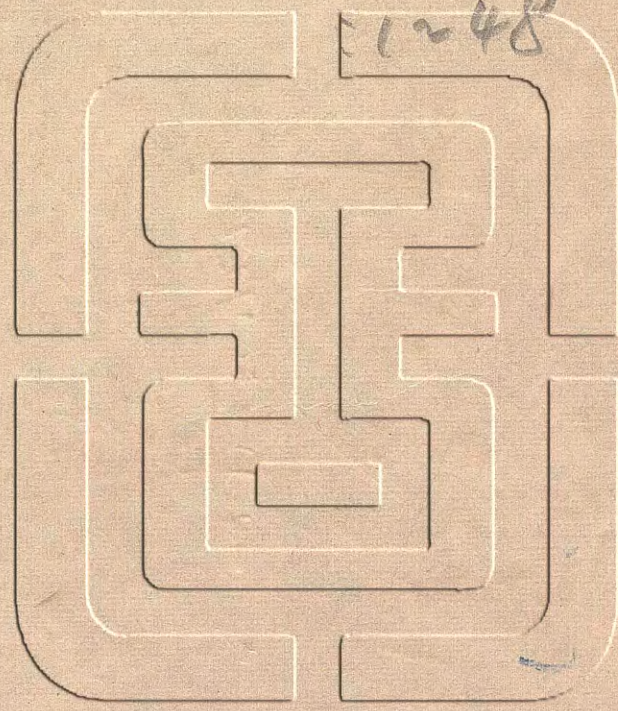


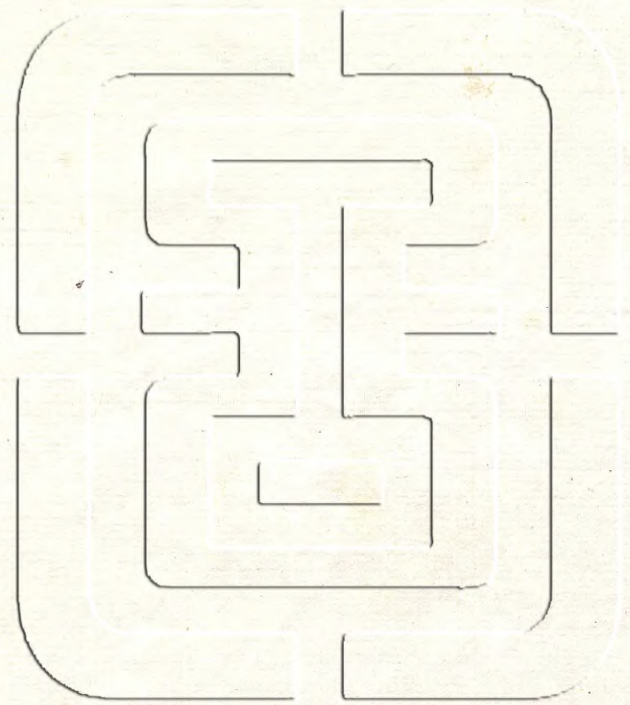
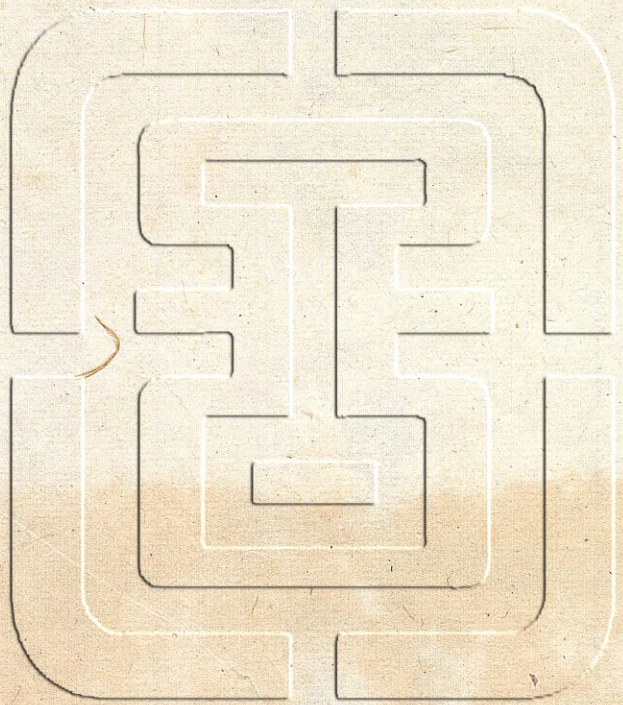
吉
330
545

12
320
545

604/
844

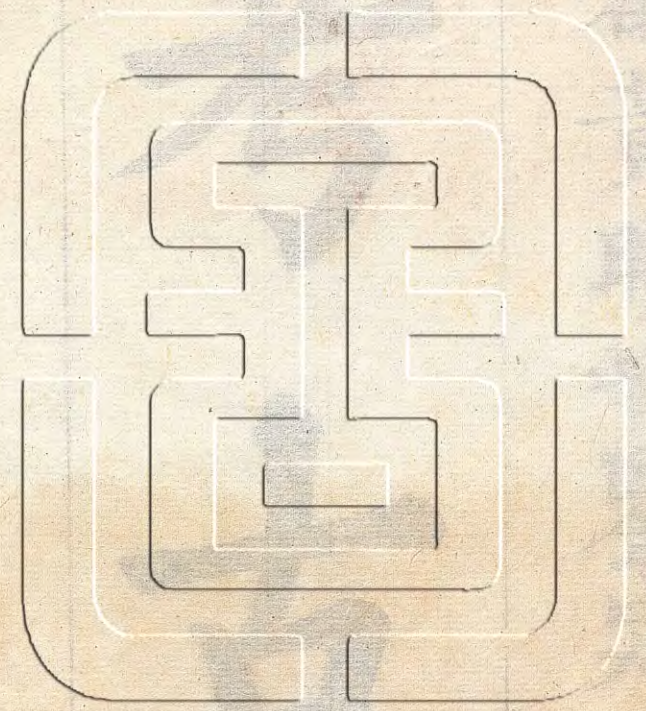
1248





乾隆十七年 (1752)

月秋年甲



亦以堂藏板

考古圖記

莊周氏謂儒者迹迹喪真學不善變故為輪

扁之說易拘之論重以漁父盜跖詩禮葬冢

之言極其詆訾夫學不知變信有罪矣變而

不知止於中其故殆有甚焉以學為偽以智

為鑿以行為姑息以禮為虛飾蕩然不知聖

人之可尊先王之可法克己從義謂之失性

是古非今謂之亂政至於坑殺學士燔藝典



考古圖

序

籍盡愚天下之民而後懽由是觀之二者之
學其害孰多堯舜禹皋陶之言皆曰稽古孔
子自道亦曰好古敏以求之所謂古者雖先
王之陳迹稽之好之者必求其所以迹也制
度法象之所寓聖人之精義存焉有古今之
所同然百代所不得變者豈芻狗輪扁之謂
哉漢承秦火之餘上視三代如更晝夜夢覺
之變雖遺編斷簡僅存二三然世移俗革人

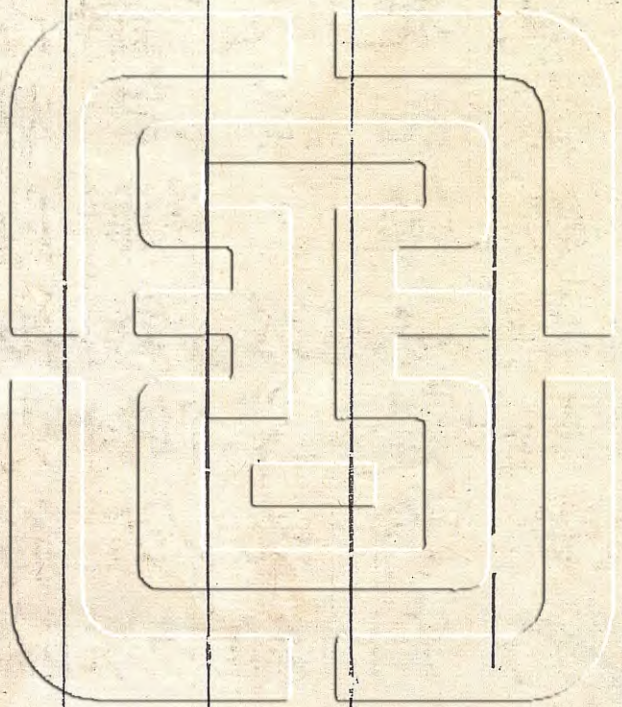
亡書殘不復想見先王之緒餘至人謦歎不
意數千百年後尊彝鼎敦之器猶出於山巖
屋壁隴畝墟墓之間形制文字且非世所能
知況能知所用乎當天下無事時好事者畜
之徒為耳目竒異玩好之具而已噫天之果
喪斯文也則是器也胡為而出哉予於士大
夫之家所閱多矣每得傳摹圖寫寢盈卷軸
尚病竅啓未能深攷暇日論次成書非敢以

器為玩也觀其器誦其言形容髣髴以追三代之遺風如見其人矣以意逆志或探其制作之原以補經傳之闕止正諸儒之謬誤天下後世之君子有意於古者亦將有攷焉
元祐七年二月汲郡呂大臨記

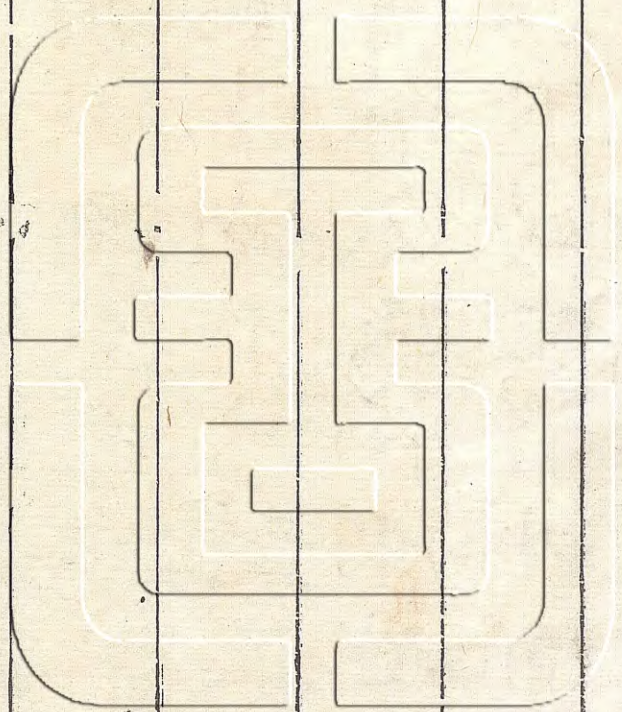
考古匪玩物也六一翁劉遵父窮年攜撫至趙明誠金石集錄浩如煙海虞彝商盨紀甌秦匱鑄物肖形殫今人智巧營之未必不更精奩竒偉倚以典刑峻巖辭語靚深相去不知迴隔幾塵凡物興替各有時鼎淪而泗水波劍藏而牛斗射其間人力不容穗雖然其器亡其書存可也器之寶傳或弊書之流傳匪窮汲郡呂公彙諸大家所藏尊卣啟孟之

屬繪為臣編兵後多磨滅吾弟翼甫又廣呂
公好古素志屬羅兄更翁臨本且更翁刻以
傳世并採諸老辯證附左方用心良苦世俗
爭嗜盡至狀蟲魚花草童稚知愛誰肯挂眼
是器凡格把翫真若是身周旋揖讓三代間
竒哉維先秦器物標經典尚多安得摸取曲
阜之履岐陽之鼓兂戈和弓封父繁弱輯為
全書時時觀覽并濯曾次俗氣

大德己亥冬至古近陳才子謹題



予嗜古凡花卉泉石遊心經目間冥搜歷覽
未盡留意及得先秦壘洗罇釘竒物多珍翫
不釋手偶閱汲郡呂先生舊輯考古圖十卷
慨慕古先聖賢制作大意真若隔世曾次芬
蒂不能履棄命友臨本刊訛刻傳且採諸君
子辯證附其下或嗤予刻精芻狗之器者予
曰物生而有象物成而有器器即道道即器
本不相離也輪輿軫輻寓天地也權衡斗量



寓律呂也深衣十三幅寓脊而閏也錯然而
陳維理之存窳宁而虛維德之居豈徒器乎
哉是以觀湯盤者知日新之義觀周杖者知
嗜慾之失觀射向讒鼎者知昧爽丕顯之勤
聖賢君子或因是洗心若鄙為器則世方熙
熙壞壞與接為搆古道且弗貴而奚但器乎
寧刻此以泚好古者

大德己亥陽復日茶陵陳翼子翼備識

重刊考古圖序



易曰形而上者謂之道形而下者謂之器古
聖人莖金合土以前民用無不參三才而運
之匪直為觀美而已將使天下後世由形下
之粗迹溯形上之精微也昔夫子入廟而觀
敬器詔弟子以持滿之戒由是推之雞彝龍
勺玉瓚金罍之屬引伸觸類何獨不然哉歷
劫以來消融剝蝕其委棄于坵墟沉埋于朽

壤者胡可勝紀而非常之物不終汨沒徃徃
奮起于山澤陵谷之間不旋踵而王公大人
復什鬻而珍藏之一二閭巷之士思覩一班
杳不可得則圖譜之作厥功懋矣宋元祐中
汲郡呂公嘗集考古圖十卷夫公始受業于
橫渠張子後竟業于伊川程子和靖尹氏推
為醇篤之士其定是書也豈矜竒炫博之謂
哉亦藉是以傳徃聖之心學也是即張子之
所謂糟粕灰燼無非教也是即程子之所謂
灑掃應對便是形而上也願自原本刊行二
百餘年茶陵陳氏更梓之茶陵距今又四百
餘年竊恐是書之泯沒無聞也爰檢家藏古
本倩工繕寫參互考証重付剞劂以廣流傳
俾海內學者得斯編而玩索之由形下之器
而會形上之道庶幾不失古聖人之遺意也
夫

皆

乾隆十八年歲次癸酉秋八月天都黃晟曉
峯氏校刊於槐蔭草堂



攷古圖跋

蓋自五帝三后之世鐘鼎金石蟲魚
蝌蚪之文孳乳變化莫可紀極登封
泰山者七十有二君靡有同焉者列
國不統於王田疇異晦車塗異軌律
令異法文字異形或宗史籀成本倉

頡造羸氏之一天下也李斯程邈輩
從約趣簡變為小篆省為隸書以示
類一而古文之六義隱矣所可見者
則有大禹岫屨之碣宣王岐陽之鼓
及古罍欵識而已呂大臨攷古圖歐
陽永叔集古錄薛尚功鐘鼎欵識班
班可攷也嗣後翻本迭出愈摹愈譌
予竊慨焉乃諦加參攷壹以呂氏歐
氏薛氏為標準期還舊觀已耳不敢
少益臆說也超超遊覽神而明之以
俟博物君子

昔

萬曆辛丑九日古鄆公弘吳萬化識

于石林之天籟閣



考古圖所藏姓氏

秘閣

太常

內藏

皇祐中降付
修文伏樂所

河南文氏

潞公

丹陽蘇氏

子容

臨江劉氏

遵父

河南張氏

景先

睢陽王氏 仲至

新平張氏 舜民 芸叟

廬江李氏 辟時

開封劉氏 環伯玉

京兆田氏 槩

扶風乞伏氏

京兆呂氏

京兆薛氏 紹彭 道祖

眉山蘇氏 子瞻

潁川韓氏 持正

京兆范氏 吳之

洛陽魯氏

東平縈氏 啟道

河南寇氏 準

丹陽蔡氏 肇天啟

河南許氏

河南

扶風王氏

子真

京兆孫氏

祖修

鄴郡竇氏

河南王氏

師文

鄱陽法相院

河南李氏

東平王氏

禹玉

京兆毋氏

清臣

京兆李氏

庠

東明劉氏

仲平

京兆陳氏

華陰宋氏

道安

京兆孫氏

默

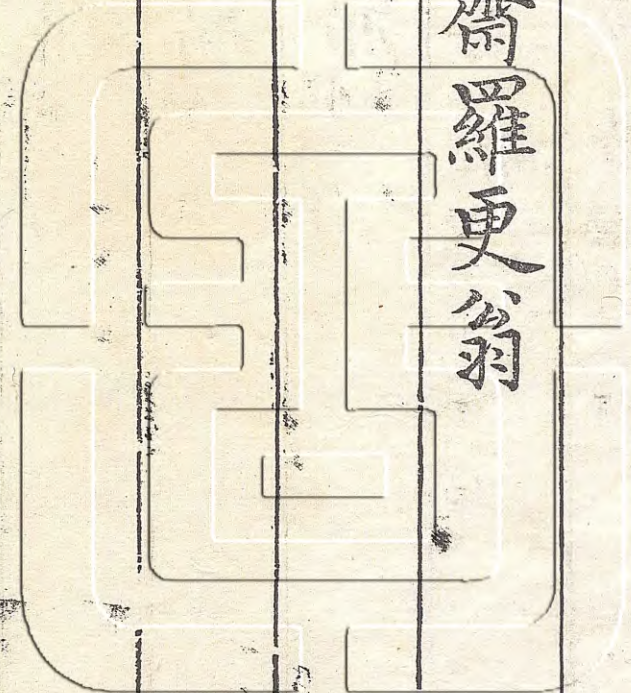
成都大慈寺僧

廬江高氏

淮陽趙氏

考訂

默齋羅更翁



亦政堂重修考古圖卷第一

鼎屬匾鐘二

庚鼎 銘一字

辛鼎 銘一字

癸鼎 銘一字

晉姜鼎 銘一百二十一字

公誠鼎 銘四十一字

薑鼎 銘一字

欽氏鼎 銘十字

東宮方鼎 銘二字

孔文父飲鼎 闕

鄭方鼎

牛鼎

雲鼎

直耳饗養鼎

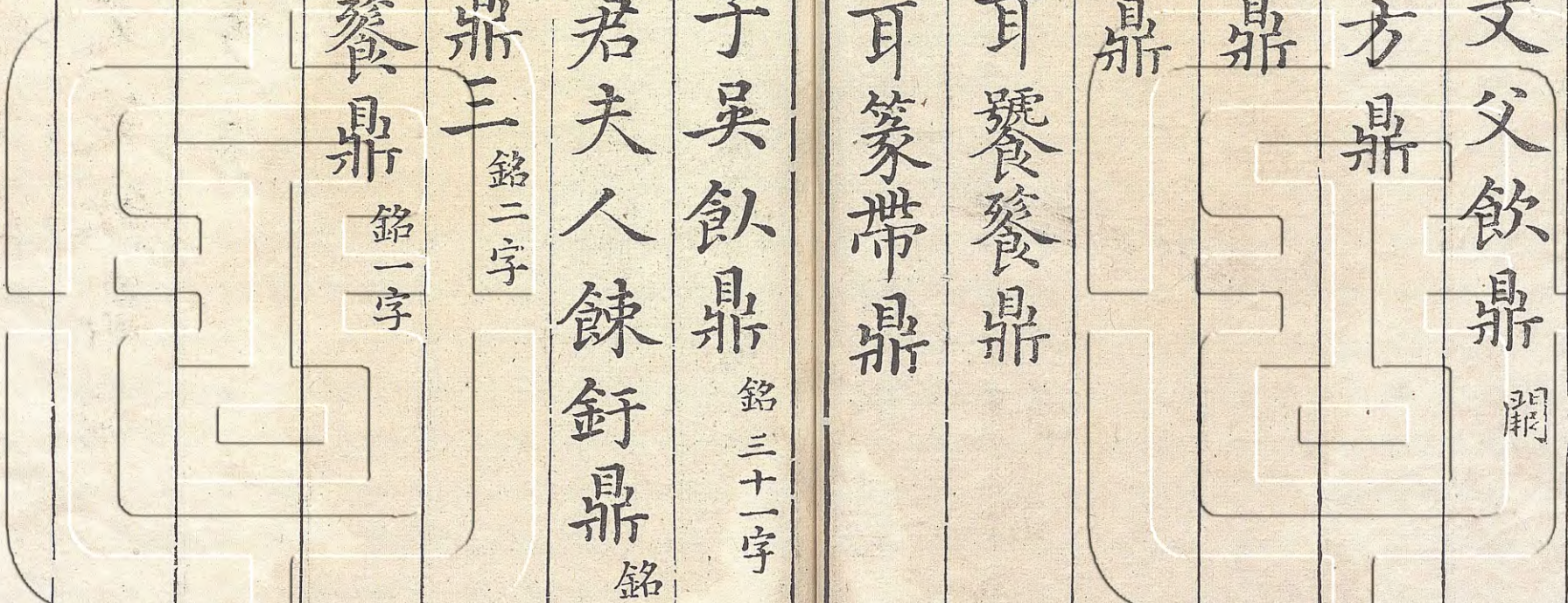
直耳篆帶鼎

王子吳飲鼎 銘三十一字

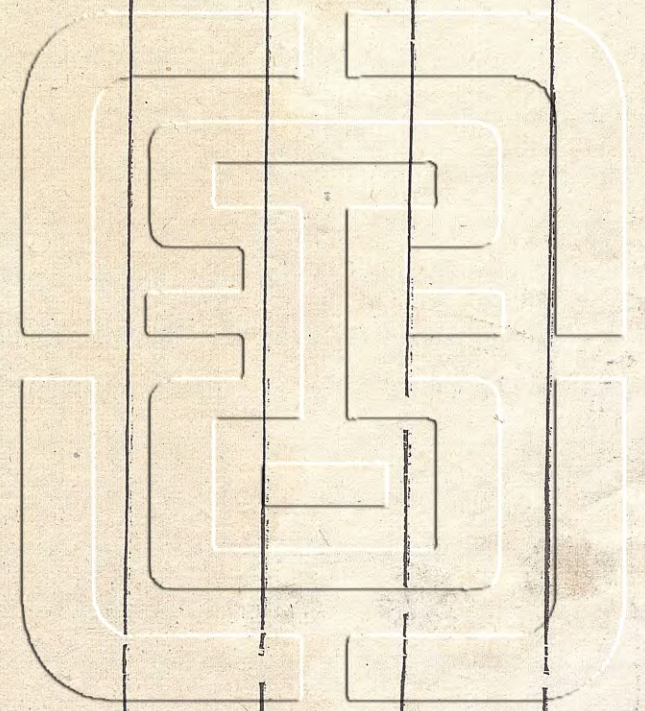
宋君夫人餗釭鼎 銘八字

乙鼎三 銘二字

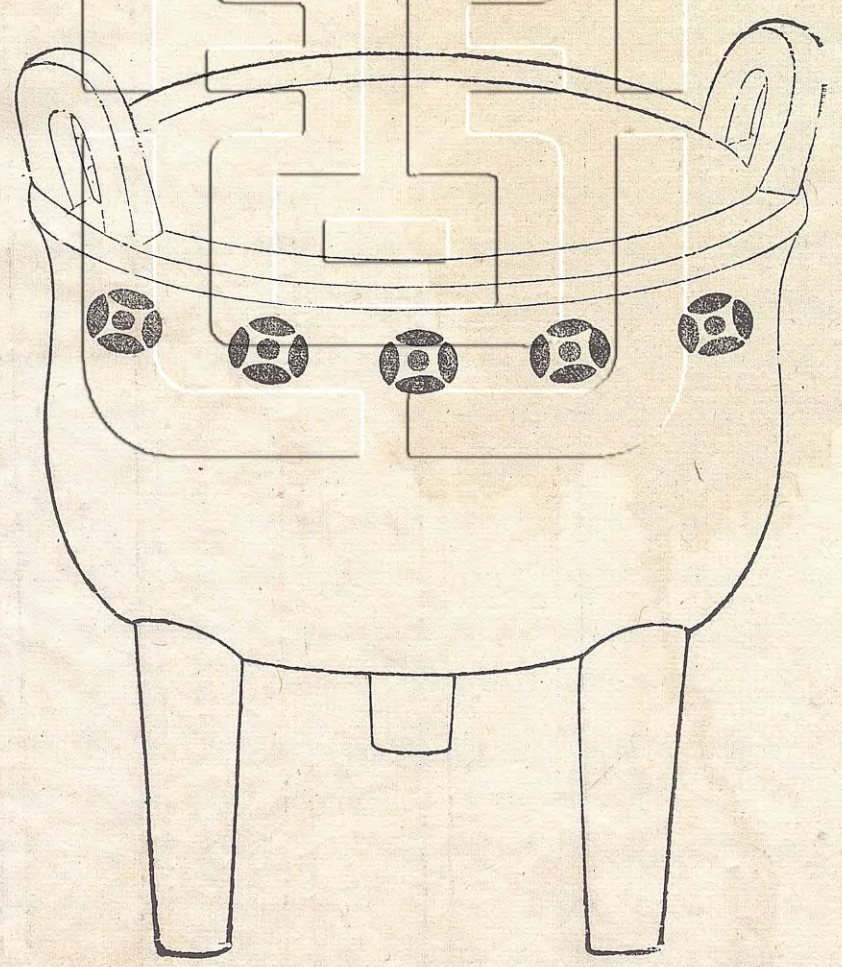
饗養鼎 銘一字



庚鼎 廬江李氏



庚



辛鼎

同上



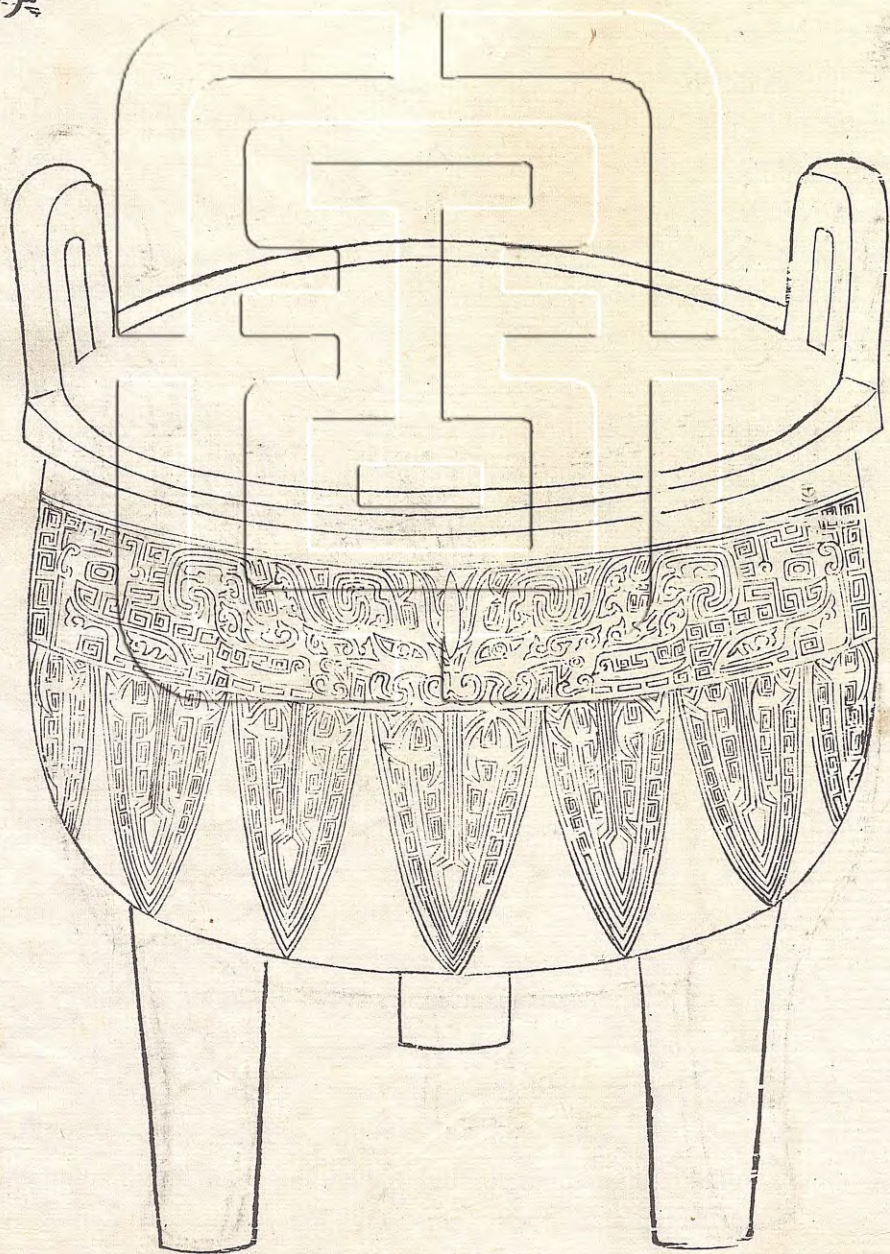
辛



癸鼎 同上



癸



右三鼎皆得於京師

庚鼎高六寸有半深三寸有半徑五寸三分容二升有半

辛鼎高八寸深四寸有半徑七寸容五升

癸鼎高九寸有半深五寸徑八寸容一斗

銘皆有一字在其腹

權度量皆用今大府法有云黍尺黍量者各識

其下

按史記夏商未有謚其君皆以甲乙為號則

此三鼎疑皆夏商之器

李氏錄云自庚至癸一體每變以大而文有加庚癸二字與說文小異許慎云庚者秋時萬物庚庚有實今庚作兩無垂實之象此庚字乃有之今癸作器具四中而此采字一中三包癸次丑而居寅之前有紐而未引達之象又癸鼎文作龍帛中有獸面蓋饗饗之象呂氏春秋曰周鼎著饗饗有首無身食人未

咽害及其身春秋左氏傳縉雲氏有不才子
 貪于飲食冒于貨賄天下之民謂之饕餮古
 者鑄鼎象物以知神姦鼎有此象蓋示飲食
 之戒又按陶隱居刀劍錄云夏孔甲鑄劍一
 名曰甲銘止一字

晉姜鼎 集古作 臨江劉氏
 韓城鼎



惟王九月乙亥晉姜曰余
 惟司嗣臚朕先姑君晉邦余不
 劓辱安寧至經繕雍明德宣邛又我
 猷用櫛指君辟辟委臚揚乃先
 刺值虔不萊隆謂謂豐軍享以薛我
 萬民熹遺我汙錫鹵貪賁千兩
 勿虞文侯額額今毘威貫通弘
 征繇綏湯原取乃吉金用作
 寶尊鼎用旅康甄颯安襄懷遠稼
 君子晉姜用斲綽綽窳縮壽
 作惠采為亟萬年無疆用享
 用德畹峻保其孫子三壽是利

佳惟王九月乙亥晉姜曰余
 惟司嗣臚朕先姑君晉邦余不
 劓辱安寧至經繕雍明德宣邛又我
 猷用櫛指君辟辟委臚揚乃先
 刺值虔不萊隆謂謂豐軍享以薛我
 萬民熹遺我汙錫鹵貪賁千兩
 勿虞文侯額額今毘威貫通弘
 征繇綏湯原取乃吉金用作
 寶尊鼎用旅康甄颯安襄懷遠稼
 君子晉姜用斲綽綽窳縮壽
 作惠采為亟萬年無疆用享
 用德畹峻保其孫子三壽是利

集古本

惟王九月乙亥晉姜曰余
 惟司嗣臚朕先姑君晉邦余不
 劓辱安寧至經繕雍明德宣邛又我
 猷用櫛指君辟辟委臚揚乃先
 刺值虔不萊隆謂謂豐軍享以薛我
 萬民熹遺我汙錫鹵貪賁千兩
 勿虞文侯額額今毘威貫通弘
 征繇綏湯原取乃吉金用作
 寶尊鼎用旅康甄颯安襄懷遠稼
 君子晉姜用斲綽綽窳縮壽
 作惠采為亟萬年無疆用享
 用德畹峻保其孫子三壽是利

原文

惟王九月乙亥晉姜曰余
 惟司嗣臚朕先姑君晉邦余不
 ○安寧至離明德宣○我
 猷用○所辟辟○
 劓辱不○○○。○巨寵我
 萬民熹遺我○。○因賚千兩
 今灋文至○○○○○
 維綏○○。○堅○吉金用作
 寶尊鼎用康頤安懷遠邦
 君子晉姜用斲○。○康壽
 作惠○。○亟萬年無疆用享
 用德畹峻保其孫子三壽是利

太常博士豫章楊南仲釋

佳 惟古字多省偏旁鄭司農說周禮云四者書二二但為義又云立位同字古文春秋經位為立是也 王九月乙亥晉

姜曰余佳 同上 司 嗣 肸 朕 先姑君晉邦余不叟 叟今作敢若縮文省進取也

从受故叟疑為叟 晏寧 空 經 淮 紹 疑 明 德 宣 邨 疑邨省隸作邨 我 甌 用

嚮 应 辟 辟 妣 疑作母从女而象乳子形故疑為母而絲讀為繫 曷 久 光 刺 虔 不 象

疑豕字讀為墜 讀 為 墜 讀 諸 魯 字 古 作 旅 即 旅 字 古 文 旅 作 求 而 省 者 字 用 求 為 聲 蓋 古 文 魯 旅 省 二 字 通 用 故 疑 讀 為 諸 豐 享 享 官

師 臂 我 萬 民 嘉 遑 我 汨 疑易字易者豕文蜥蜴形故律疑為易而讀為錫賜皆以聲假借也 國 或

胃字省中象鹽形胃上象胃中殺形故疑鹵胃二字 賚 千 兩 勿 瀆 文 侯 顯 令 隄 疑思字卑者以

斗在甲下十今但用左右者尚右故斗在甲下為卑故疑為卑尔忠借為俾讀 聿 疑母字讀為貫母音冠家字貫寶貨形貫字从二聿或即母字今毛詩有聿夷字俗

用為串穿之串說文不載豈非聿字之省也故疑讀為貫 通 凡 从 之 彳 弘 征 繇 疑繇字 湯 臠 取 受

久 吉 金 用 止 作 寶 罇 罇 鼎 用 康 馥 疑西夏字古語二字相屬者多為一字書

之若秦鐘銘有字小子三方四方之字是也由古西字故疑為兩字 妥 妥讀為綏說文無妥字蓋古綏字省系尔其後相承讀如媯故疑為綏 襄 莖

翊 君 子 晉 姜 用 斲 疑斲字讀為祈於音偃石鼓文皆作𠄎古之旌旂悉載於車故疑斲即旂字而从車借讀為旂近嘗有

得敦藍田者二銘皆用斲萬壽之文故知其然也 羶 窟 巢 疑巢字讀為眉巢今幡為許刃而巢芭之巢音門用之為聲詩鳧鷖在巢又省為巢易係羶又

讀如尾巢門尾眉聲相近又古者字音多與今異徐鉉所謂如白亦音眉巢尔音門乃辨音仍它皆倣此是也豈巢眉古亦同音欤秦鐘銘亦有此字 蒼 卮 簋

象 為者母猴也从瓜而象其形故疑為為 亟 極 萬 年 無 彊 彊 用 高 享 用

德

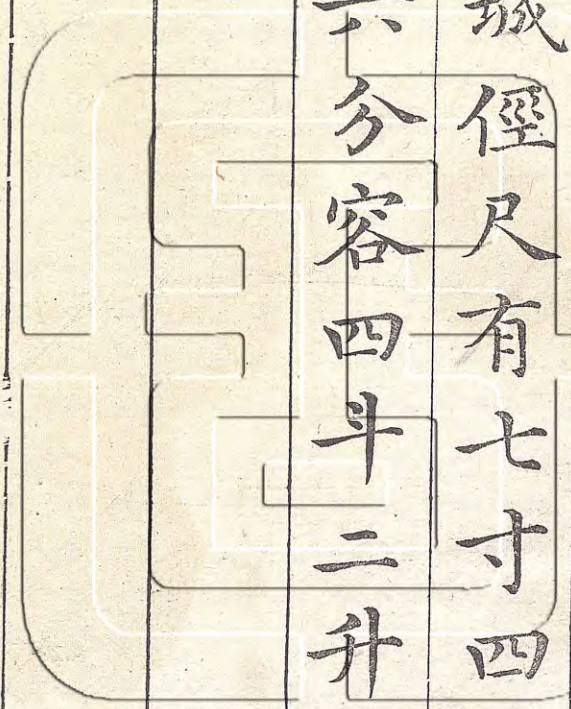
疑允字字書所無而於文勢宜為允盖用剛省聲也

保真其孫子三蒼是利

它字不可識者猶十

一二皆今所不傳以小篆參求之不能彷彿以今揆之其間或當時書者鑄器者不能無謬誤矣

右得於韓城徑尺有七寸四分高尺有二寸半深七寸六分容四斗二升銘百有二十一

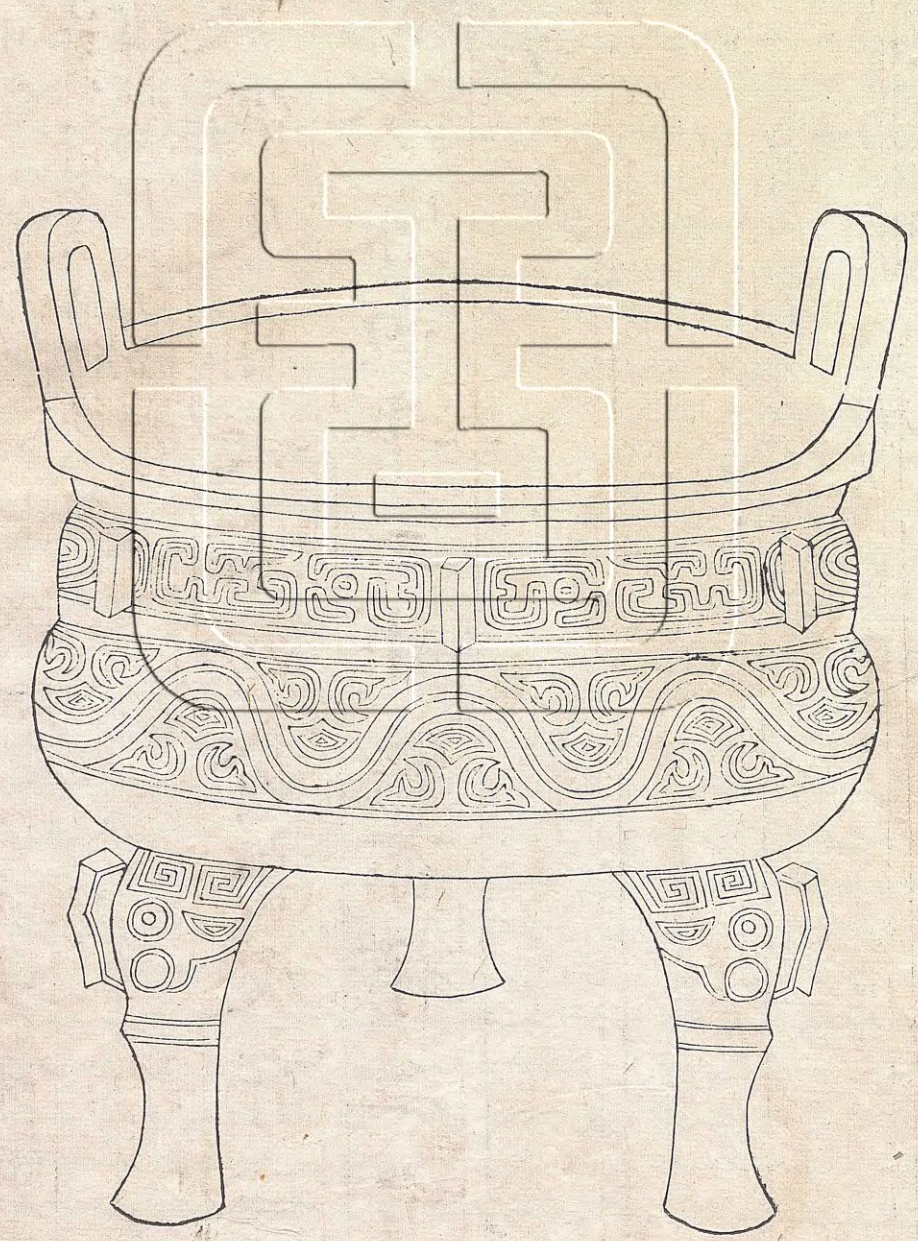


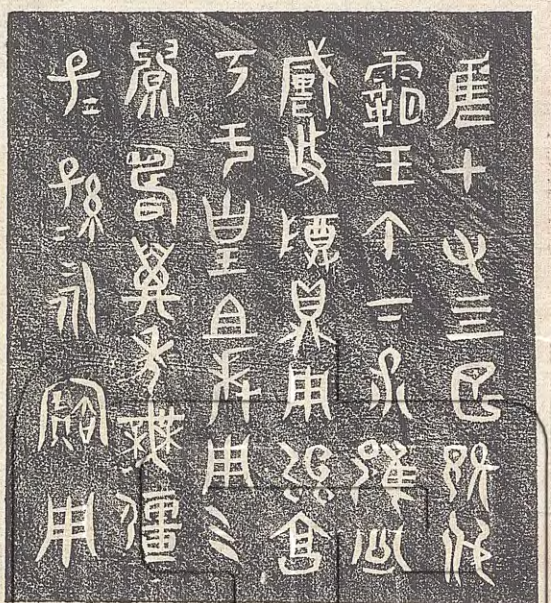
公誠鼎

臨江劉氏

集古作

商維鼎





佳惟十古文如
本字又有三四月既切疑死

霸魄王个在二下
保疑雖合公

誠誠作尊鼎用
 追享

丁考疑于皇且祖考用乞

眉壽萬年無疆

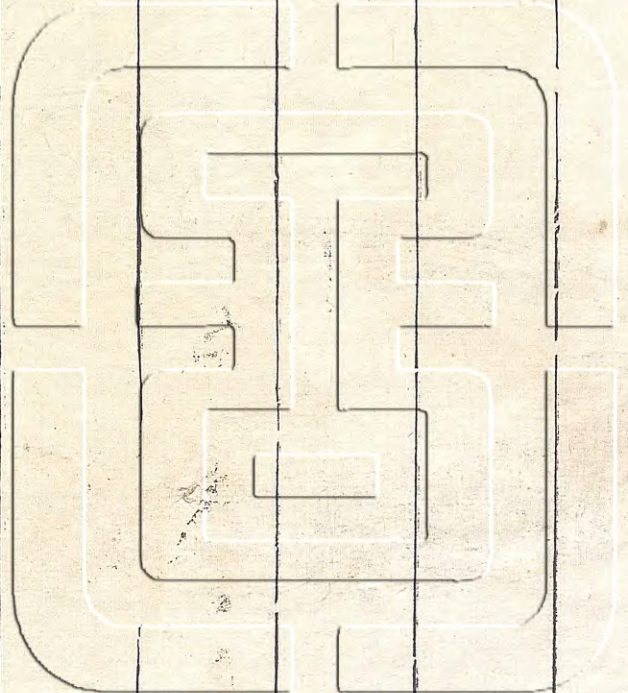
子孫永寶用

右得于上維徑尺有七分高八寸八分深五寸八分容斗有八升銘四十有一字

按惟王十有四月古器多有是文或云十有三月或云十有九月疑飼王居憂雖踰年未改元故以月數也朶雖或宮名如西雖之類集古云雖公不知為何人原父謂古丁寧通用蓋古字簡略以意求之則得爾

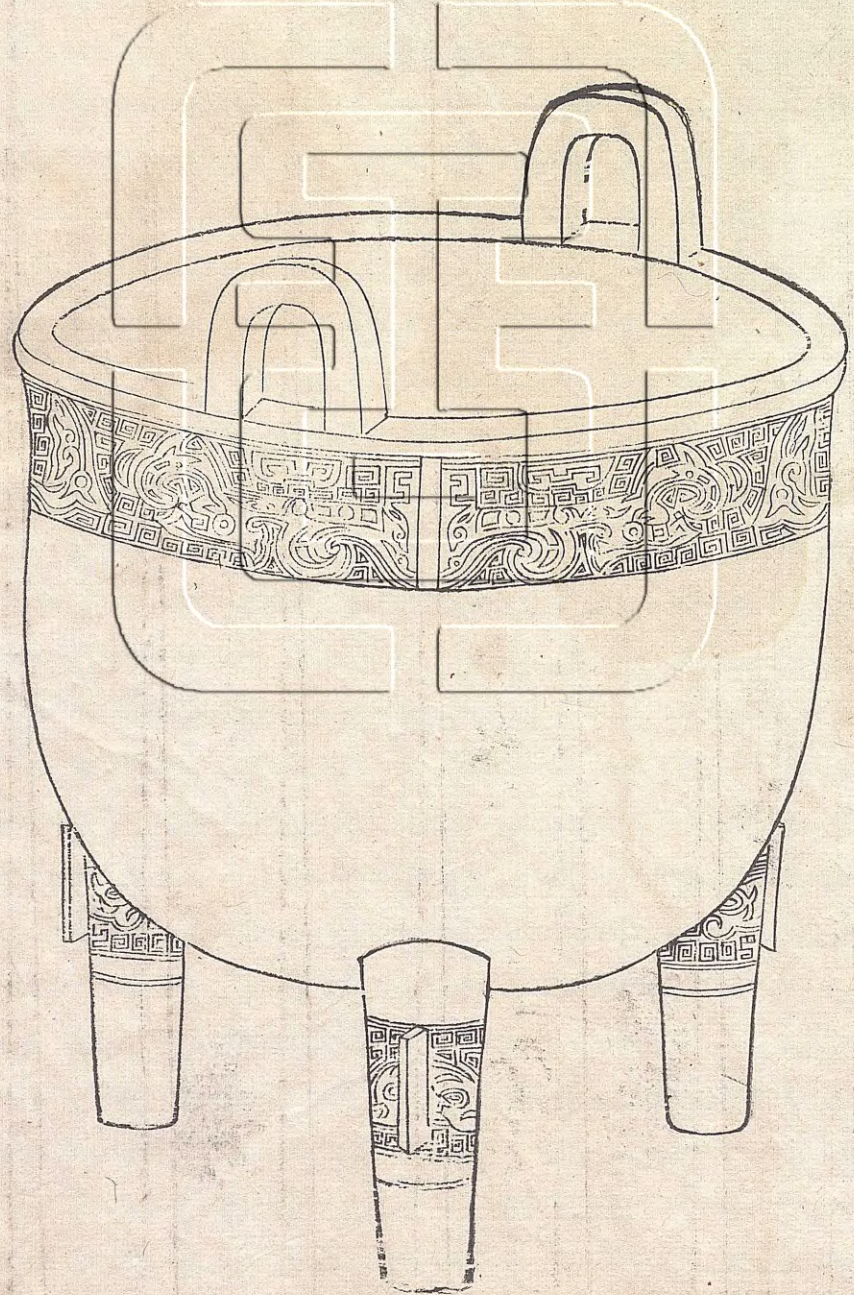
一

六

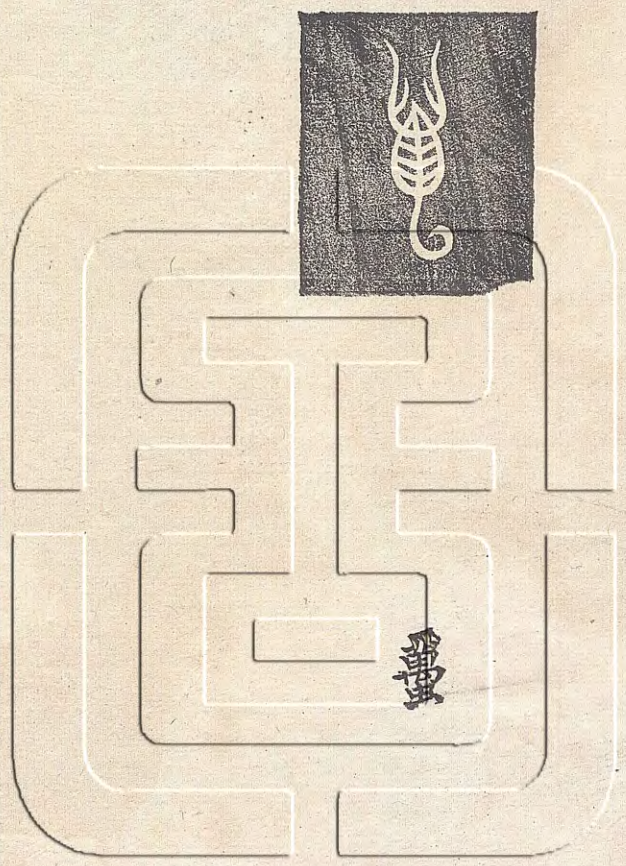


董鼎

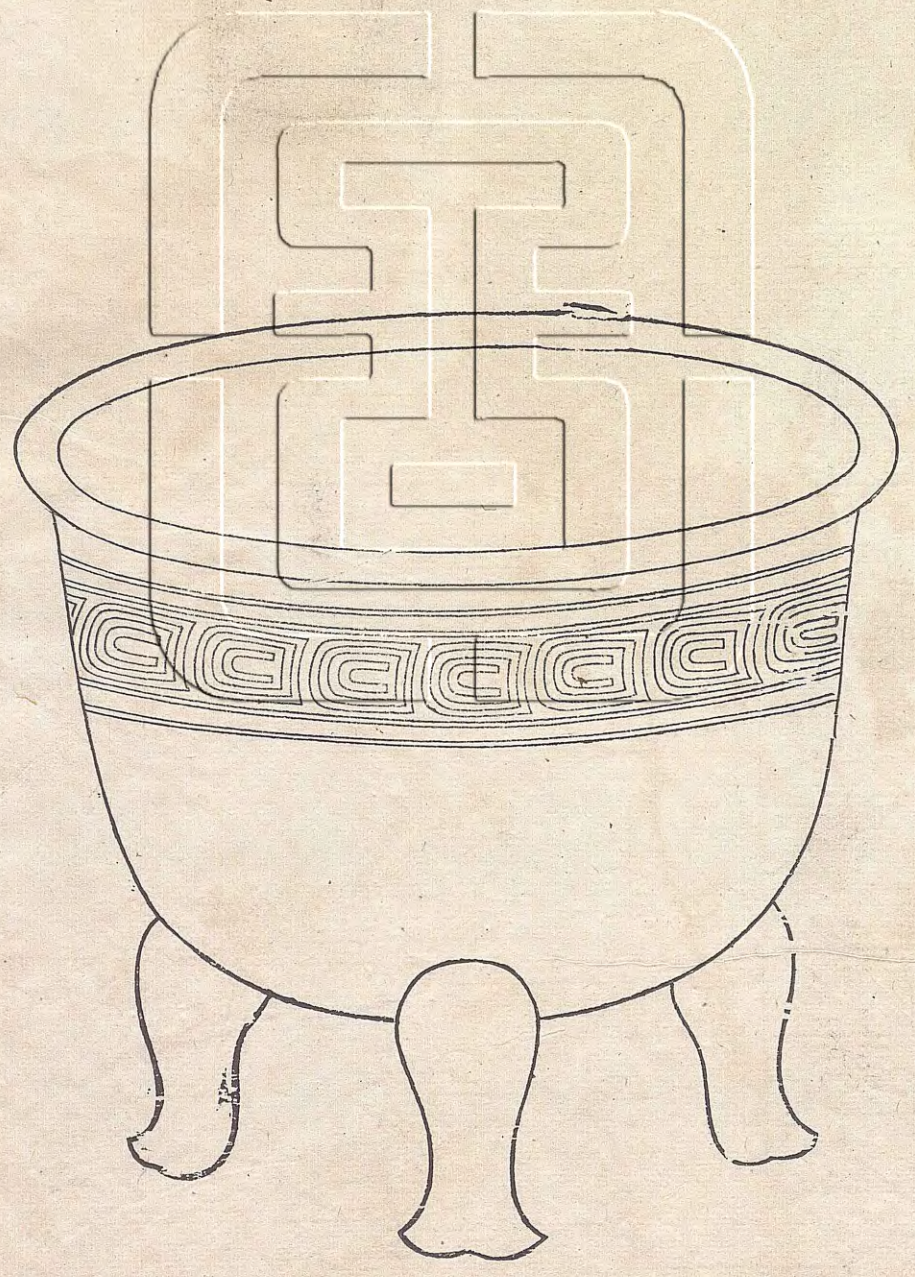
秘閣



右銘一字餘未考古薑字全象薑形疑人名
若公孫薑之類周景王十三年鄭獻公薑立



媯氏鼎 河南





東惠作殷微白伯

殷與姁氏鼎

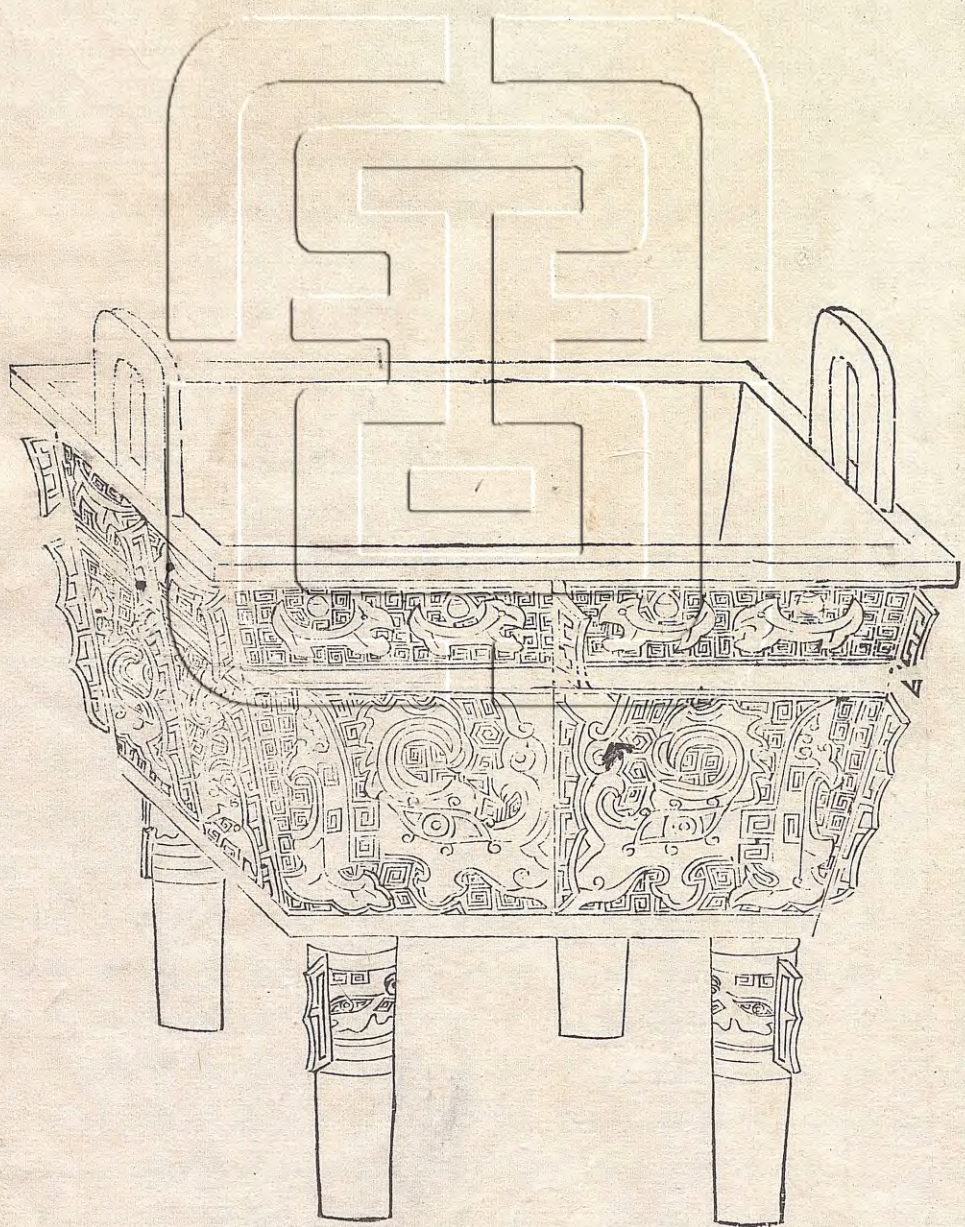
永寶用

右銘十字餘未考

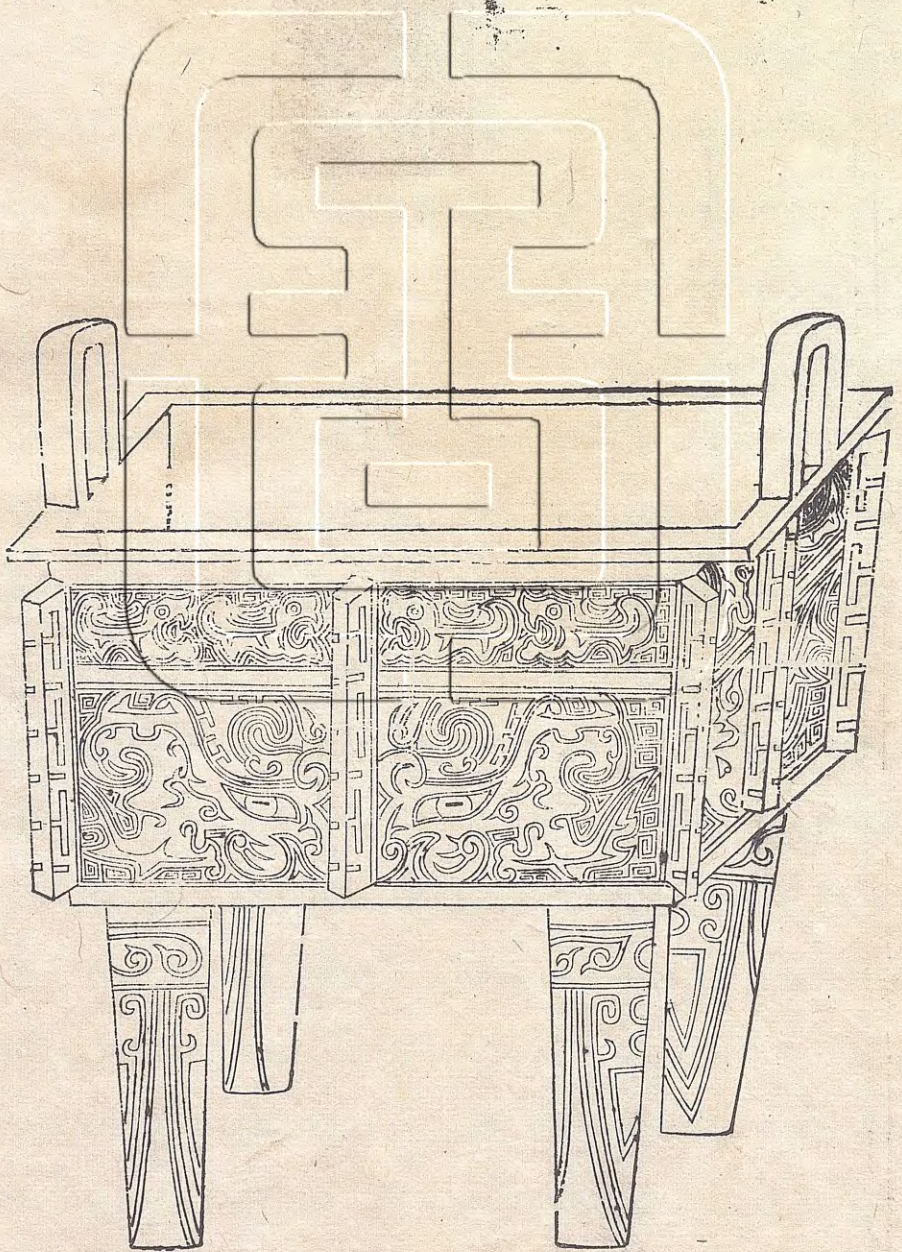
按嬭姓祝融之後亦作姁說文云籀文作

東宮方鼎

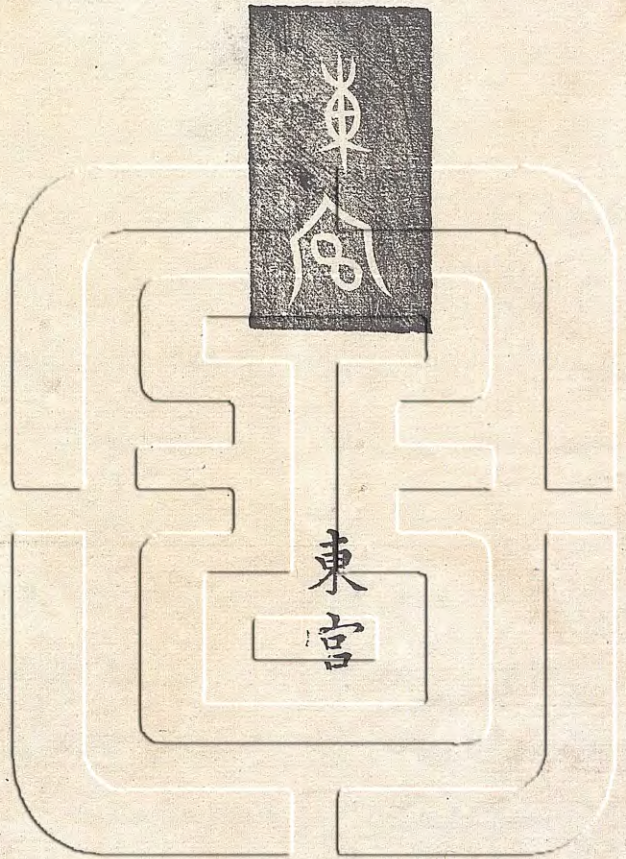
扶風乞伏氏



鄭方鼎



右得於扶風量度未考銘二字曰東宮



東宮

右元祐丙寅春新鄭野人耕而得之高七寸
有半深三寸一分縮六寸衡四寸有半容二
升有半無銘識
按此器與東宮方鼎相似
李氏錄云春秋左氏傳晉侯賜鄭子產莒之
二方鼎今得之新鄭蓋鄭鼎也

牛鼎 內藏



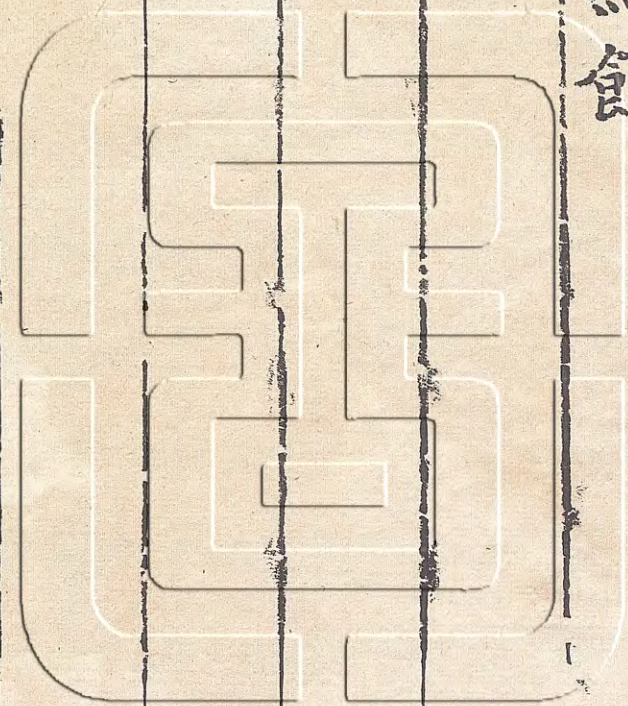
右不知所從得以黍尺黍量校之深八寸六分徑尺有八寸容一斛無銘識

按今禮圖所載牛羊豕鼎各以其首飾其足此鼎之足以牛首為飾蓋牛鼎也

雲鼎 丹陽蘇氏



右所從得及度量皆未考無銘識鼎口及足
皆以雲氣為飾

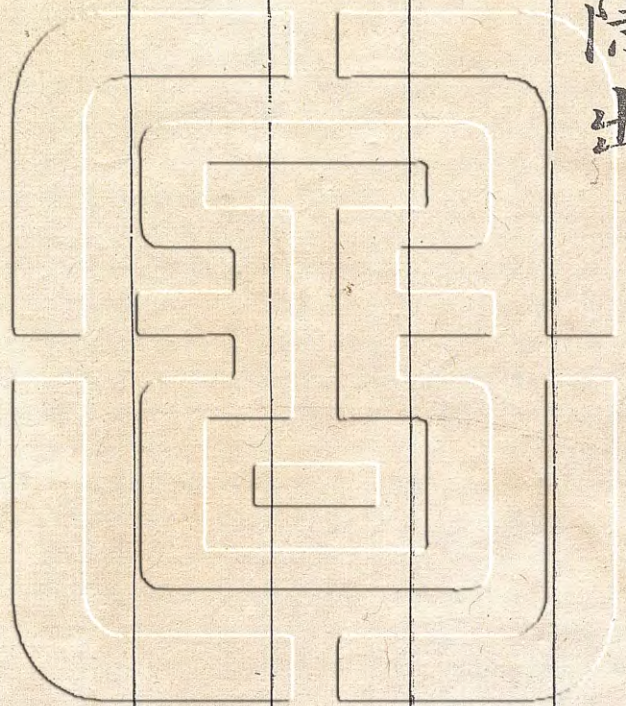


直耳饗食鼎

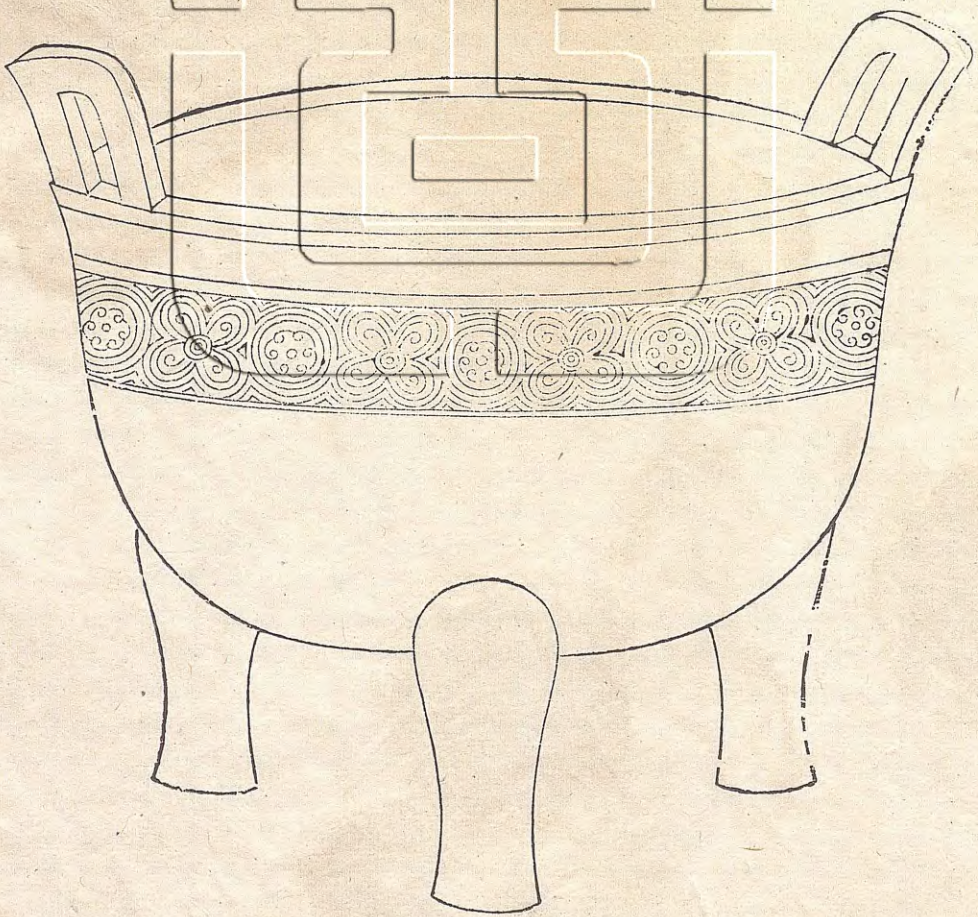
新平張氏



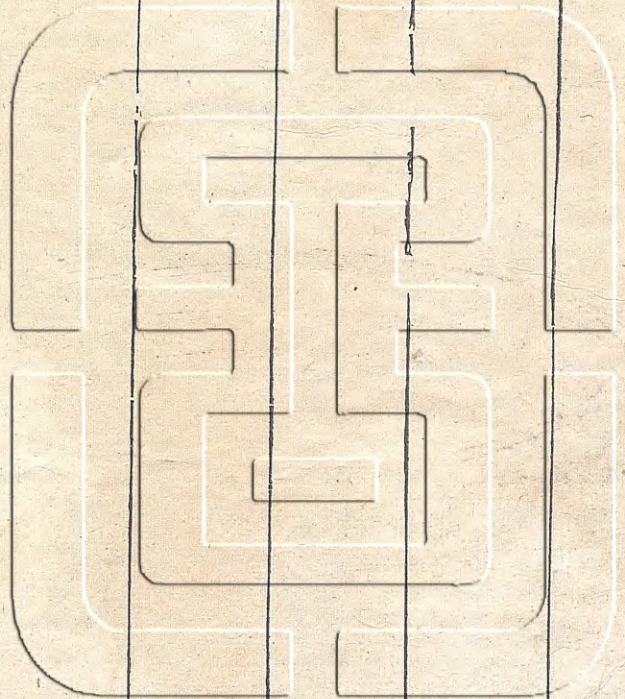
右所從得及度量皆未考無銘識鼎腹有饗
 饗象文皆隱出



直耳篆帶鼎同上

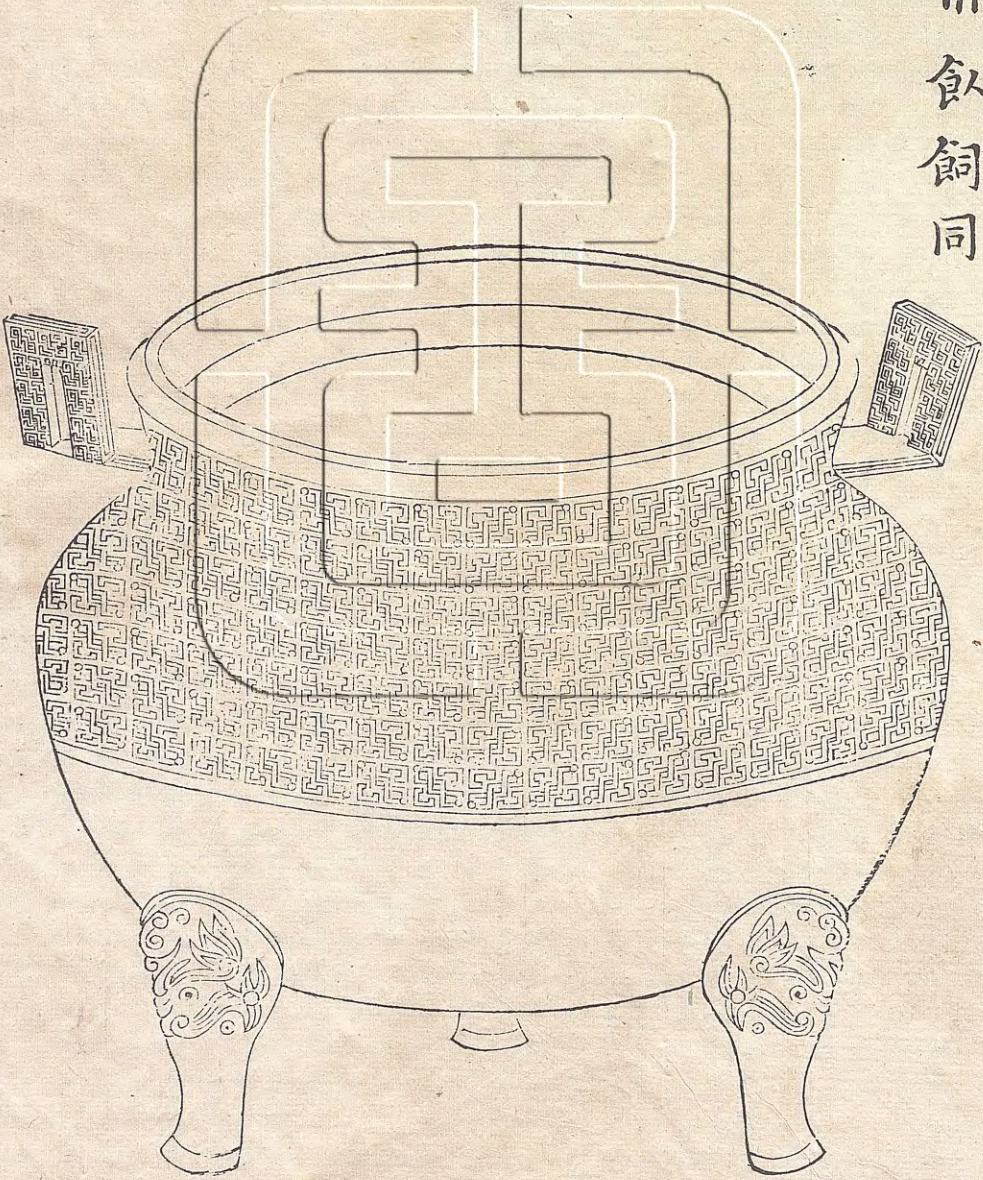


右所從得及度量皆未考無銘識

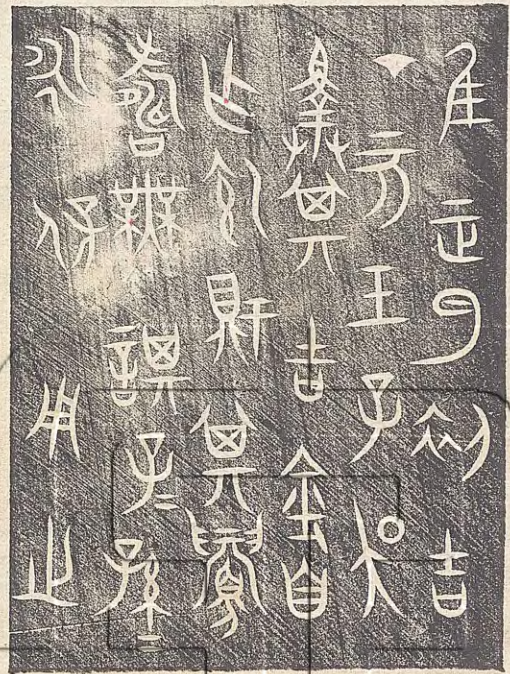


王子吳飲鼎

河南文氏
飲飼同



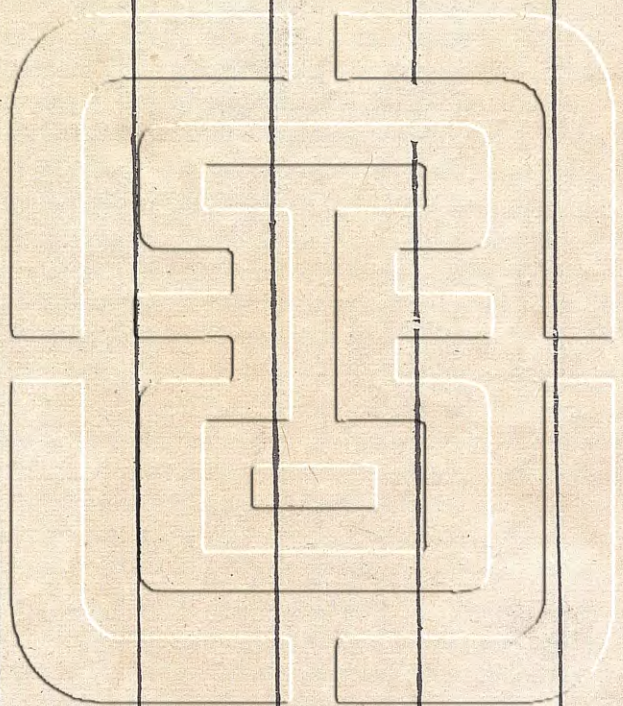
右得於京地高尺有三分深八寸有半徑尺
 有三寸半容四斗三升有半銘三十有一字
 按此器銘云作飲鼎字書所不載其形
 制則鼎也字體與鄒子鐘相似蓋周末接戰
 國之物



惟正月初吉
 丁亥王子吳
 異擇其吉金自
 作飲鬲鼎鬲其眉
 壽無期子孫
 永保用之

宋君夫人餗釭鼎

秘閣

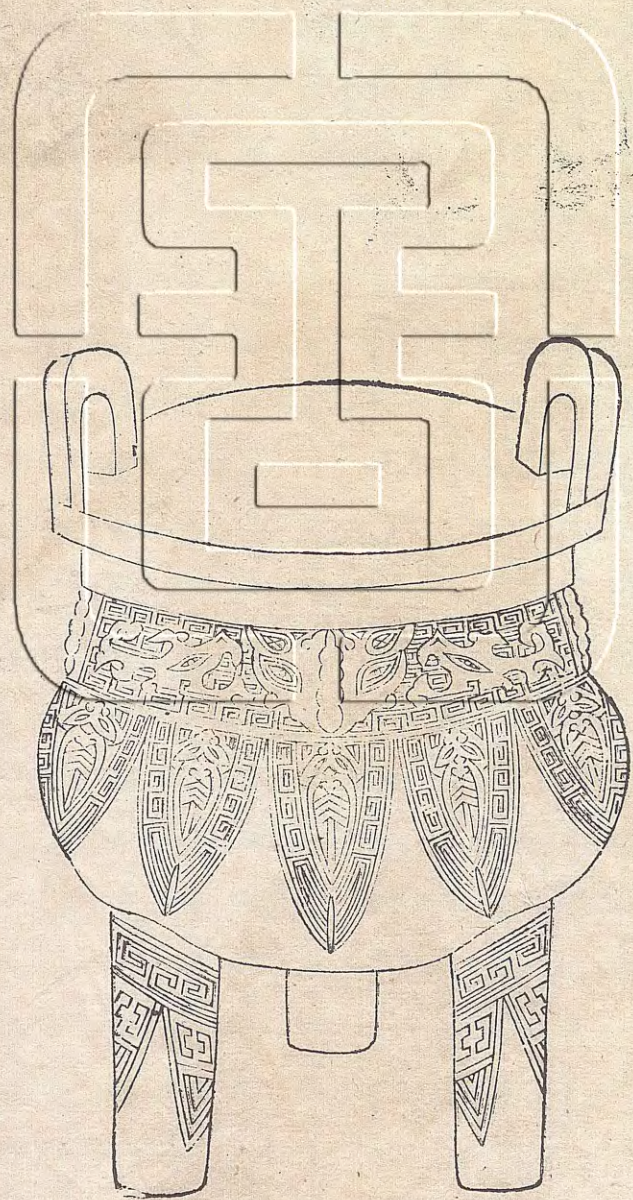




宋君夫
人之饒
釵鼎

右得於京兆惟蓋存徑七寸高二寸銘八字
按釵字疑作釵省刑音王子吳 釵鼎從鼎此從
金又干字與干字筆畫相似而不類亦未可
考

乙鼎 河南文氏





乙〇作毛

右得於鄴郡直甲城高五寸八分深三寸七分徑五寸二分容二升銘二字

按鼎銘乙下一字不可識考其形制文字及所從得蓋商器也

饗饗鼎 鄴郡竇氏





戊

右得於鄴郡漳河之濱高五寸有半深三寸
四分徑四寸有半容二升一合銘一字

按鼎銘一字奇古不可識亦商器也愚謂銘
字疑作戊蓋乙鼎庚鼎之屬

亦政堂重修考古圖卷第一

