

雜譬喻經

書

四百廿四

寫一

51036



元祿九年丙子二月三日

皇國聖圖 帝曆新編

佛日增輝 轉輪常轉

山城州天女寺法金剛院置

藏



雜譬喻經卷上 一

寫

失譯在後漢錄

菩薩度人譬若巧乳母養子有四事一者洗浴使淨二者乳哺令飽三者卧寐安穩四者抱將出入恒使歡喜以此四事長養其子令得成就菩薩亦復如是。有四事養育衆生一者以正法洗浴心垢二者以經法飲食使飽三者禪定三昧隨時與立四者以四懸饒益一切恒令歡喜以此四事勸誨一切長育衆生使得至道

世間有二知識常與人為因緣令人得大罪亦令人得大福何謂二知識一者惡知識二

者善知識譬如賊帥造惡逆殺害君父破亂天下衆生被毒殃無不加與之從事令人得大罪如釋迦文菩薩發意求道救度衆生四等四息接護一切三界五道靡不蒙度也所謂善知識與之從事令人得大福

昔南天竺有一國名私訶絜處海渚之上其城縱廣八萬餘里時他國有一老母名阿龍遭難荒亂流離在此國孤單無所歸依乞白生活詣長者家欲求寄附時長者歸見之問訊老母老母具自陳說窮厄之意長者愴然愍之語老母言可住我家耳當相資給老母喜曰吾無以上報當以小小作使所作衆務

不敢憚勞也便停止住意有悲喜昔日供待
衆僧隨意所設今日忽爾窮厄施心不達內
目感傷前禮道人問訊已訖不審僧朝中得
供未也道人荅曰朝來入城乞食了無所得
是以便還所解耳老母即念欲得飯衆僧而
目了無所有白諸道人我今入城視之若得

供辦者當還白之若無者亦當使知消息於
是衆許可各各解住樹下於是老母還舍啓
長者婦宜用數千錢今我雖在此作使願身
自賣終身為婢可立券要長者婦問曰卿在
此仰我衣食歛復用錢為持作何等老母白
言私宜急用不可得說於是長者婦以錢與

之語言為持去用若有時自可還我以券何
為老母得錢詣其左右先素知識者具以情
苦之以錢人人付使為供六十家湏臾已辦
賫詣道人本謂無實定至誠乃尔皆恠其精
進出於不意而問老母居止何處吾朝分衛
無里不遍何以都不相值見耶老母具自陳
說本末我是其國中人也家素奉佛供養衆
僧值世荒亂流離至此室家蕩盡一身孤獨
依附此國大長者家給其使令仰其衣食空
身寄命了無一錢向見道人悲喜交集心有
所懷恐影不果白夫人以身自賣求索少少
欲飯衆僧慈惠見愍微誠得遂耳道人嘆曰

真可謂盡信施矣皆相謂曰吾等亦為五陰
之身行求分衛今日之食便為噉人肉也宜
各建意以報施功衆人齊心立八惟務禪精
盈感通即獲超定神足威靈震動境界樹木
曲躬有似跪拜道人見證讚叙施主國王驚肅
恠其所以召諸群臣共議原其感瑞何緣致
茲臣下四出觀察其所由見城門外道人羣
集施者濟濟其共相慶賴即入白王王曰正是
所為速請呼來臣下遂宣王命老母怖悸懼
有非禍報答臣曰吾身繫屬長者婦不得自
由臣還白此意王曰并請命來於是長者婦
聞王勅命即與老母詣王所王問其意老母

具以本末白王言王曰吾為國主富有自在
然不知奉敬三尊供養道士如此老母致感
若斯王曰此母則吾師迎着宮內香湯洗浴
坐於師位宮人姝女合二萬人王身受戒為
優婆塞夫人姝女為優婆夷國人一切普發
道意

昔道人於山中學道山中多有蝮虵道人畏
之便依一樹下高布床褥坐禪念定而但苦
睡不能自制天人則於空中笑覺之遂睡不
解天人因作方便欲恐令不復睡極夜天人
言咄咄道人毒蛇來矣道人大怖便燃燈火
遍求之不見天人數數不止道人乃更恚曰

天人何以犯兩舌都不見物云何為言言毒
虵天人語道人何不自觀內毒虵身中有四
虵不除如何更從外求之乎道人聞天人語
即自思惟觀身歷歲乃知四大為五陰六衰
所沉沒無數劫來至今未脫即解四諦苦空
非身天未曉漏盡意解六通具足得羅漢

昔有阿育王於境內立千二百塔寺後得病
大困有一沙門往省王王與相見悲不能自
勝道人曰王前後所作功德不可計數當開
大意莫有恨也王言正使死至不能有恨也
所以悲者前為千二百寺各織作金縷幡蓋
千二百枚欲自懸幡散華於諸寺物始得辦

而得重病恐不卒本彫故自悲耳道人語王
好义手一心令王悉見一界中塔道人即現
神足應時千二百塔皆在王前見大歡喜病
即時瘳取金幡金華懸諸刹上塔寺低仰皆
就王手王得本彫身復病愈即發大意延二
十五年遂作功德逮得不退轉

昔有阿育王拜為政位二十八萬里盡屬之陸
地龍闕义等亦奉獻臣使無不伏者唯有一
龍王北界所止之地廣三百餘里得佛一分
舍利晝夜供養獨不降首於阿育王王即舉
四種兵到其地上龍不出應龍有威神王亦
不能得前如是三往不能得龍所以威神并

者福勝我故也吾今當大作功德供養三尊
以往取必得不疑也於是修立塔寺廣請衆
僧數數不息欲自試功德便作一金龍作一
王身著秤兩頭秤其輕重始作功德並秤二像
龍重王輕後復秤之輕重衡平復作功德後
王日重龍秤日輕王知功德日多興兵往討
未至道半龍王大小奉迎首伏所得佛一分
舍利者獻阿育王阿育王復興塔寺廣闡佛
法
昔佛般涅槃去百年後有阿育王愛樂佛法
國中有二万比丘王恒供養之諸九十六種
外道生嫉妬意謀欲敗佛法自共聚會思惟

方便中有一人善於幻化便語衆人吾欲作
幻變惡鬼形索沙門聞之必散亡當知其不
如必來歸吾等道矣異道所奉神名摩夷首
羅一頭四面八目八臂諸鬼之最是可畏者
梵志即作是身將諸醜鬼二百餘頭洋洋行於
國中徐徐進前至王宮門一國男女莫不怖
懾王出迎之見大惡鬼稽首問曰不審大神
何所勅欲鬼語王言吾欲噉人王言不可介
也鬼曰王若惜人民者國中有無益王者付
我噉之王言無有也鬼言諸沙門等亦不田
作亦不軍征不臣屬王此則無益者付吾噉
之王心不樂事不得已便遣使詣祇洹道其

消息二万比丘中有最下沙弥年十三歲名
端正白諸比丘我當行應焉即便聽許之沙弥
出外語維那曰其有梵志墮祇洹中者便共
剔頭無令得脫便往其所語鬼神曰知汝來
欲噉吾等吾等是僧中最小故來先相差次
其餘比丘安次當來沙弥復言吾早來未得
食卿等飯我令得一飽乃却噉我鬼神與之
時從鬼梵志亦有二万餘人王作大厨當與
此等沙弥便取二万人食具皆着口中神足
飛着祇洹故未飽復取二万梵志吞之亦以
神足送着祇洹中時作幻梵志走大怖懾還
復為人稽首謝過彫作弟子請比丘盡剔諸梵

志頭為說經法皆得羅漢一國人民無不歡
喜得福得度王思惟言一小小沙彌感動如
是況摩訶衍海何所不有者哉便發無上正
真道意從是以來佛法興盛于今不滅
昔有國王喜食人肉勅厨士曰汝等夜行密
採人來以供厨以此為常臣下後咸知之即
共斥逐捐於界外更求良賢以為國王於是
噉人王十三年後身生兩翅行噉人無復遠
近於山中向山樹神請求祈福當取國王五百
人祠山樹神使我得復還國為王於是便飛
行取之得四百九十九人之山谷以石密口
時國王將諸後宮詣浴池戲始出宮門逢一

道人說偈求乞王即許之還宮當賜金銀時
王入池當欲澡洗噉人王空中飛來抱王將
去還於山中國王見噉人王不恐不怖顏色
如故噉人王曰吾本捕取五百人當持祠天
已有四百九十九人今復得卿一人數已滿
殺以祠天汝知是何以不恐懾乎國王對曰

人生有死物成有敗合會有離對來分之不
敢愁也且出宮時道逢道士為吾說偈即許
施物今未得與以是為恨耳今王弘慈寬恕
假數日中布施訖還不違要誓也即聽令去
而告之曰與汝七日期若不還者吾往取汝
亦無難也王即還宮都中內外莫不歡喜即

開庫藏布施遠近拜太子為王慰勞百姓辭
決而去噉人王遙見其來念曰此得無異人乎
從死得生而故來還即問曰身命世人所重
愛者也而卿捨命所信世之難有不審何所
志趣躬說其意即曰吾之慈施至誠信盟當
得阿惟三佛度十方彼王曰求佛之義其事
云何便為廣說五戒十善四等六度心開坦
然從受五戒為清信士放四百九十九人各
各令還國諸王追是後王共至其國感其信
誓蒙得濟命各不肯還於本國遂便住止此
國於此國王各為立第一舍彫文刻鏤光飾
嚴整法國王飲食服御與王無異四方來人

問言何以有此如王舍遍一國中衆人答曰
皆是諸王舍也名遂遠布從此以來号言王
舍城佛得道已自說本末立信王者我身是
也敬人王者鶩岨摩是還王舍說法所度無
量皆是宿命作王時因緣人也佛說是時無
不歡喜得福得度不可訾計

昔雪山有白象王身有六牙主二万象為王
有二夫人一人年長一人年少每出遊戲時
夫人挾左右時王出戲道遇一大樹樹華茂
好歆取二夫人身上以為光飾鼻紋激樹而
搖消之風吹樹華獨落大夫人上小夫人在
下風不得華謂王為有偏意内生毒心後王

池中生一金色千葉蓮華小魚見之取持上
王王得以與大夫人使着頭上小夫人遂益
妬忿忿欲害王雪山中多有道士於是小夫
人採取美菓每供養百辟支佛以後山上臨
一險處而自誓彫持是前後施辟支佛福報
生於人中有豪勢自識宿命害殺此魚王即
便放身自投山下而死神來生人間為長者
女明慧遠識端正無比其女長大國王娉為
夫人愛重之夫人念言今且得報宿寃矣便
以支子黃面委卧稱病王入問之荅曰夜夢
見象頭有六牙欲得其牙持作釵耳王若不
得此為牙者病日篤矣王素重之不敢違意

即召國中諸射獵者得數百人而告之。言汝等
山中頗見有白象，身有六牙者，不皆言未曾
見也。王意不樂，使夫人呼獍者，共道此意。夫
人言：此間近處實無此爲。汝衆中誰有能耐
苦大膽者？乎有一人長跪曰：「我敢可矣。」於是
夫人與萬兩金，與其鐵鉤、斧鑿及法衣一具。
告之。汝徑詣雪山中，道當有大樹，左右有蟒
身長數百丈，不可得近。斧鑿穿樹，從中過去。
前行當見大水，有樹木臨水上，取鐵鉤，鉤上
樹，尋枝進而前，度至象所住，視其常所頓止
處，當下作深坑，薄覆其上。在中伺象來時，以
箭射之，即着袈裟，如沙門法。象奉三尊，終不

害汝獵者受教即涉道去七年七月七日到
爲所止處作坑入其中須臾象王還獵者以
毒箭射之爲被此箭不從遠來便以鼻撈其
邊地見坑中人即問何人其人大怖慄自首
言我是應募人爲王即知是夫人所為自截
其牙用與獵者語人言汝還去諸象見汝即
當害卿教却行去羣象必當尋迹追汝爲王
以威神將護七日之中得出部界還至本國
以象牙與夫人夫人得之反覆視之且喜且
悔未幾吐血死近釋迦文佛在世時天龍鬼
神四輩弟子大會說法坐中有大比丘尼遙
瞻觀佛便大聲笑須臾復舉聲哭衆坐中無不

恠者阿難問佛云何此比丘尼得阿羅漢何
因且悲且喜不能自勝彰聞其事佛告阿難
尔時白象王者我身是夫人者今瞿夷是小
夫人者今比丘尼是以得神通識往昔事所
以悲者不事心不喜笑者賊害善人更從得
道衆會聞皆念曰與世尊作惡因緣猶尚得
度況有道德之因緣乎一切衆會皆發無上
至真道意彰及十方廣度一切

昔佛詣保國受須竭請其國近海龍興雲雨
佛恐漂没人民受飯食已引衆詣阿耨達池
佛會畢衆坐已定告舍利弗不在會中天帝念
曰佛左右常得神足智慧益佛光輝佛知其

所念告目捷連汝往呼舍利弗來目連作禮
而往舍利弗補護法衣目連白佛在阿耨達
池天大會佛使我來相呼彫以時去舍利弗
言須我衣竟目連答曰不時去者吾當神足
取卿及山石室置右掌中持詣佛所舍利弗
便解腰帶着地語目連曰汝能令帶離於地
者我身乃可舉目連即舉之地能為震動帶
不可舉目連以神足還佛所舍利弗先到佛
邊目連乃知神足之力不如智慧之力也時
坐中有一比丘耳中有須臾華衆坐皆疑比
丘之法離於華飾而此比丘着華何謂天帝釋
即白佛言不審比丘何以着華佛告比丘遣

耳中華比丘受教即手挽去其華續復有如
故如是取去其處故有佛語比丘以神足去
之即以三昧力作數千万手虛空中取耳華
華故不盡衆坐乃知是道德因緣非暫着華
也天帝白佛影說本末使衆會疑解佛告天
帝昔惟衛佛時從來九十一劫時佛大會說法
有一醉客在會中聽聞經歡喜耳上華取散佛
上作禮而去命終之後九十一劫天上人中
受福不復更三惡道欲知彼時人者今此比
丘是也散一華福至今得道故未盡也天帝
白佛言往日醉客不受戒亦不行六波羅蜜
一散華福乃九十一劫于今不盡何況多供

養佛者佛告天帝當知薩芸若饒益一切如
是一切衆會聞說如是大歡喜普發無上正
真道意

昔佛始得道教化天下莫不承勳唯舍衛國
王不時信解佛之精舍與王園觀隔壁相近
皆臨江水精舍中有沙弥者三百餘人每給
三尊使令時維那使諸沙弥各持瓶於江上
取水諸沙弥至江岸便脫袈裟作屋戲時王
波斯匿與夫人在樓觀上坐遙見沙弥等共
戲如是即謂夫人我之不信瞿曇良以為是
瞿曇之等自稱清淨無有陰蓋彼今戲樂與
我無異那得言真夫人荅言譬如海中龍虵

摩訶衍法亦復。如有得道者，有未得道者，不可一論也。夫人語未竟，諸沙彌等，着衣服，各各取水，正往向精舍所在，以神足挑三百瓶，着虛空中，各各飛逐，皆入精舍。夫人便指大王所言，王意未盡者，今現神足，何如也。王見大歡喜，即下觀與羣臣百官，共詣佛所，稽首作禮，歸命悔過。佛為說法，王及夫人一切衆會，皆發無上正真道意。

昔舍衛國梵志長者，出城遊戲，展轉到祇洹邊，佛知其人有功德，可度佛，即出坐一樹下，放大光明，照祇洹界樹木、土石，皆作金色。梵志見光，問從者曰：「此為何光乎？」從者答曰：「不

知長者曰非是日光耶從人言日者光熱此
光寒溫調和非日光矣長者復問曰得無火
光乎從人曰非火光火者動搖不定此光不
動然不像火光也從人思惟知之語長者此
是沙門瞿曇道德之光長者即曰勿說此語
我不喜瞿曇速迴車還佛便作變化三面皆
自然有大澗所向不得過唯於佛前有道徑
從人白言瞿曇邊有道通過矣事不得已如
前遙見如來即以扇覆面佛復以威神使內
外徹舉目正與佛相見悟覺下車稽首作禮佛
與說法便發無上正真道意尋得不退轉背
佛去者尚得道慧何況信向者哉

昔波羅奈國有大力士八人一人當六十象
力中有一人獨多權竒兵法六十四變文武
皆具以是自恃無所畏難佛觀其人必墮惡
道中往到其所欲度脫之守門人白瞿曇在
外來欲相見力士聞之語左右言瞿曇所有
智豈能勝我不如我也語守門者發遣令去
不能見之佛三詣門不見佛於是化作年少
力士來搆伎門人入白力士問曰得無是國
中八人耶門人荅言年少耳未曾見也力士
出外相見將詣戲場輕其年少便欲撲殺之
語年少曰強來前當共手搏二人俱前當欲
合之間佛以神足舉着空中去地十餘丈下

向視地但見火刃都失貢高瞋恚之意但恐
畏死遙於空中言歸命下方力士乞得全命
佛便着地還見佛身力士知是佛稽首作禮
我當知佛神足力如是不敢憍慢乃至於今
也彰見原恕以滅重殃佛即受之爲說深法
便發無上正真道意即得阿惟越致佛之權
道所度如是
昔羅閱祇國有婆羅門子獨與母居年少長
大自問其母我父何所奉事欲習其蹤母語
子言汝父在時一日三反入水自洗浴子言
父作是何所怖望乎母言恒水遣垢可得神
通矣子曰不然母謂子汝寧有異見乎子言

若其然者水北居民日駟牛南渡於日再洗
浴何不得道且水中有魚鼈之屬在水活何
以復不得道乎母言汝意去何子言唯有如
來八解之池三昧之水浴此乃無為耳因報
母言當詣佛所沐浴神化於是母子至佛所
佛為說法子作沙門得羅漢道還為母說法

復得須陁洹道

雜譬喻經卷上

寫

乳哺

在下音步
哺食

臥窳

二下反眉
賊師

下所類

海渚

下音焘沙
渾

縱廣

比上足容反
東西日橫也

南乞

下音愴然

妻上初狀反

憚勞

上徒且反
懼也

券要

丘上

音邀契約也

下

仰我

向上魚

欵

起許勿反

卒索

膺所

反心也 有怖悸 下衢季反心動 蝮蛇最上芳伏反

吐吐 言丁骨反以 枚个音梅 佞仰 下上正作佞 閱又

又此音悅亦云 能嗽鬼夜 衡平反上 秤也庚 佞昂 吾下正作昂

也高 闡昌演反 洋溢音羊 怖據 反下其據 剔頭 他上

的 反正作 訶衍 云大音演此 斤 不音尺 捐 音緣

兩翅 下施智反 祠發音詞 滌澡 也音早洗 分 音去

呼聲 懇勞 下去 信盟 下音明 刻鏤 陋下音 訾計 于上

斯反 俠正作 絞激 下音古巧反 娉 反正併 耐 音奈音大

量也 膽敢 反丁 芥鑿 下音昨 蟒 大母朗天 倮國 反上魯果

人挽 牽音晚 芸若 上音云 下汝者反 陸 匿王 上毛上

力反 波斯匿 挑徒吊反 下觀 樓下音賢 搆伎 音上

其角 倚比 反也 藝撲殺 角上蒲 手搏 捉下音博

