

75413/4154 (8)

CHINESE - JAPANESE LIBRARY &  
HARVARD - YENCHING INSTITUTE  
AT HARVARD UNIVERSITY  
OCT 10 1952

苑洛集卷之九

正德八年山西鄉試

問黃鍾爲萬事根本樂由之而作焉古樂之亡  
久矣茲欲復雲門之和繼伶倫之妙合黃鍾  
何以哉黃鍾定而十二律得矣漢唐而下制  
作紛紛卒未有得其術者今舉其要而摘其  
疑與諸士子商之微若聲若之何吹而和也  
細若氣若之何候而應也天地之數十而已  
黃鍾之實何以用九律吳之數九而已黃鍾  
之長何以用十管員而分方何以容之律正



而有變何以通之子爲黃鍾之管寅辰午申  
戌爲寸分釐毫絲之數子寅辰爲陽是矣午  
申戌何以屬之陽哉亥爲黃鍾之實酉未巳  
卯丑爲寸分釐毫絲之法亥酉未爲陰是矣  
巳卯丑何以屬之陰哉十一律皆得黃鍾之  
數而成者又有三分損益何歟十一律皆次  
黃鍾之序而間者又有隔八相生何歟調有  
六十乘五而得者也可詳言乎聲有八十四  
乘七而得者也可指陳乎載觀前古治定功  
成而禮樂作焉我

列聖相承百五十年大禮與天地同節大樂與天地  
同和諸士子於律呂之學講之有素矣其詳  
言之毋畧

聖人先得元聲而制器數學者當察器數而求元  
聲夫得元聲而制器數上達之妙聖人之神也察  
器數而求元聲下學之功學者之事也上達不可  
以頓悟下學亦可以馴致及其成功則一也聖人  
往矣欲求元聲而不於器數正猶孟子之論聖神  
而不於善信聖神何自而入哉請因明問而答之  
天下之事習則熟熟則精精則神神則上達矣雲

門之音既絕含器數則何所持循哉為荒唐之說者曰欲興古樂必先得元聲不必屑屑於器數之末是未能真積自得而窺元聲之涯者也昔者聖人不能以一身周天下之用故制為器數以教萬世使升高者之有階梯孔子聞韶於齊當其時曼擊而搏拊者非皆夔倫也而其美如此器數存故也律呂之學歷代諸儒各有論著而是非頗謬於聖人惟漢之班固頗執其樞而宋之蔡氏為得其宗即二子之見律呂可得而言矣蓋嘗考之聲有五也必以律而和之假令黃鍾為宮則大簇為商

姑洗為角林鍾為徵南呂為羽大呂為宮則夾鍾為商仲呂為角夷則為徵無射為羽其他律呂亦皆以次而和也氣有十二也必以律而候之假令冬至則黃鍾應氣升伍分一釐三毫大寒則大呂應氣升三分七釐六毫其他律呂亦皆以時而候也天地之數十而黃鍾之實用九者約體之十以為九使損益無奇零之積乃黃鍾之用數也黃鍾之數九而黃鍾之長用十者分用之九以為十使乘積得九九之實乃黃鍾之體數也平置十二分均而方之規而員之有餘不足各四而為全分者

一規外四餘不用而得方分者九此非管員而分  
 一方之說乎仲呂之實以三分之不盡二筭以變律  
 之六而得六三之數因六三之積而乘仲呂之實  
 此非律正而有變之說乎子一者黃鍾之律也其  
 寅九則黃鍾之寸數辰八十一則黃鍾之分數午  
 七百二十九則黃鍾之釐數申六千五百六十一  
 則黃鍾之毫數戌五萬九千四十九則黃鍾  
 數此以一為一者也亥一十七萬七千一百一  
 七者黃鍾之實也其酉一萬九千六百八十三為  
 黃鍾之寸法未二千一百八十七為黃鍾

已二百四十三為黃鍾之釐法卯二十七為黃鍾  
 之毫法丑三為黃鍾之絲法此以三為一者也午  
 申戌本陰辰而曰陽者豈非以蕤賓夷則無射三  
 陽律在位邪巳卯丑本陽辰而曰陰者豈非以林  
 鍾南呂應鍾三陰律在位邪黃鍾一分為九寸林  
 鍾得九之六太簇得九之八南呂得九之五十分  
 寸之三姑洗得九之七十分寸之一應鍾蕤賓得  
 全釐大呂夷則得全毫夾鍾無射得全絲而仲呂  
 則得九之六有五八釐三毫四絲六忽此十一  
 律之生專主黃鍾而言者也至於黃鍾損一而得

林鍾林鍾益一而得太簇太簇損一而得南呂南  
呂益一而得姑洗姑洗損一而得應鍾應鍾益一  
而得蕤賓蕤賓損一而得大呂大呂益一而得夷  
則夷則損一而得夾鍾夾鍾益一而得無射無射  
損一而得仲呂非以十二律互相生而言之者乎  
黃鍾而大呂大呂而太簇太簇而夾鍾夾鍾而姑  
洗姑洗而仲呂仲呂而蕤賓蕤賓而林鍾林鍾而  
夷則夷則而南呂南呂而無射無射而應鍾此以  
陰陽長短之序而言之者也主於黃鍾隔八下生  
林鍾林鍾隔八上生太簇太簇隔八下生南呂南

呂隔八上生姑洗姑洗隔八下生應鍾應鍾隔八  
上生蕤賓蕤賓隔八下生大呂大呂隔八上生夷  
則夷則隔八下生夾鍾夾鍾隔八上生無射無射  
隔八下生仲呂非以十二律相生之序而言之者  
乎六十調者十二律盡五聲五聲各得十二律以  
律之十二乘聲之五共六十調所謂乘五而得者  
如此八十四聲者十二律盡七聲七聲各得十二  
律以律之十二乘聲之七共八十四聲所謂乘七  
而得者如此嗚呼樂者所以象功而昭德也堯欽  
明而時雍則奏大章舜重華而風動則作大韶苟

徒極聲容之盛而無和樂之實則樂云樂云鍾鼓  
云乎哉亦聖人所不取也我

列聖相承禮法制而教化脩三綱正而九疇叙百姓  
太和萬物咸若八風之氣宣而天下之情平矣猗  
歟盛哉

○○問論士者以年少則精敏也而新進者多浮薄  
○○年邁則老成也而耄期者多倦勤然考之於  
古有中興漢室而爲靈臺之冠者有保障江  
東而成赤壁之功者有定策隆中而談笑以  
却曹兵者有決策瀘洲而博譔以退遼師者

或捫虱而談當世之務或建節而負滅金之  
志或拜御史而人爲之膽落或任招討而賊  
爲之膽寒是皆年少者也而建立乃如此浮  
薄果足爲年少累乎有起自渭濱而成伐商  
之功者有膂力旣愆而止伐鄭之舉者有使  
秦而士數言存鄭者有擊先零以萬三百餘  
人屯田者或以狄仁傑之薦而復唐于周或  
賀陽城之諫而名重天下或以矍鑠示勇而  
天子稱嘆或以相業顯名而虜使動容是皆  
年邁者也而勲名乃如此倦勤果足爲年邁

累乎將用之於年邁者耶一言成天書之誤  
者非年少之人也抑用之於年少者耶附會  
新法之行者非年邁之人也二者何居而後  
可其明言之毋隱

君子之建功也必本於道人主之用人也不拘其  
迹夫天下之事未嘗不以得人而興不得人而廢  
天下之士未嘗不以知道爲賢不知道爲不肖然  
士之於道也有淺深而見於功業有大小彼黜黜  
焉不知道爲何物者適足以敗天下之事以自償  
而已矣人主者操天下之衡以權天下之士亦惟

舉其賢者而進之取其不肖者而退之使進之而  
拘其迹則進賢之路不廣退之而拘其迹則退不  
肖之法不嚴路不廣則君子或滯於不用法不嚴  
則小人或幸於苟容是故少而賢也吾進之少而  
不肖也吾退之老而賢也吾進之老而不肖也吾  
退之吾知有道而已矣年之老少吾何計哉古者  
登崇俊良與之共政摧折鎮定付之以爪牙之權  
咨議論思委之以腹心之寄雖以武王之聖穆公  
之賢漢唐而下諸君之英武亦必資於太公蹇叔  
之流或有以興創業中興之烈或有以成治內捍



外之功當是時也擇賢而用之隨才而使之初何嘗論其年之老少乎且新法之行舉天下稱其不便而始終附會之者曾布也人將曰年少者之所爲也是豈年少之病哉人自病耳今以一人而盡疑天下之年少者不猶因噎以廢食者乎夫書之誤舉朝廷知其不可而一言替成之者杜鎬也人將曰年邁者之所爲也是豈年邁之病哉人自病耳今以一人而盡疑天下之年邁者不猶因別而廢履者乎以年少者而言之孝平不造西漢之鼎已移於巨君之手矣鄧仲華杖策以從光武數言

之間而天下之大計以定其爲雲臺之冠不亦宜哉獻生不辰東漢之鹿已擗於孟德之手矣周公瑾決策以贊孫權一炬之火而江東之大勢以張其成赤壁之功不亦奇哉老瞞之下江陵也戰檄一示而羣臣失色張昭輩已倡迎降之議合孫吳之勢而却之者亮之所以爲人龍也契丹之寇澶淵也邊書一告而中外震駭欽若輩已建出幸之策得高瓊之助而退之者準之所以爲鎖鑰也桓溫旣入關中王景略留心江左捫風而談當世之務可謂三秦豪傑之才矣惜溫之不見知金虜旣

卷九  
陷中原岳鵬舉唾手雲燕建節而負滅金之志可謂南渡精忠之將矣惜檜之不見容溫造爲御史而劾李祐祐爲之膽落其風力可嘉也韓琦任招討而鎮西夏賊爲之膽寒其威名可畏也數君子者皆年少之人也而建立乃如此豈奸諛皆如布者哉以年邁者而言之周武怒商受之虜爲伐商之舉得太公以爲輔卒成四海永清之功牧野洋洋之頌至今尚昭昭也秦穆信杞子之言爲侵鄭之謀忽蹇叔而不聽卒獲三帥被囚之耻良士番番之戒至今尚耿耿也趙克國以萬三百餘人而

屯田其智將之流矣當是時先零倡亂於先罕并脅從於後漢之邊鄙蓋擾擾也卒之罕开既服而先零亦降克國之功不亦多乎燭之武以十數言而存鄭其辯士之流矣當是時晉軍於函陵秦軍於泗南鄭之社稷蓋岌岌也卒之秦伯旣悅而晉侯亦解之武之功不亦茂乎天后革唐之號自立爲帝罪莫大焉廷誅佞幸而復唐於周者張柬之也陽城論列延齡營救陸贄罪莫測焉廷拜言官而名重天下者張萬福也馬援以矍鑠示勇而天子稱嘆其心可謂壯矣文彦博以相業顯名而虜

使動容其儀可以象矣數君子者皆年邁之人也而勲名乃如此豈昏庸皆如鎬者哉為今之計者少不必拘也少而如布之姦諛則斥之如孔明諸人則用之老不必拘也老而如鎬之昏庸則去之如太公諸人則進之進而用之者皆賢也斥而去之者皆不肖也年之老少吾不得而知之也嗟夫天下之事功未有不本於道者也事功而不本於道是功利私智而已然求人才於三代之上道純而功亦隆求人才於三代之下則亦隨其分之所得而為功之所著耳太公不可尚矣孔明可興禮

樂蓋天民之未粹者其餘諸君子或得其一偏而全體之未窺或資之暗合而造詣之未盡故亦能因事而有成隨事而輒效也其下如布如鎬者得免於王誅亦幸矣何道之足云哉

問書曰今惟淫舍牯牛馬詩曰駟驥彭彭肆伐大商征伐之資於馬也尚矣其制始於黃帝備於周官漢唐宋各有其法而我

國家尤為詳悉內有太僕寺矣而府州縣設佐吏以專領之外有行太僕矣而苑馬寺設監苑以分領之互市有茶馬也分蕃有圍長也設

官何其備歟既有見馬以給軍又有寄馬以  
給民既責之以牧養而又責之以孳息印烙  
以防之也考課以驗之也立法何其詳歟若  
是者宜馬之蕃盛也夫何一遇小警馬即告  
乏出帑藏之錢遣市馬之使所謂見馬寄馬  
者何在乎經有之學古入官議事以制是準  
今者必酌乎古今舉古人一二事試與諸士  
子商確之一馬復三卒內郡之制也令民自  
畜馬邊塞之制也至於封君而下以次出馬  
官給牝馬歸息什一不有墜於先烈乎府兵

既立給錢而市之府兵既變給馬而用之至  
於一縑一馬息七十萬別色爲羣望如雲錦  
不有裨於國家乎曰官馬曰戶馬曰戎馬法  
亦善矣及保馬之法行而天下之民困當是  
時也首倡其議而力稱不便者誰歟騏翼鑿  
鏘徽狃息整居之禍龍驪駁白匈奴肆平城  
之圍馬之關於成敗亦重矣然則蕃育之有  
官歲時之有祭宜也今欲使在內者有有驪  
有黃之多在外者有既信且閑之盛其道安  
在將酌古法而行之歟抑我

國家法已詳備今莫若脩其廢墜歟二者何居一  
經天下之政存乎法行天下之法存乎人故爲治  
者不患法之不脩而患人之未得吾見法具而不  
得其人者有矣未見得其人而法有不舉者也馬  
政之制

國朝之經畫已備特承平日久怠於吏而玩於民法  
固未嘗有敝也敝之者人也今能一振而作之其  
所以經天下者沛乎有餘裕焉苟徒是古非今役  
役於紛更改革之勞而不知脩復之道其爲爲治  
之累豈小小哉孔子曰文武之政布在方策其久

存則其政舉其人亡則其政息不我欺也請因明  
問而復之武王之伐商也有駟騶彭彭之詩魯侯  
之征淮夷也有淫舍牛馬之誓則馬之用於征伐  
也尚矣獫狁整居焦獲矣而宣王成薄代之功者  
以騏冀鑿鑿之盛高帝威加海內矣而匈奴肆平  
城之圍者以龍驪駁白之多則馬之係於成敗也  
大矣此歷代以來所以考成分屬有蕃育之官祈  
休報賜有歲時之祭也以其官而言之其廐有未  
央承華駟駘騎馬路軫大廐之異其官有三令四  
令丞五監長之殊而掌之於太僕者漢制也其署

有六閑八坊四十八監之類其官有主簿直司圍  
官牧尉排馬群頭之屬而領之於太僕者唐制也  
至於騏驥有院天駟有監天廐有坊既置群牧司  
又置群牧使此在內監牧之法自河北至許州已  
有十八監兩河陝西有都總管處復置一監太原  
交城又復置馬監既委群牧司又委守倅兼領此  
在外監收之法又非有宋之制乎其祭而言之  
春祭馬祖夏則祭先牧秋祭馬社冬則祭馬步者  
周禮也牲用少牢地用大澤四祭之禮同積柴以  
燔坎地以埋四神之禮異者隋禮也至於筮日致  
禮乎肆惟我

國家

齋於未祭之先瘞堰燎柴於既祭之後又非開元  
列聖相承立經陳紀參之於往昔之規斷之以聰明  
之獨其設官不爲不備矣其立法不爲不詳矣是  
宜馬之蕃盛也邇者青蜀之賊一興邊關之寇少  
警廐既竭乏馬則玄黃

朝廷遣市馬之使帑藏出市馬之錢遂使閭閻之下  
槽櫪爲之一空價值爲之騰湧此無他良以我  
國家長治久安百五十年以來天下雍容於禮樂文

章之化熙皞於富壽安樂之天官雖備也世平則  
易玩法雖詳也歲久則易湮其欲在內者有有黃  
有驪之多在外者有既倍且閑之盛不亦難哉策  
曰準今者必酌乎古將酌古法而行之歟抑我  
國家法已詳備今莫若脩其廢墮歟嗟夫泥古者不  
通遵先王者無過今舉古人一二事而言之勸民  
養馬有一匹者復卒三人蓋居閑則免三人之筭  
有事則當三人之卒此內郡然也縱民畜牧官不  
爲禁或致馬千匹或致馬數千此邊塞然也是非  
漢制乎當給馬者官與其直市之每匹錢二萬五

千刺史折斷果毅歲周察不佞戰者嚮之以其錢  
更市不足則府供之此給錢以市也府兵漸壞兵  
貧難致乃給以監牧之馬此給馬以用也是非唐  
制乎至於有宋之時有曰官馬畜於監牧者也曰  
民馬散於編戶者也曰戎馬市於邊郡者也此皆  
古人之法執事所欲參酌以行之者而愚生直以  
爲不可也是何也蓋彼法之善者當今旣以采而  
用之矣其不宜於時者則又不可行也載考當時  
之制內有太僕寺矣而府州縣設佐史以專領之  
外有行太僕矣而苑馬寺設監苑以分領之戶市

有茶馬也分蕃有圍長也其設官也擬之漢唐宋  
豈不爲尤密乎今亦取其賢者而任之取其不肖  
者而退之耳既有見馬以給軍而又有寄馬以給  
民既責之以牧養而又責之以孳息印烙以防之  
也考課以驗之也其立法也視之漢唐宋豈不爲  
尤密乎今亦摘其弊而祛之舉其墜而興之耳嗚  
呼

祖宗之法至精至備行之天下而無弊傳之萬世而  
可法今馬政之未舉者則亦講求之未明脩復之  
未至耳豈可不責之人而惟法之是怨不究乎今

而惟古之是圖哉夫以我

祖宗精備之法適我

聖天子大有爲之日碩俊簡布於

朝廷群能分列於外服竭蹇蹇之忠秉明明之節司

太僕者寧無張萬歲其人耶司苑馬者寧無王毛

仲其人耶誠一振舉於萎蕪之餘剗剔乎奸微之

弊則一縑一馬雲錦成群亦何難致之有哉若夫

孝武上自封君以次出馬官給牝馬歸息什一至

安石信曾孝寬之言忽文彥博之議卒行保馬之

法而爲天下之害則漢宋之敝政不敢屑屑爲執



事陳也雖然條腸續骨醫者之技雖妙不如不疾之爲愈焦頭爛額救者之功固多不如不焚之爲貴與其畜馬以爲用不如無事而不用馬也書曰歸馬於華山之陽此又愚生言外之望也不知執事以爲何如

問昔先王經國子民必先食貨而重戎兵肆我列聖法古制治以食貨言之既有邊儲矣復有京運存留之設食宜無不足也而何倉廩每至於空乏既有歲辦矣復有丁傭貨摧之例貨宜無不足也而何帑藏每至於匱竭稽之於古

二十稅一取民何輕也乃有海內庶富之治課役皆免賦民何寬也乃有斗米三錢之效今自山西所急言之邊已云儲而督併之使屢遣乎

廷臣祿已云班而告多之之疏累陳於藩室厥外何由乎所以充足之者抑有道乎夫令有緩急而物有重輕歲有凶穰而穀有貴賤食所當平也幣重則民不堪幣輕則民亦患貨所當藿也二者古人已有定制矣而可行於今乎三年耕必有一年之積九年耕有三年之積

足食之道也千乘之國藏糧百萬萬乘之國  
藏糧千萬足貨之道也二者當今亦畧施行  
矣其有合於古乎以戎兵言之內有五府也  
又設衛所以分屬之綜理周矣外有司衛也  
又設將臣以總率之經畧備矣稽之於古府  
兵之制不爲不善何以致蕃鎮之禍衙廂之  
制不爲不密何以有金虜之變今自近日之  
事言之饑民嘯聚流劫郡縣嘗調京軍以捕  
禦矣而飄忽震蕩過無堅城卒賴邊軍以剿  
之京軍抑不足恃耶竊虜驍縱侵竊邊關嘗

有邊軍以屯戍矣而憑陵斥突陣無勇將復  
調京軍以捍之邊軍又不足恃耶其弊安在  
乎所以振揚之者抑有道乎夫潢池弄兵置  
而不捕較之捕盜朝歌以安民者孰得得是  
人而用之盜可弭乎備虜數歲戢兵不戰北  
之兩炬疑虜一戰而取勝者孰優得是人而  
用之邊可備乎夫識時務者在俊傑數者時  
務之大者也諸士子其詳言之毋以俊傑爲  
嫌而自讓

有足國之大本有強國之大本食貨者足國之道

也而其本在於節用戎兵者強國之道也而其本在於安民用既節則國不期足而自足民既安則國不期強而自強苟務國之足而不本於節用吾知所入者不能給其所出雖頭會豨歛民力愈竭而用益不足矣務國之強而不本於安民吾知本既先撥而戎狄乘之良民善衆亦且化而爲大盜矣孔子曰節用而愛人請以是並爲明問復蓋嘗聞之洪範先食貨於八政故知有天下者不可無財用周官列司馬於六卿故知有天下者不可無戎兵昔者先王因地制首創壤成賦料丁起役而

### 食貨興矣我

國家之制既有邊儲矣復有京運存留之設既有歲辦矣復有丁傭貨權之例其綜理之詳雖憂后之貢成周之徹何以加焉若是者食宜無不足也貨宜無不克也今自山西所急而言之督併之使屢下于邊陲告乏之疏累陳于藩室噫有由然哉輸於邊者有常數而客兵調集每至若林之多供乎祿者有定額而

天潢繁衍乃有蝨斯之盛况夫窮民之逋欠災傷之蠲除豪右竊攬代之藿貪夫肆侵漁之利其欲粟

陳而不可食貫朽而不可較不亦難哉爲今之計者宜何如耶粟之貴賤所當平也貴則減價以糶之賤則增價以糶之是亦古人備荒之一策也幣之輕重所當權也幣輕則母權子而行幣重則子權母而行是亦古人救時之一法也今之存積即先王積餘之意脩其廢焉非常之用寧不足克乎今之預備即先王藏強之意舉其墜焉不時之需寧不足給乎夫然後時檢校以閱其實嚴刑罰以禁其奸其庶乎食貨之可足矣雖然究其本而言之不有節用者乎無名之賞賜有度不急之土木

不興非時之遊觀有節無益之冗贅不設如是而已耳先王威夷狄平邦國除盜賊而戎兵興矣我國家之制內有五府也又設衛所以分屬之外有司衛也又設將臣以總率之其經略之備雖商之赫業周之詰揚莫有過焉若此者蠻夷宜率服也盜賊宜屏息也今自近日之事而言之饑民嘯聚流劫郡縣嘗調京軍以捕禦之乃至飄忽震蕩過無堅城而剿之者卒賴邊軍焉是郡縣之變京軍旣不足恃矣窮虜驕縱侵竊邊關嘗有邊軍以屯戍之乃至斥突憑陵陣無勇將而禦之者又調京軍

焉是邊關之變邊軍亦不足恃矣噫有由然哉武  
弁以甲冑爲耻而慕文墨軍士以工賈爲業而惡  
戰鬪况夫坐作進退之未習而卒不知兵敵穀鍛  
礪之未第而兵無完器精銳或隱於薳門老弱多  
克於部伍其欲摧鋒陷敵折馘執俘不亦難哉爲  
今之計者宜何如耶選將以主兵閱卒以實伍而  
兵之本以立簡器以利用演陣以教戰而兵之用  
以備治渤海如龔遂長朝歌如虞詡必求是人而  
任以捕盜之責備北邊如李牧守雲中如廉范必  
擇是人而付以備邊之任夫然後鼓之以慶賞震

之以刑威庶乎戎兵可振矣雖然究其本而言之  
不有安民者乎生之而不傷厚之而不困扶之而  
不危節其力而不盡如是而已且稽之於古度官  
祿量國用以徵其租出口錢計筭錢以課其丁或  
至三十稅一者漢之取民可謂寬矣而文景乃有  
海內庶富之效田有租家有調丁有備旣以爲經  
常之制量事宜度災變差老少又以爲減除之藿  
或至課役皆免者唐之取民可謂輕矣而太宗乃  
有斗米三錢之效此漢唐食貨之大畧也府兵之  
制不爲不善而卒致藩鎮之禍者府兵之制壞而

曠騎之兵與曠騎之兵變而藩鎮之霍重至其末年朝廷行姑息之政強將擁不制之兵而唐亡矣衙廂之兵不爲不密而卒致金虜之變者藩鎮之霍釋而兵始弱保甲之法行而民始困至其末年主之以非人用之以妖術而宋危矣此唐宋戎兵之大畧也或始焉粗備而僅致小康或終焉不戢而卒成大禍漢唐宋之所以爲漢唐宋也曷足以爲當時法而執事陳哉

嘉靖七年順天府鄉試

問數載乎理理寓於數數非理莫立理非數莫

彰理之備而數之顯莫過於圖書昔者圖出于河伏羲因圖以畫卦文周因畫以繫辭筮者其用之一也書出于洛大禹因書以第疇箕子因疇以衍義筮者其目之一也易至朱子依啓蒙以盡乎著之變範至蔡子依皇極以通乎著之用然易之揲以四範之揲以三奇偶殊其用宜若相背矣其分掛揲歸之法通變極數之妙考占成業之義乃又參同契合者何也竊又疑之易經四聖而始成範乃成於蔡子一人之手而其數之妙直與大易

同流似非三代以還儒者之所能到也其或  
別有所授乎易爻用變今載之經惟九六耳  
朱子筮儀四爻五爻之變乃用之卦不變之  
爻易無七八之爻也何自而占乎不知於孔  
子大傳之說合乎否乎抑亦別有說乎河圖  
洛書數之大者也諸士子究心久矣其詳言  
之勿隱

對數之為用有不同而聖賢之著述亦不同其理  
則一而已矣理之一則不害其用之不同著述之  
不同也聖賢之著述豈聖賢自為一端臆相之說

哉數有是理也聖賢為之著述以發其蘊耳聖賢  
何以知之也揆之理而已矣聖賢之著述一於理  
也學者論聖賢之著述也亦一於理而已矣請因  
明問而答之道原於一而散於萬原者理也散者  
數也天下有不同之數而無不同之理理者數之  
神宰也數者理之形象也非理則數不生非數則  
理不著舍數而言理者虛無之學也舍理而言數  
者技術之流也故吾道者合理與數而言之也昔  
者伏羲氏繼天而王龍馬負圖出於河所謂一六  
居北二七居南三八居東四九居西五十居中者

是也卦之理寓焉伏羲因而則之以爲乾兌離震  
巽坎艮坤之八卦六十四卦旣成文王繫卦辭周  
公繫爻辭筮則用之一耳大禹治水成功神龜負  
書出於洛所謂戴九履一左三右七二四爲肩六  
八爲足者是也範之理寓焉禹因而陳之以爲五  
行五事八政五紀皇極三德稽疑庶徵福極之九  
疇九疇旣列箕子衍其義武王傳其學筮則目之  
一耳易筮起於前古至朱子作啓蒙以盡乎蓍之  
變其揲也以四三變而一爻具九變而小成乾一  
兌二離三震四巽五坎六艮七坤八大抵卦至於

八圖之秘固已泄矣由是十有八變而大成觸類  
而長之六十四卦之變而四千九十六卦於是乎  
備天下之疑決焉天下之業定焉範筮前無所考  
至蔡子作皇極以通乎蓍之用其揲也以三一揲  
而綱以立再揲而目以具一一爲一一二爲二二  
三爲三二一爲四二二爲五二二三爲六三一爲七  
三二爲八三三爲九大抵數至於九書之秘固已  
泄矣四揲而八十一章成由是觸類而長之至於  
八揲而四會六千五百六十一數於是乎備天命  
人事由是較焉吉凶禍福由是彰焉易之揲四而



其變三體方而用員者也。範之揲三而其變二體員而用方者也。此執事所謂分卦揲歸之法。通變極數之妙。考占成業之義。無一不同者。蓋理之同也。於此不同則亦不足以爲數矣。夫易廣矣大矣。而範之數直與之同流。執事疑非蔡子之作。愚生亦謂數學自易以後。雖代有作者。經世倣於易而爲之者也。大玄潛虛之類。支離破碎。強合難通。未有如範數之大。不用乎易而能準乎易者。此必上世以來有所秘傳。混於丹竈之家。而蔡子得之於異人之授。不然則蔡子既聖矣乎。何以能作也。孔

子曰。動則觀其變而玩其占。乾之群龍用九。坤之永貞用六。今朱子啓蒙考占之法。四爻五爻之變。乃占之卦不變之爻。易之爻非九則六而不變之爻。非七則八也。易無七八之爻。何自而占乎。且於孔子觀變之說。有不合矣。意者義理則先儒之論精詳。至到無可言者。至於名物度數。雖聖人亦有未及學而或不盡者也。夫天下古今理而已矣。理之同也。遵之不以爲阿。理未同也。議之不以爲僭。此末學之臆見。或亦執事發問之意也。大哉數乎。天非數不覆地。非數不載人。非數不成彰。往知來

者數也通幽達變者數也藏神顯化者數也數豈  
易言哉今執事問及愚生則不敢然也然未知其  
是否謹對

問威天下在乎兵而主兵者在於將吳子有言  
三軍之衆百萬之師張設輕重在於一人將  
固不可以不知兵矣嘗卽一二兵法而觀之  
途有所不由也不由峭澗者成七國之功由  
壺頭者致五溪之敗城有所不攻也不攻華  
費者完兵而深入攻郢郡者衆潰而走死君  
命有所不授也叱吳使之說者成霸越之功

拒長史之謀者舍格天之業士卒當如愛子  
也與士卒分勞苦者著績于河西不恤士卒  
饑寒者見殺於安陽數將於兵法合之則成  
違之則敗是固然矣然有可疑者爭北山而  
敗高陵不可向也或以感馬鞍山而取勝以  
卒神而勝妖術似可用也或以用六甲而致  
敗臨泚水而退舍全軍宜矣何退舍澗水者  
卒至喪師日夜行三百里敗走宜矣何日夜  
行二百里者卒至成功是又於兵法也或同  
合而成敗頓殊或同違而勝負特異然則爲

將者將無事於兵法乎其或兵法之變有非  
可以常法拘乎文事武備皆諸士子分內事  
也母曰吾儒生未學於軍旅

對有用兵之常有有用兵之變常者固兵法也變者  
亦兵法也自其常而觀之合乎兵法者知兵法者  
也自其變而觀之合乎兵法者固知兵法者也不  
合乎兵法者亦知兵法者也夫兵者隨機應變因  
敵制勝者也何常形之有哉昔趙括能讀父書奢  
不能難岳飛好野戰不用古法蓋飛知變而括不  
知變也觀乎此則可以答明問矣夫威天下在於

兵而主兵者在於將三軍之衆百萬之師張設輕  
重在於一人爲將者固不可不知兵用兵之妙存  
乎一心微乎微乎應形於無窮而談兵者又不可  
不知變也峭澁誠不可由也亞夫於是竟走藍田  
所謂途有所不由者而馬援之困敗蓋不知壺頭  
之不可由矣華費誠不可攻也曹公所以深入徐  
州所謂城有所不攻者而沈攸之之走死蓋不知  
郢郡之不可攻矣越王許吳王之成范蠡不從其  
命乃叱公孫權之請而遂成霸越之功董卓挾漢  
帝之命皇甫嵩欲赴其召乃忽梁衍之謀而竟就

匹夫之諒將在外君命有所不授彘則知之而嵩  
不知也吳起親裹贏糧與士卒分勞苦守河西而  
拒強秦之兵宋義置酒大會不恤士卒之凍餒留  
安陽而致項羽之誅愛士卒當如愛子起則知之  
而義不知也數將者其於兵法合之則成違之則  
敗所謂合之者知兵法者也不合者不知兵法者  
也兵法之常也高陵不可向也趙奢先拒北山秦  
師爭山不得秦師大敗劉備先據馬鞍山陸遜四  
面感之漢師大敗蓋遜以乘勝之兵感備已敗之  
兵是得夫激水之疾可以漂石之意若秦師大敗

則兩軍相敵未有勝負者也豈可槩論乎祥疑所  
當禦也田單令一卒爲神以破燕者田單智勇之  
將梁忿怒之軍志復宗國是得夫能愚士卒耳目  
之意若郭京之敗則市井無賴原不知兵者也豈  
可以同語乎陽處父退舍於泝水此合令半濟而  
擊之法符堅駐軍於澗水揮兵使却亦合此法  
也退不可止而大敗者蓋堅軍無紀律耳是豈知  
法令孰嚴之旨哉魏武日夜行三百里逐先主于  
當陽正犯百里爭利則擒之法唐太宗日夜行二  
百里追宋金剛于雀鼠谷亦犯此法也遂破金剛

而大捷者蓋金剛已敗沮耳是豈非其疾如風之  
旨哉所謂合之者固知兵法者也不合者亦知兵  
法者也兵法之變也卽是而觀之則常者固常也  
而變者亦常也孫子有言聲不過五五聲之變不  
可勝聽也色不過五五色之變不可勝視也兵不  
過竒正竒正之變不可勝窮也變之一字其用兵  
之最要者乎抑又有說焉兵凶器也黷之則危然  
昔有周當成康之時四方無虞九夷通道矣召公  
告以張皇六師周公告以詰爾戎兵二公豈導君  
以威武者哉蓋人主於天下無事之時多留心於

儀文制度之間以爲藻飾太平之具至於兵之一  
事往往視爲不急之務言之者以爲不祥爲之者  
以爲多事及天下卒然有變則茫然無以爲應奸  
人賊子得以肆其滔天之惡而天下遂至於大亂  
唐玄宗之時何等全勝之天下也安祿山漁陽一  
鼓而諸鎮瓦解乘輿播越矣今天下萬國又治百  
蠻欵塞庶職奉法文章禮樂閭巷彬彬而愚生之  
慮以爲所因循而不振者兵與將耳此亦或執事  
未發之意也敢僭言之謹對

問天下之大勢在外則邊陲在內則郡邑邊陲

所以禦外侮郡邑所以安內治也今邊陲之  
上軍士怯怠矣紀綱陵遲矣帑藏空虛矣其  
何以禦外乎郡邑之中風俗頹敗矣盜賊竊  
發矣生民困瘁矣安在其安內乎致是者厥  
咎何由也今所以處之者何道也遐想古之  
人教步兵于澤潞者天下推勇誅亂將於朔  
方者諸鎮奉法屯要害浚溝渠而興屯田者  
羗夷降敗是皆名將也得是人而用之軍氣  
可振帑藏可足紀綱可伸歟守蜀郡者治崇  
禮義長朝歌者人稱神明勸農桑重牧養而

禁奢侈者郡有蓄積是皆良吏也得是人而  
用之民生可蘇盜賊可息風俗可淳歟古人  
未嘗借才于異代今天下文武之士歲進幾  
千人獨無是人出于其間歟抑或有之而莫  
之用歟此天下剝膚之弊而

廟堂之所欲聞者也諸士子其縱言之主司者爲  
之達

有致弊之源有拯弊之道然欲拯其弊當先究其  
源拯弊而不究其源是猶醫者之治病苟不究乎  
病源之所在抑何以施治療之法哉生也恭承明

問而有以知前日致弊之源今日拯弊之道矣天下之道二義與利之間也天下尚義則治尚利則亂前日之致弊者利也今日拯弊之道亦有義而已矣仰我

聖天子在上日勤

聖學總攬乾綱備二帝三王之德則固宜有太和雍熙之治也而天下之弊如執事所言種種者何哉在邊陲帥臣格之也在郡縣有司格之也自正德十六年間權奸相繼用事政以賄成我

祖宗以來生養安全之道禮義廉恥之教綱紀法度之制掃蕩無幾外而邊陲之將內而郡縣之吏陟者以利而超遷黜者以利而幸免而將與吏多不得其人矣將既不得其人則邊陲之上軍士不得不怯怠帑藏不得不空虛紀綱不得不陵遲也吏既不得其人則郡縣之內生民不得不困瘁盜賊不得不竊發風俗不得不頹敗也是前日所以致是弊者無他利而已矣知前日所以致弊之源則今日所以拯弊之道可得而言矣蓋嘗聞之士有百善惟廉爲最士有百惡惟貪爲最蓋廉則衆欲皆伏而達之於政自無不善貪則衆欲皆起而達

之於政自不能善廉者義之大也貪者不義之大也是故今日之所急者義而已矣必也絕請托之私重苞苴之禁公銓選之法明黜陟之典則前日之私既足以驅天下於利而今日之公獨不足以驅天下於義乎誠使邊陲之將郡縣之吏皆忘一身之私秉爲國之公則前日之弊將不革而自除焉不然則操演雖勤徒足以爲觀聽之具轉輸雖多徒足以長侵漁之奸誅戮雖嚴徒足以激凶頑之怒矣邊陲何自而理哉蠲賑雖頻徒足以資里書之欺捕誥雖急徒足以貽地方之擾教戒雖切

徒足以爲文具之虛矣郡縣何自而治哉遐想古人李抱真之帥澤潞也教習步兵而天下推勇郭子儀之至朔方也按誅亂將而諸鎮奉法趙充國屯要害浚溝渠而興屯田於是羗夷降敗是皆名將也得是人而布之邊陲之上如李抱真焉何患乎軍士之不振如郭子儀焉何患乎紀綱之不伸如趙充國焉何患乎帑藏之不足今武舉之選世襲之胄多矣其中獨無是人歟文翁之守蜀郡也建立學校而治崇禮義虞詡之長朝歌也誘擒盜賊而人稱神明龔遂勸農桑重牧養而禁奢侈於



是郡有蓄積是皆良吏也得是人而布於郡縣之中如文翁焉何患乎風俗之不淳如虞詡焉何患乎盜賊之不息如龔遂焉何患乎民生之不安今科目之舉畿藩之貢多矣其中獨無是人歟易曰蠱先甲三日後甲三日夫天下之勢在外則邊陲在內則郡縣今邊陲之上郡縣之內其弊如此可謂蠱之極矣然則今日治蠱之責能無勞於

聖天子之心乎先甲後甲治蠱之道也程子曰治蠱者先究其所以然則知救之之道後慮其所將然則知備之之方善救則前弊可革善備則後利可

久今日拯弊之要無踰于此者矣雖然此猶又嘗究理亂之勢推盛衰之迹乃既爲今日憂而又爲今日喜書曰天閱茲我成功所然則今日

聖天子承先朝之大弊雖不能不塵宵旰之憂而其所以弘中興之業求萬世之譽者亦豈不在於是乎是故商道不衰無以成高宗之名周道不衰無以見宣王之績今天下行將太平矣明明天子令聞不已敢爲

今日誦謹對

苑洛集卷之九

苑洛集卷之十

妾薄命

昔郎年少時妾在蘭閨中見郎錦城西綠駢嘶春  
風。妾作郎家婦郎行萬里舟妾心無所願欲  
作長江流。妾不如春月花開到郎側郎心匪  
飄風妾無傾城色。桃花紅復紅江水深復深  
花紅強似面水深不如心。流螢度珠簾秋夜  
長無極為郎製羅衣淚痕密如織。妾始嫁郎  
時永言受郎恩但得郎舟回妾願鎖長門。  
歲序不可轉六月或清霜郎豈無歸日時復理紅



裝

○買劍曲

千金買寶劍。百金裝赤鞘。意欲獻上方。騎馬長安道。  
○胡來風塵昏。胡去血肉腥。何時赤賓西。訊掃無王庭。  
○瀚海憶瑱珉。天山起鼙鼓。落日照轅門。將軍怒如虎。  
○年少氣亦俠。常思萬戶侯。磨刀桑乾河。欲斬郅支頭。  
○金印大如斗。旌旗百尺高。不上燕然山。不插侍中貂。  
○少小事戎行。生長亦朔漠。君恩重如山。鐵衣輕如葛。  
○胡風蕭蕭來。七月如深秋。馬騰槽邊嘶。笑取金絡頭。

頭。○男兒介冑身。死葬崑崙山。却笑班將軍。生

入玉門關

玄庵

大化運氣機。網維不可測。至性有淵源。於人見天則。  
一覺明真境。西方談空色。啓關走龍虎。揮神凌八極。  
是非千萬載。大易重消息。

雜意

崑崗峻且崇。鑿出雙玉華。磨之勞沙石。堅好無纖瑕。  
製為雙玳瑁。組以雜玄黃。其價且萬鎰。以佩君子裳。

貴陽長靈杉千章百尺高秋來動風色雲外起天  
濤負此棟梁材生之萬山隈世無魯公輸千載委  
荆萊

金門多良竹春風生新枝倚倚青且堅薄言一采  
之物用各各殊感之重嗟吁或為虞廷簫或為吳  
姬竽

灼灼檻中花日結紅芳友惜此妍麗資墮折佳人  
手幽草澗邊生春發秋還榮三嘆犧牛身使我淚  
沾纓

晉溪

峩峩太原山混混晉溪水山有合抱材水有蛟螭  
起合抱作棟梁蛟螭與雲雨棟梁無條枝雲雨或  
愆期造化有不能物豈無參差奮飛從神龍未必  
之行施遽命許旌陽我心實傷悲

渭濱叟

西伯本事商後車載老人豈期牧之野空有十亂  
臣我獨負鷹揚談笑誅商辛峩峩首陽山其下渭  
之濱

○○○渭水至首陽山下東入河夷齊餓死首陽山  
○○周公居東○周公聖人又王室懿親進退之

○○○際天下安危係之被讒居東二年餘召公  
太公未嘗發一言援釋及成王卜風雷之  
變得周公請命之書二公猶以為不知聖  
人舉動未易言也

周公王懿親進退係安危居東二年餘四海皆嗟  
咨二公位阿衡未見出一詞王以風雷變出郊親  
逆之各各懷忠誠二公心始知

○○○成王悟二公之心白矣

○○○鵲聲至

洛陽鵲聲至爾意亦何勤宋室諸縉紳誰為達紫

宸莫謂禽無知性或靈於人負爾數聲血千載徒  
悲辛

○○○徐世勣世勣與褚遂良同受太宗顧命曰

○○○佳兒佳婦皆以付卿後高宗欲廢皇后立

武氏遂良不可世勣勸成之世勣以其孫

敬業有滅族相使入林麓縱火焚之敬業

倉卒無所逃引佩刀割馬腹匿腹內火過

浴血出後敬業討武氏之罪不克死之遂

族徐氏

宗室殺欲盡汗穢蒸宸宸太宗托孤心是誰亂唐

紀智哉浴血兒火燒不能死火燒兒不死于以見天理

○○○敬業死徐族不滅

○○○駱賓王 武氏篡唐改號周然知任狄梁公

○○○武氏欲以天下與武氏梁公曰陛下以天

下與太子則千秋萬歲後血食於太廟若

與武氏未聞姪為天子祔姑於廟者也乃

移中宗於東宮後五王擁立中宗勒武氏

還宮初武氏臨朝時駱賓王佐李敬業討

武氏罪不克死之

狄梁回兇牝虜州還東宮敬業伸大義揮戈振群  
蒙烈烈賓王檄如日當天中寧為敬業死不立狄  
梁功

張紫巖浚 當時立主和議浚始終不從宋

儒與之曲端以直遂見誅岳飛以忤觸見

擠

黃閣主和議紫巖志恢復聽之真可人誰有孔明  
腹曲端既已誅武穆見忤觸試使當筵舞再蒙宣

和辱

○○○既不能令又不受命

○ ○ 殷謝 浩不出衆曰深源不起當如蒼生何  
○ ○ ○ 安不出衆曰安石不起當如蒼生何後天  
子徵浩桓温辟安皆起

深源與安石皆為士望宗天子徵浩入于以抗桓  
公嗟嗟桓晉間誰復識變通智哉東山子蒼生戲  
高崧感此殷謝事成敗論英雄

高崧餞安於新亭戲曰昔安石當如蒼生  
何今蒼生當如安石何

人不歸

憶我莫苦吟苦吟傷子心寄子莫忘歸忘歸失我

依清清在山泉忽為九仞淵流水不復返我心日  
慘慘

客自河曲來寄我雙鯉魚長跪接鯉魚或有尺素  
書剖魚乃空函使我心成疽生此女子身不如委  
溝渠

金臺送士人歸關中

朔風驚客耳歸即興難攀牽近韁繫長柳帶劍登祖  
筵把酒共嘆自心逼側何足憐霜雪蔽天地征棠獨  
踰蹙衆芳滿洲川渚老鴈新饑還君志在商嶺浩歌  
出幽燕閑雲送石南浦野鳥入青天誰愛黃金臺不

必重淒然

槩谷 三侍郎圖

王子自閩來，以顏色枯頹。史隕雙淚，語我槩谷。  
 圖旻天覆下，十一林鴉亦哺雛。我獨失其怙，懷抱泣  
 呱呱。哀此北堂，二人青春撫遺孤。中道復棄捐，旻天  
 降雷膚辰鷄入省，視筑筑鮮盤壺。今也稍豐裕，肥  
 甘逮妻孥。敝席多寒暑，簞裯無褐蒲。冠裳錫雙誥，  
 安得奉桑榆。昇天覆下土，不聞予號呼。桐棺薄如  
 墨土淺，且墳壙無茲能讀喪禮。空有龍虎區，朝露零  
 春華。秋霜寒如鋪牲醴，亦嘉旨安得奉庖厨。旻天

廓宏下郭

覆下土胡戾，獨予誅空山。栢如金其味，苦如荼茫  
 茫。風木恨直與乾坤俱，聞之重感傷。為君歌且都  
 努力，樹名德毋愧曾閔徒。

東廓遺叟 雷給舍翁

給舍展綃帙，示我遺叟行。讀之三嘆息，乃識虛與  
 盈。遺叟尚玄德，位獨弗稱情。給舍珪璋器，唾手公  
 與卿。遺叟吳臯彥，早歲負才名。持筆謁天曹，文章  
 冠群英。令觀畿輔地，遍野甘棠生。温温清苑判，施  
 澤先孤憚。挺挺松栢資，虬枝霜雪勁。啜被鶯與燕，  
 視我同春榮。玄鶴已千仞，刷羽雲霄鳴。郭東有梅



竹良友堪同盟相隨詠舞零心與賢聖并

富陽民謠

富陽江之魚富陽山之茶魚肥賣我子茶香破我家采茶婦捕魚夫官府拷掠無完膚昊天胡不仁此地亦何辜魚胡不生別縣茶胡不生別都富陽山何日摧富陽江何日枯山摧茶亦死江枯魚始無山難摧江難枯我民不可蘇

獄中集古 東岩同作

天地身何往故鄉不可思蕭蕭北風勁慘慘中腸悲多病又加飯開懷無愧辭眼前列桎械報

王爾何遲

右一寄杜位二赤谷三江村四送方書記

五兩六詠懷七草堂八有

徘徊虎穴上性命由他人漂梗無安地塗泥任此身浮生看物變薄宦走風塵炯炯一心在天高難重陳

右一寄贊上人二懷鄭司戶三征夫四送

陵州路使君之任五又示兩兒六贈別何

筓七巖武八奉贈鮮于京兆

赤縣昔同遊忽在天一方危時暫相見鬢髮各已

蒼陰風千里來歲暮有嚴霜人間夜寥閨落月滿  
屋梁出處同世網涕淚澦我裳平生方寸心嫉惡  
懷剛腸痛憤寄所宣激烈思時康皇皇太宗業道  
德仰今王丈夫誓許國志士懷感傷吾道正羈束  
真宰意茫茫

右一贈蘇四侯二成都府三送舍弟赴齊  
州四贈衛八處士五吳侍御江上宅六壯  
遊七夜聽許十誦詩八夢李白九鄭公度  
十柳少府十一舟中苦熱十二壯遊十三  
義鵠十四夏夜歎十五北征十六洛城玄

元皇帝廟卜七前出寒曲十八贈李四丈  
十九觀水漲二十遣興

樓角凌風迥夜深露氣清今夕復何夕寂寞壯心  
驚故國十年別轉衰病相嬰妻子隔絕久萬里正  
含情惆悵年半百何得尚浮名鳴鴉志意滿豺虎  
正縱橫麟鳳在赤霄赤驥頓長纓志士淚如水忠  
臣氣不平挺身艱難際萬古一死生感恩義不小  
永懷丹鳳城

右一東樓二玩月呈漢中王三贈衛八處  
士四歲暮五客居六春陵行七述懷八客

夜九立秋後題十水檻遣興十一病栢十二  
夕客十三幽人十四述懷十五聽楊氏  
歌十六嚴武十七送韋評事十八詠懷十  
九送盧侍郎二十送覃二判官

右集杜

感激平生意此心誰見明與君歌一曲一半是秦  
聲  
右一贈易秀才二鄴中王大勸入石門山  
三將進酒四觀胡人吹笛

狂風吹古月腸斷白楊聲寒雪梅中盡空歌懷友  
生  
右一司馬將軍歌二上留田行三宮中行

樂詞其七四九日

燕臣昔慟哭千載為悲辛聖代復元古如君何足  
珍  
右一古風其三十七二古風其四十八三

古風其一四效古其二

鴈度秋色遠林光淡碧滋長歌盡白日不覺髮成  
絲  
右一摘蒼耳作二與賈至舍人三遊南陽  
白水四上三峽

鬱悒獨愁坐煙蘿欲暝時秦雲起嶺樹及此有相  
思  
右一酬崔五郎中二遊昌禪師山池三登  
新平樓四遊秋浦白筍歌

獻納青雲際狂言非至公何由返初服美酒沾新  
豐 右一答高山人二桂席江上待三過廬郎  
中四效古

歲落衆芳歇秋來百草生萬重關塞斷慷慨淚沾  
纓 右一太原早秋二贈問丘宿松三奔亡道

中四經亂離後天恩流夜郎

昔獻長揚賦風雲四海生遭逢聖明主禮樂秀群  
英 右一答杜秀才五松見贈二讀諸葛武侯

傳贈崔少府三書情贈蔡舍人稚四留別

金陵諸公

潛虬隱尺水海鳥知天風霜髮兩邊白出門悲路

窮 右一贈別舍人弟臺卿之江南二贈任城

盧主簿三贈友人其三四贈從兄襄陽少

府皓

蹭蹬遭讒毀空懷戀主情賢人當重寄或冀一人

生 右一贈張相鎬其二二觀胡人吹笛三贈

昇州三使君忠臣四擊尋陽上摧相渙

朔雲橫天高遠海動風色蕭颯望中來摧殘梧桐

葉感歎發秋興蒼然五情熱長安如夢中雲山萬

里隔前期浩漫漫落日歸心絕生事如轉蓬一官

已髮白昨日東樓醉綠楊正可折今茲大火落已  
屬流芳歇壯心惜暮年歲光髮奔迫天地一浮雲  
生死殊飄忽李斯上蔡門窮途方慟哭張翰江東  
去清風洒蘭雪世路今太行非時將安適結心寄  
青松千春卧蓬闕且復命酒樽浩歌待明月

右一酬崔五郎中二早秋贈裴十七三王  
真公主別館四塞下曲其四五峴山懷古  
六古風其五七送陸判官八望夫山九登  
敬山亭南望懷古十蘇武十一贈從兄少  
府十二贈韋秘書十三魯中東樓醉起十

四書懷寄從弟十五將遊衡岳過双松亭  
十六送崔十二遊天竺十七玉壺吟十八  
淮南卧病書懷十九贈別從甥高五二十  
憶崔郎中宗之遊南陽二十一留別于十  
一兄逖二十二古風其五十四二十三送  
張舍人之江東二十四別魯頌二十五擬  
古其七二十六擬古二十七望黃鶴樓二  
十八天台曉望二十九春歸終南山松龍  
舊隱三十春日醉起言志

空名適自誤寡識冒天刑應念投沙客多愧魯連

生感此三嘆息淚滿逐臣纓白日在青天為君前  
致辭我本草間人幸遭聖明時投軀寄天下遠為  
千載期一度浙江北茫然使心悲世路成奔峭萬  
姓危朝霜修蛇橫洞庭獨坐傷激揚六駁食猛虎  
剪棘樹蘭芳獻書入金闕著論談興亡浮雲蔽紫  
闥虹霓掩天光黃金消衆口青蠅遂成寬其事竟  
不就小節豈足言松柏本孤直虬龍盤古根瑤草  
寒不死猶懷明主恩

右一經亂離後天恩流夜郎二望鸚鵡洲  
三贈漢陽輔錄事四問李大尉大舉秦兵

五遊大山六觀胡人吹笛七還山留別金  
門知己八書懷贈南陵常贊府九讀諸葛  
武侯傳十訓崔郎中十一鄴中王太勸入  
石門山幽居十二尋魯城北范居士十三  
贈上判官十四送王屋山人十五經亂將  
避地郊中十六獄中上崔相十七荊州賊  
平臨洞庭言懷作十八贈從孫義興宰銘  
十九送張秀才從軍二十敘舊贈江陽宰  
二十一金門谷蘇秀才二十二贈別舍人  
弟二十三古風其三十七二十四谷高山

人兼呈權顧二侯二十五送薛九被讒去

魯二十六書情贈蔡舍人雄二十七贈張

相鎬二十八贈從兄襄陽少府皓二十九

古風其十二三十贈宣城趙太守悅三十

〇〇〇一送郗昂謫巴中三十二同王昌齡旅第

〇〇〇〇右集李

〇〇〇〇〇〇齋居 時隸司徒卿

奉天承

帝戒東省肅齋居竹蔭春階月燈明夜榻書天風傳

禁漏郊露濕釜輿清曉朝班事競競整珮琚

暮鴉巢樹定春望正漫漫月夜地曹靜風郊

天仗寒萬年周社稷百辟漢衣冠深愧書生腐惟餘

一寸丹

〇〇〇九日邀石泉大司寇

虛館晝無事秋光驚客心踈籬三逕菊斜日萬家

砧行役嗟歸鴈幽情望遠岑瓶中有桑落相對一

豪吟

萬里荒城暮三秋使節來共携杜陵酒同上越王

臺後逸知高興踈狂愧菲才過從能幾度早晚鷺

車回

春崗

崗自高高發春來吐氣生卿雲千樹合修竹萬竿  
清漢野曾龍卧周岐有鳳鳴地靈久融結今日見  
鍾英

送唐中丞撫蜀

聖主憂三蜀中丞憲府開西南全勝地經濟出群才  
節鉞辭楓陛風霜動栢臺驛車應早發聞有  
御中催

送梅溪

寒江歸去晚秋樹望中疎霜沒金塘影風傳玉鴈

書青山依別浦白髮對征車相送萬餘里思君入

夢初

送光祿大夫王子之南都 以九廟功成遷

聖皇崇孝理

恩命被儀臣

帝里龍蟠舊仙槎鳳覽新十年負才略

九廟見忠勤暫爾留都試行當侍

紫宸

萬給舍擢山東少叅

畫舫春江渡臺高鳳欲翔風生青瑣闥花靜紫微



堂報政聞齊魯封章動廟廊經綸應不負咫尺仲尼鄉

送錢銀臺自考部之南都

考功天部客長嘯出春明祖席開燕閣繁花發  
帝城晚風催去舫新月照行旌

聖主思弘化應還召賈生

盧秋官辭京部之南部為親也

帝里青春好千家桃李開君翻辭

玉闕誰不愛金臺望切秋雲迥心驚暮日摧即今承  
彩服朝夕奉霞盃

詩寄端溪一首 進退

端溪天下士高卧在林泉四海蒼生望千年道學  
傳

聖皇今側席君子好彈冠王佐明時彥風流陋謝安  
節婦義女 為揚侍御題

悲風起天暮開帙感雙真綠藿偏傾日芳梅未識  
春三秋深夜雨百折歲寒身誰秉如椽筆休令漫  
浪淪

西盤冢宰奏功入京

北闕趨環佩南都報治成百僚師揆度四海仰均

平輕舸過天蕩高幃拂月明此行應

簡在

天子舊知名

浙上送邃谷 無涯白石入廣五泉明農今

復見子傷哉獨為四子耶

知己半零落生離幾愴神忽逢洛下客亦是嶺南  
人時事頻相問憂心未敢陳京華四千里回首一  
沾巾

送劉司訓罷歸蜀

萬里川南道秋深感慨多漢江衝雨渡棧道拂雲

過對月應懷友臨盃且浩歌到家問黃菊三逕長

青蘿

再過霍州

此地吾嘗治風塵幾度遊道隨分水折雲擁霍山  
浮昔往黃梅雨今來白鴈秋萍踪倦行役何處是  
滄洲

平遙夜坐

漠漠荒城暮飄飄旅笛哀坐看寒燭盡愁絕夜更  
催冀北花爭發秦西鴈不來歲華容易改春盡且  
塵埃

卷下

七

同戈懷古

英俊同戈地隋唐百戰秋晉陽戎馬歇瓜步錦帆  
收風野平沙合霜林落葉稠更憐金水碧咽咽下  
徐溝

送高都御史總督南都糧儲

留都根本地國計仰臺臣民力東南竭天蓄遠近  
臻傳曰饑饉存臻

聖皇思博濟君子抱經綸獨嘆陽城拙空勞撫字仁  
麗水道中答慧岩

驅車下麗水倏雨發微涼情樹遙偏綠秋山晚更

蒼關城嚴虎豹郡邑少豺狼更喜微垣使春風滿  
婺陽

聞舍弟下獄

邸報封章事敷陳與世違惟來  
明主怒原是小臣非事業千年遠存亡一葉微高堂  
雙白髮如我只宜歸

出獄至蒲

驅車下蒲坂雲樹見吾家覆苑堤堤柳沿河曲曲  
花生還仍故國客去幾天涯不寐今宵月鷄鳴問  
渡槎

詔獄 自浙至京未嘗頃刻釋三刑

五品監司貴朝廷法不私一封瀆

明主十口累相知黃卷春扉靜青燈夜榻逢舊聞胡  
憲使此日慰相思 胡先在錦衣獄

懷慧岩○嚴江夜半之別在於夢寐之中覺  
而視之但見孤舟搖搖烟波浩浩於天涯  
之外回首仙舟殆不能為懷却恨當初萍  
聚處只將歡會作尋常耳小詩見意幸

賜俯和以慰客情

畫舫潮來別孤帆夜不眠寒江烟浩浩秋野草芊

芊客病經三月天涯又一年薇垣新月上今夕最  
堪憐

具慶受勅 繼母也

東署多勞績褒封感

聖明錦雲宮墨淡寶篆主香清雨露椿萱秀恩波泉  
壤榮高堂春酒綠悲喜可勝情

送焦少師閣老致仕

聖主浴元老封章遽乞歸黃麻心尚壯白髮願何違  
事業存青史勲階冠紫薇泌陽富花鳥相對好忘  
機

懷友

關西一羈旅燕北苦孤吟夢落沙樓月魂消灞水  
心思君無藥力念爾獨情深湖海孤舟夜秋來風  
雨侵

聞車駕幸北邊

聖主思弘業揚兵出紫宸

天威凌瀚海殺氣薄秋旻塵戰有邊將奇勳多近臣  
傳聞奏凱日還欲下三秦

獄中對碁

畫地為碁局相看趣亦深推移惟信手勝負不關

心得着知秦漢收枰嘆古今達人觀物變志士惜  
分陰

獄成坐獄誹謗

獄吏傳招下文羅亦大深青蠅聞點壁黃口果銷  
金欲效燕人哭應悲楚澤吟神靈存九廟堪獻小  
臣心

孫羽士太初關內人隱於浙江西湖之上

羽士關中產高名遠近聞洞賓通變化太白富詩  
文華岳三峯月終南萬壑雲西湖歌舞地簫鼓日  
紛紛

雲中道

景物邊城異多愁旅更增風高聞書杵柏日薄

結秋冰有八月渡水愁沙陷桑乾河沙忽然陷人登

山畏石崩度陵山踈土嵌石大晚來孤館宿燃木

即為燈

晚至沁州書懷

昔歲蒲關度淹留直至今病來改蓬鬢春到益鄉

心萬壑迷寒雨孤城隔遠林須臾悲角起悵望一

沾襟

畢尹祈雨有應

夜半陰雲合滂沱應候霖參天萬竿玉遍地一犁

金歌舞斯民樂精誠大尹心五行洪範傳感應驗

于今

慶源堂 松臯閣老

舊趾留遺澤新堂起慶源河泉自星宿山脉發崑

崙派到函關大峯惟嵩嶽尊精靈鍾勝地閼闔冠

中原瑞氣通黃閣天星照紫垣一門三宰相兩代

八賢孫聲實心名在勲功汗簡存師臣松臯老榮先生也

極品大作卷

皇恩

○○送介溪宗伯承天祀陵

達孝隆追王天恩顯大倫星槎勞使節圭璧奏

皇仁犧酌靈神格鸞刑至敬伸登歌周禮樂奔走

漢儒紳歷歲松楸古

凌空殿閣新荆衡萬馬下江漢九龍馴期會隆昌運

精英毓

聖人宸碑光御翰

寵命被詞臣問俗周郊甸觀風駐駱駟民情與吏治

還望達楓宸

○○靈石道中

汾水環靈石蒼山落日程攢峯寒霧結宿莽暮烟

生牧笛橫牛背樵歌雜鴈聲夕陽催去騎綠樹遶

行旌墜葉三秋思飄蓬萬里情家山漸喜近人語

似秦城

禱亭道中

雲際千巖落照荒村幾樹輕烟暗水聲聞澗底流

鶯啼傍花前

落日旌旗搖曳晚風鼙鼓填誼新柳滿堤春色長

楊夾道黃昏

再過禱亭

初去煖風綠柳重來冷雨黃花天末數聲塞鴈庭  
前蒲樹寒鴉

野戍淒淒畫角山城處處寒砧最是秋風羈客不  
堪暮雨鄉心

盤石道中

萬里久淹海嶠一官又到春初花鳥更添客思雲  
山還滯鄉書

聞說南荒溽暑原來海國寒多盤石桃花未  
安春色如何

苑洛集卷之十



