

甲戌夏季

大成會粹錄

第四十六期

大成會叢錄第四十六期目錄

講義

天下之生久矣一治一亂講義

劉澤林

論說

讀孟子

徐璨

四科論

李德龍

詩之思

徐炯

天下未亂至蜀後治感言

徐炯

真孔教與偽孔教

劉復仁

藝文

周代農事述略

徐炯



柳宗元四維論書後

徐孝開

前題

葉書麟

前題

賀明元

聞王又新歿於綏定感賦

徐炯

演說

大成學校小學部 紀念演說

文澄

學說

顧亭林先生學說

呂晚村先生學說

專著

滄園先生文鈔

霽園隨筆

紀事

甲戌仲春丁祭述略

改舉校長

陳孟孚先生逝世

郭彥謙

少民會集錄



卷之二

三十一

天下之生久矣一治一亂講義

劉澤林 潤安  
雙流

孟子謂天下之生久矣一治一亂蓋以世之治亂視乎聖道之興廢而已不然古則亂日少而治日多嘗有數百年不見兵革者可云十治一亂矣後世治少亂多每數十年或數年而輒起征戰又可云一治十亂矣安得謂一治一亂哉一治一亂者猶言聖道興則治聖道廢則亂祇此二途而世必居其一孟子此言不僅指陳當世禍亂之原而實開示萬世治道之本也夫聖人之道萬古常新所以彌綸天地曲成萬物盡人而率由之斯世長有大同之化而世乃常歎天方薦瘞喪亂弘多者蓋聖道如日月經天江河行地而熾火乃欲爭曜漢汗亦欲比流往往以晦盲斯世而陷溺人心此剝復否泰循環之機亦君子小人消長之道也時至戰國聖人道消異端競作無歲不干戈無國不爭戰然綱紀淪喪之時又爲學術興起之時言名理者辨析於秋毫治刑法者信立於徒木

創耕種之方則利盡地力造攻守之具則巧奪天工以及文辯之士必談天雕龍兵謀之家必戰勝攻取各狹其新奇創獲專門名家之學術以干當世而立功名而一時之君相亦震眩其奇材異能延攬任用之惟恐或失卒之一知半解無大中至正之猷破碎支離之端本清源之治六國之貧弱如故其爲政之效茫如捕風秦雖暫至富強而御民之方又急如束濕不數年間相率偕亡不惟不知爲治之由且將昧夫致亂之故也孟子揭而明之俾天下後世瞭然於邪說詖行之害世甚於暴君汚吏之賊民所以黜異端而崇聖學開萬世之治平也其功豈淺鮮哉夫惟聖人之道本乎人情大用之則大治小用之則小治歷數漢唐宋明之君於大亂之後所恃以維人心而敷治化者孰不由是道哉故秦亂以後而有文景之治永平之治者由高祖過魯以太牢祀孔子明帝開白虎觀集諸儒講經也隋亂之後而有貞觀開元之治者由唐開國之初即詔

天下州縣鄉皆置學明一經者皆叙用也至於宋藝祖明太祖於天下未平之日莫不崇儒幸學褒揚聖教以示趨嚮而啟一代昇平之治蓋以列聖之道備於孔子孔子之道載於六經其功在格致修齊其要爲綱常名教違之則治國必亂如漢武好方術而隳守成之基梁武信釋教而喪開創之業是也從之雖亂國亦治如王景略定擾攘之苻秦武鄉侯安危弱之蜀漢是也知此則一治一亂之由尤較然明矣夫古之暴君污吏世不常見楊墨之禍又顯而易知孟子之深憂猶若此今世之暴君污吏什百千萬於古異端之禍又層出不窮當國者乃遇事學步外人不惜盡廢聖道悍然棄六經而不讀忘固有之道德襲他人之皮毛雖欲不亂庸可得乎亂既成矣而救治不得本源仍僅恃區區之科學以弭之將謂工業可救國乎德意志製造冠全歐而終敗於聯軍矣將謂軍事可救亡乎拿破崙武力甲全歐而終囚於荒島矣則亂何以弭治何以興



學術事功吾人自有國粹固當探原以治握要而圖矣且夫常人遭逢亂世每易志索氣衰或者隨流逐波以偷安視息甚且推波助瀾以同流俗合污世耳惟賢人君子蒙難堅貞時窮著節不惜曉音堵口以自勵而牖民蓋天心自亂吾心自治舉世混濁而我獨清不忍以己之察察坐視物之汶汶也此孟子所以不得已於好辯也夫

讀孟子

徐 燦 成 都 雜 庚

昔仲弓子夏輩纂輯論語首章記學次即援有子之言曰其爲人也孝弟以爲學也者學此而已孟子一書趙邠卿稱其苞羅天地揆序萬類可謂弘大而闢深宏而肆矣及一窮其樞要亦不外此孝弟二事試舉而明之孟子承子思之傳明天命率性之微旨而以性善立教所謂性善者以四端爲驗即惻隱羞惡恭敬是非而仁義禮智具焉無是則非人也迨游事時君復持仁義以開說梁玉俸闕好其利之心蓋以爲矯治世而反之正莫近於此嘗釋之曰仁之實事親是也義之實從兄是也智之實知斯二者弗去是也禮之實節文斯二者是也此孟子立言之大旨即其所以爲教所以爲治者也故曰謹庠序之教申之以孝弟之義又曰人人親其親長其長而天下平也然則淑身之道非一端也而莫先乎孝弟淑世之法亦至詳也而莫大乎孝弟以類行雜以一行萬推之

四海而皆準建天地質鬼神而不特不疑也概自蒼姬訖錄紐散綱頽犯上作亂之事史不絕書倒行逆施之流充乎一世然報極其醜穢梟獍恣其猖狂由是變爲腥聞蒸成乖戾尋常之序旣斲生人之禍益烈此天下之所以脊脊大亂而不可止也其實不知有孝弟耳且當是時思以其術易天下者亦滋衆矣若楊朱之爲我墨翟之兼愛許行之並耕各引一端以歷世變其與孟子同游稷下者又有慎到田駢環淵接子三駟子淳于髡之屬頗著書言治亂之事以干世主然而循其枝葉遺其大本馳於高遠戾乎庸行也是直邪說淫辭而已即有不違先王之矩矱通乎儒先之旨趣而以仁爲恩以義爲制以禮爲紀以智爲明亦庶幾乎近之矣孰知夫仁之實即事親乎義之實即從兄乎知斯二者節文斯二者即智與禮乎嗚呼盡之矣人有恆言皆曰天下國家蓋天下之本在國國之本在家家之本在身身之本在孝弟也末有不孝不弟而能修身

不修身而能齊家者家且不齊而欲國之治天下之平也不綦難乎立孝弟以爲之極則內聖外王之事舉矣故曰堯舜之道孝弟而已矣然則韓愈謂孟子醇乎醇者也洵爲知言哉

#### 四科論

李德龍

伯飛  
華陽

廬陵送徐無黨序謂孔子弟子有能政事者有能言語者獨顏回默然終日如愚人而羣弟子不敢望而及宜若德行政事言語判然不相謀者而宋子京之序文藝則曰夫子之門以文學爲下科又若四科之目以先後爲輕重雖言各有當而皆未爲全得以愚考之言語以下三科等列而德行則周乎其間凡以三科顯者無不備於德行其以德行稱者於三科必兼能之各舉一端以見意未可固執以求也否則德之不修則彼三科者一藝之長耳奚必諸子能之乎夫以諸子之賢親炙聖人而僅以一善成名是上負孔子之教而下以自暴其

身豈惟孔子所不取抑亦諸子所不屑也至於顏閔諸賢雖身不偶於時學不著於後然索之論語所記猶得以窺其韞藏考門弟子及時賢問政者凡八章聖人所以答之各異無非矯枉扶偏因人立論獨於顏子爲邦之問則爲舉四代之禮樂蓋聖門政事之大端惟斯人是寄其以政事名如冉有季路者反不得與焉且夫子旣博之以文又獨以好學見稱則言語文學更其餘事仲弓可使南面非不能政事閔子言必有中亦非不能言語知聖門所謂德行不僅能修己已也舉而措之無施不宜異乎高自標植昧於用世者也自斯義不明遂使忠厚爲無用之別名而一得之長皆附聖人以自重利口滑稽敗法亂制雕文刻鏤之徒傲然自以爲真儒而後生無識且奉東方淳于相如揚雄王安石張居正之流爲歸宿矣豈不悖哉源夫聖人之教必修己而後治人有德而後有言和順積中而英華發外而其本則又在非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非

禮勿動戒之在色戒之在圖戒之在得如彼其謹嚴不易假借也惟舍本逐末  
剽竊於口舌制度文字之間足以襲一時之虛名馳愚俗之耳目不特德行科  
科失其傳即言語政事文學亦並爲誹世梯榮之具而儒術於是乎絕矣有志  
之士奮乎百世之下步趨十哲而求所謂四科者窮其本源與其所以參互之  
故則成就又曷可量哉

### 詩之思

徐 桐子休  
華陽

詩思也曷言之書有曰詩言志志即思之強而有力者也心之所之爲志心之  
所之亦爲思志從心思亦從心故曰詩即思也小序之旨曰二子乘舟思接壽  
也鸞鳴思實也野有蔓草思遇時也褰裳思見正也邱中有麻思實也風雨  
思君子也遵大路思君子也泉水衛女思歸也竹竿衛女思歸也此皆思之得  
其正者也至如寤寐思服永言孝思則爲聖人之思云誰之思西方美人則爲

賢人之思靜言思之寤辟有標則爲仁人之思我思古人俾無訛兮則爲賢婦之思無已大康職思其居則爲憂深思遠之思此尤思之得其正者也若夫子不我思豈無他人青青子佩悠悠我思雖則如雲匪我思存則各以所遭之時所處之境發而爲詩揆之正義亦無譏焉彼大車之詩則曰豈不爾思畏子不敢桑中之詩則曰云誰之思美孟姜矣牀第之私中蕘之語昌言不諱先王之澤不其衰乎故孔子亟亟正之曰思無邪所謂無邪者必範之於禮義之中必歸之於性情之正夫然後可以正得失動天地感鬼神後世如淵明之詩處叔季而思黃農子美之詩立亂朝而思治世其意溫柔而敦厚其辭纏綿而悱惻亦風終思周雅終思召之遺意也吾尤願今之讀詩者聞悖逆之言則思蓼莪之孝聞戀愛之說則思柏舟之節聞士夫之貪冒則思考槃衡門之恬退聞邊疆之傲擾則思六月采芣之雄武更自廣義言之維此聖人瞻言百里此即視

之思明也匪面命之言提其耳此即聽之思聰也敬慎威儀無不柔嘉此即色之思溫也溫溫恭人如集於木此即貌之思恭也斯言之玷不可爲也此即言之思忠也溫恭朝夕執事有恪此即事之思敬也載馳載驅周爰諮諏此即疑之思問也女無然于中國斂怨以爲德此即忿之思難也大風有隧貪人敗類此即見得之思義也九思之道皆備於詩以是用思思過半矣大抵道之墜污世之理亂俗之貞淫心之邪正無不藉詩以表現之即無不藉思以表現之朱子曰天下有許多物事想極物自入來信如斯言則宋太祖之生於夾馬營皆唐明宗之日夜思維所凝結而產生之者也思治則治思亂則亂今我國亂極矣人懷毋誤用其思於月露風雲也哉

天下未亂蜀先亂天下已治蜀後治感言

徐炯  
子休  
陽華

蜀位於中國之西部先亂後治已成定論溯其原因蓋有四端



一交通之艱阻也蜀居深山之中其間稍平行者則有場倍於場則有縣倍於縣則有府倍於府則爲省會餘皆萬峯合沓灘險水惡人民憚於遠行智識因而隘陋此致亂之第一原因

二文獻之銷沈也蜀之人材以宋爲最盛乃胡元屠之於前獻忠勦之於後南軒鶴山之緒渺無存者獨相如子雲之流傳最遠華而不實辯而不德此致亂之第二原因

三邪教之滋蔓也張道陵崛起於鵠鳴張亞子出沒於梓潼而又青羊之老子酆都之陰王蠱人最深爲禍滋甚此致亂之第三原因

四奸雄之睥睨也公孫躍馬於前李雄稱兵於後以及王氏孟氏明氏皆忽興忽滅竊號自娛此致亂之第四原因

弭亂之方其先在交通乎若川漢川陝川滇川藏之四條鐵路告成則第一因

第四因之禍可以去獨智識昏闇風氣窳敗則非提倡正學不爲功何爲正學  
張楊園有言曰三代以上折衷於孔孟三代以下折衷於程朱程朱者孔孟之  
正脈也乃前清季年排斥程朱民國以還詆譏孔孟以致人心死風俗壞此邦  
之人不知有人倫不知有天道不知有公理不知有清議不知有歷史上有種種  
是非成敗之陳迹惟是粗鄙頑鈍互相屠滅加以川北赤禍茂汶水災紛至沓  
來死傷山積嗟乎蜀之亂蜀人自亂之也蜀之軍閥亂蜀者也蜀之政客亂蜀  
者也蜀之白蓮紅燈諸教亂蜀者也亂不已國必亡國既亡矣軍閥之權利而  
今安在政客之富貴而今安在邪教之符籙經咒而今安在敬告亂人可以悟  
矣可以廢然返矣邪說既熄正義自伸蜀庶幾可治矣然吾猶兢兢焉而恐蜀  
人之無以善其後

### 眞孔教與僞孔教

劉復仁

子懋  
溫江

秦漢以來中國何以不強或曰孔教爲之也嗚呼豈其然哉

自詩書之焚我國無真孔教大多數學者皆借讀書爲干祿之具者也此僞孔教也

漢之士爲青紫而明經僞孔教也唐之士爲科目而業文僞孔教也宋元明清之士唯嗒估舉求以博一第得一官僞孔教也

三千年中下以僞孔教欺上上以僞孔教待下轉相流播釀爲風氣少數之真孔教亦復不見用於當世其餘之掌政權者僞孔教也司教育者僞孔教也一僞孔教倡率於上千百僞孔教服從於下全世界所遺留播散之種子無一非僞孔教寢寢至於清末而中國之靈魂已喪失矣尙望強乎哉

僞孔教之名稱自今日始有考諸古有所謂假道學焉有所謂僞君子焉又有所謂小人儒焉其名稱雖異其實皆僞孔教之產物也何言之既曰假道學則

必借道學之名以惑人炫世非僞孔教而何既曰僞君子則必飾虛行以竊君子之美譽非僞孔教而何既曰小人儒則必陽假儒士之名陰實肆小人之非僞孔教而何三種人物在歷史上指不勝屈其最著者匡張孔馬胡廣馮道是也其狀貌莊嚴恭敬儼乎洙泗之徒其心行則卑污苟賤曾市井下流之不若斷之曰僞孔教彼固無可辭也

世儒之衛道者動言闢異端其實教外之異端易辨教內之異端難辨孟子所謂楊墨昌黎所謂佛老此教外之異端也易辨者也吾所謂僞孔教則讀孔子之書道孔子之言此教內之異端也雖欲辨之其將何以辨之

然而亦不難也欲辨僞孔教則莫若勉爲真孔教十三經者孔教之規矩法律也宋五子者孔教之忠實信徒也吾人欲爲真孔教則當朝夕孳孳奉行此規矩法律又與其忠實信徒互相議論以求孔教真精神之所在格物致知以博

學誠正修齊以力行務使無一言一事不合於孔教如是以教子如是以訓人如是以勸世董蒸醞釀久而久之必有非常豪傑之人出彼偽孔教者將不待辨而自明不待戰而自退矣百年之後偽孔教消滅無餘真孔教布散全國以之整頓中華雖合五大洲而統一之不難也豈但與歐西爭強而已哉  
真孔教之精神已略言之此外尙有三項手續不可不注意也

一曰負責任 顧亭林氏曰天下興亡匹夫有責孔教中人而不負責任則膜外概置不關痛癢適以成其私耳張子曰爲天地立心爲生民立命爲前聖繼絕學爲萬世開太平必知此而後可爲真孔教

二曰明義利 孔子曰君子喻義小人喻利孟子曰仁義而已何必曰利董子曰正其義不謀其利南軒曰學者當先分別義利蓋義利不明則趨向先差先儒謂義利關頭即是人禽關頭諒哉斯言必知此而後可爲真孔教

三曰達生死 孔子曰殺身成仁 孟子曰以身徇道此達生死之一說也天地生我身終當還天地此達生死之又一說也此理不明則見危而不肯致命或且如佛老之自私其身矣必知此而後可爲真孔教 右列三項倘能實行又輔之以學力天下何事不可爲也可爲而竟不可爲則以真孔教之銷沈已非一日矣莽莽神州安得豪傑之士而共勉此

大成會通錄

周代農事述略

徐燏子休

后稷教稼周公明農周之一代農事最盛之時代也試分別言之

田制

不易之地家百畝一易之地家二百畝再易之地家三百畝大司徒

上地夫一廛田百畝萊五十畝餘夫亦如之中地夫一廛田百畝萊百畝

餘夫亦如之下地夫一廛田百畝萊二百畝餘夫亦如之逐人

我疆我里南東其畝詩

卿以下必有圭田圭田五十畝餘夫二十五畝孟子

方里而井井九百畝其中為公田八家皆私百畝同養公田公事畢然後

敢治私事孟子

耕者之所獲一夫百畝百畝之糞上農夫食九人上次食八人中食七人



中次食六人下食五人 孟子

案周禮大司徒不易之地家百畝一易之地家二百畝再易之地家三百畝所占之田固已多矣即以孟子一夫百畝爲標準今日號稱四萬萬人八人中授田百畝亦當得五十萬萬畝據民國三年統計全國之田僅十五萬七千萬畝人浮於田已可驚懼李提摩太云中國每年約添三四百萬人十年當添三四千萬人人增而田不增死亡流離戰爭之禍悉由於此此三代一夫百畝之制萬萬不能行於今日者其理至顯明而無可易者也此其當知者一

### 穀種

一曰三農生九穀

黍稷秫稻麻大豆小豆大麥小麥也  
大宰

司稼掌巡邦野之稼而辨種 先種後熟  
後種先熟 之種周知其名與其

所宜地以爲法而縣于邑閭

司稼

誕降嘉種維秬

黑黍

維秠

黑黍

一稗二米

維糜

赤梁粟

維芑

白梁粟

豐年多黍

宜高燥而寒

多稌

宜下濕而暑

貽我來

小麥 牟

大麥

案古人有五穀九穀百穀之說則知種秬秠糜芑未足以盡穀之種類也今日者西比利亞之穀宜於寒暹羅之穀宜於水松江之金城穀宜於旱且噶力所擇之種有一粒可收成一萬八百四十粒者選種者苟因時因地而利用之未嘗不可爲荒年之預備也此其當知者二

### 農官

辨十有二壤之物而知其種以教稼穡樹藝

大司徒

乃經土地而井牧其田野

小司徒

以廩里任國中之地以場圃任園地以宅田士田賈田任近郊之地以官

田牛田賞田牧田任遠郊之地以公邑之田任甸地以家邑之田任稍地

以小都之田任縣地以大都之田任疆地載師

任農以耕事貢九穀任圃以樹事貢草木閭師

教之稼穡遂人

巡其稼穡而移用其民以救其時事遂師

以教稼穡以稽功事正歲簡稼器修稼政遂大夫

趨其稼事而賞罰之縣正

趨其耕耨稽其女功鄞長

以歲時合耦于耨以治稼穡趨其耕耨里宰

掌其野之耨粟屋粟閒粟而用之旅師

田峻至善

詩

嗟嗟保介

詩

命野虞毋伐桑柘

禮記

案周禮禮記毛詩凡大宰大司徒小司徒載師閭師遂人遂師遂大夫縣正鄧長里宰旅師稍人草人場人田峻保介野虞諸官在在皆與農事有密切之關係人多則智慮周職尊則臂使易今一縣僅一建設局長毋乃已疏乎此其當知者三

### 水利

凡治野夫間有遂遂廣深各二尺遂上有徑十夫有溝溝倍於遂溝上有  
畛百夫有洫洫倍於溝洫上有涂千夫有澮澮廣二尋深二仞涂上有道  
萬夫有川川以受諸水川上有路以達於畿遂人

稻人掌稼下地以瀦蓄水以防止水以溝蕩水以遂均水以列舍水以澮

寫水稻人

匠人為溝澮耜廣五寸二耜為耦一耦之伐廣尺深尺謂之畎田首倍之  
廣二尺深二尺謂之遂九夫為井井間廣四尺深四尺謂之溝方十里為  
成成間廣八尺深八尺謂之洫方百里為同同間廣二尋深二仞謂之澮  
專達于川各載其名匠人

案遂人稻人匠人諸職其於水利詳載言之矣自阡陌開而水利壞莽  
莽中原變為沙漠此李二曲先生所以於二百年前已有取於秦西水  
法也此其當知者四

農器

以我覃耜覃利也

詩

其縛斯趙 詩

曼曼良耜 詩

序乃錢 銑也 縛 鈕也 奄觀銍 鎌也 艾 詩

陳良之徒陳相與其弟辛負耒耜而自宋之滕 孟子

案耒耜錢縛之類見於六經者殊為簡略泰西有農具學一書取彼之長可以補我之短也此其當知者五

### 農功

草人掌土化之法以物地相其宜而為之種凡糞種駢剛用牛赤緹用羊墳壤用麋渴澤用鹿鹹瀉用貍勃壤用狐埴墟用豕彊墜用費輕墾用犬

草人

三年耕必有一年之食九年耕必有三年之食以三十年之通雖有凶旱

水溢民無菜色 王制

是月也土潤溽暑大雨時行燒薙行水利以殺草如以熱湯可以糞田疇

美土疆 月令

穿竇塞修困倉 月令

深耕易耨 孟子

案草人土化之法其於地質殊多補救然而其法已舊矣李提摩太云  
如農人以新法播種前十畝僅養一人者今且可養十人也此其當知  
者六

農時

三之日于耜四之日舉趾 詩

六月食鬱及薹七月烹葵及菽八月剝棗十月獲稻 詩

七月食瓜八月斷壺九月叔苴采荼薪樗食我農夫

詩

九月築場圃十月納禾稼

詩

八月載績載玄載黃我朱孔陽爲公子裳

詩

不違農時穀不可勝食也

孟子

百畝之田勿奪其時數口之家可以無飢矣

孟子

案堯典曰敬授人時孟子亦曰不奪農時故舊曆可改爲新曆而分至  
啟閉諸節則萬萬不可改也改則農事荒矣此其當知者七

蠶桑

爰求柔桑

詩

蠶月條桑取彼斧桑以伐遠揚猗彼女桑

詩

五畝之宅樹之以桑五十者可以衣帛矣

孟子



案三代上之布用麻三代下之布用棉中國之棉質硬絲短不能織極細之布美國棉種最佳用花一磅紡絲長至千尺故美國之布暢銷我國又中國舊重蠶桑恃爲利源近今法人謝爾登英人格羅斯皆能發明人造絲人造絲之價低於天然絲三倍我而不改良有日就貧弱已耳此其當知者又

### 除害

獸醫掌療獸療獸瘍 天官

蕪厥豐草種之黃茂 詩

不稂不莠去其螟螣及其蟊賊 詩

是月也驅獸毋害五穀 月令

迎貓爲其食田鼠也迎虎爲其食田豕也迎而祭之也 郊特生

案有利必有害者定理也今之害動植物者豈止螟螣蠹賊而已哉泰西之除害也於獸醫有學於害蟲有學於物病理有學其學既精遂能彌造化之缺憾謀萬彙之幸福此其當知者九

### 果樹

場人掌國之場圃而樹之果蔬珍異之物以時斂而藏之 地官

### 林木

仲冬斬陽木仲夏斬陰木令萬民時斬木有期日 地官

斧斤以時入山林材木不可勝用也 孟子

### 牧畜

秉心塞淵騷牝三千 詩

爾羊來思其角濼濼爾牛來思其耳濕濕 詩

游北別羣則繫騰駒班馬政月令

雞豚狗彘之畜無失其時七十者可以食肉矣孟子

菜蔬

疆場有瓜詩

是剝是菹獻之皇祖詩

獻羔祭韭詩

藝之荏菽荏菽旆旆禾役穰穰麻麥幪幪瓜瓞嗒嗒詩

周原膻膻董茶如飴詩

其藪維何維筍及蒲詩

案外人經濟侵略之害甚於用兵十倍今我全國農村瀕於破產矣果樹也林木也牧畜也菜蔬也皆農人之副產也不留意焉總崩潰之期

其不遠矣此其當知者十

### 農政

天子乃以元日祈穀於上帝

月令

王命布農事命田舍東郊皆修封疆審端徑術善相邱陵阪險原隰土地

所宜五穀所殖以教道民必躬親之田事既飭先定準直農乃不惑

月令

命野虞出行田原爲天子勞農勸民毋或失時命司徒巡行縣鄙命農勉

作毋休於都

月令

命婦官染采黼黻文章必以法故無或差貸黑黃倉赤莫不質良毋敢詐

僞以給郊廟祭祀之服以爲旗章以別貴賤等級之度

月令

乃命有司趣民收斂務蓄菜多積聚乃勸種麥毋或失時

月令

乃命冢宰農事備收舉五穀之要藏帝藉之收于神倉祇敬必飭

月令

命有司循行積聚無有不斂月令

令告民出五種命農計耦耕事修耒耜具田器月令

案古語云國以民為本民以食為天自神農以來未之或改也乃庠序之士讀書而不親其事穰穰之民力田而不明其理得毋在上之人無以督飭而啟迪之歟否則更蹂踐而破壞之也讀月令孟子諸篇悚然於古今理亂之懸殊更戚然於中外強弱之互異此其當知者十有一書云知之匪艱程子則云知之亦正艱耳我國人不特無世界知識亦並且無歷史知識苟或知之則所以教中國者必有在矣誰歟取周禮毛詩禮記孟子諸書而紬繹之者

柳宗元四維論書後

春季會課  
第一名 徐孝開 天一  
華陽

嗚呼言不可不慎也昔者子輿氏嘗謂不得已則辯而王希仲之跋望溪集亦

謂其不得已則言所謂不得已者蓋指德之不修學之不講義利之不明是非之不伸於是修之講之明之伸之以昭示於天下後世言之可貴非以此哉柳柳州天資敏悟可喜丁李唐之時亦號稱爲成一家言者余弱冠讀其書未嘗不爲之心折及讀至四維論乃悚然而歎曰何其言之不慎也是誠躁人也已矣夫道德之稱謂初亦何常之有有同舉四類而意實不同者宥同舉四類而其中之一足以括三者例如考亭說仁其言曰人之爲心厥德有四曰仁義禮智而仁無不包夫既曰無不包而孟子七篇中仍有以仁義禮智並舉者誠以義禮智雖統屬於仁而其關係於學人甚鉅故不容其不並舉然則管子之稱禮義廉恥爲四維蓋亦有見於廉恥之重不能以其屬於義而忽略也夫利爲人人所貪言廉則有所不敢貪非禮之事人所樂爲言恥則有所不敢爲伊尹以一介不取成爲聖人周公以廉善廉能廉敬廉政廉瀆聽吏治而開太平之

業上下數千年間守此罔不興踰此罔不亡其關係之大如此而子厚則曰廉與恥義之小節也謬哉此而爲小何者是大其言如此其行可知觀子厚之黨於王叔文亦何嘗不以爲小節之出入後日五代士風之壞子厚有以啟之也夫快一時之口而胎無窮之禍立言至是寧不痛心子厚又曰若義之絕則廉與恥其果存乎斯言也是所謂中心愧而辭支者也彼管子之稱傾稱危稱覆稱滅蓋欲以危言聳聽非必指定傾則不危覆則不滅也後之讀管子者正當鑒其苦心又何必斤斤於辭氣之間吹毛求疵哉夫吹毛求疵是辯所不當辯躁人辭多此之謂也蓋士君子之論學當力求躬行不務多言苟能躬行縱不能辨廉恥是否當屬於義亦又何害苟不能躬行則縱有如簧之舌以淆亂是非亦又何益約言之即行而不能言者終不失爲君子言而不能行者終不免爲小人讀子厚報許京兆孟容書自謂立身一敗萬事瓦裂則子厚於廉恥二

字不無缺憾惟有缺憾故見前人有論及廉恥爲國之四維者不啻以爲面斥已非遂視顏狡辯寧知欲隱彌顯欲蓋彌彰人之視已肺肝洞見嗟夫天資敏悟如子厚負一世文名如子厚出言不慎猶爲識者所齒冷則凡後之爲學其去子厚又萬萬者將何以自守乎嗚呼言不可不慎也

尹仲錫先生批

掃去門面語獨標真諦精卓無比於空曲交會之中引端設難以詰柳氏正如龍泉太阿初發於匣其鋒已凜然不可犯也至文筆之遒健文氣之樸茂猶其餘事

柳宗元四維論書後

春季會課  
第二名 葉書麟 叔明  
華陽

嘗讀歐陽永叔不廉則無所不取不恥則無所不爲之言以爲永叔似知道彼宗元者烏足語此也夫先王立教禮義所以養民之性防民之欲而廉恥者本



人心固有之是非羞惡也人所以不敢肆然爲惡非以其有是心乎妄取傷廉機變之巧無所用恥孟子固慨之矣矧禮義發於廉恥非廉恥生於禮義也人知禮義當行正其廉恥之心不已也猥以廉與恥爲義之小節是耶非耶或曰管子特僞書其言多害道宗元所論蓋亦篤已是不然管子雖僞其言富強之要中理實多異夫法家刻覈寡要者焉若夫四維之道質諸聖人不惑措諸天下咸宜吾以爲識治道之癥結宗元徒精於文而昧於道以雕飾藻翰之能絕人道之藩籬刺謬孰甚哉昔劉戡山謂柳宗元不識節義字吾始而疑及觀宗元二維之說然後知戡山之言殆有由也且夫天下之亂由人陷溺其豎戾恣淫真話無恥者即無廉恥致之也輒靡也模稜也陰賊險很也彼固覲顏不怪無復知人間有羞恥事者宗元試思及此將謂廉恥不得爲維乎抑將爲維也爲固結君寵也有吮癰舐痔者矣爲貪婪厚祿也有由寶犬吠者矣馬首巢由

癡頑老子足令澗媿林慙彼且自矜爲榮固不知何者爲羞恥也且由是恣亡等之慾犯天下之不韙者總總也新莽篡漢室而假金滕之事阿瞞挾天子而託伊霍之功欲以蔽天下耳目卒不可蔽而竟爲之者庸非無廉恥之心而然哉是以古之治天下使民勇不犯義強不爲奸而先之以廉恥廉恥存則鬪很求勝作奸犯科之事絕而禮義興誠治道之樞機布政之綱要而謂之小節非聖人所宜宗元不慎言至是遂使狂蕩之徒大馳絕遠益得以爲飾外之資而矜猶鄙儒嚙嚙然不知其所非也可勝慨哉余思夫宗元之說使廉恥滅大坊壞僉壬得以飾外肆惡也因爲之辯焉

尹仲錫先生批

奔騰澎湃若決江河氣勢之盛蓋有所鬱積而不能自己者

柳宗元四維論書後

春季會課  
第三名  
賀明元  
善先  
成都

管子之書雖僞其言多後人所附益然其論國之治亂邦之興亡所由深切事理洞察得失非管子莫能知則其書亦多管子之言乎若四維之論所謂深切事理洞察得失者矣而子厚以爲非管子之言者何哉夫知恥之爲義而恥非卽義也行廉之爲義而廉亦非卽義也必若以不從枉羞爲非爲義之小節而屬之於義則愛人者亦事之宜也仁亦當屬於義而爲義之小節乎况廉恥爲道至大也關國之治亂邦之興亡豈得謂之小節秦之亡也以大臣之懷祿貪勢而下無廉恥之節漢之亡也以宦官而閹宦之所以熾實由世人之無廉無恥腐身附惡薰子比奸然後黨禍興而漢祚絕也周末之亂廉恥亡也五代之亂廉恥亡也他若權臣汗吏佞幸女色舉足以亡國覆邦亂天下危社稷者咸不廉無恥之徒也蓋不廉則無所不取不恥則無所不爲人而無所不取無所不爲則在下爲奸民在上爲亂臣下奸上亂而欲國之不亡邦之不危惡能得

哉廉恥關係興亡之鉅也若此故管子同諸禮義而列之四維而宗元謂爲義  
之小節不得與義抗而爲維者何耶豈所謂其心愧者其辭支彼欲借以飾其  
黨權臣之醜乎然而淆亂是非遺毒後世馬首巢由癡頑老子或聞其言而興  
起者乎

尹仲錫先生批

精切處亦人人所知者筆氣軒爽遂覺神采奕奕鏗鏘森然

聞王又新歿於綏定感賦

徐炯

子休  
華陽

昔年已喪王瑞徵今年又死王又新更有王汪與劉陸

王海峯汪小楮劉昌廷

陸釋之後先一齊入幽冥壬戌齊年獨我在我又多病身伶仃屢病屢危屢不

死或者亦有數焉存况彼林裴何楊輩各各壯健氣崢嶸一朝奄忽隨秋草何

道雲楊叔平之歿年在二十左右林孝秋裴孟游之歿年在三十左右

土花漠

漢青塚昏死生自在老少外先師慎疾特丁寧方今洋海駭龍戰箇人存歿安  
足論西窗讀易春欲老又見園花落紛紛

本校小學部舉行兒童節紀念演說

文 澄  
華 陽

今天是我們中華民國全國兒童節又是本校第一次舉行兒童節紀念的日子我們既在集會舉行紀念應將兒童節之緣起及含義先為說明兒童節在各國已早有行之者例如在美國則五月一日舉行在英國則七月十四日舉行在我國則於民國二十年由中華慈幼協濟會呈行政院定期為四月四日舉行這便是兒童節的產生至於為何要定這節大抵不外愛國之士觀倫理廢壞民德消沉強鄰侵越生產落伍種種之事而發生的此後但求政府常保此提挈之忱學校家庭雙方注意此一條新生命則國家可得無量數之新青年此其含義之最大者也再單就氣候說無論以陽曆陰曆算四月四日恰巧都約在仲春之月春以生萬物一年之有春時亦如人生之有幼時一年之計在於春一生之計在於幼幼而不學喪其天真故中外古今之譚教育者恆重

規兒童教育此所以不定爲成人節而定爲兒童節又不定於夏秋冬三時而定於春時者其意義或在於此緣起與含義既已說明再說辦法原頒辦法分爲甲乙兩種（甲屬於小學及幼稚園應舉行者乙屬於各社會機關所應舉行者茲單言甲種（一）「講演本國革命先烈及古代偉人之兒時軼事（以闡明忠孝仁愛信義和平之德目）或世界上科學家發明家之兒時生活說到這層在現在確有闡發列舉之必要因爲近二十年來權利之毒中於人心政治不入軌道甚則蔑棄禮教倡行邪說討父仇孝共產公妻舉凡古來所謂親親尊尊長長男女有別其不可得與民變革者一掃而空之而別求其所謂治安之道譬之一家有人患病其家人子弟應詳查其致病之由清潔病室斟酌飲食一面勤求良醫慎重下藥靜心調理或有轉機不此之圖謂祖宗之無靈打倒其牌位絕斷其香火而別迎山妖木魅置之中堂香燈供奉不理病

人不進食飲欲以求濟祇速死耳今之號稱奉行蘇維埃主義者何以異此禮云以舊坊爲無所用而去之者必有水敗以舊禮爲無所用而去之者必有亂患小朋友們不幸而生於今日目不覩太平之治耳不聞忠信之言凡紛亂奪攘浪漫之現象習焉既久受其同化蓋小兒之性最喜摸擬看了城隍會便去裝鷄足神看了兩軍對壘便去演習巷戰準此以推若多看些忠孝節義之書自然要學那忠臣孝子其理一也本校平日延師爲諸生講明小學即示諸生以作人樣子就中嘉言善行搜集甚富無俟今日之枚舉茲略舉外國三位科學家之佚事以資印證法刺德者英國最有名之物理學及化學家也其出身爲貧苦鉄匠之子十三歲被遣至倫敦與訂書工人爲徒九年後乃入皇家研究所發明電磁誘導造成最初之發電機現在電氣之發達強半皆受此君之賜其次爲美之佛蘭克林一人而兼政治哲學科學之三長幼時亦爲一貧人



之第十六子以印刷出版爲職業首先證明空中雷電與物理實驗所發之電  
同一種類斯工人者日與窮困之境遇相搏鬥卒能完成偉大之發明他如發  
明安全燈之英國化學家德維捐其專賣特許權以求利益人羣以視吾國志  
行薄弱之輩受盧布之津貼而自傾覆其國家者相去何止天淵徵諸古今中  
外之已事何去何從必有能辯之者今天市府及本校教職員均有贈品我對  
你們亦略有餽贈分爲兩種乒乓一打球拍四把係贈全體的此外每人贈小  
學韻語一部因學校既在講解朱子小學小學韻語則爲湘鄉羅忠節公澤南  
所著諸生於正文講解之後再讀韻語既易成誦又可保其經久不忘這是贈  
此書的第一意思還有第二意思即是提示諸生以模範人物羅爲曾文正公  
之摯友曾文正之事業著述大家想來多少總有聽見過的即是作原才那位  
偉人原才之開始即曰風俗之厚薄奚自乎自乎一二人之心所嚮一二人之

心嚮義則衆人與之俱義一二人之心嚮利則衆人與之俱利衆人所趨勢之所歸此言風俗之成其始不過少數人同化者多即成風氣現在蔣委員長新生活之提倡即以恢復舊有道德爲幟志所謂兒童節者即易經上之蒙以養正是也本校於義理音樂體操皆在在注意體操者所以養其血脈也音樂者所以養其性情也義理者所以養其心志也養之以正則正養之以邪則邪本校分別言之學生等宜分別聽之便不虛今日一番舉動了

大正金

(續四十一期)

如此之人作賊亦不能成也

科場之法欲其難不欲其易使更其法而予之以難則覬倖之人少少一覬倖之人則少一營求患得之人而士類可漸以清抑士子之知其難也而攻苦之日多多一攻苦之人則少一羣居終日言不及義之人而士習可以漸正矣

今學校之法亦當欲其難不欲其易也

東京之盛自期門羽林之士悉令通孝經章句貞觀之時自屯營飛騎亦給博士使授以經有能通經者聽得貢舉小人學道則易使也豈不然乎

古之聖人所以教人之說其行在孝弟忠信其職在灑掃應對進退其文在詩書禮易春秋其用之身在出處去就交際其施之天下在政令教化刑罰雖其和順積中而英華發外亦有體用之分然並無用心於內之說自老莊之學行於戰國之時而外義者告子也外天下外物外生者莊子也於是高明之士厭

薄詩書以爲此先王所以治天下之糟粕而佛氏晚入中國其所言清淨慈悲之說適有以動乎世人之嚮慕者六朝諸君子從而衍之由清淨自在之說以至于不生不死入于涅槃則楊氏之爲我也由慈悲利物之說以至于普度衆生超拔苦海則墨氏之兼愛也天下之言不歸楊則歸墨而佛氏乃兼之矣邇來縉紳士大夫亦有誦咒念佛奉僧膜拜手持數珠以爲律戒室懸妙相以爲皈依不知遵孔子家法而溺意于禪教沙門者往往出矣

觀顧先生所引張問達一疏知邪教流毒先後有同揆矣

文之不可絕於天地間者曰明道也紀政事也察民隱也樂道人之善也若此者有益於天下有益於將來多一篇多一篇之益矣若夫怪力亂神之事無稽之言勦襲之說諛佞之文若此者有損於己無益於人多一篇多一篇之損矣

今之文人鑒諸

呂晚村先生學說

求朱子之學必於近思錄始

凡朱子之書有大醇而無小疵

若精論學問之至則本朝只有薛文清一人然其言醇正而行亦有疏略者  
吾輩投契本不在形骸雖千載上下固當几席遇之

若姚江良知之言竊佛氏機鋒作用之緒餘乘吾道無人任其惑亂夷考其生平恣肆陰譎不可究詰比之子靜之八字著脚又不可同年而語矣而所謂朱子之徒如平仲幼清辱身枉己而猶哆然以道自任天下不以爲非此義不明使德祐以迄洪武其間諸儒失足不少

論語富與貴章先儒謂必取舍明而後存養密今示學者似當從出處去就辭受交接處畫定界限札定脚跟而後講致知主敬工夫乃足破良知之黠術窮

陸派之狐禪

平生於此事不能含糊者只有是非二字

孟子曰王迹熄而詩亡詩亡而後春秋作然則詩之義春秋之義也全唐詩人較量工拙未必盡讓子美而竟讓之者人工於詩子美得此義也人心惡薄日甚即殺運所由開

源頭一差雖日日靜坐時時讀書徒以佐其謬妄耳

今日中國之所以無人以士無志也志之不立則岐路多也而岐路莫甚於禪禪何始乎始於晉今中國士大夫方以晉人爲佳而效之恐不及又孰知有痛乎自嵇阮出而禮義蕩然神州之所以陸沈也王安石蘇軾繼之而北宋以陷陸九淵繼之而南宋以亡守仁李贄繼之而乾坤反覆此歷歷不爽也

禮義蕩然神州陸沈誰爲此禍爲之永歎

書湘潭黃烈婦

烈婦楊氏名啟訓常德楊文敏公八世孫女嘉慶間遷甯鄉烈婦幼端重寡言笑從其父學古文詩歌尤工組繡年十七歸湘潭黃守緯能安貧循婦職守緯學師範畢業奉檄檢定寶慶小學校員尋任常德師範學校教員稍有俸入烈婦纖毫不敢費衣襦皆出紡績時時以樸素相勗勉守緯益重之戊午春守緯歸自常德疽發右肘中西醫雜治無效體力日羸憊烈婦拳拳護侍更衣傳散听夕未嘗離彌歷兩載無倦色守緯病漸劇烈婦外不改常度內沈憂不自克每避人淚下交頤久之病益篤家人見烈婦容色消瘠殊甚溫詞譬慰之烈婦無他言但曰諸事付之命耳即有問守緯病狀者搖首而已家人欲迎其母相伴烈婦恐傷母心力止之蓋其懷抗義之志久矣己未十一月十五日夜分守緯驟暈絕舉家環呼不應矚然而哭烈婦悄啟戶出赴水死年二十三已而守



緯復蘇不問婦何之時作囑語謂吾病良愈不須將護汝可自寢息若其婦仍周旋左右如生存時衆歎異之越一日守緯卒無子一女殤待兄弟有子繼嗣以某日合葬於湘潭八都一甲祝嘉坡之原烈婦死之夕霜月如晝鄰媪微聞水邊有女子哭聲已復寂然蓋臨命泣別恐人援救未敢放聲哀哉聞殮時而貌鮮和殊不類生前愁悴之狀所謂視死如歸者歟世方以漸滅人紀相獎其於男女大防尤必盡剷去而後快而天地剛貞之氣時復鍾於閨媛世自絕之天自存之嗚呼烈婦其可敬矣哉

易節母王太君傳

湘鄉易節母王太君吾次女湘瑩祖姑也節母年十六歸同邑易才望先生時尊章健在節母承事左右執婦道甚謹質明洒掃奉匭侍盥治肴核茗醴必躬親不以委臧獲起居服食所需料理入微無纖芥不適其意才望先生患瘧久

未瘳困劇牀褥節母昕夕護視數月未解衣交睫病且革籲天求代竟不起節母年二十四哭踊幾絕欲仰藥以殉所生二子長樸甫四齡幼者襁抱須乳哺家人皆以撫孤存祀大義勸之乃勉支喘息自是終身矢冰霜之操未幾幼子殤節母悲慟不自克每獨坐淚泫泫被面及樸稍長訓督甚至不以一子姑息終日欽欽持門戶輯內外未嘗稍弛寒燈涼幌嶢然不渝其志平居無疾言厲色處娣姒間數十年不聞評語親黨貧乏不能自存者視其等差隨宜傾給必慊於心而後安里中羣丐鬻至襁負相屬甫踵門不待停舛即給以米一溢或飯一盂任所求周之不以爲煩嘗詔樸曰稍濡緩令若輩稽時所乞者差減矣其宅心篤厚如此節母歿憚獨嬰嫗多有相率詣素帷膜拜者初節母自中年以後望抱孫甚切諸乞人輒相慰曰安有慈善如母而不蒙天佑者乎姑少待耳及樸連舉五丈夫子則額手稱慶曰此天所以嘉善人也年來孫曾振振宏

其家聲里人僉謂節母艱貞淑惠之報宜然

霽園文鈔序

昔宣統紀元啟霖典學蜀中學子方狃於稗說漸與吾道背馳慨焉思有以隲括之爰立祠祀二范張魏四先生俾蜀士有所矜式即於祠內設存古學堂遴諸生之優異者範之使軌於正其時霽園徐先生方主師範校事其趣嚮獨與啟霖訴合且偕同人立國學會冀矯正頹風越明年啟霖以親老歸養又明年遂值鼎革之變天動地岌人紀蕩然霽園自是益以斯道爲己任常本六經聖賢之旨焦唇瘃口期當世之一寤復立大成學校日以正學薰播後生岷峨之間隱然有鄒魯之風焉二十餘年以來霽園見詖邪之熾亂天下日甚一日其見之文字與講論者無一非衛道之要指救時之本原蓋霽園於羣經大義及宋元以來儒先緒言豁然貫通左右逢源不幸遘陽九之會痛心於千古未有

之變不恤冒詬病拚禍福抉其致亂之源故其談義理也鑒乎人人之心而不失之迂丁甯反覆窮年不厭而不失之繁其指切時病闡發事宜也批卻導窾而不失之膚言人所不敢言而不失之激其評量古今人才學術也多具獨到之識不失之隨亦不失之刻觀霽園文鈔知啟霖非阿私之言也大抵極亂之世天輒生真儒彌綸維繫其間以爲斯道之樞紐否則乾坤或幾乎息顧從古所謂世亂不過兵禍而已未有綱紀掃地以盡如今者也所謂國亡不過改玉改步而已未有人心陷溺浩亡如今者也所謂道消不過陰盛陽衰而已未有舉世狂醒是非倒逆如今者也然則霽園之在今日其關繫爲何如哉近日國人怵於覆亡之無日禍變之相尋而不可止似稍有幾希之省悟漸知非讀經尊孔重禮義廉恥不足以弭亂救亡或者天牖其衷爲剝極必復之機得霽園是編以準之世雖亂終有清明之日國雖危尙有復振之時是在善讀者圭槩

奉之矣歲在閏逢閏茂補天穿日趙啟霖

後生小子當先看張楊園集三魚堂集呂晚村文集胡敬齋居業錄薛文清讀書錄然後再看小學近思錄朱子語類朱子文集等書庶幾趨嚮端而不爲異說所眩

蕩之詩曰殷不用舊召旻之詩曰不尙有舊新舊之間興亡繫焉殊令我發無窮之感想也

小國猶復况大國乎讀書至此掩卷三歎

殷盤周誥之文字不獨與古文之伊訓說命不同即與今文之堯典禹貢亦不同可怪也

微子之命蔡仲之命文侯之命此三篇是一樣文字

某報陳某謂伏羲儷皮之禮爲易掠奪而爲買賣此謬論也人與人相接不可無禮以將意故周禮春官謂孤執皮帛卿執羔大夫執雁士執雉庶人執鷩工

商執雞各有所執各範以禮也况婚姻合二姓之好儷皮之禮正伏羲之所以經夫婦厚人倫美教化移風俗變狃榛之陋嚴人禽之界其道蓋莫大於是者陳氏妄人醉心歐化以駟僧之心詆聖神之制信如陳言則湯以幣聘伊尹靈籙以玄纁聘徐稚皆買賣行爲矣其愚妄至此無忌憚至此吾故不得不據禮以嚴斥之

外國機械之巧不可思議我國人心之壞亦不可思議

某氏強分六經爲天學人學而又附會以佛學其邪妄悠謬蓋又出劉歆之下矣

死生二字在老少強弱之外

淡字是養生第一要訣

冬夏是受病之時春秋是發病之時

甲戌仲春丁祭述略

郭彥謙

仲權  
華陽

歲甲戌二月三日實仲春上丁四川省文廟恭行釋奠典禮先期由省文廟董事會召集在省士紳敬謹籌備僉以上年秋祭財用困蹶以至舉債本屆費無從出亟須另籌當經徐子休先生提議函請四川善後督辦捐助大洋壹千元劉督辦旋即函覆照數捐助於是推定執事人員分別事項負責辦理一如癸酉仲秋故事惟舊有樂器之殘闕者已增製或修補省內各校學生之加入樂舞兩部者人數視上年秋祭爲多各部承辦事項人員亦視上年爲較有條理及期由徐子休先生領導行禮如儀至關於籌備祀事一切費用事務部別有節目詳之此不翫縷云

改舉校長

蔡昂若先生任大成學校校長已滿三年甲戌孟春校務部同人改舉文藻青



先生爲大成學校校長

陳孟孚先生逝世

大成會董事富順陳孟孚先生於本年夏曆二月二十八日病故於成都文廟前街第三號寓所年七十有五

每本取印刷  
費洋壹角正