

INDO-CHINOIS

461
(1)

In lần thứ nhứt 5000 cuốn

Mỗi cuốn giá là: 0\$40

TÀM-LÝ TIỀU-THUYẾT

DEPOT LEGAL
PHOUCMINH

No 399

TÀI MANG TƯƠNG ĐỐ

Ất-sửu-niên, Mô-Thu (1925)

Tác-giả: NGUYỄN-CHÀNH-SAT, tự BÀ-NGHIÊM
(Tanchâu)

Truyện này tả đủ nhơn-tinh thể-thái. Đàn-ông nên đọc,
đàn-bà nên đọc; trai-tơ nên đọc, mà gai-tơ lại càng nên đọc hơn nữa.

Tác-giả giữ bút-quyền, cấm không cho ai được in theo nguyên bản.

SAIGON
IMPRIMERIE DE L'UNION NGUYỄN-VĂN-CỦA



NGÀY 15 JULIET 1926 XUẤT BẢN
CUỐN THỨ NHỰT

Dồ-khắc-Xương liêu minh cứu Mô-Trinh

Ind-Ch
461 (1)

Hỏi đồng-bào ! Hỏi nhà Tri-Thức !!

* Cái nghĩa-vụ rất lòn-lao hơn hết của chúng ta trong thời buổi cạnh-tranh kịch-liệt này là phải lo quảng khai thương mại và chấn hưng công nghệ mà bảo tồn quyền-lợi cho nước nhà.

Vậy thì chúng ta hãy giúp đỡ cho các nhà thương mại công-nghệ của nước ta cho mau phát đạt; ấy là một điều rất quan trọng mà các nhà Tri-thức Nam-Việt ta nên chú ý.

Dân giàu thì nước mới mạnh.

NHÀ MÁY **NGUYỄN-THÀNH** LÀ NHÀ MÁY CỦA ANNAM

Nhà máy **Nguyễn-Thanh** ở tại Kinh-mới Vĩnh-hội Saigon, có mua bán lúa gạo, kinh mời mày ông Điền-chủ cùng mày ông mua bán lúa, xin hãy vui lòng đem lúa đến tại nhà máy chúng tôi mà bán, chúng tôi rất sẵn lòng hoan nghênh.

Buổi sớm mai chúng tôi thường ở tại phòng việc nhà giấy của chúng tôi, số nhà 52 đường Pellerin Saigon, tức kêu là phố sáu-chục-căng.

Còn buổi chiều thi chúng tôi thường ở tại nhà máy **Nguyễn-Thanh** nơi kinh Vĩnh-hội Saigon.

NGUYỄN-THÀNH-LIÊM và **TRẦN-VĂN-NHIỀU**
Kinh Bach.

TÀI MANG TƯƠNG ĐỐ

(TÂM-LÝ TIỀU-THUYẾT)

DEPOT LEGAL
OF INDOCHINE

Nº 379

Ất-sửu-niên, Mộ-Thu (1925)

Tác-giả : NGUYỄN CHÁNH-SẮT, tự BÁ-NGHIÈM
(Tanchau)

Tiết sang trùng-cửu, thời đến mộ-thu, mận nãy chồi sương, non quay bóng nhạn, lải rải sân ngô rơi lá bạc, le the giậu cúc trồ bông vàng. Lúc bấy giờ, đương buổi đêm thanh gió mát, lại thêm trăng tỏ làu làu, gấp cảnh tượng như vậy, những khách phong-lưu, ai là người không mượn lấy chén rượu với chung trà mà vui vầy cùng bạn tác.

Nhưng, cũng thì là đêm thanh gió mát, mà người vầy kẻ khác, thật cảnh cũng khéo chịu người; bởi vậy cho nên, cũng đồng một trời một đất, một gió một trăng, mà người vui-vẻ, kẻ nhổ-nhăn, mỗi người riêng mỗi cảnh.

Ấy là: *Người vui ngắm cảnh thêm vui, người buồn ngắm cảnh lại xui lòng buồn.*

Trong một khoảnh vườn kia, phương viền độ chừng một mẫu, cam quit sum sê, bưởi bòng thanh mậu; phía trước có một hàng dừa suôn đuột, phía sau thêm mấy bụi trúc xanh um; chính giữa có một tòa nhà ngôi 5 căn, vì cất đã lâu năm, cho nên gạch ngói cũ mèm, vừa ngó thấy thì đã biết đó là một cảnh nhà giàu xưa vậy.

Nhưng mà, nhà tuy đã cũ, song cách ở ăn vén khéo, trong ngoài sau trước sạch sẽ chẳng ai bằng. Trước sân có trồng đủ các thứ danh-hoa, có ao nuôi cá, có chỗ rộng chim, có hồ thả sen, có hòn non bộ. Những khách qua lại ngoài đường, hễ vừa ghé mắt trông vào, tuy chẳng đợi hỏi ai, mà cũng biết người ở trong nhà ấy hẳn ắt là một tay hào-hoa phong-nhả.

Trong một cảnh nhà rất có vẻ phong-lưu như vậy, mà sao trong đấy lại có một người trai-tơ trạt chừng hai mươi ngoài tuổi, hình-dung thâm đạm, áo nǎo àu sầu, xem ra dường như có cái tâm-sự gì mà ưu-uất lắm vậy.

Nguyên nhà này là nhà của một ông cựu nho-kia tên là Đồ-khắc-Thới, vợ ông là Đoàn-thị, ở tại Chợ-gạo thuộc về tỉnh Mytho cách tĩnh thành chừng 12 cây số (12 kilomètres) ; nhà ông giàu có đã nhiều đời, lại thêm ông là người thanh-bạch, đạo đức hoàn toàn, cho nên tự quan chi dân người người đều kinh phục.

Còn người trai-tơ mới nói trước kia vẫn là con của ông, tên chàng là Đồ-khắc-Xương, tuổi vừa 24 xuân-thu, thông minh dǐnh huệ, tài trí quá nhân, diện-mạo khôi ngô, hình-dung tuấn nhả ; nho-học đã thông mà tây-học lại thêm lội lạc. Ay rõ ràng là : *Nền phú hậu, bực tài danh, văn chương nét đất, thông minh tánh trời.*

Vì thế mà có nhiều nhà hào-hộ phú-gia, đều gấm ghé muốn làm suối với ông ; nhưng mà, ông là người lịch duyet thế-tình, cho nên những kẻ muốn làm suối với ông, tuy là nhà giàu rân rát mặc dầu, mà ông cũng chẳng ham, vì ông đã biết rõ những hạng người ấy đều là kẻ tham phú phụ bần, xu quyền phụ thể, nên ông khinh bỉ mà chẳng chịu hứa lời, cứ ừ hử gọi là, cho qua ngày qua buổi.

Còn Đồ-khắc-Xương, học hành tuy giỏi, mà bị câu : *Tài bất thắng thời*, cho nên chàng học tại trường Bồn-quốc 5 năm, (1) những bạn học một lớp với chàng, ai ai cũng nề mặt. Ngặt vì ông xanh hay gay gắt, tài mạng chẳng ưa nhau, sức chàng học tuy cao, mà thi hai khoa đều hỏng.

Chẳng những vậy mà thôi, phần thi ông Đồ-khắc-Thới là người đạo-đức, lại thêm tánh tình hào hiệp, lòng dạ khoan nhơn, xem bạc tiền như đất, trọng nhơn nghĩa hơn vàng ; những kẻ nghèo mắc nợ của ông mà trả không nỗi, ông cũng chẳng nỡ đòi ; còn tá-diền rủi bị thất mùa không lúa ruộng mà đong, ông đã không làm khổ khắc là may, lại còn đong lúa nhà giúp thêm cho đủ no mà chờ mùa tới. Những kẻ cùng khổ trong làng, rủi có đau mà chết, ông lại bố thí quách quan, hoặc giúp thêm bạc tiền mà chôn cất.

(1) Theo lệ thường những học-sanh tại trường Bồn-quốc, hẽ học được 4 năm (quatrième année) thi đã thi lãnh bằng Tất-nghiệp mà ra. Đồ-khắc-Xương năm thứ tư thi rót ; nên phải đóng tiền mà học thêm tới năm thứ 5.

Mỗi khi có tai trời ách nước, những kẻ rủi vì bão lụt mà phải đói rách khốn cùng, thì ông cũng chẳng tiếc bạc ngàn, đem ra mà tế cấp.

Nhưng bối tánh ông từ-thiện, chẳng hay khồ khắc và sâu mọt của ai, mà ông chỉ cứ bố thí ra hoài; số thâu thì ít, số xuất thì nhiều, lại thêm luôn mãi 4 năm trời, mùa màng thất bát, cho nên gia-vận phải suy vi, lần lần ruộng đất tiêu mòn, chỉ còn trọi trọi có một cái nhà ngói năm căn với một mẫu vườn, huê-lợi chẳng bao nhiêu, mà tánh ông huy hoát đã quen, cho nên bề nhụt dụng tài nào mà không hụt. — Thật là lời thầy Mạnh nói chẳng lầm: hễ vi phú thì bất nhơn, mà vi nhơn thì bất phú.

Lúc bấy giờ, gia đạo của ông tuy đã suy vi, song ông cũng khăn khắn một lòng, cứ lấy chữ thanh bần mà làm gốc.

Ngày kia ông đang xoi nước với bà, bỗng thấy tên linh trạm ngoài ngõ bước vào, chấp tay xá ông rồi trao cho ông một phong thơ; việc tinh cờ nên không biết là thơ của ai, đến khi mở ra xem hết đầu đuôi thì mới rõ là thơ của một người bạn-hữu của ông tên là Hoàng-hữu-Tâm đang làm thầu-khoán (Entrepreneur) ở Bắc-kỳ; Ông này vốn là người Vinhlong, trước kia vẫn có giúp việc cho nhà-nước Đại-pháp, làm đến chức Thông-phán, đổi ra Bắc-kỳ đầu được ít năm, nhằm lúc Chánh-phủ đặt đường xe lửa từ Hà-nội qua Vân-nam, ông bèn xin từ chức, ra làm nghề thầu-khoán. đứng đầu giá bao lãnh nạp cây cho nhà-nước làm đà xe-lửa và lãnh đồ đá sỏi trải đường; lần lần như vậy ít năm, bề sanh-kế của ông rất nên phát đạt. Mà thường những kẻ có chi dinh thương, hễ may mà gặp vận rồi thì cuộc thương-mại khoán trương rất chóng. Ngặt vì ông còn thiếu người tin cậy mà phú thát những việc lớn-lao. Nay ông nghe ông bạn của ông là Đỗ-khắc-Thới ở trong Nam-kỳ, tại tỉnh Mỹ-tho, vì thất mùa luôn trọn 4 năm, làm cho gia-vận phải suy vi, không còn có thể chi mà duy trì cho nổi nữa. Nhưng ông vẫn biết ông Đỗ-khắc-Thới tuy là người bên phái nho-học mặc dầu, song nhờ có ưa xem ưa đọc những tàn-thơ; lại hay chuyên tâm nghiên cứu về môn khoán-vật-học (Minéralogie). Vã lại ông dòm thấy Bắc-kỳ là một giài đất tối cổ, lâm-sản nhiều mà khoán-sản cũng nhiều, nên ông

mời viết thơ mời ông Đỗ-khắc-Thới ra, trước là cho anh em được gần-gũi với nhau, sau là cho có người đồng chí với mình mà giản cùu về nghè khai khoán.

Còn ông Đỗ-khắc-Thới khi xem thơ rồi thì có ý mừng thăm, vì bấy lâu ông vẫn có chí muốn du-lịch Bắc-kỳ mà chưa đi được; nay săn gặp dịp tốt như vậy mà chẳng tinh đi chờ còn đợi lúc nào. Ông nhứt định như vậy, bèn lo sắp đặt việc nhà đâu đó an bài, rồi từ già vợ con mà đi ra Bắc. Đỗ-khắc-Xương theo đưa cha lên tới Saigon, đến khi ông xuống tàu rồi chàng mới trở về nhà, hủ hỉ sớm trưa với mẹ.

Gần đó lại có quan phủ đương quyền, tên là Từ-thế-Anh, ngồi Chủ-quận tại đó, vợ là Nguyễn-thị, sanh được một gái, tên là Từ-mộ-Trinh, mới 18 tuổi mà hình dung yểu điệu, cốt cách phuong phi, gương mặt chữ điền, chon mày vòng nguyệt, gót chon cô đỏ như thoa sơn, ngón tay cò tròn như roi trống, cồ cô đã nhỏ, vai cô lại xuôi; hàm răng của cô đều-đặn như cưa, gò-má của cô có núng đồng tiền tròn ủm; càng xem lâu chừng nào thì lại càng thấy cái sắc đẹp của cô như một đóa phù-dung.

Cô đã có cái vẽ xinh-dep như thế, mà cô lại còn thêm có khiếu thông minh; học chữ cũng hay, học đòn cũng giỏi, họa tranh cũng đúng, cờ tướng cũng tài; gia dĩ dung hạnh đoan trang, ngôn từ nghiêm chánh. Hai ông bà cảng cô như trứng mỏng, mà cô chẳng hề đóng đánh như những gái tầm thường; mỗi khi cô cần dùng đều chi mà sai khiến kẻ ở trong nhà, thi cô nói cái giọng rất ngọt ngào, ai nghe tới cũng êm tai mát dạ. Bởi cô là một người con gái sắc tài gồm đủ, đức hạnh vẹn hai, cho nên tự trong tới ngoài, xa gần đều nức tiếng.

Cô lại có một nàng tỢ-tắc, tên là Trần-lệ-Dung, mới 17 tuổi mà dung nhan sắc-sảo, tinh nết nhu-hòa; lại thêm có khiếu thông-minh, bè học-thức sánh với cô cũng xấp-xỉ.

(Nguyễn Trần-lệ-Dung này cũng là con nhà thi-lê, dòng dõi thơ-hương; nhưng rủi vì cha mẹ nàng mất sớm, không ai bảo thủ gia-nghiệp cho nàng, bị những kẻ bất-lương nó mạo xưng rằng chủ-chú, cô cô, kẻ khuân mòn này, người đoạt mòn kia, làm cho sự-nghiệp tiêu điêu, nàng phải ra thân tất-tưởi; lại còn bị một bà cò bạc-ác, thấy nàng còn

nhỏ dại, bắt nàng đâm đợ phứt cho quan phủ Từ-thế-Anh. Thiệt là độc địa bấy cao-xanh, xưa nay những kẻ có tài-tinh, ắt chẳng khỏi bị Hòa-công đày đọa.

Ấy là: *Bắt phong-trần phải phong-trần, cho thanh-cao mới được phần thanh-cao.*

Từ ngày Lê-Dung vào ở đợ nơi nhà quan Phủ, ban đầu thi nàng cũng phải châm lo làm lụn các việc hèn hạ, như là rửa chén, bửa củi, quét nhà, theo phận tôi đòi ở nơi nhà dưới. Sau lần lần bà phủ thấy nàng dung nhan mỹ lệ, cử chỉ đoan trang, ăn nói đàng hoàng, nết na đầm thấm; bà mới đem lòng thương, bèn bảo nàng lên ở nhà trên, giúp đỡ việc thêu thùa với con bà là nàng Từ-mộ-Trinh sớm trưa cho có bạn. Mà thường những con nhà có giáo-dục dẫu gì cũng dễ chịu, bởi vậy cho nên, tuy Lê-Dung đã được lên ở nhà trên mà đậu bạn với Mộ-Trinh thì mặc dầu, song nàng cũng cứ giữ phận tôi-dòi; không thêu-tiểu cũng vá-may, ngày chí tối chẳng hề dám đề hở cái tay trong giây phút.

Lần lần đầu lạ sau quen, Từ-mộ-Trinh biết rõ lai-lịch của nàng vốn là dòng dõi thơ-hương, thi họa cầm kỳ, nghề nào cũng thạo; từ đó đến sau, lúc đua nghề vẽ, lúc lại đánh cờ, hoặc đàm luận thế-tinh, chị em ý hiệp tâm đầu, lấy làm tương đặc. Bà phủ thấy vậy lại càng cắp-cùm mừng thầm, cho nên tuy Lê-Dung là tôi-tớ của bà, mà bởi bà yêu vi nết, trọng vì tài; cách đối-đãi bà xem nàng cũng như con ruột.

Bà lại nhơn thấy con của bà, phận tuy là gái, mà thông minh tuyệt thế, kiến-thức quá nhơn; cho nên bà đã lập tâm, quyết kiểm cho được một người giai-tế, tài mạo lưỡng toàn, thì bà mới chịu gả nàng cho xứng đôi vừa lứa.

Mà bởi Từ-mộ-Trinh là con nhà sang trọng, đã có tài lại thêm có sắc; cho nên thiểu chi nhà hào-hộ danh-gia, nay có con quan phủ này mai có con quan huyện kia, hoặc con ông Hội-dồng, hoặc con thầy Cai-tồng, biết bao người muốn đến cầu hôn. Ngặt vì mấy cậu công-tử này tuy là nhà-cửa giàu sang, mà cậu thì có tài lại không có mạo, còn cậu thì có mạo lại chẳng có tài; vì vậy mà chẳng những là bà phủ đã chẳng vừa lòng, mà Từ-mộ-Trinh cũng không đẹp ý.

Một đêm kia hai chị em đương ngồi trong buồng mà thêu với nhau, Từ-mộ-Trinh vùng vỗ vai Trần-lệ-Dung mà

nói rằng: «Nầy em, từ ngày chị gặp được em đến nay, đòi ta ý hiệp tâm đầu, thiệt rõ ràng em là Khuê-trung lương-hữu (1) của chị đó. Bởi vậy cho nên chị hẵng tin cậy em như ruột thịt vậy, chẳng có việc gì mà chị không nói thiệt cùng em; vậy sẵn lúc này đêm vắng canh khuya, để chị tỏ hết cái tâm-sự của chị cho em nghe, hoặc là em có cái kiến-thức chí cao mà luận bàn cho nó hã cái lòng uất-ức của chị được chẳng. Vã con người ta ở đời là trọng vì tài đức, chứ không phải trọng lấy bạc tiền, mà sao chị coi cái nhơn-tinh buổi này phần nhiều họ hay trọng cái sự giàu sang trước mắt, mà họ không biết dè-dặc cái đều nguy hiểm sau lưng. Bởi vậy cho nên có nhiều nhà đã có phước mà sanh con gái được hình dung xinh đẹp, đức hạnh lại hoàn-toàn; đến lớn khôn họ lại không biết kén chọn rề hiền, cũng như chàu-chấu thấy sáng đèn, hễ nghe giàu sang thì gả bướn. Đó! Em nghĩ lấy đó em coi, như may mà gặp được kẻ biết đều, thì dầu có dốt cũng còn dễ chịu; nếu rủi mà đụng nhầm mấy tay công-tử-bột, thì ôi thôi! *Thôi còn chi nữa mà mong, đời người đến thế là xong một đời!* Bởi nghĩ vậy, cho nên chị đã thệ tâm, nguyện cùng trời đất, quyết chọn cho được một người tài mạo, lưỡng toàn, đức hạnh gồm đủ, thì chị mới dành gởi phận trao thân. Bằng chẳng vậy, thời thi thà là ở vậy mà hủ hỉ với em đây còn hay hơn là thất thân với những kẻ phàm-phu tục-tử. Nhưng, chị trộm xem cái ý của mẹ chị thì cũng đồng như chị vậy, duy còn cha chị thì chị chưa dò biết được cái ý của người ra thế nào. Ngặt những cậu cô chú bác của chị, có nhiều người hay trọng vì cái thế-lực kim-tiền; nên thường hay tới lui bàn luận với cha mẹ chị, bảo cha mẹ chị phải lựa cho được những chỗ quyền cao tước trọng, hoặc là giàu sang cho tốt bức thế-gian thì sẽ làm suối, để phòng ngày sau cho có chỗ mà tương ỷ với nhau trong khi huởn cấp. Thiệt chị thấy những lời của mấy người ấy bàn luận mà chị bất lạnh minh. Em ôi! Sang giàu mà chi? Thế-lực mà chi? Nếu giàu sang mà thất đức, có thế lực mà bất nhẫn, gian manh tham nhũng, sâu mọt của dân; thì cái giàu sang ấy, cái thế-lực ấy có khác chi hơn là hòn núi tuyết; nếu gặp mặt trời có yến sáng chiếu vào, thì át tiêu

(1) Khuê-trung lương-hữu, là bạn hiền trong chốn buồng the.

tang trong nháy mắt. Đã biết vậy, nhưng chị lại lo vì cha chị tuy là người có học-thức, người trong đám cản-dai thì mặc dầu, mà hễ nếu mấy người ấy họ tới lui to nhỏ, giọng quyền tiếng kèn, kẻ dòn người thòi mãi riết dây rồi; vạn nhứt cha chị cũng lầm nghe theo họ mà sa vào cái vòng thế-lực kim-tiền rồi; còn chị đây lại là phận làm con, xưa nay dễ áo mặc qua khỏi đầu; chừng ấy mới tránh sao cho khỏi. Bởi thế cho nên chị rất lo sợ cho cái tiền-dồ của chị, không biết sau này duyên phận thể nào? Cho nên: *Một mình lường lự canh chày, đường xa nghĩ nối sau này mà kinh...* » Lê-Dung đương thêu, nghe nói tới đó vùng ngừng kim lại, nhìn súng Mộ-Trinh rồi mỉm cười mà nói rằng: « Thiệt bấy lâu em không nghe chị nói đến, nên em cũng chẳng dám hỏi mòi; chờ như nay chị đã tin em mà tỏ thiệt cái tâm-sự của chị ra rồi, thi em đi há chẳng hết lòng với chị mà đền ơn tri-ngộ hay sao? Vâ buỗi này nhũng đáng tài tình thì ít, còn nhũng phuờng công-tử-bột thì nhiều; nếu minh chẳng biết khéo toan năm lọc mười lừa, để cho rủi mà sa nhầm trong tay bọn ấy đi rồi thì ối thoi! *Phản tiên roi đến tay hèn, hoài công nắng giữ mưa gìn với ai.* Nhưng em lại nghĩ, tài sắc như chị vậy thì có lo chi là không nơi giàu-có sang-trọng mà sánh đôi. Ngặt em e vì trong hạn người ấy phần nhiều thường có nhũng người giàu sang trong trứng mà giàu ra, nên hễ họ thấy có của sẵn thì cứ việc ăn xài, lảng phi chơi bời; chờ họ có biết cái công-lao khó nhọc của ông cha xưa đã tươm hết bao nhiêu mồ-hôi máu mới có cái sự-nghiệp ấy đâu. Mà cái cách của họ xài là xài với nhũng bọn buòn hương bán phấn, xài với nhũng phe tưu-điếm trà-định, dần hao tổn bạc muôn cũng không biết ngán; chờ chẳng hề thấy họ làm đều chi hữu ích cho Xả-hội được nhở. Nhũng hạng người như vậy thì chị em mình đây có thể nào mà chịu cho nồi được; phải không chị? » Mộ-Trinh và gặt đầu và cười. Lê-Dung lại nói tiếp theo rằng: « Còn như bây giờ mà muốn kiếm cho được một người hiền-lương phuờng-chánh, tài-đức vẹn toàn, xứng đáng cho mình sửa tráp nung khăn, thì xin chị chờ có luận tới cái sự sang hèn giàu khó, chị nghĩ sao? » Mộ-Trinh gặt đầu khen phải, rồi bước lại gần vò vai Lê-Dung, chüm-chím miệng cười và nói rằng: « Qui hóa thay cái lời của em luận đó, ấy rõ ràng là kim thạch

chỉ ngôn, thiệt chí không bì kịp. Nhưng mà, cái hạng người giàu-sang thì dễ có, chứ cái hạng người tài-đức thì rất khó mà kiếm cho được lắm em. » Lê-Dung nói: « Có chờ, sao không? Rất đỗi là thập thắc chí ấp» còn tặc hưu trung-tín thay! Huống chi là cả xứ Nam-Kỳ này lại chẳng có người tài-đức sao chí; duy có sợ e cho mình phước bạc mà chẳng gặp được đó mà thôi chờ! Nay chí, nay chí em minh đã thấy rõ lòng dạ nhau rồi, nên em cũng chẳng còn giấu-giếm nhau nữa làm chi; vì thuở em còn bé, cha em có dạy em học phép xem tài-tướng, đến khi em lớn lên rồi, em cũng thường thử cái sở-học của em, quả là tướng-pháp như thần, lũ thi lũ nghiệm, em cũng chẳng nói phách với chí làm chi; thiệt nghè xem tướng của em, mười người không sai một, đa chí à. Từ ngày em mông ơn tri-ngộ của chí đến nay, em hằng cạnh cạnh nơi lòng; nên em đã lấy hết bình-sanh sở học của em ra, ý muốn tìm giúp cho chí một người chồng cho được phầm-hạnh đoan trang, cho xứng đáng mà trao thân gởi phận; nay em tìm đã được rồi, song em không biết ý chí thế nào, nên em chưa dám nói cho chí rõ. » Mộ-Trinh nghe nói có ý hẹn thăm, bèn cười lỏn-lén mà nói bối với Lê-Dung rằng: « Nếu Thuật-sĩ coi tướng thiệt hay, thì ngày sau tôi sẽ thử; song chưa biết người ấy là người thế nào, ở gần hay xa, Thuật-sĩ có cho tôi biết được hay chăng? » Lê-Dung cũng mỉm cười mà ngầm rằng: « Nguyên người quanh-quất đâu xa, Khắc-Xương họ Đỗ vốn nhà thơ-hương. »

Mộ-Trinh nghe nói dứt lời mặt có sắc buồn, bèn nói rằng: « Tướng là ai kia, chờ như người ấy, chí vẫn có nghe danh đã lâu, thiệt là con nhà đạo-đức, dòng-dời thơ-hương, tài học của chàng cũng chẳng phải tầm thường; nhưng mà, trong mấy năm nay, cha mẹ chàng gia-đạo đã suy vi, lại thêm rủi cho chàng, vì vận chưa đạt mà công-danh lở-dở. Nếu nay mà em muốn cho chí kết tóc với chàng thi chí lại e bất tiện lắm em. » Lê-Dung nghe Mộ-Trinh nói vừa dứt lời, liền nghiêm nét mặt mà nói rằng: « Ủa! chí là người học-thức, mà cũng chưa thoát khỏi cái tình-dời nữa sao? Em dám đoán với chí, nếu người ấy mà nghèo hoài, thi em quyết khoét cặp con mắt mà quăng, chờ chẳng thèm coi tướng nữa đa chí à! » Mộ-Trinh lắc đầu mà đáp lại một cách rất buồn rằng: « Đã dãi nhau là tình tri-kỷ, x khi tương

dầu, mà em cũng còn tưởng cho chị là kẻ tham phú phụ bần
nữa sao em? Vậy chờ cái lời của chị mới nói với em khi
này đó, em đã quên rồi hay sao?? Vì trong hàng cò bắc
của chị thì có nhiều người tánh hay trọng phú khinh bần,
lại hay nói ra nói vào với cha mẹ chị; nên hễ họ biết chàng
nghèo, thì chỉ cho khỏi họ kiếm đều gàn trở cha chị mãi
đi rồi thì có phải là bất tiện chăng em? Huống chi chị là
phận làm con, *dầu khi lá thám chỉ hồng, nên chăng thi*
cũng tại lòng mẹ cha. Vã lại mình cũng chưa rõ được nòng-
nỗi bên nhà ấy là thế nào, chăng qua là mình mới tinh
phỏng với nhau đây mà nghe vậy thôi; chờ em lấy chỉ
mà làm chắc? Thoản như mình thì hữu ý, mà người ta
lại vô tâm, chừng ấy em mới tinh sao? » Lê-Dung lại mĩ
cười mà đáp rằng: « Việc ấy có khó chỉ, nếu quả chị mà
trọng vì tài đức, chờ chăng luận sự giàu nghèo, thì em
cũng có thể điều đình cho an thỏa được; em chỉ e là e cho
chị chỉ chăng được bền đó mà thôi, chờ nếu cái chí đã
quả quyết, đã bền chắc rồi; thì dầu sah tử ai mà đoạt
được. » Mộ-Trinh tuy cũng che lời luận của Lê-Dung rằng
phải, song nàng là con chi hiếu, không biết về sau cha
mình có chịu theo ý mình chăng; cho nên nàng hắng ngại
ngại trong lòng, không biết cái việc tương lai của mình
sau này may rủi thế nào, nên cũng nhắm mắt đưa chon
tới đâu hay đó.

Một buổi sớm mai kia, chiếc đò ngang đưa bộ-hành noi
sông Mỹ, chờ hành-khách khâm mềm, lại nhầm lúc nước
rộng chảy mạnh; đò vừa qua được nửa sông, thình lình
đều lại có một tốp ghe-chài chờ nặng, ở ngoài đai-giang
thả thẳng vô vòm, gần đụng chiếc đò; lúc bất cập, tên chèo
đò linh-quýnh, để cho chiếc đò nằm cảng ngang trước mũi
ghe chài, nên phải nghiêng úp. Đò chìm rồi, bao nhiêu hành-
khách kề la người khóc, hụp hưởi dưới sông. Trên ghe chài
ai nấy hoảng kinh, liền la ó om sòm, lớp thì chèo, lớp thì
sào, ném đại xuống sông cho mấy người ấy deo, rồi mới
thả tam bản xuống bơi theo mà vớt. Trên bờ thiên-hạ cũng
lao-xao, hối thúc nhau bơi xuống ra tiếp cứu.

Đương lúc rộn-ràng như vậy, hai bên bờ sông ai nấy cũng
đều cứ châm chỉ ngó ngay theo lối chỗ đò chìm. Không
dè cách đó độ chừng một trăm ngoài thước, lại thấy một

người còn lò cò hai bàn tay, chới vởi giữa dòng, hụp lên hụp xuống. Thoạt đâu trong bờ lại có một người trai-tơ, ôm một tấm ván lội ra, vừa tới nơi thì hai bàn tay ấy đã hụp mất. Người trai ấy thất kinh, liền buôn tấm ván lặn nhau theo, may sao vớ được cánh tay, bèn ráng sức kéo nhóng lên cho cái đầu vừa khỏi mặt nước, rồi hụp xuống, hai tay xóc ngang nách người ấy giơ nhóng lên, còn hai chơn chòi đạp, quyết lội vào bờ. Chẳng dè hai tay thi mắc hết, chỉ còn có hai cái chơn thì lội sao cho mạnh được, phần thi nước ròng chảy mạnh, thật khó nỗi duy trì, trong giây phút người trai-tơ ấy sức cũng đã muốn đuối. May nhờ có xuồng ghe trong bờ bơi ra tiếp cứu; nếu không, thì ắt cả hai đều hồn nương vàng mây bạc, xát theo ngọn thủy-triều rồi. Nguy hiểm thay !

Khi đem vò tới bực rồi, ai nấy xùm lại coi, mới biết là một nàng con-gái, tuy còn hơi hoi hóp, song đã bất tinh nhơn sự rồi. Người trai ấy cũng phải ra sức bồng thẳng lên bờ, những kẻ hảo tâm thấy vậy, liền lấy chiếu trải ra, để nàng nằm êm, lấy rượu cỏ-nhác mà đồ cho nàng, rồi lại rủ nhau vầy lửa xùm hơ, trong giây phút thi nàng ấy mới lần lần tỉnh lại.

Còn chàng kia, chiếc tam-bản đã vớt được mấy người hành-khách mà chở vào bờ rồi, trong đó lại có một cô con-gái mặt mày dơn-dáu, dường như tim kiếm vật chi, xem trước ngó sau một hồi rồi vùng khóc rống lên và nói rằng: « Trời đất ôi ! Còn chị tôi đâu không thấy ? Hay là chị tôi đã chìm mất đi rồi ! Mấy chú ôi ! Xin mấy chú làm phước lặn mò kiếm vớt giùm chị tôi với mấy chú ôi !! » Ai nấy nghe nói hồi ôi, còn đang bối rối, chưa biết tinh lẽ nào, bỗng nghe mấy người trên bờ kêu cô gái ấy mà nói rằng: « Kia cà ! Phia chàng kia người ta cũng vớt được một người con-gái kia cà !! Cô hãy lại đó nhìn coi, có phải chị cô hay chăng ? » Nàng ấy nghe nói nửa mừng nửa nghi, liền vội vả chạy lại, vừa thấy mặt mày, hai người liền ôm nhau, khóc lở khóc, cười lở cười, ấm ức nghẹn ngào nói không ra tiếng.

Té ra người rủi-ro ấy tuy là tóc-tai xu-xợp, quần áo trót đầm, mặt mũi tái xanh, tay chơn rung rẩy mặc dầu, song nhìn rõ lại thì chẳng phải ai đâu lạ ; thật rõ ràng là một

cô thiếu-nữ cực kỳ xinh đẹp, cực kỳ thông minh, đứng chánh vai tuồng trong bộ sách này, tên cô là Từ-mộ-Trinh đây. Còn cô con-gái khóc vang khi nãy đó, chẳng cần nói mà khán-quan cũng biết là nàng Trần-lệ-Dung, chờ không ai vò đó.

(Nguyên vì ngày ấy nơi nhà quan phủ gần ngày ký cờm, nên bà Phủ mới sai hai chị em cô đi chợ mua đồ, không dè lại bị sự rủi ro như vậy.

Còn người trai-tơ mà liều mình lội ra cứu được Mộ-Trinh đó là Đồ-khắc-Xương, vì ngày ấy chàng-ta cũng đến tĩnh-thành đặng có mua cò mà gởi thơ ra Bắc; ai ngờ lại gặp dịp mà cứu nàng; ấy chẳng phải là việc tinh cờ, tưởng khi hai đảng cũng có tiền-duyên túc-trái chi đây, nên mới khiến cho gặp gỡ nhau trong cơn nguy-hiểm như vậy mà gây cái mối nhơn-duyên về sau không tránh đâu cho khỏi. Thật rõ ràng là cái ý khéo của Thiên-công, mà hẳn thật hai đảng cũng vương vấn mối tơ tình từ đó.)

Đây nhắc lại việc Mộ-Trinh và Lệ-Dung khi thấy nhau còn sống thì mừng rở chẳng cùng, tiếng khóc pha lẫn với tiếng cười, không nói chi được hết. Rồi lại nhớ tới người cứu mình khi nãy bèn day lại mà tạ ơn; chừng đó mới biết là Đồ-khắc-Xương, liền qui sụp xuống noi trước mặt chàng và lạy và nói rằng: «Lúc em đương chơi với giũa dòng, may nhờ có thầy là người nghĩa-dòng, dám mạo hiềm mà cứu được em; may đó, chờ không thì thầy cũng đã vì em mà chết đuối rồi; thật cài ơn tái-sanh này sánh tài trời đất, em phải khắc cốt minh tâm, quyết kết cỏ ngặt vòng, chờ ngày đèn đáp.» Đồ-khắc-Xương nghe giọng nói rất thanh thao, lại thêm lẽ nghĩa đủ đều thì lấy làm lạ, bèn day lại mà nhìn, chừng ấy mới biết là nàng Từ-mộ-Trinh con gái của quan phủ đương ngồi Chủ-quận tại quận của mình, liền vội vàng đáp lễ lại và nói rằng: «Phàm hễ thấy nạn thì cứu, thấy nghĩa thì làm, ấy là phận làm trai, phải làm cho tròn cái nghĩa-vụ đó mà thôi, chờ có công ơn gì cho trọng lầm đâu, xin cô mựa chờ để lòng mà lao phiền qui-thể; thôi, hai cô hãy đi kiếm nhà quen mà đổi thay y phục, chờ có để mang đồ trót trong mình, sợ e cảm nhiễm phong-hàng mà sanh bệnh hoạn không nên đa hai cô; còn phận tôi đây, tôi cũng phải đi thay đồ mới được.» Nói dứt lời liền từ biệt hai nàng rồi quay quẩn

đi liền. Mộ-Trinh thấy vậy thì biết là người nghĩa-sĩ, nên cứ ngó mông theo hoài, trong lòng ngùi ngùi, quyết tinh thế nào mà đền ơn đáp ơn chàng cho được mới an. Lê-Dung biết ý Mộ-Trinh, bèn bảo rằng: « Thôi chị, bây giờ mình phải trả về thưa lại cho ông bà hay và lo thuốc thang bồ dурong ít ngày cho tinh-thần bình phục lại đã, rồi sẽ xin ông bà mời chàng đến nhà mà đền ơn đáp nghĩa mới xong. » Mộ-Trinh gật đầu và nói rằng: « Em tinh vạy cũng phải, mà ngặt bây giờ dày tay chon của chị vẫn còn bái hoải, đi đứng chẳng yên, vậy thì để chị ngồi đây nghỉ ngơi giày lát, em phải đi kêu một cái xe, mướn nó đưa chị em mình về nhà mới được. » Lê-Dung vâng lời liền vội vả chạy đi kêu xe; trong giây phút thi nàng đã đem lại một cái xe hai bánh, rồi bước xuống đỡ Mộ-Trinh lên xe, hối kẽ đánh xe chạy thẳng về dinh quan phủ.

Khi về đến nhà, vợ chồng quan phủ xem thấy cả hai áo quần ướt hết, không hiểu duyên cớ làm sao, liền gần hỏi cảng do, mà nhứt là bà phủ lại càng nóng nảy lăn xăn hơn nǔa. Còn nàng Từ-mộ-Trinh khi mới bước chon vào nhà vừa thấy mặt mẹ cha, trong lòng nứa mừng nứa tủi, giọt lụy chưa chan, ấm ức nghẹn ngào, nói không ra tiếng. Lê-Dung bèn thế cho Mộ-Trinh, đem hết đầu đuôi các việc thuật lại một hồi. Quan phủ nghe nói giựt mình, bà phủ cũng hết hồn hết via; bà liền vói kéo nàng lại cho gần bà và vò lia vuốt lịa, than thở chẳng cùng, rồi lại hối hết cả hai dắt nhau vào phòng mà thay quần đồi áo. Liền đó bà lại sai người đi rước thầy về săn sóc thuốc thang, trong ít ngày, cả hai chị em, tinh-thần đã bình phục.

Ngày kia trong nhà nhầm lúc rảnh rang, Mộ-Trinh bèn thưa dịp thưa với cha mẹ, xin mời Đỗ-khắc-Xương đến nhà mà đền ơn đáp nghĩa cho chàng. Bà phủ cũng nói với quan phủ rằng: « Con nó nói như vạy cũng phải đa ông, người ta đã cứu con mình, không lẽ mà mình làm thịnh sao phải, vạy thì ông hãy sai đứa nào đi mời Đỗ-khắc-Xương qua đây mà đền ơn cho... » Bà nói chưa kịp dứt lời, quan phủ liền xi miệng một cái rất mạnh mà nói rằng: « Sic! Dữ không!! Thứ nó là một tên dân nghèo ở trong quận của mình, trọng vọng gì lăm đó hay sao mà phải mời phải rước; nếu nó có công cứu được con mình, thì sai đứa nào

đó, cầm năm ba đồng bạc đem qua mà cho nó phứt cho rồi, lại còn bày đặt thỉnh thỉnh mời mời cho rộn. » Bà nghe ông nói như vậy thì bất bình, bèn phản đối lại rằng: « Sao ông hay ý quyền mình quá, đã biết nó là dân ở trong quận của mình thì mặc dầu; nhưng mà con mình bị nạn, nó cứ tử huờn sanh, thì tức nhiên nó là người ơn của mình, phải lấy lẽ mà đái nó mới phải, chứ ông cứ ý quyền mình mà nói ngang như vậy, tôi e cho thức-giả người ta chê cười chẳng ông? » Quan phủ nỗi nóng nạt lớn lên rằng: « Hừ! ai cười? Mụ khéo nói xúc tâm tôi cho sanh chuyện, đều nói thì nói mà nghe, chứ mụ phải biết tôi đây là quan phụ mẫu, nó là một đứa dân quèn ở trong quận của tôi; ấy là cái phận-sự buộc nó phải làm, chứ có ơn chi mà kề. » Bà phủ vẫn biết ý chồng, nên phải làm thịnh, không thèm睬 nřa; còn Từ-mộ-Trinh thấy cha mình như vậy cũng chẳng dám nói chi, liền bước rảo vô buồng, nhìn sững Lê-Dung mà rung rưng nước mắt.

Rồi đó quan phủ liền lấy ra 5 đồng bạc giao cho một tên linh và dặn rằng: « Mi hãy đem 5 đồng bạc này qua nhà Đồ-khắc-Xương mà trao cho nó và nói với nó cho rõ rằng: vì nó có công vớt giùm con gái của ông lúc chìm đò hôm nọ, nên nay ông thường cho nó một số tiền này để uống rượu chơi vậy. » Tên linh vâng lời đi trọn một buổi rồi đem 5 đồng bạc trả về trả lại cho quan phủ và bầm rằng: « Tôi vâng lệnh ông đem bạc qua cho Đồ-khắc-Xương và tôi cũng nói với chàng y như lời của ông dạy vậy; chàng không chịu lấy bạc, lại chửm chim miệng cười và nói rằng: việc chút đỉnh chẳng có đáng gì, cần chi mà ông phải nhọc lòng nghĩ tới, vã lại cái việc của chàng làm đó là làm cho xong cái phận-sự làm người, chứ chàng chẳng có tinh việc đó là ơn nghĩa với ai; huống chi ông là cha mẹ của dân, thì có lý nào mà chàng lại ăn tiền ăn bạc của ông, nên chàng xin kinh lại cho ông, chứ chàng không dám thẹ. » Quan phủ nghe nói lấy làm tự đắc, bèn gặt đầu và nói rằng: « À! Vậy chờ sao? Thắng biết đều quá. » Rồi day lại mà nói với bà phủ rằng: « Đó! mụ thấy không? Ở trong quận của mình, mà mình là quan phụ mẫu, mình có ăn tiền của ai được thì ăn, chứ ai mà lại dám ăn tiền của mình sao mụ? » Bà phủ nghe vậy làm thịnh, trong lòng tuy cũng bất bình mà không dám nói.

Bỗn nọ tới kỳ hẫu lệ, quan phủ phải đi lên trên tinh một ngày. Bà phủ ở nhà bèn kêu Mộ-Trinh mà nói rằng: « Nầy con, cái việc chàng Đồ-khắc-Xương cứu con hôm nọ, thật là ân nghĩa rất nặng dày, mà cha con coi chẳng ra chi, lại cứ ý quyền mình, muốn làm chi tự ý, thật mả e chẳng khỏi bị thục-giả người ta chê cười lầm con. Vậy sẵn nay cha con đi vắn, mà muốn lén cha con, mời chàng qua đây đặng mà đèn ơn đáp nghĩa cho chàng kéo e thiên hạ họ ché rằng minh là kẻ vô ơn bạc nghĩa; ý con nghĩ sao? » Mộ-Trinh nói: « Má tinh vậy thì phải lầm, nhưng mà, nếu mả sai linh đi mời, con e cha con hay đặng thi ắt khó lòng; chỉ bằng mả giả ý thèm cam hay quit chí đó, mà sai Lê-Dung đi mua, rồi nó dùng dịp ấy mà mời chàng thì chàng ai biết được; khi cha con về có hay mà hỏi chàng đến việc chi, thì má cứ nói rằng chàng qua mà đáp lê cái ngày cha sai linh đi cho chàng tiền hôm nọ. » Bà phủ nghe nói rất mừng, liền bước vô buồng dặn nhỏ Lê-Dung, rồi lại trở ra ngoài, kêu Lê-Dung mà nói lớn rằng: « Lê-Dung, bỗn nay sao bà thèm cam mật quá con, vậy con biếu chị hai con nó đưa tiền cho, rồi con đi kiếm mua về cho bà vài chục trái, mà phải coi lựa thứ cam nào cho ngọt nó nghe con. » Lê-Dung dạ dạ vâng lời, liền thay đồ áo quần rồi lấy dù ra đi.

Đây nhắt lại Đồ-khắc-Xương, từ ngày thấy mặt Mộ-Trinh lòng những ngần ngơ, ngày hăng mơ tưởng; song biết nàng là con gái nhà quan, giá cao khó với, vẫn lại chàng-ta vẫn biết tánh quan phủ này là người trọng phu khinh bần, cho nên dần có ao ước thế nào cũng không sao cho phi nguyệt được; nghĩ tới nó càng thêm bâi hoai tâm-thần, lấy làm thất vọng. Còn đang nghĩ vẫn nghĩ vờ, bỗng thấy một nàng con gái, dung nhan đẹp đẻ, ngoài ngỏ bước vào, trong lòng hồi hộp không rõ là ai, chừng nàng ấy vào gần nhìn rõ lại mới biết là Trần-lệ-Dung người ở bên dinh quan phủ. Liền đứng dậy chào hỏi tử tế, và mời ngồi nơi bộ ván rồi hỏi luôn rằng: « Từ hôm đó tới nay, cô hai về nhà mạnh giỏi thế nào, có hè chi chẳng cô?

— Dạ thừa không hè chi, nhờ có ông bà tôi rước thầy hốt thuốc, chị tôi uống đâu cũng chừng năm ba thang chi đó thì tinh-thần đã bình phục, đến nay chị tôi vẫn mạnh giỏi

như thường ; nhưng mà chị tôi thường than thở với bà tôi mà nhất nhở cái ơn của thầy hoài ; hôm nay ông tôi mắc đi hầu lê, nên bà tôi sai tôi qua đây mà mời thầy, xin thầy chịu khó dời gót qua dinh cho bà tôi nói chuyện. »

Đỗ-khắc-Xương nghe nói dứt lời bèn suy nghĩ trong lòng rằng : « Lạ này ! hôm nọ bối quan phủ vẫn thấy ta nghèo mà rě rúng ta, ý của ý quyền, sai lính đem bạc mà cho ta ; nên ta cũng làm cho người biết đứa sī khó này là kẻ thanh-bần, nhà tuy nghèo mà không hay tham chạ, trả bạc lại cho người. Hôm nay bà phủ lại dùng dịp ông māe đi hầu lê mà cho mời ta ; trong thế đây chắc hai ông bà khác hẳn ý nhau, nên bà mời ta trong lúc ông đi khỏi, lẽ thì ta chẳng đi làm chi ; ngọt vì, bấy lâu ta luôn những ước mơ, nếu sẵn có cái cơ-hội như vậy mà ta lại chẳng đi, thì từ đây chim Việt ngùa Hồ đòi dang cách trở, biết bao giờ cho ta được gần guỗi cái phuong-dung của nàng lại nữa ; thôi, ta cũng nên dùng cái dịp tốt này qua đó một phen coi thử ra sao ? » Suy nghĩ một hồi rồi ngược mặt lên mà nói với Lê-Dung rằng : « Xin cò về trước, để tôi vào thưa lại cho mẹ tôi hay, rồi tôi sẽ qua sau.

— Dạ, xin thầy hãy nhớ, mựa chờ điện tri mà bà tôi trông lầm nhẹ !

— Tôi đâu dám, hễ đã hứa chịu đi thì tôi phải đi liền, lẽ đâu lại thất tín. »

Lê-Dung bèn từ giả ra về, dọc đường nàng cũng kiếm mua vài chục trái cam đam về, y như lời bà phủ dặn vậy. Lê-Dung về chẳng bao lâu, trong giây phút Đỗ-khắc-Xương cũng vừa đến. Bà phủ mừng rỡ chào hỏi lǎn-xǎn, lại hỏi trẻ pha trà rồi ăn cần mời đái. Đỗ-khắc-Xương và uống trà và nói rằng : « Hôm nay cháu lấy làm vinh-hạnh mà được lệnh của bà kêu gọi đến đây ; chẳng biết bà có điều chỉ dạy bảo ?

— Xin thầy thông-thỏa, cứ uống nước ăn trầu, thỉnh thoản rồi tôi sẽ tò cùng thầy một chuyện. »

Bà phủ và nói và day mặt vào trong mà kêu rằng : « Hai e ! Có ân-huynh của con là thầy Đỗ đã qua đây này ! con hãy ra mà tạ ơn thầy đi con. »

Bà nói vừa dứt lời, bỗng thấy trong buồng Lê-Dung bước ra đi trước, có bưng một mâm quả-phẩm lě-vật đem để

trên bàn; còn Mộ-Trinh cũng nối gót theo sau, bước đến trước mặt Đỗ-khắc-Xương, rồi chấp tay chào hỏi, giọng nói rất ngọt-ngào. Đỗ-khắc-Xương cũng đứng dậy vội-vàng đáp lễ. Lúc bấy giờ, hai chàng gặp nhau, diện đối diện, hai miệng tuy chào hỏi lăng-xăng, mà bốn mắt cứ liếc nhau chằn-chằn; thật là một chàng rất phải mặt áo-khăn, còn một chàng lại nền trang đài-các. Cả hai trong lòng còn đương bát-ngát, chưa kịp nói chi; bỗng nghe bà phủ nói rằng: «Thật tôi chẳng nói giấu chi thầy, hôm nọ con nhỏ của tôi nó đi chợ rủi bị chém đòn, may có thầy ra ơn cứu vớt, nếu không thì hôm nay nó đã xanh cỏ đi rồi; ngặt ông phủ nhà tôi ồng có cái tánh rất kỳ khôi, từ hôm ồng sai linh đem bạc cho thầy tối nay, thật tôi lấy làm ngại quá, sợ e thầy không rõ mà phiền; nên nay tôi phải mời thầy qua đây, tạm dùng chút đỉnh những lẽ mọn này, trước là tôi chịu lỗi cùng thầy, sau là cho con nhỏ của tôi nó lạy thầy một đôi lạy mà đến ơn tái-tạo.» Nói dứt lời liền bảo Mộ-Trinh cùi lạy. Mộ-Trinh chưa kịp quì lạy mà Đỗ-khắc-Xương đã vội-vàng đứng dậy bước tránh ra chỗ khác và nói lia-lia rằng: «Đừng cô Hai, thôi, thôi, đừng, đừng có lạy cô Hai.» Rồi day lại xá bà phủ mà nói tiếp luôn rằng: «Dạ, bẩm bà, vâng ông với bà là cha mẹ của dân, còn cháu đây là kẻ bất tài, lại là con dân trong quận; dầu cho việc gì lớn-lao đi nữa cháu cũng chẳng dám tiếc công thay, huống chi là việc tầm thường chút đỉnh, cháu đâu dám kẽ ơn mà thọ lãnh những hậu lễ của bà; miễn xin bà thương xót đến phận hèn này là đủ.» Bà phủ nói: «Áy chẳng qua là thầy dùng lời quá khiêm đó mà thôi, chờ cái ơn tái-sanh này còn có chi bằng.» Đỗ-khắc-Xương cũng cứ từ chối hoài, chờ chẳng hề chịu lãnh lễ-vật bạc-tiền chi hết. Bà phủ trong lòng khen thăm, nhơn hỏi thăm qua việc gia-tình, lại hỏi đến việc lứa đỗi, hoặc đã có nơi nào hay chưa có. Đỗ-khắc-Xương cũng thưa thiệt rằng: «Trong ba bốn năm trời, gia-dạo của cháu rất suy vi, phần thi cha cháu mắc đi ra Bắc, nay nhà cháu chỉ còn có một bà-thân cháu với chán, mẹ con hủ-hủ hôm sớm với nhau; hèm vì thiếu trước hụt sau, cho nên bè gia-thất cháu chưa nghĩ tới.» Bà phủ nghe nói ngùi-ngùi, lấy làm thương xót. Còn Mộ-Trinh thì trong lòng khấp-khổi mừng thăm. Còn đang chuyện vãn, ngoài

sân bóng đã hầu trưa, Đồ-khắc-Xương liền đứng dậy cáo từ mà lui gót.

Khi Đồ-khắc-Xương đã về rồi, mà bà phủ vẫn còn trầm-trồ khen mãi, bà lại nói với Mộ-Trinh rằng: «Này con, mà thấy Đồ-khắc-Xương thiệt mà thương nó quá; thằng sao tuổi tuy còn nhỏ mà phầm hạnh đoan trang, cử chỉ đàng hoàng, nói năng nho nhã, ngọt vì nhà nó thì nghèo, mà tánh cha con thì khó quá, chờ phải tánh cha con mà cũng được như tánh mà đây vậy, chẳng cần sự giàu nghèo, miễn là tài đức cho vẹn toàn là đủ; thì mà gả con cho nó để hẫu súra tráp nưng khăn, cho tròn ơn tròn nghĩa.» Mộ-Trinh nghe bà nói bấy nhiêu lời, dường như đánh trúng tim đen, nên nàng cũng muốn tỏ thiệt ý mình cho bà nghe, ngọt cái nghè con-gái mới lớn lên, hễ nói tới việc vợ chồng thì hay mắc-cõi miệng, cho nên nàng dợm đã đói ba phen, vừa muốn mở miệng ra, rồi nàng lại nin. Bà phủ thấy vậy đã biết ý con, bèn hỏi gặng đầu rằng: «Theo ý mà thi như vậy, ý con nghĩ sao?» Mộ-Trinh ban đầu còn hơi xẩn-lển, hồi lâu nàng mới thưa rằng: «Nếu mà quả có lòng thương chàng như vậy, thì con mới dám tỏ thiệt cái tâm-chí của con cho mà nghe. Vâ con có nghe danh Đồ-khắc-Xương rằng ở với mẹ cha rất nên chi-hiểu, ở với cô bác xóm-diềng lại có lẽ nghĩa khiêm cung, nho-học cũng thông, tây-học cũng giỏi; giàu sang không bợ-dõi, nghèo khó chẳng khinh-khi, thật là hiếu nghĩa vẹn hai, đức tài gồm đủ; nếu nay mà mà muỗn chọn được rẽ hiền, thì như chàng vậy con mới dành trao thân gởi phận. Huống chi cõi-ngữ có câu rằng; *Nam nữ thọ thọ bất thân*. Mà lúc con bị chìm đò chơi-với giữa dòng, chàng ra ơn cứu vớt, bồng ẵm con mà đem được lên bờ; đã biết rằng vì gặp cơn nguy cấp thế át phải tùng quyền, song xét cho kỉ lại thì dường như con đã thất thân nơi chàng rồi, nếu ngày sau mà con chẳng được kết đôi bạn với chàng, thì thả là con ở vây trọn đời, chờ con chẳng hè chịu mang danh thất tiết đâu.» Bà phủ nghe lời con nói phải, thì bà cũng khen thầm, song bà vẫn biết ý chồng, cho nên bà tỏ ý lo buồn và nói rằng: «Con nghĩ như vậy thật cũng phải lắm đó con; ngọt vì tánh-tình cha con thì khác, mà không biết tinh lẽ nào để thỉnh-thoản mà dọ thử ý cha con coi thế nào cho biết.» Mộ-Trinh nghe nói



cũng làm thính, bèn trở vò buồng chuyện vẫn với Lê-Dung cho tiêu-khiển.

Chẳng dè lúc hai mẹ con đương nói chuyện với nhau, thì Lê-Dung đã đứng núp dựa cửa buồng rình nghe rõ hết; nên khi Mộ-Trinh bước vào thì Lê-Dung liền ngó mặt mà cười và nói rằng: « Ấy rõ ràng là Thiên tùng nhơn nguyện đó, nên mới khiến cho bà cũng đem dạ thương chàng, nếu vậy thì cái cuộc nhơn-duyên của chị sau này thiệt đã có ảnh-hưởng rồi đó đa chị à. » Mộ-Trinh nói: « Ủa! Té ra những lời của má chị nói chuyện với chị nãy giờ đó, em đã rõ hết rồi sao? Thật khó quá đi em. Ý của má chị thì vậy, còn ý của cha chị thì khác hẳn đi thôi; không biết sau này mà chị có được mân nguyện cùng chàng? Vâ hôm nay chị đã xem thấy rõ ràng, như chàng vậy thiệt là người hào-hoa phong-nhã, tài-mạo lưỡng toàn; theo như lời em xem tướng mà luận với chị hôm nọ thiệt quá chẳng lầm. Nhưng vậy mà chị còn e nhiều nỗi lầm em.

— Việc gì mà chị lo nhiều lầm vậy?

— Không lo sao được. Nãy em! Một là chị e cho cha chị chè chàng nghèo mà không chịu gả; hai là chị lại e cho bèn kia, không biết chàng có ý gi mà nghĩ đến chị hay chàng? Nếu chàng mà quả vô tình, còn minh đây, không lẽ mà mình tự đi làm mai-mối cho mình; thế ra, dầu chị em mình có tình gì cho lầm đi nữa cũng là vô ích.

— Việc đó em đã liệu rồi.

— Em liệu sao?

— Nếu muốn cho rõ được ý chàng, thì chị phải mua một hộp khăn mu-soa (khăn hỉ-mũi) cho thiệt tốt, rồi chị em mình phải chịu khó ít đêm mà thêu trong mỗi cái khăn một cặp chim oan-ương cho khéo, rồi đem mà cho chàng, mượn cớ rằng nhờ ơn cứu tử, nên phải tạm chút vật hèn để làm kỷ-niệm; vâ lại hôm rày nào là bạc tiền, nào là lẽ vật, ấy là mình toan ơn trả nghĩa đền, mà chàng đã nhứt-nhứt không dùng, thì cũng đã đánh; chờ như nay mà mình tặng có 3 cái khăn này, không lẽ mà chàng đi nỡ đánh lòng từ nữa; mà hễ chàng chịu lanh mấy cái khăn này rồi thì việc ra thiêng nào, chị em ta ắt sẽ rõ được ý chàng, chờ không khó. » Mộ-Trinh nghe Lê-Dung nói dứt lời thì mỉm cười mà nói rằng: « Tuổi em còn nhỏ mà kiến-thức

rất cao, thiệt chị không bì kịp.» Nói rồi liền lấy tiền trao cho Lê-Dung, bảo nàng ra chợ mua một hộp khăn và các thứ chì màu đem về mỗi đêm hai chị em thức thêu với nhau. Khi thêu rồi bèn đem cất để vào rương, chờ có dịp sẽ gởi cho Đồ-khắc-Xương mà dọ ý chàng-ta cho biết.

Ngày kia quan phủ lại tiếp được giấy của quan Tòa, phủ cho ông tra xét một vụ kiện tranh điền thổ thuộc về trong quận của ông, nên ông phải dậy linh sắm sửa ghe hầu cho ông đi làm ăn-kết (enquête). Ở nhà hai chị em bàn tính với nhau, muốn dùng dịp ấy đặng đem hộp khăn qua mà cho chàng Đồ. Bàn tính xong rồi, Mộ-Trinh liền giã ý nhức đầu, sai Lê-Dung đi kiếm lá xông, rồi thura dịp đi luôn qua nhà chàng Đồ.

Nhằm lúc Đồ-khắc-Xương đương ngồi trong nhà mà xem nhựt-báo, bỗng nghe chó sủa om-sὸm, bèn ngược mặt ngo ra, thấy Lê-Dung nét mặt tươi cười, ngoài sân xâm-xuối bước vào. Chàng ta liền buông tờ nhựt-báo, đứng dậy chào mừng và hỏi rằng: « Hôm nay cô lại đến đây, hoặc cô đi chơi, hay là bà lại cho kêu tôi mà dạy bảo đều chi nữa chăng? » Lê-Dung nói: « Dạ, thura không phải bà tôi sai biếu; tôi qua đây là bối vâng lời chị hai tôi mà... » Đồ-khắc-Xương nghe nói tới đó trong lòng khắp-khởi mừng thầm, liền vội-vàng rước hỏi nàng rằng: « Ủa! Nói vậy, té ra cô hai sai cô qua đây, mà có việc chi chăng cô? » Lê-Dung chừm-chim miệng cười và đáp rằng: « Thưa cô việc cần, nên em mới qua đây. » Và nói và mở hộp khăn ra, đem dề trên bàn ngay trước mặt chàng, rồi nói tiếp thêm rằng: « Nhơn ví lúc nọ chị tôi nhờ ơn thầy cưu tử, thiệt cái ơn tái tạo này vi như sông biển, đền đáp đã ghe phen mà thầy không chịu lấy, từ ấy nhằng nay, chị tôi vẫn hằng cạnh-cạnh nơi lòng, không hề quên được; nên nay chị tôi phải thêu một chục khăn này, dạy tôi đem qua cho thầy để làm kỷ-niệm, vật hèn chút đỉnh, thiệt chẳng đáng chi; nhưng mà, đó là cái công khó của chị tôi thức-thổi mấy đêm, xin thầy chờ phụ. Khi tôi ra đi chị tôi lại định-ninh dặn bảo tôi rằng, nếu cái hộp khăn này mà nó được ở với thầy, thì dầu cho đến cũ đến rách, nó cũng còn nhờ hạnh-phước đó. » Đồ-khắc-Xương nghe nói mĩn cười và đáp rằng: « Ấy là lời của cô hai quá tặng đó mà thôi, chờ kẻ bất tài này là một người đức bạc, có phước

chi đâu mà được như lời cô hai dạy vậy. » Và nói và mở hộp khăn xồ ra từ cái mà coi, thấy cái nào cũng có thêu một cặp oan-ương thật khéo, tuy là chim thiên trong vải mà xem ra rất có tinh-thần. Chàng ta vừa xem vừa nghĩ, thì đã hiểu cái thâm-ý của nàng rồi, trong lòng khắp khởi mừng thăm, bèn nói với Lê-Dung rằng: « Công lao chút đỉnh, tôi đâu dám gọi là ơn, lẽ thì tôi chẳng dám thọ lanh vật gi, ngại vì tôi thấy cô hai đã dụng tâm như vậy, nếu tôi từ chối vật này thì thành ra tôi là người vô tình vô vị, cho nên tôi phải tạm lánh của này. Vậy xin cô hãy tạm định gót ngọc mà đợi tôi một vài phút đồng-hò, để tôi viết một bức thơ mà đáp tạ hậu-tinh, nhờ cô đam về trao giùm lại cho cô hai, thi tôi lấy làm may-mắn lắm đó. » Lê-Dung gật đầu và xin vàng lời. Đỗ-khắc-Xương liền bước lại bàn viết ngồi suy nghĩ một mình rằng: « Nàng Từ-mộ-Trinh mượn cớ tạ ơn, lại thêu trong mỗi cái khăn mỗi cặp oan-ương mà cho ta như vậy đây thì kỳ trung nàng đã hữu tình hữu ý với ta rồi; gia dì những lời của Lê-Dung đã nói khéo với ta này giờ đó, nếu gióng lại cho kỹ mà coi thì cũng quả quyết như lời ta liệu vậy, thế ra Từ-mộ-Trinh này quả là một người tri-kỷ của ta rồi, chờ chăng còn nghi ngờ chi nữa. Vậy thì bây giờ đây ta phải dụng ý cách nào mà hồi đáp với nàng, đặng làm cho nàng rõ được ý ta rằng cũng đồng tâm đồng chí với nàng vậy. » Suy nghĩ hồi lâu, vùng nhớ lại mấy cây quạt rất tốt của cha chàng mua ở Bắc-kỳ đã gửi về cho chàng mới hôm tuần trước. Chàng liền lựa lấy một cây thiệt tốt, rồi vẽ vào hai nhánh ngô đồng, phia trên lại vẽ một cặp chim, tức là con chim loan với con chim phụng, hai con đậu trên hai nhánh ngô đồng đương đầu mổ với nhau. Vẽ xong xếp lại, cắt một rẽo vải quyến hình như sợi giải, lại lấy viết đề vào sợi giải một chữ đồng rất to, buộc chặt chung quanh cây quạt, rồi mới lấy giấy gói phong tử tế, đam lại trao cho Lê-Dung chum chim miệng cười mà nói rằng: « Gia-dạo bần hàng, thiệt không có vật chi là qui, vậy săn có cây quạt Bắc-kỳ, của nghiêm-thân tôi mới gửi về cho tôi đây, nên tôi học họa hồ-lô, bắt chước theo cô hai cũng vẽ một cặp chim, nhờ cô đem về trao giùm lại cho cô hai và thưa với cô hai cho rõ rằng tôi cũng tạm chút vật hèn này mà gọi là đáp lễ; nếu cô hai mà chẳng chê của tục vật hèn, thì trọn một đời của kẻ bất-tài này lấy làm may-mắn lắm vậy. »

Lệ-Dung đứng dậy nét mặt tươi cười, hai tay lanh lẩy gói quạt, giấu đê trong mình, rồi mới từ giả Khắc-Xương mà dời gót. Chàng Đồ cũng theo đưa ra tới cửa ngỏ phia ngoài, rồi mới trân trọng vài lời mà trả lại.

Khi Lệ-Dung về rồi, chàng Đồ ngồi lại một mình giờ mấy cái khăn ra xem đi xem lại hoài, trong lòng mừng quá đỗi mừng, đến khi chàng nhớ lại cái tánh-tình của quan phủ thì chàng lại giục mình, vì biết cha chàng là người thanh-bạch, hoặc là ông không chịu làm suôi với quan phủ này, rồi mình phận làm con; mới biết liệu sao đây. Một mình suy tối nghĩ lui, rồi lại gặt đầu mà nói rằng: « Ô! Bay giờ ta mới nhớ lại, lúc cha ta còn ở nhà, mỗi khi người nói chuyện với mẹ ta thì người vẫn thường hay nói câu này: « Thiệt là kỳ quá đi mụ, quan chủ-quận của mình đây là Từ-thế-Anh, vẫn là một người tánh tình sâu sắc, kiến lợi vong nghĩa, thiệt là một tay tham phú phụ bần; mà sao người lại sanh được một nàng con gái, nết na hiền hiếu, lại thêm ngôn hạnh doan trang; ấy mới biết, cày đắng lại sanh trái ngọt, thật rõ ràng lời tục vi chẵng lầm. » Lúc ấy mẹ ta lại đáp rằng: « Hay là tại nàng nhờ cái đức của mẹ nàng chẵng, vì tôi có nghe bà phủ này là người hiền-đức lắm mà! » Cha ta lại gặt đầu mà nói rằng: « Có khi phải đó. » Như thế thì ta ắt cũng còn có chỗ trông mong kết tóc xe tơ với nàng là nhờ có mấy câu chuyện này chẵng. » Nghĩ như vậy rồi chàng mới bớt lo, bèn an lòng mà chờ dịp.

Đây nhắc lại việc nàng Lệ-Dung, khi ra về cũng giả ý kiểm một bó lá xông đem về giao cho người dòn-bà nấu ăn dưới bếp, dặn nấu đê sôi cho được 10 phút đồng-hồ rồi sẽ bưng lên cho cô hai xông. Dặn xong, bèn trở lên nhà trên bước thằng vào buồng; Mộ-Trinh vừa ngó thấy Lệ-Dung bước vào thi cười và nói bởn rẳng: « « Mèn ơi! Tùy-Hà (1) đi Sứ đã về, thiệt tôi không hay mà viềng tiếp chờ! » Lệ-Dung cũng mỉm cười mà đáp lại rằng: « Mà cũng thật là may, nên mới khỏi nhục kỳ quàn-mạng đó chị. » Nói rồi hai chị em lại cười xoà với nhau. Rồi đó Lệ-Dung liền lấy cái gói quạt ra trao cho Mộ-Trinh. Mộ-Trinh

(1) Tùy-Hà là Sứ của vua Cao-Tồ đời Hán, người có tài thiết biện; lưỡi bén như gươm, nói xui như chảy.

tiếp lấy, chưa hiểu thề nào, đến lúc mở ra, thấy đủ các món, bèn làm thịnh nhẩm nhia và suy nghĩ một hồi, rồi ngó Lê-Dung miệng cười lỏn-lěng mà nói rằng : « Nầy em ! Chị đã hiểu ý chàng Đỗ rồi đây em, còn em nghĩ thề nào ? » Lê-Dung nói : « Thị chị cứ giải rõ cho em nghe, thử coi có hiệp ý-kiến với nhau chăng ? » Mộ-Trinh bèn chỉ từ món mà nói với Lê-Dung rằng : « Nầy em ! Đây là sợi giài, mà chàng lại đề một chữ Đồng nơi phía trong lòng, mà lòng tức là chữ Tâm : ấy là giài-đồng-tâm đó em, chàng lại lấy sợi giài này mà buộc chặt vào cày quạt. Ấy có phải là chàng quyết kết chặt cái giài-đồng-tâm, chăng còn nghi ngờ gì nữa. » Lê-Dung gặt đầu, miệng cười tุม tím. Mộ-Trinh lại sè cày quạt ra, chỉ cho Lê-Dung coi mà nói rằng : « Nầy là hai nhánh Ngô-đồng, cũng hiểu là hai chữ đồng-tâm. Chỉ như hai con chim loạn và chim phụng mà đâu mỗ với nhau đây, là chàng tỏ ý rằng chàng muốn cho loạn phụng hòa minh, đòi lứa sum vầy, trăm năm kết cảnh đó, có phải vậy chàng em ? » Lê-Dung cười rằng : « Hay ! Thiệt quá là hay !! Chị liệu sự như thần, thiệt không sai một mảy. » Mộ-Trinh lại nói với Lê-Dung rằng : « Việc tuy thi làm vầy, song chị còn e vị tắc mà chàng biết được rằng chị đã hiểu ý chàng hay chưa. Vậy để chị viết thêm một phong thơ cho chàng chắc ý, và xin em hãy chịu khó với chị một phen nữa mới xong. » Nói rồi liền lấy giấy viết thơ, niêm phong tử tế, trao cho Lê-Dung mà dặn rằng : « Nầy em, hãy đi cho mau rồi về cho chồng em nghé ! » Lê-Dung vâng lời lanh tho đi liền.

Đây nói về Chàng Đỗ, từ khi trao cày quạt cho Lê-Dung đem về cho Mộ-Trinh rồi, trong lòng thời thòp chưa biết may rủi thề nào, bỗng thấy Lê-Dung ngoài ngõ bước vào miệng cười chum-chim tay trao bức thơ và nói rằng : « Chị tôi mong ơn thầy gởi cho cày quạt, nên phải tạm kinh đoi lời gọi là tỏ ý tạ ơn ; vậy xin thầy hãy coi cho kỹ lấy bức thơ này thì mới rõ được tất dạ chi-thành của chị tôi vậy. » Đỗ-khắc-Xương lòng mừng khắp khởi, vội vàng mở bức thơ liền, té ra chẳng thấy nói một câu gi, duy thấy có một tờ giấy xấp đoi, thoa keo chính giữa cho dính khắn lại, phía trước có đề một chữ **Nhứt**, mà phía sau cũng là một chữ **Nhứt**. Chàng ta ngạc nhiên, chưa hiểu làm sao, suy nghĩ hồi

lâu rồi mới tĩnh ngòi, liền ngó Lê-Dung mà cười và nói rằng : « Ngày là ý cô hai muôn nói : *Khăn khăn một lòng thi chung như nhứt đây, có phải vậy chẳng !* Thiệt cô hai là một người thông-minh tuyệt thế, việc gì cô cũng hiểu rõ ý tôi ; thế thì rõ ràng cô là một bạn tri-kỷ của tôi đấy. Vậy xin cô trở về thưa lại với cô hai cho rõ rằng kẻ bất-tài nầy xin lanh ý của cô hai, dầu đến thác tôi cũng chẳng dám sai dời tất cả vậy. » Lê-Dung nghe nói rất khen thầm và kinh phục chẳng cùng, rồi đó nàng liền đứng dậy từ giã quay quả ra về ; đem hết mấy lời của chàng Đồ mà thuật rõ lại cho Mộ-Trinh nghe. Mộ-Trinh thấy vậy lại càng khen phục, bèn dặn dò Lê-Dung rằng : « Nay tuy là chàng đã rõ tấm lòng của chị, mà chị đây cũng biết được ý chàng rồi thì mặc dầu, song em cũng nên thủ khẩu như bình, chờ chẳng khá hở hình mà lậu việc ; để thỉnh thoan cho mẹ chị dọ thử ý cha chị xem coi thế nào rồi sau sẽ tùy cơ ứng biến. » Lê-Dung nghe nói cũng gật đầu khen phải.

Từ đó hai chị em ăn ngủ chẳng yên, ngày đêm vẫn cứ lo thăm, sợ e quan phủ chuộng chỗ giàu sang mà ép-uồng.

Ngày kia quan phủ đang ngồi trong dinh bồng thấy tên linh chạy vào bầm rằng : « Bầm ông, có ghe quan Đốc-phủ chủ-quận châu-thành đến viếng, ghe mới vừa đậu tại bến cầu. » Quan phủ nghe chưa dứt lời thì đã vội vàng đứng dậy đi liền, xuống đón tại bến cầu mà nghinh tiếp. (Nguyên quan Đốc-phủ-sứ này tên là Phạm-nhứt-Thanh, nhờ có quan trên yêu chuộng, cho nên oai thế của ngài ít ai bì kịp ; các quan chủ-quận trong tĩnh, ông nào ông ấy cũng khiếp oai, làng tông dân tinh thấy đều sợ ngài cũng như sợ cọp.

Khi quan phủ rước ngài vào dinh rồi liền hối linh hầu khui rượu la-ve ra cho ngài giải khát. Lúc hai đàng đương ngồi uống rượu với nhau, quan phủ bèn hỏi rằng : « Không may khi quan-lớn đến đây, làm cho bồng-tắc sanh huy, thiệt tôi lấy làm vinh hạnh chẳng cùng, song chẳng biết có công-sự chi chi, hay là tư sự ? » Quan Đốc-phủ mỉn cười và nói rằng : « Không, chẳng có việc chi, chẳng qua là tôi dùng dịp trong hai ngày lê nghỉ hầu mà đi chơi, nhơn đi ngang qua đây, tiện đường tôi ghé thăm ngài để đàm đạo chơi vậy mà. »

— Thiệt tôi rất cảm ơn quan-lớn. Trẻ bây! rót rượu thêm cho Quan-lớn đây bây.

— À! tôi có nghe linh-ái năm nay cũng đã trọng rồi há! Chẳng hay cháu nó đã được mấy tuổi rồi vậy ngài?

— Dạ, bầm quan-lớn, năm nay nó mới được 18 tuổi, mà nó còn khờ quá đi quan-lớn.

— Hứ! Ấy chẳng qua là ngài quá khiêm đó mà thôi, chờ tôi có nghe người ta đồn đãi ngợi khen nó lắm mà! Được đa, tuổi đó vừa lảm da. Nầy ngài! Chuyện anh em mình chờ không phải người nào, vậy để tôi xin lỗi với ngài mà nói xấp một cái cho rồi.....

— Dạ, bầm quan-lớn, có việc chi thì quan-lớn cứ nói, không hề chi, vì tôi là em-tút của quan-lớn.

— Nầy ngài! có một chỗ, họ muốn cậy tôi làm mai, đi nói con cháu đây, thằng đó năm nay mới có hai mươi tuổi mà cha mẹ nó giàu quá đi ngài.

— Chẳng hay con ai ở đâu vậy quan-lớn?

— Người đó là anh em chú bác với tôi, tên là Phạm-hữu-Ngọt, nhà cửa ở tại Ba-Xuyên, giàu lớn lắm, mỗi năm thâu lúa ruộng hơn hai trăm ngàn giã lận đà ngài; nhờ có mấy kỳ Quốc-trái ảnh giúp cho nhà nước vay nhiều quâ, nên ảnh được thưởng chức huyện hàm.

— Thằng đó có học hành chi chăng quan-lớn? mà nó tên gì?

Quan-Đốc-phủ-Sứ ngần ngừ một hồi rồi nói: — Có chứ! mà đều.....

— Mà đều..... mà đều..... sao a quan-lớn?

— Mà đều nó học ít một chút, mắc nó là con cảng, vì anh huyen tôi, sanh có một mình nó là trai, cho nên ảnh chỉ hay cảng nó quá. Bởi vậy nó học trường tĩnh gần thi lấy xet-tip-phi-ca (certificat) rồi nó thôi, không chịu học nữa, để thả đi chơi hoài, hai vợ chồng anh huyen tôi mới tính kiếm vợ cho nó, đặng có buộc chon buộc cảng nó lại đà ngài. Tên nó là Phạm-hữu-Chanh.

— Tuổi còn trai tráng, niên phu lực cường, sao nó không lo học cho tôi, để bỏ uổng quá quan-lớn há!

— Ngài nói cũng phải, nhưng mà, Ối! Buổi này là buổi huỳnh-kim thế giải, có chi mạnh cho bằng thế-lực kim-tiền đàu ngài. Nó dốt thây kệ nó, miễn là lúa cho đầy bò, bạc cho đầy tủ thì thôi, một năm hai ba trăm ngàn giã lúa

ruộng chờ ít ỏi gì sao, dầu nó dốt thì dốt, chờ nó có sợ ai.
Phải vậy không ngài?

Quan phủ nghe nói ít học thì có hơi buồn, song vì hai
trăm ngàn giạ lúa ruộng mỗi năm, nó làm cho ngài cũng
phải điếc tai chóa mắt; nhưng mà, ngài vẫn biết ý bà, nên
tinh đẽ dọ lại coi, chờ chưa đâm hùa; bèn nói với quan Đốc-
phủ rằng: « Bầm quan-lớn, đã biết rằng tôi đây là nhứt gia
vị trưởng thì mặc dầu, song tôi cũng còn phải hỏi lại mẹ-
bày-trẻ tôi, coi ý bà thế nào, rồi trong vài bùa tôi sẽ cho
quan-lớn hay.

— Vậy cũng được, thôi, để tôi kiểu ngài tôi về, rồi bề nào
xin ngài cũng cho tôi hay cho sớm sớm vậy nghé, tôi có
lòng trọng tin ngài lắm đa. Á mà này ngài! Ráng lấy nghé!
Chỗ đó giàu lớn lắm đa!! Đừng bỏ qua, đừng lắm đa ngài.

Quan phủ theo đưa quan Đốc-phủ xuống ghe rồi mới
trở lên, đi thẳng vào nhà tư, kêu bà phủ ra mà nói rằng:
« Nầy mụ! Nay có quan Đốc-phủ-sir Phạm-nhứt-Thanh đến
thăm tôi và ngài lại làm mai, muốn nói con gái mình cho
thằng cháu của ngài, nó kêu ngài bằng chủ, nhà nó ở dưới
Ba-Xuyên; cha nó là ông huyện hàm Ngọt, giàu có lớn lắm,
ngặt có một điều thẳng đó nó ít học một chút, chờ lúa ruộng
của cha nó mỗi năm tới hai ba trăm ngàn giạ lận bà.» Bà
phủ nghe ông nói dứt lời thì sắc mặt bà không vui, bà bèn
trả lời một cách rất lạt léo rằng: « Nó giàu thì giàu, chờ tôi
không ham, vậy chờ ông không biết ý con-gái của ông hay
sao? »

— Sao? Mụ nói sao? Ý con gái tôi sao? Nó cải tôi được
hay sao ???

— Vâ con-gái của mình là một đứa biết đều, học hành
cũng giỏi, cầm kỳ thi họa chẳng thua ai, nay ông muốn
đem nó mà gã cho một đứa ít học, tôi e nó chẳng vừa lòng,
vậy chẳng là tội nghiệp cho nó lắm chẳng ông?

— Nó ít học mà nó giàu to kia kia!

— Ai lại chẳng biết nó giàu, tưởng là ai kia, chờ thẳng
con trai của ông huyện Ngọt; ông tưởng tôi không biết nó
hay sao? Cái thẳng làm sao mà chẳng những là dốt nát mà
thôi, lại thêm hình dung thô-bỉ, ăn nói cộc-cẳng, đen thuì
đen thịt; chắc là cồn nó có chịu ở đâu.

— Mà người ta nói nó giàu đây nè! lúa ruộng hai trăm ngàn giạ mỗi năm, mụ biết hỏng?

— Ông cứ chưng cái giàu của nó với tôi hoài, mấy trăm ngàn giạ thì mấy trăm ngàn giạ chờ! Vậy chờ ông không nghe câu tục-diệu người ta hát đó sao?

— Câu tục diệu gì? Họ hát làm sao??

— Câu tục-diệu người ta hát rằng: *Chẳng tham bồ lúa anh đầy, tham ba hàng chữ cho tay thế gian.* Câu tục-diệu đó, chờ câu tục-diệu gì.

— Hết! Khéo bày đặt không? Hay chữ cho bằng giữ ăn? Mụ đừng có cãi tôi mà! »

Bà phủ thấy ông, ý muốn đồ quạo, bà liền day mặt chõ khác mà nói một cách rất nhỏ nhẹ rằng: « Ai mà cãi ông làm gì, đều tôi nghĩ lại cái công của tôi sanh ra được có một chút gái, minh hật xương mai, lại thông minh tốt chúng, tôi cũng muốn chọn cho được một đứa rẽ hiền, chẳng luận giàu nghèo, miễn làm sao cho tài đức vẹn toàn, đặng mà gả nó cho xứng đồi vira lúa thi tôi mới được đẹp mặt nở mày; không dè mà ngày nay, ông ham có hai trăm ngàn giạ lúa ruộng mỗi năm, mà ông muốn vùi dập con gái tôi như vậy, nên tôi mới nói cho ông nghe, chờ tôi có cãi ông làm chi; nó là con của ông, ông muốn gả nó cho ai cũng tự ý, duy tôi chỉ xin ông phải nghĩ lại một điều này là đều cần nhất: Phàm hễ vợ chồng mà thương yêu nhau, quyến luyến nhau, là bõi có cái mối ái-tinh, nếu nó không có ái-tinh mà mình cứ ý qnyền cha mẹ ép-uỗn nó, thì về sau ắt cũng dở-dang, chờ không có thể nào buộc nó ở đồi với nhau cho lâu được; thế thì ép nó mà có ích gi? Tuy nói thi nói vậy, chờ nó là con của ông, ông cứ hỏi lấy nó, chờ tôi đâu dám cãi. » Quan phủ liền kêu Mộ-Trinh ra, đặng hỏi ý con cho biết.

Chẳng dè những câu chuyện của hai ông bà tranh cãi với nhau nấy giờ, Mộ-Trinh đã núp lén rình nghe, đầu đuôi đã rõ hết, nên nàng ở trong buồng đã khóc lóc với Lê-Dung rõi. Khi nghe quan phủ kêu tới tên nàng, thì nàng cũng phải ép lòng rên rén bước ra, mặt hoa ú-dột, lụy ngọc dầm-dề. Quan phủ đương sẵn tròn giận bà, lại thấy tình hình của nàng như vậy, nên ngài cũng giận luôn, bèn nạt lớn lên rằng: « Chuyện gì mà khóc? Khéo không? Hèn chi người ta hay nói, hẽ mẹ nào thi con nấy, thiệt cũng phải.

lắm chút! Sao? Chỗ giàu sang như vậy mà con còn chè hay sao?? Đó! con nghĩ coi, nhà người ta thì giàu có lung, lại cũng là một ông huyền hàm chờ phải lôi thôi hay sao? Huống chi Bác của nó là quan Đốc-phủ-sứ, vẫn là một người rất có quyền-thể hơn cha, mà nay người lại đứng làm mai cho nó nữa, thi là chỗ giàu sang tốt bực, còn úc hiếp nói gì? Con hãy nghe lời cha mà ưng phết cho rồi, đừng có nghịch ý mà làm cho cha thêm giận.» Mộ-Trinh thấy cha đương lúc nóng nãy nên nàng chẳng dám nói chi, cứ đứng khóc hoài. Bà phủ thấy vậy, lại rước mà nói rằng: «Tôi xin ông bớt giận mà để cho tôi phân rõ một đôi điều, phàm hễ vợ chồng mà biết quý trọng nhau, biết yêu thương nhau, là bối có cái mối ái-tình cao thượng, có ái-tình rồi mới tương đắt với nhau, chừng ấy chồng lo việc ngoài, vợ lo việc trong, mỗi người đều giữ theo chicer-nhiệm của mình, tương y tương ý với nhau, thượng hòa hạ lục, phu xiróng phi tụy; không ai khinh thị ai, không ai hiếp chế ai, chung vui chung buồn, đồng tâm hiệp ý; được như vậy, dầu cho làm vợ một tên sī nghèo cũng còn có thú vui, chờ như ham mây chỗ sang giàu, rủi nhầm công-tử Bột, những hạng người ấy, phần đông đều là bọn ý của, dâm dật tánh thành, họ coi đòn-bà con-gái cũng như một món đồ chơi, để vuốt ve nụng niệu trừng bỡn cho thỏa lòng; thoản như có điều nào mà không vừa ý họ, thì đã thấy họ ly dị liền, chờ họ có biết chỉ là đạo tình thâm nghĩa trọng. Còn nói tới việc tình, thì họ lại lấy đều dâm-dục luyến-ái mà gọi là tình, chờ họ có rõ đâu được cái mối tình cho chánh-dáng. Tình mà chánh-dáng ấy, là phát tr lê, chỉ tr nghĩa, chẳng dám chẳng loạn, mới gọi là tình; bằng chẳng vậy thì là cầm thú chi tình, chờ ai gọi là tình cao thượng! Chỉ như ông Ngọt mà được thưởng chicer huyền hàm, thì bất quá là nhờ có thế-lực kim-tiền, chờ ông có công-lao hạn-mã chí dầu, mà cũng chẳng phải là ông có tài bộ gì, thì cái hầm ấy ai cho là qui.» Quan phủ nghe bà nói tới đó thì lại càng nổi xung, vung nạt lớn lên rằng: «Mụ đừng có nhiều chuyện, khéo bắt chước ai mà nói cái giọng cầu cao; nếu mẹ con mụ mà cái lời tôi, thì đừng trách số.» Quan phủ miếng thi lạ ó, mà mặt thi cứ hầm hầm. Mộ-Trinh thấy cha tánh tình nóng nãy, lại thêm đương lúc giận-duỗi mà nói trận lôi đình, nên nàng cứ làm thính, chỉ có khóc ròng, mà bà phủ cũng nin luòn, chẳng dám nói rằng chỉ nữa hết.

Cách chẳng bao lâu, ông lại tiếp được thơ của quan Đốc-phủ Phạm-nhứt-Thanh gởi đến cho ông mà cần thúc hỏi thăm việc ấy. Việc cấp bức như vậy, ông chẳng biết tinh sao, nếu gởi thơ trả lời mà hẹn nữa, thì lại sợ mít lòng quan Đốc-phủ, nên ông tinh hời âm mà chịu bốc cho êm ; rồi lần lần sẽ dụng lời ngon ngọt dỗ dành, không lê mà con mình nó dám cãi. Nghĩ như vậy rồi ông liền viết thơ hời âm cho quan Đốc-phủ mà hứa chịu gả con gái của ông cho con trai ông huyện Ngọt.

Khi quan Đốc-phủ Phạm-nhứt-Thanh tiếp được tin lành, mừng vui chẳng xiết, liền viết thơ gởi xuống Ba-Xuyên mà cho quan huyện Ngọt hay, bảo phải chọn ngày và sắm đủ lễ-vật đem lên,ặng có đi bỏ trầu cau cho sớm.

Ngày giờ thẩm thoát, lật bật mà đã trót một tháng ngoài, dưới kia ông huyện Ngọt đã coi được ngày, tương lễ-vật bỉ bàn, đi một chiếc tàu hơi rất to, lên ghé tại Mytho rước quan Đốc-phủ Phạm-nhứt-Thanh, rồi thẳng xuống đến dinh quan phủ Từ-thế-Anh mà đi lễ hỏi.

(Lúc này Ký-giả chưa kịp nói ra, mà trưởng khi khán-quan ai ai cũng biết chắc rằng nàng Từ-mộ-Trinh, thi áo nǎo ậu sâu, cứ rút ở trong buồng, chờ không chịu ra; còn nàng Trần-lệ-Dung thế nào cũng nấp lén rình coi cái nhon-phẩm của công-tử thế nào cho biết).

Mà thiệt quá như vậy đó chút! Khi hai chị em nghe được tin quan phủ đã hứa hôn và bên trai đã tới mà đi lễ hỏi rồi, thình lình như sét đánh vào tai, Từ-mộ-Trinh tâm-thần rủ liệt, bái hoái tay chơn, nước mắt chảy tuôn ra như suối, còn Lệ-Dung thì lén lại đứng núp giữa cửa buồng mà dòm ra, thấy ông mai là quan Đốc-phủ, mặc một cái áo tố màu huân bông lớn, trong lót màu hồ-thủy, đầu bịt khăn đen, nơi trước ngực có đeo 5, 6 cái mề-day rứt rõ; còn quan huyện hàm (ông suối trai) thì mặt một cái áo nhung đen, trong lót màu trứng sáo, kết một bộ nút vàng rất to, gần bằng ngón tay cái; hai bàn tay, bàn nào cũng có đeo chiên-chiên con dấu đossed, chơn mang một đôi giày hàm ếch thêu cườm, miệng ăn trầu đỏ hoét. Duy có chàng rể là cậu hai Chanh, mặc một cái áo xa-ten, 5 cái nút bằng vàng cũng to bằng viên đạn chiến. Đeo một sợi dây chiên đồng-hồ bằng vàng, tự nách thông xuống tới lưng quần, ướt cũng

hơn 5 lượng: đầu cậu bịt khăn đen mà khăn đóng, chon cậu mang đôi giày ăn-phón láng ngời, tay chon kít cợm, diện mạo tầm thường. Lệ-Dung xem rõ hết mấy người rồi quay trở vò buồng, cứ ngó Mộ-Trinh mà chắc lưỡi lắt đầu thở ra thở vào, chờ cũng chẳng biết nói làm sao cho được.

Khi làm lễ xong rồi bên trai bèn dở cái quả, lấy ra một đôi bông-tai có nhẫn ngọc xoàn, giá đặng 200 đồng; 3 chiếc cà-rá cùng nhẫn ngọc xoàn, đặng 9 trăm đồng và 2 lượng hột vàng mà cho nàng dâu, gọi là lễ buột tay. Quan phủ phơi phở trong lòng, song ông biết khó mà bảo Mộ-Trinh ra chào cho được, nên ông kiêm chuyện mà kiểu rằng: «Lẽ gì tôi phải bảo con gái tôi ra chào cha chồng nó mới phải, ngại rủi vì nó rét mấy bữa rày, bây giờ nó lại đương làm cử; vậy xin quan-lớn cùng anh suối miễn lễ cho nó.» Quan Đốc-phủ liền rước mà nói rằng: «Hay cung gì thứ cái chào đó, con nit thì nó hay mắc cỡ, dầu nó không đau cũng vậy, đời văn-minh này, ta cũng nên chế bớt đi, bỏ buộc làm chi cho cực lòng con cháu.» Nói rồi vùng cười xoà. Rồi đó hai đảng trò chuyện giao kết với nhau đâu đó xong xuôi thì đồng hồ đã gỏ 11 giờ. Quan phủ liền hối kẻ ở trong nhà dọn tiệc rượu ra, chủ khách ăn uống chuyện vǎng vui cười đến 1 giờ trưa mới mãn tiệc. Ngày ấy bà phủ kiểu bình không ra, để cho quan phủ làm sao thì làm lấy, hỏng chỗ cũng một mình, chờ bà không biết tới.

Tiệc mãn rồi quan Đốc-phủ và hai cha con ông huyễn hàm Ngọt liền đứng dậy kiểu từ mà lui gót.

Đây nhắc lại việc nàng Mộ-Trinh, từ ngày thấy cha mình đã chịu bướm cho bên trai tới bỏ trầu cau rồi, ngày đêm hằng áo nǎo âu sầu, chưa chan giọt lụy, bỏ ăn quên ngủ, mặt ủ dầu dàn, thốn thức canh chầy, thận thận trách phận. Lệ-Dung thấy cái quang-cảnh như vậy, tuy cũng buồn lòng, song phải gắn gượng kiêm lời mà an ủi Mộ-Trinh rằng: «Này chị ơi! Cơ trời dời đổi, đâu biển không chừng, lúc đang rối-rắm, họa phước khó lường; vậy xin chị hãy ráng mà bảo trọng lấy vóc ngọc minh vàng, mà lo lần gở mối tơ vương; nếu chị cứ để ngồi mà khóc lóc mãi như vậy thì đã chẳng có ích chi, lại còn làm cho vóc ủ minh gầy, thoản như rủi mà chị có bẽ nào đi rồi, thì té ra chị lại phụ tình chàng Đồ lắm chẳng chi.» Mộ-Trinh nghe Lệ-Dung nhắc tới cái tiếng phụ tình chàng Đồ, thì nàng lại càng động

Hòng chua xót, giọt lụy tuông rơi mà nói rằng: « Nầy em ơi ! Với ai thì chị không dám nói, chờ với em, thì em đã rõ hết cái tâm-sự của chị rồi, thì chị còn giấu giếm em nữa mà làm chi ; em nghĩ lấy đó mà coi, và chị cùng chàng Đồ, tuy chưa chung chăn gối mặc dầu, chờ cùng nhau *đã nguyễn hai chữ đồng tâm, trăm năm thề chẳng ám thầm cùng ai.* Thế mà nay cha chị lại ép bức chị, đem chị mà gả cho một đứa thất-phu kia, thì chị chỉ còn có quyết liều một thác mà thôi, chờ hai chữ hiếu tình không sao cho trọng được, mà cái thân bạc-mạng này cũng chẳng còn trông mong gì nữa rồi em ơi ! Nhưng mà, chị lại còn lo một điều nữa là sau khi chị có nhắm mắt đi rồi thì chị chẳng biết cậy ai mà tỏ nổi bí hận sâu tràng này cùng chàng Đồ ; họa là chị nhờ có em đây mà thôi, song chẳng biết em có hết lòng với chị cùng chẳng ? » Nói tới đó lại động mối thương tâm, mấy đoạn ruột takım quặn đau chín khúc, nước mắt ròng ròng, chảy tuôn như suối.

— Chị ơi ! Xin chị chờ nói làm chi những lời bất thường như vậy, không nên đâu chị à !

— Nầy em ơi ! Tài mạng chẳng ưa nhau, trời già hay định vậy ; sợ mà khỏi hay sao em ?

— Chị ơi ! Đã biết rằng : *Thiên định thắng nhơn, mà nhơn định cố nǎng thắng Thiên* (1). Vậy xin chị hãy dâng lòng ần nhẫn, gắn gượng một đôi ngày, không lẽ mà ông trời già kia đi nỡ dày ta cho đến thế, sao chị.

— Em ơi ! Đã biết rằng : Có trời mà cũng có ta ; nhưng mà, xưa nay dẽ áo mặt qua khỏi đầu. Nay cha chị đã cho người ta đị lě hỏi rồi, thế thi còn trông mong trốn tránh đường nào cho khỏi được sao em, chỉ còn có một điều là phải chết mà thôi. Nói tới đó lại khóc ròng. Từ đó Mô-Trinh chẳng còn chuyện văn thiệt hơn chí với Lê-Dung như trước nữa, chỉ cứ nằm liều, như đợi như ngày. Tuy có những lời ngon tiếng ngọt của Lê-Dung khuyên giải hàng ngày thì mặc dầu, song nàng cũng cứ đau đầu, chẳng hề khuây láng được ; vì vậy mà phải vóc ốm mình gầy, lần lần bèn sanh bịnh, ban đầu còn ít, sau xit ra nhiều ; chừng

(1) Trời định hơn người, mà người định cũng có khi hơn trời được vậy.

Ấy vợ chồng quan phủ mới phát lo, cầu thầy chạy thuốc hết phuơng mà bình của nàng càng ngày càng thêm trầm trọng.

Bà phủ lo sợ xăn-văn, quan phủ cũng điến hồn, liền viết thơ sai người lên tinh rước quan thầy chạy thuốc tây về để khán bệnh cho nàng. Nguyễn quan thầy này tên là ông Giọt (Georges) vẫn là Y-khoa Tấn-sĩ xuất thân, nghè trị bệnh của ông cũng đà nổi tiếng. Khi ông xem bệnh Mô-Trinh rồi thì ông lắt đầu mà nói với quan phủ rằng : « Bệnh này là tâm-bịnh, do noi lòng buồn rầu tru uất mà ra, phần thi không ăn uống đã lâu, cho nên tạng phủ gi cũng đều suy hết, thiệt là khó trị lắm, chờ chăng phải dễ gì. » Vợ chồng quan phủ cứ theo năn nỉ hoài, xin ông cứu trị con mình, dần hao tổn bao nhiêu cũng không dám nẹ. Quan thầy thuốc bèn nói rằng : « Bệnh này mà muốn cho mạnh được thì phải có chừng nửa lit máu sống của người mà hòa với thuốc thì họa may nàng mới qua khỏi cùng chăng ? Bằng chăng vậy thi tôi e chăng quá 5 ngày mà nàng phải xa chơi di-lò rồi. » Bà phủ nghe nói khóc ròng : Một ông hại con tôi, hai ông hại con tôi. Bà than trách ông luôn, chăng hè ngọt miệng. Quan phủ thấy vậy lại càng xốn xang bứt rứt, không biết tinh làm sao, vùng nhớ lại Phạm-hữu-Chanh là rề của ông mới lên ở tại nhà quan Đốc-phủ. Ông liền vội và viết thơ sai người đem đến cho quan Đốc-phủ mà phân rõ cảng bệnh của con gái mình, cùng thuật những lời của quan thầy thuốc bình luận chứng bệnh và tỏ ý muốn xin chừng nửa lit máu của rề mình mà hòa thuốc.

(Nguyễn lúc nàng Mô-Trinh nhuốm bệnh quan phủ đã cò cho quan Đốc-phủ hay, quan Đốc-phủ lại đánh dây thép liền xuống Ba-Xuyên cho ông huyện hàm Ngọt hay; nhưng vì ông huyện Ngọt còn mắc việc nhà, đi lên không được, duy có bà huyện với công-tử Chanh, hai mẹ con dắt nhau lên ở tại nhà quan Đốc-phủ cho tiện bề tới lui thăm viếng.)

Khi công-tử Chanh nghe quan Đốc-phủ vừa đọc dứt cái thơ của quan phủ rồi thi cậu ta xịt miệng một cái rất mạnh mà nói rằng : « (Sic) Trong thế ông phủ này ông thấy con gái của ông đau nặng nên ông đã điên tri rồi ; thuốc nay người ta thường ăn đồ bỏ dưỡng mà kiểm cho có máu, chờ ai lại điên gì đi chich mà lấy máu ra như vậy bao giờ. » Nói rồi liền bỏ lảng ra đường, hối sopsis-phor quay máy ô-tô

mà đi hứng gió. Người của quan phủ sai đem thơ thấy cái quang-cảnh như vậy, liền trở về thuật y như lời của công-tử Chanh cho quan phủ nghe. Quan phủ tức giận bồi hồi, bèn nói lớn lên rằng: « Nếu có ai mà dám chịu cho con gái ta chừng nữa lít máu, cho nó được mạnh lành, thì ta sẽ gả không con gái ta cho người ấy. »

Đây lại nói qua việc Đồ-khắc-Xương từ ngày chàng được lời vàng đá của Mộ-Trinh thì chàng lấy làm đắc chi, vì chàng tưởng nhứt sanh của chàng chẳng còn có cái sự mừng nào như vậy nữa. Thiệt là mừng này còn có mừng nào cho hơn!

Nào ngờ, chàng được bao lâu thì chàng lại nghe tin quan phủ đã chịu gả nàng cho công-tử Chanh là con trai ông huyện Ngọt ở dưới Ba-Xuyên, thi chàng lại lấy làm thất vọng, thốn thức canh chầy, bồi hồi tức giận, trách sao quan phủ lại tham giàu mà đi nỡ gả một người con gái như hoa tơ ngọc cho một tay công-tử bột.

Đến sau chàng lại nghe rõ rằng Từ-mộ-Trinh chẳng khứng, bà phủ cũng chẳng cam tâm, duy có quan phủ ép bức nàng mà gả bướn, làm cho nàng ưu uất mà phát đau. Khi nghe rõ hết trước sau, thi chàng lại mặt ủ mày chàu, muôn thảm ngàn sầu, chàng biết làm sao cho được đến thăm nàng mà tạ lòng tri-kỷ.

Cách ít ngày chàng lại nghe được việc quan phủ muốn cầu người xin máu mà cứu nàng. Chàng liền vội vã đến dinh, gởi thiệp xin vào ra mắt quan phủ và tỏ thiệt ý mình. Quan phủ mừng rở chàng cùng, liền mời chàng vào trong, trà nước ân cần thết đãi, rồi viết thơ cho ô-tô lên tinh, rước quan thầy thuốc xuống túc thi.

Ô-tô đi chừng một giờ đồng-hồ thi rước đã được quan thầy thuốc về dinh, quan phủ bước ra chào mừng, rồi giới thiệu cho quan thầy biết Đồ-khắc-Xương và tỏ việc chàng bằng lòng cho người chích máu. Quan thầy cũng mừng, lại nghe nói lúc trước chàng đã liều minh mà cứu nàng một phen khỏi chết trong lúc chim đò, nay thấy nàng bệnh nguy, lại còn vui lòng cho người chích máu mà cứu nàng phen nữa; liền bước lại bắt tay Đồ-khắc-Xương và khen ngợi cái lòng nghĩa dũng của chàng, rồi mới lấy đồ nghè ra chích nơi cánh tay chàng mà lấy chừng nữa lít máu tươi.

hòa vào ve thuốc của ông đã chế sẵn rồi để đó ; lo đặt thuốc hàng cầm máu và bó rịt cho Đồ-khắc-Xương, lại rót ra một ly thuốc nước mà cho chàng uống, để bồi sức lại. Đầu đó xong xuôi, rồi ông mới lấy ve thuốc có hòa máu đó mà định phân ra làm hai chục phần, đem cho Mộ-Trinh uống liền nội hối đó một phần, còn lại bao nhiêu thì ông dặn phải để chừng vài giờ sẽ cho nàng uống một phần, qua đến chiều tối sẽ cho uống thêm một phần thứ ba nữa, rồi cứ một ngày cho uống 3 lần, uống cho hết ve thuốc ấy rồi thì át thấy hiệu nghiệm như thần. Lại cứ mỗi ngày phải mua thịt bò đem về ép máu mà cho nàng uống luôn luôn cho đến khi thiệt mạnh.

Quan thầy thuốc dặn dò quan phủ các việc xong rồi, lại lấy giấy viết toa, giao cho Đồ-khắc-Xương, bảo phải mua thuốc theo cái toa ấy mà uống, và mỗi bữa cũng phải ép thịt bò lấy máu mà uống, cho đủ 20 ngày thì mới bồi sức lại được.

Rồi đó quan thầy liền từ giả quan phủ, lên ô-tô mà trở về trên tinh ; Đồ-khắc-Xương cũng đứng dậy từ giả về luôn. Quan phủ dùng lời ngon ngọt cảm tạ ân cần, lại hứa để ít ngày coi nàng uống thuốc thế nào rồi ông sẽ cho hay và rước chàng qua chơi một bữa.

Nhắc lại nàng Từ-mộ-Trinh, trong thi nhò có thuốc hay điều trị, còn ngoài thi nhò có một bà mẹ hiền và một người bạn thiết, ngày đêm thường ngồi bên cạnh dùng những lời ngon tiếng ngọt an ủi vỗ về, cho nên cẳng bệnh của nàng càng ngày càng giảm. Chừng đó Lê-Dung mới đem những việc quan thầy phân đoán chứng bệnh của nàng, cùng những lời vô tình vô nghĩa của Công-tử Chanh đã nói làm sao ; còn chàng Đồ tình nguyện chịu cho chích máu cách nào và quan phủ đã hứa làm sao ; trước sau ngành ngọn thuật hết một hồi, Mộ-Trinh nghe rõ đầu đuôi, thì nàng lại ngùi ngùi, rất cảm tình chàng Đồ.

Còn bà phủ, khi thấy bệnh con đã giảm được nhiều thì bà vui mừng chẳng xiết. Mộ-Trinh bèn rỉ rén mà thưa với bà rằng : « Nầy má, vã Đồ-khắc-Xương đã hai phen cứu con khỏi chết, thì cái ơn tái-tạo của chàng còn có chi bằng. Huống chi cha con đã có hứa như vậy rồi, thì xin má hãy vì con mà thưa giùm lại với cha con, rằng con quyết trao

thân gởi phận cho chàng, gọi là ơn đền nghĩa trả cho toàn thi toàn chung; và cũng giữ được tròn cái lời hứa của cha. Nếu ngày nào mà bình con đã được mạnh lành rồi, vạn nhứt mà cha lại thay dạ đổi lòng chẳng chịu nhìn lời hứa, cứ đem cái thủ-đoạn gia-định chuyên chế ra mà đoạt cái chi của con, thì thà là con đành liều một thác mà tạ lòng tri kỷ cho rồi, chờ chẳng thà là để phải thất thân với một kẻ thất phu vô dụng kia vậy. » Bà phủ nghe nói bấy nhiêu lời thì bà cũng động lòng. Bèn thừa dịp rãnh rang, đem hết mấy lời ấy mà tổ cùng quan phủ. Chẳng dè quan phủ lại là người lòng một dạ hai, khi thấy con minh bình ngặt, đau chơn phải hả miệng mà hứa bướn cho có chừng; nay thấy bình con đã giãm, thì ông lại muốn nuốt lời; vì, một là thấy Đồ-khắc-Xương nghèo, hai là ham hai trăm ngàn già lúa mỗi năm, ba là sợ quyền thế của quan Đốc-phủ. Muốn cho được lưỡng toàn, ông liền cho mời Đồ-khắc-Xương đến dinh, trà nước một hồi, rồi lấy ra một trăm đồng bạc, để trong một cái đĩa rồi nói với Đồ-khắc-Xương rằng: « Hôm trước tôi có hứa lời như vậy, ngặt vì con gái tôi đã cho người bỏ trầu cau trước rồi; nên nay không lẽ tôi bỏ phép mà nhìn lời hứa với thầy cho được; nhưng mà, thầy cứu con tôi vẫn đã hai phen, cái ơn ấy cũng là trọng thiệt, vậy xin thầy hãy vui lòng với tôi mà nhậm lấy của này, gọi là ơn đền nghĩa trả vậy. » Đồ-khắc-Xương nghe quan phủ nói vừa dứt lời, vùng ngó sững mặt ông mà cười lạt rằng: « Tôi có nghe: Sỉ vị tri-kỷ giả tử. Vì vậy cho nên, tôi chẳng tiếc nửa lit máu của tôi mà cứu tiêu-thơ đây là sở dĩ để đáp tình người tri-kỷ đó mà thôi; chờ tôi có phải đem máu đi bán hay sao mà ông hòng trả tiền trả bạc. Tôi cam lối mà tố thiệt cùng ông, nhà tôi tuy nghèo, song là nhà thanh bạch, chuộng nhơn nghĩa, chờ chẳng chuộng bạc tiền; vậy xin ông chờ lấy bạc tiền đổi đai với tôi mà tội-nghiệp cho tôi lắm vậy. » Nói rồi liền quay quả ra về, chẳng thèm giả từ chi hết.

Quan phủ tuy nghe chàng nói bấy nhiêu lời thì ông cũng có ý hổ thầm, song chẳng biết nói sao, nên phải bỏ qua cho rồi việc.

Còn Từ-mộ-Trinh hay được việc ấy thi rầu rĩ chẳng cùng, bèn thừa dịp lén sai Lệ-Dung qua an ủi Đồ-khắc-Xương

rằng: « Chị tôi biết việc chẳng xong, nên sai tôi qua đây mà tò thiệt cùng thầy, vì chị tôi vẫn biết thầy là một đấng tài-ba, không phải chịu nghèo đói đâu mà sợ, vậy thì khắp trong Lục-tỉnh Nam-kỳ này mà thầy há chẳng chọn được một người vợ nào cho thiệt hiền đức hay sao? Còn phận chị tôi thì xin đẽ kiếp sau sẽ làm thân trâu ngựa mà đền nghỉ trước mai; chờ kiếp này thì thế át chẳng được gần nhau rồi, bèn nào chị tôi cũng quyết liều một thác; đặng mà, một là để tạ lòng tri-kỷ của thầy, hai là để phá hoại cái thế-lực gia đình chuyên-chế đó đi mà cứu kẻ hậu lai cho thoát ly cái tệ tục. Chỉ như chị tôi mà có thác đi rồi, cũng chẳng hại chi, miễn là được đòi ba giọt lụy tình của thầy rơi trên nắm đất, thì chị tôi cũng an lòng mà ngậm cười nơi chín suối vậy. »

Đồ-khắc-Xương nói: « Tôi mà trọng có hai đây là trọng vì tài-đức, chờ chẳng phải trọng vì nhan-sắc; e rằng cô hai vị tặc đã thiệt biết tôi đó mà thôi, chờ như cô hai mà quả thiệt biết tôi rồi, dẫu xong chẳng xong lại hại chi sao? Hà tác phải chung chăn lộn gối mới gọi là thương? » Lê-Dung nghe nói dứt lời, trong lòng kinh phục chẳng cùng. Liền từ giả trở về thuật lại cho Mộ-Trinh nghe. Mộ-Trinh nghe rõ trước sau, càng nghĩ đến chừng nào, càng yêu vì nết, càng phục vì tình, từ đó đến sau, mỗi cảm-hoài càng thêm lai láng, vì thế mà cẳng bình của nàng chỉ cứ giây dura mãi năm này sang tháng nọ; chẳng đau thêm, mà cũng không thấy bớt. Làm cho chàng trai cũng phải đẽ vạy mà chờ, chờ không lẽ đi cưới vợ đau về đẽ nuôi bảo cô cho được.

Một bữa kia Đồ-khắc-Xương đương ngồi trong nhà mà xem sách, bỗng thấy một tên linh trạm ngoài ngỏ bước vào trao cho chàng một tin dây-thép, Đồ-khắc-Xương không biết việc chi, lành dữ thế nào, mà cũng không hiểu ở đâu đánh lại, liền mở ra xem rõ trước sau, mặt mày chàng biến sắc; liền vào nhà trong nói lại cho mẹ chàng là bà Đoàn-Thị hay. Té ra cái dây-thép ấy là dây-thép của ông Hoàng-hữu-Tâm ở Bắc-Kỳ, gởi vào mà cho chàng hay rằng cha chàng đau nặng, phải ra lập tức, đặng coi săn sóc cho ông.

Hay được tin như vậy, hai mẹ con rưng rưng nước mắt, cứ ngồi nhìn sững mặt nhau, chờ không biết tinh làm sao cho tiện. Vã đây mà ra đất Bắc, đường sá rất xa xuôi, bạc

trăm đi mới tới, mà hiện nay trong nhà, một đồng một chũ cũng không ngờ, biết lấy chi mà làm lộ-phi. Còn đương lúng túng chưa biết liệu phương nào, Đỗ-khắc-Xương vung nhở lại bèn nói với mẹ rằng: « Nầy mẹ, con nghĩ cho mẹ con ta lúc này thiệt cũng đã cùng đường rồi, vậy con tinh đi lên chợ thành mà tò với cô giuong con coi, may khi mà được việc. » Bà Đoàn-thị nghe nói lắt đầu, cẳng con lại mà nói rằng: « Tưởng ai thì mẹ không cẳng con, chờ nói đến Cô ba con, thì con chờ nên đi làm chi vô ích, vậy chờ con không biết ý vợ chồng nó hay sao ?

— Dạ, thưa mẹ, con biết lầm chờ, bởi con biết ý cô giuong của con, nên mới tinh đi lên đó chờ.

— Con đã biết ý vợ chồng nó rồi, còn lên mà nói với nó làm chi ?

— Thưa mẹ, và chẳng cô giuong của con thuở nay chỉ lấy có một nghề cho vay hoặc là cố ruộng cầm vườn mà làm kế sanh-nhai ; vậy bây giờ đây thi minh chỉ còn có một cái nhà ngồi 5 cảng, với một miếng vườn một mầu ; mà cha con thì đau nặng, xa xuôi nơi đất khách quê người, không lẽ mà mẹ con ta cứ để ngồi khoanh tay nhìn nhau mà khóc ; nên con tinh lên nói với cô giuong con mà cố phứt cái nhà và miếng vườn này cho rồi, đặng kim ít trăm đồng để làm lộ-phi mà đi cho đến Bắc-kỳ và để phòng lo lắn thuốc men cho cha con luôn thề ; chẳng hay mẹ nghĩ thế nào ? »

Đoàn-thị nghe con nói dứt lời thì rưng rưng nước mắt mà nói rằng : « Cái nhà nầy vốn của ông cố con để lại, đã biết rằng cha con cải chánh cho con đứng bộ đã 2 năm nay, tuy vậy chờ cũng là của tổ-phụ lưu truyền, lẽ thi chẳng nên cầm bán cho ai, ngặt vi nay gặp cơn nguy khuẩn như vậy, thế túng phải túng quyền, chờ biết sao bây giờ ; thôi, con hãy đi đi, thoan như may mà xong việc, thi lấy bạc đem về đặng có sắm sửa mà đi cho sớm đi con. »

Nguyên Đỗ-khắc-Xương còn một người cô ruột thứ ba tên là Đỗ-thị-Bùờn, còn người giuong rẽ tên là Phùng-văn-Chỉnh, mà thứ tam, thiên hạ thấy có tiền, nên kêu tung rằng cậu Tám-Chỉnh, nhà ở phía trong chợ thành, cách chừng vài ba ngàn thước. Hai vợ chồng trội trọi, chẳng có con cái chi, chuyên có một nghề cho vay cắt cồ mà làm

giàu. Bởi vậy cho nên ông Đồ-khắc-Thới không ưa, tuy là anh em ruột thịt mặc dầu, nhưng mà hai người coi nhau như mặt trăng với mặt trời, năm chí cuối chẳng ai tới lui ai hết thấy. Nay vì thế bức, nên Đồ-khắc-Xương túng phải túng quyền. Khi chàng thấy mẹ đã an lòng, liền mở tủ lấy giấy-tờ và bẳng-khoán đem theo; lại kêu một đứa nhỏ ở trong nhà tên là thẳng Hành đi theo cho có bạn.

Khi lên đến nơi, hai thầy trò vừa bước vào nhà, người cô cũng chào hỏi gọi là cho qua buổi, một chặp lâu mà Đồ-khắc-Xương chẳng thấy cô mình hỏi thăm tới cha mẹ mình thì chàng đã có ý buồn; nhưng mà, cực chẳng đã nên phải dẫn lòng, ngồi cà rà một hồi rồi mới bày chuyện mình mới được dày thép nói rằng cha mình đau ở ngoài Bắc, nay muốn đi thăm mà ngặt.....» Mới nói tới đó thi người giương rẽ là Tám-Chinh ở trong buồng mang giày hàm-ếch lẹp xẹp bước ra mà nói chặn họng rằng: « Thiệt Anh hai ãnh kỳ quái, ở trong này gần gũi vợ con và em út lại không chịu ở, để vượt vòng mà đi ra ngoài Bắc làm gì. Nay lại đau ốm như vậy, mới liệu làm sao? Lại rủi lúc này thiệt tao cũng túng điến, ấy cũng tại cô ba mầy nó ham cho tiền lúa, có bao nhiêu cũng tuông ra hết mà cho vay; rủi năm nay thiên hạ lại thất mùa, làm cho tao với cô mầy cũng phải chịu nghèo với họ.» Đồ-khắc-Xương biết ý bèn nói thiệt ra rằng: « Nay cha cháu đã đau mà lại ở xa xuôi nơi đất Bắc, mẹ con cháu ở nhà không lẽ để ngồi mà điêm nhiên tọa thị cho đành; bởi vậy cho nên mẹ cháu mới sai cháu lên đây mà thừa cùng cô giương, xin cô giương làm ơn mà cho mẹ con cháu cỗ đở cái nhà và miếng vườn chừng bốn trăm đồng, dặng cháu dùng làm lò-phi ra Bắc-kỳ mà thăm cha cháu, hạn trong một năm thì cháu sẽ đam đủ lời vốn mà chuộc về, xin giương cùng cô rộng lòng giúp giúp.»

Nguyên lúc vợ chồng Tám-Chinh vừa mới nghe Đồ-khắc-Xương nói chuyện cha chàng đau nặng, thi sợ chàng đến quơ tạm vậy thôi, nên đã kiểm chuyện than nghèo, rên tròn rên đất; lại ra mòi lạt-lẽo bản-lảng bo-lo. Đến khi nghe chàng nói tới việc cầm đất cỗ nhà là một miếng mồi thơm của vợ chồng mòi ước từ bấy lâu nay. Liền đổi buồn làm vui mà nói rằng: « Thiệt giương lúc này cũng túng quá đi cháu à! Nhưng mà, không mấy khi chị hai và cháu có việc cần

dùng, vậy thì giượng cũng ráng mà nhín giùm cho cháu chừng lối 3 trăm ; chờ số bốn trăm thì thiệt giượng không có đủ.» Đỗ-khắc-Xương biết ý, liệu bèn này nỉ cũng chẳng ích chi, bèn đáp rằng : « Số 3 trăm cũng được, song cháu chưa rõ giượng tinh tiền lời mỗi tháng là mấy phần ?

— Cháu là con cháu trong nhà, chờ chẳng phải người nào, vậy thì giượng cũng tính cho cháu, cứ lợi 3 phần trong mỗi tháng.

— Giượng tinh tới 3 phần thì nặng cho cháu quá, xin giượng nghĩ tinh cha mẹ cháu mà bớt cho cháu một phần, cháu xin trả nhờ cho giượng 2 phần trong mỗi tháng, trước có được chẳng ?

— Được đâu cháu, thuở nay giượng cho người ta vay bạc 4,5 phần, mà cháu là cháu ruột của bả ở nhà và cũng có cỗ đất cầm nhà, nên giượng mới tính cho cháu có 3 phần thiệt là nhẹ quá, còn xin bớt nỗi gì. Vậy cháu có bằng lòng thì về làm giấy cho chị điềm-chỉ rồi đem lên đây mà lấy bạc, bằng cháu có chè mắt, thì tự ý cháu kiếm được chỗ nào-rẽ đó thì cháu kiếm lấy, chờ giượng không có ép.»

Cực chẳng đã Đỗ-khắc-Xương không biết tinh làm sao, bèn đê thằng Hành ở lại đó, mướn xe chạy riết về nhà nói lại cho mẹ hay. Đoàn-Thị liền sa nước mắt mà nói rằng : « Tánh tinh của cô giượng con, mẹ đã biết chàng, đợi gì con phải nói, thuở nay vợ chồng, nó chỉ có cái nghề cho vay rồi khắc bạc nhà nghèo mà làm giàu làm có ; nay nó thấy mẹ con nhà ta cấp bức như vậy, nên nó cũng dùng cái thủ-đoạn ấy mà siết họng luôn, chờ nó có kè chi là tinh chị em cô-cháu. Thôi, đương lúc túng cùng, phải sao hay vậy, chờ biết sao bây giờ ? »

Đỗ-khắc-Xương liền lấy giấy viết tờ đem cho mẹ điềm chỉ xong xuôi, liền quay xe chạy lên nhà cô mà lấy bạc. Khi đến nơi, chàng liền xuống xe đi thẳng vào nhà đem giấy trao cho Tâm-Chỉnh coi và hỏi mượn viết mực ký tên mình vào đó.

Tâm-Chỉnh coi tờ giấy xong rồi lại nói rằng : « Lê thi phải có làng xã thị nhận và đem đóng tiền cầu chứng mới được ; nhưng mà việc cháu thi cũng gấp, thôi, giượng cũng chẳng cầu chứng mà làm chi, song cháu phải chịu khó đem về cho làng xã thị nhận cho đủ phép rồi sẽ trả lên đây mà lấy bạc.» Đỗ-khắc-xương nghe nói nghẹn ngào, hai

hàng nước mắt rưng rưng, chẳng biết tinh làm sao, lại phải mướn xe, trở về cậy làng thị nhận. Lúc bấy giờ, thằng Hành tuổi mới 15, nhưng mà nó thấy cái nhơn-tinh khe khắc như vậy nên nó cũng chắt lưỡi lắt đầu mà than thầm giùm cho cậu nó.

Còn Đò-khắc-Xương, khi làng xã thị nhận xong xuôi rồi, liền vội vã trở lên đem tờ giấy giao cho Tám-Chỉnh. Tám-Chỉnh thấy có làng xã thị nhận đủ rồi, chừng đó mới chịu mở tủ sắt lấy bạc đem ra đếm để trên bàn, kêu chàng Đò bảo lại mà lấy. Đò-khắc-Xương bước tới, thấy sao ít quá, trong lòng phát nghi, bèn đếm lại mà coi, thì thấy có :

1 tấm giấy xăng (<i>cent</i>) là	100\$00
5 tấm giấy hoành (<i>vingt</i>) là . . .	100,00
8 tấm giấy phiêu 5\$ (<i>five</i>) là . . .	40,00
6 tấm giấy một (<i>une</i>) là	6,00
Cộng = 246\$00	

Cộng lại hết thay thì có hai trăm bốn mươi sáu đồng mà thôi, Đò-khắc-Xương liền nói rằng: « Thưa giượng đếm lộn, đây chưa đủ 3 trăm. »

— Đủ mà ! cháu đếm hết thay đó là bao nhiêu mà nói giượng đếm lộn ?

— Dạ, thưa đây có 246 đồng mà thôi.

— À ! thì đủ rồi đó, còn lộn nỗi gì ?

— Dạ, thưa trong giấy cháu làm đó là 3 trăm đồng mà !

— À ! thì phải vậy chờ sao ? cháu cố cái nhà và miếng vờn cho giượng giá bạc là 3 trăm đồng phải hông ?

— Dạ, thưa phải.

— À, mà trong giấy cháu làm cho giượng đây thi cháu chịu trả lời cho giượng 3 phân và trong hạn một năm thi cháu chuộc lại phải hông ?

— Dạ, thưa phải.

— À ! vậy mà úc hiếp nỗi gì, cháu còn la thiếu la đủ ? Đề giuong cắt nghĩa cho rành rẽ cho cháu nghe. Trong số vốn 3 trăm đồng mà bạc 3 phân, thi nhăm mỗi tháng là 9 đồng bạc lời, mà trong một năm 12 tháng thi là: $12 \times 9\$00 = 108\00 . Thế thi trong hạn một năm nhăm 108 đồng bạc lời. Nhưng bối cháu là con cháu trong nhà, nên giuong chặn

trước đi có 6 tháng tiền lời là 54 đồng mà thôi ; còn lại của cháu cái số chắc là 246 đồng, còn cái gì nữa. »

Thằng Hành đứng ở ngoài xa nghe Tám-Chỉnh nói như vậy thi nó bắt ghè mà le lưỡi. Còn Đô-khắc-Xương nghe rõ trước sau thì chưng hửng, tháo mồ hôi, bèn ngó chừng cò ruột của mình mà nói rằng : « Cháu tưởng cái món tiền lời này là để tới ngày kỳ hẹn, nếu có đủ thì trả tíc vốn và lời, bằng không có vốn thì trả lời mà làm tờ giấy lại ; chờ bạc vốn thi chưa vào tay cháu đồng nào, mà giượng lại tinh lời mà trừ ngang cắn dọc trước như vậy thi chẳng là tội nghiệp cho kẻ nghèo lầm chăng giượng. »

— Ủa ! Thằng nói niết !! Việc gì cũng vậy, phải cứ phép mà làm, cháu sợ tội nghiệp cho kẻ nghèo, vậy còn giượng đây, ai mà tội nghiệp cho giượng đó ? »

Thị Bưởn tiếp nói : « Giượng cháu tinh vậy, là ồng thương cháu lầm đà, chờ người ta thi không bao giờ được vậy đâu cháu. Thôi, cháu hãy đem bạc về để có lo tinh mà đi thăm anh Hai cho sớm đi cháu. »

Đô-khắc-Xương nghe nói mà ngán ngẩm, cực chẳng đã, vì nóng-ruột thương cha, nên phải ôm lòng lấy 246 đồng bạc đó bỏ vào túi rồi từ giã bước ra kêu thằng Hành ra chợ tìm quán ăn cơm rồi sẽ về ; vì mắc đi lên đi xuống đã đói ba phen, đến khi xong việc thi đã 3 giờ chiều, chừng ấy mới nhớ lại thầy trò chưa ăn cơm sớm mai. Khi vào quán, hai thầy trò ngồi lại ăn cơm, thằng Hành bèn thỏ thẻ mà nói với cậu nó rằng : « Thiệt tội ở với ông bà và cậu, từ hồi 7 tuổi cho đến bây giờ, đã 7, 8 năm nay ; lúc nhà ông còn khá, người ta tới vay hỏi cũng thường, mà ông với bà chẳng có làm cái thoi cắt cỗ như cái ông già đó bao giờ ; mà mỗi lần có ai tới hỏi, thì ông cứ mở tủ trao bạc ra liền, chờ không có làm khó nhọc cho ai, mà cũng chẳng có trừ ngang cắn dọc mà chặn tiền lời trước như vậy bao giờ ? Cái người giượng của cậu dày thiệt là ác đức quá cậu há ! Vậy mà tự hồi sớm mới cho tới bây giờ cơm nước gì cũng không ngo, chẳng thấy ồng bà mời lời cậu cháu mình lấy một tiếng. Hèn gì họ giàu quá cũng phải ; còn ông với bà ở nhà mà cho vay, ai trả cũng tốt, không trả cũng chẳng đòi, đã vậy mà ông lại hay bỏ thi cho kẻ nghèo hoài, bị vậy mà ông không hết tiền sao được. » Đô-khắc-Xương nghe thằng Hành nói bấy nhiêu lời, chàng nghĩ tới việc đời càng thêm chàng ngán. Thằng

Hành lại nói : « Nầy cậu, cái bà đó là cô ruột của cậu, mà sao kỳ quá cậu há! » Đỗ-khắc-Xương nói : « Bà con cật ruột sao cho qua đồng tiền. Thôi, hãy ăn riết cho rồi mà về cho sớm em. »

Khi cơm nước xong xuôi, hai cậu cháu liền kêu xe về nhà thưa lại cho mẹ nghe. Đoàn-Thị nghe con nói rõ trước sau thì khóc ròng rồi lại than rằng : « Thiệt cò giương của con, chúng nó bất nhơn đà thái thảm, coi đồng tiền là trọng chớ nó chẳng kề gì là cốt-nhục tình thảm ; thôi, việc đã như vậy rồi, dẫu có nói chi cũng vô ích. Vậy con cứ lo sắm sửa hành-lý mà đi, song con có đi thi phải đi đường bộ cho chắc ý hơn, chớ đừng có đi đường biển mà sóng gió khó lòng, vã cha con sanh có một mình con, vậy thì con phải ráng mà bảo trọng lấy thân con, phòng sao cho có kẻ gìn giữ bát nước vừa thương cho nhà họ Đỗ. Huống chi lúc này nước nhà đương buổi phân vân, thì xã-hội Việt-Nam này chỉ có trông mong vào đám thanh-niên. Vậy thi con cũng ráng mà giữ gìn cái thân hữu dụng, để phòng rá súc mà giúp được một hai điều công-ích mây-may gì cho xã-hội tương-lai..... » Bà nói tới đó nước mắt chảy ra ròng ròng. Bà liền lấy khăn mà lau rồi nói tiếp thêm rằng : « Vã đây mà ra đến Bắc, đường sá xa xuôi, núi non đèo ải, cách trở gấp ghênh. Vậy thi con hãy đem thẳng Hành đi theo với con cho có bạn, sớm trưa cậu cháu hú hỉ với nhau, chớ như phận mẹ ở nhà đây, một mình con Hoa cũng đủ. » Đỗ-khắc-Xương bèn trich trong số bạc ấy, lấy ra ba chục đồng mà để lại nhà cho mẹ, còn bao nhiêu thì bỏ hết theo mình, sắm sửa hành-lý sẵn sàng rồi mới đốt hương noi bàn thờ, vái lạy tổ tiên và ra lạy mẹ già, rồi lại đi từ giã xóm-dienga mà gởi gắm mẹ mình, phòng khi tối lửa tắt đèn, nhờ có bà con chòm xóm. Sắp đặt việc nhà đâu đó song xuôi, xế lại hai cậu cháu mời dắt nhau quay đồ đi thẳng lên ga, mua giấy đi Saigon cho kịp xe chiến chót.

Khi lên tới Saigon thì trời đã tối, hai thầy trò bèn quay đồ vào nhà khách-sang mà nghỉ ngơi, cơm nước xong rồi, Đỗ-khắc-Xương mới tinh đi tìm nhà anh em bạn học khi trước mà hỏi thăm việc xin giấy thông-hành phải làm cách nào cho tiện. Thằng Hành thuở nay mới lên tới đất Saigon nên cũng xin đi theo, đặng xem phố-xá chốn kinh-thành chơi cho biết. Đỗ-khắc-Xương liền khóa phòng lại rồi thầy trò

mới dắt nhau ra đi. Nguyên người anh em bạn học của Đồ-khắc-Xương nhà ở tại đường Bangkok, gần trước cửa đất thánh Tây. Khi hai thầy trò lên đó, hỏi thăm công việc đã xong, chuyện vẫn một hồi thì trời đã khuya ló khuya lắc. Đồ-khắc-Xương bèn đứng dậy giã từ, rồi hai thầy trò mới dắt nhau đi bộ trở về chỗ ngủ. Khi đi tới trước cửa nhà thờ, tại đầu đường Catinat, ngang lối chỗ hình Đồng-cung và hình Cha-că, tình cờ vùng thấy giřra đàng có một xấp giấy nằm sờ sờ, không biết là giấy chi, thằng Hành liền lượm lên coi, té ra là giấy bạc. Đồ-khắc-Xương chưng hững, không biết của ai rơi rớt như vậy; thầy trò về phòng đóng cửa lại rồi mới mở ra đếm thử mà coi; chừng ấy mới hay, một số bạc rất to, rõ ràng là 2 ngàn 6 trăm 5 mươi lăm đồng chẵn (2655\$00). Thằng Hành mắng quá đỗi mắng, bèn nói rằng: « May quá cậu há! cái này là của trời cho, vậy thì ngày mai cậu hãy mua mǎn-đa mà gởi về ít trăm trước cho bà, bảo bà hãy đem lên trên cái ông già giương đó mà chuộc phứt miếng vườn và cái nhà lại cho rồi, kéo dề lâu dày rồi không biết chừng ồng còn sanh tām mà trận sỏi nữa đa cậu à! » Đồ-khắc-Xương nghe thằng Hành nói vậy thì mĩn cười và nói rằng: « Bạc này là bạc của người ta rơi rớt, mình xi-được thì mình mừng, còn cái người làm mất đó chắc là họ phải khóc; họ khóc mà mình cười, thì cười sao cho được đó em? Hoặc của này là của một người giàu-có dư-giā thi chẳng hại gì, họ mất cái số bạc này, bất quá cũng như lúa trong một bò, hao năm ba hột. Thoản như nhảm của một người nghèo túng, mới vay bợ của người ta, hoặc là họ cũng gặp việc nguy bức như mình mà phải bán nhà hay là cố ruộng mới có được cái số bạc này để mà giải nguy; nay họ bị rủi ro rơi rớt, về tay mình được lại giàu dề mà xài; làm cho người phải bị việc hiềm-nugy, hoặc cũng vì số bạc ấy mà phải liều mình tự tử; thì cái lương-tâm của mình há đi vui hưởng cho đành sao em? Thôi, vậy thì hay vậy, em chờ nói vầy không nên; để nghe rõ lại coi cho biết của ai rồi sẽ cho người ta lại. »

Đêm ấy thằng Hành thi cứ chỏng cẳng ngủ khò, còn Đồ-khắc-Xương thi những mảng bồi hồi, lăn qua trở lại, lo tới lõi lui, nỗi lõi cho cha già ở nơi đất Bắc, không rõ hôm nay bình thế thè nào; nỗi lõi cho mẹ ở nhà, trời trọi một mình,

vẫn trước quạnh sau, không ai phụng dưỡng; nỗi lo cho nàng Từ-mộ-Trinh, không biết rồi đây nàng có được mạnh lành, hay là vì ưu uất cái cuộc duyên nợ trớ trêu mà nàng phải liều mình, trầm hương đắm ngọc. Một mình trằn trọc, thốn thức bàng hoàn; đêm khuya khắc lụn canh tàng, đường kia nỗi nợ ngôn ngang bời bời.

Còn đang nghĩ vẫn nghĩ vơ, bỗng nghe tiếng kiền nhà thờ đã đồ vang rền, Đồ-khắc-Xương giựt mình, liền lấy đồng-hồ nhỏ ra xem; chừng ấy mới hay là 5 giờ sáng.

Trời đã bình minh, Đồ-khắc-Xương bèn ngồi dậy rửa mặt rửa mày, đổi thay quần áo, rồi lo đi ghi giấy thông-hành, đâu dấy xong xuôi thì đã 10 giờ rồi, bèn trở về Lử-quán cơm nước nghỉ ngơi, chờ đến sáng mai tờ thầy sẽ lên xe lửa mà đi ra Bắc.

Chẳng dè trưa lại ngày ấy thằng Hành vùng phát đau bụng nhào lăn, Đồ-khắc-Xường lo chạy lăn xăng trọn cả đêm ngày mới bớt. Vì vậy mà làm cho Đồ-khắc-Xương phải định đải cuộc hành-trình lại thêm vài ngày, chờ cho thằng Hành thiệt mạnh rồi mới dám lên đường.

Đêm ấy Đồ-khắc-Xường nhơn vi tâm-sự đa đoan, bèn lấy nhựt-báo ra xem chơi cho tiêu khiển. Khi xem đến mục « Nam-kỳ thời-sự » thấy có một khoản như vầy :

« SANG ĐOẠT

« Mới hôm qua đây, có thầy Nguyễn-văn-Thiệt, giúp việc tại hảng rượu R. M. Đ. P. đi đòi tiền cho hảng, làm mất hết một số bạc rất to, 2 ngàn 6 trăm năm mươi lăm đồng (2.655\$00). Theo lời thầy ấy khai thi thầy nói rằng vì sự vò ý rủi ro làm rơi mà mất; còn ông chủ hảng thì không tin, (ai mà tin được) nghi quyết rằng thầy ấy cố ý sang đoạt của hảng, nên cò bót đã bắt Nguyễn-văn-Thiệt mà giải lên cho quan Biện-lý. Hiện nay thầy ấy đã bị giam rồi, việc chưa biết thiệt giả thế nào, để chờ quan Bồi thẩm tra hỏi phân minh, rồi kỳ Bảo sau sẽ đăng tiếp. »

Đồ-khắc-Xương xem đi đọc lại đòi ba lần rồi mới đề tờ nhựt-báo xuống, lấy số bạc đem ra đếm lại mà coi, thì cũng rõ ràng là 2 ngàn 6 trăm năm mươi lăm đồng, chẳng dư chẵng thiếu; rất phù hợp với số bạc đã nói trong tờ nhựt-

báo, bèn kêu thẳng Hành mà nói rằng: « Đó! Em có thấy không? Cái số bạc đương nằm trong rương trong tráp của chúng ta đó, nó làm cho một người lương-thiện kia phải chịu lao tù trong khám đó, em có thấy chưa? »

— Vậy rồi bây giờ cậu tinh sao?

— Thì phải đem mà trả hết lại cho người ta chờ tinh sao?

— Cha! uống quá cậu há!!

— Ày! Của người ta thì trả lại cho người ta, chờ phải của mình hay sao mà em gọi rằng uống.

— Thiệt it ai như cậu vậy quá! mà tánh cậu cũng giống ông quá! Hèn chi cậu nghèo cũng phải.

— Này em! con người ta ở đời chẳng phải là lo nghèo, chỉ lo không có đức-hạnh kia mà thôi; phàm những của chẳng phải nghĩa thì chờ nên tham quấy. Thôi, em hãy uống thuốc đi cho mau mạnh dặng có lên đường. »

Sáng ra bữa sau, vào lối 7 giờ, Đồ-khắc-xương đòi thay y-phục xong rồi, bèn lấy số bạc ấy đem theo, kêu xe kéo chạy ngay đến bót xin vào ra mắt ông Cò, trình gói bạc ra và bẩm rằng: « Hôm nọ tôi đi đường, có xí được một gói giấy bạc này nằm tại đầu đường Catinat, gần lối hình đức Đông-cung và Cha-cá. Tôi không biết của ai, nay xem trong nhựt-báo mới hay là của Nguyễn-văn-Thiệt làm rớt mà thầy ấy còn đương bị giam tra; tôi không nỡ giấu nhẹm ăn xài, mà để cho người bị hàm oan tội nghiệp, nên tôi phải đem đến mà trình nạp cho ông, xin ông hãy đe trình cho quan Biện-lý được hay mà tha người làm phước. » Ông Cò thấy vậy cũng ngạt nhiên, bèn nhìn sững Đồ-khắc-Xương, thấy chàng tuổi tuy còn nhỏ mà khí vỗ hiên ngang, lại có lòng hào-hiệp khắn-khai như vậy, lại thấy chàng nói tiếng Lang-sa cũng giỏi, liền bắt tay chàng mà khen ngợi chẳng cùng.

Rồi đó ông Cò liền đánh dày-thép-nói lên mà trình cho quan Biện-lý hay. Trong 5, 7 phút đồng-hồ, thì trên quan Biện-lý lại đánh dày-thép-nói xuống, dày ông Cò phải đem số bạc ấy lên mà nạp cho quan Bồi-Thẩm và cũng mời luôn Đồ-khắc-Xương lên tại phòng quan Bồi-Thẩm. Vì tuân phép nước, nên Đồ-khắc-Xương cũng phải theo ông Cò mà đi lên Toà. Khi lèn đến nơi, vừa bước vào phòng quan

Bồi-Thâm, thì thấy có ông chủ hàng rượu cũng vừa mới đến. (Ấy là khi quan Bồi-Thâm được tin ông Cò trinh-bãm, thì ngài cũng đánh dày-thép-nói liền nội hời đó mà mời ông Chủ hàng rượu lên). Ông Cò bước vào trinh diện Đồ-khắc-Xương cho quan Bồi-Thâm, thì quan Bồi-Thâm liền đưa tay ra bắt-xua (Bonjour) Đồ-khắc-Xương; ông chủ hàng rượu cũng bước lại bắt tay Đồ-khắc-Xương mà khen phục chẳng cùng. Khi Quan Bồi-Thâm hỏi tên-họ tuổi-tác và chirc-nghiệp của Đồ-khắc-Xương vừa rồi thì kể thấy linh sơn-dàm ở dưới khám đã dẫn Nguyễn-văn-Thiệt lên vừa tới. Quan Bồi-Thâm liền dạy mở còng ra rồi chỉ Đồ-khắc-Xương mà nói với Nguyễn-văn-Thiệt rằng: « Số bạc 2.655 \$00 của thầy làm mất đó, mà thầy Đồ-khắc-Xương là người này đây, đã xi-được và đã đam nạp đủ cho ta dày rồi, (và nói và đưa xấp giấy bạc ra cho Nguyễn-văn-Thiệt coi). Ấy vậy thì cái lời của thầy đã khai với ta đó quả là lời khai thiệt; xét lại thì thầy là người vô tội, nên ta tha thầy đó. » Nguyễn-văn-Thiệt mừng rõ chẳng cùng, liền tạ ơn quan Bồi-Thâm, rồi dạy lại mà tạ ơn Đồ-khắc-Xương. Rồi đó quan Bồi-Thâm liền giao nguyên số bạc ấy lại cho ông chủ hàng rượu lanh lấy đem về. Đồ-khắc-Xương cũng đứng dậy từ tạ quan Bồi-Thâm mà lui chon. Về đến Lử-quán, Đồ-khắc-Xương bèn vội vàng tính trả tiền phòng rồi hối thằng Hành kêu xe chờ đồ hành-lý dời đi tiệm khác mà nghỉ, dặng sáng mai thầy tờ sẽ thượng trình.

Còn thằng Hành, khi nghe cậu nó hối đi kêu xe thì nó cứ việc kêu xe, hối nó dọn đi thì nó cũng cứ việc dọn đi chờ không rõ việc chi hết cả. Đến chừng nó thấy dời lại chỗ Lử-quán khác thì nó mới lấy làm lạ mà hỏi rằng: « Sáng mai này thì mình mới đi, sao không ở chỗ đó dặng mai mà đi luôn, lại dời đến chỗ này làm chi, đã mất công mà lại còn tốn thêm tiền xe kéo vậy cậu? » Đồ-khắc-Xương nói: « Vì thầy Nguyễn-văn-Thiệt nhờ trả số bạc lại nên thầy mới được tha; chắc sao thầy cũng tiém mình mà đèn ơn đáp nghĩa, vì vậy nên qua phải dời đi, nếu để thầy tiém được mà đem lẽ-vật tới rộn ràng, ý qua không muốn. » Thằng Hành nghe nói thi mĩn cười, rồi cũng nói rằng: « Thiệt it ai như vậy quá! » Mà quả chẳng hỏi như lời của Đồ-khắc-Xương liệu trước; nên trưa lại bữa ấy, Nguyễn-văn-Thiệt

mua sắm lẽ-vật một mâm vung chùng, đi tiềm Đô-khắc-Xương mà đèn ơн, song đi một ngày mà hỏi không ra tung-tích, cực chẳng đã nên phải đem về; rồi mướn nhựt-báo ăn hành những đều đích-thiệt về vụ mất bạc ấy ra cho công-chúng được hay, trước là nêu cái gương tốt của người ơн mình, sau là để tố cái sự thiệt của mình là người vô tội v.v....

Đây nhắc lại hai thầy trò Đô-khắc-Xương, sáng ra bùa sau dắt nhau lên xe lửa đi tối một ngày ra mới đến Nha-trang (ấy là tỉnh Khánh-hòa). Hai thầy trò bền dắt nhau đi tìm chỗ nghỉ đỡ một đêm, rồi sáng mai hoặc đi bộ, hoặc đi cáng mà lùn ra Cửa-Hàng, (Tourane) là chỗ mối đường xe lửa.

Đường đi từ Nha-trang ra đến Cửa-Hàng (*chỗ này Annam ta kèu là Cửa-Hàng, hoặc kèu là Đà-Nẵng, còn người Tây thì lại kèu là Tourane*; cộng là 562 cây số, (kilomètres) phân ra làm hai chặng: một chặng từ Nha-trang ra tới Qui-nhơn, 240 cây-số; còn một chặng từ Qui-nhơn ra tới Cửa-Hàng, 322 cây số. Hai chặng đường này chưa có đường xe lửa, chỉ có vài cái ô-tô để đưa hành-khách vậy thôi, ngặt vì giá tiền mắc-mỏ lắm; còn thầy trò Đô-khắc-Xương trong mình tiền bạc chẳng nhiều, nếu đi ô-tô thì tốn phí rất nhiều, đã lo bận đi còn phòng bạn về, phần thi đẽ dành chạy thuốc cho cha, vì vậy cho nên hai thầy trò mới tính dắt nhau đi bộ, hễ khoẻ thi đi bộ với nhau, bằng có mệt lắm thi lại mướn cáng mà đi cho đỡ chon một vài khúc.

Ngày đi đêm nghỉ, lần lần ra gần tới núi Cù-mông, hai thầy trò còn đương xàm-xuối đậm trường, bỗng thấy một bọn ăn cướp hơn chín mươi người, thỉnh linh trong bụi xông ra chặn đường, bắt hết cả hai thầy trò, lục lùng lấy hết bạc tiền, rồi trói lại dẫn đem về núi, giam nơi sau trại.

Đêm ấy trời trong trăng tỏ, cảnh vật èm đêm, tên đầu-dâng của bọn cướp ấy nhơn buồn vì tâm-sự, bèn rảo bước đi ra phía sau, xem trăng hứng gió mà chơi cho tiêu khiển.

Còn đương rảo bước thung dung, vùng nghe có tiếng hai người chuyện vắn than thở với nhau rằng: « Rủi quá cậu há! Ông đau ở ngoài không biết thế nào, bà ở nhà có một mình trước sau hiu quạnh; còn thầy trò mình lại bị bọn cướp nó bắt như vậy thi làm sao mà đi cho thấu tới ông? » Rồi lại nghe tiếng người sau nói: « Quân cướp này thiệt là bất

nhơn quá, bởi ta nghe cha ta đau, nên ta phải đem hết nhà đất mà cầm cổ được có bấy nhiêu tiền, tưởng để đem ra mà rước cha ta về, cùng là lo than thuốc cho người. Chẳng dè đã bị cô với giương ta tính tiền lời cho quá lẽ mà chặn đầu chặn đuôi cướp hết một mớ rồi, nay còn có bấy nhiêu, đi mới tới đây, lại bị bọn này nó giựt hết, lại còn bắt thầy trò ta mà nhốt lại đây, làm cho ta đi đâu cũng chẳng tới đâu, vạn nhứt mà cha ta rủi có bồ nào thì ta át trốn chẳng khỏi cái danh bất hiếu. » Nói đến đó vùng sa nước mắt. Tên đầu-dâng nghe nói mấy lời như vậy thì cảm xúc chẳng cùng, bèn lén bước lại gần mà nghe cho rõ. Vừa bước tới lại nghe người trước nói rằng: « Tôi nghĩ lại thiệt không biết thiên lý ở đâu? Lê gi người lành như cậu vậy thì gặp phước mới phải chờ, có đâu mà lại cứ gặp ăn cướp như vậy hoài: đã có của đem mà cầm cổ cho họ, họ đã tính lời cho quá lẽ, lại còn chặn mà trừ trước hết 6 tháng tiền lời, có phải là quá ăn cướp không? Ý là cô ruột đa, chờ phải người dung mới bức nào nữa; rồi nay đi mới tới đây lại còn bị bọn ăn cướp này nữa, thiệt số cậu sao xui quá! May là hôm ở Saigon cậu đem 2 ngàn mấy trăm đồng bạc xí được mà cho người ấy lại cũng còn có ơn, chờ phải cậu nghe lời tôi nhầm lấy mà đem theo, thì cái lũ này nó cũng lục tung mà lấy ráo, chờ chẳng có ích gì. Mà cậu đã hay làm doan làm phước như vậy, lại gặp tai họa luôn luôn, nếu trời đất mà đe như vậy thì ai thèm làm phước nữa. »

Tên đầu-dâng đứng ngoài nghe rõ hết trước sau thì gặt đầu và nói thầm rằng: « Nếu vậy người này quả là người hảo-hiệp trọng-phu, ta cũng nên tha người mà làm nghĩa. » Nghĩ rồi liền bước tới tảng-hắng lên một tiếng, mở cửa bước vào. Thầy trò Đỗ-khắc-Xương còn đương than thở với nhau, bồng nghe có tiếng người tảng-hắng bèn lẩn lẩn làm thinh, kế thấy cửa mở tung ra, có một người trai-to-trạt chừng hai mươi ngoài tuổi, hình dung tuấn tú, diện mạo khôi ngô, xô cửa bước vào, rồi đi thẳng tới xá Đỗ-khắc-Xương và nói rằng: « Trẻ ở cửa tôi nó không biết mà bắt lầm, làm cho thầy lo sợ, thiệt là tội lỗi quá, vậy tôi xin mời thầy theo tôi ra nơi nhà trước rồi tôi sẽ phản trần lai-lich cho thầy nghe. » Lúc bấy giờ, cả hai thầy trò Đỗ-khắc-Xương thiệt là tuyệt địa phùng sinh, không biết ắt giáp gì, nên cũng cứ việc đi theo ra nơi nhà trước xem thử lẽ nào cho biết.

Ra tới nơi người trai-tơ ấy chỉ ghế mời ngồi, rót trà mời uống, rồi mời nói rằng: « Tôi đứng ngoài nghe thầy nói chuyện với thằng em đây, thì tôi mới biết thầy là người hiền lương phuơng chánh; song tôi cũng không biết lịnh-tôn đau ở tại đâu, mà thầy phải cầm cỗ vườn đất mà đi thăm như vậy, xin thầy hãy nói hết cho tôi nghe, hoặc tôi có thể mà giúp sức với thầy trong chỗ thầy bắt gặp. » Đô-khắc-Xương thấy người trai-tơ ấy nết na nghiêm nghị, ăn nói đàng hoàng, thì lấy làm lạ mà nghĩ thăm rằng: « Ta xem thái-dộ và cử-chỉ của người này thiệt chẳng phải là người tầm-thường, sao lại tụ chúng noi chốn san-dầu mà đi ăn cướp, hoặc là kỵ trung cũng có duyên-cớ chi đây; thôi, ta là người thanh bạch, cũng chẳng cang chi mà phải giấu ai, để ta tố thiệt gia-sự của ta cho chàng nghe, rồi lần lần ta sẽ dò la, coi chàng là người thế nào cho biết. » Đô-khắc-Xương mới đem hết việc nhà tự thi chí chung, từ ngày còn học trong trường, học tới năm thứ năm, thi hai lần mà không đậu; gia vận suy vi, cha mình phải đi ra Bắc, đến khi nghe tin cha đau, mới đi cổ nhà cầm đất, lại bị cô với giương minh cho vay ăn lời siết họng, cho đến khi đi tới đây mà bị bắt, đầu đuôi gốc ngọn thuật hết một hồi cho người ấy nghe. Người ấy nghe Đô-khắc-Xương nói dứt lời, bèn chip miệng than dài rồi nói rằng: « Từ xưa đến nay những đấng tài-tinh thường bị ông xanh ghen ghét, ấy cũng là lẽ tự nhiên, duy có một điều là khi nãy tôi có nghe thằng em đây nó nói chuyện rằng thầy có xi được một số bạc hơn hai ngàn mấy trăm đồng, lại nhầm lúc thầy đương khuần búc túng cùng, thầy không để mà xài, lại đem mà trả lại cho người, thiệt là đều ấy thế gian cũng hi hữu, tôi kính phục chẳng-cùng. Chỉ như cái việc mà thầy bị bà cô với ông giương cho vay cắt cổ, chẳng kẽ chi cốt nhục thân tình đó, thiệt tôi nghe nói mà ngán ngẩm, không hiểu tại sao mà đời có nhiều người ham tiền bạc quá; nhà giàu thì cứ bóc sách kẻ nghèo, còn người có chức phận thì cứ dụng quyền-thể mà rút ria dân lương-thiện. Tôi nói thiệt với thầy, tôi đây vẫn là người Bình-Định, tên tôi là Nguyễn-hạo-Nhièn, mẹ tôi mất sớm, cha tôi xưa ngồi Tri-phủ tại phủ Qui-nhơn, cũng bối tánh tình cang trực, không ưa xu phụ, chẳng chịu phùng nghinh; lại thêm bĩnh tánh thanh liêm, nên không có cửa dư mà lè lọc với Thượng-ti, vì vậy mà

họ không ưa, mới kiểm cờ mà hại cho cha tôi bị cách. Cha tôi về nhà chẳng được bao lâu rồi lại thọ bệnh mà qua đời. Lúc cha tôi còn sanh tiền, còn đương tại chức, người có giao hôn với một ông Huấn-đạo tên là Trần-xuân-Khôi; lúc ấy tôi và con gái của ông tuổi còn xung ấu, nên chưa tính việc hôn nhơn, nhưng cũng vì họ ghét cha tôi mà làm lày cho tới ông Huấn-đạo cũng đồng bị cách luôn với cha tôi một lược. Ông Huấn-đạo thất chí buồn lòng, bèn dắc hết cả gia-quyền vào ở Nam-Kỳ dạy học chữ nho và chuyên nghề làm thuốc. Nghe nói ông vào trong ấy mấy năm làm ăn cũng là phát đạt lắm, rủi sao hai ông bà lại kẽ trước người sau, nỗi nhau mà tạ thế đi hết, còn nàng ấy không biết lưu lạc xứ nào, tôi cũng là hết sức hỏi thăm mà không ai rõ được; nói tới đây mà tôi lại ngùi ngùi. Chỉ như phận tôi, tuy mẹ cha đã khuất hết thì mặc dầu, song tôi cũng phấn chí học văn tập vỏ, chờ ngày ra ứng cử, họa may có thi đậu để hầu kế chí cho cha tôi. Chẳng dè tôi lại gặp những tham-quan ô-lại, nó chặn nẻo đón đường nếu chẳng có của hối thì khó trông mà đậu được. Trong nẻo quan-trường thì như vậy, còn ngoài đường đời thì lại nhiều nỗi gay go. Tôi coi thiên hạ làm sao mà phần nhiều đều là tay nham hiêm nịnh tà, tham lam dối giã; những kẻ giàu sang mà dầu cho hư đọa nhơ nhớp cách nào, họ cũng kinh cũng tôn, nhuốt nhơ hơn hết là những bọn loạn-luân mà hễ nó có tiền thì họ cũng bưng cũng bợ, còn như người nghèo khó, dầu có phải cách nào họ cũng xúm nhau mà khi ngạo dè khinh, thiệt nói tới cái nhơn-tình mà tôi chán ngán, nó làm cho tôi tức giận tràng hông, thày nghĩ đó mà coi kẻ làm quan thì chỉ biết có một điều tham nhũng, mong lòng sâu mọt, thâu liêm của dân, chuyện chết nói sống, chuyện sống nói chết; ai than ai khóc mặc ai, cứ dùng quyền-lực của mình mà bỏ đầy cái túi tham cho thõa thích, còn những kẻ giàu thì cũng chỉ cứ dùng cái thể-lực kim-tiền mà bức sách kẻ nghèo, lo tom góp cho đầy tủ đầy rương, rồi để cho những lũ con hư, mặc sức nó ăn xài phá tang, chờ chẳng thấy ai là người yêu nước thương dân, dành nới cái miệng túi ra mà chung cùng lo lắng mở mang học-thuật cho đám thanh-niên, hầu sau có chấn chỉnh cái vận mạng của nước nhà cho vẹ vang cùng thế-đạo. Ai đi, đương buổi thế-giải phong trào quốc-gia diên dão này mà nòng tệ cũng không hay, thương hư cũng chẳng kề, cũng chẳng

biết quốc-gia xã-hội là chi, chỉ cứ mạnh ai thì nấy lo cho vinh thân phì gia, ăn sung, mặt sướng, bỏ liều hai mươi mấy triệu con Lạc cháu Hồng, mặc dầu sống say thác ngủ. Thầy nghĩ mà coi, có đáng buồn không? Bởi buồn, bởi giận, bởi tức như vậy, nên tôi mới dắc hết gia-dịch của tôi lên núp ẩn tại chốn này, chịu mang danh ăn cướp, để đón những tham-quan ô-lại cùng những quân vi phu bất nhân, bắt chúng nó mà rửa hờn, hoặc cho gia-quyến chúng nó chuộc lại, để lấy tiền mà phân phát cho những nhà đói khát; mấy năm hạn lục, dân Trung-Kỳ đói rách khổng cùng, cũng nhờ của ấy, mà tôi phân phát giúp đỡ cho nhiều nhà khỏi chết; lại cũng nhờ có đồng tiền bất nghĩa của bọn vi phu bất nhân ấy mà mới trong năm rồi đây tôi đã lén giúp được cho hai người học-sanh nghèo sang Tây du-học, rồi từ đây nếu tôi tích trữ được ít nhiều, hễ tôi coi có hội nào để lo mở mang công-ich cho đồng-bào, thì tôi cũng tìm cách ẩn danh gởi đảng cho Hội ấy. Nay may mà tôi gặp được thầy là người cao nghĩa, nếu thầy chẳng chê tôi làm nghề đẽ tiện, thì tôi quyết kết làm sanh tử đệ huynh, xin thầy chớ phụ. » Đỗ-khắc-Xương nghe nói dứt lời, ngồi suy nghĩ một hồi rồi nói rằng: « Tôi xem cái việc cử thố của thầy đây thiệt là hào-hùng nghĩa-hiệp, chẳng phải kẻ tầm thường mà làm như vậy được đâu; nếu thầy chẳng chê tôi là kẻ nhu nhược mà tưởng đến tôi, thì tôi cũng nguyện kết làm bằng hữu. » Hạo-Nhiên nghe nói rất mừng, bèn hỏi thăm cho biết tuổi nhau. Té ra Nguyễn-hạo-Nhiên có 22 tuổi phải làm em, còn Đỗ-khắc-Xương 24 tuổi lớn hơn, nên làm anh cho nhầm thứ tự; hai đàng gặp nhau ý hiệp tâm đầu, những mảng chuyện trò mà trời gần sáng. Hạo-Nhiên liền kêu gia-dịch hối làm gà vịt nấu cơm cho hai thầy trò Đỗ-khắc-Xương ăn, dặng có lén đường cho sớm; rồi day lại nói với Đỗ-khắc-Xương rằng: « Anh em ta mới gặp, lẽ thi em phải làm một tiệc cho xứng đáng mà dãi anh và cầm anh ở lại chơi năm mươi ngày mới là phỉ dạ; ngặt vì Bác qui-thể bất an, anh gấp đi thăm Bác, em chẳng dám cầm, nên phải tạm dùng đạm bạc, đôi ba món đồ hèn mà đưa anh thương lợ. » Khắc-Xương khiêm nhượng vài lời rồi mời ngồi lại dùng cơm với nhau. Còn thằng Hành thì cũng ăn cơm nơi nhà sau với bọn gia-dịch.

(Xin hãy xem qua cuốn thứ nhì mới dứt chuyện).



SÁCH

CỦA

Tác-giā: Nguyễn-chánh-Sắt
tự BÁ-NHÌÊM

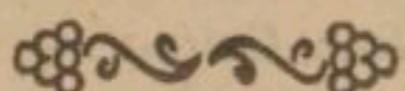
ĐÃ XUẤT BẢN RỒI

Gái trả thù cha (*Trinh-thám Tiêu-thuyết*).
(Trọn bộ bốn cuốn).

Tài mạng tương đố (*Tâm-lý Tiêu-thuyết*).
(Trọn bộ hai cuốn).

SẼ XUẤT BẢN

Nghĩa Hiệp kỳ duyên (*Gia-dinh Tiêu Thuyết*)
Lòng người nham hiểm (*Xã-hội Tiêu-Thuyết*)
Trinh Hiệp lưỡng mĩ (*Nghĩa-Hiệp Tiêu-Thuyết*)



*Ai muốn mua sỉ về bán lại, hay là mua lẻ, xin gửi thơ cho
Madame Nguyễn-thị-Truyện, 103, Rue d'Espagne, Saïgon.*



HỮU CHÍ SỰ CẢNH THÀNH

M. Nguyễn-đức-Nhuận là một người rất có đại chí, xuất thân nơi trường vẻ Gia-định là năm 1918, lúc ban sơ thì thầy dọn có một cảng phố nhỏ ở tại Đất-hộ, để thiết-hành cái nghề họa chơn-dung của thầy.

Mà thiệt cũng nhờ cái chí kiên-nghi, cái nết-na ôn-hòa trung hậu và cái nghề vẻ cực kỳ tinh xảo đúng đắng của thầy mà được lòng công-chứng hoan nghinh; sau lần lần thầy mới mon-men để bước vào thương-giới, dọn xuống ở nơi đường Boulevard de la Somme, ngang ga xe lửa Chợ-củ, để họa chơn-dung và buôn bán các thứ nón giày cùng đồ vật-dụng.

Thiệt rất đáng khen M. Nguyễn-đức-Nhuận, tuổi tuy còn nhỏ mà có chí dinh thương; cho nên trong khoản 8, 9 năm trời mà cuộc buôn của thầy ngày nay đã khoán trương ra rất nêu to-tác, từ-bồn đến hai ba trăm ngàn đồng.

Hiện nay thầy đã dựng nên hai tiệm rất to:

1^o — SOIERIES BAZAR

NGUYỄN-ĐỨC-NHUẬN

42, Rue Catinat. — Saigon

2^o — BAZAR MODERNE VĨNH-TĂN

CHỦ-NHƠN: NGUYỄN-ĐỨC-NHUẬN

48-50, Rue Vannier. — Saigon (Chợ-củ)

Có trứ bán sỉ và bán lẻ các thứ hàng Tàu, hàng Tây, hàng Bắc, hàng Bombay, hàng Nhựt-bồn, nhiều Cầu-kho, Lụa Lèo, valises, vải, dù, mùng, mền cùng đồ chưng dọn trong nhà; nói tóm một lời là hai hảng buôn của thầy vật nào cũng có, thức nào cũng đủ.

Đồng-bào chư quàn-tử ở Lục-châu có dịp lên Saigon, tiện đường cũng nên đến hai hảng buôn này xem chơi cho biết cuộc buôn của người mình ngày nay, hễ bước được bước nào cũng nên mừng giúp cho nhau bước nấy.

TĂN-VỎ.

HÔTEL D'ANNAM

NAM-VIỆT KHÁCH LẦU

Đường Kinh-lấp Boulevard Charner

Nº 72 à 80 và đường Carabelli Nº 15

Saigon

Kính cung quý khách rõ, tôi dọn phòng rộng
mát và sạch sẽ, lại cũng có phòng ở dưới đất,
được cẩn tiện cho quý khách.

Xin quý khách có đi Saigon thi đến tiệm tôi mà
ở lấy làm thong thả lăm.

HUỲNH-HUỆ-KÝ,
Cần khải.

NHỊ-THIỀN-ĐƯỜNG

Đại-dược-phòng, 38, Rue de Canton. – Cholon.

XIN LƯU Ý

Bồn hiệu **NHỊ-THIỀN-ĐƯỜNG** kinh cáo cùng lục-châu chư thân
chủ dặng lầm tưởng;

Từ bồn hiệu khai trương tới nay lần tay tính có mấy chục năm
dư, hằng mông ơn chư tôn đoái tưởng, nên thân chủ càng ngày
càng đông, thật bồn hiệu rất thâm cảm thanh tịnh. Vì vậy mà bồn
hiệu chẳng nài khó nhọc, tổn của hao công, chế luyện ra nhiều
thứ thuốc thần hiệu để giúp ích cho chư tôn trong khi nắng lửa
mưa dầu. Chẳng dè mới đây có kẻ gian nó dục đồ tư lợi, không
kê tồn nhơn hại mạng, nó làm ra những thuốc bậy bạ cho có
chứng còn ngoài nó làm những hộp, ve, gói, vân vân, giống tựa
theo bồn hiệu mà gởi bán khắp nơi, bởi e cho chư tôn lầm tưởng
của bồn hiệu chế ra. «Vì hễ lại mua thì chúng nó nói thuốc của
NHỊ-THIỀN-ĐƯỜNG » nên sợ chư tôn chẳng xem kỹ mua về uống
thì rất hại cho sanh mạng. Nhứt là Vạn Ứng Nhị-thiên-đầu thì chúng
nó mạo nhiều hơn hết; xin lục-châu chư tôn ai muốn mua thuốc
của bồn hiệu **NHỊ-THIỀN-ĐƯỜNG**, thi hãy xem cho kỹ hình ông
phật mập và hiệu **NHỊ-THIỀN-ĐƯỜNG** sẻ mua.

Vẫn tắc vài lời ước trong lục-châu chư tôn lưu ý cho lăm.

Cholon, le 6 Juin 1926.

NHỊ-THIỀN-ĐƯỜNG.

HOTEL & RESTAURANT DU
MÉKONG

Dây thép nối số 153

Muốn đăng vira ý qui khách nên nhà hàng « MÉKONG » dit CŪU-LONG-GIANG, kề từ ngày 1^{er} Décembre 1925 mỗi tuần đều phải có đề măt món soupe ngon, Menu như sau năy :

Thứ hai có : Bouillabaisse.

Thứ năm có : Consommé de Volaille.

Thứ bảy có : Soupe Corse.

Nhà hàng « CŪU-LONG-GIANG » lại mời kêu nấu ăn thiện nghệ, trước có nấu cho quan Toàn-Quyền và bồi giỗ dâng, lè lát, đề sai khiến.

Chủ nhà hàng châm nom xét từ món ăn thường ngày và làm sao cho mỗi món đều vira ý qui khách mới chịu. Nhà hàng mở cửa bán sáng đêm.

Trên phòng có nhiều hạng, sạch sẽ và lại giá rẻ.

Lại cũng có một Annexe có mười sáu phòng, đồ đạc dùng trong phòng đều mới và sạch sẽ.

Cũng có chỗ để xe hơi nữa

Bồn chủ nhơn cũng rất vui lòng chịu lạnh những đám tiệc bắt luận xa gần nhiều it.

Chủ-nhơn : NGUYỄN-PHONG-CẨNH.

LÊ-VĂN-DU

CYCLES ET ACCESSOIRES GROS ET DÉTAIL

Nos 21-38-40, Rue Amiral Dupré

LOCATION AUTOMOBILE « GRAND TOURISME »

Nº 42, Đỗ-hữu-Vị, 42.— SAIGON

Bồn hiệu : có trữ đủ thứ hiệu xe máy đẹp và đồ phụ tùng. Bán sỉ và bán lẻ. Giá rẻ hơn các nơi. Xin đồng bang lưu ý.

Bồn hiệu cũng có sắm nhiều xe hơi bảy chỗ ngồi, kiểu kim thời, mới tinh hảo để cho mướn ; nếu chư Qui-vị gặp dịp rảnh muốn dạo chơi hoặc hữu sự muốn dùng đi xa, xin do nơi bồn hiệu mà thương nghị, thi Qui-vị sẽ vui lòng vì đã mướn đúng xe tốt mà giá lại rẻ.

François SỰ

TIỆM BÁN ĐỒ TỐT CÓ DANH

BÁN RẺ CÓ TIẾNG

Chủ nhơn thành thật đáng tin cậy

1^o Hộ xoàn nước tốt tinh thản, bán giàn mỗi giá rẻ hơn hết.

2^o Hàng lụa lụa rút thứ tốt lạ.

3^o Áo mura chánh hiệu Parisienne.

4^o Nón Mousseline thứ lông thiệt mước.

5^o Ô ăn trầu đủ bộ bằng đồng đỏ, đồng bạch kiểu ngô, giá rẻ lắm.

6^o Dù kết ren khéo lắm.

Ai muốn mua đồ thiêt tốt xứng đáng hãy đến tiệm M. François SỰ,
76 Rue Vannier (chợ cũ Saigon).

ANCIENNE MAISON PHÚ-TOÀN

21-23, Rue Amiral Courbet. — SAIGON

LÊ-VĂN-BỀN

Chụp hình và rời hình ra lớn.

Đóng giày tây và giày đòn-bà Annam.

Trước khi muốn mua hàng hóa thì nên viết thư cho
M. Phạm-văn-Ngọc, Directeur de la maison :

CHIỀU-NAM-VIỆN

56, Rue Viénot, 56

SAIGON

Thi chư vị sẽ được vui lòng vi giá bán sỉ hay
bán lẻ gi cũng rẻ lắm.

Tại hiệu **NGUYỄN-VĂN-TRẬN**

96, Boulevard Bonnard. — SAIGON

Dây thép nói số 178

VÓ bằng fil d'Ecosse nhiều thứ lạ : Thứ trắng có sọc đen. Thứ đen có sọc
trắng. Thứ Carreaux, miếng chả, có sọc xuôi, sọc xéo, sọc ngang nhiều
kiểu thiệt đẹp. Có thứ bằng tơ đủ màu cờ nhô cho đòn-bà Annam dùng.

Giá bán mỗi đôi : **0 \$ 80, 0 \$ 90, 1 \$ 00, 1 \$ 20**

Mua sỉ tinh giá nhẹ

VALISES bằng da hiệu Squaremouth.

Giày TÀY đóng bên Pháp, giá từ 6 \$ 00 tới 9 \$ 00.

ĐÈN DẦU LỬA họng Huê-Kỳ, chun bằng đá cầm-thạch thiệt, bề cao 0=70
Bán luôn với chụp xưa.

Xin mua thử, mới biết rõ tốt xấu và rẻ mắc.

HÀNG XE HƠI
NGUYỄN-VĂN-KIỆU

26, Boulevard Bonnard, 26. — SAIGON

Hàng này là một hàng xe hơi rất nền to tác của người Annam, có GARAGE để sửa các thứ máy hơi. Có bán xe hơi mới hiệu « DONNET ZÉDEL marque Française » (B. N. C. marque Anglaise) (ANSALDO марке Italienne). Xe B. N. C. Ansaldo máy tốt nhứt hạng, chạy mau mà êm không hiệu nào bằng. Giường đồng, giường sắt, máy cày ruộng; đồ phụ tùng vỏ và ruột xe-hơi, xe-máy xe-kéo cũng có đủ thứ, bán giá rẻ hơn các nơi.

Xin đồng bào chư quan-tử đến giúp cuộc buôn của người mình cho mau phát đạt.

MỚI LẠI

1.000 cái áo mưa Caoutchouc và gabardine, hơn mươi mấy thứ tốt xấu, dày mỏng, đủ màu, đủ tuổi (đàn ông và đàn bà).

Giá từ 7\$ tới 17\$ là thứ thật tốt nhứt.

Có thứ áo mưa cho học trò từ 8 tuổi sấp lên giá từ năm đồng mấy tới 10\$00.

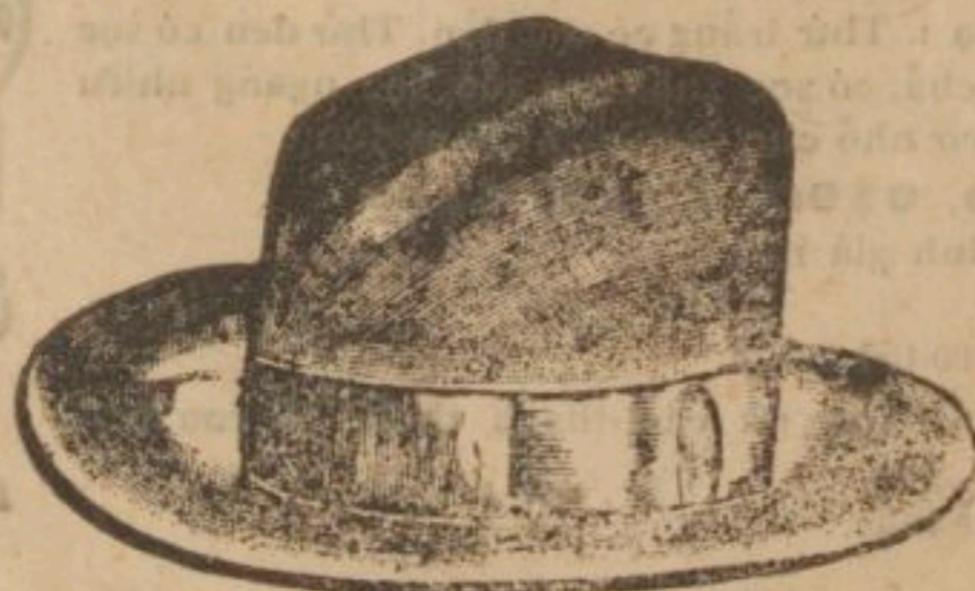
TRẦN-QUANG-XUÂN

158, rue d'Espagne (sau chợ mới). — Saigon

10.000 cái dĩa hát bội Annam, Cao-mên và Xiêm, hát kim sắt, giá mỗi dĩa 1\$. Mua sỉ giá khác.
(Có nhiều nên phải bán rẻ).

TĂNG-KHÁNH-LONG

84, Boulevard Bonnard. — SAIGON



Khắc các thứ con dấu bằng đồng và bản đồng, bản đá cầm-thạch. Bán các thứ nón nĩ feutre bên tây thiệt tốt và dù, áo mưa imperméable.



————— ♫ ♪ ♫ —————

ĐÈN THẮP DẦU HƠI (PÉTROLE)

Đèn treo trong nhà, trường hát, sân lúa, đường đi, rất tiện ; thắp một Mán-Sông có bông hơi, sáng bằng 500 đèn bách-lạp. Có bán sỉ và bán lẻ tại tiệm :

TRẦN-QUANG-NGHIÊM

200, đường d'Espagne. — SAIGON

TIỀM MAY
của
Mme TRẦN-THÁI-NGUYỄN

103, Rue d'Espagne, 103.— SAIGON

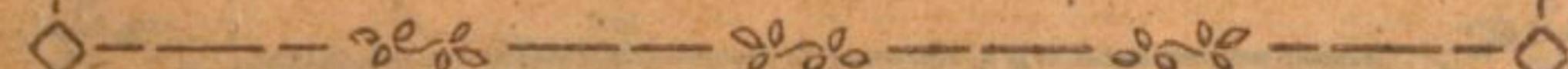
May đồ Annam rất khéo, có thợ Bắc, thợ Huế và thợ Nam. May mau mà khéo, giá thiệt rẻ.

TIỀM MAY HIỆU VĨNH-HƯNG
của
Mme PHẠM-MINH-KIÊN

273, Rue d'Espagne, 273.— SAIGON

Có may đồ Annam và đồ Tây đủ kiểu. May mau, giá rẻ mà khéo vô cùng.

Hai tiệm may này đều có trữ các thư Tân thời Tiều-Thuyết, bán sỉ và bán lẻ toàn là sách có giá trị như là : Cây-dáng mùi-đời, Tiền-bạc bạc-tiền, Ân oán vi tinh, Cái rương bí mật. Gái trả thù cha, (nghĩa là con gái mà biết lo trả thù cho cha mình) và Tài-mang tương-đố v.v.....



DẦU NHỊ-THIỀN

CỦA NHÀ THUỐC NHỊ-THIỀN-ĐƯỜNG

38, Rue de Canton.— Cholon

Dầu này vốn của ông LƯƠNG-Y VI-TẾ-SANH, đã dày công tìm kiếm các thứ thuốc nơi các danh-san đem về bồn thán chẽ luyện nấu ra kỵ-lường, thiệt nó có sức đuổi phong, ngự hàn, tan nhiệt, công hiệu lẹ láng, bắt đầu nội thương ngoại cảm thấy đều linh nghiệm, các ông có mua thì xin phải nhìn cho kỹ cái nhãn hiệu ông Phật mập của tiệm NHỊ-THIỀN-ĐƯỜNG thì khỏi bị lầm thuốc giả.

CHỦ TRỊ CÁC CHỨNG BÌNH KẾT RA SAU NÀY:

1.— Bón mùa cảm mae, nghẹt mũi, nhức đầu, tay chân bâi hoái, trúng thử, trúng hàn, cảm nhảm khí độc, trong uống ngoài thoa; thấy đều dùng được.

2.— Trạo trực, đau bụng, ăn uống không tiêu. Sinh bụng ợ chua, lòng như lửa đốt, trong ruột quặn đau, ngoài thoa trong uống, thấy đều dùng được.

3.— Đâm lèn chặn nghẹt, bất tinh nhơn sự, hầm rang ngậm cứng, tức thi phải dùng dầu này mà thoa nơi phía trong môi và thoa luồn nơi mang-tang, thoa dưới cõi hai bên cuốn họng, phải thoa cho thường thì tinh-lai-liên.

4.— Ho hen khô khè, đâm lèn chặn nghẹt, hơi thở không được thi phải lấy dầu này mà thoa nơi cuốn họng và trước ngực cho thường, lại phải nhều từ 10 giọt dầu này vào một chén nước sôi mà uống át thấy hiệu nghiệm.

5.— Dòn, bà nambi bếp mà hay xây-xầm, hoặc nhức đầu đau bụng thi phải lấy dầu này thoa hai bên mang-tang trên ngực, dưới bụng, rồi cũng coi theo cách nói trên dày mà uống thi thấy sự hay. Hoặc lúc có thai mà dùng thường dầu này thi lại càng tốt lắm.

6.— Con nít mà bị kinh phong mửa ỉa, ngày đêm la khóc, hoặc hay ọc sôra, trong ruột có phong, ngoài thoa trong uống hiệu nghiệm như thần.

7.— Đi tàu dài sóng mà mửa, hē biết mà dùng dầu này thi át là an nhiên vô sự.

8.— Hoặc bị dầu phong đau nhire, hoặc bị phong thấp tay chơn nhức mỏi, hoặc bị phong hỏa mà đau răng, phải dùng thử dầu này mà thoa xát nơi mấy chỗ đau thi át hết liền.

9.— Những là vô danh thủng dòé, các thứ ghê chốc, con nít bị thai dòé mà sanh ra ghê, ngừa ngày că minh, hoặc bị muỗi cắn, hoặc bị sàu xuồng; cứ dùng dầu này mà thoa thi thấy hiệu nghiệm.

CÁCH DÙNG: Người lớn mỗi lần từ năm giọt, tới mười giọt, con nít, mỗi lần thi từ một giọt đến năm giọt, phải pha với nước trà hay là nước sôi mà uống.

Giá mỗi vélà..... 0 \$ 26

Tropicana Hotel Saigon

Saigon le 13 juillet 1926

W.W. C. 1926