

種虎邱傳奇 卷下



秋虎丘目錄

卷下

問帥

說海

脫禁

逃歸

守固

奉遣

進美

陷美

月會

計殺

逼縊

轉生

知死

巧遇



計歸

續姻

死義

歸聚

婚諧

追薦

二

戮海

旅歸

聞喜

祭義

秋虎丘卷之下

孟津王 鑪子陶父著

山陰朱士會敬身父

門人張 圻邑翼氏叅評



第一齣

問帥

步蟾宮丑扮錢喪樓上西家出去東家走扯閒
 帳翻雲覆手全然不問耻和羞只是那臉皮忒
 厚區區錢喪樓的便是一生慣做蔑片全憑嘴
 頭利便這里說得活佛點頭那里說得死鬼弊

畏舌鋒可

妙在夢
裡說鬼

和○虎○上○
飯○殺○猪○屠○子○偏○要○騙○他○持○齋○坐○靜○禪○師○也○要○弄○
他○曬○蒜○弄○得○那○夷○齊○做○賊○弄○得○那○麻○姑○養○漢○弄○
得○那○蝦○蟆○上○樹○弄○得○那○班○鳩○跌○蛋○弄○得○他○七○倒○
八○顛○笑○介○纔○顯○我○老○錢○手○段○連○日○有○事○不○曾○看○
齊○老○爺○好○嘴○頭○子○沒○得○喫○一○個○聞○得○他○偶○感○小○
恙○想○是○王○翹○兒○那○個○小○奴○才○弄○鬼○作○精○把○個○老○
爺○弄○得○劫○力○骨○碌○昏○頭○打○腦○今○日○無○事○不○免○去○
看○一○看○逸○運○行○來○此○間○已○是○傳○宣○廳○了○問○介○裡○
面○有○人○麼○末○扮○傳○宣○官○應○上○老○喪○連○日○少○會○你○

酷肖小
人情態

來○有○什○麼○說○丑○聞○得○元○帥○老○爺○連○日○偶○有○小○恙○
一○來○問○安○二○来○還○有○密○話○商○議○末○老○爺○欠○安○只○
怕○不○敢○傳○丑○作○搖○擺○科○但○傳○不○妨○你○只○說○是○錢○
興○邦○來○看○老○爺○有○話○講○老○爺○一○定○要○會○我○的○末○
也○罷○替○你○稟○一○聲○擊○鼓○傳○科○稟○上○老○爺○有○錢○興○
邦○在○轅○門○外○候○安○還○有○機○密○事○要○稟○內○傳○科○老○
爺○有○令○着○錢○相○公○從○角○門○進○來○書○房○相○見○丑○搖○
擺○作○喜○介○何○如○我○說○老○爺○一○定○要○會○我○哩○進○科○
前○腔○外○扮○齊○世○昌○方○巾○便○服○人○扶○上○憂○勞○成○病○

忒生陡更添上發熱咳嗽為臣須要報國讐把

打仗船兒安就丑錢興邦叩老爺頭外喪樓免

禮丑老爺龍體欠安興邦只為窮忙未得恭候

老爺萬安該死該死老爺病症却是為何外我

呵

奈子宜春為封疆日夜耽憂與賊人征戰不休

甚日裡執俘獻馘擒王梟首征衣上濺血濕透

拉朽兵戈偃息江山依舊丑老爺這些海賊不

過擄掠些金帛子女又沒有什麼大志料想不

久就該死了外只是目下搔動地方人民塗炭

日夜勞心焦思遂染成了一病賊不得退病不

能好好悶人也丑老爺且自寬心

前腔老元戎不用憂愁料賊人有甚機謀祇不

過鼠竊狗盜殘賊禽獸這賊想是死快了殺得

他東奔西走不久丟頭破鬼滿湖希梟外料想

這些賊寇殺他自是不難還有一件關心事兒

要與你商議丑老爺有何分付小人素蒙老爺

深恩赴湯蹈火皆所不辭外我如今年近五十

鐵鈎銀
畫堅不
可動

身上有病膝下無兒所以憂悶

大勝樂焦勞事無尾無頭病纏身不自由目前

未退賊和寇年半百尚無後縱然官居一品成

何用就是壽享百年也是休思量到此真正是

公侯妄想牛馬奔走丑聽老爺說來真是可憂

既然如此老爺何不多多娶下幾位侍妾自然

貴公子就生了常言說得好廣種無薄收

前腔說來話真是牽愁老爺一定要多娶夫人

方好須要小星燦花蓋稠自然兒女多多有休

將金彈打斑鳩那時節春風一度桃花放再看

那香露輕滴荳蔻羞月中桂子管教一年半載

生個小公侯外喪樓之言有理你須留心在意

打聽有好女子尋一兩個報我知道再作道理

丑曉得一定留心這個不難

尾聲外事兒不可輕洩露倘然奶奶曉得呵恐

惹得內衙獅吼丑老爺這事不可草草必須耍

粉黛紅顏纔好配公侯外喪樓聞得這裡賊人

奸細甚多意欲差你同我心腹之人各處緝訪

伏

伏

火

火

火

你可小心在意不得洩露丑謹領老爺均旨
留心須去訪佳人
美貌花容要十分
若是相逢標致女
擡來獻與老將軍

第二齣

說海

貼旦扮王翹上拚生拚死到江東
擢破芙蓉一夜風若個那知就裡事
傳情却在亂離中奴家
王翹兒便是生長教坊慣識烟花
滋味往來宦宦頗多俠士風流
度曲吹簫不愧當年蘇小裁
詩染翰可稱今日文君果是恩
愛情深不辭湯

火○倘○然○負○托○義○重○豈○論○死○生○知○心○者○以○心○相○交○
宛○然○門○內○君○子○見○義○者○以○義○相○許○果○是○女○中○丈○
夫○奴○家○只○因○流○落○風○塵○無○可○奈○何○昨○日○來○到○營○
中○與○徐○郎○雖○然○會○面○尚○未○談○心○待○他○來○時○自○有○
話○說○副○末○扮○徐○海○便○衣○上○數○年○海○北○非○吾○土○今○
日○江○南○是○故○鄉○見○介○大○姐○拜○揖○貼○徐○郎○有○禮○行○
香○子○貼○別○後○相○思○誤○了○春○期○為○嫌○花○飛○下○樓○遲○
少○心○沒○緒○有○夢○無○知○淚○成○絲○血○成○淚○人○似○癡○
副○末○久○居○東○海○影○去○人○離○念○恩○情○攪○亂○軍○機○雁○

說情

寒書斷犬死音稀去難歸來又去好難為貼我
 兩人數載分別一朝歡聚真是合而復離離而
 復合生中求死死中求生好容易得有今日也
 哭介副末大姐不必傷心貼掩淚介
 北越調鬪鶴鶉從別後整整三年盼歸期汪汪
 兩點想當日愛海情山倒做了攢眉皺眼副末
 大姐不要悲啼我若忘此恩愛天誅地滅貼指
 介徐郎你看那頭上是什麼副末是老天貼可
 又來你瞞不過湛湛青天出汗巾介這可是你

說哭

的東西麼副末正是大姐也虧你留心收藏哩
 貼現放着明明白練徐郎你撇得我好苦也好
 一似啼春鶯又似那哭露蟬真是帶雨梨花和
 那搖風柳線副末大姐可也難為你了貼奴家
 此一番呵

暗伏雲
雨二字
說想

紫花兒序祇為着苦滴滴峯頭雨片亂滾滾岫
 尾雲團弄得個閃搖搖燈瘦春寒望迢迢天高
 人遠副末大姐我如今可現在這里了貼祇不
 過暫時新鮮偶在跟前可也又做了海外波臣

說死

說死

駕別船副末作惡燥介大姐你如今爲着什麼
 貼也不爲捕蝶絮粉卧香眠也不爲賣鶯舌柳
 繫花纏副末你待要怎麼貼我待要猛拚着潑
 殘生死向黃泉副末大姐你說那里話却教我
 徐海也沒個法兒了貼徐郎我與你相會這一
 面此後呵你便要去了我也要死了
 天淨紗祇不過匆匆的花謝月圓怱怱的雨散
 雲翻眼睜睜趕不上去水行船好教我踏粉絮
 把腳跟亂捲望東風將眸子吹酸副末大姐你

說往

如今跟我去了罷那里十分受用哩也省得朝
 思暮想貼嘆氣介咳徐郎說那里話奴家就死
 也死在中國地面決不做他鄉之鬼副末大姐
 你若不肯去我扯也扯你到那里貼作怒介徐
 郎你若是何樣用強我就死在海中是斷然不
 去的副末像你這樣說我又撒你不下你又不
 肯跟我去要死要活教我徐海如何擺佈哩貼
 且奴家見你之後是一定要死哩就是不死呵
 小桃紅怎禁那春花逗落錦紅綿秋雨芙蓉苑

苦說

金蕉葉你若是換星斗心堅意堅再不許哨風
 嘴舌甜口甜副末大姐我徐海也不是那樣無
 信行的入貼只要你蜜蜂兒釘住了桃花片粉
 蝶兒不離了牡丹邊副末跪發誓介憑你說什
 麼我徐海若有異心便死在刀鎗之下貼扯起
 科這就是了徐郎你若依奴家說早早改邪歸
 正我自然有個救你的法兒副末大姐若是這
 樣說我便死也是感激你了貼
 禿廝兒只要你心回意轉自有人保奏上金鑾

好說

實說

那時節加官進祿酬心願纔和你重續花底舊
 姻緣副末大姐說來甚妙我亦久有此意只是
 無人保奏若是大姐有這個手段你便是我大
 恩人了跪介請上受我一拜貼扯末科徐郎請
 起我一發兒對你說了罷奴家一來想念你的
 恩愛不顧生死前來看你二來奉齊老爺之命
 知咱二人情深意好特着我來勸你歸順天朝
 副末驚問介大姐果有此事麼貼妾豈敢以虛
 言誑君乎貼跪誓介我王翹兒若是一言欺你

火虎元

卷之六

胭脂劍
新奇

天誅地滅副末扯貼介若是這樣我徐海就有
個出頭的日子凡事還求大姐商議行之貼想
介徐郎你若肯對陣之時裡應外合殺退海賊
齊老爺說他一力保奏你封妻廕子永享富貴
我們夫妻這番可做得着了副末喜介不消說
了

鬼三臺貼如今人做功名全仗胭脂劍我和你
老氤氳再把鸞書念恰恰的美恩愛使生漆粘
副末大姐今日看來果是天從人願了貼這一

巧說

天好事全要看你有些作用哩巧設機關個中
交變則要你密密弄兵權假神通一溜煙副末
我自有一個道理貼那其間半在人謀半在天
須弄個賊破海乾好留着作麒麟話傳徐郎咱
二人恩愛不比尋常我是好說話哩副末大姐
之言句句金石自然依從貼徐郎你還要仔細

參詳

聖藥王休當做葫蘆套啞謎禪不思就裡怎透
鍼關徐郎這機密事不可泄漏倘有差池阿却

反說

教我哭聲天罵聲天直待紅裙血濺夕陽殘弄
得個好埋冤副末大姐我與你是夫妻還有什
麼外心你再不要多疑了貼徐郎也感激不盡
了副末大姐我兩人都是前生結就的姻緣貼
絡絲娘感謝你憐親愛專情厚心堅投魚水花
纏柳纏咱兩個把情擔子合着擔赤緊處薄情
怕閃這風流都是俺把命兒來厮換雜扮探子
上要傳風火事須進雨雲房裡邊有人麼內應
請都督老爺議事哩副末曉得了

正說

煞尾貼恁疾忙去把銅龍遣繡旗兒扯落了錦
紅綿佇看那西湖上重修座館娃宮杭州內再
蓋所文姬殿下

第三齣 脫禁

霜焦葉旦晴風瘦月照破寒冬夜小旦小姐
兩個苦被兵戈痛訣這樣寒天呵悶愁腸不知
冷熱浣紗溪衣上朝朝見淚痕滿天風浪易黃
昏苦情無限與誰論小旦記得分離湖水上紅
旗遮斷遠山村合日斜天暗沒投奔小鸞我與

你被海賊搶來將及一月有餘老夫人却又不
 知往那里去了好不痛殺我也哭介小旦小姐
 你且寬心老夫人那日一同趕散想是和那院
 公往太湖姨娘家去了旦得是如此也好只
 愁他是老年的人受不得這樣傷心那樣驚
 哩我與你連日在這里也虧煞那都督分付
 有人敢來這里攪擾小旦說得正是旦也還是
 我們造化哩你看夜深人靜月寒火冷靜悄悄
 好不傷感人也正是一夜風吹愁裏樹三更月

吊異鄉人

小桃紅旦那日呵兵戈倏忽兩分別哭介我那

親娘嗷慟得俺小腸肚生生裂也那賊呵他偏

要肉裡刀剗疼處下歛撮小旦小姐那時可要

說也是不容說哩旦小鸞就是要死也不由你

就是死去也死不迭軟怯怯怎分說痛煞煞死

決絕竟消滅也小旦小姐你且放下些罷旦待

將放下些些不由得冷心窩忽然熱整盤腸亂

刀切小旦小姐那賊來得好不克勢哩都是你

數曲鮮
 若蘭露
 圓如荷
 珠

這○個○標○標○致○致○俊○臉○兒○惹○上○禍○來○那○日○還○有○許
些○婦○女○如○何○偏○要○搶○你○旦○這○也○難○說

下○山○虎○小○旦○百○忙○裡○恁○招○風○惹○邪○弄○的○個○那○行

撒○决○音行去聲旦○小○驚○你○也○不○要○胡○廝○里○埋○怨○也

還○虧○咱○兩○人○同○在○一○處○早○晚○可○以○消○遣○若○是○彼

此○分○張○這○時○候○却○不○苦○殺○人○也○旦○怎○禁○這○零○露

殘○星○夜○半○窓○破○月○內○更○響○作○聽○介○又○聽○那○漏○點

頻○滴○竹○梢○亂○撒○小○旦○指○介○這○個○時○候○呵○那○老○樹

枝○頭○風○墮○葉○脚○兒○下○冷○如○鐵○旦○哭○介○一○陣○心○酸

冀景實
情難在

於填詞
中寫出

眼○上○熱○猛○拚○個○生○和○死○倒○也○决○絕○難○道○寒○玉○冷

却○還○再○熱○小○驚○我○如○今○有○個○主○意○在○這○里○了○小

旦○急○問○介○小○姐○是○什○麼○主○意○旦○依○我○看○來○倒○不

如○一○死○干○休○小○旦○小○姐○說○那○里○話○我○家○老○夫○人

終○日○持○齋○念○佛○倘○然○佛○菩○薩○暗○中○搭○救○有○一○條

生○路○也○未○可○知○何○必○尋○此○短○見○旦○想○我○在○家○時

那○里○受○這○些○磨○障○小○旦○事○到○如○此○這○也○說○不○得

了○旦○想○哭○介○正○是○那○日○有○許○多○婦○女○如○何○偏○要

來○搶○我○哩

伏下

火
元
下
三

本宮賺有話難說他放着偷香俏鬼偏不惹
克勢頭趕得俺十五女兒脚跟起胡拉拽便做
了浪蹙凌波亂捲雪把錦花鳳翎毛生扯小旦
小姐把我們封鎖在這里呵狠毒爺我和你冷
院深鎖梧桐月死生不決貼扮王翹兒上潛立
聽驚科呀是什麼人在那里哭哭啼啼鬧了半
夜待我聽他說些什麼旦小鸞事到如今我兩
個活也活不得死也死不成逃又逃不去怎生
是好小旦小姐

明月之
珠走盤
無此圓
滿光滑

五般宜你終日裡瘦羅裙半拖半拽終日裡嫩
心肝半驚半怯小姐哭得你聲啞口兒斜哭得
你衣染啼痕氣兒不接旦小鸞痛傷心生別死
別恰又是別來一個月偶然間但想起娘親猛
貼見科你這兩個女子過來我問
你且小旦作驚欲前又止科貼你是什麼人不
要驚怕向前來說話小旦近前科請問姑娘還
是中國人還是倭國人貼我乃蘇州人氏不是
甚麼倭國人旦小旦拜科如此見禮了貼不消

行禮罷你兩個還是一家人還是兩家人哩小

旦我兩個是一家人貼點頭想介呵

江頭送別三更後心傷淚十分痛切三更後人

還哭一夜不歇你二人的心事我也都聽見了

想是為着海兵搶來思想家下親人故此啼哭

旦哭介姑娘說得正是貼只是你兩個呵只一

樣嬌娘你兩個誰為姐姐兒們幾日分別旦我

們是九月間往太湖逃躲不想中途就搶來了

哭介好苦也小旦指介我是梅香那位是我家

神似拜 月 元人 俯首

小姐貼你曾有丈夫沒有旦不語介小旦小姐

有了丈夫了

五韻美小旦可也會受人家錦字紅鸞帖配鸞

皇棟就不差些到如今正青春恰好是婚時節

貼小姐還是閨中女子哩小旦不想釵分鏡缺

旦到今日呵苦推着冷長夜疎鐘敲月猛聽見

營火兵聲多教人怕些終日裡似夜鳥哭風子

規叫月

羅帳裡坐貼聽伊訴說有些兒連枝帶葉酸酸

神似還
寬

妙無痕
跡

熟粘皮
妙

楚楚不由我心兒痛絕。小姐你家中還有什麼人。且我祇有一個親娘倒亾了兩世爹爹。小旦姑娘小鸞倒也罷了。梅香自幼少疼熱。可惜俺嬌生姐姐。貼小姐。我問你既是有了丈夫。姓甚名誰。家鄉那里。小旦既是姑娘。問你你就對姑娘說罷。且他姓汪名璞。湖廣人氏。昔為翰林。已魯納采。尚未過門。貼低頭思驚介。呀。我在虎丘八月十五。曾會着這位官人來。他說已定妻房。尚未過門。想就是這位小姐了。小旦急應介。正

是正是在虎丘居住。姑娘曾與汪老爺會過面。了麼。貼正是。且姑娘既與汪郎識面。就是故人。了。跪介。望姑娘救奴家性命。貼跪扯起科。小姐不要高聲。我自有的法兒救你。且小旦若是姑娘。有此美意。就是我的恩人了。如重生父母一般。請受奴家一拜。且小旦拜科。恩同親父母。貼拜。扶起科。情結義。姑娘小姐。我與你同是蘇州人。我也纔到這裡。不久就要回去。外邊現有我坐來一隻小船兒。也是你二人造化。湊得恰好。我

細甚

少此不得

精書二字妙正是瞞桂娘小鸞

處

細密處全無痕跡

送你回去便了你快快收拾就此起身恐天明
了不便行歪我還與你一枝令箭途中自然沒
有人敢攔擋了旦小旦如此却好

山麻楷旦小旦再相逢何年月圖報深恩甚麼

時節空說你為俺死殘生把蝎子音都音兒惹這

冤孽夢囚冤鎖拚生逃死一味嗶嚙貼小姐我

今日救了你出去有一樁機密事兒還要托你

萬萬不可洩露我有情書一封寄與我相知故

人倘有疎失也枉了我救你一場旦姑娘你是

我的恩人這些些小事兒自然留心不用叮嚀

貼這樣說我去取來付你虛下旦我們今日有

了性命死生不可忘了這姑娘深恩小旦正該

如此貼旦拿令箭并書上旦急問介姑娘來了

麼貼旦付科這是令箭一枝拿去海兵見了自

然没人敢攔阻你若攔阻就說你是前日蘇

州來的王姑娘今日回去他就不敢了這是我

的情書一封寄與我相知故人此人現在元帥

齊老爺府中住着只將此書送到元帥府中自

有○好○處○小○心○在○意○付○科○貼○我○親○送○你○出○門○下○船○
方○是○穩○便○同○行○科○風○冷○水○吹○水○夜○深○人○送○人○雜○
扮○巡○夜○柳○鈴○上○見○貼○跪○科○貼○那○巡○夜○兵○丁○快○與○
我○喚○昨○日○蘇○州○來○的○梢○公○撐○船○上○來○雜○應○喚○挖○
公○上○科○往○來○生○意○又○悞○數○日○問○介○姑○娘○有○何○分○
付○貼○你○將○這○兩○位○小○娘○子○送○到○蘇○州○去○到○那○里○
自○有○重○賞○快○走○快○走○雜○應○科○曉○得○曉○得○
餘○音○旦○小○旦○說○不○盡○感○恩○圖○報○三○生○賒○今○生○恐○
不○能○了○只○願○向○來○生○啣○結○旦○小○旦○下○船○科○姑○娘○

姑○娘○我○們○去○了○也○這○響○颼○颼○的○野○火○兵○聲○便○去○
不○迭○下○貼○旦○吊○場○那○些○巡○夜○兵○丁○都○過○來○聽○我○
分○付○衆○應○跪○介○貼○你○們○須○要○小○心○在○意○各○處○巡○
風○隄○防○奸○細○倘○有○疎○失○你○們○就○是○該○死○的○了○衆○

應下科貼

得行好處須行好。得救人時且救人。

第四齣 逃歸

香○柳○娘○旦○小○旦○梢○公○搖○船○同○上○趁○月○光○夜○分○趁○
月○光○夜○分○潛○回○蘇○郡○出○門○已○是○三○更○盡○看○營○中○

火光看營中火光旦小鸞你聽那賊中還都醒
着說話哩小旦聽介正是猶自語頻頻賊人甚
相近旦梢公哥把船兒搖快些梢公這也快得
緊了旦把船兒快走把船兒快走撞着賊人梢
公幫襯梢公姑娘放心下雜扮賊上衆兄弟們
前邊一隻快船過去了拿來盤問他
前腔看前邊甚人看前邊甚人拿來盤問繩纏
鎖綁敲一頓雜叫介那前邊是甚麼船不要走
了衆趕下科旦小旦梢公急上聽聞聞喊聲聽

應

聞聞喊聲恰遇死遭瘟風頭又不順衆趕上勾
船科旦小旦梢公住科衆這船上女人是在那
里逃走的快快說來旦奉明文放准奉明文放
准衆你是甚麼人有甚明文旦奴家是前日蘇
州府來的王姑娘便是如今要回家中去衆人
若是不信這不是徐都督老爺令箭麼出令箭
科軍令現存你們敢有一些差池呵抽筋拿問
衆咬指科好利害嘎抽了筋還要拿問哩衆商
議科是是是是是前日蘇州來的那一位姑娘了

原是都督府中人今日想是回家去里前日來
 時止有一位姑娘今日如何又多了一個梢公
 這一個是營中送來伏侍姑娘的小旦你們不
 要多嘴多舌惹事衆跪科我們不認得望姑娘
 休怪旦你們既是不認得也不怪你們了你們
 去罷衆起應科我們都該死了正是沒頭還說
 話有眼不識人下小旦老梢公賊都去了你把
 船兒慢慢行罷天光已是明得快了梢公扯蓬
 科姑娘趁此順風待我扯起蓬來

前腔旦喜賊人退回喜賊人退回放開愁悶小

旦小姐這一番把那些賊人都哄去了戲法兒

弄得十分趁梢公你把船兒一直搖到洞庭山

翁家那里去到了還要賞你梢公曉得了把湖

山看真把湖山看真小旦作指叫介小姐你看

那不是洞庭麼翹首望吳門湖邊已將近小旦

小姐那前邊就是人家了內作犬吠介聽籬邊

吠犬聽籬邊吠犬一片斜陽小村正好向人家

投奔梢公姑娘好順風呀一日就到了旦小旦

火虎正
卷之下
年

偏要說
得着實

問介這就是洞庭山了麼梢公正是正是天色
已晚小姐上岸罷旦小旦應上科思家兩眼淚
歸路一帆風旦小鸞你問這山上人那一家是
翁八娘家小旦應問科大姑娘借問一聲那一
家是翁八娘家內應科坐西朝東兩扇小黑門
籬笆上挑燈亮兒就是了旦尋門叫科小鸞這
黑門兒就是了小旦敲門科開門開門

前腔老旦執燈上是何人叫門是何人叫門慚
來尋問這早晚有人叫門甚麼緣故待我開了

問他作開門科黃昏誰寄愁中信相見介旦急

叫科母親在那裡老旦作睜眼認介你是羅個

旦急應介噯呀母親我是你孩兒老旦果然是

我桂娘女兒麼相抱哭介小旦跪拜科小鸞叩

老夫人頭老旦喜科我兒你也來了麼旦正是

小鸞也來了老旦摸旦身面孔介看嬌嬌玉人

看嬌嬌玉人須認假和真龐兒瘦還俊旦拜科

拜萱堂老親拜萱堂老親搵住啼痕淚道兒拭

不盡老旦我兒你不要悲傷把別後光景說與

你娘知道小旦我去取茶來小姐喫湖內惟多
水賊中不見茶下

園林好旦從別後驚鴻戾雲乍相見寒花淚春

孩兒離了母親呵又似那葫蘆底鎮日裝悶老

旦我兒你可想做娘的麼旦母親你孩兒那一

日不思念淚珠兒也不知吊了多少鎮日價將

紅豆種愁根消幾個冷黃昏老旦我兒可也難

爲你了你如何便得回來旦孩兒到那里被他

鎖在一個冷房中同小鸞終日啼哭虧了蘇州

鎖在冷房所以

伴得全節細

一位王姑娘放了你孩兒回來又與了一枝令
箭湖中遇着賊兵也不敢攔擋竟自回來了全

然虧了這位姑娘老旦合掌念佛介阿彌陀佛

虧了這位佛菩薩搭救旦我與母親呵

江兒水別去剛一月歸來恰半旬只有晴風吹

徹春前恨你孩兒終日在那里呵瘦容顏生去

把香紅損亂風烟緊護住秋白褪就裡恹惶說

不盡老旦我兒虧那姑娘救你旦若非他呵少

故沒親生和死誰來做問

如鮮花吐艷

緊湊

新艷

僥僥令老旦玉簫不跨鳳金蟬暫脫身我兒又
喜得你不曾失節虧煞你下水鴛鴦羅裙繫得
緊好教我一尋思一淚淋

尾聲

合今日人到蘇州郡喜重整蓬鬆雲髮老

總是喜

極真情

態筆筆

描出

又細

且看且臉介我兒你一發清減了比你那往日
花容瘦幾分且母親怎麼不見姨媽他往那里
去了老旦我兒你姨媽往城中探親去了只留
我一人在此看家小旦上小姐夜深了進去罷
一自分離在浙東 回來只用一帆風

今年今日重完聚

母子相逢似夢中

第五齣

守固

小生戎服率眾上紅旗閃閃挂城頭銅鼓金鉦
戰不休准備連床諸葛弩肯容海寇到蘇州下
官蘇州太守韓旭便是自從到任以來三年有
餘教稼勸農明刑薄斂幸而雨暘時若民庶和
恒不想海寇有變犯我中華浙東浙西京口吳
淞一帶處處遭其屠掠猖獗之勢十分利害所
過郡縣下如破竹且喜蘇郡金城湯池地利人

和晝夜守城巡哨尙慮賊人出沒無常倘或隄防不嚴致有疎虞那時悔之晚矣不免上城樓申飭一番衆軍民聽令衆跪科小生分付科衆城守人聽著我蘇州一郡係浙閩咽喉之地朝廷財賦之鄉凡爲臣子當効犬馬之勞在城人民求全鼠雀之計萬一賊來冲犯切莫驚懼張惶必須聽吾號令懸簾下蓋毒弩齊發射人射馬擒賊擒王務使巢中燕雀盡放愁眉釜底鯨鯢皆來授首勤勞者論功行賞怠玩者以罪正

便是城
守經濟
絕不泛
講

法衆吹號三聲吶喊登城科

玉交枝小生登樓高望鎖金城一條大江賊人

變詐多情狀早備下兵馬糧餉鐵牌虎頭一堵

墻毛鈎龍盾十餘丈衆老爺這樣預備賊人何

足爲慮小生還要各城頭安些水缸守城夫添

些口糧衆這都是老爺恩德了雜扮探子飛報

上夜火傳軍令飛星報賊情俺元帥都督齊老

爺門下聽差官便是俺老爺差俺星夜前來飛

報軍機來此已是蘇州城下了只得傳城上人

知道城上張弓箭問科那城下是甚麼人報子
城上的人莫放暗箭俺乃元帥齊老爺那里差
來飛騎報軍情事的現有令箭火牌差俺從南
京丹陽一路下來直抵蘇州分付沿途州縣嚴
守城池預備糧草不日元帥老爺親統大兵進
勦海賊不可遲悞城上接箭牌介小生驗過發
下科與他口糧我這里一應糧草俱都完備了
報子軍令如火人行似風下

前腔小生紅塵白浪耀甲兵雪霜劍鏃金戈鐵

馬○閫○關○上○快○船○兒○雙○櫓○雙○槳○臨○敵○必○用○弓○弩○強○
巡○更○須○耍○柳○鈴○響○密○匝○明○刀○快○鎗○齊○忽○忽○長○
鈎○大○棒○衆○驚○稟○科○稟○老○爺○不○好○了○遠○遠○望○見○幾○

百隻賊船來了小生衆登高望科呀果然賊船
來了守城兵民聽令衆跪聽科賊到城下俱要
各守汛地以靜待動不許喧嘩待他攻城之時
聽俺吹號爲令一齊放炮放箭違令者斬衆應
科雜扮賊頭帶刀衆賊飛跑上站立望城驚科
呀蘇州官員百姓倒也城守得有趣寂然不聞

人聲其中定有準備我們用力攻打不能取勝
即便退回不要喫了蠻子的虧衆賊望城上射
箭攻科城上吹號三聲一齊放炮放箭賊作敗
禿下科內鳴鑼收兵科小生衆軍民聽著今日
海賊打退全仗朝廷弘福城隍默祐爾等齊心
合力保全一城生靈異日論功行賞我們大家
在此拜謝神明則個小生衆拜科金湯永固得
周全半在人謀半在天拜謝神明終保護一城
百姓得安然衆我們衆百姓雖仗神明保祐實

係韓太爺愛養之恩視民如子得有今日我們
大家都該拜謝韓太爺纔是小生愛民守城乃
本府職分當爲何勞拜謝衆拜科昔年稱寇準
今日有韓公蘇州留恩澤千秋思不窮
尾聲小生郡中喜聽軍聲壯斗大孤城無恙仗
着朝廷勢也強

天陰不晴
死打一仗

賊來攻城
退回老營

第六齣 奉遣

雜扮營兵帶刀上吾乃齊老爺帳下營兵是也
連日不曾點卯站隊左右閒得緊不如做首詩
來散悶何如說得有理作詩介終日悠悠終日
遊笑介聽說打仗便縮了頭一人一月三兩二
終須把這觸體丟思想大哭介雜照前扮兵丁
上張哥爲什麼恁樣大哭雜賢弟你有所不知
因爲閒得緊徑做了一首詩末了一句太傷心
得緊故此大哭雜老哥是什麼詩做得恁好便
就哭了你且念來我聽看這樣詩還是該哭還

是該笑雜做得不錯我念你聽煩你與我批點
批點念前詩科雜亦哭介做得好果然傷心老
哥想是你也得了老杜的真傳了雜不敢欺小
弟也頗有些小學問雜老哥你用這個是侯字
韻我也依着你的韻脚也侯他一首領教領教
雜賢弟說得也有趣雜終日悠悠終日愁雜賢
弟頭一句就與我的同了只是換了一個愁字
看下句雜我只怕老婆與人偷雜賢弟這句詩
做得好入微入竅作搖頭思介說得我心下也

有幾分疑惑起來了。看你下句如何。雜若還打
 仗不得勝。雜賢弟，這句詩有些不利市。雜且看
 下句。作做不來吟介。弄壞老婆丟了頭。雜老弟
 這詩做得傷心。二雜大哭介。丑扮錢喪樓潛上
 問介。戶長，你二人為什麼事。這樣悲傷。雜因為
 做了兩句杜詩。入情入竅。彼此都有些感傷。丑
 有這樣傷心的詩。我就不信你二人念來。我聽
 聽。二雜念前詩介。丑聽了果然傷心。二位戶長
 好詩好詩。逼真王羲之。聽你二人做詩。我也動

了詩興。也要做詩了。二雜聆教聆教。丑適纔候
 字韻。我就依你韻腳來了。雜錢相公且住。我有
 一壺燒刀子。拿來與你澆詩。如何。丑說得甚妙。
 雜取酒坐飲科。錢相公要聆教了。丑少東沒西
 也不愁。雜開口一句就好起來了。丑終朝陪伴
 是王侯元帥老爺。偏敬我開口便稱錢喪樓。雜
 拍手大讚介。妙極妙極。逼真老杜和王羲之大
 家再喫一杯飲科。雜扮兵丁執令箭上。錢相公
 在那里見科。元帥老爺有令箭在此。請相公一

同往湖中巡哨訪拿奸細不可遲悞丑正是我
倒忘了前日老爺也曾當面分付過了軍機之
事不可遲悞就此便行衆行科

紅繡鞋大家齊到平湖平湖怕得來遇賊徒賊
徒上洞庭過玄墓將軍是老都督拿着奸細就
嗚呼同下

第七齣

進美

胡搗練旦心兒悶意兒癡一片春光二月天袖
腕兒生將紅淚染情絲兒苦被亂愁纏奴家自

從賊中歸來侍奉母親左右喜得朝夕歡聚不
覺來到湖中又是兩月有餘你看水地水天水
光着眼花開花落花色惱人對此光景好悶人
也

祝英臺瘦腰圍鬆怯怯寬褪小春衫怎禁花飛
紅雨葉展青錢草絲兒長如線春天幾重重新
柳鋪煙一灣灣明湖清淺奈這時節人在天涯
不見歎介自從離亂之後那生也不知奴家生
死奴家也不知那生去向又不知後日還有完

如砌蜀
錦絢爛
奪目

翩翩逸
致縹緲
欲仙

用韻而
不顯韻
筆墨俱
化矣

細

要認得
真非誤
爲之

聚之日否說起好不傷心

前腔離亂燕孤飛鸞失偶蝴蝶怨花晚又似出

水蜻蜓脫籠鸚鵡任他去向茫然哭介汪郎汪

郎今後想是不能相見了淚漣非關我如兒心

癡也愁他男兒情短好教我問東風桃李無言

小旦上小姐你纔離寇火出深窰又向花枝哭

早風小姐你終日呵

前腔小旦長嘆分明是冷淚春衫濕眼斷腸天

丑同軍校執令箭潛上聽介呀門內有女子聲

音聽他說些甚麼日小鸞都弄的香消翠盤春

冷花梢耽閣煞俺玉嬋娟小旦誰憐祇常聞紅

雨鶯聲再不見綠窓人面合這姻緣可不反做

了粉愁香怨小旦小姐那王姑娘的情書你放

在那里了日在我衣衫上縫着收好在这里日

小旦譚語介丑作門縫偷張驚介呀世上有這

樣標致女子思介分明有些認得他作驚介是

了一發是汪官人定下那個女子如今汪官人

左右不在這里死生未知何如乘此離亂之時

小人真面目
當真有
理只見
目前富貴

秋虎丘 八卷之下

三

不免將這小姐搶去獻與齊老爺為妾以冒目
前富貴何不是好說得有理喚科衆兄弟快來
聽這女子言語有些緣故你們跳過牆去只說
訪拿逃人將那女子搶來去見元帥老爺自有
好處衆應跳牆搶科旦小旦怒科你們是甚麼
人敢恁樣無理好生可惡衆不要亂講我們是
奉軍令差來拿逃人哩老旦急跑上抱住同小
旦搶奪科衆搶下老旦倒地小旦扶哭科
前腔腸斷恰纔得死鬼逃生又做了活鬼把坑

填小鸞你說我娘兒們天生得這樣命苦偏偏
生出這些沒打算的事兒來小旦老夫人那個
人兒我倒有些認的他會同着汪家官人走動
哩只是如今兵慌馬亂有什麼正經這正是軍
慌馬亂地覆天翻好教人血淚點剪紅衫合心
酸哭撒撒鶯語還聞嬌生生人兒不見我那兒
哎這愁煩可不生擦擦把娘兒腸斷哭下

第七齣

陷美

大研鼓外方巾道袍衆隨上愁來沒奈何總率

千騎整日蹉跎竹枝空唱女嬌娥梨花偏遇海
干戈兩事關心一味摧挫芙蓉小院入邊愁海
外人來海內遊上陣談兵有善策不封王者也
封侯俺齊世昌一腔忠義半病淹纏海賊猖狂
尙未誅戮終日心下憂慮幸喜連日病體少有
起色正好提調兵馬與賊打仗昨遣錢興邦和
夜不收往湖中訪拿奸細如何不見到來丑雜
同上湖中無小醜山上遇多嬌傳宣老爹替稟
一聲說我們要見傳鼓稟科有夜不收同錢興

邦從湖中巡哨回來要見老爺內傳科令他從
角門進來書房相見丑雜應進見科元帥老爺
在上錢興邦叩見外只行常禮罷了丑行常禮
科外錢兄你把巡哨事體細細說來丑老爺聽
稟

刮鼓令蒙差去巡邏那一日一歪歪到湖邊正
遇着順風大家都把帆來挂起好不快也順風
兒撇下我那時衆快船都去得遠了我就有些
着忙倘然撞着海賊豈不嗚呼哀哉外你便怎

麼○丑○那時我就叫將起來了梢公梢公快快搬
槽○那梢公把八隻槽一齊駕起呵○**無禍外**你過去了後來便怎麼○丑○一過過到太
湖裡邊東洞庭西洞庭各處都搜尋訪拿不見
一些動靜其餘人家都搬去了止有三五家兒
住在那裡但不知戀甚麼其中恐有緣故聽着
裡邊有一個人兒在那裡啼哭我從門縫裡一
張○原來是個女裙拖○那個女子姿容絕世天下
無雙○**外**驚科呀是什麼人家有這樣標致女子

說得輕

哩○丑○嬌嬌臉兒如花朶分明是月裡俊嬋娥待
想着自己○做媒妁不瞞老爺說我見了那個標
致女子十分可愛想着老爺前日分付訪求佳
人○各處遍覓美人難得不覺一時高興就帶他
來了○**外**這件事不該如此做他如何就跟你來
哩○丑○他是個女流見了許些兵丁又說是挈逃
人的他不敢不來○**外**雖然如此再作商議○丑○老
爺說得有理○**外**這個女子如今在那里○丑○現在
轅門外○**外**既在轅門外喚他進來○丑○應出科引

且進見科且低頭不語不拜立科外呀果然好
個女子看你風姿俊雅定非小人家兒女

前腔且我本是閨中女俊娥守閨門未出閣外

你是不出閨門女子了且驀遇着強徒劫奪賺

春嬌馬上馱外你家下還有什麼人哩且還有

個老婆婆外你還有姊妹沒有且飄零孤寡單

單剩我小丁香忽遇猛風落巧鸚哥苦被鳥人

縛外聽這女子說來情有可傷况他又是好人

家兒女不如送他回去方好丑老爺還是收留

新尖

下纔是

前腔外軍中旁午多我那有心情呵駕鵲橋渡

銀河淨扮齊夫人潛上聽科外况你那太太又

不是好惹的防惡犬牝鷄冲破怕生生閒絮聒

只不過眼底少摩挲敢活活笑殺了春夢婆且

哭介外又見他撲簌簌珠淚點兒落一來我惹

閒氣二來連你也不便了說是旁人要去苦擻

掇淨猛冲上大叫科哎喲氣殺老娘了這是那

里來的一個妖精快快說來丑跪科太太息怒

容小人回話淨點頭科你說丑這些事俱不干

老爺之事淨不是那老天殺的這從那里來的

外我也不敢辯了只教錢喪樓說罷丑原是小

人奉老爺之命往湖中各處訪拿奸細淨咦好

呀訪拿奸細就訪了這個標標致致的奸細來

了外夫人息怒實不干下官事原是錢喪樓帶

他來的淨你還要多說氣死我也指旦介也不

干這妖精事不要難為他快叫夜不收和那軍

校來先打這個花嘴花臉的東西雜應下淨酸

婆那里酸婆應上淨打打打先打他一百個嘴

巴子為老娘救救急丑老太太也不干我事都

是夜不收做的事淨我不管你夜不收晝不收

我只打你這個東西酸婆着實打酸婆打介丑

大哭科淨酸婆打得不痛快我下去踢這個篋

片淨踢科氣死老娘了氣死老娘了雜拿板上

站立科外夫人不要氣壞了你夜不收打罷淨

夜不收快打雜打科淨把帽子衣服都與我撕

了雜撕科丑老太太打了衣服都也撕壞

傳書閣
目匪夷
所思

了如今我把這個小姐領他出去罷外叫他領
出去倒也好淨也罷快快領他出去且丑欲行
科淨搖頭科不好不好且不要領出去若領出
去另收在一個所在藏着○你這○老○天○殺○的○早○晚○
好○去○偷○嘴○脾○不○如○我○且○收○在○這○里○左○右○你○還○沒○
有○兒○子○等○你○病○體○安○康○時○節○與○你○成○了○親○罷○酸
婆把這舊衣服脫了與他拿幾件新衣服來換
上丑偷下科雙手劈開生死路一身跳出是非
門酸婆換衣吊出書科呀衣服內吊出一封小

帖兒來老夫人請看送淨看科淨我不識字送
與那老天殺看送外看科外接書驚科呀這書
從何而來且收在這裡從容細看淨好呀未曾
着手可倒與你這老天殺的先帶上情書來了
前腔淨你們呵編筐又捏窩引牛郎夜渡河大
家要齊來瞞我外夫人誰敢瞞你淨還要強嘴
你們幹得好事安排下金屋貯嬌娥只多了我
老乞婆老天殺的我越發看個好日子與你兩
個完成了罷尋一個桃花智多周公點課這頭

親○事○我○撮○合○蓋○頭○還○用○半○疋○羅○外○夫○人○這○個○女
子○他○是○有○丈○夫○的○**淨**○老○天○殺○的○又○來○說○假○話○了○
外○夫○人○虧○你○好○心○只○是○不○可○行○**淨**○我○不○管○你○行
不○行○酸○婆○快○把○這○個○小○妖○精○送○到○乾○淨○房○裡○去○
好○好○伏○侍○他○吃○茶○吃○飯○都○要○用○心○酸○婆○應○領○下
科○曉○得○了○**旦**○既○在○偃○簷○下○怎○敢○不○低○頭○下○**淨**○扯
外○袖○行○**科**○老○天○殺○的○不○要○胡○思○亂○想○快○跟○我○進
來○

淨○終○日○兩○人○唧○噥○**幹**○來○弄○鬼○營○生○

外○夫○人○下○官○委○實○不○敢○**淨**○老○天○殺○的○還
要○強○口○作○擰○**科**○擰○得○你○渾○身○黑○青○

第九齣 月會

女○臨○江○生○春○來○人○遠○天○涯○近○人○去○又○逢○春○海○棠○
開○破○杏○花○村○今○春○春○又○到○春○到○未○歸○人○卜○算○子○
流○雲○款○款○飛○新○燕○翻○翻○戲○杏○花○和○雨○冷○春○泥○心○
去○知○何○處○柳○葉○忽○搖○風○掩○卷○傷○情○緒○索○教○春○
懶○睡○糊○塗○情○情○憑○春○去○我○汪○伯○玉○半○世○艱○難○一○
生○孤○苦○姻○緣○之○事○常○在○鴛○鴦○翅○上○功○名○之○心○盡○

玲瓏湛
徹似月
影玦紋

歸蝴蝶夢中鎮日如痴如醉終朝不死不活只
因小姐沒有下落故此心亂神昏連書也不待
去看連日心下十分愁悶待要辭別了元帥去
那海角天涯訪問小姐消息却又被他苦死留
住如何是好呀今日十六日了月明初上早是
一更了

羅江怨生殘燈夜照春月飛斷雲藤枝花架作
近鄰強將花影度黃昏也香傳花韻花沾曉痕
人添愁悶花醉春我想小姐此時不知作何光

翠色欲
滴

景思想介還是死了還是不會死况那小姐是
個有節義的人又像是死了這其間假假真真
生死無憑信還是紅綃繫緊裙還是綠珠葬小
墳還是冷桃花躲過春心中亂似星球滾下日
上呀你看月兒又早上來了

前腔旦春寒玉漏沉月兒照人間更冷月黃又
昏好將舊淚續新痕也生靜聽介呀那墻東似
有女子啼哭之聲不免去太湖石上看是個什
麼樣人小丑扮秋芹上老爺我扶你上去何如

新鮮

傷痛語 卽如此 鮮艷輕 脫難得 難得

生如此却好小丑扶生上高處站聽科小丑老
 爺聽他幾句就下來罷好喫茶我去烹茶去下
 旦今日呵萱堂無信汪郎漫尋終日是鮑家詩
 鬼泣夜墳生驚介呀聽他好似說汪郎二字還
 是我心神恍惚聽錯了哩我再仔細聽他作側
 耳聽介旦怎得個藕斷連根燈落花生暈春風
 動夜痕春花伴淚人嫩腰肢裹瘦裙都做了愁
 和恨生作驚介呀那女子在月明之下看得不
 甚明白面孔兒似有些認得他

淚裡人 妙 新妙從 無人道

園林好生我這里聽聲音側着耳根他那里訴
 苦情歪着口唇好一似綠窓前倩女哭青春看
 他愁楚楚淚淋淋月兒下人難認影難分旦作
 驚看科呀那牆上一個書生掩掩藏藏又不像
 是這府中的人
 嘉慶子旦他那里謾溜溜倚遍了牆上粉我這
 里眼滴滴盼不着淚裡人看介月光影裡看不
 分明好像汪家郎君模樣欲認又止介且住漫
 去把人兒錯認猜來謎有幾分遮着影看不真

如今也顧不得羞恥了待我問他一聲問介那

牆上官人你可是汪家郎君不是生急應介正

是正是你是甚麼人你想是于家小姐麼且急

應介奴家就是哭介天嗔天嗔如何遇得這樣

恰好生請問小姐聞你被海賊搶去了如何便

得回來且奴家被賊搶去幸得不曾失節虧了

一位王姑娘放了奴家回來生小姐你怎麼又

到這里且奴家同母親在太湖躲避不想又被

錢喪樓那個天殺的搶來獻與元帥元帥欲送

此話最是緊

又被又被

奴回去又被夫人留住如今要死不得要活不

得哭介好苦也

尹令生聽他一聲聲言詞哀憫十分愁倒有十

分恨且汪郎汪郎你須要速速救我哭介生小

姐我汪璞少不得要揀着性命去救你看他撲

簌簌豆紅香褪依稀是舊時丰韻縱然就路斷

藍橋肯教春色更惱人

品令且感郎君有情再續入武陵春生小姐說

那里話我與你是夫妻怎比得那陌路之人且

空靈轉 變弄筆 如九運 氣如風

汪郎我與你隔牆人遠對月影偏真今日相見
呵青山立化積釵下重疊恨分明是依稀夢裡
恰○越○着○月○明○緣○分○汪○郎○全○靠○你○救○死○憐○生○只○怕
謊○劉○郎○閃○殺○了○人○生○小姐放心小生豈是那等

薄倖之徒內打更科

豆○葉○黃○漏○聲○和○夜○影○碎○風○罩○月○痕○嫩○花○枝○怎○耐

這○冷○黃○昏○嫩○花○枝○怎○耐○這○冷○黃○昏○且汪郎你須

留○心○不○可○說○謊○生說那里話定不是弄虛脾言

而○無○信○肯○教○你○耽○閣○了○巫○雨○望○斷○了○梨○雲○分○明

是○月○下○墻○西○分○明○是○月○下○墻○西○休○當○做○謊○桃○源

路○影○花○陰○小丑上扯生科官人下來用了茶再

說○罷○生狗才胡說還不快走小丑只說身邊獨

有○我○誰○知○墻○外○更○有○人○下

玉○交○枝○且低○聲○悄○問○這○言○詞○須○索○記○真○話○叨○叨

說○到○三○更○盡○內作犬吠介且作驚褪看介忽聽

得○犬○吠○籬○根○生小○姐○你○却○如○何○消○遣○這○樣○光○陰

且汪○郎○奴○也○是○沒○奈○何○了○只○伴○着○絲○絲○柳○條○空

繫○心○蕭○蕭○竹○葉○閒○幫○悶○苦○擦○擦○經○今○半○旬○死○淹

創句警
艷

淹○只○爭○一○瞬

月○上○海○棠○生○最○可○嗔○鴛○鴦○下○水○成○離○恨○多○虧○了

王○家○姑○娘○將○小○姐○送○回○又○可○恨○錢○家○狗○頭○將○小

姐○搶○去○被○禿○鶯○冲○破○了○鳳○凰○群○纔○離○了○虎○穴○狼

窩○又○遇○着○兔○頭○狗○棍○賊○心○狠○小○姐○和○你○早○做○商

量○好○便○脫○身○**旦**○汪○郎○你○要○速○速○救○我○不○然○惟○有

一○死○而○已

江○兒○水○**旦**○我○這○里○頻○頻○絮○你○還○須○念○念○親○休○得

緩○慢○不○着○緊○可○憐○我○朝○生○暮○死○無○憑○準○天○荒○地

老○沒○投○奔○看○我○耽○愁○耽○悶○又○沒○個○親○人○這○苦○惱

何○時○纔○盡

川○撥○掉○生○冤○孽○話○急○切○里○說○不○盡○須○尋○個○計○兒

脫○身○**旦**○早○尋○個○計○兒○脫○身○汪○郎○汪○郎○好○記○放○奴

家○在○心○你○若○是○誤○了○呵○早○向○望○鄉○臺○問○鬼○覓○活

陽○間○不○見○人

尾○聲○生○隔○牆○頭○彼○此○難○親○近○**旦**○汪○郎○我○在○這○里

呵○帶○着○死○終○日○納○悶○**合**○咱○二○人○一○樣○愁○腸○兩○下

分○生○小○姐○你○自○放○心○那○齊○將○軍○與○我○最○是○相○厚

叮嚀悲
切以一
二語摠
括何嘗
馬遷論
斷

帶着死

連日幾次去見他。爲軍務匆忙未得相會。等着他偶有閒時。就去見他。說你原是我定下的妻。房務要救你回去。日汪郎須要留心在意。又哭介。只恐今生難再見。空教此夜偶相逢。

第十齣

計殺

玉枝帶六么。淨扮齊夫人。雜扮酸婆。隨上。淨登天無路。小妖精。单单會哭。酸婆。老夫人說得是那日。又不曾打他。又不曾罵他。只說了他兩句兒。他便把那臉兒一抽。抽起就撲簌簌吊下淚。

來了。淨正是小妖精。慣會做腔。做勢。獨自坐在房中。別沒有一些事兒。只是房中日日想丈夫。酸婆。老夫人。這個使不得。就是想死了那個老爺。也不要到他手裡。淨。倘有些風吹草動。老娘自有法兒處他。粗粗棍打皮膚。看誰敢把他來護。看誰敢把他來護。作思介。酸婆。依我看起來。這個小妖精。那樣一個標致。面孔。若是老天殺的。愛上他時。我老娘又要淘許些閒氣哩。就是終日打罵也打罵不得許多。酸婆。老夫人說得

有理依着酸婆看來這個小妖精倒與那些姑娘不同房中許多姑娘還都老老實實守着夫人家法惟有這個妖精翻眉弄眼拿腔做勢好不有些古怪哩看將來倒是一個淘氣惹禍的包兒淨酸婆我看來也是這個光景到不如生個計較將他斷送了剪草除根那時節落得眼前乾乾淨淨後來省得惹氣酸婆老夫人言之有理古人說得好要先一着是能手莫待臨頭追悔遲淨我兒這話說得倒好中聽哩

前腔酸婆他是柙中黎虎怕生心耽耽負嵎淨

若是有了瓜牙時候他就要喫人哩你我兩人這幾根老骨頭還不得勾他一口吞哩酸婆老夫人可又來獠牙張嘴要喫物作抹屁股看介那時呵咱兩個沒屁股淨作抹頭介少骷顱合分明是引狼來到屋裡住分明是引狼來到屋裡住淨酸婆之言有理不如趁早這個時節喚上那小妖精來與他三件古董酸婆問介那三件淨一把刀子一條繩子一包砒霜任憑他尊

意酸婆老夫人此計大妙只宜早不宜遲

前腔淨看他人兒如玉說起來呵作氣介悶騰

騰心頭氣盡酸婆抹淨胸手揉科氣死老夫人

了這個事兒有何難處氣得你老人家似吳牛

望月喘吁吁乘權使用機謀只消片刻歸陰路

只消片刻歸陰路淨我那知心的兒女你說得

是快快喚那小妖精出來酸婆待我去喚他來

喚科那于小姐在那里老夫人請你快來旦應

上死生分兩路人鬼合一身相見拜科淨怒科

誰希罕你這一拜那不像母狗撒蛇蚤哩麼酸

婆小姐你這一拜原來也沒個樣兒怪不得老

夫人着惱淨向酸婆說科你看他這個嘴臉也

不像在我府中受用的人不如早早打發他去

了罷旦作喜介多謝老夫人放生酸婆倒不是

放生倒是教你脫生哩旦老夫人若是放生了

真如那再脫生了一般淨酸婆那小妖精還不

明白你講與他知道酸婆講科于小姐你是個

聰明伶俐的人還不曉得這一句說麼放生是

在陽間去哩脫生就是在陰司里去哩日作驚

介可是這樣說麼哭科我于桂娘前世作何冤

孽今生遭此毒手可不痛殺我也倒地科淨那

小妖精你不要死哭事到如今也由不得你了

常言道一不做二不休把那三件古董拿來與

他憑他檢着用酸婆作拿繩刀藥放且面前科

小姐古董在這裡了憑你檢着用且作氣怒起

科罷罷罷我命該如此也說不得了爬繩子跌

腳踏下淨你看這個妖精倒也會檢只檢了一

件輕巧生活拿得去了自古說得好一番弄不

死兩次定難活酸婆老夫人那小妖精他是和

孫行者一樣倒會七十二變化哩那里就肯去

死哩淨酸婆我不管你只在你身上要個死的

不要活的若沒有死的連你這個活的也不要

活了酸婆老夫人都着在我酸婆身上正是夫

人註定三更死誰肯留人到五更同譚下

第十一齣 逼縊

山坡羊且拿汗巾哭上說殺人冤飛天外痛殺

沉痛迫切情景

火虎元

卷之六

四

似小青
小玉傳
不堪再
讀

人○娘○親○何○在○苦○殺○人○活○鬼○追○覓○坑○殺○人○揭○下○閻
王○債○我○仔○細○想○來○于○桂○娘○有○何○罪○孽○還○是○我○侍
奉○父○母○不○孝○還○是○我○傷○了○倫○理○風○化○這○些○事○兒
也○都○沒○有○胡○亂○猜○全○然○不○可○測○因○甚○惹○得○惹○得
凶○神○怪○好○教○我○淚○冷○珠○垂○粉○濕○香○壞○傷○哉○早○已
是○鬼○門○關○挂○上○牌○哀○哉○再○不○到○梨○花○月○下○來○天
哎○天○哎○不○想○我○于○桂○娘○如○此○一○個○結○果○就○是○汪
郎○這○段○姻○緣○今○生○料○不○能○勾○了○噯○母○親○也○是○你
生○我○一○場○你○孩○兒○今○日○臨○死○之○時○向○南○拜○你○一

拜○作○哭○拜○科○母○親○你○孩○兒○拜○你○哩

前○腔○望○親○娘○深○深○一○拜○作○倒○坐○地○科○天○嗷○天○嗷

死○遊○魂○飄○飄○無○賴○破○清○明○誰○燒○紙○錢○冷○骨○頭○有

甚○相○遮○蓋○嘆○介○咳○世○上○那○有○死○而○復○生○之○理○况

我○又○是○個○女○兒○家○可○惜○我○嫩○女○孩○幾○會○見○閻○羅

殿○業○鏡○臺○酸○婆○上○催○命○單○憑○嘴○殺○人○不○用○刀○兒

介○呀○好○沒○趣○的○姑○娘○到○這○個○時○節○你○還○在○這○里

哭○哭○啼○啼○中○什○麼○用○倒○不○如○一○刀○兩○斷○放○爽○利

些○纔○有○趣○且○起○正○色○怒○罵○科○你○這○個○潑○賤○奴○才

痛人

悲憤之
狀如在
目前

我與你有何冤仇。千方百計。只要殺我到陰司。裡閻羅王面前。將你告下。活活把你這賤婦。拿去。酸婆咬指作怕介。且指酸婆科。你也不叫做酸婆。酸婆。我不是酸婆。可是什麼。且殺虞姬。是你。你是真樊噲。內作鬼風介。且驚退科。只見那魃。魃陰風。詭人倒怪。酸婆小姐時候到了。且悲。哀鳥哭。東風亂草埋。指酸婆介。我一定要來勾你哩。安排我見閻王。勾你來作汗巾。統項鬼風。旋轉下。內喊科。于家小姐死了。酸婆作喜介。這

可不好。纔來得爽快。我去報於老夫人知道。

我為劊子手。他是活閻王。

第十二齣 轉生

卜算子。淨扮齊夫人上。淨計兒雖然妙。就裡須得竅。雙股繩兒只半條。教他懸梁吊。事不關心。關心者亂。昨日那個小妖精。已着酸婆逼他上。吊如今這個時候。還不見動靜。想是有些蹊蹊。使我放心不下。雜扮酸婆上。人行兩隻腿。鬼死一條繩。見科。淨急問介。那妖精哩。酸婆應介。妖

吊法果
奇

精○麼○上○西○天○去○了○淨○想○是○死○了○麼○酸婆○正○是○死○
了○淨○合○掌○念○佛○介○佛○菩○薩○噯○不○干○我○事○都○是○酸
婆○的○主○意○阿○彌○陀○佛○把○他○死○的○光○景○說○上○來○我
聽○

解○三○醒○酸婆○那○妖○精○死○得○凶○暴○一○條○繩○兩○個○圈
套○交○叉○股兒○梁間○吊○淨○先○吊○上○頭○來○先○吊○上○脚
來○哩○酸婆○老○夫○人○那○個○吊○法○也○就○不○同○頭○朝○下
倒○吊○着○腰○淨○這○個○吊○法○倒○也○來○得○新○奇○他○臨○死
曾○說○些○甚○麼○來○酸婆○他○說○道○見○閻○王○冤○狀○先○投

告○少○不○得○你○我○難○將○性○命○逃○淨○作○驚○怕○慌○張○科

酸婆○他○真○個○有○這○說○話○酸婆○難○道○哄○你○不○成○還

有○話○哩○淨○還○有○什○麼○話○酸婆○他○還○說○道○差○來○小

鬼○只○在○今○宵○淨○不○好○了○只○在○今○宵○我○這○條○老○命

就○難○保○了○酸婆○你○快○進○去○摸○摸○他○口○中○還○有○些

氣○兒○哩○沒○有○酸婆○應○下○科○淨○作○四○下○張○望○驚○

藏○躲○科○不○好○了○不○好○了○小○鬼○來○了○往○那○里○好○躲

我○這○會○心○中○好○不○害○怕○恰○似○鬼○在○跟○前○想○是○要

死○得○快○了○酸婆○作○驚○怕○急○跑○上○科○哎○哟○說○殺○我

火... 卷... 七

也他身上冷如冰塊一般。淨真個冷定了。酸婆冷定了。淨他便死了。我也難活。

前腔老殘生看來難保死和生。只在今朝三更。定有勾魂票。酸婆你還有什麼法兒救他轉。免得冤冤相報。酸婆老夫人。這個不能勾了肝腸斷。怎續鸞膠。淨這個行不得。還該怎麼。酸婆把粉骷髏埋在胭脂窖。弄得他骨化形銷不肯饒。老夫人如今速速尋個法兒送他出去便了。淨酸婆有什麼法兒。酸婆思介。少不得水裡葬。

奇嬌而
古真開
山手

了火裡燒了。淨倒也好。合法兒妙。只等得三更。人靜送他開交。淨酸婆你要留心。等三更時節。人腳定了。你將這小妖精從後門裡擡出去。丟在那河裡去罷。

尾聲渡河而死。公無吊。小妖精早做了北邙年。少這冤魂呵。一靈兒隨着老龍王伴黃昏。酸婆這骸骨呵。一堆兒交付與小夜叉埋青草。淨酸婆你須要小心。在意。酸婆曉得曉得更深人送。鬼夜靜。鬼勾人同下。雜扮觀音上。善哉善哉。吾

從遇故
齣遊觀
音山生
來

乃○蕪○州○觀○音○山○觀○音○菩○薩○是○也○只○因○于○氏○桂○娘○
貞○節○自○守○孝○行○可○嘉○苦○被○惡○婦○逼○死○但○他○陽○壽○
未○終○後○來○還○該○夫○妻○榮○貴○今○夜○三○更○時○分○惡○婦○
令○酸○婆○投○之○水○中○誠○恐○魚○驚○壞○他○尸○骸○不○免○冷○
韋○馱○救○他○則○個○喚○介○韋○馱○那○里○雜○扮○韋○馱○上○佛○
菩○薩○有○何○分○付○觀○音○于○桂○娘○母○子○持○齋○好○善○今○
夜○三○更○時○分○你○在○齊○將○軍○後○門○首○伺○候○看○有○婦○
人○背○出○桂○娘○來○就○將○那○燈○火○打○滅○救○他○回○生○不○
可○有○違○韋○馱○應○介○領○旨○正○是○凡○事○勸○人○休○碌○碌○

舉○頭○三○尺○有○神○明○下○酸○婆○上○看○科○呀○夜○深○了○連○
一○個○人○影○兒○都○不○見○了○作○四○下○張○望○急○下○科○酸○
婆○執○燈○火○四○下○張○望○雜○背○桂○娘○隨○上○雜○扮○韋○馱○
打○滅○燈○科○酸○婆○雜○驚○叫○丟○桂○娘○急○走○下○副○淨○扮○
劉○媽○媽○夫○婦○搖○船○山○歌○上○終○日○水○上○做○個○生○子○
活○老○身○又○慣○去○做○子○個○媒○婆○連○日○幸○苦○覺○也○不○
得○子○個○睡○半○夜○三○更○還○在○河○內○子○摸○旦○作○哼○吟○
聲○副○淨○聽○驚○介○呀○如○何○半○夜○三○更○岸○上○還○有○人○
哼○唧○泊○船○泊○船○待○我○上○岸○去○看○來○泊○船○科○副○淨○

認得妙

執燈照看驚介呀一發是于家小姐因甚倒在
此處叫科老兒快來同我扶小姐下船梢上同
扶小姐下船科旦作醒哼科噯呀噯呀雜急搖
船下科神在眼前見人從死後活

第十三齣

知死

生上閉來步月又觀天曾在月中見女娟訴說
滿腔無限苦令人一夜不成眠我汪伯玉自從
月下得遇小姐似夢非夢是人非人說了許多
苦楚教我急急救他哀悽之情迫切之狀不堪

入耳老元戎連日去見幾次不曾相會但事不
宜遲今日再喚院公來教他通稟一聲好與老
元戎講話倘得他許諾了也不枉了我在此受
了數月淒涼不免叫秋芹來令他去喚院公好
作商議喚介秋芹那里小丑扮秋芹應上飯飽
偏多屁茶稀不費牙見科老爺喚秋芹有何勞
付生秋芹你去請老院公來我與他說話小丑
向內喚介院公我家老爺請你講話快來雜扮
院公上每日常多事終朝只是忙見科汪老爺

有何話說○生○老院公○煩你通報一聲○拜上你家
老爺○一來有緊急事相商○二來就要告辭了○院
公○汪老爺○有所不知○我家老爺○連日惹了些閒
氣○心下不快活○因此病勢又有些兒○不好用藥
也○不見効○作搖頭科○恐怕不能殼相見○噯○生○這
也奇怪○你老爺有什麼悶氣○惹想是爲海寇未
平○故此氣惱○麼○院公作搖手科○不是不是○那個
是外感○這個是內傷○生作疑介○却是爲着什麼
來○院公○汪老爺○與我家老爺○最相厚的○也不是

外人○我一發對汪老爺○說了罷○前日錢興邦那
個狗頭○差去湖上巡哨○他就搶了一個女子○引
來○被老夫人看見○甚是着惱○在我老爺意思○原
不欲收留○此女還教錢興邦領去○生急問介○這
個女子○錢興邦還領去了○麼○院公○那老夫人之
意○又恐老爺私自藏在別處○故此不魯領去○生
急問科○如今現在那里○還在府中○麼○院公○如今
到不在府中○已是出去了○生作喜態○急問介○是
幾時出去的○院公○出去便是真的○但不知死生

苑 爲之心

何○如○生○又○作○驚○問○介○呀○還○是○死○的○還○是○活○的○院
 公○汪○老○爺○你○太○落○索○了○我○只○知○道○從○後○門○裡○三
 更○送○出○去○却○原○來○也○不○知○他○死○活○內○作○喚○院○公
 介○院○公○應○急○下○是○非○只○怕○多○開○口○惹○得○叨○叨○問
 不○休○生○作○張○惶○介○秋○芹○快○來○小○丑○急○跑○上○生○快
 將○行○李○書○卷○都○收○了○即○便○起○身○小○丑○應○下○生○作
 疑○思○介○這○是○什○麼○意○思○如○今○也○顧○不○得○辭○老○將
 軍○了○待○我○到○外○邊○打○聽○便○知○端○的○小○丑○携○書○劍
 上○生○快○走○快○走○行○科

有聲有 形有色 有氣技 至此神 矣化矣

月○雲○高○生○愁○腸○拖○逗○脚○步○兒○連○忪○走○作○疑○思○介
 還○是○真○還○是○不○真○哩○怎○辯○真○和○假○思○前○想○後○心
 下○疑○猶○小○丑○老○爺○這○個○事○兒○却○從○那○里○說○起○怎
 麼○偏○是○這○樣○不○明○不○白○生○正○是○哩○好○姻○緣○滿○意
 兒○偏○不○偶○痛○心○窩○怎○放○着○許○多○愁○小○丑○老○爺○倒
 還○是○不○真○纔○好○生○這○就○裡○尋○思○不○透○哭○介○我○那
 小○姐○你○好○似○風○冷○重○陽○菊○送○秋○我○做○了○雨○打○清
 明○淚○不○休○生○思○介○適○纔○那○老○院○公○說○從○後○門○裡
 送○出○去○了○秋○芹○我○和○你○竟○在○元○帥○府○後○門○邊○問

一聲兒或者有個消息也不可知行科人急步
先亂心疑信不真雜扮婦人倒馬桶潑生衣上

科小丑作怒打罵介雜笑介得罪得罪實不魯
看見官人官人休怪老婢子瞎了眼睛了生作

笑問介不怪你不怪你只要問你個信兒雜應
介官人有何事動問生問你連日府中送出一

個女子來可是有的麼雜想介是了有有兩三
日前有一個女子縊死了三更天氣差人送出
去了生急問介送到那里去了雜作搖手科不

知道不知道下生這個是真的了哭介我那小
姐哎却不痛殺我也小丑扶科老爺我們再問

消息不要如此
錦纏道生
狠狂風猛吹斷蓮花並頭嘆介
哎小姐好似小桃紅便歸秋痛殺人生折壞花

嫩玉柔又好似破風檣亂翻亂丟斷曲瓊難捨
難收你空撒下珠蓋小雲堦我做了海棠宿雨

千年淚不收直待得風冷月上夢逐野鳧遊小
丑老爺事已如此不要傷心鏡裡看花水中捉

生艷斑
剝如出
鼎新土爨

大虎立
卷之二
三五

月○畢○竟○不○曾○着○實○我○們○再○去○打○聽○倘○或○不○死○也
未○可○知○生○是○是

尾○聲○珍○珠○帶○月○哭○幾○斗○再○向○那○海○棠○國○裡○問○根

由○小○丑○老○爺○海○棠○國○在○那○里○有○多○少○路○程○只○怕

秋○芹○去○不○得○生○狗○才○不○要○胡○說○只○在○那○雲○裡○巫

峽○仔○細○搜○小○丑○老○爺○搜○着○了○可○要○賞○我○哩○生○狗

才○又○來○了

許○些○傳○言○恐○未○真○依○稀○只○好○有○三○分

必○須○尋○向○巫○山○去○只尋○到○巫○山○不○見○人

第十四齣 巧遇

一○枝○花○老○旦○哭○上○想○來○終○夜○啼○那○有○生○人○趣○我

兒○何○處○也○想○着○你○小○旦○上○春○冷○煙○飛○都○是○愁○和

氣○小○姐○小○姐○眼○前○不○見○你○風○雨○淒○淒○偏○你○帶○蓋

花○兒○落○地○一○剪○梅○老○旦○一○陣○傷○情○上○淚○痕○朝○也

傷○心○暮○也○傷○心○孩○兒○一○去○想○殺○人○音○又○沉○沉○病

又○沉○沉○小○旦○何○日○迎○門○叫○母○親○聲○亦○斷○真○話○亦

斷○真○一○家○歡○聚○笑○聲○頻○老○夫○人○免○得○你○愁○眼○昏

昏○淚○點○紛○紛○老○旦○歎○介○咳○小○鸞○倘○得○如○你○所○言

下 聲淚俱

可正好哩。但小姐去向茫然，使我終日愁悶。放心不下。怎生是好。小旦：老夫人，小姐如今是好。端端活在那里，又不比死亾過了的。無個相見之期。小姐在賊中，尚然走得回來，何況錢喪樓。又不是賊是汪官人的朋友，或者送與汪官人。也未可知。倒不如依着小鸞說話，雇一隻快船。同老夫人竟往嘉湖蘇杭一帶各處訪問下落。那時倘或相會，也是有的。老旦喜介：小鸞聽你說來，甚是有理，不免就叫一隻船兒，我和你卽

好安頓

時收拾起身去罷。你快快尋個船兒來。小旦：老夫人，你在此等着我去尋人。叫船上來便了。船從楓樹橋邊雇人向薔薇洞裏尋下。老旦：適纔小鸞去尋人雇船，想必就有船來。妹子又進城去了。我也顧不得辭他，正是殆將急遽尋兒女，不及從容別妹娘。小旦：同梢公上。老夫人：船到了。行李也都收拾在這里，下船去罷。老旦：如此恰好。向內說介：胡媽媽，你好生看守門兒。等姨娘回來，你多多拜上他，就說我們去得忙，顧不

出脫好

層層脫
卸絕不
放鬆一
步

得見他了。內應介同下船科

浣溪沙人問人無頭緒悶中悶自己纔知想來
百樣無滋味枉把那紅紫當年作嫁衣提不起
想着他春頭別少踪跡望得個紅雨梅飛小旦
作驚叫介老夫人快把船兒轉回來老旦急問
介如何恁樣惶張小旦指介那那兀那岸邊
好似汪家官人模樣轉回船來待我問他個消
息老旦梢公快把船轉回來雜作回船科小旦
問介那岸上站的官人可是汪老爺麼請來說

話生應急上問介你可是于家姐姐麼小旦應

介正是正是指介那位就是老夫人了生既是

老夫人請上岸來說話老旦小旦同上岸科相

見行常禮科生請問老夫人從何而來却到這

里老旦老身從洞庭湖中來要去尋女孩兒消

息不期到此遇着賢婿小旦請問汪老爺可知

我家小姐消息麼生下官爲你家小姐受了許

多苦楚耽了無限淒涼不想倒在齊將軍府中

遇着他月明之下隔牆一會說了許多言語教

緊得好

婉肖

我急急救他老旦小旦急問介賢婿可曾救了他麼如今在那里生作嘆氣介咳不想後來又得了個凶信老旦小旦急問介那信兒便怎麼生說小姐在那齊府中縊死了老旦小旦急問介這話可是真的麼生初則我還不信又親到那後門上去問悲介不想果然是真的老旦小旦哭介呀小姐縊死果然是真兀的不痛殺我也作哭倒小旦扶起哭科生老夫人免傷悲紅衲襖老旦痛殺我老年人造化低誰料你嫩

嬌娃生短計小女命薄也是不消說了只望聘與賢婿一夫一婦舉案齊眉老身晚年有靠誰想如今却又死了生這還是下官命苦老旦我那兒呀實指望保親送聘嫁了胭脂女怎想着吊客喪門倒做了鬼魅妻我只道喪波濤瓊奴當去誰那曉得葬風雨西施是你小旦老夫人且自將息不要哭壞了身體老旦敢則是三官五道誤犯了凶神也好教我空做了杜鵑蟲血淚滴生哭介我那妻哎

自怨自
悔互怨
互悔一
段母女
夫妻主
婢真情
活現

此處着
繡太平
天然奇
妙若俗
手則又
一紅衲
襖矣總
之騷壇
老將無
不箭箭
穿札

前腔想做對錦鴛鴦水上飛想做個比目魚蓮
裡戲老岳母依我看起來還都是你的不是老
且如何倒是老身的不是哩生若是早早成親
也就沒有這一場禍事了也只說紅顏女大春
腰細不料他綠鬢人叵見面稀小旦汪老爺說
起我家小姐在你身上好不多情哩生哭介如
今也說不得了想這段薄姻緣憐香這回却不
道嫩根苗疼人那裡想着他隔東牆言語句句
傷心也作跌足科倒是我誤娘行追悔遲

繡太平小旦小姐呵你死消了脂香粉氣生扯
碎雨帖雲批多才小妹無緣離竟倩女不飛汪
老爺我家小姐曾在牆下與你見過面親自說
話來麼生正是哩小旦哭介悲啼他也會小櫻
桃寄語在牆西怎弄的有坑沒底有天沒地有
死沒活有人沒氣

宜春樂老旦哭介也只說傳言偽不想却恁的
我那兒嗷早被那狠黃沙壓殘了面皮為甚的
拚生尋死教我淚珠兒哭向無人處生老夫人

手不停
揮能使
雲影天
光一齊
奔走腕
下老子

其猶龍乎

你也不要埋怨那裏死得緣故我們怎得知道
他棄三生死葬羅衣留一片陽臺雲氣傷心就
裡就裡傷心此恨誰知小旦老夫人呵
太師引小旦痛傷心自是親生女這冤孽誰人
造的老旦錢喪樓那天殺的又不是吳王夫差
竟強奪若耶西施合到如今練衫影尚存胭脂
氣少女風吹殘了血淚高唐雨洗清了面皮便
做了杜宇啼春叫不熟泉下寒食生老夫人也
不須傷心雖是令愛死了我們還是骨肉之親

以情以
理以勢
的確如
此

且在小寓暫住幾時再作道理老旦我家女兒
已是小旦過了怎好在這里攪擾生老夫人說那
里話小旦老夫人既是汪老爺苦苦相留我們
權且住下不要負了汪老爺這段美意老旦也
罷生叫介秋芹將老夫人行李收拾好了小丑
內應介曉得

東甌令生人雖死事休提到底骨肉終是戚難
說義斷恩絕矣老岳母看來令愛那個模樣兒
也原是人世間留不住哭介我那妻呀從來是

語出至
性婁其
欲絕

補字妙
甚
此等曲
上下千
古無兩
安得不
薄

傷情冷淚易沾衣殘淚補別離

劉潑帽小旦小姐呵也沒有死後還生理汪老

爺全仗你看冷骨頭一點親戚將來圖報恩和

義待等俺小姐月下覓遊一定來相謝你

尾聲生想着陰風料峭花房閉他那里鬼夢遊

覓何處棲老旦如今也沒奈何少不得要慢慢

消遣從今後冷肚熱腸淚攪着夢兒啼哭下

第十五齣

計歸

副淨扮媒婆上冬去春來花又好桃花枝上啼

又是春春鳥幾枝零落幾枝開開的媒婆年紀老自家

劉媽媽便是年近五十髮已半白家道貧窮子

女俱無終日東奔西走與人家說媒為生成就

些姻緣好事雖然起得幾貫錢鈔連嘴頭子也

還趕不上哩我家有個粗老兒專會搖船其餘

一些事兒都做不來我若是無媒可說閒在那

里就與他帶帶捧繩鄉間人口嘴不好就與我

老娘起了一個混名叫做劉扯水這也不在話

下自從前月從帥府河下經過在那里拾了一

個死姑娘調養不上十日光景倒成了一位活
小姐看他連日悶悶懨懨少心沒緒不免請他
出來散悶閒話喚介小姐那里你看這些桃花
兒梅花兒都開了好不香哩你出來看看也好
旦上死去惟隨催命鬼活來纔見世間人相見
科媽媽連日多承你保護調養纔有些生意還
只是懵懵懂懂精神不佳今日你請我出來做
些甚麼副淨小姐連日你從死裡回生精神恍
惚不是昏睡就是悶坐又見那外邊諸樣花兒

都開了因此請小姐看看花兒散些愁悶也好
旦嘆介咳媽媽媽生受你了那花兒也無心去
看他

醉扶歸旦我死殘生纔掙得陰司破冷遊魂尚
寄在馬嵬坡下泉臺亂草刺把裙拖困騰騰也
看不上那閒花朵副淨扯旦包頭整髮髮科小
姐你連日脂粉也都不用頭也不待去梳花兒
也不戴一枝兒也不將紅錦做兜羅把那沒主
子花容來折挫

詞旨嬌
媚愛人

俊艷

前腔旦恁心情誰待把光陰過悶和愁敢就裡
 結成窩副淨小姐你只為乍分離帶淚老婆婆
 因此上亂珠兒袖上多堆朶旦劉媽媽媽你倒也
 猜得是了副淨笑介我還有一件事兒猜着小
 姐哩旦你猜着我什麼來副淨又不見初相識
 半面小哥哥旦作羞避介副淨指科你看說起
 來羞得那俊臉兒沒藏躲旦說那里話媽媽
 皂羅袍且漫胡言閒嗑把春青一片做暮影雙
 落精神恍惚強騰那人愁鬼悶心頭裏副淨小

筆勢似
駿馬下
坂

姐你把心兒且放寬些不要苦苦愁煩那一春
 花事由人領畧一腔煩惱由人指撥何必苦苦
 生寂寞

前腔旦苦惱多般經過又誰料活着尋死死後
 還活副淨小姐這些事兒都難為你了旦到如
 今不活不死受折磨仍然依舊恓惶我分明人
 形殘生冷落猶存鬼氣丰神淡薄餘冤盡被春
 驚破副淨小姐連日聞得蘓州都安靜了且再
 將息幾日我和你徑往山塘舊宅子裡住下差

安頓好

人尋訪老夫人汪家官人下落何不是好日劉
媽媽說得有理明日收拾就往蘇州去罷我連
日病兒也覺好了些

尾聲旦今日病勢饒些個漸覺得神情是我只
是睡去尚情騰你與我把春衾加意兒裹

母子分離處

江湖一派秋

明日買舟去

還尋舊虎丘

第十六齣

平倭

僥僥今外扮齊世昌戎衣上眾各執兵器隨上

作樂開門科外威名千里震兵火滿乾坤管教

他片甲不回東洋海授晉在錢塘驚子門吾乃

總兵齊世昌便是兵臨兩浙血染三江病魔漸

退海鬼將平誓不與賊俱生寧敢惜吾一死只

因二豎纏身未得交鋒幸喜三辰得位正好對

敵况昨日王翹兒帶有書信回來密將戰期約

在六月初旬天氣炎熱賊人畏暑綿甲無用那

時裡迎外合自然取勝今日恰好六月初六日

堪可發兵三軍聽令眾跪聽令科聽吾號令賊

應

正是
不意
光景

人深入重地時逢夏月衆賊卸去盔甲多在湖
口樹陰深處乘涼我兵待三更時分駕起快船
以炮爲號出其不意一齊殺進賊船大而難行
吾船快而且利必然取勝三軍依令而行違令
者斬卽此發兵前去衆應行介

番鼓兒聽軍令聽軍令炮響如雷震箭弩鎗刀
一齊並進決勝在三軍擺個長蛇大陣少頭沒
尾弄將來把賊人圍困變化變化妙通神殺得
他星飛電奔下淨倒戴盔穿一靴披袍跑上喚

衆科大小三軍還不快禿不好了蠻兵殺來了
衆驚跑上淨快疾起兵

前腔海東軍海東軍疾忙朝前進恐怕他飛雷
火炮玉石俱焚眼望着東洋日本展翅難飛死
沒頭前來對陣怎想怎想他暗來侵亂闕塞
住海門下副末扮徐海貼旦扮王翹兒同拿火

各戎裝盔甲上要殺五千人須燒一把火我二
人乃王翹兒徐海便是聞得大兵殺來我們先
放起一把火烧了倭子糧草船隻裡迎外合殺

將出去放火科殺下外領衆上淨領衆上對陣
大戰淨敗走下科外傳令三軍倭賊既已殺敗
其餘下海走了我們就此班師奏凱而旋衆行

科

朝元令頭目殺盡殘兵四下奔活鬼死游魂
髑亂滾烏鴉啄死人水上血流三寸無主望鄉
冤殘軍敗將哭斷雲乾坤白日昏旌旗蔽海門
合江山安穩聖天子無窮福分無窮福分
前腔王師令尊擺就龍蛇陣倭賊喪冤做個魚

驚遯奉職爲臣總兵挂印咫尺天顏相近寇盜
紛紛干戈擾攘當致身回首望金門長安夕照
暝合江山安穩聖天子無窮福分無窮福分下

第十七齣 續姻

雜扮月婆上暑氣炎天夏不涼西風吹雨到茅
堂老身無事等閒坐想起愁來愁的慌奴家月
婆便是孤寡貧苦無以聊生單單開了一所小
店兒下些往來旅客遊人以度光陰前日不想
來了一位官人住不幾日又來了一位老夫人

又是夏

媒人作
主主意
甚高

一位小姑娘為人倒也誠實可敬聞說原係姻
親他女兒不在了自我看來真是怨女曠夫到
是老身作主意權為媒妁成其好事彼此也都
允從了今日看了皇曆是個結婚姻會親友的
好日子不免請老夫人出來成其美事何不是
好老夫人有請老旦自己無兒女他人當骨肉
見科雜老夫人今日是個合婚吉日把那件事
兒可完成了罷老旦哭介我那苦命女兒早已
是不在了况此時軍慌馬亂也是無可奈何權

堪是小
星禮文
精細極
矣

且成了這事就當一個親生女兒看成月婆只
是少個儂相掌禮如何是好雜老夫人這些小
事兒却也不難老身從小成親時曾記得幾句
胡亂說說何如老旦這却也好雜老夫人姑娘
梳粧已完我就請了罷請科權將旅邸作華堂
儂相媒人是老娘先請鳳凰池上客且來小店
作新郎

傳言玉女半生草舍茅堂權作洞房羅帳雜再

請科明珠何處買佳人親上從來好做親倒是

自然鮮
妙

三人口
中都為
于娘留
步且奇
思艷語
不啻天
授

移虎丘
店婆作主意
鷓鴣先占一枝春
小旦常衣金鳳

上

前腔半半含嬌羞
澁模樣金蓮漫移
小迎春一枝先放
掌禮拜畢老旦行酒禮坐科

降黃龍生再結姻親
重續良緣又配鸞鳳
合花

燭二人鼓瑟三生男女一雙
小旦背介徬徨偶

然成就好教我尋思
半晌海棠花丁香接替那

上聲
些勾當

前腔
老旦悲傷紅杏碧桃接去
移來總都一

樣萍踪浪跡
萬英絲羅權相倚傍
生思量陰陽
奇偶又配成支干
爻象從今後鸞笙鳳管吹出
賀新郎

黃龍袞合
今宵恩愛長
今宵恩愛長
且把眉兒
放燈影月光
細看嬌模樣
夜深花睡金鈎
斷響輕輕去
漫漫來尋羅帳

尾聲雲雲雨雨
巫山上見催花雨
驟風狂怎由

那梅花自主張
下老旦吊場哭介
我那苦命兒

嗷

堪嘆老年人
他鄉遇故舊

非親也是親
且結小婚姻

第十八齣

戮海

雜扮中軍上耳聽砲響口傳軍令自家中軍官
便是有投誠徐海夫婦在轅門外候見只得傳
鼓稟報擊鼓傳科內鼓樂開門科外扮齊世昌
蟒袍玉帶衆隨上

粉蝶兒外軍令如山雄威凜然難犯整乾坤剿
寇除殘靜三江平四海風落雲散定江南全憑

俺一枝箭賊敗錢塘血滿湖官兵乘勝入東吳

鳥船鐵櫓都燒壞一將功成萬骨枯吾乃齊世

昌是也仗三軍之力勦滅群寇足以上報朝廷

下安萬姓矣看個吉日犒賞三軍並叙功勞何

不是好中軍官稟科稟上老爺有徐海同王翹

兒在轅門外候見外喚他進來中軍領副末貼

且進見科元師老爺在上小人徐海同王翹兒

叩見叩頭科外那王翹兒且起來你就是那徐

海麼副末小人就是徐海外徐海你乃中國子

最難開口
辯得有
理真是
奇想

民爲什麼勾引倭子倒來搶擄地方
尾犯序外狂寇犯江南把三吳兩浙一水截斷
海外倭囚敢竟深入中原天胆賊到處金山寺
破船撞着鐵城甕區全不怕天兵到此血濺海
洋天

前腔副末當年也有過昭關論其人背楚投吳
作叛蘇武失節也終須歸漢外怒科你可怎麼
比得那蘇武子胥哩胡言因甚的血飛火走因
甚的城空鬼滿如何反皇天后土饒你委實難

中軍官將徐海綁了衆應綁科徐海作不服科

這是怎麼說罷了罷了落他圈套了

前腔貼旦跪科當初有一言令奴家做塚把他

招安怎想事到如今忽生機變外這是朝廷法

度法不容情貼旦老爺你是個大人君子如何

就失信與小婦人了貼旦對副末哭介皇天王

翹兒翻唇對嘴齊老爺虧心變臉副末作恨怒

介悔殺我徐海不容辯到陰曹地府終是死含

冤

前腔外王法到此豈容寬反叛賊徒何須強辯

貼旦還望元帥老爺饒命外王法所在也由不

得我了貼旦老爺當日差小婦人去時是那

說話今日又是這樣說話忽變金剛無情鐵面

副末大姐你也不會負我徐海只是那無信行

的老爺負了大姐了哭介堪憐望鄉臺終為罪

鬼枉死城冤殺好漢貼旦哭介徐郎徐郎到是

我害了你奴也惟有一死而已恩情斷死相逢

甚日生決絕是今年外分付介將徐海拿下正

鬚眉俱見是漢子

法雜應分拉貼旦副末科

尾聲副末貼旦合這就是判生死閻羅殿前昏

暗暗不見青天是俺那死冤冤一口冷氣纏衆

擁下外

人犯王法身無主 朝廷之上不容情

第十九齣 死義

梧葉兒貼旦哭上活孽障死冤家哭着你疼殺

咱憑空惹禍忽然正法怨恨嗟呀沒臉兒去陰

司裡見他好苦也我想這件事體千不是萬不

對待嚴切

曲盡怨
悔之狀

是○都○是○我○王○翹○兒○不○是○到○如○今○也○悔○不○及○了○惟
有○一○死○以○報○徐○郎○徐○郎○徐○郎○你○在○那○九○泉○之○下
好○生○等○着○我○王○翹○兒○也○

二○犯○五○更○轉○痛○傷○心○淚○先○下○不○想○桃○源○裡○遇○夜
又○說○來○遍○體○寒○毛○乍○沒○計○兒○生○法○把○你○來○救○拔
就○是○閻○羅○王○也○容○人○說○話○呆○荅○孩○活○鬼○癡○迷○沒
信○行○官○人○欺○詐○思○量○起○小○膽○兒○心○還○怕○哄○將○來
活○做○猪○羊○剛○不○道○我○伶○俐○聰○明○反○成○了○癡○聾○瘖
啞○那○徐○郎○呵○是○我○誤○你○陰○司○裡○叫○着○我○名○兒○罵

前○腔○我○待○常○討○個○黃○泉○假○同○着○你○愛○河○橋○邊○看
夜○花○陰○司○裡○再○配○鴛○鴦○瓦○從○前○姻○緣○與○你○還○續
搭○難○道○老○龍○王○不○准○鶯○娘○嫁○決○不○負○數○載○恩○情
空○留○下○千○秋○唾○罵○歎○介○咳○齊○老○爺○傷○心○處○你○把
小○鬼○頭○當○傀○儡○耍○現○放○着○饒○生○怨○死○囚○圖○話○只
落○得○冷○淚○白○楊○向○西○風○拋○灑○就○是○那○死○地○獄○都
不○怕○哭○相○思○正○是○人○死○魂○浮○千○頃○月○波○流○水○葬
一○枝○花○作○投○水○科○下

第二十齣

旅歸

破陣子○生○正○遇○窮○途○流○蕩○閒○來○霧○鎖○空○房○翹○首○
姑○蘇○江○漢○廣○人○在○浮○雲○夢○裡○隨○緣○作○戲○場○長○相○
思○雨○霏○霏○草○萋○萋○八○月○秋○高○雁○倒○飛○佳○人○音○信○
稀○死○難○依○夢○難○歸○偶○就○新○婚○半○掩○扉○終○朝○淚○
濕○衣○小○生○假○館○錢○塘○兩○月○有○餘○幸○同○老○夫○人○聚○
首○再○結○小○星○之○緣○但○小○姐○死○後○尙○無○的○確○証○據○
終○是○放○心○不○下○昨○日○又○聞○王○翹○兒○投○水○身○死○亦○
作○泉○下○之○鬼○甚○是○傷○心○此○人○可○稱○義○俠○女○子○已○
差○人○去○將○他○屍○骸○含○殮○葬○在○虎○丘○山○上○了○這○也○

湊巧

不○在○話○下○只○是○今○日○欲○同○老○夫○人○搬○回○虎○丘○舊○
家○居○住○趁○此○天○氣○晴○和○正○好○行○路○不○免○請○老○夫○
人○出○來○同○行○則○個○秋○芹○那○里○小○丑○應○上○老○爺○有○
何○分○付○生○快○請○老○夫○人○小○夫○人○出○來○好○回○蘇○州○
去○小○丑○請○科○請○老○夫○人○小○夫○人○出○來○趁○早○行○路○
老○旦○小○旦○上○女○死○心○肝○碎○淚○枯○髮○凋○見○科○請○
我○老○身○出○來○有○何○話○說○生○今○日○是○個○移○徙○好○日○
子○請○老○夫○人○一○同○回○虎○丘○去○風○清○氣○爽○正○好○行○
路○小○旦○行○李○都○也○收○好○在○這○里○了○即○便○同○行○小○

一段憤
恨無賴
胸襟能
描得出
語出傷
心韻合
天成

丑挑行李行科

漁家傲生傷情處去國離家在異鄉最苦是地

窟消魂天涯斷腸老旦嘆介咳誰欠下甚麼冤

家債教我孩兒消帳未開葢花葉先黃小旦也

曾聞牡丹亭春死麗娘偏是那俊樣人兒命不

長生行來已到河邊喚一隻船兒好走老旦小

旦正是生秋芹快叫船來小丑叫科雜扮梢公

上江湖為活計魚驚作生涯官人船到了下船

好行路生老旦小旦小丑下船行科梢公好順

風腹待我挂起帆來扯蓬科

別銀燈合風兒順輕舟快槳芙蓉權冲開白頭

浪生到那里小紅樓空挂鴛鴦榜秋虎丘依然

葫蘆樣淒涼瀟瀟院宇想着那綠窗外蛛絲兀

自繞破房老旦老天老天女孩兒在我心上何

時可放得下

攤破地錦花老旦悶心兒丟不下疼和想向生

介虧你阮郎把新和舊再續鸞凰指小旦介只

是他心裡聰明性兒倔强賢婿他是少年行凡

妙在入情

近情

水鏡元 卷之六

和房上
卷之丁
百○事○要○商○量○生○老○夫○人○說○的○是○

麻○婆○子○合○太○湖○太○湖○恰○相○近○船○行○歸○去○忙○路○遠○

路○遠○人○不○到○橋○橫○一○帶○長○山○青○露○白○樹○葉○黃○芙○

蓉○亂○洒○在○秋○江○上○幾○載○浮○萍○漾○重○來○似○故○鄉○生○

老○夫○人○前○邊○就○是○虎○丘○不○遠○了○同○小○夫○人○先○到○

舊○家○宅○內○我○去○訪○問○知○府○韓○年○兄○拜○望○便○來○老○

旦○去○了○快○來○還○要○等○你○說○話○里○生○就○來○了○梢○公○

老○旦○小○旦○同○下○生○小○丑○下○回○行○下○科○

下船訪故友
上岸辭夫人

第二十一齣 歸聚

鮮采
十○二○時○旦○沒○荅○撒○愁○悶○鬼○這○幾○日○容○顏○消○毀○露○

冷○秋○泥○花○落○軟○水○怎○奈○苔○和○路○兩○堆○積○空○院○野○

花○滿○地○昭○君○怨○祇○有○些○些○小○院○又○被○秋○花○強○占○

閒○草○舊○長○門○徑○新○荒○母○子○分○離○之○際○恰○在○秋○湖○

深○處○濕○淚○冷○常○流○幾○時○休○俺○于○桂○娘○自○從○賊○中○

逃○命○死○後○還○竟○昨○同○劉○媽○媽○潛○回○舊○宅○居○住○你○

看○這○院○宇○冷○落○門○戶○蕭○條○好○生○淒○涼○我○母○親○尚○

不○知○他○孩○兒○活○在○這○里○已○曾○差○人○去○太○湖○姨○娘○

全用口
頭却如
此自然
大雅

家訪尋母親下落也不曾見個信兒回來汪郎
又不知去向好生悶殺人也

針線箱算不定前生今世丟不了愁腸悶氣死

殘生好生沒滋味終日裡活人作鬼音舉情騰恍

惚風風勢我于桂娘就是活在人間還有甚麼

心情便拈起東來又忘了西沒心緒呆荅荅已

是身去竟離梢公搖船老旦小旦上來往五湖

水東西三泖人小旦老夫人到半塘了上岸罷

老旦小旦同上指門科呀門兒為何不見了封

鎖

不是路老旦小旦門掩雙扉祇見空梁燕子飛

這青苔地怎生來往有人跡叫門科開門開門

且聽驚科呀是誰人叫門好蹺蹊却教奴無處

將身避小旦急叫介快來開門旦想是劉媽媽

回來了少不得親去開門問是非開門科老旦

小旦相見驚退科呀是小姐模樣有鬼有鬼旦

趕扯驚叫科母親你孩兒不是鬼老旦小旦作

怕科心驚悸鬼竟出現怕殺人矣快即迴避快

即迴避。忙走撞見淨扮劉媽媽。上呀。是老夫人
來了。為甚麼這樣驚慌。老旦小旦劉媽媽。有鬼
有鬼。副淨老夫人。他不是鬼。旦急語介。分明是
我母親。和小鸞。倒把我來認做鬼了。

前腔。副淨聽訴。因依乍見。活人心下疑。休驚懼。
老旦小旦急問介。還是人是鬼。副淨還竟原是
翠盤女。是媒婆救轉。回來再生的。那陰司活鬼
將人替。今日回家呵。正是鷓鴣。還來舊樹啼。老
旦作喜介。真正是我孩兒了。副淨正是。旦急近

前扯哭介。我那親娘。嗷。旦老旦抱哭介。合重相
會。老旦看旦面介。龐兒清瘦。還是舊時丰致。一
家歡聚。一家歡聚。老旦我兒。那日捨了你去。如
何得全節操。又將你性命致死。是何緣故哩。旦
不想那日。徑到帥府。齊將軍倒說了那姓錢的
許多。不是意欲將孩兒送回。不想倒是那個惡
婦。把你孩兒留住了。老旦留住後來如何。旦他
府中有個酸婆。聽了他言語。不知因為甚麼。就
令你孩兒自縊。受他苦逼。不過只得一死。干休。

小旦小姐實實難爲你了副淨那晚三更時候

小婦人從河下徑過聽得岸上有人哼唧救了

回來不想就是小姐老旦背與小旦語介有這

樣湊巧的事兒小旦難得遇的恰好老旦哭介

我的兒那一日聽了你的凶信呵

番山虎生擦擦裂破肚和皮昏騰騰不辨朝共

夕待挈着苦瓜當查梨哭的娘眼昏人絕氣血

枯淚成泥少肝沒肺朝東向西坐着扶不起睡

着夢還啼想你花粉澆在黃沙地喑喑鴉亂飛

合今夕何夕今夕何夕我兒呵不料相逢是伊

老旦我兒你死後光景如何

前腔旦哭介那陰司無底渾似黑漆想那日剛

沒了懨懨氣息待把我熱心冷了粉面皮魃黑

黑魄飛翫又離母親哎那時節眼睜睜不能相

見你恰成了冷骨頭濕土泥合今夕何夕今夕

何夕母親嗟不料相逢是伊

前腔小旦回生有幾此事稀奇只是難爲俺小

姐嘗盡了辣和苦酸鹹味小姐你在陰司裡也

筆勢御
風而行
輕快如

還記的老夫人和那汪家郎君麼旦搖手介陰
司不須提那時呵也不顧得爺娘也想不到夫
妻似恁般誰來替鬼影人形是耶非小旦小姐
若論就中事好着迷如扮傀儡戲弄得個歪東
倒西合今夕何夕今夕何夕小姐呵不料相逢
是伊

前腔副淨那日三更早起恰好蹺蹊忽聽得河
岸上人出氣我就近前摸了一摸些些氣兒微
那時就把小姐扶到船上若不是結就了前緣

怎得有今日像這般沒頭事似乎說着也癡救
了個嫩孩孩嬌滴滴因此活雛鳳不曾葬春泥
合今夕何夕今夕何夕夫人鸞姐呵不料相逢
是伊
尾聲老旦喜的那再生女顯活在人間世把那
惡婦閻羅作話提旦母親這纔是咱母子相逢
如夢裡

入門花亂紅
開遍野芙蓉
母子今重會
相逢似夢中

第二十二齣

聞喜

梁州令生便服上小丑扮秋芹隨上生虎丘不改舊時秋且從此消憂遊人曾在遠方遊襪已破鞋已綻志不休歎介我汪伯玉前歲已曾龍井去今秋又到虎丘來昨日同老夫人一路回來先去拜了韓年兄又到虎丘寓所閒看就住了一宿如今正好往老夫人那里一看秋芹那里小丑應隨行科剩有胭脂塗小妹權將脾女作夫人迤邐行來已到舊日紅樓之下了正是

人到樓前思舊遇門經兵後見新燒此間便是老夫人家中了秋芹叫門小丑扣門科開門開門淨扮劉媽媽上叫門的是囉個小丑你來開了便見淨開門見科呀一發是汪老爺了生劉媽媽你如何也到這里副淨老爺恭喜恭喜有天來大一樁喜事在這里生劉媽媽你不要張狂敢是見了小夫人了副淨搖頭介不是不是請老夫人出來便知端的請科老夫人快來老旦急上喜介一生命作主半世喜非常相見拜

起○這○樣○戲○話○來○了○老○旦○賢○婿○有○所○不○知○我○那○桂○
娘○孩○兒○活○在○這○里○了○生○急○問○驚○科○岳○母○小○姐○如○
何○活○了○果○然○是○真○麼○副○淨○是○小○婦○人○救○他○回○生○
現○在○這○里○生○作○鼓○掌○大○笑○科○謝○天○謝○地○却○不○喜○
煞○我○汪○璞○也○向○老○旦○科

喜態欲
在能曲
曲寫出

朱○奴○帶○錦○纏○只○說○道○陽○臺○路○終○身○斷○絕○笑○介○又○
誰○料○同○心○帶○今○生○再○結○好○似○黑○海○烏○雲○乍○見○月○
從○今○後○花○心○裡○穩○棲○蛺○蝶○老○旦○賢○婿○這○小○女○真○

異彩霞
飛

逼真是
老夫人
口氣

遲怕了

緊得妙

是○從○天○而○降○覆○水○重○收○生○笑○介○喜○殺○我○也○真○是○
覆○水○又○收○攝○駕○鴛○鴦○天○破○女○媧○皇○補○就○缺○副○淨○這○

小○姐○虧○了○老○夫○人○持○齋○念○經○還○是○佛○菩○薩○保○護○
生○奉○着○僊○娘○命○擁○玉○奴○再○轉○七○香○車○

前○腔○老○旦○向○生○介○虧○煞○那○閻○王○判○爺○將○我○女○兒○
放○回○來○回○生○女○人○冷○心○熱○今○日○雖○然○活○在○這○里○

尚○帶○病○容○好○似○燕○子○逢○春○也○斜○賢○婿○成○親○事○

早○着○些○些○生○明○日○就○要○成○親○哩○老○旦○又○恐○無○知○

鶯○燕○把○春○撇○可○不○耽○誤○了○三○生○兩○世○一○靈○兒○再○

轉折幸得色身。在斷冤依舊。又重接。小生官服。
衆隨上。久別將成歲。重逢又及秋。雜傳科有人。
麼。小丑應上。是羅個。雜知府韓老爺來拜。通報。
一聲。小丑稟老爺。韓老爺回拜。老爺。老旦。韓知。
府來拜。老身且迴避了。正是。男子常如鬼女郎。
怕見人。同淨。譚下生。道有請。小丑請科。小生進。
相見科。小生去春爲別。春將暮。今歲相逢。歲已。
秋。生爲客。始知客裡苦。有方終在方外遊。年兄。
又承光顧了。小生不敢有薄禮奉敬。遞禮帖科。

生接行常禮科。多謝年兄厚愛。小生不敢適聞。
年嫂一同在這里。尙未完配。生已擇了吉日。不。
久就要成親。小生小弟改日奉賀。先送儂相過。
來。生多謝多謝。年兄相別之後。不覺又到新秋。
了。小生正是。
玉芙蓉。生年來人久別。歲去秋先謝。看光陰似。
水。志氣如雪。好似清明燕子飛。春社中秋桂花。
啼。紫鳩真堪喜。賊平寇滅。望當今詔書不日下。
丹闕。雜扮。走報上。裡邊有人麼。小丑上。應科。是。

那個雜稟老爺禿報人要見小丑稟科生領他
進來雜進見送報上叩頭科稟上二位老爺大
喜汪老爺補翰林院學士管國子監祭酒事韓
老爺爲禦寇有功陞順天府尹生賞他十兩
銀子雜謝賞叩首下科小生年兄大喜不日洞
房花燭又遇加官進祿生小弟功名之念全然
不在心上只是婚姻一事倒是可喜的年兄禦
寇有功內陞京堂也足見朝廷尙有公道生小
生笑介

目光如炬
我字重看

前腔小生聖朝重賢哲宵小多凋謝論功名智
愚也不爭些生功名之事只不過遊戲而已若
是認真了也就可笑孟夫子說萬鍾與我何加
焉原只是看得我重小生可笑世人都看就了
萬年不壞的基業其間做出那些醜態却也無
所不至生小生正是哩把事業堯舜都拋撇學
問周孔根派絕教人想果非耶是耶望當今聖
明天子重豪傑小生今日暫別明日再來奉賀
小生作別俱下科

題熟易於落套此却自關生面委委折折如散香花在錦茵曲檻之上頓覺耳目一新

友朋相聚在蘇州。恰是人來八月秋。從此不知何處去。一聲鴻雁下汀洲。

第二十三齣

婚諧

梧蓼金羅旦上小旦隨上旦綠竹輕沾露紅蓮

半泊橋小旦小姐這樣景致倒好畫一幅畫兒

哩旦欲把秋曉帶烟描怕點了袖兒梢小旦小

姐不去梳粧待要怎的旦菱花羞照正好同行

閒玩恰便意懶心喬小旦小姐還是舊日心性

這樣那樣都不好却為甚麼旦只為着秋影亂

軟艷嬌香

把碎心敲也羅小旦小姐你時常悶氣每便煩

惱恰待好事將成又是中秋節到合當年楓樹

舊時燕巢花朝花暮風宵雨宵芙蓉散亂溪水

流紅小旦小鸞你是有福的如今成了小夫人

了不好去叫你的名字却叫個甚麼小旦小姐

又來羞人前日祇因不聞小姐音信都是那店

主婆在老夫人面前苦死攛掇事出無奈若是

依小姐這樣說起來却不把人羞也羞殺了旦

我○也○是○自○幼○叫○慣○了○就○叫○你○做○鸞○姐○罷○小旦小

說得情婉而詞確

亦妥

添洗手
面關目
便妙

姐這樣纔是旦鸞姐我和你遭了許多風波不

想今日一家完聚說起來甚是可傷甚是可喜

小旦小姐今日成親是個喜事不要提起那傷

心閒話我和你上樓去梳洗了好挿戴哩旦也

說得是上樓科八月三朝雨兩年一上樓

二郎神旦秋來早檢情思愛殺閒清峭小旦小

姐今日早早梳粧了好要成親哩旦我兀自懶

收拾殘容貌小旦小姐我取水來你先洗了面

孔好去梳頭旦也罷小旦取水執盆科水在這

里旦洗手面科小旦既是淨了面孔我替你把

髮兒理起來理髮科烏雲散亂旦點胭脂科口

唇邊畧點櫻桃拿股釵兒來戴上小旦戴釵科

旦釵嵌明珠金鳳小羞殺人油頭腔調小旦畫

眉科畫眉梢真個是落水湘雲一樣妖嬈小姐

成親之後不日又是中秋了旦光陰這樣快得

緊

前腔換頭旦輕拋時光轉眼中中秋又到我要

檢點閒心尋舊好小旦小姐你一生愛好的是

香閨女
伴謔浪
可人

那花兒旦生花嫩草情葉怎伴愁條小旦小姐

你把好花兒多種幾科旦怎肯丟去瓊枝栽野

桃怕生生惹得蝴蝶笑小旦小姐閒話少說那

汪老爺想就要來了昨夜呵繡幃中燈花先報

旦謔了頭你敢是想起那漢子來了小旦掩口

羞避科旦了頭又會粧羞哩小旦小姐倒會粧

羞哩虛推調做樣拿腔作勢粧喬小姐我再取

一件新衣服來與你穿上穿衣科

集賢賓旦羅衫束緊春細腰小旦穿上新衣服

一發好看看了前後看介似仙姝月媚花嬌前後

端詳偏恁好旦穿了一件衣裳就有許些說話

惹牽得多少叨嘮祇不過輕粧淡掃鏡影裡秋

波一照小旦小姐你看這秋色一發好起來了

合秋正曉這些時看來纔妙小旦小姐你看這

樓上光景與去年便自不同了只見那

前腔合琉璃碧水通畫橋翠篔簹綠靠紅蕉內

作鳥聲介聽的啼破秋痕枝上鳥旦鎮日價粉

香窩埋影藏嬌那會登高望曉從今後另討個

偷閒訣竅合秋正好這樓上半年不到內動鼓
樂響介小旦小姐你聽那鼓樂喧天想是迎親
的來了旦丫頭多嘴我們正好在此閒玩管他
做甚麼小旦小姐這段姻緣當日是從這樓上
惹的那時秋清氣爽今日又遇着這個時節我
們兩人又恰在樓上這樣看起來豈不是天緣
分定旦想介你也說得有理

黃鶯兒旦提起舊根苗嫩明花暗柳梢那日在
樓上被那汪郎呵生生看殺人年少眉尖自曉

心窩自描樓邊放着天台道上藍橋新親舊想
今日裡總全消副淨扮劉媽媽上小姐在那里

快下樓來你不聽得門外鼓樂之聲麼小旦應

介曉得了向日介小姐劉媽媽說老夫人請哩

我們下去罷旦丫頭忙甚麼副淨向樓看旦介

小姐梳粧已完衣裳穿的倒也好看哩向外指

介你聽那

前腔鋪地響雲璈聽喧天鼓亂敲媒人儂相都

來到旦來到便怎麼副淨他那里又送來許些

東西羅裙繡襖金釵翠翹燈籠火砲花花轎又
 吹簫披紅挂絲門外候多嬌旦劉媽媽你自去
 料理我曉的了副淨小姐假粧鬼媒人真費心
 猫兒墜旦淚河情繭都在會中消臉似花枝分
 外嬌羅裙拖地倩人挑妖嬈三生兩世百歲一
 宵

前腔合低鬟掩黛口上小櫻桃楚楚清清掩眉
 梢生生死死種情苗貞操雙雙此夜兩兩今宵
 尾聲姻緣有分終須到受過淒涼須記着從此

死恨生愁都去了樓上不落場雜扮儂相披紅
 上常演周公制來合夫婦緣吉時到了先請官

人唱常禮請科生官服上千古倫常禮百年恩
 愛情雜請旦小旦下樓科閨中有喜鵲先噪樓
 上含羞步懶移雜唱禮生旦照常禮拜科

醉太平合姻緣分定筭前生造就今生相並郎
 才女貌連環又繫赤繩雀屏三生石上笑顏生
 繡錯采明光映金蓮影裡玉樹庭前彼此含情
 福馬郎喜添銀燭夜漏永翠屏裡褥翻芙蓉迸

和○房○上○卷○之○下
燈○倒○影○月○移○星○轉○長○話○短○更○葫○蘆○滾○花○零○雲○偷○
月○雨○吹○燈○雜提燈擁下

第二十四齣

祭義

小○丑○扮○秋○芹○上○自○從○有○了○腿○走○了○兩○年○水○小○姐○
鬼○爲○人○王○翹○人○做○鬼○我○秋○芹○自○幼○跟○隨○官○人○南○
京○北○京○蘇○杭○二○州○各○處○無○所○不○到○見○了○許○多○景○
致○學○了○許○多○精○細○也○會○遇○着○官○兵○海○賊○也○會○撞○
着○死○鬼○活○人○倒○也○算○成○個○鋼○眼○裡○拔○出○來○的○人○
物○如○今○我○家○老○爺○又○補○了○官○不○日○跟○隨○上○京○一○

路○好○不○威○勢○哩○只○是○老○爺○今○日○要○同○新○夫○人○去○
王○翹○姑○娘○墳○上○燒○紙○如○今○金○銀○紙○錢○都○已○備○在○
這○里○了○請○老○爺○夫○人○一○同○前○往○請介老○爺○夫○人○

有請旦小旦生同上

風○馬○兒○生○秋○雨○秋○雲○半○夜○風○新○鸞○鳳○舊○鵠○鴻○旦

小○旦○曉○鷄○聲○驚○破○鴛○鴦○夢○幽○窓○乍○起○神○思○去尚

情○騰○戀○芳○春○生○詞○賦○虛○聲○功○名○冷○眼○半○生○流○落

江○天○幸○得○覓○遊○巫○峽○人○遇○嬋○娟○擁○絮○牽○情○堪○戀

且○懶○去○把○胭○脂○淡○染○嬌○羞○面○燭○照○花○催○芙○蓉○冷

艷窓前生二位夫人有禮旦小旦官人有禮生
夫人我和你出死入生永諧伉儷若非王姑娘
救○拔○焉○能○得○有○今○日○我○昨○已○分○付○蒼○頭○教○他○拿
三十兩銀子與虎丘寺飛空長老說知到中秋
那一日做個水陸道場保佑他超生上界早離
沉淪今日先和你備些香楮紙錢到他墳頭上
祭告一番以表寸心旦官人正該如此生秋芹
那里小丑應上白錢未落地紅燭欲燒天見科
稟老爺去王姑娘墳頭燒紙香楮金銀都已端

正在這里了生旦既是預備端正了就此同行
生旦小旦行科小丑捧香紙科生夫人你看出
的門來水光滿目花氣照人好光景也旦小旦
正是哩

綿搭絮生水秋花曉徑重壅夫人許久不到這
里了只見碧草茸茸認不出舊來秋路踪旦小
旦官人前邊是一條小路兒望橫溪水轉西東
恰好近芙蕖塘半却又過桂蕊芳叢生想是虎
丘也不遠了到此處遙望平湖水捲金波飛蝶

竦小旦指介小姐你看

憶多嬌旦小旦湖向東雲向東一派秋聲響梧

桐野岸明花江半紅合路遶丹楓路遶丹楓小

丑老爺到虎丘了衆祇見那死樹孤墳斷蓬小

丑已到王姑娘墓上了將祭品放下酒餚陳設

起來陳設科生日旦小旦奠酒拜科生生平俠氣

儘堪傳雖是女流稱大賢旦小旦昔日賊中曾

救我今朝杯酒滴黃泉哭科

綿搭絮合孤魂無倚葬空濛秋芹將香紙來化

了小丑燒紙作旋風起科呀一陣旋風兒想是

王姑娘來了衆驚科這個旋風真是奇怪王姑

娘你生為義俠女子死後一定是為神了衆驚

殺人忽起旋風好似那波鳥神鴉沸海童旦小

旦你那裡抱深冤死恨千重都做了濤翻雪浪

沙捲秋蓬小旦小姐你看這墳堆上開了一枝

野花兒倒也好看里折花科旦瞻拜荒丘祇見

那綻幽花冷欠紅小丑老爺天色將晚收拾回

去罷生就此回去便了衆行科

冷艷

憶多嬌。衆雲暗封塘半通。一帶竹林慣牽風遠。

寺孤村。敲斷鐘。合樹晚煙蒙。樹晚煙蒙。小丑到。

了。到了。衆遠望橋如斷虹。

尾聲。人生恩義當知重。一世恍惚在夢中。不覺。

人行月轉東。

報恩感重泉。

焚香燒紙錢。

早從玄墓過。

人遇鷺鷥天。

第二十四齣

追薦

掛真兒

內打法器鼓鏡作樂科淨扮飛空和尚

黃上二 句新奇

上淨水明香燒火點回頭早便是西天黃土傷

心黑孽變臉淨掃秋風佛殿歲逢八月又中秋

暮鼓晨鐘夢裡遊。此去西天應不遠。如來原只

在心頭。合掌介。阿彌陀佛。吾乃虎丘寺中長老

飛空。便是今日八月中秋。翰林汪老爺差人送

了三十兩銀子。要辦一分大齋。請水陸諸神。追

薦王家姑娘。開設道場。超生玉界。這也是件好

事。早已門外豎起旛杆。諸樣齋醮供設俱已完

備。不免喚衆徒弟們出來。喚介。徒弟們那里。雜

秋 仿結中

扮衆僧上淨徒弟們各樣都齊備了麼衆應科
都已端正正在這里了設主棹一張經棹二張生

旦小旦俱冠裳小丑同上

太平令合寶蓋金幡一派鐘聲散曉煙枝頭幾

點殘紅片今到此又一年淨迎相見稽首科阿

彌陀佛貧僧稽首了生答禮科衆僧鳴鐘鼓科

淨諸樣供設俱已完備了候老爺夫人拈香日

小旦生拈香拜科大設醮壇做道場虔誠單爲

王姑娘招魂須度西天去禮拜佛前點妙香拜

佛生上香科

孝南歌生日燃空火剪斷煙阿彌陀佛願他輪

迴再生早上天花雨散青蓮香風滾紅綿都做

了巫雲夢邊一點幽魂人天相半願他休近章

臺又惹起桃花怨是我心上情口裏緣合掌介

阿彌陀佛望菩薩可憐見旦這是王姑娘靈位

我們再拜一拜生日小旦拈香科

前腔生日設清酒擺素筵虔誠拜伏燒紙錢香

靄散重泉靈魂到西天前生有緣珠淚潛潛眼

意到筆
隨天趣
生動

全是神
行故筆

一派仙才鬼氣
絕似李長吉歌

行

秋○虎○丘○卷○之○下
絲○兒○滴○成○線○今○日○呵○淨○手○拈○香○清○酒○來○澆○奠○望
你○覓○化○神○鬼○化○仙○轉○來○生○再○和○你○重○相○見○**內鳴**

鐘介淨天色將晚請汪老爺同二位夫人喫了

齊○好○來○完○經○收○拾○道○場○**衆應下**且生小且小丑

正○是○人○乘○鴉○色○尋○秋○響○寺○報○鐘○聲○放○晚○叅○同○下

貼○且○扮○王○翹○兒○鬼○覓○白○衫○紅○裙○掩○袖○上

水○紅○花○犯○剛○掙○破○陰○司○路○遠○趁○月○光○步○出○九○泉

過○半○霎○似○一○年○影○冥○冥○花○陰○初○轉○遊○覓○忽○到○虎

丘○前○呀○你○看○這○佛○殿○上○冷○香○燴○殘○燈○不○剪○半○雨

半○晴○黃○昏○院○不○暗○不○明○仲○秋○天○無○朝○無○夜○鬼○胡

纏○也○囉○**看介**呀滿殿上都是佛像**拜科**佛菩薩

我○王○翹○兒○稽○首○了○那○壁○廂○又○擺○設○着○許○些○果○品

簡○饌○燈○火○輝○煌○待○我○看○來○呀○如○何○有○我○王○翹○兒

神○位○在○這○里○是○何○人○供○奉○**思介**是了是那于小

姐○感○我○救○他○之○恩○今○日○設○壇○追○薦○**嘆哭介**咳于

小○姐○于○小○姐○生○受○你○了○也○虧○你○感○恩○知○報○又○將

我○屍○骸○殯○葬○在○虎○丘○山○上○我○就○在○九○泉○之○下○也

是○受○你○大○恩○不○盡○却○不○感○殺○我○也○痛○殺○我○也○想

極空極
幻極奇
極確始
天授非
人力也

起那日投水之時呵

小桃紅

一似浪花落水滾紅綿
弄得個命似草

冤如扇也

在水中呵和那龍三娘
呼呼一覺柳

三眠便

做了精衛鳥海空填
哭介我王翹兒鎮

日似霧

蒙花夢迷天形追影
風吹電都是我冤

經遍也

今日呵剩的個為雨
為煙于小姐于小

姐生受

你了多知感你有心
人來追薦我小腰

蠻小旦

扮真娘鬼冤白衫紅裙
作旋風轉上忽

立貼旦

面前科貼旦真娘姐姐
如何忽然而至

却也來得恰好

小旦

奴在九泉之下忽被鐘鼓

驚醒聞得你那啼哭之聲
悲怨傷心因此也到

這里閒看

貼旦

姐姐却恁多情

小旦看介你看

這佛殿上真香淨水燈燭
輝煌好威光也待我

叩首頂禮

貼旦

姐姐正該如此

小旦叩頭科鬼

冤歸淨土佛法重西天
姐姐你看中秋佳節虎

丘這樣熱鬧你我在夜臺
一望好傷心也內鳴

鐘鼓介

下山虎

小旦

你看那斷煙靄靄暮鼓
填填打動

層香疊
蓋簇簇
見奇

倚虎丘卷之下
俺泉臺怨宰地的向前這纔是弄鬼招神熱心
冷眼小旦我聽的陽間人那樣取樂我便走出

泉臺不想恰好遇着姐姐貼旦姐姐說那里話
難道陽間人會玩我們陰司鬼玩不的麼俺這

陰司學賣顛那里陽世無收管誰敢道鬼油頭
不值錢待等個輪迴遍等的腿酸空對着冷淚

落花哭杜鵑小旦那陽間說話倒也可笑的緊

貼旦正是

蠻牌令小旦咱覓瘦剪紅衫月暗冷華圈偏咱

這胭脂鬼誰再續蝴蝶夢中緣貼旦纔撇了黑

魃陰司又來到白晝陽間難道說活骷髏當不

了俏嬋娟最可笑是那些鬼油頭被野花拖累

紅杏干連小旦這却也不要採他內作鷄叫介

鷄鳴了我們好去也小丑潛上看驚叫科快來

快來王姑娘鬼覓出現哩生旦淨衆僧急上驚

看科小旦貼旦

尾聲合生愁死恨多積攢未知升天出世在何

年只伴着秋雨寒風夜和晚貼旦小旦作鬼聲

排場新
異可空
從來傳
奇

層香疊
蕊簇簇
見奇

排場新
異可空
從來傳
奇

利虎丘 卷之丁

俺泉臺怨宰地的向前這纔是弄鬼招神熱心

冷眼小旦我聽的陽間人那樣取樂我便走出

泉臺不想恰好遇着姐姐貼旦姐姐說那里話

難道陽間人會玩我們陰司鬼玩不的麼俺這

陰司學賣顛那里陽世無收管誰敢道鬼油頭

不值錢待等個輪迴遍等的腿酸空對着冷淚

落花哭杜鵑小旦那陽間說話倒也可笑的緊

貼旦正是

蠻牌令小旦咱覓瘦剪紅衫月暗冷華圈偏咱

這胭脂鬼誰再續蝴蝶夢中緣貼旦纔撇了黑

魃陰司又來到白晝陽間難道說活骷髏當不

了俏婢娟最可笑是那些鬼油頭被野花拖累

紅杏干連小旦這却也不要採他內作鷄叫介

鷄鳴了我們好去也小丑潛上看驚叫科快來

快來王姑娘鬼魂出現哩生日淨衆僧急上驚

看科小旦貼旦

尾聲合生愁死恨多積攢未知升天出世在何

年只伴着秋雨寒風夜和晚貼旦小旦作鬼聲

大觀元

卷之丁

七

到底無
絲毫滲
漏

冷風下日生淨衆驚科呀。說殺人也明明鬼鬼
出現淨驚問介王姑娘只一位如何又多了一
位却是那個生你們不曉的那一位就是昨年
中秋出現的真娘了衆應介是是是生好異哉
怪哉秋芹快請老夫人小夫人都來這里拜謝

小丑應下

憶多嬌衆風亂旋香斷煙冷冷颼颼魂倒顛活
鬼從來不見天合怎麼出現人間出現人間衆
這兩個鬼頭想也不遠指介多只在前山後山

淨扮飛空和尚上止說人無義那知鬼作精相

見科汪老爺貧僧有一事奉稟生有何事淨錢

與邦在這里不敢來見老爺托小僧轉達若是

容見令他進來生這也無妨教他進來丑扮錢

與邦進見科改面粧成鬼低頭羞見人汪老爺

老夫人在上錢與邦叩頭謝罪旦錢與邦汪老

爺如何待你我與你又無冤仇做出這樣事來

可恨之極教左右將衣服撕了與我亂打出去

生這個小人奴才其實該打衆撕衣打科丑恥

再得此
一打方
河出桂
娘之氣

火氣正

卷之二

三

到底無
絲毫滲
漏

冷風下日。生淨衆驚科。呀。說殺人也。明明鬼。鬼
出現淨驚問介。王姑娘只一位。如何又多了一
位。却是那個生。你們不曉的那一位。就是昨年
中秋出現的真娘了。衆應介。是是是。生好異哉。
怪哉。秋芹快請老夫人小夫人都來。這里拜謝。

小丑應下

憶多嬌。衆風亂旋。香斷燵冷冷。颼颼魂倒顛。活
鬼從來不見天。合怎麼出現人間。出現人間衆
這兩個鬼頭想也不遠。指介。多只在前山後山。

淨扮飛空和尚上。止說人無義。那知鬼作精。相

見科。汪老爺貧僧有一事奉稟。生有何事。淨錢

與邦在這里不敢來見老爺。托小僧轉達。若是

容見。令他進來。生這也無妨。教他進來。丑扮錢

與邦進見科。改面粧成鬼。低頭羞見人。汪老爺

老夫人在上。錢與邦叩頭謝罪。且錢與邦汪老

爺如何待你。我與你又無冤仇。做出這樣事來。

可恨之極。教左右將衣服撕了。與我亂打出去。

生這個小人奴才。其實該打。衆撕衣打科。丑恥

再得此
一打方
河出桂
娘之氣

兩句詩
令人羞
令人怕
妙絕妙
絕

篇終方
竟作者

大旨佛
書聖經
莫非此
義

羞○好○受○踢○打○難○當○下○老○旦○小○旦○上○世○上○多○禽○獸○

眼○前○有○鬼○神○見○科○生○老○夫○人○今○日○追○薦○王○姑○娘○

不○想○真○竟○出○現○請○老○夫○人○小○夫○人○一○同○來○拜○謝○

大○恩○老○旦○說○得○有○理○生○旦○老○旦○小○旦○拜○科○眾○僧○

場○上○兩○邊○吹○笙○管○科○

前○腔○合○貞○義○堅○恩○愛○全○吉○慶○一○門○共○百○年○花○謝○

花○開○月○再○圓○禱○告○蒼○天○禱○告○蒼○天○願○福○壽○一○傳○

再○傳○

尾○聲○全○節○救○命○恩○無○限○願○世○上○人○人○為○善○頭○上○

明○明○是○老○天○

秋○來○兩○上○樓○
人○在○虎○丘○裏○

樓○上○一○天○秋○
命○名○秋○虎○丘○



Vertical text or markings on the right side of the page, possibly bleed-through from the reverse side or a marginal note.

Vertical text on the far right edge of the page, likely a page number or a section header.

Vertical text on the far right edge of the page, likely a page number or a section header.

