

494

刊館館書圖通流蘇江立私

# 讀 書 周 報

類紙聞新為認號掛准特政郵華中  
 號三六三第字文證記登部政內府政民國  
 日八十月一年四廿國民 期七十第 卷一第 角六年半角二元一年全零  
 行發五期星逢每

## 讀 書 指 導

### 不努力讀書與

郁天碧



我提出這問題來談，大約每個青年——就是指從讀書生活途上而走到謀衣食生活道上的每個青年，都會同樣地感到有這種經驗。

當任讀書的時候，都是很覺得讀書之可厭，（當然也有少數是例外的。）在學校裏讀書是覺得機械，在家庭中自修是覺得無論如何也走不上軌道。有時。因為不見有什麼進步，（現在我已經曉得，讀書這件事，根本不是一天兩日可以看出成績的），由此而自暴自棄起來，（這點上，也有沒耐久性的原因。或者，因為受了一些刺激，例如有許多自以為是的朋友會對你說，「滿肚文章不能充飢」，「如此花錢看書，還不如寫寫小字可以當小書記混飯吃」等等使你灰心的話。以我而論，就會有過一個時候，受了這些刺激的影響，發誓不看書。這樣幼稚的行為，現在想來已是覺得可笑。但是我在最近二年自修的時期內，所感受到的一些刺激，也着實值得紀念，言歸正傳：當我在讀書的時

期，真是荒廢了錯過了光陰！在學校裏的時候，是不努力，那時我的意識是以為在學校裏讀書是不如在家裏自修容易有進步。可是，當我因為家庭經濟的不能接濟而退學，在家中自修的時候，經過了不算短的二年，我雖在不斷的向各方借書來讀，但有時自己情感遏止不住的要感到讀書的乏味。經過不久，受了知識飢荒的逼迫，又要在乏味無趣的意識中，捧起書本。老實說：在這樣形勢下

### 本期要目

- 不努力讀書與不能讀書..... 郁天碧
- 土方計算法(四)..... 洪文瀚
- 文學講話..... 洪為法
- 讀書顧問..... 文瀚, 尹百
- 中華民族獨立運動史論(十六)..... 李百初
- 一週大事記..... 濤 輯
- 英文研究欄..... 王影銘
- 隱痛..... 玲玲女士
- 海安代理處報告..... 徐展任

讀書，簡直是自己在勉強着自己。

現在呢？假使你問，可不是了，那悠閒那美麗那黃金難買的讀書時間悄悄地逝去了！現在踏上了生之道途，時時刻刻就感覺到讀書太少，知識太不豐富，提起筆寫小說寫雜感，處處感到名詞的不夠使用。這時候可以說已經感到利用悠閒的時間來讀書的寶貴，因為既然這樣的感到，當然是要努力看書：！可是，現在已經不能讓你這樣的自由，如你這樣的志願。因為要吃飯了，就不能不受辦公廳的限制，每日上午八時至十二時，下午一時半至五時，就像坐監獄一般；即使偷偷地在空閒的時候拿出書本來看，那能暢快呢！在這裡。又發生了一個可怕的現象，就是記憶力的不充足。那使給你看了幾行，這當兒，因為做了點其他的事，（是屬於職務以內，推辭不掉的事。）這可糟了，所看的幾行書，在剎那的時間可以完全的忘記了。明知道：這樣的看書，已是很難有若何的進步與益處，但是因為感到知識的飢荒，又不能不看。事實上已經不容許你看了，（記得

陳濤先生會說：「一個人忙，當然比不上孫

中山先生，可是他還在忙中看書」（大意如此）這樣的話，雖然也有充分的理由，可是在這樣的環境中要提出異議，例如以區區論之，本來在每天五點鐘以後或過六日的一個星期日，是可以看看書的。可是在五點鐘以後和星期日，總是被一班無聊的同事們糾纏着。因為他們總沒有讀書的興趣和嗜好，你獨獨地在看書，大有為他們不能容之概。說來真是感慨，從那裏可以得着看書的時間呢？寫稿，更是不可能了，就像寫此文，寫寫停，停停寫，經過三次了，我每想到這點上，我自己就很難過起來。

【編者按】天碧先生的話，是從實生活中體驗來的，很對，關於末後沒有讀書寫作這一點，我還有意見貢獻，就他的自述：實在不是沒有空時間，而是被不相干的事浪費了。這不僅一人如此，簡直一般人大半如此，不過孫中山先生生平是很少談閒天的，他自己固然不願意與人家講廢話，就是人家來會他，一見面寒暄幾句之後，就談正事，正事談了，就很客氣的請他走，說明自己還有許多事等着做，這在普通人很不容易做到，一則自己不好意思；二則好意思請人家走後，人家會不諒解你罵你，外國人的習慣就不如此，人人知趣，談話很經濟時間，孫先生在外國住的時間多，所以養成這種習慣，我們也不妨試着做，第一不去麻煩人家談廢話，第二步人家來找你，爽爽快快地和他談笑玩樂，大約到一半時間之後，就請人家走，朋友們興緻盡了，也就完結，不見得會怪你。讀者以為如何？

就此結束，給有時間而不努力讀書的朋友一個參考。為沒有時間而要看書而不能看書的朋友呼一口沉悶的氣。

十二月廿日

第四章 橫斷面面積求法

什麼叫做橫斷面？橫斷面就是指道路工

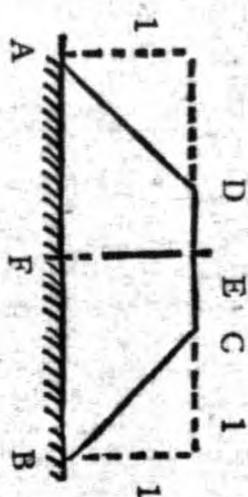
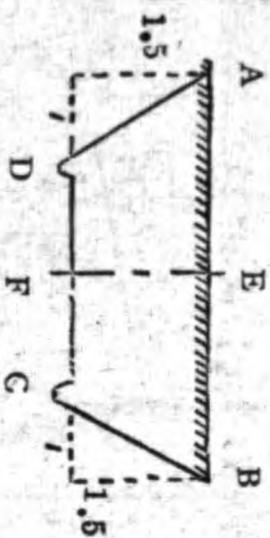
程上所定中線兩旁的地形而言。橫斷面積之

算法，同如第三章所述的多邊形面積算法。

現以橫斷面來分章敘述的原因，不外是橫斷

面形較多邊形來得複雜。一時看去，不易明

瞭。俟將一圖形分為若干三角形和四邊形後



掘方

填方

掘方及填方圖內，EF是表道路的中線

，DC是表路面寬，AD及BC各表斜坡。

通常掘方之斜坡為1:1.5，即是說1.5呎深的

掘土，須由路邊外一呎處作斜坡。填方之斜

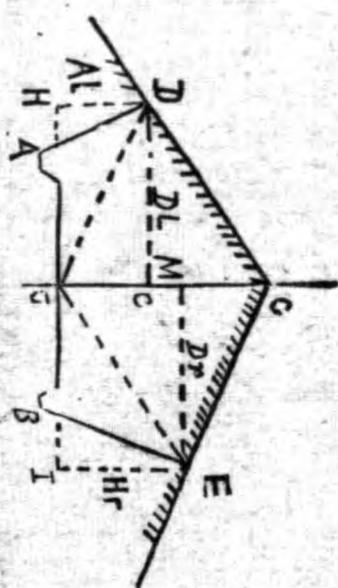
坡為1:1，即是說填土須1呎高者，其土必須

由路底寬之外加填出一呎。

掘方及填方之面積各等於

$\frac{1}{2}EF(AB+DC)$

22 三高橫斷面 三高橫斷面是指一橫



三高橫斷面形

上海福昌烟公司新出品

影星香烟

胡蝶女士

積滿贈品券

- 八張可換本烟壹包
- 十張可換水杯一隻
- 二十張可換毛巾壹條
- 三十張可換日曆壹只
- 五十張可換面盆壹只

贈加上贈

- 自由車 銅床 陽傘
- 熱水瓶 皮箱 鏡子
- 花被單 掛錶 香水
- 鑲銀箸 台鐘 香皂
- 白銅匙 香密 牙刷
- 搪瓷杯 面盆 牙膠

包包有券  
贈上加贈

券中有券  
人人可得



第四講 感情的成分

據說人是感情的動物，這話總不算錯。大家都覺得這事悲慘萬狀，因之嘆息，流淚，乃至於痛哭，可是竟有一人無動於中，在這入背後就必有人罵着：「這簡直是死人。」人到了變做死人，實已離開「人」的範圍，走向另一個世界去了。足見凡是一個人，就得有感情。禮運上說：「何謂人情？喜怒哀懼愛惡欲，七者弗學而能。」所謂不學而能，就是說感情是天生的。

不過感情雖由天生，却也有人做假。賣笑的女人向你表示愛，你能承認他的愛是真誠的嗎？賣卜的江湖術士說你將來大富大貴，爲你喜歡，你能承認他的喜歡是真誠的嗎？在這些地方，你既覺察他們不真誠，他們就不會深切的感動你，你便如浮雲過眼，祇有付之一笑。

說到文學，是感情的產物。偉大的文學作品中，沒有不蘊藏着人類所共有的而且真摯深厚的感情，從這裏面，我們於是了解人生，了解整個的人類。沒有感情的文學作品，是無價值的，率直的說，也就不是文學作品。並且這感情要是人類所共有，更真摯而深厚。假如你是一個女人，見到閩人的太太

，她的一雙絲襪就值二十五元，回視自己，只是幾毛錢一雙人造絲的襪子，於是一面羨慕，一面悲哀，就寫了一篇小說，題名「襪子。」在這一篇小說中，你只寫你自己的一雙腳之不幸，這不足動人，倘若從富貴賤賤的兩對照中，寫出人類的不平等，寫出社會畸形發展的罪惡，這就足動人；因爲這是人類的絕大多數所共同感到的悲哀。你能藉這事寫出，別人讀到，自然能深深的感動於中了。

又，在文學作品中所表現的感情，還得真摯深厚。在從前有一個人喜歡做詩，送給一位前輩看去。這位前輩讀到他的作品中心「舍弟江南歿，家兄塞北亡。」不禁大吃一驚，便問這位詩人：「足下何以遭遇如此不幸？」這位詩人的回答是：「實無其事，不過求對仗工整而已。」於是這位前輩爲之大笑不止。這種應該使人慘然的句子，却使人先大驚，後大笑，永遠給別人做茶餘酒後的話柄，便因作者無真摯深厚的感情，於是在作者要寫悲苦，而在讀者只當着笑話了。當作笑話的東西，有何深深的感人之處，不過博得大家的傳說，浮薄的感動而已。

讀者諸君，你能注意到這一點，你大概就可大略的分辨出什麼是值得贊許的文學名著了。

現代文學作家介紹

(五)

作家姓名	筆名	代表作	擅長
李苦甘	巴金	滅亡 新生	無政府主義者 長篇小說佳
林語堂	秋郎	剪拂集 罵人的藝	長于幽默文章 短峭精巧批評
陳夢家	柳絲	夢家詩集	新月派詩人
楊邨人	苦悶	鼓吹革命文學	長於戲劇一片
熊佛西	佛西戲劇集	愛國心最風行	
潘子且	子且	子且隨筆	長于寫隨筆
張若谷	異國情調	長于寫小品文	
王獨清	獨清詩選	長于作詩長篇	
江紅焦	紅焦小說集	善寫短篇小說	
何心冷	抵押品	大公報記者文字冷峭深刻	
汪靜之	蕙的風 詩(那) 蘇的吩咐	以新詩著名小說那蘇的吩咐	
孟超	迎陵	愛的映照	描寫青年心理衝突
劉大白	舊夢 郵吻	以新詩著名平澆不尙辭藻	



## 質疑規約

- (一) 凡本刊定戶遇有疑難問題皆可具函或填單詢問
- (二) 來函必須註明定單號碼否則恕不置答
- (三) 每人每次質疑問題最多不得過四題
- (四) 質疑問題須以有關讀書者為限不論社會科學自然科學國英文醫藥等科皆可詢問
- (五) 質疑問題必須敘述簡明字跡清楚

### 答高世文君問

問一、代數學講義作何用度，何法解釋，與商業有關係否？

答一、代數學是數學中的基本科學，欲進

習幾何，三角，及微積分者，必須先具有代數學之根底。它的用處，是能幫助天文上，測量上及軍事上等等解決一切之疑難；對於商業上之應用，亦頗為廣。譬如代數學中之對數，對於利息上之計算，甚見便利。本刊之設此講座者，是幫助讀者對數學研究，引起興趣，並作淺近的解釋，希望讀者不要覺得枯燥乏味，而棄置不理。(文瀚)

問二、孫先生手創民國歷史，何書載明，

貴館備否？

答二、孫中山先生手創民國歷史，本館備

有下列各書：

中國之革命

蘇省黨部編

辛亥革命史略

全 上

孫逸仙傳記

中國最近三十年史 陳功甫著

本週報現代史地講座中亦約略提及辛亥革命之前後事蹟。(濤)

問三、商人法律常識講話含何意義？

答三、此講話將有關商人之民法公司法商標法票據法等逐段講解，使商人明瞭法律規定，在營業上不致吃虧，因法律本係專門學問，有法定名詞，雖力求淺近明白，總看了有點枯燥，但仔細研究，長期閱讀，必能恍然澈悟。(濤)

問四、讀音不確何法補之？

答四、所謂讀音，不知是指國語，還是英語，國語讀音不準，可常聽無線電播音，是用的國音。再查字典亦可，有錢的話，買留聲機國音唱片，更好，英語讀音不準，宜常聽外國人說話，辨其音調，不然請教英文教員亦好。(濤)

### 答不恥君問

問一、新聞學演講集第二〇三頁二行，所謂「手民」，大約是排字的工友，但是為什麼稱手民？

答二、古時稱木工之類手藝的人為手民（見清異錄）今則專用於排字工人，排工以手之技能為職業，此種稱謂，允稱恰當。(尹百)

問二、同書第七十二頁表中所謂「邸報」是怎樣講解？

答二、邸舍也。漢諸侯王及唐之藩鎮，均置邸京師（彷彿現在駐京辦事處）凡邸中傳鈔詔令章奏等以報于諸藩，稱謂邸報。後世稱政府官報曰邸報是中國最早之報紙雛型也。(尹百)其餘兩問容後再答。

第三章 護法之役

乙、第一次護法之役——自黎元洪受督

軍團的壓迫，解散國會，後復辟雖已撲滅，法統竟以中斷，孫先生便同海軍總長程璧光及國會議員赴粵作護法的運動，廣東督軍陳炳焜，廣西督軍譚浩明，及湖南盧陵鎮守使劉建藩林修梅等，也有通電擁護約法與師討賊的表示。到了八月十九日國會議員南下者還不足法定人數，於是主張開非常會議，二十五日開會於廣州，三十日通過軍政府組織大綱，九月一日依照大綱選舉海陸軍大元帥，孫先生以八十四票當選為大元帥，二日陸榮廷以七十六票，唐繼堯以九十三票當選為元帥，議決舉孫先生為海陸軍大元帥，孫先生就在民國六年九月十日正式就職，以大元帥名義執行國政。

軍政府令譚浩明程潛等為湘、粵、桂聯軍總司令，率師會攻長沙，直取岳州，驅逐傅良佐，革命的威聲，因以浩大。

副總統馮國璋主張與西南聯和，然段氏

囑強不肯，仍以武力統一西南，派閩軍合浙軍入東江，張懷芝率北軍入北江，龍濟光由瓊州入西江。

當廣東非常國會選舉陸榮廷唐繼堯為元帥，二人迄未就職，因其意見未能統一，以致政治未上軌道，這時改組軍政府的醞釀，既已成熟，非常國會乃於七年五月十八日開會修改軍政府組織大綱，去掉獨裁制而為合議制，二十日選舉唐繼堯唐紹儀孫中山伍廷芳林保懌陸榮廷岑春煊等七人為政務總裁，推岑春煊為主席，復通告代行國務院職權，執行大總統職務，否認北京新國會選舉的徐世昌為大總統，不過軍政府雖號為護法政府無異聯直和議的機關，贊成吳佩孚主和的通電，就可知其用意了。這時孫先生雖被推為總裁，絕不發表政見，唐紹儀唐繼堯伍廷芳也都表示不滿意。

廣東軍政府自改總裁制以後，表面仍然是反對徐世昌為總統，可是因為國民黨與政學會的軍隊，及粵桂兩系實力派的不相容，已無向北發展的能力，貫徹護法的初衷，適

徐世昌以文治派的首領自命，極力倡導和平，又值歐戰告終，人皆惡談武力，徐在七年十一月十六日命令馮代理總統所派援粵軍隊，務當即日罷兵，二十七日廣州軍政府亦宣告停戰，南北兩方，漸有和議的可能。北方派朱啟鈐為總代表，南方派唐紹儀為全權代表，八年二月二日在上海法國商會開會，但北方軍隊仍在陝西進攻，于右任及胡景翼所部的民軍，段系徐樹錚又積極招募參戰軍，唐全權抗議無效，又主持取銷參戰借款，及中日軍事協定，又無效，議和遂無形破裂了。已而蘇督李純，贛督陳光遠，鄂督王占元，衡州第三師師長吳佩孚出來調停，陝西實行停戰，後以恢復舊國會問題，又致決裂，此時段氏改編參戰軍為邊防軍，得握大權，改派該系要人王揖唐為總代表，唐全權不肯與王見面，到了九年六月六日，廣州軍政府改派溫宗堯為代表，繼續議和，適值這一年直皖戰起，段派失勢，王揖唐被通緝，八月四日北政府改派李純為南北議和全權總代表，又任張敬堯為湖南督軍，曹錕為川粵湘贛四省經略使，張懷芝為援粵總司令，吳佩孚為援粵副司令，無奈吳佩孚停軍不進，暫住衡陽，與湘軍將領趙恆惕等，感情融洽，不

願內爭，通電主和，這使段氏的武力政策成了幻夢。但是他在這次國務總理任內，利用賣國借款，一部分用在對西南作戰，一部分用在編練參戰軍，還有一部分用在製造安福系的國會，以致此後引起無窮的糾紛，造成莫大的罪惡，他兩次登台，努力借貸外債，計在六七兩年間，與日本寺內內閣勾結，所借日款，由兩政府公表的竟達二萬萬元左右，這就是著名的所謂西原借款了。

到了歐戰告終，善後的和平會議，在法京巴黎開會，我國以戰勝國的資格，派陸徵祥，王正廷，顧維鈞，施肇基，魏宸組列席提出收回租借地，撤廢領事裁判權改訂關稅等等條件，歐洲留學生又以日本脅訂二十一條件，一并提交，請求公判，不但擱置不議，且規定日人承受德國在山東的權利，後經力爭，山東問題及膠州歸還，僅允中日直接交涉。國民得了這個消息，都很憤怒，山東及直魯豫蘇鄂等各團體，俱有代表入京，請求拒絕簽字，學生聚集三千餘人在五月四日列隊遊行爲示威的運動，并火燒曹汝霖的住宅，毆打章宗祥，上海及內地繼續響應罷市，罷課，至十一月北政府才下令免曹陸章三人職，這是表示國人已經有了政治的覺悟。

## 一週大事記

自一月七日至十二日

△東北通郵問題已解決，八日在榆關成立匯通轉遞局，我國出關郵票仍舊，僞方特製郵票四種，上單書郵政二字，未列滿洲國名，交涉如此，爲我國不承認滿洲僞國留餘地。

△薩爾公民投票自決，屬德抑歸國際共管，將於本月十三日舉行，各國流言德內局不靖，捕殺彙彙，意在搖動薩爾公民投德國票之心，德國元首希忒拉，特召開秘密會議，表示精誠團結。六日在薩爾一部份贊成屬德之「德國陣線團」，及反對屬德之「聯合陣線」，各有公民十餘萬人，舉行示威運動，按薩爾區域，在德法兩國交界處，產煤甚富，歐戰後和會規定地歸國際聯盟管理，煤歸法國開採，與阿爾薩斯勞林二州相接，其中心點爲薩爾百勞根 Sarrebruck。

△廣東陳濟棠七日召集各將領會議商量援黔事宜，四川耆紳亦電中央，請派大兵入川轉黔以防堵赤匪朱毛部隊。

△法意協定七日簽字，兩國成立諒解，中歐局勢趨于穩定，現在歐洲各國，受世界大戰的創痛，猶未全復，不敢再輕啓戰釁，預料二次大戰，必爆發于遠東，日俄有首先衝突可能性。

△王寵惠談胡漢民北來已無問題，現已派代表先來源接洽。胡代表李曉生到滬與王協商，並探詢中央方面意見，合作辦法，三分之二已實現。

△本省泗陽漣水各縣發現黑熱病，省政府已派醫師前往調查醫治，此病發生現象是身上生黑塊，重者不能動彈，聞醫藥費甚貴，醫好一病者，需三五十元之多。

△自蘇州至浙江嘉興之蘇嘉鐵路土方工程已進行，預計在年底可完成。將來南京至杭州，可不經過上海。

# 英文研究欄

王影銘

## 第一期徵文答案揭曉

(A) 將下面句子裏的錯處更正

1. I saw your brother on May 17th.

原句既指出 May 17th, 應用 saw (see 之過去詞), 不應用 have seen (present perfect tense 現在完成詞)

2. My friend, Mr. Tai lent me five dollars yesterday.

原句內 lends 是“現在詞”, “昨日”已成過去, 故應用 lent (過去詞)

3. He looks younger than I.

該句等於 He looks younger than I (look younger)

4. I never saw him before.

“以前未看見過”是說過去事情, 故應用 saw.

5. I arrived at Chinkiang day before yesterday.

I arrived Chinkiang 是不對的, 因 Chinkiang 不能做 arrived 的受事格 (即 object), 故應加前置詞 at.

(B) 將下面的中文譯成英文

1. Mr. Chang is a teacher of English. (or) Mr. Chang is an instructor in English.

有許多投稿者譯為 Mr. Chang is an English teacher. 這句的意思變為“張先生是一位英國籍的教員”了。

2. Have you ever been to Tientsin?  
3. I was not at home on Wednesday evening.  
4. It is getting (growing) cold.  
5. I saw Miss Chen to the door.

戊等三名 (51分至60分) 各贈本期周報二冊

張寶書 (55分) 郝子久 (55分) 孫金聲 (52分)

已等一名 (41分至50分) 各贈本期周報一冊

劉建潮 (48分)

庚等二名 (31分至40分) 庚等起概不贈報

蔣折衷 (39分) 韓伯璜 (35分)

辛等三名 (21分至30分)

劉海山 (26分) 張鼎 (25分) 蔡吉人 (23分)

癸等二名 (1分至10分)

潘經答 (8分) 蔡迪祺 (3分)



## 第二期徵文題目

(A) 請用適當的前置詞 (preposition) 填在下面的空白裏

1. Mr. Wang has arrived \_\_\_\_\_ Shanghai.
2. His brother is dead \_\_\_\_\_ a disease.
3. His advice will be \_\_\_\_\_ your advantage.
4. Mr. Liu is sitting \_\_\_\_\_ his desk.
5. S.S. (steamship) "Kiang Hwa" (江華輪) is bound \_\_\_\_\_ Hankow (漢口)
6. This cuspidor is made \_\_\_\_\_ fine porcelain.
7. Is it right to fight \_\_\_\_\_ the Japanese?

(B) 請將下面三句連結起來寫成一句

Fan Pao-wen called on his teacher. The name of his teacher is Chu.

Fan Pao-wen asked leave of absence for three days.

### 應徵須知

- 1, 本報徵文旨在研究, 故概不給現金酬優勝者酌酬本刊。
- 2, 本報徵文暫定每四期一次但當視需要而增減
- 3, 讀者投稿請將本期徵文印花剪下貼於稿文之右上角, 否則不閱。
- 4, 投稿請用普通英文信紙, 有橫格與否不拘
- 5, 投稿紙上請寫姓名與通訊處
- 6, 投稿信封上請寫「第 期徵文」字樣
- 7, 稿件請寄鎮江江蘇流通圖書館讀書週報社
- 8, 信封不封口可當印刷品寄遞外註明“稿件”二字不得夾信件。
- 9, 稿件請於本期週報出版二星期內寄來。
- 10 應徵之結果於本期週報出版四星期後在本報發表應徵者姓名分等次公佈。

.....  
: 更正: 第十五期英文稿中丁類第二句froze誤排為forze  
.....

# 短篇

## 隱

## 痛

### 玲玲女士

心來。

一切由她安排了，她導演着這幕喜劇的  
上演。

幾次的想提出來談判，他總是被妻溫柔之中帶着兇悍的面色融化了，雖然心裏很有充分的理由盤算過，結果却是落得一場空，他曾想，「拿古禮來說：「不孝有三，無後為大，」現在靠近四十歲的人了，沒有兒子，不該討個小嗎？再拿時髦的話來講，戀愛

的種種瑣事也都提起過，現在還談什麼呢？其實，她心裏明白，話是有話想說，不過這一個隱痛的傷疤，是不敢去碰它，羨煞別人有兒子，自己不能生養，提出來，也沒有好辦法。

個把人，男人是有自由的，誰不是如此？」可是理想是理想，事實是事實，他的內政部長通不過，政令不出都門，究竟還是不中用

。娘家門口住的郭嫂子的那回事，又湧上了她的心頭。郭嫂子總算是有福氣的，抱的那個孩子，多乖巧，湊巧孩子相貌也有點像，許多人都看不出不是她養的，若不是收生婆傳出來，誰都不曾知道這這個秘密的。她想：「試是可以試一下，可惜要找相貌相像的男孩子，固不容易，恐怕他心裏也不會願意。」

苦悶的心情，像重霧一般籠罩住了，看不清前面的光明，他回家來了幾天，差不多天天想動身走，妻勸說着，並且儘把房產家務找出來要他處理，這樣，把時間挨過去，原想請假十天，還來不及，不料現在反嫌多，覺得很乏味。

中上，來了幾個客人，吃過飯，大家在堂屋裏閒談着。

「太太吃茶！」

小蓮子把一杯杯茶送到各人面前之後，

他的妻在那天熱過點心伏侍他吃時，對坐着呆想，大婦婦死的情形告訴過他了，阿蘭姑娘出嫁的消息也告訴過他了，就是家裏

最後送了一杯熱茶到她面前，捲起的袖子露出了粗而肥的手臂，兩頰上充滿了紅潤的血色，嘻着嘴笑，太太朝她望望，又斜過眼來偷看她男的一下，在高聲談笑中，她就計上

希望滿足之後，他被催促着離開了家，看到妻溫柔之中帶着兇悍的面色，纔瞭解了她的苦心，他不過做了個木偶，暫時的歡樂，像眼睛那抹的一雲。在他想來，有點好笑。一天天很快的過去，一個月也滿了，她家小蓮子一點動靜都沒有，除去身上穿了套新的藍洋布衫，袋裏多了五塊錢之外，什麼都沒有異樣，依就袖子捲得高高的，洗盥盥，洗衣裳，嘻着嘴笑。

情勢漸漸地轉到惡劣的方面去，太太的罵聲怨聲時時會落在人家的耳朵裏，小蓮子的工錢，米價一樣的看跌了，扣了兩角錢一月，還不甘心，再扣兩角錢，恨不得把從前的五塊錢一齊收回來。

他好幾次寫信回來，得不到什麼喜訊，於是嘗試着新的途徑的開闢，從此在太太心裏，浮上了悲慘的陰雲。

# 私立江蘇流通圖書館海安代理處報告

## 第一期基本會員捐總數暨五

### 月至十月收支清冊

#### 收入：

賈進者 徐展任 六元(每人每月五角)

(計六個月下同)

耿章白 陳輔周 張仲美 熊裕光 七

元二角(每人每月三角)

馬小厂 馬均甫 夏樂天 陳昌寶 秦

樹鴻 徐鑑遠 許亮侯 程岳生 潘慰

儂 韓忠義 六元(每人每月一角)

特捐 六角八分(開辦費轉來)

收入總結十九元八角八分

#### 支出：

郵費四元七角九分半(寄存總館)

郵費二元七角三分(寄出書籍文件等)

印刷費九元(印刷各項文件收據及借書

單等)

簿冊三角五分半(收支帳冊借書還書檢

查等冊)

漆工五角(情報牌)

木工五角( )

拍照二元(第一期基本會員)

支出總結十九元八角八分

附啓：本表係本處由五月二日至十月三

十一日六個月來之經濟情報詳細帳

冊存在本處可公開審閱至於十一月

一日起之經濟則由第二期基本會員

負責現已自動認定其名單容再佈

## 私立江蘇流通圖書館海安代

### 理處開辦特捐報銷(23.10)

#### 收入項下：

賈進者三元(即賈君捐助下做此)

熊裕光一元

陳輔周五角

張仲美五角

#### 支出項下：

印傳單三元(爲宣傳本館事業之用計印

一千張)

墨汁四角(寫標語用)

燈架二角(宣傳用紙燈)

洋燭一角五分(遊行時用)

館牌指路牌漆工九角(計三塊)

刻各種圖記工七角八分

糊燈用紙及紅藍墨水三角一分

竹蔑陸分(燈用)

木工一元(打書櫥製館牌等)

布旗及螺絲釘二角八分

鋼夾圖畫釘二角四分

用餘六角八分(如數轉移本處經常費清

冊) 附註：書櫥係賈進者先生捐助木箱四只所改

造附此誌謝

徐展任