

襄陵縣志

利集
御製文
序傳
文論
說碑
贊疏
辭

襄陵縣志卷之二十四

御制

漢宣帝卽位褒賞大臣詔

夫褒有德賞有功古今之通義也車騎將軍光祿勳富平侯安世宿衛忠正宣德明恩勤勞國家守職秉義以安宗廟其益封萬六百戶功次大將軍光安世子千秋延壽彭祖皆中郎將侍中

魏甘露二年東征入賈逵祠詔

逵沒有遺愛歷世見祀遙想風烈朕甚嘉之昔先帝東征亦幸於此親發德音褒揚逵美徘徊之心益有慨然

明天啓三年正月二十日諭祭高忠節文

皇帝遣分守河東道山西按察司副使兼布政使司右叅議王家賔諭祭原任分巡遼海東寧兵備山東布政

襄陵縣志

卷之二十四

御制

一

使司右叅政兼按察司僉事贈大理寺卿謚忠節高邦佐曰惟爾氣塞兩間芳流千古蜚英甲第奏最華封迨升華計署而冰蘖彌堅暨邊郡藩而權璫胥懾戰守互用徵運掌之神謀東西咸宜識蟠胸之武庫方爲承歡解綬隨因奉檄分裾柰擊楫之誓莫伸而乞師之淚空墮壯志惟有殉國餘怒尙足壯威洵當日之孤忠抑天授之完節嗟彼望竄偷生之輩睠我從容取義之臣旌翼遙旋尊壘遄錫兼崇枋斧永賁松楸肸蠁如存靈尙饗

十二年十二月二十一日諭祭李尙書文

皇帝遣山西布政使司炤會分巡河東道副使黃運悌諭祭原任兵部左侍郎贈兵部尙書李瑾曰惟爾性質端謹才識淵宏爲令稱良歷垣著直典司禮樂保釐邦畿晉樞貳以運籌遭時難而解綬邱園足賁簡用方殷易簣遽聞兆管示睠茲靈爽尙克祗承

大清康熙四十三年

御制訓飭士子文

國家建立學校原以興行教化作育人才至渥也朕臨馭以來隆重師儒加意庠序近復慎簡學使釐剔弊端務期風教修明賢才蔚起庶幾樸作人之意乃比來士習未端儒效罕著雖因內外臣工奉行未能盡善亦由爾諸生積錮已久猝難改易之故也茲特親製訓言再加警飭爾諸生其敬聽之從來學者先立品行次及文學誦讀寧無講究必也躬修實踐砥礪廉隅敦孝墻朝夕誦讀寧無講究必也躬修實踐砥礪廉隅敦孝順以事親秉忠貞以立志窮經考義勿雜荒誕之談取友親師悉化惰盈之氣文章歸於醇雅毋事浮華軌度式於規繩最防蕩軼子衿行已多愆或蜚語流言有虧雖讀書何益若夫宅心弗淑行已多愆或蜚語流言有虧制官長或隱糧包訟出入公門或唆撥姦猾欺孤凌弱或招呼朋類結社要盟乃如之人名教不容鄉黨弗齒

襄陵縣志

卷之二十四

御制

二

縱倖逃褫朴濫竊章縫返之於衷能無愧乎況乎鄉會科名乃掄才大典閱係尤鉅士子果有真才實學何患困不逢年顧迺標榜虛名暗通聲氣夤緣詭遇罔顧家又或改竄鄉貫希圖進取蠶凌騰沸網利營私種種弊端深可痛恨且夫士子出身之時始尤貴以正若厥初拜獻便已作姦犯科則異時敗檢踰閑何所不至又安望其秉公持正為國家宣猷樹績膺後先疏附之選哉朕用嘉惠爾等故不家宣猷樹績膺後先疏附之選勤學以圖上進國家三年登造束帛弓旌不特濯磨身有榮即爾祖父亦增光寵矣逢時得志寧俟他求哉若仍視為具文玩愒弗傲毀方躍冶暴棄自甘則是爾等真頑無知終不能為爾等寬矣自茲以往而國學外而直省朕亦不能為爾等寬矣自茲以往而國學外而直省鄉校九學臣師長皆有司鐸之責者並宜傳集諸生多方董勸以副朕懷否則職不修咎亦難追勿謂朕言之不預也爾多士尚敬聽之哉

御書 至聖先師孔子廟匾字 萬世師表

雍正三年

御制平定青海告成太學碑記

我國家受

天眷命撫臨八極日月所照罔不臣順遐邇義安兆人蒙福

乃有羅卜藏丹津者其先世固始汗自國初稽首歸命
當時使臣建議畀以駐牧之地其居雜番羗密近甘涼

我

皇考聖祖仁皇帝睿慮深遠每厪於懷既

親御六師平定朔漠威靈所加青海部落札什巴圖兒等震
讐承命

聖祖仁皇帝因沛殊恩封為親王兄弟八人咸錫爵祿羈縻
包容示以寬大而狼心梟性不可以德義化三十年來

包藏異志朕紹登寶位優之錫賚榮其封號尚冀格心
輯寧部衆而羅卜藏丹津昏謬狂悖同黨吹拉克諾木

襄陵縣志

卷之二十四

御制

三

齊阿爾布坦温布藏巴札布等實為元惡謂國家方
浩蕩之恩不設嚴密之條誕敢首造逆謀迫脅番羗侵

犯邊城反扶彰露用不可釋於天誅遂命川陝總督太
保公年羹堯為撫遠大將軍聲罪致討以雍正元年十

月師始出塞自冬涉春屢破其衆九同叛之部落戈鋌
所指應時摧敗招降數十萬衆又降其貝勒貝子公台

吉等二十餘人朕猶憫其蠢愚若悔禍思愆束手來歸
尚可全宥而怙惡不悛負險抗違乃決剪滅之計以方

畧密付大將軍羹堯調度軍謀簡稽將士用四川提督
岳鍾琪為奮威將軍於仲春初旬馮牙徂征分道深入

搗其窟穴電掃風驅搜剔巖阻賊徒蒼黃糜潰窮蹙失
據羅卜藏丹津之母及逆謀渠魁悉就俘執擒獲賊衆

累萬牲畜軍械不可數計賊首逃遁我師踰險窮追獲
其輜重人口殆盡羅卜藏丹津子身易服竄匿荒山殘

喘待斃自二月八日至二十有二日僅旬有五軍士
無久役之勞內地無轉輸之費克奏膚功永清西徼三

月之朔奏凱旋旅饒喧轟士衆訢喜四月十有二日
以倡逆之吹拉克諾木齊等三人獻俘

廟社受俘之日臣民稱慶伏念

聖祖仁皇帝威靈震於遐方福慶流於奕葉用克張皇六師殄滅狂賊行間將士亦由感激

湛恩厚澤為朕踴躍用命斯役也芟夷凶悖綏靖番羗俾烽燧永息中外人民胥享安阜實成

先志以懋有不績廷臣上言稽古典禮出征而受成於學所以定兵謀也獻馘而釋奠於學所以告凱捷也宜刊諸

珉石揭於太學用昭示於無極遂為之銘曰珉石揭於太學用昭示於無極遂為之銘曰

天有雷霆聖作弧矢輔仁而行威遠寧邇維此青海種類實繁錫之茅土列在藩垣被我寵光位崇祿富負其阻遐禍心潛構恭惟

聖祖慮遠智周瞻念荒服綏撫懷柔朔野既清西陲攸震爵號洵加示之恩信如何克狡造謀逆天鼓動昏愆寇侵

於邊惟彼有罪自干天罰桓桓虎貔爰張九伐王師即路冬雪初零日耀組練雷響輦鉦蠹茲不順敢逆戎旅

奮張螳以當齊斧止如山嶽疾如雨風我戰則克賊壘其空彼昏終迷曾不悔戾當剪而滅斯焉決計厲兵

襄陵縣志

卷之二十四

御制

四

簡將往擣其巢踰歷岫嶇坦若坳郊賊棄其家我繫而獲牛馬谷量器仗山積蹇兔失窟何所逋逃枯魚遊釜

假息煎熬師以順動神明所福旬日凱歸不疾而速殪彼逆謀懸首藁街獻俘成禮金鼓調諧西域所瞻此惟

雄特天討既申羣酋惕息囊戈偃革告成辟雍聲教暨萬國來同惟我

聖祖親平大漠巍功煥文邁桓軼酌流光悠久視此銘辭繼志述事念茲在茲

雍正五年

御書 至聖先師孔夫子廟 字 生民未有

藝文

天之文章日月星辰是也地之文章花鳥山水是也人之文章往古之載籍以及今名賢巨卿之鴻文佳咏是也襄邑雖屬鄙地代有偉人况仕宦之著述游寓之吟咏上之可以黼黻

文教次亦足以點綴名勝斯皆英華之發增方域之光者匪僅風雲月露之作也志藝文

保留五臣疏

邑人 李宏道 給事中

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

二

題為明聖之朝不宜使蹇蹇忠臣難於在位懇乞天慈垂意錄用以保泰運事臣讀易有云泰小往大來吉亨夫以其吉且亨也而本於小人之往大人之來則正人君子信乎其為邦家之楨矣古之人顯忠遂良將無謂是也皇上於去歲起兵吳中行趙賢沈思孝艾穆鄒元標五臣授之華要餘九為張居正不容者亦俱叙用天下人士孰不仰之及後而有御史龔仲慶之詆中行暨思孝則繆矣皇上即以降調加焉天下人士又孰不仰之是宜在廷之臣體上意而推轂之不違也乃頃者人之意向不同議論各異臣於此時遂不能已於言矣夫吳中行趙用賢沈思孝艾穆鄒元標此五臣者何如人哉是皇上忠義之臣也試觀張居正在位之日是何人氣焰內外盤結牢不可破寧知有後之貶乎且居正之年年在伊父故時才五十三耳而貌又正壯又寧知其死鄉人吳中行趙用賢又其所夙重則亦私忿於居正也夫以無私忿之素而又當居正方盛之時其死其非俱難逆覩則五臣明目張膽陳忠孝大義而言也其非

上垂鑒被以錫類之恩也查得大明會典內一欵九官員父母年七十之上如果老疾去官路遠別無以次人員丁者許奏請定奪臣之情事正與例合伏乞勅下吏部議覆上請允臣終養獲遂臣反哺之私臣與臣母共效衞結於永永矣

請建三忠祠疏

邑人 李 瑾 侍兵部

職惟臣子拜君之恩任封疆之責所以仰答高厚俯無愧怍惟恃匪躬一心心志定而後臨難不奪見害思義若原任廣寧分巡兵備叅政今死節高邦佐是也邦佐與職同邑同第職習其人履規蹈矩尺寸不踰即幽獨噸笑不少假端人也歷官自為令為郎署為永平守為天津神木薊州三兵道持守矜嚴遇事擔當不妥善不輕釋手所至無不感且思者職自乙卯家食邦佐正丁伊嫡母艱每相晤惟以忠孝廉節相期許丁已起復薊州兵備已未以調兵防邊忤當事意被劾時緣其生母欲南顧女因順命惟謹僑寓維揚擬去歲將母還里適

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

五

逢廣寧之命斯時也其母年已八十有八幼子無一成立人情誰不戀戀邦佐獨憂先國卹欲陳情終養不果竟絕裾北來過薊門與職一面以老母幼子見托職以大義相慰藉而邦佐即慨然出關矣迨九月初聞職遣官解新造戰車一輛盈甲五百副至廣寧始一通候聞其焦勞封疆不遺餘力至十二月間督餉部臣自關外來因道其竟以勞成病矣至正月十八日邦佐遣職書謂督撫各當道已憐其病至老批允會題不即其過遵化一見且便調治也無何二日廣寧戒嚴有不成案何不可執以為詞叱馭入關保身顧母亦無不原之者而邦佐獨謂家人曰一日未離地方一日官守在身君恩未報將焉往惟有一日與廣寧城為存亡耳二十一日夜即手書報并遣職其書曰弟佐所生不辰絕裾出山適與廣寧之害為臣死忠夫復何憾惟是衰病之親孱稚之幼有所倚則天地之念骨肉之誼百九垂青使老有終幼有所長則天地之念骨肉之誼百九

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|--------------------|----------------------|---------------------|---------------------|--------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------------------|----------------------|----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|-------------------------|------------------------|----------------------|-----------------------|-----------------------|----------------------|---------------------|-----------------------|-----------------------|----------------------|-------------------|---------------------|-----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| 嘉猷亦驛政之變一助更請嚴勅各直省督撫 | 邑缺額之數或價解部以濟需臣區管見雖非 | 喂馬站銀照徵收解部仍酌議所裁之馬或撥補殘 | 稽核既明即將縣馬十五匹盡行裁併四百二十 | 額設縣馬有無差使按省該部察襄陵是目了然 | 而熟籌之也合無請勅該部察襄陵是否詳察 | 皆有而虛設之馬豈云獨無司郵符者不可不詳察 | 一併宜裁更即此類推之各直省偏僻之州縣在 | 為然即太父之前者等州皆係僻路均有額設之馬 | 於君父之微臣親歷其事久為扼腕而亟欲赴控 | 馬匹足惜也與嗟之際豈堪以有用之金錢養虛設 | 蘓司農仰屋與嗟之際豈堪以有用之金錢養虛設 | 哉臣緬思皇路徒糜費於旱北滂災是仍民生困窮未 | 於此縣馬之設有應差之名無應差之實全無裨 | 齋送以事偶遇緊急公文則有無應差之名無應差之實全無裨 | 無所事事馬之設有應差之名無應差之實全無裨 | 百二十兩以資秣飼但所設之馬緣係僻邑終日安閒 | 驛外又有額設縣馬一十五匹每歲亦動支正銀四 | 至當所宜永遵而萬難更張者惟是襄陵除協濟建議 | 運送該驛以歲動支一萬二千九百兩有奇此以簡濟建議 | 項站銀每歲動支一萬二千九百兩有奇此以簡濟建議 | 三十匹終歲在於該驛應付一切差使仍將襄陵正 | 昔因調劑差使等項一歲之內或間有一二經由副馬 | 驛遞一切差使等項一歲之內或間有一二經由副馬 | 等驛大路而行至臣所蒞陵則邑居偏僻並無設立 | 併使客過往一行恪遵功令不敢枉道俱由建雒 | 之極衝者則有臨汾縣之建雄驛曲沃縣之蒙城侯馬 | 行調劑者茲特為設縣馬一事非竊查平陽一郡驛遞 | 利外惟襄陵額設縣馬一事非竊查平陽一郡驛遞 | 其民間疾苦臣聞乎臣前已盡興除遂間樂 | 之而不敢不以得而主事者非丸邑小吏所得而 | 言責受斯任者九有風聞尚當入耳目侍從之班目擊 | 芻牧小吏新蒙皇恩拔置當入耳目侍從之班目擊 | 入也沐睿鑒嚴察速養之宏恩亟報稱於罔極且舊 | 請也沐睿鑒嚴察速養之宏恩亟報稱於罔極且舊 |
|--------------------|--------------------|----------------------|---------------------|---------------------|--------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------------------|----------------------|----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|-------------------------|------------------------|----------------------|-----------------------|-----------------------|----------------------|---------------------|-----------------------|-----------------------|----------------------|-------------------|---------------------|-----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

按將所屬僻路州縣調簿詳閱概行清察其無用之馬匹虛糜之錢糧一例裁革解部即將裁革之銀馬用以補助繁衝之不敷者特一轉移間佇見凋殘之驛遞藉此可望整頓而天下之驛政一時煥然改觀矣因臣末議字多逾額仰祈鑒宥採納

傳

崔孝子傳

張昌

孝子崔姓名敏字好學平陽襄邑崔村人也孝子生四十日其父仕元代為川蜀綿竹縣尹父子不相識者踰三十年孝子獨攜居民逃避母氏及兄亦各離散不知末兵亂干戈搶攘民避母氏及兄亦各離散不知所向好學子然獨立思其父母永懷於心乃辭其室家自往求之入秦地徧訪其母氏不得由秦入蜀經褒邪履雲棧度劍閣達於蜀中抵於綿竹其城邑數經兵亂莽然為荒塘詢諸遺民求其父邱壠所在邑人無一知

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

八

者乃獨彷徨躑躅荒榛叢棘間仰天號慟頓絕方蘓者數四既無所見復自蜀經秦行次鳳翔於親戚處訪以知其祖父邱壠所在即啟窆負其骸以歸葬於先塋嗚呼人子不幸生而不識其父世亂又失其母若崔孝子者何獨痛哉而孝子追念二親極之思不憚一身之苦跋涉山川奔走道路脩經險難往還不啻萬餘里焦心勞思胼手胝足亦極勞矣况又負其親骸歸葬先塋茲皆人所難也而孝子能之故鄉黨閭里皆稱其孝焉惜乎當時為官守者不聞能上達於朝旌表其門孝子所在與子相距僅一舍許余恐日久湮沒無人知其孝子為傳其行者實以俟他日太史氏采輯孝行者為之張本云

贊

高忠節公贊

李瑾

贊曰其容峙嶽其度涵淵其忠貫日其節參天成仁取義媲美前賢英風正氣足挽頽涓青史百世血食萬年

嗟乎稱公爲信
國後身誰曰不然

序

潞國公張蛻菴詩集序

釋來復

嗚呼詩豈易言也哉大雅希聲宮徵相應與三光五嶽
之氣並行天地間一歌一詠陶冶性靈而感召休徵其
有關於治教功亦大矣然自刪後至於兩漢正音猶完
建安以來寢尚綺麗而詩道微矣魏晉作者雖優不能
兼脩諸體其鏗鉤軒昂上追風雅所謂集大成者惟唐
有以振之降是無足采焉逮及於元靜修劉公復倡古
作一變浮靡之習公之清淳仲宏楊公之雅瞻伯生虞
無媿至若德機范公之森嚴更唱迭和於延祐天舉張
公之雄逸鼻碩揭公之清更盛矣哉河東仲舉張
足以鼓舞學者而風厲天下其亦盛矣哉河東仲舉張
公生於數君子之後以詩自任五十餘年造語命意一
字未嘗苟作至正丙午春其方外友廬陵北山子禪師

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

九

以公手藁選次而刊行之來徵言爲序余猶記公之言
曰王者迹熄而詩亡詩未嘗亡也而所以爲詩者亡矣
善賦之士往往主乎性情工巧非足尚蓋性情所發出
於自然不假雕繪觀公之詩知公之所畜厚矣春空游
雲舒歛無跡此其冲澹也崑崙雪霽河流沃天此其渾
涵也灝氣橫秋華峯玉立此其清峭也平沙漠萬馬
驟馳此其雋邁也風日和煦百卉競妍此其流麗也寫
情賦景兼得其妙讀之使人興起誠爲一代詩豪顧余
謫才何足以鋪張盛美然託契於公非一日而又重北
山之高誼不得辭盛美然託契於公非一日而又重北

贈李明府序

馬中錫

給事中

進士李君汝弼補襄陵令人見其風範壁立制行卓然
正人君子之氣可掬遂逆其爲政有可觀也一意勉以
入爲臺郎至形諸筆舌率皆諛辭而少規調中錫獨謂
其不然夫天下事未有慕乎彼而不妨乎此者也必若
而人之言是欲天下爲令者動輒以臺郎自許而後不
敢怠其政吾見天下之令從此弊矣譬之食與獵然後一

下箸之頃志在大牢則其怪乎粟也必無味一發軔之初志在逐麋則其顧先母怪乎致力於彼者專則用意誘人美官何以異於是政恐其毀方矣且今之為令者天於此者雜而規圖殆未免乎毀方矣且今之為令者天子何以知其賢而擢用之也其必先獲乎守又獲乎臺然後獲乎銓曹而聞其賢於上乃召為臺郎也否則雖賢不能自達而欲為令者懂懂以巧其政以乎哉其弊必將使人背兔以從麋唾粒以嘍肉巧其政以求得其官而無所不至矣而豈正人君子之所為哉抑吾嘗聞守有司也徵科者有司之所有事也臺憲臣也繩人以法者也銓曹黜陟官方責名檢以進退人者也然惟巧者能中其嗜尚以獲其權心焉故以徵科中守則取諸民也川漁原狩畧舉無逸鱗網合無亡蹄而守之心獲矣以守法中臺憲則法苟桀存不顧政之虎逝而臺憲之心獲矣心獲矣以名檢中銓曹則布被食餌者櫛比以欺世而銓曹之心獲矣大中銓曹則有大獲小中之有小獲不中則無獲也誰復抱拙而不為巧中哉其究必至天下之邑無一賢令天下之令無一善政然後已吾故甚不滿於

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

十

以官勉汝弼者也雖然涎鼎不可以誨烏獲而舉鼎者必烏獲學謳不可以責韓娥而善謳者必韓娥窺驄眺豸固不可以喋喋獻喙於正人君子而隼鵠鵬鶚之羣詎能合正人君子哉是則私有望乎汝弼

衛邑侯儉約序

邑人

翟師偃

刑部主事

代而降也人漓其醇俗散其朴司世道者非不鯁憂之然率多工鈎棘之術嚴束濕之令以塗飾耳目即雅意維新而持議不中其膏育則砭艾為贅物亦無益於升降之數嗣是日趨日下安所底止豈古今人遂不相及哉我邑侯衛公英敏特達質直真誠扼腕世故深加軫念筮仕太平即慨然有轉移之志諸所條示良法業已見之施行吾襄與太平錯壤亦既潤九里而覆萬問矣我后之施行吾襄與太平錯壤亦既潤九里而覆萬問行第一奏調吾襄與太平錯壤亦既潤九里而覆萬問蟀吟拷柎者也至於今而醇漓朴散狡偽叢生奢靡相競視太平為尤甚公以垣之議剽犀之才悉心籌度與民更始時且兼臨汾篆兩邑簿削旁午征車絡繹公

返斯世於陶唐黃虞之舊
其以此約為前矛也夫

羣禮集宜序

邑人 翟師有 范縣

從來議禮家如聚訟蓋貴多貴少尚文尚質指人非不犁然求其適於可不迂於時者難焉究之非行難亦非行之難也舉世憤憤習俗相沿即宗紫陽家禮誰為翻閱安望其精心講求一約之矩乎曾不四禮關於人小臨事况目未經後之悔然不有指南車將無適越而北轅况目未經必且多駭古詩云少所見多所異有人馬斟酌損益繁就簡芟文存質標揭其大端公之共鑑其聞不啻家喻而戶曉之若布帛菽粟日用而離其於禮也半矣吾侄意其在是乎嘗見吾鄉曲弁髦率多非禮之禮如婚之親友迎送初喪孝子三獻葬用優俳角觥競尚侈逾滋迷謬詎曰禮然革胡容緩得是集而潛移默奪宿疾其少瘳乎其中雖有一二於禮不可缺於俗不容強如其加冠服大殮三虞祭愛禮存羊俟後

子也可若居鄉居家雜皆先進行取一居身之珍也
人置一通於座右宋儒有讀一字格言居字回風易
俗化兵戎為禮讓端必賴之
庶不負述者雅志云

褒忠錄題辭

葉向高 大學士

讀家乘不後於讀國史讀忠義書不後於讀春秋此褒
忠譜之所以必傳也譜蓋今死節高公事合天子之音
諸名人之銘傳記而成之夫世有寵於銘傳記而不得
聞天子之音者其人即可不朽而非以天子故不朽也
世有寵於天子之音而不得竊名人之銘傳記者其人
未可不朽而竊寵於天子者非真不朽事也公品格氣
節與日為昭不必在譜中也公肝腸淚血與火為碧未
必不在譜中也然此家乘也子孫之瑞也而有天子之
音存是一國史矣不在史氏記載之外也此忠義之書
也國之瑞也而譜公必譜公薊門之外所以拂衣譜公必
譜公今日之瑞也而譜公必譜公薊門之外所以拂衣譜公必
日之死於松山而又不燼於松山譜公必譜公之僕死公

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

十二

若公之死國譜公必譜先公而死河東者有某某不能
如公死者有某某不能如公死而心忌公死者有某某
如春秋法是譜也褒公也而貶焉無貶非褒之至也
褒公褒公死也而生者愧焉生者愧後世必有如公死
不忌公死者公可以死也譜獨曰忠天子之子輯之曰忠節則
天子之所錫也今其譜獨曰忠天子之子輯之曰忠節也
褒之義余竊取之若銘若傳記諸文章皆褒也信史也
非若他人之銘傳記之僅為家乘也

論

張良始終為韓論

邑人 郭守邦 通判

先正謂張良始終為韓此先生之定案也余何以知之
知之於博浪沙中知之於辭漢歸韓又知之於興劉促
頃也當強秦滅韓之日先生以世家未宦之公子破產
買士報五世之國讐一試未就而誤中副車亦可以已
矣而卒匿名下邳忍辱於圯上之老人必欲滅秦而後
已何其忠肝義胆堅若金石百折而不回復聚少年百

餘再思一逞幸遇高祖成其志當年報韓之心亦少慰矣而乃受其爵不向其榮閉門謝政辟穀導引欲從赤松子遊又何其高風遠致無心於人間世也此其深心槩可知也摠之為韓不得為漢為漢乃不終用於漢當日意中之事不獨蕭曹輩不能知即漢高祖亦未之或知故拜留侯則受而賜齊三萬戶則不受乃其言曰始臣起自下邳與上會於留臣願封留足矣不立韓以萬戶夫不忘留豈忘韓哉或曰既為韓矣何不立韓以自樹大丈夫當天下見之已早必不肯堅決犯手而皆因時取資乘便借勢故不難游刃而解耳若必以立韓為一已之事吾恐大舉而高祖已先疑矣且其時勢亦有所不可也當漢業未成之日則一力以報秦又一力以報項及其炎業已定漢不以封百戰之功臣而復立久灰之絕國是一又一豎儒之故智也不幾敗乃公事哉余嘗思漢創四百之基業傳千秋之正統非漢之聲靈獨邁後代而實先生佐漢之力也且前有先生以倡義舉後有關夫子以扶末運忠義之臣彪炳萬古異世而於人世先生之忠忠而曲忠而仙者也故隱躍於山川然皆吾晉人也後之賢者亦可以興矣

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

十三

臨襄兩河分界說

龍祠之水以四十分為則下官等河北條也剖二十分臨汾全用之南橫等河南條也剖二十分與襄陵兼用之渠規尚在溝界井然諸無爭者不必具論惟是下官河與南橫渠壤址相接水道相連源頭之外有枝泉三穴其一在北其二在南北雖一泉而流行頗盛南二泉僅足以當之問之故老考之冊卷兩河分界處原妄欲兼其三而南橫人並不讓其一喙鳴穴閏滋蔓無有牛心石或又曰中心石石既久湮亂是用長下官人界少得三緒始知每歲雀角之訟初不在大即前三日泉是也三泉無界則爭故其要在於分界本府矢諸天

據勘北一泉原與下官河逼近即本河舊物也而今歸
之下官矣南二泉原出南橫地畔亦即本河故有也而
今歸之南橫矣剖分既明中立石堤一道自碑亭前分
水處起斜迤而南至中地止高四尺濶三尺三寸長一
十丈共九樁每樁高五尺以樹不朽之疆以止無窮之
禍本府三廳與臨襄等縣各稱爲善招申三院俱蒙俞
允猶恐其易敗也因議立石表其顛末雖然水者千百
世之利賴也官茲土者傳舍也官各爲其民各行其
私安知今日之石不又爲當年之石乎尙須汾襄二縣
剖破封畛明示三尺自今每歲每縣各報一公直渠長
同守疆界永絕侵陵每月朔投結到縣每季終縣申報
於春秋二祭同赴龍祠躬親相視若有一月從重治罪且犯
禁令者必重懲之即於祠前枷示一月從重治罪且犯
其地沒官庶法行而亂止當不至以養民者殃民矣亦
不至以長民者並受累於民矣

平陽府知府高登龍

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

十四

同知劉芬

通判張維綱

推官周鼎全立

臨汾知縣張廷玉

襄陵知縣馬逢臯 勒石

萬歷四十三年正月吉日

文

祭前禮部侍郎邢公文

王

恕 尚兵部書

惟公夙存大志早掇甲科讀書中秘日刮月劘師聖友
 賢濬源揚波進秩史館直筆不阿朝登玉署夕劘下鑾坡
 迎復之疏耿耿不磨侍講席啟沃良多天顏是喜獲
 寵不那尋拜祭酒宗主斯文儀度可法德義斯陳勸勤
 懲怠去瀆還淳無墜不舉無舊不新處置正大有光儒
 紳識之者以為器堪鼎鼐才中絲綸所以有閣老之議
 春官之陞惇庸典禮惟寅惟清四裔修貢百神之誠由
 此而往何任不勝夫何中道白壁青蠅人皆惜之公獨
 不鳴歸田不久疾病是嬰斯文不幸夢奠兩楹清夢不
 返鬱悶幽扁惟怨與公交契最深雖嘗契濶屢辱教音
 藏之笥篋若玉若金時復展玩不捨規箴忽聞哀訃涕
 沾我襟今也趨朝便道一臨致奠生芻聊表寸忱靈其
 不昧來格歆歆

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

十五

同前

周軫

嗚呼先生學博而正才麗而宏豪氣薄雲霄而上下勁
 節與恒岱而崢嶸方其早登甲科也銳志功業聰明強
 記人固稱其為出羣之才而亦自負乎非常之器及其
 歷官翰林也養之厚而用之裕得之深而發之長校士
 三科有以拔英才於寒俊迎鑿一策足以定衆論於倉
 皇既而一為國子則欲追軌轍於前修為儀刑於後進
 條約嚴明雖赫赫之權弗國典章修舉蓋秩秩之儀無
 以和神人佐天子以和邦國典章修舉蓋秩秩之儀無
 忒也謂宜入叅樞軸燮理元和於城旱之霖雨起斯世
 之沉疴夫何鼠牙致訟速貞女於城旱之霖雨起斯世
 將於中途嗚呼先生去官纔四十五不知者謂先生之
 屈何伸其知者謂先生之德必復豈其再期不食偶契
 乎巫者之言八月有凶亦符乎大筮之卜豈先生厭世
 之溷濁抑天斂先生之酷耶嗚呼浮雲散兮何累乎太
 虛青蠅去兮何疵乎瑾瑜惟我門下小子不得伏棺而
 哭臨穴而葬此其所所以飲恨而歛也嗚呼先生之靈而

在天耶意必為雨露為星辰抑在地耶意必為鳴鳳
為祥麟彼蒼茫茫吾將焉往而咨詢徒緘哀千里於以
呼輿情之真鳴
呼哀哉尚饗

儒學明倫堂上梁文

張鼎

伏以建學育才壽萬載斯文之命脉尊賢養老宏百王
治世之規模祖宗之垂範惟隆皇上之紹述尤謹敷文
運於八埏混車書於一統人才輩出爨倫攸叙惟茲襄
陵蕞爾小邑廟學咸脩明倫一堂歲月侵尋梁棟將撓
風雨震凌垣墉半落傳道解融無以豁師生之心目講
禮讀法有以失耆宿之觀瞻馬融之絳帳焉施子厚之
臯比何寓予以菲才濫竽提調雖無安定之責竊有文
翁之志謀諸寮重為作新命匠集材不責效於欲速
輦石陶瓦惟脩於小成開瓏之八窻起巍峩之數
仞椽桷疊出簷楹見乎氣象高明偉矣規模廣大
謹涓吉旦爰舉修梁用陳工頌之言庸代梓人之詠
梁之東華勲授受有遺宮道統一言傳萬世於今百

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

十六

姓尚歸中
梁之西禹門萬丈與天齊浪煖魚龍應變化溥施霖
雨潤羣黎
梁之南一灣泮水碧於藍采罷芹兮無箇事好將義
理細研覃
梁之北聖主龍飛御宸極求賢詔不選場開吐出珠
璣賦五色
梁之上徹夜銀河光蕩漾五星燦爛聚奎躔瑞我斯
文萬年象
梁之下諸生樂育菁莪化朝經碁史苦修為文章自
有連城價
伏願上梁之後斯文增重泮水生輝禮義廉恥之行化
孝弟忠信之俗作三鱣繼下雙鳳齊飛吾道與日月並
運柱石與天地同長

碑

創修廟學碑記

金孔天監

泰和改元之夏襄陵衆吾道踵門而來告曰敝邑爲平陽之劇戶踰二萬舊有廟學在縣西北隅不啻三數里一殿而已當其釋奠先聖少風雨則無所庇映枯將廢禮且地近臨汾故前後縣官有心於作新者以其功大役衆往往中道而畫或復視爲餘末若行路之人無分毫顧藉意如是則雖名有廟學與無異何怪乎俗流失民鄙陋競貨利而尚爭訟薄禮義而捐廉恥邪間有不讀書務學者咸指以爲好嗜不急爭相嗤點也學校之崇其弊乃至於此大定初湯公儒林來丞是邑奮然思矯其失於是易遠以近改小樹表隅城之東南爰得美地甫遷門堂尋復移令他去寥寥四十餘年莫終其事繼之堂且焚燬廟亦滋敝其爲病可勝言哉天幸承安三年丹陽趙公以廉陞此縣宰視事三日禮謁

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

十七

舊廟既拜而出蹙然不寧若罔承顧視諸生嘆曰于衿挑撻詩人刺之學舍藝牧史氏貶之學校者教化之原以是廟觀是邑坐視其敝而不知已吾徒讀聖人之書行聖人之道豈忍坐視其敝而不爲興起之慨然獨斷以新廟爲已任適會兩督役事不遑寧處往復者二稔今年正月始還職任嗚呼善事之成蓋亦有數詎不信然公首出俸錢二萬米十斛唱之於前諸生各輸所有和之於後暨邑商酒者不待勸督亦自願助所費廷始落成不踰閱月輪焉不待屬境豪戶秀民感道懷和化之有本學宮之不可緩也屬境豪戶秀民感道懷和皆歡喜捨施惟恐不稱是囿視向之舊所十百不相侔也故邑里之士民以逮胥史不謀而同僉曰今廟學成于難能无望之中而斯民化于覲德易誘之後豈可使趙公之勤无所紀述以傳信後人且謂僕鄉人業之先在仕者請記其事僕以謂古者遂有庠序之教國言誠行塾學之制爲之師以諭其道爲之保以詔其德淫

若素定性成不假驅率閱習而後能此所以不嚴而治也至其陵替之不久則四方之學一廢而為廟止為奠祀孔子之所耳不聞絃誦之聲目不覩射之儀則風化何由而興哉今公為政知所先後寬於御衆勇於立義百許歲之舊弊不勞而舉沛然更新視聽不但以克祭獻俾方領矩步者委蛇乎其中騰文價而取膴仕源源而不絕向之薄俗一變而純粹皆有士君子之行實由此其始也顧不偉哉在周則魯侯甲甫能修泮宮詩有其歌在漢則蜀守文翁特興儒學史有其傳趙公之治盖取諸此歟僕雖不敏親覩善事其於是記也烏得以固陋辭泰和九年重午日建

重修廟學碑

元麻革

先貽生溪

平陽近郊之邑曰襄陵其浸曰平水自姑山下灌注其邑官府邸第民廛佛廬清渠翠沼橫貫交映嘉花秀木粉紅駭綠藥欄蔬畦綺錯棊布甚不陋為邑天朝開國裂土以建同姓震官得河東道仍割州之吉邑之襄

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

十八

陵潞城界嗣王治襄陵選年耆德茂者八何赤公統其事且命天成李侯貳之八何赤譯言為人師者二公到官踰年政成事定民有籍戶有版田無瘠耕公無負租一境廓然鬱為樂郊會甲寅春釋奠先聖李侯蹙然不寧罔克祗承薦裸興俯若顛若殞先是廟學在治城西北隅三數里始實岱宗廟地至大初湯公儒林丞是邑改卜城之東南爰得美地水繚之有泮宮之制焉甫遷尋移令去不果卒業至承安間丹陽趙公來蒞以身任事累年而後有成卒之泰和靳公增修始克完具金季之兵幸不為所焚蕩至李侯積歲月久上雨旁風無所蔽障神棲不安廊廡幾壞侯顧瞻嗟咨嘆曰為政此其可後耶慨然送已錢絺百端因長帥公可其請仍率邑之諸生問役於衆度材於汾川問工於公輸斲輪命尉張君仲顛督視侯時一過省於是衢路之斷輪淳土遏者決瓦木之腐壞者徹門宇之傾圮者設赤白之澗澌者潔輪焉為之一新肆之邊豆之位無不有秩序行路見之祇益羨慕噫李侯之政可謂知所先後夫刺史縣令風化之益然興化者必由乎學

校之興將見長材秀民明師鉅儒往往來集章編絃歌
之聲聞於閭里使人知學嚮化革暴為仁易頑為馴
陶成美俗當自興學始革適至平陽邑士柴君祐之趙
君子榮張君用之仲明數友來謁文固不可以不記

重建夫子廟碑

續執中

夫子之道與時隆污夫子之祀則無時而既道關天運
之通塞王政之盛衰訕伸著熄未易而言而禮之報祀
在人心者昭融顯暢非俟外誘如令典所載春秋之奠
無間海內外有民有社者率敬以承事雖亘有千萬世
不敢有少懈焉襄陵縣夫子廟在城之巽隅面勢廓
墉字輝映制侷大郡大德七年秋值坤震壞折柱圯棟
裂層揭疊壓葬為榛區丁祭朔告假位縣廡十年春達
魯花赤脫見察尹柳君豐覩廟貌廢墜相語曰政不
此先願善奚自立無難功浩費鉅而後興乃四集鄉民
以謀以令涓基具材財出於衆力輸於壯梓斷陶埏治
鎔朽塲從規其中視大邦之趨暨簿賈德仁尉張彥榮
慮協志從規其中視大邦之趨暨簿賈德仁尉張彥榮

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

十九

門廚學舍為屋揜百餘間數不踰舊而壯麗有加像圖
煒煥內舍外周阿整削截然一新四方廟學祀先聖
於邑者未有若此之盛也續將誌之諸石佐史張翻來速
辭惟學校政化之原秦漢而上為之教者家有塾黨有
庠藝術之習以推其誠意正心修身治國之實而收致
六藝之習以推其誠意正心修身治國之實而收致
知格物之功然不可不知其所自故即學釋菜於先聖
先師此則有學而無廟暨隋唐五季而下州縣學
廢而釋奠之禮得廢學既無所從祭則皆廟而祭之
其祭則必備之俎豆籩簋爵之器盛牲膳菹蓐之品
笙磬鼓鐘之音滌酌拜告之容而士民得以識先王之
禮器與夫仰獻俯灌之節揖遜升降之數循循然以發
其良心以求其善端以歸其講誦者此則有廟而無學
也國朝屢以崇奉廟祀宣明教化養人材詔天下而
世之為治者一切從事於刑名獄訟徵斂期會之間而
以勸率儒學者非簿書之責者為不急之務不肖世
家襄陵幼時猶及見先生耆宿皆道大明秀文章粹美
法古而議制植志而養廉可任卿大夫之秀文章粹美

成俗今諸君復建廟學扶樹教基新民之耳目顧士子當自奮躍磨激以古人正大之學進而為有用之才視昔而無愧者不本於茲歟

文政公德政碑

柴潛道

猶古之聖王建邦立國太宰司典則監牧以五等諸侯
監之義也然銓諫之制必以農桑有成學校興舉賦
役均平詞訟簡少常平得盜賊屏息六者之備為殿
最黜陟再思至密矣爵仍舊累階承務郎視事之初除
縣改滿再是爵仍舊累階承務郎視事之初除
剗弊剔垢疏厥民知無不為尋蠹然嘆曰為政
以民為本民以食為天農事不力民或陷於凍餒位民
上者坐視可乎躬農桑有成者欵公餘輒詣大成廟會
歲普獲豐農桑有成者欵公餘輒詣大成廟會
集諸生講經為鄉飲禮暨秋季擢材備克鄉校
由是文風大誦不絕詎非學校興舉欵頻年嘆旱

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

二十

富商幸災不輕貧民率多技藝屠酤駟儉素乏
豫積苟饑荒弗遑寧處間關就饒公每發承廩平直出
之歲登迺止於是全活者眾詎非常平得法者歟凡民
繭絲徭役每徵槩出里魁落長乘風督責星火速亟少
不如命即愬所司痛加楚民有不堪苛雪或至破家
鬻嗣自戕斲脫者前政不加憫視以為常公至諦民
力優劣第為品者三列於簿緩急畢令預知故事不
撓而集亦不連於流亡欠詎非賦役均平者欵邑晉
屬也山狹川阨士礪而瘠民覬科者爭訴愈繁加之姦
詭鍊其訟佐賂鉤致僚吏陰遣躋否莫敢誰何有
至龐詹槁項恬不知悔公訊知從容剖斷服辜感謝餘
悉望風遁去以底狂獄空虛公扉畫掩詎非詞訟簡少
者歟晉壤粵皆重岡嶺瀕所謂紅蓮溝者羣盜時出
剽劫郡邑充爛甚遐邇不震駭公乃礪兵秣馬練
卒徒鑿隧徑跋巍涉遂寅夕司察故盜不敢犯境民亦
帖然詎非盜賊屏息者歟公為人豪邁舉措非常
能以經濟自任每臨繁劇一無所交雖家人亦不敢
阿腐熟氣及退杜門緘默一無所交雖家人亦不敢

私事溷公也故鉅人長者咸器重之非慮博而趣深志宏而識偉殆不足與此時江南襄樊守將撫之失策所在積怨相煽以叛竊號屠官掠城邑燔府舍少壯者迫於脅從老稚斃於鋒鏑朝命重兵討之踰年未克即降城守計公因坂墉鑿輻湊譙樓嚴斥堠蓄銳備禦不虞洎諸道兵邏騎雲合輻湊所侵掠中外洵洵投死無地公即闔城門集丁壯彀弓剗刃禁戢驕橫秋毫無犯郡人德之因謝於門公莞然曰吾爲人臣脩位縱愛身苟免上負國家下危士庶俾忠欸不昭固弗爲也今既効力之秋萬一有裨於世雖死之日猶生之年也誠不忍耄倪頓踏自相魚肉耳其德履天性又詎非公廉忠直者欤昔人有其一魚尚以爲能矧兼之者乎故耆宿張安道等聞公受代北歸驚相謂曰公何來之遲而去之速也爭攀轅挽留俾不得前因過草堂以是告余而石文諸

蒙溪先生墓碑

元王惲翰林

襄陵縣志

卷之二十四 藝文

余官晉府者四年得進修之士一人曰蒙溪張君每暇與相往來把酒論文最可尚者君無求於人人之有得於君責及承乏翰林君墓草已宿乙未夏其子思敬與任君以墓銘爲請慰唁余爲歛者久之言猶在耳其忍以不敏辭君諱著字仲明世爲襄陵縣張相里人曾祖諱簡祖愿父悟皆潛德不仕讀書治田子孫相傳以爲家法君以詞賦選既而嘆曰土當以遠大自期雕蟲取士君何爲哉適貽溪麻先生泊前進士兌齋先生篆刻將何爲哉適貽溪麻先生泊前進士兌齋先生來主經局君喜而不寐曰而今後吾學有所正矣遂刮去故習沉潛伊洛雖饑渴暑貧窮得失不易其初心所謂道之骸用文之華實採不盈介然以家膏味積而爲文辭發而爲事業不矜不盈介然以家膏味諸生爲樂中統建元頤齋張公以直道清節撫河東廉君才行擢主路城簿政廉明以畏愛稱明年公去事平齟齬不可爲親於是衆論大厭士風爲一乙酉先生年授

彌高德彌劭學益博文益奇士夫知所依嚮吏民咸有
 矜式職竟不聽其去者逾再考厥後子思敬自南陽教
 官來省聞彼中風土樂焉曰名山大川平日所願見遂
 命駕南遊以至元壬辰夏六月十三日考終寓舍享年
 六十有六初娶陶寺里大家趙氏一子思敬二女長嫁
 同邑王黼次適梁龜齡繼室曲沃靳氏孫男曰士衡思
 敬以家學授承事郎江西等處儒學提舉先生資明敏
 色和而氣清為入誠厚寡欲不戚戚於貧賤與人交始
 若疏澹久之愈而愛人有負之終不較責而知為雅
 德君子其成就後進為已任故晉人以文名而達者多
 出其門切惟百年來平陽號稱多士每歲舉子赴選大
 約數倍諸郡至有白首場屋度幾一第餘有不暇及者
 惟君年角冠即能知所學所從拔出習俗潛心古道踐
 履外詩文雜著曰蒙溪集者六百餘篇晉絳未之有焉
 况一詞藻典曰德與藝其在聖門用不得為主是可銘
 銘曰四科稱賢曰德與藝其在聖門用不得為主是可銘
 輿經天緯地苟其本剽竊何異利祿科場疇非誕誇
 聯綴補緝是足邪蒙溪為學其復不暇洗心程張正

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

二十一

藝曹麻閉門窮經其書滿家王佩瓊燦然詞華含章
 時發其助也多之生世濟時行道時既我乖立言明
 教生榮沒傳朝銘藿達人大觀彼長游杳然大川河宗
 名山華嵩地靈氣異先生所鍾一朝長游杳然大川河宗
 皆知仁智之所樂予獨為歸根返壑所適先生之所終
 倒景而不滅其元精耿耿固浩乎其不窮適來吾時
 適去吾從先生之心與造物也從容尖山西東相里新
 宮我銘斯石如勒景鍾雖陵遷兮谷變尚知為蒙溪先
 生之封延祐四
 年三月六日建

襄陵牛氏墓碑

元

李

孟

平章政事

夫士君子能顯名當世流慶後昆者未有不由祖父積
 善所致而能推本求源不忘所以報者是必厚德之人
 也晉寧襄陵牛滋有子曰光祖初以才辟甘肅行省掾
 尋陞中書省掾中都留守司都事至大四年時政一新
 始以五品秩選刑部主事明年聖天子推恩賜滋秩
 奉訓大夫霍州知州飛騎尉正平縣男子後五年滋來

告曰滋耄矣無所為於世昔徒以弱之德其在於朝不階
寸之功獲被無秩榮及暮報上之鳴呼非吾所
追念先人昊天罔極墓之辭惟公幸焉州為遼金大
謂厚德者耶按牛氏之先世家雲中之樂之曰吾必家
姓金之亂曾大父議携家南徙過襄陵順之子昌皆能
於是客河東歲餘亂定竟徙居之昌字伯亨益知篤學
務本力善以基其業有鄉曲之譽至監當平陽府權偵
制行以培其本有士大夫之仕至當平陽府權偵
氏三世皆葬邑之東柴里南原伯亨凡三娶曰崔氏王
勤儉起家以裕尊亦三娶曰崔氏韓氏曰王十餘聰
明康彊為鄉尊亦三娶曰崔氏韓氏曰王十餘聰
封正平縣君有子三人長即光祖有幹局以廉慎稱今
由工部主事為上都留守司經歷官階奉政大夫次紹
祖顯祖蚤世娶氏于二人曰明祖耀祖淵娶晉氏
于三人繼祖敬祖儀祖光祖初娶王氏再娶韓氏趙氏
皆封正平縣君趙有子曰燕閭女曰素英吾觀牛氏之
興自滋而上世有令德自滋而下世濟其美非有本有

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

二十三

源者乎然大河之奔流萬折而東雖高峻壁莫之能
禦者源之遠也喬水百圍高摩蒼穹雖疾風迅霆莫之
能折者本之培也矧牛氏之興於濫觴而肇於方寸
者乎苟濬之培之而不已則其遠也大也庸有艾耶觀
滋之所以請及吾之矣牛氏舊自雲中遂遷襄陵敦善
大之歸也耶銘曰矣牛氏舊自雲中遂遷襄陵敦善
力農三世而仕五世而昌父劬於家于勤於邦正平之
封沛河洋洋正平既耄爰念祖考匪積之厚曷久以保
維其保之曷終報之悠悠予懷曷終念之南原之阡有
松有栢彼穹者碑永世攸則延祐五年之月翰林學士
趙孟頫書

襄陵完顏氏先茔碑

宗瀚元

太原教授

公諱王世為平陽襄陵人高祖詢曾祖琮祖智三子諱
鎮者仕至高陵令次曰翼平陽錄事翼二子長即公也
當金季四方俶擾公素善騎射里人以英俊推之公軀
幹雄偉中選遂隸軍籍國步日益艱屯河朔紛挐

勤功居無何第功佩金符為萬夫長若夫攻城掠地之
女淑媛靜專適真定趙州定遠大將軍慶源軍節度副
使王公先卒夫人蹈栢舟之誓撫育諸孤咸登仕途
夫人承父母之教婉聽從婦德亦多讓賢矣哉夫人
家抑亦流芳於海內古有貞烈不多讓賢矣哉夫人
四子長曰仲用官至敦文武校尉栢鄉令次曰仲義隆興
府路管軍千戶次日仲文趙州諸軍奧魯長官次曰忱
幼侍儲幄能得其旨意自東宮屬遴入清選者垂二
十餘年受嘉議大夫河東山西道肅政廉訪使所至頌
聲藉甚嘉議公感念太夫人平昔之訓曰吾祖宗以來
歷仕顯宦代不乏人卜築襄陵譜牒散亡家世不知其
幾傳矣要之繼世相承樂善尚義鄉人至今愛而不忘
吾父萬戶公起身武弁立志非碌碌驕勇卓絕踰越等
倫負大將之材非世草草男子比擬自分柄用與士卒
同甘苦年當喜懼悼伯道之嘆不幸天不假年捐館有
年矣嗚呼嗣後者誰耶醮祭者誰耶未亡人罹此凶釁
天摧地裂若不堪一朝居者吾醮趙郡王氏今年在九

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

二十四

衰駸駸老境無幾我思父母南望彷徨千里介絕感念
在昔歸寧之境無幾不眷眷於襄陵乎祖宗以下諸靈襯
藁殞荒壤雖有孫息纍纍坐以編民生理狼狽吾歲年
又日薄西山過此以往恐不克遂志念用絲綿各千兩
為迂附之費卜其宅兆祖父塚壙昭穆相亞禮成安厝
吾無憾矣吾一女人每愧無力扶持父母家汝子孫無
忘外家當念吾不忘父母也嘉議公永惟太夫人母氏
孝養之思勉勉罔極之報追遠先訓瞻望母家亦未嘗
不眷眷於襄陵也太夫人孝思嘉議公克承母訓
致敬外家子孫賢孝光輝一門謹錄孝節之一二刊刻
貞石斯可以振激風俗表外家之先茔昭永世云大
德三年十二月十一日嘉議大夫河東山西道肅政廉
訪使王忱
立石

前禮部左侍郎邢君墓碑

彭時大學士

君諱讓字遜之姓邢其先居平陽浮山後徙襄陵
君諱讓字遜之姓邢其先居平陽浮山後徙襄陵
祖敬初俱不考茂政封翰

林檢討贈國子祭母郭氏贈恭人君於兄弟倫第三
自幼穎敏好學有司選補邑庠生年十八中正統甲子
山西鄉試卒業中監登戊辰進士第五十六年秩滿陞
士明年授檢討中丁內外艱越三年拜禮部左侍郎又
撰方再期超拜國子祭酒未滿卒實成化辛卯八月十
二年坐事除名歸越四月以疾卒達事理意多中輕重
八日也君為人負才器尚名檢識達事理意多中輕重
人或形辭色用此重縉紳間其見忌於人亦以此爲
檢討適先帝北狩北使請歸駕一以古廉李先生爲法勤
迎復大義士論躋之爲祭酒一以古廉李先生爲法勤
課試明勸懲其撥歷必以資序病他途進者不適用間
以科貢士叅之曰二相泰度用得其宜於是被抑者
嗛之其教人必先古學有不便者亦賺之舊例師生不
會饌饌料折以都稅鈔鈔不支支每後期若此者恒
籍或捐以濟師生之貧難死葬師屬感其惠分題歌頌
之會君遷禮部陳學士緝熙代主學政與張司業振烈
欲稍異君所爲其錢鈔盡付典守者曰我職教化何

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

二十五

及此諸屬疑典守者侵用請叅知其數不從欲分有之
亦不與衆不平輒發其事諸嗛者相與騰口遂逮鞠成
獄三人者俱除名或爲君燬君曰我家居君過余別輒引
罪特累及二公可燬耳予時臥病久詩文字畫有法凡
咎自責無怨言且曰術者謂我今年當死罷官幸矣已
而竟死嗚呼豈非命哉君職文學久詩文字畫有法凡
三出使一代祀北嶽禱雨輒應在南京得文獻通考
諸書因并市書數百部置襄陵學宮惠後進其所存槩
類此卒年四十有五配梁氏封恭人子男三震霖俱邑
庠生需幼女二未笄以是年十月二日葬西平原先茔
之次君仲兄訓礪其墓致君遺言屬余銘余與君同年
相知深既悼其屈重哀其不幸以死故爲詳其事俾來
者有聞焉銘曰氣銳才長志平翕張求是繹成豈理
之常世罹茲咎匪今自昔銘以貞之觀者是繹成豈理
三年歲次丁酉三月吉日立石
朝列大夫國子祭酒耿裕書

邑侯侯公去思碑

李承華

御史

東齊密坡侯公以進士尹於襄三年而政著膺明召
司諫越二年矣襄之民思之不巳也議樹祠礮石爰永
厥思鄉耆王時中黃廷珪輩相率請於今侯乾峯宋公
公曰可既為之卜地建祠矣復為之价書致辭問少泉
李子李子曰密披之治襄也其政可得聞乎且今去矣
若何為而思之也曰時中等齊民也公之治襄也如治
然公之政之澤固也猶夫赤子藏之矣公之治襄也如治
家其視襄之民也猶夫赤子藏之矣公之治襄也如治
衆矣賦也思為之興浮靡黜而財用節矣害也思為之祛
矣利也思為之興浮靡黜而財用節矣害也思為之祛
強禦抑而姦蠹消矣儲峙思積矣倉廩盈溢即凶歲不饑
矣學校思作正已率人士風端矣至於持廉秉忠振頹
起廢憂民之憂如痼瘵其身真父母我者也然此固三
年之愛耳襄之憂東有馮溝焉潢潦之所經也夏秋雨集
嚙廬漂禾民甚病之公乃相地鑿渠流洩旁引爰收灌
溉之功凡近渠若千里皆為萑澤今皆沃壤此百世之
利也夫父母之愛子也為之道利遠害貽之以恒產也
今公以無窮之利利襄之民襄之民守公之產服公之

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

訓為吾子孫者將無與其恒心矣乎是故於未去也爰
之而惟恐其去既去也夫惡得而弗思李子聞其言矍
然起曰嗟夫密坡古之遺愛也信若言則爾民之思密
坡密坡之見思於爾民也誠也誠則不可解矣余嘗慨
世之為政者違道以于之矯情以悅之將以愚斯民鈞
斯名也夫上以偽求則下以偽應欲民貌而思之且不
可得况既去而思乎此甘棠之詠與夫望而墮淚者要
之誠結於心固不可解也然則茲祠也得無亦是繼乎
衆皆再拜而謝曰子孫等知思夫公也而不知所以思
繼自今襄之民子孫孫覩公之容思公之澤守公之
祠將不異於南國峴山矣

邑侯房公去思碑

王應吉

御史

余考漢世所稱循良事不一大要歸於平易近民使人
習而安之去後歷久彌思故曰勿剪勿伐召伯所茝夫
慈母出門稚子牽衣隨之以號者爰利存焉耳若途
人相遇掉臂去之東西南北莫之憶念也此可以知人

情矣邑侯房公令吾邑五年所以徵命行邑人爭建祠公至性澹淡布衣蔬食居然寒士以故清節凜凜堂上如霜堂下如水歷數年如一日焉公外無鋒鏑察秋毫左右或謀為欺給發摘如神羣下不寒而慄又赤心白意洞無營壘事上信御下信不侮鰥寡惠鮮小民求民之瘼痲痲乃身上信御下信不侮鰥寡已邑故稱樂土牛車之賦未嘗後期公輕徭緩徵益用安靜不擾追呼之令不近郊網蟲在戶鷄狗以寧又豁浮糧之賦數千金卒遺萬世之利邑最苦徭差公兩編踐更差次上下悉當物力人各自得折獄片言立斷雅不欲深文鍛鍊有罪蒲鞭示折辱而已遠近嚮慕即傍郡縣咸願質成待士有思諸縫掖執經問字公盡受弟子之籍其稍斲者公引繩墨切責無所貸鄉之縉紳公為式廬折節先是一二奸人含沙肆毒官為左袒小人望風狂吠幾令人自危公廉問得寔一大創之又曲為勸諭澆風以息蓋養以和平持以靜重愛民如子衛護之如傷其小有便於民朝令夕行髮膚不愛小不便於民揀焚拯溺必疾去其痛而後已五年之內含

甘飲醇悌則朱邑之於桐鄉也寬和則黃霸之於潁川也惇大則曹相國之清靜寧一也真實則司馬君實之婦人女子信其不欺也清絕則趙閱道之一琴一鶴無事不可告天知也自公下車頌白之老未嘗至市井也大有官府竹馬小兒嬉遊歌頌無間言公之覆露吾民問醫求藥衣帶不解索神而禱祀之無虛日數月霍然病已始行盡舉手加額曰是天以公賜吾儕小人使不即去以盡吾惓惓也公之使人戀戀有如此者遺愛在人畏壘之民世萬子孫欲無思得乎是役也邑人各為肖像捧土力作惟恐不先成是在城東汾上者余受廛地里人徵言為記不敢以不文辭為述公之概若此公諱壯麗字威甫別號素中登萬歷乙未進士今任湖廣道監察御史涿郡安州人

邑侯楊公去思碑

邑人

李

瑾

兵部侍郎

楊公去襄陵之三年余以慙直忤時假差還里見鄉之黃童白叟青衿士無不向余問公起時居者諄諄若赤子

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 導 | 之 | 法 | 以 | 歲 | 公 | 通 | 橫 | 當 | 當 | 幸 | 民 | 藩 | 與 | 民 | 考 | 同 | 器 | 多 | 里 | 之 | 者 | 臨 | 楊 | 非 | 一 | 公 | 博 | 民 | 吾 | 旌 | 皇 | 先 | 範 | 然 | 之 | |
| 大 | 人 | 而 | 醫 | 不 | 憫 | 商 | 征 | 編 | 編 | 免 | 以 | 使 | 節 | 借 | 功 | 府 | 筮 | 駐 | 許 | 餘 | 幾 | 汾 | 公 | 獨 | 言 | 祠 | 平 | 沐 | 儕 | 皇 | 尋 | 是 | 儼 | 然 | 戀 | |
| 窳 | 而 | 舉 | 病 | 年 | 之 | 賈 | 也 | 旬 | 旬 | 而 | 從 | 及 | 省 | 寇 | 其 | 筮 | 節 | 田 | 逼 | 而 | 而 | 界 | 雖 | 以 | 并 | 定 | 公 | 儕 | 皇 | 尋 | 是 | 儼 | 然 | 戀 | | |
| 恢 | 質 | 安 | 疫 | 冬 | 勢 | 而 | 當 | 即 | 即 | 貧 | 客 | 行 | 而 | 之 | 漢 | 而 | 焉 | 勝 | 襄 | 賦 | 又 | 東 | 懷 | 曩 | 姓 | 寶 | 攀 | 慮 | 應 | 壬 | 子 | 童 | 慈 | | | |
| 恢 | 成 | 徵 | 者 | 月 | 弗 | 關 | 年 | 完 | 完 | 者 | 弗 | 部 | 先 | 惡 | 帝 | 供 | 各 | 城 | 而 | 極 | 南 | 棠 | 侍 | 翁 | 君 | 等 | 不 | 寅 | 子 | 冬 | 叟 | 則 | | | | |
| 乎 | 且 | 收 | 全 | 多 | 克 | 之 | 虞 | 公 | 公 | 坐 | 能 | 至 | 自 | 往 | 所 | 應 | 植 | 而 | 入 | 重 | 高 | 何 | 公 | 然 | 率 | 而 | 再 | 公 | 青 | 生 | 已 | | | | | |
| 遊 | 衆 | 厲 | 活 | 餓 | 豁 | 北 | 擾 | 明 | 審 | 困 | 也 | 者 | 身 | 來 | 爲 | 繁 | 楊 | 由 | 民 | 不 | 阜 | 以 | 宇 | 建 | 諸 | 也 | 借 | 以 | 入 | 歲 | 也 | 而 | | | | |
| 乃 | 地 | 羨 | 甚 | 夫 | 條 | 鎮 | 民 | 神 | 格 | 寧 | 力 | 僅 | 倡 | 於 | 試 | 騷 | 柳 | 栢 | 不 | 與 | 加 | 焉 | 下 | 祠 | 弟 | 知 | 士 | 寇 | 已 | 而 | 行 | 拜 | | | | |
| 有 | 方 | 耗 | 多 | 公 | 上 | 之 | 設 | 速 | 令 | 不 | 役 | 取 | 之 | 途 | 蕭 | 民 | 望 | 臺 | 堪 | 早 | 襄 | 德 | 久 | 矣 | 員 | 更 | 深 | 深 | 聞 | 之 | 覲 | 時 | 舞 | | | |
| 餘 | 利 | 之 | 督 | 設 | 以 | 京 | 畫 | 閩 | 民 | 重 | 之 | 成 | 禮 | 不 | 絕 | 愈 | 之 | 公 | 復 | 爲 | 襄 | 公 | 私 | 矣 | 匪 | 深 | 登 | 思 | 且 | 事 | 公 | 階 | 離 | | | |
| 日 | 靡 | 而 | 無 | 廠 | 灘 | 市 | 法 | 邑 | 自 | 累 | 誠 | 而 | 已 | 公 | 哉 | 苦 | 署 | 以 | 命 | 狹 | 而 | 復 | 也 | 蓋 | 勒 | 堂 | 無 | 且 | 竣 | 政 | 下 | 門 | 行 | | | |
| 與 | 不 | 益 | 酷 | 煮 | 地 | 更 | 派 | 且 | 報 | 乎 | 不 | 甘 | 曰 | 下 | 一 | 之 | 而 | 以 | 仇 | 而 | 平 | 李 | 李 | 竇 | 石 | 可 | 且 | 政 | 成 | 度 | 幾 | 司 | | | | |
| 諸 | 洞 | 常 | 刑 | 糜 | 租 | 蕭 | 之 | 服 | 興 | 長 | 能 | 曰 | 絲 | 車 | 時 | 固 | 目 | 出 | 水 | 一 | 水 | 而 | 子 | 君 | 何 | 禮 | 寄 | 且 | 果 | 以 | 最 | 親 | 右 | | | |
| 文 | 如 | 在 | 鮮 | 之 | 偏 | 索 | 三 | 焉 | 乏 | 民 | 緩 | 欲 | 毫 | 無 | 桐 | 天 | 爲 | 東 | 閭 | 之 | 脈 | 而 | 遂 | 久 | 以 | 禮 | 聊 | 戚 | 謂 | 公 | 卓 | 逾 | 三 | | | |
| 學 | 觀 | 下 | 復 | 開 | 者 | 如 | 兩 | 稅 | 而 | 之 | 倘 | 奉 | 無 | 所 | 人 | 府 | 名 | 南 | 閭 | 之 | 灌 | 而 | 受 | 於 | 識 | 有 | 同 | 於 | 此 | 余 | 異 | 年 | 公 | 也 | | |
| 講 | 火 | 贖 | 開 | 局 | 始 | 額 | 鎮 | 在 | 手 | 職 | 令 | 上 | 所 | 染 | 挽 | 斗 | 區 | 灌 | 之 | 間 | 灌 | 而 | 命 | 曰 | 不 | 情 | 於 | 焉 | 一 | 日 | 故 | 留 | 矣 | 士 | 者 | |
| 談 | 而 | 剔 | 局 | 施 | 安 | 以 | 襄 | 正 | 裁 | 謂 | 強 | 有 | 力 | 者 | 鄧 | 山 | 部 | 田 | 僅 | 臨 | 田 | 而 | 得 | 悉 | 願 | 李 | 日 | 故 | 槐 | 有 | 階 | 弓 | 蓋 | 民 | 蓋 | |
| 經 | 批 | 絕 | 安 | 藥 | 肆 | 甚 | 固 | 不 | 之 | 何 | 辛 | 亥 | 者 | 者 | 之 | 稱 | 使 | 數 | 田 | 田 | 蓋 | 得 | 悉 | 願 | 李 | 日 | 故 | 槐 | 有 | 階 | 弓 | 蓋 | 民 | 蓋 | | |
| 秬 | 大 | 囊 | 藥 | 肆 | 肆 | 甚 | 固 | 不 | 之 | 何 | 辛 | 亥 | 者 | 者 | 之 | 稱 | 使 | 數 | 田 | 田 | 蓋 | 得 | 悉 | 願 | 李 | 日 | 故 | 槐 | 有 | 階 | 弓 | 蓋 | 民 | 蓋 | | |
| 評 | 卻 | 橐 | 餽 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 | 矣 |

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

業胥折於累之度以故諸士善政見於譜內
若曹諸孝廉皆其所陶鑄而鼓以故種善臨襄水一
不可更僕數而其最著不可及者無如澆灌民田
事平水肇自晉末源出姑射仙麓流分南北澆灌民田
總之以四十分為率而中分之北盡臨汾之利而南則
臨地二十五里外始入襄陵界極南不越十里故此一
水利可以南北分論不可以兩縣截然論也胡為乎彼
爭端一查自來渠條碑記可以剖無容畸重也胡為乎
欲攘之而此不甘彼巧誣之而此不知遂至以利民者
研民哉公見獨早持獨力初不與同激繼不難辯冤甚
之身名弗惜以爲我民案移俱在迄今誦之猶令人泣
下卒至水口經正是非亦明襄民不至今獨稿者則今太
夫三原馬公之苦心克濟也而舊令尹履險爲民寔前
茅焉大都公高明而端慤慈祥而執持名位事業皆不
可量其尸祝當在天下亦詎止一邑之儼然者第
以肖公貌巍然者第聊以寄吾民之思云爾公名作楫
字夢符丁未進士蜀之蓬溪人

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

二十九

邑侯馬公去思碑

邑人 沈光祚 順天府尹

襄陵邑郡西南其郊遂岷北道晉橋東道橫汾南道類
池以入而受事於縣會趾錯目交於是焉在而皆有馬
公生祠焉父老曰是莫展也且公有遺績夫望郭門而思澤
宮而思者匪是莫展也且公有遺績夫望郭門而思澤
而告曰學前祠近而宏民所崇仰詞屬先生雖然予方
在告請虛牲石待焉於是公去襄既三禩矣蓋襄孱邑
也俗綿薄民緩散不屬治之如運痺手足心至而形不
隨與圖其敝如瘵人不受砭其輕可動而難附其弱似
可使而無躍焉趨赴之情故上幾賓旅焉而密理廉不
父母尊親者未有也公朗中而霽外宏摹而密理廉不
歲明不苛自田賦浮詭盜賊主名根掣穴穿陰鬼莫形
纖至鄉曲一夫之箠竈婦里兒唇稽目爭者靡不燭校
兩造紛沓眸覽耳口訊意論手成愛書燦然成文倏
爾空庭如風盪雲耳至外邑來質厥成者靡不燭校
氣而去它無具論請士於中者邑頗號才藪而乏正
公創修道書院餼多士於中者邑頗號才藪而乏正

邑侯薛公去思碑

邑人 翟師雍 左布政

今上聖明御宇勵精圖治功令薛公昔加嚴故郡邑諸長
吏爭相濯礪類多循良我邑侯薛公尤稱卓異公以妙
齡聯捷禮闈筮仕吾襄饑饉頻仍民嗷如湯火而祗廣
至則仰屋竊嘆痛燔其隱一欲出吾民於湯火而祗廣
之省刑薄賦剔蠹鋤奸無一念出吾民於湯火而祗廣
不膏月而百度維新一邑改觀矣無何而流孽紛披崇
毒晉境焚掠甚慘公日夜焦勞預為綢繆募兵練卒崇
墉濬池嚴斥埃塞要害宿城樓風霜不避繼而寇薄
近郊即躬率義兵奮勇當先寇亦憚公威武望風竄去
故鄰境胥遭覆巢之患吾襄獨獲孟之安且援兵紛
至而芻餉供應咄嗟立辦即中涓橫索胥以義裁之
不阿狗亦不賈怨乃若輸鉛不擾於市養馬不累於民
建浮橋挑新渠訓農造土置器繕甲率皆獨力經營尤
為不忍人之苦心至於一切不經之費無藝之征悉與
裁節即有勢不獲已者亦必多方曲處佐以俸金以終

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

三十一

其事而閭閻恬不與聞此其實心實惠無伐無施宰之
以真誠運之以愷悌出之目渾厚精明而民陰受其福
其異才卓品寧直近世罕覩即古循良退三舍矣迨三
載考績簡在帝心再逾年而入覲民借寇不得羣而擁
道遮留啼號戀戀至亭午甫詣汾濱諸紳咸灑淚盈
觴折柳言別公亦飲泣不忍愬然流連以至日晡始渡
河諸父老悵望旌如失慈母謂盈此水乃公之恩惠
澤所流逝者如斯翻成別淚矣此固公與我輩割恩斷
腸之地也然於此地肖公之像立生祠
而尸祝之庶時切瞻依即時在於公之懷抱中爾夫公行
矣愚民手足易縛真難孚公何以得此於民哉禹曰
堯舜之民皆以堯舜之心為心蓋堯舜之心有以先入
之也繹斯言彼民之繫心於公蓋亦公之真心實政有
深入於民心者在故將行而繫戀去而追思祠之像
唯尸祝之不能自也祠既成問記於司馬李公公唯
紀其崖畧老相迫之急不佞不揣固陋因摭拾里言以

邑侯胡公德政碑

邑人高

曦寶雞知縣

大人君子生於世以其身先天下之本有憂任天下之勞必
因持已有本而德業隨之能服衆本以澹泊而能守志
愛而能博施本以公誠而起而有功此數者皆所以先
本以勤敏強毅而能日靖翁胡公道足兼之公脩經
綸天下之大畧而游於彈丸姑射之墟晏然坐治固
無難者而公閱息凡興利去弊一以勤敏強毅為本而
興日昃而不暇息凡興利去弊一以勤敏強毅為本而
殫其慈愛於撫字教養修其澹泊於素絲退食矢其公
誠於天地神明持已而獄訟鮮矣城守戒嚴村落不
是罔無冤繫庭悉稱平賦與民休息而錢穀優然報最
閉而盜賊止矣庭悉稱平賦與民休息而錢穀優然報最
矣秀者篤於禮義朴者力於耕桑而風移俗易矣有識
者即化行百里之間而卜公憂樂天下之志知其必大
有效於當時也未幾而聲騰闕下高擢諫垣議論風
采侃侃大著又未幾而繡斧澄清畿甸之旁益慷慨自

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

三十一

許毅然以天下為己任而於襄尤惓惓焉襄之境地狹
而民貧去府僅二十餘里而太陽河東一路八十里有蒙
城驛河西一路九十餘里而至太平交有支應襄陵原非
置驛之所前止有額設建雄驛幫貼其後法久滋弊夏
益以養馬自是供饋不繼里甲騷然是一木而再披其
根也至直指按臨冠蓋駢集耕者廢時市肆失業羸老
稚子皆罹鞭笞衝霜露喘息不暇困頓無聊公惻然心
痛之久矣爰以愷切之詞力救之上通無宸聽次及同
官大害捐除速若振槁豈獨其言之善哉皆由持已有
素皎然與日月爭光故翕然傾聽如也今全襄紳衿有
氓庶聞公之一言者如覩鳴鳳於朝陽沐公之深仁
者若回春暄於黍鼓舞謳吟爭欲建祠肖像而尸祝
焉先勒銘於石以紀盛德於不衰况曦承提携教誨者
寔深且久望旄旛頭之塵而聽鏞鼓之音知異日以功
著於海內福流天壤名重鼎彝者必公其人也敬為拜
手而誌之

邑侯李公德政碑

陳

桂

御史

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|------|--|----------|--|-----|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|--|
| 襄 諱 二載 維 任 丹 徒 政 聲 愈 懋 欽 入 爲 湖 廣 道 御 史 直 言 | 諱 咨 字 汝 弼 號 漳 南 予 甘 陵 人 也 以 成 化 辛 丑 進 士 令 | 氣 可 勝 紀 乎 是 不 可 享 無 窮 之 福 其 有 裨 於 國 家 之 元 | 若 此 則 吏 皆 良 吏 民 不 敢 言 其 後 之 楷 使 今 之 令 皆 | 祀 考 後 世 乎 李 公 之 令 襄 誠 卓 然 矣 水 東 閔 先 生 作 正 | 矣 况 後 世 乎 李 公 之 令 襄 誠 卓 然 矣 水 東 閔 先 生 作 正 | 之 不 德 議 之 者 有 矣 况 稱 之 乎 德 之 弗 至 當 時 稱 之 難 | 者 至 今 不 衰 也 不 然 不 可 強 者 民 也 不 可 幸 者 譽 也 政 | 於 政 而 洽 於 民 漸 涵 洋 溢 淪 浹 一 方 宜 父 老 之 稱 其 德 | 可 以 觀 政 脩 此 數 美 令 之 職 盡 矣 出 於 心 而 流 於 政 敷 | 仁 嫁 娶 有 式 可 以 觀 禮 修 學 課 士 可 以 觀 教 分 水 通 道 | 殆 溢 所 聞 矣 夫 旌 善 別 惡 可 以 觀 義 救 荒 掩 骼 可 以 觀 | 曰 誠 如 父 老 之 言 乎 哉 昔 理 平 陽 刑 嘗 聞 而 識 之 據 今 | 可 考 其 他 奉 公 守 法 約 已 利 民 衆 人 可 能 者 不 述 也 予 | 而 道 通 至 今 往 來 者 裕 如 也 此 皆 李 公 卓 異 之 政 班 班 | 人 賴 之 然 路 皆 石 坂 難 通 公 一 聞 卽 命 以 火 燬 之 石 粉 | 石 人 人 自 便 訟 乃 息 鄉 寧 在 邑 之 西 南 其 山 之 樵 採 邑 | 鳴 之 水 二 邑 人 爭 灌 田 訟 無 虛 日 公 躬 爲 踏 視 分 水 立 | 襄陵縣志 | | 卷之二十四 藝文 | | 三十三 | | 有 人 而 襄 縉 紳 之 盛 從 此 始 矣 邑 南 隣 太 平 西 山 峪 雷 | 又 廣 學 宮 葺 縣 志 拳 拳 以 作 興 士 類 爲 念 故 科 第 浸 浸 | 歌 言 以 誦 之 者 時 學 校 乏 人 公 羣 諸 生 而 親 課 其 業 嗣 | 晉 俗 婚 姻 計 財 公 定 爲 上 中 下 之 式 民 多 便 之 至 有 爲 | 其 息 給 主 行 數 年 積 益 多 民 益 富 閭 閻 無 饑 寒 怨 咨 者 | 老 人 守 之 每 春 夏 不 足 則 分 給 貧 難 秋 成 仍 以 粟 還 倉 | 里 人 戶 多 寡 建 立 社 倉 其 里 之 殷 實 者 量 出 粟 貯 倉 設 | 其 路 至 秋 熟 乃 嘆 曰 古 謂 救 荒 無 奇 策 非 虛 語 也 酌 各 | 饑 公 做 古 法 煮 粥 救 之 全 活 者 甚 衆 間 有 不 救 者 命 掩 | 門 民 有 善 惡 輒 書 其 上 以 此 民 多 化 惡 而 爲 善 未 幾 歲 | 蒞 任 曰 爲 政 之 道 勸 善 懲 惡 而 已 乃 置 二 木 牌 懸 於 縣 | 父 老 之 言 曰 李 公 之 令 襄 陵 也 正 犬 宅 心 廉 平 敷 政 初 | 二 君 咸 以 襄 飭 矣 而 暇 日 復 予 曰 其 詳 何 如 二 君 乃 備 述 人 | 吏 治 則 旣 飭 矣 而 暇 日 復 予 曰 其 詳 何 如 二 君 乃 備 述 人 | 僉 憲 邱 君 也 相 與 察 臧 否 劾 修 廢 視 學 恤 老 糾 刑 正 俗 | 不 至 也 乃 是 歲 夏 屆 河 東 維 時 守 巡 其 地 者 少 叅 谷 君 | 予 承 上 命 按 歷 山 右 日 夜 孜孜 思 不 振 激 揚 之 典 以 |
|--|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|------|--|----------|--|-----|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|--|

勁氣動於朝宁巍然為吾鄉之名賢茲方慕而效之故亦欲以其為晉名宦者望有僚也豈容遺其善而弗錄哉遂命今令備刻之石

重建刑部尚書前邑令張公生祠記

王嗣美

河東

夫國家所賴以育黔黎興太平者責在守令守令之良在盡物理燭人情持廉秉公宅虛懸鑑調劑合宜夫是以百廢具舉萬物蒙休而職稱矣若操束薪急糾繩博名高而計日速化則下必有受其病者如司牧何襄為平水屬邑厥田惟中厥賦惟上民鮮力本多逐蠅利以供賦歲一不登輒告饑而轉徙相望於道且節使由陝蜀者多假道於斯民力告匱勢弗支矣大司寇張公昔以名進士假道於襄有年矣不佞分臬河東常稽徃牒採民風稔公治行為真公以慈祥愷悌為心甫下車即洞悉幽隱興革利病無端不舉撫善良抑強暴薄征徭息怨弗計也其善政不能殫述尤銳意飭科條以章士軌旌節孝以勵頽風時值大旱布衣蔬食禱姑射山俄而雨

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

三十四

注四郊霑足在邑幾三載如一日襄人欣欣向風頌聲交作兩臺上公治行於朝遂擢諫議公身居諫垣而日以襄為念向格於力弗展者悉條上其事迄今襄民安其田里而忘愁嘆皆公之賜也去之日縉紳相與揖於廡士相與踞於庭民相與號於郊請留公也爭取其革履懸之通衢恐無以垂不朽乃肖像而祠焉其亦甘棠之遺風欵甲午秋不佞行部至襄觀祠宇頽圯不緝乃進諸父老而詢其故咸以時拙弗能舉至有泣下者遂檄李縣令擇南廓外善地鳩工飭材建正堂三楹東西耳房各三楹題其額曰仰德祠不踰月而告成夫公在襄而民親去襄而民思去日久而民益思真司牧之律令矣於是謀勒諸石一以識公治行卓越一以徵直道在人心不容泯爾嗟乎一襄陽也論者謂杜征南之碑不如羊叔子之石堅匪石之堅繫民心是堅公得民深矣自叔子而後千餘歲有兩襄陽云公名國彥字熙載登壬戌進士直隸邯鄲人

贈大理寺卿謚忠節高公神道碑

何宗彥

大學士

大夫業不愧為臣而何以子也聖天子方恤忠
不以真漢視之加秩賜祠外更勅賜所司營墓事
衣冠之樞歸窆河東非敢曰盡子情以不沒聖恩也先
大夫秩京卿三品法得丞倪太史昭示永久惟先生托
在同籍敢介姻家李中丞倪太史以請余謂子之先大
夫名業與青史俱炳何有七尺軀何有一片石而何况
余言暄伏泣不已余乃泫然而揭之碑曰高之先出齊
高之後在唐有南平郡王崇文官平陽為平陽人後自
平陽徙襄陵數傳曰俊官遵化曰瑾官杞縣曰鏗官後自
清曰漆官戶部而鏗與漆俱贈必本官公漆之第六子
也自幼凝重有巨人志文章必本經濟議論必本忠孝
弱冠補諸生旋以高等餼於庠萬曆甲午舉賢書乙未
聯捷進士授壽光令庚子擢戶部主事再轉正郎丙午
出守永平庚戌擢天津副使癸丑轉神木叅政甲寅丁
嫡母邢太淑人艱服闋以原秩脩兵薊州因念生母
太淑人拂袖歸天啓辛酉起廣寧叅改殉難其政之
者在壽光則定約東嚴吏胥汰濫供招撫流移開墾之

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

三十五

蕪為東魯循良第一在戶曹則定兌期寬納戶積羨
萬石省內府金錢數千在永平則戢稅瑞高淮之暴
沉冤麻沽春之狄濬河築長堤興文學廣制額在
津則剪稅瑞馬堂之虎翼擒畿南董時耀之巨寇在
木則簡精銳以制套沙計為之遠遁要在薊州則核營
之功實清驛遞之胃濫若固封守完要塞詰戎兵卹
戍歷四鎮皆然至於慎一介之操予禁諸屬之餽遺
餘糧入正額纖毫若浼清白之操終身如一也公
田間適被東寧命即拜別太淑人并與子弟訣受事之
日已當時勢潰散人驚風鶴公遂沐浴焚香謝闕以
公死而城池府庫兵革米粟與公俱成灰燼可勝嘆哉
而或謂公不死廣寧而死松山是未相知公之志也
張許二公一死於前矣噫成事後丞相坐樓三年在今
日當不免好死之口矣噫成事後丞相坐樓三年在今
思優渥公得死所矣公至性天植孝思無間太淑人
公訃慟絕仆地恍見公衣冠在側知生死魂魄相依也
事兄如父養孀姊畜之母視高永姪如子待遠近親屬如可

以見公生平矣公同鄉大學士韓公業志其墓而余爲
碑銘曰魂何之歸於帝鄉魄何之藏於晉陽神何之
共日月而耀星芒其骨雖燼
其名則香吁嗟乎公真不亡

記

孔子燕居廟記

元張昌

襄陵縣南有里曰東續其俗敦朴尚義而好禮歲農畢必延師於學俾善其子弟其子弟多俊髦至正辛丑德安王君元禮寔宰斯邑理務餘暇興學育才一以文教民乃令里社咸建夫子廟謹毖祀事令下衆皆樂趨東續里耆師先行之即度地定基輸材鳩工凡柱桷甍斲鍛礪丹堊不督而集人力既齊曾不踰月而厥功就緒廟為三楹直棖短稅朱戶疏牖不痺不侈規制合則而幽爽適宜位先聖於中顏曾思孟四子列侍左右皆弁服塑像象其生儼然肅然人知起敬既成中書分省檢校范冕其里人也狀其事來速文諸石昌惟夫子之道至大猶天然亦在乎日用彝倫行事之際人皆由之而不知苟非建學立教以明之則父子君臣夫婦長幼朋友之所以親義別序信又焉知吾夫子之德耶既知為夫子之德則里人皆得通祀以報其立極之

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

三十七

思者非瀆也宜也爾鄉人朝夕朔望從師生之列瞻仰聖賢如在其上得無有感於心乎感之深則思之不忘矣昌既喜賢尹興文之政舉又喜里耆之趨善故因檢校之請遂書以爲記

監邑仲威公禱雨感應記

元陳敬教諭

誠敬之心發於此休祥之事著於彼者感應之理然也人苟致禋敬極精誠則靡往而弗通靡圖而弗獲以祈乎鬼神祐之以祈乎神福之故曰皇天無親克敬惟鬼神無常享於克誠是也至正己亥春四月旱厥麥惟稿厥民惟憂公乃謹齋沐香幣躬詣卧龍祀以禱之祠距縣治兩舍許在東山谷中左肱疊嶂右瞰平川簷楹縵迴地勢爽塏真神棲之勝所也其神熏蒿悽愴靈變莫測靜則韜光於一窟動則施澤於八紘凡遠邇邇縣遇旱乾有禱輒應其造化與天地同流焉公至祠下備禮具樂潔禱絜肥牲虔誠懇懇以展禮焉斯時公至天如掃赤日方熾祀既滌然而雲與沛然而雨作自午達暮自暮達旦淋漓瀝瀝焉既渥既沾既足是

以苗之槁者復蘇民之憂者復喜桑麻沃若黍稷畢藝
觀於野則農夫怵蘇民之憂者復喜桑麻沃若黍稷畢藝
穰變枯焦為潤澤蓋不惟滌亂世之妖氛亦足以兆太
平之景象矣越翌日公復偕監邑長拜住判簿張紹祖
少府馮秉智幕賓李士謙郭彬同寅以謝靈貺展禮如
初府委提調鄉兵官吳思誠亦預焉於是鄉之隱君子
張惟禮暨耆艾祁善夫等被公恤民憫旱之惠感佩不
已僉叶禮暨耆艾祁善夫等被公恤民憫旱之惠感佩不
北儒學提舉寓堂先生猶子也克董厥役謁余文之余
謂昔魯恭敷治化而蝗不入境劉昆革弊政而虎北渡
河顏魯公理冤獄而甘澍遽降韓文公祭衡山而陰雲
自開是皆以至誠之道感召如斯之應者也今監邑公
導民而民服禱雨而雨作豈非誠敬之心致休祥之事
者歟然其誠敬則又超軼先哲殆匪暴尫巫泛蜥蜴者
所能彷彿也於是乎書至正十九年蕤賓日立石

訓義門記

元張著

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

三十八

余所居之里西南俯溪獨東一方有門而當於山山之
趾畦畛繹如也東折而北有大路分而之他里之縣府
治無不之也故凡旦夕出入者率由是門焉而班白耆
耄閑而聚談者亦多坐於門之下門舊有屋廣四楹兵
亂燼矣至元三年冬幸有餘力盍興斯門之廢以爲一
變而清白租調之外幸有餘力盍興斯門之廢以爲一
里觀乎衆曰可於是命公輸斲度其所用如材瓦之
數智者謀之饒者財之健者力之迨明年秋落成予適
在會衆命名門塾予名之曰訓義衆求所以訓義之說予
曰古者家有塾塾予名之曰訓義衆求所以訓義之說予
巷巷首有門門邊有塾塾里中之老而有道德者坐於兩
塾以爲左右師民恒受教焉今吾里之門雖非塾制然
坐其下而談者殆亦班白耆童飽於諳事者乎夫既飽
於諳事凡旦夕出入者亦當訓爲子以孝爲弟以恭
爲兄以愛爲友以信撫幼以慈待物以仁持家以儉而
勤居官以廉而幹又當訓以言母涉戲母習觥動母挾
必黨耕母侵畔鬼者犯稼樵母伐良樹貧患者必相救祀典

母以諂爲也且崇汝祖宗之祀有嗜酒者則訓以酒非
常飲物是用養老祀神無以喪軀敗家爲也有鬪爭者
則訓以曲當謝於人直爲汝辨無以瀆而結二姓之怨有
者則訓以男娶女嫁禮也無以財論而結二姓之怨有
游惰者則訓以不博戲者則訓以博有黍稷以餓汝父
母妻子官有常刑有博田力稼穡其罔不習輸必竊
於家嬴必蠱於志以不事是爲無賴官有常刑方
春之初雨露旣濡則訓之以趨農及秋之末場圃旣畢
則訓之以入學茲非訓義矣乎不此之爲或傳虛云實
質非爲是聽忽長恃尊凌卑翫名取笑教詞成訟是
反得罪於衆人也安用訓爲衆皆曰然乃定門名且書
此語以爲之記里曰相實襄陵所治也

瞻學田記

元 張思敬 提舉

治道有二曰教曰刑郡邑之學庠序之遺制也由灑掃
應對誠意正心以至曰選士俊士進士皆自鄉而邦自
邦而國自國而廷表裏之以忠貞董陶之以愷悌義洽
人心怨讟不興政稽時令陰陽不戾此天下臻於治平

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

三十九

而人才育於學校也夫水之就濕草之偃風亦猶下之
從上歟故上之人制禮作樂先節文其身既先之猶
梗而弗化刑而齊之也豈獲已哉且天之於物有雨露
以始之風霜以終之乃知刑之後於教如此國朝戊戌
初父老甫襲科場之餘率子弟以事進取或負糧從師
閱經就友當是之時英髦濟濟晉寧所隸五十餘城議
者以襄陵爲冠江南旣平故俗漸革夙望先覺之士日
陵月替書帙賤於剡藤人才艱於荆玉逮我先宗武宗
二皇帝運際守成明詔四海凡民社必立乎學學必頒
田孟子曰無君子莫治野人無田野人莫養君子教學必
仍嘉謨永矣茲邑也有學而無田縣尉劉盜奉典謹付
迫城之畝邇廓之基克瞻教諭以綱維之直學以簿貯
之出納則與蒞籍而省視焉如是防閑之非興修釋奠不
敢動也邑之令長時省視焉如是防閑之非興修釋奠不
忍於或土其服而商其腹者取之夫教諭之級雖卑
而一邑範模所在能溫之以緝熙守之以廉慎何階之
不可崇輒窺纖芥之利自畫遠大之途謂人之不我知
也視之者豈特十目邪幸爲長厚之所掩汝之顏不得無

復乎阿媚之徒又將而證之汝亦人也何殊於編民而
清福之萬一予嘗竒緇黃者流能徒手而結大緣何其
志之篤歟齊之故也吾儕所禮之殿廡凡百皆仰於官
而從今不過洋洋乎講誦揖讓於其內冠之可名教義之
又從而蠹之是天壤間罪人也何衣冠之鄉校之君子
可隆邪予因紀田之始末爲復及此者以鄉校之故惜
之於墜不知言切直也庶欲懲於後來耳後來之君子
當念教諭蔡蒙創始之勞趙世舉繼完其壁郭存道來
謁文以晷不朽若夫田畝之畔賈氏所惠之書具悉諸
碑陰云延祐五年仲春吉日立石

蒙溪先生祠堂記

張思敬

有功於民者祠之此古今之通典也遺愛於民者祠
之此郡邑之彙制也祠之於家廟祭之於正寢此大夫
庶人之祀親也而復祠之於荳側者敬之又敬之謂也
我先人生於兵亂之餘才資師友經明行脩浮沉里社

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

四十

六十九年虛舟未嘗忤物其器識宏遠慎言寡欲威儀
儼若神明號爲盛德之士闔郡莫不景仰使逢其時有
其位祠之於世固未敢量其祠之於郡邑也必矣夫有
其才而無其位有思敬不天翼方反哺先人遽爾易
此識者之所深恨也思敬故山非敢緩其期而日夜
簣旅殯南陽二十五載合葬故山非敢緩其期而日夜
痛心志有所待故也及創塋聞者交贊其期而日夜
也自鄉先生南游不返蔑有繼其軌者則其厭服人心
也深矣久矣祠而表之過其門騎者提勒側身而趨
也者將舉手加額而進誦其詩佩其訓者又將崇香而
拜無位也何所設易志取其論義終老卷而去乎先人
不以能矜人也不以時易志取其論義終老卷而去乎先人
苟且撫諸弟以恩一士以齒主寧學言辯而學荒者
凡述作默袖其橐求刪先人秘之更否即代其筆
如是者歷年其人貌之交心惟恐人之窺已也反謗
之飛播百端先人待之愈敬未嘗泄一語於外國初李
恒據山東上恐人心未輯命百執事子弟從軍爲執先
人時主潞城簿曰吾榮一邑吾子襁褓吾弟從軍爲執先

吾二親之意云何即日以親老告歸晉寧世家多武弁以財相雄草之偃風也邑故俗輕士而高賈先人以教授爲業至有從游數年不酬而去前日避席今日路水者皆不較也誘貧而志學者作成之乃已晉士多亢水利之田如金畔之蚕食者罔俊先人喻其下曰吾田可退數尺侵者慙而止至於典雅冲融端莊謹畏克已以恕人非其道不行自號曰蒙溪有集十二卷刻梓又詩學淵源二十卷春秋隱括二卷思敬多奇未足纂承遺緒慰安泉壤幸篋喪不易尚期後之人恢張振起以釋思敬之愆則思敬建祠也弗墜矣子孫其慎之哉其念之哉母忽

重修卧龍祠記

元 劉 中 邑人

至正廿有四年春初敬之介蒙溪後希古謁余而言曰卧龍之有離宮積年矣其神之始末宮之興廢沿革則寓堂公文之所載既詳且悉矣自是迄今垂二十餘年廟貌圯毀上雨旁風神殆不安祀者缺然會赤脚僧過

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

四十一

誠糾所隸之聚三日張相曰安李曰張纂暨羣歲時致祭者議作新之於是輸財佐力不期而集則闕者創壞者修寢殿樂亭神門廊廡輪奐之功覩舊有加焉神依之而安人瞻之而肅其恭且敬也厥功告成願先生記之壽貞珉以傳不朽予固辭不獲按祭法所載山林川谷邱陵出氣爲雲雨者皆曰神則祀之今崇山之腹有谷曰卧龍是能出氣爲雲雨者也維山之谷名之以龍謂雲從龍矣龍之名以卧稱之謂有濟物之志於天下矣而非終於卧也然以卧名者政謂不求見於世人即求而輒應以具待時而伸是不果於卧也昔武侯之在南陽不求聞達於諸侯當時稱爲卧龍者以其有經世濟物之畧待昭烈三顧而後起成鼎峙之業其功名著於後世是果非卧也人能肅齋沐罄誠敬以叩神則神興雲致雨不崇朝而徧天下頃刻而養萬物猶孔明之應先主亦非卧不起者也視龍之神而山川谷邱陵爲能靈變不測顯晦不常是尤神者也神而利物諂也故樂爲之淫且

朝陽洞記

元 盧希古 助國

仙之止於洞天鳳之棲於梧桐固其所也之二者善
 其用何居吐故納新鳥申龜嗽元和在津以爲鉛
 致坎離昇降者道流謂之內成是學仙在在之外知
 火侯之宜以養爐鼎鍊五石以成者道流謂之外丹
 用是學仙萬一有之古之所謂安期生羨門子鍾離呂
 翁之徒蓋處和守一用全其真耳目無視聽之亂天
 無思慮之勞窈窕乎真冥乎不可端倪豈屈子所謂
 與造物者游其迹之所寄不端倪豈子所謂載營
 塊而登霞掩浮雲而上征者耶華嶽天壇武當山世
 所謂洞天福地而靈仙於是焉依豈徒然哉鳥之靈
 莫鳳若也知天下之治亂兆一代之文明止於東園以
 軒轅之故來有容儀以重華之故鳴岐山周之故集
 川漢之故曰覽德輝而下之飄然騰於外其來則必
 非海內常有之物故其去則飄然騰於外其來則必
 於孤桐焉依非以桐鍾陰陽之秀不同於衆木故邪鳳
 乎鳳乎其真似仙乎襄陵南有聚曰故關澗北有崖高
 四丈許好事者穴之以爲閑居之所如石洞然未始有
 名梁古賔以道流主其洞名曰朝陽一日徵文於余以
 記之余惟卷康公之詩鳳鳴矣於彼有賢才也古賔名
 彼朝陽蓋召康公以此嘉成王之朝有賢才也古賔名
 其洞之意豈欲歌詠吾元道德之盛而鳴其朝也古賔
 賢才邪抑抱負賢者之器寓於老氏法中而自鳴其不
 幸邪洞前之庭有桐三株其一高二丈有奇枝葉甚茂
 鬱鬱然亭亭然若羽蓋之張其一高立於階幹之直若植
 桶然其一倚於墻生意亦盛若植杖然夫其或者鳳將
 來於此乎古賔幼業醫書長攻儒杖然夫其或者鳳將
 老子書曰谷神不死云者於是焉鋤其聲色之莠掃其
 名利之塵丹府虛淨泊然忘世遂家於烟霞可謂隱君
 子舉茲以旗則他日修養功成追羽人於三清是猶自
 階而升堂也顧不易哉是爲記至正十三年春正月之
 吉立石

侍郎邢公遺學宮書記

明 胡 謐 提學

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

四十一

禮部左侍郎邢公遜之前為國子祭酒時以其歷官於朝所聚古今儒書若干卷重加裝褫各標以日不遠數千里輿婦遺其縣之學宮而與鄉人士其焉且手識得書之繇與勉人勤業慎藏之意於卷端謚方備官是邦提學嘗俾有司因國朝所頒諸書補葺且幸哉爰亟命所未備會公之舉是惠寧不深為之慰且幸哉爰亟命工建度藏之具於學之別室且示所以守視出內涼暴之禁戒而縣僚與學之師徒感公之惠既皆奮激興起猶慮無以垂永遠請謚為記并列卷目以勒石講堂之右夫古聖賢相傳之道歷代帝王為治之迹與夫天地間萬事萬物之理悉於書焉是寓士欲博文以約諸禮而究夫明體適用之學非有書以講教而誦習之是猶魚之無筌蹄將奚從而得哉雖尼父生知其學猶始於觀書而惡季路以民人社稷為學况其下者邪故凡有國有家者必建府庫若室若樓簡堆編積而傳為世業至於黨庠術序之間抑寧無藏乎我朝列聖御製之書既徧頒中外之學使士日肄其間以為致用之具德

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

四十二

意至優渥也公乃購求四方廣蓄未備自羣史子集而下頗具焉不私於家而出以幸教鄉人士於無窮其用心不亦仁且厚哉斯舉也匪特以愧夫所司之懈厥首務而抑使凡名鄴侯家者將必聞而慕效之矣此謚所以深為之慰且幸也然而士徒遺其書尚善體公之用心以求無負也哉雖然公非徒遺其書也始居詞垣擢掌成均其善啟聖學甄陶士習之功居多今貳春官尤能以寅清共事而荐陟台揆可階也然則公乎日所得於書者已足乎已及乎人以昭乎天下國家莫自今凡為德行者著為文章措為事業以趾公之美而不徒然為是書肆而已則尤謚之深慰且幸而實公之志也庸因記其事而併書以俟其卷目則列諸下方云

文廟祭器記

劉春 翰林編脩

祭以敬為本然敬豈但散齋而巳牲羞器物有不具非敬也具而不敬式亦非敬也致齋而巳時具物不可以

不備良隆以此耳孔子立萬世生民之道後世王者崇德
報功有隆無替我國家建極稽古右文益懋厥典凡天
下都邑皆學仲月上廟廟設孔子之像侑四配十哲兩
廡歲於春秋教人心厚風俗不知重而所敬者也顧世
以崇教化正人心化大務非行之有司尤當敬者往惟
之爲吏者於教凡要津館舍器物必致其塗飾且完若
簿書期會之間制苟如故事足矣器物不備非所急
先王之典國制如故事隆胡可得哉西平張
也其爲不敬如此而欲望教化之隆廉正不阿百廢
君良弼以成化甲辰進士知襄陵縣事廉正不阿百廢
具舉先是孔子廟祭器率以陶易於敝壞不備良弼見
而嘆曰器物不備不可以祭吾責將焉諉乃募富室義
助及諸權之法當贖者其得錫若干斤命工爲籩七十
有七豆如籩之法當贖者其得錫若干斤命工爲籩七十
有四罇與洗各三燈與香鼎各一其錫之輕重各隨其
器之大小而計其數則爲斤凡六百六十有奇爲器其
又六百有八也器成乃作四匱盛之置於明倫堂之右室
學宮迺後進歷今二十餘年無典守者多散亡良弼因
併是祭及書命諸生之在學年資深者一人掌之記其
出入置二代當代則視器若書之數全具而後已如逸落
二歲一代之規畫甚密欲以垂諸永久也既行諸生乃
必責備焉其子今中書舍人時望曰張公之善政所
謀於侍郎公之子今中書舍人時望曰張公之善政所
以福澤吾民者固不可殫述而亦其舉職當然非吾徒
所得言者獨其致飭於祭器以敬聖賢且爲經久之
圖不告諸後來其廢有日也況書之藏又於俗而務所
意可愬然乎時望因請余記其事夫不變於俗而務所
當爲者知也方圖於始而思繼於終者忠也知以謀之
忠以行之非良有司不能因爲之記俾勒於貞珉

尊經閣記

張鼎邑令

成化丁酉春二月予來治襄陵首謁宣聖禮廟尋視學
宮進諸生於堂相與問難經學大旨旣而顧諸架閣有
我朝列聖頒降御製諸書及五經四書性理大全等書
暨邑人禮部左侍郎邢公遜之所遺通志畧等書總若

千卷寶藏未有別室也予慨然嘆曰昔人有言有土者即起
書樓無即置書櫃在有家者且然况有百里之土者乎
亟欲構屋第恐入官之初誠意未孚於民不能無厲已
之謗經理迺重修明倫堂五楹規增舊制三之二堂之左
漸就正心誠意二齋齋之左右建志道據德依仁游藝
右建正心誠意二齋齋之左右建志道據德依仁游藝
四號號之北建頤賢三致齋二所以楹計者二十有四也
堂之後所之中建屋三致齋二所以楹計者二十有四也
高之冬落成於庚子之秋木採於林瓦陶於野工用於已
亥之冬落成於庚子之秋木採於林瓦陶於野工用於已
農隙丁役於在官者雖竹頭木屑亦皆旋次收拾不以
欲速累心所謂勞民傷財吾知免夫謹洵日之良迎諸
經於上顧諸生而告曰道也所以參天地而異於萬物
者以其具此綱常之道也是道也原於天命發明於聖
賢載在於六經學者窮經以明道不獨修己將以治人
也二三子朝夕登是閣披是經講習討論不昧所從俾
身與理相安而無畔道之弊他日掇科甲躋仕途特舉
此而措之耳上焉以是道佐理元化下焉以是道康阜

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

四十五

小民匪直不負我列聖頒書化民成俗之盛心侍郎公
遺書嘉惠後學之深意而於予建閣尊經之初志亦庶
乎可少副矣苟徒知高明壯麗為一方之偉觀而三子
此究心焉非予之所知也因為文命工立石與二三子

趙曲鎮夫子廟碑

李高邑令

趙曲鎮在縣治東南二十里居民富庶甲一邑其西僻
處舊有宣聖禮殿數楹建置莫知所自歲久風雨飄
凌頹敝殆甚中肖宣聖及四配像物色剝脫其東社學
一區中屋三架以居鄉民之司教者東西兩房以居童
子之習禮讀書者此尹今平陽太守西平張先生所
作山之右當道諸老與凡公使往還者或停驂少憩余初
赴任亦就假宿觀廟貌荒落戚戚於中即欲脩之以六
事未舉監督乏人且待焉至宏治已未夏四月通判
鎮人梁君茂謝事家居予亦政頗通人吏頗和因以托
之君素材藝而樂為善慨然曰政通人也

欣鼓舞力者效財者輸匠作者獻其能由是振頹補敝
撤舊益新赤白具棟宇重繪其肖像又增置兩廡各三
問諸賢位次若干先是禮殿與學通爲一門余惡其褻
築道於學前潢池中別作門以便之規制嚴整金碧輝
映足爲尊事之所且明年庚申春三月矣予謹率僚屬
及梁君等釋奠其間且拔鄉童之秀者諭以厚典習禮
讀書力學衆皆響應或疑國朝稽古右文崇儒重道天
下郡縣皆立廟學吾邑既勞重新矣此鎮似不必有此
也余曰宣聖立生民之道而於萬世爲王則雖家立
一廟人肖一像亦不爲過况一鎮二里之民乎疑者唯
唯而退予因仰張公建學之茂蹟重梁君監督之功成
而予實切與焉者遂次第其事而文諸石以告後之君
子

清簡堂記

薛驥 邑令

堂以清簡名非所以崇飾也將以示勸也勸之而能行
名堂之義著矣予自成化丙戌秋改任於茲視篆之初

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

四十六

始至官廡左右導引以從升其階見其所謂清簡堂因
諗於衆曰至哉前人之扁斯堂也非取義於堂也實爲
居官者勗也觀其八窓淨虛四壁皎白丹雘卉藻之不
施柱礎瓴甃之相次此則堂之所以得名者然也以是
而移於官理矧有出於斯名之外哉蓋清則不污之稱
簡則不煩之謂非清無以存諸心非簡無以措諸事推
是而行無施不可豈止居一官守一職而已哉不然眩
名失實之譏庸有既乎予既重其名因用次其說以識
於壁俾凡同志者咸知所自勉云

退思軒記

薛驥

成化二年歲丙戌予由前監察御史來知襄陵縣事視
篆畢周歷官舍嚴範出入後得廡宇三間去前堂纔咫
尺高明敞豁結構工緻檜竹交映於其前泉流汨汨走
其下於時景與目融情與理會欲於公事之暇退處其
中講禮讀法以資見聞所未及以蒼聖天子用賢圖治
之深意然未得其題號用爲自警間求退思軒三字

扁置於中此亦成前人之舊觀在後人所不廢者也復
自解曰土之居官臨政百事叢生豈能一皆理退而
固不能無思而得中乃其理也若夫處遠忘君溺近
忘親此庸人之所同在仕與宦未必能無者誠能以是
二者而致其思則君者豈可不致吾身以爲報乎親者
豈可不竭吾力以盡事乎是皆思之大者其於容心究
物者皆在所當畧也後之繼有斯
責者盍亦致予之思焉是爲記

新修城隍廟記

邢霖邑人

襄陵縣城隍廟在縣治西南一里許不知建自何時門
前斷碑磨滅莫可考究神有塑像邑之民凡有災厲必
禱焉事有猶疑必禱焉無不響應舊宇惟正殿并兩廊
儀門二門而已且歲久而圯成丙午歲河南西平張
侯良弼由進士來知縣事廉而有威凡所施設一以惠
民爲主越明年無廢不舉無利不興視茲廟之圯也乃
經之營之既新其舊而於正殿之前仍增治獻殿三間
殿之左右耳房各三間儀門外樂樓五間皆重簷累拱

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

四十七

繪以五彩輝煌逼人又於二門外再治兩塔并厦舍共
四十七間且曰茲屋之作吾將有待也未踰年而告成
凡構材鳩工百費皆募得於邑民之樂施者初未嘗強
之以勢一日候乃榜於衆曰吾邑僻在太行脈山之麓
汾水之陽舟車所不通商賈所不至凡百民用莫能相
資每年四月二十一日盍於此廟立會俾民交易以通
有無於是遠近聞者及期各携所有翕然以來會之口
之所於是遠近聞者及期各携所有翕然以來會之口
豐修神祀市有禁令貨不徵稅其視解州曲沃諸郡邑
之會規度蓋有不佞者既畢事各相稱便維時則宏治
五年也未幾候去任相繼爲縣者再更代而得今虞城
李候自卑又能益修其政大補前人所未備五年之間
其所興舉成就凡有裨於俗而利於民者不可勝舉民
甚德之蓋二候者其心同故其惠民之政同而民之感
之也亦同辛酉冬原督工老人劉剛賈興輩若干人乃
用李候之命發書於余請識以昭永久余惟天下之善
爲民牧者莫不有及民之惠而不見其費而且斯溥矣
初張候之圖新是廟不費於公不勞乎民而且斯溥矣

於政俾民均沾各得其所之利語曰因民之所利而利之斯其惠不甚溥也哉吾李侯者則又能以張之心爲心益修其事相繼善守之而不廢使後之爲政者亦能以吾李侯之心爲心相繼善守之庶斯圖之不朽也

治壬戌六月望日記

重修關王廟記

王用中 庠生

天地間惟忠義足以感人心也著勲業於一時顯威靈於萬古蜚聲遺烈亘乎宇宙豈非忠義之氣克塞不磨而人心仰慕自不容已者乎夫事君致身之謂忠擇主輔正之謂義故忠而識闇不能擇有道之主當代無以顯其勲勇而寡義不能堅事君之節後世無以成其名求其見明守確終始弗渝忠而識遠勇而篤義事明君抗大節磊磊落落屹然而挺於百世之上翼乎而感人於百世之下者惟王其偉歟自昔卯金不競羣雄竊據挾天子以令天下者莫強於操席父兄餘烈以保有江東者莫盛於權故當時志功名者孰不以勢之強弱事

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

四十八

之成敗而爲身之去就哉是雖智如攸或勇如瑜肅咸蹈一轍知擇主而事者誰歟王也明順逆伸信義委身昭烈興復炎祚顛沛不能挫其節流離無以二其志周旋左右確乎不拔自非忠義慷慨有激於衷者能如是乎方其刺顏良於萬衆也曹操壯其爲人表封壽亭侯公弗許竟辭歸蜀左右欲追曹操曰事君不忘其本天下義士也戒勿追夫以操之雄猜陰伎天下名士若孔文舉楊得祖輩俱不獲免乃獨不敢加無禮於王者豈非大節有以服其心而折其氣耶夫富貴爵祿人之欲也顧視萬鍾猶一芥之輕等千乘耶於匹夫之賤者豈有他哉要惟忠盡而義勝故不爲人之所奪如此也嗚呼三代而下孰有審去就之機明君臣之分忠義凜凜著當時感後世生而威震華夏沒而廟祀寰宇如王者哉廣智坊城隅乾位古有神祠歲久而圯且廟制卑隘弗稱崇祀本縣高郡幕鎗孺人趙氏好義敬神欲作而新之命其二子太學生溱洧施財傭工以賁飾焉卑者增高之隅者恢豁又粧新氣象金碧炫耀至是儼然而爲一郡之偉觀矣惟時邑令趙古峯靚廟貌之巍峩蒼靈貺而

欽仰故朔望拜謁祠下所以崇祀典而囚嘉高氏母子之好義也督里人盧希孔趙時和趙士達輩觀厥功之速成若神使之然矣而於高氏輕施之懿不可不爲之記也乃祈余文余故謂皆王忠義之所感也因書此以示昭王之敬神好義者抑亦

新修譙樓記

李 高

譙樓在縣治東賓陽門上建於元至元癸巳迄今二百餘載宏治丁巳歲夏六月予來知縣事仰觀其勢已頽可改作矣然視篆初未百攸萃若教若養紛來沓至事非一端而其養之所未教之所未化者又層出疊見苟一有不理則吾職隳矣遂不自度量蚤作夜思竭心罄力至忘寢食期欲事妥民安而後已然以襪線之才龜勉數載而竟無全功不勝汗顏尚暇及此乎客歲辛酉夏秋淫雨連月輒及崇明之在南鎮朔之在北者樓與門甃皆傾裂城池櫓堞亦多頽缺湮塞工役不容於不興矣又以民方值荒馭馭然有轉徙之勢未忍驅以

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

四十九

爲之第念大同榆林邊寇犯順雖勤王師尚未盡平襄陵實三晉之要衝師寇所必由而予當恃此以固守焉者尤不可不預爲之備也用是權宜修鑿類者起之缺者補之湮塞者疏濬之因鞠魚鮮而又備其所未備飾其所當飾是年三月工乃訖徧覽間僚佐二元城喬斯馨判簿睢陽鐵彥清咸謂余曰譙樓所以警晨夜城池所以防寇盜二者皆國家之重務有司之職業也寅長於教養之暇既次第修鑿之無替於前有益於後用心亦勤矣職業亦盡矣庸可不記之乎余曰諾哉爰紀其畧如右然標題獨曰譙樓者以工始於此而成又先耳蓮幕大康吳君森督吏老賈仲郁郭仲達張安陰陽生趙聰等遂勒諸貞珉以昭來世則余之始而張安陰陽繼而不忍爲與不可不爲之意皆因以白

李侯開廣白石坂記

劉 燾 教諭

宏治己未夏六月余備教襄陵未至聞鄉賢虞城李公白雲英胄黃甲清名負有用之學抱經世之才牛鼎

雞屈宰茲邑六事修舉德政赫然而門清水若及瞻其
 風采克雅恩義淪洽與吾徒尤滋厚憫庠之諸生力學
 弗懋而累科乏才置願受學者二十人於牧愛堂躬砥
 範嚴考較無間朝夕而冀有成是歲秋歛既年登砥
 時豐民休且和乃有事於白石坂按坂在縣治西南三
 十里賈朱村姑射山之巔石磴峻嶮路崎嶇百轉若羊
 腸然僅容徒步車轍馬跡罕能至者循南五里許即豁
 都峪凡吉隲之屬赴都省趨市朝四方之利菽粟致
 雨驟大水汛漲每為隔滯而此坂方峻險陟公圖關
 而平之令下而民心欣悅乃鑿石剡木分度受程其聚
 如蟻其作如雲皆曰公是舉我之利也迨庚戌春二月
 厥功告成廣丈有四尺衝千六百步有奇自坂下而東
 里餘斜口有渠曰雀水衝中路峪水至則往來猶為
 之阻公又構橋一虹因名雀水醵巨石用資堅久由是
 車馬畢經遐邇咸至向之隔滯者俱得其便三月既望
 上舍韓璋里中彥人也白於邢生雷同至庠署謁余曰
 邑侯李先生關是坂構是橋有功斯土惠利良多揆厥

所自寔由仁恕發於心者然也其他善政偉績不可殫
 陳當道者采其卓異不三載間而旌獎者四至茲獻
 迫期銓曹品屬恐留大擢生輩圖不朽盍為記諸余
 曰昔李冰堰蜀江蘓軾杭堤二郡之民至今利之諸余
 業春秋領鄉薦而一門之廢興猶謹書於策今公闢坂
 構橋可與李蘓齊德他日愛戴之慕之遠故老告
 於前記典述後莫不指嘉而之曰公河南人丙辰
 進士丁巳尹襄陵厥政孔嘉而甚曰公河南人丙辰
 法其令德大名直與是拔而俱存也余忝同鄉得領清
 誨不敢以固陋辭因次第其言書於山石以告往來者公
 名高字自卑養
 正其別號也

李侯重修飛虹橋記

邢雷 生員

橋在縣治西南三十里義店聚南抵關陝北抵京畿四
 通八達人所必由先是巉巖壁立驚濤時至人皆病
 里人侯思政作於故元之丙辰踞兩崖懸巧支柱
 交加麻生林立且覆之以屋椽題棟宇凌空墓起

虹飛其名蓋是之前侯榮澤張公重葺之迄今又六十年矣
正統庚申也前侯榮澤張公重葺之迄今又六十年矣
吾侯虞城李先生自甲以宏治丙辰名進士且公勤剛明
出宰茲邑以經術飾政事以廉謹制身心且未春偕僚案
而不畏權豪未幾令行禁止政通民和已未春偕僚案
省耕於湖波鄉過之顧其墻傾斃毀柱朽梁崩其心懼
夫愈久而義者助其財擇官屬之朴實鄉民之質老者董
力富而納者籍役使有節不隆聲色而輻輳雲集甫踰
其事出納有籍役使有節不隆聲色而輻輳雲集甫踰
月傾者起毀者完朽者堅崩者隆增以繪事而炫然耀
目摹其故扁而新之過於尋常數倍矣工始於九月之
戊申落成於十月之庚寅負荷載馳往來絡繹行者不
阻過者不危是知仁人君子存心不苟故其發於事者
亦如之夫居官為政孰無一善之可稱然或計乎暫而
不能久狗乎淺而不能深乎目前而不能及乎且深
之外先生之政匪直此橋為凡有益於民而久之虞易
遠者無不戮力為之如開白石坂使民無險阻之虞易
汾梁以木使民省無窮之費慮濡淹而關故路憂民瘼

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

而廣儲蓄禁返婚革偷葬旌孝表節嘉善去惡裁冗約
侈以及防微杜漸之意罔不曲盡其良又召集諸生於
講下授傳精旨而日校其課業雷亦廁之不獨有文
事之得而心術之正治體之善他日取之不盡用之不
竭矣前豸使涿郡鄧公遷安王公神於知人皆具蹟旌
獎今都憲東魯魏公僉憲姑蘓張公案至官署又殊礼
躬勞此善政美譽聞於人昭於簡知於朝廷不可晦
已行將大闡厥猷柄用當道安能久此區區之邑哉雷
族居故關往來於此均與其惠者也鄉人張興等以橋
成之既謀志於石以傳永久但鄙陋無術不能狀仁人
君子之心而碩德宏才又非後生小子所能模寫者特
脩記歲月而已矣繼此者誠能以先生之心為心而事
其事則相遞可與天地同悠久
而澤之所及豈徒斯世而已乎

南關廂重建郭門記

邢霖

天下郡邑至於國都俱有城郭以衛生民而郭則城之
外關也吾邑南關廂舊有郭門歲遠而廢予為諸生時

聞鄉間長老言彼童幼時尚見廢址居然白石今則無復存矣嘉靖壬子歲廂人郭琇客維揚以書達其仲兄引禮舍人珊曰彼有術士能爲風水之說謂此廂北有眞君廟巍然其勢南必復郭門居人乃昌珊於是與其說謀於廂之耆碩王君瑁輩咸曰茲言是也乃相與計畫各出已資及募諸遠近之樂施者其得資若干遂鳩工市材卜日起工築土爲臺鑿臺爲門磬以石磚既堅且美臺之上立屋三楹轉以五楹內貯金鼓及弓矢諸器蓋此廂爲南北往來通衢以待暴客之意非矯飾也柰何工垂就而資絕諸君咸悄悄郭君雄曰勿憂也我嘗行貨京畿而河西務諸商多鄉邦慷慨之士其間常以歸遂卒成其事且其規模壯麗爲一邑美觀然是舉也經始於嘉靖癸未之春落成於明年甲申之秋計其時纔期月餘耳何其成功之速哉予惟天下之事每爲自圖也易爲衆圖也難然是舉也諸君蓋不以凡衆之事爲事而着已戮力身任之故其圖之易而成功之

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

五十一

速有如此可羨也哉既建之後五年王君瑁輩乃狀門之始末來請記於予既嘉諸君之敏於從事又喜郭門之既建而一廂之人之有障也於是乎書

新建鐘鼓楼記

辛 珍 僉 事

夫鐘鼓之設以明天時以紀人事以通政治是故其位維中其處維高不如是不足以樹風聲而號境內也襄陵河東名邑爲藩分駐節之所名公鉅英更迭繼歲一至焉凡考物觀法截然獨鐘鼓之置未盡厥美鼓則設於關頭汾水之濱鐘則懸於城隅廢寺之側一城之內且有不聞識者有觀率多弗愜豈綜理之未逮耶抑亦有待而然也嘉靖戊戌秋少叅我齋朱公代至是邑越三日謁城隍見廟前築崇基庀大木羣工環作問其地曰古樂樓之址少叅吳公之所廢也問其名曰大叅王公命改民居而今從衆願復建樂樓也公曰吁汝輩建樂樓將以爲敬神不知適所以褻者耶吾觀茲地之神豈歆夫聲樂之淫哇妓之穢褻者耶吾觀茲地

也為城市之中茲樓也有崇高之勢適當神廟之對
 城隍之神久厭淫穢默召吾人將以為懸鐘鼓之所
 力命改作傲丞惠本禮董其事而縣尹淳適到任與
 主簿李孟典史盧普者皆願督其工邑如張遠者皆願
 怠其財而願輸其力者則邑民之疆者也經始於十月
 越次年二月告成移鐘鼓並懸於上維其地中故聲
 聞四達其樓高故餘響遠播雖風爾晦真之夕而晷不
 爽天時明矣出入動息之輩而趨向有方民事紀矣整
 忠孚號而俾民弗迷官之政令之布亦通且明矣邑之
 民靡不歡忻踴躍德我公也公於樓下設一市以盡
 民利已而惠丞輩偕茂才趙奇其狀欲予記其事予
 惟唐虞之時治曆建鐘鼓之設其亦重厥事矣乎斯舉
 重厥事也斯樓之建鐘鼓之設其亦重厥事矣乎斯舉
 也蘓原吳公關之灤西王公謀之我齋朱公成之數君
 子更湏相待非神啟數君子之心與鬼神令德而有不
 能自己者也其在於今天時人事燾然順則而君子之
 政變通宜民祛俗敝而就道揭大法以示人其城隍之

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

五十二

神之惠與抑亦數君子之惠也蘓原諱廷翰前翰林院
 庶吉士灤西諱庚前兵科都給事中我諱孔陽前廣
 西道監察御史遂書以記

遊二郎溝記

班祿縣丞

河東多名山大川西連秦隴東接澤潞為西土藩屏厥
 屬邑維襄陵分壤堯都西南風教先被不遠一舍藐姑
 射主其秀平泉揚其清崇山左五里許名二郎遠望
 帶厥中誠河東奇觀也邑南十五里許名二郎遠望
 之平原沃衍惟崇數十堵入中則峯巒雲關澗溪
 幽邃栢松竹卉森葱鬱懸岩聳壑蔽日拂雲關險而
 通橋路鑿崖以爲陶復亭臺廊閣委曲不數百武而
 望之壯麗天造成於人能鬼顯於有相不數百武而
 全勝如畫襄陵奇觀也我東涯尚公以甲辰進士觀
 廷尉政出尹茲邑踰二載物阜民和底於康又秋暇偕
 厥弟鄉同薦東谷子名儒校官白子景輝從之者予與
 王子德興史李子名儒校官白子景輝從之者予與

暨太學生喬祺等庠生趙景祿等皆公門弟子冠裳昭
文旌節揚武人與物會景與情適公覽而樂焉乃命肆
儿筵羅樽俎吹鳳笙擊鼉鼓仰前躅之芳表往古之微
洗耳何潔辟穀何智金龍池何神白犬穴何異晉鄧僕
射胡歎厥後元張蒙溪難遂其章既乃梯山原之謠詠南
風之詩誦明月之歌賡雲和之章既乃梯山原之謠詠南
序賔賢於投壺采民風於工樂又陟以其巔見禾稼連阡
耘夫布野乃徵厥長者勞以酒肉諭以大有一時童叟
罔弗歡忭舉手加額考史志溝為古跡世豈乏遊人至
於威儀盛燕樂嘉人心悅鮮克乃爾因洗爵再拜敷於
公曰遊以宣樂以暢情樂匪節則淫於逸則病禮
情弗通則滯於獨則戾和是故憂樂極陳於齊廷休
助有徵於夏諺卷阿矢音車攻復古於惟茲遊可以彰
政事之裕百度之貞棠棣之懿師師之風燕及之休育
髦之純省方之勤撫字之誠物我之忘械樸之化情洽
而典禮聿昭樂節而王道攸著是謂德之盛也治之隆
也和之至也行人弼亮言舉斯心浹於四海天地將為
昭焉赫赫奕業光翊中興其兆斯遊乎東涯公辟席而

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

五十四

揖曰顧不敏罔克迪於是敢不與諸君子夙夜懋之思
永僉拜稽首曰唯請筆於瑱珉庸以自考公世家古郤
名薰厥字
曰德馨

重修趙曲鎮馮溝渠記

王與齡 郎中

先王之道教養為本推教養之政以達諸民者守令之
責也朝廷不擇守令不務教養而欲天下之治平難矣
三代而下漢治猶為近古若蜀郡之興南陽之溉田
渤海之彌盜膠東之增戶可謂彰彰者也襄邑為平陽
近邑西距姑射東連浮山汾水界於其中始射之陽平
水出焉灌民田萬餘畝故汾之西歲每熟而民裕浮山
之麓土厚水深田率高亢故汾之東歲多厲而民貧趙
曲鎮左舊有渠畜暴水以溉田弘治中西平張侯
始加疏鑿溉田至千餘畝民獲其利四十餘年之間歲
久弗濬故道堙塞水至橫流利害生嘉靖丙辰歲山
東侯君來邑政先教養心惡撫字事無裁之以義
人無御之誠養心而化行遂

其舊迹益加疏廣三月而渠成溉田至二千餘畝於北通衢建橋利涉河東之民歡然如甞生焉趙曲父老來乞余言以紀其實余曰此不足以盡君耳余見侯君青年遠器篤志古道為政一本經術導民必先教化當與漢之諸循吏相後先庶幾三代之遺愛也行完才充行將顯庸擢之諫垣天下之利害必能言之置之臺閣天下之利害必能行之上不負於朝廷下不負於赤子勒之竹帛銘之鼎彝固將有待若夫一邑之績特其小試之端耳父老曰唯不紀之無以繫吾晉民之思因書諸石侯君名廷柱字子任號密坡山東諸城人嘉靖進士

儒學新開南門記

許論 尚兵部

我國家建學育才以宏治化襄陵為平陽首邑學宮洪敞視他處特異顧南面阻城議者以為蔽塞山川靈氣是以前雖人才間出後亦鮮繼然因襲既久未之有改也近張君宏軒來令是邑期年而政平民安百廢俱舉

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

五十五

姪儼承乏襄陵學訓以靈寶南開學門賢才疊出儒學師生以是請張君曰此吾為令者之職也遂達之分守羅壁谷公公素重學作人力主其議更呈之當道諸公上下罔不允從夫自開國建學二百年來一旦獨有是舉其事顧不偉歟於是日糾工聚材樂成其事諸生及邑之尚義者亦各助資而以教諭岷州張君訓導清苑王君董其功始於嘉靖甲子年夏四月十一日竣於本年七月十二日城之南向關門扁曰文明啓運其規制崇濶洞視諸城門襄陵舊惟三門今四門並峙巍然改觀豁然洞達矣大抵天下之事興替之機存乎天而作為之功係於人是舉也不有賢博牧何以終其事議不有賢邑令何以成其功不有賢博牧何以終其事議不有賢夫文公興學而蜀俗見化况襄陵近堯舜之居被唐虞之遺化尤易感發而興起乎蓋堯舜之道孝弟而已矣本於精一執中體於身心以達於國平天下而已之士尚當心堯舜之開行堯舜之無負於居堯舜之

鄉則爲孝子出而德業日新甲科維美後先相望入而事
親則爲門啓之也而唐虞之治將不復見於今日乎二
公之功顧不大大哉谷公餘姚人辛丑進士張君邯鄲人
壬戌進士繼此而增修未完以廣其規者則邑侯武安
宋君乙丑進士故併書之

新包磚城記

張四維 大學士

襄陵舊築有土城圍凡六里許既庫且薄不任防禦其
增崇培厚且環而甃之以磚也則自今歲戊辰始襄陵
在河東爲壯邑河東地險塞北有太原雲中爲之外障
入皇朝二百年餘民不見烽警故城池甲仗所以爲禦
侮計者率散弛不理列城盡然不獨襄陵也去歲丁卯
邊吏不率河東大震民四顧違莫適保聚監司乃下
檄諸郡邑築濬城池督促旁午維時守令或浚財殫力
民怨蝟興或慢令愒時文書苟且武安侯方視襄陵
事顧獨爲之深慮曰設險禦暴卽在承平不可忘桑
土計矧匪茹時耶迺相舊城絜其高二丈有二尺曰何

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

五十六

庫也增而崇者五之一土濕易隕則爲之陶磚而環甃之
者五之三襄澤邑也土濕易隕則爲之陶磚而環甃之
石其址經始於仲春之吉五閱月而工完民力月不
過一曰凡費緡錢大約八千金止耳初侯念役興費鉅
顧帑無羨蓄而又不忍箕歛於民乃屬父老子弟而胥
諭之俾各以力自効因捐俸百金以倡於是寮佐諸屬
各出俸有差而鄉宦士民慨然輸有以千金自占者
矣侯乃擇民之質實有幹局者數人司其出納吏胥絕
不與事完官爲考覈朮胸而巳其措置詳審號令明信
情愛懇惻民用丕作方役之興也築始於東面役人則
聞牆內若雷鳴者三悉有蛇出土隨以裂侯異之訊之
父老爲祭姑射山龍神其異卽止及是城成襄人以爲
有神助焉余觀圖經及寰宇志載劉元海築陶唐金城
時蛇媪之異竊謂其語怪乃今去其時千餘載矣土人
猶能識其神而變幻亦相若得非山川融結固有靈奧
不測者耶宋侯勤於民事幽鑒於神屹屹崇墉成功不
日興大役而神人
韓余嘉靖乙丑春所舉士又宦於吾土故知侯爲乏

且幸襄人之有永賴也爲述其興建始末俾後有考云

邑侯蕭公新修汾河石岸記

邑人 王應吉 御史

襄陵界在汾水之西郭以東去汾不百武每值秋水泛溢河岸輒衝歲爲襄患自嘉靖壬子以來則洪流旁注其患特甚濱河腴地悉沒爲巨津後漸侵近民居邇且慮及邑垣矣吏民固惴惴其間如寢積薪而厝火也語云城壞壓境敢不是圖今日襄陵之謂哉已卯冬邑侯蕭公奉命來襄甫下車則民疾苦目擊汾害而心憂焉時惟重煩民力未敢輕議及蒞政之又明年也則庶務咸修羣情允協乃歷陳諸當道而請彌之僉報曰可遂洵吉相宜繕堤於汾之西崖以爲一方保障計且脩築有法董治以時慮上洳之易衝也則於潰決之處悉斃以巨石下濶五尺上濶三尺有餘其基蓋堅厚完固而不可拔矣慮高卑之難一也則因岸勢而低昂之高者至一丈五尺而卑者則鱗次不齊延袤計二百二十餘丈其形蓋連亘倚伏而莫或間矣慮水勢之迅激也

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

五十七

則於數丈之內每出一磯頭以殺之磯凡一十有九遠而望之形若盤龍其勢蓋峻峻聳相爲砥柱而莫可搖矣壯哉麗乎斯地萬年之固也至於措財度工其費多出公帑積餘而取諸經畫者十一其力率以錢募而借於農隙者不妨民之事雖古循良惠政而不傷民之財用民之力而不妨民之事雖古循良惠政而不傷民之財用也肇於辛巳三月訖於癸未五月方其經營之始岸下多泥濘水渦爲力甚艱邑人頗難之惟侯矢志圖成不阻不撓卒用底績其宏才大略敢於任事而果於有爲也固如是哉且脩岸之歲適奉詔清丈浮糧凡地之沒於汾者悉爲申豁以免遺累此尤侯之悉心民瘼而造福將來者蓋與汾水同其流長矣邑之士民乃建祠勒石欲昭功德於有永而以祠之碑記屬余余邑人也居邇於汾觀汾之害最切而感侯之恩尤深雖不文忍辭耶是時余方承乏中州每顧黃河奔流未始不念及汾患蓋汾水發源靜樂經太原陽以至襄陵由陵而南透迤以入於河則河流奔湃亦有汾水佐焉河之衝決靡常處以地者有隱憂固河之患有以思汾之患余寧一

日忘乎政則或起芍陂或築腴守令而叔放文翁諸君最著
若慈母之於赤子而當時之為君者至下璽書褒異錫
之章服卽萬世之下亦莫不握牘榮豔焉若侯者不與
叔敖文翁諸君子並軫述此特其弭患一事爾今蒞襄且
昭人耳目者未易殫述矣哉侯之善政炳炳且
五年行將膺內徵持國是為寓內造無涯之福一方捍
禦之績又胡足為公揚哉聊紀其略以告來者公名
大才別號左溪山東
堂邑人甲戌進士

文昌祠記

陳 勗 邑令

余自甲申冬甫任襄陵謁廟拜諸神祠見學之右有文
昌其祠西向噫建祠者必自有說余以大義觀之未見
有舍震方而就兌者慨然有改初意會公務旁午弗果
既而環視學宮堂之左有隙地若干丈鞠為蔬圃前接
儒門東臨講院後有尊經閣其地若設之以待文昌者
余以為祠必此地乃可問之學博君曰可問之諸弟子

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

五十八

員曰可問之堪輿家僉曰可遂肇基以定祠焉越歲
荒稜司牧者如拯焚救溺之暇而暇為鼎剏神祠計
乎延至丁亥頗屬有秋余意遂決即日鳩工飭材相匠
作之費亟為設處與里下無焉計日鳩工飭材相匠
不異月而工告成為堂宇者三楹月臺前樹龍門坊以
壯觀督工者曰祠成請往觀余一展拜儼然若生規制
煥然庶可以標靈而紀勝迺淑而疑祥矣學諭李君暨
諸生造余請曰標靈而紀勝迺淑而疑祥矣學諭李君暨
曰祠建矣而其意或徒為沾沾鼎新計也夫文昌奠
位於薇垣之傍魁海岱於東北職司元宰橐萬機乾
綱鼎軸惟其張弛此其說載星歷家甚詳余不暇劇論
姑就其所以建祠之意為襄人土訂之昔有記鹿鳴之
歌於觀德之舉語曰雷霆迅發而潛底震動砲鼓鏗鏘
而介奮竦物不震不發士不作不新儼廟貌而起敬
睹龍門而興思有翩翩然負周孔譚道者非夫也夫
士而俛首帖暉一經揖堯舜步周孔譚道者非夫也夫
傑不哀然以臯夔自許策榮身舉目當前之齒頰者倘所率

自弁髦之如士類何安所貴作新哉嗚呼河津風範取
則不遠新會餘千較讓一籌吾願諸生澡潔其身心被
濯其念慮處有完行出爲名儒他日建豎當必有錚錚
宇內振古而常新者按其籍襄產也建祠以後所作新
士也使晉潞温文不得專美於前此豈但爲三晉之光
卽不佞亦藉有榮施已哉李君胥唯起而揖余言曰
公其大有造於襄人土哉由學及行由行及功業皆自
今日作新之一念始請鑄之石以諗多士

興樂寺檢經瑞碑記

陳 勗

余自東海來牧茲土搖搖二千里過杏壇洙泗間固知
有周孔之道遵之以誨化斯民非其道不道非其言不
言此余心哉至禪學佛經家異端者流余方斥逐之不
暇何以記爲非爲佛事記爲瑞碑記也夫碑何以瑞名
哉襄陵西南隅有興樂寺積大藏經六千三百四十卷
未經檢閱者蓋二百年於茲矣鄉氓鮮倉等筮日集諸
僧虔誦者累月事竣勒碑採一石磨之山水畢露神象
交輝噫嘻此異事哉亦善念之爲感召者也一時觀者

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

五十九

趨踰舞忭穉慶僉曰瑞哉碑也固請余記余以爲斯民
好善之心有可以掖而勸之者此類是也佛教之流於
中國幾千年民之信之不渝由善而興也易余進
茫然無適也挽邪而之正也難由善而興也易余進
諸民於庭而諭之曰齋僧誦經護法建醮誠善心哉心
固善矣顧用之何如耳譬之水一也用之以溉田則善
用之以灌城則不善爾誠由一念之善擴而充之推此
心以事君可與爲忠臣推此心以事親可與爲孝子推
此心以御衆不可與爲仁人推此心以睦族恤黨可與
良民義士獨不聞一念而善景星慶雲一族念不善妖
厲鬼古之人業有明言余煌煌尤當誦之以率民者爲
計也藏經當誦而聖諭煌煌尤當誦也法門當崇而周
孔大道尤當崇也况爲善陰隲孝順事實二書迺列祖
貽之以垂訓者何殷且懇與爾能究心余言當必有憬
然悟油然而興蹈仁迪義歌雍舞勺思深哉其有陶唐氏
之遺風乎而豈但區區一卷石之瑞哉余特取其好善
之心姑記之以爲襄民

新建東關郭門記

李道邑人

襄陵之東關故建有郭門焉固重門待暴之義哉第其規模尚褊制度弗華積日累年又就頽圯是重門不足以待暴矣新之大之非牧宰之正務邑士若民之同情深願者耶至參以堪輿家之說又有不容不新且大者藐姑射之山峙於西北脈氣隨平水而下東南抵瀆汾之地結矣因成邑治邑北脈氣隨脈氣尤萃即汾水洶洶而來有射關逼城之勢至則盤乎繞向東而之南焉此豈盡人力能禦之哉實脈氣之結難潰也以故郭門之建最宜高偉則龍脈屬文所喜者秀嶺而永永如昔矣此一說也東青龍方屬文所喜者秀嶺而永永相映而交輝矣閣巍非啓一邑文明之運乎水光接此抑又隱伏故知樓閣非啓一邑文明之運乎水光接此抑又而於理俱當焉胡可以末務視之北海陳公始令是邑觀郭門隳陋即改以建注時當初政未遑也既期月政教行而邑底乂矣則曰興地利起文風其在斯時乎余何敢怠焉爰是鳩工度材筮日興役甫三越月工乃

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

六十

告成廣袤至四十尺高至五十尺壁幹井竝以石奠基以磚甃表而繚以周堞幹井之上為通閣之上為通樓蓋庑幾所謂空中樓閣四通八達且遠倚西山若屏而近臨汾水如帶東山在望著且隱之形南此炎華成於公之祝融之氣河東巨觀詎不數此也乎如切財費多公曲處而於新有規制見於公之情思且與三耳振久廢而成遠圖創規而貽永利公之德直與門並永已哉固將與姑山汾水同其流峙矣為是二三父老欲勒之石以志不磨乃屬余為記余雅重公輔大器著廉明於百里之試者表也故不以無文辭即次第前事而志之且為之說曰天下者一邑之大者也治天下者一邑之推者也公指日間膺天子召授之華要嗣晉之鈞衡則夫敬以體主上仁育義正之心以寰宇為郭郭以要荒為關郊需羣才為楨幹設險要為重門啓文運之方新回狂瀾於既倒奠我宗社保我黎民蓋舉此而措之耳此又襄云公若民之翬號霽曉於山東莒并表而志之為他日之左驗云公若民之翬號霽曉於山東莒

以論人事之得失哉王之威靈唐宋以來歷有顯應凡所祈禱而吉凶禍福無不先示其幾蓋忠義之氣造化之正氣也如日星之任天無時不照如江河之行地無時或息其有感而輒應理固然也今廟貌崇隆肅肅靜密神所居歆瞻英姿之在上凜生氣之猶存將使君子有所慕而為善小人有所畏而不敢為惡則是舉也又

有裨於風教者大矣遂書以為記

脩龍澗峪記

李宏道

姑射之山峪亦數矣龍澗其名者耶余束髮時往焉祀也甫至麓已見鬱鬱蒼蒼隱有佳氣少焉逶迤於中則有青松秀列翠嶂雄盤野鳥聯鳴白雲間出何化工之麗也神之寓之寧不其所而昔人廟龍澗神漢神醫華公佗及東嶽諸神於此也而有以矣爰瞻貌宇或低或昂或正或側咸以使人刮目而其中龍澗華公廟則又甲焉甲之連以樓榭懸崖橫谷之勢可愛也余祀神既四顧徘徊忽不知陽輝之薄西矣且也歸而不能忘

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

六十一

焉間三年來又見樓棚以南建一石橋依然長虹之卧之狀乎以其由郡伯毛公我山命也名我山橋云再南為靈官廟而靈官廟西則有孤聳於崔巍之巔直逼霄漢者真武廟也於乎峪之氣象異矣余豈直歸而不忘即至竊祿中州退思間猶不及於此也無何而萬壬春龍澗華公廟并樓棚以不覺火焉峪減色矣誠不能不以之興噴而諸父老毅然鳩工度材復創新之一時四方財力爭相薦焉則實余之願也計工始於是歲之夏成於明年癸未之秋曾歲以石之幾何哉而廟與樓之規模宏敞卒比昔過之棚易以石又視昔而堅矣餘東嶽諸神廟亦不盡脩葺於乎峪之氣象不又異乎余誠聞而愉快焉是不宜默默而已遂因諸父老之請而為之說曰宇宙間有足以維世於不衰者善爾已大上生而善其次學而善其次有慕有所畏而善三者品不

同而善一也即生與學者無論世人之情諭之善戒之使勿惡漠然也即至以鬼神福善禍淫之義語之輒回心而嚮善此何耶神已耳福而畏禍也爾父老之殫心於樓也但曰事神已耳福而畏禍也爾父老之殫心於

其無慕乎其無畏乎而善心因之生已是峪走祀半河
東吾知其善人者多矣此則余之所取於爾父老者故
於叙峪景顛末之後而以是附之見余之素愛於峪者
非徒以景之麗謂其足以妥神而化民爾至峪曰龍澗
或曰龍鬪則有元人所記一僧持鉢自稱龍澗置雙鑊
而捕二蛟之鬪之說在顧真訛余不能定焉龍澗世之
者知古

儒學新建奎樓記

沈光祚 邑人

國朝之廣襄陵學宮也自嘉靖甲子始始宮面城而城
未門山川嚮城城為政既門則陽明靈秀之氣皆領於
宮宮為政已因得環瞰羣峯潤滋沃澤爰晶爰灑是稱
名譽博碩代興彥豪輩出煌煌乎泰曦哉迺者天佑是
文地靈肅應魁人哲士日熾隆焉產於斯仕於斯不問
主客而崇道作人之意有如和倡應嚮也者於是子衿
述形家言於令君馬侯曰襄以東為巽是宜宮已宮矣
宮又以東南為巽是宜塔已塔矣然巽主於乾宮之西

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

六十二

北為乾位維乾有址一似懸之以待請樓以鎮之誠樓
則左汾河而嚮龍澗右姑射而背霍山形勝所鍾與文
筆泮池交相輝映清風漾為文瀾旭日光乎天柱魁柄
之兆一啓城闔可鏡矣馬侯欣然會心曰苟利襄巒唯
力是視吾食水而已敢有其祿於是捐俸斥贖為諸
大夫倡諸大夫如都諫念塘李公應以多貲且倡鄉紳
父老子弟翕然樂助金既集乃大舉事先築土礪石高
八尺為臺東而西長八丈有五南而北遜五尺焉建樓
三楹於上高七丈有五名曰奎樓前為卷棚五間東西
為廊共六間卷棚前為二月臺高七尺其橫廣殺樓基三
之一縱又殺橫廣五之二又前為池池上跨橋三洞閑
以石欄干縱橫橋之廣共二十七丈東西近南名為門
一座四面牆以周之工肇丁巳之春浹歲有半告竣事
為費一千三百有奇更以餘脩敬一亭曾經閣閣藏
羣籍候所自購建牌坊四座白名諫崇文者居文廟前
左曰重臣嘉惠者居文廟前右題進士鄉貢姓名者並
居衙前更擇俊又授餼所脩書院中無非擴充奎樓之
盛心也諸大夫老子弟偉侯功圖紀諸石屬余為石

貽以永永哉是宜記侯
名逢臯三原人癸丑進士

重建晉橋記

高邦佐 邑人

古循良之吏政必蘄於利民利必蘄於永久而粉飾之
 迹近名之心毫不與焉奈何吏治日由斯道者鮮矣
 以今觀於邑侯馬公蓋其人焉吾襄北門之外不數武
 為平水上遊有津梁跨其上名曰晉橋其來舊矣路當
 子午往來如織有不可一日無此橋者萬歷癸丑六月
 靈雨肆虐河水暴漲一夕橋忽傾圮經由者牽裳以從
 率患苦之顧其為工也鉅其費也奢而其為力也艱
 衆咸鯁鯁然慮此橋未敢復望其成也亦未敢望之
 旦夕已公以海內人豪來宰是邑甫下車周咨疾苦加
 意拊循百廢具舉一日臨河目擊其狀然作色曰大
 人舉事勞民而利民則為之勞在一時利在久遠則急
 為之等勞耳自我則事半而功倍自後人未可知也見
 民之害不能祛已不任其勞而以遺之後人令職之謂
 何亟謀諸父老揣廣狹度崇卑量經費凡既舉矣遂請

言余惟奎為白虎七宿之首其星獨多其度最廣襄於

皇都為虎位而覺地日恢默符奎度之廣奎樓居乾乾

為元始為天門傳曰聖人鑿開天路顯彰化源斯樓足

以當之矣諸生得其門登斯樓絃誦游息於其間者能

無仰止之思乎蓋厚靈者耀彩鍾異者流祥將必有至

人出焉以應之矣况以唐虞故都文明首善堯當午運

今也丁年是天也樓為北極示我周行拱挹圖書平

臨喉舌是地勝也後先型範以賢侯之鼓舞兼先達之

表率是人成也一舉而三資得焉吾襄科目得人於盛

寧有既耶在宋濂洛關閩大儒輝映故五星畢聚於是

奎見而文昭道協而治備明興二百五十年文教聿彰

煥乎盛矣襄為人材淵藪諸士攜華攄藻將掇巍科服

大僚豈無紹往詔來以文名世如諸君子者乎果其能

是將羣而居聚而游斯樓與有榮焉否者其如樓何矣

學在身體非以飾詞在復性非以崇名由諸君子以至

孔孟希之即善乎文山先生之贊曰悟奎之義得

奎之趣車載斗量不可勝計深有當乎侯之建樓意也

後之人文煥發科第蟬聯名卿碩輔黼黻王猷皆侯之

之當事力任其成報公之德爭輸貨助力以成其志公
 贖緩以佐之士民感公之德爭輸貨助力以成其志公
 矻矻然經營指麾若視其家人子弟之跼於危也力募
 諸民物給以直上不煩科徵下不虞賠累始於甲寅
 正月訖工於乙卯十一月橋高二丈尺長九丈廣二
 丈三尺下開三孔上植石欄河之兩岸甃以石堤以
 衝射上為棹楔者二神祠者二壯麗巍峩幾隱隱若
 虹之盤踞也惟克復其舊抑且增勝於今糜金錢七
 百兩有奇粟麥四百石工竣諸經理者具始末請紀其
 事余謂斯舉也蓋一事而衆美具焉視民淪胥不啻已
 溺至仁也水無衝決往來利涉至惠也煩勞之役毅然
 仔肩至勇也俸無佐公不以自潤至廉也市物募工毫
 無偏累可以觀公不動聲色規畫井井可以觀才畚插
 繁興人心胥悅可以觀政不寧惟是周官徒杠興梁以
 時告成王政所意公集善以成一勞永逸之舉誠深
 識治體者寧直便利此一方民耶嘗改史冊所傳循良
 之蹟視國如家視民如子陂池溝瀆之屬屑屑盡心焉
 公率作興事政類此孰謂古今不相及哉奈之何今之

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

六十五

牧民者多不利民而自利即知利民率不能計久遠而
 圖近利其心亦以有近利即有近名彼迂遠之名吾
 利而為之故惠民之政闕焉不講而一意於弔詭炫耀
 之迹以駭人耳目民安所恃以攸暨哉而又奚惑乎循
 吏之寥寥也若公之不可槩見耶公精勤舉職不怠時
 豈不毅然行古之道者而可槩見耶公精勤舉職不怠時
 自暇自逸此特其一班爾諸嫩政芳規更僕未悉使世
 之仕者皆憲憲為民圖永利無粉飾近名之心若公也
 者則天下可幾而理矣公諱
 逢臯陝西三原人癸丑進士

高氏祭田碑記

高邦佐

古者卿以下必有圭田此祭田之始也夫非以報本返
 始不恧其初也乎自宗法廢而祭田之設家蓋不數
 見矣余有是志而未之逮也萬歷甲寅讀禮於家用價
 一百三十三兩九錢八分置臨汾縣北陳里李化麟楊
 汝清水地二十八畝二分三釐每歲夏麥九石一斗六
 升秋穀一十八石二斗二升校數歲之當可值銀十四

兩分此田賦均輸三兩六錢五分歲入約十兩六錢
一分此其大凡也然不為之制則弗經不有所統則弗
率議每歲拜祀始祖高祖曾祖及祖禰祠堂及公所不
費動歲入什之三餘悉貯之賢而殷實者司其事長出
時之費仍置籍以紀其數稽覈指麾屬之本支之推
納輸稅徵收區畫推子弟之賢而殷實者司其事長出
者不得引嫌推諉每歲定於實支費禁其虛糜度幾免於
而驗其實焉任事於責實支費禁其虛糜度幾免於
弗經弗率之患乎第事之始不可不慮其終有或利其
可不虞其廢藉令後之人有私其田而以自鬻或利其
入而以自肥無論祖宗在天之靈必亟殛之吾本支之
人宜聲其罪而執之官用昭其不忘本之慮而服其不孝
之辜俾是田可垂之永久而歲入不至於漏卮斯善矣
然此特為之造端耳嗣後或克拓之做古圭田之制或
推廣之效范文正義田之舉與族之賢者宜先後勉
之矣詩云孝子不匱永錫爾類錫類之孝其在斯乎是
記為

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

六十六

創建浮橋記

李瑾

邑人

襄邑東郭外瀕汾每夏秋水潦洶湧瀾東西兩岸俗
稱洪河云然實四會八達通津故渡舟有覆沒之患即
安瀾亦有厲揭之憂辛壬浹歲汾再鳴舟覆溺死者甚
夥時余方填撫薊門聞之惻然因憶往年使臯蘭登金
城過黃河見浮橋橫亘乘水勢上下履如平地不虞衝
決不患沉溺宴然也旋日經絳州離門外逼汾亦有小
浮橋一道遍訪宇內如襄陽泗州浮橋比余襄何獨
不然私願勃藏之胸臆癸亥春余叨移過里會邑
大夫韓城衛公首詢地方利病具陳夙見以建浮橋
請衛公慨然任之余即捐七十金貯公帑無何衛公以
考績赴寧武越忻口得木橋式乃更新議遂捐俸為合
邑倡一時士民樂輸即鄰壤如臨絳太曲鄉寧諸處捐
助亦多功成不日余既以公表善則名橋矣自甲子及
午未凡八載往來便之若坦途然中間秋水暴漲不及
無衝決而少毀旋補月行人無滂沱溝澮悉免勿問覆沒
突於辛未夏秋三閱月靈雨滂沱溝澮悉免勿問覆沒

以汾爲歸潁沆澎湃橋木盡挾之而去是時牧吾襄者
爲河陽薛侯下車兩載殫精民瘼聞波濤聲愀然如已
溺夜半履河濱力與河伯爭爲保橋計而無奈滔天之
勢何支柱無從補葺施已而禦寇捍患稍間輒思爲
地方垂永利以不失前人德意博謀諮度謂弗如浮橋
便預計東西岸相去八十餘尋須聯八十餘艘更須先
鞭石燒灰築堤兩岸爲基而後從事於是捐俸若千金
用風士民之尚義者共得輸助若干金伐材造巨船六
十一橫鋪留隙以疏奔濤上覆勾版以便往來仍栽椿
上游以維舟列檻兩耳以範行而又縮以鍊鍊重以巨
纜水泛則斂之岸傍宛若魚貫水平則各以小坊表之東
卧波咄嗟可辦高下常凝橋兩顛則各以布之河中依
曰浮槎河衢西曰長虹普濟經始於崇貞四年十月工
訖於六年五月通計費一千三百金蓋視善則橋之數
事集而用不侈功速而民不擾其惠州遺芳哉倘自此
以往脩補不替收挽不愆閱歲當永矣然邑士庶所
深惜者侯一片節愛真心滿腔興除至願不獲試於安
常處順之日而適遭乎凶荒多故之秋薪膽俱歷紛應

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

六十七

獨苦居諸易邁雅念尚鬱如浮橋一事規模雖建岸基
未就所望於後之當事者考前績而竟大烈以貽地方
千百年利賴尤亟且切焉是役也侯提綱於上區畫周
當綜覈清嚴而登記出納夙夜監督則省祭段成綵等
得備書以彰其勞勩云侯諱所蘊號
行塢河南懷慶府孟縣人戊辰進士

喬氏宗祠義田記

李瑾

宗祠義田之設所以萃先靈給娶凶葬有贍出入經收有
義田之制貧窮衣食有給婚娶凶葬有贍出入經收有
紀見之錢公輔記者悉矣而合族宗祠近世家多有
之其制以始祖爲主而以支祖統揖其子孫俾羣萃而
展孝思生雍睦焉非即一家四世之祀也然未聞有祠
田兼舉者吾襄虹橋喬公始兼舉之公至性過人其行
事動法古平丞少以文章名鄉省繼奉恩旨拔最明經晚
仕關中富平丞少以文章名鄉省繼奉恩旨拔最明經晚
清明節望西遙奠因慨然曰吾族頗大而出宗祠未建族
繁多宴而有無不通水源木本之謂何期出宗祠未建族

祠置田以慰我素心寄書合族更緘示仲子堯仁先付
百金俾庀祠木料期越禩旋里觀厥成無何於丙辰三
月病逝會堯仁以省視至淮長子堯典與堯仁扶公柩
歸營葬事卽請族衆及戚友之賢能者董之營購告竣祠
輸金足五百之數擇族人之賢能者董之營購告竣祠
因北關路東郭氏舊基建中饗堂三間董之營購告竣祠
世三世支祖列配左右相連兩間作板棚貯義田租粒
祭器什用南北廂樓房各三間其北房乃族長喬楫川
所輸慕公義也前房六間中一間爲大門族人感公德
又通饗堂後置小軒祀公位祭期定於元旦清明孟秋
十五及孟冬朔冬至梁盛牲體以義田租入辦之祭之
曰族長少咸集祭畢燕享藹然同氣之聯焉田購得五
十餘畝附郭常稔者十之四有臨汾地界稍次者十之
六其租入約歲獲五十石荒年賑給以極貧次貧爲多
寡而本支則加厚婚娶凶葬各給助有差義田差糧皆
取給於租其有剩餘積爲繕脩祠宇續買田畝之用受
賑者不得以次貧同極貧亦不得以已身差糧權爲稱
貸其治辦出納簿籍文券收藏公子孫與族人之賢者

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

六十八

輪流經管如有所私及怠忽悞事者族衆其非責之余
惟晏平仲敝車贏馬而以贍養三族彰君之賜范文正
公自奉極儉而以恤活族之義遺其子孫然皆身都
卿相享厚祿公資不過祖父業官不過八品郎而行義
若此可謂人倫中之表表者矣余又惟莫爲之前雖美
而不彰莫爲之後雖盛而不傳公作法於前二子畢力
以成公之志而又脩葺之恢拓之是真美而可傳矣余
叨公親公仲子堯仁述顛末請故記之公諱可與字允
學別號虹橋膺
萬歷壬寅恩薦

脩三眞君廟記

高士望

邑人

襄之有靈顯眞君廟舊矣創自漢代建始元年至明隆
慶六年始恢宏而壯麗之增眞武關公神像更名三眞
君廟巍然一邑巨觀也夫眞武關公靈顯赫固昭昭
在人耳目不具論已說者謂靈顯眞君卽古后羿是也
維時十日並出帝命羿射之得免一人每訝其不經乃千
載而下土人猶謂神能禦災捍患一方賴保障焉余未

深信其說然居斯土則又聞之熟矣萬歷癸丑余謬
進士第方觀政戶曹會六月聞之熟矣萬歷癸丑余謬
津梁厓隙為之泐嶮古稱懷山襄陵其今帶家淪戶溺漂
沒者不知其幾千人古稱懷山襄陵其今帶家淪戶溺漂
邑治與石門峪前却出而適塞其坎口水緣是北注而
澶漭往來硃廬迺市像悉為浸毀而非巨石南關其魚
南關保無虞迺市像悉為浸毀而非巨石南關其魚
尺垣墻及廡廊神像悉為浸毀而非巨石南關其魚
雖然幽澗積岨壘磬確勢有固然未易轉若屋之石
卽石轉矣胡坎口適塞有如此者然則土人習聞之說
千古猶若合符非神力當不至此矣里人若梁之晉等
慨然募化而更新之神力當不至此矣里人若梁之晉等
側更於大門傍設兩耳門前豎坊不勞而諸費悉致
於是圯者舉闕者補而側者就正明神永妥歲祀其罔
或替乎丁巳春工始成余適奉命還里瞻其中得復
覩舊日威儀則諸君贊成之力居多也特記而勒諸貞
珉

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

六十九

重脩城隍廟記

蕭譜元

邑令

襄之有城隍廟也蓋於卜邑之初一時並建世代無可
攷嗣後曾經補脩於正殿前則增以獻殿左右耳房二
門外增以兩傍厦舍通道較舊字殊為壯偉每於四月
五間規模潤度制周備較舊殊為壯偉每於四月
之二十一日羣集四方貿易之衆輦輸便歷年既久輻輳
有無相通各得其所居者行者稱爲輸便歷年既久輻輳
雨剝一切畝圯蔽漸有莫支之虞且以寇氛驚擾城守
戒嚴一切賈旅禁絕往來何敢復舉集會之事是以廟
貌黯淡人情鬱塞怨望之端且交連於神人時不佞
受事茲土目擊其狀慨然有動於中第連遭歲祲與之
難幸諸生姑輩有延至丁丑之春遂進父老而與之
謀幸諸生姑輩有延至丁丑之春遂進父老而與之
勢繕葺落成之期即與舊日之會期相莫若貴旅依然携
然一新落成之期即與舊日之會期相莫若貴旅依然携
貨捆集復見漢官威儀矣厥功告成士民乞言不佞以
紀其事余惟禮隆報本例禁淫祠諸凡無功德於生民

者不在崇祀之列而城隍之神爲一方所倚毗分陰分
陽不惟與邑令相爲表裏而福善禍淫禦災捍患靈
美濯兼幽明而屬其統攝其有功德於生民良懋民之
其祐異日者一祈寒暑雨之咨天札沴厲之害人事不
能挽者將一祈之於神而無叩不應化災爲祥和平
之福成民而致神者永孚於休長民者亦得席其餘澤
以與斯民相安於樂利也斯固先王神道設教之遺意
而可繇不可知之衆鼓舞於斯固先王神道設教之遺意
之與有語曰有知其舉之莫可廢也有其脩之莫可已也
興廢之機倘亦有數存焉不佞適逢其會嘉與士民通
變以趨宜亦何敢貪衆力爲已功至於慕義粟施則倡
之鄉紳而董其事者有鄭丞實代余之勞尋遷令以去
例得勒其姓名事者有鄭丞實代余之勞尋遷令以去

好生庵記

劉餘祐

兵部尚書

蓋天地之大德曰生故四序相宣五行相佐日月以麗
之風雷以鼓之雨露寒滋培孕毓之而後鍾靈萬物

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

七十

於不息第付托有權苑枯任慈於無量有覺皇之教如
焉若夫叅造化輔生成普仁慈於無量有覺皇之教如
觀世音菩薩以金剛幻化身寂然無形似不能與螢光
燭火同昭然散之則千萬億身即中天杲杲亦莫能擬
其燭照凡遇瘴鄉厄會若鑿其千萬億兆中之一也綿
馳名方療之白衣五印是亦其千萬億兆中之一也綿
瓜瓞衍蠡斯誠求者如扣鐘呼谷罔不立應故上之普
陀洛伽瓊宮貝闕王者封帝錫尊禮有加天下士女志心
皈依無倦色次之天竺靈峯瞻仰供奉要亦數百郡甚
至山城水國僻里窮鄉莫不有香火在往余出守平水
皆亦蕃好廼多不窮因虔許每歲刊施白衣經二百卷
并謀建好生庵於襄邑之東南趙曲鎮議者謂佛境清
幽須薩菁淒寂之地余曰不然巒迴嶼枯坐荒山更
不若通衢要地逕輪蹄之會使若邇若邇若若女
往來祈禱無舵梯嶺之艱想聖心未始不以爲善也
於是咸生懽喜助金錢之艱囑郡吏朱宗堯鳩工命匠
成殿宇三楹禪堂沒復漸次巍煥復之噫嘻一方育之
焚讚懼其久而湮沒復漸次巍煥復之噫嘻一方育之

倏經世五載殿宇既峙於康莊而余生亦舉五男二
有蚤成名者矣靈赫如期其能忘生生之自哉敬

遊龍澗峪記

王維屏

霍山分嶺穿汾遶西而南為姑射一帶迤邐襄治
二十里望之蒼鬱而如雲者龍鬪峪也峪深七里
延而入逕多紆迴石隘木坊若堂奧之有門戶峯
轉依隈面陽為龍澗陀即神祠有亭亭南臨深
地罄秘窟三孔啓窻俯深澗遇秋水暴漲聲若
窟之上舊有迎亭亭東突起接崖架木有飛閣
先達題以空中樓閣酷肖焉新燬基存指日再造
西南凌壑橫巨為我山橋巍峩勢若喬嶽下即水
道也橋以南稍上西向為趙元帥祠祠西有峯直
啻數尋梯石而登四絕無倚俯羣山俱出其下
頂也項後鳥道而下當谷有東岳祠祠南另構地
廟廟南陰山石孔有冥府懲惡狀警無忌也谷北
而上二里許為三皇閣地勢與真武頂相高中來
廊亭門坊層疊峩峩峪中之巨觀也閣為峪中來

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

七十一

折而良伏而稍仰者為關聖祠繇嶺轉異盤曲而
稍阜處即建小祠者三土地牛馬王各神居焉遜
陀郎祠通鑿道穿逕西南方踞峪駕橋者子孫神
我山橋對隣歸逕也旁山之木無色惟此峪翠栢
自挺於巖峭壁間冬夏深秀點綴多姿其神受
響歲清明期四方赴禱者往來如織遊者息者飲
者輟擊肩摩山林也而城市矣余於天啓乙丑夏
持易倩居數月爾時枝鳥和吟山花貢綉晚風弄
月送燭塵氛迥隔世山靈寧不我嗤耶形違神親夢
塵迷恍若隔世山靈寧不我嗤耶形違神親夢
勝地重逢俚言勿記皆崇癸未暮春同遊者
姊丈張生允宸弟維憲書之者門人王升秀也

重脩趙曲鎮

宣聖廟暨社學碑記

謝國傑

治人事神胥守土者責而人
情未協事弗舉也今歲壬子

上御極十有一年文教覃敷禮陶樂淑之文化遍治
襄亦思學育士仰佐右文盛治

民乃政通民和境內廟宇關祀典者漸次葺理趙君碑記知趙曲之有宣聖殿也創於遠代飭於而社學建其旁自西平張君始在昔巍然壯麗茲然將廢矣夫膠庠黨塾聖王竝重使俎豆文章之成茂草果誰之責也遂因土民請捐俸倡始而鎮財輸力者皆歡焉恐後於是庀材鳩工擇老成士人董厥任肇事王子仲秋歷數月告竣殿內肖像設主飛翬連雲金碧黝堊舉昔之巍然壯麗者復日其右廣射圃以爲觀德地其左因社學遺址并新前祀文昌後作講席東西列書舍十餘楹教鎮弟之秀者從此樂育有地戶誦家絃而人才輩起熙朝之教化余守土責或藉以報無戾特書顛末勒珉

創建文筆塔碑記

崔瀛

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

七十二

古今名世挺生必鍾靈於三光五岳而振興人文氣先者則惟當事之偉人是賴襄城姑山右峙汾河環平水澄流潏潏遠如帶夙櫺形勝之區議者謂東凹宜補築文峯以作關攔昔萬歷壬子西蜀楊公城東南隅創塔七級屹然矗立後緣逼城隈毀爲址嗣是質之形家又謂收鎖水口當在汾水之東爲餘年竟同道旁築舍建寧謝侯福臨茲土數載以來務具理一日延諸紳士備詢塔峯易置之由乃毅然一文筆未磚守土責也遂卜吉鳩資十越月工竣趙君一粒而磚灰之費悉捐泱泱茂俸資十越月工竣趙君一漸偕三五友語余曰謝夫子且沐其教最渥盍一縷言記余曰偉哉謝侯之功乎因思人與地相需事與時相曩之建建以壬子今之復復以壬子非時使然與若人地相需則縮聚風脈固以壬子開人文之先而謝經營肇造尤以人事開地氣之先也余見塔之成也出漠表橫鎖安瀾光於千里登眺則晴嵐拱揖顧朝

南 濤曲盤洵洋洋巨觀哉其上應星躔在東爲文房在
惟我謝侯玉樹之標可並高於姑射冰壺之搯堪比潔
乎平流行將榮躋階嵐清臺閣接彤雲而近紫薇不
啻置身百尺上也况層圖構而黃許二子聯步蟾宮
已有明效從此英喆接踵衣冠聯稱彬郁郁之盛
良由擎天一柱啓之則謝侯嘉惠襄人者詎有涯涘哉
余知泰山北斗將奕世仰之矣是爲記公諱國傑字祐
槐福建建
寧鄉進士

銘

封從仕郎靳公誌銘

元靳柱進士

故考名克傑字温甫世居平陽之襄陵肯其堂市藥活
人未冠而罹變祖大父早逝祖妣白氏婺居而慈育之
英俊過人隱德不仕旅跡天下之半所游接者皆名士
大夫如山東梁宜張子素又如達與權安行之咸取其

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

七十二

信義以不外聖賢之囿凡葭苳同里有匱乏不振者咸
周濟之嘗曰人富於物何若富德昔竇諫議用之以貴
其子于公用之以昌其後永世流馨况余祖考福威以
義制財以恕待物而令名終伯考出官於外父考闈
夫温良季父善夫剛正雖不名於時俱爲鄉人稱敢不
自力有忝於家範乎姊二人妹八人皆適人而亡弟有
四存其二曰士良士原子有五一人出亡於外一嗣其弟
乃挈柱暨昭僑外師而繩之再十年柱以丙午進士及
第官絳之正平尹封故考從仕郎集賢院都事故妣白
氏贈宜人羅氏封宜人劉氏未貴而卒次昭主文絳州
次奎以洪武四年貢士官承事郎尸部主事再轉萊州
府經歷女一選婿嫁之孫有女孫二俱幼故考捐館州
於洪武甲寅七月七日壽七十有三嗚呼自曾大父
及柱先考鄉以善稱者百有餘年逮余輩朝誨夕訓
砥礪成器推榮以報席寵兩世非善之多乎何靳氏
之門而相之吉也爲其後者既知上天報善之明當思
祖宗累善之久而子孫之繼善可不遠哉嘗聞祖宗可
誅而子孫哀銘之禮也祖考不顯於官用子孫貴以官

受給得此錢火熾鼎沸鍊就詔獄遜之竟以前祭酒抵
罪坐除名爲民將歸過余言別曰兄頗聞日者言弟今
年欲死乎弟不死諸公槩得錢當黜弟爲引伏全之古
所謂有陰功者不死謂此等爾距今前兩月人喧傳遜
之已死余出其近所寄詩與辨且遜之死不死何與人
人譟之乃爾豈世所謂有命者真邪遜之資度寬敏外
樸而內明決於菽作爲文字章句簡重受咀嚼點畫清
勁近李北海尋常自處卑下衆皆好之及得政則定力
不爲搖撼者少動在國子求用古法教新士告不便持
不易轍人始毀之竟胎禍焉在官凡三出使奉詔主考
南京鄉試得文獻通考等集因購書數百部聚襄陵學
宮期惠來士持節封肅王王富饋遺不訾並不受時不
雨代祀北嶽輒得雨娶梁氏甚賢明嘗與遜之母郭氏
累受封爲恭人三子震霖邑庠生需幼女二未笄壽四
十有五而已兄訓有隱操謀以今年十月二日葬之西
平先墓銘曰理行氣從在人惟逢福際其會禍或值悖
不我負理氣妄其使其會與悖
人孰能外我銘遜之可以無媿

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

七十五

襄陵行署栢銘

徐越

御史

欽哉爾栢爲我儀刑志正體直與物無撓不矜奇節不
露威稜自上至下如準如繩察其文理如衡之平古處
之質端慤之形鎮靜不動風雨不驚厥衷穢者畏爾之
馨厥氣餒者媿爾之貞厥枝蔓者爾戒勿生厥依附者
用爾示懲改柯易葉非爾
所能嶽嶽堂右堂上兢兢

新增藝文

請減塩課疏

邑人 李時謙 塩院

聖恩無由下逮請除空納之加徵解商累實以養課源事

皇臣伏見皇至上至仁至聖遇災傷則免錢糧念饑荒則發賑濟蠲丁

減賦時切民艱四海九州誰不歡呼感動即愚夫愚婦

皆知皇上之為聖君而獨有此商人望

皇日殷告苦倍切則今日之河東是也河東地僻商小當

天威殲逆兵精浩繁之際雖每引公之分然也查額徵二

年遵納不致稍欠者其急公之富者窮窮者走

十餘萬僅此五百商人自罹水患以來富者窮窮者走

每逢比限歎歎愁嘆真堪惻憫運使張鵬翮嘗向

言諸商措辦維艱而餉課又不敢緩縱近來塩花漸生

曲加撫恤其如疾痛已深一時難復究將奈何闔司商

人李琮等今年三月十七日以加增五分七分額懇

題免_臣謂協餉未解雖批查而未敢遽也五月初一日

復額懇_臣題免_臣謂協餉未完雖批查而未敢遽也五月初一日

七月二十三日又復額懇_臣題免_臣雖批查而未敢遽也五月初一日

加徵實無所出况當池淹之後六年來典鬻多有商

人之有塩池一如民間之有田地不收則賦蒙

特據其狀稱河東自康熙十五年軍需孔亟每引五分加

徵諸商俯首輸將實望當年因淮浙有事停止等語誰

知五分加之未減至十七年因淮浙有事停止等語誰

河東又加每引七分在當日部覆河東原無割沒而比

例有給塩二十五斤之議彼時諸商以戸口有限塩食

不盡即哀告前院徐誥武具題空納也迄今無割沒

塩歷年奮自爭輸以仰體軍需匱乏故也迄今無割沒

之實而有割沒之徵暫時之急公竟成無已之苦累更

痛十八年靈雨為虐池遭水患又增秦餉一萬餘兩今

日典田明日賣宅隨限受比減完納益艱邇聲聞四野

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

七十六

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|-------------------------------|---------------|---------------|------------------------------|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------|------------------------------|----------------------|-------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------------------|-------------|--------------|-----------|------------|-----------------------------|------------------------------|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|-----------------------|
| <p>尚賜未全撤未蒙允行此則各差皆然我</p> | <p>獨數雖割沒為各差之所同而不帶鹽斤實為河東之所</p> | <p>皇恩合無請乞</p> | <p>皇恩合無請乞</p> | <p>民而羣孽初平恐兵餉未裕何敢冒昧陳奏今則世泰</p> | <p>衝鹽斤也特其時甚即盛產勉力輸納猶可支持厥後池</p> | <p>加徵七分亦惟空包割沒而已非如淮浙長蘆於添帶</p> | <p>長蘆法各不相侷他處利於鹽多河東利於鹽少雖</p> | <p>酌而因之邇來每引限註割沒易其舊矣河東較淮浙</p> | <p>有則填有無則填無此往例也我</p> | <p>朝酌而因之邇來每引限註割沒易其舊矣河東較淮浙</p> | <p>伏乞夾帶私鹽照依多斤重割而沒之於官以項原為</p> | <p>姦商夾帶私鹽照依多斤重割而沒之於官以項原為</p> | <p>皇額徵收窮困難支無怪乎眾商之哀籲無已也恭逢</p> | <p>皇上仁同堯舜視民如傷本司目覩商困情真安敢緘默</p> | <p>襄陵縣志</p> | <p>卷之二十四</p> | <p>藝文</p> | <p>七十七</p> | <p>賠例與淮浙加自奉部行商人不願加鹽而止空認</p> | <p>與較之淮浙不同自奉部行商人不願加鹽而止空認</p> | <p>入額河東亦應加增等語但河東商人按引給鹽轉賣</p> | <p>加增查部文內云河東原無割沒今兩淮等差既加</p> | <p>所有新增五分應遵照部文事平題請停止至七分</p> | <p>更難今四表昇平日懷慶六邑又歸長蘆行鹽地狹辦課</p> | <p>之灶戶等爾近日懷慶六邑又歸長蘆行鹽地狹辦課</p> | <p>商築畦澆曬辦鹽出場賣與運商得價完課竟與淮浙</p> | <p>据已歷九載窮苦萬狀力實不能三項並納查河東之</p> | <p>引新增加銀五分與增加銀七分係正課外節次加徵拮</p> | <p>行停止諸商復勉強完納又歷三年逃亡相繼皆云每</p> | <p>困苦情狀詳稱河東商課屢經加增前院傳塔目擊</p> | <p>使張鵬翻詳題請蠲免大部以兵尚未完撤不便即</p> | <p>喘可息正供不累等情臣隨再行運使確議去後據運</p> | <p>包之苦拯救除革叩乞極力疏請豁免七分五分庶殘</p> | <p>師凱旋五分者應遵部文事平停止七分者更宜念空</p> | <p>皇東巡萬民均沾雨露况今海晏河</p> |
|-------------------------|-------------------------------|---------------|---------------|------------------------------|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------|------------------------------|----------------------|-------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------------------|-------------|--------------|-----------|------------|-----------------------------|------------------------------|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|-----------------------|

皇上視天下如一家視萬物為一體特恩自有
聖裁非臣之所敢妄議也因叙商狀司詳略節字多踰額
睿鑒伏祈
勅議施行

禱雨疏

趙懋本 邑令

伏以帝德好生瑞穀賴甘霖之潤天心仁愛嘉禾藉陰
雨之膏石起零陵知霽霽之必至雲峴盖識霖霖之
將來十日為期羣望龜浮龍躍三時不害全需雨順風
調丹誠邀鑒赤縣蒙庥臣等誠恐稽首頓首上言
竊惟民之本在歲而國之本在民無歲則無民無民則
無本是知歲與民所係甚重而且庚與癸豈可相呼當
世際昇平雖無煩且國本在茲而時逢乖運亦難免旱魃
之災然民命攸關且國本在茲而時逢乖運亦難免旱魃
信勤鳧繹之祈周王撤御樂之三漢文下減租之詔在
昔賢王哲后不廢勤民何况俗吏卑官敢忘請命他如
雪埋冤而雨傳御史之號更若祭東門而霖為孝婦之
施援古證今原可挽回天意隨感而格無不俯合人心

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

七十八

恭惟昊天金闕玉皇大帝陛下仁育萬物德濟羣生
甘雨和風赤子受無疆之福歲豐年熟蒼黎蒙大有之
庥夫何滕六歛跡于去冬豈期商羊不舞于今夏已種
者憂其枯斃未植者委之荒蕪行看鴻聲遍野將見鵠
面盈途 聖主勞心已頒修省之旨官民束手虔伸
祈禱之忱 雖蒙鑒憐未沾覆瓿但念襄邑本屬堯封願
茲氓蚩猶存古道從前苦遭旱已屬焦頭爛額之餘
今年再遇蘊隆必受化離啜泣之慘迎龍無益豈敢卸
過于人焚巫可羞自必省愆于尸位或泣民酷虐施慘
短而井深三載臨民實素餐而尸位或泣民酷虐施慘
毒之淫刑或怠政奸貪飭朝廷之舛錯倖逃國憲固斷
獄之不公或行事乖張措施之舛錯倖逃國憲固斷
誅寧置重典于已身莫散灾侵于黎庶即有不法克暴
肆志豪橫以及無識鄉愚存心狡詐因而上天怒遂
至降罰生靈此皆失教於平時應加臣罪願甘身代其
災禍望釋民胥第改過自新曾聞見許於先聖而齋戒
沐浴不嫌祀帝之惡人今臣閉閣靜思已知悛悔率眾
望闕哀籲懇乞垂慈伏願聖澤覃敷帝德廣運命啟海

藏早賜優渥之恩勅下龍宮大沛滂沱之澤雷聲送雨
出自姑射山頭嵐氣蒸雲快靚巢溪漲不願飛虹雨
霽總期平水拖藍一體同仁勿東晴而西雨四郊霑足
使禾潤而土膏民解倒懸之危官免鰥曠之誚庶上原
下隰盡皆與翼之苗而蔀屋均獲盈寧之慶從此
含哺鼓腹野有擊壤之聲抑且信心皈依戶秉焚香之
祝臣等不勝感激

梁貞女傳

喬瑞圖

貞女梁姓余業師閻公夫子之孫女也貞其節乎曰否
梁亡而夫存何貞乎梁氏貞之者何貞其知命安貧也
何知命安貧乎閻公先師邑之醇儒也生子三學先覺
先季先學先即貞女父也娶余族系我公妹學先卒喬
氏再嫁貞女甫四齡喬欲隨之先師以暮年家貧且係
女子亦不甚強留貞女聞而哭曰父亡母嫁使兒又隨
往祖公零落膝下不能痛心乎雖死不去先師及隣里
無不涕泗而大奇不數年覺先季先俱卒先師亦逝嗚

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

七十九

呼一門鬼錄何此其極貞女服役衰涕泣過閭里中無
論老幼見之皆為垂淚遂寄養於舅氏家皆閔清之邑
庠生亦清白家風為其子求婚我公許之嫁三月而
翁姑歿再迫地震所有殆輒盡矣而夫又弱懦不復
感病竟乞巧於閭里一夜以數椽蘆蓆為屋未幾雙
風雨漂搖貞女搃不出怨言舅氏招亦不往丁丑歲
大飢夫婦間離者甚眾閔謂貞女曰時飢甚以汝如此
之人另嫁別人猶可受富貴我得些許亦可聊免飢勿
為我悞也女不言隣人婦女亦勸之女終不言既而勸
之者數始曰余之命也夫倘再嫁亦如此窮柰何不
守舊若過荒年紡織尚可度日語未畢而啼泗嗚咽不
復成聲勸之者亦泣數行下嗚呼今之鬚眉丈夫朝受
秋胡之金暮從使君之騎豈少也哉聞貞女之風亦可
以少愧矣貞女既不嫁里巷敬愈甚前邑侯憚岱存夫
子聞而憐之收其夫於署中署有補益貞女復左之女
工安居數年貞女忽感病於戊子十二月卒梁氏絕貞
女為人大抵口不言而心重以五六歲而受艱苦於茲
宜其年之不永也

祭壽耆盧存之文

李 熒 郡守

賢豪之生也不偶盖山川清淑之氣既萃於厥身而又
 必歷之以艱難險阻如玉之待琢金之待鑄而後成器
 此非但得於天授者獨異而需於人者更隆也粵稽往古
 積於當躬者甚厚而發越於後昆者自隆也粵稽往古
 無不皆然今觀於公而益信公家本耕讀非有神物豐履
 厚者以爲資身之策也往貧不能自立若有神物爲
 之助如於稠人中得遺金於饑餒時獲飛鵠其大較也
 至於今鄉之人猶傳以爲異性能濟人利物常拯人於
 危難而勿責其報雖出囊中金以酬之堅辭勿受負氣
 果敢當明季劇寇猖獗輶驛勿通數百里無人跡公
 爲齊民能急國家事應募而往空山中同行者死於虎
 以無悞刀劍林立不爲動色走空山中同行者死於虎
 尚能奮力奪其半體以歸嗣後遂無人再敢應募往來
 伺敵者公一人而已歷數年後家道稍裕益輕財任俠
 雖業陶朱白圭之術而重然諾好施與其天性然也年
 八十有八老而益壯有巨盜數十人夜犯其家取中樑

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

八十

巨木渡汾而去公於嚴冬時隻身憑河躡賊衆驚散
 盡奪所劫而還其胆暑過人誠舉世罕與匹平生雅重
 儒術屏佛老病危時獨舉此以垂戒子孫無一語及家
 事其胸中所得者大更出尋常萬矣至於保人名節
 代人償債恤族黨焚契券閱歷善行未易更僕數此雖
 本於天性而得之於陶鎔閱歷善行未易更僕數此雖
 力之勤而成天授之異者也其享上壽膺恩榮宜矣
 迄於今孫枝秀發榮登金馬之班不特仰山斗於士林
 行見作股肱於王室是知繩武詒謀交相爲用而益
 信公德之積厚流光者正自靡涯也嗟等承乏此邦兼
 辱譜誼知公之行事最悉今於其葬也悲典型之既逝
 欲景仰而無從爰作哀章以申徵悃嗚呼惟公之節歷
 久彌光惟公之名遠而益芳姑峰奕奕汾水湯湯色蒼
 山峙實與俱長卜其宅兆於彼高岡喬松古栢樹色蒼
 蒼行人隕涕飛鳥迴翔知公世澤莫可較量
 貽厥後昆以熾以昌牲牢束帛聊奠一觴

重修襄陵會館記

邑人

張元聲

密雲令

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 之於 | 以善 | 豫而 | 因是 | 維新 | 經始 | 且任 | 其時 | 欃諸 | 貢監 | 公耿 | 公宏 | 同志 | 二牧 | 者實 | 界在 | 襄之 | 漸就 | 後之 | 值大 | 崔公 | 落晨 | 君子 | 規格 | 之坐 | 進計 | 毅然 | 龍督 | 兆沈 | 無有 | 季官 | 終則 | 天 |
| 弊善 | 至是 | 而未 | 是念 | 新前 | 始于 | 任勞 | 時貢 | 諸君 | 監郭 | 王公 | 寶內 | 宏者 | 李公 | 甚甚 | 眉甚 | 之議 | 頹效 | 連效 | 司馬 | 諱星 | 晨星 | 精神 | 使發 | 之西 | 計中 | 念之 | 師公 | 沈公 | 有也 | 官宦 | 則無 | 下之 |
| 惟繼 | 是而 | 舉今 | 之君 | 前子 | 乙丑 | 怨任 | 監子 | 君子 | 于公 | 公綦 | 閣中 | 反有 | 宏時 | 有有 | 時有 | 者至 | 也但 | 馬張 | 居亭 | 永無 | 神所 | 發者 | 凡襄 | 廳五 | 之鑿 | 紀光 | 諱祚 | 也前 | 京都 | 事不 | 事功 | |
| 望使 | 余乃 | 不日 | 力始 | 創始 | 四月 | 與文 | 王量 | 力捐 | 京劉 | 公淳 | 翰許 | 侍御 | 森者 | 二牧 | 事再 | 規格 | 而發 | 公諱 | 主竟 | 密道 | 效也 | 以上 | 為襄 | 後廳 | 公置 | 公方 | 大司 | 皆無 | 成天 | 下之 | | |
| 諸非 | 更不 | 而告 | 非加 | 繼造 | 落成 | 楊公 | 宸適 | 輸共 | 元漢 | 公聰 | 許公 | 李公 | 然李 | 孟公 | 三竟 | 廢弛 | 以收 | 者面 | 被豪 | 竟被 | 泊金 | 輸金 | 公車 | 廳五 | 本縣 | 守翟 | 李公 | 居旅 | 不精 | 神為 | | |
| 君深 | 有進 | 夫善 | 益也 | 宏模 | 於本 | 伸董 | 得三 | 共得 | 孝廉 | 尹徐 | 猷進 | 東安 | 余以 | 元封 | 未暇 | 京輸 | 芋攸 | 斧斨 | 強竊 | 朝定 | 鼎初 | 館中 | 仕宦 | 西廂 | 鄧公 | 令喬 | 師謹 | 忠節 | 所為 | 惟精 | | |
| 子計 | 進焉 | 成謂 | 之非 | 或可 | 七年 | 理度 | 但餘 | 三餘 | 張公 | 允禧 | 公允 | 喬公 | 驥為 | 儒林 | 舉每 | 師地 | 攸斨 | 斷襄 | 屏者 | 順治 | 鼎初 | 修葺 | 者皆 | 廂共 | 四尚 | 公信 | 德郡 | 高公 | 慰息 | 神有 | | |
| 奮熟 | 焉夫 | 謂非 | 之非 | 可藉 | 七月 | 量於 | 躍金 | 為金 | 公纘 | 朱公 | 禧恩 | 拔翟 | 快一 | 郎張 | 念及 | 震延 | 攸斨 | 此又 | 具呈 | 具呈 | 初襄 | 之費 | 皆得 | 共四 | 尚信 | 公堯 | 守梁 | 邦佐 | 會之 | 不廢 | | |
| 其精 | 始安 | 人非 | 藉此 | 以不 | 墜矣 | 然 | 躍金 | 為金 | 公纘 | 朱公 | 禧恩 | 拔翟 | 快一 | 郎張 | 念及 | 延及 | 攸斨 | 此又 | 具呈 | 具呈 | 初襄 | 之費 | 皆得 | 共四 | 尚信 | 公堯 | 守梁 | 邦佐 | 會之 | 不廢 | | |
| 神貫 | 貴於 | 非藉 | 藉此 | 以不 | 墜矣 | 然 | 躍金 | 為金 | 公纘 | 朱公 | 禧恩 | 拔翟 | 快一 | 郎張 | 念及 | 延及 | 攸斨 | 此又 | 具呈 | 具呈 | 初襄 | 之費 | 皆得 | 共四 | 尚信 | 公堯 | 守梁 | 邦佐 | 會之 | 不廢 | | |
| 厥久 | 於善 | 藉此 | 藉此 | 以不 | 墜矣 | 然 | 躍金 | 為金 | 公纘 | 朱公 | 禧恩 | 拔翟 | 快一 | 郎張 | 念及 | 延及 | 攸斨 | 此又 | 具呈 | 具呈 | 初襄 | 之費 | 皆得 | 共四 | 尚信 | 公堯 | 守梁 | 邦佐 | 會之 | 不廢 | | |
| 始安 | 善成 | 藉此 | 藉此 | 以不 | 墜矣 | 然 | 躍金 | 為金 | 公纘 | 朱公 | 禧恩 | 拔翟 | 快一 | 郎張 | 念及 | 延及 | 攸斨 | 此又 | 具呈 | 具呈 | 初襄 | 之費 | 皆得 | 共四 | 尚信 | 公堯 | 守梁 | 邦佐 | 會之 | 不廢 | | |
| 終知 | 成善 | 藉此 | 藉此 | 以不 | 墜矣 | 然 | 躍金 | 為金 | 公纘 | 朱公 | 禧恩 | 拔翟 | 快一 | 郎張 | 念及 | 延及 | 攸斨 | 此又 | 具呈 | 具呈 | 初襄 | 之費 | 皆得 | 共四 | 尚信 | 公堯 | 守梁 | 邦佐 | 會之 | 不廢 | | |
| 則異 | 善成 | 藉此 | 藉此 | 以不 | 墜矣 | 然 | 躍金 | 為金 | 公纘 | 朱公 | 禧恩 | 拔翟 | 快一 | 郎張 | 念及 | 延及 | 攸斨 | 此又 | 具呈 | 具呈 | 初襄 | 之費 | 皆得 | 共四 | 尚信 | 公堯 | 守梁 | 邦佐 | 會之 | 不廢 | | |
| 天下 | 善成 | 藉此 | 藉此 | 以不 | 墜矣 | 然 | 躍金 | 為金 | 公纘 | 朱公 | 禧恩 | 拔翟 | 快一 | 郎張 | 念及 | 延及 | 攸斨 | 此又 | 具呈 | 具呈 | 初襄 | 之費 | 皆得 | 共四 | 尚信 | 公堯 | 守梁 | 邦佐 | 會之 | 不廢 | | |
| 之踵 | 善成 | 藉此 | 藉此 | 以不 | 墜矣 | 然 | 躍金 | 為金 | 公纘 | 朱公 | 禧恩 | 拔翟 | 快一 | 郎張 | 念及 | 延及 | 攸斨 | 此又 | 具呈 | 具呈 | 初襄 | 之費 | 皆得 | 共四 | 尚信 | 公堯 | 守梁 | 邦佐 | 會之 | 不廢 | | |
| 事前 | 善成 | 藉此 | 藉此 | 以不 | 墜矣 | 然 | 躍金 | 為金 | 公纘 | 朱公 | 禧恩 | 拔翟 | 快一 | 郎張 | 念及 | 延及 | 攸斨 | 此又 | 具呈 | 具呈 | 初襄 | 之費 | 皆得 | 共四 | 尚信 | 公堯 | 守梁 | 邦佐 | 會之 | 不廢 | | |
| 功此 | 善成 | 藉此 | 藉此 | 以不 | 墜矣 | 然 | 躍金 | 為金 | 公纘 | 朱公 | 禧恩 | 拔翟 | 快一 | 郎張 | 念及 | 延及 | 攸斨 | 此又 | 具呈 | 具呈 | 初襄 | 之費 | 皆得 | 共四 | 尚信 | 公堯 | 守梁 | 邦佐 | 會之 | 不廢 | | |

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

皆從此出寧第永茲堂
構爲襄邑之福利也哉

重修城隅塔碑記

邑人 許克猷 吏部

夏侯宰襄陵之六載脩復城隅塔既成集諸紳士登眺
 仰薄雲日俯瞰輿圖衣帶山河屹若擎天一柱大哉觀
 乎襄其復振矣先是明以來城隅舊有塔蓋蓬溪
 楊公遺愛云無何廢去襄中微乃歸咎地之不效靈也
 康熙壬子建寧謝侯改營汾水之東襄人德之方楊侯
 以城隅低凹如故關鎖未立風脉奚聚歲庚申夏侯福
 臨茲土勤恤民事凡所與革細大不遺公餘集士夫吏
 民咨一切興廢事僉言襄俗之敝非獨人事地氣亦有
 之大者莫如塔侯慨然曰吾曩者亦質之形家言以璧
 水則文星以縣治則下煞均宜塔且襄之往事已有明
 驗矣苟利於襄何勞之敢辭會歲禋以時誦民貧每懷
 靡及歲乙丑離使李公奉

天子新命巡視河東甫及襄亟訪士風民俗與往時孰善
 蓋使君嘗居襄矣習襄事既稔因念襄人士素德楊侯

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

八十一

塔切切焉願舊基之旦暮復者也會侯入謁具言縣治
 興廢狀使君欣然曰脩廢補缺良有司責也吾當與若
 身先之捐俸予侯志益力有以役大繁費慮者侯曰
 吾聞之開百世之利者不辭一時之難造萬戶之福者
 不惜升斗之費吾籌此五年矣及今不成就後將何待立
 捐月俸若干縉以風吏民於是諸寮佐及薦紳士庶爭
 先樂輸侯乃擇士民之良者若而人俾董厥事出納有
 經傭工有制侯時時身親督勞之民用丕作又以餘力
 修澤宮之弗式者類池門壁煥然維新復於是東南城角
 啓建魁星閣轟然峙立雖創始寔復舊也是役也自仲
 春以迄秋杪閱月者六力役不以煩農民材木石斲絲
 毫不以煩里甲而塔且告成矣許克猷曰非天生非
 地不形儒者每後造化先人事余觀詩書所傳嶽降川
 鍾實生名世豈虛言哉夏侯造襄久生聚教訓罔不既
 厥心矣而又重之以地利使生斯土遊斯庠者莫不興
 起其耳目振厲其心志造化隨人轉移必有名世偉
 人拔萃軼群疊出應其瑞者吾見襄俗之駸駸起也且
 是塔議復久矣前乎侯者度費計工不知幾經籌畫卒

不果舉距今五十餘年而後使君倡之夏侯成之不期
月而告竣論者謂天下事之需人以舉而吾道可為盡
如斯役也長民者反視其官如其家不自愛其才以
與蒼生謀如使君與侯而獨易一塔哉使君廉惠多才
凡所設施一以利民為本尤好造士其所為與侯之治
襄者大體類出一轍君子謂二公皆天下才也召棠萊
柏行遍宇中豈惟楊謝是繼余故樂志其事勒諸貞珉
以風後之君子使君諱時謙字蘓庵順治辛丑上第由
潞城令擢今官侯諱紹
軾字素瞻閔東貢士

重修襄陵縣文廟記

宋繼均 邑令

乙酉秋七月余於涖任之明日首謁
文廟但見正殿僅蔽風雨外而戟門剝落兩廡荒涼兩齋

徒留棟柱漸成朽木四面久廢墻垣鞠為茂草明倫壁
立泮沼成蹊惟餘道蓬蒿盈堆瓦礫不勝徘徊太息
者久之退攷邑乘及詢老成紳士始知襄邑學宮古制
宏麗幾甲河東遭乙亥震毀後之蒞斯土者無不奮興

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

八十二

思仍其舊或值緣事或因雖日事脩葺迄無成功
余則切切以是為圖然亦不敢先事告人以故數年來
究於無補歲已丑野鮮荒穢邑就餘間思進諸生而勗
於學以副

聖天子文明之化緣率諸同事相度基址經營物力漸次
興工於前巽門而疏鑿之凡蓬蒿瓦礫則窮力而刈除之
始余則因制而星及戟門兩廡稍加粉飾增華明
繪綵正殿丹雘齋房濬內外池築內外宮牆而禮門
倫堂重建東西齋房濬內外池築內外宮牆而禮門
義路及啟聖祠無不修理更於明倫堂之東北隅
增置三楹為春秋祭享庖厨之所重製籩豆為祀典光
凡此鳩工庀材不敢以毫髮干之間里踰年告竣固
不能盡復前此之制度然一望而知為宮牆者非特為
觀瞻地或於聖賢之靈度幾少妥云聖賢之靈既妥即
諸生之學業有成將以明體達用為
國家之人慶豈止日取青紫之藉哉乃若尊經閣奎
星樓諸蹟當埃後與有君子至今為之并記如左
者禮房李當埃後與有君子至今為之并記如左

重修庫房碑記

周之翰 邑令

余明膺簡命即以修廢興治為已及下車之日覩其城堞頽然公堂雖頗修葺視前規稍隘官庫止留餘址以傍小房典吏居乎其中因慨然念之曰襄邑被坤震後歲月幾移司牧數更而修者十之一二缺者十之八九是余之責也夫是余之責也夫因思為政之要先務其急則庫房之設國帑於是乎藏祭祀之粢盛籩豆於是乎存縣治之器物圖書於是乎掌記是烏可不急為修葺乎乙未丁酉間軍需偶興而未暇也今

聖天子文教既已廣被山海俱已清平且歲和年豐值此農隙於是集群材會眾工因其舊址建磚窰二孔下以大石砌其基使歷年可久是役也於戊歲四月二十二日起工於八月初十日告竣其費用之資皆捐已俸未嘗一木一石取之民間尚願百廢俱興庶幾乎在可報厥職下可慰民望余亦可眺望藐姑道遙琴鶴矣

襄陵縣志 卷之二十四 藝文 八十四

於是記

重修汾河石隄記

邑人 邢以愨 舉人

襄陵逼近汾水衝擊足慮先明神宗代邑侯蕭公為石堤以脩水患當春夏暴漲不至西衝者惟堤是賴乃歲久水漱丁亥夏巨浪漲溢遂至傾圮居民憂之幸邑侯宋公視民憂為已憂俟水涸將囿之適上憲賢旁于公命山麓除道櫛風沐雨越兩月始返次年戊子春公集紳士耆庶于鎮汾樓曰信而後勞君子所慎余未孚民情安得遽役民力但此堤不修滋患將甚東關廬舍其為沼乎堤成而世被其利爾襄人當无不協力以助者僉曰唯唯因而鳩工庀材卜吉興作先以木柵壅水東流而後實土磬石以成不拔之基夫倩于民費出于官堤之廣袤仍其舊而心思制度較之前人又倍過之是役也始自戊子仲春畢于初夏功竣之日士民躋堂称觴以頌公德因而建祠立石屬余為記聊誌其畧至于公之治行車越難以枚舉他日甘棠之詠紀其畧

詳茲木贛公諱繼均別號穉溪
蜀郡南安人丁卯科鄉進士

襄陵城南修築道路茶菴記

邑人 翟維藩 拔貢

粵稽王政雨畢而除道十月成梁誠以行旅今之九月也
 夏令亦曰九月除道十月成梁誠以行旅今之九月也
 務不可不亟計也我蘭陵公來宰茲土下車之初即
 重建東閣以鍵風胍完固城郭以重地方五載以來諸
 廢漸舉而尤殷殷于除道之令邑南至東柴十里其地
 淤下每值霖潦竟成滙澤往來行人實病之公軫念于
 中久矣會邑中紳士以修築請公即倡輸勸募擇練其
 者董其役道之兩旁斃以灰石運城中地震瓦礫填其
 間歷數月而工竣未嘗迫民以力役而急公趨事不謀
 而合又于道左重建水月庵立茶房命僧焚修施濟行
 人公復捐俸置田使常住為永遠計誠善舉也夫襄之
 為平水灌汾流旁浸城南多水田植蓮藕故荷香
 十里為邑之一景今修築之後道路不混于草莽行旅
 无憂于泥淖是襄邑之休美足驗王政之醇備也公諱

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

八十五

東生號岱存江南長州
府武進縣人辛未進士

書張潞公碑陰

邑人 李宏柱 乾州牧

昔余從先君避兵京安盖元張潞公故里也先君篤學
 信道每矜尚古人風節而尤欽仰潞公嘗謂余小子曰
 先生一代偉人其大節頗竣行載在史冊文章力追作者
 遺集具存然當少年時頗事冶游不為曲謹細行父母
 憂之先生一旦改悔南浮江漢受業李存仇遠之門蔚
 為名儒以隱逸徵游歷清要位至公孤作世柱石使先
 生不悔或悔不力學亦何能立功名於當時流聲施於
 後世若此哉易曰不遠復勿祗悔爾小子識之流聲施於
 哲是在人耳於時余尚幼然亦驚下不克自振以至於
 今先君之音徽在耳而負之多矣庚寅冬余自廣西判
 讀禮歸一官鷄肋無所建白於時每憶先君言未嘗不
 爽然汗浹背也辛卯秋表弟王德友自京來語余曰
 潞公歷世未遠而邱墓無存之鄉族莫考雖罕知之者其
 不以此區區為永暫而游釣之鄉反泯焉罕知之者其

何以表先賢而勸後世耶記云鄉先生歿而祀於社如公是其人也余將泐珉於里門使尚友者有所矜式焉余躍然曰公先君之所景慕者子之及此其猶先君之遺志矣乃為大書於石曰元名臣潞國公蛻菴張先生故里先生諱燾官翰林承旨河南行省平章政事以功封潞國公

吏部文選司主事許公墓志銘

王奐曾 御史

壯其先生之在中書余時為行人兩人既同進士舉又皆處冷局中書猶左右相國有筆墨之役有輪日上直之勞行人則惟事會食坐耗太倉官米已耳於是兩者朝暮過從風雨無間壯其之言曰學而虛度時日仕而空糜廩祿吾與子今日皆蠹也其謀為西清典畧余苦間寂聞其言心甚躋之於是壯其謀為西清典畧余亦欲述太行故實以塞素餐之譏且舉今昔是非得失之故以示後之君子而積習久錮士大夫漠視身外持論顛倒不堪入耳煩憊損神捉筆欲嘔歲月如駛訖弗能就未幾余以司銓艱歸而壯其遷職西部遂選為家

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

八十六

宰之屬而壯其歿矣嗚呼壯其之為人其可沒哉進則僚友之望而退則鄉里之模蓋當代不可多得之人也壯其先生許姓諱克猷號敬齋壯其字也世為襄陵人曾祖光竒祖尚廉父贈徵仕郎祥吉歷世俱不仕而贈公輕財樂義每以濟困拯急為心閔族人之貧不能及時婚葬者置義田調之於臨汾下靳村道旁立茶庵捐肥田為資以濟其兄再娶李且將百年矣娶趙孺人得克讓子之為壯其兄再娶李且將百年矣娶趙孺人得克兩孺人則皆得歡心焉猶憶余兩人每聚談以崇正關邪為挽世急務而壯其奉北斗持齋不輟余屢靳之壯其嘗默然既而曰子未聞和靖先生之誦經乎慈親之命詎敢白耶中書俸四十五金耳枝梧俯仰終歲竭蹶壯其以兄讓勤家廢學乃為之那貸援例入太學焉是二者即小事然壯其之所以事親從兄可知矣其在刑部主浙江司事而以才署福建司逆旅阿某之獄昨日之宿客死於塗而擬主人以大辟誠為未允壯其抵司不平其心大訟寇盈廷壯其每伺其隙而折之姦窟失據

猾吏吐舌需次十年之太守一旦入叙人稱平焉時陳
 文貞公為家宰倚之不啻左右手然而壯其先生竟歿
 矣歿之日五十歲耳越八年而里人咸迫仰其行言之
 當事祀於鄉越十七年始葬當壯其之歿在京邸太
 孺人四顧無依獨携弱媳抱孤孫歸里聞者無不
 嘆其艱也呱呱之兒當時未能扶櫬今幸已成立能舉
 葬事矣茲年葬在汾水之東距縣治十餘里先生順
 治八年九月二十二日卒康熙三十九年九月初二日
 配崔氏邑庠生伸女封孺人生順治十年九月十九日
 卒康熙五十五年五月十五日享年六十四歲副翟氏
 張氏梁氏男成漢邑庠生娶劉氏知山東歷城縣元琦
 女女四一知縣喬運閻之子蟲一字歲貢張兆登一
 適州同徐弘一適州同裴叔度孫男一幼鳴呼壯其與
 余同齒而後於余今其歿乃已十七年乃已且壯其於
 至聖之廟鄉賢之次乃復使余為之志嗚呼悲哉余今
 乃志壯其先生也葬之期則十月二十也嗚呼悲哉遂
 銘曰郡之南邑之左龜龍互盤平汾交鎖瑞氣彌漫哲
 人斯妥七代綿綿醞烝如火從此千億玉牙珠顆太虛

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

八十七

不言質
之以我

禮部祠祭司主事張公墓志銘

呂履恒

給事中

曩予未第時聞給事彭無山先生之名而願望見其後
 甲戌與霍南張君同舉於禮部霍南出無山門下將介
 紹以通予予以需次遠遽去又不果見閱十年甲申予
 自山右
 召入西臺霍南官中書舍人復聚於京師而無山先生撫
 粵東旋卒於官悵悵者久之因為輓詩介霍南以達焉
 爾時諸同年聚京邸者幾三十人而胡春坊孟行顧編
 修書宣汪編修安公皆無恙每燕集則三人者為之顧編
 戶外屢常滿觴歌交錯或射覆祈爵中輒大笑不休何
 其盛也及夕撤前席各徙倚竹石間仰月披風霍南獨
 與余語不倦今年丙戌霍南病予不獲數往視俄而訃
 至行且歸葬矣其子再敞以南病予不獲數往視俄而訃
 厚南有惑於今昔盛衰之際其何能辭遂按狀而銘之
 霍南諱纘字禹服世為山西臨汾人籍襄陵曾祖春

以隱德賜壽官。祖崇祚贈儒林郎。考諱淑寅。明經。贈徵仕郎。前妣劉孺人。妣翟孺人。生二子。霍南。其長也。霍南先生而英異。初屬文。輒出驚人語。父竒之。使從學。錫山瞿先生。而英異。古義辛酉。遂以經冠。其儕甲戌。成進士。瞿書舍人。遷禮部祠祭司主事。

勅援徵仕郎。能勤其官。性孝友。事叔父允式。公如其父。叔母如其母。人以為難。及病危。其子至。自里猶伏枕。顧問。叔父母不置。又手掬向所落齒。悉含之。而逝。嗚呼。霍南。其全歸矣。霍南平昔為人。孤介少可。多否。與無山先生。性行大相類。向使其職在司諫。必能侃侃。建白天下事。

於民生有所裨。補不但祇承。大祭蠲潔。於壇墀。雖使。間而已也。然孝友。因心施于有政。能事亦略見矣。雖使。霍南得行其志。為諫官。宰相於一時。或與予善。或以予。恨顧於霍南。何加損耶。霍南既寡。合獨與予善。或以予。非無益於霍南者。憶燕集偶語。猶昨日也。而孟行安公。相繼而隕。書宣卒於使楚。今又喪吾霍南。予行且衰矣。

追維曩昔。教戒霍南。不負予。予負霍南。耳昔毆陽永叔。誌張子野之墓。述東京人物。遊處之盛。而致慨於賢豪。

襄陵縣志

卷之二十四

藝文

之不常。聚且不獲。久存於斯。世也。嗚呼。豈不悲哉。霍南於康熙丙戌十二月一日卒。距生年順治丁酉。得壽僅五十。惜哉。配張孺人。子男二。再啟廩。生再驚。生員。過繼。稱降服。子女一。幼孫三。將卜葬。於臨汾之祖阡。銘曰。覓歸來兮。天之涯。同人干野。兮咸咨。嗟爰入幽宮兮。此為家山有脉兮。水有涯。曩如葛兮。縣縣如瓜。萬億斯年兮。德音不瑕。

壽耆盧三樂贊

李紱

幽并義俠。唐魏勤儉。此公之貌。非翁之神也。排異端。禁佛事。其識甚高。性甚淳也。年上壽。道積于厥身。發為文章。施於子孫。庶幾得翁之為人。

詩

蒙溪山居

五言古

元張著



我本山中人十年墮紅塵歸來媿青山
青山鮮迎八十里如相望五里如相親
乃知山德厚不以俗駕嘖藹藹
桑麻原熙熙雞犬鄰落落冠裳古悠悠
言話真囫思所遊地囂埃塞城闈終焉
吾有約為報山之神

憶巢父

明李咨邑令

幽壑映晴巒溪水楊新綠言昔有異人
而此寄幽獨放情凌漢霄浮雲等黃屋
濯足清冷濱長笑響山谷為憚都俞煩
甘心友麋鹿聲飛天地間誰能嗣芳躅

咏席師

憶昔陶唐時光岳氣完好生此華封儔
結寓山之窈夕眠松石雲朝歌羲黃道
胡為擊壤歌薄言瀉懷抱噩噩

襄陵縣志

卷之二十四 詩

一

太古風降世誰同調獨憐荒塚頭離離
半秋草

張留侯

睠彼韓公子奮起從高皇氣象固儒匹
伊呂同輝光今古稱人傑明哲真非常
決策來商隱躡足封齊王功成身勇退
健羨良弓藏下馬拜高墓古樹明夕陽

張蒙溪

門楹夕照明村墟藹林木蒙溪解組歸
曾此易風俗衣冠不隨時禮樂教兒讀
豈直閨門間里開仍修睦遺風尚凜然
後學多私淑弔古拂殘碑歔歔奠醞醪

張承旨

明明太平關山川遠涵映公寔間氣鍾
草木亦榮幸有筆大如椽信史煩刪定
鑾坡三十年陰陶多士正操持

冰霜清氣沮金石勁幾
度仰高風式木起深敬

牛叅政

纍纍數塚青亭亭一碑古殘刻紀芳馨樵牧知光祖英
英間世才疇能踵遐武寵遇冠時流符佩三珠虎吁嗟
敗壘邊野花自開吐因
感雍門言悵望原頭土

東閣晨望

國朝 崔瀛 邑人

晨起望東山旭日散林木深壑靈風响得爽豁幽獨凭
立虛閣上擬構雲間屋記曾披道書凌空飛仙築從此
遠塵氛崖
畔留鶴宿

襄陵行 七言古

元 王惲 翰林

暮春庚辰日維丙駕言出遊事耕省西郊微雨半晴陰
幾點殘雲露山頂馬蹄踏破落紅香飛盖追隨垂柳影

襄陵縣志

卷之二十四 詩

二

晉人熟食三月節店舍無烟竈厨冷春到襄陵滿縣花
綠陰池館總姚家清樽遠酌會心賞不與鶯燕爭春華
画輪歸輶故堤沙金店東西頭酒更嘉舉杯為憶劉漢事
雲龍風虎何紛挐偽淵東開蓄峻青衣行酒直驚
牽帷一笑兩寂寞野老指點宮臺窪萋迷悲碧荒城曲
依舊溪流帶北斜

送丁廷玉分教之襄陵

明 薛瑄 侍郎

太行之山何崔巍鐵崖翠壁萬仞中天開其勢北來吾
不知其幾萬里但見橫亘遠磧包括秦晉斗起中原之
地何壯哉往年吾嘗陟其頂四顧山如培塿樹如苔黃
河一線遙遙下砥石奔流直到東海不復迴此時英風
浩然洒六合便欲歷覽天上金銀臺其中羊腸九折走
峻坂摧輪怪石硯礧磊落而成堆太行之高且險也如
此子今遠行令人興難裁倘到昔所登覽最高處為我
歌此一曲還徘徊西望襄陵迢迢抵幾驛驅車高徑須往
渡清汾隈願子居易思慎厥
守始終永保令譽慰我相思懷

襄陵分司題壁

司馬堃

嗟予素有林泉癖，每向林泉情不已。昔日窮居求志時，結茆直向蘭亭裏。蘭亭裏面山最深，茂林修竹團蒼陰。清泉遙向半空瀉，雲霧往往生衣襟。我時坐卧萬山頂，心懷直與山俱靜。一丸妙趣頗熟拈，三代文章會深省。自從擢第向銜坡，回首林泉情幾何。紅塵馬前一千尺，終日碌碌相奔波。幽情雅趣固無改，却憶故山猿鶴在。舊學荒蕪日益深，宦途宛轉真成海。今朝持節出三邊，覩此清幽心豁然。定應神物故相劇，移却蘭亭來我前。陰森竹樹相蒙密，隱約亭蘭竹深出。寒泉繞屋流白雲，古木回簷礙紅日。蓮後時雖半枯，風致未減知章湖。綠蒲紫荇相映帶，秉燭夜看疑畫圖。朗吟還向亭中坐，點點流螢拂衣過。秋聲瑟瑟檻邊來，木葉蕭蕭燭前墮。分明如在蘭亭中，一腔澄徹萬慮空。今朝曉起不忍去，怕見林梢霞彩紅。

和前

顧福部郎

襄陵縣志

卷之二十四 詩

三

紫懷山水欲成癖，奔走泥途猶未已。東風使節駐襄陵，光景分明如夢裏。石苔窄狹宛轉深，交加綠竹敷棠陰。空青濕翠左右落，真濛沾我征袍襟。我身疑作蓬壺頂，白雲隔斷紅塵靜。清風輕向兩腋生，佇立無言心自省。幽亭正倚西城坡，登臨如此良辰好。鳥嚶嚶新出谷，錦鱗荇底翻晴波。蒼松期我節，勿改去留得。名在爽紅李白能好看，一夕掃地愁如海。呼童洗硯臨水邊，詩成倚劍心茫然。丹厓翠壁重疊見，恍若屏幃當吾前。四圍花草更茂密，池分一派龍泉出。清兮可以濯冠纓，盤桓不厭留終日。太行東望欲枯故，山直在吾西湖。安得長風驀地起，高搏遂我南翺圖。拂衣瀟洒起復坐，階下流光隙駒過。陰雲忽向檻外生，雲時雨瀟洒起復坐。阻我官程雖熱中，蒼生被澤非成空。羣陰一讓太陽出，五雲分彩祥光紅。

遊娥英泉

范晟

幽泉噴薄蛟龍吼，萬斛珠璣牽荇走。波心隊隊錦鱗跳，驚避釣絲千尺柳。等閑賞湏回首尚憶仙娥環佩

彼釐降已多年
泉水涓涓如說舊

蛻菴歲晏遣懷

五言律
三首

張翥

小小新齋閣，溫溫舊毳氍。
精神全藉酒，助力半支藤。
豸深坯戶寘，鴻巧避矰蒙。
頭衲被底何異在家僧？
世路正如棘，吾生猶繫匏。
詩人歌蟋蟀，軍士歎蠨蛸。
無地營家食，何心解客嘲。
山林徒在眼，難覓一枝巢。
書舍如僧舍，心閒與靜宜。
寫多髡兔穎，藏久艸貂皮。
宦蹟年勞見，生涯日歷知。
未應同與俊，肯負沃洲期。

西花園

明邢讓邑人

別墅連城曲，幽棲絕點塵。
雲山常在眼，簷綬若爲親。
籬外饒君子，床頭足聖人。
無邊風景好，來往不嫌頻。

寄邢祭酒先生

吳文學

師道尊天下，才名重翰林。
詩書陶士術，霖雨濟時心。
楊柳風吹面，梧桐月滿襟。
何年資講益，重聽杏壇琴。

襄陵縣志

卷之二十四

詩

四

省耕十詠

李咨

燕村蔬圃

花村過雨後，緩轡試閑行。
隔葉鶯交轉，穿籬菜亂生。
青梢存嫩濕，紅樹歛新晴。
欲喚園丁語，恐爲林外驚。

賈朱麥浪

漠漠平蕪地，依依燕麥芄。
翠添新霽雨，浪起晚來風。
天澤元無異，息波迥不同。
安能連萬頃，頓使歲時豐。

繫瀾鏡天

誰滙繫瀾水，潑潑小鏡天。
遠涵晴日影，倒蘸碧峯顛。
一瓜潛通處，齊民灌溉田。
分明清徹底，端不是貪泉。

印池曉月

可丈方池小，漣漪一掬清。
寒光凝太液，曙色薄昆明。
眼底江湖闊，夢中春艸生。
黃金誰肘印，曉月照斯名。

福洞晴春

徑入宋村洞風光不世同
鳥啼千樹碧花笑滿山紅
鐘響清蒼外人行圖畫中
溪流仍泛泛疑與武陵通

市鎮曉集

風晴山市早雲合四民連
紅杏墻頭出青旗柳外懸
魚鹽交易退貨利有無遷
自我能平價誰人不受廛

東柴烟柳

城市南頭柳晴烟一抹輕
依稀元亮隱想像亞夫營
啼鳥如遮護離人惜送迎
章臺非此是莫起等閒情

西梁雲稼

晴樹藹西梁如雲萬頃黃
黍垂秋色重風襲豆花香
牧笛青山外人家綠水傍
扶歸田叟醉桑柘倚斜陽

鄧橋野色

登眺鄧橋上翛然野思長
一痕春水綠萬點曉山蒼
夾路花饒笑連天草正芳
昔賢遺愛在斯土倍生光

襄陵縣志

卷之二十四

詩

五

花塢紅香

暖風十里路爽杏色爭姝
點綴千機錦粧鋪一畫圖
香酣蝴蝶夢紅滿密蜂鬢
未許塵埃近相看隔水區

謁邢先生墓

范晟

拜謁先生墓苔封有道碑
九京人去遠半夜鶴來遲
雨濕梨花慘風號宰木悲
英靈如可見夕陽滿空祠

臺中卽事

劉應熊

蘭署開幽徑叢筠暗曉碧
流縈檻合翠蓋入簾香
湘浦空搖落武陵亦杳茫
何如城市裏有此白雲鄉

臺中賦竹

二首

黃洪毗

御史

臘月襄陵館持杯對此君
高枝斜帶雨密葉細藏雲
淇澳原同調湘江不染痕
夜風影亂雪裏動龍紋

衆芳搖落後 歲寒枝勁 憐誰共虛心 只自知事
傳龍化處聲憶鳳來時 對江南景烟蘿起夢思

宴襄陵公署有感 二首

周斯盛 副使

屈指曾遊日於今十五年猶餘深逕竹似減半池蓮地
有論文主人非用世賢碧筒還可折拚醉曲欄前
臺榭水中央微風過雨涼坐宜三伏暑酣任百花香曲
沼迴龍舸新蒲薦羽觴聞君歌楚調疑是泛瀟湘

過襄陵會杜定吾明府

李騰鵬

聞道襄陵好今來勝所傳中山千日酒華嶽一池蓮鼓
腹民如古鳴琴令是僊此君能愛客清影舞窻前

襄陵臺中叢竹

熊 廻

叢竹當軒列天然翠作屏風清金若奏雲繞鳳疑停不
染三湘色空傳上土醒歲寒堅節操獨伴太微星

藐姑射 二首

翟師偃

襄陵縣志

卷之二十四 詩

六

共說神人宅相將一再攀龍湫幽澗底仙洞翠微間疊
嶂三千丈平泉十二灣登臨興不淺側耳聽潺湲
郭外招提隱閭中載酒看涼風來近岫急水下平灘石
古千年廻林深六月寒浮生忘去住落日尚盤桓

謁龍澗華神祠

翟師偃

幽壑隱孤峯千秋廟貌崇世傳龍澗澤人誦藥王功鳥
道青天外蟬聲綠樹中登高暫作賦脉脉領薰風

題真植 並序

國朝 丁宏誨

馮翊敦菴張公宰襄閱一載公之兄登賢書邑人爲
樹幟久之標端萌生人以爲異忽值寇氛逼城公於
城樓刎頸危而復甦意樹其爲公兆欵嗣是樹枝蓊
蔚邑人愛而護之卜公後必昌大爰賦短章用紀厥
事

生留意婆娑盡春風吹又回孤標同挺節是倚雲裁
芾留遺愛輪囷老大才鬱葱佳氣繞疑是倚雲裁

遊龍鬪峪

謝國傑 邑令

高閣諸天近，懸崖一線通。雨來青嶂外，身入翠微中。石
怪疑蹲虎，松虬若卧龍。登臨今日事，把酒挹仙風。

龍祠和友韻

陳欲達

大源集萬壑，今古遶亭湫。氣噴生雲服，漸鳴出雨秋。泛
槎欣載酒，臨渚喜鷗留。倩作山陰勝，歸從李杜遊。

中夏遊龍祠

郭永豐

姑射之芳洲，風清夏亦秋。石泉疊迸出，溝水遍分流。魚
戲如無水，龍藏疑混鯁。冷然豪濮意，我不異莊周。

春日遊龍澗峪

喬汝爲

携友尋山徑，兒童春半肩。桃花紅霧裏，柳色碧溪邊。坐
石嘗村酒，行歌過水田。松風吹未歇，策蹇入蒼烟。

村居初秋雨過得爽

崔瀛

襄陵縣志

卷之二十四 詩

七

村居多古色，野雨足微涼。濕鳥爭林噪，歌荷待月粧。池
開萍藻影，風約水泉香。共客懷新爽，清吟對素觴。

宿東山朝陽洞僧舍 二首

徐之駿

層山橫積翠，歇馬遠投林。寶界懸崖古，禪樓探穴深。晚
風消夙暑，初月下輕陰。坐聽鐘發塵，囂何處侵。

未愜投山意，聊觀卓錫緣。野花香有色，澗水淨無烟。聽
鳥高松外，尋碑積蘚邊。老僧堪一話，此會更何年。

送襄陵令李君 七言律

宋 歐陽修 學士

綠髮襄陵新，長官面顏雖老渥。如丹折腰聊爲五斗屈，
把酒猶能一笑歡。紅棗林繁欣歲熟，紫檀香軟禦春寒。

民淳政簡居多樂，
無苦思歸欲掛冠。

奉寄張蛻菴承旨

元 釋來復

東觀蓬萊紫翠間，五雲飛繞佩珊珊。宮中夜賜金蓮炬，
天上晨趨玉笋班。老去乞身思故里，閒來隨意宿禪

苔花溪水春如酒
何日誅茅傍碧灣

按察分司壁題

明 蕭 啟
史都御

地位森嚴竹水幽
亭池四面引清流
晝長風動荷香細
夜靜波搖月影浮
闌檻生涼消客慮
軒窓穿綠逼人眸
巡行何必分南北
此處原來勝舊遊

和前

趙 啟
使按察

可愛霜臺景物奇
喬林茂樹綠參差
森森翠竹遮荒徑
隱隱寒泉入小池
風動荷香魚出躍
月明露冷鶴歸遲
倚闌獨立心如水
清意無邊祇自知

和前

顧 福

景出汾江第一奇
小亭西倚堞參差
雲出澗壑山懸幕
水遶簾櫳地湧池
碧藻靜涵春雨潤
畫闌斜隱夕陽遲

襄陵縣志

卷之二十四 詩

八

歌臺舞榭成泥土
此段清風摠不知

和前

黃 著
御史

形勝河東此最奇
蓬壺仙島若堪差
春風花氣薰苔徑
夜雨泉聲漱石池
碧樹團陰侵兒潤
白雲拖影上闌遲
天機幻出無邊趣
賸有幽懷野鶴知

和前

李 咨

誰製西園一段奇
尋常景物少堪差
蒼松偃月龍蟠窟
翠竹臨流鳳浴池
地面南偏春意早
墻頭高礙雨聲遲
公餘幾度頻來往
見此清修若故知

題清風亭

趙 啟

芰荷池畔跨橋亭
花木爰加簇畫屏
鶴避茶烟棲古樹
魚吞硯墨動浮萍
水連天去無邊白
竹遶堤來不斷青

公便駐驄須飽玩
重遊焉肯厭勞形

和前

顧福

十丈塵中見此亭
古苔怪石倚雲屏
春風生意滿階艸
世路功名一葉萍
秋水遠池浮鴨綠
遠山逼漢擁螺青
幽然自得乾坤趣
豈是尋常月露形

和前

黃著

綵雲堆裏聳孤亭
當面湖山擁画屏
落葉鳥驚風偃樹
晴波魚躍浪翻萍
雨添香艸沿階碧
烟鎖修篁夾岸青
暫却紅塵於此憩
支頤相對竟忘形

宣聖廟釋奠

李咨

五夜庭燎薄上蒼
覺宮諸子藹踰踰
禮遵彝典犧牲脩
神假丹誠俎豆光
芹藻尚霑洙泗澤
詩書猶帶杏壇香

襄陵縣志

卷之二十四 詩

九

斯文自是應珍重
萬古綱常賴素王

同前

范晟

盛世尊崇祀素王
泮池日暖藻芹香
禮行三獻尊周典
樂奏咸和應魯堂
濟濟衣冠聯玉佩
輝輝燈火雜烟光
中天奎壁星華燦
瑞協文明萬載昌

晉橋梅月

李咨

漫傳梅月間時奇
三載依人夢思圓
處每憑冰鑑影
開時常藉雪霜姿
謫仙把酒應曾問
和靖當年亦未知
惆悵光今寂寂
一竿青旆畫橋西

同前

索睿 教諭

幾迴閑賞晉橋邊
梅月相傳不計年
每愛冰霜添綽約
尤宜午夜對彈娟
調美有待何時實
折桂曾看幾度圓

更喜飛塵無半點
清癯風味出天然

同前

范晟

梅在橋頭月在天一枝低亞映嬋娟
月約梅花伴缺圓何處暗香消息遠
於今冷落橋仙與謫仙趣
誰家殘照景光偏

三嶝雲峯

李咨

嶝嶝山頭更是山嵯峨直入碧霄間
姤射南來接故關翠嶂着烟濃又淡
幾迴畫靜鳴琴後
閑擬西山作畫看
華池北去連平水
拖影去仍還

卧龍靈應

范晟

崇山西嶠卧龍祠肇自隋唐全盛時
珠林聽講有僧知雲生潭影藏蛟窟
風通鐘聲吼葛陂

襄陵縣志

卷之二十四 詩

十

歲旱為霖興變化
堯封今日賴雍熙

湖山烟雨

索睿

山色湖光靜鏡開行臺佳致勝蓬萊
一水通池地底來柳蘸綠波魚散去
烟迷青嶂鳥飛迴
公餘時向高亭飲
賸有荷香到酒杯

汾流晚渡

李咨

東郭東頭汾水濱波流縈處是通津
漁火熒煌照白蘋待渡馬嘶楊柳岸
扶歸人醉梨花春
堪憐畫艇步兒大
能濟東西南北人

同前

索睿

襄陵城郭枕汾流落日行人喧渡頭
澄波倒浸岸邊樓櫓聲嘔軋斜陽晚
漁笛淒清遠浦秋

南去北來無限客
濟川獨賴一扁舟

同前

范晟

長流滾滾鴨頭新
路隔東西據要津
紅蓼綴灘霞散錦
白蘋觸岸浪翻銀
夕陽林杪催行急
水鳥沙頭喚渡頻
閑聽棹歌聲欸乃
滄浪一曲濯纓塵

巢溪春漲

李咨

殘雪初消北岸晴
巢溪曉漲擬橋平
驅牛事已湮陳蹟
洗耳人猶擅舊名
艸色遙連春漾漾
柳條低拂綠盈盈
誰知一綫清風遠
千載桐江釣子陵

同前

索睿

泛泛春溪漾碧漪
當年巢父此棲遲
荒祠遺像今猶在
清節高風世共推
柳帶和風青裊裊
岸痕新漲綠差差

襄陵縣志

卷之二十四 詩

十一

我來欲把塵纓濯
却恐仙靈亦見疑

同前

范晟

洗耳曾聞耻飲牛
問人消息屬巢由
三交雲液豸花淺
百尺烟光柳帶柔
高樹鳥啼猶識姓
古祠鹿過亦回頭
春風北岸添新漲
一脈清清依舊流

飛虹雨霽

李咨

迤邐長橋擬蝶螭
往來人在畫圖中
夕陽半落橫清澗
宿雨初收插碧空
題柱固難司馬氏
乘輿已陋鄭人功
何須驅石到東海
天下車書正會同

同前

索睿

長橋跨澗勢穹窿
雨霽雲衢卧彩虹
華表遙看殘照裏
雕闌斜倚半天中
雄晉地山河險密
邇秦関客旅通

役能紅塵經過者
誰能不仰濟川功

同前

范晟

公輸巧構枕高寒雨過虹飛壓澗于鳥向日邊翻霽色
人從空裏倚晴闌銀河漫說津曾問烏鵲空傳羽未乾
獨有昇仙題柱客
歸來車馬自長安

龜山晴雪

李咨

雪霽東山渾似畫幾迴徙倚闌看犬牙排玉三峯冷
龟甲凝銀數點寒瑞氣鬱蔥塵世杳晴光燦爛海天寬
小樓添得無邊趣
多少瓊瑶落筆端

同前

范晟

岩巖一帶擬龟形雪甲嶙峋拔地靈岷岫幾層排玉戟
断崖十里聳銀屏林間野鶴閑清夢磻下寒梅散遠馨

襄陵縣志

卷之二十四

詩

十二

紅日曉從天外出
分開數點雪中青

雲亭環翠

索睿

侵曉池頭宿雨收翠雲晴護小亭幽交加淇水千竿玉
彷彿瀟湘一片秋座上好風來面面吟邊清興自悠悠
宦遊獨有霜臺客
佳句琅然任唱酬

平水拖藍

李咨

溪上巉崖列画屏溪間流水玉崢嶸堯封溝澮猶天造
禹蹟山川仰地平豐稼擬雲秋色重踈林過雨晚涼輕
何如萬派皆澄徹
唯有源頭一脈清

同前

索睿

源泉混混出雲根絡石穿林絕點塵十里翠鋪湘簟靜
一灣綠染綺羅新荒烟野渡隋堤景芳艸汀洲洛浦春

星幾家水住
朴淳猶是古堯民

退菴別業

邢讓

卜築西垣最可人
青山為屋水為鄰
身將隱矣文何用
人不知之味更真
自古交游少同志
到頭聲利不關身
清泉便可如澗酒
澆盡胸中累劫塵

省耕宿釋迦寺

李咨

青崖絕處古招提
棟宇猶傳至正時
仆草斷碑苔蝕字
摩空老樹鶴巢枝
蒲團寂寂僧歸之
竹院蕭蕭月上遲
一夜虛堂清不寐
滿懷民瘼有誰知

九日姑射山登高

李咨

三年山右逢重九
每度佳辰興未休
綠醕似憐遊宦客
黃花猶戀少年頭
風流自許追元亮
知遇誰能繼馬周

襄陵縣志

卷之二十四 詩

十三

登眺有懷歸路晚
滿林紅葉不勝秋

承恩寺集古

邢訓 邑人

門外春橋漾碧波
馬伯庸萬家烟火夕陽多
趙子昂青
山盡是朱旂統玉摩詰
寶地曾經翠輦過
陸天錫上國
幾年倍賜履張仲舉
海門何處問魚叢
王熙論心得住
慈雲閣趙學士願及昌時養太和范德桃

清音亭

雷復

棣萼相輝覽勝遊
停驂偏愛水亭幽
林花紅落三春雨
地藻涼生六月秋
遠岫淡烟浮罨画
斷橋流水雜歌謳
太平樂事真難遇
試問瀛洲有此不

遊姑射山

黃克纘

平泉西下白雲天
流盡韶華不計年
餘瀝已膏唐地外
愁聲故落晉宮前
濯纓清對人如玉
香傳澗有

想歌風汾水曲
中流直欲泛樓船

姑射龍神祠

黃洪

仙人姑射御神龍
噴出寒泉晝夜同
殊勝中濡誇絕品
平分二邑誦元功
雷聲遠聽渾疑雨
雲氣長噓不待風
古廟斷碑深樹裏
莫將伏臘負村翁

趙曲懷古

李元齡

搔首浮雲晉地深
名山一望負登臨
秋風似帶韓王氣
白日疑懸趙朔心
墟里人烟汾水渺
樓頭星象太行陰
我來懷古情無極
澹澹斜暉起暮砧

望曉樓成秋日登臨

陳 勗 邑令

重上層樓御遠風
雲連齊晉度飛鴻
喜瞻灑氣文星爛
慶洽蒼穹湛露豐
東臨汾 疑銀漢
西列姑射幃碧空

襄陵縣志

卷之二十四 詩

十四

興來把酒歌明月
遙接清光萬里同

登鎮汾樓

翟師偃

直上高樓思渺茫
擬憑黃鵠任翱翔
眼空禹服三千笑
當年虞夏淳風在
翹首令人憶 鄉

暮春登東山

翟師有

星巒矗兀俯千畦
春服遊人逐馬蹏
嬾嬾金爐香霧礪
芄芄紫陌柳烟迷
苾蒻老衲禪無障
肥碩高標仙有梯
我亦欲來尋侶伴
山靈肯許下招攜

視嵯重遊賦懷

國朝 胡秉忠

擒昌筮仕幾更秋
今日巡臨亦舊遊
騎竹兒童連紫陌
攀 父老盡頒頭
花封 古遺 柱史依然昔牧

暫浣征塵剛信宿
吟懷聊寄署中留

異植 序見五言律

郭永豐

高標特立莞生枝
掩映孤忠戕復孳
錯節蟠根形岌嶮
吸精飲溼勢參差
千春紀歲應同遠
八桂成林未足奇
最是當年深惠愛
依依垂陰繫人思

同題

吳世爵

陰陰樹影滿河陽
悴後榮生更白芳
續命瓊田聞異艸
返魂姑射見靈香
惠風秀發萊公栢
兩日光浮召伯棠
已卜留傳千載下
蒼髻擁戴應同長

同題

趙昌運

獨立昂然倚碧霄
不因多難遽殘凋
洞心堅北闕喬松質
血濺南樓湘竹標
盈野春風琴謾謾
凌空皎影鶴翛翛

襄陵縣志

卷之二十四 詩

十五

論功誰是持平者
大樹無言名自昭

同題

喬運閔

旌標底事忽生繁
貞幹由來世所存
百里安絃猶徧野
十年嘉樹已蟠根
綽兮陶柳清風肅
渥矣郇膏惠日温
節義於今終不泯
兒童歌舞自晨昏

同題

趙鴻運

惠聲自昔推分陝
不謂甘棠此樹同
已向憇時早見德
却從剝後更標忠
清光密覆平泉上
瑞色長留姑射中
爲祝軾熊臨賁日
瞻依道左拜仁風

咏異植和趙叔漸韻

崔瀛

曾聞古樾色龍葱
榮發旌干翠蓋同
原向蟾宮分異種
堪依楓陛表孤忠
飛雨露千家
接雲霞一望中

還憶當年誰栽植
只今葉葉舞春風

凌雲塔告成

謝國傑

浮圖巖嶮枕河流
佳氣蒼茫射斗牛
影入波濤龍欲舞
勢分霄漢鳳來遊
意虛日麗千山碧
簷角風清六月秋
願得朱題同雁塔
樵川姓氏共悠悠

前題

吳世爵

層圖矗起飲汾流
橫鎖如杠上下浮
四面山光環翠壁
一灣水澗隱青螺
憑高上薄天
樞近擷秀深
涵地脈悠
從此文章傳相筆
千年淑氣載神州

前題

喬運閔

亭亭層構倚雲端
四野烟光眼底看
儼若天闕撐玉柱
疑同仙掌擎金盤
晴嵐拱揖霞爲幃
平水潏洄錦作闌

襄陵縣志

卷之二十四

詩

十六

此日身登千尺上
紫微近傍聽鳴鳶

前題

張元聲

巍建削成歲月勤
屹然一柱應星文
盤回面面通佳氣
芻芻層層拂喬雲
滿縣莠花烟裏見
夾堤楊柳水中分
運斤獨藉神君力
卓矣清風未可倫

前題

趙鴻運

凌空竇構勢嵯峨
壁立汾干瑞氣多
萬壑烟雲象外出
千層濤浪眼中過
團團華蓋承仙露
匝匝簷鈴雜佩珂
自此近天特尺五
非閑靈鷲禮維摩

前題

喬運閔

塔影臨流插碧空
經營幾度策花驄
仰瞻奎宿意窈近
俯聽濤聲戶戶通
地氣龍旋標玉樹
人文鵲起列珠宮

高頭多少題名字
誰不咏歌茂宰功

前題

席嘉賓

墟勢巍峩汾水東
登臨身在碧虛中
雲間鶴影翩躚下
望裏蟾宮咫尺通
揮筆文章連斗象
舒懷衣袖滿天風
當年王粲豪吟處
可似層層倚太空

前題

王升秀

扶翠遙遙接碧空
轟然亭峙鬱蔥籠
山光盡日明朱檻
水勢因風動寶鈴
飛鳥翱翔時上下
落霞明滅乍青紅
洞開八面文星燦
欲步雲衢此卽通

雨罷晚渡汾河

崔瀛

雨過殘虹射怒波
船頭猶掛雨時簑
行人喚渡舵聲急
飛鳥依城暮色多
烟樹紛迷籠碧艸
雲山遙望點青螺

襄陵縣志

卷之二十四

詩

十七

長風破浪都閑事
且卧中流發棹歌

按察廨中銀杏

郭永豐

疇昔誰敷惠澤深
頓令勿剪到於今
都將珍品埒文杏
羸得芳名喚白金
挺翠獨當花滿縣
生幽全軼桂成林
無由可把清貧療
摘爾盈筐慰我心

題晉橋通閣

郭永豐

扶梁復覩舊葺牙
想像梅花共月斜
一帶雲山簇屋舍
數行烟柳茂桑麻
農人雨驟無煩笠
役客日曛好駐車
不似六橋歌舞地
相將詩酒競繁華

晉橋通閣成

趙鴻運

曠載經營此日成
霓虹一縷入山城
人遵帝道行來爽
水自仙源流出清
岸柳將踈樓市接
郭田欲斷塢烟

濟川有志丹楹在
常與梅花伴月明

晉橋梅月

徐之駿

畫橋雄峙接岩城
屏霍門前古道橫
牧笛遠過芳草滑
酒帘斜颺錄波明
千秋梅月仙留影
三晉雲山客計程
溪水東流無不好
長安北望不勝情

三嶝雲峰

萬樹
宜興人

西南尤美是林巒
謝屐初過得大觀
漸入雲霞人不見
已無冰雪晝長寒
方從狼尾三盤上
更列龍腰九曲看
此地由來有真宅
青泥應可當晨餐

卧龍靈應

侯文燦
無錫人

探竒歷歷徧堯封
喜到崇山最上峰
古廟宿雲千仞栢
晴郊飛雨六朝龍
結茅豈有隆中隱
叩石時來玘下踪

襄陵縣志

卷之二十四

詩
十八

野鳥似將靈勝處
啾啾詳說與遊筇

汾流晚渡

侯文耀
無錫人

靜渠山足古汾源
流向秦皇駐蹕村
返照樓臺花映水
落霞城郭柳侵門
蟬竦橋影經春卧
舫艫篙聲入夏喧
山簡正來携酒處
小鮮剛喜上漁綸

巢溪春漲

徐之駿

石隱祠宜矮屋檐
檐前流水正漸漸
猶憶兩耳紅塵在
更遣三春碧浪添
北岸蘼蕪淹軟翠
東風楊柳蘸香尖
無心却愛村童牧
清濁相忘飲不嫌

飛虹雨霽

萬樹

莓苔拂讀古碑豐
為記輿梁利涉功
遠礪爭流鳴宿雨
深林高靄跨晴虹
樓懸星斗雙崖峻
路入燕秦萬里通

呼應提携人不絕
夕陽芳草畫圖中

龜山晴雪

侯文燦

石紋如織草茵香
雪後還宜早旭光
古樹綴花成庾嶺
亂烟浮石作崑岡
棋枰錯落諸村映
衣帶迴環一水長
試倚危闌看曉色
白龜疑出預且囊

平水拖藍

徐之駿

藐姑神境曳平坡
仙液鍾靈孕碧波
龍卵一祠探穴古
蜂房諸洞澹流多
從汾入海三千里
分邑滋田十二河
蓼嶼鳧汀堪載酒
嘈嘈鳴瀑和清歌

龍澗雙闕

萬樹

蜿蜒深入傍山椒
忽見仙居出絳霄
陡嶂劈分成貝闕
危崖飛接巨銀橋
空中樓閣清陰迥
物外烟霞俗慮消

襄陵縣志

卷之二十四 詩

十九

紅袖青衫相映好
陀郎祠下馬嘶驕

十里荷香

侯文耀

南陌香塵一徑斜
薰風楊柳壓堤沙
越羅平繞千畦水
蜀錦橫鋪十里花
遊女踏歌分皓月
歸人鳴騎出丹霞
幾將湖上屯田曲
吟向沿村賣酒家

莫春遊龍池卽席分韻得泉字

萬樹

平山石齒吐平泉
龍子祠前碧可憐
一勺遠浮十里浪
雙流分潤兩河田
聲隨琴調經堂下
清入茶香到枕邊
夾岸落紅迎客騎
此中真有藐姑仙

分韻得流字

徐之駿

古署槐根枕碧流
時將清籟入層樓
西來壺口重巖孕
東下汾河萬里浮
謾說登臨宜杖履
喜分膏澤爲田疇

籃輿過處聞鳴珮
疑是春風帝女遊

分韻得溪字

侯文燦

泉聲百折向城西
直下堯民洗耳溪
古洞尋源叩蛟蜃
危橋飛瀑散鳧鷖
一川蒲芷香浮石
四野桑麻翠遶畦
白墮緩傾歸欲暮
喜從花下聽銅鞮

飲鎮汾閣

萬樹

城俯汾河帶水長
城邊高閣倚河梁
西來爽氣迎姑射
東去晴霞捲太行
出浦浮魚花正落
隔畦飛雉麥初黃
使君饒有登臨興
爲愛農歌起夕陽

和陽羨萬紅友韻

徐之駿

層樓望曉日舒長
南浦雲生入畫梁
花柳山川相掩映
桑麻村郭更聯行
褰帷問俗風猶素
載酒登高月又黃

襄陵縣志

卷之二十四

詩

二十

聽唱江南竹枝曲
頓令歸思到東陽

和前

侯文燦

吏隱能兼雅興長
鄒枚賓從媿遊梁
日斜麥隴烏犍隊
雨歇蘆洲白鷺行
民俗懽乘春色麗
客程愁見晚塵黃
仲宣更自懷京國
望眼隨風過岳陽

和前

趙良玉
教諭

凌虛攬勝意何長
宴比橫汾句栢梁
官况但須看逝水
民風還試望周行
亭臺幾處垂楊碧
烟火千家落日黃
不上斯樓一憑眺
那知春色在河陽

和前

鄭王牧
訓導

三載堯封惠澤長
公餘登陟望津梁
濤聲近接知龍黃
嵐勢迴翔似鴈行
樹繞劉淵城下綠
雲歸許褚堡前黃

政成薰阜宜行樂
豈但風流說孟陽

重建屏霍樓

喬運閭

危閣凌空俯眎壕
凭欄遙仰北辰高
姑山夕照霞堪畫
汾水掉歌聲作濤
眺望雅談三古事
登臨雄弔二陵豪
偉功此日誰成者
太史彤廷奏鳳毛

村居

五言絕句

張著

危稿入孤村
老木倚絕壁
幽鳥啼一聲
萬象動寒碧

山禽

邢讓

芳樹豈不愛
懷彼金丸懼
何如此幽林
閒來又閒去

雜咏書分司壁

二首

沈鍾

襄陵縣志

卷之二十四

詩

二十一

我別池亭去
重來閱二年
頭顱真老矣
風景只依然
茲軒偶登臨
湖山憑一覽
達人更大觀
乾坤落雙眼

過襄陵懷徐令萬之

張四教

我過襄陵道
感君去後思
藐姑蒼蘚處
誰復爲題詩

過三交水吟泉邊鳥

張鉞

泉竦發幽響
立鳥如解音
遊屐亂其聽
飛逐野雲深

過山居

六言

李咨

一聲雞犬十里五里人
烟矮屋低垂綠樹斷墻斜
補青山

襄陵城北溪坐

七言絕句

宋張宇

楊柳陰陰水氣涼
椒花蔌蔌野風香
地偏愈覺似閑整
始信擒昌化日長

龍澗峪天橋

元 趙孟頫

天門高處兩仙橋
縹緲白雲手可招
坐飲漸醺毛骨爽
翩翩鶴下羽翛翛

清音亭

張 昌

四面嵐霏簇綺筵
雙渠流水響涓涓
清音亭上春無際
且放滄浪入管絃

過晉橋

張 翥
御史

記得當年賣酒家
壁間明月照梅花
於今泯滅無消息
獨有長橋對落霞

丹朱泉

張 翥

太阿拔處卽隨流
一脈源源不斷頭
孰謂丹朱非聖子
至今遺惠在田疇

襄陵縣志

卷之二十四 詩

二十一

坐清風亭口號

魏東山
都御

密竹春深掩碧流
風光渾似楚湘秋
獨憐過此亭中客
不是偷閒汗漫遊

題大尖山

李 滄
太平令

雨過東山翠欲流
平陽雄鎮幾千秋
羣山遠近知多少
仰止誰能出一頭

和前

李 咨

一帶名山下枕流
懸崖峭壁倚清秋
東南遠眺高無際
唯有青天在上頭

襄陵行春

李 咨

只恐殘紅落亂紛
長吟驚破睡鶯魂
春光何處堪舒目
花柳汾川岸上村

龜山謁留侯墓

孫 仁

隱隱龜山最上頭
佳城云是漢留侯
當時輔佐興王業
帷幄從容任運籌

伯道古居

李 輳

零落村 伯道居高名
千載晉尚書依稀遺
愛橋邊柳却訝當時
繫于初

天真觀銀杏

邢 訓

實白如銀滿樹香
亭亭植向老君堂
仙家只說蟠桃好
難及珍名占果王

春日遊巢溪

范 晟

巢溪春暖等間過
鱣鯉晴翻洗耳波
漫想驅牛人去遠
岸頭荒艸野花多

題襄陵分司 三首

韓邦奇 尚書

汾水春深落晚霞
沿堤十里盡桃花
画船簫鼓遊人醉
漫說風流是杜家

襄陵縣志

卷之二十四 詩

二十三

薰風綠沼碧荷香
玳筵歌見舞袖長
一醉襄陵傾百盞
不知風景是平陽
姑射泉邊萬竹稠
清風樓外四山秋
重陽醉後歸來晚
黃菊紛紛插滿頭

題留耕亭卷 二首

邢 讓

方寸良田遺後人
仁耕義耨可終身
不須歲歲占風雨
管取豐登過 鄰
白玉黃金謾作堆
他年徒爲子孫危
遺安有道春常在
惟有襄陽老父知

謁巢由祠

何 思 都御

千年洗耳今還在
草木淒涼萬古悲
指點清風何處是
雞鳴山下對殘暉

謁龍祠

王 諍 御史

姑射山下亭子幽
百泉滾滾捲澄秋
不須急向河汾去
聞說前頭是濁流

登鎮汾閣

曾舜漁 御史

巍巍傑閣倚晴空 壁立汾干地勢雄 登臨若對南樓月 千頃汪洋碧落中

別義咏

國朝 喬堯仁 義眉 令

皇恩特許返家鄉 拜別三義檢舊裝 莫訝寒官無一物 山山水水滿奚囊

過晉橋訪梅月酒樓

崔瀛

仙客當年貰酒家 月明疑照舊梅花 橋邊問有誰重醉 只見青帘影半斜

題晉橋

喬運閔

接城幾武石橋拖 一道長虹跨碧波 樓市疑從海上見 輪蹄宛在画中過

題凌雲塔

陳欲達

襄陵縣志

卷之二十四 詩

二十四

彩筆文涵紫氣浮 幾層高擬遏雲流 亭亭玉立詩中画 不羨元龍百尺樓

新增詩

藐姑射山

五言古 六首

毛達

司李

日出霍峰頭 彩雲蟠其下 光暉映城隅 藐姑相照射 恍惚見仙人 玉顏殊瀟灑 醉倚白鹿肩 縱橫同騎馬 十載訪丹邱 夢魂殊勞瘁 不意藐姑山 相呼入坐睡 仙人逐日來 微言授天吏 無妨筆如刀 但寫活人字 姑山臨汾河 綿疊數百里 其間冰雪姿 居處無之止 倏見山之陽 相招隔秋水 容永潔清願 言余與爾 襄陵有平泉 出自姑射麓 幽房結其巔 疑卽雲霞屋 美人從中來 芬芳散林木 呼我臨清流 携手照心曲 姑射產群芳 琪花及瑶草 仙家棄如蒿 何必費尋討 世人事服食 安保顏色好 笑示不死方 教余却醜老 或言汾西縣 舊有藐姑水 延佇待雙鳧 朝暮常徙倚 之如輕綿可以涉 雲水延佇待雙鳧 朝暮常徙倚

角蔓 沒塔 筵飛閣 疑無地 丹崖別有天 虬形蒼
橫古鶴 髮老僧 顛登陟 諸緣盡 逃虛爰 學禪

聖壽寺龍爪槐

七言律

澹圃徐亮

山人 陰

古樹何名 說是槐虬 枝盤曲 覆蒼苔 可能奮臂 擎風雨
且欲擎拳 鬪竹梅華 蓋當庭 真色相 袈裟拂眼 認靈臺
卧龍未先 舒爪
佇聽春風 動地雷

庚辰暮春同朱子範二尹高幹臣廣文春郊勸農

惲東生

邑令

政拙山城 念省耕 敢辭櫛沐 戴星行 沾塗自是 田家苦
供億何煩 小吏迎 但使三時 無曠業 從教半縮 有餘榮
豚蹄斗酒 非除願
願慰窮簷 望歲情

襄陵縣志

卷之二十四

詩

二十九

和

高尚志

廣文

清齋苜蓿 代躬耕 得伴仙鳧 取次行 待補兒童 籬外
荷鋤野老 馬前迎 惠風吹處 鶯花繞 好雨時 草木榮
謾道使君 饒逸興
閭閻疾苦 本閔情

媯皇泉三次步禱甘霖輒降皆帶雨而歸敬占一律

以誌 神庥

趙懋本

為民步禱 出城東 齋潔身心 謁上宮 屢顛惟求 誅旱魃
頻邀垂鑒 遣靈霞 雲從石起 曾經煉 雨向泉生 自不窮
感德那知 歸路滑
但聞野老 說年豐

壬子入夏苦旱予於閏月二十三日步禱之後因公

赴郡歸至中途遇雨如注誠大快事也 占一律

誌喜

今日因公赴郡城歸來載得雨如傾陰雲匝野溪聲急
汾渡沙岸平愁病頓除大士民相慶躬耕
輿中不覺衣巾濕
喜聽班鳩逐婦鳴

閏月廿三得雨之後廿五夜又雨民方憂旱連得甘

霖靜聽之下喜而不寐因作聽雨一律坐以待旦

前日輿中聽雨聲今宵夢裏更分明瀟瀟響溢簷流急
滴滴音隨夜柝清入耳便生涼滿席成渠遮莫澹皆盈
披襟坐待晨鐘後
先向郊原課耨耕

平泉亭讌飲

二首 皆暮春三月

失名

平泉百尺出山窩直繞清音亭上過席地綠茵凝宿
參天奇樹映清波笙歌咽處問雲靜盃斝浮來逸興多

襄陵縣志

卷之二十四 詩

三十

追憶蘭亭脩禊事
臨流幾欲醉婆娑

清音亭上且凭欄萬壑千巖一縱觀幾曲溪流聲瀝瀝
一泓碧浪響漫漫平泉直向山根出奇樹疑從月窟
況是春濃花艷日
飛觴莫吝酒盃寬

地震後歸里入邑城有感

翟維藩

遼鶴歸來一境空滄桑變易話東風廬依瓦礫人烟少
路夾蓬蒿野徑通燕雀何從尋舊壘無處認新
不堪聚首憶前跡
如錦襄城似夢中

詠鎮汾樓呈惲明府

張大聲

百尺高樓嘆壯觀凭高四望海天寬蛟龍隱約浮欄出
星月光茫倚檻看萬樹柳烟籠画壁千荷葢映雕闌
物閒心靜渾無事
好整絃閣上彈

和趙明府聽雨韻

盧秉純

夜窻聞打綠蕉聲
笑拂衣香坐到明簷
上溜來琴可譜
庭前唳處鶴偏清
稼暮雲影芄芄滿
簾想波紋細細盈
曉起更煩靈雨駕
柳陰泊裏勸深耕

同前

雨濕譙樓咽鼓聲
琴堂人聽最分明
詩中雲漢愁如洗
夢裏華胥境亦清
柳帶定拖朱檻遠
荷珠擬跳錦盈
自憐廿載甘龍卧
未有南陽地可耕

晉橋梅月

大抵仙人半酒徒
醉中閑探藥葫蘆
傾來月影花千朵
幻出天香水一區
奕世尚酣風味好
片言莫笑土人愚
墨猪只合耽糟粕
縱有金丹飽得無

襄陵縣志

卷之二十四 詩

三十一

平水拖藍

石齒泉甘土盡肥
龍池沫濺樹林飛
尋來碧落為藍本
滴出青山是翠微
水鳥一拳明雪
酒旗十里颺春暉
蕭公堤上從容望
九曲真如玉帶圍

龍澗雙闕

石凹隱隱帶龍腥
望處西南列画屏
曉日映為雙闕形
春山括入一囊青
刀圭不盡雲霞氣
亭毒仍流草木形
券在爐中知也未
陀郎祠宇至今靈

卧龍靈應

知在仙經幾洞天
神龍長此抱珠眠
籐陰翠染深深月
石竇香流細細泉
東野書迴雲欲動
南陽人去夢相牽
乘時却為蒼生起
簫鼓聲高報有年

三澄雲峰

石級層層到碧空
飄然襟袖然風霏
微烟雨三天上
傲睨河山一氣中
絕嶝懸來雲影斷
古碑卧處土花融
呼携謝眺驚人句
呼吸真堪帝座通

飛虹雨霽

橋名奇幻竟如斯
四字源流杜牧之
雁齒排成空外色
鼉梁駕入画中詩
神斤鬼斧高懸處
海水天風下聽時
虛步都能歸實際
公般巧妙幾人知

汾流晚渡

草平沙軟路西東
舟子招招去不窮
極浦攤開雲葉碧
夕陽蹴起浪花紅
摹成画本荆關似
望若仙人李郭同
我是天涯倦游者
烏烏高唱酒旗風

襄陵縣志

卷之二十四 詩

三十一

十里荷香

荷葉田田露氣清
花開不讓錦官城
朝霞艷射平畦影
宿水香流古店名
杖履幾逢周茂叔
歌詞猶憶柳耆卿
輪蹄十里薰風路
齊向湖天鏡裏行

巢溪春漲

春花溪水散春郊
舊有堯民所住巢
帝語偶飛塵一點
野心同鎖水三交
上流飲後清牛口
密葉藏來穩樹梢
不似終南開捷徑
此中佳處有誰嘲

龟山晴雪

望遠山疑九肋形
年華歷久見精靈
撥開雲氣生虛白
點入天光失太青
陰壑常寒冰
座夜窓堪照藥珠經
道人鉄脚梅花口
幾度吞來醉不醒

卧龍覽勝

張曾

一覽衆山心自空
高峰撐出碧虛中
人驚虎伏千巖秀
路狀蛇盤萬壑通
雲氣長噓能致雨
澗聲遠聽自生風
含青積翠遙疑画
峭壁崦巖看卧龍

賦得月明露冷鶴歸遲

應季考

盧敬丹

雅興天開放鶴亭
翩翩踈影下秋屏
繪衣早入三公府
流響偏高九子鈴
明遠有情吟作賦
浮邱善相著爲經
鷄群終寓昂霄意
不比尋常月露形

龍鬪峪

張外

傳聞龍鬪幾千秋
入峪曾無碧水流
人慕三皇惟見嶺
兵連五季不知愁
雲飛古洞層層幻
花滿懸岩處處幽
縮秀石門堪入画
此身疑向洞天遊

襄陵縣志

卷之二十四 詩

三十三

又

攬勝無如此勝遊
華公廟貌足千秋
嶙峋已訝峰巒峻
委折還驚洞壑幽
百級登臨通絕頂
斷橋飛度轉危樓
晨鐘一發雲烟合
疑有神龍聽祝由

巢溪春漲

喬瑞圖

洗耳芳踪尚有溪
白蘋汎汎草萋萋
遊魚自躍桃花浪
好鳥爭鳴綠柳堤
指點殘碑憶舊史
徘徊初月印新泥
胸中多少浮沉事
悵望高風一破迷

汾流晚渡

襄城郭外古汾川
客立夕陽呼渡船
孤鷺數聲鳴早月
輕帆一片掛蒼烟
蕭堤花柳微茫出
巢父村墟隱約懸
臨泊莫嫌歸路晚
笑尋前渚酒家眠

飛虹雨霽

跨澗長 懸果似虹
雨後 懸果似虹
行人不識神工巧
笑指清波卧蠶螭
中歷落星辰五尺近
往來秦晉一橋通

三燈雲峰

我峩三燈插雲端
來往行人天際看
晚接夕暉藏峻嶺
朝含爽氣籠層巒
禪房寂歷松枝老
澗道幽深虎豹殘
覓得許公濟勝具
煙霞處處任吾餐

和趙明府喜雨韻

張泰來

飛鳥歸來魏豹城
隨車甘澍一時傾
黍苗沾澤千畦潤
汾水添波兩岸平
不向漁郎催急渡
先呼野老課深耕
村村傳說龍師至
童叟歡迎社鼓鳴

襄陵縣志

卷之二十四

詩

三十四

襄陵道中

劉棨 郡守

攬轡城南沙路遙
看花芳圃不須招
風流猶愧東坡老
尚與漁人爭渡橋
十里桑田信馬蹄
軟風遲日綠楊西
流鶯似愛春光好
飛向莠花枝上啼

晉橋梅月

四首
七言絕

王梅

吞吐仙風溪水寒
梅魂月影此中看
道人指出人方識
何必曾留玉洞丹
三年酒債淡相看
安廩主遭逢古所難
瀟灑似梅清似月
襟期画出與人聞
詩人仙客亦何分
高談朗朗噴明月
今古風流各不群
隱有梅花香可聞
誰憶仙踪未有時
道士三年豪飲興
仙踪隱隱繫愁思
溪山曾不異今茲

雨後勸農

趙懋本

甘霖霑足遍郊原
露冕巡行日未暄
舉趾有人耘綠野
挽犁無地不烏犍
傾觴犒飲沿村醉
饁食摩肩繞路諠
從此盈寧先得兆
咸歌豐穰逐迴轅

舊序

我

國家治運丕隆車書咸會

聖天子允閣臣請纂輯一統志以昭成軌

詔頒直省郡邑各修紀乘廣資覽擇余不佞備員襄令
捧

上臺檄蚤夜圖維思所以藉手告無罪爰同學博劉
君延邑中紳衿耆老諮焉始以楮筆屬崔君喬
生數輩肩鑰事事浹月帙成取隆慶來百念年未載

襄陵縣志

舊序

一

者續之且於前之缺者補之冗者芟之信則傳而疑
則闕之剝蝕者完魯魚者辨之余繙披再四竊自勗
尤自懼也惟

聖天子採風問謠不遺僻壤襄雖彈丸地星垣分麗水界
山屏有民人有社稷在

聖天子函蓋下開卷而閱輿圖將若何固疆域若何贍戶
口若何厚風俗建置有志一石一木悉民力之拮据
學校有志一器一物悉士類之觀瞻貢賦有志一粟
一絲悉仰供

國儲而下出自耕織之勤勞長邑者爲民力休恤若何
爲士類振興若何爲

朝廷急徵輸復爲婦子寧井灶又若何昔官茲土者或以
廉惠稱或以嚴明著不則僅臚爵里等於泯泯無聞
噫嘻水者物之鑑古者今之鑑示余宜法宜戒者其
在官師一志矣至邑內人物純忠篤孝允足表彰片
善微長俱應闡發旁及技藝之流與夫詩文疏記堪
傳者一焉未備闕畧貽譏司風教者又若何是皆余
之責也余敢不自勗敢不自懼哉今幸矣校讐諸子

襄陵縣志

舊序

二

抽思展帑克慎克詳余得藉手報

憲命告無罪矣舉成帙上之郡上之省彙而上之
神京知薇署蘭臺必有握青鏤管者俯拾隻字勒之金
版則下邑野乘亦以佐

聖天子同文盛治也敬據箋陋弁之簡端

康熙癸丑初夏文林郎知襄陵縣事建寧謝國傑序

又序

余曩署鐸堯山每詣郡城晤襄邑二三良友道其山川人物輒心嚮往之歲乙己以改補承乏此地尋見澄巖翠岫碧澗丹壑一時同人翕聚魚魚雅雅竊意余於此蓋有夙緣目之所覩無異疇昔之所聞也越明年福寧謝公琴鶴西來剖符司牧甫下車政平民悅迺於晉接之餘顧余而言曰風俗之轉易在人情人情之作新在長吏前之所爲後人之師今之所行他日之鑑撫時紀事洵守土者之不可緩也茲奉功令允廷臣請脩葺群

志以成大一統之模適獲我公素心遂屬余不佞共仙洲崔子洎諸子衿輩杜扃校讐且語以愛惜珍重之意余受事中心怵怵旣竣敢颺言末簡按襄志脩自隆慶紀元迄今百有餘禩遲之又久未獲縷續者蓋言慎也夫溯河源而望斗杓趨粵嶺而循指車州邑之有志其亦巡方問俗之杓車乎披圖而稽如星垣岳瀆城郭建置以暨賦稅戶口諸條例固皆班班可攷而總不外夫宦遊之名彥與鄉居之偉儒以爲振興之要故論名宦則記其筮仕詳其展布有法律與詩書並用風霜 雨

露兼施判如山而不動門似水以常清者若而人論鄉
賢則綜其家世仰其流風有瑤林玉樹之姿干將莫邪
之幹弓裘克紹棠棣競芳者若而人遞至羽校燭日旌
旗流星之儔寔所以壯國威白雲同悠青松共爽之侶
亦足以標高蹈逮夫孝格天地節映冰霜非不夏夏乎
難之然一念之誠在所必錄皆擗管者所不敢也由
是旣存其人復採其言念此言爲心聲文爲國華當其
昭肝胆於日星吐珠璣於楮墨無論爲出師爲陳情爲
弔古寄懷皆有至性行乎其間古今人豈甚相遠哉且

諷吟一道上叶國風詩以山川爲境山川亦以詩爲境
名山遇賦客何異士遇知己一經品題情貌宛然所以
馳熊軾於谷陽歌驪駒於祖道非嚶鳴之誼卽芟棠之
蔭也其疇得而棄之余因是更有思焉雖天下州有九
岳有五旁而至於大荒無垠之鄉謝靈運李太白諸公
所未登躡題咏處皆可從我公愛惜珍重之一念通之
有不難隱几而燎若指掌者太史公所云登龍門探禹
穴便有江山萬里之勢良以此也則今日之舉不大愉
快也哉至我公雉馴郊田鸞棲庭樹徽政不可更僕自

當 聲卓異輝映 余且拭目而敬俟之

康熙癸丑襄陵縣儒學教諭雲中劉宏緒序

又序

古史中紀傳子長爲優編年君實爲最兩司馬氏皆河東人也繼有作者無能彷彿何今古人相去遠甚余小子誦陋未獲讀石渠天祿之書間嘗披覽簡冊曠世興慕亦竊以無媿古人自期許茲值邑侯謝父師奉憲檄重脩邑志謬以編纂見屬余共諸文學鍵扃受事相矢冰兢思此一邑之乘將資史館採擇而且傳信後世何

襄陵縣志

劉序

五

敢輕易濡筆取舊志再四繙閱乃知境內事例咸宜詳核而尤難尤慎者莫逾於追論昔之官師人物諸如輿圖貢賦及建置藝文可按圖稽按籍攷偶有未脩罪止踈畧耳若十百年以前之人由十百年以後論之論其入之心而論人者之心見焉論其人之品而論人者之品關焉一字溢美則得罪於名教一言掩善則得罪於鬼神我得取前人筆之日某也忠某也廉某也孝義某也節烈後之人又得取是志而指之日其論某也直其論某也曲其論某也公其論某也私其論某也是其論

某也非噫嘻此何許事顧敢輕易濡筆乎用是博詢行實詳加品隲一字一言務協公論聽鷄鳴而攬衣剪燭花於午夜歷月者再始脫藁成集 舊志仍者半裁繁辨訛者半自隆慶迄今茲則分例續補其染毫灑墨類出文學諸君子訂正于庠師鑒定于邑侯余小子廁身其間折衷寡當極深汗媿於才於學於識無一有焉若僭若濫若亂庶幾免乎以是上之史館或俯覽而節錄之則燃藜火搦彤管自有子長君實其人者

邑人崔瀛序

襄陵縣志

舊序

六

舊序

人謂志爲紀事之書不可不作也夫固不可以無作亦不可以徒作以其足以紀一邑之山川之疆域之職貢人文之類耶此固不容於不作矣然其灼去取別詳畧等輕重而得夫體要焉者是豈可徒作矣乎襄陵故志手藁十數葉不知昉於何時而 於何人中間該載者纔城郭官寺田賦之數事耳且 脫落闕典曠時似有待而然也迺於視事之謙謀及儒學師生相與肆考

圖經誌 質諸故 士夫見聞間附已

黽勉從事越三月而告成爰分一十九卷用鋟諸梓俾
游覽者一展閱間有以知夫斯土風俗之美人物之雅
貨殖之豐與凡襄之所有無不居然於目則是編之作
於是邑似有毫髮之補矣第念萬卷非鄴侯秘書非世
南兼之桑田滄海事蹟漶漫一時之考究容有未精去
取容有未當詳畧容有未審輕重容有未倫掛一漏百
殆未免夫徒作之誚也雖然測海飲河憑依分願姑書
此以俟後之博雅者續教焉

成化丙午春賜進士第知襄陵事故城李咨序

襄陵縣志

舊序

七

舊序

成化壬寅春進士故城李侯來補襄陵令再明年政通
廢舉乃有事於縣志而睿及邑之士范晟者幸在考校
列書旣成謂睿宜序其後睿聞物之顯也有時而事之
成也有數是志之作雖曰人力之所爲若無預於時與
數者然其間或愛惡之不齊或事勢之相戾似亦不能
不有待於時與數焉不然則平陽屬地爲州者五爲縣
者廿有四襄陵風土文物甲他處何其宜顯而久不顯
也然則是志之所作將謂爲令者無人耶則前此者華

亭薛侯德良歷城張侯用和皆以文章政事名雖嘗銳意於斯然終以弗久其任不果將謂世經多故耶則吾侯自下車來洊值凶年政務繁劇他之爲守若令者竭心力以拯一時之危且不暇前此之年未聞有如是之急者而吾侯是志竟成於此用是觀之則睿所謂必有待於時與數者果真也耶雖然天下事待乎人爲者什九待乎時數者什一吾侯是志之成雖不能不有待於時數亦豈必有待於時數也哉

成化二十二年襄陵縣儒學教諭金臺索睿序

襄陵縣志

舊序

八

續志序

郡邑有志猶列國有史所以彰往昭來貴實錄也襄邑舊志自成化丙午漳南李公纂述成帙今幾百年未經詮次其間政治之興革城郭之增遷物產之豐耗按圖考跡名實相戾究其大雖名宦鄉賢接踵而興咸未登記識者憫之嘉靖乙丑敬齋宋公來宰是邑識達天人學窮今古晷月而化行再踰歲適今上嗣位百廢俱舉庶政維新公覽邑志之未備竊有憂焉廼命余偕分教薛君周君鄉先生趙君及諸弟子員萃一館舍欲以博

聞見檢蒐故實沿舊增新纂茲曠典余等承命兢兢然
冰惕罔不昕夕咨度參互考訂祇服匪懈務求確當甫
踰旬而一邑之事跡頗具集錄呈公公卽指示綱領剖
析類例正是非之分定取舍之極酌衆論而出真見於
是缺者增繁者刪訛者易首紀地理繼緝學校而食貨
秩官次之人物藝文又次之展卷披閱星列川流綽有
要歸視昔李公纂述之功倍有光焉梓旣成屬余序諸
首簡余幸際盛遇故不敢以不敏辭迺作而言曰君子
之作志也貴詳而脩而其取人也貴確而精今觀我公

是編之裁正雖地域度類之槩載而于名宦鄉賢之獨
慎無乃表古以範今章軌而示趨與使後之官于斯生
于斯者或志存經濟而跡邁前脩或身任綱常而踪追
往古寧非有感於今日之綜核賢哲而興起矣乎世有
作者則世受其賜我公斯志之脩其有裨於風教大矣
若曰勒方域之宏圖揭今昔之勝概廣聞見而無益於
斯人殊非我公纂述之本意故書之以俟同志

隆慶二年孟秋吉日襄陵儒學教諭白水呂調元序

舊跋

周禮列國有史所以闡章程昭物采表儀文明軌範也
今之郡邑古之列國也寧無記載者乎故志作焉在天
下有一統志在省藩有通志在郡邑各有志且志之作
才非雋永學非淵宏識非精鑑者不足以語此吾襄之
志作於憲廟御極之丙午迄今八十載餘世違蹟湮闕
漏未備者班班也吾侯敬齋翁抱唐虞之大道貫天人
之實學德操孔孟才媲伊周應宿持檄尹茲蕞邑不期
年而政成化洽乃注意典籍因覩舊志而嘆曰志有未

備則政教無稽文獻何徵殆史家之闕典也烏乎可於
是詢茲庠彥之博識者若王生騰輩八士指示條目教
詔方畧真良史之家法也又命余總裁其事顧余謏薄
固陋愧乏班馬之識徒慙管蠡之窺自量無補辭命弗
獲遂偕諸彥補塞殘缺月維及期乃編成帙事以實書
詞不華飾是是非非鬼神可鑒而百年之公論炳若日
星俾後之觀者指日某宦業之盛某節義之高某儒術
之深風俗之轉移政治之隆替必有感發而興起者焉
然事跡之始末固有宏觀者以揄揚之矣茲不復贅

若學校之增脩學田之創置均徭之公審催征

接遞邵民馬以紓力役之困城池包磚石以固封疆之防大而綱紀之振肅小而條目之森嚴遺愛多端口碑滿路固在觀風者采焉以爲明天子獻行將明揚褒表不次顯陟殆非余楮之所能悉也侯諱之韓裔出古鄴之武安世宦華胄也登乙丑進士敬齋其別號云

隆慶戊辰邑人趙景祿跋

成化丙午脩志姓氏

知縣李 咨 邑人 范 晟

襄陵縣志

舊跋

十一

隆慶戊辰脩志姓氏

知縣宋之韓

邑人趙景祿 王 騰 吳 岏 李 蘭

高 魯 趙夢弼 杜 繹 崔 泉

吳 峇

康熙癸丑修志姓氏

知縣謝國傑

邑人崔 瀛 喬運閔 王升秀 趙鴻漸

崔 瞻 張鳳 張 鉞 全

跋

襄陵志修於

國朝癸丑迄今甲歷一週矣兩值大
禋一丁地震凡規制之因革損益
人物之芳躅懿蹤其當徵信而傳
後者甚夥前歷任邑侯咸有志焉
而未逮也今我邑侯 趙公以製

襄陵縣志

跋

一

錦宏材蒞茲彈丸二載以來政通
人和百廢具舉乃集邑之諸人士
採輯纂修以揚我

朝同文之治以成一邑文獻之典甚
盛事也余小子謏陋何能謬與編
摩之列願拜手而颺諸簡末焉曰
天下事不患其難艱鉅弗辭則難

者亦易亦不慮其弗成寔心任事
則其成尤速夫事有似緩而寔急
似迂而寔切于治者邑志是矣昔
蕭何入關先取圖書班史志地里
兼及民俗邑之有志所以譽治忽
而脩省鑒者也一邑之中天星地
紀戶口風俗人物文章无不脩具

鑒于星象可以察妖祥之兆鑒于
地紀可以辨三壤之宜鑒于戶口
田賦可以驗盛衰而觀得失鑒于
人物而忠孝節義之行可師也鑒
于風俗而好樂无荒之咏如昨也
鑒于人文而春華秋寔之藻可采
也志之宜隨時纂修也要矣雖然

志文事也承平則修明倥偬則廢
閣且即當久道化成物阜民安之
日而因循者或視爲迂濶而不切
于時務也况志以翼史非三長兼
優與心切民瘼者未易信今而傳
後大有補于風教也我 侯斯志
簡而无漏詳而有要制則典也質

而不俚瞻而不穢文則雅也是非
不謬名教攸關体則嚴也至弁言
簡端尤惓惓于民風土俗而于官
師三致意焉 侯之心切于吾邑
之民爲何如耶其所以子惠吾邑
者夫寧有艾耶余小子欣逢斯盛
珥筆其間惟從諸同人采訪而編

次之若夫筆削之精論定之嚴攷
核之確則一出我侯巨手復何
能贊一詞但仰体我侯捐俸命
梓殫精点定之誠□焚膏繼晷以
從事是以數月而梨棗以畢余樂
觀厥成不覺慨然興嘆曰志之裨
于吾邑也大且永哉獨是向之蒞

任諸公或籌及焉而弗果或將有
事焉而輒阻而我侯一舉詳審
精密豈斯文之繼固必待其人耶
抑寔心任事弗辭艱鉅故天下事
皆无難成者耶余盖極爲我侯
贊而深爲吾邑幸也

邑舉人張 卯謹跋

