

LOURE

Loure je počasen in virtuozen francoski gledališki baročni ples plemenitega, veličastnega, a dolgočasnega značaja, pogosto povezan s pastoralno tradicijo.¹

PLES

Loure, katerega poimenujejo tudi počasni gigu, ali »španska gigue«². Ples prepoznamo po značilnih tekočih in enotnih plesnih korakih.

GLASBA

Notiran je v $\frac{3}{4}$ ali $\frac{6}{4}$ taktovskem načinu. Poudarek ima na prvi dobi. (2). Glasba je podobna počasnemu gigue. Prepoznamo ga po značilnem predtaktu, neenakomernih dolžinah fraz in kontrapunktičnih strukturah. (3) V francoski glasbi najdemo prevladujoč ritem, zapisan kot polovinka s piko, četrtnina, polovinka, polovinka s piko, četrtnina in polovinka s piko. Ob sklepnih taktih skladbe so pogoste hemiole. (4)

GLEJ TUDI: GIGUE

NOTACIJA FRANCOSKIH BAROČNIH PLESOV

V 18. stoletju je eden najpomembnejših domislekov tlorisna notacija baročnih plesov, ki je bila na začetku ustvarjena kot pripomoček pri učenju plesa. S takimi zapisi so se baročni francoski plesi hitro razširili preko meja Francije. Raoul Auger Feuillet je leta 1700 izdal *Choregraphie*, učbenik z navodili za zapisovanje baročnih korakov in njihovih izpeljav.

PLESNA DRŽA IN GIBANJE ROK PRI BAROČNIH PLESIH

Plesi pa so bili v tistem času močno prepleteni z glasbo, ki je bila pomembna pri določanju ritmičnih komponent plesnih obratov, korakov. Pokončna drža telesa, pomen poklonov, odprte pozicije nog so bile bistvene tehnične spremembe pri baročnih plesih. Velika pozornost so namenili drži rok: eno roko so držali v višini bokov, drugo pa so dvigovali in spuščali v krožnem gibu iz komolca, ki se je premikala v nasprotju z gibanjem noge. Opazno je bilo tudi hitro vrtenje zapestja, ki se izvajalo kot pomoč pri poskokih in obratih. (1)

LITERATURA

- ¹ Little, Meredith E. 2001. "Loure". *The New Grove Dictionary of Music and Musicians*, second edition, edited by Stanley Sadie and John Tyrrell. London: Macmillan.
 - Sancin, Dušan. Glasbeni besednjak. Samozal, Celje 1933 {{COBISS|ID=4889909}}
 - Vrhunc, Larisa. *Glasbeni stavek: oblikoslovje*. Znanstvena založba Filozofske fakultete, Ljubljana 2016 { COBISS|ID=286379008}}
 - <https://en.wikipedia.org/wiki/Loure>
-

- <https://beststudentviolins.com/BaroqueDanceForms.html>
- <https://danceinhistory.com/tag/loure/>
- <https://www.loc.gov/collections/dance-instruction-manuals-from-1490-to-1920/articles-and-essays/western-social-dance-an-overview-of-the-collection/baroque-dance/>
- http://www.baroqueanceformusicians.com/Loure_files/Loure%20-%20Oxford%20Reference%20Online.pdf

POVEZAVE

- <https://www.youtube.com/watch?v=em6KuXCptPg>
- https://youtu.be/4wer4_V8F5c