



寧澹齋全集卷之十目錄

七言絕句

擬謝賜櫻桃

登旃香臺

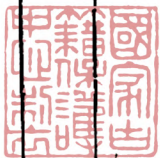
題山陰九里山四景

雪中偶作用皮目休韻

淨寺晚坐

贈法相寺衲雲上人

董孝子三首



詠史二首

俠客行二首

明妃曲四首

初登白嶽

天門楠木

椰梅庵

天柱閣

江南梅花

館課

夏日即事

謝劉念庭觀察詠朱藤花二首

溪上

對奕四首

冬日即事用白樂天體

龍井訪伴雲上人已示寂一年矣

謝馮兌川別駕詠牡丹

山寺

送張成叔侍書還南三首

重經法相寺訪衲雲上人不過

賦得新梅二絕贈姚汝行長君入泮

秋宵風雨二首

題光霽堂爲鄭讓卿

閨思二首

寧澹齋全集卷之十目錄

終

寧澹齋全集卷之十

句章楊守勤克之甫著

同社姚孟燿汝行甫校

七言絕句

擬謝賜櫻桃

含桃擎出赤瑛盤  
色瀉金珠帶月看  
珍重詞臣無可報  
傾葵祇有寸丹心

登旃香臺

躡屩穿雲上翠微  
旃檀香氣遠臺飛  
松頭飛鳥

時相競踏落松花點客衣

題山陰九里山四景

挿天雙柱敞晴原直貫青熒歎鳥猿振衣不獨  
凌千仞就手



雲捧日温

右天門

驅除扃窟開瑤島歎薄龍泉瀉玉池靜倚亭欄  
臨碧沚吸來清露勝三巵

右冷泉亭

屢屨山勢倚雲平奇石軒軒覆玉枰曾有清光  
相掩映坐來渾覺五雲生

右石室

日照鑪峰逼上台天風吹擁白蓬萊題詩絕頂

知誰到疑是星辰摘下來

右香爐峰

雪中偶作用皮日休韵

敵寒沽酒不論錢一醉終朝擁襍眠凍筆呵來  
難作賦但將短句餞殘年

淨寺晚坐

縹緲烟霞匝上方澄澄山色引湖光車塵不到  
鳥聲碎獨坐松陰納晚凉

贈法相寺衲雲上人

一聲振錫水雲開劈破源頭不洩埃挂衲披雲

誰是者依然法相坐蓮臺

董孝子三首

欲報深仇矢志堅精堪貫日石堪穿幾迴血濺  
刀環濕一忍應知百行全

祇將錫類酬親志故抑竒寃盡子情斬首已甘  
惟憲典徵書况敢濫塵纓

徵君廟貌獨巍巍生氣從知永不灰邑祀久虛  
人意嘆溪流一脉自滌涸

詠史二首

名飲千秋號七賢風流狂態至今傳可憐荆棘  
銅駝見獨罪寧馨作禍先  
羽翼潛成出漢宮留侯絕口不言功後來亦有  
扶輪手翻入危疑罪案中

俠客行二首

但說恩讐不顧身相逢一諾借交貧明朝匕首  
沙場去盡脫衣裘報主人  
五陵年少最相親險路當頭獨挺身聞說古來  
不平事幾迴熱血噴前人

明妃曲四首

大漠風高甲馬驚紅顏何事出邊城漢人飲泣  
胡兒笑吹入琵琶欲亂鳴

怨粉愁香淚暗彈羞將漢曲媚呼韓穹廬帳底  
風光好只恐和戎盟易寒

強顏銜命去和親猶勝當年降虜臣百萬健兒  
無敢用空將舞袖障胡塵

琵琶難訴別時情薄命拚從胡地傾但恐紅顏  
銷落後更無廟筭作長城

初登白嶽

曳杖穿崑向碧霄雲生足下亦逍遙空中隱度  
琅玕曲洞口還疑鸞鶴邀

天門楠木

森森古木掩天門翰拂層霄不可捫世上滄桑  
更幾劫真人手植至今存

椰梅庵

椰梅深處有仙蹤雲去雲來與鶴逢振衣一上  
瞻天閣恍駕罡風馭白龍

天柱閣

傑閣高甍入紫清憑欄獨眺夕陽明滿城圖畫  
羣山色撲地絃歌萬籟聲

江南梅花二首

館課

窮陰歷盡見陽回幾度寒梅帶雪開遙憶故園  
花發處憑誰折寄一枝來

江南江北一般春底事梅花早襲人一自揚州  
何遜去隔江遙送幾香塵

夏日即事

爲厭塵囂特屏居炎天兀自理羣書晚來乍透  
紗窓月羸得襟情自灑如

謝劉念庭觀察詠朱藤花二首

長藤隨意老蒼山爛熳花飛松柏間何幸台星  
一臨賞氤氳紫氣護斑斕

夢集謝池曾賦草花生江筆綸流霞却憐楚卉  
題新句博物從知屬大家

溪上

曲徑清幽遠俗囂數竿修竹韻蕭蕭溪聲隱



流雲響坐對浮鷗百慮消

對奕四首

別墅閒枰坐午風勝于劇飲醉朦朧近來無事  
耽翻局猶恐機心動局中

箇中決勝良堪喜敗亦何須苦較論莫道友蘇  
不解奕奕旨無如此一言

從來對壘亦謙冲一着無心偶得雄何事  
多側目欲移黑白變西東

九枰曾竭積薪思何補唐皇幸蜀昔李聽  
須

隨手應形神憤憤亦奚爲

冬日即事

用白樂天體

毳帽貂裘煖禱壇圍爐獸炭繡屏前飛觴暢飲  
燈前釀多少村家未起烟

龍井訪伴雲上人已示寂一年矣

白雲堆裏掩禪扉花自開時鳥自飛爲問雲邊  
誰作伴空庭寂寂落松暉

謝馮克川別駕詠牡丹

笑領春光國色奇每供詞客賦新詩欲訓佳句

愁輕落分付封姨好護持

山寺

古樹山頭蕭寺出野橋跨澗水  
泐滴紅塵遼絕足音稀應有高人來築室

送張成叔待書還南三首

迢迢去路水天長羸得騷人詩滿囊  
此際江南鱸正美尊前若個共君嘗

張克風月朗宏不歸去聯吟水竹隈  
寂莫故人千里望早攜東箭上金臺

送君歸去兩重陽一度江關一故鄉  
明歲登高還遲汝陶然共醉菊花觴

重經法相寺訪衲雲上人 不遇

衲雲方丈管留題今日重過僧不知  
唯有松聲與流水相逢猶似舊來時

賦得新梅二絕贈姚汝行長君入泮

陽回大地漸生春破臘寒梅秀色新  
天上領春原有屬獨先萬木露風神

香風陣陣送春來摠領羣芳次第開  
設道新枝

多異色老梅原是百花魁

秋宵風雨二首

夜聞風雨妬花聲  
減盡蘭蕖與菊英  
欹枕五更猶未寐  
滿園荒落不勝情

聞說名花雨後香  
那堪風雨一齊狂  
獨憐松柏年年翠  
歷盡寒風傲雪霜

題光霽堂爲鄭讓卿

堂開光霽臨濂水  
坐對南山清入几  
主人深居愛讀書  
風月灑然襟袖裏

閨思二首

花香細細入蘭房  
倦倚鸞臺未理妝  
好鳥枝頭如有意  
聲聲却爲妾呼郎

向晚微涼暫解炎  
蘭湯初浴體纖纖  
手持紈扇登樓坐  
又恐秋風乍入簾

寧澹齋全集卷之十

終

先君生平篤學嗜古寢食不輟自爲諸生帖括時已從事古業矣迨甲辰登第入詞垣十有七載結譔頗多雅不欲以一家之言鳴世有請付梓者輒遜謝不許爲文不刻意率胸懷所欲吐泚筆立就至即景詠懷酬往慶弔之作落紙即遣去不復存藁矣爲不孝輩所覩記者僅僅十二三也歲己未 冊晉抱病南還明年繳 節北上會汝行姚先生送別武林從容言君著稿宜裒刻公諸同好先君

始唯唯是時病復劇不暇商及抵家亡何  
不起痛哉不孝輩於廬中檢括笥稿所存無  
幾乃徧搜之親故家彙集成編求汝行先生  
校讐訛舛釐爲帙十柸遺橐罄如力不能全  
舉謹先梓詩稿如干首其校定諸體文與典  
制時演綸之章埃次第續鐫庶不泯先人之  
志云

天啓壬戌歲陽月朔不孝男

一璵

泣血謹識

寧澹齋詩集跋

四明詩派自秘監登壇而後卷寒

實如私監天寸熱忽饒有言度

其遭時邊主莫言占京方其替公筆

集賢淋瀝草醜氣玉碣礪睨萬

乘而驚四造斯亦自喻通志其子

詩者矣今試衰哀鑑湖之曲流風  
餘韻依稀與曠煙秋水映帶澹澹  
乃知秘監之所為詩所以言志而所  
為不盡于詩者固令人神注意消  
對遺編而追賞也讀其詩想見其  
人借其所為自喻適志者可与言  
詩也已矣吾

師

揚雲公居先世以定經第一人獨對

大達于溫厚和柔之教固有殊解自

石渠掌故以四邊歲傳鶴禁之經日

索龍堆之草無生志為詩也而

以餘研討西華于清教日以深所賜  
于漢之旨日以富斯以揚抗風雅  
邈漢魏之初源精心獨注微夏商  
流妙緒徐開秋澄春碧作者如林美  
以吾盡于茲矣天假之年以不律之  
花為

或明鼓吹將不朽之業上下千秋而中何  
墮月星華嶽摧峯翠翠忽絕于獲麟  
悲候識于賦鵬四明嶽上仰止何依吾  
師身三忘且神遊鑑湖之曲乎吾師  
歿而梓所遺寧澹齋集以行咏鐸  
數四神往三忘消哉曰先生所為

以為自喻適志者與乃先生之志不  
盡于詩而傳于詩者索解人不得也  
吾師閱歷盡龍蛇常鼠之變其  
神寧騁懷寄徵雲跡兩目餘其  
致澹讀其詩想見其人其以寧澹類  
齋而因以類其集亦各言其志也已

矣吾師清望重于

三朝澹思覃于之矣世鳳毛燦之屬在次之

次之曰有猶子在取諸其懷而占之詩

可以興次之之倚力於寧澹固在庭庭

領略之外乎通事遠事移孝于忠

吾師式敷之詔爾之當試叶信誠



而升歌于廟堂其風厲可知也山靈  
有知其以四明當二箇端不使秘監擅  
千秋名予小子後而後矣

天曆壬戌陽月之朔莆陽門人卓邁頓

首百拜謹跋

