

積古齋鐘鼎彝器款識卷八

揚州阮氏編錄

周盤

寶盤

止
自
中
止

作寶盤



右寶盤銘三字據舊藏摹本編入

曾中盤

曾
中
自
止
旅
盤
子
孫
永
寶
用
之

曾中自作

旅盤子孫

永寶用之

右曾中盤銘十二字秦敦甫太史所藏器據揚本摹入

釋品未審於此
古文

品父盤

品父作茲
女寶盤

右品父盤銘七字據舊藏摹本編入案品說文訓為眾庶國語鄭語以品處庶類者也韋注品高下之品也漢書匈奴傳給繒絮食物有品注云品謂等差也是品有分別高下等差之義故此品字从八八者別也

伯侯父盤

伯侯父盤叔口

槃母盤用斲
眉壽萬年口之

右伯侯父盤銘十七字摩滅者二字據趙太常摹本編入案盤即槃之異文贈送之義槃字从死从大省并說文云槃驚走也一曰往來也从亦亞周書曰伯槃古文亞古文同字徐鉉等曰亞居況切亞猶乖也亞亦聲言古同字未詳案罔字薛書父乙鼎作單从鼎作罔从京得聲故上从山山也絕高謂之京下从凵者兩張弓相背之形義同於亞蓋罔義為闡明故从凵取其明辨也此槃字从死是也說文从亞當是後世繁文盤古盤字見說文

第廿一
 第廿二
 第廿三
 第廿四
 第廿五
 第廿六
 第廿七
 第廿八
 第廿九
 第三十
 第三十一
 第三十二
 第三十三
 第三十四
 第三十五
 第三十六
 第三十七
 第三十八
 第三十九
 第四十
 第四十一
 第四十二
 第四十三
 第四十四
 第四十五
 第四十六
 第四十七
 第四十八
 第四十九
 第五十
 第五十一
 第五十二
 第五十三
 第五十四
 第五十五
 第五十六
 第五十七
 第五十八
 第五十九
 第六十
 第六十一
 第六十二
 第六十三
 第六十四
 第六十五
 第六十六
 第六十七
 第六十八
 第六十九
 第七十
 第七十一
 第七十二
 第七十三
 第七十四
 第七十五
 第七十六
 第七十七
 第七十八
 第七十九
 第八十
 第八十一
 第八十二
 第八十三
 第八十四
 第八十五
 第八十六
 第八十七
 第八十八
 第八十九
 第九十
 第九十一
 第九十二
 第九十三
 第九十四
 第九十五
 第九十六
 第九十七
 第九十八
 第九十九
 第一百

第廿一
 第廿二
 第廿三
 第廿四
 第廿五
 第廿六
 第廿七
 第廿八
 第廿九
 第三十
 第三十一
 第三十二
 第三十三
 第三十四
 第三十五
 第三十六
 第三十七
 第三十八
 第三十九
 第四十
 第四十一
 第四十二
 第四十三
 第四十四
 第四十五
 第四十六
 第四十七
 第四十八
 第四十九
 第五十
 第五十一
 第五十二
 第五十三
 第五十四
 第五十五
 第五十六
 第五十七
 第五十八
 第五十九
 第六十
 第六十一
 第六十二
 第六十三
 第六十四
 第六十五
 第六十六
 第六十七
 第六十八
 第六十九
 第七十
 第七十一
 第七十二
 第七十三
 第七十四
 第七十五
 第七十六
 第七十七
 第七十八
 第七十九
 第八十
 第八十一
 第八十二
 第八十三
 第八十四
 第八十五
 第八十六
 第八十七
 第八十八
 第八十九
 第九十
 第九十一
 第九十二
 第九十三
 第九十四
 第九十五
 第九十六
 第九十七
 第九十八
 第九十九
 第一百





















用大蔽散邑迺卽散用田

竟二自瀘洮以南至于大

沽一表以降二表至于邊

柳復洮瀘降雪戲邊陲

以西表于敵城杜木表于

若萊表于若導內降若

登于厂渟表割檟陔陵二剛

檟表于單導表于原導

表于周導以東表以子紆東

疆右還表于竟二導以南

表于卻萊導以西至于唯

莫竟二井邑田自榔木導

左至于井邑表導以東一

表還以西一表降剛三

表降以南表于同導降州

剛登檟降械二表大入

有司竟二田義祖微武父西

宮襄豆入虞万条貞師

氏右相小門入辭原入虞

麟淮司工虎孝開豐父

鳴乃有司荆万口十又五

夫之竟二大舍散田司土

必周司馬單率牧人司工

駮君宰德父散人小子竟二

田戎段父效果父尅之有

司橐州京攸從鬻凡散

有司十夫唯王九月辰在

乙卯大畀義祖翼旅誓

曰我旒付散氏田器有爽

實余有散氏心藏則爰

千罰千傳徹之義祖翼旅

則誓迺畀西宮襄戎父

誓曰我旒付散氏濫田牘

田余有爽繚爰千罰千

西宮襄戎父則誓乃象圖

大王于豆新宮東廷

乃右執釁史之中彌

右散氏盤銘三百五十七字末一行蝕其半器藏揚州徐氏今歸洪氏制如盤銘曰彌說文彌屨也古文亦鬲字此

器有三足與款足之兩迥異當是敵鬻之類許氏解敵云
三足鍤解鬻云三足釜字並从鬻是鬻之屬今從錢氏潛
研堂金石跋尾定爲盤據搨本摹入案散氏著于周者有
散宜生書君奭孔傳散氏宜生名考大戴禮記帝繫云帝
堯娶于散宜氏之子謂之女皇氏是當以散宜爲氏生爲
名然薛書有散季敦此銘亦曰散氏則書傳以散爲氏是
也蔽散邑者斷其田境也左昭十四年傳叔魚蔽罪邢侯
哀十八年傳引書惟能蔽志蔽皆訓爲斷竟經典境字此
从止从竟省與說文从音从人之字義別止址也基址所
竟是境界也濇字省心字見集韻水名洮水出隴西臨洮
東北入河洮水出漁陽塞外東入海並見說文表者井田
閒分界之木禮記郊特牲曰饗農及郵表畷禽獸鄭注郵

表畷謂田畷所以督約百姓于田間之處也左襄二十五
年傳表淳鹵賈逵注云淳鹵之地九夫爲表國語周語單
襄公曰周制有之曰列樹以表道韋注云表識也敵城城
字从高合於籀文杜木杜字作櫪見撫古遺文說文若字
从艸从右此作雙又古右字微武父微字見薛書嬭氏鼎
乃古考之省彖通麓林麓虞人所司故就而考之導字見
石鼓文銘中數導字皆讀爲道地名也貞讀如正於伯州
犁之正韋說文云艸之相斗者此借爲糾司工司空之屬
開卽蘇字之省或云嗣之省口卽圍字見薛書巳酉戌命
彝說文訓爲回必周必密也周字見周公華鐘率字見薛
書齊侯鐘駮卽掠字通略言司馬單率牧人司工爲散氏
略土也略爲之封畛也果或卽果字鬻鬻之省尅當卽剋

字剋之有司剋期命有司也。𦘔說文解云：𦘔，銳意也。攷
 易豫九四朋盍簪，京房易簪作攢，陸希聲云：攢，今捷字。鄭
 康成注云：簪，速也。此云𦘔付散氏田器，則𦘔義同簪，捷速
 付之也。異字作𦘔者，說文與卦之𦘔作𦘔，異義同。𦘔此異
 旅，蓋人名。氏，爽，差，忒，也有不有也。言苟有差忒，是不有散
 氏心，蕝此事，則其罰千鍰。此其誓辭，徹徹之古文，達也。𦘔
 字無考。𦘔，卽牆字。古文牆，从田，土來之省。𦘔，說文云：亂也。
 執釁，史主釁器之史也。之中，彌之字，疑卽作字。薛書司寇
 匜方寶，𦘔作字，並作止。此銘分三節：用大蔽散邑以下，紀
 田表之四竟也。義祖微武父以下，紀微武父暨諸有司考
 田境定封略也。惟王九月以下，紀義祖異旅及西宮襄戎
 父之誓辭，并作圖作器之由也。

拍盤

惟正月吉
 日乙丑拍
 作朕配平
 姬享宮祀
 彝繼母吐
 用祀永葉
 母出

右拍盤銘二十七字，據陳秋堂所藏搨本摹入。案拍作器
 者名，吳侃叔云：拍字古與伯通，繼繼母吐者，謂常歆禮祀
 也。永葉母出者，謂常守祭器勿以出境也。皆頌禱之辭。

寰盤

王十周康穆宮旦王格大
 室即立宰頹右寰入門立
 中庭北鄉史共受王命書
 王呼史泐冊錫寰乎衣帶
 束赤市朱黃繚旂攸勒戈
 琯戟縞鞞彤矢寰拜稽首
 敢對揚天子丕顯段休命
 用作朕皇考鄭伯鄭姬寶盤

惟廿有八年五月既望庚
 寅王在周康穆宮旦王格大
 室即立宰頹右寰入門立
 中庭北鄉史共受王命書
 王呼史泐冊錫寰乎衣帶
 束赤市朱黃繚旂攸勒戈
 琯戟縞鞞彤矢寰拜稽首
 敢對揚天子丕顯段休命
 用作朕皇考鄭伯鄭姬寶盤

惟廿有八年五月既望庚

寅王在周康穆宮旦王格大

室即立宰頹右寰入門立

中庭北鄉史共受王命書

王呼史泐冊錫寰乎衣帶

束赤市朱黃繚旂攸勒戈

琯戟縞鞞彤矢寰拜稽首

敢對揚天子丕顯段休命

用作朕皇考鄭伯鄭姬寶盤

寰其萬年子二孫二永寶用

右寰盤銘一百三字器為元所藏案此與薛書鄭伯姬鼎銘同所異者彼銘伯字下姬字上脫一鄭字遂名為鄭伯姬鼎伯姬者妣之稱豈得稱皇考乎此銘曰皇考鄭伯鄭姬猶曰皇考鄭伯皇母鄭姬不曰皇母者統於所尊也師酉敦云文考乙伯寃姬即此例寰作器者名頽宰名滅史名其受王命書者恭敬受王冊命之書也段古假字通嘉嘉休猶魯休也薛書釋作辱非是此鄭非宣王弟友所封之鄭母曰伯姬必非周同姓之國也此器甚大形制古樸可與虢叔大林鐘竝寶矣

周甗

齊侯甗

圖 齊 侯 甗 大 林 鐘 竝 寶 矣
圖 齊 侯 甗 大 林 鐘 竝 寶 矣
圖 齊 侯 甗 大 林 鐘 竝 寶 矣
圖 齊 侯 甗 大 林 鐘 竝 寶 矣
圖 齊 侯 甗 大 林 鐘 竝 寶 矣
圖 齊 侯 甗 大 林 鐘 竝 寶 矣
圖 齊 侯 甗 大 林 鐘 竝 寶 矣
圖 齊 侯 甗 大 林 鐘 竝 寶 矣
圖 齊 侯 甗 大 林 鐘 竝 寶 矣
圖 齊 侯 甗 大 林 鐘 竝 寶 矣

夫 齋 侯 氏 受
旨 酒 侯 氏 受
福 眉 壽 俾 旨
俾 清 侯 氏 母
咎 毋 厲 齊 邦
賈 靜 安 寧 子
孫 永 保 用 之
文 官 十 斗
一 鈞 三 斤

文官十斗
一金三斤

國差立事歲
咸丁亥攻市

振鑄迺享寶

鑄四乘用寶

旨酒侯氏受

福眉壽俾旨

俾清侯氏母

咎毋厲齊邦

賈靜安寧子

孫永保用之

文官十斗

一鈞三斤

右齊侯甗銘六十字據趙太常所藏揚本摹入案鑄卽甗
字廣雅釋器云甗瓶也亦作擔後漢明帝記注引埤蒼云

擔大罌也。字或作儋。史記貨殖列傳云：「醬千甌，徐廣云：甌，大罌也。」方言云：「罌，齊之東北海岱之間，謂之甌。漢書蒯通傳注引應劭云：齊人名小罌為儋，受二斛。此齊器也。國字作國。見距末銘。歲字見習鼎。市作示。見齊侯鐘。師字偏旁。古師字从市。佞字辰旁。从口。亦合齊侯鐘。四秉者，作器所用粟之數。知非器之量者，秉十六斛。甌所容僅十斗。無容四秉之大罌也。旨字亦見齊侯鐘。甬字偏旁。俾旨俾濤，謂酒也。咎从卩者，義通疾。買字不可識。吳侃叔云：當是鎮字。以齊之強盛而曰國差立事，其所祈禱，惟曰毋咎毋癘，鎮靜安寧而已。何其衰弱之甚也。其當田常專政，割齊安平以東為封邑之後乎。文官以下八字，蓋漢人所鑿。字在篆隸之間，且紀權量，非周器款識也。

周戈兵

衛公孫呂戈

衛公孫

衛公孫

呂之告戈

呂之告戈

右衛公孫呂戈銘七字，此與下三器皆元所藏。案考工記

冶氏為戈，廣二寸，內倍之，胡三之，援四之，倨句外博，重三

銹。鄭注：戈，今句于戟也。內謂胡以內接秘者也。說文：戈，平

頭戟也。戟有枝也。二儀寶錄謂雙枝為戟，獨枝為戈。蚩尤

造蓋戟與戈俱有援與胡，內其不同者，戟獨有刺，戈之胡

不冒援而出，故曰平頭也。考春秋左氏傳：衛公族有公孫

彌牟，公孫免餘，公孫無地，公孫臣，公孫丁，而無公孫呂，得

此可補三傳所未備告既造字之省與船舟之船相同余所見戈有曰羊子之船戈邾大某某之船戈然則之造戈之文古人屢用之矣

子永戈

子永之作用

子永之作用

右子永戈銘五字內與援通長七寸五分胡半折胡內各有一空銅多爛蝕而色質甚古銘處有黃金錯其畫故字跡顯然洵周器也

高陽左戈

高陽左

高陽左

右高陽左戈銘三字案陽暘古通詩湛露毛傳訓陽為日禮祭義殷人祭其陽鄭注陽讀為日雨曰暘之暘書洪範時暘若漢書五行志作時陽若此陽字从日橫之合體于易成陽字左文十八年傳高陽氏有才子八人杜注高陽帝顓頊之號春秋時邾莒麋楚諸國皆高陽苗裔通志載以名為氏者有高陽氏引呂氏春秋古辯士高陽離則此高陽乃作戈者之氏也其言左者程易疇瑤田曰凡款識於戈體者刻在背於內則刻在面以內為戈之餘事其面猶戈體之背也今乃不刻於內之面而反在其背者右手之背即左手之面曰左者殆左手所執者與三國志魏典韋持大雙戟吳甘寧能雙戟舞抱朴子單雙戟皆有口訣要術然則古人戈戟有用雙者鋒刃相向宜分左右與元

謂古者諸侯行必有二人執戈先之左昭元年傳楚公子圍設服離衛叔孫穆子曰楚公子美矣君哉鄭子皮曰二執戈者前矣此國君當有二戈在前之證此戈云高陽左者或高陽氏之諸侯左右二戈中之一戈與又考古戈銘有作右軍者古行軍左右有局謂之上下軍亦謂之左右軍或此戈為左軍所用故以左字志之亦未可定至刻文面背之異亦姑存之以備一說古人於此等事原非定有程式也

象形戈



戈象形

右象形戈銘一字雙鉤此戈芒刃不頓若新發于硯可寶也

宋戴公戈

王商戴公歸之告口

王商戴公歸之告口

朝

右宋戴公戈銘九字末一字剝蝕不可識此與下四器皆據趙晉齋所藏揚本摹入案朝當為朝詩怒如調飢釋文作朝今作調者字形相近而誤朝音周周朝一聲之轉古字通借此戈借為朝觀之朝猶毛詩借為朝夕之朝矣其右旁近舟古鐘鼎舟周每同字也謂商戴公為宋戴公者春秋傳禮記凡有三證詳銅距末跋宋人本其古國而稱商猶晉詩之稱為唐風也檀弓孔子曰某般人也皆同此例矣按史記戴公為微子八世孫當幽王之世釋歸字者

石鼓文作歸从辵是其證也此戈乃戴公朝于平王歸後所作至子武公時始加銘追記作戈時乃朝王之後故稱謚也戈造于先銘勒于後故文鑿而非鑄此戈爲顏運生崇掣目觀田夫自曲阜土中掘出者文字銘語非後人所能僞託矣

羊子戈

羊

子

之

船戈

右羊子戈銘五字曲阜顏氏得之周公廟土中江寧周文學集釋第一字爲半謂楚姓大興朱學士筠釋爲羊謂羊不上出且子爵無與姓連稱者是羊子爲大夫稱翁單溪學士曰羊字固應上出然此銘造字既用古文而羊下告

上皆變直爲曲則羊从羊聲亦可以形舉該之矣惟爵名與國姓罕有連稱之文是所當闕疑者至謂羊子爲大夫稱益無可據矣乃引左氏傳楚熊通授子一事定爲若敖蚡冒舊稱言之甚辯然第一字以原戈細審之字畫清朗豪無剝蝕羊頭實不上出難定爲半字朱學士謂羊字近之羊乃氏也通志畧謂爲羊舌氏之分族春秋時有羊斟爲華元御戰國時有羊干著書但不知造戈者爲何如人耳船古文造字無可疑者

邾戈

邾

大

右邾戈銘八字剝蝕者三字黃小松司馬所藏器案邾卽

貴古齋鐘鼎彝器款識

春秋之邾國小松云上三字疑是邾太師

從戍戈

引用子加世也

永用乃從戍其

右從戍戈銘六字顏運生曾見于濟寧案永字上其字下當有關文

敵戈

敵 止 鎡 鞋 敵之造戟

右敵戈銘四字海寧吳槎客騫所藏器案此戈而稱戟戈為平頭戟也

夔戈

夔 之 戈

右夔戈銘三字左行據陳秋堂所藏搨本摹入

公戈

人儿。公戈 口公戈

右公戈銘三字首一字泐翁覃溪學士所藏器

方寅戈

吉用 寶用

所金作

方寅用

右方寅戈銘八字左行據趙晉齋所藏搨本摹入案古古寶字之省

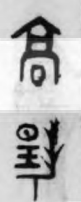
樂左軍戈



左軍

右樂左軍戈銘三字器為元所藏案繇字古樂省齊有樂施晉有樂枝樂書樂厲樂盈左軍即下軍古人尚右則左為下矣晉有三軍左僖二十七年傳城濮之戰樂枝將下軍文十二年傳河曲之戰樂盾將下軍宣十二年傳邲之戰樂書佐下軍成二年傳鞏之戰書將下軍此戈其晉樂氏之物與然則高陽左戈之左亦左軍也後載戈銘有作左軍者今據此釋為左軍

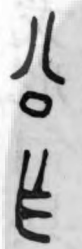
高陽戈



高陽

右高陽戈銘二字此與下二器皆據舊藏搨本摹入

公戈



公作

右公戈銘二字

乙戈



乙戈

右乙戈銘二字

周龍伯戟此後銘款其類止一器者不復另行書總名



龍伯作奔戟

右周龍伯戟銘五字據舊藏摹本編入案周禮旅賁氏掌執戈盾戈戟同物也此旅賁所執之戟故曰奔戟賁作奔者古文也詩鶉之奔奔禮記表記作鶉之賁賁孟子音義引丁音虎賁先儒言如猛虎之奔漢書百官公卿表更名虎賁郎注云賁讀與奔同言如猛獸之奔證之此銘虎賁旅賁之賁當作奔也續漢書志注王莽以古有勇士孟賁故名焉

戈形句兵

寶

立戈形

此銘立戈形斧與戈戟
鑄曰平盾也予曰一鑄
往漢尺一寸半斧鑄可證

右戈形句兵面銘一字背銘一字據陳秋堂搨本摹入

象形句兵

兩月兩目鼻欹具備象
夔龍形以兩目故名夔

右象形句兵銘據程易疇摹本編入銘文奇古不可釋易疇釋為周字未敢定姑闕疑易疇云此句兵戟屬也顧命曰一人冕執戮立於東坐一人冕執瞿立於西坐孔氏以為戮瞿皆戟屬似得之廣韻戮戮皆引顧命而以戟屬釋之是矣

周幼衣斧

幼衣

幼衣

右周幼衣斧銘二字據程易疇摹本編入易疇云余從洪
養泉見一斧屬之器有內與戈內同內上有銘二文曰幼
衣幼疑卽黝字黑衣蓋衛尉屬官國策左師觸讐見趙太
后曰賤息舒祺願令得補黑衣之數以衛王官是也

周可伯槍

周可伯槍

每作彝

可伯再

右周可伯槍銘六字左行據趙晉齋搨本摹入案可何之
省再偶之省舉也母說文云网也舉羅網以田爰作兵器
槍曰彝者彝訓爲法言法器也

周吳季子之子劍

周吳季子之子劍

吳

季

子

之

子

逞

之

永

用

劍

右周吳季子之子劍銘十字鳥篆文據舊藏摹本編入程
易疇云胡生得孫退谷所藏吳季子之子劍劍銘搨本遂
以遺余其篆爲鳥蟲書十字二行退谷手書釋之曰吳季

子之子保之永用劔又爲跋尾手書之其略云昔季子有
劔爲徐君所愛此則其子之劔吾見三代諸器款識多矣
鮮有及此者舊在睢陽袁氏曾向余言買時一字酬以十
金余案曝書亭集有孫少宰螯室觀吳季子劔四十韻聯
句詩又有延陵季子劔銘跋其略云康熙九年冬偕李良
年潘耒蔡湘過退谷先生螯室出延陵季子佩劔相示以
周尺度之長三尺臘廣二寸半重九銖上士之劔也臘有
銘篆文不可辨曰季子劔者先生審定之辭云爾據此則
退谷初得是劔時尙未能盡識其銘文見有季子字故以
爲季子劔厥後十字盡識乃知爲季子之子劔也朱氏言
臘有銘以劔身爲臘仍注之誤蓋臘與身其廣略同也又
案精華錄有雙劔行孫退谷侍郎席上作是詩作於康熙

八年在曝書亭集作劔銘跋之先一年詩中但敘季子事
無一字及其子可見是時王氏亦不知其爲季子之子劔
也乃自注雙劔則云其一魚腸其一有銘云吳季子之子
劔此必因退谷旣經辨識之後改其自注以存實錄故池
北偶談之作遠在作雙劔行之後亦得詳載十字銘文與
退谷手書釋文無異而其詩仍舊未暇改益足徵其注之
爲改作矣元案逞字吳侃叔所釋蓋季子之子名舊釋作
造非也

周距末

愕作距
末用
商

右周距末銘八字小篆用金填畫顏運生所藏器據趙晉齋搨本摹入案距末不知何器沈心醇據戰國策蘇秦說韓王曰谿子少府時力距來皆射六百步之外疑此為弩飭孔檢討廣森亦以為飭弓簫者二說皆近之特此末字甚明斷不得疑為來字之訛按荀子性惡篇曰繁弱鉅黍古之良弓也又潘安仁閒居賦曰谿子巨黍異黍同機據此則國策之來荀子文選又作黍矣楊倞注欲改黍從來尚未見此器之作末字也荀子巨黍今巨作距者亦古字通借耳此器中空一面有陷圓而向下確是弓簫末張弦之處以今弓末驗之可知矣又此器翁覃溪閣學方綱據商國二字以為商器元謂此字不類商銘且色澤亦不省商之古此蓋周器宋人物也宋人每稱宋為商矣春秋左氏傳哀公九年利以伐姜不利子商杜預注子商謂宋又二十四年傳周公及武公娶于薛孝惠娶于商杜預注商宋也禮記樂記曰宜歌商鄭康成曰商宋詩皆其證也

周刀琕



子執刀形



寶

右周刀琕銘二字據江鄭堂手搨本摹入案詩瞻彼洛矣韞琕有琕毛傳云琕上飾琕下飾天子玉琕而珣琕諸侯邊琕而璆琕大夫鏐琕而鏐琕士珣琕而珣琕說文琕琕天子皆以玉然則諸侯皆以金大夫皆以銀士皆以珣也

此刀秘未見其器不知何所質

周削



子

右周削銘一字據陳秋堂揚本摹入案考工記築氏為削
鄭注今之書刀博古圖題曰刀筆據史記蕭相國世家文
及後漢書劉盆子傳注也然刀以書竹簡筆以書縑帛古
明有二器不得以削為筆鄭云書刀是矣凡刀刃皆在外
削刃獨在內故考工記云合六成規馬氏諸家以為偃曲
却刃禮少儀云刀却刃授穎削授拊鄭注穎鑲也拊謂把
蓋削曲刃本向內故不必却刃也說文所謂削剗曲刀者
即削也今案此器脊微倨身屈刃在內刃下按拊拊末有
鑲可置纓結以便佩帶古貨刀亦如之蓋仿其制也

余見古削拊亦有作鑲者有作橫者鄭釋穎為鑲器之銳為穎計謂如錐也惠棟脫穎而出而刃不在後刃故削鑲蓋以義起非通訓不知有鑲否豈劍鑲名首刀鑲本名鑲印善其利刀為鑲

削為拊矣

周豐



子孫



亞形中有龍形



龍形

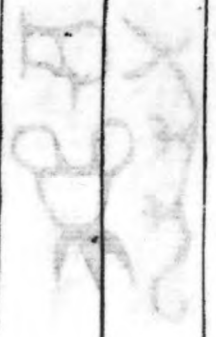
右周豐銘五字以建初尺量之高七寸徑一尺七寸如豆而卑作豆形中有大小龍形大龍之首正當器心其銘字在大龍首上此器近出蘇州人不識為何器錢博士寄揚本來訂此為古器之豐實合古制也

本末來信此為古器之豐實合古時也

本大諸首上此器沒出燕人不能為所器與射上世寄

而卑於中首大小諸派大諸之首五當器心其險字

本風豐強正字以數隊八量之高十本器一尺六寸四分



諸派



諸派

周豐

積古齋鐘鼎彝器款識卷九

揚州阮氏編錄

秦器款識

秦權

廿六年皇帝盡
并兼天下諸侯
黔首大安立號
為皇帝乃詔丞
相狀縮濼度量
則不壹歉疑者
皆明壹之

廿六年皇帝盡
并兼天下諸侯
黔首大安立號
為皇帝乃詔丞
相狀縮濼度量
則不壹歉疑者
皆明壹之

皇帝其於久遠也
如後嗣為之者不
稱成功盛德刻
此詔故刻左使
毋疑

皇帝其於久遠也
如後嗣為之者不
稱成功盛德刻
此詔故刻左使
毋疑

右秦權銘一百字此與下一器皆據江鄭堂所藏嚴氏舊
搨本摹入銘見薛氏款識案權秤錘也漢志云權者銖兩
斤鈞石也五權之制以義立之以物鈞之其餘小大之差
以輕重為宜圓而環之今之周倍好者周旋無端終而復
始無窮已也孟康曰謂錘之形如環也此器未見不能詳
其形制

秦斤

廿六年皇帝盡并
兼天下諸侯黔首
大安立號為皇帝
乃詔丞相狀縮灋
度量則不壹歎
疑者皆明壹之
元年制詔丞相斯
去疾灋度量盡始
皇帝為之者有刻
辭焉今襲號而
刻辭不稱始皇帝
其於久遠殿如後
嗣為之者不稱成
功盛德刻此詔

廿六年皇帝盡并
兼天下諸侯黔首
大安立號為皇帝
乃詔丞相狀縮灋
度量則不壹歎
疑者皆明壹之
元年制詔丞相斯
去疾灋度量盡始
皇帝為之者有刻
辭焉今襲號而
刻辭不稱始皇帝
其於久遠殿如後
嗣為之者不稱成
功盛德刻此詔

故刻左使母疑
平陽斤

故刻左使母疑
平陽斤

右秦斤銘一百三字器舊藏平湖高文恪士奇家今不知所在案毆字見石鼓文薛氏釋為也江鄭堂云毆繫之省左隱元年傳公曰爾有母遺繫我獨無杜注繫語助是毆字當屬上讀元謂鄭堂之說是也繫猶已已也皆助語之辭若如俗讀屬下句則注當云繫發聲也如襄十四年傳王室之不壞繫伯舅是賴注則云繫發聲而隱元年傳注則云語助杜意繫字屬上為句也得此斤銘可以證古義矣

秦量

廿六年皇帝口并兼天下
詔丞相口口灑口量則口
壹

廿六年皇帝口并兼天下

口口黔首大安立口口皇帝口

詔丞相口口灑口量則口

壹歉疑者皆明壹口

不與制詔丞相斯亦族
始皇帝為止皆多助
辭辨而取

始皇帝其於久遠
不稱成功
刻左使毋疑

元年制詔丞相斯去疾灋口口盡

始皇帝為之皆有刻辭焉今

襲號而刻口口稱

始皇帝其於久遠口如後嗣

為之者不稱成功

盛德刻此詔故

刻左使毋疑

右秦量銘一百字摩滅者十六字器在杭州據陳秋堂揚
本摹入案史記秦始皇本紀二十六年平六國號皇帝一
法度衡石丈尺更名民曰黔首此量銘廿六年以下四十
字始皇帝刻辭也以秦權秦斤銘校之帝字下摩滅者乃
盡字下字下乃諸侯二字立字下乃號為二字帝字下乃
乃字相字下乃狀縮二字灋字下乃度字則字下乃不字
壹字下乃之字縮王縮也元年以下六十字二世皇帝刻
辭也灋字下乃度量二字刻字下乃辭不二字遠字下乃
也字去疾馮去疾也本紀二世元年皇帝曰金石刻盡始
皇帝所為也今襲號而金石刻辭不稱始皇帝其於久遠
也如後嗣為之者不稱成功盛德丞相臣斯臣去疾御史
大夫臣德昧死言臣請具刻詔書刻石因明白矣臣昧死

請制曰可薛氏云始言金石刻而卒止言刻石據權之文云故刻左則史記石字當爲左也元視學山左時求秦石刻如嶧山成山諸刻皆久佚泰山石刻於乾隆戊午歲燬于火得舊搨本僅存臣斯以下三十字琅邪臺石刻巋然獨存首行五夫二三字第二行五夫二楊樛五字皆始皇所刻從官名也詔書共十一行皇帝曰金石刻盡七字一行始皇帝所爲也今襲八字一行號而金石刻辭不稱八字一行始皇帝其於久遠也八字一行如後嗣爲之者不稱八字一行成功盛德四字一行丞相臣斯臣去疾御八字一行史夫二臣德昧死言臣九字一行請具刻詔書金石刻八字一行因明白矣臣昧死請八字一行制曰可三字一行得此斤權量三銘金石刻備矣因附錄之

秦平陽封宮銅器

平陽封宮

平陽封宮

右秦平陽封宮銅器銘四字器有雷回紋銘在其旁或以爲漢宮舉契未可遽定蓋殘銅也向藏桐鄉金比部家據陳秋堂搨本摹入案此秦平陽封宮之器也史記秦本紀云武公元年伐彭戲氏至于華山下居平陽封宮正義曰宮在岐州平陽城內考武公元年乃春秋魯桓公之十五年此銘是秦篆非古文當是始皇以後所作

秦右軍戈

廿三年
命右軍
工戈夏正豎

廿三年
命右軍
工戈夏正豎

右秦右軍戈銘十四字桂未谷馥所藏器據搨本摹入案說文邝邝廣漢縣名隗都猥切隗隗高也二字甚分明金石韻府夏字與莫字畧同銘文書年不書號嘉定錢晦之大昭云建元以前無二十四年者建元以後惟建武建安有二十四年然此器篆文奇古非東漢人所能及當是秦器蓋祖龍之世本無年號琅邪臺之罘刻石亦但稱維二十六年二十九年也班固百官公卿表云前後左右將軍皆周末官秦因之當始皇二十四年三晉及楚皆滅是年又攻破荆軍想此時尚未銷兵故作是戈也邝邝夏邱雖見漢志當亦沿襲周末舊名故定為始皇時物豎乃官名周禮寺人內豎倍寺人之數鄭康成注豎未冠者之官名也

漢器款識

漢鐘

孔文父鐘

建元三年
孔文父鐘

建安三年

孔文父作

右孔文父鐘銘八字在鉦間秦敦甫太史恩復所藏器江

鄭堂云建安三年後漢獻帝即位之十年孔文父無可考

是器形製與考工鳧氏大畧相同當時之小鐘也鐘有篆

有枚枚三十六律數始於六終於六六三十六天地自然

之數也黃鐘旋宮得備此數

王長子鐘

王長子鍾容一石重卅二斤

王長子鐘容一石重卅二斤

右王長子鐘銘十一字據趙太常摹本編入案薛氏款識
周陽侯鐘銘云今周陽侯家金鐘一容十斗重卅八斤鐘
記量權漢制如是

漢鼎

陶陵鼎

陶 廉 陶 陵 共 廚

銅 斗 鼎 蓋 并 重 十 一

注錄于田

斤

蓋

陶 廉 陶 陵 共 廚
銅 斗 鼎 蓋 并 重 十 一

注錄于田

陶 廉 陶 陵 共 廚 銅 斗 鼎 蓋 并 重 十 一

陶 廉 陶 陵 共 廚

注錄于田

重 十 一

隃麋陶陵共廚銅鼎一合

容一斗并齒始刪一斗重十斤

志屬一尺徑

右漢陶陵鼎蓋銘鑿銘大字十五小字四器銘大字十七小字十六元所藏案漢書地里志隃麋汧二縣屬右扶風後漢書耿弇傳建武四年封耿況為隃麋侯續漢書郡國志作隃麋又續漢志定陶在濟陰郡本曹國後漢屬兗州刺史部郭璞曰城中有陶邱史記云穰侯出之陶即其地定陶共王康元帝子哀帝父永光八年自山陽徙封漢書丁太后傳建平二年上曰太后宜起陵恭皇之園遣大司

馬票騎將軍明東送葬于定陶貴震山東共王傳哀帝二年追尊共王為共皇帝水經注濟水自定陶縣南又東逕秦相魏冉冢南又東北逕定陶恭王陵此器云陶陵是定陶共王陵也隃麋汧二邑合共此器故曰共廚銅鼎薛氏款識漢好時鼎銘云今好時共廚金一斗鼎汾陰宮鼎銘云汾陰共官銅鼎上林鼎銘云上林共官銅鼎漢器體制如是漢陵廟皆有廚三輔黃圖昭帝平陵為小廚裁足祠祝薛書漢孝成鼎銘云長安廚孝成廟銅三斗鼎是也此鼎蓋與器銘辭不相應者當時共鼎正多不知何時互錯也器銘云并重十斤又云重八斤一兩云器重八斤一兩則蓋當重一斤十五兩矣今除蓋以庫平法馬稱之重五十三兩七錢二分銘云容一斗以今官倉斗較之得一升

八合定陶故城在今山東曹州府定陶縣西南元得此鼎
因思焦山祇有周鼎若以漢鼎配之經史引徵可增詩事
爰以官牘達之鎮江府丹徒縣付焦山寺僧永守之並加
冊于櫝繪圖榻款鈐印紀之以詩時嘉慶七年季秋月也
好時鼎

好時

好時

共廚

共廚

銅鼎

銅鼎

第十

第十

八斤

八斤

一兩

一兩

右好時鼎銘十二字據趙太常摹本編入

承安宮鼎

宣名世當守令史夕世造第五

承安宮銅鼎容一升重十四斤甘露二年安長福據守令史宣夕世造第五

承安宮銅鼎容一升重十四斤甘露二年安長福據守令史宣夕世造第五

右承安宮鼎銘三十一字據陳秋堂手搨本摹入案甘露

二年漢宣帝即位之二十二年承安宮名三輔黃圖及長

安志皆無之漢宮名不傳者多矣漢書百官公卿表云衛

尉掌宮門衛屯兵屬官有公車司馬衛士旅賁三令丞長

樂建章甘泉皆掌其宮師古云各隨所掌之宮以名官此

云安長丞以所掌承安宮為官名也

汾陰侯鼎

汾陰侯

汾陰侯

右汾陰侯鼎銘三字此與下一器皆據江鄭堂舊藏揚本摹入說詳薛氏款識

孝成鼎

蓋

長安廚孝成廟

長安廚孝成廟銅三斗鼎蓋一合第一

長安廚孝成廟銅三斗鼎蓋一合第一

銅鼎容三斗合并

器

王褒造左丞輔掾譚守令史永省第一

右孝成鼎蓋銘十五字器銘四十字陽識見薛氏款識

外黃鼎

外黃五斤四兩

外黃五斤四兩

容一斗十三

容一斗十三

右外黃鼎銘十一字據舊藏搨本摹入案漢志外黃屬陳留郡故縣在今開封府杞縣東北

銅鼎

銅鼎容二斗重十一斤

銅鼎容二斗重十一斤

銅鼎重二斤六兩

銅鼎重二斤六兩

右銅鼎銘十六字據趙太常摹本編入

日利千金鼎

日利千金鼎

日利

千

金

右日利千金鼎銘四字滋陽牛

運震

所藏器據摹本編入

漢司正鼎

司正

△方

司正

右漢司正鼎銘四字此與下一器皆據江鄭堂舊藏揚本摹入此即薛氏款識所載侈耳鼎也侈耳據形制為名詩毛傳云小鼎謂之鼎爾雅云園弁上謂之鼎今未見其器不能強說

漢鑪

齊安鑪

齊安宮銅熏鑪容五升具蓋重五斤六兩神爵四年
田(司馬)天忠造文(司馬)讓造廿三

齊安宮銅熏鑪容五升具蓋重五斤六兩神爵四年

典宮嗇夫忠佐史工司馬讓造第一一卅一卅三

右齊安鑪銘四十字陽識案世三薛氏款識作廿三

菑川太子鑪

菑川太子

菑川太子

家金燭

家金燭

盧容二斗

盧容二斗

半重十

半重十

斤八兩

斤八兩

右菑川太子鑪銘十七字趙太常所藏器據揚本摹入案

漢書王子侯表龍邱侯等皆菑川懿王子陸元侯等皆菑

川靖王子北鄉侯菑川孝王子此菑川太子不知何屬燭

字字書所無

陽泉使者舍熏鑪

陽宗使者

舍熏廬一

有般及蓋

并重四斤

陽泉使者

舍熏廬一

有般及蓋

并重四斤

□□□□

五年六月

五年六月

十三年

十三年

正月乙未

正月乙未

內史屬

內史屬

賢造雒

賢造雒

陽付守長

陽付守長

則丞善

則丞善

掾勝傳

掾勝傳

舍嗇夫充

舍嗇夫充

右陽泉使者舍熏鑪銘五十一字磨滅者四字秦太史所

藏器據搨本摹入江鄭堂云顏師古漢書地理志注魚豢云漢火行忌水故去洛水而加佳器文洛作維其為光武以後之器無疑第五行剝蝕不可辨蓋兩數及年號也云六安十三年者乃侯國紀年如孔廟漢石既書五鳳二年又書魯三十四年也考漢書竇融傳有六安侯盱又楚王英傳肅宗建初二年封英子楚侯种後徙封六侯續漢書郡國志無六縣是光武時省入六安國然一地無封兩侯之理自必盱國除後乃徙封种則所缺年號當在章和以後矣陽泉亦侯國不知何時國絕省入六安改為縣使者疑是四百石三百石之長有事于侯國故稱使者耳內史屬者內史之屬官後漢河南尹職與前漢左右內史同豈內史之稱至後漢尚相沿不改耶當時諸侯王亦置內史

或者賢乃六安內史屬官亦未可知雒陽付守長不知何官其縣長之類歟器文鑪通廬盤省皿古人通借省文之例也

漢壺

大官壺

大官銅鍾容一斛建武十十選工伍與造考工令史出丞或令通主大僕監掾蒼省

大官銅鍾容一斛建

武十十選工伍與造

考工令史出丞或令

通主大僕監掾蒼省

右大官壺銘三十二字陽識據江鄭堂所藏舊搨本摹入

案建武十十者二十年也薛氏款識銘文脫一十字且以
十十選工四字釋作二十五年二當是傳抄之訛史出由
字釋作右亦誤

杜陵壺

杜陵東園銅壺容三斗
重十三斤永始元年併工
長造護昌守嗇夫宗掾
通主守左丞博守令並省

杜陵東園銅壺容三斗
重十三斤永始元年併工
長造護昌守嗇夫宗掾
通主守左丞博守令並省

右杜陵壺銘三十八字平湖合漢陽路墨莊 錡所藏器據
朱右甫手揚本摹入案杜陵西漢宣帝陵也永始元年成
帝之十七年也

大吉壺



大吉

右大吉壺銘二字陽識元所藏器

延光壺

斤直錢萬二千
延光四年銅二百

斤直錢萬二千

延光四年銅二百

右延光壺銘十三字陽識據宋王氏款識搨本摹入案延光四年東漢安帝之十九年今銅百斤約直錢萬五千古斤權輕小也

更甲壺

更甲

更甲

右更甲壺銘二字此與下一二器皆據趙太常摹本編入嚴氏壺

嚴氏作

嚴氏作

右嚴氏壺銘三字

千秋壺

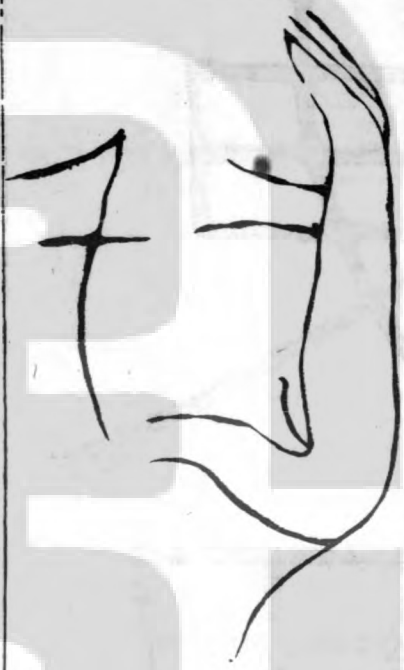
十

秋

千秋

右千秋壺銘二字

漢千馬占



馬形
千

右漢千馬占銘二字陽識元所藏器案漢人銘器每作吉

馬家作馬象最足
尾形此更陽亦具

祥語千馬蓋取富厚之義庚子山刀銘云價重十城名高
千馬則以馬銘器亦有珍重之義焉

漢洗

陽嘉洗

陽嘉洗

陽嘉四年朔令

右陽嘉洗銘六字秦敦甫太史所藏器據搨本摹入

伏地洗

伏地

伏地

右伏地洗銘二字陽識錢塘何夢華元錫所藏器

大吉昌洗 銘六字 據趙晉齋搨本摹入案 漢洗多陽識

大吉昌洗 銘六字 據趙晉齋搨本摹入案 漢洗多陽識

大 吉 昌 宜 侯 王

右大吉昌洗銘六字據趙晉齋搨本摹入案漢洗多陽識
此後凡陽識者不注明矣

長宜子孫洗

長宜子孫洗

長 宜 子 孫

右長宜子孫洗銘四字此與下九器皆據趙太常摹本編
入案此洗兩旁作雙魚形

宜侯洗

宜侯洗

富 貴 昌 宜 侯

右宜侯洗銘五字

章和洗 銘文據原本一行分作兩行

和上... 卷九

章和元年

章和元年

北堂不詰

堂狼造

右章和洗銘七字案章和元年東漢章帝即位之十四年漢志犍爲郡有堂琅縣常璩南中志云常琅山多毒草盛夏之月飛鳥過之不能得去卽其地琅宋書州郡志作狼中平洗

中平二年

中平二年富世造

右中平洗銘七字案中平二年東漢靈帝即位之十八年富世作器者氏與名也

初平洗 銘文據原本一行分作兩行

初平洗

豐子孫

太歲在甲戌初平五年吳師作
宜子孫

右初平洗銘十五字案東漢獻帝以己巳年即位庚午改
元初平初平止四年甲戌改元興平此稱初平五年者遠
方於春秋初作器不知改元仍舊號猶西漢五鳳止四年
而元所藏五鳳輒云五鳳五年也

永建洗

永建元年朱提造

古富昌洗銘五字

永建元年朱提造

右永建洗銘七字案永建元年東漢順帝之元年也漢志
犍為郡有朱提縣提字本從手旁此從木作提者考蘓林
讀朱提為朱匙云北方人名匕為匙玉篇木部云提即匙
字是提乃匙字之別文隸書手旁與木旁往往多亂也

富昌洗

富昌洗
富昌洗銘五字
富 昌 其 宜 王

富

昌

其

宜

王

右富昌洗銘五字

富貴昌洗

富貴昌洗銘六字
富 貴 昌 洗 銘 六 字

富

貴

昌

洗

銘

六

右富貴昌洗銘六字

宜子孫洗

宜 子 孫

宜子孫

右宜子孫洗銘三字

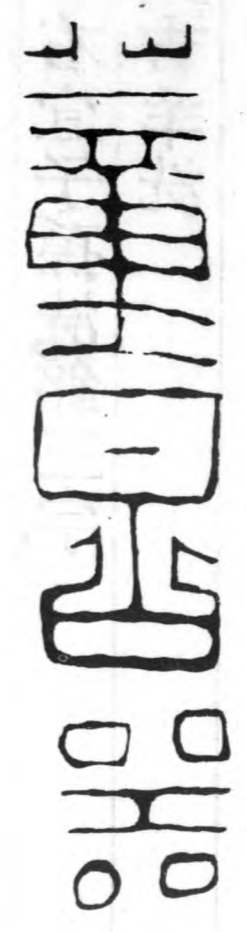
大吉羊洗

大 吉 羊

大吉羊

右大吉羊洗銘三字案羊字祥之省銘旁有雙蟾蟾雙魚形

董昌洗



董昌器

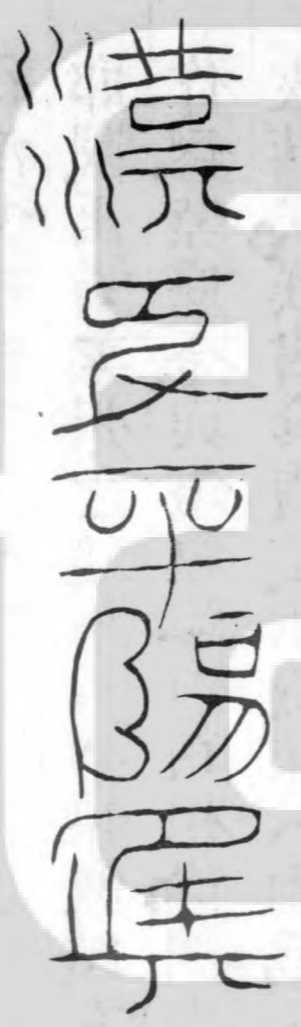
右董昌洗銘三字器在杭州已剝落僅存殘銅一片據搨本摹入銘旁有羊形蓋取吉羊之義

平陽侯洗



永

無字不知其从



漢安平陽侯



用

右平陽侯洗銘七字元所藏器案漢安後漢順帝之號平陽侯後漢有二一為曹宏據漢書列傳及表故平陽侯本始子宏舉兵佐軍建武二年復故封曠嗣曠後無聞後漢書后紀永平三年封平陽公主公主明帝女適大鴻臚馮順又馮勤傳建初八年順子奮襲主爵為平陽侯奮無子兄勁為侯勁子卯嗣勁爵延光中為侍中子畱嗣延光安

帝之號則漢安之平陽侯乃留也

漢安魚鷺洗

漢安魚鷺洗

漢安二年朱提堂狼造

右漢安魚鷺洗銘九字案續漢書郡國志有朱提無堂琅後漢堂琅既省入朱提故此器云朱提堂琅也犍為故夜郎國禹貢梁州之境厥貢璆鐵銀鏤韋昭郭璞以為璆當作鏐紫磨金與鐵銀鏤以類相從則朱提山之出銀銅由來舊矣漢書食貨志朱提銀八兩為一流直一千五百八

十他銀一流但直一千其產銀銅特佳故造器多出其地至今銅器每以雲貴為最朱提堂狼即今貴州威寧雲南東川二府地博古圖陽嘉二年洗字之右作魚左作鷺正與此同洗取象于鷺魚以二者為水物也圖釋為鷺習水而捕魚譬之習于禮而得民殊屬曲說盤名洗者儀禮士冠禮設洗直於東榮水在洗東鄭注承盥洗者棄水器也士用鐵意古人盥洗以手臨盤御者以匱盛水沃之洗後棄水在盤故盤為棄水器聶崇義以盤洗為二器失之矣大吉羊洗

大吉羊洗

大吉羊宜用

右大吉羊洗銘五字，器旁作雙魚形，此與下一器皆元所藏。

雙魚富貴昌洗

富貴昌宜侯

右雙魚富貴昌洗銘六字

吉羊洗

吉羊

右吉羊洗銘二字，據趙太常摹本編入張芑堂云，吳門陸貫夫超會藏此漢銅洗，有紋作羊形，吉作尚，諸家篆書所無，存之可備一種篆法，翁學士云，羊字篆法亦篆書所無，蓋漢人器用之字，多以意屈曲，自成章法爾。

雙魚永建洗

永 建 元 年 朱 提 造

右雙魚永建洗銘七字器為慈谿鄭徵君勳所藏器據揚本摹入

漢注水匜

注水匜容斗

律斤衡蘭

始建國元年

正月癸丑

朔日制

初日未

右漢注水匜銘二十二字據江鄭堂所藏舊揚本摹入說詳

薛氏款識

漢鏡

建昭鴈足鏡

建昭三國吳王輔

中宮者第五

建昭三國吳王輔中宮者第五

廣亦獲

今陽 平 畫 一 三 陽 卅 三 賜

建昭三年考工輔
中宮內者第五為

後大廚
今陽平家
畫一
至三
陽朔
元年賜

景明今皇宮在王光緒

右建昭鴈足鐙銘五十九字青浦王述葦少司寇所藏
器據搨本摹入案建昭三年西漢元帝即位之十三年漢

書百官公卿表少府屬官有考工室武帝太初元年更名
考工室為考工臣瓚曰冬官為考工主作器械也內者內
者令也右丞宮令守宮令之丞也皆屬少府護建佐官名
漢表無考輔博福光主相皆人名外戚恩澤侯表陽平侯
蔡義本始四年薨無後此陽平家當是大將軍王鳳鳳于
永光二年嗣封陽平侯銘云陽朔元年賜陽朔元年成帝
即位之九年鳳于陽朔三年薨此鐙本宮禁之物成帝以
賜鳳今陽平家以下十三字乃鳳所刻畫者刻也一至三
者當時所賜不止一器故備記之

龍虎鹿盧鐙

吉 大吉 宜子孫吉

竟寧鴈足鐙有主
者丞與此同例別當主
左丞名官令名相非
守官令之丞也

右龍虎鹿盧鐙銘七字元所藏器器橢圓蓋作鹿盧形後半著于器前半仰以承炷中有錐前後有小鑿鑿上有環器口亦有小鑿蓋底及兩翼並龍虎紋與考古圖所載二器形制相類元近見桐鄉金比部德輿所藏鹿盧鐙較此器稍大銘惟宜子孫吉四字而已

羊鐙

大富貴昌宜長樂

大富貴昌宜長樂

黃龍元年李常造

黃龍元年李常造

右羊鐙銘十四字長洲顧文鋈所藏器據摹本編入案黃

龍元年西漢宣帝之二十五年也

永元鴈足鐙

永元二年中尚方造銅鴈足鐙重九斤工宋次等作

永元二年中尚方造銅鴈足鐙重九斤工宋次等作

右永元鴈足鐙銘二十字秦太史所藏器據摹本編入江鄭堂云是器後漢和帝永元二年造文云重九斤以今權分之則永元時權一斤重今權七兩有奇耳續漢書百官志少府卿屬尚方令一人六百石本注曰掌上手工御御刀劍諸好器物晉書職官志少府統材官校尉中左右三尚方晉襲漢制有中左右三尚方證以器之中尚方可知漢時有三尚方矣是可補司馬彪之闕太史云銘之對面

尚有一山字此失摹

上林鐙

寸上林

付上林

右上林鐙銘三字據趙太常摹本編入

黃山鐙

黃山鐙

黃山第四

右黃山鐙銘四字張叔未所藏器據搨本摹入案四作三古三四之字皆積畫也漢書地理志右扶風槐里注云有黃山宮孝惠二年起

林華觀行鐙

林華觀行鐙一重四十斤

林華觀行鐙一重四十斤

一第造年二鳳五兩

一第造年二鳳五兩

右林華觀行鐙銘十八字陽識此與下一器皆據江鄭堂所藏舊揚本摹入銘見薛氏款識

耿氏鐙

延光四年二月耿氏
作鐙比二工張哀造

右延光鐙銘十六字亦見薛氏款識

漢尚浴府金行燭盤

溫臥

內者米亦尚浴府果輿金行燭盤
重二斤十二兩六分內向造
第廿八十四

溫臥

內者未央尚浴府乘輿金行燭盤容二升

重二斤十二兩元年内向造第初八十四

右漢尚浴府金行燭盤銘三十六字錢獻之所藏器據摹本編入獻之云溫臥者當是溫室臥處所用也尚浴府者澡浴之室也其盤非一故曰第初八十四也内向未詳或云是内者令之名

漢周陽侯甌

周陽侯家銅三習甌甌一容五斗重十

八斤六兩師治國五年五月國輸第四

周陽侯家銅三習甌甌一容五斗重十
八斤六兩師治國五年五月國輸第四

右漢周陽侯甌銘三十三字陽識據江鄭堂所藏舊搨本摹入說詳薛氏款識案甌字通壺器也

漢元延銷

長安共廚銅三斗銷卅枚第廿重十五斤
八兩元延元年十月造

長安共廚銅三斗銷卅枚第廿重十五斤
八兩元延元年十月造

右漢元延銷銘二十五字據舊藏摹本編入案元延元年西漢成帝即位之二十一年說文云銷小盆也漢書李廣傳注云銷卽鈔也今俗呼銅鈔

此云龍鳴於之二十一甲張文云龍小益也

美叔帝鳴於之二十一甲張文云龍小益也

大兩元也

大兩元也

大兩元也

大兩元也

大兩元也

大兩元也

大兩元也

大兩元也

大兩元也

積古齋鐘鼎彝器款識卷十

揚州阮氏編錄

漢弩機

宛仁弩機

宛仁

宛仁

右宛仁弩機銘二字元所藏器案古史考黃帝作弩禮緇

衣引書大甲云若虞機張鄭注機弩牙也周禮司弓矢掌

四弩凡弩夾庾利攻守唐大利車戰野戰說文云弩弓有

臂者主發謂之機則弩機之由來舊矣謂於越與吳讐敵

而為之非也春秋傳有宛射犬宛春此宛仁殆造弩者名

氏與

建安弩機

建安廿二年四月十三日所市八

建安廿二年四月十三日所市八

十五百師稽福

十五百師稽福

右建安弩機銘十九字張叔未所藏器據搨本摹入案建
 安廿二年東漢獻帝即位之二十九年師同師見成陽靈
 臺碑吳侃叔云師者工師也夢溪筆談云鄆州發地得銅
 弩機其側有刻文臂師虞士耳師張柔莫曉其何謂案逸
 雅弩怒也有勢怒也其柄曰臂似人臂也鈎絃者曰牙似
 齒牙也外曰郭為牙之規郭下曰懸刀合名之曰機又漢
 書言府弩機銘云郭工鍛賢是則造臂者曰臂師造牙者
 曰牙師猶之造郭者曰郭工也牙隸作耳故誤讀為耳師
 然則此曰師稽福與臂師虞上牙師張柔郭工鍛賢同也
 錢晦之云稽姓未審所出漢書貨殖傳有稽發廣韻云呂

氏春秋有秦賢者稽黃此銘可加證矣市字或以為第字
 或以為制之半文

右中郎將弩機

右

中郎將曹悅赤黑間

右中郎將曹悅赤黑間

卷轉臂

卷轉臂

右右中郎將弩機銘十二字據陳秋堂搨本摹入案續漢
 書百官志右中郎將比二千石曹悅史無考轉讀為郭牙
 外為郭臂弩之柄卷者束也赤黑間當是弩名古弩有名
 黃間者見漢書李廣傳注又有名紫間者陸機七導云操
 紫間之神機是也

左尚方弩機

只十四

兒十四

左尚方 十一

左尚方 十一

右左尚方弩機銘八字元所藏器案兒造器者各據永元
鐙銘云中尚方造則漢時已有中左右三尚方矣十一者
左尚方造器之次第十四者工人所造器之次第也

書言府弩機

延光三年閏月書言
府作六石鐵郭工鍛
賢令磨守丞躬乘
鉅史訓主

延光三年閏月書言
府作六石鐵郭工鍛
賢令磨守丞躬乘
鉅史訓主

右書言府弩機銘二十七字陽識據江鄭堂所藏舊搨本
摹入說詳薛氏款識

漢戈

阿武戈

阿武

阿武

右阿武戈銘二字顏運生崇槩所藏器據摹本編入案漢
書王子侯表阿武戴侯豫河間獻王之子戈其所造也

陰字戈

左陰

口陰口



右陰字戈銘三字不可釋者二字有華紋黃小松所藏器
據搨本摹入案陰下一字似戟字未可遽定姑闕疑吳侃
叔云此華紋中蓋火象左傳兵猶火也不戢將自焚也外

作鉤距形蓋戢之象

晉左軍戈

左庫

口晉左軍口口

右晉左軍戈銘六字不可釋者三字據趙晉齋搨本摹入案左軍舊釋作左庫

漢劍

寶用劍

工口王天口

自作其寶用

右寶用劍銘十字摩滅者二字黃小松所藏器據搨本摹入案寶用舊釋作天水誤也

陽武劍

劍陽武用

劍陽武用

右陽武劍銘四字司馬達甫所藏器據搨本摹入程易疇云劍作戣即△乃二口形即卅汗簡中字从古文隳者卅皆作卅或作卅與作卅者同下作卅者卅下卅象手足形卅即人其明徵也

漢元嘉刀 銘文據原本每行分作兩行

元嘉 二 丰 五 月 丙 午

日 造 此 官 刀 長 四

尺 二

元 嘉 三 年 五 月 丙 午

日 造 此 口 官 刀 長 四

尺 二 口 口 口 宜

侯 王 大 吉 羊

右元嘉刀銘二十七字據宋王氏款識搨本摹入案元嘉

三年東漢桓帝即位之七年是年四月改元永興是刀必

作于四月以前而曰五月丙午者鑄陽燧必于五月丙午

日中之時見王充論衡每見銅鏡帶鈎款識有此年五月

並無丙午而曰丙午者可知此刀實非五月丙午所造銘

文特取其月日火德之盛耳

漢建初銅尺

建初六年八月十五日造

慮僥銅尺建初六年八月十五日造

右漢建初銅尺銘十四字本為江都閔義行所藏後歸孔

東塘民部尚任今在衍聖公府中據黃秋平文暘手搨本

摹入案新城王尚書居易錄云漢章帝時冷道舜祠下得

玉律以為尺與周尺同因鑄為銅尺頒郡國謂之漢尺此

或其遺歟吳江沈冠雲形著周官祿田考未見建初尺然

其所繪古尺圖與此尺正同冠雲云右圖摹宋秦禧鐘鼎

款識冊所載冊又載尺底篆文銘云一周尺漢志劉歆銅

尺後漢建武銅尺晉前尺並同案高若訥依隋志定十五

等尺第一為周尺即此也蓋此與後人所定周尺中為近古且最著云江寧周幔亭樂云曲阜孔氏所弄銅尺重今廣法平十八兩面廣準此尺一寸側厚準此尺五分與冠雲所用尺同然則建初尺與建武尺同矣慮僂郡國志屬并州太原郡顏師古音為廬夷孔民部尚任云建初銅尺與周尺同當古尺一尺三寸六分當漢末尺八寸與唐開元尺同當宋省尺七寸五分當浙尺八寸四分當明部定官尺七寸五分弱當今工匠尺七寸四分當今裁尺六寸七分當今量地官尺六寸六分當今河北大布尺四寸七分余之能定者以有建初銅尺也以上諸說皆精覈元試學山左曾借觀之范銅摹船一尺藏於家

漢龍虎銅節

王命惠賃

王命惠賃

一楛

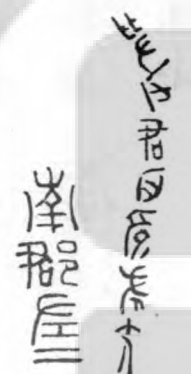
一楛飲之

右漢龍虎銅節銘九字據陳秋堂手搨本摹入案此銘亦見江侍御摹本江識命下重文為月云嶧山碑而二之例惠釋作道云李陽久謙卦作道賃釋作寶从僂省楛釋作楛云疑借作倍此從吳侃叔釋侃叔云德即惠字楛古文菴爾雅陪闇即諒陰之陰左傳鹿死不擇音亦以音為陰

海鹽近出古甌有楯壁字楯亦古文菴蓋築菴之甍也可
與此文參證後漢書皇甫規為中郎將持節監關中兵軍
大疫死者十三四親入菴廬巡視三軍感悅此節銘云王
命命惠賃一菴飢之事正相類蓋軍行遇疫故王命賃一
菴以棲軍之病疫者而為糜藥以飢之也說文賃庸也此
銘雖微亦可見古昔行軍既體恤士卒復無纖芥騷動官
民皆可法也黃山谷云今俗書庵字於篆無有當據後漢
書作菴不知古文作階作闇作陰又作楷也元案此搨本
與趙晉齋搨本楷字日中皆有小畫吳釋甚確周禮掌節
山國用虎節澤國用龍節此節一面作龍首形一面作虎
形

漢符

南郡銅虎符



與南郡守為虎符

南郡左二

右南郡銅虎符背銘半文七字腹銘全文四字此與下一
器皆錢獻之所藏據摹本編入獻之云史記文帝本紀二
年九月初與郡國守相為銅虎符即此是也字皆錯以銀
舊說云虎符右留京師左與郡守其合處左有方空右有
方柱余謂虎符自古皆有特不以銅作之耳信陵君得魏
王虎符奮晉鄙軍在七國時說文解字曰琥發兵瑞玉為
虎文是古用玉符

新莽銅虎符

新與武亭

新與武亭

武亭

武亭

右新莽銅虎符背銘半文十一字不可釋者二字腹銘全文四字摩滅者二字案漢書王莽傳莽以周官王制之文置卒正連率大尹職如太守公氏作牧侯氏卒正伯氏連率此銘云新與武亭汜汜連率為虎符是莽時所造也錢獻之云漢書莽傳及地里志所載莽改郡國無武亭之稱未識是何地

漢鏹斗

宜子孫鏹斗

宜子孫

宜子孫

右宜子孫鏹斗銘三字元所藏器案說文解鏹字云鏹斗也廣韻云鏹刁斗也溫器三足而有柄又史記李廣傳孟康注以銅作鏹器受一斗晝炊飯食夜擊持行名曰刁斗蘇林曰形如銷以銅為之埤蒼云鏹溫器有柄斗似鈔周官鬱人鄭司農注鬱十葉為貫百二十貫為築以煮之鏹中停於祭前蓋鏹斗為煮物之器故字从焦焦者持火爇物也

八方鏹斗

八方

八方

右八方鏹斗銘二字據趙太常摹本編入案翁學士兩漢金石記方字摹作天釋爲升

元康鏹斗

元康六年考工賢友繕作府齋莫建護萬年般長當時考長手丞義省重一斤十四兩

元康元年考工賢友繕作府齋莫建護萬年

般長當時主令長平丞義省重一斤十四兩

右元康鏹斗銘三十五字海鹽張芭堂

燕昌

所藏器據金

石契摹本編入芭堂釋文丞上有右字摹款無之蓋誤脫也芭堂云漢宣帝晉惠帝皆有元康之號審此器文字古質必漢器也其字體雖極小然與五鳳二年字正相埒是篆初變例時也鐘鼎款識云凡漢器必謹其歲月與夫造

器之官記所謂物勒工名以考其誠是也翁學士云百官表曰縣令長皆秦官掌治其縣萬戶以上爲令秩千石至六百石減萬戶爲長秩五百石至三百石皆有丞尉秩四百石至二百石是爲長吏又云嗇夫職聽訟收賦稅此器自府嗇夫以下凡四人建當時平義皆名也上一人云繕作者工之職下四人總言省者官所司也其曰右丞者百官表止言縣有丞不言左右是又可以補史家所未及矣學士又謂般當是縣字漢書地理志左馮翊萬年縣高帝置般亦縣名然般屬勃海郡不應遠與三輔之邑連書元案此款般字甚明姑從芭堂釋

漢鉤

丙午神鉤

竟寧字雁皇鐘書天下
主君必賞守令簿簿江氏
承古為考工官吏建版鴈皇
鐘書天下有主君必賞守令
相同則此後考工官吏長
當時主令長平丞義省重
長平丞當時主令長平丞
般長古考工官吏建版鴈
占全同為考工官吏非
為屬官也僕考于夏
子兩定也

丙午神鉤君高遷

丙午神鉤君高遷

右丙午神鉤銘七字銀絲填文

元

所藏器案造銅器必於

丙午日取干支皆屬火

元

所見帶鉤有作丙午釗君宜官

者有作五月丙午造者此云丙午亦鑄鉤之日也君高遷

者頌禱之辭此鉤嵌金銀絲身作神人鳥喙抱魚食象首

作獸面故曰神鉤考山海經大荒南經云白水山生白淵

昆吾之師所浴有人名曰張宏在海上捕魚海中有張宏

之國食魚使四鳥有人焉鳥喙有翼方捕魚于海郭注昆

吾古王者號音義曰昆吾山名谿水內出善金蓋當時取

善金作鉤因象其地之神人以爲飾也首作獸面蓋師比

形史記漢文帝遺匈奴黃金胥紕一漢書作犀毗張晏云

鮮卑郭落帶瑞獸名戰國策趙武靈王賜周紹黃金師比

以傳王子延篤云師比革帶鉤也班固與竇憲牋云復賜

固犀比金頭帶東觀漢紀鄭遵破匈奴上賜金剛鮮卑紕

帶一然則師比胥紕犀毗鮮卑犀比聲相近而文互異其

實一也楚詞天問晉制犀比昭白日只王逸以爲博棋誤

矣師比之制創自趙武靈王而革帶有鉤由來已舊古人

以銅著胷腹間所以拘帶且以捍矢左傳僖二十四年齊

桓公置射鉤而使管仲相杜注中帶鉤呂覽貴卒管子扞

弓射公子小白中鉤國語晉語乾時之役申孫之矢集於

桓鉤韋注帶鉤也在腹莊子達生以鉤注者憚胠篋云竊

鉤者誅荀子禮論縉紳而無鉤帶揚子太元格裳格鞶鉤

據之則鉤之制古矣南史吉士瞻傳浚仗庫防火池得一

金革帶鉤隱起雕鏤甚精巧篆文曰錫爾金鉤既公且侯

玩其詞，當亦漢器也。考古圖帶鉤有四，第一鉤身形若守宮手抱魚，與此器差似。其餘形制各異。元尚有漢鉤二器，款識亦俱不同。傳曰：坐客滿堂，視鉤各異，其是之謂與。

丙午鉤 君高遷

丙午鉤 君高遷

右丙午鉤銘六字，元所藏器。

長宜君官鉤

長宜君官士至三公

長宜君官士至三公

右長宜君官鉤銘八字，據趙太常摹本編入。

長壽半鉤



長壽

右長壽半鉤銘二字，元所藏器。據搨本摹入案，銘作陰款。揣其制當更有一鉤，文必陽識，古人合之以當符券也。

丙午鉤

六年五月丙午

六年五月丙午

張師信印

張師信印

右丙午鉤銘十一字，陽識。午下一字舊釋為作，此本文未全。據趙太常摹本編入。翁學士云：漢自武帝始有年號，此器但云六年，故知是西漢器也。考惠帝六年，王子呂后六年，已未文帝六年，丁卯此三年之五月，皆無丙午。惟高帝六年，庚子景帝六年，庚寅此二年之五月，皆有丙午。此器當屬何時，則弗能深攷矣。

長宜子孫鉤

長宜子孫

長宜子孫

張師信印蓋作者姓

右長宜子孫鉤銘四字黃小松所藏器據舊藏摹本編入
案此鉤嵌金銀絲篆法奇古每字兩旁皆有粟點制作之
工非漢以後所能也

漢鈴

永平鈴

宜子

孫

永平

二年

右永平鈴銘七字此與下一器皆據舊藏摹本編入案詩
載見云和鈴央央左桓二年傳云錫鸞和鈴昭其聲也古
者以鈴置於旂旒上所以和聲也永平東漢明帝年號

宜子鈴

宜子

大吉

大吉

大吉

右宜子鈴銘四字陽識

漢宜子孫鐸

宜子孫

大吉

大吉

大吉

右漢宜子孫鐸銘六字黃小松所藏器據摹本編入案古
人以木鐸振文教以金鐸奮武衛禮樂記夾振之注云夾
舞者振鐸以為節此器高不過三寸軍政不足以發號樂

舞亦不可以為節，當是鈴屬。然鈴鐸二器可通稱，故仍舊名為鐸。說文解鐸字云：大鈴也。

漢染楮

史侯家銅染楮，第四重，二十四兩。

史侯家銅染楮，第四重，一斤十四兩。

右漢染楮銘十四字，據趙太常摹本編入。案染楮未詳何器。

漢安昌車鈺

安昌

右漢安昌車鈺，銘二字。陽識錢獻之所藏器，據摹本編入。獻之云：此安昌侯張禹物也。

新莽銅權二器

律石衡蘭

律石衡蘭

奉口口容六升

始建國元年

正月癸酉

朔日制

始建國元年
正月癸酉
朔日制

律石

律石

始建元年

正月癸酉

朔日制

始建元年
正月癸酉
朔日制

右新莽銅權二器上一器二十二字摩滅者二字下一器可釋者十三字皆據陳仲魚摹本編入案薛氏款識漢注水匱銘云律斤衡蘭注水匱容一斗始建國元年正月癸酉朔日制與此權蓋一時所制薛氏云漢新室當孺子嬰初始元年戊辰十二月改為建國此言元年正月則是明年己巳歲制此器也考漢書王莽傳云以十二月朔癸酉為始建國元年正月之朔莽以十二月為歲首則此銘正月朔即初始元年之十二月朔也律石衡蘭注水匱作律斤衡蘭石與斤皆權也律石衡當是官名蘭當是人名莽傳載莽策羣司之辭有曰白煒象平考量以銓此即命鑄權量之辭也新莽尚有量銘見翁氏兩漢金石記未得搨本故不載

漢斗檢封

官律

官律

所平

鼓鑄

鼓鑄

為口

右漢斗檢封器內銘四字底銘四字末一字泐皆陽識張叔未所藏器案周禮司市以璽節出入之鄭注璽節印章如今斗檢封矣使人執之以通商賈疏云漢法斗檢封其形方上有封檢其內有書比器形方如斗內銘云官律所平著平肆之義底銘末一字疑是變字鼓鑄為變著化居之義其為通商之封璽無疑叔未以為斗檢封是也

漢尚方銅器



尚 解廌形 故治 八千 方 萬

右漢尚方銅器銘八字陽識元所藏器以建初尺度之長五寸二分零前後廣七分左右六分四方中空背有三孔長各一寸一分廣二分零面中間有一乳乳下一孔分歧至末有紐合之長二寸三分廣二分上口內有四齒皆斜向內面識凡三層上層橫書尚方二字中畫一角獸乃解廌也中層直書故治二字下層三字分書于孔之兩旁左曰方右曰八千案漢書百官表尚方令丞屬少府注曰主作禁器物也後漢書百官志尚方令一人六百石本注曰

掌上手工作御刀劍諸好器物丞一人員吏十二人吏從官六人皆屬少府章和以下加尚方考工別作監皆六百石宦官為之轉為監副或省翁覃溪學士云尚方之職雖前後同隸少府而當東漢時所治屢有兼增此言故治者是明此器為尚方所舊辦非新增之器物也準此言之當是東漢時器曰萬曰八千其次第之數也其器之用則不可曉矣

漢宜子孫銅器



宜子孫

右漢宜子孫銅器銘三字元所藏器以建初尺度之長二寸八分廣七分未詳何器之飾

漢湯金銅器

金

金

湯

右漢湯金銅器銘二字此與下二器皆據趙太常摹本編入案湯字反寫邊之省爾雅釋器黃金謂之邊說文云金之美者與玉同色此曰湯金言美金所鑄之器也

漢吉利銅器

吉利

史十萬

右漢吉利銅器銘五字案史作器者氏或官名十萬亦吉祥語也

漢壽命昌銅器

壽命昌

壽命昌宜侯王

右漢壽命昌銅器銘六字

漢內者樂臥銅器

內者樂臥重二斤十四兩

內者樂臥重二斤十四兩第

右漢內者樂臥銅器銘十一字據陳秋堂所藏搨本摹入案樂臥當是長樂宮臥處所用器也

非臥字是樂臥為內者人名非樂名也

魏器款識

魏太和鐘

有和

太和

黃鐘清

黃鐘清

右魏太和鐘銘五字孔農部尚任所藏器今失去據舊藏摹本編入案集古錄云景祐中修大樂冶工給銅得古鐘命工扣之與王朴夷則清聲合是知古人定律準以清聲故此題黃鐘清也農部定為魏太和間杜夔典樂所造是不然夔典樂時工柴玉別鑄鐘多不如法數毀改作玉甚厭之更相白于太祖太祖取所鑄鐘雜錯更試知夔為精至文帝愛待玉夔遂就繫黜免是鐘鑄于太和安知非柴玉所鑄乎

魏正始鑪

鑪六斤用扣中尚方造銅香鑪重三斤

正始六年五月十五日中尚方造銅香鑪重三斤第廿六

右魏正始鑪銘二十二字黃小松所藏器據摹本編入案

正始魏邵陵厲公年號

魏景初帳構銅

景初年五月十日中尚方造長丈廣六尺澤漆帳上廣構銅重三斤

景初年五月十日中尚方造長丈廣六尺澤漆帳上廣構銅重三斤

右魏景初帳構銅銘三十二字據張芑堂摹本編入案景

初元年魏明帝即位之十一年翁學士云帳構銅之名厲樊榭謂僅見於南史崔祖思傳然宋書江夏王義恭傳及西京雜記已皆有之不獨南史也至於景初之字本不可臆斷爲何人書樊榭詩中以為韋仲將筆者特詠歎之詞未可以爲據也而丁敬身復作詩駁之謂當是邯鄲淳所書則亦同無所據耳

晉器款識

晉泰始漆槃

泰始九年五月七日右尚方治瑀府故三斤五升銅漆槃重九斤八兩第二

治故未詳何說

泰始九年

右尚方治瑀府故三斤五升銅漆槃重九斤八兩

第二

右晉泰始漆槃銘二十九字摩滅者一字據宋王氏款識搨本摹入案泰始九年晉武帝即位之九年也將字下府字甚明實無作字宋人舊釋云將作府非也案晉志少府統材官校尉中左右三尚方又曰將作大匠有事則置無事則罷此云右尚方治將府故知無事時少府兼領將作也將作府曰將府省文耳漆槃古謂之盥盤亦謂之頰盤樂纂云晉人有銅澡盤自鳴張茂先以為與洛陽鐘聲諧即此類也

晉永昌椎

永昌元年二月四日
永昌元年二月四日
小將申雨造
小將申雨造

右晉永昌椎銘十三字黃小松所藏器據摹本編入案永昌著年不一此據字體定爲晉元帝時物段赤亭松苓云永昌元年不但王敦舉兵武昌石勒亦遣騎士大寇河南此器於濟寧發工得之距武昌較遠安知非石勒部曲所造小將二字見漢書灌嬰傳吳志丁奉傳北史魏帝紀云放十二時置十二小將然則申兩實爲小將非撝謙之詞也

晉太康金

大康三年八月尚方造升銅釜重九斤七兩

太康三年八月六日右尚方造斗銅釜重九斤七兩第一

右晉太康金銘二十二字據武虛谷搨本摹入案太康三年晉武帝即位之十八年也

晉銅尺

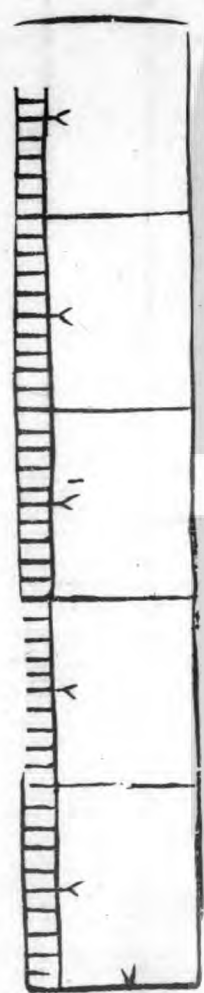
八尺 漆 志 鍾 銅 尺 長 四 分 半 所 校 古 法 有 七 品 其 七 曰 建 武 銅 尺

周尺漢志 銜歛銅尺後漢建武銅尺 晉前尺並同

右晉銅尺銘十九字據宋王氏款識搨本摹入案晉志荀勗尺銘曰晉泰始十年中書考古器撰校今尺長四分半所校古法有七品其七曰建武銅尺志又云魏景元四年劉徽注九章云王莽時劉歆斛尺弱於今尺四分五釐比

相信運初尺每半尺較運
武尺長二分則小全尺長
二分也小半尺

魏尺其斛深九寸五分五釐。卽荀勗所謂今尺長四分半是也。又案隋志列十五尺。一周尺卽劉歆之銅尺。建武之銅尺。祖沖之之銅尺。荀勗令劉恭所造之尺。謂之晉前尺者是也。吳江沈冠雲形著周官祿田考繪古尺圖。卽此尺併錄此銘云。右圖摹宋秦熹鐘鼎款識冊所載所摹銘文。建下一字。正作武。惟首多一字。係誤衍。程易疇云。江慎齋永考定諸家之說。周尺得開元錢八枚。以較此晉尺。短一寸一分。漢尺得大宗十枚。以較此晉尺。長二寸三分。又案曲阜孔氏所藏慮僂銅尺。造于建初六年。以較此晉尺。長二分強。皆不相合。惟瑤田據王莽所造貨市貨泉及大小泉流傳于今。擇其邊郭完好者。互相比較。定爲莽時造錢布之尺。與此晉尺。豪髮不爽。劉歆莽國師也。然則尺背所謂劉歆銅尺者。卽余今所定之莽尺。于此可見莽所造錢布無不精美也。元謂慮僂建初尺。獨長二分。考建初六年。乃後漢章帝卽位之六年。辛巳。距建武五十餘年矣。時代既殊。尺有贏羨。不害其爲同也。



右晉尺之半。于此倍之。可得其全度。

弟亨仲嘉姪蔭曾封沂子長生壽昌

同校字

道光辛巳伏日購此銅尺。自閏事時七月六日也。江

寧陳耆古記于石鼓堂

漢子夏五兩由讀此三卷畢

同卷字

古晉只之半于世許以同歸其命題

宋中集卷之七十一

