

Donne e Wikipedia

Mulieres wikipedianae - 100 donne contro gli stereotipi

Camelia Boban

Wikimedia Italia, coordinatrice area Educazione regione Lazio



Donne e Wikipedia

Wikimedia Italia – *Associazione per la diffusione della conoscenza libera* (con sede a Milano) è una **associazione di promozione sociale**, attiva dal 2005 nell'ambito dell'**open culture**



Donne e Wikipedia

Un po' di chiarezza:

Wikipedia - l'enciclopedia on line. Quasi 300 Wikipedie, una per lingua – non per nazione! Viene gestita dalla comunità dei wikipediani (gli utenti).

Wikimedia, o precisamente **Wikimedia Foundation (WMF)** - l'organizzazione che fa funzionare Wikipedia (gestisce i server, compra le connessioni di rete e paga i programmatori per migliorare il software).

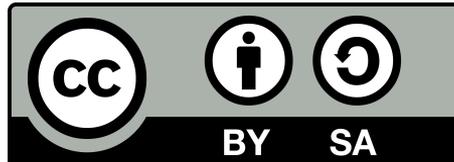
Wikimedia Italia - associazione locale omonima, indipendente dalla **WMF**, che fa attività di promozione (ma non di gestione) di Wikipedia e progetti fratelli in Italia.



Donne e Wikipedia

Licenze

I contenuti di Wikipedia sono protetti da una licenza libera, la **Creative Commons CC BY-SA**, che ne permette il riutilizzo per qualsiasi scopo adottando la medesima licenza (Attribuzione-Condivisone allo stesso modo).



Donne e Wikipedia



Wikipedia va a
Scuola @ Asti



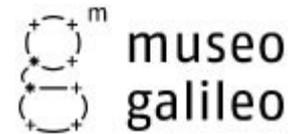
Adotta una parola
va a
Scuola

Adotta una voce
di Wikipedia
al Quadri



Donne e Wikipedia

WIKIPEDIANI
IN RESIDENZA



Donne e Wikipedia

WLM e libertà di panorama



BarCamp "Wikipedia arriva in Italia. E l'Italia su Wikipedia?", 22 giugno 2015, Sala del Mappamondo (Montecitorio)



Donne e Wikipedia

Wikipedia è un'enciclopedia online a contenuto aperto, collaborativa, multilingue e gratuita, sostenuta e ospitata dalla Wikimedia Foundation, un'organizzazione non profit statunitense.



Donne e Wikipedia

Wikipedia *in italiano* è l'edizione in lingua italiana dell'enciclopedia online Wikipedia. Ebbe inizio ufficialmente l'11 maggio del 2001, è l'ottava per numero di voci (dopo la Wikipedia in russo e prima di quella in spagnolo), con 1 278 753 pagine al 19 giugno 2016



Donne e Wikipedia

Enciclopedia?

Treccani: Opera in cui sono raccolte e ordinate sistematicamente nozioni di tutte le discipline o di una sola di esse.

Wikipedia: Un'opera scritta di consultazione che raccoglie e ordina la sintesi della conoscenza umana in tutti i campi o in un determinato ambito.



Donne e Wikipedia

WikiGuide

Realizzati cinque video

- Wikipedia (*marzo 2010*)
- Wikimedia Commons (*settembre 2010*)
- Wikisource (*marzo 2011*)
- Wikiquote (*marzo 2012*)
- Openstreetmap (*ottobre 2014*)



video guide per presentare l'universo Wikimedia (Wikipedia e i progetti fratelli)



Donne e Wikipedia

Criteri generali di enciclopedicità

Se il contenuto di una voce fornisce informazioni autonome e rilevanti per chi si interessa dell'argomento, può essere generalmente definito **enciclopedico**. Tale rilevanza tuttavia dev'essere **oggettiva**, **ben visibile**, **su larga scala** e **verificabile** per mezzo di fonti terze.



Donne e Wikipedia

Criteri generali di enciclopedicità

Enciclopedicità non vuol dire necessariamente notorietà al grande pubblico, ma certamente vuol dire **rilevanza nel proprio campo**, già acquisita **prima d'essere presenti in Wikipedia**.

L'argomento dev'essere già **trattato da fonti attendibili e indipendenti**.



Donne e Wikipedia

I 5 pilastri

1. Wikipedia è un'enciclopedia
2. Wikipedia ha un punto di vista neutrale
3. Wikipedia è libera
4. Wikipedia ha un codice di condotta (Wikiquote)
5. Wikipedia non ha regole fisse



Donne e Wikipedia

Cosa mettere su Wikipedia

- Materiale originale
- Materiale di **pubblico dominio**; non coperto da copyright (diritto d'autore); distribuito con una licenza compatibile con GFDL e CC-BY-SA
- Traduzioni di voci presenti su versioni di Wikipedia in altre lingue



Donne e Wikipedia

Cosa non mettere su Wikipedia

- Vandalismi e prove
- Materiale protetto da copyright
- Voci da dizionario
- Tesi, opinioni, ricerche e teorie personali
- Pagine promozionali o celebrative
- Argomenti di importanza non riconosciuta su larga scala



Donne e Wikipedia

Principi generali

- Citare le fonti
- Stile diretto e conciso, mai pomposo né evasivo
- Essere chiari (concetti comprensibili al più vasto numero possibile di persone)
- Wikilink pertinenti
- Punto di vista neutrale



Donne e Wikipedia

← → ↻ 🏠 https://it.wikipedia.org/wiki/Assemblea_nazionale_costituente 🌟 🔍 🗑️ 📄

Camelia boban 🗨️ 🗨️ 🗨️ discussioni prova preferenze beta osservati speciali contribuisci esci

Voce Discussione Leggi Modifica Modifica wikitesto Cronologia Altro

Assemblea nazionale costituente

Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.

L'**Assemblea nazionale costituente** (*Assemblée nationale constituante*), nota anche come **Assemblea costituente del 1789** (*Assemblée constituante de 1789*), fu la prima assemblea costituente della storia francese.

Venne ufficialmente istituita il 9 luglio 1789, dopo che i rappresentanti del **Terzo Stato** - già convocati il 5 maggio negli **Stati generali**, insieme ai rappresentanti del **Clero** e della **Nobiltà** - si erano proclamati "Assemblea nazionale" (17 giugno), impegnandosi solennemente a non separarsi prima di aver dato una costituzione alla Francia (giuramento della Pallacorda, 20 giugno). Ebbe da qui origine un grande movimento rivoluzionario, il cui primo atto simbolico fu la presa della Bastiglia (14 luglio) da parte del popolo parigino insorto a difesa dell'Assemblea.

Nei suoi due anni circa di esistenza i deputati dell'Assemblea costituente discussero e approvarono molte riforme, destinate a mutare radicalmente il volto della Francia. Ebbe inizio con l'Assemblea un'altra società, del tutto innovativa rispetto a quella dell'*ancien régime*: una società amministrata e diretta dalla borghesia.

L'Assemblea nazionale approvò come suo atto finale la *Costituzione* (3 settembre 1791). Il 30 settembre dello stesso anno, avendo adempito al suo compito, l'Assemblea nazionale si sciolse e venne sostituita dall'Assemblea legislativa, eletta a suffragio censitario.



Gli Stati generali riuniti a Versailles il 5 maggio 1789

Indice [nascondi]

- 1 Nascita dell'Assemblea costituente
- 2 Destra e Sinistra
- 3 L'abolizione della feudalità
- 4 La Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino
- 5 Confisca dei beni della Chiesa e risposta del papa
- 6 Altre riforme
- 7 La Costituzione del 1791
- 8 Note
- 9 Bibliografia
- 10 Voci correlate
- 11 Altri progetti
- 12 Collegamenti esterni

Nascita dell'Assemblea costituente modifica modifica wikitesto

WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera

Pagina principale
Ultime modifiche
Una voce a caso
Vetrina
Aiuto

Comunità
Portale Comunità
Bar
Il Wikipediano
Fai una donazione
Contatti

Strumenti
Puntano qui
Modifiche correlate
Carica un file
Carica su Commons
Pagine speciali
Link permanente
Informazioni sulla pagina
Elemento Wikidata
Cita questa voce

Stampa/esporta
Crea un libro
Scarica come PDF
Versione stampabile

In altri progetti
Wikimedia Commons

In altre lingue 🌀
Беларуская
Български



Donne e Wikipedia

Mulieres Salernitanae

termine che indica le personalità femminili che hanno operato nell'ambito della Scuola medica salernitana

Trotula de Ruggiero



Donne e Wikipedia

The screenshot shows the English Wikipedia page for "Women in science". The page title is "Women in science" and it is part of the "Wikipedia, the free encyclopedia". The main text discusses the historical contributions of women to science, mentioning that historians with an interest in gender and science have illuminated the scientific endeavors and accomplishments of women. It notes that the barriers they have faced, and the strategies implemented to have their work peer-reviewed and accepted in major scientific journals and other publications, have been a significant part of their experience. The text also mentions the involvement of women in the field of medicine and the study of natural philosophy in ancient Greece, and the evolution of women in the field of medicine during the Middle Ages. A section titled "Women in society" is visible at the bottom of the page, with a table of contents listing various historical periods and events.

The screenshot shows the Italian Wikipedia page for "Donna nella scienza". The page title is "Donna nella scienza" and it is part of the "Wikipedia, l'enciclopedia libera". The main text is a notice in Italian stating that the page does not have a voice yet. The notice reads: "Wikipedia in lingua italiana non ha ancora una voce con questo nome". It provides information on how to create a page and mentions that the page is currently empty. The page also includes a search bar and a list of related pages.



E

N

IT



Donne e Wikipedia

← → ↻ 🏠 https://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Matematici_italiani_del_XXI_secolo 🔍 🌐 🛑 🗑️ ☰

Pagina principale
Ultime modifiche
Una voce a caso
Vetrina
Aiuto

Comunità
Portale Comunità
Bar
Il Wikipediano
Fai una donazione
Contatti

Strumenti
Puntano qui
Modifiche correlate
Carica un file
Carica su Commons
Pagine speciali
Link permanente
Informazioni sulla pagina
Elemento Wikidata

Stampa/esporta
Crea un libro
Scarica come PDF
Versione stampabile

Lingue 
 Aggiungi collegamenti

Il titolo delle voci è nella forma Nome Cognome, ma qui sono ordinate alfabeticamente per cognome.

Se si utilizza il template {{Bio}}, l'ordinamento per cognome avviene in automatico; in caso contrario, per ordinare per cognome, occorre categorizzare la voce inserendo: [[Categoria:Matematici italiani del XXI secolo|Cognome, Nome]].

Indice Inizio · 0-9 · A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

 **Portale Biografie:** accedi alle voci di Wikipedia che trattano di biografie

Pagine nella categoria "Matematici italiani del XXI secolo"

Questa categoria contiene le 48 pagine indicate di seguito, su un totale di 48.

- A**
 - Marco Abate
 - Giovanni Alberti (matematico)
 - Antonio Ambrosetti
 - Luigi Ambrosio (matematico)
 - Angelo Marcello Anile
 - Enrico Arbarello
- B**
 - Giulio Cesare Barozzi
 - Aldo Belleri Morante
 - Enrico Bombieri
 - Umberto Bottazzini
 - Franco Brezzi
- C**
 - Piemarco Cannarsa
 - Antonio Caronia
 - Alessandra Celletti (matematica)
 - Carlo Cercignani
 - Alberto Conte
 - Nello Cristianini
- D**
 - Germano D'Abramo
- F**
 - Gianni Dal Maso
 - Corrado De Concini
 - Camillo De Lellis (matematico)
 - Dino Distefano
- F**
 - Mauro Francaviglia
 - Nicola Fusco (matematico)
- G**
 - Giovanni Gallavotti
 - Dionigi Galletto
 - Mariano Giaquinta
 - Enrico Giusti
- H**
 - Furio Honsell
- M**
 - Andrea Malchiodi
 - Piero Mangani
 - Paolo Marcellini
 - Massimo Marchiori
 - Bruno Meneghello
 - Andrea Milani Comparetti
 - Giuseppe Mingione
- O**
 - Luciano Modica
 - Piergiorgio Odifreddi
- P**
 - Bruno Pini
 - Claudio Procesi
 - Andrea Prosperetti
- Q**
 - Alfio Quarteroni
- S**
 - Carlo Sbordone
 - Beppe Scienza
 - Sergio Spagnolo
- T**
 - Carlo Toffalori
- V**
 - Piero Villaggio
- Z**
 - Paolo Zellini

Categorie: [Matematici italiani](#) | [Italiani del XXI secolo](#) | [Matematici del XXI secolo](#)



Donne e Wikipedia

← → ↻ 🏠 [https://it.wikipedia.org/wiki/Alessandra_Celletti_\(matematica\)](https://it.wikipedia.org/wiki/Alessandra_Celletti_(matematica)) 🔍 ☆ 🌐 🛑 🗑️ ☰



WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera

Pagina principale
Ultime modifiche
Una voce a caso
Vetrina
Aiuto

Comunità
Portale Comunità
Bar
Il Wikipediano
Fai una donazione
Contatti

Strumenti
Puntano qui
Modifiche correlate
Carica un file
Carica su Commons
Pagine speciali
Link permanente
Informazioni sulla pagina
Elemento Wikidata
Cita questa voce

Stampa/esporta
Crea un libro
Scarica come PDF
Versione stampabile

Lingue 
+ Aggiungi collegamenti

Alessandra Celletti (matematica)

Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.

Alessandra Celletti (Roma, 12 febbraio 1962) è una matematica e astronoma italiana.

Indice [nascondi]

- 1 Biografia
- 2 Pubblicazioni
- 3 Note
- 4 Collegamenti esterni

Biografia

Laureata in Matematica nel 1984 all'Università di Roma La Sapienza, si perfeziona presso il Politecnico Federale di Zurigo con Juergen Moser e Jörg Waldvogel. La sua attività di ricerca riguarda la *meccanica celeste* ed in particolare la teoria di Kolmogorov-Arnold-Moser (KAM).

Dal 2001 è socio fondatore e presidente della *Società Italiana di Meccanica Celeste e Astrodinamica* e già dal 1993 coordina i convegni internazionali CELMEC su questo tema^[1] Dal Marzo 2009 è direttore del *Master in Scienza e Tecnologia Spaziale* dell'Università di Roma Tor Vergata, dove attualmente insegna. Nel 2010 è diventata membro onorario del "Celestial Mechanics Institute". Invited speaker nel 2012 al 6th European Congress of Mathematics; nello stesso anno è stata eletta membro della Commissione Scientifica di Meccanica Celeste dell'IAU (International Astronomical Union) e membro della commissione scientifica della European Women in Mathematics (EMS/EWM).

Nel 2007 il libro *Ordine e caos nel sistema solare*, scritto in collaborazione con **Ettore Perozzi**, è risultato finalista del Premio letterario Galileo per la divulgazione scientifica^[2]

In suo onore l'asteroide 2005 DJ1 è stato denominato 117539 Celletti.^[3]

Pubblicazioni

- *Meccanica Celeste*, Casa editrice CUEN, Napoli, 1996, in collaborazione con Ettore Perozzi
- *Esercizi di Meccanica Razionale*, Aracne editrice, Febbraio 1999, Seconda Edizione: Marzo 2003
- *The Waltz of the Planets*, Praxis-Springer Verlag, 2007, in collaborazione con Ettore Perozzi
- *Ordine e Caos nel Sistema Solare*, Utet, 2007, in collaborazione con Ettore Perozzi
- *Dinamica del Sistema Solare*, Scuola IAD Tor Vergata, 2007
- *Programmare per calcolare: dall'algebra all'astronomia*, Scuola IAD Tor Vergata, 2007
- *KAM Stability and Celestial Mechanics*, Memoirs of the Americal Mathematical Society, vol. 187, n. 878, 2007, in collaborazione con Luigi Chierchia
- *Stability and Chaos in Celestial Mechanics*, Springer-Praxis, 2010

Note

- ↑ È tra l'altro, editore associato della rivista internazionale *Celestial Mechanics and Dynamical Astronomy*® e di *Scholarpedia*®
- ↑ Finalisti del premio Galileo®, su *aidanews.it*, 28 ottobre 2008.
- ↑ 117539 Celletti su *uniroma2.it*®

Collegamenti esterni

- Alessandra Celletti*, su *uniroma2.it*.
- Società Italiana di Meccanica Celeste e Astrodinamica*, su *uniroma2.it*.
- CELMEC meetings*, su *uniroma2.it*.
- (EN) *Alessandra Celletti*, su *Mathematics Genealogy Project*, North Dakota State University.
- Stability problems in Celestial Mechanics*, 1999, su *harvard.edu*.

Controllo di autorità VIAF: (EN) 057168949 - BNF: (FR) cb14807320w9 (data)®

 [Portale Astronomia](#)  [Portale Biografie](#)



Donne e Wikipedia

Toponomastica femminile

Associazione nata "con l'idea di impostare ricerche, pubblicare dati e fare pressioni su ogni singolo territorio affinché strade, piazze, giardini e luoghi urbani in senso lato, siano dedicati alle donne per compensare l'evidente sessismo che caratterizza l'attuale toponomastica"



Donne e Wikipedia

Progetto: Biografie/Donne

https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:Biografie/Donne

Camelia boban discussioni prove preferenze beta osservati speciali contributi esci

Progetto: Biografie/Donne

< Progetto Biografie

Il numero di donne redattrici in Wikipedia è basso e di conseguenza mancano nell'enciclopedia molte voci legate alla cultura femminile. Per questo sono in corso in diversi paesi. In particolare nel mondo anglosassone, iniziative volte a coinvolgere donne nella redazione di Wikipedia. Queste iniziative prevedono:

- **Incontri introduttivi** finalizzati ad illustrare le caratteristiche dell'enciclopedia e dei progetti connessi.
- Incontri di **redazione collettiva di voci**, incontri che i wikipediani chiamano **Wikiedition** e che si svolgono prevalentemente nei luoghi ove è disponibile la documentazione relativa, biblioteche, archivi, musei.

Hal bisogno di chiarimenti? Scrivi a [Susanna](#) e ricordati di mettere la **tua firma** perché possa risponderti.

Vedi anche la pagina utente **Laboratorio femminismo** e la sua pagina di discussione **Una stanza tutta per noi**

Linee di azione [modifica wikitesto]

Altri luoghi wikipediani in cui il tema è trattato:

- [ArtAndFeminism](#)
- [Mena Artist Month](#) al Guggenheim: Contemporary Art of the Middle East and North Africa, maggio 2016
- [Gender gap](#), il punto di coordinamento dei progetti wiki sul gender gap
- [WikiProject Women](#)
- [Blog Wikiwomen](#)
- [WikiWomen Collaborative](#)
- [Portal feminism](#) Wikipedia inglese, [Portal: Feminismo](#) Wikipedia spagnola, [Portail:Femme](#) Wikipedia francese
- [Women History Month](#)
- [Meetup/ArtAndFeminism_2014](#)
- [Women in Red](#)
- [Women in Architecture](#)

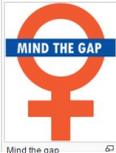
Attività [modifica wikitesto]

- **2016**
 - **6-7 maggio**, Roma. Corso al gruppo Toponomastica femminile

Indice [nascondi]

- 1 Linee di azione
- 1.1 Attività
- 2 Enti contattati
- 3 Collaboratrici
- 4 Discussioni in Wikipedia sul tema
- 5 Lista voci
- 6 Fonti
- 7 Strumenti
- 7.1 Manuali
- 7.2 Template utili
- 7.3 Categorie
- 8 Bibliografia
- 9 Rassegna stampa

Portello informazioni



Mind the gap



Donne e Wikipedia

https://it.wikipedia.org/wiki/Discussioni_progetto:Biografie/Varie#Parliamo_di..._22Donne.22

Su Wikidata l'elemento "MF" è già inserito. --Retaggio (msg) 17:08, 2 mar 2016 (CET)

OMG! Non ci credo, fatemi guardare... Quindi abbiamo una Categoria:Italiani del XIX secolo e vabbene e dentro ci sono santi, artisti, filosofi, matematici, scrittori, ecc. e... donne??!! Una Teresa Filangeri Fieschi Ravaschieri che è enciclopedica perché è una scrittrice, e sta giustamente tra gli Categoria:Scrittori italiani del XIX secolo, perché deve starsene anche in isolamento in Categoria:Donne italiane del XIX secolo? --Euphydryas (msg) 17:29, 2 mar 2016 (CET)

(fientro) Provo a cuagliare. Propongo lo svuotamento e cancellazione delle seguenti sottocategorie di "categoria:Donne":

- Categoria:Donne italiane del XVI secolo
- Categoria:Donne italiane del XVII secolo
- Categoria:Donne italiane del XVIII secolo
- Categoria:Donne italiane del XIX secolo
- Categoria:Donne ebrae italiane

e inoltre lo svuotamento, ad eccezione delle subcategorie, di:

- Categoria:Antiche donne romane (che diventerebbe quindi una categoria radice come la superiore)

--Retaggio (msg) 17:43, 2 mar 2016 (CET) PS - Euphy, è risaputo che le donne sono una specie a parte :-)

Favorevole. --Euphydryas (msg) 17:47, 2 mar 2016 (CET) Reta', una specie superiore, naturalmente. D

Asfaltare subito --Bultro (m) 17:51, 2 mar 2016 (CET)

Favorevole senza riserve. --Franz van Lanzeo (msg) 18:02, 2 mar 2016 (CET)

Absolutamente sì. E aggiungo anche Categoria:Designer donne, le professioni si tengono unite M+F. --Superchilum (scrivimi) 18:38, 2 mar 2016 (CET)

Favorevole --Sd (msg) 18:55, 2 mar 2016 (CET)

D'accordo anch'io. --Moroboshi (scrivimi) 21:26, 2 mar 2016 (CET)

D'accordo su tutto ad eccezione dello svuotamento di Categoria:Antiche donne romane : in questo caso credo che eliminando la categoria si perderebbero delle informazioni e soprattutto si renderebbe più difficile la ricerca a chi volesse vedere quali voci di donne romane sono presenti sull'enciclopedia (magari perché cerca una figura di cui non ricorda bene il nome e non aveva una professione specifica per cui non fa parte di altre categorie). Se non va bene la definizione di "donne antiche romane" si potrebbe chiamare la categoria "matrone romane", ma secondo me vale la pena di mantenerla. --Postcrosser (msg) 22:59, 2 mar 2016 (CET)

Categoria Fisici tedeschi: non per essere pignolo ... ancor più pignolo, essere un fisico tedesco non è esattamente la stessa cosa che essere un fisico nato in Germania (spesso che è l'uno è anche l'altro, ma non sempre).

Per la Categoria:Antiche donne romane , a quel punto sarebbe necessaria? Quelle che sono attualmente le sue due sottocategorie (Categoria:Auguste romane e Categoria:Consorti degli imperatori romani) non potrebbero essere sottocategorie direttamente di Categoria:Personaggi della storia romana al pari delle tante altre già presenti? (Perché discriminare le donne? Questo sì che sarebbe un isolamento, mentre per quello che fa notare Euphydryas tutto sommato la voce è comunque anche nella normale Categoria:Scrittori italiani del XIX secolo). --62.19.48.250 (msg) 00:46, 3 mar 2016 (CET)

- **Rientro** assolutamente **Favorevole**, via. --Lucas ✉ 05:02, 3 mar 2016 (CET)

Segnalo che lo svuotamento è già iniziato. Grazie a chi ci ha messo mano. Entro oggi lo si può anche completare. Nel frattempo mi metto in "stand-by" sulla categoria relativa alle antiche donne romane, anche se non ho capito cosa avrebbe di diverso dalle Donne italiane del XVIII secolo. --Retaggio (msg) 09:42, 3 mar 2016 (CET)

Vediamo se riesco a spiegarvi... secondo me avrebbe senso conservare la categoria "donne" per quelle società del passato dove le donne avevano un ruolo pubblico ben più limitato rispetto agli uomini. E le biografie di personaggi femminili presenti sull'enciclopedia sono in numero molto minore di quelle dei personaggi maschili. Ad esempio, restando nell'antica Roma, la categoria politici romani comprende quasi 600 voci tutti di personaggi maschili, la categoria scrittori romani 108 praticamente tutti uomini. (niente contro quelle categorie sia chiaro, è solo per evidenziare come gli uomini avessero più possibilità di ricoprire ruoli notevoli rispetto alle donne). Quindi credo che il fatto che un personaggio dell'antica Roma che abbia avuto un ruolo pubblico abbastanza importante da essere ricordato ai giorni nostri sia di genere femminile sia un'informazione da mantenere conservando la categoria. Insomma è notevole il fatto che sia stata una donna con una importanza pubblica. La differenza con le Donne italiane del XVIII secolo è che nel secondo caso nella maggior parte dei casi il personaggio è ricordato per essere stata una scrittrice, poetessa, musicista... e non per il fatto di essere stata donna. --Postcrosser (msg) 10:21, 3 mar 2016 (CET)



Donne e Wikipedia

Wiki Women



We Can [edit]!

WIKIWOMEN'S COLLABORATIVE

Wikiwomen's Collaborative is an online initiative that seeks to engage and inspire women to edit Wikipedia, Commons, and related projects through outreach events, calls for action, social media campaigns and peer-to-peer support.

POST FEB. 16 '45 FEB. 26

WIKIPEDIA: THE FREE ENCYCLOPEDIA



The WikiWomen's Collaborative is a community project created by women around the world who edit Wikipedia and other Wikimedia projects and want to encourage others to do the same. At last count, the Wikimedia Foundation found that only 9% of Wikipedians are women.

Wikiwomen's Collaborative aims to create a social movement to encourage those who are already active Wikipedians to continue to deepen their participation, inspire others to do the same, and make it easy for more women to successfully help share their portion of the sum of all the world's knowledge. Inspired by the women's movement of the 21st century, we hope that by creating dedicated places online to share our projects and support one another, we can engage more women to contribute to Wikipedia.

https://meta.wikimedia.org/wiki/WikiWomen's_Collaborative
gendersgap@lists.wikimedia.org
nethahussain@gmail.com
#gendersgap
<https://www.facebook.com/WikiWomensCollaborative>
@wikiwomen



Donne e Wikipedia

Wikimania 2016

Vieni a Wikimania Esino Lario June 2016
<https://wikimania2016.wikimedia.org>

21 **27**
 Dal 21 al 27
 Il Museo delle Grigine ospita il **MUSEO DELLA SCHERMA** di Busto Arsizio

21
 Mostra fotografica **WIKI LOVES MONUMENTS** del Patrimonio Culturale Italiano
 (Foto: Gianni - scapellato/Contrasto)

21
 Dalle ore 11 - Tensostuttura piccola **L'ANGOLO DELL'AZOTO LIQUIDO** a cura di Piaceri d'Italia

22
 Dalle ore 9 alle 14 - Ritrovo P.zza Italia **WIKI EXCURSION** a Pasturo e all'Azienda Formaggi Maun
 Dalle ore 14 alle 17 - Tensostuttura piccola **PASSEGGIATA SAN DEFENDENTE** con il CAI di Esino Lario

23
 Dalle ore 17 **DELIZIE IN CANTINA** Esino Inferiore

23
 Dalle ore 17 alle 19 - Ritrovo Piazza Italia **PASSEGGIATA AL MONTE CROCE** con il CAI di Esino Lario

23
 Dalle ore 17 **DELIZIE IN CANTINA** Esino Superiore

Esposizione MADE IN ESINO LARIO
 Via Adamello, 7
 Martedì, Mercoledì, Giovedì - Ore 17/22
 Venerdì, Sabato e domenica - Ore 10/22

Esposizione opere SQUOLA DI ARAZZI di Esino Lario
 nel Museo delle Grigine - ore 9/18

12/21 Giuseppe - Dalle ore 17
PASSO DALLA QUERCIA
APERITIVO SOLIDALE

Dalle 17 alle 21 - Palazzetto Sport
LA CITTÀ INFINITA
 Gioco per bambini e adulti
 Ore 18-20 - Tensostuttura piccola
SHOW COOKING
 con Tommaso Fara

Ore 21 - Campo S. FERRETS
CONCERTO LIVE
 Piazza San Giovanni

Ore 20-30
SONO DELPHUM
 Chiesa S. Antonio

Dalle ORE 21 - Ritrovo Piazza Italia
ESCURSIONE
AL BELVEDERE DI AGUEGLIO
 con il CAI di Esino Lario

 Si ringraziano tutti gli Esimesi che stanno collaborando a rendere il Festival di Esino Lario più bello

24
 Dalle 14 alle 18 - P.zza Pietro Pensa
ANNULO FILATELICO
 Cartoline illustrate dai bambini della Scuola Elementare di Esino

Dalle 16 alle 24 - P.zza Pietro Pensa
TORO MECCANICO
 Ore 17-22 - P.zza 24 - Ritrovo in Piazza Italia
SILENT ACTION WALK

Dalle ore 17-30 - Campo Sportivo
DEGUSTAZIONE MAURI FORMAGGI - Tensostuttura

Ore 17-45 - Ritrovo in Piazza Italia
ALLA SCOPERTA DI WIKIMANIA e DELL'UNIVERSO WIKIPEDIA
 Visita guidata a cura dei volontari Wikipediani

Ore 20-30 - Piazza Pietro Pensa
SERATA COUNTRY
 con 100 metri Sopra Al Cielo e Riccardo Cagni

Ore 20-30 - Parrocchia San Vittore
CONCERTO "I SOLISTI LOMBARDI"
 con prorezione del film muto **FRATE SOLE**

25
 Dalle 14 alle 18 - P.zza Pietro Pensa
ANNULO FILATELICO
 Cartoline illustrate dai bambini della Scuola Elementare di Esino
 Ore 9-30/19 - 12-19/22-45 - 13-16/18-45
 Ritrovo in Piazza Italia

4 PERCORSI NEL PATRIMONIO CULTURALE DI ESINO LARIO
 Visite guidate in Italiano e Inglese

Ore 10-30/13 - Palazzetto Sport
Presentazione WIKIPEDIA
 in lingua Inglese

Ore 14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24
Formazione WIKIPEDIA
 in lingua Inglese

Ore 16-17-20-21 - Scuola Tensostuttura
Discussione su WIKIPEDIA
 in lingua Inglese

Ore 9-30/19 - 12-19/22-45 - 13-16/18-45
4 PERCORSI NEL PATRIMONIO CULTURALE DI ESINO LARIO
 Visite guidate in Italiano e Inglese

Ore 17-20 - Via di Esino - Musica
"L'ALLEGRA BRIGATA"
 al Museo del Cervo

Ore 18-30 - Nuovo Museo Grigine
BAGNI DI GONG

Ore 20-35 - Tensostuttura piccola
ANGOLO DEL CIOCCOLATO ICAM

Ore 20 - Palazzetto dello Sport
CONCERTO DI THEREMIN
 di INVERNOMUTO

Ore 20-21 - Tensostuttura piccola
L'ANGOLO DELL'AZOTO LIQUIDO
 a cura di Piaceri d'Italia

Dalle ore 22 - Palazzetto dello sport
CONCERTO e MUSICA di Roberto Paci Dalò

CONOSCERE WIKIPEDIA

 Registrati a Esino Lario in Piazza Italia

In caso di maltempo tutti gli eventi avranno luogo al Palazzetto dello Sport o nella Tensostuttura



Donne e Wikipedia



<https://it.wikipedia.org/wiki/Utente:Camelia.boban>



<https://it.linkedin.com/in/camelia-boban-31319122>



@cameliaboban



@camelia.boban



+cameliaboban



camelia.boban@wikimedia.it

