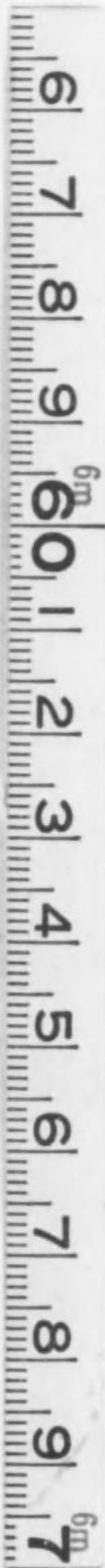


鋸
之
成

302

70

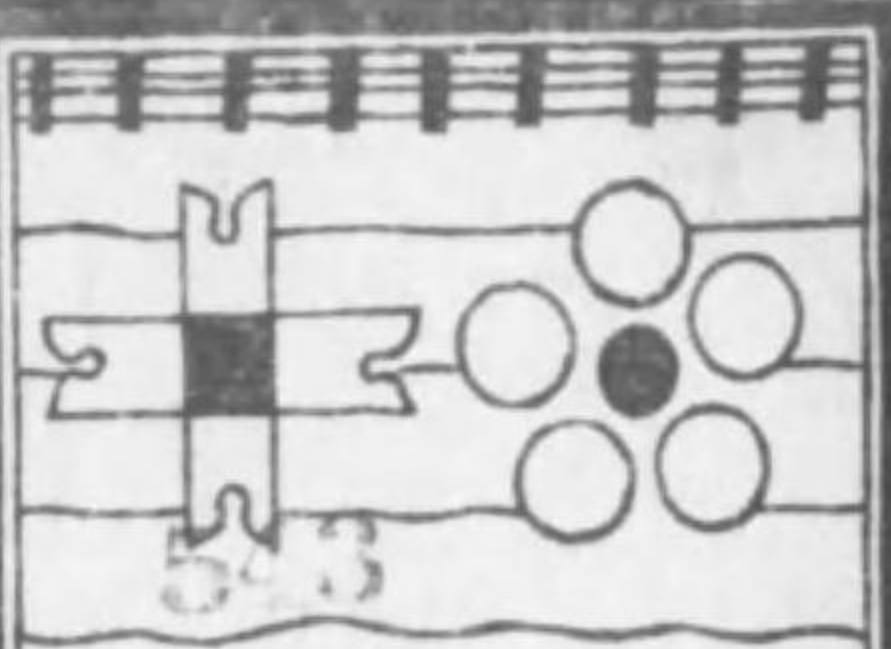


始



302
70

名 代
坂田 教十良
名 代
乃 方 吉 丈 座
秀 波 千 夫



おが
信 之 助
都 方 吉 丈 座

二 條 通
喜 右 衛 門

學能仁與世識後

今頃日此不合時

不言謂阿誰御座

呼名押取一指師

かんや

おま

か



坂田義十良



子細回頭見姣子

近來獨歩只此公

願城張臂其後足

欲知分者不窺躬

さりあや

らんめ

舟後遠



芳波千秀



口上有香家老職
 納半こ切幕ノ邊
 衣裳著成有三角
 道理長崎居數年

とむごきや

とひ鴨とりぬ

林んあ



紫陽林んあ

數筒事知褒無他
 七堂伽藍奈支歌
 奇妙音一文學一曲
 自是色里此節多

村んあ

毛んあ

と申ぬ

竹んあ



村んあ

男一機一丈一尺一尋一常一
 不圖代實惡人方
 菟目立雖無難事
 浮世評判絶十方

菟川や

あそここの

あはれあつ



菟川あはれあつ

見ぬ 輪廻 妄執 為君 多
 一省 客色 變吟 嗽
 有鈍 有智 有貧 福
 自天 黃物 不降 嗟

菟井あはれ

あはれあつ

あはれあつ



菟井あはれあつ

思入焦^モ自^モ月^モ都^モ醫^モ者
 智^モ惠^モ溢^モ出^モ巧^モ不^モ圓^モ
 高^モ顔^モ見^モ世^モ一^モ乱^モ曲^モ
 借^モ二^モ面^モ四^モ午^モ勞^モ肩^モ

菜^モ塀^モ

とれとや

金子の
 せんき



金子のせんき

腰^ニ掛^テ茶^ノ店^ハ懐^キ蹄^ノ類^ノ
 木^ノ戸^ノ變^テ成^リカ^キ入^リ亦^モ還^ル
 各^ノ悲^シ惡^シ聲^ハ心^ハ不^レ用^ナ

とじく

とじく

とじく

とじく



と村のせんき

302
70

Handwritten text in vertical columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.

昭和十年三月廿五日印刷
昭和十年三月廿八日發行

第九期
第五回

會製編書稀

品賣非27
10.

東京市牛込區富久町八十四番地
網餅堂發行
彫刻者 山田清作
印刷者 大塚誠
製本者 阿部鍋五郎
發行所 東京市牛込區富久町八十四番地
米山堂

電話四三三〇九番
電報掛號三三六九番

302
70

終