



文獻通考卷之二百十七

鄱陽 馬端臨 貴與 著

經籍考

子 小說家

師友談記一卷

晁氏曰皇朝李薦方叔撰多記蘇子瞻范純夫及四學士所談論故曰師友

青箱雜記十卷

晁氏曰皇朝吳慶厚撰慶厚發蔡確車蓋亭詩所記多失實成都置交于務起於寇瑊慶厚乃以為張詠它多類此

冷齋夜話六卷

晁氏曰皇朝洪撰多記蘇黃諸皆依託也江淹擬陶淵明詩其詞浮泛既誤以為真淵明語且云東坡嘗稱其至到鬼

谷子書世所共見而云有崖蜜十分甜蓋用之如此類甚多不可舉

陳氏曰言多事誕

遼齋閑覽十四卷 劍溪野語三卷

晁氏曰皇朝陳正敏崇觀間撰正敏自號遯翁錄其平昔所見聞分十門為小說一編以備異日披閱

張芸叟雜說一卷 畫墁集一卷

陳氏曰並吏部侍郎張舜民芸叟撰

洛游子一卷

陳氏曰題司馬光非也所稱樂全子齊物子亦莫知何人

塵史三卷

陳氏曰司農少卿安陸王得臣彥輔撰嘉祐四年進士其序稱政和乙未行年八十自號鳳臺子蓋王昭素之後至銜性之

伯也揮塵錄誤載

蘇氏談訓十卷

陳氏曰朝請大夫蘇象先撰述其祖魏公頌子容遺訓

續世說十二卷

陳氏曰孔平仲毅父撰編宋至五代事以續劉義慶之書

孫公談圃三卷

陳氏曰臨江劉延世錄高郵孫升君孚所談升元祐中書舍人

坐黨謫汀州

麗情集二十卷

晁氏曰皇朝張季房唐英編古今情感事

烏臺詩話十三卷

陳氏曰蜀人蘇軾錄東坡下御史獄公案附以初舉發章疏及謫官後表章書詩詞等

晁氏曰皇朝梅堯臣聖俞撰昭陵時有御馬名碧雲駟以旋毛
貴用以名書者詆當時鼎貴之人然其意專在范文正也頃年
獲拜趙氏姑子恭兩因質此事之誕信荅曰異哉聖俞作謗書
以誣盛德蓋誅絕之罪也

陳氏曰題梅堯臣撰以厩馬為書名其說曰世以旋毛為醜此
以旋毛為貴雖貴矣病可去乎其不遜如此聖俞必不爾也所
記載十餘條公卿多所毀訐雖范文正亦不免或云實魏泰所
作托之聖俞正性之辨之甚詳而邵氏聞見後錄乃不然之

邵氏曰梅堯臣著碧雲駟應昭陵時天下大臣惟杜祈公衍富
鄭公弼韓魏公琦歐陽公脩無敢外來譏詆之無少避范仲淹
亦在詆中以仲淹微時常結中書吏人范仲尹因以破家仲淹
既貴略不收卹王銍不服以為魏泰偽託堯臣著此書銍跋范

仲尹墓誌云近時襄陽魏泰者場屋不得志喜偽作他人著書
如志怪集括異志倦游錄盡假名武人張師正又不能自抑出
其姓名作東軒筆錄皆用私喜怒誣讒前人最後作此書且范
仲淹與歐陽脩梅堯臣立朝同心詎有異論特堯臣子孫不輝
故挾之借重以欺世今錄楊闢所作范仲尹墓誌庶幾知泰亂
是非之實至此也則其他泰所厚誣者皆迎刃而解可盡信哉
銍猶及識泰知其從來最詳張而明之使百世之下仲淹不蒙
其謬焉穎人王銍題博以為不然亦書其下仲淹不蒙其謬焉
使仲淹不蒙其謬堯臣亦不失為君子矣然堯臣蚤接諸公名
聲相上下獨窮老不振中不能無躁其聞范仲淹訃詩云一出
屢更郡人皆望酒壺俗情難可學矣奏記向來無貧賤常甘分
崇高不解諛雖然門館隔泣與衆人俱夫為郡而以酒悅人樂奏
記納諛佞豈所以論范仲淹堯臣之意真有所不足耶如著彥

博燈籠錦事則又與書竄詩合矣故疑此書實出於堯臣

李氏曰碧雲駮一書凡慶曆以來名公鉅卿無不譏詆世傳此書以為出於梅堯臣怨懟之口其後諸公議論多矣如葉夢得王銍則以為非堯臣所為而邵博乃疑其詩以為堯臣之意真有所不足遂以此書為實出於堯臣今以魏泰東軒筆錄考之然後知泰之嫁名出於堯臣者不特此書也筆錄載文彥博燈籠錦事大略如碧雲駮所云其載堯臣作唐介書竄詩則句語狂肆非若堯臣平時所作簡古純粹平淡深遠又曰堯臣作此詩不敢示人及歐陽脩為編其集時有嫌避又削去此詩是以人少知者詳味此言是泰既以此詩嫁於堯臣又慮議者以為脩所編無此遂曰脩有嫌避而此不載皆無所考之詞也觀此則謂泰以碧雲駮之書假名堯臣不妄矣况堯臣平日為人仁厚樂易未嘗忤於物歐陽脩嘗以此而銘其墓使堯臣怨懟果為

此書以厚誣名臣則所養可知矣今市井輕浮之子未必為之而謂堯臣為之哉

孔氏野史一卷

容齋洪氏隨筆曰世傳孔毅甫野史一卷凡四十事予得其書於清江劉靖之所載趙清獻為青城宰挈散樂妓以歸為邑尉追還大慟且怒又因與妻忿爭由此感志文潞公守太原辟司馬溫公為通判夫人生日溫公獻小詞為都漕唐子方峻責歐陽永叔謝希深田元鈞尹師魯在河南携官妓游龍門半月不返留守錢思公作簡招之亦不答范文正與京東人石曼卿劉潛之類相結以取名服中上萬言書其非言不文之義蘇子瞻被命作端祥宮記大貂陳衍祥當官事得旨置酒與蘇高會蘇陰使人致御史董敦逸即有章疏遂置計中又云子瞻四六表章不成文字其他如潞公范忠宣呂汲公吳中傳獻簡諸公

皆不免譏議。謂決非毅甫所作。蓋魏志書雲服之流耳。溫公自用龐穎公辟不與潞公子方同時。其謬妄不待攻也。靖之乃原甫曾孫佳士也。而跋是書云孔氏兄弟曾大父行也。思其人欲聞其言久矣。故錄而藏之。汪聖錫亦書其後。但記上官彥衡一事。豈弗深考云。

後山談叢六卷

容齋洪氏隨筆曰。後山陳無已著談叢高簡有筆力。然所載國朝事失於不考究。多爽其實。如云呂許公惡韓富范三公。欲廢之而不能。乃建議使行邊。及丁文簡因杜祈公一語之戲而陷。杜子美以撼祈公。丁晉公以白金賂中使。尼張乘崖之進。與張乘崖聞逐。萊公而買田宅。以自污。攷之諸公出處。日月皆不合。前四事所係不細。乃誕漫如此。蓋前輩不藏國史。好事者肆意飾說。為美聽疑。若可信。故誤人紀述。後山之書必傳於後世。懼

貽千載之惑。予是以辨之。

清虛居士隨手雜錄一卷

陳氏曰。王鞏定國撰待制素子張安道之壻。

雲齋廣錄十卷

晁氏曰。皇朝政和中。李獻民撰分九門記。時奇麗雜事鄙陋無稽之言為多。

墨客揮犀十卷續十卷

陳氏曰。不知名氏。

搜神秘覽三卷

陳氏曰。京兆童炳文叔虎撰。

石渠錄十一卷

陳氏曰。校書郎昭武黃伯思長睿撰。

石林燕語十卷

陳氏曰葉夢得少蘊撰宣和五年所作也

燕語考異十卷

陳氏曰成都宇文紹奕撰舊聞汪玉山嘗駭燕語之誤而未之見也

玉澗雜書十卷

陳氏曰葉夢得撰其中所記亦當在宣和時所作玉澗者石林山居澗水名也

避暑錄話二卷

陳氏曰葉夢得紹興五年所作

巖下放言一卷

陳氏曰葉夢得撰休致後所作

臺省因話錄一卷

陳氏曰兵部尚書新昌石公弼國佐撰

栢臺雜著一卷

陳氏曰石公弼撰雜記典故等事公弼本名公輔改賜今名為御史攻蔡京甚力竟坐深文謫死然本傳言其議論反覆非純正者

思遠筆錄一卷

陳氏曰翰林學士九江王寓撰寓以靖康元年七月以禮部尚書入翰苑雜記當時聞見凡二十一條寓文易簡以布衣召為說書遂顯用寓後拜左轄使虜辭行謫散官嶺表父子俱南遷沒於盜

秀水間居錄三卷

陳氏曰丞相汝南朱勝非藏一巽寫吾官春時作秀水者袁州水名也

紺珠集之三卷

晁氏曰皇朝朱勝非編百家小說成此書舊說張燕公有紺珠見之則能記事不忘故以為名

陳氏曰視曾慥類說為略

類說五十卷

晁氏曰皇朝善懋編其序云間居銀峯因集百家之說纂集成書可以資治體助名教供笑談廣見聞

陳氏曰所編傳記小說古今凡二百六十餘種

春渚記聞十卷

陳氏曰浦城何遠撰自號韓青老農東坡所薦為武學博士曰去非者其父也

曲洧舊聞一卷 雜書一卷 骈散說一卷

陳氏曰直秘閣新安朱弁少章撰弁於晦庵為從父建炎丁未使虜留十七年既歸而卒骈散說者以續晁死咎詞話而晁書

未見

南游記舊一卷

陳氏曰曾紆公衮撰

聞見後錄二十卷

陳氏曰邵某撰

翰墨叢記五卷

陳氏曰樞密睢陽滕康子濟撰

鐵圍山叢談五卷

陳氏曰蔡條撰謫鬱林博白時所作

待兒小名錄一卷

陳氏曰序題朋黨居士而不著名氏始洪炎王父集為此書王銍性之溫豫卒幾續補今又因三家而增益之且為分類其中多用古字或云董彥遠家子弟所為也

萍州可談三卷

陳氏曰吳興朱或無或撰中書八服行中文子宣和元年序萍州老圃其自號也在黃州蓋借寓之地其見齊安志而或作或字無惑未詳孰是

硯岡筆志一卷

陳氏曰唐稷撰自號硯岡居士

泊宅編十卷

陳氏曰方勺仁聲撰泊宅在烏程相傳張志和泊舟浮家泊宅之所勺買田卜築號泊宅翁本嚴瀨人

却掃編三卷

陳氏曰吏部侍郎睢陽徐度叔立撰

間燕常談三卷

陳氏曰董弁令升撰取士相與談仁義於間燕之藪

唐語林八卷

陳氏曰長安王諱正甫撰以唐后小說五十家做世說分門三五又益十七為五十二門中興書月十一卷而闕記事以下十五門又云本亦止八卷而門目皆不闕

紀談錄十五卷

陳氏曰稱傳密居士不著名氏蓋晁公邁伯谷也

道山清話一卷

陳氏曰不知何人跋語稱大父國史在館閣又多識前輩著館秘錄曝書記與此而三兵火散失近得此書書伴有家末題朝奉大夫暉亦不著姓

復齋閑記四卷

陳氏曰承議郎歷陽龔相聖任撰待制原之

鄞川志五卷

鄞川志五卷

文獻通考卷之二百一十一

陳氏曰中書舍人龍舒朱望新仲撰寓居四
憲間記聞一卷

陳氏曰稱陳子燕撰未知何人雜論詩文經傳
枕中記一卷

陳氏曰不著名氏崇寧中人所載多國初事
賢異錄一卷

陳氏曰亦無名氏所記四事其一曰鬼傳者言三
遇與世傳王子高事大同小異當是一事耳

姚氏殘語一卷
陳氏曰刻姚寬令威撰

高簡著筆二卷
陳氏曰承議郎章淵伯深撰始得此書於程文簡氏不知何人

作文簡題其後以其中稱先丞相申公知其為章厚子孫也余

又以真書考之言先祖父光祿元祐三年省試東坡知舉權為第
一則又知其為授之孫也後以問諸章始得其名字其人博學

有文以場屋待士薄如防寇盜用蔭入仕遂不就舉居長興故
序稱若溪草堂淵自號懲室子序言錄為五卷今此惟分上下

卷
能改齋漫錄十三卷

陳氏曰太常寺主簿臨川吳曾虎臣撰
揮麈錄三卷後錄十一卷第三錄三卷餘語一卷

陳氏曰朝請大夫汝陰王明清仲言撰明清錚之子曾好公家
之外孫故家博聞前言往行多所憶後錄跋稱六卷今多五卷

授轄錄一卷
陳氏曰王明清撰所記奇聞異事人所樂聽不待投轄而留也

吳船錄一卷

陳氏曰范成大至能撰自蜀帥東歸紀遊取門泊東長萬里船之語

老學庵筆記十卷

陳氏曰陸游務觀撰生識前輩年登老期所記見聞殊可觀也夷堅志甲至癸二百卷支甲至支癸一百卷三甲至三癸一百卷四甲四乙二十卷大凡四百二十卷

陳氏曰翰林學士鄱陽游適景虛撰稗官小說昔人固有為之者矣游戲筆端資助談柄猶賢乎已可也未有卷帙如此其多者不亦謬用其心也哉且天壤間反常反物之事惟其罕也是以謂之怪苟其多至於不勝載則不得為異矣世傳徐鉉喜言怪賓客之不能自通與失意而見斥絕者皆詭言以求合今遺亦然晚歲急於成書妄人多取廣記中舊事改竄首尾別為名字以投之至有數卷者亦不復刪潤徑以入錄雖叙事猥醜

辭鄙俚不恤也

睽車志五卷

陳氏曰知興國軍歷陽郭彖次象撰取睽上六載鬼一車之語

經鋤堂雜志八卷

陳氏曰倪思正甫撰

續釋常談二十卷

陳氏曰秘書丞龔頤正養正撰昔有釋常談一書不著名氏家藏亦闕此書今故以續稱凡常言俗語皆注其所出

北山記事一卷

陳氏曰侍郎濡須王遵少愚撰

瑣碎錄二十卷 後錄二十卷

陳氏曰温中撰陳晔增廣之後錄者書坊增益也

夷堅志類編三卷

陳氏曰四川總領陳晔日華取夷堅志中書文藥方類為一編
雲麓漫抄二十卷 續抄二卷

陳氏曰通判徽州趙彥衛景安撰續二卷乃中庸說及漢定安
公補紀也彥衛紹熙間宰烏程有能名

儆告一卷

陳氏曰不著名氏專叙報應

鑑誠別錄三卷

陳氏曰廬陵歐陽邦基壽鄉撰周益公洪景盧有序跋

樂善錄十卷

陳氏曰蜀人李昌齡伯宗撰以南中勸戒錄增廣之多因果報
應之事

山齋愚見十書一卷

陳氏曰稱灌圃耐得翁不知何人

程史十五卷

陳氏曰岳珂撰程史者猶言柱記也

游宦紀聞十卷

陳氏曰鄱陽張士南光叔撰

鼠璞一卷

陳氏曰戴埴撰

夷堅別志二十四卷

王曾序文選自序略曰志怪之書甚夥至鄱陽夷堅志出則叢
起之余平生所著略類洪公始讀左傳史記漢書稍得其記事
之法而無所施因志怪發之久之習孰調利滋耽翫不能釋間
自觀覽要不為無補於世而古今文章之關鍵亦間有相通者
不以是為無益而中書愈哀所見聞益之事三百七十卷二十四
今書之目也余心尚未友書當如之則將漫及於夷堅矣九夷

堅所有而游見者刪之更生佛之類是也凡夷堅所有而未備者補之黃元道之類是也其名仍為夷堅而別志之辨於鄱陽也得歲月者紀歲月得其所者紀其所得其人者記其人三者并書之備矣闕一二亦書皆闕則弗書醜而不欲著姓名者婉見之如夷堅確夢之類是也醜而姓名不可不著者顯揭之如夷堅人牛之類是也其稱某人云又某人得諸某人云若已所見各識其所自来皆循夷堅之規弗易以書甲子之一為期過是弗書耳自相接也所書鬼神之事為主非是弗書名實相稱也於夷堅之規皆仿之其異也者筆力矐乎其後矣

文獻通考卷之二百二十七終

文獻通考卷之二百十八

鄱陽馬端臨貴與著

經籍考

子農家

漢藝文志曰農家者流蓋出於於辰稷之官播百穀勸耕桑以足衣食故八政一曰食二曰貨孔曰所重民食此其所長也及鄙者為之以為無所事聖王欲使君臣並耕諄上下之序

宋三朝藝文志歲時者本於恭平秩之義殖物寶貨著譜錄者亦出助衣食之源故咸見於此

陳氏曰農家者流勤耕桑以足衣食神農之言許行學之漢世野老之書不傳於後而唐志著雜以歲時月令及相牛馬諸書是猶得有關於農者至於錢譜和具鷹鶴之屬於農何預焉今既多從其類而花果栽植之事猶以農圃一體附見於此其

實則浮末之病農者也

漢志九家一百一十四部 隋志五部二十九卷

唐志十九家二十六部二百二十五卷

宋三朝志三十二部二百一十三卷

宋二朝志十二部四十七卷 宋四朝志二十九部三十三卷

宋中興志六十四家六十九部一百四十八卷

晁氏曰元魏賈思勰撰記民俗歲時治生種蒔之事凡九十三篇農家者本出於神農氏之學仲尼既稱禮義信足以化民焉用稼以訓樊須而告魯參以用天之道分地之利為庶人之孝言非不同意者以躬稼非治國之術乃一身之任也然則仕之倦游者詎可不知乎故今所取皆種藝之書也前世錄史部中有歲時子部中有農事兩類實不可分今合之農家又以錢譜實其間今以其不類移附類書

陳氏曰起自祈農終於醯醢資生之業靡不畢書其曰治生之道不仕則農蓋名言也

巽岩李氏序孫氏齊民要術音義解釋曰賈思勰著此書專主民事又旁撫異聞多可觀任農家最雋然出其類而近世學者忽焉第竒字端見往往艱讀今運使秘丞孫公為之音義解釋略備其正名十物蓋與楊雄郭璞相上下不但借助於思勰也此書李淳風嘗演之淳風書遽亡韓鄂又撮思勰所記別著四時纂要五卷本朝天禧四年詔並刻二書以賜勸農使者然其書與律令俱藏衆弗得習市人輒抄要術之淺近者摹印相師用才一二此有志於民者所當惜也今公幸以稽公餘力悉發其隱益併刻焉豈惟決疑糾繆有益學者抑使斯民日用知所本末更被天禧遺澤不亦可乎

四時纂要五卷

晁氏曰唐韓諤撰諤徧閱農書取廣雅爾雅定土產取月令家
令叙時宜採沈勝種樹之書掇作寔試穀之法兼刪韋氏目錄
齊民要術編成

陳氏曰雖時令之書然皆為農事也

山居要術三卷

陳氏曰稱王旼撰館閣書目作王旼皆莫知何時人也

先蠶書二卷

陳氏曰孫光憲撰光憲事迹見小說類

秦少游蠶書

見少游淮海集第六卷序略曰予閑居婦善蠶從婦論蠶作蠶書
考之禹貢揚梁雍幽不貢繭物充篚織文徐篚玄織縞荆篚玄縹
璣組豫篚織績青篚壓絲皆繭物也而桑土既蠶獨言於衮然
則九州蠶事衮為最乎予游濟河之間見蠶者豫事時作一婦

不蠶比屋言之故知衮人可為蠶師今予所書有與吳中蠶家
不同者皆得之衮人也

耒譜五卷

陳氏曰宣德郎溫陵曾安止移忠撰東坡所為賦秧馬歌也謂
耒譜文既溫雅事亦詳實惜其不譜農器故以此歌附之安止

熙寧進士嘗為嘉澤令

農器譜三卷續二卷

陳氏曰耒陽令曾之謹撰安止之姪孫也追述東坡作歌之意
為此編周益公為之序陸務觀亦作詩題其後

周平園序曰紹聖初元蘇文忠公軾南遷過太和邑人宣德郎
致仕曾公安止獻所著耒譜文忠美其溫雅詳實為作秧馬歌
又惜不譜農器時曾公已喪明不暇為也後百餘年其姪孫宗
陽令之謹始續成之凡耒耨耨車戽箕並錄列條嘗稱曰斗

解五龍倉更厥類惟十附以雜記勒成二卷皆考之經傳參合
今制無不備者是可補伯祖之書成蘇公之志矣其序牛犂蓋
一篇之館轄予嘗學稼因演其說山海經曰后稷之孫叔均始
作牛耕世以為起於三代予謂不然書言三畎畝武王平定天
下胡不歸之二農而放之桃林之野乎故周禮祭牛之外以享
賓焉而高師而已未及耕也不然牽以蹊田正使藉稻何足為
異乃謂奪而罪之之喻耶在詩有云載芣載柝其耕澤澤十耦
其耘徂隰徂畛又曰有略其耜俶載南畝以明竭作於春皆人
力也至於獲之積之如墉如櫛然後殺時犗牡有抹其角以為
社稷之報若使之耕曾不如迎猫迎虎列於蜡祭乎厥後王弼
傳易以為稼穡之資宋景文公祁闢之曰古者牛惟服車書肇
車牛易服牛乘馬漢趙過始教牛耕蓋本賈息總齊民要術予
謂輔嗣固失矣賈氏及景文亦未為得也按論語子謂仲弓曰
犂牛之子騂且角雖欲勿用山川其舍諸此聖人格言也蓋犂
田之牛純雜牝牡皆可祭牛則非純非牡不可故曰騂且角也
注疏乃以犂為雜色騂為赤純色角為周正近世諸儒並從此
義今觀周禮牧人時祀牲必用牲牲純色也外祭毀事用羴羴
雜色也是則純雜之辨也封人設其福衛魯頌夏而福衛白牡
騂剛是則言角之意也竊疑犂起於春秋之間故孔子有犂牛
之言而梁子舟耕亦字伯牛彼禮記呂氏曰令季冬出土牛示
農耕一說賈誼新書劉向新序俱載鄒穆公曰百姓飽牛而耕
累世無新大率在秦漢之際何待趙過特教人耦犂共二牛
費力而功倍爾易傳出於魏晉第見牛耕不復考其初而賈公
意以工正義遂謂起於後漢其失亦甚

農書二卷

陳氏曰稱西山隱居全真子陳雲撰未詳何人其書曰田曰牛

曰蠶洪慶善為之後序

耕桑治生要備二卷

陳氏曰宣教郎通判棧州何先覺撰與蔡酉序

耕織圖一卷

陳氏曰於潛令鄭棣撰王撰政魏參政之伯父也

竹譜一卷

晁氏曰戴凱之撰凱之字履慶昌人製輯竹事四字一讀有

韻類賦頌李邯鄲云未詳何代人

筍譜二卷

晁氏曰皇朝僧惠崇撰

陳氏曰僧慧空撰

續酒譜十卷

晁氏曰唐鄭遨雲夏撰纂輯古今酒事以續王績之書

酒譜一卷

陳氏曰汶上竇恭子野撰其人即著唐書音訓者

北山酒經三卷

陳氏曰不知撰人

茶經三卷

晁氏曰唐太子文學陸羽鴻漸撰載產茶之地造作器具古今

故事分十門

陳氏曰羽自號竟陵子又號桑苧翁

顧渚山記二卷

晁氏曰一書與皎然朱放輩論茶以顧渚為第一顧渚山在

湖州天王夫差顧望欲以為都故以名山

煎茶水記一卷

晁氏曰唐張又新撰其所嘗水凡二十卷因第其味之優劣

陳二曰唐涪州刺史張又新撰本刑部侍郎劉伯倫稱水之與
茶二者凡七等又新復言得李季卿所著陸鴻漸水品凡二十
區公大明水記嘗辨之今亦載卷末余足跡所至不廣於水品
僅嘗三四若惠山泉甘美置之第二下泰特未知康王谷水何
如爾其次吳松第四橋水亦不惡虎丘劍池殊不佳而在第而
已不可曉至於雪水清甘絕佳而居其末尤不可曉也大抵水
活而後宜茶活而不清潔猶一池潭石池漫流者為上為其
活且潔也若夫天一生水烝為雲雨水之活且潔者何以過此
余嘗用淨器承雨水試以煎煎不減雪水故知又新之說妄也
茶譜一卷

晁氏曰偽蜀無文錫撰記茶故事其後附以唐人詩文

建安茶錄三卷

晁氏曰皇朝丁謂撰建州研膏茶起於南唐太平興國中始進
御謂咸平中為閩漕監督州吏創造規模精至嚴謹錄其園焙
之數圖繪器具及叙採製入貢法式盧仝譏陽羨貢茶有安知
百萬億蒼生隊在顛崖受辛苦之句余於謂亦云

北苑拾遺一卷

晁氏曰皇朝劉昇撰北苑建安地名茶為天下最昇慶曆初在
吳興採新聞附于丁謂茶錄之末其書言研磨調品之器甚備
以補謂之遺也

補茶經一卷又一卷

晁氏曰皇朝周絳撰絳祥符初知建州以陸羽茶經不載建安
故補之又一本有陳龜注丁謂以為茶佳不假水之助絳則載
諸名水云

試茶錄二卷

晁氏曰皇朝蔡襄撰蔡襄中修注仁宗常面諭云昨卿

所進茶書五種發退而記其煎飲之法成書二卷進御世傳歐
公問其法歐亦不隱茶驚三君誤士人便效如此

東溪試茶錄一卷

晁氏曰三國魏志于安集拾丁蔡之遺東漢亦建安地名其序謂
七閩之國茶之異則產臍茶荔子人物之秀則產狀頭宰
相比前代茶未有以時而顯可謂美矣然其草木厚味難多食
其人物多習難獨亦地氣之異云

呂惠卿建安茶記一卷

晁氏曰皇朝呂惠卿撰

聖宗茶論一卷

晁氏曰右徽宗御製

茶雜文一卷

曰集古今詩文及茶者

北苑總錄十二卷

陳氏曰興化軍判官曾伉錄茶經諸書而益以詩歌二卷

茶山節對一卷

陳氏曰攝衢州長史蔡宗顏撰

宣和北苑貢茶錄一卷

陳氏曰建陽熊蕃叔茂撰其子克義益寫其形製而傳之

北苑別錄一卷

陳氏曰趙汝礪撰

品茶要錄一卷

陳氏曰建寧書院道父撰元祐中東坡嘗踐其後

荔枝譜一卷

荔枝故事一卷

晁氏曰皇朝蔡襄記建安荔枝味之異者三十餘種古今故事

陳氏曰老樸為此書且書而刻之與牡丹記並行閩無佳石以

板刊歲久地又溫皆露朽至今尤歲其家而字多不完可惜也
增城荔枝譜一卷

陳氏曰無名氏其序言福唐人熙寧九年承乏增城多植荔枝
蓋非嶠南之大山實類吾鄉之晚熟搜境內所出得百餘種其
初亦得閩中佳種植之故為是譜

四時栽接花果圖一卷

陳氏曰無名氏

桐譜一卷

陳氏曰銅陵逸民陳翥撰皇祐元年序

何首烏傳一卷

陳氏曰初見唐李翱集

廣之耳

海棠記一卷

陳氏曰吳人沈立撰

楮錄一卷

陳氏曰知溫州延安韓母直子溫撰世忠長子也

菊譜一卷

陳氏曰史正志志道撰者宗朝為發運使者也

范村梅菊譜二卷

陳氏曰范成大至能撰有園在居第之側號范村

糖霜譜一卷

陳氏曰遂寧王灼晦叔撰言四方所產遂寧為冠灼自號頤堂

蟹譜二卷

陳氏曰稱怪山傳眩子璽撰嘉祐四年序怪山者越之飛來山
也

蟹略四卷

陳氏曰高似孫續古撰

越中牡丹花二品

陳氏曰洛仲林撰其序云牡丹之為高惟牡丹其絕麗者三十
二種始乎郡志云云其後世以洛陽地臺水榭植之無間來
花者不問親疎新之者花亦澤國此月多有輕雲微雨謂之
花天里語曰彈琴種花陪酒陪歌末稱丙戌歲八月十五日移
花日序丙戌者當是雍熙三年也越在國初繁富如此殆不減
洛中今民貧室青種花之風遂絕何今昔之異耶其故有二一
者鏡湖為田歲多不登二者和買白著數倍常賦勢不得不貧
也

牡丹譜一卷

晁氏曰歐陽脩撰初調洛陽從事見其俗重牡丹因著花品凡
三篇

陳氏曰蔡君謨書之盛行於世

冀王宮花品一卷

陳氏曰題景祐元年滄州觀察使託以五十種分為三等九品
而潛溪緋平頭紫居正一品姚黃反居其下此不可曉也

吳中花品一卷

陳氏曰慶曆乙酉趙郡李英述皆出洛陽花品之外者以今日
吳中論之雖曰植花未能如承平之盛也

花譜二卷

陳氏曰滎陽張岫子堅撰以花有千葉多葉黃紅紫白之別類
以為譜凡千葉五十八品多葉六十二品又以芍藥附其末岫
與其弟嶠子望同登進士第嶠嘗從邵康節學

牡丹芍藥花品七卷

陳氏曰六卷著名氏錄歐公及仲林等諸家牡丹譜孔常甫芍藥
譜共為一篇

洛陽貴尚錄一卷

陳氏口授中丞新安立濬道源撰專為牡丹作也其書援引該博而迂怪不經濬天聖五年進士通類知未來壽八十一及歿衣空人以為尸解新安志云爾

考藥譜一卷

陳氏曰中書舍人清江劉攽貢甫撰

考藥圖序一卷

陳氏曰待制新淦孔武仲常甫撰

考藥譜一卷

陳氏曰知江都縣王觀通叟撰三家皆述惟揚所產花之盛

文獻通考卷之二百一十八終

文獻通考卷之二百十九

鄱陽馬端臨貴與著

經籍考

子陰陽 天文 五行 形法

陰陽

漢藝文志陰陽者流蓋出於羲和之官敬順昊天歷象日月星辰敬授民時此其所長也及拘者為之則牽於禁忌泥於小數舍人事而任鬼神

漢志二十一家三百六十九篇

天文

漢藝文志曰天文者序二十八宿步五星日月以紀吉凶之象聖王所以參政也易曰觀乎天文以察時變然星事必悍非湛密者弗能由也如讀與以同洪夫觀景以謹形非明主亦不能

服聽也以不能由之臣諫不能聽之主此所以兩有患也

宋三朝藝文志曰國家建官尤為觀文察變尤重慎其事太宗即位知私習言禁頗為詭耀悉捕訪考驗黜去繆妄遂下詔禁

止之至真宗復申明詔旨重其罪罰自茲澄汰旌別濫學方息而民無所惑矣

兩朝藝文志曰天文圖書藏祕閣西偏有內侍專掌禁私習者嘉祐中大校經史而兵法小學醫術禮書為令官編校定寫

唯天文五行未嘗是正諸儒亦莫得考也

漢志二十一家四百四十五卷 隋志九十七部合六百七十五卷

唐志二十家三十部三百五卷 失姓名六家李淳風天文占以下不著錄六家一百七十五卷

宋三朝志八十四部三十二卷 宋兩朝志二十八部一百六卷

宋四朝志三十九部二百四十六卷

宋中興志二十家二十部一百二十七卷

漢藝文志歷譜者序四時之位正分至之節會日月五星之

以考寒暑殺生之實故聖王必正曆數以定三統服色之制文

以探知五星日月之會凶阨之由心吉隆之喜其術皆出焉此聖

人知命之術也非天下之至材不能與焉道之亂也患出於

小人而強欲知天道者壞大以細小削遠以為近是以道術破

碎而難知也

宋兩朝藝文志曆以算成自建隆迄治平五正曆象作為銅儀

經法具於所司蓋有知算而不知曆者故曆為算本治曆之善

積算遠其驗難而差遲治曆之不善積算近其驗易而差亦速

漢志十八家六百六卷 隋志一百部二百六十三卷

唐志三十六家七十五部二百二十七卷 失姓名五家王勃以下不著錄十九家百二十六卷

宋三朝志五十三部二百卷 宋兩朝志三十三部六十四卷

宋四朝志五十三部二百四十三卷

宋中興志三十八家五十二部一百五十八卷

五行

漢藝文志曰五行者五常之形氣也書云初一日五行次二曰
羞用五事言進用五事以順五行也貌言視聽思心失而五行
之序亂五星之變作皆出於律歷之數而分爲一者也其法亦
起五德終始推其極則無不至而小數家因此以爲吉凶而行
於世寢以相亂

漢志五行三十一家六百五十二卷

漢志著書十五家四百

漢志雜占十八家三百一十三卷

容齋洪氏隨筆曰漢藝文志七略雜占十八家以黃帝甘德占
夢二書爲首其說曰雜占者紀百家之象候善惡之證衆占非
一而夢爲大故周有其官周禮太卜掌三夢之法一曰致夢二

曰簡夢三曰咸陟鄭氏以爲致夢夏后氏所作簡夢商人所作
咸陟者言夢之皆得周人作焉而占夢專爲一官以日月星辰
占六夢之吉凶其別曰正曰噩曰思曰寤曰喜曰懼季冬聘王
夢獻吉夢于王王拜而受之乃舍萌于四方以贈惡夢舍萌者
猶釋菜也贈者送之也詩書禮經所載高宗夢

得說周文王夢帝與九齡武王伐紂夢叶朕卜宣王考牧牧人
有熊羆虺蛇之夢已彼故老訊之占夢左傳所書尤多孔子夢
坐奠于兩楹然則卜之聖賢未嘗不以夢爲大是以見於七略
者如此魏晉方技猶時時或有之今人不復留意此卜雖市井
妄術所在如林亦無以占夢自名者其學殆絕矣

形法

漢藝文志刑法者大率九州之勢以立城郭室舍形人及六畜
骨法之度數器物之形容以求其聲氣貴賤吉凶猶律有長短

而各從其聲非有鬼神數使然也然形與氣相首尾亦有有其形而無其氣者有其氣而無其形者此精微之極奧也

漢志六家一百二十二卷

隋志五行二百七十二部合一千二十二卷

唐志五行六十家一百六十部六百四十卷先列六十五家卷二

十五家一百三十二卷

宋三朝志五行四百四十二部一千四百九十卷

宋兩朝志五行一百一十五部一百六十一卷

宋四朝志五行一百三十四部三百九十二卷

宋中興志五行八十二家八十八部一百八十六卷

宋中興志書彙三十三家三十六部一百一卷

宋中興志雜占八十家八十四部一百七十五卷

宋中興志形法九十五家一百單四部二百六十八卷

陳氏曰自司馬氏論九流其後劉歆七略班固藝文志皆著陰陽家而天文曆譜五行卜筮形法之屬別為數術略其論陰陽家者流蓋出於羲和之官故順昊天歷象日月星辰拘者為之則牽於禁忌泥於小數至其論數術則又以為羲和卜史之流而所謂司星子韋三篇不列於天文而著之陰陽家之首然則陰陽之與數術似未有以大異也不知當時何以別之豈此論其理彼具其術耶今志所載二十一家之書皆不存無所攷究而隋唐以來子部遂闕陰陽一家至董道藏書志始以星占五行書為陰陽類今稍增損之以時日祿命遁甲等備陰陽一家之闕而其他數術各自為類

按陳氏之說固然矣然時日祿命遁甲等獨非術數乎其所謂術數各自為類者曰卜筮曰形法然此二者獨不本於陰陽乎蓋班史藝文志陰陽家之後又分五行卜筮形法各自為

類今班志中五行卜筮形法之書雖不盡存而後世尚能知其名義獨其所謂陰陽家二十一種之書並無一存而隋史遂不立陰陽門蓋隋書間已不能知其名義故無由以後來所著之書續立此門矣然隋書唐書及宋九朝史凡涉乎術數者總以五行一門包之殊欠分別獨中興史志乃用班志舊例以五行占卜形法各自為門今從之

經籍考

子 天文 曆筭

周髀算經二卷音義一卷

陳氏曰題趙君卿註甄鸞重述李淳風等註釋周髀者蓋天文書也稱周公受之商高而以句股為術故曰周髀唐志有趙嬰甄鸞註多一卷李淳風釋二卷今日君卿者豈嬰之字耶中興書目又云君卿之爽蓋本崇文總目然皆莫詳時代甄鸞者後

周司隸也音義假承務郎李籍撰

天攷古星通玄寶鏡一卷

晁氏曰題曰巫咸氏宋朝太平興國中詔天下知星者詣京師未幾至者百許人坐私習天文或誅或配隸海島由是星曆之學殆絕故予所藏書中亦無幾姑哀數種以備數云

石星經一卷

晁氏曰漢甘公石申撰以日月五星三垣二十八舍恒星圖象次舍有占訣以候休咎

星簿讚曆一卷

陳氏曰唐志稱石氏星經簿讚館閣書目以其有徐穎發占等州名疑後人附益今此書明言依甘石巫咸氏則非專石申書也

乙巳占十卷

陳氏曰唐六史令政陽李淳風撰是書上元乙巳故以名焉

至曆通政經三卷

陳氏曰李淳風撰亦天文占也

乾坤變異錄一卷

陳氏曰不著名氏雜占變異凡十七篇

古今通占三十卷

陳氏曰唐高潛夫沛國武密撰纂集黃帝巫咸而下諸家及隋以前諸史天文志為此書景祐乾象新書間取其說中興館閣書目作古今通占鏡本唐志三爾

步天歌一卷

晁氏曰未詳撰人二十八舍歌也三垣頌五星凌犯賦附于後或云唐王希明撰自號丹元子

夾際鄭氏天文略曰隋有丹元子隱者之流也不知名氏作步

天歌見者可以觀象焉王希明纂漢晉志以釋之唐書誤以為

王希明也天文籍圖不籍書然書曰經百傳不復訛謬縱有訛謬

易為攷正圖一再傳便成顛錯一錯愈錯不可復尋所以信圖

難得故學者不復識星向嘗盡水其書不得其象又盡求其圖

不得其信一日得步天歌而誦之時素秋無月清天如水誦一

句凝目一星不三數夜一天星斗盡在胸中矣此本只傳靈臺

不傳人間術家秘之名曰鬼料數世有數本不勝其訛今則取

之仰觀以從稽定然步天歌之言不過漢晉諸志之言也漢晉

志不可以得天文者謂所載名數失詳叢雜難舉故也步天歌

句中有圖言下見象或約或豐無餘無失又不言休咎是深知

大者今之所作以是為本曰於歌前亦有星形然流傳易訛所

當削去惟於歌之前採諸家之言以備其書云

列宿圖一卷

天象分野圖一卷

晁氏曰未詳撰人

景祐乾象新書三十卷

陳氏曰司天春官正楊雄德等撰以歷代占書及春秋至五代諸史採撫撰集元年七月書成賜名仍御製序

晁氏曰今惟三卷

大宋天文書十五卷

陳氏曰不著名氏館閣書目亦無之意其為太史局見今施行之書蓋供報占驗大抵出此

天經十九卷

陳氏曰同州進士王及甫撰不知何人其書定是非協同異由博而約儒者之善言天者也

天象法要一卷

陳氏曰丞相溫陵蘇頌子容撰元祐三年新造渾天成記其法

要而圖其形象進之

歷代星史一卷

陳氏曰不著名氏抄集諸史天文志

天文考異二十五卷

陳氏曰昭武布衣鄒淮撰大德襲景祐新書之舊淮後入太史局

二十四氣中星日月宿度一卷

陳氏曰此書傳之程文簡家云得於荆判局荆名大聲太史局官也

天象義府九卷

陳氏曰宜黃布衣應屋撰其言考究精詳論議新奇而多穿鑿傳會象垂於天其曰某星表不書者人實名之也開闢之初神聖在御地天之道未絕其必有得於仰觀俯察之妙者故曰天

垂象聖人則之夫天豈諱諱然命之乎如必一切巧爲之說而
以爲天意實然則幾於矯誣矣

右天文

合元萬分曆一卷

晁氏曰唐曹氏撰未知其名自元起唐高宗顯慶五年庚申蓋
民間所行小曆也本天竺曆法李獻臣云

曆法二卷

晁氏曰未詳撰人曆草也

唐天衍曆議十卷

陳氏曰唐僧一行作新曆蓋成而卒詔張說與曆官陳玄景等
次爲曆術七篇略例一篇曆議十篇新史志略見之十議者一
曆本二日度三中氣四合朔五卦候六九道七日晷八分野九
五星十日食大抵皆以考三古今得失也曆志略取其要著于

篇者十有二曰曆本曰中氣曰合朔曰卦候曰日度曰九
道曰日食曰五星蓋曆議之八篇而分卦候爲二故共爲九條
其沒滅盈縮晷漏中星三條則皆取之略例餘曆議日晷分野
二篇則具之天文志嘉定辛丁未辭科用爲序題有劉澹如者蓋
得其書自詭必在選中而考官但据史文初不知此書尚存於
世也以其篇次與史文不合黜之要之史官因此書以述志考
官因史志以命題當以書爲本參考志之所載乃爲全善

崇天曆一卷

陳氏曰司天夏官正權判監宗行古等撰天聖二年上學士晏
殊序國初有建隆應天曆以有乾元曆儀天曆詳見三朝史志

紀元曆三卷立成一卷

陳氏曰姚舜輔撰崇寧五年成自崇文之後有明天曆熙寧奉
元曆元祐觀天曆至崇寧三年舜輔造新曆曰占天未幾蔡京

又今舜輔更造用帝受命之年即位之日元起庚辰日命已知
上親製序敘之天下賜名紀元本朝承平諸曆略具正史志不
見全書此二曆近得之蜀人秦九韶道古故存之

統元曆一卷

陳氏曰常州布衣陳得一更造秘書少監朱震監視紹興五年
上曆家不以爲工

會元曆一卷

陳氏曰夏官正劉孝榮造禮部尚書李燾序紹熙元年也孝榮
判太史局几造三曆此其且取後者勝前遠矣

統天曆一卷

陳氏曰冬官正楊忠輔撰永相京鐘表進其曆議其詳至於星
度明言不曾測驗無候簿計以立術最爲不欺紹熙五年也其
末有神殺一篇流於陰陽拘忌則爲俚語

開禧曆三卷立成一卷

陳氏曰大理評事鮑澣之撰進時開禧三年詔附統天曆推算
至今須曆用統天之名而實用此曆當時以金虜閏月與本朝
不同故於此曆加五刻天道有常而造術以就之非也大抵中
興以來雖屢改曆而日官淺鄙不知曆象之本但模襲前曆而
於氣朔皆一時遷就爾

金虜大明曆卷

陳氏曰亡金六定十三年所爲也其術疎淺不足取積年三億
以上其拙可知然統天開禧改曆皆緣朝論以此曆得天爲最
貴耳賤自由來久矣寔不然也

數術大略九卷

陳氏曰魯都秦九韶等造古撰前世算術自漢上皆屬曆譜家要
之數居六藝之一故今解疑列之雜藝類惟周髀經爲蓋天遺

書以為曆象之冠此書本名數術而前二卷大衍天時二類於治曆測天而詳故亦置之於此秦博學多能尤邃曆法凡近世諸曆皆其宗秦所言得失亦悉著其語云

集聖曆四卷

晁氏曰皇朝楊可集可久為周天冬正實正輯古今陰陽書彙為四時以消擇日辰云

百中經三卷

晁氏曰自紹興二十一年以上百二十年曆日節文也

刻漏圖一卷

晁氏曰皇朝燕肅撰肅有巧思上蓮花漏法嘗知潼州有石刻存焉洛陽宋君者增損肅之法為此圖

官曆刻漏圖一卷蓮花漏圖一卷

陳氏曰太常博士王普伯照撰

右曆集

文獻通考卷之二百九

文獻通考卷之二百二十

鄱陽馬端臨貴與著

經籍考

子五行 占筮 形法

廣古今五行志三十卷

晁氏曰竇滌撰唐志有其目未詳何人纂五行變異叙其徵應蓋為洪範之學者自古術數之學多與言五行則本洪範言卜筮則本周易近時兩者之學殆絕而最盛于世者葬書相術五星祿命六壬遁甲星禽而已然六壬之類足以推一時吉凶星禽五星祿命相術之類足以推一身之吉凶葬書之類足以推一家之吉凶遁甲之類足以推一國之吉凶其所知若有遠近之異而或中或不不可盡信則一也

遁甲萬一訣一卷

晁氏曰題云唐胡乾撰李氏書目亦云九天玄女術推九星八門三家則其學之來亦不在近世矣以休生傷杜景死驚開八門推國家之凶吉通其學者以為有驗未之嘗試也

遁甲經一卷

晁氏曰唐胡乾撰李氏書目亦云九天玄女術推九星八門三奇六儀之法

景祐遁甲玉函符應經二卷

陳氏曰司天春官正楊惟德撰御製序

景祐太一福應集要十卷

陳氏曰楊惟德撰御製序末題紹興元年嵩陽潛士魏郡劉箕其積算自建炎三年己酉推之者其所附益也九宮八門與遁甲相表裏字多訛未有他本可校

陰陽二遁圖局一卷并雜訣

三元立成圍局二卷

遁甲八門機要一卷

太乙淘金歌一卷

陳氏曰已上四種皆無名氏得之盱江吳炎

遁甲選時圖二卷

陳氏曰紹興府所刻本亦無名氏

秤星經三卷

晁氏曰不著撰人以日月五星羅喉計都紫氣月孛十一曜演

十二宮宿度以推人貴賤壽夭休咎不知其術之所起或云天

竺梵學也按洪範曰歲月日時無易百穀用成入用明後民用

章家由乎歲月之從星則以風雨汭州鳩曰武王伐殷歲在鶉

火月在天一曰在斯木之津辰在斗柄星在天龜以此言之

五星之從其來而推之可以占國則可以占事可以占事則可

以占人也然有日月五星以占吉凶又加以交初交中之神紫氣月季之類初交者交食之會亦可以意求惟氣字無稽而術家初以爲初且曰土木之餘氣五星之行土木最遲而爲吉凶者又故有餘氣云

周易十二論一卷

晁氏曰未詳撰人論日月五星直年以占吉凶

珞球子三命一卷

晁氏曰李獻臣云珞球者取珞珞如玉碌碌如石之義推人生休咎否泰之法箕子曰五行水火金木土禹曰辛壬癸甲則甲子五行之名蓋起於堯舜三代之時矣鄭氏釋天命之謂性曰謂木神則仁金神則義之類又釋我辰安在曰謂六物之吉凶此以五行甲子推知休咎否泰於其傳者也口才稱起於司馬季主及王充其言淺哉然才所詆建祿背祿三刑劫殺建學空

亡勾絞六害驛馬之類皆今世三命之術也亦在才之前矣由是觀之視他術淵源獨遠且小運之法本于說文已字之訓空亡之說本于史記孤虛之術多有所自來故精於其學者巧發奇中最多

陳氏曰此書祿命家以為本經其言鄙閭巷賣卜人所為也

珞球子疏五卷

晁氏曰皇朝李全東方明撰

李虛中命書三卷

晁氏曰唐李虛中撰虛中字常容姓纂云汭之八代孫學最深於五行書壽夭貴賤利不利輒先斷其年時百不失一韓愈言汭為虛中十一世祖誤也

河圖天運二賦一卷

晁氏曰六者撰人論天地二運蓋三命書也崇文目以為卜筮

類

壺中賦一卷

陳氏曰稱紫雲溪壺中子莫知何人

源龍歌六卷後集三卷

陳氏曰唐沈氏撰後集妄也

天乙命訣一卷

陳氏曰稱袁天綱妄人假託

五命秘訣一卷

晁氏曰皇朝林開撰三命之術年月日支干也加以時胎故曰

五命

鮮雞經十卷

晁氏曰未詳撰人凡十門六十一章以星命內推知人之吉凶言

其性情嗜好為尤驗說者謂本神仙之訣也故世書其於道藏李

邨鄆云羅浮山道遠子撰

紫堂訣三卷

晁氏曰紫堂先生撰未詳何代人著紫垣十二星至隱耀總三

百六十位分二十八舍附之以五星配十二辰以推人命之吉

凶

五星命書一卷

陳氏曰不著名氏然歌訣頗詳然未必驗也

五星三命指南十四卷

陳氏曰亦不知名氏大抵書坊售利求俗師為之

韋斯歌一卷

陳氏曰青羅布衣王希明撰不知何人

靈臺三十六歌一卷

陳氏曰謂武平先生亦不知何人

五星六曜約法一卷

洞微歌一卷

紫宙經一卷

陳氏曰以上二種皆無名氏

四門經一卷

陳氏曰唐詩詔陳周輔撰

青羅立成曆一卷

陳氏曰司天監朱奉奏據其曆起貞元十年甲戌入曆至今乾寧四年丁巳則是唐末人

羅計二隱曜立成曆一卷

陳氏曰稱太中大夫曹士薦亦莫知何人但云起元和元年入曆

諸家五星書一卷

陳氏曰雜錄五星祿命之說前數家亦多在焉

遁甲八門命訣一卷

陳氏曰不知名氏

信齋百中經一卷

陳氏曰不著名氏安慶府本術士言最善

怡齋百中經一卷

陳氏曰東陽術士曹東野自言今世言五星者皆用唐顯慶曆曆法更本朝前後無慮十餘變而百中經猶守舊安得不差於是見行曆法推美其說如此未知能質也

五行精紀三十四卷

陳氏曰清江鄉貢進士廖中撰周益公為之序集諸家三命說三辰通載三十四卷

陳氏曰嘉禾錢如璧編集五星命術

廣濟陰陽百忌曆二卷

陳氏曰稱唐吕十撰有序按才序陰陽書其一篇見於本傳曰祿命曰卜宅曰葬盡掃世俗拘滯之論安得復有此曆本初固已假託後人附益尤不經

三曆會同十卷

陳氏曰不知作者集百忌總聖集正三書

萬曆會同三十卷

陳氏曰陳從古撰以前書推廣之書坊售利之貝也

彈冠必用一卷

陳氏曰周謂撰專為宦游擇日設

三曆撮要一卷

陳氏曰無名氏又一本名擇日撮要曆大略皆同建安徐清叟真翁云其尊人尚書公應龍所輯不欲著名

陰陽備用十二卷

陳氏曰通判舒州新安胡舜甲汝嘉撰此書本為地理形法而諸家選對日法要皆在焉故附于此

右五行

焦氏易林十六卷

晁氏曰漢天水焦延壽傳易於孟喜此其所著書也曹直題其前曰六十四卦變又有唐渝王序所書每卦變六十四總四千九十六首皆為韻語與左氏傳載鳳凰于飛和鳴鏘鏘漢書所載大橫庚庚予為天王之語絕相類豈古之卜者各有此等書耶石林葉氏曰吾家有焦貢易林京房易二書大抵皆卜筮陰陽氣候之言不復更及易道考之班固儒林傳漢初傳易大抵皆本之曰何而焦貢獨得隱士之說以授京房貢嘗從孟喜問易會喜死房即以其學出孟氏其徒翟牧白生不肯皆曰非也然

孟喜雖授學田王孫至其陰陽災變言田生死時枕喜膝獨傳喜其實妄也故梁丘賀辨以為田生絕施離手中時喜歸東海無此事則二氏書其源流固無所本縱焦貢書出孟氏周謬矣如趙宥說箕子明夷為箕子者萬物方亥茲也云受於喜為喜為名之則喜乃妄人而已

陳氏曰又名大易通變唐會昌景寅越五雲谿王俞序凡四千九十六卦其辭假出於經史其意雅通於神祇蓋一卦可以變六十四也舊見沙隨程迥所記南渡諸人以易林筮國事多奇驗求之累年寶慶丁亥始得之莆田皆韻語古雅頗類左氏所載繇辭或時援引古事問常筮之亦驗頗恨多脫誤嘉熙庚子從湖守王寺丞借本兩相校十得八九其中亦多重復或諸卦數文共一絲莫可考也

八神筮法二卷

晁氏曰以八卦世分六十四卦每卦首必云子夏曰論易筮之吉凶

靈棋經二卷

晁氏曰漢東方朔撰又云張良劉安未知孰是晉顏幼明宋何承天注有唐李遠叙歸來子必為黃石公書豈謂以授良者耶按南史載客從南來遺我良財實化真珠璣金盃玉盃之繇則古之遺書也明矣凡百二十卦皆符繇辭

靈龜經一卷

晁氏曰史蘇撰論龜之吉凶世罕文目三卷

易傳積筮法雜占條例一卷

陳氏曰漢京房撰見易傳京氏遺學不過如此而已今世下者世世京氏

周馬版詞一卷

陳氏曰不... 其間官名皆東京制也

周易玄悟一卷

陳氏曰題李淳風撰

火珠林一卷

陳氏曰無名氏今賣卜者擲錢占卦盡用此言

撰老易法一卷

陳氏曰開封鄭克武子撰

著卦辨疑序三卷

陳氏曰郭雍撰自序略言學者相傳謂九為老陽七為少陽六為老陰八為少陰及觀乾爻稱九坤爻稱六則九六為陰陽蓋無疑也而六子皆稱九六不言七八則少陰少陽未有所據及考乾坤之策曰乾之策二百一十有六坤之策百四十有四六

之一則乾爻得三十六坤爻得二十四是則老陰老陽之數也又考二篇之策陽爻百九十有二以三十六乘之積六千九百十有二陰爻百九十有二以二十四乘之積四千六百八合之為萬有一千五百二十則二篇之策亦皆老陰老陽之數也而少陰少陽之數又無所見再置陽爻百九十有二以少陽二十八乘之積五千三百七十六再置陰爻百九十有二以少陰三十二乘之積六千一百四十四合之亦為萬有一千五百二十以是知少陰少陽之數隱於老陰老陽之中如是則七九皆為陽六八皆為陰其畫為奇為耦皆同聖人畫卦初未必以陰陽老少為異然上史之書欲取動爻之後卦故分別老少之象與聖人畫卦之道已不同矣然七九為陽六八為陰蓋謂陰陽各有二道與說卦言一陰一陽之道曰陰與陽之地之道曰柔與剛其義皆同是道也以聖人不以載之繫辭後世紛紛互相矛盾至

有六失聖人之意者六率多主卜之論不知所謂策數遂妄為臆說也

朱子語錄曰揲著雖是一小事孔子來千五百年人都理會不得唐時人說得雖有病痛太不理會得是近來說得大乖自郭子和始奇者揲之餘為奇劫一歸其餘劫二指之中今子和反以掛一為奇而以揲之餘劫又不用老少只用三十六三十二二十八二十四不知為甚數以為聖賢從來只說陰陽不曾說老少不知他既無老少則七八九六皆無用又何以為卦又曰龜為卜策為筮策是餘數謂之策他只是胡亂說策字或問他既如此說則再劫而後掛之說何如曰他以第一揲劫為劫第二第三揲不掛為劫第四揲又掛然如此則無五年再闋如其已前排真个是五年再闋聖人下字皆有義理掛者挂也劫者勒於二指之中也

常陽經一卷

晁氏曰崇文目題曰黃帝式用蓋六壬占卜術也

六壬要訣一卷
晁氏曰未詳何人撰隋志載六壬之書兩種金鑿密記及五代史記頗言其驗今世龜筮道息而此術獨行

六壬課鈴一卷

晁氏曰未詳何人所纂以六十甲子加十二時成七百二十三課三傳入神以占吉凶

玉關歌一卷

晁氏曰不題撰人六壬課訣也

六壬翠羽歌一卷

陳氏曰後唐長興中僧令岑撰錯謬極多未有定本可校

六壬洞微賦一卷

三

陳氏曰不知名氏書上劉松年所傳

京氏爻同契律歷志一卷

陳氏曰虞翻注專言占象而不可盡通字亦多誤未有別本校

京氏易式一卷

陳氏曰晁說之以道撰

占燈法一卷 觀燈法一卷

晁氏曰唐李淳風撰崇文總目亦有之

右占筮

八五經一卷

晁氏曰序云黃帝書八五謂八卦五行雖後人依託而其辭亦馴雅相墓書也呂才葬篇以六說詰其不驗且云世人之為葬巫所欺忘擗踊荼毒以期徼幸由是相筮隴依官爵擇時日規財利誠哉是言也

陳氏曰序稱大將軍郭璞後序言余受郭公囊書數篇此居一公以秘之丞相王公盡索余書余以公言告之得免未稱太興元年六月蓋晉元帝時三公謂導也然皆依託耳其書為相墓作

狐首經一卷

陳氏曰不著名氏稱郭景純序亦依託也胡汝嘉始序而傳之其文亦雅馴言頗有理

續葬書一卷

陳氏曰稱郭景純撰鄙俗依託

青囊補注三卷

晁氏曰郭璞撰世傳葬書之學皆云無出郭璞之右者今盛行皆璞書也按璞傳載葬母事世傳蓋不誣矣璞未幾為王敦所殺若謂禍福皆係於葬則璞不應擇凶地以取禍若謂禍福有

定數或他有以致之則葬地不必擇矣嗚呼璞自用其術尚如此况後導其遺書者乎

撥沙經一卷

晁氏曰唐吕才撰地理書畫山水之形成圖蓋依託者

青囊本旨一卷

晁氏曰不記撰人演郭璞相墓青囊經也

洞林別訣一卷 尋龍入式一卷

晁氏曰江南范越鳳集郭璞所記諸家地理書得失為此書二

十四篇并司空班尋龍入式歌附

陳氏曰又名洞林別訣范越鳳相傳繪雲人家于將樂

地理少一卷

陳氏曰稱李淳風亦未必然

會元經二十四卷

晁氏曰孫季邕撰未詳何代人集諸家相地書及其鄙陋無驗者咸是書

金鎖正要一卷

玄談經一卷

錦囊遺錄一卷

五行統例一卷

晁氏曰四書皆地理書也

五音地理新書三十卷

晁氏曰唐僧一行撰以人姓五音驗八山三十八將吉凶之方其學今世不行

地理口訣一卷

陳氏曰不知何人所集曰楊筠松曾楊乙黃禪師左仙朱仙師

范越鳳劉公賴太素張師姑王吉凡十家

楊公遺訣曜金歌并三十六圖象一卷

陳氏曰楊即筠松也又號楊救貧

神龍鬼砂一卷

羅星妙論一卷

文獻通考卷第二百二十一
陳氏曰皆不知作者

五星賦一卷

陳氏曰題范公

陰陽精義二十篇

朱伯起撰水心序伯起從鄭公景望學而與景元為友酷嗜地理談山如啖蔗浮海葬妻大芙蓉云後百年當驗著書二十篇論原起乘止尤詳二鄭因是喜陰陽家余嘗怪蘇公子瞻居明羨而葬嵩山一身豈能應四方山水之求近時朱公元晦聽蘇季通預卜壽歲門人裹糧行緋六日始至乃知好奇者固通大儒之常患也

龍髓經一卷

疑龍經一卷

辨龍經一卷

龍髓別旨一卷

五星祖局圖一卷

五星龍祖一卷

二十八禽星圖一卷

陳氏曰以上七種皆無石氏并前諸家多吳炎錄以見

有風水之學往往人皆道之

二十二家相書三卷

晁氏曰或集許負以下三十二家書成此編

月波洞中記一卷

晁氏曰序稱唐任道遙得之於太白山月波洞石壁上凡九篇相形術也崇文總目置之五行類

雜相書一卷

陳氏曰凡三十二種又有拾遺亦吳晦父所錄

成和子觀妙經一卷

陳氏曰不著名氏

希夷先生龜鑑一卷

陳氏曰逸人臺社陳搏圖西蜀高士注館閣書目作人倫風鑑

袖中記一卷

晁氏曰皇朝李唐層撰辨八色知其壽夭吉凶
群書古監一卷

晁氏曰未詳撰考姓名熙寧間集書史相術驗者
諸家相書五卷

陳氏曰知莆田縣昭武黃庚毅夫撰集

玉管神照一卷

陳氏曰無名氏

相馬經

晁氏曰伯樂撰

集馬相書一卷

晁氏曰光祿少卿孫珪撰

相牛經一卷

晁氏曰序曰齊威傳之百里奚漢世河西薛公得其書以相牛
千百不失其一至魏世高堂生又傳晉宣帝其後秘之細字薛
公注也

相鶴經一卷

晁氏曰題曰浮丘公撰其傳云浮丘公傳於王子晉後崔文子
學道於子晉得其文藏于嵩山之石室淮南公採藥得之乃傳
於世

相貝經一卷

陳氏曰不知作者

師曠禽經一卷

陳氏曰稱張華注

右形法

文獻通考卷第一百十終



