte sie trockne und warme Wäsche bey der Hand, und sogar Alderlaßbinden und Polster legte sie zurechte.

Die ganze lebenslange Nacht wachte sie bey ihm. Vergebens bat Gemal und Arzt, ihrer Gesundheit zu schonen, sich nicht der Nachtruhe zu berauben. Nein, so zart und bleich als eine Venus von Eyps saß sie im Lehastuhl und fror. Endlich wenn das Röcken der Kutschen schon aufhörte, wenn der bescheidene Nachtwächter schon seinen schnarrenden Gesang zurückhielt, um nicht den Pilz in seinem wichtigsten Geschäft, in der Verdauung zu stören, warf sie sich auf ein Bett, um zu versuchen, ob wohl ein mitleidiger Schlummer ihre feuchten Augenlider besuchen würde, indem der Kranke selbst etwas still ist. Aber bald ward sie von dem gräflichsten Duett aufgeweckt. Die Wachfrau hatte sich nun aufs Kanapee hingepackt, hatte den Kranken Gott empfohlen und sich dem Schlaf in die Arme geworfen. Johann im andern Zimmer hatte auch dem Triebe zu ruhen nicht widerstehen können: lange hatte er mit entzückenden Vorstellungen von Quaternen und Heirathen

rathen seine Seele in Bewegung gehalten; endlich aber war sie in einem See von wachen Träumen untergegangen; und nun saß er da und blies den Odem aus, als wenn der Wind durch einen Schornstein heult, da zu gleicher Zeit das schnarchende Weib auf dem gepolsterten Kanapée wie ein Rohrdommel ihn akkompagnirte.

Mit Schrecken erwachte dann die bekümmerte Hausfrau, machte dem Getöse ein Ende, schlich sich auf den Zähnen an das Bett, und fand den Kranken im Begriff aufzukommen und seinen schlafenden Hütern zu entwischen. Wohl ihr, daß sie selbst in der Nähe geblieben! Und wohl ihm, daß er ein solches Weib hatte!

Aber es ist auch nur ein solches Weib, das den Gatten mit unzerbrechlichen Ketten fesseln kann, und die die Worte Drydens wahr macht:

When fix'd to one, Love safe at anchor rides,
And dares the fury of the wind and tides.

But losing once that hold, to the wide Ocean
born,

He drives at will to every wave or scorn.

Die wahre Ursache zu den häufigen Frödelsitäten glücklich geprägter Ehemänner liegt leider größtentheils in dem schönen Geschlecht selbst. Die meisten von diesen Zauberinnen haben nur die Macht zu gewinnen; die Kunst, die Eroberung zu sichern, das Gewonnene zu behalten, besitzen sie so selten!

Der Schmetterling würde nicht von der einen Blume zur andern flattern, wenn er bey der ersten nicht den Nektar bald erschöpfe: und der Honigmonat der Ehe könnte lebenslang dauern, wenn die Biene flug und arbeitsam genug wäre.

Das große Geheimniß besteht darinn, sich dem Gatten eben so schätzbar als liebenswürdig zu zeigen; durch eine verständige Zärtlichkeit seine Liebe, und durch ein vernünftiges Betragen seine Hochachtung zu unterhalten; den Herrn und Meister nicht aus den Händen des Unbetters zu lassen; jeden Tag das Feuer der ersten Liebe wieder anzufachen, einschlummernde Triebe zu erwecken, sie durch kluges Weigern zu verstärken.

Kein Mann würde seine Ketten zerbrechen, sondern sie küssen und sein Rosenjoch preisen, würde nie seine Gesundheit, seine Ruhe, seinen Ruf in Gefahr setzen, wenn er eine solche Felime zu Hause hätte, als eines La Harpe Meisterhand geschildert hat: ein Weib

Aux minois agaçans,

Au doux sourire, aux regards caressans;

Dont le tour fin, dont le piquant ensemble,

En variant les graces qu'il rassemble,

Peint la gaité, le folatre plaisir,

L'amusant enfant, le talent de jouir; —

De qui l'humeur à la fois tendre & folle,

D'un rien vous charme & d'un rien vous desole,

Trompe

Trompe l'espoir et nourrit le désir,
Montre l'instant, sans le laisser saisir,
Boude & caresse, avec transport se livre
A tous les jeux dont un amant s'enivre,
Et quand il croit les avoir goutés tous,
Promet encore un lendemain plus doux.

Ist Frikassee gesund?

Allerdings ist eine Frikassee ein gutes Ding. Sie ist eine von den Küchenerfindungen, die einer guten Hausmutter sehr zu statten kommen. Sie kostet nicht viel Zeit und Mühe; ist also ein bequemes Gericht für unvermuthete Gäste. Es gehört auch nicht sehr viel dazu, wenigstens nicht das Leckerste und Beste. Die Ueberbleibsel von einer Mahlzeit können zur Noth dazu dienen. Besonders zu einem warmen Abendgericht mag es sehr gut seyn.

Aber was die Zuträglichkeit dieser Speise für die Gesundheit anbetrifft, so ist die sehr verdächtig. Leute, die sich vollkommen wohl befinden, und einen guten starken Magen haben, werden auch mit einer Frikassee zu rechte kommen. Siechlinge und Schwächlinge hingegen, hysterische, hypochondrische Personen, Kandidaten der Gicht oder solche, bey denen die Gicht noch zu viel im Leibe herumirret, und zuweilen noch im Magen steckt, überhaupt diejenigen, deren erste Wege und Verdauungswerze geschwächt, und die daher sauerem Aufstoßen, Blähungen und Drücken des Magens, Koliken u. s. w. unterworfen sind, werden den Genuss einer Frikassee, zumal des Abends, nicht so ganz ungestraft ertragen. Und dies nicht sowohl des Fleisches, als der Sauce wegen, als welche gerne wegen des vielen Pflanzhaften und

des Citronensaftes u. d. gl. sauerlicher Natur ist. Inzwischen ist das zarte Fleisch, was dazu genommen wird, zumal Kalb- und Lammfleisch, ebenfalls weit weniger leicht zu verdauen, als Wild und Rindfleisch.

Von christlichen Menschenfressern.

Dass die Wilden in Amerika und vielleicht in mehreren Welttheilen ihre Kriegsgefangenen verzehren, und daß in der Belagerung Jerusalems, auch anderwo in großer Hungersnoth, der eine Mensch den andern abgeschlachtet und gefressen hat, ist bekannt. Aber daß in aufgeklärten christlichen Ländern solche Greuel statt finden können, das erregt eben so viel Erstaunen als Grausen und Abscheu. Von Frankreich und einigen andern Ländern liest man zuweilen dergleichen grässliche Geschichten in den Zeitungen; jedoch eines Theils ist das Franzosenvolk in den untersten Klassen freilich noch sehr wilb: und anderer Seits bleibt noch immer viel Zweifel an der Glaubwürdigkeit dieser schrecklichen Gegebenheiten übrig; denn man weiß wohl, wozu ein armer Zeitungsschreiber in Ermangelung eines Bessern greifen muß.

Aber was soll man sagen, wenn ein solcher entsetzlicher Fall in dem Herzen Deutschlands sich

zuträgt; wenn nicht etwan im Bayerlande, sondern im Sachsenlande, wo man am meisten von Menschlichkeit und Menschenliebe, von Duldung und Aufklärung, von eweln Gefühlen und Empfindsamkeit hört, der eine Mensch von dem andern ist buchstäblich aufgesessen worden? Und das ist leider geschehen!

Zu Gotha ward im Jahr 1772 Georg Nikolaus Goldschmiedt, ein Kühhirte hingerichtet, weil er Menschen ermordet und verzehrt hatte. Dieses Scheusal hatte eine so unnatürliche Frevelthat nicht in wallachischer Wuth, auch nicht in ugolinisher Noth begangen; sondern mit vollem Verstande, mit Fleiß und Vorbedacht, und ohne den Drang, der Eisen bricht und die Stimme der Natur selbst erstickt.

Er stahl ein armes Mädchen, schlachtete es und kochte es am allgemeinen Fast- und Bettage, that sich auch mit dem ersten Gerichte unter dem Gottesdienste recht zu Gute.

Eine Zeitlang vorher hatte er einen reisenden Handwerksburschen umgebracht, und sowohl seinen Hund als sich damit regalirt. Den letzten hatte er nachgehends geschlachtet und zugerichtet, und ein recht otahitisches Leckerbissen daran gefunden.

Abscheulich ist diese Geschichte; aber sie ist wahr. Das Hannoversche Magazin, woraus ich

ich sie zum Gehuf meiner Betrachtungen borge, beruft sich auf die gerichtlichen Akten.

Der Unmensch soll übrigens keinen schlimmen Karakter gehabt, sondern von guten Grundsätzen, wiewohl in der rohen Manier, die man von den Meliboden unserer Tage erwarten muß, mehrere Spuren gezeigt haben. Insbesondere hat er gegen fremde Kinder sehr liebreich und zärtlich gethan, hat sie ganze Tage bey sich gehabt, sie auf den Armen getragen, und seinem eignen Munde das Brod entzogen, um sie zu füttern.

Seine Abscheulichkeiten können nicht der Religion angerechnet werden. Denn man findet keinen Zug von Schwärmerey in seiner Geschichte: und man mag nun von dem Uberglauben und der Täuschung des Christenthums so viel Bess's herleisten, als man will, Königsmord und Vatermord und so fort an; so kann man doch nicht behaupten, daß irgend ein Lehrer desselben den Glauben gepredigt, daß man seine Feinde fressen dürfe. Nicht einmal der allererhitzteste, blutdürstigste Dominikaner hat je das Signal dazu gegeben. Die heilige Hermandad läßt wohl braten, aber nicht anrichten. Keine Kirche, keine Sekte, kein Mönchsorden gebeut oder gestattet diesen Greuel: alle verdammen ihn.

Genes Ungeheuer hat also seine teuflischen Mahlzeiten keinem Heiligen zu Ehren, keinem Pfaffen

zu Gefallen halten können. Wem hat er denn gefolgt? Der hohen und heiligen Natur.

Die Stimme, die unsere Weisen jetzt allen andern Stimmen vorziehen, auf die ein jeder Narr iezund harret und horcht *); die Stimme der Natur

*) Man erzählt eine Anekdote von dem gewiß sehr launischen Freyherrn von —, die sich ein und anderer junger Mann, der immer die Natur belauschen und ihre Stimme verdolmetschen will, merken kann. Der Dichter war in einer gewissen Versammlung zugegen, wo einem vornehmnen Geihrlin von einem armen Teufel eine Abbitte geschehen sollte. Der Mann, der im Begriff war, seinem gekränkten Stolze dieses Opfer zu bringen, hieß mit seinem Taufnamen —, wir wollen schen er hieß Welten. Jener sah mit Verdrüß, daß Welten so wenig philosophisch dachte, und eine Nolle spielen wollte, die eines Ttauzins würdig war. Er zog daher mittelst vieler Scherze die Gesellschaft, die noch immer den Sünder erwartete, in einen Kreis um sich, und wie Weltan da nun so stund und in Erwartung des Süßern mit den trecknen Einfällen des Freyherrn vorlieb nahm, brachte dieser allerley Hissörchen von Dorfspartern auf die Bahn, zuleht folgende. Es war einmal ein Dorfprediger, den man nur den Magister Welten nannte, ein gar eingebil-

tur hat ihn zum Menschenfresser gemacht. Ei-
hat zu ihm gesagt: „Erhalte dein Leben, womit du
kannst. Schmecke und geneß, was dir behagt.
Fühlst du einen Trieb Menschenfleisch zu essen, so
iß. Denn jeder Trieb ist mein Gebot. Folge
diesen Geboten, und sey glücklich, so lange das
Verurtheil der betörten Christenheit dich nicht
stört.“

Ja, der eine Mensch würde nicht mehr vor
dem Zahn des andern sicher seyn; die unnatür-
lichsten, abscheulichsten Scenen würden wir erle-

L 4

ben,

deter Mann, der sich von eben so großer Wichti-
gkeit dünkte als Moses, und daher vermeinte,
der liebe Gott könne ihm eben sowohl erscheinen
als jenem. Er ging daher alle Abend in der
Dämmerung in einen Busch, um die Erschei-
nung zu erwarten. Sein Küster hatte Mit-
leiden mit ihm. Er versteckte sich eines Abends
in dem Busch: und als der Pfarrer kam, rief
er mit hoher Stimme: Welten! — Der Pre-
diger antwortete in heftiger Bewegung: Niede-
Herr, dein Knecht hört. — Welten, sprach
die Stimme, du bist ein Narr. Was bildest
du dir ein? Laß die Fräzen fahren. Thue
deine Pflichten. Nun hast du genug gehört.
Geh heim und leg dich schlafen. — Der andere
Welten machte die Unkanwendung, gab eine
plötzliche Unpässlichkeit vor, und fuhr zu Hanse

ben, wenn die sogenannte Vernunft damit fertig werden könnte, den alten Glauben ganz zu verjagen, und, wie der Dichter sagt:

Leave all mankind as unconfin'd as beasts
Allowing them to gratify each lust,
As freely as they drink when they desire.

Wenn nur erst die Großen und deren Alffe, der Mittelstand, recht damit in Gang kommen, sich ihre Pflichten und ihre Glückseligkeit herzuraisonieren, und das Christenthum verächtlich zu machen; so wird der gemeine Mann endlich auch von dem Geist des Unglaubens und der Klügeley angesteckt werden: und so werden eben so viele, eben so unnatürliche Greuel statt finden, als je der Missbrauch der Volkstäuschung, wie man den alten Glauben zu nennen beliebt, mag veranlaßt haben. Alles was Popen in Siebenbürgen von dem Überglauben und der Nachsucht einer verblendeten Rotté erhalten haben, das und noch mehr wird der Missbrauch der Vernunft bewirken. Der Pöbel ist von Natur mehr Raisonneur als irgend ein Jean Jacques. Er lernt gar bald die Kunst blutige Sophismen zu machen! Wenn der Bauer auch erst ansängt, sich selbst ein kleines Religionsystem zu machen; so wird er bald zu sehen glauben und nach seiner Art in barbara demonstrieren, daß die Ungleichheit der Stände Gott und der Natur ein Greuel

Greuel ist, und daß gebratene Edelleute *) dem Himmel einen Wohlgeruch geben.

Kein Rousseau würde mit seiner verführerischen und hinreissenden Veredsamkeit dem armen unter dem Druck der Tyrannie seufzenden Leibeignen begreiflich machen, daß Wohl des Ganzen fordere, Natur und Vernunft beföhle, er müsse Schätzungen, Steuern, Accisen und Zehnten entrichten; müsse Frehdienste thun; müsse sich zum Soldaten einschreiben lassen, sich exerciren lassen, auch wohl mit zu Felde gehen; müsse seine Ernährte von dem Wilde fressen oder von den Pferden und Hunden seines Nabobs zertreten sehen; müsse sich von Einquartierungen drallen, und von Verwaltern und Voigten zwicken und plagen lassen; und, was das ärgste von allem ist, müsse sich von einem Hofe, den er mit saurer Mühe in guten Stand gesetzt, zur Belohnung seines Fleißes auf einen verfallenen Hof versetzen lassen; müsse immer einen Andern die Früchte seines Schweißes genießen sehen; müsse ewig arbeiten, sich abmatten, sich zerreißen, ohne jemals den Schein einer Möglichkeit von Freyheit und Eigenthum von den ersten Rechten der Menschheit zu sehen. Keine Philosophey kann den Unglücklichen überreden, daß alles mit

L 5

Gedult

*) Diesen Ausdruck habe ich schon in der dänischen Gesundheitszeitung bey diesem Anlaß gebraucht: und leider hat der schreckliche Aufruhr in Siebenbürgen ihn buchstäblich wahrgemacht.

Gedult zu leiden. Keine Vernünftley kann ein so widerstrebendes Sic vos non vobis beschmücken.

Wie geht es denn aber zu, daß ganze Millio-
nen in diesem Eleade leben, ohre aufsehbrisch zu
werden, ja ohne laut zu mutren? Wer tröstet und
befriedigt, wer ermuntert und erfreuet diese Schaa-
ren von Unglückseligen? Niemand anders als gute
einfältige Dorfgeistliche. Und weinit ihm diese
verachteten Leutchen, diese demüthigen Knechte der
mächtigern Pfaffenlist selche Wunder? Mit eini-
gen Sprüchlein aus der alten verjährten Chönike,
der alten abgeschmackten Sammlung von Mähr-
chen, der finstern Quelle so manches den Menschen-
verstand entzehrenden Vorurtheils, aus der Bibel.

Höchstvortrefflich hat der selige Abt diesen so wich-
tigen Nutzen des Lehramts auf dem Lande gezeigt.
Branch ich wohl meinen Lesern zu sagen, wo?
Kläglich, wenn Jemand es nicht gelesen hätte!
Kläglicher, wenn Jemand es nicht beherzigen
wollte!

Ta, ihr Weisen, die ihr auf seidenen Polstern
liegt, und allgemeine Aufklärungsmittel träumt,
wüßt oder bedenkst ihr wohl, wie viel ihr jenen
unphilosophischen und verhönten Bauerbonzen zu
danken habt? Wo wäret ihr, wenn diese Pfaffen,
auf die ihr mit Unwillen herab schet, nicht den
großen Haufen dafür bewahrten, daß er nicht an-
fängt zu denken, als ihr; daß er nicht auch Lust
bekommt,

bekönnit, sich einen neuen Glauben zu ersinnen, sich hin und her zu raisonniren, und sich an allen den Tagedieben, den Wollüstlingen, den Tyrannen, die er mit seinem Schweiß und Blut füttern, und deren Muthwillen er zum Spielwerk dienen müßt, in wohlverdientem vollem Maafze rächen? Dürft ihr wähnen, der gemeine Mann werde, wenn er einmal angefangen selbst zu raisonniren, selbst zu vernünfeln, noch euch dulden, noch von euch Gesetze antnehmen?

Wenn der Pöbel erst anfangen sollte, die Furcht vor Gott, das Zutrauen zu ihm, die freudige Hoffnung einer belohnenden Ewigkeit zu verlieren, und sich auch von dem Licht seiner Vernunft leiten lassen zu wollen; so würde er Dinge thun, woran er jetzt entweder gar nicht oder mit Schauder denkt. Er würde Menschen morden, auch wohl Menschen fressen.

Und wird es erst einmal bekannt, daß Menschenfleisch sich essen läßt, daß es gut schmeckt; so könnte es wohl dazu kommen, daß der gemeine Mann nicht einmal das Lebhafteste in einer Hungersnoth erwartete, ehe er die Unmenschen briete und verzehrte, die er mit seinem Markt hat mästen müssen. Dann würde mancher eingebildete Philosoph, zum Dank für seine Bemühungen, zur Tilgung der Vorurtheile und zur Befreyung der Menschheit vom Joch des Christenthums, sich müssen braten lassen.

Wie werden diese Herren Alsterweisen mich anschmarchen, wie werden sie meine Schrift als allem Forsch- und Duldungsgeist, allem guten Ton zuwider verächtlich machen!

Mögen sie doch! Es wird immer Leser geben, die mir Gerechtigkeit widerfahren lassen. Wenigstens habe ich den Trost, den viele von meinen Tadlern nicht haben werden, — aus der Fülle des Herzens und aus der innigsten Überzeugung geschrieben zu haben.

Dient Altermilch, sonst Mandelmilch genannt, in fieberhaften Krankheiten?

In keinem Stücke verrathen die mehresten Aerzte so viele Inconsequence, als in der Anordnung der Diät in Verhältniß gegen die vorgeschriebenen Arzneyen bey Kranken. Wie öfters werden nicht sauerliche Getränke verstattet, wo der Hermes oder der Goldschwefel des Spiegelglanzes als Arzney ist verordnet worden? Wie strenge untersagt nicht mancher Praktikus den Kaffee und den Wein, wenn er das Blut mit feurigen Essenzen erhitzt? „Mein Gott! Kaffee! Wein! dergleichen Dinge erfüllen den Körper mit Heiz und Schärfe!“ So spricht er, und h... eben die schärfsten reizendsten Siebensachen verschrieben. Uner schöpflich ist diese Quelle medicinischer Satyre; diesmal aber will ich nur die Emulsionen, die erkünstelte Milch, die Altermilch, die so vielen Kranken, allen Grundsäzen und aller gesunden Beobachtung zuwider, verschrieben wird, betrachten.

Milch, auch die leichteste, erlaubt der vernünftige Arzt nicht leicht in Fieber und Aufwallungen des Bluts.

Erstlich weil sie in der so sehr vermehrten Wärme des Magens stark gerinnt, und einen Käse gibt, der auch in der geringsten Menge die ersten Wege beschwert, ein sogenanntes Verdauungsfeuer

ber erregt, die Wirkung der Arzneien hindert, und die Leibesöffnung noch mehr in Unordnung bringt.

Zweyten, weil sie zu viel nähren und das Geblüt, dessen Überfluss man auf alle mögliche Art zu vermindern sucht, vermehren würde, wenn sie wirklich ohne jene Gerinnung in die zweyten Wege überginge.

Einen dritten Bewegungsgrund, die Milch bey fiebernden Kranken zu verbieten, ihre thierische Natur, machen nur unwisende Aerzte geltend: denn dieser thierische Saft hat noch immer die pflanzhafte Natur der Gewächse, womit das Thier gefüttert worden. Sogar in Lappland, wo die Kuh Fischgräten fressen muß, wird ihre Milch sauer.

Aber ein vierter Grund läßt sich besser hören. Milch ist kein recht erquickendes und loslöschendes Getränk für den, der Hitze und Durst hat.

Der fünfte ist noch stärker, gilt aber nur bedingungsweise. Ein unreiner Stoff im Magen wird dadurch nicht gebessert, sondern vielmehr verschlimmert.

Noch können wir dazu rechnen, daß die Milch viel Sorgfalt erfordere, damit sie gut sey, nicht zu lange stehe, nicht sauer werde u. s. w.

Freilich giebt man in gewissen mit Fieber verknüpften Brustkrankheiten und überhaupt vielen fiebernden Kindern Milch: und in jenen will man vielen Nutzen davon bemerkt haben.

Aber erstlich kommt es hier viel auf den Magen an, ob der noch der Verdauung der Milch gewachsen, oder gar lange daran gewöhnt ist. Denn das macht einen gewaltigen Unterschied. Dem Magen des Bauern und des Eäuglings ist der Genuss und die Bearbeitung der Milch schon zur andern Natur geworben; mit den Leuten von der großen Welt, (wie man sich sehr uneigentlich ausdrücken beliebt,) mit Personen, die in Städten wohnen, und mit jungen Leuten, die schon an einen Mischmasch von Nahrungsmitteln gewöhnt worden, verhält sich die Sache ganz anders.

Und dann thut auch die Abrahmung und Verdünnung der Milch, die ein Kranter nehmen soll, sehr viel zu ihrer mindern Gerinnung und Unverdaulichkeit. Dem Schwindfältigen verstattet man nur die leichteste, die man haben kann: und der Amme giebt man keine Speisen und Getränke, die ihre Milch reich an Käse und Del machen könnten.

Neberhaupt also ist die thierische Milch in Fiebern und Wassungen ein sehr zweydeutiges Nahrungsmittel, das nur unter gewissen Bedingungen und in einer sorgfältig bestimmten Beschaffenheit erlaubt

erlaubt werden muß, wenn es dem Kranken nicht Beschwerden, oder gar Gefahr zuziehen soll.

Was kann denn die Aerzte bewogen haben, den Arzneymitteln in einer fieberhaften Krankheit die Gestalt einer Milch zu geben? Ja, was noch hundertmal wunderlicher ist, in den Fällen, wo sie selbst die beste natürliche Milch entweder gar nicht oder doch nur sehr sparsam erlauben, eine erkünstelte, durch Gewalt und Gemengsel erzwungene, alle Fehler der natürlichen im höchsten Grade bestehende Milch zu großen Gaben zu verschreiben?

Wie wird eine solche Aftermilch oder Emulsion bereitet? Lediglich durch die Kunst, ohne alles Zuthun, wider allen Willen der Natur. Sobald die Arbeit der Kunst der Vereinigung, die sie bewirkt hatte, entzogen wird, hebt die Natur diese auf, macht das Gemisch eben so ekelicht, als es dem Anschein nach erträglich ja angenehm gewesen wgr., und rächt also ihre Meisterhand an der pfuschenden Kunst.

Milch machen, widersinnige Bestandtheile, Wasser und Öl verbinden, daß sie lange keine Spur der angebohrnen Feindschaft äußern; Erde in Wasser schmelzen, alles das kann nur die Natur. Was in ihrer Chemie Auflösung ist, das ist in der Kunst nur Mischung.

Mit einem hölzernen Quos ego, mit Stößen und Quetschen, mit Reiben und Rühren, treibt der

der Apotheker das Öl aus den Mandelkernen oder den fettigen Samen, und zwingt es, sich mit dem Wasser zu vereinigen und eine Milch zu bilden.

So sieht man zuweilen ein Männlein und ein Weiblein ohne Liebe, voller Haß durch das gewaltige Misere der Obrigkeit in ein Ehepaar zusammengerüttelt. Aber kaum wird die naturwidrige Mischung in Ruhe gelassen, ehe die erzwungene Affinität wegfällt, und das eine sich von dem andern trennt, um sich nie wieder zu vereinigen.

Auch die Aftermilch steht nur eine kurze Frist, und merkt nur, daß der Stämpfel nicht mehr da ist, oder daß sie gar der lieben Sonne Licht und Glanz, oder der milden Wärme einer dunstreichen Krankenstube ausgesetzt ist, so scheidet sich das Wasser von der Tiefe. Das Mandelöl zieht sich zusammen und schwimmt oben, als ein schweflichtes Eyland, das ein Erdbeben aus dem Schooße des Meers sublimirt hat.

Und wenn dies auch nicht im Glase vor den Augen des Arztes geschieht; so geschieht es doch gewiß im Magen des Kranken. Da fehlt es nicht an Wärme um diese Aftermilch zum Gerinnen zu bringen. Da muß das Delichte von dem Wässerichten getrennt werden, muß sich sanimulen, muß ranzicht werden, muß den Magen beschwe-

ren und verunreinigen, muß die Arzneyen in geshöriger Wirkung hindern u. s. w. oder es ist gar keine Wahrheit mehr in der Arzneywissenschaft.

Wenn dieser Fehler, diese Verwandlung in Quark und Schlamme, bey einer jeden Altermilch statt ständen kann, auch bey der, die nach den wahren Vorschriften der Kunst so dünne als möglich, und ohne Zuthun der Wärme ist bereitet worden; wie viel mehr muß sie nicht bey der gar zu gewöhnlichen dicken, rahmähnlichen unvermeidlich seyn?

Denn das gehört mit zu dem Argen, worin die praktische Arzneiwissenschaft bey aller Aufklärung noch immer liegt, daß die meiste Zeit zu den Emulsionen eine ungeheure Menge von Mandelkernen oder Samen verschrieben wird, so daß sie, wenn der Apotheker nicht mehr Verstand hat als der Arzt, die Konsistenz eines dicken Hels bekommen müssen.

Das ist denn der schöne erquickende Rabetrank! Das ist das wohltätige Kühlungs- und Verdünnungsmittel! Das ist das angenehme Bechikulum unangenehmster Arzneyen, des Salpeters, des Kampfers und anderer mehr!

Und wer diesen Rahm, diese Schlampampe verschrieben hat, und den Kranken ganze halbe und ganze Theetassen davon verschlucken läßt, verbent gemeinlich dabey die natürliche Milch im

im Thee als wenn es Terpentinöl wäre! Risum teneatis!

Was lehrt die Erfahrung? Dass dies erzwungene Gemengsel dem Magen oft zur Last gereicht, Übelkeiten, Halsbrennen und Aufstoßen, Blähungen und Bauchgrinnen erregt, bis dass ein Erbrechen oder ein Durchfall, den Kranken von dieser mit Fleiß bewirkten Saburra medicinalis befreyet.

Dies ist zumal der Fall, wenn ohnehin schon ein gallicher oder ein anderer unreiner Stoff in den ersten Wegen steckt. Aber dann wird alles auf diese Unreinigkeit geschoben; die Mandelmilch muss niemals Schuld haben.

Die Säuren in Arzneien oder Nahrungsmittern werden auch nicht allemal von denen, die Emulsionen verschreiben, sorgfältig genug verboten, und also tragen sie noch desto mehr dazu bey, dass die Asternmilch gerinne und jene hässliche Rollen spiele.

Ich habe vorhin selbst Emulsionen verordnet; ich bin aber davon zurückgekommen, und lasse mir izt mehr als jemals angelegen seyn, die flüssigen Arzneien so klar und dünne zu machen als möglich.

Bergebens ist das Künsteln an dem Geschmack einer Arztney. Alles Mandelsüße und Zuckersüße u. s. w. tilgt niemals den bittern, herben, scharfen oder salzichtzen Geschmack, sondern macht ihn in vielen Fällen nur noch ekelichter; giebt zugleich dem Mittel mehr Konsistenz, die denn immer unbehaglich ist; macht es mehr geneigt zum Gähren; erhöht auch den Preis ohne wahren Erfolg.

In allein bisher wider den Gebrauch der Aftermilch gesagten, wird doch wohl ein und anderer Leser Grund genug finden, die Zuträglichkeit dieser Gestalt einer Arztney in Zweifel zu ziehen, und vielleicht auch ein und anderer junger Arzt sich ein wenig bedenken, ehe er eine Emulsion verordnet.

So viel wird er wenigstens vermeiden, daß sie nicht zu dick und ölicht, sondern nur aus den bekannten fühlenden Samen, (wovon auch nur eine Art genug ist,) mit kaltem Wasser bereitet, in keiner großen Quantität verschrieben, nicht mit Syrupen versüßt, nicht mit unauflöslichen Pulvern beladen, noch weniger, aller gesunden Verunft zum Spott, mit leicht sauer werdenden Sachen vermischt, auch nicht mit Goldschwefel oder Mineralkernes zu gleicher Zeit gebraucht werde.

Das ist mein grosser Entzweck bey dieser Beleuchtung der Aftermilch, so wie bey meinen übrigen scharsen Heirtheilungen medicinischer Moden. Ich wünsche nur meine Berufsgenossen dahin zu bringen, daß sie das was sie thun nicht bloß par un esprit moutonnier, darum weil Andere es auch so machen, sondern aus Ueberzeugung thun, daß sie erst prüfen und dann behalten was behaltens wehrt ist.

Die wahre Sparsamkeit in Verordnung der Arztneyen.

Eine Pflicht und eine Ehre ist es dem praktischen Arzte, da wo es nöthig ist, nemlich wo der Staat oder ein Unbemittelter die Arztneyen bezahlen soll, wenige Kosten zu verursachen.

Pflicht ist es ihm, für den Staat und das Publikum überhaupt haushälterisch zu Werke zu gehen: und eine Ehre ist es mit Wenigen das thun zu können, was Andere mit Vielem aussrichten; auch in diesem wesentlichen Theile der Ausübung seines Berufs das Wohl des gemeinen Wesens vor Augen zu haben.

Eine esende und verkehrte Art diese Sparsamkeit an den Tag zu legen, die aber von Kurzsichtigen sehr gelobt wird, besteht darin, daß man die schlechteren Arten von Arztneymitteln verschreibt und die kostbaren, die Gieberrinde, den Bisam und andere dergleichen mehr, mit aller Achtung für ihre größere Kraft und Tugend deswegen weil sie theuer sind, wegläßt, auch wohl gar keine Mittel in flüssiger Gestalt, keine Mixturen mit abgezogenen Wassern verordnet.

Dadurch gewinnt man wenig. Denn die schlechteren Sachen kosten freilich nicht so viel, thun aber auch nicht so vielen Nutzen, zwingen das Uebel nicht bald genug, lassen es Zeit gewinnen,

nen, und geben dadurch entweder Anlaß zu mehrm Mediciniren, oder bringen den Kranken um seine Gesundheit, um sein Leben, den Staat um einen Bürger u. s. w.

Dies geschieht zum Beispiel so öfters in Nervenfebern, wo die Kinde kein haushälterisch gegeben^t, und der Bisam entweder gar nicht oder in Pygmäendöschen gereicht wird. Was ist die Folge von dieser übelverstandenen Sparsamkeit? Entweder die Krankheit zieht sich in die Länge und kostet also an den vielen schlechten Arztneuen eben so viel, ja mehr, als sie an den weniger guten würde gekostet haben; oder der Tod kommt und macht dem Quackeln und Dekonemissen ein Ende: und dann kostet der Mensch den das Land, der Soldat den der König verliert, die Versorgung der Witwe und Waisen, wenigstens das Begräbniß auch eben so viel, ja mehr, unendlich mehr, als die gesparten Rettungsmittel würden gekostet haben.

Von dem Gewissen wollen wir nicht sagen: denn das ist nun ein für allemal von den Augendienern und Schalksknechten in der Plusmacherey ganz für obsolet erklärt worden.

Was das Sparen durch eine wohlfeilere Gestalt der Arztneuen, z. B. in lauter Pulvern, anbelangt, so ist da auch wenig gewonnen, weil sie alsdenn nicht so gewiß eingenommen werden.

Allerdings soll es dem Arzt niemals gleichviel seyn, was ein Arztneymittel koste, wenn er nur sonst damit zufrieden ist. Er muß immer auf den Fingern wissen, welches von den gleichkräftigen das theurerre oder das wohlfeilere ist.

Er soll bey gleichem Grade von Wirksamkeit und Zugend das Wohlfeilere vorziehen, es sey denn daß entweder die Eitelkeit des vermögenden Kranken, oder der Ersatz, den er dem Apotheker für sein vielfältiges Sparen, bey gegebenen Gelegenheiten schuldig ist das Gegenheil fordere.

In diesem letztern Falle kann er freilich mit den Raphthen, mit den damit bereiteten Essenzen, mit den kostbarern Balsamen, Oelen und Wassern u. s. w. etwas freygebig zu Werke gehen. Aber auch bey Atemen soll er zum Einsaugen einer Säure immer die beste Magnesie, niemals Kreide verschreiben; zum Vertreiben eines Wechselfiebers soll er immer die gute Fieberrinde in hinlänglichen Gaben, und lange genug, ohne halbiren und wie es der Verfasser des Siegfrieds von Lindenbergs nennen würde, ohne Verplümiken geben; er soll zu Mixturen immer ein schickliches abgezogenes Wasser, das Kraft, wenigstens Zutrauen erwirkenden Geruch und Geschmack hat, niemals aber rohes, chemisch und klinisch unsicheres, den Arzneyen nicht selten, und dem Magen nur gar zu oft nachtheiliges gemeines Wasser nehmen. Mit einem Worte: der ersten Pflicht des Arztes, sicher und

und gewiß und bald zu heilen, muß nichts in den Weg gelegt werden. Die muß man nimmermehr der Sparsamkeit aufopfern.

Die wahre Art zu sparen besteht in folgenden vier Stücken, die leider so wenig beherzigt werden.

Erstlich muß der Arzt, der keine unnöthige Kosten machen will, darauf bedacht seyn, seine Arztneyen so sehr zu simplificiren als möglich, nicht nur überhaupt eine einfache Heilmethode wählen, sondern auch jedes Mittel für sich so einfach verschreiben als möglich, alle kostbare, entbehrliche Ingredienzen daraus weglassen, keine überflüssige Zusätze zum leeren Behaglichmachen hinzuthun. Was sollen die Syrupe im Fieberrindendekkt oder das Zimmetwasser in der Rhabarberinktur? Wo zu die Reinigung des Ammoniakgummis?

Zweytenz muß er niemals mehr auf einmal verschreiben, als höchstwahrscheinlicher Weise wird aufgebraucht werden, damit nicht bey veränderter Heilungsanzeige vieles stehen bleibe oder gar durch seine eigne Neigung zum Verderben unbrauchbar werde.

So pflegen einige von Mixturen ganze Pfunde, von Tropfen und Pillen ganze Unzen, von Pulvern ganze Dutzende auf einmal zu ordnen, die denn nicht halb verbraucht sind, ehe sie einem neuen Mittel oder Bruder Heyn weichen

müssen. Da ist so viel Geld ohne Nutzen angewandt: da stehen die halb vollen, ja wohl gar kaum angebrochenen Gläser und Schachteln im Fenster.

Der klügere Arzt hütet sich, daß er keine solche Denkmäler medicinischer Unbeständigkeit gehäuft werden läßt und den Kranken oder den Staat in keine unnothige, weggeworfene Kosten setzt. Er verschreibt wenig auf einmal. Denn wenn die Heilungsanzeichen fort dauern, so ist noch immer mehr von demselben Mittel zu bekommen; ändern sich die Umstände, so bleibt wenig ungebraucht stehen.

Zu dem können die Arzneien, die öfters frisch aus der Apothekē gehohlt werden, nicht so leicht ihre Kraft verlieren oder gar verderben, als diejenigen die in großen Quantitäten verschrieben sind.

Ferner ist seiner eigenen Ehre damit gedient, daß er nicht alle Augenblicke eine solche Inconsequence verräth, als nothwendig geschehen muß, wenn man Arzneien auf acht Tage verordnet und doch keine drey Tage damit anhaten läßt. Denn dies zeigt eins von beiden: entweder hat der Herr Doctor sich nichts daraus gemacht, dem Kranken Kosten zu verursachen, oder er hat sich in der Kenntniß der Krankheit geirret.

Was muß man von dem Arzte denken, der, zumal im Sommer, ganze Flaschen Mandelmilch verschreibt, so daß sie sauer werden muß, ehe sie kann halb ausgebraucht werden? Ist das nicht in den Tag hinein geschrieben? Was soll man von dem geübten Praktikus sagen, der zu den vielen Pulvern ein bald zerfließendes Salz setzt, so daß die andere Hälfte aus den Kapseln hinauströpfelt, ehe die erste Hälfte in den Krautken gelangt ist.

Dieser Hauptpunkt im Arztueysparen wird am wenigsten in Acht genommen. Hilft das Vielverschreiben nicht dem Kranken, so kommt es doch dem Apotheker zu Gute.

Drittens muß der Arzt auch aus Sparsamkeit seiner Heilmethode nicht ohne dringende Nothwendigkeit abändern. Er muß die Krankheit wohl zu erkennen suchen, seinen Plan mit Ueberlegung entwerfen und ihn dann mit Standhaftigkeit ausführen, wie es einem Mann, der da weis was er thut, der nach Grundsätzen und mit Festigkeit handelt, und der dieselbige Krankheit wohl eher gesehen hat, geziemt.

Freilich wird ihm diese unbiegsame Beharrlichkeit bey dem unvernünftigen Theile der Kranken und der Weiber sehr nachtheilig seyn: man will nur gar zu gerne, daß der Arzt bey jeder kleinen unbedeutlichen Veränderung etwas neues verschreibe, und dadurch seine Theilnehmung und sei-

seinen Fleiß an den Tag lege. Aber wenn er so glücklich ist, seinen Zweck zu erreichen, mit einer-
ley Arztneyen die Krankheit oder gefährliche Zu-
fälle zu bezwingen, so wird diese Standhaftigkeit
der Gewissheit seiner praktischen Kenntnisse um so
viel mehr Ehre machen.

Wenige Aerzte haben diese Fertigkeit. Die
meisten verändern ihren Plan und ihre Methode
mit jeder neuen Nuance in der Krankheit, theils
um sich fester in Kunst zu setzen, theils aus
schwankenden Vorstellungen von der Beschaffenheit
des Nebels. Sie empfehlen am Morgen was sie
am Abend wieder zur Seite sezen: sie schicken den
Pillen, Pulver: der Mixtur, Tropfen nach: das
eine Recept ist eine Satyre auf das andere.

Diese Unschlüssigkeit und Flatterhaftigkeit im
Vorfahren, diese Geflissenheit den Kranken mit
Arztneyen zu überladen, wäre ein weites Feld für
den unterhaltenden Arzt. Jedoch für diesmal
mag es genug seyn, anzumerken, daß die häufi-
gen Veränderungen in der Heilmethode, die Ver-
vielfältigung der Arztneyen, eine Hauptquelle von
unnöthigen Kosten sind.

Viertens muß der Arzt seine Hülfsmittel zur
rechten Zeit, wohl gewählt und in nachdrücklicher:
Dosis geben, damit eine Krankheit in der Ge-
burt erschrickt, oder einer schlimmen Wendung, ei-
nem Rückfalle u. s. w. vorgebauet werde

Wie

Wie deutlich sieht man nicht in Wechselfiebern in allerley Krankheiten, die aus den ersten Wegen entspringen, wie wahr dies ist? Wie manchen Kranken heilet nicht ein Brechmittel, der, wenn das nicht bey Zeiten wäre gegeben worden, ganze Wochen würde gelegen und viele Thaler gekostet haben?

Aus allem bisher gesagten erhellet, daß die wahre nützliche mit Pflicht und Gewissen bestehende Sparsamkeit des praktischen Arztes in der vernünftigen und rechtschaffenen Ausübung seines Berufs, in einer einfachen, festen und wirksamen Methode besteht, und daß man den wahren Wehrt eines Arztes zum Theil nach den Kosten, die er verursacht, berechnen kann.

Vom Rathhalten der Aerzte bey Kranken.

I consulti sono spesse volte la rouina degli
ammalati.

GOLDONI.

Nichts ist gewöhnlicher, als daß ein Kranker, oder seine Angehörigen, bey dem Anschein einer Gefahr außer dem ersten Arzt, der gerufen worden und bis dahin die Kur geleitet hat, noch einen andern, ja wohl mehrere, zu Rate ziehen, und daß, wie wenigstens in unsren Gegenden der Fall ist, alle diese Herren von dem Augenblick ihres Hinzutritts bis zur Genesung oder Hinfahrt des Patienten, die Heilmethode gemeinschaftlich anordnen und umändern, auch zu gewissen Stunden bey dem Kranken zusammenkommen, um über ihn einen Rath zu halten, so daß man zuweilen so viele Kutsch'en vor dem Hause sieht, als wenn Kindtaufe solche gehalten werden.

Wie viele Unsicherheit für das Leben des Patienten nur gar zu oft in diesem Konsultiren ist, weiß ein jeder Arzt, der mit dabei gewesen ist. Wie sehr die Kosten dadurch vergrößert werden, sieht ein jeder Nichtarzt von selbst. Es ist also einer von den Missbräuchen, eine von den Fraschen, denen die Mode und die Thorheit den Anstrich einer recht nützlichen Sache, eines guten alten Herkommens, eines letzten Rettungsmittels

gege-

gegeben haben. Wenigstens ist das Rathhalten von der Art, als in unserm nordlichen Europa statt findet, ein wahrer Missbrauch und eine offensbare Fraze.

Desters hat es auch seinen Grund in einer Thorheit, wenn es nemlich auf Zureden Anderer geschieht, daß der Kranke mehrere Aerzte rufen läßt. Diese Andern, die sich dergestalt in eine Sache mengen, womit sie nichts zu thun haben sollten, wenn sie vernünftig wären, legen dadurch eine eigne, eine weitgetriebne Art von Egoisterey an den Tag. Denn kann ich eine mehr verblendete Eigenliebe, einen närrischeren Selbstdunkel haben, als wenn ich das Zutrauen, daß ein Anderer zu seinem Arzt gefaßt hat, nicht gelten lassen, sondern ihm mein Urtheil aufzubürden, ihn zwingen will mit meinem Kopf zu denken, mit meinem Herzen zu empfinden, und meiner weisern Wahl zu huldigen, seine auf vieljährige Befriedigung gegründete Zuversicht meiner Vorliebe für meinen Arzt, ja um deutsch zu reden, dem Marten, den ich in meinem Aeskulap gefressen habe, aufzuopfern?

Man bemerke, daß hier die Rede nicht von Pfusichern sondern von Aerzten ist, die sich mehr oder weniger gleich, nemlich alle von Einsichten und Kredit sind.

Mit Erstaunen sieht man zuweilen, daß solche Egoisten sich nicht schämen, einen alten in der

Praxis grau gewordenen, in allem Betracht höchst vorzüglichen Arzt aus dem Zutrauen eines Kranken verdrängen, und einen jüngern, der jenem Greise nicht anders als durch unmittelbare Einwirkung eines Engels an Einsichten und Erfahrung gleich kommen kann, in dies Zutrauen hineinschieben zu wollen. Das sieht man mit Erstaunen; aber mit Empörung sieht man, daß der jüngere es übernimmt, dem alten, der sein Vater seyn könnte; geneigtest an die Hand zu gehen, und mit seinem Rath zu leiten.

Ueberhaupt ist das Zutrauen eines Mannes, der in Gefahr schwebt, etwas Geheiliges. Der Arzt dem ich mein Leben in die Hände gebe, ist mir ein Engel: und in ihm muß man mich selbst achten, wenn man ihn auch nicht seiner selbst achten wollte.

Es ist grausam, wenn man zu einer Zeit, da ich gleichsam von mir selbst, von den Kräften meiner Seele verlassen da liege, da Zuversicht zu meinem Arzt mein einziger Trost ist, dieses Trostes mich berauben, mir ein nie gefühltes ängstigendes Misstrauen einfloßen will.

Es ist unedel, niederträchtig, gegen den Arzt gehandelt, der von meinem Vertrauen in der Seele gerührt, zu dem unermüdetsten Fleiß, zu dem stärksten Bestreben aufs neue verpflichtet und ermuntert, ißt für mich arbeitet, für mich wacht,

für

für mich zittert, wenn man ihn um dies Vertrauen bringen, ihn das fühlen lassen, ihm den Muth benehmen, ihn laulicht machen, ihn des Vergnügens, des seligen Vergnügens, meine Zuversicht von neuem verdient, einen Freund gerettet zu haben, berauben will.

Der Arzt, dem es gleichgültig ist, ob man Vertrauen zu ihm habe oder nicht, der nicht in der Zuversicht des Leidenden, das Göttliche seiner Kunst, die stärkste Triebfeder zur Anstrengung aller seiner Kräfte, und den süßesten Lohn aller seiner Bemühungen fühlt, ist des Namens eines Arztes nicht weht.

Doch wir kommen zu den Gründen, womit man dies Verfahren zu beschönigen sucht. Das große Schlachtpferd, worauf man sich tummelt, ist das alte Sprichwort: Vier Augen sehen mehr als zwey.

Dies Sprichwort ist sehr wahr: aber das ist für manchen Kranken ein Unglück, daß zwey Aerzte mehr sehen als einer.

Eine verwinkelte Krankheit gleicht gerne einem Gemälde auf Leisten, das von der rechten Seite ein Landschaftsstück, von der linken einen Judenkopf vorstellt, und woraus man, wenn man gerade davor steht, gar nicht klug werden kann.

So geht es mit den mehresten Konsultationen. Der eine Arzt sieht einen Krampf, der andere eine heimliche Entzündung, der dritte einen unreinen Stoff im Magen, der vierte eine Gichtmaterie, der fünfte Goldaderbewegungen u. s. w.

Das kann nicht anders seyn; ein jeder Kollege hat seinen eignen Standort und seine eigne Brille, denn wer eine Theorie hat, der hat auch eine Brille. Der eine hat eine spasmodische Brille. Der andere eine phlogistische, der dritte eine biliöse, der vierte eine arthritische, der fünfte eine hämorrhoidalische.

Noch mehr. Die Herren sehen nicht immer die Krankheit oder vielmehr den Kranken zu einer Zeit, nicht immer unter denselben Umständen. Der Eine bleibt weg oder ist noch nicht gerufen, wenn Erscheinungen da sind, worauf der Andere seine Meinung gründet. Er achtet also nicht viel darauf, macht aber desto mehr aus andern Zufällen die sich erügnen wenn er da ist, und an die er also mehr glaubt als an jene nicht von ihm selbst beobachteten. Da haben wir die Fabel vom Chamäleon.

Aber wie kommt es denn, daß die rathpflegenden Aerzte sich vergleichen, daß kein Zwiespalt erfolgt? — Im Grunde behält jeder seine Meinung: äußerlich aber ergiebt er sich der Majorität der Zahl oder des Aussehens; freilich nicht ohne alle

alle Schwierigkeit; aber immer des Sprüchleins eingedenk:

Conformez vous toujours aux sentimens des autres,

Cedez honnetement lorsqu'on combat les vôtres.

Inzwischen giebt man doch nicht alles auf; man ergreift jede Gelegenheit seine erste Meinung geltend zu machen; und in der Heilmethode heißt es nur gar zu oft:

Passez-moi le Cassia et je vous passe le Sené.

Doch das Uebrige von der Nichtigkeit der gewöhnlichen Rathspflege und meine Gedanken von der besten Art andere Aerzte zu Rathen zu ziehen, verspare ich für das nächste Bändchen.

