



伊川擊壤集卷之十九

不善吟

不良之人。稟氣非正。蛇蝎其情。豺狼其性。至良之人。稟氣清明。金玉其性。芝蘭其情。

不同吟

君子之人。與己非比。聞善則樂。見賢則喜。小人之人。與己非惡。聞善則憎。見賢則怒。

得失吟

時難得而易失。心雖悔而何追。不知老之已至。不知志與願違。

痛矣吟

痛矣時難得。悲哉道未傳。今年年已盡。明日是明年。

歲除吟

半百已華顛。如今更皓然。自知爲士子。人訝學神仙。風月難忘酒。雲山不著錢。行年六十六。明日又添年。

筆興吟熙寧十年

窻晴氣和暖。酒美手柔軟。興逸情撩亂。筆落春花爛。

影論吟

性在體內。影在形外。性往體隨。形行影會。體性不存。形影安在。影外之言。曾何足恠。

憂喜吟

大喜與大憂。二者莫能寐。二者若能寐。何憂事不治。

窺開吟

物理窺開後。人情照破時。一身都是我。瘦了又還肥。

物理窺開後。人情照破時。能將函谷塞。只用一丸泥。

物理窺開後。人情照破時。正如攜寶劍。切玉過如泥。

物理窺開後。人情照破時。渴多逢美酒。病後遇良醫。

物理窺開後。人情照破時。能將一箇字。善解百年迷。

物理窺開後。人情照破時。情中明事體。理外見天機。

物理窺開後。人情照破時。可嗟兼可唾。堪鄙又堪嗤。

物理窺開後。人情照破初。不堪將勸誡。止可與嗟吁。
物理窺開後。人情照破前。止堪令執筆。不可使持權。
物理窺開後。人情照破時。欲知花爛慢。便是葉離披。
物理窺開後。人情照破間。敢言天下事。到手又何難。

喜歡吟

平生喜飲酒。飲酒喜輕醇。不喜大段醉。只便微帶醺。
融怡如再少。和煦似初春。亦恐難名狀。兩儀仍未分。

貴賤吟

繫自我者。可以方行。繫自人者。難乎力爭。貴為萬乘。亦莫之矜。賤為匹夫。亦莫之凌。

措處吟

在未定之時。當難處之地。方事之危疑。見人之措置。

費力吟

事無巨細。人有得失。得之小心。失之費力。

不老吟

人無不老理。日有再中時。不老必無也。再中應有之。

代書寄陳章也田

執別而來二十春。忽飛書意一何勤。四方豈是少賢士。

千里猶能思故人。世態見多知可否。物情諳久識踈親。我今老去甘衰朽。無補明時卧洛濱。

長短吟

君子喜淳誠。小人喜欺罔。淳誠歲時長。欺罔日月短。

迷悟吟

君子改過。小人飾非。改過終悟。飾非終迷。終悟福至。終迷禍歸。

正性吟

未生之前。不知其然。既生之後。乃知有天。有天而來。止物之性。君子踐形。小人輕命。

幽明吟

明有日月。幽有鬼神。日月照物。鬼神依人。明由物顯。幽由人陳。人物不作。幽明何分。

無覩吟

事曾經見。物曾持鍊。天地之間。俯仰無覩。

事體吟

語言須中節。義理貴從宜。可革仍三就。當行必再思。

自餘吟

身生天地後。心在天地前。天地自我出。自餘何足言。

四可吟

可勉者行。可信者言。可委者命。可託者天。

四不可吟

言不可妄。行不可墮。命不可忽。天不可違。

賃屋吟

屋新人喜居。屋弊人思去。主若善修完。何時不能住。

小人吟

小人無恥重利。輕死不畏人誅。豈顧物議。

覽照吟

其骨爽其神清。其祿薄其福輕。

有病吟

一身如一國。有病當求醫。病愈藥使止。節宣良得宜。

二月吟

林下故無知。唯知二月期。酒甞新熟。後花賞半開時。只有醺酣趣。殊無爛熳悲。誰能將此景。長貯在心脾。

三月吟

滿城盡日行春去。言會行春還有數。直宰何嘗不發生。遊人其那無憑據。梨花著雨漫成啼。柳絮因風爭肯住。一片清明好意多。奈何好意好難分付。

一等吟

欲出第一等言。須有第一等意。欲為第一等人。須作第一

一等事

萬物吟

成敗須歸命。興衰各有時。小人縱多欲。真宰豈容私。只此浪喜歡。便成空慘悽。請觀春去後。遊者更爲誰。

洛陽春吟

四方景好無如洛。一歲花奇莫若春。景好花奇精妙處。又能分付與閑人。

洛陽。慣見奇葩。桃李花開未當花。須是牡丹花盛發。滿城方始樂無涯。

桃李花開人不窺。花時須是牡丹時。牡丹花發酒初價。

夜半遊人猶未歸

光陰不肯略從容。九十日春還又空。多少落花無著莫。半隨流水半隨風。

春歸花謝日初長。燕語鶯啼各自忙。何故遊人斷來往。綠陰殊不減紅芳。

十日好花都去盡。可憐青帝用功深。遊人莫便無憑據。未必紅芳勝綠陰。

春歸必竟歸何處。無限春冤都未訴。欲託流鶯問所因。子規又叫不如去。

用盡四時周一歲。唯春能見好花開。十千買酒未爲貴。

既去紅芳豈再來

自貽吟

六十有七歲。生爲世上人。四方中正地。萬物備全身。大
外更無樂。習中別有春。

落花吟

萬紫千紅處處飛。滿川桃李漫成蹊。狂風猛雨日將暮。
舞榭歌臺人乍稀。水上漂浮安有定。徑邊狼籍更無依。
流鶯不用多言語。到了一番春已歸。

春暮吟

花開春正好。花謝春還暮。不意子規禽。猶能道歸去。

春來蝴蝶亂。春去子規啼。安得如前日。和風初扇時。
禽不通人情。唯知春已暮。亦或叫提壺。亦或叫歸去。

泉布吟

名爲泉布者。無足走人間。善發難言口。能開不笑顏。償
通小續命。賙急大還丹。唯有商山老。非干買得閑。

牡丹吟

一般顏色一般香。香是天香色異常。真宰功夫精妙處。
非容人意可思量。

詩上堯夫先生兼寄伯淳正叔

載

先生高卧洛城中。洛邑簪纓幸所同。顧我七年清渭上。

並遊無侶又春風
病肺支離恰十春
病深樽俎久埃塵
人憐舊劫新年劫
不道新添別病新

和鳳翔橫渠張子厚學士 亡後篇

秦甸山河半域中
精英孕育古今同
古來賢傑知多少
何代無人振素風

自處吟

堯夫自處道如何
滿洛陽城都似家
不德於人焉敢異
至誠從物更無他
眼前只見羅天爵
頭上誰知換歲華
何止春歸與春在
曾中長有四時花

爲人吟

爲人須是與人羣
不與人羣不盡人
大舜與人焉有異
帝堯親族亦推倫
人心齟齬一身病
事體和諧四海春
心在四支心是主
四支又復遠于身

先天吟

先天事業有誰爲
爲者如何告者誰
若謂先天言可告
君臣父子外何歸
眼前伎倆人皆曉
心上功夫世莫知
天地與身皆易地
已身殊不異庖犧

中和吟

性亦故無他
須是識中和
心上語言少
人間事體多
如

霖迴久旱。似藥起沉痾。一物尚不了。其如萬物何。

四賢吟

彥國之言鋪陳。晦叔之言簡當。君實之言優游。伯淳之言調_{又作}暢。四賢洛陽之望。是以在人之上。有宋熙寧之間。大爲一時之壯。

年老吟

歲華頭上不能驚。唯有交親眼更明。皓皓月常因坐看。深深酒不爲愁傾。苟於心上無先覺。却似人間小後生。欲約何人爲伴侶。江湖泛去一舟輕。

天地吟

天人之際豈容鍼。至理何煩遠去尋。凶焰熾時焚更烈。恩波流處浸還深。長征戍卒思歸意。久旱蒼生望雨心。禍福轉來如反掌。可能中夜不沉吟。

至論吟

民于萬物已稱珍。聖向民中更出羣。介石不疑何盡日。知幾何患未如神。若無剛果難成善。既有精明又貴純。禍福兆時皆有漸。不由天地只由人。

人玉吟

玉不自珍。人與珍。人珍何謝玉之純。然知粹美始終一。更看清光表裏真。韞韞有名初在石。琢磨成器却須人。

古人已死不復見。被褐之言不謬云。

詐者吟

詐者固疑人。天下盡行詐。不信天下人。其間無真話。

飲酒吟

時時醇酒飲些些。願養天和以代茶。無雨將成大凶歲。負城非有好生涯。身居畎畝須憂國。事委男兒尚恤家。人問老來何長進。鑑中添得鬢邊華。

樂物吟

物有声色氣味。人有耳目口鼻。萬物于一身。反觀莫不全備。

和王安之小園五題

小園新葺不離家。高就崗頭低就窠。洛邑地疑偏得勝。天津人至又非賒。宜將閨苑同時語。莫共桃源一道誇。聞說一軒多種藥。只應猶欠紫河車。

野軒

一軒名野非塵境。高少煙岑送好風。日月歲時都屬已。更於何處覓壺中。

汚亭

許由爲計未爲深。洗耳如何不動心。到此灑然如世外。何嘗更有事來侵。

藥軒

山裏藥多人不識。夫君移植更標名。果能醫得人間病。紅紫何妨好近楹。

晚暉亭

高亭新建礙煙霞。暑景能留是可嘉。最近賞真春來往路。遊人應問是誰家。

觀物吟

水雨霖。火雨露。土雨濛。石雨雹。
水風涼。火風熱。土風和。石風冽。
水雲黑。火雲赤。土雲黃。石雲白。

水雷雲。火雷靄。土雷連。石雷霹。

晝睡

晝睡功夫未易借。羲皇以上合安排。心間無事飽食後。園裏有時閑步迴。未午庭柯鶯變轉。已殘花徑客稀來。請觀世上多愁者。枕簟雖涼無此懷。

進退吟

進退兩途皆曰賓。何煩坐上苦云云。低眉坐處當周物。掉臂行時莫顧人。齒髮既衰非少日。林泉能老是長春。行於無事人知否。寵辱何由得到身。

爲客吟

忽憶南秦爲客日。洛陽東望隔秦川。雲山去此二千里。
歲月于今十九年。柳色得非新婀娜。江聲應是舊潺湲。
衰軀設使能重往。疇昔情懷奈杳然。

忽憶東胸爲客日。壯心初見水雲鄉。島夷居處隣荒服。
潮水來時雜海商。卧看蒼溟圍大塊。坐觀紅日出扶桑。
虛生虛死人何限。男子之稱不易當。

忽憶東吳爲客日。當年意氣樂從遊。登山未始等閑輟。
飲酒何嘗容易休。萬柄荷香經楚甸。一帆風軟過揚州。
追思何異邯鄲夢。瞬息光陰三十秋。

忽憶太原爲客日。經秋縱酒未成歸。遠山近水都成恨。

高閣斜陽盡是悲。年少不禁花到眼。情多唯只淚沾衣。
如今老向洛城裏。更沒這般愁到眉。

攝生吟

握固如嬰兒。作氣如壯士。二者非自然。皆出不容易。心
爲身之主。志者氣之帥。沈珠于深淵。養自己天地。

病中吟

堯夫二月病。憂損洛陽人。非止交朋意。都如骨肉親。薦
醫心懇切。求藥意懇勤。安得如前日。登門謝此恩。

重病吟

安樂五十年。一旦感重疾。仍在盛夏中。伏枕幾百日。矻

灸與藥餌百療效無一。以命聽於天於心何所失。

天人吟

天生此身人力寄。人力盡兮天數至。天人相去不毫芒。若有毫芒却成二。

疾革吟

有命更危亦不死。無命極醫亦無效。唯將以命聽於天。此外誰能閑計較。

聽天吟

上天生我上天死我。一聽於天有何不可。得一吟

天自得一天無既。我自天而後至。唯天與一無兩般。我亦何嘗與天異。

答客問病

世重黃金伊三獨喜吟。死生都一致利害漫相尋。湯劑功非淺膏肓疾已深。然而猶灼艾用慰友朋心。

病亟吟

生于太平世長于太平世。老于太平世死于太平世。客問年幾何。六十有七歲。俯仰天地間。浩然無所愧。

伊川擊壤集卷之十九

伊川擊壤集卷之二十

首尾吟一百三十五首

堯夫非是愛吟詩。為見聖賢興有時。日月星辰堯則了。江河淮濟禹平之。皇王帝伯經衰敗。雪月風花未品題。豈謂古人無闕典。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。安樂窩中坐看時。一氣旋回無少息。兩儀覆燾未嘗私。四時更革互為主。百物新陳爭效奇。享了許多家樂事。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。安樂窩中得意時。志快不須求事顯。書成當自有人知。林泉且作酬心物。風月聊充藉手資。

多少寬平好田地。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。安樂窩中半醉時。因月因花因興詠。代書代簡代行移。池中既有雙魚躍。天際寧無一鴈飛。無限交親在南北。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫可愛時。寶鑑造形難着髮。鸞刀迎刃豈容絲。風埃若不來侵路。塵土何由得上衣。欲論誠明是難事。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。爲見興衰各有時。天地全功須發露。朝廷盛美在施爲。便都默默奈何見。若不云云那得知。事在目前人不慮。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫不寐時。咀茹蘭薰宜有主。恢張風雅更爲誰。二十來首收清月。二十餘年撚白髭。了却許多閑職分。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩到忘言是盡時。雖則借言通要妙。又須從物見幾微。羹因不和方知淡。樂爲無聲始識希。多少風花待除改。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。雖老精神未耗時。水竹清閑先據了。鶯花富貴又兼之。梧桐月向懷中照。楊柳風來面上吹。被有許多閑捧擁。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是天津竚立時。有意水声千古在。

無情山色四邊圍。孤鴻遠入晴煙去。雙鷺斜穿綠柳飛。
景物不妨閑自適。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是天津再住時。積翠鶯花供秀潤。
上陽風月助新奇。鳳凰樓觀雲中看。道德園林枕上窺。
不負太平吟笑事。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫漸老時。每用風騷觀物體。
却因言語漏天機。林間車馬自稀到。塵外盃觴不浪飛。
六十一年無事客。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫忠恕時。無限物情閑處見。
諸般藥性病來知。暗於成事事必敗。失在知人人必欺。

家國與身同一體。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫默識時。初有意時如父子。
到無情處類蠻夷。眼前成敗尚不見。天下安危那得知。
始信知人是難事。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫知幸時。日未出前朝象帝。
天纔春處謁庖羲。二盃五盞自勸酒。一局兩局無爭棊。
韶濩不知何似樂。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫自勵時。適道全由就師學。
出塵須是稟天資。好賢只恐知人晚。樂善唯憂見事遲。
多謝友朋常見教。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫得意時。正得意時嘗起舞。
到麾豪處輒能飛。南海萬里鵬初舉。遼海千年鶴乍歸。
豈止一詩而已矣。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫可歎時。固有命焉剛不信。
是無天也果能欺。才高正被聰明使。身貴方爲利害移。
無計奈何春又老。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫筆逸時。蒼海有神搜鯨鯢。
陸沉無水藏蛟螭。歲葉五千仞華嶽。汪洋十萬頃黃陂。
都與收來入近題。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫出入時。春初暖兮日遲遲。

秋初涼兮雲微微。輕風動垂柳依依。細雨過芳草萋萋。
林下小車遊未歸。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫試硯時。玉未琢前猶索辨。
金經煨後更何疑。當時掉臂人皆笑。今日搖頭誰不知。
天外鳳凰飛處別。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫試筆時。以至死生猶處了。
自餘榮辱可知之。適居堂上行堂上。或在水湄言水湄。
不止省心兼省力。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫試墨時。十室邑中須有信。
三人行處豈無師。謀謨不講還踈畧。思慮傷多又忸怩。

機會失時尋不得堯夫非是愛吟詩

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫語道時天聽雖高只此子
人情相去沒多兒無聲無臭儘休也不攸不求還得之
雖有丹青亦難狀堯夫非是愛吟詩

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫語物時物盛物衰隨氣候
人榮人瘁逐推移天邊新月有時待水上落花何處追
皆是世間常事耳堯夫非是愛吟詩

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫語事時天若可升非待勸
神如無驗不須祈人當堂上易施設事過面前難改移
勢盛勢衰非一日堯夫非是愛吟詩

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫登閣時往事千年徒渺漭
斜陽一片漫光輝伊川洛川水似線太室少室峰如錐
爭者從來是閑氣堯夫非是愛吟詩

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫隱几時尺寸光陰須愛惜
分毫頭角莫矜馳酒因勸客小盞飲句到驚人大字毫
無入何嘗不自得堯夫非是愛吟詩

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫詠史時曠古第成千覺夢
中原都入一枰碁唐虞玉帛煙光紫湯武干戈草色萋
觀古事多今可見堯夫非是愛吟詩

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫對酒時處世雖無一分善

行身誤有四方知。大凡觀物須生意。既若成章必見辭。
詩者志之所之也。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫半老時。肥遁雖無潤屋物。
勞謙却有克家兒。筋骸幸且粗康健。談笑不妨閑滑稽。
六十二年無事客。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫自笑時。閑散何嘗遠人事。
語言時復洩天機。至微勲業有難立。儘大功名或易為。
成敗一歸思慮外。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫讓僕時。止會搖頭道又錯。
柰何轉脚復為非。比圖為家效功力。更却與物生瑕疵。

失在知人不無過。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫可歎時。大器晚成當自重。

小人難養又何疑。既無一日九遷則。安有終朝三褫之。
若向槿花求遠到。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫樂事時。慷慨丈夫無後悔。
分明男子有前知。在尋常時觀執守。當倉卒處看施為。
善事沒身而已矣。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫自喜時。名在士人當盛世。
生於中國作男兒。良辰美景忍虛發。驟雨飄風無定期。
過此焉能事追悔。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫喜老時。好話說時常愈疾。善人逢處每忘機。此心是物難爲動。其志惟天然。後知詩是堯夫分付處。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫贊仲尼。大事既去止可歎。皇綱已墜如何追。由茲春秋無義戰。所以定哀多微辭。絕筆獲麟之一句。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫自在時。何處不行芳草地。誰家不望小車兒。花枝好處安詳折。酒盞滿時攔就持。閑氣虛名都忘了。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫自負時。暖日纔從桃李過。

涼風又向芰荷吟。月華正似金波溜。雪片還如柳絮飛。此樂太平然後見。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫自得時。風露清時收翠潤。山川秀處摘新奇。揄揚物性多存體。拂掠人情薄用辭。遺味正宜涵泳處。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫默坐時。天意教閑須有謂。人心剛動似無知。煙輕柳葉眉閑皺。露重花枝淚靜垂。慙恨堯夫無一語。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫晚望時。恰見花開便花謝。纔聞春至又春歸。流鶯啼處春猶在。杜宇來時花已飛。

春至花開春去謝堯夫非是愛吟詩

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫春出時一點兩點小雨過

三声五声流鶯啼盃深似錦花間醉車穩如茵草上歸

更在太平無事日堯夫非是愛吟詩

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫入夏時醪酒竹間留客飲

清風水畔向人吹蟬娟月色滿軒檻菡萏花香盈袖衣

樂莫樂于無事樂堯夫非是愛吟詩

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫秋出時樓上清風猶足喜

水邊芳草未全衰纔涼便可停新酒薄暮初能著夾衣

都沒人間浪憂事堯夫非是愛吟詩

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫自喜時百川虛名矜智數

且無閑氣挽心脾酒住驀地泛一漚花好有時簪兩枝

更縱無人訝狂恠堯夫非是愛吟詩

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫確論時若以後時爲失計

必將先手作知幾三千賓客成何夢百二山河付阿誰

弄巧旣多翻作拙堯夫非是愛吟詩

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫會計時進退雲山爲主判

陶鎔水竹是兼司鶯花舊管三千首風月初收二百題

歲暮又須行考課堯夫非是愛吟詩

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫覺老時不動已求如孟子

無言又欲學宣尼能知同道道亦得。始信先天天弗違。
六十三三年無事客。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫贊易時。火在內而刑寡妻。
風行外而令庶黎。老成人為福之基。駭孺子為禍之梯。
此理昭然多不知。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫記所思。少日過從都似夢。
老年光景只如飛。快心事固難強負。到手物如何不為。
欲俟河清人壽幾。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫重惜時。萬里焦勞無所訴。
九重深邃莫能知。二年斯得誠為晚。七日言誅未是遲。

本因那箇王道在。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫髮髯時。馮字吟詩為潤色。
通經達道是鎡基。經論亦可為餘事。性命方能盡所為。
可謂一生男子事。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫拍手時。此路清閑都屬我。
這般歡喜更饒誰。將何勢力為憑藉。著甚言辭與指揮。
遷怒飾非何更有。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫試手時。善死自明非不死。
有知誰道勝無知。楊朱眼淚唯能泣。宋玉心曾只解悲。
為報西風漫相侮。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫憶昔時。天下只知才可處。人間不信事難為。眼觀秋水斜陽遠。淚洒西風黃葉飛。此意如今都去盡。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫相度時。合放手時須放手。得開眉處且開眉。狂情多見好人喜。弊性少為他物移。只恨一般言不到。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫樂物時。天地精英都已得。鬼神情狀又能知。陶真義向辭中見。借論言從意外移。始信詩能通造化。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫不樂時。明月恰圓還却缺。

好花纔盛又成衰。返魂丹向何人用。續命湯於甚處施。天聽雖高只些子。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫春盡時。有意落花猶去住。無情流水任東西。鶯傳信。劇音聲切。燕訴冤。時言語低。似此誤人事多少。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是天津秋盡時。見慣不驚新物盛。話長難說故人稀。雲疎煙淡山仍遠。露冷天高草已衰。賴有餘樽自斟酌。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫代記時。官職固難稱太史。文章却欲學宣尼。能歸豈謝陶元亮。善聽何慙鍾子期。

德若不孤吾道在。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫曠望時。一片園林擁京國。幾層樓觀犯雲霓。朝昏天氣變變易。今古人情旋合離。欲問遠山唯斂黛。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是閑觀蔬圃時。暖地春初纔鬱。宿根秋末却披。非蕊蒜薤青遮隴。蘓羊薑蕘綠滿畦。時到皆能弄精彩。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫窮理時。語愛何嘗過父子。講和曾未若夫妻。恩多意思翻成恨。歡極情懷却以悲。何事人間不如此。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫重惜時。西晉浮誇時可歎。南梁崇尚事堪悲。仲尼豈欲輕辭魯。孟子何嘗便去齊。儀鳳不來人老去。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫自足時。開口笑多無若我。同心言少更爲誰。田園管勾憑諸子。樽俎安排仰老妻。不信人間有憂事。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫獨酌時。一盞兩盞至三盞。五題七題或十題。只知人事是太古。不信我身非伏羲。爲幸居多宜自樂。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫切慮時。千世萬世所遭遇。

聖人賢人曾施為。當初何故盡有說。在後可能都沒辭。事既不同時又異。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫強少時。筇杖藜杖到手拄。南園北園隨意之。酒醺不怕暖生面。花好儘教香惹衣。六十四年無事客。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫自顧時。若有意時非語話。都無情處是肝脾。方將憂已到未到。何暇責人知不知。因喜聖賢用心遠。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫自得時。已把樂為心事業。更將安作道樞機。未來身上休思念。既入手中須指揮。

迎刃何煩多顧慮。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫鑑誠時。意淺不知多則惑。心一靈須識動之微。行凶既有人誅戮。心善豈無天保持。讀易不唯明禍福。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫贊易時。八卦小成皆有主。三才大備畧無遺。陰陽消長既未已。動靜吉凶那不知。為見至神功效遠。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫贊易時。大道備人皆有謂。上天生物固無私。雖知同道道亦得。未若先天天弗違。過此聖人猶不語。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫十月時。寒日無光天色遠。
陰雲不動柳絲垂。園林葉盡鳥未散。道路風多人更稀。
滿目時光口難道。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫可愛時。已著意時仍著意。
未加辭處與加辭。物皆有理我何者。天且不言人代之。
代了天工無限說。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫不著基。大智大謀難忘設。
小機小數肯輕爲。泥沙用處寧無惜。螻蟻驅時忍更窺。
大下也宜留一路。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫歡喜時。歡喜焉能便休得。

語言須且略形之。曾中所有事既說。天下固無人致疑。
更不防閑尋罅漏。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫先見時。直在曾中貧亦樂。
屈於人下貴奚爲。誰何藥可醫無病。多少金能買不疑。
遲老更逢春未老。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫不忍時。戾氣中人爲疾病。
和風養物號清微。世情非利莫能動。士節待窮然後知。
尚口乃窮非我事。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫恨月時。見說天長在甚處。
照教人老待奚爲。嬋娟東面才如鑑。屈曲西邊却似眉。

由此遂多悲與喜。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫愛月時。松上見時偏皎潔。懷中照處特光輝。何如亭午更休轉。不柰才圓又却虧。青女素娥應有恨。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫中夜時。擁被不眠還展轉。披衣却坐忽尋思。死生有命尚能處。道德由人那不知。須是安之以無事。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫訪友時。青眼主人偶不在。白頭老叟還空歸。幾家大第橫斜照。一片殘春啼子規。獨往獨來還獨坐。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫信脚時。高祖宅前花似錦。魏王堤畔柳如絲。因_四看水行來遠。就便遊園歸去遲。每遇好風還眷眷。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫忖度時。先見固能無後悔。至誠方始有前知。己之欲處人須欲。心可欺時天可欺。只被世人難易地。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫揮麈時。每見賓朋須款曲。更和言語不思惟。方將與物同休感。何暇共人爭是非。天地與人同一體。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫恣縱時。在世上官雖不做。

出人間事却能知。待天春暖秋涼日。是我東遊西泛時。
多少寬平好田地。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫服老時。簡尺每稱林下士。
過從或者道家衣。須將賢傑同星漢。且把身心比鹿麋。
六十五年無事客。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫睡覺時。夢後舊歡初髮髻。
酒醒前事略依稀。任經生死心無異。雖隔江湖路不迷。
因向此中觀至理。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫注思時。事少全由心易足。
病多休道藥難醫。情當少日須思老。志在安時莫忘危。

天道分明人自昧。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫行已時。政在我時心必盡。
事關人處力難為。人如負我我何預。我若辜人人有詞。
就責莫如躬自厚。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫自省時。義若不為無勇也。
幸如有過必知之。面前地惡猶能掃。心上田荒何所欺。
從諫如流是難事。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫盡性時。若聖與仁雖不敢。
樂夫知命又何疑。恢恢志意方閑暇。綽綽情懷正坦夷。
心逸日休難狀處。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫用畜時。史籍始終明治亂。
經書表裏見安危。庖羲可作三才主。孔子當為萬世師。
不止前言與往行。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫出入時。草軟沙平月陂下。
雲輕日淡上陽西。花深柳暗銅駝陌。風暖鶯嬌金谷堤。
盡是堯夫行樂處。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩看春秋後語時。七國縱橫如破的。
九州吞吐若抨棊。君臣自作逋逃主。將相無非市井兒。
篆入草書猶不誤。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫晚步時。信意遂過高祖宅。

因行更上魏王堤。設如終久全無託。何似當初都不知。
料得鬼神知此意。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫處困時。事體極時觀道妙。
人情盡處看天機。孝慈親和未必見。松栢歲寒然後知。
匪石未聞心可轉。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫處否時。信道而行安有悔。
樂天之外更何疑。受疑始見周公旦。經厄方明孔仲尼。
大聖大神猶不免。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫無柰時。眼下見榮還見辱。
心中疑是又疑非。上陽宮殿空遺堵。金谷園林但落暉。

天若有言人可問。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫擲筆時。事體順時為物理。人情安處是天機。堅如金石猶能動。靈若鬼神何可欺。此外更無言語道。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫自詫時。許大天時猶可測。些兒人事豈難知。崑崗美玉人誰識。滄海明珠世莫窺。由是堯夫聊自詫。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫慎獨時。人壽百年無以過。心遊萬仞待何為。為謀須求心無愧。作事莫幸人不知。誠盡鬼神猶且懼。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫慎與時。初作事時分可否。始親人處定安危。殊鄉忠信同思善。異址姦邪共喜私。豈待較量然後見。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫樂事時。天道虧盈如橐籥。聖人言語似著龜。光陰去後繩難繫。筋力衰時藥不醫。莫把閑愁伴殘照。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫重惜時。爭向偽時須便信。柰何真處却生疑。既稱有客告曾子。豈為無人毀仲尼。父子君臣獨未免。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫掩卷時。時過猶能用歸妹。

物傷長懼入明夷。夏商盛日何由見。唐漢衰年爭忍思。
默而不志天下處。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫愛物時。曉事情懷須洒落。
出塵言語必新奇。山川秀拔寧無孕。天地精英自有歸。
粹氣始能生粹物。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫默識時。日月既來還却往。
園林纔盛又成衰。登山高下雖然見。臨水淺深那不知。
世上高深事無限。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫自試時。事體待諧然後信。
人情非久莫能知。同霑雨露高萊質。獨出雪霜松柏姿。

見慣不如身歷過。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫可歎時。只被人間多用詐。

遂令天下盡生疑。樽前唐一云揖讓三盃酒。坐上湯武一云交

爭一局碁。小大不同而已矣。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫凭式時。亂法奈何非獨古。

措刑安得見於茲。當時既有少正卯。今日寧無孔仲尼。

時世不同人一也。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫自信時。必欲全然無後悔。

直須曉了有前知。言忠能盡已所有。事善任他人致疑。

外物從來自難必。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫無必時。或讓或爭時既往。
相因相革事難齊。羲軒堯舜前規矩。湯武桓文舊範圍。
一筆寫成還抹了。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。客問堯夫何所爲。睡思動時親甕牖。
幽情發處愛盆池。尋芳更用小車去。得句仍將大筆麾。
餘事不妨閑潤色。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫詭老時。金玉過從舊朋友。
糟糠歡喜老夫妻。瓦燒酒盞連酷飲。紙畫棊盤就地圍。
六十六年無事客。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫樂靜時。藥裏君臣慵點對。

琴中文武倦更移。鼎間龍虎忘看守。碁上山河廢指揮。
亦恐因而害天性。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫談笑時。國士待人能盡意。
山翁道我會開眉。盃隨酒量徐徐飲。榻逐花陰旋旋移。
此樂再尋非易得。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫驚駭時。暮雨朝雲繞半日。
春華秋葉未多時。即今世態已堪歎。過此人情更可知。
一暑一寒何太急。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫自託時。事少事多都在已。
人憂人喜更由誰。壺中日月明長在。洞裏乾坤春不歸。

誰道光陰如過隙。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫踈散時。早是小詩無檢束。那堪大字更狂迷。既貪李杜精神好。又愛歐王格韻奇。餘事不妨閑戲弄。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫語重時。舉動苟能循義理。辨明安用致言辭。艱難圖處費心力。容易來時省指揮。欲蓋而彰事多矣。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫得意時。物向物中觀要妙。人於人上看幾微。物中要妙眼前見。人上幾微心裏知。且是有金無處買。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫不強時。事到強為須涉跡。人能知止是先機。面前自有好田地。天下豈無平路岐。省力事多人不做。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫得意時。這意者何言語道。此情唯用喜歡追。仙家氣象閑中見。真學功夫靜處知。不必深山更深處。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫喜老時。明著衣冠為士子。高談仁義作男兒。敢於世上明開眼。肯向人間浪皺眉。六十七年無事客。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫難老時。齒暮乍逢新歲月。

眼明初見舊親知，歡情此去未伏減。飲量近來差覺低，六十七年無事客。堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩，詩是堯夫慎動時。枉道千名名亦失，佛民從欲欲還隨。號為賢者能從善，名曰小人能飾非。大佞似忠非易辨，堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩，詩是堯夫有激時。留在胃中防作恨，發于詞上恐成疵。芝蘭見處須收採，金玉逢時莫棄遺。到此堯夫常自賀，堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩，詩是堯夫有愧時。空受半來天下拜，却無些子自家為。心能盡處我自慰，力不周時人亦知。

只恨一般言未得，堯夫非是愛吟詩。

堯夫非是愛吟詩，詩是堯夫說劍時。當煅煉時分勁挺，到磨礪處發光輝。長蛇封豕休撩亂，狡兔妖狐莫陸離。此器養來年歲久，堯夫非是愛吟詩。

光和堯夫首尾吟

堯夫非是愛吟詩，安樂窩中無所為。古道白頭無處用，今時青眼幾人知。嵩山洛水長相見，秋月春風不失期。筋力雖衰才思壯，遞年比較未嘗虧。

顥和

先生非是愛吟詩，為要形容至樂時。醉裏乾坤都寓物，

閑來風月更輸誰。死生有命人何預。消長隨時我不悲。
直對希夷無事處。先生非是愛吟詩。

弼觀罷走筆書卷後

黎氏於變是堯時。便字堯夫德可知。更覽新詩名擊壤。
先生全道略無遺。

伊川擊壤集卷之二十

集外詩

過比干墓

精誠皦於日。發為忠辭。方寸已盡破。獨夫猶不知。高
墳臨大道。老木無柔枝。千古存遺像。翻為滄子嗤。

自遣

讀書忘歲月。人競笑蹉跎。但得甘旨足。寧辭辛苦多。龍
泉去銚刃。蝸角亦風波。知我為親老。不知將謂何。

共城十吟

予家有園數十畝。皆桃李梨杏之類。在衛之西郊。自始
營十餘載矣。未嘗孰觀花之開。屬以男子之常事也。去

年冬會病歸自京師。至今年春始偶花之繁茂。復悼身之窮處。故有春郊詩一什。雖不合於雅焉。抑亦導于情耳。慶曆丁亥歲。

其一曰春郊閑居

居處雖近郭。不欲登城市。盡日客不來。至夜門猶閉。院靜春正濃。窓閑晝復寐。誰知藜藿中。自有詩書味。

其二曰春郊閑步

病起復驚春。攜筇看野新。水邊逢釣者。壠上見耕人。訪彼形容苦。酬予家業貧。自慙功濟力。未得遂生民。

其三曰春郊芳草

春風必有刀。離腸被君斷。春風既無刀。芳草何人剪。腸斷不復接。草剪益還生。誰人有芳酒。爲我高歌傾。

其四曰春郊花開

桃李正芬敷。花繁覆弊廬。亂香尋密牖。碎影下前除。靜澆書眠後。輕攀春醉餘。縱然觀盡日。誰敢罪狂踈。

其五曰春郊寒食

郭外花亦繁。不謂繁華失。幸非在郭中。不見繁華物。不寒不暖天。半陰半晴日。花外鞦韆鳴。月隔鞦韆出。

其六曰春郊晚望

風暖囀鳴禽。天低薄薄陰。煙容凝壠曲。雨意弄河心。柳

隔高城遠花藏舊將深獨憐身卧病猶許後春尋

其七曰春郊雨中

九野散漫漫連家鳥道間坐中迷遠樹門外失前山
襖耕夫喜憺憺居者閑騷人正凝黯天際意初還

其八曰春郊雨後

雨歇蕩餘春天光露太真茵鋪芳草軟錦濯爛花新
風觸鶯簧健煙舒柳帶勻如何當此景閑卧度昌辰

其九曰春郊舊酒

花開風雨後忍病欲消磨未是踈狂極其如困頓何
別聞新燕亂天外去鴻多總是灰心事官書書午過

其十曰春郊花落

春暮多風雨離披滿後園曉餘殘片擁晴外亂紅翻
香徑難留裏嬌心絕弄繁成蹊是桃李狼籍尚無言

寄楊軒

淇水清且泚泉源發吾地流到君家時盡是忘君意



穀子壤其宋刻罕見此部言尾完整疊理
 收在案取重余於道光己巳十一月中心境極
 然得之方友鮑芳谷接來郵城任國源藝
 芸書屋所放出也取反不能釋以精鈔毫
 毫作式同其易換此作價洋五元元合
 是年二月八日取其宋刻刻下全性可貴
 中任又方貴而難自工已春氣芳谷曰龐
 豈園刻刻所得精本惜大本佳之上海都
 春年更以此刻欲果以存也序草一記
 石午又書自月家欲果以存也序草一記





