

গুরীয় সতীশচন্দ্র সরকার মহাশয়ের প্রতিষ্ঠিত

হ্যানিম্যান হল

মুশিদাবাদ জেলার আদি ও শ্রেষ্ঠতম

হোমিও প্রতিষ্ঠান

হোমিওপ্যাথিক ও বাইওকেমিক ঔষধ কলিকাতার
দরে বিক্রয় হয়। পাইকারী গ্রাহকদের বিশেষ
সহযোগ ও সহবিধা দেওয়া হয় আমরা ঘৃতের সহিত
ভি. পি. ঘোগে দফতরে ঔষধ সরবরাহ করি।

হোমিও পেটেটে “আইওলিন”

চক্র পঠায় কল স্ট্রিচিট।

হ্যানিম্যান হল, খাগড়া, মুশিদাবাদ

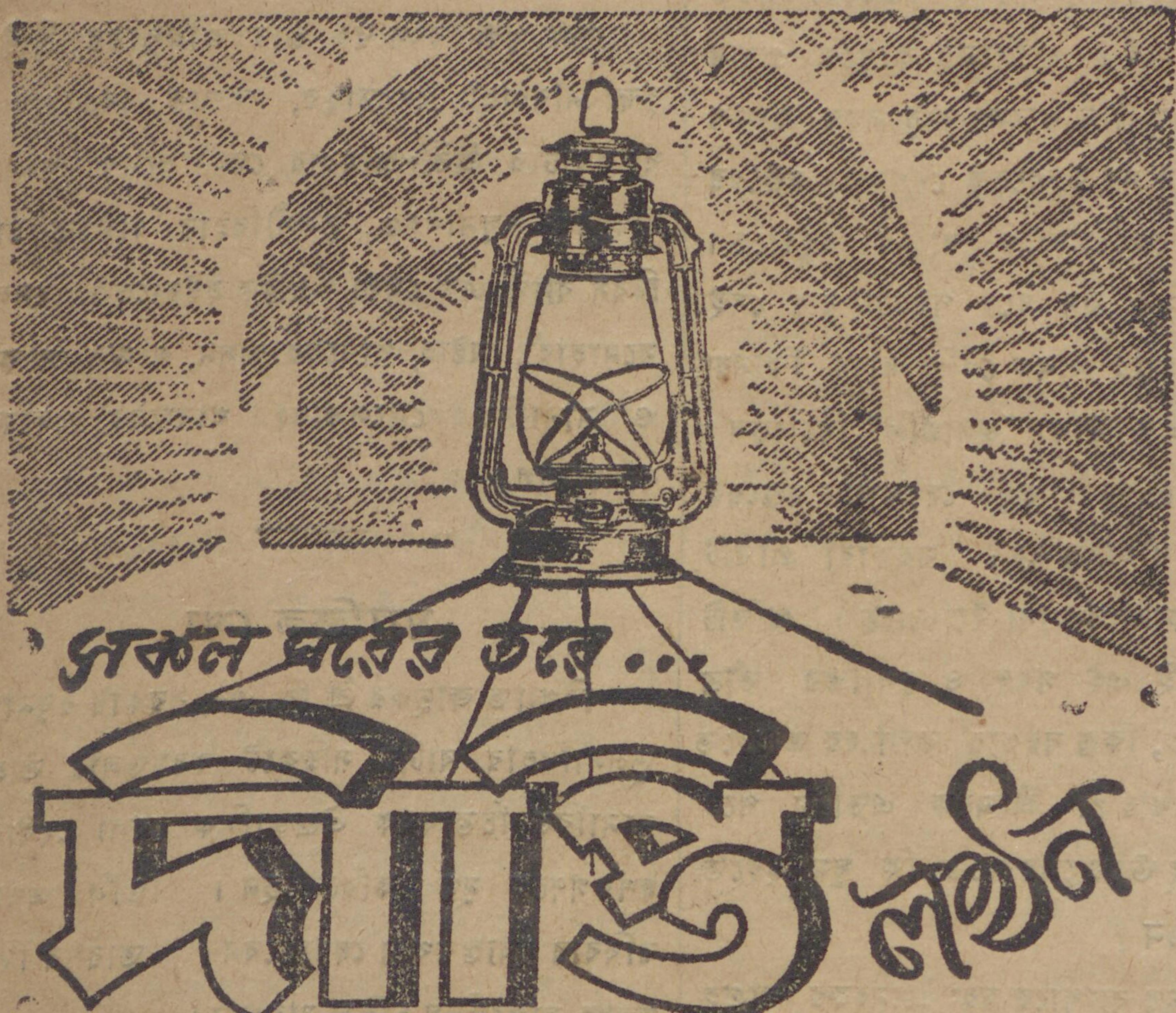
বিঃ ডঃ—কোন আঝ নাই।

Registered

No. C. 853

জঙ্গিপুর স্মৃতিমূর্তি সামাজিক সংবাদ-পত্র

৪৯শ বর্ষ } রঘুনাথগঞ্জ, মুশিদাবাদ—১ই হৈষ্ট বুধবার ১৯৬২ ইংরাজী 23rd May 1962 { ২য় মংখ্য।



গুরুরেটাল স্টেল ইণ্ডিয়াজ লিঃ ১১, বহুবাজার ট্রীট, কলিকাতা ১২

C. P. Seal No. 1

জঙ্গিপুর সংবাদ সামাজিক সংবাদপত্র।

বার্ষিক মূল্য ২০০ নং পঃ, নগদ মূল্য ১০ নং পঃ। বিজ্ঞাপনের চার প্রতিবার
প্রতি লাইন ১০ নং পঃ। দুই টাকার কমে কোন বিজ্ঞাপন ছাপান হয় না। স্থায়ী
বিজ্ঞাপনের জন্য পত্র লিখুন। ইংরাজী বিজ্ঞাপনের দর বাংলা র দ্বিগুণ।

বিনোদ—শ্রীবিনয়কুমার পণ্ডিত, পোঃ রঘুনাথগঞ্জ (মুশিদাবাদ)

বহুমপুর একারে ক্লিনিক

জল গম্বুজের নিকট

পোঃ বহুমপুর : মুশিদাবাদ

জেলার প্রথম বেসরকারী প্রচেষ্টা

★ বিশেষ যত্ন সহকারে রোগীদের একারের
সাহায্যে রোগ পরীক্ষা করিয়া ব্যবস্থা করা হয়।

★ যথা সত্ত্ব কাজ করা আমাদের বিশেষত্ব।

★ কলিকাতার মত একারে করা হয়।

★ দিবাৱাত্ৰি খোলা থাকে।

জেলাবাসীর সহাহত্যা ও সহযোগিতা প্রার্থনী।

বান্ধায় আনন্দ

এই কেরোলিন ফুলকারটির অভিযন্ত
সমন্বের জীবি দূর করে উচ্চম-গ্রেড
গ্রেম দিবেছে।

বান্ধায় সময়েও আপনি বিশ্বাসের দ্বৰীয়ে
পাবেন। করলা ভেটে উচ্চ ব্যায়াম।

পানিম যেট অবস্থাক হোঁ এট
ধোকার হবে সবে কুণ্ড বেবে শো।

জালিতাইয়ে এই ফুলকারটির মহান
ব্যবহার প্রধানী আপনাকে দাতি
বেবে।

- শুলা, বেঁয়া বা বঁজাটীয়েন।
- অজন্ম্য ও সম্মুখ নিরাপত্ত।
- যে কোনো অংশ সহজলভা।



খাস জনতা

কে কো সি সি কুকা ক

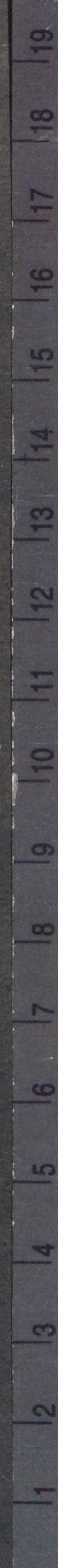
জড়াক চামড়া ও



চিমুতা আবারো

বি ৩ রিয়েল স্টেল ই তা শীজ আইচে টি নিঃ
৭. অববাজার ট্রীট, কলিকাতা-১২

হাতে কাটা
বিশুল্ক পৈতা
পাণ্ডিত-থেমে পাইবেন।



সর্বেভ্যো দেবেভ্যো নমঃ।



জঙ্গিপুর সংবাদ

৯ই জ্যৈষ্ঠ বুধবার সন ১৩৬৯ সাল।

দুর্নীতির দুশ্চিন্তা!

প্রধান মন্ত্রী জহরলাল নেহরু এবাব নাকি দেশে দুর্নীতি দূর না করিয়া আব জলগ্রহণ করিবেন না। দিনোত্তে কংগ্রেস পার্টি মেটারী পার্টির এক সভায় তিনি নাকি ঘোষণা করিয়াছেন, শাসনযন্ত্রের ভিতরকার দুর্নীতি বড়ই গুরুতর পর্যায়ে পৌছিয়াছে এবং এ ব্যাপারে “আমার দুশ্চিন্তার অন্ত নাই।” কেন এই দুশ্চিন্তা? কারণ কংগ্রেস যে সমাজ ব্যবস্থা স্ফটি করিতে চায়—পরিচ্ছবি ও সৎ শাসনযন্ত্র ছাড়া সেই সমাজ-ব্যবস্থার লক্ষ্যে পৌছানো যোটেই সম্ভব নয়। প্রধান মন্ত্রী শ্রীজহরলালের দুর্নীতি দমনের জন্য এই উদ্দেশ্য উৎকৃষ্ট আমরা হাসিব না কানিব বুঝিয়া উঠিতে পারিতেছি না। অতীতে যখন লোকে শাসনযন্ত্রের বন্ধনগত শনিস্বরূপ এই দুর্নীতির সমালোচনা করিয়াছে, তখন স্বয়ং প্রধান মন্ত্রী তাহাদের কথা এক ফুৎকারে উড়াইয়া দিতে কস্তুর করেন নাই। তাহার শ্রীমুখে বুলিই ছিল, “হ্যা, শাসনযন্ত্রে দুর্নীতি নাই এমন কথা আমি বলি না। কিন্তু বাপু, তোমরা বড় বেশি চেঁচায়ে করিতেছ।” যতটা দুর্নীতির কথা তোমরা প্রচার করিতেছে, ততটা দুর্নীতির কোন পাত্র আমি পাই না।” কিন্তু একি কথা শুনি আজ মহরাব মুখে? শাসনযন্ত্রের ভিতরকার দুর্নীতি গুরুতর আকার ধারণ করিয়াছে, এ সত্য হঠাৎ কি নেহরু আবিষ্কার করিয়াছেন? না, রাষ্ট্রপতি বিদ্যায়কালীন ভাষণে দুর্নীতির গুরুতর সমস্তাটা সকলকে চোখে আঙুল দিয়া দেখাইয়া দিবার পর আব প্রধান মন্ত্রী চুপ করিয়া থাকিতে পারেন নাই?

শ্রীনেহরু যদিও বড় গলায় সকলকে শুনাইয়াছেন যে, দুর্নীতির সমস্তা চিন্তা করিয়া তাহার দুশ্চিন্তার

অন্ত নাই, তব এই দুশ্চিন্তা দূর করাব জন্য তিনি যে আসবে নামিবেন এতখানি ভৱস। করিবার কোন কারণ আমরা দেখিতেছি না। যাতাদলের ভৌমসেনের মত শুণে গদা শুরাইলেই যদি দেশ হইতে দুর্নীতি দূর করা যাইত, তবে এদেশে এত-দিনে দুর্নীতির সমস্তা বলিয়া কোন সমস্তাই থাকিত না। কারণ শ্রীনেহরু আব কিছু পাকুন আব নাই পাকুন, শুণে গদা আস্ফালনের কাজে তিনি বরাবরই পারদর্শী। কিন্তু কেবল মৌখিক বীরতে কোন কাজ হয় না; দুর্নীতি দূর করিতে হইলে দরকার কথা নয়, কাজ। কিন্তু সেই কাজের লক্ষণ কোথায়? দুর্নীতি দমনের জন্য সত্যিকারের কোন চেষ্টাই এ পর্যন্ত এদেশে হয় নাই। দুই একটি ক্ষেত্রে দুর্নীতি দমনের নামে যাহাদের শাস্তি দেওয়া হইয়াছে তাহারা আসলে চুনো পুঁটি। বাঘব বোয়ালের গায়ে হাত দিবার কোন লক্ষণই সরকারী তরফ হইতে দেখা যায় নাই। ষেদিনের কাগজে প্রধান মন্ত্রী জহরলালের দুর্নীতি দমনের সাথু শঙ্খল প্রকাশ পাইয়াছে, সেই দিনের কাগজেই দেশরক্ষা দপ্তরের আব একদফা কেলেক্ষারীও বাহির হইয়াছে। বাজারে যে জিনিস কম দরে পাওয়া যাব সেই জিনিস দেশরক্ষা দপ্তর অনেক বেশি দামে কিনিয়া সরকারের লক্ষ লক্ষ টাকা “জলাশলি” দিয়াছেন। এই ধরণের কেলেক্ষারী শুধু দেশরক্ষা দপ্তরের চোহদ্দির মধ্যেই সীমাবদ্ধ নয়; সরকারী প্রতিটি দপ্তরের মধ্যেই কালসৰ্প বাসা বাধিয়াছে। প্রতিটি অভিটি রিপোর্টেই এই গলায় ও দুর্নীতির তৌর সমালোচনা থাকে, কিন্তু সরকারী কর্তৃদের তাহাতে টনক নড়ে কোথার্য? শ্রীনেহরু এতদিন পরে হঠাৎ রিপ্ৰেজেন্টেটিভ কলেজের মতো কি ঘূর হইতে জাগিয়া উঠিয়াছেন?

দুর্নীতি দমনের ব্যাপারে স্বয়ং শ্রীনেহরুর আগ্রহ যে কতটা তাহার প্রমাণ একবাৰ আমরা খুব ভাল-ভাবেই দেখিয়াছি—শ্রীদেশমুখের প্রস্তাৱ গ্রহণে তাহার প্ৰবল আপত্তিতে। শ্রীদেশমুখ খুব বিধাহীন এবং স্মৃষ্টি অভিযোগ কৰিয়াছিলেন যে শাসন ব্যবস্থার উচ্চস্তৰে দুর্নীতির অকাট্য প্রমাণ তাহার হাতে আছে এবং একটি উচ্চ ক্ষমতাসম্পন্ন কমিশন গঠিত হইলে সেই কমিশনের সম্মুখে সমস্ত তথ্য

তিনি হাজিৰ কৰিতে রাজী আছেন। যদি দুর্নীতিৰ মূলকেজুকে ভাঙিবাৰ বিদ্যুমাত্ৰ ইচ্ছা সৱকাৰী কৰ্তৃদেৱ থাকিত তবে শ্রীনেহরু কি তখনই শ্রীমুখের চ্যালেঞ্জ গ্ৰহণ কৰিতেন না? তিনি কি তখনই একটি কমিশন গঠন কৰিয়া শ্রীদেশমুখকে তাহাৰ তথ্যগুলি হাজিৰ কৰিতে বলিতেন না? কিন্তু সে পথে তিনি ঘান নাই। কোন কমিশন গঠনেৰ ব্যবস্থা তিনি কৰেন নাই। শ্রীদেশমুখের ঘাৰ একজন গণ্য মানু লোকেৰ প্ৰকাশ অভিযোগও তিনি শ্ৰেফ ধার্মাচাপা দিয়াছেন। দুর্নীতিৰ মূলোছেদ কৰিবাৰ ইহাই কি পথ? দুর্নীতি দমনেৰ জন্য প্রধান মন্ত্রীৰ আন্তৰিকতাৰ ইহাই কি মুমুক্ষু?

তুলসীবিহার মেলা

পূৰ্ব পূৰ্ব বৎসৱেৰ ঘাৰ জঙ্গিপুৰেৰ শ্রীশ্রীশ-বৃন্দাবনবিহারী দেবষ্টাকুৰ, অন্তৰ্ব বিগ্ৰহাদি ও বালিষ্ঠাটাৰ শ্রীশ্রীশ্রামৰায় দেবষ্টাকুৰেৰ আগমন উপলক্ষে রঘুনাথগুৰু তুলসীবিহার বাটাতে চারি দিবস ব্যাপী এক মেলা অনুষ্ঠিত হইয়াছে। মেলায় মনোহাৰী, মিষ্টান্ন, পাথৰেৰ বাসন, শঙ্কেৰ দোকান ও নানাবিধি তেলেভাজা খাবাৰেৰ দোকান বসিয়াছিল।

ম্যাজিক শে

বিধ্যাত জাহকৰ শ্ৰী বি, এন, সৱকাৰ রঘুনাথগুৰু তুলসীবিহার বাটাৰ সপ্রিকটে কদমতলায় তাহার নানাবিধি চিঢ়াকৰ্মক ঐজ্ঞালিক খেলা দেখাইয়া দৰ্শকগণকে মুঢ় কৰিতেছেন। তিনি এখানে বিবিবাৰ পৰ্যন্ত খেলা দেখাইবেন। তাৰপৰ তিনি দলসহ সাগৰদৌৰি চলিয়া যাইবেন।

শ্ৰীশ্রীগঙ্কেশ্বৰী পূজা

বহুদিন হইতে রঘুনাথগুৰুৰ বণিক-সম্প্ৰদায়েৰ উঠোগে দুইখানি প্ৰতিমা নিশ্চাণ কৰিয়া পৃথক-ভাৱে শ্ৰীশ্রীগঙ্কেশ্বৰী দেবীৰ পূজাচৰ্চনা হইত। গতবাৰ হইতে চাউলপটীৰ ব্যবসায়িগণেৰ আগ্ৰহে

ଆର ଏକଥାନି ପ୍ରତିମା ପୂଜା ହଇତେଛେ । ଶ୍ରୀରାମପଦ
ଚକ୍ର ଓ ଶ୍ରୀଗ୍ରାମପଦ ଦର୍ଶନ ମହାଶୟଦେର ପ୍ରତିମାର ଦସ୍ତୁଖେ
ହୁଇ ରାତ୍ରି ସାଜାଗାନ ଓ ଚାଉଲପଟିର ପୂଜା ଆହୁଣେ
ଏକ ରାତ୍ରି ଗାନବାଜନା ହଇପାଇଲି ।

ଆମରା

ସତ୍ୟନାରାୟଣ ଦାସ

ହ୍ୟେମପ୍ର ମଶକୀ ସେଥାଯ ଡିମ ପାଡ଼ିତେହେ ରଙ୍ଗେ
ଆମରା ବାଙ୍ଗଲୀ ବାସ କରି ମେହି ଥାନା-ଡୋବା-
ଭରା ବଳେ ।

ମଶା ବାଙ୍ଗଲୀର ଜୀବନେର ସାଥୀ, ମଶା ବାଂଲାର ଶାର
ମଶା-ଛାଡ଼ା-ଆଣ କଲନା କରେ ଏମନ ମାଧ୍ୟ କାର ।
ଘରେତେ ମଶକ, ବାହିରେ ମଶକ, ମଶକେ ବଞ୍ଚ ପୂର୍ଣ୍ଣ
ଧନ୍ୟ ବାଙ୍ଗଲୀ ଧନ୍ୟ ବେ ତୁଇ ଜନ୍ମ ବେ ତୋର ଧନ୍ୟ ।
ମ୍ୟାଲେରିଯା ସେଥା ମୋକ୍ଷ ବିଲାସ କାଳାଜ୍ଵରେ ଲମ୍ବେ ମୁଦ୍ରେ
ଆମରା ବାଙ୍ଗଲୀ ବାସ କରି ମେହି ସ୍ଵର୍ଗ-ମମାନ ବଙ୍ଗେ ।
ମାଛିର ମୁଦ୍ରେ ହାତାହାତି କରେ' ଆମରା ଟିକିଯା ଆଛି
ମୋଦେରେ ହେଲାଯ ଛାରେରା ଖେଲାୟ, ଛାରେରା କାମଡେ

ନାଚି ।

ବୈଚେ ଆଛି ମୋରା ସୁଜ କରିଯା ହାଜାର ବ୍ୟାମୋର ମୁଦ୍ରେ
ଅଛି-ର ଶୋଭା ବିବାହିତ ଆହା !

ମୋଦେର 'ପୁଟ' ଅଛେ ।

ପ୍ରକ୍ରିତିର ହେଥୀ ଶ୍ରୀ-ଦାଦନେ କ୍ରପଣ ହରେହେ ହଣ୍ଡ
ଅର୍ଦ୍ଧ-ଅନଶ୍ନେ ଘୋଗ-ମାଧ୍ୟନାୟ ହୟେ ଗେଛି ଅଭ୍ୟନ୍ତ ।
ନାଗେରା ସେଥାଯ ଏକ ଏକ ଛୋବଲେ କରିତେହେ

ଜୀବନାନ୍ତ

ମେହି ବାଂଲାର ବାସ କରି ମୋରା, ନଇ କି ଭାଗ୍ୟବନ୍ତ ?
ଜୀନେର ନିଧାନ ଅତି ବିଜ୍ଞାନ ଆମରା ବାଙ୍ଗଲୀ ଛାତ୍ର
ପଡ଼ାଶୋନା କରି ପରୀକ୍ଷାର ଆଗେ ସଂଶ୍ରାହ-ହୁଇ ଯାତ୍ର ।
ଭାଲଭାବେ ପାଶ କରିବାର ଆଶେ ପ୍ରଶ୍ନ କରି ଯେ ଚୁରି
ରେକର୍ଡ କରେଛି ଭାବରେ ଆମରା କରିଯା କେରାଣିଗିରି ।
କିଶୋର ବସନ୍ତେ ସିଗାର ଧରିଯା ଘୁରି ମୋରା ରାତ୍ରାୟ
ବରେଛି ଶାନ୍ତ ଗୁରୁଜନେ ଆର 'ପରୋଯା' କରିତେ ନାହିଁ ।
ପାଶ ନା କରିଲେ ଶିକ୍ଷକେ ମାରି, କ୍ଷମା ଚେଯେ ଲାଇ ପରେ,
ପଥେ ପଥେ ଘୁରି ବାହାରୀ ପୋଷାକେ ଅନେକ କାଯଦା
କରେ ।

ଆଦର୍ଶ ମୋଦେର ଅତି ଆଧୁନିକ—ହରେହେ ସିନେମା ସର
ଦୃଷ୍ଟ ଦେଖିଯା ଚୌଥିକାର କରି ମାନିନା ଆପନ-ପର ।

ଆମରା ବାଙ୍ଗଲୀ ମଦା ମଚେତନ ପର-ମଞ୍ଚାନ ତରେ
ହନ୍ଦୟ ମାଝାରେ ମୁଣ୍ଡି ଦିଯାଛି ସିନେମାର ଯ୍ୟାକ୍ଟାରେ ।
ବାଢ଼ିତେ ଆମରା ଦାଙ୍ଗାଇୟା ବାଖି ଅଭିନେତାଦେର ଛବି
ଅଭିନେତା ହଲ ଆଧୁନିକ ଦେବ, ଅଭିନେତୀରୀ ଦେବୀ ।

ଆମୋଫୋନ ଆର ସିନେମାର ଗାନେ ଆମରା

ଦିଯାଛି ଖୁଲି
ମନେର ଗୋପନେ ନିଭୃତ ଭୁବନେ ଦାର ଆଛେ ଯତଞ୍ଜଳି ।
ମର୍ବନ୍ତର ଆର ଧନୀର ଶୋସନ ଆମାଦେର ଚିବସାଥି
ଆର ମାଝେ ମାଝେ ମହାମାରୀ ମସ୍ତକେ
ମାରେ ଲାଖି ।

ଦେବତାରେ ମୋରା ଆତ୍ମୀୟ ଜ୍ଞାନି କେବଲଇ ବିପଦକାଳେ
ମଞ୍ଚକାଳେ ହଙ୍କାର ଛାଡ଼ି—'ଭଗବାନ ମାଇ' ବଲେ ।
ସରେର ଛେଲେର ଚକ୍ର ଦେଖିଛି 'ଚୋଥ-ମହାଯକ-ସ୍ତ୍ରୀ'
ଚାଯେର ଆଶୀର୍ବଦୀ ହିସେବୀ କରେଛି ମୋଦେର ପାଚନ-ତଙ୍କ ।
ବୌରପୁରୁଷ ବାଙ୍ଗଲୀର କଥା ଛୁଟିଛେ ଜଗନ୍ମହେ
ବାଙ୍ଗଲୀର ଛେଲେ ଧର୍ମଟେଇ ସ୍ଟାବେ ମମସ୍ତ୍ରୟ ।
ପୁଣ୍ୟ ବଲେ ଆମରା ଏମନ ରୋଗେର ପେଯେଛି ମାଡ଼ା ।
ମଞ୍ଚା ନାମେତେ ପ୍ରାପ୍ତ ରୋଗଟି ମକଳ ରୋଗେର ବାଡ଼ା ।
ବାଙ୍ଗଲୀ ମମାଜ ଗାହିଛେ ଜଗତେ ଅକ୍ରାନ୍ତ-ମରଣ-ଗାନ
ମାର୍ତ୍ତକ ଏହି ବାଙ୍ଗଲୀ-ଜନମ ମାର୍ତ୍ତକ ଏହି ପ୍ରାଣ ।
ଜଟିଲ ବିଷୟ ମହଞ୍ଜ କରି ଗେ ଆମରା ସୁଜ ଦିଯା
ମମସ୍ତାରାଶି ମମାଧାନ କରି ପୁର୍ବିର ବିଜ୍ଞା ଦିଯା ।

—'ସ୍ତର-ମଧୁ' ହିସେବେ ଉତ୍କଳ

ପରଲୋକଗମ୍ବନ

ଗତ ୬୬ ଜୈତ୍ରୀ ରବିବାର ଦିନରେ ଜନ୍ମପୁର ବାରେର
ପ୍ରବୀନ ଉକିଲ ମୂଳିଶଚନ୍ ଚୌଧୁରୀ ମହାଶୟ ପରଲୋକ-
ଗମନ କରିଯାଇଛେ । କିଛିଦିନ ହିସେବେ ତିନି ବାର୍କିକ୍-
ଜନିତ ରୋଗେ ଭୁଗିତେହିଲେନ । ତିନି ବିଧବୀ
ପତ୍ନୀ, ଏକ ପୁତ୍ର, ତିନଟି କନ୍ଯା, ପୌତ୍ର-ପୌତ୍ରୀ,
ଦୌହିତ୍ର-ଦୌହିତ୍ରୀ ଓ ଆତ୍ମୀୟମଧ୍ୟ ବାଖି
ଗିଯାଇଛେ । ତାହାର ଶୋକମତ୍ତ୍ୱ ପରିବାରବର୍ଗେର
ଶୋକେ ମମସେନା ଜାପନ କରିଯା ପରଲୋକଗମ
ଆମାର ଚିରଶାନ୍ତି କାମନା କରିତେଛି ।

ମୁଶିଦାବାଦ ଇନଟିଟିଉଟ ଅବ ଟେକନୋଲୋଜି, ବହରମପୁର

ମୁଶିଦାବାଦ ଇନଟିଟିଉଟ ଅବ ଟେକନୋଲୋଜିତେ
ପିଭିଲ, ମେକ୍ୟାନିକ୍ୟାଲ ଓ ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ୍ୟାଲ ଇଞ୍ଜିନିୟାରିଂ ଡିପ୍ରୋମା କୋମେ ଭର୍ତ୍ତିର ଜଗ ଦର୍ଖାନ୍ତ
୧୯୬୨ ମାର୍ଚ୍ଚର ୧୫୬ ଜୁନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗ୍ରହଣ କରା ହିସେ ।
ଦର୍ଖାନ୍ତକାରୀର ସର୍ବନିମ୍ନ ସୋଗ୍ୟତା ସ୍ତଲ ଫାଇନାଲ ପାଶ
ବା ତାହାର ମମାନ ପରୀକ୍ଷାର ପାଶ । ବାହାରୀ ଗତ
ସ୍ତଲ ଫାଇନାଲ ପରୀକ୍ଷାର ସମୟରେ ତାହାରୀ ଦର୍ଖାନ୍ତ
ଦିତେ ପାରିବେ । ସମୟ ଗତ ୧୬ ଜାହାରୀରେ ୧୫
ହିସେ ୨୦ ବନ୍ଦରେର ମଧ୍ୟେ ହିସେ ହିସେ ।
(ତମ୍ପିଲଭୁକ୍ତଦେର ପକ୍ଷେ ୨୧ ବନ୍ଦର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ) ।
ଇନଟିଟିଉଟର ଅଫିସ ହିସେ ପାଠୀର ପରମେ
ପ୍ରସ୍ପେଷ୍ଟାସ ଲିଖିତ ନିଯମାଲାରୀ ଦର୍ଖାନ୍ତ ପାଠୀରେ
ହିସେ । ନଗନ ପଞ୍ଚାଶ ନୟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜମା ଦିଲେ ଅଫିସ
ହିସେ ଭର୍ତ୍ତିର ଫରମ ଓ ପ୍ରସ୍ପେଷ୍ଟାସ ପାଞ୍ଚା ବାହିବେ ।
ପ୍ରିଲିପ୍‌ପ୍ରାଲେର ନାମେ ୧୦ ନୟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମନି-ଅର୍ଡାର
କିଂବା କ୍ରମ ପୋଟାଲ ଅର୍ଡାରେ ମହିତ ୨୫ ନୟା
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଟାଙ୍କ୍‌ପ୍ଲଟ ଦର୍ଖାନ୍ତକାରୀର ଟିକାନା ମସିତ
୨"X ୬" ମାଇଜେର ଥାମ ପାଠୀଇଲେ ଓ ଇହ ତାକେ
ପାଠାନ ହୟ । ଭର୍ତ୍ତିର ଫରମ ଓ ପ୍ରସ୍ପେଷ୍ଟାମେର ମୂଲ୍ୟ
ଡାକଟିକିଟେ ଗ୍ରହଣ କରା ହୟ ନା । ହୋଷେଲେ ଥାକାର
ବ୍ୟବସ୍ଥା ଆହେ । ସ୍ତଲ ଫାଇ



বিশ্বস্তার প্রতীক

গত আশী বছর ধরে জ্বাকুমু
কেশ তেল প্রস্তুতকারক হিসাবে
সি, কে, সেনের নাম সবাই
জানেন তাই ধাটী আমলা তেল কিনতে
হলে সি, কে, সেনের আমলা তেল কিনতে
ভুলবেন না। সি, কে, সেনের আমলা
তেল কেশবর্তক ও ঘারু হিস্থকর।

সি কে, সেনের

আমলা কেশ তেল

সি, কে, সেন এণ্ড কোং প্রাইভেট লিঃ
জ্বাকুমু হাউস, কলিকাতা-১৫



সার্চিবাদ্যাসূ

এবং প্রতি ফোটাই আপনার রক্তের বিশুদ্ধতা আনবে এবং দেহে
নৃতন শক্তি ও উৎসাহের সঞ্চার করবে।

ঢাকা আয়ুর্বেদীয় ফার্মেসী লিঃ ও

সাধনা ঔষধালয়ের প্রস্তুত

শ্বাস্তীয় কবিরাজী ঔষধ কোম্পানীর দামে আমাদের এখানে পাবেন।

এজেন্ট—শ্রীনবীগোপাল সেন, কবিরাজ

আয়ুর্বেদীয় ফার্মেসী। রঘুনাথগঞ্জ (সদরঘাট)

রঘুনাথগঞ্জ পশ্চিম-প্রেসে—শ্রীবিনোক্তমার পশ্চিম কর্তৃক
সম্পাদিত, মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

প্রাথমিক, মধ্য, উচ্চ এবং বহুমুখী বিদ্যালয়ের
যাবতোয় ফরম, রেজিষ্টার, গ্রোব, ম্যাপ,
ব্ল্যাকবোর্ড এবং **বিজ্ঞান সংক্রান্ত**
যন্ত্রপাতি ইত্যাদি ও অঞ্চল পঞ্চায়েৎ,
গ্রাম পঞ্চায়েৎ, ইউনিয়ন বোর্ড, বেংগল,
কোর্ট, দাতব্য চিকিৎসালয়, কো-
অপারেটিভ কর্মসূল সোসাইটি,
ব্যাকের যাবতোয় ফরম ও
রেজিষ্টার ইত্যাদি

সর্বদা সুলভ মূল্যে বিক্রয় হচ্ছে
রবার ষ্ট্যাম্প অর্ডারমত যথাসময়ে
ডেলিভারী দেওয়া হচ্ছে

আর্ট ইউনিয়ন

সিটি সেলস অফিস
৮০/৩, মহাজ্ঞা গাঁজো রোড, কলি-১
টেলিঃ 'আর্ট ইউনিয়ন' কলি-১
কোর্ট: ১১-৪০৬৬

সেলস অফিস ও শোরুম
৮০/১৫, গ্রে হাউস, কলিকাতা-৬
কোর্ট: ১১-৪০৬৬

আমেরিকায় আবিষ্কৃত

ইলেকট্রিক সলিউসন

— দ্বারা —

মহারাজা মানুক বাঁচাইবার উপায়



আবিষ্কৃত হব নাই সত্য কিন্তু বাহারা জটিল
রোগে তুগিয়া জ্যাস্টে ব্রা হইয়া রহিয়াছেন,
আয়োজিত দোর্বল্য, ঘোনশতিহীনতা, প্রপ্রিকার,
প্রদর, অজীর্ণ, অস্ত্র, বহুমুক্ত ও অগ্রগত প্রস্তাবদোব,
বাত, হিটিরিয়া, শূতিকা, ধাতুপুষ্টি প্রভৃতিতে অব্যুত
পরীক্ষা করন! আমেরিকার স্বিধ্যাত ডাক্তার
পটোল সাহেবের আবিষ্কৃত তড়িৎশক্তিবলে প্রস্তুত
ইলেকট্রিক সলিউসন' উষধের আকর্ষ্য ফল দেখিয়া যত্নমুক্ত হইবেন।
প্রতি বৎসর অসংখ্য মৃমুক্ত রোগী নবজীবন লাভ করিতেছে। প্রতি
শিশি ২০ টাকা ও মাত্রায় ১১৯ এক টাকা উনিশ নয়া পর্যন্ত।

সোল এজেন্ট :—ডাঃ ডি. ডি. হাজরা
কলেপুর, পো:—গাড়েনোচ, কলিকাতা-২৪

আর. পি. ওয়াচ কোং

জঙ্গিপুর পৌরসভার দক্ষিণে

পো: রঘুনাথগঞ্জ — জেলা মুশিদাবাদ।

ছোট বড় যে কোন ঘড়ি, দেশোল ঘড়ি ও হাতবড়ি সুলভে
নির্ভরযোগ্য মেরামতের জন্য আর. পি. ওয়াচ কোং
দোকানে পাঠিয়ে দিন। বিনোত—শ্রীশঙ্করপ্রসাদ তক্ত

বিঃ স্রঃ—আর্বা যে কোন কোম্পানীর নৃতন ঘড়ি দুই শপ্তাহের
মধ্যে শায় মূল্যে সরবরাহ করিয়া থাকি।

